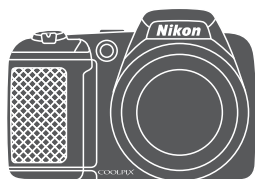


Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX L340



Referenshandbok

Inledning	⇒ i
Innehållsförteckning	⇒ ix
Kamerans delar	⇒ 1
Förbereda fotografering	⇒ 6
Grundläggande fotograferings- och visningsfunktioner	⇒ 12
Fotograferingsfunktioner	⇒ 22
Bildvisningsfunktioner	⇒ 45
Spela in och spela upp filmer	⇒ 52
Använda menyer	⇒ 58
Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator	⇒ 85
Teknisk information	⇒ 94

Inledning




Läs det här först

För att kunna dra full nytta av den här Nikon-produkten ska du läsa "För din säkerhet" (vii–viii) samt alla andra anvisningar noggrant och förvara dem på en plats som är tillgänglig för alla som använder kameran.

- Läs "Förbereda fotografering" (6) och "Grundläggande fotograferings- och visningsfunktioner" (12) om du vill börja använda kameran på en gång.

Övrig information

- Symboler och principer

Symbol	Beskrivning
	Den här ikonen markerar varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen markerar anteckningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen markerar att det finns relevant information på andra sidor.

- Minneskortet SD, SDHC och SDXC benämns "minneskort" i den här handboken.
- Inställningen vid köptillfället kallas "standardinställning".
- Namnen på menyalternativen som visas på kamerans monitor och namnen på knapparna eller meddelandena som visas på datorskärmen är markerade med fetstil.
- I den här handboken utesluts ibland bilder från exempelvisningar på monitorn så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.

Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang för livslångt lärande med kontinuerlig produktsupport och utbildning, finns regelbundet uppdaterad information tillgänglig på följande webbplatser:

- Användare i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Användare i Europa och Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Användare i Asien, Oceanien och Mellanöstern: <http://www.nikon-asia.com/>

På de här webbplatserna finns aktuell produktinformation, tips, svar på vanliga frågor (FAQ), samt allmänna råd om digital bildbearbetning och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos din närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbplatsen nedan för kontaktinformation.

<http://imaging.nikon.com/>

Använd bara elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är utformade av högsta standard och innehåller bland annat avancerade elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör av märket Nikon (inklusive batteriladdare, batterier och nätadapter) som är certifierade av Nikon för användning specifikt med den här Nikon-digalkameran är konstruerade och testade så att de fungerar enligt funktions- och säkerhetskraven för den här elektroniska kretsen.

OM DU ANVÄNDER ELEKTRONISKA TILLBEHÖR AV ANDRA TILLVERKARE ÄN NIKON KAN DET SKADA KAMERAN OCH DIN NIKON-GARANTI KAN EVENTUELLT BLI OGILTIG.

Mer information om tillbehör från Nikon finns hos närmaste auktoriserade återförsäljare av Nikon.

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen (till exempel vid bröllop eller om du tar med kameran på en resa), bör du ta en testbild för att försäkra dig om att kameran fungerar normalt. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av att produkten inte fungerat.

Om handböckerna

- Ingen del av de handböcker som medföljer produkten får återges, överföras, skrivas av, lagras i system för hämtning eller översättas till något språk i någon form utan föregående skriftligt tillstånd från Nikon.
- Illustrationer och monitorinnehåll som visas i den här handboken kan avvika från den verkliga produkten.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst och utan föregående meddelande ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dessa handböcker.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att försäkra att informationen i de här handböckerna är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till din närmaste Nikon-representant (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att enbart innehavet av material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet kan vara straffbart enligt lag.

• Material som är förbjudet enligt lag att kopiera eller reproducera

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller andra obligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Oäkta" eller liknande. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankerade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera frimärken som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

• Viktig information angående särskilda kopior och reproduktioner

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort o.s.v.), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som getts ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

• Upphovsrättsregler

Kopiering och reproduktion av upphovsrättsskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet när du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskortet eller det inbyggda minnet i kameran. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller säljer eller ger den till någon annan bör du radera samtliga data med hjälp av ett kommersiellt borttagningsprogram, eller formatera enheten och sedan fylla den med bilder som inte innehåller någon privat information (t.ex. bilder på en blå himmel). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador.

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa följande säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda denna utrustning. Förvara säkerhetsanvisningarna där alla som använder produkten har tillgång till dem.



Denna ikon indikerar en varning. Det är information som du bör läsa innan du använder den här Nikon-produkten, för att du ska undvika eventuella skador.

VARNINGAR

Stäng av produkten om något fel uppstår

Om det kommer rök eller någon ovanlig lukt från kameran eller nätadaptern kopplar du bort adaptern och tar bort batterierna genast. Var försiktig så du inte bränner dig. Om du fortsätter använda produkten kan det uppstå skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.

Ta inte isär produkten

Om du rör vid delarna inne i kameran eller nätadaptern kan du skada dig. Reparationer bör utföras endast av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller nätadaptern så att den öppnas avlägsnar du batterierna och/eller adaptern och lämnar in produkten på ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.

Använd inte kameran eller nätadaptern i närheten av lättantändlig gas

Använd inte elektronisk utrustning i närheten av lättantändlig gas eftersom det finns risk för explosion eller brand.

Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.

Förvara produkten utom räckhåll för barn

Var särskilt noga med att förhindra att barn stoppar batterierna eller andra små delar i munnen.

Var inte i direkt kontakt med kameran, batteriladdaren, eller nätadaptern under längre perioder när enheterna är påslagna eller används

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

Lämna inte produkten på en plats där den kan utsättas för höga temperaturer, t.ex. i en stängd bil eller i direkt solljus

Om inte detta observeras kan produkten skadas eller brand uppstå.

Var försiktig vid hantering av batterier

Batterierna kan läcka eller explodera om de hanteras fel. Vidta följande försiktighetsåtgärder när du hanterar batterierna som används i den här produkten:

- Stäng av produkten innan du byter batterier. Om du använder en nätadapter kontrollerar du att den är fränkopplad.
- Använd bara batterier som godkänts för den här produkten (📖7). Blanda inte gamla och nya batterier eller batterier av olika märken och typer.
- Använd bara den specificerade laddaren och ladda fyra batterier i taget när du laddar Nikon EN-MH2 uppladdningsbara Ni-MH-batterier. Köp två uppsättningar (totalt fyra batterier) när du byter ut batterierna till EN-MH2-B2-batterier (säljs separat).
- De uppladdningsbara batterierna EN-MH2 ska endast användas till Nikons digitalkameror och är kompatibla med COOLPIX L340.
- Sätt i batterierna åt rätt håll.
- Kortslut inte batterierna och försök inte ta isär dem eller ta bort eller bryta upp isoleringen eller höljet.
- Utsätt inte batterierna för hög värme eller öppen eld.
- Sänk inte ned i eller utsätt för vatten.
- Transportera eller förvara inte tillsammans med metallföremål, t.ex. halsband eller hårspännen.
- Batterierna kan läcka när de är helt urladdade. Undvik skador på produkten genom att avlägsna urladdade batterier.
- Avbryt genast all användning om batterierna ändrar färg eller form.
- Om vätska från skadade batterier kommer i kontakt med kläder eller hud, sköljer du omedelbart med rikligt med vatten.

Tänk på följande när du använder batteriladdaren (säljs separat)

- Håll adaptern torr. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Avlägsna damm på eller runt uttagets metalldelar med en torr trasa. Om du fortsätter att använda adaptern kan den fatta eld.
- Använd inte strömkabeln och gå inte nära batteriladdaren vid åskväder. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Undvik att skada, ändra, dra i eller böja strömkabeln. Placera aldrig strömkabeln under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller eld. Om isoleringen skadas så att trådarna syns tar du med dig produkten till ett auktoriserat Nikonservicecenter för kontroll. Underlåtenhet att följa dessa anvisningar kan resultera i brand eller elchock.

- Rör inte vid kontakten eller nätadaptern med våta händer. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Använd inte resekonverterare eller adapters som är designad för att konvertera från en spänning till en annan eller med DC-till-AC-inverterare (likspänning till växelspänning). Om detta inte observeras kan produkten skadas eller orsaka överhettning eller brand.

**Använd rätt kablar**

När du ansluter kablar till in- och utgångarna ska du endast använda kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon för detta ändamål så att efterlevnaden av produktbestämmelserna upprätthålls.

**Rör inte vid objektivets rörliga delar**

Om du gör det kan det leda till personsador.

**Var försiktig med rörliga delar**

Var försiktig så att du inte klämmer fingrar eller annat i objektivskyddet eller andra rörliga delar.

**Om blixten avfyras nära en persons ögon kan detta orsaka tillfällig synförsämring**

Blixten ska vara minst 1 meter från motivet. Var extra försiktig då du fotograferar små barn.

**Använd inte blixten om blyxtfönstret rör vid en person eller ett föremål**

Underlåtenhet att följa denna försiktighetsåtgärd kan orsaka brännskador eller brand.

**Undvik kontakt med flytande kristaller**

Var försiktig om monitorn går sönder så att du inte skadar dig på det krossade glaset, och låt inte de flytande kristallerna från bildskärmen komma i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

**Följ instruktioner som ges av flygbolags- och sjukhuspersonal**

Meddelande till kunder i Europa

Denna symbol indikerar att elektrisk och elektronisk utrustning måste lämnas till separat insamling.



Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild insamlingsplats. Släng inte produkten tillsammans med det vanliga hushållsavfallet.
- Separat insamling och återvinning hjälper till att spara på naturresurserna och förhindrar den negativa påverkan på människors hälsa och på miljön som kan inträffa vid felaktig kassering.
- Mer information får du från återförsäljaren eller de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

Den här batterisymbolen visar att batterierna ska lämnas till separat återvinning.





Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningsymbol eller inte, måste sopsorteras och lämnas in för återvinning. Det får inte slängas bland hushållsoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

Innehållsförteckning

Inledning	i
Läs det här först	i
Övrig information.....	i
Information och föreskrifter.....	ii
För din säkerhet	v
VARNINGAR	v
Meddelanden	viii
<hr/>	
Kamerans delar	1
Kamerahuset	1
Monitorn	3
Fotograferingsläge	3
Visningsläge.....	5
<hr/>	
Förbereda fotografering	6
Sätta fast kameraremmen och objektivlocket	6
Sätta i batterierna och minneskortet	7
Tillåtna batterier	7
Ta ut batterierna eller minneskortet.....	8
Minneskort och internminne.....	8
Starta kameran och ställa in visningspråk, datum och tid	9
Fälla upp och ned blixten	11
<hr/>	
Grundläggande fotograferings- och visningsfunktioner	12
Fotografera i läget Automatisk motivtyp	12
Använda zoomen.....	14
Avtryckare.....	15
Visa bilder	16
Radera bilder	17
Ändra fotograferingsläge	19
Använda blixten, självutlösaren med mera	20
Spela in filmer	21

Fotograferingsfunktioner	22
Sm-läget (Automatisk motivtyp)	22
Motivtyp (fotografering med olika motivtyper)	23
Tips och meddelanden	24
Fotografera med Panorama Assist	26
Bildvisning med Panorama Assist	28
Specialeffektläge (använda effekter under fotografering)	29
Läget Smart porträtt (fotografera leende ansikten)	30
Läget  (Auto)	31
Blixtläge	32
Självtlösare	34
Makroläge (ta närbilder)	35
Exponeringskompensation (justera ljushet)	36
Standardinställningar (blixt, självtlösare med mera)	37
Fokusering	39
Använda ansiktsavkänning	39
Använda mjuka hudtoner.....	40
Använda målsöknings-AF	41
Motiv som inte är lämpliga för autofokus.....	42
Fokuslås.....	43
Funktioner som inte kan användas samtidigt vid fotografering	44
Bildvisningsfunktioner	45
Visningszoom	45
Miniatyrbildvisning/kalendervisning	46
Redigera bilder (stillbilder)	47
Innan redigering av stillbilder.....	47
Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning	47
D-Lighting: Förbättra ljushet och kontrast.....	48
Mjuka hudtoner: Göra hudtoner mjuka	49
Småbild: Minska bildstorleken	50
Beskära: Skapa en beskuren kopia	51
Spela in och spela upp filmer	52
Åtgärder under filmuppspelning	55
Redigera filmer	56

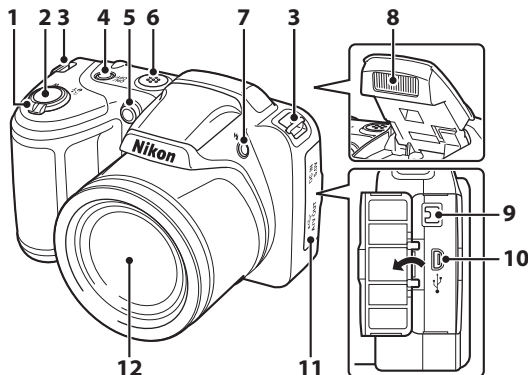
Använda menyer	58
Fotograferingsmenyn (för läget  (Auto))	60
Bildkval./storlek (bildstorlek och -kvalitet)	60
Vitbalans (Justera nyans).....	62
Serietagning	64
ISO-känslighet	65
AF-områdesläge.....	66
Menyn Smart porträtt	67
Mjuka hudtoner	67
Leendeutlösare	67
Blinkningskydd	68
Visningsmenyn	69
Bildspel	69
Skydda.....	70
Roter bild	70
Kopiera (kopiera mellan minneskortet och internminnet).....	71
Skärmen för val av bilder	72
Filmmenyn	73
Filmalternativ	73
Autofokusläge	73
Vindbrusreducering.....	74
Inställningsmenyn.....	75
Tidszon och datum	75
Monitorinställningar	77
Datumstämpel.....	79
Vibrationsreducering	80
AF-hjälpbelysning	80
Ljud	81
Auto av	81
Formatera minneskort/Formatera minne.....	82
Språk/Language.....	83
Videoläge	83
Återställ alla.....	84
Batterityp	84
Versionsinfo	84

Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator	85
Ansluta kameran till en TV (visa bilder på en TV-skärm).....	87
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print).....	88
Ansluta kameran till en skrivare.....	88
Skriva ut en bild i taget.....	89
Skriva ut flera bilder	90
Använda ViewNX 2 (överföra bilder till en dator)	92
Installera ViewNX 2.....	92
Överföra bilder till en dator.....	92

Teknisk information	94
Produktvård	95
Kameran.....	95
Batterier	96
Minneskort.....	97
Rengöring och förvaring.....	98
Rengöring.....	98
Förvaring.....	98
Felmeddelanden	99
Felsökning.....	102
Filnamn.....	108
Extra tillbehör.....	109
Specifikationer	110
Godkända minneskort	113
Index.....	115

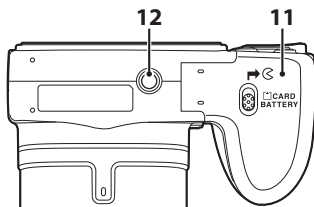
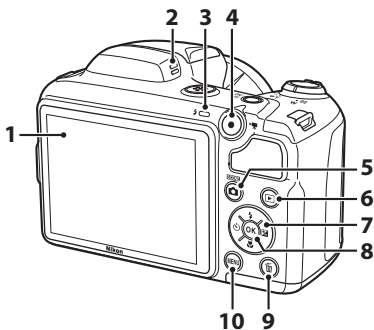
Kamerans delar

Kamerahuset



1	Zoomreglage..... 14
	W : Vidvinkel..... 14
	T : Telefoto 14
	: Miniaturbildsvisning 46
	: Visningszoom 45
	: Hjälp 23
2	Avtryckare 13
3	Ögla för kamerare..... 6
4	Strömbrytare/strömlampa 9
5	Lampa för självutlösare..... 34
	AF-hjälplampa

6	Högtalare
7	-knapp (uppfällning av blixten).... 11, 32
8	Blixt..... 11, 32
9	DC-ingång (för anslutning med nätadapter som finns tillgänglig som tillval)..... 109
10	USB-/ljud-/videoutgång..... 85
11	Anslutningslock..... 85
12	Objektiv



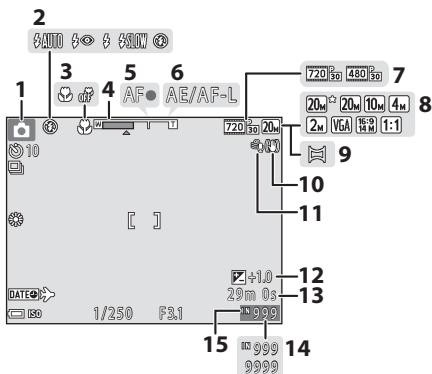
1	Monitor.....	3	7	Multiväljare.....	58
2	Mikrofon		8	OK-knapp (aktivera alternativ).....	58
3	Blixtlampa	33	9	🗑️-knapp (radera)	17
4	●-knapp (🎥 filminspelning).....	52	10	MENU-knapp (meny)	58
5	📷-knapp (fotograferingsläge)	22, 23, 29, 30, 31	11	Lucka till batterifack/ minneskortsfack	7
6	▶️-knapp (bildvisning)	16	12	Stativgänga	112

Monitorn

Informationen som visas på monitorn under fotografering och bildvisning ändras beroende på kamerans inställningar och användningssituationen.

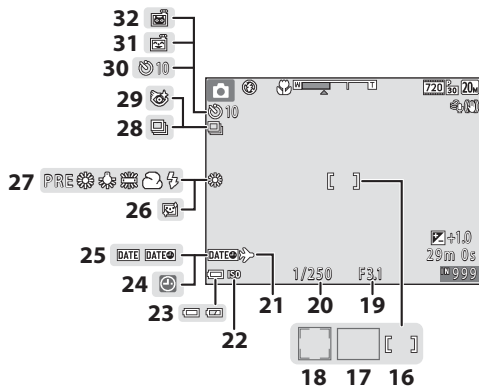
Med standardinställningen visas information när kameran slås på och när du använder kameran, och den försvinner efter några sekunder (när **Fotoinfo** är inställt på **Automatikinfo** i **Monitorinställningar** [77]).

Fotograferingsläge



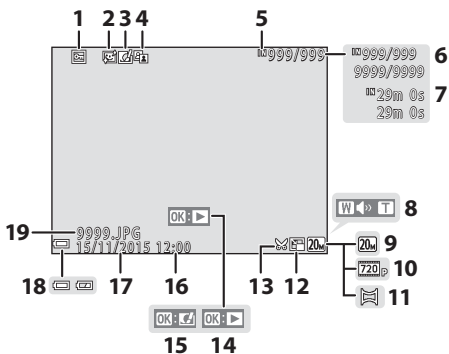
1	Fotograferingsläge 19, 22, 23, 29, 30, 31
2	Blixtläge 32
3	Makroläge 35
4	Zoomindikator 14, 35
5	Fokusindikator 13
6	AE/AF-L-indikator 27
7	Filmalternativ 73
8	Bildkval/storlek 60

9	Panorama Assist 26
10	Ikon för vibrationsreducering 80
11	Vindbrusreducering 74
12	Exponeringskompensationsvärde 36
13	Återstående filminspelningstid 52
14	Antal återstående exponeringar (stillbilder) 10
15	Indikator för internminne 10



16	Fokusområde (mitten)	43, 66	24	"Datum inte inställt"-indikator.....	103
17	Fokusområde (målsöknings-AF)	41, 66	25	Datumstämpel	79
18	Fokusområde (ansiktsavkänning, hustjursavkänning)	25, 30, 39	26	Mjuka hudtoner	67
19	Bländarvärde	15	27	Vitbalansläge	62
20	Slutartid	15	28	Serietagningsläge	25, 64
21	Resmålsikon	75	29	Ikon för blinkningskydd.....	68
22	ISO-känslighet	65	30	Indikator för självutlösare	34
23	Indikator för batterinivå.....	10	31	Leendeutlösare	67
			32	Automatisk slutare för hustjursporträtt	25

Visningsläge

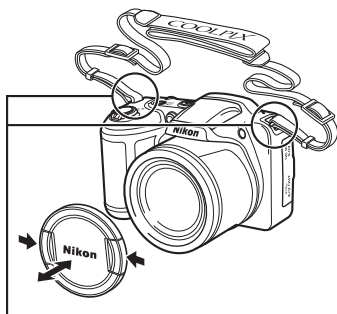
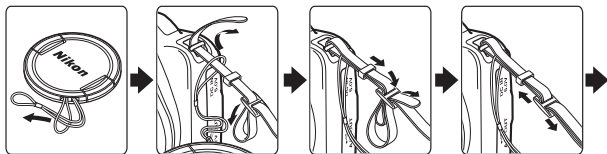


1	Låsikön	70	11	Panorama Assist	28
2	Ikon för mjuka hudtoner.....	49	12	Ikon för småbild.....	50
3	Ikon för snabbeffekter.....	47	13	Beskärningsikon.....	45, 51
4	D-Lighting-ikon	48	14	Guide för filmuppspelning Guide för Panorama Assist-visning	
5	Indikator för internminne		15	Guide för snabbeffekter	
6	Aktuellt bildnummer/ totalt antal bilder		16	Tid för inspelning	
7	Filmens längd eller förfluten visningstid		17	Datum för inspelning	
8	Volymindikator.....	55	18	Indikator för batterinivå.....	10
9	Bildkval./storlek.....	60	19	Filnummer och filtyp.....	108
10	Filmalternativ	73			

Förbereda fotografering

Sätta fast kameraremmen och objektivlocket

Sätt fast objektivlocket i kameraremmen och fäst sedan remmen i kameran.

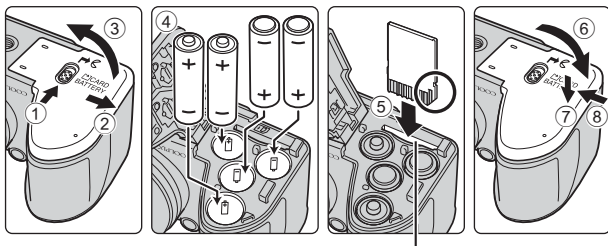


Fäst på två ställen.

Objektivlock

Skydda objektivet genom att sätta på objektivlocket när du inte använder kameran.

Sätta i batterierna och minneskortet



Minneskortsfack

- Håll kameran upp och ned så att batterierna inte trillar ut, kontrollera att batteriernas pluspoler (+) och minuspoler (-) är vända åt rätt håll och sätt i batterierna.
- Skjut in minneskortet tills det klickar på plats (5).
- Var noga med att inte sätta i batterierna eller minneskortet upp och ned eller på fel håll eftersom det kan leda till funktionsfel.
- Stäng luckan genom att skjuta den åt sidan samtidigt som du håller ned området som har markerats med 7.

✓ Formatera ett minneskort

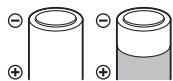
Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran är det viktigt att du formaterar kortet med den här kameran. Sätt i minneskortet i kameran, tryck på **MENU**-knappen och välj **Formatera minneskort** på inställningsmenyn (58).

Tillåtna batterier

- Fyra alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) (medföljer)
- Fyra FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek)
- Fyra uppladdningsbara EN-MH2-Ni-MH-batterier (nickelmetallhydrid)
- * Uppladdningsbara EN-MH1-Ni-MH-batterier kan inte användas.

✓ Om batterierna

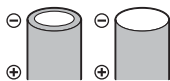
- Kombinera inte gamla och nya batterier eller batterier av olika märken eller sorter.
- Batterier med följande defekter får inte användas:



Batterier med flaggande hölje



Batterier med isolering som inte täcker området runt minuspolen



Batterier med en platt minuspol

✓ Om uppladdningsbara EN-MH2 Ni-MH-batterier

Om du använder EN-MH2-batterier med kameran ska du ladda fyra batterier i taget med batteriladdaren MH-73 (☞96).

📌 Alkaliska batterier

De alkaliska batteriernas prestanda kan variera beroende på tillverkaren.

Ta ut batterierna eller minneskortet

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn har slocknat.

Öppna sedan luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

- Tryck försiktigt in minneskortet i kameran så att det matas ut halvvägs.
- Var försiktig när du hanterar kameran, batterierna och minneskortet omedelbart efter att du har använt kameran, eftersom de kan vara varma.

Minneskort och internminne

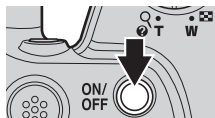
Du kan spara kameradata, inklusive bilder och filmer, antingen på ett minneskort eller i kamerans internminne. Ta ut minneskortet ur kameran om du vill använda kamerans internminne.

Starta kameran och ställa in visningspråk, datum och tid

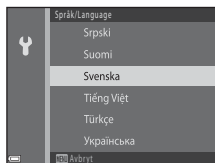
Skärmbilden för val av språk och skärmbilden för inställning av datum och tid för kameraklockan visas första gången du slår på kameran.

1 Ta av objektivlocket och tryck på strömbrytaren för att starta kameran.

- Monitorn slås på.
- Tryck på strömbrytaren en gång till när du vill stänga av kameran.




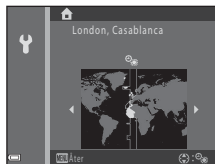
2 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja önskat språk och tryck på OK-knappen.



3 Välj Ja och tryck på OK-knappen.

4 Välj tidszon hemma och tryck sedan på OK-knappen.

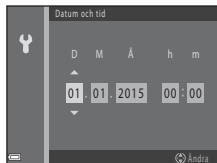
- Tryck på ▲ för att visa  ovanför kartan och aktivera sommartid. Tryck på ▼ för att inaktivera den.



5 Använd ▲▼ för att välja datumformat och tryck på OK-knappen.

6 Ställ in datum och tid och tryck på **OK**-knappen.

- Använd ◀▶ för att välja ett fält och använd sedan ▲▼ för att ställa in datum och tid.
- Välj minutfältet och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.



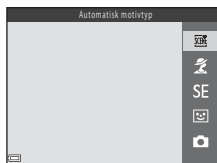
7 När bekräftelsedialogrutan visas använder du ▲▼ för att välja **Ja** och trycker på **OK**-knappen.




8 Tryck på -knappen (fotograferingsläge).

- Objektivt skjuts ut.



9 Välj **Automatisk motivtyp** och tryck på **OK**-knappen.



- Fotograferingsskärmen visas och du kan ta bilder i läget Automatisk motivtyp. Kameran väljer automatiskt den mest optimala motivtypen.
- Indikator för batterinivå
: Batterinivån är hög.
: Batterinivån är låg.
- Antal återstående exponeringar
 visas när det inte finns något minneskort i kameran och bilderna sparas i internminnet.



Indikator för batterinivå

Antal återstående exponeringar


Ändra inställningarna för språk eller datum och tid

- Du kan ändra dessa inställningar med hjälp av **Språk/Language** och **Tidszon och datum** på inställningsmenyn  (☰58).
- Du kan aktivera och inaktivera sommartid genom att öppna inställningsmenyn  och välja **Tidszon och datum** och sedan **Tidszon**. Tryck på  på multiväljaren och sedan på  för att aktivera sommartid och flytta fram klockan en timme eller på  för att inaktivera sommartid och flytta klockan bakåt en timme.

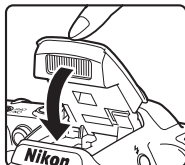
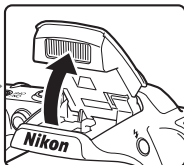
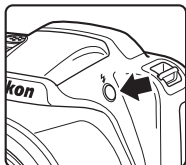
Klockbatteriet

- Kameraklockan drivs av ett inbyggt reservbatteri.
Reservbatteriet laddas när huvudbatterierna sitter i kameran eller när en nätadapter (tillval) är ansluten till kameran, och klockan kan drivas i flera dagar med detta batteri efter cirka 10 timmars laddning.
- Om kamerans reservbatteri blir urladdat visas skärmen för inställning av datum och tid när du startar kameran. Ställ in datum och tid på nytt (☰9).

Fälla upp och ned blixten

Tryck på -knappen (uppfällning av blyxt) för att fälla upp blixten.

- När du inte ska använda blixten trycker du försiktigt ned den tills den klickar på plats.

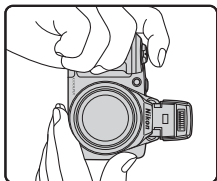
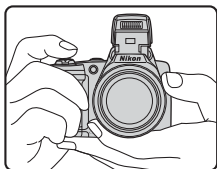


Grundläggande fotograferings- och visningsfunktioner

Fotografera i läget Automatisk motivtyp

1 Håll kameran stadigt.

- Se till att fingrar och andra föremål inte täcker linsen, blixten, AF-hjälplampa, mikrofonen eller högtalaren.



2 Komponera bilden.

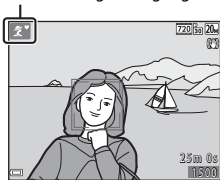
- Vrid zoomreglaget för att ändra objektivetvets zoomposition.

Zooma ut Zooma in



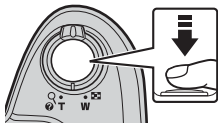
- När kameran identifierar motivet ändras ikonen för fotograferingsläge enligt motivtypen.

Ikön för fotograferingsläge



3 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

- När motivet är i fokus visas fokusområdet eller fokusindikeringen i grönt.
- När du använder digital zoom fokuserar kameran i mitten av bildrutan och fokusområdet visas inte.
- Fokusområdet eller fokusindikatorn blinkar när kameran inte kan fokusera. Komponera om bilden och försök att trycka ned avtryckaren halvvägs igen.



4 Tryck ned avtryckaren helt utan att lyfta fingret.



✓ **Om att spara bilder eller filmer**

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar återstående inspelningstid blinkar när bilder eller filmer sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte bort kortet eller batterierna** när en indikator blinkar. Om du inte följer dessa anvisningar kan data gå förlorade och kameran eller minneskortet kan skadas.

🔪 **Funktionen Auto av**

- Om inga åtgärder utförs i ungefär 30 sekunder stängs monitorn av, kameran går in i vänteläge och sedan blinkar strömlampan. Kameran stängs av efter att ha varit i vänteläge i ungefär tre minuter.
- Om du vill slå på monitorn igen när kameran är i vänteläge, ska du utföra en åtgärd som t.ex. att trycka på strömbrytaren eller avtryckaren.

🔪 **När du använder ett stativ**

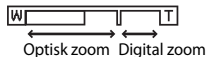
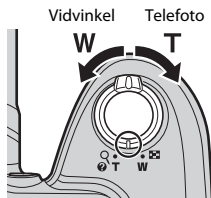
- Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran i följande situationer:
 - När blixten är nedfälld på mörka platser eller när du använder ett fotograferingsläge där blixten inte utlöses
 - När zoomen är i telefotoposition
- Ställ in **Vibrationsreducering** på **Av** på inställningsmenyn (📖58) om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering. Det förhindrar eventuella fel.

Använda zoomen

När du vrider på zoomreglaget ändras zoomobjektivets läge.

- Zooma in: Vrid till **T**
- Zooma ut: Vrid till **W**

När du startar kameran flyttas zoomen till den maximala vidvinkelpositionen.



- En zoomindikator visas på fotograferings-skärmen när du vrider på zoomreglaget.
- Om du vrider och håller zoomreglaget mot **T** när kameran har zoomat in till den maximala optiska zoompositionen kan du använda den digitala zoomen för att ytterligare förstora bilden upp till 4x.




Digital zoom

Zoomindikatorn blir blå när den digitala zoomen aktiveras och gul när zoomförstoringen ökas ytterligare.


- Zoomindikatorn är blå: Bildkvaliteten försämras inte märkbart med Dynamic Fine Zoom.
- Zoomindikatorn är gul: Det kan förekomma fall där bildkvaliteten försämras märkbart.
- Indikatorn är blå över ett bredare område när bildstorleken är mindre.

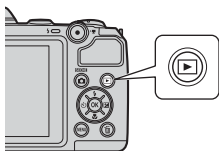
Avtryckare

<p>Tryck ned halvvägs</p>		<p>Ställ in fokus och exponering (slutartid och bländarvärde) genom att trycka ned avtryckaren något tills du känner ett motstånd. Fokus och exponering förblir låsta så länge avtryckaren hålls ned halvvägs.</p>
<p>Tryck ned helt</p>		<p>Tryck ned avtryckaren helt för att ta en bild. Tryck inte ned avtryckaren för hårt eftersom det kan leda till kameraskakningar och suddiga bilder. Tryck ned knappen försiktigt.</p>





Visa bilder

1 Tryck på -knappen (visning) för att gå in i visningsläget.

- Om du trycker på och håller ned -knappen när kameran är avstängd slås kameran på i visningsläge.





2 Använd multiväljaren för att välja en bild att visa.

- Håll    nedtryckta för att snabbt bläddra igenom bilderna.
- Tryck på -knappen eller avtryckaren för att återgå till fotograferingsläget.


Visa föregående bild




Visa nästa bild

- När **OK**:  visas i helskrämsläget kan du trycka på **OK**: -knappen för att använda en effekt på bilden.



- Vrid zoomreglaget till **T** () i helskrämsläget för att zooma in en bild.

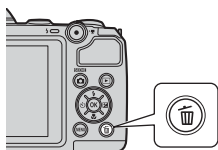





- Vrid zoomreglaget till **W** () i helskrämsläget för att växla till miniatyrbildsvisning och visa flera bilder på skärmen.



Radera bilder

- 1 Tryck på -knappen (radera) för att radera den bild som visas på monitorn.



- 2 Använd   på multiväljaren för att välja önskad raderingsmetod och tryck på -knappen.

- Tryck på **MENU**-knappen om du vill avsluta utan att radera.



- 3 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- Raderade bilder kan inte återställas.



Radera den bild som togs i fotograferingsläget

Tryck på -knappen i fotograferingsläget för att radera den senast sparade bilden.

Använda skärmen Radera valda bilder

1 Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja vilken bild som ska raderas och använd sedan ▲ för att visa 🗑️.

- Om du vill ångra markeringen trycker du på ▼ för att ta bort 🗑️.
- Vrid zoomreglaget (📖1) till **T** (🔍) om du vill växla till visning i helskrämsläge eller till **W** (🖼️) om du vill växla till miniatyrbildsvisning.



2 Lägg till 🗑️ på alla bilder som du vill radera och tryck sedan på **OK**-knappen för att bekräfta ditt val.

- En dialogruta visas. Följ anvisningarna på skärmen för att slutföra åtgärderna.

Ändra fotograferingsläge

Fotograferingslägena som beskrivs nedan är tillgängliga.

- **Automatisk motivtyp**

Kameran identifierar automatiskt motivet när du komponerar en bild, så att det blir enklare att ta bilder med lämpliga motivinställningar.

- **Motivtyp**

Kamerainställningarna optimeras automatiskt efter det valda motivet.

- **SE Specialeffekter**

Effekterna kan tillämpas på bilder under fotograferingen.

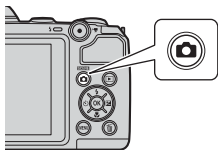
- **Smart porträtt**

När kameran identifierar ett leende ansikte utlöses slutaren automatiskt utan att du behöver trycka på avtryckaren (leendeutlösare). Du kan även använda alternativet mjuka hudtoner för att mjuka upp hudtonerna i människoansikten.



- **Autoläge**

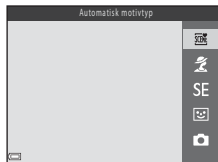
Används för allmän fotografering. Du kan ändra inställningarna så att de passar fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

- 1 Tryck på -knappen (fotograferingsläge) när fotograferingsskärmen visas.



- 2 Använd  på multiväljaren för att välja ett fotograferingsläge och tryck på -knappen.

- Om du har valt motivläget eller specialeffektläget kan du trycka på  för att välja en motivtyp eller en effekt innan du trycker på -knappen.



Använda blixten, självutlösaren med mera

När fotograferingsskärmen visas kan du trycka på ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌿) ▶ (📷) på multiväljaren för att ställa in funktionerna som beskrivs nedan.



- **⚡ Blixtläge**
Du kan välja ett blixtläge för att matcha fotograferingsförhållandena när blixten är uppfälld.
- **⌚ Självutlösare**
Kameran utlöser slutaren 10 sekunder efter att du har tryckt på avtryckaren.
- **🌿 Makroläge**
Använd makroläget när du tar närbilder.
- **📷 Exponeringskompensation**
Du kan justera bildens totala ljusstyrka.

Vilka inställningar som kan anges beror på fotograferingsläget.

Spela in filmer

Visa fotograferingsskärmen och tryck på ●-knappen (🎥 filminspelning) för att starta filminspelningen. Tryck på ●-knappen (🎥) igen för att avsluta inspelningen.




- Om du vill visa en film väljer du filmen i helskärmsläget och trycker på OK-knappen.



Fotograferingsfunktioner

-läget (Automatisk motivtyp)


Kameran identifierar automatiskt motivet när du komponerar en bild, så att det blir enklare att ta bilder med lämpliga motivinställningar.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (Automatisk motivtyp) → -knappen



När kameran automatiskt identifierar motivet ändras ikonen för fotograferingsläge på fotograferingskärmen enligt motivtypen.

	Porträtt
	Landskap
	Nattporträtt
	Nattlandskap
	Närbild
	Motljus
	Övriga motiv

Om -läget (Automatisk motivtyp)

- Beroende på fotograferingsförhållandena kanske kameran inte väljer det önskade motivläget. Välj i så fall ett annat fotograferingsläge (19).
- När den digitala zoomen har aktiverats ändras ikonen för fotograferingsläget till .

Funktioner i -läget (Automatisk motivtyp)

- Självutlösare (34)
- Exponeringskompensation (36)
- Bildkval./storlek (60)

Motivtyp (fotografering med olika motivtyper)

När en motivtyp har valts optimeras kamerans inställningar automatiskt för den valda motivtypen.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → (andra ikonerna uppifrån sett*) → → välj en motivtyp → -knappen

* Ikonen för den senast valda motivtypen visas.

Porträtt (standardinställning)	Skymning/gryning ^{1, 2, 3}
Landskap ^{1, 2}	Nattlandskap ^{1, 2, 3}
Sport ² (📖24)	Närbild ² (📖24)
Nattporträtt ³ (📖24)	Mat ² (📖24)
Party/inomhus ² (📖24)	Fyrverkeri ^{1, 3} (📖24)
Strand ²	Motljus ² (📖25)
Snö ²	Panorama Assist ² (📖26)
Solnedgång ^{2, 3}	Husdjursporträtt (📖25)

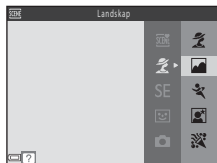
¹ Kamerans fokus ställs in på oändlighet.

² Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

³ Vi rekommenderar att du använder stativ på grund av lång slutartid. Ställ in **Vibrationsreducering** (📖80) på **Av** på inställningsmenyn om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

Visa en beskrivning av varje motivtyp (visa hjälp)

Välj önskad motivtyp och vrid zoomreglaget (📖1) till **T** (🔍) för att visa en beskrivning av motivtypen. Återgå till föregående skärm genom att vrida zoomreglaget till **T** (🔍) igen.



Tips och meddelanden

Sport

- När avtryckaren hålls helt nedtryckt tas omkring fyra bilder i en serie med en hastighet av cirka 1 bps (när **Bildkval./storlek** är inställt på **20M 5 152 x 3 864**).
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen för bildkvalitet och -storlek, vilket minneskort som används och på fotograferingsförhållandena.
- Fokus, exponering och nyans är låsta på de värden som fastställdes för den första bilden i serien.

Nattporträtt

- Blixten avfyras alltid. Fäll upp blixten innan du fotograferar.

Party/inomhus

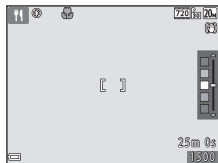
- Håll kameran stadigt för att undvika att få effekter orsakade av kameraskakningar. Ställ in **Vibrationsreducering** (📖80) på **Av** på inställningsmenyn om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

Närbild

- Makroläge (📖35) är aktiverat och kameran zoomar automatiskt in på den närmsta position den kan fokusera på.

Mat

- Makroläge (📖35) är aktiverat och kameran zoomar automatiskt in på den närmsta position den kan fokusera på.
- Om du vill justera nyansen kan du använda ▲▼ på multiväljaren. Den valda nyansinställningen sparas i kamerans minne även efter att kameran har stängts av.





Fyrverkeri

- Slutartiden läses vid fyra sekunder.

Motljus

- Blixten avfyras alltid. Fäll upp blixten innan du fotograferar.

Husdjursporträtt

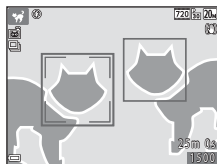
- När du riktar kameran mot en hund eller katt identifierar och fokuserar kameran på ansiktet. Slutaren utlöses som standard automatiskt när kameran identifierar ansiktet på en hund eller katt (automatisk slutare för husdjursporträtt).
- På skärmen som visas när  **Husdjursporträtt** har valts väljer du  **Enbildstagning** eller  **Serietagning**.
 -  **Enbildstagning**: Kameran tar en bild när den identifierar ansiktet på en hund eller katt.
 -  **Serietagning**: Kameran tar tre bilder i följd när den identifierar ansiktet på en hund eller katt.

Automatisk slutare för husdjursporträtt

- Tryck på   på multiväljaren för att ändra inställningen **Automatisk slutare**.
 - : Slutaren utlöses automatiskt när kameran identifierar ansiktet på en hund eller katt.
 - **OFF**: Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ansiktet på en hund eller katt identifieras. Tryck ned avtryckaren.
- **Automatisk slutare** ställs in på **OFF** när fem serier har tagits.
- Du kan också fotografera genom att trycka ned avtryckaren, oavsett inställning för **Automatisk slutare**. När  **Serietagning** har valts kan du ta bildserier genom att hålla ned avtryckaren helt.

Fokusområde

- När kameran identifierar ett ansikte visas det inom en gul ram. När kameran har fokuserat på ett ansikte inom en dubbel ram (fokusområde) så blir den dubbla ramen grön. Om inget ansikte identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kanske inte husdjurets ansikte identifieras och andra motiv kan visas innanför en ram.



Fotografera med Panorama Assist

Ett stativ underlättar kompositionen. Ställ in **Vibrationsreducering** (☰80) på **Av** på inställningsmenyn om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

Gå in i fotograferingsläge → 📷-knappen (fotograferingsläge) → 📷 (andra ikonen uppifrån sett*) → ▶▶▶▲▼▶▶▶ (panorama assist) → Ⓞ-knappen

* Ikonen för den senast valda motivtypen visas.

1 Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja den riktning i vilken bilderna ska sättas ihop och tryck sedan på Ⓞ-knappen.

- Aktivera vid behov inställningar för blixtläge (☰32), självutlösare (☰34), makroläge (☰35) och exponeringskompensation (☰36) i detta steg.
- Tryck på Ⓞ-knappen för att välja riktningen på nytt.



2 Komponera den första delen av panoramabilden och ta den första bilden.

- Kameran fokuserar i mitten av bilden.
- Cirka en tredjedel av bilden visas som genomskinlig.



3 Ta nästa bild.

- Komponera nästa bild så att en tredjedel av bildrutan överlappar den föregående bilden och tryck på avtryckaren.



4 Tryck på **OK**-knappen när du har fotograferat klart.

- Kameran återgår till steg 1.



✓ Om Panorama Assist

- Du kan ta upp till tre bilder och kombinera dem i en panoramaserie. Fotograferingen avslutas automatiskt efter att den tredje bilden har tagits.
- En panoramabild sparas eventuellt inte om den genomskinliga delen av en bild inte har riktats in ordentligt med motivet när du tar nästa bild.
- Den sparade bildens bildvinkel blir smalare än den som syns på monitorn när bilden tas.
- Om fotograferingen avslutas efter att endast den första bilden har tagits, går det inte att visa (rulla) bilden på kameran (📖28).
- Panoramafotograferingen avslutas om den automatiska avstängningsfunktionen (📖81) går in i vänteläge under fotograferingen. Vi rekommenderar att du anger en längre inställning för den tid som ska passera innan den automatiska avstängningsfunktionen aktiveras.
- Du kan inte radera bilder när du fotograferar i läget Panorama Assist. Du måste börja om från steg 1 när du ska ta en ny bild.

📌 AE/AF-L Indikator

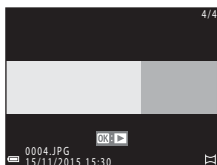
I motivläget Panorama Assist är värdena för exponering, vitbalans och fokus för alla bilder i panoramabilden låsta på den första bildens värden i varje serie.

När den första bilden tas visas **AE/AF-L** på monitorn för att ange att exponering, vitbalans och fokus är låsta.

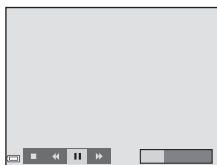


Bildvisning med Panorama Assist

Växla till bildvisningsläge (📖16), visa en bild som tagits med Panorama Assist i helskrämläge, och tryck därefter på **OK**-knappen för att flytta (rulla) bilden i den riktning som användes vid fotograferingen.



Visningsreglagen visas på monitorn under visning. Använd **◀▶** på multiväljaren för att välja ett reglage och tryck sedan på **OK**-knappen för att utföra nedanstående åtgärder.



Funktion	Ikön	Beskrivning	
Spola bakåt	◀	Håll OK -knappen nedtryckt för att snabbt bläddra bakåt.	
Spola framåt	▶	Håll OK -knappen nedtryckt för att snabbt bläddra framåt.	
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Åtgärderna nedan kan utföras under paus.	
		◀	Håll OK -knappen nedtryckt för att bläddra bakåt.
		▶	Håll OK -knappen nedtryckt för att bläddra.
		▶	Återuppta automatisk bläddring.
Avsluta	■	Växla till visning i helskrämläge.	

✓ Om Panorama Assist-bilder


- Bilderna kan inte redigeras på den här kameran.
- Den här kameran kan kanske inte visa (rulla) eller zooma in på bilder som har tagits med Panorama Assist med en digitalkamera av annat märke eller modell.

✓ Om utskrift av panoramabilder




Hela bilden kanske inte kan skrivas ut beroende på skrivarens inställningar. Utskrift kanske även förhindras beroende på skrivaren.

Specialeffektläge (använda effekter under fotografering)

Effekterna kan tillämpas på bilder under fotograferingen.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → SE (tredje ikonen uppifrån sett*) → ► → ▲▼ → välj en effekt → OK-knappen

* Ikonen för den senast valda effekten visas.

Typ	Beskrivning
SE Nostalgisk sepia (standardinställning)	Lägger till en sepiaton och reducerar kontrasterna för att efterlikna ett gammalt fotografi.
 Högkontrast monokrom	Gör bilden svartvit med starka kontraster.
 Selektiv färg*	Skapar en svartvit bild i vilken endast den specificerade färgen blir kvar.
POP Pop*	Ökar hela bildens färgmättnad i syfte att göra bilden klarare.
 Fotoillustration*	Framhäver konturer och minskar antal färger för att skapa bilder som liknar illustrationer.
CO Cyanotyp	Ändrar färgen i hela bilden till blå toner.




* Nyans används inte i filmer.

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
- När **Selektiv färg** har valts kan du använda ▲▼ på multiväljaren för att välja önskad färg, och sedan trycka på OK-knappen för att använda färgen. Tryck på OK-knappen igen om du vill välja en annan färg.



Läget Smart porträtt (fotografera leende ansikten)

När kameran identifierar ett leende ansikte kan du ta en bild automatiskt utan att trycka på avtryckaren (leendeutlösare [67]). Du kan använda alternativet mjuka hudtoner för att mjuka upp hudtonerna i människors ansikten.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) →  Läget Smart porträtt → -knappen


1 Komponera bilden.

- Rikta kameran mot en människas ansikte.

2 Vänta tills motivet ler. Tryck inte ned avtryckaren.

- Om kameran identifierar att ansiktet i den dubbla ramen ler utlöses slutaren automatiskt.
- När kameran identifierar ett ansikte som ler utlöses slutaren automatiskt.

3 Avsluta automatisk fotografering.

- Utför någon av åtgärderna nedan för att avsluta fotograferingen.
 - Ställ in **Leendeutlösare** på **Av**.
 - Tryck på -knappen och välj ett annat fotograferingsläge.

Om läget Smart porträtt

Under vissa fotograferingsförhållanden kan kameran eventuellt inte känna av ansikten eller leenden ([39]). Du kan också fotografera genom att trycka ned avtryckaren.

När lampan för självutlösare blinkar




När leendeutlösaren används blinkar självutlösarlampen när kameran identifierar ett ansikte, och den blinkar snabbt direkt efter att slutaren har utlösts.

Funktioner i läget Smart porträtt

- Blixtläge ([32])
- Självutlösare ([34])
- Exponeringskompensation ([36])
- Menyn Smart porträtt ([67])

Läget (Auto)

Används för allmän fotografering. Du kan ändra inställningarna så att de passar fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen

- Du kan ändra hur kameran väljer området i ramen att fokusera på genom att ändra inställningen **AF-områdesläge** (📖66). Standardinställningen är **Mitten**.

Funktioner i -läge (Auto)

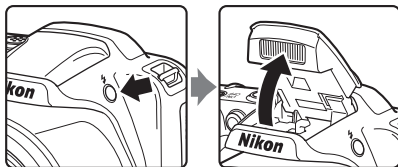
- Blixtläge (📖32)
- Självutlösare (📖34)
- Makroläge (📖35)
- Exponeringskompensation (📖36)
- Fotograferingsmeny (📖60)

Blixtläge

Du kan välja ett blixtläge för att matcha fotograferingsförhållandena.

1 Tryck på ⚡-knappen (uppfällning av blixt).

- Blixten fälls upp.
- Blixten avfyras inte när den är nedfälld. ⚡ visas för att indikera att blixten inte avfyras.

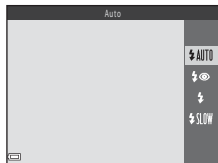


2 Tryck på ▲ (⚡) på multiväljaren.



3 Välj önskat blixtläge (📖33) och tryck på OK-knappen.

- Om inställningen inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på OK-knappen så avbryts det aktuella valet.

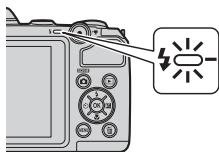


✓ Fälla ned blixten

När du inte ska använda blixten trycker du försiktigt ned den tills den klickar på plats (📖11).

Blixtlampan

- Blixtens status bekräftas när du trycker ned avtryckaren halvvägs.
 - På: Blixten utlöses när du trycker ned avtryckaren helt.
 - Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
 - Av: Blixten utlöses inte när en bild tas.
- Om batterinivån är låg stängs monitorn av när blixten laddas.



Tillgängliga blixtlägen

AUTO Auto

Blixten utlöses vid behov, t.ex. vid dåligt ljus.

- Ikonen för blixtläget visas endast på fotograferingskärmen direkt efter att du ställt in blixtläget.

Auto med röda ögon-reducer.

Reducerar röda ögon orsakade av blixten i porträtt.


Upplättningsblixt

Blixten utlöses varje gång en bild tas. Används för att "lätta upp" (belysa) skuggor och motiv i motljus.

SLOW Långsam synk

Passar för kvälls- och nattporträtt som innehåller ett bakgrundslandskap. Blixten utlöses vid behov för att belysa huvudmotivet. Långa slutartider används för att få med bakgrunden i nattbilder eller vid svag belysning.

Blixtlägesinställningen

- Inställningen kanske inte är tillgänglig i alla fotograferingslägen (📖37).
- Den inställning som används i läget  (auto) sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Röda ögon-reducering

Om kameran identifierar röda ögon medan en bild sparas behandlas det berörda området för att reducera röda ögon innan bilden sparas.

Observera följande när du fotograferar:

- Det tar längre tid än vanligt att spara bilderna.
- Röda ögon-reducering kanske inte alltid ger det önskade resultatet.
- I sällsynta fall används eventuellt röda ögon-reducering på andra områden i bilden där det inte behövs. Då bör du välja ett annat blixtläge och ta bilden på nytt.

Självtlösare

Kameran har en självtlösare som utlöser slutaren 10 sekunder efter att du har tryckt på avtryckaren.

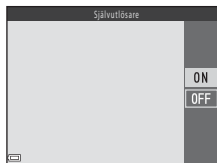
Ställ in **Vibrationsreducering** (☰80) på **Av** på inställningsmenyn om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

1 Tryck på ◀(☺) på multiväljaren.



2 Välj ON och tryck på OK-knappen.

- Om inställningen inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på OK-knappen så avbryts det aktuella valet.
- När fotograferingsläget är motivtypen **Husdjursporträtt** visas 📷 (automatisk slutare för husdjursporträtt) (☰25). Självtlösaren kan inte användas.

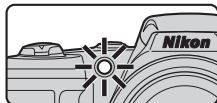
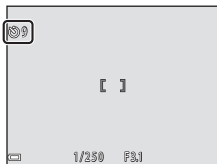


3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Fokus och exponering ställs in.

4 Tryck ned avtryckaren helt.

- Nedräkningen börjar. Självtlösarens lampa blinkar och lyser sedan med ett fast sken cirka en sekund innan slutaren utlöses.
- När slutaren har utlösts ställs självtlösaren in på **OFF**.
- Om du vill stoppa nedräkningen trycker du på avtryckaren igen.



Makroläge (ta närbilder)

Använd makroläget för att ta närbilder.

- 1 Tryck på ▼ (👉) på multiväljaren.



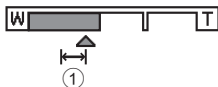
- 2 Välj **ON** och tryck på **OK**-knappen.

- Om inställningen inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på **OK**-knappen så avbryts det aktuella valet.



- 3 Vrid zoomreglaget för att ställa in zoomnivån till en position där 👉 och zoomindikatorn visas i grönt.

- När zoomnivån är inställd på en position där 👉 och zoomindikatorn visas i grönt kan kameran fokusera på motiv så nära som cirka 10 cm från objektivet.
- När zoompositionen är inställd inom området som är markerat med ① kan kameran fokusera på motiv så nära som cirka 1 cm från objektivet.



✓ Om att använda blixten

Blixten kanske inte kan lysa upp hela motivet på avstånd mindre än 50 cm.

📌 Inställningen för makroläge

- Inställningen kanske inte är tillgänglig i alla fotografieringslägen (📖37).
- Om inställningen används i 📷-läget (auto) finns den kvar i kamerans minne även efter att kameran har stängs av.

Exponeringskompensation (justera ljushet)

Du kan justera bildens totala ljusstyrka.

1 Tryck på ► (☒) på multiväljaren.



2 Välj ett kompensationsvärde och tryck på OK-knappen.

- Ställ in ett positivt värde (+) för att göra bilden ljusare.
- Ställ in ett negativt värde (-) för att göra bilden mörkare.
- Kompensationsvärdet tillämpas utan att du behöver trycka på OK-knappen.





Exponeringskompensationsvärde

- Inställningen kanske inte är tillgänglig i alla fotograferingslägen (☰37).
- Om inställningen används i 📷-läget (auto) finns den kvar i kamerans minne även efter att kameran har stängs av.

Standardinställningar (blyxt, självutlösare med mera)

Standardinställningarna för varje fotograferingsläge anges nedan.

	Blyxt ¹ ( 32)	Självutlösare ( 34)	Makro ( 35)	Exponeringskompensation ( 36)
 (automatisk motivtyp)	 AUTO ²	Av	Av ³	0.0
Motiv				
 (porträtt)		Av	Av ⁴	0.0
 (landskap)	 ⁴	Av	Av ⁴	0.0
 (sport)	 ⁴	Av ⁴	Av ⁴	0.0
 (nattporträtt)	 ⁵	Av	Av ⁴	0.0
 (party/inomhus)	 ⁶	Av	Av ⁴	0.0
 (strand)	 AUTO	Av	Av ⁴	0.0
 (snö)	 AUTO	Av	Av ⁴	0.0
 (solnedgång)	 ⁴	Av	Av ⁴	0.0
 (skymning/gryning)	 ⁴	Av	Av ⁴	0.0
 (nattlandskap)	 ⁴	Av	Av ⁴	0.0
 (närbild)	 ⁴	Av	På ⁴	0.0
 (mat)	 ⁴	Av	På ⁴	0.0
 (fyrverkeri)	 ⁴	Av ⁴	Av ⁴	0.0 ⁴
 (motljus)	 ⁴	Av	Av ⁴	0.0
 (Panorama Assist)	 ⁴	Av	Av	0.0
 (hustjursporträtt)	 ⁴	 ⁷	Av	0.0
SE (specialeffekter)	 ⁴	Av	Av	0.0
 (smart porträtt)	 AUTO ⁸	Av ⁹	Av ⁴	0.0
 (auto)	 AUTO	Av	Av	0.0

- 1 Inställningen som används när blixten är uppfälld.
- 2 Det går inte att ändra. Kameran väljer automatiskt det lämpligaste blyxtläget för den valda motivtypen.
- 3 Det går inte att ändra. Kameran går in i makroläge när  väljs.
- 4 Det går inte att ändra.
- 5 Det går inte att ändra. Blyxtinställningen är låst vid upplättningsblyxt med långsam synk och röda ögon-reducering.
- 6 Långsam synk med blyxt för röda ögon-reducering kan användas.
- 7 Självutlösaren kan inte användas. Automatisk slutare för husdjursporträtt kan slås av/på (25).
- 8 Kan inte användas när **Blinkningskydd** är inställt på **På**.
- 9 Kan ställas in när **Leendeutlösare** är inställt på **Av**.

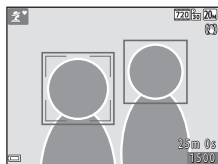
Fokusering

Fokusområdet varierar beroende på fotograferingsläget.

Använda ansiktsavkänning

I fotograferingslägena nedan använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt ställa in fokus på människors ansikten.

- I **SN**-läget (Automatisk motivtyp) (22)
- Motivtyperna **Porträtt** eller **Nattporträtt** (23)
- Läget Smart porträtt (30)



Om kameran identifierar mer än ett ansikte markeras det ansikte som kameran fokuserar på med en dubbel ram och övriga ansikten markeras med en enkel ram.

Om avtryckaren trycks ned halvvägs när inga ansikten har identifierats:

- I **SN**-läget (automatisk motivtyp) ändras fokusområdet beroende på motivet.
- I motivtyperna **Porträtt** och **Nattporträtt** eller i läget för smart porträtt fokuserar kameran på mitten av bilden.

Om ansiktsavkänning

- Kamerans förmåga att identifiera ansikten beror på en mängd faktorer, till exempel i vilken riktning ansiktena är vända.
- Kameran kan inte identifiera ansikten i följande situationer:
 - När ansiktena delvis döljs av solglasögon eller liknande
 - När ansiktena tar upp för stor eller för liten del av bilden

Använda mjuka hudtoner

När slutaren utlöses i något av fotograferingslägena nedan identifierar kameran människoansikten (upp till tre ansikten) och bearbetar bilden för att mjuka upp hudtonerna i ansiktena.


- Läget Smart porträtt (📖30)
- ~~Smile~~-läget (Automatisk motivtyp) (📖22)
- **Porträtt** eller **Nattporträtt** i motivläge (📖23)

Mjuka hudtoner kan användas i sparade bilder (📖49) även efter att du har slutat fotografera.

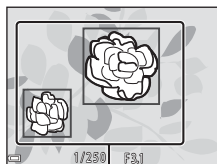
Om mjuka hudtoner

- Det kan ta längre tid än vanligt att spara bilderna efter att du har tagit dem.
- Det önskade resultatet av funktionen mjuka hudtoner kanske inte kan uppnås under vissa fotograferingsförhållanden, och mjuka hudtoner kanske tillämpas på bildområden där det inte finns ansikten.

Använda målsöknings-AF

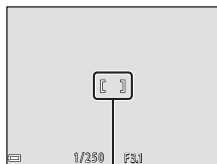
När **AF-områdesläge** (66) i -läget (auto) är inställt på **Målsöknings-AF** fokuserar kameran så som beskrivs nedan när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- Kameran identifierar huvudmotivet och fokuserar på det. När motivet är i fokus visas fokusområdet i grönt. Om ett människoansikte identifieras fokuserar kameran automatiskt på det.



Fokusområden

- Om inget huvudmotiv identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden. När motivet är i fokus visas fokusområdet i grönt.



Fokusområde

Om målsöknings-AF

- Vilket motiv som kameran väljer som huvudmotiv beror på fotograferingsförhållandena.
- Huvudmotivet kanske inte identifieras när vissa **Vitbalans**-inställningar används.
- Kameran kan kanske inte identifiera huvudmotivet korrekt i följande situationer:
 - När motivet är mycket mörkt eller ljusst
 - När huvudmotivet inte har tydliga färger
 - När fotografiet är komponerat så att huvudmotivet är placerat längs monitorns kant
 - När huvudmotivet består av ett upprepat mönster

Motiv som inte är lämpliga för autofokus

Kameran fokuserar kanske inte som förväntat i nedanstående situationer.

I sällsynta fall kanske inte motivet är i fokus trots att fokusområdet eller fokusindikeringen visas i grönt:

- Motivets är mycket mörkt
- Objekt med stora skillnader i ljusstyrka finns i motivet (t.ex. om solen finns bakom motivet så att det skuggas)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. om motivet står framför en vit vägg med en vit tröja)
- Flera objekt som är på olika avstånd från kameran (t.ex. motiv som befinner sig i en bur)
- Motiv med upprepade mönster (persienner, byggnader med flera rader av likadana fönster osv.)
- Motivets rör sig snabbt

I situationerna som beskrivs ovan kan du försöka att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger för att fokusera om, eller fokusera på ett annat objekt på samma avstånd från kameran som det önskade motivet och använda fokuslås (🔒43).

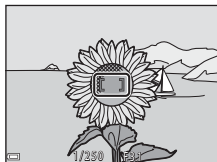
Fokuslås

Fotografering med fokuslås rekommenderas när kameran inte aktiverar fokusområdet som innehåller önskat motiv.

1 Ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** i -läget (auto) (📖66).

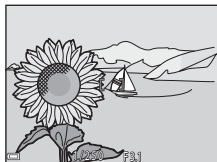
2 Placera motivet mitt i ramen och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kameran fokuserar på motivet och fokusområdet visas i grönt.
- Exponeringen är också låst.



3 Komponera om bilden utan att lyfta fingret.

- Se till att du behåller samma avstånd mellan kameran och motivet.



4 Ta bilden genom att trycka ned avtryckaren helt.



Funktioner som inte kan användas samtidigt vid fotografering

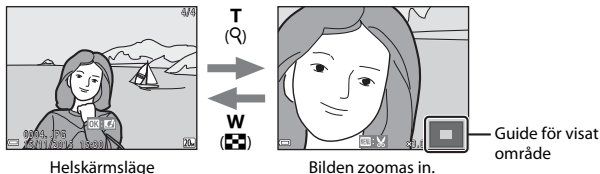
Vissa funktioner kan inte användas tillsammans med andra menyalternativ.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Blixtläge	Serietagning (📖64)	När Serietagning har valts kan blixten inte användas.
	Blinkningskydd (📖68)	När Blinkningskydd är inställt på På kan blixten inte användas.
Självutlösare	Leendeutlösare (📖67)	När Leendeutlösare har valts kan inte självutlösaren användas.
Serietagning	Självutlösare (📖34)	När självutlösaren används låses inställningen på Enbildstagning .
AF-områdesläge	Vitbalans (📖62)	När någon annan inställning än Auto har valts för Vitbalans i läget Målsöknings-AF identifierar kameran inte huvudmotivet.
Slutarljud	Serietagning (📖64)	När Serietagning har valts inaktiveras slutarljudet.

Bildvisningsfunktioner

Visningszoom

Vrid zoomreglaget till **T** (📏 visningszoom) i helskrämsläget (📖16) för att zooma in bilden.



- Du kan ändra förstöringsnivån genom att vrida zoomreglaget till **W** (🔍) eller **T** (📏).
- Tryck på ▲▼◀▶ på multiväljaren för att visa en annan del av bilden.
- Tryck på **OK**-knappen för att återgå till visning i helskrämsläge om du visar en inzoomad bild.











Beskära bilder

Om du visar en inzoomad bild kan du trycka på **MENU**-knappen för att beskära bilden så att endast den synliga delen inkluderas och sparas som en separat fil (📖51).

Miniatyrbildsvisning/kalendervisning

Om du vrider zoomreglaget till **W** ( miniatyrbildsvisning) i helskärmsläge ( 16) visas bilderna som miniatyrbilder.



- Du kan ändra hur många miniatyrbilder som visas genom att vrida zoomreglaget till **W** () eller **T** ().
- När du visar miniatyrbilder kan du trycka på    på multiväljaren för att välja en bild och sedan trycka på -knappen för att visa bilden i helskärmsläge.
- När du använder kalendervisning trycker du på    för att välja ett datum och trycker sedan på -knappen för att visa de bilder som togs den dagen.

Om kalendervisning

Bilder som tas utan att kamerans datum är inställt får datumet 1 januari 2015.

Redigera bilder (stillbilder)

Innan redigering av stillbilder

Det är enkelt att redigera bilder på den här kameran. Redigerade kopior sparas som separata filer.

Redigerade kopior sparas med samma fotograferingsdatum och fotograferingstid som originalbilderna.

Begränsningar för bildredigering

- Det går att redigera en bild upp till 10 gånger.
- Det går eventuellt inte att redigera bilder som har en viss storlek eller använda vissa redigeringsfunktioner.

Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning




Bearbetar bilderna med hjälp av ett antal effekter.

Du kan välja **Miniatyreffekt**, **Fisheye**, **Korsfram- kallning (röd)**, **Korsfram- kallning (gul)**, **Korsfram- kallning (grön)**, **Korsfram- kallning (blå)**, **Mjuk**, **Stjärnfilter**, **Leksakskamera- effekt 1**, **Leksakskamera- effekt 2** eller **Målning**.

- 1** Visa den bild där du vill använda en effekt i helskärmsläge och tryck på **OK**-knappen.



- 2** Använd **▲▼◀▶** på multiväljaren för att välja önskad effekt och tryck på **OK**-knappen.



- Vrid zoomreglaget () till **T** () om du vill växla till visning i helskärmsläge eller till **W** () om du vill växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på **MENU**-knappen om du vill avsluta utan att spara den redigerade bilden.






- 3** Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

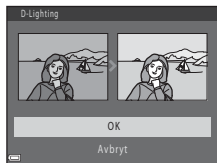
- En redigerad kopia skapas.

D-Lighting: Förbättra ljushet och kontrast



Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → D-Lighting → -knappen

Använd   på multiväljaren för att välja **OK** och tryck på -knappen.


- Den redigerade versionen visas till höger.
- Välj **Avbryt** och tryck på -knappen för att avsluta utan att spara.

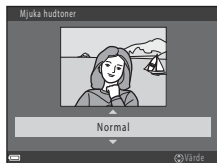


Mjuka hudtoner: Göra hudtoner mjuka


Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Mjuka hudtoner → -knappen

1 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja hur starkt effekten ska tillämpas och tryck på -knappen.

- En bekräftelsedialogruta visas i monitorn med en förstoring av det ansikte som effekten har tillämpats på.
- Om du vill avsluta utan att spara kopian trycker du på .



2 Förhandsgranska resultatet och tryck på -knappen.



- Hudtonerna mjukas upp på upp till tolv ansikten, räknat från det ansikte som är närmast bildens mitt.
- Om effekten användes på fler än ett ansikte trycker du på  om du vill visa ett annat ansikte.
- Tryck på MENU-knappen för att justera hur starkt effekten ska tillämpas. Monitorn återgår till skärmen som visades i steg 1.



Om mjuka hudtoner

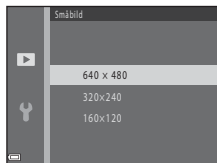
- Mjuka hudtoner kan endast användas om ett ansikte identifieras i bilden.
- Ansikten identifieras eventuellt inte på rätt sätt och funktionen för mjukare hudtoner ger kanske inte önskat resultat beroende på i vilken riktning ansiktet är vänt och hur ljus det är.

Småbild: Minska bildstorleken

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Småbild → -knappen

1 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja önskad kopieringsstorlek och tryck på -knappen.

- Endast **640x360** visas för bilder som har tagits med inställningen  **5 120 x 2 880** för bildkvalitet och -storlek.



2 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- En redigerad kopia skapas (med en komprimeringsgrad på cirka 1:16).



Om småbilder

Bilder med ett bildförhållande på 1:1 kan inte redigeras.

Beskära: Skapa en beskuren kopia

1 Vrid zoomreglaget för att förstora bilden (📖45).

2 Justera bilden så att endast den del du vill behålla visas och tryck sedan på **MENU**-knappen (meny).

- Vrid zoomreglaget till **T** (📏) eller **W** (📏) för att justera förstöringsnivån. Ställ in en förstöringsnivå vid vilken 📏:✂ visas.
- Använd ▲▼◀▶ på multiväljaren för att bläddra till den del av bilden som du vill visa.



3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- En redigerad kopia skapas.



Bildstorlek

När en beskuren kopia har en bildstorlek på 320 × 240 eller mindre visas bilden i en mindre storlek under uppspelningen.



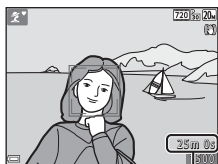
Beskära en bild och bevara dess stående format

Använd alternativet **Rotera bild** (📖70) för att rotera bilden så att den visas i liggande orientering. Beskär bilden och rotera tillbaka till stående format.

Spela in och spela upp filmer

1 Visa fotograferingskärmen.

- Kontrollera återstående filminspelningstid.



Återstående
filminspelningstid

2 Fäll ned blixten (📷11).

- Om du spelar in filmer med blixten i uppfällt läge kan ljudet bli dämpat.

3 Tryck på ●-knappen (📷 filminspelning) för att starta filminspelningen.

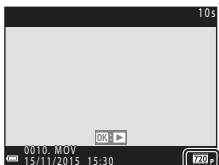
- Kameran fokuserar i mitten av bilden.



4 Tryck på ●-knappen (📷 filminspelning) igen för att avsluta inspelningen.

5 Välj en film i helskärmsläget och tryck på OK-knappen för att spela upp den.

- En bild som visas med ikonen för filmalternativ är en film.



Filmalternativ

Området som spelas in i filmer

- Området som spelas in i en film varierar beroende på inställningarna för **Filmalternativ** på filmmenyn.
- Om **Fotoinfo** i **Monitorinställningar** (📖77) på inställningsmenyn har ställts in på **Filmram+automatikinfo**, kan du bekräfta området som kommer att spelas in i en film innan du börjar spela in.

Maximal filminspelningstid

Enskilda filmfiler kan inte vara större än 4 GB eller längre än 29 minuter, även om det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet för längre inspelningar.

- Återstående inspelningstid för en enstaka film visas på fotograferingsskärmen.
- Den faktiska återstående inspelningstiden kan variera beroende på filminnehåll, hur motivet rör sig och typ av minneskort.
- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare rekommenderas vid filminspelning (📖113). Filminspelningen kan avbrytas oväntat om minneskort med en lägre hastighetsklass används.

Om kamerans temperatur

- Kameran kan bli varm vid långa filminspelningar eller om den används under varma förhållanden.
- Om kameran blir extremt varm inuti under filminspelning kan inspelningen stoppas automatiskt.

Återstående tid tills kamerainspelningen avslutas visas (🔊10s).

Efter att kamerainspelningen avslutats stängs kameran av.

Låt kameran vara avstängd tills insidan har svalnat.

Om filminspelning

✓ Om att spara bilder eller filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar återstående inspelningstid blinkar när bilder eller filmer sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte bort kortet eller batterierna** när en indikator blinkar. Om du inte följer dessa anvisningar kan data gå förlorade och kameran eller minneskortet kan skadas.

✓ Om inspelade filmer

- Bildkvaliteten kan försämrats något när digital zoom används. Zoomningen avbryts tillfälligt vid växling från optisk zoom till digital zoom under en filminspelning.
- Ljud från zoomrörelser, objektivrörelser vid autofokus, vibrationsreducering och bländarändringar på grund av ändrade ljusförhållanden kan höras i inspelningen.
- Smetning (📖96) som syns på monitorn under filminspelning kommer med på filmen. Undvik helst ljusa motiv, som t.ex. solen, solreflexer och elektrisk belysning.
- Beroende på avståndet till motivet eller hur mycket zoom som används kan färgränder visas på motiv som har upprepade mönster (tyg, gallerfönster osv.) vid inspelning och uppspelning av film. Detta uppkommer när motivets mönster och bildsensorns uppställning stör varandra; det är inte något fel.

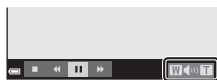
✓ Om autofokus för filminspelning

Autofokus kanske inte fungerar som förväntat (📖42). Om det skulle inträffa gör du följande:

1. Ställ in **Autofokusläge** i filmmenyn på **Enkel AF** (standardinställning) innan du startar filminspelningen.
2. Rikta kameran mot ett annat motiv (som finns på samma avstånd från kameran som det avsedda motivet) i mitten av bilden, tryck på ●-knappen (📷 filminspelning) för att starta inspelningen och ändra bildens komposition.

Åtgärder under filmuppspelning

Om du vill reglera volymen vrider du zoomreglaget när en film visas (1).



Volymindikator

Visningsreglagen visas i monitorn.

Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja ett reglage och tryck sedan på OK-knappen för att utföra åtgärderna som beskrivs nedan.



När filmen har pausats

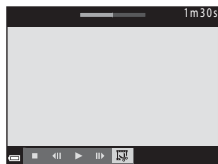
Funktion	Ikön	Beskrivning	
Spola bakåt	◀	Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen bakåt.	
Spola framåt	▶	Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen framåt.	
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Åtgärderna nedan kan utföras under paus.	
		◀	Spola filmen bakåt en bildruta. Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen bakåt kontinuerligt.
		▶	Spola filmen framåt en bildruta. Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen framåt kontinuerligt.
		▶	Fortsätt uppspelning.
	⏏	Extrahera önskad del av en inspelad film och spara den som en separat fil.	
Avsluta	■	Återgå till visning i helskärmsläge.	

Redigera filmer

Du kan spara en önskad del av en inspelad film som en separat fil.

1 Spela upp en film och pausa vid startpunkten av den del som du vill extrahera (☞55).

2 Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja 📄 på visningsreglaget och tryck sedan på OK-knappen.



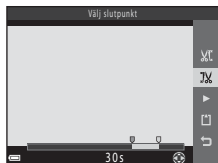
3 Använd ▲▼ för att välja 📄 (välj startpunkt) på redigeringsreglaget.

- Använd ◀▶ för att flytta startpunkten.
- Om du vill avbryta redigeringen väljer du ⏪ (återgå) och trycker på OK-knappen.



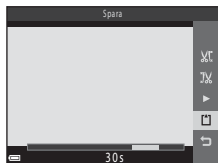
4 Använd ▲▼ för att välja 📄 (välj slutpunkt).

- Använd ◀▶ för att flytta slutpunkten.
- Om du vill förhandsgranska den angivna delen väljer du ▶ och trycker sedan på OK-knappen. Tryck på OK-knappen igen för att stoppa förhandsgranskningen.




5 Använd ▲▼ för att välja 📄 (spara) och tryck på OK-knappen.

- Följ anvisningarna på skärmen för att spara filmen.



Om filmredigering

- Använd tillräckligt laddade batterier för att förhindra att kameran stängs av oväntat under redigeringen. Filmer kan inte redigeras när batterinivån är .
- En film som skapats genom redigering kan inte beskäras igen.
- Det faktiska beskärda avsnittet av en film kan skilja sig något från de valda start- och slutpunkterna.
- Filmer kan inte beskäras så att de blir kortare än två sekunder.

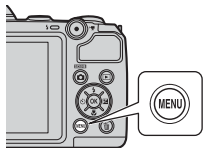
Använda menyer

Du kan ställa in menyerna nedan genom att trycka på **MENU**-knappen (meny).

- **Fotograferingsmeny**
Öppna den här menyn genom att trycka på **MENU**-knappen när fotograferingsskärmen visas.
Här kan du ändra bildstorlek och -kvalitet, inställningar för serietagning osv.
- **Visningsmeny**
Öppna den här menyn genom att trycka på **MENU**-knappen när du visar bilder i helskärmsläge eller vid miniatyrbildsvisning.
Här kan du redigera bilder, visa bildspel osv.
- **Filmmeny**
Öppna den här menyn genom att trycka på **MENU**-knappen när fotograferingsskärmen visas.
Här kan du ändra inställningar för filminspelning.
- **Inställningsmeny**
Här kan du justera grundläggande kamerafunktioner som t.ex. datum och tid och visningsspråk.

1 Tryck på **MENU**-knappen (meny).

- Menyerna visas.



2 Tryck på **◀** på multiväljaren.

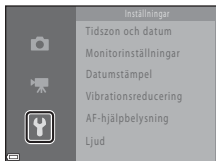
- Den aktuella menyikonen visas i gult.



Menyikoner

3 Välj en menyikon och tryck på **OK**-knappen.

- Nu kan du välja bland menyalternativen.






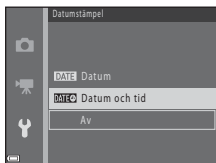
4 Välj ett menyalternativ och tryck på **OK**-knappen.

- Vissa menyalternativ kan inte ställas in beroende på det aktuella fotograferingsläget eller kamerans status.




5 Välj en inställning och tryck på **OK**-knappen.

- Den valda inställningen tillämpas.
- Tryck på **MENU**-knappen när du är klar med menyerna.
- När en meny visas kan du växla till fotograferingsläget genom att trycka på avtryckaren, -knappen eller -knappen ().



Fotograferingsmenyn (för läget (Auto))









Bildkval./storlek (bildstorlek och -kvalitet)

Gå in i fotograferingsläge* → MENU-knappen → Bildkval./storlek → -knappen


* Den här inställningen kan också ändras i andra fotograferingslägen än autoläget. Den ändrade inställningen används även i andra fotograferingslägen.

Välj den kombination av bildstorlek och komprimeringsgrad som ska användas när du sparar bilder.

Ju högre inställning för bildkvalitet/-storlek, i desto större storlek kan bilderna skrivas ut och ju lägre komprimeringsgrad desto högre bildkvalitet, men färre bilder kan sparas.

Alternativ*	Komprimeringsgrad	Bredd-höjd-förhållande (horisontellt till vertikalt)
 5 152 × 3 864★	Cirka 1:4	4:3
 5 152 × 3 864 (standardinställning)	Cirka 1:8	4:3
 3 648 × 2 736	Cirka 1:8	4:3
 2 272 × 1 704	Cirka 1:8	4:3
 1 600 × 1 200	Cirka 1:8	4:3
 640 × 480	Cirka 1:8	4:3
 5 120 × 2 880	Cirka 1:8	16:9
 3 864 × 3 864	Cirka 1:8	1:1

* De numeriska värdena anger det antal pixlar som används.

Exempel:  5 152 × 3 864 = cirka 20 megapixel, 5 152 × 3 864 pixlar

Om att skriva ut bilder med bredd-höjd-förhållandet 1:1

Ändra skrivarinställningen till Kantlinje när du skriver ut bilder med bredd-höjd-förhållandet 1:1. Vissa skrivare kan eventuellt inte skriva ut bilder med bredd-höjd-förhållandet 1:1.





Om bildkvalitet/bildstorlek

Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (📖44).






Antalet bilder som kan sparas

- Du kan kontrollera ungefär hur många bilder som kan sparas på monitorn vid fotografering (📖10).
- Observera att JPEG-komprimeringen gör att antalet bilder som kan sparas varierar mycket beroende på bildens innehåll, även med minneskort med samma kapacitet och samma inställning för bildkvalitet och -storlek. Dessutom kan antalet bilder som kan sparas variera efter vilket minneskortsmärke som används.
- Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller fler visas antalet återstående exponeringar som "9999".

Vitbalans (Justera nyans)

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen → MENU-knappen → Vitbalans → -knappen

Justera vitbalansen efter ljuskällan eller väderförhållandena så att färgerna i bilden ska bli som ögat uppfattar dem.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalans justeras automatiskt.
PRE Förinspelad manuell	Använd när önskat resultat inte erhålls med Auto , Glödlampa osv. (163).
 Dagsljus	Använd vid direkt solljus.
 Glödlampa	Använd vid belysning från glödlampor.
 Lysrör	Använd vid belysning från lysrör.
 Moln	Använd när det är mulet.
 Blixt	Använd vid blyxtfotografering.

Om vitbalans

- När vitbalansen är inställd på något annat än **Auto** och **Blixt** faller du ned blixten (111).
- Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (144).

Använda Förinspelad manuell

Följ anvisningarna nedan för att mäta vitbalansvärdet i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

1 Placera ett vitt eller grått referensobjekt under den belysning som ska användas vid fotograferingen.

2 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja **Förinspelad manuell** på **Vitbalans**-menyn och tryck på **OK**-knappen.

- Kameran zoomar in till positionen för mätning av vitbalansen.



3 Välj **Spela in**.

- Välj **Avbryt** och tryck på **OK**-knappen för att använda det senast uppmätta värdet.



4 Placera det vita eller grå referensobjektet i mätningsfönstret och tryck på **OK**-knappen för att mäta värdet.

- Slutaren utlöses och mätningen utförs (ingen bild sparas).










Mätningsfönster

Om förinspelad manuell

Du kan inte mäta ett värde för blixtljus med **Förinspelad manuell**. Ställ in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blixt** när du fotograferar med blixt.


Serietagning

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen → MENU-knappen → Serietagning → -knappen





Alternativ	Beskrivning
 Enbildstagning (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
 Serietagning	Medan avtryckaren hålls helt nedtryckt tas bilder i en serie. <ul style="list-style-type: none">Hastigheten för bildserietagning är cirka 1 bps och maximalt antal bilder som kan tas i en serie är cirka 4 stycken (när bildkvalitet och -storlek är inställt på  5 152 × 3 864).



Om serietagning

- Fokus, exponering och vitbalans är låsta på de värden som fastställdes med den första bilden i varje serie.
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen för bildkvalitet och -storlek, vilket minneskort som används och på fotograferingsförhållandena.
- Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (44).

ISO-känslighet

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen → MENU-knappen → ISO-känslighet → -knappen

Vid högre ISO-känslighet går det att fotografera mörkare motiv. Dessutom går det att ta bilder med snabbare slutartider, även av motiv med liknande ljusstyrka, och det går att minska oskärpa som orsakats av att kameran skakats och motivet rört sig.


- Vid inställning av högre ISO-känslighet kan bilderna innehålla brus.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Känsligheten väljs automatiskt i intervallet ISO 80 till 1 600.
80, 100, 200, 400, 800, 1 600	Känsligheten låses vid det angivna värdet.





Om ISO-känslighet

Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (44).


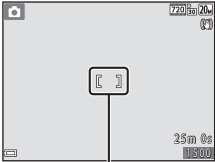

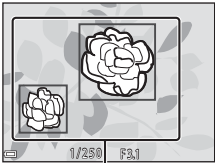
Visning av ISO-känsligheten på fotograferingsskärmen

När **Auto** har valts visas  när ISO-känsligheten ökar.

AF-områdesläge

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen → MENU-knappen → AF-områdesläge → -knappen

Ställ in hur kameran ska välja fokusområde för autofokus.

Alternativ	Beskrivning
 Mitten (standardinställning)	<p>Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden.</p>  <p>Fokusområde</p>
 Målsöknings-AF	<p>När kameran identifierar huvudmotivet fokuserar den på det. Mer information finns i "Använda målsöknings-AF" (41).</p>  <p>Fokusområden</p>

Om AF-områdesläge


- När den digitala zoomen används fokuserar kameran på bildens mitt, oavsett vad som har angetts i inställningen **AF-områdesläge**.
- Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (44).

Menyn Smart porträtt

- Mer information om **Bildkval./storlek** finns i avsnittet "Bildkval./storlek (bildstorlek och -kvalitet)" (60).

Mjuka hudtoner

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) →  läget Smart porträtt → -knappen → MENU-knappen → Mjuka hudtoner → -knappen


Alternativ	Beskrivning
 På (standardinställning)	När slutaren utlöses identifierar kameran ett eller flera människoansikten (upp till tre) och bearbetar bilden för att mjuka upp hudtonerna innan bilden sparas.
Av	Inaktiverar funktionen för mjuka hudtoner.

Resultatet av effekten Mjuka hudtoner på motivet kan inte kontrolleras under komponeringen av bilden. Visa bilderna för att kontrollera resultaten efter fotograferingen.

Leendeutlösare


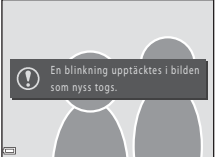
Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) →  läget Smart porträtt → -knappen → MENU-knappen → Leendeutlösare → -knappen

Kameran identifierar människoansikten och utlöser sedan automatiskt slutaren när ett leende identifieras.

Alternativ	Beskrivning
 På (standardinställning)	Aktiverar leendeutlösaren.
Av	Inaktiverar leendeutlösaren.

Blinkningsskydd



Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) →  läget
Smart porträtt → -knappen → MENU-knappen → Blinkningsskydd →
-knappen

Alternativ	Beskrivning	
 På	<p>Kameran utlöser automatiskt slutaren två gånger för varje bild och sparar en av bilderna där motivet inte blundar.</p> <ul style="list-style-type: none">• Om kameran har sparat en bild där motivet kan ha blundat visas dialogrutan till höger i några sekunder.• Blixten kan inte användas.	
Av (standardinställning)	Inaktiverar blinkningsskydd.	

Visningsmenyn



- Mer information om bildredigeringsfunktioner finns i avsnittet "Redigera bilder (stillbilder)" (☞47).

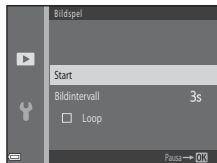
Bildspel

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Bildspel → -knappen





Visa en bild i taget i ett automatiskt bildspel. När filmer visas i ett bildspel visas endast den första bildrutan.

1 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja **Start** och tryck på -knappen.

- Bildspelet börjar.
- Om du vill ändra intervall mellan bilderna väljer du **Bildintervall** och trycker på -knappen. Välj önskat intervall innan du väljer **Start**.
- Om du vill att bildspelet ska upprepas automatiskt markerar du **Loop** och trycker på -knappen innan du väljer **Start**.
- Maximal visningstid är cirka 30 minuter även om **Loop** är aktiverat.




2 Avsluta eller starta bildspelet på nytt.

- Skärmen till höger visas efter att bildspelet har avslutats eller pausats. Avsluta bildspelet genom att välja  och sedan trycka på -knappen. Välj  och tryck sedan på -knappen för att fortsätta bildspelet.




Åtgärder under bildvisning


- Använd ◀▶ på multiväljaren för att visa föregående/nästa bild. Håll ned den för att spola tillbaka/framåt.
- Tryck på -knappen för att pausa eller avsluta bildspelet.

Skydda

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Skydda → -knappen

Kameran skyddar de markerade bilderna mot oavsiktlig radering.

Välj de bilder som du vill skydda eller ta bort skyddet på skärmen för val av bilder (72).



Observera att alla data tas bort permanent, inklusive skyddade filer, om du formaterar minneskortet eller kamerans interminne (82).

Rotera bild

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Rotera bild → -knappen

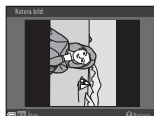
Ange orienteringen för hur sparade bilderna ska visas.

Stillbilder kan roteras 90 grader medurs eller 90 grader moturs.


Välj en bild på skärmen för val av bilder (72). När skärmen Rotera bild visas trycker du på  på multiväljaren för att rotera bilden 90 grader.



Rotera 90 grader
moturs



Rotera 90 grader
medurs




Tryck på -knappen för att slutföra visningsorienteringen och spara orienteringsinformationen tillsammans med bilden.

Kopiera (kopiera mellan minneskortet och internminnet)


Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Kopiera → -knappen

Du kan kopiera bilder mellan ett minneskort och internminnet.

- När du sätter i ett minneskort som inte innehåller några bilder och kameran ändras till visningsläge visas **Det finns inga bilder i minnet.** Om så är fallet kan du trycka på MENU-knappen för att välja **Kopiera**.

- 1 Använd   på multiväljaren för att välja vart bilderna ska kopieras och tryck på -knappen.



- 2 Välj kopieringsalternativ och tryck på -knappen.

- När du har valt **Valda bilder** använder du skärmen för val av bilder för att ange bilder (72).

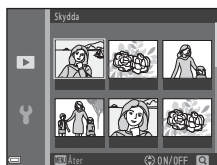


Om kopiering av bilder

- Endast filer i ett format kameran kan registrera kan kopieras.
- Det kan inte garanteras att funktionen fungerar för bilder som har tagits med en kamera av ett annat märke eller som har ändrats på en dator.

Skärmen för val av bilder

Om en skärm för val av bilder som den till höger visas när du använder kameran följer du procedureerna som beskrivs nedan för att välja bilder.



1 Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja en bild.

- Vrid zoomreglaget (📖1) till **T** (📄) om du vill växla till visning i helskärmsläge eller till **W** (📱) om du vill växla till miniatyrbildsvisning.
- Du kan bara välja en bild för **Rotera bild**.
Fortsätt till steg 3.



2 Använd ▲▼ för att markera eller avmarkera (eller för att ange antalet kopior).

- När en bild har valts visas en ikon med den aktuella bilden. Upprepa steg 1 och 2 om du vill välja fler bilder.





3 Tryck på Ⓞ-knappen för att tillämpa bildvalet.

- När en bekräftelsedialogruta visas följer du anvisningarna på skärmen.



Filmmenyn

Filmalternativ



Gå till fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Filmalternativ → -knappen

Välj önskat filmalternativ som du vill använda vid inspelning.

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare rekommenderas vid filminspelning (113).

Alternativ (bildstorlek/bildhastighet, filformat)	Bildstorlek	Bredd-höjd-förhållande (horisontellt till vertikalt)
 720/30p (standardinställning)	1 280 × 720	16:9
 480/30p	640 × 480	4:3

Autofokusläge


Gå till fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Autofokusläge → -knappen

Ställ in hur kameran ska fokusera i filmläget.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Fokus låses när filminspelningen börjar. Välj det här alternativet när avståndet mellan kameran och motivet inte förändras särskilt mycket vid filminspelningen.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt vid filminspelning. Välj det här alternativet när avståndet mellan kameran och motivet förändras mycket under inspelningen. Ljudet när kameran fokuserar kan höras på filminspelningen. Vi rekommenderar att du använder Enkel AF om du inte vill att ljudet från kamerans fokusering ska störa inspelningen.

Vindbrusreducering

Gå till fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Vindbrusreducering → -knappen

Alternativ	Beskrivning
 På	Minskar ljudet som genereras av vind i mikrofonen vid filminspelning. Andra ljud kan vara svåra att höra under uppspelningen.
Av (standardinställning)	Vindbrusreducering är inaktiverad.

Inställningsmenyn

Tidszon och datum

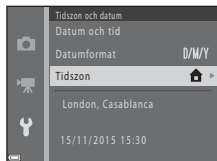
Tryck på MENU-knappen → ⚙-menyikonen → Tidszon och datum → OK-knappen

Ställ in kamerans klocka.

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	<ul style="list-style-type: none">• Välja ett fält: Tryck på ◀▶ på multiväljaren.• Redigera datum och tid: Tryck på ▲▼.• Använda inställningen: Välj minutinställningen och tryck på OK-knappen. 
Datumformat	Välj År/månad/dag , Månad/dag/år eller Dag/månad/år .
Tidszon	Ställ in tidszon och sommartid. <ul style="list-style-type: none">• När Resmål (➔) ställs in efter att tidszonen hemma (🏠) ställts in beräknas tidsskillnaden mellan resmålet och tidszonen hemma automatiskt och datum och tid i den valda regionen sparas.

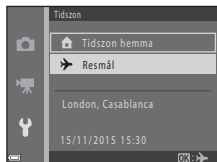
Ställa in tidszonen

- 1 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja **Tidszon** och tryck på **OK**-knappen.

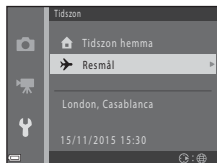


- 2 Välj **Tidszon hemma** eller **Resmål** och tryck på **OK**-knappen.

- Datum och tid som visas i monitorn ändras beroende på om tidszonen hemma eller på resmålet har valts.

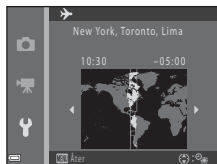


- 3 Tryck på ►.



- 4 Använd ◀▶ för att ställa in tidszonen.

- Tryck på ▲ för att aktivera sommartidsfunktionen. ☀ visas. Tryck på ▼ för att stänga av sommartidsfunktionen.
- Tryck på **OK**-knappen om du vill använda tidszonen.
- Om inte korrekt tid visas för tidszonen hemma eller på resmålet ställer du in rätt tid i **Datum och tid**.




Monitorinställningar

Tryck på MENU-knappen → Y-menükonon → Monitorinställningar → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Ställ in om information ska visas i monitorn eller inte.
Ljusstyrka	Ställ in ljusstyrkan. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: 3

Fotoinfo

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Visa info		
Automatikinfo (standardinställning)	Samma information som finns i Visa info visas och den döljs enligt Dölj info om inte några åtgärder utförs under några sekunder. Informationen visas igen när en åtgärd utförs.	
Dölj info		

Fotograferingsläge

Visningsläge

Rutmönster+autoinfo

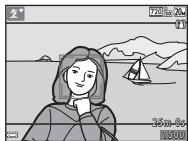


Förutom den information som visas i **Automatikinfo**, visas även ett kompositionsrutnät som hjälp när du komponerar bilder.
Kompositionsrutnätet visas inte vid filminspelning.



Samma som **Automatikinfo**.

Filmram+automatikinfo



Förutom den information som visas i **Automatikinfo**, visas en ram som representerar området som spelas in vid filminspelning innan inspelningen startar.
Filmramen visas inte vid filminspelningen.



Samma som **Automatikinfo**.

Datumstämpel

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Datumstämpel → OK-knappen

Det går att stämpla datum och tid på bilderna vid fotografering. Det går att skriva ut informationen även när du använder en skrivare som inte har stöd för datumutskriftsfunktionen.



Alternativ	Beskrivning
DATE Datum	Datum stämplas på bilderna.
DATE Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilderna.
Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilderna.



✓ Om datumstämpel

- Stämplade datum utgör en permanent del av bilddata och kan inte raderas. Datum och tid kan inte stämplas på bilder efter att de har tagits.
- Datum och tid kan inte stämplas i följande fall:
 - Om du använder motivtyp **Panorama Assist** eller **Husdjursporträtt** (när **Serietagning** är valt)
 - Vid filminspelning
- Det kan vara svårt att läsa datum och tid som stämplats på bilderna om du använder en mindre bildstorlek.


✍ Skriv ut ett fotograferingsdatum på bilder utan en datumstämpel

Du kan överföra bilder till en dator och använda programvaran ViewNX 2 (📖92) för att stämpla fotograferingsdatumet på bilderna när de skrivs ut.

Vibrationsreducering

Tryck på MENU-knappen → -menükonen → Vibrationsreducering → -knappen

Välj inställningen för vibrationsreducering som ska användas vid fotografering.
Välj **Av** om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

Alternativ	Beskrivning
 På (standardinställning)	Kompensering för kameraskakning utförs med hjälp av optisk vibrationsreducering (VR).
Av	Kompensering utförs inte.

Om vibrationsreducering

- När du sätter på kameran eller när du växlar från visnings- till fotograferingsläge bör du vänta tills fotograferingsskärmen visas helt och hållet innan du börjar ta bilder.
- Bilderna på kameramonitorn ser eventuellt oskarpa ut omedelbart efter fotografering.
- Det går eventuellt inte att helt eliminera effekterna av kameraskakning i vissa situationer.

AF-hjälpbelysning

Tryck på MENU-knappen → -menükonen → AF-hjälpbelysning → -knappen

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	AF-hjälpplampan tänds automatiskt när du trycker på avtryckaren vid svag belysning. Hjälplampan har en räckvidd på ungefär 4,5 m vid den maximala vidvinkelpositionen och ungefär 3,0 m vid den maximala telefotopositionen. <ul style="list-style-type: none">• Observera att för vissa motivtyper kanske inte AF-hjälpplampan tänds.
Av	AF-hjälpplampan tänds inte.

Ljud

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Ljud → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Knappljud	När På (standardinställning) har valts piper kameran en gång när åtgärder utförs, två gånger när fokus måste ställas in på ett motiv och tre gånger vid fel. Även ett startljud hörs. <ul style="list-style-type: none">Inga ljud hörs vid användning av motivtypen Husdjursporträtt.
Slutarljud	När På (standardinställning) har valts genereras ett slutarljud när avtryckaren trycks ned. <ul style="list-style-type: none">Inget slutarljud hörs vid användning av serietagningsläge, vid filminspelning eller vid användning av motivtyp Husdjursporträtt.

Auto av

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Auto av → OK-knappen

Ställ in hur lång tid som passerar innan kameran övergår till vänteläge (📖13). Du kan välja **30 sek.** (standardinställning), **1 min.**, **5 min.** eller **30 min.**



Ställa in funktionen Auto av

I följande situationer går det inte att ändra den tid som passerar innan kameran försätts i vänteläge:

- När en meny visas: 3 minuter
- När du använder **Automatisk slutare** vid fotografering: 5 minuter (när Auto av är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När du använder **Leendutlösare** vid fotografering: 5 minuter (när Auto av är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När nätadaptern EH-67 är ansluten: 30 minuter

Formatera minneskort/Formatera minne

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Formatera minneskort/Formatera minne → OK-knappen

Använd det här alternativet för att formatera ett minneskort eller internminnet.

Om du formaterar ett minneskort eller internminnet raderas alla data permanent. Data som har raderats kan inte återställas. Se till att du sparar viktiga bilder på en dator innan du formaterar.

Formatera ett minneskort

- Sätt i ett minneskort i kameran.
- Välj **Formatera minneskort** på inställningsmenyn och tryck sedan på OK-knappen.

Formatera internminnet

- Ta ut minneskortet ur kameran.
- Välj **Formatera minne** på inställningsmenyn och tryck sedan på OK-knappen.

När du vill börja formatera väljer du **Formatera** på skärmen som visas och trycker på OK-knappen.

- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.

Språk/Language

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → Språk/Language → **OK**-knappen

Välj språk för kamerans menyer och meddelanden.

Videoläge

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → Videoläge → **OK**-knappen

Justera inställningarna för anslutning till en TV.

Välj mellan **NTSC** och **PAL**.

Både **NTSC** och **PAL** är standarder för analog sändning för färg-TV.

Återställ alla

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Återställ alla → OK-knappen

Om du väljer **Återställ** återställs kamerans inställningar till standardinställningarna.

- Vissa inställningar återställs inte, t.ex. **Tidszon och datum** och **Språk/Language**.






Återställa filnumrering

Om du vill återställa filnumreringen till "0001" raderar du alla bilder som finns sparade på minneskortet eller i internminnet (📖17) innan du väljer **Återställ alla**.

Batterityp

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Batterityp → OK-knappen

För att se till att kameran visar rätt batterinivå (📖10) ska du välja den typ som överensstämmer med de batterier som används för tillfället.

Alternativ	Beskrivning
 Alkalisk (standardinställning)	Alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek)
 COOLPIX (Ni-MH)	Uppladdningsbara Nikon EN-MH2 Ni-MH-batterier (nickelmetallhydrid)
 Litium	FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek)

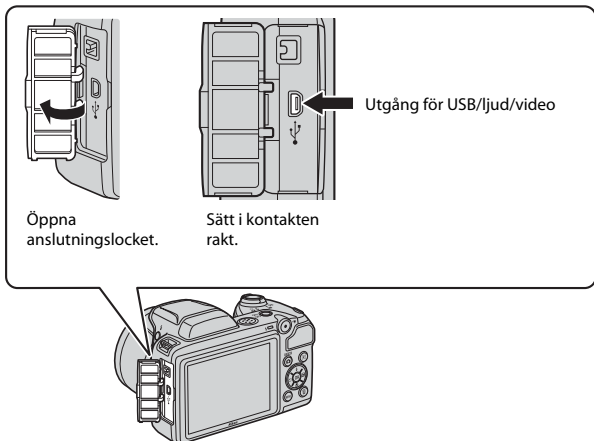
Versionsinfo

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Versionsinfo → OK-knappen

Visa kamerans aktuella versionsinfo.

Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator

Du kan få ut ännu mer av dina bilder och filmer genom att ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator.



- Innan du ansluter kameran till en extern enhet ska du kontrollera att batterinivån är tillräckligt hög och stänga av kameran. Stäng av kameran innan du kopplar från anslutningen.
- Du kan använda nätadaptern EH-67 (köps separat) för att ge kameran ström från ett eluttag. Använd inte någon nätadapter av annat fabrikat eller annan modell eftersom kameran då kan överhettas eller gå sönder.
- Information om anslutningsmetoder och vidare tillvägagångssätt finns i den dokumentation som utöver det här dokumentet medföljde enheten.

Visa bilder på en TV

87



Bilder och filmer som du tar med kameran kan visas på TV:n.
Anslutningsmetod: Anslut AV-kabelns (tillval) video- och ljudkontakter till TV-ingångarna.

Skriva ut bilder utan att använda en dator

88



Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator.

Anslutningsmetod: Anslut kameran direkt till skrivarens USB-port med den medföljande USB-kabeln.

Visa och ordna bilder på en dator

92



Du kan överföra bilder till en dator och utföra enklare redigeringsarbete och hantera bilddata.

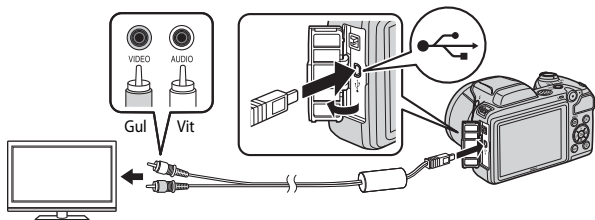
Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-port med USB-kabeln.

- Installera ViewNX 2 på datorn (892) innan du ansluter till den.

Ansluta kameran till en TV (visa bilder på en TV-skärm)

1 Stäng av kameran och anslut den till TV:n.

- Kontrollera att kontaktarna sitter åt rätt håll. Håll kontaktarna rakt när du sätter i och drar ut dem.

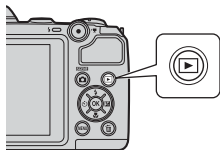


2 Ställ in TV:ns ingång på extern ingång.

- Ytterligare information finns i dokumentationen som medföljer TV:n.

3 Håll -knappen (bildvisning) nedtryckt för att starta kameran.

- Bilderna visas på TV:n.
- Kamerans monitor slås inte på.



Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)

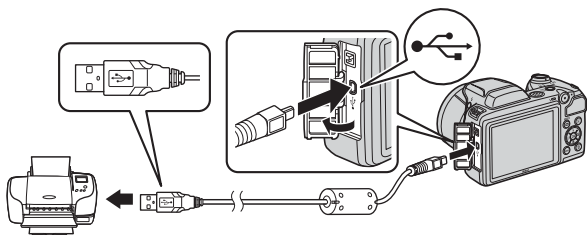
Om du har en PictBridge-kompatibel skrivare kan du ansluta kameran direkt till den och skriva ut bilder utan att använda någon dator.

Ansluta kameran till en skrivare

1 Starta skrivaren.

2 Stäng av kameran och anslut den till skrivaren med USB-kabeln.

- Kontrollera att kontaktarna sitter åt rätt håll. Håll kontakterna rakt när du sätter i och drar ut dem.



3 Starta kameran.

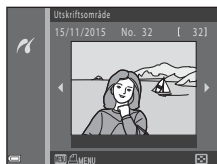
- **PictBridge**-startskärmen (①) visas i kamerans monitor och följs av skärmen **Utskriftsområde** (②).



Skriva ut en bild i taget

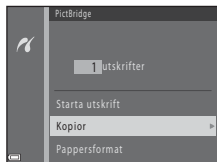
- 1 Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja önskad bild och tryck på **OK**-knappen.

- Vrid zoomreglaget till **W** (🗉) om du vill växla till att visa miniatyrbilder eller till **T** (🔍) om du vill växla till visning i helskrämsläge.



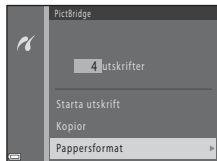
- 2 Använd ▲▼ för att välja **Kopior** och tryck på **OK**-knappen.

- Använd ▲▼ för att ange önskat antal kopior (upp till nio) och tryck på **OK**-knappen.



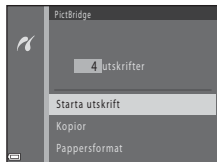
- 3 Välj **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.

- Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.
- Om du vill skriva ut med pappersformatsinställningen som har konfigurerats på skrivaren väljer du **Standard**.
- Vilka alternativ för pappersformat som finns tillgängliga på kameran beror på vilken skrivare du använder.



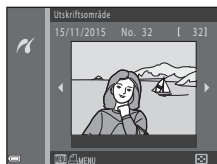
- 4 Välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen.

- Utskriften startas.



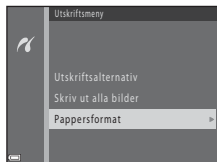
Skriva ut flera bilder

- 1 När skärmen **Utskriftsområde** visas trycker du på **MENU**-knappen (meny).

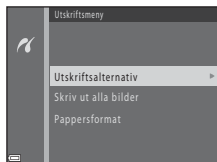


- 2 Använd **▲▼** på multiväljaren för att välja **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.

- Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.
- Om du vill skriva ut med pappersformatsinställningen som har konfigurerats på skrivaren väljer du **Standard**.
- Vilka alternativ för pappersformat som finns tillgängliga på kameran beror på vilken skrivare du använder.
- Tryck på **MENU**-knappen för att stänga utskriftsmeny.



- 3 Välj **Utskriftsalternativ** eller **Skriv ut alla bilder** och tryck på **OK**-knappen.



Utskriftsalternativ

Välj bilder (upp till 99) och antal kopior (upp till 9) av varje bild.

- Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja bilder och använd ▲▼ för att ange hur många kopior som ska skrivas ut.
- Bilder som har valts för utskrift markeras med ☑ samt hur många kopior som ska skrivas ut. Om du vill avbryta utskriftsvalet anger du 0 som antal kopior.
- Vrid zoomreglaget till **T** (🔍) om du vill växla till visning i helskärmsläge eller till **W** (🖼️) om du vill växla till att visa miniatyrbilder.
- Tryck på **OK**-knappen när inställningen är utförd. När skärmen för bekräftelse av antal kopior som ska skrivas ut visas väljer du **Starta utskrift** och trycker på **OK**-knappen för att börja skriva ut.



Skriv ut alla bilder

En kopia av alla bilder som finns sparade i internminnet eller på minneskortet skrivs ut.

- När skärmen för bekräftelse av antal kopior som ska skrivas ut visas väljer du **Starta utskrift** och trycker på **OK**-knappen för att börja skriva ut.

Använda ViewNX 2 (överföra bilder till en dator)

Installera ViewNX 2

ViewNX 2 är kostnadsfri programvara som du kan använda för att överföra bilder och filmer till din dator så att du kan visa, redigera eller dela dem. Om du vill installera ViewNX 2 laddar du ned installationsprogrammet för ViewNX 2 från nedanstående webbplats och följer anvisningarna på skärmen.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

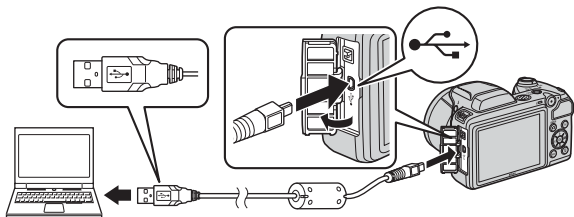
Du hittar systemkrav och annan information på Nikon-webbplatsen för din region.

Överföra bilder till en dator

1 Förbered ett minneskort som innehåller bilder.

Du kan använda valfri metod nedan för att överföra bilder från minneskortet till en dator.

- **SD-minneskortsfack/-kortläsare:** Sätt i minneskortet i kortfacket på datorn eller kortläsaren (finns att köpa i handeln) som är ansluten till datorn.
- **Direkt USB-anslutning:** Stäng av kameran och kontrollera att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln. Slå på kameran. När du ska överföra bilder som har sparats i kameran internminne tar du bort minneskortet ur kameran innan du ansluter den till datorn.



Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program, väljer du Nikon Transfer 2.

• När du använder Windows 7

Om dialogrutan till höger visas, följ stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.

- 1 Klicka på **Byt program** under **Importera bilder och filmer**.
En dialogruta för programval visas; välj **Importera fil i Nikon Transfer 2** och klicka på **OK**.
- 2 Dubbelklicka på **Importera fil**.

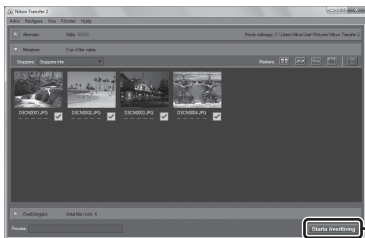


Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder kan det ta en stund innan Nikon Transfer 2 startas. Vänta tills Nikon Transfer 2 startas.

✓ Om att ansluta USB-kabeln

Korrekt funktion kan inte garanteras om kameran ansluts till datorn via en USB-hubb.

2 När Nikon Transfer 2 har startat klickar du på **Starta överföring**.



**Starta
överföring**

- Bildöverföringen börjar. När bildöverföringen har slutförts startar ViewNX 2 och de överförda bilderna visas.
- Besök onlinehjälpen för mer information om hur du använder ViewNX 2.

3 Avsluta anslutningen.

- Om du använder en kortläsare eller ett kortfack ska du välja lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut det flyttbara mediet som motsvarar minneskortet och sedan ta bort minneskortet från kortläsaren eller kortfacket.
- Om kameran är ansluten till datorn stänger du av kameran och kopplar bort USB-kabeln.

Teknisk information

Produktvård.....	95
Kameran	95
Batterier.....	96
Minneskort	97
Rengöring och förvaring.....	98
Rengöring	98
Förvaring.....	98
Felmeddelanden	99
Felsökning.....	102
Filnamn	108
Extra tillbehör	109
Specifikationer.....	110
Godkända minneskort	113
Index	115

Produktvård

Följ de säkerhetsföreskrifter som beskrivs nedan samt alla varningar i "För din säkerhet" (v-vii) när du använder eller förvarar enheten.

Kameran

Utsätt inte kameran för slag eller stötar

Produkten kan sluta att fungera som den ska om den utsätts för stora påfrestningar och vibrationer. Rör inte heller vid objektivet eller utsätt det för påfrestningar.

Håll kameran torr

Enheten går sönder om den läggs i vatten eller utsätts för hög fuktighet.

Undvik plötsliga temperaturförändringar

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex. när du kommer in i eller går ut från en uppvärmd byggnad när det är kallt ute, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i en väska eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

Undvik kraftiga magnetfält

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. Om du gör det kan det leda till förlust av data eller att kameran slutar fungera.

Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan göra att bildsensorn försämrats och ge upphov till en vit oskarpeeffekt i bilder.

Stäng av produkten innan du tar bort eller kopplar från strömkällan eller minneskortet

Ta inte ur batterierna när produkten är på eller medan bilder sparas eller raderas. Om du inte följer dessa anvisningar kan data gå förlorade och kamerans minne eller interna kretsar kan skadas.

Om monitorn

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99% av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01% fattas eller är defekta. Detta innebär att fastän det i displayerna kan finnas några pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller alltid är släckta (svarta), så är det inget fel och det påverkar inte den slutliga bilden som tas.
- Det kan vara svårt att se bilder i monitorn i starkt ljus.
- Utsätt inte monitorn för tryck eftersom det kan leda till skador eller funktionsfel. Om monitorn går sönder måste du vara försiktig så att du inte skadar dig på det krossade glaset och så att de flytande kristallerna från displayen inte kommer i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

Om smetning

Vita eller färgade ränder kan synas i monitorn när ljusa motiv komponeras. Detta fenomen, som kallas "smetning", sker när bildsensorn utsätts för mycket starkt ljus. Det är en egenskap hos bildsensorn och inte ett tecken på fel. Smetning kan också uppträda i form av att en del av bilden missfärgas i monitorn under fotografering.

Det syns inte på bilder som tagits med kameran förutom när det gäller filmer. När du spelar in filmer bör du undvika ljusa motiv, t.ex. solen, reflekterande solljus och elektrisk belysning.

Batterier

Säkerhetsföreskrifter vid användning

- Observera att batterierna kan bli varma efter användning.
- Använd inte batterier efter deras bäst före-datum.
- Starta och stäng inte av kameran flera gånger om urladdade batterier har satts i kameran.

Ta med reservbatterier

Vi rekommenderar att du tar med dig reservbatterier beroende på var du fotograferar. Det kan vara svårt att köpa batterier i vissa områden.

Ladda batterier

Om du använder tillvalet uppladdningsbara batterier måste du ladda batterierna innan du tar bilder. Batterierna är inte fullständigt laddade vid inköpstillfället.

Se till att du läser och följer varningarna i bruksanvisningen som medföljer batteriladdaren.

Ladda uppladdningsbara batterier

- Blanda inte batterier med olika mycket laddning kvar eller batterier med olika märken eller modellnummer.
- Om du använder EN-MH2-batterier med den här kameran ska du ladda fyra batterier i taget med batteriladdaren MH-73. Använd endast batteriladdaren MH-73 för att ladda EN-MH2-batterier.
- Om du använder batteriladdaren MH-73 får du bara ladda EN-MH2-batterier.
- Uppladdningsbara EN-MH1-Ni-MH-batterier kan inte användas.

Om uppladdningsbara Ni-MH-batterier

- Om du flera gånger laddar uppladdningsbara Ni-MH-batterier medan de fortfarande har laddning kvar kan meddelandet **Batteriet är slut**, visas i förtid när du använder batterierna. Detta beror på minneseffekten där den totala laddning som batteriet kan ha minskar tillfälligt. Använd batterierna tills det inte finns någon laddning kvar så kommer de att återgå till normalt beteende.
- Uppladdningsbara Ni-MH-batterier laddas även ur när de inte används. Vi rekommenderar att du laddar batterierna precis innan du ska använda dem.

Använda batterierna när det är kallt

Batteriernas kapacitet brukar minska när det är kallt. Om nästan tomma batterier används vid en låg temperatur går det eventuellt inte att slå på kameran. Förvara reservbatterier på en varm plats och byt ut dem vid behov. När kalla batterier har värmts upp återfår de eventuellt en del av laddningen.

Batteripoler

Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar som den ska. Om batteripolerna blir smutsiga ska du torka av dem med en ren och torr trasa före användning.

Återstående batteriladdning

Om du sätter i urladdade batterier i kameran kan kameran ange att batterierna har tillräckligt med laddning kvar. Detta är vanligt för batterier.

Återvinn förbrukade batterier

Byt ut batterierna när de inte längre har någon laddning. Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser.

Minneskort

Säkerhetsföreskrifter vid användning

- Använd bara SD-minneskort (Secure Digital). Information om rekommenderade minneskort finns i "Godkända minneskort" (📖113).
- Var noga med att följa säkerhetsföreskrifterna i dokumentationen som medföljer minneskortet.
- Sätt inte fast etiketter eller klistermärken på minneskort.

Formatera

- Formatera inte minneskortet med en dator.
- Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran är det viktigt att du formaterar kortet med den här kameran. Vi rekommenderar att du formaterar nya minneskort med den här kameran innan du använder dem i kameran.
- **Observera att formatering tar bort alla bilder och andra data på minneskortet permanent.** Var noga med att göra kopior av alla bilder som du vill behålla innan du formaterar minneskortet.
- Om meddelandet **Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?** visas när kameran slås på så måste minneskortet formateras. Om det finns data som du inte vill ta bort ska du välja **Nej**. Kopiera alla nödvändiga data till exempelvis en dator. Om du vill formatera minneskortet väljer du **Ja**. Bekräftelsedialogrutan visas. Tryck på **OK**-knappen för att börja formatera.
- Gör inte något av nedanstående vid formateringen, när data skrivs på eller tas bort från minneskortet, eller vid dataöverföring till en dator. Om du inte följer dessa föreskrifter kan data gå förlorade och kameran eller minneskortet kan skadas:
 - Öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket för att ta bort/sätta i batterierna eller minneskortet.
 - Stäng av kameran.
 - Koppla bort nätadaptern.

Rengöring och förvaring

Rengöring

Använd inte alkohol, thinner eller andra flyktiga kemikalier.

Objektiv	Vidrör inte glasdelar med fingrarna. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel (vanligtvis en liten pensel med en gummikula i ena änden som man trycker på så att luft pumpas ut i andra änden). Om du vill ta bort fingeravtryck eller annan smuts som inte kan avlägsnas med en blåspensel, torkar du av objektivet med en mjuk trasa i en spiralformad rörelse från mitten och ut mot kanterna. Om detta inte fungerar kan du rengöra objektivet med en trasa som fuktats lätt med ett rengöringsmedel.
Monitor	Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Om du vill ta bort fingeravtryck eller annan smuts rengör du monitorn med en mjuk och torr trasa. Var försiktig och tryck inte.
Kamerahus	Använd en blåspensel för att ta bort damm, smuts eller sand, och torka sedan försiktigt med en mjuk och torr trasa. Om du har använt kameran på stranden eller i en sandig eller dammig miljö torkar du bort sand, damm eller salt med en torr trasa som är lätt fuktad med rent färskvatten och torkar sedan kameran noggrant. Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.



Förvaring




Ta ut batterierna om kameran inte kommer att användas under en längre tid. Ta ut kameran från förvaringsplatsen minst en gång i månaden för att förhindra mögel och mögelfläckar. Slå på kameran och tryck ned avtryckaren några gånger innan du lägger undan kameran igen. Förvara inte kameran på platser:







- som är dåligt ventilerade eller har en luftfuktighet på över 60%.
- som har temperaturer som är högre än 50°C eller lägre än -10°C
- där det finns utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV- och radioapparater

Felmeddelanden

Se tabellen nedan om ett felmeddelande visas.

På monitorn	Orsak/lösning	
Stäng av kameran, ta bort objektivskyddet och starta kameran på nytt.	Objektivlocket kanske sitter på eller så har ett objektivfel inträffat. Kontrollera att objektivlocket har tagits bort och stäng sedan av och sätt på kameran igen. Kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant om felet kvarstår.	6, 102
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till det "skrivbara" läget.	–
Kortet kan inte användas.	Ett fel uppstod vid försök till åtkomst till minneskortet.	7, 113
Kortet kan inte läsas.	<ul style="list-style-type: none"> Använd ett godkänt minneskort. Kontrollera att kontakterna är rena. Kontrollera att minneskortet är rätt isatt. 	
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?	Minneskortet har inte formaterats för användning i kameran. Formatering raderar alla data som sparats på minneskortet. Om du vill spara kopior av bilderna väljer du Nej och sparar kopiorna på en dator eller annan lagringsenhet innan du formaterar minneskortet. Välj Ja och tryck på  -knappen för att formatera minneskortet.	97
Slut på minne.	Radera bilder eller sätt i ett nytt minneskort.	7, 17
Bilden kan inte sparas.	Ett fel uppstod när bilden skulle sparas. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera minneskortet eller internminnet.	82
	Kameran har slut på filnummer. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera minneskortet eller internminnet.	82
	Det finns inte tillräckligt med minne för att spara kopian. Radera bilder på målplatsen.	17

På monitorn	Orsak/lösning	
Bilden kan inte ändras.	Kontrollera att bilderna kan redigeras.	47, 106
Kan inte spela in film.	Ett timeout-fel inträffade när filmen spelades in på minneskortet. Använd ett minneskort med en snabbare skrivhastighet.	53, 113
Det finns inga bilder i minnet.	Det finns inga bilder i internminnet eller på minneskortet. <ul style="list-style-type: none"> Ta bort minneskortet för att visa bilder i internminnet. Om du vill kopiera bilder som har sparats i kamerans interminne till minneskortet trycker du på MENU-knappen för att välja Kopiera i visningsmenyn. 	8 71
Filen innehåller inga bilddata.	Filen har inte skapats på eller redigerats med denna kamera. Filen kan inte visas på denna kamera. Visa filen på en dator eller annan utrustning som använts för att skapa eller redigera den.	–
Alla bilder är dolda.	Det finns inga bilder tillgängliga för bildspel osv.	69
Bilden kan inte tas bort.	Bilden är skyddad. Inaktivera skyddet.	70
Fäll upp blixten.	Blixten är nedfälld. Fäll upp blixten när du fotograferar med motivtyp Nattporträtt eller Motljus .	24, 25, 32
Kommunikationsfel	Ett fel uppstod i kommunikationen med skrivaren. Stäng av kameran och återanslut USB-kabeln.	88
Systemfel	Ett fel har uppstått i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta ur och sätt i batterierna igen och starta kameran. Kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant om felet kvarstår.	102
Skriverfel: kontrollera skrivarens status.	När du har löst problemet väljer du Återuppta och trycker på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skriverfel: kontrollera papper.	Fyll på med papper i det angivna formatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–


På monitorn	Orsak/lösning	
Skrivarfel: pappersstopp.	Ta bort papperet som fastnat, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skrivarfel: slut på papper.	Fyll på med papper i det angivna formatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skrivarfel: kontrollera bläck.	Det är något fel med skrivarbläcket. Kontrollera bläcket, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skrivarfel: slut på bläck.	Byt ut bläckpatronen, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skrivarfel: filen är skadad.	Det är något fel med bildfilen som ska skrivas ut. Välj Avbryt och tryck på  -knappen för att avbryta utskriften.	–




* Ytterligare hjälp och information finns i dokumentationen som medföljer skrivaren.

Felsökning





Om kameran inte fungerar som förväntat kontrollerar du listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.

Problem med strömförsörjning, visning, inställningar






Problem	Orsak/lösning	
Kameran är påslagen men svarar inte.	Vänta tills inspelningen avslutas. Stäng av kameran om problemet kvarstår. Om kameran inte går att stänga av tar du ut och sätter i batteriet eller batterierna igen. Om du använder en nätadapter kopplar du ur den och ansluter den igen. Notera att även om alla data som håller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller kopplas loss.	–
Det går inte att slå på kameran.	Batterierna är slut.	7, 96
Kameran stängs av utan förvarning.	<ul style="list-style-type: none">• Kameran slås av automatiskt för att spara energi (funktionen auto av).• Kameran och batterierna fungerar eventuellt inte som de ska vid låga temperaturer.• Kamerans insida har blivit varm. Låt kameran vara avstängd tills insidan har svalnat och försök sedan att slå på den igen.	13 96 –
Monitorn är tom.	<ul style="list-style-type: none">• Kameran är avstängd.• Kameran slås av automatiskt för att spara energi (funktionen auto av).• Blixtlampan blinkar när blixten laddas. Vänta tills laddningen har slutförts.• Kameran är ansluten till en TV eller dator.	9 13 – –
Kameran blir varm.	Kameran kan bli varm om den används för långa filminspelningar eller om den används på en varm plats. Det betyder inte att det är fel på kameran.	–
Det är svårt att läsa informationen på monitorn.	<ul style="list-style-type: none">• Ställ in monitorns ljusstyrka.• Monitorn är smutsig. Rengör monitorn.	77 98

Problem	Orsak/lösning	
 blinkar på skärmen.	<ul style="list-style-type: none"> Om kameraklockan inte har ställts in blinkar  på fotograferingsskärmen. Bilder och filmer som har sparats innan klockan har ställts in får datumet "00/00/0000 00:00" respektive "01/01/2015 00:00". Ställ in rätt tid och datum för Tidszon och datum på inställningsmenyn. Kameraklockan är inte lika exakt som vanliga armbandsur eller andra klockor. Kontrollera regelbundet kameraklockan mot tillförlitliga tidskällor och ställ om klockan vid behov. 	3, 75
Fel datum och tid för tagna bilder.		
Inga indikatorer visas på monitorn.	Dölj info har valts för Fotoinfo i Monitorinställningar på inställningsmenyn.	77
Datumstämpel är inte tillgängligt.	Tidszon och datum har inte ställts in på inställningsmenyn.	75
Datum stämplas inte på bilderna även om Datumstämpel är aktiverat.	<ul style="list-style-type: none"> Det aktuella fotograferingsläget stöder inte Datumstämpel. Datum kan inte stämplas på filmer. 	79
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas.	Klockbatteriet är tomt; alla inställningar har återställts till sina standardvärden.	9, 11
Kamerans inställningar återställs.		
Kameran låter.	När Autofokusläge är inställt på Aktiv AF eller i vissa fotograferingslägen kan kameran låta vid fokusering.	19, 73


Problem med fotografering


Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att växla till fotograferingsläge.	Koppla bort USB-kabeln.	85
Det går inte att ta bilder eller spela in filmer.	<ul style="list-style-type: none"> Tryck på -knappen, avtryckaren eller -knappen () när kameran är i visningsläge. Tryck på MENU-knappen när menyerna visas. Blixtlampan blinkar när blixten laddas. Batterierna är slut. 	1, 16 58 33 7, 96

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att fokusera.	<ul style="list-style-type: none"> Motivet är för nära. Försök att fotografera i läget för automatisk motivtyp, motivtypen Närbild eller makroläget. Det är svårt att fokusera på motivet. Ställ in AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn på Auto. Stäng av kameran och sätt på den igen. 	19, 20, 22, 24, 35 42 80 –
Bilderna är oskarpa.	<ul style="list-style-type: none"> Använd blixten. Öka värdet för ISO-känsligheten. Aktivera Vibrationsreducering. Använd ett stativ för att stabilisera kameran (mer effektivt om du samtidigt använder självutlösaren). 	32 65 80 34
Ljusränder syns på monitorn eller så är delar av den missfärgad.	Smetning kan inträffa när bildsensorn utsätts för mycket starkt ljus. När du spelar in filmer är det bäst att undvika ljusstarka motiv, t.ex. solen, solreflexer och elektrisk belysning.	96
Ljusa prickar syns på bilder som är tagna med blixten.	Blixten reflekteras från partiklar i luften. Fäll ned blixten.	11, 32
Blixten utlöses inte.	<ul style="list-style-type: none"> Blixten är nedfälld. En motivtyp där blixten inte kan användas har valts. En funktion där blixten inte kan användas har aktiverats. 	11, 32 37 44
Det går inte att använda den digitala zoomen.	Digital zoom kan inte användas i följande fotograferingslägen: <ul style="list-style-type: none"> Porträtt, Nattporträtt eller Husdjursporträtt Läget Smart porträtt 	23 30
Inget slutarljud hörs.	<ul style="list-style-type: none"> Av har valts för Slutarljud i Ljud på inställningsmenyn. Inget ljud genereras i vissa fotograferingslägen och inställningar, även om På har valts. Blockera inte högtalaren. 	81 1
AF-hjälplampan tänds inte.	Av har valts för AF-hjälpbelysning på inställningsmenyn. AF-hjälplampan kanske inte tänds beroende på den aktuella motivtypen, även om Auto har valts.	80

Problem	Orsak/lösning	
Bilderna ser utsmetade ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	98
Färgerna är onaturliga.	Vitbalans eller nyans har inte justerats ordentligt.	24, 62
Slumpmässigt placerade ljusa bildpunkter ("brus") förekommer i bilden.	Motivet är mörkt och slutartiden för långsam, eller så är ISO-känsligheten för hög. Du kan minska mängden brus genom att <ul style="list-style-type: none"> Använda blixten Ange en lägre inställning för ISO-känslighet 	32 65
Bilderna är för mörka (underexponerade).	<ul style="list-style-type: none"> Blixten är nedfälld eller ett fotograferingsläge där blixten inte används har valts. Blixtfönstret skymms. Motivet är utanför blixstens effektiva område. Justera exponeringskompensationen. Öka ISO-känsligheten. Motivet är i motljus. Välj motivtypen Motljus eller fäll upp blixten och ställ in blixtläget  (upplättningsblix). 	11, 32, 37 12 111 36 65 25, 32
Bilderna är för ljusa (överexponerade).	Justera exponeringskompensationen.	36
Oväntade resultat när blixten är inställd på  (automatisk, med röda ögon-reducering).	Använd någon annan motivtyp än Nattporträtt , ändra blixtläget till någon annan inställning än  (automatisk, med röda ögon-reducering) och försök att ta bilden igen.	32, 37
Hudtoner mjukas inte upp.	<ul style="list-style-type: none"> Under vissa fotograferingsförhållanden kanske inte hudtonerna blir mjukare. Använd effekten Mjuka hudtoner i visningsmenyn för bilder som innehåller fyra eller fler ansikten. 	40 49
Det tar lång tid att spara bilder.	Det kan ta ett tag att spara bilder i följande situationer: <ul style="list-style-type: none"> När funktionen brusreducering används, till exempel om du fotograferar i mörker När du fotograferar i motivläget Panorama Assist När blixten är inställd på  (automatisk, med röda ögon-reducering) När funktionen för mjukare hudtoner används under fotograferingen 	– 26 33 40, 67

Problem med visning

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att visa en fil.	<ul style="list-style-type: none"> Den här kameran kanske inte kan visa bilder som har sparats med en digitalkamera av annat märke eller modell. Den här kameran kan inte visa filmer som spelats in med en digitalkamera av annat märke eller modell. Den här kameran kanske inte kan visa data som redigerats på en dator. 	–
Det går inte att zooma in bilden.	<ul style="list-style-type: none"> Visningszoomen kan inte användas för filmer eller bilder som har en storlek på 160 × 120 eller mindre. När du visar småbilder överensstämmer eventuellt inte den förstöringsnivå som visas med bildens verkliga förstöringsnivå. Den här kameran kanske inte kan zooma in på bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell. 	–
Det går inte att redigera bilder.	<ul style="list-style-type: none"> Bilder med en storlek på 160 × 120 eller mindre kan inte redigeras. Vissa bilder kan inte redigeras. Bilder som redan redigerats kan inte redigeras på nytt. Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet eller i internminnet. Den här kameran kan inte redigera bilder som har tagits med andra kameror. Redigeringsfunktionerna för bilder är inte tillgängliga för filmer. 	– 47 – – –
Det går inte att rotera bilden.	Den här kameran kan inte rotera bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.	–
Bilderna visas inte på TV:n.	<ul style="list-style-type: none"> Videoläge är inte korrekt inställt på inställningsmenyn. Det finns inga bilder på minneskortet. Ta bort minneskortet för att visa bilder i internminnet. 	58, 83 – 8
Nikon Transfer 2 startar inte när kameran ansluts till en dator.	<ul style="list-style-type: none"> Kameran är avstängd. Batterierna är slut. USB-kabeln är inte korrekt ansluten. Kameran kan inte identifieras av datorn. Datorn är inte inställd på att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2. 	– 85 85, 92 – –

Problem	Orsak/lösning	
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	<ul style="list-style-type: none">• Det finns inga bilder på minneskortet.• Ta bort minneskortet om du vill skriva ut bilder i internminnet.	– 8
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	Pappersformatet kan inte väljas på kameran i situationerna nedan, även om du skriver ut från en PictBridge-kompatibel skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformat. <ul style="list-style-type: none">• Skrivaren stöder inte det pappersformat som du har angett i kameran.• Skrivaren väljer automatiskt pappersformat.	–

Filnamn

Bilder eller filmer får filnamn enligt nedan.

Filnamn: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifierare	Visas inte på kamerans skärm. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Stillbilder och filmer i original• SSCN: Småbildskopior• RSCN: Beskärda kopior• FSCN: Bilder som skapats med en annan bildredigeringsfunktion än beskärning och småbild, och filmer som skapats med filmredigeringsfunktionen
(2) Filnummer	Tilldelas i stigande ordningsföljd från "0001" till "9999".
(3) Filnamnstillägg	Anger filformatet. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: Stillbilder• .MOV: Filmer

Extra tillbehör

Batteriladdare, uppladdningsbara batterier*	<ul style="list-style-type: none">• Batteriladdare MH-73 (innehåller fyra uppladdningsbara EN-MH2 Ni-MH-batterier)• Uppladdningsbara ersättningsbatterier: Uppladdningsbara Ni-MH-batterier EN-MH2-B4 (uppsättning med fyra EN-MH2-batterier)
Nätadapter	Nätadapter EH-67
AV-kabel	AV-kabel EG-CP14
Handlovsrem	Handlovsrem AH-CP1

* Om du använder uppladdningsbara EN-MH2-Ni-MH-batterier i kameran ska fyra batterier i taget laddas med batteriladdaren MH-73. Ladda inte batterier samtidigt om de har olika mycket laddning kvar (📖 96). Uppladdningsbara EN-MH1-Ni-MH-batterier kan inte användas.

Tillgängligheten kan variera efter land och region.
Senaste nytt finns på vår webbplats och i våra broschyrer.

Specifikationer

Digitalkameran Nikon COOLPIX L340

Typ	Kompakt digitalkamera
Antal effektiva pixlar	20,2 miljoner (Bildbearbetning kan minska antalet effektiva pixlar.)
Bildsensor	¹ /2,3-tums CCD; cirka 20,48 miljoner pixlar totalt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 28x optisk zoom
Brännvidd	4,0–112 mm (bildvinkel motsvarande ett objektiv på 22,5–630 mm i 35mm-format [135])
f-nummer	f/3.1–5.9
Uppbyggnad	12 element i 9 grupper (1 ED-linselement)
Förstoringsgrad med digital zoom	Upp till 4x (bildvinkel motsvarande ett objektiv på ungefär 2520 mm i 35mm-format [135])
Vibrationsreducering	Linsförskjutning
Autofokus (AF)	Kontrastdetekterande AF
Fokusintervall	<ul style="list-style-type: none">[W]: Cirka 50 cm –∞,[T]: Cirka 1,5 m –∞ <ul style="list-style-type: none">Makroläge: Cirka 1 cm (när zoomen är inställd på mittläget)–∞ (Alla avstånd mäts från objektivets framkant)
Fokusområdesval	Mitten, ansiktsavkänning, målsöknings-AF
Monitor	7,5 cm (3 tum), cirka 460 000 punkters TFT LCD med antireflexbehandling och fem olika nivåer för ljusstyrka
Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 99% horisontell och vertikal (jämfört med den verkliga bilden)
Sökartäckning (visningsläge)	Cirka 100% horisontell och vertikal (jämfört med den verkliga bilden)
Minne	
Media	Internminne (cirka 43 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minneskort
Filsystem	DCF- och Exif 2.3-kompatibelt
Filformat	Stillbilder: JPEG Filmer: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ljud: PCM-monoljud)

Bildstorlek (pixlar)	<ul style="list-style-type: none"> • 20M (Hög) [5 152 × 3 864★] • 20M [5 152 × 3 864] • 10M [3 648 × 2 736] • 4M [2 272 × 1 704] • 2M [1 600 × 1 200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [5 120 × 2 880] • 1:1 [3 864 × 3 864]
ISO-känslighet (känslighet för standardutdata)	ISO 80–1 600
Exponering	
Mätningssläge	Matris, centrumvägt (digital zoom mindre än 2×), spot (digital zoom 2× eller mer)
Exponeringskontroll	Programmerad autoexponering och exponeringskompensation (–2,0 – +2,0 EV i steg om $\frac{1}{3}$ EV)
Slutare	Mekanisk och laddningskopplad elektronisk slutare
Slutartid	<ul style="list-style-type: none"> • $\frac{1}{1}$ 500–1 sek. • 4 s (motivtypen Fyrverkeri)
Bländare	Elektroniskt val av ND-filter (–3,3 AV)
Område	2 steg (f/3.1 och f/9.9 [W])
Självutlösare	10 sek.
Blixt	
Område (ca) (ISO-känslighet: Auto)	[W]: 0,5–4,7 m [T]: 1,5–2,4 m
Blixtstyrning	TTL-autoblixt med förblixtar
Gränssnitt	
USB-anslutning	Hi-Speed USB <ul style="list-style-type: none"> • Stöder Direct Print (PictBridge) • Används även som ljud-/videoutgång (NTSC eller PAL kan väljas som videofORMAT)
DC-ingång	För Nätdapter EH-67 (köps separat)
Språk som stöds	Arabiska, bengali, bulgariska, danska, engelska, finska, franska, grekiska, hindi, indonesiska, italienska, japanska, kinesiska (förenklad och traditionell), koreanska, marathi, nederländska, norska, persiska, polska, portugisiska (europeisk och brasiliansk), rumänska, ryska, serbiska, spanska, svenska, tamil, telugu, thailändska, tjeckiska, turkiska, tyska, ukrainska, ungerska och vietnamesiska

Strömkällor	<ul style="list-style-type: none"> • Fyra alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) • Fyra FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek) • Fyra uppladdningsbara EN-MH2 Ni-MH-batterier (köps separat) • Nätadapter EH-67 (köps separat)
Batteriets livslängd¹	
Stillbilder	<ul style="list-style-type: none"> • Cirka 370 bilder med alkaliska batterier • Cirka 960 bilder med litiumbatterier • Cirka 600 bilder med EN-MH2-batterier
Filmer (faktisk batterilivslängd för inspelning)²	<ul style="list-style-type: none"> • Cirka 2 tim. 5 min. med alkaliska batterier • Cirka 5 tim. 40 min. med litiumbatterier • Cirka 3 tim. 40 min. med EN-MH2-batterier
Stativgänga	1/4 (ISO 1222)
Mått (B × H × D)	Cirka 111,1 × 76,3 × 83,3 mm (exklusive utskjutande delar)
Vikt	Cirka 430 g (inklusive batterier och minneskort)
Driftsmiljö	
Temperatur	0°C–40°C
Luftfuktighet	85% eller lägre (ingen kondens)

- Om inget annat anges är alla siffror baserade på nya alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) och en omgivande temperatur på 23 ±3°C enligt CIPA (Camera and Imaging Products Association; branschorganisationen för kamera- och bildprodukter).

¹ Batteriets livslängd kan variera beroende på användningsförhållanden, fotograferingsintervall och hur länge menyer och bilder visas. De medföljande batterierna är endast avsedda för provanvändning. Siffrorna för litiumbatterier har uppmätts med FR6/L91 Energizer(R) Ultimate Lithium-batterier (AA-storlek) (finns att köpa i handeln).

² Enskilda filmfiler får inte vara större än 4 GB eller längre än 29 minuter. Om kameran blir för varm kan inspelningen avslutas innan dessa begränsningar har uppnåtts.

- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella felaktigheter i den här handboken.
- Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Godkända minneskort

Följande Secure Digital-minneskort (SD) har testats och godkänts för användning i den här kameran.

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare rekommenderas vid filminspelning. Om du använder ett minneskort med en lägre hastighetsklass finns det risk att filminspelningen plötsligt avbryts.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort	SDXC-minneskort
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Kontakta tillverkaren för mer information om ovanstående kort. Vi kan inte garantera kamerans prestanda om du använder minneskort från andra tillverkare.
- Om du använder en kortläsare ska du kontrollera att den är kompatibel med minneskortet.

Varumärkesinformation

- Windows är antingen ett registrerat varumärke eller ett varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Adobe, Adobe-logotypen och Reader är antingen varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.
- SDXC-, SDHC- och SD-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.



- PictBridge är ett varumärke.
- Alla andra varumärken som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive innehavare.

AVC Patent Portfolio License

Den här produkten är licensierad under AVC Patent Portfolio License för personligt och icke-kommersiellt bruk för en konsument för (i) kodning av video i enlighet med AVC-standard ("AVC-video") och/eller (ii) avkodning av AVC-video som har kodats av en konsument i samband med personlig och icke-kommersiell aktivitet och/eller erhållits från en videoleverantör som har licensierats för att tillhandahålla AVC-video. Ingen licens ges eller är underförstådd för någon annan användning. Mer information kan fås från MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType License (FreeType2)

Delar av denna programvara är copyright © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alla rättigheter förbehålles.

MIT License (HarfBuzz)

Delar av denna programvara är copyright © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alla rättigheter förbehålles.

Index

Symboler

AE/AF-L 27

T (telefon) 14

W (vidvinkel) 14

Q Visningszoom 16, 45

☐ Miniaturbildsvisning 16, 46

☐ Läget Automatisk motivtyp 19, 22

☐ Motivtyp 19, 23

SE Specialeffektläge 19, 29

☺ Läget Smart porträtt 19, 30

📷 Autoläge 19, 31

▶ Visningsläge 16

🔧 Inställningsmeny 58, 75

Ⓞ Aktivera alternativ-knapp 2, 58

📷 Knapp för fotograferingsläge 2, 19

●-knapp (📷 filminspelning) 2, 21

▶ Visningsknapp 2, 16

🗑️ Raderingsknapp 2, 17

MENU Menyknapp 2, 58

⚡-knapp (uppfällning av blixten)

..... 1, 11, 32

⚡ Blixtläge 20, 32

🕒 Självutlösare 20, 34

🌿 Makroläge 20, 35

☒ Exponeringskompensation 20, 36

🆘 Hjälp 23

A

AF-hjälpbelysning 80

AF-hjälplampa 1

AF-områdesläge 66

Aktiv AF 73

Alkaliska batterier 7

Ansiktsavkänning 39

Anslutningslock 1

Antal återstående exponeringar 10, 61

Auto av 13, 81

Autofokus 42, 73

Autofokusläge 73

Autoläge 19, 31

Automatisk blixt 33

Automatisk slutare för

hUSDjursporträtt 25

AV-kabel 86, 87, 109

Avtryckare 1, 13

B

Batteri 7, 11

Batteriladdare 109

Batterinivå 10

Batterityp 84

Beskära 45, 51

Bildkval./storlek 60

Bildspel 69

Blinkningssskydd 68

Blixt 1, 11, 32

Blixtlampa 2, 33

Blixtläge 20, 32

Bländarvärde 15

C

Cyanotyp **CO** 29

D

Dator 86, 92

Datum och tid 9, 75

Datumformat 9, 75

Datumstämpel 79

DC-ingång 1

Digital zoom 14

Direct Print 86, 88

D-Lighting 48

E













Enbildstagning 64








Enkel AF 73

EN-MH2 96, 109

Exponeringskompensation 20, 36

Extra tillbehör 109

E		Litiumbatterier	7
Filmalternativ	73	Ljud	81
Filminspelning	21, 52	Ljud-/videoingång	86, 87
Filmmeny	58, 73	Ljustyrka	77
Filnamn	108	Lucka till batterifack/minneskortsack	2
Fokus	39	Långsam synk	33
Fokusindikator	3	Läget Automatisk motivtyp	19, 22
Fokuslås	43	Läget Smart porträtt	19, 30
Fokusområde	13	M	
Formatera	7, 82	Makroläge	20, 35
Formatera internminnet	82	Mat 	23, 24
Formatera minneskort	7, 82	Menyn Smart porträtt	58, 67
Fotografering	12, 19	Mikrofon	2
Fotograferingsläge	19	Miniatyrbildsvisning	16, 46
Fotograferingsmeny	58, 60	Minneskort	7, 97, 113
Fotoillustration 	29	Minneskortsack	7
Fotoinfo	77	Mjuka hudtoner	49, 67
Fyrverkeri 	23, 24	Monitor	2, 3, 98
Förinspelad manuell	63	Monitorinställningar	77
H		Motivtyp	19, 23
Helskämsläge	16	Motljus 	23, 25
Hjälp	23	Multiväljare	2, 58
Husdjursporträtt 	23, 25	Målsöknings-AF	41, 66
Högkontrast monokrom 	29	N	
Högtalare	1	Nattlandskap 	23
I		Nattporträtt 	23, 24
Inställningsmeny	58, 75	Nikon Transfer 2	93
Internminne	8	Nostalgisk sepia SE	29
ISO-känslighet	65	Närbild 	23, 24
K		Nätadapter	109
Kalendervisning	46	O	
Knappljud	81	Objektiv	1, 110
Komprimeringsgrad	60	Optisk zoom	14
Kopiera	71	P	
L		Panorama Assist 	23, 26
Laddningsbart batteri	109	Panorama Assist-visning	28
Lampa för självutlösare	1, 34	Pappersformat	89, 90
Landskap 	23	Party/inomhus 	23, 24
Leendeutlösare	67	PictBridge	86, 88

Pop POP	29
Porträtt 	23
B	
Radera	17
Redigera bilder	47
Redigera filmer	56
Rem	6
Rotera bild	70
Röda ögon-reducering	33
S	
SD-minneskort	7, 97, 113
Selektiv färg 	29
Serietagning	64
Självutlösare	20, 34
Skriva ut	86, 89, 90
Skrivare	86, 88
Skydda	70
Skymning/gryning 	23
Slutarljud	81
Slutartid	15
Småbild	50
Snabbeffekter	47
Snö 	23
Solnedgång 	23
Sommartid	9, 76
Specialeffektläge	19, 29
Sport 	23, 24
Språk	83
Stativgänga	2, 112
Strand 	23
Strömbrytare/strömlampa	1, 9
I	
Telefoto	14
Tidsskillnad	76
Tidszon	9, 75
Tidszon och datum	9, 75
Trycka ned halvvägs	15
TV	86, 87

U

Uppladdningsbara nickelmetallhydridbatterier	7
Upplättningsblix	33
USB-/ljud-/videoutgång	1, 85, 87, 88, 92
USB-kabel	85, 88, 92

V

Versionsinfo	84
Vibrationsreducering	80
Videoläge	83
Vidvinkel	14
ViewNX 2	92
Vindbrusreducering	74
Visning	16, 55
Visningsläge	16
Visningsmeny	58, 69
Visningszoom	16, 45
Vitbalans	62
Volym	55

Z

Zoom	14
Zooma in	14
Zooma ut	14
Zoomreglage	1, 12, 14

Å

Återstående filminspelningstid	52, 53
Återställ alla	84

Ö

Ögla för kamerarem	1
--------------------------	---

Denna handbok får inte reproduceras vare sig helt eller delvis i någon form (förutom som korta citat i testartiklar eller recensioner) utan skriftligt godkännande från NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



CT5A01(1B)
6MN5131B-01