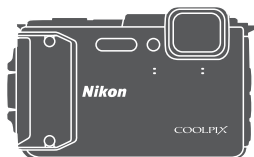


Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX AW130



Referenshandbok

Introduktion	⇒ i
Innehållsförteckning	⇒ xx
Kamerans delar	⇒ 1
Förbereda fotografering	⇒ 6
Grundläggande fotografering och visning	⇒ 12
Fotograferingsfunktioner	⇒ 21
Bildvisningsfunktioner	⇒ 59
Spela in och spela upp filmer	⇒ 71
Använda menyer	⇒ 78
Använda platsdatafunktioner/visa kartor	⇒ 132
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)	⇒ 146
Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator	⇒ 150
Teknisk information	⇒ 159

Introduktion

Läs detta först

För att få ut det mesta från denna Nikon-produkt ska du se till att noga läsa igenom "För din säkerhet" (vi–viii), "<Viktigt> Stöttålig, vattentät, dammtät, kondens" (ix), "<Viktigt> Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass)" (xv) och "Wi-Fi (trådlöst nätverk)" (xviii) samt alla övriga anvisningar och förvara dem så de kan läsas av alla som använder kameran.

- Information om hur du börjar använda kameran direkt finns under "Förbereda fotografering" (6) och "Grundläggande fotografering och visning" (12).

Övrig information

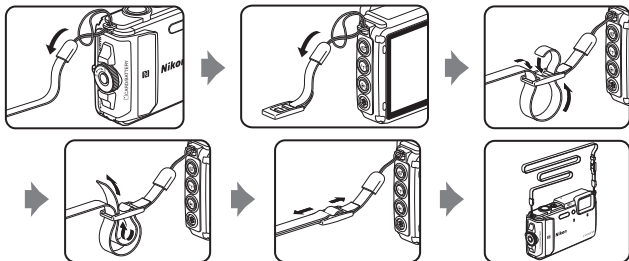
- Symboler och konventioner

Symbol	Beskrivning
	Den här ikonen används för varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen används för anmärkningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen markerar övriga sidor som innehåller relevant information.

- SD-, SDHC- och SDXC-minneskort benämns minneskort i denna handbok.
- Inställningen vid inköpstillfället kallas för standardinställningen.
- Namn på menyalternativ som visas i kamerans monitor, och namn på knappar och meddelanden som visas på datorskärmen är markerade med fetstil.
- I den här handboken utesluts ibland bilder från exempelvisningar på monitorn så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.

Fästa kameraremmen för användning på land

Ta bort remmen för användning på land innan du använder kameran under vatten.



Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang för livslångt lärande med kontinuerlig produktsupport och utbildning, finns regelbundet uppdaterad information tillgänglig på följande webbplatser:

- Användare i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Användare i Europa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Användare i Asien, Oceanien, Mellanöstern och Afrika: <http://www.nikon-asia.com/>

Besök de här webbplatserna om du vill hålla dig uppdaterad om den senaste produktinformationen, tipsen, svaren på vanliga frågor (FAQ) och allmänna råd om digitala bilder och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbplatsen nedan för kontaktinformation.

<http://imaging.nikon.com/>

Använd bara elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är mycket avancerade och innefattar komplexa elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör från Nikon, däribland batteriladdare, batterier, laddningsnätadapter, nätadapter och USB-kablar, som är certifierade av Nikon speciellt för användning med denna digitalkamera från Nikon, har konstruerats och kontrollerats för funktion inom de drifts- och säkerhetskrav som gäller för dessa elektroniska kretsar.

OM DU ANVÄNDER ELEKTRONISKA TILLBEHÖR AV ANDRA MÄRKEN ÄN NIKON KAN DU SKADA KAMERAN OCH GÖRA DIN NIKON-GARANTI OGILTIG.

Om du använder uppladdningsbara litiumjonbatterier från tredje part, som inte har Nikon-hologram, kan detta störa kamerans normala funktion eller resultera i att batterierna överhettas, antänds, spricker eller läcker.

Nikon-hologram: bekräftar att enheten är en äkta Nikon-produkt.



Mer information om tillbehör från Nikon finns hos närmaste auktoriserade återförsäljare av Nikon.

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen (t.ex. vid bröllop eller innan du tar med kameran på resa), ta en testbild för att försäkra dig om att kameran fungerar normalt. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av att produkten inte fungerat.

Om handböckerna

- Ingen del av de handböcker som medföljer produkten får återges, överföras, skrivas av, lagras i system för hämtning eller översättas till något språk i någon form utan föregående skriftligt tillstånd från Nikon.
- Illustrationer och monitorinnehåll som visas i den här handboken kan skilja sig från den verkliga visningen på kameran.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dessa handböcker utan föregående meddelande.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att säkerställa att informationen i dessa handböcker är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till närmaste Nikon-återförsäljare (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att det kan vara tillräckligt att innehålla material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet för att det ska vara straffbart enligt lag.

• Material som inte får kopieras eller reproduceras enligt lag

Man får inte kopiera eller reproducera papperspengar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller premieobligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Öäkta". Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankerade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera stämplarna som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

• Anmärkningar beträffande särskilda kopior och reproduktioner

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort etc.), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som getts ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

• Copyrightregler

Kopieringen och reproduktionen av upphovsrättskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet om du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskort eller det inbyggda kameraminnets. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller säljer eller ger den till någon annan bör du radera samtliga data med hjälp av ett kommersiellt borttagningsprogram, eller så ställer du in **Spara platsdata** i **Platsdataalternativ** i alternativmenyn för platsdata (📖78) på **Av** efter att du formaterat enheten, och sedan fyller du den med bilder som inte innehåller någon privat information (t.ex. bilder på en blå himmel). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador.

För COOLPIX AW130 hanteras loggdata som sparats på minneskortet på samma sätt som övriga data. För att radera loggdata som har hämtats men inte lagrats på minneskortet väljer du **Skapa logg → Avsluta alla loggningar → Ta bort loggar**.

Om du vill radera Wi-Fi-inställningarna ska du välja **Återställ standardinst.** i Wi-Fi-alternativmenyn (📖78).

Överensstämmelsemärkning

Följ proceduren nedan för att visa vissa av de överensstämmelsemärkningar som kameran följer.

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → **Överensst.märkning** → **OK**-knappen

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa följande säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda denna utrustning. Förvara säkerhetsinstruktionerna där alla som använder produkten kommer att läsa dem. Följande ikon indikerar konsekvenser som kan uppstå om föreskrifterna i avsnittet inte iakttas:



Denna ikon markerar varningar, information som bör läsas innan denna Nikon-produkt används, för att förhindra eventuell personskada.

VARNING



Stäng av produkten om ett fel uppstår

Om du upptäcker rök eller ovanlig lukt från kameran eller laddningsnätadaptern ska du omedelbart koppla bort laddningsnätadaptern och ta ur batteriet. Var försiktig så att du inte bränner dig. Fortsatt användning kan orsaka skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till en Nikon-auktoriserad servicerepresentant för kontroll.



Ta inte isär produkten

Om du vidrör kamerans eller laddningsnätadapterns inre komponenter kan du skada dig. Reparationer ska utföras av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller laddningsnätadaptern så att den öppnas, ska du ta loss batteriet och/eller nätadaptern och lämna in produkten till en Nikon-auktoriserad servicerepresentant för kontroll.



Använd inte kameran eller laddningsnätadaptern i närheten av lättantändlig gas

Använd inte elektronisk utrustning i närheten av lättantändlig gas eftersom det finns risk för explosion eller brand.



Ta bort remmen när du använder kameran under vatten

Om kameraremmen vrids runt halsen kan det orsaka kvävning.



Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.



Förvara produkten utom räckhåll för barn

Var särskilt försiktig så att inte spädbarn stoppar in batteriet eller andra smådelar i munnen.

**Var inte i direkt kontakt med kameran, laddningsnätadaptern eller nätadaptern under längre perioder när enheterna är påslagna eller används**

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

**Lämna inte produkten på platser där den utsätts för extremt höga temperaturer, t.ex. i en stängd bil eller i direkt solljus**

Om du gör det kan det orsaka skador eller brand.

**Använd lämplig strömkälla (batteri, laddningsnätadapter, nätadapter eller USB-kabel)**

Om du använder en annan strömkälla än de ovan, som tillhandahållits eller sålts av Nikon, kan det orsaka skada eller fel.

**Hantera batteriet varsamt**

Batteriet kan läcka, överhettas eller explodera om det hanteras felaktigt. Tänk på följande föreskrifter när du hanterar batteriet för användning i produkten:

- Innan du ersätter batteriet ska du stänga av produkten. Om du använder laddningsnätadaptern/nätadaptern ska du kontrollera att den är urkopplad.
- Använd endast ett uppladdningsbart litiumjonbatteri av typen EN-EL12 (medföljer). Ladda batteriet med en kamera som stödjer batteriladdning. Använd laddningsnätadaptern EH-71P/EH-73P (medföljer) och USB-kabeln UC-E21 (medföljer) för att göra detta. Batteriladdaren MH-65 (säljs separat) kan även användas för att ladda batteriet utan att använda en kamera.
- Var noga så att du inte sätter i batteriet upp och ned eller åt fel håll.
- Undvik att kortsluta eller ta isär batteriet, och försök inte ta bort eller öppna batteriets isolering eller hölje.
- Utsätt inte batteriet för hög värme eller eld.
- Sänk inte ned batteriet i vatten och utsätt det inte för väta.
- Placera batteriet i en plastpåse eller dylikt för att isolera polen innan du transporterar batteriet. Transportera eller förvara inte batteriet med metallobjekt, till exempel halsband eller hårnålar.
- Batteriet kan läcka när det är helt urladdat. Undvik skador på produkten genom att ta bort batteriet när det är urladdat.
- Avbryt genast all användning om batteriet ändrar färg eller form.
- Om vätska från det skadade batteriet kommer i kontakt med kläder eller hud, skölj du omedelbart med rikligt med vatten.

**Observera följande försiktighetsåtgärder när du hanterar laddningsnätadaptern**

- Förvara laddningsnätadaptern torrt. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.

- Avlägsna damm på eller runt uttagets metalldelar med en torr trasa. Fortsatt användning kan leda till brand.
- Vidrör inte kontakten och gå inte nära laddningsnätadaptern vid åskväder. Om du inte följer denna föreskrift kan du drabbas av stötar.
- Skada, modifiera, dra inte hårt i och böj inte USB-kabeln. Placera den inte under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller öppna lågor. Om skyddshöljet skadas så att själva kabeltrådarna syns, ska du ta med dig laddningsnätadaptern till en Nikon-auktoriserad servicerepresentant för kontroll. Om du inte följer dessa föreskrifter kan brand eller stötar uppstå.
- Vidrör inte kontakten eller laddningsnätadaptern med våta händer. Om du inte följer denna föreskrift kan du drabbas av stötar.
- Använd inte med konverteringsenheter eller reseadapterar som utformats för att konvertera ett spänningstal till ett annat eller med växelriktare som omvandlar likström till växelström. Om du inte följer denna föreskrift kan överhettning eller brand uppstå.



Använd rätt kablar

Använd endast kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon för detta syfte när du ansluter kablar till in- och utgångarna, för att upprätthålla efterlevnaden av produktbestämmelserna.



Var försiktig med rörliga delar

Var försiktig så att du inte klämmer fingrar eller annat i de rörliga delarna.



Om du använder blixten nära motivets ögon kan tillfälliga synproblem uppstå

Blixten ska vara minst 1 meter från motivet.

Var särskilt observant vid fotografering av småbarn.



Använd inte blixten om blyxfönstret rör vid en person eller ett föremål

Om du gör det kan den orsaka brännskador eller börja brinna.



Följ instruktionerna från flygplans- och sjukhuspersonal



Vidrör inte kameran direkt under en lång tid vid låga temperaturer på 0 °C eller lägre.

Om huden har kontakt med metalldelar etc. kan det ge upphov till hudskador. Bär handskar etc.



Var försiktig när du hanterar filmljuset

Titta inte direkt in i filmljuset. Det kan skada ögonen eller orsaka synförsämring.

<Viktigt> Stöttålig, vattentät, dammtät, kondens

- Se till att läsa följande anvisningar samt anvisningarna som finns i "Ta hand om produkten" (📖160).

Om prestandan för stöttålighet

Kameran har klarat Nikons egna test (falltest från en höjd på 210 cm på en 5 cm tjock plywoodpanel) som överensstämmer med MIL-STD 810F Method 516.5-Shock*.

Detta test garanterar inte prestandan för kamerans vattentäthet eller att kameran inte kommer att skadas eller inte ha problem under några förhållanden.

Förändringar i utseendet, t.ex. flagnade färg och deformation av den delen som utsattes för stöten vid fallet, omfattas inte av Nikons egna test.

* Standard för testmetod framtagen av USA:s försvarsdepartement.

Detta falltest låter 5 kameror falla i 26 riktningar (8 kanter, 12 hörn och 6 framsidor) från en höjd på 122 cm för att säkerställa att en av fem kameror klarar testet (om någon defekt upptäcks under testet, testas ytterligare fem kameror för att säkerställa att testkriterierna är uppfyllda för en av fem kameror).

Utsätt inte kameran för kraftiga stötar, vibrationer eller tryck genom att tappa den, stöta den eller placera tunga föremål på den.

Om dessa föreskrifter inte följs kan kameran deformeras, den lufttäta packningen kan skadas eller så kan vatten tränga in i kameran och orsaka fel på den.

- Använd inte kameran på ett större djup än 30 m under vatten.
- Utsätt inte kameran för vattentryck genom att utsätta den för rinnande vatten.
- Sitt inte med kameran i en byxficka.

Pressa inte med tvång in kameran i en väska.

Om prestanda för vattentäthet och dammtäthet

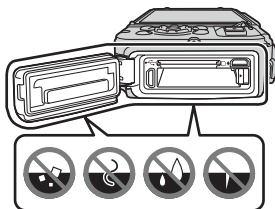
Kameran har ett skydd mot inträngande vatten motsvarande JIS/IEC klass 8 (IPX8) och JIS/IEC dammtäthet klass 6 (IP6X), och det går att fotografera under vatten till ett djup på 30 m under som längst 60 minuter.*

Denna klassificering garanterar inte prestandan för kamerans vattentäthet eller att kameran inte kommer att skadas eller inte ha problem under några förhållanden.

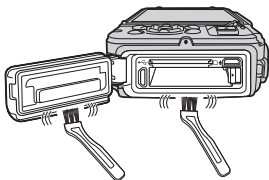
* Denna klassificering indikerar att kameran har konstruerats för att klara av de angivna vattentrycken för den angivna tiden när kameran används på det sätt som föreskrivs av Nikon.

Om kameran utsätts för kraftiga stötar, vibrationer eller tryck som orsakats av att den tappats, stötts till eller av att tunga föremål har placerats på den, garanteras inte prestandan för vattentäthet.

- Om kameran utsätts för stötar rekommenderas att du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant för att få prestandan för vattentäthet bekräftad (avgiftsbelagd tjänst).
 - Tappa inte kameran, slå den inte mot ett hårt föremål t.ex. en sten och kasta den inte mot en vattenyta.
 - Använd inte kameran på ett större djup än 30 m under vatten.
 - Utsätt inte kameran för vattentryck genom att utsätta den för forsar eller vattenfall.
 - Din Nikon-garanti täcker eventuellt inte problem som orsakats av att vatten trängt in i kameran på grund av att den hanterats på fel sätt.
- Om vatten tränger in i kameran ska du omedelbart avbryta användningen av den. Torka av fukt från kameran och ta genast kameran till en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.
- Kamerans prestanda för vattentäthet är konstruerad för att endast fungera i sötvatten (simbassänger, floder och sjöar) och havsvatten.
- Kamerans inre delar är inte vattentäta. Vatten som tränger in i kameran kan göra att komponenter rostar, orsaka höga reparationskostnader eller skador som inte kan åtgärdas.
- Tillbehör är inte vattentäta.
- Om vätska som t.ex. vattendroppar hamnar på utsidan av kameran eller inuti luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska de omedelbart torkas av med en mjuk, torr duk. Sätt inte i ett vått minneskort eller batteri i kameran. Om luckan till batterifacket/minneskortsfacket öppnas eller stängs under våta förhållanden nära vatten eller under vatten kan detta göra att vatten tränger in i kameran eller resultera i kamerafel.
Öppna och stäng inte luckan med våta händer. Detta kan göra att vatten tränger in i kameran eller orsaka kamerafel.



- Om främmande ämnen fastnar på kamerans utsida eller på insidan av luckan till batterifacket/minneskortsfacket (vid t.ex. den gula vattentätningen, gångjärnen, minneskortsfacket eller kontakterna) ska de omedelbart tas bort med en blåspensel. Om främmande ämnen fastnar på vattentätningen inuti luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska de tas bort med den medföljande borsten. Använd inte den medföljande borsten till något annat än att rengöra vattentätningen.
- Om främmande ämnen som t.ex. sololja, solskyddsmedel, vatten från varma källor, badpulver, rengöringsmedel, tvål, organiska lösningsmedel, olja eller alkohol fastnar på kameran, ska de genast torkas bort. Dessa ämnen kan påverka kamerans ytor negativt.
- Lämna inte kameran i låga temperaturer i kalla klimatområden eller under varma förhållanden med 40 °C eller högre temperatur (särskilt på en plats som utsätts för direkt solljus, inuti en bil, på en båt, på stranden eller i närheten av en uppvärmningsanordning) under en lång tidsperiod. Detta kan göra att kamerans vattentätighet försämras.



Innan kameran används under vatten

Ta bort remmen för användning på land innan du använder kameran under vatten.

1. Se till att inga främmande substanser finns inuti luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

- Alla främmande substanser som t.ex. sand, damm eller hår inuti luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska tas bort med en blåspensel.
- Alla vätskor som t.ex. vattendroppar inuti luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska torkas bort med en mjuk, torr duk.

2. Se till att vattentätningen för luckan till batterifacket/minneskortsfacket inte är sprucken eller deformerad.

- Vattentätheten för vattentätningen kan börja försämrats efter ett år. Om vattentätningen börjar försämrats ska du kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.
- Se till att vattentätningen inte har lossnat från kameran.

3. Se till att luckan till batterifacket/minneskortsfacket är ordentligt stängd.

- Vrid spärren för luckan till batterifacket/minneskortsfacket tills den klickar på plats. Se till att det tunna snöret på kameraremmen inte fastnar.
- Se till att spärrens indikator visar "stängd" status.

Om att använda kameran under vatten

Observera följande försiktighetsåtgärder för att förhindra att vatten tränger in i kameran.

- Dyk inte ner djupare än 30 m med kameran.
- Använd inte kameran kontinuerligt under vatten i 60 minuter eller längre.
- Använd endast kameran vid vattentemperaturer mellan 0 °C och 40 °C när du använder den under vatten.
- Använd inte kameran vid varma källor.
- Öppna och stäng inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under vatten.
- Utsätt inte kamera för stötar när den används under vatten.
Hoppa inte i vatten med kamera och utsätt den inte för högt vattentryck t.ex. som forsar eller vattenfall.
- Kameran flyter inte i vatten. Se till att inte tappa kameran under vatten.

Rengör kameran när den har använts under vatten

Inom 60 minuter efter att du använt kameran under vatten eller vid stranden ska du använda en mjuk duk som fuktats lätt med färskvatten och torka av all sand, damm eller salt och torka den noggrant.

Om du lämnar kameran i våta omgivning där saltpartiklar eller andra substanser kan fastna på den kan det orsaka skada, missfärgning, korrosion, dålig lukt eller försämring av kamerans vattentäthet.

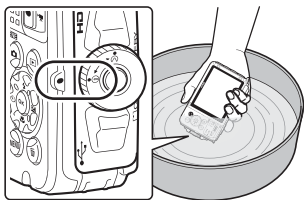
Rengöringen som beskrivs nedan rekommenderas för att säkerställa långvarig funktion för kameran.

- Innan du rengör kameran ska du noggrant ta bort vattendroppar, sand, saltpartiklar eller andra främmande substanser från händerna, kroppen och håret.
- Du rekommenderas att rengöra kameran inomhus för att undvika en plats där den kan utsättas för vattenstänk eller sand.
- Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket innan alla främmande substanser har sköljts av med vatten och all fukt har torkats av.

1. Se till att hålla luckan till batterifacket/minneskortsfacket stängt och skölj av kameran med färskvatten.

Sänk ner kameran i en grund behållare fylld med färskvatten (t.ex. kranvatten och kallvatten som inte innehåller salt) i 10 minuter.

- Om knapparna och omkopplarna inte fungerar korrekt kan främmande substanser ha fastnat. Eftersom detta kan orsaka fel sänker du ner kameran i färskvatten och skakar den tillräckligt i vattnet så att alla främmande substanser lossnar från kameran.
- När du sänker kameran i vatten kan några luftbubblor komma från vattendräneringshålen på kameran, t.ex. öppningar i mikrofonen eller högtalarna. Detta är inte ett fel.



2. Torka bort vattendroppar med en mjuk duk och torka kameran på en välventilerad och skuggad plats.

- Placera kameran på en torr duk för att torka. Vatten kommer ut från öppningar i mikrofonen eller högtalarna.
- Torka inte kameran med varmluft från en hårtork eller klädtork.
- Använd inte kemikalier (t.ex. tvättbensin, thinner, alkohol eller rengöringsmedel), tvål eller neutrala rengöringsmedel. Om vattentätningen eller kamerahuset deformeras försämras vattentätheten.

3. När du har säkerställt att inga vattendroppar finns på kameran öppnar du luckan till batterifacket/minneskortsfacket och torkar varsamt bort allt vatten eller sand som finns kvar inuti kameran med en torr, mjuk duk.

- Om du öppnar locket innan kameran är helt torr kan vattendroppar hamna på minneskortet eller batteriet. Vattendroppar kan även sippra in i luckan till batterifacket/minneskortsfacket (på platser som vid vattentätningen, gångjärnen, minneskortsfacket eller kontakterna). Om detta sker ska du torka bort vattnet med en torr, mjuk duk.
- Om locket stängs medan det är vått inuti kan det orsaka kondens eller fel.
- Om mikrofonens öppningar eller högtalaröppningarna är igensatta med vatten kan ljudet försämrats eller förvrängas.
 - Torka bort vattnet med en torr, mjuk duk.
 - Punktera inte mikrofonens öppningar eller högtalaröppningarna med ett vasst föremål. Vattentätheten försämrats om kamerans insida skadas.
- Mer information finns i "Rengöring" (📖164).

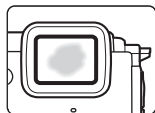
Om temperatur, fuktighet och kondens vid användning

Kamerans funktion har testats vid temperaturer från -10°C till $+40^{\circ}\text{C}$.

Om du använder kameran i regioner med kyligt klimat eller på höga altituder ska du vidta följande försiktighetsåtgärder.

- Batteriernas prestanda (antal bilder som kan tas och inspelningstid) sjunker tillfälligt. Håll kameran och batterierna varma i en köldtålig behållare eller under kläderna före användning.
- Om kameran är mycket kall kan prestandan sjunka tillfälligt, t.ex. kan monitorn vara mörkare än normalt direkt efter att kameran har startats eller så kan spökbilder ligga kvar på monitorn.
- När snö eller vattendroppar fastnar på kamerans utsida ska de omedelbart torkas av.
 - Om knappar eller omkopplare är frusna fungerar de eventuellt inte smidigt.
 - Om mikrofonens öppningar eller högtalaröppningarna är igensatta med vatten kan ljudet försämrats eller förvrängas.

Driftsmiljöfaktorer som temperatur och luftfuktighet kan orsaka imma (kondens) på insidan av monitorn eller objektivet. Detta är inte ett kamerafel eller en defekt.



Miljöfaktorer som sannolikt gör att kondens skapas inuti kameran

Imma (kondens) kan uppstå på insidan av monitorn eller objektivet vid följande förhållanden där det är stora temperaturförändringar eller hög luftfuktighet.

- Kameran sänks plötsligt ner i vatten med låg temperatur efter att den varit på land med hög temperatur, som t.ex. på en strand eller i direkt solljus.
- Kameran tas in på en varm plats som in i en byggnad från kyligt klimat utomhus.
- Luckan till batterifacket/minneskortsfacket öppnas eller stängs i en miljö med hög luftfuktighet.

Få bort imman

- Öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket efter att du stängt av kameran på en plats där omgivningstemperaturen är stabil (undvik alla platser med hög temperatur/hög luftfuktighet, sand eller damm).
För att få bort imman tar du ut batteriet och minneskortet och låter kameran ligga med luckan till batterifacket/minneskortsfacket öppen för att låta kameran anpassa sig till omgivningstemperaturen.
- Om imman inte försvinner kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.

<Viktigt> Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass)

Kart-/platsnamnsdata för denna kamera

Innan du använder platsdatafunktioner ska du se till att läsa "LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA" (📖187) och godkänna villkoren.

- Kartorna och platsnamnsinformationen (intressanta platser: POI) är från april 2014. Kartorna och platsnamnsinformationen uppdateras inte.
- Detaljerna i geologiska formationer visas förenklat enligt kartans skala. Kartans skala och detaljnivån för platsdata varierar beroende på land och region. Om latituden blir högre varierar de horisontella och vertikala skalor som visas på skärmen och därför skiljer sig de geologiska formationer som visas från de faktiska formationerna. Använd kartor och platsnamnsinformation endast som riktlinje.
- Detaljerad kartdata och platsnamnsinformation (intressepunkter: POI) för Folkrepubliken Kina (Kina) och Republiken Korea tillhandahålls inte för COOLPIX AW130.

Om funktioner för att spara platsdata och loggar

- När **Spara platsdata i Platsdataalternativ** i alternativmenyn för platsdata har ställts in på **På** eller medan loggar sparas, fortsätter funktioner för inspelning av platsdata och loggar att vara aktiva även efter att kameran har stängts av (📖132).
- Det kan gå att identifiera en person med stillbilder eller filmer som har sparats med platsdata. Var försiktig när du överför stillbilder eller filmer som sparats med platsdata eller överför loggfiler till en tredje part eller när du lägger upp dem på ett nätverk som t.ex. Internet där alla kan se dem. Se till att läsa "Kassering av datalagringsenheter" (📖v).

Om mätningfunktioner

COOLPIX AW130 är en kamera. Använd inte denna kamera som en navigeringsenhet eller ett mätinstrument.

- Använd information (som t.ex. riktning, höjd och vattendjup) som uppmätts av kameran endast som riktlinje. Använd inte denna information för att navigera ett flygplan, en bil och en person eller för lantmåteritillämpningar.
- När du använder kameran vid bergsklättring, vandring eller under vattnet, se till att ha med dig en separat karta, navigationsenhet eller mätinstrument.

Använda kameran utomlands

- Innan du tar med dig kameran med platsdatafunktioner på resor utomlands ska du kontakta din resebyrå eller ambassaden för det land du tänker besöka för att kontrollera om det finns några restriktioner gällande användningen. Du får t.ex. inte spara platsdataloggar utan tillstånd från regeringen i Kina. Ställ in **Spara platsdata** på **Av**.
- Platsdata fungerar eventuellt inte på rätt sätt i Kina och vid gränserna mellan Kina och dess grannländer (från december 2014).

Meddelanden

Meddelande till kunder i Europa

VARNINGAR

EXPLOSIONSRISK OM BATTERIET ERSÄTTS MED ETT BATTERI AV FEL TYP.

KASSERA ANVÄNDA BATTERIER I ENLIGHET MED ANVISNINGARNA.

Denna symbol indikerar att elektrisk och elektronisk utrustning måste lämnas till separat insamling.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild samlingsplats. Släng inte produkten tillsammans med det vanliga hushållsavfallet.
- Separat insamling och återvinning hjälper till att spara på naturresurserna och förhindrar den negativa påverkan på människors hälsa och på miljön som kan inträffa vid felaktig kassering.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.



Denna symbol anger att batteriet inte får slängas bland övrigt avfall.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningssymbol eller inte, måste sopsorteras och lämnas in för återvinning. Det får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.



Wi-Fi (trådlöst nätverk)

Denna produkt regleras av USA:s föreskrifter om exportkontroll (Export Administration Regulations) och du måste begära tillstånd från amerikanska myndigheter om du exporterar eller återexporterar denna produkt till ett land som omfattas av USA:s varuembargon. Följande länder omfattas av embargo: Kuba, Iran, Nordkorea, Sudan och Syrien. Eftersom de länder som berörs kan komma att ändras bör du kontakta USA:s handelsdepartement för att få den senaste informationen.

Restriktioner gällande användning av trådlösa enheter

Den trådlösa transceiveren i denna produkt följer föreskrifterna för trådlösa enheter i det land där den säljs och ska inte användas i andra länder (produkter som köpts inom EU eller EFTA kan användas överallt inom EU och EFTA). Nikon fransäger sig allt ansvar för användning i andra länder. Användare som är osäkra på det ursprungliga försäljningslandet bör rådgöra med en lokal Nikon-serviceverkstad eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant. Denna restriktion gäller endast för trådlös användning och inte för annan användning av produkten.

Försäkran om överensstämmelse (Europa)

Härmed intygar Nikon Corporation att COOLPIX AW130 är i överensstämmelse med väsentliga krav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EC. Försäkran om överensstämmelse kan läsas på http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_AW130.pdf.

Försiktighetsåtgärder vid användning av radioöverföringar

Ha alltid i åtanke att radioöverföring eller mottagning av data kan avlyssnas av tredje part. Observera att Nikon inte ansvarar för data- eller informationsläckor som kan inträffa under dataöverföring.

Hantering av personlig information och friskrivningsklausul

- Användarinformation som registrerats och konfigurerats på produkten, inklusive inställningar för trådlöst nätverk och annan personlig information, kan lätt ändras och förloras på grund av felaktig användning, statisk elektricitet, olyckor, fel, reparation eller annan åtgärd. Spara alltid separata kopior av viktig information. Nikon ansvarar inte för några direkta eller indirekta skador eller utebliven vinst till följd av ändringar eller förlust av innehåll som inte kan tillskrivas Nikon.
- Innan du kasserar denna produkt eller överläter den till en annan ägare rekommenderas du att använda återställningsalternativet **Återställ alla** i inställningsmenyn (📖78) för att ta bort all registrerad och konfigurerad användarinformation på produkten, inklusive inställningar för trådlös nätverksanslutning och annan personlig information.

Innehållsförteckning

Introduktion	i
Läs detta först.....	i
Övrig information	i
Fästa kameraremmen för användning på land	ii
Information och föreskrifter	iii
För din säkerhet.....	vi
VARNING	vi
<Viktigt> Stöttålig, vattentät, dammtät, kondens	ix
Om prestandan för stöttålighet	ix
Om prestanda för vattentäthet och dammtäthet	ix
Innan kameran används under vatten.....	xi
Om att använda kameran under vatten	xii
Rengör kameran när den har använts under vatten.....	xii
Om temperatur, fuktighet och kondens vid användning	xiv
<Viktigt> Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass)	xv
Meddelanden	xvii
Wi-Fi (trådlöst nätverk)	xviii
Kamerans delar.....	1
Kamerahuset	1
Monitorn	3
Fotograferingsläge	3
Visningsläge	5
Förbereda fotografering	6
Sätta i batteriet och minneskortet.....	6
Ta bort i batteriet eller minneskortet	7
Minneskort och internminne.....	7
Ladda batteriet	8
Slå på kameran och ställ in språk samt datum och tid	10
Grundläggande fotografering och visning.....	12
Fotografera med läget för automatisk motivtyp	12
Använda zoomen	14
Avtryckaren	14
Visa bilder	15
Radera bilder	16
Ändra fotograferingsläge	18

Använda blixten, självutlösaren etc.	19
Spela in filmer	19
Rörelsekontroll.....	20
Visa föregående eller nästa bild i helskrämsläge.....	20
Använda rörelsemeny	20
Justera kartvisningen	20
Fotograferingsfunktioner	21
SCN (Automatisk motivtyp)-läge	21
Motivtyp (fotografering anpassad efter motivtyper)	23
Tips och anmärkningar	24
Inspelning av Timelapse-filmer	28
Fotografering med enkelt panorama.....	30
Bildvisning med enkelt panorama	32
Specialeffektläge (använda effekter under fotografering)	33
Smart porträtt-läge (Förstärker mänskliga ansikten vid fotografering)	34
Använda leendeutlösare	35
Använda Självporträttskollage	36
Kortfilmsbildspelsläge (kombinera filmklipp för att skapa kortfilmer)	38
Q (auto)-läge	42
Använda skjutreglaget	43
Blixtläge.....	44
Självutlösare	46
Makroläge (ta närbilder).....	47
Exponeringskompensation (Justera ljusstyrka)	48
Standardinställningar (blixt, självutlösare etc.).....	49
Fokusera	51
Använda ansiktsavkänning.....	51
Använda mjuka hudtoner.....	52
Använda målsöknings-AF	53
Motiv som inte är lämpliga för autofokus.....	54
Fokuslås.....	55
Funktioner som inte kan användas samtidigt under fotografering.....	56
Bildvisningsfunktioner	59
Visningszoom.....	59
Miniatyrbildsvisning/kalendervisning	60
Visa efter datum-läge	61
Visa och ta bort bilder som tagits med serietagning (sekvens)	62
Visa bilder i en sekvens	62
Ta bort bilder i en sekvens.....	63
Redigera bilder (stillbilder)	64

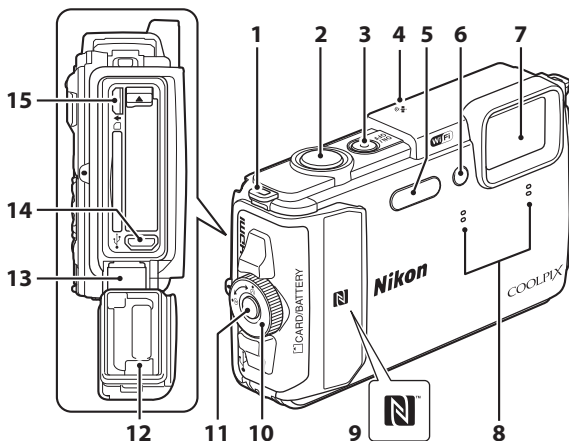
Före redigering av bilder	64
Snabb effekter: Ändra nyans eller stämning	64
Snabbretuscher: Förbättra kontrast och mättnad	65
D-Lighting: Förbättra ljusstyrka och kontrast	66
Korriger. av röda ögon: Korrigerig av röda ögon vid fotografering med blick	66
Modellretuscherig: Förstärka mänskliga ansikten	67
Datastämpling: Stämpla information på bilder, som t.ex. höjdnivå och riktning som uppmäts av den elektronisk kompassen	68
Småbild: Minska storleken för en bild	69
Beskära: Skapa en beskuren kopia	70
Spela in och spela upp filmer	71
Ta stillbilder under inspelning av filmer	74
Funktioner under filmvisning	75
Redigera filmer	76
Extrahera bara den önskade delen av en film	76
Spara en bildruta från en film som en stillbild	77
Använda menyer	78
Fotograferingsmenyn (för  (auto)-läge)	80
Bildkval/storlek (bildstorlek och kvalitet)	80
Vitbalans (Justering av nyans)	82
Serietagning	84
ISO-känslighet	87
AF-områdesläge	88
Autofokusläge	91
Smart porträtt-menyn	92
Självporträttskollage	92
Blinkningsskydd	93
Visningsmeny	94
Märk för Wi-Fi-överföring	94
Bildspel	95
Skydda	96
Roter bild	96
Kopiera (kopiera mellan minneskortet och internminnet)	97
Alternativ för visa sekvens	98
Skärmen för val av bilder	99
Filmmenyn	100
Filalternativ	100
AF-områdesläge	104
Autofokusläge	105

VR för film	106
Filmljus	106
Vindbrusreducering.....	107
Bildfrekvens	107
Wi-Fi-alternativmenyn	108
Använda tangentbordet för inmatning av text	109
Platsdataalternativmenyn	110
Platsdataalternativ	110
Avståndsenheter	111
Beräkna avstånd.....	112
Intressanta platser (POI) (Spela in och visa platsnamnsinformation).....	113
Skapalogg.....	114
Visa logg.....	115
Ställ in klockan via satellit	115
Elektronisk kompass	116
Höjd/djup-alternativ.....	118
Inställningsmenyn	119
Tidszon och datum	119
Monitorinställningar.....	121
Datumstämpel.....	123
VR för foto	124
AF-hjälpbelysning.....	125
Digital zoom	125
Ljud	126
Undervattensblix.....	126
Rörelsekontrollens känsl.	127
Rörelsekontroll vid visning	127
Rörelsekontroll för karta	128
Auto av	128
Formatera minneskort/Formatera minne.....	129
Språk/Language	129
Ladda från dator	130
Återställ alla.....	131
Överensstämmelsemärkning	131
Versionsinfo	131
Använda platsdatafunktioner/visa kartor	132
Spara fotograferingsplatsdata på bilder	132
Spela in loggar.....	132
Visa en karta.....	132
Spara platsdata på bilder	133
Visa fotograferingsplatsen (visningsläge)	136

Visa aktuell position på en karta (fotograferingsläge)	138
Använda höjd- och djupmätare	140
Spela in rörelsedataloggar	141
Avsluta logginspelning och spara loggar på ett minneskort	143
Visa sparade platsdata på en karta	144
Visa Höjd/djup-loggar som ett diagram	145
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)	146
Installera programmet på den smarta enheten	146
Ansluta den smarta enheten till kameran	147
Förvälja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet	149
Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator	150
Ansluta kameran till en TV (visning på en TV)	152
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)	153
Ansluta kameran till en skrivare	153
Skriv ut bilder en i taget	154
Skriva ut flera bilder	155
Använda ViewNX 2 (Överföra bilder till en dator)	157
Installera ViewNX 2	157
Överföra bilder till en dator	157
Teknisk information	159
Ta hand om produkten	160
Kameran	160
Batteriet	161
Laddningsnätadaptern	162
Minneskort	163
Rengöring och förvaring	164
Rengöring	164
Lagring	164
Felmeddelanden	165
Felsökning	170
Filnamn	180
Extra tillbehör	182
Sätta fast en undervattensblix (Speedlight)	183
LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA	187
Specifikationer	192
Godkända minneskort	197
Index	199

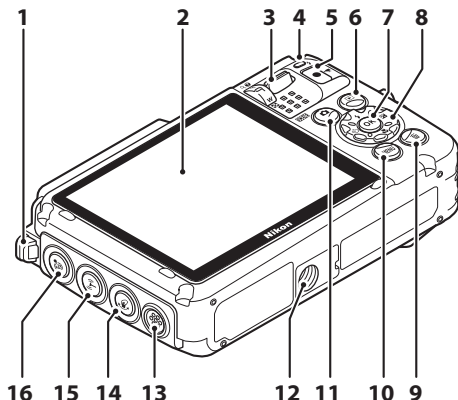
Kamerans delar

Kamerahuset



Kamerans delar

1	Ögla för kamerarem..... ii	9	N-Mark (NFC-antenn).....147, 149
2	Avtryckare 13	10	Spärr för luckan till batterifack/ minneskortsfack6
3	Strömbrytare/strömlampa 10	11	Upplåsningsknapp för luckan till batterifacket/minneskortsfacket6
4	Positioneringsantenn 133	12	Vattentätning.....xi
5	Blixt.....44	13	Gångjärnxi
	Lampa för självutlösare.....46	14	Mikro-USB-kontakt..... 150
6	AF-hjälplampa	15	HDMI-mikrokontakt (typ D)..... 150
	Filmljus..... 106		
7	Objektiv		
8	Mikrofon (stereo) 38, 71		



1	Ögla för kamerarem..... ii	8	Multiväljare..... 78
2	OLED-monitor (monitor)* 3	9	🗑️ (radera)-knapp 16
3	Zoomreglage 14 W : vidvinkel..... 14 T : telefoto 14 📐 : miniatyrbildsvisning..... 60 🔍 : visningszoom 59 ❓ : hjälp..... 23	10	MENU (meny)-knapp 78
4	Laddningslampa..... 8 Blixtlampa 44	11	📷 (fotograferingsläge)-knapp 18, 21, 23, 33, 34, 38, 42
5	● (🎬) filminspelning)-knapp..... 19	12	Stativgänga
6	▶ (bildvisnings)-knapp 15	13	Högtalare
7	Ⓞ (aktivera alternativ)-knapp 78	14	🔊-knapp (aktivitetsknapp) 20
		15	📶 (Wi-Fi)-knapp..... 147, 149
		16	🌐-knapp (kartknapp) 136, 138

* Benämns även "monitor" i denna handbok.

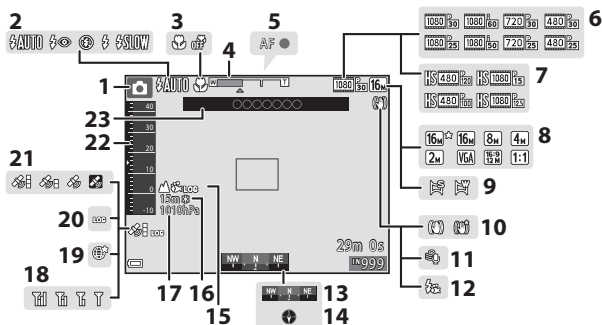
Monitorn

Informationen som visas på monitorn under fotografering och bildvisning ändras beroende på kamerans inställningar och hur den används.

Som standard visas information när kameran slås på och när du använder kameran, och visningen upphör efter några sekunder (när **Fotoinfo** ställs in på

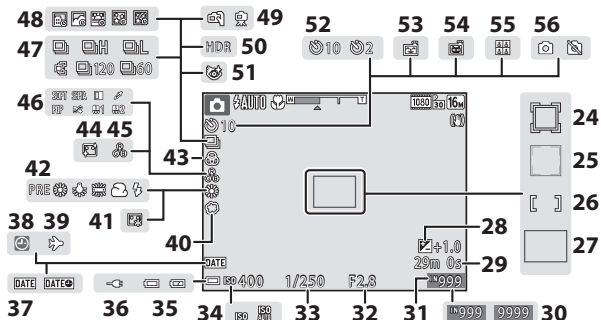
Automatikinfo i Monitorinställningar (121)).

Fotograferingsläge



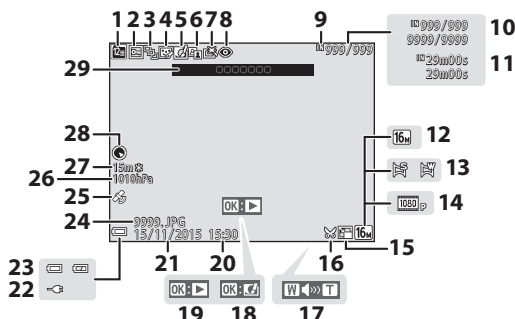
Kamerans delar

1	Fotograferingsläge 18, 21, 23, 33, 34, 38, 42	13	Kompassvisning (riktningsvisare) 116
2	Blixtläge 44	14	Kompassvisning (kompass) 116
3	Makroläge 47	15	Loggvisning (höjd/vattendjup) 141
4	Zoomindikator 14, 47	16	Höjd/vattendjup 140
5	Fokusindikering 13	17	Atmosfäriskt tryck 140
6	Filmalternativ (filmer med normal hastighet) 100	18	Wi-Fi-kommunikationsindikator 147
7	Filmalternativ (HS-filmer) 101	19	Spara plats 138
8	Bildkval/storlek 80	20	Loggvisning (platsdata) 141
9	Enkelt panorama 30	21	Platsdatamottagning 132
10	Ikon för vibrationsreducering 106, 124	22	Visa höjd/djup-mätare 140
11	Vindbrusreducering 107	23	Platsnamnsinformation (POI- information) 135
12	Undervattensblixt 126		



24	Fokusområde (följ rörligt motiv)	89, 90	39	Ikon för resmål	119
25	Fokusområde (ansikts- eller husdjursavkänning)	27, 35, 51, 88	40	Mjuk	34
26	Fokusområde (manuellt eller mitten)	55, 88, 89	41	Foundationmakeup	34
27	Fokusområde (målsöknings-AF)	53, 89	42	Vitbalansläge	82
28	Exponeringskompensationsvärde	34, 43, 48	43	Mättnad	34, 43
29	Återstående inspelningstid för film	72	44	Mjuka hudtoner	34
30	Antal återstående exponeringar (stillbilder)	11	45	Nyans	43
31	Indikator för internminne	11	46	Specialeffekter	38
32	Bländarvärde	14	47	Serietagningsläge	84
33	Slutartid	14	48	Timelapse-film	28
34	ISO-känslighet	87	49	Utan stativ/med stativ	24, 25
35	Indikator för batterinivå	11	50	Motljus (HDR)	26
36	Anslutningsindikator för laddningsnätadaptern		51	Ikon för blinkningskydd	93
37	Datumstämpel	123	52	Indikator för självutlösare	46
38	"Datum inte inställt"-indikator	171	53	Leendeutlösare	35
			54	Automatisk slutare	27
			55	Självporträttskollage	36
			56	Ta stillbilder (under inspelning av filmer)	74

Visningsläge

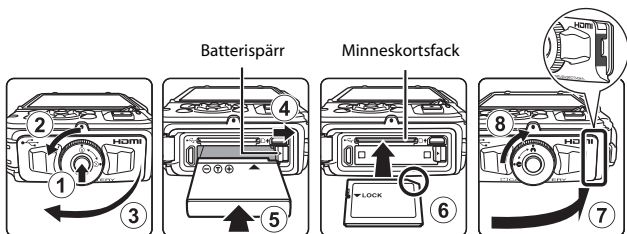


Kamerans delar

1	Visa efter datum-ikon.....	61	16	Beskära-ikon.....	59, 70
2	Låsikon.....	96	17	Volymindikator.....	40, 75
3	Visa sekvens (när Alla bilder, en efter en är valt).....	98	18	Guide för snabbeffekter	
4	Ikon för modellretuscherings.....	67		Guide för visning av enkelt panorama	
5	Ikon för snabbeffekter.....	64	19	Guide för sekvensvisning	
6	Ikon för D-Lighting.....	66		Filmvisningsguide	
7	Ikon för snabbretuscherings.....	65	20	Tid för inspelning	
8	Korrigerings av röda ögon.....	66	21	Inspelningsdatum	
9	Indikator för internminne		22	Anslutningsindikator för laddningsnätadaptern	
10	Nummer för aktuell bild/ totalt antal bilder		23	Indikator för batterinivå.....	11
11	Filmlängd eller förfluten visningstid		24	Filnummer och filtyp.....	180
12	Bildkval./storlek.....	80	25	Indikator för sparad platsdata.....	135
13	Enkelt panorama.....	32	26	Atmosfäriskt tryck.....	140
14	Filmalternativ.....	100	27	Höjd/vattendjup.....	140
15	Småbildsikon.....	69	28	Kompassvisning (kompass).....	116, 132
			29	Platsnamnsinformation (POI-information).....	113

Förbereda fotografering

Sätta i batteriet och minneskortet



- Tryck på upplåsningsknappen för luckan till batterifacket/minneskortsfacket (①) och vrid spärren för luckan till batterifacket/minneskortsfacket (②) för att öppna luckan (③).
- Se till att batteriets positiva och negativa poler är rätt inriktade, flytta den orange batterispärren (④) och för in batteriet helt (⑤).
- Skjut in minneskortet tills det klickar på plats (⑥).
- Var försiktig så att du inte för in batteriet eller minneskortet upp och ner eller bak och fram, eftersom detta kan orsaka fel.
- Stäng luckan till batterifacket/minneskortsfacket (⑦) och, medan du trycker den bestämt mot kameran så att den röda delen på sidan av skyddet är dold, vrider du spärren för luckan till batterifacket/minneskortsfacket tills den klickar på plats (⑧). Se till att luckan sitter fast ordentligt.

✓ **Formatera ett minneskort**

När du första gången sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran ska du formatera kortet med den här kameran. För in minneskortet i kameran, tryck på **MENU**-knappen och välj **Formatera minneskort** i inställningsmenyn (78).

✓ **Om att stänga luckan utan att kameraremmen eller snöret fastnar**

Om kameraremmen fastnar i luckan till batterifacket/minneskortsfacket när den stängs kan luckan skadas. Innan du stänger luckan till batterifacket/minneskortsfacket ska du se till att remmen eller snöret inte fastnar i den.

Öppna/stänga luckan till batterifacket/minneskortsfacket

Öppna och stäng inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket i omgivningar som är sandiga eller dammiga eller med våta händer. Om luckan stängs utan att främmande föremål tas bort kan vatten tränga in i kameran eller så kan kameran skadas.

- Om främmande föremål kommer in i luckan eller kameran ska de omedelbart tas bort med en blåspensel eller borste.
- Om vätska som t.ex. vatten kommer in i luckan eller kameran ska den genast torkas av med en mjuk och torr duk.

Ta bort i batteriet eller minneskortet

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn är släckta, öppna därefter luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

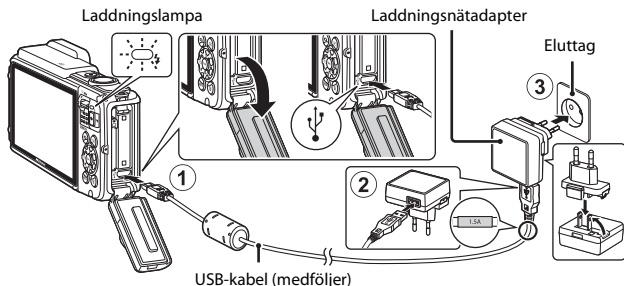
- Flytta batterispärren för att mata ut batteriet.
- Tryck varsamt in minneskortet i kameran så att det matas ut en bit.
- Var försiktig när du hanterar kameran, batteriet och minneskortet omedelbart efter att du använt kameran eftersom de kan vara mycket varma.

Minneskort och internminne

Kameradata inklusive bilder och filmer, kan sparas på antingen ett minneskort eller i kamerans internminne. Om du vill använda kamerans internminne ska du ta ur minneskortet.

Ladda batteriet

1 Anslut kameran, med batteriet isatt, till ett eluttag.



Om en resenätadapter* medföljer kameran ansluter du den ordentligt på laddningsnätadaptern. När de väl har anslutits kan du skada produkten om du med våld försöker ta bort resenätadaptern.

* Resenätadapterns utförande varierar beroende på landet eller regionen där kameran köptes. Du kan hoppa över detta steg om resenätadaptern är permanent fäst på laddningsnätadaptern.

- Laddningslampan blinkar långsamt grönt för att indikera att batteriet laddas.
- När laddningen är slutförd släcks laddningslampan. Det tar cirka 2 timmar och 20 minuter att ladda ett helt urladdat batteri.
- Batteriet kan inte laddas när laddningslampan blinkar snabbt i grönt, möjligen på grund av en av orsakerna som beskrivs nedan.
 - Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning.
 - USB-kabeln eller laddningsnätadaptern är inte ordentligt anslutna.
 - Batteriet är skadat.

2 Koppla ur laddningsnätadaptern från eluttaget och koppla därefter ur USB-kabeln.



Om USB-kabeln

- Använd inte en annan USB-kabel än UC-E21. Om du använder en annan USB-kabel än UC-E21 kan det orsaka överhettning, brand eller elektriska stötar.
- Se till att vända kontakterna åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.



Om att ladda batteriet

- Kameran kan användas medan batteriet laddas, men laddningstiden ökar.
- Om batterinivån är extremt låg kanske du inte kan använda kameran medan batteriet laddas.
- Du får inte under några omständigheter använda en nätadapter av annat märke eller modell än laddningsnätadaptern EH-71P/EH-73P och använd inte en USB-nätadapter som finns i handeln eller en batteriladdare för en mobiltelefon. Om denna försiktighetsåtgärd ignoreras kan kameran överhettas eller skadas.



Ladda med en dator eller en batteriladdare

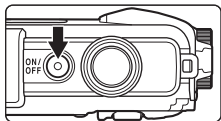
- Det går även att ladda batteriet genom att ansluta kameran till en dator.
- Du kan använda batteriladdaren MH-65 (säljs separat) för att ladda batteriet utan att använda kameran.

Slå på kameran och ställ in språk samt datum och tid

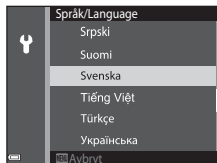
När kameran startas första gången visas skärmen för inställning av språk och skärmen för inställning av datum och tid för kameraklockan.

1 Starta kameran genom att trycka på strömbrytaren.

- Monitorn aktiveras.
- Tryck en gång till på strömbrytaren för att stänga av kameran.
- Observera att strömbrytaren aktiveras några sekunder efter att batteriet har satts i. Vänta några sekunder innan du trycker på strömbrytaren.



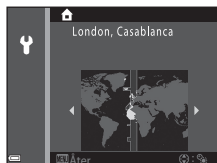
2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskat språk och tryck på OK-knappen.



3 Välj Ja och tryck på OK-knappen.

4 Välj din tidszon hemma och tryck på OK-knappen.

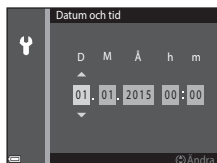
- Tryck på ▲ för att visa ☀️ ovanför kartan och aktivera sommartid. Tryck på ▼ för att inaktivera den.



5 Använd ▲▼ för att välja datumformat och tryck på OK-knappen.

6 Ställ in datum och tid och tryck på **OK**-knappen.

- Använd **◀▶** för att välja ett fält och därefter **▲▼** för att ställa in datum och tid.
- Välj fältet för minuter och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.

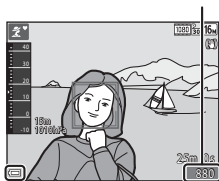


7 När bekräftelsedialogrutan visas använder du **▲▼** för att välja **Ja** och trycker på **OK**-knappen.

8 Läs meddelandet om funktionen för vattentätighet och tryck på **▶**.

- Det finns sju meddelandeskärmar.
- Tryck på **OK**-knappen efter att du bekräftat det sista meddelandet.
- Fotograferingsskärmen visas och du kan ta bilder i läget för automatisk motivtyp.
- Indikator för batterinivå
: Batterinivån är hög.
: Batterinivån är låg.
- Antal återstående exponeringar
 visas när inget minneskort sitter i kameran och bilder sparas i internminnet.

Antal återstående
exponeringar



Indikator för batterinivå

Ändra inställningarna för språk eller för datum och tid

- Du kan ändra dessa inställningar med hjälp av inställningarna **Språk/Language** och **Tidszon och datum** på **Y**-inställningsmenyn (78).
- Det går att aktivera eller inaktivera sommartid genom att i **Y**-inställningsmenyn välja **Tidszon och datum** följt av **Tidszon**. Tryck på multiväljaren **▶** och därefter **▲** för att aktivera sommartid och flytta klockan framåt en timme eller **▼** för att inaktivera sommartid och flytta klockan bakåt en timme.

Klockbatteriet

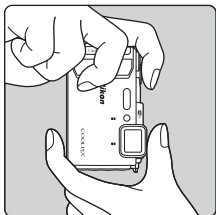
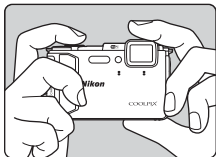
- Kamerans klocka drivs med ett inbyggt batteri. Backupbatteriet laddas när huvudbatteriet sitter i kameran eller när kameran är ansluten till en nätadapter (extra tillbehör) och kan driva klockan flera dagar efter cirka 10 timmars laddning.
- Om kamerans backupbatteri laddas ur visas skärmen för inställning av datum och tid när kameran startas. Ställ in datum och tid igen (10).

Grundläggande fotografering och visning

Fotografera med läget för automatisk motivtyp

1 Håll kameran stadigt.

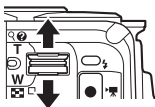
- Håll fingrar och andra föremål borta från objektivet, blixten, AF-hjälplampan, mikrofonen och högtalaren.
- För att ta bilder med stående orientering ska du vrida kameran så att den inbyggda blixten hamnar ovanför objektivet.



2 Komponera bilden.

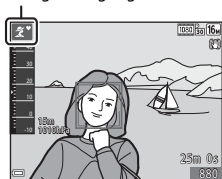
- Flytta zoomreglaget för att ändra zoompositionen.
- När kameran känner av fotograferingsmotivet ändras fotograferingslägesikonen.

Zooma in



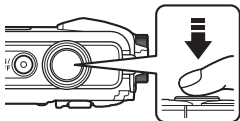
Zooma ut

Fotograferingslägesikonen



3 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Om motivet är i fokus lyser fokusområdet eller fokusindikeringen grönt.
- När den digitala zoomen används fokuserar kameran på bildens mitt och fokusområdet visas inte.
- Om fokusområdet eller fokusindikeringen blinkar kan inte kameran fokusera. Ändra bildens komposition och tryck ned avtryckaren halvvägs igen.



4 Tryck ner avtryckaren hela vägen utan att lyfta fingret.



✓ Om att spara bilder eller filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar återstående inspelningstid blinkar medan bilder sparas eller filmer spelas in. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte ur batteriet eller minneskortet** medan en indikator blinkar. Att göra detta kan leda till dataförlust, eller skador på kameran eller minneskortet.

📎 Auto av-funktionen

- Om ingen funktion utförs under en minut stängs monitorn av, kameran ställs i vänteläge och därefter blinkar strömlampan. Kameran stängs av efter att den varit i vänteläge i cirka tre minuter.
- Om du vill slå på monitorn medan kameran är i vänteläge kan du t.ex. trycka ner strömbrytaren eller avtryckaren.

📎 Använda ett stativ

- Vi rekommenderar att stativ används för att stabilisera kameran vid fotografering i följande situationer:
 - Vid fotografering i svag belysning med blixtläget (📖19) inställt på Ⓢ (av)
 - När zoomen är i telefotopositionen
- När ett stativ används till att stabilisera kameran under fotografering ska **VR för foto** ställas in på **Av** i inställningsmenyn (📖78) för att förhindra eventuella fel som orsakas av denna funktion.

Använda zoomen

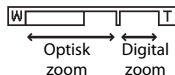
Om du flyttar zoomreglaget ändras zoompositionen.

- För att zooma in: Flytta mot **T**
 - För att zooma ut: Flytta mot **W**
- När du startar kameran flyttas zoomen till den maximala vidvinkelpositionen.

Telefoto



Vidvinkel



- En zoomindikator visas på fotograferingsskärmen när zoomreglaget flyttas.
- Digital zoom som gör att motivet kan förstöras ytterligare upp till cirka 4x den maximala optiska zoomnivån, kan aktiveras genom att zoomreglaget flyttas och hålls mot **T** när kameran har zoomat in till den maximala optiska zoomens position.



Digital zoom

Zoomindikatorn ändras till blå när den digitala zoomen aktiveras och till gul när zoomförstoringen ökas ytterligare.

- Zoomindikatorn är blå: Bildkvaliteten försämras inte märkbart med dynamisk finzoom.
- Zoomindikatorn är gul: Det kan finnas fall där bildkvaliteten märkbart försämras.
- Indikatorn är blå över ett bredare område när bildstorleken är mindre.

Avtryckaren

Trycka ned halvvägs



Tryck lätt ned avtryckaren tills du känner ett lätt motstånd för att ställa in fokus och exponering (slutartid och bländarvärde). Fokus och exponering förblir låsta så länge avtryckaren trycks ned halvvägs.

Trycka ned helt

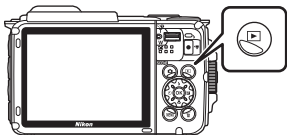


Tryck ned avtryckaren hela vägen för att utlösa slutaren och ta en bild.
Var försiktig när du trycker ned avtryckaren eftersom detta kan orsaka kameraskakning och suddiga bilder.
Tryck ner knappen försiktigt.

Visa bilder

1 Tryck på (bildvisnings)-knappen för att aktivera visningsläget.

- Om du trycker på och håller ned -knappen medan kameran är avstängd startar kameran i visningsläge.



2 Använd multiväljaren till att välja en bild som ska visas.

- Tryck och håll ned   för att snabbt bläddra igenom bilderna.
- Om du vill återgå till fotograferingsläge ska du trycka på -knappen eller avtryckaren.

Visa föregående bild



Visa efterföljande bild

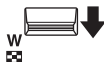
- När   visas i helskrmsläge kan du trycka på -knappen för att tillämpa en effekt på bilden.



- Flytta zoomreglaget mot  (Q) i helskrmsläge för att zooma in på en bild.

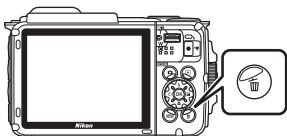


- I helskrmsläge flyttar du zoomreglaget mot  (Q) för att växla till miniatyrbildsvisning och visa flera bilder på skärmen.



Radera bilder

- 1 Tryck på  (radera)-knappen för att ta bort den bild som visas på monitorn.



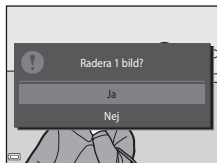
- 2 Använd multiväljaren   för att välja önskad raderingsmetod och tryck på -knappen.

- Tryck på **MENU**-knappen för att avbryta utan att radera.



- 3 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- Borttagna bilder kan inte återställas.



Ta bort bilder som tagits med serietagning (Sekvens)

- Bilder som tagits med serietagning sparas som en sekvens och endast den första bilden i sekvensen (huvudbild) visas i visningsläget (standardinställning).
- Om du trycker på -knappen medan en huvudbild visas för en sekvens med bilder raderas alla bilder i sekvensen.
- Om du vill radera enskilda bilder i en sekvens ska du trycka på -knappen för att visa varje enskild bild och därefter trycka på -knappen.



Radera bilden som togs medan kameran var i fotograferingsläge

När fotograferingsläget används trycker du på -knappen för att radera den senaste bilden som sparades.

Använda skärmen Radera valda bilder

1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja den bild du vill radera och använd därefter ▲ för att visa 🗑️.

- Om du vill avbryta valet ska du trycka på ▼ för att ta bort 🗑️.
- Flytta zoomreglaget (📖) mot **T** (🔍) för att växla till helskrmsläge eller **W** (📐) för att växla till miniatyrbildsvisning.



2 Lägg till 🗑️ på alla bilder som du vill ta bort och tryck sedan på **OK**-knappen för att bekräfta valet.

- En bekräftelsedialogruta visas. Följ anvisningarna på skärmen för att slutföra funktionen.

Ändra fotograferingsläge

Fotograferingslägena som beskrivs nedan är tillgängliga.

- **Automatisk motivtyp**

Kameran känner av motivtypen när du komponerar en bild vilket gör det ännu enklare att ta bilder med inställningar som passar motivet.

- **Motivtyp**

Kamerans inställningar optimeras för det motiv du väljer.

- **SOFT Specialeffekter**

Effekterna kan tillämpas på bilder under fotografering.

- **Smart porträtt**

Använd modellretuscheringsfunktion för att förstärka mänskliga ansikten under fotografering och använd funktionen leendeutlösare eller självporträttskollage för att ta bilder.

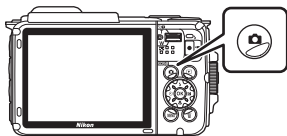
- **Kortfilmsbildspel**

Kameran skapar en kortfilm som är upp till 30 sekunder lång ($\frac{1080}{30}$ **1 080/30p** eller $\frac{1080}{25}$ **1 080/25p**) genom att spela in och automatiskt kombinera flera filmklipp som är flera sekunder långa.

- **Autoläge**

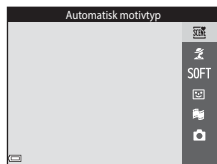
Används för allmän fotografering. Inställningarna kan ändras så att de lämpar sig för fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

- 1 Tryck på  (fotograferingsläge)-knappen när fotograferingsskärmen visas.



- 2 Använd multiväljaren   för att välja ett fotograferingsläge och tryck på -knappen.

- Om läget för motivtyp eller specialeffekter är valt trycker du på  för att välja en motivtyp eller effekt innan du trycker på -knappen.



Använda blixten, självutlösaren etc.

Om fotograferingsskärmen visas kan du trycka på multiväljaren ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) för att ställa in funktionerna som beskrivs nedan.



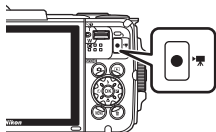
- **⚡ Blixtläge**
Du kan välja ett blixtläge så att det matchar fotograferingsförhållandena.
- **⌚ Självutlösare**
Kameran utlöser slutaren 10 eller 2 sekunder efter att du tryckt på avtryckare.
- **🌸 Makroläge**
Använd makroläget när du tar närbilder.
- **📷 Exponeringskompensation**
Det går att justera bildens totala ljusstyrka.

Vilka funktioner som kan ställas in varierar beroende på fotograferingsläget.

Spela in filmer

Visa fotograferingsskärmen och tryck på

- (🎬) filminspelning)-knappen för att börja spela in en film. Tryck på (🎬) -knappen igen för att avsluta inspelningen.
- Om du vill visa en film väljer du en film i helskärmsläge och trycker på (OK)-knappen.



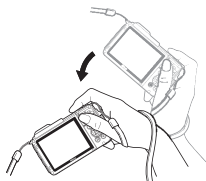
Rörelsekontroll

Funktionerna som beskrivs nedan kan utföras genom att man skakar eller lutar kameran.

Visa föregående eller nästa bild i helskrämsläge

I helskrämsläge skakar du kameran uppåt/neråt för att visa nästa bild, eller framåt/bakåt för att visa föregående bild (när **Rörelsekontroll vid visning** i inställningsmenyn (📖78) ställts in på **På**).

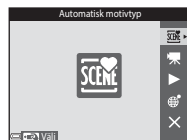
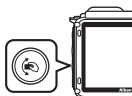
- Se till att hålla stadigt i kameran med kameraremmen runt handen och använd vristen för att skaka kameran så som visas i illustrationen.



Använda rörelsemeny

Tryck på -knappen (aktivitetsknapp) för att visa rörelsemenyn.

- Skaka kameran för att välja ett av alternativen nedan och tryck på -knappen för att utföra funktionen.



Rörelsemeny

Alternativ	Beskrivning
Val av fotograferingsläge	Välj ett fotograferingsläge (endast vissa fotograferingslägen).
Starta filminspelning	Tryck på -knappen för att spela in/avsluta en film.
Snabbvisning	Visar en bild i helskrämsläge.
Aktuell position	Visar aktuellt läge på en karta (endast när det gått att beräkna platsdata (📖132)).
Avsluta	Stäng rörelsemenyn.

När rörelsemenyn visas kan du bara utföra åtgärder med -knappen, avtryckaren, strömbrytaren och -knappen.

Justera kartvisningen

- Du kan rulla den visade kartan genom att vipa kameran medan du trycker på -knappen.
- Du kan zooma in på den visade kartan genom att skaka kameran en gång och zooma ut genom att skaka den två gånger (när **Rörelsekontroll för karta** i inställningsmenyn är inställd på **På**).

Fotograferingsfunktioner

(Automatisk motivtyp)-läge

Kameran känner av motivtypen när du komponerar en bild vilket gör det ännu enklare att ta bilder med inställningar som passar motivet.

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (automatisk motivtyp)-läget → -knappen

När kameran automatiskt känner av fotograferingsmotivet ändras fotograferingslägesikonen som visas på fotograferingsskärmen i enlighet därmed.

	Porträtt (används till att ta närbilder av en eller två personer)
	Porträtt (används till att ta porträtt av ett stort antal personer eller bilder där bakgrunden upptar en stor del av bildrutan)
	Landskap
	Nattporträtt (används till att ta närbilder av en eller två personer)
	Nattporträtt (används till att ta porträtt av ett stort antal personer eller bilder där bakgrunden upptar en stor del av bildrutan)
	Nattlandskap
	Närbild
	Motljus (används till att ta bilder på andra motiv än människor)
	Motljus (används till att ta porträtt)
	Undervattensfoto*
	Andra motivtyper

* Kameran ställs i undervattensläge när den sänks ner i vatten. När kameran detekterar att den är under vatten medan **Spara platsdata** under **Platsdataalternativ** i menyn för platsdataalternativ är inställd på **På** och positionering har utförts, visas skärmen där du väljer om du vill spara platsdata på bilden som tas under vatten. Om du väljer **Ja** eller **Nej** och trycker på -knappen visas fotograferingsskärmen.

Om (Automatisk motivtyp)-läge

- Beroende på fotograferingsförhållandena kan det inträffa att kameran inte väljer den önskade motivtypen. Välj i detta fall ett annat fotograferingsläge ( 18).
- När den digitala zoomen används ändras fotograferingslägesikonen till .

När du har tagit upp kameran från vatten

När du har tagit upp kameran från vatten växlar den ibland inte automatiskt till en annan motivtyp från undervattensläge.

Torka försiktigt bort alla vattendroppar med handen från kameran eller torka av den med en mjuk och torr duk. Mer information om hur du tar hand om kameran finns i "Rengör kameran när den har använts under vatten" (📖xii).

Funktioner som är tillgängliga i (Automatisk motivtyp)-läge

- Blixtläge (📖44)
- Självtlösare (📖46)
- Exponeringskompensation (📖48)
- Bildkval./storlek (📖80)

Motivtyp (fotografering anpassad efter motivtyper)

När en motivtyp väljs optimeras automatiskt kamerainställningarna för den valda motivtypen.

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (andra ikonerna uppifrån*) →  →  → välj en motivtyp → -knappen

* Ikonen för den senaste valda motivtypen visas.

 Porträtt (standardinställning)	 Skymning/gryning ^{1, 2, 3}
 Landskap ^{1, 2}	 Nattlandskap ^{1, 2} (125)
 Timelapse-film (128)	 Närbild (125)
 Sport ² (124)	 Mat (125)
 Nattporträtt (124)	 Fyrverkeri ^{1, 3} (126)
 Party/inomhus ² (124)	 Motljus ² (126)
 Strand ²	 Enkelt panorama (130)
 Snö ²	 Husdjursporträtt (127)
 Solnedgång ^{2, 3}	 Undervattensfoto ² (127)

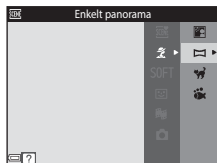
¹ Kamerans fokus ställs in på oändlighet.

² Kameran fokuserar på området i bildens mitt.

³ Du rekommenderas att använda ett stativ eftersom slutartiden är lång. Ställ in **VR för foto** (124) på **Av** i inställningsmenyn när du använder ett stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

Visa en beskrivning för varje motivtyp (hjälptext)

Välj en motivtyp och flytta zoomreglaget (122) mot **T** (?) för att visa en beskrivning av den motivtypen. Om du vill återgå till den föregående skärmen ska du återigen flytta zoomreglaget mot **T** (?).



Tips och anmärkningar

Sport

- Medan avtryckaren hålls helt nedtryckt tar kameran cirka 5 bilder i serie med en hastighet på cirka 7,0 bps (när bildkvalitet/storlek ställts in på **16M**).
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen av bildkvalitet/storlek, det minneskort som används eller fotograferingsförhållanden.
- Fokus, exponering och nyans har samma värden som den första bilden i varje serie.

Nattporträtt

- På skärmen som visas efter att  **Nattporträtt** har valts väljer du  **Utan stativ** eller  **Med stativ**.
-  **Utan stativ** (standardinställning):
 - Tryck ned avtryckaren helt för att ta en bildserie som kombineras till en enda bild och sparas när -ikonen på fotograferingsskärmen lyser grönt.
 - När avtryckaren har tryckts ner helt ska kameran hållas stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn har växlat till fotograferingsskärmen.
 - Om motivet rör sig medan kameran fotograferar kontinuerligt kan bilden förvrängas, överlappas eller bli suddig.
-  **Med stativ**:
 - En bild tas med lång slutartid när avtryckaren trycks ned helt.
 - Vibrationsreducering är inaktiverat även när **VR för foto** ( 124) i inställningsmenyn är inställt på **På**.

Party/inomhus

- Håll kameran stadigt för att undvika effekten av kameraskakning. Ställ in **VR för foto** ( 124) på **Av** i inställningsmenyn när du använder ett stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

Nattlandskap

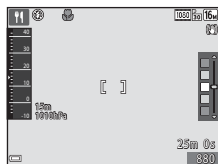
- På skärmen som visas efter att  **Nattlandskap** har valts väljer du  **Utan stativ** eller  **Med stativ**.
-  **Utan stativ** (standardinställning):
 - Tryck ned avtryckaren helt för att ta en bildserie som kombineras till en enda bild och sparas när -ikonen på fotograferingsskärmen lyser grönt.
 - När avtryckaren har tryckts ner helt ska kameran hållas stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn har växlat till fotograferingsskärmen.
 - Bildvinkeln (dvs. det synliga området i bilden) som syns i den sparade bilden blir smalare än den som syns på monitorn när bilden tas.
-  **Med stativ**:
 - En bild tas med lång slutartid när avtryckaren trycks ned helt.
 - Vibrationsreducering är inaktiverat även när **VR för foto** ( 124) i inställningsmenyn är inställt på **På**.

Närbild

- Makroläge ( 47) aktiveras och kameran zoomar automatiskt till den närmaste positionen den kan fokusera på.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på -knappen, använd multiväljaren  för att flytta fokusområdet och tryck på -knappen för att tillämpa inställningen.

Mat

- Makroläge ( 47) aktiveras och kameran zoomar automatiskt till den närmaste positionen den kan fokusera på.
- Du kan justera nyansen med hjälp av multiväljaren . Nyansinställningen sparas i kamerans minne även efter att kameran har stängts av.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på -knappen, använd multiväljaren  för att flytta fokusområdet och tryck på -knappen för att tillämpa inställningen.



Fyrverkeri

- Slutartiden är låst på fyra sekunder.

Motljus

- På skärmen som visas när  **Motljus** är valt ska du välja **ON** eller **OFF** för att aktivera eller inaktivera HDR (high dynamic range)-funktionen baserat på den typ av bild du vill ta.
- **OFF** (standardinställning): Blixten avfyras för att förhindra att motivet döljs i skuggor.
 - När avtryckaren trycks ned helt tas en bild.
- **ON**: Använd denna inställning när du tar bilder med mycket ljusa och mörka områden i samma bild.
 - När avtryckaren trycks ned helt tar kameran bilder kontinuerlig med hög hastighet, och sparar följande två bilder:
 - En bild som inte är en kompositbild med HDR
 - En kompositbild med HDR där förlusten av detaljer i högdagrar och lågdagrar minimeras
 - Om det endast finns tillräckligt med minne för att spara en bild, sparas endast en bild som behandlats med D-Lighting ( 66) vid fotograferingen, där mörka områden på bilden har korrigerats.
 - När avtryckaren har tryckts ner helt ska kameran hållas stilla tills en stillbild visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn har växlat till fotograferingsskärmen.
 - Bildvinkeln (dvs. det synliga området i bilden) som syns i den sparade bilden blir smalare än den som syns på monitorn när bilden tas.

Husdjursporträtt

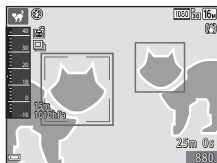
- När kameran riktas mot en hund eller katt detekterar kameran ansiktet på djuret och fokuserar på det. Som standard detekterar kameran ansiktet på en hund eller katt och utlöser slutaren (automatisk slutare).
- På skärmen som visas när  **Husdjursporträtt** är valt, väljer du  **Enbildstagnning** eller  **Serietagning**.
 -  **Enbildstagnning**: Kameran tar en bild när ansiktet på en hund eller katt detekteras.
 -  **Serietagning**: Kameran tar tre bilder i serie när ansiktet på en hund eller katt detekteras.

Automatisk slutare

- Tryck på multiväljaren  (☺) för att ändra **Automatisk slutare**-inställningen.
 - : Kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt och utlöser slutaren.
 - OFF**: Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ansiktet på en hund eller katt detekteras. Tryck på avtryckaren. Kameran detekterar även mänskliga ansikten när **OFF** är valt.
- Automatisk slutare** ställs in på **OFF** efter att fem serier har tagits.
- Det går även att fotografera genom att trycka på avtryckaren, oavsett inställningen för **Automatisk slutare**.

Fokusområde

- När kameran detekterar ett ansikte visas ansiktet inuti en gul ram. När kameran har fokuserat på ett ansikte i en dubbel ram (fokusområde) ändras den dubbla ramen till grönt. Om kameran inte detekterar något ansikte fokuserar den på motivet i mitten av bilden.
- Under vissa fotograferingsförhållanden detekteras inte husdjursansiktet och andra motiv kan visas inuti en ram.



Undervattensfoto

- Om du väljer **Undervattensfoto** visas skärmar om att spara platsdata ( 135) och kalibrering av vattendjup följt av meddelanden om vattentäthet. Nästa meddelande visas när du trycker på  på multiväljaren efter att du läst meddelandena. När du trycker på avtryckaren växlar kameran till fotograferingsläge utan att visa några efterföljande skärmar.
- Se "<Viktigt> Stöttålig, vattentät, dammtät, kondens" ( ix) för mer information om fotografering under vatten.

Inspelning av Timelapse-filmer

Kameran kan automatiskt ta 300 stillbilder med ett angivet intervall för att skapa Timelapse-filmer (1080p **1 080/30p**) som är ungefär 10 sekunder långa.

Gå till fotograferingsläget → (fotograferingsläge)-knappen → (andra ikonerna uppifrån*) → → → (timelapse-film) → -knappen

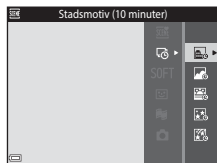
* Ikonen för den senaste valda motivtypen visas.

Typ	Intervalltid	Inspelningstid
Stadsmotiv (10 minuter) (standardinställning)	2 sekunder	10 minuter
Landskap (25 minuter)	5 sekunder	25 minuter
Solnedgång (50 minuter)	10 sekunder	50 minuter
Natthimmel (150 min) ¹	30 sekunder	2 timmar 30 minuter
Stjärnspår (150 minuter) ²	30 sekunder	2 timmar 30 minuter

¹ Lämpligt för inspelning av stjärnors rörelse. Fokus är låst på oändlighet.

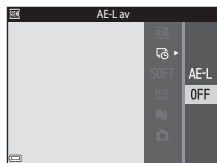
² Stjärnors rörelse visas som en linje av ljus på grund av bildbearbetning. Fokus är låst på oändlighet.

- 1 Använd multiväljaren för att välja en typ och tryck på -knappen.



- 2 Välj om exponeringen (ljushet) ska låsas och tryck på -knappen (förutom för och).

- Om **AE-L på** väljs låses exponeringen baserat på den första bilden.
Välj **AE-L av** vid fotografering under förhållanden med extrema förändringar i ljusstyrka, t.ex. som under en solnedgång.



3 Stabilisera kameran med hjälp av ett tillbehör, t.ex. ett stativ.

4 Tryck på avtryckaren för att ta den första bilden.

- Ställ in exponeringskompensationen (📖48) innan du utlöser slutaren för den första bilden. Exponeringskompensationen kan inte ändras efter den första bilden tagits. Fokus och nyans är låsta när den första bilden har tagits.
- Slutaren utlöses automatiskt för den andra och efterföljande bilder.
- Monitorn kan stängas av när kameran inte tar bilder.
- Fotograferingen avbryts automatiskt när 300 bilder har tagits.
- Tryck på **OK**-knappen för avsluta inspelningen innan den angivna inspelningstiden är slut och spara timelapse-filmen.
- Ljud och stillbilder kan inte sparas.



✓ Om timelapse-film

- Kameran kan inte ta bilder om det inte finns ett minneskort i kameran. Byt inte minneskort innan inspelningen är klar.
- Använd ett fulladdat batteri för att förhindra att kameran oväntat stängs av.
- Timelapse-filmer kan inte spelas in genom att du trycker på **●** (🎬 filminspelning)-knapp
- Vibrationsreducering är inaktiverat även när **VR för foto** (📖124) i inställningsmenyn är inställt på **På**.

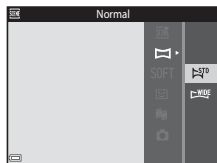
Fotografering med enkelt panorama

Gå till fotograferingsläget → (fotograferingsläge)-knappen → (andra ikonen uppifrån*) → → → (enkelt panorama) → -knappen

* Ikonen för den senaste valda motivtypen visas.

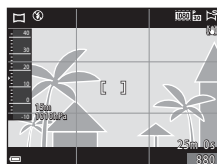
1 Välj **Normal** eller **Bred** som fotograferingsområde och tryck på -knappen.

- När kameran hålls i horisontellt läge är bildstorleken (bredd x höjd) som följande:
 - Normal**: 4800 x 920 vid horisontell förflyttning, 1536 x 4800 vid vertikal förflyttning
 - Bred**: 9600 x 920 vid horisontell förflyttning, 1536 x 9600 vid vertikal förflyttning



2 Komponera den första sidan av panoramabilden och tryck därefter ner avtryckaren halvvägs för att fokusera.

- Zoompositionen är låst i vidvinkelposition.
- Kameran fokuserar på bildens mitt.



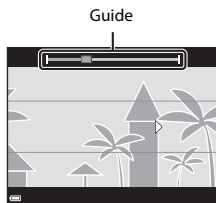
3 Tryck ner avtryckaren helt och ta därefter bort fingret från avtryckaren.

- visas för att indikera kamerans rörelseriktning.

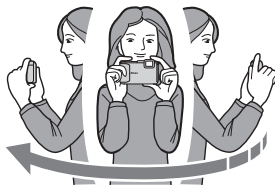


4 Flytta kameran i en av de fyra riktningarna tills guideindikatorn når kanten.

- Fotograferingen börjar när kameran känner av i vilken riktning den rör sig.
- Fotograferingen avslutas när kameran har tagit bilder av det angivna fotograferingsområdet.
- Fokus och exponering är låsta tills fotograferingen avslutas.



Exempel på kamerarörelse



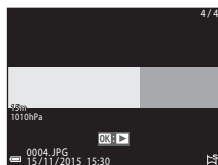
- Med kroppen som rotationsaxel flyttar du kameran långsamt i en båge i den markerade riktningen (△▽◀▶).
- Fotografering stoppas om guiden inte når änden inom cirka 15 sekunder (när **STD Normal** är valt) eller inom cirka 30 sekunder (när **WIDE Bred** är valt) efter att fotograferingen startat.

✓ Om fotografering med enkelt panorama

- Den sparade bildens bildvinkel blir smalare än den som syns på monitorn när bilden tas.
- Om kameran flyttas för snabbt eller skakas för mycket, eller om motivet är för enhetligt (till exempel väggar eller mörker) kan fel uppstå.
- Om fotograferingen avbryts innan kameran når halvvägs i panoramaområdet sparas inte panoramabilden.
- Om mer än halva panoramaområdet registreras men fotograferingen avslutas innan kanten på området nås visas området som inte registrerats i grått.

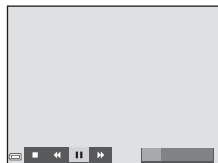
Bildvisning med enkelt panorama

Växla till bildvisningsläge (15), visa en bild som tagits med enkelt panorama i helskrämsläge och tryck därefter på OK-knappen för att rulla bilden i den riktning som användes vid fotografering.



Visningsreglagen visas på monitorn under bildvisning.

Använd multiväljaren ◀▶ för att välja ett reglage och tryck därefter på OK-knappen för att utföra funktionerna som beskrivs nedan.



Funktion	Ikön	Beskrivning
Spola bakåt	◀	Håll ned OK-knappen för att snabbt rulla bakåt.
Spola framåt	▶	Håll ned OK-knappen för att snabbt rulla framåt.
Pausa	⏸	Pausa bildvisning. Funktionerna som visas nedan kan utföras medan visningen är pausad.
		◀ Håll ned OK-knappen för att spola tillbaka.
		▶ Håll ned OK-knappen för att rulla.
		▶ Återuppta automatisk rullning.
Avsluta	■	Växla till helskrämsläge.

✓ Om enkelt panorama-bilder

- Bilderna kan inte redigeras på denna kamera.
- Kameran kan eventuellt inte rulla visningen för eller zooma in på enkelt panorama-bilder som tagits med en digitalkamera av ett annat märke eller modell.

✓ Om utskrift av panoramabilder

Det går eventuellt inte att skriva ut hela bilden beroende på skrivarens inställningar. Dessutom går det eventuellt inte att skriva ut med vissa skrivare.

Specialeffektläge (använda effekter under fotografering)

Effekterna kan tillämpas på bilder under fotografering.

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen → **SOFT** (tredje ikonen uppifrån*) → ► ► ▲ ▼ → välj en effekt → -knappen

* Ikonen för den senaste valda effekten visas.

Typ	Beskrivning
SOFT Mjuk (standardinställning)	Mjukar upp bilden genom att lägga till en aning oskärpa till hela bilden.
SEPIA Nostalgisk sepia	Lägger till en sepia-ton och minskar kontrasten för att simulera kvaliteten av ett gammalt fotografi.
 Högkontrast monokrom	Ändrar bilden till svart och vitt och ger den skarp kontrast.
 Selektiv färg	Skapar en svartvit bild i vilken endast den specificerade färgen blir kvar.
POP Pop	Ökar färgmättningen i hela bilden för att skapa en färgstark bild.
 Korsframkallning	Ger bilden ett mystiskt utseende baserat på en specifik färg.
 Leksakskameraeffekt 1	Ger hela bilden en gul nyans och gör bildens periferi mörkare.
 Leksakskameraeffekt 2	Minskar färgmättningen i hela bilden och gör bildens periferi mörkare.

- Kameran fokuserar på området i bildens mitt.
- Om **Selektiv färg** eller **Korsframkallning** är valt använder du multiväljaren ▲ ▼ för att välja önskad färg och trycker på -knappen för att tillämpa färgen. Om du vill ändra ditt färgval trycker du på -knappen en gång till.



Smart porträtt-läge (Förstärker mänskliga ansikten vid fotografering)

Du kan ta en bild med modellretuscheringsfunktionen för att förstärka mänskliga ansikten.

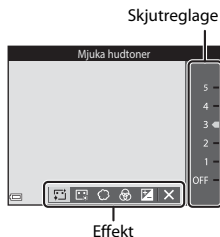
Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  Smart porträtt-läget → -knappen

1 Tryck på multiväljaren ►.



2 Tillämpa en effekt.

- Använd ◀▶ för att välja en effekt.
- Använd ▲▼ för att justera nivån för effekten.
- Det går att tillämpa flera effekter samtidigt.
 **Mjuka hudtoner**,
 **Foundationmakeup**,  **Mjuk**,
 **Mättnad**,  **Ljusstyrka (Exp. +/-)**
- Välj  **Avsluta** för att dölja skjutreglaget.
- Tryck på -knappen efter att du kontrollerat inställningarna för alla effekter.



3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren.

Om smart porträtt-läge

Nivån för effekten kan variera mellan bilden på fotograferingsskärmen och den sparade bilden.

Inställningar för modellretuschering

Ett histogram visas när du väljer **Ljusstyrka (Exp. +/-)**. Se  48 för mer information.

Funktioner som är tillgängliga i smart porträtt-läge

- Modellretuscher (📖34)
- Leendeutlösare (📖35)
- Självporträttskollage (📖36)
- Blixtläge (📖44)
- Självutlösare (📖46)
- Smart porträtt-menyn (📖92)

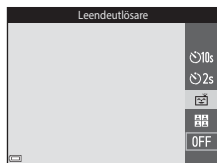
Använda leendeutlösare

Gå till fotograferingsläget → 📷 (fotograferingsläge)-knappen → 😊 Smart porträtt-läget → OK-knappen

När du trycker på multiväljaren ◀ för att välja **Leendeutlösare** och trycker på OK-knappen utlöser kameran automatiskt slutaren när ett leende ansikte detekteras.



- Ställ in modellretuscheringsfunktionen innan du väljer leendeutlösare (📖34).
- Om du trycker på avtryckaren för att ta en bild avbryts leendeutlösarfunktionen.



✓ Om leendeutlösare

Under vissa fotograferingsförhållanden kan eventuellt inte kameran detektera ansikten eller leenden (📖51). Även avtryckaren kan användas till att fotografera.

🔍 När lampan för självutlösare blinkar

När leendeutlösaren används blinkar lampan för självutlösare när kameran detekterar ett ansikte och blinkar snabbt omedelbart efter att slutaren utlöses.

Använda Självporträttskollage

Kameran kan ta en serie med fyra eller nio bilder med intervall och spara dem som en bild (en kollagebild).

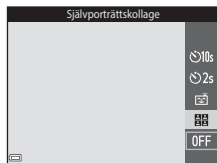


Gå till fotograferingsläget → (fotograferingsläge)-knappen → Smart porträtt-läget → -knappen

1 Tryck på multiväljaren för att välja **Självporträttskollage** och tryck på -knappen.

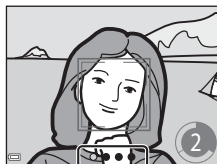


- En bekräftelsedialogruta visas.
- När du trycker på **MENU**-knappen och väljer **Självporträttskollage** innan du trycker på kan du konfigurera inställningarna för **Antal bilder**, **Intervall** och **Slutarljud** (92).
- Om du tillämpar modellretuschering vid fotografering ska du ställa in effekten innan du väljer självporträttskollage (34).



2 Ta en bild.

- Om du trycker på avtryckaren startar en nedräkning (cirka fem sekunder) och slutaren utlöses automatiskt.
- Kameran utlöser automatiskt slutaren för de återstående bilderna. En nedräkning startar cirka tre sekunder före fotografering.
- Antalet bilder visas med på monitorn. Den visas i grönt under fotografering och ändras till vit efter fotografering.
- När kameran har tagit angivna antalet bilder sparas kollagebilden.
- Varje bild som tagits sparas som en individuell bild separat från kollagebilden. Individuella bilder sparas som en sekvens och en kollagebild används som huvudbild (62).





Om självporträttskollage

- Om du trycker på avtryckaren innan kameran tagit angivna antalet bilder, avbryts fotograferingen och kollagebilden sparas inte. Bilder som togs innan fotograferingen avbröts sparas som individuella bilder.
- Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (📖56).

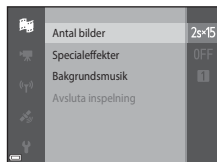
Kortfilmsbildspelsläge (kombinera filmklipp för att skapa kortfilmer)

Kameran skapar en kortfilm som är upp till 30 sekunder lång (1080 P 30 1 080/30p eller 1080 P 25 1 080/25p) genom att spela in och automatiskt kombinera flera filmklipp som är flera sekunder långa.

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →
 Kortfilmsbildspel-läget → -knappen

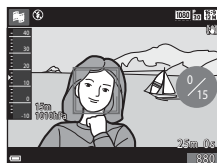
1 Tryck på MENU (meny)-knappen och konfigurera inställningarna för inspelning av filmer.

- **Antal bilder:** Ställ in antalet filmklipp som kameran spelar in och inspelningstiden för varje filmklipp. Kameran spelar som standard in 15 filmklipp som är 2 sekunder för att skapa en 30-sekunders kortfilm.
- **Specialeffekter** (📖33): Tillämpa olika effekter på filmer vid inspelning. Effekter kan ändras för varje filmklipp.
- **Bakgrundsmusik:** Välj bakgrundsmusik. Du kan förhandsgranska den genom att flytta zoomreglaget (📖2) mot **T** (📖9).
- När inställningarna är klara trycker du på **MENU**-knappen eller avtryckaren för att stänga menyn.



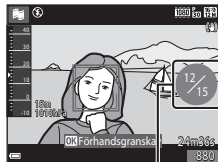
2 Tryck på (📖 filminspelning)-knappen för att spela in filmklipp.

- Kameran avbryter inspelningen av filmklipp automatiskt när den angivna tiden i steg 1 har gått.
- Inspelelsen av filmklipp kan pausas tillfälligt. Se "Pausa filminspelning" (📖41).



3 Kontrollera inspelat filmklipp eller radera det.

- Tryck på **OK**-knappen för att kontrollera det.
- Tryck på **W**-knappen för att radera det. Det går att radera det senaste inspelade filmklippet eller alla filmklipp.
- För att fortsätta spela in filmklipp upprepar du steg 2.
- Om du vill ändra effekterna ska du återgå till steg 1.



Antal filmklipp som spelats in

4 Spara kortfilmsbildspelet.

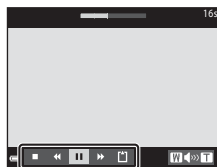
- Kortfilmsbildspelet sparas när kameran avslutar inspelningen av det angivna antalet filmklipp.
- För att spara ett kortfilmsbildspel innan kameran avslutar inspelningen av det angivna antalet filmklipp trycker du på **MENU**-knappen när skärmen för vänteläge vid inspelning visas och väljer **Avsluta inspelning**.
- Filmklipp raderas när ett kortfilmsbildspel sparas.

Funktioner under visning av filmklipp

Flytta zoomreglaget medan ett filmklipp visas för att justera volymen (2).

Visningsreglagen visas på monitorn.

Funktionerna som beskrivs nedan kan utföras genom att med multiväljaren ◀▶ välja ett reglage och därefter trycka på OK-knappen.



Visningsreglage

Funktion	Ikön	Beskrivning
Spola bakåt	◀	Håll ned OK-knappen för att spola tillbaka filmen.
Spola framåt	▶	Håll ned OK-knappen för att spola filmen framåt.
Pausa	⏸	Pausa bildvisning. Funktionerna som visas nedan kan utföras medan visningen är pausad.
		◀◀ Spola tillbaka filmen en bildruta. Håll ned OK-knappen för att kontinuerligt spola tillbaka.
		▶▶ Spola filmen framåt en bildruta. Håll ned OK-knappen för att kontinuerligt spola framåt.
		▶ Återuppta uppspelningen.
Avsluta uppspelning	■	Återgå till inspelningsskärmen
Avsluta inspelning	📁	Spara kortfilmsbildspelet med de inspelade filmklippen.



Om inspelning av kortfilmsbildspel

- Kameran kan inte spela in filmer om det inte finns ett minneskort i kameran.
- Byt inte minneskort innan ett kortfilmsbildspel har sparats.



Pausa filminspelning

- Det går att ta en stillbild ( **4 608 x 2 592**) om du trycker på avtryckaren när skärmen för vänteläge vid inspelning visas.
- Du kan pausa filminspelning och bildvisning eller ange andra inspelningslägen för att ta bilder. Filminspelning återupptas när du återgår till kortfilmsbildspelsläge.

Funktioner som är tillgängliga i läget för kortfilmsbildspel

- Självutlösare ( 46)
- Makroläge ( 47)
- Exponeringskompensation ( 48)
- Kortfilmsbildspelsmeny ( 38)
- Filmalternativmeny ( 100)

(auto)-läge

Används för allmän fotografering. Inställningarna kan justeras så att de lämpar sig för fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →
 (auto)-läget → -knappen

- Det går att ändra hur kameran väljer området i bilden den fokuserar på genom att ändra **AF-områdesläge**-inställningen (88).
Standardinställningen är **Målsöknings-AF** (53).

Funktioner som är tillgängliga i (auto)-läge

- Skjutreglage (43)
- Blixtläge (44)
- Självutlösare (46)
- Makroläge (47)
- Fotograferingsmeny (80)

Använda skjutreglaget

Det går att justera ljusstyrkan (exponeringskompensation), mättnaden och nyansen under fotografering.

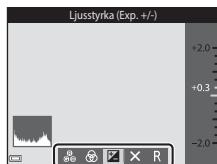
Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →
 (auto)-läget → -knappen

1 Tryck på multiväljaren ►.



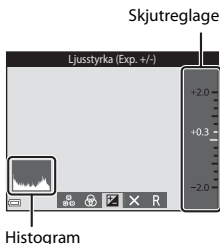
2 Använd ◀▶ för att välja ett alternativ.

-  **Nyans:** Justera nyansen (rödaktig/blåaktig) för hela bilden.
-  **Mättnad:** Justera mättnaden för hela bilden.
-  **Ljusstyrka (Exp. +/-):** Justera ljusstyrkan för hela bilden.



3 Använd ▲▼ för att justera nivån.

- Du kan förgranska resultatet på monitorn.
- Om du vill ställa in ett annat alternativ går du tillbaka till steg 2.
- Välj  **Avsluta** för att dölja skjutreglaget.
- Om du vill avbryta alla inställningar väljer du **R** **Återställ** och trycker på -knappen. Gå tillbaka till steg 2 och justera inställningarna igen.



4 Tryck på -knappen när inställningen är klar.

- Inställningarna tillämpas och kameran återgår till fotograferingsskärmen.



Skjutreglageinställningar

- Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (📖56).
- Inställningarna för ljusstyrka (exponeringskompensation), mättnad och nyans sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.
- Mer information finns i "Använda histogram" (📖48).

Blixtläge

Du kan välja ett blixtläge så att det matchar fotograferingsförhållandena.

1 Tryck på multiväljaren ▲ (⚡).



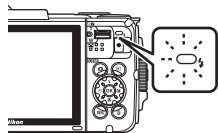
2 Välj önskat blixtläge (📖45) och tryck på OK-knappen.

- Valet avbryts om inställningen inte bekräftas genom att du trycker på OK-knappen inom några sekunder.



Blixtlampa

- Blixtens status kan kontrolleras genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
 - Tänd: Blixten avfyras när du trycker ner avtryckaren helt.
 - Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
 - Släckt: Blixten avfyras inte när en bild tas.
- Om batterinivån är låg stängs monitorn av medan blixten laddas.



Tillgängliga blixtlägen



Auto

Blixten avfyras vid behov, t.ex. i svag belysning.

- Blixtlägesikonen på fotograferingsskärmen visas endast omedelbart efter att inställningen gjorts.



Auto med röda ögon-reducer.

Reducerar "röda ögon" i porträtt som orsakats av blixten.



Av

Blixten avfyras inte.

- Vi rekommenderar användning av stativ för att stabilisera kameran när man fotograferar i mörka omgivningar.



Upplättningsblix

Blixten avfyras så fort du tar en bild. Används för att "lätta upp" (belysa) skuggor och motiv i motljus.



Långsam synk

Passar för kvälls- och nattporträtt med en bakgrundsmiljö. Blixten avfyras vid behov för att belysa huvudmotivet; långa slutartider används för att fånga bakgrunden på natten eller vid dålig belysning.



Blixtlägesinställningen

- Inställningen är eventuellt inte tillgänglig i vissa fotograferingslägen (📖49).
- Inställningen som användes i 📷 (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.



Röda ögon-reducering

Förblixtar avfyras flera gånger med låg intensitet innan huvudblixten, vilket reducerar röda ögon-effekten. Om kameran detekterar röda ögon när en bild sparas bearbetas det påverkade området för att reducera de röda ögonen innan bilden sparas.

Observera följande när du fotograferar:

- Eftersom förblixtar avfyras finns en liten fördröjning mellan när avtryckaren trycks och när bilden tas.
- Det krävs mer tid än vanligt för att spara bilder.
- Röda ögon-reducering kanske inte ger önskat resultat i vissa situationer.
- I sällsynta fall kan röda ögon-reducering användas på andra områden i en bild där det inte behövs. Välj i dessa fall ett annat blixtläge och ta bilden igen.

Självutlösare

Kameran har en självutlösare som utlöser slutaren cirka 10 eller 2 sekunder efter att du tryckt på avtryckaren.

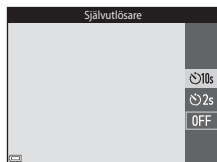
Ställ in **VR för foto** (124) på **Av** i inställningsmenyn när du använder ett stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

1 Tryck på multiväljaren ◀ (☺).



2 Välj 10s eller 2s och tryck på OK-knappen.

- **10s** (10 sekunder): Används vid viktiga tillfällen, till exempel bröllop.
- **2s** (2 sekunder): Används när du vill undvika kameraskakning.
- Valet avbryts om inställningen inte bekräftas genom att du trycker på OK-knappen inom några sekunder.
- När fotograferingsläget är **Husdjursporträtt** visas (automatisk slutare) (27). Det går inte att använda självutlösaren.
- När du valt fotograferingsläget smart porträtt-läge kan du även använda **Leendeutlösare** (35) och **Självporträttskollage** (36) utöver självutlösaren.

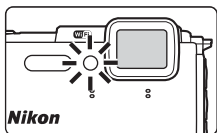
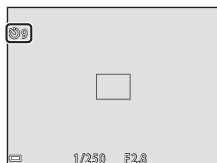


3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Fokus och exponering ställs in.

4 Tryck ned avtryckaren helt.

- Nedräkningen startar. Lampan för självutlösare blinkar och lyser därefter med ett fast sken cirka en sekund innan slutaren utlöses.
- När slutaren utlöses ställs självutlösaren in på **OFF**.
- Om du vill stoppa nedräkningen trycker du på avtryckaren en gång till.



Makroläge (ta närbilder)

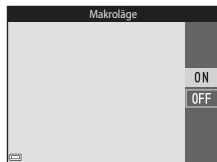
Använd makroläget när du tar närbilder.

- 1 Tryck på multiväljaren ▼ (🌸).



- 2 Välj **ON** och tryck på **OK**-knappen.

- Valet avbryts om inställningen inte bekräftas genom att du trycker på **OK**-knappen inom några sekunder.



- 3 Flytta zoomreglaget för att ställa in zoomnivån till en position där 🌸 och zoomindikatorn visas i grönt.



- När zoomnivån är inställd på en position där zoomindikatorn visas i grönt kan kameran fokusera på ett motiv så nära som cirka 10 cm från objektivet. När zoomen är vid en position där 🌸 visas kan kameran fokusera på motiv så nära som cirka 1 cm från objektivet.

✓ Om användning av blixten

Blixten kanske inte kan lysa upp hela motivet på kortare avstånd än 50 cm.

📌 Inställningen Makroläge

- Inställningen är eventuellt inte tillgänglig i vissa fotograferingslägen (📖49).
- Om inställningen används i 📷 (auto)-läge sparas den i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Exponeringskompensation (Justera ljusstyrka)

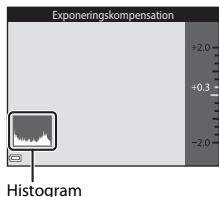
Det går att justera bildens totala ljusstyrka.

1 Tryck på multiväljaren ► (Z).



2 Välj ett kompensationsvärde och tryck på OK-knappen.

- Ställ in ett positivt (+) värde för att göra bilden ljusare.
- Ställ in ett negativt (-) värde för att göra bilden mörkare.
- Kompensationsvärdet används även om du inte trycker på OK-knappen.
- När fotograferingsläget är smart porträtt-läge visas modellretuscheringskärmen istället för exponeringskompensationsskärmen (434).
- När fotograferingsläget är (auto)-läge visas skjutreglaget istället för exponeringskompensationsskärmen (443).



Exponeringskompensationsvärdet

- Inställningen är eventuellt inte tillgänglig i vissa fotograferingslägen (449).
- När exponeringskompensationen är inställd medan blixten används tillämpas kompenseringen på både bakgrundsexponeringen och blixten.

Använda histogram

Ett histogram är en grafisk framställning som visar fördelningen av färgtoner i bilden. Använd det som en guide när du använder exponeringskompensation och fotograferar utan blix.

- Den horisontella axeln motsvarar ljusstyrkan för pixlar, med mörka färgtoner till vänster och ljusa färgtoner till höger. Den vertikala axeln visar antalet pixlar.
- Om exponeringskompensationen ökar förskjuts färgtonsfördelningen åt höger och om den minskar förskjuts färgtonsfördelningen åt vänster.

Standardinställningar (blyt, självutlösare etc.)

Standardinställningarna för varje motivtyp visas nedan.

	Blyt ( 44)	Självutlösare ( 46)	Makro ( 47)	Exponeringskompensation ( 48)
 (automatisk motivtyp)	 AUTO ¹	Av	Av ²	0,0
 (motivtyp)				
 (porträtt)		Av	Av ³	0,0
 (landskap)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (timelapse-film)	 ³	Av	Av ³	0,0 ⁴
 (sport)	 ³	Av ³	Av ³	0,0
 (nattporträtt)	 ⁵	Av	Av ³	0,0
 (party/inomhus)	 ⁶	Av	Av ³	0,0
 (strand)	 AUTO	Av	Av ³	0,0
 (snö)	 AUTO	Av	Av ³	0,0
 (solnedgång)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (skymning/gryning)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (nattlandskap)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (närbild)	 ³	Av	På ³	0,0
 (mat)	 ³	Av	På ³	0,0
 (fyrverkeri)	 ³	Av ³	Av ³	0,0 ³
 (motljus)	 /  ⁷	Av	Av ³	0,0
 (enkelt panorama)	 ³	Av ³	Av ³	0,0
 (husdjursporträtt)	 ³	 ⁸	Av	0,0
 (undervattensfoto)		Av	Av	0,0

	Blixt ()44)	Självutlösare ()46)	Makro ()47)	Exponeringskompensation ()48)
 (specialeffekter)		Av	Av	0,0
 (smart porträtt)	 AUTO	Av ⁹	Av ³	– ¹⁰
 (kortfilmsbildspel)	 ³	Av	Av	0,0
 (auto)	 AUTO	Av	Av	– ¹¹

- ¹ Kameran väljer automatiskt det blixtläge som är lämpligt för motivtypen som den har valt.  (av) kan väljas manuellt.
- ² Går inte att ändra. Kameran aktiverar makroläge när  väljs.
- ³ Går inte att ändra.
- ⁴ Kan inte ändras när **Natthimmel (150 min)** eller **Stjärnspår (150 minuter)** är valt.
- ⁵ Går inte att ändra. Inställningen för blixtläget låses vid upplättningsblixt med röda ögon-reducering när **Med stativ** ställts in.
- ⁶ Blixtläget långsam synkronisering med röda ögon-reducering kan användas.
- ⁷ Blixten är låst på  (upplättningsblixt) när **HDR** ställts in på **OFF**, och är låst på  (av) när **HDR** ställts in på **ON**.
- ⁸ Det går inte att använda självutlösaren. Automatisk slutare kan aktiveras eller inaktiveras ()27).
- ⁹  **Leendebildlösare** ()35) och  **Självporträttsskollage** ()36) kan användas i tillägg till självutlösare.
- ¹⁰ Modellretuscherings visat ()34).
- ¹¹ Skjutreglaget visas ()43).

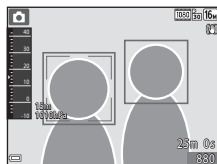
Fokusera

Fokusområdet varierar beroende på fotograferingsläget.

Använda ansiktsavkänning

I följande fotograferingslägen använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt fokusera på mänskliga ansikten.

- **SCN** (automatisk motivtyp)-läge (121)
- Motivtyp **Porträtt** eller **Nattporträtt** (123)
- Smart porträtt-läge (134)
- När **AF-områdesläge** (188) i **☑** (auto)-läge (142) är inställt på **Ansiktsprioritet**.



Om kameran detekterar flera ansikten markeras det ansikte som kameran fokuserar på med en dubbel ram och övriga ansikten med en enkel ram.

Om avtryckaren trycks ned halvvägs när inga ansikten detekteras:

- I **SCN** (automatisk motivtyp)-läge ändras fokusområdet beroende på motivet.
- I motivtyperna **Porträtt** och **Nattporträtt** eller i smart porträtt-läge fokuserar kameran på mitten av bilden.
- I **☑** (auto)-läge väljer kameran fokusområdet som innehåller motivet närmast kameran.



Om ansiktsavkänning

- Kamerans förmåga att detektera ansikten beror på flera olika faktorer inklusive åt vilket håll som ansiktet är vänt.
- Kameran kanske inte kan detektera ansikten i följande situationer:
 - När ansikten är delvis dolda av solglasögon eller skymda på annat sätt
 - När ansikten tar upp för mycket eller för lite av bilden



Ansiktsavkänning under filminspelning

När **AF-områdesläge** (104) i filmmenyn är inställt på **Ansiktsprioritet** fokuserar kameran på mänskliga ansikten under filminspelning. Om du trycker på

- (☑ filminspelning)-knappen när inga ansikten känns av fokuserar kameran på området i mitten av bilden.

Använda mjuka hudtoner

När slutaren utlöses medan ett av fotograferingslägena nedan används detekterar kameran människors ansikten och bearbetar bilden för att mjuka upp hudtonerna i ansiktet (upp till tre ansikten).

- Smart porträtt-läge (📖34)
 - Det går att justera nivån för **Mjuka hudtoner**-effekten.
- **SCN** (automatisk motivtyp)-läge (📖21)
- **Porträtt** - eller **Nattporträtt**-motivtyp (📖23)

Redigeringsfunktioner som **Mjuka hudtoner** kan användas för att spara bilder med hjälp av **Modellretuscher** (📖67) även efter fotografering.

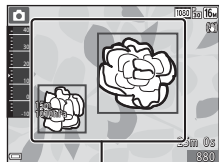
✓ Om mjuka hudtoner

- Det kan ta längre tid än normalt att spara bilderna efter fotografering.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan eventuellt inte det önskade resultatet av mjuka hudtoner uppnås, och mjuka hudtoner kan tillämpas på områden i bilden där det inte finns några ansikten.

Använda målsöknings-AF

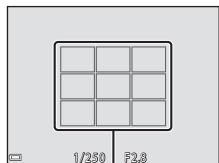
När **AF-områdesläge** (88) i (auto)-läge ställts in på **Målsöknings-AF** fokuserar kameran på det sätt som beskrivs nedan när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- Kameran detekterar huvudmotivet och fokuserar på det. Om motivet är i fokus visas fokusområdet i grönt. Om ett mänskligt ansikte detekteras ställer kameran automatiskt in fokusprioritet på det.



Fokusområden

- Om inget huvudmotiv detekteras väljer kameran automatiskt ett eller flera av nio fokusområden som innehåller det motiv som är närmast kameran. När motivet är i fokus visas fokusområdena som är i fokus i grönt.



Fokusområden

✓ Om målsöknings-AF

- Beroende på fotograferingsförhållandena kan det motiv som kameran fastställer som huvudmotiv variera.
- Huvudmotivet detekteras eventuellt inte när vissa **Vitbalans**-inställningar används.
- Kameran kanske inte kan detektera motivet korrekt i följande situationer:
 - När motivet är mycket mörkt eller ljust
 - När huvudmotivet saknar tydligt definierade färger
 - När bilden är komponerad så att huvudmotivet finns vid kanten på monitorn
 - När huvudmotivet består av ett upprepat mönster

Motiv som inte är lämpliga för autofokus

Kameran fokuserar eventuellt inte som förväntat i följande situationer. I sällsynta fall kan det hända att motivet inte är i fokus trots att fokusområdet eller fokusindikeringen visas i grönt:

- Motivet är mycket mörkt
- Ljusstyrkan varierar stort mellan olika delar av motivet (om motivet till exempel fotograferas framför solen kan motivet se väldigt mörkt ut)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. om ett porträttmotiv har på sig en vit skjorta och står framför en vit vägg)
- Flera objekt är på olika avstånd från kameran (t.ex. om motivet befinner sig i en bur)
- Motiven har uppreppande mönster (fönsterpersienner, byggnader med flera rader med likadana fönster m.m.)
- Motivet rör sig snabbt

I de situationer som nämns ovan kan du prova att trycka ner avtryckaren halvvägs för att fokusera på nytt flera gånger eller prova att fokusera på ett annat motiv som befinner sig på samma avstånd från kameran som det önskade motivet, och använda fokuslås (🔒55).

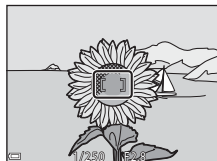
Fokuslås

Fotografering med fokuslås rekommenderas när kameran inte aktiverar fokusområdet som innehåller det önskade motivet.

1 Ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** i  (auto)-läge (📖88).

2 Placera motivet i mitten på bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kameran fokuserar på motivet och fokusområdet visas i grönt.
- Exponeringen låses också.



3 Komponera om bilden utan att lyfta fingret.

- Se till att bibehålla samma avstånd mellan kameran och motivet.



4 Tryck ned avtryckaren helt för att ta bilden.



Funktioner som inte kan användas samtidigt under fotografering

Vissa funktioner kan inte användas tillsammans med andra menyalternativ.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Blixtläge	Serietagning (📖84)	Blixten kan inte användas när någon annan inställning än Enbildstagning har valts.
	Blinkningsskydd (📖93)	Blixten kan inte användas när Blinkningsskydd har ställts in på På .
	Undervattensblixt (📖126)	Auto med röda ögon-reducer. kan inte användas när Undervattensblixt har ställts in på På . Om Auto med röda ögon-reducer. valdes i förväg ändras inställningen till Auto .
Självutlösare	AF-områdesläge (📖88)	Självutlösaren kan inte användas när Följ rörligt motiv är valt.
Makroläge	AF-områdesläge (📖88)	Makroläge kan inte användas när Följ rörligt motiv är valt.
Bildkval./storlek	Serietagning (📖84)	Bildkval./storlek ställs in som följande beroende på inställningen för serietagning: • Förfotominne: 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar) • Serietag. H: 120 bild./sek.: VGA (bildstorlek: 640 × 480 pixlar) • Serietag. H: 60 bild./sek.: 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar)
Vitbalans	Nyans (När skjutreglaget används) (📖43)	När Nyans justeras med skjutreglaget är inte Vitbalans- inställningen tillgänglig i fotograferingsmenyn.
Serietagning	Självutlösare (📖46)	Om självutlösaren används när Förfotominne har valt låses inställningen på Enbildstagning .

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
ISO-känslighet	Serietagning (84)	När Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek. eller Serietag. H: 60 bild./sek. är valt, låses ISO-känslighet på Auto .
AF-områdesläge	Vitbalans (82)	Kameran detekterar inte huvudmotivet när någon annan inställning än Auto har valts för Vitbalans i Målsöknings-AF -läge.
Blinkningsskydd	Självporträttskollage (36)	När Självporträttskollage väljs inaktiveras Blinkningsskydd .
Datumstämpel	Serietagning (84)	Datum och tid kan inte stämplas på bilder när någon annan inställning än Enbildstagnig har valts.
	Blinkningsskydd (93)	Datum och tid kan inte stämplas på bilder när Blinkningsskydd ställts in på På .
VR för foto	Blixtläge (44)	Om blixten avfyras när På (hybrid) har valts används VR för foto med inställningen På .
	Självutlösare (46)	Om självutlösaren används när På (hybrid) har valts används VR för foto med inställningen På .
	Serietagning (84)	Om serietagning har ställts in på något annat än Enbildstagnig när På (hybrid) är valt används VR för foto med inställningen På .
	ISO-känslighet (87)	Om ISO-känsligheten ställts in på Auto inom fast intervall eller ISO 400 eller högre när På (hybrid) väljs används VR för foto med inställningen På .

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Digital zoom	AF-områdesläge (📖88)	Digital zoom kan inte användas när Följ rörligt motiv är valt.
Slutarljud	Serietagning (📖84)	När en annan inställning än Enbildstagnning har valts inaktiveras slutarljudet.



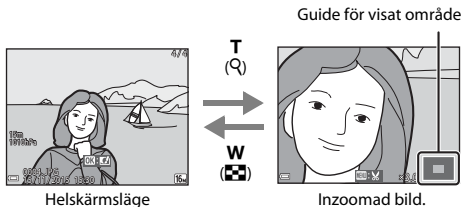
Om digital zoom

- Digital zoom är eventuellt inte tillgänglig beroende på fotograferingsläget eller de aktuella inställningarna (📖125).
- När den digitala zoomen används fokuserar kameran på bildens mitt.

Bildvisningsfunktioner

Visningszoom

Om du flyttar zoomreglaget mot **T** (Q visningszoom) i helskrämsläge (15) zoomar kameran in på bilden.



- Du kan ändra förstöringsgraden genom att flytta zoomreglaget mot **W** (checkered icon) eller **T** (Q).
- Om du vill visa ett annat område av bilden trycker du på multiväljaren ▲▼◀▶.
- Om du vill återgå till helskrämsläge när en zoomad bild visas ska du trycka på **OK**-knappen.



Beskära bilder

När en zoomad bild visas kan du trycka på **MENU**-knappen för att beskära bilden för att endast inkludera den del som visas och spara den som en separat fil (70).

Miniatyrbildsvisning/kalendervisning

Genom att flytta zoomreglaget till **W** ( miniatyrbildsvisning) i helskrämsläge ( 15) visas bilderna som miniatyrbilder.



- Du kan ändra antalet miniatyrbilder som visas genom att flytta zoomreglaget mot **W** () eller **T** ().
- När du använder miniatyrbildsvisning ska du trycka på multiväljaren  för att välja en bild och därefter trycka på -knappen för att visa den bilden i helskrämsläge.
- Vid kalendervisning ska du trycka på  för att välja ett datum och därefter trycka på -knappen för att visa bilderna som tagits den dagen.

Om kalendervisning

Bilder som tagits innan kamerans datum ställdes in hanteras som om de tagits den 1:a januari, 2015.

Visa efter datum-läge

Tryck på -knappen (visningsläge) → -knappen → Visa efter datum → -knappen

Använd multiväljaren ▲▼ för att välja ett datum och tryck därefter på -knappen för att visa bilderna som togs det valda datumet.

- Funktioner i visningsmenyn (📖94) kan användas på bilder för det valda fotograferingsdatumet (utom **Kopiera**).
- Följande funktioner är tillgängliga medan skärmen för val av fotograferingsdatum visas.
 - MENU**-knapp: Funktionerna nedan är tillgängliga.
 - Bildspel
 - Skydda*
 - * Samma inställningar kan användas på alla bilder som tagits det valda datumet.
 - knapp: Raderar alla bilder som tagits det valda datumet.

Visa efter datum		
	20/11/2015	[3]
	15/11/2015	[2]
	10/11/2015	[1]
	05/11/2015	[10]



Om läget Visa efter datum

- Upp till de senaste 29 datumen kan väljas. Om det finns bilder för mer än 29 datum samlas alla bilder som sparats tidigare än de senaste 29 datumen under **Annat**.
- De senaste 9 000 bilderna kan visas.
- Bilder som tagits innan kamerans datum ställdes in hanteras som om de tagits den 1:a januari, 2015.

Visa och ta bort bilder som tagits med serietagning (sekvens)

Visa bilder i en sekvens

Bilder som tagits med serietagning eller med funktionen för självporträttskollage sparas som en sekvens.

Den första bilden i en sekvens används som huvudbild för att representera sekvensen när den visas i helskrämsläge eller i miniatyrbildsvisningsläge (standardinställning). För självporträttskollagefunktionen används en kollagebild som huvudbild.

Om du vill visa varje bild i sekvensen individuellt ska du trycka på **OK**-knappen.

Funktionerna nedan är tillgängliga när du har tryckt på **OK**-knappen.

- Tryck på multiväljaren ◀▶ om du vill visa föregående eller efterföljande bild.
- Om du vill visa bilder som inte är inkluderade i sekvensen ska du trycka på ▲ för att återgå till visning av huvudbild.
- Om du vill visa bilderna i en sekvens som miniatyrbilder eller visa dem i ett bildspel ska du ställa in **Alternativ för visa sekvens** på **Alla bilder, en efter en** i visningsmenyn (98).



✓ **Alternativ för visa sekvens**

Bilder som tagits med serietagning med andra kameror än denna kan inte visas som en sekvens.

🔧 **Alternativ på visningsmenyn som kan användas för bildsekvenser**

- Om bilder i en sekvens visas i helskrämsläge ska du trycka på **MENU**-knappen för att välja funktioner i visningsmenyn (94).
- Om du trycker på **MENU**-knappen när en huvudbild visas tillämpas följande inställningar på alla bilder i sekvensen:
 - Märk för Wi-Fi-överföring, Skydda, Kopiera

Ta bort bilder i en sekvens

Vilka bilder som tas bort varierar beroende på hur sekvenserna visas när du trycker på  (radera)-knappen för bilder i en sekvens.

- När huvudbilden visas:
 - **Aktuell bild:** Alla bilder i den visade sekvensen tas bort.
 - **Radera valda bilder:** När en huvudbild väljs på skärmen för borttagning av bilder ( 17) tas alla bilder i den sekvensen bort.
 - **Alla bilder:** Alla bilder på minneskortet eller i internminnet raderas.
- När bilder i en sekvens visas i helskrämsläge:
 - **Aktuell bild:** Den bild som visas för tillfället tas bort.
 - **Radera valda bilder:** Bilder som väljs i sekvensen tas bort.
 - **Hela sekvensen:** Alla bilder i den visade sekvensen tas bort.

Redigera bilder (stillbilder)

Före redigering av bilder

Det är lätt att redigera bilder på kameran. Redigerade kopior sparas som separata filer.

Redigerade kopior lagras med samma fotograferingsdatum och -tid som originalbilderna.



Restriktioner för bildredigering

- En bild kan redigeras upp till 10 gånger.
- Det går eventuellt inte att redigera bilder med en viss storlek eller med vissa redigeringsfunktioner.

Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning

Typ av snabbeffekter	Beskrivning
Målning/Fotoillustration/Mjukt porträtt/ Porträtt (färg + svartvitt)/Fisheye/ Stjärnfilter/Miniatyreffekt	Bearbetar bilder med en mängd olika effekter.
Borttagning av dimma	Minskar oskärpa i bilder som orsakats vid undervattensfotografering.

1

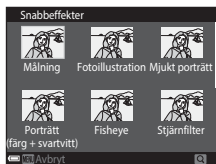
Visa bilden som du vill lägga till en effekt på i helskrämsläge och tryck på **OK**-knappen.



2

Välj önskad effekt med multiväljaren **▲▼◀▶** och tryck på **OK**-knappen.

- Flytta zoomreglaget (**1/2**) mot **T** (**Q**) för att växla till helskrämsläge eller **W** (**Q**) för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på **MENU**-knappen för att avbryta utan att spara den redigerade bilden.



3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

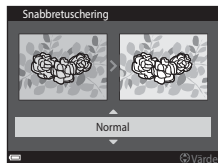
- En redigerad kopia skapas.

Snabbretuscheri: Förbättra kontrast och mättnad

Tryck på **►**-knappen (visningsläge) → välj en bild → **MENU**-knappen → Snabbretuscheri → **OK**-knappen

Använd multiväljaren **▲▼** för att välja nivå för effekten och tryck på **OK**-knappen.

- Den redigerade versionen visas till höger.
- Tryck på **◀** om du vill avsluta utan att spara kopian.

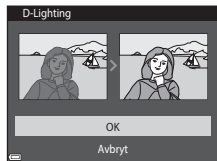


D-Lighting: Förbättra ljusstyrka och kontrast

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → D-Lighting → -knappen

Använd multiväljaren ▲▼ för att välja OK och tryck på -knappen.

- Den redigerade versionen visas till höger.
- Välj **Avbryt** och tryck på -knappen om du vill avbryta utan att spara kopian.



Korriger. av röda ögon: Korrigering av röda ögon vid fotografering med blix

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Korrig. av röda ögon → -knappen

Förhandsgranska resultatet och tryck på -knappen.

- Tryck på multiväljaren ◀ om du vill avsluta utan att spara kopian.



Om korrigering av röda ögon

- Korrigering av röda ögon kan endast användas på bilder när röda ögon har detekterats.
- Korrigering av röda ögon kan användas på husdjur (hundar och katter) även om deras ögon inte är röda.
- Korrigering av röda ögon kanske inte ger önskat resultat på vissa bilder.
- I sällsynta fall kan korrigering av röda ögon användas på andra områden i en bild där det inte behövs.

Modellretuscheri: Förstärka mänskliga ansikten

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Modellretuscheri → OK-knappen

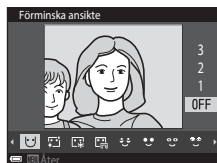
1 Välj det ansikte du vill retuschera med multiväljaren ▲▼◀▶ och tryck på OK-knappen.

- Om bara ett ansikte detekteras fortsätter du till steg 2.



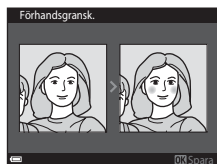
2 Använd ◀▶ för att välja effekten, använd ▲▼ för att välja effektnivån och tryck på OK-knappen.

- Det går att tillämpa flera effekter samtidigt. Justera eller kontrollera inställningarna för alla effekter innan du trycker på OK-knappen.
 - (Förminska ansikte), (Mjuka hudtoner), (Foundationmakeup), (Matta ner blank hy), (Dölj påsar under ögonen), (Förstora ögon), (Vitare ögon), (Ögonskugga), (Mascara), (Vitare tänder), (Läppstift), (Rödare kinder)
- Tryck på MENU-knappen för att återgå till skärmen för val av person.



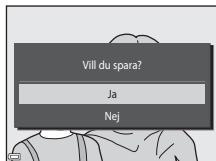
3 Förhandsgranska resultatet och tryck på OK-knappen.

- Om du vill ändra inställningarna ska du trycka på ◀ för att gå tillbaka till steg 2.
- Tryck på MENU-knappen för att avbryta utan att spara den redigerade bilden.



4 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- En redigerad kopia skapas.



Om modellretuscheringsfunktion

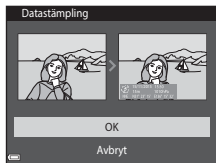
- Det går bara att retuschera ett ansikte åt gången. Om du vill retuschera ett annat ansikte i bilden väljer du den redigerade kopian av bilden och gör ytterligare ändringar.
- Beroende på åt vilket håll ansiktena är vända eller hur ljusa ansiktena är, kan kameran eventuellt inte detektera ansikten på rätt sätt eller så utförs inte modellretuscheringsfunktionen som förväntat.
- Om inga ansikten detekteras visas en varning och skärmen återgår till visningsmenyn.
- Modellretuscheringsfunktionen är endast tillgänglig för bilder som tagits med en ISO-känslighet på 1600 eller lägre.

Datastämpling: Stämpla information på bilder, som t.ex. höjdnivå och riktning som uppmätts av den elektroniska kompassen

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → **MENU**-knappen → Datastämpling → **OK**-knappen

Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **OK** och tryck på **OK**-knappen.

- Informationen som stämplas på bilder inkluderar, höjdnivå eller vattendjup, atmosfärsikt tryck, riktning som uppmätts av den elektroniska kompassen, datum/tid samt latitud och longitud som sparats på bilder (119, 132, 140).
- Välj **Avbryt** och tryck på **OK**-knappen om du vill avbryta utan att spara kopian.



Om datumstämpling

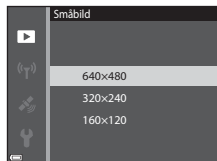
- Endast informationen som sparats på bilder stämplas på bilderna.
- Informationen visas eventuellt inte på rätt sätt om bildstorleken är liten.

Småbild: Minska storleken för en bild

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Småbild → -knappen

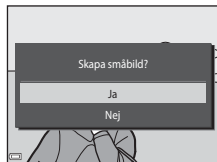
1 Välj önskad storlek på kopian med multiväljaren ▲▼ och tryck på -knappen.

- Bilder som tagits med en inställning för bildkvalitet/storlek på  **4 608 × 2 592** sparas med storleken 640 × 360, och bilder som tagits med en inställning för bildkvalitet/storlek på  **3 456 × 3 456** sparas med en storlek på 480 × 480. Tryck på -knappen för att fortsätta till steg 2.



2 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- En redigerad kopia skapas (komprimeringsgrad på cirka 1:8).



Beskära: Skapa en beskuren kopia

1 Flytta zoomreglaget för att förstora bilden (📖59).

2 Justera bilden så att endast den del som du vill behålla visas och tryck därefter på **MENU** (meny)-knappen.

- Flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) eller **W** (🔍) för att justera förstöringsgraden. Ställ in förstöringsgraden vid vilken 📏:✂️ visas.
- Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att flytta till den del av bilden som du vill visa.



3 Välj området du vill behålla och tryck på **OK**-knappen.



4 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- En redigerad kopia skapas.



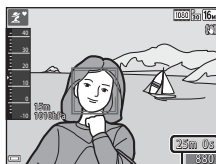
Bildstorlek

- Bildförhållande (horisontellt och vertikalt förhållande) för en beskuren bild är samma som för originalbilden.
- En bild som beskurits till en storlek på 320 × 240 eller mindre visas i liten storlek på bildvisningsskärmen.

Spela in och spela upp filmer

1 Visa fotograferingsskärmen.

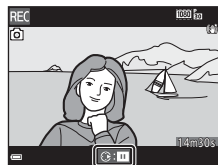
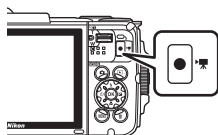
- Kontrollera den återstående inspelningstiden för film.



Återstående inspelningstid för film

2 Tryck på (filminspelning)-knappen för att starta filminspelning.

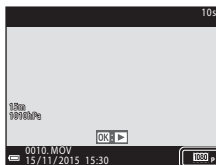
- Fokusområdet för autofokus varierar beroende på inställningen för **AF-områdesläge** (104).
- Tryck på multiväljaren  för att pausa inspelningen och tryck en gång till på  för att fortsätta inspelningen (utom när ett HS-filmalternativ är valt i **Filmalternativ**). Inspe­lingen avslutas automatiskt om den fortsätter att vara pausad i cirka fem minuter.
- Du kan ta en stillbild genom att trycka på avtryckaren medan en film spelas in (174).



3 Tryck på (filminspelning)-knappen igen för att avsluta filminspelningen.

4 Välj en film i helskärm­släge och tryck på -knappen för att visa den.

- En bild med en filmalternativikon är en film.



Filmalternativ

Område som fångas i filmer

- Området som fångas i en film varierar beroende på **Filmalternativ**-inställningen i filmmenyn.
- Om **Fotoinfo** i **Monitorinställningar** (📖121) i inställningsmenyn ställts in på **Filmram+autom.info** kan du kontrollera området som fångas i en film innan du startar inspelningen.

Maximal inspelningstid för film

Enskilda filmfiler får inte överstiga 4 GB i storlek eller 29 minuter i längd även om det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet för längre inspelning.

- Den återstående inspelningstiden för en enskild film visas på inspelningsskärmen.
- Den återstående inspelningstiden kan variera beroende på filminnehållet, motivets rörelse eller typen av minneskort.
- Du rekommenderas att använda minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare vid filminspelning (📖197). Filminspelningen kan avbrytas oväntat om minneskort med en lägre hastighetsklass används.



Om kameratemperatur

- Kameran kan bli varm vid långa filminspelningar eller om kameran används under varma förhållanden.
- Om kamerans insida blir extremt varm under filminspelning stoppar den automatiskt inspelningen.
Den återstående tiden tills kameran avbryter inspelningen (🕒10s) visas.
När kameran har avbrutit inspelningen stänger den av sig själv.
Låt kameran vara avstängd tills kamerans insida har svalnat.

Om filminspelning



Om att spara bilder eller filmer

- Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar återstående inspelningstid blinkar medan bilder sparas eller filmer spelas in. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte ur batteriet eller minneskortet** medan en indikator blinkar. Att göra detta kan leda till dataförlust, eller skador på kameran eller minneskortet.
- Det kan ta tid att spela in filmer när kamerans internminne används.
- Beroende på filstorleken för en film går det eventuellt inte att spela in filmen i internminnet eller kopiera den från ett minneskort till internminnet.

✓ Om inspelade filmer

- Bildkvaliteten kan försämrans något när digital zoom används.
- Ljud från zoomreglaget, zoomen, objektivets rörelse vid autofokus, vibrationsreducering vid filminspelning och bländarinställning när ljusstyrkan ändras, kan komma att spelas in.
- Följande fenomen kan visas på monitorn under inspelning av filmer. Dessa fenomen sparas i inspelade filmer.
 - Ränder kan uppstå i bilder under belysning från lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.
 - Motiv som rör sig snabbt från en sida till den andra, t.ex. tåg eller bilar, kan se sneda ut.
 - Hela filmbilden kan bli sned när kameran panoreras.
 - Belysning eller andra ljusa områden kan lämna spökbilder när kameran flyttas.
- Beroende på avståndet till motivet eller zoomnivån som används kan färgade ränder synas på föremål med repeterande mönster (tyg, spröjsade fönster etc.) under filminspelning och visning. Detta uppstår när mönstret i motivet och layouten för bildsensorns stör varandra. Detta är inte ett fel.

✓ Om vibrationsreducering under filminspelning

- När **VR för film** (📖106) i filmmenyn är inställt på **På (hybrid)** blir bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) smalare under filminspelning.
- När ett stativ används till att stabilisera kameran under fotografering ska **VR för film** ställas in på **Av** för att förhindra eventuella fel som orsakas av denna funktion.

✓ Om autofokus för filminspelning

Autofokus kanske inte fungerar som förväntat (📖54). Prova följande om detta inträffar:

1. Ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** och **Autofokusläge** på **Enkel AF** (standardinställning) i filmmenyn innan du startar filminspelningen.
2. Komponera ett annat motiv (placerat på samma avstånd från kameran som det avsedda motivet) mitt i bilden och tryck på **●** (📷 filminspelning)-knappen för att starta inspelningen och ändra därefter kompositionen.

Ta stillbilder under inspelning av filmer

Om avtryckaren trycks ner hela vägen under inspelning av en film, sparas en bildruta som en stillbild. Filminspelningen fortsätter medan stillbilden sparas.

- Det går att ta stillbilder medan  visas på monitorn. Det går inte att ta stillbilder medan  visas.
- Storleken på den tagna bilden varierar beroende på **Filmalternativ**-inställningen ( 100).

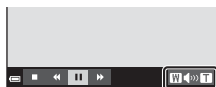


Om att ta stillbilder under filminspelning

- Det går inte att ta stillbilder medan en film spelas in i följande situationer:
 - När filminspelning pausas
 - När återstående tid för filminspelning är mindre än 5 sekunder
 - När **Filmalternativ** ställs in på  **1 080/60i**,  **1 080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** eller HS-film
- Bildrutorna från en film som spelats in när en stillbild togs kanske inte kan spelas upp smidigt.
- Ljudet från när avtryckaren trycks ner kanske spelas in i filmen.
- Om kameran rör sig när avtryckaren trycks kan bilden bli suddig.

Funktioner under filmvisning

Flytta zoomreglaget medan en film spelas för att justera volymen (☞2).



Volymindikator

Visningsreglagen visas på monitorn.
Funktionerna som beskrivs nedan kan utföras genom att med multiväljaren ◀▶ välja ett reglage och därefter trycka på OK-knappen.



Vid paus

Funktion	Ikon	Beskrivning
Spola bakåt	◀◀	Håll ned OK-knappen för att spola tillbaka filmen.
Spola framåt	▶▶	Håll ned OK-knappen för att spola filmen framåt.
Pausa	⏸	Pausa bildvisning. Funktionerna som visas nedan kan utföras medan visningen är pausad.
		◀◀ Spola tillbaka filmen en bildruta. Håll ned OK-knappen för att kontinuerligt spola tillbaka.
		▶▶ Spola filmen framåt en bildruta. Håll ned OK-knappen för att kontinuerligt spola framåt.
		▶ Återuppta uppspelningen.
		📺 Extrahera den önskade delen i en film och spara den som en separat fil.
Avsluta	■	Extrahera en bild från en film och spara den som en stillbild.
		Återgå till helskärmsläge.

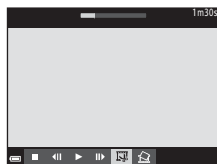
Redigera filmer

Extrahera bara den önskade delen av en film

De önskade delarna av en inspelad film kan sparas som en separat fil.

1 Spela upp en film och pausa vid startpunkten för den del du vill extrahera (75).

2 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja [75] i visningsreglagen och tryck därefter på OK-knappen.



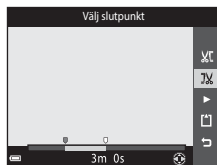
3 Använd ▲▼ för att välja [75] (välj startpunkt) i redigeringsreglagen.

- Använd ◀▶ för att flytta till startpunkten.
- Om du vill avbryta redigeringen ska du välja [↶] (tillbaka) och trycka på OK-knappen.



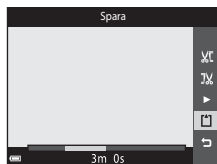
4 Använd ▲▼ för att välja [75] (välj slutpunkt).

- Använd ◀▶ för att flytta till slutpunkten.
- Välj [▶] och tryck därefter på OK-knappen för att förhandsgranska den specifika delen. Tryck på OK-knappen en gång till för att avsluta förhandsgranskningen.



5 Använd ▲▼ för att välja [75] (spara) och tryck på OK-knappen.

- Följ anvisningarna på skärmen för att spara filmen.



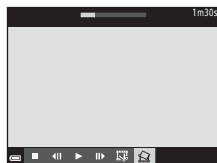
✓ Om filmredigering

- Använd ett tillräckligt uppladdat batteri för att förhindra att kameran stängs av under redigering. Det går inte att redigera film när indikatorn för batterinivån är .
- En film som skapats med redigering kan inte klippas igen.
- Filmens faktiska start- och slutpunkter kan variera något från de start- och slutpunkter som har valts.
- Filmer kan inte klippas så att de blir kortare än två sekunder.

Spara en bildruta från en film som en stillbild

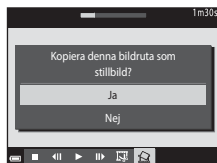
Den önskade bildrutan från en inspelad film kan extraheras och sparas som en stillbild.

- Pausa en film och visa bildrutan som ska extraheras (75).
- Använd multiväljaren   för att välja  -reglaget och tryck på -knappen.



- Välj **Ja** när en bekräftelsedialogruta visas och tryck på -knappen för att spara bilden.
- Bildkvaliteten för den sparade stillbilden är normal (komprimeringsgrad på cirka 1:8). Bildstorleken fastställs av typen (bildstorlek) (100) av originalfilm.

T.ex. storleken för en stillbild som sparats från en film som spelats in med  **1 080/30p** (eller  **1 080/25p**) är  (1920 × 1080 pixlar).



✓ Om att spara stillbilder

Bildrutor från en film som spelats in med  **1 080/60i**,  **1 080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** eller HS-filmer (101) kan inte sparas som stillbilder.

Använda menyer

Du kan ställa in menyerna som visas nedan genom att trycka på **MENU** (meny)-knappen.

- **Fotograferingsmeny**

Menyn blir tillgänglig genom att du trycker på **MENU**-knappen när fotograferingsskärmen visas.

I denna meny kan du ändra bildstorlek och kvalitet, inställningar för serietagning etc.

- **Visningsmeny**

Menyn blir tillgänglig genom att du trycker på **MENU**-knappen när du visar bilder i helskrämsläge eller miniatyrbildsvisningsläge.

I denna meny kan du redigera bilder, visa bildspel etc.

- **Filmmenyn**

Menyn blir tillgänglig genom att du trycker på **MENU**-knappen när fotograferingsskärmen visas.

I denna meny kan du ändra filminspelningsinställningarna.

- **Wi-Fi-alternativmeny**

Används till att konfigurera Wi-Fi-inställningar för att ansluta kameran och en smart enhet.

- **Platsdataalternativ-meny**

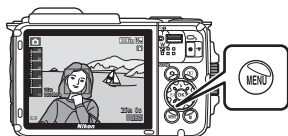
Gör att du kan justera alternativen för platsdatafunktioner.

- **Inställningsmeny**

I denna meny kan du justera grundläggande kamerafunktioner som t.ex. datum och tid, språk etc.

1 Tryck på **MENU** (meny)-knappen.

- Meny visas.



2 Tryck på multiväljaren



- Den aktuella menyikonen visas i gult.



Menyikoner

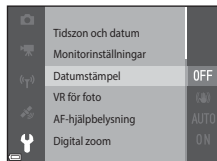
3 Välj en menyikon och tryck på **OK**-knappen.

- Menyalternativen kan väljas.



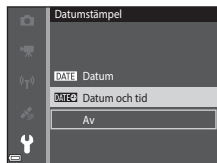
4 Välj ett menyalternativ och tryck på **OK**-knappen.

- Vissa menyalternativ kan inte ställas in beroende på det befintliga fotograferingsläget eller kamerans tillstånd.



5 Välj en inställning och tryck på **OK**-knappen.

- Inställningen du valde används.
- När du är klar med att använda menyn ska du trycka på **MENU**-knappen.
- När en meny visas kan du ändra till fotograferingsläge genom att trycka på avtryckaren, -knappen eller -knappen.



Fotograferingsmenyn (för (auto)-läge)

Bildkval./storlek (bildstorlek och kvalitet)

Gå till fotograferingsläget* → MENU-knappen → Bildkval./storlek → -knappen

* Denna inställning kan även ändras i andra fotograferingslägen än auto. Den ändrade inställningen används även i andra fotograferingslägen.

Välj kombinationen av bildstorlek och komprimeringsgrad som ska användas när bilder sparas.

Ju högre inställning för bildkvalitet/storlek desto större blir storleken som kan skrivas ut och ju lägre komprimeringsgrad desto högre kvalitet får bilden, men antalet bilder som kan lagras minskar.

Alternativ*	Komprimeringsgrad	Bildförhållande (horisontell till vertikal)
16M * 4 608 × 3 456 ★	Cirka 1:4	4:3
16M 4 608 × 3 456 (standardinställning)	Cirka 1:8	4:3
8M 3 264 × 2 448	Cirka 1:8	4:3
4M 2 272 × 1 704	Cirka 1:8	4:3
2M 1 600 × 1 200	Cirka 1:8	4:3
VGA 640×480	Cirka 1:8	4:3
16:9 12M 4 608 × 2 592	Cirka 1:8	16:9
1:1 3 456 × 3 456	Cirka 1:8	1:1

* Siffervärdena indikerar antalet pixlar som fångas.

Exempel: **16M** 4 608 × 3 456 = cirka 16 megapixlar, 4608 × 3456 pixlar



Om att skriva ut bilder med bildförhållandet 1:1

Ändra skrivarinställningen till "Kant" vid utskrift av bilder med bildförhållandet 1:1. Vissa skrivare kanske inte kan skriva ut bilder med bildförhållandet 1:1.



Om bildkvalitet/storlek

Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (📖56).



Antalet bilder som kan sparas

- Det ungefärliga antalet bilder som kan sparas kan kontrolleras på monitorn vid fotografering (📖11).
- Observera att på grund av JPEG-komprimering varierar antalet bilder som kan sparas stort beroende på bildens innehåll, även när minneskort med samma kapacitet och samma inställning för bildkvalitet/storlek används. Dessutom kan antalet bilder som kan sparas variera beroende på minneskortets fabrikat.
- Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller mer är antalet återstående exponeringar som visas "9999".

Vitbalans (Justering av nyans)

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-läge → -knappen → MENU-knappen → Vitbalans → -knappen

Justerar vitbalansen så att den passar ljuskällan eller väderförhållandena för att färgerna i bilderna ska överensstämma med de färger du ser när du tittar direkt på motivet.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalans justeras automatiskt.
PRE Förinspelad manuell	Används när det önskade resultatet inte uppnås med Auto , Glödlampa etc. (83).
 Dagsljus	Använd under direkt solljus.
 Glödlampa	Använd det här alternativet vid glödlampsbelysning.
 Lysrör	Använd det här alternativet vid lysrörsljus.
 Moln	Används i molnigt väder.
 Blixt	Används tillsammans med blixten.



Om vitbalans

- Ställ in blixtläget på  (av) när vitbalansen är inställd på en annan inställning än **Auto** och **Blixt** (44).
- Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (56).

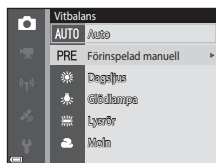
Använda förinspelad manuell

Följ proceduren nedan för att mäta vitbalansvärdet i den belysning som används vid fotografering.

1 Placera ett vitt eller grått referensobjekt i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Förinspelad manuell** i **Vitbalans**-menyn och tryck på **OK**-knappen.

- Kameran zoomar in till positionen för mätning av vitbalansen.



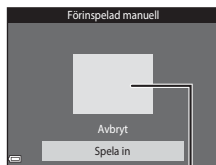
3 Välj **Spela in**.

- Välj **Avbryt** och tryck på **OK**-knappen för att använda det senaste uppmätta värdet.



4 Komponera det vita eller grå referensföremålet i mätfönstret och tryck på **OK**-knappen för att mäta värdet.

- Slutaren utlöses och mätningen slutförs (ingen bild sparas).



Mätfönster

Använda menyer



Om förinspelad manuell

Det går inte att mäta ett värde för blick med **Förinspelad manuell**. Ställ in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blick** vid fotografering med blick.

Serietagning

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-läge → OK-knappen → MENU-knappen → Serietagning → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
 Enbildstagning (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
 H Serietagning H	När avtryckaren trycks ned helt tas bilder i en serie. Bildfrekvensen för serietagning är cirka 7,0 bps och det maximala antalet bilder som kan tas med serietagning är cirka 5 (när bildkvalitet/storlek är inställt på 16M 4 608 × 3 456).
 L Serietagning L	När avtryckaren trycks ned helt tas bilder i en serie. Bildfrekvensen för serietagning är cirka 2,2 bps och det maximala antalet bilder som kan tas med serietagning är cirka 10 (när bildkvalitet/storlek är inställt på 16M 4 608 × 3 456).
 Förfotominne	När avtryckaren trycks ned halvvägs startar fotografering med förfotominne. När avtryckaren trycks ned resten av vägen sparar kameran den aktuella bilden samt även bilderna som tagits innan knappen trycktes ned ( 86). Med hjälp av denna funktion missar du aldrig ett fotograferingstillfälle. - Bildfrekvensen för serietagning är cirka 15,1 bps och det maximala antalet bilder som tagits med serietagning är 25 inklusive maximalt 5 bilder som togs i förfotominnet. - Bildkvalitet/storlek läses på 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar).
 120 Serietag. H: 120 bild./sek.	Varje gång avtryckaren trycks ned hela vägen tas bilder med hög hastighet. - Bildfrekvensen för serietagning är cirka 120 bps och det maximala antalet tagningar i serietagning är 50. - Bildkvalitet/storlek läses på VGA (bildstorlek: 640 × 480 pixlar).
 60 Serietag. H: 60 bild./sek.	Varje gång avtryckaren trycks ned hela vägen tas bilder med hög hastighet. - Bildfrekvensen för serietagning är cirka 60 bps och maximala antalet tagningar i serietagning är 25. - Bildkvalitet/storlek läses på 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar).

Om fotografering med serietagning

- Fokus, exponering och vitbalans har samma värden som den första bilden i varje serie.
- Det kan ta en stund att spara bilderna efter fotografering.
- När ISO-känsligheten ökar kan det uppstå brus i bilder som tagits.
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen av bildkvalitet/storlek, det minneskort som används eller fotograferingsförhållande.
- När **Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek.** eller **Serietag. H: 60 bild./sek.** används kan det uppstå ränder eller variationer i ljusstyrka eller färgnyanser i bilder som tagits under belysning som blinkar med höga hastigheter, t.ex. lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.
- Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (📖56).



Förfotominne

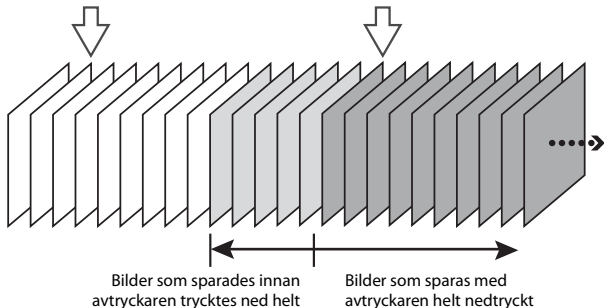
När avtryckaren trycks ned halvvägs eller hela vägen sparas bilder på det sätt som beskrivs nedan.



Tryck ned halvvägs



Tryck ned helt



- Förfotominnesikonen (📷) på fotograferingsskärmen ändras till grönt medan avtryckaren trycks ned halvvägs.

ISO-känslighet

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-läge → -knappen → MENU-knappen → ISO-känslighet → -knappen

Högre ISO-känslighet gör att mörka motiv kan fotograferas. Även när det gäller motiv med liknande ljusstyrka kan bilder dessutom tas med kortare slutartider och suddighet som orsakas av kameraskakning och motivrörelser kan minskas.

- När en högre ISO-känslighet ställts in kan bilder innehålla brus.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Känsligheten väljs automatiskt från området ISO 125 till 1600.
ISO AUTO Auto inom fast intervall	Välj inom vilket intervall som kameran ska justera ISO-känsligheten automatiskt, mellan ISO 125–400 och ISO 125–800 .
125, 200, 400, 800, 1 600, 3 200, 6 400	ISO-känsligheten låses vid det angivna värdet.

Om ISO-känslighet

Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner ( 56).

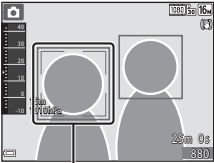
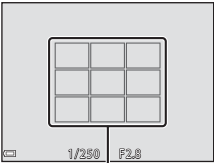
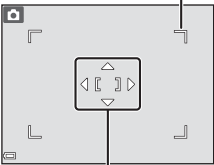
ISO-känslighet visas på fotograferingsskärmen

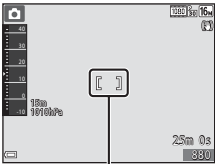
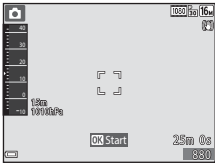
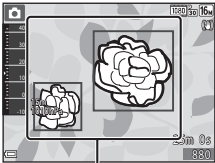
- När **Auto** är valt visas  om ISO-känsligheten ökar.
- När **Auto inom fast intervall** är valt visas det maximala värdet för ISO-känsligheten.

AF-områdesläge

Gå till fotograferingsläget → (fotograferingsläge)-knappen → (auto)-läge → OK-knappen → MENU-knappen → AF-områdesläge → OK-knappen

Använd detta alternativ för att fastställa hur kameran väljer fokusområdet för autofokus vid fotografering av stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
Ansiktsprioritet	När kameran detekterar en människas ansikte fokuserar den på det. Mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (S51).  Fokusområde När en bild komponeras utan mänskliga motiv eller detekterade ansikten väljer kameran automatiskt ett eller flera av nio fokusområden som innehåller motivet närmast kameran när avtryckaren trycks ner halvvägs.  Fokusområden
Manuell	Använd multiväljaren för att flytta fokusområdet till där du vill fokusera. Tryck på OK-knappen för att använda multiväljaren för att konfigurera blytläget eller andra inställningar. Tryck på OK-knappen en gång till för att återgå till att flytta fokusområdet. Område som fokusområdet kan flyttas inom  Fokusområde

Alternativ	Beskrivning
[■] Mitten	Kameran fokuserar på motivet i bildens mitt.  Fokusområde
 Följ rörligt motiv	Använd den här funktionen för att ta bilder på rörliga motiv. Registrera det motiv som kameran fokuserar på. Fokusområdet kommer automatiskt att följa motivet. Mer information finns i "Använda Följ rörligt motiv" (109).  Fokusområden
[■] Målsöknings-AF (standardinställning)	När kameran detekterar huvudmotivet fokuserar den på det. Mer information finns i "Använda målsöknings-AF" (153).  Fokusområden

✓ Om AF-områdesläge

- När den digitala zoomen används fokuserar kameran på bildens mitt oavsett inställningen för **AF-områdesläge**.
- Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (156).

AF-områdesläge för filminspelning

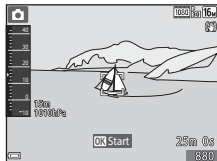
Det går att ställa in AF-områdesläge för filminspelning med **AF-områdesläge** (104) i filmmenyn.

Använda Följ rörligt motiv

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-knappen → -knappen → MENU-knappen → AF-områdesläge → -knappen →  Följ rörligt motiv → -knappen → MENU-knappen

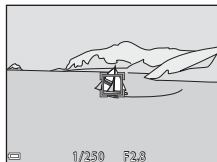
1 Registrera ett motiv.

- Rikta in motivet som du vill följa med ramen i mitten på monitorn och tryck på -knappen.
- När motivet har registrerats visas en gul ram (fokusområde) runt motivet och kameran börjar att följa motivet.
- Om motivet inte kan registreras visas ramen i rött. Ändra kompositionen och försök att registrera motivet igen.
- Tryck på -knappen för att avbryta registreringen av motivet.
- Om kameran inte längre kan följa det registrerade motivet försvinner fokusområdet. Registrera motivet igen.



2 Tryck ned avtryckaren helt för att ta en bild.

- Om avtryckaren trycks ner medan fokusområdet inte visas fokuserar kameran på motivet i bildens mitt.



Om följ rörligt motiv

- Om du utför funktioner som t.ex. zoomning medan kameran följer motivet avbryts registreringen.
- Följ rörligt motiv fungerar eventuellt inte under vissa fotograferingsförhållanden.

Autofokusläge

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-läge → -knappen → MENU-knappen → Autofokusläge → -knappen

Ställ in hur kameran fokuserar vid fotografering av stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF	Kameran fokuserar endast när avtryckaren trycks ner halvvägs.
AF-F Aktiv AF	Kameran fortsätter att fokusera även när avtryckaren inte hålls halvvägs nedtryckt. Ljudet från objektivets rörelse hörs medan kameran fokuserar.
PRE-AF Förfokusering (standardinställning)	Även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs fokuserar kameran automatiskt om kompositionen för bilden avsevärt har ändrats.



Autofokusläge för filminspelning

Det går att ställa in autofokusläge för filminspelning med **Autofokusläge** (105) i filmmenyn.

Smart porträtt-menyn

- Se "Bildkval./storlek (bildstorlek och kvalitet)" (📖80) för information om **Bildkval./storlek**.

Självporträttskollage

Gå till fotograferingsläget → 📷 (fotograferingsläge)-knappen → 😊 Smart porträtt-läget → OK-knappen → MENU-knappen → Självporträttskollage → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Antal bilder	Anger antalet bilder som kameran tar automatiskt (antalet bilder som tas för en sammansatt bild). • 4 (standardinställning) eller 9 kan väljas.
Intervall	Anger intervalltiden mellan varje tagning. • Kort, Medel, (standardinställning) eller Långt kan väljas.
Slutarljud	Anger om slutarljud ska aktiveras vid fotografering med funktionen för självporträttskollage. • Standard, SLR, Magiskt (standardinställning) eller Av kan väljas. • Samma inställning som angavs för Slutarljud i Ljud i inställningsmenyn används inte för denna inställning.

Blinkningsskydd

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  Smart porträtt-läget → -knappen → MENU-knappen → Blinkningsskydd → -knappen

Alternativ	Beskrivning
 På	Kameran utlöser automatiskt slutaren två gånger med varje tagning och sparar en bild där motivets ögon är öppna. • Om kameran sparade en bild där motivets ögon kan ha varit stängda visas varningen i dialogrutan till höger i några sekunder. • Blixten kan inte användas.
Av (standardinställning)	Stänger av blinkningsskyddet.



Om blinkningsskydd

Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (56).

Visningsmeny

- Mer information om bildredigeringsfunktioner finns i "Redigera bilder (stillbilder)" (📖64).

Märk för Wi-Fi-överföring

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Märk för Wi-Fi-överför. → -knappen

Välj bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet innan du överför dem. På skärmen för val av bilder (📖99) markerar du eller avmarkerar du bilder för **Märk för Wi-Fi-överföring**-funktionen.

Observera att när du väljer **Återställ alla** (📖131) i inställningsmenyn eller **Återställ standardinst.** (📖108) i Wi-Fi-alternativmenyn avbryts **Märk för Wi-Fi-överföring**-inställningarna som du gjorde.

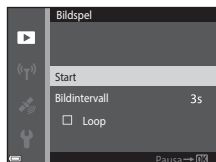
Bildspel

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Bildspel → -knappen

Visa bilder en och en i ett automatiskt "bildspel". När filmfiler visas i ett bildspel visas endast den första bildrutan för varje film.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Start** och tryck på .

- Bildspelet startar.
- Om du vill ändra intervallet mellan bilder ska du välja **Bildintervall**, trycka på -knappen och ange önskad intervalltid innan du väljer **Start**.
- Om du vill att bildspelet ska upprepas automatiskt väljer du **Loop** och trycker på -knappen innan du väljer **Start**.
- Den maximala visningstiden är upp till cirka 30 minuter även om **Loop** är aktiverat.



2 Avsluta eller starta om bildspelet.

- Skärmen till höger visas efter att bildspelet har avslutats eller pausats. Om du vill avsluta bildspelet ska du välja  och därefter trycka på -knappen. Om du vill fortsätta bildspelet ska du välja  och därefter trycka på -knappen.



Funktioner under visning

- Använd multiväljaren ◀▶ för att visa föregående eller nästa bild. Tryck och håll kvar för att snabbspola bakåt eller framåt.
- Tryck på -knappen för att pausa eller avsluta bildspelet.

Skydda

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Skydda → -knappen

Kameran skyddar valda bilder mot oavsiktlig borttagning.

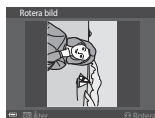
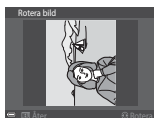
Välj bilder som du vill skydda eller avbryt skyddet på skärmen för val av bilder (99). Observera att formatering av minneskortet eller kamerans interna minne permanent raderar alla data inklusive skyddade filer (129).

Rotera bild

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Rotera bild → -knappen

Ange den orientering som sparade bilder ska visas med på monitorn. Stillbilder kan roteras 90 grader medurs eller 90 grader moturs.

Välj en bild på skärmen för val av bilder (99). När skärmen för att rotera bild visas ska du trycka på multiväljaren för att rotera bilden 90 grader.



**Rotera 90 grader
moturs**

**Rotera 90 grader
medurs**

Tryck på -knappen för att fastställa bildens orientering och spara orienteringsinformationen med bilden.

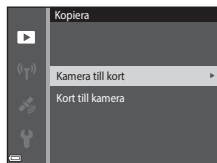
Kopiera (kopiera mellan minneskortet och internminnet)

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Kopiera → -knappen

Bilder kan kopieras mellan ett minneskort och internminnet.

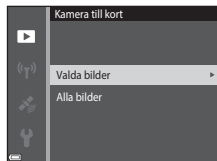
- När ett minneskort som inte har några bilder finns i kameran och kameran slås på i visningsläget visas **Det finns inga bilder i minnet**. Tryck på MENU-knappen för att välja **Kopiera**.

- 1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välj ett alternativ för vart bilderna ska kopieras och tryck på -knappen.



- 2 Välj ett kopieringsalternativ och tryck på -knappen.

- Om du väljer **Valda bilder**-alternativet ska du använda skärmen för val av bilder för att ange bilder (1/99).
- Om du väljer alternativet **Kort till kamera** är inte **Alla bilder** tillgängligt.



Om att kopiera bilder

- Det går bara att kopiera filer i format som denna kamera kan spara.
- Funktion garanteras inte för bilder som har tagits med en kamera från en annan tillverkare eller som har redigerats på dator.



Kopiera bilder i en sekvens

- Om du väljer en huvudbild för en sekvens i **Valda bilder** kopieras alla bilder i sekvensen.
- Om du trycker på MENU-knappen medan bilder i en sekvens visas är endast kopieringsalternativet **Kort till kamera** tillgängligt. Alla bilder i sekvensen kopieras om du väljer **Aktuell sekvens**.

Alternativ för visa sekvens

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Alternativ för visa sekvens → -knappen

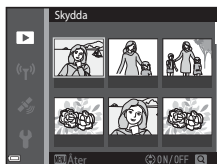
Välj metoden som används för att visa bilder i sekvensen (62).

Alternativ	Beskrivning
 Alla bilder, en efter en	Visar varje enskild bild i sekvensen.  visas på bildvisningsskärmen.
 Endast huvudbild (standardinställning)	Visar endast huvudbilden för bilder i en sekvens.

Inställningarna tillämpas på alla sekvenser och inställningen sparas i kamerans minne även efter att den stängts av.

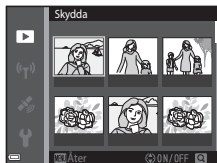
Skärmen för val av bilder

När en skärm för val av bilder, t.ex. den till höger, visas medan kameran används ska du följa förfarandet nedan för att välja bilderna.



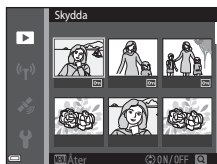
1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja en bild.

- Flytta zoomreglaget (📖2) mot **T** (🔍) för att växla till helskrämsläge eller **W** (📐) för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Det går bara att välja en bild för **Rotera bild**.
Fortsätt till steg 3.



2 Använd ▲▼ för att markera eller avmarkera (eller ange antalet kopior).

- En ikon visas under bilden när den är vald.
Upprepa stegen 1 och 2 för att välja ytterligare bilder.



3 Tryck på OK-knappen för att använda de valda bilderna.

- När en bekräftelsedialogruta visas följer du anvisningarna på skärmen för att använda funktionen.

Filmmenyn

Filmalternativ

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Filmalternativ → -knappen

Välj önskat filmalternativ för inspelningen. Välj filmalternativ för normal hastighet för att spela in med normal hastighet eller HS-filmalternativ (101) för att spela in i slow motion eller fast motion. Filmalternativen som kan väljas beror på

Bildfrekvens-inställningen (107).

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller mer rekommenderas för filminspelning (197).

Alternativ för filmer med normal hastighet

Alternativ (bildstorlek/ bildfrekvens*, filformat)	Bildstorlek	Bildförhållande (horisontell till vertikal)
 1 080/30p  1 080/25p (standardinställning)	1920 × 1080	16:9
 1 080/60i  1 080/50i	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

* Sammanflätat format använder fält per sekund.

HS-filmalternativ

Inspelade filmer spelas upp i fast motion eller slow motion.

Se "Spela in filmer i slow motion och fast motion (HS-film)" (📖103).

Alternativ	Bildstorlek Bildförhållande (horisontell till vertikal)	Beskrivning
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	1/4-hastighet, slow motion-filmer • Max. inspelningstid*: 15 sekunder (uppspelningstid: 1 minut)
 HS 1 080/0,5x	1920 × 1080 16:9	2x-hastighet, fast motion-filmer • Max. inspelningstid*: 2 minuter (uppspelningstid: 1 minut)

* Under inspelning av filmer kan kameran växlas mellan filminspelning i normal hastighet och filminspelning i slow motion eller fast motion.

Den maximala inspelningstiden som visas här syftar endast på den del av filmen som är inspelad i slow motion eller fast motion.



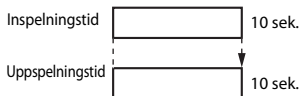
Om HS-film

- Ljud spelas inte in.
- Zoomposition, fokusexponering och vitbalans låses när filminspelning startar.



Uppspelning i slow motion och fast motion

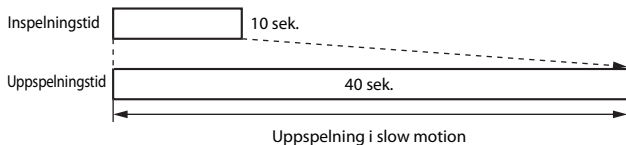
Vid inspelning med normal hastighet:



Vid inspelning med $\frac{480}{100}$ P HS 480/4x ($\frac{480}{100}$ P HS 480/4x):

Filmer spelas in med 4x normal hastighet.

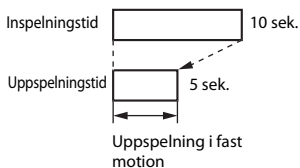
De spelas upp i slow motion med en hastighet som är 4x långsammare.



Vid inspelning med $\frac{1080}{125}$ P HS 1 080/0,5x ($\frac{1080}{125}$ P HS 1 080/0,5x):

Filmer spelas in med 1/2 normal hastighet.

De spelas upp i fast motion med en hastighet som är 2x snabbare.



Spela in filmer i slow motion och fast motion (HS-film)

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Filmalternativ → OK-knappen

Filmer som spelats in med HS-film kan spelas upp i slow motion med 1/4 av normal hastighet eller i fast motion med dubbel normal uppspelningshastighet.

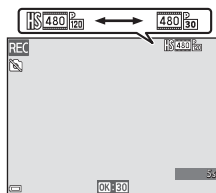
1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja HS-filmalternativ (101) och tryck på OK-knappen.

- Tryck på MENU-knappen efter att alternativet har tillämpats för att återgå till fotograferingsskärmen.



2 Tryck på (filminspelning)-knappen för att starta inspelningen.

- Kameran startar inspelning av en HS-film.
- Kameran växlar mellan filminspelning i normal hastighet och HS-filminspelning varje gång du trycker på OK-knappen.
- Ikonen för filmalternativ ändras när du växlar mellan HS-filminspelning och filminspelning med normal hastighet.
- När den maximala inspelningstiden för HS-filmer (101) har nåtts växlar kameran automatiskt till filminspelning med normal hastighet.



3 Tryck på (filminspelning)-knappen för att avsluta inspelningen.

AF-områdesläge

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → AF-områdesläge → -knappen

Använd detta alternativ för att fastställa hur kameran väljer fokusområdet för autofokus under filminspelning.

Alternativ	Beskrivning
 Ansiktsprioritet (standardinställning)	När kameran detekterar en människas ansikte fokuserar den på det ( 51). När Autofokusläge i filmmenyn är inställt på Enkel AF fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden även om Ansiktsprioritet väljs.
 Mitten	Kameran fokuserar på motivet i bildens mitt.

- Inställningen låses på **Mitten** när ett HS-filmalternativ väljs i **Filmalternativ**.
- Om **VR för film** ställs in på **På (hybrid)** och **Filmalternativ** ställs in på  **1 080/60i** eller  **1 080/50i** låses inställningen på **Mitten**.

Autofokusläge

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Autofokusläge → -knappen

Ställ in hur kameran fokuserar i filmläge.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Fokus låses när filminspelning startar. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet kommer att förbli relativt konstant under filminspelningen.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt under filminspelning. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet kommer att förändras avsevärt under inspelningen. Ljudet från kamerans fokusering kan höras i den inspelade filmen. Användning av Enkel AF rekommenderas för att förhindra att ljudet från kamerans fokusering stör inspelningen.

- Inställningen låses på **Enkel AF** när ett HS-filmalternativ väljs i **Filmalternativ**.

VR för film

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → VR för film → -knappen

Välj inställningen för vibrationsreducering som används vid inspelning av filmer. Välj **Av** när du använder ett stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

Alternativ	Beskrivning
 * På (hybrid) (standardinställning)	Utför optisk kompensering för kameraskakning med hjälp av optisk vibrationsreducering och utför samtidigt elektronisk VR med hjälp av bildbehandling. Bildvinkeln (dvs. området som är synligt i bilden) blir smalare.
 På	Utför kompensering för kameraskakning med hjälp av optisk vibrationsreducering.
Av	Kompensering utförs inte.



Om VR för film

- Effekterna av kameraskakning kanske inte elimineras helt i vissa situationer.
- Endast optisk vibrationsreducering används för att kompensera för kameraskakning när **Filmalternativ** ställts in på HS-film även om **VR för film** ställts in på **På (hybrid)**.

Filmljus

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Filmljus → -knappen

Aktiverar eller inaktiverar filmljus som är till hjälp vid filminspelning på mörka platser.

Alternativ	Beskrivning
På	Filmljuset tänds som belysning när filmer spelas in.
Av (standardinställning)	Filmljuset släcks.

Vindbrusreducering

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Vindbrusreducering → -knappen

Alternativ	Beskrivning
 På	Minskar ljudet som skapas när vinden passerar över mikrofonen under filminspelning. Andra ljud kan bli svåra att höra under uppspelning.
Av (standardinställning)	Vindbrusreducering är inaktiverat.

- Inställningen låses på **Av** när ett HS-filmallternativ väljs i **Filmallternativ**.

Bildfrekvens

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Bildfrekvens → -knappen

Välj bildfrekvensen (fält per sekund för sammanflätat format) som ska användas vid filminspelning. När inställningen för bildfrekvens växlas, ändras alternativen som kan ställas in i **Filmallternativ** ( 100).

Alternativ	Beskrivning
30 bild./sek. (30p/60i)	Passar vid uppspelning på en TV med NTSC-standard.
25 bild./sek. (25p/50i)	Passar vid uppspelning på en TV med PAL-standard.

Wi-Fi-alternativmenyn

Tryck på MENU-knappen → ⏮-menyikonen → Ⓜ-knappen

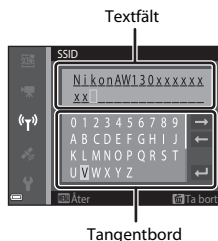
Konfigurera Wi-Fi (trådlöst nätverk)-inställningarna för att ansluta kameran till en smart enhet.

Alternativ	Beskrivning
Ansluta till smart enhet	Välj detta alternativ för att trådlöst ansluta kameran och en smart enhet. Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖146).
Överför från kamera	Välj detta alternativ för att trådlöst ansluta kameran och en smart enhet. Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖146). Det går att välja bilder som ska överföras på skärmen för val av bilder innan en Wi-Fi-anslutning upprättas (📖99). Kamerans SSID och lösenord visas på skärmen när bilder har valts.
Inaktivera Wi-Fi	Välj detta alternativ för att avsluta den trådlösa anslutningen mellan kameran och en smart enhet. Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖146).
Alternativ	SSID: Ändra SSID. SSID som konfigureras här visas på den smarta enheten. Ange ett alfanumeriskt SSID med 1 till 24 tecken.
	Autentisering/kryptering: Välj om kommunikationen mellan kameran och den anslutna smarta enheten ska krypteras eller ej. Kommunikationen krypteras inte när Öppen (standardinställning) väljs.
	Lösenord: Ange lösenordet. Ange ett alfanumeriskt lösenord med 8 till 16 tecken.
	Kanal: Välj kanalen som används för trådlösa anslutningar.
	Subnätmask: Använd standardinställningen (255.255.255.0) vid normala förhållanden.
	DHCP-servers IP-adress: Använd standardinställningen (192.168.0.10) vid normala förhållanden.
Aktuella inställningar	Visa de aktuella inställningarna.
Återställ standardinst.	Återställ Wi-Fi-inställningarna till deras standardvärden.

Använda tangentbordet för inmatning av text

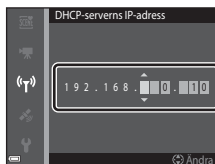
Inmatning av tecken för SSID och Lösenord

- Använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att välja alfanumeriska tecken. Tryck på OK-knappen för att mata in det valda tecknet i textfältet och flytta markören till nästa fält.
- Välj ← eller → på tangentbordet för att flytta markören i textfältet och tryck på OK-knappen.
- Om du vill ta bort ett tecken ska du trycka på ✖-knappen.
- Välj ↵ på tangentbordet och tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.



Inmatning av tecken för Kanal, Subnätmask och DHCP-serverns IP-adress

- Använd multiväljaren ▲▼ för att välja siffror. För att gå till nästa siffra trycker du på ▶- eller OK-knappen. Om du vill gå till den föregående siffran trycker du på ◀.
- För att tillämpa inställningen väljer du den sista siffran och trycker på OK-knappen.



Platsdataalternativmenyn

- Visa platsdataalternativmenyn genom att trycka på **MENU**-knappen medan en karta visas.

Platsdataalternativ

Tryck på **MENU**-knappen →  (platsdataalternativ)-menyikonen →
Platsdataalternativ → -knappen

Alternativ	Beskrivning
Spara platsdata	Vid inställningen På tas signaler emot från positionssatelliter och positionering startar (📖133). • Standardinställning: Av
Uppdatera A-GPS-fil	Ett minneskort används för att uppdatera A-GPS (assist GPS)-filen. Att använda den senaste A-GPS-filen kan förkorta tiden som krävs för att beräkna platsdata. • Mer information finns i "Uppdatera A-GPS-filen" (📖110).
Radera platsdata	Platsdata och POI-information som spelas in på bilder raderas. Innan du trycker på MENU -knappen ska du välja de bilder med platsdata eller POI-information som du vill radera. • Raderade platsdata eller POI-information kan inte återställas. • Platsdata för bilder som tagits med andra kameror än denna kan inte raderas.

Uppdatera A-GPS-filen

Hämta den senaste A-GPS-filen från webbplatsen nedan och använd den för att uppdatera filen.

<http://nikonimglib.com/agps3/>

- A-GPS-filen för COOLPIX AW130 är endast tillgänglig från webbplatsen ovan.

- 1** Ladda ner den senaste A-GPS-filen till datorn från webbplatsen.

- 2** Använd en kortläsare eller annan enhet för att kopiera den nedladdade filen till "NCFL"-mappen på minneskortet.
 - "NCFL"-mappen finns direkt under minneskortets rotkatalog. Skapa en ny mapp om minneskortet inte har en "NCFL"-mapp.
- 3** Sätt i minneskortet med den kopierade filen i kameran.
- 4** Starta kameran.
- 5** Tryck på **MENU**-knappen för att visa platsdataalternativmenyn och använd multiväljaren för att välja **Platsdataalternativ**.
- 6** Välj **Uppdatera A-GPS-fil** och uppdatera filen.
 - Det tar cirka två minuter att uppdatera A-GPS-filen.



Om att uppdatera A-GPS-filen

- A-GPS-filen inaktiveras när en position fastställs första gången efter att kameran har köpts. A-GPS-filen är aktiv från och med andra gången en plats fastställs.
- Giltighetsperioden för A-GPS-filen kan kontrolleras på uppdateringsskärmen. Om giltighetsperioden har gått ut visas den i grått.
- När giltighetsperioden för A-GPS-filen har gått ut, blir inte beräkningen av platsdata snabbare. Du rekommenderas att uppdatera A-GPS-filen innan du använder platsdatafunktionerna.

Avståndsenheter

Tryck på **MENU**-knappen →  (platsdataalternativ)-menyikonen →
 Avståndsenheter → -knappen

Du kan välja **km (m)** (kilometer, meter) (standardinställning) eller **miles (yards)** för avståndsenheterna på kartvisningen.

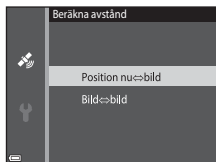
Beräkna avstånd

Tryck på -knappen (uppspelningsläge) → visa en karta (📖136) → MENU-knappen → (platsdataalternativ)-menyikonen → Beräkna avstånd → -knappen

Beräkna det linjära avståndet från den aktuella positionen till fotograferingsplatsen för bilden eller mellan fotograferingsplatserna för två bilder.

1 Välj önskat alternativ för att beräkna avståndet med multiväljaren ▲▼ och tryck på -knappen.

- När **Position nu↔bild** är valt börjar kameran beräkna den aktuella positionen. Fortsätt till steg 3.



2 Använd ◀▶ för att välja bilden som är startpunkten och tryck på -knappen.

- För att justera kartans skala, använd zoomreglaget (W)/T ().



3 Tryck på ◀▶ för att välja bilden som är slutpunkten.

- Varje gång en bild väljs visas avståndet på skärmen.
- Tryck på -knappen för att avbryta beräkningen av avstånd.



Avstånd

Om avståndsberäkning

- Om platsdata inte spelas in på bilden går det inte att beräkna avståndet.
- För att beräkna avståndet med **Position nu↔bild** måste den aktuella positionen ha beräknats (📖132).

Intressanta platser (POI) (Spela in och visa platsnamnsinformation)

Tryck på MENU-knappen →  (platsdataalternativ)-menyikonen → Intressanta platser (POI) → -knappen

Konfigurera POI (intressanta platser, platsnamnsinformation)-inställningar.

Alternativ	Beskrivning
Bädda in POI	Ställ in om du ska spela in platsnamnsinformation på bilder som tas. • Standardinställning: Av • Platsnamnsinformationen kan spelas in på både stillbilder och filmer.
Visa POI	Ställ in om platsnamnsinformationen ska visas på fotograferingsskärmen eller bildvisningsskärmen ( 3, 5). • Om Bädda in POI ställts in på På när en bild tas visas platsnamnsinformationen för bilden på bildvisningsskärmen. • Standardinställning: Av
Detaljnivå	Ställ in visningsnivån för platsnamnsinformationen. En högre visningsnivå visar mer detaljerad regional information. • Inställd på nivå 1: landsnamn visas. • Inställd på nivå 2 till 5: informationen som visas varierar beroende på landet. • Inställd på nivå 6: landmärkesnamn (anordningar) visas.
Redigera POI	Innan du trycker på MENU-knappen väljer du bilden som du vill ändra platsnamnsinformationen på. • Uppdatera POI: platsnamnsinformationen som är registrerad på bilden kan ändras. - När nivå 6 är vald trycker du på multiväljaren  för att ändra landmärkesnamnet. - För att ändra POI-informationsnivån trycker du på multiväljaren . • Ta bort POI: platsnamnsinformationen som är registrerad på bilden raderas.



Visa POI

Om det inte finns någon platsnamnsinformation på den inställda visningsnivån visas eventuellt inte platsnamnsinformation eller så kan "—" visas.

Skapalogg

Tryck på MENU-knappen →  (platsdataalternativ)-menyikonen → Skapalogg
→ -knappen

Starta eller stoppa inspelning av loggar och spara dem (141).

Alternativ	Beskrivning
Starta alla loggningar*	Kameran spelar in loggar med plats, höjdnivå och vattendjup. Välj intervall och tidsvaraktighet som kameran använder för logginspelning. Standardinställningen är 15 sek. för intervall och Logga data följan. 24 tim. för tidsvaraktighet.
Starta platsloggning*	Kameran spelar in en platslogg. Välj intervall och tidsvaraktighet som kameran använder för logginspelning. Standardinställningen är 15 sek. för intervall och Logga data följan. 24 tim. för tidsvaraktighet.
Starta loggning av djup*	Kameran spelar in en vattendjuplogg. Välj ett intervall som kameran använder för logginspelningar. Standardinställningen är 1 min. för intervall och tidsvaraktigheten är låst på en timme.

* Kan inte väljas om det finns enlogg som inte har sparats. Välj **Avsluta alla loggningar**, **Avsluta platsloggning** eller **Avsluta loggning av djup** och spara eller radera loggen.

Visa logg

Tryck på MENU-knappen → 📍 (platsdataalternativ)-menyikonen → Visa logg → OK-knappen

Kontrollera eller radera loggdata som sparats på minneskortet med **Skapa logg** (📖114).

Alternativ	Beskrivning
Platsloggar	Välj en logg (datum) som du vill visa och tryck på OK-knappen för att visa en platslogg på en karta (📖144). Tryck på 🗑️ (radera)-knappen för att radera den valda loggen eller alla sparade platsloggar.
Höjd/djup-loggar	Välj en logg (datum) som du vill visa och tryck på OK-knappen för att visa en höjdnivå- eller vattendjupdata som ett diagram (📖145). Tryck på 🗑️ (radera)-knappen för att radera den valda loggen eller alla sparade höjdnivå-/djupnivåloggar.

Ställ in klockan via satellit

Tryck på MENU-knappen → 📍 (platsdataalternativ)-menyikonen → Ställ in klockan via satellit → OK-knappen

Signaler från positioneringssatelliter används för att ställa in datum och tid för kamerans interna klocka. Kontrollera positioneringsstatusen innan du ställer in klockan med detta alternativ.

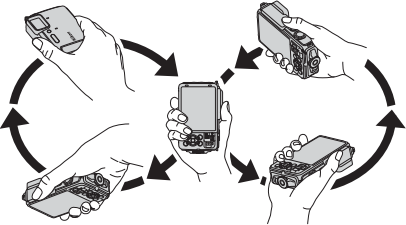


Om att ställ in klockan via satellit

- För att ställa in kamerans interna klocka måste positioneringen ha utförts (📖132).
- Datum-/tidsjustering med **Ställ in klockan via satellit** ställs in enligt tidszonen som ställts in i **Tidszon och datum** (📖119) i inställningsmenyn. Kontrollera tidszonen innan du ställer in **Ställ in klockan via satellit**.
- Datum-/tidsinställning med **Ställ in klockan via satellit** är inte så exakt som radioklockor. Använd **Tidszon och datum** i inställningsmenyn för att ställa in tiden om den inte är korrekt i **Ställ in klockan via satellit**.

Elektronisk kompass

Tryck på MENU-knappen → (platsdataalternativ)-menyikonen → Elektronisk kompass → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Visa kompass	Ställ in om kompassen ska visas på fotograferingsskärmen. • Standardinställning: Av • Den visade riktningen för hur kameran är vänd baseras på den uppmätta riktningssinformationen. • När kamerans objektiv är riktat nedåt växlar kompassvisningen till en rund kompass med en röd pil som pekar norrut. - Visningsstil: norr, öst, söder och väst - Visningsområde: 16 huvudpunkter • Riktningen som uppmäts av den elektroniska kompassen kan stämplas på bilder med Datastämpling i visningsmenyn (68).
Korrigera kompass	Korrigera kompassen när kompassriktningen inte visas korrekt. När skärmen till höger visas rör du kameran så att du ritar en åtta i luften medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, från sida till sida eller uppåt och nedåt. Korrigera kompass Rör kameran i form av en åtta.  



Om att använda den elektroniska kompassen

- Den elektroniska kompassen visas inte när kamerans objektiv är riktat uppåt.
- Använd inte den elektroniska kompassen i kameran för bergsklättring och andra specialtillämpningar. Den information som visas är endast avsedd som en riktlinje.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt nära följande föremål:
magneter, metall, elektriska motorer, elektriska hushållsapparater eller elektriska kablar.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt på följande platser:
i bilar, tåg, på båtar, i flygplan, inuti byggnader eller i köpcentra under mark.
- Riktningen mäts eventuellt inte korrekt om platsdata inte kan beräknas.

Höjd/djup-alternativ

Tryck på MENU-knappen →  (platsdataalternativ)-menyikonen → Höjd/djup-alternativ → -knappen

Alternativ	Beskrivning
Visa höjd/djup-mätare	Ställ in om höjd/djup-mätaren ska visas på fotograferingsskärmen. • Standardinställning: Ja
Korriger höjd/djup	Värdet för höjd eller vattendjup kompenseras. • Använd platsdata: Höjden kompenseras med funktionen för att spara platsdata. - När en bekräftelsedialogruta visas ska du välja Ja och trycka på -knappen. Höjden kompenseras med det visade värdet. - Data kompenseras inte under vatten. • Korriger manuellt: Ange höjden eller vattendjupet för att kompensera data. - Använd multiväljaren ▲▼ för att ändra värdet och använd ◀▶ för att ändra inmatningspositionen för siffrorna. - När markören placeras på siffran längst till höger trycker du på -knappen för att ställa in detta värde. • Återställ: Kompenseringen som ställts in med Använd platsdata eller Korriger manuellt avbryts. - När dialogrutan för att avbryta kompenseringen visas ska du välja Ja och trycka på -knappen. Kompenseringsvärdet avbryts.
Höjd/djup-enheter	Ställ in avståndsenheten för visning av höjd eller vattendjup på m (meter) (standardinställning) eller ft .

Om höjd/djup-alternativ

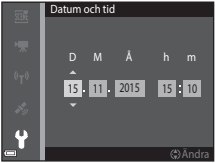
- För att korrigera höjd eller vattendjup med **Använd platsdata** i **Korriger höjd/djup** måste **Spara platsdata** i **Platsdataalternativ** i platsdataalternativmenyn ställas in på **På** och även positioneringen måste ha utförts baserat på signaler som tagits emot från fyra eller fler satelliter (📖132).
- När **Visa höjd/djup-mätare** ställts in på **Ja** visas höjd- eller djupmätaren, höjden eller vattendjupet och det atmosfäriska trycket även om **Dölj info** väljs för **Fotoinfo** i **Monitorinställningar** i inställningsmenyn (📖78).

Inställningsmenyn

Tidszon och datum

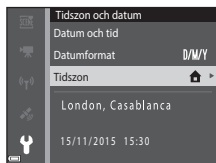
Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Tidszon och datum → OK-knappen

Ställ in kamerans klocka.

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	- Välj ett fält: Tryck på multiväljaren ◀▶. - Ändra datumet och tiden: Tryck på ▲▼. - Använd inställningen: Välj inställningen för minuter och tryck på OK-knappen. 
Datumformat	Välj År/månad/dag , Månad/dag/år eller Dag/månad/år .
Tidszon	Ställ in tidszon och sommartid. När Resmål (➔) ställs in efter att tidszon hemma (🏠) har ställts in, beräknas tidsskillnaden mellan resmålet och tidszon hemma automatiskt och datumet och tiden sparas för den valda regionen.

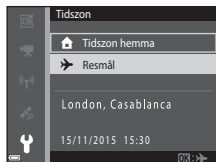
Ställa in tidszonen

- 1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Tidszon** och tryck på OK-knappen.

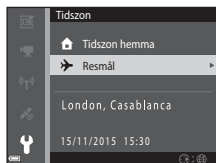


2 Välj **Tidszon hemma** eller **Resmål** och tryck på -knappen.

- Datomet och tiden som visas på monitorn ändras beroende på om tidszon hemma eller resmålet väljs.

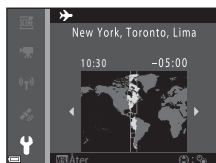


3 Tryck på .



4 Använd för att välja tidszonen.

- Tryck på  för att aktivera sommartidsfunktionen och  visas. Tryck på  för att inaktivera sommartidsfunktionen.
- Tryck på -knappen för att tillämpa tidszonen.
- Om rätt tid inte visas för tidszon hemma eller resmålet ställer du in rätt tid i **Datum och tid**.



Monitorinställningar

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Monitorinställningar → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Används till att ställa in om information ska visas på monitorn eller ej.
Visning av nytagen bild	Ställ in om den tagna bilden ska visas omedelbart eller ej efter fotografering. Standardinställning: På
Ljusstyrka	Justera ljusstyrkan. Standardinställning: 3

Fotoinfo

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Visa info		
Automatikinfo (standardinställning)	Samma information som visas i Visa info visas och den är dold så som visas i Dölj info om inga funktioner utförs under några sekunder. Informationen visas igen när en funktion utförs.	
Dölj info		

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Rutmönster+autoinfo	 Förutom informationen som visas med Automatikinfo visas ett kompositionsrutnät som är till hjälp när bilder komponeras. Kompositionsrutnätet visas inte vid inspelning av filmer.	 Samma som Automatikinfo.
Filmram+autom.info	 Förutom information som visas i Automatikinfo visas en ram innan filminspelning börjar som representerar området som kommer att spelas in vid filminspelning. Filmramen visas inte vid inspelning av filmer.	 Samma som Automatikinfo.

Datumstämpel

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Datumstämpel → OK-knappen

Fotograferingsdatum och -tid kan stämplas på bilder vid fotografering. Informationen kan skrivas ut även med en skrivare som inte stödjer funktionen för datumstämpling.



Alternativ	Beskrivning
DATE Datum	Datum stämplas på bilderna.
DATE Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilder.
Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilderna.

✓ Om Datumstämpel

- Stämplade datum utgör en permanent del av bilddata och kan inte raderas. Datum och tid kan inte stämplas på bilder efter att de har tagits.
- Datum och tid kan inte stämplas i följande situationer:
 - När motivtypen **Sport**, **Nattporträtt** (när **Utan stativ** väljs), **Nattlandskap** (när **Utan stativ** väljs), **Motljus** (när **HDR** ställts in), **Enkelt panorama** eller **Husdjursporträtt** (när **Serietagning** väljs) används
 - När inställningen för serietagning (84) ställts in på något annat än **Enbildstagning**
 - Vid filminspelning
 - När stillbilder sparas under filminspelning
- Det stämplade datumet och tiden kan bli svåra att läsa när en liten bildstorlek används.

📄 Skriva ut fotograferingsdatum på bilder utan datumstämpel

Du kan överföra bilder till en dator och använda ViewNX 2-programmet (157) för att stämpla fotograferingsdatumet på bilderna när de skrivs ut.

VR för foto

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → VR för foto → OK-knappen

Välj inställningen för vibrationsreducering som används vid fotografering av stillbilder.

Välj **Av** när du använder ett stativ för att stabilisera kameran under fotografering.

Alternativ	Beskrivning
 * På (hybrid)	Utför optisk kompensering för kameraskakning med hjälp av linsförskjutning. Vid följande förhållanden ska även elektronisk VR utföras med bildbearbetning. • Blixten: Avfyras inte. • Slutartid: Långsammare än 1/30 sekund vid den maximala vidvinkelpositionen och 1/60 sekund vid den maximala telefotopositionen • Självutlösare: OFF • Serietagning -inställning: Enbildstagnation • ISO-känslighet: ISO 200 eller lägre Det kan ta längre tid än normalt att registrera bilden.
 På (standardinställning)	Kompensering för kameraskakning utförs med hjälp av optisk vibrationsreducering.
Av	Kompensering utförs inte.



Om VR för foto

- Vänta tills hela skärmen för fotograferingsläge visas innan du tar bilder, efter att kameran har startat eller efter att du växlat från visningsläge till fotograferingsläge.
- Bilder på kamerans monitor kan visas suddiga direkt efter fotografering.
- Effekterna av kameraskakning kanske inte elimineras helt i vissa situationer.
- När slutartiden är extremt långsam går det inte att kompensera bilder med bildbearbetning även när **På (hybrid)** ställts in.

AF-hjälpbelysning

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → AF-hjälpbelysning → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	AF-hjälplampan tänds automatiskt när du trycker på avtryckare vid dålig belysning. Lampan har en räckvidd på cirka 3,0 m vid den maximala vidvinkelpositionen och cirka 3,0 m vid den maximala telefotopositionen. Observera att AF-hjälplampan kanske inte tänds för vissa fotograferingslägen eller fokusområden.
Av	AF-hjälplampan tänds inte.

Digital zoom

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Digital zoom → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Digital zoom aktiveras.
Av	Digital zoom inaktiveras.

Om digital zoom

- Digital zoom kan inte användas i följande fotograferingslägen:
 - Motivtyp **Porträtt**, **Nattporträtt**, **Nattlandskap**, **Motljus** (när **HDR** ställts in), **Enkelt panorama**, **Husdjursporträtt** eller **Undervattensfoto**
 - Smart porträtt-läge
- Digital zoom kan inte användas i andra fotograferingslägen när vissa inställningar används (58).

Ljud

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Ljud → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Knappljud	När På (standardinställning) väljs avger kameran en ljudsignal när funktionerna utförs, två ljudsignaler när fokus uppnås på motivet och tre ljudsignaler när ett fel uppstår. Även uppstartsljudet avges. Ljud inaktiveras när motivtypen Husdjursporträtt används.
Slutarljud	När På (standardinställning) väljs avges slutarljudet när slutaren utlöses. Slutarljudet avges inte när serietagningsläge används, vid filminspelning eller när motivtypen Husdjursporträtt används.

Undervattensblix

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Undervattensblix → OK-knappen

Välj **På** när en undervattensblix (Speedlight) SB-N10 (säljs separat) (183) används vid undervattensfotografering. Standardinställningen är **Av**.



Om undervattensblix

Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (56).

Rörelsekontrollens känsl.

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Rörelsekontrollens känsl. → OK-knappen

Ställ in känsligheten för funktionen som utförs när du skakar kameran (rörelsekontroll) (20). När detta alternativ ställts in på **Hög** utförs funktionen även om rörelsen när du skakar kameran är liten. När detta alternativ ställts in på **Låg**, utförs funktionen om du skakar kameran med vidare rörelse. Standardinställningen är **Medel**.

✓ Om rörelsekontrollens känslighet

När bilder visas med **Snabbvisning** för rörelsekontroll eller i helskrämsläge är funktionens känslighet för val av bilder låst.

Rörelsekontroll vid visning

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Rörelsekontroll v. visning → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Det går att välja en bild genom att skaka kameran i helskrämsläge.
Av	Bilden kan inte väljas genom att skaka kameran.

✓ Om rörelsekontroll vid visning

När **På** ställts in för **Rörelsekontroll v. visning** roteras inte de visade bilderna automatiskt även om kamerans riktning ändras.

Rörelsekontroll för karta

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Rörelsekontroll för karta → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Det går att zooma in och ut på kartor genom att skaka kameran (120).
Av	Det går inte att zooma in och ut på kartor genom att skaka kameran.



Om Rörelsekontroll för karta

Om du trycker på OK-knappen (aktivitetsknapp) kan du zooma in och ut på kartor med hjälp av zoomreglaget (120).

Auto av

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Auto av → OK-knappen

Ställer in hur lång tid som förflyter innan kameran ställs i vänteläge (113). Du kan välja **30 sek.**, **1 min.** (standardinställning), **5 min.** eller **30 min.**



Ställa in den automatiska avstängningsfunktionen

I följande situationer är tiden som får förflyta innan kameran går över i vänteläge låst:

- När en meny visas: 3 minuter (när automatisk avstängning är inställt på **30 sek.** eller **1 min.**)
- Vid fotografering med hjälp av **Automatisk slutare**: 5 minuter (när automatisk avstängning är inställt på **30 sek.** eller **1 min.**)
- Vid fotografering med hjälp av **Leendeutlösare**: 5 minuter (när automatisk avstängning är inställt på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När nätadaptern EH-62F är ansluten: 30 minuter
- När en HDMI-kabel är ansluten: 30 minuter

Formatera minneskort/Formatera minne

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → **Formatera minneskort/Formatera minne** → **OK**-knappen

Använd detta alternativ för att formatera ett minneskort eller internminnet.

Vid formatering av minneskort eller internminnet raderas alla data permanent. Det går inte att återställa data som har raderats. Se till att spara viktiga bilder på en dator före formatering.

Formatera ett minneskort

- Sätt i ett minneskort i kameran.
- Välj **Formatera minneskort** i inställningsmenyn och tryck därefter på **OK**-knappen.

Formatera internminnet

- Ta bort minneskortet från kameran.
- Välj **Formatera minne** i inställningsmenyn och tryck därefter på **OK**-knappen.

För att starta formateringen väljer du **Formatera** på skärmen som visas och trycker på **OK**-knappen.

- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.
- Denna inställning kan inte väljas medan Wi-Fi är anslutet.

Språk/Language

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → **Språk/Language** → **OK**-knappen

Välj språk för menyer och meddelanden som visas på kameran.

Ladda från dator

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Ladda från dator → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	När kameran ansluts till en dator som är igång (150) laddas batteriet i kameran automatiskt med strömmen från datorn.
Av	Batteriet i kameran laddas inte när kameran ansluts till en dator.



Om laddning med en dator

- Om kameran ansluts till en dator startas den och börjar laddas. Om kameran stängs av avbryts även laddningen.
- Cirka 4 timmar och 10 minuter krävs för att ladda ett helt urladdat batteri. Laddningstiden ökar om bilder överförs samtidigt som batteriet laddas.
- Kameran stängs av automatiskt om det inte sker någon kommunikation med datorn under 30 minuter efter att batteriet har laddats färdigt.



När laddningslampan blinkar snabbt i grönt

Det går inte att ladda, eventuellt på grund av någon av anledningarna nedan.

- Omgivningstemperaturen är inte lämplig för laddning. Ladda batteriet inomhus vid en omgivningstemperatur på 5 °C till 35 °C.
- USB-kabeln är inte korrekt ansluten eller så är det fel på batteriet. Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten och byt ut batteriet om så erfordras.
- Datorn är i viloläge och matar ingen ström. Väck upp datorn.
- Batteriet kan inte laddas eftersom datorn inte kan mata ström till kameran på grund av datorns inställningar eller dess specifikationer.

Återställ alla

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Återställ alla → OK-knappen

När **Återställ** väljs återställs kamerans inställningar till standardvärdena.

- Vissa inställningar återställs inte, som t.ex. **Tidszon och datum** eller **Språk/Language**.
- Denna inställning kan inte väljas medan Wi-Fi är anslutet.



Återställa filnumreringen

Om du vill återställa filnumreringen till "0001" raderar du alla bilder på minneskortet eller i interminnet (📖16) innan du väljer **Återställ alla**.

Överensstämmelsemärkning

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Överensst.märkning → OK-knappen

Visa några av överensstämmelsemärkningarna som kameran följer.

Versionsinfo

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Versionsinfo → OK-knappen

Visa aktuell versionsinfo för kameran.

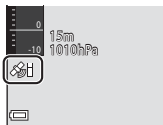
- Denna inställning kan inte väljas medan Wi-Fi är anslutet.

Använda platsdatafunktioner/ visa kartor

Kameran börjar ta emot signaler från positioneringssatelliter när **Spara platsdata** i **Platsdataalternativ** i  (platsdataalternativ)-menyn (78) ställs in på **På**.

Mottagningsstatus kan kontrolleras på fotograferingsskärmen.

-  eller : Kameran tar emot signaler från tre eller fler satelliter och beräknar platsdata.
- : Kameran tar emot signaler men kan inte utföra positionering.
- : Kameran tar inte emot signaler.



Spara fotograferingsplatsdata på bilder

- Kameran sparar platsdata (latitud och longitud) på bilder vid fotografering medan kameran positionerar.
- När **På** ställts in för **Visa kompass** i **Elektronisk kompass** i platsdataalternativmenyn sparas även den ungefärliga riktningen för fotografering.

Spela in loggar

- Medan kameran positionerar och **Skapalogg** i platsdataalternativmenyn ställts in på **Starta alla loggningar** kan du spela in platsdata, höjd och vattendjup vid angivna intervall medan du förflyttar dig med kameran.
- Inspelade loggar (rörelseinformation som t.ex. platsdata, höjd eller vattendjup) kan lagras på ett minneskort och kan visas som en karta eller ett diagram när du väljer **Visa logg** i platsdataalternativmenyn. För att spara en logg väljer du **Skapa logg**, stoppar inspelningen och väljer därefter **Spara loggar**.

Visa en karta

- Den aktuella positionen visas på en karta när du trycker på -knapp (kartknapp) medan fotograferingsskärmen visas och kameran positionerar.
- Bildens fotograferingsplats visas när du visar en bild med sparade platsdata och trycker på -knappen.

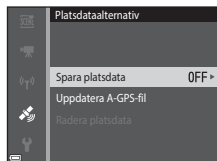
Spara platsdata på bilder

Tryck på **MENU**-knappen →  (platsdataalternativ)-menyikonen →
Platsdataalternativ → -knappen

Ställ in **Tidszon och datum** (📖119) korrekt innan du använder platsdatafunktioner.

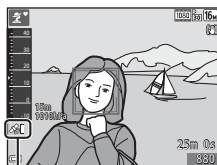
1 Ställ in **Spara platsdata på På**.

- Tryck på **MENU**-knappen eller avtryckaren för att stänga menyskärmen när inställningen är klar.
- Använd kameran under bar himmel för att få bättre mottagning.

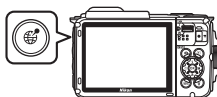


2 Kontrollera mottagningsstatusen på fotograferingsskärmen.

-  eller : Kameran tar emot signaler från tre eller fler satelliter och beräknar platsdata. Platsdata sparas på bilder.
- : Signaler tas emot från satelliterna men positionering kan inte utföras. Platsdata sparas inte på bilder.
- : Signaler kan inte tas emot från satelliterna och positionering kan inte utföras. Platsdata sparas inte på bilder.
- Tryck på -knappen medan kameran positionerar för att kontrollera aktuell position på en karta (📖138).



Platsdatamottagning



3 Ta en bild medan kameran positionerar.

- Platsdata sparas på de tagna bilderna.
- Sparade platsdata kan kontrolleras på kartan (📖136).





Om Platsdatafunktioner

- Läs "<Viktigt> Om platsdatafunktioner (GPS/GLONASS, elektronisk kompass)" (📖xv) innan du använder platsdatafunktioner.
- Det tar några få minuter att beräkna platsdata när positionering utförs första gången eller efter en period då positionering inte kunde utföras eller direkt efter att batteriet har bytts ut.
- Du kan minska tiden för att beräkna platsdata genom att använda den senaste A-GPS-filen (📖110).
- Positionerna för positioneringssatelliterna ändras kontinuerligt.
Du kan eventuellt inte fastställa positionen eller det kan ta tid beroende på din plats och tiden.
För att använda platsdatafunktioner ska kameran användas i ett område utomhus med få föremål på himlen.
Signalmottagning är jämnare om positioneringsantennen (📖1) är riktad mot himlen.
- Följande platser som blockerar eller reflekterar signaler kan resultera i misslyckad eller felaktig positionering.
 - Inuti byggnader eller på platser under mark
 - Mellan höga byggnader
 - Under viadukter
 - Inuti tunnlar
 - Nära högspänningskraftledningar
 - Mellan trädgångar
 - Under vatten
- Om en mobiltelefon för 1,5 GHz-bandet används nära kameran kan det störa positioneringen.
- När du bär omkring kameran medan den positionerar ska den inte placeras i en metallväska.
Positioneringen kan inte utföras om kameran är täckt med metalliska material.
- Om det är en avsevärd skillnad i signaler från positioneringssatelliterna kan det bli en avvikelse på upp till flera hundra meter.
- Var uppmärksam på din omgivning under positionering.
- Fotograferingsdatum och -tid som visas när bilder visas fastställs av kamerans interna klocka vid tiden för fotografering.
Tiden då kameran beräknade platsdata sparas på bilder men visas inte på kameraskärmen.
- Platsdata för den första bilden sparas på en bildserie som tagits med serietagning.



Urladdning av batteri medan platsdata och logg sparas

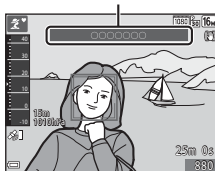
- När **Spara platsdata** ställs in på **På** fortsätter funktionen för att spara platsdata att fungera med det angivna intervallet i cirka sex timmar efter att kameran stängts av. Likaså fortsätter funktionen för att spara platsdata eller logg att fungera medan loggar sparas (📖141) även efter att kameran stängts av.
- När **På** ställs in för **Spara platsdata** eller medan loggar sparas laddas batteriet ur snabbare än normalt. Var uppmärksam på batteriladdningen särskilt medan loggar sparas med **Starta alla loggningar** eller **Starta loggning av djup**.

Information för intressanta platser (POI)

POI-information är platsnamnsinformation för de närmaste landmärkena (faciliteter) och övrig information.

- När **På** har ställts in för **Visa POI** under **Intressanta platser (POI)** ( 113) i platsdataalternativmenyn visas den närmaste platsnamnsinformation för den aktuella positionen under fotografering (endast när kameran positionerar).
- När **På** ställts in för **Bädda in POI** kan platsnamnsinformation sparas på bilden under fotografering (endast om kameran positionerar).
- Om platsnamnsinformationen sparades på bilden under fotografering visas denna information när **På** ställts in för **Visa POI** under visning.
- Platsnamnsinformationen visas eventuellt inte beroende på inställningsnivån i **Detaljnivå** i **Intressanta platser (POI)**. Dessutom registreras eventuellt inte vissa landmärkesnamn eller så kan landmärkesnamnet vara annorlunda.

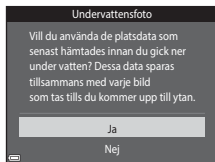
Platsnamnsinformation (POI-information)



Undervattensinspelning av platsdata

Skärmen till höger visas om du väljer motivtyp **Undervattensfoto** eller läge  (automatisk motivtyp) och därefter tar ner kameran under vatten medan platsdata beräknas.

Om du väljer **Ja** och trycker på -knappen sparas de platsdata som beräknades innan kameran togs ned i vattnet på bilderna som tas under vatten.



Bilder med sparade platsdata

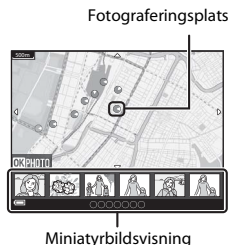
- Under bildvisning visas -ikonen på bilder där platsdata har sparats ( 5).
- Platsdata som sparats på en bild kan kontrolleras på en karta med ViewNX 2 när bilden överförs till en dator ( 157).
- Den faktiska fotograferingsplatsen kan skilja sig från platsdata som sparats på bildfiler på grund av noggrannheten för beräknade platsdata och skillnaderna i det geodetiska system som används.
- Platsdata och POI-information som sparats på bilder kan raderas med **Radera platsdata** i **Platsdataalternativ** ( 110). Information som raderats kan inte återställas.

Visa fotograferingsplatsen (visningsläge)

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild som sparats med platsdata*
→ -knappen

* Under bildvisning visas -ikonen på bilder där platsdata har sparats (15).

- Fotograferingsplats: Fotograferingsplatsen för bilden med sparad platsdata visas på en karta. Fotograferingsplatsen för bilden som valdes innan du tryckte på -knappen visas i gult. Den ungefärliga fotograferingsriktningen indikeras med  för bilder som tas när **På** har ställts in för **Visa kompass** (116).  (pekande mot skärmens ovansida) indikerar norr.
- Miniatyrbildsvisning: Om fotograferingsplatser visas på kartan visas bilder som miniatyrbilder.
- Funktionerna som beskrivs nedan kan utföras medan en karta visas.



Kartfunktioner

Funktion	Beskrivning
Multiväljare ¹	Flytta kartvisningen (i åtta riktningar).
Zoomreglage ¹	T (): Zooma in på kartvisningen. W (): Zooma ut på kartvisningen.
 -knapp	Återgå till visningsskärmen.
 -knapp ²	Välj bilder i miniatyrbildsvisningsläge. Se "Funktioner när miniatyrbilder väljs" ( 137).

¹ Rörelsekontroll kan användas (20)

² Inaktiverad om det inte finns några fotograferingsplatser på den visade kartan.

Funktioner när miniatyrbilder väljs

Funktion	Beskrivning
Multiväljare	Använd ◀▶ för att växla den valda miniatyrbilden. • Fotograferingsplatsen för den valda bilden ändras till gul på kartan.
Zoomreglage	• T (🔍): Visa den valda bilden i helskärmsläge. Använd ◀▶ för att visa föregående eller efterföljande bild. • W (🗺️): Återgå till kartvisningen.
🌐-knapp	Återgå till visningsskärmen.
📍-knapp	En meny visas och det går att välja alternativen som beskrivs nedan.
	Bläddra karta* Återgå till skärmen med kartfunktioner och visa en karta med fotograferingsplatsen för den valda bilden i mitten.
	Höjd/djup-loggar* Visa ett diagram med höjd/djup-loggar (📖145). Tryck på 📍-knappen medan diagrammet visas för att återgå till skärmen med kartfunktioner.
	Spara plats Spara fotograferingsplatsen för den valda bilden.
	Centrera på sparad plats Gå direkt till den sparade platsen. Mer information finns i "Kartfunktioner för sparade platser" (📖139).

* Det går bara att välja **Höjd/djup-loggar** om kameran spelade in en höjd/djup-logg vid fotografering av de valda bilderna. Det går bara att välja **Bläddra karta** om kameran inte sparade en höjd/djup-logg.



Om kartvisning

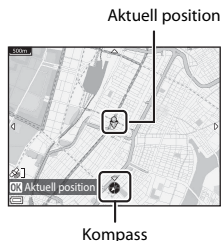
- Kartor kan inte visas medan kameran laddas med laddningsnätadaptern.
- Kartvisningen kan inte roteras. Endast visning med norr uppåt (skärmens ovansida indikerar norr) är möjlig.
- Skalan för kartvisningen varierar beroende på vilket land som visas på kartan.
- Om **MENU**-knappen trycks medan kartan visas kan **Tidszon och datum**, **Formatera minneskort/Formatera minne**, **Språk/Language** och **Återställ alla** i inställningsmenyn (📖119) inte väljas.

Visa aktuell position på en karta (fotograferingsläge)

Gå till fotograferingsläget medan kameran positionerar¹ → 🌐-knappen²

- Mer information finns i "Spara platsdata på bilder" (📖133).
- En världskarta visas när du trycker på 🌐-knappen när kameran inte positionerar.

- Den aktuella positionen visas i mitten på kartan. Du kan spara en plats och visa kartan som sparades med den sparade platsen.
- När kameraobjektivet är riktat nedåt visas en kompass.
- Den tidigare visade kartan visas när kameran startas den andra och efterföljande gångerna.
- Funktionerna som beskrivs nedan kan utföras medan en karta visas.



Funktion	Beskrivning	
Multiväljare ¹	Flytta kartvisningen (i åtta riktningar).	
Zoomreglage ¹	• T (🔍): Zooma in på kartvisningen. • W (🗺️): Zooma ut på kartvisningen.	
🌐-knapp	Visa en skärm som indikerar information som t.ex. riktningen (📖139). Tryck en gång till på knappen för att återgå till fotograferingsskärmen.	
📍-knapp	En meny visas och det går att välja alternativen som beskrivs nedan.	
	Centrera på aktuell plats ²	Visa aktuell position i mitten av kartan.
	Spara plats	Använd multiväljaren för att välja en plats och tryck på 📍-knappen för att spara platsen (upp till 30 platser). • Välj Nej på bekräftelsedialogrutan för att stänga registreringskärmen.
	Centrera på sparad plats	Gå direkt till den sparade platsen. • Mer information finns i "Kartfunktioner för sparade platser" (📖139).

¹ Rörelsekontroll kan användas (📖20).

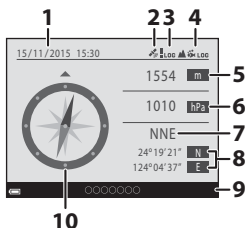
² Kan inte väljas när kameran inte positionerar.



Om visning av riktning och platsdata

Riktning eller platsdata etc. visas när en karta visas i fotograferingsläge eller om -knappen hålls ned medan strömmen är avstängd.

- 1 Datum och tid
- 2 Platsdatamottagning
- 3 Skapa logg-visning (platsdata)
- 4 Skapa logg-visning (höjd/vattendjup)
- 5 Höjd
- 6 Atmosfäriskt tryck
- 7 Riktning
- 8 Latitud och longitud
- 9 Platsnamnsinformation (Intressanta platser: POI)*
- 10 Visa kompass



* "----" kan visas istället för platsnamnsinformationen beroende på inställningsnivån i **Detaljnivå** för **Intressanta platser (POI)**.



Kartfunktioner för sparade platser

Om du trycker på -knappen och väljer **Centrera på sparad plats** medan en karta visas (136, 138) eller en miniatyrbild är vald (144) visar kartan den sparade platsen som är närmast mitten på skärmen.

- Använd multiväljaren för att gå till andra sparade platser.
- Tryck på -knappen för att avbryta sparandet av en plats.
 - **Aktuell plats:** Avbryter sparandet av den valda platsen.
 - **Valda platser:** Tar bort en uppsättning sparade platser. Använd multiväljaren för att välja en sparad plats och tryck på -knappen. Tryck en gång till på -knappen för att välja bort den. Tryck på -knappen när du är vill avsluta val av platser.
 - **Alla platser:** Ta bort alla sparade platser på en gång.
- Tryck på -knappen för att stänga funktionsskärmen.



Använda höjd- och djupmätare

Du kan kontrollera det atmosfäriska trycket samt även höjd eller vattendjup för den aktuella positionen på skärmen samt spara de visade värden på de tagna bilderna.

- Höjden, vattendjupet och det atmosfäriska trycket som sparats på bilder kan stämplas på bilder med hjälp av **Datastämpling** (☞68) i visningsmenyn.
- Det går att visa bilder som tagits och relaterade loggar, om du använder inspelningsfunktionerna för höjd- och vattendjuploggar (☞145).

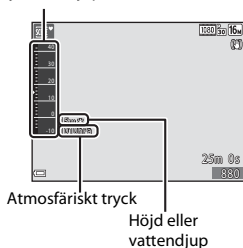
✓ Om höjd- och djupmätare

- Använd **Korrigera höjd/djup** i **Höjd/djup-alternativ** (☞118) i platsdataalternativmenyn för att korrigera höjd eller vattendjup i förväg. Innan du använder kameran under vatten ska du se till att justera data till 0 m vid vattenytan.
- Använd inte höjd- eller vattendjupmätaren i kameran för speciella tillämpningar som t.ex. bergsklättring eller dykning. Den information som visas är endast avsedd som en riktlinje.
- Eftersom höjden beräknas med kamerans interna barometer visas eventuellt inte data korrekt vid vissa klimatförhållanden.
- När skalan på djupmätarens visning överstiger 25 m blir djupmätarens visning orange. När skalan på djupmätarens visning överstiger 30 m blir djupmätarens visning röd.

📌 Höjd/vattendjup

- Höjd- eller djupmätaren kan visas när **Ja** (standardinställning) ställts in för **Visa höjd/djup-mätare** i **Höjd/djup-alternativ** i platsdataalternativmenyn.
- Djupmätaren och vattendjupet visas om du väljer motivtypen **Undervattensfoto** eller om du väljer **SCN** (automatisk motivtyp)-läge och sedan tar ner kameran under vatten. Om kameran inte används under vatten och du har valt **Undervattensfoto**, är djupmätaren låst på 0 m.
- Visningsområdet för höjd är -300 m till +4500 m och visningsområdet för vattendjup är 0 m till 35 m.
- När höjd eller vattendjup korrigeras visas 🛠 bredvid höjden eller vattendjupet.

Höjd- eller djupmätare

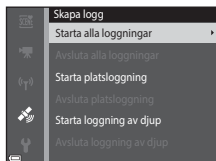


Spela in rörelsedataloggar

Tryck på **MENU**-knappen →  (platsdataalternativ)-menyikonen → Skapa logg → **OK**-knappen

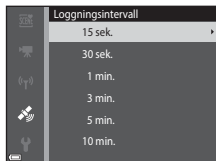
1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja typen av logg som ska spelas in och tryck på **OK**-knappen.

- **Starta alla loggningar:** Loggar för plats, höjd och vattendjup spelas in.
- **Starta platsloggning:** En platsdatalogg spelas in.
- **Starta loggning av djup:** En vattendjuplogg spelas in.



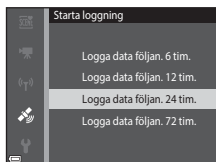
2 Välj intervallet som ska användas för logginspelning och tryck på **OK**-knappen.

- Vilka intervall som kan ställas in varierar beroende på typen av logg som spelas in.
- Om du valde **Starta loggning av djup** startar inspelning av djuplogg (varaktigheten är låst på en timme).



3 Välj varaktigheten för logginspelning och tryck på **OK**-knappen.

- Inspelning av logg startar. Tryck på **MENU**-knappen för att stänga menyskärmen.
- **LOG** visas på fotograferingsskärmen under logginspelning (📖3).
- Logginspelning avslutas automatiskt när den angivna tiden har passerat och loggdata sparas tillfälligt i kameran. Spara loggdata på ett minneskort när logginspelningen är klar (📖143).
- Loggar som sparats på ett minneskort kan visas på en karta eller som ett diagram (📖144, 145).





Om logginspelning

- Det går inte att spela in en logg om inte datum och tid har ställts in.
- Vid inspelning av alla loggar eller en logg för vattendjup ska du korrigera höjden eller vattendjupet med **Korrigera höjd/djup** i **Höjd/djup-alternativ** (📖118) i platsdataalternativmenyn innan logginspelningen startar.
- Använd ett fullt uppladdat batteri för att förhindra att kameran stängs av under logginspelning. När batteriet nästan har laddats ur avslutas loggregistrering. Batteriet laddas ur mycket snabbare under inspelning av höjdlogg eller vattendjuplogg. Var uppmärksam på den återstående batterinivån.
- Loggdata kan inte registreras om kameran inte positionerar även om logginspelningen redan har startat.
- Även om kameran är avstängd utförs logginspelning kontinuerligt tills den förinställda tiden har passerat om det återstår tid för logginspelning.
- Logginspelningen avslutas på grund av funktionerna nedan även om det återstår tid för logginspelning.
 - Batteriet tas bort.
 - **Spara platsdata i Platsdataalternativ** har ställts in på **Av** (utom när **Starta loggning av djup** används för att starta inspelningen av en djuplogg).
 - **Återställ alla** i inställningsmenyn utförs
 - Inställningen för den interna klockan (tidszon eller datum och tid) ändras
 - Ett alternativ för att avsluta logginspelning väljs i **Skapa logg** i platsdataalternativmenyn (📖143)
- Logginspelning är pausad medan funktionerna nedan används.
 - Under serietagning
 - Under filminspelning
 - När kameran är ansluten med en USB-kabel eller HDMI-kabel
 Logginspelning fortsätter när funktionerna ovan avslutas.
- Loggdata sparas tillfälligt i kameran. Ny loggar kan inte spelas in om loggdata ligger kvar i kameran. Efter inspelning av loggdata ska den sparas på ett minneskort (📖143).

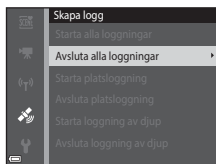
Avsluta logginspelning och spara loggar på ett minneskort

Tryck på MENU-knappen → 📶 (platsdataalternativ)-menyikonen → Skapa logg → OK-knappen

Inspelade loggar måste sparas på ett minneskort för att de ska kunna visas på en karta eller som ett diagram.

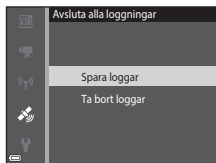
1 När logginspelningen är klar väljer du loggen för att avsluta och trycker på OK-knappen.

- Du kan välja loggen för att avsluta inspelningen innan den angivna tiden har passerat.



2 Välj **Spara loggar** och tryck på OK-knappen.

- Loggdata sparas på ett minneskort.



✓ Om logginspelning

- Inga loggdata sparas om kameran inte kan beräkna platsdata mellan tiden då logginspelningen startas och avslutas.
- Mer information finns i "Loggdata som sparats på minneskort" (📖181).

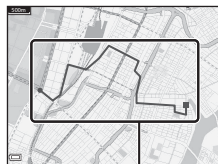
📌 Ta bort loggdata

- Välj **Ta bort loggar** i steg 2 om du vill ta bort loggdata som tillfälligt sparats på kameran.
- För att ta bort loggdata som sparats på minneskortet väljer du **Platsloggar** (📖144) eller **Höjd/djup-loggar** (📖145) i **Visa logg** och trycker på 🗑️-knappen.

Visa sparade platsdata på en karta

Tryck på MENU-knappen → 🗨️ (platsdataalternativ)-menyikonen → Visa logg → 📍-knappen → Platsloggar → 📍-knappen

- När du väljer en logg (datum) som du vill visa och trycker på 📍-knappen, visas ruten för den sparade loggen på en karta.
- Tryck på 🗑️-knappen när skärmen för logglista visas för att ta bort den valda loggen eller alla sparade platsloggar.
- Funktionerna som beskrivs nedan kan utföras medan en karta visas.



Platslogg

Funktion	Beskrivning	
Multiväljare*	Flytta kartvisningen (i åtta riktningar).	
Zoomreglage*	T (🔍): Zooma in på kartvisningen. W (🔍): Zooma ut på kartvisningen.	
🗑️-knapp	Radera den visade loggen.	
📍-knapp	En meny visas och det går att välja alternativen som beskrivs nedan.	
	Platsloggar	Återgå till skärmen med logglista.
	Spara plats	Använd multiväljaren för att välja en plats och tryck på 📍-knappen för att spara platsen (upp till 30 platser). Välj Nej på bekräftelsedialogrutan för att stänga registreringsskärmen.
📍-knapp	Centrera på sparad plats	Gå direkt till den sparade platsen. Mer information finns i "Kartfunktioner för sparade platser" (📖139).

* Rörelsekontroll kan användas (📖20).



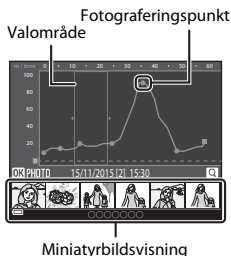
Platsloggdata

Loggdata sparas i NMEA-formatet. Det finns emellertid ingen garanti för att loggdata kan visas i alla program eller kameror som är kompatibla med NMEA-formatet.

Visa Höjd/djup-loggar som ett diagram

Tryck på MENU-knappen → (platsdataalternativ)-menyikonen → Visalogg → OK-knappen → Höjd/djup-loggar → OK-knappen

- Välj enlogg (datum) som du vill visa och tryck på OK-knappen för att visa höjddata eller vattendjupdata i ett diagram.
 - Den horisontella axeln i diagrammet visar den totala tiden för logginspelning och den vertikala axeln visar de totala variationerna i höjd/djup under logginspelning.
 - Om bilder togs medan loggen spelades in visas de som miniatyrbilder och fotograferingspunkter visas i diagrammet.
- Tryck på W-knappen när skärmen för logglista visas för att ta bort den valda loggen eller alla sparade höjd/djup-loggar.
- Funktionerna som beskrivs nedan kan utföras medan ett diagram visas.



Funktion	Beskrivning
MENU-knapp	Återgå till skärmen med logglista.
Multiväljare	Använd ◀▶ för att flytta det gula valområdet. Det gula valområdet visas när kameran har mer än 30 inspelade loggar.
Zoomreglage	Flytta mot T (Q) för att zooma in på området inuti valområdet. - Använd ◀▶ för att flytta det visade området. - Flytta mot W (W) för att återgå till att visa hela diagrammet.
OK-knapp	Miniatyrbilder väljs och funktionerna som beskrivs nedan kan utföras.
	Multiväljare - Använd ◀▶ för att växla den valda bilden. - Fotograferingspunkten för den valda bilden ändras till gul i diagrammet.
	Zoomreglage - T (Q): Visa den valda bilden i helskärmsläge. Använd ◀▶ för att visa föregående eller efterföljande bild. - W (W): Återgå till diagramvisningen.
	OK-knapp Återgå till funktionsskärmen för diagram.

Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)

Följande funktioner kan utföras om du installerar det dedikerade programmet "Wireless Mobile Utility" på din smarta enhet med Android OS eller iOS och ansluter den till kameran.

Ta bilder

Det går att ta stillbilder på två olika sätt vilka beskrivs nedan.

- Utlös slutaren på kameran och spara bilderna på den smarta enheten.
- Använd den smarta enheten för att fjärrutlösa kamerans slutare och spara bilderna på den smarta enheten.

Visa bilder

Bilder som sparats på kamerans minneskort kan överföras och visas på den smarta enhet. Du kan även i förväg välja bilder i kameran som du vill överföra till den smarta enhet.



Observera

Säkerhetsinställningar, t.ex. lösenordet, är inte konfigurerade vid inköpstillfället. Det är användarens ansvar att konfigurera lämpliga säkerhetsinställningar under **Alternativ** i alternativmenyn Wi-Fi (📖78) om det behövs.

Installera programmet på den smarta enheten

1

Använd den smarta enheten för att ansluta till Google Play Store, App Store eller annan marknadsplats för appar och sök efter "Wireless Mobile Utility".

- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.

2

Kontrollera beskrivningen och annan information och installera programmet.



Användarhandbok för Wireless Mobile Utility

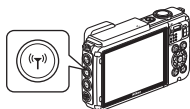
Ladda ner användarhandboken från webbsidan nedan.

- Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

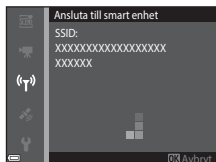
För att upprätta en anslutning med kameran ska du trycka på (📶) (Wi-Fi)-knappen på kameran, aktivera Wi-Fi-funktionen på den smarta enheten och därefter starta "Wireless Mobile Utility" på den smarta enheten medan "Upprättar anslutning... Vänta." visas på kameran.

Ansluta den smarta enheten till kameran

- 1 Tryck på «T» (Wi-Fi)-knappen på kameran.



- Skärmen som visas till höger visas.
- Om ingen anslutningsbekräftelse tas emot från den smarta enheten inom tre minuter visas **Ingen åtkomst**, och kameran återgår till skärmen Wi-Fi-alternativ.
- Det går även att välja **Ansluta till smart enhet** i Wi-Fi-alternativmenyn för att visa skärmen till höger.



- 2 Ställ in Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på På.

- Läs användarhandboken som medföljde den smarta enheten för mer information.
- När nätverksnamnen (SSID:n) som kan användas för den smarta enheten visas ska du välja det SSID som visas på kameran.
- När **Autentisering/kryptering** i Wi-Fi-alternativmenyn ställts in på **WPA2-PSK-AES** visas meddelandet om att ange ett lösenord. Ange det lösenord som visas på kameran.

- 3 Medan "Upprättar anslutning... Vänta." visas på kameran, starta "Wireless Mobile Utility" på den smarta enheten.

- Skärmen för att välja "Ta bilder" eller "Visa bilder" visas.
- När meddelandet "Det går inte att ansluta till kameran." visas återgår du till steg 1 och försöker göra om proceduren.
- "Installera programmet på den smarta enheten" (146).



Hålla en NFC-kompatibel smart enhet mot kameran för att upprätta en Wi-Fi-anslutning

När en smart enhet med Android-operativsystem som är kompatibel med funktioner för närfältskommunikation (NFC) används kan du upprätta en Wi-Fi-anslutning och starta "Wireless Mobile Utility" genom att hålla NFC-antennen på den smarta enheten mot  (N-Mark) på kameran.



Avsluta Wi-Fi-anslutningen

Utför en av åtgärderna som beskrivs nedan.

- Stäng av kameran.
- Välj **Inaktivera Wi-Fi** i Wi-Fi-alternativmenyn på kameran (förutom när kameran fjärrstyrs).
- Ställ Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten på Av.



Om Wi-Fi-anslutning

- Wi-Fi-anslutningsfunktioner inaktiveras i följande fall:
 - Om kameran är ansluten till en TV, dator eller skrivare
 - Medan filmer spelas in
 - Medan kameran bearbetar data, t.ex. sparar bilder eller spelar in filmer
 - Om kameran är ansluten till en smart enhet
- Välj **Inaktivera Wi-Fi** på platser där radiovågor är förbjudna.
- När Wi-Fi används, inaktiveras **Auto av**.
- När Wi-Fi används laddas batteriet ur snabbare än normalt.
- Wi-Fi inaktiveras i följande situationer:
 - När batterinivån är låg
 - När filminspelning startar i läget för kortfilmsbildspel



Säkerhetsinställningar

Om inte säkerhetsinställningar (kryptering och lösenord) har konfigurerats för kamerans Wi-Fi-funktion kan en obehörig tredjepart få åtkomst till nätverket och orsaka skada. Vi rekommenderar starkt att du utför erforderade säkerhetsinställningar innan du använder Wi-Fi-funktionen.

Använd **Alternativ** i Wi-Fi-alternativmenyn (📖108) för att utföra säkerhetsinställningarna.

Förvälja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet

Du kan i förväg välja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet. Det går inte att förvälja filmer för överföring.

1 Välj bilder att överföra.

I följande menyer kan du i förväg välja bilder att överföra till en smart enhet:

- **Märk för Wi-Fi-överföring** i visningsmenyn (📖94)
- **Överför från kamera** i Wi-Fi-alternativmenyn (📖108)

Om du använder **Överför från kamera** visas kamerans SSID och lösenord efter att bilderna har valts.

2 Anslut kameran och den smarta enheten (📖147).

Om du trycker på "Visa bilder" i "Wireless Mobile Utility" visas bekräftelseskärmen och de angivna bilderna överförs till den smarta enheten.



Förvälja bilder att överföra under visning

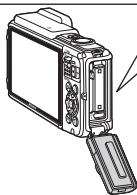
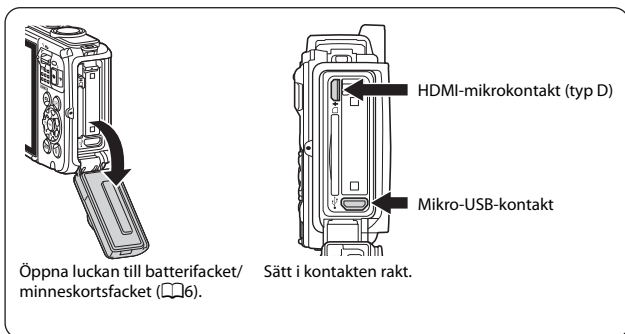
Medan kameran är i visningsläge trycker du på **T** (Wi-Fi)-knappen eller så använder du NFC-funktionen till att upprätta en Wi-Fi-anslutning, och förvälj de visade bilderna du vill överföra.

- I helskrämläge kan du lägga till en bild åt gången. När en huvudbild väljs läggs alla bilder i den sekvensen till.
- I miniatyrbildsvisningsläge kan du lägga till en bild som väljs med markören.
- I kalendervisningsläget kan du lägga till alla bilder som tagits det valda datumet.

Denna funktion är inte tillgänglig när du använder **Ansluta till smart enhet** i Wi-Fi-alternativmenyn för att upprätta en Wi-Fi-anslutning.

Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator

Du kan utöka din användning av bilder och filmer genom att ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator.



- Kontrollera att batteriets återstående laddning är tillräcklig och att kameran är avstängd innan den ansluts till en extern enhet. Öppna också luckan till batterifacket/minneskortsfacket och se till så det inte finns några vattendroppar på insidan. Torka av eventuell fukt med en mjuk torr trasa innan du ansluter kameran till enheten. Se till att kameran är avstängd innan du kopplar bort anslutningen.
- Om nätadaptern EH-62F (säljs separat) används kan kameran strömmatas från ett eluttag. Använd inte en nätadapter av annat fabrikat eller annan modell eftersom kameran då kan överhettas eller gå sönder.
- Mer information om anslutningsmetoder och efterföljande användning finns, utöver detta dokument, i dokumentationen som medföljer enheten.



Bilder och filmer som tagits med kameran kan visas på en TV.
Anslutningsmetod: Anslut en HDMI-kabel som kan köpas i handeln till TV:ns HDMI-ingång.

Skriva ut bilder utan att använda en dator



Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator.
Anslutningsmetod: Anslut kameran till skrivarens USB-port med den medföljande USB-kabeln.

Visa och organisera bilder på en dator



Det går att överföra bilder till en dator för att utföra enkel retuschering och hantera bilddata.
Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-port med USB-kabeln.

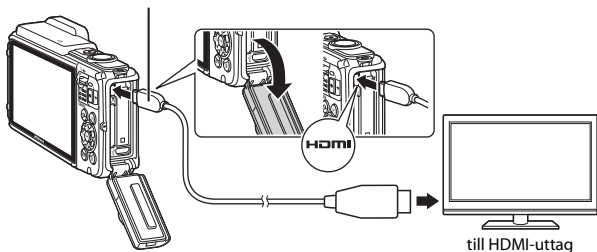
- Innan du ansluter till en dator ska du installera ViewNX 2 på datorn (157).
- Om det finns några anslutna USB-enheter som strömmatas från datorn ska du koppla bort dem innan du ansluter kameran till datorn. Om du ansluter kameran och andra USB-strömmatade enheter samtidigt till samma dator kan det leda till att kameran inte fungerar som den ska eller för stort strömuttag från datorn vilket kan skada kameran eller minneskortet.

Ansluta kameran till en TV (visning på en TV)

1 Stäng av kameran och anslut den till TV:n.

- Se till att vända kontakterna åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.

HDMI-mikrokontakt (typ D)

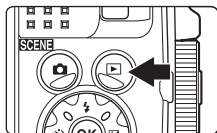


2 Ställ in TV:ns ingång på extern ingång.

- Läs dokumentationen som medföljde TV:n för ytterligare information.

3 Håll (bildvisnings)-knappen nedtryckt för att starta kameran.

- Bilder visas på TV:n.
- Kameran monitor stängs inte av.

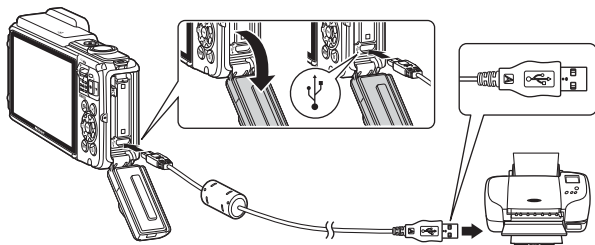


Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)

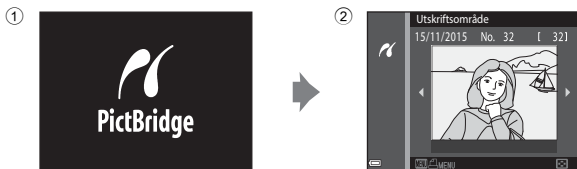
Användare av PictBridge-kompatibla skrivare kan ansluta kameran direkt till skrivaren och skriva ut bilder utan att använda en dator.

Ansluta kameran till en skrivare

- 1 Sätt på skrivaren.
- 2 Stäng av kameran och anslut den till skrivaren med USB-kabeln.
 - Se till att vända kontakterna åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.



- 3 Kameran startas automatiskt.
 - **PictBridge**-startskärmen (①) visas på kamerans monitor, följt av **Utskriftsområde**-skärmen (②).



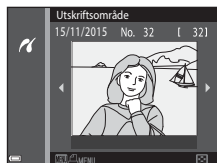
Om startskärmen för PictBridge inte visas

Det kanske inte går att skriva ut bilder genom att direktansluta kameran till vissa skrivare när **Auto** är valt för **Ladda från dator** (130). Om PictBridge-startskärmen inte visas efter att kameran startats ska du stänga av kameran och koppla bort USB-kabeln. Ställ in **Ladda från dator** på **Av** och återanslut kameran till skrivaren.

Skriv ut bilder en i taget

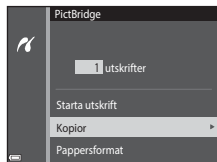
1 Använd multiväljaren för att välja den önskade bilden och tryck på -knappen.

- Flytta zoomreglaget mot **W** () för att växla till miniatyrbildsvisning eller **T** () för att växla till helskrämsläge.



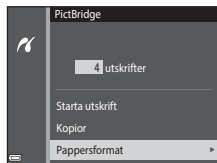
2 Använd för att välja **Kopior** och tryck på -knappen.

- Använd   för att välja önskat antal kopior (upp till nio) och tryck på -knappen.



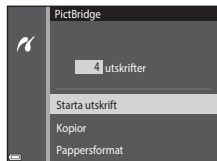
3 Välj **Pappersformat** och tryck på -knappen.

- Välj önskat pappersformat och tryck på -knappen.
- Välj **Standard** om du vill skriva ut med inställningen för pappersformat på skrivaren.
- Vilka alternativ för pappersformat som är tillgängliga på kameran varierar beroende på skrivaren som du använder.



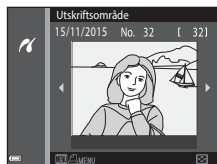
4 Välj **Starta utskrift** och tryck på -knappen.

- Utskrift startar.



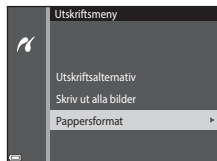
Skriva ut flera bilder

- 1 Tryck på **MENU** (meny)-knappen när **Utskriftsområde**-skärmen visas.

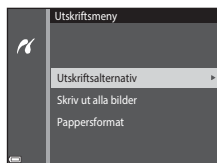


- 2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.

- Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.
- Välj **Standard** om du vill skriva ut med inställningen för pappersformat på skrivaren.
- Vilka alternativ för pappersformat som är tillgängliga på kameran varierar beroende på skrivaren som du använder.
- Tryck på **MENU**-knappen för att stänga utskriftsmenyn.



- 3 Välj **Utskriftsalternativ** eller **Skriv ut alla bilder** och tryck på **OK**-knappen.



Utskriftsalternativ

Välj bilder (upp till 99) och antalet kopior (upp till 9) av varje.

- Använd multiväljaren ◀▶ för att välja bilder och använd ▲▼ för att ange antalet kopior som ska skrivas ut.
- Valda bilder för utskrift markeras med  och siffran som anger antalet kopior som ska skrivas ut. För att avbryta utskriftsalternativet ställer du in antalet kopior på 0.
- Flytta zoomreglaget mot **T** () för att växla till helskrmsläge eller **W** () för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på -knappen när inställningen är klar. När skärmen där du bekräftar antalet utskriftskopior visas ska du välja **Starta utskrift** och trycka på -knappen för att starta utskriften.



Skriv ut alla bilder

En kopia av alla bilder som finns i internminnet eller på minneskortet skrivs ut.

- När skärmen där du bekräftar antalet utskriftskopior visas ska du välja **Starta utskrift** och trycka på -knappen för att starta utskriften.

Använda ViewNX 2 (Överföra bilder till en dator)

Installera ViewNX 2

ViewNX 2 är ett gratisprogram med vilket du kan överföra bilder och filmer till en dator så att de kan visas, redigeras och delas med andra. För att installera ViewNX 2 hämtar du ViewNX 2-installationsprogrammet från webbsidan nedan och följer installationsanvisningarna.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

För systemkrav och annan information, se Nikons webbplats för din region.

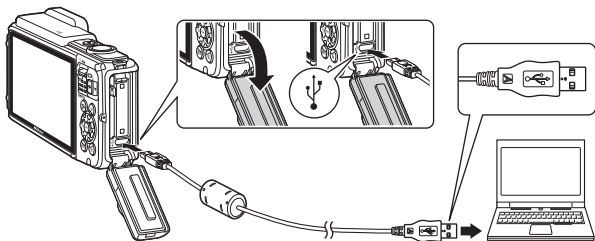
Överföra bilder till en dator

1 Förbered ett minneskort som innehåller bilder.

Du kan använda valfri metod nedan för att överföra bilderna från minneskortet till en dator.

- **SD-minneskortsfack/kortläsare:** Sätt i minneskortet i kortfacket på datorn eller kortläsaren (finns i handeln) som är ansluten till datorn.
- **Direkt USB-anslutning:** Stäng av kameran och se till att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med hjälp av USB-kabeln. Kameran startar automatiskt.

För att överföra bilder som sparats i kamerans internminne ska du ta bort minneskortet från kameran innan du ansluter den till datorn.



Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program väljer du Nikon Transfer 2.

• När Windows 7 används

Om dialogrutan till höger visas följer du stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Importera bilder och filmer** klickar du på **Byt program**. När en dialogruta för programmet visas väljer du **Importera fil i Nikon Transfer 2** och klickar på **OK**.
- 2 Dubbelklicka på **Importera fil**.

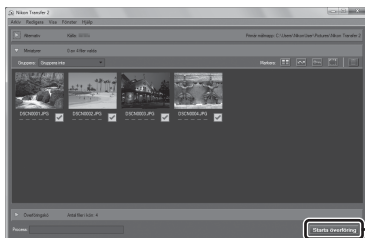


Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder tar det en stund innan Nikon Transfer 2 startar. Vänta tills Nikon Transfer 2 startar.

✓ Om anslutning av USB-kabeln

Funktion kan inte garanteras om kameran ansluts till datorn via en USB-hubb.

2 När Nikon Transfer 2 startats klickar du på **Starta överföring**.



Starta överföring

- Bildöverföring startar. När bildöverföringen är klar startar ViewNX 2 och de överförda bilderna visas.
- Mer information om användning av ViewNX 2 finns i onlinehjälp.

3 Koppla ifrån anslutningen.

- Om du använder en kortläsare eller ett kortfack ska du välja lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut den flyttbara disken som innehåller minneskortet och sedan ta bort minneskortet från kortläsaren eller kortfacket.
- Om kameran är ansluten till datorn ska du stänga av kameran och koppla bort USB-kabeln.

Teknisk information

Ta hand om produkten	160
Kameran	160
Batteriet	161
Laddningsnätadaptern	162
Minneskort	163
Rengöring och förvaring.....	164
Rengöring	164
Lagring.....	164
Felmeddelanden	165
Felsökning.....	170
Filnamn	180
Extra tillbehör	182
LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA	187
Specifikationer.....	192
Godkända minneskort	197
Index	199

Ta hand om produkten

Observera försiktighetsåtgärderna som beskrivs nedan utöver varningarna i "För din säkerhet" (vi–viii) och "<Viktigt> Stöttålig, vattentät, dammtät, kondens" (ix) när du använder eller förvarar enheten.

Kameran

Utsätt inte kameran för kraftiga stötar

Kameran kan sluta fungera som den ska om den utsätts för kraftiga stötar eller vibrationer. Utöver detta ska du inte vidröra objektivet eller hantera det ovarsamt.

Undvik plötsliga temperaturförändringar

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex. när du kommer in i eller går ut från en uppvärmd byggnad en kall dag, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i ett fodral eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

Undvik kraftiga magnetfält

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. Om du gör det kan du förlora data eller så kan det orsaka kamerafel.

Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan leda till att bildsensorn försämrats och ge upphov till en vit oskärpeeffekt i bilder.

Stäng av kameran innan du avlägsnar eller kopplar bort strömkällan eller minneskortet

Ta inte ut batteriet medan kameran är på, eller medan bilder sparas eller raderas. Om du bryter strömmen under de här förhållandena kan det leda till dataförlust eller skador på minnet eller de interna kretsarna.

Om monitorn

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99 % av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01 % fattas eller är defekta. Detta innebär att fastän det i displayerna kan finnas några pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller alltid är släckta (svarta), så är det inget fel och det påverkar inte den slutliga bilden som tas.
- På grund av de generella egenskaperna för OLED-monitorer kan långvarig eller upprepad visning av samma skärm eller bild leda till inbränning på skärmen. Inbränning på skärmen kan kännas igen genom att ljusstyrkan försämras för delar av monitorn eller att den blir flammig. I vissa fall kan inbränningen permanentas. Bilderna påverkas emellertid inte på något sätt av inbränningen på skärmen.
För att förhindra inbränning på skärmen ska du inte ställa in monitorns ljusstyrka högre än nödvändigt och inte visa samma skärm eller bild under långa perioder.
- Det kan vara svårt att se bilder på monitorn i starkt ljus.
- Tryck inte på monitorn eftersom det kan orsaka skada eller fel. Om monitorn går sönder, ska du vara noga med att undvika att skadas av krossat glas.

Batteriet

Försiktighetsåtgärder vid användning

- Observera att batteriet kan vara mycket varmt efter användning.
- Använd inte batteriet vid omgivningstemperaturer under -10°C eller över 40°C eftersom detta kan orsaka skada eller fel.
- Om du observera några avvikelser, t.ex. hög värme, rök eller ovanlig lukt som kommer från batteriet, ska du omedelbart sluta använda kameran och kontakta din återförsäljare eller Nikon-auktoriserad servicerepresentant.
- När du har tagit ut batteriet ur kameran eller den extra batteriladdaren placerar du batteriet i en plastpåse etc. för att isolera det.

Ladda batteriet

Kontrollera batterinivån innan du använder kameran och byt ut eller ladda batteriet om det behövs.

- Ladda batteriet inomhus vid en omgivande temperatur på mellan 5°C och 35°C innan det används.
- En hög batteritemperatur kan förhindra att batteriet laddas korrekt eller helt och kan försämra batteriets prestanda. Observera att batteriet kan bli mycket varmt när det används. Vänta tills det svalnat innan du laddar det.
När batteriet som sitter i denna kamera laddas med laddningsnätadaptern eller en dator, laddas inte batteriet vid batteritemperaturer under 0°C eller över 45°C .
- Fortsätt inte laddningen efter att batteriet är fulladdat. Det försämrar batteriets prestanda.
- Batteritemperaturen kan öka under laddning. Detta är emellertid inte ett fel.

Ta med dig reservbatterier

Om du har möjlighet ska du ta med dig fulladdade reservbatterier när du tar bilder vid viktiga tillfällen.

Använda batteriet i kyla

Vid kallt väder tenderar batteriernas kapacitet att minska. Kameran startar inte om ett urladdat batteri används vid låg temperatur. Förvara reservbatterier på ett varmt ställe och byt ut när det behövs. När ett batteri har värmts upp kan det återfå en del av laddningen.

Batteripoler

Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar som den ska. Om batteripolerna blir smutsiga torkar du av dem med en ren, torr trasa innan du använder batteriet.

Ladda ett urladdat batteri

Om kameran startas eller stängs av när ett urladdat batteriet finns i kameran kan batteriets livslängd förkortas. Ladda det urladdade batteriet före användning.

Förvara batteriet

- Ta alltid ur batteriet ur kameran eller den extra batteriladdaren när det inte ska användas. Små mängder ström laddas ur batteriet när det är monterat i kameran, även när den inte används. Detta kan leda till att batteriet laddas ur helt och göra det funktionsodugligt.
- Ladda batteriet minst en gång var sjätte månad och ladda ur det helt innan du lägger undan det igen.
- Placera batteriet i en plastpåse etc. för att isolera det och förvara det på en sval plats. Batteriet ska förvaras på en torr plats med en omgivningstemperatur på 15 °C till 25 °C. Förvara inte batteriet på mycket varma eller kalla platser.

Batteriets livslängd

En omfattande minskning av den tid ett fulladdat batteri förblir laddat vid bruk i rumstemperatur utgör ett tecken på att batteriet behöver bytas ut. Köp ett nytt batteri.

Återvinna använda batterier

Byt ut batteriet när det inte längre går att ladda. Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser.

Laddningsnätadaptern

- Laddningsnätadaptern EH-71P/EH-73P kan endast användas med kompatibla enheter. Använd den inte tillsammans med enheter av annan modell eller tillverkare.
- Använd inte en annan USB-kabel än UC-E21. Om du använder en annan USB-kabel än UC-E21 kan det orsaka överhettning, brand eller elektriska stötar.
- Du får inte under några omständigheter använda en nätadapter av annat märke eller modell än laddningsnätadaptern EH-71P/EH-73P och använd inte en USB-nätadapter som finns i handeln eller en batteriladdare för en mobiltelefon. Om denna försiktighetsåtgärd ignoreras kan kameran överhettas eller skadas.
- EH-71P/EH-73P är kompatibel med växelströmsuttag på 100 V–240 V, 50/60 Hz. Använd en resenätadapter (finns att köpa i handeln) om det behövs vid användning i andra länder. Kontakta resebyrå för mer information om resenätadaptern.

Minneskort

Försiktighetsåtgärder vid användning

- Använd bara SD-minneskort (Secure Digital). Information om rekommenderade minneskort finns under "Godkända minneskort" (📖197).
- Var noga med att följa föreskrifterna som beskrivs i dokumentationen som medföljer ditt minneskort.
- Sätt inte etiketter eller dekal på minneskort.

Formatera

- Formatera inte minneskortet med hjälp av en dator.
- Den första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran, ska du formatera det med den här kameran. Vi rekommenderar att nya minneskort formateras med den här kameran innan de används med den här kameran.
- **Observera att formatering tar bort alla bilder och andra data på minneskortet permanent.** Se till att göra kopior av bilder som du vill behålla innan du formaterar minneskortet.
- Om meddelandet **Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?** visas när kameran slås på måste minneskortet formateras. Välj **Nej** om det finns data som du inte vill radera. Kopiera nödvändiga data till en dator etc. Välj **Ja** för att formatera minneskortet. Bekräftelsedialogrutan visas. Tryck på -knappen för att starta formateringen.
- Utför inte följande under formatering, medan data skrivs till eller raderas från minneskortet eller under dataöverföring till en dator. Om denna försiktighetsåtgärd inte följs kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet:
 - Öppna luckan för batterifacket/minneskortsfacket för att ta bort/sätta i batteriet eller minneskortet.
 - Stänga av kameran.
 - Koppla bort nätadaptern.

Rengöring och förvaring

Rengöring

Använd inte alkohol, thinner eller andra flyktiga kemikalier.

Objektiv	Undvik att vidröra glasdelar med fingrarna. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel (en liten anordning med en gummiblåsa monterad på en rörformad pensel, där ett tryck på gummiblåsan ger en luftström genom penseln). Om du vill ta bort fingeravtryck eller andra fläckar som inte kan avlägsnas med en blåspensel, torkar du av objektivet med en mjuk trasa och med en spiralformad rörelse som börjar i mitten av linsen och går utåt mot kanterna. Om detta inte fungerar torkar du av objektivet med en trasa som är lätt fuktad med objektivrengöringsmedel.
Monitor	Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Ta bort fingeravtryck och andra fläckar med en mjuk, torr trasa utan att trycka.
Kamerahus	• Blås bort damm, smuts eller sand med en blåspensel och torka sedan försiktigt med en mjuk, torr trasa. • Punktera inte mikrofonens öppningar eller högtalaröppningarna med ett vasst föremål. Vattentätheten försämrars om kamerans insida skadas. • Mer information finns i "Om prestanda för vattentäthet och dammtäthet" (☞ix) och "Rengör kameran när den har använts under vatten" (☞xii). Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.

Lagring

Ta ut batteriet om kameran inte kommer att användas under en längre tid. För att förhindra mögel bör man ta fram kameran ur förvaringsplatsen minst en gång i månaden. Sätt på kameran och utlös slutaren några gånger innan du lägger tillbaka kameran igen. Förvara inte kameran på någon av följande platser:

- Platser som är dåligt ventilerade eller har högre luftfuktighet än 60 %
- Platser med temperaturer över 50 °C eller under -10 °C
- Bredvid utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV- och radioapparater

Följ försiktighetsåtgärderna under "Batteriet" (☞161) i "Ta hand om produkten" (☞160) vid förvaring av batteriet.

Felmeddelanden

Se tabellen nedan om ett felmeddelande visas.

Visning	Orsak/lösning	
Hög batteritemperatur. Kameran stängs av.	Kameran stängs av automatiskt. Vänta tills kameran eller batteritemperaturen har svalnat innan du fortsätter använda den.	–
Kameran stängs av för att förhindra överhettning.		
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till "skrivläget".	–
Kortet kan inte användas.	Ett fel uppstod medan kameran skrev till eller läste minneskortet. - Använd godkända minneskort. - Kontrollera att kontakterna är rena. - Kontrollera att minneskortet är rätt isatt.	6, 197
Kortet kan inte läsas.		
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?	Minneskortet har inte formaterats för användning i kameran. Formatering raderar alla data som finns sparade på minneskortet. Om du behöver behålla kopior av några bilder ska du se till att välja Nej och spara kopiorna på en dator eller annat medium innan du formaterar minneskortet. Välj Ja och tryck på  -knappen för att formatera minneskortet.	163
Slut på minne.	Ta bort bilder eller sätt i ett nytt minneskort.	6, 16
Bilden kan inte sparas.	Ett fel inträffade medan bilden sparades. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera minneskortet eller internminnet.	129
	Kameran har slut på filnummer. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera minneskortet eller internminnet.	129
	Det finns inte tillräckligt utrymme för att spara kopian. Ta bort bilder på målplatsen.	16

Visning	Orsak/lösning	
Uppdateringen misslyckades.	A-GPS-filen kan inte uppdateras. A-GPS-filen kan vara skadad. Ladda ner filen från webbplatsen på nytt.	110
Kunde inte fastställa aktuell position.	Kameran kan inte fastställa aktuell position när avståndet beräknas. Ändra platsen eller tiden och fastställ platsen igen.	–
Kan inte spara på kortet.	Det finns inget minneskort i kameran. Sätt i ett minneskort.	6
	Inga loggdata spelades in.	143
	Det maximala antalet loggdatahändelser som kan sparas per dag har överstigits. • Platsloggar: Upp till 36 loggdatahändelser per dag • Höjd- och vattendjuploggar: Upp till 34 loggdatahändelser var per dag	181
	Det maximala antalet loggdatahändelser som kan sparas på ett minneskort har överstigits. • Platsloggar: Upp till 100 loggdatahändelser • Höjd- och vattendjuplogg: Kombinerad total på upp till 100 loggdatahändelser Byt ut minneskortet mot ett nytt eller radera loggdata som inte längre behövs från minneskortet.	143, 181
Kompassen kunde inte korrigeras.	Kameran kan inte kalibrera den elektroniska kompassen. Rör kameran för att rita en åtta i luften utomhus medan du vrider handleden för att rikta kameran framåt och bakåt, från sida till sida eller uppåt och nedåt.	116

Visning	Orsak/lösning	
Ingen åtkomst.	Kameran kunde inte ta emot signalen från den smarta enheten. Upprätta den trådlösa anslutningen igen. - Tryck på  (Wi-Fi)-knappen. - Håll en NFC-kompatibel smart enhet mot kameran. - Välj Ansluta till smart enhet i Wi-Fi-alternativmenyn.	108, 147
Kunde inte ansluta.	Kameran kunde inte upprätta anslutningen medan den tog emot signaler från den smarta enheten. Ställ in en annan kanal i Kanal under Alternativ på Wi-Fi-inställningsmenyn och upprätta den trådlösa anslutningen igen.	108, 147
Wi-Fi-anslutningen bröts.	Wi-Fi-anslutningen avbryts i följande situationer: - När mottagningen är dålig - När batterinivån är låg - När en kabel ansluts eller kopplas bort, eller ett minneskort tas ur eller sätts i Använd ett fulladdat batteri, koppla bort TV:n, datorn och skrivaren från kameran och upprätta den trådlösa anslutningen igen.	108, 147
Ett objektivfel har inträffat. Starta om kameran och försök sedan igen.	Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	170
Kommunikationsfel	Ett fel inträffade under kommunikation med skrivaren. Stäng av kameran och återanslut USB-kabeln.	153
Systemfel	Ett fel inträffade i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta ut och sätt tillbaka batteriet och starta kameran igen. Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	170

Visning	Orsak/lösning	
Skrivarfel: kontrollera skrivarens status.	Välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut när problemet är löst.*	–
Skrivarfel: kontrollera papper.	Välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut när du har lagt i papper med det angivna formatet.*	–
Skrivarfel: pappersstopp.	Ta bort pappret som har fastnat, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut.*	–
Skrivarfel: slut på papper.	Välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut när du har lagt i papper med det angivna formatet.*	–
Skrivarfel: kontrollera bläck.	Det är problem med skrivarens bläck. Kontrollera bläcket, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut.*	–
Skrivarfel: slut på bläck.	Byt ut bläckpatronen, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut.*	–
Skrivarfel: filen är skadad.	Det är ett problem med bildfilen som ska skrivas ut. Välj Avbryt och tryck på  -knappen för att avbryta utskriften.	–

* Ytterligare hjälp och information finns i dokumentationen som medföljer skrivaren.

Felsökning

Om kameran inte fungerar som förväntat ska du kontrollera listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.

Problem med ström, visning och inställningar

Problem	Orsak/lösning	
Kameran är påslagen men svarar inte.	Vänta tills inspelningen avslutas. Stäng av kameran om problemet kvarstår. Om kameran inte stängs av, ta ut och sätt i batteriet eller batterierna igen, eller, om du använder en nätadapter, koppla loss nätadaptern och anslut den igen. Notera att även om alla data som håller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller kopplas loss.	–
Det går inte att starta kameran.	• Batteriet är slut. • Strömbrytaren aktiveras några sekunder efter att batteriet har satts i. Vänta några sekunder innan du trycker på strömbrytaren.	6, 8, 162 –
Kameran stängs av utan förvarning.	• Kameran stängs automatiskt av för att spara ström (automatisk avstängningsfunktion). • Kameran och batteriet fungerar kanske inte som det ska vid låga temperaturer. • Kamerans insida har blivit varm. Låt kameran vara avstängd tills den svalnat och försök sedan starta den igen.	13 161 –
Monitorn är tom.	• Kameran är avstängd. • Kameran stängs automatiskt av för att spara ström (automatisk avstängningsfunktion). • Blixtlampan blinkar medan blixten laddas. Vänta tills laddningen är klar. • Kameran är ansluten till en TV eller dator. • Kameran och den smarta enheten är anslutna med en Wi-Fi-anslutning och kameran styrs med fjärrkontroll.	10 13 – – –
Kameran blir varm.	Kameran kan bli varm när den används under längre tid för att spela in filmer eller när den används på en varm plats. Detta är inte ett fel.	–

Problem	Orsak/lösning	
Batteriet i kameran kan inte laddas.	- Kontrollera alla anslutningar. - När kameran är ansluten till en dator laddas den eventuellt inte på grund av någon av orsakerna som beskrivs nedan. Av har valts för Ladda från dator i inställningsmenyn. - Batteriladdningen avbryts om kameran stängs av. - Det går inte att ladda batteriet om språk samt datum och tid inte har ställts in för kameran eller om datum och tid återställdes efter att kamerans klockbatteri laddats ur. Använd laddningsnätadaptern för att ladda batteriet. - Batteriladdningen kan avbrytas när datorn ställs i viloläge. - Beroende på datorns specifikationer, inställningar och status går det eventuellt inte att ladda batteriet.	8 78, 130 – 10, 11 – –
Det är svårt att läsa informationen på monitorn.	- Justera monitorns ljusstyrka. - Monitorn är smutsig. Rengör monitorn.	121 164
 blinkar på skärmen.	- Om du inte har ställt kameraklockan blinkar  på fotograferingsskärmen, och bilder och filmer som sparas innan klockan ställts dateras med "00/00/0000 00:00" respektive "01/01/2015 00:00". Ställ in rätt tid och datum för Tidszon och datum i inställningsmenyn. - Kameraklockan är inte lika exakt som vanliga armbandsur eller klockor. Jämför då och då kameraklockan med en mer exakt tidsangivelse och justera tiden om det behövs.	4, 119
Felaktigt datum och tid för tagna bilder.		
Inga indikatorer visas på monitorn.	Dölj info har valts för Fotoinfo i Monitorinställningar i inställningsmenyn.	121
Datumstämpel är inte tillgängligt.	Tidszon och datum har inte ställts in i inställningsmenyn.	119
Datumet stämplas inte på bilder trots att Datumstämpel har aktiverats.	Datumstämpel stöds inte i det aktuella fotograferingsläget. - Det går inte att stämpla datumet på filmer.	123

Problem	Orsak/lösning	
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas.	Klockbatteriet är tomt; alla inställningar har återställts till sina standardvärden.	10, 11
Kamerans inställningar återställs.		
Kameran avger ljud.	När Autofokusläge ställts in på Aktiv AF eller medan vissa fotograferingslägen är aktiverade kan kameran avge ett fokuseringsljud.	18, 91, 105

Fotograferingsproblem

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att växla till fotograferingsläge.	Koppla bort HDMI-kabeln eller USB-kabeln.	150
Det går inte att ta bilder eller spela in filmer.	- Tryck på -knappen, avtryckaren eller -knappen när kameran är i visningsläge. - Tryck på MENU-knappen när menyer visas. - Blixten laddas medan blyxtlampan blinkar. - Batteriet är slut.	1, 15 78 44 6, 8, 162
Kameran kan inte fokusera.	- Motivet är för nära. Prova att fotografera med automatisk motivtyp-läget, motivtypen Närbild eller makroläget. - Motivet är svårt att fokusera på. - Ställ in AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn på Auto. - Stäng av kameran och starta den igen.	18, 19, 21, 25, 47 54 125 –
Bilderna är oskarpa.	- Använd blixten. - Öka ISO-känslighetens värde. - Aktivera VR för foto vid fotografering av stillbilder. Aktivera VR för film vid inspelning av filmer. - Använd stativ för att stabilisera kameran (att samtidigt använda självutlösaren är än mer effektivt).	44 87 106, 124 46

Problem	Orsak/lösning	
Ljusa prickar visas i bilder som är tagna med blix.	Blixten reflekteras från partiklar i luften. Ställ in blixtläget på  (av).	44
Blixten avfyras inte.	- Blixtläget är inställt på  (av). - En motivtyp som begränsar blixten är vald. - En funktion som begränsar blixten är aktiverad.	44 49 56
Det går inte att använda den digitala zoomen.	Digital zoom är inställt på Av i inställningsmenyn. - Digital zoom kan inte användas med vissa fotograferingslägen eller när vissa inställningar i andra funktioner används.	125 58, 125
Bildkval./storlek är inte tillgängligt.	En funktion som begränsar Bildkval./storlek är aktiverad.	56
Inget avtryckarljud hörs.	Av har valts för Slutarljud i Ljud i inställningsmenyn. Inget ljud skapas med vissa fotograferingslägen eller inställningar, även om På har valts.	126
AF-hjälplampan lyser inte.	Av har valts för AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn. AF-hjälplampan kanske inte tänds beroende på fokusområdets placering eller fotograferingsläget även om Auto har valts.	125
Bilderna ser smutsiga ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	164
Färgerna är onaturliga.	Vitbalans eller nyans är inte rätt inställda.	25, 43, 82
Slumpmässigt utspridda ljusa pixlar ("brus") förekommer i bilden.	Motivet är mörkt och slutartiden är för lång eller ISO-känsligheten för hög. Du kan minska mängden brus genom att: - Använda blixten - Ange en lägre inställning för ISO-känslighet	44 87
Bilderna är för mörka (underexponerade).	- Blixtläget är inställt på  (av). - Blixtfönstret skym. - Motivet är bortom blixstens räckvidd. - Justera exponeringskompensationen. - Öka ISO-känsligheten. - Motivet är i motljus. Välj motivtypen Motljus eller ställ in blixtlägesinställningen på  (upplättningsblix).	44 12 193 48 87 26, 44

Problem	Orsak/lösning	
Bilderna är för ljusa (överexponerade).	Justera exponeringskompensationen.	48
Oväntade resultat när blixten ställts in på  (automatisk, med röda ögon-reducering).	Använd en annan motivtyp än Nattporträtt och ändra blixtläget till något annat än  (automatisk, med röda ögon-reducering) och försök att ta bilden igen.	44, 49
Hudtoner mjukas inte upp.	- Under vissa fotograferingsförhållanden mjukas inte hudtonerna i ansikten upp. - Försök att använda effekten Mjuka hudtoner i Modellretuscheri i visningsmenyn för bilder som innehåller fyra eller fler ansikten.	52 67
Det tar tid att spara bilder.	Det kan ta längre tid att spara bilder i följande situationer: - När brusreduceringsfunktionen är aktiv, t.ex. vid fotografering i mörka omgivningar - När blixtläget är inställt på  (automatisk, med röda ögon-reducering) - När du tar bilder med följande motivtyper: - Utan stativ i Nattporträtt - Utan stativ i Nattlandskap - HDR inställt på ON i Motljus - Enkelt panorama - När funktionen för mjuka hudtoner används under fotografering - När serietagningsläge används	– 45 24 25 26 30 52 84
Ett ringformat band eller regnbågsfärgade ränder visas i monitorn eller på bilderna.	Vid fotografering i motljus eller när en mycket stark ljuskälla (till exempel solljus) finns i bilden kan ett ringformat band eller regnbågsfärgade ränder (ghost-effekt) uppstå. Ändra ljuskällans placering eller komponera bilden så att ljuskällan inte kommer med i bilden och prova igen.	–

Visningsproblem

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att visa en fil.	- Kameran kan eventuellt inte visa bilder som sparats med en digitalkamera av ett annat fabrikat eller annan modell. - Kameran kan inte spela upp filmer som spelats in med en digitalkamera av ett annat fabrikat eller annan modell. - Kameran kan eventuellt inte spela upp information som redigerats på en dator.	–
Det går inte att zooma in bilden.	- Det går inte att använda visningszoom med filmer. - När du zoomar in på en bild i liten storlek kan zoomnivån som visas på skärmen skilja sig från den faktiska zoomnivån för bilden. - Kameran kan eventuellt inte zooma in på bilder som tagits med en digitalkamera av ett annat fabrikat eller annan modell.	–
Det går inte att redigera bilder.	- Vissa bilder kan inte redigeras. Bilder som redan har redigerats kan inte redigeras igen. - Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet eller i internminnet. - Kameran kan inte redigera bilder som tagits med andra kameror. - Redigeringsfunktioner som används för bilder kan inte användas för filmer.	32, 64 – – –
Kan inte rotera bild.	- Denna kamera kan inte rotera bilder som tagits med en digitalkamera av ett annat fabrikat eller annan modell. - Det går inte att rotera bilder som redigerats med Datastämpling.	– 68
Bilderna visas inte på TV:n.	- En dator eller skrivare är ansluten till kameran. - Det finns inga bilder på minneskortet. - Ta bort minneskortet för att visa bilder i internminnet.	– – 7

Problem	Orsak/lösning	
Nikon Transfer 2 startas inte när kameran ansluts till en dator.	• Kameran är avstängd. • Batteriet är slut. • USB-kabeln är inte korrekt ansluten. • Kameran kan inte detekteras av datorn. • Datorn är inte inställd för att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2.	– 130, 150 150, 157 – –
PictBridge-startskärmen visas inte när kameran ansluts till en skrivare.	Med vissa PictBridge-kompatibla skrivare visas kanske inte startskärmen för PictBridge och det kanske inte går att skriva ut bilder när Auto har valts för Ladda från dator i inställningsmenyn. Ställ in Ladda från dator på Av och återanslut kameran till skrivaren.	78, 130
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	• Det finns inga bilder på minneskortet. • Ta bort minneskortet för att skriva ut bilder i interminnet.	– 7
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	Kameran kan inte användas för att välja pappersformat i följande situationer även om man skriver ut från en PictBridge-kompatibel skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformatet. • Skrivaren stöder inte pappersformaten som angetts av kameran. • Skrivaren väljer pappersformat automatiskt.	–

Platsdatafunktioner

Problem	Orsak/lösning	
Kan inte identifiera platsen eller det tar tid att identifiera platsen.	- Kameran kan eventuellt inte identifiera platsen i vissa fotograferingsmiljöer. För att använda platsdatafunktioner ska du använda kameran så mycket som möjligt utomhus. - Vid positionering första gången eller när positioneringen inte kunde utföras under cirka två timmar tar det några minuter att beräkna platsdata.	134
Det går inte att spela in platsdata på tagna bilder.	När  eller  visas på fotograferingsskärmen spelas inte platsdata in. Kontrollera platsdatamottagningen innan du tar bilder.	132
Skillnad mellan den faktiska fotograferingsplatsen och inspelad platsdata.	Platsdata som hämtats kan avvika i vissa fotograferingsmiljöer. Om det är en avsevärd skillnad i signaler från positioneringssatelliterna kan det bli en avvikelse på upp till flera hundra meter.	134
Det sparade platsnamnet skiljer sig från det avsedda eller visas inte.	Det önskade landmärkesnamnet är eventuellt inte inspelat eller ett annat landmärkesnamn kan ha spelats in.	–
Det går inte att uppdatera A-GPS-filen.	- Kontrollera följande punkter: - Om minneskortet sitter i kameran - Om A-GPS-filen finns lagrad på minneskortet - Om A-GPS-filen som sparats på minneskortet är en senare version än A-GPS-filen som sparats i kameran - Om A-GPS-filen fortfarande är giltig - A-GPS-filen kan vara skadad. Ladda ner filen från webbplatsen på nytt.	– 110
Det går inte att visa kartan.	Kartor kan inte visas medan kameran laddas med laddningsnätadaptern även om du trycker på  -knappen (kartknapp).	–

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att stänga av höjd- eller djupmätaren.	När du ställt in Ja för Visa höjd/djup-mätare under Höjd/djup-alternativ i platsdataalternativmenyn visas alltid höjd- eller djupmätaren oavsett inställningen för Monitorinställningar i inställningsmenyn. Ställ in Visa höjd/djup-mätare på Nej för att stänga av höjd- eller djupmätaren.	118
Ikoner för höjd/ vattendjup och atmosfäriskt tryck fortsätter att visas på fotograferingsskärmen.	Ställ in Dölj info för Fotoinfo under Monitorinställningar i inställningsmenyn.	121
Det går inte att visa höjd- eller djupmätaren även om du ställt in Ja för Visa höjd/djup-mätare .	Även om du ställt in Ja för Visa höjd/djup-mätare visas inte höjd- eller djupmätaren i följande situationer. - När avtryckaren trycks ned halvvägs - Under fotografering med motivtypen Enkelt panorama - Under filminspelning - När ett motiv registreras med hjälp av Följ rörligt motiv i AF-områdesläge - När ett meddelande visas	– 30 71 88 –
Vattendjupet visar 0 m	Vattendjupet visas som 0 m om kameran inte tas ner under vatten när motivtypen Undervattensfoto är vald.	27
Det går inte att välja Använd platsdata under Korrigera höjd/djup i platsdataalternativmenyn.	Spara platsdata i platsdataalternativmenyn är inställd på Av. - Det går inte att välja denna funktion om inte signaler tas emot från fyra eller fler satelliter och positionering har utförts. - Kameran har tagits ner under vatten. Det går inte att välja denna funktion vid fotografering under vatten.	110 132 –
Det går inte att välja Skapalogg i platsdataalternativmenyn.	- Kameraklockan har inte ställts in. Ställ in datum och tid. Spara platsdata i platsdataalternativmenyn är inställd på Av.	119 110

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att välja Starta alla loggningar eller Starta platsloggning .	Kameran spelar in loggdata. För att spela in en ny logg väljer du Avsluta alla loggningar eller Avsluta platsloggning och avslutar den logg som håller på att spelas in.	114, 143
Det går inte att spara loggdata.	• Se till att ett minneskort sitter i kameran. • Upp till 36 loggdatahändelser för platsdataloggar kan spelas in per dag medan upp till 34 loggdatahändelser var för höjdloggar och vattendjuploggar kan spelas in per dag. • Det totala antalet loggdatahändelser som kan sparas på ett enda minneskort är 200, vilket inkluderar upp till 100 loggdatahändelser för platsdataloggar och upp till 100 loggdatahändelser för en kombinerad total av höjdloggar och vattendjuploggar. Radera loggdata som inte längre behövs från ett minneskort eller byt ut minneskortet mot ett nytt.	6, 143, 181
Det går inte att välja Ställ in klockan via satellit i platsdataalternativmenyn.	Spara platsdata i platsdataalternativmenyn är inställd på Av .	110

Filnamn

Bilder eller filmer tilldelas filnamn enligt följande.

Filnamn: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifierare	Visas inte på kameraskärmen. • DSCN: Original stillbilder, filmer • SSCN: Småbildskopior • RSCN: Beskurna kopior • FSCN: Bilder som skapats med en annan redigeringsfunktion än beskärning och småbild samt filmer som skapats med filmredigeringsfunktionen
(2) Filnummer	Tilldelas i stigande ordning med start från "0001" och upp till och med "9999".
(3) Tillägg	Anger filformat. • .JPG: Stillbilder • .MOV: Filmer



Loggdata som sparats på minneskort

Loggdata sparas i "NCFL"-mappen.

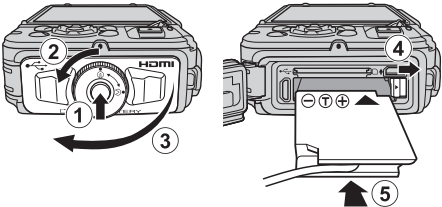
Filnamn: **N151115 0 .log**

(1) (2) (3)

(1) Datum	Datum (de två sista siffrorna i året, månaden och dagen i formatet ÅÅMMDD) då logginspelningen startade tilldelas automatiskt.	
(2) ID-nummer	För att hantera loggdatahändelser som spelats in samma datum tilldelas ID-nummer automatiskt i stigande ordning med start från "0", i den ordning de spelats in. - Platsdataloggar: Totalt 36 alfanumeriska tecken som består av siffrorna 0 till 9 eller bokstäverna A till Z. - Höjd/vattendjup-loggar: Totalt 34 alfanumeriska tecken som består av siffrorna 0 till 9 eller bokstäverna A till Z, förutom I och O.	
(3) Tillägg	Anger filtypen	
	.log	Platsdataloggar
	.lga	Höjdloggar
	.lgb	Vattendjuploggar

- Platsdataloggar: Upp till 36 filer kan spelas in per dag och upp till 100 filer kan sparas på ett minneskort.
- Höjd/vattendjup-loggar: Upp till 34 filer kan spelas in per dag och upp till 100 filer kan sparas på ett minneskort.

Extra tillbehör

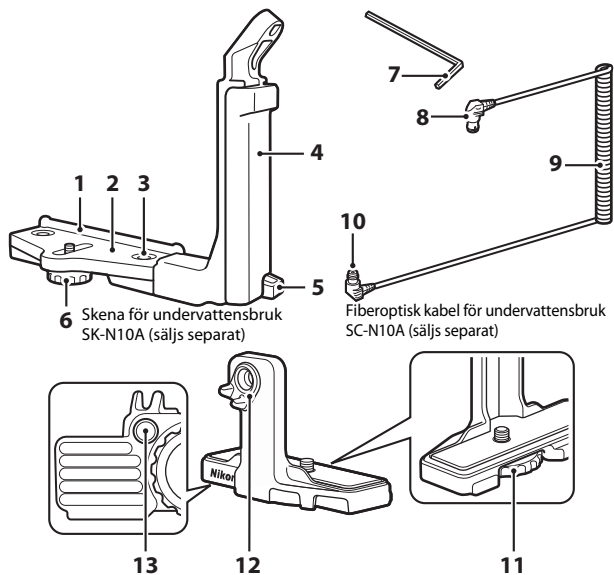
Batteriladdare	Batteriladdare MH-65 Det tar cirka 2 timmar och 30 minuter att ladda ett helt urladdat batteri.
Nätadapter	Nätadapter EH-62F (anslut så som visas)  Se till att strömkontaktkabeln ligger rätt i strömkontaktens skåra innan du sätter in nätadaptern i batterifacket. Medan nätadaptern används går det inte att stänga luckan till batterifacket/minneskortsfacket. Dra inte i kabeln till nätadaptern. Om du drar i kabeln kan anslutningen mellan kameran och strömkällan avbrytas och kameran stängas av.
Undervattensblytt (Speedlight)	Undervattensblytt (Speedlight) SB-N10 För att fästa den på COOLPIX AW130 behöver du en adapter för fiberoptisk kabel för undervattensbruk SR-CP10A (säljs separat), en fiberoptisk kabel för undervattensbruk SC-N10A (säljs separat) och en skena för undervattensbruk SK-N10A (säljs separat). Se 183 för information om hur du sätter fast dessa.

Tillgänglighet kan variera mellan länder eller regioner.

Se vår webbplats eller våra broschyrer för den senaste informationen.

Sätta fast en undervattensblix (Speedlight)

Du kan använda en undervattensblix (Speedlight) SB-N10 med COOLPIX AW130-kameran för att fotografera under vatten med blix. Ställ in **På** för **Undervattensblix** (126) i inställningsmenyn.



Adapter för fiberoptisk kabel för undervattensbruk SR-CP10A (säljs separat)

1 Monteringsguide

2 Stöd

3 Låsskruv för grepp

4 Grepp

5 Hake för rem

6 Låsskruv för skydd/adapter

7 M4 insexnyckel

8 Kontakt (ansluter till SB-N10)

9 Kabel

10 Kontakt (ansluter till SR-CP10A)

11 Låsskruv för kamera

12 Fiberoptisk kontakt

13 Låsskruvshåll för adapter

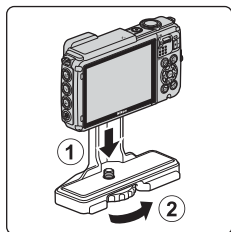
Se till att stänga av kameran och undervattensblixten (Speedlight) innan fästsättning.

1 Sätt fast kameran på adaptern för fiberoptisk kabel för undervattensbruk.

- Rikta in kamerans låsskruv på kabeladaptern med kamerans stativgänga och dra åt skruven.

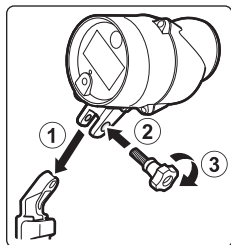
✓ Observera

Se till att skruva in adaptorns kameranålskruv i kamerans stativfäste ordentligt och använd inte för mycket kraft när du spänner. Annars kan du skada stativfästet.



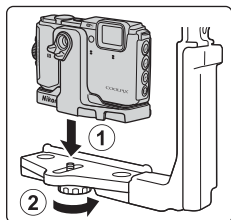
2 Sätt fast undervattensblixten (Speedlight) på greppet på skenan för undervattensbruk.

- Dra åt fästbulten för undervattensblixten (Speedlight).



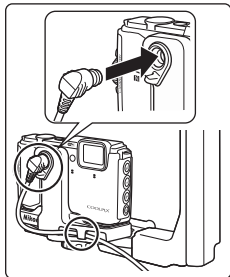
3 Med kameran fäst sätter du fast kabeladaptern på skenan för undervattensbruk.

- Rikta in låsskraven för skydd/adaptor på skenan med kabeladaptorns hål för låsskrav och dra lätt åt skruven så att adaptern och skenan kan röra sig.



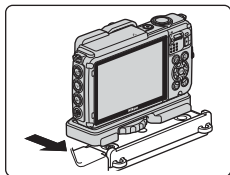
4 Sätt fast den fiberoptiska kabeln för undervattensbruk på kabeladaptern.

- Anslut kabeländan med den längre raka delen (ändan som ansluts till SR-CP10A) till kabeladaptorns fiberoptiska kontakt.
- När du har anslutit kabeln drar du den genom adaptorns två kabelhållare.

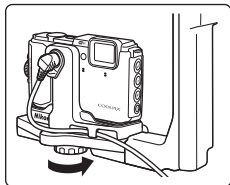


5 Skjut kabeladaptern som är fäst på kameran och kabeln tills den har kontakt med monteringsguiden.

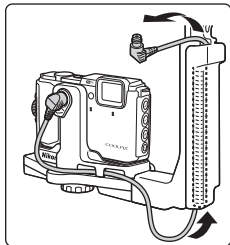
- Se till att kabeln inte lossnar från kabelhållarna.



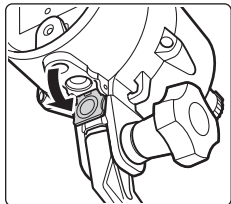
6 Dra helt åt låsskruven för skydd/adaptor på skenan för att säkra kabeladaptern.



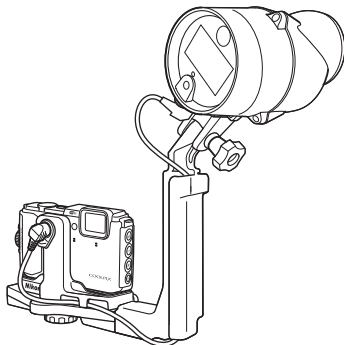
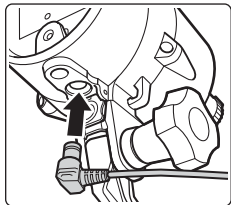
7 Dra den fiberoptiska kabeln för undervattensbruk genom greppet på skenan från botten till toppen.



- 8** Öppna sensorskyddet på undervattensblixten (Speedlight).



- 9** Anslut den ena ändan av kabeln (ändan som ansluter till SB-N10) på den fiberoptiska kontakten till undervattensblixten (Speedlight).



- För att koppla bort undervattensblixten (Speedlight) eller kameran från skenan för undervattensbruk ska du utföra proceduren ovan i omvänd ordning.

LICENSAVTAL FÖR KARTDATA OCH PLATSDATA

Kartdata och platsdata som finns lagrade i den här digitalkameran ("Data") är endast avsedda för din personliga, interna användning och inte för återförsäljning. De är skyddade av upphovsrätt, och är föremål för följande villkor som har accepterats, å ena sidan av dig, och å andra sidan av Nikon Corporation ("Nikon") och dess licensgivare (inklusive dess licensgivare och leverantörer).

Villkor

Endast för personlig användning. Du förbinder dig att använda dessa data tillsammans med denna digitalkamera och bilddata som tas med digitalkameran för uteslutande personliga, icke-kommersiella ändamål för vilka du är licensierad och inte för servicebyråttjänster, tidsdelningstjänster eller liknande ändamål. Följaktligen, men med de begränsningar som anges i följande punkter, accepterar du att inte på annat sätt reproducera, kopiera, ändra, dekompile, ta isär eller dekonstruera någon del av dessa data och du får inte överföra eller distribuera dem i någon form, oavsett ändamål, utom i den mån det är tillåtet enligt tvingande lagstiftning.

Begränsningar. Med undantag av de fall där du har särskild licens från Nikon att göra det, och utan att begränsa föregående stycke, får du inte (a) använda dessa data med några produkter, system eller applikationer som installerats i eller som på annat sätt är anslutna till eller i kommunikation med fordon, system för fordonsnavigering, positionering, transport, realtids-ruttvägledning, administration av fordonsflotta eller liknande applikationer, eller (b) med eller i kommunikation med positioneringsenheter eller någon mobilt eller trådlöst ansluten elektronisk enhet eller datorenhet, inklusive, utan begränsning mobiltelefoner, handdatorer, personsökare och personliga digitala assistenter (PDA).

Varning! Data kan innehålla felaktig eller ofullständig information på grund av förfluten tid, förändrade omständigheter, använda källor och svårigheter som är oundvikliga vid insamlande av omfattande geografisk information, där var och en av dessa omständigheter kan leda till felaktiga resultat.

Ingen garanti. Data tillhandahålls till dig "i befintligt skick" och du accepterar att använda dem på egen risk. Nikon och dess licensgivare (och deras licensgivare och leverantörer) ger inga garantier eller utfästelser av något slag, uttryckliga eller underförstådda, som härrör från lag eller annat, inklusive men inte begränsat till, innehåll, kvalitet, exakthet, fullständighet, effektivitet, tillförlitlighet, lämplighet för ett visst ändamål, användbarhet, användning eller resultat som fås från dessa data, eller att data eller servern är avbrottsfria eller felfria.

Friskrivning från garanti: NIKON OCH DESS LICENSGIVARE (INKLUSIVE DERAS LICENSGIVARE OCH LEVERANTÖRER) LÄMNAR INGA GARANTIER, UTTRYCKLIGA ELLER UNDERFÖRSTÅDDA, GÄLLANDE KVALITET, PRESTANDA, SÄLJBARHET, LÄMPLIGHET FÖR ETT VISST ÄNDAMÅL ELLER FRÅNVARO AV INTRÄNG. Vissa stater, territorier och länder tillåter inte vissa garantiundantag, så i det avseendet gäller kanske inte ovanstående undantag dig.

Friskrivning från ansvar: NIKON OCH DESS LICENSGIVARE (INKLUSIVE DERAS LICENSGIVARE OCH LEVERANTÖRER) SKALL INTE VARA ANSVARIGA GENTEMOT DIG: I FRÅGA OM ANSPRÅK, KRAV ELLER ÅTGÄRDER, OBEROENDE AV SKÅLET TILL ANSPRÅKET, KRAVET ELLER ÅTGÄRDEN GÄLLANDE EVENTUELLA FÖRLUSTER ELLER SKADOR, DIREKTA ELLER INDIREKTA, SOM KAN UPPSTÅ VID ANVÄNDNING ELLER INNEHAV AV INFORMATION; ELLER FÖR FÖRLUST AV VINST, INTÄKTER, KONTRAKT ELLER BESPARINGAR, ELLER ANDRA DIREKTA, INDIREKTA, TILLFÄLLIGA ELLER SÄRSKILDA SKADOR, ELLER FÖLJDSKADOR, SOM UPPSTÅR PÅ GRUND AV DIN ANVÄNDNING ELLER DIN OFÖRMÅGA ATT ANVÄNDA DENNA INFORMATION, NÅGOT FEL PÅ INFORMATIONEN, ELLER BROTT MOT DESSA VILLKOR, VARE SIG AVSEENDE INOMOBILGATORISKA ELLER UTOMOBILGATORISKA ANSPRÅK ELLER BASERADE PÅ GARANTI, ÄVEN OM NIKON ELLER DESS LICENSGIVARE HAR UNDERRÄTTATS OM MÖJLIGHETEN AV SÅDANA SKADOR. Vissa stater, territorier och länder tillåter inte vissa ansvarsundantag eller begränsningar av skadestånd, så i det avseendet gäller kanske inte ovanstående dig.

Exportkontroll. Du accepterar att inte exportera från någonstans någon del av data eller någon direkt produkt därav, utom i överensstämmelse med, och med alla licenser och godkännanden som krävs enligt tillämpliga exportlagar, regler och förordningar, inklusive men inte begränsat till de lagar, regler och förordningar som administreras av Office of Foreign Assets Control under U.S. Department of Commerce och Bureau of Industry and Security under U.S. Department of Commerce. I den mån sådana exportlagar, regler och förordningar förbjuder Nikon och dess licensgivare från att uppfylla någon av sina förpliktelser enligt detta avtal att leverera eller distribuera data, ska sådana underlåtenhet ursäktas och får inte utgöra ett brott mot detta avtal.

Hela avtalet. Dessa villkor utgör hela avtalet mellan Nikon (och dess licenstagare, inklusive deras licensgivare och leverantörer) och dig, som hänför sig till ämnesområdet i avtalet och ersätter i sin helhet alla eventuella skriftliga eller muntliga avtal som tidigare har funnits mellan oss när det gäller sådana ämnesområden.

Styrande lag. Ovanstående villkor ska regleras av lagarna i Japan, utan hänsyn till (i) dess lagvalsregler, eller (ii) Förenta Nationernas konvention om avtal om internationella köp av varor, som uttryckligen utesluts; förutsatt att i händelse av att lagarna i Japan inte anses tillämpliga på detta avtal av någon anledning i det land där du införskaffade data, skall detta avtal regleras av lagarna i det land där du införskaffade data. Du samtycker till att underkasta dig jurisdiktionen i Japan för alla eventuella tvister, krav och åtgärder som härrör från eller i samband med data som levererats till dig enligt detta avtal.

Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:
HERE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2014 HERE - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Meddelande gällande licensierade innehavare av upphovsrättsskyddad programvara

- Kartdata och platsdata för Japan



© 2014 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.

Denna tjänst utnyttjar kart- och POI-data från ZENRIN CO., LTD.

"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Kartdata och platsdata förutom för Japan



© 1987-2014 HERE

All rights reserved.

Austria: © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

Belgium: © - Distribution & Copyright CIRB

Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine: © EuroGeographics

Denmark: Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014

Finland: Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS_open_data_licence_version1_20120501).

Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at http://www.itella.fi/liitteet/palvelutjatuotteet/yhteystietopalvelut/uusi_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf. Retrieved by HERE 09/2013

France: source: © IGN 2009 – BD TOPO ®

Germany: Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen. Contains content of, Bayrische Vermessungsverwaltung – www.geodaten.bayern.de, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "LGL, www.lgl-bw.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "Stadt Köln – offendaten-koeln.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains Content of "Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzl3.pdf>

Contains Content of "Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (K5-Farbausgabe)", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzl3.pdf>

Great Britain: Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010. Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010

Greece: Copyright Geomatics Ltd.

Italy: La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.

Includes content of Comune di Bologna licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes content of Comune di Cesena licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under <http://www.formez.it/iodl/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes content of GeoForUs, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Includes content of Comune di Milano, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/legalcode> and updated by licensee November 1, 2013.

Includes content of the "Comunità Montana della Carnia", licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee December 1, 2013.

Includes content of "Agenzia per la mobilità" licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee January 1, 2014.

Includes content of Regione Sardegna, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee May 1, 2014.

Includes content of CISIS, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode>.

Norway: Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at <http://data.norge.no/nlod/en/1.0>

Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/>.

Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)

Portugal: Source: IgeoE – Portugal

Spain: Información geográfica propiedad del CNIG

Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm. Retrieved by HERE 05/2013.

Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es>

Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>, updated 4/2013

Sweden: Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at <http://data.goteborg.se/goopen/Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf>

Switzerland: Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie

United Kingdom: Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license <http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/>)

Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v1.0

Canada: This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.

Mexico: Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)

United States: ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.

Includes data available from the U.S. Geological Survey.

Australia: Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au).

Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelmatics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.

Nepal: Copyright © Survey Department, Government of Nepal.

Sri Lanka: This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka

© 2009 Survey Department of Sri Lanka

The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka

Israel: © Survey of Israel data source

Jordan: © Royal Jordanian Geographic Centre.

Mozambique: Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta

Nicaragua: The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined. Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.

Réunion: source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

Ecuador: INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADOR
AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011

Guadeloupe: source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

Guatemala: Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011

French Guiana: source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

Martinique: source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

Specifikationer

Nikon COOLPIX AW130-digalkamera

Typ	Kompakt digalkamera
Antal effektiva pixlar	16,0 miljoner (bildbearbetning kan minska antalet effektiva pixlar)
Bildsensor	¹ /2,3-tums CMOS; totalt cirka 16,76 miljoner pixlar
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 5× optisk zoom
Brännvidd	4,3–21,5 mm (bildvinkel motsvarande ett 24–120 mm objektiv i småbilsformat)
f-nummer	f/2,8–4,9
Uppbyggnad	12 element i 10 grupper (2 ED-objektivelement)
Digital zoomförstoring	Upp till 4× (bildvinkel motsvarande ett cirka 480 mm objektiv i småbilsformat)
Vibrationsreducering	Lins förskjutning och elektronisk VR
Autofokus (AF)	Kontrastdetekterande AF
Fokusintervall	• [W]: cirka 50 cm–∞, • [T]: cirka 50 cm–∞ • Makroläge: cirka 1 cm–∞ (vidvinkelposition) (Alla avstånd gäller från mitten på den främre ytan på objektivet)
Fokusområdesval	Ansiktsprioritet, manuellt med 99 fokusområden, mitten, följ rörligt motiv, målsöknings-AF
Monitor	7,5 cm (3 tum), cirka 921 000 punkters, OLED-monitor med bred betraktningvinkel och antireflexbehandling samt justering av ljusstyrka i 5 nivåer
Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 98 % vågrätt och lodrätt (jämfört med den faktiska bilden)
Sökartäckning (bildvisningsläge)	Cirka 100 % vågrätt och lodrätt (jämfört med den faktiska bilden)

Lagring	
Media	Internminne (cirka 473 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minneskort
Filsystem	DCF- och Exif 2.3-kompatibelt
Filformat	Stillbilder: JPEG Filmer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, ljud: LPCM-stereo)
Bildstorlek (pixlar)	• 16M (hög) [4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 (12M) [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456]
ISO-känslighet (standardkänslighet)	• ISO 125–1600 • ISO 3200, 6400 (tillgängligt vid användning av Autoläge)
Exponering	
Mättningsläge	Matris, centrumvägt (digital zoom mindre än 2x), spot (digital zoom 2x eller mer)
Exponeringskontroll	Programautomatikexponering och exponeringskompensation (–2,0 - +2,0 EV i steg om $\frac{1}{3}$ EV)
Slutare	
Slutartid	Mekanisk och elektronisk CMOS-slutare • $\frac{1}{1500}$–1 sek. • $\frac{1}{4000}$ sek. (kortaste slutartid under serietagning med hög hastighet) • 4 sek. (motivtyp Fyrverkeri)
Bländare	
Intervall	Elektroniskt styrd förinställd bländare (–1 AV) och ND-filter (–2 AV)
Självutlösare	3 steg (f/2,8, f/4,1, f/8,2 [W])
Blixt	
Räckvidd (cirka) (ISO-känslighet: Auto)	[W]: 0,5–5,2 m [W]: 0,5–4,5 m
Blixtstyrning	TTL-autoblixt med förblixtar

Gränssnitt	
USB-kontakt	Mikro-USB-kontakt (använd inte någon annan USB-kabel än UC-E21), Hi-Speed USB Stödjer Direct Print (PictBridge)
HDMI-utgång	HDMI-mikrokontakt (typ D)
Wi-Fi (Trådlöst nätverk)	
Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standard protokoll för trådlöst nätverk)
Räckvidd (siktlinje)	Cirka 10 m
Driftfrekvens	2412–2462 MHz (1-11 kanaler)
Datahastigheter (faktiska uppmätta värden)	IEEE 802.11b: 5 Mbit/s IEEE 802.11g: 17 Mbit/s IEEE 802.11n: 17 Mbit/s
Säkerhet	OPEN/WPA2
Accessprotokoll	Infrastruktur
Elektronisk kompass	
16 huvudpunkter (positionskorrigering med 3-axlig accelerationssensor, automatisk korrigering av den avvikande vinkeln och automatisk justering av förskjutning)	
Platsdata	
GPS Mottagarfrekvens: 1575.42 MHz Geodetiskt system: WGS 84 GLONASS Mottagarfrekvens: 1598.0625 - 1605.3750 MHz Geodetiskt system: WGS 84	
Barometer	Visningsområde: cirka 500 - 4600 hPa
Höjdmätare	Visningsområde: cirka -300 - +4500 m
Djupmätare	Visningsområde: cirka 0 - 35 m
Språk som stöds	
Arabiska, bengali, bulgariska, danska, engelska, finska, franska, grekiska, hindi, holländska, indonesiska, italienska, japanska, kinesiska (förenklad och traditionell), koreanska, marathi, norska, persiska, polska, portugisiska (europeisk och brasiliansk), rumänska, ryska, serbiska, spanska, svenska, tamil, telugu, thailändska, tjeckiska, turkiska, tyska, ukrainska, ungerska, vietnamesiska	
Strömkällor	
Ett uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12 (medföljer) Nätadapter EH-62F (säljs separat)	
Laddningstid	
Cirka 2 tim. 20 min. (vid användning av laddningsnätadapter EH-71P/EH-73P och när ingen laddning återstår)	

Batteriets livslängd¹	
Stillbilder	Cirka 370 tagningar när EN-EL12 används
Filmer (faktisk batteritid vid inspelning)²	Cirka 1 tim. 10 min. (1080/30p) när EN-EL12 används Cirka 1 tim. 20 min. (1080/25p) när EN-EL12 används
Stativgänga	1/4 (ISO 1222)
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 110,4 × 66,0 × 26,8 mm (exklusive utskjutande delar)
Vikt	Cirka 221 g (inklusive batteri och minneskort)
Driftsmiljö	
Temperatur	-10 °C - +40 °C (vid användning på land) 0 °C - 40 °C (vid användning under vatten)
Luftfuktighet	Mindre än 85 % (ingen kondens)
Vattentät	JIS/IEC-skydd motsvarande klass 8 (IPX8) (vid våra testförhållanden) Kapacitet att ta bilder på ett djup ner till 30 m och under 60 minuter.
Dammtät	JIS/IEC-skydd motsvarande klass 6 (IP6X) (vid våra testförhållanden)
Stöttålig	Klarade våra testkriterier ³ kompatibla med MIL-STD 810F Method 516.5-Shock

- Om ingenting annat anges baseras alla värden på att ett fulladdat batteri används och att omgivningstemperaturen är 23 ±3 °C, som angivits av CIPA (Camera and Imaging Products Association).

¹ Batteriets livslängd kan variera beroende på användningen, t.ex. intervallet mellan tagningarna eller tiden som menyer och bilder visas.

² Enskilda filmfiler får inte överstiga en storlek på 4 GB eller en längd på 29 minuter. Inspelelingen kan avbrytas innan denna gräns nås om kameratemperaturen stiger.

³ Tappad från en höjd på 210 cm på en yta med 5 cm tjock plywood (förändring i utseende som t.ex. flagande färg och deformation av den del som tog emot stöten samt vattentätthet ingår inte i testet).

Dessa tester garanterar inte att kameran är skadefri eller problemfri under alla förhållanden.

Uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL12

Typ	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Nominell kapacitet	Likström 3,7 V, 1050 mAh
Drifttemperatur	0 °C–40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 32 × 43,8 × 7,9 mm
Vikt	Cirka 22,5 g

Laddningsnätadapter EH-71P

Nominell inspänning	100–240 V växelström, 50/60 Hz, MAX 0,2 A
Nominell utspänning	Likström 5,0 V, 1,0 A
Drifttemperatur	0 °C–40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 55 × 22 × 54 mm (exklusive resenätadapter)
Vikt	Cirka 48 g (exklusive resenätadapter)

Laddningsnätadapter EH-73P

Nominell inspänning	100–240 V växelström, 50/60 Hz, MAX 0,14 A
Nominell utspänning	Likström 5,0 V, 1,0 A
Drifttemperatur	0 °C–40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 55 × 22 × 54 mm (exklusive resenätadapter)
Vikt	Cirka 51 g (exklusive resenätadapter)

- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella felaktigheter i den här handboken.
- Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Godkända minneskort

Följande SD-minneskort (Secure Digital) har testats och godkänts för användning med denna kamera.

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller mer rekommenderas för filinspelning. Inspelning av film kan avbrytas oväntat när du använder ett minneskort med lägre hastighetsklass.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort	SDXC-minneskort
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Kontakta tillverkaren för information om de ovan nämnda korten. Vi kan inte garantera kamerans prestanda om du använder minneskort från andra tillverkare.
- Om du använder en kortläsare ska du se till att den är kompatibel med ditt minneskort.

Varumärkesinformation

- Windows är antingen ett registrerat varumärke eller varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Adobe, logotypen Adobe och Reader är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.
- Logotyperna SDXC, SDHC och SD är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.



- PictBridge är ett varumärke.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi och Wi-Fi-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Android och Google Play är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Google, Inc.
- N-Mark är ett varumärke eller registrerat varumärke som tillhör NFC Forum, Inc. i USA och/eller andra länder.
- Alla andra produktnamn som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive innehavare.

AVC:s patentportföljlicens

Den här produkten är licensierad under AVC:s patentportföljlicens för personligt och icke-kommersiellt bruk för en konsument för (i) kodning av video i enlighet med AVC-standarderna ("AVC-video") och/eller (ii) avkodning av AVC-video som har kodats av en konsument i samband med personlig och icke-kommersiell aktivitet och/eller erhållits från en videoleverantör som har licensierats för att tillhandahålla AVC-video. Ingen licens ges eller är underförstådd för någon annan användning. Mer information kan fås från MPEG LA, L.L.C. Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType License (FreeType2)

- Delar av denna programvara är copyright © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alla rättigheter förbehålles.

MIT License (HarfBuzz)

- Delar av denna programvara är copyright © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alla rättigheter förbehålles.

Index

Symboler

 Automatisk motivtyp	12, 21
 Motivtyp	23
 Specialeffektläge	33
 Smart porträtt-läge	34
 Kortfilmsbildspelsläge	38
 Autoläge	42
 Visningsläge	15
 Visa efter datum-läge	61
 Wi-Fi-alternativmeny	78, 108, 147
 Platsdataalternativmeny	78, 110
 Inställningsmeny	78, 119
T (Telefoto)	14
W (Vidvinkel)	14
 Bildvisningszoom	59
 Miniaturbildsvisning	60
 Hjälp	23
 Fotograferingsläge-knapp	2, 18
 Bildvisningsknapp	2, 15
 (filminspelning)-knapp	19, 38, 71
MENU Menyknapp	2, 70, 78
 Aktivera alternativ-knapp	2
 Raderaknapp	2, 16
 Blixtläge	44
 Självutlösare	46
 Makroläge	47
 Exponeringskompensation	48
 -kartknapp	2, 132, 136, 138
 Wi-Fi-knapp	2, 147, 149
 -aktivitetsknapp	2, 20
 N-Mark	1, 147

A

AF-hjälpbelysning	125
AF-områdesläge	88, 104
A-GPS-fil	110
Aktiv AF	91, 105
Aktivitetsknapp	2, 20
Aktuella inställningar	108
Alternativ	108
Alternativ för visa sekvens....	62, 98
Ansiktsavkänning	51
Ansiktsprioritet	88, 104
Ansluta till smarta enheter	108, 147
Antal bilder	92
Antal återstående exponeringar	11, 81
Atmosfäriskt tryck	140
Auto av	13, 128
Auto inom fast intervall	87
Auto med röda ögon-reducer....	45
Autofokus	51, 73, 91, 105
Autofokusläge	91, 105
Autoläge	18, 42
Automatisk blix	45
Automatisk slutare	27
Avståndsenheter	111
Avstängd blix	45
Avtryckare	1, 14

B

Batteri	6, 8, 11
Batterifack	182
Batteriladdare	9, 182
Batterispärr	6
Beräkna avstånd	112
Beskära	70
Bildfrekvens	107

Bildkval./storlek.....	80	Filnamn.....	180
Bildspel	95	Fokusera	51, 88, 104
Bildstorlek.....	80	Fokusindikering	3, 13
Bildvisning	15	Fokuslås	55
Bildvisningszoom.....	59	Fokusområde	4, 13, 51
Blinkningsskydd	93	Formatera	6, 129
Blixt.....	1, 44	Formatera internminne	129
Blixtlampa	2, 44	Formatera minneskort.....	6, 129
Blixtläge.....	44, 45	Fotografering	12, 18
Bländarvärde	14	Fotograferingsläge	18
D		Fotograferingsmeny	78, 80
Dagsljus.....	82	Fotoinfo.....	121
Datastämpling	68	Funktioner som inte kan användas samtidigt.....	56
Dator	151, 157	Fyrverkeri 	23, 26
Datum och tid.....	10, 119	Följ rörligt motiv.....	89, 90
Datumformat.....	10, 119	Förfotominne.....	84, 86
Datumstämpel.....	123	Förinspelad manuell.....	83
Digital zoom.....	14, 125	G	
Direct Print	153	Glödlampa	82
Djupmätare.....	140	H	
D-Lighting	66	HDMI-kabel.....	151, 152
E		HDMI-mikrokontakt	1, 150, 152
EH-71P/EH-73P	196	HDR	26
Elektronisk kompass.....	116	Helskärmsläge	15
Enbildstagning	84	Histogram.....	43, 48
EN-EL12	196	Hjälp.....	23
Enkel AF.....	91, 105	HS-film.....	101, 103
Enkelt panorama 	23, 30	Husdjursporträtt 	23, 27
Enkelt panorama-bildvisning	32	Höggkontrast monokrom 	33
Exponeringskompensation	48	Högtalare	2
Extra tillbehör	182	Höjd	140
F		Höjd/djup-alternativ.....	118
Filmalternativ	100	Höjdlogg.....	141, 145
Filminspelning	19, 71	Höjdmätare	140
Filmljus.....	106	I	
Filmmeny	78, 100	Indikator för batterinivå	11
Filmredigering	75, 76		

Indikator för internminne.....	4, 5	Mikrofon	1
Inställningsmeny	78, 119	Mikrofon (stereo)	1
Internminne	7	Mikro-USB-kontakt	1, 150
Intervall	92	Miniatyrbildsvisning	60
Intressanta platser (POI)	113, 135	Minneskort	6, 163, 197
ISO-känslighet	87	Minneskortsfack	6
K		Mjuk SOFT	33
Kalendervisning	60	Mjuka hudtoner	52
Kartvisning	132, 144	Modellretuscherings	34, 67
Knappljud	126	Moln	82
Komprimeringsgrad	80	Monitor	2, 3, 164
Kopiera bilder	97	Monitorinställningar	121
Korriger. av röda ögon	66	Motivtyp	23
Korsframkallning 	33	Motljus 	23, 26
Kortfilmsbildspelsläge	38	Multiväljare	2, 78
Kortfilmsbildspelsmeny	38, 78	Målsöknings-AF	53, 89
L		Märk för Wi-Fi-överföring ...	94, 149
Ladda från dator	130	N	
Laddningslampa	2, 8	Nattlandskap 	23, 25
Laddningsnätadapter	196	Nattporträtt 	23, 24
Lampa för självutlösare	1, 38, 46	NFC	1, 147, 149
Landskap 	23	Nikon Transfer 2	158
Leendeutlösare	35	Nostalgisk sepia SEPIA	33
Leksakskameraeffekt 1 	33	Närbild 	23, 25
Leksakskameraeffekt 2 	33	Nätadapter	150, 182
Ljudinställningar	126	O	
Ljusstyrka	121	Objektiv	1, 192
Lucka till batterifack/ minneskortsfack	1, 6	Optisk zoom	14
Lysrör	82	P	
Långsam synk	45	Pappersformat	154, 155
Läget för automatisk motivtyp	12, 21	Party/inomhus 	23, 24
Läget Visa efter datum	61	PictBridge	151, 153
M		Platsdataalternativ	110, 132
Makroläge	47	Pop POP	33
Mat 	23, 25	Porträtt 	23
		R	
		Radera	16, 63

Redigera bilder	64	Sport 	23, 24
Rem.....	ii	Språk/Language	129
Rem för användning på land	ii	Stativgänga	2, 195
Rotera bild	96	Strand 	23
Rörelsekontroll	20	Strömbrytare	1, 20
Rörelsekontroll för karta	20, 128	Strömlampa	1, 20
Rörelsekontroll vid visning	20, 127	Ställ in klockan via satellit	115
Rörelsekontrollens känsl.	127	I	
S		Ta stillbilder under inspelning av filmer	74
SD-minneskort	6, 163, 197	Telefoto.....	14
Selektiv färg 	33	Tidsskillnad	119
Serietagning.....	84	Tidszon.....	11, 119
Serietagning med hög hastighet	84	Tidszon och datum	10, 119
Självporträttskollage.....	36, 92	Timelapse-film 	23, 28
Självutlösare	46	Trycka ned halvvägs	14
Skapalogg.....	114, 141	Trådlöst nätverk.....	146
Skjutreglage.....	43	TV-apparater	151, 152
Skriv ut	151, 154, 155	U	
Skriva ut fotograferingsdatum	123	Undervattensblix.....	126, 183
Skrivare	151, 153	Undervattensfoto 	23, 27
Skydda.....	96	Uppladdningsbart litiumjonbatteri	196
Skymning/gryning 	23	Upplättningsblix.....	45
Slutarljud	92, 126	USB-kabel	8, 151, 153, 157
Slutartid.....	14	V	
Smart porträtt-läge	34	Vattendjup.....	140
Smart porträtt-meny	78, 92	Vattendjuplogg	141, 145
Småbild	69	Versionsinfo.....	131
Snabbeffekter	64	Vidvinkel	14
Snabbretuscheri ng	65	ViewNX 2.....	157
Snö 	23	Vindbrusreducering.....	107
Solnedgång 	23	Visalogg.....	115, 144, 145
Sommartid.....	10, 11, 119	Visning av nytagen bild	121
Specialeffektläge	33	Visningsläge.....	15
Spela in filmer i slow motion	101, 103	Visningsmenyn	78, 94
		Vitbalans.....	82

Volym.....	40, 75
VR för film.....	106
VR för foto.....	124

W

Wi-Fi-alternativmeny	78, 108, 147
Wi-Fi-knapp	147, 149
Wi-Fi-nedkoppling	108, 148
Wireless Mobile Utility.....	146

Z

Zooma in/ut	14
Zoomreglage.....	2, 14

Å

Återstående inspelningstid för film	71, 72
Återställ alla.....	131
Återställ standardinst.....	108

Ö

Ögla för kamerarem	1, 2
Överför från kamera.....	108, 149

Denna handbok får inte reproduceras vare sig helt eller delvis i någon form (förutom som korta citat i testartiklar eller recensioner) utan skriftligt godkännande från NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



YP6A02(1B)
6MN5471B-02