

Nikon

DIGITÁLNY FOTOAPARÁT

COOLPIX S2900



Návod na použitie

Úvod	⇒ i
Obsah	⇒ x
Časti fotoaparátu	⇒ 1
Príprava na snímánie	⇒ 6
Základné operácie snímáania a prehrávania	⇒ 11
Funkcie snímáania	⇒ 19
Funkcie prehrávania	⇒ 44
Záznam a prehrávanie videosekvencií	⇒ 53
Používanie ponúk	⇒ 57
Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču	⇒ 90
Technické poznámky	⇒ 99




Prečítajte si ako prvý

Aby ste mohli tento výrobok Nikon využívať naplno, dôkladne si prečítajte časť „V záujme bezpečnosti“ (vi – viii), a všetky ostatné pokyny a uložte ich na miesto, kde si ich budú môcť prečítať všetci, ktorí budú fotoaparát používať.

- Ak chcete fotoaparát hneď začať používať, prečítajte si časť „Príprava na snímánie“ (6) a „Základné operácie snímania a prehrávania“ (11).

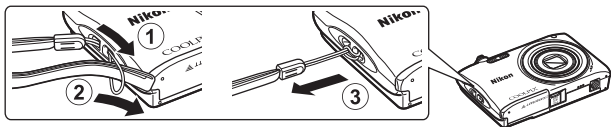
Ďalšie informácie

- Symboly a konvencie

Symbol	Opis
	Táto ikona označuje upozornenia a informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním fotoaparátu.
	Táto ikona označuje poznámky a informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním fotoaparátu.
	Táto ikona označuje ďalšie stránky obsahujúce dôležité informácie.

- Pamäťové karty SD, SDHC a SDXC sa v tejto príručke označujú ako „pamäťové karty“.
- Nastavenie v čase zakúpenia sa uvádza ako „predvolené nastavenie“.
- Názvy položiek ponúk zobrazené na monitore fotoaparátu a názvy tlačidiel alebo hlásenia zobrazené na monitore počítača sú uvedené tučným písmom.
- Pre lepšiu viditeľnosť indikátorov na monitore sú snímky na ukázkach zobrazenia na monitore v tejto príručke niekedy vynechané.

Ako pripojiť remienok fotoaparátu



Informácie a pokyny

Celoživotné vzdelávanie

Ako súčasť celoživotného vzdelávania spoločnosti Nikon a kontinuálnej podpory výrobkov a vzdelávania, sú na nasledujúcich webových lokalitách k dispozícii neustále aktualizované on-line informácie:

- Pre používateľov v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pre používateľov v Európe a Afrike: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pre používateľov v Ázii, Oceánii a na Strednom východe: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštívte tieto webové lokality, aby ste získali najnovšie informácie o výrobkoch, tipy, odpovede na často kladené otázky (FAQ) a všeobecné rady týkajúce sa digitálneho spracovania snímok a snímania. Ďalšie informácie môžete získať od miestneho obchodného zástupcu spoločnosti Nikon. Navštívte nižšie uvedenú webovú lokalitu, na ktorej nájdete kontaktné informácie.

<http://imaging.nikon.com/>

Používajte iba elektronické príslušenstvo značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX sú skonštruované podľa najvyšších štandardov a obsahujú zložité elektronické obvody. Iba elektronické príslušenstvo značky Nikon (vrátane nabíjačiek, batérií, nabíjajúcich sieťových zdrojov a sieťových zdrojov) certifikované spoločnosťou Nikon priamo na používanie s týmto digitálnym fotoaparátom Nikon je vytvorené a odskúšané na prevádzku v rámci prevádzkových a bezpečnostných požiadaviek týchto elektronických obvodov.

POUŽITIE ELEKTRONICKÉHO PRÍSLUŠENSTVA INEJ ZNAČKY AKO NIKON MÔŽE POŠKODIŤ FOTOAPARÁT A MÔŽE ZNAMENÁŤ STRATU PLATNOSTI ZÁRUKY OD SPOLOČNOSTI NIKON.

Použitie nabíjateľných lítium-iónových batérií od iného výrobcu bez holografickej pečate Nikon môže narušiť normálne fungovanie fotoaparátu a zapríčiniť prehriatie, vznietenie, prasknutie alebo vytečenie batérií.

Holografická pečať: Identifikuje toto zariadenie ako autentický výrobok značky Nikon.



Ďalšie informácie o originálnom príslušenstve značky Nikon získate od autorizovaného miestneho predajcu výrobkov Nikon.

Pred zhotovovaním dôležitých snímok

Pred zhotovovaním snímok na dôležitých podujatiach (ako sú svadby alebo pred výletom s fotoaparátom), urobte testovací záber, aby ste sa presvedčili, že fotoaparát pracuje správne. Spoločnosť Nikon nebude zodpovedná za žiadne škody ani ušlý zisk, ktorý je dôsledkom nefunkčnosti produktu.

Informácie o príručkách

- Žiadnu časť príručiek dodávaných s týmto výrobkom nie je povolené reprodukovat', prenášať, prepisovať, ukladať v systéme na vyhľadávanie informácií ani prekladať do iného jazyka v akejkoľvek forme ani akýmkoľvek spôsobom bez predchádzajúceho písomného súhlasu spoločnosti Nikon.
- Ilustrácie a zobrazenia v tejto príručke sa môžu líšiť od skutočnosti.
- Spoločnosť Nikon si vyhradzuje právo kedykoľvek zmeniť technické parametre hardvéru a softvéru opísaného v týchto príručkách bez predchádzajúceho upozornenia.
- Spoločnosť Nikon nenesie žiadnu zodpovednosť za akékoľvek škody spôsobené používaním tohto výrobku.
- Hoci bolo vynaložené maximálne úsilie, aby sa zabezpečila presnosť a úplnosť informácií v týchto príručkách, prívítame, ak na všetky chyby a nedostatky upozorníte miestne zastúpenie spoločnosti Nikon (adresa je uvedená samostatne).

Oznam týkajúci sa zákazu kopírovania a reprodukovania

Majte na pamäti, že aj obyčajné vlastníctvo materiálu, ktorý bol digitálne skopírovaný alebo reprodukován pomocou skenera, digitálneho fotoaparátu alebo iného zariadenia, môže byť podľa zákona trestné.

• Predmety, ktoré je podľa zákona zakázané kopírovať alebo reprodukovat'

Nekopírujte ani nereproduktujte papierové peniaze, mince, cenné papiere, štátne obligácie ani obligácie miestnej správy, a to ani v prípade, ak sú takéto kópie alebo reprodukcie označené ako „Vzorka“. Kopírovanie alebo reprodukovanie papierových peňazí, mincí alebo cenných papierov, ktoré sú v obehu v inej krajine, je zakázané. Pred získaním povolenia od štátu je zakázané kopírovanie a reprodukovanie nepoužívaných poštových známok a pohľadníc (korešpondenčných lístkov) vydaných štátom.

Rovnako je zakázané kopírovanie alebo reprodukovanie známok vydaných štátom a certifikovaných dokumentov vyhradených zákonom.

• Upozornenia na určité kópie a reprodukcie

Štát varuje pred kopírovaním alebo reprodukováním cenných papierov vydaných súkromnými spoločnosťami (akcie, zmenky, šeky, darovacie listiny a pod.), cestovných preukazov alebo kupónových lístkov, okrem prípadov, keď minimálne potrebné množstvo kópií poskytne firma na obchodné účely. Takisto nekopírujte ani nereproduktujte cestovné pasy vydané štátom, licencie vydané štátnymi agentúrami alebo súkromnými skupinami, občianske preukazy a lístky, ako sú legitimácie alebo stravné lístky.

• Dodržiavanie autorských práv

Kopírovanie alebo reprodukovanie tvorivých prác podliehajúcich autorským právam, ako sú knihy, skladby, maľby, drevoryty, mapy, výkresy, filmy a snímky, sa riadi národnými a medzinárodnými zákonmi o autorských právach. Tento výrobok nepoužívajte na výrobu nelegálnych kópií ani na porušovanie zákonov o autorských právach.

Likvidácia zariadení na ukladanie údajov

Majte, prosím, na pamäti, že vymazaním snímok alebo formátovaním zariadení na ukladanie údajov, napríklad pamäťových kariet alebo zabudovanej pamäte fotoaparátu, sa úplne nevymažú pôvodné obrazové údaje. Vymazané súbory na vyhodенých zariadeniach na ukladanie údajov možno niekedy obnoviť pomocou bežne dostupného softvéru, čo môže mať za následok zneužitie osobných údajov na snímkach. Za zabezpečenie ochrany takýchto údajov zodpovedá používateľ.

Pred vyhodnením pamäťového zariadenia do odpadu alebo jeho odovzdaním inej osobe vymažte všetky údaje pomocou bežného softvéru na vymazávanie údajov alebo zariadenie naformátujte a celkom zaplňte snímkami neobsahujúcimi žiadne osobné údaje (napríklad snímkami čistej oblohy). Dbajte na to, aby ste pri fyzickej likvidácii zariadenia na ukladanie údajov predišli poraneniu alebo poškodeniu.

V záujme bezpečnosti

Skôr ako začnete používať toto zariadenie, prečítajte si všetky nasledujúce bezpečnostné pokyny, aby ste predišli poškodeniu výrobku značky Nikon a poraneniu seba alebo iných osôb. Uvedené bezpečnostné pokyny uchovávajte na takom mieste, kde si ich môžu prečítať všetci používatelia výrobku.

Možné následky nedodržania bezpečnostných pokynov uvedených v tejto časti sú označené nasledujúcim symbolom:



Táto ikona označuje varovania, t. j. informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním výrobku značky Nikon, aby ste zabránili možnému poraneniu.

VAROVANIA



Vypnite v prípade poruchy

Ak spozorujete dym alebo nezvyčajný zápach vychádzajúci z fotoaparátu alebo nabíjacieho sieťového zdroja, okamžite odpojte nabíjací sieťový zdroj a vyberte batériu, pričom si dávajte pozor, aby ste sa nepopálili. Ďalšie používanie by mohlo spôsobiť zranenie. Po vybratí alebo odpojení zdroja energie odovzdajte zariadenie do autorizovaného servisu spoločnosti Nikon, ktorý ho skontroluje.



Nerozoberajte

Dotyk s vnútornými časťami fotoaparátu alebo nabíjacieho sieťového zdroja môže viesť k poraneniu. Opravy smú vykonávať len kvalifikovaní technici. Ak sa fotoaparát alebo nabíjací sieťový zdroj rozbije v dôsledku pádu alebo inej nehody, prístroj dajte po jeho odpojení a/alebo vybratí batérie skontrolovať v autorizovanom servise spoločnosti Nikon.



Fotoaparát ani nabíjací sieťový zdroj nepoužívajte v blízkosti horľavých plynov

Používanie elektronických zariadení v blízkosti horľavých plynov môže spôsobiť výbuch alebo požiar.



S remienkom fotoaparátu zaobchádzajte opatrne

Popruh nikdy nedávajte na krk dieťaťu ani batolaťu.



Uchovávajte mimo dosahu detí

Zvýšenú pozornosť treba venovať tomu, aby si deti nevložili batériu ani iné malé súčasti do úst.

⚠ Nezostávajúce dlhodobo v kontakte s fotoaparátom, nabíjajúcim sieťovým zdrojom ani sieťovým zdrojom, pokiaľ sú tieto zariadenia zapnuté alebo sa používajú

Časť týchto zariadení sa zahrievajú. Ponechanie týchto zariadení dlhodobo v priamom kontakte s pokožkou môže viesť k nízko-teplotným popáleninám.

⚠ Nenechávajúce tento výrobok na miestach, kde by bol vystavený veľmi vysokým teplotám, ako napríklad v zatvorenom vozidle alebo na priamom slnečnom svetle.

Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť škodu alebo požiar.

⚠ S batériou zaobchádzajte opatrne

Batéria môže pri nesprávnej manipulácii vytiecť, prehriať sa alebo vybuchnúť. Pri manipulácii s batériou používanou v tomto výrobku sa riadte nasledujúcimi bezpečnostnými pokynmi:

- Pred výmenou batérie zariadenie vypnite. Ak používate nabíjací sieťový zdroj/sieťový zdroj, nezabudnite ho odpojiť.
- Používajte len nabíjateľnú lítium-iónovú batériu EN-EL19 (dodávanú). Batériu nabíjajte vo fotoaparáte, ktorý podporuje nabíjanie batérie. Na vykonanie tejto operácie použite buď nabíjací sieťový zdroj EH-70P (dodaný) alebo funkciu **Charge by computer (Nabíjanie cez počítač)**. Batériu môžete nabíjať aj bez fotoaparátu pomocou nabíjačky MH-66 (dostupná samostatne).
- Batériu sa nepokúšajte vložiť vrchnou časťou nadol ani prednou časťou dozadu.
- Batériu neskratujte ani nerozoberajte a nepokúšajte sa odstrániť jej izoláciu ani porušiť jej obal.
- Batériu nevystavujte ohňu ani nadmernému teplu.
- Batériu nevystavujte vode a neponárajte ju do vody.
- Batériu pred prenášaním vložte kvôli izolácii do plastového vrečka alebo podobného obalu. Batériu neprenášajte ani neskladujte spolu s kovovými predmetmi, ako sú náhrdelníky alebo spony do vlasov.
- Ak je batéria celkom vybitá, je náchylná na vytekanie. Nezabudnite vybrať batériu, keď je vybitá – zabránite tak poškodeniu zariadenia.
- Ak zistíte akúkoľvek zmenu batérie, napríklad zmenu farby alebo deformáciu, ihneď ju prestaňte používať.
- Ak sa tekutina z poškodenej batérie dostane do styku s odevom alebo pokožkou, ihneď ju opláchnite množstvom vody.

⚠ Pri používaní nabíjacieho sieťového zdroja dodržiavajte nasledujúce pokyny

- Uchovávajúce ho v suchu. Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Prach na kovových častiach zástrčky alebo v ich blízkosti treba odstrániť pomocou suchej handričky. Ďalšie používanie by mohlo viesť k požiaru.
- Počas búrky nemanipulujte so zástrčkou, ani sa nepribližujte k nabíjaciemu sieťovému zdroju. Nedodržanie tohto opatrenia môže viesť k úrazu elektrickým prúdom.

- USB kábel nepoškodujte, nepravujte, nasilu neťahajte ani neohýňajte, neumiestňujte ho pod ťažké predmety a nevystavujte ho vysokej teplote ani ohňu. Ak sa poškodí izolácia a obnažia sa vodiče, odnesite kábel na kontrolu do autorizovaného servisu spoločnosti Nikon. Nedodržanie týchto pokynov môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Nemanipulujte so zástrčkou ani s nabíjacím sieťovým zdrojom, keď máte mokré ruky. Nedodržanie tohto opatrenia môže viesť k úrazu elektrickým prúdom.
- Nepoužívajte nabíjací sieťový zdroj s cestovnými meničmi ani adaptérmi, navrhnutými na zmenu napätia, ani s meničmi jednosmerného na striedavé napätie (DC na AC). Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k poškodeniu produktu alebo mať za následok prehrievanie alebo požiar.

Používajte vhodné káble

Pri pripájaní káblov k vstupným a výstupným konektorm používať iba káble dodávané alebo predávané spoločnosťou Nikon, aby sa dodržali predpisy týkajúce sa tohto výrobu.

Nedotýkajte sa pohybujúcich sa častí objektívu

Nedodržanie tohto opatrenia môže viesť k zraneniu.

S pohyblivými časťami zaobchádzajte opatrne

Dajte pozor, aby vám kryt objektívu alebo iné pohyblivé časti nezachytili prsty ani iné predmety.

Používanie blesku v blízkosti očí môže spôsobiť dočasnú stratu zraku.

Blesk nesmie byť bližšie ako 1 meter od snímanej osoby.

Zvlášť treba dávať pozor pri snímaní detí.

Blesk nepoužívajte, ak sa okienko blesku dotýka osoby alebo predmetu

Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť popálenie alebo požiar.

Vyhýbajte sa kontaktu s tekutými kryštálmi

Ak sa monitor poškodí, treba dávať pozor, aby nedošlo k zraneniu spôsobenému rozbitým sklom, a tiež treba zabrániť styku tekutých kryštálov z monitora s pokožkou a ich vniknutiu do očí alebo úst.

Riadte sa pokynmi personálu aerolínií a nemocníc

Poznámky

Poznámky pre užívateľov v Európe

UPOZORNENIA

PRI VÝMENE BATÉRIE ZA NESPRÁVNY TYP HROZÍ NEBEZPEČENSTVO VÝBUCHU.

POUŽITÉ BATÉRIE LIKVIDUJTE V SÚLADE S PREDPISMI.

Tento symbol znamená, že elektrické a elektronické zariadenia je potrebné odovzdať do separovaného odpadu.

Nasledujúce upozornenie platí len pre používateľov v európskych krajinách:

- Tento výrobok je určený na separovaný zber na vhodnom zbernom mieste. Nevyhadzujte ho do bežného domového odpadu.
- Separovaný zber a recyklácia pomáhajú zachovávať prírodné zdroje a predchádzať negatívnym dopadom na zdravie ľudí a životné prostredie, ktoré môžu vyplývať z nesprávnej likvidácie odpadu.
- Ďalšie informácie získate od predajcu alebo miestnych úradov zodpovedných za likvidáciu odpadov.




Tento symbol na batérii označuje, že batériu treba odovzdať do separovaného odpadu.



Nasledujúce upozornenie platí len pre používateľov v európskych krajinách:

- Všetky batérie označené alebo neoznačené týmto symbolom sú určené na separovaný zber na vhodnom zbernom mieste. Nevyhadzujte ich do bežného domového odpadu.
- Ďalšie informácie získate od predajcu alebo miestnych úradov zodpovedných za likvidáciu odpadov.



Obsah

Úvod.....	i
Prečítajte si ako prvé.....	i
Ďalšie informácie.....	i
Ako pripojiť remienok fotoaparátu.....	ii
Informácie a pokyny.....	iii
V záujme bezpečnosti.....	vi
VAROVANIA.....	vi
Poznámky.....	ix
Časti fotoaparátu.....	1
Telo fotoaparátu.....	1
Monitor.....	3
Režim snímania.....	3
Režim prehrávania.....	5
Príprava na snímání.....	6
Vložte batériu a pamäťovú kartu.....	6
Vybratie batérie alebo pamäťovej karty.....	6
Pamäťové karty a interná pamäť.....	6
Nabite batériu.....	7
Zapnite fotoaparát a nastavte jazyk zobrazení, dátum a čas.....	9
Základné operácie snímání a prehrávania.....	11
Snímání v režime Scene Auto Selector (Automatický výber motívov).....	11
Používanie priblíženia.....	13
Tlačidlo spúšte.....	13
Prehrávání snímok.....	14
Odstraňování snímok.....	15
Zmena režimu snímání.....	17
Používanie blesku, samospúšte a podobne.....	18
Záznam videosekvencií.....	18
Funkcie snímání.....	19
Režim  (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov)).....	19
Režim motívových programov (snímání vhodné pre konkrétne motívy).....	20
Tipy a poznámky.....	21
Snímání v režime Panoráma s asistenciou.....	24
Prehrávání v režime Panoráma s asistenciou.....	26

Režim špeciálnych efektov (používanie efektov pri snímaní).....	27
Režim inteligentný portrét (Zhotovovanie snímok usmievajúcich sa tvári)	28
Režim  (plne automatický)	29
Zábleskový režim	30
Samospúšť.....	32
Režim makro (Zhotovovanie detailných snímok)	33
Exposure Compensation (Korekcia expozície) (Nastavenie jasu).....	34
Predvolené nastavenia (blesk, samospúšť a podobne)	35
Zaostrovanie.....	37
Používanie detekcie tváre	37
Používanie zmäkčenia pleti	38
Používanie automatického zaostrovania s vyhľadáním cieľa	39
Objekty nevhodné na automatické zaostrovanie.....	40
Pamäť zaostrenia	41
Funkcie, ktoré pri snímaní nie je možné použiť súčasne.....	42
<hr/>	
Funkcie prehrávania.....	44
Zväčšenie výrezu snímky	44
Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára.....	45
Režim zoznamu podľa dátumu.....	46
Úpravy snímok (Statické snímky)	47
Pred úpravou snímok	47
Quick Effects (Rýchle efekty): Zmena odtieňa alebo atmosféry	47
Quick Retouch (Rýchle retušovanie): Zvýšenie kontrastu a sýtosti	48
D-Lighting (funkcia D-Lighting): Zvýšenie jasu a kontrastu	48
Red-eye Correction (Korekcia efektu červených očí): korekcia efektu červených očí pri snímaní s bleskom.....	49
Glamour Retouch (Retušovanie tváří): skrášlenie ľudských tváří	50
Small Picture (Malá snímka): Zmenšenie veľkosti snímky	51
Orezanie: Vytvorenie orezanej kópie	52
<hr/>	
Záznam a prehrávanie videosekvencií	53
Obsluha počas prehrávania videosekvencií.....	56
<hr/>	
Používanie ponúk.....	57
Ponuka snímania (pre režim  (Plne automatický)).....	59
Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímky).....	59
White Balance (Vyváženie bielej farby) (Nastavenie odtieňa).....	61
Sériové snímanie	63
ISO Sensitivity (Citlivosť ISO).....	64
AF Area Mode (Režim automatického zaostrovania polí).....	65

Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania).....	68
Ponuka inteligentného portrétu	69
Skin Softening (Zmäkčenie pleti)	69
Smile Timer (Samospúšť detekujúca úsmev)	70
Blink Proof (Kontrola žmurknutia)	71
Playback Menu (Ponuka prehrávania)	72
Slide Show (Prezentácia)	72
Protect (Ochrana).....	73
Rotate Image (Otočiť snímku)	73
Copy (Kopírovať) (Kopírovanie medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou).....	74
Obrazovka výberu snímok.....	75
Ponuka videosekvencií.....	76
Movie Options (Možnosti videosekvencií)	76
Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania).....	77
Wind Noise Reduction (Redukcia šumu vetra)	77
Ponuka nastavenia	78
Time Zone and Date (Časové pásmo a dátum)	78
Monitor Settings (Nastavenia monitora)	80
Date Stamp (Údaje o dátume).....	82
Electronic VR (Elektronická stabilizácia obrazu).....	83
AF Assist (Pomocné osvetlenie AF).....	84
Digital Zoom (Digitálne priblíženie)	84
Sound Settings (Nastavenia zvuku)	85
Auto Off (Automatické vypínanie)	85
Format Card (Formátovanie karty)/Format Memory (Formátovanie pamäte) ...	86
Language (Jazyk)	87
Video Mode (TV norma)	87
Charge by Computer (Nabíjanie cez počítač).....	88
Reset All (Resetovať všetko).....	89
Firmware Version (Verzia firmvéru)	89
Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču	90
Pripojenie fotoaparátu k televízoru (Prehrávanie na televízore).....	92
Pripojenie fotoaparátu k tlačiarňi (Priama tlač)	93
Pripojenie fotoaparátu k tlačiarňi.....	93
Tlač po jednotlivých snímkach.....	94
Tlač viacerých snímok.....	95
Používanie softvéru ViewNX 2 (Prenos snímok do počítača)	97
Inštalácia softvéru ViewNX 2	97
Prenos snímok do počítača	97



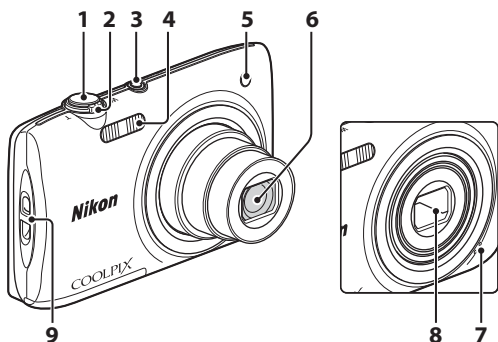
Technické poznámky	99
Starostlivosť o výrobok	100
Fotoaparát	100
Batéria.....	101
Nabíjací sieťový zdroj.....	102
Pamäťové karty.....	103
Čistenie a skladovanie.....	104
Čistenie	104
Skladovanie.....	104
Chybové hlásenia	105
Riešenie problémov	108
Názvy súborov	115
Voliteľné príslušenstvo	116
Technické parametre.....	117
Schválené pamäťové karty.....	121
Index.....	123



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

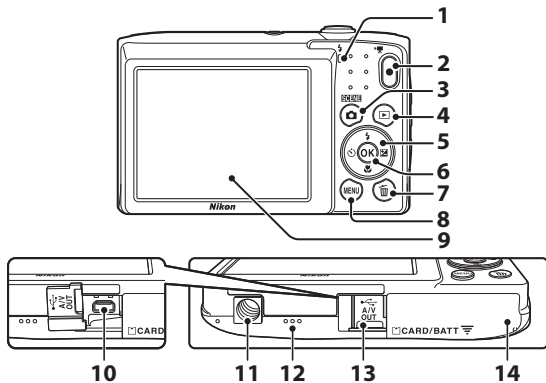
Časti fotoaparátu

Telo fotoaparátu



Zatvorený kryt
objektívu

1	Tlačidlo spúšte	12	4	Blesk	30
	Ovládanie priblíženia	13	5	Kontrolka samospúšte	32
	W : Širokohlé	13		Pomocné svetlo AF	
2	T : Teleobjektív	13	6	Objektív	
	: Zobrazenie miniatúr	45	7	Vstavaný mikrofón	
	Q : Zväčšenie výrezu snímky	44	8	Kryt objektívu	
	: Pomocník	20	9	Očko na upevnenie remienka fotoaparátu	ii
3	Hlavný vypínač/kontrolka zapnutia prístroja	9			

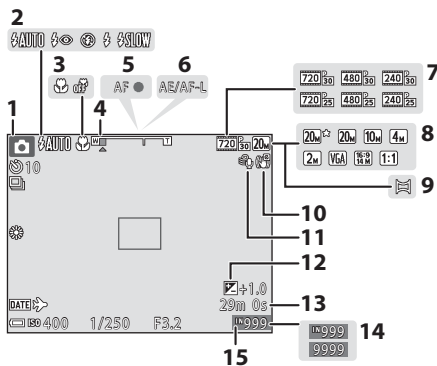


1	Kontrolka nabíjania 7	8	Tlačidlo MENU (ponuka) 57
	Kontrolka blesku 30	9	Monitor 3
2	Tlačidlo ● (záznam videosekvencií) 18	10	USB/audio/video výstupný konektor 90
3	Tlačidlo 📷 (režim snímania) 17, 20, 27, 28, 29	11	Závit na pripojenie statívu 119
4	Tlačidlo ▶ (prehrávanie) 14	12	Reproduktor
5	Multifunkčný volič 57	13	Kryt konektora 90
6	Tlačidlo OK (potvrdenie výberu) 57	14	Kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu 6
7	Tlačidlo 🗑️ (odstraňovanie) 15		

Monitor

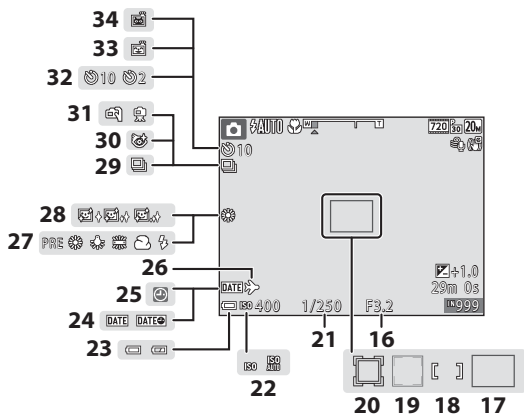
Informácie zobrazované na monitore počas snímania a prehrávania sa odlišujú v závislosti od nastavení fotoaparátu a jeho aktuálneho prevádzkového stavu. Pri predvolenom nastavení sa informácie zobrazia pri prvom zapnutí fotoaparátu a pri obsluhu fotoaparátu, a zmiznú po niekoľkých sekundách (keď je funkcia **Photo info (Informácie o fotografii)** nastavená na možnosť **Auto info (Automatické zobrazenie informácií)** v položke **Monitor settings (Nastavenia monitora)** (80)).

Režim snímania



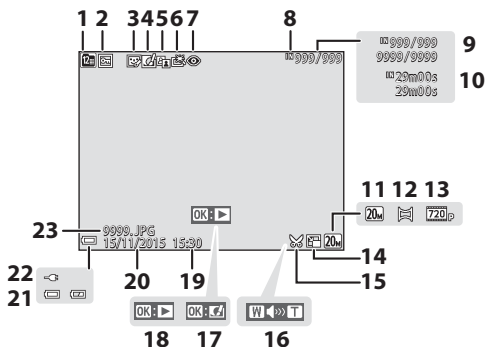
1	Režim snímania	17, 20, 27, 28, 29
2	Zábleskový režim	30
3	Režim makro	33
4	Indikátor priblíženia	13, 33
5	Indikátor zaostrenia	12
6	Indikátor AE/AF-L	25
7	Movie options (Možnosti videosekvencií)	76
8	Image mode (Obrazový režim)	59

9	Panorama assist (Panoráma s asistenciou)	24
10	Ikona elektronickej stabilizácie obrazu	83
11	Redukcia šumu vetra	77
12	Hodnota korekcie expozície	34
13	Zostávajúci čas záznamu videosekvencie	18
14	Počet zostávajúcich snímok (statické snímky)	10
15	Indikátor internej pamäte	10



16	Hodnota clony	13	25	Indikátor nenastaveného dátumu	109
17	Zaostrovacie pole (target finding AF (automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa))	39, 66	26	Ikona cieľa cesty	78
18	Zaostrovacie pole (manuálne zaostrovanie alebo zaostrovanie na stred)	41, 65	27	Režim vyváženia bielej farby	61
19	Zaostrovacie pole (detekcia tváre, detekcia domáceho zvierata)	23, 28, 37, 65	28	Skin softening (Zmäkčenie pleti)	69
20	Zaostrovacie pole (sledovanie objektu)	66, 67	29	Režim sériového snímania	63
21	Čas uzávierky	13	30	Ikona funkcie kontroly žmurknutia	71
22	ISO sensitivity (Citlivosť ISO)	64	31	Hand-held (Z ruky)/tripod (statív)	21
23	Indikátor stavu batérie	10	32	Indikátor samospúšte	32
24	Date stamp (Údaje o dátume)	82	33	Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev)	70
			34	Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)	23

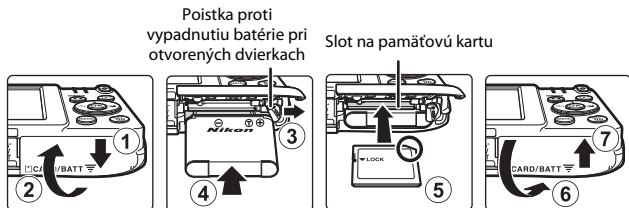
Režim prehrávania



1	Ikona režimu zoznamu podľa dátumu.....	46	13	Movie options (Možnosti videosekvencií)	76
2	Ikona ochrany.....	73	14	Ikona malej snímky.....	51
3	Ikona retušovania tváří.....	50	15	Ikona orezania.....	44, 52
4	Ikona rýchlych efektov.....	47	16	Indikátor hlasitosti.....	56
5	Ikona D-Lighting (funkcia D-Lighting)	48	17	Indikátor rýchlych efektov	
6	Ikona rýchleho retušovania.....	48		Indikátor prehrávania panorámy s asistenciou	
7	Ikona korekcie efektu červených očí	49	18	Indikátor prehrávania videosekvencie	
8	Indikátor internej pamäte		19	Čas snímania	
9	Číslo aktuálnej snímky/ celkový počet snímok		20	Dátum snímania	
10	Dĺžka videosekvencie alebo uplynutý čas prehrávania		21	Indikátor stavu batérie.....	10
11	Image mode (Obrazový režim).....	59	22	Indikátor pripojenia nabíjacieho sieťového zdroja	
12	Panorama assist (Panoráma s asistenciou).....	24	23	Číslo a typ súboru.....	115

Príprava na snímanie

Vložte batériu a pamäťovú kartu



- Batériu otočte tak, aby kladný a záporný pól batérie boli na správnej strane, posuňte oranžovú poistku proti vypadnutiu batérie pri otvorených dverkách (3) a úplne vložte batériu (4).
- Zasúvajte pamäťovú kartu dovnútra, až kým nezacvakne na miesto (5).
- Dávajte pozor, aby ste batériu alebo pamäťovú kartu nevložili obrátenou vrchnou stranou nadol alebo prednou časťou dozadu, pretože by to mohlo zapríčiniť poruchu.

Formátovanie pamäťovej karty

Keď do tohto fotoaparátu prvýkrát vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení, najprv ju naformátujte v tomto fotoaparáte. Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu, stlačte tlačidlo **MENU** a v ponuke nastavenia (57) zvolte funkciu **Format card** (Formátovanie karty).

Vybratie batérie alebo pamäťovej karty

Vypnite fotoaparát, ubezpečte, že kontrolka zapnutia prístroja a monitor zhasli, a potom otvorte kryt priestoru pre batériu/slot na pamäťovú kartu.

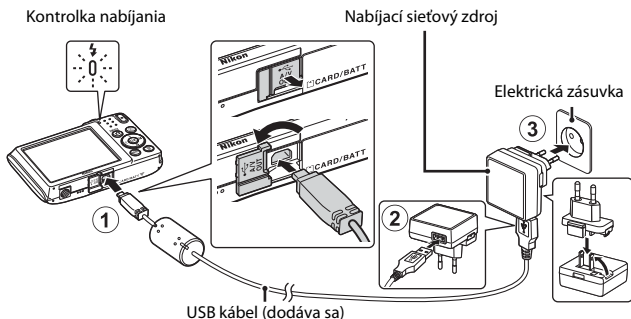
- Posunutím poistky proti vypadnutiu batérie pri otvorených dverkách vysuňte batériu.
- Jemným zatlačením pamäťovej karty do fotoaparátu ju čiastočne vysuňte.
- Pri manipulácii s fotoaparátom, batériou a pamäťovou kartou bezprostredne po ukončení používania fotoaparátu dávajte pozor, pretože môžu byť horúce.

Pamäťové karty a interná pamäť

Záznamy vytvárané fotoaparátom, vrátane snímok a videosekvencií, sa môžu ukladať buď do internej pamäte fotoaparátu, alebo na pamäťovú kartu. Ak chcete používať internú pamäť fotoaparátu, vyberte z fotoaparátu pamäťovú kartu.

Nabíte batériu

- 1 Fotoaparát, v ktorom je vložená batéria, zapojte do elektrickej zásuvky.



Ak je s fotoaparátom dodaný zástrčkový adaptér*, adaptér riadne upevníte na koncovku nabíjacieho sieťového zdroja. Po spojení týchto dvoch prvkov môže pokus o ich násilné rozpojenie viesť k poškodeniu produktu.


- * Tvar zástrčkového adaptéra sa líši podľa krajiny a regiónu, kde bol fotoaparát zakúpený. Ak je zástrčkový adaptér dodaný ako trvale pripojený k nabíjaciemu sieťovému zdroju, tento krok je možné preskočiť.
- Kontrolka nabíjania pomalým blikaním nazeleno signalizuje, že batéria sa nabíja.
- Po dokončení nabíjania kontrolka nabíjania zhasne. Nabitie úplne vybitej batérie trvá približne 3 hodiny.
- Keď kontrolka nabíjania rýchlo bliká nazeleno, batériu nie je možné nabiť. Príčiny môžu byť nasledovné.
 - Okolitá teplota nie je vhodná na nabíjanie.
 - USB kábel alebo nabíjací sieťový zdroj nie sú správne zapojené.
 - Batéria je poškodená.

- 2 Odpojte nabíjací sieťový zdroj od elektrickej zásuvky a potom odpojte USB kábel.

Poznámky o USB kábli

Skontrolujte správnosť orientácie konektorov. Konektory pri pripájaní a odpájaní nekladajte ani nevyberajte pod uhlom (šikmo).

Zapnutie fotoaparátu počas nabíjania

Ak počas nabíjania fotoaparátu prostredníctvom nabijacieho sieťového zdroja stlačíte hlavný vypínač, fotoaparát sa nezapne. Ak stlačíte a podržíte tlačidlo  (prehrávanie), fotoaparát sa zapne v režime prehrávania a bude možné prehrať zhotovené snímky. Snímanie nie je možné.

Nabíjanie pomocou počítača alebo nabíjačky

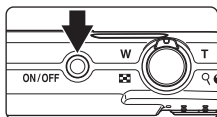
- Batériu tiež môžete nabiť prostredníctvom pripojenia fotoaparátu k počítaču.
- Na nabíjanie batérie bez použitia fotoaparátu môžete použiť nabíjačku MH-66 (dostupná samostatne).

Zapnite fotoaparát a nastavte jazyk zobrazení, dátum a čas

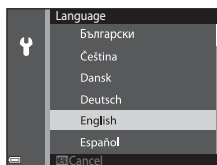
Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka výberu jazyka a obrazovka pre nastavenie dátumu a času pre hodiny fotoaparátu.

1 Stlačením hlavného vypínača zapnete fotoaparát.

- Monitor sa zapne.
- Fotoaparát sa vypína stlačením hlavného vypínača.



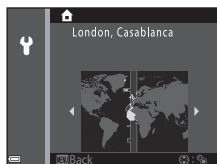
2 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte požadovaný jazyk a stlačte tlačidlo OK.



3 Zvolte možnosť Yes (Áno) a stlačte tlačidlo OK.

4 Zvolte svoje domáce časové pásmo a stlačte tlačidlo OK.

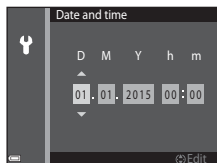
- Stlačením tlačidla ▲ zobrazíte nad mapou symbol ☀ a aktivujete letný čas. Stlačením tlačidla ▼ ho deaktivujete.



5 Tlačidlami ▲▼ zvolte formát dátumu a stlačte tlačidlo OK.

6 Nastavte dátum a čas, a stlačte tlačidlo **OK**.

- Tlačidlami ◀▶ zvolte požadované políčko a potom tlačidlami ▲▼ nastavte dátum a čas.
- Zvoľte políčko s minútami a potom stlačením tlačidla **OK** potvrdte nastavenie.



7 Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, tlačidlami ▲▼ zvolte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **OK**.


- Po dokončení nastavení sa vysunie objektív.
- Zobrazí sa obrazovka snímania a budete môcť zhotovovať snímky v režime automatického výberu motívov.

- Indikátor stavu batérie

 Úroveň nabitia batérie je vysoká.

 Úroveň nabitia batérie je nízka.

- Počet zostávajúcich snímok






Keď vo fotoaparáte nie je vložená pamäťová karta, zobrazuje sa indikátor  a snímky sa ukladajú do internej pamäte.

Počet zostávajúcich snímok



Indikátor stavu batérie

Zmena nastavenia jazyka alebo dátumu a času

- Tieto nastavenia môžete zmeniť prostredníctvom položiek **Language (Jazyk)** a **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** v ponuke nastavenia  (9.57).
- Letný čas môžete aktivovať a deaktivovať zvolením položky **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** a potom položky **Time zone (Časové pásmo)** v ponuke nastavenia . Stlačením tlačidla multifunkčného voliča  a potom tlačidla  aktivujete letný čas a posuniete čas o jednu hodinu dopredu; stlačením tlačidla  deaktivujete letný čas a posuniete čas o jednu hodinu dozadu.

Batéria hodín

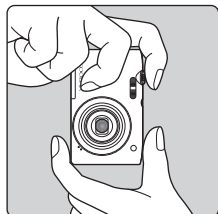
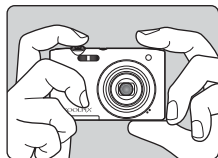
- Hodiny fotoaparátu sú napájané vstavanou záložnou batériou. Záložná batéria sa nabíja, keď je do fotoaparátu vložená hlavná batéria alebo keď je fotoaparát pripojený k voliteľnému sieťovému zdroju, a po približne 10 hodinách nabíjania dokáže napájať hodiny po dobu niekoľkých dní.
- Ak sa záložná batéria fotoaparátu vybije, po zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka pre nastavenie dátumu a času. Znova nastavte dátum a čas (9.9).

Základné operácie snímania a prehrávania

Snímanie v režime Scene Auto Selector (Automatický výber motívov)

1 Fotoaparát držte pevne.

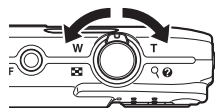
- Do blízkosti objektívu, blesku, pomocného svetla AF, mikrofónu ani reproduktora nedávajte prsty ani iné predmety.
- Keď zhotovujete snímky s orientáciou „na výšku“ (portrét), otočte fotoaparát tak, aby sa blesk nachádzal nad objektívom.



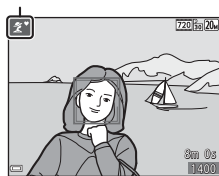
2 Určite výrez snímky.

- Posunutím ovládača priblíženia zmeňte nastavenie priblíženia objektívu.
- Keď fotoaparát rozpozná snímajúci motív, ikona režimu snímania sa zmení zodpovedajúcim spôsobom.

Oddialiť Priblížiť

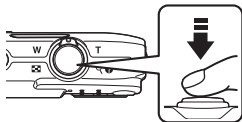


Ikona režimu snímania



3 Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Keď je objekt zaostrený, zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia sa zobrazuje nazeleno.
- Keď používate digitálne priblíženie, fotoaparát zaostrí na stred obrazového poľa a zaostrovacie pole sa nezobrazí.
- Ak zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia bliká, fotoaparát nedokáže zaostriť. Zmeňte kompozíciu snímky a vyskúšajte znova stlačiť tlačidlo spúšte do polovice.



4 Bez toho, aby ste zdvihli prst, stlačte tlačidlo spúšte až úplne nadol.



✓ Poznámky o ukladaní snímok alebo videosekvencií

Počas ukladania snímok alebo videosekvencií bude blikáť indikátor zobrazujúci počet zostávajúcich snímok alebo indikátor zobrazujúci zostávajúci čas záznamu videosekvencie. Kým bliká indikátor, **neotvárajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, ani nevyberajte batériu alebo pamäťovú kartu.** Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov, alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.

📎 Funkcia Auto Off (Automatické vypínanie)

- Keď sa približne jednu minútu nevykoná žiadna operácia, monitor sa vypne, fotoaparát prejde do pohotovostného režimu a začne blikáť kontrolka zapnutia prístroja. Po približne troch minútach v pohotovostnom režime sa fotoaparát vypne.
- Keď je fotoaparát v pohotovostnom režime a chcete monitor znova zapnúť, vykonajte operáciu ako napríklad stlačenie hlavného vypínača alebo tlačidla spúšte.

📎 Keď používate statív

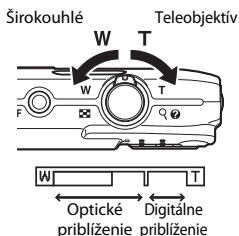
V nasledujúcich situáciách odporúčame použiť statív na stabilizáciu fotoaparátu:

- Pri snímaní za slabého svetla so zábleskovým režimom (📖18) nastaveným na možnosť Ⓡ (vypnutý).
- Keď je priblíženie v polohe teleobjektívu.

Používanie priblíženia

Keď pohnete ovládačom priblíženia, zmení sa poloha objektívu s transfokátorom.

- Priblíženie: posuňte smerom do polohy **T**
 - Oddialenie: posuňte smerom do polohy **W**
- Keď zapnete fotoaparát, priblíženie sa nastaví do maximálne širokouhlej polohy.





- Po posunutí ovládača priblíženia sa na obrazovke snímania zobrazí indikátor priblíženia.
- Digitálne priblíženie, ktoré vám umožňuje ďalšie zväčšenie objektu až približne na 4x maximálneho optického priblíženia, je možné aktivovať posunutím a podržaním ovládača priblíženia v polohe **T**, keď je fotoaparát nastavený do polohy maximálneho optického priblíženia.

Digitálne priblíženie

Keď sa aktivuje digitálne priblíženie, indikátor priblíženia sa zmení na modrý, a keď sa ďalej zväčší priblíženie, zmení sa na žltý.


- Indikátor priblíženia je modrý: kvalita snímky nie je použitím jemného dynamického priblíženia viditeľne znížená.
- Indikátor priblíženia je žltý: môžu nastať prípady, kedy bude kvalita snímky viditeľne znížená.
- Keď je veľkosť snímky malá, indikátor zostane modrý v rámci väčšej oblasti.
- Indikátor priblíženia sa nemusí zmeniť na modrý, keď sa používajú určité nastavenia sériového snímania alebo iné nastavenia.

Tlačidlo spúšte

<p>Stlačenie do polovice</p> 	<p>Pre nastavenie zaostrenia a expozície (čas uzávierky a hodnota clony) zľahka stlačte tlačidlo spúšte, kým nezacítite, ako kladie mierny odpor. Kým je tlačidlo spúšte stlačené do polovice, zaostrenie a expozícia ostávajú zapamätané.</p>
<p>Úplné stlačenie</p> 	<p>Úplným stlačením tlačidla spúšte uvoľníte uzávierku a zhotovte snímku. Tlačidlo spúšte nestláčajte príliš silno, inak by to mohlo mať za následok chvenie fotoaparátu a rozmazané snímky. Tlačidlo stlačte jemne.</p>





Prehrávanie snímok

1 Stlačením tlačidla (prehrávanie) prejdite do režimu prehrávania.

- Ak stlačíte a podržíte stlačené tlačidlo , kým je fotoaparát vypnutý, fotoaparát sa zapne v režime prehrávania.






2 Multifunkčným voličom vyberte snímku, ktorú chcete zobraziť.

- Stlačením a podržaním    rýchlo rolujete medzi snímkami.
- Ak sa chcete vrátiť do režimu snímania, stlačte tlačidlo  alebo tlačidlo spúšte.



Zobraziť predchádzajúcu snímku





Zobraziť nasledujúcu snímku

- Keď sa v režime prehrávania snímok na celej obrazovke zobrazuje symbol  , môžete stlačiť tlačidlo  a na snímku použiť efekt.




- Keď v režime prehrávania snímok na celej obrazovke posuniete ovládač priblíženia do polohy **T** () , priblížite snímku.




- Keď v režime prehrávania snímok na celej obrazovke posuniete ovládač priblíženia do polohy **W** () , prepnete do režimu zobrazenia miniatúr a zobrazíte viacero snímok.



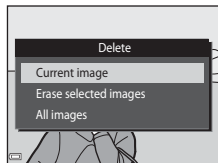
Odstraňovanie snímok

- 1** Ak chcete odstrániť snímku, ktorá je práve zobrazená na monitore, stlačte tlačidlo  (odstraňovanie).



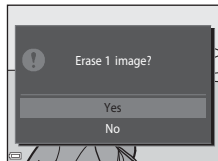
- 2** Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte požadovaný spôsob odstránenia a stlačte tlačidlo .

- Ponuku opustíte bez odstránenia stlačením tlačidla **MENU**.



- 3** Zvolte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo .

- Odstránené snímky už nemožno obnoviť.



Odstránenie zhotovenej snímky v režime snímania

Ak chcete odstrániť poslednú uloženú snímku, v režime snímania stlačte tlačidlo .

Používanie možnosti Vymazať vybrané snímky

- 1** Tlačidlami multifunkčného voliča
◀▶ zvolíte snímku, ktorú chcete odstrániť, a potom stlačením tlačidla ▲ zobrazte značku 🗑️.

- Ak chcete snímku odobrať z výberu, stlačením tlačidla ▼ odstráňte značku 🗑️.
- Posunutím ovládača priblíženia (📖1) do polohy **T** (📖) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím do polohy **W** (📐) prepnete na zobrazenie miniatúr.



- 2** Symbolom 🗑️ označte všetky snímky, ktoré chcete odstrániť, a potom stlačením tlačidla Ⓞ potvrdte výber.

- Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením. Operácie dokončíte podľa zobrazených pokynov.

Zmena režimu snímania

K dispozícii sú nižšie opísané režimy snímania.

- **Scene auto selector (Automatický výber motívov)**

Fotoaparát pri určení výrezu snímky automaticky rozpozná snímaný motív, vďaka čomu bude zhotovovanie snímok s použitím nastavení, ktoré vyhovujú danému motívu ešte jednoduchšie.

- **Režim motívových programov**

Použijú sa optimálne nastavenia fotoaparátu na základe zvoleného motívu.

- **SO Špeciálne efekty**


Počas snímania môžete na snímky aplikovať rôzne efekty.

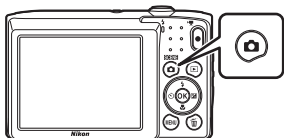
- **Smart portrait (Inteligentný portrét)**


Keď fotoaparát zistí usmievajúcu sa tvár, uzávierka sa automaticky uvoľní bez toho, aby ste stlačili tlačidlo spúšte (samospúšť detekujúca úsmev). Môžete tiež použiť funkciu zmäkčenia pleti pre mäkkšie podanie tónov pleti na ľudskej tvári.

- **Auto mode (Plne automatický režim)**

Slúži na bežné snímání. Nastavenia je možné zmeniť tak, aby vyhovovali podmienkam snímání a druhu snímky, ktorú chcete zhotoviť.

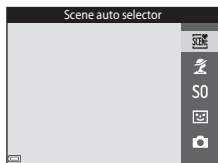
- 1 Po zobrazení obrazovky snímání stlačte tlačidlo  (režim snímání).



- 2 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte režim snímání a stlačte tlačidlo .



- Keď zvolíte režim motívových programov alebo režim špeciálnych efektov, pred stlačením tlačidla  zvolte pomocou tlačidla  režim motívových programov alebo efekt.



Používanie blesku, samospúšte a podobne

Keď sa zobrazuje obrazovka snímania, môžete stlačiť tlačidlá multifunkčného voliča ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) a nastaviť nižšie opísané funkcie.



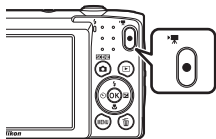
- ⚡ **Zábleskový režim**
Zábleskový režim môžete zvoliť tak, aby zodpovedal podmienkam snímania.
- ⌚ **Self-timer (Samospúšť)**
Fotoaparát uvoľní uzávierku 10 sekúnd alebo 2 sekundy po stlačení tlačidla spúšte.
- 🌸 **Macro mode (Režim makro)**
Pri zhotovovaní detailných snímok použite režim makro.
- 📷 **Exposure compensation (Korekcia expozície)**
Môžete upraviť celkový jas snímky.

Funkcie, ktoré je možné nastaviť, sa odlišujú v závislosti od režimu snímania.

Záznam videosekvencií

Zobrazte obrazovku snímania a stlačením tlačidla




- (📹 záznam videosekvencií) spustíte záznam videosekvencie. Opätovným stlačením tlačidla
- (📹 ukončíte záznam videosekvencie.
- Ak chcete prehrať videosekvenciu, zvoľte videosekvenciu v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a stlačte tlačidlo OK.













Funkcie snímania

Režim (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov))


Fotoaparát pri určení výrezu snímky automaticky rozpozná snímaný motív, vďaka čomu bude zhotovovanie snímok s použitím nastavení, ktoré vyhovujú danému motívu ešte jednoduchšie.

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (scene auto selector (automatický výber motívov)) → tlačidlo 

Keď fotoaparát automaticky rozpozná snímaný motív, ikona režimu snímania zobrazená na obrazovke snímania sa zmení zodpovedajúcim spôsobom.

	Portrait (Portrét) (na snímánie detailných portrétov jednej alebo dvoch osôb)
	Portrait (Portrét) (na snímánie portrétov veľkého počtu osôb, alebo snímok, v ktorých pozadie zaberá veľkú časť obrazového poľa)
	Landscape (Krajina)
	Night portrait (Nočný portrét) (na snímánie detailných portrétov jednej alebo dvoch osôb)
	Night portrait (Nočný portrét) (na snímánie portrétov veľkého počtu osôb, alebo snímok, v ktorých pozadie zaberá veľkú časť obrazového poľa)
	Night landscape (Nočná krajina)
	Close-up (Makrosnímka)
	Backlighting (Protisvetlo) (na zhotovovanie snímok iných objektov, než ľudí)
	Backlighting (Protisvetlo) (na zhotovovanie snímok portrétov)
	Iné motívy

Poznámky o režime (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov))




- V závislosti od podmienok snímania fotoaparát nemusí zvoliť požadovaný režim motívových programov. V tomto prípade vyberte iný režim snímania (17).
- Pri použití digitálneho priblíženia sa ikona režimu snímania zmení na .

Funkcie dostupné v režime (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov))


























- Zábleskový režim (30)
- Samospúšť (32)
- Korekcia expozície (34)
- Image mode (Obrazový režim) (59)

Režim motívových programov (snímanie vhodné pre konkrétne motívy)

Keď je zvolený režim motívových programov, nastavenia fotoaparátu sa automaticky optimalizujú pre vybraný motívový program.

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) →  (druhá ikona zhora*) → ►►► ▲▼ → zvolte motívový program → tlačidlo 

* Zobrazí sa ikona naposledy zvoleného motívového programu.




 Portrait (Portrét) (predvolené nastavenie)	 Dusk/dawn (Súmrak/úsvit) ^{1, 2, 3}
 Landscape (Krajina) ^{1, 2}	 Night landscape (Nočná krajina) ^{1, 2, 3} ( 21)
 Sports (Šport) ² ( 21)	 Close-up (Makrosnímka) ( 21)
 Night portrait (Nočný portrét) ³	 Food (Jedlo) ( 22)
 Party/indoor (Večierok/interiér) ² ( 21)	 Fireworks show (Ohňostroj) ^{1, 3} ( 22)
 Beach (Pláž) ²	 Backlighting (Protisvetlo) ² ( 22)
 Snow (Sneh) ²	 Panorama assist (Panoráma s asistenciou) ( 24)
 Sunset (Západ slnka) ^{2, 3}	 Pet portrait (Portrét domáceho zvierata) ( 23)

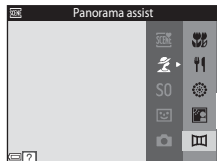
¹ Fotoaparát zaostrí na nekonečno.

² Fotoaparát zaostrí na oblasť v strede obrazového poľa.

³ Odporúčame vám použiť statív, pretože sa použije dlhý čas uzávierky.

Zobrazenie opisu jednotlivých motívových programov (zobrazenie pomocníka)

Zvoľte motívový program a posuňte ovládač priblíženia (1) do polohy **T** (). Zobrazí sa opis daného motívového programu. Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku, znova posuňte ovládač priblíženia do polohy **T** ().



Tipy a poznámky






Sports (Šport)

- Kým držíte úplne stlačené tlačidlo spúšte, fotoaparát sériovo nasníma maximálne približne 6 snímok rýchlosťou približne 1,1 snímky za sekundu (keď je obrazový režim nastavený na možnosť **20M**).
- Frekvencia snímania pri sériovom snímaní sa môže líšiť v závislosti od aktuálneho nastavenia obrazového režimu, od použitej pamäťovej karty alebo podmienok snímania.
- Zaostrenie, expozícia a odtieň sú fixované na hodnotách určených prvou snímku v každej sérii.





Party/indoor (Večierok/interiér)

- Aby sa predišlo vplyvom chvenia fotoaparátu, fotoaparát držte pevne. V tmavom prostredí sa odporúča použiť statív.




Night landscape (Nočná krajina)

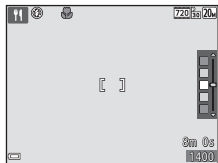
- V zobrazení, ktoré sa zobrazí, keď zvolíte režim  **Night landscape (Nočná krajina)** zvolte možnosť  **Hand-held (Z ruky)** alebo  **Tripod (Statív)**.
 -  **Hand-held (Z ruky)** (predvolené nastavenie): Túto možnosť vyberte, ak chcete vytvoriť snímky so zníženým rozmazaním a šumom, aj keď fotoaparát držíte v ruke.
 -  **Tripod (Statív)**: Túto možnosť zvolte, keď používate statív alebo iný spôsob stabilizácie fotoaparátu počas snímania.

Close-up (Makrosnímka)

- Režim makro ( 33) sa zapne a fotoaparát automaticky nastaví priblíženie do polohy najmenšej vzdialenosti, pri ktorej dokáže fotoaparát zaostriť.
- Zaostracie pole môžete posunúť. Stlačte tlačidlo , tlačidlami multifunkčného voliča  posuňte zaostracie pole, a stlačením tlačidla  potvrdíte nastavenie.

Food (Jedlo)

- Režim makro () sa zapne a fotoaparát automaticky nastaví približenie do polohy najmensej vzdialenosti, pri ktorej dokáže fotoaparát zaostriť.
- Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ môžete upraviť odtieň. Nastavenie odtieňa ostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vyprnutí.
- Zaoštrovacie pole môžete posunúť. Stlačte tlačidlo , tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼◀▶ posuňte zaoštrovacie pole, a stlačením tlačidla  potvrdíte nastavenie.








Fireworks show (Ohňostroj)

- Čas uzávierky je pevne nastavený na štyri sekundy.




Backlighting (Protisvetlo)

- Blesk sa použije vždy.

Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa)

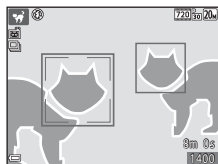
- Keď fotoaparát namierite na psa alebo mačku, fotoaparát zistí tvár domáceho zvierťa a zaostrí na ňu. Fotoaparát pri predvolenom nastavení zistí tvár psa alebo mačky a automaticky uvoľní uzávierku (pet portrait auto release (aut. portrét dom. zvierat)).
- V zobrazení, ktoré sa zobrazuje, keď je zvolený režim  **Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa)**, zvolte možnosť  **Single (Jednotlivé)** alebo  **Continuous (Sériové)**.
 -  **Single (Jednotlivé)**: Keď sa zistí tvár psa alebo mačky, fotoaparát zhotoví jednu snímku.
 -  **Continuous (Sériové)**: Keď sa zistí tvár psa alebo mačky, fotoaparát sériovo zhotoví tri snímky.

Pet Portrait Auto Release (Aut. portrét dom. zvierat)








- Tlačidlom multifunkčného voliča  zmeňte nastavenie funkcie **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)**.
 - : Fotoaparát zistí tvár psa alebo mačky a automaticky uvoľní uzávierku.
 - **OFF**: Fotoaparát neuvoľní uzávierku automaticky, ani keď zistí tvár psa alebo mačky. Stlačte tlačidlo spúšte. Keď je zvolená možnosť **OFF**, fotoaparát zisťuje aj ľudské tváre.
- **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)** sa po zhotovení piatich sérií nastaví na možnosť **OFF**.
- Snímanie je možné uskutočniť aj stlačením tlačidla spúšte, bez ohľadu na nastavenie funkcie **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)**. Keď je zvolená funkcia  **Continuous (Sériové)**, kým držíte úplne stlačené tlačidlo spúšte, môžete sériovo zhotovovať snímky.

Zaostrovacie pole

- Keď fotoaparát nájde v zábere tvár, tvár sa zobrazí v žltom rámečku. Keď fotoaparát zaostrí na tvár zobrazenú v dvojitom rámečku (zaostrovacie pole), dvojitý rámeček sa zmení na zelený. Ak fotoaparát nenájde v zábere žiadnu tvár, zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.
- Za určitých podmienok snímania sa nemusia zistiť tváre zvierat a v rámečku sa môžu zobraziť iné objekty.








Snímanie v režime Panoráma s asistenciou

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) →  (druhá ikona zhora*) →  →  →  →  (Panorama assist (Panoráma s asistenciou)) → tlačidlo 

* Zobrazí sa ikona naposledy zvoleného motívového programu.

1 Tlačidlami multifunkčného voliča zvolíte smer, v ktorom sa snímky spoja, a stlačte tlačidlo .

- V tomto kroku podľa potreby použite zábleskový režim ()30), samospúšť ()32), režim makro ()33) a korekciu expozície ()34).
- Ak chcete zopakovať výber smeru, stlačte tlačidlo .



2 Určite výrez prvej časti scény panorámy a zhotovte prvú snímku.

- Fotoaparát zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.
- Približne tretina snímky sa zobrazí ako priehľadná.



3 Zhotovte ďalšiu snímku.

- Určite obrys ďalšej snímky tak, aby jedna tretina obrazového poľa prekryvala predchádzajúcu snímku, a stlačte tlačidlo spúšte.



4 Po dokončení snímania stlačte tlačidlo .

- Fotoaparát sa vráti na krok 1.



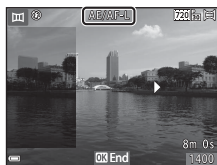
✓ Poznámky o funkcii Panoráma s asistenciou

- Môžete zhotoviť až tri snímky a spojiť ich do panoramatickej série. Snímanie sa automaticky ukončí po zhotovení tretej snímky.
- Snímka panorámy sa nemusí uložiť, ak priehľadná časť snímky nie je správne zarovnaná s objektom pri zhotovovaní nasledujúcej snímky.
- Rozsah obrazu, ktorý bude vidieť na uloženej snímke je užší, než obraz, ktorý je vidieť na monitore pri snímaní.
- Ak sa snímanie ukončí už po zhotovení prvej snímky, fotoaparát nebude môcť rolovať zobrazenie snímky (📖26).
- Snímanie panoramatickej série sa ukončí, ak funkcia automatického vypínania (📖85) prepne fotoaparát počas snímania do pohotovostného režimu. Odporúča sa nastaviť dlhší čas, ktorý má uplynúť predtým, ako sa aktivuje funkcia automatického vypínania.
- Počas snímania v režime panorámy s asistenciou nie je možné odstraňovať snímky. Pri snímaní novej snímky sa vrátite na krok 1 a začnete odznova.

📌 Indikátor AE/AF-L

V režime motívových programov panoráma s asistenciou sú expozícia, vyváženie bielej farby a zaostrenie pre všetky snímky v panoráme zafixované na hodnotách pre prvú snímku v každej sérii.

Keď zhotovíte prvú snímku, zobrazí sa ikona AE/AF-L, ktorá indikuje, že expozícia, vyváženie bielej farby a zaostrenie sú zapamätané.



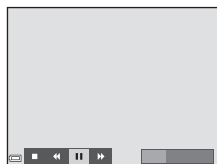
Prehrávanie v režime Panoráma s asistenciou

Prejdite do režimu prehrávania (📖14), zobrazte snímku zhotovenú s použitím panorámy s asistenciou v režime prehrávania snímok na celej obrazovke, a potom stlačením tlačidla **OK** rolujte snímku v smere použitom pri snímaní.



Počas prehrávania sa na monitore zobrazujú ovládacie prvky prehrávania.

Tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ vyberte požadovaný ovládací prvok, a potom stlačte tlačidlo **OK** pre vykonanie nižšie opísaných operácií.



Funkcia	Ikona	Opis	
Previesť dozadu	◀	Podržaním tlačidla OK aktivujete rýchly posun dozadu.	
Previesť dopredu	▶	Podržaním tlačidla OK aktivujete rýchly posun dopredu.	
Pozastaviť	⏸	Pozastavenie prehrávania. Počas pozastavenia môžete vykonávať nižšie uvedené operácie.	
		◀	Podržaním tlačidla OK sa posuniete na začiatok.
		▶	Podržaním tlačidla OK sa posúvate.
		▶	Obnovenie automatického posúvania.
Ukončiť	■	Prepnutie do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.	

✓ Poznámky o snímky zhotovených s použitím funkcie Panoráma s asistenciou

- Snímky nie je možné upravovať v tomto fotoaparáte.
- Môže sa stať, že tento fotoaparát nedokáže rolovať alebo priblížiť zobrazenie snímok panorámy s asistenciou zhotovených inou značkou alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu.

✓ Poznámky o tlačí panoramatických snímok






V závislosti od nastavení tlačiarne sa môže stať, že nebude možné vytlačiť celú snímku. Okrem toho, tlač nemusí byť v závislosti od tlačiarne možná.



Režim špeciálnych efektov (používanie efektov pri snímaní)

Počas snímania môžete na snímky aplikovať rôzne efekty.

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → SO (tretia ikona zhora*) → ► → ▲▼ → zvolte efekt → tlačidlo 

* Zobrazí sa ikona naposledy zvoleného efektu.

Typ	Opis
SO Soft (Zmäkčovací filter) (predvolené nastavenie)	Zmäkčenie snímky miernym rozostrením celého záberu.
SE Nostalgic sepia (Nostalgický sépiový odtieň)	Pridanie sépiového odtieňa a zníženie kontrastu s cieľom napodobniť vzhľad starej fotografie.
 High-contrast monochrome (Monochromatický režim s vysokým kontrastom)	Zmena snímky na čiernobielu s ostrým kontrastom.
 Selective color (Selektívna farebnosť)	Vytvorenie čiernobielej snímky, v ktorej zostanú farebné iba oblasti zvolenej farby.
POP Pop	Zvýšenie sýtosti farieb celej snímky pre dosiahnutie výraznejšieho podania.
 Toy camera effect 1 (Efekt detského fotoaparátu 1)	Celej snímke sa dodá žltastý odtieň a okraj snímky sa stmaví.
 Toy camera effect 2 (Efekt detského fotoaparátu 2)	Zníži sa sýtosť farieb celej snímky a okraj snímky sa stmaví.
 Cross process (Spracovanie Cross processing)	Snímke sa dodá tajomný vzhľad na základe určitej farby.

- Fotoaparát zaostrí na oblasť v strede obrazového poľa.
- Keď je zvolený režim **Selective color (Selektívna farebnosť)** alebo **Cross process (Spracovanie Cross processing)**, tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte požadovanú farbu a potom ju stlačením tlačidla  aplikujte. Ak chcete zmeniť výber farby, znova stlačte tlačidlo .



Režim inteligentný portrét (Zhotovovanie snímok usmievajúcich sa tvári)

Keď fotoaparát zistí usmievajúcu sa tvár, môžete snímku zhotoviť automaticky bez toho, aby ste stlačili tlačidlo spúšte (samospúšť detegujúca úsmev (📖70)). Môžete použiť funkciu zmäččenia pleti pre mäkšie podanie tónov pleti na ľudskej tvári.

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  Smart portrait (Inteligentný portrét) → tlačidlo 


1 Určite výrez snímky.

- Namierte fotoaparát na ľudskú tvár.

2 Bez toho, aby ste stlačili tlačidlo spúšte počkajte, kým sa objekt usmeje.

- Ak fotoaparát zistí, že na tvári orámovanej dvojitým rámkom je úsmev, automaticky sa uvoľní uzávierka.
- Vždy, keď fotoaparát zistí usmievajúcu sa tvár, automaticky uvoľní uzávierku.

3 Ukončíte automatické snímame.

- Snímame ukončíte vykonaním jednej z nižšie uvedených operácií.
 - Nastavte položku **Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev)** na možnosť **Off (Vyp.)**.
 - Stlačte tlačidlo  a zvolte iný režim snímame.

Poznámky o režime inteligentného portrétu

Pri určitých podmienkach snímame nemusí byť fotoaparát schopný nájsť tváre alebo úsmevy (📖37). Na snímame je možné použiť aj tlačidlo spúšte.

Keď bliká kontrolka samospúšte




Keď používate samospúšť detegujúca úsmev, kontrolka samospúšte bliká, keď fotoaparát nájde tvár a rýchlo bliká hneď po uvoľnení uzávierky.



Funkcie dostupné v režime inteligentného portrétu

- Zábleskový režim (📖30)
- Samospúšť (📖32)
- Korekcia expozície (📖34)
- Ponuka inteligentného portrétu (📖69)






Režim (plne automatický)

Slúži na bežné snímání. Nastavenia je možné upraviť tak, aby vyhovovali podmienkam snímání a druhu snímky, ktorú chcete zhotoviť.

Prejdite do režimu snímání → tlačidlo  (režim snímání) → režim  (plne automatický) → tlačidlo 

- Zmenou nastavenia **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (65) môžete zmeniť spôsob, ako fotoaparát v rámci záberu vyberá pole, na ktoré zaostrí.
Predvolené nastavenie je **Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadanim cieľa)** (39).

Funkcie dostupné v režime (Plne automatický)

- Zábleskový režim (30)
- Samospúšť (32)
- Režim makrosnímok (33)
- Korekcia expozície (34)
- Ponuka režimu snímání (59)

Zábleskový režim

Zábleskový režim môžete zvoliť tak, aby zodpovedal podmienkam snímania.

- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▲ (⚡).



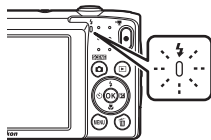
- 2 Zvoľte požadovaný zábleskový režim (📖31) a stlačte tlačidlo OK.

- Ak v priebehu niekoľkých sekúnd nepoužijete nastavenie stlačením tlačidla OK, výber sa zruší.



Kontrolka blesku

- Stav blesku je možné skontrolovať stlačením tlačidla spúšte do polovice.
 - Svieti: keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, použije sa blesk.
 - Bliká: blesk sa nabíja. Fotoaparát nemôže snímať snímky.
 - Nesvieti: pri zhotovení snímky sa nepoužije blesk.
- Ak je zostávajúca kapacita batérie nízka, monitor sa počas nabíjania blesku vypne.



Dostupné zábleskové režimy



Auto (Automaticky)

Blesk sa aktivuje podľa potreby, napríklad pri slabom osvetlení.

- Ikona zábleskového režimu na obrazovke snímania sa zobrazí len okamžite po vykonaní nastavenia.



Auto with red-eye reduction (Automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam)

Potlačenie efektu „červených očí“ na portrétoch spôsobovaného bleskom.



Off (Vyp.)

Blesk sa nepoužije.

- Pri snímaní v tmavom prostredí vám odporúčame použiť statív na stabilizáciu fotoaparátu.



Fill flash (Doplnkový blesk)

Blesk sa použije pri každom zhotovení snímky. Používa sa na „vyjasnenie“ (osvetlenie) tieňov a objektov v protisvetle.



Slow sync (Synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky)

Vhodné pre večerné a nočné portréty, ktoré obsahujú scenériu v pozadí. Blesk sa aktivuje podľa potreby a osvetlí hlavný objekt; na zachytenie pozadia v noci alebo pri slabom osvetlení sa použije dlhý čas uzávierky.



Nastavenie zábleskového režimu

- Toto nastavenie nemusí byť v prípade niektorých režimov snímania dostupné (📖35).
- Nastavenie použité v režime 📷 (plne automatický) ostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.



Predzáblesk proti červeným očiam

Ak fotoaparát počas ukladania snímky zistí výskyt červených očí, príslušná oblasť snímky sa pred uložením snímky spracuje tak, aby sa obmedzil efekt červených očí.

Počas snímania nezabudnite na nasledovné:

- Na uloženie snímok je potrebný dlhší čas než zvyčajne.
- Predzáblesk proti červeným očiam v niektorých situáciách nemusí priniesť požadované výsledky.
- V zriedkavých prípadoch sa predzáblesk proti červeným očiam môže použiť na iné časti obrazu, kde to nie je potrebné. V týchto prípadoch zvolte iný zábleskový režim a zhotovte snímku znova.

Samospúšť

Fotoaparát je vybavený samospúšťou, ktorá uvoľní uzávierku 10 sekúnd alebo 2 sekundy po stlačení tlačidla spúšte.

- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ◀ (☺).



- 2 Zvoľte možnosť ☺10s alebo ☺2s, a stlačte tlačidlo OK.

- ☺10s (10 sekúnd): Vhodné na dôležité príležitosti, napríklad svadby.
- ☺2s (2 sekundy): Vhodné na obmedzenie chvenia fotoaparátu.
- Ak v priebehu niekoľkých sekúnd nepoužijete nastavenie stlačením tlačidla OK, výber sa zruší.



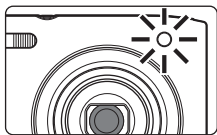
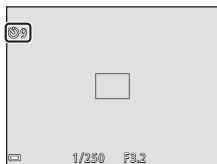
- Keď je ako režim snímania zvolený režim motívových programov **Pet portrait (Portrét domáceho zvierata)**, zobrazí sa indikátor 🐾 (pet portrait auto release (aut. portrét dom. zvierat)) (📖23). Samospúšť sa nedá použiť.

- 3 Určite výrez snímky a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Nastaví sa zaostrenie a expozícia.

- 4 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.

- Spustí sa odpočítavanie. Kontrolka samospúšte bliká a približne jednu sekundu pred uvoľnením uzávierky zostane svietiť.
- Po uvoľnení uzávierky sa samospúšť nastaví na možnosť **OFF**.
- Ak chcete zastaviť odpočítavanie, znova stlačte tlačidlo spúšte.



Režim makro (Zhotovovanie detailných snímok)

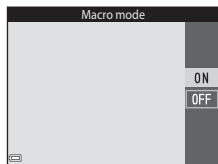
Pri snímaní detailných snímok použite režim makro.

- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▼ (🌸).



- 2 Zvoľte možnosť **ON** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Ak v priebehu niekoľkých sekúnd nepoužijete nastavenie stlačením tlačidla **OK**, výber sa zruší.



- 3 Posunutím ovládača priblíženia nastavte takú mieru priblíženia, pri ktorej sa symbol 🌸 a indikátor priblíženia zobrazujú nazeleno.



- Keď je miera priblíženia nastavená do polohy, kedy sa indikátor priblíženia zobrazuje nazeleno, fotoaparát dokáže zaostriť na objekty už zo vzdialenosti približne 30 cm od objektívu.
Keď je priblíženie v polohe, kde sa zobrazuje indikátor 🔍, fotoaparát dokáže zaostriť na objekty už zo vzdialenosti približne 10 cm od objektívu.

✓ Poznámky o používaní blesku


Pri vzdialenosti do 50 cm blesk nemusí osvetliť celý snímaný objekt.

📌 Nastavenie režimu makro

- Toto nastavenie nemusí byť v prípade niektorých režimov snímania dostupné (📖35).
- Nastavenie použité v režime 📷 (plne automatický) zostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.

Exposure Compensation (Korekcia expozície) (Nastavenie jasů)

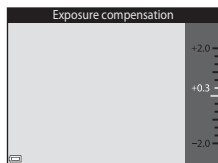
Môžete upraviť celkový jas snímky.

- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ► (◻).




- 2 Zvoľte hodnotu korekcie a stlačte tlačidlo OK.

- Ak chcete zosvetliť snímku, nastavte kladnú (+) hodnotu.
- Ak chcete stmaviť snímku, nastavte zápornú (-) hodnotu.
- Hodnota korekcie sa použije, aj keď nestlačíte tlačidlo OK.





















































Hodnota korekcie expozície




- Toto nastavenie nemusí byť v prípade niektorých režimov snímania dostupné (35).
- Nastavenie použité v režime  (plne automatický) zostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.

Predvolené nastavenia (blesk, samospúšť a podobne)

Nižšie sú uvedené predvolené nastavenia jednotlivých režimov snímania.

	Blesk ( 30)	Self-timer (Samospúšť ( 32)	Makro ( 33)	Exposure compensation (Korekcia expozície ( 34)
 (scene auto selector (automatický výber motívov))	 AUTO ¹	Vyp.	Vyp. ²	0,0
 (motívové programy)				
 (portrait (portrét))	 👁	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (landscape (krajina))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (sports (šport))	 ³	Vyp. ³	Vyp. ³	0,0
 (night portrait (nočný portrét))	 👁 ⁴	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (party/indoor (večierok/interiér))	 👁 ⁵	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (beach (pláž))	 AUTO	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (snow (sneh))	 AUTO	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (sunset (západ slnka))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (dusk/dawn (súmrak/ úsvit))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (night landscape (nočná krajina))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (close-up (makrosnímka))	 ³	Vyp.	Zap. ³	0,0
 (food (jedlo))	 ³	Vyp.	Zap. ³	0,0
 (fireworks show (ohňostrojj))	 ³	Vyp. ³	Vyp. ³	0,0 ³
 (backlighting (protisvetlo))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (panorama assist (panoráma s asistenciou))	 ³	Vyp.	Vyp.	0,0
 (pet portrait (portrét domáceho zvierata))	 ³	 ⁶	Vyp.	0,0

	Blesk ( 30)	Self-timer (Samospúšť) ( 32)	Makro ( 33)	Exposure compensation (Korekcia expozície) ( 34)
 (špeciálne efekty)		Vyp.	Vyp.	0,0
 (smart portrait (inteligentný portrét))	 AUTO	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (plne automatický)	 AUTO	Vyp.	Vyp.	0,0






- ¹ Fotoaparát automaticky zvolí vhodný zábleskový režim pre motívový program, ktorý zvolil. Režim  (vyp.) môžete zvoliť manuálne.
- ² Nie je možné zmeniť. Keď zvolíte motívový program , fotoaparát prejde do režimu makro.
- ³ Nie je možné zmeniť.
- ⁴ Nie je možné zmeniť. Zábleskový režim je pevne nastavený na doplnkový blesk s predzábleskom proti červeným očiam.
- ⁵ Môže sa použiť zábleskový režim so synchronizáciou blesku s dlhými časmi uzávierky s predzábleskom proti červeným očiam.
- ⁶ Samospúšť sa nedá použiť. Funkciu Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat) môžete zapnúť alebo vypnúť (23).

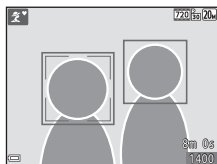
Zaostrovanie

Zaostrovacie pole sa odlišuje v závislosti od režimu snímania.

Používanie detekcie tváre



V nasledujúcich režimoch snímania používa fotoaparát detekciu tváre na automatické zaostrovanie na ľudské tváre.

- Režim  **Portrait (Portrét)**,  **Night portrait (Nočný portrét)** alebo  **Backlighting (Protisvetlo)** v režime  (scene auto selector (automatický výber motívov)) (📖19)
- Režim motívových programov **Portrait (Portrét)** alebo **Night portrait (Nočný portrét)** (📖20)
- Režim Smart portrait (Inteligentný portrét) (📖28)
- Keď je v režime  (plne automatický) (📖65) položka **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (📖29) nastavená na možnosť **Face priority (Priorita tváre)**.



Ak fotoaparát nájde v zábere viac než jednu tvár, okolo tváre, na ktorú zaostrí zobrazí dvojité rámček, a okolo ostatných tvárí zobrazí jednoduché rámčeky.

Ak stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, keď fotoaparát nenašiel žiadne tváre:





- V režime  (scene auto selector (automatický výber motívov)) sa zaostrovacie pole mení v závislosti od motívového programu.
- V režimoch motívových programov **Portrait (Portrét)** a **Night portrait (Nočný portrét)** alebo v režime inteligentného portréru fotoaparát zaostruje na stred obrazového poľa.
- V režime  (plne automatický) fotoaparát zvolí zaostrovacie pole obsahujúce objekt najbližšie k fotoaparátu.

Poznámky o funkcii detekcie tváre

- Schopnosť fotoaparátu nájsť tváre závisí od rôznych faktorov, vrátane smeru, ktorým sa tváre pozerajú.
- V nasledovných prípadoch nedokáže fotoaparát nájsť tváre:
 - Ak je tvár čiastočne zakrytá slnečnými okuliarmi alebo inou prekážkou,
 - Ak tvár zaberá príliš veľkú alebo malú časť obrazového poľa.

Používanie zmäkčenia pleti

Pri uvoľnení uzávierky v niektorom z nižšie uvedených režimov snímania fotoaparát zistí ľudské tváre a snímku spracuje tak, aby sa zjemnili pletové tóny na tvárach (maximálne tri tváre).


- Režim inteligentný portrét (📖28)
 - Je možné upraviť mieru zmäkčenia pleti.
-  **Portrait (Portrét)**,  **Night portrait (Nočný portrét)** alebo  **Backlighting (Protisvetlo)** v režime  (scene auto selector (automatický výber motívov)) (📖19)
- **Portrait (Portrét)** alebo **Night portrait (Nočný portrét)** v režime motívových programov (📖20)

Funkcie na úpravu snímok ako **Skin softening (Zmäkčenie pleti)** možno pomocou funkcie **Glamour retouch (Retušovanie tváří)** (📖50) použiť aj na uložené snímky, a to aj po nasnímaní.

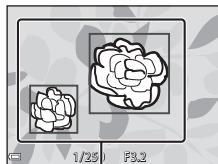
Poznámky o funkcii zmäkčenia pleti

- Po nasnímaní môže uloženie snímok trvať dlhšie než zvyčajne.
- V niektorých podmienkach snímania sa nemusí podať dosiahnuť požadované výsledky zmäkčenia pleti a funkcia zmäkčenia pleti sa môže použiť aj na miesta, kde sa nenachádzajú žiadne tváre.

Používanie automatického zaostrovania s vyhľadáním cieľa

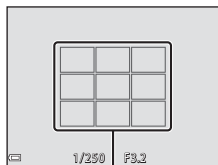
Keď je funkcia **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (📖65) v režime  (plne automatický) nastavená na možnosť **Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa)**, fotoaparát pri stlačení tlačidla spúšťa do polovice zaostrovuje nižšie opísaným spôsobom.

- Fotoaparát zistí hlavný objekt a zaostří naň. Keď je objekt zaostrený, zaostrovacie pole sa zobrazuje nazeleno. Keď fotoaparát zistí ľudskú tvár, automaticky pre ňu nastaví prioritu zaostrovania.



Zaostrovacie polia

- Ak fotoaparát nezistí hlavný objekt, automaticky zvolí jedno alebo viac z deviatich zaostrovacích polí obsahujúcich objekt, ktorý sa nachádza najbližšie k fotoaparátu. Keď je objekt zaostrený, zaostrené zaostrovacie polia sa zobrazujú nazeleno.



Zaostrovacie polia

Poznámky o automatickom zaostrovaní s vyhľadáním cieľa

- V závislosti od podmienok snímania sa objekt, ktorý fotoaparát určí ako hlavný objekt, môže líšiť.
- Pri použití určitých nastavení funkcie **White balance (Vyváženie bielej farby)** sa môže stať, že sa nepodarí nájsť hlavný objekt.
- V nasledujúcich prípadoch sa môže stať, že fotoaparát vhodne neurčí hlavný objekt:
 - Keď je objekt veľmi tmavý alebo veľmi svetlý.
 - Keď na hlavnom objekte nie sú zreteľne vymedzené farby.
 - Keď je výrez snímky určený tak, že sa hlavný objekt nachádza na kraji monitora.
 - Keď hlavný objekt obsahuje opakujúci sa vzor.

Objekty nevhodné na automatické zaostrovanie


V nasledujúcich situáciách nemusí fotoaparát poskytovať pri zaostrovaní očakávané výsledky. V zriedkavých prípadoch fotoaparát nemusí zaostriť na objekt, a to aj napriek tomu, že sa zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia zobrazuje nazeleno:

- Snímaný objekt je veľmi tmavý,
- V zábere sú objekty s výrazne odlišným jasom (napr. slnko sa nachádza za objektom, ktorý je v dôsledku toho veľmi tmavý),
- Medzi snímaným objektom a okolím nie je žiadny kontrast (napr. keď snímaná osoba stojí pred bielou stenou a má oblečenú bielu košeľu),
- Niekoľko objektov sa nachádza v rôznej vzdialenosti od fotoaparátu (napr. objekt je v kľetke),
- Objekty s opakujúcimi sa vzormi (rolety na oknách, budovy s viacerými radmi podobne tvarovaných okien a podobne.),
- Snímaný objekt sa rýchlo pohybuje.

Vo vyššie uvedených situáciách skúste niekoľkokrát stlačiť tlačidlo spúšte do polovice a znova zaostriť, alebo zaostrite na iný objekt nachádzajúci sa v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu ako objekt, ktorý chcete snímať a použite pamäť zaostrenia (📖41).

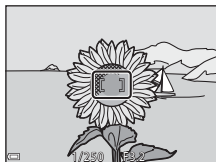
Pamäť zaostrenia

Keď fotoaparát neaktivuje zaostrovacie pole, ktoré obsahuje požadovaný objekt, odporúča sa použiť snímame s pamäťou zaostrenia.

- 1 Nastavte položku **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** na možnosť **Center (Stred)** v režime  (plne automatický) (📖65).

- 2 Umiestnite snímaný objekt do stredú obrazového poľa a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Fotoaparát zaostrí na objekt a zaostrovacie pole sa zobrazí nazeleno.
- Zapamätá sa aj expozícia.



- 3 Bez toho, aby ste zdvihli prst, zmeňte kompozíciu snímky.

- Medzi fotoaparátom a objektom udržiavajte rovnakú vzdialenosť.



- 4 Plynulo dotlačte tlačidlo spúšte celkom nadol, čím zhotovíte snímku.



Funkcie, ktoré pri snímaní nie je možné použiť súčasne

Niektoré funkcie nie je možné použiť s inými možnosťami ponuky.

Obmedzená funkcia	Možnosť	Opis
Zábleskový režim	Continuous (Sériové) (📖63)	Keď je zvolená funkcia Continuous (Sériové) , blesk nebude možné použiť.
	Blink proof (Kontrola žmurknutia) (📖71)	Keď je funkcia Blink proof (Kontrola žmurknutia) nastavená na možnosť On (Zap.) , blesk nebude možné použiť.
Self-timer (Samospúšť)	Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev) (📖70)	Keď je zvolená funkcia Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev) , samospúšť nebude možné použiť.
	AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) (📖65)	Keď je zvolená funkcia Subject tracking (Sledovanie objektu) , samospúšť nebude možné použiť.
Režim makro	AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) (📖65)	Keď je zvolená funkcia Subject tracking (Sledovanie objektu) , nie je možné použiť režim makro.
Image mode (Obrazový režim)	ISO sensitivity (Citlivosť ISO) (📖64)	Keď je zvolená funkcia 3200 je možné zvoliť len nastavenie obrazového režimu 4M 2272x1704 , 2M 1600x1200 alebo VGA 640x480 . Ak je zvolený iný obrazový režim než niektorý z vyššie uvedených, po nastavení položky ISO sensitivity (Citlivosť ISO) na hodnotu 3200 sa nastavenie obrazového režimu automaticky zmení na 4M 2272x1704 .
AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)	Digital zoom (Digitálne priblíženie) (📖84)	Keď sa používa digitálne priblíženie, fotoaparát zaostruje na stred obrazového poľa bez ohľadu na nastavenie položky AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) .
Electronic VR (Elektronická stabilizácia obrazu)	ISO sensitivity (Citlivosť ISO) (📖64)	Ak zvolíte iné nastavenie než Auto (Automaticky) , elektronická stabilizácia obrazu sa deaktivuje.
	Continuous (Sériové) (📖63)	Ak zvolíte nastavenie Continuous (Sériové) , elektronická stabilizácia obrazu sa deaktivuje.
	Blink proof (Kontrola žmurknutia) (📖71)	Ak zvolíte nastavenie On (Zap.) , elektronická stabilizácia obrazu sa deaktivuje.

Obmedzená funkcia	Možnosť	Opis
Digital zoom (Digitálne priblíženie)	AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) (📖65)	Keď je zvolená funkcia Subject tracking (Sledovanie objektu) , nie je možné použiť digitálne priblíženie.
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	Continuous (Sériové) (📖63)	Ak zvolíte nastavenie Continuous (Sériové) , zvuk uzávierky sa deaktivuje.



Poznámky o funkcii digitálneho priblíženia

- V závislosti od režimu snímania alebo aktuálnych nastavení sa môže stať, že digitálne priblíženie nebude možné použiť (📖84).
- Pri použití digitálneho priblíženia fotoaparát zaostrovuje na stred obrazového poľa.

Funkcie prehrávania

Zväčšenie výrezu snímky

Keď v režime prehrávania snímok na celej obrazovke (📖14) posuniete ovládač priblíženia do polohy **T** (📏) zväčšenie výrezu snímky), priblížite snímku.

Vodidlo zobrazenej oblasti



Prehrávanie snímok na celej obrazovke



Snímka je priblížená.

- Mieru zväčšenia môžete zmeniť posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **W** (📏) alebo **T** (📏).
- Ak chcete zobrazit inú oblasť snímky, stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▲▼◀▶.
- Keď sa zobrazuje priblížená snímka, stlačením tlačidla **OK** sa vrátite do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.



Orezanie snímok

Keď sa zobrazuje priblížená snímka, môžete stlačiť tlačidlo **MENU** a orezať snímku tak, aby obsahovala len viditeľnú časť a uložiť ju ako samostatný súbor (📖52).

Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára

Posunutím ovládača približenia smerom do polohy **W** (🗄️) zobrazenie miniatúr) v režime prehrávania snímok na celej obrazovke (📖14) zobrazíte snímky ako miniatúry.








- Počet zobrazených miniatúr môžete zmeniť posunutím ovládača približenia smerom do polohy **W** (🗄️) alebo **T** (🔍).
- Kým používate režim zobrazenia miniatúr, tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼◀▶ zvolíte požadovanú snímku a potom stlačením tlačidla **OK** zobrazte danú snímku v režime prehrávania snímok na celej obrazovke.
- Kým používate režim zobrazenia kalendára, tlačidlami ▲▼◀▶ zvolíte požadovaný dátum a potom stlačením tlačidla **OK** zobrazte snímky zhotovené v daný deň.



✓ **Poznámky o zobrazení kalendára**





Snímky zhotovené v čase, keď vo fotoaparáte nebol nastavený dátum, sa považujú za snímky zhotovené 1. januára 2015.

Režim zoznamu podľa dátumu

Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo  →  List by date (Zoznam podľa dátumu) → tlačidlo 

Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte dátum a potom stlačením tlačidla  spustíte prehliadanie snímok zhotovených vo zvolený dátum.

- Pre snímky vo zvolenom dátume snímania je možné použiť funkcie v ponuke režimu prehrávania ( 72) (s výnimkou funkcie **Copy (Kopírovať)**).
- Keď je zobrazená obrazovka výberu dátumu snímania, sú k dispozícii nasledujúce operácie.
 - Tlačidlo **MENU**: k dispozícii sú nižšie uvedené funkcie.
 - Slide show (Prezentácia)
 - Protect (Ochrana)*
 - * Tie isté nastavenia je možné použiť na všetky snímky nasnímané vo zvolený dátum.
 - Tlačidlo : Odstránenie všetkých snímok zhotovených vo zvolený dátum.

List by date		
	20/11/2015	[3]
	15/11/2015	[2]
	10/11/2015	[1]
	05/11/2015	[10]

Poznámky o režime zoznamu podľa dátumu

- Zvoliť je možné maximálne 29 posledných dátumov. Ak existujú snímky k viac než 29 dátumom, všetky snímky uložené pred najnovšími 29 dátumami budú uvedené spolu ako **Others (Iné)**.
- Je možné zobraziť posledných 9 000 snímok.
- Snímky zhotovené v čase, keď vo fotoaparáte nebol nastavený dátum, sa považujú za snímky zhotovené 1. januára 2015.

Úpravy snímok (Statické snímky)

Pred úpravou snímok

Snímky v tomto fotoaparáte môžete ľahko upravovať. Upravené kópie sa ukladajú ako samostatné súbory.


Upravené kópie sa ukladajú s rovnakým dátumom a časom nasnímania ako originály.

Obmedzenia pri úprave snímok



- Snímku je možné upraviť maximálne 10-krát.
- Môže sa stať, že nebude možné upraviť snímky s určitým rozlíšením alebo veľkosťou, alebo s určitými funkciami na úpravu snímok.




Quick Effects (Rýchle efekty): Zmena odtieňa alebo atmosféry

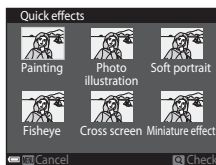
Druh rýchlych efektov	Opis
Painting (Malba)	Určené prevažne na upravenie odtieňa a dosiahnutie odlišného podania snímky.
Photo illustration (Foto ilustrácia)/Soft portrait (Jemný portrét)/Fisheye (Rybie oko)/Cross screen (Hviezdicový filter)/Miniature effect (Efekt zmenšiny)	Spracovanie snímok rôznymi efektmi.

- 1 Snímku, na ktorú chcete použiť efekt zobrazte v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a stlačte tlačidlo .



- 2 Tlačidlami multifunkčného voliča  zvolte požadovaný efekt a stlačte tlačidlo .


- Posunutím ovládača priblíženia () do polohy **T** () prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a otočením do polohy **W** () prepnete na zobrazenie miniatúr.
- Ak chcete odísť bez uloženia upravenej snímky, stlačte tlačidlo **MENU**.



- 3 Zvoľte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo .

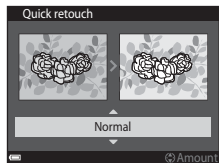
- Vytvorí sa upravená kópia.

Quick Retouch (Rýchle retušovanie): Zvýšenie kontrastu a sýtosti


Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → zvolte snímku → tlačidlo **MENU** → Quick retouch (Rýchle retušovanie) → tlačidlo **OK**

Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte mieru použitého efektu a stlačte tlačidlo **OK**.

- Upravená verzia sa zobrazí vpravo.
- Ak chcete odísť bez uloženia kópie, stlačte tlačidlo ◀.

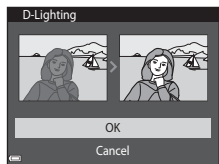


D-Lighting (funkcia D-Lighting): Zvýšenie jasú a kontrastu



Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → zvolte snímku → tlačidlo **MENU** → D-Lighting (Funkcia D-Lighting) → tlačidlo **OK**

Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte možnosť **OK** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Upravená verzia sa zobrazí vpravo.
- Ponuku opustíte bez uloženia kópie zvolením možnosti **Cancel (Zrušiť)** a stlačením tlačidla **OK**.




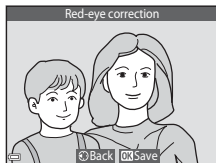
Red-eye Correction (Korekcia efektu červených očí): korekcia efektu červených očí pri snímaní s bleskom

Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → zvolte snímku → tlačidlo MENU →
Red-eye correction (Korekcia efektu červených očí) → tlačidlo 

Skontrolujte výsledok a stlačte tlačidlo

.



- Ak chcete zrušiť funkciu bez uloženia kópie, stlačte tlačidlo multifunkčného voliča .




Poznámky o korekcii efektu červených očí

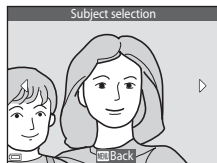
- Korekciu efektu červených očí je možné použiť na snímky len vtedy, keď sa zistí efekt červených očí.
- Korekcia efektu červených očí sa môže použiť na domáce zvieratá (psy alebo mačky), aj keď ich oči nie sú červené.
- Korekcia efektu červených očí nemusí v prípade niektorých snímok priniesť požadované výsledky.
- V zriedkavých prípadoch sa korekcia efektu červených očí môže použiť na iné časti obrazu, kde to nie je potrebné.


Glamour Retouch (Retušovanie tváří): skrášenie ľudských tváří














Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → zvolte snímku → tlačidlo **MENU** → Glamour retouch (Retušovanie tváří) → tlačidlo 

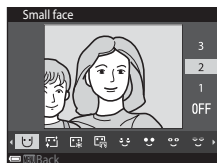
1 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼◀▶ zvolte tvár, ktorú chcete retušovať a stlačte tlačidlo .


- Keď fotoaparát nájde len jednu tvár, prejdite na krok 2.



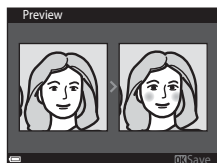
2 Tlačidlami ◀▶ zvolte požadovaný efekt, tlačidlami ▲▼ zvolte mieru efektu a stlačte tlačidlo .

- Súčasne môžete použiť viacero efektov. Pred stlačením tlačidla  upravte alebo skontrolujte nastavenia všetkých efektov.
 (Small face (Malá tvár)),  (Skin softening (Zmäkčenie pleti)),  (Powder (Púder)),  (Glare reduction (Redukcia žiarenia)),  (Hide eye bags (Skrýť kruhy pod očami)),  (Big eyes (Veľké oči)),  (Whiten eyes (Zbelieť oči)),  (Eye shadow (Očné tieň)),  (Mascara (Maskara)),  (Whiten teeth (Vybieliť zuby)),  (Lipstick (Rúž)),  (Redden cheeks (Sčervenieť líca))
- Stlačením tlačidla **MENU** sa vrátite do zobrazenia pre výber osoby.



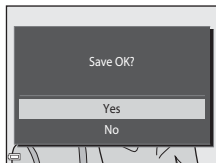
3 Skontrolujte výsledok a stlačte tlačidlo .

- Ak chcete zmeniť nastavenia, stlačením tlačidla ◀ sa vrátite do kroku 2.
- Ak chcete odísť bez uloženia upravenej snímky, stlačte tlačidlo **MENU**.



4 Zvoľte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Vytvorí sa upravená kópia.



✓ Poznámky o retušovaní tvári

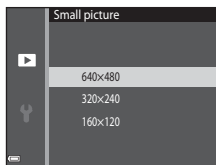
- Je možné upraviť len jednu tvár naraz. Ak chcete retušovať ďalšiu tvár na rovnakej snímke, zvoľte upravenú kópiu danej snímky a vykonajte dodatočné zmeny.
- V závislosti od smeru, ktorým sa tváre pozerajú, alebo od jasu tvári na snímke sa môže stať, že fotoaparát nedokáže presne zistiť tváre, prípadne funkcia retušovania tvári nemusí poskytovať očakávané výsledky.
- Ak fotoaparát nenájde žiadnu tvár, zobrazí sa varovanie a obnoví sa zobrazenie ponuky režimu prehrávania.
- Funkcia retušovania tvári je dostupná len pre snímky zhotovené s nastavením citlivosti ISO 1600 alebo nižším, a s veľkosťou snímky 640 x 480 alebo väčšou.

Small Picture (Malá snímka): Zmenšenie veľkosti snímky

Stlačte tlačidlo **▶** (režim prehrávania) → zvoľte snímku → tlačidlo **MENU** → Small picture (Malá snímka) → tlačidlo **OK**

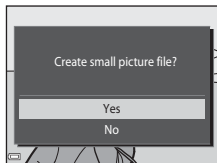
1 Tlačidlami multifunkčného voliča **▲▼** zvoľte požadovanú veľkosť kópie a stlačte tlačidlo **OK**.

- Snímky zhotovené s nastavením obrazového režimu **HS 5120x2880** sa uložia pri veľkosti 640 x 360, a snímky zhotovené s nastavením obrazového režimu **HS 3864x3864** sa uložia pri veľkosti 480 x 480. Stlačením tlačidla **OK** prejdete na krok 2.



2 Zvoľte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **OK**.


- Vytvorí sa upravená kópia (kompresný pomer približne 1:16).



Orezanie: Vytvorenie orezanej kópie

1 Posunutím ovládača priblíženia zväčšíte snímku (📖44).

2 Upravte snímku tak, aby sa zobrazovala len časť, ktorú chcete ponechať a potom stlačte tlačidlo **MENU** (ponuka).

- Mieru zväčšenia upravíte posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **T** (🔍) alebo **W** (📏). Nastavte mieru zväčšenia, pri ktorej sa zobrazí symbol .
- Tlačidlami multifunkčného voliča **▲▼◀▶** prerolujte na časť snímky, ktorú chcete zobraziť.



3 Zvoľte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Vytvorí sa upravená kópia.



Veľkosť snímky

Kópie vytvorené funkciou malej snímky alebo orezané na veľkosť 320 x 240 alebo menšiu sa na obrazovke prehrávania zobrazia v malej veľkosti a nie je možné ich orezať.

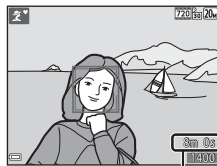
Orezanie snímky v jej aktuálnej orientácii „na výšku“

Pomocou možnosti **Rotate image (Otočiť snímku)** (📖73) otočte snímku tak, aby sa zobrazovala v orientácii na šírku. Po orezaní snímky otočte orezanú snímku späť na orientáciu „na výšku“.

Záznam a prehrávanie videosekvencií

1 Zobrazte obrazovku snímania.

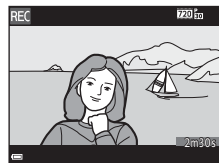
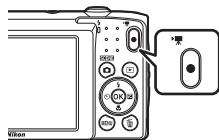
- Skontrolujte množstvo zostávajúceho času pre záznam videosekvencie.
- Keď je funkcia **Electronic VR (Elektronická stabilizácia obrazu)** (📖83) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **Auto (Automaticky)**, aktivuje sa elektronická stabilizácia obrazu a minimalizuje sa chvenie fotoaparátu.



Zostávajúci čas záznamu videosekvencie

2 Stlačením tlačidla ● (▶📹 záznam videosekvencií) spustíte záznam videosekvencie.

- Fotoaparát zaostrí na stred obrazového poľa.



3 Opätovným stlačením tlačidla ● (▶📹 záznam videosekvencií) ukončíte záznam videosekvencie.

4 V režime prehrávania snímok na celej obrazovke zvolte videosekvenciu a stlačením tlačidla Ⓞ ju prehrajte.

- Snímka s ikonou možností videosekvencie je videosekvencia.



Movie options (Možnosti videosekvencií)

Oblasť zachytená vo videosekvenciách

- Oblasť zachytená vo videosekvenciách sa odlišuje v závislosti od nastavení položky **Movie options (Možnosti videosekvencií)** v ponuke videosekvencií.
- Ak je položka **Photo info (Informácie o fotografii)** vo funkcii **Monitor settings (Nastavenia monitora)** (📖80) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **Movie frame+auto info (Rámik videosekvencie a automatické informácie)**, pred začatím záznamu môžete skontrolovať oblasť, ktorá sa zachytí vo videosekvencii.

Maximálny čas záznamu videosekvencie

Jednotlivé súbory videosekvencií nesmú presiahnuť 2 GB alebo 29 minút, a to ani v prípade, že je na pamäťovej karte dostatok miesta na dlhší záznam.

- Zostávajúci čas záznamu pre jednu videosekvenciu sa zobrazuje na obrazovke snímania.
- Skutočný zostávajúci čas záznamu sa môže odlišovať v závislosti od obsahu videosekvencie, pohybu objektu alebo druhu pamäťovej karty.
- Na snímávanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty triedy SD Speed Class 6 alebo vyššej (📖121). Ak používate pamäťovú kartu s nižším hodnotením Speed Class, snímávanie videosekvencie sa môže neočakávane zastaviť.

✓ Poznámky o teplote fotoaparátu

- Fotoaparát sa pri dlhom snímaní videosekvencií alebo pri používaní v horúcom prostredí môže rozhorúčiť.
- Ak sa pri zázname videosekvencií vnútro fotoaparátu veľmi zohreje, fotoaparát automaticky zastaví záznam. Zobrazí sa čas zostávajúci do zastavenia záznamu (🔥10s). Po zastavení záznamu sa fotoaparát vypne. Ponechajte fotoaparát vypnutý, kým jeho vnútro nevychladne.

Poznámky o zaznamenávaní videosekvencií

✓ Poznámky o ukladaní snímok alebo videosekvencií

Počas ukladania snímok alebo videosekvencií bude blikať indikátor zobrazujúci počet zostávajúcich snímok alebo indikátor zobrazujúci zostávajúci čas záznamu videosekvencie. Kým blikať indikátor, **neotvárajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, ani nevyberajte batériu alebo pamäťovú kartu.** Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov, alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.

✓ Poznámky o zaznamenaných videosekvenciách


- Keď pre položku **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolíte možnosť **720p 720/30p** alebo **720p 720/25p**, pri zázname videosekvencie bude obrazový uhol (oblasť zachytená na zaznamenávanej videosekvencii) menší než pri zhotovovaní statických snímok.
- Po začatí záznamu videosekvencie nebude možné upraviť optické priblíženie.
- Digitálne priblíženie môže spôsobovať mierne zhoršenie kvality obrazu. Objekty je možné priblížiť až do úrovne 4x miery digitálneho priblíženia, ktorá bola použitá pred začatím záznamu videosekvencie.
- Môžu sa zaznamenať zvuky používania ovládača priblíženia, pohonu objektívu pri automatickom zaostrovaní a nastavovania clony pri zmene jasu.
- Na monitore viditeľný pruh (☐101) pri snímaní videosekvencie sa zaznamená spolu so snímkami. Pri snímaní sa odporúča vyhnúť sa jasným objektom, napr. slnku, odrazom slnečných lúčov a elektrickému osvetleniu.
- V závislosti od vzdialenosti objektu alebo miery použitého priblíženia sa počas záznamu a prehrávania videosekvencie môže stať, že na objektoch s opakujúcimi sa vzormi (tkaniny, mrežové okná a podobne) sa objavia farebné pruhy. Dochádza k tomu vtedy, keď sa vzájomne ruší vzor na objekte a štruktúra obrazového snímača; nejde o poruchu.

✓ Poznámky o funkcii Electronic VR (Elektronická stabilizácia obrazu) počas záznamu videosekvencie

Keď je funkcia **Electronic VR (Elektronická stabilizácia obrazu)** (☐83) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **Auto (Automaticky)**, obrazový uhol (oblasť zachytená na zaznamenávanej videosekvencii) bude menší než pri zhotovovaní statických snímok.

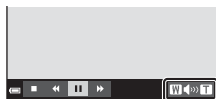
✓ Poznámky o automatickom zaostrovaní pri zázname videosekvencií

Automatické zaostrovanie nemusí mať očakávaný účinok (☐40). V takom prípade vyskúšajte nasledujúce:

1. Pred spustením zaznamenávania videosekvencie nastavte funkciu **Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)** v ponuke videosekvencií na možnosť **Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)** (predvolené nastavenie).
2. Namierte fotoaparát na iný objekt (nachádzajúci sa v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu ako objekt, ktorý chcete snímať) v strede obrazového poľa, stlačením tlačidla  (zápník záznam videosekvencií) spustíte záznam videosekvencie a upravte kompozíciu.

Obsluha počas prehrávania videosekvencií

Ak chcete upraviť hlasnosť, počas prehrávania videosekvencie posuňte ovládač priblíženia (1).



Indikátor hlasnosti

Na monitore sa zobrazujú ovládacie prvky prehrávania.

Nižšie opísané operácie je možné uskutočniť tak, že tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ zvolíte ovládací prvok a potom stlačíte tlačidlo OK.



Počas pozastavenia

Funkcia	Ikona	Opis
Previnúť dozadu	◀	Podržaním tlačidla OK videosekvenciu previniete na začiatok.
Previnúť dopredu	▶	Podržaním tlačidla OK videosekvenciu previniete smerom dopredu.
Pozastaviť	⏸	Pozastavenie prehrávania. Počas pozastavenia môžete vykonávať nižšie uvedené operácie.
		◀⏸ Previnutie videosekvencie o jednu snímku dozadu. Podržaním tlačidla OK budete videosekvenciu súvislo prevíjať na začiatok.
		▶⏸ Previnutie videosekvencie o jednu snímku dopredu. Podržaním tlačidla OK budete videosekvenciu súvislo prevíjať dopredu.
	▶	Obnovenie prehrávania.
Ukončiť	■	Návrat do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.

Používanie ponúk

Po stlačení tlačidla **MENU** (ponuka) môžete nastaviť nižšie uvedené ponuky.

- **📷 Ponuka režimu snímania**

Vyvoláte ju tak, že počas zobrazenia obrazovky snímania stlačíte tlačidlo **MENU**. Umožňuje zmeniť kvalitu a veľkosť snímky, nastavenia sériového snímania a podobne.

- **🎞️ Ponuka režimu prehrávania**

Vyvoláte ju tak, že počas prehliadania snímok v režime prehrávania snímok na celej obrazovke alebo v režime zobrazenia miniatúr stlačíte tlačidlo **MENU**.

Umožňuje upravovať snímky, prehrávať prezentácie a podobne.

- **🎞️ Ponuka videosekvencií**

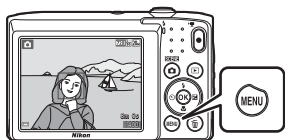
Vyvoláte ju tak, že počas zobrazenia obrazovky snímania stlačíte tlačidlo **MENU**. Umožňuje zmeniť nastavenia záznamu videosekvencií.

- **🔧 Ponuka nastavenia**

Umožňuje nastaviť základné funkcie fotoaparátu, ako napríklad dátum a čas, jazyk zobrazení a podobne.

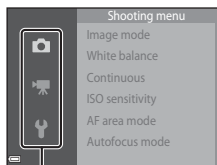
1 Stlačte tlačidlo **MENU** (ponuka).

- Zobrazí sa ponuka.



2 Stlačte multifunkčný volič ◀.

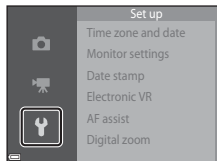
- Ikona aktuálnej ponuky sa zobrazí v žltej farbe.



Ikony ponúk

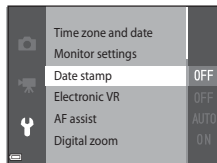
3 Zvoľte ikonu ponuky a stlačte tlačidlo **OK**.

- Bude možné zvoliť možnosti ponuky.



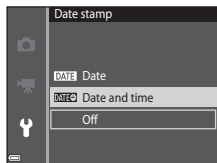
4 Zvoľte možnosť ponuky a stlačte tlačidlo **OK**.

- V závislosti od aktuálneho režimu snímania alebo stavu fotoaparátu sa môže stať, že niektoré možnosti ponuky nebude možné nastaviť.



5 Zvoľte nastavenie a stlačte tlačidlo **OK**.

- Zvolené nastavenie sa použije.
- Po skončení používania ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.
- Keď sa zobrazuje ponuka, stlačením tlačidla spúšťa, tlačidla  alebo tlačidla  môžete prepnúť do režimu snímania.



Ponuka snímania (pre režim (Plne automatický))

Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímky)

Prejdite do režimu snímania* → tlačidlo **MENU** → Image mode (Obrazový režim)
→ tlačidlo **OK**

* Toto nastavenie môžete meniť aj v iných režimoch snímania než v automatickom režime. Zmenené nastavenie sa použije aj v iných režimoch snímania.

Zvoľte kombináciu veľkosti snímky a kompresného pomeru, ktoré sa majú použiť pri ukladaní snímok.

Čím vyššie je nastavenie obrazového režimu, tým väčšia je veľkosť, v akej možno snímku vytlačiť, a čím nižší je kompresný pomer, tým vyššia je kvalita snímky, no počet snímok, ktoré možno uložiť sa zníži.

Možnosť*	Kompresný pomer	Zobrazovací pomer (horizontálne krát vertikálne)
20M * 5152×3864 ★	Pribl. 1:4	4:3
20M 5152×3864 (predvolené nastavenie)	Pribl. 1:8	4:3
10M 3648×2736	Pribl. 1:8	4:3
4M 2272×1704	Pribl. 1:8	4:3
2M 1600×1200	Pribl. 1:8	4:3
VGA 640×480	Pribl. 1:8	4:3
16:9 5120×2880	Pribl. 1:8	16:9
1:1 3864×3864	Pribl. 1:8	1:1

* Číselné hodnoty indikujú počet zachytených pixelov.
Príklad: **20M 5152×3864** = približne 20 megapixelov, 5152 × 3864 pixelov

Poznámky o tlači snímok so zobrazovacím pomerom 1:1

Pri tlači snímok so zobrazovacím pomerom 1:1 zmeňte nastavenie tlačiarne na možnosť „Okraj“. Niektoré tlačiarne nemusia umožňovať tlač snímok so zobrazovacím pomerom 1:1.

Poznámky o obrazovom režime

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (📖42).







Počet snímok, ktoré je možné uložiť

- Približný počet snímok, ktoré je možné uložiť môžete skontrolovať na monitore pri snímaní (📖10).
- Majte na pamäti, že v dôsledku kompresie JPEG sa počet snímok, ktoré možno uložiť, bude výrazne odlišovať v závislosti od obsahu snímky, a to aj v prípade, že použijete pamäťové karty s rovnakou kapacitou a rovnaké nastavenie obrazového režimu. Okrem toho sa počet snímok, ktoré možno uložiť môže odlišovať v závislosti od značky pamäťovej karty.
- Ak je počet zostávajúcich snímok 10 000 alebo viac, počet zostávajúcich snímok sa zobrazí ako „9999“.




White Balance (Vyváženie bielej farby) (Nastavenie odtieňa)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → White balance (Vyváženie bielej farby) → tlačidlo 

Upravte vyváženie bielej farby tak, aby zodpovedalo zdroju svetla alebo poveternostným podmienkam, aby farby na snímke zodpovedali tomu, čo vidíte okom.

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Vyváženie bielej sa upraví automaticky.
PRE Preset manual (Ručné nastavenie)	Používa sa, keď sa s nastavením Auto (Automaticky) , Incandescent (Žiarovka) a podobne nepodarí dosiahnuť požadovaný výsledok ( 62).
 Daylight (Denné svetlo)	Používa sa pri priamom slnečnom svetle.
 Incandescent (Žiarovka)	Používa sa pri žiarovkovom osvetlení.
 Fluorescent (Žiarivka)	Používa sa pri žiarivkovom osvetlení.
 Cloudy (Oblačno)	Používa sa pri zamračenej oblohe.
 Flash (Blesk)	Používa sa s bleskom.

Poznámky o vyvážení bielej farby

- Keď je vyváženie bielej farby nastavené na inú možnosť než **Auto (Automaticky)** alebo **Flash (Blesk)** (30), nastavte blesk na možnosť  (vypnutý).
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (42).

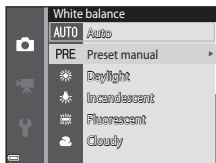
Používanie manuálneho nastavenia

Pomocou nasledujúceho postupu stanovte hodnotu vyváženia bielej farby pod osvetlením, ktoré sa použije pri snímaní.

1 Položte biely alebo sivý referenčný objekt pod osvetlenie, ktoré sa použije pri snímaní.

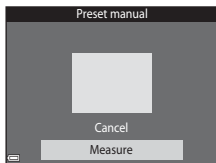
2 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte položku **Preset manual (Ručné nastavenie)** v ponuke **White balance (Vyváženie bielej farby)**, a stlačte tlačidlo **OK**.

- Fotoaparát nastaví približenie vhodné na meranie vyváženia bielej farby.



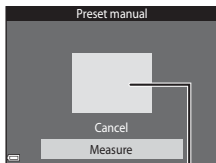
3 Zvoľte možnosť **Measure (Meranie)**.

- Ak chcete použiť naposledy nameranú hodnotu, zvolte možnosť **Cancel (Zrušiť)** a stlačte tlačidlo **OK**.



4 Určite výrez tak, aby sa biely alebo sivý referenčný objekt nachádzal v meracom okne, a stlačením tlačidla **OK** zmerajte hodnotu.

- Uvoľní sa uzávierka a meranie sa dokončí (neuloží sa žiadna snímka).






Meracie okno

✓ Poznámky o manuálnom nastavení


S voľbou **Preset manual (Ručné nastavenie)** nie je možné odmerať hodnotu pre intenzitu blesku. Pri snímaní s použitím blesku nastavte **White balance (Vyváženie bielej farby)** na **Auto (Automatically)** alebo na **Flash (Blesk)**.

Sériové snímanie

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → Continuous (Sériové) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
 Single (Jednotlivé) (predvolené nastavenie)	Pri každom stlačení tlačidla spúšte sa zhotoví jedna snímka.
 Continuous (Sériové)	Kým držíte úplne stlačené tlačidlo spúšte, snímky sa zhotovujú sériovo. <ul style="list-style-type: none">• Frekvencia sériového snímania je približne 1,1 snímky za sekundu a maximálny počet sériových snímok je približne 6 (keď je obrazový režim nastavený na možnosť  5152x3864).

Poznámky o funkcii Sériové snímanie


- Zaostrenie, expozícia a vyváženie bielej farby sú fixované na hodnotách určených prvou snímkou v každej sérii.
- Uloženie snímok po nasnímaní môže chvíľu trvať.
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (42).

ISO Sensitivity (Citlivosť ISO)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → ISO sensitivity (Citlivosť ISO) → tlačidlo 

Vyššia hodnota citlivosti ISO umožňuje zaznamenať tmavšie objekty. Okrem toho, aj v prípade objektov s podobným jasom je možné snímať s kratšími časmi uzávierky, a minimalizovať rozostrenie spôsobené chvením fotoaparátu a pohybom objektu.


- Keď nastavíte vyššiu citlivosť ISO, snímky môžu obsahovať šum.


Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Citlivosť sa automaticky zvolí z rozsahu ISO 80 až 1600.
 AUTO Fixed range auto (Automatická regulácia v pevnom rozsahu)	Zvoľte rozsah, v ktorom môže fotoaparát automaticky nastavovať citlivosť ISO, a to ISO 80-400 alebo ISO 80-800 .
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	Citlivosť sa pevne nastaví na zadanú hodnotu.

Poznámky o citlivosti ISO

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (42).

Poznámky o citlivosti ISO 3200

Keď je položka **ISO sensitivity (Citlivosť ISO)** nastavená na možnosť **3200**, dostupné nastavenia pre položku **Image mode (Obrazový režim)** budú len **4M 2272×1704**, **2M 1600×1200** a **VGA 640×480**. Pri indikátore citlivosti ISO na monitore sa zobrazuje symbol .




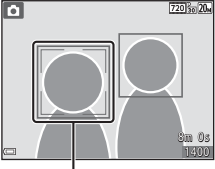
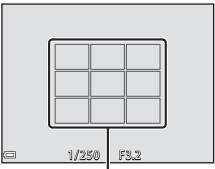







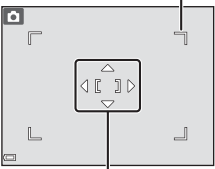
Zobrazenie citlivosti ISO na obrazovke snímania

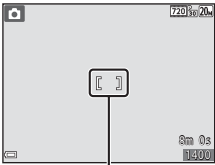
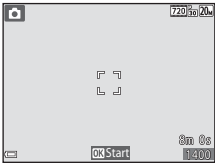
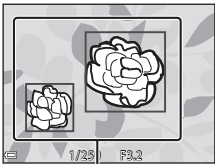
- Keď je zvolená možnosť **Auto (Automaticky)** a zvýši sa citlivosť ISO, zobrazí sa indikátor **ISO**.
- Keď je zvolená možnosť **Fixed range auto (Automatická regulácia v pevnom rozsahu)**, zobrazí sa maximálna hodnota pre citlivosť ISO.

AF Area Mode (Režim automatického zaostrovania polí)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) → tlačidlo 

Nastavenie, ako má fotoaparát vybrať zaostrovacie pole pre automatické zaostrovanie.

Možnosť	Opis
 Face priority (Priorita tváre)	<p>Keď fotoaparát zistí v zábere ľudskú tvár, zaostří na ňu. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie detekcie tváre“ (📖37).</p>  <p>Zaostrovacie pole</p> <p>Keď vytvárate kompozíciu bez ľudských objektov alebo bez zistených tvárí, fotoaparát pri stlačení tlačidla spúšťa do polovice automaticky vyberie jedno alebo viac z deviatich zaostrovacích polí obsahujúcich objekt nachádzajúci sa najbližšie k fotoaparátu.</p>  <p>Zaostrovacie polia</p>
 Manual (Manuálne)	<p>Tlačidlami multifunkčného voliča     posuňte zaostrovacie pole na miesto, kde chcete zaostriť.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ak chcete použiť multifunkčný volič na konfiguráciu zábleskového režimu alebo iných nastavení, stlačte tlačidlo . Ak sa chcete vrátiť k presúvaniu zaostrovacieho poľa, znova stlačte tlačidlo . <p>Oblasť, v rámci ktorej možno posunúť zaostrovacie pole</p>  <p>Zaostrovacie pole</p>



Možnosť	Opis
<p>[▪] Center (Stred)</p>	<p>Fotoaparát zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.</p>  <p>Zaostrovacie pole</p>
<p>[📍] Subject tracking (Sledovanie objektu)</p>	<p>Túto funkciu použite na zhotovenie snímok pohybujúcich sa objektov. Zaregistrujte objekt, na ktorý fotoaparát zaostrí. Zaostrovacie pole sa bude automaticky posúvať a sledovať daný objekt. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie funkcie sledovania objektu“ (📖67).</p> 
<p>[🔍] Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa) (predvolené nastavenie)</p>	<p>Keď fotoaparát nájde hlavný objekt, zaostrí naň. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie automatického zaostrovania s vyhľadáním cieľa“ (📖39).</p>  <p>Zaostrovacie polia</p>





Poznámky o režime automatického zaostrovania polí

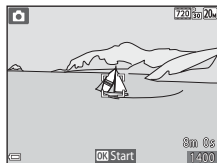
- Keď sa používa digitálne priblíženie, fotoaparát zaostruje na stred obrazového poľa bez ohľadu na nastavenie položky **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)**.
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (📖42).

Používanie funkcie sledovania objektu

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo MENU → AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) → tlačidlo  →  Subject tracking (Sledovanie objektu) → tlačidlo  → tlačidlo MENU

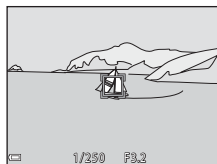
1 Zaregistrujte objekt.

- Zarovnajete objekt, ktorý chcete sledovať s rámikom v strede monitora a stlačíte tlačidlo .
- Keď je objekt zaregistrovaný, zobrazí sa okolo neho žltý rámik (zaostrovacie pole) a fotoaparát spustí sledovanie daného objektu.
- Ak sa objekt nedá zaregistrovať, rámček sa zobrazí načerveno. Zmeňte kompozíciu záberu a skúste objekt zaregistrovať znova.
- Ak chcete zrušiť registráciu objektu, stlačíte tlačidlo .
- Ak už fotoaparát nedokáže sledovať zaregistrovaný objekt, zaostrovacie pole zmizne. Objekt zaregistrujte znova.



2 Úplným stlačením tlačidla spúšte zhotovte snímku.

- Ak tlačidlo spúšte stlačíte, keď sa zaostrovacie pole nezobrazuje, fotoaparát zaostří na objekt v strede obrazového poľa.



Poznámky o sledovaní objektu

- Ak počas toho ako fotoaparát sleduje objekt vykonáte operácie ako napríklad priblíženie, registrácia sa zruší.
- Sledovanie objektu za určitých podmienok nemusí fungovať.

Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)


Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) → tlačidlo 

Nastavte, ako má fotoaparát zaostrovať pri snímaní statických snímok.

Možnosť	Opis
AF-S Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) (predvolené nastavenie)	Fotoaparát zaostří len pri stlačení tlačidla spúšte do polovice.
AF-F Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	Fotoaparát nepretržite zaostroje, aj keď tlačidlo spúšte nestlačíte do polovice. Pri zaostrovaní je počuť zvuk mechanizmu objektívu.







Režim automatického zaostrovania pre záznam videosekvencií

Režim automatického zaostrovania pre záznam videosekvencií môžete nastaviť v položke **Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)** (77) v ponuke videosekvencií.

Ponuka inteligentného portrétu

- Informácie o položke **Image mode (Obrazový režim)** nájdete v časti „Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímky)“ (📖59).





Skin Softening (Zmäkčenie pleti)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  Smart portrait (Inteligentný portrét) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → Skin softening (Zmäkčenie pleti) → tlačidlo 


Možnosť	Opis
♦♦ High (Silné)	Fotoaparát pri uvoľnení uzávierky nájde jednu alebo viac ľudských tvárí (maximálne tri) a snímku pred uložením spracuje tak, aby sa zjemnili pleťové tóny na tvárach. Môžete zvoliť mieru použitého efektu.
♦♦ Normal (Normálne) (predvolené nastavenie)	
♦ Low (Slabé)	
Off (Vyp.)	Deaktivovanie funkcie zmäkčenia pleti.

Výsledky zmäkčenia pleti nie je vidieť na obrazovke snímania. Ak chcete po snímaní skontrolovať snímky, prehrajte ich.

Smile Timer (Samospúšť detekujúca úsmev)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  Smart portrait (Inteligentný portrét) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev) → tlačidlo 





Fotoaparát deteguje ľudské tváre a keď zistí úsmev, automaticky uvoľní uzávierku.


Možnosť	Opis
 On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Zapne samospúšť detekujúcu úsmev.
Off (Vyp.)	Deaktivovanie samospúšte detekujúcej úsmev.

Poznámky o samospúšti detekujúcej úsmev

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami ( 42).

Blink Proof (Kontrola žmurknutia)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  Smart portrait (Inteligentný portrét) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → Blink proof (Kontrola žmurknutia) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
 On (Zap.)	<p>Fotoaparát pri každom zábere automaticky dvakrát uvoľní uzávierku a uloží jednu snímku, na ktorej má snímaná osoba otvorené oči.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ak fotoaparát uložil snímku, na ktorej môže mať snímaná osoba zatvorené oči, na niekoľko sekúnd sa zobrazí dialógové okno uvedené na obrázku vpravo.• Blesk nie je možné použiť.
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Deaktivovanie kontroly žmurknutia.



Poznámky o funkcii kontroly žmurknutia

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami ( 42).

Playback Menu (Ponuka prehrávania)

- Informácie o funkciách na úpravu snímok nájdete v časti „Úpravy snímok (Statické snímky)“ (📖47).

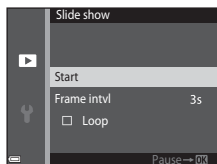
Slide Show (Prezentácia)

Stlačte tlačidlo ▶ (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Slide show (Prezentácia) → tlačidlo OK

Postupné prehrávanie snímok vo forme automatickej „prezentácie“. Keď sa v prezentácii prehrávajú súbory videosekvencií, zobrazí sa len prvá snímka každej videosekvencie.

1 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte možnosť **Start (Štart)** a stlačte tlačidlo OK.

- Spustí sa prezentácia.
- Ak chcete zmeniť interval medzi snímkami, pred zvolením možnosti **Start (Štart)** zvolte položku **Frame intvl (Interval snímok)**, stlačte tlačidlo OK a určite požadovaný časový interval.
- Ak chcete, aby sa prezentácia automaticky opakovala, pred zvolením možnosti **Start (Štart)** zvolte možnosť **Loop (Slučka)** a stlačte tlačidlo OK.
- Maximálny čas prehrávania je až približne 30 minút, aj to aj v prípade, že je aktivovaná možnosť **Loop (Slučka)**.



2 Ukončíte alebo opätovne spustíte prezentáciu.



- Po skončení alebo pozastavení prezentácie sa zobrazí vpravo uvedená obrazovka. Prezentáciu opustíte zvolením symbolu ■ a následným stlačením tlačidla OK. Ak chcete pokračovať v prezentácii, zvolte symbol ▶ a stlačte tlačidlo OK.




Operácie počas prehrávania


- Tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ zobrazíte predchádzajúcu/nasledujúcu snímku. Stlačením a podržaním aktivujete rýchly posun dozadu/dopredu.
- Ak chcete prezentáciu pozastaviť alebo ukončiť, stlačte tlačidlo OK.

Protect (Ochrana)



Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Protect (Ochrana) → tlačidlo 

Fotoaparát chráni vybrané snímky pred náhodným odstránením.



Na obrazovke výberu snímok (75) označte snímky, ktoré chcete chrániť, alebo zrušte ochranu snímok.

Majte na pamäti, že naformátovaním pamäťovej karty alebo internej pamäte fotoaparátu sa natrvalo odstránia všetky dáta, vrátane chránených súborov (86).

Rotate Image (Otočiť snímku)

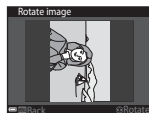
Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Rotate image (Otočiť snímku) → tlačidlo 

Určenie orientácie, v ktorej sa uložené snímky budú zobrazovať pri prehrávaní. Snímky možno otočiť o 90 stupňov v smere alebo o 90 stupňov proti smeru hodinových ručičiek.


Na obrazovke výberu snímok (75) zvolte požadovanú snímku. Keď je zobrazená obrazovka funkcie otáčania snímok, tlačidlami multifunkčného voliča  otočíte snímku o 90 stupňov.





Otočenie o 90 stupňov proti smeru hodinových ručičiek



Otočenie o 90 stupňov v smere hodinových ručičiek




Stlačením tlačidla  dokončíte nastavovanie orientácie zobrazenia a uložíte informácie o orientácii spolu so snímkou.

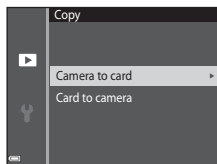
Copy (Kopírovať) (Kopírovanie medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou)


Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Copy (Kopírovať) → tlačidlo 


Snímky je možné kopírovať medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou.

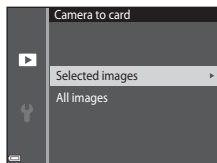
- Keď je vo fotoaparáte vložená pamäťová karta, ktorá neobsahuje žiadne snímky a fotoaparát prepnete do režimu prehrávania, zobrazí sa hlásenie **Memory contains no images. (Pamäť neobsahuje žiadne snímky.)**. V takom prípade stlačte tlačidlo MENU a zvolte možnosť **Copy (Kopírovať)**.

- 1** Tlačidlami multifunkčného voliča   zvolte cieľové miesto, kam chcete skopírovať snímky, a stlačte tlačidlo .



- 2** Vyberte požadovanú možnosť kopírovania a stlačte tlačidlo .

- Ak zvolíte možnosť **Selected images (Vybraté snímky)**, na určenie snímok použite obrazovku výberu snímok ( 75).

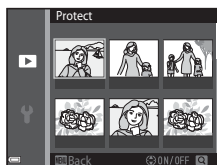


Poznámky o kopírovaní snímok

- Kopírovať je možné len súbory vo formátoch, ktoré dokáže tento fotoaparát zaznamenať.
- Funkčnosť kopírovania sa nezaručuje so snímkami zhotovenými fotoaparátom inej značky alebo snímkami upravenými na počítači.

Obrazovka výberu snímok

Keď sa počas používania fotoaparátu zobrazí obrazovka výberu snímok, ako tá uvedená vpravo, snímky zvolíte podľa nižšie opísaného postupu.



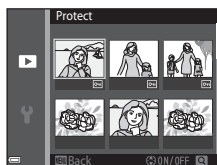
1 Tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ zvolíte požadovanú snímku.

- Posunutím ovládača priblíženia (📖1) do polohy **T** (📷) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím do polohy **W** (📷) prepnete na zobrazenie miniatúr.
- V prípade funkcie **Rotate image (Otočiť snímku)** je možné zvoliť len jednu snímku. Pokračujte krokom 3.



2 Tlačidlami ▲▼ vyberte alebo zrušte výber (alebo špecifikujte počet kópií).

- Keď je zvolená snímka, pod snímkom sa zobrazuje ikona. Ak chcete vybrať ďalšie snímky, zopakujte kroky 1 a 2.




3 Stlačením tlačidla Ⓞ potvrdíte výber snímky.

- Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, úkony vykonajte podľa zobrazených pokynov.







Ponuka videosekvencií

Movie Options (Možnosti videosekvencií)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  →
Movie options (Možnosti videosekvencií) → tlačidlo 


Vyberte požadovanú možnosť pre záznam videosekvencií. Možnosti videosekvencií, ktoré je možné zvoliť sa odlišujú v závislosti od nastavenia položky **Video mode (TV norma)** (87).

- Na snímanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty SD triedy Speed Class 6 alebo rýchlejšej (121).

Možnosť (Veľkosť snímky/ Frekvencia snímania)	Veľkosť snímky	Zobrazovací pomer (horizontálne krát vertikálne)
 720/30p  720/25p (predvolené nastavenie*)	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3
 240/30p  240/25p	320 × 240	4:3

* Pri zázname do internej pamäte je predvolené nastavenie  **480/30p** alebo  **480/25p**, a nastavenie  **720/30p** alebo  **720/25p** nie je možné zvoliť.



Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)


Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) → tlačidlo 

Nastavte spôsob, akým fotoaparát zaostruje v režime snímania videosekvencií.

Možnosť	Opis
AF-S Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) (predvolené nastavenie)	Zaostrenie sa zapamätá (aretuje), keď sa začne zaznamenávať videosekvencia. Túto možnosť zvolte, ak vzdialenosť medzi fotoaparátom a objektom zostane počas záznamu videosekvencie viacmenej rovnaká.
AF-F Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	Fotoaparát počas záznamu videosekvencie nepretržite zaostruje. Túto možnosť zvolte, ak sa počas záznamu výrazne zmení vzdialenosť medzi fotoaparátom a objektom. V zaznamenanej videosekvencii môže byť počuť prevádzkový zvuk zaostrovania fotoaparátu. Ak chcete predísť rušeniu záznamu zvukom zaostrovania, odporúčame vám použiť funkciu Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) .



Wind Noise Reduction (Redukcia šumu vetra)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Wind noise reduction (Redukcia šumu vetra) → tlačidlo 


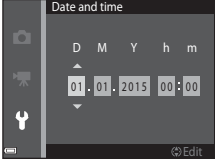


Možnosť	Opis
 On (Zap.)	Redukcia zvuku, ktorý vzniká, keď počas záznamu videosekvencie fúka vietor do mikrofónu. Počas prehrávania môže byť ťažké počuť ostatné zvuky.
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Redukcia šumu vetra je deaktivovaná.

Ponuka nastavenia


Time Zone and Date (Časové pásmo a dátum)

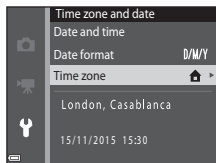
Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Time zone and date (Časové pásmo a dátum) → tlačidlo 

Nastavte hodiny fotoaparátu.

Možnosť	Opis
Date and time (Dátum a čas)	<ul style="list-style-type: none">• Výber políčka: stlačajte tlačidlá multifunkčného voliča ◀▶.• Úprava dátumu a času: stlačajte tlačidlá ▲▼.• Potvrdenie nastavenia: zvolte nastavenie minút a stlačte tlačidlo . 
Date format (Formát dátumu)	Zvolte možnosť Year/Month/Day (Rok/mesiac/deň) , Month/Day/Year (Mesiac/deň/rok) alebo Day/Month/Year (Deň/mesiac/rok) .
Time zone (Časové pásmo)	Nastavte časové pásmo a letný čas. <ul style="list-style-type: none">• Keď po nastavení domáceho časového pásma () nastavíte položku Travel destination (Cieľ cesty) () , automaticky sa vypočíta časový rozdiel medzi cieľom cesty a domácim časovým pásmom, a uloží sa dátum a čas pre zvolenú oblasť.

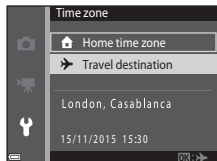
Nastavenie časového pásma

- 1 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte možnosť **Time zone (Časové pásmo)** a stlačte tlačidlo .

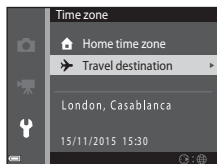


2 Zvoľte položku **Home time zone (Domáce časové pásmo)** alebo **Travel destination (Cieľ cesty)** a stlačte tlačidlo .





- Dátum a čas zobrazený na monitore sa zmení v závislosti od toho, či je zvolené domáce časové pásmo alebo cieľ cesty.

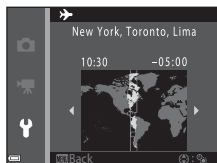


3 Stlačte tlačidlo .



4 Tlačidlami zvoľte časové pásmo.

- Stlačením tlačidla  aktivujete funkciu letného času; zobrazí sa indikátor . Ak chcete funkciu letného času vypnúť, stlačte tlačidlo .
- Stlačením tlačidla  použijete nastavenie časového pásma.
- Ak sa pre nastavenie domáceho časového pásma alebo časového pásma v cieľi cesty nezobrazuje správny čas, nastavte správny čas vo funkcii **Date and time (Dátum a čas)**.







Monitor Settings (Nastavenia monitora)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Monitor settings (Nastavenia monitora) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
Photo info (Informácie o fotografii)	Nastavte, či sa na monitore majú zobrazovať informácie.
Image review (Ukážka snímok)	Nastavte, či sa zhotovená snímka má zobraziť hneď po nasnímaní. <ul style="list-style-type: none"> • Predvolené nastavenie: On (Zap.)
Brightness (Jas)	Upravenie jasu. <ul style="list-style-type: none"> • Predvolené nastavenie: 3

Photo Info (Informácie o snímke)

	Režim snímania	Režim prehrávania
Show info (Zobrazovať informácie)		
Auto info (Automatické zobrazenie informácií) (predvolené nastavenie)	Zobrazia sa rovnaké informácie ako v prípade možnosti Show info (Zobrazovať informácie) , a ak niekoľko sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, informácie sa skryjú tak, ako v prípade možnosti Hide info (Skryť informácie) . Pri vykonaní ľubovoľnej operácie sa informácie znova zobrazia.	
Hide info (Skryť informácie)		

	Režim snímania	Režim prehrávania
Framing grid+auto info (Pomocná mriežka a automatické informácie)	 <p>Okrem informácií zobrazených pri nastavení Auto info (Automatické zobrazenie informácií) sa zobrazí aj pomocná mriežka na uľahčenie určenia výrezu snímky. Pomocná mriežka sa nezobrazuje pri zázname videosekvencií.</p>	 <p>Rovnaké ako v prípade nastavenia Auto info (Automatické zobrazenie informácií).</p>
Movie frame+auto info (Rámik videosekvencie a automatické informácie)	 <p>Okrem informácií zobrazovaných pri nastavení Auto info (Automatické zobrazenie informácií) sa pred začatím záznamu videosekvencie zobrazí rámik, ktorý predstavuje oblasť, ktorá bude zachytená pri zázname videosekvencií. Rámik videosekvencie sa nezobrazuje pri zázname videosekvencií.</p>	 <p>Rovnaké ako v prípade nastavenia Auto info (Automatické zobrazenie informácií).</p>

Date Stamp (Údaje o dátume)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Date stamp (Údaje o dátume) → tlačidlo **OK**

Pri snímaní je možné snímky označiť dátumom a časom snímania. Tieto informácie potom bude možné vytlačiť aj v prípade, že sa použije tlačiareň, ktorá nepodporuje funkciu vloženia dátumu.



Možnosť	Opis
DATE Date (Dátum)	Snímky sa označia dátumom.
DATE Date and time (Dátum a čas)	Snímky sa označia dátumom a časom.
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Snímky sa neoznačia dátumom ani časom.

Poznámky a označení snímok dátumom

- Vložené dátumy predstavujú trvalú súčasť údajov o snímkach a nie je možné ich odstrániť. Po zhotovení nie je možné snímky označiť dátumom a časom.
- Dátum a čas nie je možné vložiť v nasledujúcich prípadoch:
 - Pri používaní režimu motívových programov **Panorama assist (Panoráma s asistenciou)**.
 - Pri snímaní videosekvencií.
- Keď sa použije malá veľkosť snímky, vložený dátum a čas môže byť zle čitateľný.




Vytlačenie dátumu nasnímania na snímkach bez vloženého dátumu

Snímky môžete preniesť do počítača a použiť softvér ViewNX 2 (☞97) na vloženie dátumu nasnímania do snímok pri tlači.



Electronic VR (Elektronická stabilizácia obrazu)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Electronic VR (Elektronická stabilizácia obrazu) → tlačidlo **OK**

Vyberte, či sa má používať elektronická stabilizácia obrazu, ktorá minimalizuje účinky chvenia fotoaparátu počas snímania.

Možnosť	Opis
 Auto (Automaticky)	<p>Keď snímate statické snímky, elektronická stabilizácia obrazu je aktivovaná, keď sa na monitore zobrazuje indikátor  (3) a sú splnené všetky nižšie uvedené podmienky.</p> <ul style="list-style-type: none">• Zábleskový režim je nastavený na možnosť Off (Vyp.) alebo Slow sync (Synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky).• Čas uzávierky: dlhší než 1/30 sekundy (širokouhlá poloha), 1/60 sekundy (poloha teleobjektívu)• Continuous (Sériové) Funkcia je nastavená na možnosť Single (Jednotlivé).• Objekt je tmavý. <p>Pri zázname videosekvencií je stabilizácia obrazu aktivovaná stále.</p>
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Elektronická stabilizácia obrazu je deaktivovaná.

Poznámky o elektronickej stabilizácii obrazu

- Účinnosť elektronickej stabilizácie obrazu sa znižuje so zvýšením chvenia fotoaparátu.
- Snímky zhotovené s použitím elektronickej stabilizácie obrazu môžu obsahovať šum.
- Elektronická stabilizácia obrazu nefunguje za nasledujúcich podmienok alebo v nasledujúcich režimoch snímania:
 - Keď sa používa synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky a predzábleskom proti červeným očiam (36).
 - Keď expozícia presiahne určitú dĺžku času.
 - Keď sa používajú režimy motívových programov **Sports (Šport)**, **Night portrait (Nočný portrét)**, **Dusk/dawn (Súmrak/úsvit)**, **Night landscape (Nočná krajina)**, **Fireworks show (Ohňostroj)** alebo **Backlighting (Protisvetlo)**.
- Pri použití určitých nastavení nie je možné použiť elektronickú stabilizáciu obrazu (42).
- Keď je položka **Electronic VR (Elektronická stabilizácia obrazu)** nastavená na možnosť **Auto (Automaticky)**, obrazový uhol (oblasť zachytená na zaznamenávanej videosekvencii) pri zázname videosekvencií bude menší.

AF Assist (Pomocné osvetlenie AF)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → AF assist (Pomocné svetlo AF) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Keď pri slabom osvetlení stlačíte tlačidlo spúšte, automaticky sa rozsvieti pomocné svetlo AF. Pomocné svetlo má dosah približne 1,9 m v maximálnej širokouhlej pozícii a približne 1,1 m v maximálnej pozícii teleobjektívu. <ul style="list-style-type: none">Majte na pamäti, že pri niektorých režimoch motívových programov alebo zaostrovacích poliach sa pomocné svetlo AF nemusí rozsvietiť.
Off (Vyp.)	Pomocné svetlo AF nesvieti.

Digital Zoom (Digitálne priblíženie)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Digital zoom (Digitálne priblíženie) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Digitálne priblíženie je zapnuté.
Off (Vyp.)	Digitálne priblíženie je vypnuté.

Poznámky o funkcii digitálneho priblíženia

- Digitálne priblíženie nie je možné použiť v nasledujúcich režimoch snímania:
 - Režim motívových programov **Portrait (Portrét)**, **Night portrait (Nočný portrét)** alebo **Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa)**
 - Režim inteligentný portrét
- Pri použití určitých nastavení nie je možné použiť digitálne priblíženie v iných režimoch snímania (43).

Sound Settings (Nastavenia zvuku)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Sound settings (Nastavenia zvuku) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
Button sound (Zvuk tlačidiel)	Keď je zvolená možnosť On (Zap.) (predvolené nastavenie), pri vykonaní operácie fotoaparát pípne raz, po dosiahnutí zaostrenia na objekt pípne dvakrát, a keď dôjde k chybe, pípne trikrát. Prehrá sa aj úvodný zvuk. <ul style="list-style-type: none">Pri používaní režimov motívových programov Pet portrait (Portrét domáceho zvieratá) sú zvuky deaktivované.
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	Keď je zvolená možnosť On (Zap.) (predvolené nastavenie), pri uvoľnení uzávierky sa ozve zvuk uzávierky. <ul style="list-style-type: none">Keď používate režim sériového snímania, pri zázname videosekvencií, a keď používate režim motívových programov Pet portrait (Portrét domáceho zvieratá), zvuk uzávierky sa nezvoze.

Auto Off (Automatické vypínanie)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Auto off (Automatické vypínanie) → tlačidlo **OK**

Nastavte množstvo času, ktorý uplynie, než fotoaparát prejde do pohotovostného režimu (📖12).



Môžete zvoliť nastavenie **30 s (30 sekúnd)**, **1 min (1 minúta)** (predvolené nastavenie), **5 min (5 minút)** alebo **30 min (30 minút)**.

Nastavenie funkcie automatického vypínania

Čas, ktorý uplynie pred prechodom fotoaparátu do pohotovostného režimu, je v nasledujúcich situáciách pevne daný:

- Keď sa zobrazuje ponuka: 3 minúty (keď je automatické vypínanie nastavené na **30 s (30 sekúnd)** alebo **1 min (1 minúta)**)
- Pri snímaní pomocou funkcie **Pet portrait auto release (Automatický portrét domáčich zvierat)**: 5 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na **30 s (30 sekúnd)** alebo **1 min (1 minúta)**)
- Pri snímaní pomocou funkcie **Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev)**: 5 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na **30 s (30 sekúnd)** alebo **1 min (1 minúta)**)
- Keď je pripojený sieťový zdroj EH-62G: 30 minút
- Keď je pripojený kábel audio/video: 30 minút

Format Card (Formátovanie karty)/Format Memory (Formátovanie pamäte)

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Format card (Formátovanie karty)/
Format memory (Formátovanie pamäte) → tlačidlo 


Táto možnosť slúži na formátovanie pamäťovej karty alebo internej pamäte.

Pri formátovaní pamäťových kariet alebo internej pamäte sa natrvalo odstránia všetky dáta. Odstránené dáta nie je možné obnoviť. Pred formátovaním uložte dôležité snímky do počítača.

Formátovanie pamäťovej karty

- Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu.
- V ponuke nastavenia zvolte možnosť **Format card (Formátovanie karty)** a potom stlačte tlačidlo .

Formátovanie internej pamäte

- Vyberte pamäťovú kartu z fotoaparátu.
- V ponuke nastavenia zvolte možnosť **Format memory (Formátovanie pamäte)** a potom stlačte tlačidlo .

Ak chcete spustiť formátovanie, zvolte možnosť **Format (Formátovanie)** na zobrazenej obrazovke, a stlačte tlačidlo .

- Počas formátovania nevypínajte fotoaparát ani neotvárajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu.

Language (Jazyk)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Language (Jazyk) → tlačidlo **OK**

Zvoľte jazyk, v ktorom sa budú zobrazovať ponuky a hlásenia fotoaparátu.

Video Mode (TV norma)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Video mode (TV norma) → tlačidlo **OK**

Úprava nastavení potrebných na pripojenie k televízoru.

Zvoľte možnosť **NTSC** alebo **PAL**.

NTSC a **PAL** sú štandardy pre farebné analógové televízne vysielanie.

- Dostupné frekvencie snímania v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** (📖76) sa odlišujú v závislosti od nastavenia TV normy.

Charge by Computer (Nabíjanie cez počítač)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automatically) (predvolené nastavenie)	Počas pripojenia fotoaparátu k spustenému počítaču (□90) sa batéria vložená do fotoaparátu automaticky nabíja pomocou napájania z počítača.
Off (Vyp.)	Batéria vložená do fotoaparátu sa nenabíja pri pripojení fotoaparátu k počítaču.

Poznámky o nabíjaní prostredníctvom počítača

- Keď fotoaparát pripojíte k počítaču, fotoaparát sa zapne a začne sa nabíjať. Ak fotoaparát vypnete, nabíjanie sa zastaví.
- Na nabitie úplne vybitej batérie sú potrebné približne 3 hodiny. Ak počas nabíjania batérie prenášate snímky, čas nabíjania sa predlži.
- Ak po nabití batérie neprebehne medzi počítačom a fotoaparátom počas 30 minút žiadna komunikácia, fotoaparát sa automaticky vypne.

Keď kontrolka nabíjania rýchlo bliká nazeleno

Nabíjanie nie je možné uskutočniť, pravdepodobne v dôsledku niektorého z nižšie opísaných dôvodov.

- Okolitá teplota nie je vhodná na nabíjanie. Batériu nabíjajte vnútri pri teplote prostredia 5 °C až 35 °C.
- USB kábel nie je správne pripojený alebo je batéria chybná. Zabezpečte správne pripojenie USB kábla a v prípade potreby vymeňte batériu.
- Počítač je v režime spánku a nedodáva energiu. Prebudte počítač.
- Batériu nie je možné nabíjať, pretože počítač nedodáva energiu do fotoaparátu kvôli nastaveniam alebo špecifikáciám počítača.

Reset All (Resetovať všetko)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Reset all (Resetovať všetko) → tlačidlo **OK**

Po výbere položky **Reset (Resetovať)** sa nastavenia fotoaparátu nakonfigurujú na predvolené hodnoty.

- Niektoré nastavenia, ako napríklad **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** alebo **Language (Jazyk)**, sa neresetujú.



Resetovanie číslovania súborov

Ak chcete resetovať číslovanie súborov od čísla „0001“, pred zvolením možnosti **Reset all (Resetovať všetko)** odstráňte všetky snímky uložené na pamäťovej karte alebo v internej pamäti (15).

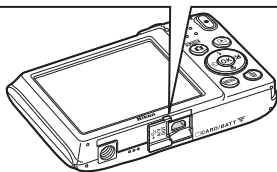
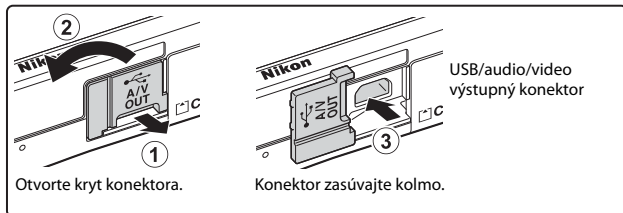
Firmware Version (Verzia firmvéru)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Firmware version (Verzia firmvéru) → tlačidlo **OK**

Zobrazenie aktuálnej verzie firmvéru fotoaparátu.

Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču

Prezeranie fotografií a videosekvencií si môžete spríjemniť tak, že fotoaparát pripojíte k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču.



- Pred pripojením fotoaparátu k externému zariadeniu sa uistite, či má dostatočne nabitú batériu, a fotoaparát vypnite. Pred odpojením nezabudnite fotoaparát vypnúť.
- Ak použijete sieťový zdroj EH-62G (dostupný samostatne), tento fotoaparát môžete napájať z elektrickej zásuvky. Nepoužívajte žiadne iné značky alebo modely sieťových zdrojov, pretože by to mohlo spôsobiť prehriatie fotoaparátu alebo jeho nesprávne fungovanie.
- Okrem tohto návodu si prečítajte aj dokumentáciu k pripájanému zariadeniu, kde nájdete informácie o spôsoboch pripájania a následných možnostiach používania.



Snímky a videosekvencie zhotovené fotoaparátom je možné zobraziť v televízore.
Spôsob pripojenia: Pripojte video a audio konektory voliteľného kábla audio/video k vstupným konektorom televízora.



Po pripojení fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge môžete tlačiť snímky bez použitia počítača.
Spôsob pripojenia: Pripojte fotoaparát prostredníctvom USB kábla priamo k portu USB na tlačiarni.



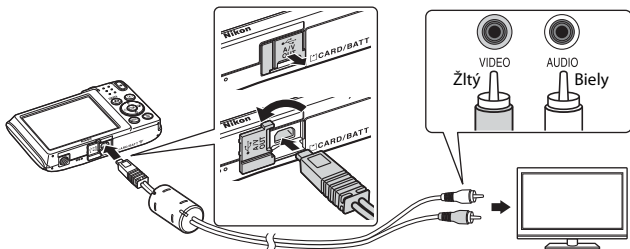
Môžete preniesť snímky do počítača a uskutočniť jednoduché úpravy a spravovať obrazové údaje.
Spôsob pripojenia: Pripojte fotoaparát prostredníctvom USB kábla k portu USB na počítači.

- Pred pripojením k počítaču nainštalujte do počítača softvér ViewNX 2 (97).
- Pred pripojením fotoaparátu k počítaču odpojte všetky USB zariadenia, ktoré sú napájané z počítača. Pri súčasnom pripojení fotoaparátu a iných zariadení napájaných cez rozhranie USB k jednému počítaču môže dôjsť k poruche fotoaparátu alebo nadmernému odberu prúdu z počítača, čo môže viesť až k poškodeniu fotoaparátu alebo pamäťovej karty.

Pripojenie fotoaparátu k televízoru (Prehrávanie na televízore)

1 Vypnite fotoaparát a pripojte ho k televízoru.

- Žltú zástrčku zasunúte do vstupného videokonektora a bielu zástrčku zasunúte do vstupného audiokonektora na televízore.
- Skontrolujte správnosť orientácie konektorov. Konektory pri pripájaní a odpájaní nekladajte ani nevyberajte pod uhlom (šikmo).

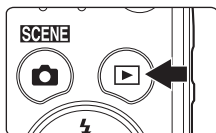


2 Nastavte vstup televízora na vstup externého obrazového signálu.

- Podrobnejšie informácie nájdete v dokumentácii k televízoru.

3 Zapnite fotoaparát stlačením a podržaním tlačidla (prehrávanie).

- Snímky sa zobrazia na televízore.
- Monitor fotoaparátu sa nezapne.

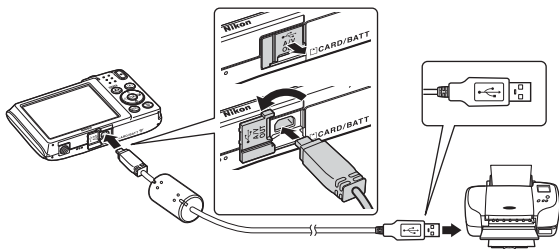


Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni (Priama tlač)

Používatelia tlačiarní kompatibilných so štandardom PictBridge môžu pripojiť fotoaparát priamo k tlačiarni a tlačiť snímky bez použitia počítača.

Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni

- 1 Zapnite tlačiareň.
- 2 Vypnite fotoaparát a pripojte ho prostredníctvom kábla USB.
 - Skontrolujte správnosť orientácie konektorov. Konektory pri pripájaní a odpájaní nevkladajte ani nevyberajte pod uhlom (šikmo).



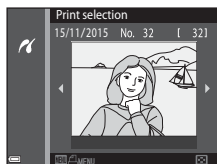
3 Fotoaparát sa automaticky zapne.

- Na monitore fotoaparátu sa zobrazí úvodná obrazovka rozhrania **PictBridge** (1) a po nej obrazovka **Print selection (Tlačiť výber)** (2).

①



②



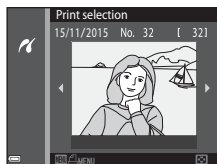
✓ Ak sa nezobrazí úvodná obrazovka rozhrania PictBridge

Ak je pre funkciu **Charge by computer (Nabíjanie cez počítač)** (📖88) zvolené nastavenie **Auto (Automaticky)**, v prípade niektorých tlačiarň nemusí byť možné vytlačiť snímky prostredníctvom priameho pripojenia. Ak sa po zapnutí fotoaparátu nezobrazí úvodná obrazovka rozhrania PictBridge, vypnite fotoaparát a odpojte USB kábel. Nastavte voľbu **Charge by computer (Nabíjanie cez počítač)** na možnosť **Off (Vyp.)** a znova pripojte fotoaparát k tlačiarňi.

Tlač po jednotlivých snímkach

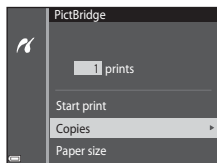
1 Tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ zvolte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo OK.

- Posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **W** (📷) prepnete na zobrazenie miniatúr a posunutím smerom do polohy **T** (🔍) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.



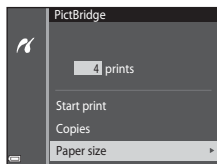
2 Tlačidlami ▲▼ zvolte možnosť **Copies (Kópie)** a stlačte tlačidlo OK.

- Tlačidlami ▲▼ nastavte požadovaný počet kópií (maximálne deväť) a stlačte tlačidlo OK.



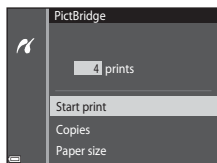
3 Zvolte možnosť **Paper size (Formát papiera)** a stlačte tlačidlo OK.

- Zvolte požadovaný formát papiera a stlačte tlačidlo OK.
- Ak chcete tlačiť s nastavením formátu papiera konfigurovanom na tlačiarňi, zvolte možnosť **Default (Predvolené)**.
- Možnosti formátov papiera dostupné na fotoaparáte sa odlišujú v závislosti od používanej tlačiarne.



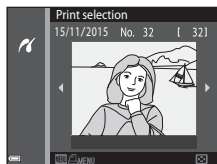
4 Zvolte možnosť **Start print (Spustiť tlač)** a stlačte tlačidlo OK.

- Spustiť sa tlač.



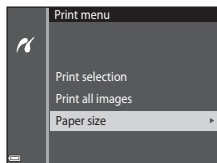
Tlač viacerých snímok

- 1 Po zobrazení obrazovky **Print selection (Tlačiť výber)** stlačte tlačidlo **MENU** (ponuka).

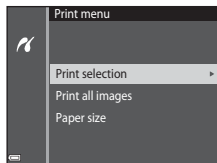


- 2 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte možnosť **Paper size (Formát papiera)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Zvoľte požadovaný formát papiera a stlačte tlačidlo **OK**.
- Ak chcete tlačiť s nastavením formátu papiera konfigurovanom na tlačiarňu, zvolte možnosť **Default (Predvolené)**.
- Možnosti formátov papiera dostupné na fotoaparáte sa odlišujú v závislosti od používanej tlačiarne.
- Ponuku tlače opustíte stlačením tlačidla **MENU**.



- 3 Zvoľte položku **Print selection (Tlačiť výber)**, alebo **Print all images (Tlačiť všetky snímky)** a stlačte tlačidlo **OK**.



Print selection (Tlačiť výber)

Vyberte snímky (maximálne 99) a počet kópií (maximálne 9) každej snímky.

- Tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ vyberte snímky a tlačidlami ▲▼ nastavte počet kópií, ktoré sa majú tlačiť.
- Snímky vybrané na tlač možno rozpoznať podľa symbolu 📄 a počtu kópií, ktoré sa majú vytlačiť. Ak chcete zrušiť výber na tlač, nastavte počet kópií na 0.
- Posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **T** (🔍) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím smerom do polohy **W** (📄) prepnete na zobrazenie miniatúr.
- Po dokončení nastavenia stlačte tlačidlo **OK**. Keď sa zobrazí obrazovka na potvrdenie počtu kópií, pre spustenie tlače zvolte možnosť **Start print (Spustiť tlač)** a stlačte tlačidlo **OK**.



Print all images (Tlačiť všetky snímky)

Z každej snímky uloženej v internej pamäti alebo na pamäťovej karte sa vytlačí jedna kópia.

- Keď sa zobrazí obrazovka na potvrdenie počtu kópií, pre spustenie tlače zvolte možnosť **Start print (Spustiť tlač)** a stlačte tlačidlo **OK**.

Používanie softvéru ViewNX 2 (Prenos snímok do počítača)

Inštalácia softvéru ViewNX 2

ViewNX 2 je bezplatný softvér, ktorý umožňuje prenášať snímky a videosekvencie do počítača, kde ich budete môcť prezerať, upravovať alebo zdieľať. Ak chcete nainštalovať softvér ViewNX 2, prevezmite si z nižšie uvedenej webovej lokality inštalačný program ViewNX 2 a postupujte podľa zobrazených pokynov inštalácie.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Systémové požiadavky a ďalšie informácie nájdete na webovej stránke spoločnosti Nikon pre váš región.

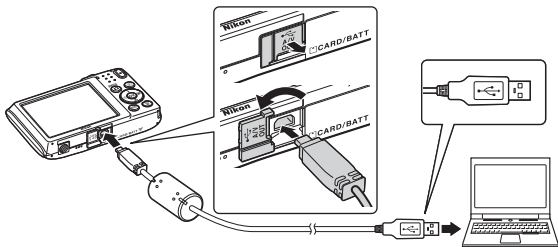
Prenos snímok do počítača

1 Pripravte si pamäťovú kartu, ktorá obsahuje snímky.

Na prenos snímok z pamäťovej karty do počítača môžete použiť nižšie uvedené spôsoby.

- **Slot na pamäťovú kartu SD/čítačka kariet:** Vložte pamäťovú kartu do slotu na pamäťovú kartu na počítači alebo do čítačky kariet (bežne dostupná), ktorá je pripojená k počítaču.
- **Priame spojenie cez rozhranie USB:** Vypnite fotoaparát a skontrolujte, či je v ňom vložená pamäťová karta. Pomocou USB kábla pripojte fotoaparát k počítaču. Fotoaparát sa automaticky zapne.

Ak chcete preniesť snímky, ktoré sú uložené v internej pamäti fotoaparátu, pred pripojením fotoaparátu k počítaču vyberte z fotoaparátu pamäťovú kartu.



Ak sa zobrazí hlásenie s výzvou na výber programu, vyberte možnosť Nikon Transfer 2.

• V systéme Windows 7

Ak sa zobrazí dialógové okno zobrazené napravo, pomocou nasledujúcich krokov vyberte položku Nikon Transfer 2.

- 1 V položke **Import pictures and videos (Importovať obrázky a videá)** kliknite na možnosť **Change program (Zmeniť program)**. Zobrazí sa dialógové okno na výber programu; vyberte položku **Import File using Nikon Transfer 2 (Importovať súbor pomocou programu Nikon Transfer 2)** a kliknite na tlačidlo **OK**.
- 2 Dvakrát kliknite na možnosť **Import File (Importovať súbor)**.

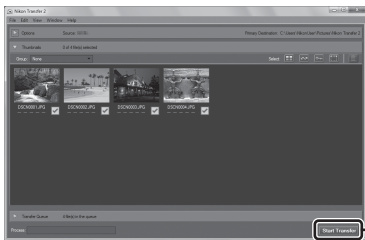


Ak je na pamäťovej karte veľa snímok, spustenie programu Nikon Transfer 2 môže chvíľu trvať. Počkajte, kým sa program Nikon Transfer 2 nespustí.

Poznámky o pripojení USB kábla

Fungovanie nie je zaručené, ak je fotoaparát pripojený k počítaču prostredníctvom rozbočovača USB.

2 Po spustení softvéru Nikon Transfer 2 kliknite na možnosť **Start Transfer (Spustiť prenos)**.



Start Transfer
(Spustiť prenos)

- Spustí sa prenos snímok. Po dokončení prenosu snímok sa spustí softvér ViewNX 2 a prenesené snímky sa zobrazia.
- Ďalšie informácie o používaní programu ViewNX 2 nájdete v pomocníkoví online.

3 Ukončíte pripojenie.

- Ak používate čítačku pamäťových kariet alebo slot na pamäťovú kartu, pomocou príslušnej funkcie operačného systému počítača vykonajte vysunutie vymeniteľnej jednotky zodpovedajúcej pamäťovej karte a potom pamäťovú kartu vyberte z čítačky pamäťových kariet alebo slotu na kartu.
- Ak je fotoaparát pripojený k počítaču, vypnite fotoaparát a odpojte kábel USB.

Technické poznámky

Starostlivosť o výrobok.....	100
Fotoaparát.....	100
Batéria.....	101
Nabíjací sieťový zdroj.....	102
Pamäťové karty.....	103
Čistenie a skladovanie.....	104
Čistenie.....	104
Skladovanie.....	104
Chybové hlásenia.....	105
Riešenie problémov.....	108
Názvy súborov.....	115
Voliteľné príslušenstvo.....	116
Technické parametre.....	117
Schválené pamäťové karty.....	121
Index.....	123

Starostlivosť o výrobok

Pri používaní alebo skladovaní tohto zariadenia dodržiavajte bezpečnostné opatrenia opísané nižšie a výstrahy uvedené v časti „V záujme bezpečnosti“ (vi – viii).

Fotoaparát

Fotoaparát nevystavujte silným nárazom

Výrobok nemusí fungovať správne, ak ho vystavíte silnému nárazu alebo vibráciám. Okrem toho sa nedotýkajte ani nepôsobte silou na objektív alebo kryt objektívu.

Uchovávajte v suchu

Zariadenie sa poškodí, ak ho ponoríte do vody alebo vystavíte vysokej vlhkosti.

Vyvarujte sa náhlych zmien teploty

Náhle zmeny teploty, aké nastávajú pri vstupe do vyhriatej budovy alebo pri jej opustení za chladného počasia, môžu spôsobiť vytvorenie kondenzácie vnútri zariadenia. Pred vystavením zariadenia náhlej zmene teploty ho umiestnite do prepravného puzdra alebo plastového vrečka, aby ste zabránili kondenzácii vlhkosti.

Zariadenie nevystavujte silnému magnetickému poľu

Toto zariadenie nepoužívajte ani neskladujte v blízkosti zariadení generujúcich silné elektromagnetické žiarenie alebo magnetické pole. Nedodržanie tohto pokynu môže mať za následok stratu dát alebo poruchu fotoaparátu.

Objektív nenechávajte dlhšie namierený na silný zdroj svetla

Pri používaní alebo skladovaní fotoaparátu nemierte objektívom dlhší čas na slnko ani na iné silné svetelné zdroje. Silné svetlo môže spôsobiť poškodenie obrazového snímača a vznik efektu bielych škvŕn na snímkach.

Pred vybratím alebo odpojením zdroja energie alebo pamäťovej karty výrobok vypnite

Pri zapnutom výrobku a počas ukladania alebo odstraňovania snímok nevyberajte batériu. Násilné odpojenie napájania môže v týchto prípadoch spôsobiť stratu údajov alebo poškodenie pamäte alebo interných obvodov.

Poznámky o monitore

- Monitory a elektronické hľadáčky sú skonštruované s mimoriadne vysokou presnosťou; minimálne 99,99 % pixlov je efektívnych s nie viac ako 0,01 % chýbajúcich alebo chybných pixlov. A preto, hoci tieto displeje môžu obsahovať pixle, ktoré permanentne svietia (biele, červené, modré alebo zelené) alebo permanentne nesvietia (čierne), nie je to porucha a nemá to žiadny vplyv na snímky zaznamenané pomocou tohto zariadenia.
- V jasnom svetle môže byť obraz na monitore zle viditeľný.
- Na monitor nevyvíjajte tlak, pretože by to mohlo mať za následok poškodenie alebo poruchu. Ak sa monitor poškodí, treba dávať pozor, aby nedošlo k zraneniu spôsobenému rozbitým sklom, a tiež treba zabrániť styku tekutých kryštálov z monitora s pokožkou a ich vniknutiu do očí alebo úst.

Poznámky o šmuhách

Ak máte v zábere veľmi jasný objekt, na monitore sa môžu objaviť biele alebo farebné pruhy. Tento jav, známy ako „šmuha“, nastáva vtedy, ak sa na snímač dostane extrémne jasné svetlo. Tento efekt je spôsobený charakteristikou obrazových snímačov a neznamená poruchu. Šmuha sa tiež môže prejaviť ako čiastočné skreslenie farieb na monitore počas snímania. Nezobrazí sa na snímkach uložených pomocou tohto fotoaparátu, s výnimkou videosekvencií. Pri zázname videosekvencií odporúčame vyhýbať sa jasným objektom ako je slnko, odrazené slnečné svetlo a elektrické svetlá.

Batéria

Opatrenia týkajúce sa používania

- Majte na pamäti, že batéria môže byť po skončení používania horúca.
- Nepoužívajte batériu pri teplotách okolia pod 0 °C alebo nad 40 °C, pretože by to mohlo mať za následok poškodenie alebo poruchu.
- Ak spozorujete čokoľvek neštandardné, ako napríklad nadmerné rozhorúčenie, dym alebo nezvyčajný zápach vychádzajúci z batérie, okamžite ukončíte používanie a obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.
- Po vybratí batérie z fotoaparátu alebo z voliteľnej nabíjačky vložte batériu kvôli izolácii do plastového vrečka alebo podobného obalu.

Nabíjanie batérie

Pred použitím fotoaparátu skontrolujte stav batérie a v prípade potreby ju vymeňte alebo nabite.

- Pred použitím batériu nabite vnútri pri okolitej teplote 5 °C až 35 °C.
- Vysoká teplota batérie môže mať za následok, že sa batéria nenabije správne alebo úplne, a výkon batérie sa môže znížiť. Majte na pamäti, že batéria môže byť po skončení používania horúca. Pred nabíjaním počkajte, kým nevychladne. Keď nabijate batériu vloženú do tohto fotoaparátu prostredníctvom nabíjacieho sieťového zdroja alebo počítateľa, batéria sa nebude nabíjať pri teplotách batérie pod 0 °C alebo nad 45 °C.
- Po úplnom nabití batérie nepokračujte v jej nabíjaní, pretože tým môžete znížiť jej výkonnosť.
- Teplota batérie sa počas nabíjania môže zvýšiť. Nejde však o poruchu.

Nosenie náhradných batérií

Keď idete snímať dôležitú udalosť, podľa možnosti noste so sebou úplne nabitú náhradnú batériu.

Používanie batérie v chlade

V chladnom počasí má kapacita batérií tendenciu klesať. Ak batériu s nízkou zostávajúcou energiou použijete pri nízkej teplote, fotoaparát sa nemusí zapnúť. Náhradné batérie držte na teplom mieste a v prípade potreby ich vymeňte. Po zahriatí studenej batérie sa môže obnoviť časť jej náboja.

Kontakty batérie

Nečistoty na kontaktoch batérie môžu zabrániť fungovaniu fotoaparátu. Ak sa kontakty batérie ušpinia, utrite ich pred použitím čistou, suchou handričkou.

Nabíjanie vybitých batérií

Zapínanie alebo vypínanie fotoaparátu, keď je vo fotoaparáte vložená vybitá batéria, môže mať za následok skrátenie životnosti batérie. Vybitú batériu pred používaním nabite.

Uskladnenie batérie

- Keď batériu nepoužívate, vždy ju vyberte z fotoaparátu alebo voliteľnej nabíjačky. Keď je batéria vložená vo fotoaparáte, odoberá sa z nej malé množstvo prúdu, aj keď sa fotoaparát nepoužíva. To môže mať za následok nadmerné vyčerpanie batérie, ktorá by tým mohla úplne prestať fungovať.
- Aspoň raz za šesť mesiacov batériu nabite a pred ďalším uskladnením ju nechajte úplne vybiť.
- Batériu vložte kvôli izolácii do plastového vrečka alebo podobného obalu, a uložte ju na chladnom mieste. Batériu by ste mali skladovať na suchom mieste s teplotou prostredia 15 °C až 25 °C. Batériu neskladujte na horúcich ani extrémne chladných miestach.

Životnosť batérie

Ak nastane významný pokles času, ktorý vydrží plne nabitá batéria nabitá pri používaní pri izbovej teplote, znamená to, že batériu je potrebné vymeniť. Zakúpte si novú batériu.

Recyklovanie použitých batérií

Batériu, ktorá už nedrží náboj, vymeňte. Použité batérie sú cennou surovinou. Použité batérie recyklujte v súlade s miestnymi predpismi.

Nabíjací sieťový zdroj


- Nabíjací sieťový zdroj EH-70P je určený na používanie len s kompatibilnými zariadeniami. Nepoužívajte ho s inou značkou alebo modelom zariadenia.
- Za žiadnych okolností nepoužívajte inú značku alebo model sieťového zdroja než nabíjací sieťový zdroj EH-70P alebo sieťový USB zdroj. Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k prehriatiu alebo poškodeniu fotoaparátu.
- Zdroj EH-70P možno zapojiť do elektrickej zásuvky so striedavým napätím 100 V – 240 V a frekvenciou 50/60 Hz. Pri používaní zdroja v iných krajinách použite podľa potreby zástrčkový adaptér (bežne dostupný v obchode). Viac informácií o zásuvkových adaptéroch získate v cestovných kanceláriách.

Pamäťové karty

Opatrenia týkajúce sa používania

- Používajte iba pamäťové karty typu Secure Digital. Informácie o odporúčaných kartách nájdete v časti „Schválené pamäťové karty“ (121).
- Dodržiavajte pokyny uvedené v dokumentácii k pamäťovej karte.
- Na pamäťové karty nelepte žiadne nálepky ani štítky.

Formátovanie

- Pamäťovú kartu neformátujte prostredníctvom počítača.
- Keď do tohto fotoaparátu prvýkrát vložíte pamäťovú kartu, ktorá bola používaná v inom zariadení, najprv ju naformátujte v tomto fotoaparáte. Nové pamäťové karty vám pred začatím používania v tomto fotoaparáte odporúčame naformátovať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- **Majte na pamäti, že formátovaním pamäťovej karty sa natrvalo odstránia všetky snímky a ostatné dáta uložené na pamäťovej karte.** Pred formátovaním pamäťovej karty nezabudnite vytvoriť kópie snímok, ktoré si chcete ponechať.
- Ak sa po zapnutí fotoaparátu zobrazí hlásenie **Card is not formatted. Format card? (Karta nie je naformátovaná. Naformátovať kartu?)**, pamäťovú kartu treba naformátovať. Ak sú na pamäťovej karte súbory, ktoré nechcete odstrániť, zvolte možnosť **No (Nie)**. Požadované dáta skopírujte do počítača a pod. Ak chcete kartu naformátovať, zvolte možnosť **Yes (Áno)**. Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením. Ak chcete spustiť formátovanie, stlačte tlačidlo .
- Počas formátovania, zapisovania údajov na pamäťovú kartu, ich odstraňovania z pamäťovej karty alebo počas prenosu údajov do počítača nevykonávajte nasledujúce úkony. Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť stratu údajov a poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty:
 - otvorenie krytu priestoru pre batériu/slot na pamäťovú kartu s úmyslom vybrať/vložiť batériu alebo pamäťovú kartu.
 - vypnutie fotoaparátu,
 - odpojenie sieťového zdroja.

Čistenie a skladovanie

Čistenie

Nepoužívajte alkohol, riedidlá ani iné prchavé chemikálie.

Objektív	Nedotýkajte sa prstami sklenených častí. Prach alebo textilné vlákna odstráňte ofukovacím balónikom (zvyčajne je to malé zariadenie, na konci ktorého je pripravený gumový balónik, pumpovaním ktorého vzniká na druhom konci zariadenia prúd vzduchu). Ak chcete odstrániť odtlačky prstov alebo iné škvrny, ktoré nemožno odstrániť ofukovacím balónikom, šošovku utrite jemnou handričkou špirálovitým pohybom, ktorý začína v strede šošovky a pokračuje k jej okrajom. Ak sa to nepodarí, šošovku očistite handričkou jemne navlhčenou v prostriedku na čistenie šošoviek.
Monitor	Prach alebo textilné vlákna odstráňte ofukovacím balónikom. Ak chcete odstrániť odtlačky prstov alebo iné škvrny, očistite monitor jemnou suchou handričkou, pričom dávajte pozor, aby ste naň príliš netlačili.
Telo	Na odstránenie prachu, špiny alebo piesku použite ofukovací balónik a potom zľahka utrite telo fotoaparátu jemnou, suchou handričkou. Po používaní fotoaparátu na pláži alebo v inom piesčitom alebo prašnom prostredí utrite všetok piesok, prach alebo soľ suchou handričkou mierne navlhčenou v pitnej vode a potom celý fotoaparát vysušte. Cudzie telesá vo vnútri fotoaparátu môžu spôsobiť poškodenie, na ktoré sa nevzťahuje záruka.

Skladovanie



Ak fotoaparát nebudete dlhší čas používať, vyberte z neho batériu. Fotoaparát aspoň raz za mesiac vyberte zo skladovacieho priestoru, aby ste zabránili vzniku plesne alebo sneti. Pred opätovným odložením fotoaparátu ho zapnite a niekoľkokrát stlačte tlačidlo spúšte. Fotoaparát neuskladňujte na miestach, ktoré:


- sú nedostatočne vetrané alebo vystavené vlhkosti nad 60 %.
- sú vystavené teplotám nad 50 °C alebo pod -10 °C,
- sú vedľa zariadení vytvárajúcich silné elektromagnetické pole, napríklad vedľa televízorov alebo rádii.









Pri skladovaní batérie postupujte podľa pokynov v časti „Batéria“ (📖101) v kapitole „Starostlivosť o výrobok“ (📖100).

Chybové hlásenia

Ak sa zobrazí chybové hlásenie, prečítajte si informácie v nižšie uvedenej tabuľke.

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Battery temperature is elevated. The camera will turn off. (Teplota batérie je zvýšená. Fotoaparát sa vypne.)	Fotoaparát sa automaticky vypne. Pred pokračovaním v používaní počkajte, kým fotoaparát alebo batéria vychladne.	–
The camera will turn off to prevent overheating. (Fotoaparát sa vypne, aby sa neprehrial.)		
Memory card is write protected. (Pamäťová karta je chránená proti zápisu.)	Prepínač ochrany proti zápisu na pamäťovej karte je v polohe „lock“ (uzamknuté). Posuňte prepínač ochrany proti zápisu do polohy „write“ (zápis).	–
This card cannot be used. (Túto kartu nie je možné používať.)	Počas prístupu na pamäťovú kartu došlo k chybe. <ul style="list-style-type: none"> • Použite schválenú pamäťovú kartu. • Skontrolujte, či sú kontakty čisté. • Skontrolujte, či je pamäťová karta vložená správne. 	6, 121
This card cannot be read. (Túto kartu nie je možné prečítať.)		
Card is not formatted. Format card? (Karta nie je naformátovaná. Naformátovať kartu?)	Pamäťová karta nebola naformátovaná na použitie vo tomto fotoaparáte. Pri formátovaní sa odstránia všetky údaje uložené na pamäťovej karte. Ak si potrebujete ponechať kópie niektorých snímok, zvolte možnosť No (Nie) a pred naformátovaním pamäťovej karty uložte kópie do počítača alebo na iné médium. Zvoľte možnosť Yes (Áno) a stlačením tlačidla  naformátujte pamäťovú kartu.	103
Out of memory. (Nedostatok pamäte.)	Odstráňte snímky alebo vložte novú pamäťovú kartu.	6, 15
Image cannot be saved. (Snímku nemožno uložiť.)	Pri ukladaní snímky došlo k chybe. Vložte novú pamäťovú kartu, alebo naformátujte pamäťovú kartu alebo internú pamäť.	86
	Fotoaparát už nemá voľné čísla súborov. Vložte novú pamäťovú kartu, alebo naformátujte pamäťovú kartu alebo internú pamäť.	86
	Nie je dostatok miesta na uloženie kópie. Z cieľového umiestnenia odstráňte snímky.	15

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Image cannot be modified. (Snímku nie je možné upraviť.)	Skontrolujte, či je možné snímky upravovať.	47, 113
Cannot record movie. (Nie je možné zaznamenať videosekvenciu.)	Počas ukladania videosekvencie na pamäťovú kartu došlo k chybe, pretože uplynul časový limit. Zvoľte pamäťovú kartu s vyššou rýchlosťou zápisu.	55, 121
Memory contains no images. (Pamäť neobsahuje žiadne snímky.)	V internej pamäti alebo na pamäťovej karte sa nenachádzajú žiadne snímky. <ul style="list-style-type: none"> • Ak chcete prehrávať snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. • Ak chcete skopírovať snímky uložené v internej pamäti fotoaparátu na pamäťovú kartu, stlačte tlačidlo MENU a v ponuke režimu prehrávania zvoľte možnosť Copy (Kopírovať). 	6 74
File contains no image data. (Súbor neobsahuje žiadne obrazové údaje.)	Súbor nebol vytvorený alebo upravený týmto fotoaparátom. Súbor nie je možné zobraziť v tomto fotoaparáte.	-
This file cannot be played back. (Tento súbor nie je možné prehrať.)	Súbor si prezrite na počítači alebo inom zariadení, ktoré bolo použité na vytvorenie alebo upravenie tohto súboru.	
All images are hidden. (Všetky snímky sú skryté.)	Pre prezentáciu a podobne nie sú k dispozícii žiadne snímky.	72
This image cannot be deleted. (Túto snímku nemožno vymazať.)	Snímka je chránená. Zrušte ochranu.	73
Lens error. Try again after turning the camera off and on. (Chyba objektívu. Fotoaparát vypnite a zapnite a skúste to znova.)	Ak chyba pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.	108
Communications error (Chyba v komunikácii)	Počas komunikácie s tlačiarňou došlo k chybe. Vypnite fotoaparát a odpojte a znova pripojte USB kábel.	93
System error (Systémová chyba)	V interných obvodoch fotoaparátu došlo k chybe. Vypnite fotoaparát, vyberte a znova vložte batériu, a potom zapnite fotoaparát. Ak chyba pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.	108


Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Printer error: check printer status. (Chyba tlačiarne: skontrolujte stav tlačiarne.)	Po odstránení problému zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: check paper. (Chyba tlačiarne: skontrolujte papier.)	Vložte určený formát papiera, zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: paper jam. (Chyba tlačiarne: zaseknutý papier.)	Odstráňte zaseknutý papier, zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: out of paper. (Chyba tlačiarne: minul sa papier.)	Vložte určený formát papiera, zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: check ink. (Chyba tlačiarne: skontrolujte stav atramentu.)	Došlo k problému s atramentom tlačiarne. Skontrolujte atrament, zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: out of ink. (Chyba tlačiarne: minul sa atrament.)	Vymeňte kazetu s atramentom, zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: file corrupt. (Chyba tlačiarne: súbor je poškodený.)	Došlo k problému týkajúcemu sa obrazového súboru, ktorý sa má vytlačiť. Zvolte možnosť Cancel (Zrušiť) a stlačením tlačidla  zrušte tlač.	–




* Ďalšie pokyny a informácie nájdete v dokumentácii dodanej s tlačiarňou.


Riešenie problémov

Ak fotoaparát nefunguje podľa očakávania, pred oslovením predajcu alebo autorizovaného servisu spoločnosti Nikon si pozrite nižšie uvedený zoznam bežných problémov.




Problémy týkajúce sa napájania, zobrazenia alebo nastavení


Problém	Príčina/riešenie	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Počkajte, kým neskončí zaznamenávanie. Ak problém pretrváva, vypnite fotoaparát. Ak sa fotoaparát nevypne, vyberte a znovu vložte batériu alebo batérie alebo, ak používate sieťový zdroj, odpojte a znovu zapojte sieťový zdroj. Vezmite do úvahy, že napriek tomu, že akékoľvek aktuálne zaznamenávané údaje sa stratia, údaje, ktoré už raz boli zaznamenané, nebudú ovplyvnené vybratím alebo odpojením zdroja energie.	–
Fotoaparát sa nedá zapnúť.	Batéria je vybitá.	6, 7, 102
Fotoaparát sa bez varovania vypína.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát sa automaticky vypína z dôvodu úspory energie (funkcia automatického vypínania).• Fotoaparát a batéria nemusia správne fungovať pri nízkych teplotách.• Vnútro fotoaparátu sa príliš zohrialo. Ponechajte fotoaparát vypnutý, kým vnútro fotoaparátu nevychladne a potom ho skúste znova zapnúť.	12 101 –
Monitor je prázdny.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát je vypnutý.• Fotoaparát sa automaticky vypína z dôvodu úspory energie (funkcia automatického vypínania).• Počas nabíjania blesku bliká kontrolka blesku. Počkajte, kým sa nedokončí nabíjanie.• Fotoaparát je pripojený k televízoru alebo počítaču.	9 12 – –
Fotoaparát je horúci.	Fotoaparát sa pri dlhom snímaní videosekvencií alebo pri používaní v horúcom prostredí môže zahriať; nejde o poruchu.	–

Problém	Príčina/riešenie	
Batériu vloženú vo fotoaparáte nie je možné nabíjať.	<ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte všetky zapojenia. • Keď je fotoaparát pripojený k počítaču, môže sa stať, že sa v dôsledku niektorého z nižšie opísaných dôvodov nebude nabíjať. <ul style="list-style-type: none"> - V ponuke nastavenia je v položke Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) zvolená možnosť Off (Vyp.). - Keď fotoaparát vypnete, nabíjanie batérie sa zastaví. - Nabíjanie batérie nie je možné, ak nie je nastavený jazyk zobrazení fotoaparátu a dátum a čas, alebo ak sa dátum a čas vynuloval v dôsledku vybitia batérie hodín fotoaparátu. Nabite batériu pomocou nabíjacieho sieťového zdroja. - Ak počítač prejde do režimu spánku, nabíjanie batérie sa môže zastaviť. - V závislosti od špecifikácií, nastavení a stavu počítača nemusí byť nabíjanie batérie možné. 	7 57, 88 – 9, 10 – –
Monitor je ťažko čitateľný.	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavte jas monitora. • Monitor je znečistený. Očistite monitor. 	80 104
Na obrazovke bliká symbol  .	<ul style="list-style-type: none"> • Ak nie sú nastavené hodiny fotoaparátu, na obrazovke snímania bliká symbol  a snímky a videosekvencie uložené pred nastavením hodín sú označené časom a dátumom „00/00/0000 00:00“, resp. „01/01/2015 00:00“. Nastavte správny čas a dátum pre položku Time zone and date (Časové pásmo a dátum) v ponuke nastavenia. • Hodiny fotoaparátu nie sú tak presné ako klasické hodiny. Pravidelne porovnávajte čas hodín fotoaparátu s časom presnejších hodín a v prípade potreby upravte nastavenie času. 	4, 78
Dátum a čas snímania nie sú správne.		
Na monitore sa nezobrazujú žiadne indikátory.	V položke Photo info (Informácie o fotografii) vo funkcii Monitor settings (Nastavenia monitora) v ponuke nastavenia je zvolená možnosť Hide info (Skrýť informácie) .	80
Funkcia Date stamp (Údaje o dátume) je nedostupná.	V ponuke nastavenia ste nenastavili položku Time zone and date (Časové pásmo a dátum) .	78
Do snímok sa nevloží dátum napriek tomu, že je funkcia Date stamp (Údaje o dátume) aktivovaná.	<ul style="list-style-type: none"> • Aktuálny režim snímania nepodporuje funkciu Date stamp (Údaje o dátume). • Dátum nie je možné vložiť do videosekvencií. 	82

Problém	Príčina/riešenie	
Keď zapnete fotoaparát, zobrazí sa obrazovka na nastavenie časového pásma a dátumu.	Batéria hodín je vybitá; obnovili sa predvolené hodnoty všetkých nastavení.	9, 10
Obnovujú sa predvolené hodnoty nastavení fotoaparátu.		
Fotoaparát vydáva zvuky.	Keď je položka Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) nastavená na možnosť Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie) , ako aj v niektorých režimoch snímania, môže fotoaparát pri zaostrovaní vydávať počuteľný zvuk.	17, 68, 77


Problémy pri snímaní


Problém	Príčina/riešenie	
Nie je možné prepnúť do režimu snímania.	Kým je fotoaparát prostredníctvom nabíjacieho sieťového zdroja pripojený k elektrickej zásuvke, nie je možné ho prepnúť do režimu snímania.	90
Nie je možné zhotovovať snímky alebo zaznamenávať videosekvencie.	<ul style="list-style-type: none"> Keď je fotoaparát v režime prehrávania, stlačte tlačidlo , tlačidlo spúšte alebo tlačidlo . Ak sa zobrazujú ponuky, stlačte tlačidlo MENU. Kým bliká kontrolka blesku, blesk sa nabíja. Batéria je vybitá. 	1, 14 57 30 6, 7, 102
Fotoaparát nemôže zaostriť.	<ul style="list-style-type: none"> Objekt je príliš blízko. Vyskúšajte snímať s použitím režimu automatického výberu motívov, režimov motívových programov Close-up (Makrosníмка) alebo režimu makro. Je ťažké zaostriť na objekt. Nastavte funkciu AF assist (Pomocné svetlo AF) v ponuke nastavenia na možnosť Auto (Automaticky). Vypnite fotoaparát a potom ho znova zapnite. 	17, 18, 19, 21, 33 40 84 –
Snímky sú rozostrené.	<ul style="list-style-type: none"> Použite blesk. Zväčšite hodnotu citlivosti ISO. Použite funkciu Electronic VR (Elektronická stabilizácia obrazu). Na stabilizáciu fotoaparátu použite statív (ešte účinnejšie je zároveň použiť samospúšť). 	30 64 83 32

Problém	Príčina/riešenie	
Na monitore sú viditeľné pruhy svetla alebo čiastočné skreslenie farieb.	Keď na obrazový senzor dopadá veľmi silné svetlo, môžu sa objaviť šmuhy. Pri snímaní videosekvencií sa odporúča vyhnúť sa jasným objektom, napr. slnku, odrazom slnečných lúčov a elektrickému osvetleniu.	55, 101
Na snímkach zhotovených s bleskom vidno svetlé škvrny.	Svetlo blesku sa odráža od častíc vo vzduchu. Nastavte zábleskový režim na možnosť  (vyp.).	30
Blesk sa neaktivuje.	<ul style="list-style-type: none"> • Zábleskový režim je nastavený na možnosť  (vyp.). • Je zvolený režim motívových programov, ktorý obmedzuje použitie blesku. • Je zapnutá funkcia, ktorá obmedzuje použitie blesku. 	30 35 42
Nemožno použiť optické priblíženie.	Optické priblíženie nemožno použiť pri snímaní videosekvencií.	55
Nemožno použiť digitálne priblíženie.	<ul style="list-style-type: none"> • Položka Digital zoom (Digitálne priblíženie) v ponuke nastavenia je nastavená na možnosť Off (Vyp.). • Digitálne priblíženie nie je možné použiť v určitých režimoch snímania alebo keď sa používajú určité nastavenia v iných funkciách. 	84 43, 84
Funkcia Image mode (Obrazový režim) je nedostupná.	Je zapnutá funkcia, ktorá obmedzuje použitie položky Image mode (Obrazový režim) .	42
Pri stlačení tlačidla spúšťa sa neozýva žiadny zvuk.	V položke Shutter sound (Zvuk uzávierky) vo funkcii Sound settings (Nastavenia zvuku) v ponuke nastavenia je zvolená možnosť Off (Vyp.) . V niektorých režimoch snímania a pri niektorých nastaveniach nie je počuť žiadne prevádzkové zvuky, aj keď je zvolená možnosť On (Zap.) .	85
Pomocné svetlo AF nesvieti.	V ponuke nastavenia je v položke AF assist (Pomocné svetlo AF) zvolená možnosť Off (Vyp.) . Pomocné svetlo AF sa nemusí rozsvietiť ani pri nastavení Auto (Automaticky) a závisí to na pozícii zaostrovacieho poľa alebo aktuálnom motívovom programe.	84
Na snímkach vidno škvrny.	Objektív je znečistený. Očistite objektív.	104
Farby nie sú prirodzené.	Vyváženie bielej farby alebo odtieň nie sú správne nastavené.	22, 61
Na snímke vidno náhodne rozmiestnené svetlé body („šum“).	Objekt je tmavý a čas uzávierky je príliš dlhý, alebo citlivosť ISO je príliš vysoká. Šum možno znížiť: <ul style="list-style-type: none"> • použitím blesku, • nastavením nižšej hodnoty položky citlivosť ISO. 	30 64

Problém	Príčina/riešenie	
V obraze videosekvencie vidno náhodne rozmiestnené svetlé body („šum“).	Keď zaznamenávate videosekvencie pri slabom osvetlení, môže sa stať, že obraz bude obsahovať šum. Je to výsledkom použitia vyššej citlivosti ISO a nejde o poruchu.	–
Snímky sú príliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> • Zábleskový režim je nastavený na možnosť  (vyp.). • Priezor blesku je zakrytý. • Objekt je mimo dosahu blesku. • Nastavte korekciu expozície. • Zvýšte citlivosť ISO. • Objekt je v protisvetle. Vyberte motívový program Backlighting (Protisvetlo) alebo nastavte zábleskový režim na  (doplňkový blesk). 	30 11 118 34 64 22, 30
Snímky sú príliš svetlé (preexponované).	Nastavte korekciu expozície.	34
Neočakávané výsledky po nastavení zábleskového režimu   (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam).	Použite akýkoľvek iný režim motívových programov než Night portrait (Nočný portrét) a zmeňte zábleskový režim na akékoľvek iné nastavenie než   (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam) a skúste snímku zhotoviť znova.	30, 35
Tóny pleti nie sú zmäkčené.	<ul style="list-style-type: none"> • V niektorých podmienkach snímania sa nedajú zmäkčiť tóny pleti tváre. • V prípade snímok, ktoré obsahujú štyri alebo viac tvárí, vyskúšajte použiť efekt Skin softening (Zmäkčenie pleti) vo funkcii Glamour retouch (Retušovanie tváří) v ponuke režimu prehrávania. 	38 50
Ukladanie snímok trvá dlho.	Ukladanie snímok môže trvať dlhšie v nasledujúcich situáciách: <ul style="list-style-type: none"> • Keď je aktívna funkcia redukcie šumu, napríklad pri snímaní v tmavom prostredí. • Keď je zábleskový režim nastavený na možnosť   (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam). • Keď sa počas snímania používa funkcia zmäkčenia pleti. • Keď sa používa režim sériového snímania. 	– 31 38, 69 63
Na monitore alebo snímkach sa objavia farebné kruhy alebo svetelné pruhy.	Keď snímate v protisvetle alebo keď je v obrazovom poli zdroj veľmi silného svetla (napr. slnečné svetlo), môže dôjsť k výskytu farebných kruhov alebo svetelných pruhov (reflexy). Zmeňte pozíciu zdroja svetla alebo určite výrez snímky tak, aby zdroj svetla nevchádzal do obrazového poľa a skúste to znova.	–

Problémy pri prehrávaní

Problém	Príčina/riešenie	
Súbor nemožno prehrať.	<ul style="list-style-type: none"> • Môže sa stať, že tento fotoaparát nedokáže prehrať snímky uložené digitálnym fotoaparátom inej značky alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. • Tento fotoaparát neumožňuje prehrávať videosekvencie zaznamenané inou značkou alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. • Môže sa stať, že tento fotoaparát nedokáže prehrať dáta upravované na počítači. 	–
Nemožno priblížiť snímku.	<ul style="list-style-type: none"> • Zväčšenie výrezu snímky nemožno použiť v prípade videosekvencií. • V prípade malých snímok sa môže stať, že zobrazená miera zväčšenia nebude kompatibilná so skutočnou mierou zväčšenia. • Tento fotoaparát nemusí byť schopný priblížiť snímky zhotovené digitálnym fotoaparátom inej značky alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. 	–
Nie je možné upravovať snímky.	<ul style="list-style-type: none"> • Niektoré snímky nie je možné upravovať. Snímky, ktoré už boli upravené sa nemusia dať znova upraviť. • Na pamäťovej karte alebo v internej pamäti nie je dostatok voľného miesta. • Tento fotoaparát nie je schopný upravovať snímky, ktoré boli nasnímané inými fotoaparátmi. • Funkcie na úpravu pre statické snímky nie sú dostupné pre videosekvencie. 	26, 47 – – –
Snímky sa nezobrazujú v televízore.	<ul style="list-style-type: none"> • Nie je správne nastavená položka Video mode (TV norma) v ponuke nastavenia. • Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky. • Ak chcete prehrávať snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. 	57, 87 – 6
Po pripojení fotoaparátu k počítaču sa nespúšťa program Nikon Transfer 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Batéria je vybitá. • USB kábel nie je správne zapojený. • Počítač nerozpoznal fotoaparát. • Počítač nie je nastavený na automatické spúšťanie softvéru Nikon Transfer 2. Bližšie informácie o programe Nikon Transfer 2 nájdete v pomocníkovi programu ViewNX 2. 	– 88, 90 90, 97 – –

Problém	Príčina/riešenie	
<p>Úvodná obrazovka PictBridge sa po pripojení fotoaparátu k tlačiarni nezobrazí.</p>	<p>Pri niektorých tlačiarniach kompatibilných s technológiou PictBridge sa úvodná obrazovka PictBridge nemusí zobrazíť a tlač snímok nemusí byť možná, ak je položka Auto (Automaticky) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť Charge by computer (Nabíjanie cez počítač). Nastavte voľbu Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) na možnosť Off (Vyp.) a znova pripojte fotoaparát k tlačiarni.</p>	57, 88
<p>Snímky, ktoré chcete vytlačiť, sa nezobrazujú.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky. • Ak chcete vytlačiť snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. 	– 6
<p>Pomocou fotoaparátu nemožno vybrať formát papiera.</p>	<p>Tento fotoaparát nie je v nasledujúcich situáciách možné použiť na voľbu formátu papiera, a to aj v prípade, že tlačíte na tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge. Formát papiera zvoľte na tlačiarni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tlačiareň nepodporuje formáty papiera určené fotoaparátom. • Tlačiareň vyberá formát papiera automaticky. 	–

Názvy súborov

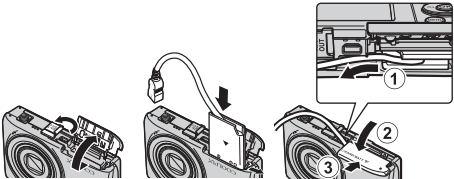
Snímkam alebo videosekvenciám sa priradujú názvy súborov nasledujúcim spôsobom.

Názov súboru: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikátor	Nezobrazuje sa na monitore fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: pôvodné statické snímky, videosekvencie• SSCN: kópie malých snímok• RSCN: orezané kópie• FSCN: snímky vytvorené inou funkciou na úpravu snímok než je funkcia orezania alebo malej snímky
(2) Číslo súboru	Priradené vo vzostupnom poradí, počnúc „0001“ a končiac „9999“.
(3) Prípona	Označuje formát súboru. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: statické snímky• .AVI: videosekvencie

Voliteľné príslušenstvo

Nabíjačka	Nabíjačka MH-66 Nabitie úplne vybitej batérie trvá približne 1 hodinu a 50 minút.
Sieťový zdroj	Sieťový zdroj EH-62G (pripojte tak, ako je to znázornené na obrázku)  <p>Pred vloženíím sieťového zdroja do priestoru pre batériu sa uistite, že kábel napájacieho konektora je úplne vložený v priestore pre napájací konektor. Okrem toho sa pred zatvorením krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu uistite, že je kábel napájacieho konektora úplne vložený v priestore pre batériu. Ak by časť kábla vytŕčala z priestoru, pri zatvorení krytu by sa kryt alebo kábel mohli poškodiť.</p>
Kábel audio/video	Kábel audio/video EG-CP14

Dostupnosť sa môže odlišovať v závislosti od krajiny alebo regiónu.

Najnovšie informácie nájdete na našej webovej stránke alebo v našich letákoch.

Technické parametre

Digitálny fotoaparát Nikon COOLPIX S2900

Typ	Kompaktný digitálny fotoaparát
Počet efektívnych pixelov	20,1 milióna (spracovanie obrazu môže znížiť počet efektívnych pixlov)
Obrazový snímač	¹ /2,3-palcový snímač CCD; celkový počet pixlov: približne 20,48 milióna
Objektív	Objektív NIKKOR s optickým priblížením 5x
Ohnisková vzdialenosť	4,6 – 23,0 mm (obrazový uhol ekvivalentný 26 – 130 mm objektívu v 35mm [135] formáte)
Clonové číslo	f/3,2 – 6,5
Konštrukcia	6 prvkov v 5 skupinách
Zväčšenie digitálneho priblíženia	Až 4x (obrazový uhol ekvivalentný približne 520 mm objektívu v 35mm [135] formáte)
Stabilizácia obrazu	Elektronická stabilizácia obrazu (videosekvencie)
Redukcia rozostrenia v dôsledku pohybu	Elektronická stabilizácia obrazu (statické snímky)
Automatické zaostrovanie (AF)	Automatické zaostrovanie s detekciou kontrastu
Zaostrovací rozsah	<ul style="list-style-type: none">• [W]: približne 50 cm – ∞, [T]: približne 80 cm – ∞• Režim makro: približne 10 cm – ∞ (širokouhlá poloha) (Všetky vzdialenosti merané od stredu prednej plochy objektívu)
Výber zaostrovacieho poľa	Priorita tváre, stred, manuálne s 99 zaostrovacími poliami, sledovanie objektu, automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa
Monitor	6,7 cm (2,7-palcový) TFT LCD displej, približne 230 tisíc bodov a 5-úrovň nastavenia jasu
Pokrytie obrazového poľa (režim snímania)	Približne 98 % horizontálne a vertikálne (v porovnaní so skutočným obrazom)
Pokrytie obrazového poľa (režim prehrávania)	Približne 98 % horizontálne a vertikálne (v porovnaní so skutočným obrazom)

Úložisko		
Médiá	Interná pamäť (približne 25 MB), pamäťová karta SD/SDHC/SDXC	
System súborov	Vyhovuje štandardom DCF a Exif 2.3	
Formáty súborov	Statické snímky: JPEG Videosekvencie: AVI (kompatibilné so štandardom Motion-JPEG)	
Veľkosť snímky (pixely)	<ul style="list-style-type: none"> • 20M (Vysoká kvalita) [5152 × 3864★] • 20M [5152 × 3864] • 10M [3648 × 2736] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 (14M) [5120 × 2880] • 1:1 [3864 × 3864] 	
Citlivosť ISO (štandardná výstupná citlivosť)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 80 – 1600 • ISO 3200 (dostupné pri použití režimu Auto mode (P)ne automatický režim)) 	
Expozícia		
Režim merania	Maticové meranie, integrálne meranie so zdôrazneným stredom (digitálne priblíženie menej ako 2x), bodové meranie (digitálne priblíženie 2x alebo viac)	
Riadenie expozície	Programová automatická expozícia a korekcia expozície (-2,0 – +2,0 v krokoch po 1/3 EV)	
Uzávierka		
Čas uzávierky	<ul style="list-style-type: none"> • 1/2000 – 1 s • 4 s (režim motívových programov Fireworks show (Ohňostroji)) 	
Clona		
Rozsah	Elektronicky riadený výber ND filtra (-2,6 AV) 2 kroky (f/3,2 a f/8 [W])	
Samospúšť		
	Možno vybrať 10 s alebo 2 s	
Blesk		
Rozsah (približne) (ISO sensitivity (Citlivosť ISO): Auto (Automaticky))	[W]: 0,5 – 4,0 m [T]: 0,8 – 2,0 m	
Riadenie záblesku	Automatický záblesk TTL s monitorovacími predzábleskami	

Rozhranie	Vysokorychlostné rozhranie USB <ul style="list-style-type: none"> • Podpora priamej tlače (PictBridge) • Služi aj ako výstupný audio/video konektor (pre videovýstup je možné zvoliť normu NTSC alebo PAL).
USB konektor	
Podporované jazyky	Arabčina, bengálčina, bulharčina, čínština (zjednodušená a tradičná), čeština, dánčina, holandčina, angličtina, fínčina, francúzština, nemčina, gréčtina, hindský jazyk, maďarčina, indonézsky jazyk, taliančina, japončina, kórejčina, maráthčina, nórčina, perzština, poľština, portugalčina (európska a brazílska), rumunčina, ruština, srbčina, španielčina, švédčina, tamilčina, telugčina, thajčina, turečtina, ukrajinčina, vietnamčina
Zdroje napájania	Jedna nabíjateľná lítium-iónová batéria EN-EL19 (dodávaná) Sieťový zdroj EH-62G (dostupný samostatne)
Čas nabíjania	Približne 3 h (pri použití nabíjacieho sieťového zdroja EH-70P a po úplnom vybití)
Výdrž batérie¹	
Statické snímky	Približne 250 snímok pri použití batérie EN-EL19
Videosekvencie (skutočná výdrž batérie pri snímaní)²	Približne 1 h 5 min. pri použití batérie EN-EL19
Závit na pripojenie statívu	1/4 (ISO 1222)
Rozmery (Š × V × H)	Približne 94,5 × 58,6 × 19,8 mm (okrem prečnievajúcich častí)
Hmotnosť	Približne 119 g (vrátane batérie a pamäťovej karty)

Prevádzkové podmienky

Teplota	0 °C – 40 °C
Vlhkosť	85 % alebo menej (bez kondenzácie)

- Ak nie je uvedené inak, všetky údaje platia pri použití plne nabitej batérie a teplote prostredia 23 ± 3 °C, ako je špecifikované asociáciou Camera and Imaging Products Association (CIPA).
- ¹ Výdrž batérie sa môže odlišovať v závislosti od podmienok používania, ako sú napríklad intervaly medzi jednotlivými snímkami a dĺžka času, počas ktorého sú zobrazené ponuky a snímky.
 - ² Maximálna veľkosť súboru s jednou videosekvenciou je 2 GB alebo dĺžka 29 minút. Ak sa teplota fotoaparátu zvýši, záznam sa môže ukončiť ešte pred dosiahnutím tohto limitu.

Nabíjateľná lítium-iónová batéria EN-EL19

Typ	Nabíjateľná lítium-iónová batéria
Menovitá kapacita	Jednosmerné napätie 3,7 V; 700 mAh
Prevádzková teplota	0 °C – 40 °C
Rozmery (Š × V × H)	Približne 31,5 × 39,5 × 6 mm
Hmotnosť	Približne 14,5 g

Nabíjací sieťový zdroj EH-70P

Menovitý príkon	Striedavé napätie 100 – 240 V, 50/60 Hz, 0,07 – 0,044 A
Menovitý výkon	Jednosmerné napätie 5,0 V, 550 mA
Prevádzková teplota	0 °C – 40 °C
Rozmery (Š × V × H)	Približne 55 × 22 × 54 mm (bez zástrčkového adaptéra)
Hmotnosť	Približne 47 g (bez zástrčkového adaptéra)

- Spoločnosť Nikon nezodpovedá za žiadne chyby, ktoré môže obsahovať táto príručka.
- Vzhľad výrobku a jeho technické parametre podliehajú zmenám bez upozornenia.

Schválené pamäťové karty

Na používanie v tomto fotoaparáte boli testované a schválené nasledujúce pamäťové karty typu Secure Digital (SD).

- Na snímanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty SD triedy Speed Class 6 alebo rýchlejšej. Ak používate pamäťovú kartu nižšej triedy Speed Class, záznam videosekvencie sa môže neočakávane zastaviť.

	Pamäťová karta SD	Pamäťová karta SDHC	Pamäťová karta SDXC
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Podrobnosti o vyššie uvedených kartách získate u výrobcu. V prípade použitia pamäťových kariet od iných výrobcov nemôžeme zaručiť, že fotoaparát bude dosahovať deklarovaný výkon.
- Ak používate čítačku kariet, uistite sa, že je kompatibilná s vašou pamäťovou kartou.

Informácie o ochranných známkach

- Windows je registrovaná ochranná známka alebo ochranná známka spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo ďalších krajinách.
- Adobe, logo Adobe, a Reader sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Adobe Systems v USA a/alebo iných krajinách.
- Logá SDXC, SDHC a SD sú ochranné známky spoločnosti SD-3C, LLC.



- PictBridge je ochranná známka.
- Všetky ostatné obchodné názvy uvedené v tejto príručke alebo v inej dokumentácii dodanej s výrobkom Nikon sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky príslušných vlastníkov.

Licencia patentového portfólia AVC

Na tento výrobok sa vzťahuje licencia patentového portfólia AVC na súkromné a nekomerčné používanie zo strany spotrebiteľa pri (i) kódovaní videozáznamov v súlade so štandardom AVC (AVC video) a/alebo (ii) dekódovaní videozáznamov, ktoré používateľ zakódoval do formátu AVC v rámci súkromnej a nekomerčnej činnosti, a/alebo ktoré získal od poskytovateľa videozáznamov oprávneného na poskytovanie videozáznamov vo formáte AVC. Z toho nevyplýva žiadna licencia na akýkoľvek iný účel. Ďalšie informácie možno získať od spoločnosti MPEG LA, L.L.C.

Navštívte stránku <http://www.mpegla.com>.

Licencia FreeType (FreeType2)


- Časti tohto softvéru sú chránené autorskými právami © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všetky práva vyhradené.


Licencia MIT (HarfBuzz)

- Časti tohto softvéru sú chránené autorskými právami © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všetky práva vyhradené.

Index


Symboly

 Režim automatického výberu motívov 17, 19


 Režim motívových programov 17, 20

 Režim špeciálnych efektov 17, 27

 Režim inteligentný portrét 17, 28

 Plne automatický režim 17, 29

 Režim prehrávania 14


 Režim zoznamu podľa dátumu 46


 Ponuka nastavenia 57, 78


T (Teleobjektív) 13, 14

W (Širokouhlé) 13, 14



 Zväčšenie výrezu snímky 14, 44

 Zobrazenie miniatúr 14, 45

 Pomocník 20

 Tlačidlo režimu snímania 2, 17


 Tlačidlo prehrávania 2, 14


 Tlačidlo ( záznam videosekvencií) 2, 18


 Tlačidlo potvrdenia výberu 2

MENU Tlačidlo Ponuka 2, 57

 Tlačidlo odstraňovania 2, 15

 Zábleskový režim 18, 30

 Samospúšť 18, 32

 Režim makro 18, 33

 Korekcia expozície 18, 34

AE/AF-L 25

A
AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) 65

AF assist (Pomocné svetlo AF) 1, 84

Auto off (Automatické vypínanie) 12, 85

Auto with red-eye reduction (Automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam) 31

Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) 68, 77

Automatická aktivácia blesku 31


Automatické zaostrovanie 55, 68, 77

Automatický portrét domácich zvierat 23

B

Backlighting (Protisvetlo)  20, 22

Batéria 6, 7, 10, 120

Beach (Pláž)  20

Blesk 1, 30


Blink proof (Kontrola žmurknutia) 71

Brightness (Jas) 80

Button sound (Zvuk tlačidiel) 85


C

Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) 88

Close-up (Makrosnímka)  20, 21

Cloudy (Oblačno) 61






Continuous (Sériové) 63


Cross process (Spracovanie Cross processing)  27







Č
Čas uzávierky 13

Časový rozdiel 78

D
Date and time (Dátum a čas) 9, 78

- Date format (Formát dátumu) 9, 78
 Date stamp (Údaje o dátume) 82
 Daylight (Denné svetlo) 61
 Detekcia tváre 37
 Digital zoom (Digitálne priblíženie) 13, 84
 D-Lighting (funkcia D-Lighting) 48
 Dusk/dawn (Súmrak/úsvit)  20
- E**
 EH-70P 120
 Electronic VR (Elektronická stabilizácia obrazu) 83
 EN-EL19 120
 Exposure compensation (Korekcia expozície) 34
- F**
 Face priority (Priorita tváre) 65
 Fill flash (Doplňkový blesk) 31
 Fireworks show (Ohňostroj)  20, 22
 Firmware version (Verzia firmvéru) 89
 Fixed range auto (Automatická regulácia v pevnom rozsahu) 64
 Fluorescent (Žiarivka) 61
 Food (Jedlo)  20, 22
 Formátovanie 6, 86
 Formátovanie internej pamäte 86
 Formátovanie pamäťových kariet 6, 86
 Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie) 68, 77
 Funkcie, ktoré nie je možné použiť súčasne 42
- G**
 Glamour retouch (Retušovanie tváří) 50
- H**
 High-contrast monochrome (Monochromatický režim s vysokým kontrastom)  27
 Hlasitosť 56
 Hlavný vypínač 1
 Hodnota clony 13
- I**
 Image mode (Obrazový režim) ... 59
 Image review (Ukážka snímok) ... 80
 Incandescent (Žiarovka) 61
 Indikátor internej pamäte 3, 5
 Indikátor stavu batérie 10
 Indikátor zaostrenia 3, 12
 Interná pamäť 6
 ISO sensitivity (Citlivosť ISO) 64
- J**
 Jemné dynamické priblíženie 13
- K**
 Kábel audio/video 91, 92, 116
 Kábel USB 7, 91, 93, 97
 Kompresný pomer 59
 Kontrolka blesku 2, 30
 Kontrolka nabíjania 2
 Kontrolka samospúšte 1, 32
 Kontrolka zapnutia prístroja 1
 Kopírovanie snímok 74
 Kryt konektora 2
 Kryt objektívu 1
 Kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu 2
- L**
 Landscape (Krajina)  20
 Language (Jazyk) 87
 Letný čas 9, 10, 78
- M**
 Monitor 2, 3, 104
 Monitor settings (Nastavenia monitora) 80
 Movie options (Možnosti videosekvencií) 76
 Multifunkčný volič 2, 57

N	
Nabíjací sieťový zdroj.....	7, 120
Nabíjačka.....	8, 116
Nabíjanie.....	7, 88
Nabíjateľná lítium-iónová batéria	
.....	120
Nastavenia zvuku.....	85
Názvy súborov.....	115
Night landscape (Nočná krajina) 	
.....	20, 21
Night portrait (Nočný portrét) 	
.....	20
Nikon Transfer 2.....	98
Nostalgic sepia (Nostalgický sépiový odtieň) SE	27
O	
Objektív.....	1, 117
Očko na upevnenie remienka fotoaparátu.....	1
Odstrániť.....	15
Optické priblíženie.....	13
Orezanie.....	52
Ovládanie priblíženia.....	1, 13
P	
Pamäť zaostrenia.....	41
Pamäťová karta.....	103, 121
Pamäťová karta SD.....	103, 121
Panorama assist (Panoráma s asistenciou) 	
.....	20, 24
Paper size (Formát papiera)	
.....	94, 95
Party/indoor (Večierok/interiér) 	
.....	20, 21
Pet portrait (Portrét domáceho zvierata) 	
.....	20, 23
Photo info (Informácie o fotografii)	
.....	80
PictBridge.....	91, 93
Plne automatický režim.....	17, 29
Počet zostávajúcich snímok	
.....	10, 60
Počítač.....	91, 97
Poistka proti vypadnutiu batérie pri otvorených dvierkach.....	6
Pomocník.....	20
Ponuka inteligentného portrétu	
.....	57, 69
Ponuka nastavenia.....	57, 78
Ponuka režimu prehrávania	
.....	57, 72
Ponuka režimu snímania.....	57, 59
Ponuka videosekvencií.....	57, 76
Pop POP	27
Portrait (Portrét) 	
.....	20
Prehrávanie.....	14
Prehrávanie panorámy s asistenciou	
.....	26
Prehrávanie snímok na celej obrazovke.....	44
Prehrávanie videosekvencií	
.....	18, 56
Preset manual (Ručné nastavenie)	
.....	62
Priama tlač.....	93
Priblíženie/oddialenie.....	13
Priestor na batériu.....	116
Protect (Ochrana).....	73
Q	
Quick effects (Rýchle efekty).....	47
Quick retouch (Rýchle retušovanie)	
.....	48
R	
Red-eye correction (Korekcia efektu červených očí).....	49
Remienok.....	ii
Reproduktor.....	2
Reset all (Resetovať všetko).....	89
Režim inteligentný portrét.....	28
Režim makro.....	33
Režim motívových programov	
.....	20
Režim prehrávania.....	14
Režim snímania.....	17
Režim špeciálnych efektov.....	27
Režim zoznamu podľa dátumu	
.....	46
Rotate image (Otočiť snímku).....	73

S	
Samospúšť.....	32
Selective color (Selektívna farebnosť) 	27
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	85
Sieťový zdroj.....	90, 116
Single (Jednotlivé).....	63
Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)....	68, 77
Skin softening (Zmäkčenie pleti)	38, 69
Slide show (Prezentácia).....	72
Slot na pamäťovú kartu.....	6
Slow sync (Synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky)	31
Small picture (Malá snímka).....	51
Smile timer (Samospúšť detekujúca úsmev)	70
Snímanie.....	11, 17
Snow (Sneh) 	20
Soft (Zmäkčovací filter) SO	27
Sports (Šport) 	20, 21
Stlačenie do polovice.....	13
Subject tracking (Sledovanie objektu).....	66, 67
Sunset (Západ slnka) 	20
Š	
Širokouhlé.....	13
T	
Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa)	39, 66
Teleobjektív.....	13
Televisions (Televízory).....	91
Televízory.....	92
Time zone (Časové pásmo)	10, 78
Time zone and date (Časové pásmo a dátum)	9, 78
Tlač.....	91, 94, 95
Tlačiareň.....	91, 93
Tlačidlo spúšte.....	1
Toy camera effect 1 (Efekt detského fotoaparátu 1) 	27
Toy camera effect 2 (Efekt detského fotoaparátu 2) 	27
U	
USB/audio/video výstupný konektor	2
Ú	
Úpravy snímok	47
V	
Veľkosť snímky.....	59
Video mode (TV norma)	87
ViewNX 2.....	97
Voliteľné príslušenstvo	116
Vstavaný mikrofón	1
Vypnutý blesk	31
W	
White balance (Vyváženie bielej farby)	61
Wind noise reduction (Redukcia šumu vetra)	77
Z	
Zaostrovacie pole.....	37
Zaostrovanie.....	65
Zábleskový režim.....	30, 31
Závit na pripojenie statívu	2, 119
Záznam videosekvencií.....	18, 53
Zobrazenie kalendára	45
Zobrazenie miniatúr	14, 45
Zostávajúci čas záznamu videosekvencie	53, 54
Zväčšenie výrezu snímky	14, 44

Je zakázané akékoľvek reprodukovanie tejto príručky,
v ľubovoľnej podobe, či už vcelku alebo v častiach (s výnimkou
stručných citácií v kritických článkoch alebo testoch), bez
písomného povolenia spoločnosti NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



YP4L01(1N)
6MN5401N-01