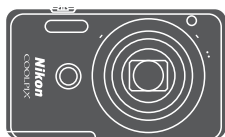


Nikon

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

COOLPIX S6900



Návod k použití

Úvod	➔ i
Obsah	➔ xii
Jednotlivé části fotoaparátu	➔ 1
Příprava na fotografování	➔ 10
Základní operace při fotografování a přehrávání	➔ 15
Funkce pro fotografování	➔ 24
Funkce pro přehrávání	➔ 58
Záznam a přehrávání videosekvencí	➔ 80
Používání menu	➔ 87
Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)	➔ 141
Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači	➔ 145
Technické informace	➔ 154

Nejdříve si přečtěte tyto informace

Abyste dokázali využít produkt Nikon na maximum, přečtěte si důkladně sekce „Pro vaši bezpečnost“ (📖vi–viii) a „Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)“ (📖x) a všechny ostatní pokyny a uložte je na místo dostupné všem potenciálním uživatelům přístroje.

- Pokud chcete fotoaparát okamžitě začít používat, přejděte k částem „Příprava na fotografování“ (📖10) a „Základní operace při fotografování a přehrávání“ (📖15).

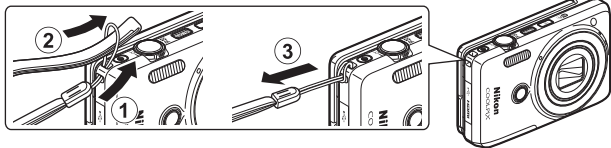
Další informace

- Symboly a konvence

Symbol	Popis
☑	Tento symbol označuje výstrahy a informace, které je třeba si přečíst před použitím fotoaparátu.
📌	Tento symbol označuje poznámky a informace, které je třeba si přečíst před použitím fotoaparátu.
📖	Tento symbol označuje jiné stránky obsahující relevantní informace.

- Karty SD, SDHC a SDXC jsou v tomto návodu označovány jako „paměťové karty“.
- Nastavení fotoaparátu v době jeho zakoupení jsou uváděna „jako výchozí nastavení“.
- Názvy položek menu zobrazovaných na monitoru fotoaparátu, názvy tlačítek a zprávy zobrazované na monitoru počítače jsou uváděny tučným písmem.
- V tomto návodu jsou v některých případech u příkladů indikací na monitoru zobrazeny pro lepší patrnost pouze symboly – bez obrazu záběru nebo přehrávaného snímku.

Přípevnění popruhu fotoaparátu



Informace a upozornění

Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku společnosti Nikon „celoživotnímu vzdělávání“ ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě a Africe: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii a na Středním východě: <http://www.nikon-asia.com/>

Na těchto stránkách naleznete nejnovější informace o výrobku, rady a odpovědi na často kladené otázky (FAQ) a další informace o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, vám poskytne regionální zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace naleznete na níže uvedené webové adrese.

<http://imaging.nikon.com/>

Používejte výhradně elektronické příslušenství značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. Pouze elektronické příslušenství Nikon (včetně nabíječek, baterií, síťových zdrojů/nabíječek, síťových zdrojů a kabelů USB), certifikované společností Nikon pro použití s vaším digitálním fotoaparátem Nikon, je konstruováno a schopno plnit provozní a bezpečnostní požadavky kladené na tyto elektronické obvody.

POUŽÍVÁNÍ JINÉHO ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ NEŽ ZNAČKY NIKON MŮŽE POŠKODIT FOTOAPARÁT A ZNEPLATNIT ZÁRUKU SPOLEČNOSTI NIKON.

Použití dobíjecích lithium-iontových baterií prodávaných třetí stranou, které neobsahují holografický štítek Nikon, může negativně ovlivnit provoz fotoaparátu nebo způsobit přehřátí, vznícení, prasknutí či vytečení baterie.

Holografický štítek: slouží k identifikaci pravosti výrobku Nikon.



Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon vám poskytne místní autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

Před pořízením důležitých snímků

Před fotografováním na důležitých událostech (jako např. svatba či dovolená) je vhodné vyzkoušet, zda fotoaparát správně funguje, pořízením zkušební fotografie. Společnost Nikon nebude odpovědná za škody ani finanční ztráty způsobené poruchou přístroje.

O tomto návodu

- Žádná část návoduů dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Ilustrace a obsah monitoru uváděné v tomto návodu se mohou lišit od skutečného produktu.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsaného v tomto návodu.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí na dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, vítáme, pokud budete o jakékoli zjištěné nesrovnalosti nebo chybějících údajích informovat regionální zastoupení společnosti Nikon (adresa je poskytována odděleně).

Upozornění ohledně zákazu kopírování a šíření

Berte na zřetel, že i držení materiálů, které byly digitálně kopírovány nebo reprodukovány pomocí skeneru, digitálního fotoaparátu či jiného zařízení, může být právně postižitelné.

• Položky, které je zakázáno kopírovat a šířit

Nekopírujte ani jinak nereprodukuje papírové peníze, mince, cenné papíry nebo obligace, a to ani v případě že jsou kopie označeny nápisem vzor. Kopírování nebo reprodukce papírových peněz, mincí a cenných papírů, které jsou v oběhu v cizích zemích, je zakázáno. Pokud nebylo vydáno výslovné povolení vlády, je zakázáno kopírování nepoužitých poštovních známek a pohlednic vydaných vládou.

Dále je zakázáno kopírování kolků a certifikovaných dokumentů.

• Upozornění k některým druhům kopií a reprodukcí

Vládním výnosem je zakázáno kopírování (reprodukce) cenných papírů vydaných soukromými společnostmi (akcie, směnky, šeky, dárkové kupóny atd.), dopravních legitimací a jízdenek s výjimkou nezbytně nutného množství pracovních kopií pro vnitřní potřebu společnosti. Proto nekopírujte pasy, autorizované výtisky státních a soukromých organizací, občanské průkazy ani lístky jako dopravní jízdenky, vstupenky, legitimace a stravenky.

• Postup v souladu s autorskými právy

Kopírování a reprodukce autorských děl jako jsou knihy, hudební díla, obrazy, dřevoryty, mapy, kresby, filmy a fotografie se řídí národními a mezinárodními normami autorského práva. Nepoužívejte tento produkt ke tvorbě ilegálních kopií ani k porušování autorských práv.

Nakládání s paměťovými médii

Mějte na paměti, že smazáním nebo zformátováním paměťové karty či jiného paměťového média (interní paměti) se originální obrazová data zcela nevymažou. Smazané soubory z vyřazeného média lze někdy obnovit pomocí komerčního softwaru, což může vést ke zneužití osobních obrazových dat. Za ochranu těchto dat odpovídá sám uživatel.

Než vyřadíte paměťové médium nebo než jej přenecháte jiné osobě, smažte všechna data pomocí komerčního softwaru pro mazání dat. Rovněž můžete médium naformátovat a poté jej zcela zaplnit snímky, které neobsahují žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy). Rovněž se ujistěte, že jste nahradili i snímky vybrané pro možnost

Vybrat snímek v části **Uvítací obrazovka** v menu nastavení (📖87). Dejte pozor, aby nedošlo k úrazu nebo poškození majetku při fyzické likvidaci paměťového média.

Pokud chcete vymazat nastavení Wi-Fi, vyberte možnost **Obnovit výchozí nastavení** v menu možností Wi-Fi (📖87).

Pro vaši bezpečnost

Abyste zabránili poškození svého přístroje Nikon a vyvarovali se případného poranění či poranění dalších osob, přečtěte si před použitím fotoaparátu pečlivě níže uvedené bezpečnostní pokyny. Tyto pokyny umístěte tak, aby si je mohli přečíst všichni potenciální uživatelé přístroje.

Možné následky, ve které by mohlo vyústit neuposlechnutí zde uvedených pokynů, jsou označeny následujícím symbolem:



Tento symbol znamená varování – informace takto označené je nutné si přečíst před použitím výrobku Nikon, aby se zamezilo možnému poranění.

VAROVÁNÍ

V případě výskytu závady přístroj ihned vypněte

Zaznamenáte-li, že z přístroje nebo síťového zdroje/nabíječky vychází neobvyklý zápach či kouř, odpojte síťový zdroj/nabíječku a vyjměte z přístroje baterii (dejte pozor, abyste se přitom nepopálili). Pokračujete-li v používání přístroje, riskujete poranění. Po vyjmutí či odpojení zdroje energie odneste přístroj na kontrolu do autorizovaného servisu Nikon.

Přístroj nedemontujte

Dotykem vnitřních částí fotoaparátu nebo síťového zdroje/nabíječky a nechráněné části těla může dojít k poranění. Opravy přístroje smí provádět pouze kvalifikovaný technik. Dojde-li k poškození fotoaparátu nebo síťového zdroje/nabíječky v důsledku pádu nebo jiné nehody, odpojte produkt od elektrické sítě/vyjměte baterii a nechte jej zkontrolovat v autorizovaném servisu Nikon.

Nepoužívejte fotoaparát ani síťový zdroj/nabíječku v blízkosti hořlavých plynů

Nepoužívejte elektronické vybavení v blízkosti hořlavých plynů; v opačném případě hrozí riziko požáru nebo výbuchu.

Při použití popruhu fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti

Nikdy nezavěšujte fotoaparát na popruhu okolo krku batolat či malých dětí.

Vybavení držte mimo dosah dětí

Zvláštní pozornost věnujte tomu, aby se baterie nebo jiné malé součástky nedostaly do úst dítěte.

⚠ Nedotýkejte se dlouhou dobu fotoaparátu, síťového zdroje/nabíječky nebo síťového zdroje v případě, že jsou tato zařízení zapnutá a/nebo se používají

Některé části zařízení se mohou zahřát na vysokou teplotu. Ponechání zařízení v dlouhodobém přímém kontaktu s pokožkou může vést k nízkoteplotním popáleninám.

⚠ Nenechávejte výrobek na místech, na kterých bude vystaven působení extrémně vysokých teplot, jako například v uzavřeném vozidle nebo na přímém slunečním světle.

Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k poškození nebo požáru.

⚠ Při manipulaci s bateriemi dbejte náležitých opatření

Baterie mohou při nesprávném zacházení vytékat, přehřívat se nebo explodovat. Při manipulaci s bateriemi určenými pro tento produkt dodržujte následující pravidla:

- Před výměnou baterie fotoaparát vypněte. Pokud používáte síťový zdroj/nabíječku nebo síťový zdroj, ujistěte se, že je odpojen.
- Používejte výhradně dodávanou dobíjecí lithium-iontovou baterii EN-EL19 (součást balení). Baterii nabíjejte pomocí fotoaparátu, který podporuje nabíjení baterie. K nabíjení použijte síťový zdroj/nabíječku EH-71P (součást balení) a kabel USB UC-E21 (součást balení). Nabíječkou baterií MH-66 (volitelné příslušenství) lze nabít baterii bez použití fotoaparátu.
- Při vkládání baterie se nepokoušejte baterii vložit spodní stranou vzhůru ani obráceně.
- Baterie nezkratujte ani nerozebírejte; nepokoušejte se sejmout resp. porušit obal baterií.
- Nevystavujte baterie působení otevřených plamenů ani jiného zdroje vysokých teplot.
- Zabraňte namočení nebo ponoření baterií do vody.
- Před přepravou baterie vložte baterii například do plastového sáčku, aby byla izolována. Baterie nepřeppravujte ani neukládejte v přítomnosti kovových předmětů, jako jsou řetízky na krk nebo sponky do vlasů.
- Jsou-li baterie zcela vybité, mají tendenci vytékat. Abyste zabránili poškození produktu, vždy vyjměte zcela vybitou baterii z přístroje.
- Zaznamenáte-li na baterii jakékoli změny (změna barvy, deformace), ihned ji přestaňte používat.
- Dojde-li ke kontaktu tekutiny z poškozené baterie s oblečením nebo pokožkou, ihned opláchněte zasažené místo velkým množstvím vody.

⚠ Při manipulaci se síťovým zdrojem/nabíječkou se řiďte následujícími pokyny

- Nabíječku udržujte v suchu. Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Prach na kovových částech síťové vidlice (nebo v jejich blízkosti) je třeba otřít pomocí suchého hadříku. Pokračujete-li v používání vybavení ve stávajícím stavu, riskujete vznik požáru.
- Za bouřky se nedotýkejte zástrčky a nepohybujte se v blízkosti síťového zdroje/nabíječky. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.

- Nepoškozujte, nemodifikujte, nevytahujte ani násilně neohýbejte kabel USB, neumísťujte jej pod těžké předměty a nevystavujte jej působení plamenů a vysokých teplot. Dojde-li k poškození izolace a obnažení vodičů, zaneste kabel ke kontrole do autorizovaného servisu Nikon. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nedotýkejte se síťové vidlice ani síťového zdroje/nabíječky mokřýma rukama. Nebudete-li dbát tohoto upozornění, může dojít k úrazu elektrickým proudem.
- Nepoužívejte cestovní adaptéry, adaptéry pro převod napětí nebo jiné měniče stejnosměrného proudu na střídavý proud. Zanedbáním tohoto upozornění může dojít k poškození výrobku nebo vzniku přehřátí a požáru.

Použijte vhodný zdroj napájení (baterii, síťový zdroj/nabíječku, síťový zdroj, kabel USB)

Při použití jiných než dodaných napájecích zdrojů nebo zdrojů prodávaných společností Nikon může dojít k poškození nebo poruše.

Používejte vhodné typy kabelů

K propojování fotoaparátu s jinými zařízeními pomocí vstupních a výstupních konektorů používejte pouze kabely dodávané pro tento účel společností Nikon – jen tak máte jistotu dodržení elektronických parametrů spojení.

Při manipulaci s pohyblivými částmi fotoaparátu dbejte náležitě opatrnosti

Dejte pozor, aby nedošlo ke skřípnutí prstů nebo jiných objektů krytem objektivu nebo jinými pohyblivými částmi fotoaparátu.

Použití blesku v blízkosti očí fotografovaného objektu může způsobit dočasné oslepení.

Blesk by se měl nacházet minimálně 1 metr od fotografovaného objektu. Zvláštní opatrnosti dbejte při fotografování malých dětí.

Neodpalujte záblesk v okamžiku, kdy se reflektor blesku dotýká osoby nebo objektu

Nebudete-li dbát těchto pokynů, může dojít k popálení nebo požáru.

Zabraňte kontaktu s tekutými krystaly

Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili střepey z krycího skla, a zabraňte styku pokožky, očí nebo úst s tekutými krystaly z monitoru.

V letadle nebo nemocnici přístroj vypněte

Při používání v letadle během přistávání nebo odletu vypněte napájení. Nepoužívejte funkce bezdrátové sítě za letu. Při pobytu v nemocnici postupujte podle pokynů dané nemocnice. Elektromagnetické vlny vyzařované tímto fotoaparátem mohou rušit elektronické systémy letadla nebo nemocničních přístrojů. Pokud používáte kartu Eye-Fi, vyndejte ji z fotoaparátu před nástupem do letadla nebo vstupem do nemocnice.

Upozornění

Upozornění pro zákazníky v Evropě

VÝSTRAHY

V PŘÍPADĚ VÝMĚNY BATERIE ZA NESPRÁVNÝ TYP HROZÍ NEBEZPEČÍ VÝBUCHU.

POUŽITÉ BATERIE LIKVIDUJTE PODLE POKYNŮ.

Tento symbol značí, že elektrické a elektronické vybavení nepatří do komunálního odpadu.

Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace tohoto výrobku se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Výrobek nedávejte do běžného komunálního odpadu.
- Třídění odpadu a recyklace napomáhají ochraně přírodních zdrojů a předcházejí negativním vlivům na lidské zdraví a životní prostředí, ve které by mohla vyústit nesprávná likvidace odpadu.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty Vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.



Tento symbol na baterii značí, že baterie nepatří do komunálního odpadu.

Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace veškerých baterií, bez ohledu na to, zda jsou označeny tímto symbolem či nikoli, se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Výrobek nedávejte do běžného komunálního odpadu.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.



Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)

Tento produkt podléhá předpisům Úřadu pro export ve Spojených státech, a pokud tento produkt exportujete nebo re-exportujete do země, na které Spojené státy uvalily embargo, musíte získat povolení od vlády Spojených států. Embargo bylo uvaleno na tyto země: Kuba, Írán, Severní Korea, Súdán a Sýrie. Seznam zemí se může změnit. Aktuální informace můžete získat od ministerstva obchodu Spojených států.

Omezení pro bezdrátová zařízení

Bezdrátový vysílač v tomto produktu splňuje předpisy pro bezdrátová zařízení v zemi prodeje a není určen k použití v jiných zemích (produkty zakoupené v EU nebo sdružení EFTA lze používat kdekoli v rámci EU nebo sdružení EFTA). Společnost Nikon nepřijímá odpovědnost za používání v jiných zemích. Uživatelé, kteří si nejsou jisti původní zemí prodeje, by se měli obrátit na místní servisní středisko Nikon nebo autorizovaný servis Nikon. Toto omezení platí pouze pro bezdrátové funkce a nikoli pro jakékoli jiné používání produktu.

Prohlášení o shodě (Evropa)

Společnost Nikon tímto prohlašuje, že přístroj COOLPIX S6900 splňuje základní požadavky a všechna ostatní ustanovení směrnice 1999/5/EC. Prohlášení o shodě je k dispozici na adrese http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S6900.pdf.

Opatření při používání rádiového vysílání



Vždy pamatujte, že rádiové vysílání nebo příjem dat může být zachyceno třetími stranami. Společnost Nikon není odpovědná za únik dat nebo informací při přenosu dat.


Správa osobních údajů a zřeknutí se odpovědnosti

- V případě provozní chyby, výboje statické elektřiny, nehody, poruchy, opravy nebo kvůli jiné manipulaci může dojít ke změně nebo ztrátě uživatelských údajů registrovaných a konfigurovaných v produktu, včetně nastavení pro připojení k bezdrátové síti LAN a jiných osobních údajů. Vždy uchovávejte zvláštní kopie důležitých informací. Společnost Nikon není odpovědná za žádné přímé ani nepřímé škody ani ztrátu zisků vyplývající ze změny nebo ztráty obsahu, kterou nelze připsat společnosti Nikon.
- Před likvidací tohoto produktu nebo jeho předáním jinému majiteli použijte funkci **Obnovit vše** v menu nastavení (📖87) a vymažte veškeré uživatelské údaje registrované a konfigurované v produktu, včetně nastavení pro připojení k bezdrátové síti LAN a jiných osobních údajů.

Obsah

Úvod.....	i
Nejdříve si přečtěte tyto informace	i
Další informace.....	i
Přípevnění popruhu fotoaparátu	ii
Informace a upozornění	iii
Pro vaši bezpečnost	vi
VAROVÁNÍ.....	vi
Upozornění	ix
Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)	x
<hr/>	
Jednotlivé části fotoaparátu	1
Tělo fotoaparátu	1
Otevření a nastavení úhlu monitoru	2
Používání stojánku fotoaparátu	3
Použití dotykového panelu.....	4
Monitor	6
Režim fotografování.....	6
Režim přehrávání.....	8
<hr/>	
Příprava na fotografování	10
Vložte baterii a paměťovou kartu	10
Vyjmutí baterie nebo paměťové karty	10
Paměťové karty a interní paměť	10
Nabití baterie	11
Zapněte fotoaparát a nastavte jazyk, datum a čas	13
<hr/>	
Základní operace při fotografování a přehrávání	15
Fotografování s režimem Aut. volba motiv. prog.	15
Použití zoomu	17
Tlačítko spouště	17
Používání předního tlačítka spouště	18
Fotografování dotykem.....	18
Přehrávání snímků	19
Vymazání snímků	20
Změna režimu fotografování	22
Používání blesku, samospouště atd.	23
Záznam videosekvencí	23

Funkce pro fotografování.....	24
Režim  (Aut. volba motiv. prog.)	24
Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu)	25
Rady a poznámky	27
Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma	31
Přehrávání s funkcí Jednoduché panoráma	33
Speciální efekty (používání efektů při fotografování)	34
Režim Inteligentní portrét (fotografování usmívajících se obličejů).....	36
Režim vylepšení vzhledu (vylepšení lidských obličejů při fotografování)	37
Používání funkce Koláž z autoportrétů	38
Režim  (auto)	39
Používání rychlých efektů	40
Používání samospouště s funkcí ovládání gesty	41
Režim blesku.....	43
Samospoušť	45
Režim makro (pořizování snímků na blízko)	46
Korekce expozice (nastavení jasu).....	47
Výchozí nastavení (blesk, samospoušť atd.).....	48
Zaostření	50
Používání detekce tváří.....	50
Používání změkčení pleti.....	51
Používání funkce Zaost. s vyhled. hlav. obj.	52
Objekty nevhodné pro autofokus	53
Blokování zaostření	54
Funkce, které při fotografování nelze použít současně.....	55
Funkce pro přehrávání	58
Zvětšený výřez snímku	58
Přehrávání náhledů snímků, zobrazení kalendáře	59
Režim Oblíbené snímky.....	60
Přidání snímků do alb.....	60
Přehrávání snímků v albech.....	61
Odebrání snímků z alb	62
Změna symbolu alba	63
Režim Automatické třídění.....	64
Režim Zobr. podle data	65
Prohlížení a mazání sériových snímků (sekvence).....	66
Prohlížení snímků v sekvenci	66
Vymazání snímků v sekvenci.....	67
Úprava snímků (statické snímky)	68
Před úpravou snímků	68

Rychlé efekty: změna odstínu nebo nálady	68
Rychlé vylepšení: zvýšení kontrastu a sytosti	69
D-Lighting: zvýšení jasu a kontrastu.....	70
Korekce efektu červených očí: korekce efektu červených očí při fotografování s bleskem	70
Vylepšení vzhledu: vylepšení lidských obličejů	71
Vybarvení: (psaní a kreslení na snímky)	73
Roztažení: roztahování snímků	75
Perspektiva: úprava perspektivy.....	76
Selektivní změkčení: rozostření pozadí.....	77
Malý snímek: zmenšení velikosti snímku	78
Oříznutí: vytvoření oříznuté kopie snímku	79
<hr/>	
Záznam a přehrávání videosekvencí	80
Pořizování statických snímků při záznamu videa	83
Operace při přehrávání videosekvence	84
Úprava videosekvencí	85
Extrahování a uložení požadované části nahrané videosekvence.....	85
Uložení jednoho snímku z videosekvence jako statického snímku	86
<hr/>	
Používání menu	87
Menu fotografování (pro režim  (auto))	89
Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu).....	89
Fotografování dotykem.....	91
Vyvážení bílé barvy (nastavení odstínu).....	94
Sériové snímání	96
Citlivost ISO.....	99
Nastavení barev.....	100
Rež. činnosti zaostř. polí.....	101
Režim autofokusu	104
Rychlé efekty	104
Menu Inteligentní portrét.....	105
Změkčení pleti	105
Samosp. det. úsměv	106
Kontrola mrknutí.....	107
Menu Režim vylepšení vzhledu	108
Koláž z autportrétů	108
Menu přehrávání.....	109
Označit pro přenos přes Wi-Fi	109
Prezentace.....	110
Ochrana.....	111
Otočit snímek	111

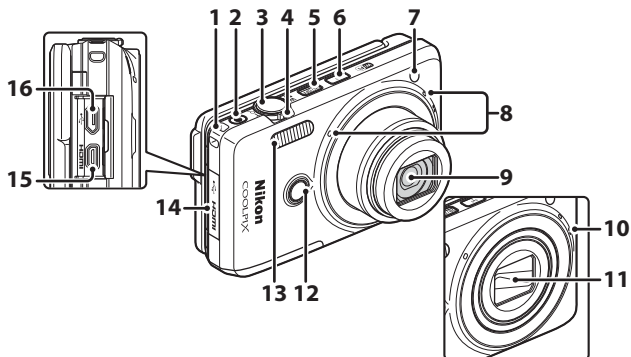
Zvuková poznámka.....	112
Kopie (kopírování snímků mezi paměťovou kartou a interní pamětí).....	113
Možnosti zobr. sekvence	114
Vybrat klíčový snímek	114
Obrazovka pro výběr snímků.....	115
Menu videa	116
Možnosti videa.....	116
Otevřít jako záznam HS.....	120
Režim autofokusu	120
Redukce vibrací pro video	121
Redukce hluku větru	122
Snímací frekvence	122
Menu Možnosti Wi-Fi.....	123
Obsluha klávesnice pro zadávání textu.....	124
Menu nastavení.....	125
Uvítací obrazovka.....	125
Časové pásmo a datum	126
Nastavení monitoru.....	128
Datové razítko	130
Redukce vibrací pro snímky.....	131
Detekce pohybu.....	132
Pomoc. světlo AF.....	133
Digitální zoom	133
Nastavení zvuku	134
Automat. vypnutí	134
Formátovat kartu / Formátovat paměť	135
Jazyk/Language	136
HDMI	136
Nabíjení z počítače.....	137
Indikace mrknutí.....	138
Přenos pomocí Eye-Fi.....	139
Obnovit vše.....	140
Verze firmwaru	140
<hr/>	
Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN).....	141
Instalace softwaru do chytrého zařízení.....	141
Propojení chytrého zařízení s fotoaparátem	142
Výběr snímků, které chcete přenést do chytrého zařízení.....	144
<hr/>	
Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači.....	145
Připojení fotoaparátu k televizoru (přehrávání na televizoru).....	147
Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)	148

Připojení fotoaparátu k tiskárně	148
Tisk jednotlivých snímků	149
Tisk více snímků současně	150
Používání aplikace ViewNX 2 (přenos snímků do počítače).....	152
Instalace aplikace ViewNX 2	152
Přenos snímků do počítače	152

Technické informace	154
Péče o výrobek.....	155
Fotoaparát	155
Baterie	156
Síťový zdroj/nabíječka	157
Paměťové karty.....	158
Čištění a uchování.....	159
Čištění fotoaparátu.....	159
Skladování.....	159
Chybová hlášení.....	160
Řešení možných problémů	164
Názvy souborů	171
Volitelné příslušenství	172
Specifikace	173
Schválené typy paměťových karet.....	177
Rejstřík	179

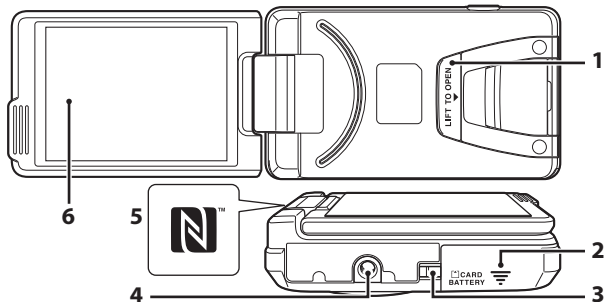
Jednotlivé části fotoaparátu

Tělo fotoaparátu



**Krytka objektivu
v zavřeném stavu**

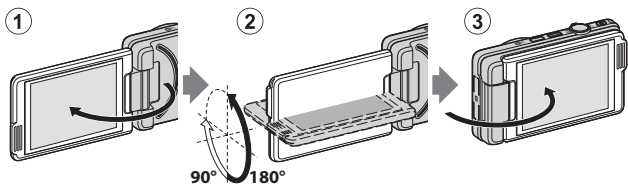
- | | | | |
|----------|--|-----------|---------------------------------------|
| 1 | Očko pro upevnění popruhu fotoaparátu ii | 8 | Mikrofon (stereofonní)..... 112 |
| 2 | Tlačítko ● (záznam videosekvence) 23 | 9 | Objektiv |
| 3 | Tlačítko spouště 16 | 10 | Reproduktor |
| 4 | Ovladač zoomu 17 | 11 | Krytka objektivu |
| | W : širokoúhlý objektiv 17 | 12 | Přední tlačítko spouště 18 |
| | T : teleobjektiv 17 | 13 | Blesk 43 |
| | : přehrávání náhledu snímků 59 | 14 | Krytka konektorů 145 |
| | Q : zvětšený výřez snímku 58 | 15 | Mikro konektor HDMI (typ D) 145 |
| 5 | Hlavní vypínač / indikace zapnutí přístroje 13 | 16 | Konektor mikro USB 145 |
| 6 | Tlačítko Wi-Fi 142, 144 | | |
| 7 | Kontrolka samospouště 45 | | |
| | Pomocné světlo AF | | |



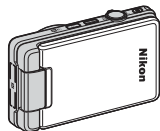
1 Stojánek fotoaparátu	3	4 Stativový závit	175
2 Krytka prostoru pro baterii/ slotu pro paměťovou kartu	10	5 Značka N-Mark (anténa NFC)	142, 144
3 Krypt konektoru pro připojení síťového zdroje (pro připojení volitelného síťového zdroje)		6 Monitor	6

Otevření a nastavení úhlu monitoru

U tohoto fotoaparátu lze nastavit směr a sklon monitoru. Při normálním fotografování narovnejte monitor na zadní straně fotoaparátu tak, aby směřoval dozadu (3).



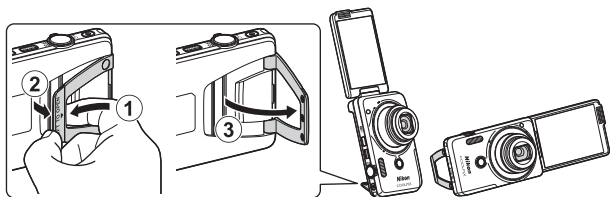
Pokud přenášíte fotoaparát nebo jej nepoužíváte, můžete chránit monitor před poškrábáním a znečištěním zavřením monitoru tak, že směřuje dovnitř fotoaparátu.



✓ Poznámky k monitoru

Při manipulaci s monitorem nepoužívejte příliš velkou sílu a otáčejte jej pomalu v nastavitelném rozsahu.

Používání stojánku fotoaparátu



Vložte baterii do fotoaparátu (📖10) a otevřete monitor o 180 stupňů. Vložte prst pod stojánek fotoaparátu (**LIFT TO OPEN**) (①) a chyťte jej prsty, abyste jej vytáhli ven (②). Stojánek fotoaparátu můžete používat v plně otevřené poloze (87 stupňů) nebo v částečně otevřené poloze, kde se zasekne na místě (67 stupňů) (③).



✓ Poznámky ke stojánku fotoaparátu

- Pokud je nastaven jiný úhel stojánku fotoaparátu, než je uvedeno výše, fotoaparát nemusí být stabilní a může spadnout. Nastavte úhel tak, aby byl fotoaparát stabilní a **před použitím fotoaparátu jej umístěte na rovný a stabilní povrch**.
- Před vrácením monitoru do zavřené polohy proti zadní straně fotoaparátu **složte stojánek fotoaparátu**.
- Neotevírejte stojánek fotoaparátu silou (o více než 87 stupňů). Mohlo by dojít k poškození fotoaparátu.

📌 Rada k používání stojánku fotoaparátu

Se stojánkem fotoaparátu a funkcí ovládání gesty (📖41) nebo nastavením **Koláž z autopořetrů** pro režim vylepšení vzhledu (📖38) lze snadno pořídit autopořetr.

Použití dotykového panelu

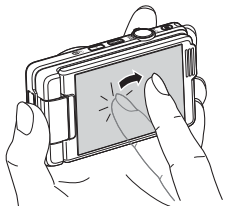
Monitor na tomto fotoaparátu je dotykový displej ovládaný prsty. Dotykový panel lze ovládat následujícím způsobem.

Klepnutí

Klepněte na dotykový panel.

Tímto můžete provést následující:

- Vybrat symboly
- Vybrat snímky v režimu přehrávání náhledů snímků
- Provést operace fotografování dotykem

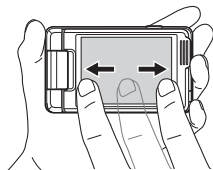


Tažení

Přetáhněte prstem po dotykovém panelu a zvedněte jej z dotykového panelu.

Tímto můžete provést následující:

- Procházet mezi snímky v režimu přehrávání jednotlivých snímků
- Přesunout viditelnou část snímku zvětšeného pomocí funkce zvětšení výřezu snímku
- Posunout posuvníky, jako když nastavujete korekci expozice

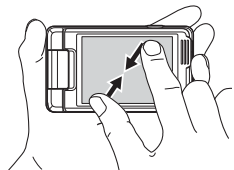
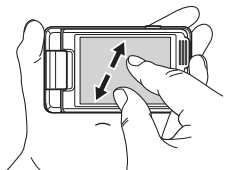


Roztažení/sevření

Rozevřete dva prsty od sebe / sevřete dva prsty k sobě.

Tímto můžete provést následující:

- Zvětšit/zmenšit snímek v režimu přehrávání
- Přepnout z režimu přehrávání jednotlivých snímků na režim přehrávání náhledů snímků



Poznámky k dotykovému panelu

- Dotykový panel tohoto fotoaparátu využívá statickou elektřinu. Pravděpodobně nebude reagovat na dotyk nehty nebo prsty v rukavicích.
- Netiskněte dotykový panel špičatými předměty.
- Nevyvíjejte na dotykový panel zbytečný tlak.
- Při použití běžně dostupného ochranného filmu dotykový panel nemusí reagovat na dotyk.

Poznámky k používání dotykového panelu

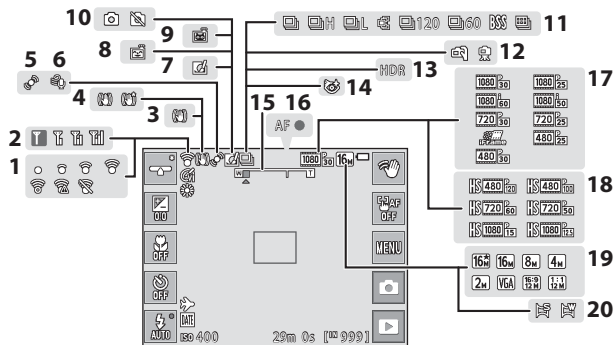
- Pokud necháte prst příliš dlouho na jednom místě, fotoaparát nemusí správně reagovat.
- Při tažení a rozevírání nebo svírání prstů nemusí fotoaparát reagovat správně, pokud provedete toto:
 - odrazíte prst od dotykového panelu,
 - táhnete prstem příliš krátce,
 - klepnete na dotykový panel příliš slabě,
 - posunete prst příliš rychle,
 - při rozevírání nebo svírání nepohybujete oběma prsty současně.
- Dotykový panel nemusí reagovat správně, pokud se při dotyku prstem dotýká dotykového panelu něco jiného.

Monitor

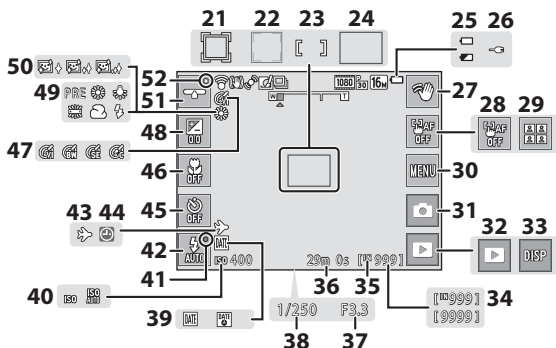
Informace zobrazené na monitoru během fotografování a přehrávání se mění v závislosti na nastavení a stavu fotoaparátu.

Ve výchozím nastavení se informace zobrazují po zapnutí fotoaparátu a při používání fotoaparátu, přičemž se po několika sekundách skryjí (když je položka **Info o snímku** v části **Nastavení monitoru** nastavena na hodnotu **Automatické info** (📖128)).

Režim fotografování

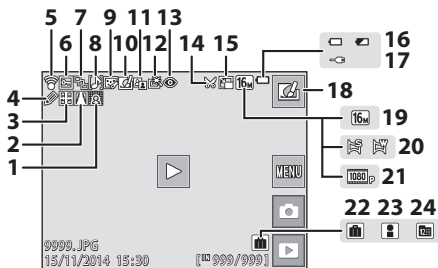


1	Indikace komunikace Eye-Fi	139	11	Sériové snímání	96
2	Indikace komunikace Wi-Fi ...	123, 142	12	Z ruky / ze stativu	27, 28
3	Symbol Redukce vibrací pro snímky	131	13	Protisvětlo (HDR)	29
4	Symbol Redukce vibrací pro video	121	14	Symbol kontroly mrknutí	107
5	Symbol detekce pohybu	132	15	Indikace zoomu	17, 46
6	Redukce hluku větru	122	16	Indikace zaostření	16
7	Symbol rychlých efektů	40, 104	17	Možnosti videa (videosekvence s normální rychlostí)	116
8	Samosp. det. úsměv	106	18	Možnosti videa (HS videosekvence)	117
9	Aut. portrét dom. zvířat	30	19	Režim obrazu	89
10	Pořízení statického snímku (při záznamu videosekvencí)	83	20	Jednoduché panoráma	31

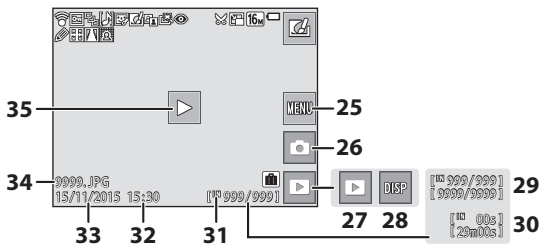


21	Zaostřovací pole (sledování objektu) 102, 103	35	Indikace interní paměti 14
22	Zaostřovací pole (detekce obličeje, detekce zvířat) 30, 36, 50, 101	36	Zbývající doba záznamu videosekvence 23
23	Zaostřovací pole (střed) 54	37	Hodnota clony 17
24	Zaostřovací pole (zaost. s vyhled. hlav. obj.) 52, 102	38	Čas závěrky 17
25	Indikace stavu baterie 14	39	Datové razítko 130
26	Indikace připojení síťového zdroje/nabíječky	40	Citlivost ISO 99
27	Ovládání gesty 41	41	Indikace blesku 43
28	Zrušení funkce AF dotykem 93	42	Režim blesku 43
29	Koláž z autoportrétů 38	43	Symbol cílového místa cesty 126
30	Symbol obrazovky menu 87, 89, 105, 108, 116, 123, 125	44	Indikace nenastaveného data 165
31	Režim fotografování 15, 22, 24, 25, 34, 36, 37, 39	45	Indikace samospouště 45
32	Režim přehrávání (přepnutí do režimu přehrávání) 19	46	Režim makro 46
33	Opakované zobrazení informací 23, 128	47	Nastavení barev 100
34	Počet zbývajících snímků (statické snímky) 14	48	Hodnota korekce expozice 47
		49	Režim Vyvážení bílé barvy 94
		50	Změkčení pleti 105
		51	Zobrazení posuvníku 26, 35, 37
		52	Indikace změny nastavení

Režim přehrávání



1	Symbol Selektivní změkčení.....	77	13	Symbol korekce efektu červených očí	70
2	Symbol Perspektiva.....	76	14	Symbol oříznutí.....	58, 79
3	Symbol Roztažení.....	75	15	Symbol malého snímku.....	78
4	Symbol Vybarvení	73	16	Indikace stavu baterie.....	14
5	Indikace komunikace Eye-Fi	139	17	Indikace připojení síťového zdroje/ nabíječky	
6	Symbol ochrany	111	18	Rychlé efekty	
7	Zobrazení sekvence (když je vybrána možnost Jednotlivé snímky)	114	19	Režim obrazu	89
8	Indikace zvukové poznámky	112	20	Jednoduché panoráma	33
9	Symbol vylepšení vzhledu.....	71	21	Možnosti videa.....	116
10	Symbol rychlých efektů.....	68	22	Symbol alba v režimu oblíbené snímky	60
11	Symbol D-Lighting	70	23	Symbol kategorie v režimu automatické třídění.....	64
12	Symbol rychlého vylepšení.....	69	24	Indikace zobrazení podle data.....	65

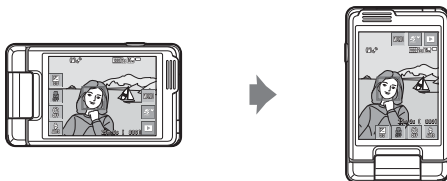


- | | |
|--|---|
| <p>25 Symbol obrazovky menu87, 109, 123, 125</p> <p>26 Režim fotografování (přepnutí do režimu fotografování)..... 19</p> <p>27 Režim přehrávání.....60, 64, 65</p> <p>28 Opakované zobrazení informací 128</p> <p>29 Číslo aktuálního snímku/ celkový počet snímků</p> <p>30 Délka videosekvence nebo uplynulý čas přehrávání</p> | <p>31 Indikace interní paměti</p> <p>32 Čas záznamu</p> <p>33 Datum záznamu</p> <p>34 Číslo a typ souboru..... 171</p> <p>Přehrávání jednoduchého panorámatu</p> <p>Přehrávání sekvence</p> <p>Přehrávání videosekvence</p> |
|--|---|

Otočení zobrazení na monitoru

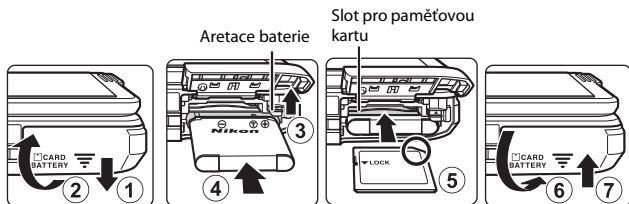
V závislosti na orientaci fotoaparátu se zobrazení na monitoru automaticky otáčí, jak je znázorněno níže.

- Zobrazení na monitoru se neotáčí při nahrávání nebo přehrávání videa.
- Zobrazení na monitoru se neotáčí při zobrazení obrazovky menu (je pevně nastavena orientace na šířku).



Příprava na fotografování

Vložte baterii a paměťovou kartu



- Natočte správně kladný a záporný pól baterie, posuňte oranžovou aretaci baterie (3) a vložte baterii na místo (4).
- Zasuňte paměťovou kartu tak, aby zaklapla na místo (5).
- Dejte pozor, abyste nevložili baterii nebo paměťovou kartu vzhůru nohama nebo obráceně, protože v takovém případě by mohlo dojít k poruše.

Formátování paměťové karty

Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla dříve používána v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu, klepněte na možnost **NOU** a vyberte možnost **Formátovat kartu** v menu nastavení (87).

Vyjmutí baterie nebo paměťové karty

Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a monitor jsou vypnuté.

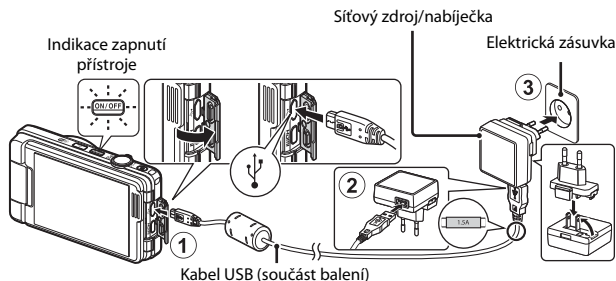
- Pohybem aretací baterie baterii vysunete.
- Zatlačte mírně paměťovou kartu do fotoaparátu, abyste ji částečně vysunuli.
- Při manipulaci s fotoaparátem, baterií a paměťovou kartou okamžitě po používání fotoaparátu buďte opatrní, protože mohou být zahřáté.

Paměťové karty a interní paměť

Data fotoaparátu, včetně snímků a videosekvencí, lze ukládat na paměťovou kartu nebo do interní paměti fotoaparátu. Pokud chcete použít interní paměť fotoaparátu, vyndejte paměťovou kartu.

Nabití baterie

- 1** Připojte fotoaparát k elektrické zásuvce, když je v něm vložena baterie.



Pokud je s fotoaparátem dodán zásuvkový adaptér*, připojte jej k síťovému zdroji/nabíječce. Jakmile je adaptér připojen, násilným odpojením zásuvkového adaptéru může dojít k poškození produktu.

- * Tvar zásuvkového adaptéru se liší v závislosti na zemi nebo oblasti, ve které byl fotoaparát zakoupen. Tento krok lze vynechat, pokud je zásuvkový adaptér trvale spojen se síťovým zdrojem/nabíječkou.
- Indikace zapnutí přístroje pomalu bliká oranžově, což znamená, že se baterie nabíjí.
- Po dokončení nabíjení kontrolka zapnutí přístroje zhasne. Nabití zcela vybité baterie trvá přibližně 2 hodiny.
- Pokud kontrolka zapnutí přístroje rychle oranžově bliká, baterii nelze nabít, a to pravděpodobně z jednoho z následujících důvodů.
 - Okolní teplota není vhodná k nabíjení.
 - Kabel USB nebo síťový zdroj/nabíječka nejsou správně připojeny.
 - Baterie je poškozena.

- 2** Odpojte síťový zdroj/nabíječku od elektrické zásuvky a odpojte USB kabel.

Poznámky ke kabelu USB

- Nepoužívejte jiný kabel USB než typ UC-E21. Při použití jiného kabelu USB než typu UC-E21 by mohlo dojít k přehřátí, požáru nebo úrazu elektřinou.
- Zkontrolujte správnou orientaci konektorů. Při připojování a odpojování konektorů je nezasunujte a nevytahujte šikmo.

Poznámky k nabíjení baterie

- Fotoaparát lze během nabíjení baterie používat, ale prodlužuje se tím doba nabíjení.
- Pokud je baterie extrémně vybitá, nemusí být používání fotoaparátu při nabíjení baterie možné.
- Nikdy nepoužívejte jinou značku nebo model síťového zdroje, než je síťový zdroj/nabíječka EH-71P, a nepoužívejte běžně dostupné síťové zdroje USB ani nabíječky pro mobilní telefony. Při nedodržení tohoto upozornění může dojít k přehřátí nebo poškození fotoaparátu.

Nabíjení pomocí počítače nebo nabíječky baterií

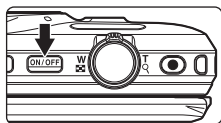
- Baterii můžete nabít také připojením fotoaparátu k počítači.
- Nabíječkou baterií MH-66 (volitelné příslušenství) lze nabít baterii bez použití fotoaparátu.

Zapněte fotoaparát a nastavte jazyk, datum a čas

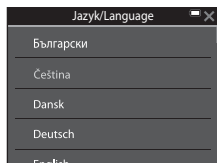
Při prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka pro výběr jazyka a obrazovka pro nastavení data a času ve fotoaparátu.

1 Zapněte fotoaparát stisknutím hlavního vypínače.

- Monitor se zapne.
- Fotoaparát vypnete opětovným stisknutím hlavního vypínače.



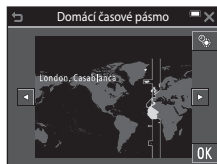
2 Klepněte na požadovaný jazyk.



3 Klepněte na možnost **Ano**.

4 Vyberte domácí časové pásmo klepnutím na možnost a klepněte na možnost **OK**.

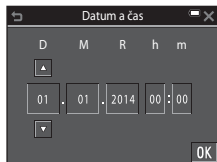
- Klepnutím na možnost  zobrazíte nad mapou symbol  a zapnete letní čas. Klepnutím na možnost  jej vypnete.



5 Klepnutím vyberte formát data.

6 Nastavte datum a čas a klepněte na možnost **OK**.

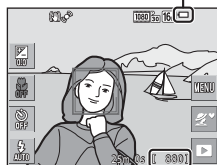
- Klepněte na políčka, která chcete změnit, a potom nastavte datum a čas klepnutím na **▲▼**.



7 Jakmile se zobrazí dialog pro potvrzení, klepněte na možnost **Ano**.

- Po dokončení nastavení se vysune objektiv.
- Zobrazí se obrazovka fotografování a můžete začít fotografovat v režimu aut. volba motiv. prog..
- Indikace stavu baterie
 - : Napětí baterie je vysoké.
 - : Napětí baterie je nízké.
- Počet zbývajících snímků
Pokud ve fotoaparátu není vložena paměťová karta, zobrazuje se symbol a snímky jsou ukládány do interní paměti.

Indikace stavu baterie



Počet zbývajících snímků

Změna nastavení jazyka nebo data a času

- Tato nastavení můžete změnit pomocí položek **Jazyk/Language** a **Časové pásmo a datum** v menu nastavení (187).
- V menu nastavení můžete zapnout letní čas a posunout hodiny o hodinu vpřed zvolením možnosti v části **Časové pásmo a datum**, dále zvolením možnosti **Časové pásmo** a poté klepnutím na položku . Zrušit letní čas a posunout hodiny o hodinu zpět můžete dalším klepnutím na položku .

Baterie hodin fotoaparátu

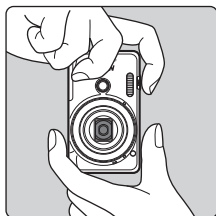
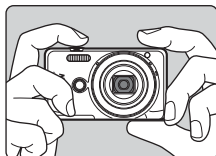
- Hodiny fotoaparátu jsou napájeny vestavěnou záložní baterií. Záložní baterie se nabíjí, když je v přístroji vložena hlavní baterie nebo když je fotoaparát připojen k volitelnému síťovému zdroji. Přibližně po 10 hodinách nabíjení je baterie schopna zajišťovat napájení hodin po několik dnů.
- Pokud se záložní baterie fotoaparátu vybit, při zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovka pro nastavení data a času. Nastavte datum a čas znovu (113).

Základní operace při fotografování a přehrávání

Fotografování s režimem Aut. volba motiv. prog.

1 Držte fotoaparát pevně.

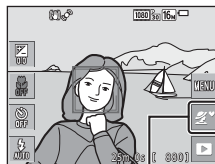
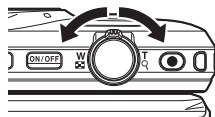
- Držte prsty a jiné předměty mimo objektiv, blesk, pomocné světlo AF, mikrofon a reproduktor.
- Když fotografujete s orientací na výšku, otočte fotoaparát tak, aby byl blesk nad objektivem.



2 Vytvořte kompozici snímku.

- Pohybem ovladače zoomu změníte ohniskovou vzdálenost.
- Když fotoaparát pozná snímanou scénu, změní se symbol režimu fotografování.

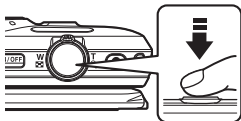
Zmenšení snímku Zvětšení snímku



Symbol režimu fotografování

3 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole nebo indikace zaostření se zobrazí zeleně.
- Při používání digitálního zoomu fotoaparát zaostří na střed kompozice a zaostřovací pole se nezobrazí.
- Pokud zaostřovací pole nebo indikace zaostření bliká, fotoaparát nemůže zaostřit. Změňte výřez snímku a namáčkněte tlačítko spouště znovu do poloviny.



4 Bez zvednutí prstu domáčkněte tlačítko spouště až na doraz.



Poznámky k ukládání snímků a videosekvencí

Indikace ukazující počet zbývajících expozic a indikace ukazující zbývajících délkou záznamu při ukládání snímků a videosekvencí bliká. Pokud indikace bliká, **neotevírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu a nevyndávejte baterii ani paměťovou kartu.** Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.

Funkce Automat. vypnutí

- Jestliže nejsou s fotoaparátem jednu minutu prováděny žádné operace, monitor se vypne, fotoaparát přejde do pohotovostního režimu a kontrolka zapnutí přístroje bude blikat. Fotoaparát se vypne přibližně po třech minutách v pohotovostním režimu.
- Pokud chcete zapnout monitor, když je fotoaparát v pohotovostním režimu, stiskněte hlavní vypínač nebo tlačítko spouště.

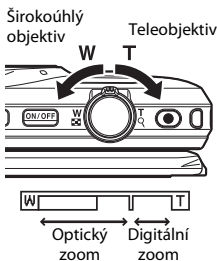
Při používání stativu

- V následujících situacích doporučujeme stabilizovat fotoaparát pomocí stativu:
 - Při fotografování za slabého osvětlení s režimem blesku (📖23) nastaveným na hodnotu 📷 (vypnuto)
 - Když je nastavena dlouhá ohnisková vzdálenost
- Při stabilizaci fotoaparátu pomocí stativu nastavte položku **Redukce vibrací pro snímky** v menu nastavení (📖87) na hodnotu **Vypnuto**, aby tato funkce nezpůsobila případné chyby.

Použití zoomu

Při pohybu ovladačem zoomu se změní ohnisková vzdálenost objektivu.

- Přiblížení: pohyb směrem k symbolu **T**
 - Oddálení: pohyb směrem k symbolu **W**
- Při zapnutí fotoaparátu se zoom nastaví na nejkratší ohniskovou vzdálenost.





- Při použití ovladače zoomu se na obrazovce fotografování zobrazí indikátor zoomu.
- Digitální zoom, který umožňuje dále zvětšit objekt přibližně až 4x více než při maximálním zvětšení optickým zoomem, lze aktivovat pohybem a podržením ovladače zoomu v poloze **T**, když je nastaven maximální optický zoom fotoaparátu.

Digitální zoom

Při aktivaci digitálního zoomu se indikace zoomu zobrazí modře a při dalším zvětšení zoomu se zobrazí žlutě.

- Indikace zoomu je modrá: Kvalita snímku není viditelně snížena díky dynamickému jemnému zoomu.
- Indikace zoomu je žlutá: V některých případech může být kvalita snímku viditelně snížena.
- Při nastavené menší velikosti obrazu zůstává indikace modrá v širším rozsahu.
- Indikace zoomu se nezobrazí modře a funkci Dynamic Fine Zoom nelze použít s následujícím nastavením:
 - Motivový program **Sport** nebo **Muzeum**
 - Jiné nastavení sériového snímání (□96) než **Jednotlivé snímky**

Tlačítko spouště

<p>Namáčknutí do poloviny</p> 	<p>Zaostříte a nastavíte expoziční parametry (čas závěrky a hodnotu clony) stisknutím tlačítka spouště do poloviny, dokud neucítíte lehký odpor. Zaostření a expozice zůstanou zablokovány po dobu stisknutí tlačítka spouště do poloviny.</p>
<p>Domáčknutí na doraz</p> 	<p>Stisknutím tlačítka spouště až na doraz uvolníte závěrku a pořídíte snímek. Při stisknutí tlačítka spouště nepoužívejte sílu. Jinak může dojít ke chvění fotoaparátu a rozmazání snímků. Stiskněte tlačítko mírně.</p>

Používání předního tlačítka spouště

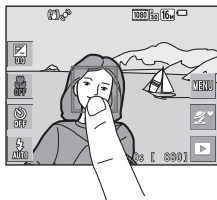
Snímky lze také pořizovat stisknutím předního tlačítka spouště. Pomocí tohoto tlačítka lze snadno pořizovat autoportréty.

- Přední tlačítko spouště nelze namáčknout do poloviny.
- Fotoaparát nastaví zaostření a expozici.



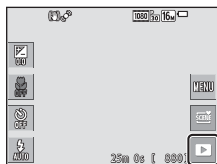
Fotografování dotykem

Při používání fotografování dotykem lze změnit aktivní zaostřovací pole. Ve výchozím nastavení lze expozici provést jednoduchým klepnutím na objekt na monitoru (📖91) a není nutné stisknout tlačítko spouště.



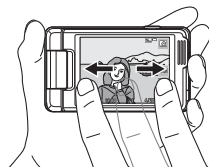
Přehrání snímků

- 1** Do režimu přehrávání můžete přejít klepnutím na symbol režimu přehrávání.

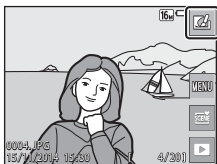
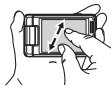


- 2** Chcete-li zobrazit předchozí nebo další snímek, přetáhněte aktuální snímek.

- Pokud se chcete vrátit do režimu fotografování, klepněte na symbol režimu fotografování na monitoru nebo stiskněte tlačítko spouště.
- Pokud je v režimu přehrávání jednotlivých snímků zobrazena možnost [Z], můžete klepnutím na možnost [Z] použít na snímek efekt.



- Roztažením dvou prstů od sebe v režimu přehrávání jednotlivých snímků zvětšíte aktuální snímek.

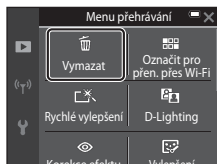


- Sevrčením dvou prstů k sobě v režimu přehrávání jednotlivých snímků můžete přepnout na přehrávání náhledů snímků a zobrazit obrazovce více snímků.



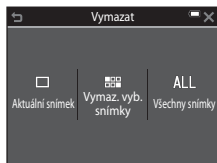
Vymazání snímků

- 1 Pokud chcete vymazat snímek zobrazený na monitoru, klepněte na možnost **MENU** a poté na možnost **Vymazat**.



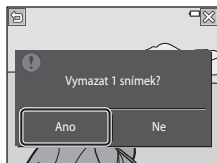
- 2 Klepněte na požadovaný způsob vymazání.

- Chcete-li odejít bez vymazání snímku, klepněte na možnost **X**.



- 3 Klepněte na možnost **Ano**.

- Vymazané snímky nelze obnovit.



✓ Mazání sériových snímků (sekvence)

- Snímky pořízené sériově jsou ukládány jako sekvence a v režimu přehrávání je ve výchozím nastavení zobrazen pouze první snímek sekvence (klíčový snímek).
- Pokud klepnete na možnost **MENU** a vymažete klíčový snímek, když je zobrazen pro celou sekvenci, budou vymazány všechny snímky v sekvenci.
- Pokud chcete vymazat jeden konkrétní snímek v sekvenci, zobrazte jednotlivé snímky klepnutím na možnost **MENU** a vymažte snímek klepnutím na možnost **MENU**.



Použití obrazovky Vymaz. vyb. snímky

1 Vyberte snímek k vymazání klepnutím na snímek; zobrazí se symbol ✓.

- Chcete-li výběr zrušit, odstraňte symbol ✓ dalším klepnutím na snímek.
- Mezi snímky se můžete posouvat přetažením obrazovky nahoru nebo dolů.
- Pohybem ovladačem zoomu (📖1) do polohy **T** (🔍) přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** (📷) přepnete na zobrazení náhledů.



2 Přidejte symbol ✓ ke všem snímkům, které chcete vymazat, a potvrďte výběr klepnutím na možnost **OK**.

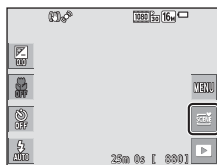
- Zobrazí se dialog pro potvrzení. Dokončete postup podle pokynů na obrazovce.

Změna režimu fotografování

K dispozici jsou níže uvedené režimy fotografování.

- **SCENE Aut. volba motiv. prog.**
Fotoaparát automaticky zvolí motivový program při zaměření snímku, což umožňuje snadné fotografování s nastavením vhodným pro danou scénu.
- **SCENE Motivový program**
Nastavení fotoaparátu se optimalizuje podle vybraného programu.
- **Speciální efekty**
Během fotografování lze na snímky použít efekty.
- **😊 Inteligentní portrét**
Pokud fotoaparát detekuje usmívající se obličej, závěrka se uvolní bez stisknutí tlačítka spouště (samospoušť detekující úsměv). Můžete také použít možnost změkčení pleti a vyhladit pletěvé tóny v obličejích lidí.
- **😊 Režim vylepšení vzhledu**
Během fotografování lze na snímky použít efekty vylepšující obličejové tváře lidí. Vedle toho je každá série čtyř nebo devíti snímků pořízených v intervalu s funkcí Koláž z autoportrétů uložena jako jeden snímek.
- **📷 Režim Auto**
Slouží pro běžné fotografování. Nastavení lze upravit podle podmínek a typu snímku, který chcete pořídit.

- 1** Klepněte na symbol režimu fotografování na obrazovce fotografování.



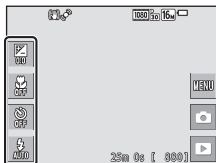
- 2** Vyberte režim fotografování klepnutím na symbol.

- Pokud je vybrán motivový program nebo režim Speciální efekty, na další obrazovce vyberte motivový program nebo typ efektu.



Používání blesku, samospouště atd.

Klepnutím na symboly na obrazovce fotografování můžete nastavit následující funkce. Pokud nejsou symboly zobrazeny, klepněte na možnost **DISP**.



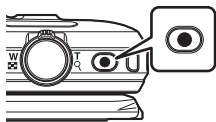
- **Korekce expozice**
Můžete upravit celkový jas snímku.
- **Režim makro**
Režim makro použijte při pořizování snímků na blízko.
- **Samospoušť**
Fotoaparát uvolní závěrku 10 nebo 2 sekundy po stisknutí tlačítka spouště.
- **Režim blesku**
Režim blesku můžete vybrat podle okolních podmínek.

Funkce, které lze nastavit, se mění v závislosti na režimu fotografování.

Záznam videosekvencí

Záznam videosekvence můžete zahájit zobrazením obrazovky fotografování a stisknutím tlačítka **U** (záznam videosekvence). Záznam ukončíte dalším stisknutím tlačítka **U**.


- Pokud chcete přehrát videosekvenci, vyberte videosekvenci v režimu přehrávání jednotlivých snímků a klepněte na možnost **U**.













Funkce pro fotografování


Režim (Aut. volba motiv. prog.)

Fotoaparát automaticky zvolí motivový program při zaměření snímku, což umožňuje snadné fotografování s nastavením vhodným pro danou scénu.



Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Režim  (aut. volba motiv. prog.)

Když fotoaparát automaticky pozná snímanou scénu, na obrazovce fotografování se změní symbol režimu fotografování.





	Portrét (pro pořizování portrétů jedné nebo dvou osob na blízko)
	Portrét (pro pořizování portrétů větších skupin lidí nebo snímků, ve kterých zabírá velkou část pozadí)
	Krajina
	Noční portrét (pro pořizování portrétů jedné nebo dvou osob na blízko)
	Noční portrét (pro pořizování portrétů větších skupin lidí nebo snímků, ve kterých zabírá velkou část pozadí)
	Noční krajina
	Makro
	Protisvětlo (pro pořizování snímků jiných objektů, než jsou lidé)
	Protisvětlo (pro pořizování portrétů)
	Jiné programy

- Při používání fotografování dotykem (91) lze změnit aktivní zaostřovací pole. Pokud je detekována tvář člověka nebo zvířete, klepněte pouze na rámeček zobrazený funkcí detekce tváří. Fotografování dotykem nemusí být k dispozici s některými nastaveními programu vybranými fotoaparátem.

Poznámky k režimu (Aut. volba motiv. prog.)


- V závislosti na podmínkách snímání nemusí fotoaparát vybrat požadovaný motivový program. V takovém případě vyberte jiný režim fotografování (22).
- Když je aktivován digitální zoom, symbol režimu fotografování se změní na .

































Funkce dostupné v režimu (Aut. volba motiv. prog.)

- Režim blesku (43)
- Samospoušť (45)
- Korekce expozice (47)
- Režim obrazu (89)

Motivový program (fotografování přizpůsobené motivu)


Při použití motivového programu fotoaparát automaticky optimalizuje veškerá nastavení podle vybraného programu.

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování →  Režim Program → Vyberte program


 Portrét ³ (výchozí nastavení)	 Makro ³ ( 28)
 Krajina ^{1,2}	 Jídlo ³ ( 28)
 Sport ^{2,3} ( 27)	 Muzeum ^{2,3} ( 28)
 Noční portrét ³ ( 27)	 Ohňostroj ^{1,4} ( 29)
 Párty/interiér ^{2,3} ( 27)	 Černobílá reprodukce ^{2,3} ( 29)
 Pláž ^{2,3}	 Kreslení ( 29)
 Sníh ^{2,3}	 Protisvětlo ^{2,3} ( 29)
 Západ slunce ^{2,4}	 Jednoduché panoráma ( 31)
 Úsvit/soumrak ^{1,2,4}	 Portrét domác. zvířat ³ ( 30)
 Noční krajina ^{1,2} ( 28)	

¹ Fotoaparát zaostří na nekonečno.



² Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.

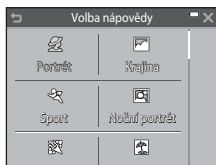
³ Při používání fotografování dotykem (91) lze změnit aktivní zaostřovací pole.

V motivovém programu **Portrét**, **Noční portrét** nebo **Portrét domác. zvířat** klepněte pouze na rámeček zobrazený funkcí detekce tváří.


⁴ Kvůli nízké rychlosti závěrky se doporučuje použít stativ. Pokud používáte ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování stativ, v menu nastavení nastavte možnost **Redukce vibrací pro snímky** (131) na hodnotu **Vypnuto**.


Zobrazení popisu jednotlivých motivových programů (zobrazení nápovědy)

Pokud na obrazovce pro výběr programu klepnete na možnost , zobrazí se obrazovka **Volba nápovědy**. Klepnutím na symbol programu zobrazíte popis programu. Na předchozí obrazovku se můžete vrátit klepnutím na možnost .

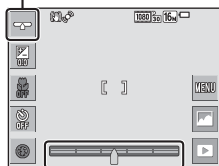


Úprava účinků programů









V níže uvedených programech lze klepnutím na možnost  zobrazit posuvník nastavení účinku motivového programu.

- Klepnutím nebo přetáhnutím posuvníku nastavení účinku motivového programu upravíte stupeň efektu použitý na snímky.
- Po dokončení nastavení skryjte posuvník nastavení účinku motivového programu klepnutím na symbol .

Zobrazení posuvníku




Posuvník nastavení účinku motivového programu

 Jídlo	 Modřejší ← → Červenější
 Krajina,  Makro	 Méně živé ← → Živější
 Západ slunce,  Úsvit/soumrak	 Modřejší ← → Červenější





Změny účinku motivového programu jsou uloženy v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.

Rady a poznámky


Sport

- Dokud je tlačítko spouště drženo stisknuté, fotoaparát pořídí až 7 snímků frekvencí asi 2 obr./s (pokud je režim obrazu nastavený na hodnotu **16M**).
- Sériová snímací frekvence se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Zaostření, expozice a odstín jsou pevně nastaveny na hodnoty platné pro první snímek v každé sérii.
- Při fotografování s funkcí expozice dotykem (92) jsou snímky pořizovány po jednom.






Noční portrét

- Klepněte na možnost **MENU** na obrazovce fotografování a vyberte možnost **Z ruky** nebo **Ze stativu** v části **Noční portrét**.
-  **Z ruky** (výchozí nastavení):
 - Když se symbol () na obrazovce fotografování zobrazí zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny do jednoho snímku a uloženy.
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí fotografie. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínějte, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
 - Pokud se při sériovém fotografování objekt pohybuje, snímek může být zkreslený, může se překrývat nebo může být rozostřený.
-  **Ze stativu**:
 - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
 - Redukce vibrací je vypnuta, i když je položka **Redukce vibrací pro snímky** (131) v menu nastavení nastavena na hodnotu **Zapnuto**.


Párty/interiér

- Držte fotoaparát pevně, abyste se vyhnuli důsledkům chvění fotoaparátu. Pokud používáte ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování stativ, v menu nastavení nastavte možnost **Redukce vibrací pro snímky** (131) na hodnotu **Vypnuto**.


Noční krajina

- Klepněte na možnost  na obrazovce fotografování a vyberte možnost **Z ruky** nebo **Ze stativu** v části **Noční krajina**.
-  **Z ruky** (výchozí nastavení):
 - Když se symbol  na obrazovce fotografování zobrazí zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny do jednoho snímku a uloženy.
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí fotografie. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínejte, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
 - Zorný úhel (oblast viditelná v záběru) na uloženém snímku bude užší než úhel, který vidíte na monitoru při fotografování.
-  **Ze stativu**:
 - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
 - Redukce vibrací je vypnuta, i když je položka **Redukce vibrací pro snímky** (131) v menu nastavení nastavena na hodnotu **Zapnuto**.


Makro

- Zapne se režim makro (46) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší vzdálenost.

Jídlo

- Zapne se režim makro (46) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší vzdálenost.

Muzeum

- Zatímco je stisknuté tlačítko spouště, fotoaparát zhotoví až 10 snímků, a potom se automaticky vybere a uloží neostřejší snímek v řadě (BSS (výběr nejlepšího snímku)).
- Nedojde k odpálení záblesku.
- Při fotografování s funkcí expozice dotykem (92) je funkce BSS vypnuta.

☙ Ohňostroj

- Čas závěrky je pevně nastaven na čtyři sekundy.
- Zoom je omezen na čtyři pevně nastavené pozice.

📷 Černobílá reprodukce

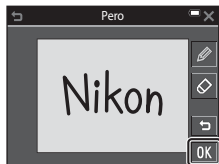
- Použijte spolu s režimem makro (📖46) při fotografování objektů na krátkou vzdálenost.

🌞 Protisvětlo

- Na obrazovce fotografování klepněte na možnost **NEW** a vybráním možnosti **Zapnuto** nebo **Vypnuto** v části **HDR** zapněte nebo vypněte funkci velký dynamický rozsah (HDR), a to podle typu snímku, který chcete pořídit.
- **OFF Vypnuto** (výchozí nastavení): Blesk se odpálí, aby fotografovaný objekt nebyl skryt ve stínu.
 - Při stisknutí tlačítka spouště na doraz se pořídí jeden snímek.
- **ON Zapnuto**: Slouží k fotografování scén s velmi jasnými a tmavými oblastmi.
 - Při stisknutí tlačítka spouště na doraz fotoaparát rychle pořídí řadu snímků a uloží následující dva snímky.
 - Kompozitní snímek bez HDR
 - Kompozitní snímek s HDR, na kterém je minimalizována ztráta detailů ve světlých a tmavých částech
 - Pokud je k dispozici paměť na uložení jen jednoho snímku, uloží se pouze snímek zpracovaný funkcí D-Lighting (📖70), ve kterém jsou opraveny tmavé oblasti.
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí fotografie. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínejte, dokud se monitor nevrátí na obrazovku fotografování.
 - Zorný úhel (oblast viditelná v záběru) na uloženém snímku bude užší než úhel, který vidíte na monitoru při fotografování.

🖋 Kreslení

- Pomocí nástrojů  a  popište nebo pokreslete snímky a klepnutím na možnost **OK** snímky uložte.
- Snímky jsou ukládány s velikostí 640 x 480.



Portrét domác. zvířat

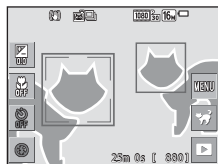
- Při namíření fotoaparátu na psa nebo kočku fotoaparát detekuje tvář zvířete a zaostří na ni. Ve výchozím nastavení fotoaparát detekuje tvář psa nebo kočky a automaticky uvolní závěrku (aut. portrét dom. zvířat).
- Klepněte na možnost **MENU** na obrazovce fotografování a vyberte možnost **Jednotlivé snímky** nebo **Sériové snímání** v části **Sériové snímání**.
 - **Jednotlivé snímky**: Když fotoaparát detekuje tvář psa nebo kočky, pořídí jeden snímek.
 - **Sériové snímání**: Když fotoaparát detekuje tvář psa nebo kočky, pořídí tři snímky v řadě.

Aut. portrét dom. zvířat

- Klepněte na možnost **MENU** na obrazovce fotografování a vyberte možnost **Zapnuto** nebo **Vypnuto** v části **Aut. portrét dom. zvířat**.
 - **Zapnuto**: Fotoaparát detekuje tvář psa nebo kočky a automaticky uvolní závěrku.
 - **OFF Vypnuto**: Fotoaparát neuvolní závěrku automaticky, i když je detekována tvář psa nebo kočky. Stiskněte tlačítko spouště. Pokud je vybrána možnost **Vypnuto**, fotoaparát detekuje také obličej lidí.
- **Aut. portrét dom. zvířat** se nastaví na hodnotu **Vypnuto** po pořízení pěti snímků.
- Fotografovat lze také stisknutím tlačítka spouště, a to bez ohledu na nastavení položky **Aut. portrét dom. zvířat**.
Pokud je zvolena možnost **Sériové snímání**, je možné podržením tlačítka spouště pořídít sérii snímků.

Zaostřovací pole

- Jestliže fotoaparát detekuje tvář, označí ji žlutým rámečkem. Pokud fotoaparát zaostří na tvář uvnitř dvojitého rámečku (zaostřovací pole), dvojitý rámeček se rozsvítí zeleně. Pokud nejsou detekovány žádné obličej, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.
- Za určitých podmínek nemusí být detekovány tváře zvířat a rámeček se může zobrazit okolo jiných objektů.



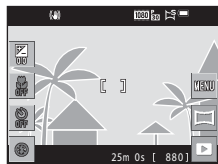
Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Program **SCENE** → Jednoduché panoráma

Vyberte rozsah snímání **Normální (180°)** (výchozí nastavení) nebo **Široký (360°)**. Další informace naleznete v části „Změna rozsahu snímání“ (32).

- 1** Zaberte první okraj panoramatického snímku a zaostřete stisknutím tlačítka spouště do poloviny.

- Poloha zoomu je pevně nastavena na krátké ohniskové vzdálenosti.
- Fotoaparát zaostří na střed záběru.



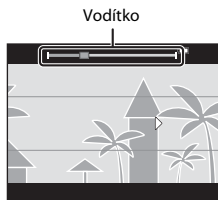
- 2** Stiskněte tlačítko spouště na doraz a potom tlačítko spouště uvolněte.

- Zobrazí se symboly označující směr pohybu fotoaparátu.

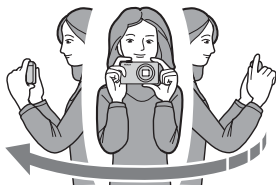


- 3** Posuňte fotoaparát jedním ze čtyř směrů, dokud vodítko nedosáhne konce.

- Když fotoaparát detekuje, kterým směrem se pohybuje, začne fotografování.
- Fotografování skončí, když fotoaparát vyfotografuje určený rozsah fotografování.
- Zaostření a expozice jsou zablokovány až do ukončení fotografování.



Příklad pohybu fotoaparátu



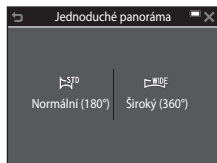
- Pohybuje fotoaparátem pomalu v oblouku směrem udaným značkou (△▽◁▷), přičemž jako osu otáčení použijte své tělo.
- Fotografování skončí, pokud vodítko nedosáhne okraje přibližně do 15 sekund (pokud je vybrána možnost **Normální (180°)**) nebo přibližně do 30 sekund (pokud je vybrána možnost **Široký (360°)**) od zahájení fotografování.

✓ Poznámky k fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

- Rozsah snímku v uloženém snímku je užší než ten, který je vidět na monitoru během fotografování.
- Pokud je fotoaparátem pohybováno příliš rychle, pokud dochází k přílišnému chvění fotoaparátu nebo pokud je objekt příliš jednoduší (např. zdi nebo tma), může dojít k chybě.
- Pokud bude fotografování zastaveno předtím, než fotoaparát dosáhne poloviny rozsahu panoramatu, panoramatický snímek nebude uložen.
- Pokud je zachycena více než polovina rozsahu panoramatu, ale fotografování skončí před dosažením okraje rozsahu, nezaznamenaný rozsah bude zobrazen šedě.

📎 Změna rozsahu snímání

- Klepněte na možnost **MENU** na obrazovce fotografování a vyberte možnost **Normální (180°)** nebo **Široký (360°)** v části **Jednoduché panoráma**.
- Když je fotoaparát otočen vodorovně, snímky jsou ukládány s následujícími velikostmi (vodorovně × svisle).
 - **STD Normální (180°)**: 4800 × 920 při vodorovném pohybu a 1536 × 4800 při svislém pohybu
 - **WIDE Široký (360°)**: 9600 × 920 při vodorovném pohybu a 1536 × 9600 při svislém pohybu



Přehrávání s funkcí Jednoduché panoráma

Přepněte na režim přehrávání (📖19) a zobrazte snímek zaznamenaný pomocí funkce Jednoduché panoráma v režimu přehrávání jednotlivých snímků. Klepnutím na možnost ▶ posunete snímek směrem, který byl použit při pořízení snímku.

- Snímek můžete také posunout tažením prstu po monitoru.



Klepnutím na monitor můžete provést následující operace.

Funkce	Operace	
Pozastavit	Klepnutím na monitor pozastavíte posun.	
	Ruční posun	Při pozastavení, můžete tažením prstu po monitoru zobrazený snímek posunout.
	Obnovení automatického posunu	Během pozastavení můžete obnovit automatický posun klepnutím na monitor.
Konec	Klepněte na možnost [🔍].	

✓ Poznámky ke snímkům pořízeným pomocí funkce Jednoduché panoráma


- Snímky nelze v tomto fotoaparátu upravovat.
- Tento fotoaparát nemusí být schopen posouvat nebo přibližovat panoramatické snímky pořízené s jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.






✓ Poznámky k tisku panoramatických snímků


V závislosti na nastavení tiskárny nemusí být možné vytisknout celý snímek. Závisí to na nastavení tiskárny. Tiskárna také nemusí tisk umožňovat.


Speciální efekty (používání efektů při fotografování)

Během fotografování lze na snímku použít efekty.

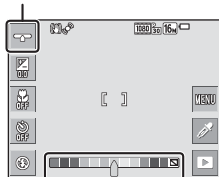
Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování →
 Režim Speciální efekty → Vyberte efekt → Klepněte na možnost **OK**

Typ	Popis
SOFT Změkčující filtr* (výchozí nastavení)	Změkčuje snímek mírným rozostřením celého snímku.
SEPIA Nostal. sépiový efekt*	Přidává sépiový odstín a redukuje kontrast, čímž je napodoben vzhled staré fotografie.
<input type="checkbox"/> Kontrastní monochrom. ef.*	Převádí snímek na černobílý a dodává snímku ostrý kontrast.
HIGH High-key	Dodává celému snímku jas.
LOW Low-key	Dodává celému snímku tmavost.
 Selektivní barva	Vytváří černobílý snímek, ve kterém je zachována jen vybraná barva.
POP Pop	Zvyšuje sytost barev v celém snímku, čímž snímek získává jasnější vzhled.
VIVID Velmi živé	Zvyšuje sytost barev v celém snímku a zvyšuje kontrast.
 Efekt dětského fotoaparátu 1*	Dodává celému snímku nažloutlý odstín a ztmavuje okraj snímku.
 Efekt dětského fotoaparátu 2*	Snižuje sytost barev v celém snímku a ztmavuje okraj snímku.
 Cross proces	Dodává snímku tajemný vzhled s nastavenou barvou.
 Zrcadlo*	Vytváří dvoustranně symetrický obraz, jehož pravá polovina je převráceným zrcadlovým obrazem levé poloviny.

* Některé **Možnosti videa** ( 116) nejsou k dispozici.

- Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.
- Při používání fotografování dotykem (91) lze změnit aktivní zaostřovací pole.
- Pokud je vybrána možnost **Selektivní barva** nebo **Cross proces**, vyberte požadovanou barvu klepnutím nebo přetažením posuvníku. Zobrazit nebo skrýt posuvník můžete klepnutím na možnost .


Zobrazení posuvníku



Posuvník

Režim Inteligentní portrét (fotografování usmívajících se obličejů)

Pokud fotoaparát detekuje usmívající se obličej, můžete pořídit snímek automaticky bez stisknutí tlačítka spouště (samospoušť detekující úsměv (📖106)). Pomocí možnosti změkčení pleti můžete vyhladit pletové tóny v obličejích lidí.

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování →
 Režim Inteligentní portrét

1 Vytvořte kompozici snímku.

- Zamiřte fotoaparátem na lidský obličej.

2 Bez stisknutí tlačítka spouště počkejte, než se osoba usměje.

- Pokud fotoaparát detekuje ve dvojitěm rámečku usmívající se obličej, závěrka se uvolní automaticky.
- Pokud fotoaparát detekuje usmívající se obličej, automaticky uvolní závěrku.

3 Ukončete automatické fotografování.

- Fotografování můžete ukončit provedením jednoho z následujících postupů.
 - Nastavte možnost **Samosp. det. úsměv** na hodnotu **Vypnuto**.
 - Klepněte na symbol režimu fotografování a vyberte jiný režim fotografování.

Poznámky k režimu Inteligentní portrét

Za určitých podmínek fotoaparát nemusí být schopen detekovat obličej nebo úsměv (📖50). K fotografování lze použít i tlačítko spouště.

Když kontrolka samospouště bliká

Při používání samospouště kontrolka samospouště bliká, když fotoaparát detekuje tváře, a rychle bliká hned poté, co je uvolněna závěrka.

Funkce dostupné v režimu Inteligentní portrét


- Režim blesku (📖43)
- Samospoušť (📖45)
- Korekce expozice (📖47)
- Menu Inteligentní portrét (📖105)

Režim vylepšení vzhledu (vylepšení lidských obličejů při fotografování)

Během fotografování lze na snímky použít efekty vylepšující obličej lidí.





Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování →

 Režim vylepšení vzhledu

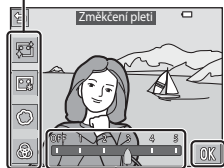
1 Klepněte na možnost .



2 Použijte efekt.

- Vyberte efekt klepnutím na symbol.
- Klepnutím nebo přetažením posuvníku upravte stupeň efektu.
- Je možné použít více efektů současně.
 **Změkčení pleti**,  **Pudr**,  **Změkčující filtr**,  **Sytost**
- Po zkontrolování nastavení všech efektů klepněte na možnost **OK**.

Efekt



Posuvník

3 Vytvořte kompozici snímku a stiskněte tlačítko spouště.

Poznámky k režimu vylepšení vzhledu

- Snímky zobrazené na monitoru při fotografování se mohou lišit od uložených snímků.
- Když je nastaven **Změkčující filtr**, některé **Možnosti videa** (📖116) nejsou k dispozici.

Funkce dostupné v režimu vylepšení vzhledu

- Režim blesku (📖43)
- Samospoušť (📖45)
- Korekce expozice (📖47)
- Menu režimu vylepšení vzhledu (📖108)

Používání funkce Koláž z autoportrétů

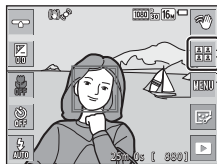
Fotoaparát může pořídit sérii čtyř nebo devíti snímků v intervalech a uložit je jako jeden snímek (kolážový snímek).

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování →

Režim vylepšení vzhledu

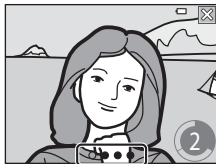
1 Klepněte na možnost

- Zobrazí se dialog pro potvrzení.
- Pokud klepnete na možnost a před klepnutím na položku vyberete možnost **Koláž z autoportrétů**, můžete nastavit položky **Počet snímků**, **Interval** a **Zvuk závěrky** (108).
- Pokud chcete použít efekt režimu vylepšení vzhledu, nastavte efekt před použitím funkce Koláž z autoportrétů (37).



2 Pořídte první snímek.

- Když v dialogu pro potvrzení klepnete na položku , zahájí se odpočet (přibližně pět sekund) a závěrka se automaticky uvolní.
- Počet snímků je indikován položkou na monitoru. Během fotografování je zobrazena zeleně a po fotografování bíle.




3 Pořídte druhý a ostatní zbývající snímky.




- Závěrka se uvolní automaticky v nastavených intervalech.
- Přibližně tři sekundy před fotografováním se zahájí odpočet.
- Fotografování skončí, jakmile bude dosaženo nastaveného počtu snímků.
- Každý pořízený snímek se vedle kolážového snímku uloží jako zvláštní snímek. Jednotlivé snímky jsou uloženy jako sekvence a kolážový snímek podobný snímku vyobrazenému vpravo se použije jako klíčový snímek (66).








Režim (auto)

Slouží pro běžné fotografování. Nastavení lze upravit podle podmínek a typu snímku, který chcete pořídit.

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Režim  (auto)

- Způsob, kterým fotoaparát vybírá zaostřovací pole, můžete změnit pomocí nastavení **Rež. činnosti zaostř. polí** (101).
Výchozí nastavení je **Zaost. s vyhled. hlav. obj.** (52).
- Při používání fotografování dotykem (91) lze změnit aktivní zaostřovací pole.



Funkce dostupné v režimu (Auto)


- Režim blesku (43)
- Samospoušť (45)
- Režim makro (46)
- Korekce expozice (47)
- Menu fotografování (89)

Používání rychlých efektů


V režimu  (auto) můžete použít efekty na snímky okamžitě po uvolnění závěrky.






- Upravený snímek se uloží jako zvláštní soubor s jiným názvem.

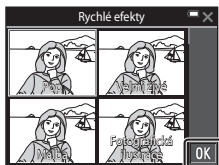
1 Klepněte na položku  při zobrazení snímku po jeho pořízení v režimu  (auto).


- Pokud přibližně do pěti sekund neprovedete žádnou operaci, na monitoru se zobrazí obrazovka fotografování.
- Pokud nechcete zobrazovat obrazovku uvedenou vpravo, nastavte položku **Rychlé efekty** () v menu fotografování na hodnotu **Vypnuto**.




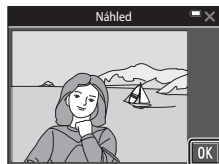
2 Klepněte na požadovaný efekt a klepněte na položku .

- Pohybem ovladačem zoomu () do polohy **T** () přepnete do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** () přepnete na zobrazení náhledů.
- Informace o typech efektů naleznete v části „Rychlé efekty: změna odstínu nebo nálady“ () 68).
- Pokud klepnete na položku  v režimu přehrávání jednotlivých snímků, pokračujte krokem 4.



3 Zkontrolujte náhled efektu a klepněte na položku .

- Chcete-li odejít bez uložení upraveného snímku, klepněte na možnost .



4 Klepněte na možnost **Ano**.

Poznámky k funkci Rychlé efekty

Při připojení přes Wi-Fi není funkce Rychlé efekty k dispozici.

Používání samospouště s funkcí ovládání gesty

Fotoaparát dokáže detekovat pohyb vaší ruky a automaticky pořídit fotografie. Tato funkce je užitečná při pořizování autoportrétů nebo fotografování na krátkou vzdálenost.

1 Otevřete monitor a otočte jej tak, aby směřoval stejným směrem jako objektiv fotoaparátu (📖2).



- Na monitoru se zobrazí symbol . Symbol se nezobrazí, pokud je nastaven režim fotografování, který nelze použít s funkcí ovládání gesty.
- Pokud fotografoujete na krátkou vzdálenost, použijte stojánek fotoaparátu (📖3) a umístěte fotoaparát na stabilní povrch.

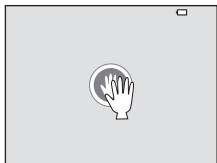
2 Klepněte na možnost .

- Když v dialogu pro potvrzení klepnete na položku **OK**, zobrazí se na monitoru symbol (detekce ruky).



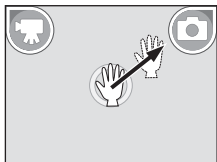
3 Zvedněte ruku a zarovnejte ji se symbolem uprostřed záběru.

- Jakmile fotoaparát detekuje vaši ruku, symbol se změní na symbol . Na monitoru se také zobrazí položky (pro pořízení statického snímku) a (pro záznam videosekvence).



4 Pohybem ruky nyní můžete posunout symbol k položce nebo .

- Po odpočtu (přibližně třísekundovém) dojde k uvolnění závěrky.
- Záznam ukončíte stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) na těle fotoaparátu.



Více informací o odstranění nechtěných částí videosekvencí naleznete v části „Extrahování a uložení požadované části nahrané videosekvence“ (📖85).

- Po skončení snímání se znovu zobrazí obrazovka z kroku 3.

Poznámky k funkci ovládání gesty

- Za určitých podmínek fotoaparát nemusí detekovat vaši ruku nebo pohyb ruky.
- Při pohybu rukou držte dlaň svisle a otočenou k fotoaparátu a udržte ruku stejně narovnanou.
- Funkci ovládání gesty nelze použít v následujících režimech fotografování:
 - Motivové programy (kromě motivových programů **Portrét, Noční portrét, Párty/interiér** a **Protisvětlo**)
 - Režim Speciální efekty
- Při používání funkce ovládání gesty jsou omezeny následující funkce.

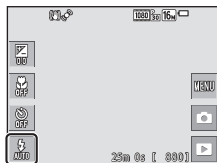
Omezená funkce	Popis
Samospoušť (📖45), Nastavení barev (📖100), Rež. činnosti zaostř. polí (📖101), Rychlé efekty (📖104), Samosp. det. úsměv (📖106), Pomoc. světlo AF (📖133), Digitální zoom (📖133)	Tyto funkce nelze použít.
Sytost (📖37)	Toto nastavení je pevně nastaveno na standardní hodnotu (výchozí nastavení), pokud je před zahájením používání funkce ovládání gesty nastaven minimální efekt Sytost .
Vyvážení bílé barvy (📖94)	Toto nastavení je pevně nastaveno na Auto , pokud je před zahájením používání funkce ovládání gesty nastaveno Žárovkové světlo nebo Zářivkové světlo .
Sériové snímání (📖96)	Pokud je před zahájením používání funkce ovládání gesty nastavena hodnota Sériové snímání R, Sériové snímání P, Vyr. paměť před exp. nebo BSS , bude pevně nastavena hodnota Jednotlivé snímky .
Nastavení monitoru (📖128)	Info o snímku pevně nastaveno na hodnotu Zobrazit info .
Automat. vypnutí (📖134)	Pokud je před zahájením používání funkce ovládání gesty nastavena hodnota 30 s nebo 1 min , bude pevně nastavena hodnota 5 min .

- Po vrácení monitoru do výchozí pozice na zadní straně fotoaparátu, ve které směřuje dozadu, se pro omezené funkce obnoví původní nastavení (pokud jste nastavení nezměnili při používání funkce ovládání gesty).

Režim blesku

Režim blesku můžete vybrat podle okolních podmínek.

1 Klepněte na symbol režimu blesku.



2 Vyberte režim blesku klepnutím na symbol.

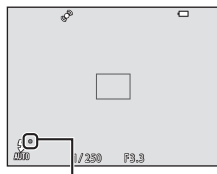
- Na obrazovku fotografování se můžete vrátit beze změny nastavení klepnutím na položku **X**.



Indikace blesku

Stav blesku lze zkontrolovat stiskem tlačítka spouště do poloviny.

- Zapnuto: Při stisknutí tlačítka spouště na doraz se odpálí blesk.
- Bliká: Blesk se nabíjí. Nelze fotografovat.
- Vypnuto: Při expozici snímku nedojde k odpálení blesku.



Indikace blesku

Dostupné režimy blesku



Auto

Blesk se odpálí v případě potřeby, například za slabého osvětlení.



Autom. blesk s red. ef. čer. očí

Redukce efektu červených očí na portrétech způsobeného bleskem.



Trvale vypnutý blesk

Nedojde k odpálení záblesku.

- Při fotografování za slabého osvětlení doporučujeme stabilizovat fotoaparát pomocí stativu.



Doplňkový záblesk

Při každé expozici snímku dojde k odpálení blesku. Tento režim použijte k vyjasnění stínů (přisvícení) a osvětlení objektů v protisvětle.



Synchr. blesku s dlouhými časy

Vhodné pro večerní a noční portréty, které obsahují scénu na pozadí. Blesk se odpálí v případě potřeby, aby osvětlil hlavní objekt snímku; pozadí snímku je v noci nebo za nízké hladiny osvětlení zachyceno pomocí dlouhých časů závěrky.



Nastavení režimu blesku

- Toto nastavení nemusí být s některými režimy fotografování k dispozici (📖48).
- Nastavení provedené v režimu 📷 (auto) je uloženo v paměti fotoaparátu i po vypnutí fotoaparátu.



Redukce efektu červených očí

V případě detekce efektu červených očí fotoaparát zpracuje při ukládání snímku zasaženou oblast a provede redukcí efektu červených očí.

Poznámky k fotografování:

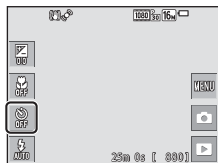
- K uložení snímku je potřeba více času než obvykle.
- Redukce efektu červených očí nemusí v některých situacích poskytovat očekávané výsledky.
- V ojedinělých případech může být redukce efektu červených očí použita na oblasti snímku, kde to není potřeba. V takových případech vyberte jiný režim blesku a pořídte snímek znovu.

Samospoušť

Fotoaparát je vybaven samospouští, která uvolňuje závěrku 10 nebo 2 sekundy po stisknutí tlačítka spouště.

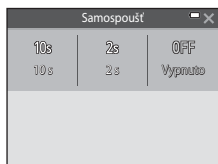
Pokud používáte ke stabilizaci fotoaparátu při fotografování stativ, v menu nastavení nastavte možnost **Redukce vibrací pro snímky** (📖 131) na hodnotu **Vypnuto**.

1 Klepněte na symbol samospouště.



2 Klepněte na možnost **10 s** nebo **2 s**.

- **10 s** (10 sekund): volba vhodná pro fotografování důležitých událostí (např. svatba).
- **2 s** (2 sekundy): volba umožňující zabránit chvění fotoaparátu.
- Na obrazovku fotografování se můžete vrátit beze změny nastavení klepnutím na položku **X**.

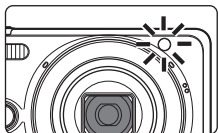
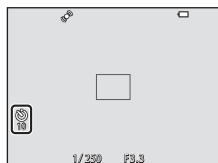


3 Vytvořte kompozici snímku a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Zaostření a expozice jsou nastaveny.

4 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

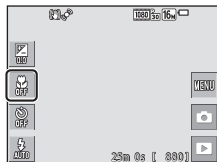
- Zahájí se odpočítávání. Kontrolka samospouště bliká a potom, přibližně sekundu před uvolněním závěrky, svítí nepřerušovaně.
- Po spuštění závěrky se samospoušť nastaví na hodnotu **Vypnuto**.
- Pokud chcete zastavit odpočítávání, stiskněte znovu tlačítko spouště.



Režim makro (pořizování snímků na blízko)

Režim makro použijte při pořizování snímků na blízko.

1 Klepněte na symbol režimu makro.




2 Klepněte na možnost **Zapnuto**.

- Na obrazovku fotografování se můžete vrátit beze změny nastavení klepnutím na položku **X**.



3 Pohybem ovladače zoomu nastavte poměr zoomu tak, aby byly symbol a indikace zoomu zobrazeny zeleně.




- Když je zoom nastaven do polohy, kdy je indikace zoomu zobrazena zeleně, fotoaparát může zaostřit na objekty, které se nachází asi 10 cm od objektivu. Při poloze zoomu, kdy je zobrazen symbol , může fotoaparát zaostřit na objekty vzdálené asi 2 cm od objektivu.

Poznámka k používání blesku

Při fotografování na vzdálenost menší než 50 cm nemusí být blesk schopen osvětlit celý fotografovaný objekt.

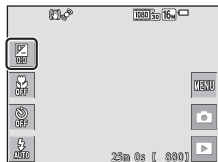
Nastavení režimu makro

- Toto nastavení nemusí být s některými režimy fotografování k dispozici (📖48).
- Nastavení provedené v režimu  (auto) je uloženo v paměti fotoaparátu i po vypnutí fotoaparátu.

Korekce expozice (nastavení jasu)

Můžete upravit celkový jas snímku.

- 1 Klepněte na symbol korekce expozice.




- 2 Klepnutím nebo přetáhnutím posuvníku změňte hodnotu korekce expozice a klepněte na možnost **OK**.

- Chcete-li zvýšit jas snímku, nastavte kladnou hodnotu (+).
- Chcete-li snížit jas snímku, nastavte zápornou hodnotu (-).
- Hodnota korekce se použije i bez klepnutí na možnost **OK**.






























































Hodnota korekce expozice


- Toto nastavení nemusí být s některými režimy fotografování k dispozici (📖48).
- Nastavení provedené v režimu  (auto) je uloženo v paměti fotoaparátu i po vypnutí fotoaparátu.

Výchozí nastavení (blesk, samospoušť atd.)

Níže jsou uvedena výchozí nastavení pro jednotlivé režimy fotografování.

	Blesk ( 43)	Samospoušť ( 45)	Makro ( 46)	Korekce expozice ( 47)
 (aut. volba motiv. prog.)	 AUTO ¹	Vypnuto	Vypnuto ²	0,0
Program				
 (portrét)	 	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (krajina)	 ³	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (sport)	 ³	Vypnuto ³	Vypnuto ³	0,0
 (noční portrét)	  ⁴	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (párty/interiér)	  ⁵	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (pláž)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (sníh)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (západ slunce)	 ³	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (úsvit/soumrak)	 ³	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (noční krajina)	 ³	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (makro)		Vypnuto	Zapnuto ³	0,0
 (jídlo)	 ³	Vypnuto	Zapnuto ³	0,0
 (muzeum)	 ³	Vypnuto	Vypnuto	0,0
 (ohňostroj)	 ³	Vypnuto ³	Vypnuto ³	0,0 ³
 (černobílá reprodukce)		Vypnuto	Vypnuto	0,0
 (kreslení)	–	–	–	–
 (protisvětlo)	 /  ⁶	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (jednoduché panoráma)	 ³	Vypnuto ³	Vypnuto ³	0,0

	Blesk ()43)	Samospoušť ()45)	Makro ()46)	Korekce expozice ()47)
 (portrét domác. zvířat)	 ³	Vypnuto ³	Vypnuto	0,0
 (speciální efekty)		Vypnuto	Vypnuto	0,0
 (inteligentní portrét)	 AUTO ⁷	Vypnuto ⁸	Vypnuto ³	0,0
 (režim vylepšení vzhledu)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto ³	0,0
 (auto)	 AUTO	Vypnuto	Vypnuto	0,0



¹ Fotoaparát automaticky vybere vhodný režim blesku pro vybraný program. Ručně lze vybrat nastavení  (vypnuto).

² Nelze změnit. Pokud je vybrána možnost , fotoaparát přechází do režimu makro.

³ Nelze změnit.

⁴ Nelze změnit. Nastavení režimu blesku je pevně při doplňkovém záblesku s redukcí efektu červených očí.

⁵ Lze použít režim synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky a s redukcí efektu červených očí.

⁶ Pokud je položka **HDR** nastavena na hodnotu **Vypnuto**, blesk je pevně nastaven na hodnotu  (doplňkový záblesk), a pokud je položka **HDR** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, blesk je pevně nastaven na hodnotu  (vypnuto).

⁷ Nelze použít, pokud je možnost **Kontrola mrknutí** nastavena na hodnotu **Zapnuto**, nebo pokud je možnost **Samosp. det. úsměv** nastavena na hodnotu **Zapnuto (sériové snímání)** nebo **Zapnuto (BSS)**.

⁸ Lze nastavit, když je položka **Samosp. det. úsměv** nastavena na hodnotu **Vypnuto**.

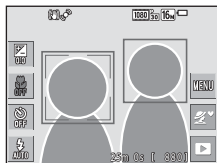
Zaostření

Zaostřovací pole se mění podle režimu fotografování.

Používání detekce tváří

V následujících režimech fotografování fotoaparát automaticky zaostřuje na obličeje lidí pomocí funkce detekce obličeje.

- Nastavení / **Portrét**, / **Noční portrét** nebo **Protisvětlo** v režimu **SCENE** (aut. volba motiv. prog.) (📖24)
- Motivový program **Portrét** nebo **Noční portrét** (📖25)
- Režim Inteligentní portrét (📖36)
- Režim vylepšení vzhledu (📖37)
- Pokud je možnost **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖101) v režimu (auto) (📖39) nastavena na hodnotu **Prior. ostř. na obličeje**.



Pokud fotoaparát detekuje více než jeden obličej, zobrazí se dvojitý rámeček okolo obličeje, na který fotoaparát zaostří, a jednoduché rámečky okolo ostatních obličejů.

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, když nejsou detekovány žádné tváře:




- V režimu **SCENE** (aut. volba motiv. prog.) se zaostřovací pole mění podle programu.
- V motivových programech **Portrét** a **Noční portrét** a v režimu Inteligentní portrét nebo režim vylepšení vzhledu fotoaparát zaostří na oblast uprostřed záběru.
- V režimu (auto) fotoaparát vybere zaostřovací pole, v němž se nachází nejbližší objekt.

Poznámky k funkci detekce tváří

- Schopnost fotoaparátu detekovat tváře závisí na řadě faktorů včetně toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny.
- Fotoaparát nedokáže detekovat obličeje v následujících situacích:
 - při částečném zakrytí obličeje slunečními brýlemi nebo jinou překážkou,
 - v situacích, kdy tvář zabírá příliš velkou nebo příliš malou část záběru.

Používání změkčení pleti

Po uvolnění závěrky v jednom z následujících režimů fotografování fotoaparát detekuje lidské obličej a zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pletové tóny (až tři obličej).

- Režim Inteligentní portrét (📖36)
 - Lze upravit stupeň efektu **Změkčení pleti**.
- Režim vylepšení vzhledu (📖37)
 - Lze upravit stupeň efektu **Změkčení pleti**.
- Nastavení  **Portrét**,  **Noční portrét** nebo  **Protisvětlo** v režimu  (aut. volba motiv. prog.) (📖24)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** (📖25)

Pomocí funkce **Vylepšení vzhledu** (📖71) lze na uložené snímky použít editační funkce, jako je například **Změkčení pleti**, a to i po pořízení snímků.

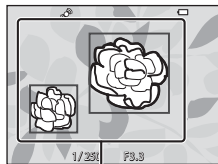
Poznámky k funkci změkčení pleti

- Uložení snímků po jejich pořízení může trvat déle než obvykle.
- V některých situacích nemusí být dosaženo požadovaného výsledku změkčení pleti a funkce změkčení pleti může ovlivnit oblasti snímku, ve kterých se nenacházejí žádné obličej.

Používání funkce Zaost. s vyhled. hlav. obj.

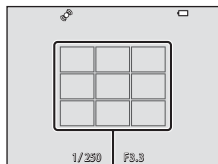
Pokud je položka **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖101) v režimu 📷 (auto) nastavena na hodnotu **Zaost. s vyhled. hlav. obj.**, při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát zaostří následujícím způsobem.

- Fotoaparát detekuje hlavní objekt a zaostří na něj. Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole se zobrazí zeleně. Pokud je detekována lidská tvář, fotoaparát automaticky nastaví prioritu ostření na tvář.



Zaostřovací pole

- Pokud není detekován žádný hlavní objekt, fotoaparát automaticky vybere jedno nebo více z devíti zaostřovacích polí, v němž se nachází nejbližší objekt. Když je objekt zaostřený, zaostřená zaostřovací pole se zobrazují zeleně.



Zaostřovací pole

✓ Poznámky k funkci Zaost. s vyhled. hlav. obj.

- To, který objekt fotoaparát detekuje jako hlavní, závisí na podmínkách fotografování.
- Hlavní objekt nelze detekovat při použití některých nastavení položky **Vyvážení bílé barvy**.
- Fotoaparát nemusí správně detekovat hlavní objekt v následujících situacích:
 - Když je objekt velmi tmavý nebo světlý
 - Hlavní objekt nemá jasné barvy
 - Záběr je komponován tak, že se hlavní objekt nachází na okraji monitoru
 - Hlavní objekt obsahuje opakující se vzor

Objekty nevhodné pro autofokus

Fotoaparát v následujících situacích nemusí zaostřovat očekávaným způsobem. V ojedinělých případech nemusí být objekt zaostřen, přestože jsou zaostřovací pole nebo indikace zaostření zobrazeny zeleně:

- Objekt je velmi tmavý
- Scéna obsahuje objekty s velmi různými úrovněmi jasu (např. slunce za objektem, kvůli čemuž se daný objekt jeví jako velmi tmavý)
- Mezi objektem a okolím není žádný kontrast (např. postava v bílé košili před bílou zdí)
- Několik objektů v různé vzdálenosti od fotoaparátu (např. objekt v kleci)
- Objekty s opakujícím se vzorem (žaluzie, budovy s více řadami podobných oken atd.)
- Objekt se rychle pohybuje

V uvedených situacích zkuste stisknout tlačítko spouště do poloviny a několikrát znovu zaostřit nebo zaostřete na jiný objekt, který je ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako fotografovaný objekt, a použijte blokování zaostření (📖54).

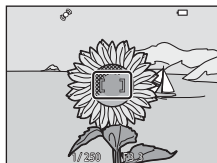
Blokování zaostření

Pokud fotoaparát neaktivuje zaostřovací pole obsahující požadovaný objekt, použijte funkci blokování zaostření.

1 V režimu  (auto) nastavte položku **Rež. činnosti zaostř. polí** na hodnotu **Střed** ( 101).

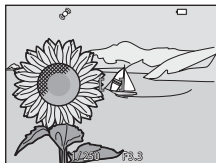
2 Umístěte objekt doprostřed záběru a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Fotoaparát zaostří na objekt a zaostřovací pole se zobrazuje zeleně.
- Expozice je také uzamknuta.



3 Změňte kompozici snímku bez zvednutí prstu.

- Udržujte stejnou vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem.



4 Stisknutím tlačítka spouště až na doraz pořídíte snímek.



Funkce, které při fotografování nelze použít současně

Některé funkce nelze použít s jinými možnostmi menu.

Omezená funkce	Položka	Popis
Režim blesku	Sériové snímání (📖96)	Pokud je vybráno jiné nastavení než Jednotlivé snímky , nelze použít blesk.
	Kontrola mrknutí (📖107)	Pokud je možnost Kontrola mrknutí nastavena na hodnotu Zapnuto , nelze použít blesk.
	Samosp. det. úsměv (📖106)	Pokud je vybrána možnost Zapnuto (sériové snímání) nebo Zapnuto (BSS) , nelze použít blesk.
Samospoušť	Samosp. det. úsměv (📖106)	Pokud je vybrána možnost Samosp. det. úsměv , nelze použít samospoušť.
	Rež. činnosti zaostř. polí (📖101)	Pokud je vybrána možnost Sledování objektu , nelze použít samospoušť.
Režim makro	Rež. činnosti zaostř. polí (📖101)	Pokud je vybrána možnost Sledování objektu , nelze použít režim makro.
Režim obrazu	Sériové snímání (📖96)	Režim obrazu je v závislosti na nastavení sériového snímání nastaven následujícím způsobem: <ul style="list-style-type: none"> • Sériové snímání R: 120 obr./s: 📺 (velikost obrazu: 640 × 480 pixelů) • Sériové snímání R: 60 obr./s: 📺 (velikost obrazu: 1280 × 960 pixelů) • Mozaika 16 snímků: 📺 (velikost obrazu: 2560 × 1920 pixelů)
Fotografování dotykem	Samosp. det. úsměv (📖106)	Při fotografování s funkcí Samosp. det. úsměv nelze použít funkci Fotografování dotykem .
	Aut. portrét dom. zvířat (📖30)	Při fotografování s funkcí Aut. portrét dom. zvířat nelze použít funkci Fotografování dotykem .
	Rež. činnosti zaostř. polí (📖101)	Pokud je vybrána možnost Sledování objektu , nelze použít funkci Fotografování dotykem .

Omezená funkce	Položka	Popis
Vyvážení bílé barvy	Nastavení barev (📖100)	Pokud je vybrána možnost Černobílé, Sépiové nebo Kyanotypie , položka Vyvážení bílé barvy je pevně nastavena na hodnotu Auto .
Sériové snímání	Samospoušť (📖45)	Pokud je použita samospoušť, zatímco je vybrána položka Vyr. paměť před exp. , je pevně nastavena hodnota Jednotlivé snímky .
	Expozice dotykem (📖92)	Při používání funkce expozice dotykem jsou snímky pořizovány po jednom (kromě funkce Mozaika 16 snímků).
Citlivost ISO	Sériové snímání (📖96)	Pokud je vybrána možnost Vyr. paměť před exp. , Sériové snímání R: 120 obr./s nebo Sériové snímání R: 60 obr./s , položka Citlivost ISO je pevně nastavena na hodnotu Auto .
Rež. činnosti zaostř. polí	Vyvážení bílé barvy (📖94)	Pokud je pro položku Vyvážení bílé barvy v režimu Zaost. s vyhled. hlav. obj. vybráno jiné nastavení než Auto , fotoaparát nedetekuje hlavní objekt.
Rychlé efekty	Sériové snímání (📖96)	Funkci rychlé efekty nelze použít při fotografování s funkcí sériové snímání.
Samosp. det. úsměv	Kontrola mrknutí (📖107)	Pokud je možnost Kontrola mrknutí nastavena na hodnotu Zapnuto a je nastavena možnost Zapnuto (sériové snímání) nebo Zapnuto (BSS) , položka Samosp. det. úsměv je pevně nastavena na hodnotu Zapnuto (jednot. snímky) .
Kontrola mrknutí	Samosp. det. úsměv (📖106)	Pokud je možnost Samosp. det. úsměv nastavena na hodnotu Zapnuto (sériové snímání) nebo Zapnuto (BSS) , položka Kontrola mrknutí je pevně nastavena na hodnotu Vypnuto .
Nastavení monitoru	Rychlé efekty (📖104)	Pokud je při fotografování možnost Rychlé efekty nastavena na hodnotu Zapnuto , po pořízení se snímek zobrazí na monitoru, a to bez ohledu na nastavení možnosti Kontrola snímku .
Datové razítko	Sériové snímání (📖96)	Pokud je vybrána možnost Vyr. paměť před exp. , Sériové snímání R: 120 obr./s nebo Sériové snímání R: 60 obr./s , do snímku nelze vkopírovat datum a čas.

Omezená funkce	Položka	Popis
Detekce pohybu	Sériové snímání (📖96)	Pokud je vybráno jiné nastavení než Jednotlivé snímky , funkce Detekce pohybu je vypnutá.
	Citlivost ISO (📖99)	Pokud je v nastavení citlivosti ISO vybrána jiná hodnota než Auto , nelze použít funkci Detekce pohybu .
	Rež. činnosti zaostř. polí (📖101)	Pokud je zvolena možnost Sledování objektu , funkce Detekce pohybu není k dispozici.
	Samosp. det. úsměv (📖106)	Pokud je vybrána možnost Zapnuto (sériové snímání) nebo Zapnuto (BSS) , funkce Detekce pohybu je vypnuta.
Indikace mrknutí	Sériové snímání (📖96)	Pokud je vybráno jiné nastavení než Jednotlivé snímky , funkce Indikace mrknutí je vypnutá.
Digitální zoom	Rež. činnosti zaostř. polí (📖101)	Pokud je vybrána možnost Sledování objektu , nelze použít digitální zoom.
Zvuk závěrky	Sériové snímání (📖96)	Pokud je vybráno jiné nastavení než Jednotlivé snímky , je vypnutý zvuk spouště.

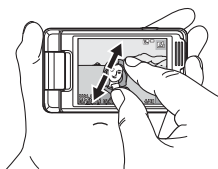
✓ Poznámky k digitálnímu zoomu

- V závislosti na režimu fotografování nebo aktuálním nastavení nemusí být k dispozici digitální zoom (📖133).
- Při aktivním digitálním zoomu je zaostřený střed kompozice.

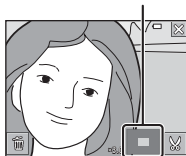
Funkce pro přehrávání

Zvětšený výřez snímku

Roztažením dvou prstů od sebe v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖19) zvětšíte aktuální snímek.



Vodítko oblasti zobrazení



Snímek je zvětšen.

- Snímky můžete také zvětšit pohybem ovladače zoomu do polohy **T** (🔍) nebo poklepáním na snímek.
- Zvětšení se mění současně s pohybem prstů (jejich rozevíráním nebo svíráním). Zvětšení můžete také změnit pohybem ovladače zoomu (**T** (🔍)/**W** (📐)).
- Pokud chcete prohlédnout jinou oblast snímku, přetáhněte snímek.
- Pokud pohybem ovladače zoomu zvětšíte snímek, který byl pořízen s funkcí detekce tváří nebo detekce zvířat, fotoaparát zvětší tvář detekovanou při pořízení snímku (neplatí pro snímky pořízené v řadě). Pokud fotoaparát při pořízení snímku detekoval více tváří, můžete zobrazit jinou tvář klepnutím na možnost 📷 nebo 📷.
- Pokud chcete vymazat snímky, klepněte na možnost 🗑️.
- Při zobrazení zvětšeného snímku se lze klepnutím na možnost ✖️ nebo poklepáním na snímek vrátit do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



Ořezávání snímků

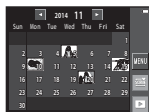
Při zobrazení zvětšeného snímku můžete klepnutím na možnost ✂️ snímek oříznout tak, aby obsahoval pouze viditelnou část, a uložit jej jako zvláštní soubor (📖79).

Přehrávání náhledů snímků, zobrazení kalendáře

Sevřením dvou prstů k sobě v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖19) zobrazíte snímky jako náhledy.



Přehrávání náhledů snímků



Zobrazení kalendáře

- Pohnutím ovladače zoomu do polohy **W** (🎯) můžete přejít na režim přehrávání náhledů snímků.
- Počet zobrazených náhledů se mění současně s pohybem prstů (jejich rozevíráním nebo svíráním). Počet náhledů můžete také změnit pohybem ovladače zoomu (**T** (📄)/**W** (🎯)).
- Mezi snímky se můžete posouvat přetažením obrazovky nahoru nebo dolů.
- V režimu přehrávání náhledů snímků můžete klepnutím na snímek zobrazit snímek v režimu přehrávání jednotlivých snímků.
- V režimu zobrazení kalendáře zobrazíte snímky pořízené v určitý den klepnutím na příslušné datum.

✓ Poznámky k zobrazení kalendáře

Pro snímky pořízené bez nastaveného data se používá datum 1. ledna 2014.

Režim Oblíbené snímky

Po přidání oblíbených snímků (nikoli videosekvencí) do alba můžete přehrát pouze přidané snímky.

- Snímky lze rozřadit do 9 alb. Do každého alba lze přidat až 200 snímků.
- Původní snímky se nekopírují ani nepřesouvají.
- Jeden snímek může být uložen do několika alb.

Přidání snímků do alba

Klepněte na symbol režimu přehrávání (režim přehrávání*) →
Klepněte na možnost **MENU** → **★** Oblíbené snímky

* V režimu přehrávání oblíbených snímků snímky nelze přidat.

1 Vyberte snímek, který chcete přidat do alba, klepnutím na snímek; zobrazí se symbol ✓.

- Můžete vybrat více snímků. Dalším klepnutím na snímek symbol ✓ odstraníte.
- Pohybem ovladačem zoomu (📖1) do polohy **T** (🔍) přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** (📺) přepnete na zobrazení náhledů.



2 Po provedení nastavení klepněte na možnost **OK**.

3 Klepněte na požadované album.




4 Klepněte na možnost **Ano**.




- Vybrané snímky jsou přidány.

Přehrávání snímků v albech

Aktivujte režim přehrávání → Klepněte na symbol režimu přehrávání →


 Oblíbené snímky

Klepnutím na album přehrajete snímky ve vybraném albu.




- Funkce v menu přehrávání ( 109) lze použít pro snímky ve vybraném albu (kromě funkcí **Kopie** a **Oblíbené snímky**).
- Symbol alba můžete změnit klepnutím na možnost  ( 63).








Poznámky k mazání snímků

Pokud je vymazán snímek v režimu oblíbených snímků, vymaže se původní snímek. Informace o odebrání snímků z alb naleznete v části „Odebrání snímků z alb“ ( 62).

Odebrání snímků z alb

Aktivujte režim  Oblíbené snímky → Klepněte na album obsahující snímek, který chcete odebrat → Klepněte na symbol  →  Odstranit z oblíbených

1 Klepnutím na snímek, který chcete odebrat z alb, zrušíte označení symbolem .

- Můžete vybrat více snímků. Symbol  zobrazíte dalším klepnutím na snímek.
- Pohybem ovladačem zoomu () do polohy **T** () přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** () přepnete na zobrazení náhledů.




2 Po provedení nastavení klepněte na možnost .

3 Klepněte na možnost **Ano**.

- Pokud chcete odebrání zrušit, klepněte na možnost **Ne**.

Změna symbolu alba

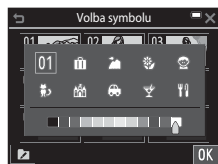
Aktivujte režim přehrávání → Klepněte na symbol režimu přehrávání →
🌟 Oblíbené snímky

1 Klepněte na možnost .



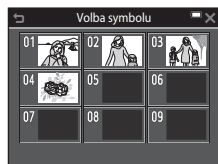
2 Vyberte symbol a barvu symbolu.

- Symbol vyberte klepnutím.
- Barvu symbolu vyberte klepnutím nebo přetažením posuvníku.
- Klepněte na možnost **OK**.




3 Klepněte na album, které chcete změnit.

- Symbol se změní.



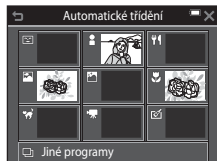
Režim Automatické třídění

Snímky jsou automaticky roztríděny do kategorií, jako jsou portréty, krajiny a videosekvence, v závislosti na nastavení v době pořízení.

Aktivujte režim přehrávání → Klepněte na symbol režimu přehrávání →
 Automatické třídění

Klepnutím na kategorii přehrajete snímky ve vybrané kategorii.


- Funkce v menu přehrávání (109) lze použít pro snímky ve vybrané kategorii (kromě funkcí **Kopie** a **Odstranit z oblíbených**).




Poznámky k režimu automatického třídění

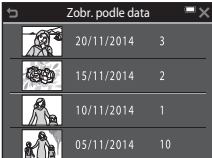
- V režimu automatického třídění lze do každé kategorie přidat až 999 snímků nebo souborů videosekvencí.
- V režimu automatického třídění nelze přehrát snímky ani videosekvence uložené jiným než tímto fotoaparátem.





Režim Zobr. podle data

Aktivujte režim přehrávání → Klepněte na symbol režimu přehrávání →
 Zobr. podle data

Klepnutím na datum přehrajete snímky pořízené v příslušný den.

- Funkce v menu přehrávání ( 109) lze použít pro snímky ve vybraném datu pořízení (kromě funkcí **Kopie** a **Odstranit z oblíbených**).



Zobr. podle data		
	20/11/2014	3
	15/11/2014	2
	10/11/2014	1
	05/11/2014	10

Poznámky k režimu Zobr. podle data

- Vybrat lze až 29 posledních dat. Existují-li snímky pro více než 29 dat, budou všechny snímky uložené dříve než posledních 29 dat zobrazeny společně v kategorii **Ostatní**.
- Lze zobrazit 9.000 posledních snímků.
- Pro snímky pořízené bez nastaveného data se používá datum 1. ledna 2014.


Prohlížení a mazání sériových snímků (sekvence)


Prohlížení snímků v sekvenci

Snímky pořízené sériově nebo s funkcí Koláž z autoportrétů jsou ukládány jako sekvence.

První snímek sekvence slouží jako klíčový snímek, který zastupuje sekvenci při zobrazení v režimu přehrávání jednotlivých snímků a v režimu přehrávání náhledů snímků (výchozí nastavení). V případě funkce Koláž z autoportrétů je jako klíčový snímek použit kolážový snímek.

Pokud chcete zobrazit jednotlivé snímky sekvence, klepněte na možnost .

Po klepnutí na možnost  jsou k dispozici následující operace.



- Předchozí nebo další snímek můžete zobrazit přetažením snímku doleva nebo doprava.
- Pokud chcete zobrazit snímky, které nejsou součástí sekvence, vraťte se k zobrazení klíčových snímků klepnutím na možnost .
- Pokud chcete zobrazit snímky v sekvenci jako náhledy nebo pokud je chcete přehrát ve formě prezentace, nastavte možnost **Možnosti zobr. sekvence** v menu přehrávání na hodnotu **Jednotlivé snímky** (📖114).




Možnosti zobraz. sekvence

Sériové snímky pořízené s jiným než tímto fotoaparátem nelze zobrazit jako sekvenci.

Možnosti menu přehrávání dostupné při používání sekvence

- Pokud jsou snímky v sekvenci zobrazeny v režimu přehrávání jednotlivých snímků, můžete vybrat funkce v menu přehrávání (📖109) klepnutím na možnost .
- Pokud klepnete na možnost , když je zobrazen klíčový snímek, pro všechny snímky v sekvenci lze použít následující nastavení:
 - Oblíbené snímky, Označit pro přenos přes Wi-Fi, Ochrana, Kopie

Vymazání snímků v sekvenci

Pokud pro snímky v sekvenci zobrazíte obrazovku menu klepnutím na možnost  a vyberete možnost **Vymazat**, pak to, které snímky budou vymazány, závisí na způsobu zobrazení sekvence.

- Pokud je zobrazen klíčový snímek:
 - **Aktuální snímek:** Budou vymazány všechny snímky v zobrazené sekvenci.
 - **Vymaz. vyb. snímky:** Pokud je na obrazovce pro vymazání vybraných snímků (📖21) vybrán klíčový snímek, budou vymazány všechny snímky v této sekvenci.
 - **Všechny snímky:** Budou vymazány všechny snímky na paměťové kartě nebo v interní paměti.
- Pokud jsou snímky v sekvenci zobrazeny v režimu přehrávání jednotlivých snímků:
 - **Aktuální snímek:** Bude vymazán aktuálně zobrazený snímek.
 - **Vymaz. vyb. snímky:** Budou vymazány vybrané snímky v sekvenci.
 - **Celá sekvence:** Budou vymazány všechny snímky v zobrazené sekvenci.

Úprava snímků (statické snímky)

Před úpravou snímků

V tomto fotoaparátu můžete snadno upravovat snímky. Upravené kopie jsou ukládány jako samostatné soubory.


Editované kopie se ukládají se stejným datem a časem pořízení jako původní snímky.

Omezení k úpravám snímků

- Snímek lze upravit maximálně 10krát. Snímek extrahovaný z videosekvence lze upravit maximálně 9krát.
- Snímky určitých velikostí nebo s určitými editačními funkcemi nelze upravit.

Rychlé efekty: změna odstínu nebo nálady

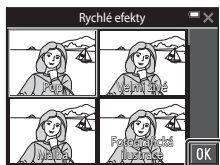
Typ rychlého efektu	Popis
Pop / Velmi živé	Hlavně zvyšuje sytost barev a používá efekty.
Malba / High-key / Efekt dětského fotoaparátu 1 / Efekt dětského fotoaparátu 2 / Low-key / Cross proces (červená) / Cross proces (žlutá) / Cross proces (zelená) / Cross proces (modrá)	Hlavně upravuje odstín a dodává snímku jiný vzhled.
Fotografická ilustrace / Změkčující filtr / Změkčení portrétu / Portrét (barevný + černobílý) / Rybí oko / Filtr typu hvězda / Efekt miniatury	Zpracovává snímky různými efekty.
Kontrastní monochrom. ef. / Sépiové / Kyanotypie / Selektivní barva	Z vícebarevných snímků dělá jednobarevné. Selektivní barva převede všechny barvy kromě nastavené barvy na černou a bílou.

- 1** Zobrazte snímek, na který chcete použít efekt, v režimu přehrávání jednotlivých snímků a klepněte na možnost .



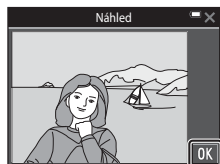
2 Klepnutím vyberte požadovaný efekt a klepněte na položku **OK**.

- Pohybem ovladačem zoomu (📖1) do polohy **T** (🔍) přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** (📺) přepnete na zobrazení náhledů.
- Pokud klepnete na položku **OK** v režimu přehrávání jednotlivých snímků, pokračujte krokem 4.



3 Zkontrolujte náhled efektu a klepněte na položku **OK**.

- Chcete-li odejít bez uložení upraveného snímku, klepněte na možnost **X**.



4 Klepněte na možnost **Ano**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.

Rychlé vylepšení: zvýšení kontrastu a sytosti

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol **MENU** →
📺 Rychlé vylepšení



1 Klepnutím vyberte míru efektu a klepněte na položku **OK**.



2 Klepněte na možnost **Ano**.

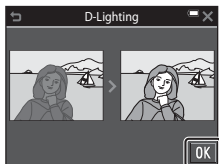
- Vytvoří se upravená kopie snímku.

D-Lighting: zvýšení jasu a kontrastu

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →
 D-Lighting

1 Klepněte na možnost .



- Vpravo se zobrazí upravená verze.



2 Klepněte na možnost **Ano**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.

Korekce efektu červených očí: korekce efektu červených očí při fotografování s bleskem

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →
 Korekce efektu červených očí

1 Klepněte na možnost .



2 Klepněte na možnost **Ano**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.

Poznámky ke korekci efektu červených očí

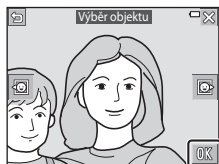
- Korekci efektu červených očí lze použít pouze na snímky, na kterých jsou detekovány červené oči.
- Korekce efektu červených očí může být použita na zvířata (psy nebo kočky), i když jejich oči nejsou červené.
- Korekce efektu červených očí nemusí na některých snímcích poskytovat očekávané výsledky.
- V ojedinělých případech může být korekce efektu červených očí použita na oblasti snímku, kde to není potřeba.

Vylepšení vzhledu: vylepšení lidských obličejů

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol → Vylepšení vzhledu

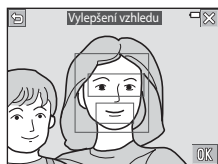
1 Klepnutím na možnost nebo vyberte obličej, který chcete vylepšit, a klepněte na možnost **OK**.

- Okolo pokožky, očí a úst se zobrazí rámečky.
- Pokud je vybrána pouze jedna tvář, pokračujte ke kroku 2.



2 Klepněte na oblast, kterou chcete vylepšit.

- Zobrazí se obrazovka úprav pro vybranou část obličeje.
- Na obrazovku pro výběr osoby se můžete vrátit klepnutím na položku



3 Použijte efekt.

- Vyberte efekt klepnutím na symbol.
- Klepnutím nebo přetažením posuvníku upravte stupeň efektu.
- Je možné použít více efektů současně.

Pokožka: **Zmenšení tváře**, **Změkčení pleti**, **Pudr**, **Redukce odlesků**, **Přidání růžové do tváře**

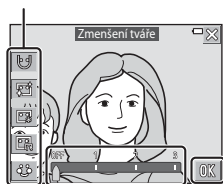
Oči: **Skrytí kruhů pod očima**, **Zvětšení očí**, **Vybělení očí**, **Oční stíny**, **Řasenka**

Ústa: **Vybělení zubů**, **Rtěnka**

Pokud chcete upravit jinou část, klepněte na možnost **OK** a vyberte znovu oblast na obrazovce z kroku 2.

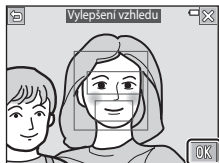
- Po zkontrolování všech efektů klepněte na možnost **OK**.

Efekt



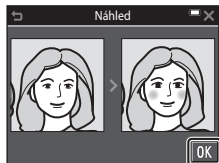
Posuvník

4 Klepněte na možnost **OK**.



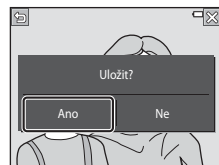
5 Podívejte se na náhled a klepněte na položku **OK**.

- Chcete-li změnit nastavení, vraťte se ke kroku 2 klepnutím na možnost ↶.
- Chcete-li odejít bez uložení upraveného snímku, klepněte na možnost ✕.



6 Klepněte na možnost **Ano**.



- Vytvoří se upravená kopie snímku.









✓ **Poznámky k funkci vylepšení vzhledu**

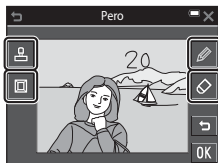
- Funkcí vylepšení vzhledu lze najednou upravit pouze jednu tvář.
- Podle toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny nebo jaký je jas obličejů, fotoaparát nemusí přesně obličeje detekovat nebo výsledky použití funkce vylepšení vzhledu nemusí odpovídat vašim očekáváním.
- Jestliže nejsou detekovány žádné obličeje, zobrazí se upozornění a na obrazovce se zobrazí menu přehrávání.
- Funkce vylepšení vzhledu je k dispozici pouze pro snímky zachycené s citlivostí ISO 1600 nebo nižší a velikostí obrazu 640 × 480 nebo větší.

Vybarvení: (psaní a kreslení na snímky)


Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →
 Vybarvení

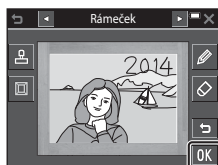
1 Na snímky můžete kreslit pomocí nástrojů , , a .

- Informace o používání kreslicích nástrojů naleznete v části  74.
- Snímky můžete zvětšit pohybem ovladače zoomu do polohy **T** (). Klepnutím na symboly   můžete zobrazit požadovanou část snímku. Pohybem ovladače zoomu do polohy **W** () obnovíte původní velikost.
- Předchozí operace lze vrátit klepnutím na možnost  (maximálně pětkrát).







2 Klepněte na možnost .

- Chcete-li odejít bez uložení upraveného snímku, klepněte na možnost .





3 Klepněte na možnost **Ano**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.
- Snímky jsou ukládány s následujícími velikostmi.
 - Snímky pořízené s nastavením  **2272x1704** nebo větším: 2272 x 1704
 - Snímky pořízené s nastavením  **1600x1200** nebo menším: 640 x 480
 - Snímky pořízené s nastavením  **4608x2592**: 1920 x 1080
 - Snímky pořízené s nastavením  **3456x3456**: 1080 x 1080

Používání nástrojů vybarvení

Psaní a kreslení na snímky

Psát a kreslit na snímky můžete klepnutím na možnost . Paletu lze skrýt klepnutím na možnost  nebo na snímek.


- Barvu pera vyberete klepnutím nebo přetažením posuvníku (1).
- Tloušťku pera vyberete klepnutím na posuvník (2).



Tloušťka pera (2) Barva pera (1)

Vymazání namalovaných prvků

Klepnutím na možnost  můžete vymazat vše, co jste na snímek přidali pomocí kreslicích nástrojů.



Paletu lze skrýt klepnutím na možnost  nebo na snímek.

- Velikost gummy vyberete klepnutím na posuvník.

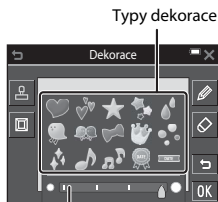


Velikost gummy

Přidání dekorací

Dekoraci můžete přidat klepnutím na možnost . Paletu lze skrýt klepnutím na možnost  nebo na snímek.


- Můžete si vybrat z 15 typů dekorací.
- Velikost dekorace vyberete klepnutím na posuvník.



Typy dekorace

Velikost dekorace

Přidání rámečku

Rámeček můžete ke snímku přidat klepnutím na možnost .

- Klepnutím na symboly   zobrazíte postupně devět různých rámečků.



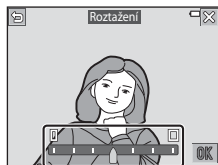
✓ Poznámky k dekoraci datum pořízení

- Formát data je stejný jako ten vybraný pro možnost **Formát data** v části **Časové pásmo a datum** (📖 126) v menu nastavení.
- Dekorace datum pořízení používá datum, které bylo nastaveno ve fotoaparátu při pořízení snímku. Datum přidané s dekorací datum pořízení nelze změnit.
- Pokud je snímek příliš malý, datum může být obtížně čitelné.

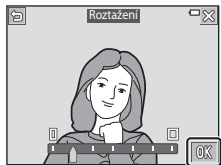
Roztažení: roztahování snímků

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol **Menu** →
📷 Roztažení

- 1** Klepnutím nebo přetažením posuvníku upravte efekt roztažení.



- 2** Klepněte na možnost **OK**.

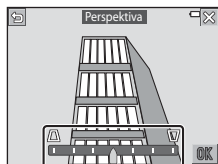


- 3** Klepněte na možnost **Ano**.
 - Vytvoří se upravená kopie snímku.

Perspektiva: úprava perspektivy

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol **MENU** →
Perspektiva

- 1 Klepnutím nebo přetažením posuvníku upravte perspektivu.




- 2 Klepněte na možnost **OK**.



- 3 Klepněte na možnost **Ano**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.

Selektivní změkčení: rozostření pozadí

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →








 Selektivní změkčení

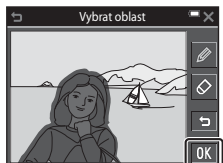
1 Pomocí položky nakreslete rámeček okolo oblasti, kterou nechcete rozostřit.

- Jakmile spojíte výchozí a koncový bod rámečku, oblast bude rozpoznána jako vybraná oblast. Vnitřek oblasti se zobrazí barevně a vnější se rozostří.
- Oblast nelze nastavit, pokud není linka řádně spojena nebo pokud je oblast příliš úzká. Nakreslete rámeček znovu.





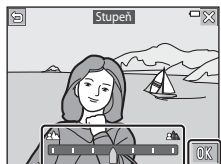
2 Upravte vybranou oblast.

- Klepnutím na položku  můžete do výběru přidat další oblast.
- Klepnutím na položku  můžete vymazat oblast.
- Klepnutím na možnost  lze vrátit předchozí akci (maximálně pětkrát).
- Snímky můžete zvětšit pohybem ovladače zoomu do polohy **T** (). Klepnutím na symboly   můžete zobrazit požadovanou část snímku. Pohybem ovladače zoomu do polohy **W** () obnovíte původní velikost.
- Po dokončení úprav klepněte na možnost **OK**.



3 Klepnutím nebo přetažením posuvníku vyberte míru efektu a klepněte na položku **OK**.



- Klepnutím na položku  můžete vrátit výběr oblasti.
- Chcete-li odejít bez uložení upraveného snímku, klepněte na možnost .





4 Klepněte na možnost **Ano**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.

Malý snímek: zmenšení velikosti snímku

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →  Malý snímek

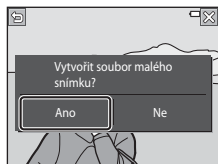
1 Klepnutím vyberte požadovanou velikost kopie a klepněte na položku **OK**.

- Snímky pořízené s nastavením režimu obrazu  **4608×2592** jsou ukládány s velikostí obrazu 640 × 360 a snímky pořízené s nastavením režimu obrazu  **3456×3456** jsou ukládány s velikostí obrazu 480 × 480. Klepnutím na možnost **OK** přejděte ke kroku 2.




2 Klepněte na možnost **Ano**.


- Vytvoří se upravená kopie (kompresní poměr přibližně 1:8).




Oříznutí: vytvoření oříznuté kopie snímku

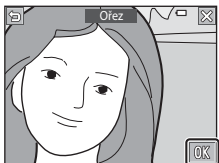
1 Zvětšete snímek, který chcete oříznout (📖58).

2 Přesuňte snímek tak, aby byla zobrazena pouze část, kterou chcete ponechat, a klepněte na možnost .

- Zvětšení můžete upravit pohybem ovladače zoomu nebo rozevřením/sevřením prstů na monitoru. Nastavte zvětšení, při kterém je zobrazen symbol .
- Přetažením snímku zobrazte požadovanou část snímku.

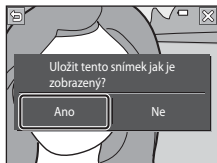


3 Zkontrolujte oblast, kterou chcete ponechat, a klepněte na možnost .



4 Klepněte na možnost **Ano**.

- Vytvoří se upravená kopie snímku.



Velikost obrazu

- Poměr stran (vodorovné a svislé) oříznutého snímku bude stejný jako poměr stran původního snímku.
- Pokud byl původní snímek pořízen s orientací na výšku, oříznutý snímek je také vytvořen s orientací na výšku.

Záznam a přehrávání videosekvencí

1 Zobrazte obrazovku fotografování.

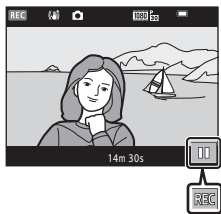
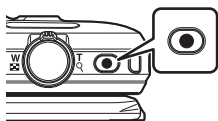
- Zkontrolujte zbývající dobu záznamu videa.



Zbývající doba záznamu videosekvence

2 Stisknutím tlačítka ● (záznam videosekvence) zahájíte záznam videosekvence.

- Fotoaparát zaostří na střed záběru.
- Nahrávání lze pozastavit klepnutím na možnost **II** a pokračovat v nahrávání lze klepnutím na možnost **REC** (kromě případů, kdy je v části **Možnosti videa** vybrána možnost **iFrame 720/30p**, **iFrame 720/25p** nebo možnost H5 videosekvence). Pokud bude nahrávání pozastaveno přibližně pět minut, automaticky se ukončí.
- Při nahrávání videa můžete pořídit statické snímky stisknutím tlačítka spouště (83).

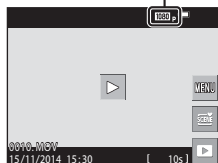


3 Opětovným stisknutím tlačítka ● (záznam videosekvence) zastavíte záznam.

4 Pokud chcete přehrát videosekvenci, vyberte videosekvenci v režimu přehrávání jednotlivých snímků a klepněte na možnost ▶.

- Videosekvence jsou označeny symbolem možnosti videa.

Možnosti videa



Oblast zachycená ve videosekvencích

- Oblast zachycená ve videosekvenci závisí na nastavení položky **Možnosti videa** v menu videa.
- Pokud je položka **Info o snímku** v části **Nastavení monitoru** (📖128) v menu nastavení nastavena na hodnotu **Rám. videa+auto. info**, oblast, kterou bude vidět ve videu, lze ověřit před zahájením nahrávání videa.

Maximální doba záznamu videosekvence

Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesáhnout velikost 4 GB nebo délku 29 minut, i když je na paměťové kartě dostatek volného prostoru pro delší záznam.

- Zbývající doba záznamu je zobrazena na obrazovce záznamu.
- Skutečná zbývající doba záznamu se může lišit v závislosti na obsahu, pohybu objektů a typu paměťové karty.
- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty s rychlostí SD 6 nebo rychlejší (📖177). Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostí, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.

✓ Poznámky k teplotě fotoaparátu

- Při dlouhodobém nahrávání videosekvencí nebo při použití fotoaparátu v teplých oblastech se může fotoaparát zahřát.
- Pokud se vnitřek fotoaparátu při nahrávání videosekvence příliš zahřeje, fotoaparát automaticky ukončí nahrávání.

Zobrazí se doba, která zbývá do ukončení nahrávání (🕒10s).

Po ukončení nahrávání se fotoaparát vypne.

Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne.

Poznámky k nahrávání videosekvencí

✓ Poznámky k ukládání snímků a videosekvencí

Indikace ukazující počet zbývajících expozičních a indikace ukazující zbývajících délkou záznamu při ukládání snímků a videosekvencí bliká. Pokud indikace bliká, **neotevírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu a nevyndávejte baterii ani paměťovou kartu**. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.

✓ Poznámky k nahraným videosekvencím

- Při použití digitálního zoomu může dojít k zhoršení kvality obrazu.
- Může se zaznamenat zvuk způsobený používáním zoomu, pohybem objektivu při používání autofokusu, redukcí vibrací nebo ovládním clony, když se změní jas.
- Při záznamu videosekvencí mohou být na monitoru vidět následující úkazy. Tyto úkazy jsou uloženy s nahranými videosekvencemi.
 - Ve snímcích pořízených při osvětlení zářivkami, rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými výbojkami se mohou v obrazu objevit pruhy.
 - Objekty, které se pohybují rychle z jedné strany záběru na druhou, například jedoucí vlak nebo auto, se mohou zobrazovat šikmo.
 - Při pohybu fotoaparátem do strany může být zobrazen šikmo celý obraz videosekvence.
 - Při pohybu fotoaparátem mohou světla nebo jiná jasná místa zanechávat stopy v obrazu.
- V závislosti na vzdálenosti objektu nebo použitém zoomu se při záznamu a přehrávání videosekvence mohou na objektech s opakovaným vzorem (látky, okna atd.) objevit barevné pruhy. K tomu dochází, když se vzor na objektu a rozvržení obrazového snímače vzájemně ruší; nejde o poruchu.

✓ Poznámky k redukcí vibrací při záznamu videosekvencí

- Pokud je položka **Redukce vibrací pro video** (📖121) v menu videa nastavena na hodnotu **Zapnuto (hybridní)**, obrazový úhel (oblast zachycená v záběru) během nahrávání videosekvence je menší.
- Při stabilizaci fotoaparátu pomocí stativu nastavte položku **Redukce vibrací pro video** na hodnotu **Vypnuto**, aby tato funkce nezpůsobila případné chyby.




✓ Poznámky k autofokusu při záznamu videosekvencí

Autofokus nemusí pracovat očekávaným způsobem (📖53). V takovém případě zkuste provést následující postupy:

1. Před zahájením nahrávání videosekvence nastavte možnost **Režim autofokusu** v menu videa na hodnotu **Jednorázové zaostření** (výchozí nastavení).
2. Zamiřte na jiný objekt ve středu kompozice (který je ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako fotografovaný objekt), stisknutím tlačítka ● (záznam videosekvence) zahajte záznam videosekvence a potom změňte kompozici.



Pořizování statických snímků při záznamu videa

Pokud při nahrávání videa stisknete tlačítko spouště až na doraz, uloží se jeden snímek jako statický snímek. Během ukládání statického snímku nahrávání videa pokračuje.

- Pokud je na monitoru zobrazen symbol , statické snímky lze pořídit. Pokud je zobrazen symbol , statické snímky nelze pořídit.
- Velikost pořízeného snímku závisí na nastavení položky **Možnosti videa** (116).



Poznámky k pořizování statických snímků při záznamu videosekvencí

- Statické snímky při záznamu videosekvencí nelze pořídit v následujících situacích:
 - pokud je zbývající čas záznamu kratší než 30 sekund;
 - pokud je položka **Možnosti videa** nastavena na hodnotu  **1080/60i**,  **1080/50i** nebo HS videosekvence.
- Snímky videosekvence, které byly nahrány při pořízení statického snímku, se nemusí přehrávat zcela plynule.
- Ve videosekvenci se může zaznamenat zvuk stisknutí tlačítka spouště.
- Pokud se fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště pohybuje, snímek může být rozostřený.

Operace při přehrávání videosekvence

Na monitoru jsou zobrazeny ovládací prvky přehrávání.



Při přehrávání



Při pozastavení

Můžete klepnout na symboly následujících operací.

Funkce	Symbol	Popis
Hlasitost		Úprava hlasitosti. Hlasitost můžete nastavit také pohybem ovladače zoomu (1).
Přejít zpět		Stisknutím a podržením videosekvenci převinete zpět.
Posunout vpřed		Stisknutím a podržením videosekvenci posunete vpřed.
Pozastavit		Pozastavení přehrávání. Po pozastavení lze provést následující operace.
		Přechod zpět o jeden snímek videosekvence. Stisknutím a podržením videosekvenci souvisle převinete zpět.
		Přechod vpřed o jeden snímek videosekvence. Stisknutím a podržením videosekvenci souvisle posunete vpřed.
		Obnovení přehrávání.
		Extrahování požadované části videosekvence a její uložení jako samostatného souboru.
Extrahování požadované části videosekvence a její uložení jako statického snímku.		
Konec		Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.

Úprava videosekvencí

Extrahování a uložení požadované části nahrané videosekvence

Požadovanou část nahrané videosekvence lze uložit jako zvláštní soubor.

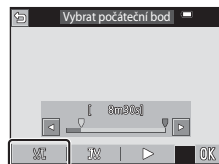
1 Přehrajte videosekvenci a pozastavte ji na začátku části, kterou chcete extrahovat (📖84).

2 V ovládacích prvcích přehrávání klepněte na možnost 📄.



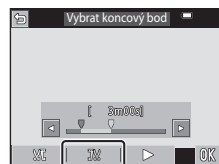
3 V ovládacích prvcích úprav klepněte na možnost 📄 (vybrat počáteční bod).

- Klepnutím na symboly ⏪ ⏩ přesunete počáteční bod.
- Pokud chcete úpravy zrušit, klepněte na možnost 📄.



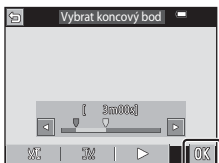
4 Klepněte na možnost 📄 (vybrat koncový bod).

- Klepnutím na symboly ⏪ ⏩ přesunete koncový bod.
- Pokud chcete zobrazit náhled nastavené části, klepněte na možnost ▶. Během zobrazení náhledu se zobrazí ovládací prvky přehrávání. Klepnutím na možnost 📄 náhled zastavíte.






5 Klepněte na možnost OK.

- Video uložíte podle zobrazených pokynů.




✓ Poznámky k úpravám videosekvencí

- Videosekvence pořízené s nastavením  **iFrame 720/30p** nebo  **iFrame 720/25p** (📖 116) nelze upravit.
- Aby nedošlo k vypnutí fotoaparátu během úprav, použijte dostatečně nabitou baterii. Pokud je zobrazeno napětí baterie , úpravy videosekvencí nejsou možné.
- Videosekvenci vytvořenou úpravami již nelze znovu oříznout.
- Skutečná oříznutá část videa se může mírně lišit od části vybrané pomocí počátečního a koncového bodu.
- Videosekvence nelze oříznout tak, aby byly kratší než dvě sekundy.

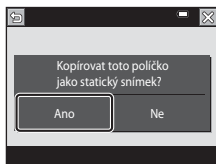
Uložení jednoho snímku z videosekvence jako statického snímku

Je možné extrahovat jeden snímek z nahrané videosekvence a uložit jej jako statický snímek.

- Pozastavte přehrávání videosekvence tak, aby byl zobrazen snímek, který chcete extrahovat (📖 84).
- V ovládacích prvcích přehrávání klepněte na možnost .



- Klepnutím na možnost **Ano** v dialogu pro potvrzení snímek uložíte.
- Velikost uloženého snímku závisí na typu původní videosekvence (na velikosti obrazu).











✓ Poznámky k ukládání statických snímků

Statické snímky nelze uložit v případě videosekvencí nahraných s nastavením  **1080/60i** nebo  **1080/50i** (📖 116).

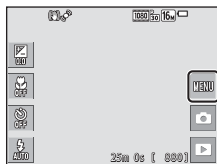
Používání menu

Následující menu lze nastavit klepnutím na symbol  (menu).

-  **Menu fotografování**
Lze otevřít klepnutím na možnost  na obrazovce záznamu.
Umožňuje změnit velikost obrazu a kvalitu obrazu, nastavení sériového snímání atd.
-  **Menu přehrávání**
Lze otevřít klepnutím na možnost  při prohlížení snímků v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo režimu přehrávání náhledů snímků.
Umožňuje upravit snímky, přehrát prezentace atd.
-  **Menu videa**
Lze otevřít klepnutím na možnost  na obrazovce záznamu.
Umožňuje upravit nastavení záznamu videosekvencí.
-  **Menu Možnosti Wi-Fi**
Umožňuje konfiguraci nastavení Wi-Fi pro spojení fotoaparátu a chytrého zařízení.
-  **Menu nastavení**
Umožňuje nastavit základní funkce fotoaparátu jako jsou datum a čas, jazyk zobrazení atd.

1 Klepněte na symbol (menu).

- Zobrazí se menu.



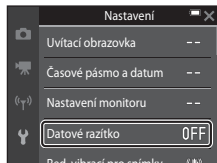
2 Klepněte na symbol menu.

- Můžete vybrat možnosti menu.



3 Klepněte na možnost menu.

- V závislosti na aktuálním režimu fotografování nebo stavu fotoaparátu nemusí být možné některé možnosti menu nastavit.



4 Klepněte na nastavení.

- Vybrané nastavení se použije.
- Až budete chtít z menu odejít, klepněte na možnost **X**.
- Při zobrazení menu můžete přepnout na režim fotografování stisknutím tlačítka spouště.



Menu fotografování (pro režim (auto))

Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)

Aktivujte režim fotografování* → Klepněte na symbol  → Režim obrazu

* Toto nastavení lze změnit také v jiných režimech fotografování, než je režim auto. Změněné nastavení se použije také pro ostatní režimy fotografování.

Vyberte kombinaci velikosti obrazu a kompresního poměru, která se použije při ukládání snímků.

Čím je nastavení režimu obrazu vyšší, tím jsou větší rozměry, ve kterých lze snímek tisknout, a čím je nižší komprimační poměr, tím je vyšší kvalita snímků. Současně se ale snižuje počet snímků, které lze uložit.

Možnost*	Kompresní poměr	Poměr stran (vodorovná vůči svislé)
 4608×3456★	Přibl. 1:4	4:3
 4608×3456 (výchozí nastavení)	Přibl. 1:8	4:3
 3264×2448	Přibl. 1:8	4:3
 2272×1704	Přibl. 1:8	4:3
 1600×1200	Přibl. 1:8	4:3
 640×480	Přibl. 1:8	4:3
 4608×2592	Přibl. 1:8	16:9
 3456×3456	Přibl. 1:8	1:1

* Číselné hodnoty představují počet zaznamenaných pixelů.

Příklad:  4608× 3456 = přibl. 16 megapixelů, 4608 × 3456 pixelů

Poznámky k tisku snímků s poměrem stran 1:1

Při tisku snímků s poměrem stran 1:1 změňte nastavení tiskárny na možnost „S okrajem“. Některé tiskárny nemohou tisknout snímky s poměrem stran 1:1.

Poznámky k režimu obrazu




Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖55).

Počet snímků, které lze uložit

- Přibližný počet snímků, které lze uložit, můžete zkontrolovat na monitoru při fotografování (📖14).
- Vzhledem ke komprimaci JPEG se může počet snímků, které lze uložit, výrazně lišit v závislosti na obsahu snímků, a to i v případě použití paměťových karet se stejnou kapacitou a stejného nastavení režimu obrazu. Počet snímků, které lze uložit, se může lišit také v závislosti na značce paměťové karty.
- Pokud je počet zbývajících snímků 10.000 nebo více, zobrazuje počítadlo zbývajících snímků hodnotu „9999“.

Fotografování dotykem

K dispozici jsou níže uvedené možnosti.




Položka	Popis	
 Expozice dotykem (výchozí nastavení)	Snímky lze pořídit jednoduchým klepnutím na monitor.	92
 AF dotykem	Nastavte zaostřovací pole klepnutím na monitor. Stisknutím tlačítka spouště pořídíte snímek se zaostřením a expozicí nastavenými pro zaostřovací pole.	93

- Při používání funkce režim vylepšení vzhledu je pevně nastavena hodnota **Expozice dotykem**.

Zaostřovací pole, které lze nastavit při používání funkce expozice dotykem nebo AF dotykem



- To, které zaostřovací pole lze nastavit klepnutím na monitor při používání funkce **Expozice dotykem** nebo **AF dotykem**, závisí na režimu fotografování.
- Při používání některých motivových programů zaostřovací pole nelze změnit.
- Když fotoaparát detekuje tvář člověka nebo zvířete, klepněte pouze na zobrazený rámeček. Pokud je detekováno více obličejů, změníte zaostřovací pole klepnutím na obličej ohraničený jednoduchým rámečkem.

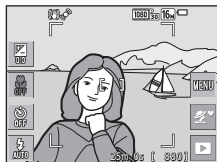
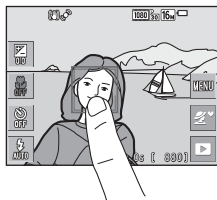
Uvolnění závěrky klepnutím na monitor (Expozice dotykem)

Aktivujte režim fotografování* → Klepněte na symbol  → Fotografování dotykem →  Expozice dotykem → Klepněte na symbol 




* Toto nastavení lze změnit také v jiných režimech fotografování, než je režim auto. Změněné nastavení se použije také pro ostatní režimy fotografování.

Klepnutím na požadovaný objekt pořídíte snímek.




- Při klepání na monitor nepoužívejte sílu, protože byste mohli způsobit pohyb fotoaparátu a výsledkem budou rozmazané snímky.
- Při používání digitálního zoomu fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.
- Tlačítko spouště lze rovněž použít, když je vybraná možnost expozice dotykem.
- Pokud se při klepnutí na monitor zobrazí , expozici nelze provést. Klepněte na oblast uvnitř .



Poznámky k expozici dotykem




- Zaostřovací pole, které lze nastavit, se mění v závislosti na režimu fotografování (91).
- Pokud klepnete na objekt zobrazený na monitoru, když je aktivní funkce samospouště (45), fotoaparát zablokuje zaostření a uvolní závěrku po 10 nebo 2 sekundách.
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (55).

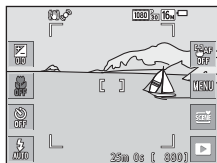
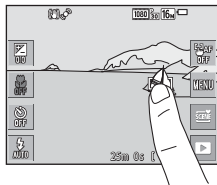
AF Zaostření klepnutím na monitor (AF dotykem)

Aktivujte režim fotografování* → Klepněte na symbol  →
Fotografování dotykem →  AF dotykem → Klepněte na symbol 

* Toto nastavení lze změnit také v jiných režimech fotografování, než je režim auto. Změněné nastavení se použije také pro ostatní režimy fotografování.

1 Klepněte na objekt, na který chcete zaostřit.

- Okolo oblasti, na kterou jste klepli, se zobrazí zaostřovací pole.
- Pokud se používá digitální zoom, zaostřovací pole nelze vybrat.
- Pokud chcete zrušit výběr zaostřovacího pole, klepněte na možnost  na monitoru.
- Pokud klepnete na místo, na které nelze zaostřit, zobrazí se na monitoru . Klepněte na oblast uvnitř .



2 Stiskněte tlačítko spouště a exponujte snímek.

- Stisknutím tlačítka spouště do poloviny bude zablokováno zaostření a expozice a úplným stisknutím bude uvolněna závěrka.








Poznámky k AF dotykem

Zaostřovací pole, které lze nastavit, se mění v závislosti na režimu fotografování (📖91).


Vyvážení bílé barvy (nastavení odstínu)

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Režim  (auto) → Klepněte na symbol  → Vyvážení bílé barvy

Upravte vyvážení bílé podle zdroje světla nebo povětrnostních podmínek, aby barvy na snímku odpovídaly tomu, co vidíte očima.

Položka	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Vyvážení bílé se nastaví automaticky.
PRE Manuální nastavení	Použijte, pokud nelze dosáhnout požadovaného výsledku s nastavením Auto , Žárovkové světlo atd. (📖95).
 Denní světlo	Tuto volbu použijte při fotografování pod přímým slunečním světlem.
 Žárovkové světlo	Tuto volbu použijte při umělém žárovkovém osvětlení.
 Zářivkové světlo	Tuto volbu použijte při zářivkovém světle.
 Zataženo	Tuto volbu použijte pod zataženou oblohou.
 Blesk	Použijte s bleskem.

Poznámky k funkci Vyvážení bílé

- Pokud je vyvážení bílé nastaveno na jinou hodnotu než **Auto** nebo **Blesk**, nastavte blesk na hodnotu  (vypnuto) (📖43).
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖55).

Používání manuálního nastavení

Níže uvedeným postupem můžete při fotografování změřit hodnotu vyvážení bílé barvy podle aktuálních světelných podmínek.

1 Pod osvětlení, při kterém chcete fotografovat, umístěte bílý nebo šedý referenční objekt.

2 Klepnutím vyberte položku **Manuální nastavení** v části **Vyvážení bílé barvy** a klepněte na možnost **OK**.

- Fotoaparát nastaví ohnisko pro měření vyvážení bílé barvy.



3 Zaměřte bílý nebo šedý referenční objekt v měřicím okně.

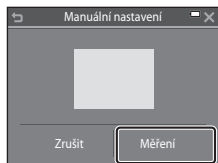
- Chcete-li použít poslední naměřenou hodnotu, klepněte na možnost **Zrušit**.



Měřicí okno

4 Klepnutím na možnost **Měření** zahájíte měření.

- Dojde k uvolnění závěrky a provede se měření (není uložen žádný snímek).















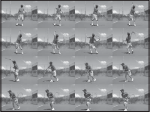
✓ Poznámky k Manuálnímu nastavení

Hodnotu pro osvětlení bleskem nelze měřit s nastavením **Manuální nastavení**. Při fotografování s bleskem nastavte možnost **Vyvážení bílé barvy** na hodnotu **Auto** nebo **Blesk**.

Sériové snímání

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Režim  (auto) → Klepněte na symbol  → Sériové snímání

Položka	Popis
 Jednotlivé snímky (výchozí nastavení)	Při každém stisknutí tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.
 Sériové snímání R	Zatímco je tlačítko spouště drženo stisknuté, jsou sériově pořizovány snímky. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvence sériového snímání je přibližně 9 obr./s a maximální počet sériově pořízených snímků je přibližně 7 (když je režim obrazu nastaven na hodnotu  4608x3456).
 Sériové snímání P	Zatímco je tlačítko spouště drženo stisknuté, jsou sériově pořizovány snímky. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvence sériového snímání je přibližně 2 obr./s a maximální počet sériově pořízených snímků je přibližně 7 (když je režim obrazu nastaven na hodnotu  4608x3456).
 Vyr. paměť před exp.	Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zahájí fotografování do vyrovnávací paměti před expozicí. Při domáčknutí tlačítka spouště fotoaparát uloží aktuální snímek a také snímky pořízené těsně před stisknutím tlačítka ( 98). Tato funkce pomáhá nepromeškat správný okamžik pro snímek. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvence sériového snímání je přibližně 12 obr./s a maximální počet sériově pořízených snímků je 5 (včetně maximálně 2 snímků pořízených funkcí vyrovnávací paměť před expozicí; když je režim obrazu nastaven na hodnotu  4608x3456).
 Sériové snímání R: 120 obr./s	Při každém stisknutí tlačítka spouště na doraz se pořídí snímky vysokou rychlostí. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvence sériového snímání je přibližně 120 obr./s a maximální počet sériově pořízených snímků je 50. • Režim obrazu je pevně nastaven na hodnotu  VGA (velikost obrazu: 640 × 480 pixelů).
 Sériové snímání R: 60 obr./s	Při každém stisknutí tlačítka spouště na doraz se pořídí snímky vysokou rychlostí. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvence sériového snímání je přibližně 60 obr./s a maximální počet sériově pořízených snímků je 25. • Režim obrazu je pevně nastaven na hodnotu  1M (velikost obrazu: 1280 × 960 pixelů).

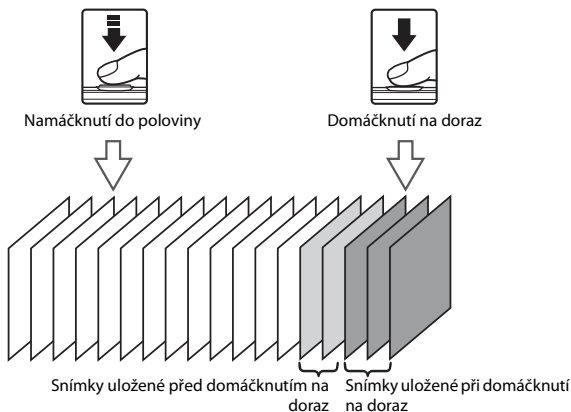
Položka	Popis
BSS BSS (Výběr nejlepšího snímku)	Zatímco je stisknuté tlačítko spouště na doraz, fotoaparát zhotoví řadu až 10 snímků a automaticky uloží nejostřejší snímek. Tuto funkci použijte při fotografování nehybného objektu na místech, kde je zakázáno fotografování s bleskem a kde je pravděpodobné, že dojde k chvění fotoaparátu.
 Mozaika 16 snímků	Při každém stisknutí tlačítka spouště na doraz fotoaparát zhotoví řadu 16 snímků a uloží je jako jeden snímek. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvence sériového snímání je přibližně 30 obr./s. • Režim obrazu je pevně nastaven na hodnotu 5M (velikost obrazu: 2560 × 1920 pixelů). 

Poznámky k sériovému snímání

- Zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy jsou pevně nastaveny na hodnoty platné pro první snímek v každé sérii.
- Uložení snímků po jejich pořízení může chvíli trvat.
- Se zvyšující se citlivostí ISO se na pořízených snímcích může objevit zrnění.
- Sériová snímací frekvence se může lišit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě a podmínkách pro pořizování snímků.
- Při používání funkce **Vyr. paměť před exp., Sériové snímání R: 120 obr./s, Sériové snímání R: 60 obr./s** nebo **Mozaika 16 snímků** se mohou ve snímcích pořízených při osvětlení zářivkami, rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými výbojkami objevit pruhy nebo rozdíly v jasu nebo barevných odstínech.
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖55).

Vyr. paměť před exp.

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nebo jeho domáčknutí na doraz jsou uloženy snímky následujícím způsobem.



- Při stisknutí tlačítka spouště do poloviny se symbol vyrovnávací paměti před expozicí (📷) zobrazí na monitoru zeleně.

Citlivost ISO

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Režim  (auto) → Klepněte na symbol  → Citlivost ISO

Vyšší citlivost ISO umožňuje vyfotit tmavší objekty. V případě objektů s podobným jasem lze snímky pořídit s kratším časem závěrky, čímž lze omezit rozmazání způsobené chvěním fotoaparátu a pohybem objektu.

- Při nastavení vyšší citlivosti ISO mohou snímky obsahovat šum.

Položka	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Citlivost je automaticky vybrána z rozsahu ISO 125 až 1600.
Autom. ve zvol. rozsahu	Zvolte rozsah, v rámci kterého bude fotoaparát automaticky upravovat citlivost ISO; ISO 125–400 nebo ISO 125–800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Citlivost je zablokována na zadané hodnotě.

Poznámky k citlivosti ISO

Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖55).






Zobrazení citlivosti ISO na obrazovce fotografování

- Pokud se zvýší citlivost ISO, zatímco je vybrána možnost **Auto**, zobrazí se symbol **ISO**.
- Pokud je vybrána možnost **Autom. ve zvol. rozsahu**, zobrazí se symbol maximální hodnoty citlivosti ISO.

Nastavení barev

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Režim  (auto) → Klepněte na symbol  → Nastavení barev

Vyberte barevný tón, který chcete použít při pořizování snímků.

Položka	Popis
 Standardní barvy (výchozí nastavení)	Tuto volbu použijte pro snímky s přirozenými barvami.
 Živé barvy	Tuto volbu použijte k dosažení živých, „fotografických“ barev.
 Černobílé	Záznam černobílých snímků.
 Sépiové	Záznam sépiově zbarvených snímků.
 Kyanotypie	Pro záznam snímků s azurově modrým monochromatickým zbarvením.


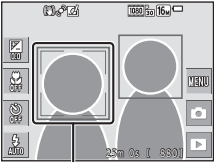
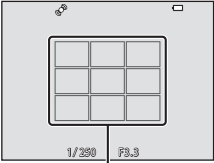

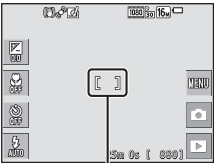
Poznámky k nastavení barev


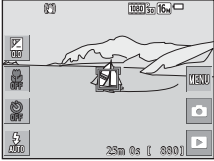

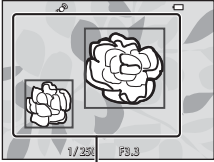
Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (55).

Rež. činnosti zaostř. polí

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Režim  (auto) → Klepněte na symbol  → Rež. činnosti zaostř. polí

Nastavení režimu činnosti zaostřovacích polí.





Položka	Popis
<p> Prior. ostř. na obličej</p>	<p>Když fotoaparát detekuje obličej, zaostří na něj. Další informace naleznete v části „Používání detekce tváří“ (150).</p>  <p>Zaostřovací pole</p> <p>Při komponování snímku bez lidských objektů nebo detekovaných tváří fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště do poloviny automaticky vybere jedno nebo více z devíti zaostřovacích polí, v němž se nachází nejbližší objekt.</p>  <p>Zaostřovací pole</p>
<p> Střed</p>	<p>Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.</p>  <p>Zaostřovací pole</p>

Položka	Popis
 Sledování objektu	<p>Tato funkce slouží k fotografování objektů v pohybu. Registrujte objekt, na který má fotoaparát zaostřit. Zaostřovací pole se bude automaticky pohybovat a sledovat objekt. Další informace naleznete v části „Používání funkce Sledování objektu“ (📖103).</p> 
 Zaost. s vyhled. hlav. obj. (výchozí nastavení)	<p>Když fotoaparát detekuje hlavní objekt, zaostří na něj. Další informace naleznete v části „Používání funkce Zaost. s vyhled. hlav. obj.“ (📖52).</p>  <p style="text-align: center;">Zaostřovací pole</p>




Poznámky k režimu činnosti zaostřovacích polí

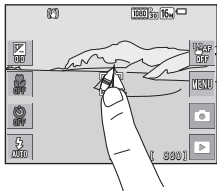
- Při aktivním digitálním zoomu je bez ohledu na nastavení položky **Rež. činnosti zaostř. polí** zaostřený střed záběru.
- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖55).

Používání funkce Sledování objektu

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Režim  (auto) → Klepněte na symbol  → Rež. činnosti zaostř. polí →  Sledování objektu → Klepněte na symbol 

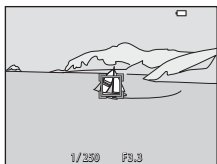
1 Zaregistrujte objekt.

- Klepněte na objekt, který chcete sledovat.
- Když je objekt registrován, zobrazí se okolo něj žlutý rámeček (zaostřovací pole) a fotoaparát jej začne sledovat.
- Pokud objekt nelze registrovat, rámeček se zobrazí červeně. Změňte kompozici a zkuste objekt zaregistrovat znovu.
- Pokud oblast, na kterou jste klepli, neobsahuje objekt, který lze registrovat, na monitoru se zobrazí . Klepněte na oblast uvnitř .
- Zaměření můžete změnit klepnutím na jiný objekt.
- Pokud chcete zrušit registraci objektu, klepněte na možnost  na monitoru.
- Pokud už fotoaparát nemůže sledovat registrovaný objekt, zaostřovací pole zmizí. Zaregistrujte objekt znovu.



2 Domáčknutím tlačítka spouště pořídíte snímek.

- Jestliže stisknete tlačítko spouště, když není zobrazeno zaostřovací pole, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed záběru.



Poznámky ke Sledování objektu

- Pokud provedete operaci, jako je například změna zoomu, zatímco fotoaparát sleduje objekt, registrace se zruší.
- V některých situacích nemusí být sledování objektu možné.


Režim autofokusu

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Režim  (auto) → Klepněte na symbol  → Režim autofokusu

Nastavení způsobu, kterým fotoaparát zaostřuje při pořizování statických snímků.





Položka	Popis
AF-S Jednorázové zaostření (výchozí nastavení)	Fotoaparát zaostří pouze při stisknutí tlačítka spouště do poloviny.
AF-F Nepřetržitý AF	Fotoaparát zaostřuje neustále, i když není tlačítko spouště namáčknuté do poloviny. Během ostření je slyšet pohyb motoru objektivu.

Režim autofokusu pro záznam videosekvencí

Režim autofokusu pro záznam videosekvencí lze nastavit pomocí položky **Režim autofokusu** (120) v menu videa.

Rychlé efekty

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování → Režim  (auto) → Klepněte na symbol  → Rychlé efekty

Položka	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Klepnutím na možnost  okamžitě po uvolnění závěrky v režimu  (auto) můžete zobrazit obrazovku pro výběr efektu a použít funkci rychlé efekty ( 40).
OFF Vypnuto	Vypíná funkci Rychlé efekty (během fotografování).


Poznámky k funkci Rychlé efekty




Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (55).

Menu Inteligentní portrét

- Další informace o možnosti **Režim obrazu** naleznete v části „Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)“ (📖89).
- Další informace o možnosti **Fotografování dotykem** naleznete v části „Fotografování dotykem“ (📖91).



Změkčení pleti

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování →
📷 Režim Inteligentní portrét → Klepněte na symbol  → Změkčení pleti




Položka	Popis
 ↕ Vysoká	Po uvolnění závěrky fotoaparát detekuje obličeje (až tři) a před uložením zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pletové tóny. Můžete zvolit použitou míru efektu.
 ↕ Normální (výchozí nastavení)	
 ↕ Nízká	
OFF Vypnuto	Vypne funkci změkčení pleti.

Výsledky změkčení pleti nejsou vidět na obrazovce fotografování. Výsledky můžete zkontrolovat prohlédnutím snímků po jejich pořízení.

Samosp. det. úsměv

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování →
 Režim Inteligentní portrét → Klepněte na symbol  → Samosp. det. úsměv


Fotoaparát detekuje obličeje osob a poté automaticky exponuje snímek, jakmile detekuje úsměv.

Položka	Popis
 ON Zapnuto (jednot. snímky)	Pokud fotoaparát detekuje úsměv, pořídí jeden snímek.
 Zapnuto (sériové snímání)	Pokud fotoaparát detekuje úsměv, pořídí sérii až 5 snímků a všechny je uloží. Blesk nelze použít.
 BSS Zapnuto (BSS) (výchozí nastavení)	Pokud fotoaparát detekuje úsměv, pořídí sérii až 5 snímků a uloží snímek, který nejlépe zachytil úsměv. Blesk nelze použít.
OFF Vypnuto	Vypne samospoušť detekující úsměv.

Poznámky k samospoušti detekující úsměv

Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi ( 55).

Kontrola mrknutí

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování →
☺ Režim Inteligentní portrét → Klepněte na symbol  → Kontrola mrknutí

Položka	Popis
ON Zapnuto	<p>Fotoaparát pro každý snímek automaticky uvolní závěrku dvakrát a uloží snímek, na kterém jsou oči osoby otevřené.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pokud fotoaparát zjistí, že na uloženém snímku mohla mít osoba oči zavřené, zobrazí se po dobu několika sekund v pravé části varování.• Blesk nelze použít.
OFF Vypnuto (výchozí nastavení)	Vypne kontrolu mrknutí.




Poznámky ke kontrole mrknutí

Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (📖55).

Menu Režim vylepšení vzhledu


- Další informace o možnosti **Režim obrazu** naleznete v části „Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)“ (📖89).
- Další informace o možnosti **Fotografování dotykem** naleznete v části „Fotografování dotykem“ (📖91).

Koláž z autoportrétů



Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol režimu fotografování →
📷 Režim vylepšení vzhledu → Klepněte na symbol  → Koláž z autoportrétů

Položka	Popis
Počet snímků	Nastavte počet snímků, které fotoaparát automaticky pořídí (počet snímků pro složený snímek): <ul style="list-style-type: none">• 4 (výchozí nastavení) nebo 9.
Interval	Nastavte interval mezi jednotlivými snímky: <ul style="list-style-type: none">• Krátký, Střední (výchozí nastavení) nebo Dlouhý.
Zvuk závěrky	Nastavte, zda se má při používání funkce Koláž z autoportrétů přehrávat zvuk závěrky: <ul style="list-style-type: none">• Standardní, Zrcadlovka, Kouzlo (výchozí nastavení) nebo Vypnuto.• Nastavení položky Zvuk závěrky v části Nastavení zvuku v menu nastavení zde neplatí.

Menu přehrávání

- Další informace o možnosti  **Vymazat** naleznete v části „Vymazání snímků“ (📖20).
- Další informace o funkcích pro úpravu snímků naleznete v části „Úprava snímků (statické snímky)“ (📖68).
- Další informace o možnostech **Oblíbené snímky** a **Odstranit z oblíbených** naleznete v části „Režim Oblíbené snímky“ (📖60).



Označit pro přenos přes Wi-Fi

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →  Označit pro přen. přes Wi-Fi

Ve fotoaparátu předem vyberte snímky, které chcete přenést do chytrého zařízení. Na obrazovce pro výběr snímků (📖115) vyberte nebo zrušte výběr snímků pro funkci **Označit pro přenos přes Wi-Fi**.

Pokud v menu nastavení vyberete možnost **Obnovit vše** (📖140) nebo v menu Možnosti Wi-Fi možnost **Obnovit výchozí nastavení** (📖123), provedená nastavení položky **Označit pro přenos přes Wi-Fi** se zruší.

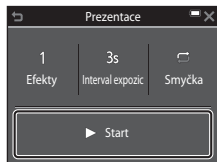
Prezentace

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →  Prezentace



Postupně přehrání jednotlivých snímků v automatické prezentaci. Při přehrávání video souborů v prezentaci se zobrazuje vždy jen první snímek každého videa.

1 Klepněte na možnost **Start**.

- Je zahájeno přehrávání prezentace.
- Pokud chcete pro prezentaci vybrat efekty, před klepnutím na možnost **Start** klepněte na možnost **Efekty**.
- Chcete-li změnit interval mezi snímky, klepněte před výběrem položky **Start** na položku **Interval expozic** a nastavte požadovaný časový interval.
- Pokud chcete prezentaci automaticky opakovat, před klepnutím na možnost **Start** klepněte na možnost **Smyčka**.
- Maximální doba přehrávání je přibližně 30 minut, a to i v případě, že je povolena možnost **Smyčka**.








2 Ukončete prezentaci nebo obnovte její přehrávání.

- Při ukončení nebo pozastavení prezentace se zobrazí obrazovka uvedená vpravo. Chcete-li prezentaci ukončit, klepněte na možnost . Chcete-li pokračovat v prezentaci, klepněte na možnost .





Operace při přehrávání

V ovládacích prvcích přehrávání můžete klepnout na symboly následujících operací.

Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět		Stisknutím a podržením prezentaci převinete zpět.
Posunout vpřed		Stisknutím a podržením prezentaci posunete vpřed.
Pozastavit		Klepnutím pozastavíte prezentaci. <ul style="list-style-type: none">• Chcete-li pokračovat v přehrávání, klepněte na možnost .
Konec		Klepnutím ukončíte prezentaci.

Ochrana



Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →  Ochrana

Fotoaparát chrání vybrané snímky před nechtěným vymazáním.



Výběr snímků, které chcete chránit, nebo zrušení ochrany snímků na obrazovce pro výběr snímků (📖115).

Nezapomeňte, že při formátování paměťové karty nebo interní paměti fotoaparátu jsou trvale vymazána veškerá data, a to včetně chráněných souborů (📖135).

Otočit snímek

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →  Otočit snímek

Určete orientaci, ve které jsou uloženy snímky zobrazeny při přehrávání. Snímky lze otočit o 90 stupňů ve směru hodinových ručiček nebo o 90 stupňů proti směru hodinových ručiček.


Vyberte snímek na obrazovce pro výběr snímků (📖115). Na obrazovce Otočit snímek je možné otočit snímek o 90 stupňů klepnutím na možnost  nebo .





Otočení o 90
stupňů proti směru
hodinových ručiček



Otočení o 90
stupňů ve směru
hodinových ručiček






Klepnutím na možnost  nastavíte zobrazenou orientaci a uložíte informace o orientaci spolu se snímkem.

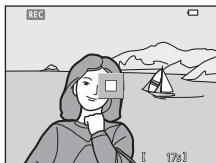
Zvuková poznámka

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →
 Zvuková poznámka



Můžete nahrát zvukové poznámky a připojit je k snímkům.




Záznam zvukových poznámek

- Klepnutím na možnost  nahrajete přibližně až 20 sekund záznamu.
- Pokud v průběhu nahrávání klepnete na možnost , nahrávání se zastaví.
- Nedotýkejte se mikrofonu.
- Během záznamu bliká na monitoru symbol .
- Po skončení záznamu se zobrazí obrazovka přehrávání zvukových poznámek. Pokud si chcete zvukovou poznámku poslechnout, klepněte na možnost .
- Před nahráním nové zvukové poznámky vymažte aktuální zvukovou poznámku.
- V režimu přehrávání jednotlivých snímků je u snímků se zvukovou poznámkou zobrazen symbol .



Přehrávání zvukových poznámek

Vyberte snímek se zobrazeným symbolem  a poté klepněte na možnost .

- Zvukovou poznámku přehrajete klepnutím na možnost . Klepnutím na možnost , přehrávání zastavíte.
- Klepnutím na možnost  během přehrávání nastavíte hlasitost.

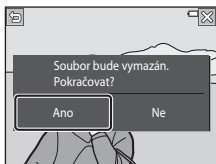


Mazání zvukových poznámek



Klepněte na možnost  na obrazovce pro přehrávání zvukových poznámek.

Jakmile se zobrazí dialog pro potvrzení, klepněte na možnost **Ano**.


- Pokud chcete vymazat zvukovou poznámku u chráněného snímku, musíte nejdříve zrušit nastavení **Ochrana**.



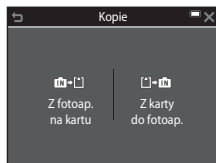
Kopie (kopírování snímků mezi paměťovou kartou a interní pamětí)

Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →  Kopie


Je možné kopírovat snímky mezi paměťovou kartou a interní pamětí.

- Když přepnete fotoaparát do režimu přehrávání, zatímco je vložena paměťová karta, na které nejsou žádné snímky, zobrazí se hlášení **V paměti nejsou žádné snímky**. V takovém případě klepněte na symbol  a vyberte možnost **Kopie**.

- 1** Klepněte na možnost cílového umístění, do kterého budou snímky zkopírovány.




- 2** Klepněte na možnost kopírování.


- Pokud zvolíte možnost **Vybrané snímky**, vyberte snímky pomocí obrazovky pro výběr snímků ( 115).





Poznámky ke kopírování snímků


- Lze kopírovat pouze soubory ve formátech, ve kterých tento fotoaparát umí soubory ukládat.
- Činnost není zaručena u snímků pořízených s jinou značkou fotoaparátu nebo u snímků, které byly upraveny v počítači.
- Zkopírované snímky a videosekvence nelze zobrazit v režimu automatického třídění ( 64).
- Pokud zkopírujete snímky přidáné do alb, v cílovém umístění tyto snímky nebudou přidány do alb.




Kopírování snímků v sekvenci

- Pokud v režimu **Vybrané snímky** vyberete klíčový snímek sekvence, budou zkopírovány všechny snímky v sekvenci.
- Pokud během zobrazení snímků v sekvenci klepnete na možnost  bude k dispozici pouze možnost kopírování **Z karty do fotoap.** Pokud vyberete možnost **Aktuální sekvence**, budou zkopírovány všechny snímky v sekvenci.

Možnosti zobr. sekvence



Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol  →
 Možn. zobraz. sekvence

Vyberte způsob zobrazení snímků v sekvenci (66).


Položka	Popis
 Jednotlivé snímky	Zobrazení jednotlivých snímků v sekvenci. Na obrazovce přehrávání se zobrazí symbol  .
 Pouze klíč. snímek (výchozí nastavení)	Zobrazení pouze klíčového snímku sekvence.

Nastavení platí pro všechny sekvence a je uloženo v paměti fotoaparátu i po vypnutí fotoaparátu.

Vybrat klíčový snímek

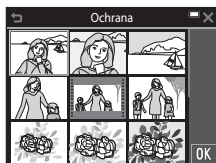
Aktivujte režim přehrávání → Vyberte snímek → Klepněte na symbol 
→  Vybrat klíčový snímek

Vyberte jako klíčový snímek jiný snímek v sekvenci.

- Na obrazovce pro výběr klíčového snímku vyberte snímek (115).

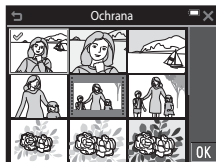
Obrazovka pro výběr snímků

Pokud se při používání fotoaparátu zobrazí obrazovka pro výběr snímku, jako je ta vyobrazená vpravo, vyberte snímky následujícím způsobem.



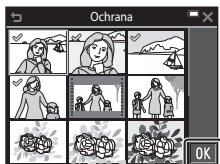
1 Klepnutím vyberte snímek a přidejte symbol ✓.

- Pohybem ovladačem zoomu (1) do polohy **T** (Q) přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W** (R) přepnete na zobrazení náhledů.
- Chcete-li výběr zrušit, odstraňte symbol ✓ dalším klepnutím na snímek.
- Klepnutím přidejte symbol ✓ stejně, jako když chcete vybrat více snímků.
- Pro možnosti **Otočit snímek**, **Vybrat klíčový snímek** a **Uvitací obrazovka** lze vybrat pouze jeden snímek.





2 Výběr snímků použijete klepnutím na možnost **OK**.



- Po zobrazení dialogu pro potvrzení postupujte podle zobrazených pokynů.




Menu videa











Možnosti videa

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Možnosti videa

Vyberte požadované možnosti videa pro záznam. Vyberte možnosti videa s normální rychlostí, pokud chcete nahrávat videa s normální rychlostí, nebo možnosti videa HS (117), pokud chcete nahrávat zpomaleně nebo zrychleně. Možnosti videa, které lze nastavit, se mění v závislosti na nastavení položky **Snímací frekvence** (122).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty s rychlostí SD 6 nebo rychlejší (177).

Možnosti videosekvencí s normální rychlostí

Položka (Velikost obrazu / snímací frekvence ¹ , formát souboru)	Velikost obrazu	Poměr stran (vodorovná vůči svislé)
 1080/30p ²  1080/25p ² (výchozí nastavení)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i ²  1080/50i ²	1920 × 1080	16:9
 720/30p ²  720/25p ²	1280 × 720	16:9
 iFrame 720/30p ^{2,3}  iFrame 720/25p ^{2,3}	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

¹ Prokládány formát používá políčka za sekundu.




² Nastavení není k dispozici při použití některých efektů v rámci režimu speciální efekty nebo režim vylepšení vzhledu.

³ iFrame je formát podporovaný společností Apple Inc. Soubory iFrame nelze v tomto fotoaparátu upravovat. Při nahrávání videosekvencí do interní paměti se může nahrávání zastavit před dosažením maximální délky záznamu.

Možnosti HS videosekvencí

Nahrané videosekvence se přehrávají zrychleně nebo zpomaleně.

Viz „Nahrávání zpomalených nebo zrychlených videosekvencí (HS videosekvence)“ (📖 119).

Položka	Velikost obrazu Poměr stran (vodorovná vůči svislé)	Popis
 HS 480/4 ^{x1}	640 × 480 4:3	Pomalé videosekvence s 1/4 rychlostí <ul style="list-style-type: none">Max. délka záznamu²: 10 sekund (doba přehrávání: 40 sekund)
 HS 720/2 ^{x1}	1280 × 720 16:9	Pomalé videosekvence s 1/2 rychlostí <ul style="list-style-type: none">Max. délka záznamu²: 30 sekund (doba přehrávání: 1 minuta)
 HS 1080/0,5 ^{x1}	1920 × 1080 16:9	Rychlé videosekvence s 2× rychlostí <ul style="list-style-type: none">Max. délka záznamu²: 2 minuty (doba přehrávání: 1 minuta)

¹ Nastavení není k dispozici při použití některých efektů v rámci režimu speciální efekty nebo režim vylepšení vzhledu.

² Při nahrávání videosekvencí lze fotoaparát přepínat mezi nahráváním videosekvencí s normální rychlostí a nahráváním zpomalených nebo zrychlených videosekvencí. Zde uvedená maximální délka záznamu označuje pouze část videosekvence, která je nahrána s nízkou nebo vysokou rychlostí.

Poznámky k HS videosekvenci

- Není nahráván zvuk.
- Při zahájení nahrávání videosekvence se zablokuje poloha zoomu a zaostření.



Přehrávání zpomalených nebo zrychlených videosekvencí

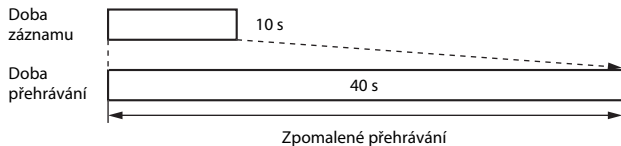
Při záznamu s normální rychlostí:



Při záznamu s nastavením $\frac{480}{1080} \text{P}$ HS 480/4x ($\frac{480}{1080} \text{P}$ HS 480/4x):

Videosekvence jsou nahrávány 4x rychlostí.

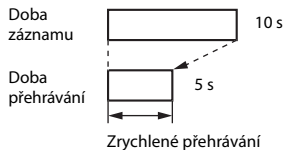
Jsou přehrávány zpomaleně s 4x nižší rychlostí.





Při záznamu s nastavením $\frac{1080}{1080} \text{P}$ HS 1080/0,5x ($\frac{1080}{1080} \text{P}$ HS 1080/0,5x):

Videosekvence jsou nahrávány 1/2 rychlostí.

Jsou přehrávány zrychleně s 2x vyšší rychlostí.




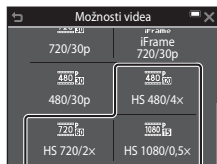
Nahrávání zpomalených nebo zrychlených videosekvencí (HS videosekvence)

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Možnosti videa

Videosekvence nahrané s funkcí HS videosekvence lze přehrávat zpomaleně, a to s 1/4 nebo 1/2 rychlostí. Můžete je také přehrát zrychleně, a to dvojnásobnou rychlostí.

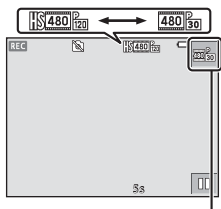
1 Klepněte na možnost HS videosekvence (📖117).

- Po použití možnosti se vraťte na obrazovku pro záznam klepnutím na možnost .



2 Stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) zahájíte záznam.



- Pokud je položka **Otevřít jako záznam HS** v menu videosekvencí nastavena na hodnotu **Zapnuto**, fotoaparát začne nahrávat HS videosekvenci. V případě nastavení hodnoty **Vypnuto** začne nahrávat videosekvenci s normální rychlostí.
- Fotoaparát přepne mezi nahráváním videosekvence s normální rychlostí a nahráváním HS videosekvence při každém klepnutí na symbol pro přepnutí HS/HD.
- Symbol možností videa se mění při každém přepnutí mezi nahráváním HS videosekvencí a nahráváním videosekvencí s normální rychlostí.
- Při dosažení maximální doby záznamu pro HS videosekvence (📖117) fotoaparát automaticky přepne na nahrávání videosekvence s normální rychlostí.



Symbol pro přepnutí HS/HD

3 Stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) ukončíte záznam.



Otevřít jako záznam HS

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Otevřít jako záznam HS

Nastavení toho, zda chcete při nahrávání začít se záznamem HS videosekvencí nebo videosekvencí s normální rychlostí.

Položka	Popis
ON Zapnuto (výchozí nastavení)	Při zahájení nahrávání videosekvence se bude nahrávat HS videosekvence.
OFF Vypnuto	Při zahájení nahrávání videosekvence se bude nahrávat videosekvence s normální rychlostí.

Režim autofokusu



Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Režim autofokusu

Nastavení způsobu ostření fotoaparátu v režimu videosekvencí.

Položka	Popis
AF-S Jednorázové zaostření (výchozí nastavení)	Při zahájení nahrávání se zaostření zablokuje. Tuto možnost vyberte, pokud bude mezi fotoaparátem a objektem po celou dobu záznamu videa udržována víceméně stejná vzdálenost.
AF-F Nepřetržitý AF	Fotoaparát zaostřuje neustále během nahrávání videosekvence. Tuto možnost vyberte, pokud se bude v průběhu záznamu výrazně měnit vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem. V nahrané videosekvenci může být slyšet zvuk ostření fotoaparátu. Aby zvuk ostření fotoaparátu nerušil záznam, doporučuje se použít nastavení Jednorázové zaostření .



- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Jednorázové zaostření**.

Redukce vibrací pro video

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Redukce vibrací pro video



Vyberte nastavení redukce vibrací pro nahrávání videosekvencí.

Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, vyberte možnost **Vypnuto**.



Položka	Popis
 * Zapnuto (hybridní) (výchozí nastavení)	Provede korekci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací a současně provede elektronickou redukci vibrací zpracováním snímku. Zorné pole (oblast viditelná v záběru) se zmenší.
 Zapnuto	Provede kompenzaci chvění fotoaparátu pomocí redukce vibrací posuvem objektivu.
OFF Vypnuto	Kompenzace se neprovede.


- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Vypnuto**.

Poznámky k redukci vibrací pro videosekvence

- V některých situacích nemusí být účinky chvění fotoaparátu zcela odstraněny.
- Pokud je položka **Možnosti videa** nastavena na hodnotu  **1080/60i** nebo  **1080/50i**, chvění fotoaparátu je v režimu speciálních efektů kompenzováno pouze optickou redukcí vibrací, a to i v případě, že je položka **Redukce vibrací pro video** nastavena na hodnotu **Zapnuto (hybridní)**.



Redukce hluku větru

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Redukce hluku větru

Položka	Popis
 Zapnuto	Během záznamu videosekvencí redukuje zvuk, který vytváří vítr přecházející přes mikrofon. Při přehrávání mohou být špatně slyšet i jiné zvuky.
OFF Vypnuto (výchozí nastavení)	Redukce hluku větru je vypnutá.

- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Vypnuto**.

Snímací frekvence

Aktivujte režim fotografování → Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Snímací frekvence

Vyberte snímací frekvenci (políčka za sekundu v případě prokládaného formátu) pro záznam videosekvencí. Při změně nastavení snímací frekvence se změní možnosti, které lze nastavit v části **Možnosti videa** (📖116).

Položka	Popis
30fps 30 obr./s (30p/60i)	Vhodné pro přehrávání na televizoru standardu NTSC.
25fps 25 obr./s (25p/50i)	Vhodné pro přehrávání na televizoru standardu PAL.

Menu Možnosti Wi-Fi

Klepněte na symbol  → Symbol menu 

Nakonfigurujte nastavení Wi-Fi (bezdrátová síť LAN) k propojení fotoaparátu s chytrým zařízením.

Položka	Popis
 Připojit k chytrému zařízení	Vyberte, chcete-li bezdrátově propojit fotoaparát s chytrým zařízením. Další informace naleznete v části „Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)“ (📖141).
 Odeslat z fotoaparátu	Vyberte, chcete-li bezdrátově propojit fotoaparát s chytrým zařízením. Další informace naleznete v části „Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)“ (📖141). <ul style="list-style-type: none">Snímky pro přenos lze vybrat na obrazovce pro výběr snímků před navázáním spojení Wi-Fi (📖115). SSID a heslo fotoaparátu se zobrazí na obrazovce po vybraní snímků.
 OFF Zakázat Wi-Fi	Tuto možnost vyberte, pokud chcete ukončit spojení mezi fotoaparátem a chytrým zařízením. Další informace naleznete v části „Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)“ (📖141).
 Možnosti	SSID: Změna SSID. Zde nakonfigurovaný identifikátor SSID se zobrazí na chytrém zařízení. Zadejte alfanumerický identifikátor SSID o délce 1 až 24 znaků. Autentizace/šifrování: Zvolte, zda má být komunikace mezi fotoaparátem a připojeným chytrým zařízením šifrovaná či nikoli. Pokud je zvolena možnost Otevřené (výchozí nastavení), komunikace není šifrovaná. Heslo: Nastavení hesla. Zadejte alfanumerické heslo o délce 8 až 16 znaků. Kanál: Zvolte kanál pro bezdrátové připojení.
INFO Aktuální nastavení	Zobrazení aktuálního nastavení.
RESET Obnovit výchozí nastavení	Obnova nastavení Wi-Fi na výchozí hodnoty. Pokud tuto funkci použijete, zatímco je aktivní připojení Wi-Fi, bezdrátové spojení se ukončí.

Obsluha klávesnice pro zadávání textu

- Klepnutím na klávesnici zadejte alfanumerické znaky.
- Pokud chcete přesunout kurzor do dalšího pole, klepněte na symboly ◀ ▶.
- Pokud chcete vymazat jeden znak, klepněte na možnost ✕.
- Pokud chcete přepnout na čísla nebo velká/malá písmena, klepněte na tlačítka režimu zadávání textu.
- Nastavení použijete klepnutím na možnost OK.




Menu nastavení



Uvítací obrazovka

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Uvítací obrazovka


Konfigurace uvítací obrazovky, která se zobrazuje při zapnutí fotoaparátu.

Položka	Popis
Žádná (výchozí nastavení)	Uvítací obrazovka se nezobrazuje.
COOLPIX	Zobrazuje uvítací obrazovku s logem COOLPIX.
Vybrat snímek	Zobrazí snímek vybraný pro uvítací obrazovku. <ul style="list-style-type: none">• Zobrazí se obrazovka pro výběr snímků. Vyberte snímek ( 115) a klepněte na položku OK.• Vzhledem k tomu, že se kopie vybraného snímku uloží do fotoaparátu, zobrazí se při zapnutí fotoaparátu i v případě, že bude původní snímek vymazán.• Snímek nelze vybrat, pokud se jeho poměr stran liší od poměru stran obrazovky nebo pokud je snímek extrémně malý po použití funkce malý snímek nebo funkce oříznutí.

Časové pásmo a datum

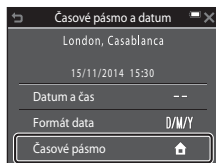
Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Časové pásmo a datum

Slouží k nastavení hodin fotoaparátu.

Položka	Popis
Datum a čas	<ul style="list-style-type: none">• Výběr pole: klepněte na pole, které chcete změnit.• Nastavení data a času: klepněte na symboly  .• Použití nastavení: klepněte na možnost . 
Formát data	Vyberte možnost Rok/měsíc/den , Měsíc/den/rok nebo Den/měsíc/rok .
Časové pásmo	Nastavte časové pásmo a letní čas. <ul style="list-style-type: none">• Pokud po nastavení domácího časového pásma () nastavíte možnost Cílové místo cesty () , automaticky se vypočítá časový rozdíl mezi cílem cesty a domácím časovým pásmem a uloží se datum a čas ve vybrané oblasti.

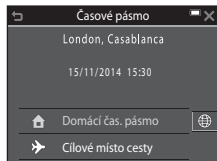
Nastavení časového pásma

- 1 Klepněte na možnost **Časové pásmo**.

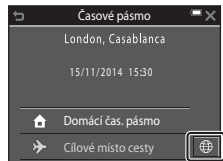


2 Klepněte na možnost Domácí čas. pásmo nebo Cílové místo cesty.




- Datum a čas zobrazený na monitoru se mění v závislosti na tom, zda je vybráno domácí časové pásmo nebo cílové místo cesty.



3 Klepněte na možnost .



4 Vyberte časové pásmo pomocí symbolů .

- Klepnutím na možnost  zapnete funkci letní čas, přičemž se zobrazí symbol . Klepnutím na možnost  funkci letní čas vypnete.
- Časové pásmo použijete klepnutím na možnost **OK**.
- Pokud není pro domácí časové pásmo nebo časové pásmo cílového místa cesty zobrazen správný čas, nastavte správný čas v části **Datum a čas**.





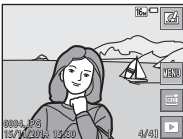


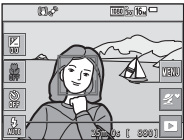
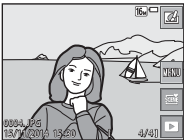
Nastavení monitoru

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Nastavení monitoru

Položka	Popis
Info o snímku	Nastavení toho, zda se na monitoru mají zobrazovat informace či nikoli.
Kontrola snímku	Nastavení toho, zda se má zobrazit snímek okamžitě po jeho pořízení. <ul style="list-style-type: none"> • Výchozí nastavení: Zapnuto
Jas	Nastavení jasu. <ul style="list-style-type: none"> • Výchozí nastavení: 3

Info o snímku

	Režim fotografování	Režim přehrávání
Zobrazit info		
Automatické info (výchozí nastavení)	Pokud není několik sekund provedena žádná operace, některé symboly operací a informace budou skryty. Klepnutím na možnost  informace znovu zobrazíte.	
Pom. mřížka+auto. info	 <p>Kromě informací zobrazených s funkcí Automatické info je zobrazena i pomocná mřížka, která pomáhá při kompozici snímků. Pomocná mřížka není zobrazena při záznamu videosekvencí.</p>	 <p>Stejně jako Automatické info.</p>

	Režim fotografování	Režim přehrávání
Rám. videa+auto. info	 <p>Vedle informací zobrazených s možností Automatické info je před zahájením záznamu videosekvence zobrazen rámeček označující oblast, která bude při záznamu videa zachycena. Rámeček videosekvence není zobrazen při záznamu videosekvencí.</p>	 <p>Stejně jako Automatické info.</p>

Poznámky k nastavení monitoru




Pokud je při fotografování možnost **Rychlé efekty** (📖104) nastavena na hodnotu **Zapnuto**, po pořízení se snímek zobrazí na monitoru, a to bez ohledu na nastavení možnosti **Kontrola snímku**.

Datové razítko


Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Datové razítko

Při fotografování lze do snímků vkopírovat datum a čas pořízení. Informace lze vytisknout i s tiskárnou, která nepodporuje funkci vkopírování data.




Položka	Popis
 Datum	Do snímků je vkopírováno datum.
 Datum a čas	Do snímků je vkopírováno datum a čas.
 Vypnuto (výchozí nastavení)	Datum a čas nebudou do snímků vkopírovány.



Poznámky k datovému razítku

- Vkopírované datum se stává trvalou součástí obrazových dat a nelze je vymazat. Datum a čas nelze vkopírovat do snímků po jejich pořízení.
- Datum a čas nelze vkopírovat v následujících situacích:
 - Při používání motivového programu **Noční portrét** (když je vybrána možnost **Z ruky**), **Noční krajina** (když je vybrána možnost **Z ruky**) nebo **Jednoduché panoráma**
 - Když je pro sériové snímání ( 96) nastavena hodnota **Vyr. paměť před exp.**, **Sériové snímání R: 120 obr./s** nebo **Sériové snímání R: 60 obr./s**
 - Při nahrávání videosekvencí
 - Při ukládání statických snímků během záznamu videosekvencí
- Při použití malé velikosti obrazu může být obtížné přečíst vkopírované datum a čas.

Tisk data pořízení na snímcích bez datového razítka


Pokud chcete vkopírovat datum pořízení do snímků při jejich tisku, můžete přenést snímky do počítače a použít software ViewNX 2 ( 152).

Redukce vibrací pro snímky

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Red. vibrací pro snímky

Vyberte nastavení redukce vibrací pro fotografování.


Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, vyberte možnost **Vypnuto**.

Položka	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Kompenzace chvění fotoaparátu je prováděna pomocí optické redukce vibrací.
OFF Vypnuto	Kompenzace se neprovede.






Poznámky k redukci vibrací pro snímky

- Po zapnutí fotoaparátu nebo po přepnutí z režimu přehrávání do režimu fotografování počkejte na úplné zobrazení obrazovky režimu fotografování a až poté začněte fotografovat.
- Snímky zobrazené na monitoru fotoaparátu okamžitě po pořízení se mohou zobrazovat rozostřeně.
- V některých situacích nemusí být účinky chvění fotoaparátu zcela odstraněny.

Detekce pohybu

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Detekce pohybu

Detekci pohybu zapněte, chcete-li během pořizování statických snímků omezit účinky pohybu fotografovaného objektu a chvění fotoaparátu.

Položka	Popis
 Auto (výchozí nastavení)	<p>Pokud je na obrazovce fotografování zobrazen symbol , je s některými režimy fotografování a nastaveními aktivní detekce pohybu.</p> <p>Pokud fotoaparát detekuje pohyb objektu či chvění fotoaparátu, symbol  se zobrazí zeleně a dojde automaticky ke zvýšení citlivosti ISO a zkrácení času závěrky, aby bylo eliminováno rozmazání.</p> <ul style="list-style-type: none">• V režimu  (auto) nastavte možnost Citlivost ISO (99) na hodnotu Auto.
OFF Vypnuto	Detekce pohybu je vypnuta.

Poznámky k funkci Detekce pohybu



- V některých situacích nemusí být detekce pohybu schopna potlačit účinky pohybu fotografovaného objektu nebo chvění fotoaparátu.
- Detekce pohybu nemusí fungovat, pokud je objekt příliš tmavý nebo pokud se příliš pohybuje.
- Snímky pořízené pomocí detekce pohybu mohou vypadat „zrnitě“.

Pomoc. světlo AF

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Pomoc. světlo AF

Položka	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Za slabého osvětlení se při stisknutí tlačítka spouště automaticky rozsvítí pomocné světlo AF. Světlo má dosah přibližně 2,0 m při nejkratší ohniskové vzdálenosti a přibližně 2,0 m při nejdelsí ohniskové vzdálenosti. <ul style="list-style-type: none">Upozorňujeme, že v některých motivových programech nebo zaostřovacích polích pomocné světlo AF nemusí svítit.
OFF Vypnuto	Pomocné světlo AF nesvítí.

Digitální zoom

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Digitální zoom

Položka	Popis
ON Zapnuto (výchozí nastavení)	Digitální zoom aktivovaný.
OFF Vypnuto	Digitální zoom je deaktivovaný.

Poznámky k digitálnímu zoomu

- Digitální zoom nelze použít v následujících režimech fotografování:
 - Motivový program **Portrét**, **Noční portrét**, **Noční krajina**, **Protisvětlo** (když je nastavena možnost **HDR**), **Jednoduché panoráma** nebo **Portrét domác. zvířat**
 - Režim Inteligentní portrét
 - Režim vylepšení vzhledu
- Při použití některých nastavení digitální zoom nelze použít v jiných režimech fotografování (📖57).

Nastavení zvuku

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Nastavení zvuku

Položka	Popis
Zvuk tlačítek	Je-li vybrána možnost Zapnuto (výchozí nastavení), fotoaparát vydá při provedení operace pípnutí, při zablokování zaostření dvě pípnutí a při výskytu chyby tři pípnutí. Přehraje se také zvuk uvítací obrazovky. <ul style="list-style-type: none">• Při používání motivového programu Portrét domác. zvířat jsou zvuky vypnuté.
Zvuk závěrky	Pokud je vybrána možnost Zapnuto (výchozí nastavení), při uvolnění závěrky se ozve zvuk spouště. <ul style="list-style-type: none">• Při používání sériového snímání, při nahrávání videosekvencí a při používání motivového programu Portrét domác. zvířat se zvuk závěrky nepřehrává.

Automat. vypnutí

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Automat. vypnutí



Nastavte dobu, po které fotoaparát přejde do pohotovostního režimu (📖16).
Můžete vybrat možnost **30 s**, **1 min** (výchozí nastavení), **5 min** nebo **30 min**.

Nastavení funkce Automat. vypnutí

Doba, po jejímž uplynutí fotoaparát přejde do pohotovostního režimu, je v následujících situacích pevná:

- Při zobrazení menu: 3 minuty (když je automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování s funkcí **Aut. portrét dom. zvířat**: 5 minut (když je automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování s funkcí **Samosp. det. úsměv**: 5 minut (když je automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Když je připojen síťový zdroj EH-62G: 30 minut
- Když je připojen kabel USB nebo kabel HDMI: 30 minut

Formátovat kartu / Formátovat paměť

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Formátovat kartu / Formátovat paměť

Pomocí této možnosti lze formátovat paměťovou kartu nebo interní paměť.

Formátování paměťových karet nebo interní paměti vymaže trvale všechna data. Vymazaná data nelze obnovit. Před formátováním vždy uložte důležité snímky do počítače.

Formátování paměťové karty

- Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu.
- Klepněte na možnost **Formátovat kartu** v menu nastavení.


Formátování interní paměti

- Vyndejte paměťovou kartu z fotoaparátu.
- Klepněte na možnost **Formátovat paměť** v menu nastavení.

Formátování zahájíte klepnutím na možnost **Ano** na zobrazené obrazovce a poté klepnutím na možnost **OK** v dialogu pro potvrzení.



- Dokud nebude formátování dokončeno, nevypínejte fotoaparát ani neotvírejte krytku prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu.
- Toto nastavení nelze vybrat, když je aktivní připojení přes Wi-Fi.

Jazyk/Language

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Jazyk/Language

Můžete zvolit jazyk pro zobrazení menu fotoaparátu a hlášení.

HDMI

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → HDMI


Slouží k nastavení připojení k televizoru.

Vyberte rozlišení pro výstup HDMI. Pokud je vybrána možnost **Automaticky** (výchozí nastavení), vybere se z možností **480p**, **720p** a **1080i** automaticky ta nejvhodnější pro připojený televizor.

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je multimediální rozhraní.

Nabíjení z počítače

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Nabíjení z počítače

Položka	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Když je fotoaparát připojen ke spuštěnému počítači (📖 145), baterie vložená ve fotoaparátu se automaticky nabíjí energií z počítače.
OFF Vypnuto	Baterie vložená ve fotoaparátu se nenabíjí, když je fotoaparát připojen k počítači.

Poznámky k nabíjení pomocí počítače

- Při připojení k počítači se fotoaparát zapne a zahájí nabíjení. Pokud se fotoaparát vypne, nabíjení se zastaví.
- K nabití úplně vybité baterie jsou třeba přibližně 2 hodiny a 50 minut. Doba nabíjení se prodlužuje, pokud se během nabíjení baterie přesouvají snímky.
- Pokud mezi fotoaparátem a počítačem neprobíhá 30 minut po dokončení nabíjení žádná komunikace, fotoaparát se automaticky vypne.


Když kontrolka zapnutí přístroje rychle oranžově bliká






Nabíjení není možné, a to pravděpodobně z jednoho z následujících důvodů.

- Okolní teplota není vhodná k nabíjení. Nabíjejte baterii při pokojové teplotě 5 °C až 35 °C.
- Kabel USB není správně připojen nebo je baterie poškozená. Zkontrolujte, zda je kabel USB připojen správně, a v případě potřeby vyměňte baterii.
- Počítač je v režimu spánku a neposkytuje napájení. Zapněte počítač.
- Baterii nelze nabít, protože počítač kvůli nastavení nebo specifikaci neposkytuje fotoaparátu napájení.

Indikace mrknutí

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Indikace mrknutí

Umožňuje zvolit, zda má fotoaparát v režimu detekce obličeje (50) při fotografování v následujících režimech detekovat osoby, které během fotografování mrknuly:






- Režim  (aut. volba motiv. prog.) (24)
- **Portrét** nebo **Noční portrét** (25)
- Režim  (auto) (pokud je pro možnost režimu činnosti zaostřovacích polí vybrána možnost **Prior. ostř. na obličej**) (101))

Položka	Popis
ON Zapnuto	Když na snímku pořízeném pomocí funkce detekce tváří jeden nebo více lidských objektů pravděpodobně mrknulo, zobrazí se na monitoru obrazovka „Mrkl někdo při expozici?“. Podívejte se na snímek a určete, zda budete chtít pořídit další snímek.
OFF Vypnuto (výchozí nastavení)	Indikace mrknutí je vypnutá.

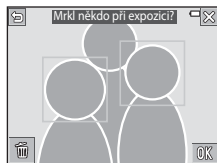
Obrazovka indikace mrknutí

Tváře detekované indikací mrknutí jsou ohraničeny rámečkem.


K dispozici jsou níže uvedené operace.

- Zvětšení tváře: pohněte ovladačem zoomu do polohy **T** (). Pokud je detekováno více tváří, vyberte požadovanou tvář klepnutím na možnost  nebo .
- Přepnutí na režim přehrávání jednotlivých snímků: pohněte ovladačem zoomu do polohy **W** ().
- Pokud chcete vymazat zobrazený snímek: klepněte na možnost .



Pokud klepnete na možnost **OK** nebo pokud několik sekund neprovedete žádnou operaci, fotoaparát přejde zpět do režimu fotografování.





Poznámky k indikaci mrknutí

- Tato funkce nemusí být k dispozici s některými jinými funkcemi (55).
- Za určitých podmínek nemusí indikace mrknutí fungovat správně.

Přenos pomocí Eye-Fi

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Přenos pomocí Eye-Fi

Zapnutí nebo vypnutí funkce pro odesílání snímků do počítače přes kartu Eye-Fi.

Položka	Popis
 Povolit (výchozí nastavení)	Odeslání snímků vytvořených fotoaparátem na předem vybrané místo.
 Zakázat	Snímky nebudou odeslány.






- Toto nastavení nelze vybrat, když je aktivní připojení přes Wi-Fi.

Poznámky ke kartám Eye-Fi



- Pokud není signál dostatečně silný, snímky nebudou odeslány ani tehdy, když je vybrána možnost **Povolit**.
- Na místě, kde je zakázáno používat rádiové vlny, vyjměte kartu Eye-Fi z fotoaparátu. Karty Eye-Fi mohou vysílat bezdrátové signály, i když je vybrána možnost **Zakázat**.
- Další informace naleznete v návodu karty Eye-Fi. Pokud dojde k poruše nebo pokud máte jakékoli otázky, obraťte se na výrobce karty.
- Pomocí fotoaparátu lze kartu Eye-Fi zapnout a vypnout, ale fotoaparát nemusí podporovat ostatní funkce Eye-Fi.
- Fotoaparát není kompatibilní s funkcí nekonečná paměť. Pokud je nastavena v počítači, vypněte ji. Pokud je zapnutá funkce nekonečná paměť, počet pořízených snímků nemusí být zobrazen správně.
- Karty Eye-Fi lze používat pouze v zemi, ve které byly zakoupeny. Dodržujte všechny místní zákony vztahující se na bezdrátová zařízení.
- Při nastavení **Povolit** se rychleji vybíjí baterie.

Indikace komunikace Eye-Fi

Stav komunikace karty Eye-Fi ve fotoaparátu lze zkontrolovat na monitoru (6).

-  Položka **Přenos pomocí Eye-Fi** je nastavena na hodnotu **Zakázat**.
-  (svítí): Přenos pomocí Eye-Fi je povolen; čekání na zahájení přenosu.
-  (bliká): Přenos pomocí Eye-Fi je povolen; přenášejí se data.
-  Přenos pomocí Eye-Fi je povolen, ale nejsou dostupné žádné snímky k přenosu.
-  Došlo k chybě. Fotoaparát nemůže kontrolovat kartu Eye-Fi.


Obnovit vše

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Obnovit vše



Vyberete-li položku **Obnovit**, obnoví se výchozí nastavení fotoaparátu.

- Některá nastavení, jako je **Časové pásmo a datum** nebo **Jazyk/Language**, se neobnoví.
- Toto nastavení nelze vybrat, když je aktivní připojení přes Wi-Fi.

Obnovení číslování souborů

Chcete-li obnovit číslování souborů na hodnotu „0001“, vymažte všechny snímky uložené na paměťové kartě a v interní paměti (20) a potom zvolte možnost **Obnovit vše**.

Verze firmwaru

Klepněte na symbol  → Symbol menu  → Verze firmwaru

Zobrazí aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.

- Toto nastavení nelze vybrat, když je aktivní připojení přes Wi-Fi.

Používání funkce Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)

Pokud si do svého chytrého zařízení s operačním systémem Android nebo iOS nainstalujete specializovaný software Wireless Mobile Utility a propojíte je s fotoaparátem, můžete provozovat následující funkce.

Take Photos (Pořizování fotografií)

Statické snímky lze pořizovat dvěma níže popsanými způsoby.

- Spustíte závěrku fotoaparátu a uložíte pořizené snímky do chytrého zařízení.
- Závěrku fotoaparátu spustíte dálkově pomocí chytrého zařízení a uložíte snímky do chytrého zařízení.

View Photos (Prohlížení fotografií)

Snímky uložené na paměťové kartě fotoaparátu lze přenést do chytrého zařízení a zde je prohlížet. Snímky, které chcete přenést do chytrého zařízení, můžete ve fotoaparátu vybrat předem.

Poznámky

Při zakoupení přístroje nejsou provedena bezpečnostní nastavení, jako je například heslo. Je na odpovědnosti uživatele, aby v případě potřeby provedl příslušná bezpečnostní nastavení v části **Možnosti** v menu Možnosti Wi-Fi (☐87).

Instalace softwaru do chytrého zařízení

1 Připojte se pomocí svého chytrého zařízení ke službě Google Play Store, App Store nebo k jiné online prodejní aplikaci a vyhledejte řetězec Wireless Mobile Utility.


- Další podrobnosti naleznete v návodu k obsluze chytrého zařízení.

2 přečtěte si popis a další informace a software nainstalujte.

Návod k obsluze pro aplikaci Wireless Mobile Utility

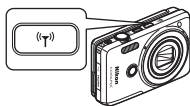
Návod k obsluze můžete stáhnout z níže uvedených webových stránek.

- Android: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

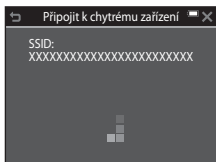
Pokud chcete navázat připojení s fotoaparátem, stiskněte tlačítko  (Wi-Fi) na fotoaparátu, zapněte funkci Wi-Fi na chytrém zařízení a poté spustíte v chytrém zařízení aplikaci „Wireless Mobile Utility“, zatímco bude na fotoaparátu zobrazena zpráva „Navazování připojení... Čekejte, prosím.“.

Propojení chytrého zařízení s fotoaparátem

1 Stiskněte tlačítko Wi-Fi na fotoaparátu.



- Zobrazí se obrazovka uvedená vpravo.
- Pokud chytré zařízení neodešle do tří minut potvrzení připojení, zobrazí se hlášení **Žádný přístup**. a fotoaparát se vrátí na obrazovku možností Wi-Fi.
- Obrazovku uvedenou vpravo můžete také zobrazit klepnutím na možnost **Přip. k chytrému zařízení** v menu Možnosti Wi-Fi.



2 Na chytrém zařízení nastavte funkci Wi-Fi na možnost Zapnuto.

- Další podrobnosti naleznete v návodu k obsluze chytrého zařízení.
- Poté, co se zobrazí názvy sítí (SSID), ke kterým se chytré zařízení může připojit, zvolte název SSID zobrazený na fotoaparátu.
- Pokud je položka **Autentizace/šifrování** v menu Možnosti Wi-Fi nastavena na hodnotu **WPA2-PSK-AES**, zobrazí se zpráva pro zadání hesla. Zadejte heslo zobrazené na fotoaparátu.

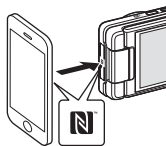
3 Zatímco je na fotoaparátu zobrazena zpráva „Navazování připojení... Čekajte, prosím.“, spusťte aplikaci „Wireless Mobile Utility“ nainstalovanou v chytrém zařízení.

- Zobrazí se obrazovka k výběru možnosti „Take photos“ (Pořizování fotografií) nebo „View photos“ (Prohlížení fotografií).
- Jestliže se zobrazí hlášení „Cannot connect to camera.“ (K fotoaparátu se nelze připojit), vraťte se ke kroku 1 a postup opakujte.
- „Instalace softwaru do chytrého zařízení“ (📖141).



Propojení fotoaparátu přes Wi-Fi s chytrým zařízením podporujícím NFC

Pokud používáte chytré zařízení s operačním systémem Android, které podporuje bezdrátovou komunikaci NFC, můžete nastavit propojení přes Wi-Fi a spustit aplikaci Wireless Mobile Utility tak, že přiložíte anténu NFC chytrého zařízení ke značce **N** (značka N-Mark) na fotoaparátu.






Ukončení připojení přes Wi-Fi

Použijte jeden z následujících postupů.

- Vypněte fotoaparát.
- V menu Možnosti Wi-Fi fotoaparátu vyberte možnost **Zakázat Wi-Fi** (pokud není fotoaparát právě obsluhován dálkovým ovládním).
- Na chytrém zařízení nastavte funkci Wi-Fi na možnost Vypnuto.

Poznámky k připojení Wi-Fi

- Připojení přes Wi-Fi nelze používat v následujících situacích:
 - Jestliže do fotoaparátu není vložena paměťová karta.
 - Jestliže je do fotoaparátu vložena karta Eye-Fi ( 139).
 - Pokud je fotoaparát připojen k televizoru, počítači nebo tiskárně.
 - Pokud má indikace stavu baterie na monitoru podobu . Navíc platí, že při zobrazeném symbolu  se případné připojení přes Wi-Fi ukončí.
 - Při záznamu videosekvencí
 - Při záznamu zvukových poznámek
 - Když fotoaparát zpracovává data; například při ukládání snímků nebo záznamu videosekvencí
 - Pokud je fotoaparát připojen k chytrému zařízení
- Na místech, kde je zakázáno používat rádiové vlny, zvolte možnost **Zakázat Wi-Fi**.
- Při připojení k síti Wi-Fi je možnost **Automat. vypnutí** deaktivována.
- Při připojení k síti Wi-Fi se baterie vybíjí rychleji než obvykle.

Nastavení zabezpečení

Pokud nejsou pro připojení Wi-Fi ve fotoaparátu nakonfigurována žádná bezpečnostní nastavení (šifrování nebo heslo), mohou k síti přistoupit neoprávněné osoby a způsobit škody. Důrazně doporučujeme provést požadované nastavení zabezpečení před použitím funkce Wi-Fi.

K nastavení zabezpečení použijte položku **Možnosti** v menu Možnosti Wi-Fi ( 123).

Výběr snímků, které chcete přenést do chytrého zařízení

Snímky, které chcete přenést do chytrého zařízení, můžete ve fotoaparátu vybrat předem. Pro přenos nelze vybrat předem videosekvence.

1 Vyberte snímky pro přenos.

Snímky pro přenos do chytrého zařízení lze vybrat předem v následujícím menu.

- **Označit pro přenos přes Wi-Fi** v menu přehrávání (📖109),
- **Odeslat z fotoaparátu** v menu Možnosti Wi-Fi (📖123).

Při používání možnosti **Odeslat z fotoaparátu** se SSID a heslo fotoaparátu zobrazí po vybrání snímků.

2 Propojte fotoaparát a chytré zařízení (📖142).

Po propojení fotoaparátu a chytrého zařízení a spuštění aplikace Wireless Mobile Utility přeneste vybrané snímky do chytrého zařízení klepnutím na možnost „View photos“ (Prohlížení fotografií) na obrazovce pro potvrzení.

Výběr snímků pro přenos během přehrávání

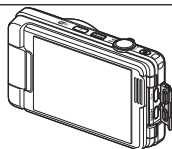
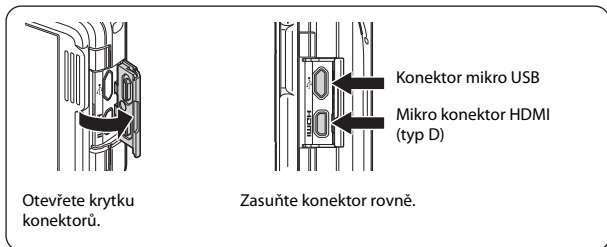
Zatímco je fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko Wi-Fi nebo nastavte připojení přes Wi-Fi pomocí funkce NFC a vyberte snímky, které chcete přenést.

- V režimu přehrávání jednotlivých snímků můžete vybrat snímky po jednom.
- V režimu přehrávání náhledů snímků můžete najednou vybrat 4, 9 nebo 16 snímků.

Tento postup není k dispozici, pokud nastavíte připojení přes Wi-Fi pomocí možnosti **Přip. k chytrému zařízení** v menu Možnosti Wi-Fi.

Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači

Snímky a videa si můžete prohlédnout pohodlněji připojením fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači.



- Před připojením fotoaparátu k externímu zařízení se ujistěte, že je baterie dostatečně nabitá, a vypněte fotoaparát. Před odpojením vypněte fotoaparát.
- Pomocí síťového zdroje EH-62G (prodává se samostatně) lze tento fotoaparát napájet z elektrické zásuvky. Nepoužívejte žádnou jinou značku síťového zdroje ani jiný model, protože by mohly způsobit přehřátí nebo poškození fotoaparátu.
- Informace o způsobech připojení a následných operacích naleznete nejen v tomto dokumentu, ale také v dokumentaci dodané se zařízením.



Snímky a videosekvence pořízené s fotoaparátem lze prohlížet na televizoru.

Způsob připojení: Připojte běžně dostupný kabel HDMI ke vstupnímu konektoru HDMI na televizoru.



Pokud připojíte fotoaparát k tiskárně kompatibilní s technologií PictBridge, můžete snímky tisknout bez použití počítače.

Způsob připojení: Připojte fotoaparát přímo k USB portu tiskárny pomocí kabelu USB.



Můžete přenést snímky do počítače a poté provádět jednoduché úpravy a spravovat snímky.

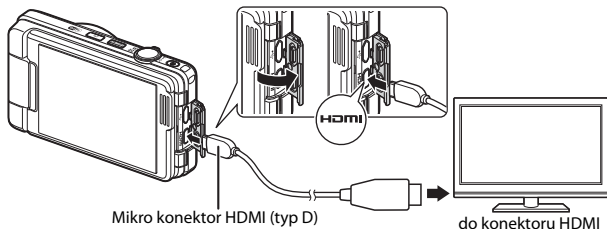
Způsob připojení: Připojte fotoaparát k USB portu počítače pomocí kabelu USB.

- Před připojením k počítači nainstalujte do počítače aplikaci ViewNX 2 (152).
- Pokud jsou připojena jakákoli USB zařízení, která jsou z počítače napájena, před připojením fotoaparátu tato zařízení od počítače odpojte. Současné připojení fotoaparátu a jiných zařízení napájených přes rozhraní USB k počítači by mohlo způsobit poruchu fotoaparátu nebo přílišné napájení fotoaparátu, které by poškodilo fotoaparát nebo paměťovou kartu.

Připojení fotoaparátu k televizoru (přehrávání na televizoru)

1 Vypněte fotoaparát a připojte jej k televizoru.

- Zkontrolujte správnou orientaci konektorů. Při připojování a odpojování konektorů je nezasunujte a nevytahujte šikmo.

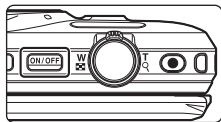


2 Nastavte vstup televizoru na externí video vstup.

- Podrobnosti naleznete v dokumentaci dodávané s televizorem.

3 Zapněte fotoaparát.

- Snímky se zobrazí na televizoru.
- Monitor fotoaparátu se nezapne.



Pokud se snímky nezobrazují na televizoru

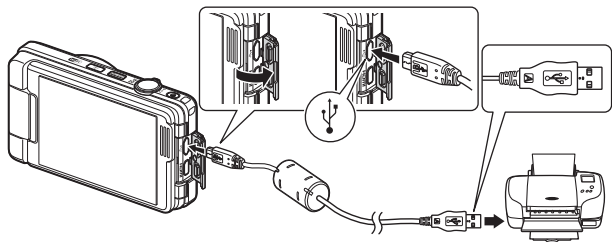
Zkontrolujte, zda položka **HDMI** (☐136) v menu nastavení odpovídá normě, kterou používá televizor.

Připojení fotoaparátu k tiskárně (přímý tisk)

Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge mohou fotoaparát připojit přímo k tiskárně a tisknout snímky bez použití počítače.

Připojení fotoaparátu k tiskárně

- 1 Zapněte tiskárnu.
- 2 Vypněte fotoaparát a připojte jej k tiskárně pomocí kabelu USB.
 - Zkontrolujte správnou orientaci konektorů. Při připojování a odpojování konektorů je nezasunujte a nevytahujte šikmo.



- 3 Fotoaparát se automaticky zapne.

- Na monitoru fotoaparátu se zobrazí úvodní obrazovka **PictBridge** (1) následovaná obrazovkou **Výběr pro tisk** (2).



✓ Pokud se úvodní obrazovka PictBridge nezobrazí

Pokud je pro možnost **Nabíjení z počítače** vybrána hodnota **Auto** (📖 137), s některými tiskárnami nemusí být možný tisk snímků s přímým připojením fotoaparátu. Pokud se na monitoru po zapnutí fotoaparátu nezobrazí úvodní obrazovka PictBridge, vypněte fotoaparát a odpojte kabel USB. Nastavte možnost **Nabíjení z počítače** na hodnotu **Vypnuto** a připojte fotoaparát k tiskárně znovu.

Tisk jednotlivých snímků

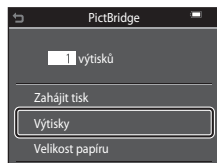
1 Klepnutím vyberte požadovaný snímek a klepněte na položku **OK**.

- Pohybem ovladače zoomu do polohy **W** (📷) přepnete na zobrazení náhledů. Pohybem do polohy **T** (🔍) přepnete do režimu přehrávání jednotlivých snímků.



2 Klepněte na možnost **Výtisky**.

- Klepněte na požadovaný počet kopíí (maximálně devět).



3 Klepněte na možnost **Velikost papíru**.

- Klepněte na požadovanou velikost papíru.
- Chcete-li použít velikost papíru nastavenou v tiskárně, vyberte hodnotu **Výchozí**.
- Možnosti velikosti papíru dostupné ve fotoaparátu závisí na použité tiskárně.



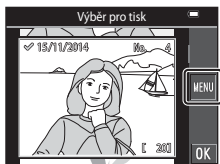
4 Klepněte na možnost **Zahájit tisk**.

- Zahájí se tisk.



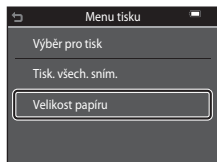
Tisk více snímků současně

- 1 Jakmile se zobrazí obrazovka **Výběr pro tisk**, klepněte na možnost **MENU**.

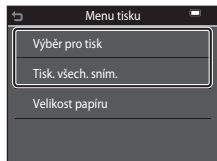


- 2 Klepněte na možnost **Velikost papíru**.

- Klepněte na požadovanou velikost papíru.
- Chcete-li použít velikost papíru nastavenou v tiskárně, vyberte hodnotu **Výchozí**.
- Možnosti velikosti papíru dostupné ve fotoaparátu závisí na použité tiskárně.
- Chcete-li menu tisku zavřít, klepněte na možnost ↵.



- 3 Klepněte na možnost **Výběr pro tisk** nebo **Tisk. všech. sním..**



Výběr pro tisk

Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně 9).

- Klepnutím vyberte snímky a klepnutím na symboly **▲ ▼** nastavte počet kopií, které chcete vytisknout.
- Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem **✓** a počtem kopií. Pokud chcete výběr pro tisk zrušit, nastavte počet kopií na hodnotu 0.
- Pohybem ovladačem zoomu do polohy **T (Q)** přepnete zpět do režimu přehrávání jednotlivých snímků. Pohybem do polohy **W (R)** přepnete na zobrazení náhledů.
- Výběr všech snímků můžete zrušit klepnutím na možnost **✓**.
- Po dokončení nastavení klepněte na možnost **OK**. Jakmile se zobrazí obrazovka pro potvrzení počtu kopií, zahajte tisk klepnutím na možnost **Zahájit tisk**.



Tisk všech snímků.

Vytiskne se jedna kopie všech snímků uložených v interní paměti nebo na paměťové kartě.

- Jakmile se zobrazí obrazovka pro potvrzení počtu kopií, zahajte tisk klepnutím na možnost **Zahájit tisk**.

Používání aplikace ViewNX 2 (přenos snímků do počítače)

Instalace aplikace ViewNX 2

ViewNX 2 je bezplatný software, který umožňuje přenášet snímky a videosekvence do počítače, abyste je mohli prohlížet, upravovat a sdílet. Aplikaci ViewNX 2 můžete nainstalovat stažením instalačního programu ViewNX 2 z následujících webových stránek a poté postupováním podle zobrazených pokynů.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Systémové požadavky a další informace naleznete na webových stránkách Nikon určených pro vaši oblast.

Přenos snímků do počítače

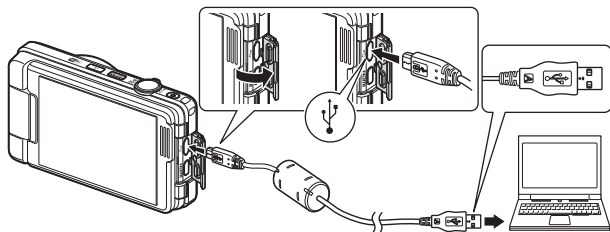
1 Připravte paměťovou kartu, která obsahuje snímky.

Snímky lze přenést z paměťové karty do počítače následujícími způsoby.

- **Slot pro paměťovou kartu SD / čtečka paměťových karet:** Vložte paměťovou kartu do slotu pro paměťovou kartu v počítači nebo do běžně dostupné čtečky paměťových karet připojené k počítači.
- **Přímé připojení přes rozhraní USB:** Vypněte fotoaparát a ujistěte se, že je ve fotoaparátu vložena paměťová karta. Připojte fotoaparát k počítači pomocí kabelu USB.

Fotoaparát se automaticky zapne.

Pokud chcete přenést snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, vyndejte paměťovou kartu z fotoaparátu před jeho připojením k počítači.



Pokud se zobrazí zpráva vyzývající k vybrání programu, vyberte aplikaci Nikon Transfer 2.

• Při používání systému Windows 7

Zobrazí-li se dialogové okno vyobrazené vpravo, vyberte možnost Nikon Transfer 2 provedením následujících kroků.

- 1 V části **Import pictures and videos (Import obrázků a videí)** klikněte na možnost **Change program (Změnit program)**. Zobrazí se dialogové okno pro výběr programu; vyberte možnost **Import File using Nikon Transfer 2 (Importovat soubor pomocí aplikace Nikon Transfer 2)** a klikněte na možnost **OK**.
- 2 Klikněte dvakrát na možnost **Import File (Importovat soubor)**.

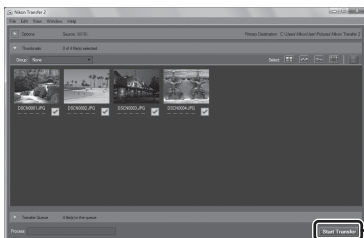


Pokud paměťová karta obsahuje velké množství snímků, může spuštění aplikace Nikon Transfer 2 chvíli trvat. Počkejte, dokud se nespustí aplikace Nikon Transfer 2.

✓ Poznámky k připojení kabelu USB

Pokud je fotoaparát připojen k počítači přes rozbočovač USB, připojení nemusí fungovat.

2 Po spuštění aplikace Nikon Transfer 2 klikněte na možnost **Start Transfer (Zahájit přenos)**.



Start Transfer
(Zahájit přenos)

- Zahájí se přenos snímků. Po dokončení přenosu snímků se spustí aplikace ViewNX 2 a zobrazí se přenesené snímky.
- Informace o používání aplikace ViewNX 2 naleznete v online nápovědě.

3 Ukončete připojení.

- Používáte-li čtečku paměťových karet nebo slot pro paměťovou kartu, vyjměte výjimatelný disk odpovídající paměťové kartě pomocí příslušné funkce operačního systému počítače a kartu vyjměte ze čtečky paměťových karet nebo ze slotu pro paměťovou kartu.
- Je-li fotoaparát připojen k počítači, vypněte jej a odpojte kabel USB.

Technické informace

Péče o výrobek.....	155
Fotoaparát.....	155
Baterie.....	156
Síťový zdroj/nabíječka.....	157
Paměťové karty.....	158
Čištění a uchovávání.....	159
Čištění fotoaparátu.....	159
Skladování.....	159
Chybová hlášení.....	160
Řešení možných problémů.....	164
Názvy souborů.....	171
Volitelné příslušenství.....	172
Specifikace.....	173
Schválené typy paměťových karet.....	177
Rejstřík.....	179

Péče o výrobek

Při používání a skladování zařízení dodržujte následující pokyny a také upozornění v části „Pro vaši bezpečnost“ (vi-viii).

Fotoaparát

Nevystavujte fotoaparát silným nárazům

Je-li přístroj vystaven silným fyzickým nárazům nebo vibracím, může dojít k jeho poškození. Také se nedotýkejte a nevyvíjejte tlak na objektiv ani kryt objektivu.

Vybavení udržujte v suchu

Je-li přístroj vystaven vysokému stupni vlhkosti, resp. ponořen do vody, dojde k jeho poškození.

Vyvarujte se náhlých změn teplot

Náhlé změny teplot, ke kterým může dojít při vstupu (opuštění) do vytápěné budovy za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzační vlhkosti uvnitř přístroje. Abyste zamezili vzniku kondenzace, umístěte přístroj předtím, než jej vystavíte změně teplot, do brašny nebo plastového sáčku.

Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte v blízkosti zařízení, která generují silná elektromagnetická vlnění, resp. magnetická pole. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poruše fotoaparátu.

Nemířte objektivem delší časový interval do silného zdroje světla

Při práci s fotoaparátem se vyvarujte dlouhodobějšího míření objektivem do slunce nebo jiného silného zdroje světla. Intenzivní světlo může způsobit narušení obrazového snímače nebo bílý závoj na snímcích.

Před odpojením zdroje napájení nebo vyjmutím paměťové karty přístroj vypněte

Je-li fotoaparát zapnutý nebo probíhá ukládání nebo mazání snímků, nevyjímejte baterii. Náhlé přerušení napájení za těchto okolností může vést ke ztrátě dat a poškození paměti nebo interních obvodů fotoaparátu.

Poznámky k monitoru

- Monitory a elektronické hledáčky jsou konstruovány s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99 % pixelů je funkčních a ne více než 0,01 % jich chybí nebo jsou nefunkční. I když mohou tyto zobrazovače obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé), neznamená tento jev závadu a na snímky zhotovené zařízením nemá žádný vliv.
- Obraz na monitoru může být při ostrém okolním osvětlení obtížně pozorovatelný.
- Nevytvářejte tlak na monitor, jinak by mohlo dojít k poškození nebo poruše. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili o střepy z krycího skla, a zamezte kontaktu pokožky, očí a úst s tekutými krystaly z monitoru.

Baterie

Upozornění k používání

- Pozor, baterie může být po použití horká.
- Baterii nepoužívejte, je-li okolní teplota nižší než 0 °C nebo vyšší než 40 °C, protože by mohlo dojít k poškození nebo poruše.
- Zaznamenáte-li jakékoli nesrovnalosti, například přílišné zahřívání nebo že z baterie vychází neobvyklý zápach či kouř, okamžitě přestaňte baterii používat a obraťte se na prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.
- Po vyjmutí baterie z fotoaparátu nebo volitelné nabíječky umístěte baterii například do plastového sáčku, aby byla izolována.

Nabití baterie

Před používáním fotoaparátu zkontrolujte stav baterie a v případě potřeby vyměňte nebo nabijte baterii.

- Před použitím nabijte baterii při pokojové teplotě 5 °C až 35 °C.
- Vysoká teplota baterie může bránit správnému nebo úplnému nabití baterie a může snížit výkon baterie. Pozor, baterie se může během používání ohřát – před zahájením nabíjení proto vyčkejte, než vychladne.
Při nabíjení baterie v tomto fotoaparátu pomocí síťového zdroje/nabíječky nebo počítače se baterie nenabíjí, pokud je teplota okolí nižší než 0 °C nebo vyšší než 45 °C.
- Nepokračujte v nabíjení plně nabité baterie, sníží se tím její výkonnost.
- Během nabíjení se může baterie zahřát. Najde ovšem o závadu.

Náhradní baterie

Je-li to možné, mějte při fotografování důležitých událostí po ruce plně nabitou náhradní baterie.

Používání baterie v chladném prostředí

Za chladných dní se kapacita baterií snižuje. Pokud je při nízké teplotě použita slabá baterie, fotoaparát se nemusí zapnout. Náhradní baterie mějte uložené na teplém místě a v případě potřeby baterie vyměňte. Jakmile se baterie ohřeje, může se částečně obnovit její původní kapacita.

Kontakty baterie

Nečistoty na kontaktech baterie mohou bránit správné činnosti fotoaparátu. Dojde-li ke znečištění kontaktů baterií, otřete je před použitím čistým, suchým kouskem látky.

Nabití vybité baterie

Opakované zapínání fotoaparátu s vloženou vybitou baterií může snížit životnost baterie. Před použitím vybitou baterii nabijte.

Skladování baterie

- Pokud baterii nepoužíváte, vždy ji vyjměte z fotoaparátu nebo volitelné nabíječky. Když je baterie vložena ve fotoaparátu, dochází i při nepoužívání k minimálnímu odběru proudu. To může způsobit nadměrné vybití baterie a úplnou ztrátu funkčnosti.
- Baterii minimálně jednou za šest měsíců nabijte a před uložením opět zcela vybijte.
- Vložte baterii například do plastového sáčku, aby byla izolována a uchovávejte ji na chladném místě. Baterii je nutno skladovat v suchu při okolní teplotě 15 °C až 25 °C. Neskladujte baterii v horkém nebo extrémně studeném prostředí.

Výdrž baterie

Výrazný pokles doby, po kterou plně nabitá baterie zůstane nabitá, pokud ji používáte při pokojové teplotě, označuje, že je nutné baterii vyměnit. Zakupte si novou baterii.

Recyklace použitých baterií

Pokud již baterie nedokáže delší dobu udržet kapacitu, baterii vyměňte. Použité baterie jsou hodnotným zdrojem materiálu. Umožněte proto jejich recyklaci v souladu s normami platnými ve vašem regionu.

Síťový zdroj/nabíječka

- Síťový zdroj/nabíječka EH-71P je určen k použití pouze s kompatibilními přístroji. Nepoužívejte s žádnou jinou značkou ani modelem přístroje.
- Nepoužívejte jiný kabel USB než typ UC-E21. Při použití jiného kabelu USB než typu UC-E21 by mohlo dojít k přehřátí, požáru nebo úrazu elektrinou.
- Nikdy nepoužívejte jinou značku nebo model síťového zdroje, než je síťový zdroj/nabíječka EH-71P, a nepoužívejte běžně dostupné síťové zdroje USB ani nabíječky pro mobilní telefony. Při nedodržení tohoto upozornění může dojít k přehřátí nebo poškození fotoaparátu.
- Zdroj EH-71P je kompatibilní s elektrickými zásuvkami 100 V–240 V, 50/60 Hz. Při používání v jiných zemích použijte zásuvkový adaptér (lze koupit v obchodě), který může být nutný. Další informace o síťových zdrojích vám sdělí vaše cestovní agentura.

Paměťové karty

Upozornění k používání

- Používejte výhradně paměťové karty typu Secure Digital (SD). Seznam doporučených paměťových karet naleznete v části „Schválené typy paměťových karet“ (□□177).
- Dodržujte pokyny v dokumentaci dodané s paměťovou kartou.
- Nenalepujte na paměťové karty štítky ani nálepky.

Formátování

- Paměťové karty neformátujte pomocí počítače.
- Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla dříve používána v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Před použitím nové paměťové karty doporučujeme paměťovou kartu naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.
- **Formátováním paměťové karty jsou trvale vymazány všechny snímky a ostatní data na paměťové kartě.** Před formátováním se ujistěte, že máte všechny snímky, které chcete archivovat, zkopírované na jiném médiu.
- Zobrazí-li se při zapnutí fotoaparátu zpráva **Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?**, je třeba paměťovou kartu naformátovat. Pokud jsou na kartě data, která nechcete vymazat, klepněte na možnost **Ne**. Zkopírujte požadovaná data do počítače. Pokud chcete kartu naformátovat, klepněte na možnost **Ano**. Zobrazí se dialog pro potvrzení. Dokončete postup podle pokynů na obrazovce.
- Následující činnosti neprovádějte během formátování, zápisu nebo mazání dat z paměťové karty nebo přenosu dat do počítače. Při nedodržení těchto pokynů může dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty:
 - Otevření krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu kvůli vyndání nebo vložení baterie nebo paměťové karty.
 - Vypnutí fotoaparátu.
 - Odpojení síťového zdroje.

Čištění a uchování

Čištění fotoaparátu

K čištění fotoaparátu nepoužívejte alkohol, rozpouštědla, ani jiné tekuté chemikálie.

Objektiv	Nedotýkejte se prsty skleněných částí objektivu. Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku (malý pryžový balónek s tryskou – ofukování proudem vzduchu). Otisky prstů a usazené nečistoty, které nelze odstranit pomocí ofukovacího balónku, otřete měkkým hadříkem – při otírání postupujte spirálovým pohybem od středu k okrajům přední čočky objektivu. Není-li takovéto čištění účinné, navlhčete hadřík lehkou kapalinou na čištění objektivů.
Monitor	Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. K odstranění otisků prstů a dalších usazených nečistot otřete monitor měkkým, suchým hadříkem. Při čištění nevyvíjejte na monitor nadměrný tlak.
Tělo	Prach, nečistoty a písek odstraňte pomocí ofukovacího balónku a poté tělo opatrně otřete měkkým, suchým hadříkem. Po použití fotoaparátu na pláži nebo v jiném písečném či prашném prostředí pečlivě otřete z přístroje veškeré usazeniny písku, prachu nebo soli pomocí hadříku navlhčeného ve sladké vodě. Poté fotoaparát důkladně osušte. Pozor, jakékoli cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou vést k poškození, na které se nevztahuje záruka.

Skladování


Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterii. Abyste zamezili tvorbě plísní a mikroorganismů, vyjměte fotoaparát z místa, kde jej skladujete, alespoň jednou za měsíc. Fotoaparát zapněte a dříve, než jej opět uložíte, proveďte několik expozic. Neskladujete fotoaparát na následujících místech:



- špatně větraná místa nebo místa vystavená větší než 60 % relativní vlhkosti,
- místa vystavená teplotám vyšším než 50 °C nebo nižším než –10 °C,
- v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory a radiopřijímače.


Při uchování baterie dodržujte pokyny v sekci „Baterie“ (📖156) v části „Péče o výrobek“ (📖155).


Chybová hlášení

Pokud se zobrazí chybové hlášení, vyhledejte informace v následující tabulce.

Indikace	Příčina/řešení	
Zvýšená teplota baterie. Fotoaparát se vypne.	Fotoaparát se automaticky vypne. Před dalším používáním počkejte, dokud fotoaparát nebo baterie nevychladne.	–
Fotoaparát se vypne, aby se zabránilo přehřátí.		
Paměťová karta chráněna proti zápisu.	Spínač ochrany proti zápisu je v poloze „lock“ (zamknuto). Nastavte spínač ochrany proti zápisu do polohy „write“ (zápis).	–
Není možné použít tuto kartu.	Při přístupu k paměťové kartě došlo k chybě. <ul style="list-style-type: none">• Použijte schválenou paměťovou kartu.• Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty.• Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena správně.	10, 177
Tuto kartu nelze přečíst.		
Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití v tomto fotoaparátu. Formátování vymaže veškerá data uložená na paměťové kartě. Pokud si chcete ponechat kopie snímků, klepněte na možnost Ne a před formátováním paměťové karty uložte kopie do počítače nebo na jiné médium. Klepněte na možnost Ano a naformátujte paměťovou kartu podle zobrazených pokynů.	158
Není k dispozici v případě zablokování karty Eye-Fi.	Spínač ochrany proti zápisu karty Eye-Fi je v poloze „lock“ (zamknuto).	–
	Při přístupu ke kartě Eye-Fi došlo k chybě. <ul style="list-style-type: none">• Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty.• Zkontrolujte, zda je karta Eye-Fi vložena správně.	–
Nedostatek paměti.	Vymažte snímky nebo vložte novou paměťovou kartu.	10, 20

Indikace	Příčina/řešení	
Snímek není možné uložit.	Během záznamu snímku došlo k chybě. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte paměťovou kartu či interní paměť.	135
	Fotoaparát dosáhl maximálního možného čísla souboru. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte paměťovou kartu či interní paměť.	135
	Snímek nelze použít pro uvítací obrazovku.	125
	Nedostatek místa pro uložení kopie. Vymažte snímky z cílového umístění.	20
Album je plné. Nelze přidat žádné další snímky.	Do alba již bylo přidáno 200 snímků. <ul style="list-style-type: none"> • Vymažte některé snímky z alba. • Přidejte do jiných alb. 	62 60
Zvukový soubor nelze uložit.	Zvukovou poznámku nelze připojit k tomuto snímku. <ul style="list-style-type: none"> • Zvukové poznámky nelze přidávat k videosekvencím. • Vyberte snímek pořízený tímto fotoaparátem. 	-
Snímek není možné upravit.	Zkontrolujte, zda je možné upravit snímky.	68, 169
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Došlo k časové prodlevě během ukládání videosekvence na paměťovou kartu. Použijte paměťovou kartu s vyšší rychlostí zápisu.	82, 177
V paměti nejsou žádné snímky.	V interní paměti nebo na paměťové kartě nejsou žádné snímky. <ul style="list-style-type: none"> • Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. • Pokud chcete zkopírovat snímky uložené v interní paměti fotoaparátu na paměťovou kartu, klepněte na symbol  a vyberte možnost Kopie v menu přehrávání. 	10 113
	Do vybraného alba nebyly přidány žádné snímky.	60, 61
	V kategorii vybrané v automatickém režimu třídění se nenacházejí žádné snímky.	64

Indikace	Příčina/řešení	
Soubor neobsahuje žádná obrazová data.	Soubor nebyl vytvořen nebo upraven s tímto fotoaparátem.	–
Tento soubor nelze přehrávat.	Soubor nelze zobrazit pomocí tohoto fotoaparátu. Soubor si můžete prohlédnout v počítači nebo v zařízení, ve kterém byl tento soubor vytvořen či upraven.	
Všechny snímky jsou skryté.	Nejsou k dispozici žádné snímky pro prezentaci atd.	110
Tento snímek nelze vymazat.	Snímek je chráněn. Vypněte ochranu.	111
Žádný přístup.	Fotoaparát nepřijal signál z chytrého zařízení. Navažte znovu bezdrátové spojení. <ul style="list-style-type: none"> • Stiskněte tlačítko Wi-Fi. • Přiložte chytré zařízení podporující technologii NFC k fotoaparátu. • Klepněte na možnost Přip. k chytrému zařízení v menu Možnosti Wi-Fi. 	123, 142
Nelze navázat připojení.	Fotoaparát při příjmu signálů z chytrého zařízení nenavázal spojení. Nastavte jiný kanál v položce Kanál v části Možnosti v menu Možnosti Wi-Fi a navažte bezdrátové připojení znovu.	123, 142
Připojení Wi-Fi bylo ukončeno.	Zatímco byl fotoaparát bezdrátově připojen k chytrému zařízení, k fotoaparátu byl připojen kabel, snížilo se napětí baterie nebo bylo spojení přerušeno kvůli slabému signálu. Odpojte kabel a navažte bezdrátové připojení znovu.	123, 142


Indikace	Příčina/řešení	
Porucha objektivu	Došlo k chybě objektivu. Vypněte a znovu zapněte fotoaparát. Pokud závada přetrvává, kontaktujte prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.	164
Chyba komunikace	Při komunikaci s tiskárnou došlo k chybě. Vypněte fotoaparát a připojte znovu kabel USB.	148
Systémová chyba	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. V takovém případě vypněte fotoaparát, vyjměte a znovu vložte baterii a poté fotoaparát zapněte. Pokud závada přetrvává, kontaktujte prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.	164
Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.	Po vyřešení problému pokračujte v tisku klepnutím na možnost Obnovit .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte papír.	Vložte papír o správné velikosti a pokračujte v tisku klepnutím na možnost Obnovit .*	–
Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně.	Vyndejte uvízlý papír a pokračujte v tisku klepnutím na možnost Obnovit .*	–
Chyba tisku: doplňte papír.	Vložte papír o správné velikosti a pokračujte v tisku klepnutím na možnost Obnovit .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte inkoust.	Existuje problém s inkoustem tiskárny. Zkontrolujte inkoust a pokračujte v tisku klepnutím na možnost Obnovit .*	–
Chyba tisku: vyměňte inkoust.	Vyměňte inkoustovou kazetu a pokračujte v tisku klepnutím na možnost Obnovit .*	–
Chyba tisku: porušený soubor.	Existuje problém se souborem snímku k tisku. Zrušte tisk klepnutím na možnost Zrušit .	–




* Další instrukce a informace naleznete v dokumentaci k tiskárně.


Řešení možných problémů

Nepracuje-li fotoaparát očekávaným způsobem, než se obrátíte na dodavatele nebo autorizovaný servis společnosti Nikon, zkuste nalézt řešení pomocí dále uvedeného výčtu běžných problémů.




Potíže s napájením, zobrazením nebo nastavením

Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Vyčkejte na ukončení záznamu. Pokud problém přetrvává, vypněte fotoaparát. Pokud se fotoaparát nevypne, vyjměte a znovu vložte baterii nebo baterie. Používáte-li síťový zdroj, odpojte a znovu připojte síťový zdroj. Pamatujte si, že i přes ztrátu aktuálně zaznamenávaných dat nebudou vyjmutím nebo odpojením zdroje energie ovlivněna data, která již byla zaznamenána.	–
Fotoaparát nelze zapnout.	Baterie je vybitá.	10, 11, 157
Fotoaparát se bez varování vypne.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát se automaticky vypne kvůli šetření energie (funkce automatického vypnutí).• Fotoaparát a baterie nemusí fungovat správně při nízkých teplotách.• Vnitřek fotoaparátu se zahřál. Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne, a potom fotoaparát znovu zapněte.	16 156 –
Monitor je prázdný.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát je vypnutý.• Fotoaparát se automaticky vypne kvůli šetření energie (funkce automatického vypnutí).• Fotoaparát je připojen k televizoru nebo počítači.• Fotoaparát a chytré zařízení jsou spojeny přes Wi-Fi a fotoaparát je ovládán dálkovým ovládáním.	13 16 – –
Fotoaparát se zahřál.	Fotoaparát se může zahřát při dlouhodobém nahrávání videosekvencí, při posílání snímků pomocí karty Eye-Fi nebo při používání v teplém prostředí; nejde o poruchu.	–





Problém	Příčina/řešení	
Baterii ve fotoaparátu nelze nabít.	<ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte všechna připojení. • Při připojení k počítači se fotoaparát nemusí nabíjet z následujících důvodů. <ul style="list-style-type: none"> - Pro položku Nabíjení z počítače v menu nastavení je vybrána hodnota Vypnuto. - Pokud se fotoaparát vypne, nabíjení baterie se zastaví. - Nabíjení baterie není možné, pokud ve fotoaparátu nebyl nastaven jazyk zobrazení a datum a čas nebo pokud se datum a čas vynulovaly po vybití baterie hodin. Nabijte baterii pomocí síťového zdroje/nabíječky. - Nabíjení baterie se může zastavit, když počítač přejde do režimu spánku. - V závislosti na specifikaci, nastavení a stavu počítače nemusí být nabíjení baterie možné. 	11 87, 137 – 13, 14 – –
Monitor je obtížně čitelný.	<ul style="list-style-type: none"> • Upravte jas monitoru. • Monitor je znečištěný. Očistěte monitor. 	128 159
Na obrazovce bliká symbol  .	<ul style="list-style-type: none"> • Pokud ještě nebyly nastaveny hodiny fotoaparátu, na obrazovce fotografování bliká symbol  a snímky a videosekvence jsou ukládány s datem „00/00/0000 00:00“, respektive „01/01/2014 00:00“. Nastavte správný čas a datum pomocí položky Časové pásmo a datum v menu nastavení. • Hodiny fotoaparátu nejsou tak přesné jako běžné hodinky nebo hodiny. Hodiny fotoaparátu pravidelně porovnávejte s přesnějšími hodinami a podle potřeby nastavení času upravte. 	7, 126
Datum a čas záznamu nejsou správné.		
Na monitoru se nezobrazují žádné indikace.	Pro položku Info o snímku v části Nastavení monitoru v menu nastavení je vybrána hodnota Automatické info .	128
Datové razítko není k dispozici.	Časové pásmo a datum nebylo nastaveno v menu nastavení.	126
Do snímků není vkopírováno datum, ani když je zapnutá položka Datové razítko .	<ul style="list-style-type: none"> • Aktuální režim fotografování nepodporuje funkci Datové razítko. • Datum nelze vkopírovat do videosekvencí. 	130

Problém	Příčina/řešení	
Při zapnutí fotoaparátu se zobrazuje obrazovka pro nastavení časového pásma a data.	Baterie hodin je vybitá, byly obnoveny výchozí hodnoty všech nastavení.	13, 14
Nastavení fotoaparátu bylo vymazáno.		
Fotoaparát vydává zvuk.	Při nastavení možnosti Režim autofokusu na hodnotu Nepřetržitý AF a v některých režimech fotografování může fotoaparát vydávat při zaostřování slyšitelný zvuk.	22, 104, 120


Potíže s fotografováním


Problém	Příčina/řešení	
Nelze přepnout do režimu fotografování.	Odpojte kabel HDMI nebo kabel USB.	145
Nelze fotografovat nebo nahrávat videosekvence.	<ul style="list-style-type: none"> • Pokud je fotoaparát v režimu přehrávání nebo je zobrazeno menu, stiskněte tlačítko spouště nebo tlačítko  (záznam videosekvence). • Pokud bliká indikace blesku, blesk se nabíjí. • Baterie je vybitá. 	1, 19, 87 43 10, 11, 157
Fotoaparát není schopen zaostřit.	<ul style="list-style-type: none"> • Objekt je příliš blízko. Zkuste pořídit snímek v režimu aut. volba motiv. prog., v motivovém programu Makro nebo v režimu makro. • Objekt je obtížné zaostřit. • Nastavte možnost Pomoc. světlo AF v menu nastavení na hodnotu Auto. • Vypněte a znovu zapněte fotoaparát. 	22, 23, 24, 28, 46 53 133 –
Snímky jsou rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> • Použijte blesk. • Zvyšte hodnotu citlivosti ISO. • Při fotografování povolte funkci Redukce vibrací pro snímky nebo Detekce pohybu nebo obě funkce. Při záznamu videosekvencí povolte možnost Redukce vibrací pro video. • Použijte BSS (funkce BSS). • Stabilizujte fotoaparát pomocí stativu (ještě účinnější je současné použití samospouště). 	43 99 121, 131, 132 28, 96 45
Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují jasné body.	Světlo blesku se odráží od částic ve vzduchu. Nastavte režim blesku na hodnotu  (vypnuto).	43


Problém	Příčina/řešení	📖
Při expozici snímku nedojde k odpálení záblesku.	<ul style="list-style-type: none"> • Režim blesku je nastaven na hodnotu  (vypnuto). • Je vybrán motivový program zakazující použití blesku. • Je aktivní funkce, která zakazuje použití blesku. 	43 48 55
Nelze použít digitální zoom.	<ul style="list-style-type: none"> • Digitální zoom v menu nastavení je nastaven na hodnotu Vypnuto. • Digitální zoom nelze použít v některých režimech fotografování a při použití určitých nastavení v jiných funkcích. 	133 57, 133
Režim obrazu není k dispozici.	Je aktivní funkce, která omezuje nastavení Režim obrazu .	55
Při expozici snímku není slyšet žádný zvuk.	Pro položku Zvuk závěrky v části Nastavení zvuku v menu nastavení je vybrána hodnota Vypnuto . S některými režimy fotografování a nastaveními není slyšet žádný zvuk, i když je vybrána možnost Zapnuto .	134
Pomocné světlo AF se nerozsvítí.	Pro položku Pomoc. světlo AF v menu nastavení je vybrána hodnota Vypnuto . V závislosti na poloze zaostřovacího pole nebo aktuálním motivovým programem se nemusí pomocné světlo AF rozsvítit, i když je vybrána možnost Auto .	133
Snímky jsou skvrnité.	Objektiv je znečištěný. Očistěte objektiv.	159
Barvy jsou nepřirozené.	Vyvážení bílé nebo barevný odstín nejsou nastaveny správně.	28, 94
Ve snímku se nacházejí náhodně rozmístěné jasné body („šum“).	Objekt je příliš tmavý, a proto je čas závěrky příliš dlouhý nebo je citlivost ISO příliš vysoká. Šum lze omezit takto: <ul style="list-style-type: none"> • použitím blesku; • zadáním nižší hodnoty citlivosti ISO. 	43 99
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> • Režim blesku je nastaven na hodnotu  (vypnuto). • Reflektor blesku je zakrytý. • Objekt se nachází mimo dosah blesku. • Použijte korekci expozice. • Zvyšte citlivost ISO. • Objekt se nachází v protisvětle. Vyberte motivový program Protisvětlo nebo nastavte režim blesku na hodnotu  (doplňkový záblesk). 	43 15 174 47 99 29, 43

Problém	Příčina/řešení	
Snímky jsou příliš světlé (přeexponované).	Použijte korekci expozice.	47
Neočekávané výsledky při nastavení režimu blesku  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí).	Použijte jiný motivový program než Noční portrét , změňte nastavení blesku na jinou hodnotu než  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) a zkuste pořídit snímek znovu.	43, 48
Pletové tóny obličeje nejsou změkčeny.	<ul style="list-style-type: none"> • V některých případech nemusí být pleťové tóny při fotografování změkčeny. • Pro snímky obsahující čtyři nebo více obličejů použijte efekt Změkčení pleti ve funkci Vylepšení vzhledu v menu přehrávání. 	51 71
Ukládání snímků trvá dlouhou dobu.	<p>Ukládání snímků může trvat delší dobu v následujících situacích:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Když se používá funkce redukce šumu, například při fotografování v tmavém prostředí • Pokud je režim blesku nastaven na hodnotu  (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) • Při fotografování v motivovém programu Noční krajina, Noční portrét nebo Protisvětlo (když je možnost HDR nastavena na hodnotu Zapnuto) • Pokud se při fotografování používá funkce změkčení pleti • Při používání režimu Sériové snímání 	– 44 27, 28, 29 51, 105 96
Na monitoru nebo snímcích se objevuje kruh nebo duhový pruh.	Pokud fotografováte proti světlu nebo pokud je v záběru velmi silný zdroj světla (například slunce), na snímku se může objevit kruh nebo duhový pruh. Změňte polohu zdroje světla nebo nakomponujte snímek tak, aby zdroj světla nebyl v záběru, a zkuste pořídit snímek znovu.	–

Potíže s přehráváním

Problém	Příčina/řešení	
Soubor nelze přehrát.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát nemůže přehrávat snímky uložené jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu. • Tento fotoaparát nemůže přehrát videosekvence nahrané jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu. • Tento fotoaparát nemusí být schopný přehrát data upravená v počítači. 	–

Problém	Příčina/řešení	
Nelze zvětšit snímek.	<ul style="list-style-type: none"> • Zvětšení výřezu nelze použít u videosekvencí. • Fotoaparát nemusí být schopný přibližovat snímky pořízené s jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu. 	–
Nelze nahrávat zvukové poznámky.	<ul style="list-style-type: none"> • Zvukové poznámky nelze přidávat k videosekvencím. • Před nahráním nové zvukové poznámky pro snímek vymažte aktuální zvukovou poznámku. • Zvukové poznámky nelze připojit k obrázkům pořízeným jiným fotoaparátem. Zvukové poznámky připojené ke snímkům pomocí jiných fotoaparátů nelze přehrávat. 	– 112 –
Nelze upravovat snímky.	<ul style="list-style-type: none"> • Některé snímky nelze upravovat. Snímky, které již byly upraveny, nelze upravit znovu. • Na paměťové kartě nebo v interní paměti není dostatek volného místa. • Tímto fotoaparátem nelze upravovat snímky pořízené jinými fotoaparáty. • Editační funkce pro snímky nejsou dostupné pro videosekvence. 	33, 68 – – –
Nelze otočit snímek.	Tento fotoaparát nemůže otočit snímky pořízené jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.	–
Snímky se nezobrazují na televizoru.	<ul style="list-style-type: none"> • HDMI v menu nastavení není správně nastaveno. • K fotoaparátu je připojen počítač nebo tiskárna. • Paměťová karta neobsahuje žádné snímky. • Aby bylo možné přehrát snímky z interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. 	87, 136 – – 10
Po připojení fotoaparátu k počítači se nespustí aplikace Nikon Transfer 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Baterie je vybitá. • Kabel USB není správně připojen. • Počítač nerozpozná fotoaparát. • V počítači není nastaveno automatické spouštění aplikace Nikon Transfer 2. Další informace o aplikaci Nikon Transfer 2 naleznete v nápovědě aplikace ViewNX 2. 	– 137, 145 145, 152 – –

Problém	Příčina/řešení	
<p>Při připojení fotoaparátu k tiskárně se nezobrazuje úvodní obrazovka PictBridge.</p>	<p>U některých tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge se úvodní obrazovka PictBridge nemusí zobrazit a nemusí být možné tisknout snímky, když je pro možnost Nabíjení z počítače v menu nastavení zvolena hodnota Auto. Nastavte možnost Nabíjení z počítače na hodnotu Vypnuto a připojte fotoaparát k tiskárně znovu.</p>	87, 137
<p>Snímky určené pro tisk nejsou zobrazeny.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Paměťová karta neobsahuje žádné snímky. • Aby bylo možné vytisknout snímky v interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. 	– 10
<p>Nelze vybrat velikost papíru pomocí fotoaparátu.</p>	<p>V následujících situacích nelze vybrat velikost papíru ve fotoaparátu, ani když se tiskne s tiskárnou kompatibilní se standardem PictBridge. K výběru velikosti papíru použijte tiskárnu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiskárna nepodporuje velikosti papíru specifikované fotoaparátem. • Tiskárna automaticky vybere velikost papíru. 	–

Názvy souborů

Názvy jsou snímkům, videosekvencím a zvukovým poznámkám přiřazeny následujícím způsobem.

Název souboru: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikátor	Nezobrazuje se na obrazovce fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Originální statické snímky, videosekvence, statické snímky extrahované z videosekvencí• SSCN: Malé snímky• RSCN: Oříznuté kopie• FSCN: Snímky vytvořené pomocí jiné editační funkce, než jsou oříznutí a malý snímek, a videosekvence vytvořené funkcí pro úpravu videosekvencí
(2) Číslo souboru	Přiřazuje se vzestupně od čísla „0001“ do čísla „9999“.
(3) Přípona	Označuje formát souboru. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: Statické snímky• .MOV: Videosekvence• .WAV: Zvukové poznámky (stejný identifikátor a číslo souboru jako snímky, k nimž jsou poznámky přiřazeny).

Volitelné příslušenství

Nabíječka
baterií

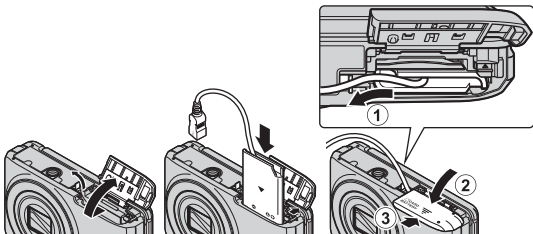
Nabíječka baterií MH-66

Nabití zcela vybité baterie trvá přibližně 1 hodinu a 50 minut.

Síťový
zdroj

Síťový zdroj EH-62G

(připojte dle obrázku)



Před vložením síťového zdroje do prostoru pro baterii zarovnejte napájecí kabel do slotu. Před zavřením krytky prostoru pro baterii / slotu pro paměťovou kartu řádně zarovnejte napájecí kabel do slotu v prostoru pro baterii. Pokud se bude část kabelu nacházet mimo sloty, při zavření krytky může dojít k poškození krytky nebo kabelu.

Dostupnost se může lišit dle země nebo oblasti.

Nejnovější informace naleznete na webových stránkách nebo v brožurách.

Specifikace

Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX S6900

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Počet efektivních pixelů	16,0 milionu (zpracování obrazu může snížit počet efektivních pixelů)
Obrazový snímač	$1/2,3''$ obrazový snímač CMOS; celkový počet pixelů: přibl. 16,76 milionu
Objektiv	Objektiv NIKKOR s 12x optickým zoomem
Ohnisková vzdálenost	4,5–54,0 mm (obrazový úhel ekvivalentní přibližně 25–300 mm objektivu v 35mm [135] formátu)
Světelnost	f/3,3–6,3
Konstrukce	9 členů v 7 skupinách (1 člen ED objektivu)
Zvětšení digitálního zoomu	Až 4x (obrazový úhel ekvivalentní přibl. 1200 mm objektivu v 35mm [135] formátu)
Redukce vibrací	Optická (statické snímky) Optická a elektronická redukce vibrací (videa)
Redukce rozmazání způsobeného pohybem	Detekce pohybu (statické snímky)
Autofokus (AF)	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
Rozsah zaostření	<ul style="list-style-type: none">[W]: Přibl. 50 cm až ∞,[T]: Přibl. 1,5 m až ∞Režim makro: Přibl. 2 cm až ∞ (nejkratší ohnisková vzdálenost) (Všechny vzdálenosti jsou měřeny od středu předního povrchu objektivu)
Volba zaostřovacího pole	Priorita ostření na obličej, střed, ručně (zaostřovací pole lze vybrat pomocí dotykového panelu), sledování objektu, zaost. s vyhled. hlav. obj.
Monitor	7,5 cm (3 palce), přibl. 460 tisíc bodů, technologie TFT LCD s antireflexní vrstvou a 5stupňová regulace jasu
Obrazové pole (režim fotografování)	Přibl. 98 % obrazu horizontálně a vertikálně (v porovnání se skutečným snímkem)
Obrazové pole (režim přehrávání)	Přibl. 99 % obrazu horizontálně a vertikálně (v porovnání se skutečným snímkem)

Úložiště		
Paměťová média	Interní paměť (přibl. 30 MB), paměťová karta SD/SDHC/SDXC	
System souborů	Kompatibilní s DCF a Exif 2.3	
Formáty souborů	Statické snímky: JPEG Zvukové soubory (zvuková poznámka): WAV Video: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, audio: LPCM stereo)	
Velikost obrazu (v pixelech)	<ul style="list-style-type: none"> • 16M (vysoká kvalita obrazu) [4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456] 	
Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125–1600 • ISO 3200, 6400 (k dispozici s nastavením Režim Auto) 	
Expozice		
Režim měření	Matrix, se zdůrazněným středem (digitální zoom menší než 2×), bodové (digitální zoom 2× nebo větší)	
Řízení expozice	Naprogramovaná automatická expozice s korekcí expozice (–2,0 – +2,0 EV v krocích po $\frac{1}{3}$ EV)	
Závěrka		
Rozsah časů	Kombinovaná mechanická a elektronická závěrka CMOS <ul style="list-style-type: none"> • $\frac{1}{2000}$–1 s • $\frac{1}{4000}$ s (maximální rychlost při vysokorychlostním sériovém snímání) • 4 s (motivový program Ohňostroj) 	
Clona		
Pracovní rozsah	Elektronicky řízený výběr filtru ND (–2 AV) 2 kroky (f/3,3 a f/6,6 [W])	
Samospoušť		
	Lze zvolit dobu trvání 10 s nebo 2 s	
Blesk		
Pracovní rozsah (přibl.) (Citlivost ISO: Auto)	[W]: 0,5–2,8 m [T]: 1,5 m	
Řízení blesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky	

Rozhraní	
Konektor USB	Konektor mikro USB (nepoužívejte jiný kabel USB než kabel UC-E21), vysokorychlostní USB <ul style="list-style-type: none"> • Podpora přímého tisku (PictBridge)
Výstupní konektor HDMI	Mikro konektor HDMI (typ D)
Wi-Fi (bezdrátová síť LAN)	
Standardy	IEEE 802.11b/g/n (standardní protokol bezdrátové sítě LAN)
Komunikační protokoly	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Dosah (linie pohledu)	Přibl. 10 m
Provozní frekvence	2412–2462 MHz (1-11 kanálů)
Rychlosti přenosu dat (skutečné naměřené hodnoty)	IEEE 802.11b: 5 Mb/s IEEE 802.11g: 20 Mb/s IEEE 802.11n: 20 Mb/s
Zabezpečení	WPA2
Přístupové protokoly	Infrastruktura
Podporované jazyky	Angličtina, arabština, bengálština, bulharština, čeština, čínština (zjednodušená a tradiční), dánština, finština, francouzština, hindština, holandština, indonéština, itaština, japonština, korejština, maďarština, maráthština, němčina, norština, perština, polština, portugalština (evropská a brazilská), rumunština, ruština, řečtina, srbština, španělština, švédština, tamilština, telugština, thajština, turečtina, ukrajinština, vietnamština
Zdroje energie	Jedna dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL19 (součást balení) Síťový zdroj EH-62G (prodáván samostatně)
Doba nabíjení	Přibl. 2 h (při použití síťového zdroje/nabíječky EH-71P a při úplném vybití)
Výdrž baterie ¹	
Statické snímky	Přibl. 190 snímků při používání baterie EN-EL19
Videa (skutečná výdrž baterie pro záznam) ²	Přibl. 40 min při používání baterie EN-EL19
Stativový závit	1/4 (ISO 1222)
Rozměry (Š × V × H)	Přibl. 99,4 × 58,0 × 27,9 mm (bez výstupků)
Hmotnost	Přibl. 181 g (včetně baterie a paměťové karty)

Provozní podmínky

Teplota	0 °C – 40 °C
Vlhkost	85 % nebo méně (bez kondenzace)

- Není-li uvedeno jinak, platí všechny údaje pro plně nabitou baterii a okolní teplotu 23 ± 3 °C podle specifikace sdružení Camera and Imaging Products Association (CIPA).
- Výdrž baterie se může lišit v závislosti na způsobu používání, jako jsou interval mezi fotografováním nebo doba zobrazení menu a snímků.
 - Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesáhnout velikost 4 GB nebo délku 29 minut. Dojde-li ke zvýšení teploty fotoaparátu, může být záznam ukončen před dosažením tohoto limitu.

Dobíjecí lithium-iontová baterie EN-EL19

Typ	Dobíjecí lithium-iontová baterie
Jmenovitá kapacita	Stejn. 3,7 V, 700 mAh
Provozní teplota	0 °C – 40 °C
Rozměry (Š × V × H)	Přibl. 31,5 × 39,5 × 6 mm
Hmotnost	Přibl. 14,5 g

Síťový zdroj/nabíječka EH-71P

Jmenovité vstupní hodnoty	Stříd. 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0,2 A
Jmenovité výstupní hodnoty	Stejn. 5,0 V, 1,0 A
Provozní teplota	0 °C – 40 °C
Rozměry (Š × V × H)	Přibl. 55 × 22 × 54 mm (bez zásuvkového adaptéru)
Hmotnost	Přibl. 48 g (bez zásuvkového adaptéru)

- Společnost Nikon nepřebírá odpovědnost za jakékoli případné chyby, které může návod obsahovat.
- Vzhled a technické specifikace výrobku se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Schválené typy paměťových karet

Pro použití v tomto fotoaparátu byly testovány a schváleny následující paměťové karty Secure Digital (SD).

- Pro záznam videosekvencí se doporučují paměťové karty s rychlostí SD 6 nebo rychlejší. Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostí, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.

	Paměťová karta SD	Paměťová karta SDHC	Paměťová karta SDXC
SanDisk	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Podrobnosti o výše uvedených kartách můžete zjistit od výrobce. Při použití paměťových karet jiných výrobců nelze zaručit výkon fotoaparátu.
- Pokud používáte čtečku paměťových karet, ujistěte se, že je kompatibilní s vaší paměťovou kartou.

Informace o ochranných známkách

- Microsoft, Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky nebo ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a/nebo jiných zemích.
- Mac, OS X, logo iFrame a symbol iFrame jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Apple Inc. v USA a jiných zemích.
- Adobe, logo Adobe a Reader jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Incorporated v USA a/nebo jiných zemích.
- Loga SDXC, SDHC a SD jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC.



- PictBridge je ochranná známka.

- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi a logo Wi-Fi jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Wi-Fi Alliance.
- Android a Google Play jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Google, Inc.
- N-Mark je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti NFC Forum, Inc. ve Spojených státech a v jiných zemích.
- Všechna ostatní obchodní jména produktů, uváděná v tomto návodu a další dokumentaci dodávané s výrobkem Nikon, jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných firem.

Licence AVC Patent Portfolio

Tento produkt je licencován v rámci licence AVC Patent Portfolio pro soukromé a nekomerční použití zákazníkem pro (i) kódování videa dle standardu AVC („AVC video“) a/nebo (ii) dekódování videa AVC, které bylo zakódováno zákazníkem v rámci soukromé a nekomerční činnosti nebo získáno od poskytovatele, který drží licenci na poskytování videa AVC. Není udělena a nesmí být vyvozována žádná licence pro jakékoli jiné použití. Další informace lze získat od společnosti MPEG LA, L.L.C.

Viz stránky na adrese <http://www.mpegla.com>.

Licence FreeType (FreeType2)

- Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.

Licence MIT (HarfBuzz)

- Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2014 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.

Rejstřík

Symboly

Režim Aut. volba motiv. prog. 15, 24
Motivový program..... 25
Režim Speciální efekty 34
Režim Inteligentní portrét..... 36
Režim vylepšení vzhledu..... 37
Režim Auto..... 39
Režim přehrávání 19
Režim Oblíbené snímky 60
Režim automatického třídění 64
Režim Zobr. podle data..... 65
Menu Možnosti Wi-Fi ... 87, 123
Značka N-Mark..... 2, 142
Menu nastavení..... 87, 125
T (Teleobjektiv)..... 17
W (Širokoúhlý) 17
Zvětšený výřez snímku..... 58
Přehrávání náhledů snímků 59
Tlačítko (záznam videosekvence) 1, 23
Symbol menu..... 87, 89, 105, 108, 109, 116, 123, 125

A

AF dotykem 93
Aktuální nastavení 123
Album..... 63
Aretace baterie 10
Aut. portrét dom. zvířat..... 30
Autofokus..... 82, 104, 120
Autom. blesk s redukcí efektu červených očí 44
Autom. ve zvol. rozsahu..... 99
Automat. vypnutí..... 16, 134

Automatická aktivace blesku 44
Automatické otáčení obrazovky... 9

B

Baterie..... 10, 11, 14
Bezdrátová síť LAN..... 141
Blesk..... 1, 43
Blokování zaostření 54
BSS 28, 97

C

Citlivost ISO 99
Cross proces 34

Č

Čas závěrky 17
Časové pásmo 14, 126
Časové pásmo a datum..... 13, 126
Časový rozdíl 126
Černobílá reprodukce 25, 29
Černobílé 100

D

Datové razítko..... 130
Datum a čas 13, 126
Denní světlo..... 94
Detekce pohybu 132
Detekce tváří 50
Digitální zoom..... 17, 133
D-Lighting..... 70
Dobíjecí lithium-iontová baterie 176
Doplňkový záblesk..... 44

E

Efekt dětského fotoaparátu 1 34
Efekt dětského fotoaparátu 2 34
EH-71P 176

EN-EL19 176

Expozice dotykem 92

E

Formát data 13, 126

Formátování 10, 135

Formátování interní paměti 135

Formátování paměťových karet
..... 10, 135

Fotografování 15, 22

Fotografování dotykem 18, 91

Funkce, které nelze použít současně
..... 55

H

HDMI 136

HDR 29

High-key **HIGH** 34

Hlasitost 84, 112

Hlavní vypínač 1

Hodnota clony 17

HS videosekvence 117, 119

I

Indikace blesku 43

Indikace interní paměti 7, 9

Indikace mrknutí 138

Indikace stavu baterie 14

Indikace zaostření 6, 16

Indikace zapnutí přístroje 1

Info o snímku 128

Interní paměť 10

Interval 108

J


Jas 128

Jazyk/Language 136

Jednoduché panoráma  25, 31

Jednorázové zaostření 104, 120

Jednotlivé snímky 96

Jídlo  25, 28

K

Kabel HDMI 146, 147

Klepnutí 4

Koláž z autopořetů 38, 108

Kompresní poměr 89

Konektor mikro USB 1, 145

Kontrastní monochrom. ef.  34

Kontrola mrknutí 107


Kontrola snímku 128

Kontrolka samospouště 1, 45

Kopírování snímků 113

Korekce efektu červených očí 70

Korekce expozice 47

Krajina  25

Kreslení  25, 29

Krytka konektoru pro připojení
síťového zdroje 2

Krytka konektorů 1

Krytka objektivu 1

Krytka prostoru pro baterii/slotu pro
paměťovou kartu 2


Kyanotypie 100

L

Letní čas 126

Low-key **LOW** 34

M

Makro  25, 28

Malý snímek 78

Manuální nastavení 95

Menu fotografování 87, 89

Menu Inteligentní portrét ... 87, 105

Menu Možnosti Wi-Fi 87, 123










Menu nastavení 87, 125





Menu přehrávání 87, 109

Menu režimu vylepšení vzhledu
..... 87, 108

Menu videa 87, 116

Mikro konektor HDMI 1, 145

- Monitor..... 2, 6, 159
- Motivový program 25
- Mozaika 16 snímků..... 97
- Možnosti 123
- Možnosti videa 116
- Možnosti zobr. sekvence..... 66, 114
- Muzeum  25, 28
- N**
- Nabíječka baterií 12, 172
- Nabíjení z počítače..... 137
- Nahrávání zpomalených videosekvencí..... 117, 119
- Namáčknutí do poloviny 17
- Nastavení barev 100
- Nastavení delší/kratší ohniskové vzdálenosti 17
- Nastavení monitoru 128
- Nastavení zvuku 134
- Nápověda 25
- Názvy souborů 171
- Nepřetržitý AF 104, 120
- NFC 2, 142, 144
- Nikon Transfer 2 153
- Noční krajina  25, 28
- Noční portrét  25, 27
- Nostal. sépiový efekt **SEPIA** 34
- O**
- Objektiv 1, 173
- Obnovit vše..... 140
- Obnovit výchozí nastavení..... 123
- Ochrana..... 111
- Očko pro upevnění popruhu fotoaparátu 1
- Odebrání oblíbených snímků..... 62
- Odeslat z fotoaparátu 123
- Odpojení od Wi-Fi 123, 143
- Ohňostroj  25, 29
- Optický zoom 17
- Oříznutí 79
- Otevřít jako záznam HS..... 119, 120
- Otočit snímek..... 111
- Ovladač zoomu 1, 17
- Označit pro přenos přes Wi-Fi 109
- P**
- Paměťová karta 158, 177
- Paměťová karta SD 158, 177
- Párty/interiér  25, 27
- Perspektiva 76
- PictBridge 146, 148
- Pláž  25
- Počet snímků..... 108
- Počet zbývajících snímků 14, 90
- Počítač..... 146, 152
- Pomoc. světlo AF 1, 133
- Pop **POP** 34
- Popruh..... ii
- Portrét  25
- Portrét domác. zvířat  25, 30
- Požizování statických snímků při záznamu videa 83
- Prezentace 110
- Prior. ostř. na obličej..... 101
- Prostor pro baterii 172
- Protisvětlo  25, 29
- Přední tlačítko spouště 1, 18
- Přehrávání 19, 66, 84, 112
- Přehrávání jednoduchého panorámatu 33
- Přenos pomocí Eye-Fi..... 139
- Přidání oblíbených snímků..... 60
- Připojení k chytrým zařízením 123, 142
- Přímý tisk..... 148
- R**
- Redukce hluku větru..... 122

Redukce vibrací pro snímky.....	131	Snímací frekvence.....	122
Redukce vibrací pro video.....	121	Sport 	25, 27
Reproduktor.....	1	Standardní barvy.....	100
Rež. činnosti zaostř. polí.....	101	Stativový závit.....	2, 175
Režim Aut. volba motiv. prog.	15, 24	Stojánek fotoaparátu.....	2, 3
Režim Auto.....	22, 39	Synchr. blesku s dlouhými časy	44
Režim autofokusu.....	104, 120	Š	
Režim Automatické třídění.....	64	Širokoúhlý objektiv.....	17
Režim blesku.....	43, 44	T	
Režim fotografování.....	22	Tažení.....	4
Režim Inteligentní portrét.....	36	Teleobjektiv.....	17
Režim makro.....	46	Televizory.....	146, 147
Režim Oblíbené snímky.....	60	Tisk.....	146, 149, 150
Režim obrazu.....	89	Tiskárna.....	146, 148
Režim přehrávání.....	19	Tlačítko spouště.....	1
Režim přehrávání jednotlivých snímků.....	19	Tlačítko Wi-Fi.....	1, 142, 144
Režim Speciální efekty.....	34	U	
Režim vylepšení vzhledu.....	37	USB kabel.....	146, 148, 152
Režim Zobr. podle data.....	65	Uvítací obrazovka.....	125
Roztažení.....	75	Ú	
Rychlé efekty.....	40, 68, 104	Účinky motivových programů....	26
Rychlé vylepšení.....	69	Úprava snímků.....	68
S		Úprava videosekvencí.....	85, 86
Samosp. det. úsměv.....	106	Úsvit/soumrak 	25
Samospoušť.....	45	V	
Selektivní barva 	34	Velikost obrazu.....	89
Selektivní změkčení.....	77	Velikost papíru.....	149, 150
Sépiové.....	100	Velmi živé VIVID	34
Sériové snímání.....	96	Verze firmwaru.....	140
Sériové snímání s vysokou rychlostí	96	Vestavený mikrofon (stereofonní)	1
Síťový zdroj.....	145, 172	ViewNX 2.....	152
Síťový zdroj/nabíječka.....	176	Vkopírování data a času.....	130
Sledování objektu.....	93, 102, 103	Volitelné příslušenství.....	172
Slot pro paměťovou kartu.....	10	Vybarvení.....	73
Sníh 	25	Vybrat klíčový snímek.....	66, 114

Vylepšení vzhledu.....	71
Vymazat.....	20, 67, 112
Vypnutý blesk.....	44
Vyr. paměť před exp.....	96, 98
Vyvážení bílé barvy.....	94
Výběr nejlepšího snímku	28, 97

W

Wireless Mobile Utility.....	141
------------------------------	-----

Z

Zaost. s vyhled. hlav. obj.....	52, 102
Zaostření.....	101
Zaostřovací pole	50
Zataženo.....	94
Západ slunce 🏰.....	25
Zářivkové světlo	94
Záznam videosekvence	23, 80
Zbývající doba záznamu videosekvence	80, 81
Změkčení pleti.....	37, 51, 71, 105
Změkčující filtr SOFT	34
Zobrazení kalendáře	59
Zobrazení náhledů.....	59
Zrcadlo 📷.....	34
Zvětšený výřez snímku	58
Zvuk tlačítek	134
Zvuk závěrky.....	108, 134
Zvuková poznámka	112

Ž

Žárovkové světlo	94
Živé barvy.....	100

Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.