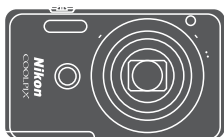


Nikon

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX S6900



Manual de referință

Ro

Introducere	➔ i
Cuprins	➔ xii
Componentele aparatului foto	➔ 1
Pregătirea pentru fotografiere	➔ 10
Fotografierea de bază și operațiunile de redare	➔ 15
Caracteristici de fotografiere	➔ 24
Caracteristici ale redării imaginilor	➔ 58
Înregistrarea și redarea filmelor	➔ 80
Utilizarea meniurilor	➔ 87
Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)	➔ 141
Conectarea aparatului foto la un televizor, la o imprimantă sau la un computer	➔ 145
Note tehnice	➔ 154

Introducere

Citiți mai întâi cele de mai jos

Pentru a atinge performanța maximă a acestui produs Nikon, citiți cu atenție „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖vi–viii), „Wi-Fi (Rețea LAN fără fir)” (📖x) și toate celelalte instrucțiuni și păstrați-le la îndemână pentru a putea fi citite de toți cei care utilizează aparatul foto.

- Dacă doriți să începeți să folosiți aparatul foto imediat, consultați „Pregătirea pentru fotografiere” (📖10) și „Fotografierea de bază și operațiunile de redare” (📖15).

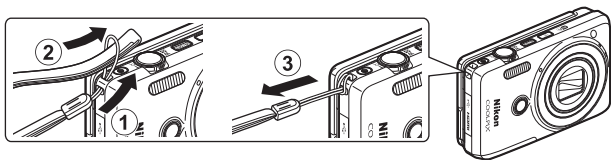
Alte informații

- Simboluri și convenții

Simbol	Descriere
☑	Această pictogramă indică atenționări și informații care trebuie citite înainte de utilizarea aparatului foto.
📌	Această pictogramă indică note și informații care trebuie citite înainte de utilizarea aparatului foto.
📖	Această pictogramă indică alte pagini care conțin informații relevante.

- SD, SDHC și SDXC sunt numite în acest manual drept „carduri de memorie”.
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare „setare implicită”.
- Numele elementelor meniului afișat pe monitorul aparatului foto și numele butoanelor sau mesajelor afișate pe monitorul computerului sunt indicate prin litere aldine.
- În acest manual, imaginile sunt omise uneori din capturile de ecran astfel încât indicatoarele monitorului să fie prezentate mai clar.

Modul de prindere a curelei aparatului foto



Informații și precauții

Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al companiei Nikon pentru asistență și educație permanentă, pe următoarele site-uri web sunt disponibile informații actualizate permanent:

- Pentru utilizatorii din S.U.A.: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste site-uri web pentru a fi la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Vizitați site-ul web de mai jos pentru informații de contact. <http://imaging.nikon.com/>

Utilizați numai accesoriile electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Numai accesoriile electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoarele de acumulatori, acumuloarele, adaptoarele de încărcare la curent alternativ, adaptoarele la rețeaua electrică și cablurile USB) certificate de Nikon special pentru utilizarea cu acest aparat foto digital Nikon sunt create și testate pentru utilizarea conform cerințelor de funcționare și de siguranță ale acestui sistem de circuite electronice.

UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECÂT NIKON POATE DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POATE ANULA GARANȚIA NIKON.

Utilizarea acumulatorilor reîncărcabili Li-ion de la terțe părți care nu poartă sigiliu holografic Nikon poate interfera cu modul normal de funcționare a aparatului foto sau poate conduce la supraîncălzirea, aprinderea, spargerea sau scurgerea lichidului din acumulatori.

Sigiliul holografic: identifică acest dispozitiv ca fiind un produs autentic Nikon.



Pentru mai multe informații despre accesoriile marca Nikon, contactați un distribuitor local autorizat Nikon.

Înainte de efectuarea imaginilor importante

Înainte de a realiza imagini la ocazii importante (cum ar fi nunțile sau înainte de a lua aparatul într-o călătorie), realizați câteva imagini de probă pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Compania Nikon nu poate fi considerată responsabilă pentru daunele sau pierderea profiturilor care pot rezulta din funcționarea defectuoasă a produsului.

Despre manuale

- Nicio parte a manualelor furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un mediu portabil și nu poate fi tradusă în nicio limbă, sub nicio formă, cu niciun mijloc, fără permisiunea prealabilă scrisă de la Nikon.
- Ilustrațiile și conținutul de pe monitor prezentate în acest manual pot diferi de cele corespunzătoare acestui produs.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware și programele software descrise în aceste manuale oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu își asumă răspunderea pentru deteriorările rezultate din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau reprodus digital cu ajutorul unui scanner, aparat digital foto sau al altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

• Articole a căror copiere sau reproducere este interzisă prin lege

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri, obligațiuni guvernamentale sau obligațiuni guvernamentale locale chiar dacă astfel de copii sau reproduceri sunt ștampilate cu „Mostră”. Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau titlurilor care circulă într-o țară străină este interzisă. Fără permisiunea prealabilă a guvernului, copierea sau reproducerea de mărci poștale sau cărți poștale neutilizate emise de guvern este interzisă.

Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente aprobate prin lege este interzisă.

• Atenționări privind anumite copii sau reproduceri

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerile de titluri emise de companii private (acțiuni, chitanțe, cecuri, tichete cadou etc.), bonurile de schimb sau cupoanele, cu excepția unui număr minim de copii necesare ce vor fi oferite de o companie în scop comercial. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete, precum permise și bonuri de masă.

• Respectarea notelor privind drepturile de autor

Copierea sau reproducerea de creații protejate prin drepturi de autor precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind drepturile de autor. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legea dreptului de autor.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

Rețineți că ștergerea de imagini sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând un software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.

Înainte de a renunța la un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, ștergeți toate datele utilizând un software pentru ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul și umpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații private (de exemplu, imagini cu cer liber). De asemenea, trebuie să înlocuiți oricare dintre imaginile selectate pentru opțiunea **Selectați o imagine** în setarea **Ecran de întâmpinare** din meniul de configurare (📖87). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic dispozitivele de stocare date.

Pentru a șterge setările Wi-Fi, selectați **Restaurare setări implicite** în meniul cu opțiunile Wi-Fi (📖87).

Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament. Păstrați aceste instrucțiuni privind siguranța la îndemâna tuturor persoanelor care utilizează produsul.

Consecințele care pot rezulta din nerespectarea precauțiilor prezentate în această secțiune sunt indicate de simbolul următor:



Această pictogramă marchează atenționări, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni eventualele accidentări.

AVERTISMENTE

Oprțiți aparatul în cazul unei defecțiuni

În cazul în care observați fum sau un miros neobișnuit provenind de la aparatul foto sau de la adaptorul de încărcare la curent alternativ, deconectați adaptorul de încărcare la curent alternativ și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea conduce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea sursei de alimentare electrice, duceți echipamentul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări.

Nu demontați

Atingerea părților interne ale aparatului foto sau a adaptorului de încărcare la curent alternativ poate cauza rănire. Reparațiile trebuie efectuate de tehnicieni calificați. În cazul în care aparatul foto sau adaptorul de încărcare la curent alternativ se sparg ca rezultat al unei căderi sau al unui alt accident, duceți produsul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul și/sau ați scos acumulatorul.

Nu utilizați aparatul foto sau adaptorul de încărcare la curent alternativ în prezența unui gaz inflamabil

Nu utilizați echipamente electronice în prezența gazului inflamabil, deoarece acest lucru poate produce explozii sau incendii.

Manevrați cu grijă cureaua aparatului foto

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui copil.

Nu lăsați produsul la îndemâna copiilor

Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât copiii de vârstă fragedă să nu introducă în gură acumulatorul sau alte piese de mici dimensiuni.

⚠ Nu rămâneți în contact cu aparatul foto, cu adaptorul de încărcare la curent alternativ sau cu adaptorul la rețeaua electrică pe perioade lungi în timp ce dispozitivele sunt pornite sau în uz

Unele componente ale dispozitivului se încing. În cazul în care dispozitivul este în contact cu pielea perioade lungi de timp, se pot produce arsuri ușoare.

⚠ Nu lăsați produsul în locuri în care va fi expus la temperaturi foarte ridicate, cum ar fi un automobil închis sau în lumina directă a soarelui

În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta defecțiuni sau incendii.

⚠ Manevrați cu atenție acumulatorul


Acumulatorul poate prezenta scurgeri, se poate supraîncălzi sau poate exploda dacă este manipulat incorect. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorul utilizat pentru acest produs:

- Oprii produsul înainte de a înlocui acumulatorul. Dacă utilizați adaptorul de încărcare la curent alternativ/adaptorul la rețeaua electrică, asigurați-vă că acesta este deconectat.
- Utilizați numai un acumulator li-ion EN-EL19 (inclus). Încărcați acumulatorul folosind un aparat foto care acceptă încărcarea acumulatorului. Pentru a efectua această operațiune, folosiți adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-71P (inclus) și cablul USB UC-E21 (inclus). Încărcătorul de acumulator MH-66 (disponibil separat) poate fi utilizat pentru încărcarea acumulatorului fără a folosi aparatul foto.
- Când introduceți acumulatorul, nu încercați să îl introduceți răsturnat sau cu polaritatea inversată.
- Nu scurtcircuitați, nu demontați acumulatorul și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau carcasa acumulatorului.
- Nu expuneți acumulatorul la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu îl introduceți în apă și nu îl expuneți acțiunii acesteia.
- Înainte de a îl transporta, puneți acumulatorul într-o pungă de plastic etc. pentru a-l izola. Nu transportați și nu depozitați acumulatorul împreună cu obiecte metalice precum coliere sau ace de păr.
- Acumulatorul poate prezenta scurgeri când este complet descărcat. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos acumulatorul când acesta este golit complet.
- Încetați să mai utilizați aparatul imediat dacă observați o modificare a acumulatorului, precum decolorarea sau deformarea.
- Dacă lichidul unui acumulator deteriorat intră în contact cu îmbrăcămintea sau pielea, clătiți imediat cu apă din belșug.

⚠ Respectați precauțiile următoare când manevrați adaptorul de încărcare la curent alternativ

- Păstrați uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Praful deșus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării ar putea conduce la incendii.
- Nu umblați la priză și nu vă apropiați de adaptorul de încărcare la curent alternativ în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.

- Nu deteriorați, nu modificați, nu forțați și nu îndoiți cablul USB, nu îl puneți sub obiecte grele și nu îl expuneți la căldură sau flăcări. În cazul în care izolația este deteriorată și firele sunt expuse, duceți-l la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări. În cazul nerespectării acestor precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Nu manevrați conectorul sau adaptorul de încărcare la curent alternativ cu mâinile ude. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu utilizați cu convertizoare de voiaj sau adaptoare proiectate pentru transformarea tensiunii sau invertoare CC-CA. Nerespectarea acestor precauții poate deteriora produsul sau cauza supraîncălzirea sau un incendiu.

 **Utilizați sursa de alimentare corectă (acumulatorul, adaptorul de încărcare la curent alternativ, adaptorul la rețeaua electrică, cablu USB)**

Utilizarea altei surse de alimentare decât cele furnizate sau comercializate de Nikon poate conduce la deteriorări sau defecțiuni.

 **Utilizați cabluri corespunzătoare**

Când conectați cabluri la fișele de intrare și ieșire, utilizați doar cablurile livrate sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a menține conformitatea cu reglementările referitoare la produs.

 **Manevrați cu grijă piesele în mișcare**

Aveți grijă să nu prindeți degetele sau diferite obiecte în apărătoarea obiectivului sau în alte piese în mișcare.

 **Utilizarea blițului aproape de ochii subiectului poate afecta temporar vederea**

Blițul nu trebuie declanșat la mai puțin de 1 metru de subiect.


O atenție deosebită trebuie acordată la fotografierea copiilor mici.

 **Nu acționați blițul când fereastra blițului atinge o persoană sau un obiect**

În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta arsuri sau incendii.

 **Evitați contactul cu cristalele lichide**

În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și trebuie împiedicat contactul cristalelor lichide cu pielea sau pătrunderea acestora în ochi sau piele.

 **Dacă utilizați aparatul într-o aeronavă sau într-un spital, opriți alimentarea**

Opriți alimentarea când vă aflați în aeronavă, în timpul decolării și aterizării. Nu utilizați funcțiile rețelei fără fir în timpul zborului. Atunci când utilizați aparatul foto într-un spital, urmați instrucțiunile spitalului. Undele electromagnetice emise de aparatul foto pot interfera cu sistemele electronice ale aeronavei sau cu instrumentele din spital. Dacă utilizați un card Eye-Fi, scoateți-l din aparatul foto înainte îmbarcării în aeronavă sau intrării în spital.

Note

Avertismente pentru clienții din Europa

ATENȚIONĂRI

RISC DE EXPLOZIE DACĂ ACUMULATORUL ESTE ÎNLOCUIT CU UN TIP INCORECT.

CASAȚI ACUMULATORII UZAȚI CONFORM INSTRUCȚIUNILOR.

Acest simbol indică faptul că echipamentele electrice și electronice trebuie colectate separat.

Următoarele vizează doar utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este proiectat pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Colectarea separată și reciclarea ajută la conservarea resurselor naturale și la prevenirea consecințelor negative asupra sănătății umane și mediului care ar putea rezulta din cauza eliminării incorecte.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.



Acest simbol de pe acumulator indică faptul că acumulatorul trebuie colectat separat

Următoarele vizează doar utilizatorii din țările europene:

- Toți acumulatorii, fie că sunt marcați cu acest simbol sau nu, sunt proiectați pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.



Wi-Fi (Rețea LAN fără fir)

Acest produs se supune Reglementărilor privind administrarea exporturilor din Statele Unite și trebuie să obțineți aprobarea guvernului Statelor Unite dacă exportați sau re-exportați acest produs către o țară căreia Statele Unite i-a impus embargou pe bunuri. Țările următoare se află sub embargou: Cuba, Iran, Coreea de Nord, Sudan și Siria. Deoarece țările în cauză se pot schimba, contactați Ministerul Comerțului din Statele Unite pentru cele mai recente informații.

Restricțiile privind dispozitivele fără fir

Dispozitivul de emisie-recepție fără fir inclus în acest produs este conform cu reglementările privind transmisia fără fir din țara în care se efectuează vânzarea și nu este destinat utilizării în alte țări (produsele achiziționate în Uniunea Europeană (U.E.) sau în Asociația Europeană a Liberului Schimb (E.F.T.A.) se pot utiliza oriunde în cadrul U.E. și E.F.T.A.). Nikon nu își asumă răspunderea în cazul utilizării în alte țări. Utilizatorii care nu sunt siguri asupra țării de origine în care s-a efectuat vânzarea vor consulta centrul local de service Nikon sau reprezentanța de service autorizat Nikon. Această restricție este valabilă numai pentru funcționarea fără fir și nu pentru alte moduri de utilizare a produsului.

Declarație de conformitate (Europa)

Prin prezenta, Nikon Corporation declară că aparatul foto digital COOLPIX S6900 este în conformitate cu cerințele esențiale și alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE. Declarația de conformitate se poate consulta la adresa http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S6900.pdf.

Precauții la utilizarea transmisiilor radio

Rețineți întotdeauna că transmisia sau recepția radio a datelor poate fi interceptată de terți. Rețineți că Nikon nu își asumă răspunderea pentru scurgeri de date sau informații care pot să apară în timpul transferului de date.


Gestionarea informațiilor personale și exonerarea de răspundere

- Informațiile de utilizator înregistrate și configurate pe produs, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale, pot fi deteriorate sau pierdute ca urmare a erorilor de funcționare, electricității statice, accidentelor, funcționării defectuoase, reparațiilor sau manipulării. Păstrați întotdeauna copii separate cu informațiile importante. Nikon nu își asumă răspunderea pentru daunele directe sau indirecte sau pentru pierderea profitului ca urmare a deteriorării sau pierderii conținutului și nu se pot atribui companiei Nikon.
- Înainte de a casa acest produs sau de a-l transfera altui utilizator, efectuați **Resetare totală** în meniul de setare (📖87) pentru a șterge toate informațiile de utilizator înregistrate și configurate pe produs, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale.

Cuprins

Introducere	i
Citiți mai întâi cele de mai jos.....	i
Alte informații.....	i
Modul de prindere a curelei aparatului foto	ii
Informații și precauții	iii
Pentru siguranța dumneavoastră.....	vi
AVERTISMENTE.....	vi
Note	ix
Wi-Fi (Rețea LAN fără fir)	x
<hr/>	
Componentele aparatului foto.....	1
Corpul aparatului foto.....	1
Deschiderea și reglarea unghiului monitorului.....	2
Utilizarea suportului aparatului foto.....	3
Utilizarea panoului tactil.....	4
Monitorul.....	6
Mod fotografiere	6
Mod redare.....	8
<hr/>	
Pregătirea pentru fotografiere	10
Introduceți acumulatorul și cardul de memorie.....	10
Scoaterea acumulatorului sau a cardului de memorie	10
Cardurile de memorie și memoria internă.....	10
Încărcarea acumulatorului.....	11
Porniți aparatul foto și setați limba afișajului, data și ora.....	13
<hr/>	
Fotografierea de bază și operațiunile de redare	15
Fotografierea cu modul Selector aut. scene	15
Folosirea zoomului.....	17
Butonul de declanșare	17
Utilizarea butonului de declanșare frontal.....	18
Fotografiere la atingere.....	18
Redarea imaginilor	19
Ștergerea imaginilor	20
Schimbarea modului de fotografiere	22
Utilizarea blișului, autodeclanșatorului etc.	23
Înregistrarea filmelor	23

Caracteristici de fotografiere	24
Modul  (Selector aut. scene).....	24
Modul scenă (fotografiere adecvată pentru scene)	25
Sfaturi și note	27
Fotografiere cu Panoramă simplă.....	31
Redarea cu Panoramă simplă	33
Modul efecte speciale (aplicarea efectelor la fotografiere)	34
Modul portret inteligent (captura de imagini cu fețe zâmbitoare)	36
Mod retușare (Intensificarea fețelor persoanelor în timpul fotografierii)	37
Utilizarea opțiunii Colaj autoportret.....	38
Modul  (Automat).....	39
Utilizarea efectelor rapide.....	40
Utilizarea autodeclanșatorului cu funcția de comandă prin gesturi.....	41
Modul bliț	43
Autodeclanșator.....	45
Modul macro (Realizarea fotografiilor cu prim-planuri)	46
Compensare expunere (Reglarea luminozității).....	47
Setări implicite (bliț, autodeclanșator etc.).....	48
Focalizarea.....	50
Utilizarea detectării fețelor	50
Utilizarea estompării pielii.....	51
Utilizarea funcției Găsire țintă AF.....	52
Subiecte inadecvate pentru focalizare automată.....	53
Blocarea focalizării	54
Funcții care nu pot fi utilizate simultan în timpul fotografierii	55
Caracteristici ale redării imaginilor	58
Zoom redare	58
Redarea miniaturilor/afișarea calendarului.....	59
Modul fotografii favorite.....	60
Adăugarea imaginilor la albume	60
Redarea imaginilor din albume	61
Eliminarea imaginilor din albume.....	62
Schimbarea pictogramei albumului	63
Modul sortare automată	64
Modul listare după dată	65
Vizualizarea și ștergerea imaginilor capturate prin fotografiere continuă (secvență)	66
Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență	66
Ștergerea imaginilor dintr-o secvență	67
Editarea imaginilor (imagini statice)	68

Înainte de a edita imagini	68
Efecte rapide: modificarea nuanței sau a tonalității	68
Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației	69
D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului	70
Corecție ochi roșii: corectarea ochilor roșii la fotografierea cu bliț	70
Retușare cosmetică: intensificarea fețelor persoanelor.....	71
Desenare: scrierea și desenarea pe imagini.....	73
Extindere: extinderea imaginilor	75
Control perspectivă: reglarea percepției perspectivei.....	76
Estompere selectivă: estomparea fundalului.....	77
Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini.....	78
Tăiere: crearea unei copii tăiate.....	79
<hr/>	
Înregistrarea și redarea filmelor	80
Realizarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor	83
Operațiuni în timpul redării filmelor.....	84
Editarea filmelor.....	85
Extragerea și salvarea porțiunii dorite dintr-un film înregistrat	85
Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică	86
<hr/>	
Utilizarea meniurilor.....	87
Meniul de fotografiere (pentru modul  (automat)).....	89
Mod imagine (dimensiune imagine și calitate).....	89
Fotografiere la atingere.....	91
Balans de alb (reglarea nuanței).....	94
Fotografiere continuă.....	96
Sensibilitate ISO.....	99
Opțiuni culoare.....	100
Mod zonă AF	101
Mod focalizare autom.	104
Efecte rapide	104
Meniul pentru portret inteligent.....	105
Estompere piele	105
Cronometru zâmbet	106
Ochi deschiși.....	107
Meniul Mod retușare	108
Colaj autoportret	108
Meniu redare	109
Marcare pentru încărcare Wi-Fi	109
Prezentare diapozitive	110
Protejare.....	111
Rotire imagine	111

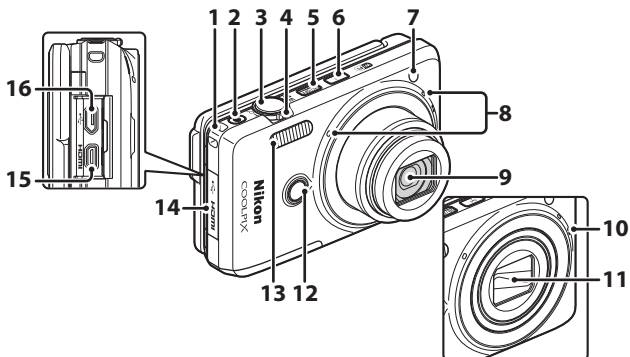
Notă vocală	112
Copiere (Copierea între cardul de memorie și memoria internă).....	113
Opțiuni afișare secvență	114
Alegere imagine importantă	114
Ecranul de selectare a imaginilor	115
Meniul pentru filme	116
Opțiuni film	116
Deschidere cu segm. HS.....	120
Mod focalizare autom.	120
VR film	121
Reducere zgomot vânt	122
Cadență cadre	122
Meniul opțiunilor Wi-Fi.....	123
Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului	124
Meniul de setare.....	125
Ecran de întâmpinare	125
Fus orar și dată.....	126
Setări monitor.....	128
Ștampilă dată.....	130
VR fotografie.....	131
Detectie mișcare.....	132
Asistență AF	133
Zoom digital	133
Setări sunet	134
Oprire automată	134
Formatare card/Formatare memorie.....	135
Limba/Language.....	136
HDMI	136
Încărcare de la computer.....	137
Avertizare clipire	138
Încărcare Eye-Fi.....	139
Resetare totală.....	140
Versiune firmware	140
<hr/>	
Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)	141
Instalarea software-ului pe dispozitivul inteligent	141
Conectarea dispozitivului inteligent la aparatul foto	142
Preselectarea imaginilor de pe aparatul foto pe care doriți să le transferați pe un dispozitiv inteligent.....	144

Conectarea aparatului foto la un televizor, la o imprimantă sau la un computer.....	145
Conectarea aparatului foto la un televizor (redarea pe un televizor)	147
Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă).....	148
Conectarea aparatului foto la o imprimantă.....	148
Imprimarea imaginilor una câte una	149
Imprimarea mai multor imagini.....	150
Utilizarea software-ului ViewNX 2 (Transferul imaginilor pe un computer)...	152
Instalarea software-ului ViewNX 2.....	152
Transferul imaginilor pe un computer.....	152

Note tehnice.....	154
Îngrijirea produsului	155
Aparatul foto.....	155
Acumulatorul.....	156
Adaptorul de încărcare la curent alternativ	157
Carduri de memorie	158
Curățarea și depozitarea	159
Curățarea.....	159
Depozitarea	159
Mesaje de eroare.....	160
Localizarea defecțiunilor.....	164
Nume fișiere	171
Accesorii opționale.....	172
Specificații	173
Carduri de memorie aprobate.....	177
Index.....	179

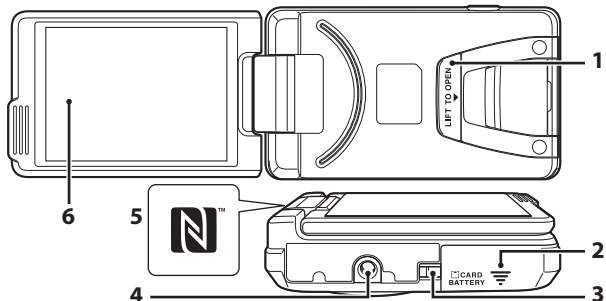
Componentele aparatului foto

Corpul aparatului foto



Apărătoare obiectiv închisă

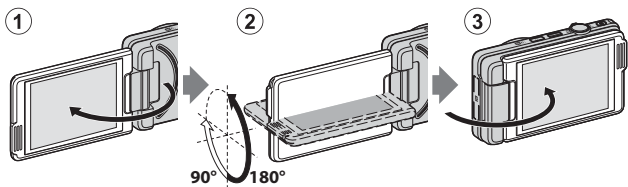
1	Bucă pentru curea aparat foto..... ii	8	Microfon (stereo) 112
2	Buton ● (înregistrare film) 23	9	Obiectiv
3	Buton declanșare..... 16	10	Difuzor
	Control zoom..... 17	11	Apărătoare obiectiv
4	W : unghi larg..... 17	12	Buton declanșare frontal..... 18
	T : telefotografie..... 17	13	Bliț 43
	: redare miniaturi..... 59	14	Capac conector 145
	Q : zoom redare..... 58	15	Microconector HDMI (Tip D) 145
5	Comutator alimentare/Indicator luminos aparat pornit 13	16	Microconector USB..... 145
6	Buton Wi-Fi..... 142, 144		
7	Indicator luminos autodeclanșator 45		
	Dispozitiv iluminare asistență AF		



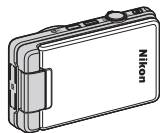
- | | | | | | |
|----------|---|----|----------|---------------------------|----------|
| 1 | Suport aparat foto | 3 | 4 | Montură tripod | 175 |
| 2 | Capac locaş acumulator/
fantă card memorie | 10 | 5 | N-Mark (antena NFC) | 142, 144 |
| 3 | Capac conector alimentare (pentru
conectarea adaptorului la reţeaua
electrică opţional) | | 6 | Monitor | 6 |

Deschiderea și reglarea unghiului monitorului

Direcția și unghiul monitorului de pe acest aparat foto se pot regla. Pentru fotografierea normală, rabatați monitorul spre spatele aparatului foto, cu fața spre partea de dinapoi (③).



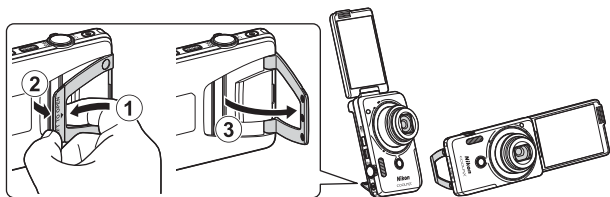
Pentru a proteja monitorul de zgârieturi și mizerie în timp ce transportați sau nu utilizați aparatul foto, închideți monitorul astfel încât să fie orientat spre interior, cu fața spre partea de dinapoi a aparatului foto.



✓ Note privind monitorul

A atunci când mișcați monitorul, nu apăsați excesiv și aveți grijă să îl rotiți lent în limita de reglare a unghiului.

Utilizarea suportului aparatului foto



Introduceți acumulatorul în aparatul foto (10) și deschideți monitorul la 180 de grade. Introduceți degetul sub suportul aparatului foto (**LIFT TO OPEN**) (1) și prindeți cu degetele pentru a-l trage spre exterior (2). Puteți utiliza suportul aparatului foto în poziția complet deschisă (la 87 de grade) sau în poziția parțial deschisă, unde se oprește în poziție (la 67 de grade) (3).



✓ Note despre suportul aparatului foto

- Dacă suportul aparatului foto este fixat în alt unghi decât în cele specificate mai sus, aparatul foto poate deveni instabil și poate cădea. Reglați unghiul astfel încât aparatul foto să fie stabil și **asigurați-vă că ați așezat aparatul foto pe o suprafață stabilă și dreaptă înainte de a-l utiliza.**
- **Asigurați-vă că ați pliat spre interior suportul aparatului foto înainte de a reduce monitorul** în poziție închisă, spre partea din spate a aparatului foto.
- Nu forțați deschiderea suportului aparatului foto (nu depășiți 87 de grade). Dacă faceți acest lucru, aparatul foto se poate deteriora.

📌 Sfat pentru utilizarea suportului aparatului foto

Utilizarea suportului aparatului foto cu funcția de comandă prin gesturi (41) sau cu **Colaj autoportret** pentru modul de retușare (38) simplifică realizarea imaginilor cu autoportrete.

Utilizarea panoului tactil

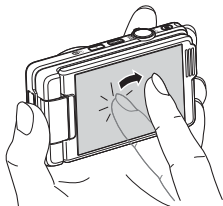
Monitorul acestui aparat foto este un afișaj cu panou tactil utilizat cu ajutorul degetului. Efectuați acțiunile descrise mai jos pentru a utiliza panoul tactil.

Atingerea

Atingeți panoul tactil.

Utilizați această operațiune pentru:

- selectarea pictogramelor;
- selectarea imaginilor și modul de redare a miniaturilor;
- efectuarea operațiunilor de fotografiere la atingere.

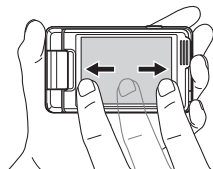


Glisarea

Glisați degetul pe panoul tactil și ridicați-l de pe panoul tactil.

Utilizați această operațiune pentru:

- derularea imaginilor în modul de redare în cadru întreg;
- mutarea porțiunii vizibile a unei imagini mărite cu zoom la redare;
- mutarea cursoroarelor, cum ar fi la reglarea compensării expunerii.

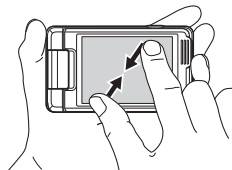
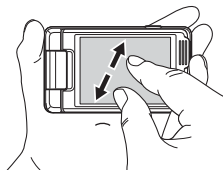


Depărtarea/apropierea degetelor

Depărtați/apropiați două degete.

Utilizați această operațiune pentru:

- mărirea/micșorarea unei imagini în modul de redare;
- comutarea la modul de redare a miniaturilor sau a modului de redare în cadru întreg.



✓ Note despre panoul tactil

- Panoul tactil al acestui aparat foto se bazează pe electricitate statică. Este posibil să nu răspundă la comenzi dacă este atins cu unghiile sau cu degetele îmbrăcate în mănuși.
- Nu apăsați pe panoul tactil cu obiecte ascuțite.
- Nu apăsați pe panoul tactil mai mult decât este necesar.
- Este posibil ca panoul tactil să nu răspundă la atingere dacă s-a aplicat o folie de protecție disponibilă în comerț.

✓ Note despre operațiunile panoului tactil

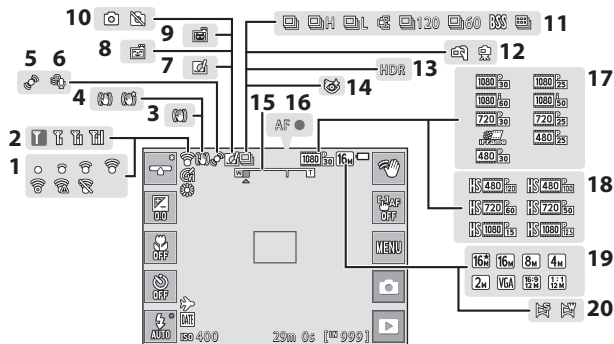
- Este posibil ca aparatul foto să nu funcționeze corect dacă țineți degetele într-un singur loc un timp prea îndelungat.
- Atunci când glisați, depărtați sau apropiați degetele, este posibil ca aparatul foto să nu funcționeze corect dacă efectuați următoarele acțiuni:
 - ridicați degetul de pe panoul tactil;
 - glisați degetul pe o distanță prea scurtă;
 - loviți prea ușor panoul tactil;
 - deplasați degetul prea repede;
 - nu reușiți să deplasați ambele degete simultan atunci când le apropiați sau le depărtați.
- Este posibil ca panoul tactil să nu funcționeze corect dacă panoul tactil mai este atins simultan și de alt obiect, în afara degetelor.

Monitorul

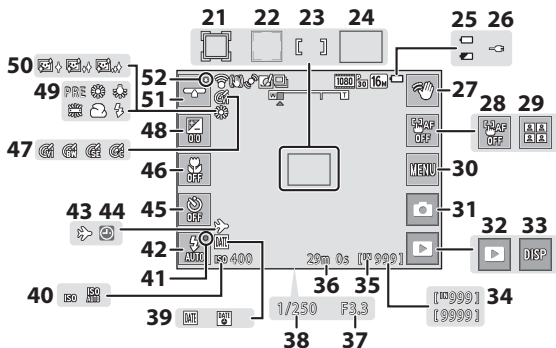
Informațiile afișate pe monitor în timpul fotografierii și modificările la redare depind de setările aparatului foto și de starea de utilizare.

În mod implicit, informațiile sunt afișate la pornirea aparatului foto și în timpul utilizării acestuia și se dezactivează după câteva secunde (atunci când **Informații fotografie** se setează la **Afișare automată info** în **Setări monitor** (📖128)).

Mod fotografie

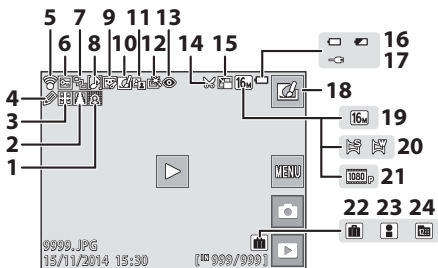


1	Indicator comunicare Eye-Fi.....	139	11	Mod declanșare continuă	96
2	Indicator comunicare Wi-Fi...123, 142		12	Din mână/trepied.....	27, 28
3	Pictogramă VR fotografie	131	13	Iluminare fundal (HDR).....	29
4	Pictogramă VR film	121	14	Pictogramă Ochi deschiși.....	107
5	Pictogramă Detecție mișcare	132	15	Indicator zoom.....	17, 46
6	Reducere zgomot vânt	122	16	Indicator focalizare	16
7	Pictogramă Efecte rapide.....40, 104		17	Opțiuni film (filme cu viteză normală)	116
8	Cronometru zâmbet	106	18	Opțiuni film (filme HS).....	117
9	Declanșare automată.....	30	19	Mod imagine.....	89
10	Captură imagine statică (în timpul înregistrării filmelor).....	83	20	Panoramă simplă.....	31

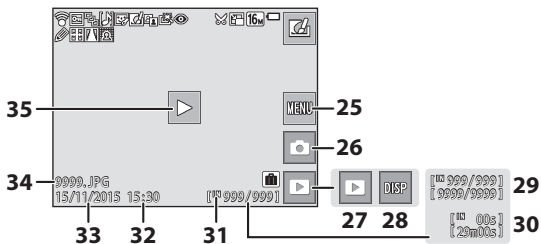


21	Zonă focalizare (urmărire subiect) 102, 103	35	Indicator memorie internă..... 14
22	Zonă focalizare (detectare față, detectare animal de casă) 30, 36, 50, 101	36	Durată rămasă pentru înregistrarea filmului 23
23	Zonă focalizare (centrală) 54	37	Valoare diafragmă 17
24	Zonă focalizare (găsire țintă AF) 52, 102	38	Timp de expunere..... 17
25	Indicator încărcare acumulator 14	39	Ștampilă dată 130
26	Indicator de conectare a adaptorului de încărcare la curent alternativ	40	Sensibilitate ISO 99
27	Comandă prin gesturi 41	41	Indicator bliț..... 43
28	Anulare AF la atingere..... 93	42	Mod bliț 43
29	Colaj autoportret 38	43	Pictogramă Destinație călătorie 126
30	Pictogramă ecran meniu 87, 89, 105, 108, 116, 123, 125	44	Indicator „Dată nesetată” 165
31	Mod fotografiere 15, 22, 24, 25, 34, 36, 37, 39	45	Indicator autodeclanșator..... 45
32	Mod redare (comută la modul de redare) 19	46	Mod macro..... 46
33	Reafișare informații..... 23, 128	47	Opțiuni culoare..... 100
34	Număr de expuneri rămase (imagini statice) 14	48	Valoare compensare expunere..... 47
		49	Mod balans de alb 94
		50	Estompăre piele 105
		51	Afișare cursor..... 26, 35, 37
		52	Indicator „Setări modificate”

Mod redare



1	Pictogramă Estompăre selectivă 77	13	Pictogramă Corecție ochi roșii 70
2	Pictogramă Control perspectivă 76	14	Pictogramă Tăiere 58, 79
3	Pictogramă Extindere 75	15	Pictogramă Imagine mică 78
4	Pictogramă Desenare 73	16	Indicator încărcare acumulator 14
5	Indicator comunicare Eye-Fi 139	17	Indicator de conectare a adaptorului de încărcare la curent alternativ
6	Pictogramă Protejare 111	18	Efecte rapide
7	Afișare secvență (când este selectată opțiunea Imagini individuale) 114	19	Mod imagine 89
8	Indicator Notă vocală 112	20	Panoramă simplă 33
9	Pictogramă Retușare cosmetică 71	21	Opțiuni film 116
10	Pictogramă Efecte rapide 68	22	Pictogramă Album în modul fotografii favorite 60
11	Pictogramă D-Lighting 70	23	Pictogramă Categorie în modul de sortare automată 64
12	Pictogramă Retușare rapidă 69	24	Pictogramă Listare după dată 65

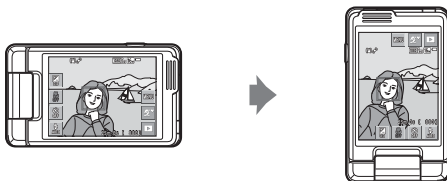


- | | |
|--|---|
| <p>25 Pictogramă ecran meniu87, 109, 123, 125</p> <p>26 Mod fotografiere (comută la modul de fotografiere)..... 19</p> <p>27 Mod redare.....60, 64, 65</p> <p>28 Reafișare informații..... 128</p> <p>29 Număr imagine curentă/
număr total de imagini</p> <p>30 Durată film sau durată de redare scursă</p> | <p>31 Indicator memorie internă</p> <p>32 Ora înregistrării</p> <p>33 Data înregistrării</p> <p>34 Număr și tip fișier..... 171</p> <p>35 Redare panoramă simplă
Redare secvență
Redare film</p> |
|--|---|

Rotirea afișajului monitorului

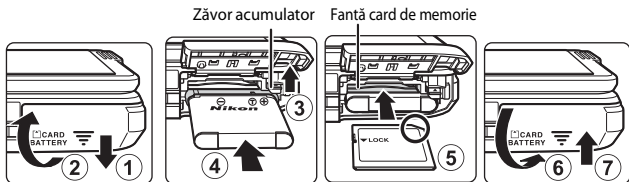
Afișajul monitorului se rotește automat ca în ilustrația de mai jos, în funcție de orientarea aparatului foto.

- Afișajul monitorului nu se rotește în timpul înregistrării sau redării unui film.
- Afișajul monitorului nu se rotește atunci când se afișează ecranul unui meniu (fixat la orientarea pe orizontală).



Pregătirea pentru fotografiere

Introduceți acumulatorul și cardul de memorie



- Cu bornele pozitivă și negativă ale acumulatorului orientate corect, mutați zăvorul portocaliu al acumulatorului (3) și introduceți complet acumulatorul (4).
- Glisați cardul de memorie până când se blochează cu un clic (5).
- Aveți grijă să nu introduceți acumulatorul sau cardul de memorie invers, deoarece provoca o defecțiune.

Formatarea unui card de memorie

Atunci când introduceți prima oară în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat cu alt dispozitiv, formatați cardul de memorie cu acest aparat foto. Introduceți cardul de memorie în aparatul foto, atingeți **MENU** și selectați **Formatare card** în meniul de configurare (87).

Scoaterea acumulatorului sau a cardului de memorie

Oprii aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos pentru aparat pornit și monitorul sunt oprite și deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie.

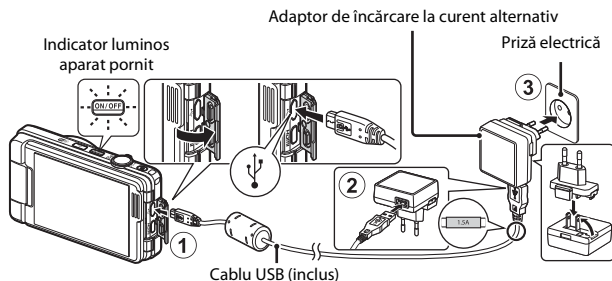
- Deplasați zăvorul acumulatorului pentru a scoate acumulatorul.
- Apăsați cu grijă pe cardul de memorie în aparatul foto pentru a-l scoate parțial.
- Aveți grijă atunci când manevrați aparatul foto, acumulatorul și cardul de memorie imediat după utilizarea aparatului foto deoarece pot fi fierbinți.

Cardurile de memorie și memoria internă

Datele aparatului foto, inclusiv imaginile și filmele, se pot salva pe un card de memorie sau în memoria internă a aparatului foto. Pentru a utiliza memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie.

Încărcarea acumulatorului

- 1 Cu acumulatorul instalat, conectați aparatul foto la o priză de electrică.



Dacă este inclus un adaptor de priză* împreună cu aparatul foto, conectați-l în siguranță la adaptorul de încărcare la curent alternativ. După conectarea celor două componente, încercarea de a îndepărta forțat adaptorul de priză poate cauza deteriorarea produsului.

- * Forma adaptorului de priză variază în funcție de țara sau regiunea din care a fost achiziționat aparatul foto. Acest pas se poate omite dacă adaptorul de priză este legat în permanență la adaptorul de încărcare la curent alternativ.
- Indicatorul luminos pentru aparat pornit este clipește portocaliu la intervale lungi, indicând încărcarea acumulatorului.
- La terminarea încărcării, indicatorul luminos pentru aparat pornit se stinge. Încărcarea unui acumulator consumat complet durează aproximativ 2 ore.
- Acumulatorul nu se poate încărca dacă indicatorul luminos pentru aparat pornit clipește rapid portocaliu din cauza unuia dintre motivele descrise mai jos.
 - Temperatura ambiantă nu este adecvată pentru încărcare.
 - Cablul USB sau adaptorul de încărcare la curent alternativ nu s-au conectat corect.
 - Acumulatorul este deteriorat.

- 2 Deconectați adaptorul de încărcare la curent alternativ de la priza electrică și apoi deconectați cablul USB.

Note despre cablul USB

- Nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21. Utilizarea altui cablu USB decât UC-E21 poate duce la supraîncălzire, incendii sau electrocutări.
- Verificați orientarea corectă a fișelor. Nu introduceți sau scoateți fișele în plan înclinat atunci când le conectați sau le deconectați.

Note privind încărcarea acumulatorului

- Aparatul foto poate fi utilizat în timpul încărcării acumulatorului, dar timpul de încărcare se mărește.
- Dacă nivelul acumulatorului este foarte redus, este posibil să nu puteți utiliza aparatul foto în timpul încărcării acumulatorului.
- Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului de încărcare la curent alternativ EH-71P și nu utilizați niciun adaptor USB de încărcare la curent alternativ sau vreun încărcător de acumulator pentru telefon mobil disponibil în comerț. Nerespectarea acestei precauții poate cauza supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.

Încărcarea utilizând un computer sau un încărcător de acumulator

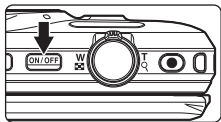
- De asemenea, puteți încărca acumulatorul conectând aparatul foto la un computer.
- Puteți utiliza încărcătorul de acumulator MH-66 (disponibil separat) pentru a încărca acumulatorul fără a utiliza aparatul foto.

Porniți aparatul foto și setați limba afișajului, data și ora

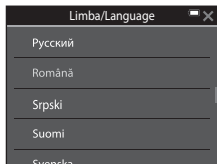
Când aparatul foto este pornit pentru prima dată, se afișează ecranul de selectare a limbii și ecranul de setare a datei și orei pentru ceasul intern al aparatului foto.

1 Apăsați comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

- Se activează monitorul.
- Apăsați din nou pe comutatorul de alimentare pentru a opri aparatul foto.



2 Atingeți limba dorită.



3 Atingeți **Da**.

4 Atingeți **◀ ▶** pentru a selecta fusul orar de reședință, apoi atingeți **OK**.

- Atingeți **☰** pentru a afișa **☰** deasupra hărții și pentru a activa ora de vară. Atingeți **☰** pentru dezactivare.






5 Atingeți **☰** pentru a selecta formatul datei.

6 Setezi data și ora, apoi atingeți **OK**.

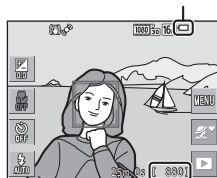
- Atingeți un câmp pe care doriți să îl modificați, apoi atingeți ușor ▲▼ pentru a seta data și ora.



7 După afișarea dialogului de confirmare, atingeți **Da**.






- Când setările sunt terminate, obiectivul se extinde.
- Se afișează ecranul de fotografiere și puteți realiza fotografii în modul selector aut. scene.
- Indicator încărcare acumulator
: nivelul de încărcare a acumulatorului este ridicat.
: nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut.
- Număr de expuneri rămase
 se afișează atunci când nu s-a introdus un card de memorie în aparatul foto, iar imaginile se salvează în memoria internă.

Indicator încărcare acumulator



Număr de expuneri rămase

Schimbarea setării pentru limbă sau dată și oră

- Puteți modifica aceste setări utilizând setările **Limba/Language** și **Fus orar și dată** din meniul de setare  (87).
- În meniul de setare , puteți activa ora de vară și puteți muta ceasul cu o oră înainte selectând  pentru **Fus orar și dată** urmate de **Fus orar** și atingând  sau puteți dezactiva ora de vară și muta ceasul cu o oră înapoi atingând din nou .

Bateria ceasului intern

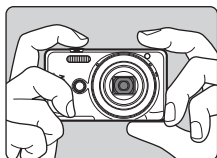
- Ceasul aparatului foto este alimentat de o baterie de rezervă încorporată. Bateria de rezervă se încarcă atunci când acumulatorul principal este introdus în aparatul foto sau atunci când aparatul foto este conectat la un adaptor la rețeaua electrică opțional și poate alimenta ceasul timp de câteva zile după circa 10 ore de încărcare.
- Dacă bateria de rezervă a aparatului foto este consumată, la pornirea aparatului foto se afișează ecranul de setare a datei și a orei (13).

Fotografierea de bază și operațiunile de redare

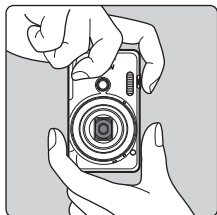
Fotografierea cu modul Selector aut. scene

1 Țineți aparatul foto nemișcat.

- Țineți degetele și alte obiecte la distanță de obiectiv, de bliț, de dispozitivul de iluminare pentru asistență AF, de microfon și de difuzor.

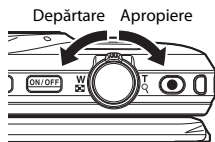


- Atunci când fotografiați în orientarea portret („pe înălțime”), rotiți aparatul foto în așa fel încât blițul să fie situat deasupra obiectivului.

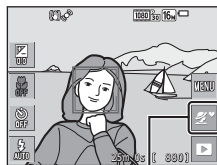


2 Încadrați fotografia.

- Deplasați butonul de control al zoomului pentru a modifica poziția obiectivului pentru zoom.



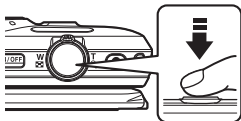
- Dacă aparatul foto recunoaște condițiile de fotografiere, pictograma modului de fotografiere se schimbă corespunzător.



Pictogramă mod fotografiere

3 Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Atunci când subiectul este focalizat, zona de focalizare sau indicatorul de focalizare se afișează de culoare verde.
- Când utilizați zoomul digital, aparatul foto focalizează în centrul cadrului și zona de focalizare nu este afișată.
- Dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare clipește, aparatul foto nu poate focaliza. Modificați compoziția și încercați să apăsați din nou butonul de declanșare până la jumătate.



4 Fără a ridica degetul, apăsați butonul de declanșare până la capăt.



✓ Note despre salvarea imaginilor sau filmelor

Indicatorul care prezintă numărul de expuneri rămase sau indicatorul care prezintă durata de înregistrare rămasă clipește în timpul salvării imaginilor sau filmelor. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie și nu scoateți acumulatorul sau cardul de memorie** cât timp indicatorul clipește. În caz contrar, se pot pierde date sau se poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.

🔪 Funcția Oprire automată

- Dacă nu se efectuează operațiuni timp de circa un minut, monitorul se dezactivează, aparatul foto trece în modul de veghe, apoi indicatorul luminos pentru aparat pornit clipește. Aparatul foto se oprește după ce rămâne în modul de veghe timp de circa trei minute.
- Pentru a reactiva monitorul în timp ce aparatul foto este în modul de veghe, efectuați o operațiune, cum ar fi apăsarea pe comutatorul de alimentare sau pe butonul de declanșare.

🔪 La utilizarea unui trepied

- Vă recomandăm să utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în următoarele situații:
 - Când fotografiați în lumină slabă în modul bliț (📖23), setați la 📷 (dezactivat)
 - Dacă zoomul se află în poziția pentru telefotografie
- Dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii, setați **VR fotografie** la **Dezactivată** în meniul de setare (📖87) pentru a preveni eventualele erori provocate de această funcție.

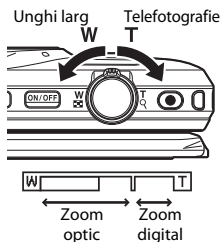
Folosirea zoomului

Când mutați butonul de control al zoomului, se schimbă poziția obiectivului zoomului.

- Pentru a mări: deplasați spre **T**
- Pentru a micșora: deplasați spre **W**

Când porniți aparatul foto, zoomul se deplasează la poziția maximă de unghi larg.

- Indicatorul de zoom se afișează în ecranul de fotografiere atunci când se deplasează butonul de control al zoomului.
- Zoomul digital, care vă permite să măriți și mai mult subiectul până la aproximativ 4x raportul de zoom optic maxim, poate fi activat prin mișcarea și menținerea butonului de control al zoomului la **T** când aparatul foto este transformat la poziția maximă de zoom optic.





Zoom digital

Indicatorul de zoom devine albastru la activarea zoomului digital și devine galben când mărirea zoomului este crescută și mai mult.

- Indicatorul de zoom este albastru: calitatea imaginii nu este redusă semnificativ prin utilizarea Zoomului fin dinamic.
- Indicatorul de zoom este galben: pot exista cazuri în care calitatea imaginii se reduce considerabil.
- Indicatorul rămâne albastru pe o plajă mai largă atunci când dimensiunea imaginii este mai mică.
- Indicatorul de zoom nu devine albastru și caracteristica Dynamic Fine Zoom nu se poate utiliza cu setările următoare:
 - modul scenă **Sport** sau **Muzeu**
 - stările pentru fotografiere continuă (📖96), exceptând setarea **Unică**

Butonul de declanșare

<p>Apăsați la jumătate</p> 	<p>Pentru a seta focalizarea și expunerea (timpul de expunere și valoarea diafragmei), apăsați ușor pe butonul de declanșare până când simțiți o ușoară rezistență. Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.</p>
<p>Apăsați până la capăt</p> 	<p>Apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a elibera obturatorul și realiza o imagine. Nu utilizați forță la apăsarea pe butonul de declanșare, deoarece acest lucru poate conduce la tremuratul aparatului foto și imagini neclare. Apăsați ușor butonul de declanșare.</p>

Utilizarea butonului de declanșare frontal

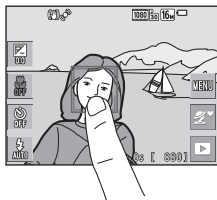
Mai puteți realiza imagini apăsând pe butonul de declanșare frontal. Acest buton simplifică realizarea imaginilor cu autoportrete.

- Butonul de declanșare frontal nu se poate apăsa până la jumătate.
- Aparatul foto setează focalizarea și expunerea.



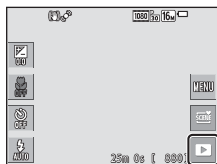
Fotografiere la atingere

Zona de focalizare activă se poate schimba dacă utilizați fotografierea la atingere. În mod implicit, obturatorul se poate declanșa prin simpla atingere a subiectului pe monitor (91), fără a apăsa pe butonul de declanșare.





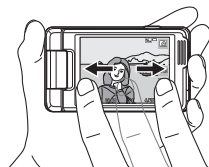
Redarea imaginilor

- 1** Atingeți pictograma modului de redare pentru a intra în modul de redare.

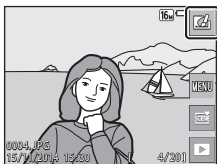
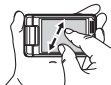


- 2** Glisați imaginea curentă pentru a afișa imaginea următoare sau anterioară.

- Pentru a reveni la modul de fotografiere, atingeți pictograma modului de fotografiere pe monitor sau apăsați pe butonul de declanșare.
- Atunci când  se afișează în modul de redare în cadru întreg, puteți atinge  pentru a aplica un efect imaginii.



- Depărtați două degete în modul de redare în cadru întreg pentru a mări o imagine.

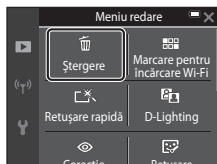


- În modul de redare în cadru întreg, apropiați două degete pentru a comuta la modul de redare a miniaturilor și pentru a afișa mai multe imagini pe ecran.



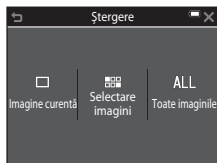
Ștergerea imaginilor

- 1 Atingeți **MENU**, apoi atingeți **Ștergere** pentru a șterge imaginea curentă afișată pe monitor.



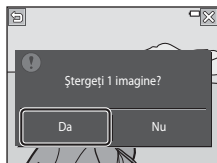
- 2 Atingeți metoda de ștergere dorită.

- Pentru a ieși fără ștergere, atingeți **X**.



- 3 Atingeți **Da**.

- Imaginile șterse nu pot fi recuperate.



✓ Ștergerea imaginilor realizate prin fotografiere continuă (secvență)

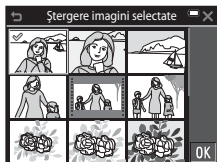
- Imaginile realizate prin fotografiere continuă se salvează ca secvență, și se afișează numai prima imagine a secvenței (imaginea principală) în modul de redare (setare implicită).
- Dacă atingeți **MENU** și ștergeți o imagine principală când este afișată pentru o secvență de imagini, se șterg toate imaginile din secvența respectivă.
- Pentru a șterge imagini individuale dintr-o secvență, atingeți **▶** pentru a le afișa pe rând și atingeți **MENU** pentru a șterge imaginea afișată.



Utilizarea ecranului de ștergere a imaginilor selectate

1 Selectați o imagine pe care doriți să o ștergeți atingând-o pentru a afișa ✓.

- Pentru a anula selecția, atingeți din nou imaginea pentru a elimina ✓.
- Glisați ecranul în sus sau în jos pentru a derula imaginile.
- Mișcați butonul de control al zoomului (📖) spre **T** (🔍) pentru a comuta la redarea în cadru întreg, sau la **W** (🖼️) pentru a comuta la redarea miniaturilor.



2 Adăugați ✓ în toate imaginile pe care doriți să le ștergeți, apoi atingeți **OK** pentru a confirma selecția.

- Este afișat un dialog de confirmare. Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru finalizarea operațiunilor.

Schimbarea modului de fotografiere

Sunt disponibile modurile de fotografiere descrise mai jos.

- **SCENE Selector aut. scene**

Aparatul foto recunoaște automat condițiile de fotografiere când încadrați o imagine, făcând mai ușoară realizarea imaginilor cu setări potrivite scenei.

- **SCENE Mod scenă**

Setările aparatului foto sunt optimizate după scena pe care o selectați.

- **Efecte speciale**

În timpul fotografierii se pot aplica fotografiilor efecte.

- **😊 Portret inteligent**

Când aparatul foto detectează o față zâmbitoare, obturatorul se declanșează automat, fără a apăsa pe butonul de declanșare (cronometru zâmbet). Puteți utiliza și opțiunea de estompare a pielii pentru a estompa tonurile pielii fețelor umane.

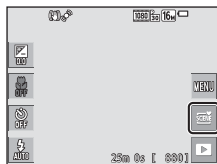
- **😊 Mod retușare**

În timpul fotografierii se pot aplica imaginilor efecte care intensifică fețele persoanelor. În plus, fiecare serie de patru sau nouă imagini realizate la anumite intervale cu funcția de colaj autoportret se salvează ca imagine cu un singur cadru.

- **📷 Mod automat**

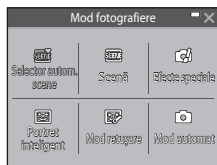
Se utilizează pentru fotografierea de ordin general. Setările se pot modifica pentru a corespunde condițiilor de fotografiere și tipului de fotografie pe care doriți să o realizați.

1 Atingeți pictograma modului de fotografiere în ecranul de fotografiere.



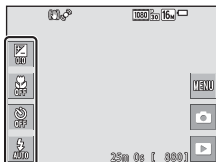
2 Atingeți o pictogramă pentru a selecta un mod de fotografiere.

- Dacă se selectează modul scenei sau modul efectelor speciale, selectați un mod de scenă sau un tip de efect în ecranul următor.



Utilizarea blițului, autodeclanșatorului etc.

Puteți atinge pictogramele din ecranul de fotografiere pentru a seta funcțiile descrise mai jos. Atingeți **DISP** dacă nu sunt afișate pictogramele.



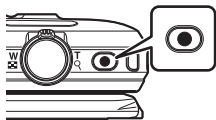
- **☒ Compensare expunere**
Puteți ajusta luminozitatea globală a imaginii.
- **📁 Mod macro**
Utilizați modul macro când realizați imagini în prim-plan.
- **⌚ Autodeclanșator**
Aparatul foto declanșează obturatorul la 10 secunde sau 2 secunde după ce apăsați pe butonul de declanșare.
- **⚡ Mod bliț**
Puteți selecta un mod de bliț adecvat condițiilor de fotografiere.

Funcțiile care se pot seta depind de modul de fotografiere.

Înregistrarea filmelor

Afișați ecranul de fotografiere și apăsați pe butonul ● (înregistrare film) pentru a porni înregistrarea unui film. Apăsați din nou pe butonul ● pentru a încheia înregistrarea.


- Pentru a reda un film, selectați un film în modul de redare în cadru întreg și atingeți ▶.













Caracteristici de fotografiere


Modul (Selector aut. scene)

Aparatul foto recunoaște automat condițiile de fotografiere când încadrați o imagine, făcând mai ușoară realizarea imaginilor cu setări potrivite scenei.



Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere
→ modul  (selector aut. scene)

Dacă aparatul foto recunoaște automat condițiile de fotografiere, pictograma modului de fotografiere afișată în ecranul de fotografiere se schimbă corespunzător.





	Portret (pentru a realiza portrete în prim-plan pentru una sau două persoane)
	Portret (pentru a realiza portrete pentru un număr mare de persoane sau imagini în care fundalul ocupă o mare parte din cadru)
	Peisaj
	Portret de noapte (pentru a realiza portrete în prim-plan pentru una sau două persoane)
	Portret de noapte (pentru a realiza portrete pentru un număr mare de persoane sau imagini în care fundalul ocupă o mare parte din cadru)
	Peisaj noapte
	Close-up
	Iluminare fundal (pentru a realiza fotografii cu alte subiecte decât persoane)
	Iluminare fundal (pentru a realiza fotografii cu portrete)
	Alte scene

- Zona de focalizare activă se poate schimba dacă utilizați fotografierea la atingere (91). Dacă se detectează fața unei persoane sau a unui animal de companie, atingeți doar chenarul afișat de funcția de detectare a feței. Este posibil ca fotografierea la atingere să nu fie disponibilă pentru unele setări ale modului scenă selectate de aparatul foto.

Note despre modul (Selector aut. scene)

- În funcție de condițiile de fotografiere, aparatul foto poate să nu selecteze modul scenă dorit. În acest caz, selectați alt mod de fotografiere (22).
- Dacă se aplică zoomul digital, pictograma modului de fotografiere se schimbă la .




















Funcții disponibile în modul (Selector aut. scene)

- Mod bliț (43)
- Autodeclanșator (45)
- Compensare expunere (47)
- Mod imagine (89)

Modul scenă (fotografiere adecvată pentru scene)

La selectarea unei scene, setările aparatului foto se optimizează automat pentru scena selectată.

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul **SCENĂ** Scenă → selectați o scenă

 Portret ³ (setare implicită)	 Close-up ³ (📖28)
 Peisaj ^{1,2}	 Mâncare ³ (📖28)
 Sport ^{2,3} (📖27)	 Muzeu ^{2,3} (📖28)
 Portret de noapte ³ (📖27)	 Foc de artificii ^{1,4} (📖29)
 Petrecere/Interior ^{2,3} (📖27)	 Copie alb-negru ^{2,3} (📖29)
 Plajă ^{2,3}	 Desenează (📖29)
 Zăpadă ^{2,3}	 Iluminare fundal ^{2,3} (📖29)
 Apus ^{2,4}	 Panoramă simplă (📖31)
 Crepuscul/Răsărit ^{1,2,4}	 Portret animal de casă ³ (📖30)
 Peisaj noapte ^{1,2} (📖28)	

¹ Aparatul foto focalizează la infinit.



² Aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.

³ Zona de focalizare activă se poate schimba dacă utilizați fotografierea la atingere (📖91).

Atingeți numai chenarul afișat de funcția de detectare a feței în modul scenă **Portret**, **Portret de noapte** sau **Portret animal de casă**.


⁴ Se recomandă utilizarea unui trepied, deoarece timpul de expunere este lung. Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **VR fotografie** (📖131) la **Dezactivată** în meniul de setare.


Afișarea unei descrieri a fiecărui mod scenă (afișare Ajutor)

Dacă atingeți  în ecranul de selectare a scenei, se afișează ecranul **Selectare Ajutor**. Atingeți pictograma unei scene pentru a afișa o descriere a scenei respective. Pentru a reveni la ecranul anterior, atingeți .

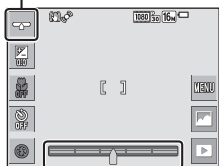


Reglarea efectelor de scenă









Cursorul de reglare a efectelor de scenă se afișează atingând  în modurile scenă enumerate mai jos.

- Atingeți sau trageți cursorul de reglare a efectelor de scenă pentru a regla valoarea sau efectul care se aplică imaginilor.
- Dacă ați terminat efectuarea reglajelor, atingeți  pentru a ascunde cursorul de reglare a efectelor de scenă.

Afișare cursor




Cursor reglare efect scenă

 Mâncare	 Mai albastru Mai roșu
 Peisaj,  Close-up	 Mai puțin intens Mai intens
 Apus,  Crepuscul/Răsărit	 Mai albastru Mai roșu




Modificările efectelor de scenă rămân salvate în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.

Sfaturi și note


Sport

- Când butonul de declanșare este menținut apăsat la jumătate, aparatul foto realizează până la circa 7 imagini continuu cu o frecvență de aproximativ 2 fps (când modul de imagine este setat la **16M**).
- Cadența de cadre pentru fotografierea continuă poate varia în funcție de setările modului imagine curent, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Focalizarea, expunerea și nuanța sunt fixate la valorile definite la prima imagine din fiecare serie.
- Dacă fotografiați cu funcția de declanșare la atingere (92), imaginile sunt realizate pe rând, cadru cu cadru.

Portret de noapte

- Atingeți  în ecranul de fotografiere și selectați **Din mână** sau **Trepied** în **Portret de noapte**.
-  **Din mână** (setare implicită):
 - În timp ce pictograma  din ecranul de fotografiere se afișează de culoare verde, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a captura o serie de imagini care sunt combinate într-o singură imagine și salvate.
 - După ce butonul de declanșare este apăsat complet, țineți aparatul foto fix, până când se afișează o imagine statică. După realizarea unei fotografii, nu opriți aparatul foto până când monitorul nu comută la ecranul de fotografiere.
 - Dacă subiectul se mișcă în timp ce aparatul foto fotografiază continuu, imaginea poate fi distorsionată, suprapusă sau estompată.
-  **Trepied**:
 - O imagine este realizată la un timp de expunere lung când butonul de declanșare este apăsat până la capăt.
 - Reducerea vibrațiilor este dezactivată chiar dacă **VR fotografie** din meniul de configurare (131) s-a setat la **Activată**.


Petrecere/Interior

- Pentru a evita efectele tremuraturii aparatului foto, țineți aparatul foto nemișcat. Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **VR fotografie** (131) la **Dezactivată** în meniul de setare.


Peisaj noapte

- Atingeți  în ecranul de fotografiere și selectați **Din mână** sau **Trepied** în **Peisaj noapte**.
-  **Din mână** (setare implicită):
 - În timp ce pictograma  din ecranul de fotografiere se afișează de culoare verde, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a captura o serie de imagini care sunt combinate într-o singură imagine și salvate.
 - După ce butonul de declanșare este apăsat complet, țineți aparatul foto fix, până când se afișează o imagine statică. După realizarea unei fotografii, nu opriți aparatul foto până când monitorul nu comută la ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) care se vede în imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe monitor la momentul fotografierii.
-  **Trepied**:
 - O imagine este realizată la un timp de expunere lung când butonul de declanșare este apăsat până la capăt.
 - Reducerea vibrațiilor este dezactivată chiar dacă **VR fotografie** din meniul de configurare (131) s-a setat la **Activată**.


Close-up

- Modul macro este activat (46), iar aparatul foto focalizează automat în poziția cea mai apropiată în care poate focaliza.

Mâncare

- Modul macro este activat (46), iar aparatul foto focalizează automat în poziția cea mai apropiată în care poate focaliza.


Muzeu

- Aparatul foto surprinde o serie de până la 10 imagini cât timp butonul de declanșare este menținut apăsat, iar cea mai clară imagine din serie este selectată și salvată automat (BSS (selector cea mai bună fotografiere)).
- Blițul nu se declanșează.
- Dacă fotografiați cu funcția de declanșare la atingere (92), funcția BSS este dezactivată.



Foc de artificii

- Timpul de expunere este fixat la patru secunde.
- Zoomul este limitat la patru poziții fixe.




Copie alb-negru

- Utilizați împreună cu modul macro (46) când fotografiați subiecte aflate aproape de aparatul foto.

Iluminare fundal




- Atingeți  în ecranul de fotografiere și selectați **Activat** sau **Dezactivat** în **HDR** pentru a activa sau dezactiva funcția domeniului dinamic mare (HDR) în funcție de tipul de imagine pe care doriți să o realizați.
- **OFF Dezactivat** (setare implicită): blițul se activează pentru a preveni ascunderea în umbră a subiectului.
 - Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, se realizează o singură imagine.
- **ON Activat**: utilizați această setare atunci când realizați fotografii cu zone foarte luminoase și foarte întunecoase în același cadru.
 - Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, aparatul foto face fotografii continuu la viteză ridicată și salvează următoarele două imagini:
 - O imagine compusă, non-HDR
 - O imagine compusă HDR în care este diminuată la maxim estomparea detaliilor în zonele luminate sau umbre.
 - Dacă memoria este suficientă numai pentru salvarea unei singure imagini, singura imagine salvată este o imagine procesată de D-Lighting (70) în momentul fotografierii, în care zonele întunecate ale imaginii sunt corectate.
 - După ce butonul de declanșare este apăsat complet, țineți aparatul foto fix, până când se afișează o imagine statică. După realizarea unei fotografii, nu opriți aparatul foto până când monitorul nu comută la ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) care se vede în imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe monitor la momentul fotografierii.

Desenează



- Utilizați  sau  pentru a scrie sau desena pe imagini, apoi atingeți  pentru a salva imaginile.
- Imaginile se salvează la dimensiunea de 640 x 480.



Portret animal de casă

- Când îndreptați aparatul foto spre un câine sau o pisică, aparatul foto detectează fața animalului și focalizează pe ea. În mod implicit, aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici și declanșează automat obturatorul (declanșare automată).
- Atingeți  în ecranul de fotografiere și selectați **Unică** sau **Continuu** în **Continuu**.
 -  **Unică**: aparatul foto realizează o imagine dacă se detectează fața unui câine sau a unei pisici.
 -  **Continuu**: aparatul foto realizează continuu trei imagini dacă se detectează fața unui câine sau a unei pisici.

Declanșare automată

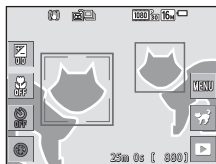
- Atingeți  în ecranul de fotografiere și selectați **Activat** sau **Dezactivat** în **Declanșare automată**.
 -  **Activat**: aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici și declanșează automat obturatorul.
 - **OFF Dezactivat**: aparatul foto nu declanșează automat obturatorul, chiar dacă se detectează fața unui câine sau a unei pisici. Apăsăți butonul de declanșare. De asemenea, aparatul foto detectează fețele umane când se selectează **Dezactivat**.

- **Declanșare automată** se setează la **Dezactivat** după realizarea a cinci serii.
- Fotografierea mai este posibilă apăsând pe butonul de declanșare, indiferent de setarea **Declanșare automată**.

Dacă se selectează **Continuu**, puteți realiza fotografii continuu în timp ce țineți apăsat până la capăt butonul de declanșare.

Zonă focalizare

- Când aparatul foto detectează o față, fața se afișează într-un chenar galben. Când aparatul foto focalizează pe o față afișată într-un chenar dublu (zona de focalizare), chenarul dublu devine verde. Dacă nu detectează nicio față, aparatul foto va focaliza pe subiectul aflat în centrul cadrului.
- În unele condiții de fotografiere, este posibil să nu se detecteze fața animalului de casă, iar în chenar să apară alt subiect.



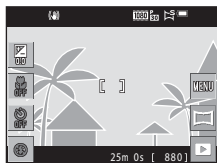
Fotografiere cu Panoramă simplă

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere
→ modul **Scenă** → **Panoramă simplă**

Selecționați un unghi de fotografiere de **Normal (180°)** (setare implicită) sau de **Larg (360°)**. Pentru mai multe informații, consultați „Schimbarea unghiului de fotografiere” (📖32).

1 Încadrați prima extremitate a scenei panoramice și apoi apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate pentru focalizare.

- Poziția zoomului este fixată la poziția de unghi larg.
- Aparatul foto focalizează în centrul cadrului.



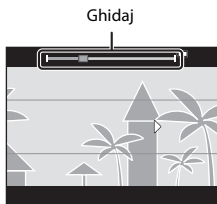
2 Apăsați butonul de declanșare până la capăt și apoi ridicați degetul de pe butonul de declanșare.

- Se afișează  pentru a se indica direcția de mișcare a aparatului foto.



3 Deplasați aparatul foto în una dintre cele patru direcții până când indicatorul de ghidare ajunge la capăt.

- Atunci când aparatul foto detectează direcția de mișcare, începe fotografierea.
- Fotografierea se termină atunci când aparatul foto capturează raza de fotografiere specificată.
- Focalizarea și expunerea sunt blocate până la terminarea fotografierii.



Exemplu de mișcare a aparatului foto



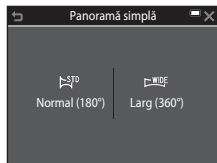
- Utilizând corpul dvs. ca axă de rotație, deplasați încet aparatul foto pe un arc de cerc, în direcția marcajului (△▽◀▶).
- Fotografierea se oprește dacă ghidajul nu ajunge la capăt în aproximativ 15 secunde (dacă s-a selectat **Normal (180°)**) sau în aproximativ 30 de secunde (dacă este selectat **Larg (360°)**) după începerea fotografierii.

✓ Note privind fotografierea Panoramă simplă


- Zona imaginii văzute în imaginea salvată este mai mică decât cea văzută pe monitor la momentul fotografierii.
- Dacă aparatul foto este deplasat prea repede sau dacă tremură prea mult sau dacă subiectul este prea uniform (de exemplu ziduri sau întuneric), poate surveni o eroare.
- Dacă fotografierea este oprită înainte ca aparatul foto să ajungă la mijlocul zonei panoramei, nu se salvează o imagine panoramică.
- Dacă se fotografiază mai mult de jumătate din raza panoramei, însă fotografierea se termină înainte de atingerea extremității razei, raza care nu a fost fotografiată se înregistrează și se afișează cu gri.

📎 Schimbarea unghiului de fotografiere

- Atingeți **MENU** în ecranul de fotografiere și selectați **Normal (180°)** sau **Larg (360°)** în **Panoramă simplă**.
- Imaginile se salvează la dimensiunile (orizontală × verticală) descrise mai jos atunci când aparatul foto este orientat pe orizontală.
 - **STD Normal (180°)**: 4800 × 920 la mișcare pe orizontală și 1536 × 4800 la mișcare pe verticală
 - **WIDE Larg (360°)**: 9600 × 920 la mișcare pe orizontală și 1536 × 9600 la mișcare pe verticală




Redarea cu Panoramă simplă

Comutați la modul de redare (📖19), afișați o imagine realizată cu panoramă simplă în modul de redare în cadrul întreg și atingeți  pentru a derula imaginea în direcția utilizată la fotografiere.

- Mai puteți glisa degetele pe monitor pentru a derula imaginea.



Atingeți monitorul pentru a efectua operațiunile descrise mai jos.

Funcție	Operațiune	
Pauză	Atingeți monitorul pentru a întrerupe derularea.	
	Derulați manual	În timpul pauzei, glisați degetele pe monitor pentru a derula imaginea afișată.
	Reluați derularea automată	În timpul pauzei, atingeți monitorul pentru a relua derularea automată.
Încheiere	Atingeți  .	

Note despre imaginile realizate cu Panoramă simplă


- Imaginea nu se poate edita pe acest aparat foto.
- Este posibil ca acest aparatul foto să nu poată derula sau să mărească imaginile capturate cu panoramă simplă utilizând altă marcă sau alt model de aparat foto digital.







Note referitoare la imprimarea imaginilor panoramice

Este posibil să nu se poată imprima întreaga imagine din cauza setărilor imprimantei. În plus, este posibil ca tipul de imprimantă utilizat să nu poată imprima panorame.


Modul efecte speciale (aplicarea efectelor la fotografiere)

În timpul fotografierii se pot aplica fotografiilor efecte.

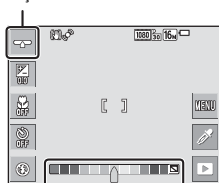
Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul  Efecte speciale → selectați un efect → atingeți **OK**

Tip	Descriere
SOFT Soft* (setare implicită)	Atenuază imaginea adăugând o ușoară estompare întregii imagini.
SEPIA Sepia nostalgică*	Adaugă un ton sepia și reduce contrastul pentru a simula calitățile unei fotografii vechi.
 Monocrom contrast ridicat*	Modifică imaginea în alb și negru și îi conferă un contrast clar.
HIGH Cheie înaltă	Conferă întregii imagini un ton luminos.
LOW Cheie joasă	Conferă întregii imagini un ton întunecat.
 Color selectiv	Creează o imagine în alb și negru în care rămâne numai culoarea specificată.
POP Artă pop	Mărește saturația culorilor din întreaga imagine pentru a crea un aspect mai luminos.
VIVID Foarte intensă	Mărește saturația culorilor din întreaga imagine și realizează clarificarea contrastului.
 Efect 1 aparat foto de jucărie*	Conferă întregii imagini o nuanță galbenă și întunecă zona periferică a imaginii.
 Efect 2 aparat foto de jucărie*	Reduce saturația culorilor din întreaga imagine și întunecă zona periferică a imaginii.
 Procesare încrucișată	Conferă imaginii un aspect misterios pe baza unei anumite culori.
 Oglindă*	Creează o imagine simetrică bilaterală în care jumătatea dreaptă este o imagine inversată în oglindă a jumătății stânga.

* Anumite **Opțiuni film** ( 116) nu sunt disponibile.

- Aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.
- Zona de focalizare activă se poate schimba dacă utilizați fotografierea la atingere (91).
- Dacă s-a selectat **Color selectiv** sau **Procesare încrucișată**, atingeți sau glisați cursorul pentru a selecta culoarea dorită.
Pentru a afișa sau ascunde cursorul, atingeți .

Afișare cursor



Cursor

Modul portret inteligent (captura de imagini cu fețe zâmbitoare)

Când aparatul foto detectează o față zâmbitoare, puteți realiza automat o fotografie fără a apăsa pe butonul de declanșare (cronometru zâmbet (📖106)). Puteți utiliza opțiunea de estompare a pielii pentru a estompa tonurile pielii fețelor umane.

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul 📷 Portret inteligent

1 Încadrați fotografia.

- Îndreptați aparatul foto către o față umană.

2 Fără a apăsa pe butonul de declanșare, așteptați ca subiectul să zâmbească.

- Dacă aparatul foto detectează că fața încadrată de chenarul dublu zâmbește, obturatorul este eliberat automat.
- Aparatul foto declanșează obturatorul de fiecare dată când detectează o față zâmbitoare.

3 Încheiați fotografierea automată.

- Efectuați una dintre operațiunile enumerate mai jos pentru a încheia fotografierea.
 - Setați **Cronometru zâmbet** la **Dezactivat**.
 - Atingeți pictograma modului de fotografiere și selectați alt mod de fotografiere.

✓ **Note privind modul portret inteligent**

În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta fețe sau zâmbete (📖50). Butonul de declanșare se poate utiliza și pentru fotografiere.

📌 **Când indicatorul luminos pentru autodeclanșator clipește**


La utilizarea cronometrului pentru zâmbet, indicatorul luminos pentru autodeclanșator clipește când aparatul foto detectează o față și clipește rapid imediat după eliberarea obturatorului.

Funcții disponibile în modul Portret inteligent

- Mod bliț (📖43)
- Autodeclanșator (📖45)
- Compensare expunere (📖47)
- Meniul portret inteligent (📖105)

Mod retușare (Intensificarea fețelor persoanelor în timpul fotografierii)






În timpul fotografierii se pot aplica imaginilor efecte care intensifică fețele persoanelor.

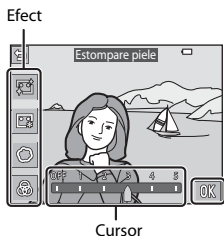
Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere →  Mod retușare

1 Atingeți .



2 Aplicați un efect.

- Atingeți o pictogramă pentru a selecta un efect.
- Atingeți sau glisați cursorul pentru a regla valoarea efectului.
- Puteți aplica mai multe efecte simultan.
 **Estompare piele**,  **Pudră**,  **Soft**,  **Intensitate**
- Atingeți  după verificarea setărilor tuturor efectelor.



3 Încadrați fotografia și apăsați pe butonul de declanșare.

Note despre modul retușare


- Imaginile afișate pe monitor în timpul fotografierii pot să difere ca aspect de imaginile salvate.
- Dacă se setează **Soft**, anumite **Opțiuni film** (📖116) nu sunt disponibile.

Funcții disponibile în modul retușare



- Mod bliț (📖43)
- Autodeclanșator (📖45)
- Compensare expunere (📖47)
- Meniu mod retușare (📖108)

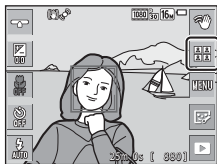
Utilizarea opțiunii Colaj autoportret

Aparatul foto poate realiza o serie de patru sau nouă imagini la anumite intervale și le salvează ca imagine formată dintr-un singur cadru (o imagine de colaj).



Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere →  Mod retușare

1 Atingeți .

- Este afișat un dialog de confirmare.
- Dacă atingeți  și selectați **Colaj autoportret** înainte de a atinge , puteți efectua setări pentru **Număr de fotografii**, **Interval** și **Sunet declanșator** (📖108).
- Dacă doriți să aplicați un efect al modului de retușare, setați efectul înainte de a utiliza funcția colajului pentru autoportret (📖37).



2 Realizați prima fotografie.

- Dacă atingeți  în dialogul de confirmare, pornește un cronometru (circa cinci secunde) și obturatorul este declanșat automat.
- Numărul fotografiilor este indicat de simbolul  pe monitor. Are culoarea verde în timpul fotografierii și devine alb după fotografiere.




3 Efectuați a doua și celelalte fotografii rămase.




- Obturatorul se declanșează automat la intervalele specificate.
- Este pornit un cronometru cu circa trei secunde înainte de fotografiere.
- Fotografierea se termină dacă s-a ajuns la numărul de fotografii specificat.
- Fiecare imagine realizată se salvează ca imagine individuală, separată de imaginea colajului. Imaginile individuale se salvează ca secvență, iar ca imagine principală se utilizează o imagine de colaj formată dintr-un singur cadru, similară cu cea afișată în dreapta (📖66).








Modul (Automat)

Se utilizează pentru fotografierea de ordin general. Setările se pot regla pentru a corespunde condițiilor de fotografiere și tipului de fotografie pe care doriți să o realizați.


Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere
→ modul  (automat)

- Puteți modifica modul în care aparatul foto selectează zona cadrului în care se face focalizarea modificând setarea **Mod zonă AF** (101).
Setarea implicită este **Găsire țintă AF** (52).
- Zona de focalizare activă se poate schimba dacă utilizați fotografierea la atingere (91).

Funcții disponibile în modul (Automat)


- Mod bliț (43)
- Autodeclanșator (45)
- Mod macro (46)
- Compensare expunere (47)
- Meniu fotografiere (89)

Utilizarea efectelor rapide

În modul  (automat), puteți aplica efecte asupra imaginilor imediat după eliberarea obturatorului.





- Imaginea editată este salvată ca fișier separat cu un alt nume.

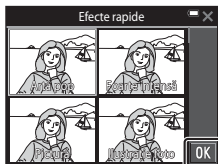
1 Atingeți atunci când imaginea se afișează după ce este realizată în modul (automat).

- Dacă nu se efectuează nicio operațiune timp de aproximativ cinci secunde, afișajul monitorului revine la ecranul de fotografiere.
- Pentru a nu afișa ecranul din partea dreaptă, setați **Efecte rapide** ( 104) la **Dezactivat** în meniul de fotografiere.



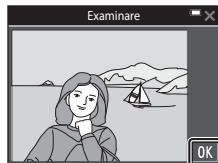
2 Atingeți efectul dorit, apoi atingeți **OK**.

- Mișcați butonul de control al zoomului ( 1) spre **T** () pentru a comuta la redarea în cadru întreg, sau la **W** () pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Pentru informații suplimentare despre tipurile de efecte, consultați „Efecte rapide: modificarea nuanței sau a tonalității” ( 68).
- Dacă atingeți **OK** în modul de redare în cadru întreg, continuați cu pasul 4.



3 Examinați efectul și atingeți **OK**.

- Pentru a ieși fără a salva imaginea editată, atingeți **X**.



4 Atingeți **Da**.

Note despre Efecte rapide

Funcția Efecte rapide este dezactivată dacă s-a conectat la Wi-Fi.

Utilizarea autodeclanșatorului cu funcția de comandă prin gesturi

Aparatul foto vă poate detecta mișcarea mâinii pentru a realiza automat imagini. Această funcție este utilă dacă realizați imagini ca autoportret sau fotografiati de la mică distanță.

1 Deschideți monitorul și îndreptați-l cu fața spre înainte, în aceeași direcție ca și obiectivul aparatului foto (📖2).



- Pe monitor se afișează 📖. 📖 nu se afișează dacă se utilizează un mod de fotografiere care nu se poate utiliza cu funcția de comandă prin gesturi.
- Dacă realizați fotografii de la mică distanță, utilizați suportul aparatului foto (📖3) și așezați aparatul foto pe o suprafață stabilă.

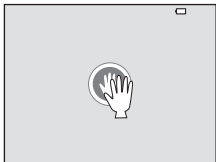
2 Atingeți 📖.

- Dacă atingeți OK în dialogul de confirmare, pe monitor se afișează 📖 (detectarea palmei).



3 Țineți mâna ridicată și aliniați-o cu 📖 în centrul cadrului.

- Dacă aparatul foto vă detectează palma, 📖 pe monitor se afișează modificările făcute pentru 📖, 📖 (pentru a realiza o imagine statică) și 📖 (pentru a înregistra un film).



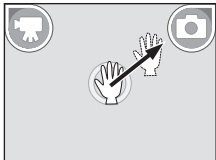
4 Mutați mâna pentru a alinia 📖 cu 📖 sau 📖.

- Obturatorul se declanșează după numărătoarea inversă (circa trei secunde).
- Apăsăți pe butonul 📖 (înregistrare film) pe carcasa aparatului foto pentru a termina înregistrarea.

Consultați „Extragerea și salvarea porțiunii dorite dintr-un film înregistrat” (📖85) pentru

informații despre modul de eliminare a porțiunilor nedorite dintr-un film.

- La terminarea fotografierii, se afișează din nou ecranul prezentat la pasul 3.



✓ Note despre funcția de comandă prin gesturi

- Este posibil ca aparatul foto să nu detecteze mișcarea palmei sau mâinii în unele condiții de fotografiere.
- Atunci când mișcați mâna, țineți palma în poziție verticală și orientată spre aparatul foto, menținând forma mâinii.
- Funcția de comandă prin gesturi nu se poate utiliza în modurile de fotografiere următoare:
 - Modurile scenă (exceptând modurile scenă **Portret, Portret de noapte, Petrecere/Interior și Iluminare fundal**)
 - Modul efecte speciale
- Funcțiile enumerate mai jos sunt restricționate dacă se utilizează funcția de comandă prin gesturi.

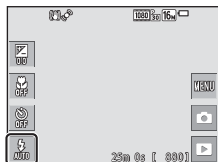
Funcție restricționată	Descriere
Autodeclanșator (📖45), Opțiuni culoare (📖100), Mod zonă AF (📖101), Efecte rapide (📖104), Cronometru zâmbet (📖106), Asistență AF (📖133), Zoom digital (📖133)	Nu se pot utiliza aceste funcții.
Intensitate (📖37)	Setarea este fixată la valoarea standard (setare implicită) dacă setarea Intensitate pentru un anumit nivel al efectului este setată la minimum înainte de a începe să utilizați funcția de comandă prin gesturi.
Balans de alb (📖94)	Setarea este fixată la Automat dacă Incandes. sau Fluorescent este setată înainte de a începe să utilizați funcția de comandă prin gesturi.
Continuu (📖96)	Setarea este fixată la Unică dacă Continuu ridicată, Continuu redusă, Cache prefotografiere sau BSS se setează înainte să începeți utilizarea funcției de comandă prin gesturi.
Setări monitor (📖128)	Informații fotografie s-a fixat la Afișare informații .
Oprire automată (📖134)	Setarea este fixată la 5 min. dacă 30 sec. sau 1 min. se setează înainte să începeți utilizarea funcției de comandă prin gesturi.

- Dacă monitorul revine în poziția cu fața orientată spre înapoi, spre partea din spate a aparatului foto, funcțiile restricționate se resetează la setările originale (dacă nu ați modificat setările când ați utilizat funcția de comandă prin gesturi).

Modul bliț

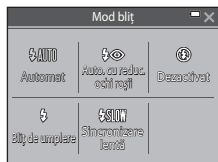
Puteți selecta un mod de bliț adecvat condițiilor de fotografiere.

1 Atingeți pictograma modului bliț.



2 Atingeți o pictogramă pentru a selecta un mod de bliț.

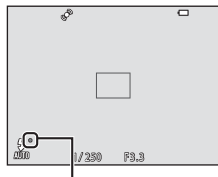
- Pentru a reveni la ecranul de fotografiere fără a modifica setarea, atingeți **X**.



Indicatorul blițului

Starea blițului se poate confirma apăsând la jumătate butonul de declanșare.

- Activat: blițul se va declanșa la apăsarea completă a butonului de declanșare.
- Clipește: blițul se încarcă. Aparatul foto nu poate realiza imagini.
- Oprit: blițul nu se declanșează când se realizează o fotografie.



Indicator bliț

Moduri bliț disponibile



Automat

Blițul se declanșează atunci când este cazul, cum ar fi iluminarea slabă.



Auto. cu reduc. ochi roșii

Reduce efectul de „ochi roșii” din portrete provocat de bliț.



Dezactivat

Blițul nu se declanșează.

- Vă recomandăm să utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto atunci când fotografiați în zone întunecoase.



Bliț de umplere

Blițul se declanșează la fiecare realizare a unei fotografii. Utilizați pentru a „umple” (ilumina) umbre și subiecte cu fundal luminos.



Sincronizare lentă

Mod adecvat pentru portrete de seară sau de noapte care includ o priveliște de fundal. Blițul se declanșează atunci când este cazul pentru a ilumina subiectul principal; sunt utilizați timpi de expunere lungi pentru captarea fundalului în timpul nopții sau în cazul unei lumini slabe.



Setarea modului bliț

- Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu unele moduri de fotografiere (📖48).
- Setarea aplicată în modul 📷 (automat) este salvată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.



Reducerea efectului de ochi roșii

Dacă aparatul foto detectează ochi roșii în momentul salvării unei imagini, zona afectată este procesată pentru reducerea ochilor roșii înainte de salvarea imaginii.

Rețineți următoarele în timpul fotografierii:

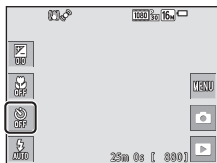
- Pentru salvarea imaginilor este necesar mai mult timp decât în mod normal.
- Este posibil ca efectul de reducere a ochilor roșii să nu producă rezultatul dorit în unele situații.
- În cazuri rare, reducerea ochilor roșii poate fi aplicat în zone ale unei imagini în care nu este necesară. În aceste cazuri, selectați alt mod pentru bliț și realizați fotografia din nou.

Autodeclanșator

Aparatul foto este echipat cu un autodeclanșator care declanșează după circa 10 secunde sau 2 secunde de la apăsarea butonului de declanșare.

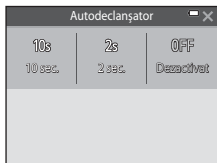
Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **VR fotografie** (📖131) la **Dezactivată** în meniul de setare.

1 Atingeți pictograma autodeclanșatorului.



2 Atingeți 10 sec. sau 2 sec..

- **10 sec.** (10 secunde): se utilizează în cazurile importante, de exemplu la nunți.
- **2 sec.** (2 secunde): se utilizează pentru a preveni tremurarea aparatului foto.
- Pentru a reveni la ecranul de fotografiere fără a modifica setarea, atingeți **X**.

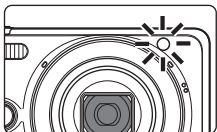
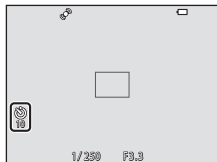


3 Încadrați fotografia și apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Focalizarea și expunerea sunt setate.

4 Apăsați butonul de declanșare până la capăt.

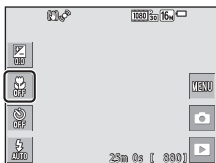
- Începe număratoarea inversă. Indicatorul luminos al autodeclanșatorului clipește și apoi strălucește constant timp de circa o secundă înainte de a declanșa obturatorul.
- Atunci când obturatorul este eliberat, autodeclanșatorul este setat la **Dezactivat**.
- Pentru a opri număratoarea inversă, apăsați din nou pe butonul de declanșare.



Modul macro (Realizarea fotografiilor cu prim-planuri)

Utilizați modul macro când realizați fotografii în prim-plan.

1 Atingeți pictograma modului macro.



2 Atingeți **Activat**.

- Pentru a reveni la ecranul de fotografiere fără a modifica setarea, atingeți **X**.



3 Mutați butonul de control al zoomului pentru a seta raportul de zoom la o poziție în care ▲ și indicatorul de zoom au culoarea verde.



- Când raportul de zoom este setat la o poziție în care indicatorul de zoom are culoarea verde, aparatul foto poate focaliza pe subiecte apropiate la circa 10 cm de obiectiv.
Când zoomul se află la poziția în care se afișează ▲, aparatul foto poate focaliza pe subiecte apropiate la circa 2 cm de obiectiv.

✓ **Note despre utilizarea blițului**

Este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la distanțe mai mici de 50 cm.

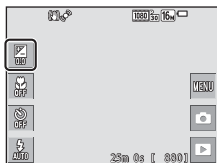
📎 **Setarea modului macro**

- Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu unele moduri de fotografiere (📖48).
- Dacă setarea este aplicată în modul 📷 (automat) va rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.

Compensare expunere (Reglarea luminozității)

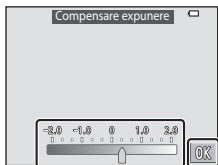
Puteți ajusta luminozitatea globală a imaginii.

- 1 Atingeți pictograma de compensare a expunerii.




- 2 Atingeți sau glisați cursorul pentru a modifica valoarea compensării și atingeți **OK**.

- Pentru a face imaginea mai luminoasă, setați o valoare pozitivă (+).
- Pentru a face imaginea mai întunecată, setați o valoare negativă (-).
- Valoarea compensării se aplică chiar fără a atingeți **OK**.


























































Valoarea compensării expunerii

- Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu unele moduri de fotografiere (48).
- Dacă setarea este aplicată în modul  (automat) va rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.


Setări implicite (bliț, autodeclanșator etc.)


Mai jos sunt enumerate setările implicite pentru fiecare mod de fotografiere.

	Bliț ()43)	Autodeclanșator ()45)	Macro ()46)	Compensare expunere ()47)
 (selector aut. scene)	 AUTO ¹	Dezactivată	Dezactivată ²	0,0
Scenă				
 (portret)	 	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (peisaj)	 ³	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (sport)	 ³	Dezactivată ³	Dezactivată ³	0,0
 (portret de noapte)	  ⁴	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (petrecere/ interior)	  ⁵	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (plajă)	 AUTO	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (zăpadă)	 AUTO	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (apus)	 ³	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (crepuscul/Răsărit)	 ³	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (peisaj noapte)	 ³	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (close-up)	 ³	Dezactivată	Activat ³	0,0
 (mâncare)	 ³	Dezactivată	Activat ³	0,0
 (muzeu)	 ³	Dezactivată	Dezactivată	0,0
 (foc de artificii)	 ³	Dezactivată ³	Dezactivată ³	0,0 ³
 (copie alb-negru)	 ³	Dezactivată	Dezactivată	0,0
 (desenează)	–	–	–	–
 (iluminare fundal)	 /  ⁶	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (panoramă simplă)	 ³	Dezactivată ³	Dezactivată ³	0,0

	Bliț ( 43)	Autodeclanșator ( 45)	Macro ( 46)	Compensare expunere ( 47)
 (portret animal de casă)	 ³	Dezactivată ³	Dezactivată	0,0
 (efecte speciale)		Dezactivată	Dezactivată	0,0
 (portret inteligent)	 ⁷	Dezactivată ⁸	Dezactivată ³	0,0
 (mod retușare)	 ⁷	Dezactivată	Dezactivată ³	0,0
 (automat)	 ⁷	Dezactivată	Dezactivată	0,0

¹ Aparatul foto selectează automat modul bliț corespunzător pentru modul scenă selectat.



 (dezactivat) se poate selecta manual.

² Nu poate fi modificată. Dacă este selectată setarea , aparatul foto intră în modul macro.

³ Nu poate fi modificată.

⁴ Nu poate fi modificată. Setarea pentru modul bliț este fixată la bliț de umplere cu reducere a ochilor roșii.

⁵ Poate fi utilizată sincronizarea lentă cu modul bliț reducere ochi roșii.

⁶ Blițul este fixat la  (bliț de umplere) atunci când opțiunea **HDR** este setată la **Dezactivat** și la  (dezactivat) atunci când opțiunea **HDR** este setată la **Activat**.

⁷ Nu se poate utiliza când **Ochi deschiși** este setat la **Activată** sau când **Cronometru zâmbet** este setat la **Activată (continuu)** sau **Activată (BSS)**.

⁸ Poate fi setată dacă opțiunea **Cronometru zâmbet** este setată la **Dezactivat**.

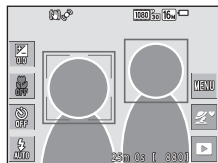
Focalizarea

Zona de focalizare variază în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea detectării fețelor

În următoarele moduri de fotografiere, aparatul foto utilizează detectarea feței pentru a focaliza automat pe fețele persoanelor.

- / **Portret**, / **Portret de noapte** sau **Iluminare fundal** în modul **SCENĂ** (selector aut. scene) (📖24)
- Modul scenă **Portret** sau **Portret de noapte** (📖25)
- Modul Portret inteligent (📖36)
- Mod retușare (📖37)
- Când **Mod zonă AF** (📖101) din modul (automat) (📖39) se setează la **Prioritate față**.



Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, în jurul feței pe care se focalizează aparatul foto se va afișa un chenar dublu, iar în jurul celorlalte fețe se vor afișa chenare simple.

Dacă butonul de declanșare este apăsat la jumătate când nu este detectată nicio față:





- În modul **SCENĂ** (selector aut. scene), zona de focalizare se modifică în funcție de scenă.
- În modurile scenă **Portret** și **Portret de noapte** sau în modul portret inteligent sau mod retușare, aparatul foto focalizează în centrul cadrului.
- În modul (automat), aparatul foto selectează zona de focalizare care conține subiectul cel mai apropiat de aparatul foto.

Note privind funcția de detectare a fețelor

- Capacitatea aparatului foto de a detecta fețe depinde de o multitudine de factori, printre care direcția în care fețele privesc.
- Aparatul foto nu poate detecta fețe în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau sunt obstrucționate în alt fel
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin din cadru

Utilizarea estompării pielii

Dacă obturatorul este eliberat în timpul utilizării unuia din modurile de fotografiere listate mai jos, aparatul foto va detecta până la trei fețe umane și va procesa imaginea pentru a atenua tonurile pielii (până la trei fețe).

- Mod portret inteligent (📖36)
 - Se poate regla valoarea efectului **Estompare piele**.
- Mod retușare (📖37)
 - Se poate regla valoarea efectului **Estompare piele**.
-  **Portret**,  **Portret de noapte** sau  **Iluminare fundal** în modul  (selector aut. scene) (📖24)
- **Portret** sau modul scenă **Portret de noapte** (📖25)

Imaginilor salvate li se pot aplica funcții de editare precum **Estompare piele**, utilizând **Retușare cosmetică** (📖71) chiar și după fotografiere.

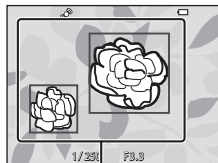
Note despre funcția de estompare a pielii

- Este posibil ca salvarea imaginilor după fotografiere să dureze mai mult timp decât de obicei.
- În anumite condiții de fotografiere, este posibil să nu se obțină rezultatele dorite la estomparea pielii și este posibil ca estomparea pielii să fie aplicată pe zone din imagine în care nu se află fețe.

Utilizarea funcției Găsire țintă AF

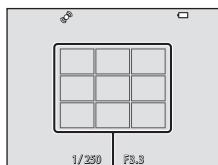
Dacă **Mod zonă AF** (📖 101) din modul 📷 (automat) se setează la **Găsire țintă AF**, aparatul foto focalizează în maniera descrisă mai jos când apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Aparatul foto detectează subiectul principal și focalizează pe aceasta. Atunci când subiectul este focalizat, zona de focalizare se afișează de culoare verde. Dacă detectează o față umană, aparatul foto setează automat prioritatea de focalizare pe aceasta.



Zone de focalizare

- Dacă nu detectează niciun subiect principal, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele nouă zone de focalizare conținând subiectul cel mai apropiat de aparatul foto. Atunci când subiectul este focalizat, zonele de focalizare focalizate sunt afișate de culoare verde.



Zone de focalizare

✓ Note despre Găsire țintă AF

- În funcție de condițiile de fotografiere, subiectul determinat de aparatul foto ca fiind subiectul principal poate varia.
- Este posibil să nu se detecteze subiectul principal dacă se utilizează anumite setări pentru **Balans de alb**.
- Este posibil ca aparatul foto să nu detecteze subiectul principal corect în următoarele situații:
 - Când subiectul este foarte întunecat sau foarte luminos
 - Când subiectul principal nu are culori clar definite
 - Când fotografia este încadrată în așa fel încât subiectul principal se află la una din marginile monitorului
 - Când subiectul principal este compus dintr-un model repetitiv

Subiecte inadecvate pentru focalizare automată

Este posibil ca aparatul foto să nu focalizeze conform așteptărilor în următoarele situații. În cazuri rare, este posibil ca subiectul să nu se afle în zona de focalizare în ciuda faptului că zona de focalizare sau indicatorul de focalizare se afișează de culoare verde:

- Subiectul este foarte întunecat
- Obiecte cu luminozități foarte diferite sunt prezente în aceeași scenă (de ex. soarele aflat în spatele subiectului va face ca subiectul să fie puternic umbrat)
- Nu există contrast între subiect și fundal (de ex. când subiectul unui portret, purtând o cămașă albă, stă în fața unui zid alb)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul este în interiorul unei cuști)
- Subiecte cu modele repetitive (jaluzele, clădiri cu mai multe rânduri de ferestre cu forme similare etc.)
- Subiectul se deplasează rapid

În situațiile de mai sus, încercați să apăsați până la jumătate butonul de declanșare pentru a focaliza din nou de câteva ori sau focalizați pe un alt subiect poziționat la aceeași distanță față de aparatul foto, ca și subiectul dorit și utilizați funcția de blocare focalizare (📖54).

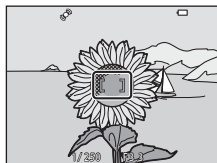
Blocarea focalizării

Fotografierea cu blocarea focalizării se recomandă atunci când aparatul foto nu activează zona de focalizare care conține subiectul dorit.

1 Setează **Mod zonă AF la Centrală** în modul  (automat) (📖101).

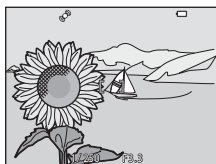
2 Poziționați subiectul în centrul cadrului și apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Aparatul foto focalizează pe subiect și zona de focalizare este afișată de culoare verde.
- De asemenea, expunerea este blocată.



3 Fără a ridica degetul, compuneți din nou imaginea.

- Asigurați-vă că păstrați aceeași distanță între aparatul foto și subiect.



4 Apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.



Funcții care nu pot fi utilizate simultan în timpul fotografierii

Unele funcții nu pot fi utilizate cu alte opțiuni de meniu.

Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
Modul bliț	Continuu (📖96)	Când este selectată o setare diferită de Unică , nu se poate utiliza blițul.
	Ochi deschiși (📖107)	Când Ochi deschiși este setat la Activată , nu se poate utiliza blițul.
	Cronometru zâmbet (📖106)	Când se selectează Activată (continuu) sau Activată (BSS) , nu se poate utiliza blițul.
Autodeclanșator	Cronometru zâmbet (📖106)	Când se selectează Cronometru zâmbet , nu se poate utiliza autodeclanșatorul.
	Mod zonă AF (📖101)	Când se selectează Urmărire subiect , nu se poate utiliza autodeclanșatorul.
Mod macro	Mod zonă AF (📖101)	Când se selectează Urmărire subiect , nu se poate utiliza modul macro.
Mod imagine	Continuu (📖96)	<p>Mod imagine s-a setat după cum urmează, în funcție de setarea pentru fotografiere continuă:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continuu ridicată: 120 fps: 📺 (dimensiune imagine: 640 x 480 pixeli) • Continuu ridicată: 60 fps: 📺 (dimensiune imagine: 1280 x 960 pixeli) • Fotograf. în rafală 16: 📺 (dimensiune imagine: 2560 x 1920 pixeli)
Fotografiere la atingere	Cronometru zâmbet (📖106)	Dacă fotografiați cu Cronometru zâmbet , nu puteți utiliza Fotografiere la atingere .
	Declanșare automată (📖30)	Dacă fotografiați cu Declanșare automată , nu puteți utiliza Fotografiere la atingere .
	Mod zonă AF (📖101)	Dacă s-a selectat Urmărire subiect , nu se poate utiliza Fotografiere la atingere .

Funcție restricționată	Opțiuni	Descriere
Balans de alb	Opțiuni culoare (📖100)	Dacă s-a selectat Alb-negru, Sepia sau Cianotipie , setarea Balans de alb este fixată la Automat .
Continuu	Autodeclanșator (📖45)	Dacă se utilizează autodeclanșatorul când se selectează Cache prefotografiere , setarea se fixează la Unică .
	Declanșare la atingere (📖92)	Dacă utilizați funcția de declanșare la atingere, imaginile sunt realizate pe rând, cadru cu cadru, cu excepția opțiunii Fotograf. în rafală 16 .
Sensibilitate ISO	Continuu (📖96)	Dacă s-a selectat Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps, Sensibilitate ISO s-a fixat la Automată .
Mod zonă AF	Balans de alb (📖94)	Dacă se selectează o setare alta decât Automat pentru Balans de alb din modul Găsire țintă AF , aparatul foto nu detectează subiectul principal.
Efecte rapide	Continuu (📖96)	Nu se poate utiliza funcția efectelor rapide dacă se realizează imagini cu fotografiere continuă.
Cronometru zâmbet	Ochi deschiși (📖107)	Dacă Ochi deschiși se setează la Activată, Cronometru zâmbet se fixează la Activată (unică) pentru Activată (continuu) sau Activată (BSS) .
Ochi deschiși	Cronometru zâmbet (📖106)	Dacă Cronometru zâmbet se setează la Activată (continuu) sau Activată (BSS) , Ochi deschiși se fixează la Dezactivată .
Setări monitor	Efecte rapide (📖104)	Dacă Efecte rapide se setează la Activat atunci când se realizează imagini statice, imaginea surprinsă se afișează după fotografiere, indiferent de setarea Examinare imagine .
Ștampilă dată	Continuu (📖96)	Dacă se selectează Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps , data și ora nu pot fi imprimate pe imagini.

Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
Detectie mișcare	Continuu (📖96)	Dacă se selectează altă setare decât Unică , Detectie mișcare se dezactivează.
	Sensibilitate ISO (📖99)	Dacă sensibilitatea ISO este setată la orice altă setare decât Automată , funcția Detectie mișcare este dezactivată.
	Mod zonă AF (📖101)	Dacă se selectează Urmărire subiect , opțiunea Detectie mișcare este dezactivată.
	Cronometru zămbet (📖106)	Dacă se selectează Activată (continuu) sau Activată (BSS) , opțiunea Detectie mișcare este dezactivată.
Avertizare clipire	Continuu (📖96)	Dacă se selectează altă setare decât Unică , Avertizare clipire se dezactivează.
Zoom digital	Mod zonă AF (📖101)	Dacă se selectează Urmărire subiect , nu se poate utiliza zoomul digital.
Sunet declanșator	Continuu (📖96)	Dacă se selectează altă setare decât Unică , sunetul de declanșare se dezactivează.

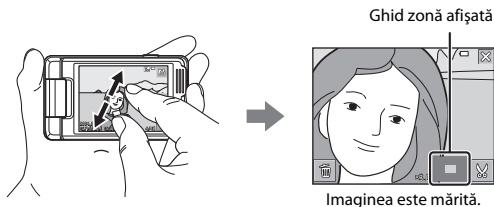
📌 Note privind zoomul digital

- În funcție de modul de fotografiere sau de setările curente, este posibil ca zoomul digital să nu fie disponibil (📖133).
- Când este aplicat zoomul digital, aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.

Caracteristici ale redării imaginilor

Zoom redare

Depărtați două degete în modul de redare în cadru întreg (📖19) pentru a mări o imagine.



- De asemenea, puteți mări imaginea deplasând butonul de control al zoomului către **T** (📐) sau atingând de două ori o imagine.
- Raportul de mărire se modifică după cum deplasați degetele (le apropiați sau le depărtați). Mai puteți modifica raportul de mărire deplasând butonul de control al zoomului (**T** (📐)/**W** (📏)).
- Pentru a vizualiza o altă zonă a imaginii, glisați imaginea.
- Dacă deplasați butonul de control al zoomului într-o imagine efectuată utilizând funcția de detectare a fețelor sau de detectare a animalelor de companie, aparatul mărește fața detectată la momentul fotografierii (cu excepția imaginilor realizate într-o serie). Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe la realizarea imaginii, atingeți 📷 sau 📸 pentru a afișa o altă față.
- Pentru a șterge imagini, atingeți 🗑️.
- Când se afișează o imagine mărită sau micșorată, atingeți ✖️ sau atingeți de două ori imaginea pentru a reveni la modul de redare în cadru întreg.

📌 Tăierea imaginilor

Când se afișează o imagine mărită sau micșorată, puteți atinge ✂️ pentru a tăia imaginea, pentru a include numai partea vizibilă, și pentru a o salva ca fișier separat (📖79).

Redarea miniaturilor/afișarea calendarului

Apropiati două degete în modul de redare în cadru întreg (📖19) pentru a afișa imaginile ca miniaturi.



- Mai puteți afișa în modul de redare a miniaturilor deplasând butonul de control al zoomului către **W** (📐).
- Numărul miniaturilor afișate se modifică după cum deplasați degetele (le apropiați sau le depărtați). Mai puteți modifica numărul miniaturilor deplasând butonul de control al zoomului (**T** (📐)/**W** (📐)).
- Glisați ecranul în sus sau în jos pentru a derula imaginile.
- În timp ce utilizați modul de redare a miniaturilor, atingeți o imagine pentru a o afișa în modul de redare în cadru întreg.
- În timp ce utilizați modul de afișare a calendarului, atingeți o dată pentru a afișa imaginile realizate în ziua respectivă.

✓ Note despre afișarea calendarului

Imaginile realizate când data aparatului foto nu este setată sunt considerate imagini realizate pe 1 ianuarie 2014.

Modul fotografii favorite

Adăugând imagini (cu excepția filmelor) la albume ca fotografii favorite, puteți reda numai imaginile adăugate.

- Imaginile se pot sorta în 9 albume. La fiecare album pot fi adăugate până la 200 de imagini.
- Imaginile originale nu sunt copiate sau mutate.
- Aceeași imagine poate fi adăugată în mai multe albume.

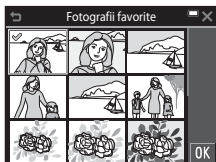
Adăugarea imaginilor la albume

Atingeți pictograma modului de redare (mod redare*) → atingeți **MENU** →
Fotografii favorite

* Nu se pot adăuga imagini în modul de redare a fotografiilor favorite.

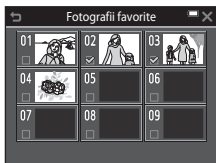
1 Selectați o imagine pe care doriți să o adăugați la un album atingând-o pentru a afișa ✓.

- Puteți selecta mai multe imagini. Pentru a elimina ✓, atingeți din nou imaginea.
- Mișcați butonul de control al zoomului (1) spre **T** (Q) pentru a comuta la redarea în cadru întreg, sau la **W** (R) pentru a comuta la redarea miniaturilor.



2 Atingeți **OK** după configurarea setărilor.

3 Atingeți albumul dorit.



4 Atingeți **Da**.




- Sunt adăugate imaginile selectate.

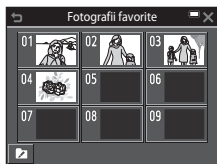
Redarea imaginilor din albume

Intrați în modul de redare → atingeți pictograma modului de redare →


 Fotografii favorite

Atingeți un album pe care doriți să îl afișați pentru a reda imaginile din albumul selectat.




- Funcțiile din meniul de redare (109) se pot utiliza pentru imaginile din albumul selectat (exceptând **Copiere** și **Fotografii favorite**).
- Puteți modifica pictograma albumului atingând  (63).








Note referitoare la ștergere

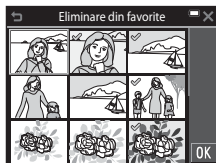
Dacă o imagine este ștersă în timpul utilizării modului fotografii favorite, este ștersă imaginea originală. Când eliminați imagini din albume, consultați „Eliminarea imaginilor din albume” (62).


Eliminarea imaginilor din albume

Intrați în modul  Fotografii favorite → atingeți albumul care conține imaginea pe care doriți să o eliminați → atingeți  →  Eliminare din favorite

1 Atingeți o imagine pe care doriți să o eliminați din albume pentru a anula selectarea .

- Puteți selecta mai multe imagini. Pentru a afișa , atingeți din nou imaginea.
- Mișcați butonul de control al zoomului () spre **T** () pentru a comuta la redarea în cadru întreg, sau la **W** () pentru a comuta la redarea miniaturilor.



2 Atingeți  după configurarea setărilor.

3 Atingeți **Da**.

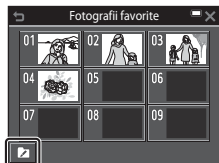
- Pentru a anula eliminarea, atingeți **Nu**.

Schimbarea pictogramei albumului

Intrați în modul de redare → atingeți pictograma modului de redare →

 Fotografii favorite

1 Atingeți .



2 Selectați o pictogramă și o culoare pentru pictogramă.

- Atingeți pentru a selecta o pictogramă.
- Atingeți sau glisați cursorul pentru a selecta culoarea pictogramei.
- Atingeți **OK**.



3 Atingeți un album pe care doriți să îl modificați.


- Se schimbă pictograma.




Modul sortare automată

Imaginile sunt sortate automat în categorii cum ar fi portrete, peisaje și filme în funcție de setările aparatului foto la în momentul fotografierii.

Intrați în modul de redare → atingeți pictograma modulului de redare →

 Sortare automată

Atingeți o categorie pe care doriți să o afișați pentru a reda imaginile din categoria selectată.


- Funcțiile din meniul de redare ( 109) se pot utiliza pentru imaginile din categoria selectată (exceptând **Copiere** și **Eliminare din favorite**).




Note privind modul sortare automată

- În modul sortare automată pot fi sortate în fiecare categorie până la 999 de imagini.
- Imaginile sau filmele salvate de alte aparate foto decât acesta nu pot fi redare în modul sortare automată.



Modul listare după dată

Intrați în modul de redare → atingeți pictograma modului de redare →
 Listare după dată

Atingeți o dată pe care doriți să o afișați pentru a reda imaginile realizate la data respectivă.

- Funcțiile din meniul de redare ( 109) se pot utiliza pentru imaginile din data de fotografiere selectată (exceptând **Copiere** și **Eliminare din favorite**).



Listare după dată		
	20/11/2014	3
	15/11/2014	2
	10/11/2014	1
	05/11/2014	10

Note privind modul listare după dată


- Pot fi selectate până la cele mai recente 29 de date. Dacă există imagini pentru mai mult de 29 de date, toate imaginile salvate anterior celor mai recente 29 de date vor fi combinate în **Altele**.
- Se pot afișa cele mai recente 9.000 de imagini.
- Imaginile realizate când data aparatului foto nu este setată sunt considerate imagini realizate pe 1 ianuarie 2014.


Vizualizarea și ștergerea imaginilor capturate prin fotografiere continuă (secvență)


Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență

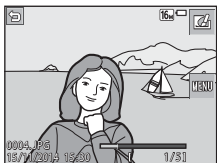
Imaginile realizate continuu sau cu funcția de colaj autoportret se salvează ca secvență.

Prima imagine dintr-o secvență se utilizează ca imagine importantă pentru a reprezenta secvența când se afișează în modul de redare în cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor (setare implicită). Pentru funcția de colaj autoportret, ca imagine principală se utilizează o imagine a colajului.

Pentru a afișa separat fiecare imagine din secvență, atingeți .

După ce atingeți , sunt disponibile operațiunile enumerate mai jos.



- Pentru a afișa imaginea anterioară sau următoare, glisați imaginea spre stânga sau spre dreapta.
- Pentru a afișa imagini care nu sunt incluse în secvență, atingeți  pentru a reveni la afișarea imaginii principale.
- Pentru a afișa imagini într-o secvență ca miniaturi sau pentru a le reda într-o prezentare de diapozitive, setați **Opțiuni afișare secvență** la **Imagini individuale** în meniul de redare (📖114).



Opțiuni afișare secvență

Imaginile realizate continuu cu alte aparate foto decât acesta nu pot fi afișate ca secvență.

Opțiuni din meniul de redare disponibile la utilizarea unei secvențe

- Când imaginile dintr-o secvență sunt afișate în modul de redare în cadru întreg, atingeți  pentru a selecta funcțiile în meniul de redare (📖109).
- Dacă atingeți  în timp ce este afișată o imagine importantă, se pot aplica setările următoare tuturor imaginilor din secvență:
 - Fotografii favorite, Marcare pentru încărcare Wi-Fi, Protejare, Copiere

Ștergerea imaginilor dintr-o secvență

Când atingeți **MENU** pentru a afișa ecranul meniului și selectați **Ștergere** pentru imaginile dintr-o secvență, imaginile șterse variază în funcție de modul de afișare a secvențelor.

- Când se afișează imaginea importantă:
 - **Imagine curentă:** Se șterg toate imaginile din secvența afișată.
 - **Selectare imagini:** Dacă se selectează o fotografie importantă în ecranul de ștergere a imaginilor selectate (📖21), se șterg toate imaginile din secvența respectivă.
 - **Toate imaginile:** Se șterg toate imaginile de pe cardul de memorie sau din memoria internă.
- Când imaginile dintr-o secvență sunt afișate în modul de redare în cadru întreg:
 - **Imagine curentă:** Se șterge imaginea afișată curent.
 - **Selectare imagini:** Se șterg imaginile selectate în secvență.
 - **Întreaga secvență:** Se șterg toate imaginile din secvența afișată.

Editarea imaginilor (imagini statice)

Înainte de a edita imagini

Pe acest aparat foto puteți edita imagini cu ușurință. Copiile editate sunt salvate ca fișiere separate.


Copiile editate sunt salvate cu aceeași dată și oră ca și originalul.

Restricții la editarea imaginilor

- O imagine se poate edita de cel mult 10 ori. O imagine statică extrasă dintr-un film se poate edita de cel mult 9 ori.
- Este posibil să nu puteți edita imagini de o anumită dimensiune sau cu anumite funcții de editare.

Efecte rapide: modificarea nuanței sau a tonalității

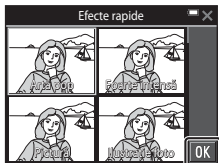
Tip Efecte rapide	Descriere
Artă pop/Foarte intensă	În principal, intensifică saturația culorilor și aplică efecte.
Pictură/Cheie înaltă/Efect 1 aparat foto de jucărie/Efect 2 aparat foto de jucărie/Cheie joasă/Proces. încruciș. (roșu)/Proces. încruciș. (galben)/Proces. încruciș. (verde)/Proces. încruciș. (albastru)	În principal, ajustează nuanța și creează un aspect diferit pentru imagine.
Ilustrație foto/Soft/Portret soft/Portret (color + alb-negru)/Ochi de peste/Filtru stea/Efect de miniaturizare	Procesează imagini cu o diversitate de efecte.
Monocrom contrast ridicat/Sepia/Cianotipie/Color selectiv	Transformă imaginile multicolore în imagini monocrome. Culoarea selectivă transformă toate culorile, cu excepția culorii selectate, în alb și negru.

- 1** Afișați imaginea căreia doriți să îi aplicați un efect în modul de redare cadru întreg și atingeți .



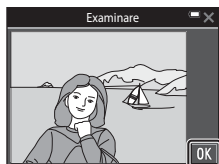
2 Atingeți pentru a selecta efectul dorit, apoi atingeți **OK**.

- Mișcați butonul de control al zoomului (📖1) spre **T** (🔍) pentru a comuta la redarea în cadru întreg, sau la **W** (🖼️) pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Dacă atingeți **OK** în modul de redare în cadru întreg, continuați cu pasul 4.



3 Examinați efectul și atingeți **OK**.

- Pentru a ieși fără a salva imaginea editată, atingeți **X**.



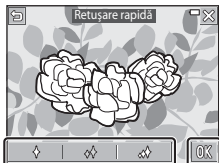
4 Atingeți **Da**.

- Se creează o copie editată.

Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **MENU** →
🔧 Retușare rapidă

1 Atingeți pentru a selecta valoarea efectului dorit, apoi atingeți **OK**.



2 Atingeți **Da**.

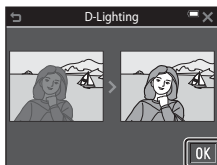
- Se creează o copie editată.

D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **NEW** → **D-Lighting**

1 Atingeți **OK**.

- Versiunea editată se afișează în dreapta.




2 Atingeți **Da**.

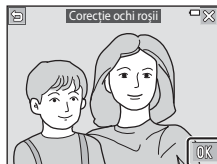
- Se creează o copie editată.

Corecție ochi roșii: corectarea ochilor roșii la fotografierea cu bliț

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **NEW** →

 Corecție ochi roșii

1 Atingeți **OK**.



2 Atingeți **Da**.

- Se creează o copie editată.

✓ Note despre corecția ochilor roșii

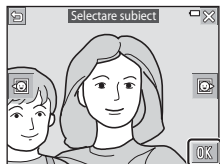
- Corecția ochilor roșii se poate aplica numai imaginilor în care se detectează ochi roșii.
- Corecția ochilor roșii se poate aplica animalelor de casă (câini sau pisici), chiar dacă ochii acestora nu sunt roșii.
- Este posibil ca efectul de corecție a ochilor roșii să nu producă rezultatul dorit în anumite imagini.
- În cazuri rare, corecția ochilor roșii poate fi aplicată în zone ale unei imagini în care nu este necesară.

Retușare cosmetică: intensificarea fețelor persoanelor

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **MENU** →
👤 Retușare cosmetică

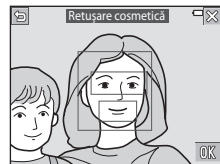
1 Atingeți 📷 sau 📱 pentru a selecta fața pe care doriți să o retușați, apoi atingeți **OK**.

- În jurul pielii, ochilor și gurii se afișează chenare.
- Dacă s-a detectat o singură față, treceți la pasul 2.



2 Atingeți partea pe care doriți să o retușați.

- Pentru partea selectată a feței se afișează un ecran de editare.
- Pentru a reveni la ecran cu scopul de a selecta o persoană, atingeți 🏠.



3 Aplicați un efect.

- Atingeți o pictogramă pentru a selecta un efect.
- Atingeți sau glisați cursorul pentru a regla valoarea efectului.
- Puteți aplica mai multe efecte simultan.

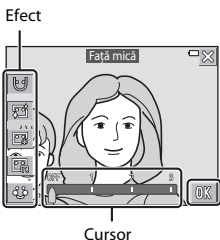
Piele: 🌸 Față mică, 🗑️ Estompare piele,
👉 Pudră, 📏 Reducere strălucire,
🌸 Obraji îmbujorați

Ochi: 🌸 Ascundere cearcăne, 😊 Ochi mari,
👁️ Ochi albiți, 😊 Fard,
👁️ Rimmel

Gură: 😊 Dinți albiți, 😊 Ruj

Pentru a edita o alt parte, atingeți **OK** și selectați din nou o parte din ecran la pasul 2.


- Atingeți **OK** după verificarea tuturor efectelor.

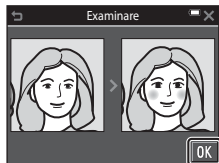


4 Atingeți **OK**.



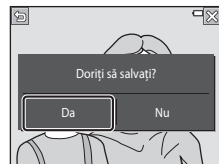
5 Examinați rezultatul și atingeți **OK**.

- Pentru a modifica setările, atingeți  pentru a reveni la pasul 2.
- Pentru a ieși fără a salva imaginea editată, atingeți **X**.



6 Atingeți **Da**.


- Se creează o copie editată.









Note privind retușarea cosmetică

- Utilizând funcția de retușare cosmetică se poate edita numai câte o față a unei persoane pe rând.
- În funcție de direcția în care privesc fețele sau de luminozitatea fețelor, este posibil ca aparatul foto să nu le detecteze cu acuratețe sau ca funcția de retușare cosmetică să nu se aplica conform așteptărilor.
- Dacă nu se detectează fețe, se afișează o avertizare și ecranul revine la meniul de redare.
- Funcția de retușare cosmetică este disponibilă numai pentru imaginile realizate la o sensibilitate ISO de 1600 sau mai mică și la o dimensiunea a imaginii de 640 x 480 sau mai mare.

Desenare: scrierea și desenarea pe imagini

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **NEW** →  Desenare

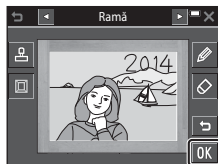
1 Utilizați instrumentele , , și pentru a desena imaginile.

- Consultați 74 pentru detalii despre modul de utilizare a instrumentelor de desen.
- Puteți mări imaginile deplasând butonul de control al zoomului către **T** (**Q**). Atingeți     pentru a derula la porțiunea de imagine pe care doriți să o afișați. Deplasați butonul de control al zoomului spre **W** (**Q**) pentru a reveni la dimensiunea originală a ecranului.
- Puteți anula operațiunea anterioară atingând  (de cel mult cinci ori).



2 Atingeți **OK**.

- Pentru a ieși fără a salva imaginea editată, atingeți **X**.



3 Atingeți **Da**.

- Se creează o copie editată.
- Imaginile se salvează la dimensiunile descrise mai jos.
 - Imagini realizate cu **4M 2272x1704** sau mai mult: 2272 × 1704
 - Imagini realizate cu **2M 1600x1200** sau mai puțin: 640 × 480
 - Imagini realizate cu **15M 4608x2592**: 1920 × 1080
 - Imagini realizate cu **15M 3456x3456**: 1080 × 1080

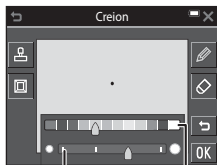
Utilizarea instrumentelor de desen

Scrierea și desenarea pe imagini

Puteți scrie și desena pe imagini atingând

Pentru a închide paleta, atingeți sau imaginea.

- Atingeți sau glisați cursorul (1) pentru a selecta culoarea creionului.
- Atingeți cursorul (2) pentru a selecta grosimea creionului.



Grosimea creionului (2) Culoarea creionului (1)

Ștergeți adăugirile făcute cu instrumentele de desen

Puteți atinge pentru a șterge orice adăugire în imagini făcută cu instrumentele de desen.

Pentru a închide paleta, atingeți sau imaginea.

- Atingeți cursorul pentru a selecta dimensiunea radierei.



Dimensiunea radierei

Adăugați decorațiuni

Puteți adăuga o decorațiune atingând

Pentru a închide paleta, atingeți sau imaginea.

- Puteți selecta din 15 tipuri de decorațiuni.
- Atingeți cursorul pentru a selecta dimensiunea decorațiunii.

Tipuri de decorațiuni



Dimensiunea decorațiunii

Adăugați o ramă

Puteți adăuga o ramă imaginii atingând

- Atingeți pentru a afișa fiecare dintre cele nouă rame.



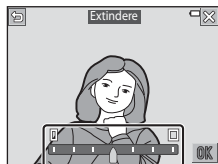
✓ Note despre decorațiunea datei de fotografiere

- Formatul datei este identic cu cel specificat pentru **Format dată** în **Fus orar și dată** (📖126) din meniul de setare.
- Decorațiunea datei de fotografiere utilizează data setată în aparatul foto în momentul fotografierii. Data pentru decorațiunea datei de fotografiere nu se poate modifica.
- Data se poate citi cu dificultate dacă dimensiunea imaginii este mică.

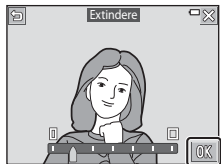
Extindere: extinderea imaginilor

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **MEU** → **Extindere**

- 1 Atingeți sau glisați cursorul pentru a regla efectul de extindere.



- 2 Atingeți **OK**.



- 3 Atingeți **Da**.

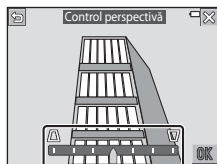
- Se creează o copie editată.

Control perspectivă: reglarea percepției perspectivei

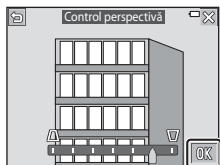
Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **MEU** →

▲ Control perspectivă

- 1** Atingeți sau glisați cursorul pentru a regla perspectiva.



- 2** Atingeți **OK**.



- 3** Atingeți **Da**.

- Se creează o copie editată.

Estompare selectivă: estomparea fundalului

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **Menu** →







 Estompare selectivă

1 Utilizați pentru a desena o linie de contur în jurul zonei pe care doriți să o estompați.

- Dacă linia conturului este unită prin punctele de început și de sfârșit, zona este recunoscută ca zonă de selectare. Interiorul zonei de selectare este colorată, iar exteriorul este estompat.
- Nu se poate specifica o zonă de selectare dacă linia nu este unită corect sau dacă zona specificată este prea restrânsă. Desenați din nou linia de contur.




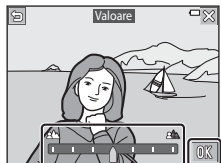
2 Reglați zona de selectare.

- Atingeți  pentru a crea o zonă de selectare suplimentară.
- Atingeți  pentru a șterge o zonă de selectare.
- Atingeți  pentru a anula acțiunea anterioară (de cel mult cinci ori).
- Puteți mări imaginile deplasând butonul de control al zoomului către **T** (Q). Atingeți    pentru a derula la porțiunea de imagine pe care doriți să o afișați. Deplasați butonul de control al zoomului spre **W** (Z) pentru a reveni la dimensiunea originală a ecranului.
- Dacă ați terminat efectuarea reglajelor, atingeți **OK**.



3 Atingeți sau glisați cursorul pentru a selecta valoarea efectului și atingeți **OK**.

- Atingeți  pentru a anula zona de selectare.
- Pentru a ieși fără a salva imaginea editată, atingeți **X**.



4 Atingeți **Da**.

- Se creează o copie editată.

Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **MENU** →
Imagine mică

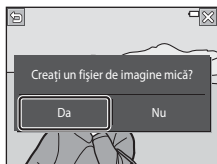
1 Atingeți pentru a selecta dimensiunea dorită a copiei, apoi atingeți **OK**.

- Imaginile realizate cu o setare a modului imaginii de **4608x2592** sunt salvate la dimensiunea de 640 x 360, iar imaginile realizate cu o setare a modului imaginii de **3456x3456** sunt salvate la 480 x 480. Atingeți **OK** pentru a trece la pasul 2.



2 Atingeți **Da**.

- Este creată o copie editată (raport de compresie de aproximativ 1:8).



Tăiere: crearea unei copii tăiate

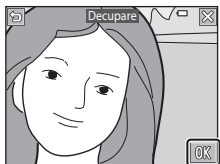
1 Măriți imaginea pe care doriți să o tăiați (📖58).

2 Reglați imaginea pentru a afișa numai porțiunea pe care doriți să o păstrați, apoi atingeți ✂️.

- Deplasați butonul de control al zoomului sau depărtați/apropiați degetele pentru a regla raportul de mărire. Setati un raport de mărire la care se afișează 📏.
- Glisați imaginea pentru a derula la porțiunea de imagine pe care doriți să o afișați.

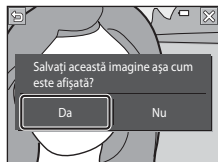


3 Confirmați zona pe care doriți să o păstrați, apoi atingeți OK.



4 Atingeți Da.

- Se creează o copie editată.



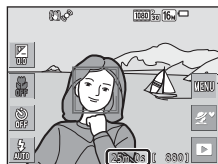
Dimensiune imagine

- Formatul de imagine (raportul orizontal și vertical) al unei imagini tăiate este identic cu cel al imaginii originale.
- Dacă imaginea originală s-a realizat cu orientarea „pe înalt”, imaginea tăiată este creată tot cu orientare „pe înalt”.

Înregistrarea și redarea filmelor

1 Afișați ecranul de fotografiere.

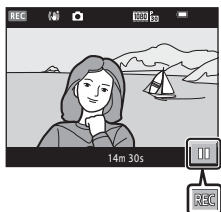
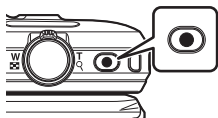
- Verificați timpul rămas pentru înregistrarea filmului.



Durată rămasă pentru înregistrarea filmului

2 Apăsați pe butonul ● (înregistrare film) pentru a porni înregistrarea filmului.

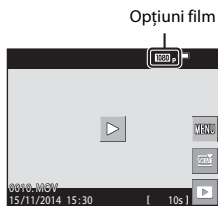
- Aparatul foto focalizează în centrul cadrului.
- Atingeți **||** pentru a trece înregistrarea în pauză și atingeți **REC** pentru a relua înregistrarea (exceptând cazul în care s-a selectat **iFrame** **iFrame 720/30p**, **iFrame 720/25p** sau o opțiune de film HS în **Opțiuni film**). Înregistrarea se încheie automat dacă rămâne în pauză circa cinci minute.
- Puteți realiza o imagine statică apăsând pe butonul de declanșare în timpul înregistrării unui film (83).



3 Apăsați din nou pe butonul ● (înregistrare film) pentru a încheia înregistrarea.

4 Selectați un film în redarea în cadru întreg și atingeți ▶ pentru a-l reda.

- O imagine cu o pictogramă a opțiunilor filmului reprezintă un film.



Zona cuprinsă în filme

- Zona cuprinsă într-un film variază în funcție de setările **Opțiuni film** din meniul filmului.
- Dacă **Informații fotografie** în **Setări monitor** (📖128) din meniul de setare se setează la **Cadru film+auto. info**, puteți confirma zona care va fi cuprinsă într-un film înainte de a începe înregistrarea.

Durată maximă pentru înregistrarea filmului

Fiecare fișier de film în parte nu poate depăși dimensiunea de 4 GB sau durata de 29 de minute, chiar dacă există suficient spațiu liber pe cardul de memorie pentru o înregistrare mai lungă.

- Durata rămasă pentru înregistrare pentru un singur film este afișată în ecranul de filmare.
- Durata efectivă rămasă pentru înregistrare poate varia în funcție de conținutul filmului, mișcarea subiectului sau tipul cardului de memorie.
- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă cardurile de memorie SD catalogate cu categoria de viteză 6 (📖177). Înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat dacă se utilizează carduri de memorie cu catalogări mai mici ale clasei de viteză.

👍 Note despre temperatura aparatului foto

- Aparatul foto se poate înfierbânta dacă înregistrați filme timp îndelungat sau dacă aparatul foto este utilizat într-un spațiu în care temperatura este ridicată.
- Dacă interiorul aparatului foto devine extrem de fierbinte în timpul înregistrării filmelor, aparatul foto va opri automat înregistrarea.
Este afișată durata de timp rămasă până când aparatul foto oprește înregistrarea (🔊10s). După ce aparatul foto oprește înregistrarea, se oprește și el.
Lăsați aparatul foto oprit până când interiorul aparatului foto se răcește.

Note despre înregistrarea filmelor

✓ Note despre salvarea imaginilor sau filmelor

Indicatorul care prezintă numărul de expuneri rămase sau indicatorul care prezintă durata de înregistrare rămasă clipește în timpul salvării imaginilor sau filmelor. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie și nu scoateți acumulatorul sau cardul de memorie** cât timp indicatorul clipește. În caz contrar, se pot pierde date sau se poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.

✓ Note despre înregistrarea filmelor

- Este posibil să existe o anumită degradare a calității imaginii când se utilizează zoomul digital.
- Este posibil să se înregistreze sunetele produse de acționarea butonului de control al zoomului, a zoomului, deplasarea unității de focalizare automată a obiectivului, reducerea vibrației pentru film și acționarea diafragmei când se modifică luminozitatea.
- Atunci când înregistrați filme pot fi văzute pe monitor următoarele fenomene. Aceste fenomene se salvează în filmele înregistrate.
 - Atunci când filmați cu iluminare de la lămpi fluorescente, cu vapori de mercur sau cu vapori de sodiu, este posibil să apară benzi în imagini.
 - Subiectele care se mișcă rapid dintr-o parte în alta, de exemplu trenuri sau automobile în mișcare, pot apărea deformat.
 - Atunci când aparatul foto este rotit panoramic, este posibil ca întreaga imagine a filmului să fie deformată.
 - Atunci când aparatul foto este mișcat, sursele de lumină sau alte zone luminoase pot lăsa imagini reziduale.
- În funcție de distanța față de subiect sau de nivelul de zoom aplicat, pot să apară dungi colorate pe subiecții cu modele repetitive (țesături, ferestre cu zăbrele etc.) în timpul înregistrării și redării filmului. Acest lucru survine când modelul din subiect și configurația senzorului de imagine interferează între ele; aceasta nu este o defecțiune.

✓ Note despre reducerea vibrațiilor în timpul înregistrării filmelor

- Dacă **VR film** din meniul filmului (📖121) se setează la **Activată (hibridă)**, unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) se îngustează în timpul înregistrării filmului.
- Dacă utilizați un trepid pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii, setați **VR film** la **Dezactivată** pentru a preveni eventualele erori provocate de această funcție.



✓ Note despre focalizarea automată pentru înregistrarea filmelor

Este posibil ca focalizarea automată să nu funcționeze conform așteptărilor (📖53). În acest caz, încercați următoarele:

1. Setați **Mod focalizare autom.** din meniul pentru filme la **AF unic** (setare implicită) înainte de a porni înregistrarea filmului.
2. Încadrați alt subiect (poziționat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul dorit) în centrul cadrului, apăsați pe butonul ● (înregistrare film) pentru a începe înregistrarea și modificați compoziția.



Realizarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor

Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la capăt în timpul înregistrării unui film, un cadru se salvează ca imagine statică. Înregistrarea filmului continuă în timpul salvării imaginii statice.

- Dacă pe monitor se afișează , se pot realiza imagini statice. Dacă se afișează , nu se pot realiza imagini statice.
- Dimensiunea imaginii realizate variază în funcție de setările **Opțiuni film** (📖116).

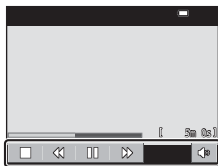


Note despre realizarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor

- Nu se pot realiza imagini statice în timpul înregistrării filmelor în situațiile următoare:
 - dacă durata rămasă pentru înregistrarea filmului este mai mică de 30 de secunde
 - dacă **Opțiuni film** se setează la  **1080/60i**,  **1080/50i** sau la film HS
- Cadrele unui film care au fost înregistrate în timp ce se realiza o imagine statică este posibil să fie redade cu întreruperi.
- În film se poate înregistra sunetul apăsării butonului de declanșare.
- Dacă aparatul foto se mișcă atunci când butonul de declanșare este apăsat, imaginea poate fi estompată.

Operațiuni în timpul redării filmelor

Comenzile de redare sunt afișate pe monitor.



În timpul redării



În timpul pauzei

Puteți atinge pictogramele pentru operațiunile descrise mai jos.

Funcție	Pictogramă	Descriere
Volum		Reglează volumul. Mai puteți deplasa butonul de control al zoomului (1) pentru a regla volumul.
Derulare înapoi		Atingeți continuu pentru derulare înapoi.
Derulare înainte		Atingeți continuu pentru derulare înainte.
Pauză		Întrerupeți redarea. Operațiunile enumerate mai jos se pot efectua în timpul pauzei.
		Derulați filmul înapoi cu un cadru. Atingeți continuu pentru derulare continuă înapoi.
		Derulați filmul înainte cu un cadru. Atingeți continuu pentru derulare continuă înainte.
		Reluați redarea.
		Extrageți porțiunea dorită dintr-un film și o salvați ca fișier separat.
Extrageți un cadru dintr-un film înregistrat și îl salvați ca imagine statică.		
Încheiere		Reveniți la modul de redare în cadru întreg.

Editarea filmelor


Extragerea și salvarea porțiunii dorite dintr-un film înregistrat




Porțiunea dorită dintr-un film înregistrat poate fi salvată sub forma unui fișier separat.

1 Redați un film și întrerupeți în punctul de începere a porțiunii pe care doriți să o extrageți (📖84).


2 Atingeți  în comenzile de redare.







3 Atingeți  (alegere moment pornire) în comenzile de editare.

- Atingeți   pentru deplasarea punctului de pornire.
- Pentru a anula editarea, atingeți .



4 Atingeți  (alegere moment încheiere).

- Atingeți   pentru deplasarea punctului de încheiere.
- Pentru a examina porțiunea specificată, atingeți . Comenzile de redare sunt afișate în timpul examinării. Atingeți  pentru a opri examinarea.






5 Atingeți .

- Urmați instrucțiunile din ecran pentru a salva filmul.




✓ Note despre editarea filmelor

- Filmele înregistrate cu  **iFrame 720/30p** sau  **iFrame 720/25p** (📖116) nu se pot edita.
- Utilizați un acumulator suficient de încărcat pentru a preveni oprirea aparatului foto în timpul editării. Când indicatorul de încărcare a acumulatorului este , editarea filmelor nu este posibilă.
- Un film creat prin editare nu mai poate fi decupat ulterior.
- Porțiunea reală decupată din film poate fi puțin diferită de porțiunea selectată utilizând punctul de pornire și punctul de încheiere.
- Filmele nu pot fi decupate astfel încât, în final, să aibă o lungime mai mică de două secunde.

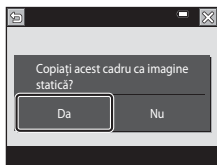
Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică

Dintr-un film înregistrat se poate extrage un cadru care se poate salva ca imagine statică.



- Întrerupeți redarea filmului pentru a afișa ecranul pe care doriți să îl extrageți (📖84).
- Atingeți  în comenzile de redare.



- Atingeți **Da** în dialogul de confirmare pentru a salva imaginea.
- Dimensiunea unei imagini salvate variază în funcție de tipul original al filmului (dimensiunea imaginii).











✓ Note despre salvarea imaginilor statice

Nu se pot salva imagini statice din filme înregistrate cu rezoluția  **1080/60i** sau  **1080/50i** (📖116).

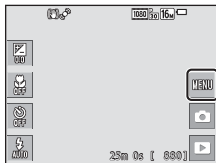
Utilizarea meniurilor

Puteți seta meniurile enumerate mai jos atingând pictograma  (meniu).

-  **Meniu fotografiere**
Este disponibil atingând  atunci când este afișat ecranul de fotografiere. Vă permite să modificați calitatea și dimensiunea imaginii, setările de fotografiere continuă etc.
-  **Meniu redare**
Este disponibil atingând  atunci când vizualizați imagini în modul de redare în cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor. Vă permite să editați imagini, să redați prezentări de diapozitive etc.
-  **Meniu film**
Este disponibil atingând  atunci când este afișat ecranul de fotografiere. Vă permite să modificați setările de înregistrare a filmelor.
-  **Meniu de opțiuni Wi-Fi**
Vă permite să configurați setările Wi-Fi pentru conectarea aparatului foto și a unui dispozitiv inteligent.
-  **Meniu setare**
Vă permite să reglați funcțiile de bază ale aparatului foto, cum ar fi data și ora, limba afișajului etc.

1 Atingeți pictograma (meniu).

- Se afișează meniul.



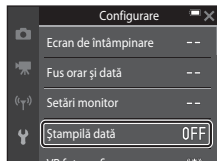
2 Atingeți o pictogramă de meniu.

- Se pot selecta opțiunile de meniu.



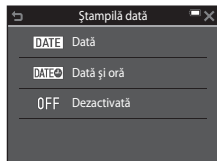
3 Atingeți o opțiune de meniu.

- Anumite opțiuni de meniu se pot seta în funcție de modul de fotografiere curent sau de starea aparatului foto.




4 Atingeți o setare.

- Se aplică setarea selectată.
- Când ați terminat de utilizat meniul, atingeți **X**.
- Dacă se afișează un meniu, puteți comuta la meniul de fotografiere apăsând pe butonul de declanșare.



Meniul de fotografiere (pentru modul (automat))









Mod imagine (dimensiune imagine și calitate)

Intrați în modul de fotografiere* → atingeți  → Mod imagine

* Această setare se mai poate modifica în modurile de fotografiere, altele decât cel automat. Setarea modificată se aplică și altor moduri de fotografiere.

Selectați combinația de dimensiune a imaginii și nivel de compresie care se va utiliza la salvarea imaginilor.

Cu cât setările pentru modul imagine sunt mai ridicate, cu atât va fi mai mare dimensiunea la care se va putea imprima, iar cu cât nivelul de compresie este mai scăzut, cu atât este mai ridicată calitatea imaginilor, însă numărul imaginilor ce pot fi salvate este redus.

Opțiune*	Nivel compresie	Format imagine (orizontal pe vertical)
 4608×3456★	Aprox. 1:4	4:3
 4608×3456 (setare implicită)	Aprox. 1:8	4:3
 3264×2448	Aprox. 1:8	4:3
 2272×1704	Aprox. 1:8	4:3
 1600×1200	Aprox. 1:8	4:3
 640×480	Aprox. 1:8	4:3
 4608×2592	Aprox. 1:8	16:9
 3456×3456	Aprox. 1:8	1:1

* Valorile numerice indicate de numărul de pixeli înregistrați.

Exemplu:  **4608×3456** = aprox. 16 megapixeli, 4608 × 3456 pixeli

Note despre imprimarea imaginilor cu un format al imaginii de 1:1

Modificați setarea imprimantei la „Border” (Chenar) dacă imprimați imagini cu un format al imaginii de 1:1. Unele imprimante nu pot imprima imagini cu un format al imaginii de 1:1.

Note despre modul imagine




Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖55).

Numărul de imagini care pot fi salvate

- Numărul aproximativ de imagini care se pot salva se poate verifica pe monitor la fotografiere (📖14).
- Rețineți că, din cauza compresiei JPEG, numărul imaginilor salvate poate varia semnificativ în funcție de conținutul imaginii, chiar și atunci când se utilizează carduri de memorie cu aceeași capacitate și cu aceeași setare a modului imagine. În plus, numărul imaginilor salvate poate varia în funcție de marca respectivului card de memorie.
- Dacă numărul expunerilor rămase este 10.000 sau mai mare, afișajul numărului de expunerii rămase arată „9999”.

Fotografiere la atingere

Sunt disponibile opțiunile descrise mai jos.




Opțiune	Descriere	
 Declanșare la atingere (setare implicită)	Fotografierea se poate face prin simpla atingere a monitorului.	92
 AF AF la atingere	Atingeți monitorul pentru a seta zona de focalizare. Apăsăți pe butonul de declanșare pentru a realiza o fotografie cu focalizarea și expunerea setate pentru zona de focalizare.	93

- Setarea este fixată la **Declanșare la atingere** atunci când se află în mod retușare.

Zona de focalizare care se poate seta cu declanșare la atingere sau AF la atingere



- Zona de focalizare care se poate seta atingând monitorul atunci când utilizați **Declanșare la atingere** sau **AF la atingere** variază în funcție de modul de fotografiere.
- Zona de focalizare nu se poate modifica pentru anumite moduri de scenă.
- Atingeți numai chenarul afișat atunci când se detectează fața unei persoane sau a unui animal de companie. Dacă se detectează mai multe fețe, atingeți o față afișată în interiorul unui singur chenar pentru a schimba zona de focalizare.

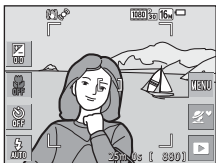
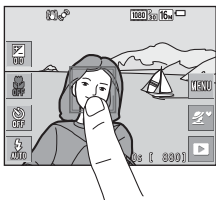
Atingerea monitorului pentru a declanșa obturatorul (Declanșare la atingere)

Intrați în modul de fotografiere* → atingeți  → Fotografiere la atingere →  Declanșare la atingere → atingeți 




* Această setare se mai poate modifica în modurile de fotografiere, altele decât cel automat. Setarea modificată se aplică și altor moduri de fotografiere.

Atingeți subiectul dorit pentru a realiza o imagine.




- Nu apăsați cu forță pe monitor deoarece poate duce la mișcarea ușoară a aparatului foto, rezultând astfel imagini neclare.
- Când este aplicat zoomul digital, aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.
- Butonul de declanșare se poate utiliza și atunci când se selectează opțiunea declanșării la atingere.
- Dacă se afișează  atunci când monitorul este atins, nu se poate declanșa obturatorul. Atingeți o zonă din .



Note despre declanșarea la atingere




- Zona de focalizare care se poate seta depinde de modul de fotografiere (91).
- Dacă un subiect afișat pe monitor este atins după setarea autodeclanșatorului (45), aparatul foto blochează focalizarea și declanșează obturatorul după 10 sau 2 secunde.
- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (55).

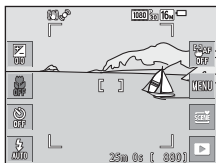
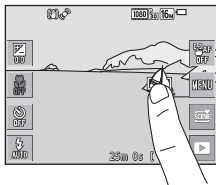
AF Atingerea monitorului pentru a focaliza (AF la atingere)

Intrați în modul de fotografiere* → atingeți  → Fotografiere la atingere →  AF AF la atingere → atingeți 

* Această setare se mai poate modifica în modurile de fotografiere, altele decât cel automat. Setarea modificată se aplică și altor moduri de fotografiere.

1 Atingeți subiectul pe care focalizați.

- Zona de focalizare se afișează în jurul zonei atinse.
- Dacă s-a aplicat zoomul digital, nu se poate selecta zona de focalizare.
- Pentru a anula selecția zonei de focalizare, atingeți  pe monitor.
- Dacă se atinge o zonă în care nu se poate obține focalizarea, pe monitor se afișează . Atingeți o zonă din .



2 Apăsați butonul de declanșare pentru a realiza fotografia.

- Apăsați butonul de declanșare până la jumătate pentru a bloca focalizarea și expunerea, apoi apăsați până la capăt pentru a declanșa obturatorul.








Note despre AF la atingere

Zona de focalizare care se poate seta depinde de modul de fotografiere (91).


Balans de alb (reglarea nuanței)

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul  (automat) → atingeți  → Balans de alb

Reglați balansul de alb pentru a corespunde sursei de lumină sau condițiilor meteorologice, astfel încât culorile din imagine să fie similare celor vizibile cu ochiul liber.

Opțiune	Descriere
AUTO Automat (setare implicită)	Se reglează automat balansul de alb.
PRE Presetare manuală	Utilizați atunci când rezultatul dorit nu este obținut cu Automat, Incandes. etc. (📖95).
 Lumină zi	Utilizați pentru lumina directă a soarelui.
 Incandes.	Utilizați pentru iluminare incandescentă.
 Fluorescent	Utilizați pentru iluminare fluorescentă.
 Noros	Utilizați pentru cer noros.
 Bliț	Utilizați împreună cu blițul.

Note privind balansul de alb

- Setati blițul la  (dezactivat) atunci când balansul de alb este setat la o setare diferită de **Automat** și **Bliț** (📖43).
- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖55).

Utilizarea presetării manuale

Utilizați procedura de mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb în condițiile iluminării utilizate în timpul fotografierii.

1 Plasați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de lumină care va fi utilizată în timpul fotografierii.

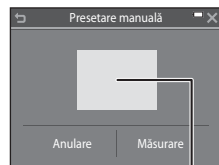
2 Atingeți pentru a selecta **Presetare manuală** în **Balans de alb** și atingeți **OK**.

- Aparatul foto mărește până la poziția pentru măsurarea balansului de alb.



3 Încadrați obiectul de referință alb sau gri în fereastra de măsurare.

- Pentru a aplica ultima valoare măsurată, atingeți **Anulare**.



Fereastra de măsurare

4 Atingeți **Măsurare** pentru a începe măsurarea.

- Se declanșează obturatorul și măsurătoarea este terminată (nu se salvează nicio imagine).
















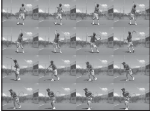
✓ Note privind presetarea manuală

Nu se poate măsura valoarea pentru iluminarea blițului cu **Presetare manuală**. Când fotografiați utilizând blițul, setați **Balans de alb** la **Automat** sau la **Bliț**.


Fotografiere continuă

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere
→ modul  (automat) → atingeți  → Continuu

Opțiune	Descriere
 Unică (setare implicită)	La fiecare apăsare a butonului de declanșare se realizează o singură imagine.
 Continuu ridicată	Dacă butonul de declanșare este ținut până la capăt, imaginile sunt realizate în mod continuu. <ul style="list-style-type: none">• Cadența cadrelor pentru fotografierea continuă este de circa 9 fps, iar numărul maximum de fotografii obținute în mod continuu este de circa 7 (dacă modul pentru imagine este setat la  4608x3456).
 Continuu redusă	Dacă butonul de declanșare este ținut până la capăt, imaginile sunt realizate în mod continuu. <ul style="list-style-type: none">• Cadența cadrelor pentru fotografierea continuă este de circa 2 fps, iar numărul maximum de fotografii obținute în mod continuu este de circa 7 (dacă modul pentru imagine este setat la  4608x3456).
 Cache prefotografiere	Când butonul de declanșare este apăsat la jumătate, începe fotografierea în memoria cache de prefotografiere. La apăsarea butonului de declanșare până la capăt, aparatul foto salvează imaginea curentă și cele realizate imediat înainte de apăsarea butonului ( 98). Această funcție vă ajută să nu vă scape fotografia. <ul style="list-style-type: none">• Cadența cadrelor pentru fotografierea continuă este de circa 12 fps, iar numărul maximum de fotografii obținute în mod continuu este de 5, incluzând maximum 2 cadre realizate în memoria cache de prefotografiere (dacă modul pentru imagine este setat la  4608x3456).
 Continuu ridicată: 120 fps	De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt realizate la viteză ridicată. <ul style="list-style-type: none">• Cadența cadrelor pentru fotografierea continuă este de circa 120 fps, iar numărul maxim de fotografii care sunt obținute în mod continuu este de 50.• Modul imagine este fixat la  (dimensiune imagine: 640 x 480 pixeli).
 Continuu ridicată: 60 fps	De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt realizate la viteză ridicată. <ul style="list-style-type: none">• Cadența cadrelor pentru fotografierea continuă este de circa 60 fps, iar numărul maxim de fotografii care sunt obținute în mod continuu este de 25.• Modul imagine este fixat la  (dimensiune imagine: 1280 x 960 pixeli).

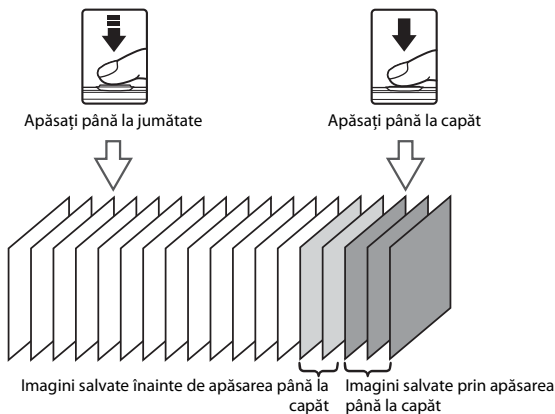
Opțiune	Descriere
BSS BSS (Selector cea mai bună fotografiere)	<p>Dacă butonul de declanșare este apăsat până la capăt, aparatul foto surprinde o serie de până la 10 imagini și salvează automat cea mai clară imagine.</p> <p>Utilizați dacă fotografiați un subiect nemișcat într-un loc în care fotografierea cu bliț este interzisă și sunt șanse să tremure aparatul foto.</p>
 Fotograf. în rafală 16	<p>De fiecare dată când se apasă butonul de declanșare până la capăt, aparatul foto realizează o serie de 16 imagini și le salvează ca o singură imagine.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cadența cadrelor pentru fotografierea continuă este de circa 30 fps. • Mod imagine se fixează la 5M (dimensiune imagine: 2560 x 1920 pixeli). 


Note privind fotografierea continuă

- Focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la valorile definite la prima imagine din fiecare serie.
- După fotografiere, salvarea imaginilor poate dura mai mult.
- Dacă sensibilitatea ISO este la o valoare mare, în imaginile capturate poate apărea zgomot.
- Cadența de cadre pentru fotografierea continuă poate varia în funcție de setările modului imagine curent, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Dacă utilizați **Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps, Continuu ridicată: 60 fps** sau **Fotograf. în rafală 16**, în imaginile capturate în condiții de lumină care clipește cu frecvență mare, de exemplu lumină produsă de lămpi fluorescente, cu vapori de mercur sau cu vapori de sodiu, pot apărea dungi sau variații de luminozitate sau de nuanță.
- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (55).

Cache prefotografiere

Dacă butonul de declanșare este apăsat până la jumătate sau până la capăt, imaginile sunt salvate ca în descrierea de mai jos.



- Pictograma memoriei cache de prefotografiere () din ecranul de fotografiere devine verde când se apasă butonul de declanșare până la jumătate.

Sensibilitate ISO

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul  (automat) → atingeți  → Sensibilitate ISO

Sensibilitatea ISO mai mare permite fotografierea unor subiecte mai întunecate. În plus, chiar în cazul subiecților cu luminozitate similară, se pot realiza fotografii cu timpi de expunere mai mari și se poate reduce neclaritatea cauzată de tremuratură aparatului foto și de mișcarea subiectului.

- Dacă se setează o sensibilitate ISO mai mare, imaginile pot conține zgomot.

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Sensibilitatea se selectează automat într-un interval ISO de la 125 până la 1600.
Interval fix automat	Selectați intervalul în care aparatul foto ajustează automat sensibilitatea ISO, dintre ISO 125 - 400 sau ISO 125 - 800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Sensibilitatea este blocată la valoarea specificată.

Note despre sensibilitatea ISO

Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖55).






Afișarea sensibilității ISO în ecranul de fotografiere

- Dacă se selectează **Automată**, se afișează **ISO** dacă crește sensibilitatea ISO.
- Dacă se selectează **Interval fix automat**, se afișează valoarea maximă a sensibilității ISO.

Opțiuni culoare

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul  (automat) → atingeți  → Opțiuni culoare

Selectați tonul de culoare care se va utiliza la realizarea fotografiilor.

Opțiune	Descriere
 Culoare standard (setare implicită)	Utilizați pentru imagini care prezintă culori mai naturale.
 Culoare intensă	Utilizați pentru a obține un efect mai viu, de „fotocopiere”.
 Alb-negru	Salvați imagini în alb-negru.
 Sepia	Salvați imagini în tonuri sepia.
 Cianotipie	Salvați imagini în cianotipie monocromă albastră.


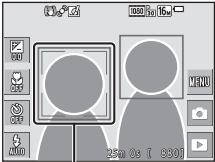
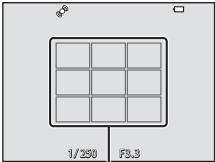

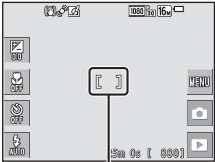
Note despre opțiunile de culoare


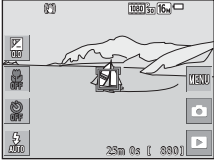

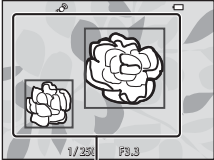
Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții ( 55).

Mod zonă AF

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere
→ modul  (automat) → atingeți  → Mod zonă AF

Setați modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizarea automată.





Opțiune	Descriere
 Prioritate față	<p data-bbox="342 346 594 525">Dacă aparatul foto detectează o față umană, acesta va focaliza pe respectiva față. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea detectării fețelor” (📖50).</p>  <p data-bbox="656 583 801 605">Zonă focalizare</p> <p data-bbox="342 627 594 933">Dacă se încadrează o compoziție în care nu se detectează subiecte umane sau fețe atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele nouă zone de focalizare conținând subiectul cel mai apropiat de aparatul foto.</p>  <p data-bbox="687 864 864 886">Zone de focalizare</p>
 Centrală	<p data-bbox="342 953 594 1027">Aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.</p>  <p data-bbox="698 1191 853 1212">Zonă focalizare</p>

Opțiuni	Descriere
 Urmărire subiect	<p>Utilizați această funcție pentru a realiza fotografii cu subiecte aflate în mișcare. Înregistrați subiectul pe care doriți să focalizeze aparatul foto. Zona de focalizare se deplasează automat pentru a urmări subiectul. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea opțiunii Urmărire subiect” (📖103).</p> 
 Găsire țintă AF (setare implicită)	<p>Dacă aparatul foto detectează subiectul principal, acesta va focaliza pe subiectul respectiv. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției Găsire țintă AF” (📖52).</p>  <p style="text-align: center;">Zone de focalizare</p>




Note despre modul Zonă AF

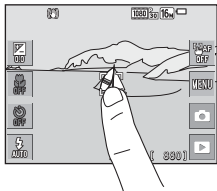
- Când este aplicat zoomul digital, aparatul foto va focaliza în centrul cadrului, indiferent de setarea **Mod zonă AF**.
- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖55).

Utilizarea opțiunii Urmărire subiect

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul  (automat) → atingeți  → Mod zonă AF →  Urmărire subiect → atingeți 

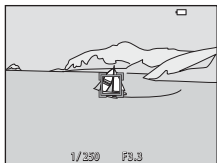
1 Înregistrați un subiect.

- Atingeți subiectul pe care doriți să îl urmăriți.
- Atunci când se înregistrează subiectul, în jurul acestuia se afișează un chenar galben (zonă de focalizare) și aparatul foto începe urmărirea subiectului.
- Dacă nu se poate înregistra subiectul, chenarul este roșu. Schimbați poziția și încercați să înregistrați subiectul din nou.
- Dacă zona atinsă nu conține un subiect care se poate înregistra, pe monitor se afișează . Atingeți o zonă din .
- Atingeți alt subiect pentru a schimba ținta.
- Pentru a anula înregistrarea subiectului, atingeți  pe monitor.
- Dacă aparatul foto nu mai poate urmări subiectul înregistrat, dispare zona de focalizare. Înregistrați din nou subiectul.



2 Apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a realiza fotografia.

- Dacă butonul de declanșare este apăsat când nu se afișează zona de focalizare, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



Note privind Urmărire subiect

- Dacă efectuați operațiuni precum apropierea sau depărtarea în timp ce aparatul foto urmărește subiectul, înregistrarea se anulează.
- Urmărirea subiectului poate să nu fie posibilă în anumite condiții de fotografiere.


Mod focalizare autom.

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul  (automat) → atingeți  → Mod focalizare autom.

Setați modul în care aparatul foto focalizează la realizarea imaginilor statice.





Opțiune	Descriere
AF-S AF unic (setare implicită)	Aparatul foto focalizează numai atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.
AF-F AF permanent	Aparatul foto focalizează în continuare chiar dacă butonul de declanșare nu este apăsat până la jumătate. Sunetul deplasării ghidajului obiectivului se aude în timp ce aparatul foto focalizează.

Modul focalizare automată pentru înregistrarea filmelor

Modul focalizare automată pentru înregistrarea filmelor se poate seta cu **Mod focalizare autom.** (120) în meniul filmelor.

Efecte rapide

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul  (automat) → atingeți  → Efecte rapide

Opțiune	Descriere
 Activat (setare implicită)	În modul  (automat), atingeți imediat  după declanșarea obturatorului pentru a afișa ecranul de selectare a efectelor și pentru a utiliza funcția Efecte rapide ( 40).
OFF Dezactivat	Dezactivează funcția efecte rapide (în timpul fotografierii).

Note despre Efecte rapide

Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (55).

Meniul pentru portret inteligent

- Consultați „Mod imagine (dimensiune imagine și calitate)” (📖89) pentru informații despre **Mod imagine**.
- Consultați „Fotografiere la atingere” (📖91) pentru informații despre **Fotografiere la atingere**.



Estompare piele

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul 📷 Portret inteligent → atingeți **MENU** → Estompare piele




Opțiune	Descriere
📷 ↕ Ridicată	Dacă obturatorul este eliberat, aparatul foto va detecta una sau mai multe fețe ale subiecților umane (maximum trei) și va procesa imaginea pentru a atenua tonurile pielii înainte de salvarea imaginii. Puteți selecta intensitatea efectului aplicat.
📷 ↕ Normală (setare implicită)	
📷 ↕ Redusă	
OFF Dezactivată	Dezactivează estomparea pielii.

Rezultatele estompării pielii nu sunt vizibile în ecranul de fotografiere. Redați imaginile pentru a verifica rezultatele după fotografiere.

Cronometru zâmbet

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul  Portret inteligent → atingeți  → Cronometru zâmbet



Aparatul foto detectează fețe pentru a detecta fețele unor subiecte umane, apoi eliberează automat obturatorul de fiecare dată când este detectat un zâmbet.

Opțiune	Descriere
 ON Activată (unică)	De fiecare dată când se detectează un zâmbet, aparatul foto realizează o imagine.
 ON Activată (continuu)	De fiecare dată când se detectează un zâmbet, aparatul foto realizează continuu până la 5 imagini și le salvează pe toate. Nu se poate utiliza blițul.
 BSS Activată (BSS) (setare implicită)	De fiecare dată când se detectează un zâmbet, aparatul foto realizează continuu până la 5 imagini și o salvează pe cea care a surprins cel mai bine zâmbetul. Nu se poate utiliza blițul.
OFF Dezactivat	Dezactivează cronometrul pentru zâmbet.

Note despre Cronometru zâmbet

Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții ( 55).

Ochi deschiși

Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → modul  Portret inteligent → atingeți  → Ochi deschiși

Opțiune	Descriere
ON Activată	<p>Aparatul foto declanșează în mod automat obturatorul de două ori la fiecare fotografiere și salvează o singură imagine în care ochii subiectului sunt deschiși.</p> <ul style="list-style-type: none">• Dacă aparatul foto a salvat o imagine în care este posibil ca ochii subiectului să fi fost închiși, caseta de dialog din dreapta este afișată pe ecran pentru câteva secunde.• Nu se poate utiliza blițul.
OFF Dezactivată (setare implicită)	Dezactivează setarea pentru ochi deschiși.

Note despre Ochi deschiși

Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții ( 55).

Meniul Mod retușare


- Consultați „Mod imagine (dimensiune imagine și calitate)” (📖89) pentru informații despre **Mod imagine**.
- Consultați „Fotografiere la atingere” (📖91) pentru informații despre **Fotografiere la atingere**.

Colaj autoportret



Intrați în modul de fotografiere → atingeți pictograma modului de fotografiere → 📷 Mod retușare → atingeți  → Colaj autoportret

Opțiune	Descriere
Număr de fotografii	Setați numărul de fotografii pe care aparatul foto le realizează automat (numărul de fotografii realizate pentru o imagine combinată). <ul style="list-style-type: none">• 4 (setare implicită) sau 9, acestea sunt opțiunile de selectare.
Interval	Setați durata intervalului dintre fotografii. <ul style="list-style-type: none">• Scurt, Mediu (setare implicită) sau Lung, acestea sunt opțiunile de selectare.
Sunet declanșator	Setați dacă se activează sunetul obturatorului atunci când fotografiați cu funcția colajului pentru autoportret. <ul style="list-style-type: none">• Standard, SLR, Magic (setare implicită) sau Dezactivat, acestea sunt opțiunile de selectare.• Aceeași setare specificată pentru Sunet declanșator în Setări sunet din meniul de setare nu se aplică pentru această setare.

Meniu redare

- Consultați „Ștergerea imaginilor” (📖20) pentru informații despre  **Ștergere**.
- Consultați „Editarea imaginilor (imagini statice)” (📖68) pentru informații despre funcțiile de editare a imaginii.
- Consultați „Modul fotografii favorite” (📖60) pentru informații despre **Fotografii favorite** și **Eliminare din favorite**.

Marcare pentru încărcare Wi-Fi

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți  →  Marcare pentru încărcare Wi-Fi

Selectați din timp imaginile de pe aparatul foto pe care doriți să le transferați pe un dispozitiv inteligent, înainte de a le transfera.

În ecranul de selectare a imaginilor (📖115), selectați sau anulați selectarea imaginilor pentru funcția **Marcare pentru încărcare Wi-Fi**.

Rețineți că atunci când selectați **Resetare totală** (📖140) în meniul de setare sau **Restaurare setări implicite** (📖123) meniul opțiunilor Wi-Fi, setările **Marcare pentru încărcare Wi-Fi** efectuate sunt anulate.

Prezentare diapozitive

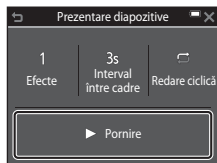
Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **MENU** →

Prezentare diapozitive

Redați imaginile pe rând într-o „prezentare de diapozitive” automată. Când fișierele filmelor sunt redade într-o prezentare de diapozitive, se afișează numai primul cadru al fiecărui film.

1 Atingeți Pornire.

- Începe prezentarea de diapozitive.
- Pentru a selecta efectele de aplicat prezentării de diapozitive, atingeți **Efecte** înainte de a atinge **Pornire**.
- Pentru a modifica intervalul dintre imagini, atingeți **Interval între cadre** și specificați intervalul de timp dorit înainte de a atinge **Pornire**.
- Pentru a repeta automat prezentarea de diapozitive, atingeți **Redare ciclică** înainte de a atinge **Pornire**.
- Durata maximă a redării este de circa 30 de minute chiar dacă opțiunea **Redare ciclică** este activată.



2 Încheiați sau reporniți prezentarea dispozitivelor.

- Ecranul prezentat în dreapta se afișează după ce prezentarea de diapozitive se termină sau este trecută în pauză. Pentru a ieși din prezentare, atingeți . Pentru a relua prezentarea de diapozitive, atingeți .




Operațiuni în timpul redării


Puteți atinge pictograme în comenzile de redare pentru operațiunile descrise mai jos.


Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare înapoi		Atingeți continuu pentru a derula înapoi prezentarea diapozitivelor.
Derulare înainte		Atingeți continuu pentru a derula înainte prezentarea diapozitivelor.
Pauză		Atingeți pentru a întrerupe prezentarea dispozitivelor. <ul style="list-style-type: none">• Pentru a relua redarea, atingeți .
Încheiere		Atingeți pentru a încheia prezentarea dispozitivelor.

Protejare


Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **MENU** →  Protejare

Aparatul foto protejează imaginile selectate împotriva ștergerii accidentale.




Selectați imaginile de protejat sau anulați protecția în ecranul de selectare a imaginilor ( 115).

Rețineți că formatarea cardului de memorie sau a memoriei interne a aparatului foto duce la ștergerea permanentă a tuturor datelor, inclusiv a fișierelor protejate ( 135).

Rotire imagine

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **MENU** →  Rotire imagine

Specificați orientarea în care se vor afișa imaginile salvate în timpul redării. Imaginile statice pot fi rotite cu 90 de grade în sensul acelor de ceasornic sau cu 90 de grade în sens invers acelor de ceasornic.

Selectați o imagine în ecranul de selectare a imaginilor ( 115). Când se afișează ecranul Rotire imagine, atingeți  sau  pentru a roti imaginea cu 90 de grade.



Rotire cu 90 de grade în sens invers acelor de ceasornic



Rotire cu 90 de grade în sensul acelor de ceasornic

Atingeți **OK** pentru a finaliza orientarea afișării și salvați informațiile orientării împreună cu imaginea.

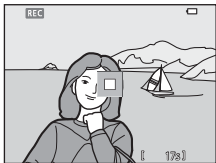
Notă vocală

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **REC** → **Notă vocală**

Se pot înregistra note vocale care se pot atașa la imagini.

Înregistrarea notelor vocale

- Atingeți **REC** pentru a înregistra până la 20 de secunde.
- Atingeți **■** în timpul înregistrării pentru a opri înregistrarea.
- Nu atingeți microfonul.
- În timpul înregistrării, pe monitor clipește **REC**.
- După terminarea înregistrării, se afișează ecranul de redare a notei vocale. Atingeți **▶** pentru a reda nota vocală.
- Ștergeți nota vocală curentă înainte de a înregistra o notă vocală nouă.
- **🗑️** se afișează pentru imagini cu notă vocală când se află în modul de redare în cadru întreg.



Redarea notelor vocale

Selectați o imagine pentru care s-a afișat **🗑️** înainte de a atinge **MENU**.

- Atingeți **▶** pentru a reda nota vocală. Atingeți **■** pentru a opri redarea.
- Atingeți **🔊** în timpul redării pentru a regla volumul redării.

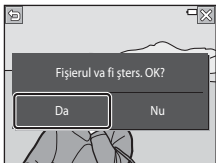


Ștergerea notelor vocale

Atingeți **🗑️** în timp ce este afișat ecranul de redare a notei vocale.

După afișarea dialogului de confirmare, atingeți **Da**.

- Pentru a șterge o notă vocală a unei imagini protejate, mai întâi trebuie dezactivată setarea **Protejare**.



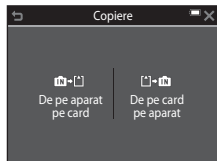
Copiere (Copierea între cardul de memorie și memoria internă)

Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți **MENU** → **Copiere**

Imaginile se pot copia între un card de memorie și memoria internă.

- Dacă se introduce un card de memorie care nu conține imagini și aparatul foto este comutat la modul de redare, se afișează **Memoria nu conține nicio imagine.** În acest caz, atingeți **MENU** pentru a selecta **Copiere**.

- 1** Atingeți o opțiune a destinației la care se copiază imaginile.



- 2** Atingeți o opțiune de copiere.


- Dacă alegeți opțiunea **Imagini selectate**, utilizați ecranul de selectare a imaginilor pentru a specifica imaginile (📖115).





✓ Note privind copierea imaginilor


- Se pot copia numai imaginile în formatele în care poate înregistra acest aparat foto.
- Operația nu este garantată pentru imagini capturate cu altă marcă de aparat foto sau care au fost modificate pe un computer.
- Imaginile sau filmele copiate nu se pot afișa în modul de sortare automată (📖64).
- În cazul în care copiați imagini care au fost adăugate la albume, acestea nu sunt adăugate la albume pe cardul de memorie sau în memoria internă selectată ca destinație.




Copierea imaginilor dintr-o secvență

- Dacă selectați o imagine principală a unei secvențe din **Imagini selectate**, sunt copiate toate imaginile secvenței.
- Dacă atingeți  în timp ce se afișează imaginile dintr-o secvență, este disponibilă numai opțiunea de copiere **De pe card pe aparat**. Sunt copiate toate imaginile secvenței dacă selectați **Secvență curentă**.

Opțiuni afișare secvență



Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți  →
 Opțiuni afiș. secvență

Selectați metoda utilizată pentru a afișa imagini din secvență ( 66).


Opțiune	Descriere
 Imagini individuale	Afișează separat fiecare imagine dintr-o secvență. În ecranul de redare se afișează  .
 Numai imag. importantă (setare implicită)	Afișează numai imaginea importantă pentru imaginile unei secvențe.

Setările se aplică tuturor secvențelor, iar setarea rămâne stocată în memoria aparatului foto și după oprirea acestuia.

Alegere imagine importantă

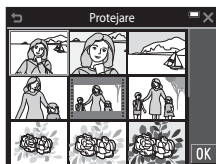
Intrați în modul de redare → selectați o imagine → atingeți  →
 Alegere imagine importantă

Specificați o altă imagine din secvență ca imagine importantă.

- Atunci când se afișează ecranul de selectare a imaginii importante, selectați o imagine ( 115).

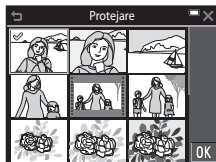
Ecranul de selectare a imaginilor

Dacă în timpul utilizării aparatului foto se afișează un ecran de selectare a imaginilor ca cel din dreapta, urmați procedurile descrise mai jos pentru a selecta imaginile.



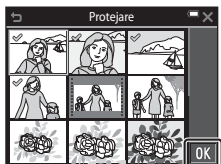
1 Atingeți pentru a selecta o imagine și adăugați ✓.

- Mișcați butonul de control al zoomului (📖1) spre **T** (📍) pentru a comuta la redarea în cadru întreg, sau la **W** (📏) pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Pentru a anula selecția, atingeți din nou imaginea pentru a elimina ✓.
- Atingeți pentru a adăuga ✓ în același fel ca atunci când doriți să selectați mai multe imagini.
- Pentru **Rotire imagine**, **Alegere imagine importantă** și **Ecran de întâmpinare** se poate selecta numai câte o imagine.





2 Atingeți **OK** pentru a aplica selecția imaginilor.



- La afișarea unui dialog de confirmare, urmați instrucțiunile de pe ecran pentru utilizare.




Meniul pentru filme











Opțiuni film

Intrați în modul de fotografiere → atingeți  →  pictograma de meniuri → Opțiuni film

Selectați opțiunea dorită pentru filme. Selectați opțiunile filmului la viteză normală pentru a înregistra la viteză normală sau selectați opțiunile filmului HS ( 117) pentru a înregistra la viteză mărită sau redusă. Opțiunile pentru film care se pot selecta variază în funcție de setarea **Cadență cadre** ( 122).

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă cardurile de memorie catalogate pentru categoria de viteză SD 6 sau una superioară ( 177).

Opțiuni film la viteză normală

Opțiune (Dimensiune imagine/ Cadență cadre ¹ , Format fișier)	Dimensiune imagine	Format imagine (orizontal pe vertical)
 1080/30p ²  1080/25p ² (setare implicită)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i ²  1080/50i ²	1920 × 1080	16:9
 720/30p ²  720/25p ²	1280 × 720	16:9
 iFrame 720/30p ^{2,3}  iFrame 720/25p ^{2,3}	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

¹ Formatul interpolat utilizează câmpuri pe secundă.




² Setarea nu este disponibilă atunci când se utilizează anumite efecte în mod efecte speciale sau în mod retușare.

³ iFrame este un format acceptat de Apple Inc. Fișierele iFrame nu se pot edita pe acest aparat foto. Dacă înregistrați filme în memoria internă, este posibil ca înregistrarea să se oprească înainte de atingerea duratei maxime de înregistrare a filmului.

Opțiuni film HS

Filmele înregistrate sunt redate cu viteză mare sau încetinită.

Consultați „Înregistrarea filmelor cu redare încetinită sau redare rapidă (film HS)” (119).

Opțiune	Dimensiune imagine Format imagine (orizontal pe vertical)	Descriere
 HS 480/4x ¹	640 × 480 4:3	Filme cu viteză încetinită la 1/4 • Durată maximă înregistrare ² : 10 secunde (durată redare: 40 de secunde)
 HS 720/2x ¹	1280 × 720 16:9	Filme cu viteză încetinită la 1/2 • Durată maximă înregistrare ² : 30 de secunde (durată redare: 1 minut)
 HS 1080/0,5x ¹	1920 × 1080 16:9	Filme cu viteză mărită 2x • Durată maximă înregistrare ² : 2 minute (durată redare: 1 minut)

¹ Setarea nu este disponibilă atunci când se utilizează anumite efecte în mod efecte speciale sau în mod retușare.

² În timp ce înregistrați filme, aparatul foto poate fi comutat între înregistrare de filme cu viteză normală și înregistrare de filme cu redare încetinită sau la înregistrare de filme cu redare rapidă.

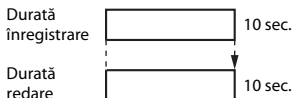
Durata maximă de înregistrare arătată aici se referă numai la porțiunea din film care se înregistrează pentru redare încetinită sau pentru redare rapidă.

Note privind filmele HS

- Sunetul nu este înregistrat.
- Poziția zoomului și focalizarea se blochează atunci când începe înregistrarea unui film.

Redarea cu viteză redusă și viteză rapidă

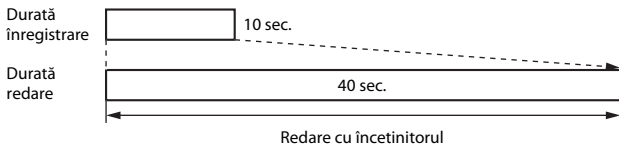
Când înregistrați la viteză normală:



Când înregistrați la $\frac{480}{1080} \times$ HS 480/4× ($\frac{480}{1080} \times$ HS 480/4×):

Filmele sunt înregistrate la de 4× viteza normală.

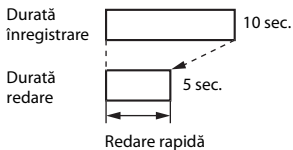
Acestea sunt redate cu viteză încetinită la o viteză de 4× mai mică.




Când înregistrați la $\frac{1080}{1080} \times$ HS 1080/0,5× ($\frac{1080}{1080} \times$ HS 1080/0,5×):

Filmele sunt înregistrate la 1/2 din viteza normală.

Acestea sunt redate cu viteză rapidă la o viteză de 2× mai rapidă.



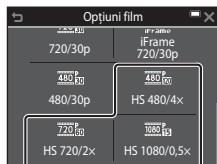
Înregistrarea filmelor cu redare încetinită sau redare rapidă (film HS)

Intrați în modul de fotografiere → atingeți **MENU** →  pictograma de meniu → Opțiuni film

Filmele înregistrate cu opțiunea de film HS pot fi redare cu viteză încetinită la 1/4 sau 1/2 din viteza normală de redare sau cu viteză rapidă la de două ori viteza normală de redare.

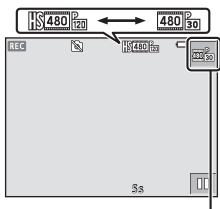
1 Atingeți o opțiune de film HS (📖117).

- După aplicarea opțiunii, atingeți **X** pentru a reveni la ecranul de fotografiere.



2 Apăsați pe butonul ● (înregistrare film) pentru a porni înregistrarea.



- Aparatul foto începe înregistrarea unui film HS dacă opțiunea **Deschidere cu segm. HS** din meniul filmului se setează la **Activat** sau a unui film la viteză normală dacă se setează la **Dezactivat**.
- Aparatul foto comută între înregistrare de filme cu viteză normală și înregistrare de filme HS de fiecare dată când se atinge pictograma de comutare HS/HD.
- Pictograma pentru opțiunile de film se modifică în momentul comutării între înregistrarea filmelor HS și înregistrarea la viteză normală a filmelor.
- Dacă se atinge durata maximă de înregistrare pentru filmele HS (📖117), aparatul foto comută automat la înregistrarea filmelor cu viteză normală.



Pictograma de comutare HS/HD

3 Apăsați pe butonul ● (înregistrare film) pentru a opri înregistrarea.



Deschidere cu segm. HS

Intrați în modul de fotografiere → atingeți  →  pictograma de meniu →
Deschidere cu segment HS

Setați dacă se pornește înregistrarea filmelor HS sau la viteză normală când se înregistrează filme.

Opțiune	Descriere
ON Activat (setare implicită)	Înregistrați filme HS la începerea înregistrării unui film.
OFF Dezactivat	Înregistrați filme la viteză normală la începerea înregistrării unui film.

Mod focalizare autom.



Intrați în modul de fotografiere → atingeți  →  pictograma de meniu →
Mod focaliz. automată

Setați modul în care aparatul foto focalizează în modul film.



Opțiune	Descriere
AF-S AF unic (setare implicită)	Focalizarea este blocată când începe înregistrarea filmului. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect va rămâne relativ constantă în timpul înregistrării filmelor.
AF-F AF permanent	Aparatul foto focalizează continuu în timpul înregistrării filmelor. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect se va modifica semnificativ în timpul înregistrării. Este posibil ca în filmul înregistrat să se audă sunetul produs de focalizarea aparatului foto. Utilizarea funcției AF unic este recomandată pentru prevenirea interferării sunetului produs de focalizarea aparatului foto cu înregistrarea.

- Când se selectează opțiunea film HS în **Opțiuni film**, setarea se fixează la **AF unic**.

VR film



Intrați în modul de fotografiere → atingeți  →  pictograma de meniu → VR film

Selectați setarea de reducere electronică a vibrațiilor utilizată la înregistrarea filmelor. Selectați **Dezactivată** când utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii.



Opțiune	Descriere
 * Activată (hibridă) (setare implicită)	Efectuează compensarea optică pentru tremuratul aparatului foto utilizând reducerea vibrațiilor la deplasarea obiectivului și efectuează simultan VR electronic utilizând procesarea imaginii. Unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) se îngustează.
 Activată	Efectuează compensarea pentru tremuratul aparatului foto aplicând reducerea vibrațiilor la deplasarea obiectivului.
OFF Dezactivată	Nu se efectuează compensarea.


- Când se selectează opțiunea film HS în **Opțiuni film**, setarea se fixează la **Dezactivată**.

Note privind reducerea vibrațiilor pentru filme

- În unele situații, este posibil ca efectul tremuratului aparatului foto să fie complet eliminat.
- În modul Efecte speciale, se utilizează numai reducerea vibrațiilor la deplasarea obiectivului pentru compensarea tremuratului aparatului foto dacă **Opțiuni film** se setează la  **1080/60i** sau  **1080/50i**, chiar dacă **VR film** se setează la **Activată (hibridă)**.



Reducere zgomot vânt

Intrați în modul de fotografiere → atingeți  →  pictograma de meniu → Reducere zgomot vânt

Opțiune	Descriere
 Activată	Se reduce sunetul produs la trecerea vântului peste microfon în timpul înregistrării filmului. Este posibil ca, în timpul redării, alte sunete să se audă cu dificultate.
OFF Dezactivată (setare implicită)	Funcția de reducere a zgomotului vântului este dezactivată.

- Când se selectează opțiunea film HS în **Opțiuni film**, setarea se fixează la **Dezactivată**.

Cadență cadre

Intrați în modul de fotografiere → atingeți  →  pictograma de meniu → Cadență cadre





Selectați cadența cadrelor (câmpuri pe secundă pentru formatul interpolat) utilizată la înregistrarea filmelor. Dacă se comută la setarea cadenței cadrelor, se modifică opțiunile care se pot seta în **Opțiuni film** (📖 116).

Opțiune	Descriere
30fps 30 fps (30p/60i)	Adecvată pentru redarea pe un televizor care utilizează standardul NTSC.
25fps 25 fps (25p/50i)	Adecvată pentru redarea pe un televizor care utilizează standardul PAL.




Meniul opțiunilor Wi-Fi

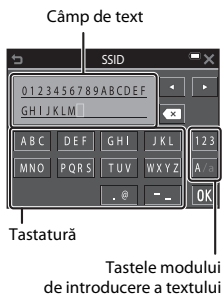
Atingeți  →  pictograma de meniu

Configurați setările Wi-Fi (LAN fără fir) pentru conectarea aparatului foto și a unui dispozitiv inteligent.

Opțiune	Descriere
 Conectare la disp. inteligent	Selectați când conectați fără fir aparatul foto și un dispozitiv inteligent. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)” (📖141).
 Încărcare de pe aparatul foto	Selectați când conectați fără fir aparatul foto și un dispozitiv inteligent. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)” (📖141). <ul style="list-style-type: none">Imaginile de transferat se pot selecta în ecranul de selectare a imaginilor înainte de a stabili conexiunea Wi-Fi (📖115). Numele SSID și parola aparatului foto sunt afișate pe ecran după selectarea imaginilor.
 OFF Dezactivare Wi-Fi	Selectați pentru a dezactiva conexiunea fără fir între aparatul foto și un dispozitiv inteligent. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)” (📖141).
 Opțiuni	<p>SSID: schimbați numele SSID. Numele SSID configurat aici este afișat pe dispozitivul inteligent. Setează un nume SSID alfanumeric din 1 - 24 caractere.</p> <p>Autentificare/criptare: selectați dacă trebuie să se creeze comunicațiile dintre aparatul foto și dispozitivul inteligent conectat. Comunicațiile nu sunt criptate când este selectată opțiunea Deschidere (setare implicită).</p> <p>Parolă: setați parola. Setează o parolă alfanumerică din 8 - 16 caractere.</p> <p>Canal: selectați canalul folosit pentru conexiuni fără fir.</p>
INFO Setări curente	Afișați setările curente.
RESET Restaurare setări implicite	Restaurați setările Wi-Fi la valorile implicite. Conexiunea fără fir se închide dacă se aplică această opțiune când este conectat la Wi-Fi.

Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului

- Atingeți tastatura pentru a introduce caractere alfanumerice.
- Pentru a muta cursorul în câmpul textului, atingeți  .
- Pentru a șterge un caracter, atingeți .
- Pentru a comuta la numere sau litere mari/mici, atingeți tastele modului de introducere a textului.
- Pentru a aplica setarea, atingeți **OK**.




Meniul de setare

ECRAN DE ÎNTÂMPINARE

Atingeți **MENU** →  pictograma de meniù → Ecran de întâmpinare

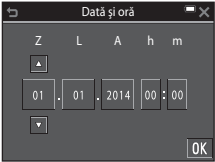
Configurați ecranul de întâmpinare afișat când porniți aparatul foto.

Opțiune	Descriere
Fără (setare implicită)	Nu afișează ecranul de întâmpinare.
COOLPIX	Afișează un ecran de întâmpinare cu sigla COOLPIX.
Selectați o imagine	<p>Se afișează o imagine selectată pentru ecranul de întâmpinare.</p> <ul style="list-style-type: none">• Se afișează ecranul de selectare a efectelor. Selectați o imagine ( 115) și atingeți OK.• Deoarece o copie a imaginii selectate este salvată în aparatul foto, aceasta va fi afișată la deschiderea aparatului foto chiar dacă imaginea originală a fost ștearsă.• Nu se poate selecta o imagine dacă formatul imaginii diferă de cel de pe ecran sau dacă dimensiunea imaginii este extrem de mică după ce s-a aplicat funcția de imagine mică sau tăiere.

Fus orar și dată

Atingeți **MENU** → **Y** pictograma de meniu → Fus orar și dată

Setați ceasul intern al aparatului foto.

Opțiune	Descriere
Data și oră	<ul style="list-style-type: none">• Selectați un câmp: atingeți un câmp pe care doriți să îl modificați.• Editați data și ora: atingeți ▲▼.• Aplicați setarea: atingeți OK. 
Format dată	Selectați An/Lună/Zi , Lună/Zi/An sau Zi/Lună/An .
Fus orar	Setați fusul orar și ora de vară. <ul style="list-style-type: none">• Dacă se setează Destinație călătorie (✈️) după setarea fusului orar de reședință (🏠), diferența orară dintre destinația de călătorie și fusul orar de reședință se calculează automat, iar ora și data se salvează pentru regiunea selectată.

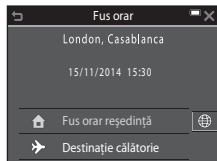
Setarea fusului orar

1 Atingeți **Fus orar**.

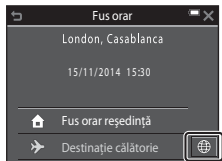


2 Atingeți **Fus orar reședință** sau **Destinație călătorie.**




- Data și ora afișate pe monitor se schimbă în funcție de selectarea fusului orar de reședință sau a destinației de călătorie.



3 Atingeți .




4 Atingeți pentru a selecta fusul orar.

- Atingeți  pentru a activa funcția orei de vară și se afișează . Atingeți  pentru a dezactiva funcția orei de vară.
- Atingeți **OK** pentru a aplica fusul orar.
- Dacă nu se afișează ora corectă pentru setarea fusului orar al reședinței sau al destinației de călătorie, setați ora corectă în **Data și ora**.

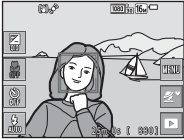
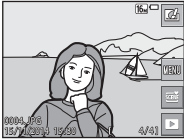


Setări monitor

Atingeți **MENU** →  pictograma de meniu → Setări monitor

Opțiune	Descriere
Informații fotografie	Setați dacă se afișează sau nu informații pe monitor.
Examinare imagine	Setați dacă se afișează imaginea realizată imediat după fotografiere. <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: Activată
Luminozitate	Reglați luminozitatea. <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: 3

Informații fotografie

	Mod fotografie	Mod redare
Afișare informații		
Afișare automată info (setare implicită)	O parte dintre pictogramele funcționale și informații sunt ascunse dacă nu se efectuează nicio operațiune timp de câteva secunde. Atingeți DISP pentru a afișa din nou informațiile.	
Grilă încadr.+auto. info	Pe lângă informațiile afișate în Afișare automată info , se afișează o rețea de încadrare pentru a ajuta la încadrarea fotografiilor. Rețeaua de încadrare nu se afișează în timpul înregistrării filmelor.	La fel ca la Afișare automată info .

	Mod fotografiere	Mod redare
Cadru film+auto. info	<p>Pe lângă informațiile afișate în Afișare automată info, înainte de începerea înregistrării filmului se afișează un cadru care reprezintă suprafața care va fi surprinsă la înregistrarea filmelor. Cadrul filmului nu se afișează în timpul înregistrării filmelor.</p>	<p>La fel ca la Afișare automată info.</p>

✓ Note despre setările monitorului

Dacă **Efecte rapide** (📖104) se setează la **Activat** atunci când se realizează imagini statice, imaginea surprinsă se afișează după fotografiere, indiferent de setarea **Examinare imagine**.

Ștampilă dată

Atingeți **MENU** → **Y** pictograma de meniu → Ștampilă dată

În timpul fotografierii, se pot imprima pe fotografie data și ora fotografierii. Informațiile se pot imprima chiar dacă se utilizează o imprimantă care nu acceptă funcția de imprimare a datei.



Opțiune	Descriere
DATE Dată	Se imprimă data pe imagini.
DATE Dată și oră	Se imprimă data și ora pe imagini.
OFF Dezactivată (setare implicită)	Nu se imprimă data și ora pe imagini.



✓ Note despre imprimarea datei

- Datele imprimate formează corp comun cu datele imaginii și nu pot fi șterse. Data și ora nu se pot imprima pe imagini după ce acestea au fost realizate.
- Data și ora nu se pot imprima în următoarele situații:
 - când se utilizează modul scenă **Portret de noapte** (când se selectează **Din mână**), **Peisaj noapte** (când se selectează **Din mână**) sau **Panoramă simplă**
 - când setarea pentru fotografiere continuă (📖96) este setată la **Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps** sau **Continuu ridicată: 60 fps**
 - când se filmează
 - când se salvează imagini statice în timpul înregistrării filmului
- Data și ora imprimate pot fi citite cu dificultate dacă se utilizează o dimensiune mică a imaginii.

📎 Imprimarea datei de fotografiere pe imagini fără ștampila datei


Puteți transfera imaginile pe un computer și puteți utiliza software-ul ViewNX 2 (📖152) pentru a imprima data fotografierii pe imagini când acestea sunt scoase la imprimantă.

VR fotografie

Atingeți  →  pictograma de meniu → VR fotografie

Selectați setarea de reducere electronică a vibrațiilor utilizată la fotografierea imaginilor statice.



Selectați **Dezactivată** când utilizați un trepied pentru a stabiliza aparatul foto în timpul fotografierii.

Opțiune	Descriere
 Activată (setare implicită)	Compensarea pentru tremuratul aparatului foto se efectuează aplicând reducerea vibrațiilor la deplasarea obiectivului.
OFF Dezactivată	Nu se efectuează compensarea.






Note privind reducerea vibrațiilor pentru fotografii

- După pornirea aparatului foto sau după computarea din modul de redare în modul de fotografiere, așteptați afișarea completă a ecranului modului de fotografiere înainte de a realiza fotografia.
- Imaginile de pe monitorul aparatului foto pot să apară neclare imediat după fotografiere.
- În unele situații, este posibil ca efectul tremuraturii aparatului foto să fie complet eliminat.

Detecție mișcare

Atingeți  →  pictograma de meniu → Detecție mișcare



Activați detecția mișcării pentru a reduce efectele mișcării subiectului și ale tremuraturii aparatului foto când fotografiați imagini statice.

Opțiune	Descriere
 Automată (setare implicită)	Detecția mișcării este activată la unele moduri sau setări de fotografiere atunci când pe ecranul de fotografiere se afișează  . Atunci când aparatul foto detectează mișcarea subiectului sau tremuraturii aparatului foto,  devine verde și sensibilitatea ISO și timpul de expunere se măresc automat pentru a reduce neclaritățile. <ul style="list-style-type: none">• Setează Sensibilitate ISO ( 99) la Automată în modul  (automat).
OFF Dezactivată	Detecția mișcării este dezactivată.

Note referitoare la detecția mișcării



- Este posibil ca, în anumite situații, detecția mișcării să nu poată elimina efectele mișcării subiectului și ale tremuraturii aparatului foto.
- Detecția mișcării poate fi dezactivată dacă subiectul efectuează mișcări prea ample sau este prea întuneric.
- Imaginile realizate utilizând detecția mișcării pot conține zgomot.

Asistență AF

Atingeți  →  pictograma de meniu → Asistență AF

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF iluminează automat dacă apăsați butonul de declanșare atunci când lumina din jur este slabă. Dispozitivul de iluminare are o rază de 2,0 m la poziția maximă de unghi larg și de aproximativ 2,0 m la poziția maximă de telefotografie. <ul style="list-style-type: none">Rețineți că, în cazul anumitor moduri scenă sau zone de focalizare, este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu se aprindă.
OFF Dezactivată	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.

Zoom digital



Atingeți  →  pictograma de meniu → Zoom digital

Opțiune	Descriere
ON Activat (setare implicită)	Zoomul digital este activat.
OFF Dezactivat	Zoomul digital este dezactivat.

Note privind zoomul digital



- Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele moduri de fotografiere:
 - Modurile scenă **Portret**, **Portret de noapte**, **Peisaj noapte**, **Iluminare fundal** (dacă se setează **HDR**), **Panoramă simplă** sau **Portret animal de casă**
 - Mod portret inteligent
 - Mod retușare
- Zoomul digital nu se poate utiliza în alte moduri de fotografiere atunci când se utilizează anumite setări (📖57).

Setări sunet

Atingeți  →  pictograma de meniu → Setări sunet

Opțiune	Descriere
Sunet buton	Când se selectează Activat (setare implicită), aparatul foto emite un semnal acustic când se efectuează operațiunile, două semnale acustice când s-a focalizat subiectul și trei semnale acustice când apare o eroare. De asemenea, se emite semnalul acustic al ecranului de întâmpinare. <ul style="list-style-type: none">• Sunetele sunt dezactivate dacă se utilizează modul scenă Portret animal de casă.
Sunet declanșator	Când se selectează Activat (setare implicită), este emis sunetul obturatorului la eliberarea acestuia. <ul style="list-style-type: none">• Sunetul obturatorului nu este emis când se utilizează modul de declanșare continuă, când se înregistrează filme sau când se utilizează modul scenă Portret animal de casă.

Oprire automată

Atingeți  →  pictograma de meniu → Oprire automată

Setați durata de timp care se scurge înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe (16).


Puteți selecta **30 sec.**, **1 min.** (setarea implicită), **5 min.** sau **30 min.**

Setarea funcției Oprire automată

Durata de timp care se scurge înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe se definește în următoarele situații:

- Când se afișează un meniu: 3 minute (dacă oprirea automată s-a setat la **30 sec.** sau **1 min.**)
- Când fotografiați utilizând opțiunea **Declanșare automată**: 5 minute (dacă oprirea automată s-a setat la **30 sec.** sau **1 min.**)
- Când fotografiați utilizând opțiunea **Cronometru zămbet**: 5 minute (dacă oprirea automată s-a setat la **30 sec.** sau **1 min.**)
- Când se conectează adaptorul la rețeaua electrică EH-62G: 30 de minute
- Când se conectează un cablu USB sau HDMI: 30 de minute

Formatare card/Formatare memorie

Atingeți **MENU** →  pictograma de meniu → Formatare card/Formatare memorie

Utilizați această opțiune pentru a formata cardul de memorie sau memoria internă.

Formatarea cardurilor de memorie sau a memoriei interne șterge definitiv toate datele. Datele care au fost șterse nu pot fi recuperate. Asigurați-vă că salvați imaginile importante pe un computer înainte de formatare.

Formatarea unui card de memorie

- Introduceți un card de memorie în aparatul foto.
- Atingeți **Formatare card** în meniul de setare.



Formatarea memoriei interne

- Scoateți cardul de memorie din aparatul foto.
- Atingeți **Formatare memorie** în meniul de setare.

Pentru a începe formatarea, atingeți **Da** în ecranul afișat, apoi atingeți **OK** în dialogul de confirmare.

- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului memorie în timpul formătării.
- Această setare nu se poate selecta dacă există o conexiune Wi-Fi.

Limba/Language

Atingeți  →  pictograma de meniu → Limba/Language

Selectați o limbă pentru afișarea mesajelor și meniurilor aparatului foto.

HDMI

Atingeți  →  pictograma de meniu → HDMI



Ajustați setările pentru conectarea la un televizor.

Selectați o rezoluție pentru ieșirea HDMI. Când se selectează **Automat** (setare implicită), opțiunea cea mai potrivită pentru televizorul la care este conectat aparatul foto este selectată automat dintre **480p**, **720p** sau **1080i**.

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) este o interfață multimedia.

Încărcare de la computer

Atingeți  →  pictograma de meniu → Încărcare de la computer

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Atunci când aparatul foto este conectat la un computer pornit (📖145), acumulatorul introdus în aparatul foto se încarcă automat utilizând energia electrică primită de la computer.
OFF Dezactivată	Acumulatorul introdus în aparatul foto nu se încarcă atunci când aparatul foto este conectat la un computer.

Note despre încărcarea cu ajutorul unui computer

- Dacă se conectează la un computer, aparatul foto pornește și începe încărcarea. Dacă se oprește aparatul foto, se oprește încărcarea.
- Sunt necesare aproximativ 2 ore și 50 minute pentru încărcarea unui acumulator consumat complet. Timpul de încărcare crește atunci când fotografiile se transferă în timpul încărcării acumulatorului.
- Aparatul foto se va opri automat dacă nu există comunicare cu computerul timp de 30 de minute după terminarea încărcării acumulatorului.

Când indicatorul luminos pentru aparat pornit clipește repede portocaliu

Nu se poate efectua încărcarea, probabil din cauza unuia dintre motivele descrise mai jos.

- Temperatura ambiantă nu este adecvată pentru încărcare. Încărcați acumulatorul într-un spațiu interior cu o temperatură ambiantă cuprinsă între 5°C și 35°C.
- Cablul USB nu este conectat corect sau acumulatorul este defect. Asigurați-vă de conectarea corectă a cablului USB sau înlocuiți acumulatorul dacă este necesar.
- Computerul se află în stare de veghe și nu alimentează cu energie. Activați computerul.
- Acumulatorul nu poate fi încărcat deoarece computerul nu poate alimenta cu energie din cauza setărilor sau specificațiilor sale.

Avertizare clipire

Atingeți **MENU** → **Y** pictograma de meniu → Avertizare clipire

Selectați dacă aparatul foto va detecta sau nu subiecte umane care au clipit când se utilizează funcția de detectare a fețelor (📖50) atunci când se fotografiază în următoarele moduri:

- Modul **Scenă** (selector aut. scene) (📖24)
- **Portret** sau modul scenă **Portret de noapte** (📖25)
- Modul **Auto** (automat) (când se selectează **Prioritate față** (📖101) pentru opțiunea modului zonei AF)

Opțiune	Descriere
ON Activată	Dacă cel puțin un subiect a clipit la realizarea unei imagini utilizând funcția detectare fețe, pe monitor se afișează ecranul A clipit cineva? . Verificați imaginea și stabiliți dacă trebuie să realizați altă imagine sau nu.
OFF Dezactivată (setare implicită)	Avertizarea pentru clipire este dezactivată.

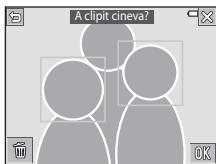
Ecranul Avertizare clipire

Fețele detectate cu funcția de avertizare a clipirii sunt afișate într-un chenar.

Sunt disponibile operațiunile descrise mai jos.

- Pentru a mări o față: deplasați butonul de control al zoomului către **T** (📖). Dacă se detectează mai multe fețe, atingeți **👤** sau **👤** pentru a selecta fața dorită.
- Pentru a comuta la modul de redare în cadru întreg: deplasați butonul de control al zoomului spre **W** (📖).
- Pentru a șterge imaginea afișată: atingeți **🗑️**.



Dacă atingeți **OK** sau dacă nu se efectuează nicio operațiune timp de câteva secunde, aparatul foto revine în modul de fotografiere.





✓ Note privind avertizarea la clipire

- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖55).
- Avertizarea pentru clipire poate să nu funcționeze corect în unele condiții de fotografiere.

Încărcare Eye-Fi

Atingeți  →  pictograma de meniu → Încărcare Eye-Fi

Setați dacă se activează funcția pentru trimiterea imaginilor pe un computer utilizând un card Eye-Fi disponibil în comerț.

Opțiune	Descriere
 Activare (setare implicită)	Încărcați imagini create de aparatul foto într-o destinație preselectată.
 Dezactivare	Imaginile nu sunt încărcate.






- Această setare nu se poate selecta dacă există o conexiune Wi-Fi.

Note despre cardurile Eye-Fi



- Rețineți că imaginile nu vor fi încărcate dacă intensitatea semnalului este insuficientă, chiar dacă se selectează opțiunea **Activare**.
- Scoateți cardul Eye-Fi din aparatul foto în zonele în care se interzice utilizarea undelor radio. Cardurile Eye-Fi pot emite semnale radio dacă se selectează **Dezactivare**.
- Pentru informații suplimentare, consultați manualul de instrucțiuni al cardului Eye-Fi. În eventualitatea unei defecțiuni sau dacă aveți întrebări, contactați producătorul cardului.
- Aparatul foto poate fi utilizat pentru a porni și opri carduri Eye-Fi, însă este posibil să nu accepte alte funcții Eye-Fi.
- Aparatul foto nu este compatibil cu funcția de memorare infinită. Când acesta este configurat pe un computer, dezactivați funcția. Dacă funcția de memorare infinită este activă, este posibil ca numărul de imagini realizate să nu fie afișat corect.
- Cardurile Eye-Fi sunt destinate utilizării exclusive în țările din care au fost achiziționate. Respectați toate legile locale referitoare la dispozitivele wireless.
- Lăsarea setării sub forma **Activare** va duce la descărcarea acumulatorului într-un interval de timp mai scurt.

Indicatorul de comunicație Eye-Fi

Starea de comunicație a cardului Eye-Fi din aparatul foto poate fi confirmată pe monitor (📖6).

-  opțiunea **Încărcare Eye-Fi** este setată la **Dezactivare**.
-  (aprins): încărcare Eye-Fi activată; se așteaptă începerea încărcării.
-  (clipește): încărcare Eye-Fi activată; se încarcă date.
-  încărcare Eye-Fi activată, nu există imagini disponibile pentru încărcare.
-  a survenit o eroare. Aparatul foto nu poate comanda cardul Eye-Fi.

Resetare totală

Atingeți  →  pictograma de meniu → Resetare totală

Dacă se selectează **Resetare**, setările aparatului foto se restabilesc la valorile implicite.



- Unele setări, cum ar fi **Fus orar și dată** sau **Limba/Language**, nu se resetează.
- Această setare nu se poate selecta dacă există o conexiune Wi-Fi.



Resetarea numerotării fișierelor

Pentru a reseta numerotarea fișierelor la „0001”, ștergeți toate imaginile salvate pe cardul de memorie sau în memoria internă (20) înainte de a selecta **Resetare totală**.

Versiune firmware

Atingeți  →  pictograma de meniu → Versiune firmware

Vizualizați versiunea de firmware curentă a aparatului foto.

- Această setare nu se poate selecta dacă există o conexiune Wi-Fi.

Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)

Puteți folosi următoarele funcții dacă instalați software-ul special „Wireless Mobile Utility” pe un dispozitiv inteligent pe care se execută sistemele de operare Android OS sau iOS, apoi conectați dispozitivul la aparatul foto.

Take Photos (Fotografiere)

Aveți posibilitatea să realizați imagini statice folosind cele două metode descrise în continuare.

- Declanșați obturatorul la aparatul foto și salvați imaginile fotografiate pe un dispozitiv inteligent.
- Folosiți un dispozitiv inteligent pentru a declanșa de la distanță obturatorul aparatului foto și salvați imaginile pe dispozitivul inteligent.

View Photos (Vizualizare fotografii)

Imaginile salvate pe cardul de memorie al aparatului foto se pot transfera și vizualiza pe dispozitivul inteligent. De asemenea, puteți preselecția imaginile de pe aparatul foto pe care doriți să le transferați pe dispozitivul inteligent.

Note

Setările de securitate, cum ar fi parola, nu sunt configurate în momentul achiziției. Este responsabilitatea utilizatorului să configureze setările de securitate corespunzătoare în **Opțiuni** din meniul Opțiuni Wi-Fi (☰87), dacă este cazul.

Instalarea software-ului pe dispozitivul inteligent

1 Folosiți dispozitivul inteligent pentru a vă conecta la Google Play Store, App Store sau la alt magazin online de aplicații și căutați „Wireless Mobile Utility”.


- Consultați manualul utilizatorului furnizat împreună cu dispozitivul dvs. inteligent pentru detalii suplimentare.

2 Verificați descrierea și celelalte informații și instalați software-ul.

Manualul utilizatorului pentru Wireless Mobile Utility

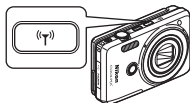
Descărcați manualul utilizatorului de pe site-ul web de mai jos.

- Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

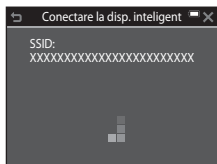
Pentru a stabili o conexiune cu aparatul foto, apăsați pe butonul  (Wi-Fi) de pe aparatul foto, activați funcția Wi-Fi a dispozitivului inteligent, apoi porniți aplicația „Wireless Mobile Utility” pe dispozitivul inteligent în timp ce mesajul „Negociere... Așteptați.” este afișat pe aparatul foto.

Conectarea dispozitivului inteligent la aparatul foto

1 Apăsați pe butonul Wi-Fi de pe aparatul foto.



- Se afișează ecranul prezentat în dreapta.
- Dacă nu se primește nicio confirmare a conexiunii de la dispozitivul inteligent în decurs de trei minute, se afișează **Fără acces.** și aparatul foto revine la ecranul opțiunilor Wi-Fi.
- Mai puteți atinge **Conectare la disp. inteligent** în meniul opțiunilor Wi-Fi pentru a afișa ecranul prezentat în dreapta.



2 Activați setarea Wi-Fi a dispozitivului inteligent.


- Consultați manualul utilizatorului furnizat împreună cu dispozitivul dvs. inteligent pentru detalii suplimentare.
- După ce se afișează numele rețelelor (SSID) care pot fi utilizate pentru dispozitivul inteligent, selectați numele SSID afișat pe aparatul foto.
- Dacă **Autentificare/criptare** în meniul de opțiuni Wi-Fi se setează la **WPA2-PSK-AES**, se afișează mesajul pentru introducerea parolei. Introduceți parola afișată pe aparatul foto.

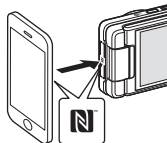
3 În timp ce mesajul „Negociere... Așteptați.” este afișat pe aparatul foto, porniți aplicația „Wireless Mobile Utility” instalată pe dispozitivul inteligent.

- Se afișează ecranul pentru selectarea funcțiilor „Take photos” (Fotografiere) sau „View photos” (Vizualizare fotografii).
- Dacă se afișează mesajul „Cannot connect to camera.” (Nu se poate conecta la aparatul foto), reveniți la pasul 1 și încercați să reluați procedura.
- „Instalarea software-ului pe dispozitivul inteligent” (📖141).



Atingerea unui dispozitiv inteligent compatibil cu NFC de aparatul foto pentru o conexiune Wi-Fi

Atunci când utilizați un dispozitiv inteligent cu sistemul de operare Android, compatibil cu funcțiile NFC (Near Field Communication), puteți stabili o conexiune Wi-Fi și puteți porni „Wireless Mobile Utility” atingând antena NFC a dispozitivului inteligent de  (N-Mark) de pe aparatul foto.





Pentru a dezactiva conexiunea Wi-Fi

Efectuați una dintre operațiunile descrise mai jos.

- Opriți aparatul foto.
- Selectați **Dezactivare Wi-Fi** în meniul opțiunilor Wi-Fi al aparatului foto (exceptând cazurile în care aparatul foto este acționat prin telecomandă).
- Dezactivați setarea Wi-Fi a dispozitivului inteligent.

Note privind conexiunea Wi-Fi

- Operațiunile conexiunii Wi-Fi sunt dezactivate în situațiile următoare:
 - Când în aparatul foto nu este introdus un card de memorie.
 - Când în aparatul foto este introdus un card Eye-Fi (📖139)
 - Când aparatul foto este conectat la un televizor, un computer sau o imprimantă.
 - Când indicatorul de încărcare a acumulatorului de pe monitor arată . În plus, dacă indicator de încărcare a acumulatorului se schimbă la  în timp ce este conectată rețeaua Wi-Fi, conexiunea este dezactivată.
 - În timpul înregistrării filmelor
 - În timpul înregistrării notelor vocale
 - În timp ce aparatul foto procesează date, cum ar fi salvarea imaginilor sau înregistrarea filmelor
 - Când aparatul foto este conectat la un dispozitiv inteligent
- Selectați **Dezactivare Wi-Fi** în zonele în care utilizarea undelor radio este interzisă.
- Când este stabilită o conexiune Wi-Fi, funcția **Oprire automată** este dezactivată.
- Când este stabilită o conexiune Wi-Fi, acumulatorul se descarcă mai repede decât în mod normal.

Setări de securitate

Dacă nu s-au configurat setări de securitate (criptare și parolă) pentru funcția Wi-Fi a aparatului foto, părți terțe neautorizate pot accesa rețeaua și pot provoca daune. Se recomandă în mod ferm configurarea setărilor de securitate necesare înainte de a utiliza funcția Wi-Fi.

Folosiți **Opțiuni** în meniul opțiunilor Wi-Fi (📖123) pentru a configura setările de securitate.

Preselectarea imaginilor de pe aparatul foto pe care doriți să le transferați pe un dispozitiv inteligent

Puteți preselecta imaginile de pe aparatul foto pe care doriți să le transferați pe un dispozitiv inteligent. Filmele nu se pot preselecta pentru transfer.

1 Selectați imagini pentru transfer.

Puteți preselecta imaginile de transferat pe un dispozitiv inteligent în meniurile următoare:

- **Marcare pentru încărcare Wi-Fi** în meniul de redare (📖109)
- **Încărcare de pe aparatul foto** în meniul opțiunilor Wi-Fi (📖123)

Dacă utilizați **Încărcare de pe aparatul foto**, numele SSID și parola aparatului foto se afișează după selectarea imaginilor.

2 Conectați aparatul foto și dispozitivul inteligent (📖142).

După conectarea aparatului foto și a dispozitivului și pornirea software-ului „Wireless Mobile Utility”, atingeți „View Photos” (Vizualizare fotografii) în ecranul de confirmare afișat pentru a transfera imaginile specificate pe dispozitivul inteligent.

✓ Preselectarea imaginilor de transferat în timpul redării

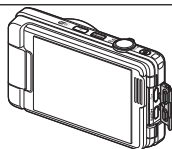
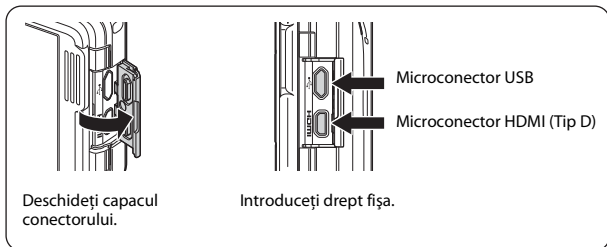
În timp ce aparatul foto este în modul de redare, apăsați pe butonul Wi-Fi sau utilizați funcția NFC pentru a stabili o conexiune Wi-Fi și preselectați imaginile de afișat pe care doriți să le transferați.

- Puteți preselecta câte o imagine, pe rând, în modul de redare în cadru întreg.
- Puteți preselecta câte 4, 9 sau 16 simultan în modul de redare a miniaturilor.

Această operațiune nu este disponibilă dacă utilizați **Conectare la disp. inteligent** în meniul opțiunilor Wi-Fi pentru a stabili conexiunea Wi-Fi.

Conectarea aparatului foto la un televizor, la o imprimantă sau la un computer

Vă puteți bucura și mai mult de imagini și de filme conectând aparatul foto la un televizor, la un computer sau la o imprimantă.



- Înainte de a conecta aparatul foto la un dispozitiv extern, asigurați-vă că nivelul de încărcare a acumulatorului este suficient și opriți aparatul foto. Înainte de deconectare, asigurați-vă că ați oprit aparatul foto.
- Dacă utilizați adaptorul la rețeaua electrică EH-62G (comercializat separat), acest aparat foto poate fi alimentat de la o priză de curent. Nu utilizați o altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică deoarece acestea pot produce încălzirea sau defectarea aparatului foto.
- Pentru informații despre metodele de conectare și operațiile ulterioare, consultați documentația dispozitivului, în plus față de acest document.



Imaginile și filmele realizate cu aparatul foto se pot vizualiza pe un televizor.

Metoda de conectare: conectați un cablu HDMI disponibil în comerț la mufa de intrare HDMI a televizorului.



Dacă conectați aparatul foto la o imprimantă compatibilă

PictBridge, puteți imprima imagini fără a utiliza un computer.

Metodă de conectare: conectați aparatul foto direct la portul USB al imprimantei folosind cablul USB.



Puteți transfera imagini pe un computer pentru a efectua rețușarea simplă și pentru a gestiona datele imaginilor.

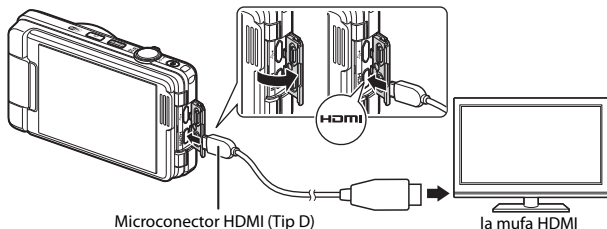
Metodă de conectare: conectați aparatul foto la portul USB al computerului folosind cablul USB.

- Înainte de conectare la un computer, instalați ViewNX 2 pe computer (152).
- Dacă sunt conectate la computer dispozitive USB care se alimentează de la acesta, deconectați-le înainte de a conecta aparatul foto la computer. Conectarea simultană a aparatului foto și a altor dispozitive alimentate prin USB la același computer poate determina funcționarea defectuoasă a aparatului foto sau un consum excesiv de energie de la computer, ceea ce ar putea cauza deteriorarea aparatului foto sau a cardului de memorie.

Conectarea aparatului foto la un televizor (redarea pe un televizor)

1 Opriți aparatul foto și conectați-l la televizor.

- Verificați orientarea corectă a fișelor. Nu introduceți sau scoateți fișele în plan înclinat atunci când le conectați sau le deconectați.

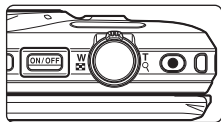


2 Setăți intrarea televizorului la intrarea video externă.

- Pentru detalii consultați documentația furnizată cu televizorul.

3 Porniți aparatul foto.

- Imaginile se afișează la televizor.
- Monitorul aparatului foto nu pornește.



Dacă nu sunt afișate imagini pe televizor

Asigurați-vă că **HDMI** (□136) din meniul de setare respectă standardul utilizat de televizor.

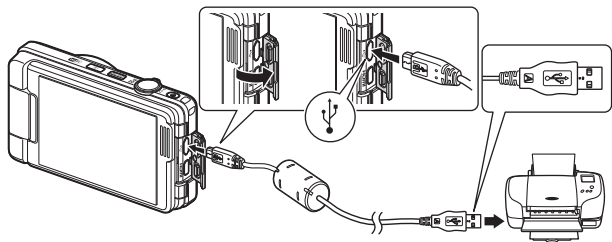
Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)

Utilizatorii imprimantelor compatibile cu PictBridge pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și imprima imagini fără a utiliza un computer.

Conectarea aparatului foto la o imprimantă

- 1 Porniți imprimanta.
- 2 Oprți aparatul foto și conectați-l la imprimantă utilizând cablul USB.

- Verificați orientarea corectă a fișelor. Nu introduceți sau scoateți fișele în plan înclinat atunci când le conectați sau le deconectați.



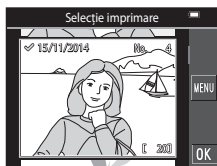
- 3 Aparatul foto pornește automat.

- Pe monitorul aparatului foto se afișează ecranul de pornire **PictBridge** (1), urmat de ecranul **Seleție imprimare** (2).

①



②



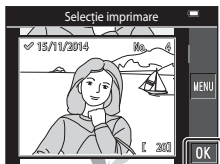
✓ Dacă nu se afișează ecranul de pornire PictBridge

Dacă selectați **Automată** pentru **Încărcare de la computer** (📖137), este posibil ca imprimarea de imagini prin conectarea directă a aparatului foto la unele imprimante să nu poată fi realizată. Dacă nu se afișează ecranul de pornire PictBridge după pornirea aparatului foto, opriți-l și deconectați cablul USB. Setați **Încărcare de la computer** la **Dezactivată** și reconectați aparatul foto la imprimantă.

Imprimarea imaginilor una câte una

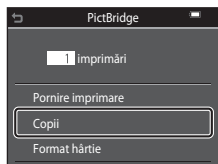
1 Atingeți pentru a selecta imaginea dorită, apoi atingeți **OK**.

- Mișcați butonul de control al zoomului spre **W** (🔍) pentru a comuta la redarea miniaturilor sau la **T** (🖼️) pentru a comuta la redarea în cadru întreg.



2 Atingeți **Copii**.

- Atingeți numărul de copii dorit (maximum nouă).



3 Atingeți **Format hârtie**.

- Atingeți formatul de hârtie dorit.
- Pentru a imprima cu setarea formatului hârtiei configurată pe imprimantă, selectați **Implicit**.
- Opțiunile formatului de hârtie disponibile pe aparatul foto variază în funcție de imprimanta utilizată.



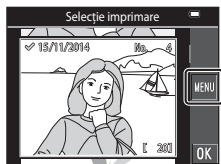
4 Atingeți **Pornire imprimare**.

- Pornește imprimarea.




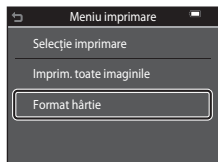
Imprimarea mai multor imagini

- 1 Dacă se afișează ecranul **Selecție imprimare**, atingeți **MENU**.

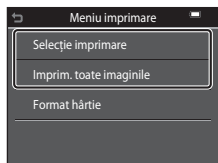


- 2 Atingeți **Format hârtie**.

- Atingeți formatul de hârtie dorit.
- Pentru a imprima cu setarea formatului hârtiei configurată pe imprimantă, selectați **Implicit**.
- Opțiunile formatului de hârtie disponibile pe aparatul foto variază în funcție de imprimanta utilizată.
- Pentru a ieși din meniul de imprimare, atingeți .



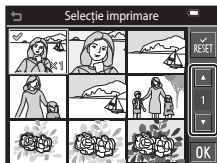
- 3 Atingeți **Selecție imprimare** sau **Imprim. toate imaginile**.



Selecție imprimare

Selecționați imaginile (până la 99) și numărul de copii (până la 9) pentru fiecare.

- Atingeți pentru a selecta imaginile și atingeți **▲▼** pentru a specifica numărul de copii de imprimat.
- Imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate de **✓** și de numărul de copii de imprimat. Pentru a anula selecția imprimării, setați numărul de copii la 0.
- Mișcați butonul de control al zoomului spre **T (Q)**, pentru a comuta la redarea în cadru întreg, sau spre **W (R)** pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Atingeți **✓** pentru a anula toate selecțiile imaginilor.
- Atingeți **OK** la terminarea setării. Dacă se afișează ecranul de confirmare a numărului de copii de imprimat, atingeți **Pornire imprimare** pentru a porni imprimarea.



Imprim. toate imaginile

Este imprimată o copie pentru fiecare din imaginile salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie.

- Dacă se afișează ecranul de confirmare a numărului de copii de imprimat, atingeți **Pornire imprimare** pentru a porni imprimarea.

Utilizarea software-ului ViewNX 2 (Transferul imaginilor pe un computer)

Instalarea software-ului ViewNX 2

ViewNX 2 este un software gratuit care vă permite să transferați imagini și filme pe computer pentru a le putea vizualiza, edita sau partaja. Pentru a instala ViewNX 2, descărcați programul de instalare ViewNX 2 de pe site-ul web de mai jos și urmați instrucțiunile de instalare de pe ecran.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Pentru cerințele de sistem și alte informații, consultați site-ul web Nikon din regiunea dvs.

Transferul imaginilor pe un computer

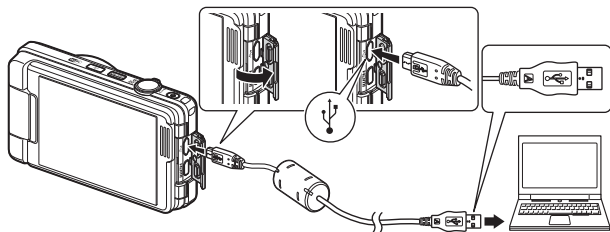
1 Pregătiți cardul de memorie care conține imaginile.

Puteți utiliza oricare dintre metodele de mai jos pentru a transfera imagini de pe cardul de memorie pe un computer.

- **Fanta cardului de memorie SD/cititorul de carduri:** Introduceți cardul de memorie în fanta cardului de pe computer sau în cea a cititorul de carduri (disponibil în comerț) conectat la computer.
- **Conectare USB directă:** opriți aparatul foto și verificați dacă este inserat cardul de memorie în aparatul foto. Conectați aparatul foto la computer utilizând cablul USB.

Aparatul foto pornește automat.

Pentru a transfera imagini salvate în memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie din aparatul foto înainte de a-l conecta la computer.



Dacă apare un mesaj care vă solicită să alegeți un program, selectați Nikon Transfer 2.

• **Atunci când folosiți Windows 7**

Dacă este afișat dialogul prezentat în dreapta, urmați pașii de mai jos pentru a selecta Nikon Transfer 2.

- 1 La **Import pictures and videos (Import imagini și fișiere video)**, faceți clic pe **Change program (Modificare program)**.

Apare un dialog de selectare a programului; selectați **Import File using Nikon Transfer 2 (Import fișier utilizând Nikon Transfer 2)** și faceți clic pe **OK**.

- 2 Faceți dublu clic pe **Import File (Import fișier)**.

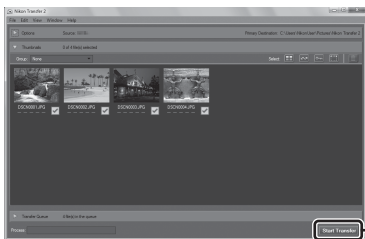


În cazul în care cardul de memorie conține un număr mare de imagini, pornirea software-ului Nikon Transfer 2 va dura mai multe secunde. Așteptați până când pornește Nikon Transfer 2.

✓ **Note despre conectarea cablului USB**

Operațiunea nu este garantată dacă aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

2 După ce pornește Nikon Transfer 2, faceți clic pe **Start Transfer (Pornire transfer)**.



Start Transfer
(Pornire transfer)

- Începe transferul imaginilor. După terminarea transferului imaginilor, pornește ViewNX 2 și se afișează imaginile transferate.
- Consultați ajutorul online pentru mai multe informații despre utilizarea ViewNX 2.

3 Terminați conexiunea.

- Dacă folosiți un cititor de carduri sau o fantă de card, alegeți opțiunea corespunzătoare în sistemul de operare al computerului pentru a scoate discul detașabil corespunzător cardului de memorie și apoi scoateți cardul de memorie din cititorul de carduri sau din fanta de card.
- Dacă aparatul foto este conectat la computer, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB.

Note tehnice

Îngrijirea produsului	155
Aparatul foto	155
Acumulatorul.....	156
Adaptorul de încărcare la curent alternativ	157
Carduri de memorie	158
Curățarea și depozitarea	159
Curățarea	159
Depozitarea.....	159
Mesaje de eroare	160
Localizarea defecțiunilor.....	164
Nume fișiere	171
Accesorii opționale	172
Specificații.....	173
Carduri de memorie aprobate	177
Index	179

Îngrijirea produsului

Respectați precauțiile descrise mai jos pe lângă avertizările din „Pentru siguranța dumneavoastră” (vi–viii) atunci când utilizați sau depozitați dispozitivul.

Aparatul foto

Feriți aparatul foto de șocuri puternice

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice. În plus, nu atingeți și nu forțați obiectivul sau apărâtoarea obiectivului.

Păstrați uscat

Dispozitivul va fi deteriorat dacă este introdus în apă sau dacă este supus la umiditate ridicată.

Evitați modificările bruște de temperatură

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, plasați dispozitivul într-o husă sau o pungă de plastic înainte de a-l expune la modificări bruște de temperatură.

Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentului care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Acest lucru poate duce la pierderea datelor sau defectarea aparatului foto.

Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate provoca deteriorarea senzorului de imagine sau poate produce un efect de estompare albă a fotografiilor.

Oprți produsul înainte de a scoate sau deconecta sursa de alimentare sau cardul de memorie

Nu scoateți acumulatorul în timp ce produsul este pornit sau în timp ce fotografiile sunt salvate sau șterse. Oprirea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea de date sau la deteriorarea memoriei produsului sau a circuitelor interne.

Note privind monitorul

- Monitoarele și vizoarele electronice sunt construite cu o precizie extrem de mare; cel puțin 99,99% dintre pixeli sunt funcționali și nu mai mult de 0,01% lipsesc sau sunt defecti. Prin urmare, chiar dacă aceste afișaje pot conține pixeli care sunt întotdeauna aprinși (albi, roșii, albaștri sau verzi) sau întotdeauna stinși (negri) aceasta nu este o defecțiune și nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate cu dispozitivul.
- Este posibil ca imaginile din monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Nu apăsați excesiv pe monitor, deoarece acest lucru poate duce la deteriorare sau funcționare defectuoasă. În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și pentru a împiedica contactul cristalelor lichide cu pielea sau intrarea în ochi sau piele.

Acumulatorul

Precauții la utilizare

- Rețineți că acumulatorul se poate înfierbânta după utilizare.
- Nu utilizați acumulatorul la temperaturi ambientale sub 0°C sau peste 40°C deoarece poate duce la deteriorare sau funcționare defectuoasă.
- Dacă observați o anomalie, cum ar fi încălzirea excesivă, fum sau un miros neobișnuit provenind de la acumulator, încetați imediat să îl mai utilizați și consultați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.
- După ce scoateți acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional, puneți acumulatorul într-o pungă de plastic etc. pentru a-l izola.

Încărcarea acumulatorului

Verificați nivelul de încărcare a acumulatorului înainte de a utiliza aparatul foto și înlocuiți sau încărcați acumulatorul dacă este necesar.

- Înainte de utilizare, încărcați acumulatorul în interior, la o temperatură a mediului ambiant între 5°C - 35°C.
- Temperatura ridicată a acumulatorului poate împiedica încărcarea corectă și poate reduce randamentul acumulatorului. Rețineți că acumulatorul poate deveni fierbinte după utilizare; așteptați ca acumulatorul să se răcească înainte de încărcare.
Dacă încărcați acumulatorul introdus în acest aparat foto utilizând adaptorul de încărcare la curent alternativ sau un computer, acumulatorul nu se încarcă la temperaturi ale acumulatorului mai mici de 0°C sau mai mari de 45°C.
- Nu continuați încărcarea odată ce acumulatorul este complet încărcat, deoarece aceasta va duce la o funcționare sub parametrii normali.
- Temperatura acumulatorului poate crește în timpul încărcării. Cu toate acestea, acest lucru nu reprezintă o defecțiune.

Transportarea acumulatorilor de rezervă

Dacă este posibil, luați cu dumneavoastră acumulatori de rezervă complet încărcați când realizați imagini la ocazii importante.

Utilizarea acumulatorului la temperaturi scăzute

În zilele cu temperaturi scăzute, capacitatea acumulatorilor tinde să scadă. Dacă un acumulator descărcat este utilizat la o temperatură scăzută, este posibil ca aparatul foto să nu pornească. Păstrați acumulatorile de rezervă într-un loc cald și înlocuiți când este necesar. Odată încălzit, un acumulator cald își poate recupera o parte din sarcină.

Terminalele acumulatorului

Murdăria aflată pe terminalele acumulatorului poate afecta funcționarea aparatului foto. Dacă terminalele acumulatorului se murdăresc, ștergeți-le cu o cârpă curată, uscată înainte de utilizare.

Încărcarea unui acumulator descărcat

Pornirea sau oprirea aparatului foto când este introdus un acumulator descărcat în aparatul foto poate duce la reducerea duratei de funcționare a acumulatorului. Încărcați acumulatorul descărcat înainte de utilizare.

Depozitarea acumulatorului

- Dacă nu este utilizat, scoateți întotdeauna acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional. Valori minime ale curentului din acumulator sunt consumate cât timp se află în aparatul foto, chiar dacă nu este utilizat. Acest lucru poate duce la descărcarea excesivă a acumulatorului și pierderea completă a funcționalității.
- Reîncărcați acumulatorul cel puțin o dată la șase luni și descărcați-l complet înainte de a-l scoate pentru depozitare.
- Puneți acumulatorul într-o pungă de plastic etc. pentru a-l izola și depozita într-un loc răcoros. Acumulatorul trebuie depozitat într-un loc uscat cu temperatura ambiantă cuprinsă între 15°C și 25°C. Nu depozitați acumulatorul în locuri prea calde sau prea reci.

Durata de funcționare a acumulatorului

O scădere semnificativă în cazul unui acumulator încărcat complet ce reține sarcina atunci când este utilizat la temperatura camerei indică faptul că acumulatorul ar trebui înlocuit. Cumpărați un acumulator nou.

Reciclarea acumulatorilor uzate

Înlocuiți acumulatorul când este complet descărcat. Acumulatorile uzate sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumulatorile uzate în conformitate cu reglementările locale.

Adaptorul de încărcare la curent alternativ

- Adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-71P se utilizează numai cu dispozitive compatibile. Nu îl utilizați împreună cu un aparat foto fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto.
- Nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21. Utilizarea altui cablu USB decât UC-E21 poate duce la supraîncălzire, incendii sau electrocutări.
- Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului de încărcare la curent alternativ EH-71P și nu utilizați niciun adaptor USB de încărcare la curent alternativ sau vreun încărcător de acumulator pentru telefon mobil disponibil în comerț. Nerespectarea acestei precauții poate cauza supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.
- EH-71P este compatibil cu prizele de curent alternativ de 100 V–240 V, 50/60 Hz. Pentru utilizare în alte țări, utilizați adaptorul de priză (disponibil în comerț) când este necesar. Pentru mai multe informații despre aceste adaptoare, consultați agenția de voiaj.

Carduri de memorie

Precauții la utilizare

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital. Pentru cardurile de memorie recomandate, consultați „Carduri de memorie aprobate” (📖177).
- Asigurați-vă că urmați precauțiile descrise în documentația furnizată împreună cu cardul de memorie.
- Nu aplicați etichete sau autocolante pe cardurile de memorie.

Formatarea

- Nu formatați cardul de memorie utilizând un computer.
- Atunci când introduceți prima oară în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat cu alt dispozitiv, formatați cardul de memorie cu acest aparat foto. Vă recomandăm să formatați cardurile de memorie noi cu acest aparat foto înainte de a le utiliza cu el.
- **Rețineți că formatarea unui card de memorie șterge definitiv toate imaginile și alte date de pe cardul de memorie.** Asigurați-vă că faceți copii ale imaginilor pe care doriți să le păstrați înainte de a formata cardul de memorie.
- Dacă la pornirea aparatului foto se afișează mesajul **Cardul nu este formatat. Formatați cardul?**, cardul de memorie trebuie formatat. Dacă există date pe care nu doriți să le ștergeți, atingeți **Nu**. Copiați datele necesare pe un computer etc. Dacă doriți să formatați cardul de memorie, atingeți **Da**. Se va afișa dialogul de confirmare. Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru finalizarea operațiunii.
- În timpul formătării, în timpul scrierii pe/ștergerii de pe cardul de memorie a datelor sau în timpul transferului de date pe un computer nu efectuați operațiunile următoare. Nerespectarea acestor precauții poate duce la pierderea datelor sau a deteriorării aparatului foto sau a cardului de memorie:
 - Deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie și scoateți/ introduceți acumulatorul sau cardul de memorie.
 - Opriti aparatul foto.
 - Deconectați adaptorul la rețeaua electrică.

Curățarea și depozitarea

Curățarea

Nu utilizați alcool, solvent sau alte substanțe chimice volatile.

Obiectiv	Evitați atingerea părților din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc (de obicei un dispozitiv de mici dimensiuni cu o protuberanță de cauciuc la un capăt care este pompată pentru a expulza un flux de aer prin celălalt capăt). Pentru a îndepărta amprente sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu o suflantă, ștergeți obiectivul cu o cârpă moale, utilizând o mișcare circulară care începe din centrul obiectivului și se îndreaptă spre margini. Dacă această operație nu este eficientă, curățați obiectivul cu o cârpă umezită cu agent de curățare comercial pentru obiective.
Monitor	Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc. Pentru a îndepărta amprente și alte pete, curățați monitorul cu o cârpă moale, uscată, având grijă să nu presați.
Corp	Utilizați o pară de cauciuc pentru a îndepărta praful, murdăria sau nisipul, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale, uscată. După utilizarea aparatului la plajă sau într-un alt mediu cu nisip sau praf, curățați nisipul, praful sau sarea cu o cârpă uscată înmuiată ușor în apă rece și apoi uscați bine. Rețineți că substanțele străine în interiorul aparatului foto pot provoca deteriorări care nu sunt acoperite de garanție.

Depozitarea


Scoateți acumulatorul dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Pentru a preveni formarea mucegaiului, scoateți aparatul din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună. Porniți aparatul foto și eliberați obturatorul de câteva ori înainte de a depozita din nou aparatul foto. Nu depozitați aparatul foto în locurile următoare:



- spații prost ventilate sau cu o umiditate peste 60%;
- expus la temperaturi sub -10°C sau peste 50°C ;
- lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoare sau aparate radio.


Pentru depozitarea acumulatorului, respectați precauțiile din „Acumulatorul” (📖156) în „Îngrijirea produsului” (📖155).


Mesaje de eroare

Consultați tabelul de mai jos dacă se afișează un mesaj de eroare.

Afișaj	Cauză/Soluție	
Temperatura acumulatorului este ridicată. Aparatul foto se va opri.	Aparatul foto se oprește automat. Așteptați să se răcească aparatul foto sau acumulatorul înainte de a-l utiliza iar.	-
Aparatul foto se va opri pentru a evita supraîncălzirea.		
Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul de protecție la scriere este în poziția de „blocare”. Glisați comutatorul de protecție la scriere în poziția „scriere”.	-
Acest card nu poate fi utilizat.	A apărut o eroare la accesarea cardului de memorie.	10, 177
Acest card nu poate fi citit.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați un card de memorie aprobat. • Verificați dacă terminalele sunt curate. • Confirmați orientarea corectă a cardului de memorie. 	
Cardul nu este formatat. Formatați cardul?	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru a fi utilizat cu aparatul foto. La formatare se șterg toate datele salvate pe cardul de memorie. Dacă doriți să păstrați copii ale imaginilor, atingeți Nu și salvați copiile pe un computer sau pe alt suport înainte de formatarea cardului de memorie. Atingeți Da și respectați instrucțiunile de pe ecran pentru a formata cardul de memorie.	158
Indisponibil în poziția blocat a cardului Eye-Fi	Comutatorul de protecție la scriere a cardului Eye-Fi este în poziția de „blocare”.	-
	A apărut o eroare la accesarea cardului Eye-Fi. <ul style="list-style-type: none"> • Verificați dacă terminalele sunt curate. • Confirmați introducerea corectă a cardului Eye-Fi. 	-
Memoria a fost epuizată.	Ștergeți imaginile sau inserați un card de memorie nou.	10, 20

Afișaj	Cauză/Soluție	
Imaginea nu poate fi salvată.	A apărut o eroare la salvarea imaginii. Introduceți un card de memorie nou sau formatați cardul de memorie sau memoria internă.	135
	Aparatul foto nu mai are numere de fișier. Introduceți un card de memorie nou sau formatați cardul de memorie sau memoria internă.	135
	Imaginea nu poate fi utilizată pentru ecranul de întâmpinare.	125
	Nu există spațiu suficient pentru a salva copia. Ștergeți imagini din destinație.	20
Albumul este plin. Nu mai pot fi adăugate imagini.	La album au fost adăugate deja mai mult de 200 de imagini. <ul style="list-style-type: none"> • Ștergeți câteva imagini din album. • Adăugați la alt album. 	62 60
Fișierul audio nu poate fi salvat.	Nu se poate atașa o notă vocală acestei imaginii. <ul style="list-style-type: none"> • Notele vocale nu pot fi atașate la filme. • Selectați o imagine capturată cu acest aparat foto. 	–
Imaginea nu poate fi modificată.	Verificați dacă se poate edita imaginea.	68, 169
Filmul nu poate fi înregistrat.	A apărut o eroare de întrerupere la salvarea filmului pe cardul de memorie. Selectați un card de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	82, 177
Memoria nu conține nicio imagine.	Nu există imagini în memoria internă sau pe cardul de memorie. <ul style="list-style-type: none"> • Scoateți cardul de memorie pentru a reda imagini din memoria internă. • Pentru a copia pe cardul de memorie imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, atingeți  pentru a selecta Copiere în meniul de redare. 	10 113
	Nu a fost adăugată nicio imagine în albumul selectat.	60, 61
	Categoria selectată în modul sortare automată nu conține nicio imagine.	64

Afișaj	Cauză/Soluție	
Fișierul nu conține imagini.	Fișierul nu a fost creat sau editat cu acest aparat foto.	-
Acest fișier nu poate fi redat.	Fișierul nu poate fi vizualizat pe acest aparat foto. Vizualizați fișierul utilizând un computer sau dispozitivul care a fost utilizat pentru a crea sau a edita acest fișier.	
Toate imaginile sunt ascunse.	Nu există imagini disponibile pentru o prezentare de diapositive etc.	110
Această imagine nu poate fi ștersă.	Imaginea este protejată. Dezactivați protecția.	111
Fără acces.	Aparatul foto nu a putut primi semnalul de la dispozitivul inteligent. Restabiliți conexiunea fără fir. <ul style="list-style-type: none"> • Apăsați pe butonul Wi-Fi. • Atingeți de aparatul foto un dispozitiv inteligent compatibil cu NFC. • Atingeți Conectare la disp. inteligent în meniul opțiunilor Wi-Fi. 	123, 142
Nu s-a conectat.	Aparatul foto nu a reușit să stabilească o conexiune în timpul primirii semnalelor de la dispozitivul inteligent. Setați alt canal în Canal din Opțiuni în meniul opțiunilor Wi-Fi și restabiliți conexiunea fără fir.	123, 142
Conexiune Wi-Fi dezactivată.	La aparatul foto s-a conectat un cablu în timp ce acesta era conectat fără fir cu un dispozitiv inteligent, nivelul acumulatorului era scăzut sau conexiunea a fost întreruptă din cauza conectivității slabe. Deconectați cablul și restabiliți conexiunea fără fir.	123, 142


Afișaj	Cauză/Soluție	
Eroare de obiectiv	A apărut o eroare de obiectiv. Opriiți aparatul foto și porniți-l din nou. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.	164
Eroare de comunicații	A apărut o eroare la comunicarea cu imprimanta. Opriiți aparatul foto și reconectați cablul USB.	148
Eroare de sistem	A apărut o eroare în circuitul intern al aparatului foto. Opriiți aparatul foto, scoateți și reintroduceți acumulatorul și porniți aparatul. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.	164
Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.	După rezolvarea problemei, atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați hârtia.	Încărcați hârtie cu dimensiunea specificată și atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie blocată.	Scoateți hârtia blocată și atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie epuizată.	Încărcați hârtie cu dimensiunea specificată și atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați cerneala.	Există o problemă cu cerneala imprimantei. Verificați cerneala și atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: cerneală epuizată.	Înlocuiți cartușul de cerneală și atingeți Reluare pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: fișier deteriorat.	A apărut o problemă legată de fișierul imagine de imprimat. Atingeți Anulare pentru a anula imprimarea.	–




* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația furnizată cu imprimanta.


Localizarea defecțiunilor

Dacă aparatul foto încetează să funcționeze conform așteptărilor, verificați lista de probleme obișnuite înainte de a consulta vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.



Probleme de alimentare, afișare, setări





Problemă	Cauză/Soluție	
Aparatul foto este pornit, dar nu răspunde.	Așteptați finalizarea înregistrării. Dacă problema persistă, opriți aparatul foto. În cazul în care aparatul foto nu se închide, scoateți și reintroduceți acumulatorul sau bateriile sau, dacă utilizați un adaptor la rețeaua electrică, deconectați și reconectați adaptorul la rețeaua electrică. Rețineți că, deși datele înregistrate în acel moment se vor pierde, datele care au fost deja înregistrate nu vor fi afectate de scoaterea sau decuplarea de la sursa de alimentare.	–
Aparatul foto nu poate fi pornit.	Acumulatorul este consumat.	10, 11, 157
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto se oprește automat pentru a economisi energie (funcția de oprire automată). Este posibil ca aparatul și acumulatorul să nu funcționeze corect la temperaturi scăzute. Interiorul aparatului foto s-a încălzit. Lăsați aparatul foto oprit până când interiorul acestuia se răcește și apoi încercați să îl porniți din nou. 	16 156 –
Nu apare nimic pe monitor.	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto este oprit. Aparatul foto se oprește automat pentru a economisi energie (funcția de oprire automată). Aparatul foto este conectat la un televizor sau la un computer. Aparatul foto și dispozitivul inteligent sunt conectate printr-o conexiune Wi-Fi, iar aparatul foto este utilizat cu ajutorul telecomenzii. 	13 16 – –
Aparatul foto se înfierbântă.	Este posibilă încălzirea aparatului foto atunci când s-a folosit o perioadă îndelungată pentru a realiza filme sau trimite imagini utilizând un card Eye-Fi sau atunci când s-a folosit într-un mediu cu temperaturi ridicate; acest lucru nu reprezintă o defecțiune.	–





Problemă	Cauză/Soluție	
Acumulatorul introdus în aparatul foto nu poate fi încărcat.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificați toate conexiunile. • Dacă este conectat la un computer, este posibil ca aparatul foto să nu se încarce dintr-unul din motivele descrise mai jos. <ul style="list-style-type: none"> - S-a selectat Dezactivată pentru Încărcare de la computer în meniul de setare. - Dacă se oprește aparatul foto, se oprește încărcarea acumulatorului. - Încărcarea acumulatorului nu este posibilă dacă nu s-au setat data și ora și limba afișajului aparatului foto sau dacă s-au resetat data și ora după consumarea bateriei ceasului aparatului foto. Utilizați adaptorul de încărcare la curent alternativ pentru a încărca acumulatorul. - Încărcarea acumulatorului se poate opri în atunci când computerul intră în modul stare de veghe. - În funcție de specificațiile computerului, de setări și de stare, încărcarea acumulatorului ar putea să nu fie posibilă. 	11 87, 137 – 13, 14 – –
Monitorul este dificil de citit.	<ul style="list-style-type: none"> • Reglați luminozitatea monitorului. • Monitorul este murdar. Curățați monitorul. 	128 159
 clipește pe ecran.	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă nu s-a setat ceasul intern al aparatului foto,  clipește în ecranul de fotografiere, iar imaginile și filmele salvate înainte de setarea ceasului au data „00/00/0000 00:00”, respectiv „01/01/2014 00:00”. Setează ora și data corecte pentru Fus orar și dată în meniul de setare. • Ceasul intern al aparatului foto nu este la fel de precis ca un ceas obișnuit. Comparați periodic ora ceasului intern al aparatului foto cu un ceas mai exact și resetăți-l, dacă este necesar. 	7, 126
Data și ora înregistrării nu sunt corecte.		
Pe monitor nu este afișat niciun indicator.	Afișare automată info s-a selectat pentru Informații fotografice în Setări monitor din meniul de setare.	128
Ștampilă dată indisponibil.	Fus orar și dată nu s-a setat în meniul de setare.	126
Data nu este imprimată pe imagini chiar și atunci când se activează Ștampilă dată .	<ul style="list-style-type: none"> • Modul de fotografiere curent nu acceptă Ștampilă dată. • Data nu se poate imprima pe filme. 	130

Problemă	Cauză/Soluție	
La pornirea aparatului foto se afișează ecranul pentru setarea fusului orar și datei.	Bateria ceasului intern este descărcată; toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	13, 14
Se resetează setările aparatului foto.		
Aparatul foto face zgomot.	Dacă se setează Mod focalizare autom. la AF permanent sau dacă se află într-un mod de fotografiere, aparatul foto poate produce zgomot la focalizare.	22, 104, 120


Probleme de fotografiere


Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se poate comuta la modul fotografiere.	Deconectați cablul HDMI sau cablul USB.	145
Nu se pot realiza fotografii sau înregistra filme.	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă aparatul foto este în modul de redare sau se afișează un meniu, apăsați pe butonul de declanșare sau pe butonul ● (înregistrare film). • Indicatorul blițului clipește când blițul se încarcă. • Acumulatorul este consumat. 	1, 19, 87 43 10, 11, 157
Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> • Subiectul este prea aproape. Încercați să fotografiați în modul selector aut. scene, în modul scenă Close-up sau în modul macro. • Subiectul este greu de focalizat. • Setați Asistență AF în meniul de setare la Automată. • Opriți aparatul foto și porniți-l din nou. 	22, 23, 24, 28, 46 53 133 –
Imaginile sunt neclare.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați blițul. • Creșterea valorii sensibilității ISO. • Activați VR fotografie și/sau Detectie mișcare dacă fotografiați imagini statice. Activați VR film atunci când înregistrați filme. • Utilizați BSS (selector cea mai bună fotografiere). • Utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto (utilizarea simultană a autodeclanșatorului este mai eficientă). 	43 99 121, 131, 132 28, 96 45
În imaginile capturate cu bliț apar pete luminoase.	Blițul reflectă particule din aer. Setati setarea modului bliț la  (dezactivat).	43


Problemă	Cauză/Soluție	
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> • Modul bliț este setat la  (dezactivat). • S-a selectat un mod scenă care restricționează blițul. • Se activează o funcție care restricționează aprinderea blițului. 	43 48 55
Zoomul digital nu poate fi folosit.	<ul style="list-style-type: none"> • Zoom digital s-a setat la Dezactivat în meniul de setare. • Zoomul digital nu se poate utiliza cu anumite moduri de fotografiere sau dacă se utilizează anumite setări în alte funcții. 	133 57, 133
Mod imagine indisponibil.	Se activează o funcție care restricționează Mod imagine .	55
Nu se aud sunete când este eliberat obturatorul.	Dezactivat s-a selectat pentru Sunet declanșator în Setări sunet din meniul de setare. Nu se produce niciun sunet la unele setări și moduri de fotografiere, chiar dacă se selectează Activat .	134
Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.	Dezactivată s-a selectat pentru Asistență AF în meniul de setare. Este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu lumineze, în funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul scenă curent, chiar dacă s-a selectat Automată .	133
Imaginile apar pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	159
Culorile nu sunt naturale.	Balansul de alb sau nuanța nu este ajustată corect.	28, 94
În imagine apar pixeli strălucitori dispuși la întâmplare („zgomot”).	Subiectul este întunecat, iar timpul de expunere este prea mic sau sensibilitatea ISO este prea mare. Zgomotul poate fi redus prin: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea blițului • Specificarea unei setări de sensibilitate ISO mai mici 	43 99
Imaginile sunt prea întunecate (subexpunere).	<ul style="list-style-type: none"> • Modul bliț este setat la  (dezactivat). • Fereastra blițului este blocată. • Subiectul nu se află în raza blițului. • Ajustați compensarea expunerii. • Creșteți sensibilitatea ISO. • Subiectul este iluminat din spate. Selectați modul scenă Iluminare fundal sau setați modul bliț la  (bliț de umplere). 	43 15 174 47 99 29, 43

Problemă	Cauză/Soluție	
Imaginile sunt prea strălucitoare (supraexpuse).	Ajustați compensarea expunerii.	47
Rezultate neașteptate atunci când modul bliț este setat la  (automat cu reducere ochi roșii).	Utilizați orice alt mod scenă în afară de Portret de noapte și modificați modul blițului la orice setare în afară de  (automat cu reducere ochi roșii) și încercați să realizați imaginea din nou.	43, 48
Tonurile feței nu sunt estompe.	<ul style="list-style-type: none"> • În anumite condiții de fotografiere, tonurile feței nu pot fi estompe. • Pentru imaginile care conțin patru sau mai multe fețe, încercați să utilizați efectul Estompare piele din Retușare cosmetică, în meniul de redare. 	51 71
Salvarea fotografiilor durează mult.	<p>Salvarea fotografiilor poate dura mai mult în următoarele situații:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Când este activă funcția de reducere a zgomotului, ca atunci când se fotografiază într-un mediu întunecat • Când modul bliț este setat la  (automat cu reducere ochi roșii) • Atunci când fotografiați în modul scenă Peisaj noapte, Portret de noapte sau Iluminare fundal (când HDR s-a setat la Activat) • Când în timpul fotografierii se aplică funcția de estompare a pielii • Când se utilizează modul de declanșare continuă 	– 44 27, 28, 29 51, 105 96
Pe monitor sau în imagini apare o formă inelară sau o bandă în culorile curcubeului.	Atunci când fotografiați cu iluminare în fundal sau în cadru există o sursă de lumină foarte puternică (de exemplu soarele), poate apărea o formă inelară sau o bandă în culorile curcubeului (formă dublată). Schimbați poziția sursei de lumină sau încadrați imaginea astfel încât sursa de lumină să nu intre în cadru și fotografiați din nou.	–

Probleme de redare

Problemă	Cauză/Soluție	
Fișierul nu poate fi redat.	<ul style="list-style-type: none"> • Este posibil ca acest aparatul foto să nu poată reda imagini salvate cu altă marcă sau alt model de aparat foto digital. • Acest aparat foto nu poate reda filme înregistrate cu altă marcă sau cu alt model de aparat foto digital. • Este posibil ca acest aparat foto să nu poată reda date editate pe un computer. 	–

Problemă	Cauză/Soluție	
Imaginea nu poate fi apropiată.	<ul style="list-style-type: none"> Nu se poate utiliza zoomul la redarea filmelor. Este posibil ca acest aparat foto să nu poată mări imagini realizate cu altă marcă sau alt model de aparat foto digital. 	–
Nu se pot înregistra note vocale.	<ul style="list-style-type: none"> Notele vocale nu pot fi atașate la filme. Ștergeți nota vocală a unei imagini înainte de a înregistra una nouă. Nu se pot atașa note vocale la imagini capturate cu alte aparate foto. Notele vocale atașate la imagini utilizând alt aparat foto nu pot fi redată. 	– 112 –
Nu se pot edita imaginile.	<ul style="list-style-type: none"> Unele imagini nu se pot edita. Imaginile deja editate nu pot fi reeditate. Nu există spațiul liber suficient în memoria internă sau pe cardul de memorie. Acest aparat foto nu poate edita imagini realizate cu alte aparate foto. Funcțiile de editare utilizate pentru imagini nu sunt valabile pentru filme. 	33, 68 – – –
Nu se poate roti o imagine.	Acest aparat foto nu poate roti imagini realizate cu altă marcă sau cu alt model de aparat foto digital.	–
Nu se afișează imagini pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> HDMI nu s-a setat corect în meniul de setare. La aparatul foto s-a conectat un computer sau o imprimantă. Cardul de memorie nu conține nicio imagine. Scoateți cardul de memorie pentru a reda imagini din memoria internă. 	87, 136 – – 10
Nikon Transfer 2 nu pornește când aparatul foto este conectat la un computer.	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto este oprit. Acumulatorul este consumat. Cablul USB nu este conectat corect. Aparatul foto nu este recunoscut de computer. Computerul nu este setat să pornească automat Nikon Transfer 2. Pentru informații suplimentare despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile de ajutor din ViewNX 2. 	– 137, 145 145, 152 – –

Problemă	Cauză/Soluție	
<p>Nu se afișează ecranul de pornire PictBridge atunci când aparatul foto este conectat la o imprimantă.</p>	<p>Este posibil ca la unele imprimante compatibile cu PictBridge să nu se afișeze ecranul de pornire PictBridge, iar imprimarea imaginilor poate fi imposibilă când se selectează Automată pentru Încărcare de la computer în meniul de setare. Setează Încărcare de la computer la Dezactivată și reconectați aparatul foto la imprimantă.</p>	87, 137
<p>Imaginile de imprimat nu sunt afișate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cardul de memorie nu conține nicio imagine. • Scoateți cardul de memorie pentru a imprima imagini din memoria internă. 	– 10
<p>Nu se poate selecta formatul hârtiei cu aparatul foto.</p>	<p>Nu se poate utiliza aparatul foto pentru a selecta formatul hârtiei în situațiile următoare, chiar dacă se imprimă de pe o imprimantă compatibilă cu PictBridge. Utilizați imprimanta pentru a selecta formatul hârtiei.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imprimanta nu acceptă formatele de hârtie specificate de aparatul foto. • Imprimanta selectează automat formatul hârtiei. 	–

Nume fișiere

Imaginilor, filmelor sau notelor vocale li se atribuie nume de fișiere după cum urmează.

Nume fișier: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identificator	<p>Nu se afișează pe ecranul aparatului foto.</p> <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Imagini statice originale, filme, imagini statice extrase din filme• SSCN: Copii ale imaginilor mici• RSCN: Copii tăiate• FSCN: Imaginile create de o funcție de editare a imaginilor diferită de imagine mică sau tăiere, filmele create de funcția de editare a filmelor
(2) Număr fișier	<p>Sunt atribuite în ordine crescătoare, începând cu „0001” și terminând cu „9999”.</p>
(3) Extensie	<p>Indică formatul fișierului.</p> <ul style="list-style-type: none">• .JPG: Imagini statice• .MOV: Filme• .WAV: Note vocale (Identificatorul și numărul de fișier sunt la fel ca la imaginea la care s-a atașat nota vocală.)

Accesorii opționale

Încărcător
de
acumulator

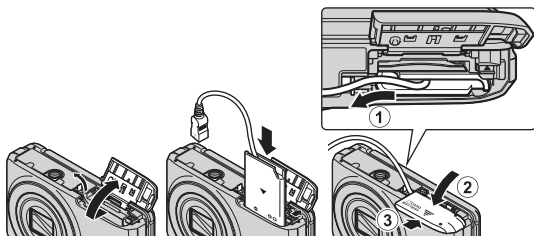
Încărcător de acumulator MH-66

Încărcarea unui acumulator complet consumat durează aproximativ 1 oră și 50 de minute.

Adaptor
la rețeaua
electrică

Adaptor la rețeaua electrică EH-62G

(conectare conform ilustrațiilor)



Asigurați-vă că s-a introdus complet conectorul de alimentare în fanta conectorului de alimentare înainte de a introduce adaptorul la rețeaua electrică în locașul acumulatorului. În plus, asigurați-vă că s-a introdus complet cablul conectorului de alimentare în fanta locașului acumulatorului înainte de a închide capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie. Dacă o porțiune a cablului iese din fante, este posibilă deteriorarea cablului sau a capacului la închiderea capacului.

Disponibilitatea poate varia în funcție de țară sau regiune.

Consultați site-ul nostru web sau broșurile pentru cele mai recente informații.

Specificații

Aparat foto digital Nikon COOLPIX S6900

Tip	Aparat foto digital compact
Numărul de pixeli efectivi	16,0 milioane (Procesarea imaginii poate reduce numărul de pixeli efectivi)
Senzor imagine	Tip CMOS de $1/2,3$ inchi; aprox. 16,76 milioane de pixeli în total
Obiectiv	Obiectiv NIKKOR cu zoom optic 12x
Distanță focală	4,5–54,0 mm (unghi de câmp echivalent cu cel al obiectivului de 25–300 mm în format de 35mm [135])
Apertură relativă	f/3,3–6,3
Construcție	9 elemente în 7 grupe (element obiectiv 1 ED)
Mărirea cu zoomul digital	Până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al obiectivului de aprox. 1200 mm în format 35mm [135])
Reducere vibrații	Deplasare obiectiv (imagini statice) Deplasare obiectiv și VR electronic (filme)
Reducere estompere la mișcare	Detecție mișcare (imagini statice)
Focalizarea automată (AF)	AF detectare contrast
Interval de focalizare	<ul style="list-style-type: none">• [W]: aprox. 50 cm – ∞, [T]: aprox. 1,5 m – ∞• Mod macro: aprox. 2 cm – ∞ (poziție unghi larg) (Toate distanțele măsurate din centrul suprafeței frontale a obiectivului)
Selecție zonă focalizare	Prioritate față, centrală, manual (zona de focalizare se poate selecta utilizând panoul tactil), urmărire subiect, gă sire țintă AF
Monitor	7,5 cm (3 in.), aprox. 460.000 puncte, LCD TFT cu strat anti-reflexie și 5 niveluri de reglare a luminozității
Acoperire cadru (mod fotografiere)	Aprox. 98% pe orizontală și pe verticală (comparativ cu imaginea efectivă)
Acoperire cadru (mod redare)	Aprox. 99% pe orizontală și pe verticală (comparativ cu imaginea efectivă)

Depozitarea		
	Suport	Memorie internă (aprox. 30 MB), card de memorie SD/SDHC/SDXC
	Sistem fișiere	Compatibilitate cu DCF și Exif 2.3
	Formate fișier	Imagini statice: JPEG Fișiere de sunet (note vocale): WAV Filme: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, audio: stereo LPCM)
	Dimensiune imagine (pixeli)	<ul style="list-style-type: none"> • 16M (Mare) [4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456]
	Sensibilitate ISO (Sensibilitate capacitate standard)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125–1600 • ISO 3200, 6400 (disponibilă dacă se utilizează Mod automat)
	Expunere	
	Mod măsurare	Matrice, central-evaluativă (zoom digital mai mic de 2x), spot (zoom digital 2x sau mai mare)
	Control expunere	Expunere prin moduri automate programate și compensarea expunerii (-2,0 – +2,0 EV în trepte de 1/3 EV)
	Obturator	Obturator mecanic și electronic CMOS
	Viteză	<ul style="list-style-type: none"> • 1/2000–1 sec. • 1/4000 sec. (viteză maximă în timpul fotografierii continue la viteză ridicată) • 4 sec. (modul scenă Foc de artificii)
	Diafragmă	Filtru ND cu selecție controlată electronic (-2 AV)
	Interval	2 trepte (f/3,3 și f/6,6 [W])
	Autodeclanșator	Pot fi selectate durate 10 și 2 secunde
	Bliț	
	Interval (aprox.) (Sensibilitate ISO: Automată)	[W]: 0,5–2,8 m [T]: 1,5 m
	Control bliț	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control

Interfață	
Conector USB	Conector micro-USB (nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21), USB de mare viteză <ul style="list-style-type: none"> • Acceptă imprimarea directă (PictBridge)
Conector ieșire HDMI	Microconector HDMI (Tip D)
Wi-Fi (LAN fără fir)	
Standarde	IEEE 802.11b/g/n (protocol standard LAN fără fir)
Protocoale de comunicații	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM
Distanță (linie de vizare)	Aprox. 10 m
Frecvența de funcționare	2412–2462 MHz (1-11 canale)
Raport de date (valori efective măsurate)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 20 Mbps IEEE 802.11n: 20 Mbps
Securitate	WPA2
Protocoale de acces	Infrastructură
Limbi disponibile	Arabă, bengali, bulgară, cehă, chineză (simplificată și tradițională), coreeană, daneză, engleză, finlandeză, franceză, germană, greacă, indoneziană, italiană, hindi, japoneză, maghiară, marathi, norvegiană, olandeză, persană, poloneză, portugheză (europeană și braziliană), română, rusă, sârbă, spaniolă, suedeză, tamilă, telugă, thailandeză, turcă, ucraineană, vietnameză
Surse de alimentare	Un acumulator Li-ion EN-EL19 (inclus) Adaptor la rețeaua electrică EH-62G (disponibil separat)
Temp de încărcare	Aprox. 2 h (când se utilizează adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-71P și când încărcarea este completă)
Durată de funcționare a acumulatorului ¹	
Imagini statice	Aprox. 190 cadre dacă se utilizează EN-EL19
Filme (durata reală de funcționare a acumulatorului pentru înregistrare) ²	Aprox. 40 min. dacă se utilizează EN-EL19
Montură trepied	1/4 (ISO 1222)
Dimensiuni (L × Î × G)	Aprox. 99,4 × 58,0 × 27,9 mm (fără protuberanțe)
Greutate	Aprox. 181 g (cu acumulator și card de memorie)

Mediu de operare	
Temperatură	0°C–40°C
Umiditate	85% sau mai puțin (fără condens)

- Dacă nu se precizează altfel, toate valorile sunt date pentru un acumulator complet încărcat și o temperatură ambientă de $23 \pm 3^\circ\text{C}$, conform specificațiilor Asociației pentru camere foto și produse de realizare de imagini (CIPA).
 - Durata de funcționare a acumulatorului poate să varieze în funcție de condițiile de utilizare, cum ar fi intervalul dintre fotografiile sau timpul cât sunt afișate imaginile și meniurile.
 - Fiecare fișier de film în parte nu poate depăși dimensiunea de 4 GB sau durata de 29 de minute. Înregistrarea se poate încheia înaintea acestei limite dacă temperatura aparatului foto crește.

Acumulator Li-ion EN-EL19

Tip	Acumulator litiu-ion
Capacitate nominală	CC 3,7 V, 700 mAh
Temperatură de operare	0°C–40°C
Dimensiuni (L × Î × G)	Aprox. 31,5 × 39,5 × 6 mm
Greutate	Aprox. 14,5 g

Adaptor de încărcare la curent alternativ EH-71P

Putere consumată nominală	C.a. 100-240 V, 50/60 Hz, MAX 0,2 A
Putere nominală	CC 5,0 V, 1,0 A
Temperatură de operare	0°C–40°C
Dimensiuni (L × Î × G)	Aprox. 55 × 22 × 54 mm (fără adaptor de priză)
Greutate	Aprox. 48 g (fără adaptor de priză)

- Nikon nu își asumă răspunderea pentru erorile conținute de acest manual.
- Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare.

Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie (SD) au fost testate și aprobate pentru utilizarea cu acest aparat foto.

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă cardurile de memorie catalogate pentru categoria de viteză SD 6 sau una superioară. Când utilizați un card de memorie cu catalogări mai mici ale clasei de viteză, înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat.

	Card de memorie SD	Card de memorie SDHC	Card de memorie SDXC
SanDisk	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Contactați producătorul pentru detalii referitoare la cardurile de mai sus. Nu putem garanta performanțele aparatului foto dacă se utilizează carduri de memorie fabricate de alți producători.
- Dacă utilizați un cititor de carduri, asigurați-vă că este compatibil cu cardul dvs. de memorie.

Informații privind mărcile comerciale

- Microsoft, Windows și Windows Vista sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Mac, OS X, sigla iFrame și simbolul iFrame sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Apple Inc. în S.U.A. și în alte țări.
- Adobe, sigla Adobe și Reader sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Incorporated în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Siglele SDXC, SDHC și SD sunt mărci comerciale ale SD-3C, LLC.



- PictBridge este o marcă comercială.

- Siglele HDMI, HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Siglele Wi-Fi și Wi-Fi sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.
- Siglele Android și Google Play sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Google, Inc.
- N-Mark este o marcă comercială sau o marcă comercială înregistrată a companiei NFC Forum, Inc. în Statele Unite și în alte țări.
- Toate celelalte nume de mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale deținătorilor respectivi.

Licența pentru portofoliul de patente AVC

Acest produs este licențiat cu licența pentru portofoliul de patente AVC destinată utilizării necomerciale de către un client în scopul (i) codificării video în conformitate cu standardul AVC („video AVC”) și/sau (ii) decodificării materialelor video AVC care au fost codificate de un client angajat într-o activitate personală, necomercială și/sau au fost obținute de la un furnizor de materiale video licențiat pentru furnizarea de materiale video AVC. Nicio licență nu este furnizată și nu va fi implicată pentru niciun alt uz. Informații suplimentare se pot obține de la MPEG LA, L.L.C.

Consultați <http://www.mpegla.com>.

Licență FreeType (FreeType2)


















- Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The FreeType Project © 2012 (<http://www.freetype.org>). Toate drepturile rezervate.

Licență MIT (HarfBuzz)

- Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The HarfBuzz Project © 2014 (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Toate drepturile rezervate.


Index









Simboluri


 Modul Selector automat scene	15, 24
 Mod scenă	25
 Modul efecte speciale	34
 Modul portret inteligent	36
 Mod retușare	37
 Modul automat	39
 Mod redare	19
 Modul fotografii favorite	60
 Modul Sortare automată	64
 Modul listare după dată	65
 Meniul de opțiunilor Wi-Fi	87, 123
 N-Mark	2, 142
 Meniul de setare	87, 125
T (Telefotografie)	17
W (Unghi larg)	17
 Zoom redare	58
 Afișare miniaturi	59
 Buton (înregistrare film)	1, 23
 Pictograma de meniu	87, 89, 105, 108, 109, 116, 123, 125














A


Accesorii opționale	172
Acumulator	10, 11, 14
Acumulator Li-ion	176
Adaptor de încărcare la curent alternativ	176
Adaptor la rețeaua electrică	145, 172
Adăugarea fotografiilor favorite	60
AF la atingere	93
AF permanent	104, 120
AF unic	104, 120

Afișare calendar	59
Afișare miniaturi	59
Ajutor	25
Alb-negru	100
Album	63
Alegere imagine importantă	66, 114
Apărătoare obiectiv	1
Apăsare la jumătate	17
Apropiere/depărtare	17
Apus 	25
Artă pop POP	34
Asistență AF	1, 133
Atingerea	4
Autodeclanșator	45
Automat cu reducere ochi roșii	44
Avertizare clipire	138
B	
Balans de alb	94
Bliț	1, 43
Bliț automat	44
Bliț de umplere	44
Blocare focalizare	54
BSS	28, 97
Bucă pentru curea aparat foto	1
Buton declanșare	1
Buton declanșare frontal	1, 18
Buton Wi-Fi	1, 142, 144
C	
Cablu HDMI	146, 147
Cablu USB	146, 148, 152
Cache prefotografiere	96, 98
Cadență cadre	122
Capac conector	1

Capac conector alimentare	2	Detecție mișcare	132
Capac locaș acumulator/fantă card memorie	2	Diferență orară	126
Card de memorie	158, 177	Difuzor	1
Card de memorie SD	158, 177	Dimensiune imagine	89
Cheie înaltă HIGH	34	D-Lighting	70
Cheie joasă LOW	34	Durată rămasă pentru înregistrarea filmului	80, 81
Cianotipie	100	E	
Close-up 	25, 28	Ecran de întâmpinare	125
Colaj autoportret	38, 108	Editarea filmului	85, 86
Color selectiv 	34	Editarea imaginilor	68
Compensare expunere	47	Efect 1 aparat foto de jucărie 	34
Computer	146, 152	34
Comutator alimentare	1	Efect 2 aparat foto de jucărie 	34
Conectarea la dispozitive inteligente	123, 142	34
Continuu	96	Efecte de scenă	26
Continuu cu viteză ridicată	96	Efecte rapide	40, 68, 104
Control perspectivă	76	EH-71P	176
Control zoom	1, 17	Eliminarea fotografiilor favorite	62
Copie alb-negru 	25, 29	EN-EL19	176
Copierea imaginilor	113	Estompare piele	37, 51, 71, 105
Corecție ochi roșii	70	Estompare selectivă	77
Crepuscul/Răsărit 	25	Examinare imagine	128
Cronometru zâmbet	106	Extindere	75
Culoare intensă	100	E	
Culoare standard	100	Fantă card de memorie	10
Curea	ii	Fără bliț	44
D		Film HS	117, 119
Data și oră	13, 126	Fluorescent	94
Declanșare automată	30	Foarte intensă VIVID	34
Declanșare la atingere	92	Foc de artificii 	25, 29
Deconectare Wi-Fi	123, 143	Focalizare	101
Deschidere cu segm. HS	119	Focalizare automată ...	82, 104, 120
Deschidere cu segment HS	120	Format dată	13, 126
Desenare	73	Format hârtie	149, 150
Desenează 	25, 29	Formatarea	10, 135
Detectare fețe	50		

Formatarea cardurilor de memorie	10, 135	Încărcare Eye-Fi.....	139
Formatarea memoriei interne... 135		Încărcător de acumulator....	12, 172
Fotograf. în rafală 16.....	97	Înregistrarea de filme cu redare	
Fotografiere	15, 22	încetinită	117, 119
Fotografiere la atingere.....	18, 91	Înregistrarea filmelor	23, 80
Funcții care nu pot fi utilizate		L	
simultan	55	LAN fără fir.....	141
Fus orar	14, 126	Limba/Language	136
Fus orar și dată	13, 126	Listare după dată.....	65
G		Locaș acumulator	172
Găsire țintă AF.....	52, 102	Lumină zi	94
Glisarea	4	Luminozitate	128
H		M	
HDMI.....	136	Marcare pentru încărcare Wi-Fi	
HDR.....	29	109
I		Mâncare 🍴.....	25, 28
Iluminare fundal 	25, 29	Memorie internă	10
Imagine mică	78	Meniu film	87, 116
Imprimantă	146, 148	Meniu fotografiere.....	87, 89
Imprimare	146, 149, 150	Meniu mod retușare.....	87, 108
Imprimare directă	148	Meniu opțiuni Wi-Fi	87, 123
Imprimarea datei și a orei	130	Meniu portret inteligent	87, 105
Incandescent	94	Meniu redare	87, 109
Indicator bliț	43	Meniu setare.....	87, 125
Indicator focalizare.....	6, 16	Microconector HDMI.....	1, 145
Indicator încărcare acumulator ...	14	Microconector USB	1, 145
Indicator luminos aparat pornit.....	1	Microfon încorporat (stereo).....	1
Indicator luminos autodeclanșator		Mod automat	22, 39
.....	1, 45	Mod focalizare automată	
Indicator memorie internă.....	7, 9	104, 120
Informații fotografie	128	Mod fotografiere.....	22
Interval	108	Mod fotografii favorite	60
Interval fix automat.....	99	Mod imagine	89
Î		Mod macro.....	46
Încărcare de la computer.....	137	Mod portret inteligent	36
Încărcare de pe aparatul foto	123	Mod redare.....	19
		Mod retușare	37
		Mod scenă	25

Mod zonă AF.....	101	Portret animal de casă 	25, 30
Modul bliț.....	43, 44	Portret 	25
Modul efecte speciale.....	34	Portret de noapte 	25, 27
Modul Selector autom. scene	15, 24	Presetare manuală.....	95
Modul sortare automată.....	64	Prezentare diapozitive.....	110
Monitor.....	2, 6, 159	Prioritate față.....	101
Monocrom contrast ridicat 	34	Procesare încrucișată 	34
Montură tripod.....	2, 175	Protejare.....	111
Muzeu 	25, 28		
N		R	
NFC.....	2, 142, 144	Realizarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor.....	83
Nikon Transfer 2.....	153	Redare.....	19, 66, 84, 112
Nivel compresie.....	89	Redare cadru întreg.....	19
Noros.....	94	Redare panoramă simplă.....	33
Notă vocală.....	112	Reducere zgomot vânt.....	122
Număr de expuneri rămase	14, 90	Resetare totală.....	140
Număr de fotografii.....	108	Restaurare setări implicite.....	123
Nume fișiere.....	171	Retușare cosmetică.....	71
		Retușare rapidă.....	69
		Rotire automată ecran.....	9
		Rotire imagine.....	111
Q		S	
Obiectiv.....	1, 173	Selector cea mai bună fotografiere	28, 97
Ochi deschiși.....	107	Sensibilitate ISO.....	99
Oglindă 	34	Sepia.....	100
Oprire automată.....	16, 134	Sepia nostalgică SEPIA	34
Opțiuni.....	123	Setări curente.....	123
Opțiuni afișare secvență.....	66, 114	Setări monitor.....	128
Opțiuni culoare.....	100	Setări sunet.....	134
Opțiuni film.....	116	Sincronizare lentă.....	44
Oră de vară.....	126	Soft SOFT	34
		Sport 	25, 27
P		Sunet buton.....	134
Panoramă simplă 	25, 31	Sunet declanșator.....	108, 134
Peisaj 	25	Suport aparat foto.....	2, 3
Peisaj noapte 	25, 28		
Petrecere/Interior 	25, 27		
PictBridge.....	146, 148		
Plajă 	25		

Ș	
Ștampilă dată.....	130
Ștergere.....	20, 67, 112
I	
Tăiere	79
Telefotografie	17
Televizoare	146, 147
Timp de expunere	17
U	
Unghi larg	17
Unică.....	96
Urmărire subiect	93, 102, 103
V	
Valoare diafragmă.....	17
Versiune firmware	140
ViewNX 2	152
Volum	84, 112
VR film	121
VR fotografie.....	131
W	
Wireless Mobile Utility.....	141
Z	
Zăpadă 	25
Zăvor acumulator	10
Zonă focalizare	50
Zoom digital.....	17, 133
Zoom optic	17
Zoom redare	58

Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau pe părți fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).

NIKON CORPORATION

© 2014 Nikon Corporation



YP5A03(Y5)
6MN476Y5-03