

Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX L840



Referenshandbok

Inledning	⇒ i
Innehållsförteckning	⇒ xi
Kamerans delar	⇒ 1
Förbereda fotografering	⇒ 6
Grundläggande fotograferings- och visningsfunktioner	⇒ 12
Fotograferingsfunktioner	⇒ 22
Bildvisningsfunktioner	⇒ 57
Spela in och spela upp filmer	⇒ 68
Använda menyer	⇒ 75
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)	⇒ 116
Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator	⇒ 120
Teknisk information	⇒ 130

Inledning

Läs det här först

För att kunna dra full nytta av den här Nikon-produkten ska du läsa "För din säkerhet" (vii) och "Wi-Fi (trådlöst nätverk)" (ix) samt alla andra anvisningar noggrant och förvara dem på en plats som är tillgänglig för alla som använder kameran.

- Läs "Förbereda fotografering" (6) och "Grundläggande fotograferings- och visningsfunktioner" (12) om du vill börja använda kameran på en gång.

Övrig information

- Symboler och principer

Symbol	Beskrivning
	Den här ikonen används för att markera varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen används för att markera anteckningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen används för att markera att det finns relevant information på andra sidor.

- Minneskortet SD, SDHC och SDXC benämns "minneskort" i den här handboken.
- Inställningen vid köptillfället kallas "standardinställning".
- Namnen på menyalternativen som visas på kamerans monitor och namnen på knappar eller meddelanden som visas på datorskärmen är markerade med fetstil.
- I den här handboken utesluts ibland bilder från exempelvisningar på monitorn så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.

Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang för livslångt lärande med kontinuerlig produktsupport och utbildning, finns regelbundet uppdaterad information tillgänglig på följande webbplatser:

- Användare i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Användare i Europa och Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Användare i Asien, Oceanien och Mellanöstern: <http://www.nikon-asia.com/>

På de här webbplatserna finns aktuell produktinformation, tips, svar på vanliga frågor (FAQ), samt allmänna råd om digital bildbearbetning och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos din närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbplatsen nedan för kontaktinformation.

<http://imaging.nikon.com/>

Använd bara elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är utformade av högsta standard och innehåller bland annat avancerade elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör av märket Nikon (inklusive batteriladdare, batterier och nätdaptrar) som är certifierade av Nikon för användning specifikt med den här Nikon-digitalkameran är konstruerade och testade så att de fungerar enligt funktions- och säkerhetskraven för den här elektroniska kretsen.

OM DU ANVÄNDER ELEKTRONISKA TILLBEHÖR AV ANDRA TILLVERKARE ÄN NIKON KAN DET SKADA KAMERAN OCH DIN NIKON-GARANTI KAN EVENTUELLT BLI OGILTIG.

Mer information om tillbehör från Nikon finns hos närmaste auktoriserade återförsäljare av Nikon.

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen (till exempel vid bröllop eller om du tar med kameran på en resa), bör du ta en testbild för att försäkra dig om att kameran fungerar normalt. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av att produkten inte fungerat.

Om handböckerna

- Ingen del av de handböcker som medföljer produkten får återges, överföras, skrivas av, lagras i system för hämtning eller översättas till något språk i någon form utan föregående skriftligt tillstånd från Nikon.
- Illustrationer och monitorinnehåll som visas i den här handboken kan avvika från den verkliga produkten.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst och utan föregående meddelande ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dessa handböcker.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att försäkra att informationen i de här handböckerna är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till din närmaste Nikon-representant (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att enbart innehavet av material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet kan vara straffbart enligt lag.

• Material som är förbjudet enligt lag att kopiera eller reproducera

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller andra obligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Öäktä" eller liknande. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera frimärken som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

• Viktig information angående särskilda kopior och reproduktioner

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort o.s.v.), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som getts ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

• Upphovsrättsregler

Kopiering och reproduktion av upphovsrättsskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet när du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskortet eller det inbyggda minnet i kameran. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller säljer eller ger den till någon annan bör du radera samtliga data med hjälp av ett kommersiellt borttagningsprogram, eller formatera enheten och sedan fylla den med bilder som inte innehåller någon privat information (t.ex. bilder på en blå himmel). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador.

Välj **Återställ standardinst.** på menyn med Wi-Fi-alternativ om du vill ta bort Wi-Fi-inställningarna (75).

Överensstämmelsemärkning

Följ metoden nedan om du vill visa några av de överensstämmelsemärkningarna som kameran uppfyller.

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → **Överensst.märkning** → **OK**-knappen

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa följande säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda denna utrustning. Förvara säkerhetsanvisningarna där alla som använder produkten har tillgång till dem.



Denna ikon indikerar en varning. Det är information som du bör läsa innan du använder den här Nikon-produkten, för att du ska undvika eventuella skador.

VARNINGAR



Stäng av produkten om något fel uppstår

Om det kommer rök eller någon ovanlig lukt från kameran eller nätadaptern kopplar du bort adaptern och tar bort batterierna genast. Var försiktig så du inte bränner dig. Om du fortsätter använda produkten kan det uppstå skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.



Ta inte isär produkten

Om du rör vid delarna inne i kameran eller nätadaptern kan du skada dig. Reparationer bör utföras endast av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller nätadaptern så att den öppnas avlägsnar du batterierna och/eller adaptern och lämnar in produkten på ett auktoriserat Nikon-servicecenter för kontroll.



Använd inte kameran eller nätadaptern i närheten av lättantändlig gas

Använd inte elektronisk utrustning i närheten av lättantändlig gas eftersom det finns risk för explosion eller brand.



Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.



Förvara produkten utom räckhåll för barn

Var särskilt noga med att förhindra att barn stoppar batterierna eller andra små delar i munnen.



Var inte i direkt kontakt med kameran, batteriladdaren, eller nätadaptern under längre perioder när enheterna är påslagna eller används

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

**Lämna inte produkten på en plats där den kan utsättas för höga temperaturer, t.ex. i en stängd bil eller i direkt solljus**

Om inte detta observeras kan produkten skadas eller brand uppstå.

**Var försiktig vid hantering av batterier**

Batterierna kan läcka eller explodera om de hanteras fel. Vidta följande försiktighetsåtgärder när du hanterar batterierna som används i den här produkten:

- Stäng av produkten innan du byter batterier. Om du använder en nätadapter kontrollerar du att den är fränkopplad.
- Använd bara batterier som godkänts för den här produkten (☞ 7). Blanda inte gamla och nya batterier eller batterier av olika märken och typer.
- Använd bara den specificerade laddaren och ladda fyra batterier i taget när du laddar Nikon EN-MH2 uppladdningsbara Ni-MH-batterier. Köp två uppsättningar (totalt fyra batterier) när du byter ut batterierna till EN-MH2-B2-batterier (säljs separat).
- De uppladdningsbara batterierna EN-MH2 ska endast användas till Nikons digitalkameror och är kompatibla med COOLPIX L840.
- Sätt i batterierna åt rätt håll.
- Kortslut inte batterierna och försök inte ta isär dem eller ta bort eller bryta upp isoleringen eller höljet.
- Utsätt inte batterierna för hög värme eller öppen eld.
- Sänk inte ned i eller utsätt för vatten.
- Transportera eller förvara inte tillsammans med metallföremål, t.ex. halsband eller hårspännen.
- Batterierna kan läcka när de är helt urladdade. Undvik skador på produkten genom att avlägsna urladdade batterier.
- Avbryt genast all användning om batterierna ändrar färg eller form.
- Om vätska från skadade batterier kommer i kontakt med kläder eller hud, sköljer du omedelbart med rikligt med vatten.

**Tänk på följande när du använder batteriladdaren (säljs separat)**

- Håll adaptorn torr. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Avlägsna damm på eller runt uttagets metalldelar med en torr trasa. Om du fortsätter att använda adaptorn kan den fatta eld.
- Använd inte strömkabeln och gå inte nära batteriladdaren vid åskväder. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Undvik att skada, ändra, dra i eller böja strömkabeln. Placera aldrig strömkabeln under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller eld. Om isoleringen skadas så att trådarna syns tar du med dig produkten till ett auktoriserat Nikonservicecenter för kontroll. Underlåtenhet att följa dessa anvisningar kan resultera i brand eller elchock.

- Rör inte vid kontakten eller nätadaptern med våta händer. Om du gör det kan du få en elektrisk stöt.
- Använd inte resekonverterare eller adapters som är designad för att konvertera från en spänning till en annan eller med DC-till-AC-inverterare (likspänning till växelspanning). Om detta inte observeras kan produkten skadas eller orsaka överhettning eller brand.

**Använd rätt kablar**

När du ansluter kablar till in- och utgångarna ska du endast använda kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon för detta ändamål så att efterlevnaden av produktbestämmelserna upprätthålls.

**Rör inte vid objektivets rörliga delar**

Om du gör det kan det leda till personskador.

**Var försiktig med rörliga delar**

Var försiktig så att du inte klämmer fingrar eller annat i objektivskyddet eller andra rörliga delar.

**Om blixten avfyras nära en persons ögon kan detta orsaka tillfällig synförsämring**

Blixten ska vara minst 1 m från motivet. Var extra försiktig då du fotograferar små barn.

**Använd inte blixten om blyxtfönstret rör vid en person eller ett föremål**

Underlåtenhet att följa denna försiktighetsåtgärd kan orsaka brännskador eller brand.

**Undvik kontakt med flytande kristaller**

Var försiktig om monitorn går sönder så att du inte skadar dig på det krossade glaset, och låt inte de flytande kristallerna från bildskärmen komma i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

**Följ instruktioner som ges av flygbolags- och sjukhuspersonal**

Meddelande till kunder i Europa

Denna symbol indikerar att elektrisk och elektronisk utrustning måste lämnas till separat insamling.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild insamlingsplats. Släng inte produkten tillsammans med det vanliga hushållsavfallet.
- Separat insamling och återvinning hjälper till att spara på naturresurserna och förhindrar den negativa påverkan på människors hälsa och på miljön som kan inträffa vid felaktig kassering.
- Mer information får du från återförsäljaren eller de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.



Den här batterisymbolen visar att batterierna ska lämnas till separat återvinning.

Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningssymbol eller inte, måste sopsorteras och lämnas in för återvinning. Det får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.



Wi-Fi (trådlöst nätverk)

Den här produkten omfattas av reglerna i United States Export Administration Regulations, och du måste erhålla tillåtelse av USA:s regering om du ska exportera eller reexportera den här produkten till något land till vilket USA har infört exportförbud. Följande länder omfattas av förbudet: Cuba, Iran, Nordkorea, Sudan och Syrien. Eftersom målländerna kan ändras bör du kontakta United States Department of Commerce för att få den senaste informationen.

Begränsningar för trådlösa enheter

Den trådlösa sändtagaren som inkluderas i den här produkten uppfyller bestämmelserna för trådlösa enheter i försäljningslandet och är inte avsedd att användas i andra länder (produkter som har köpts inom EU eller EFTA kan användas överallt inom EU och EFTA). Nikon tar inte ansvar för användning i andra länder. Användare som är osäkra på vilket som är det ursprungliga försäljningslandet bör kontakta sitt lokala Nikon-servicecenter eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant. Den här begränsningen gäller enbart trådlös användning och inte någon annan användning av produkten.

Försäkran om överensstämmelse (Europa)

Nikon Corporation försäkrar härmed att COOLPIX L840 överensstämmer med de nödvändiga kraven och andra relevanta bestämmelser i direktivet 1999/5/EG. Försäkran om överensstämmelse finns på http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_L840.pdf.

Säkerhetsföreskrifter vid användning av radiosändning

Håll alltid i åtanke att radiosändning eller -mottagning av data kan fångas upp av tredje part. Observera att Nikon inte har ansvar för data- eller informationsläckor som eventuellt inträffar vid dataöverföring.

Hantering av personlig information och ansvarsfriskrivning

- Den användarinformation som registreras och konfigureras på produkten, inklusive anslutningsinställningar för trådlöst nätverk och annan personlig information, kan utsättas för ändringar och förlust på grund av driftfel, statisk elektricitet, olyckor, funktionsfel, reparationer eller annan hantering. Spara alltid separata kopior av all viktig information. Nikon tar inte ansvar för några direkta eller indirekta skador eller utebliven vinst som uppstår på grund av ändringar eller förlust av innehåll som inte kan anses bero på Nikon.
- Innan du kasserar den här produkten eller ger den till någon annan ska du välja alternativet **Återställ alla** på inställningsmenyn (75) för att ta bort all användarinformation som har registrerats och konfigurerats på produkten, inklusive anslutningsinställningar för trådlöst nätverk och annan personlig information.

Innehållsförteckning

Inledning	i
Läs det här först	i
Övrig information	i
Information och föreskrifter	ii
För din säkerhet	v
VARNINGAR	v
Meddelanden	viii
Wi-Fi (trådlöst nätverk)	ix
Kamerans delar	1
Kamerahuset	1
Monitorn	3
Fotograferingsläge	3
Visningsläge	5
Förbereda fotografering	6
Sätta fast kameraremmen och objektivlocket	6
Sätta i batterierna och minneskortet	7
Tillåtna batterier	7
Ta ut batterierna eller minneskortet	8
Minneskort och internminne	8
Starta kameran och ställa in visningsspråk, datum och tid	9
Fälla upp och ned blixten	11
Grundläggande fotograferings- och visningsfunktioner	12
Fotografera i läget Automatisk motivtyp	12
Använda zoomen	14
Avtryckare	16
Ändra vinkel på monitorn	16
Visa bilder	17
Radera bilder	18
Ändra fotograferingsläge	20
Använda blixten, självutlösaren med mera	21
Spela in filmer	21

Fotograferingsfunktioner.....	22
SCENE -läget (Automatisk motivtyp)	22
Motivtyp (fotografering med olika motivtyper)	23
Tips och meddelanden	24
Fotografering med enkelt panorama	29
Bildvisning med enkelt panorama	31
Specialeffektläge (använda effekter under fotografering)	32
Läget Smart porträtt (förbättra människors ansikten vid fotografering)	34
Använda leendeutlösaren	35
Använda självporträttsskollage.....	36
Kortfilmsbildspelsläge (kombinera filmklipp för att skapa kortfilmer)	38
Läget  (Auto)	41
Använda skjutreglaget.....	42
Blixtläge.....	43
Självtlösare	45
Makroläge (ta närbilder).....	46
Exponeringskompensation (justera ljushet).....	47
Standardinställningar (blixt, självutlösare med mera)	48
Fokusering.....	50
Använda ansiktsavkänning	50
Använda Mjuka hudtoner	51
Använda målsöknings-AF	52
Motiv som inte är lämpliga för autofokus.....	53
Fokuslås.....	54
Funktioner som inte kan användas samtidigt vid fotografering.....	55

Bildvisningsfunktioner	57
Visningszoom.....	57
Miniatyrbildsvisning/kalendervisning	58
Visa efter datum-läge.....	59
Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens).....	60
Visa bilder i en sekvens	60
Radera bilder i en sekvens	61
Redigera bilder (stillbilder).....	62
Innan redigering av stillbilder.....	62
Snabb effekter: Ändra nyans eller stämning	62
Snabbretuscher: Förbättra kontrast och mättnad.....	63
D-Lighting: Förbättra ljushet och kontrast.....	64
Korrigerig av röda ögon: Korrigera röda ögon vid fotografering med blixten	64
Modellretuscherig: Förbättra människoansikten	65
Småbild: Minska bildstorleken	66
Beskära: Skapa en beskuren kopia	67
 Spela in och spela upp filmer.....	 68
Ta stillbilder vid filminspelning	71
Åtgärder under filmuppspelning.....	72
Redigera filmer	73
Endast extrahera önskad del av en inspelad film.....	73
Spara en bildruta från en film som en stillbild	74

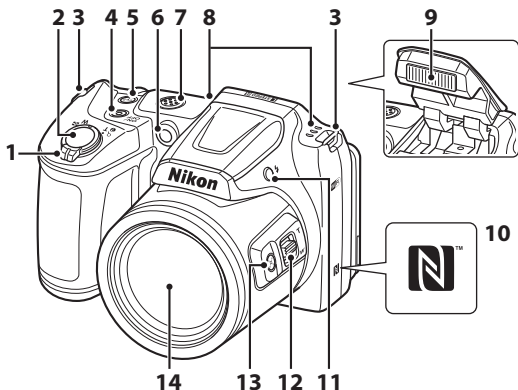
Använda menyer	75
Fotograferingsmenyn (för läget  (Auto))	77
Bildkval./storlek (bildstorlek och -kvalitet)	77
Vitbalans (Justera nyans)	79
Serietagning	81
ISO-känslighet	83
AF-områdesläge	84
Autofokusläge	87
Menyn Smart porträtt	88
Självporträttskollage	88
Blinkningskydd	89
Visningsmenyn	90
Märk för Wi-Fi-överföring	90
Bildspel	91
Skydda	92
Roter bild	92
Kopiera (kopiera mellan minneskortet och internminnet)	93
Alternativ för visa sekvens	94
Skärmen för val av bilder	95
Filmmenyn	96
Filmalternativ	96
Autofokusläge	100
VR för film	101
Vindbrusreducering	101
Bildfrekvens	102
Menyn med Wi-Fi-alternativ	103
Använda tangentbordet för textinmatning	104

Inställningsmenyn	105
Tidszon och datum	105
Monitorinställningar	107
Datumstämpel	109
VR för foto	110
AF-hjälpbelysning	110
Digital zoom	111
Ljud	111
Auto av	112
Formatera minneskort/Formatera minne	113
Språk/Language	114
Återställ alla	114
Batterityp	114
Överensstämmelsemärkning	115
Versionsinfo	115
Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)	116
Installera programvaran på den smarta enheten	116
Ansluta den smarta enheten till kameran	117
Förhandsvälja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet	119

Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator	120
Ansluta kameran till en TV (visa bilder på en TV-skärm).....	122
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)	124
Ansluta kameran till en skrivare.....	124
Skriva ut en bild i taget.....	125
Skriva ut flera bilder	126
Använda ViewNX 2 (överföra bilder till en dator)	128
Installera ViewNX 2.....	128
Överföra bilder till en dator.....	128
 Teknisk information	 130
Produktvård	131
Kameran.....	131
Batterier	132
Minneskort.....	133
Rengöring och förvaring.....	134
Rengöring	134
Förvaring.....	134
Felmeddelanden	135
Felsökning.....	138
Filnamn.....	144
Extra tillbehör.....	145
Specifikationer	146
Godkända minneskort	150
Index.....	152

Kamerans delar

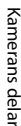
Kamerahuset



Kamerans delar

1	Zoomreglage	14
	W : Vidvinkel	14
	T : Telefoto	14
	☐ : Miniaturbildsvisning	58
	Q : Visningszoom	57
	ⓘ : Hjälp	23
2	Avtryckare	13
3	Ögla för kamerarems	6
4	Strömbrytare/strömlampa	9
5	(T)-knapp (Wi-Fi)	117, 119
6	Lampa för självutlösare	45
	AF-hjälplampa	

7	Högtalare	
8	Mikrofon (stereo)	
9	Blixt	11, 43
10	N-Mark (NFC-antenn)	117, 119
11	 -knapp (uppfällning av blixten)	11, 43
12	Sidozoomreglage	14
13	 -knapp (snabbåterställning för zoom)	15
14	Objektiv	



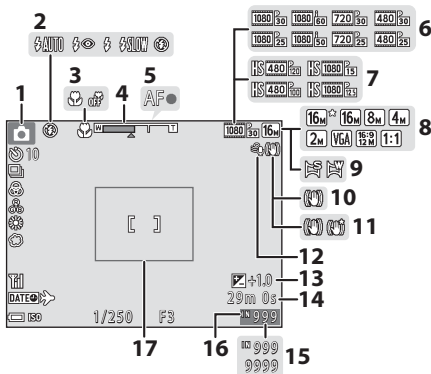
Kamerans delar

Monitorn

Informationen som visas på monitorn under fotografering och bildvisning ändras beroende på kamerans inställningar och användningssituationen.

Med standardinställningen visas information när kameran slås på och när du använder kameran, och den försvinner efter några sekunder (när **Fotoinfo** är inställt på **Automatikinfo** i **Monitorinställningar** [107]).

Fotograferingsläge



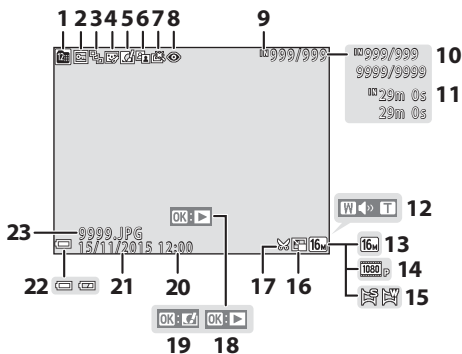
Kamerans delar

1	Fotograferingsläge		10	VR för foto-ikon	110
	 20, 22, 23, 32, 34, 38, 41		11	VR för film-ikon	101
2	Blixtläge	43	12	Vindbrusreducering	101
3	Makroläge	46	13	Exponeringskompensationsvärde	34, 42, 47
4	Zoomindikator	14, 46	14	Återstående filminspelningstid	68
5	Fokusindikering	13	15	Antal återstående exponeringar (stillbilder)	10
6	Filmalternativ (filmer med normal hastighet)	96	16	Indikator för internminne	10
7	Filmalternativ (HS-filmer)	97	17	Kompositionsram (motivtyperna Måne eller Fågelskådning eller snabbåterställning för zoom)	15, 28
8	Bildkval/storlek	77			
9	Enkelt panorama	29			



31	Foundationmakeup.....	34
32	Vitbalansläge.....	79
33	Nyans.....	42
34	Mjuka hudtoner.....	34
35	Specialeffekter.....	38
36	Mättnad.....	42
37	Serietagningsläge.....	27, 81
38	Ikon för blinknings skydd.....	89
39	Utan stativ/med stativ.....	24, 25
40	Motljus (HDR).....	26
41	Indikator för självutlösare.....	45
42	Automatisk slutare för husdjursporträtt.....	27
43	Leendeutlösare.....	35
44	Självporträttskollage.....	36, 88
45	Stillbildstagning (vid filmspelning)	71

Visningsläge



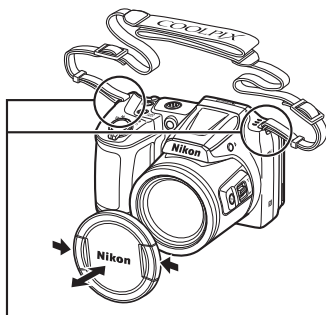
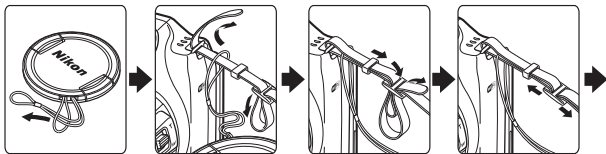
Kamerans delar

1	Visa efter datum-ikon.....	59	13	Bildkval/storlek.....	77
2	Låsikon	92	14	Filmalternativ	96
3	Sekvensvisning (när Alla bilder, en efter en har valts).....	94	15	Enkelt panorama.....	31
4	Ikon för modellretuschering.....	65	16	Ikon för småbild.....	66
5	Ikon för snabbeffekter.....	62	17	Beskärningsikon.....	57, 67
6	D-Lighting-ikon	64		Guide för enkelt panorama-bildvisning	
7	Ikon för snabbretuschering.....	63	18	Guide för sekvensbildvisning	
8	Ikon för korrigering av röda ögon.....	64		Guide för filmuppspelning	
9	Indikator för internminne		19	Guide för snabbeffekter	
10	Aktuellt bildnummer/totalt antal bilder		20	Tid för inspelning	
11	Filmens längd eller förfluten visningstid		21	Datum för inspelning	
12	Volymindikator.....	72	22	Indikator för batterinivå.....	10
			23	Filnummer och filtyp.....	144

Förbereda fotografering

Sätta fast kameraremmen och objektivlocket

Sätt fast objektivlocket på kameraremmen och sätt sedan fast remmen på kameran.

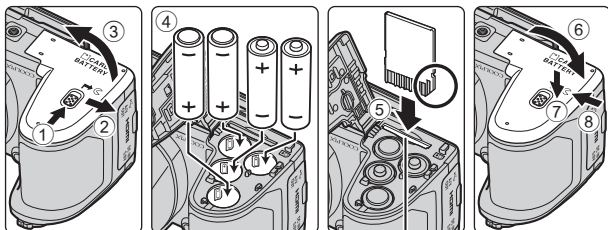


Fäst dem på två ställen.

Objektivlock

Skydda objektivet när du inte använder kameran genom att sätta fast objektivlocket.

Sätta i batterierna och minneskortet



Minneskortsfack

- Håll kameran upp och ned så att batterierna inte trillar ut, kontrollera att batteriernas pluspoler (+) och minuspoler (–) är vända åt rätt håll och sätt i batterierna.
- Skjut in minneskortet tills det klickar på plats (⑤).
- Var noga med att inte sätta i batterierna eller minneskortet upp och ned eller på fel håll eftersom det kan leda till funktionsfel.
- Stäng luckan genom att skjuta den åt sidan samtidigt som du håller ned området som har markerats med ⑦.

✓ Formatera ett minneskort

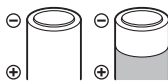
Första gången du sätter i ett minneskort, som har använts i en annan enhet, i den här kameran är det viktigt att du formaterar kortet med den här kameran. Sätt i minneskortet i kameran, tryck på **MENU**-knappen och välj **Formatera minneskort** på inställningsmenyn (75).

Tillåtna batterier

- Fyra LR6/L40 alkaliska batterier (AA-storlek) (medföljer)
- Fyra FR6/L91-litumbatterier (AA-storlek)
- Fyra uppladdningsbara EN-MH2 Ni-MH-batterier (nickelmetallhydrid)
- * Uppladdningsbara EN-MH1 Ni-MH-batterier får inte användas.

✓ Om batterierna

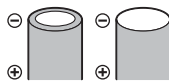
- Blanda inte gamla och nya batterier eller batterier av olika märken och typer.
- Batterier med följande defekter får inte användas:



Batterier med flagande
hölje



Batterier med isolering
som inte täcker området
runt minuspolen



Batterier med en platt
minuspol

✓ Om uppladdningsbara EN-MH2 Ni-MH-batterier

Om du använder EN-MH2-batterier med kameran ska du ladda fyra batterier i taget med batteriladdaren MH-73 (132).

🔪 Alkaliska batterier

De alkaliska batteriernas prestanda kan variera beroende på tillverkaren.

Ta ut batterierna eller minneskortet

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn har slocknat. Öppna sedan luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

- Tryck försiktigt in minneskortet i kameran så att det matas ut halvvägs.
- Var försiktig när du hanterar kameran, batterierna och minneskortet omedelbart efter att du har använt kameran, eftersom de kan vara varma.

Minneskort och internminne

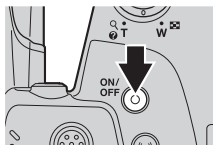
Du kan spara kameradata, inklusive bilder och filmer, antingen på ett minneskort eller i kamerans internminne. Ta ut minneskortet ur kameran om du vill använda kamerans internminne.

Starta kameran och ställa in visningsspråk, datum och tid

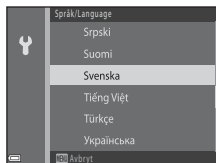
Skärmbilden för val av språk och skärmbilden för inställning av datum och tid för kamerans klocka visas första gången du slår på kameran.

- 1** Ta av objektivlocket och tryck på strömbrytaren för att starta kameran.

- Monitorn slås på.
- Tryck på strömbrytaren en gång till när du vill stänga av kameran.



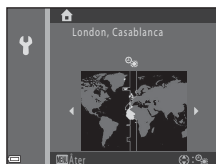
- 2** Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja önskat språk och tryck på OK-knappen.



- 3** Välj **Ja** och tryck på OK-knappen.

- 4** Välj din tidszon hemma och tryck sedan på OK-knappen.

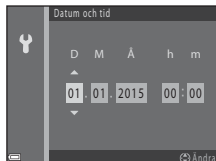
- Tryck på ▲ för att visa  ovanför kartan och aktivera sommartid. Tryck på ▼ för att stänga av den.



- 5** Använd ▲▼ för att välja datumformat och tryck på OK-knappen.

6 Ställ in datum och tid och tryck på **OK**-knappen.

- Använd **◀▶** för att välja ett fält och använd sedan **▲▼** för att ställa in datum och tid.
- Välj minutfältet och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.



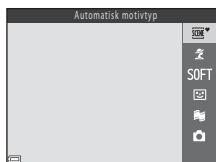
7 När bekräftelsedialogrutan visas använder du **▲▼** för att välja **Ja** och trycker på **OK**-knappen.

8 Tryck på **📷**-knappen (fotograferingsläge).

- Objektivet skjuts ut.



9 Välj **Automatisk motivtyp** och tryck på **OK**-knappen.



- Fotograferingsskärmen visas och du kan ta bilder i läget Automatisk motivtyp. Kameran väljer automatiskt den mest optimala motivtypen.
- Indikator för batterinivå
: Batterinivån är hög.
: Batterinivån är låg.
- Antal återstående exponeringar
 visas när det inte finns något minneskort i kameran och bilderna sparas i internminnet.



Indikator för batterinivå

Antal återstående exponeringar



Ändra inställningarna för språk eller datum och tid

- Du kan ändra dessa inställningar med hjälp av **Språk/Language** och **Tidszon och datum** på inställningsmenyn  (175).
- Du kan aktivera och inaktivera sommartid genom att öppna inställningsmenyn  och välja **Tidszon och datum** och sedan **Tidszon**. Tryck på  på multiväljaren och sedan på  för att aktivera sommartid och flytta fram klockan en timme eller på  för att inaktivera sommartid och flytta klockan bakåt en timme.



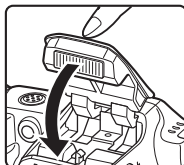
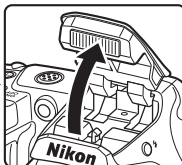
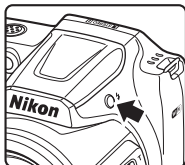
Klockbatteriet

- Kameraklockan drivs av ett inbyggt reservbatteri. Reservbatteriet laddas när huvudbatterierna sitter i kameran eller när en nätadapter (tillval) är ansluten till kameran, och klockan kan drivas i flera dagar med detta batteri efter cirka 10 timmars laddning.
- Om kamerans reservbatteri blir urladdat visas skärmen för inställning av datum och tid när du startar kameran. Ställ in datum och tid på nytt (179).

Fälla upp och ned blixten

Tryck på -knappen (uppfällning av blixten) för att fälla upp blixten.

- När du inte ska använda blixten trycker du försiktigt ned den tills den klickar på plats.

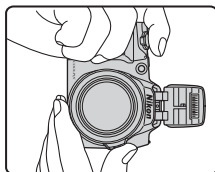
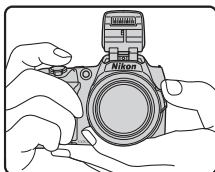


Grundläggande fotograferings- och visningsfunktioner

Fotografera i läget Automatisk motivtyp

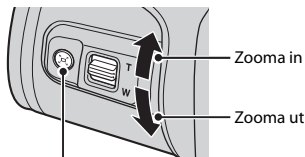
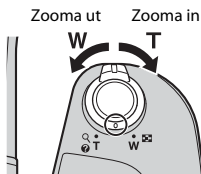
1 Håll kameran stadigt.

- Se till att fingrar och andra föremål inte täcker objektivet, blixten, AF-hjälplampan, mikrofonen och högtalaren.



2 Komponera bilden.

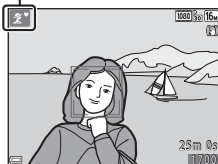
- Vrid zoomreglaget eller sidozoomreglaget för att ändra objektivets zoomposition.
- Om du blir av med motivet i telefotozoompositionen kan du trycka på -knappen (snabbåterställning för zoom) för att tillfälligt göra bildvinkeln bredare så att du lättare kan få in motivet i kompositionen.



-knapp (snabbåterställning för zoom)

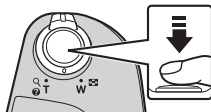
- När kameran identifierar motivet ändras ikonen för fotograferingsläge enligt motivtypen.

Ikon för fotograferingsläge



3 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

- När motivet är i fokus visas fokusområdet eller fokusindikeringen i grönt.
- När du använder digital zoom fokuserar kameran i mitten av bildrutan och fokusområdet visas inte.
- Fokusområdet eller fokusindikeringen blinkar när kameran inte kan fokusera. Komponera om bilden och försök att trycka ned avtryckaren halvvägs igen.



4 Tryck ned avtryckaren helt utan att lyfta fingret.



✓ Om att spara bilder eller filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar återstående inspelningstid blinkar när bilder eller filmer sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte bort kortet eller batterierna** när en indikator blinkar. Om du inte följer dessa anvisningar kan data gå förlorade och kameran eller minneskortet kan skadas.

📎 Funktionen Auto av

- Om inga åtgärder utförs i ungefär en minut stängs monitorn av, kameran går in i vänteläge och sedan blinkar strömlampan. Kameran stängs av efter att ha varit i vänteläge i ungefär tre minuter.
- Om du vill slå på monitorn igen när kameran är i vänteläge, ska du utföra en åtgärd som t.ex. att trycka på strömbrytaren eller avtryckaren.

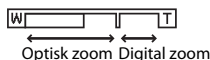
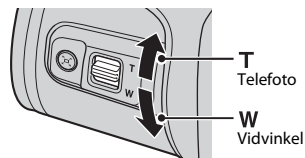
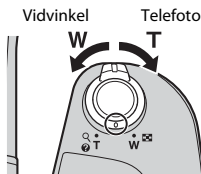
📎 När du använder ett stativ

- Vi rekommenderar att du använder ett stativ för att stabilisera kameran i följande situationer:
 - När blixten är nedfäld på mörka platser eller när du använder ett fotograferingsläge där blixten inte utlöses
 - När zoomen är i telefotoposition
- Ställ in **VR för foto** på **Av** på inställningsmenyn (📖75) om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering. Det förhindrar eventuella fel.

Använda zoomen

När du vrider på zoomreglaget ändras zoomobjektivets läge.

- Zooma in: Vrid till **T**
 - Zooma ut: Vrid till **W**
- När du startar kameran flyttas zoomen till den maximala vidvinkelpositionen.
- Om du roterar zoomreglaget hela vägen åt endera hållet justeras zoomen snabbt (utom vid filminspelning).
 - Du kan också använda zoomen genom att vrida sidozoomreglaget (1) till **T** eller **W**.



- En zoomindikator visas på fotograferingsskärmen när du vrider på zoomreglaget.
- Om du vrider och håller zoomreglaget eller sidozoomreglaget mot **T** när kameran har zoomat in till den maximala optiska zoompositionen kan du använda den digitala zoomen för att förstora bilden upp till 4x.



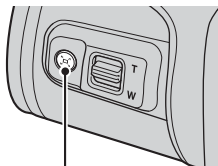
Digital zoom

Zoomindikatorn blir blå när den digitala zoomen aktiveras och gul när zoomförstoringen ökas ytterligare.

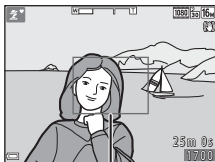
- Zoomindikatorn är blå: Bildkvaliteten försämras inte märkbart med Dynamic Fine Zoom.
- Zoomindikatorn är gul: Det kan förekomma fall där bildkvaliteten försämras märkbart.
- Indikatorn är blå över ett bredare område när bildstorleken är mindre.
- Zoomindikatorn blir eventuellt inte blå när du använder vissa serietagningsinställningar eller andra inställningar.

Använda snabbåterställning för zoom

Om du blir av med motivet i telefotozoompositionen kan du trycka på -knappen (snabbåterställning för zoom) för att tillfälligt göra bildvinkeln bredare så att du lättare kan få in motivet i kompositionen.



-knapp



Kompositionsram

- Placera motivet i kompositionsramen på fotograferingsskärmen samtidigt som du trycker på -knappen.
- Om du vill ändra bildvinkeln ytterligare vrider du zoomreglaget samtidigt som du trycker på -knappen.
- Släpp -knappen för att återgå till den ursprungliga zoompositionen.



Om snabbåterställning för zoom

Det går inte att använda snabbåterställning för zoom vid filminspelning.

Avtryckare

Tryck ned
halvvägs



Ställ in fokus och exponering (slutartid och bländarvärde) genom att trycka ned avtryckaren något tills du känner ett motstånd. Fokus och exponering förblir låsta så länge avtryckaren hålls ned halvvägs.

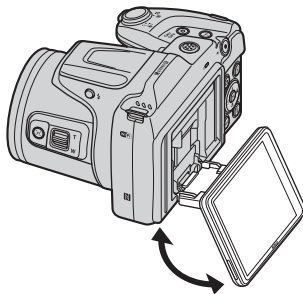
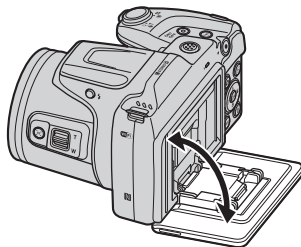
Tryck ned
avtryckaren helt



Tryck ned avtryckaren helt för att ta en bild. Använd inte våld när du trycker ned avtryckaren eftersom det kan leda till kameraskakningar och suddiga bilder. Tryck ned knappen försiktigt.

Ändra vinkel på monitorn

Vinkeln på monitorn kan sänkas till cirka 85° eller höjas till cirka 90°. Det är praktiskt om du håller kameran i ett högt eller lågt läge när du tar bilder.



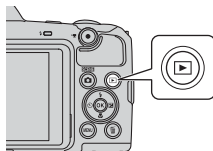
Om monitorn

- Använd inte för mycket kraft när du ändrar vinkel på monitorn.
- Monitorn kan inte flyttas till vänster eller höger.
- Återställ monitorn till dess ursprungliga läge för bruk i normala situationer.

Visa bilder

1 Tryck på -knappen (visning) för att gå in i visningsläget.

- Om du trycker på och håller ned -knappen när kameran är avstängd slås kameran på i visningsläge.



2 Använd multiväljaren för att välja en bild att visa.

- Tryck på och håll ned     för att snabbt bläddra igenom bilderna.
- Tryck på -knappen eller avtryckaren för att återgå till fotograferingsläget.

Visa föregående bild



Visa nästa bild

- När   visas i helskrämsläget kan du trycka på -knappen för att använda en effekt på bilden.



- Vrid zoomreglaget till **T** () i helskrämsläget för att zooma in en bild.

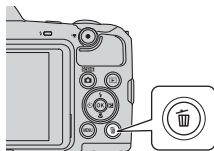


- Vrid zoomreglaget till **W** () i helskrämsläget för att växla till miniatyrbildsvisning och visa flera bilder på skärmen.



Radera bilder

- 1 Tryck på -knappen (radera) för att radera den bild som visas på monitorn.



- 2 Använd   på multiväljaren för att välja önskad raderingsmetod och tryck på -knappen.

- Tryck på -knappen om du vill avsluta utan att radera.



- 3 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- Raderade bilder kan inte återställas.



Radera bilder som tagits med serietagning (sekvens)

- Bilder som tas med serietagning sparas som en sekvens. Det är bara den första bilden i sekvensen (huvudbilden) som visas i visningsläget (standardinställning).
- Om du trycker på -knappen när en huvudbild visas för en bildsekvens, tas alla bilder i den sekvensen bort.
- Om du vill radera enskilda bilder i en sekvens trycker du på -knappen för att visa en bild i taget och trycker på -knappen.



Radera den bild som togs i fotograferingsläget

Tryck på -knappen i fotograferingsläget för att radera den senast sparade bilden.

Använda skärmen Radera valda bilder

1 Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja vilken bild som ska raderas och använd sedan ▲ för att visa 🗑️.

- Om du vill ångra markeringen trycker du på ▼ för att ta bort 🗑️.
- Vrid zoomreglaget (📖1) till **T** (🔍) om du vill växla till visning i helskrämsläge eller till **W** (📺) om du vill växla till miniatyrbildsvisning.



2 Lägg till 🗑️ på alla bilder som du vill radera och tryck sedan på OK-knappen för att bekräfta ditt val.

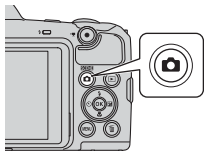
- En dialogruta visas. Följ anvisningarna på skärmen för att slutföra åtgärderna.

Ändra fotograferingsläge

Fotograferingslägena som beskrivs nedan är tillgängliga.

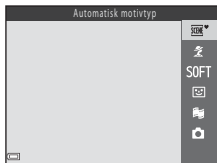
- **SCN ♥ Automatisk motivtyp**
Kameran identifierar automatiskt motivet när du komponerar en bild, så att det blir enklare att ta bilder med lämpliga motivinställningar.
- **Z Motivtyp**
Kamerainställningarna optimeras automatiskt efter det valda motivet.
- **SOFT Specialeffekter**
Effekterna kan tillämpas på bilder under fotograferingen.
- **SR Smart porträtt**
Använd modellretuscherings om du vill förbättra människoansikten vid fotografering, och använd leendeutlösaren eller funktionen för självporträttskollage för att ta bilder.
- **MOV Kortfilmsbildspel**
Kameran skapar en kortfilm som är upp till 30 sekunder lång (1080 P 30 1 080/30p eller 1080 P 25 1 080/25p) genom att spela in och automatiskt kombinera flera filmklipp som är flera sekunder långa.
- **Auto Autoläge**
Används för allmän fotografering. Du kan ändra inställningarna så att de passar fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

- 1 Tryck på -knappen (fotograferingsläge) när fotograferingsskärmen visas.



- 2 Använd   på multiväljaren för att välja ett fotograferingsläge och tryck på -knappen.

- Om du har valt motivtypsläget eller specialeffektläget kan du trycka på  för att välja en motivtyp eller en effekt innan du trycker på -knappen.



Använda blixten, självutlösaren med mera

När fotograferingsskärmen visas kan du trycka på ▲ (⚡) ◀ (⏻) ▼ (🌸) ▶ (📷) på multiväljaren för att ställa in funktionerna som beskrivs nedan.



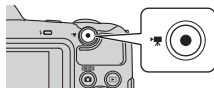
- **⚡ Blixtläge**
Du kan välja ett blixtläge för att matcha fotograferingsförhållandena när blixten är uppfälld.
- **⏻ Självutlösare**
Kameran utlöser slutaren 10 sekunder eller 2 sekunder efter att du har tryckt på avtryckaren.
- **🌸 Makroläge**
Använd makroläget när du tar närbilder.
- **📷 Exponeringskompensation**
Du kan justera bildens totala ljushet.

Vilka inställningar som kan anges beror på fotograferingsläget.

Spela in filmer

Visa fotograferingsskärmen och tryck på ●-knappen (🎬 filminspelning) för att starta filminspelningen. Tryck på ●-knappen (🎬) igen för att avsluta inspelningen.

- Om du vill visa en film väljer du filmen i helskärmsläget och trycker på OK-knappen.



Fotograferingsfunktioner

-läget (Automatisk motivtyp)

Kameran identifierar automatiskt motivet när du komponerar en bild, så att det blir enklare att ta bilder med lämpliga motivinställningar.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (Automatisk motivtyp) → -knappen

När kameran automatiskt identifierar motivet ändras ikonen för fotograferingsläge på fotograferingsskärmen enligt motivtypen.

	Porträtt (för närbilder av en eller två personer)
	Porträtt (för porträtt av ett stort antal personer, eller bilder där bakgrunden tar upp en stor del av kompositionen)
	Landskap
	Nattporträtt* (för närbilder av en eller två personer)
	Nattporträtt* (för porträtt av ett stort antal personer, eller bilder där bakgrunden tar upp en stor del av kompositionen)
	Nattlandskap*
	Närbild
	Motljus (för bilder av motiv som inte är människor)
	Motljus (för porträttbilder)
	Andra motiv

* En bild tas med lång slutartid.

Om -läget (Automatisk motivtyp)

- Beroende på fotograferingsförhållandena kanske kameran inte väljer det önskade motivtypsläget. Välj i så fall ett annat fotograferingsläge ()20).
- När den digitala zoomen har aktiverats ändras ikonen för fotograferingsläget till .

Funktioner i -läget (Automatisk motivtyp)

- Blixtläge ()43)
- Självutlösare ()45)
- Exponeringskompensation ()47)
- Bildkval./storlek ()77)

Motivtyp (fotografering med olika motivtyper)

När en motivtyp har valts optimeras kamerans inställningar automatiskt för den valda motivtypen.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → (andra ikonerna uppifrån sett*) → → → välj en motivtyp → -knappen

* Ikonen för den senast valda motivtypen visas.

Porträtt (standardinställning)	Nattlandskap ^{1, 2} (125)
Landskap ^{1, 2}	Närbild (125)
Sport ² (124)	Mat (125)
Nattporträtt (124)	Fyrverkeri ^{1, 3} (125)
Party/inomhus ² (124)	Motljus (126)
Strand ²	Enkelt panorama ² (129)
Snö ²	Husdjursporträtt (127)
Solnedgång ^{2, 3}	Måne (128) ^{1, 2}
Skymning/gryning ^{1, 2, 3}	Fågelskådning (128) ^{1, 2}

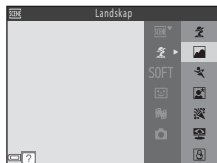
¹ Kamerans fokus ställs in på oändlighet.

² Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.

³ Vi rekommenderar att du använder stativ på grund av lång slutartid. Ställ in **VR för foto** (110) på **Av** på inställningsmenyn om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

Visa en beskrivning av varje motivtyp (visa hjälp)

Välj önskad motivtyp och vrid zoomreglaget (11) till **T** () för att visa en beskrivning av motivtypen. Återgå till föregående skärm genom att vrida zoomreglaget till **T** () igen.



Tips och meddelanden

Sport

- När avtryckaren hålls helt nedtryckt tar kameran omkring 7 bilder i en serie med en hastighet på cirka 7,4 bps (när **Bildkval./storlek** är inställt på  **4 608 × 3 456**).
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen för bildkvalitet och -storlek, vilket minneskort som används och på fotograferingsförhållandena.
- Fokus, exponering och nyans är låsta på de värden som fastställdes med den första bilden i varje serie.

Nattporträtt

- Fäll upp blixten innan du fotograferar.
- På skärmen som visas efter att  **Nattporträtt** har valts väljer du  **Utan stativ** eller  **Med stativ**.
-  **Utan stativ** (standardinställning):
 - När -ikonen på fotograferingsskärmen visas i grönt ska du trycka ned avtryckaren hela vägen för att ta en bildserie som kombineras till en enda bild och sparas.
 - När avtryckaren har tryckts ned helt ska kameran hållas stilla tills stillbilden visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn har växlat till fotograferingsskärmen.
 - Om motivet rör sig under bildserietagningen kan bilden bli förvrängd, överlappande eller suddig.
-  **Med stativ**:
 - En bild tas med lång slutartid när avtryckaren trycks ned hela vägen.
 - Vibrationsreducering är avaktiverat även om **VR för foto** ( 110) är inställt på **På** på inställningsmenyn.

Party/inomhus

- Håll kameran stadigt för att undvika skakningsproblem. Ställ in **VR för foto** ( 110) på **Av** på inställningsmenyn om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

Nattlandskap

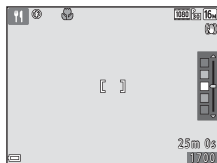
- På skärmen som visas efter att  **Nattlandskap** har valts väljer du  **Utan stativ** eller  **Med stativ**.
-  **Utan stativ** (standardinställning):
 - När -ikonen på fotograferingsskärmen visas i grönt ska du trycka ned avtryckaren hela vägen för att ta en bildserie som kombineras till en enda bild och sparas.
 - När avtryckaren har tryckts ned helt ska kameran hållas stilla tills stillbilden visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn har växlat till fotograferingsskärmen.
 - Bildvinkeln (dvs. det synliga området i bildrutan) som syns på sparade bilder är mindre än vad som visas i monitorn när bilden tas.
-  **Med stativ**:
 - En bild tas med lång slutartid när avtryckaren trycks ned hela vägen.
 - Vibrationsreducering är avaktiverat även om **VR för foto** ( 110) är inställt på **På** på inställningsmenyn.

Närbild

- Makroläge ( 46) är aktiverat och kameran zoomar automatiskt in på den närmsta position den kan fokusera på.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på -knappen, använd     på multiväljaren för att flytta fokusområdet och tryck på -knappen för att tillämpa inställningen.

Mat

- Makroläge ( 46) är aktiverat och kameran zoomar automatiskt in på den närmsta position den kan fokusera på.
- Om du vill justera nyansen kan du använda   på multiväljaren. Den valda nyansinställningen sparas i kamerans minne även efter att kameran har stängts av.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på -knappen, använd     på multiväljaren för att flytta fokusområdet och tryck på -knappen för att använda inställningen.



Fyrverkeri

- Slutartiden låses vid fyra sekunder.

Motljus

- På skärmen som visas när  **Motljus** har valts väljer du **ON** eller **OFF** för att aktivera eller inaktivera HDR-funktionen (High Dynamic Range) baserat på den typ av bild som du vill ta.
- **OFF** (standardinställning): Blixten utlöses för att förhindra att motivet döljs i skugga. Fäll upp blixten innan du fotograferar.
 - När avtryckaren trycks ned helt tas en bild.
- **ON**: Använd när du tar bilder med såväl mycket ljusa som mycket mörka partier.
 - När avtryckaren har tryckts ned helt fotograferar kameran med hög hastighet en serie bilder och sparar följande två bilder:
 - En sammansatt bild utan HDR
 - En sammansatt bild med HDR där färre detaljer går förlorade i högdager eller skugga
 - Om minnet bara räcker till att spara en bild, sparas enbart en bild som behandlats med D-Lighting ( 64) vid fotograferingstillfället så att mörka partier av bilden korrigeras.
 - När avtryckaren har tryckts ned helt ska kameran hållas stilla tills stillbilden visas. När du har tagit en bild ska du inte stänga av kameran innan monitorn har växlat till fotograferingsskärmen.
 - Bildvinkeln (dvs. det synliga området i bildrutan) som syns på sparade bilder är mindre än vad som visas i monitorn när bilden tas.

Husdjursporträtt

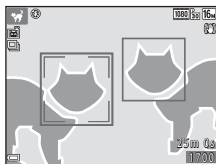
- När du riktar kameran mot en hund eller katt identifierar och fokuserar kameran på ansiktet. Slutaren utlöses som standard automatiskt när kameran identifierar ansiktet på en hund eller katt (automatisk slutare för husdjursporträtt).
- På skärmen som visas när  **Husdjursporträtt** har valts väljer du  **Enbildstagnning** eller  **Serietagning**.
 -  **Enbildstagnning**: Kameran tar en bild när den identifierar ansiktet på en hund eller katt.
 -  **Serietagning**: Kameran tar tre bilder i följd när den identifierar ansiktet på en hund eller katt.

Automatisk slutare för husdjursporträtt

- Tryck på  på multiväljaren för att ändra inställningen **Automatisk slutare**.
 - : Slutaren utlöses automatiskt när kameran identifierar ansiktet på en hund eller katt.
 - OFF**: Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ansiktet på en hund eller katt identifieras. Tryck ned avtryckaren. Kameran identifierar även människoansikten när **OFF** har valts.
- Automatisk slutare** ställs in på **OFF** när fem serier har tagits.
- Du kan också fotografera genom att trycka ned avtryckaren, oavsett **Automatisk slutare**-inställningen. När  **Serietagning** har valts kan du ta bildserier genom att hålla ned avtryckaren helt.

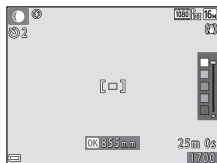
Fokusområde

- När kameran identifierar ett ansikte visas det inom en gul ram. När kameran har fokuserat på ett ansikte inom en dubbel ram (fokusområde) så blir den dubbla ramen grön. Om inget ansikte identifieras fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kanske inte husdjurets ansikte identifieras och andra motiv kan visas innanför en ram.



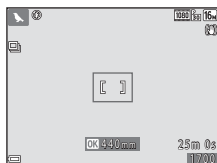
● Måne

- Om du vill justera nyansen kan du använda ▲▼ på multiväljaren. Den valda nyansinställningen sparas i kamerans minne även efter att kameran har stängts av.
- Justera ljusheten med exponeringskompensation (47) enligt fotograferingsförhållandena, t.ex. månljusets avtagande och tilltagande styrka samt fotograferingskrav.
- I vidvinkelzoompositionen visas kompositionsramen för att ange bildvinkeln som motsvarar ett objektiv på 855 mm (i 35 mm-format [135]). Bildvinkeln kommer att motsvara ett objektiv på 855 mm när du trycker på OK-knappen.



🦋 Fågelskådning

- På skärmen som visas efter att 🦋 **Fågelskådning** har valts väljer du [S] **Enbildstagnation** eller [] **Serietagning**.
- [S] **Enbildstagnation**: En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
- [] **Serietagning** (standardinställning): Medan avtryckaren hålls helt nedtryckt tas bilder i en serie.
 - Hastigheten för bildserietagning är cirka 7,4 bps och maximalt antal bilder som kan tas i en serie är cirka 7 (när bildstorleken är inställd på **16M 4 608 x 3 456**).
- I vidvinkelzoompositionen visas kompositionsramen för att ange bildvinkeln som motsvarar ett objektiv på 440 mm (i 35mm-format [135]). Bildvinkeln kommer att motsvara ett objektiv på 440 mm när du trycker på OK-knappen.



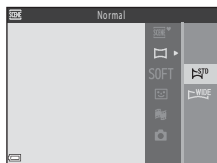
Fotografering med enkelt panorama

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → (andra ikonen uppifrån sett*) → → → → (enkelt panorama) → -knappen

* Ikonen för den senast valda motivtypen visas.

1 Välj **Normal** eller **Bred** som fotograferingsområde och tryck på -knappen.

- När kameran är beredd i horisontellt läge är bildstorleken (bredd x höjd) följande:
 - Normal**: 4800 x 920 vid horisontell förflyttning, 1536 x 4800 vid vertikal förflyttning
 - Bred**: 9600 x 920 vid horisontell förflyttning, 1536 x 9600 vid vertikal förflyttning



2 Komponera den första sidan av panoramabilden och tryck därefter ned avtryckaren halvvägs för att fokusera.

- Zoompositionen är låst i vidvinkelposition.
- Kameran fokuserar i mitten av bilden.



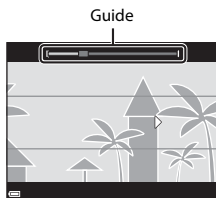
3 Tryck ned avtryckaren helt och ta därefter bort fingret från avtryckaren.

- visas för att indikera kamerans rörelseriktning.

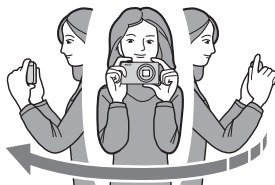


4 För kameran i någon av de fyra riktningsarna tills guidens indikator når slutet.

- Fotograferingen börjar när kameran känner av i vilken riktning den rör sig.
- Fotograferingen avslutas när kameran har tagit bilder av hela det angivna fotograferingsområdet.
- Fokus och exponering är låsta tills fotograferingen har avslutats.



Exempel på kamerarörelse



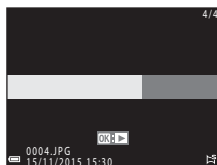
- Använd din kropp som axel och vrid dig runt samtidigt som du sakta för kameran i en båge i markeringens riktning (△▽◀▶).
- Fotograferingen stoppas om guiden inte når den andra sidan inom cirka 15 sekunder (när **STO Normal** har valts) eller inom cirka 30 sekunder (när **WIDE Bred** har valts) efter att fotograferingen startar.

✓ Om fotografering med enkelt panorama

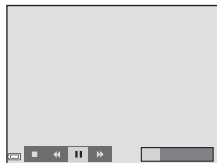
- Den sparade bildens bildvinkel blir smalare än den som syns på monitorn när bilden tas.
- Om kameran flyttas för snabbt eller skakas för mycket, eller om motivet är för enhetligt (till exempel väggar eller mörker) kan fel uppstå.
- Om fotograferingen avbryts innan kameran når halvvägs i panoramaområdet sparas inte panoramabilden.
- Om mer än halva panoramaområdet registreras men fotograferingen avslutas innan kanten på området nås visas området som inte registrerats i grått.

Bildvisning med enkelt panorama

Växla till bildvisningsläge (17), visa en bild som tagits med enkelt panorama i helskrämsläge, och tryck därefter på OK-knappen för att flytta (bläddra) bilden i den riktning som användes vid fotograferingen.



Visningsreglarna visas i monitorn under visning. Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja ett reglage och tryck sedan på OK-knappen för att utföra nedanstående åtgärder.



Funktion	Ikön	Beskrivning
Spola bakåt	◀	Håll OK-knappen nedtryckt för att snabbt bläddra bakåt.
Spola framåt	▶	Håll OK-knappen nedtryckt för att snabbt bläddra framåt.
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Åtgärder nedan kan utföras under paus.
	◀	Håll OK-knappen nedtryckt för att bläddra bakåt.
	▶	Håll OK-knappen nedtryckt för att bläddra framåt.
	▶	Återuppta automatisk bläddring.
Avsluta	■	Växla till visning i helskrämsläge.

✓ Om bilder som tagits med enkelt panorama

- Bilderna kan inte redigeras på den här kameran.
- Den här kameran kan kanske inte visa (bläddra) eller zooma in på bilder som har tagits med enkelt panorama med en digitalkamera av annat märke eller modell.

✓ Om utskrift av panoramabilder

Hela bilden kanske inte kan skrivas ut beroende på skrivarens inställningar. Utskrift kanske även förhindras beroende på skrivaren.

Specialeffektläge (använda effekter under fotografering)

Effekterna kan tillämpas på bilder under fotograferingen.

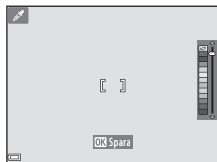
Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → **SOFT** (tredje ikonen uppifrån sett*) → → → välj en effekt → -knappen

* Ikonen för den senast valda effekten visas.

Typ	Beskrivning
SOFT Mjuk* (standardinställning)	Mjukar upp bilden genom att lägga till en aning oskärpa till hela bilden.
SEPIA Nostalgisk sepia*	Lägger till en sepia-ton och reducerar kontrasterna för att efterlikna ett gammalt fotografi.
Högkontrast monokrom*	Gör bilden svartvit med skarpa kontraster.
Selektiv färg	Skapar en svartvit bild i vilken endast den specificerade färgen blir kvar.
POP Pop	Ökar hela bildens färgmättnad i syfte att göra bilden klarare.
Korsframkallning	Skapar en mer mystisk framtoning i bilden baserat på en viss färg.
Leksakskameraeffekt 1*	Ger hela bilden en gulaktig nyans och gör bilden mörkare i ytterkanterna.
Leksakskameraeffekt 2*	Minskar färgmättningen i hela bilden och gör bilden mörkare i ytterkanterna.
Spegla*	Skapar en tvåsidig och symmetrisk bild där den högra halvan är en inverterad spegelbild av den vänstra halvan.

* Vissa **Filmalternativ** (96) är inte tillgängliga.

- Kameran fokuserar på området i mitten av bilden.
- När **Selektiv färg** eller **Korsframkallning** har valts kan du använda ▲▼ på multiväljaren för att välja önskad färg, och sedan trycka på **OK**-knappen för att använda färgen. Tryck på **OK**-knappen igen om du vill välja en annan färg.



Läget Smart porträtt (förbättra människors ansikten vid fotografering)

Du kan ta en bild med modellretuscheringsfunktionen för att förbättra människors ansikten.

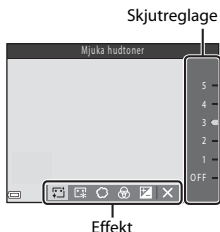
Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → läget Smart porträtt → -knappen

1 Tryck på på multiväljaren.



2 Använd en effekt.

- Använd för att välja önskad effekt.
- Använd för att välja hur starkt effekten ska tillämpas.
- Du kan använda flera effekter samtidigt.
 - **Mjuka hudtoner**,
 - **Foundationmakeup**, **Mjuk**,
 - **Mättnad**, **Ljusstyrka (Exp. +/-)**
- Välj **Avsluta** för att dölja skjutreglaget.
- Tryck på -knappen när du har kontrollerat inställningarna för alla effekter.



3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren.

Om läget Smart porträtt

- Hur stark effekten är kan skilja sig åt mellan bilden på fotograferingsskärmen och den sparade bilden.
- När **Mjuk** har ställts in är vissa **Filmalternativ** (📖96) inte tillgängliga.

Funktioner i läget Smart porträtt

- Modellretuschering (📖34)
- Leendeutlösare (📖35)
- Självporträttskollage (📖36)
- Blixtläge (📖43)
- Självutlösare (📖45)
- Menyn Smart porträtt (📖88)

Använda leendeutlösaren

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) →  läget
Smart porträtt → -knappen

När du trycker på  på multiväljaren för att välja  **Leendeutlösare** och trycker på -knappen, utlöser kameran automatiskt slutaren när ett leende ansikte identifieras.

- Ställ in modellretuscheringsfunktionen innan du väljer leendeutlösaren (34).
- När du trycker på avtryckaren för att ta en bild, avslutas leendeutlösaren.



Om leendeutlösaren

Under vissa fotograferingsförhållanden kan kameran eventuellt inte känna av ansikten eller leenden (50). Du kan fotografera genom att trycka ned avtryckaren.



När lampan för självutlösare blinkar

När leendeutlösaren används blinkar självutlösarlampan när kameran identifierar ett ansikte, och blinkar snabbt direkt efter att slutaren har utlöst.

Använda självporträttskollage

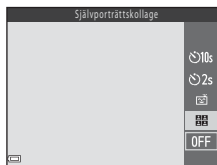
Kameran kan ta en serie med fyra eller nio bilder i intervaller och spara dem som en bild (en kollagebild).



Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → läget
Smart porträtt → -knappen

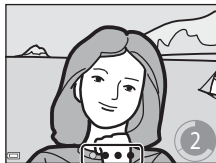
1 Använd på multiväljaren för att välja Självporträttskollage och tryck på -knappen.

- En dialogruta visas.
- När du trycker på **MENU**-knappen och väljer **Självporträttskollage** innan du trycker på , kan du konfigurera inställningarna för **Antal bilder**, **Intervall** och **Slutarljud** (📖88).
- Om du vill använda modellretuschering när du fotograferar, ska du ställa in effekten innan du väljer självporträttskollage (📖34).



2 Ta en bild.

- När du trycker ned avtryckaren börjar nedräkningen (cirka fem sekunder) och slutaren utlöses automatiskt.
- Kameran utlöser slutaren automatiskt för de återstående bilderna. En nedräkning börjar cirka tre sekunder före fotografering.
- Antal bilder anges i på monitorn. Den visas i grönt vid fotograferingen och blir vit efter fotograferingen.
- När kameran har tagit det angivna antalet bilder sparas kollagebilden.
- Alla bilder som har tagits sparas som en enskild bild som är separat från kollagebilden. De enskilda bilderna sparas som en sekvens och kollagebilden används som huvudbild (📖60).



Om självporträttskollage

- Om du trycker på avtryckaren innan kameran tar det angivna antalet bilder, avbryts fotograferingen och kollagebilden sparas inte. Bilderna som togs innan fotograferingen avbröts sparas som enskilda bilder.
- Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (📖55).

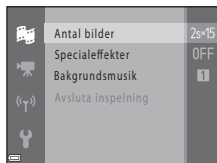
Kortfilmsbildspelsläge (kombinera filmklipp för att skapa kortfilmer)

Kameran skapar en kortfilm som är upp till 30 sekunder lång (1080p 30 1 080/30p eller 1080p 25 1 080/25p) genom att spela in och automatiskt kombinera flera filmklipp som är flera sekunder långa.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → kortfilmsbildspelsläge → -knappen

1 Tryck på MENU-knappen (meny) och konfigurera inställningarna för filminspelning.

- **Antal bilder:** Ange antal filmklipp som kameran ska spela in och inspelningstiden för varje filmklipp. Kameran spelar som standard in 15 filmklipp som är 2 sekunder vardera för att skapa en kortfilm på 30 sekunder.
- **Specialeffekter** (📖32): Använd olika effekter i filmer vid inspelningen. Du kan ändra effekterna för varje filmklipp.
- **Bakgrundsmusik:** Välj bakgrundsmusik. Du kan förhandsgranska den genom att vrida zoomreglaget (📖1) till **T** (📖).
- Tryck på **MENU**-knappen eller avtryckaren för att stänga menyn när du är färdig med inställningarna.



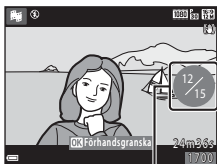
2 Tryck på -knappen (📽 filminspelning) för att spela in ett filmklipp.

- Kameran slutar automatiskt att spela in filmklippet när tiden som du angav i steg 1 har förflutit.
- Filmklippinspelningen kan pausas tillfälligt. Se "Pausa filminspelning" (📖40).



3 Kontrollera det inspelade filmklippet eller ta bort det.

- Om du vill kontrollera det trycker du på -knappen.
- Om du vill ta bort det trycker du på -knappen. Du kan ta bort filmklippet som inspelades senast eller alla filmklipp.
- Om du vill fortsätta att spela in filmklipp ska du upprepa åtgärden i steg 2.
- Om du vill ändra effekterna ska du gå tillbaka till steg 1.



Antal inspelade filmklipp

4 Spara kortfilmsbildspelet.

- Kortfilmsbildspelet sparas när kameran har slutat spela in det angivna antalet filmklipp.
- Om du vill spara ett kortfilmsbildspel innan kameran har slutat spela in det angivna antalet filmklipp, ska du trycka på **MENU**-knappen när väntelägeskärmen visas och sedan välja **Avsluta inspelning**.
- Filmklippen tas bort när ett kortfilmsbildspel sparas.

Åtgärder under filmklippsvisning

Om du vill reglera volymen vrider du zoomreglaget när ett filmklipp visas (1).

Visningsreglagen visas i monitorn.

Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja ett reglage och tryck sedan på OK-knappen för att utföra åtgärderna som beskrivs nedan.



Visningsreglage

Funktion	Ikön	Beskrivning
Spola bakåt	◀◀	Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen bakåt.
Spola framåt	▶▶	Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen framåt.
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Åtgärderna nedan kan utföras under paus.
		◀◀ Spola filmen bakåt en bildruta. Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen bakåt kontinuerligt.
		▶▶ Spola filmen framåt en bildruta. Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen framåt kontinuerligt.
		▶ Fortsätt uppspelning.
Avsluta uppspelning	■	Gå tillbaka till fotograferingsskärmen.
Avsluta inspelning	📁	Spara kortfilmsbildspelet med de inspelade filmklippen.

✓ Om att spela in ett kortfilmsbildspel

- Kameran kan inte spela in filmer om det inte sitter något minneskort i kameran.
- Byt inte ut minneskortet förrän ett kortfilmsbildspel har sparats.



Pausa filminspelning

- Du kan ta en stillbild ( **4 608 × 2 592**) om du trycker ned avtryckaren när väntelägeskärmen visas.
- Du kan pausa filminspelningen och visa bilder eller använda andra fotograferingslägen för att ta bilder. Filminspelningen återupptas när du går in i kortfilmsbildspelsläget igen.

Funktioner i kortfilmsbildspelsläget

- Självutlösare ( 45)
- Makroläge ( 46)
- Exponeringskompensation ( 47)
- Menyn för kortfilmsbildspel ( 38)
- Menyn för filmalternativ ( 96)

Läget (Auto)

Används för allmän fotografering. Du kan ändra inställningarna så att de passar fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen

- Du kan ändra hur kameran väljer området i ramen att fokusera på genom att ändra inställningen **AF-områdesläge** (📖84). Standardinställningen är **Målsöknings-AF** (📖52).

Funktioner i -läge (Auto)

- Skjutreglage (📖42)
- Blixtläge (📖43)
- Självutlösare (📖45)
- Makroläge (📖46)
- Fotograferingsmeny (📖77)

Använda skjutreglaget

Du kan justera ljusheten (exponeringskompensation), mättnad och nyans vid fotografering.

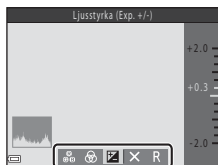
Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen

1 Tryck på på multiväljaren.



2 Använd för att välja ett alternativ.

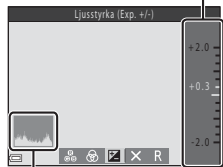
- **Nyans:** Justera nyansen (rödaktig/blåaktig) i hela bilden.
- **Mättnad:** Justera mättnaden i hela bilden.
- **Ljusstyrka (Exp. +/-):** Justera ljusheten i hela bilden.



3 Använd för att justera nivån.

- Du kan förhandsgranska resultaten på monitorn.
- Om du vill välja ett annat alternativ ska du gå tillbaka till steg 2.
- Välj **Avsluta** för att dölja skjutreglaget.
- Om du vill avbryta alla inställningar väljer du **Återställ** och trycker på -knappen. Gå tillbaka till steg 2 och justera inställningarna igen.

Skjutreglage



Histogram

4 Tryck på -knappen när inställningen är utförd.

- Inställningarna aktiveras och kameran går tillbaka till fotograferingsskärmen.



Inställningar för skjutreglage

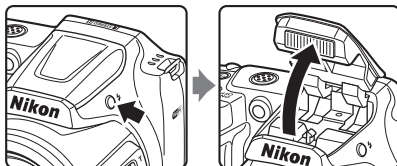
- Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (55).
- Inställningarna för ljushet (exponeringskompensation), mättnad och nyans sparas i kameran minne även efter att kameran har stängts av.
- Mer information finns i "Använda histogrammet" (47).

Blixtläge

Du kan välja ett blixtläge för att matcha fotograferingsförhållandena.

1 Tryck på -knappen (uppfällning av blixten).

- Blixten fälls upp.
- Blixten avfyras inte när den är nedfälld.  visas för att indikera att blixten inte avfyras.

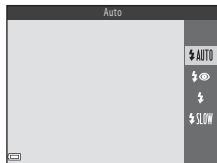


2 Tryck på () på multiväljaren.



3 Välj önskat blixtläge (44) och tryck på -knappen.

- Om inställningen inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på -knappen så avbryts det aktuella valet.



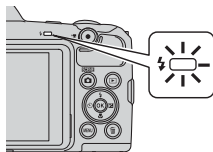
Fälla ned blixten

När du inte ska använda blixten trycker du försiktigt ned den tills den klickar på plats ( 11).



Blixtlampan

- Blixtens status bekräftas när du trycker ned avtryckaren halvvägs.
 - På: Blixten utlöses när du trycker ned avtryckaren helt.
 - Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
 - Av: Blixten utlöses inte när en bild tas.
- Om batterinivån är låg stängs monitorn av när blixten laddas.



Tillgängliga blixtlägen



Auto

Blixten utlöses vid behov, t.ex. vid dåligt ljus.

- Ikonen för blixtläget visas endast på fotograferingsskärmen direkt efter att du ställt in blixtläget.



Auto med röda ögon-reducer.

Reducerar röda ögon orsakade av blixten i porträtt.



Upplättningsblixt

Blixten utlöses varje gång en bild tas. Används för att "lätta upp" (belysa) skuggor och motiv i motljus.



Långsam synk

Passar för kvälls- och nattporträtt som innehåller ett bakgrundslandskap. Blixten utlöses vid behov för att belysa huvudmotivet. Långa slutartider används för att få med bakgrunden i nattbilder eller vid svag belysning.



Blixtlägesinställningen

- Inställningen kanske inte är tillgänglig i alla fotograferingslägen (48).
- Den inställning som används i läget  (auto) sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.



Röda ögon-reducering

Om kameran identifierar röda ögon när en bild sparas behandlas det berörda området för att reducera röda ögon innan bilden sparas.

Observera följande när du fotograferar:

- Det tar längre tid än vanligt att spara bilderna.
- Röda ögon-reducering kanske inte alltid ger det önskade resultatet.
- I sällsynta fall används eventuellt röda ögon-reducering på andra områden i bilden där det inte behövs. Då bör du välja ett annat blixtläge och ta bilden på nytt.

Självutlösare

Kameran har en självutlösare som utlöser slutaren 10 sekunder eller 2 sekunder efter att du har tryckt på avtryckaren.

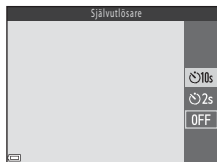
Ställ in **VR för foto** (110) på **Av** på inställningsmenyn om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

1 Tryck på ◀(☺) på multiväljaren.



2 Välj 10s eller 2s och tryck på OK-knappen.

- **10s** (10 sekunder): Använd vid viktiga evenemang, till exempel bröllop.
- **2s** (2 sekunder): Använd för att förhindra kameraskakning.
- Om inställningen inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på OK-knappen så avbryts det aktuella valet.
- När fotograferingsläget är motivtypen **Husdjursporträtt** visas (automatisk slutare för husdjursporträtt) (27). Självutlösaren kan inte användas.
- När fotograferingsläget har ställts in på Smart porträtt kan du förutom självutlösaren även använda **Leendeutlösare** (35) och **Självporträttskollage** (36).

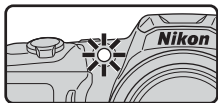


3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Fokus och exponering ställs in.

4 Tryck ned avtryckaren helt.

- Nedräkningen börjar.
Självutlösarens lampor blinkar och lyser sedan med ett fast sken cirka en sekund innan avtryckaren utlöses.
 - När slutaren har utlösts ställs självutlösaren in på **OFF**.*
 - Om du vill stoppa nedräkningen trycker du på avtryckaren igen.
- * När fotograferingsläget är inställt på motivtypen **Måne**, ställs inte självutlösaren automatiskt in på **OFF**. Välj **OFF** i steg 2 om du vill inaktivera självutlösaren.



Makroläge (ta närbilder)

Använd makroläget för att ta närbilder.

- 1 Tryck på ▼ (📷) på multiväljaren.



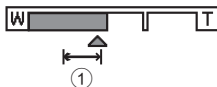
- 2 Välj **ON** och tryck på **OK**-knappen.

- Om inställningen inte aktiveras inom några sekunder när du trycker på **OK**-knappen så avbryts det aktuella valet.



- 3 Vrid zoomreglaget för att ställa in zoomnivån till en position där 📷 och zoomindikatorn visas i grönt.

- När zoomnivån är inställd på en position där zoomindikatorn visas i grönt kan kameran fokusera på motiv så nära som cirka 10 cm från objektivet.
- När zoompositionen är i vidvinkel och inom området som anges med ① kan kameran fokusera på motiv så nära som cirka 1 cm från objektivet.



✓ Om att använda blixten

Blixten kanske inte kan lysa upp hela motivet på avstånd mindre än 50 cm.

🔗 Inställningen för makroläge

- Inställningen kanske inte är tillgänglig i alla fotograferingslägen (📖48).
- Om inställningen används i 📷-läget (auto) finns den kvar i kamerans minne även efter att kameran har stängs av.

Exponeringskompensation (justera ljushet)

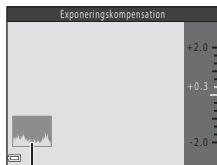
Du kan justera bildens totala ljushet.

- 1 Tryck på ► (☒) på multiväljaren.



- 2 Välj ett kompensationsvärde och tryck på OK-knappen.

- Ställ in ett positivt värde (+) för att göra bilden ljusare.
- Ställ in ett negativt värde (-) för att göra bilden mörkare.
- Kompensationsvärdet appliceras, så du behöver inte trycka på OK-knappen.
- När fotograferingsläget är inställt på Smart porträtt visas skärmen med modellretuschering istället för skärmen med exponeringskompensation (☞34).
- När fotograferingsläget är inställt på 📷 (auto) visas skjutreglaget istället för skärmen med exponeringskompensation (☞42).



Histogram

Exponeringskompensationsvärde

Inställningen kanske inte är tillgänglig i alla fotograferingslägen (☞48).

Använda histogrammet

Ett histogram är ett diagram som visar fördelningen av färgtoner i bilden. Du kan använda det som en guide när du använder exponeringskompensation och fotograferar utan blixten.

- Den horisontella axeln motsvarar pixelljushet och visar mörka färgtoner till vänster och ljusa färgtoner till höger. Den vertikala axeln visar antalet pixlar.
- Om du ökar exponeringskompensationen förskjuts färgtonsfördelningen till höger och om du minskar den förskjuts färgtonsfördelningen till vänster.

Standardinställningar (blyt, självutlösare med mera)

Standardinställningarna för varje fotograferingsläge anges nedan.

	Blyt ¹ (43)	Självutlösare (45)	Makro (46)	Exponeringskompensation (47)
(automatisk motivtyp)	AUTO ²	Av	Av ³	0.0
Motiv				
(porträtt)		Av	Av ⁴	0.0
(landskap)	⁴	Av	Av ⁴	0.0
(sport)	⁴	Av ⁴	Av ⁴	0.0
(nattporträtt)	⁵	Av	Av ⁴	0.0
(party/inomhus)	⁶	Av	Av ⁴	0.0
(strand)	AUTO	Av	Av ⁴	0.0
(snö)	AUTO	Av	Av ⁴	0.0
(solnedgång)	⁴	Av	Av ⁴	0.0
(skymning/ gryning)	⁴	Av	Av ⁴	0.0
(nattlandskap)	⁴	Av	Av ⁴	0.0
(närbild)		Av	På ⁴	0.0
(mat)	⁴	Av	På ⁴	0.0
(fyrverkeri)	⁴	Av ⁴	Av ⁴	0.0 ⁴
(motljus)	⁷	Av	Av ⁴	0.0
(enkelt panorama)	⁴	Av ⁴	Av ⁴	0.0
(husdjursporträtt)	⁴	⁸	Av	0.0
(måne)	⁴	2s	Av ⁴	0.0
(fågelskådning)	⁴	Av	Av	0.0
SOFT (specialeffekter)		Av	Av	0.0
(smart porträtt)	AUTO ⁹	Av ¹⁰	Av ⁴	_1 ¹¹
(kortfilmsbildspel)	⁴	Av	Av	0.0
(auto)	AUTO	Av	Av	_1 ¹²

- 1 Inställningen som används när blixten är uppfälld.
- 2 Kameran väljer automatiskt det lämpligaste blixtläget för den valda motivtypen.  (av) kan väljas manuellt.
- 3 Det går inte att ändra. Kameran går in i makroläge när  väljs.
- 4 Det går inte att ändra.
- 5 Det går inte att ändra. När **Utan stativ** har ställts in är blixtlägesinställningen låst på auto och långsam synk med röda ögon-reducering. När **Med stativ** har ställts in är blixtlägesinställningen låst på upplättningsblix och långsam synk med röda ögon-reducering.
- 6 Långsam synk med blix för röda ögon-reducering kan användas.
- 7 Blixten är låst vid  (upplättningsblix) när **HDR** är inställt på **OFF**. Blixten utlöses inte när **HDR** är inställt på **ON**.
- 8 Självutlösaren kan inte användas. Automatisk slutare för husdjursporträtt kan slås av/på ( 27).
- 9 Kan inte användas när inställningen **Blinkningsskydd** är **På**.
- 10 Förutom självutlösaren kan  **Leendeutlösare** ( 35) och  **Självporträttsskollage** ( 36) användas.
- 11 Modellretuscherings visas ( 34).
- 12 Skjutreglaget visas ( 42).

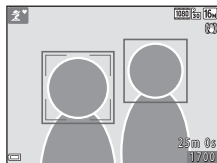
Fokusering

Fokusområdet varierar beroende på fotograferingsläget.

Använda ansiktsavkänning

När följande fotograferingslägen eller inställningar väljs använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt fokusera på människoansikten.

- I **SCENE**-läget (automatisk motivtyp) (📖22)
- Motivtyperna **Porträtt** eller **Nattporträtt** (📖23)
- Läget Smart porträtt (📖34)
- När **AF-områdesläge** (📖84) i -läget (auto) (📖41) är inställt på **Ansiktsprioritet**



Om kameran identifierar mer än ett ansikte markeras det ansikte som kameran fokuserar på med en dubbel ram och övriga ansikten markeras med en enkel ram.

Om inga ansikten identifieras när avtryckaren är nedtryckt halvvägs:

- I **SCENE**-läget (automatisk motivtyp) ändras fokusområdet beroende på motiv.
- I motivtyperna **Porträtt** och **Nattporträtt** eller i läget för smart porträtt fokuserar kameran på mitten av bilden.
- I -läget (autoläge) väljer kameran det fokusområde som innehåller det motiv som är närmast kameran.



Om ansiktsavkänning

- Kameran förmåga att identifiera ansikten beror på en mängd faktorer, till exempel i vilken riktning ansiktena är vända.
- Kameran kan inte identifiera ansikten i följande situationer:
 - När ansiktena delvis döljs av solglasögon eller liknande
 - När ansiktena tar upp för stor eller för liten del av bilden

Använda Mjuka hudtoner

När slutaren utlöses i något av fotograferingslägena nedan identifierar kameran människoansikten (upp till tre ansikten) och bearbetar bilden för att mjuka upp hudtonerna i ansiktet.

- Läget Smart porträtt (📖34)
 - Det går att justera hur stark effekten **Mjuka hudtoner** ska vara.
- **SCENE**-läget (automatisk motivtyp) (📖22)
- Motivtyperna **Porträtt** eller **Nattporträtt** (📖23)

Du kan använda redigeringsfunktioner som t.ex. **Mjuka hudtoner** i sparade bilder genom att använda **Modellretuschering** (📖65) även efter att du har slutat fotografera.



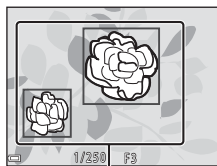
Om mjuka hudtoner

- Det kan ta längre tid än vanligt att spara bilderna.
- Det önskade resultatet av funktionen mjuka hudtoner kanske inte kan uppnås under vissa fotograferingsförhållanden, och mjuka hudtoner kanske tillämpas på bildområden där det inte finns ansikten.

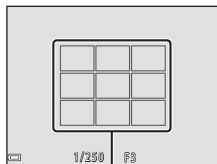
Använda målsöknings-AF

När **AF-områdesläge** (84) i -läget (auto) är inställt på **Målsöknings-AF** fokuserar kameran så som beskrivs nedan när du trycker ned avtryckaren halvvägs:

- Kameran identifierar huvudmotivet och fokuserar på det. När motivet är i fokus visas fokusområdet i grönt. Om ett människoansikte identifieras fokuserar kameran automatiskt på det.
- Om inget huvudmotiv identifieras väljer kameran automatiskt det av över nio fokusområden som innehåller det motiv som är närmast kameran. När motivet är i fokus visas de fokusområden som är i fokus i grönt.



Fokusområden



Fokusområden



Om målsöknings-AF

- Vilket motiv som kameran väljer som huvudmotiv beror på fotograferingsförhållandena.
- Huvudmotivet kanske inte identifieras när vissa **Vitbalans**-inställningar används.
- Kameran kan kanske inte identifiera huvudmotivet korrekt i följande situationer:
 - När motivet är mycket mörkt eller ljust
 - När huvudmotivet inte har tydliga färger
 - När fotografiet är komponerat så att huvudmotivet är placerat längs monitorns kant
 - När huvudmotivet består av ett upprepat mönster

Motiv som inte är lämpliga för autofokus

Kameran fokuserar kanske inte som förväntat i nedanstående situationer. I sällsynta fall kanske inte motivet är i fokus trots att fokusområdet eller fokusindikeringen visas i grönt:

- Motivet är mycket mörkt
- Objekt med stora skillnader i ljusstyrka finns i motivet (t.ex. om solen finns bakom motivet så att det skuggas)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. om motivet står framför en vit vägg med en vit tröja)
- Flera objekt som är på olika avstånd från kameran (t.ex. motiv som befinner sig i en bur)
- Motiv med upprepade mönster (persienner, byggnader med flera rader av likadana fönster osv.)
- Motivet rör sig snabbt

I situationerna som beskrivs ovan kan du försöka att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger för att fokusera om, eller fokusera på ett annat objekt på samma avstånd från kameran som det önskade motivet och använda fokuslås (🔒54).

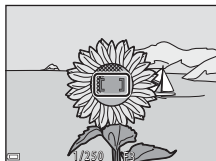
Fokuslås

Fotografering med fokuslås rekommenderas när kameran inte aktiverar fokusområdet som innehåller önskat motiv.

1 Ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** i -läget (auto) (📖84).

2 Placera motivet mitt i ramen och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kameran fokuserar på motivet och fokusområdet visas i grönt.
- Exponeringen är också låst.



3 Komponera om bilden utan att lyfta fingret.

- Se till att du behåller samma avstånd mellan kameran och motivet.



4 Ta bilden genom att trycka ned avtryckaren helt.



Funktioner som inte kan användas samtidigt vid fotografering

Vissa funktioner kan inte användas tillsammans med andra menyalternativ.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Blixtläge	Serietagning (📖81)	När någon annan inställning än Enbildstagning har valts kan inte blixten användas.
	Blinkningsskydd (📖89)	När Blinkningsskydd är På kan blixten inte användas.
Självutlösare	AF-områdesläge (📖84)	När Följ rörligt motiv har valts kan inte självutlösaren användas.
Makroläge	AF-områdesläge (📖84)	Makroläget kan inte användas när Följ rörligt motiv är valt.
Bildkval./storlek	Serietagning (📖81)	Bildkval./storlek ställs in på följande vis beroende på inställningen för serietagning: • Förfotominne: 2M (bildstorlek: 1600 × 1200 pixlar) • Serietag. H: 120 bild./sek.: VGA (bildstorlek: 640 × 480 pixlar) • Serietag. H: 60 bild./sek.: 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar)
Vitbalans	Nyans (använda skjutreglaget) (📖42)	När nyansen justeras med skjutreglaget går det inte att ställa in Vitbalans på fotograferingsmenyn. Om du vill ställa in Vitbalans ska du välja R på inställningsskärmen med skjutreglaget för att återställa ljusheten, mättnaden och nyansen.
Serietagning	Självutlösare (📖45)	Om självutlösaren används när Förfotominne har valts läses inställningen på Enbildstagning .
ISO-känslighet	Serietagning (📖81)	När Förfotominne , Serietag. H: 120 bild./sek. eller Serietag. H: 60 bild./sek. har valts läses ISO-känslighet på Auto .

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
AF-områdesläge	Vitbalans (📖79)	När någon annan inställning än Auto har valts för Vitbalans i läget Målsöknings-AF identifierar kameran inte huvudmotivet.
Blinkningsskydd	Självporträttskollage (📖36)	När Självporträttskollage har valts går det inte att använda Blinkningsskydd .
Datumstämpel	Serietagning (📖81)	När Förfotominne , Serietag. H: 120 bild./sek. eller Serietag. H: 60 bild./sek. har valts går det inte att stämpla datum och tid på bilderna.
Digital zoom	AF-områdesläge (📖84)	När Följ rörligt motiv har valts kan den digitala zoomen inte användas.
Slutarljud	Serietagning (📖81)	När en annan inställning än Enbildstagning har valts inaktiveras slutarljudet.



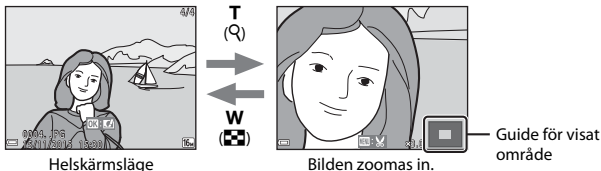
Om den digitala zoomen

- Beroende på vilket fotograferingsläge eller aktuella inställningar som används är digital zoom eventuellt inte tillgänglig (📖111).
- När den digitala zoomen används fokuserar kameran på bildens mitt.

Bildvisningsfunktioner

Visningszoom

Vrid zoomreglaget till **T** (Q visningszoom) i helskrämsläget (17) för att zooma in bilden.



- Du kan ändra förstöringsnivån genom att vrida zoomreglaget till **W** (checkered flag) eller **T** (Q).
- Tryck på ▲▼◀▶ på multiväljaren för att visa en annan del av bilden.
- Tryck på OK-knappen för att återgå till visning i helskrämsläge om du visar en inzoomad bild.



Beskära bilder

Om du visar en inzoomad bild kan du trycka på **MENU**-knappen för att beskära bilden så att endast den synliga delen inkluderas och sparas som en separat fil (67).

Miniatyrbildsvisning/kalendervisning

Om du vider zoomreglaget till **W** ( miniatyrbildsvisning) i helskrämsläge ( 17) visas bilderna som miniatyrbilder.



- Du kan ändra hur många miniatyrbilder som visas genom att vrida zoomreglaget till **W** () eller **T** ().
- När du visar miniatyrbilder kan du trycka på    på multiväljaren för att välja en bild och sedan trycka på -knappen för att visa bilden i helskrämsläge.
- När du använder kalendervisning trycker du på    för att välja ett datum och trycker sedan på -knappen för att visa de bilder som togs den dagen.

Kalendervisning

Bilder som tas utan att kamerans datum är inställt får datumet 1 januari 2015.

Visa efter datum-läge

Tryck på -knappen (visningsläge) → -knappen → Visa efter datum → -knappen

Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja ett datum och tryck sedan på -knappen för att visa bilderna som togs på det valda datumet.

- Du kan använda funktionerna på visningsmenyn (90) för bilderna från det valda fotograferingsdatumet (utom **Kopiera**).
- Nedanstående åtgärder finns tillgängliga när skärmen där du väljer fotograferingsdatum visas.
 - **MENU**-knappen: Funktionerna som anges nedan är tillgängliga.
 - Bildspel
 - Skydda*
 - * Du kan använda samma inställningar för alla bilder som togs på det valda datumet.
 - -knappen: Tar bort alla bilder som togs på det valda datumet.

Visa efter datum		
	20/11/2015	[3]
	15/11/2015	[1]
	05/11/2015	[2]
	04/11/2015	[10]



Om Visa efter datum-läget

- Du kan välja upp till de senaste 29 datumen. Om det finns bilder från fler än 29 datum, kombineras alla bilder som sparades tidigare än de senaste 29 datumen under **Annat**.
- Det går att visa de senaste 9 000 bilderna.
- Bilder som tas utan att kamerans datum är inställt får datumet 1 januari 2015.

Visa och radera bilder som tagits med serietagning (sekvens)

Visa bilder i en sekvens

Bilder som har tagits i följd eller med funktionen för självporträttskollage sparas som en sekvens.

Den första bilden i en sekvens används som huvudbild och representerar sekvensen vid visning i helskrämsläge eller vid miniatyrbildsvisning. En kollagebild används som huvudbild med funktionen för självporträttskollage.

Tryck på **OK**-knappen för att visa alla bilder i sekvensen var för sig.



När du har tryckt på **OK**-knappen blir de åtgärder som listas nedan tillgängliga.

- Om du vill visa föregående eller nästa bild trycker du på **◀▶** på multiväljaren.
- Tryck på **▲** för att återgå till att endast visa huvudbilden om du vill visa bilder som inte ingår i bildserien.
- Om du vill visa bilder i en sekvens som miniatyrbilder eller om du vill spela upp dem som ett bildspel ställer du in **Alternativ för visa sekvens** som **Alla bilder, en efter en** i visningsmenyn (94).



✓ Alternativ för visa sekvens

Bilder som tagits med serietagning med andra digitalkameror kan inte visas som en sekvens.

🔧 Alternativ på visningsmenyn som kan användas för bildsekvenser

- Vid visning av bildsekvenser i helskrämsläge trycker du på **MENU**-knappen för att välja funktioner på visningsmenyn (90).
- Om du trycker på **MENU**-knappen när bara en huvudbild visas kan följande inställningar användas för alla bilder i sekvensen:
 - Märk för Wi-Fi-överföring, Skydda, Kopiera

Radera bilder i en sekvens

När du trycker på -knappen (radera) för bilder i en sekvens varierar det vilka bilder som raderas beroende på hur sekvenserna visas.

- När huvudbilden visas:
 - **Aktuell bild:** Alla bilder i sekvensen som visas raderas.
 - **Radera valda bilder:** När en huvudbild väljs på skärmen för radering av bilder ( 19) raderas alla bilder i den sekvensen. Alla bilder på minneskortet eller i internminnet raderas.
 - **Alla bilder:**
- Om en bildserie visas i helskärmsläge:
 - **Aktuell bild:** Den bild som visas för tillfället raderas.
 - **Radera valda bilder:** Valda bilder i sekvensen raderas.
 - **Hela sekvensen:** Alla bilder i sekvensen som visas raderas.

Redigera bilder (stillbilder)

Innan redigering av stillbilder

Det är enkelt att redigera bilder på den här kameran. Redigerade kopior sparas som separata filer.

Redigerade kopior sparas med samma fotograferingsdatum och fotograferingstid som originalbilderna.



Begränsningar för bildredigering

- Det går att redigera en bild upp till 10 gånger. Stillbilder som skapas vid redigering av filmer kan redigeras upp till nio gånger.
- Det går eventuellt inte att redigera bilder som har en viss storlek eller använda vissa redigeringsfunktioner.

Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning

Bearbeta bilder med en mängd olika effekter.

Du kan välja **Målning**, **Fotoillustration**, **Mjukt porträtt**, **Porträtt med monokrom bakgrund**, **Fisheye**, **Stjärnfilter** eller **Miniatyreffekt**.

1

Visa den bild där du vill använda en effekt i helskrämsläge och tryck på **OK**-knappen.



2

Använd **▲▼◀▶** på multiväljaren för att välja önskad effekt och tryck på **OK**-knappen.

- Vrid zoomreglaget (**1**) till **T** (Q) om du vill växla till visning i helskrämsläge eller till **W** (R) om du vill växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på **MENU**-knappen om du vill avsluta utan att spara den redigerade bilden.



3

Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

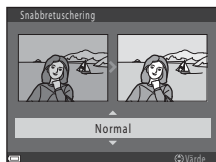
- En redigerad kopia skapas.

Snabbretuscheri: Förbättra kontrast och mättnad

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Snabbretuscheri → -knappen

Använd   på multiväljaren för att välja hur starkt effekten ska tillämpas och tryck på -knappen.

- Den redigerade versionen visas till höger.
- Om du vill avsluta utan att spara kopian trycker du på

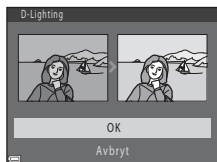


D-Lighting: Förbättra ljushet och kontrast

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → D-Lighting → -knappen

Använd   på multiväljaren för att välja **OK** och tryck på -knappen.

- Den redigerade versionen visas till höger.
- Välj **Avbryt** och tryck på -knappen för att avsluta utan att spara.



Korrigerig av röda ögon: Korrigera röda ögon vid fotografering med blixten

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Korrig. av röda ögon → -knappen

Förhandsgranska resultatet och tryck på -knappen.

- Om du vill avsluta utan att spara kopian trycker du på  på multiväljaren.



Om korrigering av röda ögon

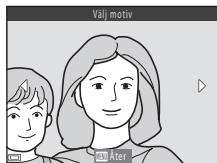
- Korrigering av röda ögon kan endast användas på bilder där röda ögon har identifierats.
- Det går att använda korrigering av röda ögon på husdjur (hundar eller katter) även om deras ögon inte är röda.
- Korrigering av röda ögon kanske inte alltid ger det önskade resultatet i vissa bilder.
- I sällsynta fall används eventuellt korrigering av röda ögon på andra områden i bilden där det inte behövs.

Modellretuscheri: Förbättra människoansikten

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Modellretuscheri → -knappen

- 1** Använd på multiväljaren för att välja det ansikte som du vill retuschera och tryck på -knappen.

- När endast ett ansikte har identifierats kan du gå vidare till steg 2.



- 2** Använd för att välja effekten, använd för att välja effektnivån och tryck sedan på -knappen.

- Du kan använda flera effekter samtidigt. Justera eller kontrollera inställningarna för alla effekter innan du trycker på -knappen.

Förminska ansikte, **Mjuka hudtoner**,
 Foundationmakeup, **Matta ner**

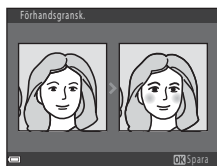
blank hy, **Dölj påsar under ögonen**, **Förstora ögon**, **Vitare ögon**,
 Ögonskugga, **Mascara**, **Vitare tänder**, **Läppstift**, **Rödare kinder**

- Tryck på MENU-knappen för att gå tillbaka till skärmen för att välja en person.



- 3** Förhandsgranska resultatet och tryck på -knappen.

- Om du vill ändra inställningarna ska du trycka på för att gå tillbaka till steg 2.
- Tryck på MENU-knappen om du vill avsluta utan att spara den redigerade bilden.



- 4** Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- En redigerad kopia skapas.



✓ Om modellretuscheri

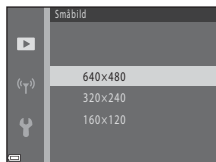
- Det går att redigera ett ansikte i taget. Om du vill använda modellretuscheri på ett annat ansikte kan du ändra den redigerade bilden igen.
- Ansikten identifieras eventuellt inte på rätt sätt och funktionen för modellretuscheri ger kanske inte önskat resultat beroende på i vilken riktning ansiktet är vänt och på ljuset i motivet.
- Om inga ansikten identifieras visas en varning och skärmen går tillbaka till visningsmenyn.
- Funktionen för modellretuscheri är endast tillgänglig för bilder som tas med en ISO-känslighet på 1600 eller lägre och en bildstorlek på 640 × 480 eller större.

Småbild: Minska bildstorleken

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Småbild → -knappen

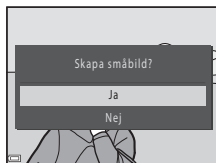
1 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja önskad kopieringsstorlek och tryck på -knappen.

- För bilder som har tagits med bildinställningen **4 608 × 2 592**, visas enbart **640×360**, och för bilder med **3 456 × 3 456** visas enbart **480 × 480**.



2 Välj **Ja** och tryck på -knappen.

- En redigerad kopia skapas (en komprimeringsgrad på cirka 1:8).

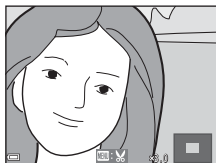


Beskära: Skapa en beskuren kopia

1 Vrid zoomreglaget för att förstora bilden (📖57).

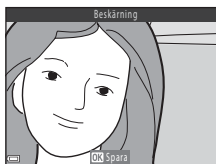
2 Justera bilden så att endast den del du vill behålla visas och tryck sedan på **MENU**-knappen (meny).

- Vrid zoomreglaget till **T** (🔍) eller **W** (🔲) för att justera förstöringsnivån. Ställ in en förstöringsnivå vid vilken 📏:✂️ visas.
- Använd ▲▼◀▶ på multiväljaren för att bläddra till den del av bilden som du vill visa.



3 Bekräfta området som du vill behålla och tryck på **OK**-knappen.

- Tryck på ◀ om du vill ange området igen.



4 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- En redigerad kopia skapas.



Bildstorlek

- Bredd-höjd-förhållandet (horisontellt till vertikalt) efter beskärning är detsamma som i den ursprungliga bilden.
- När en beskuren kopia har en bildstorlek på 320 x 240 eller mindre visas bilden i en mindre storlek under uppspelningen.

Spela in och spela upp filmer

1 Visa fotograferingsskärmen.

- Kontrollera återstående filminspelningstid.



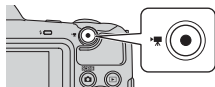
Återstående
filminspelningstid

2 Fäll ned blixten (📷11).

- Att spela in filmer med blixten uppfälld kan få ljudet att låta dämpat.

3 Tryck på ●-knappen (📷 filminspelning) för att starta filminspelningen.

- Kameran fokuserar i mitten av bilden.
- Tryck på ► på multiväljaren för att pausa inspelningen, och tryck på ► igen för att återuppta inspelningen (utom när du har valt ett HS-filmalternativ i **Filmalternativ**). Inspe­lingen avslutas automatiskt om den är pausad i ungefär fem minuter.

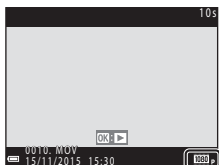


- Du kan ta en stillbild genom att trycka på avtryckaren när du spelar in en film (📷71).

4 Tryck på ●-knappen (📷 filminspelning) igen för att avsluta inspelningen.

5 Välj en film i helskärmsläget och tryck på OK-knappen för att spela upp den.

- En bild som visas med ikonen för filmalternativ är en film.



Filmalternativ

Området som spelas in i filmer

- Området som spelas in i en film varierar beroende på inställningarna för **Filmalternativ** på filmmenyn.
- Om **Fotoinfo** i **Monitorinställningar** (📖107) på inställningsmenyn har ställts in på **Filmram+autom.info**, kan du bekräfta området som kommer att spelas in i en film innan du börjar spela in.

Maximal filminspelningstid

Enskilda filmfiler kan inte vara större än 4 GB eller längre än 29 minuter, även om det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet för längre inspelningar.

- Återstående inspelningstid för en enskild film visas på fotograferingsskärmen.
- Den faktiska återstående inspelningstiden kan variera beroende på filminnehåll, hur motivet rör sig och typ av minneskort.
- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare rekommenderas vid filminspelning (📖150). Filminspelningen kan avbrytas oväntat om minneskort med en lägre hastighetsklass används.



Om kamerans temperatur

- Kameran kan bli varm vid långa filminspelningar eller om den används under varma förhållanden.
- Om kameran blir extremt varm inuti under filminspelning kan inspelningen stoppas automatiskt.

Återstående tid tills kameran stoppar inspelning (🕒10s) visas.
Efter att kameran stoppar inspelningen stänger den av sig själv.
Låt kameran vara avstängd tills insidan har svalnat.

Om filminspelning



Om att spara bilder eller filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar återstående inspelningstid blinkar när bilder eller filmer sparas. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte bort kortet eller batterierna** när en indikator blinkar. Om du inte följer dessa anvisningar kan data gå förlorade och kameran eller minneskortet kan skadas.



Om inspelade filmer

- Det kan ta tid att spara filmer om du använder kameran internminne.
- Bildkvaliteten kan försämrats något när digital zoom används.
- Ljud från zoomrörelser, objektivrörelser vid autofokus, vibrationsreducering och bländarändringar på grund av ändrade ljusförhållanden kan höras i inspelningen.
- Följande fenomen kan visas på monitorn under inspelning av filmer. Dessa fenomen sparas i inspelade filmer.
 - Ränder kan uppstå i bilder under belysning från lysrör, kvicksilverlampor eller natriumlampor.
 - Motiv som rör sig snabbt från en sida till den andra, t.ex. tåg eller bilar, kan se sneda ut.
 - Hela filmbilden kan bli sned när kameran panoreras.
 - Belysning eller andra ljusa områden kan lämna spökbilder när kameran flyttas.
- Beroende på avståndet till motivet eller hur mycket zoom som används kan färgränder visas på motiv som har upprepade mönster (tyg, gallerfönster osv.) vid inspelning och uppspelning av film. Detta uppkommer när motivets mönster och bildsensorns uppställning stör varandra – det är inte något fel.



Om vibrationsreducering vid filminspelning

- När **VR för film** (📖101) är inställt på **På (hybrid)** på filmmenyn blir bildvinkeln (dvs. det synliga området i bildrutan) smalare vid filminspelning.
- Ställ in **VR för film** på **Av** om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering. Det förhindrar eventuella fel.



Om autofokus för filminspelning

Autofokus kanske inte fungerar som förväntat (📖53). Om det skulle inträffa gör du följande:

1. Ställ in **Autofokusläge** på **Enkel AF** (standardinställning) på filmmenyn innan du startar filminspelningen.
2. Rikta kameran mot ett annat motiv (som finns på samma avstånd från kameran som det avsedda motivet) i mitten av bilden, tryck på ●-knappen (📷 filminspelning) för att starta inspelningen och ändra bildens komposition.

Ta stillbilder vid filminspelning

Om avtryckaren trycks ned helt vid filminspelning sparas en bildruta som en stillbild. Filminspelningen fortsätter när stillbilden sparas.

- När  visas på monitorn går det att ta stillbilder.
- När  visas går det inte att ta stillbilder.
- Storleken på den tagna bilden varierar beroende på inställningen **Filmalternativ** (96).

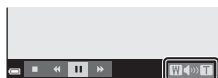


Om att ta stillbilder vid filminspelning

- Det går inte att ta stillbilder vid filminspelning i följande situationer:
 - När den återstående filminspelningstiden är kortare än fem sekunder
 - När **Filmalternativ** är inställt på **1080i 60p 1 080/60i**, **1080i 50p 1 080/50i**, **480p 60p 480/30p**, **480p 25p 480/25p** eller HS-film
- Ljudet när du trycker på avtryckaren kan eventuellt spelas in i filmen.
- Bilden kan bli suddig om kameran rör sig när avtryckaren trycks ned.

Åtgärder under filmuppspelning

Om du vill reglera volymen vrider du zoomreglaget när en film visas (1).



Volymindikator

Visningsreglagen visas i monitorn.

Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja ett reglage och tryck sedan på OK-knappen för att utföra åtgärderna som beskrivs nedan.



När filmen har pausats

Funktion	Ikon	Beskrivning
Spola bakåt	◀	Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen bakåt.
Spola framåt	▶	Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen framåt.
Pausa	⏸	Pausa uppspelning. Åtgärderna nedan kan utföras under paus.
		◀ Spola filmen bakåt en bildruta. Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen bakåt kontinuerligt.
		▶ Spola filmen framåt en bildruta. Håll OK-knappen nedtryckt för att spola filmen framåt kontinuerligt.
		📺 Extrahera önskad del av en inspelad film och spara den som en separat fil.
		📷 En bildruta i en inspelad film kan extraheras och sparas som en stillbild.
		▶ Fortsätt uppspelning.
Avsluta	■	Återgå till visning i helskrämläge.

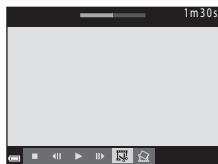
Redigera filmer

Endast extrahera önskad del av en inspelad film

Du kan spara en önskad del av en inspelad film som en separat fil.

- 1 Spela upp en film och pausa vid startpunkten av den del som du vill extrahera (📖72).

- 2 Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja 📖 på visningsreglaget och tryck sedan på OK-knappen.



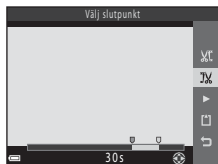
- 3 Använd ▲▼ för att välja 📌 (välj startpunkt) på redigeringsreglaget.

- Använd ◀▶ för att flytta startpunkten.
- Om du vill avbryta redigeringen väljer du ⏮ (återgå) och trycker på OK-knappen.



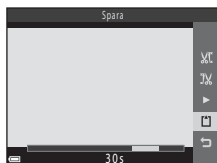
- 4 Använd ▲▼ för att välja 📌 (välj slutpunkt).

- Använd ◀▶ för att flytta slutpunkten.
- Förhandsgranska den angivna delen genom att välja ▶ och tryck sedan på OK-knappen. Tryck på OK-knappen igen för att stoppa förhandsgranskningen.



5 Använd ▲▼ för att välja (spara) och tryck på -knappen.

- Följ anvisningarna på skärmen för att spara filmen.



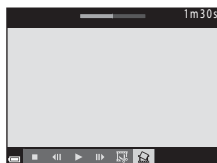
Om filmredigering

- Använd batterier som har tillräckligt mycket laddning kvar så att kameran inte stängs av under redigeringen. När indikatorn för batterinivå är  går det inte att redigera filmer.
- En film som skapats genom redigering kan inte beskäras igen.
- Det faktiska beskärda avsnittet av en film kan skilja sig något från de valda start- och slutpunkterna.
- Filmer kan inte beskäras så att de blir kortare än två sekunder.

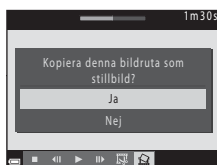
Spara en bildruta från en film som en stillbild

En bildruta i en inspelad film kan extraheras och sparas som en stillbild.

- Pausa filmvisningen så att den bildruta som ska extraheras visas (72).
- Använd  på multiväljaren för att välja  på visningsreglaget och tryck sedan på -knappen.



- När bekräftelsedialogrutan visas väljer du **Ja** och trycker på -knappen för att spara.
- Bildkvaliteten på stillbilderna som ska sparas är normal (en komprimeringsgrad på ungefär 1:8). Bildens storlek varierar beroende på originalfilmens typ (bildstorlek; 96). En stillbild som till exempel har sparats från en film som har spelats in med  **1 080/30p** eller  **1 080/25p** är  (1920 × 1080 pixlar).



Om att spara stillbilder

Det går inte att spara stillbilder från filmer som har spelats in med  **1 080/60i**,  **1 080/50i** eller HS-film (96).

Använda menyer

Du kan ställa in menyerna nedan genom att trycka på **MENU**-knappen (meny).

- **Fotograferingsmeny**

Öppna den här menyn genom att trycka på **MENU**-knappen när fotograferingsskärmen visas.

Här kan du ändra bildstorlek och -kvalitet, inställningar för serietagning osv.

- **Visningsmeny**

Öppna den här menyn genom att trycka på **MENU**-knappen när du visar bilder i helskärmsläge eller vid miniatyrbildsvisning.

Här kan du redigera bilder, visa bildspel osv.

- **Filmmeny**

Öppna den här menyn genom att trycka på **MENU**-knappen när fotograferingsskärmen visas.

Här kan du ändra inställningar för filminspelning.

- **Menyn med Wi-Fi-alternativ**

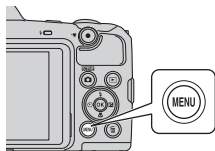
Här kan du konfigurera Wi-Fi-inställningar för att ansluta kameran och en smart enhet.

- **Inställningsmeny**

Här kan du justera grundläggande kamerafunktioner som t.ex. datum och tid och visningsspråk.

1 Tryck på **MENU**-knappen (meny).

- Menyn visas.



2 Tryck på **◀** på multiväljaren.

- Den aktuella menyikonen visas i gult.



Menyikoner

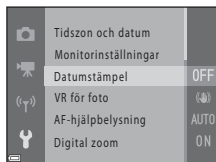
3 Välj en menyikon och tryck på **OK**-knappen.

- Nu kan du välja bland menyalternativen.



4 Välj ett menyalternativ och tryck på **OK**-knappen.

- Vissa menyalternativ kan inte ställas in beroende på det aktuella fotograferingsläget eller kamerans status.



5 Välj en inställning och tryck på **OK**-knappen.

- Den valda inställningen tillämpas.
- Tryck på **MENU**-knappen när du är klar med menyerna.
- När en meny visas kan du växla till fotograferingsläget genom att trycka på avtryckaren, **Q**-knappen eller **DISP**-knappen (**DISP**).



Fotograferingsmenyn (för läget (Auto))

Bildkval./storlek (bildstorlek och -kvalitet)

Gå till fotograferingsläge* → MENU-knappen → Bildkval./storlek → -knappen

* Den här inställningen kan också ändras i andra fotograferingslägen än autoläget. Den ändrade inställningen används även i andra fotograferingslägen.

Välj den kombination av bildstorlek och komprimeringsgrad som ska användas när du sparar bilder.

Ju högre inställning för bildkval./storlek, i desto större storlek kan bilderna skrivas ut och ju lägre komprimeringsgrad desto högre bildkvalitet, men färre bilder kan sparas.

Alternativ*	Komprimeringsgrad	Bredd-höjd-förhållande (horisontellt till vertikalt)
16M* 4 608 × 3 456 ★	Cirka 1:4	4:3
16M 4 608 × 3 456 (standardinställning)	Cirka 1:8	4:3
8M 3 264 × 2 448	Cirka 1:8	4:3
4M 2 272 × 1 704	Cirka 1:8	4:3
2M 1 600 × 1 200	Cirka 1:8	4:3
VGA 640×480	Cirka 1:8	4:3
150 PM 4 608 × 2 592	Cirka 1:8	16:9
1:1 3 456 × 3 456	Cirka 1:8	1:1

* De numeriska värdena anger det antal pixlar som används.

Exempel: **16M** 4 608 × 3 456 = cirka 16 megapixlar, 4608 × 3456 pixlar



Om att skriva ut bilder med bredd-höjd-förhållandet 1:1

Ändra skrivarinställningen till Kantlinje när du skriver ut bilder med bredd-höjd-förhållandet 1:1. Vissa skrivare kan eventuellt inte skriva ut bilder med bredd-höjd-förhållandet 1:1.



Om Bildkval./storlek

Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (☞55).



Antalet bilder som kan sparas

- Du kan kontrollera ungefär hur många bilder som kan sparas på monitorn vid fotografering (☞10).
- Observera att JPEG-komprimeringen gör att antalet bilder som kan sparas varierar mycket beroende på bildens innehåll, även när du använder minneskort med samma kapacitet och samma inställning för bildkvalitet och -storlek. Dessutom kan antalet bilder som kan sparas variera efter vilket minneskortsmärke som används.
- Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller fler visas antalet återstående exponeringar som "9999".

Vitbalans (Justera nyans)

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen → MENU-knappen → Vitbalans → -knappen

Justera vitbalansen efter ljuskällan eller väderförhållandena så att färgerna i bilden ska bli som ögat uppfattar dem.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalans justeras automatiskt.
PRE Förinspelad manuell	Använd när önskat resultat inte erhålls med Auto , Glödlampa osv. (📖80).
 Dagsljus	Använd vid direkt solljus.
 Glödlampa	Använd vid belysning från en glödlampa.
 Lysrör	Använd vid belysning från lysrör.
 Moln	Använd när det är mulet.
 Blixt	Använd vid blyxtfotografering.



Om vitbalans

- När vitbalansen är inställd på något annat än **Auto** och **Blixt** fäller du ned blixten (📖11).
- Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (📖55).

Använda Förinspelad manuell

Följ anvisningarna nedan för att mäta vitbalansvärdet i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

1 Placera ett vitt eller grått referensobjekt under den belysning som ska användas vid fotograferingen.

2 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja **Förinspelad manuell** på **Vitbalans**-menyn och tryck på **OK**-knappen.

- Kameran zoomar in till positionen för mätning av vitbalansen.



3 Välj **Spela in**.

- Välj **Avbryt** och tryck på **OK**-knappen för att använda det senast uppmätta värdet.



4 Placera det vita eller grå referensobjektet i mätningsfönstret och tryck på **OK**-knappen för att mäta värdet.

- Slutaren utlöses och mätningen utförs (ingen bild sparas).



Mätningsfönster

✓ Om förinspelad manuell

Du kan inte mäta ett värde för blytljus med **Förinspelad manuell**. Ställ in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blixt** när du fotograferar med blyxt.

Serietagning

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen → MENU-knappen → Serietagning → -knappen

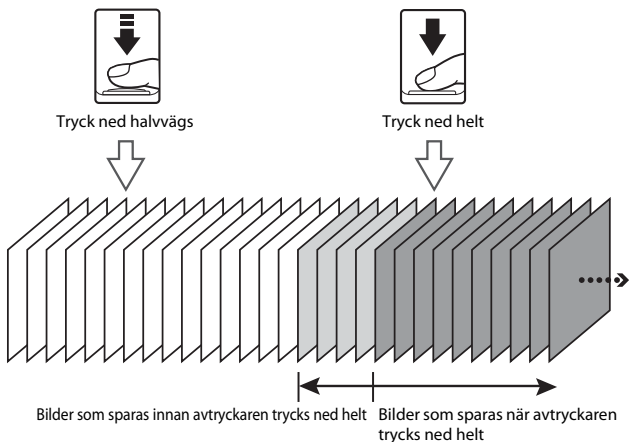
Alternativ	Beskrivning
Enbildstagning (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
H Serietagning H	Medan avtryckaren hålls helt nedtryckt tas bilder i en serie. Hastigheten för bildserietagning är cirka 7,4 bps och maximalt antal bilder som kan tas i en serie är cirka 7 (när bildkval./storlek är inställt på 16M 4 608 × 3 456).
L Serietagning L	Medan avtryckaren hålls helt nedtryckt tas bilder i en serie. Hastigheten för bildserietagning är cirka 2 bps och maximalt antal bilder som kan tas i en serie är cirka 7 (när bildkval./storlek är inställt på 16M 4 608 × 3 456).
Förfotominne	När avtryckaren trycks ned halvvägs börjar fotograferingen för föfotominnet. När avtryckaren trycks ned helt, sparar kameran den aktuella bilden samt de bilder som togs omedelbart innan knappen trycktes ned (82). Med hjälp av den här funktionen missar du inte bilden. - Hastigheten för bildserietagning är cirka 15 bps och maximalt antal bilder som kan tas i en serie är 25, inklusive högst 4 bilder i föfotominnet. Bildkval./storlek är låst på 2M (bildstorlek: 1600 × 1200 pixlar).
120 Serietag. H: 120 bild./sek.	När avtryckaren trycks ned hela vägen tas bilder i snabb följd. - Hastigheten för bildserietagning är cirka 120 bps och maximalt antal bilder som kan tas i en serie är cirka 50. Bildkval./storlek är låst på VGA (bildstorlek: 640 × 480 pixlar).
60 Serietag. H: 60 bild./sek.	När avtryckaren trycks ned hela vägen tas bilder i snabb följd. - Hastigheten för bildserietagning är cirka 60 bps och maximalt antal bilder som kan tas i en serie är cirka 25. Bildkval./storlek är låst på 1M (bildstorlek: 1280 × 960 pixlar).

✓ Om serietagning

- Fokus, exponering och vitbalans är låsta på de värden som fastställdes med den första bilden i varje serie.
- Det kan ta en stund att spara bilderna efter fotografering.
- När ISO-känsligheten ökar kan det uppstå brus i tagna bilder.
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen för bildkvalitet och -storlek, vilket minneskort som används och på fotograferingsförhållandena.
- När **Förfotominne, Serietag. H: 120 bild./sek.** eller **Serietag. H: 60 bild./sek.** används kan det uppstå ränder eller variationer i ljusstyrka eller färgnyanser i bilder som tagits vid belysning som blinkar i höga hastighet, t.ex. lysrör, kvicksilverlampor och natriumlampor.
- Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (55).

📌 Förfotominne

När avtryckaren trycks ned halvvägs eller helt sparas bilder enligt beskrivningen nedan.



- Ikonen för förfotominne (📌) på fotograferingsskärmen blir grön när avtryckaren trycks ned halvvägs.

ISO-känslighet

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen → MENU-knappen → ISO-känslighet → -knappen

Vid högre ISO-känslighet går det att fotografera mörkare motiv. Dessutom går det att ta bilder med snabbare slutartider, även av motiv med liknande ljusstyrka, och det går att minska oskärpa som orsakats av att kameran skakats och motivet rört sig.

- Vid inställning av högre ISO-känslighet kan bilderna innehålla brus.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Känsligheten väljs automatiskt i intervallet ISO 125 till 1 600.
ISO AUTO Auto inom fast intervall	Välj det intervall från ISO 125–400 eller ISO 125–800 inom vilket kameran automatiskt justerar ISO-känslighet.
125, 200, 400, 800, 1 600, 3 200, 6 400	Känsligheten låses vid det angivna värdet.

Om ISO-känslighet

Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (55).

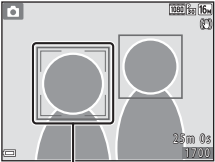
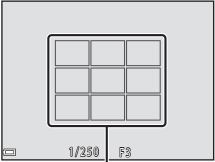
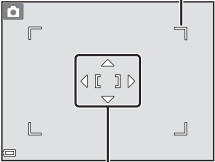
Visa ISO-känsligheten på fotograferingsskärmen

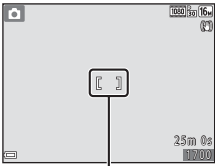
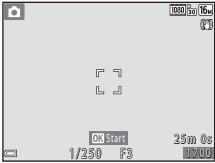
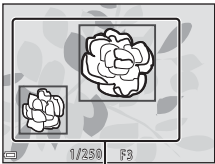
- När **Auto** har valts visas **ISO** när ISO-känsligheten ökar.
- Maximalt värde för ISO-känslighet visas när **Auto inom fast intervall** är valt.

AF-områdesläge

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen → MENU-knappen → AF-områdesläge → -knappen

Ställ in hur kameran ska välja fokusområde för autofokus.

Alternativ	Beskrivning
Ansiktsprioritet	När kameran identifierar en människas ansikte fokuserar den på det. Mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (50).  Fokusområde
	Om en komposition inte innehåller några människomotiv eller identifierade ansikten, väljer kameran automatiskt minst ett av de nio fokusområdena som innehåller det motiv som befinner sig närmast kameran när avtryckaren trycks ned halvvägs.  Fokusområden
Manuell	Tryck på på multiväljaren för att flytta fokusområdet till den punkt du vill fokusera på. Tryck på -knappen för att konfigurera blytläget eller andra inställningar med multiväljaren. Tryck på -knappen igen för att återgå till flyttning av fokusområdet.  Möjlig flyttning av fokusområde Fokusområde

Alternativ	Beskrivning
[■] Mitten	Kameran fokuserar på motivet i mitten av bilden.  Fokusområde
[+] Följ rörligt motiv	Använd den här funktionen för att ta bilder av rörliga motiv. Registrera det motiv som kameran fokuserar på. Fokusområdet rör sig automatiskt för att följa motivet. Mer information finns i "Använda Följ rörligt motiv" (86).  Fokusområde
[■] Målsöknings-AF (standardinställning)	När kameran identifierar huvudmotivet fokuserar den på det. Se "Använda målsöknings-AF" (52).  Fokusområden

✓ Om AF-områdesläge

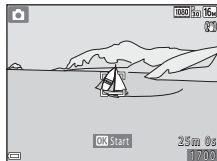
- När den digitala zoomen används fokuserar kameran på bildens mitt, oavsett vad som har angetts i inställningen **AF-områdesläge**.
- Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (55).

Använda Följ rörligt motiv

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen → MENU-knappen → AF-områdesläge → -knappen → Följ rörligt motiv → -knappen → MENU-knappen

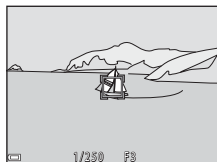
1 Registrera ett motiv.

- Rikta in det motiv som du vill följa med kantlinjen i monitorns mitt och tryck på -knappen.
- När motivet har registrerats visas en gul kantlinje (fokusområde) runt motivet samtidigt som kameran börjar följa motivet.
- Kantlinjen visas i rött om motivet inte kan registreras.
Ändra kompositionen och försök att registrera motivet på nytt.
- Tryck på -knappen för att avbryta registreringen av motivet.
- Fokusområdet försvinner om kameran inte längre kan följa det registrerade motivet. Registrera motivet på nytt.



2 Tryck ned avtryckaren helt för att ta bilden.

- Om du trycker ned avtryckaren när fokusområdet inte visas, fokuserar kameran på motivet i mitten av bilden.



Om Följ rörligt motiv

- Registreringen avbryts om du zoomar eller utför en liknande åtgärd när kameran följer ett motiv.
- Det går inte att följa rörliga motiv under vissa fotograferingsförhållanden.

Autofokusläge

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) → -läget (auto) → -knappen → MENU-knappen → Autofokusläge → -knappen

Ställ in hur kameran ska fokusera vid fotografering av stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF	Kameran fokuserar endast när avtryckaren trycks ned halvvägs.
AF-F Aktiv AF	Kameran fortsätter att fokusera även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs. När kameran fokuserar hörs ljudet av objektivets rörelser.
PRE-AF Förfokusering (standardinställning)	Kameran fokuserar automatiskt om kompositionen i bilden har ändrats markant, även när avtryckaren inte trycks ned halvvägs.



Autofokusläge för filminspelning

Du kan ställa in autofokusläge för filminspelning med hjälp av **Autofokusläge** (📖 100) på filmmenyn.

Menyn Smart porträtt

- Mer information om **Bildkval./storlek** finns i avsnittet "Bildkval./storlek (bildstorlek och -kvalitet)" (📖77).

Självporträttskollage

Gå in i fotograferingsläge → 📷-knappen (fotograferingsläge) → 😊 läget Smart porträtt → ⌂-knappen → MENU-knappen → Självporträttskollage → ⌂-knappen

Alternativ	Beskrivning
Antal bilder	Ange det antal bilder som kameran ska ta automatiskt (antal tagna bilder för en sammansatt bild). Du kan ange 4 (standardinställning) eller 9.
Intervall	Ange intervalltiden mellan varje bild. Du kan ange Kort, Medel (standardinställning) eller Långt.
Slutarljud	Ange om slutarljudet ska aktiveras när du tar bilder med funktionen för självporträttskollage. - Du kan ange Standard, SLR, Magiskt (standardinställning) eller Av. - Inställningen som anges för Slutarljud i Ljud på inställningsmenyn används inte i den här inställningen.

Blinkningsskydd

Gå in i fotograferingsläge → -knappen (fotograferingsläge) →  läget
Smart porträtt → -knappen → MENU-knappen → Blinkningsskydd →
-knappen

Alternativ	Beskrivning
 På	Kameran utlöser automatiskt slutaren två gånger för varje bild och sparar en bild där motivet inte blundar. • Om kameran har sparat en bild där motivet kan ha blundat visas dialogrutan till höger i några sekunder. • Blixten kan inte användas.
Av (standardinställning)	Inaktiverar blinkningsskyddet.



Om blinkningsskydd

Den här funktionen kan eventuellt inte användas tillsammans med andra funktioner (55).

Visningsmenyn

- Mer information om bildredigeringsfunktioner finns i avsnittet "Redigera bilder (stillbilder)" (162).

Märk för Wi-Fi-överföring

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Märk för Wi-Fi-överför. → -knappen

Välj först bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet innan du överför dem.

Markera eller avmarkera bilder för funktionen **Märk för Wi-Fi-överföring** på skärmen för val av bilder (95).

Observera att de inställningar som du har gjort för **Märk för Wi-Fi-överföring** avbryts när du väljer **Återställ alla** (114) på inställningsmenyn eller **Återställ standardinst.** (103) på menyn med Wi-Fi-alternativ.

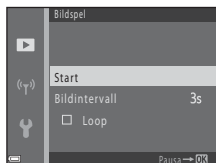
Bildspel

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Bildspel → -knappen

Visa en bild i taget i ett automatiskt bildspel. När filmer visas i ett bildspel visas endast den första bildrutan.

1 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja **Start** och tryck på -knappen.

- Bildspelet börjar.
- Om du vill ändra intervallet mellan bilderna väljer du **Bildintervall**, trycker på -knappen och anger önskad intervalltid innan du väljer **Start**.
- Om du vill att bildspelet ska upprepas automatiskt markerar du **Loop** och trycker på -knappen innan du väljer **Start**.
- Maximal visningstid är cirka 30 minuter även om **Loop** är aktiverat.



2 Avsluta eller starta bildspelet på nytt.

- Skärmen till höger visas efter att bildspelet har avslutats eller pausats. Avsluta bildspelet genom att välja  och sedan trycka på -knappen. Välj  och tryck sedan på -knappen för att fortsätta bildspelet.



Åtgärder under bildvisning

- Använd ◀▶ på multiväljaren för att visa föregående/nästa bild. Tryck på och håll ned för att spola tillbaka/framåt.
- Tryck på -knappen för att pausa eller avsluta bildspelet.

Skydda

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Skydda → OK-knappen

Kameran skyddar de markerade bilderna mot oavsiktlig radering.

Välj de bilder som du vill skydda eller ta bort skyddet på skärmen för val av bilder (95).

Observera att alla data tas bort permanent, inklusive skyddade filer, om du formaterar minneskortet eller kamerans internminne (113).

Rotera bild

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Rotera bild → OK-knappen

Ange orienteringen för hur den sparade bilden ska visas.

Stillbilder kan roteras 90 grader medurs eller 90 grader moturs.

Välj en bild på skärmen för val av bilder (95). När skärmen Rotera bild visas trycker du på  på multiväljaren för att rotera bilden 90 grader.



Rotera 90 grader
moturs



Rotera 90 grader
medurs

Tryck på OK-knappen för att slutföra visningsorienteringen och spara orienteringsinformationen tillsammans med bilden.

Kopiera (kopiera mellan minneskortet och internminnet)

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Kopiera → -knappen

Du kan kopiera bilder mellan ett minneskort och internminnet.

- När du sätter i ett minneskort som inte innehåller några bilder och kameran ändras till visningsläge visas **Det finns inga bilder i minnet..** Om så är fallet kan du trycka på MENU-knappen för att välja **Kopiera**.

- 1 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja vart bilderna ska kopieras och tryck på .



- 2 Välj kopieringsalternativ och tryck på .

- När du har valt **Valda bilder** använder du skärmen för val av bild för att ange bilder (95).



Om kopiering av bilder

- Endast filer i ett format kameran kan spela in kan kopieras.
- Det kan inte garanteras att funktionen fungerar för bilder som har tagits med en kamera av ett annat märke eller som har ändrats på en dator.

Kopiera bilder i en sekvens

- Om du väljer en huvudbild för en sekvens i **Valda bilder** så kopieras alla bilder i sekvensen.
- Om du trycker på MENU-knappen när bilder i en sekvens visas så är endast kopieringsalternativet **Kort till kamera** tillgängligt. Alla bilder i sekvensen kopieras om du väljer **Aktuell sekvens**.

Alternativ för visa sekvens

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Alternativ för visa sekvens → -knappen

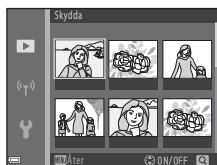
Välj vilken metod som ska användas för att visa bilderna i sekvensen ( 60).

Alternativ	Beskrivning
 Alla bilder, en efter en	Visar en bild i taget i en sekvens.  visas på bildvisningsskärmen.
 Endast huvudbild (standardinställning)	Visar endast huvudbilden för bilderna i en sekvens.

Inställningarna tillämpas på alla sekvenser och inställningen sparas i kamerans minne även efter att den stängts av.

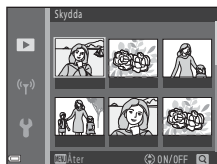
Skärmen för val av bilder

Om en skärm för val av bilder som den till höger visas när du använder kameran följer du procedurerna som beskrivs nedan för att välja bilder.



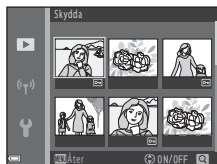
1 Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja en bild.

- Vrid zoomreglaget (1) till **T** (Q) om du vill växla till visning i helskrmsläge eller till **W** (W) om du vill växla till miniatyrbildsvisning.
- Du kan bara välja en bild för **Rotera bild**.
Fortsätt till steg 3.



2 Använd ▲▼ för att markera eller avmarkera (eller för att ange antalet kopior).

- När en bild har valts visas en ikon med den aktuella bilden. Upprepa steg 1 och 2 om du vill välja fler bilder.



3 Tryck på OK-knappen för att tillämpa bildvalet.

- När en bekräftelsedialogruta visas följer du anvisningarna på skärmen.

Filmmenyn

Filmalternativ

Gå till fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Filmalternativ → -knappen

Välj önskat filmalternativ som du vill använda vid inspelning. Välj alternativet för normal hastighet för att spela in film i normal hastighet eller HS-alternativet (97) för att spela in filmer som spelas upp i slow eller fast motion. De filmalternativ som kan väljas varierar beroende på inställningen **Bildfrekvens** (102).

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare rekommenderas vid filminspelning (150).

Alternativ för filmer med normal hastighet

Alternativ (Bildstorlek/bildhastighet ¹ , filformat)	Bildstorlek	Bredd-höjd-förhållande (horisontellt till vertikalt)
 1 080/30p  1 080/25p (standardinställning)	1920 × 1080	16:9
 1 080/60i ²  1 080/50i ²	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

¹ Sammanflätat format använder fält per sekund.

² Inställningen är inte tillgänglig när du använder vissa effekter i specialeffektläget eller vid modellretuscheri.

HS-filmalternativ

Inspelade filmer spelas upp i fast eller slow motion.

Se "Spela in filmer i slow motion och fast motion (HS-film)" (📖99).

Alternativ	Bildstorlek Bredd-höjd-förhållande (horisontellt till vertikalt)	Beskrivning
 HS 480/4× ¹	640 × 480 4:3	Slow motion-filmer i 1/4-hastighet • Maximal inspelningstid ² : 15 sekunder (visningstid: 1 minut)
 HS 1 080/0,5× ¹	1920 × 1080 16:9	Fast motion-filmer i 2x-hastighet • Maximal inspelningstid ² : 2 minuter (visningstid: 1 minut)

¹ Inställningen är inte tillgänglig när du använder vissa effekter i specialeffektläget eller vid modellretuscher.

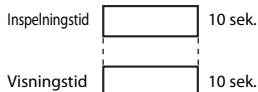
² När du spelar in filmer kan du växla kameran mellan inspelning i normal hastighet och inspelning i slow motion eller fast motion.
Den maximala inspelningstiden som visas här gäller endast den delen av filmen som spelas in i slow motion eller fast motion.

Om HS-film

- Ljud spelas inte in.
- Zoomposition, fokus, exponering och vitbalans låses när du börja spela in en film.

Spela upp i slow motion och fast motion

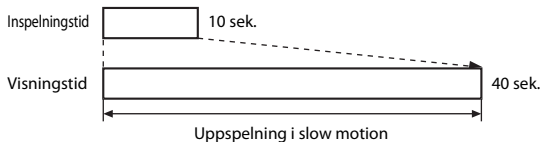
Vid inspelning i normal hastighet:



Vid inspelning i $\frac{480\text{P}}{120}$ / $\frac{480\text{P}}{60}$ HS 480/4x:

Filmer spelas in i 4x normal hastighet.

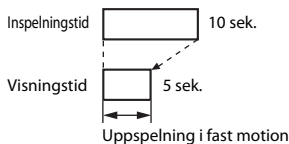
De spelas upp i slow motion i 4x så långsam hastighet.



Vid inspelning i $\frac{1080\text{P}}{120}$ / $\frac{1080\text{P}}{60}$ HS 1 080/0,5x:

Filmer spelas in i 1/2 normal hastighet.

De spelas upp i fast motion med 2x-hastighet.



Spela in filmer i slow motion och fast motion (HS-film)

Gå till fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Filmalternativ → OK-knappen

Filmer som har spelats in med HS-film kan spelas upp i slow motion i 1/4 av den normala uppspelningshastigheten, eller i fast motion i två gånger den normala uppspelningshastigheten.

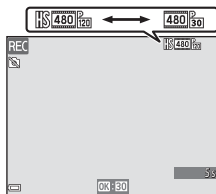
1 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja ett HS-filmalternativ (📖97) och tryck på OK-knappen.

- När du har tillämpat alternativet trycker du på MENU-knappen för att gå tillbaka till fotograferingsskärmen.



2 Tryck på -knappen (📽️ filminspelning) för att starta inspelningen.

- Kameran börjar spela in en HS-film.
- Kameran växlar mellan filminspelning i normal hastighet och HS-filminspelning varje gång du trycker på OK-knappen.
- Ikonen för filmalternativ ändras när du växlar mellan HS-filminspelning och filminspelning i normal hastighet.
- När den maximala inspelningstiden för HS-filmer (📖97) har nåtts, växlar kameran automatiskt till filminspelning i normal hastighet.



3 Tryck på -knappen (📽️ filminspelning) för att avsluta inspelningen.

Autofokusläge

Gå till fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Autofokusläge → -knappen

Ställ in hur kameran ska fokusera i filmläget.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Fokus låses när filminspelningen börjar. Välj det här alternativet när avståndet mellan kameran och motivet inte förändras särskilt mycket vid filminspelningen.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt vid filminspelning. Välj det här alternativet när avståndet mellan kameran och motivet förändras mycket under inspelningen. Ljudet när kameran fokuserar kan höras på filminspelningen. Vi rekommenderar att du använder Enkel AF så att ljudet från kamerans fokusering inte stör inspelningen.

- Inställningen låses på **Enkel AF** när ett HS-filmalternativ väljs i **Filmalternativ**.

VR för film

Gå till fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → VR för film → -knappen

Välj den inställning som används för vibrationsreducering vid filminspelning. Ställ in på **Av** om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

Alternativ	Beskrivning
 * På (hybrid) (standardinställning)	Med det här alternativet utförs optisk kompensering för kameraskakning med hjälp av optisk vibrationsreducering (VR), samtidigt som elektronisk VR utförs med hjälp av bildbearbetning. Bildvinkeln (dvs. det synliga området i bildrutan) blir smalare.
 På	Med det här alternativet utförs kompensering för kameraskakning med hjälp av optisk vibrationsreducering (VR).
Av	Vibrationsreducering är inaktiverat.

- Inställningen låses på **Av** när ett HS-filmalternativ väljs i **Filmalternativ**.

Om VR för film

Det går eventuellt inte att helt eliminera effekterna av kameraskakning i vissa situationer.

Vindbrusreducering

Gå till fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Vindbrusreducering → -knappen

Alternativ	Beskrivning
 På	Minskar ljudet som genereras av vind i mikrofonen vid filminspelning. Andra ljud kan vara svåra att höra under uppspelningen.
Av (standardinställning)	Vindbrusreducering är inaktiverad.

- Inställningen låses på **Av** när ett HS-filmalternativ väljs i **Filmalternativ**.

Bildfrekvens

Gå till fotograferingsläge → MENU-knappen → -menyikonen → Bildfrekvens → -knappen

Välj bildhastigheten (fält per sekund för det sammanflätade formatet) som ska användas vid filminspelning. När bildhastighetsinställningen växlas ändras de alternativ som kan ställas in i **Filmalternativ** (96).

Alternativ	Beskrivning
30 bild./sek. (30p/60i)	Lämplig för uppspelning på en TV med NTSC-standard.
25 bild./sek. (25p/50i)	Lämplig för uppspelning på en TV med PAL-standard.

Menyn med Wi-Fi-alternativ

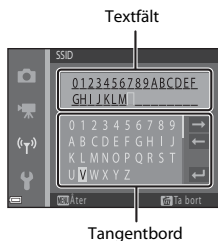
Tryck på MENU-knappen → «T»-menyikonen → ①-knappen

Konfigurera Wi-Fi-inställningarna (trådlöst nätverk) för att ansluta kameran och en smart enhet.

Alternativ	Beskrivning
Ansluta till smart enhet	Välj det här alternativet när du vill ansluta kameran och en smart enhet trådlöst. Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖116).
Överför från kamera	Välj det här alternativet när du vill ansluta kameran och en smart enhet trådlöst. Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖116). • Du kan välja bilderna som ska överföras på skärmen för val av bilder innan du upprättar en Wi-Fi-anslutning (📖95). Kamerans SSID och lösenord visas på skärmen efter att du har valt bilderna.
Inaktivera Wi-Fi	Välj det här alternativet när du vill avsluta den trådlösa anslutningen mellan kameran och en smart enhet. Mer information finns i "Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)" (📖116).
Alternativ	SSID: Ändra SSID. Det SSID som konfigureras här visas på den smarta enheten. Ange ett alfanumeriskt SSID med 1–24 tecken.
	Autentisering/kryptering: Välj om du vill att kommunikationen mellan kameran och den anslutna smarta enheten ska krypteras. Kommunikationen krypteras inte om du väljer Öppen (standardinställning).
	Lösenord: Ange lösenordet. Ange ett alfanumeriskt lösenord med 8–16 tecken.
	Kanal: Välj kanalen som ska användas för trådlösa anslutningar.
Aktuella inställningar	Visa de aktuella inställningarna.
Återställ standardinst.	Återställ Wi-Fi-inställningarna till standardvärdena. Den trådlösa anslutningen avslutas om det här alternativet utförs vid Wi-Fi-anslutning.

Använda tangentbordet för textinmatning

- Använd ▲▼◀▶ på multiväljaren för att välja alfanumeriska tecken. Tryck på OK-knappen för att ange det markerade tecknet i textfältet och flytta markören till nästa plats.
- Om du vill flytta markören i textfältet väljer du ← eller → på tangentbordet och trycker på OK-knappen.
- Om du vill ta bort ett tecken trycker du på ✖-knappen.
- Använd inställningen genom att markera ← på tangentbordet och tryck på OK-knappen.

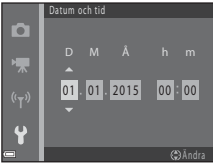


Inställningsmenyn

Tidszon och datum

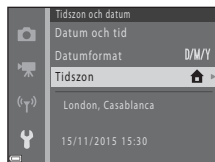
Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Tidszon och datum → OK-knappen

Ställ in kamerans klocka.

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	- Välja ett fält: Tryck på ◀▶ på multiväljaren. - Redigera datum och tid: Tryck på ▲▼. - Använda inställningen: Välj minutinställningen och tryck på OK-knappen. 
Datumformat	Välj År/månad/dag , Månad/dag/år eller Dag/månad/år .
Tidszon	Ställ in tidszon och sommartid. När Resmål (📍) ställs in efter att tidszonen hemma (🏠) ställts in beräknas tidsskillnaden mellan resmålet och tidszonen hemma automatiskt och datum och tid i den valda regionen sparas.

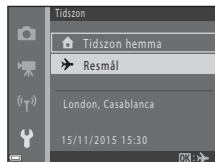
Ställa in tidszonen

- 1 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja **Tidszon** och tryck på **OK**-knappen.

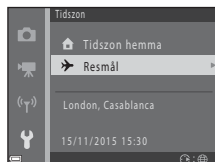


- 2 Välj **Tidszon hemma** eller **Resmål** och tryck på **OK**-knappen.

- Datum och tid som visas i monitorn ändras beroende på om tidszonen hemma eller på resmålet har valts.

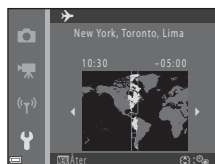


- 3 Tryck på ►.



- 4 Använd ◀▶ för att ställa in tidszonen.

- Tryck på ▲ för att aktivera sommartidsfunktionen så visas ☀. Tryck på ▼ för att stänga av sommartidsfunktionen.
- Tryck på **OK**-knappen om du vill använda tidszonen.
- Om inte korrekt tid visas för tidszonen hemma eller på resmålet ställer du in rätt tid i **Datum och tid**.



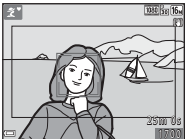
Monitorinställningar

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Monitorinställningar → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Ställ in om information ska visas i monitorn eller inte.
Visning av nytagen bild	Ange om den tagna bilden ska visas omedelbart efter fotografering. Standardinställning: På
Ljusstyrka	Ställ in ljusstyrkan. Standardinställning: 3

Fotoinfo

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Visa info		
Automatikinfo (standardinställning)	Samma information som finns i Visa info visas och den döljs enligt Dölj info om inte några åtgärder utförs under några sekunder. Informationen visas igen när en åtgärd utförs.	
Dölj info		

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Rutmönster+autoinfo	 Förutom den information som visas i Automatikinfo, visas även ett kompositionsrutnät som hjälp när du komponerar bilder. Kompositionsrutnätet visas inte vid filminspelning.	 Samma som Automatikinfo.
Filmram+autom.info	 Förutom den information som visas i Automatikinfo, visas en ram som representerar området som spelas in vid filminspelning innan inspelningen startar. Filmramen visas inte vid filminspelningen.	 Samma som Automatikinfo.

Datumstämpel

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Datumstämpel → OK-knappen

Det går att stämpla datum och tid på bilderna vid fotografering. Det går att skriva ut informationen även när du använder en skrivare som inte har stöd för datumutskriftsfunktionen.



Alternativ	Beskrivning
DATE Datum	Datum stämplas på bilderna.
DATE Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilderna.
Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilderna.

✓ Om datumstämpel

- Stämplade datum utgör en permanent del av bilddata och kan inte raderas. Datum och tid kan inte stämplas på bilder efter att de har tagits.
- Datum och tid kan inte stämplas i följande fall:
 - När du använder motivtypen **Nattporträtt** (när **Utan stativ** har valts), **Nattlandskap** (när **Utan stativ** har valts), **Motljus** (när HDR är inställt på ON) eller **Enkelt panorama**
 - När inställningen för serietagning (81) är inställd på **Förfotominne**, **Serietag. H: 120 bild./sek.** eller **Serietag. H: 60 bild./sek.**
 - Vid filminspelning
 - När du sparar stillbilder vid filminspelning
 - När du skapar stillbilder genom att redigera filmer
- Det kan vara svårt att läsa datum och tid som stämplats på bilderna om du använder en mindre bildstorlek.

Skriv ut ett fotograferingsdatum på bilder utan en datumstämpel

Du kan överföra bilder till en dator och använda programvaran ViewNX 2 (128) för att stämpla fotograferingsdatumet på bilderna när de skrivs ut.

VR för foto

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → **VR för foto** → **OK**-knappen

Välj inställningen för vibrationsreducering vid fotografering av stillbilder.

Ställ in på **Av** om du använder ett stativ för att stabilisera kameran vid fotografering.

Alternativ	Beskrivning
 På (standardinställning)	Kompensering för kameraskakning utförs med hjälp av optisk vibrationsreducering (VR).
Av	Kompensering utförs inte.



Om VR för foto

- När du sätter på kameran eller när du växlar från visnings- till fotograferingsläge ska du vänta tills fotograferingsskärmen visas helt och hållet innan du börjar ta bilder.
- Bilderna på kameramonitorn ser eventuellt oskarpa ut omedelbart efter fotografering.
- Det går eventuellt inte att helt eliminera effekterna av kameraskakning i vissa situationer.

AF-hjälpbelysning

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → **AF-hjälpbelysning** → **OK**-knappen

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	AF-hjälplampan tänds automatiskt när du trycker på avtryckaren vid svag belysning. Hjälplampan har en räckvidd på cirka 2,0 m vid den maximala vidvinkelpositionen och cirka 1,6 m vid den maximala telefotopositionen. AF-hjälplampan kanske inte tänds beroende på fokusområdets position eller fotograferingsläget.
Av	AF-hjälplampan tänds inte.

Digital zoom

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Digital zoom → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Digital zoom är aktiverad.
Av	Digital zoom är inaktiverad.



Om den digitala zoomen

- Digital zoom kan inte användas i följande fotograferingslägen:
 - Motivtyperna **Porträtt**, **Nattporträtt**, **Nattlandskap**, **Motljus** (när **HDR** har ställts in), **Enkelt panorama** eller **Husdjursporträtt**
 - Läget Smart porträtt
- Digital zoom kan inte användas i andra fotograferingslägen när du använder vissa inställningar (📖56).

Ljud

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Ljud → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Knappljud	När På (standardinställning) har valts piper kameran en gång när åtgärder utförs, två gånger när motivet kräver fokus och tre gånger vid fel. Även välkomstkärmsljudet genereras. Ljud inaktiveras vid användning av motivtyperna Husdjursporträtt eller Fågelskådning.
Slutarljud	När På (standardinställning) har valts genereras ett slutarljud när avtryckaren trycks ned. Inget slutarljud genereras vid användning av serietagningsläge, vid filminspelning eller vid användning av motivtyperna Husdjursporträtt eller Fågelskådning.

Auto av

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → Auto av → **OK**-knappen

Ställer in hur lång tid som passerar innan kameran övergår till vänteläge (13). Du kan välja **30 sek.**, **1 min.** (standardinställning), **5 min.** eller **30 min.**.



Ställa in funktionen Auto av

I följande situationer går det inte att ändra den tid som passerar innan kameran försätts i vänteläge:

- När en meny visas: 3 minuter (när Auto av är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När du använder **Automatisk slutare** vid fotografering: 5 minuter (när Auto av är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När du använder **Leendeutlösare** vid fotografering: 5 minuter (när Auto av är inställd på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När AV-kabeln är ansluten: 30 minuter
- När en HDMI-kabel är ansluten: 30 minuter
- När nätadaptern EH-67 är ansluten: 30 minuter

Formatera minneskort/Formatera minne

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → **Formatera minneskort/Formatera minne** → **OK**-knappen

Använd det här alternativet för att formatera ett minneskort eller internminnet.

Om du formaterar ett minneskort eller internminnet raderas alla data permanent. Data som har raderats kan inte återställas. Se till att du sparar viktiga bilder på en dator innan du formaterar.

Formatera ett minneskort

- Sätt i ett minneskort i kameran.
- Välj **Formatera minneskort** på inställningsmenyn och tryck sedan på **OK**-knappen.

Formatera internminnet

- Ta ut minneskortet ur kameran.
- Välj **Formatera minne** på inställningsmenyn och tryck sedan på **OK**-knappen.

När du vill börja formatera väljer du **Formatera** på skärmen som visas och trycker på **OK**-knappen.

- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.
- Det går inte att välja den här inställningen vid Wi-Fi-anslutning.

Språk/Language

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Språk/Language → OK-knappen

Välj språk för kamerans menyer och meddelanden.

Återställ alla

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Återställ alla → OK-knappen

Om du väljer **Återställ** återställs kamerans inställningar till standardinställningarna.

- Vissa inställningar återställs inte, t.ex. **Tidszon och datum** och **Språk/Language**.
- Det går inte att välja den här inställningen vid Wi-Fi-anslutning.



Återställa filnumrering

Om du vill återställa filnumreringen till "0001" raderar du alla bilder som finns sparade på minneskortet eller i internminnet (18) innan du väljer **Återställ alla**.

Batterityp

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Batterityp → OK-knappen

För att se till att kameran visar rätt batterinivå (10) ska du välja den typ som överensstämmer med de batterier som används för närvarande.

Alternativ	Beskrivning
 Alkalisk (standardinställning)	Alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek)
 COOLPIX (Ni-MH)	Uppladdningsbara Nikon EN-MH2 Ni-MH-batterier (nickelmetallhydrid)
 Litium	FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek)

Överensstämmelsemärkning

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Överensst.märkning → OK-knappen

Då visas några av de överensstämmelsemärkningarna som kameran uppfyller.

Versionsinfo

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Versionsinfo → OK-knappen

Visa kamerans aktuella versionsinfo.

- Det går inte att välja den här inställningen vid Wi-Fi-anslutning.

Använda Wi-Fi-funktionen (trådlöst nätverk)

Du kan använda nedanstående funktioner om du installerar den avsedda programvaran "Wireless Mobile Utility" på din smarta enhet med Android OS eller iOS och ansluter den till kameran.

Ta foton

Du kan ta stillbilder genom att använda de två metoderna som beskrivs nedan.

- Utlös slutaren på kameran och spara de tagna bilderna på en smart enhet.
- Använd en smart enhet för att fjärrutlösa kamerans slutare och spara bilderna på den smarta enheten.

Visa foton

Bilder som har sparats på kamerans minneskort kan överföras och visas på din smarta enhet. Du kan även förhandsvälja bilderna i kameran som du vill överföra till din smarta enhet.



Observera

Säkerhetsinställningar som t.ex. lösenordet är inte konfigurerade vid inköpstillfället. Det är användarens ansvar att vid behov konfigurera lämpliga säkerhetsinställningar i **Alternativ** på menyn med Wi-Fi-alternativ (75).

Installera programvaran på den smarta enheten

- 1 Använd din smarta enhet för att ansluta till Google Play Store, App Store eller andra internetbutiker för appar och sök efter "Wireless Mobile Utility".

- Mer information finns i användarhandboken som medföljde din smarta enhet.

- 2 Läs beskrivningen och annan information och installera programvaran.



Användarhandbok för Wireless Mobile Utility

Ladda ned användarhandboken från nedanstående webbplats.

- Android OS: <http://nikonimglib.com/MandL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/MandL/WMAU-ios/>

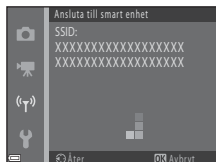
Upprätta en anslutning med kameran genom att trycka på -knappen (Wi-Fi) på kameran och aktivera Wi-Fi-funktionen på den smarta enheten. Starta sedan "Wireless Mobile Utility" när "Upprättar anslutning... Vänta." visas på kameran.

Ansluta den smarta enheten till kameran

1 Tryck på «T»-knappen (Wi-Fi) på kameran.



- Skärmen till höger visas.
- Om ingen anslutningsbekräftelse tas emot från den smarta enheten inom tre minuter, visas **Ingen åtkomst**, och kameran går tillbaka till skärmen med Wi-Fi-alternativ.
- Du kan även välja **Ansluta till smart enhet** på menyn med Wi-Fi-alternativ för att visa skärmen till höger.



2 Ställ in Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten till På.

- Mer information finns i användarhandboken som medföljde din smarta enhet.
- När nätverksnamnen (SSID) som kan användas för den smarta enheten visas kan du välja det SSID som visas på kameran.
- När **Autentisering/kryptering** på menyn med Wi-Fi-alternativ har ställts in på **WPA2-PSK-AES**, visas meddelandet där du ska ange ett lösenord. Ange lösenordet som visas på kameran.

3 Starta "Wireless Mobile Utility" på den smarta enheten när "Upprättar anslutning... Vänta." visas på kameran.

- Skärmen där det går att välja "Take photos" (Ta foton) eller "View photos" (Visa foton) visas.
- Om meddelandet "Cannot connect to camera." (Det går inte att ansluta till kameran.) visas ska du gå tillbaka till steg 1 och försöka utföra proceduren igen.
- "Installera programvaran på den smarta enheten" (📖116)



Föra en NFC-kompatibel smart enhet mot kameran för att upprätta en Wi-Fi-anslutning

Om du använder en Android OS-enhet som är kompatibel med NFC-funktioner (Near Field Communication), kan du upprätta en Wi-Fi-anslutning och starta "Wireless Mobile Utility" genom att föra den smarta enhetens NFC-antenn mot **N** (N-Mark) på kameran.



Avsluta Wi-Fi-anslutningen

Utför någon av nedanstående åtgärder.

- Stäng av kameran.
- Välj **Inaktivera Wi-Fi** på kamerans meny med Wi-Fi-alternativ (utom när kameran styrs med fjärrkontroll).
- Ställ in Wi-Fi-inställningen på den smarta enheten till Av.



Om Wi-Fi-anslutning

- Wi-Fi-anslutningsåtgärder inaktiveras i följande fall:
 - När kameran är ansluten till en TV, dator eller skrivare
 - Vid filminspelning
 - När kameran bearbetar data, t.ex. sparar bilder eller spelar in filmer
 - När kameran är ansluten till en smart enhet
- Välj **Inaktivera Wi-Fi** i områden där det inte är tillåtet att använda radiosignaler.
- Vid Wi-Fi-anslutning är **Auto av** inaktiverat.
- Vid Wi-Fi-anslutning används batteriet fortare än normalt.
- Wi-Fi-anslutningen frångöps i följande fall:
 - När batterinivån är låg.
 - Om du börjar spela in film i kortfilmsläget.



Säkerhetsinställningar

Om inga säkerhetsinställningar (kryptering och lösenord) konfigureras för kamerans Wi-Fi-funktion kan obehöriga tredjepartspersoner komma åt nätverket och orsaka skada. Vi rekommenderar att du konfigurerar de nödvändiga säkerhetsinställningarna innan du använder Wi-Fi-funktionen.

Använd **Alternativ** på menyn med Wi-Fi-alternativ (📖103) för att konfigureras säkerhetsinställningarna.

Förhandsvälja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet

Du kan förhandsvälja bilder i kameran som du vill överföra till en smart enhet. Det går inte att förhandsvälja filmer för överföring.

1 Välj bilder som ska överföras.

Du kan förhandsvälja bilder som ska överföras till en smart enhet på följande menyer:

- **Märk för Wi-Fi-överföring** på visningsmenyn (190)
- **Överför från kamera** på menyn med Wi-Fi-alternativ (103)

När du använder **Överför från kamera** visas kamerans SSID och lösenord efter att du har valt bilder.

2 Anslut kameran och den smarta enheten (117).

Tryck på "View photos" (Visa foton) på bekräftelseskärmen som visas för att överföra de angivna bilderna till den smarta enheten.



Förhandsvälja bilder som ska överföras vid visning

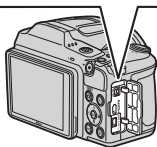
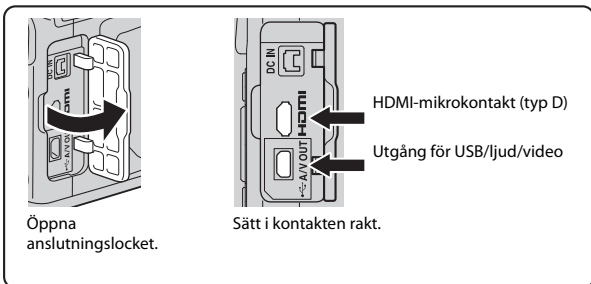
När kameran är i visningsläget trycker du på **(T)**-knappen (Wi-Fi) eller använder NFC-funktionen för att upprätta en Wi-Fi-anslutning. Förhandsvälj de visade bilderna som du vill överföra.

- I helskrmsläget kan du lägga till en bild i taget. När en huvudbild väljs läggs alla bilder i den sekvensen till.
- När du visar miniatyrbilder kan du lägga till en bild som väljs med markören.
- När du använder kalendervisning kan du lägga till alla bilder som togs på det valda datumet.

Den här åtgärden är inte tillgänglig när du använder **Ansluta till smart enhet** på menyn med Wi-Fi-alternativ för att upprätta Wi-Fi-anslutningen.

Ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator

Du kan få ut ännu mer av dina bilder och filmer genom att ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator.



- Innan du ansluter kameran till en extern enhet ska du kontrollera att batterinivån är tillräckligt hög och stänga av kameran. Stäng av kameran innan du kopplar från anslutningen.
- Du kan använda nätadaptern EH-67 (köps separat) för att ge kameran ström från ett eluttag. Använd inte någon nätadapter av annat fabrikat eller annan modell eftersom kameran då kan överhettas eller gå sönder.
- Information om anslutningsmetoder och vidare tillvägagångssätt finns i den dokumentation som utöver det här dokumentet medföljde enheten.

Visa bilder på en TV

122



Bilder och filmer som du tar med kameran kan visas på TV:n. Anslutningsmetod: Anslut AV-kabelns (tillval) video- och ljudkontakter till TV-ingångarna. Alternativt kan du använda en HDMI-kabel som finns i handeln och ansluta den till HDMI-ingången på TV:n.

Skriva ut bilder utan att använda en dator

124



Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator. Anslutningsmetod: Anslut kameran direkt till skrivarens USB-port med den medföljande USB-kabeln.

Visa och ordna bilder på en dator

128



Du kan överföra bilder till en dator och utföra enklare redigeringsarbete och hantera bilddata. Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-port med USB-kabeln.

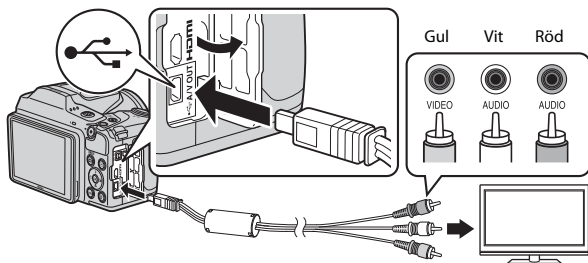
- Installera ViewNX 2 på datorn (128) innan du ansluter till den.

Ansluta kameran till en TV (visa bilder på en TV-skärm)

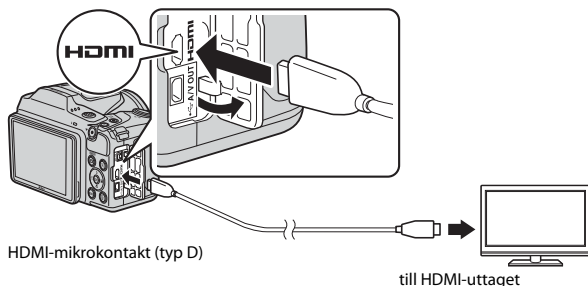
1 Stäng av kameran och anslut den till TV:n.

- Kontrollera att kontakterna sitter åt rätt håll. Håll kontakterna rakt när du ansluter eller kopplar från dem.

Om du använder AV-kabeln



Om du använder en HDMI-kabel (finns att köpa i handeln)

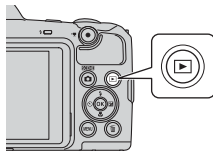


2 Ställ in TV:ns ingång på extern ingång.

- Ytterligare information finns i dokumentationen som medföljer TV:n.

3 Håll -knappen (bildvisning) nedtryckt för att starta kameran.

- Bilderna visas på TV:n.
- Kameran monitor slås inte på.



Bildupplösning vid TV-utgång

Det lämpligaste alternativet för TV:n som kameran är ansluten till väljs automatiskt – 1080i, 720p eller 480p.



HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) är ett multimediegränssnitt.

Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)

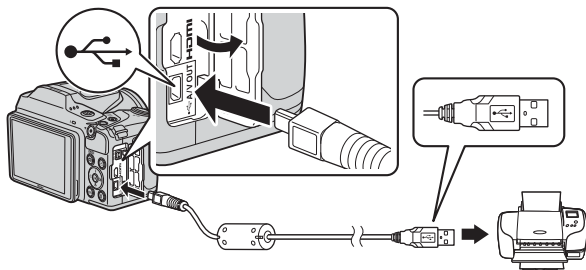
Om du har en PictBridge-kompatibel skrivare kan du ansluta kameran direkt till den och skriva ut bilder utan att använda någon dator.

Ansluta kameran till en skrivare

1 Starta skrivaren.

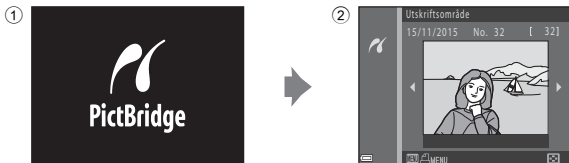
2 Stäng av kameran och anslut den till skrivaren med USB-kabeln.

- Kontrollera att kontakterna sitter åt rätt håll. Håll kontakterna rakt när du ansluter eller kopplar från dem.



3 Starta kameran.

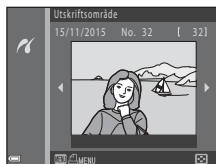
- **PictBridge**-startskärmen (①) visas på kamerans monitor och följs av skärmen **Utskriftsområde** (②).



Skriva ut en bild i taget

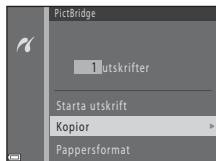
- 1** Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja önskad bild och tryck på **OK**-knappen.

- Vrid zoomreglaget till **W** (🔍) om du vill växla till miniatyrbildsvisning eller till **T** (📺) om du vill växla till visning i helskrämsläge.



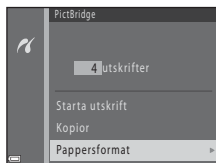
- 2** Använd ▲▼ för att välja **Kopior** och tryck på **OK**-knappen.

- Använd ▲▼ för att ange önskat antal kopior (upp till nio) och tryck på **OK**-knappen.



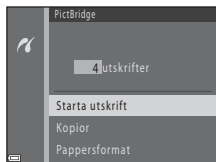
- 3** Välj **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.

- Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.
- Om du vill skriva ut med pappersformatsinställningen som har konfigurerats på skrivaren väljer du **Standard**.
- Vilka alternativ för pappersformat som finns tillgängliga på kameran beror på vilken skrivare du använder.



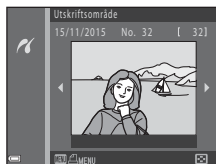
- 4** Välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen.

- Utskriften startas.



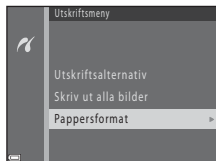
Skriva ut flera bilder

- 1 När skärmen **Utskriftsområde** visas trycker du på **MENU**-knappen (meny).

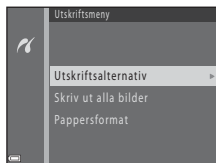


- 2 Använd ▲▼ på multiväljaren för att välja **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.

- Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.
- Om du vill skriva ut med pappersformatsinställningen som har konfigurerats på skrivaren väljer du **Standard**.
- Vilka alternativ för pappersformat som finns tillgängliga på kameran beror på vilken skrivare du använder.
- Tryck på **MENU**-knappen för att stänga utskriftsmenyn.



- 3 Välj **Utskriftsalternativ** eller **Skriv ut alla bilder** och tryck på **OK**-knappen.



Utskriftsalternativ

Välj bilder (upp till 99) och antal kopior (upp till 9) av varje bild.

- Använd ◀▶ på multiväljaren för att välja bilder och använd ▲▼ för att ange hur många kopior som ska skrivas ut.
- Bilder som har valts för utskrift markeras med  samt hur många kopior som ska skrivas ut. Om du vill avbryta utskriftsvalet anger du 0 som antal kopior.
- Vrid zoomreglaget till **T** (🔍) om du vill växla till visning i helskrämsläge eller till **W** (🖼️) om du vill växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på **OK**-knappen när inställningen är utförd. När skärmen för bekräftelse av antal kopior som ska skrivas ut visas väljer du **Starta utskrift** och trycker på **OK**-knappen för att börja skriva ut.



Skriv ut alla bilder

En kopia av alla bilder som finns sparade i internminnet eller på minneskortet skrivs ut.

- När skärmen för bekräftelse av antal kopior som ska skrivas ut visas väljer du **Starta utskrift** och trycker på **OK**-knappen för att börja skriva ut.

Använda ViewNX 2 (överföra bilder till en dator)

Installera ViewNX 2

ViewNX 2 är kostnadsfri programvara som du kan använda för att överföra bilder och filmer till din dator så att du kan visa, redigera eller dela dem. Om du vill installera ViewNX 2 laddar du ned installationsprogrammet för ViewNX 2 från nedanstående webbplats och följer anvisningarna på skärmen.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

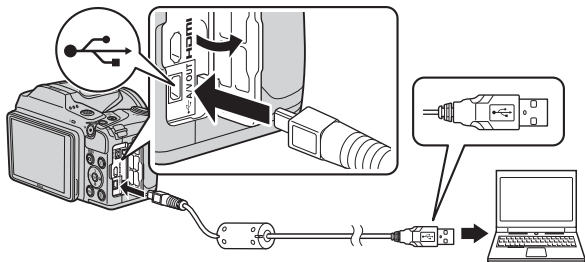
Du hittar systemkrav och annan information på Nikon-webbplatsen för din region.

Överföra bilder till en dator

1 Förbered ett minneskort som innehåller bilder.

Du kan använda valfri metod nedan för att överföra bilder från minneskortet till en dator.

- **SD-minneskortsfack/-kortläsare:** Sätt i minneskortet i kortfacket på datorn eller kortläsaren (finns att köpa i handeln) som är ansluten till datorn.
- **Direct USB-anslutning:** Stäng av kameran och kontrollera att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med USB-kabeln. Slå på kameran. När du ska överföra bilder som har sparats i kamerans internminne tar du bort minneskortet ur kameran innan du ansluter den till datorn.



Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program, väljer du Nikon Transfer 2.

• När du använder Windows 7

Om dialogrutan till höger visas, följ stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.

- 1 Klicka på **Byt program** under **Importera bilder och filmer**.
En dialogruta för programval visas; välj **Importera fil i Nikon Transfer 2** och klicka på **OK**.

- 2 Dubbelklicka på **Importera fil**.

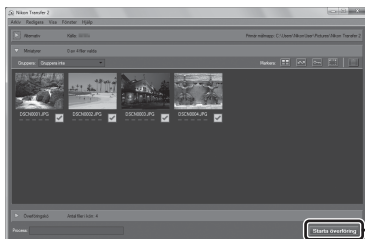
Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder kan det ta en stund innan Nikon Transfer 2 startas. Vänta tills Nikon Transfer 2 startas.



✓ Om att ansluta USB-kabeln

Korrekt funktion kan inte garanteras om kameran ansluts till datorn via en USB-hubb.

2 När Nikon Transfer 2 har startat klickar du på **Starta överföring**.



— **Starta överföring**

- Bildöverföringen börjar. När bildöverföringen har slutförts startar ViewNX 2 och de överförda bilderna visas.
- Besök onlinehjälp för mer information om hur du använder ViewNX 2.

3 Avsluta anslutningen.

- Om du använder en kortläsare eller ett kortfack ska du välja lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut det flyttbara mediet som motsvarar minneskortet och sedan ta bort minneskortet från kortläsaren eller kortfacket.
- Om kameran är ansluten till datorn stänger du av kameran och kopplar bort USB-kabeln.

Teknisk information

Produktvård.....	131
Kameran	131
Batterier	132
Minneskort	133
Rengöring och förvaring.....	134
Rengöring	134
Förvaring.....	134
Felmeddelanden	135
Felsökning.....	138
Filnamn	144
Extra tillbehör	145
Specifikationer.....	146
Godkända minneskort	150
Index	152

Produktvård

Följ de säkerhetsföreskrifter som beskrivs nedan samt alla varningar i "För din säkerhet" (vii) när du använder eller förvarar enheten.

Kameran

Utsätt inte kameran för slag eller stötar

Produkten kan sluta att fungera som den ska om den utsätts för stora påfrestningar och vibrationer. Rör inte heller vid objektivet eller utsätt det för påfrestningar.

Håll kameran torr

Enheten går sönder om den läggs i blöt eller utsätts för hög fuktighet.

Undvik plötsliga temperaturförändringar

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex. när du kommer in i eller går ut från en uppvärmd byggnad när det är kallt ute, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i ett fodral eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

Undvik kraftiga magnetfält

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. Om du gör det kan det leda till förlust av data eller att kameran slutar fungera.

Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan göra att bildsensorn försämrats och ge upphov till en vit oskarpeffekt i bilder.

Stäng av produkten innan du tar bort eller kopplar från strömkällan eller minneskortet

Ta inte ur batterierna när produkten är aktiverad eller när bilder sparas eller raderas. Om du inte följer dessa anvisningar kan data gå förlorade och kamerans minne eller interna kretsar kan skadas.

Om monitorn

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99% av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01% fattas eller är defekta. Detta innebär att fastän det i displayerna kan finnas några pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller alltid är släckta (svarta), så är det inget fel och det påverkar inte den slutliga bilden som tas.
- Det kan vara svårt att se bilder på monitorn i starkt ljus.
- Utsätt inte monitorn för tryck eftersom det kan leda till skador eller funktionsfel. Om monitorn går sönder måste du vara försiktig så att du inte skadar dig på det krossade glaset och så att de flytande kristallerna från displayen inte kommer i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

Batterier

Säkerhetsföreskrifter vid användning

- Observera att batterierna kan bli varma efter användning.
- Använd inte batterier efter deras bäst före-datum.
- Starta och stäng inte av kameran flera gånger om urladdade batterier har satts i kameran.

Ta med reservbatterier

Vi rekommenderar att du tar med dig reservbatterier beroende på var du fotograferar. Det kan vara svårt att köpa batterier i vissa områden.

Ladda batterier

Om du använder tillvalet uppladdningsbara batterier ska du ladda batterierna innan du tar bilder. Batterierna är inte fullständigt laddade vid inköpstillfället.

Se till att du läser och följer varningarna i bruksanvisningen som medföljer batteriladdaren.

Ladda uppladdningsbara batterier

- Blanda inte batterier med olika mycket laddning kvar eller batterier med olika märken eller modellnummer.
- Om du använder EN-MH2-batterier med den här kameran ska du ladda fyra batterier i taget med batteriladdaren MH-73. Använd endast batteriladdaren MH-73 för att ladda EN-MH2-batterier.
- Om du använder batteriladdaren MH-73 ska du bara ladda EN-MH2-batterier.
- Uppladdningsbara EN-MH1 Ni-MH-batterier får inte användas.

Om uppladdningsbara Ni-MH-batterier

- Om du om flera gånger laddar uppladdningsbara Ni-MH-batterier medan de fortfarande har laddning kvar kan meddelandet **Batteriet är slut.** visas i förtid när du använder batterierna. Detta beror på minneseffekten där den totala laddning som batteriet kan ha minskar tillfälligt. Använd batterierna tills det inte finns någon laddning kvar så kommer de att återgå till normalt beteende.
- Uppladdningsbara Ni-MH-batterier laddas även ur när de inte används. Vi rekommenderar att du laddar batterierna precis innan du ska använda dem.

Använda batterierna när det är kallt

Batteriernas kapacitet brukar minska när det är kallt. Om nästan tomma batterier används vid en låg temperatur går det eventuellt inte att slå på kameran. Förvara reservbatterier på en varm plats och byt ut dem vid behov. När kalla batterier har värmts upp återfår de eventuellt en del av laddningen.

Batteripoler

Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar som den ska. Om batteripolerna blir smutsiga ska du torka av dem med en ren och torr trasa före användning.

Återstående batteriladdning

Om du sätter i urladdade batterier i kameran kan kameran ange att batterierna har tillräckligt med laddning kvar. Detta är vanligt för batterier.

Återvinn förbrukade batterier

Byt ut batterierna när de inte längre har någon laddning. Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser.

Minneskort

Säkerhetsföreskrifter vid användning

- Använd bara SD-minneskort (Secure Digital). Information om rekommenderade minneskort finns i "Godkända minneskort" (📖150).
- Var noga med att följa säkerhetsföreskrifterna i dokumentationen som medföljer minneskortet.
- Sätt inte fast etiketter eller klistermärken på minneskort.

Formatera

- Formatera inte minneskortet med en dator.
- Första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran är det viktigt att du formaterar kortet med den här kameran. Vi rekommenderar att du formaterar nya minneskort med den här kameran innan du använder dem i kameran.
- **Observera att formatering tar bort alla bilder och andra data på minneskortet permanent.** Var noga med att göra kopior av alla bilder som du vill behålla innan du formaterar minneskortet.
- Om meddelandet **Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?** visas när kameran slås på så måste minneskortet formateras. Om det finns data som du inte vill ta bort ska du välja **Nej**. Kopiera alla nödvändiga data till exempelvis en dator. Om du vill formatera minneskortet väljer du **Ja**. Bekräftelsedialogrutan visas. Tryck på **OK**-knappen för att börja formatera.
- Gör inte något av nedanstående vid formateringen, när data skrivs på eller tas bort från minneskortet, eller vid dataöverföring till en dator. Om du inte följer dessa föreskrifter kan data gå förlorade och kameran eller minneskortet kan skadas:
 - Öppna luckan till batterifacket/minneskortsfacket för att ta bort/sätta i batterierna eller minneskortet.
 - Stäng av kameran.
 - Koppla bort nätadaptern.

Rengöring och förvaring

Rengöring

Använd inte alkohol, thinner eller andra flyktiga kemikalier.

Objektiv	Vidrör inte glasdelar med fingrarna. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel (vanligtvis en liten pensel med en gummikula i ena änden som pumpas upp så att luft strömmar ut i andra änden). Om du vill ta bort fingeravtryck eller annan smuts som inte kan avlägsnas med en blåspensel, torkar du av objektivet med en mjuk trasa i en spiralformad rörelse från mitten och ut mot kanterna. Om detta inte fungerar kan du rengöra objektivet med en trasa som fuktats lätt med ett rengöringsmedel.
Monitor	Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Om du vill ta bort fingeravtryck eller annan smuts rengör du monitorn med en mjuk och torr trasa. Var försiktig och tryck inte.
Kamerahus	Använd en blåspensel för att ta bort damm, smuts eller sand, och torka sedan försiktigt med en mjuk och torr trasa. Om du har använt kameran på stranden eller i en sandig eller dammig miljö, torkar du bort sand, damm eller salt med en torr trasa som är lätt fuktad med rent färskvatten och torkar sedan av kameran noggrant. Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.

Förvaring

Ta ut batterierna om kameran inte kommer att användas under en längre tid. Ta ut kameran från förvaringsplatsen minst en gång i månaden för att förhindra mögel och mögelfläckar. Slå på kameran och tryck ned avtryckaren några gånger innan du lägger undan kameran igen. Förvara inte kameran på någon av följande platser:

- Platser som är dåligt ventilerade eller har en luftfuktighet på över 60%
- Platser med temperaturer som är högre än 50°C eller lägre än -10°C
- I närheten av utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV- och radioapparater

Felmeddelanden

Se tabellen nedan om ett felmeddelande visas.

Monitor	Orsak/lösning	
Hög batteritemperatur. Kameran stängs av.	Kameran stängs av automatiskt. Vänta tills kameran har svalnat innan du använder den igen.	–
Kameran stängs av för att förhindra överhettning.		
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till det "skrivbara" läget.	–
Kortet kan inte användas.	Ett fel uppstod vid åtkomst till minneskortet.	7, 150
Kortet kan inte läsas.	- Använd ett godkänt minneskort. - Kontrollera att kontakterna är rena. - Kontrollera att minneskortet är rätt isatt.	
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?	Minneskortet har inte formaterats för användning i kameran. Formatering raderar alla data som sparats på minneskortet. Om du vill spara kopior av bilderna väljer du Nej och sparar kopiorna på en dator eller annat media innan du formaterar minneskortet. Välj Ja och tryck på  -knappen för att formatera minneskortet.	133
Slut på minne.	Radera bilder eller sätt i ett nytt minneskort.	7, 18
Bilden kan inte sparas.	Ett fel uppstod när bilden sparades. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera minneskortet eller internminnet.	113
	Kameran har slut på filnummer. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera minneskortet eller internminnet.	113
	Det finns inte tillräckligt med minne för att spara kopian. Radera bilder på målplatsen.	18
Bilden kan inte ändras.	Kontrollera att bilderna kan redigeras.	62, 142

Monitor	Orsak/lösning	
Kan inte spela in film.	Ett timeout-fel inträffade när filmen spelades in på minneskortet. Använd ett minneskort med en snabbare skrivhastighet.	69, 150
Det finns inga bilder i minnet.	Det finns inga bilder i internminnet eller på minneskortet. • Ta bort minneskortet för att visa bilder i internminnet. • Om du vill kopiera bilder som har sparats i kamerans internminne till minneskortet trycker du på MENU-knappen för att välja Kopiera i visningsmenyn.	8 93
Filen innehåller inga bilddata.	Filen har inte skapats på eller redigerats med denna kamera. Filen kan inte visas på denna kamera. Visa filen på en dator eller annan utrustning som använts för att skapa eller redigera den.	–
Alla bilder är dolda.	Det finns inga bilder tillgängliga för bildspel osv.	91
Bilden kan inte tas bort.	Bilden är skyddad. Inaktivera skyddet.	92
Ingen åtkomst.	Kameran kunde inte ta emot signalen från den smarta enheten. Upprätta den trådlösa anslutningen igen. • Tryck på W-knappen (Wi-Fi). • För en NFC-kompatibel smart enhet mot kameran. • Välj Ansluta till smart enhet på menyn med Wi-Fi-alternativ.	103, 117
Kunde inte ansluta.	Kameran kunde inte upprätta anslutningen när signaler togs emot från den smarta enheten. Ange en annan kanal i Kanal under Alternativ på menyn med Wi-Fi-alternativ och upprätta den trådlösa anslutningen igen.	103, 117
Wi-Fi-anslutningen bröts.	Wi-Fi-anslutningen avbryts i följande fall: • Signalstyrkan är svag. • Batterinivån är låg. • En kabel eller ett minneskort sattes i eller togs bort. Använd batterier som har tillräckligt mycket laddning kvar, koppla från TV:n, datorn eller skrivaren och upprätta sedan den trådlösa anslutningen igen.	103, 117
Fäll upp blixten.	Blixten är nedfälld. Fäll upp blixten när du fotograferar med motivtyp Nattporträtt eller Motljus (när HDR är inställt på OFF).	24, 26, 43

Monitor	Orsak/lösning	
Ett objektivfel har inträffat. Starta om kameran och försök sedan igen.	Avlägsna objektivlocket. Kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant om felet kvarstår.	6, 138
Kommunikationsfel	Ett fel uppstod vid kommunikation med skrivaren. Stäng av kameran och återanslut USB-kabeln.	124
Systemfel	Ett fel har uppstått i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta ur och sätt i batterierna igen och starta kameran. Kontakta återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant om felet kvarstår.	138
Skrivarfel: kontrollera skrivarens status.	När du har löst problemet väljer du Återuppta och trycker på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skrivarfel: kontrollera papper.	Fyll på med papper i det angivna formatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skrivarfel: pappersstopp.	Ta bort papperet som fastnat, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skrivarfel: slut på papper.	Fyll på med papper i det angivna formatet, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skrivarfel: kontrollera bläck.	Det är något fel med skrivarbläcket. Kontrollera bläcket, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skrivarfel: slut på bläck.	Byt ut bläckpatronen, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta att skriva ut.*	–
Skrivarfel: filen är skadad.	Det är något fel med bildfilen som ska skrivas ut. Välj Avbryt och tryck på  -knappen för att avbryta utskriften.	–

* Ytterligare hjälp och information finns i dokumentationen som medföljer skrivaren.

Felsökning

Om kameran inte fungerar som förväntat kontrollerar du listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.

Problem med strömförsörjning, visning, inställningar

Problem	Orsak/lösning	
Kameran är påslagen men svarar inte.	Vänta tills inspelningen avslutas. Stäng av kameran om problemet kvarstår. Om kameran inte stängs av, ta ut och sätt i batteriet eller batterierna igen, eller, om du använder en nätadapter, koppla loss nätadaptern och anslut den igen. Notera att även om alla data som håller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller kopplas loss.	–
Det går inte att slå på kameran.	Batterierna är slut.	7, 132
Kameran stängs av utan förvarning.	• Kameran slås av automatiskt för att spara energi (funktionen auto av). • Kameran och batterierna fungerar eventuellt inte som de ska vid låga temperaturer. • Kamerans insida har blivit varm. Låt kameran vara avstängd tills insidan har svalnat och försök sedan att slå på den igen.	13 132 –
Monitorn är tom.	• Kameran är avstängd. • Kameran slås av automatiskt för att spara energi (funktionen auto av). • Blixtlampan blinkar när blixten laddas. Vänta tills laddningen har slutförts. • Kameran är ansluten till en TV eller dator. • Kameran och den smarta enheten är anslutna med en Wi-Fi-anslutning och kameran styrs med fjärrkontroll.	9 13 – – –
Kameran blir varm.	Kameran kan bli varm om den används för långa filminspelningar eller om den används på en varm plats. Det betyder inte att det är fel på kameran.	–
Det är svårt att läsa informationen på monitorn.	• Ställ in monitorns ljusstyrka. • Monitorn är smutsig. Rengör monitorn.	107 134

Problem	Orsak/lösning	
 blinkar på skärmen. Felaktigt datum och tid för tagna bilder.	- Om kameraklockan inte har ställts in blinkar  på fotograferingsskärmen. Bilder och filmer som har sparats innan klockan har ställts in får datumet "00/00/0000 00:00" respektive "01/01/2015 00:00". Ställ in rätt tid och datum för Tidszon och datum på inställningsmenyn. - Kameraklockan är inte lika exakt som vanliga armbandsur eller andra klockor. Kontrollera regelbundet kameraklockan mot tillförlitliga tidskällor och ställ om klockan vid behov.	3, 105
Inga indikatorer visas på monitorn.	Dölj info har valts för Fotoinfo i Monitorinställningar i inställningsmenyn.	107
Datumstämpel är inte tillgängligt.	Tidszon och datum har inte ställts in i inställningsmenyn.	105
Datum stämplas inte på bilderna även om Datumstämpel är aktiverat.	- Det aktuella fotograferingsläget stöder inte Datumstämpel. - Datum kan inte stämplas på filmer.	109
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas.	Klockbatteriet är tomt, alla inställningar har återställts till sina standardvärden.	9, 11
Kamerans inställningar återställs.		
Kameran låter.	När Autofokusläge är inställt på Aktiv AF eller i vissa fotograferingslägen kan kameran låta vid fokusering.	20, 100

Problem med fotografering

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att växla till fotograferingsläge.	Koppla bort HDMI- eller USB-kabeln.	120
Det går inte att ta bilder eller spela in filmer.	- Tryck på -knappen, avtryckaren eller -knappen (P/M). - När kameran är i visningsläge. - Tryck på MENU-knappen när menyerna visas. - Blixtlampan blinkar när blixten laddas. - Batterierna är slut.	1, 17 75 44 7, 132

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att fokusera.	- Motivet är för nära. Försök att fotografera i läget för automatisk motivtyp, motivtypen Närbild eller makroläget. - Det är svårt att fokusera på motivet. - Ställ in AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn på Auto. - Stäng av kameran och sätt på den igen.	20, 21, 22, 25, 46, 53, 110 –
Bilderna är oskarpa.	- Använd blixten. - Öka värdet för ISO-känsligheten. - Aktivera VR för foto när du tar stillbilder. Aktivera VR för film när du spelar in filmer. - Använd ett stativ för att stabilisera kameran (mer effektivt om du samtidigt använder självutlösaren).	43, 83, 101, 110, 45
Ljusa prickar visas på bilder som är tagna med blix.	Blixten reflekteras från partiklar i luften. Fäll ned blixten.	11, 43
Blixten utlöses inte.	- Blixten är nedfäld. - En motivtyp där blixten inte kan användas har valts. - En funktion där blixten inte kan användas har aktiverats.	11, 43, 48, 55
Det går inte att använda den digitala zoomen.	Digital zoom har ställts in på Av på inställningsmenyn. - Digital zoom kan inte användas med vissa fotograferingslägen eller när du använder vissa inställningar i andra funktioner.	111, 56, 111
Bildkval./storlek är inte tillgängligt.	En funktion som begränsar Bildkval./storlek har aktiverats.	55
Inget slutarljud hörs.	Av har valts för Slutarljud i Ljud i inställningsmenyn. Inget ljud genereras i vissa fotograferingslägen och inställningar, även om På har valts. - Blockera inte högtalaren.	111, 1
AF-hjälplampan tänds inte.	Av har valts för AF-hjälpbelysning på inställningsmenyn. AF-hjälplampan kanske inte tänds beroende på fokusområdets position eller fotograferingsläget, även när Auto har valts.	110

Problem	Orsak/lösning	
Bilderna ser smutsiga ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	134
Färgerna är onaturliga.	Vitbalans eller nyans har inte justerats ordentligt.	25, 79
Slumpmässigt placerade ljusa bildpunkter ("brus") förekommer i bilden.	Motivet är mörkt och slutartiden för långsam, eller så är ISO-känsligheten för hög. Du kan minska mängden brus genom att: - Använda blixten - Ange en lägre inställning för ISO-känslighet	43 83
Bilderna är för mörka (underexponerade).	- Blixten är nedfälld eller ett fotograferingsläge där blixten inte används har valts. - Blixtfönstret skymms. - Motivet är utanför blixstens effektiva område. - Justera exponeringskompensationen. - Öka ISO-känsligheten. - Motivet är i motljus. Välj motivtypen Motljus eller fäll upp blixten och ställ in blixtläget  (upplättningsblixt).	11, 43, 48 12 147 47 83 26, 43
Bilderna är för ljusa (överexponerade).	Justera exponeringskompensationen.	47
Oväntade resultat när blixten är inställd på  (automatisk, med röda ögon-reducering).	Använd någon annan motivtyp än Nattporträtt , ändra blixtläget till någon annan inställning än  (automatisk, med röda ögon-reducering) och försök att ta bilden igen.	43, 48
Hudtoner mjukas inte upp.	- Under vissa fotograferingsförhållanden kanske inte hudtonerna blir mjukare. - Prova att använda effekten Mjuka hudtoner i Modellretuscher på visningsmenyn för bilder som innehåller fyra eller fler ansikten.	51 65
Det tar lång tid att spara bilder.	Det kan ta ett tag att spara bilder i följande situationer: - När funktionen brusreducering används, till exempel om du fotograferar i mörker - När blixten är inställd på  (automatisk, med röda ögon-reducering) - Vid fotografering med motivtyp Nattporträtt, Nattlandskap eller Motljus (när HDR är inställt på ON) - När funktionen för mjukare hudtoner används under fotograferingen - Vid serietagning	– 44 24, 25, 26 34, 51 81

Problem med visning

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att visa en fil.	- Den här kameran kanske inte kan visa bilder som har sparats med en digitalkamera av annat märke eller modell. - Den här kameran kan inte visa filmer som spelats in med en digitalkamera av annat märke eller modell. - Den här kameran kanske inte kan visa data som redigerats på en dator.	–
Det går inte att zooma in bilden.	- Visningszoom kan inte användas med filmer. - När du visar småbilder överensstämmer eventuellt inte den zoomnivå som visas med bildens verkliga zoomnivå. - Den här kameran kanske inte kan zooma in på bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.	–
Det går inte att redigera bilder.	- Vissa bilder kan inte redigeras. Bilder som redan redigerats kan inte redigeras på nytt. - Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet eller i internminnet. - Den här kameran kan inte redigera bilder som har tagits med andra kameror. - Redigeringsfunktionerna för bilder är inte tillgängliga för filmer.	31, 62 – – –
Det går inte att rotera bilden.	Den här kameran kan inte rotera bilder som har tagits med en digitalkamera av annat märke eller modell.	–
Bilderna visas inte på TV:n.	- En dator eller skrivare är ansluten till kameran. - Det finns inga bilder på minneskortet. - Ta bort minneskortet för att visa bilder i internminnet.	– – 8
Nikon Transfer 2 startar inte när kameran ansluts till en dator.	- Kameran är avstängd. - Batterierna är slut. - USB-kabeln är inte korrekt ansluten. - Kameran kan inte identifieras av datorn. - Datorn är inte inställd på att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2.	– 120 120, 128 – –

Problem	Orsak/lösning	
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	• Det finns inga bilder på minneskortet. • Ta bort minneskortet om du vill skriva ut bilder i internminnet.	– 8
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	Pappersformatet kan inte väljas på kameran i situationerna nedan, även om du skriver ut från en PictBridge-kompatibel skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformat. • Skrivaren stöder inte det pappersformat som du har angett i kameran. • Skrivaren väljer automatiskt pappersformat.	–

Filnamn

Bilder eller filmer får filnamn på följande sätt.

Filnamn: **DSCN 0001 JPG**

(1) (2) (3)

(1) Identifierare	Visas inte på kamerans skärm. • DSCN: Originalstillbilder, filmer och stillbilder som skapas vid redigering av filmer • SSCN: Småbildskopior • RSCN: Beskurna kopior • FSCN: Bilder som skapats med en annan bildredigeringsfunktion än beskärning och småbild, och filmer som skapats med filmredigeringsfunktionen
(2) Filnummer	Tilldelas i stigande ordningsföljd från "0001" till "9999".
(3) Filnamnstilllägg	Anger filformatet. • .JPG: Stillbilder • .MOV: Filmer

Extra tillbehör

Batteriladdare, uppladdningsbara batterier*	• Batteriladdare MH-73 (innehåller fyra uppladdningsbara EN-MH2 Ni-MH-batterier) • Uppladdningsbara ersättningsbatterier: Uppladdningsbara Ni-MH-batterier EN-MH2-B4 (uppsättning med fyra EN-MH2-batterier)
Nätadapter	Nätadapter EH-67
AV-kabel	AV-kabel EG-CP16
Handlovsrem	Handlovsrem AH-CP1

* Om du använder uppladdningsbara EN-MH2 Ni-MH-batterier med kameran ska du ladda batterierna fyra i taget med batteriladdaren MH-73. Ladda inte batterier samtidigt om de har olika mycket laddning kvar (132). Uppladdningsbara EN-MH1 Ni-MH-batterier får inte användas.

Tillgängligheten kan variera efter land och region.

Senaste nytt finns på vår webbplats och i våra broschyrer.

Specifikationer

Nikon COOLPIX L840-digitalkamera

Typ	Kompakt digitalkamera
Antal effektiva pixlar	16,0 miljoner (Bildbearbetning kan minska antalet effektiva pixlar.)
Bildsensor	$\frac{1}{2}$,3-tums CMOS; cirka 16,76 miljoner pixlar totalt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 38x optisk zoom
Brännvidd	4,0–152 mm (bildvinkel motsvarande ett objektiv på 22,5–855 mm i 35 mm-format [135])
f-nummer	f/3–6,5
Uppbyggnad	12 element i 9 grupper (3 ED-objektivelement)
Förstoringsgrad med digital zoom	Upp till 4x (bildvinkel motsvarande ett objektiv på ungefär 3 420 mm i 35 mm-format [135])
Vibrationsreducering	Linsförskjutning (stillbilder) Optisk vibrationsreducering och elektronisk VR (filmer)
Autofokus (AF)	Kontrastdetekterande AF
Fokusintervall	• [W]: Cirka 30 cm –∞, • [T]: Cirka 3,5 m –∞ • Makroläge: Cirka 1 cm –∞ (vidvinkelposition) (Alla avstånd mäts från objektivets framkant)
Fokusområdesval	Ansichtsprioritet, manuell med 99 fokusområden, centrum, följ rörligt motiv, målsöknings-AF
Monitor	7,5 cm (3 tum) och cirka 921 000 punkters TFT LCD-skärm med bred betraktningvinkel och antireflexbehandling samt 5 olika nivåer för ljusstyrka, lutbar cirka 85° nedåt och cirka 90° uppåt
Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 99 % horisontell och vertikal (jämfört med den verkliga bilden)
Sökartäckning (visningsläge)	Cirka 99 % horisontell och vertikal (jämfört med den verkliga bilden)
Minne	
Media	Internminne (cirka 20 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minneskort
Filsystem	DCF- och Exif 2.3-kompatibelt
Filformat	Stillbilder: JPEG Filmer: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ljud: LPCM-stereo)

Bildstorlek (pixlar)	• 16M (Hög) [4 608 × 3 456★] • 16M [4 608 × 3 456] • 8M [3 264 × 2 448] • 4M [2 272 × 1 704] • 2M [1 600 × 1 200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4 608 × 2 592] • 1:1 [3 456 × 3 456]
ISO-känslighet (känslighet för standardutdata)	• ISO 125–1 600 • ISO 3 200, 6 400 (tillgängligt i autoläget)
Exponering	
Mätningssläge	Matris, centrumvägt (digital zoom mindre än 2x), spot (digital zoom 2x eller mer)
Exponeringskontroll	Programmerad autoexponering och exponeringskompensation (–2,0 – +2,0 EV i steg om $\frac{1}{3}$ EV)
Slutare	Mekanisk eller elektronisk CMOS-slutare
Slutartid	• $\frac{1}{1500}$–1 sek. • $\frac{1}{4000}$ s (maximal hastighet vid snabb serietagning) • 4 s (Fyrverkeri-motivtyp)
Bländare	Elektroniskt val av ND-filter (–2 AV)
Område	2 steg (f/3 och f/6 [W])
Självutlösare	Tillgänglig från 10 s och 2 s
Blixt	
Område (ca) (ISO-känslighet: Auto)	[W]: 0,5–6,9 m [T]: 3,5 m
Blixtstyrning	TTL-autoblixt med förblixtar
Gränssnitt	
USB-anslutning	Hi-Speed USB • Stöder Direct Print (PictBridge) • Ljud-/videoutgång (NTSC eller PAL kan väljas)
HDMI-utgång	HDMI-mikrokontakt (typ D)
DC-ingång	För Nätdapter EH-67 (köps separat)

Wi-Fi (trådlöst nätverk)	
Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standardprotokollet för trådlöst nätverk)
Område (siktlinje)	Cirka 10 m
Driftfrekvens	2412–2462 MHz (1–11 kanaler)
Datahastigheter (faktiska uppmätta värden)	IEEE 802.11b: 5 Mbit/s IEEE 802.11g: 20 Mbit/s IEEE 802.11n: 20 Mbit/s
Säkerhet	ÖPPEN/WPA2
Åtkomstprotokoll	Infrastruktur
Språk som stöds	Arabiska, bengali, bulgariska, danska, engelska, finska, franska, grekiska, hindi, indonesiska, italienska, japanska, kinesiska (förenklad och traditionell), koreanska, marathi, nederländska, norska, persiska, polska, portugisiska (Europa och Brasilien), rumänska, ryska, serbiska, spanska, svenska, tamil, telugu, thailändska, tjeckiska, turkiska, tyska, ukrainska, ungerska och vietnamesiska
Strömkällor	• Fyra alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) • Fyra FR6/L91-litiumbatterier (AA-storlek) • Fyra uppladdningsbara EN-MH2 Ni-MH-batterier (köps separat) • Nätadapter EH-67 (köps separat)
Batteriets livslängd¹	
Stillbilder	• Cirka 590 bilder med alkaliska batterier • Cirka 1240 bilder med litiumbatterier • Cirka 740 bilder med EN-MH2-batterier
Filmer (faktisk batterikapacitet för inspelning) ²	• Cirka 1 tim. 35 min. med alkaliska batterier • Cirka 4 tim. 30 min. med litiumbatterier • Cirka 2 tim. 30 min. med EN-MH2-batterier
Stativgänga	1/4 (ISO 1222)
Mått (B x H x D)	Cirka 113,5 x 78,3 x 96,0 mm (exklusive utskjutande delar)
Vikt	Cirka 538 g (inklusive batterier och minneskort)

Driftsmiljö

Temperatur	0°C–40°C
Luftfuktighet	85% eller lägre (ingen kondens)

- Om inget annat anges är alla siffror baserade på nya alkaliska LR6/L40-batterier (AA-storlek) och en omgivande temperatur på $23 \pm 3^\circ\text{C}$ enligt CIPA (Camera and Imaging Products Association; branschorganisationen för kamera- och bildprodukter).
 - ¹ Batteritiden kan variera beroende på användningsförhållanden, fotograferingsintervall och hur länge menyer och bilder visas. De medföljande batterierna är endast avsedda för provanvändning. Siffrorna för litiumbatterier har uppmätts med FR6/L91 Energizer(R) Ultimate Lithium-batterier (AA-storlek) (finns att köpa i handeln).
 - ² Enskilda filmfiler får inte vara större än 4 GB eller längre än 29 minuter. Om kameran blir för varm kan inspelningen avslutas innan dessa begränsningarna har uppnåtts.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella felaktigheter i den här handboken.
 - Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Godkända minneskort

Följande Secure Digital-minneskort (SD) har testats och godkänts för användning i den här kameran.

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare rekommenderas vid filminspelning. Om du använder ett minneskort med en lägre hastighetsklass finns det risk att filminspelningen plötsligt avbryts.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort	SDXC-minneskort
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Kontakta tillverkaren för mer information om ovannämnda kort. Vi kan inte garantera kamerans prestanda om du använder minneskort från andra tillverkare.
- Om du använder en kortläsare ska du kontrollera att den är kompatibel med minneskortet.

Varumärkesinformation

- Windows är antingen ett registrerat varumärke eller ett varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Adobe, Adobe-logotypen och Reader är antingen varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.
- SDXC-, SDHC- och SD-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.



- PictBridge är ett varumärke.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi och Wi-Fi-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Android och Google Play är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Google, Inc.
- N-Mark är ett varumärke eller registrerat varumärke som tillhör NFC Forum, Inc. i USA och andra länder.
- Alla andra varumärken som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive innehavare.

AVC Patent Portfolio License

Den här produkten är licensierad under AVC Patent Portfolio License för personligt och icke-kommersiellt bruk för en konsument för (i) kodning av video i enlighet med AVC-standard ("AVC-video") och/eller (ii) avkodning av AVC-video som har kodats av en konsument i samband med personlig och icke-kommersiell aktivitet och/eller erhållits från en videoleverantör som har licensierats för att tillhandahålla AVC-video. Ingen licens ges eller är underförstådd för någon annan användning.

Mer information kan fås från MPEG LA, L.L.C.

Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType License (FreeType2)

Delar av denna programvara är copyright © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alla rättigheter förbehålles.

MIT License (HarfBuzz)

Delar av denna programvara är copyright © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alla rättigheter förbehålles.

Index

Symboler

T (telefoto)	14
W (vidvinkel)	14
Visningszoom	17, 57
Miniatyrbildsvisning	17, 58
Läget Automatisk motivtyp	20, 22
Motivtyp	20, 23
SOFT Specialeffektläge	20, 32
Läget Smart porträtt	20, 34
Kortfilmsbildspelsläge	20, 38
Autoläge	20, 41
Visningsläge	17
Visa efter datum-läge	59
Menyn med Wi-Fi-alternativ	75, 103
Inställningsmeny	75, 105
Aktivera alternativ-knapp	2, 75
Knapp för fotograferingsläge	2, 20
-knapp (filminspelning)	2, 21
Visningsknapp	2, 17
Raderingsknapp	2, 18
MENU Menyknapp	2, 75
-knapp (uppfällning av blixten)	1, 11, 43
-knapp (snabbåterställning för zoom)	1
-knapp (Wi-Fi)	1, 117, 119
Blixtläge	21, 43
Självutlösare	21, 45
Makroläge	21, 46
Exponeringskompensation	21, 34, 42, 47
Hjälp	23
N-Mark	1, 117, 119

A

AF-hjälpbelysning	110
AF-hjälplampa	1
AF-områdesläge	84
Aktiv AF	100
Aktuella inställningar	103
Alkaliska batterier	7
Alternativ	103
Alternativ för visa sekvens	60, 94
Ansiktsavkänning	50
Ansiktsprioritet	84
Ansluta till smart enhet	103, 117
Anslutningslock	2
Antal bilder	38, 88
Antal återstående exponeringar	10, 78
Auto av	13, 112
Autofokus	53, 100
Autofokusläge	87, 100
Autoläge	20, 41
Automatisk blit	44
Automatisk slutare för hustjursporträtt	27
Automatiskt inom fast intervall	83
AV-kabel	121, 122, 145
Avsluta inspelning	39
Avtryckare	1, 13

B

Bakgrundsmusik	38
Batteri	7, 11
Batteriladdare	145
Batterinivå	10
Batterityp	114
Beskära	57, 67
Bildhastighet	102
Bildkval/storlek	77
Bildspel	91

Blinkningsskydd.....	89	Fotograferingsmeny	75, 77
Blixt.....	1, 11, 43	Fotoinfo.....	107
Blixtlampa.....	2, 44	Foundationmakeup.....	34
Blixtläge	21, 43	Fyrverkeri 	23, 25
Bländarvärde.....	16	Fågelskådning 	28
D		Följ rörligt motiv	85, 86
Dator.....	121, 128	Förfotominne	81, 82
Datum och tid	9, 105	Förinspelad manuell	80
Datumformat	9, 105	H	
Datumstämpel	109	HDMI-kabel	121, 122
DC-ingång.....	2	HDMI-mikrokontakt	2, 120
Digital zoom	14, 111	HDR.....	26
Direct Print.....	121, 124	Helskämsläge	17
D-Lighting.....	64	Histogram	47
E		Hjälp	23
Enbildstagnung.....	81	HS-film	97, 99
Enkel AF	100	Husdjursporträtt 	23, 27
Enkelt panorama 	23, 29	Högkontrast monokrom 	32
Enkelt panorama-bildvisning.....	31	Högtalare.....	1
EN-MH2.....	132, 145	I	
Exponeringskompensation	21, 34, 42, 47	Inaktivera Wi-Fi	118
Extra tillbehör.....	145	Inställningsmeny	75, 105
Extrahera stillbilder	72, 74	Internminne.....	8
E		Intervall	88
Filmalternativ	96	ISO-känslighet	83
Filminspelning.....	21, 68	K	
Filmmeny.....	75, 96	Kalendervisning	58
Filmredigering.....	74	Knappljud.....	111
Filnamn	144	Komprimeringsgrad	77
Fokus	50	Kopiera.....	93
Fokusindikering	3	Korrigerig av röda ögon.....	64
Fokuslås	54	Korsframkallning 	32
Fokusområde	13	Kortfilmsbildspelsläge	20, 38
Formatera	7, 113	L	
Formatera internminnet	113	Laddningsbart batteri	145
Formatera minneskort.....	7, 113	Lampa för självutlösare	1, 45
Fotografering.....	12, 20	Landskap 	23
Fotograferingsläge	20	Leendeutlösare.....	35
		Leksakskameraeffekt 1 	32

Leksakskameraeffekt 2 	32	Nätadapter	145
Litiumbatterier	7	O	
Ljud	111	Objektiv	1, 146
Ljud-/videoingång	121, 122	Optisk zoom	14
Ljustyrka	107	P	
Lucka till batterifack/minneskortsack	2	Pappersformat	125, 126
Långsam synk	44	Party/inomhus 	23, 24
Läget Automatisk motivtyp	20, 22	PictBridge	121, 124
Läget Smart porträtt	20, 34	Pop POP	32
M		Porträtt 	23
Makroläge	21, 46	R	
Mat 	23, 25	Radera	18, 61
Menyn för kortfilmsbildspel	38	Redigera bilder	62
Menyn med Wi-Fi-alternativ	75, 103	Redigera filmer	73
Menyn Smart porträtt	75, 88	Rem	6
Mikrofon (stereo)	1	Rotera bild	92
Miniaturbildsvisning	17, 58	Röda ögon-reducering	44
Minneskort	7, 133, 150	S	
Minneskortsack	7	SD-minneskort	7, 133, 150
Mjuk	34	Selektiv färg 	32
Mjuk SOFT	32	Serietagning	81
Mjuka hudtoner	34, 65	Serietagning i snabb följd	81
Modellretuscherings	34, 65	Sidozoomreglage	1, 12, 14
Monitor	2, 3, 16, 134	Självporträttskollage	36, 88
Monitorinställningar	107	Självutlösare	21, 45
Motivtyp	20, 23	Skjutreglage	42
Motljus 	23, 26	Skriva ut	121, 125, 126
Multiväljare	2, 75	Skrivare	121, 124
Målsöknings-AF	52, 85	Skydda	92
Måne 	28	Skymning/gryning 	23
Märk för Wi-Fi-överföring	90	Slutarljud	88, 111
Mättnad	34, 42	Slutartid	16
N		Småbild	66
Nattlandskap 	23, 25	Snabbeffekter	62
Nattporträtt 	23, 24	Snabbretuscherings	63
Nikon Transfer 2	129	Snö 	23
Nostalgisk sepia SEPIA	32	Solnedgång 	23
Nyans	42	Sommartid	9, 106
Närbild 	23, 25	Specialeffekter	38

Specialeffektläge.....	20, 32	VR för foto.....	110
Spegla 	32	W	
Spela in filmer.....	21, 68	Wi-Fi-frånkoppling.....	103
Spela in filmer i slow motion.....	97, 99	Wireless Mobile Utility.....	116
Sport 	23, 24	Z	
Språk/Language.....	114	Zoom.....	14
Stativgunga.....	2, 148	Zooma in.....	14
Strand 	23	Zooma ut.....	14
Strömbrytare/strömlampa.....	1, 9	Zoomreglage.....	1, 12, 14
I		Å	
Ta stillbilder vid filminspelning.....	71	Återstående filminspelningstid.....	68, 69
Telefoto.....	14	Återställ alla.....	114
Tidsskillnad.....	106	Återställ standardinst.....	103
Tidszon.....	9, 105	Ö	
Tidszon och datum.....	9, 105	Ögla för kamerarem.....	1
Trycka ned halvvägs.....	16	Överensstämmelsemärkning.....	115
Trådlöst nätverk.....	116	Överför från kamera.....	103
TV.....	121, 122		
U			
Uppladdningsbara nickelmetallhydridbatterier.....	7		
Upplättningsblit.....	44		
USB-/ljud-/videoutgång	2, 120, 122, 124, 128		
USB-kabel.....	120, 124, 128		
V			
Versionsinfo.....	115		
Vidvinkel.....	14		
ViewNX 2.....	128		
Vindbrusreducering.....	101		
Visa efter datum-läge.....	59		
Visning.....	17, 60, 72		
Visning av nytagen bild.....	107		
Visningsläge.....	17		
Visningsmeny.....	75, 90		
Visningszoom.....	17, 57		
Vitbalans.....	79		
Volym.....	72		
VR för film.....	101		

Denna handbok får inte reproduceras vare sig helt eller delvis i någon form (förutom som korta citat i testartiklar eller recensioner) utan skriftligt godkännande från NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



CT5A01(1B)
6MN5081B-01