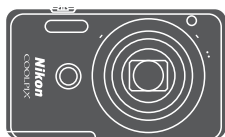


Nikon

DIGITÁLNY FOTOAPARÁT

COOLPIX S6900



Návod na použitie

	Úvod	➔ i
	Obsah	➔ xii
	Časti fotoaparátu	➔ 1
	Príprava na snímání	➔ 10
	Základné operácie snímání a prehrávania	➔ 15
	Funkcie snímání	➔ 24
	Funkcie prehrávania	➔ 58
	Záznam a prehrávanie videosekvencií	➔ 80
	Používanie ponúk	➔ 87
	Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)	➔ 141
	Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarni alebo počítaču	➔ 145
	Technické poznámky	➔ 154




Prečítajte si ako prvý

Aby ste mohli tento výrobok Nikon využívať naplno, dôkladne si prečítajte časť „V záujme bezpečnosti“ (vi – viii) a „Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)“ (ix), a všetky ostatné pokyny a uložte ich na miesto, kde si ich budú môcť prečítať všetci, ktorí budú fotoaparát používať.

- Ak chcete fotoaparát hneď začať používať, prečítajte si časť „Príprava na snímánie“ (10) a „Základné operácie snímania a prehrávania“ (15).

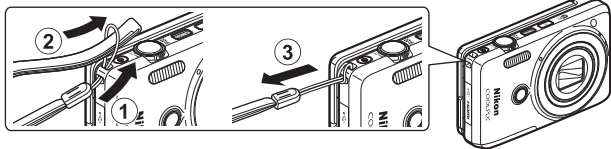
Ďalšie informácie

- Symboly a konvencie

Symbol	Opis
	Táto ikona označuje upozornenia a informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním fotoaparátu.
	Táto ikona označuje poznámky a informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním fotoaparátu.
	Táto ikona označuje ďalšie stránky obsahujúce dôležité informácie.

- Pamäťové karty SD, SDHC a SDXC sa v tejto príručke označujú ako „pamäťové karty“.
- Nastavenie v čase zakúpenia sa uvádza ako „predvolené nastavenie“.
- Názvy položiek ponúk zobrazené na monitore fotoaparátu a názvy tlačidiel alebo hlásenia zobrazené na monitore počítača sú uvedené tučným písmom.
- Pre lepšiu viditeľnosť indikátorov na monitore sú snímky na ukážkach zobrazenia na monitore v tejto príručke niekedy vynechané.

Ako pripojiť remienok fotoaparátu



Informácie a pokyny

Celoživotné vzdelávanie

Ako súčasť celoživotného vzdelávania spoločnosti Nikon a kontinuálnej podpory výrobkov a vzdelávania, sú na nasledujúcich webových lokalitách k dispozícii neustále aktualizované on-line informácie:

- Pre používateľov v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pre používateľov v Európe a Afrike: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pre používateľov v Ázii, Oceánii a na Strednom východe: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštívte tieto webové lokality, aby ste získali najnovšie informácie o výrobkoch, tipy, odpovede na často kladené otázky (FAQ) a všeobecné rady týkajúce sa digitálneho spracovania snímok a snímania. Ďalšie informácie môžete získať od miestneho obchodného zástupcu spoločnosti Nikon. Navštívte nižšie uvedenú webovú lokalitu, na ktorej nájdete kontaktné informácie.

<http://imaging.nikon.com/>

Používajte iba elektronické príslušenstvo značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX sú skonštruované podľa najvyšších štandardov a obsahujú zložité elektronické obvody. Iba elektronické príslušenstvo značky Nikon (vrátane nabíjačiek, batérií, nabíjajúcich sieťových zdrojov, sieťových zdrojov a USB káblov) certifikované spoločnosťou Nikon priamo na používanie s týmto digitálnym fotoaparátom Nikon je vytvorené a odskúšané na prevádzku v rámci prevádzkových a bezpečnostných požiadaviek týchto elektronických obvodov.

POUŽITIE ELEKTRONICKÉHO PRÍSLUŠENSTVA INEJ ZNAČKY AKO NIKON MÔŽE POŠKODIŤ FOTOAPARÁT A MÔŽE ZNAMENÁŤ STRATU PLATNOSTI ZÁRUKY OD SPOLOČNOSTI NIKON.

Použitie nabíjateľných lítium-iónových batérií od iného výrobcu bez holografickej pečate Nikon môže narušiť normálne fungovanie fotoaparátu a zapríčiniť prehriatie, vznietenie, prasknutie alebo vytečenie batérií.

Holografická pečať: Identifikuje toto zariadenie ako autentický výrobok značky Nikon.



Ďalšie informácie o originálnom príslušenstve značky Nikon získate od autorizovaného miestneho predajcu výrobkov Nikon.

Pred zhotovovaním dôležitých snímok

Pred zhotovovaním snímok na dôležitých podujatiach (ako sú svadby alebo pred výletom s fotoaparátom), urobte testovací záber, aby ste sa presvedčili, že fotoaparát pracuje správne. Spoločnosť Nikon nebude zodpovedná za žiadne škody ani ušlý zisk, ktorý je dôsledkom nefunkčnosti produktu.

Informácie o príručkách

- Žiadnu časť príručiek dodávaných s týmto výrobkom nie je povolené reprodukovat', prenášať, prepisovať, ukladať v systéme na vyhľadávanie informácií ani prekladať do iného jazyka v akejkoľvek forme ani akýmkoľvek spôsobom bez predchádzajúceho písomného súhlasu spoločnosti Nikon.
- Ilustrácie a zobrazenia v tejto príručke sa môžu líšiť od skutočnosti.
- Spoločnosť Nikon si vyhradzuje právo kedykoľvek zmeniť technické parametre hardvéru a softvéru opísaného v týchto príručkách bez predchádzajúceho upozornenia.
- Spoločnosť Nikon nenesie žiadnu zodpovednosť za akékoľvek škody spôsobené používaním tohto výrobku.
- Hoci bolo vynaložené maximálne úsilie, aby sa zabezpečila presnosť a úplnosť informácií v týchto príručkách, prívítame, ak na všetky chyby a nedostatky upozorníte miestne zastúpenie spoločnosti Nikon (adresa je uvedená samostatne).

Oznam týkajúci sa zákazu kopírovania a reprodukovania

Majte na pamäti, že aj obyčajné vlastníctvo materiálu, ktorý bol digitálne skopírovaný alebo reprodukován pomocou skenera, digitálneho fotoaparátu alebo iného zariadenia, môže byť podľa zákona trestné.

• Predmety, ktoré je podľa zákona zakázané kopírovať alebo reprodukovat'

Nekopírujte ani nereproduktujte papierové peniaze, mince, cenné papiere, štátne obligácie ani obligácie miestnej správy, a to ani v prípade, ak sú takéto kópie alebo reprodukcie označené ako „Vzorka“. Kopírovanie alebo reprodukovanie papierových peňazí, mincí alebo cenných papierov, ktoré sú v obehu v inej krajine, je zakázané. Pred získaním povolenia od štátu je zakázané kopírovanie a reprodukovanie nepoužívaných poštových známok a pohľadníc (korešpondenčných lístkov) vydaných štátom.

Rovnako je zakázané kopírovanie alebo reprodukovanie známok vydaných štátom a certifikovaných dokumentov vyhradených zákonom.

• Upozornenia na určité kópie a reprodukcie

Štát varuje pred kopírovaním alebo reprodukováním cenných papierov vydaných súkromnými spoločnosťami (akcie, zmenky, šeky, darovacie listiny a pod.), cestovných preukazov alebo kupónových lístkov, okrem prípadov, keď minimálne potrebné množstvo kópií poskytne firma na obchodné účely. Takisto nekopírujte ani nereproduktujte cestovné pasy vydané štátom, licencie vydané štátnymi agentúrami alebo súkromnými skupinami, občianske preukazy a lístky, ako sú legitimácie alebo stravné lístky.

• Dodržiavanie autorských práv

Kopírovanie alebo reprodukovanie tvorivých prác podliehajúcich autorským právam, ako sú knihy, skladby, maľby, drevoryty, mapy, výkresy, filmy a snímky, sa riadi národnými a medzinárodnými zákonmi o autorských právach. Tento výrobok nepoužívajte na výrobu nelegálnych kópií ani na porušovanie zákonov o autorských právach.

Likvidácia zariadení na ukladanie údajov

Majte, prosím, na pamäti, že vymazaním snímok alebo formátovaním zariadení na ukladanie údajov, napríklad pamäťových kariet alebo zabudovanej pamäte fotoaparátu, sa úplne nevymažú pôvodné obrazové údaje. Vymazané súbory na vyhodенých zariadeniach na ukladanie údajov možno niekedy obnoviť pomocou bežne dostupného softvéru, čo môže mať za následok zneužitie osobných údajov na snímkach. Za zabezpečenie ochrany takýchto údajov zodpovedá používateľ.

Pred vyhodnením pamäťového zariadenia do odpadu alebo jeho odovzdaním inej osobe vymažte všetky údaje pomocou bežného softvéru na vymazávanie údajov alebo zariadenie naformátujte a celkom zaplňte snímkami neobsahujúcimi žiadne osobné údaje (napríklad snímkami čistej oblohy). Takisto zmeňte aj všetky snímky vybrať pre možnosť **Select an image (Vybrať snímku)** v nastavení **Welcome screen (Úvodná obrazovka)** v ponuke nastavenia (📖87). Dbajte na to, aby ste pri fyzickej likvidácii zariadenia na ukladanie údajov predišli poraneniu alebo poškodeniu.

Ak chcete odstrániť nastavenia Wi-Fi, zvolte možnosť **Restore default settings (Obnovenie predvolených nastavení)** v ponuke možností Wi-Fi (📖87).

V záujme bezpečnosti

Skôr ako začnete používať toto zariadenie, prečítajte si všetky nasledujúce bezpečnostné pokyny, aby ste predišli poškodeniu výrobku značky Nikon a poraneniu seba alebo iných osôb. Uvedené bezpečnostné pokyny uchovávajte na takom mieste, kde si ich môžu prečítať všetci používatelia výrobku.

Možné následky nedodržania bezpečnostných pokynov uvedených v tejto časti sú označené nasledujúcim symbolom:



Táto ikona označuje varovania, t. j. informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním výrobku značky Nikon, aby ste zabránili možnému poraneniu.

VAROVANIA



Vypnite v prípade poruchy

Ak spozorujete dym alebo nezvyčajný zápach vychádzajúci z fotoaparátu alebo nabíjacieho sieťového zdroja, okamžite odpojte nabíjací sieťový zdroj a vyberte batériu, pričom si dávajte pozor, aby ste sa nepopálili. Ďalšie používanie by mohlo spôsobiť zranenie. Po vybratí alebo odpojení zdroja energie odovzdajte zariadenie do autorizovaného servisu spoločnosti Nikon, ktorý ho skontroluje.



Nerozoberajte

Dotyk s vnútornými časťami fotoaparátu alebo nabíjacieho sieťového zdroja môže viesť k poraneniu. Opravy smú vykonávať len kvalifikovaní technici. Ak sa fotoaparát alebo nabíjací sieťový zdroj rozbije v dôsledku pádu alebo inej nehody, prístroj dajte po jeho odpojení a/alebo vybratí batérie skontrolovať v autorizovanom servise spoločnosti Nikon.



Fotoaparát ani nabíjací sieťový zdroj nepoužívajte v blízkosti horľavých plynov

Používanie elektronických zariadení v blízkosti horľavých plynov môže spôsobiť výbuch alebo požiar.



S remienkom fotoaparátu zaobchádzajte opatrne

Popruh nikdy nedávajte na krk dieťaťu ani batolaťu.



Uchovávajte mimo dosahu detí

Zvýšenú pozornosť treba venovať tomu, aby si deti nevložili batériu ani iné malé súčasti do úst.

⚠ Nezostávajúce dlhodobo v kontakte s fotoaparátom, nabíjajúcim sieťovým zdrojom ani sieťovým zdrojom, pokiaľ sú tieto zariadenia zapnuté alebo sa používajú

Časti týchto zariadení sa zahrievajú. Ponechanie týchto zariadení dlhodobo v priamom kontakte s pokožkou môže viesť k nízko-teplotným popáleninám.

⚠ Nenechávajúce tento výrobok na miestach, kde by bol vystavený veľmi vysokým teplotám, ako napríklad v zatvorenom vozidle alebo na priamom slnečnom svetle.

Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť škodu alebo požiar.

⚠ S batériou zaobchádzajte opatrne


Batéria môže pri nesprávnej manipulácii vytiecť, prehriať sa alebo vybuchnúť. Pri manipulácii s batériou používanou v tomto výrobku sa riadte nasledujúcimi bezpečnostnými pokynmi:

- Pred výmenou batérie zariadenie vypnite. Ak používate nabíjací sieťový zdroj/sieťový zdroj, nezabudnite ho odpojiť.
- Používajte len nabíjateľnú lítium-iónovú batériu EN-EL19 (dodávanú). Batériu nabíjajte vo fotoaparáte, ktorý podporuje nabíjanie batérie. Na vykonanie tejto operácie použite nabíjací sieťový zdroj EH-71P (dodaný) a USB kábel UC-E21 (dodaný). Batériu môžete nabíjať aj bez fotoaparátu pomocou nabíjačky MH-66 (dostupná samostatne).
- Batériu sa nepokúšajte vložiť vrchnou časťou nadol ani prednou časťou dozadu.
- Batériu neskratujte ani nerozoberajte a nepokúšajte sa odstrániť jej izoláciu ani porušiť jej obal.
- Batériu nevystavujte ohňu ani nadmernému teplu.
- Batériu nevystavujte vode a neponárajte ju do vody.
- Batériu pred prenášaním vložte kvôli izolácii do plastového vrečka alebo podobného obalu. Batériu neprenášajte ani neskladujte spolu s kovovými predmetmi, ako sú náhrdelníky alebo spony do vlasov.
- Ak je batéria celkom vybitá, je náchylná na vytekanie. Nezabudnite vybrať batériu, keď je vybitá – zabránite tak poškodeniu zariadenia.
- Ak zistíte akúkoľvek zmenu batérie, napríklad zmenu farby alebo deformáciu, ihneď ju prestaňte používať.
- Ak sa tekutina z poškodenej batérie dostane do styku s odevom alebo pokožkou, ihneď ju opláchnite množstvom vody.

⚠ Pri používaní nabíjacieho sieťového zdroja dodržiavajte nasledujúce pokyny

- Uchovávajúce ho v suchu. Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Prach na kovových častiach zástrčky alebo v ich blízkosti treba odstrániť pomocou suchej handričky. Ďalšie používanie by mohlo viesť k požiaru.
- Počas búrky nemanipulujte so zástrčkou, ani sa nepribližujte k nabíjaciemu sieťovému zdroju. Nedodržanie tohto opatrenia môže viesť k úrazu elektrickým prúdom.

- USB kábel nepoškodujte, neupravujte, nasilu neťahajte ani neohýňajte, neumiestňujte ho pod ťažké predmety a nevystavujte ho vysokej teplote ani ohňu. Ak sa poškodí izolácia a obnažia sa vodiče, odnesite kábel na kontrolu do autorizovaného servisu spoločnosti Nikon. Nedodržanie týchto pokynov môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Nemanipulujte so zástrčkou ani s nabíjacím sieťovým zdrojom, keď máte mokré ruky. Nedodržanie tohto opatrenia môže viesť k úrazu elektrickým prúdom.
- Nepoužívajte nabíjací sieťový zdroj s cestovnými meničmi ani adaptérmi, navrhnutými na zmenu napätia, ani s meničmi jednosmerného na striedavé napätie (DC na AC). Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k poškodeniu produktu alebo mať za následok prehrievanie alebo požiar.

 **Použite vhodný zdroj napájania (batéria, nabíjací sieťový zdroj, sieťový zdroj, USB káble)**

Použitie iného zdroja napájania než ktorý dodáva alebo predáva spoločnosť Nikon môže mať za následok poškodenie alebo poruchu.

 **Používajte vhodné káble**

Pri pripájaní káblov k vstupným a výstupným konektorom používajte iba káble dodávané alebo predávané spoločnosťou Nikon, aby sa dodržali predpisy týkajúce sa tohto výrobku.

 **S pohyblivými časťami zaobchádzajte opatrne**

Dajte pozor, aby vám kryt objektívu alebo iné pohyblivé časti nezachytili prsty ani iné predmety.

 **Používanie blesku v blízkosti očí môže spôsobiť dočasnú stratu zraku.**

Blesk nesmie byť bližšie ako 1 meter od snímanej osoby.


Zvlášť treba dávať pozor pri snímaní detí.

 **Blesk nepoužívajte, ak sa okienko blesku dotýka osoby alebo predmetu**

Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť popálenie alebo požiar.

 **Vyhýbajte sa kontaktu s tekutými kryštálmi**

Ak sa monitor poškodí, treba dávať pozor, aby nedošlo k zraneniu spôsobenému rozbitým sklom, a tiež treba zabrániť styku tekutých kryštálov z monitora s pokožkou a ich vniknutiu do očí alebo úst.

 **Pri používaní vo vnútri lietadla alebo v nemocnici vypnite elektrické napájanie**

V lietadle počas vzlietania a pristávania vypnite fotoaparát. Nepoužívajte funkcie bezdrôtovej siete, kým ste vo vzduchu. Pri používaní v nemocnici postupujte podľa pokynov nemocnice. Elektromagnetické vlny, ktoré tento fotoaparát vyžaruje, môžu rušiť elektronické systémy lietadla alebo prístroje v nemocnici. Ak používate kartu Eye-Fi, pred nastúpením do lietadla alebo vstupom do nemocnice ju vyberte z fotoaparátu.

Poznámky

Poznámky pre užívateľov v Európe

UPOZORNENIA

PRI VÝMENE BATÉRIE ZA NESPRÁVNY TYP HROZÍ NEBEZPEČENSTVO VÝBUCHU.

POUŽITÉ BATÉRIE LIKVIDUJTE V SÚLADE S PREDPISMI.

Tento symbol znamená, že elektrické a elektronické zariadenia je potrebné odovzdať do separovaného odpadu.

Nasledujúce upozornenie platí len pre používateľov v európskych krajinách:

- Tento výrobok je určený na separovaný zber na vhodnom zbernom mieste. Nevyhadzujte ho do bežného domového odpadu.
- Separovaný zber a recyklácia pomáhajú zachovávať prírodné zdroje a predchádzať negatívnym dopadom na zdravie ľudí a životné prostredie, ktoré môžu vyplývať z nesprávnej likvidácie odpadu.
- Ďalšie informácie získate od predajcu alebo miestnych úradov zodpovedných za likvidáciu odpadov.



Tento symbol na batérii označuje, že batériu treba odovzdať do separovaného odpadu.

Nasledujúce upozornenie platí len pre používateľov v európskych krajinách:

- Všetky batérie označené alebo neoznačené týmto symbolom sú určené na separovaný zber na vhodnom zbernom mieste. Nevyhadzujte ich do bežného domového odpadu.
- Ďalšie informácie získate od predajcu alebo miestnych úradov zodpovedných za likvidáciu odpadov.



Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)

Tento výrobok podlieha exportným reguláciám USA, a v prípade, že tento výrobok exportujete alebo re-exportujete do krajiny, na ktorú USA uvalilo embargo na tovar, musíte získať povolenie od USA. Embargo je uvalené na nasledujúce krajiny: Kuba, Irán, Severná Kórea, Sudán a Sýria. Vzhľadom na to, že určené krajiny sa môžu zmeniť, ohľadne najnovších informácií sa, prosím, obráťte na Ministerstvo obchodu USA.

Obmedzenia týkajúce sa bezdrôtových zariadení

Bezdrôtový transceiver nachádzajúci sa v tomto výrobku zodpovedá nariadeniam týkajúcich sa bezdrôtových zariadení v krajine predaja a nesmie sa používať v iných krajinách (výrobky zakúpené v EÚ alebo Európskom združení voľného obchodu (EZVO) sa môžu používať kdekoľvek v rámci EÚ a EZVO). Spoločnosť Nikon neprijíma zodpovednosť za používanie v iných krajinách. Používatelia, ktorí si nie sú istí pôvodnou krajinou zakúpenia, by sa mali poradiť v lokálnom servisnom stredisku spoločnosti Nikon alebo v autorizovanom servise Nikon. Toto obmedzenie sa vzťahuje len na bezdrôtovú prevádzku a nevzťahuje sa na žiadne iné použitie výrobku.

Vyhlásenie o zhode (Európa)

Spoločnosť Nikon Corporation týmto prehlasuje, že fotoaparát COOLPIX S6900 vyhovuje základným požiadavkám a ďalším príslušným opatreniam smernice 1999/5/ES. Vyhlásenie o zhode je k dispozícii na adrese http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S6900.pdf.

Opatrenia pri používaní rádiového prenosu



Vždy majte na pamäti, že rádiový prenos alebo príjem dát môžu zachytiť/odpočúvať tretie strany. Majte na pamäti, že spoločnosť Nikon nie je zodpovedná za únik dát alebo informácií, ku ktorému môže dôjsť počas prenosu dát.


Správa osobných informácií a vylúčenie zodpovednosti

- Používateľské informácie, zaregistrované a konfigurované v tomto výrobku, vrátane nastavení pripojenia bezdrôtovej siete LAN a ďalších osobných informácií, sa môžu zmeniť a stratiť v dôsledku prevádzkovej chyby, statickej elektriny, nehody, poruchy, opravy alebo iným spôsobom zaobchádzania. Vždy si udržiavajte oddelené kópie dôležitých informácií. Spoločnosť Nikon nie je zodpovedná za žiadne priame alebo nepriame škody alebo stratu zisku v dôsledku zmeny alebo stratu obsahu, ktoré nemožno pripísať spoločnosti Nikon.
- Pred vyhodením tohto výrobku alebo jeho odovzdaním inému vlastníkovi vykonajte operáciu **Reset all (Resetovať všetko)** v ponuke nastavenia fotoaparátu (📖87) a vymažte tak všetky používateľské informácie zaregistrované a konfigurované vo výrobku, vrátane nastavení pripojenia bezdrôtovej siete LAN a ďalších osobných informácií.

Obsah

Úvod.....	i
Prečítajte si ako prvé.....	i
Ďalšie informácie.....	i
Ako pripojiť remienok fotoaparátu.....	ii
Informácie a pokyny.....	iii
V záujme bezpečnosti.....	vi
VAROVANIA.....	vi
Poznámky.....	ix
Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN).....	x
<hr/>	
Časti fotoaparátu.....	1
Telo fotoaparátu.....	1
Otvorenie a nastavenie uhla monítora.....	2
Používanie stojančeka fotoaparátu.....	3
Ovládanie dotykovej obrazovky.....	4
Monitor.....	6
Režim snímania.....	6
Režim prehrávania.....	8
<hr/>	
Príprava na snímání.....	10
Vložte batériu a pamäťovú kartu.....	10
Výbratie batérie alebo pamäťovej karty.....	10
Pamäťové karty a interná pamäť.....	10
Nabite batériu.....	11
Zapnite fotoaparát a nastavte jazyk zobrazení, dátum a čas.....	13
<hr/>	
Základné operácie snímání a prehrávania.....	15
Snímání v režime Scene Auto Selector (Automatický výber motívov).....	15
Používanie priblíženia.....	17
Tlačidlo spúšte.....	17
Používanie predného tlačidla spúšte.....	18
Snímání dotykóm.....	18
Prehrávání snímok.....	19
Odstraňování snímok.....	20
Zmena režimu snímání.....	22
Používanie blesku, samospúšte a podobne.....	23
Záznam videosekvencií.....	23

Funkcie snímania	24
Režim  (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov))	24
Režim motívových programov (snímanie vhodné pre konkrétne motívy)	25
Tipy a poznámky.....	27
Snímanie s jednoduchou panorámou.....	31
Prehrávanie s jednoduchou panorámou.....	33
Režim špeciálnych efektov (používanie efektov pri snímaní).....	34
Režim inteligentný portrét (Zhotovovanie snímok usmievajúcich sa tvári)	36
Glamour Mode (Estetický režim) (Skrášlenie ľudských tvári pri snímaní).....	37
Používanie funkcie Self-Collage (Koláž seba samého).....	38
Režim  (plne automatický)	39
Používanie rýchlych efektov.....	40
Používanie samospúšte s funkciou ovládania gestami	41
Zábleskový režim	43
Samospúšť.....	45
Režim makro (Zhotovovanie detailných snímok)	46
Exposure Compensation (Korekcia expozície) (Nastavenie jasu).....	47
Predvolené nastavenia (blesk, samospúšť a podobne)	48
Zaostrovanie.....	50
Používanie detekcie tváre	50
Používanie zmäkčenia pleti	51
Používanie automatického zaostrovania s vyhľadáním cieľa	52
Objekty nevhodné na automatické zaostrovanie.....	53
Pamäť zaostrenia	54
Funkcie, ktoré pri snímaní nie je možné použiť súčasne.....	55
Funkcie prehrávania	58
Zväčšenie výrezu snímky	58
Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára.....	59
Režim obľúbených snímok.....	60
Zaradenie snímok do albumov	60
Prehrávanie snímok v albumoch.....	61
Odstraňovanie snímok z albumov	62
Zmena ikony albumu	63
Režim automatického triedenia	64
Režim zoznamu podľa dátumu.....	65
Prezeranie a odstraňovanie snímok zhotovených sériovým snímaním (Sekvencia)	66
Prezeranie snímok v sekvencii.....	66
Odstraňovanie snímok v sekvencii.....	67
Úpravy snímok (Statické snímky)	68

Pred úpravou snímok.....	68
Quick Effects (Rýchle efekty): Zmena odtieňa alebo atmosféry	68
Quick Retouch (Rýchle retušovanie): Zvýšenie kontrastu a sýtosti	69
D-Lighting (funkcia D-Lighting): Zvýšenie jasnosti a kontrastu	70
Red-eye Correction (Korekcia efektu červených očí): korekcia efektu červených očí pri snímaní s bleskom	70
Glamour Retouch (Retušovanie tváří): skrášlenie ľudských tváří	71
Paint (Maľovanie): (Písanie a kreslenie na snímky).....	73
Stretch (Natahnutie): Natahnutie snímok	75
Perspective Control (Ovládanie perspektívy): Nastavenie dojmu perspektívy	76
Selective Softening (Selektívne zmäkčenie): Rozostrenie pozadia	77
Small Picture (Malá snímka): Zmenšenie veľkosti snímky	78
Orezanie: Vytvorenie orezanej kópie	79
<hr/>	
Záznam a prehrávanie videosekvencií	80
Zhotovovanie statických snímok počas záznamu videosekvencií	83
Obsluha počas prehrávania videosekvencií.....	84
Úprava videosekvencií.....	85
Extrahovanie a uloženie požadovanej časti zaznamenatej videosekvencie.....	85
Uloženie jednej snímky videosekvencie ako statickej snímky	86
<hr/>	
Používanie ponúk.....	87
Ponuka snímania (pre režim  (Plne automatický)).....	89
Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímky).....	89
Touch Shooting (Snímanie dotykom).....	91
White Balance (Vyváženie bielej farby) (Nastavenie odtieňa).....	94
Sériové snímanie	96
ISO Sensitivity (Citlivosť ISO).....	99
Color Options (Farebné režimy).....	100
AF Area Mode (Režim automatického zaostrovania polí).....	101
Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania).....	104
Quick Effects (Rýchle efekty)	104
Ponuka inteligentného portrétu	105
Skin Softening (Zmäkčenie pleti)	105
Smile Timer (Samospúšť detekujúca úsmev)	106
Blink Proof (Kontrola žmurknutia).....	107
Ponuka Glamour Mode (Estetický režim).....	108
Self-Collage (Koláž seba samého)	108
Playback Menu (Ponuka prehrávania)	109
Mark for Wi-Fi Upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)	109
Slide Show (Prezentácia)	110

Protect (Ochrana)	111
Rotate Image (Otočiť snímku)	111
Voice Memo (Zvuková poznámka)	112
Copy (Kopírovať) (Kopírovanie medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou)	113
Sequence Display Options (Možnosti zobrazenia sekvencie)	114
Choose Key Picture (Vybrať kľúčový snímku)	114
Obrazovka výberu snímok	115
Ponuka videosekvencií	116
Movie Options (Možnosti videosekvencií)	116
Open with HS Footage (Otvoriť HS metrážou)	120
Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)	120
Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)	121
Wind Noise Reduction (Redukcia šumu vetra)	122
Frame Rate (Rýchlosť snímania)	122
Ponuka možností Wi-Fi	123
Obsluha klávesnice na zadávanie textu	124
Ponuka nastavenia	125
Welcome Screen (Úvodná obrazovka)	125
Time Zone and Date (Časové pásmo a dátum)	126
Monitor Settings (Nastavenia monitora)	128
Date Stamp (Údaje o dátume)	130
Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)	131
Motion Detection (Detekcia pohybu)	132
AF Assist (Pomocné osvetlenie AF)	133
Digital Zoom (Digitálne priblíženie)	133
Sound Settings (Nastavenia zvuku)	134
Auto Off (Automatické vypínanie)	134
Format Card (Formátovanie karty)/Format Memory (Formátovanie pamäte)	135
Language (Jazyk)	136
HDMI	136
Charge by Computer (Nabíjanie cez počítač)	137
Blink Warning (Upozornenie na žmurknutie)	138
Eye-Fi Upload (Preniesť na kartu Eye-Fi)	139
Reset All (Resetovať všetko)	140
Firmware Version (Verzia firmvéru)	140
Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)	141
Inštalácia softvéru do inteligentného zariadenia	141
Pripojenie inteligentného zariadenia k fotoaparátu	142

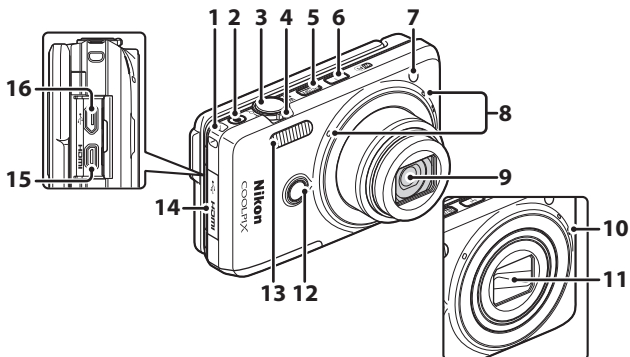
Predvolenie snímok vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia	144
---	-----

Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču	145
Pripojenie fotoaparátu k televízoru (Prehrávanie na televízore).....	147
Pripojenie fotoaparátu k tlačiarňi (Priama tlač)	148
Pripojenie fotoaparátu k tlačiarňi	148
Tlač po jednotlivých snímkach	149
Tlač viacerých snímok	150
Používanie softvéru ViewNX 2 (Prenos snímok do počítača)	152
Inštalácia softvéru ViewNX 2	152
Prenos snímok do počítača	152

Technické poznámky	154
Starostlivosť o výrobok	155
Fotoaparát	155
Batéria.....	156
Nabíjací sieťový zdroj.....	157
Pamäťové karty.....	158
Čistenie a skladovanie	159
Čistenie	159
Skladovanie.....	159
Chybové hlásenia	160
Riešenie problémov	164
Názvy súborov	171
Voliteľné príslušenstvo	172
Technické parametre	173
Schválené pamäťové karty	177
Index.....	179

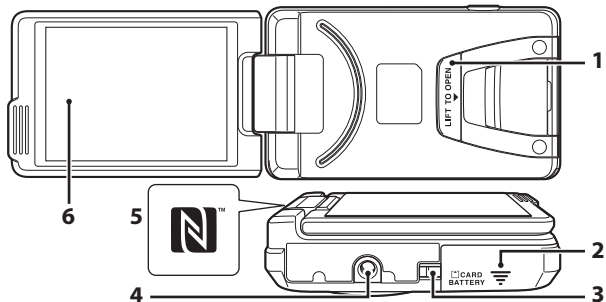
Časti fotoaparátu

Telo fotoaparátu



Zatvorený kryt objektívu

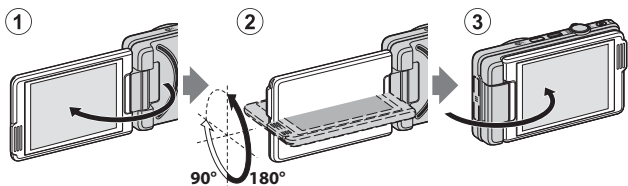
- | | | | |
|----------|--|-----------|---------------------------------------|
| 1 | Očko na upevnenie remienka fotoaparátu ii | 8 | Mikrofón (stereofónny) 112 |
| 2 | Tlačidlo ● (záznam videosekvencií) 23 | 9 | Objektív |
| 3 | Tlačidlo spúšte 16 | 10 | Reproduktor |
| | Ovládanie priblíženia 17 | 11 | Kryt objektívu |
| 4 | W : Širokouhlé 17 | 12 | Predné tlačidlo spúšte 18 |
| | T : Teleobjektív 17 | 13 | Blesk 43 |
| | : Zobrazenie miniatúr 59 | 14 | Kryt konektora 145 |
| | Q : Zväčšenie výrezu snímky 58 | 15 | HDMI mikro konektor (typ D) 145 |
| 5 | Hlavný vypínač/kontrolka zapnutia prístroja 13 | 16 | Mikro USB konektor 145 |
| 6 | Tlačidlo Wi-Fi 142, 144 | | |
| 7 | Kontrolka samospúšte 45 | | |
| | Pomocné svetlo AF | | |



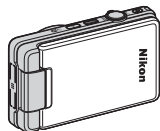
1 Stojanček fotoaparátu.....	3	4 Závit na pripojenie statívu.....	175
2 Kryt priestoru pre batériu/ slotu na pamäťovú kartu.....	10	5 Značka N-Mark (anténa NFC)	142, 144
3 Kryt napájacieho konektora (na pripojenie voliteľného sieťového zdroja)		6 Monitor.....	6

Otvorenie a nastavenie uhla monitora

Smerovanie a uhol monitora na tomto fotoaparáte je možné upraviť. Pri normálnom snímaní priklopte monitor o zadnú stranu fotoaparátu tak, aby zobrazovacou plochou smeroval dozadu (3).



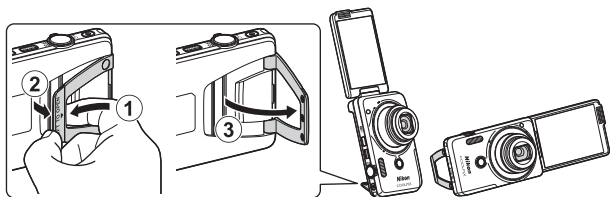
Aby ste monitor chránili pred poškrabaním a nečistotami, kým fotoaparát prenášate alebo nepoužívate, zaklapnite monitor o zadnú stranu fotoaparátu tak, aby zobrazovacou plochou smeroval dovnútra.



✓ Poznámky o monitore

Pri hýbaní monitorom nevyvíjajte nadmernú silu a otáčajte ho pomaly, v rámci nastaviteľného rozsahu.

Používanie stojančeka fotoaparátu



Vložte batériu do fotoaparátu (📖10) a otvorte monitor o 180 stupňov. Vložte prst pod stojanček fotoaparátu (**LIFT TO OPEN**) (①), uchopte ho prstami a potiahnite smerom von (②). Stojanček fotoaparátu môžete používať buď v plne otvorenej polohe (87 stupňov), alebo v čiastočne otvorenej polohe, kde zostane zaistený na mieste (67 stupňov) (③).



✓ Poznámky o stojančeku fotoaparátu

- Ak je stojanček fotoaparátu nastavený do iného než vyššie uvedeného uhla, fotoaparát môže byť nestabilný a môže sa prevrátiť. Uhol nastavte tak, aby bol fotoaparát stabilný a **dbajte na to, aby ste fotoaparát pred začatím používania umiestnili na rovný a stabilný podklad.**
- **Dbajte na to, aby ste stojanček fotoaparátu zaklopili do fotoaparátu predtým, než vrátite monitor** do zatvorenej polohy o zadnú stranu fotoaparátu.
- Stojanček fotoaparátu neotvárajte nasilu (viac než 87 stupňov). V opačnom prípade by ste mohli poškodiť fotoaparát.

📌 Tip na používanie stojančeka fotoaparátu

Použitie stojančeka fotoaparátu s funkciou ovládania gestami (📖41) alebo funkciou **Self-Collage (Koláž seba samého)** v estetickom režime (📖38) zjednodušuje zhotovovanie autopoortrétov.

Ovládanie dotykovej obrazovky

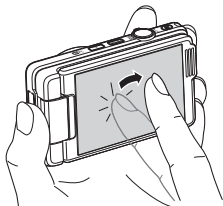
Monitor tohto fotoaparátu je displej s dotykovou obrazovkou, ktorý sa ovláda prstom. Na ovládanie dotykovej obrazovky použite nižšie opísané úkony.

Klepnutie

Klepnite na dotykovú obrazovku.

Túto operáciu použite na:

- Výber ikon
- Výber snímok v režime zobrazenia miniatúr
- Vykonanie operácií snímania dotykom

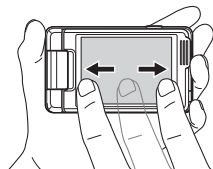


Potiahnutie

Potiahnite prst po dotykovj obrazovke a snímte ho z dotykovej obrazovky.

Túto operáciu použite na:

- Rolovanie medzi snímkami v režime prehrávania snímok na celej obrazovke
- Presun viditeľnej časti snímky zväčšenej prostredníctvom funkcie zväčšenia výrezu snímky
- Posúvanie prsta po posuvnej stupnici, napr. pri korekcii expozície

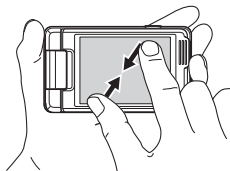
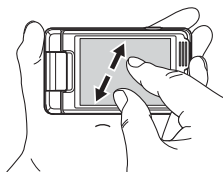


Roztiahnutie/Stiahnutie

Roztiahnite dva prsty od seba/stiahnite dva prsty k sebe.

Túto operáciu použite na:

- Priblíženie/oddialenie snímky v režime prehrávania
- Prepnutie do režimu zobrazenia miniatúr z režimu prehrávania snímok na celej obrazovke



Poznámky o dotykovej obrazovke

- Dotyková obrazovka tohto fotoaparátu využíva statickú elektrinu. Nemusí reagovať pri dotyku nechtami alebo prstami v rukaviciach.
- Netlačte na dotykovú obrazovku ostrými hrotmi.
- Na dotykovú obrazovku netlačte zbytočne silno.
- Dotyková obrazovka nemusí reagovať na dotyk, ak na ňu aplikujete bežne dostupnú ochrannú fóliu.

Poznámky o používaní dotykovej obrazovky

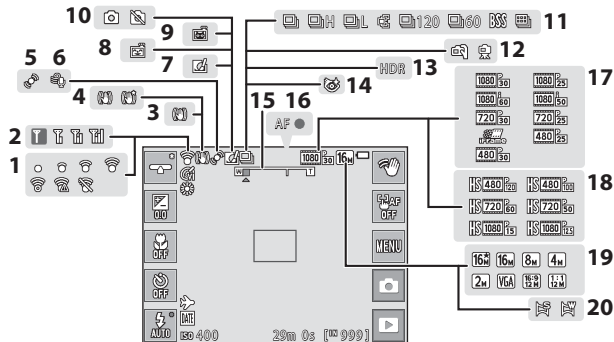
- Ak prst ponecháte na jednom mieste príliš dlho, fotoaparát nemusí reagovať správne.
- Keď potiahnete prstom, rozťahujete alebo stiahnete prsty, fotoaparát nemusí fungovať správne, ak vykonáte nasledovné.
 - Odrazíte prst od dotykovej obrazovky
 - Potiahnete prst na príliš krátku vzdialenosť
 - Klepnete na dotykovú obrazovku príliš slabo
 - Pohnete prstom príliš rýchlo
 - Pri rozťahnutí alebo stiahnutí prstov nepohnete obidvomi prstami súčasne
- Keď sa dotykovej obrazovky dotýkate prstom a zároveň sa jej dotknete niečím iným, dotyková obrazovka nemusí reagovať správne.

Monitor

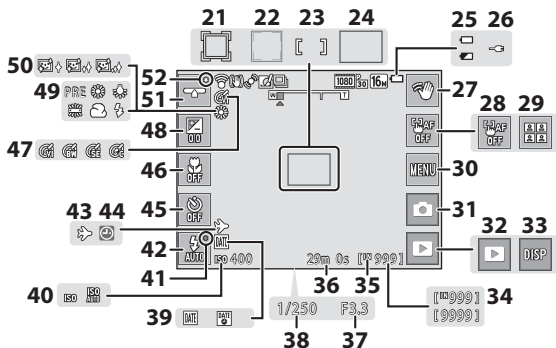
Informácie zobrazované na monitore počas snímania a prehrávania sa odlišujú v závislosti od nastavení fotoaparátu a jeho aktuálneho prevádzkového stavu.

Pri predvolenom nastavení sa informácie zobrazia pri prvom zapnutí fotoaparátu a pri obsluhu fotoaparátu, a zmiznú po niekoľkých sekundách (keď je funkcia **Photo info (Informácie o fotografii)** nastavená na možnosť **Auto info (Automatické zobrazenie informácií)** v položke **Monitor settings (Nastavenia monitora)** (📖 128)).

Režim snímania

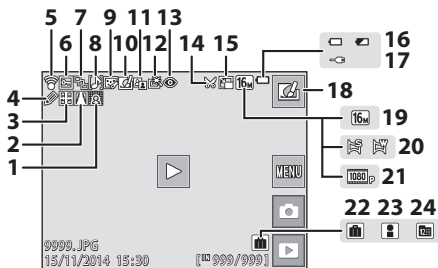


- | | | | | | |
|-----------|---|----------|-----------|--|--------|
| 1 | Indikátor komunikácie Eye-Fi..... | 139 | 11 | Režim sériového snímania..... | 96 |
| 2 | Indikátor komunikácie Wi-Fi..... | 123, 142 | 12 | Hand-held (Z ruky)/tripod (statív) | 27, 28 |
| 3 | Ikona Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)..... | 131 | 13 | Backlighting (Protisvetlo) (HDR (Vysoký dynamický rozsah))..... | 29 |
| 4 | Ikona Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)..... | 121 | 14 | Ikona funkcie kontroly žmurknutia..... | 107 |
| 5 | Ikona detekcie pohybu..... | 132 | 15 | Indikátor priblíženia..... | 17, 46 |
| 6 | Redukcia šumu vetra..... | 122 | 16 | Indikátor zaostrenia..... | 16 |
| 7 | Ikona rýchlych efektov..... | 40, 104 | | Movie options (Možnosti videosekvencií) (videosekvencie s normálnou rýchlosťou)..... | 116 |
| 8 | Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev)..... | 106 | 17 | Movie options (Možnosti videosekvencií) (HS videosekvencie)..... | 117 |
| 9 | Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)..... | 30 | 18 | Image mode (Obrazový režim)..... | 89 |
| 10 | Zachytenie statických snímok (počas záznamu videosekvencie)..... | 83 | 19 | Easy panorama (Jednoduchá panoráma)..... | 31 |
| | | | 20 | | |

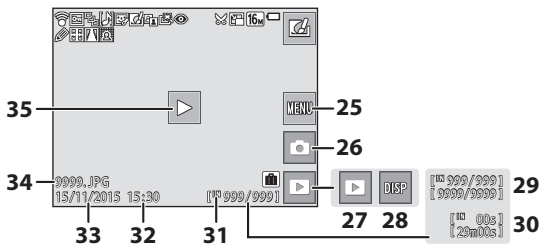


21	Zaostrovacie pole (subject tracking (sledovanie objektu))	102, 103
22	Zaostrovacie pole (detekcia tváre, detekcia domáceho zvierťa)	30, 36, 50, 101
23	Zaostrovacie pole (stredové)	54
24	Zaostrovacie pole (target finding AF (automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa))	52, 102
25	Indikátor stavu batérie	14
26	Indikátor pripojenia nabíjacieho sieťového zdroja	
27	Ovládanie gestami.....	41
28	Vypnutie Touch AF (Dotykové automatické zaostrovanie)	93
29	Self-collage (Koláž seba samého)	38
30	Ikona zobrazenia ponuky	87, 89, 105, 108, 116, 123, 125
31	Režim snímania	15, 22, 24, 25, 34, 36, 37, 39
32	Režim prehrávania (prepnutie do režimu prehrávania).....	19
33	Opätovné zobrazenie informácií	23, 128
34	Počet zostávajúcich snímok (statické snímky).....	14
35	Indikátor internej pamäte.....	14
36	Zostávajúci čas záznamu videosekvencie	23
37	Hodnota clony	17
38	Čas uzávierky.....	17
39	Date stamp (Údaje o dátume).....	130
40	ISO sensitivity (Citlivosť ISO)	99
41	Kontrolka blesku.....	43
42	Zábleskový režim.....	43
43	Ikona cieľa cesty	126
44	Indikátor nenastaveného dátumu	165
45	Indikátor samospúšte	45
46	Režim makro.....	46
47	Color options (Farebné režimy)	100
48	Hodnota korekcie expozície	47
49	Režim vyváženia bielej farby.....	94
50	Skin softening (Zmäkčenie pleti)	105
51	Posuvná stupnica	26, 35, 37
52	Indikátor zmeny nastavení	

Režim prehrávania



- | | | | |
|-----------|--|-----------|--|
| 1 | Ikona Selective softening (Selektívne zmäkčenie).....77 | 13 | Ikona korekcie efektu červených očí70 |
| 2 | Ikona Perspective control (Ovládanie perspektívy)76 | 14 | Ikona orezania.....58, 79 |
| 3 | Ikona Stretch (Natiahnutie)75 | 15 | Ikona malej snímky78 |
| 4 | Ikona Paint (Maľovanie)73 | 16 | Indikátor stavu batérie.....14 |
| 5 | Indikátor komunikácie Eye-Fi 139 | 17 | Indikátor pripojenia nabíjacieho sieťového zdroja |
| 6 | Ikona ochrany 111 | 18 | Rýchle efekty |
| 7 | Zobrazenie sekvenčných snímok (keď je zvolená možnosť Individual pictures (Jednotlivé snímky)) 114 | 19 | Image mode (Obrazový režim)89 |
| 8 | Indikátor zvukovej poznámky 112 | 20 | Easy panorama (Jednoduchá panoráma)33 |
| 9 | Ikona retušovania tváří71 | 21 | Movie options (Možnosti videosekvencií) 116 |
| 10 | Ikona rýchlych efektov68 | 22 | Ikona albumu v režime obľúbených snímok60 |
| 11 | Ikona D-Lighting (funkcia D-Lighting)70 | 23 | Ikona kategórie v režime automatického triedenia64 |
| 12 | Ikona rýchleho retušovania69 | 24 | Ikona režimu zoznamu podľa dátumu65 |

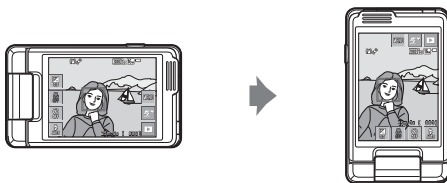


- | | | | |
|-----------|--|-----------|---|
| 25 | Ikona zobrazenia ponuky87, 109, 123, 125 | 31 | Indikátor internej pamäte |
| 26 | Režim snímania (prepnutie do režimu snímania) 19 | 32 | Čas snímania |
| 27 | Režim prehrávania60, 64, 65 | 33 | Dátum snímania |
| 28 | Opätovné zobrazenie informácií 128 | 34 | Číslo a typ súboru 171 |
| 29 | Číslo aktuálnej snímky/ celkový počet snímok | 35 | Prehrávanie jednoduchých panorámy
Prehrávanie sekvenčných snímok
Prehrávanie videosekvencií |
| 30 | Dĺžka videosekvencie alebo uplynutý čas prehrávania | | |

Otočenie zobrazenia na monitore

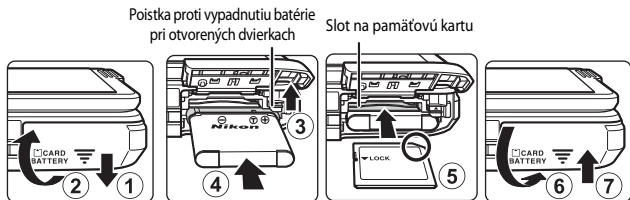
Zobrazenie na monitore sa v závislosti od orientácie fotoaparátu automaticky otáča tak, ako je to znázornené nižšie.

- Zobrazenie na monitore sa neotáča počas snímania a prehrávania videosekvencií.
- Zobrazenie na monitore sa neotáča, keď je zobrazená ponuka (pevne nastavená vodorovná orientácia).



Príprava na snímanie

Vložte batériu a pamäťovú kartu



- Batériu otočte tak, aby kladný a záporný pól batérie boli na správnej strane, posuňte oranžovú poistku proti vypadnutiu batérie pri otvorených dverkách (3) a úplne vložte batériu (4).
- Zasúvajte pamäťovú kartu dovnútra, až kým nezacvakne na miesto (5).
- Dávajte pozor, aby ste batériu alebo pamäťovú kartu nevložili obrátenú vrchnou stranou nadol alebo prednou časťou dozadu, pretože by to mohlo zapríčiniť poruchu.

Formátovanie pamäťovej karty

Keď do tohto fotoaparátu prvýkrát vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení, najprv ju naformátujte v tomto fotoaparáte. Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu, klepnite na tlačidlo **MENU** a v ponuke nastavenia (87) zvolte funkciu **Format card (Formátovanie karty)**.

Vybratie batérie alebo pamäťovej karty

Vypnite fotoaparát, ubezpečte, že kontrolka zapnutia prístroja a monitor zhasli, a potom otvorte kryt priestoru pre batériu/slot na pamäťovú kartu.

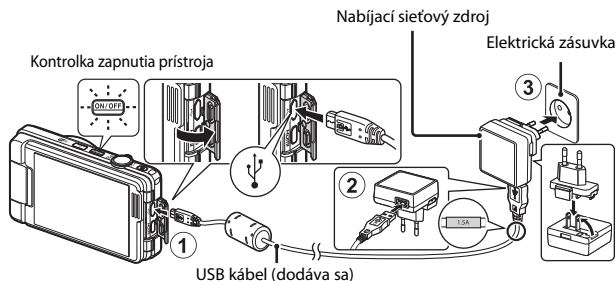
- Posunutím poistky proti vypadnutiu batérie pri otvorených dverkách vysuňte batériu.
- Jemným zatlačením pamäťovej karty do fotoaparátu ju čiastočne vysuňte.
- Pri manipulácii s fotoaparátom, batériou a pamäťovou kartou bezprostredne po ukončení používania fotoaparátu dávajte pozor, pretože môžu byť horúce.

Pamäťové karty a interná pamäť

Záznamy vytvárané fotoaparátom, vrátane snímok a videosekvencií, sa môžu ukladať buď do internej pamäte fotoaparátu, alebo na pamäťovú kartu. Ak chcete používať internú pamäť fotoaparátu, vyberte z fotoaparátu pamäťovú kartu.

Nabíte batériu

- 1 Fotoaparát, v ktorom je vložená batéria, zapojte do elektrickej zásuvky.



Ak je s fotoaparátom dodaný zástrčkový adaptér*, adaptér riadne upevnite na koncovku nabíjacieho sieťového zdroja. Po spojení týchto dvoch prvkov môže pokus o ich násilné rozpojenie viesť k poškodeniu produktu.

- * Tvar zástrčkového adaptéra sa líši podľa krajiny a regiónu, kde bol fotoaparát zakúpený. Ak je zástrčkový adaptér dodaný ako trvale pripojený k nabíjaciemu sieťovému zdroju, tento krok je možné preskočiť.
- Kontrolka zapnutia prístroja pomalým blikaním naoranžovo signalizuje, že batéria sa nabíja.
- Po dokončení nabíjania kontrolka zapnutia prístroja zhasne. Nabítenie úplne vybitých batérií trvá približne 2 hodiny.
- Keď kontrolka zapnutia prístroja rýchlo bliká naoranžovo, batériu nie je možné nabíť. Príčiny môžu byť nasledovné.
 - Okolitá teplota nie je vhodná na nabíjanie.
 - USB kábel alebo nabíjací sieťový zdroj nie sú správne zapojené.
 - Batéria je poškodená.

- 2 Odpojte nabíjací sieťový zdroj od elektrickej zásuvky a potom odpojte USB kábel.

Poznámky o USB kábli

- Nepoužívajte iný USB kábel než UC-E21. Použitím iného USB kábla než UC-E21 môže mať za následok prehriatie, požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Skontrolujte správnosť orientácie konektorov. Konektory pri pripájaní a odpájaní nekladajte ani nevyberajte pod uhlom (šikmo).

Poznámky o nabíjaní batérie

- Fotoaparát je možné používať aj počas nabíjania batérie, predĺži sa však čas nabíjania.
- Ak je zostávajúca energia batérie veľmi malá, môže sa stať, že počas nabíjania nebude možné používať fotoaparát.
- Za žiadnych okolností nepoužívajte inú značku alebo model sieťového zdroja než nabíjací sieťový zdroj EH-71P, ani nepoužívajte bežne dostupný sieťový USB zdroj alebo nabíjačku pre mobilný telefón. Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k prehriatiu alebo poškodeniu fotoaparátu.

Nabíjanie pomocou počítača alebo nabíjačky

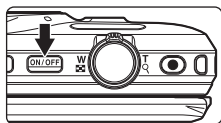
- Batériu tiež môžete nabiť prostredníctvom pripojenia fotoaparátu k počítaču.
- Na nabíjanie batérie bez použitia fotoaparátu môžete použiť nabíjačku MH-66 (dostupná samostatne).

Zapnite fotoaparát a nastavte jazyk zobrazení, dátum a čas

Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka výberu jazyka a obrazovka pre nastavenie dátumu a času pre hodiny fotoaparátu.

1 Stlačením hlavného vypínača zapnete fotoaparát.

- Monitor sa zapne.
- Fotoaparát sa vypína stlačením hlavného vypínača.



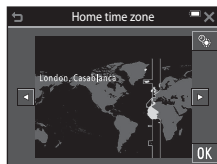
2 Klepnite na požadovaný jazyk.



3 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

4 Klepnutím na tlačidlá ◀ ▶ zvolte svoje domáce časové pásmo a potom klepnite na tlačidlo **OK**.

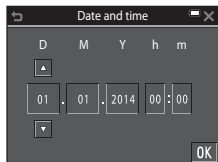
- Klepnutím na tlačidlo ⚙ zobrazíte nad mapou symbol ⚙ a aktivujete letný čas. Klepnutím na symbol ⚙ ho deaktivujete.



5 Klepnutím zvolte formát dátumu.

6 Nastavte dátum a čas, a klepnite na tlačidlo **OK**.

- Klepnite na poličko, ktoré chcete zmeniť a potom klepnutím na tlačidlá **▲▼** nastavte dátum a čas.



7 Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, klepnite na možnosť **Yes (Áno)**.

- Po dokončení nastavení sa vysunie objektív.
- Zobrazí sa obrazovka snímania a budete môcť zhotovovať snímky v režime scene auto selector (automatický výber motívov).

- Indikátor stavu batérie

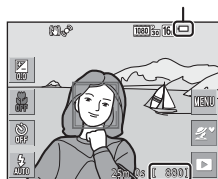
Úroveň nabitia batérie je vysoká.

Úroveň nabitia batérie je nízka.

- Počet zostávajúcich snímok

Keď vo fotoaparáte nie je vložená pamäťová karta, zobrazuje sa indikátor **11** a snímky sa ukladajú do internej pamäte.

Indikátor stavu batérie



Počet zostávajúcich snímok

Zmena nastavenia jazyka alebo dátumu a času

- Tieto nastavenia môžete zmeniť prostredníctvom položiek **Language (Jazyk)** a **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** v ponuke nastavenia **Y** (1387).
- V ponuke nastavenia **Y** môžete aktivovať letný čas a posunúť hodiny o jednu hodinu dopredu: zvolte symbol **☀** pre položku **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)**, potom **Time zone (Časové pásmo)** a klepnite na symbol **☀**; alebo môžete opätovným klepnutím na symbol **☀** deaktivovať letný čas.

Batéria hodín

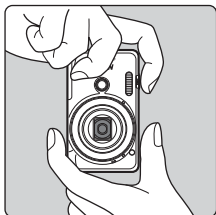
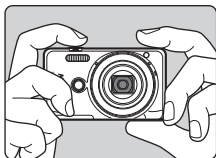
- Hodiny fotoaparátu sú napájané vstavanou záložnou batériou. Záložná batéria sa nabíja, keď je do fotoaparátu vložená hlavná batéria alebo keď je fotoaparát pripojený k voliteľnému sieťovému zdroju, a po približne 10 hodinách nabijania dokáže napájať hodiny po dobu niekoľkých dní.
- Ak sa záložná batéria fotoaparátu vybije, po zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka pre nastavenie dátumu a času. Znova nastavte dátum a čas (13).

Základné operácie snímania a prehrávania

Snímanie v režime Scene Auto Selector (Automatický výber motívov)

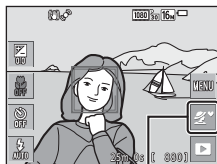
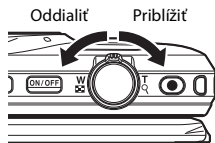
1 Fotoaparát držte pevne.

- Do blízkosti objektívu, blesku, pomocného svetla AF, mikrofónu ani reproduktora nedávajte prsty ani iné predmety.
- Keď zhotovujete snímky s orientáciou „na výšku“ (portrét), otočte fotoaparát tak, aby sa blesk nachádzal nad objektívom.



2 Určite výrez snímky.

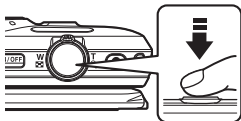
- Posunutím ovládača priblíženia zmeníte nastavenie priblíženia objektívu.
- Keď fotoaparát rozpozná snímaný motív, ikona režimu snímania sa zmení zodpovedajúcim spôsobom.



Ikona režimu snímania

3 Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Keď je objekt zaostrený, zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia sa zobrazuje nazeleno.
- Keď používate digitálne priblíženie, fotoaparát zaostrí na stred obrazového poľa a zaostrovacie pole sa nezobrazí.
- Ak zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia bliká, fotoaparát nedokáže zaostriť. Zmeňte kompozíciu snímky a vyskúšajte znova stlačiť tlačidlo spúšte do polovice.



4 Bez toho, aby ste zdvihli prst, stlačte tlačidlo spúšte až úplne nadol.



✓ Poznámky o ukladaní snímok alebo videosekvencií

Počas ukladania snímok alebo videosekvencií bude blikáť indikátor zobrazujúci počet zostávajúcich snímok alebo indikátor zobrazujúci zostávajúci čas záznamu videosekvencie. Kým bliká indikátor, **neotvárajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, ani nevyberajte batériu alebo pamäťovú kartu.** Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov, alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.

📎 Funkcia Auto Off (Automatické vypínanie)

- Keď sa približne jednu minútu nevykoná žiadna operácia, monitor sa vypne, fotoaparát prejde do pohotovostného režimu a začne blikáť kontrolka zapnutia prístroja. Po približne troch minútach v pohotovostnom režime sa fotoaparát vypne.
- Keď je fotoaparát v pohotovostnom režime a chcete monitor znova zapnúť, vykonajte operáciu ako napríklad stlačenie hlavného vypínača alebo tlačidla spúšte.

📎 Keď používate statív

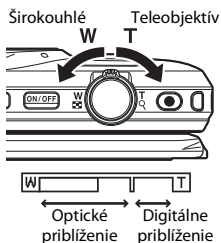
- V nasledujúcich situáciách odporúčame použiť statív na stabilizáciu fotoaparátu:
 - Pri snímaní za slabého svetla so zábleskovým režimom (📖23) nastaveným na možnosť 📷 (vypnutý).
 - Keď je priblíženie v polohe teleobjektívu.
- Ak na stabilizovanie fotoaparátu pri snímaní používate statív, funkciu **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** v ponuke nastavenia (📖87) nastavte na možnosť **Off (Vyp.)**.

Používanie priblíženia

Keď pohnete ovládačom priblíženia, zmení sa poloha objektívu s transfokátorom.

- Priblíženie: posuňte smerom do polohy **T**
 - Oddialenie: posuňte smerom do polohy **W**
- Keď zapnete fotoaparát, priblíženie sa nastaví do maximálne širokouhlej polohy.

- Po posunutí ovládača priblíženia sa na obrazovke snímania zobrazí indikátor priblíženia.
- Digitálne priblíženie, ktoré vám umožňuje ďalšie zväčšenie objektu až približne na 4x maximálneho optického priblíženia, je možné aktivovať posunutím a podržaním ovládača priblíženia v polohe **T**, keď je fotoaparát nastavený do polohy maximálneho optického priblíženia.





Digitálne priblíženie

Keď sa aktivuje digitálne priblíženie, indikátor priblíženia sa zmení na modrý, a keď sa ďalej zväčší priblíženie, zmení sa na žltý.

- Indikátor priblíženia je modrý: kvalita snímky nie je použitím jemného dynamického priblíženia viditeľne znížená.
- Indikátor priblíženia je žltý: môžu nastať prípady, kedy bude kvalita snímky viditeľne znížená.
- Keď je veľkosť snímky malá, indikátor zostane modrý v rámci väčšej oblasti.
- Indikátor priblíženia nezmení farbu na modrú a funkciu Dynamic Fine Zoom nie je možné použiť pri týchto nastaveniach:
 - v režime motívových programov **Sports (Šport)** alebo **Museum (Múzeum)**,
 - pri nastavení sériového snímania (📷96) inom než **Single (Jednotlivé)**

Tlačidlo spúšte

<p>Stlačenie do polovice</p> 	<p>Pre nastavenie zaostrenia a expozície (čas uzávierky a hodnota clony) zľahka stlačte tlačidlo spúšte, kým nezacítite, ako kladie mierny odpor. Kým je tlačidlo spúšte stlačené do polovice, zaostrenie a expozícia ostávajú zapamätané.</p>
<p>Úplné stlačenie</p> 	<p>Úplným stlačením tlačidla spúšte uvoľníte uzávierku a zhotovíte snímku. Tlačidlo spúšte nestláčajte príliš silno, inak by to mohlo mať za následok chvenie fotoaparátu a rozmazané snímky. Tlačidlo stlačte jemne.</p>

Používanie predného tlačidla spúšte

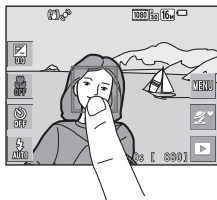
Snímky môžete zhotovovať aj stlačením predného tlačidla spúšte. Toto tlačidlo zjednodušuje zhotovovanie autoportrétov.

- Predné tlačidlo spúšte nie je možné stlačiť do polovice.
- Zaostrenie a expozíciu nastavuje fotoaparát.



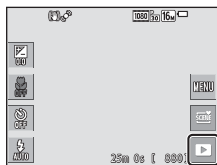
Snímanie dotykom

Keď používate snímanie dotykom, je možné zmeniť aktívne zaostrovacie pole. Pri predvolenom nastavení je možné uvoľniť uzávierku jednoduchým klepnutím na objekt na monitore (91), bez potreby stlačenia tlačidla spúšte.





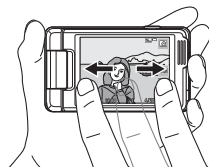
Prehrávanie snímok

- 1** Klepnutím na ikonu režimu prehrávania prejdite do režimu prehrávania.

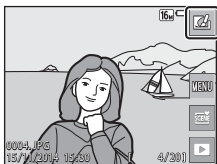
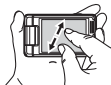


- 2** Potiahnutím prsta po aktuálnej snímke zobrazíte predchádzajúcu alebo nasledujúcu snímku.

- Ak sa chcete vrátiť do režimu snímania, klepnite na ikonu režimu snímania na monitore alebo stlačte tlačidlo spúšte.
- Keď sa v režime prehrávania snímok na celej obrazovke zobrazuje symbol , môžete klepnúť na symbol  a na snímku použiť efekt.



- Roztiahnutím dvoch prstov od seba v režime prehrávania snímok na celej obrazovke priblížite snímku.

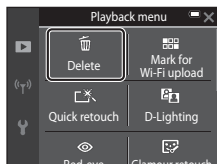


- Stiahnutím dvoch prstov k sebe v režime prehrávania snímok na celej obrazovke prepnete do režimu zobrazenia miniatúr a zobrazíte viacero snímok.



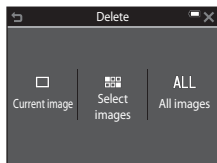
Odstraňovanie snímok

- 1 Ak chcete odstrániť snímku zobrazenú na monitore, klepnite na tlačidlo **MENU** a potom klepnite na možnosť **Delete (Odstrániť)**.



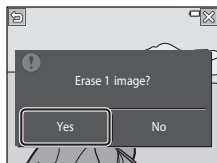
- 2 Klepnite na požadovaný spôsob odstránenia.

- Ak chcete odísť bez odstránenia, klepnite na tlačidlo **X**.



- 3 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

- Odstránené snímky už nemožno obnoviť.



✓ Odstraňovanie snímok zhotovených sériovým snímaním (Sekvencia)

- Snímky zhotovené sériovým snímaním sa uložia ako sekvencia a v režime prehrávania sa zobrazí len prvá snímka v sekvencii (kľúčová snímka) (predvolené nastavenie).
- Ak klepnete na tlačidlo **MENU** a odstránite kľúčovú snímku, kým sa zobrazuje pre sekvenciu snímok, odstraňuje sa všetky snímky v sekvencii.
- Ak chcete odstrániť jednotlivé snímky v sekvencii, klepnutím na tlačidlo **▶** zobrazte snímky po jednej a klepnutím na tlačidlo **MENU** odstráňte zobrazenú snímku.



Používanie možnosti Vymazať vybrané snímky

1 Klepnutím na snímku, ktorú chcete odstrániť, označte snímku symbolom ✓.

- Ak chcete zrušiť výber, opätovným klepnutím na snímku odstráňte symbol ✓.
- Potiahnutím prsta po obrazovke smerom nahor alebo nadol rolujete medzi snímkami.
- Posunutím ovládača priblíženia (📖) do polohy **T** (🔍) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím do polohy **W** (📺) prepnete na zobrazenie miniatúr.



2 Symbolom ✓ označte všetky snímky, ktoré chcete odstrániť, a potom klepnutím na tlačidlo **OK** potvrdte výber.

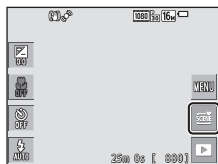
- Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením. Operácie dokončíte podľa zobrazených pokynov.

Zmena režimu snímania

K dispozícii sú nižšie opísané režimy snímania.

- **SCENE Scene auto selector (Automatický výber motívov)**
Fotoaparát pri určení výrezu snímky automaticky rozpozná snímaný motív, vďaka čomu bude zhotovovanie snímok s použitím nastavení, ktoré vyhovujú danému motívu ešte jednoduchšie.
- **SCENE Režim motívových programov**
Použijú sa optimálne nastavenia fotoaparátu na základe zvoleného motívu.
- **Špeciálne efekty**
Počas snímania môžete na snímky aplikovať rôzne efekty.
- **😊 Smart portrait (Inteligentný portrét)**
Keď fotoaparát zistí usmievajúcu sa tvár, uzávierka sa automaticky uvoľní bez toho, aby ste stlačili tlačidlo spúšte (samospúšť detekujúca úsmev). Môžete tiež použiť funkciu zmäčenia pleti pre mäkkšie podanie tónov pleti na ľudskej tvári.
- **👗 Glamour mode (Estetický režim)**
Počas snímania môžete na snímky aplikovať rôzne efekty, ktoré skrášľujú ľudské tváre. Okrem toho, každá séria štyroch alebo deviatich snímok zhotovených v intervaloch s funkciou koláže seba samého sa uloží ako jeden záber.
- **📷 Auto mode (Plne automatický režim)**
Služi na bežné snímání. Nastavenia je možné zmeniť tak, aby vyhovovali podmienkam snímání a druhu snímky, ktorú chcete zhotoviť.

- 1 Klepnite na ikonu režimu snímání na obrazovke snímání.



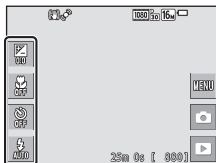
- 2 Klepnutím na ikonu zvolíte režim snímání.

- Keď zvolíte režim motívových programov alebo režim špeciálnych efektov, zvolte na ďalšej obrazovke režim motívových programov alebo druh efektu.



Používanie blesku, samospúšte a podobne

Môžete klepnúť na ikony na obrazovke snímania a nastaviť nižšie opísané funkcie. Ak sa ikony nezobrazujú, klepnite na tlačidlo **DISP**.



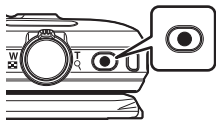
- **☒ Exposure compensation (Korekcia expozície)**
Môžete upraviť celkový jas snímky.
- **🔍 Macro mode (Režim makro)**
Pri zhotovovaní detailných snímok použite režim makro.
- **🕒 Self-timer (Samospúšť)**
Fotoaparát uvoľní uzávierku 10 sekúnd alebo 2 sekundy po stlačení tlačidla spúšte.
- **⚡ Flash mode (Zábleskový režim)**
Zábleskový režim môžete zvoliť tak, aby zodpovedal podmienkam snímania.

Funkcie, ktoré je možné nastaviť, sa odlišujú v závislosti od režimu snímania.

Záznam videosekvencií

Zobrazte obrazovku snímania a stlačením tlačidla ● (záznam videosekvencií) spustíte záznam videosekvencie. Opätovným stlačením tlačidla ● ukončíte záznam videosekvencie.

- Ak chcete prehrať videosekvenciu, zvoľte videosekvenciu v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a klepnite na tlačidlo ▶.













Funkcie snímania


Režim (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov))

Fotoaparát pri určení výrezu snímky automaticky rozpozná snímaný motív, vďaka čomu bude zhotovovanie snímok s použitím nastavení, ktoré vyhovujú danému motívu ešte jednoduchšie.



Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim  (scene auto selector (automatický výber motívov))

Keď fotoaparát automaticky rozpozná snímaný motív, ikona režimu snímania zobrazená na obrazovke snímania sa zmení zodpovedajúcim spôsobom.





	Portrait (Portrét) (na snímanie detailných portrétov jednej alebo dvoch osôb)
	Portrait (Portrét) (na snímanie portrétov veľkého počtu osôb, alebo snímok, v ktorých pozadie zaberá veľkú časť obrazového poľa)
	Landscape (Krajina)
	Night portrait (Nočný portrét) (na snímanie detailných portrétov jednej alebo dvoch osôb)
	Night portrait (Nočný portrét) (na snímanie portrétov veľkého počtu osôb, alebo snímok, v ktorých pozadie zaberá veľkú časť obrazového poľa)
	Night landscape (Nočná krajina)
	Close-up (Makrosnímka)
	Backlighting (Protisvetlo) (na zhotovovanie snímok iných objektov, než ľudí)
	Backlighting (Protisvetlo) (na zhotovovanie snímok portrétov)
	Iné motívy

- Keď používate snímanie dotykom (91), je možné zmeniť aktívne zaostrovacie pole. Keď fotoaparát zistí tvár človeka alebo domáceho zvierata, klepnite len na rámik zobrazený funkciou detekcie tváre. Snímanie dotykom nemusí byť dostupné v prípade určitých nastavení režimu motívových programov zvolených fotoaparátom.

Poznámky o režime (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov))

- V závislosti od podmienok snímania fotoaparát nemusí zvoliť požadovaný režim motívových programov. V tomto prípade vyberte iný režim snímania (22).
- Pri použití digitálneho priblíženia sa ikona režimu snímania zmení na .

Funkcie dostupné v režime (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov))

- Zábleskový režim (43)
- Samospúšť (45)
- Korekcia expozície (47)
- Image mode (Obrazový režim) (89)

Režim motívových programov (snímanie vhodné pre konkrétne motívy)

Keď je zvolený režim motívových programov, nastavenia fotoaparátu sa automaticky optimalizujú pre vybraný motívový program.

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim **SCENE** Scene (Motívový program) → vyberte požadovaný motív

Portrait (Portrét) ³ (predvolené nastavenie)	Close-up (Makrosnímka) ³ (📖28)
Landscape (Krajina) ^{1, 2}	Food (Jedlo) ³ (📖28)
Sports (Šport) ^{2, 3} (📖27)	Museum (Múzeum) ^{2, 3} (📖28)
Night portrait (Nočný portrét) ³ (📖27)	Fireworks show (Ohňostroj) ^{1, 4} (📖29)
Party/indoor (Večierok/interiér) ^{2, 3} (📖27)	Black and white copy (Čiernobiela kópia) ^{2, 3} (📖29)
Beach (Pláž) ^{2, 3}	Draw (Kreslenie) (📖29)
Snow (Sneh) ^{2, 3}	Backlighting (Protisvetlo) ^{2, 3} (📖29)
Sunset (Západ slnka) ^{2, 4}	Easy panorama (Jednoduchá panoráma) (📖31)
Dusk/dawn (Súmrak/úsvit) ^{1, 2, 4}	Pet portrait (Portrét domáceho zvierata) ³ (📖30)
Night landscape (Nočná krajina) ^{1, 2} (📖28)	

¹ Fotoaparát zaostrí na nekonečno.

² Fotoaparát zaostrí na oblasť v strede obrazového poľa.

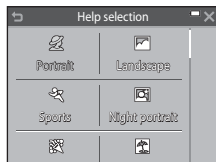
³ Keď používate snímame dotykom (📖91), je možné zmeniť aktívne zaostrovanie pole. V režime motívových programov **Portrait (Portrét)**, **Night portrait (Nočný portrét)** alebo **Pet portrait (Portrét domáceho zvierata)** klepnite len na rámik zobrazený funkciou detekcie tváre.

⁴ Odporúčame vám použiť statív, pretože sa použije dlhý čas uzávierky. Ak na stabilizovanie fotoaparátu počas snímania používate statív, funkciu **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** (📖131) v ponuke nastavenia nastavte na možnosť **Off (Vyp.)**.


Zobrazenie opisu jednotlivých motívových programov (zobrazenie pomocníka)


Keď na obrazovke s ponukou motívových programov klepnete na symbol , zobrazí sa obrazovka **Help selection (Výber pomocníka)**.

Klepnutím na ikonu motívového programu zobrazíte jeho opis. Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúce zobrazenie, klepnite na symbol .

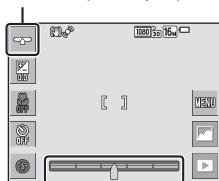


Upravenie efektov motívov









Keď v nižšie uvedených režimoch motívových programov klepnete na symbol , zobrazí sa posuvná stupnica na nastavenie efektov motívov.

- Klepnutím alebo potiahnutím prsta po posuvnej stupnici na nastavenie efektov motívov nastavíte mieru efektu, ktorý sa má použiť na snímky.
- Po dokončení nastavenia klepnutím na symbol  skryte posuvnú stupnicu na nastavenie efektov motívov.

Zobrazenie posuvnej stupnice



Posuvná stupnica na nastavenie efektov motívov

 Food (Jedlo)	 Viac modré Viac červené
 Landscape (Krajina),  Close-up (Makrosnímka)	 Menej živé Živšie
 Sunset (Západ slnka),  Dusk/dawn (Súmrak/úsvit)	 Viac modré Viac červené

Zmeny vykonané v efektoch motívov ostanú uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.

Tipy a poznámky

Sports (Šport)

- Kým držíte úplne stlačené tlačidlo spúšte, fotoaparát sériovo nasníma maximálne približne 7 snímok rýchlosťou približne 2 snímky za sekundu (keď je obrazový režim nastavený na možnosť **[16]**).
- Frekvencia snímania pri sériovom snímaní sa môže líšiť v závislosti od aktuálneho nastavenia obrazového režimu, od použitej pamäťovej karty alebo podmienok snímania.
- Zaostrenie, expozícia a odtieň sú fixované na hodnotách určených prvou snímku v každej sérii.
- Pri snímaní s funkciou dotykovej spúšte (**[92]**) sa snímky zhotovujú po jednom zábere.

Night portrait (Nočný portrét)

- Klepnite na tlačidlo **[MENU]** na obrazovke snímania a zvolte možnosť **Hand-held (Z ruky)** alebo **Tripod (Statív)** vo funkcii **Night portrait (Nočný portrét)**.
- ** Hand-held (Z ruky)** (predvolené nastavenie):
 - Keď sa ikona **[92]** na obrazovke snímania zobrazuje nazeleno, úplným stlačením tlačidla spúšte nasnímate sériu snímok, ktorá sa spojí do jednej snímky a uloží.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na monitore neprepne na obrazovku snímania.
 - Ak sa objekt počas sériového snímania bude hýbať, obraz môže byť skreslený, rozostrený alebo sa môže prekryvať.
- ** Tripod (Statív)**:
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, zhotoví sa jedna snímka s dlhým časom uzávierky.
 - Stabilizácia obrazu je deaktivovaná, aj keď je položka **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** v ponuke nastavenia (**[131]**) nastavená na možnosť **On (Zap.)**.

Party/indoor (Večierok/interiér)

- Aby sa predišlo vplyvom chvenia fotoaparátu, fotoaparát držte pevne. Ak na stabilizovanie fotoaparátu počas snímania používate statív, funkciu **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** (**[131]**) v ponuke nastavenia nastavte na možnosť **Off (Vyp.)**.

Night landscape (Nočná krajina)

- Klepnite na tlačidlo  na obrazovke snímania a zvolte možnosť **Hand-held (Z ruky)** alebo **Tripod (Statív)** vo funkcii **Night landscape (Nočná krajina)**.
-  **Hand-held (Z ruky)** (predvolené nastavenie):
 - Keď sa ikona  na obrazovke snímania zobrazuje nazeleno, úplným stlačením tlačidla spúšte nasnímate sériu snímok, ktorá sa spojí do jednej snímky a uloží.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na monitore neprepne na obrazovku snímania.
 - Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v zábere), ktorý bude vidieť v uloženej snímke bude menší, než uhol, ktorý je vidno na monitore pri snímaní.
-  **Tripod (Statív)**:
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, zhotoví sa jedna snímka s dlhým časom uzávierky.
 - Stabilizácia obrazu je deaktivovaná, aj keď je položka **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** v ponuke nastavenia (131) nastavená na možnosť **On (Zap.)**.


Close-up (Makrosnímka)

- Režim makro (46) sa zapne a fotoaparát automaticky nastaví priblíženie do polohy najmenej vzdialenosti, pri ktorej dokáže fotoaparát zaostriť.

Food (Jedlo)

- Režim makro (46) sa zapne a fotoaparát automaticky nastaví priblíženie do polohy najmenej vzdialenosti, pri ktorej dokáže fotoaparát zaostriť.


Museum (Múzeum)

- Kým budete tlačidlo spúšte držať úplne stlačené, fotoaparát zhotoví sériu maximálne 10 snímok, a najostrejšia snímka v sérii sa automaticky zvolí a uloží (BSS (Voľba najlepšej snímky) (funkcia voľby najlepšej snímky)).
- Blesk sa nepoužije.
- Pri snímaní s funkciou dotykovej spúšte (92) je funkcia BSS deaktivovaná.



Fireworks show (Ohňostroj)

- Čas uzávierky je pevne nastavený na štyri sekundy.
- Priblíženie je obmedzené na štyri pevne určené pozície.


Black and white copy (Čiernobiela kópia)

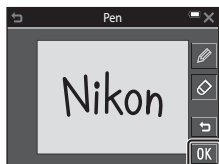
- Pri snímaní objektov nachádzajúcich sa blízko fotoaparátu použite tento režim spolu s režimom makro (46).

Backlighting (Protisvetlo)




- Klepnite na tlačidlo  na obrazovke snímania, zvolte možnosť **On (Zap.)** alebo **Off (Vyp.)** vo funkcii **HDR (Vysoký dynamický rozsah)** a aktivujte alebo deaktivujte tak funkciu vysokého dynamického rozsahu (HDR (Vysoký dynamický rozsah)) na základe druhu snímky, ktorú chcete zhotoviť.
- **OFF Off (Vyp.)** (predvolené nastavenie): blesk sa aktivuje, aby objekt nezostal schovaný v tieni.
 - Pri úplnom stlačení tlačidla spúšte sa zhotoví jedna snímka.
- **ON On (Zap.)**: túto možnosť použite, ak sa pri snímaní v zábere nachádzajú súčasne veľmi jasné aj tmavé oblasti.
 - Keď je tlačidlo spúšte stlačené úplne, fotoaparát zhotovuje snímky nepretržite vysokou rýchlosťou a uloží nasledujúce dve snímky.
 - Zloženú snímku, ktorá nemá vysoký dynamický rozsah.
 - Zloženú snímku s vysokým dynamickým rozsahom, v ktorej je minimalizovaná strata detailov v jasných a tmavých častiach.
 - Ak je v pamäti miesto na uloženie len jednej snímky, uloží sa len snímka, ktorá bola pri snímaní spracovaná funkciou D-Lighting (funkcia D-Lighting) (70), v ktorej boli korigované tmavé oblasti.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na monitore neprepne na obrazovku snímania.
 - Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v zábere), ktorý bude vidieť v uloženej snímke bude menší, než uhol, ktorý je vidno na monitore pri snímaní.

Draw (Kreslenie)




- Funkciu  alebo  použite na písanie alebo kreslenie na snímky, a klepnutím na tlačidlo **OK** snímky uložte.
- Snímky sa ukladajú s rozlíšením 640 × 480.



Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa)

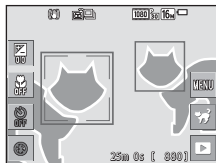
- Keď fotoaparát namierite na psa alebo mačku, fotoaparát zistí tvár domáceho zvierťa a zaostrí na ňu. Fotoaparát pri predvolenom nastavení zistí tvár psa alebo mačky a automaticky uvoľní uzávierku (pet portrait auto release (aut. portrét dom. zvierat)).
- Klepnite na tlačidlo  na obrazovke snímania a zvolte možnosť **Single (Jednotlivé)** alebo **Continuous (Sériové)** vo funkcii **Continuous (Sériové)**.
 -  **Single (Jednotlivé)**: Keď sa zistí tvár psa alebo mačky, fotoaparát zhotoví jednu snímku.
 -  **Continuous (Sériové)**: Keď sa zistí tvár psa alebo mačky, fotoaparát sériovo zhotoví tri snímky.

Pet Portrait Auto Release (Aut. portrét dom. zvierat)

- Klepnite na tlačidlo  na obrazovke snímania a zvolte možnosť **On (Zap.)** alebo **Off (Vyp.)** vo funkcii **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)**.
 -  **On (Zap.)**: Fotoaparát zistí tvár psa alebo mačky a automaticky uvoľní uzávierku.
 -  **Off (Vyp.)**: Fotoaparát neuvolní uzávierku automaticky, ani keď zistí tvár psa alebo mačky. Stlačte tlačidlo spúšte. Keď je zvolená možnosť **Off (Vyp.)**, fotoaparát zisťuje aj ľudské tváre.
- **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)** sa po zhotovení piatich sérií nastaví na možnosť **Off (Vyp.)**.
- Snímanie je možné uskutočniť aj stlačením tlačidla spúšte, bez ohľadu na nastavenie funkcie **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)**. Keď je zvolená funkcia **Continuous (Sériové)**, kým držíte úplne stlačené tlačidlo spúšte, môžete sériovo zhotovovať snímky.

Zaostrovacie pole

- Keď fotoaparát nájde v zábere tvár, tvár sa zobrazí v žltom rámečku. Keď fotoaparát zaostrí na tvár zobrazenú v dvojitom rámečku (zaostrovacie pole), dvojitý rámeček sa zmení na zelený. Ak fotoaparát nenájde v zábere žiadnu tvár, zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.
- Za určitých podmienok snímania sa nemusia zistiť tváre zvierat a v rámečku sa môžu zobraziť iné objekty.



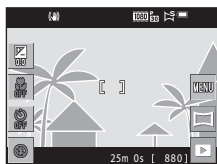
Snímanie s jednoduchou panorámou

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim **SCENE**
Scene (Motívový program) → Easy panorama (Jednoduchá panoráma)

Zvoľte rozsah snímania **Normal (180°) (Normálny (180°))** (predvolené nastavenie) alebo **Wide (360°) (Široký (360°))**. Ďalšie informácie nájdete v časti „Zmena rozsahu snímania“ (32).

1 Určite výrez prvej okrajovej snímky scény panorámy a potom stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite.

- Nastavenie priblíženia je pevne nastavené v širokouhlej polohe.
- Fotoaparát zaostří na stred obrazového poľa.



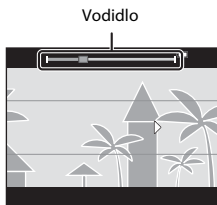
2 Úplne stlačte tlačidlo spúšte a potom uvoľnite prst z tlačidla spúšte.

- Zobrazia sa symboly     označujúce smer pohybu fotoaparátu.

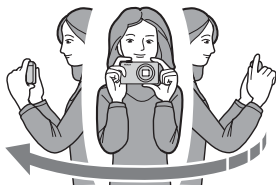


3 Pohybujte fotoaparátom jedným zo štyroch smerov, kým vodiaci indikátor nedosiahne koniec.

- Keď fotoaparát rozpozná, ktorým smerom sa pohybuje, spustí sa snímání.
- Snímání sa zastaví, keď fotoaparát zachytí určený rozsah snímání.
- Zaostrenie a expozícia zostanú zapamätané, kým neskončí snímání.



Príklad pohybu fotoaparátu



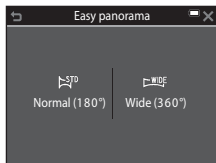
- Ako os otáčania použité svoje telo, fotoaparátom pohybujte pomaly v oblúku, v smere značenia (△▽◁▷).
- Snímanie sa zastaví, ak vodíadlo nedosiahne okraj do približne 15 sekúnd (keď je vybratá položka **Normal (180°) (Normálny (180°))**) alebo do približne 30 sekúnd (keď je vybratá položka **Wide (360°) (Široký (360°))**) od začatia snímania.

✓ Poznámky o snímaní s jednoduchou panorámou

- Rozsah obrazu, ktorý bude vidieť na uloženej snímke je užší, než obraz, ktorý je vidieť na monitore pri snímaní.
- Ak fotoaparátom pohybujete príliš rýchlo alebo fotoaparát sa príliš chveje, alebo ak je predmet príliš jednotvárný (napr. steny alebo tma), môže dôjsť k chybe.
- Ak snímanie zastavíte skôr, než fotoaparát dosiahne polovicu rozsahu panorámy, snímka panorámy sa neuloží.
- Ak už je zachytená viac než polovica rozsahu panorámy, no snímanie ukončíte skôr, než dosiahnete okraj panorámy, nezachytený rozsah panorámy sa zaznamená a zobrazí sivou farbou.

📎 Zmena rozsahu snímania

- Klepnite na tlačidlo **MENU** na obrazovke snímania a zvolte možnosť **Normal (180°) (Normálny (180°))** alebo **Wide (360°) (Široký (360°))** vo funkcii **Easy panorama (Jednoduchá panoráma)**.
- Keď je fotoaparát otočený vodorovne, snímky sa ukladajú pri rozlíšeníach (horizontálne x vertikálne) opísaných nižšie.
 - 📐 **Normal (180°) (Normálny (180°))**: 4800 x 920 pri vodorovnom pohybe a 1536 x 4800 pri zvislom pohybe
 - 📐 **Wide (360°) (Široký (360°))**: 9600 x 920 pri vodorovnom pohybe a 1536 x 9600 pri zvislom pohybe



Prehrávanie s jednoduchou panorámou

Prejdite do režimu prehrávania (📖19), zobrazte snímku zhotovenú s použitím jednoduchej panorámy v režime prehrávania snímok na celej obrazovke, a potom klepnutím na tlačidlo ▶ rolujte snímku v smere použitom pri snímaní.

- Snímku tiež môžete rolovať potiahnutím prsta po monitore.



Klepnutím na monitor môžete vykonať nižšie opísané úkony.

Funkcia	Úkon	
Pozastavenie		Klepnutím na monitor pozastavíte rolovanie.
	Manuálne rolovanie	Potiahnutím prsta po monitore počas pozastavenia rolujete zobrazenú snímku.
	Obnovenie automatického rolovania	Klepnutím na monitor počas pozastavenia obnovíte automatické rolovanie.
Ukončenie	Klepnite na tlačidlo 📏.	

✓ Poznámky o snímkach jednoduchej panorámy



- Snímky nie je možné upravovať v tomto fotoaparáte.
- Môže sa stať, že tento fotoaparát nedokáže rolovať alebo priblížiť zobrazenie snímok jednoduchej panorámy zhotovených inou značkou alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu.







✓ Poznámky o tlačí panoramatických snímok

V závislosti od nastavení tlačiarne sa môže stať, že nebude možné vytlačiť celú snímku. Okrem toho, tlač nemusí byť v závislosti od tlačiarne možná.


Režim špeciálnych efektov (používanie efektov pri snímaní)

Počas snímania môžete na snímky aplikovať rôzne efekty.

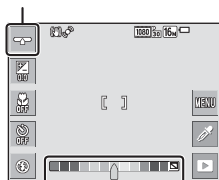
Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim 
Special effects (Špeciálne efekty) → vyberte efekt → klepnite na tlačidlo 

Typ	Opis
SOFT Soft (Zmäkčovací filter)* (predvolené nastavenie)	Zmäkčenie snímky miernym rozostrením celého záberu.
SEPIA Nostalgic sepia (Nostalgický sépiový odtieň)*	Pridanie sépiového odtieňa a zníženie kontrastu s cieľom napodobniť vzhľad starej fotografie.
 High-contrast monochrome (Monochromatický režim s vysokým kontrastom)*	Zmena snímky na čiernobielu s ostrým kontrastom.
HIGH High key (Svetlá snímka)	Celkové rozjasnenie snímky.
LOW Low key (Tmavá snímka)	Celkové stmavenie snímky.
 Selective color (Selektívna farebnosť)	Vytvorenie čiernobielej snímky, v ktorej zostanú farebné iba oblasti zvolenej farby.
POP Pop	Zvýšenie sýtosti farieb celej snímky pre dosiahnutie výraznejšieho podania.
VIVID Super vivid (Veľmi živé)	Zvýši sa sýtosť farieb celej snímky a zostrí sa kontrast.
 Toy camera effect 1 (Efekt detského fotoaparátu 1)*	Celej snímke sa dodá žltastý odtieň a okraj snímky sa stmaví.
 Toy camera effect 2 (Efekt detského fotoaparátu 2)*	Zníži sa sýtosť farieb celej snímky a okraj snímky sa stmaví.
 Cross process (Spracovanie Cross processing)	Snímke sa dodá tajomný vzhľad na základe určitej farby.
 Mirror (Zrkadlo)*	Vytvorí sa obojstranne symetrický obraz, ktorého pravá polovica je zrkadlovo prevráteným obrazom ľavej polovice.

* Určité **Movie options (Možnosti videosekvencií)** ( 116) nie sú dostupné.

- Fotoaparát zaostrí na oblasť v strede obrazového poľa.
- Keď používate snímame dotykom (91), je možné zmeniť aktívne zaostrovanie pole.
- Keď je zvolená možnosť **Selective color** (**Selektívna farebnosť**) alebo **Cross process** (**Spracovanie Cross processing**), klepnutím alebo potiahnutím prsta po posuvnej stupnici zvolte požadovanú farbu. Ak chcete zobraziť alebo skryť posuvnú stupnicu, klepnite na symbol .

Zobrazenie posuvnej stupnice



Posuvná stupnica

Režim inteligentný portrét (Zhotovovanie snímok usmievajúcich sa tvári)

Keď fotoaparát zistí usmievajúcu sa tvár, môžete snímku zhotoviť automaticky bez toho, aby ste stlačili tlačidlo spúšte (samospúšť detekujúca úsmev (📖106)). Môžete použiť funkciu zmäččenia pleti pre mäkkšie podanie tónov pleti na ľudskej tvári.

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim 😊 Smart portrait (Inteligentný portrét)

1 Určite výrez snímky.

- Namierte fotoaparát na ľudskú tvár.

2 Bez toho, aby ste stlačili tlačidlo spúšte počkajte, kým sa objekt usmeje.

- Ak fotoaparát zistí, že na tvári orámovanej dvojitým rámkom je úsmev, automaticky sa uvoľní uzávierka.
- Vždy, keď fotoaparát zistí usmievajúcu sa tvár, automaticky uvoľní uzávierku.

3 Ukončíte automatické snímanie.

- Snímanie ukončíte vykonaním jednej z nižšie uvedených operácií.
 - Nastavte položku **Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev)** na možnosť **Off (Vyp.)**.
 - Klepnite na ikonu režimu snímania a zvolte iný režim snímania.

✓ Poznámky o režime inteligentného portréту

Prí určitých podmienkach snímania nemusí byť fotoaparát schopný nájsť tváre alebo úsmevy (📖50). Na snímanie je možné použiť aj tlačidlo spúšte.

📌 Keď bliká kontrolka samospúšte

Keď používate samospúšť detekujúcu úsmev, kontrolka samospúšte bliká, keď fotoaparát nájde tvár a rýchlo bliká hneď po uvoľnení uzávierky.

Funkcie dostupné v režime inteligentného portréту


- Zábleskový režim (📖43)
- Samospúšť (📖45)
- Korekcia expozície (📖47)
- Ponuka inteligentného portréту (📖105)

Glamour Mode (Estetický režim) (Skrášlenie ľudských tvárí pri snímaní)

Počas snímania môžete na snímky aplikovať rôzne efekty, ktoré skrášľujú ľudské tváre.






Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania →

 Glamour mode (Estetický režim)

1 Klepnite na symbol .



2 Aplikujte efekt.

- Klepnutím na ikonu zvolíte efekt.
- Klepnutím alebo potiahnutím prsta po posuvnej stupnici upravte mieru efektu.
- Súčasne môžete použiť viacero efektov.
 **Skin softening (Zmäkčenie pleti)**,
 **Powder (Púder)**,  **Soft (Zmäkčovaci filter)**,  **Vividness (Živosť)**
- Po skontrolovaní nastavení všetkých efektov klepnite na tlačidlo .

Efekt



Posuvná stupnica

3 Určite výrez snímky a stlačte tlačidlo spúšte.

Poznámky o estetickom režime

- Snímky zobrazené na monitore počas snímania sa vzhľadom môžu odlišovať od uložených snímok.
- Keď nastavíte efekt **Soft (Zmäkčovaci filter)**, určité položky v ponuke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** (📖116) nebudú k dispozícii.

Funkcie dostupné v estetickom režime

- Zábleskový režim (📖43)
- Samospúšť (📖45)
- Korekcia expozície (📖47)
- Ponuka estetického režimu (📖108)



Používanie funkcie Self-Collage (Koláž seba samého)

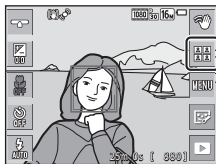
Fotoaparát môže v intervaloch nasnímať sériu štyroch až deviatich snímok a uložiť ich ako jeden záber (koláž).

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania →



 Glamour mode (Estetický režim)

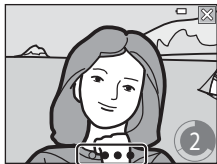
1 Klepnite na symbol .

- Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením.
- Ak klepnete na tlačidlo  a pred klepnutím na symbol  zvolíte možnosť **Self-Collage (Koláž seba samého)**, môžete vykonať nastavenia pre položky **Number of shots (Počet snímok)**, **Interval (Interval)** a **Shutter sound (Zvuk uzávierky)** (📖108).
- Ak chcete aplikovať efekt estetického režimu, nastavte efekt pred použitím funkcie koláže seba samého (📖37).



2 Zhotovte prvú snímku.

- Keď v dialógovom okne s potvrdením klepnete na tlačidlo , spustí sa odpočítavanie (približne päť sekúnd) a automaticky sa uvoľní uzávierka.
- Počet snímok indikuje krúžok  na monitore. Počas snímania sa zobrazuje nazeleno a po snímaní sa zmení na biely.




3 Zhotovte druhú a zostávajúce snímky.




- Uzávierka sa automaticky uvoľňuje v určených intervaloch.
- Odpočítavanie sa spustí približne tri sekundy pred snímaním.
- Snímanie sa skončí po dosiahnutí určeného počtu snímok.
- Každá zhotovená snímka sa uloží ako samostatná snímka, oddelene od snímky koláže. Jednotlivé snímky sa uložia ako sekvencia, a snímka koláže v jednom zábere, podobná snímke uvedenej vpravo, sa použije ako kľúčová snímka (📖66).








Režim (plne automatický)

Služi na bežné snímánie. Nastavenia je možné upraviť tak, aby vyhovovali podmienkam snímáania a druhu snímky, ktorú chcete zhotoviť.


Prejdite do režimu snímáania → klepnite na ikonu režimu snímáania → režim  (plne automatický)

- Zmenou nastavenia **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (101) môžete zmeniť spôsob, ako fotoaparát v rámci záberu vyberá pole, na ktoré zaostrí.
Predvolené nastavenie je **Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadaním cieľa)** (52).
- Keď používate snímáanie dotykom (91), je možné zmeniť aktívne zaostrovacie pole.

Funkcie dostupné v režime (Plne automatický)


- Zábleskový režim (43)
- Samospúšť (45)
- Režim makrosnímkov (46)
- Korekcia expozície (47)
- Ponuka režimu snímáania (89)

Používanie rýchlych efektov

V režime  (plne automatický) môžete na snímky použiť efekty hneď po uvoľnení uzávierky.





- Upravená snímka sa uloží ako samostatný súbor s iným názvom.

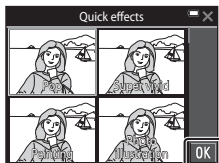
1 Klepnite na symbol , keď sa snímka zobrazí po zhotovení v režime (plne automatický).

- Keď približne päť sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, zobrazenie na monitore sa vráti na obrazovku snímania.
- Ak nechcete, aby sa zobrazovala obrazovka uvedená vpravo, nastavte funkciu **Quick effects (Rýchle efekty)** ( 104) v ponuke režimu snímania na možnosť **Off (Vyp.)**.



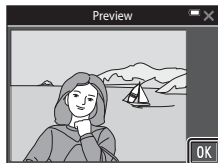
2 Klepnite na požadovaný efekt a klepnite na tlačidlo **OK**.

- Posunutím ovládača približenia ( 1) do polohy **T** () prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a otočením do polohy **W** () prepnete na zobrazenie miniatúr.
- Ďalšie informácie o druhoch efektov nájdete v časti „Quick Effects (Rýchle efekty): Zmena odtieňa alebo atmosféry“ ( 68).
- Ak v režime prehrávania snímok na celej obrazovke klepnete na tlačidlo **OK**, prejdite na krok 4.



3 Skontrolujte náhľad efektu a klepnite na tlačidlo **OK**.

- Ak chcete odísť bez uloženia upravenej snímky, klepnite na tlačidlo **X**.



4 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

Poznámky o rýchlych efektoch

Pri pripojení Wi-Fi je funkcia rýchlych efektov deaktivovaná.

Používanie samospúšte s funkciou ovládania gestami

Fotoaparát dokáže detegovať vašu pohybujúcu sa ruku a automaticky zhotoviť snímky. Táto funkcia je praktická pri zhotovovaní autoportrétov alebo pri snímaní z krátkej vzdialenosti.

1 Otvorte monitor a nasmerujte ho dopredu v rovnakom smere ako objektív fotoaparátu (📖2).



- Na monitore sa zobrazí symbol 🖐️. Symbol 🖐️ sa nezobrazí, keď používate režim snímania, ktorý nie je možné použiť s funkciou ovládania gestami.
- Keď zhotovujete snímky z krátkej vzdialenosti, použite stojanček fotoaparátu (📖3) a fotoaparát umiestnite na stabilný podklad.

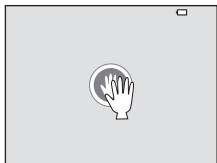
2 Klepnite na symbol 🖐️.

- Keď v dialógovom okne s potvrdením klepnete na tlačidlo OK, na monitore sa zobrazí symbol 🖐️ (detekcia dlane).



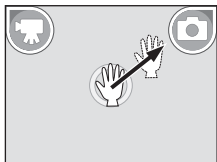
3 Zdvihnite ruku a zarovnaj ju so symbolom 🖐️ v strede obrazového poľa.

- Keď fotoaparát deteguje vašu dlaň, symbol 🖐️ sa zmení na 🖐️, a na monitore sa zobrazia symboly 📷 (pre zhotovenie statickej snímky) a 🎥 (pre záznam videosekvencie).



4 Posuňte dlaň tak, aby sa symbol 🖐️ zarovnal so symbolom 📷 alebo 🎥.

- Po odpočítavaní (približne tri sekundy) sa uvoľní uzávierka.
- Stlačením tlačidla 🖐️ (záznam videosekvencií) na tele fotoaparátu ukončíte snímanie. Informácie o spôsobe odstránenia neželaných častí videosekvencií nájdete v časti „Extrahovanie a uloženie požadovanej časti zaznamenananej videosekvencie“ (📖85).



- Keď sa snímanie ukončí, znova sa zobrazí obrazovka zobrazená v kroku 3.

✓ Poznámky o funkcii ovládania gestami

- Za určitých podmienok snímania fotoaparát nemusí detegovať vašu dlaň alebo pohyb ruky.
- Keď hýbete rukou, majte dlaň zvislo a smerom k fotoaparátu, a udržiavajte rovnaký tvar ruky.
- Funkciu ovládania gestami nie je možné použiť v nasledovných režimoch snímania:
 - Režimy motívových programov (okrem režimov motívových programov **Portrait (Portrét)**, **Night portrait (Nočný portrét)**, **Party/indoor (Večierok/interiér)** a **Backlighting (Protisvetlo)**)
 - Režim špeciálnych efektov
- Keď sa používa funkcia ovládania gestami, nižšie uvedené funkcie sú obmedzené.

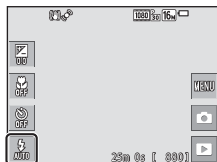
Obmedzená funkcia	Opis
Self-timer (Samospúšť) (📖45), Color options (Farebné režimy) (📖100), AF area mode (Režim automatického zaostrovania poľí) (📖101), Quick effects (Rýchle efekty) (📖104), Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) (📖106), AF assist (Pomocné svetlo AF) (📖133), Digital zoom (Digitálne priblíženie) (📖133)	Tieto funkcie nie je možné použiť.
Vividness (Živosť) (📖37)	Ak pred začatím používania funkcie ovládania gestami nastavíte mieru efektu Vividness (Živosť) na minimum, toto nastavenie sa pevne nastaví na štandardnú hodnotu (predvolené nastavenie).
White balance (Vyváženie bielej farby) (📖94)	Ak pred začatím používania funkcie ovládania gestami nastavíte možnosť Incandes. (Žiarovka) alebo Fluorescent (Žiarivka) , toto nastavenie sa pevne nastaví na možnosť Auto (Automaticky) .
Continuous (Sériové) (📖96)	Ak pred začatím používania funkcie ovládania gestami nastavíte funkciu Continuous H (Rýchle sériové snímame) , Continuous L (Pomalé sériové snímame) , Pre-shooting cache (Vyrovňavacia pamäť pred expozíciou snímok) alebo BSS (Voľba najlepšej snímky) , nastavenie sa pevne nastaví na možnosť Single (Jednotlivé) .
Monitor settings (Nastavenia monitora) (📖128)	Photo info (Informácie o fotografií) je pevne nastavené na Show info (Zobrazovať informácie) .
Auto off (Automatické vypínanie) (📖134)	Ak pred začatím používania funkcie ovládania gestami nastavíte funkciu 30 s (30 sekúnd) alebo 1 min (1 minúta) , nastavenie sa pevne nastaví na možnosť 5 min (5 minút) .

- Keď monitor vrátite do otvorenej polohy priklopením o zadnú stranu fotoaparátu tak, aby zobrazovacou plochou smeroval dozadu, obmedzené funkcie sa vrátia na svoje pôvodné nastavenia (ak ste počas používania funkcie ovládania gestami nezmenili nastavenia).

Zábleskový režim

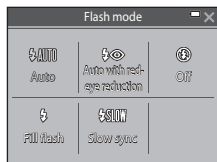
Zábleskový režim môžete zvoliť tak, aby zodpovedal podmienkam snímania.

- 1 Klepnite na ikonu zábleskového režimu.



- 2 Klepnutím na ikonu zvolíte zábleskový režim.

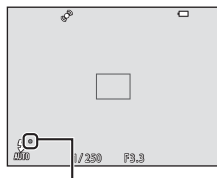
- Ak sa chcete vrátiť na obrazovku snímania bez zmeny nastavenia, klepnite na tlačidlo ✕.



Indikátor blesku

Stav blesku je možné skontrolovať stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Svieti: keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, použije sa blesk.
- Bliká: blesk sa nabíja. Fotoaparát nemôže snímať snímky.
- Nesvieti: pri zhotovení snímky sa nepoužije blesk.



Kontrolka blesku

Dostupné zábleskové režimy



Auto (Automaticky)

Blesk sa aktivuje podľa potreby, napríklad pri slabom osvetlení.



Auto with red-eye reduction (Automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam)

Potlačenie efektu „červených očí“ na portrétoch spôsobovaného bleskom.



Off (Vyp.)

Blesk sa nepoužije.

- Pri snímaní v tmavom prostredí vám odporúčame použiť statív na stabilizáciu fotoaparátu.



Fill flash (Doplnkový blesk)

Blesk sa použije pri každom zhotovení snímky. Používa sa na „vyjasnenie“ (osvetlenie) tieňov a objektov v protisvetle.




Slow sync (Synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky)

Vhodné pre večerné a nočné portréty, ktoré obsahujú scenériu v pozadí. Blesk sa aktivuje podľa potreby a osvetlí hlavný objekt; na zachytenie pozadia v noci alebo pri slabom osvetlení sa použije dlhý čas uzávierky.



Nastavenie zábleskového režimu

- Toto nastavenie nemusí byť v prípade niektorých režimov snímania dostupné (48).
- Nastavenie použité v režime  (plne automatický) ostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.



Predzáblesk proti červeným očiam

Ak fotoaparát počas ukladania snímky zistí výskyt červených očí, príslušná oblasť snímky sa pred uložením snímky spracuje tak, aby sa obmedzil efekt červených očí.

Počas snímania nezabudnite na nasledovné:

- Na uloženie snímok je potrebný dlhší čas než zvyčajne.
- Predzáblesk proti červeným očiam v niektorých situáciách nemusí priniesť požadované výsledky.
- V zriedkavých prípadoch sa predzáblesk proti červeným očiam môže použiť na iné časti obrazu, kde to nie je potrebné. V týchto prípadoch zvolte iný zábleskový režim a zhotovte snímku znova.

Samospúšť

Fotoaparát je vybavený samospúšťou, ktorá uvoľní uzávierku 10 sekúnd alebo 2 sekundy po stlačení tlačidla spúšte.

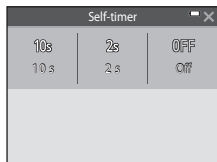
Ak na stabilizovanie fotoaparátu počas snímania používate statív, funkciu **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** (📖131) v ponuke nastavenia nastavte na možnosť **Off (Vyp.)**.

1 Klepnite na ikonu samospúšte.



2 Klepnite na možnosť 10 s (10 sekúnd) alebo 2 s (2 sekundy).

- **10 s** (10 sekúnd): Vhodné na dôležité príležitosti, napríklad svadby.
- **2 s** (2 sekundy): Vhodné na obmedzenie chvenia fotoaparátu.
- Ak sa chcete vrátiť na obrazovku snímania bez zmeny nastavenia, klepnite na tlačidlo ✕.

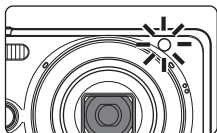
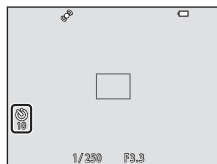


3 Určite výrez snímky a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Nastaví sa zaostrenie a expozícia.

4 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.

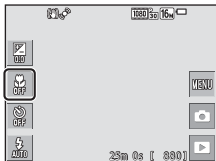
- Spustí sa odpočítavanie. Kontrolka samospúšte bliká a približne jednu sekundu pred uvoľnením uzávierky zostane svietiť.
- Po uvoľnení uzávierky sa samospúšť nastaví na možnosť **Off (Vyp.)**.
- Ak chcete zastaviť odpočítavanie, znova stlačte tlačidlo spúšte.



Režim makro (Zhotovovanie detailných snímok)

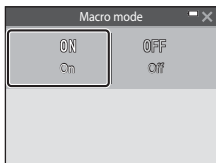
Pri snímaní detailných snímok použite režim makro.

1 Klepnite na ikonu režimu makro.




2 Klepnite na položku **On (Zap.)**.

- Ak sa chcete vrátiť na obrazovku snímania bez zmeny nastavenia, klepnite na tlačidlo **X**.



3 Posunutím ovládača priblíženia nastavte takú mieru priblíženia, pri ktorej sa symbol a indikátor priblíženia zobrazujú nazeleno.




- Keď je miera priblíženia nastavená do polohy, kedy sa indikátor priblíženia zobrazuje nazeleno, fotoaparát dokáže zaostriť na objekty už zo vzdialenosti približne 10 cm od objektívu.
Keď je priblíženie v polohe, kde sa zobrazuje indikátor , fotoaparát dokáže zaostriť na objekty už zo vzdialenosti približne 2 cm od objektívu.

Poznámky o používaní blesku

Pri vzdialenosti do 50 cm blesk nemusí osvetliť celý snímaný objekt.

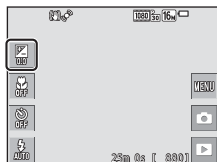
Nastavenie režimu makro

- Toto nastavenie nemusí byť v prípade niektorých režimov snímania dostupné (📖48).
- Nastavenie použité v režime  (plne automatický) zostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.

Exposure Compensation (Korekcia expozície) (Nastavenie jasů)

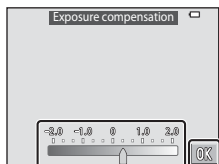
Môžete upraviť celkový jas snímky.

- 1 Klepnite na ikonu korekcie expozície.




- 2 Klepnutím alebo potiahnutím prsta po posuvnej stupnici zmeňte hodnotu korekcie, a klepnite na tlačidlo **OK**.

- Ak chcete zosvetliť snímku, nastavte kladnú (+) hodnotu.
- Ak chcete stmaviť snímku, nastavte zápornú (-) hodnotu.
- Hodnota korekcie sa použije, aj keď neklepnete na tlačidlo **OK**.

















Hodnota korekcie expozície





- Toto nastavenie nemusí byť v prípade niektorých režimov snímania dostupné (48).
- Nastavenie použité v režime  (plne automatický) zostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.

Predvolené nastavenia (blesk, samospúšť a podobne)

Nižšie sú uvedené predvolené nastavenia jednotlivých režimov snímania.

	Blesk ( 43)	Self-timer (Samospúšť) ( 45)	Makro ( 46)	Exposure compensation (Korekcia expozície) ( 47)
 (scene auto selector (automatický výber motívov))	 AUTO ¹	Vyp.	Vyp. ²	0,0
Motívový program				
 (portrait (portrét))	 	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (landscape (krajina))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (sports (šport))	 ³	Vyp. ³	Vyp. ³	0,0
 (night portrait (nočný portrét))	 	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (party/indoor (večierok/interiér))	 	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (beach (pláž))	 AUTO	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (snow (sneh))	 AUTO	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (sunset (západ slnka))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (dusk/dawn (súmrak/úsvit))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (night landscape (nočná krajina))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (close-up (makrosníмка))	 ³	Vyp.	Zap. ³	0,0
 (food (jedlo))	 ³	Vyp.	Zap. ³	0,0
 (museum (múzeum))	 ³	Vyp.	Vyp.	0,0
 (fireworks show (ohňostroj))	 ³	Vyp. ³	Vyp. ³	0,0 ³
 (black and white copy (čiernobiela kópia))	 ³	Vyp.	Vyp.	0,0
 (draw (kreslenie))	–	–	–	–
 (backlighting (protisvetlo))	 	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (easy panorama (jednoduchá panoráma))	 ³	Vyp. ³	Vyp. ³	0,0

	Blesk ( 43)	Self-timer (Samospúšť) ( 45)	Makro ( 46)	Exposure compensation (Korekcia expozície) ( 47)
 (pet portrait (portrét domáceho zvierata))	 ³	Vyp. ³	Vyp.	0,0
 (special effects (špeciálne efekty))		Vyp.	Vyp.	0,0
 (smart portrait (inteligentný portrét))	 AUTO ⁷	Vyp. ⁸	Vyp. ³	0,0
 (glamour mode (estetický režim))	 AUTO	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (plne automatický)	 AUTO	Vyp.	Vyp.	0,0

- Fotoaparát automaticky zvolí vhodný zábleskový režim pre motívový program, ktorý zvolil. Režim  (vyp.) môžete zvoliť manuálne.
- Nie je možné zmeniť. Keď zvolíte motívový program , fotoaparát prejde do režimu makro.
- Nie je možné zmeniť.
- Nie je možné zmeniť. Zábleskový režim je pevne nastavený na doplnkový blesk s predzábleskom proti červeným očiam.
- Môže sa použiť zábleskový režim so synchronizáciou blesku s dlhými časmi uzávierky s predzábleskom proti červeným očiam.
- Keď je funkcia **HDR (Vysoký dynamický rozsah)** nastavená na možnosť **Off (Vyp.)**, blesk je pevne nastavený na možnosť  (doplnkový blesk); keď je funkcia **HDR (Vysoký dynamický rozsah)** nastavená na možnosť **On (Zap.)**, blesk je pevne nastavený na možnosť  (vypnutý).
- Nie je možné použiť, keď je funkcia **Blink proof (Kontrola žmurknutia)** nastavená na možnosť **On (Zap.)** alebo keď je funkcia **Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev)** nastavená na možnosť **On (continuous) (Zap.; sériové snímánie)** alebo **On (BSS) (Zap.; BSS)**.
- Je možné použiť, keď je funkcia **Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev)** nastavená na možnosť **Off (Vyp.)**.

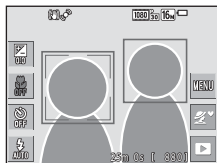
Zaostrovanie

Zaostrovacie pole sa odlišuje v závislosti od režimu snímania.

Používanie detekcie tváre



V nasledujúcich režimoch snímania používa fotoaparát detekciu tváre na automatické zaostrovanie na ľudské tváre.

- /  **Portrait (Portrét)**, /  **Night portrait (Nočný portrét)** alebo  **Backlighting (Protisvetlo)** v režime  (scene auto selector (automatický výber motívov)) (📖24)
- Režim motívových programov **Portrait (Portrét)** alebo **Night portrait (Nočný portrét)** (📖25)
- Režim Smart portrait (Inteligentný portrét) (📖36)
- Glamour mode (Estetický režim) (📖37)
- Keď je v režime  (plne automatický) (📖101) položka **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (📖39) nastavená na možnosť **Face priority (Priorita tváre)**.



Ak fotoaparát nájde v zábere viac než jednu tvár, okolo tváre, na ktorú zaostří zobrazí dvojitý rámček, a okolo ostatných tvárí zobrazí jednoduché rámčeky.

Ak stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, keď fotoaparát nenašiel žiadne tváre:

- V režime  (scene auto selector (automatický výber motívov)) sa zaostrovacie pole mení v závislosti od motívu.
- V režimoch motívových programov **Portrait (Portrét)** a **Night portrait (Nočný portrét)**, v režime inteligentného portrétu alebo v režime glamour mode (estetický režim) fotoaparát zaostruje na stred obrazového poľa.
- V režime  (plne automatický) fotoaparát zvolí zaostrovacie pole obsahujúce objekt najbližšie k fotoaparátu.

Poznámky o funkcii detekcie tváre

- Schopnosť fotoaparátu nájsť tváre závisí od rôznych faktorov, vrátane smeru, ktorým sa tváre pozerajú.
- V nasledovných prípadoch nedokáže fotoaparát nájsť tváre:
 - Ak je tvár čiastočne zakrytá slnečnými okuliarmi alebo inou prekážkou,
 - Ak tvár zaberá príliš veľkú alebo malú časť obrazového poľa.

Používanie zmäkčenia pleti

Pri uvoľnení uzávierky v niektorom z nižšie uvedených režimov snímania fotoaparát zistí ľudské tváre a snímku spracuje tak, aby sa zjemnili pletové tóny na tvárach (maximálne tri tváre).

- Režim inteligentný portrét (📖36)
 - Mieru efektu **Skin softening (Zmäkčenie pleti)** je možné upraviť.
- Glamour mode (Estetický režim) (📖37)
 - Mieru efektu **Skin softening (Zmäkčenie pleti)** je možné upraviť.
- 📷❤️ **Portrait (Portrét)**, 📷❤️ **Night portrait (Nočný portrét)** alebo 📷❤️ **Backlighting (Protisvetlo)** v režime **SCENE** (scene auto selector (automatický výber motívov)) (📖24)
- **Portrait (Portrét)** alebo **Night portrait (Nočný portrét)** v režime motívových programov (📖25)

Funkcie na úpravu snímok ako **Skin softening (Zmäkčenie pleti)** možno pomocou funkcie **Glamour retouch (Retušovanie tváří)** (📖71) použiť aj na uložené snímky, a to aj po nasnímaní.

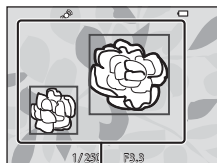
✓ Poznámky o funkcii zmäkčenia pleti

- Po nasnímaní môže uloženie snímok trvať dlhšie než zvyčajne.
- V niektorých podmienkach snímania sa nemusí podariť dosiahnuť požadované výsledky zmäkčenia pleti a funkcia zmäkčenia pleti sa môže použiť aj na miesta, kde sa nenachádzajú žiadne tváre.

Používanie automatického zaostrovania s vyhľadáním cieľa

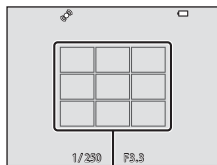
Keď je funkcia **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (101) v režime **☑** (plne automatický) nastavená na možnosť **Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa)**, fotoaparát pri stlačení tlačidla spúšťa do polovice zaostrovuje nižšie opísaným spôsobom.

- Fotoaparát zistí hlavný objekt a zaostří naň. Keď je objekt zaostrený, zaostrovacie pole sa zobrazuje nazeleno. Keď fotoaparát zistí ľudskú tvár, automaticky pre ňu nastaví prioritu zaostrovania.



Zaostrovacie polia

- Ak fotoaparát nezistí hlavný objekt, automaticky zvolí jedno alebo viac z deviatich zaostrovacích polí obsahujúcich objekt, ktorý sa nachádza najbližšie k fotoaparátu. Keď je objekt zaostrený, zaostrené zaostrovacie polia sa zobrazujú nazeleno.



Zaostrovacie polia

✓ Poznámky o automatickom zaostrovaní s vyhľadáním cieľa

- V závislosti od podmienok snímania sa objekt, ktorý fotoaparát určí ako hlavný objekt, môže líšiť.
- Pri použití určitých nastavení funkcie **White balance (Vyváženie bielej farby)** sa môže stať, že sa nepodarí nájsť hlavný objekt.
- V nasledujúcich prípadoch sa môže stať, že fotoaparát vhodne neurčí hlavný objekt:
 - Keď je objekt veľmi tmavý alebo veľmi svetlý.
 - Keď na hlavnom objekte nie sú zreteľne vymedzené farby.
 - Keď je výrez snímky určený tak, že sa hlavný objekt nachádza na kraji monitora.
 - Keď hlavný objekt obsahuje opakujúci sa vzor.

Objekty nevhodné na automatické zaostrovanie


V nasledujúcich situáciách nemusí fotoaparát poskytovať pri zaostrovaní očakávané výsledky. V zriedkavých prípadoch fotoaparát nemusí zaostriť na objekt, a to aj napriek tomu, že sa zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia zobrazuje nazeleno:

- Snímaný objekt je veľmi tmavý,
- V zábere sú objekty s výrazne odlišným jasom (napr. slnko sa nachádza za objektom, ktorý je v dôsledku toho veľmi tmavý),
- Medzi snímaným objektom a okolím nie je žiadny kontrast (napr. keď snímaná osoba stojí pred bielou stenou a má oblečenú bielu košeľu),
- Niekoľko objektov sa nachádza v rôznej vzdialenosti od fotoaparátu (napr. objekt je v kletke),
- Objekty s opakujúcimi sa vzormi (rolety na oknách, budovy s viacerými radmi podobne tvarovaných okien a podobne.),
- Snímaný objekt sa rýchlo pohybuje.

Vo vyššie uvedených situáciách skúste niekoľkokrát stlačiť tlačidlo spúšte do polovice a znova zaostriť, alebo zaostrite na iný objekt nachádzajúci sa v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu ako objekt, ktorý chcete snímať a použite pamäť zaostrenia (📖54).

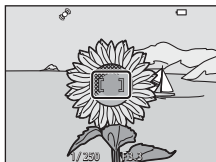
Pamäť zaostrenia

Keď fotoaparát neaktivuje zaostrovacie pole, ktoré obsahuje požadovaný objekt, odporúča sa použiť snímame s pamäťou zaostrenia.

- 1 Nastavte položku **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** na možnosť **Center (Stred)** v režime  (plne automatický) (📖101).

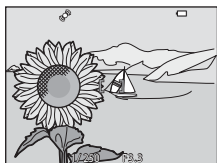
- 2 Umiestnite snímaný objekt do stredú obrazového poľa a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Fotoaparát zaostrí na objekt a zaostrovacie pole sa zobrazí nazeleno.
- Zapamätá sa aj expozícia.



- 3 Bez toho, aby ste zdvihli prst, zmeňte kompozíciu snímky.

- Medzi fotoaparátom a objektom udržiavajte rovnakú vzdialenosť.



- 4 Plynulo dotlačte tlačidlo spúšte celkom nadol, čím zhotovíte snímku.



Funkcie, ktoré pri snímaní nie je možné použiť súčasne

Niektoré funkcie nie je možné použiť s inými možnosťami ponuky.

Obmedzená funkcia	Možnosť	Opis
Zábleskový režim	Continuous (Sériové) (📖96)	Keď je zvolené iné nastavenie než Single (Jednotlivé) , nie je možné použiť blesk.
	Blink proof (Kontrola žmurknutia) (📖107)	Keď je funkcia Blink proof (Kontrola žmurknutia) nastavená na možnosť On (Zap.) , blesk nebude možné použiť.
	Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) (📖106)	Keď je zvolená možnosť On (continuous) (Zap.; sériové snímanie) alebo On (BSS) (Zap.; BSS) , blesk nebude možné použiť.
Self-timer (Samospúšť)	Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) (📖106)	Keď je zvolená funkcia Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) , samospúšť nebude možné použiť.
	AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) (📖101)	Keď je zvolená funkcia Subject tracking (Sledovanie objektu) , samospúšť nebude možné použiť.
Režim makro	AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) (📖101)	Keď je zvolená funkcia Subject tracking (Sledovanie objektu) , nie je možné použiť režim makro.
Image mode (Obrazový režim)	Continuous (Sériové) (📖96)	<p>Image mode (Obrazový režim) sa nastaví nasledovne v závislosti od nastavenia sériového snímania:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 snímok za sekundu): VGA (veľkosť snímky: 640 x 480 pixlov) • Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 snímok za sekundu): 1 M (veľkosť snímky: 1280 x 960 pixlov) • Multi-shot 16 (Koláž 16 snímok): 5 M (veľkosť snímky: 2560 x 1920 pixlov)
Touch shooting (Snímanie dotykom)	Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) (📖106)	Pri snímaní s funkciou Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) nie je možné použiť funkciu Touch shooting (Snímanie dotykom) .
	Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat) (📖30)	Pri snímaní s funkciou Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat) nie je možné použiť funkciu Touch shooting (Snímanie dotykom) .
	AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) (📖101)	Keď je zvolená funkcia Subject tracking (Sledovanie objektu) , nie je možné použiť funkciu Touch shooting (Snímanie dotykom) .

Obmedzená funkcia	Možnosť	Opis
White balance (Vyváženie bielej farby)	Color options (Farebné režimy) (📖100)	Keď je zvolená možnosť Black-and-white (Čiernobiele) , Sepia (Sépiový odtieň) alebo Cyanotype (Modrotlač) , nastavenie White balance (Vyváženie bielej farby) je pevne nastavené na možnosť Auto (Automaticky) .
Continuous (Sériové)	Self-timer (Samospúšť) (📖45)	Keď je zvolená funkcia Pre-shooting cache (Vyrovňavacia pamäť pred expozíciou snímok) a použijete samospúšť, nastavenie sa pevne nastaví na možnosť Single (Jednotlivé) .
	Touch shutter (Dotyková spúšť) (📖92)	Keď používate funkciu dotykovú spúšte, snímky sa zhotovujú po jednom zábere, s výnimkou režimu Multi-shot 16 (Koláž 16 snímok) .
ISO sensitivity (Citlivosť ISO)	Continuous (Sériové) (📖96)	Keď je zvolená možnosť Pre-shooting cache (Vyrovňavacia pamäť pred expozíciou snímok) , Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 snímok za sekundu) alebo Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 snímok za sekundu) , položka ISO sensitivity (Citlivosť ISO) sa pevne nastaví na možnosť Auto (Automaticky) .
AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)	White balance (Vyváženie bielej farby) (📖94)	Keď je pre položku White balance (Vyváženie bielej farby) v režime Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhladaním cieľa) zvolené iné nastavenie než Auto (Automaticky) , fotoaparát nedeteguje hlavný objekt.
Quick effects (Rýchle efekty)	Continuous (Sériové) (📖96)	Funkciu rýchlych efektov nie je možné použiť pri snímaní s funkciou sériového snímania.
Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev)	Blink proof (Kontrola žmurknutia) (📖107)	Keď je funkcia Blink proof (Kontrola žmurknutia) nastavená na možnosť On (Zap.) , funkcia Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) je pevne nastavená na možnosť On (single) (Zap.; jedna snímka) pre položku On (continuous) (Zap.; sériové snímanie) alebo On (BSS) (Zap.; BSS) .
Blink proof (Kontrola žmurknutia)	Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) (📖106)	Keď je funkcia Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) nastavená na možnosť On (continuous) (Zap.; sériové snímanie) alebo On (BSS) (Zap.; BSS) , funkcia Blink proof (Kontrola žmurknutia) je pevne nastavená na možnosť Off (Vyp.) .
Monitor settings (Nastavenia monitora)	Quick effects (Rýchle efekty) (📖104)	Keď je pri snímaní statických snímok položka Quick effects (Rýchle efekty) nastavená na možnosť On (Zap.) , po nasnímaní sa zobrazí zhotovená snímka, bez ohľadu na nastavenie funkcie Image review (Ukážka snímok) .
Date stamp (Údaje o dátume)	Continuous (Sériové) (📖96)	Keď je zvolená možnosť Pre-shooting cache (Vyrovňavacia pamäť pred expozíciou snímok) , Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 snímok za sekundu) alebo Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 snímok za sekundu) , dátum a čas nebude možné zaznačiť na snímky.

Obmedzená funkcia	Možnosť	Opis
Motion detection (Detekcia pohybu)	Continuous (Sériové) (📖96)	Ak zvolíte iné nastavenie než Single (Jednotlivé) , funkcia Motion detection (Detekcia pohybu) sa deaktivuje.
	ISO sensitivity (Citlivosť ISO) (📖99)	Ak je citlivosť ISO nastavená na inú možnosť než Auto (Automaticky) , funkcia Motion detection (Detekcia pohybu) je deaktivovaná.
	AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) (📖101)	Keď je zvolená možnosť Subject tracking (Sledovanie objektu) , funkcia Motion detection (Detekcia pohybu) je deaktivovaná.
	Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) (📖106)	Keď je zvolená možnosť On (continuous) (Zap.; sériové snímánie) alebo On (BSS) (Zap.; BSS) , funkcia Motion detection (Detekcia pohybu) je deaktivovaná.
Blink warning (Upozornenie na žmurknutie)	Continuous (Sériové) (📖96)	Ak zvolíte iné nastavenie než Single (Jednotlivé) , funkcia Blink warning (Upozornenie na žmurknutie) sa deaktivuje.
Digital zoom (Digitálne priblíženie)	AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) (📖101)	Keď je zvolená funkcia Subject tracking (Sledovanie objektu) , nie je možné použiť digitálne priblíženie.
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	Continuous (Sériové) (📖96)	Ak zvolíte iné nastavenie než Single (Jednotlivé) , zvuk uzávierky sa deaktivuje.



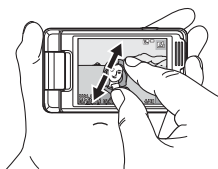
Poznámky o funkcii digitálneho priblíženia

- V závislosti od režimu snímania alebo aktuálnych nastavení sa môže stať, že digitálne priblíženie nebude možné použiť (📖133).
- Pri použití digitálneho priblíženia fotoaparát zaostruje na stred obrazového poľa.

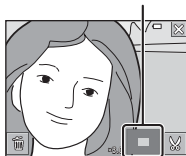
Funkcie prehrávania

Zväčšenie výrezu snímky

Roztiahnutím dvoch prstov od seba v režime prehrávania snímok na celej obrazovke (📖19) priblížite snímku.



Vodidlo zobrazenej oblasti



Snímka je priblížená.

- Snímky tiež môžete priblížiť posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **T** (📏) alebo dvojitým klepnutím na snímku.
- Miera zväčšenia sa mení podľa toho, ako posúvate prsty (roztiahnutie alebo stiahnutie prstov k sebe). Mieru zväčšenia tiež môžete zmeniť posunutím ovládača priblíženia (**T** (📏)/**W** (📐)).
- Ak chcete zobraziť inú oblasť snímky, potiahnite prstom po snímke.
- Ak posuniete ovládač priblíženia a priblížite snímku, ktorá bola zhotovená s použitím funkcie detekcie tváre alebo detekcie domáceho zvierata, fotoaparát priblíži tvár nájdenú v čase snímania (s výnimkou snímok zhotovených v sériách). Ak fotoaparát pri zhotovení snímky nájde viacero tvárí, klepnutím na symbol 📷 alebo 📷 zobrazíte inú tvár.
- Pre odstránenie snímok klepnite na symbol 🗑️.
- Keď sa zobrazuje priblížená snímka, klepnutím na tlačidlo ✖️ alebo dvojitým klepnutím na snímku sa vrátite do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.



Orezanie snímok

Keď sa zobrazuje priblížená snímka, môžete klepnúť na symbol ✂️ a orezať snímku tak, aby obsahovala len viditeľnú časť a uložiť ju ako samostatný súbor (📖79).

Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára

Stiahnutím dvoch prstov k sebe v režime prehrávania snímok na celej obrazovke (19) zobrazíte snímky ako miniatúry.



- Režim zobrazenia miniatúr tiež môžete zobrazíť posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **W** (☒).
- Počet zobrazených miniatúr sa mení podľa toho, ako posúvate prsty (rozťahnutie alebo stiahnutie prstov k sebe). Počet zobrazených miniatúr tiež môžete zmeniť posunutím ovládača priblíženia (**T** (Q)/**W** (☒)).
- Potiahnutím prsta po obrazovke smerom nahor alebo nadol rolujete medzi snímkami.
- Keď v režime prehrávania miniatúr klepnete na snímku, snímka sa zobrazí v režime prehrávania snímok na celej obrazovke.
- Keď v režime zobrazenia kalendára klepnete na požadovaný dátum, zobrazíte snímky zhotovené v daný deň.

✓ Poznámky o zobrazení kalendára

Snímky zhotovené v čase, keď vo fotoaparáte nebol nastavený dátum, sa považujú za snímky zhotovené 1. januára 2014.

Režim obľúbených snímok

Keď snímky (s výnimkou videosekvencií) pridáte do albumov ako obľúbené snímky, môžete prehrávať len pridané snímky.

- Snímky je možné zatriediť do 9 albumov. Do každého albumu je možné pridať až 200 snímok.
- Pôvodné snímky sa neskopírujú ani nepresunú.
- Tú istú snímku môžete pridať do viacerých albumov.

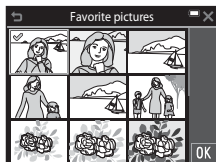
Zaradenie snímok do albumov

Klepnite na ikonu režimu prehrávania (režim prehrávania*) →
klepnite na tlačidlo **MENU** → **★ Favorite pictures (Obľúbené snímky)**

* Snímky nie je možné zaradiť v režime prehrávania obľúbených snímok.

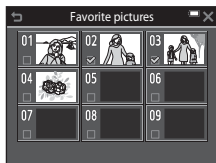
1 Snímku, ktorú chcete zaradiť do albumu zvolte tak, že na ňu klepnete a označíte ju symbolom ✓.

- Môžete zvoliť viacero snímok. Ak chcete odstrániť symbol ✓, znova klepnite na snímku.
- Posunutím ovládača priblíženia (1) do polohy **T** (Q) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím do polohy **W** (R) prepnete na zobrazenie miniatúr.



2 Po konfigurácii nastavení klepnite na tlačidlo **OK**.

3 Klepnite na požadovaný album.




4 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.


- Zvolené snímky sa pridajú.

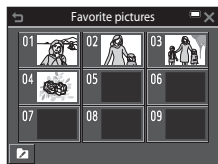
Prehrávanie snímok v albumoch

Prejdite do režimu prehrávania → klepnite na ikonu režimu prehrávania →

 Favorite pictures (Oblíbené snímky)

Klepnite na album, ktorý chcete zobrazit' a prehrajte snímky vo zvolenom albume.




- Pre snímky vo zvolenom albume je možné použiť funkcie v ponuke režimu prehrávania (📖109) (s výnimkou funkcií **Copy (Kopírovať)** a **Favorite pictures (Oblíbené snímky)**).
- Keď klepnete na symbol  (📖63), môžete zmeniť ikonu albumu.








Poznámky o odstraňovaní

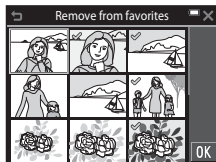
Ak snímku vymažete počas používania režimu obľúbených snímok, vymaže sa pôvodná snímka. Informácie o odstraňovaní snímok z albumov nájdete v časti „Odstraňovanie snímok z albumov“ (📖62).

Odstraňovanie snímok z albumov

Prejdite do režimu  Favorite pictures (Oblíbené snímky) → klepnite na album obsahujúci snímku, ktorú chcete odstrániť → klepnite na tlačidlo  →  Remove from favorites (Odstránenie z obľúbených snímok)

1 Klepnutím na snímku, ktorú chcete odstrániť z albumov, odstráňte zo snímky symbol .

- Môžete zvoliť viacero snímok. Ak chcete snímku znova označiť symbolom , znova klepnite na snímku.
- Posunutím ovládača priblíženia () do polohy **T** () prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím do polohy **W** () prepnete na zobrazenie miniatúr.




2 Po konfigurácii nastavení klepnite na tlačidlo .

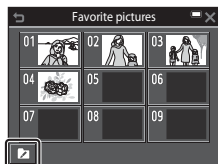
3 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

- Ak chcete zrušiť odstránenie, klepnite na možnosť **No (Nie)**.

Zmena ikony albumu

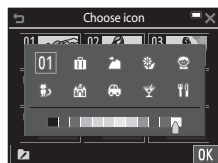
Prejdite do režimu prehrávania → klepnite na ikonu režimu prehrávania →
Favorite pictures (Oblíbené snímky)

1 Klepnite na symbol .



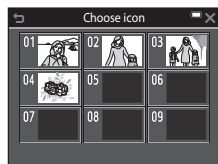
2 Zvoľte ikonu a farbu ikony.

- Klepnutím zvolíte ikonu.
- Klepnutím alebo potiahnutím prsta po posuvnej stupnici zvolíte farbu ikony.
- Klepnite na tlačidlo **OK**.




3 Klepnite na album, ktorý chcete zmeniť.

- Ikona sa zmení.



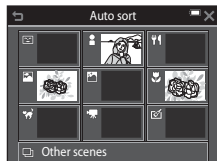
Režim automatického triedenia

Snímky sa na základe nastavení fotoaparátu v čase snímania automaticky zatriedia do kategórií, ako napr. portréty, krajinky a videosekvencie.

Prejdite do režimu prehrávania → klepnite na ikonu režimu prehrávania →
 Auto sort (Automatické triedenie)

Klepnite na kategóriu, ktorú chcete zobrazit a prehrajte snímky vo zvolenej kategórii.


- Pre snímky vo zvolenej kategórii je možné použiť funkcie v ponuke režimu prehrávania (109) (s výnimkou funkcií **Copy (Kopírovať)** a **Remove from favorites (Odstránenie z obľúbených snímok)**).




Poznámky o režime automatického triedenia

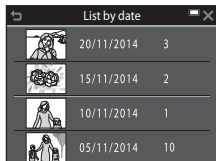
- V režime automatického triedenia sa do každej kategórie môže zatriediť maximálne 999 súborov snímok a videosekvencií.
- V režime automatického triedenia nie je možné prehrať snímky a videosekvencie uložené iným než týmto fotoaparátom.





Režim zoznamu podľa dátumu

Prejdite do režimu prehrávania → klepnite na ikonu režimu prehrávania →
 List by date (Zoznam podľa dátumu)

Klepnite na dátum, ktorý chcete zobraziť a prehrajte snímky zhotovené vo zvolený dátum.

- Pre snímky vo zvolenom dátume snímania je možné použiť funkcie v ponuke režimu prehrávania ( 109) (s výnimkou funkcií **Copy (Kopírovať)** a **Remove from favorites (Odstránenie z obľúbených snímok)**).



List by date		
	20/11/2014	3
	15/11/2014	2
	10/11/2014	1
	05/11/2014	10

Poznámky o režime zoznamu podľa dátumu

- Zvoliť je možné maximálne 29 posledných dátumov. Ak existujú snímky k viac než 29 dátumom, všetky snímky uložené pred najnovšími 29 dátumami budú uvedené spolu ako **Others (Iné)**.
- Je možné zobraziť posledných 9 000 snímok.
- Snímky zhotovené v čase, keď vo fotoaparáte nebol nastavený dátum, sa považujú za snímky zhotovené 1. januára 2014.

Prezeranie a odstraňovanie snímok zhotovených sériovým snímaním (Sekvencia)



Prezeranie snímok v sekvencii

Snímky zhotovené sériovým snímaním alebo s funkciou koláže seba samého sa uložia ako sekvencia.

Pri zobrazení v režime prehrávania snímok na celej obrazovke alebo v režime zobrazenia miniatúr sa prvá snímka sekvencie použije ako kľúčová snímka, ktorá reprezentuje snímky v sekvencii (predvolené nastavenie). V prípade funkcie koláže seba samého sa ako kľúčová snímka použije snímka koláže.

Ak chcete zobraziť snímky v sekvencii jednotlivito, klepnite na tlačidlo .

Po klepnutí na tlačidlo  budú k dispozícii nižšie uvedené operácie.




- Ak chcete zobraziť predchádzajúcu alebo nasledujúcu snímku, potiahnite prstom po snímke smerom doľava alebo doprava.
- Ak chcete zobraziť snímky, ktoré nie sú zahrnuté v sekvencii, klepnutím na tlačidlo  sa vrátite k zobrazeniu kľúčovej snímky.
- Ak chcete snímky v sekvencii zobraziť ako miniatúry alebo ich prehrať vo forme prezentácie, nastavte funkciu **Sequence display options (Možnosti zobrazenia sekvencie)** v ponuke režimu prehrávania ( 114) na možnosť **Individual pictures (Jednotlivé snímky)**.



Možnosti zobrazenia sekvencie

Snímky zhotovené sériovo inými fotoaparátmi než je tento fotoaparát, nie je možné zobraziť ako sekvenciu.

Možnosti ponuky prehrávania dostupné pri používaní sekvencie

- Keď sa snímky v sekvencii zobrazujú v režime prehrávania snímok na celej obrazovke, klepnite na tlačidlo  a zvolte funkcie v ponuke režimu prehrávania ( 109).
- Ak klepnete na tlačidlo , keď sa zobrazuje kľúčová snímka, nasledovné nastavenia je možné použiť na všetky snímky v danej sekvencii:
 - Favorite pictures (Oblúbené snímky), Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi), Protect (Ochrana), Copy (Kopírovať)

Odstraňovanie snímkov v sekvencii

Keď klepnutím na tlačidlo **MENU** zobrazíte ponuku a pre snímky v sekvencii zvolíte možnosť **Delete (Odstrániť)**, snímky, ktoré sa odstraňujú sa odlišujú v závislosti od spôsobu, akým sa sekvencie zobrazujú.

- Keď sa zobrazuje kľúčová snímka:
 - **Current image (Aktuálna snímka):** Odstráni sa všetky snímky v zobrazenej sekvencii.
 - **Select images (Vybrať snímky):** Keď je na obrazovke odstránenia vybraných snímkov (📖21) zvolená kľúčová snímka, odstráni sa všetky snímky v danej sekvencii.
 - **All images (Všetky snímky):** Odstráni sa všetky snímky na pamäťovej karte alebo v internej pamäti.
- Keď sa snímky v sekvencii zobrazujú v režime prehrávania snímkov na celej obrazovke:
 - **Current image (Aktuálna snímka):** Odstráni sa aktuálne zobrazená snímka.
 - **Select images (Vybrať snímky):** Odstráni sa snímky, ktoré sú zvolené v sekvencii.
 - **Entire sequence (Celá sekvencia):** Odstráni sa všetky snímky v zobrazenej sekvencii.

Úpravy snímok (Statické snímky)

Pred úpravou snímok

Snímky v tomto fotoaparáte môžete ľahko upravovať. Upravené kópie sa ukladajú ako samostatné súbory.


Upravené kópie sa ukladajú s rovnakým dátumom a časom nasnímania ako originály.

Obmedzenia pri úprave snímok

- Snímku je možné upraviť maximálne 10-krát. Statickú snímku, ktorá bola extrahovaná z videosekvencie je možné upraviť maximálne 9-krát.
- Môže sa stať, že nebude možné upraviť snímky s určitým rozlíšením alebo veľkosťou, alebo s určitými funkciami na úpravu snímok.

Quick Effects (Rýchle efekty): Zmena odtieňa alebo atmosféry

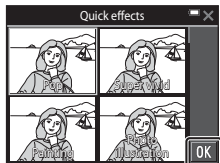
Druh rýchlych efektov	Opis
Pop/Super vivid (Veľmi živé)	Určené prevažne na zvýraznenie sýtosti farieb a aplikovanie efektov.
Painting (Malba)/High key (Svetlá snímka)/Toy camera effect 1 (Efekt detského fotoaparátu 1)/Toy camera effect 2 (Efekt detského fotoaparátu 2)/Low key (Tmavá snímka)/Cross process (red) (Cross process (červená))/Cross process (yellow) (Cross process (žltá))/Cross process (green) (Cross process (zelená))/Cross process (blue) (Cross process (modrá))	Určené prevažne na upravenie odtieňa a dosiahnutie odlišného podania snímky.
Photo illustration (Foto ilustrácia)/Soft (Zmäčkovací filter)/Soft portrait (Jemný portrét)/Portrait (color + B&W) (Portrét (farebne + ČB))/Fisheye (Rybie oko)/Cross screen (Hviezdicový filter)/Miniature effect (Efekt zmenšiny)	Spracovanie snímok rôznymi efektmi.
High-contrast monochrome (Monochromatický režim s vysokým kontrastom)/Sepia (Sépiový odtieň)/Cyanotype (Modrotlač)/Selective color (Selektívna farebnosť)	Premena viacfarebných snímok na jednofarebné. Funkcia selektívnej farebnosti premení všetky farby, s výnimkou určenej farby, na čiernebiele.

- 1 Snímku, na ktorú chcete použiť efekt zobrazte v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a klepnite na symbol .



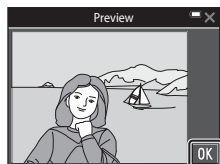
2 Klepnutím zvolíte požadovaný efekt a klepníte na tlačidlo **OK**.

- Posunutím ovládača priblíženia (📖1) do polohy **T** (🔍) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím do polohy **W** (🖼️) prepnete na zobrazenie miniatúr.
- Ak v režime prehrávania snímok na celej obrazovke klepnete na tlačidlo **OK**, prejdíte na krok 4.



3 Skontrolujte náhľad efektu a klepníte na tlačidlo **OK**.

- Ak chcete odísť bez uloženia upravenej snímky, klepnite na tlačidlo **X**.



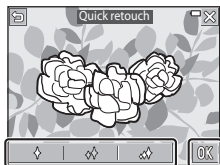
4 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

- Vytvorí sa upravená kópia.

Quick Retouch (Rýchle retušovanie): Zvýšenie kontrastu a sýtosti

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku → klepnite na tlačidlo **MENU** → **Quick retouch (Rýchle retušovanie)**


1 Klepnutím zvolíte mieru efektu a klepníte na tlačidlo **OK**.



2 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

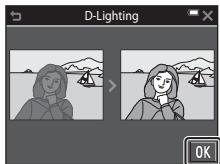
- Vytvorí sa upravená kópia.

D-Lighting (funkcia D-Lighting): Zvýšenie jasu a kontrastu

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku → klepnite na tlačidlo **MENU** →  D-Lighting (Funkcia D-Lighting)

1 Klepnite na tlačidlo **OK**.


- Upravená verzia sa zobrazí vpravo.



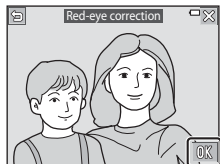
2 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

- Vytvorí sa upravená kópia.

Red-eye Correction (Korekcia efektu červených očí): korekcia efektu červených očí pri snímaní s bleskom

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku → klepnite na tlačidlo **MENU** →  Red-eye correction (Korekcia efektu červených očí)

1 Klepnite na tlačidlo **OK**.




2 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.



- Vytvorí sa upravená kópia.

Poznámky o korekcii efektu červených očí

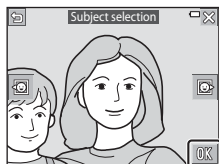
- Korekciu efektu červených očí je možné použiť na snímky len vtedy, keď sa zistí efekt červených očí.
- Korekcia efektu červených očí sa môže použiť na domáce zvieratá (psy alebo mačky), aj keď ich oči nie sú červené.
- Korekcia efektu červených očí nemusí v prípade niektorých snímok priniesť požadované výsledky.
- V zriedkavých prípadoch sa korekcia efektu červených očí môže použiť na iné časti obrazu, kde to nie je potrebné.

Glamour Retouch (Retušovanie tváří): skrášlenie ľudských tváří


Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku → klepnite na tlačidlo **MENU** →  Glamour retouch (Retušovanie tváří)

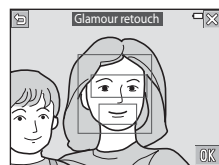
1 Klepnutím na symbol  alebo  zvolte tvár, ktorú chcete retušovať a potom klepnite na tlačidlo **OK**.

- Okolo pleti, očí a úst sa zobrazia rámiky.
- Keď fotoaparát nájde len jednu tvár, prejdite na krok 2.







2 Klepnite na časť, ktorú chcete retušovať.






- Zobrazí sa obrazovka úprav pre zvolenú časť tváre.
- Ak sa chcete vrátiť do zobrazenia pre výber osoby, klepnite na tlačidlo .



3 Aplikujte efekt.

- Klepnutím na ikonu zvolte efekt.
- Klepnutím alebo potiahnutím prsta po posuvnej stupnici upravte mieru efektu.
- Súčasne môžete použiť viacero efektov.

Pleť:  **Small face (Malá tvár)**,  **Skin softening (Zmäkčenie pleti)**,  **Powder (Púder)**,  **Glare reduction (Redukcia žiarenia)**,  **Redden cheeks (Sčervenieť líca)**

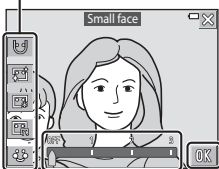
Oči:  **Hide eye bags (Skrýť kruhy pod očami)**,  **Big eyes (Veľké oči)**,  **Whiten eyes (Zbelieť oči)**,  **Eye shadow (Očné tieň)**,  **Mascara (Maskara)**

Ústa:  **Whiten teeth (Vybieliť zuby)**,  **Lipstick (Rúž)**

Ak chcete upraviť inú časť, klepnite na tlačidlo **OK** a v zobrazení z kroku 2 znova zvolte požadovanú časť.

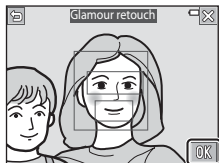
- Po skontrolovaní všetkých efektov klepnite na tlačidlo **OK**.

Efekt




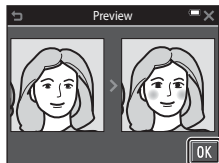
Posuvná stupnica

4 Klepnite na tlačidlo **OK**.



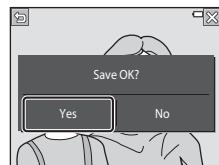
5 Skontrolujte výsledok a klepnite na tlačidlo **OK**.

- Ak chcete zmeniť nastavenia, klepnutím na tlačidlo  sa vrátite do kroku 2.
- Ak chcete odísť bez uloženia upravenej snímky, klepnite na tlačidlo **X**.



6 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.


- Vytvorí sa upravená kópia.











Poznámky o retušovaní tváří

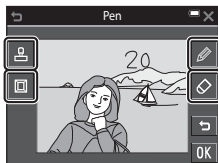
- Pri použití funkcie retušovania tváří je možné upraviť len jednu tvár naraz.
- V závislosti od smeru, ktorým sa tváre pozerajú, alebo od jasnosti tváří na snímke sa môže stať, že fotoaparát nedokáže presne zistiť tváre, prípadne funkcia retušovania tváří nemusí poskytovať očakávané výsledky.
- Ak fotoaparát nenájde žiadnu tvár, zobrazí sa varovanie a obnoví sa zobrazenie ponuky režimu prehrávania.
- Funkcia retušovania tváří je dostupná len pre snímky zhotovené s nastavením citlivosti ISO 1600 alebo nižším, a s veľkosťou snímky 640 x 480 alebo väčšou.

Paint (Maľovanie): (Písanie a kreslenie na snímky)

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku →
klepnite na tlačidlo **MENU** →  Paint (Maľovanie)

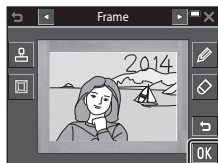
1 Na maľovanie na snímky použite nástroje , , a .

- Podrobnejšie informácie o používaní nástrojov na maľovanie nájdete v časti  74.
- Snímky môžete priblížiť posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **T** ()
Klepnutím na symboly     prerolujte na časť snímky, ktorú chcete zobrazit'. Posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **W** () sa vrátite na pôvodnú veľkosť zobrazenia.
- Predchádzajúcu operáciu môžete vrátiť klepnutím na tlačidlo  (maximálne päťkrát).







2 Klepnite na tlačidlo **OK**.

- Ak chcete odísť bez uloženia upravenej snímky, klepnite na tlačidlo **X**.





3 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

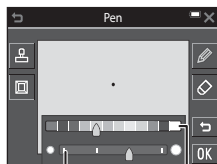
- Vytvorí sa upravená kópia.
- Snímky sa uložia pri nižšie opísaných rozlíšeních.
 - Snímky zhotovené s rozlíšením  **2272x1704** alebo vyšším: 2272 x 1704
 - Snímky zhotovené s rozlíšením  **1600x1200** alebo nižším: 640 x 480
 - Snímky zhotovené s rozlíšením  **4608x2592**: 1920 x 1080
 - Snímky zhotovené s rozlíšením  **3456x3456**: 1080 x 1080

Používanie nástrojov na maľovanie

Písanie a kreslenie na snímky

Keď klepnete na symbol , môžete písať a kresliť na snímky. Ak chcete zatvoriť paletu, klepnite na symbol  alebo na snímku.


- Klepnutím alebo potiahnutím prsta po posuvnej stupnici (1) zvolíte farbu pera.
- Klepnutím na posuvnú stupnicu (2) zvolíte hrúbku pera.



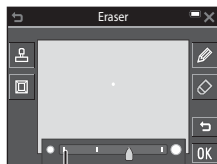
Hrúbka pera (2) Farba pera (1)

Zmazanie namaľovaných prvkov

Po klepnutí na symbol , môžete vymazať doplnkové prvky vytvorené pomocou funkcie maľovania.


Ak chcete zatvoriť paletu, klepnite na symbol  alebo na snímku.


- Ak chcete zmeniť veľkosť gummy, klepnite na posuvnú stupnicu.



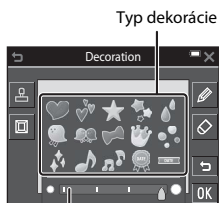
Veľkosť gummy

Pridanie dekorácií

Keď klepnete na symbol , môžete pridať dekoráciu.


Ak chcete zatvoriť paletu, klepnite na symbol  alebo na snímku.



- Môžete si vybrať spomedzi 15 typov dekorácií.
- Ak chcete zmeniť veľkosť dekorácie, klepnite na posuvnú stupnicu.

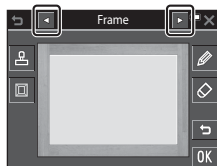


Veľkosť dekorácie

Pridanie rámčeka

Keď klepnete na symbol , môžete k snímke pridať rámček.

- Klepnutím na symboly   zobrazíte jednotlivé rámčeky spomedzi deviatich rôznych rámčekov.



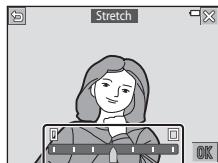
✓ Poznámky o dekorácii v podobe dátumu snímania

- Formát dátumu je rovnaký ako formát určený pre položku **Date format (Formát dátumu)** vo funkcii **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** (📖126) v ponuke nastavenia.
- Dekorácia v podobe dátumu snímania používa dátum nastavený vo fotoaparáte v čase snímania. Dátum pre dekoráciu v podobe dátumu snímania nie je možné zmeniť.
- Ak je veľkosť snímky malá, dátum môže byť ťažko čitateľný.

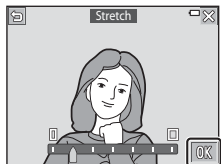
Stretch (Natiehnutie): Natiahnutie snímok

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku →
klepnite na tlačidlo **MENU** → **Stretch** (Natiehnutie)

- 1** Klepnutím alebo potiahnutím prsta po posuvnej stupnici nastavte efekt natiahnutia.



- 2** Klepnite na tlačidlo **OK**.



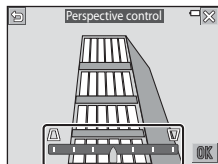
- 3** Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

- Vytvorí sa upravená kópia.

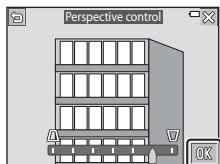
Perspective Control (Ovládanie perspektívy): Nastavenie dojmu perspektívy

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku →
klepnite na tlačidlo **MENU** → **Perspective control (Ovládanie perspektívy)**

- 1 Klepnutím alebo potiahnutím prsta po posuvnej stupnici nastavte perspektívu.





- 2 Klepnite na tlačidlo **OK**.



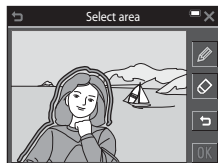
- 3 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.
 - Vytvorí sa upravená kópia.

Selective Softening (Selektívne zmäkčenie): Rozostrenie pozadia










Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku →
klepnite na tlačidlo  →  Selective softening (Selektívne zmäkčenie)

1 Pomocou nástroja nakreslite hraničnú líniu okolo oblasti, ktorú nechcete rozostriť.

- Keď sa spojí začiatok a koniec hraničnej línie, daná oblasť sa rozpozná ako oblasť výberu. Vnútro oblasti výberu sa zobrazuje farebne, vonkajšok je rozostrený.
- Oblasť výberu nie je možné určiť, ak línia nie je správne spojená alebo ak je určená oblasť príliš úzka. Znova nakreslite hraničnú líniu.





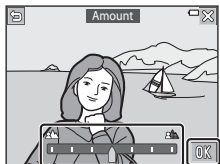
2 Upravte oblasť výberu.

- Ak chcete vytvoriť dodatočnú oblasť výberu, klepnite na symbol .
- Ak chcete vymazať oblasť výberu, klepnite na symbol .
- Ak chcete vrátiť predchádzajúci úkon, klepnite na symbol  (maximálne päťkrát).
- Snímky môžete priblížiť posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **T** (Q). Klepnutím na symboly  prerolujte na časť snímky, ktorú chcete zobraziť. Posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **W** () sa vrátite na pôvodnú veľkosť zobrazenia.
- Po dokončení úprav klepnite na tlačidlo .



3 Klepnutím alebo potiahnutím prsta po posuvnej stupnici zvolte mieru efektu a klepnite na tlačidlo .

- Ak chcete vrátiť oblasť výberu, klepnite na symbol .
- Ak chcete odísť bez uloženia upravenej snímky, klepnite na tlačidlo .



4 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

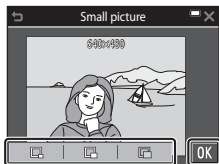
- Vytvorí sa upravená kópia.

Small Picture (Malá snímka): Zmenšenie veľkosti snímky

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku → klepnite na tlačidlo **MENU** → **Small picture (Malá snímka)**

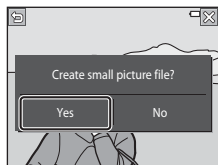
1 Klepnutím zvolte požadovanú veľkosť kópie a klepnite na tlačidlo **OK**.

- Snímky zhotovené s nastavením obrazového režimu **16:9 12:1** **4608x2592** sa uložia pri veľkosti 640 x 360, a snímky zhotovené s nastavením obrazového režimu **12:1** **3456x3456** sa uložia pri veľkosti 480 x 480. Klepnutím na tlačidlo **OK** prejdite na krok 2.



2 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

- Vytvorí sa upravená kópia (kompresný pomer približne 1:8).



Orezanie: Vytvorenie orezanej kópie

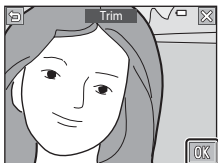
1 Zväčšíte snímku, ktorú chcete orezať (📖58).

2 Upravte snímku tak, aby sa zobrazovala len časť, ktorú chcete ponechať a potom klepnite na tlačidlo ✂️.

- Mieru zväčšenia upravte ovládačom priblíženia alebo rozťahnutím prstov od seba/stiahnutím prstov k sebe. Nastavte mieru zväčšenia, pri ktorej sa zobrazí symbol ✂️.
- Potiahnutím prsta po snímke prerolujte na časť snímky, ktorú chcete zobraziť.



3 Skontrolujte oblasť, ktorú chcete ponechať a klepnite na tlačidlo OK.



4 Klepnite na položku **Yes (Áno)**.

- Vytvorí sa upravená kópia.



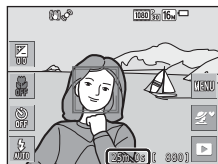
Veľkosť snímky

- Zobrazovací pomer (pomer vodorovnej a zvislej strany) orezanej snímky je rovnaký ako pomer pôvodnej snímky.
- Keď je pôvodná snímka zhotovená s orientáciou „na výšku“, orezaná snímka sa tiež vytvorí s orientáciou „na výšku“.

Záznam a prehrávanie videosekvencií






1 Zobrazte obrazovku snímania.

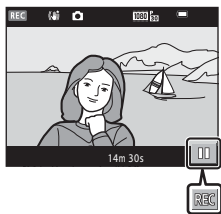
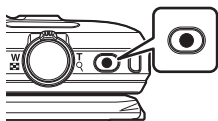
- Skontrolujte množstvo zostávajúceho času pre záznam videosekvencie.



Zostávajúci čas záznamu videosekvencie

2 Stlačením tlačidla ● (záznam videosekvencií) spustíte záznam videosekvencie.

- Fotoaparát zaostrí na stred obrazového poľa.
- Klepnutím na tlačidlo  pozastavíte záznam, a klepnutím na tlačidlo  obnovíte záznam (okrem prípadu, keď je v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolená možnosť  **iFrame 720/30p**,  **iFrame 720/25p** alebo možnosť HS videosekvencie). Ak záznam zostane pozastavený približne päť minút, automaticky sa ukončí.
- Počas záznamu videosekvencie môžete stlačením tlačidla spúšte zhotoviť statickú snímku ( 83).

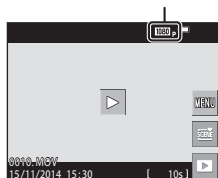


3 Opätovným stlačením tlačidla ● (záznam videosekvencií) ukončíte záznam videosekvencie.

4 V režime prehrávania snímok na celej obrazovke zvolte videosekvenciu a klepnutím na tlačidlo ju prehrajte.

- Snímka s ikonou možností videosekvencie je videosekvencia.

Movie options (Možnosti videosekvencií)



Oblasť zachytená vo videosekvenciách

- Oblasť zachytená vo videosekvenciách sa odlišuje v závislosti od nastavení položky **Movie options (Možnosti videosekvencií)** v ponuke videosekvencií.
- Ak je položka **Photo info (Informácie o fotografii)** vo funkcii **Monitor settings (Nastavenia monitora)** (📖128) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **Movie frame+auto info (Rámik videosekvencie a automatické informácie)**, pred začatím záznamu môžete skontrolovať oblasť, ktorá sa zachytí vo videosekvencií.

Maximálny čas záznamu videosekvencie

Jednotlivé súbory videosekvencií nesmú presiahnuť 4 GB alebo 29 minút, a to ani v prípade, že je na pamäťovej karte dostatok miesta na dlhší záznam.

- Zostávajúci čas záznamu pre jednu videosekvenciu sa zobrazuje na obrazovke snímania.
- Skutočný zostávajúci čas záznamu sa môže odlišovať v závislosti od obsahu videosekvencie, pohybu objektu alebo druhu pamäťovej karty.
- Na snímávanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty triedy SD Speed Class 6 alebo vyššej (📖177). Ak používate pamäťovú kartu s nižším hodnotením Speed Class, snímávanie videosekvencie sa môže neočakávane zastaviť.

Poznámky o teplote fotoaparátu

- Fotoaparát sa pri dlhom snímaní videosekvencií alebo pri používaní v horúcom prostredí môže rozhorúčiť.
- Ak sa pri zázname videosekvencií vnútro fotoaparátu veľmi zohreje, fotoaparát automaticky zastaví záznam.
Zobrazí sa čas zostávajúci do zastavenia záznamu (🔊10s).
Po zastavení záznamu sa fotoaparát vypne.
Ponechajte fotoaparát vypnutý, kým jeho vnútro nevychladne.

Poznámky o zaznamenávaní videosekvencií

✓ Poznámky o ukladaní snímok alebo videosekvencií

Počas ukladania snímok alebo videosekvencií bude blikať indikátor zobrazujúci počet zostávajúcich snímok alebo indikátor zobrazujúci zostávajúci čas záznamu videosekvencie. Kým bliká indikátor, **neotvárajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, ani nevyberajte batériu alebo pamäťovú kartu.** Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov, alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.

✓ Poznámky o zaznamenaných videosekvenciách

- Digitálne priblíženie môže spôsobovať mierne zhoršenie kvality obrazu.
- Môžu sa zaznamenať zvuky používania ovládača priblíženia, prevádzkové zvuky mechanizmu priblíženia, pohybu šošoviek objektívu pri automatickom zaostrovaní, stabilizácie obrazu pri videosekvencii alebo nastavovania clony pri zmene jasu.
- Pri zázname videosekvencií je možné na monitore vidieť nasledujúce javy. Tieto javy sa uložia v zaznamenaných videosekvenciách.
 - Pod osvetlením žiarivkou alebo ortuťovou či sodíkovou výbojkou sa v obraze môžu vyskytnúť pruhy.
 - Objekty, ktoré sa rýchlo pohybujú z jednej strany obrazového poľa na druhú, ako napr. pohybujúci sa vlak alebo auto, sa môžu javiť nesúmerné.
 - Pri pohybe fotoaparátom pri snímaní (panorámovanie) sa môže celý obraz videosekvencie javiť nesúmerný.
 - Osvetlenie alebo iné svetlé oblasti môžu pri pohybe fotoaparátom zanechať zostatkový obraz.
- V závislosti od vzdialenosti objektu alebo miery použitého priblíženia sa počas záznamu a prehrávania videosekvencie môže stať, že na objektoch s opakujúcimi sa vzormi (tkaniny, mrežové okná a podobne) sa objavia farebné pruhy. Dochádza k tomu vtedy, keď sa vzájomne ruší vzor na objekte a štruktúra obrazového snímača; nejde o poruchu.

✓ Poznámky o stabilizácii obrazu počas záznamu videosekvencie

- Keď je funkcia **Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)** (☞121) v ponuke videosekvencií nastavená na možnosť **On (hybrid) (Zap.; hybridná)**, obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v zábere) bude počas záznamu videosekvencie užší.
- Ak na stabilizovanie fotoaparátu pri snímaní používate statív, funkciu **Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)** nastavte na možnosť **Off (Vyp.)**, aby sa tak predišlo možným chybám spôsobených touto funkciou.




✓ Poznámky o automatickom zaostrovaní pri zázname videosekvencií

Automatické zaostrovanie nemusí mať očakávaný účinok (☞53). V takom prípade vyskúšajte nasledujúce:

1. Pred spustením zaznamenávania videosekvencie nastavte funkciu **Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)** v ponuke videosekvencií na možnosť **Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)** (predvolené nastavenie).
2. Namierte fotoaparát na iný objekt (nachádzajúci sa v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu ako objekt, ktorý chcete snímať) v strede obrazového poľa, stlačením tlačidla ● (záznam videosekvencií) spustite záznam videosekvencie a upravte kompozíciu.



Zhotovovanie statických snímok počas záznamu videosekvencií

Ak počas záznamu videosekvencie úplne stlačíte tlačidlo spúšte, jedna snímka sa uloží ako statická snímka. Záznam videosekvencie počas ukladania statickej snímky pokračuje.

- Statické snímky môžete zhotovovať, kým sa na monitore zobrazuje symbol . Keď sa zobrazuje indikátor , statické snímky sa nedajú zhotovovať.
- Rozlíšenie zhotovenej snímky sa odlišuje v závislosti od nastavenia položky **Movie options (Možnosti videosekvencií)** ( 116).



Poznámky o zhotovovaných statických snímok počas záznamu videosekvencie

- V nasledujúcich situáciách sa statické snímky nedajú zhotovovať počas záznamu videosekvencie:
 - Keď je zostávajúci čas záznamu videosekvencie kratší než 30 sekúnd
 - Keď je položka **Movie options (Možnosti videosekvencií)** nastavená na možnosť  **1080/60i**,  **1080/50i** alebo HS videosekvenciu
- Snímky videosekvencie zaznamenané, keď sa zhotovovala statická snímka, sa nemusia prehrávať plynule.
- Vo videosekvencii sa môže zaznamenať zvuk stlačenia tlačidla spúšte.
- Ak sa fotoaparát pri stlačení tlačidla spúšte pohne, obraz môže byť rozmazaný.

Obsluha počas prehrávania videosekvencií

Na monitore sa zobrazujú ovládacie prvky prehrávania.



Počas prehrávania



Počas pozastavenia

Nižšie opísané operácie môžete uskutočniť klepnutím na ikony.


Funkcia	Ikona	Opis
Hlasnosť		Upravenie hlasitosti. Hlasnosť tiež môžete upraviť posunutím ovládača priblíženia (1).
Previnúť dozadu		Podržaním prsta prevíniete videosekvenciu dozadu.
Previnúť dopredu		Podržaním prsta prevíniete videosekvenciu dopredu.
Pozastavenie		Pozastavenie prehrávania. Počas pozastavenia môžete vykonať nižšie uvedené operácie.
		Previnutie videosekvencie o jednu snímku dozadu. Podržaním prsta aktivujete súvislé prevíjanie smerom dozadu.
		Previnutie videosekvencie o jednu snímku dopredu. Podržaním prsta aktivujete súvislé prevíjanie smerom dopredu.
		Obnovenie prehrávania.
		Extrahovanie požadovanej časti videosekvencie a jej uloženie do samostatného súboru.
Extrahovanie jednej snímky zo zaznamenanej videosekvencie a jej uloženie ako statickej snímky.		
Ukončenie		Návrat do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.

Úprava videosekvencií


Extrahovanie a uloženie požadovanej časti zaznamenanej videosekvencie

Požadovanú časť zaznamenanej videosekvencie môžete uložiť ako samostatný súbor.

- 1 Spustíte prehrávanie videosekvencie a pozastavíte prehrávanie v mieste začiatočného bodu časti, ktorú chcete extrahovať (📖84).

- 2 Klepnite na tlačidlo  v ovládacích prvkoch prehrávania.







- 3 Klepnite na tlačidlo  (choose start point (vybrať začiatočný bod)) v ovládacích prvkoch úprav.


- Klepnutím na tlačidlá   posuňte začiatočný bod.
- Ak chcete zrušiť úpravy, klepnite na tlačidlo .



- 4 Klepnite na tlačidlo  (choose end point (vybrať koncový bod)).

- Klepnutím na tlačidlá   posuňte koncový bod.
- Ak chcete zobrazit ukážku určenej časti, klepnite na tlačidlo . Počas ukážky sa zobrazujú ovládacie prvky prehrávania. Ak chcete zastaviť prehrávanie ukážky, klepnite na tlačidlo .






- 5 Klepnite na tlačidlo .

- Videosekvenciu uložte podľa zobrazených pokynov.




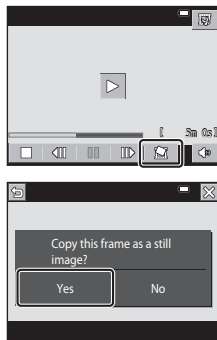
✓ Poznámky o upravovaní videosekvencií

- Videosekvencie zaznamenané s použitím možnosti  **iFrame 720/30p** alebo  **iFrame 720/25p** (📖 116) nie je možné upravovať.
- Použité dostatočne nabitú batériu, aby sa predišlo vypnutiu fotoaparátu počas úprav. Keď sa zobrazuje indikátor stavu batérie , úpravy videosekvencií nie sú možné.
- Videosekvenciu, ktorú ste vytvorili úpravami nie je možné znova orezať.
- Výsledná orezaná časť videosekvencie sa môže mierne odlišovať od časti zvolenej s použitím začiatočného a koncového bodu.
- Videosekvencie nie je možné orezať tak, aby boli kratšie než dve sekundy.



Uloženie jednej snímky videosekvencie ako statickej snímky

Jednu snímku zaznamenananej videosekvencie je možné extrahovať a uložiť ako statickú snímku.

- Pozastavením prehrávania videosekvencie zobrazíte zobrazenie, ktoré chcete extrahovať (📖 84).
- Klepnite na tlačidlo  v ovládacích prvkoch prehrávania.
- Klepnutím na možnosť **Yes (Áno)** v dialógovom okne s potvrdením uložte snímku.
- Veľkosť uloženej snímky sa odlišuje v závislosti od druhu pôvodnej videosekvencie (veľkosť snímky).



✓ Poznámky o ukladaní statických snímok

Statické snímky nie je možné ukladať z videosekvencií zaznamenaných s rozlíšením  **1080/60i** alebo  **1080/50i** (📖 116).

Používanie ponúk

Po klepnutí na ikonu **MENU** (ponuka) môžete nastaviť nižšie uvedené ponuky.

- **📷 Ponuka režimu snímania**

Vyvoláte ju tak, že počas zobrazenia obrazovky snímania klepnete na tlačidlo **MENU**. Umožňuje zmeniť kvalitu a veľkosť snímky, nastavenia sériového snímania a podobne.

- **▶ Ponuka režimu prehrávania**

Vyvoláte ju tak, že počas prehliadania snímok v režime prehrávania snímok na celej obrazovke alebo v režime zobrazenia miniatúr klepnete na tlačidlo **MENU**. Umožňuje upravovať snímky, prehrávať prezentácie a podobne.

- **🎞 Ponuka videosekvencií**

Vyvoláte ju tak, že počas zobrazenia obrazovky snímania klepnete na tlačidlo **MENU**. Umožňuje zmeniť nastavenia záznamu videosekvencií.

- **📶 Ponuka možností Wi-Fi**

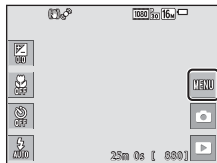
Umožňuje konfigurovať nastavenia Wi-Fi na prepojenie fotoaparátu a inteligentného zariadenia.

- **⚙ Ponuka nastavenia**

Umožňuje nastaviť základné funkcie fotoaparátu, ako napríklad dátum a čas, jazyk zobrazení a podobne.

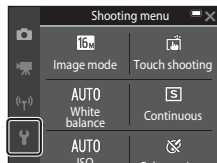
1 Klepnite na ikonu **MENU** (ponuka).

- Zobrazí sa ponuka.



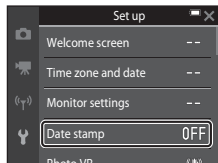
2 Klepnite na ikonu ponuky.

- Bude možné zvoliť možnosti ponuky.



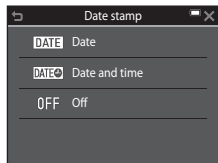
3 Klepnite na možnosť ponuky.

- V závislosti od aktuálneho režimu snímania alebo stavu fotoaparátu sa môže stať, že niektoré možnosti ponuky nebude možné nastaviť.




4 Klepnite na nastavenie.

- Zvolené nastavenie sa použije.
- Po skončení používania ponuky klepnite na tlačidlo **X**.
- Keď sa zobrazuje ponuka, stlačením tlačidla spúšťate môžete prepnúť do režimu snímania.



Ponuka snímania (pre režim (Plne automatický))








Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímky)


Prejdite do režimu snímania* → klepnite na tlačidlo  → Image mode (Obrazový režim)

* Toto nastavenie môžete meniť aj v iných režimoch snímania než v automatickom režime. Zmenené nastavenie sa použije aj v iných režimoch snímania.

Zvoľte kombináciu veľkosti snímky a kompresného pomeru, ktoré sa majú použiť pri ukladaní snímok.

Čím vyššie je nastavenie obrazového režimu, tým väčšia je veľkosť, v akej možno snímku vytlačiť, a čím nižší je kompresný pomer, tým vyššia je kvalita snímky, no počet snímok, ktoré možno uložiť sa zníži.

Možnosť*	Kompresný pomer	Zobrazovací pomer (horizontálne krát vertikálne)
 4608×3456 ★	Pribl. 1:4	4:3
 4608×3456 (predvolené nastavenie)	Pribl. 1:8	4:3
 3264×2448	Pribl. 1:8	4:3
 2272×1704	Pribl. 1:8	4:3
 1600×1200	Pribl. 1:8	4:3
VGA 640×480	Pribl. 1:8	4:3
 4608×2592	Pribl. 1:8	16:9
 3456×3456	Pribl. 1:8	1:1

* Číselné hodnoty indikujú počet zachytených pixelov.
Príklad:  4608×3456 = pribl. 16 megapixelov, 4608 × 3456 pixelov

Poznámky o tlači snímok so zobrazovacím pomerom 1:1

Pri tlači snímok so zobrazovacím pomerom 1:1 zmeňte nastavenie tlačiarne na možnosť „Okraj“. Niektoré tlačiarne nemusia umožňovať tlač snímok so zobrazovacím pomerom 1:1.

Poznámky o obrazovom režime




Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (📖55).

Počet snímok, ktoré je možné uložiť

- Približný počet snímok, ktoré je možné uložiť môžete skontrolovať na monitore pri snímaní (📖14).
- Majte na pamäti, že v dôsledku kompresie JPEG sa počet snímok, ktoré možno uložiť, bude výrazne odlišovať v závislosti od obsahu snímky, a to aj v prípade, že použijete pamäťové karty s rovnakou kapacitou a rovnaké nastavenie obrazového režimu. Okrem toho sa počet snímok, ktoré možno uložiť môže odlišovať v závislosti od značky pamäťovej karty.
- Ak je počet zostávajúcich snímok 10 000 alebo viac, počet zostávajúcich snímok sa zobrazí ako „9999“.

Touch Shooting (Snímanie dotykom)

K dispozícii sú nižšie opísané možnosti.


Možnosť	Opis	
 Touch shutter (Dotyková spúšť) (predvolené nastavenie)	Snímky je možné zhotoviť jednoduchým klepnutím na monitor.	92
 AF Touch AF (Dotykové automatické zaostrovanie)	Ak chcete nastaviť zaostrovacie pole, klepnite na monitor. Stlačením tlačidla spúšte zhotovíte snímku so zaostrením a expozíciou nastavenými pre dané zaostrovacie pole.	93

- Keď sa používa glamour mode (estetický režim), nastavenie je pevne nastavené na možnosť **Touch shutter (Dotyková spúšť)**.

Zaostrovacie pole, ktoré je možné nastaviť dotykovou spúšťou alebo dotykovým automatickým zaostrovaním



- Zaostrovacie pole, ktoré je možné nastaviť klepnutím na monitor, keď používate režim **Touch shutter (Dotyková spúšť)** alebo **Touch AF (Dotykové automatické zaostrovanie)**, sa odlišuje v závislosti od režimu snímania.
- V prípade určitých režimov motívových programov nie je možné zmeniť zaostrovacie pole.
- Klepnite iba na rámček, ktorý sa zobrazí, keď fotoaparát zistí tvár človeka alebo domáceho zvierata. Keď fotoaparát zistí viacero tvárí, klepnutím na tvár zobrazenú v jednoduchom rámčeku zmeníte zaostrovacie pole.

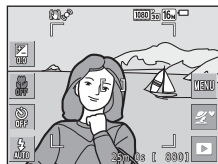
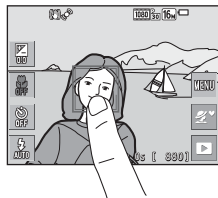
Uvoľnenie uzávierky klepnutím na monitor (Touch Shutter (Dotyková spúšť))

Prejdite do režimu snímania* → klepnite na tlačidlo **MENU** → Touch shooting (Snímanie dotykom) →  Touch shutter (Dotyková spúšť) → klepnite na tlačidlo **X**




* Toto nastavenie môžete meniť aj v iných režimoch snímania než v automatickom režime. Zmenené nastavenie sa použije aj v iných režimoch snímania.

Klepnutím na požadovaný objekt zhotovte snímku.




- Pri klepnutí na monitor nepoužívajte silu, pretože fotoaparát by sa tým mohol trochu pohnúť a snímky by boli rozmazané.
- Pri použití digitálneho priblíženia fotoaparát zaostruje na objekt v strede obrazového poľa.
- Keď je zvolená možnosť dotykového spúšťu, môžete použiť aj tlačidlo spúšte.
- Ak sa po klepnutí na monitor zobrazí rámček , spúšť nie je možné aktivovať. Klepnite na oblasť v rámci rámčeka .



Poznámky o funkcii dotykového spúšťu




- Zaostrovací pole, ktoré je možné nastaviť, sa odlišuje v závislosti od režimu snímania (91).
- Ak po nastavení samospúšte (45) klepnete na objekt zobrazený na monitore, fotoaparát aretuje zaostrenie a po 10 alebo 2 sekundách uvoľní uzávierku.
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (55).

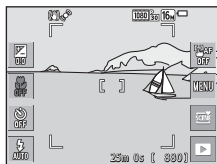
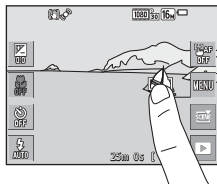
AF Zaostrenie klepnutím na monitor (Touch AF (Dotykové automatické zaostrovanie))

Prejdite do režimu snímania* → klepnite na tlačidlo  → Touch shooting (Snímanie dotykom) →  AF Touch AF (Dotykové automatické zaostrovanie) → klepnite na tlačidlo 

* Toto nastavenie môžete meniť aj v iných režimoch snímania než v automatickom režime. Zmenené nastavenie sa použije aj v iných režimoch snímania.

1 Klepnite na objekt, na ktorý chcete zaostriť.

- Okolo oblasti, na ktorú klepnete sa zobrazí zaostrovacie pole.
- Pri použití digitálneho priblíženia nie je možné zvoliť zaostrovacie pole.
- Ak chcete zrušiť výber zaostrovacieho poľa, klepnite na symbol  na monitore.
- Keď klepnete na oblasť, na ktorú nie je možné zaostriť, na monitore sa zobrazí rámček . Klepnite na oblasť v rámci rámčeka .



2 Stlačením tlačidla spúšte zhotovte snímku.



- Stlačením tlačidla spúšte do polovice aretujete zaostrenie a expozíciu, a úplným stlačením uvoľníte uzávierku.








Poznámky o funkcii dotykového automatického zaostrovania

Zaostrovacie pole, ktoré je možné nastaviť, sa odlišuje v závislosti od režimu snímania (91).




White Balance (Vyváženie bielej farby) (Nastavenie odtieňa)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim  (plne automatický) → klepnite na tlačidlo  → White balance (Vyváženie bielej farby)

Upravte vyváženie bielej farby tak, aby zodpovedalo zdroju svetla alebo poveternostným podmienkam, aby farby na snímke zodpovedali tomu, čo vidíte okom.

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Vyváženie bielej sa upraví automaticky.
PRE Preset manual (Ručné nastavenie)	Používa sa, keď sa s nastavením Auto (Automaticky) , Incandes. (Žiarovka) a podobne nepodarí dosiahnuť požadovaný výsledok ( 95).
 Daylight (Denné svetlo)	Používa sa pri priamom slnečnom svetle.
 Incandes. (Žiarovka)	Používa sa pri žiarovkovom osvetlení.
 Fluorescent (Žiarivka)	Používa sa pri žiarivkovom osvetlení.
 Cloudy (Oblačno)	Používa sa pri zamračenej oblohe.
 Flash (Blesk)	Používa sa s bleskom.

Poznámky o vyvážení bielej farby

- Keď je vyváženie bielej farby nastavené na inú možnosť než **Auto (Automaticky)** alebo **Flash (Blesk)** (43), nastavte blesk na možnosť  (vypnutý).
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (55).

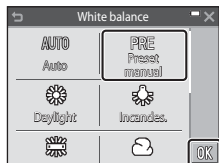
Používanie manuálneho nastavenia

Pomocou nasledujúceho postupu stanovte hodnotu vyváženia bielej farby pod osvetlením, ktoré sa použije pri snímaní.

1 Položte biely alebo sivý referenčný objekt pod osvetlenie, ktoré sa použije pri snímaní.

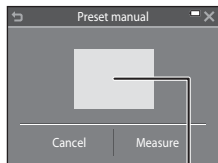
2 Klepnutím zvolte položku **Preset manual (Ručné nastavenie)** v ponuke **White balance (Vyváženie bielej farby)** a klepnite na tlačidlo **OK**.

- Fotoaparát nastaví približenie vhodné na meranie vyváženia bielej farby.



3 Určite výrez tak, aby sa biely alebo sivý referenčný objekt nachádzal v meracom okne.

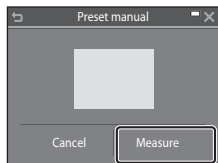
- Ak chcete použiť poslednú nameranú hodnotu, klepnite na možnosť **Cancel (Zrušiť)**.



Meracie okno

4 Klepnutím na možnosť **Measure (Meranie)** spustíte meranie.



- Uvoľní sa uzávierka a meranie sa dokončí (neuloží sa žiadna snímka).
















✓ Poznámky o manuálnom nastavení

S voľbou **Preset manual (Ručné nastavenie)** nie je možné odmerať hodnotu pre intenzitu blesku. Pri snímaní s použitím blesku nastavte **White balance (Vyváženie bielej farby)** na **Auto (Automatically)** alebo na **Flash (Blesk)**.

Sériové snímanie

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim 
(plne automatický) → klepnite na tlačidlo  → Continuous (Sériové)

Možnosť	Opis
 Single (Jednotlivé) (predvolené nastavenie)	Pri každom stlačení tlačidla spúšte sa zhotoví jedna snímka.
 Continuous H (Rýchle sériové snímanie)	Kým držíte úplne stlačené tlačidlo spúšte, snímky sa zhotovujú sériovo. <ul style="list-style-type: none">• Frekvencia sériového snímania je približne 9 snímky za sekundu a maximálny počet sériových snímok je približne 7 (keď je obrazový režim nastavený na možnosť  4608x3456).
 Continuous L (Pomalé sériové snímanie)	Kým držíte úplne stlačené tlačidlo spúšte, snímky sa zhotovujú sériovo. <ul style="list-style-type: none">• Frekvencia sériového snímania je približne 2 snímky za sekundu a maximálny počet sériových snímok je približne 7 (keď je obrazový režim nastavený na možnosť  4608x3456).
 Pre-shooting cache (Vyrovnávacia pamäť pred expozíciou snímok)	Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, spustí sa vyrovnávacia pamäť pred expozíciou snímok. Keď stlačíte tlačidlo spúšte úplne nadol, fotoaparát uloží aktuálnu snímku, ako aj snímky zhotovené bezprostredne pred stlačením tlačidla ( 98). Táto funkcia pomáha predchádzať premeškaniu záberu. <ul style="list-style-type: none">• Frekvencia sériového snímania je približne 12 snímok za sekundu a maximálny počet sériových snímok je približne 5, vrátane maximálne 2 snímok nasnímaných vo vyrovnávacej pamäti pred expozíciou snímok (keď je obrazový režim nastavený na možnosť  4608x3456).
 120 Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 snímok za sekundu)	Pri každom úplnom stlačení tlačidla spúšte sa snímky snímajú vysokorychlostne. <ul style="list-style-type: none">• Frekvencia sériového snímania je približne 120 snímok za sekundu a maximálny počet sériových snímok je 50.• Obrazový režim je pevne nastavený na  (veľkosť snímky: 640 × 480 pixlov).
 60 Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 snímok za sekundu)	Pri každom úplnom stlačení tlačidla spúšte sa snímky snímajú vysokorychlostne. <ul style="list-style-type: none">• Frekvencia sériového snímania je približne 60 snímok za sekundu a maximálny počet sériových snímok je 25.• Obrazový režim je pevne nastavený na  (veľkosť snímky: 1280 × 960 pixlov).

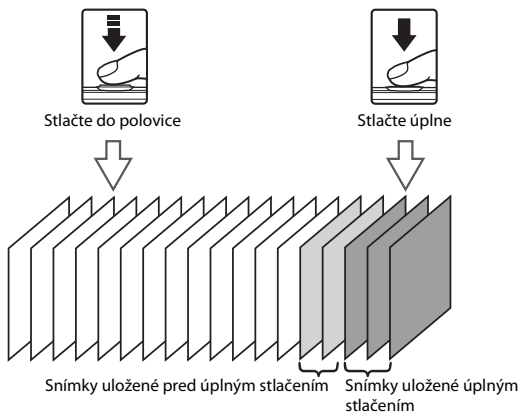
Možnosť	Opis
BSS BSS (Voľba najlepšej snímky)	<p>Kým budete tlačidlo spúšte držať úplne stlačené, fotoaparát zhotoví sériu maximálne 10 snímok a automaticky uloží najostrejšiu snímku.</p> <p>Používa sa pri snímaní nehybných objektov na miestach, kde je fotografovanie s bleskom zakázané a je pravdepodobné, že dôjde k chveniu fotoaparátu.</p>
Multi-shot 16 (Koláž 16 snímok)	<p>Pri každom úplnom stlačení tlačidla spúšte fotoaparát zhotoví sériu 16 snímok a uloží ju ako jednu snímku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frekvencia sériového snímania je približne 30 snímok za sekundu. • Položka Image mode (Obrazový režim) je pevne nastavená na možnosť 5M (veľkosť snímky: 2560 × 1920 pixlov). 

✓ Poznámky o funkcii Sériové snímanie

- Zaostrenie, expozícia a vyváženie bielej farby sú fixované na hodnotách určených prvou snímku v každej sérii.
- Uloženie snímok po nasnímaní môže chvíľu trvať.
- Keď sa zvýši citlivosť ISO, na zhotovených snímках sa môže objaviť šum.
- Frekvencia snímania pri sériovom snímaní sa môže líšiť v závislosti od aktuálneho nastavenia obrazového režimu, od použitej pamäťovej karty alebo podmienok snímania.
- Keď používate funkciu **Pre-shooting cache (Vyrovnávacia pamäť pred expozíciou snímok)**, **Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 snímok za sekundu)**, **Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 snímok za sekundu)** alebo **Multi-shot 16 (Koláž 16 snímok)**, na snímках zhotovených pod osvetlením blikajúcim s vysokou frekvenciou, ako je napr. osvetlenie žiarivkou alebo ortuťovou či sodíkovou výbojkou, sa môžu v obraze vyskytnúť pruhy alebo odchýlky v jase či odtieňoch farieb.
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (☞55).



Pre-shooting Cache (Vyrovňavacia pamäť pred expozíciou snímok)

Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice alebo úplne nadol, snímky sa uložia nižšie opísaným spôsobom.



- Kým držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice, ikona vyrovňavacej pamäte pred expozíciou snímok (📷) na obrazovke snímania sa zmení na zelenú.

ISO Sensitivity (Citlivosť ISO)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim 
(plne automatický) → klepnite na tlačidlo  → ISO sensitivity (Citlivosť ISO)

Vyššia hodnota citlivosti ISO umožňuje zaznamenať tmavšie objekty. Okrem toho, aj v prípade objektov s podobným jasom je možné snímať s kratšími časmi uzávierky, a minimalizovať rozostrenie spôsobené chvením fotoaparátu a pohybom objektu.

- Keď nastavíte vyššiu citlivosť ISO, snímky môžu obsahovať šum.

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Citlivosť sa automaticky zvolí z rozsahu ISO 125 až 1600.
Fixed range auto (Automatická regulácia v pevnom rozsahu)	Zvoľte rozsah, v ktorom môže fotoaparát automaticky nastavovať citlivosť ISO, a to ISO 125-400 (ISO 125 – 400) alebo ISO 125-800 (ISO 125 – 800) .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Citlivosť sa pevne nastaví na zadanú hodnotu.



Poznámky o citlivosti ISO

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (📖55).










Zobrazenie citlivosti ISO na obrazovke snímania

- Keď je zvolená možnosť **Auto (Automaticky)** a zvýši sa citlivosť ISO, zobrazí sa indikátor **ISO**.
- Keď je zvolená možnosť **Fixed range auto (Automatická regulácia v pevnom rozsahu)**, zobrazí sa maximálna hodnota pre citlivosť ISO.

Color Options (Farebné režimy)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim 
(plne automatický) → klepnite na tlačidlo  → Color options (Farebné režimy)

Zvoľte farebný tón, ktorý sa použije pri zhotovovaní snímok.

Možnosť	Opis
 Standard color (Štandardné farby) (predvolené nastavenie)	Zhotovovanie snímok vykazujúcich prirodzené farby.
  Vivid color (Živé farby)	Na dosiahnutie živého efektu „fotografickej tlač“.
  Black-and-white (Čiernobielo)	Ukladanie čiernobielych snímok.
  Sepia (Sépiový odtieň)	Ukladanie snímok v odtieňoch sépiovej hnedé.
  Cyanotype (Modrotlač)	Ukladanie monochromatických, modrotlačových snímok.


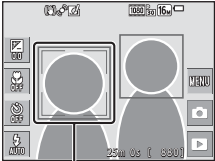
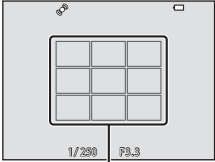
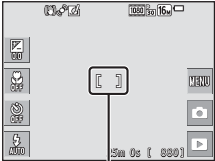
Poznámky o nastavení farieb


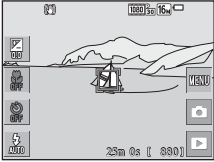

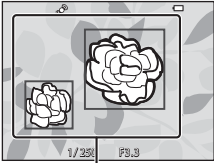
Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (55).

AF Area Mode (Režim automatického zaostrovania polí)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim (plne automatický) → klepnite na tlačidlo **MENU** → AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)

Nastavenie, ako má fotoaparát vybrať zaostrovacie pole pre automatické zaostrovanie.


Možnosť	Opis
<p> Face priority (Priorita tváre)</p>	<p>Keď fotoaparát zistí v zábere ľudskú tvár, zaostří na ňu. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie detekcie tváre“ (📖50).</p>  <p>Zaostrovacie pole</p> <p>Keď vytvárate kompozíciu bez ľudských objektov alebo bez zistených tvárí, fotoaparát pri stlačení tlačidla spúšťa do polovice automaticky vyberie jedno alebo viac z deviatich zaostrovacích polí obsahujúcich objekt nachádzajúci sa najbližšie k fotoaparátu.</p>  <p>Zaostrovacie polia</p>
<p>[■] Center (Stred)</p>	<p>Fotoaparát zaostří na objekt v strede obrazového poľa.</p>  <p>Zaostrovacie pole</p>

Možnosť	Opis
 Subject tracking (Sledovanie objektu)	<p>Túto funkciu použite na zhotovenie snímok pohybujúcich sa objektov. Zaregistrujte objekt, na ktorý fotoaparát zaostrí. Zaostrovací pole sa bude automaticky posúvať a sledovať daný objekt. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie funkcie Subject Tracking (Sledovanie objektu)” (103).</p> 
 Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa) (predvolené nastavenie)	<p>Keď fotoaparát nájde hlavný objekt, zaostrí naň. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie automatického zaostrovania s vyhľadáním cieľa” (52).</p>  <p style="text-align: center;">Zaostrovací polia</p>




Poznámky o režime automatického zaostrovania polí

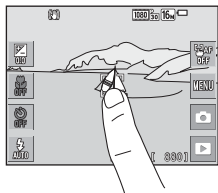
- Keď sa používa digitálne priblíženie, fotoaparát zaostruje na stred obrazového poľa bez ohľadu na nastavenie položky **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)**.
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (55).

Používanie funkcie Subject Tracking (Sledovanie objektu)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim (plne automatický) → klepnite na tlačidlo **MENU** → AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) →  Subject tracking (Sledovanie objektu) → klepnite na tlačidlo **X**

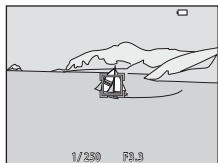
1 Zaregistrujte objekt.

- Klepnite na objekt, ktorý chcete sledovať.
- Keď je objekt zaregistrovaný, zobrazí sa okolo neho žltý rámik (zaostrovacie pole) a fotoaparát spustí sledovanie daného objektu.
- Ak sa objekt nedá zaregistrovať, rámček sa zobrazí načerveno. Zmeňte kompozíciu záberu a skúste objekt zaregistrovať znova.
- Ak oblasť, na ktorú ste klepli, neobsahuje objekt, ktorý možno zaregistrovať, na monitore sa zobrazí rámček . Klepnite na oblasť v rámci rámčeka .
- Klepnutím na iný objekt zmeňte cieľ.
- Ak chcete zrušiť registráciu objektu, klepnite na symbol  na monitore.
- Ak už fotoaparát nedokáže sledovať zaregistrovaný objekt, zaostrovacie pole zmizne. Objekt zaregistrujte znova.



2 Úplným stlačením tlačidla spúšte zhotovte snímku.



- Ak tlačidlo spúšte stlačíte, keď sa zaostrovacie pole nezobrazuje, fotoaparát zaostří na objekt v strede obrazového poľa.



Poznámky o sledovaní objektu

- Ak počas toho ako fotoaparát sleduje objekt vykonáte operácie ako napríklad priblíženie, registrácia sa zruší.
- Sledovanie objektu za určitých podmienok nemusí fungovať.

Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)


Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim  (plne automatický) → klepnite na tlačidlo  → Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)

Nastavte, ako má fotoaparát zaostrovať pri snímaní statických snímok.



Možnosť	Opis
AF-S Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) (predvolené nastavenie)	Fotoaparát zaostří len pri stlačení tlačidla spúšte do polovice.
AF-F Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	Fotoaparát nepretržite zaostroje, aj keď tlačidlo spúšte nestlačíte do polovice. Pri zaostrovaní je počuť zvuk mechanizmu objektívu.







Režim automatického zaostrovania pre záznam videosekvencií

Režim automatického zaostrovania pre záznam videosekvencií môžete nastaviť v položke **Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)** (120) v ponuke videosekvencií.

Quick Effects (Rýchle efekty)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim  (plne automatický) → klepnite na tlačidlo  → Quick effects (Rýchle efekty)

Možnosť	Opis
 On (Zap.) (predvolené nastavenie)	V režime  (plne automatický) klepnite hneď po uvoľnení uzávierky na symbol  , čím zobrazíte obrazovku pre výber efektov a použijete funkciu rýchlych efektov ( 40).
OFF Off (Vyp.)	Deaktivovanie funkcie rýchlych efektov (počas snímania).





Poznámky o rýchlych efektoch







Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (55).

Ponuka inteligentného portrétu

- Informácie o položke **Image mode (Obrazový režim)** nájdete v časti „Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímky)” (📖89).
- Informácie o položke **Touch shooting (Snímanie dotykom)** nájdete v časti „Touch Shooting (Snímanie dotykom)” (📖91).



Skin Softening (Zmäkčenie pleti)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim 
Smart portrait (Inteligentný portrét) → klepnite na tlačidlo  → Skin softening
(Zmäkčenie pleti)




Možnosť	Opis
  High (Silné)	Fotoaparát pri uvoľnení uzávierky nájde jednu alebo viac ľudských tvárí (maximálne tri) a snímku pred uložením spracuje tak, aby sa zjemnili pletové tóny na tvárach. Môžete zvoliť mieru použitého efektu.
  Normal (Normálne) (predvolené nastavenie)	
  Low (Slabé)	
OFF Off (Vyp.)	Deaktivovanie funkcie zmäkčenia pleti.

Výsledky zmäkčenia pleti nie je vidieť na obrazovke snímania. Ak chcete po snímaní skontrolovať snímky, prehrajte ich.

Smile Timer (Samospúšť detekujúca úsmev)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim 
Smart portrait (Inteligentný portrét) → klepnite na tlačidlo  → Smile timer
(Samospúšť detekujúca úsmev)

Fotoaparát deteguje ľudské tváre a keď zistí úsmev, automaticky uvoľní uzávierku.

Možnosť	Opis
 On (single) (Zap.; jedna snímka)	Fotoaparát vždy, keď zistí úsmev, zhotoví jednu snímku.
 On (continuous) (Zap.; sériové snímame)	Fotoaparát vždy, keď zistí úsmev, sériovo zhotoví maximálne 5 snímok a všetky ich uloží. Blesk nie je možné použiť.
 On (BSS) (Zap.; BSS) (predvolené nastavenie)	Fotoaparát vždy, keď zistí úsmev, sériovo zhotoví maximálne 5 snímok a uloží snímku, na ktorej je najlepšie zachytený úsmev. Blesk nie je možné použiť.
OFF Off (Vyp.)	Deaktivovanie samospúšte detekujúcej úsmev.

Poznámky o samospúšti detekujúcej úsmev

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (55).

Blink Proof (Kontrola žmurknutia)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania → režim 😊
Smart portrait (Inteligentný portrét) → klepnite na tlačidlo **MENU** → Blink proof
(Kontrola žmurknutia)

Možnosť	Opis
ON On (Zap.)	<p>Fotoaparát pri každom zábere automaticky dvakrát uvoľní uzávierku a uloží jednu snímku, na ktorej má snímaná osoba otvorené oči.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ak fotoaparát uloží snímku, na ktorej môže mať snímaná osoba zatvorené oči, na niekoľko sekúnd sa zobrazí dialógové okno uvedené na obrázku vpravo.• Blesk nie je možné použiť.
OFF Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Deaktivovanie kontroly žmurknutia.



Poznámky o funkcii kontroly žmurknutia

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (📖55).

Ponuka Glamour Mode (Estetický režim)


- Informácie o položke **Image mode (Obrazový režim)** nájdete v časti „Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímky)” (📖89).
- Informácie o položke **Touch shooting (Snímanie dotykom)** nájdete v časti „Touch Shooting (Snímanie dotykom)” (📖91).

Self-Collage (Koláž seba samého)



Prejdite do režimu snímania → klepnite na ikonu režimu snímania →
📷 Glamour mode (Estetický režim) → klepnite na tlačidlo **MENU** → Self-Collage
(Koláž seba samého)

Možnosť	Opis
Number of shots (Počet snímok)	Nastavenie počtu snímok, ktorý fotoaparát automaticky zhotoví (počet zhotovených snímok pre združený snímku). <ul style="list-style-type: none">• Môžete zvoliť 4 (predvolené nastavenie) alebo 9.
Interval	Nastavenie časového intervalu medzi jednotlivými snímkami. <ul style="list-style-type: none">• Môžete zvoliť Short (Krátky), Medium (Stredný) (predvolené nastavenie) alebo Long (Dlhý).
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	Nastavte, či sa pri snímaní s funkciou koláže seba samého má aktivovať zvuk uzávierky. <ul style="list-style-type: none">• Môžete zvoliť Standard (Štandardný), SLR (Jednooká zrkadlovka), Magic (Mágia) (predvolené nastavenie) alebo Off (Vyp.).• Na toto nastavenie sa nepoužije rovnaké nastavenie ako nastavenie určené pre položku Shutter sound (Zvuk uzávierky) vo funkcii Sound settings (Nastavenia zvuku) v ponuke nastavenia.

Playback Menu (Ponuka prehrávania)

- Informácie o položke  **Delete (Odstrániť)** nájdete v časti „Odstraňovanie snímok“ (📖20).
- Informácie o funkciách na úpravu snímok nájdete v časti „Úpravy snímok (Statické snímky)“ (📖68).
- Informácie o položkách **Favorite pictures (Oblíbené snímky)** a **Remove from favorites (Odstránenie z obľúbených snímok)** nájdete v časti „Režim obľúbených snímok“ (📖60).

Mark for Wi-Fi Upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)



Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku → klepnite na tlačidlo  →  Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)

Zvolte snímky vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia, ešte predtým, než ich preniesiete.

Na obrazovke výberu snímok (📖115) zvolte alebo zrušte výber snímok pre funkciu **Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)**.

Majte na pamäti, že keď zvolíte funkciu **Reset all (Resetovať všetko)** (📖140) v ponuke nastavenia alebo funkciu **Restore default settings (Obnovenie predvolených nastavení)** (📖123) v ponuke možností Wi-Fi, nastavenia funkcie **Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)**, ktoré ste vykonali, sa zrušia.

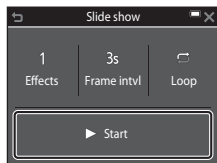
Slide Show (Prezentácia)

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku →
klepnite na tlačidlo  →  Slide show (Prezentácia)



Postupné prehrávanie snímok vo forme automatickej prezentácie. Keď sa v prezentácii prehrávajú súbory videosekvencií, zobrazí sa len prvá snímka každej videosekvencie.

1 Klepnite na položku **Start (Štart)**.

- Spustí sa prezentácia.
- Ak chcete vybrať efekty, ktoré sa použijú pri prezentácii, pred klepnutím na možnosť **Start (Štart)** klepnite na položku **Effects (Efekty)**.
- Ak chcete zmeniť interval medzi snímkami, pred klepnutím na možnosť **Start (Štart)** klepnite na položku **Frame intvl (Interval snímok)** a určite požadovaný časový interval.
- Ak chcete automaticky opakovať prehrávanie prezentácie, pred klepnutím na možnosť **Start (Štart)** klepnite na položku **Loop (Slučka)**.
- Maximálny čas prehrávania je až približne 30 minút, aj to aj v prípade, že je aktivovaná možnosť **Loop (Slučka)**.








2 Ukončíte alebo opätovne spustíte prezentáciu.

- Po skončení alebo pozastavení prezentácie sa zobrazí vpravo uvedená obrazovka. Ak chcete zastaviť prezentáciu, klepnite na tlačidlo . Ak chcete obnoviť prezentáciu, klepnite na tlačidlo .



Operácie počas prehrávania

Môžete klepnúť na ikony v ovládacích prvkoch prehrávania a vykonať nižšie uvedené operácie.

Funkcia	Ikona	Opis
Previnúť dozadu		Podržaním prsta prevíniete prezentáciu dozadu.
Previnúť dopredu		Podržaním prsta prevíniete prezentáciu dopredu.
Pozastaviť		Klepnutím pozastavíte prezentáciu. <ul style="list-style-type: none">• Ak chcete obnoviť prehrávanie, klepnite na tlačidlo .
Ukončiť		Klepnutím ukončíte prezentáciu.

Protect (Ochrana)

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku →
klepnite na tlačidlo **MENU** → **Protect (Ochrana)**

Fotoaparát chráni vybrané snímky pred náhodným odstránením.

Na obrazovke výberu snímok (115) označte snímky, ktoré chcete chrániť, alebo zrušte ochranu snímok.

Majte na pamäti, že naformátovaním pamäťovej karty alebo internej pamäte fotoaparátu sa natrvalo odstráni všetky dáta, vrátane chránených súborov (135).

Rotate Image (Otočiť snímku)

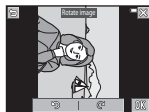
Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku →
klepnite na tlačidlo **MENU** → **Rotate image (Otočiť snímku)**

Určenie orientácie, v ktorej sa uložené snímky budú zobrazovať pri prehrávaní. Snímky možno otočiť o 90 stupňov v smere alebo o 90 stupňov proti smeru hodinových ručičiek.

Na obrazovke výberu snímok (115) zvolte požadovanú snímku. Keď sa zobrazuje obrazovka funkcie otáčania snímok, klepnutím na tlačidlo **↻** alebo **↺** otočíte snímku o 90 stupňov.





Otočenie o 90
stupňov proti smeru
hodinových ručičiek



Otočenie o 90
stupňov v smere
hodinových ručičiek





Klepnutím na tlačidlo **OK** dokončíte nastavovanie orientácie zobrazenia a uložíte informácie o orientácii spolu so snímkom.

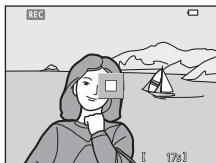
Voice Memo (Zvuková poznámka)

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku → klepnite na tlačidlo  →  Voice memo (Zvuková poznámka)



Môžete zaznamenať zvukové poznámky a pripojiť ich k snímkam.




Záznam zvukových poznámok

- Keď klepnete na symbol , môžete zaznamenávať v trvaní približne 20 sekúnd.
- Keď počas záznamu klepnete na tlačidlo , záznam sa zastaví.
- Nedotýkajte sa mikrofónu.
- Počas záznamu bude na monitore blikať indikátor **REC**.
- Po skončení zaznamenávania sa zobrazí obrazovka prehrávania zvukovej poznámky. Klepnutím na tlačidlo  prehráte zvukovú poznámku.
- Pred zaznamenaním novej zvukovej poznámky odstráňte aktuálnu zvukovú poznámku.
- Pre snímky so zvukovou poznámkou sa v režime prehrávania snímok na celej obrazovke zobrazuje indikátor .




Prehrávanie zvukových poznámok

Pred klepnutím na tlačidlo  snímku so zobrazeným symbolom ,

- Klepnutím na tlačidlo  prehráte zvukovú poznámku. Ak chcete zastaviť prehrávanie, klepnite na tlačidlo .
- Ak chcete upraviť hlasitosť prehrávania, počas prehrávania klepnite na symbol .

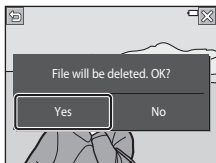


Odstraňovanie zvukových poznámok



Kým sa zobrazuje obrazovka prehrávania zvukovej poznámky, klepnite na tlačidlo .

Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, klepnite na možnosť **Yes (Áno)**.


- Ak chcete odstrániť zvukovú poznámku pre chránenú snímku, najskôr je potrebné deaktivovať nastavenie **Protect (Ochrana)**.



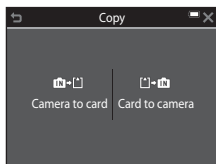
Copy (Kopírovať) (Kopírovanie medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou)

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku → klepnite na tlačidlo  →  Copy (Kopírovať)


Snímky je možné kopírovať medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou.

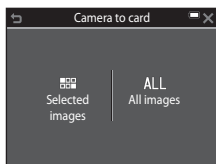
- Keď je vo fotoaparáte vložená pamäťová karta, ktorá neobsahuje žiadne snímky a fotoaparát prepnete do režimu prehrávania, zobrazí sa hlásenie **Memory contains no images. (Pamäť neobsahuje žiadne snímky.)**. V takom prípade klepnite na tlačidlo  a zvolte možnosť **Copy (Kopírovať)**.

- 1 Zvoľte možnosť cieľa, kam sa snímky skopírujú.




- 2 Klepnite na možnosť kopírovania.

- Ak zvolíte možnosť **Selected images (Vybraté snímky)**, na určenie snímok použite obrazovku výberu snímok (115).



Poznámky o kopírovaní snímok

- Kopírovať je možné len súbory vo formátoch, ktoré dokáže tento fotoaparát zaznamenať.
- Funkčnosť kopírovania sa nezaručuje so snímkami zhotovenými fotoaparátom inej značky alebo snímkami upravenými na počítači.
- Skopírované snímky a videosekvencie nie je možné zobraziť v režime automatického triedenia (64).
- Ak kopírujete snímky, ktoré boli zaradené do albumov, snímky sa nezariaďujú do albumov na pamäťovej karte alebo v internej pamäti, ktorá je zvolená ako cieľ.



Kopírovanie snímok v sekvencii

- Ak v položke **Selected images (Vybraté snímky)** zvolíte kľúčovú snímku sekvencie, skopírujú sa všetky snímky v sekvencii.
- Ak klepnete na tlačidlo **MENU**, kým sa zobrazujú snímky v sekvencii, k dispozícii bude len možnosť kopírovania **Card to camera (Z karty do fotoaparátu)**. Ak zvolíte možnosť **Current sequence (Aktuálna sekvencia)**, skopírujú sa všetky snímky v sekvencii.

Sequence Display Options (Možnosti zobrazenia sekvencie)

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku → klepnite na tlačidlo **MENU** → Sequence display options (Možnosti zobrazenia sekvencie)

Zvoľte spôsob zobrazenia snímok v sekvencii (66).

Možnosť	Opis
Individual pictures (Jednotlivé snímky)	Každá snímka v sekvencii sa zobrazí samostatne. Na obrazovke prehrávania sa zobrazí indikátor .
Key picture only (Len kľúčová snímka) (predvolené nastavenie)	Pre snímky v sekvencii sa zobrazí len kľúčová snímka.

Nastavenia sa použijú na všetky sekvencie; nastavenia ostanú uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.

Choose Key Picture (Vybrať kľúčovú snímku)

Prejdite do režimu prehrávania → zvolte požadovanú snímku → klepnite na tlačidlo **MENU** → Choose key picture (Výber kľúčovej snímky)

Určite inú snímku v sekvencii ako kľúčovú snímku.

- Keď sa zobrazí obrazovka výberu kľúčovej snímky, zvolte požadovanú snímku (115).

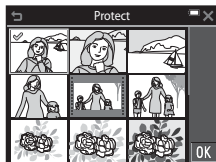
Obrazovka výberu snímok

Keď sa počas používania fotoaparátu zobrazí obrazovka výberu snímok, ako tá uvedená vpravo, snímky zvolíte podľa nižšie opísaného postupu.



1 Klepnutím zvolíte snímku a označíte ju symbolom ✓.

- Posunutím ovládača priblíženia (📖) do polohy **T** (📷) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím do polohy **W** (🖼️) prepnete na zobrazenie miniatúr.
- Ak chcete zrušiť výber, opätovným klepnutím na snímku odstráňte symbol ✓.
- Ak chcete zvoliť viacero snímok, rovnakým spôsobom pridajte klepnutím symbol ✓ na snímky.
- V prípade funkcií **Rotate image (Otočiť snímku)**, **Choose key picture (Výber kľúčovej snímky)** a **Welcome screen (Úvodná obrazovka)** je možné zvoliť len jednu snímku.





2 Klepnutím na tlačidlo **OK** potvrdíte výber snímok.



- Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, úkony vykonajte podľa zobrazených pokynov.




Ponuka videosekvencií











Movie Options (Možnosti videosekvencií)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky →
Movie options (Možnosti videosekvencií)

Vyberte požadovanú možnosť pre záznam videosekvencií. Ak chcete zaznamenávať videosekvencie normálnou rýchlosťou, zvolte možnosť videosekvencie s normálnou rýchlosťou; ak chcete zaznamenávať videosekvencie, ktoré sa budú prehrávať spomalene alebo zrýchlene, zvolte možnosť HS videosekvencie (117). Možnosti videosekvencií, ktoré je možné zvoliť sa odlišujú v závislosti od nastavenia položky **Frame rate (Rýchlosť snímania)** (122).

- Na snímávanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty SD triedy Speed Class 6 alebo rýchlejšej (177).

Možností videosekvencií s normálnou rýchlosťou

Možnosť (veľkosť snímky/ rýchlosť snímania ¹ , formát súboru)	Veľkosť snímky	Zobrazovací pomer (horizontálne krát vertikálne)
 1080/30p ²  1080/25p ² (predvolené nastavenie)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i ²  1080/50i ²	1920 × 1080	16:9
 720/30p ²  720/25p ²	1280 × 720	16:9
 iFrame 720/30p ^{2,3}  iFrame 720/25p ^{2,3}	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3




¹ Formát s prekladaným riadkovaním používa políčka za sekundu.

² Toto nastavenie nie je k dispozícii pri použití určitých efektov v režime special effects (špeciálne efekty) alebo v režime glamour mode (estetický režim).

³ iFrame je formát podporovaný spoločnosťou Apple Inc. Súbor vo formáte iFrame nie je možné na tomto fotoaparáte upravovať. Keď zaznamenávate videosekvencie do internej pamäte, zaznamenávanie sa môže zastaviť ešte pred dosiahnutím maximálneho času záznamu.

Možnosti HS videosekvencie

Zaznamenané videosekvencie sa prehrávajú zrýchlene alebo spomalene. Prečítajte si časť „Záznam spomalených a zrýchlených videosekvencií (HS videosekvencia)“ (📖 119).

Možnosť	Veľkosť snímky Zobrazovací pomer (horizontálne krát vertikálne)	Opis
 HS 480/4x ¹	640 × 480 4:3	1/4-rýchlostné spomalené videosekvencie • Maximálny čas záznamu ² : 10 sekúnd (dĺžka prehrávania: 40 sekúnd)
 HS 720/2x ¹	1280 × 720 16:9	1/2-rýchlostné spomalené videosekvencie • Maximálny čas záznamu ² : 30 sekúnd (dĺžka prehrávania: 1 minúta)
 HS 1080/0.5x ¹	1920 × 1080 16:9	2x-rýchlostné zrýchlené videosekvencie • Maximálny čas záznamu ² : 2 minúty (dĺžka prehrávania: 1 minúta)

- ¹ Toto nastavenie nie je k dispozícii pri použití určitých efektov v režime special effects (špeciálne efekty) alebo v režime glamour mode (estetický režim).
- ² Počas záznamu videosekvencií je možné fotoaparát prepínať medzi záznamom videosekvencie s normálnou rýchlosťou, spomalenou a zrýchlenou videosekvenciou. Maximálny čas záznamu uvedený v tejto tabuľke platí len pre časť videosekvencie, ktorá je zaznamenaná v režime spomaleného alebo zrýchleného záznamu.

Poznámky o HS videosekvencií

- Zvuk sa nezaznamená.
- Nastavenie priblíženia a zaostrenie sa zapamätajú (aretujú), keď sa začne záznam videosekvencie.

Spomalené a zrýchlené prehrávanie

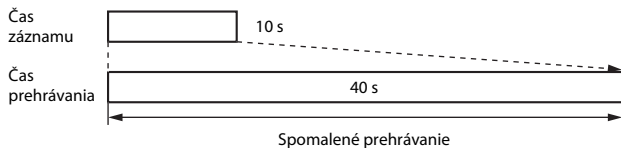
V prípade záznamu pri normálnej rýchlosti:



V prípade záznamu s nastavením $\frac{480}{100}$ HS 480/4x ($\frac{480}{100}$ HS 480/4x):

Videosekvencie zaznamenané pri 4x normálnej rýchlosti.

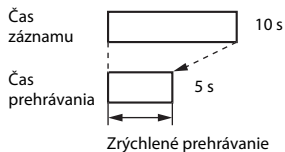
Prehrajú sa spomalene 4x pomalšou rýchlosťou.



V prípade záznamu s nastavením $\frac{1080}{100}$ HS 1080/0.5x ($\frac{1080}{100}$ HS 1080/0.5x):

Videosekvencie zaznamenané pri 1/2 normálnej rýchlosti.

Prehrajú sa zrýchlene 2x vyššou rýchlosťou.



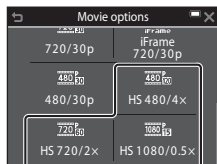
Záznam spomalených a zrýchlených videosekvencií (HS videosekvencia)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na tlačidlo **MENU** → **ikona ponuky** → **Movie options (Možnosti videosekvencií)**

Videosekvencie zaznamenané s použitím režimu HS videosekvencie je možné prehrať spomalene rýchlosťou 1/4 alebo 1/2 normálnej rýchlosti prehrávania, alebo zrýchlene dvojnásobnou rýchlosťou normálnej rýchlosti prehrávania.

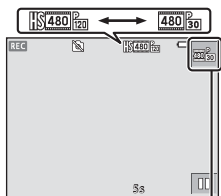
1 Klepnite na možnosť HS videosekvencie (📖117).

- Po aplikovaní možnosti sa klepnutím na tlačidlo **X** vráťte na obrazovku snímania.



2 Stlačením tlačidla **●** (záznam videosekvencií) spustíte záznam.



- Keď je položka **Open with HS footage (Otvoriť HS metrážou)** v ponuke videosekvencií nastavená na možnosť **On (Zap.)**, fotoaparát začne zaznamenávať HS videosekvenciu; keď je nastavená na možnosť **Off (Vyp.)**, fotoaparát začne zaznamenávať videosekvenciu s normálnou rýchlosťou.
- Fotoaparát prepne medzi záznamom videosekvencie s normálnou rýchlosťou a záznamom HS videosekvencie vždy, keď klepnete na ikonu prepnutia HS/HD.
- Pri prepnutí medzi záznamom HS videosekvencie a záznamom s normálnou rýchlosťou sa zmení ikona možností videosekvencie.
- Keď sa dosiahne maximálny čas záznamu pre HS videosekvencie (📖117), fotoaparát automaticky prepne na záznam videosekvencií s normálnou rýchlosťou.



Ikona prepnutia HS/HD

3 Stlačením tlačidla **●** (záznam videosekvencií) ukončíte záznam.



Open with HS Footage (Otvoriť HS metrážou)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Open with HS footage (Otvoriť HS metrážou)

Nastavte, či sa pri zázname videosekvencií má začať zaznamenávať HS videosekvencia alebo videosekvencia s normálnou rýchlosťou.

Možnosť	Opis
ON On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Pri spustení záznamu videosekvencie sa budú zaznamenávať HS videosekvencie.
OFF Off (Vyp.)	Pri spustení záznamu videosekvencie sa budú zaznamenávať videosekvencie s normálnou rýchlosťou.

Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)



Prejdite do režimu snímania → klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)

Nastavte spôsob, akým fotoaparát zaostroje v režime snímania videosekvencií.



Možnosť	Opis
AF-S Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) (predvolené nastavenie)	Zaostrenie sa zapamätá (aretuje), keď sa začne zaznamenávať videosekvencia. Túto možnosť zvolte, ak vzdialenosť medzi fotoaparátom a objektom zostane počas záznamu videosekvencie viackrát rovnaká.
AF-F Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	Fotoaparát počas záznamu videosekvencie nepretržite zaostroje. Túto možnosť zvolte, ak sa počas záznamu výrazne zmení vzdialenosť medzi fotoaparátom a objektom. V zaznamenatej videosekvencii môže byť počuť prevádzkový zvuk zaostrovania fotoaparátu. Ak chcete predísť rušeniu záznamu zvukom zaostrovania, odporúčame vám použiť funkciu Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) .

- Keď v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť **Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)**.

Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)



Prejdite do režimu snímania → klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)

Zvoľte nastavenie stabilizácie obrazu, ktoré sa použije pri zázname videosekvencií. Ak na stabilizovanie fotoaparátu pri snímaní používate statív, zvoľte možnosť **Off (Vyp.)**.



Možnosť	Opis
 * On (hybrid) (Zap.; hybridná) (predvolené nastavenie)	Vykonáva optickú korekciu chvenia fotoaparátu s použitím optickej stabilizácie obrazu a zároveň vykonáva elektronickú stabilizáciu obrazu s použitím spracovania snímky. Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v zábere) sa zúži.
 On (Zap.)	Vykonáva kompenzáciu chvenia fotoaparátu s použitím optickej stabilizácie obrazu.
OFF Off (Vyp.)	Kompenzácia sa nevykonáva.


- Keď v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť **Off (Vyp.)**.

Poznámky o stabilizácii obrazu videosekvencie

- Účinok chvenia fotoaparátu sa v niektorých situáciách nemusí podariť úplne odstrániť.
- Keď je v režime špeciálnych efektov položka **Movie options (Možnosti videosekvencií)** nastavená na možnosť  **1080/60i** alebo  **1080/50i**, na korekciu chvenia fotoaparátu sa používa len optická stabilizácia obrazu, a to aj v prípade, že je položka **Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)** nastavená na možnosť **On (hybrid) (Zap.; hybridná)**.



Wind Noise Reduction (Redukcia šumu vetra)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Wind noise reduction (Redukcia šumu vetra)

Možnosť	Opis
 On (Zap.)	Redukcia zvuku, ktorý vzniká, keď počas záznamu videosekvencie fúka vietor do mikrofónu. Počas prehrávania môže byť ťažké počuť ostatné zvuky.
OFF Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Redukcia šumu vetra je deaktivovaná.

- Keď v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť **Off (Vyp.)**.

Frame Rate (Rýchlosť snímania)

Prejdite do režimu snímania → klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Frame rate (Rýchlosť snímania)





Zvoľte frekvenciu snímania (políčka za sekundu v prípade formátu s prekladaným riadkovaním), ktorá sa použije pri zázname videosekvencií. Keď prepnete nastavenie frekvencie snímania, zmenia sa možnosti, ktoré je možné nastaviť vo funkcii **Movie options (Možnosti videosekvencií)** (📖116).

Možnosť	Opis
30fps 30 fps (30p/60i) (30 snímok za sekundu (30p/60i))	Vhodné na prehrávanie na televízore používajúcom štandard NTSC.
25fps 25 fps (25p/50i) (25 snímok za sekundu (25p/50i))	Vhodné na prehrávanie na televízore používajúcom štandard PAL.





Ponuka možností Wi-Fi

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky

Nakonfigurujte nastavenia Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN) na pripojenie inteligentného zariadenia k fotoaparátu.

Možnosť	Opis
 Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu)	Vyberte pri bezdrôtovom pripojení inteligentného zariadenia k fotoaparátu. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)“ (141).
 Upload from camera (Prenos z fotoaparátu)	Vyberte pri bezdrôtovom pripojení inteligentného zariadenia k fotoaparátu. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)“ (141). <ul style="list-style-type: none">Snímky na prenos je možné zvoliť na obrazovke výberu snímok pred vytvorením pripojenia Wi-Fi (115). Po zvolení snímok sa na obrazovke zobrazuje SSID a heslo fotoaparátu.
 OFF Disable Wi-Fi (Vypnúť Wi-Fi)	Vyberte, ak chcete ukončiť bezdrôtové spojenie medzi fotoaparátom a inteligentným zariadením. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)“ (141).
 v Options (Možnosti)	<p>SSID: Zmena identifikátora SSID. Identifikátor SSID nakonfigurovaný na tomto mieste sa zobrazí na inteligentnom zariadení. Nastavte identifikátor SSID obsahujúci 1 až 24 alfanumerických znakov.</p> <p>Auth./encryp. (Overovanie/šifrovanie): Vyberte, či sa má šifrovať komunikácia medzi fotoaparátom a pripojeným inteligentným zariadením. Keď je zvolená možnosť Open (Otvorené) (predvolené nastavenie), komunikácia sa nešifruje.</p> <p>Password (Heslo): Nastavte heslo. Heslo môže obsahovať 8 až 16 alfanumerických znakov.</p> <p>Channel (Kanál): Výber kanálu slúžiaceho na bezdrôtovú komunikáciu.</p>
INFO Current settings (Aktuálne nastavenia)	Zobrazí aktuálne nastavenia.
RESET Restore default settings (Obnovenie predvolených nastavení)	Vynuluje nastavenia Wi-Fi na predvolené hodnoty. Ak túto možnosť vykonáte počas pripojenia Wi-Fi, bezdrôtové pripojenie sa preruší.



Obsluha klávesnice na zadávanie textu

- Znak sa zadávajú klepnutím na klávesnicu.
- Ak chcete posunúť kurzor v textovom poli, klepnite na tlačidlo  .
- Ak chcete odstrániť jeden znak, klepnite na tlačidlo .
- Ak chcete prepnúť na čísla alebo malé/veľké písmená, klepnite na tlačidlá režimu zadávania textu.
- Ak chcete použiť príslušné nastavenie, klepnite na tlačidlo .





Ponuka nastavenia



Welcome Screen (Úvodná obrazovka)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Welcome screen (Úvodná obrazovka)




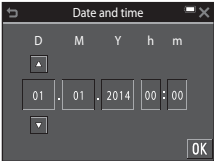


Konfigurujte úvodnú obrazovku, ktorá sa zobrazí pri zapnutí fotoaparátu.

Možnosť	Opis
None (Žiadna) (predvolené nastavenie)	Úvodná obrazovka sa nezobrazí.
COOLPIX	Zobrazí sa úvodná obrazovka s logom COOLPIX.
Select an image (Vybrať snímku)	Zobrazí snímku vybrať na úvodnú obrazovku. <ul style="list-style-type: none">• Zobrazí sa obrazovka výberu snímok. Zvoľte požadovanú snímku ( 115) a klepnite na tlačidlo .• Keďže kópia zvolenej snímky je uložená vo fotoaparáte, snímka sa zobrazí pri zapnutí fotoaparátu aj vtedy, keď pôvodnú snímku odstránite.• Snímku nie je možné zvoliť, ak sa jej zobrazovací pomer odlišuje od zobrazovacieho pomeru obrazovky, alebo ak je po použití funkcie malej snímky alebo orezania veľkosť snímky veľmi malá.

Time Zone and Date (Časové pásmo a dátum)

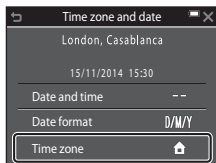
Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Time zone and date (Časové pásmo a dátum)



Nastavte hodiny fotoaparátu.

Možnosť	Opis
Date and time (Dátum a čas)	<ul style="list-style-type: none">• Výber políčka: klepnite na políčko, ktoré chcete zmeniť.• Úprava dátumu a času: klepnite na tlačidlo  .• Použitie nastavenia: klepnite na tlačidlo . 
Date format (Formát dátumu)	Zvoľte možnosť Year/Month/Day (Rok/mesiac/deň) , Month/Day/Year (Mesiac/deň/rok) alebo Day/Month/Year (Deň/mesiac/rok) .
Time zone (Časové pásmo)	Nastavte časové pásmo a letný čas. <ul style="list-style-type: none">• Keď po nastavení domáceho časového pásma () nastavíte položku Travel destination (Cieľ cesty) () , automaticky sa vypočíta časový rozdiel medzi cieľom cesty a domácom časovým pásmom, a uloží sa dátum a čas pre zvolenú oblasť.

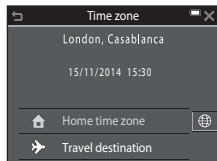
Nastavenie časového pásma


- 1 Klepnite na položku **Time zone (Časové pásmo)**.

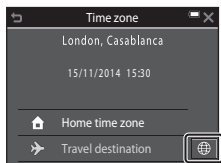




2 Klepnite na možnosť  **Home time zone (Domáce časové pásmo)** alebo  **Travel destination (Cieľ cesty)**.




- Dátum a čas zobrazený na monitore sa zmení v závislosti od toho, či je zvolené domáce časové pásmo alebo cieľ cesty.

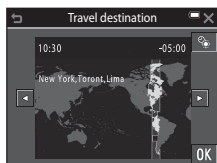


3 Klepnite na symbol .



4 Klepnutím na tlačidlá   zvolíte časové pásmo.

- Klepnutím na symbol  aktivujete funkciu letného času; zobrazí sa indikátor . Ak chcete funkciu letného času deaktivovať, klepnite na symbol .
- Klepnutím na tlačidlo **OK** použijete nastavenie časového pásma.
- Ak sa pre nastavenie domáceho časového pásma alebo časového pásma v cieľi cesty nezobrazuje správny čas, nastavte správny čas vo funkcii **Date and time (Dátum a čas)**.

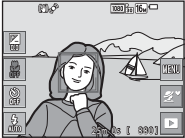
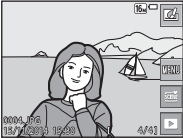
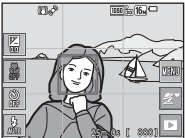
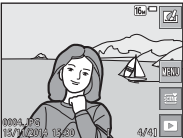


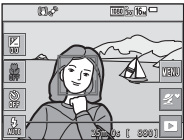
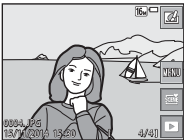
Monitor Settings (Nastavenia monitora)

Klepnite na tlačidlo **MENU** → **Y** ikona ponuky → Monitor settings (Nastavenia monitora)

Možnosť	Opis
Photo info (Informácie o fotografií)	Nastavte, či sa na monitore majú zobrazovať informácie.
Image review (Ukážka snímok)	Nastavte, či sa zhotovená snímka má zobrazit' hneď po nasnímaní. <ul style="list-style-type: none"> • Predvolené nastavenie: On (Zap.)
Brightness (Jas)	Upravenie jasů. <ul style="list-style-type: none"> • Predvolené nastavenie: 3

Photo Info (Informácie o snímke)

	Režim snímania	Režim prehrávania
Show info (Zobrazovať informácie)		
Auto info (Automatické zobrazenie informácií) (predvolené nastavenie)	Ak niekoľko sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, niektoré ikony operácií a informácie sa skryjú. Klepnutím na tlačidlo DISP informácie znova zobrazia.	
Framing grid+auto info (Pomocná mriežka a automatické informácie)	 <p>Okrem informácií zobrazených pri nastavení Auto info (Automatické zobrazenie informácií) sa zobrazia aj pomocná mriežka na uľahčenie určenia výrezu snímky. Pomocná mriežka sa nezobrazuje pri zázname videosekvencií.</p>	 <p>Rovnaké ako v prípade nastavenia Auto info (Automatické zobrazenie informácií).</p>

	Režim snímania	Režim prehrávania
Movie frame+auto info (Rámik videosekvencie a automatické informácie)	 <p>Okrem informácií zobrazovaných pri nastavení Auto info (Automatické zobrazenie informácií) sa pred začatím záznamu videosekvencie zobrazí rámik, ktorý predstavuje oblasť, ktorá bude zachytená pri zázname videosekvencií. Rámik videosekvencie sa nezobrazuje pri zázname videosekvencií.</p>	 <p>Rovnaké ako v prípade nastavenia Auto info (Automatické zobrazenie informácií).</p>

✓ Poznámky o nastaveniach monitora

Keď je pri snímaní statických snímok položka **Quick effects (Rýchle efekty)** (📖 104) nastavená na možnosť **On (Zap.)**, po nasnímaní sa zobrazí zhotovená snímka, bez ohľadu na nastavenie funkcie **Image review (Ukážka snímok)**.

Date Stamp (Údaje o dátume)

Klepnite na tlačidlo **MENU** → **Y** ikona ponuky → Date stamp (Údaje o dátume)

Pri snímaní je možné snímky označiť dátumom a časom snímania. Tieto informácie potom bude možné vytlačiť aj v prípade, že sa použije tlačiareň, ktorá nepodporuje funkciu vloženia dátumu.



Možnosť	Opis
DATE Date (Dátum)	Snímky sa označia dátumom.
DATE Date and time (Dátum a čas)	Snímky sa označia dátumom a časom.
OFF Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Snímky sa neoznačia dátumom ani časom.



✓ Poznámky a označení snímok dátumom

- Vložené dátumy predstavujú trvalú súčasť údajov o snímkach a nie je možné ich odstrániť. Po zhotovení nie je možné snímky označiť dátumom a časom.
- Dátum a čas nie je možné vložiť v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď používate režim motívových programov **Night portrait (Nočný portrét)** (keď je zvolená možnosť **Hand-held (Z ruky)**), **Night landscape (Nočná krajina)** (keď je zvolená možnosť **Hand-held (Z ruky)**) alebo **Easy panorama (Jednoduchá panoráma)**
 - Keď je sériové snímanie (📖96) nastavené na možnosť **Pre-shooting cache (Vyrovnávací pamäť pred expozíciou snímok)**, **Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 snímok za sekundu)** alebo **Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 snímok za sekundu)**
 - Pri snímaní videosekvencií.
 - Pri ukladaní statických snímok počas záznamu videosekvencie
- Keď sa použije malá veľkosť snímky, vložený dátum a čas môže byť zle čitateľný.


📎 Vytlačenie dátumu nasnímania na snímkach bez vloženého dátumu

Snímky môžete preniesť do počítača a použiť softvér ViewNX 2 (📖152) na vloženie dátumu nasnímania do snímok pri tlači.

Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)



Zvoľte nastavenie stabilizácie obrazu, ktoré sa použije pri snímaní statických snímok. Ak na stabilizovanie fotoaparátu pri snímaní používate statív, zvoľte možnosť **Off (Vyp.)**.

Možnosť	Opis
 On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Korekcia chvenia fotoaparátu sa vykonáva s použitím optickej stabilizácie obrazu.
OFF Off (Vyp.)	Kompenzácia sa nevykonáva.






Poznámky o stabilizácii obrazu fotografie

- Po zapnutí fotoaparátu alebo po prepnutí fotoaparátu z režimu prehrávania do režimu snímania počkajte pred snímaním, kým sa úplne zobrazí obrazovka režimu snímania.
- Snímky sa na monitore fotoaparátu môžu bezprostredne po nasnímaní zobrazíť rozostrené.
- Účinok chvenia fotoaparátu sa v niektorých situáciách nemusí podať úplne odstrániť.

Motion Detection (Detekcia pohybu)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Motion detection (Detekcia pohybu)



Detekciu pohybu aktivujte, ak chcete znížiť dôsledky pohybu objektov a chvenia fotoaparátu pri snímaní statických snímok.

Možnosť	Opis
 Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Keď sa na obrazovke snímania zobrazuje indikátor  , v prípade niektorých režimov snímania alebo nastavení je aktivovaná detekcia pohybu. Keď fotoaparát zistí pohyb objektu alebo chvenie fotoaparátu, indikátor  sa zmení na zelený, a automaticky skráti čas uzávierky a zvýši citlivosť ISO s cieľom potlačiť rozmazanie snímky. <ul style="list-style-type: none">Nastavte položku ISO sensitivity (Citlivosť ISO) (99) na možnosť Auto (Automaticky) v režime  (plne automatický).
OFF Off (Vyp.)	Detekcia pohybu je deaktivovaná.

Poznámky o detekcii pohybu



- V niektorých situáciách nemusí funkcia detekcie pohybu odstrániť rozmazanie v dôsledku pohybu objektu a chvenia fotoaparátu.
- Detekcia pohybu môže byť deaktivovaná, ak sa objekt pohybuje značne rýchlo, alebo ak je príliš málo svetla.
- Snímky zhotovené s použitím funkcie detekcie pohybu môžu obsahovať šum.

AF Assist (Pomocné osvetlenie AF)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → AF assist (Pomocné svetlo AF)


Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Keď pri slabom osvetlení stlačíte tlačidlo spúšte, automaticky sa rozsvieti pomocné svetlo AF. Pomocné svetlo má dosah približne 2,0 m v maximálnej širokouhlej polohe a približne 2,0 m v maximálnej polohe teleobjektívu. <ul style="list-style-type: none">Majte na pamäti, že pri niektorých režimoch motívových programov alebo zaostrovacích poliach sa pomocné svetlo AF nemusí rozsvietiť.
OFF Off (Vyp.)	Pomocné svetlo AF nesvieti.

Digital Zoom (Digitálne priblíženie)



Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Digital zoom (Digitálne priblíženie)

Možnosť	Opis
ON On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Digitálne priblíženie je zapnuté.
OFF Off (Vyp.)	Digitálne priblíženie je vypnuté.

Poznámky o funkcii digitálneho priblíženia



- Digitálne priblíženie nie je možné použiť v nasledujúcich režimoch snímania:
 - Režim motívových programov **Portrait (Portrét)**, **Night portrait (Nočný portrét)**, **Night landscape (Nočná krajina)**, **Backlighting (Protisvetlo)** (keď je nastavená možnosť **HDR (Vysoký dynamický rozsah)**), **Easy panorama (Jednoduchá panoráma)** alebo **Pet portrait (Portrét domáceho zvieräta)**
 - Režim inteligentný portrét
 - Glamour mode (Estetický režim)
- Pri použití určitých nastavení nie je možné použiť digitálne priblíženie v iných režimoch snímania ( 57).


Sound Settings (Nastavenia zvuku)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Sound settings (Nastavenia zvuku)

Možnosť	Opis
Button sound (Zvuk tlačidiel)	Keď je zvolená možnosť On (Zap.) (predvolené nastavenie), pri vykonaní operácie fotoaparát pípne raz, po dosiahnutí zaostrenia na objekt pípne dvakrát, a keď dôjde k chybe, pípne trikrát. Prehrá sa aj zvuk úvodnej obrazovky. <ul style="list-style-type: none">• Pri používaní režimu motívových programov Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa) sú zvuky deaktivované.
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	Keď je zvolená možnosť On (Zap.) (predvolené nastavenie), pri uvoľnení uzávierky sa ozve zvuk uzávierky. <ul style="list-style-type: none">• Keď používate režim sériového snímania, pri zázname videosekvencií, a keď používate režim motívových programov Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa), zvuk uzávierky sa nezve.

Auto Off (Automatické vypínanie)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Auto off (Automatické vypínanie)

Nastavte množstvo času, ktorý uplynie, než fotoaparát prejde do pohotovostného režimu ( 16).



Môžete zvoliť nastavenie **30 s (30 sekúnd)**, **1 min (1 minúta)** (predvolené nastavenie), **5 min (5 minút)** alebo **30 min (30 minút)**.

Nastavenie funkcie automatického vypínania

Čas, ktorý uplynie pred prechodom fotoaparátu do pohotovostného režimu, je v nasledujúcich situáciách pevne daný:

- Keď sa zobrazuje ponuka: 3 minúty (keď je automatické vypínanie nastavené na **30 s (30 sekúnd)** alebo **1 min (1 minúta)**)
- Pri snímaní pomocou funkcie **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)**: 5 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na **30 s (30 sekúnd)** alebo **1 min (1 minúta)**)
- Pri snímaní pomocou funkcie **Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev)**: 5 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na **30 s (30 sekúnd)** alebo **1 min (1 minúta)**)
- Keď je pripojený sieťový zdroj EH-62G: 30 minút
- Keď je pripojený USB kábel alebo kábel HDMI: 30 minút

Format Card (Formátovanie karty)/Format Memory (Formátovanie pamäte)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Format card (Formátovanie karty)/Format memory (Formátovanie pamäte)

Táto možnosť slúži na formátovanie pamäťovej karty alebo internej pamäte.

Pri formátovaní pamäťových kariet alebo internej pamäte sa natrvalo odstránia všetky dáta. Odstránené dáta nie je možné obnoviť. Pred formátovaním uložte dôležité snímky do počítača.

Formátovanie pamäťovej karty

- Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu.
- Klepnite na položku **Format card (Formátovanie karty)** v ponuke nastavenia.

Formátovanie internej pamäte

- Vyberte pamäťovú kartu z fotoaparátu.
- Klepnite na položku **Format memory (Formátovanie pamäte)** v ponuke nastavenia.

Ak chcete spustiť formátovanie, klepnite na možnosť **Yes (Áno)** na zobrazenej obrazovke, a klepnite na možnosť **OK** v dialógovom okne s potvrdením.



- Počas formátovania nevypínajte fotoaparát ani neotvárajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu.
- Toto nastavenie nie je možné zvoliť počas pripojenia Wi-Fi.

Language (Jazyk)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Language (Jazyk)

Zvoľte jazyk, v ktorom sa budú zobrazovať ponuky a hlásenia fotoaparátu.

HDMI

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → HDMI

Úprava nastavení pripojenia k televízoru.



Zvoľte rozlíšenie pre výstup HDMI. Keď zvolíte možnosť **Auto (Automaticky)** (predvolené nastavenie), automaticky sa zvolí najvhodnejšia z možností **480p**, **720p** a **1080i** podľa typu televízora, ku ktorému je fotoaparát pripojený.




HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je multimediálne rozhranie.

Charge by Computer (Nabíjanie cez počítač)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Charge by computer (Nabíjanie cez počítač)

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Počas pripojenia fotoaparátu k spustenému počítaču ( 145) sa batéria vložená do fotoaparátu automaticky nabíja pomocou napájania z počítača.
OFF Off (Vyp.)	Batéria vložená do fotoaparátu sa nenabíja pri pripojení fotoaparátu k počítaču.

Poznámky o nabíjaní prostredníctvom počítača



- Keď fotoaparát pripojíte k počítaču, fotoaparát sa zapne a začne sa nabíjať. Ak fotoaparát vypnete, nabíjanie sa zastaví.
- Na nabitie úplne vybitej batérie sú potrebné približne 2 hodiny a 50 minút. Ak počas nabíjania batérie prenášate snímky, čas nabíjania sa predĺži.
- Ak po nabití batérie neprebehne medzi počítačom a fotoaparátom počas 30 minút žiadna komunikácia, fotoaparát sa automaticky vypne.


Keď kontrolka zapnutia prístroja rýchlo bliká naoranžovo






Nabíjanie nie je možné uskutočniť, pravdepodobne v dôsledku niektorého z nižšie opísaných dôvodov.

- Okolité teplota nie je vhodná na nabíjanie. Batériu nabíjajte vnútri pri teplote prostredia 5 °C až 35 °C.
- USB kábel nie je správne pripojený alebo je batéria chybná. Zabezpečte správne pripojenie USB kábla a v prípade potreby vymeňte batériu.
- Počítač je v režime spánku a nedodáva energiu. Prebudte počítač.
- Batériu nie je možné nabíjať, pretože počítač nedodáva energiu do fotoaparátu kvôli nastaveniam alebo špecifikáciám počítača.

Blink Warning (Upozornenie na žmurknutie)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Blink warning (Upozornenie na žmurknutie)

Zvoľte, či fotoaparát má pri snímaní s funkciou detekcie tváre (50) v nasledovných režimoch vyhľadávať osoby, ktoré žmurkli.






- Režim  (scena auto selector (automatický výber motívov)) (24)
- **Portrait (Portrét)** alebo **Night portrait (Nočný portrét)** v režime motívových programov (25)
- Režim  (plne automatický) (keď je pre režim automatického zaostrovania polí zvolená možnosť **Face priority (Priorita tváre)**) (101))

Možnosť	Opis
ON On (Zap.)	Keď je možné, že jedna alebo viaceré osoby žmurkli na snímke zhotovenej s použitím detekcie tváre, na monitore sa zobrazí hlásenie Did someone blink? (Žmurkol niekto?) . Skontrolujte zhotovenú snímku a rozhodnite, či treba snímanie zopakovať.
OFF Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Upozornenie na žmurknutie je deaktivované.

Obrazovka s upozornením na žmurknutie

Tváre zistené upozornením na žmurknutie sa zobrazia ohraničené rámkom.


K dispozícii sú nižšie opísané operácie.

- Zväčšenie tváre: posuňte ovládač priblíženia smerom do polohy **T** (). Ak sa zistí viac než jedna tvár, klepnutím na symboly  alebo  zvolte požadovanú tvár.
- Prepnutie do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke: posuňte ovládač priblíženia smerom do polohy **W** ().
- Odstránenie zobrazenej snímky: klepnite na tlačidlo .



Keď klepnete na tlačidlo **OK** alebo ak niekoľko sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, fotoaparát sa vráti do režimu snímania.





Poznámky o funkcii upozornenia na žmurknutie

- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (55).
- Upozornenie na žmurknutie nemusí za určitých podmienok snímania fungovať správne.

Eye-Fi Upload (Preniesť na kartu Eye-Fi)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Eye-Fi upload (Preniesť na kartu Eye-Fi)

Nastavte, či sa má aktivovať funkcia pre odosielanie snímok do počítača prostredníctvom bežne dostupnej karty Eye-Fi.

Možnosť	Opis
 Enable (Aktivovať) (predvolené nastavenie)	Uloženie snímok vytvorených fotoaparátom na vopred zvolené miesto.
 Disable (Deaktivovať)	Snímky sa neprenesú.






- Toto nastavenie nie je možné zvoliť počas pripojenia Wi-Fi.

Poznámky o kartách Eye-Fi

- Majte na pamäti, že ak sila signálu nie je dostatočná, snímky sa neprenesú, ani ak je zvolená možnosť **Enable (Aktivovať)**.
- Na miestach, kde je používanie rádiových vln zakázané, vyberte kartu Eye-Fi z fotoaparátu. Karty Eye-Fi môžu vysielat bezdrôtové signály, aj keď je zvolená možnosť **Disable (Deaktivovať)**.
- Ďalšie informácie o karte Eye-Fi nájdete v jej návode na obsluhu. V prípade poruchy alebo otázok sa obráťte na výrobcu karty.
- Fotoaparát je možné použiť na zapnutie a vypnutie kariet Eye-Fi, nemusí však podporovať iné funkcie Eye-Fi.
- Fotoaparát nie je kompatibilný s funkciou nekonečnej pamäte. Keď je táto funkcia nastavená na počítači, deaktivujte ju. Ak je aktivovaná funkcia nekonečnej pamäte, počet zhotovených snímok sa nemusí zobrazovať správne.
- Karty Eye-Fi sú určené na používanie len v krajine, kde ste ich zakúpili. Dodržiavajte všetky miestne zákony týkajúce sa bezdrôtových zariadení.
- Ak ponecháte nastavenie **Enable (Aktivovať)**, batéria sa rýchlejšie vybije.

Indikátor komunikácie Eye-Fi

Stav komunikácie karty Eye-Fi vo fotoaparáte môžete skontrolovať na monitore  (6).

- : funkcia **Eye-Fi upload (Preniesť na kartu Eye-Fi)** je nastavená na možnosť **Disable (Deaktivovať)**.
-  (svieti): prenos Eye-Fi je aktivovaný; čaká sa na začatie prenosu.
-  (bliká): prenos Eye-Fi je aktivovaný; prenášajú sa dáta.
- : prenos Eye-Fi je aktivovaný, no nie sú k dispozícii žiadne snímky na prenos.
- : došlo k chybe. Fotoaparát nemôže ovládať kartu Eye-Fi.

Reset All (Resetovať všetko)


Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Reset all (Resetovať všetko)

Po výbere položky **Reset (Resetovať)** sa nastavenia fotoaparátu nakonfigurujú na predvolené hodnoty.



- Niektoré nastavenia, ako napríklad **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** alebo **Language (Jazyk)**, sa neresetujú.
- Toto nastavenie nie je možné zvoliť počas pripojenia Wi-Fi.



Resetovanie číslovania súborov

Ak chcete resetovať číslovanie súborov od čísla „0001“, pred zvolením možnosti **Reset all (Resetovať všetko)** odstráňte všetky snímky uložené na pamäťovej karte alebo v internej pamäti (20).

Firmware Version (Verzia firmvéru)

Klepnite na tlačidlo  →  ikona ponuky → Firmware version (Verzia firmvéru)

Zobrazenie aktuálnej verzie firmvéru fotoaparátu.

- Toto nastavenie nie je možné zvoliť počas pripojenia Wi-Fi.

Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)

Ak nainštalujete špeciálny softvér „Wireless Mobile Utility“ do vášho inteligentného zariadenia používajúceho operačný systém Android alebo iOS a pripojíte ho k fotoaparátu, môžete používať nasledujúce funkcie.

Take Photos (Snímanie fotografií)

Fotografie môžete zhotovovať pomocou dvoch metód, ktoré sú opísané nižšie.

- Uvoľníte uzávierku na fotoaparáte a uložte nasnímané snímky do inteligentného zariadenia.
- Použite inteligentné zariadenie na diaľkové uvoľnenie uzávierky fotoaparátu a uloženie snímok do inteligentného zariadenia.

View Photos (Prezeranie snímok)

Snímky uložené na pamäťovej karte vo fotoaparáte môžete preniesť a prezeráť na inteligentnom zariadení. Môžete tiež vopred zvoliť snímky vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia.

Poznámky

Bezpečnostné nastavenia, ako napríklad heslo, nie sú v čase zakúpenia nakonfigurované. Za nakonfigurovanie správnych bezpečnostných nastavení v ponuke **Options (Možnosti)** v ponuke Wi-Fi options (Možnosti Wi-Fi) (📖87) zodpovedá používateľ.


Inštalácia softvéru do inteligentného zariadenia

- 1** Pomocou inteligentného zariadenia sa pripojte na lokalitu Google Play Store, App Store alebo iný on-line obchod s aplikáciami a vyhľadajte položku „Wireless Mobile Utility“.
 - Ďalšie podrobnosti nájdete v užívateľskej príručke dodanej s vašim inteligentným zariadením.
- 2** Pozrite si popis a ostatné informácie a nainštalujte softvér.

Návod na obsluhu pre pomôcku Wireless Mobile Utility

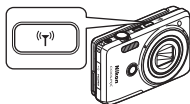
Užívateľskú príručku si prevezmite z nižšie uvedenej webovej lokality.

- Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Spojenie s fotoaparátom vytvoríte tak, že stlačíte tlačidlo  (Wi-Fi) na fotoaparáte, zapnete funkciu Wi-Fi na inteligentnom zariadení, a potom na inteligentnom zariadení spustíte aplikáciu „Wireless Mobile Utility“ počas zobrazovania nápisu „Negotiating... Please wait. (Nadväzovanie spojenia... Čakajte, prosím)“ na fotoaparáte.

Pripojenie inteligentného zariadenia k fotoaparátu

1 Stlačte tlačidlo Wi-Fi na fotoaparáte.



- Objaví sa zobrazenie uvedené vpravo.
- Ak fotoaparát v priebehu troch minút neobdrží z inteligentného zariadenia žiadne informácie o potvrdení pripojenia, zobrazí sa správa **No access. (Žiadny prístup.)** a fotoaparát sa vráti na obrazovku s možnosťami Wi-Fi.
- Zobrazenie uvedené vpravo tiež môžete zobraziť tak, že klepnete na položku **Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu)** v ponuke možností Wi-Fi.



2 Zapnite nastavenie Wi-Fi na inteligentom zariadení.

- Ďalšie podrobnosti nájdete v užívateľskej príručke dodanej s vašim inteligentným zariadením.
- Po zobrazení názvov siete (SSID), ktoré sa dajú použiť pre inteligentné zariadenie, vyberte SSID zobrazené na fotoaparáte.
- Ak je v položke **Auth./encryp. (Overovanie/šifrovanie)** v ponuke možností Wi-Fi zvolená možnosť **WPA2-PSK-AES**, zobrazí sa hlásenie pre zadanie hesla. Zadajte heslo zobrazené na fotoaparáte.

3 Kým sa zobrazuje nápis „Negotiating... Please wait. (Nadväzovanie spojenia... Čakajte, prosím)“ na fotoaparáte, spustíte aplikáciu „Wireless Mobile Utility“ nainštalovanú na inteligentnom zariadení.

- Zobrazí sa obrazovka pre výber „Take photos“ (Snímanie fotografií) alebo „View photos“ (Prezeranie snímok).
- Keď sa zobrazí správa „Cannot connect to camera.“ (Pripojenie k fotoaparátu nie je možné.), vráťte sa na krok 1 a postup zopakujte.
- „Inštalácia softvéru do inteligentného zariadenia“ (📖141).



Vytvorenie pripojenia Wi-Fi tak, že sa fotoaparátom dotknete inteligentného zariadenia kompatibilného s funkciou NFC

Keď použijete inteligentné zariadenie s operačným systémom Android, ktoré je kompatibilné s funkciami NFC (near field communication), môžete vytvoriť spojenie Wi-Fi a spustiť aplikáciu „Wireless Mobile Utility“ tak, že priložíte anténu NFC na inteligentnom zariadení k značke **N** (značka N-Mark) na fotoaparáte.



Zrušenie pripojenia Wi-Fi

Vykonajte jeden z nižšie opísaných úkonov.

- Vypnite fotoaparát.
- Vyberte možnosť **Disable Wi-Fi (Vypnúť Wi-Fi)** v ponuke možností Wi-Fi vo fotoaparáte (okrem prípadu, keď sa fotoaparát ovláda pomocou diaľkového ovládania).
- Vypnite nastavenie Wi-Fi na inteligentom zariadení.



Informácie o pripojení Wi-Fi

- V nasledovných prípadoch sú úkony pripojenia Wi-Fi deaktivované:
 - keď vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta,
 - keď je vo fotoaparáte vložená karta Eye-Fi (📖 139),
 - keď je fotoaparát pripojený k TV, počítaču alebo k tlačiarňi,
 - keď indikátor stavu batérie na monitore indikuje . Okrem toho, ak sa indikátor stavu batérie počas pripojenia Wi-Fi zmení na , spojenie sa ukončí.
 - počas snímania videosekvencií,
 - počas nahrávania zvukových poznámok,
 - kým fotoaparát spracúva dáta, ako napríklad pri ukladaní snímok alebo snímaní videosekvencií,
 - keď je fotoaparát pripojený k inteligentnému zariadeniu.
- Na miestach, kde je používanie rádiových vln zakázané, vyberte možnosť **Disable Wi-Fi (Vypnúť Wi-Fi)**.
- Keď je pripojené Wi-Fi, funkcia **Auto off (Automatické vypínanie)** je deaktivovaná.
- Keď je pripojené Wi-Fi, batéria sa vybije rýchlejšie, než zvyčajne.



Bezpečnostné nastavenia

Ak pre funkciu Wi-Fi fotoaparátu nie sú konfigurované žiadne bezpečnostné nastavenia (šifrovanie a heslo), neoprávnené tretie strany môžu získať prístup k sieti a spôsobiť škody. Pred použitím funkcie Wi-Fi odporúčame, aby ste nastavili potrebné bezpečnostné nastavenia.

Na nastavenie bezpečnostných nastavení použite položku **Options (Možnosti)** v ponuke možnosti Wi-Fi (📖 123).

Predvolenie snímok vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia

Môžete vopred zvoliť snímky vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia. Videosekvencie nie je možné vopred zvoliť na prenos.

1 Zvoľte snímky, ktoré chcete preniesť.

Snímky, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia, môžete vopred zvoliť v nasledovných ponukách:

- **Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)** v ponuke režimu prehrávania (📖109)
- **Upload from camera (Prenos z fotoaparátu)** v ponuke možností Wi-Fi (📖123)

Keď používate funkciu **Upload from camera (Prenos z fotoaparátu)**, po zvolení snímok sa zobrazí SSID a heslo fotoaparátu.

2 Prepojte fotoaparát a inteligentné zariadenie (📖142).

Po prepojení fotoaparátu a inteligentného zariadenia a po spustení pomôcky „Wireless Mobile Utility“ klepnite na zobrazenej obrazovke s potvrdením na možnosť „View Photos“ (Prezeranie snímok) a preneste tak určené snímky do inteligentného zariadenia.

Predvolenie snímok na prenos počas prehrávania

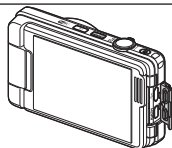
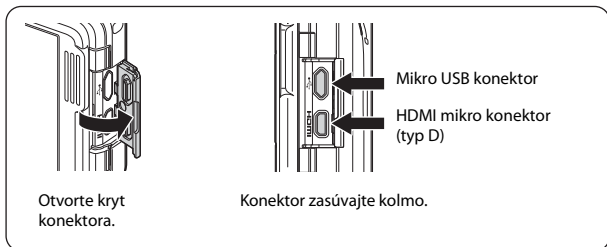
Keď je fotoaparát v režime prehrávania, stlačením tlačidla Wi-Fi alebo pomocou funkcie NFC vytvorte pripojenie Wi-Fi a vopred zvoľte zobrazené snímky, ktoré chcete preniesť.

- V režime prehrávania snímok na celej obrazovke môžete predvoliť jednu snímku naraz.
- V režime zobrazenia miniatúr môžete predvoliť 4, 9 alebo 16 snímok naraz.

Tento úkon nie je dostupný, keď používate funkciu **Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu)** v ponuke možností Wi-Fi na vytvorenie pripojenia Wi-Fi.

Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču

Prezeranie fotografií a videosekvencií si môžete spríjemniť tak, že fotoaparát pripojíte k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču.



- Pred pripojením fotoaparátu k externému zariadeniu sa uistite, či má dostatočne nabitú batériu, a fotoaparát vypnite. Pred odpojením nezabudnite fotoaparát vypnúť.
- Ak použijete sieťový zdroj EH-62G (dostupný samostatne), tento fotoaparát môžete napájať z elektrickej zásuvky. Nepoužívajte žiadne iné značky alebo modely sieťových zdrojov, pretože by to mohlo spôsobiť prehriatie fotoaparátu alebo jeho nesprávne fungovanie.
- Okrem tohto návodu si prečítajte aj dokumentáciu k pripájanému zariadeniu, kde nájdete informácie o spôsoboch pripájania a následných možnostiach používania.



Snímky a videosekvencie zhotovené fotoaparátom je možné zobraziť v televízore.

Spôsob pripojenia: pripojte bežne dostupný HDMI kábel k vstupnému HDMI konektoru televízora.

Tlač snímok bez použitia počítača



Po pripojení fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge môžete tlačiť snímky bez použitia počítača.

Spôsob pripojenia: Pripojte fotoaparát prostredníctvom USB kábla priamo k portu USB na tlačiarni.

Prezeranie a organizovanie snímok na počítači



Môžete preniesť snímky do počítača a uskutočniť jednoduché úpravy a spravovať obrazové údaje.

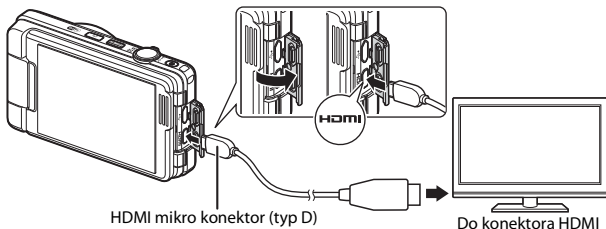
Spôsob pripojenia: Pripojte fotoaparát prostredníctvom USB kábla k portu USB na počítači.

- Pred pripojením k počítaču nainštalujte do počítača softvér ViewNX 2 (152).
- Pred pripojením fotoaparátu k počítaču odpojte všetky USB zariadenia, ktoré sú napájané z počítača. Pri súčasnom pripojení fotoaparátu a iných zariadení napájaných cez rozhranie USB k jednému počítaču môže dôjsť k poruche fotoaparátu alebo nadmernému odberu prúdu z počítača, čo môže viesť až k poškodeniu fotoaparátu alebo pamäťovej karty.

Pripojenie fotoaparátu k televízoru (Prehrávanie na televízore)

1 Vypnite fotoaparát a pripojte ho k televízoru.

- Skontrolujte správnosť orientácie konektorov. Konektory pri pripájaní a odpájaní nevkładajte ani nevyberajte pod uhlom (šikmo).

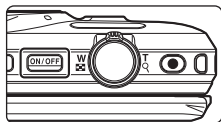


2 Nastavte vstup televízora na vstup externého obrazového signálu.

- Podrobnejšie informácie nájdete v dokumentácii k televízoru.

3 Zapnite fotoaparát.

- Snímky sa zobrazia na televízore.
- Monitor fotoaparátu sa nezapne.



Ak sa snímky nezobrazujú na televízore

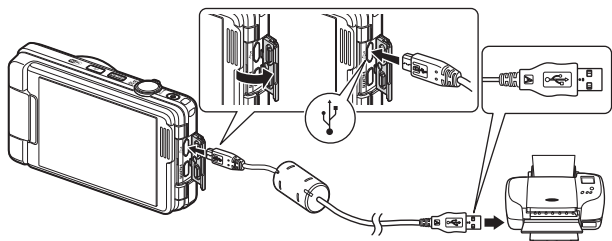
Skontrolujte, či nastavenie položky **HDMI** (📖136) v ponuke nastavenia zodpovedá norme používanej televízorom.

Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni (Priama tlač)

Používatelia tlačiarní kompatibilných so štandardom PictBridge môžu pripojiť fotoaparát priamo k tlačiarni a tlačiť snímky bez použitia počítača.

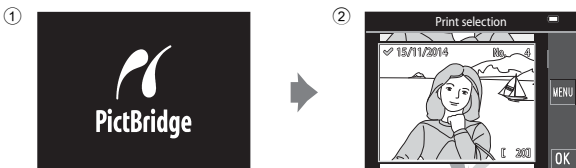
Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni

- 1 Zapnite tlačiareň.
- 2 Vypnite fotoaparát a pripojte ho prostredníctvom kábla USB.
 - Skontrolujte správnosť orientácie konektorov. Konektory pri pripájaní a odpájaní nekladajte ani nevyberajte pod uhlom (šikmo).



- 3 Fotoaparát sa automaticky zapne.

- Na monitore fotoaparátu sa zobrazí úvodná obrazovka rozhrania **PictBridge** (1) a po nej obrazovka **Print selection (Tlačíť výber)** (2).



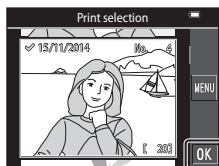
✓ Ak sa nezobrazí úvodná obrazovka rozhrania PictBridge

Ak je pre funkciu **Charge by computer (Nabíjanie cez počítač)** (📖 137) zvolené nastavenie **Auto (Automaticky)**, v prípade niektorých tlačiarň nemusí byť možné vytlačiť snímky prostredníctvom priameho pripojenia. Ak sa po zapnutí fotoaparátu nezobrazí úvodná obrazovka rozhrania PictBridge, vypnite fotoaparát a odpojte USB kábel. Nastavte voľbu **Charge by computer (Nabíjanie cez počítač)** na možnosť **Off (Vyp.)** a znova pripojte fotoaparát k tlačiarňi.

Tlač po jednotlivých snímkach

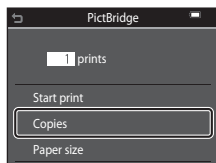
1 Klepnutím zvolte požadovanú snímku a klepnite na tlačidlo **OK**.

- Posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **W** (📷) prepnete na zobrazenie miniatúr a posunutím smerom do polohy **T** (🔍) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.



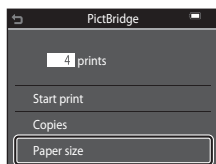
2 Klepnite na položku **Copies (Kópie)**.

- Klepnite na požadovaný počet kópií (maximálne deväť).



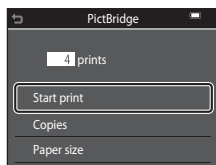
3 Klepnite na položku **Paper size (Formát papiera)**.

- Klepnite na požadovaný formát papiera.
- Ak chcete tlačiť s nastavením formátu papiera konfigurovanom na tlačiarňi, zvolte možnosť **Default (Predvolené)**.
- Možnosti formátov papiera dostupné na fotoaparáte sa odlišujú v závislosti od používanej tlačiarne.



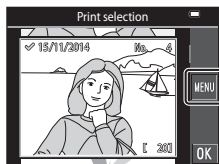
4 Klepnite na položku **Start print (Spustiť tlač)**.

- Spustí sa tlač.



Tlač viacerých snímok

- 1 Keď sa objaví zobrazenie **Print selection (Tlačiť výber)**, klepnite na tlačidlo **MENU**.

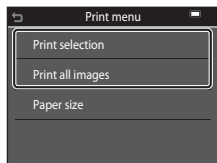


- 2 Klepnite na položku **Paper size (Formát papiera)**.

- Klepnite na požadovaný formát papiera.
- Ak chcete tlačiť s nastavením formátu papiera konfigurovanom na tlačiarňi, zvolte možnosť **Default (Predvolené)**.
- Možnosti formátov papiera dostupné na fotoaparáte sa odlišujú v závislosti od používanej tlačiarne.
- Ak chcete opustiť ponuku tlače, klepnite na tlačidlo ↶.



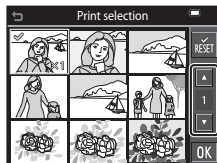
- 3 Klepnite na možnosť **Print selection (Tlačiť výber)** alebo **Print all images (Tlačiť všetky snímky)**.



Print selection (Tlačiť výber)

Vyberte snímky (maximálne 99) a počet kópií (maximálne 9) každej snímky.

- Klepnutím vyberte snímky a klepnutím na tlačidlá **▲** **▼** nastavte počet kópií, ktoré sa majú vytlačiť.
- Snímky vybrané na tlač možno rozpoznať podľa symbolu **✓** a počtu kópií, ktoré sa majú vytlačiť. Ak chcete zrušiť výber na tlač, nastavte počet kópií na 0.
- Posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **T** (**Q**) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím smerom do polohy **W** (**⊞**) prepnete na zobrazenie miniatúr.
- Klepnutím na tlačidlo **☑** zrušíte všetky vybrané snímky.
- Po dokončení nastavenia klepnite na tlačidlo **OK**. Keď sa objaví zobrazenie na potvrdenie počtu kópií, ktoré sa majú vytlačiť, klepnutím na tlačidlo **Start print (Spustiť tlač)** spustíte tlač.



Print all images (Tlačiť všetky snímky)

Z každej snímky uloženej v internej pamäti alebo na pamäťovej karte sa vytlačí jedna kópia.

- Keď sa objaví zobrazenie na potvrdenie počtu kópií, ktoré sa majú vytlačiť, klepnutím na tlačidlo **Start print (Spustiť tlač)** spustíte tlač.

Používanie softvéru ViewNX 2 (Prenos snímok do počítača)

Inštalácia softvéru ViewNX 2

ViewNX 2 je bezplatný softvér, ktorý umožňuje prenášať snímky a videosekvencie do počítača, kde ich budete môcť prezerať, upravovať alebo zdieľať. Ak chcete nainštalovať softvér ViewNX 2, prevezmite si z nižšie uvedenej webovej lokality inštalačný program ViewNX 2 a postupujte podľa zobrazených pokynov inštalácie.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Systémové požiadavky a ďalšie informácie nájdete na webovej stránke spoločnosti Nikon pre váš región.

Prenos snímok do počítača

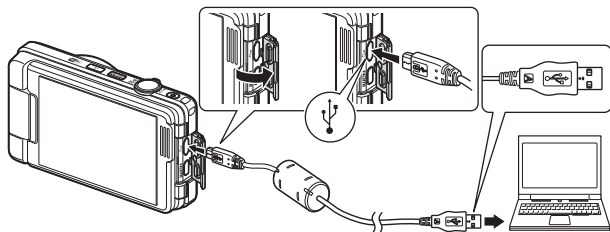
1 Prpravte si pamäťovú kartu, ktorá obsahuje snímky.

Na prenos snímok z pamäťovej karty do počítača môžete použiť nižšie uvedené spôsoby.

- **Slot na pamäťovú kartu SD/čítačka kariet:** Vložte pamäťovú kartu do slotu na pamäťovú kartu na počítači alebo do čítačky kariet (bežne dostupná), ktorá je pripojená k počítaču.
- **Priame spojenie cez rozhranie USB:** Vypnite fotoaparát a skontrolujte, či je v ňom vložená pamäťová karta. Pomocou USB kábla pripojte fotoaparát k počítaču.

Fotoaparát sa automaticky zapne.

Ak chcete preniesť snímky, ktoré sú uložené v internej pamäti fotoaparátu, pred pripojením fotoaparátu k počítaču vyberte z fotoaparátu pamäťovú kartu.



Ak sa zobrazí hlásenie s výzvou na výber programu, vyberte možnosť Nikon Transfer 2.

• V systéme Windows 7

Ak sa zobrazí dialógové okno zobrazené napravo, pomocou nasledujúcich krokov vyberte položku Nikon Transfer 2.

- 1 V položke **Import pictures and videos (Importovať obrázky a videá)** kliknite na možnosť **Change program (Zmeniť program)**. Zobrazí sa dialógové okno na výber programu; vyberte položku **Import File using Nikon Transfer 2 (Importovať súbor pomocou programu Nikon Transfer 2)** a kliknite na tlačidlo **OK**.
- 2 Dvakrát kliknite na možnosť **Import File (Importovať súbor)**.

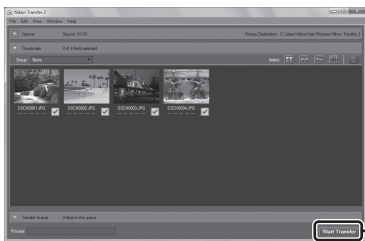


Ak je na pamäťovej karte veľa snímok, spustenie programu Nikon Transfer 2 môže chvíľu trvať. Počkajte, kým sa program Nikon Transfer 2 nespustí.

Poznámky o pripojení USB kábla

Fungovanie nie je zaručené, ak je fotoaparát pripojený k počítaču prostredníctvom rozbočovača USB.

2 Po spustení softvéru Nikon Transfer 2 kliknite na možnosť **Start Transfer (Spustiť prenos)**.



- Spustí sa prenos snímok. Po dokončení prenosu snímok sa spustí softvér ViewNX 2 a prenesené snímky sa zobrazia.
- Ďalšie informácie o používaní programu ViewNX 2 nájdete v pomocníčkovi online.

3 Ukončíte pripojenie.

- Ak používate čítačku pamäťových kariet alebo slot na pamäťovú kartu, pomocou príslušnej funkcie operačného systému počítača vykonajte vysunutie vymeniteľnej jednotky zodpovedajúcej pamäťovej karte a potom pamäťovú kartu vyberte z čítačky pamäťových kariet alebo slotu na kartu.
- Ak je fotoaparát pripojený k počítaču, vypnite fotoaparát a odpojte kábel USB.

Technické poznámky

Starostlivosť o výrobok.....	155
Fotoaparát.....	155
Batéria.....	156
Nabíjací sieťový zdroj.....	157
Pamäťové karty.....	158
Čistenie a skladovanie.....	159
Čistenie.....	159
Skladovanie.....	159
Chybové hlásenia.....	160
Riešenie problémov.....	164
Názvy súborov.....	171
Voliteľné príslušenstvo.....	172
Technické parametre.....	173
Schválené pamäťové karty.....	177
Index.....	179

Starostlivosť o výrobok

Pri používaní alebo skladovaní tohto zariadenia dodržiavajte bezpečnostné opatrenia opísané nižšie a výstrahy uvedené v časti „V záujme bezpečnosti“ (vi – viii).

Fotoaparát

Fotoaparát nevystavujte silným nárazom

Výrobok nemusí fungovať správne, ak ho vystavíte silnému nárazu alebo vibráciám. Okrem toho sa nedotýkajte ani nepôsobte silou na objektív alebo kryt objektívu.

Uchovávajte v suchu

Zariadenie sa poškodí, ak ho ponoríte do vody alebo vystavíte vysokej vlhkosti.

Vyvarujte sa náhlych zmien teploty

Náhle zmeny teploty, aké nastávajú pri vstupe do vyhriatej budovy alebo pri jej opustení za chladného počasia, môžu spôsobiť vytvorenie kondenzácie vnútri zariadenia. Pred vystavením zariadenia náhlej zmene teploty ho umiestnite do prepravného puzdra alebo plastového vrečka, aby ste zabránili kondenzácii vlhkosti.

Zariadenie nevystavujte silnému magnetickému poľu

Toto zariadenie nepoužívajte ani neskladujte v blízkosti zariadení generujúcich silné elektromagnetické žiarenie alebo magnetické pole. Nedodržanie tohto pokynu môže mať za následok stratu dát alebo poruchu fotoaparátu.

Objektív nenechávajte dlhšie namierený na silný zdroj svetla

Pri používaní alebo skladovaní fotoaparátu nemierte objektívom dlhší čas na slnko ani na iné silné svetelné zdroje. Silné svetlo môže spôsobiť poškodenie obrazového snímača a vznik efektu bielych škvŕn na snímkach.

Pred vybratím alebo odpojením zdroja energie alebo pamäťovej karty výrobok vypnite

Pri zapnutom výrobku a počas ukladania alebo odstraňovania snímok nevyberajte batériu. Násilné odpojenie napájania môže v týchto prípadoch spôsobiť stratu údajov alebo poškodenie pamäte alebo interných obvodov.

Poznámky o monitore

- Monitory a elektronické hľadáčky sú skonštruované s mimoriadne vysokou presnosťou; minimálne 99,99 % pixlov je efektívnych s nie viac ako 0,01 % chýbajúcich alebo chybných pixlov. A preto, hoci tieto displeje môžu obsahovať pixle, ktoré permanentne svietia (biele, červené, modré alebo zelené) alebo permanentne nesvietia (čierne), nie je to porucha a nemá to žiadny vplyv na snímky zaznamenané pomocou tohto zariadenia.
- V jasnom svetle môže byť obraz na monitore zle viditeľný.
- Na monitor nevyvíjajte tlak, pretože by to mohlo mať za následok poškodenie alebo poruchu. Ak sa monitor poškodí, treba dávať pozor, aby nedošlo k zraneniu spôsobenému rozbitým sklom, a tiež treba zabrániť styku tekutých kryštálov z monitora s pokožkou a ich vniknutiu do očí alebo úst.

Batéria

Opatrenia týkajúce sa používania

- Majte na pamäti, že batéria môže byť po skončení používania horúca.
- Nepoužívajte batériu pri teplotách okolia pod 0 °C alebo nad 40 °C, pretože by to mohlo mať za následok poškodenie alebo poruchu.
- Ak spozorujete čokoľvek neštandardné, ako napríklad nadmerné rozhorúčenie, dym alebo nezvyčajný zápach vychádzajúci z batérie, okamžite ukončíte používanie a obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.
- Po vybratí batérie z fotoaparátu alebo z voliteľnej nabíjačky vložte batériu kvôli izolácii do plastového vrečka alebo podobného obalu.

Nabíjanie batérie

Pred použitím fotoaparátu skontrolujte stav batérie a v prípade potreby ju vymeňte alebo nabite.

- Pred použitím batériu nabite vnútri pri okolitej teplote 5 °C až 35 °C.
- Vysoká teplota batérie môže mať za následok, že sa batéria nenabije správne alebo úplne, a výkon batérie sa môže znížiť. Majte na pamäti, že batéria môže byť po skončení používania horúca. Pred nabíjaním počkajte, kým nevychladne. Keď nabijate batériu vloženú do tohto fotoaparátu prostredníctvom nabíjacieho sieťového zdroja alebo počítača, batéria sa nebude nabíjať pri teplotách batérie pod 0 °C alebo nad 45 °C.
- Po úplnom nabití batérie nepokračujte v jej nabíjaní, pretože tým môžete znížiť jej výkonnosť.
- Teplota batérie sa počas nabíjania môže zvýšiť. Nejde však o poruchu.

Nosenie náhradných batérií

Keď idete snímať dôležité udalosti, podľa možnosti noste so sebou úplne nabitú náhradnú batériu.

Používanie batérie v chlade

V chladnom počasí má kapacita batérií tendenciu klesať. Ak batériu s nízkou zostávajúcou energiou použijete pri nízkej teplote, fotoaparát sa nemusí zapnúť. Náhradné batérie držte na teplom mieste a v prípade potreby ich vymeňte. Po zahriatí studenej batérie sa môže obnoviť časť jej náboja.

Kontakty batérie

Nečistoty na kontaktoch batérie môžu zabrániť fungovaniu fotoaparátu. Ak sa kontakty batérie ušpinia, utrite ich pred použitím čistou, suchou handričkou.

Nabíjanie vybitej batérie

Zapínanie alebo vypínanie fotoaparátu, keď je vo fotoaparáte vložená vybitá batéria, môže mať za následok skrátenie životnosti batérie. Vybitú batériu pred používaním nabite.

Uskladnenie batérie

- Keď batériu nepoužívate, vždy ju vyberte z fotoaparátu alebo voliteľnej nabíjačky. Keď je batéria vložená vo fotoaparáte, odoberá sa z nej malé množstvo prúdu, aj keď sa fotoaparát nepoužíva. To môže mať za následok nadmerné vyčerpanie batérie, ktorá by tým mohla úplne prestať fungovať.
- Aspoň raz za šesť mesiacov batériu nabite a pred ďalším uskladnením ju nechajte úplne vybiť.
- Batériu vložte kvôli izolácii do plastového vrečka alebo podobného obalu, a uložte ju na chladnom mieste. Batériu by ste mali skladovať na suchom mieste s teplotou prostredia 15 °C až 25 °C. Batériu neskladujte na horúcich ani extrémne chladných miestach.

Životnosť batérie

Ak nastane významný pokles času, ktorý vydrží plne nabitá batéria nabitá pri používaní pri izbovej teplote, znamená to, že batériu je potrebné vymeniť. Zakúpte si novú batériu.

Recyklovanie použitých batérií

Batériu, ktorá už neadrží náboj, vymeňte. Použité batérie sú cennou surovinou. Použité batérie recyklujte v súlade s miestnymi predpismi.

Nabíjací sieťový zdroj

- Nabíjací sieťový zdroj EH-71P je určený na používanie len s kompatibilnými zariadeniami. Nepoužívajte ho s inou značkou alebo modelom zariadenia.
- Nepoužívajte iný USB kábel než UC-E21. Použitím iného USB kábla než UC-E21 môže mať za následok prehriatie, požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Za žiadnych okolností nepoužívajte inú značku alebo model sieťového zdroja než nabíjací sieťový zdroj EH-71P, ani nepoužívajte bežne dostupný sieťový USB zdroj alebo nabíjačku pre mobilný telefón. Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k prehriatiu alebo poškodeniu fotoaparátu.
- Zdroj EH-71P možno zapojiť do elektrickej zásuvky so striedavým napätím 100 V – 240 V a frekvenciou 50/60 Hz. Pri používaní zdroja v iných krajinách použite podľa potreby zástrčkový adaptér (bežne dostupný v obchode). Viac informácií o zásuvkových adaptéroch získate v cestovných kanceláriách.

Pamäťové karty

Opatrenia týkajúce sa používania

- Používajte iba pamäťové karty typu Secure Digital. Informácie o odporúčaných kartách nájdete v časti „Schválené pamäťové karty“ (1177).
- Dodržiavajte pokyny uvedené v dokumentácii k pamäťovej karte.
- Na pamäťové karty nelepte žiadne nálepky ani štítky.

Formátovanie

- Pamäťovú kartu neformátujte prostredníctvom počítača.
- Keď do tohto fotoaparátu prvýkrát vložíte pamäťovú kartu, ktorá bola používaná v inom zariadení, najprv ju naformátujte v tomto fotoaparáte. Nové pamäťové karty vám pred začatím používania v tomto fotoaparáte odporúčame naformátovať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- **Majte na pamäti, že formátovaním pamäťovej karty sa natrvalo odstránia všetky snímky a ostatné dáta uložené na pamäťovej karte.** Pred formátovaním pamäťovej karty nezabudnite vytvoriť kópie snímok, ktoré si chcete ponechať.
- Ak sa po zapnutí fotoaparátu zobrazí hlásenie **Card is not formatted. Format card? (Karta nie je naformátovaná. Naformátovať kartu?)**, pamäťovú kartu treba naformátovať. Ak sú na pamäťovej karte dáta, ktoré nechcete odstrániť, klepnite na možnosť **No (Nie)**. Požadované dáta skopírujte do počítača a pod. Ak chcete kartu naformátovať, klepnite na možnosť **Yes (Áno)**. Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením. Operáciu dokončite podľa zobrazených pokynov.
- Počas formátovania, zapisovania údajov na pamäťovú kartu, ich odstraňovania z pamäťovej karty alebo počas prenosu údajov do počítača nevykonávajte nasledujúce úkony. Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť stratu údajov a poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty:
 - otvorenie krytu priestoru pre batériu/slot na pamäťovú kartu s úmyslom vybrať/vložiť batériu alebo pamäťovú kartu.
 - vypnutie fotoaparátu,
 - odpojenie sieťového zdroja.

Čistenie a skladovanie

Čistenie

Nepoužívajte alkohol, riedidlá ani iné prchavé chemikálie.

Objektív	Nedotýkajte sa prstami sklenených častí. Prach alebo textilné vlákna odstráňte ofukovacím balónikom (zvyčajne je to malé zariadenie, na konci ktorého je pripravený gumový balónik, pumpovaním ktorého vzniká na druhom konci zariadenia prúd vzduchu). Ak chcete odstrániť odtlačky prstov alebo iné škrvy, ktoré nemožno odstrániť ofukovacím balónikom, šošovku utrite jemnou handričkou špirálovitým pohybom, ktorý začína v strede šošovky a pokračuje k jej okrajom. Ak sa to nepodarí, šošovku očistite handričkou jemne navlhčenou v prostriedku na čistenie šošoviek.
Monitor	Prach alebo textilné vlákna odstráňte ofukovacím balónikom. Ak chcete odstrániť odtlačky prstov alebo iné škrvy, očistite monitor jemnou suchou handričkou, pričom dávajte pozor, aby ste naň príliš netlačili.
Telo	Na odstránenie prachu, špiny alebo piesku použite ofukovací balónik a potom zľahka utrite telo fotoaparátu jemnou, suchou handričkou. Po používaní fotoaparátu na pláži alebo v inom piesčitom alebo prašnom prostredí utrite všetok piesok, prach alebo soľ suchou handričkou mierne navlhčenou v pitnej vode a potom celý fotoaparát vysušte. Cudzie telesá vo vnútri fotoaparátu môžu spôsobiť poškodenie, na ktoré sa nevzťahuje záruka.

Skladovanie


Ak fotoaparát nebudete dlhší čas používať, vyberte z neho batériu. Fotoaparát aspoň raz za mesiac vyberte zo skladovacieho priestoru, aby ste zabránili vzniku plesne alebo sneti. Pred opätovným odložením fotoaparátu ho zapnite a niekoľkokrát stlačte tlačidlo spúšte. Fotoaparát neuskladňujte na miestach, ktoré:



- sú nedostatočne vetrané alebo vystavené vlhkosti nad 60 %.
- sú vystavené teplotám nad 50 °C alebo pod -10 °C,
- sú vedľa zariadení vytvárajúcich silné elektromagnetické pole, napríklad vedľa televízorov alebo rádii,


Pri skladovaní batérie postupujte podľa pokynov v časti „Batéria“ (📖156) v kapitole „Starostlivosť o výrobok“ (📖155).


Chybové hlásenia

Ak sa zobrazí chybové hlásenie, prečítajte si informácie v nižšie uvedenej tabuľke.

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Battery temperature is elevated. The camera will turn off. (Teplota batérie je zvýšená. Fotoaparát sa vypne.)	Fotoaparát sa automaticky vypne. Pred pokračovaním v používaní počkajte, kým fotoaparát alebo batéria vychladne.	–
The camera will turn off to prevent overheating. (Fotoaparát sa vypne, aby sa neprehrial.)		
Memory card is write protected. (Pamäťová karta je chránená proti zápisu.)	Prepínač ochrany proti zápisu na pamäťovej karte je v polohe „lock“ (uzamknutý). Posuňte prepínač ochrany proti zápisu do polohy „write“ (zápis).	–
This card cannot be used. (Túto kartu nie je možné používať.)	Počas prístupu na pamäťovú kartu došlo k chybe. <ul style="list-style-type: none"> • Použite schválenú pamäťovú kartu. • Skontrolujte, či sú kontakty čisté. • Skontrolujte, či je pamäťová karta vložená správne. 	10, 177
This card cannot be read. (Túto kartu nie je možné prečítať.)		
Card is not formatted. Format card? (Karta nie je naformátovaná. Naformátovať kartu?)	Pamäťová karta nebola naformátovaná na použitie vo tomto fotoaparáte. Pri formátovaní sa odstránia všetky údaje uložené na pamäťovej karte. Ak si potrebujete ponechať kópie niektorých snímok, klepnite na možnosť No (Nie) a pred naformátovaním pamäťovej karty uložte kópie do počítača alebo na iné médium. Klepnite na možnosť Yes (Áno) a podľa zobrazených pokynov naformátujte pamäťovú kartu.	158
Not available if Eye-Fi card is locked. (Nedostupné, ak je karta Eye-Fi uzamknutá.)	Prepínač ochrany proti zápisu na karte Eye-Fi je v polohe „lock“ (uzamknutý).	–
	Počas prístupu na kartu Eye-Fi došlo k chybe. <ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte, či sú kontakty čisté. • Skontrolujte, či je karta Eye-Fi vložená správne. 	–
Out of memory. (Nedostatok pamäte.)	Odstráňte snímky alebo vložte novú pamäťovú kartu.	10, 20

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Image cannot be saved. (Snímku nemožno uložiť.)	Pri ukladaní snímky došlo k chybe. Vložte novú pamäťovú kartu, alebo naformátujte pamäťovú kartu alebo internú pamäť.	135
	Fotoaparát už nemá voľné čísla súborov. Vložte novú pamäťovú kartu, alebo naformátujte pamäťovú kartu alebo internú pamäť.	135
	Snímku nemožno použiť ako úvodnú obrazovku.	125
	Nie je dostatok miesta na uloženie kópie. Z cieľového umiestnenia odstráňte snímky.	20
Album is full. No further pictures can be added. (Album je plný. Nie je možné pridať ďalšie snímky.)	Do albumu už bolo pridaných 200 snímok. <ul style="list-style-type: none"> • Odstráňte niekoľko snímok z albumu. • Pridajte snímky do iných albumov. 	62 60
Sound file cannot be saved. (Zvukový súbor sa nedá uložiť.)	K tejto snímke sa nedá pripojiť zvuková poznámka. <ul style="list-style-type: none"> • Zvukové poznámky nemožno pripájať k videosekvenciám. • Vyberte snímku zhotovenú týmto fotoaparátom. 	–
Image cannot be modified. (Snímku nie je možné upraviť.)	Skontrolujte, či je možné snímky upravovať.	68, 169
Cannot record movie. (Nie je možné zaznamenať videosekvenciu.)	Počas ukladania videosekvencie na pamäťovú kartu došlo k chybe, pretože uplynul časový limit. Zvoľte pamäťovú kartu s vyššou rýchlosťou zápisu.	82, 177
Memory contains no images. (Pamäť neobsahuje žiadne snímky.)	V internej pamäti alebo na pamäťovej karte sa nenachádzajú žiadne snímky. <ul style="list-style-type: none"> • Ak chcete prehrávať snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. • Ak chcete skopírovať snímky uložené v internej pamäti fotoaparátu na pamäťovú kartu, klepnite na tlačidlo  a v ponuke režimu prehrávania zvoľte možnosť Copy (Kopírovať). 	10 113
	Do zvoleného albumu neboli pridané žiadne snímky.	60, 61
	V kategórii vybratej v režime automatického triedenia nie sú žiadne snímky.	64

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
File contains no image data. (Súbor neobsahuje žiadne obrazové údaje.)	Súbor nebol vytvorený alebo upravený týmto fotoaparátom. Súbor nie je možné zobraziť v tomto fotoaparáte.	-
This file cannot be played back. (Tento súbor nie je možné prehrať.)	Súbor si prezrite na počítači alebo inom zariadení, ktoré bolo použité na vytvorenie alebo upravenie tohto súboru.	
All images are hidden. (Všetky snímky sú skryté.)	Pre prezentáciu a podobne nie sú k dispozícii žiadne snímky.	110
This image cannot be deleted. (Túto snímku nemožno vymazať.)	Snímka je chránená. Zrušte ochranu.	111
No access. (Žiadny prístup.)	Fotoaparát nemohol prijať signál z inteligentného zariadenia. Znova vytvorte bezdrôtové pripojenie. <ul style="list-style-type: none"> • Stlačte tlačidlo Wi-Fi. • Inteligentným zariadením kompatibilným s funkciou NFC sa dotknite fotoaparátu. • Klepnite na položku Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu) v ponuke možností Wi-Fi. 	123, 142
Could not connect. (Nebolo možné sa pripojiť.)	Fotoaparát počas prijímu signálov z inteligentného zariadenia nedokázal vytvoriť spojenie. V položke Channel (Kanál) vo funkcii Options (Možnosti) v ponuke možností Wi-Fi zvolte iný kanál a znova vytvorte bezdrôtové spojenie.	123, 142
Wi-Fi connection terminated. (Pripojenie Wi-Fi ukončené.)	Počas bezdrôtového spojenia fotoaparátu a inteligentného zariadenia ste k fotoaparátu pripojili kábel, stav nabitia batérie sa znížil, alebo sa spojenie prerušilo v dôsledku slabého pripojenia. Odpojte kábel a znova vytvorte bezdrôtového spojenie.	123, 142


Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Lens error (Chyba objektívu)	Došlo k chybe objektívu. Vypnite fotoaparát a potom ho znova zapnite. Ak chyba pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.	164
Communications error (Chyba v komunikácii)	Počas komunikácie s tlačiarňou došlo k chybe. Vypnite fotoaparát a odpojte a znova pripojte USB kábel.	148
System error (Systémová chyba)	V interných obvodoch fotoaparátu došlo k chybe. Vypnite fotoaparát, vyberte a znova vložte batériu, a potom zapnite fotoaparát. Ak chyba pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.	164
Printer error: check printer status. (Chyba tlačiarne: skontrolujte stav tlačiarne.)	Po vyriešení problému klepnutím na možnosť Resume (Obnoviť) pokračujte v tlači.*	–
Printer error: check paper. (Chyba tlačiarne: skontrolujte papier.)	Vložte určený formát papiera a klepnutím na možnosť Resume (Obnoviť) pokračujte v tlači.*	–
Printer error: paper jam. (Chyba tlačiarne: zaseknutý papier.)	Odstráňte zaseknutý papier a klepnutím na možnosť Resume (Obnoviť) pokračujte v tlači.*	–
Printer error: out of paper. (Chyba tlačiarne: minul sa papier.)	Vložte určený formát papiera a klepnutím na možnosť Resume (Obnoviť) pokračujte v tlači.*	–
Printer error: check ink. (Chyba tlačiarne: skontrolujte stav atramentu.)	Došlo k problému s atramentom tlačiarne. Skontrolujte atrament a klepnutím na možnosť Resume (Obnoviť) pokračujte v tlači.*	–
Printer error: out of ink. (Chyba tlačiarne: minul sa atrament.)	Vymeňte kazetu s atramentom a klepnutím na možnosť Resume (Obnoviť) pokračujte v tlači.*	–
Printer error: file corrupt. (Chyba tlačiarne: súbor je poškodený.)	Došlo k problému týkajúcemu sa obrazového súboru, ktorý sa má vytlačiť. Klepnutím na možnosť Cancel (Zrušiť) zrušte tlač.	–




* Ďalšie pokyny a informácie nájdete v dokumentácii dodanej s tlačiarňou.


Riešenie problémov

Ak fotoaparát nefunguje podľa očakávania, pred oslovením predajcu alebo autorizovaného servisu spoločnosti Nikon si pozrite nižšie uvedený zoznam bežných problémov.




Problémy týkajúce sa napájania, zobrazenia alebo nastavení





Problém	Príčina/riešenie	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Počkajte, kým neskončí zaznamenávanie. Ak problém pretrváva, vypnite fotoaparát. Ak sa fotoaparát nevypne, vyberte a znovu vložte batériu alebo batérie alebo, ak používate sieťový zdroj, odpojte a znovu zapojte sieťový zdroj. Vezmite do úvahy, že napriek tomu, že akékoľvek aktuálne zaznamenané údaje sa stratia, údaje, ktoré už raz boli zaznamenané, nebudú ovplyvnené vybratím alebo odpojením zdroja energie.	–
Fotoaparát sa nedá zapnúť.	Batéria je vybitá.	10, 11, 157
Fotoaparát sa bez varovania vypína.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát sa automaticky vypína z dôvodu úspory energie (funkcia automatického vypínania).• Fotoaparát a batéria nemusia správne fungovať pri nízkych teplotách.• Vnútro fotoaparátu sa príliš zohrialo. Ponechajte fotoaparát vypnutý, kým vnútro fotoaparátu nevychladne a potom ho skúste znova zapnúť.	16 156 –
Monitor je prázdny.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát je vypnutý.• Fotoaparát sa automaticky vypína z dôvodu úspory energie (funkcia automatického vypínania).• Fotoaparát je pripojený k televízoru alebo počítaču.• Fotoaparát a inteligentné zariadenie sú prepojené prostredníctvom pripojenia Wi-Fi a fotoaparát je ovládaný diaľkovým ovládačom.	13 16 – –
Fotoaparát je horúci.	Fotoaparát sa pri dlhom snímaní videosekvencií, odosielaní snímok prostredníctvom karty Eye-Fi alebo pri používaní v horúcom prostredí môže zahriať; nejde o poruchu.	–








Problém	Príčina/riešenie	
Batériu vloženú vo fotoaparáte nie je možné nabíjať.	<ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte všetky zapojenia. • Keď je fotoaparát pripojený k počítaču, môže sa stať, že sa v dôsledku niektorého z nižšie opísaných dôvodov nebude nabíjať. <ul style="list-style-type: none"> - V ponuke nastavenia je v položke Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) zvolená možnosť Off (Vyp.). - Keď fotoaparát vypnete, nabíjanie batérie sa zastaví. - Nabíjanie batérie nie je možné, ak nie je nastavený jazyk zobrazení fotoaparátu a dátum a čas, alebo ak sa dátum a čas vynuloval v dôsledku vybitia batérie hodín fotoaparátu. Nabite batériu pomocou nabíjacieho sieťového zdroja. - Ak počítač prejde do režimu spánku, nabíjanie batérie sa môže zastaviť. - V závislosti od špecifikácií, nastavení a stavu počítača nemusí byť nabíjanie batérie možné. 	11 87, 137 – 13, 14 – –
Monitor je ťažko čitateľný.	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavte jas monitora. • Monitor je znečistený. Očistite monitor. 	128 159
Na obrazovke bliká symbol  .	<ul style="list-style-type: none"> • Ak nie sú nastavené hodiny fotoaparátu, na obrazovke snímania bliká symbol  a snímky a videosekvencie uložené pred nastavením hodín sú označené časom a dátumom „00/00/0000 00:00“, resp. „01/01/2014 00:00“. Nastavte správny čas a dátum pre položku Time zone and date (Časové pásmo a dátum) v ponuke nastavenia. • Hodiny fotoaparátu nie sú tak presné ako klasické hodiny. Pravidelne porovnávajte čas hodín fotoaparátu s časom presnejších hodín a v prípade potreby upravte nastavenie času. 	7, 126
Dátum a čas snímania nie sú správne.		
Na monitore sa nezobrazujú žiadne indikátory.	V položke Photo info (Informácie o fotografii) vo funkcii Monitor settings (Nastavenia monitora) v ponuke nastavenia je zvolená možnosť Auto info (Automatické zobrazenie informácií) .	128
Funkcia Date stamp (Údaje o dátume) je nedostupná.	V ponuke nastavenia ste nenastavili položku Time zone and date (Časové pásmo a dátum) .	126
Do snímok sa nevloží dátum napriek tomu, že je funkcia Date stamp (Údaje o dátume) aktivovaná.	<ul style="list-style-type: none"> • Aktuálny režim snímania nepodporuje funkciu Date stamp (Údaje o dátume). • Dátum nie je možné vložiť do videosekvencií. 	130

Problém	Príčina/riešenie	
Keď zapnete fotoaparát, zobrazí sa obrazovka na nastavenie časového pásma a dátumu.	Batéria hodín je vybitá; obnovili sa predvolené hodnoty všetkých nastavení.	13, 14
Obnovujú sa predvolené hodnoty nastavení fotoaparátu.		
Fotoaparát vydáva zvuky.	Keď je položka Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) nastavená na možnosť Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie) , ako aj v niektorých režimoch snímania, môže fotoaparát pri zaostrovaní vydávať počuteľný zvuk.	22, 104, 120


Problémy pri snímaní


Problém	Príčina/riešenie	
Nie je možné prepnúť do režimu snímania.	Odpojte kábel HDMI alebo USB kábel.	145
Nie je možné zhotovovať snímky alebo zaznamenávať videosekvencie.	<ul style="list-style-type: none"> Keď je fotoaparát v režime prehrávania alebo sa zobrazuje ponuka, stlačte tlačidlo spúšte alebo tlačidlo  (záznam videosekvencií). Kým blíkajú kontrolka blesku, blesk sa nabíja. Batéria je vybitá. 	1, 19, 87 43 10, 11, 157
Fotoaparát nemôže zaostriť.	<ul style="list-style-type: none"> Objekt je príliš blízko. Vyskúšajte snímať s použitím režimu scene auto selector (automatický výber motívov), režimov motívových programov Close-up (Makrosnímka) alebo režimu makro. Je ťažké zaostriť na objekt. Nastavte funkciu AF assist (Pomocné svetlo AF) v ponuke nastavenia na možnosť Auto (Automaticky). Vypnite fotoaparát a potom ho znova zapnite. 	22, 23, 24, 28, 46 53 133 –
Snímky sú rozostrené.	<ul style="list-style-type: none"> Použite blesk. Zväčšite hodnotu citlivosti ISO. Pri snímaní statických snímok aktivujte funkciu Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie) a/alebo Motion detection (Detekcia pohybu). Pri zázname videosekvencií aktivujte funkciu Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie). Použite funkciu BSS (Voľba najlepšej snímky). Na stabilizáciu fotoaparátu použite statív (ešte účinnejšie je zároveň použiť samospúšť). 	43 99 121, 131, 132 28, 96 45
Na snímkach zhotovených s bleskom vidno svetlé škvrny.	Svetlo blesku sa odráža od častíc vo vzduchu. Nastavte zábleskový režim na možnosť  (vyp.).	43


Problém	Príčina/riešenie	
Blesk sa neaktivuje.	<ul style="list-style-type: none"> Zábleskový režim je nastavený na možnosť  (vyp.). Je zvolený režim motívových programov, ktorý obmedzuje použitie blesku. Je zapnutá funkcia, ktorá obmedzuje použitie blesku. 	43 48 55
Nemožno použiť digitálne priblíženie.	<ul style="list-style-type: none"> Položka Digital zoom (Digitálne priblíženie) v ponuke nastavenia je nastavená na možnosť Off (Vyp.). Digitálne priblíženie nie je možné použiť v určitých režimoch snímania alebo keď sa používajú určité nastavenia v iných funkciách. 	133 57, 133
Funkcia Image mode (Obrazový režim) je nedostupná.	Je zapnutá funkcia, ktorá obmedzuje použitie položky Image mode (Obrazový režim) .	55
Pri stlačení tlačidla spúšte sa neozýva žiadny zvuk.	V položke Shutter sound (Zvuk uzávierky) vo funkcii Sound settings (Nastavenia zvuku) v ponuke nastavenia je zvolená možnosť Off (Vyp.) . V niektorých režimoch snímania a pri niektorých nastaveniach nie je počuť žiadne prevádzkové zvuky, aj keď je zvolená možnosť On (Zap.) .	134
Pomocné svetlo AF nesvieti.	V ponuke nastavenia je v položke AF assist (Pomocné svetlo AF) zvolená možnosť Off (Vyp.) . Pomocné svetlo AF sa nemusí rozsvietiť ani pri nastavení Auto (Automaticky) a závisí to na pozícii zaostrovacieho poľa alebo aktuálnom motívovom programe.	133
Na snímkach vidno škvry.	Objektív je znečistený. Očistite objektív.	159
Farby nie sú prirodzené.	Vyváženie bielej farby alebo odtieň nie sú správne nastavené.	28, 94
Na snímke vidno náhodne rozmiestnené svetlé body („šum“).	<p>Objekt je tmavý a čas uzávierky je príliš dlhý, alebo citlivosť ISO je príliš vysoká. Šum možno znížiť:</p> <ul style="list-style-type: none"> použitím blesku, nastavením nižšej hodnoty položky citlivosť ISO. 	43 99
Snímky sú príliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> Zábleskový režim je nastavený na možnosť  (vyp.). Priezor blesku je zakrytý. Objekt je mimo dosahu blesku. Nastavte korekciu expozície. Zvýšte citlivosť ISO. Objekt je v protisvetle. Vyberte motívový program Backlighting (Protisvetlo) alebo nastavte zábleskový režim na  (doplňkový blesk). 	43 15 174 47 99 29, 43

Problém	Príčina/riešenie	
Snímky sú príliš svetlé (preexponované).	Nastavte korekciu expozície.	47
Neočakávané výsledky po nastavení zábleskového režimu   (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam).	Použite akýkoľvek iný režim motívových programov než Night portrait (Nočný portrét) a zmeňte zábleskový režim na akékoľvek iné nastavenie než   (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam) a skúste snímku zhotoviť znova.	43, 48
Tóny pleti nie sú zmäkčené.	<ul style="list-style-type: none"> • V niektorých podmienkach snímania sa nedajú zmäkčiť tóny pleti tváre. • V prípade snímok, ktoré obsahujú štyri alebo viac tvárí, vyskúšajte použiť efekt Skin softening (Zmäkčenie pleti) vo funkcii Glamour retouch (Retušovanie tváří) v ponuke režimu prehrávania. 	51
		71
Ukladanie snímok trvá dlho.	Ukladanie snímok môže trvať dlhšie v nasledujúcich situáciách: <ul style="list-style-type: none"> • Keď je aktívna funkcia redukcie šumu, napríklad pri snímaní v tmavom prostredí. • Keď je zábleskový režim nastavený na možnosť   (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam). • Pri snímaní v režime motívových programov Night landscape (Nočná krajina), Night portrait (Nočný portrét) alebo Backlighting (Protisvetlo) (keď je funkcia HDR (Vysoký dynamický rozsah) nastavená na možnosť On (Zap.)). • Keď sa počas snímania používa funkcia zmäkčenia pleti. • Keď sa používa režim sériového snímania. 	–
		44
		27, 28, 29
		51, 105
96		
Na monitore alebo snímkach sa zobrazí pás v tvare kruhu alebo dúhový pás.	Keď snímate s protisvetlom alebo ak je v obrazovom poli zdroj veľmi silného svetla (ako napr. slnečné svetlo), môže dôjsť k výskytu pásu v tvare kruhu alebo dúhového pásu (reflexy). Zmeňte pozíciu zdroja svetla alebo určite výrez snímky tak, aby zdroj svetla nevchádzal do obrazového poľa a skúste to znova.	–

Problémy pri prehrávaní

Problém	Príčina/riešenie	
Súbor nemožno prehrať.	<ul style="list-style-type: none"> • Môže sa stať, že tento fotoaparát nedokáže prehrať snímky uložené digitálnym fotoaparátom inej značky alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. • Tento fotoaparát neumožňuje prehrať videosekvencie zaznamenané inou značkou alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. • Môže sa stať, že tento fotoaparát nedokáže prehrať dáta upravované na počítači. 	–

Problém	Príčina/riešenie	
Nemožno priblížiť snímku.	<ul style="list-style-type: none"> • Zväčšenie výrezu snímky nemožno použiť v prípade videosekvencií. • Tento fotoaparát nemusí byť schopný priblížiť snímky zhotovené digitálnym fotoaparátom inej značky alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. 	–
Nie je možné nahrávať zvukové poznámky.	<ul style="list-style-type: none"> • Zvukové poznámky nemožno pripájať k videosekvenciám. • Najprv odstráňte zvukovú poznámku pre snímku a až potom nahrajte novú poznámku. • K snímkam, ktoré boli zhotovené na iných fotoaparátoch, nie je možné pripojiť hlasové poznámky. Nie je možné prehrať hlasové poznámky pripojené k snímkam pomocou iného fotoaparátu. 	– 112 –
Nie je možné upravovať snímky.	<ul style="list-style-type: none"> • Niektoré snímky nie je možné upravovať. Snímky, ktoré už boli upravené sa nemusia dať znova upraviť. • Na pamäťovej karte alebo v internej pamäti nie je dostatok voľného miesta. • Tento fotoaparát nie je schopný upravovať snímky, ktoré boli nasnímané inými fotoaparátmi. • Funkcie na úpravu pre statické snímky nie sú dostupné pre videosekvencie. 	33, 68 – – –
Nie je možné otočiť snímku.	Tento fotoaparát nedokáže otočiť snímky zhotovené digitálnym fotoaparátom inej značky alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu.	–
Snímky sa nezobrazujú v televízore.	<ul style="list-style-type: none"> • Nie je správne nastavená položka HDMI v ponuke nastavenia. • K fotoaparátu je pripojený počítač alebo tlačiareň. • Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky. • Ak chcete prehrávať snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. 	87, 136 – – 10
Po pripojení fotoaparátu k počítaču sa nespúšťa program Nikon Transfer 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Batéria je vybitá. • USB kábel nie je správne zapojený. • Počítač nerozpoznal fotoaparát. • Počítač nie je nastavený na automatické spúšťanie softvéru Nikon Transfer 2. Bližšie informácie o programe Nikon Transfer 2 nájdete v pomocníkovi programu ViewNX 2. 	– 137, 145 145, 152 – –

Problém	Príčina/riešenie	
<p>Úvodná obrazovka PictBridge sa po pripojení fotoaparátu k tlačiarni nezobrazí.</p>	<p>Pri niektorých tlačiarniach kompatibilných s technológiou PictBridge sa úvodná obrazovka PictBridge nemusí zobrazíť a tlač snímok nemusí byť možná, ak je položka Auto (Automaticky) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť Charge by computer (Nabíjanie cez počítač). Nastavte voľbu Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) na možnosť Off (Vyp.) a znova pripojte fotoaparát k tlačiarni.</p>	87, 137
<p>Snímky, ktoré chcete vytlačiť, sa nezobrazujú.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky. • Ak chcete vytlačiť snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. 	– 10
<p>Pomocou fotoaparátu nemožno vybrať formát papiera.</p>	<p>Tento fotoaparát nie je v nasledujúcich situáciách možné použiť na voľbu formátu papiera, a to aj v prípade, že tlačíte na tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge. Formát papiera zvoľte na tlačiarni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tlačiareň nepodporuje formáty papiera určené fotoaparátom, • Tlačiareň vyberá formát papiera automaticky. 	–

Názvy súborov

Snímkam, videosekvenciám a zvukovým poznámkam sa priradujú názvy súborov nasledujúcim spôsobom.

Názov súboru: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikátor	Nezobrazuje sa na monitore fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: pôvodné statické snímky, videosekvencie, statické snímky extrahované z videosekvencií• SSCN: kópie malých snímok• RSCN: orezané kópie• FSCN: snímky vytvorené inou funkciou na úpravu snímok než je funkcia orezania alebo malej snímky, videosekvencie vytvorené funkciou na úpravu videosekvencií
(2) Číslo súboru	Priradené vo vzostupnom poradí, počnúc „0001“ a končiac „9999“.
(3) Prípona	Označuje formát súboru. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: statické snímky• .MOV: videosekvencie• .WAV: zvukové poznámky (identifikátor a číslo súboru sú rovnaké ako má snímka, ku ktorej je pripojená zvuková poznámka.)

Voliteľné príslušenstvo

Nabíjačka

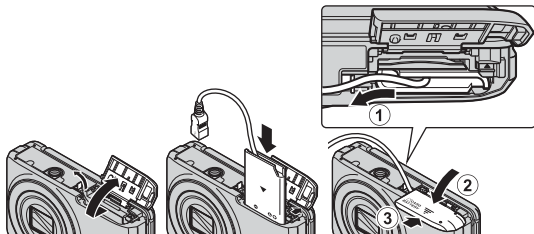
Nabíjačka MH-66

Nabitie úplne vybitej batérie trvá približne 1 hodinu a 50 minút.

Sieťový zdroj

Sieťový zdroj EH-62G

(pripojte tak, ako je to znázornené na obrázku)



Pred vložením sieťového zdroja do priestoru pre batériu sa uistite, že kábel napájacieho konektora je úplne vložený v priestore pre napájací konektor. Okrem toho sa pred zatvorením krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu uistite, že je kábel napájacieho konektora úplne vložený v priestore pre batériu. Ak by časť kábla vytŕčala z priestoru, pri zatvorení krytu by sa kryt alebo kábel mohli poškodiť.

Dostupnosť sa môže odlišovať v závislosti od krajiny alebo regiónu.

Najnovšie informácie nájdete na našej webovej stránke alebo v našich letákoch.

Technické parametre

Digitálny fotoaparát Nikon COOLPIX S6900

Typ	Kompaktný digitálny fotoaparát
Počet efektívnych pixelov	16,0 milióna (spracovanie obrazu môže znížiť počet efektívnych pixlov)
Obrazový snímač	¹ /2,3-palcový obrazový snímač CMOS; celkový počet pixelov: pribl. 16,76 milióna
Objektív	Objektív NIKKOR s optickým priblížením 12x
Ohnisková vzdialenosť	4,5 – 54,0 mm (obrazový uhol ekvivalentný 25 – 300 mm objektívu v 35mm [135] formáte)
Clonové číslo	f/3,3 – 6,3
Konštrukcia	9 prvkov v 7 skupinách (1 ED prvok objektívu)
Zväčšenie digitálneho priblíženia	Až 4x (obrazový uhol ekvivalentný pribl. 1200 mm objektívu v 35mm [135] formáte)
Stabilizácia obrazu	Optická (statické snímky) Optická a elektronická stabilizácia obrazu (videosekvencie)
Redukcia rozostrenia v dôsledku pohybu	Detekcia pohybu (statické snímky)
Automatické zaostrovanie (AF)	Automatické zaostrovanie s detekciou kontrastu
Zaostrovací rozsah	<ul style="list-style-type: none">• [W]: pribl. 50 cm – ∞,• [T]: pribl. 1,5 m – ∞• Režim makro: pribl. 2 cm – ∞ (širokouhlá poloha) (Všetky vzdialenosti merané od stredu prednej plochy objektívu)
Výber zaostrovacieho poľa	Priorita tváre, stred, manuálne (zaostrovacie pole je možné zvoliť pomocou dotykovej obrazovky), sledovanie objektu, target finding AF (automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa)
Monitor	7,5 cm (3-palcový) TFT LCD displej s antireflexnou vrstvou, približne 460 tisíc bodov a 5 úrovni nastavenia jasů
Pokrytie obrazového poľa (režim snímania)	Pribl. 98 % horizontálne a vertikálne (v porovnaní so skutočným obrazom)
Pokrytie obrazového poľa (režim prehrávania)	Pribl. 99 % horizontálne a vertikálne (v porovnaní so skutočným obrazom)

Úložný priestor	
Médiá	Interná pamäť (približne 30 MB), pamäťová karta SD/SDHC/SDXC
System súborov	Vyhovuje štandardom DCF a Exif 2.3
Formáty súborov	Statické snímky: JPEG Zvukové súbory (Hlasová poznámka): WAV Videosekvencie: MOV (obraz: H.264/MPEG-4 AVC, zvuk: LPCM stereo)
Veľkosť snímky (pixely)	<ul style="list-style-type: none"> • 16M (vysoká kvalita) [4608 × 3456 ★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456]
Citlivosť ISO (štandardná výstupná citlivosť)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125 – 1600 • ISO 3200, 6400 (dostupné pri použití automatického režimu Auto mode (Pline automatický režim))
Expozícia	
Režim merania	Maticové meranie, integrálne meranie so zdôrazneným stredom (digitálne priblíženie menej ako 2x), bodové meranie (digitálne priblíženie 2x alebo viac)
Riadenie expozície	Programová automatická expozícia a korekcia expozície (-2,0 – +2,0 v krokoch po $\frac{1}{3}$ EV)
Uzavierka	
Čas uzávierky	Mechanická a elektronická uzavierka CMOS <ul style="list-style-type: none"> • $\frac{1}{2000}$ – 1 s • $\frac{1}{4000}$ s (maximálna rýchlosť počas vysokorýchlostného sériového snímania) • 4 s (režim motívových programov Fireworks show (Ohňostroj))
Clona	
Rozsah	Elektronicky riadený výber ND filtra (-2 AV)
Samospúšť	2 kroky (f/3,3 a f/6,6 [W])
Blesk	
Rozsah (približne) (ISO sensitivity (Citlivosť ISO): Auto (Automaticky))	[W]: 0,5 – 2,8 m [T]: 1,5 m
Riadenie záblesku	Automatický záblesk TTL s monitorovacími predzábleskami

Rozhranie	
USB konektor	Mikro USB konektor (nepoužívajte iný USB kábel než UC-E21), vysokorýchlostné rozhranie USB <ul style="list-style-type: none"> • Podpora priamej tlače (PictBridge)
Výstupný konektor HDMI	HDMI mikro konektor (typ D)
Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)	
Štandardy	IEEE 802.11b/g/n (štandardný protokol bezdrôtovej siete LAN)
Komunikačné protokoly	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Dosah (viditeľnosť)	Pribl. 10 m
Prevádzková frekvencia	2412 – 2462 MHz (1 – 11 kanálov)
Prenosové rýchlosti (skutočné namerané hodnoty)	IEEE 802.11b: 5 Mb/s IEEE 802.11g: 20 Mb/s IEEE 802.11n: 20 Mb/s
Zabezpečenie	WPA2
Prístupové protokoly	Infraštruktúra
Podporované jazyky	arabčina, bengálčina, bulharčina, čínština (zjednodušená a tradičná), čeština, dánčina, holandčina, angličtina, fínčina, francúzština, nemčina, gréčtina, hindský jazyk, maďarčina, indonézsky jazyk, taliančina, japončina, kórejčina, maráthčina, nórčina, perzština, poľština, portugalčina (európska a brazílska), rumunčina, ruština, srbčina, španielčina, švédčina, tamilčina, telugčina, thajčina, turečtina, ukrajinčina, vietnamčina
Zdroje napájania	Jedna nabíjateľná lítium-iónová batéria EN-EL19 (dodávaná) Sieťový zdroj EH-62G (dostupný samostatne)
Čas nabíjania	Pribl. 2 h. (pri použití nabíjacieho sieťového zdroja EH-71P a po úplnom vybití)
Výdrž batérie¹	
Statické snímky	Pribl. 190 snímok pri použití batérie EN-EL19
Videosekvencie (skutočná výdrž batérie pri snímaní) ²	Pribl. 40 min. pri použití batérie EN-EL19
Závit na pripojenie statívu	1/4 (ISO 1222)
Rozmery (Š × V × H)	Pribl. 99,4 × 58,0 × 27,9 mm (okrem prečnievajúcich častí)
Hmotnosť	Pribl. 181 g (vrátane batérie a pamäťovej karty)

Prevádzkové podmienky

Teplota	0 °C – 40 °C
Vlhkosť	85 % alebo menej (bez kondenzácie)

- Ak nie je uvedené inak, všetky údaje platia pri použití plne nabitej batérie a teplote prostredia 23 ± 3 °C, ako je špecifikované asociáciou Camera and Imaging Products Association (CIPA).
- ¹ Výdrž batérie sa môže odlišovať v závislosti od podmienok používania, ako sú napríklad intervaly medzi jednotlivými snímkami a dĺžka času, počas ktorého sú zobrazené ponuky a snímky.
 - ² Maximálna veľkosť súboru s jednou videosekvenciou je 4 GB alebo dĺžka 29 minút. Ak sa teplota fotoaparátu zvýši, záznam sa môže ukončiť ešte pred dosiahnutím tohto limitu.

Nabíjateľná lítium-iónová batéria EN-EL19

Typ	Nabíjateľná lítium-iónová batéria
Menovitá kapacita	Jednosmerné napätie 3,7 V; 700 mAh
Prevádzková teplota	0 °C – 40 °C
Rozmery (Š × V × H)	Pribl. 31,5 × 39,5 × 6 mm
Hmotnosť	Pribl. 14,5 g

Nabíjací sieťový zdroj EH-71P

Menovitý príkon	Striedavé napätie 100 – 240 V; 50/60 Hz; MAX 0,2 A
Menovitý výkon	Jednosmerné napätie 5,0 V; 1,0 A
Prevádzková teplota	0 °C – 40 °C
Rozmery (Š × V × H)	Pribl. 55 × 22 × 54 mm (bez zástrčkového adaptéra)
Hmotnosť	Pribl. 48 g (bez zástrčkového adaptéra)

- Spoločnosť Nikon nezodpovedá za žiadne chyby, ktoré môže obsahovať táto príručka.
- Vzhľad výrobku a jeho technické parametre podliehajú zmenám bez upozornenia.

Schválené pamäťové karty

Na používanie v tomto fotoaparáte boli testované a schválené nasledujúce pamäťové karty typu Secure Digital (SD).

- Na snímanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty SD triedy Speed Class 6 alebo rýchlejšej. Ak používate pamäťovú kartu nižšej triedy Speed Class, záznam videosekvencie sa môže neočakávane zastaviť.

	Pamäťová karta SD	Pamäťová karta SDHC	Pamäťová karta SDXC
SanDisk	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Podrobnosti o vyššie uvedených kartách získate u výrobcu. V prípade použitia pamäťových kariet od iných výrobcov nemôžeme zaručiť, že fotoaparát bude dosahovať deklarovaný výkon.
- Ak používate čítačku kariet, uistite sa, že je kompatibilná s vašou pamäťovou kartou.

Informácie o ochranných známkach

- Microsoft, Windows a Windows Vista sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo iných krajinách.
- Mac, OS X, logo iFrame a symbol iFrame sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Apple Inc. v USA a iných krajinách.
- Adobe, logo Adobe, a Reader sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Adobe Systems v USA a/alebo iných krajinách.
- Logá SDXC, SDHC a SD sú ochranné známky spoločnosti SD-3C, LLC.



- PictBridge je ochranná známka.

- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi a logo Wi-Fi sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Android a Google Play sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Google, Inc.
- Značka N-Mark je ochranná známka alebo registrovaná ochranná známka spoločnosti NFC Forum, Inc. v USA a iných krajinách.
- Všetky ostatné obchodné názvy uvedené v tejto príručke alebo v inej dokumentácii dodanej s výrobkom Nikon sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky príslušných vlastníkov.

Licencia patentového portfólia AVC

Na tento výrobok sa vzťahuje licencia patentového portfólia AVC na súkromné a nekomerčné používanie zo strany spotrebiteľa pri (i) kódovaní videozáznamov v súlade so štandardom AVC (AVC video) a/alebo (ii) dekodovaní videozáznamov, ktoré používateľ zakódoval do formátu AVC v rámci súkromnej a nekomerčnej činnosti, a/alebo ktoré získal od poskytovateľa videozáznamov oprávneného na poskytovanie videozáznamov vo formáte AVC. Z toho nevyplýva žiadna licencia na akýkoľvek iný účel. Ďalšie informácie možno získať od spoločnosti MPEG LA, L.L.C.

a na internetovej stránke <http://www.mpegla.com>.

Licencia FreeType (FreeType2)


- Časti tohto softvéru sú chránené autorskými právami © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všetky práva vyhradené.

Licencia MIT (HarfBuzz)

- Časti tohto softvéru sú chránené autorskými právami © 2014 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všetky práva vyhradené.

Index


Symboly

 Režim automatického výberu motívov 15, 24

 Režim motívových programov 25

 Režim špeciálnych efektov 34

 Režim inteligentný portrét..... 36


 Glamour mode (Estetický režim) 37


 Plne automatický režim..... 39

 Režim prehrávania..... 19

 Režim obľúbených snímkov.... 60

 Režim automatického triedenia 64

 Režim zoznamu podľa dátumu 65


 Ponuka možností Wi-Fi 87, 123

 Značka N-Mark..... 2, 142


 Ponuka nastavenia 87, 125


T (Teleobjektív)..... 17

W (Širokouhlé)..... 17

 Zväčšenie výrezu snímky 58

 Zobrazenie miniatúr 59

 Tlačidlo (záznam videosekvencií) 1, 23

 Ikona ponuky 87, 89, 105, 108, 109, 116, 123, 125

A

AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) 101

AF assist (Pomocné svetlo AF) 1, 133

Album..... 63

Auto mode (Plne automatický režim) 22, 39

Auto off (Automatické vypínanie) 16, 134

Auto with red-eye reduction (Automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam)..... 44

Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) 104, 120

Automatická aktivácia blesku 44


Automatické otočenie zobrazenia 9

Automatické zaostrovanie 82, 104, 120

B

Backlighting (Protisvetlo)  25, 29

Batéria..... 10, 11, 14

Beach (Pláž)  25

Bezdrôtová sieť LAN 141

Black and white copy (Čiernobiela kópia)  25, 29

Black-and-white (Čiernobielo) 100

Blink proof (Kontrola žmurknutia) 107



Blink warning (Upozornenie na žmurknutie)..... 138

Brightness (Jas) 128

BSS (Voľba najlepšej snímky) 28, 97

Button sound (Zvuk tlačidiel).... 134



C

Charge by computer (Nabíjanie cez počítač).....	137
Choose key picture (Výber klúčovej snímky)	66, 114
Close-up (Makrosníмка) 	
.....	25, 28
Cloudy (Oblačno).....	94
Color options (Farebné režimy)	100
Computer (Počítač).....	146, 152
Continuous (Sériové)	96
Cross process (Spracovanie Cross processing) 	34
Current settings (Aktuálne nastavenia).....	123
Cyanotype (Modrotlač)	100

Č

Čas uzávierky.....	17
Časový rozdiel.....	126





D






Date and time (Dátum a čas)	13, 126
Date format (Formát dátumu)	13, 126
Date stamp (Údaje o dátume)	130
Daylight (Denné svetlo)	94
Delete (Odstrániť)	20, 67, 112
Detekcia tváre	50
Digital zoom (Digitálne priblíženie)	17, 133
D-Lighting (funkcia D-Lighting)	70
Draw (Kreslenie) 	25, 29
Dusk/dawn (Súmrak/úsvit) 	25





E



Easy panorama (Jednoduchá panoráma) 	25, 31
Efekty motívov.....	26
EH-71P	176
EN-EL19.....	176
Exposure compensation (Korekcia expozície)	47
Eye-Fi upload (Preniesť na kartu Eye-Fi).....	139

Face priority (Priorita tváre)	101
Fill flash (Doplňkový blesk)	44
Fireworks show (Ohňostroj) 	
.....	25, 29
Firmware version (Verzia firmvéru)	140
Fixed range auto (Automatická regulácia v pevnom rozsahu)	99
Flash (Blesk).....	1, 43
Flash mode (Zábleskový režim)	43, 44
Fluorescent (Žiarivka).....	94
Food (Jedlo) 	25, 28
Formatting (Formátovanie)	10, 135
Formátovanie internej pamäte	135
Formátovanie pamäťových kariet	10, 135
Frame rate (Rýchlosť snímania)	122
Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	104, 120
Funkcie, ktoré nie je možné použiť súčasne	55

- G**
 Glamour mode (Estetický režim) 37
 Glamour retouch (Retušovanie tváří) 71
- H**
 HDMI 136
 HDMI kábel 146, 147
 HDMI mikro konektor 1, 145
 HDR (Vysoký dynamický rozsah) 29
 High key (Svetlá snímka) **HIGH** 34
 High-contrast monochrome (Monochromatický režim s vysokým kontrastom)  34
 Hlasitosť 84, 112
 Hlavný vypínač 1
 Hodnota clony 17
 HS videosekvencia 117, 119
- I**
 Image mode (Obrazový režim) ... 89
 Image review (Ukážka snímok) 128
 Incandescent (Žiarovka) 94
 Indikátor internej pamäte 7, 9
 Indikátor stavu batérie 14
 Indikátor zaostrenia 6, 16
 Interná pamäť 10
 Interval (Interval) 108
 ISO sensitivity (Citlivosť ISO) 99
- K**
 Kábel USB 146, 148, 152
 Klepnutie 4
 Kompresný pomer 89
 Kontrolka blesku 43
 Kontrolka samospúšte 1, 45
 Kontrolka zapnutia prístroja 1
 Kopírovanie snímok 113
 Kryt konektora 1
 Kryt napájacieho konektora 2
 Kryt objektívu 1
 Kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu 2
- L**
 Landscape (Krajina)  25
 Language (Jazyk) 136
 Letný čas 126
 Low key (Tmavá snímka) **LOW** ... 34
- M**
 Macro mode (Režim makro) 46
 Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi) 109
 Mikro USB konektor 1, 145
 Mirror (Zrkadlo)  34
 Monitor 2, 6, 159
 Monitor settings (Nastavenia monitora) 128
 Motion detection (Detekcia pohybu) 132
 Movie options (Možnosti videosekvencií) 116
 Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie) 121
 Multi-shot 16 (Koláž 16 snímok) 97
 Museum (Múzeum)  25, 28
- N**
 Nabíjací sieťový zdroj 176
 Nabíjačka 12, 172
 Nabíjateľná lítium-iónová batéria 176
 Názvy súborov 171
 NFC 2, 142, 144

Night landscape (Nočná krajina) 	Photo info (Informácie o fotografii)
..... 25, 28 128
Night portrait (Nočný portrét) 	Photo VR (Stabilizácia obrazu
..... 25, 27	fotografie)..... 131
Nikon Transfer 2..... 153	PictBridge..... 146, 148
Nostalgic sepia (Nostalgický sépiový	Playback menu (Ponuka režimu
odtieň) SEPIA 34	prehrávania)..... 87, 109
Number of shots (Počet snímok)	Počet zostávajúcich snímok
..... 108 14, 90
O	Poistka proti vypadnutiu batérie pri
Objektív..... 1, 173	otvorených dvierkach..... 10
Očko na upevnenie remienka	Pomocník..... 25
fotoaparátu..... 1	Ponuka estetického režimu
Odpojenie Wi-Fi..... 123, 143 87, 108
Odstraňovanie obľúbených snímok	Ponuka inteligentného portrétu
..... 62 87, 105
Open with HS footage (Otvoriť HS	Ponuka možností Wi-Fi..... 87, 123
metrážou)..... 119, 120	Ponuka nastavenia..... 87, 125
Optické priblíženie..... 17	Ponuka režimu snímania..... 87, 89
Options (Možnosti)..... 123	Ponuka videosekvencií..... 87, 116
Orezanie..... 79	Pop POP 34
Ovládanie priblíženia..... 1, 17	Portrait (Portrét) 
P 25
Paint (Maľovanie)..... 73	Potiahnutie..... 4
Pamäť zaostrenia..... 54	Predné tlačidlo spúšte..... 1, 18
Pamäťová karta..... 158, 177	Prehrávanie..... 19, 66, 84, 112
Pamäťová karta SD..... 158, 177	Prehrávanie jednoduchej panorámy
Paper size (Formát papiera) 33
..... 149, 150	Prehrávanie snímok na celej
Party/indoor (Večierok/interiér) 	obrazovke..... 19
..... 25, 27	Preset manual (Ručné nastavenie)
Perspective control (Ovládanie 95
perspektívy)..... 76	Pre-shooting cache (Vyrovnávacia
Pet portrait (Portrét domáceho	pamäť pred expozíciou snímok)
zvierata)  96, 98
..... 25, 30	Priama tlač..... 148
Pet portrait auto release	Priblíženie/oddialenie..... 17
(Automatický portrét domácich	Pridanie snímok medzi obľúbené
zvierat)..... 30 60

- Priestor na batériu 172
- Pripojenie k inteligentným zariadeniam 123, 142
- Protect (Ochrana)..... 111
- ## Q
- Quick effects (Rýchle efekty) 40, 68, 104
- Quick retouch (Rýchle retušovanie) 69
- ## R
- Red-eye correction (Korekcia efektu červených očí)..... 70
- Remienok..... ii
- Reproduktor 1
- Reset all (Resetovať všetko)..... 140
- Restore default settings (Obnovenie predvolených nastavení)..... 123
- Režim automatického triedenia 64
- Režim automatického výberu motívov 15, 24
- Režim inteligentný portrét 36
- Režim motívových programov... 25
- Režim obľúbených snímok 60
- Režim prehrávania..... 19
- Režim snímania 22
- Režim špeciálnych efektov..... 34
- Režim zoznamu podľa dátumu 65
- Rotate image (Otočiť snímku).... 111
- Rýchle sériové snímkanie 96
- ## S
- Selective color (Selektívna farebnosť)  34
- Selective Softening (Selektívne zmäkčenie) 77
- Self-collage (Koláž seba samého) 38, 108
- Self-timer (Samospúšť)..... 45
- Sepia (Sépiový odtieň) 100
- Sequence display options (Možnosti zobrazenia sekvencie) 66, 114
- Shutter sound (Zvuk uzávierky) 108, 134
- Sieťový zdroj 145, 172
- Single (Jednotlivé) 96
- Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) 104, 120
- Skin softening (Zmäkčenie pleti) 37, 51, 71, 105
- Slide show (Prezentácia) 110
- Slot na pamäťovú kartu 10
- Slow sync (Synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky)..... 44
- Small picture (Malá snímka)..... 78
- Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev)..... 106
- Snímanie 15, 22
- Snow (Sneh)  25
- Soft (Zmäkčovací filter) **SOFT** ... 34
- Sound settings (Nastavenia zvuku) 134
- Sports (Šport)  25, 27
- Standard color (Štandardné farby) 100
- Stlačenie do polovice 17
- Stojanček fotoaparátu 2, 3
- Stretch (Natiahnutie) 75
- Subject tracking (Sledovanie objektu) 93, 102, 103
- Sunset (Západ slnka)  25
- Super vivid (Veľmi živé) **VIVID** ... 34

Š	
Širokouhlé	17
I	
Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa)	52, 102
Teleobjektív	17
Televízory	146, 147
Time zone (Časové pásmo)	14, 126
Time zone and date (Časové pásmo a dátum)	13, 126
Tlač	146, 149, 150
Tlačiareň	146, 148
Tlačidlo spúšte	1
Tlačidlo Wi-Fi	1, 142, 144
Touch AF (Dotykové automatické zaostrovanie)	93
Touch shooting (Snímanie dotykom)	18, 91
Touch shutter (Dotyková spúšť)	92
Toy camera effect 1 (Efekt detského fotoaparátu 1) 	34
Toy camera effect 2 (Efekt detského fotoaparátu 2) 	34
U	
Upload from camera (Prenos z fotoaparátu)	123
Ú	
Úprava videosekvencií	85, 86
Úpravy snímok	68
V	
Veľkosť snímky	89
ViewNX 2	152
Vivid color (Živé farby)	100
Vloženie dátumu a času	130

Voice memo (Zvuková poznámka)	112
Voliteľné príslušenstvo	172
Voľba najlepšej snímky	28, 97
Vypnutý blesk	44
W	
Welcome screen (Úvodná obrazovka)	125
White balance (Vyváženie bielej farby)	94
Wind noise reduction (Redukcia šumu vetra)	122
Wireless Mobile Utility	141
Z	
Zabudovaný mikrofón (stereofónny)	1
Zaostrovacie pole	50
Zaostrovanie	101
Závit na pripojenie statívu	2, 175
Záznam spomalených videosekvencií	117, 119
Záznam videosekvencií	23, 80
Zhotovovanie statických snímok počas záznamu videosekvencií	83
Zobrazenie kalendára	59
Zobrazenie miniatúr	59
Zostávajúci čas záznamu videosekvencie	80, 81
Zväčšenie výrezu snímky	58

Je zakázané akékoľvek reprodukovanie tejto príručky, v ľubovoľnej podobe, či už vcelku alebo v častiach (s výnimkou stručných citácií v kritických článkoch alebo testoch), bez písomného povolenia spoločnosti NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2014 Nikon Corporation



YP5A03(1N)
6MN4761N-03