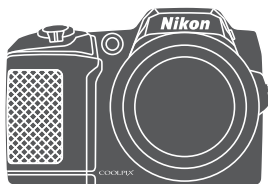


# **Nikon**

ЦИФРОВА ФОТОКАМЕРА

# COOLPIX L840



## Довідковий посібник

|                                                               |       |
|---------------------------------------------------------------|-------|
| Вступ                                                         | ⇒ i   |
| Зміст                                                         | ⇒ xi  |
| Компоненти фотокамери                                         | ⇒ 1   |
| Підготовка до зйомки                                          | ⇒ 6   |
| Основні операції зйомки та відтворення                        | ⇒ 12  |
| Функції зйомки                                                | ⇒ 22  |
| Функції відтворення                                           | ⇒ 57  |
| Записування та відтворення відео                              | ⇒ 68  |
| Використання меню                                             | ⇒ 75  |
| Використання функції Wi-Fi (безпроводової локальної мережі)   | ⇒ 116 |
| Підключення фотокамери до телевізора, принтера або комп'ютера | ⇒ 120 |
| Технічні зауваження                                           | ⇒ 130 |

## Спочатку прочитайте це

Щоб використовувати цей виріб Nikon максимально продуктивно, обов'язково уважно прочитайте розділи «Заходи безпеки» (📖v–vii) та «Wi-Fi (безпроводова локальна мережа)» (📖ix) і всі інші інструкції та зберігайте їх у місці, доступному для всіх користувачів фотокамери.

- Щоб одразу почати використання фотокамери, див. розділи «Підготовка до зйомки» (📖6) та «Основні операції зйомки та відтворення» (📖12).

## Інша інформація

- Символи та умовні позначення

| Символ | Опис                                                                                                 |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ☑      | Ця піктограма позначає застереження та відомості, які слід прочитати перед використанням фотокамери. |
| 📝      | Ця піктограма позначає зауваження та відомості, які слід прочитати перед використанням фотокамери.   |
| 📖      | Ця піктограма позначає інші сторінки, що містять відповідну інформацію.                              |

- Карти пам'яті SD, SDHC та SDXC позначено в цьому посібнику як «карти пам'яті».
- Параметри на момент придбання згадуються як «параметри за замовчуванням».
- Назви пунктів меню, які відображаються на моніторі фотокамери, а також назви кнопок і повідомлення, що відображаються на моніторі комп'ютера, виділено жирним шрифтом.
- Для більш чіткої демонстрації індикаторів монітора зображення іноді відсутні в цьому посібнику.

# Інформація та застереження

## Концепція «постійного вдосконалення»

У рамках концепції «постійного вдосконалення» корпорації Nikon, яка передбачає постійну підтримку виробів і навчання щодо їхнього використання, на зазначених нижче веб-сайтах можна отримати інформацію, що регулярно оновлюється.

- Для користувачів у США: <http://www.nikonusa.com/>
- Для користувачів у країнах Європи й Африки: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Для користувачів у Австралії, країнах Океанії та Близького Сходу: <http://www.nikon-asia.com/>

Відвідуйте ці веб-сайти, щоб отримувати останні відомості про вироби, поради, відповіді на поширені запитання та загальні рекомендації щодо цифрової обробки зображень і фотозйомки. Додаткові відомості можна отримати в місцевого представника корпорації Nikon. Контактну інформацію наведено на веб-сайті нижче. <http://imaging.nikon.com/>

## Виняткове використання фірмових електронних аксесуарів Nikon

Фотокамери Nikon COOLPIX відповідають найвищим стандартам і обладнані складними електронними схемами. Лише фірмові електронні аксесуари Nikon (зокрема, зарядні пристрої, елементи живлення та адаптери змінного струму), сертифіковані корпорацією Nikon спеціально для використання з цією цифровою фотокамерою Nikon, розроблені та перевірені відповідно до експлуатаційних вимог і вимог безпеки до цих електронних схем.

Використання інших електронних аксесуарів, окрім фірмових аксесуарів Nikon, може призвести до пошкодження фотокамери та припинення дії гарантії Nikon.

Докладніші відомості про фірмові аксесуари Nikon можна отримати в місцевого уповноваженого дилера корпорації Nikon.

## Підготовка до створення важливих знімків

Перш ніж робити знімки важливих подій (наприклад, весілля або подорожі), зробіть пробний знімок, щоб переконатися в нормальному функціонуванні фотокамери. Корпорація Nikon не несе жодної відповідальності за збитки або недоотримані прибутки, які можуть виникнути внаслідок несправності виробу.



## Посібники

- Забороняється відтворювати, передавати, переписувати, зберігати в системах відтворення інформації або перекладати будь-якою мовою в будь-який спосіб будь-яку частину посібників, які додаються до цього виробу, без попереднього письмового дозволу корпорації Nikon.
- Ілюстрації та вміст монітора, показані в цьому посібнику, можуть відрізнятися від фактичного відображення.
- Корпорація Nikon залишає за собою право на змінення специфікацій апаратного та програмного забезпечення, описаного в цих посібниках, у будь-який час без попереднього повідомлення.
- Корпорація Nikon не несе жодної відповідальності за будь-які збитки внаслідок використання цього виробу.
- Було докладено значних зусиль, щоб забезпечити точність і повноту інформації, наведеної в цих посібниках, однак ми будемо вдячні, якщо ви повідомите про помилки чи недоліки місцевому представнику корпорації Nikon (адреса надається окремо).

## Зауваження щодо заборони копіювання та відтворення

Зверніть увагу, що навіть володіння матеріалом, скопійованим за допомогою цифрових технологій або відтвореним за допомогою сканера, цифрової фотокамери або іншого пристрою, може переслідуватися законом.

### • Матеріали, копіювання та відтворення яких забороняється законом

Заборонено копіювати або відтворювати паперові гроші, монети, цінні папери, облігації державної або муніципальної позики, навіть якщо на копіях або відтворених примірниках є позначка «Зразок». Заборонено копіювати або відтворювати паперові гроші, монети або цінні папери, які перебувають в обігу іноземної держави. Без попереднього дозволу державних органів заборонено копіювати або відтворювати непогашені поштові марки або поштові листівки, видані державою.

Заборонено копіювати або відтворювати видані державою печатки та засвідчені у встановленому законом порядку документи.

### • Застереження щодо копіювання та відтворення певних документів

Існують державні застереження щодо копіювання або відтворення цінних паперів, виданих приватними компаніями (акцій, рахунків, чеків, подарункових сертифікатів тощо), тимчасових посвідок і купонних квитків за винятком випадків, у яких мінімальна кількість копій потрібна для ділових потреб компанії. Крім того, заборонено копіювати або відтворювати паспорти, видані державою, ліцензії, видані державними органами та приватними асоціаціями, ідентифікаційні карти та квитки, наприклад пропуски й талони на харчування.

### • Дотримання законодавства про захист авторських прав

Копіювання або відтворення захищених авторським правом творів мистецтва, наприклад книг, музики, картин, різьблених по дереву виробів, карт, схем, фільмів і фотографій регулюється національними та міжнародними законами про захист авторських прав. Заборонено використовувати цей виріб для створення незаконних копій або порушення законів про авторські права.

## Утилізація пристроїв зберігання даних

Зверніть увагу, що під час видалення зображень або форматування пристроїв зберігання даних, наприклад карт пам'яті або вбудованої пам'яті фотокамери, не відбувається повне стирання даних оригінальних зображень. Іноді видалені файли можна відновити з викинутого пристрою зберігання даних за допомогою наявного у продажу програмного забезпечення, що може призвести до зловмисного використання даних особистих зображень. Користувач відповідає за конфіденційність таких даних.

Перш ніж викидати пристрій зберігання даних або передавати його у власність іншій особі, видаліть усі дані за допомогою наявного у продажу спеціального програмного забезпечення або відформатуйте пристрій, а потім заповніть його зображеннями, які не містять особистої інформації (наприклад, знімками чистого неба). Під час фізичного знищення пристроїв зберігання даних будьте обережні, щоб уникнути травмування та пошкодження власності.

Щоб видалити параметри Wi-Fi, виберіть пункт **Відн. пар. за промовч.** у меню параметрів Wi-Fi (📖75).

## Позначення відповідності

Виконайте процедуру нижче для відображення деяких позначень відповідності, яким відповідає фотокамера.

Натисніть кнопку **MENU** ➔ виберіть піктограму меню **Y** ➔ виберіть Познач. відповідності ➔ натисніть кнопку **OK**

# Заходи безпеки

Щоб уникнути пошкоджень виробу Nikon, не травмувати себе й інших осіб, перед використанням обладнання повністю прочитайте наведені нижче заходи безпеки. Зберігайте ці інструкції з безпеки в місці, доступному для всіх користувачів виробу.



Цей символ позначає попередження, тобто відомості, які треба прочитати перед використанням цього виробу Nikon, щоб уникнути можливої травми.

Вступ

## ПОПЕРЕДЖЕННЯ



### **Вимкніть виріб у разі несправності**

Якщо з фотокамери або адаптера змінного струму виділяється дим або незвичний запах, негайно відключіть адаптер змінного струму від розетки та вийміть елементи живлення. Будьте обережні, щоб не опектися. Продовження роботи може призвести до травми. Після виймання або відключення джерела живлення доставте обладнання для огляду до представника авторизованої служби технічного обслуговування Nikon.



### **Не розбирайте виріб**

Торкання внутрішніх частин фотокамери або адаптера змінного струму може призвести до травми. Виконувати ремонт дозволяється лише кваліфікованим технікам. Якщо цілісність фотокамери або адаптера змінного струму порушено внаслідок падіння або іншого нещасного випадку, доставте виріб для огляду до представника авторизованої служби технічного обслуговування Nikon, відключивши виріб від електромережі та/або вийнявши елементи живлення.



### **Не використовуйте фотокамеру або адаптер змінного струму за наявності вибухонебезпечного газу**

Заборонено використовувати електронне обладнання за наявності вибухонебезпечного газу, оскільки це може призвести до вибуху або пожежі.



### **Поводьтесь з ремінцем фотокамери обережно**

Заборонено надягати ремінець фотокамери на шию немовляті або дитині.



### **Тримайте виріб у недосяжному для дітей місці**

Будьте особливо обережні, щоб немовлята не клали до рота елементи живлення або інші невеликі деталі.



### **Не тримайте фотокамеру, зарядний пристрій або адаптер змінного струму впродовж тривалого часу, коли ці пристрої ввімкнено, або коли ними користуються**

Деталі пристроїв з часом стають гарячими. Якщо залишити пристрої у прямому контакті зі шкірою, це може призвести до низькотемпературних опіків.



## **Не залишайте виріб у місцях, де він буде піддаватися впливу надмірно високих температур, наприклад у закритому автомобілі або під прямим сонячним промінням**

Нехтування цим застереженням може призвести до пошкодження фотокамери або займання.



## **Обережно поводьтеся з елементами живлення**

Неналежне поводження з елементами живлення може призвести до їхнього протікання або вибуху. Дотримуйтеся наведених нижче заходів безпеки щодо поводження з елементами живлення для цього виробу.

- Перед заміною елементів живлення вимкніть виріб. Якщо використовується адаптер змінного струму, обов'язково відключіть його від розетки.
- Використовуйте тільки елементи живлення, рекомендовані для цього виробу (📖7). Не використовуйте одночасно старі та нові елементи живлення або елементи живлення різних виробників і типів.
- Для заряджання перезаряджуваних нікель-металогібридних елементів живлення Nikon EN-MH2 використовуйте тільки вказаний зарядний пристрій, і заряджайте чотири елементи живлення водночас. Під час заміни елементів живлення на елементи живлення EN-MH2-B2 (продаються окремо) придбайте два набори (разом чотири елементи живлення).
- Акумулятори EN-MH2 призначені лише для використання в цифрових фотокамерах Nikon і сумісні з моделлю COOLPIX L840.
- Вставляйте елементи живлення, правильно орієнтуючи полюси.
- Заборонено замикати контакти елементів живлення та розбирати їх, а також намагатися пошкодити ізоляцію чи оболонку елементів живлення.
- Бережіть елементи живлення від вогню та надмірно високої температури.
- Бережіть елементи живлення від води.
- Заборонено транспортувати або зберігати елементи живлення разом із металевими предметами (наприклад, намистами або шпильками для волосся).
- Після повного розрядження елементи живлення можуть протікати. Щоб уникнути пошкодження виробу, обов'язково виймайте елементи живлення, коли вони розрядяться.
- негайно припиніть використання, якщо спостерігаються будь-які зміни елементів живлення, наприклад знебарвлення або деформація.
- У разі потрапляння рідини з пошкоджених елементів живлення на одяг або шкіру негайно змийте її великою кількістю води.



## **Під час використання зарядних пристроїв (продаються окремо) дотримуйтеся наведених нижче заходів безпеки**

- Тримайте їх сухими. Недотримання цього заходу безпеки може призвести до пожежі або ураження електричним струмом.
- Видаляйте пил із металевих частин або навколишніх ділянок штепселя за допомогою сухої ганчірки. Продовження роботи може призвести до пожежі.
- Заборонено використовувати силовий кабель або наближатися до зарядного пристрою під час грози. Недотримання цього заходу безпеки може призвести до ураження електричним струмом.
- Заборонено пошкоджувати, змінювати, розтягувати або згинати силовий кабель, ставити на нього важкі предмети або піддавати його дії підвищеної температури чи вогню. У разі пошкодження ізоляції та оголення дротів доставте виріб на огляд до представника авторизованої служби технічного обслуговування Nikon. Недотримання цих заходів безпеки може призвести до пожежі або ураження електричним струмом.

- Заборонено братися за штепсель або зарядний пристрій вологими руками. Недотримання цього заходу безпеки може призвести до ураження електричним струмом.
- Заборонено використовувати виріб із мобільними трансформаторами чи адаптерами, призначеними для трансформування напруги, або перетворювачами постійного струму на змінний. Недотримання цього заходу безпеки може призвести до пошкодження виробу, його перегріву або пожежі.

**Використовуйте відповідні кабелі**

Для підключення до вхідних і вихідних роз'ємів використовуйте лише спеціальні кабелі, надані або продані корпорацією Nikon, щоб дотримуватися відповідних нормативів щодо виробу.

**Не торкайтеся рухомих частин об'єктива**

Нехтування цим заходом безпеки може призвести до травми.

**Поводьтеся з рухомими частинами обережно**

Будьте обережні, щоб уникнути затискання пальців або предметів кришкою об'єктива чи іншими рухомими частинами.

**Використання спалаху близько до очей об'єкта зйомки може спричинити тимчасову втрату зору**

Спалах слід використовувати на відстані не менше 1 метр від об'єкта. Особливої обережності слід дотримуватися під час фотографування немовлят.

**Не використовуйте спалах, якщо віконце спалаху торкається людини чи предмета**

Нехтування цим заходом безпеки може призвести до опіків або пожежі.

**Уникайте контакту з рідкими кристалами**

Якщо монітор розбився, будьте обережні, щоб не травмуватися розбитим склом і уникнути потрапляння рідких кристалів із монітора на шкіру, в очі або рот.

**Слідуйте вказівкам персоналу в літаку та лікарні**

## Примітки для користувачів з Європи

Така позначка вказує на те, що електричне та електронне обладнання необхідно утилізувати окремо.

Наведені нижче положення стосуються лише користувачів у країнах Європи.



- Цей виріб підлягає роздільному збиранню відходів у відповідних пунктах прийому. Утилізація разом із побутовим сміттям заборонена.
- Роздільний збір та переробка відходів допомагають зберегти природні ресурси та попередити негативні наслідки для здоров'я людей і довкілля, до яких може призвести неправильна утилізація.
- Додаткові відомості можна отримати в дилера або місцевих органів, які відповідають за управління збиранням відходів.

Цей символ на елементах живлення означає, що елементи живлення слід утилізувати окремо від інших відходів.

Наведені нижче положення стосуються лише користувачів у країнах Європи.



- Усі елементи живлення, незалежно від наявності цього символу, підлягають роздільному збиранню відходів у відповідних пунктах прийому. Утилізація разом із побутовим сміттям заборонена.
- Додаткові відомості можна отримати в дилера або місцевих органів, які відповідають за управління збиранням відходів.

## Wi-Fi (безпроводова локальна мережа)

Цей виріб контролюється відповідно до Правил експортного контролю США, і ви повинні отримати дозвіл від уряду Сполучених Штатів на експорт або реекспорт цього виробу до будь-якої країни, на яку накладено ембарго США на експорт товарів. Під дію ембарго підпадають такі країни: Куба, Іран, Північна Корея, Судан і Сирія. Оскільки цільові країни можуть змінюватися, звертайтеся до Міністерства торгівлі США для отримання останньої інформації.

### **Обмеження щодо безпроводових пристроїв**

Безпроводовий приймач-передавач, включений до цього виробу, відповідає положенням про безпроводовий зв'язок у країні продажу й не призначений для використання в інших країнах (вироби, придбані в ЄС або ЄАВТ, можуть використовуватися в будь-якому місці в межах ЄС і ЄАВТ). Nikon не несе відповідальності за використання в інших країнах. Користувачі, не впевнені щодо країни початкового продажу, повинні звернутися до місцевого сервісного центру Nikon або представника авторизованого сервісного центру Nikon. Це обмеження застосовується лише до використання безпроводового зв'язку й не стосується жодного іншого аспекту використання виробу.

### **Декларація відповідності (Європа)**

Цим корпорація Nikon затверджує, що COOLPIX L840 відповідає основним вимогам та іншим відповідним положенням Директиви 1999/5/EC. Текст декларації відповідності можна переглянути за адресою [http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC\\_L840.pdf](http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_L840.pdf).

## Застереження щодо використання радіопередачі даних

Завжди майте на увазі, що передача та приймання даних за допомогою радіохвиль допускає перехоплення третіми сторонами. Зверніть увагу, що Nikon не несе відповідальності за витік даних або інформації, який може статися під час перенесення даних.

## Керування особистою інформацією та відмова від відповідальності

- Інформація користувача, зареєстрована та налаштована у виробі, зокрема параметри підключення до безпроводової локальної мережі, а також інша особиста інформація, можуть зазнавати змін і втрат у результаті помилки в роботі, контактної електризації, пошкодження, несправності, ремонту або іншого обслуговування. Завжди зберігайте окремі копії важливої інформації. Nikon не несе відповідальності за будь-які прямі або непрямі збитки чи втрачену вигоду в результаті змін або втрат вмісту, не пов'язаних із Nikon.
- Перш ніж викидати цей виріб або передавати його іншому власнику, виберіть команду **Скинути все** в меню налаштування (📖75), щоб видалити всю інформацію користувача, зареєстровану або налаштовану у виробі, зокрема параметри підключення до безпроводової локальної мережі та іншу особисту інформацію.



# Зміст

|                                                                          |      |
|--------------------------------------------------------------------------|------|
| Вступ.....                                                               | i    |
| Спочатку прочитайте це .....                                             | i    |
| Інша інформація.....                                                     | i    |
| Інформація та застереження.....                                          | ii   |
| Заходи безпеки .....                                                     | v    |
| ПОПЕРЕДЖЕННЯ.....                                                        | v    |
| Примітки .....                                                           | viii |
| Wi-Fi (безпроводова локальна мережа) .....                               | ix   |
| <hr/>                                                                    |      |
| Компоненти фотокамери .....                                              | 1    |
| Корпус фотокамери .....                                                  | 1    |
| Монітор .....                                                            | 3    |
| Режим зйомки .....                                                       | 3    |
| Режим відтворення .....                                                  | 5    |
| <hr/>                                                                    |      |
| Підготовка до зйомки.....                                                | 6    |
| Приєднання ремінця фотокамери та ковпачка об'єктива .....                | 6    |
| Вставлення елементів живлення й карти пам'яті .....                      | 7    |
| Придатні елементи живлення.....                                          | 7    |
| Виймання елементів живлення або карти пам'яті.....                       | 8    |
| Карти пам'яті та внутрішня пам'ять.....                                  | 8    |
| Увімкнення фотокамери та встановлення мови інтерфейсу, дати й часу ..... | 9    |
| Відкривання та закривання спалаху .....                                  | 11   |
| <hr/>                                                                    |      |
| Основні операції зйомки та відтворення .....                             | 12   |
| Зйомка в режимі автоматичного вибору сюжету .....                        | 12   |
| Використання масштабування.....                                          | 14   |
| Кнопка спуску затвора .....                                              | 16   |
| Змінення кута монітора .....                                             | 16   |
| Відтворення зображень.....                                               | 17   |
| Видалення зображень .....                                                | 18   |
| Змінення режиму зйомки.....                                              | 20   |
| Використання спалаху, автоспуску тощо.....                               | 21   |
| Записування відео .....                                                  | 21   |

|                                                                                                                          |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Функції зйомки .....                                                                                                     | 22 |
| Режим  (автоматичний вибір сюжету)..... | 22 |
| Сюжетний режим (зйомка сюжетів) .....                                                                                    | 23 |
| Підказки та примітки.....                                                                                                | 24 |
| Зйомка в режимі легкої панорами .....                                                                                    | 29 |
| Відтворення в режимі легкої панорами .....                                                                               | 31 |
| Режим спеціальних ефектів (застосування ефектів під час зйомки) .....                                                    | 32 |
| Режим інтелектуального портрета (обробка облич людей під час зйомки) .....                                               | 34 |
| Використання таймера посмішки .....                                                                                      | 35 |
| Використання автоколажу.....                                                                                             | 36 |
| Режим показу короткого відео (об'єднання відеокліпів для створення коротких відео).....                                  | 38 |
| Режим  (авто) .....                     | 41 |
| Використання користувацького слайдера.....                                                                               | 42 |
| Режим спалаху.....                                                                                                       | 43 |
| Автоспуск .....                                                                                                          | 45 |
| Режим макрозйомки (зйомка зображень великим планом).....                                                                 | 46 |
| Корекція експозиції (налаштування яскравості) .....                                                                      | 47 |
| Параметри за промовчанням (спалах, автоспуск тощо).....                                                                  | 48 |
| Фокусування .....                                                                                                        | 50 |
| Використання виявлення обличчя.....                                                                                      | 50 |
| Використання пом'якшення тону шкіри.....                                                                                 | 51 |
| Використання функції АФ із пошуком об'єкта.....                                                                          | 52 |
| Об'єкти, до яких не можна застосовувати автофокусування .....                                                            | 53 |
| Фіксація фокуса.....                                                                                                     | 54 |
| Функції, які не можна використовувати водночас під час зйомки .....                                                      | 55 |

|                                                                                                           |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Функції відтворення.....</b>                                                                           | <b>57</b>     |
| Збільшення під час відтворення.....                                                                       | 57            |
| Відтворення ескізів/відображення календаря.....                                                           | 58            |
| Режим сортування за датою .....                                                                           | 59            |
| Перегляд і видалення зображень, відзнятих неперервно (серія).....                                         | 60            |
| Перегляд зображень у серії.....                                                                           | 60            |
| Видалення зображень у серії.....                                                                          | 61            |
| <b>Редагування зображень (нерухомі зображення) .....</b>                                                  | <b>62</b>     |
| Перед редагуванням зображень.....                                                                         | 62            |
| Швидкі ефекти: змінення відтінку або тональності .....                                                    | 62            |
| Швидка обробка: збільшення контрастності та насиченості.....                                              | 63            |
| D-Lighting: збільшення яскравості та контрастності .....                                                  | 64            |
| Коригув. ефекту черв. очей: коригування ефекту червоних очей під час зйомки з використанням спалаху ..... | 64            |
| Тонка обробка: обробка обличч людей.....                                                                  | 65            |
| Зменшений знімок: зменшення розміру зображення .....                                                      | 66            |
| Обтинання: створення обрізаної копії.....                                                                 | 67            |
| <br><b>Записування та відтворення відео.....</b>                                                          | <br><b>68</b> |
| Зйомка нерухомих зображень під час записування відео .....                                                | 71            |
| Операції під час відтворення відео .....                                                                  | 72            |
| Редагування відео .....                                                                                   | 73            |
| Вилучення лише потрібних фрагментів відео .....                                                           | 73            |
| Збереження кадру з відео у вигляді нерухомого зображення.....                                             | 74            |

|                                                                                                                                        |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Використання меню .....</b>                                                                                                         | <b>75</b>  |
| <b>Меню зйомки (для режиму  (автоматичний)) .....</b> | <b>77</b>  |
| Режим зображення (розмір і якість зображення) .....                                                                                    | 77         |
| Баланс білого (налаштування відтінку) .....                                                                                            | 79         |
| Неперервна зйомка .....                                                                                                                | 81         |
| Чутливість ISO .....                                                                                                                   | 83         |
| Режим зони АФ .....                                                                                                                    | 84         |
| Реж. автофокусування .....                                                                                                             | 87         |
| <b>Меню режиму інтелектуального портрета .....</b>                                                                                     | <b>88</b>  |
| Автоколаж .....                                                                                                                        | 88         |
| Відстеження моргання .....                                                                                                             | 89         |
| <b>Меню відтворення .....</b>                                                                                                          | <b>90</b>  |
| Познач. для передачі (Wi-Fi) .....                                                                                                     | 90         |
| Показ слайдів .....                                                                                                                    | 91         |
| Захист .....                                                                                                                           | 92         |
| Повернути зображення .....                                                                                                             | 92         |
| Копіювати (копіювання з карти пам'яті у внутрішню пам'ять і навпаки) .....                                                             | 93         |
| Парам. відображ. серії .....                                                                                                           | 94         |
| Екран вибору зображення .....                                                                                                          | 95         |
| <b>Меню відео .....</b>                                                                                                                | <b>96</b>  |
| Параметри відео .....                                                                                                                  | 96         |
| Реж. автофокусування .....                                                                                                             | 100        |
| Відео VR .....                                                                                                                         | 101        |
| Зменшення шуму вітру .....                                                                                                             | 101        |
| Частота кадрів .....                                                                                                                   | 102        |
| <b>Меню параметрів Wi-Fi .....</b>                                                                                                     | <b>103</b> |
| Використання клавіатури введення тексту .....                                                                                          | 104        |

|                                             |            |
|---------------------------------------------|------------|
| <b>Меню налаштування.....</b>               | <b>105</b> |
| Часовий пояс і дата.....                    | 105        |
| Параметри монітора.....                     | 107        |
| Штамп із датою.....                         | 109        |
| Фото VR.....                                | 110        |
| Допоміж. підсвіч. АФ .....                  | 110        |
| Цифрове масштабув.....                      | 111        |
| Параметри звуку .....                       | 111        |
| Автомат. вимкнення .....                    | 112        |
| Форматувати картку/Форматувати пам'ять..... | 113        |
| Мова/Language .....                         | 114        |
| Скинути все .....                           | 114        |
| Тип елем. живлення .....                    | 114        |
| Позначення відповідності.....               | 115        |
| Версія мікропрограми .....                  | 115        |

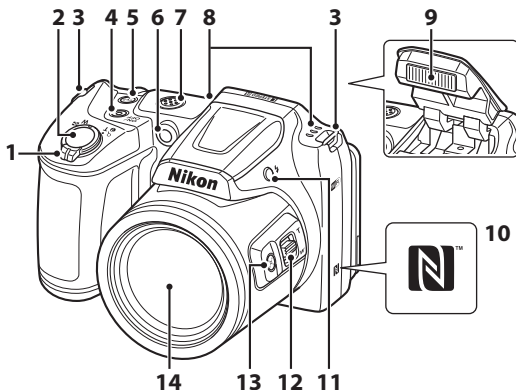
---

|                                                                                                   |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Використання функції Wi-Fi (безпроводової локальної мережі).....</b>                           | <b>116</b> |
| Установлення програмного забезпечення на інтелектуальний пристрій .....                           | 116        |
| Підключення інтелектуального пристрою до фотокамери.....                                          | 117        |
| Попередній вибір зображень у фотокамері, які потрібно перенести на інтелектуальний пристрій ..... | 119        |

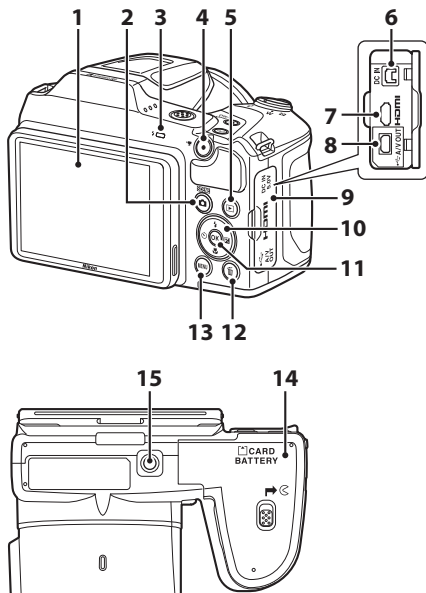
|                                                                          |            |
|--------------------------------------------------------------------------|------------|
| Підключення фотокамери до телевізора, принтера або комп'ютера ...        | 120        |
| Підключення фотокамери до телевізора (відтворення на телевізорі) .....   | 122        |
| Підключення фотокамери до принтера (прямий друк) .....                   | 124        |
| Підключення фотокамери до принтера .....                                 | 124        |
| Друк зображень по одному .....                                           | 125        |
| Друк кількох зображень .....                                             | 126        |
| Використання програми ViewNX 2 (перенесення зображень на комп'ютер)..... | 128        |
| Установлення програми ViewNX 2 .....                                     | 128        |
| Перенесення зображень на комп'ютер .....                                 | 128        |
| <b>Технічні зауваження.....</b>                                          | <b>130</b> |
| Догляд за виробом .....                                                  | 131        |
| Фотокамера .....                                                         | 131        |
| Елементи живлення .....                                                  | 132        |
| Карти пам'яті .....                                                      | 133        |
| Очищення та зберігання .....                                             | 134        |
| Очищення .....                                                           | 134        |
| Зберігання .....                                                         | 134        |
| Повідомлення про помилки .....                                           | 135        |
| Усунення неполадок .....                                                 | 138        |
| Імена файлів .....                                                       | 144        |
| Додаткові аксесуари .....                                                | 145        |
| Технічні характеристики .....                                            | 146        |
| Схвалені карти пам'яті .....                                             | 150        |
| Індекс .....                                                             | 152        |

# Компоненти фотокамери

## Корпус фотокамери



|          |                                                         |          |
|----------|---------------------------------------------------------|----------|
| <b>1</b> | Елемент керування масштабуванням .....                  | 14       |
|          | <b>W</b> : ширококутна зйомка .....                     | 14       |
|          | <b>T</b> : телефото .....                               | 14       |
|          | : відтворення ескізів .....                             | 58       |
|          | : збільшення під час відтворення ...                    | 57       |
| <b>2</b> | : довідка .....                                         | 23       |
|          | Кнопка спуску затвора .....                             | 13       |
|          | Вушко для ремінця фотокамери .....                      | 6        |
|          | Перемикач живлення та індикатор вмикання живлення ..... | 9        |
|          | Кнопка  (Wi-Fi) .....                                   | 117, 119 |
| <b>3</b> | Індикатор автоспуску .....                              | 45       |
|          | Допоміжний промінь АФ .....                             |          |
|          | Динамік .....                                           |          |
|          | Мікрофон (стерео) .....                                 |          |
|          | Спалах .....                                            | 11, 43   |
| <b>4</b> | N-Mark (антена NFC) .....                               | 117, 119 |
|          | Кнопка  (відкривання спалаху) .....                     | 11, 43   |
|          | Боковий елемент керування масштабуванням .....          | 14       |
|          | Кнопка  (масштабування з поверненням) .....             | 15       |
|          | Об'єктив .....                                          |          |



|          |                                                                                                     |                        |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>1</b> | Монітор .....                                                                                       | 3, 16                  |
| <b>2</b> | Кнопка  (режим зйомки) .....                                                                        | 22, 23, 32, 34, 38, 41 |
| <b>3</b> | Індикатор спалаху .....                                                                             | 44                     |
| <b>4</b> | Кнопка  (відеозйомка) .....                                                                         | 68                     |
| <b>5</b> | Кнопка  (відтворення) .....                                                                         | 17                     |
| <b>6</b> | Вхідний роз'єм постійного струму (для адаптера змінного струму, що продається окремо від Nikon) ... | 145                    |
| <b>7</b> | Мікророз'єм HDMI (тип D) .....                                                                      | 120                    |
| <b>8</b> | Роз'єм USB та аудіо- й відеовиходу .....                                                            | 120                    |

|           |                                                                     |     |
|-----------|---------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>9</b>  | Кришка роз'єму .....                                                | 120 |
| <b>10</b> | Мультиселектор .....                                                | 75  |
| <b>11</b> | Кнопка  (підтвердити вибір) .....                                   | 75  |
| <b>12</b> | Кнопка  (видалити) .....                                            | 18  |
| <b>13</b> | Кнопка  (меню) .....                                                | 75  |
| <b>14</b> | Кришка відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті ..... | 7   |
| <b>15</b> | Роз'єм для штатива .....                                            | 148 |

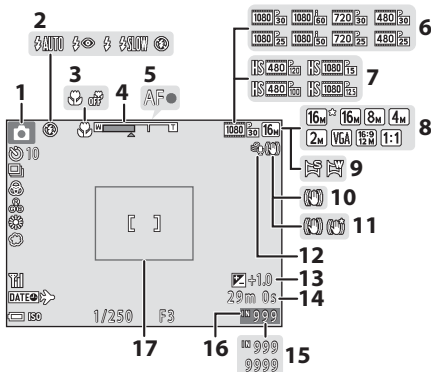


# Монітор

Інформація, що відображається на моніторі під час зйомки та відтворення, залежить від поточних параметрів фотокамери та стану її використання.

За промовчанням інформація відображається під час увімкнення фотокамери й керування нею та зникає за кілька секунд (якщо для параметра **Інформація про знімок** установлено значення **Авт. показ. інформ.** в меню **Параметри монітора** (📖107)).

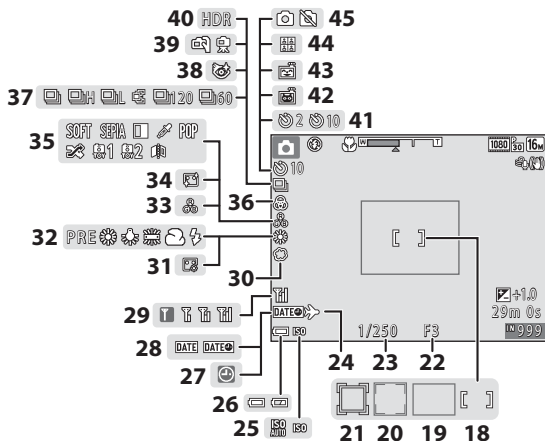
## Режим зйомки



Компоненти фотокамери

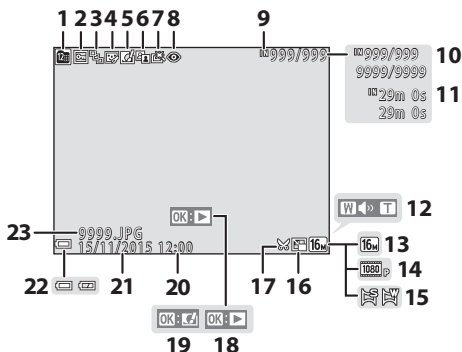
|          |                                                    |                            |
|----------|----------------------------------------------------|----------------------------|
| <b>1</b> | Режим зйомки .....                                 | 20, 22, 23, 32, 34, 38, 41 |
| <b>2</b> | Режим спалаху .....                                | 43                         |
| <b>3</b> | Режим макрозйомки .....                            | 46                         |
| <b>4</b> | Індикатор масштабування .....                      | 14, 46                     |
| <b>5</b> | Індикатор фокусування .....                        | 13                         |
| <b>6</b> | Параметри відео (відео зі звичайною швидкістю) ... | 96                         |
| <b>7</b> | Параметри відео (відео HS) .....                   | 97                         |
| <b>8</b> | Режим зображення .....                             | 77                         |
| <b>9</b> | Легка панорама .....                               | 29                         |

|           |                                                                                                       |            |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>10</b> | Піктограма «Фото VR» .....                                                                            | 110        |
| <b>11</b> | Піктограма «Відео VR» .....                                                                           | 101        |
| <b>12</b> | Зменшення шуму вітру .....                                                                            | 101        |
| <b>13</b> | Значення корекції експозиції .....                                                                    | 34, 42, 47 |
| <b>14</b> | Час записування відео, що залишився .....                                                             | 68         |
| <b>15</b> | Кількість кадрів, що залишилися (нерухомі зображення) .....                                           | 10         |
| <b>16</b> | Індикатор внутрішньої пам'яті .....                                                                   | 10         |
| <b>17</b> | Рамка кадрування (сюжетний режим <b>Місяць</b> чи <b>Птахи</b> або масштабування з поверненням) ..... | 15, 28     |



|           |                                                               |                |           |                                                       |        |
|-----------|---------------------------------------------------------------|----------------|-----------|-------------------------------------------------------|--------|
| <b>18</b> | Зона фокусування (вручну або по центру) .....                 | 54, 84         | <b>31</b> | Тон шкіри.....                                        | 34     |
| <b>19</b> | Зона фокусування (АФ із пошуком об'єкта) .....                | 52, 85         | <b>32</b> | Режим балансу білого .....                            | 79     |
| <b>20</b> | Зона фокусування (виявлення обличчя, домашньої тварини) ..... | 27, 34, 50, 84 | <b>33</b> | Відтінок.....                                         | 42     |
| <b>21</b> | Зона фокусування (відстеження об'єкта).....                   | 85, 86         | <b>34</b> | Пом'якшення тону шкіри.....                           | 34     |
| <b>22</b> | Значення діафрагми .....                                      | 16             | <b>35</b> | Спеціальні ефекти.....                                | 38     |
| <b>23</b> | Витримка .....                                                | 16             | <b>36</b> | Чіткість.....                                         | 42     |
| <b>24</b> | Піктограма місця призначення подорожі .....                   | 105            | <b>37</b> | Режим неперервної зйомки .....                        | 27, 81 |
| <b>25</b> | Чутливість ISO .....                                          | 83             | <b>38</b> | Піктограма відстеження моргання .....                 | 89     |
| <b>26</b> | Індикатор рівня заряду елемента живлення.....                 | 10             | <b>39</b> | У руках/на штативі .....                              | 24, 25 |
| <b>27</b> | Індикатор «Дату не встановлено» .....                         | 139            | <b>40</b> | Заднє освітлення (HDR).....                           | 26     |
| <b>28</b> | Штамп із датою .....                                          | 109            | <b>41</b> | Індикатор автоспуску .....                            | 45     |
| <b>29</b> | Індикатор зв'язку Wi-Fi.....                                  | 103, 117       | <b>42</b> | Автоспуск у режимі портрета домашньої тварини.....    | 27     |
| <b>30</b> | М'який.....                                                   | 34             | <b>43</b> | Таймер посмішки.....                                  | 35     |
|           |                                                               |                | <b>44</b> | Автоколаж.....                                        | 36, 88 |
|           |                                                               |                | <b>45</b> | Зйомка нерухомих зображень (під час відеозйомки)..... | 71     |

# Режим відтворення

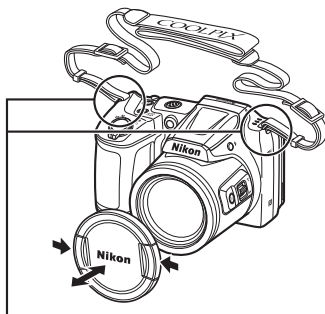
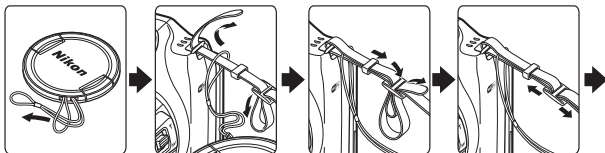


|           |                                                               |    |           |                                                |        |
|-----------|---------------------------------------------------------------|----|-----------|------------------------------------------------|--------|
| <b>1</b>  | Піктограма сортування за датою .....                          | 59 | <b>13</b> | Режим зображення.....                          | 77     |
| <b>2</b>  | Піктограма захисту .....                                      | 92 | <b>14</b> | Параметри відео .....                          | 96     |
| <b>3</b>  | Відображення серії (якщо вибрано <b>Окремі знімки</b> ) ..... | 94 | <b>15</b> | Легка панорама .....                           | 31     |
| <b>4</b>  | Піктограма тонкої обробки.....                                | 65 | <b>16</b> | Піктограма зменшеного знімка.....              | 66     |
| <b>5</b>  | Піктограма швидких ефектів.....                               | 62 | <b>17</b> | Піктограма обтинання .....                     | 57, 67 |
| <b>6</b>  | Піктограма D-Lighting .....                                   | 64 |           | Вказівник відтворення легкої панорами          |        |
| <b>7</b>  | Піктограма швидкої обробки .....                              | 63 | <b>18</b> | Вказівник відтворення серії                    |        |
| <b>8</b>  | Піктограма коригування ефекту червоних очей .....             | 64 |           | Вказівник відтворення відео                    |        |
| <b>9</b>  | Індикатор внутрішньої пам'яті                                 |    | <b>19</b> | Вказівник швидких ефектів                      |        |
| <b>10</b> | Номер поточного зображення/ загальна кількість зображень      |    | <b>20</b> | Час записування                                |        |
| <b>11</b> | Тривалість відео або час відтворення, що минув                |    | <b>21</b> | Дата записування                               |        |
| <b>12</b> | Індикатор гучності.....                                       | 72 | <b>22</b> | Індикатор рівня заряду елемента живлення ..... | 10     |
|           |                                                               |    | <b>23</b> | Номер і тип файлу.....                         | 144    |

# Підготовка до зйомки

## Приєднання ремінця фотокамери та ковпачка об'єктива

Приєднайте ремінець фотокамери до ковпачка об'єктива, а потім — до фотокамери.



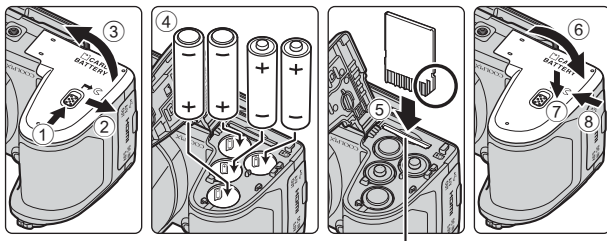
Закріпіть його з обох боків.



### Ковпачок об'єктива

Якщо фотокамера не використовується, приєднайте ковпачок об'єктива, щоб захистити об'єктив.

## Вставлення елементів живлення й карти пам'яті



Гніздо для карти пам'яті

- Утримуйте фотокамеру догори дном, щоб запобігти випаданню елементів живлення; правильно спрямуйте позитивний (+) і негативний (-) контакти елементів живлення та вставте їх.
- Вставте карту пам'яті до її фіксації із клацанням (5).
- Не вставляйте елементи живлення або карту пам'яті догори дном або задом наперед, оскільки це може призвести до несправності.
- Закриваючи кришку, пересуньте її, обережно притискаючи частину, відмічену позначкою 7.

### ✓ Форматування карти пам'яті

Перший раз вставляючи в цю фотокамеру карту пам'яті, яка використовувалася в іншому пристрої, обов'язково відформатуйте її за допомогою цієї фотокамери. Вставте карту пам'яті у фотокамеру, натисніть кнопку **MENU** і виберіть параметр **Форматувати картку** в меню налаштування (75).

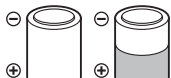
### Придатні елементи живлення

- Чотири лужні елементи живлення LR6/L40 (розміру AA), які входять до комплекту постачання
- Чотири літєві елементи живлення FR6/L91 (розміру AA)
- Чотири перезаряджувані нікель-металогідридні (Ni-MH) елементи живлення EN-MH2

\* Перезаряджувані нікель-металогідридні елементи живлення EN-MH1 використовувати не можна.

## ✓ Примітки про елементи живлення

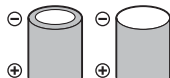
- Не використовуйте одночасно старі та нові елементи живлення або елементи живлення різних виробників і типів.
- Не можна використовувати елементи живлення з наведеними нижче дефектами.



Елементи живлення з відшарованою оболонкою



Елементи живлення, ізоляція на яких не покриває область навколо негативного контакту



Елементи живлення, у яких негативний контакт плоский

## ✓ Примітки про перезаряджувані нікель-металогідридні елементи живлення EN-MH2

Якщо у фотокамері використовуються чотири елементи живлення EN-MH2, заряджайте їх одночасно за допомогою зарядного пристрою MH-73 (132).

## 📌 Лужні елементи живлення

Ефективність лужних елементів живлення значною мірою залежить від виробника.

## Виймання елементів живлення або карти пам'яті

Вимкніть фотокамеру та переконайтеся, що індикатор вмикання живлення та монітор вимкнулися, а потім відкрийте кришку відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті.

- Обережно втисніть карту пам'яті у фотокамеру, щоб частково вивільнити її.
- Будьте обережні, торкаючись фотокамери, елементів живлення та карти пам'яті відразу після використання фотокамери, оскільки вони можуть нагріватися.

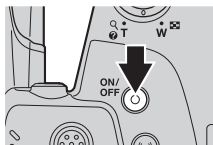
## Кarti пам'яті та внутрішня пам'ять

Дані фотокамери, у тому числі зображення та відео, можна зберігати на карті пам'яті або у внутрішній пам'яті фотокамери. Щоб використовувати внутрішню пам'ять фотокамери, вийміть карту пам'яті.

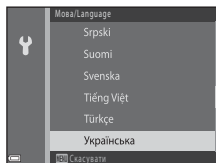
# Увімкнення фотокамери та встановлення мови інтерфейсу, дати й часу

Під час першого увімкнення фотокамери відображається екран вибору мови та екран установлення дати й часу для годинника фотокамери.

- 1** Зніміть ковпачок об'єктива, а потім натисніть перемикач живлення, щоб увімкнути фотокамеру.
- Увімкнеться монітор.
  - Щоб вимкнути фотокамеру, знову натисніть перемикач живлення.



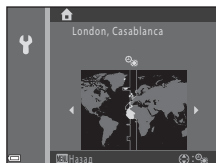
- 2** За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть потрібну мову й натисніть кнопку OK.



- 3** Виберіть пункт **Так** і натисніть кнопку OK.

- 4** Виберіть місцевий часовий пояс і натисніть кнопку OK.

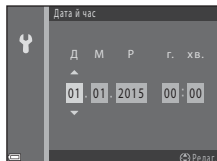
- Натисніть ▲ для відображення піктограми 🌐 над картою та увімкнення літнього часу. Натисніть ▼, щоб вимкнути його.



- 5** За допомогою кнопок ▲▼ виберіть формат дати й натисніть кнопку OK.

## 6 Установіть дату й час і натисніть кнопку **OK**.

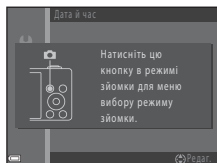
- За допомогою кнопок **◀▶** виберіть поле, потім за допомогою кнопок **▲▼** установіть дату й час.
- Виберіть поле хвилин і натисніть кнопку **OK**, щоб підтвердити налаштування.



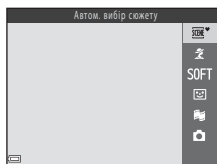
## 7 Коли відобразиться діалогове вікно підтвердження, за допомогою кнопок **▲▼** виберіть пункт **Так** і натисніть кнопку **OK**.

## 8 Натисніть кнопку **📷** (режим зйомки).

- Висунеться об'єктив.



## 9 Виберіть пункт **Автом.** вибір сюжету і натисніть кнопку **OK**.



- Відобразиться екран зйомки, і можна буде робити знімки в режимі автоматичного вибору сюжету. Фотокамера автоматично вибирає оптимальний сюжетний режим.
- Індикатор рівня заряду елемента живлення : рівень заряду елемента живлення високий.  
: рівень заряду елемента живлення низький.
- Кількість кадрів, що залишилися  
Піктограма відображається, якщо у фотокамеру не вставлено жодної карти пам'яті, а зображення зберігаються у внутрішній пам'яті.



Індикатор рівня заряду елемента живлення

Кількість кадрів, що залишилися





### Змінення параметра мови або дати й часу

- Ці значення можна змінити за допомогою параметрів **Мова/Language** і **Часовий пояс і дата** в меню налаштування **У** (📖75).
- Можна увімкнути та вимкнути літній час, вибравши в меню налаштування **У** параметр **Часовий пояс і дата**, а потім — **Часовий пояс**. На мультиселекторі натисніть кнопку **▶** і **▲**, щоб увімкнути літній час і перевести годинник на одну годину вперед, або **▼**, щоб вимкнути літній час і перевести годинник на одну годину назад.



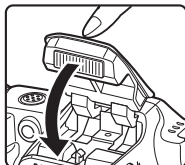
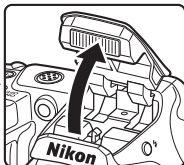
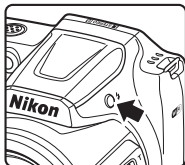
### Елемент живлення годинника

- Годинник фотокамери живиться від вбудованого резервного елемента живлення. Резервний елемент живлення заряджається, коли у фотокамеру вставлено основні елементи живлення або підключено додатковий адаптер змінного струму, і може забезпечити кілька днів роботи годинника після заряджання протягом приблизно 10 годин.
- Якщо резервний елемент живлення фотокамери розрядиться, після вмикання фотокамери відобразиться екран установлення дати й часу. Установіть дату й час повторно (📖9).

## Відкривання та закривання спалаху

Натисніть кнопку **⚡** (відкривання спалаху), щоб відкрити спалах.

- Якщо спалах не використовується, закрийте його, обережно натиснувши на нього до клацання.

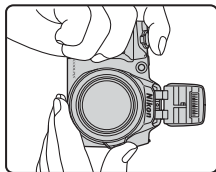
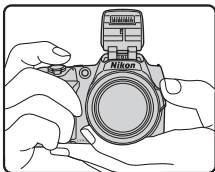


# Основні операції зйомки та відтворення

## Зйомка в режимі автоматичного вибору сюжету

### 1 Тримайте фотокамеру нерухомо.

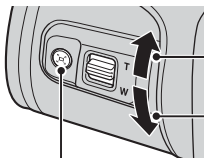
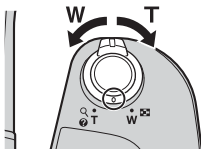
- Не затуляйте пальцями або іншими предметами об'єktiv, спалах, допоміжний промінь АФ, мікрофон і динамік.



### 2 Скомпонуйте кадр.

- Перемістіть елемент керування масштабуванням або боковий елемент керування масштабуванням, щоб змінити положення масштабування об'єктива.
- У разі втрати об'єкта в телескопічному положенні об'єктива натисніть кнопку  (масштабування з поверненням), щоб тимчасово розширити кут огляду й захопити об'єкт у кадр.

Зменшення      Збільшення



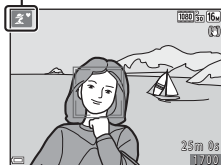
Збільшення

Зменшення

Кнопка  (масштабування з поверненням)

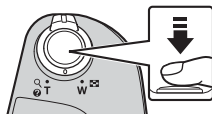
- Коли фотокамера розпізнає сюжет зйомки, піктограма режиму зйомки змінюється відповідно.

Піктограма режиму зйомки



### 3 Натисніть кнопку спуску затвора наполовину.

- Якщо об'єкт перебуває у фокусі, зона фокусування або індикатор фокусування відображаються зеленим.
- Під час використання цифрового масштабування фотокамера фокусується на центрі кадру, а зона фокусування не відображається.
- Якщо зона фокусування або індикатор фокусування спалахують, фотокамері не вдалося сфокусуватися. Змініть композицію та спробуйте знову натиснути кнопку спуску затвора наполовину.



### 4 Не прибираючи палець, натисніть кнопку спуску затвора до кінця.



#### ✓ Примітки про збереження зображень або відео

Під час збереження зображень або відео спалахує індикатор, який указує на кількість кадрів, що залишилися, або індикатор, який указує на час записування, що залишився.

**Не відкривайте кришку відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті й не виймайте елементи живлення або карту пам'яті, поки спалахує індикатор.** Це може призвести до втрати даних або пошкодження фотокамери чи карти пам'яті.

#### 🔗 Функція автоматичного вимкнення

- Якщо протягом близько однієї хвилини не виконуються жодні операції, монітор вимикається, фотокамера переходить у режим очікування, а індикатор вмикання живлення спалахує. Фотокамера вимикається після перебування в режимі очікування протягом близько трьох хвилин.
- Щоб знову ввімкнути монітор, коли фотокамера перебуває в режимі очікування, виконайте якусь дію, наприклад натисніть перемикач живлення або кнопку спуску затвора.

#### 🔗 Використання штатива

- Для стабілізації фотокамери в наведених нижче ситуаціях рекомендовано використовувати штатив.
  - Якщо спалах закрито в місцях зі слабким освітленням або вибрано режим зйомки, у якому спалах не працює.
  - Якщо масштабування встановлено в положення телефото.
- Якщо під час зйомки для стабілізації фотокамери використовується штатив, установіть для параметра **Фото VR** у меню налаштування (📖75) значення **Вимк.**, щоб запобігти потенційним помилкам, спричиненим цією функцією.

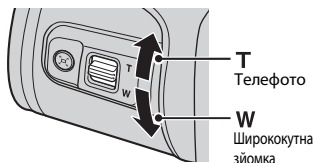
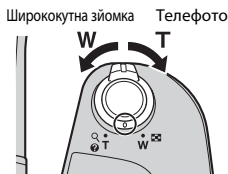
## Використання масштабування

Під час переміщення елемента керування масштабуванням положення варіооб'єктива змінюється.

- Щоб збільшити: перемістіть у бік **T**.
- Щоб зменшити: перемістіть у бік **W**.

Під час увімкнення фотокамери масштабування встановлюється в максимальне ширококутне положення.

- Повертання елемента керування масштабуванням до кінця в будь-якому напрямку швидко регулює масштабування (крім випадків, коли здійснюється відеозйомка).
- Боковий елемент керування масштабуванням (1) можна також перемістити в бік **T** або **W** для керування масштабуванням.



- Під час переміщення елемента керування масштабуванням на екрані зйомки відображається індикатор масштабування.
- Цифрове масштабування, яке дає змогу збільшити об'єкт ще приблизно в 4x рази від максимального коефіцієнта оптичного масштабування, можна активувати переміщенням елемента керування масштабуванням або бокового елемента керування масштабуванням у бік **T** і його утриманням, коли на фотокамері встановлено максимальне положення оптичного масштабування.



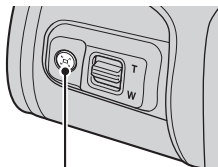
### Цифрове масштабування

Індикатор масштабування спалахує синім, якщо вмикається цифрове масштабування, а потім жовтим, якщо коефіцієнт збільшення масштабування продовжує підвищуватися.

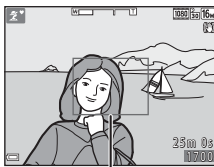
- Індикатор масштабування синій: якість зображення непомітно зменшується з використанням функції Dynamic Fine Zoom.
- Індикатор масштабування жовтий: за деяких обставин якість зображення може помітно зменшуватися.
- Індикатор продовжує горіти синім для ширшої області, якщо розмір зображення менший.
- Індикатор масштабування може не спалахувати синім під час використання певних параметрів неперервної зйомки або інших параметрів.

## Використання масштабування з поверненням

У разі втрати об'єкта в телескопічному положенні об'єктива натисніть кнопку  (масштабування з поверненням), щоб тимчасово розширити кут огляду й захопити об'єкт у кадр.



Кнопка 



Рамка кадрів

- Утримуючи натиснутою кнопку , захопіть об'єкт у кадр усередині рамки кадрів екрана зйомки.
- Щоб змінити кут огляду, перемістіть елемент керування масштабуванням, утримуючи натиснутою кнопку .
- Відпустіть кнопку , щоб повернутися до початкового положення масштабування.



### Примітки про масштабування з поверненням

Масштабування з поверненням не можна використовувати під час відеозйомки.

## Кнопка спуску затвора

Натискання  
наполовину



Щоб установити фокус та експозицію (витримку та значення діафрагми), злегка натисніть кнопку спуску затвора до відчуття невеликого опору. Фокус та експозиція залишаються зафіксованими, поки кнопка спуску затвора утримується натиснутою наполовину.

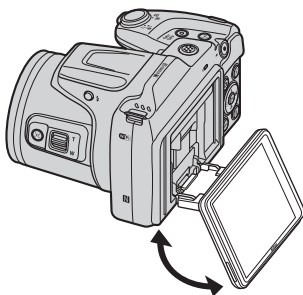
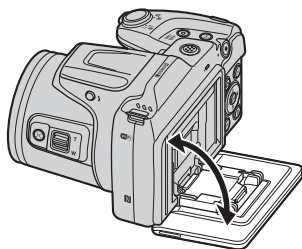
Натискання до  
кінця



Натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб спустити затвор і зробити знімок. Не докладайте зусиль, натискаючи кнопку спуску затвора, оскільки це може призвести до тремтіння фотокамери та розмиття зображень. Натискайте кнопку плавно.

## Змінення кута монітора

Кут монітора можна опустити прибіл. на 85° або підняти прибіл. на 90°. Це зручно під час зйомки, коли фотокамера знаходиться у верхньому або нижньому положенні.



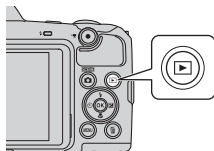
### ✓ Примітки про монітор

- Змінюючи кут монітора, не докладайте надмірних зусиль.
- Монітор не можна перемістити ліворуч або праворуч.
- Якщо фотокамера використовується в нормальних умовах, поверніть монітор у вихідне положення.

# Відтворення зображень

- 1** Натисніть кнопку  (відтворення), щоб увійти в режим відтворення.

- Якщо натиснути й утримувати кнопку , коли фотокамеру вимкнено, фотокамера ввімкнеться в режимі відтворення.



- 2** За допомогою мультиселектора виберіть зображення, яке потрібно відобразити.

- Натисніть і утримуйте   , щоб швидко прокрутити зображення.
- Щоб повернутися до режиму зйомки, натисніть кнопку  або кнопку спуску затвора.

Відображення попереднього зображення



Відображення наступного зображення

- Якщо в режимі повнокадрового відтворення відображається  , можна натиснути кнопку , щоб застосувати ефект до зображення.



- Перемістіть елемент керування масштабуванням у бік  у режимі повнокадрового відтворення, щоб збільшити зображення.

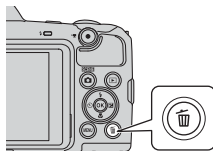


- У режимі повнокадрового відтворення перемістіть елемент керування масштабуванням у бік , щоб перейти до режиму відтворення ескізів і відобразити кілька зображень на екрані.



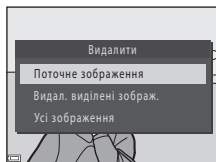
# Видалення зображень

- 1** Натисніть кнопку  (видалити) для видалення зображення, що відображається на моніторі.



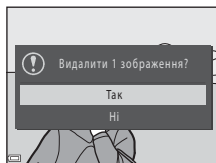
- 2** За допомогою кнопок мультиселектора   виберіть потрібний метод видалення й натисніть кнопку .

- Щоб вийти без видалення, натисніть кнопку **MENU**.



- 3** Виберіть пункт **Так** і натисніть кнопку .

- Видалені зображення не можна відновити.



## **Видалення зображень, відзнятих неперервно (серія)**

- Зображення, відзняті неперервно, зберігаються як серія; у режимі відтворення відображається лише перше зображення серії (основний знімок) (значення за промовчанням).
- Якщо натиснути кнопку , коли відображається основний знімок для серії зображень, усі зображення в серії видаляються.
- Для видалення окремих зображень у серії натисніть кнопку , щоб відобразити їх по одному, а потім натисніть кнопку .



## **Видалення зображення, відзнятого в режимі зйомки**

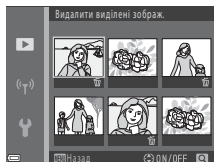
Під час використання режиму зйомки натисніть кнопку , щоб видалити останнє збережене зображення.



## Використання екрана видалення вибраних зображень

**1** За допомогою кнопок мультиселектора ◀▶ виберіть зображення, яке потрібно видалити, а потім натисніть ▲, щоб відобразити піктограму 🗑️.

- Щоб скасувати вибір, натисніть кнопку ▼ для видалення піктограми 🗑️.
- Перемістіть елемент керування масштабуванням (📐1) у бік **T** (🔍), щоб перейти до режиму повнокадрового відтворення, або в бік **W** (📐), щоб перейти до відтворення ескізів.



**2** Додайте піктограму 🗑️ до всіх зображень, які потрібно видалити, а потім натисніть кнопку ⓐ, щоб підтвердити вибір.

- Відобразиться діалогове вікно підтвердження. Щоб виконати потрібні дії, дотримуйтеся вказівок на екрані.

## Змінення режиму зйомки

Доступні режими зйомки описано нижче.

- **SCN♥ Автом. вибір сюжету**

Фотокамера автоматично розпізнає сюжет зйомки під час створення кадру, завдяки чому можна легко робити знімки з використанням відповідних до сюжету параметрів.

- **SZ Сюжетний режим**

Параметри фотокамери оптимізуються відповідно до вибраного сюжету.

- **SOFT Спеціальні ефекти**

Під час зйомки до зображень можна застосувати ефекти.

- **😊 Інтелектуал. портрет**

Використовуйте тонку обробку для обробки облич людей під час зйомки, а також функцію таймера посмішки або автоколажу для зйомки зображень.

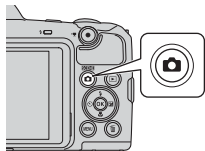
- **REC Показ короткого відео**

Фотокамера створює коротке відео тривалістю до 30 секунд (1080P 60 1080/30p або 1080P 25 1080/25p) шляхом записування й автоматичного об'єднання кількох відеокліпів тривалістю кілька секунд.

- **CAM Автоматичний режим**

Використовується для звичайної зйомки. Параметри можна змінювати відповідно до умов зйомки та типу знімків, які потрібно зробити.

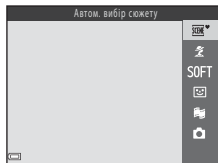
- 1 Коли відображається екран зйомки, натисніть кнопку  (режим зйомки).



- 2 За допомогою кнопок мультиселектора   виберіть режим зйомки й натисніть кнопку .



- Якщо вибрано сюжетний режим або режим спеціальних ефектів, натисніть  для вибору сюжетного режиму або ефекту, перш ніж натиснути кнопку .



## Використання спалаху, автоспуску тощо

Коли відображається екран зйомки, можна натиснути кнопки мультиселектора ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷), щоб налаштувати функції, описані нижче.



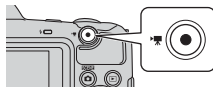
- **⚡ Режим спалаху**  
Можна вибрати режим спалаху відповідно до умов зйомки, коли спалах відкрито.
- **⌚ Автоспуск**  
Фотокамера спускає затвор за 10 або 2 секунди після натискання кнопки спуску затвора.
- **🌸 Режим макрозйомки**  
Використовуйте режим макрозйомки під час зйомки зображень великим планом.
- **📷 Корекція експозиції**  
Можна налаштувати загальну яскравість зображень.

Функції, які можна налаштувати, залежать від режиму зйомки.

## Записування відео

Відобразіть екран зйомки й натисніть кнопку ● (📹 відеозйомка), щоб почати записування відео. Натисніть кнопку ● (📹) знову, щоб завершити записування.

- Щоб відтворити відео, виберіть відео в режимі повнокадрового відтворення й натисніть кнопку OK.



# Функції зйомки

## Режим (автоматичний вибір сюжету)

Фотокамера автоматично розпізнає сюжет зйомки під час створення кадру, завдяки чому можна легко робити знімки з використанням відповідних до сюжету параметрів.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний вибір сюжету) → натисніть кнопку 

Якщо фотокамера автоматично розпізнає сюжет зйомки, піктограма режиму зйомки, що відображається на екрані зйомки, змінюється відповідним чином.

|                                                                                   |                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Портрет (зйомка портретів однієї або двох осіб великим планом)                                                    |
|  | Портрет (зйомка портретів великої кількості людей або зображень, на яких фон займає велику ділянку кадру)         |
|  | Пейзаж                                                                                                            |
|  | Нічний портрет* (зйомка портретів однієї або двох осіб великим планом)                                            |
|  | Нічний портрет* (зйомка портретів великої кількості людей або зображень, на яких фон займає велику ділянку кадру) |
|  | Нічний пейзаж*                                                                                                    |
|  | Великий план                                                                                                      |
|  | Заднє освітлення (зйомка об'єктів, відмінних від людей)                                                           |
|  | Заднє освітлення (зйомка портретних зображень)                                                                    |
|  | Інші сюжети                                                                                                       |

\* Одне зображення знімається з довгою витримкою.

### Примітки про режим (автоматичний вибір сюжету)

- Залежно від умов зйомки фотокамера може не вибрати потрібний сюжетний режим. У такому разі виберіть інший режим зйомки (20).
- Якщо активовано цифрове масштабування, піктограма режиму зйомки змінюється на .

## Функції, доступні в режимі (автоматичний вибір сюжету)

- Режим спалаху (43)
- Автоспуск (45)
- Корекція експозиції (47)
- Режим зображення (77)

## Сюжетний режим (зйомка сюжетів)

Після вибору сюжету параметри фотокамери автоматично оптимізуються відповідно до вибраного сюжету.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) →  (друга піктограма зверху\*) →  →  → виберіть сюжет → натисніть кнопку 

\* Відображається піктограма останнього вибраного сюжету.

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Портрет (параметр за промовчаням)                                                                                         |  Нічний пейзаж <sup>1, 2</sup> (  25) |
|  Пейзаж <sup>1, 2</sup>                                                                                                    |  Великий план (  25)                  |
|  Спорт <sup>2</sup> (  24)                |  Їжа (  25)                           |
|  Нічний портрет (  24)                    |  Феєрверк <sup>1, 3</sup> (  25)      |
|  Вечірка/у приміщенні <sup>2</sup> (  24) |  Заднє освітлення (  26)              |
|  Пляж <sup>2</sup>                                                                                                         |  Легка панорама <sup>2</sup> (  29)   |
|  Сніг <sup>2</sup>                                                                                                         |  Порт-т дом. тварини (  27)           |
|  Захід сонця <sup>2, 3</sup>                                                                                               |  Місяць (  28) <sup>1, 2</sup>        |
|  Сутінки/світанок <sup>1, 2, 3</sup>                                                                                       |  Птахи (  28) <sup>1, 2</sup>         |

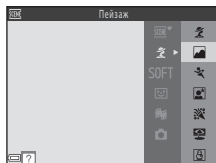
<sup>1</sup> Фотокамера фокусується на нескінченність.

<sup>2</sup> Фотокамера фокусується на ділянці в центрі кадру.

<sup>3</sup> Для довгої витримки рекомендується використовувати штатив. Установіть для параметра **Фото VR** (110) у меню налаштування значення **Вимк.**, якщо під час зйомки для стабілізації фотокамери використовується штатив.

## Відображення опису кожного сюжетного режиму (відображення довідки)

Виберіть сюжет і перемістіть елемент керування масштабуванням (1) у бік **T** () , щоб переглянути опис цього сюжету. Щоб повернутися до попереднього екрана, знову перемістіть елемент керування масштабуванням у бік **T** () .



## Підказки та примітки

### Спорт

- Якщо утримувати кнопку спуску затвора натиснутою до кінця, фотокамера неперервно знімає близько 7 зображень зі швидкістю приблизно 7,4 кадр./с (коли для параметра **Режим зображення** встановлено значення **16M 4608 x 3456**).
- Частота кадрів під час неперервної зйомки може залежати від параметра поточного режиму зображення, використовуваної карти пам'яті або умов зйомки.
- Фокус, експозиція та відтінок фіксуються на значеннях, визначених для першого зображення в кожній серії.

### Нічний портрет

- Перед зйомкою відкрийте спалах.
- На екрані, що відобразиться після вибору режиму  **Нічний портрет**, виберіть пункт  **У руках** або  **На штативі**.
-  **У руках** (параметр за промовчанням):
  - Коли піктограма  на екрані зйомки відображається зеленим, натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб відзняти серію зображень, які будуть об'єднані в одне зображення та збережені.
  - Після натискання кнопки спуску затвора до кінця тримайте фотокамеру нерухомо, доки не відобразиться нерухоме зображення. Після створення зображення не вимикайте фотокамеру, доки монітор не перейде до екрана зйомки.
  - Якщо під час неперервної зйомки об'єкт рухається, зображення може бути спотворене, роздвоєне або розмите.
-  **На штативі**:
  - Одне зображення знімається з довгою витримкою, якщо натиснути кнопку спуску затвора до кінця.
  - Функцію зменшення вібрацій вимкнено, навіть коли для параметра **Фото VR** ( 110) у меню налаштування встановлено значення **Увімк.**

### Вечірка/у приміщенні

- Щоб уникнути ефектів тремтіння фотокамери, тримайте її нерухомо. Установіть для параметра **Фото VR** ( 110) у меню налаштування значення **Вимк.**, якщо під час зйомки для стабілізації фотокамери використовується штатив.

## Нічний пейзаж

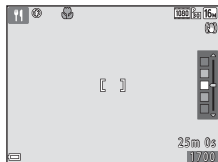
- На екрані, що відобразиться після вибору режиму  **Нічний пейзаж**, виберіть  **У руках** або  **На штативі**.
-  **У руках** (параметр за промовчанням):
  - Коли піктограма  на екрані зйомки відображається зеленим, натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб відзняти серію зображень, які будуть об'єднані в одне зображення та збережені.
  - Після натискання кнопки спуску затвора до кінця тримайте фотокамеру нерухомо, доки не відобразиться нерухоме зображення. Після створення зображення не вимикайте фотокамеру, доки монітор не перейде до екрана зйомки.
  - Кут огляду (тобто область, видима в кадрі) збереженого зображення вужчий порівняно з відображуваням на моніторі під час зйомки.
-  **На штативі**:
  - Одне зображення знімається з довгою витримкою, якщо натиснути кнопку спуску затвора до кінця.
  - Функцію зменшення вібрацій вимкнено, навіть коли для параметра **Фото VR** ( 110) у меню налаштування встановлено значення **Увімк.**

## Великий план

- Вмикається режим макрозйомки ( 46), і фотокамера автоматично встановлює масштаб у найближче положення, у якому вона може сфокусуватися.
- Зону фокусування можна перемістити. Натисніть кнопку , за допомогою мультиселектора  перемістіть зону фокусування та натисніть кнопку , щоб застосувати налаштування.

## Фокус

- Вмикається режим макрозйомки ( 46), і фотокамера автоматично встановлює масштаб у найближче положення, у якому вона може сфокусуватися.
- Можна відрегулювати відтінок за допомогою кнопок мультиселектора . Параметр відтінку зберігається в пам'яті фотокамери навіть після її вимкнення.
- Зону фокусування можна перемістити. Натисніть кнопку , за допомогою кнопок мультиселектора  перемістіть зону фокусування й натисніть кнопку , щоб застосувати параметр.



## Феєрверк

- Витримка фіксується на значенні в чотири секунди.

## Заднє освітлення

- На екрані, що відобразиться після вибору режиму  **Заднє освітлення**, виберіть пункт **ON** або **OFF**, щоб увімкнути або вимкнути функцію розширеного динамічного діапазону (HDR) залежно від типу зображення, яке потрібно зняти.
- **OFF** (параметр за промовчанням): спалах спрацює, щоб запобігти затіненню об'єкта зйомки. Перед зйомкою відкрийте спалах.
  - Якщо натиснути кнопку спуску затвора до кінця, буде відзнято одне зображення.
- **ON**: використовуйте під час зйомки зображень, які містять одночасно дуже яскраві та дуже темні області.
  - Після натискання кнопки спуску затвора до кінця фотокамера неперервно знімає зображення з високою швидкістю та зберігає два таких зображення:
    - зображення без ефекту накладання HDR;
    - зображення, на якому втрату деталей у яскравих і темних областях мінімізовано завдяки ефекту накладання HDR.
  - Якщо пам'яті достатньо лише для збереження одного зображення, буде збережено тільки зображення зі скоригованими темними ділянками, оброблене під час зйомки функцією D-Lighting (D64).
  - Після натискання кнопки спуску затвора до кінця тримайте фотокамеру нерухомо, доки не відобразиться нерухоме зображення. Після створення зображення не вимикайте фотокамеру, доки монітор не перейде до екрана зйомки.
  - Кут огляду (тобто область, видима в кадрі) збереженого зображення вужчий порівняно з відображуваням на моніторі під час зйомки.



## 🐾 Порт-т дом. тварини

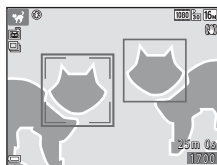
- У разі наведення фотокамери на собаку або kota вона виявляє мордочку тварини й фокусується на ній. За промовчанням фотокамера виявляє мордочку собаки або kota й автоматично спускає затвор (автоспуск у режимі портрета домашньої тварини).
- На екрані, що відобразиться після вибору режиму 🐾 Порт-т дом. тварини, виберіть пункт [S] Покадровий або [📹] Неперервна.
  - [S] Покадровий: фотокамера робить один знімок у разі виявлення мордочки собаки або kota.
  - [📹] Неперервна: фотокамера робить три знімки поспіль у разі виявлення мордочки собаки або kota.

## ✓ Автоспуск у режимі портрета домашньої тварини

- Натискайте кнопку мультиселектора ◀ (📷), щоб змінити параметр **Автосп. р. Порт.дом.тв.**
  - [📷]: фотокамера виявляє мордочку собаки або kota й автоматично спускає затвор.
  - OFF: фотокамера не спускає затвор автоматично, навіть якщо виявлено мордочку собаки або kota. Натисніть кнопку спуску затвора. Фотокамера також розпізнає обличчя людей, якщо вибрано значення OFF.
- Після зйомки п'яти серій для параметра **Автосп. р. Порт.дом.тв.** встановлюється значення OFF.
- Зйомку можна також виконати натисканням кнопки спуску затвора, незалежно від значення параметра **Автосп. р. Порт.дом.тв.** Якщо вибрано значення [📷] Неперервна, можна неперервно робити знімки, утримуючи кнопку спуску затвора натиснутою до кінця.

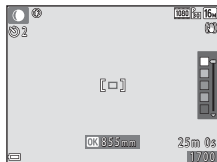
## ✓ Зона фокусування

- Коли фотокамера розпізнає мордочку, навколо неї відображається жовта рамка. Щойно фотокамера сфокусується на мордочці, яка відображається всередині подвійної рамки (зона фокусування), подвійна рамка стане зеленою. Якщо не виявлено жодної мордочки, фотокамера фокусується на об'єкті в центрі кадру.
- За деяких умов зйомки мордочку тварини може бути не виявлено, а всередині рамки відобразатимуться інші об'єкти.



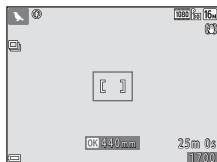
## ● Місяць

- Можна відрегулювати відтінок за допомогою кнопок мультиселектора ▲▼. Параметр відтінку зберігається в пам'яті фотокамери навіть після її вимкнення.
- Регулювання яскравості за допомогою корекції експозиції (☰47) відповідно до умов, наприклад зростання або спадання місяця, і вимог зйомки.
- У ширококутному положенні масштабування рамка кадрів зображається для вказання кута огляду, еквівалентного об'єктиву 855 мм (у форматі 35мм [135]). Кут огляду стає еквівалентним куту огляду об'єктива 855 мм натисканням кнопки OK.



## 🦋 Птахи

- На екрані, що відображається після вибору режиму 🦋 **Птахи**, виберіть [S] **Покадровий** або [M] **Неперервна**.
- [S] **Покадровий**: під час кожного натискання кнопки спуску затвора знімається одне зображення.
- [M] **Неперервна** (значення за промовчанням): Якщо утримувати кнопку спуску затвора натиснутою до кінця, зображення зніматимуться неперервно.
  - Частота кадрів для неперервної зйомки становить близько 7,4 кадр./с, а максимальна кількість відзнятих неперервно знімків — близько 7 (якщо для розміру зображення встановлено значення [16m] **4608 x 3456**).
- У ширококутному положенні масштабування рамка кадрів зображається для вказання кута огляду, еквівалентного об'єктиву 440 мм (у форматі 35мм [135]). Кут огляду стає еквівалентним куту огляду об'єктива 440 мм натисканням кнопки OK.



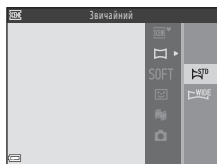
# Зйомка в режимі легкої панорами

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) →  (друга піктограма зверху\*) →  →  →  (легка панорама) → натисніть кнопку 

\* Відображається піктограма останнього вибраного сюжету.

## 1 Виберіть Звичайний або Широкий як діапазон зйомки та натисніть кнопку .

- Якщо фотокамера виконуватиме зйомку в горизонтальному положенні, розмір зображення (ширина × висота) буде таким, як наведено нижче.
  -  **Звичайний:** 4800 × 920 у разі переміщення по горизонталі, 1536 × 4800 у разі переміщення по вертикалі.
  -  **Широкий:** 9600 × 920 у разі переміщення по горизонталі, 1536 × 9600 у разі переміщення по вертикалі.



## 2 Скомпонуйте перший край сюжету панорами, а потім натисніть кнопку спуску затвора наполовину, щоб сфокусуватися.

- Положення масштабування фіксується в ширококутному положенні.
- Фотокамера фокусується на центрі кадру.



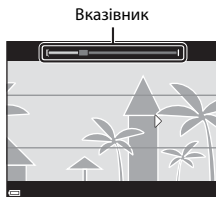
## 3 Натисніть кнопку спуску затвора до кінця, а потім приберіть палець із кнопки спуску затвора.

- Для позначення напрямку руху фотокамери відображаються піктограми    .

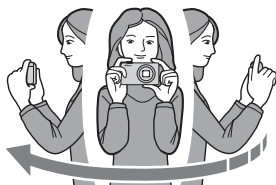


## 4 Переміщуйте фотокамеру в одному з чотирьох напрямків, доки індикатор вказівника не досягне краю.

- Зйомка почнеться, щойно фотокамера виявить, у якому напрямку вона рухається.
- Зйомку буде завершено, коли фотокамера зробить знімок з указаним кутом огляду.
- Фокус та експозицію буде зафіксовано до завершення зйомки.



## Приклад руху фотокамери



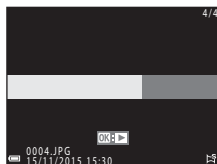
- Обертаючись навколо себе, повільно переміщуйте фотокамеру за дугою в напрямку позначення (△▽◁▷).
- Зйомка зупиняється приблизно за 15 секунд (якщо вибрано **STD Звичайний**) або за 30 секунд (якщо вибрано **WIDE Широкий**) до досягнення краю вказівником від початку зйомки.

## ✓ Примітки про зйомку в режимі легкої панорами

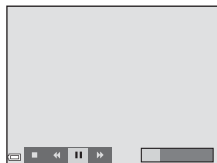
- Кут огляду зображення на збереженому зображенні вужчий за кут огляду на моніторі під час зйомки.
- Якщо занадто швидко рухати фотокамерою або сильно трусити нею, а також якщо об'єкт має дуже невизначену форму (наприклад, стіни або темрява), може виникнути помилка.
- Якщо зйомка зупиниться, перш ніж фотокамера досягне половинної точки кута огляду панорами, панорамне зображення не буде збережено.
- Якщо було відзнято більше половини кута огляду панорами, але зйомка зупинилася, не досягнувши краю кута огляду, кут огляду, який не було збережено, буде записаний і відображений сірим кольором.

## Відтворення в режимі легкої панорами

Перейдіть до режиму відтворення (17), відобразіть зображення, відзняте в режимі легкої панорами, у режимі повнокадрового відтворення, а потім натисніть кнопку **OK**, щоб прокрутити зображення в напрямку, що використовувався під час зйомки.



Елементи керування відтворенням відображаються на моніторі під час відтворення. За допомогою кнопок мультиселектора **◀▶** виберіть елемент керування, а потім натисніть кнопку **OK**, щоб виконати описані нижче операції.



| Функція              | Піктограма | Опис                                                                        |
|----------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Перемотування назад  | ◀          | Утримуйте натиснутою кнопку <b>OK</b> для швидкого прокручування назад.     |
| Перемотування вперед | ▶          | Утримуйте натиснутою кнопку <b>OK</b> для швидкого прокручування вперед.    |
| Призупинення         | ⏸          | Призупинення відтворення. Наведені нижче дії можна виконати в режимі паузи. |
|                      |            | ◀◀ Утримуйте натиснутою кнопку <b>OK</b> для перемотування назад.           |
|                      |            | ▶▶ Утримуйте натиснутою кнопку <b>OK</b> для перемотування вперед.          |
|                      |            | ▶ Відновлення автоматичного прокручування.                                  |
| Завершення           | ■          | Перехід до режиму повнокадрового відтворення.                               |

### ✓ Примітки про зображення в режимі легкої панорами

- Зображення не можна редагувати на цій фотокамері.
- Можливо, на фотокамері не вдасться відтворити з прокручуванням або збільшити зображення в режимі легкої панорами, відзняті за допомогою цифрової фотокамери іншої марки або моделі.

### ✓ Примітки про друк панорамних зображень

Залежно від параметрів принтера може не вдатися надрукувати зображення повністю. Крім того, залежно від принтера може не вдатися виконати друк.

# Режим спеціальних ефектів (застосування ефектів під час зйомки)

Під час зйомки до зображень можна застосувати ефекти.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть **SOFT** (третя піктограма зверху\*) → натисніть кнопку  → натисніть кнопки   → виберіть ефект → натисніть кнопку 

\* Відображається піктограма останнього вибраного ефекту.

| Тип                                                                                                        | Опис                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SOFT</b> М'який*<br>(параметр за промовчанням)                                                          | Пом'якшує зображення, злегка розмиваючи його.                                                         |
| <b>SEPIA</b> Ностальгічна сепія*                                                                           | Додає тон сепії та зменшує контраст, стилізуючи зображення під старий знімок.                         |
|  Висококонтр. монохр.*    | Робить зображення чорно-білим і надає йому контрастності.                                             |
|  Вибірковий колір         | Створює чорно-біле зображення, зберігаючи тільки вказаний колір.                                      |
| <b>POP</b> Поп                                                                                             | Підвищує насиченість кольорів усього зображення для яскравого вигляду.                                |
|  Кроспроцес               | Надає зображенню містичного вигляду на основі конкретного кольору.                                    |
|  1 Еф. іграш. фотокам. 1* | Надає всьому зображенню жовтуватого відтінку й затемнює його краї.                                    |
|  2 Еф. іграш. фотокам. 2* | Знижує насиченість кольорів усього зображення й затемнює його краї.                                   |
|  Дзеркало*               | Створює двостороннє симетричне зображення, права половина якого є перевернутим віддзеркаленням лівої. |

\* Певні **Параметри відео** ( 96) недоступні.

- Фотокамера фокусується на ділянці в центрі кадру.
- Якщо вибрано значення **Вибірковий колір** або **Кроспроцес**, за допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть потрібний колір і натисніть кнопку **OK**, щоб застосувати колір. Щоб змінити вибір кольору, знову натисніть кнопку **OK**.



# Режим інтелектуального портрета (обробка облич людей під час зйомки)

Можна робити знімки за допомогою функції тонкої обробки для обробки облич людей.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть  режим інтелектуального портрета → натисніть кнопку 

## 1 Натисніть кнопку мультиселектора ►.



## 2 Застосуйте ефект.

- За допомогою кнопок ◀► виберіть потрібний ефект.
- За допомогою кнопок ▲▼ виберіть інтенсивність ефекту.
- Можна одночасно застосувати кілька ефектів.  
 Пом'якш. тону шкіри,  Тон шкіри,  М'який,  Яскравість,  Яскравість (експозиція +/-)
- Виберіть  Вийти, щоб приховати слайдер.
- Після перевірки параметрів для всіх ефектів натисніть кнопку .



## 3 Скомпонуйте кадр і натисніть кнопку спуску затвора.

### Примітки про режим інтелектуального портрета

- Інтенсивність ефекту на зображенні, що відображається на екрані зйомки, може відрізнятись від інтенсивності на збереженому зображенні.
- Коли встановлено значення **М'який**, деякі **Параметри відео** (📖96) недоступні.

### Функції, доступні в режимі інтелектуального портрета

- Тонка обробка (📖34)
- Таймер посмішки (📖35)
- Автоколаж (📖36)
- Режим спалаху (📖43)
- Автоспуск (📖45)
- Меню режиму інтелектуального портрета (📖88)

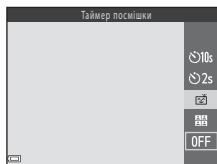


## Використання таймера посмішки

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть  режим інтелектуального портрета → натисніть кнопку 

Якщо натиснути кнопку мультиселектора  для вибору параметра  **Таймер посмішки** й натиснути кнопку , фотокамера автоматично спустить затвор у разі виявлення усміхненого обличчя.

- Установлюйте функцію тонкої обробки, перш ніж вибрати таймер посмішки (с. 34).
- Якщо натиснути кнопку спуску затвора для зйомки зображення, таймер посмішки вимкнеться.



### Примітки про таймер посмішки

За деяких умов зйомки фотокамера може не виявляти обличчя або посмішки (с. 50). Для зйомки можна також використати кнопку спуску затвора.

### Якщо спалахує індикатор автоспуску

Під час використання таймера посмішки індикатор автоспуску спалахує, коли фотокамера виявляє обличчя, і починає швидко спалахувати відразу після спуску затвора.

## Використання автоколажу

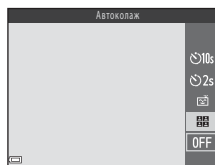
Фотокамера може робити серію з чотирьох або дев'яти зображень через певні інтервали та зберігати їх як одне зображення (колаж).



Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку (режим зйомки) → виберіть режим інтелектуального портрета → натисніть кнопку

### 1 За допомогою кнопки мультиселектора виберіть пункт **Автоколаж** і натисніть кнопку .

- Відобразиться діалогове вікно підтвердження.
- Якщо натиснути кнопку **MENU** та вибрати пункт **Автоколаж** до натискання , можна налаштувати значення параметрів для **Кількість знімків**, **Інтервал** і **Звук клацання затвора** (📖88).
- Якщо потрібно застосувати тонку обробку під час зйомки, установіть ефект, перш ніж вибрати автоколаж (📖34).



### 2 Зробіть знімок.

- Після натискання кнопки спуску затвора почнеться відлік (близько п'яти секунд), і автоматично спуститься затвор.
- Фотокамера автоматично спускає затвор для зйомки решти зображень. Відлік починається приблизно за три секунди до зйомки.
- Кількість знімків позначається піктограмою на моніторі. Вона відображається зеленим під час зйомки й набуває білого кольору після неї.
- Після завершення зйомки вказаної кількості знімків буде збережено колаж.
- Кожен зроблений знімок зберігається як індивідуальне зображення окремо від колажу. Окремі зображення зберігаються як серія, а зображення колажу використовується як основний знімок (📖60).



## Примітки про автоколаж

- Якщо натиснути кнопку спуску затвора, перш ніж фотокамера зробить указану кількість знімків, зйомку буде скасовано й колаж збережено не буде. Знімки, зроблені до скасування зйомки, зберігаються як індивідуальні зображення.
- Ця функція може бути недоступна для використання в поєднанні з іншими функціями (📖55).

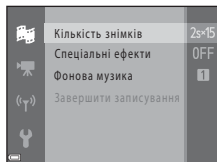
# Режим показу короткого відео (об'єднання відеокліпів для створення коротких відео)

Фотокамера створює коротке відео тривалістю до 30 секунд (1080P 1080/30p або 1080P 1080/25p) шляхом записування й автоматичного об'єднання кількох відеокліпів тривалістю кілька секунд.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть  режим показу короткого відео → натисніть кнопку 

## 1 Натисніть кнопку MENU (меню) і налаштуйте параметри для записування відео.

- **Кількість знімків:** установлення кількості відеокліпів, які записує фотокамера, і часу записування для кожного відеокліпа. За промовчанням фотокамера записує 15 відеокліпів тривалістю 2 секунди кожний для створення 30-секундного короткого відео.
- **Спеціальні ефекти** ( 32): застосування різних ефектів до відео під час зйомки. Ефекти можна змінити для кожного відеокліпа.
- **Фоновая музика:** вибір фонової музики. Її можна попередньо переглянути, перемістивши елемент керування масштабуванням ( 1) у бік **T** (Q).
- Після завершення налаштувань натисніть кнопку **MENU** або кнопку спуску затвора, щоб вийти з меню.



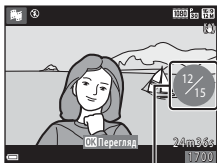
## 2 Натисніть кнопку (відеозйомка), щоб записати відеокліп.

- Фотокамера автоматично зупиняє записування відеокліпа після завершення часу, зазначеного в кроці 1.
- Записування відеокліпа можна тимчасово призупинити. Див. розділ «Призупинення записування відео» ( 40).



## 3 Перегляньте записаний відеокліп або видаліть його.

- Щоб перевірити відеокліп, натисніть кнопку .
- Щоб видалити відеокліп, натисніть кнопку . Можна видалити останній записаний відеокліп або всі відеокліпи.
- Щоб продовжити записування відеокліпів, повторіть дії кроку 2.
- Щоб змінити ефекти, поверніться до кроку 1.



Кількість записаних відеокліпів

## 4 Збережіть показ короткого відео.

- Показ короткого відео зберігається після завершення записування фотокамерою вказаної кількості відеокліпів.
- Щоб зберегти показ короткого відео до завершення записування фотокамерою вказаної кількості відеокліпів, натисніть кнопку **MENU**, коли відображається екран очікування зйомки, а потім виберіть **Завершити записування**.
- Після збереження показу короткого відео відеокліпи видаляються.

## Операції під час відтворення відеокліпа

Щоб відрегулювати гучність під час відтворення відеокліпа, перемістіть елемент керування масштабуванням (🔊1).

Елементи керування відтворенням відображаються на моніторі.

Наведені нижче дії можна виконати натисканням кнопок мультиселектора ◀▶ для вибору елемента керування, а потім — кнопки **OK**.



Елементи керування відтворенням

| Функція                | Піктограма | Опис                                                                                                                      |
|------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Перемотування назад    | ◀          | Щоб перемотати відео назад, утримуйте натиснутою кнопку <b>OK</b> .                                                       |
| Перемотування вперед   | ▶          | Щоб перемотати відео вперед, утримуйте натиснутою кнопку <b>OK</b> .                                                      |
| Призупинення           | ⏸          | Призупинення відтворення. Наведені нижче дії можна виконати в режимі паузи.                                               |
|                        |            | ◀◀ Перемотування відео на один кадр назад. Для неперервного перемотування назад утримуйте натиснутою кнопку <b>OK</b> .   |
|                        |            | ▶▶ Перемотування відео на один кадр уперед. Для неперервного перемотування вперед утримуйте натиснутою кнопку <b>OK</b> . |
|                        |            | ▶ Відновлення відтворення.                                                                                                |
| Завершення відтворення | ■          | Повернення на екран зйомки.                                                                                               |
| Завершення записування | 📁          | Збереження показу короткого відео за допомогою записаних відеокліпів.                                                     |



### Примітки про записування показу короткого відео

- Фотокамері не вдасться записати відео, якщо не вставлено карту пам'яті.
- Не змінюйте карту пам'яті, доки не буде збережено показ короткого відео.



### Призупинення записування відео

- Якщо натиснути кнопку спуску затвора, коли відображається екран очікування зйомки, можна відзняти нерухоме зображення (16:9 12M 4608 × 2592).
- Можна призупинити відеозйомку й відтворити зображення або перейти в інші режими зйомки зображень. Відеозйомка відновиться в разі повторного переходу в режим показу короткого відео.

### Функції, доступні в режимі показу короткого відео

- Автоспуск (📖45)
- Режим макрозйомки (📖46)
- Корекція експозиції (📖47)
- Меню режиму показу короткого відео (📖38)
- Меню параметрів відео (📖96)

## Режим (авто)

Використовується для звичайної зйомки. Параметри можна налаштувати відповідно до умов зйомки та типу знімків, які потрібно зробити.

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (авто) → натисніть кнопку 

- Можна змінити спосіб вибору фотокамерою зони фокусування кадру, змінивши значення параметра **Режим зони АФ** ( 84). Значення за промовчанням: **АФ із пошук. об'єкта** ( 52).

### Функції, доступні в режимі (авто)

- Користувацький слайдер ( 42)
- Режим спалаху ( 43)
- Автоспуск ( 45)
- Режим макрозйомки ( 46)
- Меню зйомки ( 77)

# Використання користувачького слайдера

Можна відрегулювати яскравість (корекцію експозиції), чіткість і відтінок під час зйомки.

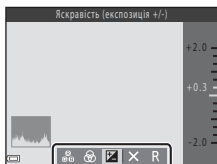
Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (авто) → натисніть кнопку 

## 1 Натисніть кнопку мультиселектора ►.



## 2 Виберіть елемент за допомогою кнопок ◀▶.

-  **Відтінок**: регулювання відтінку (червонуватий/синюватий) усього зображення.
-  **Яскравість**: регулювання чіткості всього зображення.
-  **Яскравість (експозиція +/-)**: регулювання яскравості всього зображення.



## 3 Відрегулюйте рівень за допомогою кнопок ▲▼.

- Результати можна переглянути на моніторі.
- Щоб установити інший елемент, поверніться до кроку 2.
- Виберіть **X Вийти**, щоб приховати слайдер.
- Щоб скасувати всі параметри, виберіть **R Скинути** й натисніть кнопку . Поверніться до кроку 2 й відрегулюйте всі параметри знову.



## 4 Натисніть кнопку після завершення налаштування.

- Параметри буде застосовано, і фотокамера повернеться до екрана зйомки.



### Параметри користувачького слайдера

- Ця функція може бути недоступна для використання в поєднанні з іншими функціями (📖55).
- Параметри для яскравості (корекції експозиції), чіткості та відтінку зберігаються в пам'яті фотокамери навіть після її вимкнення.
- Докладнішу інформацію див. у розділі «Використання гістограм» (📖47).

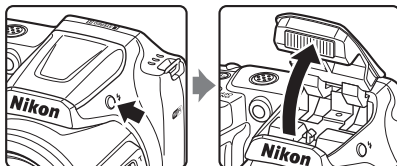


# Режим спалаху

Можна вибрати режим спалаху відповідно до умов зйомки.

## 1 Натисніть кнопку ⚡ (відкривання спалаху).

- Відкриється спалах.
- Спалах не спрацює, коли він закритий. Відображення піктограми ⚡ означає, що спалах не спрацюватиме.

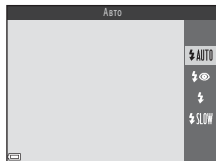


## 2 Натисніть кнопку мультиселектора ▲ (⚡).



## 3 Виберіть потрібний режим спалаху (📖44) і натисніть кнопку OK.

- Якщо параметр не буде застосований натисканням кнопки OK протягом кількох секунд, вибір буде скасовано.



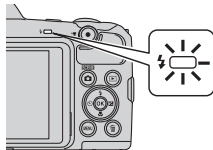
## ✓ Закривання спалаху

Якщо спалах не використовується, обережно натисніть на нього до фіксації, щоб закрити його (📖11).



## Індикатор спалаху

- Можна перевірити стан спалаху, натиснувши кнопку спуску затвора наполовину.
  - Світиться: спалах спрацює після натискання кнопки спуску затвора до кінця.
  - Блімає: спалах заряджається. Знімати зображення не можна.
  - Не світиться: спалах не спрацює під час зйомки.
- Якщо рівень заряду елемента живлення низький, монітор вимкнеться під час заряджання спалаху.



## Доступні режими спалаху



### Авто

Спалах спрацює за потреби, наприклад в умовах слабкого освітлення.

- Піктограма режиму спалаху на екрані зйомки відображається лише відразу після виконання налаштування.



### Автореж. зі змен. еф. чер.оч.

Зменшення ефекту червоних очей на портретах, який спричинюється використанням спалаху.



### Заповнюючий спалах

Спалах спрацює щоразу під час зйомки. Використовується для «заповнення» (підсвічування) тіней і об'єктів, освітлених іззаду.



### Повільна синхронізація

Підходить для вечірніх і нічних портретів із фоновим пейзажем. Спалах спрацює за потреби освітлення основного об'єкта; тривала витримка затвора використовується для зйомки фону в нічний час або за слабкого освітлення.



## Налаштування режиму спалаху

- Цей параметр може бути недоступний у деяких режимах зйомки (📖48).
- Параметр, що застосовується в режимі 📷 (авто), зберігається в пам'яті фотокамери навіть після її вимкнення.



## Зменшення ефекту червоних очей

Якщо фотокамера виявляє ефект червоних очей під час збереження зображення, спочатку потрібна область обробляється, щоб зменшити цей ефект.

Під час зйомки зверніть увагу на таке:

- Для збереження зображень потрібно більше часу, ніж зазвичай.
- Зменшення ефекту червоних очей не завжди дає бажані результати.
- Дуже рідко зменшення ефекту червоних очей може застосовуватися до непотрібних ділянок зображення. У таких випадках виберіть інший режим спалаху та повторіть зйомку.

# Автоспуск

Фотокамеру оснащено автоспуском, який спускає затвор за 10 або 2 секунди після натискання кнопки спуску затвора.

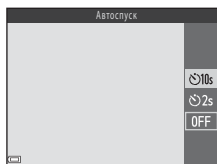
Установіть для параметра **Фото VR** (📖110) у меню налаштування значення **Вимк.**, якщо під час зйомки для стабілізації фотокамери використовується штатив.

- 1 Натисніть кнопку мультиселектора ◀ (👁).



- 2 Виберіть пункт 🕒10s або 🕒2s і натисніть кнопку OK.

- 🕒10s (10 секунд): рекомендовано використовувати під час важливих подій, наприклад весілля.
- 🕒2s (2 секунди): рекомендовано використовувати, щоб запобігти тремтінню фотокамери.
- Якщо параметр не буде застосований натисканням кнопки OK протягом кількох секунд, вибір буде скасовано.
- Якщо для режиму зйомки встановлено сюжетний режим **Порт-т дом. тварини**, відображається позначка 🐾 (автоспуск у режимі портрета домашньої тварини) (📖27). Не можна використовувати автоспуск.
- Якщо для режиму зйомки встановлено режим інтелектуального портрета, окрім автоспуску, можна також використовувати 🕒 Таймер посмішки (📖35) і 📷 Автоколаж (📖36).

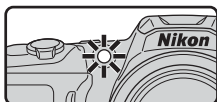


- 3 Скомпонуйте кадр і натисніть кнопку спуску затвора наполовину.
  - Фокус і експозицію встановлено.

- 4 Натисніть кнопку спуску затвора до кінця.

- Почнеться відлік. Індикатор автоспуску спалахує, а потім починає світитися приблизно за одну секунду до спуску затвора.
- Після спуску затвора для автоспуску буде встановлено значення **OFF**.\*
- Щоб зупинити відлік, натисніть кнопку спуску затвора знову.

- \* Коли сюжетний режим **Місяць** вибрано як режим зйомки, значення **OFF** не встановлюється для автоспуску автоматично. Щоб відключити автоспуск, виберіть значення **OFF** на кроці 2.



# Режим макрозйомки (зйомка зображень великим планом)

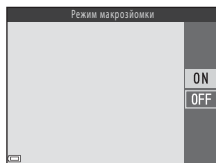
Використовуйте режим макрозйомки під час зйомки зображень великим планом.

- 1 Натисніть кнопку мультиселектора ▼ (🌸).



- 2 Виберіть пункт **ON** і натисніть кнопку **OK**.

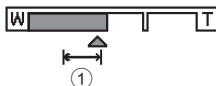
- Якщо параметр не буде застосований натисканням кнопки **OK** протягом кількох секунд, вибір буде скасовано.



- 3 Перемістіть елемент керування масштабуванням, щоб установити коефіцієнт масштабування в положення, у якому піктограма 🌸 та індикатор масштабування відображатимуться зеленим.



- Якщо коефіцієнт масштабування перебуває в положенні, у якому індикатор масштабування відображається зеленим, фотокамера може фокусуватися на об'єктах на відстані приблизно 10 см від об'єктива.
- Якщо елемент керування масштабування встановлено в ширококутне положення та в області, позначеній ①, фотокамера може фокусуватися на об'єктах на відстані приблизно 1 см від об'єктива.



## ✓ Примітки про використання спалаху

Спалах може не освітити весь об'єкт на відстані менше 50 см.

## 🔗 Налаштування режиму макрозйомки

- Цей параметр може бути недоступний у деяких режимах зйомки (📖48).
- Параметр, застосований у режимі 📷 (авто), зберігається в пам'яті фотокамери навіть після її вимкнення.

# Корекція експозиції (налаштування яскравості)

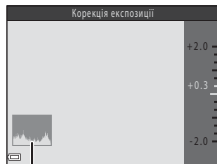
Можна налаштувати загальну яскравість зображень.

- 1** Натисніть кнопку мультиселектора ► (🔍).



- 2** Виберіть значення корекції експозиції й натисніть кнопку OK.

- Щоб збільшити яскравість зображення, установіть додатне (+) значення.
- Щоб зменшити яскравість зображення, установіть від'ємне (-) значення.
- Значення корекції експозиції буде застосовано навіть без натискання кнопки OK.
- Якщо для режиму зйомки встановлено режим інтелектуального портрета, замість екрана корекції експозиції відображається екран тонкої обробки (📖34).
- Якщо для режиму зйомки встановлено режим 📷 (авто), замість екрана корекції експозиції відображається користувацький слайдер (📖42).



Гістограма

## Значення корекції експозиції

Цей параметр може бути недоступний у деяких режимах зйомки (📖48).

## Використання гістограми

Гістограма — це графік, який відображає розподіл тонів на зображенні. Використовуйте її як вказівник під час корекції експозиції та зйомки без спалаху.

- Горизонтальна вісь відповідає яскравості пікселів, при цьому темні тони знаходяться зліва, а яскраві — справа. Вертикальна вісь показує кількість пікселів.
- Збільшення корекції експозиції зміщує розподіл тонів управо, а зменшення — уліво.

# Параметри за промовчанням (спалах, автоспуск тощо)

Нижче наведено параметри за промовчанням для кожного режиму зйомки.

|                                                                                                               | Спалах <sup>1</sup><br>(  43) | Автоспуск<br>(  45) | Макрозйомка<br>(  46) | Корекція експозиції<br>(  47) |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  (автоматичний вибір сюжету) |  AUTO <sup>2</sup>            | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>3</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
| Сюжет                                                                                                         |                                                                                                                |                                                                                                      |                                                                                                        |                                                                                                                |
|  (портрет)                   |                               | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (пейзаж)                    |  <sup>4</sup>                 | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (спорт)                     |  <sup>4</sup>                 | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                   | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (нічний портрет)            |  <sup>5</sup>                 | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (вечірка/у приміщенні)      |  <sup>6</sup>                 | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (пляж)                      |  AUTO                         | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (сніг)                      |  AUTO                         | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (захід сонця)               |  <sup>4</sup>                 | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (сутінки/світанок)          |  <sup>4</sup>                 | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (нічний пейзаж)             |  <sup>4</sup>                 | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (великий план)              |  <sup>4</sup>                 | Вимк.                                                                                                | Увімк. <sup>4</sup>                                                                                    | 0.0                                                                                                            |
|  (їжа)                       |  <sup>4</sup>                 | Вимк.                                                                                                | Увімк. <sup>4</sup>                                                                                    | 0.0                                                                                                            |
|  (феєрверк)                  |  <sup>4</sup>                 | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                   | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0 <sup>4</sup>                                                                                               |
|  (заднє освітлення)          |  <sup>7</sup>                 | Вимк.                                                                                                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (легка панорама)            |  <sup>4</sup>                 | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                   | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (портрет домашньої тварини) |  <sup>4</sup>                 |  <sup>8</sup>       | Вимк.                                                                                                  | 0.0                                                                                                            |
|  (місяць)                   |  <sup>4</sup>                |  2s                | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | 0.0                                                                                                            |
|  (птахи)                   |  <sup>4</sup>               | Вимк.                                                                                                | Вимк.                                                                                                  | 0.0                                                                                                            |
| SOFT (спеціальні ефекти)                                                                                      |  <sup>4</sup>               | Вимк.                                                                                                | Вимк.                                                                                                  | 0.0                                                                                                            |
|  (інтелектуальний портрет) |  AUTO <sup>9</sup>          | Вимк. <sup>10</sup>                                                                                  | Вимк. <sup>4</sup>                                                                                     | _11                                                                                                            |
|  (показ короткого відео)   |  <sup>4</sup>               | Вимк.                                                                                                | Вимк.                                                                                                  | 0.0                                                                                                            |
|  (авто)                    |  AUTO                       | Вимк.                                                                                                | Вимк.                                                                                                  | _12                                                                                                            |

- 1 Значення параметра, яке використовується за відкритого спалаху.
- 2 Фотокамера автоматично вибирає оптимальне значення параметра режиму спалаху для вибраного нею сюжету.  (вимк.) можна вибрати вручну.
- 3 Не можна змінити. Фотокамера переходить у режим макрозйомки в разі вибору .
- 4 Не можна змінити.
- 5 Не можна змінити. Якщо встановлено значення **У руках**, для параметра режиму спалаху встановлюється автоматичний режим і повільна синхронізація зі зменшенням ефекту червоних очей. Якщо встановлено значення **На штативі**, для параметра режиму спалаху фіксується режим заповнюючого спалаху й повільна синхронізація зі зменшенням ефекту червоних очей.
- 6 Можна використовувати повільну синхронізацію з режимом спалаху зі зменшенням ефекту червоних очей.
- 7 Для спалаху фіксується значення  (заповнюючий спалах), якщо для параметра **HDR** встановлено значення **OFF**. Спалах не спрацює, якщо для параметра **HDR** встановлено значення **ON**.
- 8 Не можна використовувати автоспуск. Можна ввімкнути або вимкнути автоспуск у режимі портрета домашньої тварини (27).
- 9 Не можна використовувати, якщо для параметра **Відстеження моргання** встановлено значення **Увімк.**
- 10 Окрім автоспуску, можна також використовувати  **Таймер посмішки** (35) і  **Автоколаж** (36).
- 11 Відображається тонка обробка (34).
- 12 Відображається користувацький слайдер (42).

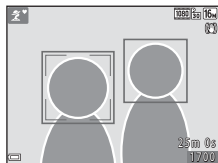
## Фокусування

Зона фокусування різниться залежно від режиму зйомки.

### Використання виявлення обличчя

Якщо вибрано наведені нижче режими або параметри зйомки, фотокамера використовує виявлення облич, щоб автоматично фокусуватися на них.

- Режим **SCENE** (автоматичний вибір сюжету) (📖22)
- Сюжетний режим **Портрет** або **Нічний портрет** (📖23)
- Режим інтелектуального портрета (📖34).
- Якщо для параметра **Режим зони АФ** (📖84) у режимі **📷** (авто) (📖41) встановлено значення **Пріоритет обличчя**



Якщо фотокамера виявляє кілька облич, подвійна рамка відображається навколо обличчя, на якому фокусуватиметься фотокамера, а одинарна рамка — навколо інших облич.

Якщо після натискання кнопки затвора наполовину не виявлено жодного обличчя:

- У режимі **SCENE** (автоматичний вибір сюжету) зона фокусування змінюється залежно від сюжету.
- У сюжетних режимах **Портрет** і **Нічний портрет**, а також у режимі інтелектуального портрета фотокамера фокусується на ділянці в центрі кадру.
- У режимі **📷** (авто) фотокамера вибирає зону фокусування з найближчим до фотокамери об'єктом.



#### Примітки про виявлення облич

- Здатність фотокамери виявляти обличчя залежить від багатьох чинників, зокрема від напрямку, у якому спрямовано обличчя.
- Фотокамера не може виявити обличчя за наведених нижче обставин.
  - Обличчя частково приховані сонцезахисними окулярами або іншими предметами
  - Обличчя займають у кадрі забагато або замало місця



## Використання пом'якшення тону шкіри

Після спуску затвора під час використання одного з режимів зйомки, наведених нижче, фотокамера виявляє обличчя людей і обробляє зображення, щоб пом'якшити тони шкіри облич (до трьох облич).

- Режим інтелектуального портрета (📖34).
  - Можна налаштувати інтенсивність ефекту **Пом'якш. тону шкіри**.
- Режим **SCN** (автоматичний вибір сюжету) (📖22)
- **Портрет** або **Нічний портрет** у сюжетному режимі (📖23)

Такі функції редагування, як **Пом'якш. тону шкіри**, можна застосувати до збережених зображень за допомогою функції **Тонка обробка** (📖65) навіть після зйомки.



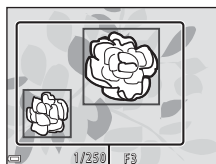
### Примітки про пом'якшення тону шкіри

- Для збереження зображень після зйомки може знадобитися більше часу, ніж зазвичай.
- За деяких умов зйомки потрібне пом'якшення тону шкіри може не бути досягнуто, а цю функцію може бути застосовано до ділянок, на яких відсутні обличчя.

## Використання функції АФ із пошуком об'єкта

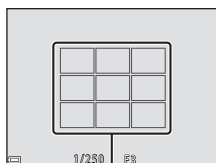
Якщо для параметра **Режим зони АФ** (84) у режимі  (авто) встановлено значення **АФ із пошук. об'єкта**, фотокамера фокусується описаним нижче чином, коли кнопка спуску затвора натискається наполовину.

- Фотокамера виявляє головний об'єкт і фокусується на ньому. Коли об'єкт перебуває у фокусі, зона фокусування відображається зеленим. Якщо виявлено обличчя людини, фотокамера автоматично встановлює пріоритет фокусування на ньому.



Зони фокусування

- Якщо головний об'єкт не виявлено, фотокамера автоматично вибирає одну або кілька з дев'яти зон фокусування, що містять найближчий до фотокамери об'єкт. Коли об'єкт перебуває у фокусі, зони фокусування у фокусі відображаються зеленим.



Зони фокусування

### ✓ Примітки про функції АФ із пошуком об'єкта

- Залежно від умов зйомки, об'єкт, який визначається фотокамерою як головний, може різнитися.
- Головний об'єкт може бути не виявлений за використання певних налаштувань параметра **Баланс білого**.
- Фотокамера може неправильно виявити головний об'єкт за наведених нижче обставин.
  - Об'єкт надто темний або яскравий
  - Головний об'єкт не має чітко визначених кольорів
  - Кадр скомпоновано таким чином, що головний об'єкт перебуває близько до краю монітора
  - Об'єкт складається з повторюваних елементів

## Об'єкти, до яких не можна застосовувати автофокусування

Фотокамера може неправильно сфокусуватися за наведених нижче обставин. Дуже рідко об'єкт може не бути у фокусі, незважаючи на те, що зона фокусування або індикатор фокусування відображаються зеленим.

- Об'єкт дуже темний
- Об'єкти в сюжеті різко контрастують один з одним (наприклад, перебування сонця позаду об'єкта зйомки робить цей об'єкт дуже темним)
- Відсутній контраст між об'єктом зйомки та фоном (наприклад, під час зйомки портрета людина одягнута в білу сорочку та стоїть на фоні білої стіни)
- На різних відстанях від фотокамери розташовано кілька об'єктів (наприклад, об'єкт у клітці)
- Об'єкти з повторюваною текстурою (віконні жалюзі, будинки з багатьма рядами однотипних вікон тощо)
- Об'єкт швидко рухається

У наведених вище випадках спробуйте натиснути кнопку спуску затвора наполовину, щоб повторити фокусування кілька разів, або сфокусуйтеся на іншому об'єкті, розташованому на такій самій відстані від фотокамери, що й потрібний об'єкт, і використайте фіксацію фокуса (📖 54).

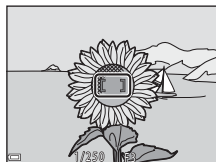
## Фіксація фокуса

Зйомка з фіксацією фокуса рекомендується, коли фотокамера не активує зону фокусування з потрібним об'єктом.

**1** Установіть для параметра **Режим зони АФ** значення **Центр** у режимі  (авто) ( 84).

**2** Розташуйте об'єкт у центрі кадру й натисніть кнопку спуску затвора наполовину.

- Фотокамера сфокусується на об'єкті, і зону фокусування буде позначено зеленим.
- Експозиція також фіксується.



**3** Не прибираючи палець, перекомпонуйте знімок.

- Зберігайте постійну відстань між фотокамерою та об'єктом.



**4** Натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб зробити знімок.



# Функції, які не можна використовувати водночас під час зйомки

Деякі функції не можна використовувати з певними параметрами меню.

| Обмежена функція  | Параметр                                               | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Режим спалаху     | Неперервна (📖81)                                       | Якщо вибрано значення, відмінне від <b>Покадровий</b> , не можна використовувати спалах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                   | Відстеження моргання (📖89)                             | Якщо для параметра <b>Відстеження моргання</b> встановлено значення <b>Увімк.</b> , не можна використовувати спалах.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Автоспуск         | Режим зони АФ (📖84)                                    | Якщо вибрано <b>Відстеження об'єкта</b> , не можна використовувати автоспуск.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Режим макрозйомки | Режим зони АФ (📖84)                                    | Якщо вибрано <b>Відстеження об'єкта</b> , не можна використовувати режим макрозйомки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Режим зображення  | Неперервна (📖81)                                       | <p><b>Режим зображення</b> встановлюється залежно від параметра неперервної зйомки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Буфер попер. зйомки:</b> 2M (розмір зображення: 1600 × 1200 пікселів)</li> <li>• <b>Неперерв. Н: 120 кадр./с:</b> VGA (розмір зображення: 640 × 480 пікселів)</li> <li>• <b>Неперерв. Н: 60 кадр./с:</b> 1M (розмір зображення: 1280 × 960 пікселів)</li> </ul> |
| Баланс білого     | Відтінок (за допомогою користувацького слайдера) (📖42) | Якщо відтінок регулюється за допомогою користувацького слайдера, установити параметр <b>Баланс білого</b> в меню зйомки не можна. Щоб установити <b>Баланс білого</b> , виберіть <b>R</b> на екрані налаштування користувацького слайдера, щоб скинути яскравість, чіткість і відтінок.                                                                                                             |
| Неперервна        | Автоспуск (📖45)                                        | Якщо використовується автоспуск, коли вибрано параметр <b>Буфер попер. зйомки</b> , для параметра фіксується значення <b>Покадровий</b> .                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Чутливість ISO    | Неперервна (📖81)                                       | Якщо вибрано <b>Буфер попер. зйомки</b> , <b>Неперерв. Н: 120 кадр./с</b> або <b>Неперерв. Н: 60 кадр./с</b> , для параметра <b>Чутливість ISO</b> фіксується значення <b>Авто</b> .                                                                                                                                                                                                                |

| Обмежена функція      | Параметр            | Опис                                                                                                                                                             |
|-----------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Режим зони АФ         | Баланс білого (📖79) | Якщо для параметра <b>Баланс білого</b> в режимі <b>АФ із пошук. об'єкта</b> вибрано значення, відмінне від <b>Авто</b> , фотокамера не виявляє головний об'єкт. |
| Відстеження моргання  | Автоколаж (📖36)     | Якщо вибрано <b>Автоколаж</b> , функція <b>Відстеження моргання</b> вимикається.                                                                                 |
| Штамп із датою        | Неперервна (📖81)    | Якщо вибрано <b>Буфер попер. зйомки, Неперерв. Н: 120 кадр./с</b> або <b>Неперерв. Н: 60 кадр./с</b> , на зображеннях не можна друкувати дату й час.             |
| Цифрове масштабув.    | Режим зони АФ (📖84) | Якщо вибрано <b>Відстеження об'єкта</b> , не можна використовувати цифрове масштабування.                                                                        |
| Звук клацання затвора | Неперервна (📖81)    | Якщо вибрано параметр, відмінний від <b>Покадровий</b> , звук клацання затвора відсутній.                                                                        |

### ✓ Примітки про цифрове масштабування

- Залежно від поточного режиму зйомки або поточних параметрів цифрове масштабування може бути недоступне (📖111).
- Під час використання цифрового масштабування фотокамера фокусується в центрі кадру.

# Функції відтворення

## Збільшення під час відтворення

Переміщення елемента керування масштабуванням у бік **T** (Q) збільшення під час відтворення (📖17) збільшує масштаб зображення.



- Коефіцієнт збільшення можна змінити, перемістивши елемент керування масштабуванням у бік **W** (🏁) або **T** (Q).
- Щоб переглянути іншу область зображення, натискайте кнопки мультиселектора ▲▼◀▶.
- Коли відобразиться збільшене зображення, натисніть кнопку **OK** (Ⓚ), щоб повернутися до режиму повнокадрового відтворення.



### Обтинання зображень

Коли відобразиться збільшене зображення, можна натиснути кнопку **MENU**, щоб обітнути зображення й залишити лише видиму частину, а потім зберегти його в окремому файлі (📖67).

## Відтворення ескізів/відображення календаря

Якщо перемістити елемент керування масштабуванням у бік **W** (🗪) відтворення ескізів) у режимі повнокадрового відтворення (📖 17) зображення відобразяться як ескізи.



- Можна змінити кількість відображених ескізів, перемістивши елемент керування масштабуванням у бік **W** (🗪) або **T** (🔍).
- У режимі відтворення ескізів за допомогою кнопок мультиселектора ▲▼◀▶ виберіть зображення, а потім натисніть кнопку **OK**, щоб відобразити його в режимі повнокадрового відтворення.
- У режимі відображення календаря натисніть ▲▼◀▶, щоб вибрати дату, а потім натисніть кнопку **OK**, щоб відобразити зображення, відзняті цього дня.

### ✓ Примітки про відображення календаря

Зображення, під час записування яких на фотокамері не було встановлено дату, вважаються відзнятими 1 січня 2015 року.



## Режим сортування за датою

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку  → виберіть  Сортувати за датою → натисніть кнопку 

За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть дату, а потім натисніть кнопку , щоб відтворити зображення, відзняті у вибрану дату.

- Функції в меню відтворення ( 90) можна використовувати для зображень, відзнятих у вибрану дату (за винятком **Копіювати**).
- Наведені нижче дії доступні, коли відображається екран вибору дати зйомки.
  - Кнопка **MENU**: доступні зазначені нижче функції.
    - Показ слайдів
    - Захист\*
  - \* Такі ж налаштування можна застосувати до всіх зображень, відзнятих у вибрану дату.
  - Кнопка : видалення всіх зображень, відзнятих у вибрану дату.

| Сортувати за датою                                                                |            |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|
|  | 20/11/2015 | [ 3 ]  |
|  | 15/11/2015 | [ 1 ]  |
|  | 05/11/2015 | [ 2 ]  |
|  | 04/11/2015 | [ 10 ] |



### Примітки про режим сортування за датою

- Можна вибрати до 29 останніх дат. Якщо для зображень існує більше 29 значень дат, усі зображення, збережені раніше, ніж за останні 29 дат, буде об'єднано в категорію **Інші**.
- Можна відобразити 9 000 останніх зображень.
- Зображення, під час записування яких на фотокамері не було встановлено дату, вважаються відзнятими 1 січня 2015 року.

# Перегляд і видалення зображень, відзнятих неперервно (серія)

## Перегляд зображень у серії

Зображення, відзняті неперервно або створені за допомогою функції автоколажу, зберігаються як серія.

Перше зображення серії використовується як основний знімок, що представляє серію під час відображення в режимі повнокадрового відтворення або режимі відтворення ескізів. Для функції автоколажу зображення колажу використовується як основний знімок.

Щоб відобразити кожне зображення серії окремо, натисніть кнопку **OK**.

Після натискання кнопки **OK** будуть доступні наведені нижче дії.

- Щоб відобразити попереднє або наступне зображення, натискайте кнопки мультиселектора **◀▶**.
- Щоб відобразити зображення, які не входять до серії, натисніть **▲** для повернення до відображення основного знімка.
- Щоб відобразити зображення серії як ескізи або відтворити їх у режимі показу слайдів, установіть для параметра **Парам. відображ. серії** в меню відтворення значення **Окремі знімки** (📖94).



### ✓ Параметри відображення серії

Зображення, відзняті в режимі неперервної зйомки за допомогою інших фотокамер, не можна відобразити як серію.

### 🔑 Параметри меню відтворення, доступні під час використання серії

- Коли зображення серії відображаються в режимі повнокадрового відтворення, натисніть кнопку **MENU**, щоб вибрати функції в меню відтворення (📖90).
- Якщо натиснути кнопку **MENU** під час відображення основного знімка, до всіх зображень серії можна буде застосувати наведені нижче функції.
  - Познач. для передачі (Wi-Fi), Захист, Копіювати

## Видалення зображень у серії

Якщо натиснути кнопку  (видалити) для зображень у серії, буде видалено тільки певні зображення — це залежить від режиму відображення серій.

- Якщо відображається основний знімок:
  - **Поточне зображення:** буде видалено всі зображення у відображеній серії.
  - **Видалити виділені зображ.:** якщо на екрані видалення вибраних зображень вибрано основний знімок ( 19), буде видалено всі зображення в цій серії.
  - **Усі зображення:** буде видалено всі зображення на карті пам'яті або у внутрішній пам'яті.
- Якщо зображення серії відображаються в режимі повнокадрового відтворення:
  - **Поточне зображення:** буде видалено зображення, що відображається.
  - **Видалити виділені зображ.:** буде видалено вибрані зображення в серії.
  - **Уся серія:** буде видалено всі зображення у відображеній серії.

# Редагування зображень (нерухомі зображення)

## Перед редагуванням зображень

На цій фотокамері можна легко редагувати зображення. Відредаговані копії зберігаються в окремих файлах.

Відредаговані копії зберігаються з тими самими датою та часом зйомки, що й оригінали.



### Обмеження щодо редагування зображень

- Зображення можна редагувати до 10 разів. Нерухомі зображення, створені шляхом редагування відео, можна редагувати до дев'яти разів.
- Можливо, не вдасться редагувати зображення певного розміру або за допомогою певних функцій редагування.

## Швидкі ефекти: змінення відтінку або тональності

Обробка зображень за допомогою багатьох ефектів.

Можна вибрати **Картина**, **Фотоілюстрація**, **М'який портрет**, **Фоновий монохромний портрет**, **«Риб'яче око»**, **Перетинання екрана** або **Ефект мініатюри**.

1

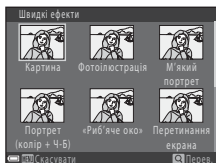
У режимі повнокадрового відтворення відобразить зображення, до якого потрібно застосувати ефект, і натисніть кнопку **OK**.



2

За допомогою кнопок мультиселектора **▲▼◀▶** виберіть потрібний ефект і натисніть кнопку **OK**.

- Перемістіть елемент керування масштабуванням (**1**) у бік **T** (**Q**), щоб перейти до режиму повнокадрового відтворення, або в бік **W** (**Q**), щоб перейти до відтворення ескізів.
- Щоб вийти без збереження відредагованого зображення, натисніть кнопку **MENU**.



3

Виберіть пункт **Так** і натисніть кнопку **OK**.

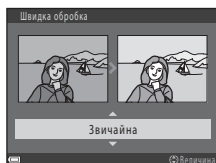
- Буде створено відредаговану копію.

## Швидка обробка: збільшення контрастності та насиченості

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → виберіть зображення  
→ натисніть кнопку MENU → Швидка обробка → натисніть кнопку 

За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть інтенсивність застосованого ефекту й натисніть кнопку .

- Відредагована версія відображається праворуч.
- Щоб вийти без збереження копії, натисніть .

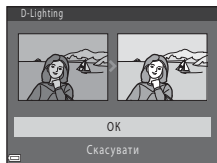


## D-Lighting: збільшення яскравості та контрастності

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → виберіть зображення → натисніть кнопку MENU → D-Lighting → натисніть кнопку 

За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть **OK** та натисніть кнопку .

- Відредагована версія відображається праворуч.
- Щоб вийти без збереження копії, виберіть пункт **Скасувати** і натисніть кнопку .

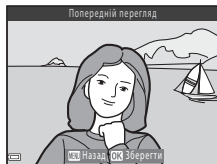


## Коригув. ефекту черв. очей: коригування ефекту червоних очей під час зйомки з використанням спалаху

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → виберіть зображення → натисніть кнопку MENU → Кориг. еф. черв. очей → натисніть кнопку 

Перегляньте результат і натисніть кнопку .

- Щоб вийти без збереження копії, натисніть кнопку мультиселектора ◀.



### Примітки про коригування ефекту червоних очей

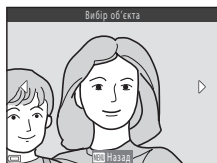
- Коригування ефекту червоних очей можна застосовувати до зображень, тільки якщо виявлено ефект червоних очей.
- Коригування ефекту червоних очей можна застосовувати до знімків домашніх тварин (собак або котів), навіть якщо їхні очі не червоні.
- Коригування ефекту червоних очей на деяких зображеннях може не давати бажаних результатів.
- Дуже рідко коригування ефекту червоних очей може застосовуватися до непотрібних ділянок зображення, на яких це не потрібно.

# Тонка обробка: обробка обличчя людей

Натисніть кнопку (режим відтворення) → виберіть зображення → натисніть кнопку MENU → Тонка обробка → натисніть кнопку

- 1** За допомогою кнопок мультиселектора виберіть обличчя, яке потрібно обробити, і натисніть кнопку .

- Якщо виявлено лише одне обличчя, перейдіть до кроку 2.

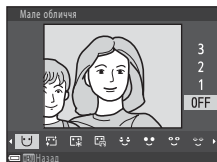


- 2** За допомогою кнопок виберіть ефект, потім за допомогою кнопок виберіть рівень ефекту й натисніть кнопку .

- Можна одночасно застосувати кілька ефектів.  
Налаштуйте або перевірте параметри для всіх ефектів, перш ніж натиснути кнопку .

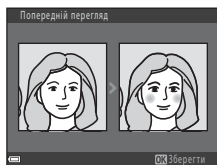
**Мале обличчя**, **Пом'якш. тону шкіри**, **Тон шкіри**, **Зменшення відблисків**, **Прихов. мішків під очима**, **Великі очі**, **Вибілювання очей**, **Тіні на повіках**, **Туш для вій**, **Вибілювання зубів**, **Губна помада**, **Рум'янець**

- Натисніть кнопку MENU, щоб повернутися на екран вибору людини.



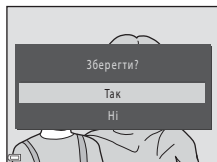
- 3** Перегляньте результат і натисніть кнопку .

- Щоб змінити параметри, натисніть кнопку , щоб повернутися до кроку 2.
- Щоб вийти без збереження відредагованого зображення, натисніть кнопку MENU.



- 4** Виберіть пункт **Так** і натисніть кнопку .

- Буде створено відредаговану копію.



## ✓ Примітки про тонку обробку

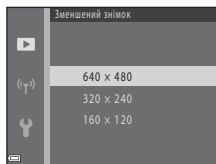
- За раз можна відредагувати одне обличчя. Щоб застосувати тонку обробку до іншого обличчя, відредагуйте відредаговане зображення знову.
- Залежно від спрямування погляду облич або їх яскравості фотокамері може не вдатися точно виявити обличчя, або функція тонкої обробки може мати неочікуваний результат.
- Якщо не виявлено жодного обличчя, відображається попередження й повертається екран меню відтворення.
- Функція тонкої обробки доступна лише для зображень, відзнятих зі значеннями чутливості ISO не вище 1600, якщо їх розмір становить не менше 640 × 480.

## Зменшений знімок: зменшення розміру зображення

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → виберіть зображення → натисніть кнопку **MENU** → Зменшений знімок → натисніть кнопку 

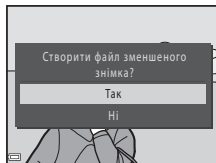
### 1 За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть потрібний розмір копії та натисніть кнопку .

- Для зображень, відзнятих із налаштуванням режиму зображення  **4608 × 2592**, відображається лише **640 × 360**, а для зображень, відзнятих із налаштуванням режиму зображення  **3456 × 3456**, — лише **480 × 480**.



### 2 Виберіть пункт **Так** і натисніть кнопку .

- Буде створено відредаговану копію (з коефіцієнтом стиснення приблизно 1:8).



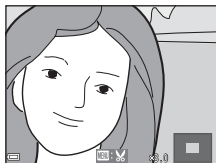


## Обтинання: створення обрізаної копії

- 1 Перемістіть елемент керування масштабуванням, щоб збільшити зображення (📖57).

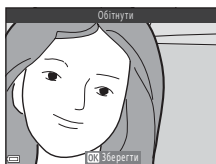
- 2 Відрегулюйте зображення так, щоб відображалася лише частина, яку потрібно залишити, а потім натисніть кнопку **MENU** (меню).

- Перемістіть елемент керування масштабуванням у бік **T** (📐) або **W** (📐), щоб налаштувати коефіцієнт збільшення. Установіть коефіцієнт збільшення, за якого відобразиться піктограма 📐:📐.
- За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼◀▶ прокрутіть до частини зображення, яку потрібно відобразити.



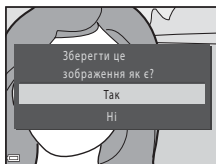
- 3 Підтвердьте область, яку потрібно зберегти, і натисніть кнопку **OK**.

- Щоб знову встановити область, натисніть ◀.



- 4 Виберіть пункт **Так** і натисніть кнопку **OK**.

- Буде створено відредаговану копію.



### Розмір зображення

- Пропорції (співвідношення горизонтальної та вертикальної сторін) після обтинання такі самі, як і в оригінального зображення.
- Якщо розмір зображення обрізаної копії становить 320 x 240 або менше, під час відтворення зображення відображається в меншому розмірі.

# Записування та відтворення відео

## 1 Відкрийте екран зйомки.

- Перевірте час записування відео, що залишився.



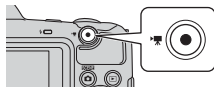
Час записування відео,  
що залишився

## 2 Закрийте спалах (📖11).

- Записування відео з відкритим спалахом може призвести до приглушення звуку.

## 3 Натисніть кнопку ● (📹 відеозйомка), щоб почати записування відео.

- Фотокамера фокусується на центрі кадру.
- Натисніть кнопку мультиселектора ►, щоб призупинити записування, а потім натисніть кнопку ► знову, щоб відновити записування (крім випадків, коли в меню **Параметри відео** вибрано параметр відео HS). Записування зупиниться автоматично, якщо воно перебуває в режимі призупинення близько п'яти хвилин.

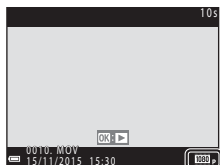


- Під час записування відео можна знімати нерухомі зображення натисканням кнопки спуску затвора (📖71).

## 4 Натисніть кнопку ● (📹 відеозйомка) знову, щоб завершити записування.

## 5 Виберіть відео в режимі повнокадрового відтворення й натисніть кнопку OK, щоб відтворити його.

- Зображення з піктограмою параметрів відео — це відеозапис.



Параметри відео

## Область записування відео

- Область записування відео залежить від налаштувань параметра **Параметри відео** в меню відео.
- Якщо для параметра **Інформація про знімок** у розділі **Параметри монітора** (📖107) меню налаштування встановлено значення **Кадр від.+авт.пок.інф.**, можна перевірити область записування відео, перш ніж почати записування.

## Максимальний час записування відео

Окремі файли відео не можуть перевищувати 4 Гб за розміром або 29 хвилин за тривалістю, навіть якщо на карті пам'яті достатньо вільного місця для довготривалішого записування.

- Час записування, що залишився, для одного відео відображається на екрані зйомки.
- Фактичний час записування, що залишився, може залежати від вмісту відео, руху об'єктів і типу карти пам'яті.
- Для записування відео рекомендовано використовувати карти пам'яті SD з класом швидкості 6 або вище (📖150). Записування відео може раптово зупинитися, якщо використовуються карти пам'яті з нижчим класом швидкості.



### Примітки про температуру фотокамери

- Фотокамера може нагрітися під час тривалої зйомки відео або за умов високої температури навколишнього середовища.
- Якщо внутрішні компоненти фотокамери сильно нагріваються під час записування відео, фотокамера автоматично зупиняє записування. Відображається залишок часу до припинення записування (🕒10 с). Після припинення записування фотокамера вимикається. Залиште фотокамеру вимкнутою, доки не охолонуть її внутрішні компоненти.

## Примітки про записування відео

### ✓ Примітки про збереження зображень або відео

Під час збереження зображень або відео спалахує індикатор, який указує на кількість кадрів, що залишилися, або індикатор, який указує на час записування, що залишився.

**Не відкривайте кришку відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті й не виймайте елементи живлення або карту пам'яті, поки спалахує індикатор.** Це може призвести до втрати даних або пошкодження фотокамери чи карти пам'яті.

### ✓ Примітки про записані відео

- Якщо використовується внутрішня пам'ять фотокамери, для збереження відео може знадобитися деякий час.
- Використання цифрового масштабування може спричинити незначне погіршення якості зображення.
- Можуть бути записані звуки роботи елемента керування масштабуванням, масштабування, руху приводу автофокусування об'єктива, механізму зменшення вібрацій і руху діафрагми під час змінення яскравості.
- Наведені нижче явища можна побачити на моніторі під час записування відео. Ці явища зберігаються в записаному відео.
  - На зображеннях можуть з'являтися смуги за умов освітлення лампою денного світла, ртутною або натрієвою лампою.
  - Зображення об'єктів, які швидко рухаються з одного боку кадру в інший, наприклад потяга чи автомобіля, можуть перекошуватися.
  - Усе відеозображення може спотворитися під час панорування фотокамерою.
  - Освітлювальні прилади або інші світлі зони можуть створювати залишкові зображення під час переміщення фотокамери.
- Залежно від відстані до об'єкта або величини застосованого масштабування на об'єктах із повторюваною текстурою (тканина, віконні жалюзі тощо) під час записування або відтворення відео можуть з'являтися кольорові смуги. Це відбувається, коли текстура об'єкта та розміщення датчика зображення збігаються. Це не свідчить про несправність.

### ✓ Примітки про зменшення вібрацій під час відеозйомки

- Якщо для параметра **Відео VR** (📖101) у меню відео встановлено значення **Увімк. (комбіноване)**, кут огляду (тобто область, видима в кадрі) під час записування відео звужується.
- Якщо під час зйомки для стабілізації фотокамери використовується штатив, установіть для параметра **Відео VR** значення **Вимк.**, щоб запобігти потенційним помилкам, спричиненим цією функцією.

### ✓ Примітки про автофокусування для відеозйомки

Автофокусування може не працювати належним чином (📖53). У такому разі спробуйте виконати наведені нижче дії.

1. Перед початком відеозйомки встановіть для параметра **Реж. автофокусування** у меню відео значення **Покадрове АФ** (значення за промовчанням).
2. Розташуйте в центрі кадру інший об'єкт, розміщений на тій самій відстані від фотокамери, що й об'єкт зйомки, натисніть кнопку **●** (🔍 відеозйомка), щоб почати записування, а потім змініть композицію.

## Зйомка нерухомих зображень під час записування відео

Якщо під час записування відео повністю натиснути кнопку спуску затвора, один кадр буде збережено як нерухоме зображення. Під час збереження нерухомого зображення записування відео продовжується.

- Якщо на моніторі відображається , можна знімати нерухомі зображення. Якщо відображається піктограма , нерухомі зображення знімати не можна.
- Розмір відзнятого зображення залежить від значення параметра **Параметри відео** (96).



### Примітки про зйомку нерухомих зображень під час відеозйомки

- Під час відеозйомки не можна знімати нерухомі зображення за наведених нижче обставин.
  - Якщо час записування відео, що залишився, становить менше п'яти секунд
  - Якщо для параметра **Параметри відео** встановлено значення **1080i 60p 1080/60i**, **1080i 50p 1080/50i**, **480p 60p 480/30p**, **480p 60p 480/25p** або відео HS
- У відео може бути записано звук натискання кнопки спуску затвора.
- Зображення може бути розмите, якщо фотокамера рухається під час натискання кнопки спуску затвора.

# Операції під час відтворення відео

Щоб відрегулювати гучність, перемістіть елемент керування масштабуванням під час відтворення відео (1).



Індикатор гучності

Елементи керування відтворенням відображаються на моніторі.

Наведені нижче дії можна виконати натисканням кнопок мультиселектора ◀▶ для вибору елемента керування, а потім — кнопки OK.



Під час призупинення

| Функція              | Піктограма | Опис                                                                                                              |
|----------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Перемотування назад  | ◀          | Щоб перемотати відео назад, утримуйте натиснутою кнопку OK.                                                       |
| Перемотування вперед | ▶          | Щоб перемотати відео вперед, утримуйте натиснутою кнопку OK.                                                      |
| Призупинення         | ⏸          | Призупинення відтворення. Наведені нижче дії можна виконати в режимі паузи.                                       |
|                      |            | ◀◀ Перемотування відео на один кадр назад. Для неперервного перемотування назад утримуйте натиснутою кнопку OK.   |
|                      |            | ▶▶ Перемотування відео на один кадр уперед. Для неперервного перемотування вперед утримуйте натиснутою кнопку OK. |
|                      |            | 📄 Вилучення потрібної частини відео та збереження її в окремому файлі.                                            |
|                      |            | 📄 Із записаного відео можна вилучити один кадр і зберегти його як нерухоме зображення.                            |
| Завершення           | ▶          | Відновлення відтворення.                                                                                          |
|                      |            | ■ Повернення до режиму повнокадрового відтворення.                                                                |

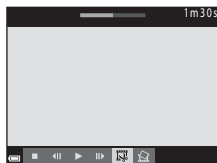
# Редагування відео

## Вилучення лише потрібних фрагментів відео

Потрібну частину записаного відео можна зберегти як окремий файл.

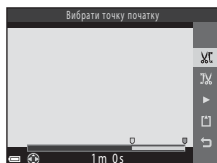
**1** Відтворіть відео та призупиніть його на початку частини, яку потрібно вилучити (📖72).

**2** За допомогою кнопок мультиселектора ◀▶ виберіть  в елементах керування відтворенням, а потім натисніть кнопку .



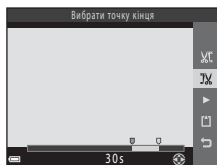
**3** За допомогою кнопок ▲▼ виберіть  (вибрати точку початку) в елементах керування редагуванням.

- За допомогою кнопок ◀▶ перемістіть точку початку.
- Щоб скасувати редагування, виберіть  (повернення) і натисніть кнопку .



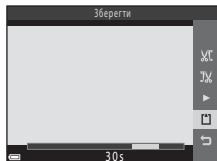
**4** За допомогою кнопок ▲▼ виберіть  (вибрати точку кінця).

- За допомогою кнопок ◀▶ перемістіть точку кінця.
- Щоб переглянути вказану частину, виберіть  і натисніть кнопку . Натисніть кнопку  знову, щоб зупинити попередній перегляд.



## 5 За допомогою кнопок ▲▼ виберіть (зберегти) і натисніть кнопку .

- Щоб зберегти відео, дотримуйтеся вказівок на екрані.



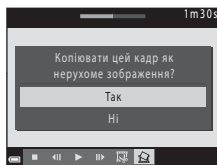
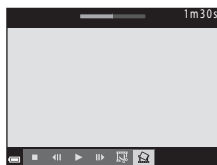
### Примітки про редагування відео

- Використовуйте елементи живлення з достатнім залишковим зарядом, щоб запобігти вимкненню фотокамери під час редагування. Якщо індикатор рівня заряду елемента живлення має значення , редагувати відео не можна.
- Відео, створене редагуванням, не можна повторно отримати.
- Фактично обіграна частина відео може дещо відрізнитися від частини, для якої вибрано початкову та кінцеву точки.
- Мінімальна тривалість відео після обтинання має складати дві секунди.

## Збереження кадру з відео у вигляді нерухомого зображення

Із записаного відео можна вилучити кадр і зберегти його як нерухоме зображення.

- Призупиніть відтворення відео так, щоб відобразився кадр, який потрібно вилучити ( 72).
- За допомогою кнопок мультиселектора  виберіть  в елементах керування відтворенням, а потім натисніть кнопку .
- Коли відобразиться діалогове вікно підтвердження, виберіть пункт **Так** і натисніть кнопку , щоб зберегти.
- Якість нерухомих зображень, які потрібно зберегти, — звичайна (з коефіцієнтом стиснення приблизно 1:8). Розмір зображення залежить від типу оригінального відео (розмір зображення;  96).  
Наприклад, нерухоме зображення, збережене з відео, записаного з налаштуванням  **1080/30p** або  **1080/25p**, —  (1920 × 1080 пікселів).



### Примітки про збереження нерухомих зображень

Нерухомі зображення не можна зберігати з відео, записаних із налаштуванням  **1080/60i**,  **1080/50i**, або відео HS ( 96).



# Використання меню

Можна відкрити перелічені нижче меню, натиснувши кнопку **MENU** (меню).

- **📷 Меню зйомки**

Доступне натисканням кнопки **MENU** під час відображення екрана зйомки. Дає змогу змінювати розмір і якість зображення, параметри неперервної зйомки тощо.

- **🎬 Меню відтворення**

Доступне натисканням кнопки **MENU** під час перегляду зображень у режимі повнокадрового відтворення або відтворення ескізів.

Дає змогу редагувати зображення, відтворювати покази слайдів тощо.

- **🎥 Меню відео**

Доступне натисканням кнопки **MENU** під час відображення екрана зйомки. Дає змогу змінювати параметри записування відео.

- **📶 Меню параметрів Wi-Fi**

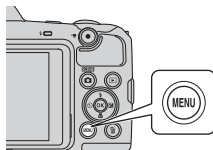
Дає змогу налаштувати параметри Wi-Fi для підключення фотокамери до інтелектуального пристрою.

- **🔧 Меню налаштування**

Дає змогу регулювати основні функції фотокамери, такі як дата й час, мова інтерфейсу тощо.

## 1 Натисніть кнопку **MENU** (меню).

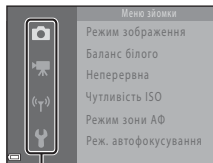
- Відобразиться меню.



Використання меню

## 2 Натисніть кнопку мультиселектора ◀.

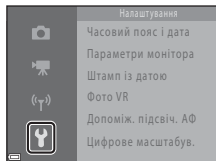
- Поточна піктограма меню виділяється жовтим кольором.



Піктограми меню

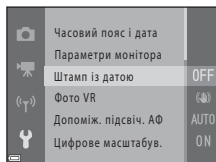
### 3 Виберіть піктограму меню й натисніть кнопку **OK**.

- Параметри меню стануть доступними для вибору.



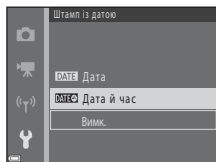
### 4 Виберіть параметр меню й натисніть кнопку **OK**.

- Залежно від поточного режиму зйомки та стану фотокамери деякі параметри меню не можна налаштувати.



### 5 Виберіть параметр і натисніть кнопку **OK**.

- Вибраний параметр буде застосовано.
- Коли завершите використання меню, натисніть кнопку **MENU**.
- Коли відображається меню, можна перейти до режиму зйомки, натиснувши кнопку спуску затвора, кнопку або кнопку .



## Меню зйомки (для режиму 📷 (автоматичний))

### Режим зображення (розмір і якість зображення)

Перейдіть у режим зйомки\* → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Режим зображення → натисніть кнопку **OK**

\* Цей параметр можна також змінити в інших режимах зйомки, відмінних від автоматичного. Змінений параметр також застосовується в інших режимах зйомки.

Вибір комбінації розміру та коефіцієнта стиснення зображення, що використовуватимуться під час збереження зображень.

Що вище значення параметра режиму зображення, то більший розмір друку зображення. Що нижчий коефіцієнт стиснення, то вища якість зображень, проте кількість зображень, які можна зберегти, знижується.

| Параметр*                                         | Коефіцієнт стиснення | Пропорції (горизонталь до вертикалі) |
|---------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------|
| <b>16M</b> * 4608 × 3456 ★                        | Прибл. 1:4           | 4:3                                  |
| <b>16M</b> 4608 × 3456 (параметр за промовчанням) | Прибл. 1:8           | 4:3                                  |
| <b>8M</b> 3264 × 2448                             | Прибл. 1:8           | 4:3                                  |
| <b>4M</b> 2272 × 1704                             | Прибл. 1:8           | 4:3                                  |
| <b>2M</b> 1600 × 1200                             | Прибл. 1:8           | 4:3                                  |
| <b>VGA</b> 640 × 480                              | Прибл. 1:8           | 4:3                                  |
| <b>16:9 12M</b> 4608 × 2592                       | Прибл. 1:8           | 16:9                                 |
| <b>1:1</b> 3456 × 3456                            | Прибл. 1:8           | 1:1                                  |

\* Числові значення вказують на кількість відзнятих пікселів.

Приклад: **16M 4608 × 3456** = прибл. 16 мегапікселів = 4608 × 3456 пікселів



### **Примітки про друк зображень із пропорціями 1:1**

У разі друку зображень із пропорціями 1:1 установіть для параметра принтера значення «Межа». На деяких принтерах неможливо виконати друк зображень із пропорціями 1:1.



### **Примітки про режим зображення**

Ця функція може бути недоступна для використання в поєднанні з іншими функціями (📖55).



### **Кількість зображень, які можна зберегти**

- Під час зйомки на моніторі відображається приблизна кількість зображень, які можна зберегти (📖10).
- Зверніть увагу, що через стиснення JPEG кількість зображень, які можна зберегти, значно відрізнятиметься залежно від вмісту зображення, навіть під час використання карт пам'яті однакової ємності з однаковими параметрами режиму зображення. До того ж, кількість зображень, які можна зберегти, може значно відрізнятися залежно від виробника карти пам'яті.
- Якщо залишилося принаймні 10 000 кадрів, для кількості кадрів, що залишилися, відображається значення «9999».

## Баланс білого (налаштування відтінку)

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку **OK** → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Баланс білого → натисніть кнопку **OK**

Налаштування балансу білого відповідно до джерела освітлення або погоди для наближення кольорів зображень до природних кольорів, якими їх бачить людина.

| Параметр                                                                                               | Опис                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AUTO</b> Авто (параметр за промовчанням)                                                            | Баланс білого налаштовується автоматично.                                                                                                                                                        |
| <b>PRE</b> Попер. встан. уруч.                                                                         | Використовуйте, якщо режими <b>Авто</b> , <b>Лампа розжарювання</b> тощо не дають потрібного результату (  80). |
|  Денне світло         | Використовується під прямим сонячним промінням.                                                                                                                                                  |
|  Лампа розжарювання   | Використовується за умов освітлення лампою розжарювання.                                                                                                                                         |
|  Лампа денного світла | Використовується за умов освітлення люмінесцентною лампою.                                                                                                                                       |
|  Хмарно               | Використовується, коли хмарно.                                                                                                                                                                   |
|  Спалах               | Використовується зі спалахом.                                                                                                                                                                    |

### Примітки про баланс білого

- Якщо для балансу білого встановлено будь-яке значення, відмінне від **Авто** або **Спалах**, закрийте спалах (11).
- Ця функція може бути недоступна для використання в поєднанні з іншими функціями (55).

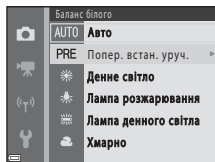
## Використання попереднього налаштування вручну

Виконайте наведену нижче процедуру, щоб виміряти значення балансу білого в умовах освітлення, за якого виконується зйомка.

**1** Розмістіть білий або сірий об'єкт-орієнтир під джерелом світла, яке використовується під час зйомки.

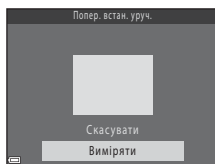
**2** За допомогою мультиселектора ▲▼ виберіть **Попер. встан. уруч.** в меню **Баланс білого** й натисніть кнопку **OK**.

- Фотокамера збільшує масштаб до положення для вимірювання балансу білого.



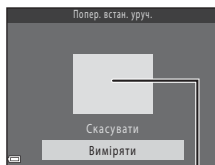
**3** Виберіть **Виміряти**.

- Щоб застосувати останнє вимірне значення, виберіть елемент **Скасувати** й натисніть кнопку **OK**.



**4** Створіть кадр білого або сірого об'єкта-орієнтира у вікні вимірювання та натисніть кнопку **OK**, щоб виміряти значення.

- Після спуску затвора вимірювання буде виконано (жодне зображення не зберігається).



Вікно вимірювання

### ✓ Примітки про попереднє налаштування вручну

Не можна виміряти значення для освітлення спалахом, якщо використовується **Попер. встан. уруч.** Під час зйомки з використанням спалаху встановіть для параметра **Баланс білого** значення **Авто** або **Спалах**.

# Неперервна зйомка

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку  → натисніть кнопку MENU → виберіть Неperервна → натисніть кнопку 

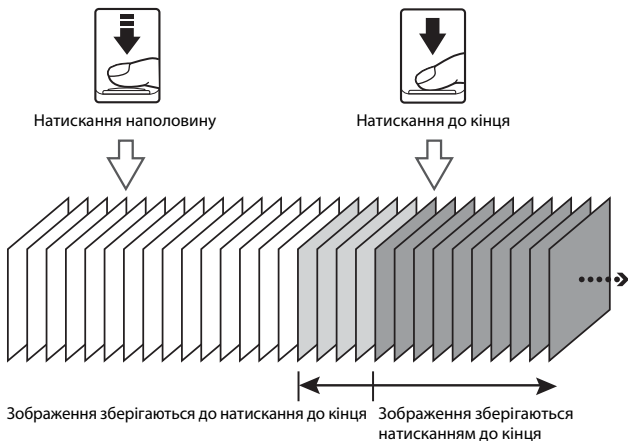
| Параметр                                                                                                                | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Покадровий (параметр за промовчанням) | Під час кожного натискання кнопки спуску затвора знімається одне зображення.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  Неперервний Н                         | Якщо утримувати кнопку спуску затвора натиснутою до кінця, зображення зніматимуться неперервно. <ul style="list-style-type: none"> <li>Частота кадрів у режимі неперервної зйомки становить приблизно 7,4 кадр./с, а максимальна кількість послідовних знімків — приблизно 7 (якщо для режиму зображення встановлено значення  <b>4608 x 3456</b>).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  Неперервний L                         | Якщо утримувати кнопку спуску затвора натиснутою до кінця, зображення зніматимуться неперервно. <ul style="list-style-type: none"> <li>Частота кадрів у режимі неперервної зйомки становить приблизно 2 кадр./с, а максимальна кількість послідовних знімків — приблизно 7 (якщо для режиму зображення встановлено значення  <b>4608 x 3456</b>).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  Буфер попер. зйомки                   | Якщо натиснути кнопку спуску затвора наполовину, почнеться зйомка зі збереженням до буфера попередньої зйомки. Якщо натиснути кнопку спуску затвора до кінця, фотокамера збереже поточні зображення, а також зображення, відзняті безпосередньо перед натисканням кнопки (  82). Ця функція допомагає не пропустити потрібний момент. <ul style="list-style-type: none"> <li>Частота кадрів для неперервної зйомки становить приблизно 15 кадр./с, а максимальна кількість послідовних знімків — 25, включаючи максимум 4 кадри, відзняті в буфері попередньої зйомки.</li> <li>Для параметра <b>Режим зображення</b> фіксується значення  <b>2M</b> (розмір зображення: 1600 x 1200 пікселів).</li> </ul> |
|  Неперерв. Н: 120 кадр./с            | Під час кожного натискання кнопки спуску затвора до кінця зображення знімаються з високою швидкістю. <ul style="list-style-type: none"> <li>Частота кадрів під час неперервної зйомки складає приблизно 120 кадр./с, а максимальна кількість послідовних знімків — 50.</li> <li>Для параметра <b>Режим зображення</b> фіксується значення  <b>VGA</b> (розмір зображення: 640 x 480 пікселів).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  Неперерв. Н: 60 кадр./с             | Під час кожного натискання кнопки спуску затвора до кінця зображення знімаються з високою швидкістю. <ul style="list-style-type: none"> <li>Частота кадрів для неперервної зйомки становить приблизно 60 кадр./с, а максимальна кількість послідовних знімків — 25.</li> <li>Для параметра <b>Режим зображення</b> фіксується значення  <b>1M</b> (розмір зображення: 1280 x 960 пікселів).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## ✓ Примітки про неперервну зйомку

- Фокус, експозиція та баланс білого фіксуються на значеннях, визначених для першого зображення в кожній серії.
- Для збереження зображень може знадобитися деякий час після зйомки.
- Якщо збільшити чутливість ISO, на зроблених зображеннях може з'явитися шум.
- Частота кадрів під час неперервної зйомки може залежати від параметра поточного режиму зображення, використовуваної карти пам'яті або умов зйомки.
- За використання параметра **Буфер попер. зйомки, Неперерв. Н: 120 кадр./с** або **Неперерв. Н: 60 кадр./с** на зображеннях, зроблених за умов дії джерел світла, що мають високу частоту мерехтіння, наприклад люмінесцентної, ртутної або натрієвої лампи, можуть з'явитися смуги або коливання яскравості чи відтінку.
- Ця функція може бути недоступна для використання в поєднанні з іншими функціями (📖55).

## 📌 Буфер попередньої зйомки

Якщо натиснути кнопку спуску затвора наполовину або до кінця, зображення зберігаються, як описано нижче.



- Якщо кнопка спуску затвора натиснута наполовину, піктограма буфера попередньої зйомки (📌) на екрані зйомки стає зеленою.



## Чутливість ISO

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку **OK** → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Чутливість ISO → натисніть кнопку **OK**

Вища чутливість ISO дає змогу знімати темніші об'єкти. Крім того, навіть якщо виконується зйомка достатньо яскравих об'єктів, можна робити знімки з коротшою витримкою, а також зменшити ефект розмиття внаслідок тремтіння фотокамери чи руху об'єкта.

- Якщо встановити вищу чутливість ISO, на зображеннях може з'явитися шум.

| Параметр                                       | Опис                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AUTO</b> Авто<br>(параметр за промовчанням) | Для чутливості ISO автоматично вибирається значення від ISO 125 до 1600.                                                             |
| <b>ISO</b><br><b>AUTO</b> Авт. зафік. діапазон | Виберіть діапазон, у якому для фотокамери автоматично налаштовується чутливість ISO, від <b>ISO 125–400</b> або <b>ISO 125–800</b> . |
| 125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400           | Чутливість фіксується на вказаному значенні.                                                                                         |



### Примітки про чутливість ISO

Ця функція може бути недоступна для використання в поєднанні з іншими функціями (📖55).



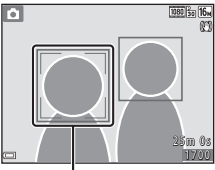
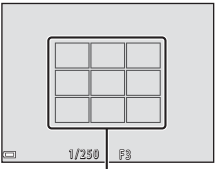
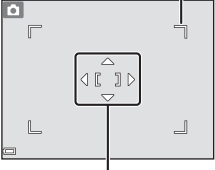
### Відображення чутливості ISO на екрані зйомки

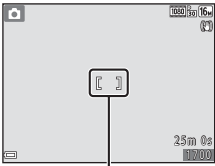
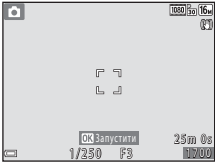
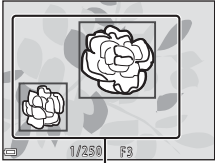
- Коли вибрано **Авто**, відображається **ISO**, якщо чутливість ISO збільшується.
- Коли вибрано **Авт. зафік. діапазон**, відображається максимальне значення чутливості ISO.

## Режим зони АФ

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку **OK** → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Режим зони АФ → натисніть кнопку **OK**

Налаштування вибору фотокамерою зони фокусування для автофокусування.

| Параметр                                                                                                   | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <b>Пріоритет обличчя</b> | <p>Коли фотокамера виявляє обличчя людини, вона фокусується на цьому обличчі. Докладнішу інформацію див. у розділі «Використання виявлення обличчя» (50).</p>  <p>Зона фокусування</p> <p>Якщо під час кадрювання композиції відсутні люди або не виявлено облич, після натискання кнопки спуску затвора наполовину фотокамера автоматично вибирає одну або кілька з дев'яти зон фокусування, що містять найближчий до фотокамери об'єкт.</p>  <p>Зони фокусування</p> |
| <b>[]</b> Вручну        | <p>За допомогою мультиселектора  перемістіть зону фокусування на бажаний об'єкт.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Щоб використовувати мультиселектор для налаштування режиму спалаху або інших параметрів, натисніть кнопку <b>OK</b>. Щоб повернутися до переміщення зони фокусування, повторно натисніть кнопку <b>OK</b>.</li> </ul> <p>Сфера рухомої зони фокусування</p>  <p>Зона фокусування</p>                                                    |

| Параметр                                            | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [■] Центр                                           | <p>Фотокамера фокусується на об'єкті в центрі кадру.</p>  <p>Зона фокусування</p>                                                                                                                                                                                                                            |
| ☉ Відстеження об'єкта                               | <p>Використовуйте цю функцію, щоб робити знімки рухомих об'єктів. Зафіксуйте об'єкт, на який фокусується фотокамера. Зона фокусування автоматично переміщається, щоб відстежувати об'єкт. Докладнішу інформацію див. у розділі «Використання функції відстеження об'єкта» (86).</p>  <p>Зона фокусування</p> |
| [■] АФ із пошук. об'єкта (параметр за промовчанням) | <p>Коли фотокамера виявляє основний об'єкт, вона фокусується на ньому. Див. розділ «Використання функції АФ із пошуком об'єкта» (52).</p>  <p>Зони фокусування</p>                                                                                                                                           |



### Примітки про режим зони АФ

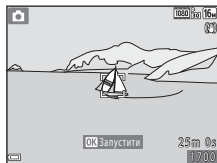
- Під час застосування цифрового масштабування фотокамера фокусується в центрі кадру незалежно від параметра **Режим зони АФ**.
- Ця функція може бути недоступна для використання в поєднанні з іншими функціями (55).

## Використання функції відстеження об'єкта

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку **OK** → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Режим зони АФ → натисніть кнопку **OK** → виберіть  Відстеження об'єкта → натисніть кнопку **OK** → натисніть кнопку **MENU**

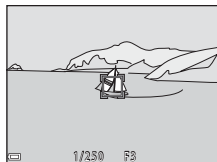
### 1 Зафіксуйте об'єкт.

- Сумістіть об'єкт, який потрібно відстежити, з рамкою в центрі монітора та натисніть кнопку **OK**.
- Коли об'єкт зафіксовано, навколо нього відображається жовта рамка (зона фокусування), і фотокамера починає відстежувати об'єкт.
- Якщо не вдається зафіксувати об'єкт, рамка відображається червоним. Змініть композицію та спробуйте зафіксувати об'єкт ще раз.
- Щоб скасувати фіксацію об'єкта, натисніть кнопку **OK**.
- Якщо фотокамера більше не може відстежувати зафіксований об'єкт, зона фокусування зникає. Повторно зафіксуйте об'єкт.



### 2 Натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб зробити знімок.

- У випадку натискання кнопки спуску затвора, коли зона фокусування не відображається, фотокамера фокусується на об'єкті в центрі кадру.



### Примітки про відстеження об'єкта

- У випадку виконання операцій, наприклад масштабування, під час відстеження об'єкта, фіксування відмінюється.
- Відстеження об'єкта може бути неможливим за певних умов зйомки.

## Реж. автофокусування

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть режим  (автоматичний) → натисніть кнопку  → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Реж. автофокусування → натисніть кнопку 

Вибір способу фокусування фотокамери під час зйомки нерухомих зображень.

| Параметр                                                      | Опис                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AF-S</b> Покадрове АФ                                      | Фотокамера фокусується, лише коли кнопку спуску затвора натиснуто наполовину.                                                                                  |
| <b>AF-F</b> Постійне АФ                                       | Фотокамера продовжує фокусуватися, навіть якщо кнопку спуску затвора не натиснуто наполовину. Під час фокусування фотокамери чути звук руху приводу об'єктива. |
| <b>PRE-AF</b> Поперед. фокусування (параметр за промовчанням) | Навіть якщо кнопку спуску затвора не натиснуто наполовину, фотокамера фокусується автоматично в разі значної зміни композиції кадрованого зображення.          |



### Режим автофокусування для відеозйомки

Режим автофокусування для відеозйомки можна встановити за допомогою параметра

**Реж. автофокусування** ( 100) у меню відео.

## Меню режиму інтелектуального портрета

- Див. розділ «Режим зображення (розмір і якість зображення)» (📖77) для отримання відомостей про параметр **Режим зображення**.

### Автоколаж

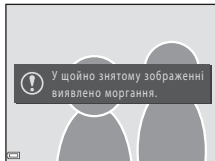
Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть  режим інтелектуального портрета → натисніть кнопку  → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Автоколаж → натисніть кнопку 

| Параметр              | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Кількість знімків     | Установлення кількості знімків, які фотокамера робить автоматично (кількість відзнятих зображень для сукупного зображення). <ul style="list-style-type: none"><li>Можна вибрати <b>4</b> (параметр за промовчанням) або <b>9</b>.</li></ul>                                                                                                                                                                        |
| Інтервал              | Установлення часового інтервалу між кожним знімком. <ul style="list-style-type: none"><li>Можна вибрати <b>Короткий</b>, <b>Середній</b> (параметр за промовчанням) або <b>Довгий</b>.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                   |
| Звук клацання затвора | Увімкнення або вимкнення звуку клацання затвора під час зйомки з функцією автоколажу. <ul style="list-style-type: none"><li>Можна вибрати <b>Стандартний</b>, <b>SLR</b>, <b>Магічний</b> (параметр за промовчанням) або <b>Вимк.</b>.</li><li>Налаштування, указане для параметра <b>Звук клацання затвора</b> в пункті <b>Параметри звуку</b> меню налаштування, не застосовується до цього параметра.</li></ul> |

## Відстеження моргання

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку  (режим зйомки) → виберіть  режим інтелектуального портрета → натисніть кнопку  → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Відстеження моргання → натисніть кнопку 

| Параметр                                                                                 | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Увімк. | <p>Фотокамера автоматично двічі спускає затвор з кожним знімком і зберігає те зображення, на якому очі об'єкта відкриті.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Якщо фотокамера зберегла зображення, на якому очі об'єкта заплющені, на кілька секунд відобразиться діалогове вікно, показане праворуч.</li><li>• Спалах не можна використовувати.</li></ul> |
| Вимк.<br>(параметр за промовчанням)                                                      | Вимкнення відстеження моргання.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



### Примітки про відстеження моргання

Ця функція може бути недоступна для використання в поєднанні з іншими функціями ( 55).

## Меню відтворення

- Докладніше про функції редагування зображення див. у розділі «Редагування зображень (нерухомі зображення)» (📖62).

### Познач. для передачі (Wi-Fi)

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку **MENU** → Позн. для перед. (Wi-Fi) → натисніть кнопку 

Вибір на фотокамері зображень, які потрібно перенести на інтелектуальний пристрій, заздалегідь до їх перенесення.

На екрані вибору зображення (📖95) виберіть або скасуйте вибір зображень для функції **Познач. для передачі (Wi-Fi)**.

Зверніть увагу, що в разі вибору **Скинути все** (📖114) в меню налаштування або **Відн. пар. за промовч.** (📖103) у меню параметрів Wi-Fi установлені налаштування **Познач. для передачі (Wi-Fi)** скасовуються.



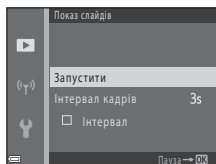
## Показ слайдів

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Показ слайдів → натисніть кнопку 

Відтворення зображень по одному в автоматизованому показі слайдів. Якщо в показі слайдів відтворюються файли відео, відображається лише перший кадр кожного файлу.

### 1 За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть **Запустити** та натисніть кнопку .

- Розпочнеться показ слайдів.
- Щоб змінити інтервал між зображеннями, виберіть **Інтервал кадрів**, натисніть кнопку  і вкажіть потрібний час інтервалу, перш ніж вибрати **Запустити**.
- Щоб показ слайдів повторювався автоматично, виберіть **Інтервал**, натисніть кнопку  і виберіть **Запустити**.
- Максимальний час відтворення становить приблизно 30 хвилин, навіть якщо активовано параметр **Інтервал**.



### 2 Завершіть або перезапустіть показ слайдів.

- Екран, показаний праворуч, відображається, коли показ слайдів закінчено або призупинено. Щоб вийти з показу, виберіть  і натисніть кнопку . Щоб продовжити показ слайдів, виберіть  і натисніть кнопку .



### Дії під час відтворення

- Використовуйте мультиселектор , щоб відобразити попереднє/наступне зображення. Для перемотування вперед/назад — натисніть і утримуйте.
- Щоб призупинити або закрити показ слайдів, натисніть кнопку .

## Захист

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку **MENU** → виберіть **Захист** → натисніть кнопку **OK**

Фотокамера захищає вибрані зображення від випадкового видалення.

Виберіть зображення для захисту або скасування захисту на екрані вибору зображення (📖95).

Зверніть увагу, що під час форматування карти пам'яті або внутрішньої пам'яті фотокамери остаточно видаляються всі дані, зокрема захищені файли (📖113).

## Повернути зображення

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку **MENU** → Повернути зображення → натисніть кнопку **OK**

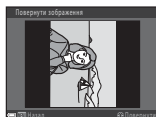
Укажіть орієнтацію, у якій збережені зображення відображатимуться під час відтворення.

Нерухомі зображення можна обернути на 90 градусів за годинниковою стрілкою або на 90 градусів проти годинникової стрілки.

Виберіть зображення на екрані вибору зображень (📖95). Після появи екрана повертання зображення натисніть кнопку мультиселектора , щоб повернути зображення на 90 градусів.



Повертання на  
90 градусів проти  
годинникової  
стрілки



Повертання на  
90 градусів за  
годинниковою  
стрілкою

Натисніть кнопку **OK**, щоб завершити вибір орієнтації відображення та зберегти інформацію про орієнтацію із зображенням.

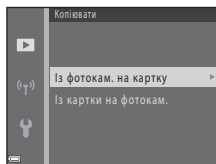
# Копіювати (копіювання з карти пам'яті у внутрішню пам'ять і навпаки)

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Копіювати → натисніть кнопку **OK**

Зображення можна копіювати з карти пам'яті у внутрішню пам'ять і навпаки.

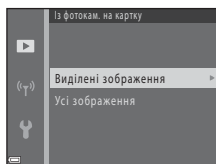
- Якщо вставити карту пам'яті, яка не містить жодних зображень, і перевести фотокамеру в режим відтворення, відобразиться **У пам'яті відсутні зображення**. У такому випадку натисніть кнопку **MENU**, щоб вибрати **Копіювати**.

- 1** За допомогою мультиселектора   вкажіть призначення, до якого копіюватимуться зображення, і натисніть кнопку **OK**.



- 2** Виберіть параметр копіювання й натисніть кнопку **OK**.

- Якщо вибрано параметр **Виділені зображення**, укажіть зображення на екрані вибору зображень (95).



## Примітки про копіювання зображень

- Можна скопіювати файли лише тих форматів, які може записувати ця фотокамера.
- Виконання цієї операції не гарантовано, якщо зображення знято фотокамерою іншої моделі або змінено на комп'ютері.

## Копіювання зображень у серії

- Якщо вибрати основний знімок для серії в розділі **Виділені зображення**, буде скопійовано всі зображення серії.
- Якщо натиснути кнопку **MENU**, коли відображаються зображення в серії, буде доступна лише функція копіювання **Із картки на фотокам.** Якщо вибрати **Поточна серія**, копіюються всі зображення в серії.

## Парам. відображ. серії

Натисніть кнопку  (режим відтворення) → натисніть кнопку **MENU** → виберіть Парам. відображ. серії → натисніть кнопку 

Вибір способу показу зображень серії ( 60).

| Параметр                                                                                                                             | Опис                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Окремі знімки                                      | Кожне зображення в серії відображається окремо.<br>На екрані відтворення відображається символ  . |
|  Лише основний знімок<br>(параметр за промовчанням) | Відображається лише основний знімок серії.                                                                                                                                         |

Параметри застосовуються до всіх серій, і значення параметра зберігається в пам'яті фотокамери, навіть якщо вона вимкнута.

## Екран вибору зображення

Якщо під час керування фотокамерою відображається екран вибору зображень (схожий на показаний праворуч), виконайте наведені нижче процедури для вибору зображень.



### 1 Виберіть зображення за допомогою мультиселектора ◀▶.

- Перемістіть елемент керування масштабуванням (📐1) у бік **T** (Q), щоб перейти до режиму повнокадрового відтворення, або в бік **W** (📐), щоб перейти до відтворення ескізів.
- Для параметра **Повернути зображення** можна вибрати лише одне зображення. Перейдіть до кроку 3.



### 2 Натисніть ▲▼, щоб вибрати або скасувати вибір (чи вказати кількість копій).

- Коли зображення вибрано, поряд із ним відображається піктограма. Повторіть кроки 1 і 2, щоб вибрати додаткові зображення.



### 3 Натисніть кнопку OK, щоб підтвердити вибір зображення.

- Коли відобразиться діалогове вікно підтвердження, виконайте вказівки на екрані.

# Меню відео

## Параметри відео

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню  → Параметри відео → натисніть кнопку **OK**

Виберіть потрібний параметр відео для записування. Виберіть параметр записування відео на звичайній швидкості, щоб записувати відео зі звичайною швидкістю, або відео HS (, 97), щоб записувати в уповільненому або прискореному режимі. Параметри відео, які можна вибрати, різняться залежно від параметра **Частота кадрів** (, 102).

- Для записування відео рекомендовано використовувати карти пам'яті SD із класом швидкості 6 або вищим (, 150).

## Параметри відео зі звичайною швидкістю

| Параметр<br>(розмір зображення/<br>частота кадрів <sup>1</sup> , формати<br>файлів)                                                                                                                                       | Розмір зображення | Пропорції<br>(горизонталь до<br>вертикалі) |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------|
|  1080/30p<br> 1080/25p<br>(параметр за<br>промовчанням) | 1920 × 1080       | 16:9                                       |
|  1080/60i <sup>2</sup><br> 1080/50i <sup>2</sup>        | 1920 × 1080       | 16:9                                       |
|  720/30p<br> 720/25p                                    | 1280 × 720        | 16:9                                       |
|  480/30p<br> 480/25p                                 | 640 × 480         | 4:3                                        |

<sup>1</sup> Переплетений формат використовує поля на секунду.

<sup>2</sup> Параметр недоступний за використання певних ефектів у режимі спеціальних ефектів або тонкої обробки.

## Параметри відео HS

Записані відео відтворюються в уповільненому або прискореному режимі. Див. розділ «Записування відео в уповільненому або прискореному режимі (відео HS)» (📖99).

| Параметр                                                                                                    | Розмір зображення<br>Пропорції<br>(горизонталь до вертикалі) | Опис                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  HS 480/4× <sup>1</sup>    | 640 × 480<br>4:3                                             | 1/4-кратне уповільнення відео<br>• Макс. час записування <sup>2</sup> :<br>15 секунд (час відтворення:<br>1 хвилина) |
|  HS 1080/0,5× <sup>1</sup> | 1920 × 1080<br>16:9                                          | 2х-кратне прискорення відео<br>• Макс. час записування <sup>2</sup> :<br>2 хвилини (час відтворення:<br>1 хвилина)   |

<sup>1</sup> Параметр недоступний за використання певних ефектів у режимі спеціальних ефектів або тонкої обробки.

<sup>2</sup> Під час записування відео фотокамери можна перемикаєти на звичайну швидкість записування відео, на уповільнений або прискорений режим записування відео. Максимальний час записування, указаний тут, стосується лише фрагмента відео, який записується в уповільненому або прискореному режимі.

### ✓ Примітки про відео HS

- Звук не записується.
- На початку записування відео на фотокамері фіксується положення масштабування, фокус, експозиція та баланс білого.



## Відтворення в уповільненому та прискореному режимі

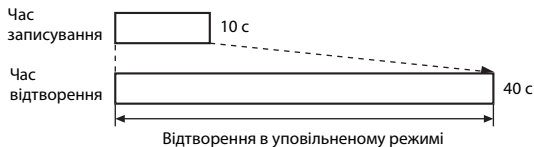
За записування зі звичайною швидкістю:



### Під час записування зі швидкістю $\frac{480 \text{ P}}{120 \text{ FPS}} / \frac{480 \text{ P}}{120 \text{ FPS}}$ HS 480/4x:

Відео записується зі швидкістю 4x від звичайної.

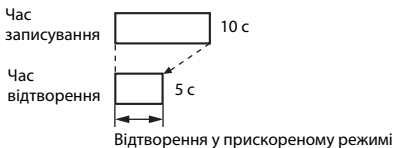
Відео відтворюється в уповільненому режимі за швидкості, нижчої за звичайну в 4x.



### Під час записування зі швидкістю $\frac{1080 \text{ P}}{60 \text{ FPS}} / \frac{1080 \text{ P}}{60 \text{ FPS}}$ HS 1080/0,5x:

Відео записується зі швидкістю 1/2 від звичайної.

Відео відтворюється у прискореному режимі за швидкості, вищої за звичайну в 2x.





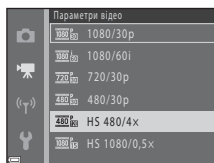
## Записування відео в уповільненому або прискореному режимі (відео HS)

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню  → Параметри відео → натисніть кнопку **OK**

Відео, записані за допомогою параметра відео HS, можна відтворювати в уповільненому режимі зі швидкістю 1/4 від звичайної швидкості відтворювання або у прискореному режимі за швидкості, удвічі вищої за звичайну швидкість відтворювання.

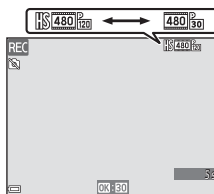
### 1 За допомогою мультиселектора ▲▼ виберіть параметр відео HS (📖97) та натисніть кнопку **OK**.

- Застосувавши параметр, натисніть кнопку **MENU**, щоб повернутися на екран зйомки.



### 2 Натисніть кнопку (📖 відеозйомка), щоб почати записування.

- Фотокамера починає записування відео HS.
- З кожним натисканням кнопки **OK** фотокамера перемикається між записуванням відео зі звичайною швидкістю та записуванням відео HS.
- Піктограма параметрів відео змінюється під час перемикання між записуванням відео HS і записуванням відео зі звичайною швидкістю.
- У разі досягнення максимального часу записування для відео HS (📖97) фотокамера автоматично перемикається на записування відео зі звичайною швидкістю.



### 3 Натисніть кнопку (📖 відеозйомка), щоб завершити записування.

## Реж. автофокусування

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню  → Реж. автофокусування → натисніть кнопку **OK**

Вибір способу фокусування фотокамери в режимі зйомки відео.

| Параметр                                            | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AF-S Покадрове АФ (параметр за промовчанням)</b> | Фокус фіксується, коли починається записування відео. Виберіть цей параметр, якщо відстань між фотокамерою й об'єктом залишатиметься практично незмінною під час записування відео.                                                                                                                                                                   |
| <b>AF-F Постійне АФ</b>                             | Фотокамера неперервно фокусується під час записування відео. Виберіть цей параметр, якщо відстань між фотокамерою й об'єктом значно змінюватиметься під час записування. Звук фокусування фотокамери може лунає на записаному відео. Рекомендується використовувати параметр <b>Покадрове АФ</b> , щоб звук фокусування фотокамери не лунав на відео. |

- Якщо в розділі **Параметри відео** вибрано параметр відео HS, для цього параметра фіксується значення **Покадрове АФ**.

## Відео VR

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню  → виберіть Відео VR → натисніть кнопку **OK**

Виберіть параметр зменшення вібрацій, який використовується під час записування відео.

Установіть значення **Вимк.**, коли використовується штатив, щоб стабілізувати фотокамеру під час зйомки.

| Параметр                                                                                                                                  | Опис                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  * Увімк.<br>(комбіноване)<br>(параметр за промовчанням) | Виконується оптична корекція тремтіння фотокамери за допомогою зменшення вібрації (VR) зміщенням об'єктива, і одночасно застосовується функція електронного VR шляхом обробки зображення. Кут огляду (тобто область, видима в кадрі) стає вужчим. |
|  Увімк.                                                  | Виконується корекція тремтіння фотокамери за допомогою зменшення вібрації (VR) зміщенням об'єктива.                                                                                                                                               |
| Вимк.                                                                                                                                     | Функцію зменшення вібрацій вимкнено.                                                                                                                                                                                                              |

- Якщо в розділі **Параметри відео** вибрано параметр відео HS, для цього параметра фіксується значення **Вимк.**

### Примітки про відео VR

У деяких ситуаціях повністю позбутися ефектів тремтіння фотокамери може бути неможливо.

## Зменшення шуму вітру

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню  → Зменшення шуму вітру → натисніть кнопку **OK**

| Параметр                                                                                   | Опис                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Увімк. | Зменшення сили звуку, що виникає, коли вітер дме на мікрофон під час записування відео. Інші звуки може бути складно почути під час відтворення. |
| Вимк. (параметр за промовчанням)                                                           | Зменшення шуму вітру вимкнено.                                                                                                                   |

- Якщо в розділі **Параметри відео** вибрано параметр відео HS, для цього параметра фіксується значення **Вимк.**

## Частота кадрів

Перейдіть у режим зйомки → натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню  → виберіть Частота кадрів → натисніть кнопку **OK**

Виберіть частоту кадрів (поля на секунду для переплетеного формату), яка використовується під час записування відео. Якщо перемкнути частоту кадрів, параметри, які можна встановити в пункті **Параметри відео** (📖96), змінюються.

| Параметр             | Опис                                                                    |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 30 кадр./с (30p/60i) | Підходить для відтворення на телевізорі з використанням стандарту NTSC. |
| 25 кадр./с (25p/50i) | Підходить для відтворення на телевізорі з використанням стандарту PAL.  |

# Меню параметрів Wi-Fi

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню «» → натисніть кнопку 

Налаштуйте параметри Wi-Fi (безпроводова локальна мережа), щоб підключити фотокамеру до інтелектуального пристрою.

| Параметр                  | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Підкл. до інтел. пристрою | Виберіть у разі безпроводового підключення фотокамери до інтелектуального пристрою. Докладнішу інформацію див. у розділі «Використання функції Wi-Fi (безпроводової локальної мережі)» (  116).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Завантажити з фотокамери  | Виберіть у разі безпроводового підключення фотокамери до інтелектуального пристрою. Докладнішу інформацію див. у розділі «Використання функції Wi-Fi (безпроводової локальної мережі)» (  116). <ul style="list-style-type: none"><li>Зображення для перенесення можна вибрати на екрані вибору зображення перед установленням підключення Wi-Fi (95). SSID та пароль фотокамери відобразяться на екрані після вибору зображень.</li></ul> |
| Вимк. Wi-Fi               | Виберіть, щоб завершити безпроводове підключення між фотокамерою та інтелектуальним пристроєм. Докладнішу інформацію див. у розділі «Використання функції Wi-Fi (безпроводової локальної мережі)» (  116).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Параметри                 | <b>SSID:</b> змінення SSID. Налаштований тут SSID відобразиться на інтелектуальному пристрої. Установіть буквено-цифровий SSID (від 1 до 24 символів).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                           | <b>Автентиф./шифрування:</b> увімкнення або вимкнення шифрування зв'язку між фотокамерою та підключеним інтелектуальним пристроєм. Зв'язок не шифрується, якщо вибрано <b>Відкрити</b> (параметр за промовчанням).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                           | <b>Пароль:</b> установлення пароля. Установіть буквено-цифровий пароль (від 8 до 16 символів).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                           | <b>Канал:</b> вибір каналу, який використовується для безпроводового підключення.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Поточні параметри         | Відображення поточних параметрів.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Відн. пар. за промовч.    | Відновлення параметрів Wi-Fi до значень за промовчанням. У разі застосування цього параметра за активного підключення Wi-Fi безпроводове підключення завершується.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## Використання клавіатури введення тексту

- Для вибору буквено-цифрових символів використовуйте мультиселектор ▲▼◀▶. Натисніть кнопку **OK**, щоб ввести вибраний символ у текстове поле та перемістити курсор далі.
- Щоб помістити курсор у текстове поле, виберіть ← або → на клавіатурі та натисніть кнопку **OK**.
- Щоб видалити один символ, натисніть кнопку **OK**.
- Щоб застосувати параметр, виберіть ↵ на клавіатурі та натисніть кнопку **OK**.

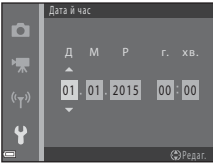


# Меню налаштування

## Часовий пояс і дата

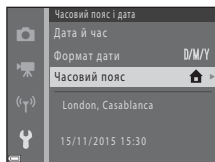
Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Часовий пояс і дата → натисніть кнопку **OK**

Установлення годинника фотокамери.

| Параметр     | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дата й час   | <ul style="list-style-type: none"><li>Вибір поля: натисніть кнопки мультиселектора ◀▶.</li><li>Редагування дати й часу: натискайте кнопки ▲▼.</li><li>Застосування параметра: виберіть параметр хвилин і натисніть кнопку <b>OK</b>.</li></ul>                    |
| Формат дати  | Виберіть <b>Рік/Місяць/День</b> , <b>Місяць/День/Рік</b> або <b>День/Місяць/Рік</b> .                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Часовий пояс | <p>Вибір часового поясу та функції літнього часу.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Якщо після вибору місцевого часового поясу (🏠) встановити <b>Місце призн. подорожі</b> (✈️), буде автоматично розрахована різниця між часом місця призначення подорожі та місцевим часом, а дата й час зберігатимуться для вибраної області.</li></ul> |

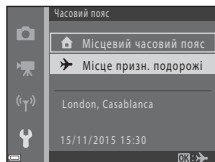
## Налаштування часового поясу

- 1 За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть **Часовий пояс** та натисніть кнопку **OK**.

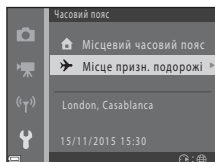


- 2 Виберіть **Місцевий часовий пояс** або **Місце призн. подорожі** й натисніть кнопку **OK**.

- Дата й час на моніторі залежать від вибраного часового поясу: місцевого або місця призначення подорожі.

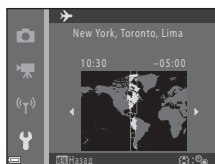


- 3 Натисніть кнопку ►.



- 4 Виберіть часовий пояс за допомогою ◀▶.

- Натисніть кнопку ▲, щоб увімкнути функцію літнього часу. Відобразиться ☀. Натисніть кнопку ▼, щоб вимкнути функцію літнього часу.
- Натисніть кнопку **OK**, щоб застосувати часовий пояс.
- Якщо для параметра часового поясу місця призначення подорожі або місцевого часового поясу відображається неправильний час, виправте час у меню **Дата й час**.





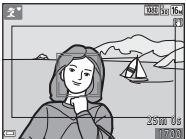
# Параметри монітора

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Параметри монітора → натисніть кнопку **OK**

| Параметр              | Опис                                                                                                                           |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Інформація про знімок | Увімкнення або вимкнення відображення інформації на моніторі.                                                                  |
| Перегляд зображення   | Увімкнення або вимкнення відображення відзнятого зображення відразу після зйомки.<br>• Параметр за промовчанням: <b>Увімк.</b> |
| Яскравість            | Регулювання яскравості.<br>• Параметр за промовчанням: <b>3</b>                                                                |

## Інформація про знімок

|                                                | Режим зйомки                                                                                                                                                                                                                                                                          | Режим відтворення |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Показати інформацію                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |
| Авт. показ. інформ. (параметр за промовчанням) | Відображається та сама інформація, що показана в режимі <b>Показати інформацію</b> , і вона приховується, як показано в режимі <b>Прихов. інформацію</b> , якщо протягом кількох секунд не виконуються жодні операції. Під час виконання операції інформація знову відображатиметься. |                   |
| Прихов. інформацію                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |

|                         | Режим зйомки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Режим відтворення                                                                                                                            |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| С. кадр.+авт. пок. інф. |  <p>Крім інформації, показаної в режимі <b>Авт. показ. інформ.</b>, відображається сітка кадрування для полегшення кадрування знімків. Сітка кадрування не відображається під час записування відео.</p>                                                   |  <p>Так само, як і в режимі <b>Авт. показ. інформ.</b>.</p> |
| Кадр від.+авт.пок.інф.  |  <p>Крім інформації, показаної в режимі <b>Авт. показ. інформ.</b>, перед початком записування відео відображається рамка, що вказує на область, яку буде захоплено під час записування відео. Кадр відео не відображається під час записування відео.</p> |  <p>Так само, як і в режимі <b>Авт. показ. інформ.</b>.</p> |

## Штамп із датою

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть **Штамп із датою** → натисніть кнопку **OK**

Під час зйомки на зображення можна вдрукувати дату й час зйомки. Цю інформацію можна надрукувати навіть на принтері, який не підтримує функцію друку дати.



| Параметр                         | Опис                                        |
|----------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>DATE</b> Дата                 | Дата вдруковується на зображеннях.          |
| <b>DATE</b> Дата й час           | Дата й час вдруковуються на зображеннях.    |
| Вимк. (параметр за промовчанням) | Дата й час не вдруковуються на зображеннях. |

### ✓ Примітки про штамп із датою

- Удруковані дати утворюють постійну частину даних зображень, і їх не можна видалити. Дату й час не можна вдрукувати на готових зображеннях.
- Дату й час не можна вдрукувати в наведених нижче ситуаціях.
  - Під час використання сюжетного режиму **Нічний портрет** (якщо вибрано **У руках**), **Нічний пейзаж** (якщо вибрано **У руках**), **Заднє освітлення** (якщо для параметра **HDR** встановлено значення **ON**) або **Легка панорама**.
  - Коли для режиму неперервної зйомки (**81**) встановлено значення **Буфер попер. зйомки**, **Неперерв. Н: 120 кадр./с** або **Неперерв. Н: 60 кадр./с**.
  - Під час зйомки відео.
  - У випадку збереження нерухомих зображень під час відеозйомки.
  - У випадку створення нерухомих зображень шляхом редагування відео.
- За невеликого розміру зображення дату й час може бути важко прочитати.

### 📄 Друк дати зйомки на зображеннях без штампу з датою

Можна передати зображення на комп'ютер і за допомогою програмного забезпечення ViewNX 2 (**128**) удрукувати дату зйомки на зображення під час їх друку.

## Фото VR

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Фото VR → натисніть кнопку **OK**

Вибір параметра зменшення вібрацій, який використовується під час зйомки нерухомих зображень.

Установіть значення **Вимк.**, коли використовується штатив, щоб стабілізувати фотокамеру під час зйомки.

| Параметр                                                                                                            | Опис                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Увімк. (параметр за промовчанням) | Корекція тремтіння фотокамери здійснюється за допомогою зменшення вібрації (VR) шляхом зміщення об'єктива. |
| Вимк.                                                                                                               | Корекція не здійснюється.                                                                                  |

### Примітки про фото VR

- Після ввімкнення фотокамери або після перемикання з режиму відтворення в режим зйомки зачекайте, доки екран режиму зйомки не відобразиться повністю, перш ніж робити знімки.
- Зображення на моніторі фотокамери можуть відображатися розмитими відразу після зйомки.
- У деяких ситуаціях повністю позбутися ефектів тремтіння фотокамери може бути неможливо.

## Допоміж. підсвіч. АФ

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Допоміж. підсвіч. АФ → натисніть кнопку **OK**

| Параметр                                    | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>AUTO</b> Авто (параметр за промовчанням) | Допоміжний промінь АФ автоматично засвічується під час натискання кнопки спуску затвора за слабкого освітлення. Промінь діє в діапазоні приблизно 2,0 м у максимальному ширококутному положенні та приблизно 1,6 м у максимальному положенні телефото. <ul style="list-style-type: none"> <li>Допоміжний промінь АФ може не світитися залежно від положення зони фокусування або режиму зйомки.</li> </ul> |
| Вимк.                                       | Допоміжний промінь АФ не світиться.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## Цифрове масштабув.

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Цифрове масштабув. → натисніть кнопку **OK**

| Параметр                          | Опис                             |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| Увімк. (параметр за промовчанням) | Цифрове масштабування увімкнено. |
| Вимк.                             | Цифрове масштабування вимкнено.  |

### Примітки про цифрове масштабування

- Цифрове масштабування не можна використовувати в наведених нижче режимах зйомки.
  - Сюжетні режими **Портрет, Нічний портрет, Нічний пейзаж, Заднє освітлення** (коли встановлено **HDR**), **Легка панорама** або **Порт-т дом. тварини**.
  - Режим інтелектуального портрета.
- Цифрове масштабування не можна використовувати в інших режимах зйомки за використання певних параметрів (📖 56).

## Параметри звуку

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Параметри звуку → натисніть кнопку **OK**

| Параметр              | Опис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Звук кнопки           | Якщо вибрано значення <b>Увімк.</b> (за промовчанням), лунає один звуковий сигнал під час виконання дій, два — за фокусування на об'єкті та три — у разі помилки. Крім того, лунає звук екрана привітання. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Якщо вибрати сюжетний режим <b>Порт-т дом. тварини</b> або <b>Птахи</b>, звуки вимикаються.</li> </ul> |
| Звук клацання затвора | Якщо вибрано значення <b>Увімк.</b> (за промовчанням), під час спуску затвора лунає звук клацання затвора. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Звук клацання затвора не лунає в режимі неперервної зйомки, під час записування відео або використання сюжетного режиму <b>Порт-т дом. тварини</b> чи <b>Птахи</b>.</li> </ul>                         |

## Автомат. вимкнення

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Автомат. вимкнення → натисніть кнопку **OK**

Вибір періоду часу, через який фотокамера переходить у режим очікування (13).

Можна вибрати **30 с**, **1 хв** (параметр за промовчанням), **5 хв** або **30 хв**.



### Установлення функції автоматичного вимкнення

У наведених нижче ситуаціях установлюється фіксоване значення періоду часу до переходу фотокамери в режим очікування.

- Коли відображено меню: 3 хвилини (коли для автоматичного вимкнення встановлено значення **30 с** або **1 хв**).
- Під час зйомки з використанням параметра **Автосп. р. Порт.дом.тв.:** 5 хвилин (коли для автоматичного вимкнення встановлено значення **30 с** або **1 хв**).
- Під час зйомки з використанням параметра **Таймер посмішки:** 5 хвилин (коли для автоматичного вимкнення встановлено значення **30 с** або **1 хв**).
- Коли підключено аудіо-/відеокабель: 30 хвилин.
- Коли підключено кабель HDMI: 30 хвилин.
- Коли підключено адаптер змінного струму EH-67: 30 хвилин.

## Форматувати картку/Форматувати пам'ять

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть **Форматувати картку/Форматувати пам'ять** → натисніть кнопку **OK**

Використовуйте цей параметр для форматування карти пам'яті або внутрішньої пам'яті.

**Під час форматування карти пам'яті або внутрішньої пам'яті остаточно видаляються всі дані. Видалені дані не можна відновити.** Перед форматуванням обов'язково збережіть важливі зображення на комп'ютері.

### Форматування карти пам'яті

- Вставте карту пам'яті у фотокамеру.
- Виберіть **Форматувати картку** в меню налаштування, а потім натисніть кнопку **OK**.

### Форматування внутрішньої пам'яті

- Витягніть карту пам'яті з фотокамери.
- Виберіть **Форматувати пам'ять** в меню налаштування, а потім натисніть кнопку **OK**.

Щоб почати форматування, виберіть **Форматувати** на екрані, що відображається, та натисніть кнопку **OK**.

- Під час форматування не вимикайте фотокамеру та не відкривайте кришку відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті.
- Цей параметр неможливо вибрати під час активного підключення Wi-Fi.

## Мова/Language

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Мова/ Language → натисніть кнопку **OK**

Виберіть мову для відображення меню та повідомлень фотокамери.

## Скинути все

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Скинути все → натисніть кнопку **OK**

Якщо вибрано значення **Скинути**, буде відновлено параметри фотокамери за промовчанням.

- Певні значення, наприклад **Часовий пояс і дата** або **Мова/Language**, відновлено не буде.
- Цей параметр неможливо вибрати під час активного підключення Wi-Fi.



### Скидання нумерації файлів

Щоб скинути нумерацію файлів до «0001», видаліть усі зображення, збережені на карті пам'яті або у внутрішній пам'яті (18), перш ніж вибрати значення **Скинути все**.

## Тип елем. живлення

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Тип елем. живлення → натисніть кнопку **OK**

Щоб переконатися, що на фотокамері відображається правильний рівень заряду елементів живлення (10), виберіть тип, який відповідає елементам живлення, що наразі використовуються.

| Параметр                                 | Опис                                                                 |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>Лужний</b> (параметр за промовчанням) | Лужні елементи живлення LR6/L40 (розміру AA)                         |
| <b>COOLPIX (Ni-MH)</b>                   | Перезаряджувані нікель-металогідридні елементи живлення Nikon EN-MH2 |
| <b>Літієвий</b>                          | Літієві елементи живлення FR6/L91 (розміру AA)                       |



## Позначення відповідності

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Познач. відповідності → натисніть кнопку **OK**

Перегляньте деякі позначення відповідності, яким відповідає фотокамера.

---

## Версія мікропрограми

Натисніть кнопку **MENU** → виберіть піктограму меню **Y** → виберіть Версія мікропрограми → натисніть кнопку **OK**

Перегляд поточної версії мікропрограми фотокамери.

- Цей параметр неможливо вибрати під час активного підключення Wi-Fi.

# Використання функції Wi-Fi (безпроводової локальної мережі)

Якщо встановити спеціалізоване програмне забезпечення «Wireless Mobile Utility» на інтелектуальний пристрій під керуванням ОС Android або iOS і підключити його до фотокамери, можна користуватися переліченими нижче функціями.

## Фотографування

Зйомка нерухомих зображень виконується одним із двох способів, описаних нижче.

- Спустіть затвор фотокамери й збережіть відзняті зображення на інтелектуальному пристрої.
- Використайте інтелектуальний пристрій для дистанційного спуску затвора фотокамери та збережіть зображення на інтелектуальному пристрої.

## Перегляд фотографій

Зображення, збережені на карті пам'яті фотокамери, можна перенести на інтелектуальний пристрій і переглянути їх на ньому. Можна також попередньо вибрати зображення у фотокамері, які потрібно перенести на інтелектуальний пристрій.



### Примітки

Параметри безпеки, такі як пароль, не налаштовано на момент придбання. За необхідності користувач повинен сам налаштувати відповідні параметри безпеки в пункті **Параметри** меню параметрів Wi-Fi (🔑75).

## Установлення програмного забезпечення на інтелектуальний пристрій

1

Увійдіть на інтелектуальному пристрої до Google Play Store, App Store чи іншого онлайн-магазину програм і знайдіть програму «Wireless Mobile Utility».

- Докладніші відомості читайте в посібнику користувача інтелектуального пристрою.

2

Прочитайте опис програми й іншу інформацію та встановіть програмне забезпечення.



### Посібник користувача для програми «Wireless Mobile Utility»

Завантажте посібник користувача з веб-сайту нижче.

- ОС Android: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- ОС iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

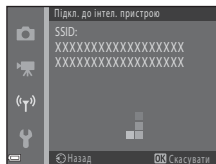
Щоб установити підключення до фотокамери, натисніть кнопку «**T**» (Wi-Fi) на фотокамері, увімкніть функцію Wi-Fi інтелектуального пристрою, а потім запустіть програму «Wireless Mobile Utility», коли на фотокамері відображається повідомлення «Установка підключення... Зачекайте».

# Підключення інтелектуального пристрою до фотокамери

## 1 Натисніть кнопку «» (Wi-Fi) на фотокамері.



- Відобразиться екран, показаний справа.
- Якщо протягом трьох хвилин з інтелектуального пристрою не буде отримано підтвердження підключення, відобразиться повідомлення **Немає доступу.**, і фотокамера повернеться до екрана параметрів Wi-Fi.
- Щоб відобразити екран, показаний справа, можна також вибрати параметр **Підкл. до інтел. пристрою** в меню параметрів Wi-Fi.



## 2 Увімкніть параметр Wi-Fi на інтелектуальному пристрої.

- Докладніші відомості читайте в посібнику користувача інтелектуального пристрою.
- Після відображення мережевих імен (SSID), які можна використати для інтелектуального пристрою, виберіть SSID, що відображається на фотокамері.
- Коли для параметра **Автентиф./шифрування** у меню параметрів Wi-Fi встановлено значення **WPA2-PSK-AES**, відобразиться повідомлення для введення пароля. Введіть пароль, що відображається на фотокамері.

## 3 Запустіть програму «Wireless Mobile Utility» на інтелектуальному пристрої, коли на фотокамері відображається повідомлення «Установка підключення... Зачекайте.».

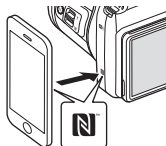
- Відобразиться екран для вибору функції «Зйомка фотографій» або «Перегляд фотографій».
- Якщо відобразиться повідомлення «Неможливо підключитися до фотокамери», поверніться до кроку 1 і спробуйте виконати всю процедуру заново.
- «Установлення програмного забезпечення на інтелектуальний пристрій» (116)



### Торкання фотокамери інтелектуальним пристроєм, сумісним з функцією NFC, для підключення Wi-Fi

За використання інтелектуального пристрою під керуванням ОС Android, сумісного з функціями комунікації ближнього поля (NFC), можна встановити підключення Wi-Fi і запустити програму «Wireless Mobile Utility» торканням антеною NFC інтелектуального пристрою позначки

 (N-Mark) на фотокамері.



## Завершення підключення Wi-Fi

Виконайте одну з дій, описаних нижче.

- Вимкніть фотокамеру.
- Виберіть параметр **Вимк. Wi-Fi** у меню параметрів Wi-Fi на фотокамері (якщо для керування фотокамерою не використовується дистанційне керування).
- Вимкніть параметр Wi-Fi на інтелектуальному пристрої.



### Примітки щодо підключення Wi-Fi

- Операції з підключенням Wi-Fi вимкнені в таких ситуаціях:
  - Коли фотокамеру підключено до телевізора, комп'ютера або принтера.
  - Під час записування відео.
  - Під час обробки даних фотокамерою, наприклад за збереження зображень або записування відео.
  - Коли фотокамеру підключено до інтелектуального пристрою.
- У місцях, де використання радіохвиль заборонене, виберіть параметр **Вимк. Wi-Fi**.
- Коли встановлено підключення Wi-Fi, параметр **Автомат. вимкнення** вимкнено.
- Коли встановлено підключення Wi-Fi, заряд елемента живлення вичерпується швидше.
- Підключення до мережі Wi-Fi завершується за наведених нижче обставин.
  - Якщо рівень заряду елемента живлення низький.
  - Якщо починається записування відео в режимі показу короткого відео.



### Параметри безпеки

Якщо не налаштувати параметри безпеки (шифрування та пароль) для функції Wi-Fi фотокамери, неавторизовані треті особи можуть отримати доступ до мережі й завдати шкоди.

Ми настійно радимо налаштовувати відповідні параметри безпеки, перш ніж користуватися функцією Wi-Fi.

Щоб налаштувати параметри безпеки, скористайтеся пунктом **Параметри** в меню параметрів Wi-Fi (📖103).

# Попередній вибір зображень у фотокамері, які потрібно перенести на інтелектуальний пристрій

Можна попередньо вибрати зображення у фотокамері, які потрібно перенести на інтелектуальний пристрій. Відео неможливо попередньо вибрати для перенесення.

## 1 Виберіть зображення для перенесення.

Зображення для перенесення на інтелектуальний пристрій можна попередньо вибрати в таких меню:

- **Познач. для передачі (Wi-Fi)** у меню відтворення (📖90)
- **Завантажити з фотокамери** в меню параметрів Wi-Fi (📖103)

За використання параметра **Завантажити з фотокамери** після вибору зображень відобразяться ідентифікатор SSID та пароль фотокамери.

## 2 Підключіть фотокамеру до інтелектуального пристрою (📖117).

Торкніться «Переглянути фотографії» на відображеному екрані підтвердження, щоб перенести вказані зображення на інтелектуальний пристрій.

### ✓ **Попередній вибір зображень для перенесення під час відтворення**

Коли фотокамера перебуває в режимі відтворення, натисніть кнопку «T» (Wi-Fi) або скористайтесь функцією NFC для встановлення підключення Wi-Fi і попередньо виберіть відображені зображення, які потрібно перенести.

- У режимі повнокадрового відтворення можна додати одне зображення за раз. Коли вибрано основний знімок, буде додано всі зображення в цій серії.
- У режимі відтворення ескізів можна додати одне зображення, вибране курсором.
- У режимі відображення календаря можна додати всі зображення, відзняті у вибрану дату.

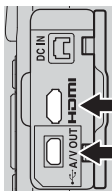
Ця дія недоступна за використання параметра **Підкл. до інтел. пристрою** в меню параметрів Wi-Fi для встановлення підключення Wi-Fi.

# Підключення фотокамери до телевізора, принтера або комп'ютера

Можна покращити враження від перегляду зображень і відео, підключивши фотокамеру до телевізора, принтера або комп'ютера.



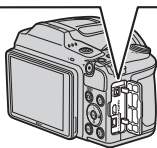
Відкрийте кришку роз'єму.



Вставляйте штекер рівно.

Мікророз'єм HDMI (тип D)

Роз'єм USB та аудіо- й відеовиходу



- Перш ніж підключати фотокамеру до зовнішнього пристрою, перевірте рівень заряду елемента живлення та вимкніть фотокамеру. Перед відключенням обов'язково вимкніть фотокамеру.
- За використання адаптера змінного струму EH-67 (продається окремо) живлення фотокамери може здійснюватися від електричної розетки. Не використовуйте адаптер змінного струму іншої моделі або виробника, оскільки це може призвести до перегрівання або несправності фотокамери.
- Додаткову інформацію про способи підключення та подальші дії дивіться в документації пристрою та в цьому документі.

**Перегляд зображень на телевізорі**

📖 122



Зображення та відео, зняті за допомогою фотокамери, можна переглядати на телевізорі.  
Спосіб підключення: підключіть відео- та аудіоштекери додаткового аудіо-/відеокабелю до вхідних роз'ємів телевізора. Або підключіть наявний у продажу кабель HDMI до вхідного роз'єму HDMI телевізора.

**Друк зображень без використання комп'ютера**

📖 124



Якщо підключити фотокамеру до сумісного принтера PictBridge, можна друкувати зображення без використання комп'ютера.  
Спосіб підключення: підключіть фотокамеру безпосередньо до порту USB принтера за допомогою USB-кабелю.

**Перегляд і організація зображень на комп'ютері**

📖 128



Можна передати зображення на комп'ютер для виконання простої обробки та керування даними зображень.  
Спосіб підключення: підключіть фотокамеру до порту USB комп'ютера за допомогою USB-кабелю.

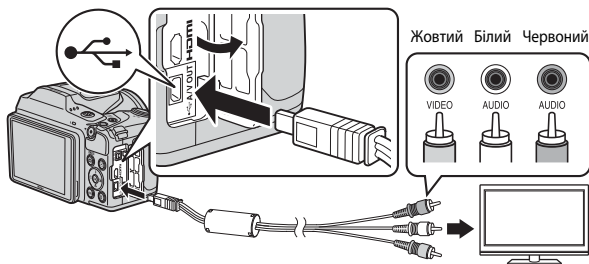
- Перед підключенням установіть на комп'ютері програму ViewNX 2 (📖 128).

# Підключення фотокамери до телевізора (відтворення на телевізорі)

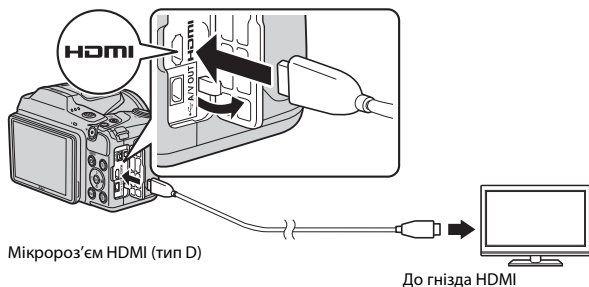
## 1 Вимкніть фотокамеру й підключіть її до телевізора.

- Переконайтесь у правильній орієнтації штекерів. Підключаючи або відключаючи штекери, не вставляйте й не виймайте їх під кутом.

### Використання аудіо-/відеокабелю



### Якщо використовується наявний у продажу кабель HDMI



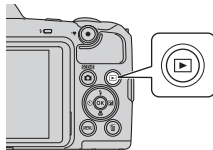
## 2 Установіть вхід телевізора на зовнішній вхід.

- Докладні відомості див. у документації, що входить до комплекту постачання телевізора.



### 3 Утримуйте натиснутою кнопку (відтворення), щоб увімкнути фотокамеру.

- Зображення буде показано на телевізорі.
- Монітор фотокамери не вмикається.



### **Роздільна здатність зображення під час виведення на телевізор**

Параметр, який найкраще підходить для телевізора, до якого підключено фотокамеру, автоматично вибирається з-поміж значень 1080i, 720p або 480p.

### **HDMI**

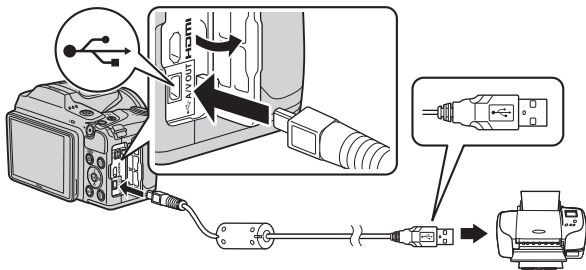
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) — мультимедійний інтерфейс.

# Підключення фотокамери до принтера (прямий друк)

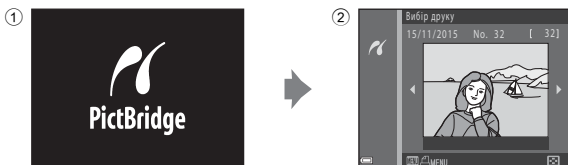
Користувачі PictBridge-сумісних принтерів можуть підключати фотокамеру безпосередньо до принтера та друкувати зображення без використання комп'ютера.

## Підключення фотокамери до принтера

- 1 Увімкніть принтер.
- 2 Вимкніть фотокамеру й підключіть її до принтера за допомогою USB-кабелю.
  - Переконайтесь у правильній орієнтації штекерів. Підключаючи або відключаючи штекери, не вставляйте й не виймайте їх під кутом.



- 3 Увімкніть фотокамеру.
  - На моніторі фотокамери відобразиться екран привітання **PictBridge** (①), а потім екран **Вибір друку** (②).



## Друк зображень по одному

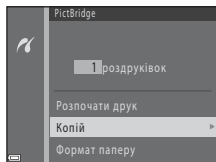
- 1** За допомогою кнопок мультиселектора ◀▶ виберіть потрібне зображення й натисніть кнопку **OK**.

- Перемістіть елемент керування масштабуванням у бік **W** (⏏), щоб перейти до відтворення ескізів, або в бік **T** (Q), щоб перейти до повнокадрового відтворення.



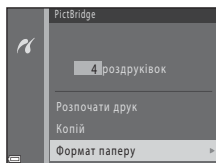
- 2** За допомогою кнопок ▲▼ виберіть **Копій** та натисніть кнопку **OK**.

- За допомогою кнопок ▲▼ установіть потрібну кількість копій (не більше дев'яти) і натисніть кнопку **OK**.



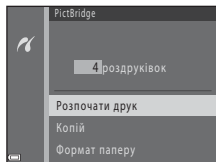
- 3** Виберіть пункт **Формат паперу** і натисніть кнопку **OK**.

- Виберіть потрібний формат паперу та натисніть кнопку **OK**.
- Щоб друкувати з параметром формату паперу, налаштованим на принтері, виберіть **За промовчанням**.
- Параметри формату паперу, доступні на фотокамері, різняться залежно від принтера, що використовується.



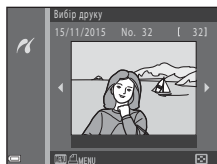
- 4** Виберіть пункт **Розпочати друк** і натисніть кнопку **OK**.

- Почнеться друк.



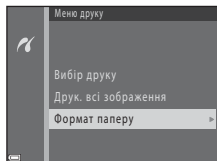
# Друк кількох зображень

- 1** Коли відобразиться екран **Вибір друку**, натисніть кнопку **MENU** (меню).

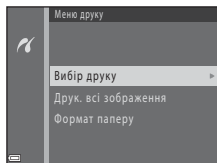


- 2** За допомогою кнопок мультиселектора ▲▼ виберіть **Формат паперу** та натисніть кнопку **OK**.

- Виберіть потрібний формат паперу та натисніть кнопку **OK**.
- Щоб друкувати з параметром формату паперу, налаштованим на принтері, виберіть **За промовчанням**.
- Параметри формату паперу, доступні на фотокамері, різняться залежно від принтера, що використовується.
- Щоб вийти з меню друку, натисніть кнопку **MENU**.



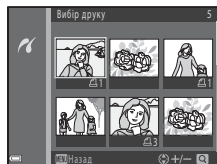
- 3** Виберіть **Вибір друку** або **Друк. всі зображення** та натисніть кнопку **OK**.



## Вибір друку

Виберіть зображення (до 99) і кількість копій кожного з них (до 9).

- За допомогою мультиселектора  виберіть зображення і вкажіть кількість копій для друку за допомогою кнопки .
- На вибрані для друку зображення вказує позначка  і кількість копій для друку. Щоб скасувати вибір друку, установіть для кількості копій значення 0.
- Перемістіть елемент керування масштабуванням у бік **T** () , щоб перейти до режиму повнокадрового відтворення, або в бік **W** () , щоб перейти до режиму відтворення ескізів.
- Натисніть кнопку  після завершення налаштування. Коли відобразиться екран підтвердження кількості копій для друку, виберіть **Розпочати друк** і натисніть кнопку  для початку друку.



## Друк. всі зображення

Друкується одна копія кожного із зображень, збережених у внутрішній пам'яті або на карті пам'яті.

- Коли відобразиться екран підтвердження кількості копій для друку, виберіть **Розпочати друк** і натисніть кнопку  для початку друку.

# Використання програми ViewNX 2 (перенесення зображень на комп'ютер)

## Установлення програми ViewNX 2

ViewNX 2 — це безкоштовне програмне забезпечення, яке дає змогу переносити зображення та відео на комп'ютер із можливістю їх подальшого перегляду, редагування та надсилення. Щоб установити програму ViewNX 2, завантажте програму інсталяції ViewNX 2 з веб-сайту нижче та виконайте інструкції з установлення на екрані.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Вимоги до системи та інші відомості див. на веб-сайті Nikon для свого регіону.

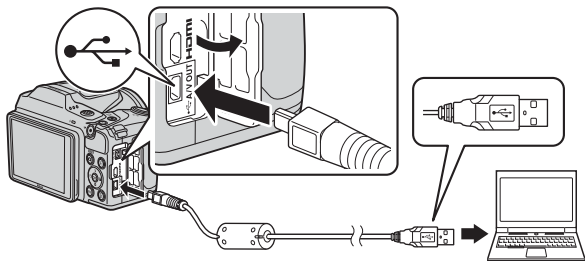
## Перенесення зображень на комп'ютер

### 1 Підготуйте карту пам'яті, яка містить зображення.

Для перенесення зображень з карти пам'яті на комп'ютер можна скористатися будь-яким зі способів нижче.

- **Гніздо для карти пам'яті SD/пристрій зчитування карт пам'яті:** вставте карту пам'яті у гніздо для карти комп'ютера або пристрій зчитування карт пам'яті (продається окремо), підключений до комп'ютера.
- **Пряме підключення USB:** вимкніть фотокамеру та переконайтеся, що в неї вставлено карту пам'яті. Підключіть фотокамеру до комп'ютера за допомогою USB-кабелю. Увімкніть фотокамеру.

Щоб перенести зображення, збережені у внутрішній пам'яті фотокамери, вийміть із фотокамери карту пам'яті, перш ніж підключати її до комп'ютера.



Якщо відображається повідомлення про вибір програми, виберіть Nikon Transfer 2.

### • Якщо використовується ОС Windows 7

Якщо відображається діалогове вікно, показане праворуч, виконайте наведені нижче дії, щоб вибрати програму Nikon Transfer 2.



1 У пункті **Import pictures and videos (Імпорт знімків і відео)** клацніть **Change program (Змінити програму)**.

З'явиться діалогове вікно вибору програми; установіть прапорець **Import File using Nikon Transfer 2 (Імпортувати файли за допомогою Nikon Transfer 2)** і натисніть кнопку **OK**.

2 Двічі клацніть **Import File (Імпорт файлів)**.

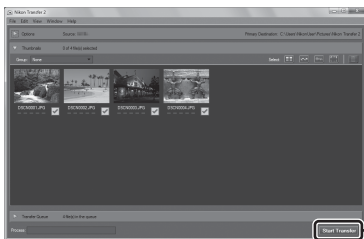
Якщо на карті пам'яті збережена велика кількість зображень, програма Nikon Transfer 2 може запускатися досить довго. Зачекайте, доки запуститься Nikon Transfer 2.



### Примітки щодо підключення USB-кабелю

Робота не гарантується, якщо фотокамеру підключено до комп'ютера через концентратор USB.

## 2 Після запуску програми Nikon Transfer 2 клацніть **Start Transfer (Розпочати перенесення)**.



**Start Transfer  
(Розпочати перенесення)**

- Почнеться перенесення зображень. Після завершення перенесення зображень запуститься програма ViewNX 2, і відобразяться перенесені зображення.
- Додаткові відомості щодо використання програми ViewNX 2 наведено в її інтерактивній довідці.

## 3 Припинення підключення.

- Якщо використовується пристрій зчитування карт пам'яті або гніздо для карти пам'яті, виберіть відповідний параметр операційної системи комп'ютера, щоб видалити знімний диск, що відповідає карті пам'яті, а потім вийміть карту пам'яті із пристрою зчитування карт пам'яті або гнізда для карти пам'яті.
- Якщо фотокамеру підключено до комп'ютера, вимкніть її та від'єднайте USB-кабель.

# Технічні зауваження

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| Догляд за виробом .....        | 131 |
| Фотокамера .....               | 131 |
| Елементи живлення .....        | 132 |
| Карти пам'яті .....            | 133 |
| Очищення та зберігання .....   | 134 |
| Очищення .....                 | 134 |
| Зберігання .....               | 134 |
| Повідомлення про помилки ..... | 135 |
| Усунення неполадок .....       | 138 |
| Імена файлів .....             | 144 |
| Додаткові аксесуари .....      | 145 |
| Технічні характеристики .....  | 146 |
| Схвалені карти пам'яті .....   | 150 |
| Індекс .....                   | 152 |



# Догляд за виробом

Дотримуйтеся заходів безпеки, описаних нижче, а також попереджень у розділі «Заходи безпеки» (v–vii) під час використання та зберігання пристрою.

## Фотокамера

### Не застосовуйте силу до фотокамери

Виріб може функціонувати неналежним чином, якщо зазнає сильних струсів або вібрацій. Крім того, не торкайтесь об'єктива й не кладайте до нього силу.

### Тримайте пристрій сухим

Якщо опустити пристрій у воду або піддати дії високої вологості, він буде пошкоджений.

### Уникайте різких змін температури

Різкі зміни температури, які виникають, наприклад, якщо увійти в тепле приміщення або вийти з нього в холодний день, можуть призвести до конденсації вологи всередині пристрою. Щоб уникнути конденсації, покладіть пристрій у чохол для перенесення або поліетиленовий пакет, перш ніж він зазнає впливу різких змін температури.

### Розташовуйте пристрій подалі від потужних магнітних полів

Не використовуйте та не зберігайте цей пристрій біля обладнання, яке створює потужне електромагнітне випромінювання або магнітні поля. Це може призвести до втрати даних або несправності фотокамери.

### Не наводьте об'єктів на джерела яскравого світла протягом тривалого часу

Використовуючи або зберігаючи фотокамеру, намагайтеся не наводити об'єктів на сонце або інші джерела яскравого світла протягом тривалого часу. Інтенсивне світло може спричинити погіршення роботи датчика зображення або викликати ефект білого розмиття на знімках.

### Вимикайте виріб перед вийманням або відключенням джерела живлення чи карти пам'яті

Не виймайте елементи живлення, коли виріб увімкнено або під час записування чи видалення зображень. Від'єднання елементів живлення за таких умов може призвести до втрати даних або пошкодження пам'яті виробу чи внутрішньої електричної схеми.

### Примітки про монітор

- Екрани та електронні видошукачі сконструйовано з надзвичайно високою точністю; щонайменше 99,99% пікселів є ефективними, та не більше як 0,01% пікселів відсутні або пошкоджені. Отже, хоча такі дисплеї можуть містити пікселі, які постійно світяться (білі, червоні, сині або зелені) або завжди вимкнені (чорні), це не є несправністю та не впливає на зображення, записані за допомогою пристрою.
- За умов яскравого освітлення можуть виникнути труднощі з переглядом зображень.
- Не тисніть на монітор, оскільки це може призвести до пошкодження або несправності. Якщо монітор розбився, будьте обережні, щоб не травмуватися розбитим склом та уникнути потрапляння рідких кристалів із дисплея на шкіру, в очі або рот.

## Елементи живлення

### Застереження щодо використання

- Зверніть увагу, що елементи живлення можуть нагріватися після використання.
- Не використовуйте елементи живлення після рекомендованої дати завершення терміну придатності.
- Не вмикайте й не вимикайте фотокамеру кілька разів поспіль, коли в неї вставлено елементи живлення з низьким рівнем заряду.

### Запасні елементи живлення із собою

Рекомендовано мати із собою запасні елементи живлення, особливо за певних умов зйомки. У певних місцях може бути складно придбати елементи живлення.

### Заряджання елементів живлення

Якщо використовуються додаткові перезаряджувані елементи живлення, зарядіть їх, перш ніж робити знімки. На момент придбання елементи живлення не заряджені повністю.

Обов'язково прочитайте попередження, наведені в інструкціях з експлуатації, що входять до комплекту постачання зарядного пристрою.

### Заряджання перезаряджуваних елементів живлення

- Не використовуйте водночас елементи живлення з різним залишком заряду або елементи живлення різних моделей чи виробників.
- У разі використання з цією фотокамерою елементів живлення EN-MH2 заряджайте чотири елементи живлення одночасно за допомогою зарядного пристрою MH-73. Використовуйте лише зарядний пристрій MH-73 для заряджання елементів живлення EN-MH2.
- За допомогою зарядного пристрою MH-73 заряджайте тільки елементи живлення EN-MH2.
- Перезаряджувані нікель-металогібридні елементи живлення EN-MH1 використовувати не можна.

### Примітки про перезаряджувані нікель-металогібридні елементи живлення

- У разі багаторазового заряджання перезаряджуваних нікель-металогібридних елементів живлення, у яких залишився певний заряд, під час використання елементів живлення може передчасно відобразитися повідомлення **Елемент живлення розряджено**. Це спричинено «ефектом пам'яті», через який тимчасово знижується обсяг заряду, який можуть утримувати елементи живлення. Використовуйте елементи живлення до повного розрядження, і вони повернуться до нормального стану.
- Перезаряджувані нікель-металогібридні елементи живлення розряджаються, навіть коли не використовуються. Рекомендовано заряджати елементи живлення відразу перед використанням.

### Використання елементів живлення за низької температури

Ємність елементів живлення зменшується в холодні дні. Фотокамера може не ввімкнутися, якщо розряджені елементи живлення використовуються за низької температури. Зберігайте запасні елементи живлення в теплому місці та замініуйте їх за потреби. Коли холодні елементи живлення нагріються, певна частина заряду відновиться.

### Контакти елементів живлення

Бруд на контактах елементів живлення може завадити функціонуванню фотокамери. У разі забруднення контактів елемента живлення перед використанням протріть їх чистою сухою тканиною.

### Залишок заряду в елементі живлення

Якщо вставити розряджені елементи живлення у фотокамеру, вона може показувати, що елементи живлення мають достатній заряд. Це притаманно елементам живлення.

## Утилізація використаних елементів живлення

Замініть елементи живлення, якщо вони більше не тримають заряд. Використані елементи живлення є цінним ресурсом. Утилізуйте використані елементи живлення відповідно до місцевих правил.

## Кarti пам'яті

### Застереження щодо використання

- Використовуйте тільки карти пам'яті Secure Digital. Перелік рекомендованих карт пам'яті див. у розділі «Схвалені карти пам'яті» (150).
- Обов'язково дотримуйтеся заходів безпеки, описаних у документації до карти пам'яті.
- Не наклеюйте на карту пам'яті ярлики та наклейки.

### Форматування

- Не форматуйте карту пам'яті за допомогою комп'ютера.
- Під час першого вставляння в цю фотокамеру карти пам'яті, яка використовувалася в іншому пристрої, обов'язково відформатуйте її за допомогою цієї фотокамери. Ми рекомендуємо формувати нові карти пам'яті за допомогою цієї фотокамери перед використанням їх із нею.
- **Зверніть увагу, що під час форматування з карти пам'яті безповоротно видаляються всі зображення та інші дані.** Перед форматуванням карти пам'яті обов'язково створіть копії всіх зображень, які потрібно зберегти.
- Якщо повідомлення **Картку не відформатовано. Форматувати картку?** відображається, коли фотокамера ввімкнена, потрібно відформатувати карту пам'яті. Якщо є дані, які не потрібно видаляти, виберіть **Ні**. Скопіюйте потрібні дані на комп'ютер тощо. Якщо потрібно відформатувати карту пам'яті, виберіть **Так**. Відобразиться діалогове вікно підтвердження. Щоб розпочати форматування, натисніть кнопку **OK**.
- Не виконуйте наведені нижче дії під час форматування, коли дані записуються на карту пам'яті або видаляються з неї чи під час перенесення даних на комп'ютер. Нехтування цим застереженням може спричинити втрату даних або пошкодження фотокамери чи карти пам'яті.
  - Відкривання кришки відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті для виймання/вставляння елементів живлення чи карти пам'яті.
  - Вимкнення фотокамери.
  - Відключення адаптера змінного струму.

# Очищення та зберігання

## Очищення

Не використовуйте спирт, розріджувач та інші леткі хімічні речовини.

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Об'єktiv | Намагайтеся не торкатися скляних деталей пальцями. Видаляйте пил і побутовий бруд за допомогою груші (як правило, це невеликий пристрій із гумовою грушею на одному кінці, яку накачують для створення потоку повітря з іншого кінця). Щоб видалити відбитки пальців або інші плями, які не можна очистити за допомогою груші, протріть об'єktiv м'якою тканиною, рухаючи нею по спіралі від центру об'єکتива до країв. Якщо не вдається очистити об'єktiv, очистьте його за допомогою тканини, злегка змоченої спеціальним засобом для чищення об'єktivів. |
| Монітор  | Видаляйте пил або побутовий бруд за допомогою груші. Щоб видалити відбитки пальців та інші плями, почистьте монітор за допомогою м'якої сухої тканини, уникаючи надмірного натискання.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Корпус   | Видаліть пил, бруд або пісок за допомогою груші, а потім обережно протріть корпус м'якою сухою тканиною.<br>Після використання фотокамери на пляжі або в інших місцях із великою кількістю пилу або піску витріть пісок, пил або сіль за допомогою сухої тканини, злегка зволоженої прісною водою, а потім ретельно висухіть.<br><b>Зверніть увагу, що сторонні матеріали всередині фотокамери можуть призвести до пошкоджень, на які не розповсюджується дія гарантії.</b>                                                                                 |

## Зберігання

Виймайте елементи живлення, якщо фотокамера не використовуватиметься протягом тривалого періоду часу. Щоб запобігти утворенню цвілі або плісняви, виймайте фотокамеру з місця зберігання принаймні один раз на місяць. Увімкніть фотокамеру та спустіть затвор кілька разів, перш ніж знову покласти фотокамеру на зберігання. Не зберігайте фотокамеру в перелічених нижче місцях:

- у місцях із поганою вентиляцією або вологістю понад 60%;
- у місцях із температурою вище 50°C або нижче -10°C;
- біля обладнання, яке створює потужні електромагнітні поля, наприклад біля телевізорів або радіоприймачів.

## Повідомлення про помилки

У разі відображення повідомлення про помилку див. таблицю нижче.

| Повідомлення                                                                                                          | Причина та спосіб усунення                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Зависока температура елемента живлення.<br>Фотокамера вимкнеться.<br>Фотокамера вимкнеться для запобігання перегріву. | Фотокамера вимикається автоматично. Перед продовженням використання зачекайте, доки температура не знизиться.                                                                                                                                                                                                                                                                              | –                                                                                 |
| Картку пам'яті захищено від запису.                                                                                   | Перемикач захисту від записування встановлено в положення «блокування». Посуньте перемикач захисту від записування в положення «записування».                                                                                                                                                                                                                                              | –                                                                                 |
| Цю картку не можна використовувати.<br>Не вдається прочитати цю картку.                                               | Помилка доступу до карти пам'яті.<br>• Використовуйте схвалену карту пам'яті.<br>• Переконайтеся, що контакти чисті.<br>• Переконайтеся, що карту пам'яті вставлено правильно.                                                                                                                                                                                                             | 7, 150                                                                            |
| Картку не відформатовано.<br>Форматувати картку?                                                                      | Карту пам'яті не відформатовано для використання у фотокамері.<br>Під час форматування будуть видалені всі дані, збережені на карті пам'яті. Якщо необхідно зберегти копії будь-яких зображень, виберіть <b>Ні</b> і збережіть копії на комп'ютері або іншому носії, перш ніж форматувати карту пам'яті. Виберіть <b>Так</b> і натисніть кнопку <b>OK</b> , щоб форматувати карту пам'яті. | 133                                                                               |
| Бракує пам'яті.                                                                                                       | Видаліть зображення або вставте нову карту пам'яті.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 7, 18                                                                             |
| Не вдається зберегти зображення.                                                                                      | Під час збереження зображення сталася помилка.<br>Вставте нову карту пам'яті або відформатуйте карту пам'яті чи внутрішню пам'ять.                                                                                                                                                                                                                                                         | 113                                                                               |
|                                                                                                                       | На фотокамері завершилися номери файлів.<br>Вставте нову карту пам'яті або відформатуйте карту пам'яті чи внутрішню пам'ять.                                                                                                                                                                                                                                                               | 113                                                                               |
|                                                                                                                       | Недостатньо місця для збереження копії.<br>Видаліть зображення з носія призначення.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 18                                                                                |
| Не вдається змінити зображення.                                                                                       | Переконайтеся, що зображення можна редагувати.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 62, 142                                                                           |

| Повідомлення                             | Причина та спосіб усунення                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Не вдається записати відео.              | Перевищення часу очікування під час збереження відео на карту пам'яті. Виберіть карту пам'яті з більшою швидкістю записування.                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 69, 150                                                                         |
| У пам'яті відсутні зображення.           | У внутрішній пам'яті або на карті пам'яті немає зображень. <ul style="list-style-type: none"> <li>Вийміть карту пам'яті, щоб відтворити зображення із внутрішньої пам'яті.</li> <li>Щоб скопіювати на карту пам'яті зображення із внутрішньої пам'яті фотокамери, натисніть кнопку <b>MENU</b> для вибору пункту <b>Копіювати</b> в меню відтворення.</li> </ul>                                                     | 8<br>93                                                                         |
| Файл не містить жодних даних зображення. | Файл створено або змінено не на цій фотокамері. Файл не можна переглянути на цій фотокамері. Перегляньте файл на комп'ютері або пристрої, що використовувалися для створення або редагування цього файлу.                                                                                                                                                                                                            | –                                                                               |
| Усі зображення приховані.                | Відсутні зображення для показу слайдів тощо.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 91                                                                              |
| Ці зображення не вдається видалити.      | Зображення захищене. Вимкніть захист.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 92                                                                              |
| Немає доступу.                           | Фотокамера не отримала сигнал від інтелектуального пристрою. Установіть безпроводове підключення знову. <ul style="list-style-type: none"> <li>Натисніть кнопку <b>(i)</b> (Wi-Fi).</li> <li>Торкніться фотокамери інтелектуальним пристроєм, сумісним із функцією NFC.</li> <li>Виберіть <b>Підкл. до інтел. пристрою</b> в меню параметрів Wi-Fi.</li> </ul>                                                       | 103,<br>117                                                                     |
| Не вдалося підключитися.                 | Фотокамера не встановила підключення під час отримання сигналів від інтелектуального пристрою. Виберіть інший канал у параметрі <b>Канал</b> пункту <b>Параметри</b> меню параметрів Wi-Fi та знову встановіть безпроводове підключення.                                                                                                                                                                             | 103,<br>117                                                                     |
| Підключення Wi-Fi розірвано.             | Підключення Wi-Fi завершується за наведених нижче обставин. <ul style="list-style-type: none"> <li>Сила сигналу слабка.</li> <li>Рівень заряду елемента живлення низький.</li> <li>Вставлено або вийнято кабель чи карту пам'яті.</li> </ul> Використовуйте елементи живлення з достатнім рівнем залишкового заряду, відключіть телевізор, комп'ютер або принтер, а потім знову встановіть безпроводове підключення. | 103,<br>117                                                                     |
| Відкрийте спалах.                        | Спалах закрито. Відкривайте спалах під час зйомки в сюжетних режимах <b>Нічний портрет</b> або <b>Заднє освітлення</b> (якщо для параметра <b>HDR</b> встановлено значення <b>OFF</b> ).                                                                                                                                                                                                                             | 24, 26,<br>43                                                                   |

| Повідомлення                                                                             | Причина та спосіб усунення                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Помилка об'єктива.<br>Вимкніть фотокамеру,<br>знову увімкніть її та<br>повторіть спробу. | Зніміть ковпачок об'єктива.<br>Якщо помилку усунути не вдасться, зверніться<br>до продавця або авторизованого представника<br>служби технічного обслуговування Nikon.                                                                                                                                               | 6, 138                                                                          |
| Помилка передавання<br>даних                                                             | Сталася помилка зв'язку із принтером.<br>Вимкніть фотокамеру та повторно підключіть<br>USB-кабель.                                                                                                                                                                                                                  | 124                                                                             |
| Помилка системи.                                                                         | Сталася помилка у внутрішній електричній<br>схемі фотокамери.<br>Вимкніть фотокамеру, вийміть і знову вставте<br>елементи живлення, а потім знов увімкніть<br>фотокамеру. Якщо помилку усунути не<br>вдасться, зверніться до продавця або<br>авторизованого представника служби<br>технічного обслуговування Nikon. | 138                                                                             |
| Помилка принтера:<br>перевірте стан<br>принтера.                                         | Після вирішення проблеми виберіть<br><b>Відновити</b> та натисніть кнопку  , щоб<br>відновити друк.*                                                                                                                               | –                                                                               |
| Помилка принтера:<br>перевірте папір.                                                    | Завантажте папір указанного розміру, виберіть<br><b>Відновити</b> та натисніть кнопку  , щоб<br>відновити друк.*                                                                                                                   | –                                                                               |
| Помилка принтера:<br>змінання паперу.                                                    | Видаліть зім'ятий папір, виберіть <b>Відновити</b> та<br>натисніть кнопку  , щоб відновити друк.*                                                                                                                                  | –                                                                               |
| Помилка принтера:<br>закінчився папір.                                                   | Завантажте папір указанного розміру, виберіть<br><b>Відновити</b> та натисніть кнопку  , щоб<br>відновити друк.*                                                                                                                   | –                                                                               |
| Помилка принтера:<br>перевірте чорнило.                                                  | Проблема з чорнилами у принтері.<br>Перевірте наявність чорнила, виберіть<br><b>Відновити</b> та натисніть кнопку  , щоб<br>відновити друк.*                                                                                       | –                                                                               |
| Помилка принтера:<br>закінчилося чорнило.                                                | Замініть картридж із чорнилом, виберіть<br><b>Відновити</b> та натисніть кнопку  , щоб<br>відновити друк.*                                                                                                                       | –                                                                               |
| Помилка принтера: файл<br>пошкоджено.                                                    | Проблема з файлом зображення для друку.<br>Виберіть <b>Скасувати</b> та натисніть кнопку  ,<br>щоб скасувати друк.                                                                                                               | –                                                                               |

\* Щоб отримати подальші вказівки та інформацію, див. документацію, яка входить до комплекту постачання принтера.

## Усунення неполадок

Якщо фотокамера не функціонує належним чином, ознайомтеся з наведеним нижче списком загальних проблем, перш ніж звернутися до продавця або авторизованого представника служби технічного обслуговування Nikon.

### Проблеми з живленням, дисплеєм і параметрами

| Проблема                                         | Причина та спосіб усунення                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Фотокамеру ввімкнено, але вона не реагує на дії. | Зачекайте, доки фотокамера завершить записування. Якщо несправність не зникла, вимкніть фотокамеру. Якщо фотокамера не вимикається, вийміть і знову вставте елемент чи елементи живлення або, якщо використовується адаптер змінного струму, від'єднайте та знову під'єднайте його. Зауважте, що хоча буде втрачено всі дані, записування яких тривало, виймання чи від'єднання джерела живлення не вплине на дані, які вже записано.                                                                                                      | –                                                                                 |
| Не вдається ввімкнути фотокамеру.                | Елементи живлення розряджені.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 7, 132                                                                            |
| Фотокамера вимикається без попередження.         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотокамера автоматично вимикається для збереження енергії (функція автоматичного вимкнення).</li> <li>• Фотокамера й елементи живлення можуть не працювати належним чином за низької температури.</li> <li>• Внутрішні компоненти фотокамери нагрілися. Залиште фотокамеру вимкненою, доки не охолодяться її внутрішні деталі, після чого спробуйте ввімкнути її знову.</li> </ul>                                                                                                                | 13<br>132<br>–                                                                    |
| На моніторі нічого не відображається.            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотокамеру вимкнено.</li> <li>• Фотокамера автоматично вимикається для збереження енергії (функція автоматичного вимкнення).</li> <li>• Індикатор спалаху повільно блимає під час заряджання спалаху. Зачекайте, доки завершиться заряджання.</li> <li>• Фотокамеру підключено до телевізора або комп'ютера.</li> <li>• Фотокамеру підключено до інтелектуального пристрою за допомогою підключення Wi-Fi, і для керування фотокамерою використовується пульт дистанційного керування.</li> </ul> | 9<br>13<br>–<br>–<br>–                                                            |
| Фотокамера нагрівається.                         | Якщо фотокамера використовується протягом тривалого часу для зйомки відео, а також у разі використання в середовищі високих температур фотокамера може нагріватися; це не свідчить про несправність.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | –                                                                                 |
| Важко прочитати дані на моніторі.                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Налаштуйте яскравість монітора.</li> <li>• Монітор брудний. Очистьте монітор.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 107<br>134                                                                        |



| Проблема                                                                                                          | Причина та спосіб усунення                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| На екрані спалахує піктограма  . | <ul style="list-style-type: none"> <li>Якщо годинник фотокамери не встановлено, на екрані зйомки блимає піктограма , а зображення та відео, збережені до встановлення годинника, датуються «00/00/0000 00:00» і «01/01/2015 00:00» відповідно. Установіть правильні час і дату в пункті <b>Часовий пояс і дата</b> меню налаштування.</li> <li>Годинник фотокамери не такий точний, як звичайні годинники. Періодично звіряйте годинник фотокамери з точнішим джерелом часу та налаштовуйте його відповідно.</li> </ul> | 3, 105                                                                          |
| Неправильні дата й час запису.                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                 |
| На моніторі не відображаються жодні індикатори.                                                                   | У пункті <b>Параметри монітора</b> меню налаштування для параметра <b>Інформація про знімок</b> вибрано значення <b>Прихов. інформацію</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 107                                                                             |
| Параметр <b>Штамп із датою</b> недоступний.                                                                       | Параметр <b>Часовий пояс і дата</b> не встановлено в меню налаштування.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 105                                                                             |
| Дата не друкується на зображеннях, навіть якщо ввімкнено параметр <b>Штамп із датою</b> .                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Поточний режим зйомки не підтримує <b>Штамп із датою</b>.</li> <li>Не можна друкувати дату на відео.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 109                                                                             |
| Після ввімкнення фотокамери відображається екран установлення часового поясу й дати.                              | Елемент живлення годинника розряджено; усі параметри скинуто до значень за промовчанням.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 9, 11                                                                           |
| Параметри фотокамери скинуто.                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                 |
| Лунає звуковий сигнал.                                                                                            | Якщо для параметра <b>Реж. автофокусування</b> встановлено значення <b>Постійне АФ</b> або вибрано певний режим зйомки, може лунати сигнал фокусування.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 20, 100                                                                         |

## Проблеми зі зйомкою

| Проблема                                        | Причина та спосіб усунення                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Не вдається перейти до режиму зйомки.           | Від'єднайте кабель HDMI або USB-кабель.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 120                                                                                 |
| Не вдається робити знімки або записувати відео. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Коли фотокамера перебуває в режимі відтворення, натисніть кнопку , кнопку спуску затвора або кнопку .</li> <li>Коли відображаються меню, натисніть кнопку <b>MENU</b>.</li> <li>Індикатор спалаху блимає під час його заряджання.</li> <li>Елементи живлення розряджені.</li> </ul> | 1, 17<br>75<br>44<br>7, 132                                                         |

| Проблема                                                                       | Причина та спосіб усунення                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Фотокамері не вдається сфокусуватися.                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Об'єкт розташований надто близько. Спробуйте здійснити зйомку за допомогою режиму автоматичного вибору сюжету, сюжетного режиму <b>Великий план</b> або режиму макрозйомки.</li> <li>Важко сфокусуватися на об'єкті.</li> <li>Для параметра <b>Допоміж. підсвіч. АФ</b> у меню налаштування встановіть значення <b>Авто</b>.</li> <li>Вимкніть і знов увімкніть фотокамеру.</li> </ul> | 20, 21,<br>22, 25,<br>46<br><br>53<br>110<br><br>–                              |
| Зображення розмиті.                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Скористайтесь спалахом.</li> <li>Збільште значення чутливості ISO.</li> <li>Увімкніть функцію <b>Фото VR</b> під час зйомки нерухомих зображень. Увімкніть функцію <b>Відео VR</b> під час записування відео.</li> <li>Використовуйте штатив, щоб стабілізувати фотокамеру (рекомендується використовувати одночасно з автоспуском).</li> </ul>                                        | 43<br>83<br>101,<br>110<br><br>45                                               |
| На зображеннях, відзнятих із використанням спалаху, з'являються яскраві цятки. | Спалах відбивається від дрібних частинок у повітрі. Закрийте спалах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 11, 43                                                                          |
| Спалах не спрацьовує.                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Спалах закрито.</li> <li>Вибрано сюжетний режим, який обмежує використання спалаху.</li> <li>Увімкнено функцію, яка обмежує використання спалаху.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           | 11, 43<br>48<br><br>55                                                          |
| Не можна використовувати цифрове масштабування.                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Для параметра <b>Цифрове масштабув.</b> встановлено значення <b>Вимк.</b> у меню налаштування.</li> <li>Цифрове масштабування не можна використовувати з певними режимами зйомки або за використання певних параметрів в інших функціях.</li> </ul>                                                                                                                                    | 111<br><br>56, 111                                                              |
| Параметр <b>Режим зображення</b> недоступний.                                  | Увімкнено функцію, яка обмежує <b>Режим зображення</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 55                                                                              |
| Під час спуску затвора немає звуку.                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>У пункті <b>Параметри звуку</b> меню налаштування для параметра <b>Звук клацання затвора</b> вибрано значення <b>Вимк.</b> Відсутній звук у деяких режимах зйомки та з деякими параметрами, навіть якщо вибрано значення <b>Увімк.</b></li> <li>Не затуляйте динамік.</li> </ul>                                                                                                       | 111<br><br>1                                                                    |
| Допоміжний промінь АФ не світитися.                                            | Для параметра <b>Допоміж. підсвіч. АФ</b> у меню налаштування вибрано значення <b>Вимк.</b> Допоміжний промінь АФ може не світитися залежно від положення зони фокусування або режиму зйомки, навіть якщо вибрано значення <b>Авто</b> .                                                                                                                                                                                      | 110                                                                             |

| Проблема                                                                                                                                                                                                           | Причина та спосіб усунення                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Зображення відображаються змазаними.                                                                                                                                                                               | Об'єktiv брудний. Почистьте об'єktiv.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 134                                                                             |
| Кольори неприродні.                                                                                                                                                                                                | Баланс білого або відтінок не налаштовано належним чином.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 25, 79                                                                          |
| На зображенні з'являються довільно розташовані світлі пікселі («шум»).                                                                                                                                             | Об'єktiv темний, і встановлено надто довгу витримку або зависоку чутливість ISO. Шум можна зменшити такими способами: <ul style="list-style-type: none"> <li>• використовуючи спалах;</li> <li>• указавши менше значення чутливості ISO.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 43<br>83                                                                        |
| Зображення надто темні (недотримані).                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спалах закрито або вибрано режим зйомки, який обмежує використання спалаху.</li> <li>• Вікно спалаху заблоковано.</li> <li>• Об'єktiv розташований за межами зони дії спалаху.</li> <li>• Налаштуйте корекцію експозиції.</li> <li>• Збільште чутливість ISO.</li> <li>• Об'єktiv підсвічується. Виберіть сюжетний режим <b>Заднє освітлення</b> або відкрийте спалах і встановіть для режиму спалаху значення  (заповнюючий спалах).</li> </ul>                                                                                                                                                                                     | 11, 43,<br>48<br>12<br>147<br>47<br>83<br>26, 43                                |
| Зображення надто яскраві (перетримані).                                                                                                                                                                            | Налаштуйте корекцію експозиції.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 47                                                                              |
| Виникають неочікувані результати, коли для спалаху встановлено значення  (автоматичний режим зі зменшенням ефекту червоних очей). | Використайте сюжетний режим, відмінний від <b>Нічний портрет</b> , і встановіть для режиму спалаху будь-який параметр, відмінний від  (автоматичний режим зі зменшенням ефекту червоних очей), а потім спробуйте зробити знімок ще раз.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 43, 48                                                                          |
| Тони шкіри не пом'якшуються.                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• За деяких умов зйомки тони шкіри обличчя можуть не пом'якшуватися.</li> <li>• Якщо на зображенні не менше ніж чотири обличчя, спробуйте використати ефект <b>Пом'якш. тону шкіри</b> в пункті <b>Тонка обробка</b> меню відтворення.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 51<br>65                                                                        |
| Збереження знімків триває довго.                                                                                                                                                                                   | У наведених нижче ситуаціях може знадобитися більше часу для збереження зображень. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коли активовано функцію зменшення шуму, зокрема під час зйомки в темному середовищі.</li> <li>• Коли для режиму спалаху встановлено значення  (автоматичний режим зі зменшенням ефекту червоних очей).</li> <li>• Під час зйомки в сюжетному режимі <b>Нічний портрет</b>, <b>Нічний пейзаж</b> або <b>Заднє освітлення</b> (якщо для параметра <b>HDR</b> встановлено значення <b>ON</b>).</li> <li>• Коли під час зйомки застосовується функція пом'якшення тону шкіри.</li> <li>• Під час використання режиму неперервної зйомки.</li> </ul> | –<br>44<br>24, 25,<br>26<br>34, 51<br>81                                        |

## Проблеми з відтворенням

| Проблема                                                                              | Причина та спосіб усунення                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Не вдається відтворити файл.                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ця фотокамера може не відтворити зображення, записані за допомогою цифрової фотокамери іншої марки або моделі.</li> <li>На цій фотокамері не можна відтворювати відео, записані за допомогою цифрової фотокамери іншої марки або моделі.</li> <li>Ця фотокамера може не відтворити дані, змінені на комп'ютері.</li> </ul>                                                                | —                                                                                 |
| Не вдається збільшити зображення.                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Збільшення під час відтворення не можна застосовувати до відео.</li> <li>Під час перегляду малих зображень коефіцієнт збільшення під час відтворення, який відображається, може не відповідати дійсному коефіцієнту масштабування зображення.</li> <li>Можливо, фотокамері не вдається збільшити зображення, відзняті за допомогою цифрової фотокамери іншої марки або моделі.</li> </ul> | —                                                                                 |
| Не вдається редагувати зображення.                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Певні зображення не можна редагувати. Якщо зображення вже редагувалися, ще раз змінити їх не можна.</li> <li>На карті пам'яті або у внутрішній пам'яті недостатньо вільного місця.</li> <li>На цій фотокамері не можна редагувати зображення, відзняті іншими фотокамерами.</li> <li>Функції редагування зображень недоступні для відео.</li> </ul>                                       | 31, 62<br>—<br>—<br>—                                                             |
| Не вдається повернути зображення.                                                     | На цій фотокамері не можна повертати зображення, відзняті цифровою фотокамерою іншої марки або моделі.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | —                                                                                 |
| Зображення не відображаються на телевізорі.                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>До фотокамери підключено комп'ютер або принтер.</li> <li>На карті пам'яті немає зображень.</li> <li>Вийміть карту пам'яті, щоб відтворювати зображення із внутрішньої пам'яті.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 | —<br>—<br>8                                                                       |
| Після підключення фотокамери до комп'ютера не запускається програма Nikon Transfer 2. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Фотокамеру вимкнено.</li> <li>Елементи живлення розряджені.</li> <li>USB-кабель не підключено належним чином.</li> <li>Комп'ютер не розпізнає фотокамеру.</li> <li>Комп'ютер не налаштовано на автоматичний запуск програми Nikon Transfer 2. Докладніше про програму Nikon Transfer 2 див. у довідці, що міститься у програмі ViewNX 2.</li> </ul>                                       | —<br>120<br>120,<br>128<br>—<br>—                                                 |

| Проблема                                                | Причина та спосіб усунення                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Не відображаються зображення, які потрібно надрукувати. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• На карті пам'яті немає зображень.</li> <li>• Вийміть карту пам'яті, щоб надрукувати зображення із внутрішньої пам'яті.</li> </ul>                                                                                                                                                                                         | –<br>8                                                                          |
| Не вдається вибрати формат паперу на фотокамері.        | <p>Формат паперу не можна вибрати на фотокамері в наведених нижче ситуаціях, навіть коли друк здійснюється на PictBridge-сумісному принтері. Виберіть формат паперу за допомогою принтера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принтер не підтримує формати паперу, указані фотокамерою.</li> <li>• Принтер автоматично вибирає формат паперу.</li> </ul> | –                                                                               |

## Імена файлів

Нижче описано, як зображенням або відео призначаються імена файлів.

### Ім'я файлу: **DSCN 0001.JPG**

(1)      (2)      (3)

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (1) Ідентифікатор | <p>Не відображається на екрані фотокамери.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• DSCN: оригінальні нерухомі зображення, відео, нерухомі зображення, створені шляхом редагування відео.</li><li>• SSCN: копії зменшеного знімка.</li><li>• RSCN: обрізані копії.</li><li>• FSCN: зображення, створені за допомогою функції редагування зображень, окрім обтинання та зменшеного знімка, а також відео, створені за допомогою функції редагування відео.</li></ul> |
| (2) Номер файлу   | <p>Призначається за зростанням, починаючи з «0001» і завершуючи «9999».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| (3) Розширення    | <p>Указує формат файлу.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• .JPG: Нерухоме зображення</li><li>• .MOV: Відео</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## Додаткові аксесуари

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Зарядний пристрій, перезаряджувані елементи живлення* | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Зарядний пристрій МН-73</b> (включає чотири перезаряджувані нікель-металогідридні елементи живлення EN-MH2)</li> <li>• Заміна перезаряджуваних елементів живлення: Перезаряджувані нікель-металогідридні елементи живлення EN-MH2-B4 (комплект із чотирьох елементів живлення EN-MH2)</li> </ul> |
| Адаптер змінного струму                               | <b>Адаптер змінного струму ЕН-67</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Аудіо-/відеокабель                                    | <b>Аудіо-/відеокабель EG-CP16</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Ремінець для носіння на руці                          | <b>Ремінець для носіння на руці АН-CP1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

\* У разі використання з фотокамерою перезаряджуваних нікель-металогідридних елементів живлення EN-MH2 заряджайте чотири елементи живлення одночасно за допомогою зарядного пристрою МН-73. Також не заряджайте одночасно елементи живлення з різним рівнем заряду (📖132). Перезаряджувані нікель-металогідридні елементи живлення EN-MH1 використовувати не можна.

Доступність залежить від країни або регіону.

Актуальні відомості можна знайти на нашому веб-сайті або у брошурах.

# Технічні характеристики

Цифрова фотокамера Nikon COOLPIX L840

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тип                                | Компактна цифрова фотокамера                                                                                                                                                                                                                              |
| Кількість ефективних пікселів      | 16,0 мільйона (Після обробки зображень кількість ефективних пікселів може зменшуватися.)                                                                                                                                                                  |
| Датчик зображення                  | CMOS, <sup>1</sup> /2,3 дюйма; прибіл. 16,76 мільйона пікселів                                                                                                                                                                                            |
| Об'єктив                           | Об'єктив NIKKOR із 38х-кратним оптичним масштабуванням                                                                                                                                                                                                    |
| Фокусна відстань                   | 4,0–152 мм (кут огляду, еквівалентний куту огляду об'єктива 22.5–855 мм у форматі 35мм [135])                                                                                                                                                             |
| Діафрагмове число                  | f/3–6.5                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Конструкція                        | 12 елементів у 9 групах (3 елементи об'єктива ED)                                                                                                                                                                                                         |
| Збільшення цифрового масштабування | До 4х разів (кут огляду, еквівалентний куту огляду об'єктива з фокусною відстанню прибіл. 3420 мм у форматі 35мм [135])                                                                                                                                   |
| Зменшення вібрацій                 | Зміщення об'єктива (нерухомі зображення)<br>Зміщення об'єктива та електронний VR (відео)                                                                                                                                                                  |
| Автофокусування (АФ)               | АФ із функцією визначення контрастності                                                                                                                                                                                                                   |
| Діапазон фокусування               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• [W]: прибіл. 30 см –∞</li> <li>• [T]: прибіл. 3,5 м –∞</li> <li>• Режим макрозйомки: прибіл. 1 см –∞ (положення ширококутної зйомки)</li> </ul> (Усі відстані виміряні від центру передньої поверхні об'єктива.) |
| Вибір області фокусування          | Пріоритет обличчя, ручний із 99 зонами фокусування, центр, відстеження об'єкта, АФ із пошуком об'єкта                                                                                                                                                     |
| Монітор                            | 7,5 см (3-дюймовий), прибіл. 921 тис. точок, TFT РК-дисплей із широким кутом огляду, покриттям проти відблиску та 5-рівневим регулюванням яскравості, з нахилом прибіл. 85° униз та прибіл. 90° угору                                                     |
| Покриття кадру (режим зйомки)      | Прибіл. 99% по горизонталі по вертикалі (порівняно з фактичним зображенням)                                                                                                                                                                               |
| Покриття кадру (режим відтворення) | Прибіл. 99% по горизонталі по вертикалі (порівняно з фактичним зображенням)                                                                                                                                                                               |
| Зберігання                         |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Носії                              | Внутрішня пам'ять (прибіл. 20 МБ), карта пам'яті SD/SDHC/SDXC                                                                                                                                                                                             |
| Файлова система                    | Відповідність стандартам DCF і Exif 2.3                                                                                                                                                                                                                   |
| Формати файлів                     | Нерухоме зображення: JPEG<br>Відео: MOV (відео: H.264/MPEG-4 AVC, аудіо: стерео LPCM)                                                                                                                                                                     |



|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Розмір зображення (пікселі)                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 16M (висока якість) [4608 × 3456★]</li> <li>• 16M [4608 × 3456]</li> <li>• 8M [3264 × 2448]</li> <li>• 4M [2272 × 1704]</li> <li>• 2M [1600 × 1200]</li> <li>• VGA [640 × 480]</li> <li>• 16:9 [4608 × 2592]</li> <li>• 1:1 [3456 × 3456]</li> </ul> |
| Чутливість ISO (стандартна вихідна чутливість) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ISO 125–1600</li> <li>• ISO 3200, 6400 (доступно за використання в автоматичному режимі)</li> </ul>                                                                                                                                                  |
| Експозиція                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Режим вимірювання                              | Матричний, центрально-зважений (цифрове масштабування менше ніж 2х), точкова (цифрове масштабування 2х або більше)                                                                                                                                                                            |
| Регулювання експозиції                         | Запрограмована автоекспозиція й корекція експозиції<br>(–2,0 – +2,0 EV із кроком $\frac{1}{3}$ EV)                                                                                                                                                                                            |
| Затвор                                         | Комбінований електронно-механічний затвор CMOS                                                                                                                                                                                                                                                |
| Витримка                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>\frac{1}{1500}</math>–1 с</li> <li>• <math>\frac{1}{4000}</math> с (максимальна швидкість під час високошвидкісної неперервної зйомки)</li> <li>• 4 с (сюжетний режим <b>Феєрверк</b>)</li> </ul>                                              |
| Діафрагма                                      | Вибір фільтра ND з електронним керуванням (–2 AV)                                                                                                                                                                                                                                             |
| Діапазон                                       | 2 кроки (f/3 та f/6 [W])                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Автоспуск                                      | Можливість вибору між 10 с та 2 с                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Спалях                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Відстань (прибл.) (чутливість ISO: авто)       | [W]: 0,5–6,9 м<br>[T]: 3,5 м                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Керування спалахом                             | Автоматичний режим спалаху TTL із попереднім тестуючим спалахом                                                                                                                                                                                                                               |
| Інтерфейс                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Роз'єм USB                                     | Hi-Speed USB <ul style="list-style-type: none"> <li>• Підтримка прямого друку (PictBridge)</li> <li>• Вихідний роз'єм аудіо/відео (можна вибрати NTSC або PAL)</li> </ul>                                                                                                                     |
| Вихідний роз'єм HDMI                           | Мікророз'єм HDMI (тип D)                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Вхідний роз'єм постійного струму               | Для Адаптер змінного струму EH-67 (продається окремо)                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Wi-Fi (безпроводова локальна мережа)</b>                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Стандарти</b>                                                                        | IEEE 802.11b/g/n (стандартний протокол безпроводової локальної мережі)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Діапазон (кут огляду)</b>                                                            | Прибл. 10 м                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Робоча частота</b>                                                                   | 2412–2462 МГц (1–11 каналів)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Швидкість передавання даних (фактично виміряні значення)</b>                         | IEEE 802.11b: 5 Мбіт/с<br>IEEE 802.11g: 20 Мбіт/с<br>IEEE 802.11n: 20 Мбіт/с                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Безпека</b>                                                                          | WPA2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Протоколи доступу</b>                                                                | Інфраструктура                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Підтримувані мови</b>                                                                | Англійська, арабська, бенгальська, болгарська, в'єтнамська, гінді, голландська, грецька, данська, індонезійська, іспанська, італійська, китайська (спрощена та традиційна), корейська, маратхі, німецька, норвезька, перська, польська, португальська (європейський та бразильський варіанти), російська, румунська, сербська, тайська, тамільська, телугу, турецька, угорська, українська, фінська, французька, чеська, шведська, японська |
| <b>Джерела живлення</b>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Чотири лужні елементи живлення LR6/L40 (розміру AA)</li> <li>Чотири літієві елементи живлення FR6/L91 (розміру AA)</li> <li>Чотири перезаряджувані нікель-металогідридні елементи живлення EN-MH2 (продаються окремо)</li> <li>Адаптер змінного струму EH-67 (продається окремо)</li> </ul>                                                                                                          |
| <b>Термін служби елемента живлення<sup>1</sup></b>                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Нерухоме зображення</b>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Прибл. 590 кадрів за використання лужних елементів живлення</li> <li>Прибл. 1240 кадрів за використання літієвих елементів живлення</li> <li>Прибл. 740 кадрів за використання елементів живлення EN-MH2</li> </ul>                                                                                                                                                                                  |
| <b>Відео (фактична тривалість роботи елемента живлення для записування)<sup>2</sup></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Прибл. 1 год. 35 хв. за використання лужних елементів живлення</li> <li>Прибл. 4 год. 30 хв. за використання літієвих елементів живлення</li> <li>Прибл. 2 год. 30 хв. за використання елементів живлення EN-MH2</li> </ul>                                                                                                                                                                          |
| <b>Роз'єм для штатива</b>                                                               | 1/4 (ISO 1222)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Габаритні розміри (ширина × висота × товщина)</b>                                    | Прибл. 113,5 × 78,3 × 96,0 мм (без виступаючих частин)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Вага</b>                                                                             | Прибл. 538 г (з елементами живлення та картою пам'яті)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## Умови експлуатації

### Температура

0°C–40°C

### Вологість

Не вище ніж 85% (без утворення конденсату)

- Якщо не вказано інше, усі показники передбачають повністю заряджені лужні елементи живлення LR6/L40 (розміру AA) і температуру навколишнього середовища  $23 \pm 3^\circ\text{C}$  згідно з вимогами CIPA (Camera and Imaging Products Association — Асоціація виробників фотокамер і засобів обробки зображень).
- <sup>1</sup> Термін служби елемента живлення залежить від таких факторів, як стан елемента живлення, інтервал зйомки та час відображення меню й зображень. Елементи живлення з комплекту постачання призначені лише для пробного використання. Значення, наведені для літієвих елементів живлення, виміряно за допомогою наявних у продажу елементів живлення Energizer(R) Ultimate Lithium FR6/L91 (розміру AA).
- <sup>2</sup> Розмір одного файлу відео не повинен перевищувати 4 ГБ, а тривалість — 29 хвилин. Записування може припинитися до того, як це обмеження буде досягнуто, якщо температура фотокамери підвищиться.
- Корпорація Nikon не несе відповідальності за будь-які помилки, які може містити цей посібник.
- Вигляд і технічні характеристики цього виробу можуть змінюватися без попереднього повідомлення.

## Схвалені карти пам'яті

Використання в цій фотокамері наведених нижче карт пам'яті Secure Digital (SD) перевірено та схвалено.

- Для записування відео рекомендовано використовувати карти пам'яті SD із класом швидкості 6 або вище. У разі використання карти пам'яті з нижчим класом швидкості записування відео може несподівано припинитися.

|           | Карта пам'яті SD | Карта пам'яті SDHC       | Карта пам'яті SDXC |
|-----------|------------------|--------------------------|--------------------|
| SanDisk   | –                | 4 ГБ, 8 ГБ, 16 ГБ, 32 ГБ | 64 ГБ, 128 ГБ      |
| TOSHIBA   | –                | 4 ГБ, 8 ГБ, 16 ГБ, 32 ГБ | 64 ГБ              |
| Panasonic | 2 ГБ             | 4 ГБ, 8 ГБ, 16 ГБ, 32 ГБ | 64 ГБ              |
| Lexar     | –                | 8 ГБ, 16 ГБ, 32 ГБ       | 64 ГБ, 128 ГБ      |

- Для отримання докладних відомостей про наведені вище карти пам'яті зверніться до виробника. Ефективна робота фотокамери в разі використання карт пам'яті інших виробників не гарантується.
- За використання пристрою зчитування карт пам'яті переконайтеся, що він сумісний із картою пам'яті.

## Відомості про торговельні марки

- Windows є зареєстрованим товарним знаком або товарним знаком корпорації Microsoft Corporation у США та/або інших країнах.
- Adobe, логотип Adobe та Reader є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками Adobe Systems Incorporated у США та/або інших країнах.
- Логотипи SDXC, SDHC та SD є торговельними марками SD-3C, LLC.



- PictBridge є торговельною маркою.
- HDMI, логотип HDMI та High-Definition Multimedia Interface є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками HDMI Licensing LLC.

## HDMI

- Wi-Fi і логотип Wi-Fi є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками Wi-Fi Alliance.
- Android і Google Play є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками Google, Inc.
- N-Mark є товарним знаком або зареєстрованим товарним знаком NFC Forum, Inc. у США та інших країнах.
- Усі інші торговельні найменування, згадані в цьому посібнику або в іншій документації, яка постачається разом із виробом Nikon, є торговельними марками або зареєстрованими торговельними марками їхніх відповідних власників.

## AVC Patent Portfolio License

Цей виріб ліцензовано згідно з умовами ліцензії AVC Patent Portfolio License для особистого та некомерційного використання споживачем з метою (i) кодування відео відповідно до стандарту AVC («відео стандарту AVC») та/або (ii) декодування відео стандарту AVC, закодованого споживачем у ході особистої та некомерційної діяльності або отриманого від постачальника відеовмісту, що має ліцензію на постачання відео стандарту AVC. Ліцензія не надається для використання в будь-який інший спосіб, і використання в будь-який інший спосіб не може бути передбачене ліцензією.

Додаткові відомості можна отримати в компанії MPEG LA, L.L.C.

Див. веб-сайт <http://www.mpegla.com>.

## Ліцензія FreeType (FreeType2)

Частина цього програмного забезпечення охороняється авторським правом © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Усі права захищено.

## Ліцензія MIT (HarfBuzz)

Частина цього програмного забезпечення охороняється авторським правом © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Усі права захищено.

# Індекс

## Символи

**T** (телефото)..... 14

**W** (ширококутна зйомка)..... 14

**Q** Збільшення під час відтворення  
..... 17, 57

**Відтворення ескізів**..... 17, 58

**Режим автоматичного вибору сюжету**..... 20, 22

**Сюжетний режим**..... 20, 23

**SOFT** Режим спеціальних ефектів  
..... 20, 32

**Режим інтелектуального портрета**..... 20, 34

**Режим показу короткого відео**  
..... 20, 38

**Автоматичний режим**..... 20, 41

**Режим відтворення**..... 17

**Режим сортування за датою**..... 59

**Меню параметрів Wi-Fi**... 75, 103

**Меню налаштування**..... 75, 105

**Кнопка підтвердження вибору**... 2, 75

**Кнопка режиму зйомки**..... 2, 20

**Кнопка відеозйомки**..... 2, 21

**Кнопка відтворення**..... 2, 17

**Кнопка видалення**..... 2, 18

**MENU** Кнопка меню..... 2, 75

**Кнопка (відкривання спалаху)**  
..... 1, 11, 43

**Кнопка (масштабування з поверненням)**..... 1

**Кнопка (Wi-Fi)**..... 1, 117, 119

**Режим спалаху**..... 21, 43

**Автоспуск**..... 21, 45

**Режим макрозйомки**..... 21, 46

**Корекція експозиції**... 21, 34, 42, 47

**Довідка**..... 23

**N-Mark**..... 1, 117, 119

## D

D-Lighting..... 64

## E

EN-MH2..... 132, 145

## H

HDR..... 26

## N

Nikon Transfer 2..... 129

## P

PictBridge..... 121, 124

## U

USB-кабель..... 120, 124, 128

## V

ViewNX 2..... 128

## W

Wireless Mobile Utility..... 116

## A

Автоколаж..... 36, 88

Автоматичне вимкнення..... 13, 112

Автоматичний режим..... 20, 41

Автоматичний режим із фіксацією діапазону..... 83

Автоматичний спалах..... 44

Автоспуск..... 21, 45

Автоспуск у режимі портрета домашньої тварини..... 27

Автофокусування..... 53, 100

Адаптер змінного струму..... 145

Аудіо-/відеокابل..... 121, 122, 145

АФ із пошуком об'єкта..... 52, 85

## B

Баланс білого..... 79

Безпроводова локальна мережа... 116

Боковий елемент керування масштабуванням..... 1, 12, 14

Буфер попередньої зйомки..... 81, 82

|                                                                |               |
|----------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>В</b>                                                       |               |
| Великий план                                                   | 23, 25        |
| Версія мікропрограми.....                                      | 115           |
| Вечірка/у приміщенні                                           | 23, 24        |
| Вибірковий колір                                               | 32            |
| Видалення.....                                                 | 18, 61        |
| Вилучення нерухомих зображень ...                              | 72, 74        |
| Вимкнення Wi-Fi.....                                           | 118           |
| Висококонтрастний монохромний                                  | 32            |
| Високошвидкісна неперервна.....                                | 81            |
| Витримка.....                                                  | 16            |
| Виявлення обличчя.....                                         | 50            |
| Відео HS.....                                                  | 97, 99        |
| Відео VR.....                                                  | 101           |
| Відеозйомка.....                                               | 21, 68        |
| Відключення Wi-Fi.....                                         | 103           |
| Відновлення параметрів за промовчанням.....                    | 103           |
| Відображення календаря.....                                    | 58            |
| Відстеження моргання.....                                      | 89            |
| Відстеження об'єкта.....                                       | 85, 86        |
| Відтворення.....                                               | 17, 60, 72    |
| Відтворення ескізів.....                                       | 17, 58        |
| Відтворення зображень, відзнятих у режимі легкої панорами..... | 31            |
| Відтінок.....                                                  | 42            |
| Внутрішня пам'ять.....                                         | 8             |
| Вушко для ремінця фотокамери.....                              | 1             |
| Вхідний роз'єм постійного струму....                           | 2             |
| <b>Г</b>                                                       |               |
| Гістограма.....                                                | 47            |
| Гніздо аудіо-/відеовиходу.....                                 | 121, 122      |
| Гніздо для карти пам'яті.....                                  | 7             |
| Гучність.....                                                  | 72            |
| <b>Д</b>                                                       |               |
| Дата й час.....                                                | 9, 105        |
| Дзеркало                                                       | 32            |
| Динамік.....                                                   | 1             |
| Довідка.....                                                   | 23            |
| Додаткові аксесуари.....                                       | 145           |
| Допоміжний промінь АФ.....                                     | 1, 110        |
| Друк.....                                                      | 121, 125, 126 |
| <b>Е</b>                                                       |               |
| Елемент живлення.....                                          | 7, 11         |
| Елемент керування масштабуванням.....                          | 1, 12, 14     |
| Ефект іграшкової фотокамери 1                                  | 32            |
| Ефект іграшкової фотокамери 2                                  | 32            |
| <b>З</b>                                                       |               |
| Завантаження з фотокамери.....                                 | 103           |
| Завершення записування.....                                    | 39            |
| Заднє освітлення                                               | 23, 26        |
| Записування відео.....                                         | 21, 68        |
| Записування відео в режимі уповільнення.....                   | 97, 99        |
| Заповнюючий спалах.....                                        | 44            |
| Зарядний пристрій.....                                         | 145           |
| Захист.....                                                    | 92            |
| Захід сонця                                                    | 23            |
| Збільшення.....                                                | 14            |
| Збільшення під час відтворення ...                             | 17, 57        |
| Звук клацання затвора.....                                     | 88, 111       |
| Звук кнопки.....                                               | 111           |
| Зйомка.....                                                    | 12, 20        |
| Зйомка нерухомих зображень під час записування відео.....      | 71            |
| Зменшений знімок.....                                          | 66            |
| Зменшення.....                                                 | 14            |
| Зменшення ефекту червоних очей ...                             | 44            |
| Зменшення шуму вітру.....                                      | 101           |
| Значення діафрагми.....                                        | 16            |
| Зона фокусування.....                                          | 13            |
| <b>І</b>                                                       |               |
| Імена файлів.....                                              | 144           |
| Індикатор автоспуску.....                                      | 1, 45         |
| Індикатор спалаху.....                                         | 2, 44         |
| Індикатор фокусування.....                                     | 3             |
| Інтервал.....                                                  | 88            |

|                                                                                                        |                |                                                                                                        |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Інформація про знімок.....                                                                             | 107            | Мікрофон (стерео) .....                                                                                | 1             |
| <b>І</b>                                                                                               |                | Місяць  .....          | 28            |
| Їжа  .....            | 23, 25         | Мова .....                                                                                             | 114           |
| <b>К</b>                                                                                               |                | Монітор.....                                                                                           | 2, 3, 16, 134 |
| Кабель HDMI.....                                                                                       | 121, 122       | Мультиселектор.....                                                                                    | 2, 75         |
| Карта пам'яті.....                                                                                     | 7, 133, 150    | <b>Н</b>                                                                                               |               |
| Карта пам'яті SD.....                                                                                  | 7, 133, 150    | Натискання наполовину .....                                                                            | 16            |
| Кількість знімків.....                                                                                 | 38, 88         | Неперервна зйомка .....                                                                                | 81            |
| Кількість кадрів, що залишилися ...                                                                    | 10, 78         | Нічний пейзаж  .....  | 23, 25        |
| Кнопка спуску затвора.....                                                                             | 1, 13          | Нічний портрет  ..... | 23, 24        |
| Коефіцієнт стиснення .....                                                                             | 77             | Ностальгічна сепія <b>SEPIA</b> .....                                                                  | 32            |
| Комп'ютер .....                                                                                        | 121, 128       | <b>О</b>                                                                                               |               |
| Копіювати.....                                                                                         | 93             | Об'єktiv .....                                                                                         | 1, 146        |
| Корекція експозиції ...                                                                                | 21, 34, 42, 47 | Обтинання.....                                                                                         | 57, 67        |
| Коригування ефекту червоних очей...                                                                    | 64             | Оптичне масштабування .....                                                                            | 14            |
| Користувацький слайдер .....                                                                           | 42             | <b>П</b>                                                                                               |               |
| Кришка відсіку для елемента                                                                            |                | Параметри.....                                                                                         | 103           |
| живлення/гнізда для карти пам'яті....                                                                  | 2              | Параметри відео.....                                                                                   | 96            |
| Кришка роз'єму.....                                                                                    | 2              | Параметри відображення серії ...                                                                       | 60, 94        |
| Кроспроцес  .....     | 32             | Параметри звуку.....                                                                                   | 111           |
| <b>Л</b>                                                                                               |                | Параметри монітора.....                                                                                | 107           |
| Легка панорама  ..... | 23, 29         | Пейзаж  .....         | 23            |
| Літєві елементи живлення .....                                                                         | 7              | Перегляд зображення .....                                                                              | 107           |
| Літній час .....                                                                                       | 9, 106         | Перезаряджуваний елемент                                                                               |               |
| Лужні елементи живлення .....                                                                          | 7              | живлення.....                                                                                          | 145           |
| <b>М</b>                                                                                               |                | Перезаряджувані нікель-                                                                                |               |
| М'який.....                                                                                            | 34             | металогібридні елементи живлення ...                                                                   | 7             |
| М'який <b>SOFT</b> .....                                                                               | 32             | Перемикач живлення та індикатор                                                                        |               |
| Масштабування.....                                                                                     | 14             | вмикання живлення .....                                                                                | 1, 9          |
| Меню відео.....                                                                                        | 75, 96         | Підключення до інтелектуального                                                                        |               |
| Меню відтворення.....                                                                                  | 75, 90         | пристрою.....                                                                                          | 103, 117      |
| Меню зйомки.....                                                                                       | 75, 77         | Пляж  .....         | 23            |
| Меню налаштування.....                                                                                 | 75, 105        | Повернути зображення.....                                                                              | 92            |
| Меню параметрів Wi-Fi.....                                                                             | 75, 103        | Повільна синхронізація.....                                                                            | 44            |
| Меню режиму інтелектуального                                                                           |                | Повнокадрове відтворення .....                                                                         | 17            |
| портрета .....                                                                                         | 75, 88         | Позначення відповідності .....                                                                         | 115           |
| Меню режиму показу короткого                                                                           |                | Позначка для передачі (Wi-Fi).....                                                                     | 90            |
| відео .....                                                                                            | 38             | Покадрова зйомка.....                                                                                  | 81            |
| Мікророз'єм HDMI .....                                                                                 | 2, 120         | Покадрове АФ.....                                                                                      | 100           |



|                                                                                                             |                       |                                                                                                          |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Показ слайдів.....                                                                                          | 91                    | Спеціальні ефекти .....                                                                                  | 38       |
| Пом'якшення тону шкіри.....                                                                                 | 34, 65                | Спорт  .....             | 23, 24   |
| Поп <b>POP</b> .....                                                                                        | 32                    | Сутінки/світанок  ..... | 23       |
| Попереднє налаштування вручну...                                                                            | 80                    | Сюжетний режим.....                                                                                      | 20, 23   |
| Портрет  .....             | 23                    | <b>T</b>                                                                                                 |          |
| Порт-т дом. тварини  ..... | 23, 27                | Таймер посмішки .....                                                                                    | 35       |
| Постійне АФ.....                                                                                            | 100                   | Телевізор.....                                                                                           | 121, 122 |
| Поточні параметри.....                                                                                      | 103                   | Телефото .....                                                                                           | 14       |
| Принтер.....                                                                                                | 121, 124              | Тип елемента живлення .....                                                                              | 114      |
| Пріоритет обличчя.....                                                                                      | 84                    | Тон шкіри.....                                                                                           | 34       |
| Прямий друк .....                                                                                           | 121, 124              | Тонка обробка.....                                                                                       | 34, 65   |
| Птахи  .....               | 28                    | <b>Ф</b>                                                                                                 |          |
| <b>P</b>                                                                                                    |                       | Феєрверк  .....         | 23, 25   |
| Редагування відео .....                                                                                     | 73, 74                | Фіксація фокуса .....                                                                                    | 54       |
| Редагування зображень.....                                                                                  | 62                    | Фокусування.....                                                                                         | 50       |
| Режим автоматичного вибору сюжету.....                                                                      | 20, 22                | Фонові музика .....                                                                                      | 38       |
| Режим автофокусування .....                                                                                 | 87, 100               | Формат дати.....                                                                                         | 9, 105   |
| Режим відтворення .....                                                                                     | 17                    | Формат паперу .....                                                                                      | 125, 126 |
| Режим зйомки .....                                                                                          | 20                    | Форматування .....                                                                                       | 7, 113   |
| Режим зображення.....                                                                                       | 77                    | Форматування внутрішньої пам'яті... ..                                                                   | 113      |
| Режим зони АФ.....                                                                                          | 84                    | Форматування карт пам'яті .....                                                                          | 7, 113   |
| Режим інтелектуального портрета .....                                                                       | 20, 34                | Фото VR.....                                                                                             | 110      |
| Режим макрозйомки .....                                                                                     | 21, 46                | <b>Ц</b>                                                                                                 |          |
| Режим показу короткого відео .....                                                                          | 20, 38                | Цифрове масштабування .....                                                                              | 14, 111  |
| Режим сортування за датою .....                                                                             | 59                    | <b>Ч</b>                                                                                                 |          |
| Режим спалаху.....                                                                                          | 21, 43                | Час записування відео, що залишився .....                                                                | 68, 69   |
| Режим спеціальних ефектів.....                                                                              | 20, 32                | Часовий пояс .....                                                                                       | 9, 105   |
| Ремінець.....                                                                                               | 6                     | Часовий пояс і дата .....                                                                                | 9, 105   |
| Рівень заряду елемента живлення ...                                                                         | 10                    | Частота кадрів.....                                                                                      | 102      |
| Різниця в часі .....                                                                                        | 106                   | Чіткість .....                                                                                           | 34, 42   |
| Роз'єм USB та аудіо- й відеовиходу .....                                                                    | 2, 120, 122, 124, 128 | Чутливість ISO .....                                                                                     | 83       |
| Роз'єм для штатива .....                                                                                    | 2, 148                | <b>Ш</b>                                                                                                 |          |
| <b>C</b>                                                                                                    |                       | Швидка обробка .....                                                                                     | 63       |
| Скинути все.....                                                                                            | 114                   | Швидкі ефекти.....                                                                                       | 62       |
| Сніг  .....              | 23                    | Ширококутна зйомка .....                                                                                 | 14       |
| Спалах.....                                                                                                 | 1, 11, 43             | Штамп із датою.....                                                                                      | 109      |
|                                                                                                             |                       | <b>Я</b>                                                                                                 |          |
|                                                                                                             |                       | Яскравість .....                                                                                         | 107      |

Даний посібник не може бути відтворений в будь-якій формі цілком або частково (за винятком короткого цитування в статтях оглядах) без письмового дозволу компанії NIKON.

**NIKON CORPORATION**

© 2015 Nikon Corporation



CT5A01(Y6)  
6MN508Y6-01