

Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX S2900



Referenshandbok

Introduktion	⇒ i
Innehållsförteckning	⇒ x
Kamerans delar	⇒ 1
Förbereda fotografering	⇒ 6
Grundläggande fotografering och visning	⇒ 11
Fotograferingsfunktioner	⇒ 19
Bildvisningsfunktioner	⇒ 44
Spela in och spela upp filmer	⇒ 53
Använda menyer	⇒ 57
Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare	⇒ 90
Teknisk information	⇒ 99

Introduktion




Läs detta först

För att få ut det mesta från denna Nikon-produkt ska du se till att noga läsa igenom "För din säkerhet" (📖vi–viii) och alla övriga anvisningar samt förvara dem så de kan läsas av all som använder kameran.

- Information om hur du börjar använda kameran direkt finns under "Förbereda fotografering" (📖6) och "Grundläggande fotografering och visning" (📖11).

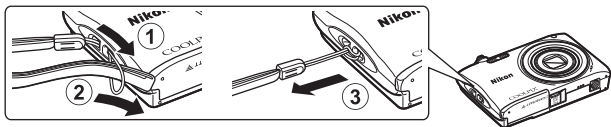
Övrig information

- Symboler och konventioner

Symbol	Beskrivning
	Den här ikonen används för varningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen används för anmärkningar och information som du bör läsa innan du använder kameran.
	Den här ikonen markerar övriga sidor som innehåller relevant information.

- SD-, SDHC- och SDXC-minneskort benämns "minneskort" i denna handbok.
- Inställningen vid inköpstillfället kallas för standardinställningen.
- Namn på menyalternativ som visas i kamerans monitor, och namn på knappar och meddelanden som visas på datorskärmen är markerade med fetstil.
- I den här handboken utesluts ibland bilder från exempelvisningar på monitorn så att monitorindikatorerna kan visas tydligare.

Så här fäster du kameraremmen



Information och föreskrifter

Livslångt lärande

Som en del av Nikons engagemang för livslångt lärande med kontinuerlig produktsupport och utbildning, finns regelbundet uppdaterad information tillgänglig på följande webbplatser:

- Användare i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Användare i Europa och Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Användare i Asien, Oceanien och Mellanöstern: <http://www.nikon-asia.com/>

Besök de här webbplatserna om du vill hålla dig uppdaterad om den senaste produktinformationen, tipsen, svaren på vanliga frågor (FAQ) och allmänna råd om digitala bilder och fotografering. Ytterligare information kan finnas hos närmaste Nikon-återförsäljare. Besök webbplatsen nedan för kontaktinformation.

<http://imaging.nikon.com/>

Använd bara elektroniska tillbehör från Nikon

Nikon COOLPIX-kameror är mycket avancerade och innefattar komplexa elektroniska kretsar. Endast elektroniska tillbehör från Nikon, däribland batteriladdare, batterier, laddningsnätadapter och nätadapterar, som är certifierade av Nikon speciellt för användning med denna digitalkamera från Nikon, har konstruerats och kontrollerats för funktion inom de drifts- och säkerhetskrav som gäller för dessa elektroniska kretsar.

OM DU ANVÄNDER ELEKTRONISKA TILLBEHÖR AV ANDRA MÄRKEN ÄN NIKON KAN DU SKADA KAMERAN OCH GÖRA DIN NIKON-GARANTI OGILTIG.

Om du använder uppladdningsbara litiumjonbatterier från tredje part, som inte har Nikon-hologram, kan detta störa kamerans normala funktion eller resultera i att batterierna överhettas, antänds, spricker eller läcker.

Nikon-hologram: bekräftar att enheten är en äkta Nikon-produkt.



Mer information om tillbehör från Nikon finns hos närmaste auktoriserade återförsäljare av Nikon.

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen

Innan du tar bilder vid viktiga tillfällen (t.ex. vid bröllop eller innan du tar med kameran på resa), ta en testbild för att försäkra dig om att kameran fungerar normalt. Nikon kan inte hållas ansvarigt för skador eller utebliven vinst som har uppkommit till följd av att produkten inte fungerat.

Om handböckerna

- Ingen del av de handböcker som medföljer produkten får återges, överföras, skrivas av, lagras i system för hämtning eller översättas till något språk i någon form utan föregående skriftligt tillstånd från Nikon.
- Illustrationer och monitorinnehåll som visas i den här handboken kan skilja sig från den verkliga visningen på kameran.
- Nikon förbehåller sig rätten att när som helst ändra specifikationerna för maskin- och programvaran som beskrivs i dessa handböcker utan föregående meddelande.
- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella skador som uppkommit till följd av användningen av denna produkt.
- Alla rimliga åtgärder har vidtagits för att säkerställa att informationen i dessa handböcker är så exakt och fullständig som möjligt. Skulle du mot förmodan upptäcka fel eller brister är vi tacksamma om du påtalar sådana felaktigheter till närmaste Nikon-återförsäljare (adress anges separat).

Anmärkning avseende kopierings- och reproduktionsförbud

Observera att det kan vara tillräckligt att innehålla material som är digitalt kopierat eller reproducerat med hjälp av en skanner, digitalkamera eller annan enhet för att det ska vara straffbart enligt lag.

• Material som inte får kopieras eller reproduceras enligt lag

Man får inte kopiera eller reproducera papperspengar, mynt, värdehandlingar, statsobligationer eller premieobligationer, även om sådana kopior eller avbildningar är märkta med ordet "Oäkta". Det är förbjudet att kopiera eller reproducera sedlar, mynt eller värdepapper som används i andra länder. Det är förbjudet att kopiera eller reproducera oanvända frimärken eller förfrankerade postkort som ges ut av staten utan föregående tillstånd av vederbörlig myndighet.

Det är förbjudet att kopiera eller reproducera stämplars som ges ut av staten och certifierade dokument som anges i gällande lagstiftning.

• Anmärkningar beträffande särskilda kopior och reproduktioner

Varningar har utfärdats beträffande kopiering och reproduktion av värdehandlingar som ges ut av privata företag (aktier, fakturor, checkar, presentkort etc.), busskort eller kuponger, förutom då ett rimligt antal kopior behövs för användning av ett företag. Det är även förbjudet att kopiera eller reproducera pass som utfärdats av statliga myndigheter, licenser som getts ut av offentliga myndigheter och privata grupper samt ID-kort och biljetter, t.ex. busskort och måltidskuponger.

• Copyrightregler

Kopieringen och reproduktionen av upphovsrättskyddat kreativt material som böcker, musik, målningar, trätryck, kartor, ritningar, filmer och fotografier regleras av nationella och internationella upphovsrättslagar. Använd inte den här produkten i syfte att framställa olagliga kopior eller på annat sätt som strider mot gällande upphovsrättslagar.

Kassering av datalagringsenheter

Observera att den ursprungliga bildinformationen inte raderas helt och hållet om du tar bort bilder eller formaterar datalagringsenheter som minneskort eller det inbyggda kameraminnnet. Borttagna filer kan ibland återställas från kasserade lagringsenheter med hjälp av kommersiellt tillgängliga program, vilket kan medföra risk för illvillig användning av personliga bilddata. Det åligger användaren att skydda sådan information mot obehörig användning.

Innan du kasserar en datalagringsenhet eller säljer eller ger den till någon annan bör du radera samtliga data med hjälp av ett kommersiellt borttagningsprogram, eller formatera enheten och sedan fylla den med bilder som inte innehåller någon privat information (t.ex. bilder på en blå himmel). Var försiktig när du kasserar datalagringsenheter så att du inte skadar dig själv eller orsakar materiella skador.

För din säkerhet

Undvik att skada Nikon-produkten, dig själv eller andra genom att läsa följande säkerhetsföreskrifter i sin helhet innan du börjar använda denna utrustning. Förvara säkerhetsinstruktionerna där alla som använder produkten kommer att läsa dem. Följande ikon indikerar konsekvenser som kan uppstå om föreskrifterna i avsnittet inte iakttas:



Denna ikon markerar varningar, information som bör läsas innan denna Nikon-produkt används, för att förhindra eventuell personskada.

VARNING



Stäng av produkten om ett fel uppstår

Om du upptäcker rök eller ovanlig lukt från kameran eller laddningsnätadaptern ska du omedelbart koppla bort laddningsnätadaptern och ta ur batteriet. Var försiktig så att du inte bränner dig. Fortsatt användning kan orsaka skador. När du har avlägsnat eller kopplat bort strömkällan bör du ta utrustningen till en Nikon-auktoriserad servicerepresentant för kontroll.



Ta inte isär produkten

Om du vidrör kamerans eller laddningsnätadapterns inre komponenter kan du skada dig. Reparationer ska utföras av kvalificerade tekniker. Om du råkar tappa eller stöta till kameran eller laddningsnätadaptern så att den öppnas, ska du ta loss batteriet och/eller nätadaptern och lämna in produkten till en Nikon-auktoriserad servicerepresentant för kontroll.



Använd inte kameran eller laddningsnätadaptern i närheten av lättantändlig gas

Använd inte elektronisk utrustning i närheten av lättantändlig gas eftersom det finns risk för explosion eller brand.



Hantera kameraremmen försiktigt

Låt aldrig barn bära kameran med kameraremmen runt halsen.



Förvara produkten utom räckhåll för barn

Var särskilt försiktig så att inte spädbarn stoppar in batteriet eller andra smådelar i munnen.

 **Var inte i direkt kontakt med kameran, laddningsnätadaptern eller nätadaptern under längre perioder när enheterna är påslagna eller används**

Delar av enheterna blir varma. Om enheterna är i direkt kontakt med huden under längre perioder kan det leda till lågtemperaturbrännskador.

 **Lämna inte produkten på platser där den utsätts för extremt höga temperaturer, t.ex. i en stängd bil eller i direkt solljus**

Om du gör det kan det orsaka skador eller brand.

 **Hantera batteriet varsamt**

Batteriet kan läcka, överhettas eller explodera om det hanteras felaktigt. Tänk på följande föreskrifter när du hanterar batteriet för användning i produkten:

- Innan du ersätter batteriet ska du stänga av produkten. Om du använder laddningsnätadaptern/nätadaptern ska du kontrollera att den är urkopplad.
- Använd endast ett uppladdningsbart litiumjonbatteri av typen EN-EL19 (medföljer). Ladda batteriet med en kamera som stödjer batteriladdning. Använd laddningsnätadaptern EH-70P (medföljer) eller **Ladda från dator**-funktionen för att göra detta. Batteriladdaren MH-66 (säljs separat) kan även användas för att ladda batteriet utan att använda en kamera.
- Var noga så att du inte sätter i batteriet upp och ned eller åt fel håll.
- Undvik att kortsluta eller ta isär batteriet, och försök inte ta bort eller öppna batteriets isolering eller hölje.
- Utsätt inte batteriet för hög värme eller eld.
- Sänk inte ned batteriet i vatten och utsätt det inte för väta.
- Placera batteriet i en plastpåse etc. för att isolera det innan du transporterar det. Transportera eller förvara inte batteriet med metallobjekt, till exempel halsband eller hårnålar.
- Batteriet kan läcka när det är helt urladdat. Undvik skador på produkten genom att ta bort batteriet när det är urladdat.
- Avbryt genast all användning om batteriet ändrar färg eller form.
- Om vätska från det skadade batteriet kommer i kontakt med kläder eller hud, sköljer du omedelbart med rikligt med vatten.

 **Observera följande försiktighetsåtgärder när du hanterar laddningsnätadaptern**

- Förvara laddningsnätadaptern torr. Om du inte gör det kan den fatta eld eller bli strömförande.
- Avlägsna damm på eller runt uttagets metalldelar med en torr trasa. Fortsatt användning kan leda till brand.
- Vidrör inte kontakten och gå inte nära laddningsnätadaptern vid åskväder. Om du inte följer denna föreskrift kan du drabbas av stötår.

- Skada, modifiera, dra inte hårt i och böj inte USB-kabeln. Placera den inte under tunga föremål och utsätt den inte för värme eller öppna lågor. Om skyddshöljet skadas så att själva kabeltrådarna syns, ska du ta med dig laddningsnätadaptern till en Nikon-auktoriserad servicerepresentant för kontroll. Om du inte följer dessa föreskrifter kan brand eller stötar uppstå.
- Vidrör inte kontakten eller laddningsnätadaptern med blöta händer. Om du inte följer denna föreskrift kan du drabbas av stötar.
- Använd inte med konverteringsenheter eller reseadapterar som utformats för att konvertera ett spänningstal till ett annat eller med växelriktare som omvandlar likström till växelström. Om du inte följer denna föreskrift kan överhettning eller brand uppstå.

Använd rätt kablar

Använd endast kablar som medföljer produkten eller som säljs av Nikon för detta syfte när du ansluter kablar till in- och utgångarna, för att upprätthålla efterlevnaden av produktbestämmelserna.

Vidrör inte objektivets rörliga delar

Om du inte följer denna föreskrift kan du skadas.

Var försiktig med rörliga delar

Var försiktig så att du inte klämmer fingrar eller annat i objektivskyddet eller andra rörliga delar.

Om du använder blixten nära motivets ögon kan tillfälliga synproblem uppstå

Blixten ska vara minst 1 meter från motivet.

Var särskilt observant vid fotografering av småbarn.

Använd inte blixten om blixtfönstret rör vid en person eller ett föremål

Om du gör det kan den orsaka brännskador eller börja brinna.

Undvik kontakt med flytande kristaller

Var försiktig om monitorn går sönder så att du inte skadar dig på det krossade glaset, och låt inte de flytande kristallerna från bildskärmen komma i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

Följ instruktionerna från flygplans- och sjukhuspersonal

Meddelanden

Meddelande till kunder i Europa

VARNINGAR

EXPLOSIONSRISK OM BATTERIET ERSÄTTS MED ETT BATTERI AV FEL TYP.

KASSERA ANVÄNDA BATTERIER I ENLIGHET MED ANVISNINGARNA.

Denna symbol indikerar att elektrisk och elektronisk utrustning måste lämnas till separat insamling.



Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Den här produkten ska lämnas till separat insamling vid en särskild insamlingsplats. Släng inte produkten tillsammans med det vanliga hushållsavfallet.
- Separat insamling och återvinning hjälper till att spara på naturresurserna och förhindrar den negativa påverkan på människors hälsa och på miljön som kan inträffa vid felaktig kassering.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.


Denna symbol anger att batteriet inte får slängas bland övrigt avfall.



Följande gäller endast användare i europeiska länder:

- Alla batterier, oavsett om de är märkta med denna återvinningssymbol eller inte, måste sopsorteras och lämnas in för återvinning. Det får inte slängas bland hushållssoporna.
- Mer information får du från återförsäljaren eller av de lokala myndigheter som ansvarar för avfallshanteringen där du bor.

Innehållsförteckning

Introduktion	i
Läs detta först.....	i
Övrig information	i
Så här fäster du kameraremmen	ii
Information och föreskrifter.....	iii
För din säkerhet.....	vi
VARNING	vi
Meddelanden.....	ix
<hr/>	
Kamerans delar.....	1
Kamerahuset	1
Monitorn	3
Fotograferingsläge.....	3
Visningsläge.....	5
<hr/>	
Förbereda fotografering	6
Sätta i batteriet och minneskortet.....	6
Ta bort i batteriet eller minneskortet	6
Minneskort och internminne.....	6
Ladda batteriet	7
Slå på kameran och ställ in språk samt datum och tid.....	9
<hr/>	
Grundläggande fotografering och visning.....	11
Fotografering med läget Automatisk motivtyp	11
Använda zoomen	13
Avtryckaren.....	13
Visa bilder	14
Radera bilder	15
Ändra fotograferingsläge	17
Använda blixten, självutlösaren etc.	18
Spela in filmer	18
<hr/>	
Fotograferingsfunktioner.....	19
 (Automatisk motivtyp)-läge	19
Motivtyp (fotografering anpassad efter motivtyper)	20
Tips och anmärkningar.....	21
Fotografering med Panorama Assist	24
Bildvisning med Panorama Assist.....	26

Specialeffektläge (använda effekter under fotografering)	27
Smart porträtt-läge (ta bilder av leende ansikten)	28
 (auto)-läge	29
Blixtläge	30
Självutlösare	32
Makroläge (ta närbilder)	33
Exponeringskompensation (Justera ljusstyrka)	34
Standardinställningar (blixt, självutlösare etc.)	35
Fokusera	37
Använda ansiktsavkänning	37
Använda mjuka hudtoner	38
Använda målsöknings-AF	39
Motiv som inte är lämpliga för autofokus	40
Fokuslås	41
Funktioner som inte kan användas samtidigt under fotografering	42
<hr/>	
Bildvisningsfunktioner	44
Visningszoom	44
Miniatyrbildvisning/kalendervisning	45
Visa efter datum-läge	46
Redigera bilder (stillbilder)	47
Före redigering av bilder	47
Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning	47
Snabbretuschering: Förbättra kontrast och mättnad	48
D-Lighting: Förbättra ljusstyrka och kontrast	48
Korriger. av röda ögon: Korrigerig av röda ögon vid fotografering med blixt	49
Modellretuschering: Förstärka mänskliga ansikten	50
Småbild: Minska storleken för en bild	51
Beskära: Skapa en beskuren kopia	52
<hr/>	
Spela in och spela upp filmer	53
Funktioner under filmvisning	56
<hr/>	
Använda menyer	57
Fotograferingsmenyn (för  (auto)-läge)	59
Bildkval./storlek (bildstorlek och kvalitet)	59
Vitbalans (Justering av nyans)	61
Serietagning	63
ISO-känslighet	64
AF-områdesläge	65

Autofokusläge	68
Smart porträtt-menyn	69
Mjuka hudtoner	69
Leendeutlösare	70
Blinknings skydd	71
Visningsmeny	72
Bildspel	72
Skydda	73
Roter bild	73
Kopiera (kopiera mellan minneskortet och internminnet)	74
Skärmen för val av bilder	75
Filmmenyn	76
Filmalternativ	76
Autofokusläge	77
Vindbrusreducering	77
Inställningsmenyn	78
Tidszon och datum	78
Monitorinställningar	80
Datumstämpel	82
Elektronisk VR	83
AF-hjälpbelysning	84
Digital zoom	84
Ljud	85
Auto av	85
Formatera minneskort/Formatera minne	86
Språk/Language	87
Videoläge	87
Ladda från dator	88
Återställ alla	89
Versionsinfo	89

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare

Ansluta kameran till en TV (visning på en TV)	92
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)	93
Ansluta kameran till en skrivare	93
Skriv ut bilder en i taget	94
Skriva ut flera bilder	95
Använda ViewNX 2 (Överföra bilder till en dator)	97
Installera ViewNX 2	97
Överföra bilder till en dator	97

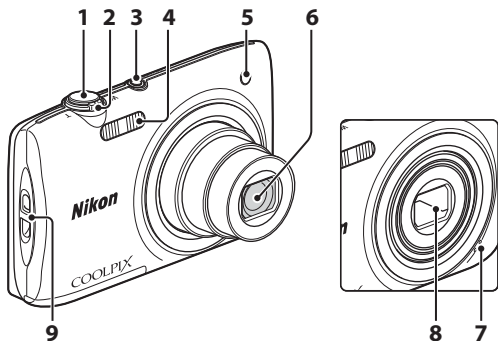
Teknisk information	99
Ta hand om produkten	100
Kameran.....	100
Batteriet.....	101
Laddningsnätadaptern.....	102
Minneskort.....	103
Rengöring och förvaring	104
Rengöring.....	104
Förvaring.....	104
Felmeddelanden	105
Felsökning	108
Filnamn	115
Extra tillbehör	116
Specifikationer	117
Godkända minneskort.....	121
Index	123



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.

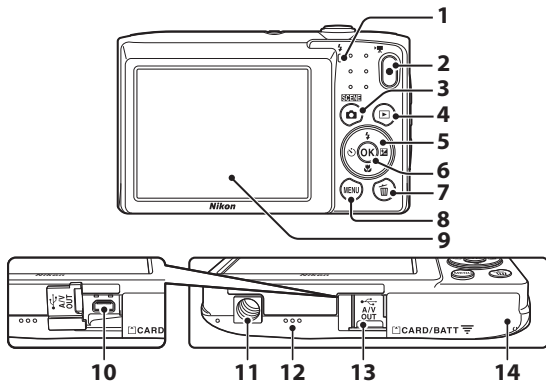
Kamerans delar

Kamerahuset



Objektivskyddet stängt

1	Avtryckare	12	4	Blixt	30
	Zoomreglage	13	5	Lampa för självutlösare	32
	W : Vidvinkel	13		AF-hjälplampa	
2	T : Telefoto	13	6	Objektiv	
	: Miniaturbildsvisning	45	7	Inbyggd mikrofon	
	Q : Visningszoom	44	8	Objektivskydd	
	: Hjälp	20	9	Fäste för kamerarem	ii
3	Strömbrytare/strömlampa	9			



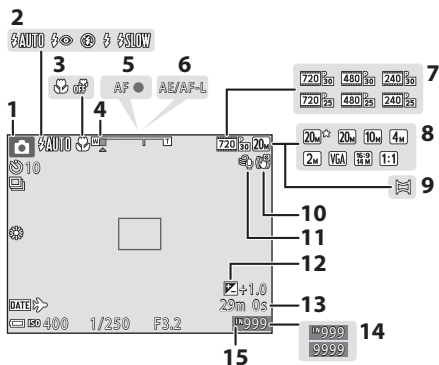
1	Laddningslampa..... 7 Blixtlampa 30	8	MENU (meny)-knapp 57
2	● (filminspelning)-knapp..... 18	9	Monitor 3
3	☐ (fotograferingsläge)-knapp 17, 20, 27, 28, 29	10	USB/ljud/video-utgång 90
4	▶ (bildvisnings)-knapp 14	11	Stativgänga 119
5	Multiväljare..... 57	12	Högtalare
6	⊗ (aktivera alternativ)-knapp 57	13	Anslutningslock..... 90
7	🗑️ (radera)-knapp 15	14	Lucka till batterifack/ minneskortsfack 6

Monitorn

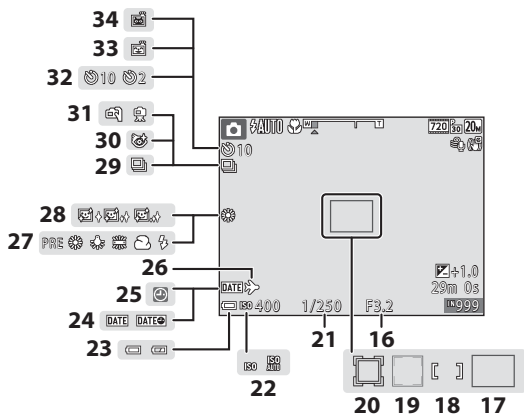
Informationen som visas på monitorn under fotografering och bildvisning ändras beroende på kamerans inställningar och hur den används.

Som standard visas information när kameran slås på och när du använder kameran, och visningen upphör efter några sekunder (när **Fotoinfo** ställts in på **Automatikinfo** i **Monitorinställningar** (☞80)).

Fotograferingsläge

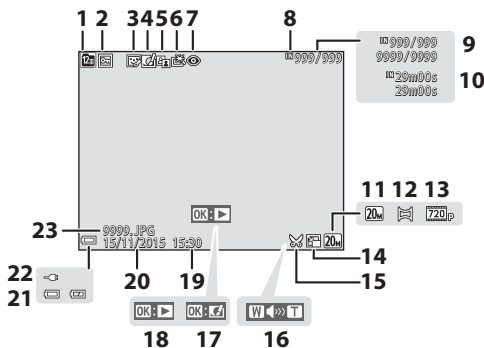


1	Fotograferingsläge... 17, 20, 27, 28, 29	9	Panorama Assist24
2	Blixtläge30	10	Elektronisk VR.....83
3	Makroläge33	11	Vindbrusreducering77
4	Zoomindikator 13, 33	12	Exponeringskompensationsvärde34
5	Fokusindikering12	13	Återstående inspelningstid för film18
6	AE/AF-L-indikator25	14	Antal återstående exponeringar (stillbilder).....10
7	Filmalternativ76	15	Indikator för internminne10
8	Bildkval/storlek59		



16	Bländarvärde	13	25	"Datum inte inställt"-indikator.....	109
17	Fokusområde (målsöknings-AF)	39, 66	26	Ikon för resmål.....	78
18	Fokusområde (manuellt eller mitten)	41, 65	27	Vitbalansläge.....	61
19	Fokusområde (ansikts- eller hudadskavkänning)	23, 28, 37, 65	28	Mjuka hudtoner.....	69
20	Fokusområde (följ rörligt motiv)	66, 67	29	Serietagningsläge	63
21	Slutartid	13	30	Ikon för blinkningskydd.....	71
22	ISO-känslighet	64	31	Utan stativ/med stativ	21
23	Indikator för batterinivå.....	10	32	Indikator för självutlösare	32
24	Datumstämpel.....	82	33	Leendeutlösare.....	70
			34	Automatisk slutare.....	23

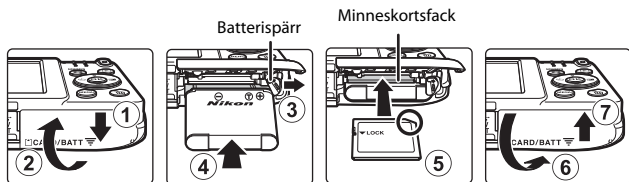
Visningsläge



1	Visa efter datum-ikon.....	46	13	Filmalternativ	76
2	Låsikon	73	14	Småbildsikon.....	51
3	Ikon för modellretuschering.....	50	15	Beskära-ikon	44, 52
4	Ikon för snabbeffekter	47	16	Volymindikator.....	56
5	D-Lighting-ikon	48	17	Guide för snabbeffekter	
6	Ikon för snabbretuschering.....	48	18	Visningsguide för Panorama Assist Filmvisningsguide	
7	Korrigerig av röda ögon-ikon	49	19	Tid för inspelning	
8	Indikator för internminne		20	Inspelningsdatum	
9	Nummer för aktuell bild/ totalt antal bilder		21	Indikator för batterinivå.....	10
10	Film längd eller förfluten visningstid		22	Anslutningsindikator för laddningsnätadaptern	
11	Bildkval./storlek.....	59	23	Filnummer och filtyp.....	115
12	Panorama Assist.....	24			

Förbereda fotografering

Sätta i batteriet och minneskortet



- Se till att batteriets positiva och negativa poler är rätt inriktade och flytta den orange batterispärren (③) och för in batteriet helt (④).
- Skjut in minneskortet tills det klickar på plats (⑤).
- Var försiktig så att du inte för in batteriet eller minneskortet upp och ner eller bak och fram, eftersom detta kan orsaka fel.

Formatera minneskort

När du första gången sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran ska du formatera kortet med den här kameran. För in minneskortet i kameran, tryck på **MENU**-knappen och välj **Formatera minneskort** i inställningsmenyn (57).

Ta bort i batteriet eller minneskortet

Stäng av kameran och kontrollera att strömlampan och monitorn är släckta, öppna därefter luckan till batterifacket/minneskortsfacket.

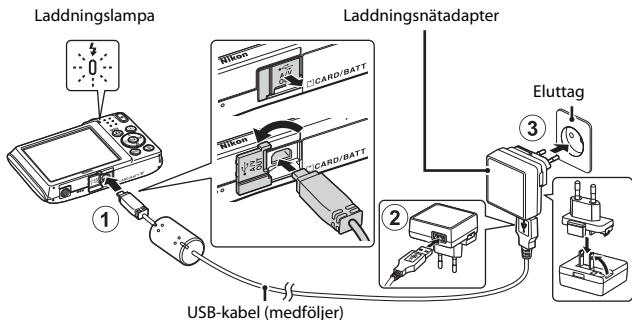
- Flytta batterispärren för att mata ut batteriet.
- Tryck varsamt in minneskortet i kameran så att det matas ut en bit.
- Var försiktig när du hanterar kameran, batteriet och minneskortet omedelbart efter att du använt kameran eftersom de kan vara mycket varma.

Minneskort och internminne

Kameradata inklusive bilder och filmer, kan sparas på antingen ett minneskort eller i kamerans internminne. Om du vill använda kamerans internminne ska du ta ur minneskortet.

Ladda batteriet

1 Anslut kameran, med batteriet isatt, till ett eluttag.



Om en resenätagadapter* medföljer kameran ansluter du den ordentligt på laddningsnätadaptern. När de väl har anslutits kan du skada produkten om du med våld försöker ta bort resenätagadaptern.

* Resenätagadapterns utförande varierar beroende på landet eller regionen där kameran köptes. Du kan hoppa över detta steg om resenätagadaptern är permanent fäst på laddningsnätadaptern.


- Laddningslampan blinkar långsamt grönt för att indikera att batteriet laddas.
- När laddningen är slutförd släcks laddningslampan. Det tar cirka 3 timmar att ladda ett helt urladdat batteri.
- Batteriet kan inte laddas när laddningslampan blinkar snabbt i grönt, möjligen på grund av en av orsakerna som beskrivs nedan.
 - Den omgivande temperaturen är inte lämplig för laddning.
 - USB-kabeln eller laddningsnätadaptern är inte ordentligt anslutna.
 - Batteriet är skadat.

2 Koppla ur laddningsnätadaptern från eluttaget och koppla därefter ur USB-kabeln.

Om USB-kabeln

Se till att vända kontakterna åt rätt håll. Vinkla inte kontakterna när du ansluter eller kopplar bort dem.

Slå på kameran under laddning

Kameran slås inte på om du trycker på strömbrytaren medan du laddar den med laddningsnätadaptern. Om du trycker och håller in  (bildvisnings)-knappen slås kameran på i visningsläge, och bilder du tagit kan visas. Det går inte att fotografera.

Ladda med en dator eller en batteriladdare

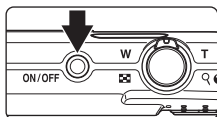
- Det går även att ladda batteriet genom att ansluta kameran till en dator.
- Du kan använda batteriladdaren MH-66 (säljs separat) för att ladda batteriet utan att använda kameran.

Slå på kameran och ställ in språk samt datum och tid

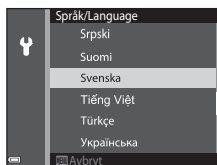
När kameran startas första gången visas skärmen för inställning av språk och skärmen för inställning av datum och tid för kameraklockan.

1 Starta kameran genom att trycka på strömbrytaren.

- Monitorn aktiveras.
- Tryck en gång till på strömbrytaren för att stänga av kameran.




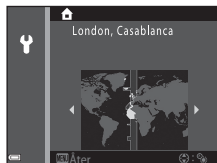
2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja önskat språk och tryck på OK-knappen.



3 Välj Ja och tryck på OK-knappen.

4 Välj din tidszon hemma och tryck på OK-knappen.

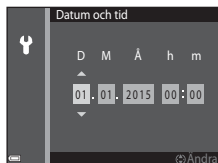
- Tryck på ▲ för att visa  ovanför kartan och aktivera sommartid. Tryck på ▼ för att inaktivera den.






5 Använd ▲▼ för att välja datumformat och tryck på OK-knappen.

6 Ställ in datum och tid och tryck på **OK**-knappen.

- Använd ◀▶ för att välja ett fält och därefter ▲▼ för att ställa in datum och tid.
- Välj fältet för minuter och tryck på **OK**-knappen för att bekräfta inställningen.



7 När bekräftelsedialogrutan visas använder du ▲▼ för att välja **Ja** och trycker på **OK**-knappen.

- När inställningarna är klara matas objektivet ut.
- Fotograferingsskärmen visas och du kan ta bilder i läget för automatisk motivtyp.
- Indikator för batterinivå
: Batterinivån är hög.
: Batterinivån är låg.
- Antal återstående exponeringar
 visas när inget minneskort sitter i kameran och bilder sparas i internminnet.

Antal återstående exponeringar



Indikator för batterinivå

Ändra inställningarna för språk eller för datum och tid

- Du kan ändra dessa inställningar med hjälp av inställningarna **Språk/Language** och **Tidszon och datum** på **Y**-inställningsmenyn (57).
- Det går att aktivera eller inaktivera sommartid genom att i **Y**-inställningsmenyn välja **Tidszon och datum** följt av **Tidszon**. Tryck på multiväljaren ▶ och därefter ▲ för att aktivera sommartid och flytta klockan framåt en timme eller ▼ för att inaktivera sommartid och flytta klockan bakåt en timme.

Klockbatteriet

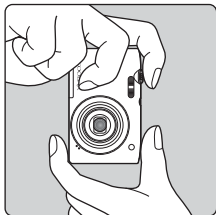
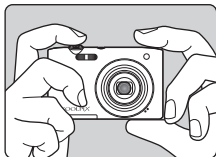
- Kamerans klocka drivs med ett inbyggt batteri. Backupbatteriet laddas när huvudbatteriet sitter i kameran eller när kameran är ansluten till en nätadapter (extra tillbehör) och kan driva klockan flera dagar efter cirka 10 timmars laddning.
- Om kamerans backupbatteri laddas ur visas skärmen för inställning av datum och tid när kameran startas. Ställ in datum och tid igen (9).

Grundläggande fotografering och visning

Fotografering med läget Automatisk motivtyp

1 Håll kameran stadigt.

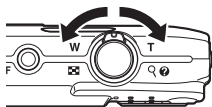
- Håll fingrar och andra föremål borta från objektivet, blixten, AF-hjälplampan, mikrofonen och högtalaren.
- För att ta bilder med stående orientering ska du vrida kameran så att den inbyggda blixten hamnar ovanför objektivet.



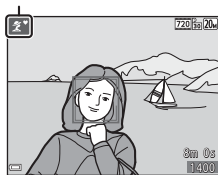
2 Komponera bilden.

- Flytta zoomreglaget för att ändra zoompositionen.
- När kameran känner av fotograferingsmotivet ändras fotograferingslägesikonen.

Zooma ut Zooma in

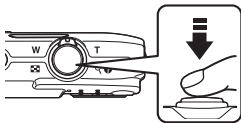


Fotograferingslägesikonen



3 Tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Om motivet är i fokus lyser fokusområdet eller fokusindikeringen grönt.
- När den digitala zoomen används fokuserar kameran på bildens mitt och fokusområdet visas inte.
- Om fokusområdet eller fokusindikeringen blinkar kan inte kameran fokusera. Ändra bildens komposition och tryck ned avtryckaren halvvägs igen.



4 Tryck ner avtryckaren hela vägen utan att lyfta fingret.



✓ Om att spara bilder eller filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar återstående inspelningstid blinkar medan bilder sparas eller filmer spelas in. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte ur batteriet eller minneskortet** medan en indikator blinkar. Att göra detta kan leda till dataförlust, eller skador på kameran eller minneskortet.

📎 Auto av-funktionen

- Om ingen funktion utförs under en minut stängs monitorn av, kameran ställs i vänteläge och därefter blinkar strömlampan. Kameran stängs av efter att den varit i vänteläge i cirka tre minuter.
- Om du vill slå på monitorn medan kameran är i vänteläge kan du t.ex. trycka ner strömbrytaren eller avtryckaren.

📎 Använda ett stativ

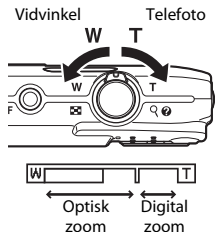
Vi rekommenderar att stativ används för att stabilisera kameran vid fotografering i följande situationer:

- Vid fotografering i svag belysning med blixtläget (📖18) inställt på 📷 (av)
- När zoomen är i telepositionen

Använda zoomen

Om du flyttar zoomreglaget ändras zoompositionen.

- För att zooma in: Flytta mot **T**
 - För att zooma ut: Flytta mot **W**
- När du startar kameran flyttas zoomen till den maximala vidvinkelpositionen.



- En zoomindikator visas på fotograferingsskärmen när zoomreglaget flyttas.
- Digital zoom som gör att motivet kan förstöras ytterligare upp till cirka 4x den maximala optiska zoomnivån, kan aktiveras genom att zoomreglaget flyttas och hålls mot **T** när kameran har zoomat in till den maximala optiska zoomens position.

Digital zoom

Zoomindikatorn ändras till blå när den digitala zoomen aktiveras och till gul när zoomförstoringen ökas ytterligare.


- Zoomindikatorn är blå: Bildkvaliteten försämras inte märkbart med dynamisk finzoom.
- Zoomindikatorn är gul: Det kan finnas fall där bildkvaliteten märkbart försämras.
- Indikatorn är blå över ett bredare område när bildstorleken är mindre.
- Zoomindikatorn kanske inte blir blå när man använder vissa inställningar för serietagning, eller andra inställningar.

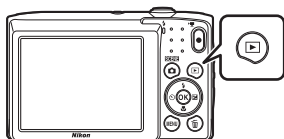
Avtryckaren

<p>Trycka ned halvvägs</p> 	<p>Tryck lätt ned avtryckaren tills du känner ett lätt motstånd för att ställa in fokus och exponering (slutartid och bländarvärde). Fokus och exponering förblir låsta så länge avtryckaren trycks ned halvvägs.</p>
<p>Trycka ned helt</p> 	<p>Tryck ned avtryckaren hela vägen för att utlösa slutaren och ta en bild. Var försiktig när du trycker ned avtryckaren eftersom detta kan orsaka kameraskakning och suddiga bilder. Tryck ner knappen försiktigt.</p>

Visa bilder

1 Tryck på (bildvisnings)-knappen för att aktivera visningsläget.

- Om du trycker på och håller ned -knappen medan kameran är avstängd startar kameran i visningsläge.






2 Använd multiväljaren till att välja en bild som ska visas.

- Tryck och håll ned     för att snabbt bläddra igenom bilderna.
- Om du vill återgå till fotograferingsläge ska du trycka på -knappen eller avtryckaren.


Visa föregående bild




Visa efterföljande bild

- När   visas i helskrmsläge kan du trycka på -knappen för att tillämpa en effekt på bilden.




- Flyttar zoomreglaget mot **T** () i helskrmsläge för att zooma in på en bilden.

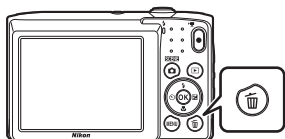





- I helskrmsläge flytta zoomreglaget mot **W** () för att växla till miniatyrbildsvisning och visa flera bilder på skärmen.



Radera bilder

- 1 Tryck på  (Radera)-knappen för att ta bort den bild som visas på monitorn.



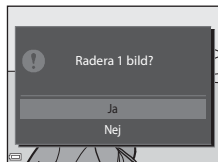
- 2 Använd multiväljaren   för att välja önskad raderingsmetod och tryck på .

- Tryck på **MENU**-knappen för att avbryta utan att radera.



- 3 Välj **Ja** och tryck på .

- Borttagna bilder kan inte återställas.



Radera bilden som togs medan kameran var i fotograferingsläge

När fotograferingsläget används trycker du på -knappen för att radera den senaste bilden som sparades.

Använda skärmen Radera valda bilder

1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja den bild du vill radera och använd därefter ▲ för att visa 🗑️.

- Om du vill avbryta valet ska du trycka på ▼ för att ta bort 🗑️.
- Flytta zoomreglaget (📖1) mot **T** (🔍) för att växla till helskrmsläge eller **W** (🏠) för att växla till miniatyrbildsvisning.




2 Lägg till 🗑️ på alla bilder som du vill ta bort och tryck sedan på **OK**-knappen för att bekräfta valet.

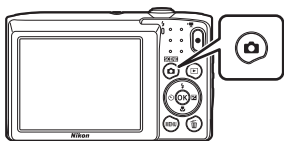
- En bekräftelsedialogruta visas. Följ anvisningarna på skärmen för att slutföra funktionen.




Ändra fotograferingsläge


Fotograferingslägena som beskrivs nedan är tillgängliga.

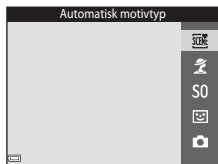
- **Automatisk motivtyp**
Kameran känner av motivtypen när du komponerar en bild vilket gör det ännu enklare att ta bilder med inställningar som passar motivet.
- **Motivtyp**
Kamerans inställningar optimeras för det motiv du väljer.
- **SO Specialeffekter**
Effekterna kan tillämpas på bilder under fotografering.
- **Smart porträtt**
Om kameran detekterar ett leende ansikte utlöses slutaren automatiskt utan att du trycker på avtryckaren (leendeutlösare). Du kan även använda funktionen för mjuka hudtoner för att mjuka upp hudtonerna i ansiktet på personer.
- **Autoläge**
Används för allmän fotografering. Inställningarna kan ändras så att de lämpar sig för fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

- 1 Tryck på  (fotograferingsläge)-knappen när fotograferingsskärmen visas.



- 2 Använd multiväljaren   för att välja ett fotograferingsläge och tryck på -knappen.

- Om läget för motivtyp eller specialeffekter är valt trycker du på  för att välja en motivtyp eller effekt innan du trycker på -knappen.



Använda blixten, självutlösaren etc.

Om fotograferingsskärmen visas kan du trycka på multiväljaren ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) för att ställa in funktionerna som beskrivs nedan.



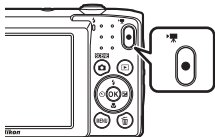
- **⚡ Blixtläge**
Du kan välja ett blixtläge så att det matchar fotograferingsförhållandena.
- **⌚ Självutlösare**
Kameran utlöser slutaren 10 eller 2 sekunder efter att du tryck på avtryckare.
- **🌸 Makroläge**
Använd makroläget när du tar närbilder.
- **📷 Exponeringskompensation**
Det går att justera bildens totala ljusstyrka.

Vilka funktioner som kan ställas in varierar beroende på fotograferingsläget.

Spela in filmer

Visa fotograferingsskärmen och tryck på ● (▶) (filmspelning) knappen för att börja spela in en film. Tryck på ● (▶) (filmspelning) knappen igen för att avsluta inspelningen.

- Om du vill visa en film väljer du en film i helskärmsläge och trycker på OK-knappen.













Fotograferingsfunktioner

(Automatisk motivtyp)-läge



Kameran känner av motivtypen när du komponerar en bild vilket gör det ännu enklare att ta bilder med inställningar som passar motivet.

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (automatisk motivtyp)-läget → -knappen




När kameran automatiskt känner av fotograferingsmotivet ändras fotograferingslägesikonen som visas på fotograferingsskärmen i enlighet därmed.

	Porträtt (används till att ta närbilder av en eller två personer)
	Porträtt (används till att ta porträtt av ett stort antal personer eller bilder där bakgrunden upptar en stor del av bildrutan)
	Landskap
	Nattporträtt (används till att ta närbilder av en eller två personer)
	Nattporträtt (används till att ta porträtt av ett stort antal personer eller bilder där bakgrunden upptar en stor del av bildrutan)
	Nattlandskap
	Närbild
	Motljus (används till att ta bilder på andra motiv än människor)
	Motljus (används till att ta porträtt)
	Andra motivtyper

Om (Automatisk motivtyp)-läge








- Beroende på fotograferingsförhållandena kan det inträffa att kameran inte väljer den önskade motivtypen. Välj i detta fall ett annat fotograferingsläge (17).
- När den digitala zoomen används ändras fotograferingslägesikonen till .

Funktioner som är tillgängliga i (Automatisk motivtyp)-läge

















- Blixtläge (30)
- Självutlösare (32)
- Exponeringskompensation (34)
- Bildkval./storlek (59)

Motivtyp (fotografering anpassad efter motivtyper)

När en motivtyp väljs optimeras automatiskt kamerainställningarna för den valda motivtypen.

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (andra ikonen uppifrån*) →  →  →  →  → välj en motivtyp → -knappen

* Ikonen för den senaste valda motivtypen visas.

 Porträtt (standardinställning)	 Skymning/gryning ^{1, 2, 3}
 Landskap ^{1, 2}	 Nattlandskap ^{1, 2, 3} (📖21)
 Sport ² (📖21)	 Närbild (📖21)
 Nattporträtt ³	 Mat (📖22)
 Party/inomhus ² (📖21)	 Fyrverkeri ^{1, 3} (📖22)
 Strand ²	 Motljus ² (📖22)
 Snö ²	 Panorama Assist (📖24)
 Solnedgång ^{2, 3}	 Husdjursporträtt (📖23)

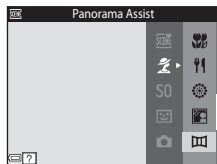
¹ Kamerans fokus ställs in på oändlighet.

² Kameran fokuserar på området i bildens mitt.

³ Du rekommenderas att använda ett stativ eftersom slutartiden är lång.

Visa en beskrivning för varje motivtyp (hjälp text)

Välj en motivtyp och flytta zoomreglaget (📖1) mot **T** (🔍) för att visa en beskrivning av den motivtypen. Om du vill återgå till den föregående skärmen ska du återigen flytta zoomreglaget mot **T** (🔍).



Tips och anmärkningar



Sport

- Medan avtryckaren hålls helt nedtryckt tar kameran cirka 6 bilder i serie med en hastighet på cirka 1,1 bps (när bildkvalitet/storlek ställts in på **20M**).
- Bildhastigheten vid serietagning kan variera beroende på den aktuella inställningen av bildkvalitet/storlek, det minneskort som används eller fotograferingsförhållanden.
- Fokus, exponering och nyans har samma värden som den första bilden i varje serie.








Party/inomhus

- Håll kameran stadigt för att undvika effekten av kameraskakning. I mörka omgivningar rekommenderas att man använder ett stativ.

Nattlandskap

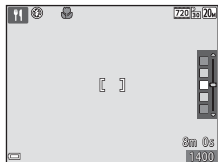
- På skärmen som visas efter att  **Nattlandskap** har valts väljer du  **Utan stativ** eller  **Med stativ**.
 -  **Utan stativ** (standardinställning): Välj detta alternativ för att skapa bilder med minskad oskärpa och brus även när du håller kameran i handen.
 -  **Med stativ**: Välj detta alternativ när du använder ett stativ eller på annat sätt stabiliserar kameran under fotografering.

Närbild

- Makroläge (33) aktiveras och kameran zoomar automatiskt till den närmaste positionen den kan fokusera på.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på -knappen, använd multiväljaren     för att flytta fokusområdet och tryck på -knappen för att tillämpa inställningen.

Mat

- Makroläge (☰33) aktiveras och kameran zoomar automatiskt till den närmaste positionen den kan fokusera på.
- Du kan justera nyansen med hjälp av multiväljaren ▲▼. Nyansinställningen sparas i kamerans minne även efter att kameran har stängts av.
- Du kan flytta fokusområdet. Tryck på OK-knappen, använd multiväljaren ▲▼◀▶ för att flytta fokusområdet och tryck på OK-knappen för att tillämpa inställningen.








Fyrverkeri

- Slutartiden är låst på fyra sekunder.





Motljus

- Blixten avfyras alltid.

Husdjursporträtt

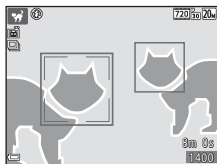
- När kameran riktas mot en hund eller katt detekterar kameran ansiktet på djuret och fokuserar på det. Som standard detekterar kameran ansiktet på en hund eller katt och utlöser slutaren (automatisk slutare).
- På skärmen som visas när  **Husdjursporträtt** är valt väljer du  **Enbildstagnig** eller  **Serietagning**.
 -  **Enbildstagnig**: Kameran tar en bild när ansiktet på en hund eller katt detekteras.
 -  **Serietagning**: Kameran tar tre bilder i serie när ansiktet på en hund eller katt detekteras.

Automatisk slutare







- Tryck på multiväljaren   för att ändra **Automatisk slutare**-inställningen.
 - : Kameran detekterar ansiktet på en hund eller katt och utlöser slutaren.
 - **OFF**: Kameran utlöser inte slutaren automatiskt även om ansiktet på en hund eller katt detekteras. Tryck på avtryckaren. Kameran detekterar även mänskliga ansikten när **OFF** är valt.
- **Automatisk slutare** ställs in på **OFF** efter att fem serier har tagits.
- Det går även att fotografera genom att trycka på avtryckaren, oavsett inställningen för **Automatisk slutare**. När  **Serietagning** är valt kan du ta bilder i serie medan du håller ned avtryckaren helt.

Fokusområde

- När kameran detekterar ett ansikte visas ansiktet inuti en gul ram. När kameran har fokuserat på ett ansikte i en dubbel ram (fokusområde) ändras den dubbla ramen till grönt. Om kameran inte detekterar något ansikte fokuserar den på motivet i mitten av bilden.
- Under vissa fotograferingsförhållanden detekteras inte husdjursansiktet och andra motiv kan visas inuti en ram.








Fotografering med Panorama Assist

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (andra ikonen uppifrån*) →  →  →  (Panorama Assist) → -knappen

* Ikonen för den senaste valda motivtypen visas.

1 Använd multiväljaren för att välja i vilken riktning bilder ska sammanfogas och tryck på -knappen.

- Vid behov använd inställningarna för blytläge (30), självutlösare (32), makroläge (33) och exponeringskompensation (34) i detta steg.
- Tryck på -knappen för att välja riktningen på nytt.



2 Komponera den första delen av panoramabilden och ta den första bilden.

- Kameran fokuserar på motivet i bildens mitt.
- Cirka en tredjedel av bilden visas genomskinig.



3 Ta nästa bild.

- Matcha konturen för nästa bild så att en tredjedel av den bildrutan överlappar den föregående bilden och tryck på avtryckaren.



4 Tryck på -knappen när fotograferingen är klar.

- Kameran återgår till steg 1.



✓ Om Panorama Assist

- Upp till tre bilder kan tas och kombineras i en panoramaserie. Fotograferingen avslutas automatiskt efter att den tredje bilden tagits.
- En panoramabild kanske inte sparas om den genomskinliga delen av en bild inte är korrekt inriktad med motivet när man tar nästa bild.
- Den sparade bildens bildvinkel blir smalare än den som syns på monitorn när bilden tas.
- Om fotografering avslutas redan efter den första bilden har tagits går det inte att rulla visningen av bilden (☞26).
- Fotografering för panoramaserien avslutas om funktionen för automatisk avstängning (☞85) initierar ett viloläge under fotografering. Du rekommenderas att ställa in tiden som får gå innan funktionen för automatisk avstängning aktiveras till en längre tid.
- Bilder kan inte raderas medan du fotograferar med Panorama Assist. När du tar en ny bild, återgå till steg 1 och starta om igen.

📌 AE/AF-L-indikator

Med motivtypen Panorama Assist är exponering, vitbalans och fokus för alla bilder i en panoramabild låsta vid de värden som de hade för den första bilden i varje serie.

När den första bilden har tagits visas **AE/AF-L** för att indikera att exponering, vitbalans och fokus är låsta.



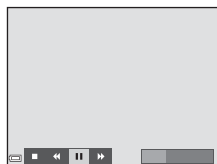
Bildvisning med Panorama Assist

Växla till bildvisningsläge (📖14), visa en bild som tagits med Panorama Assist i helskrmsläge och tryck därefter på **OK**-knappen för att rulla bilden i den riktning som användes vid fotografering.



Visningsreglagen visas på monitorn under bildvisning.

Använd multiväljaren ◀▶ för att välja ett reglage och tryck därefter på **OK**-knappen för att utföra funktionerna som beskrivs nedan.



Funktion	Ikön	Beskrivning	
Spola bakåt	◀	Håll ned OK -knappen för att snabbt rulla bakåt.	
Spola framåt	▶	Håll ned OK -knappen för att snabbt rulla framåt.	
Pausa	⏸	Pausa bildvisning. Funktionerna som visas nedan kan utföras medan visningen är pausad.	
		◀	Håll ned OK -knappen för att spola tillbaka.
		▶	Håll ned OK -knappen för att rulla.
		▶	Återuppta automatisk rullning.
Avsluta	■	Växla till helskrmsläge.	

✓ Om Panorama Assist-bilder



- Bilderna kan inte redigeras på denna kamera.
- Kameran kan eventuellt inte rulla visningen för eller zooma in på Panorama Assist-bilder som tagits med en digitalkamera av ett annat märke eller modell.

✓ Om utskrift av panoramabilder


Det går eventuellt inte att skriva ut hela bilden beroende på skrivarens inställningar. Dessutom går det eventuellt inte att skriva ut med vissa skrivare.


Specialeffektläge (använda effekter under fotografering)

Effekterna kan tillämpas på bilder under fotografering.

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen → S0 (tredje ikonen uppifrån*) → ►► ▲▼ → välj en effekt → -knappen

* Ikonen för den senaste valda effekten visas.

Typ	Beskrivning
S0 Mjuk (standardinställning)	Mjukar upp bilden genom att lägga till en aning oskärpa till hela bilden.
SE Nostalgisk sepia	Lägger till en sepia-ton och minskar kontrasten för att simulera kvaliteterna av ett gammalt fotografi.
 Högkontrast monokrom	Ändrar bilden till svart och vitt och ger den skarp kontrast.
 Selektiv färg	Skapar en svartvit bild i vilken endast den specificerade färgen blir kvar.
POP Pop	Ökar färgmättningen i hela bilden för att skapa en färgstark bild.
 Leksakskameraeffekt 1	Ger hela bilden en gul nyans och gör bildens periferi mörkare.
 Leksakskameraeffekt 2	Minskar färgmättningen i hela bilden och gör bildens periferi mörkare.
 Korsframkallning	Ger bilden ett mystiskt utseende baserat på en specifik färg.

- Kameran fokuserar på området i bildens mitt.
- Om **Selektiv färg** eller **Korsframkallning** är valt använder du multiväljaren ▲▼ för att välja önskad färg och trycker på -knappen för att tillämpa färgen. Om du vill ändra ditt färgval trycker du på -knappen en gång till.



Smart porträtt-läge (ta bilder av leende ansikten)

Om kameran detekterar ett leende ansikte kan du automatiskt ta en bild utan att trycka på avtryckaren (leendeutlösare (📖70)). Du kan även använda funktionen för mjuka hudtoner för att mjuka upp hudtonerna på mänskliga ansikten.

Gå till fotograferingsläget → 📷 (fotograferingsläge)-knappen → 😊 Smart porträtt-läget → 📷-knappen

1 Komponera bilden.

- Rikta kameran mot ett mänskligt ansikte.

2 Vänta på att motivet ler utan att trycka ned avtryckaren.

- Om kameran detekterar att ansiktet i den dubbla ramen ler, utlöses slutaren automatiskt.
- När kameran detekterar ett leende ansikte utlöser den automatiskt slutaren.

3 Avsluta automatisk fotografering.

- Utför en av funktionerna som anges nedan för att avsluta fotograferingen.
 - Ställ in **Leendeutlösare** på **Av**.
 - Tryck på 📷-knappen och välj ett annat fotograferingsläge.

✓ Om läget Smart porträtt

Under vissa fotograferingsförhållanden kan eventuellt inte kameran detektera ansiktet eller leenden (📖37). Även avtryckaren kan användas till att fotografera.

📌 När lampan för självutlösare blinkar




När leendeutlösaren används blinkar lampan för självutlösare när kameran detekterar ett ansikte och blinkar snabbt omedelbart efter att slutaren utlöses.

Funktioner som är tillgängliga i smart porträtt-läge

- Blixtläge (📖30)
- Självutlösare (📖32)
- Exponeringskompensation (📖34)
- Smart porträtt-menü (📖69)






(auto)-läge

Används för allmän fotografering. Inställningarna kan justeras så att de lämpar sig för fotograferingsförhållandena och den typ av bild du vill ta.

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-läge → -knappen

- Det går att ändra hur kameran väljer området i bilden den fokuserar på genom att ändra **AF-områdesläge**-inställningen (65). Standardinställningen är **Målsöknings-AF** (39).

Funktioner som är tillgängliga i (auto)-läge

- Blixtläge (30)
- Självutlösare (32)
- Makroläge (33)
- Exponeringskompensation (34)
- Fotograferingsmeny (59)

Blixtläge

Du kan välja ett blixtläge så att det matchar fotograferingsförhållandena.

1 Tryck på multiväljaren ▲ (⚡).



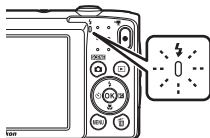
2 Välj önskat blixtläge (📖31) och tryck på OK-knappen.

- Valet avbryts om inställningen inte bekräftas genom att du trycker på OK-knappen inom några sekunder.



Blixtlampa

- Blixtens status kan kontrolleras genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
 - Tänd: Blixten avfyras när du trycker ner avtryckaren helt.
 - Blinkar: Blixten laddas. Kameran kan inte ta bilder.
 - Släckt: Blixten avfyras inte när en bild tas.
- Om batterinivån är låg stängs monitorn av medan blixten laddas.



Tillgängliga blixtlägen



Auto

Blixten avfyras vid behov, t.ex. i svag belysning.

- Blixtlägesikonen på fotograferingsskärmen visas endast omedelbart efter att inställningen gjorts.



Auto med röda ögon-reducer.

Reducerar "röda ögon" i porträtt som orsakats av blixten.



Av

Blixten avfyras inte.

- Vi rekommenderar användning av stativ för att stabilisera kameran när man fotograferar i mörka omgivningar.



Upplättningsblix

Blixten avfyras så fort du tar en bild. Används för att "lätta upp" (belysa) skuggor och motiv i motljus.



Långsam synk

Passar för kvälls- och nattporträtt med en bakgrundsmiljö. Blixten avfyras vid behov för att belysa huvudmotivet; långa slutartider används för att fånga bakgrunden på natten eller vid dålig belysning.



Blixtlägesinställningen

- Inställningen är eventuellt inte tillgänglig i vissa fotograferingslägen (📖35).
- Inställningen som användes i 📷 (auto)-läge sparas i kamerans minne även efter att kameran stängts av.



Röda ögon-reducering

Om kameran detekterar röda ögon när en bild sparas bearbetas det påverkade området för att reducera de röda ögonen innan bilden sparas.

Observera följande när du fotograferar:

- Det krävs mer tid än vanligt för att spara bilder.
- Röda ögon-reducering kanske inte ger önskat resultat i vissa situationer.
- I sällsynta fall kan röda ögon-reducering användas på andra områden i en bild där det inte behövs. Välj i dessa fall ett annat blixtläge och ta bilden igen.

Självtlösare

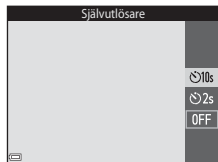
Kameran har en självtlösare som utlöser slutaren cirka 10 eller 2 sekunder efter att du tryckt på avtryckaren.

1 Tryck på multiväljaren ◀ (☺).



2 Välj ☺10s eller ☺2s och tryck på OK-knappen.

- ☺10s (10 sekunder): Används vid viktiga tillfällen, till exempel bröllop.
- ☺2s (2 sekunder): Används när du vill undvika kameraskakning.
- Valet avbryts om inställningen inte bekräftas genom att du trycker på OK-knappen inom några sekunder.
- När fotograferingsläget är **Husdjursporträtt** visas 📷 (automatisk slutare) (📖23). Det går inte att använda självtlösaren.

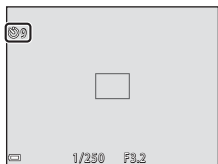


3 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Fokus och exponering ställs in.

4 Tryck ned avtryckaren helt.

- Nedräkningen startar. Lampan för självtlösare blinkar och lyser därefter med ett fast sken cirka en sekund innan slutaren utlöses.
- När slutaren utlöses ställs självtlösaren in på **OFF**.
- Om du vill stoppa nedräkningen trycker du på avtryckaren en gång till.



Makroläge (ta närbilder)

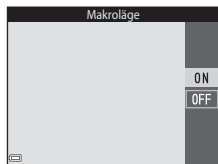
Använd makroläget när du tar närbilder.

- 1 Tryck på multiväljaren ▼ (🌿).



- 2 Välj **ON** och tryck på **OK**-knappen.

- Valet avbryts om inställningen inte bekräftas genom att du trycker på **OK**-knappen inom några sekunder.



- 3 Flytta zoomreglaget för att ställa in zoomnivån till en position där 🌿 och zoomindikatorn visas i grönt.



- När zoomnivån är inställd på en position där zoomindikatorn visas i grönt kan kameran fokusera på ett motiv så nära som 30 cm från objektivet. När zoomen är vid en position där 🌿 visas kan kameran fokusera på motiv så nära som cirka 10 cm från objektivet.

✓ Om användning av blixten

Blixten kanske inte kan lysa upp hela motivet på kortare avstånd än 50 cm.

📌 Inställningen Makroläge

- Inställningen är eventuellt inte tillgänglig i vissa fotograferingslägen (📖35).
- Om inställningen används i 📷 (auto)-läge sparas den i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Exponeringskompensation (Justera ljusstyrka)

Det går att justera bildens totala ljusstyrka.

1 Tryck på multiväljaren ► (☰).




2 Välj ett kompensationsvärde och tryck på OK-knappen.

- Ställ in ett positivt (+) värde för att göra bilden ljusare.
- Ställ in ett negativt (-) värde för att göra bilden mörkare.
- Kompensationsvärdet används även om du inte trycker på OK-knappen.










































Exponeringskompensationsvärdet




- Inställningen är eventuellt inte tillgänglig i vissa fotograferingslägen (☰35).
- Om inställningen används i  (auto)-läge sparas den i kamerans minne även efter att kameran stängts av.

Standardinställningar (blyxt, självutlösare etc.)

Standardinställningarna för varje motivtyp visas nedan.

	Blyxt ( 30)	Självutlösare ( 32)	Makro ( 33)	Exponeringskompensation ( 34)
 (automatisk motivtyp)	 AUTO ¹	Av	Av ²	0,0
 (motivtyp)				
 (porträtt)	 	Av	Av ³	0,0
 (landskap)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (sport)	 ³	Av ³	Av ³	0,0
 (nattporträtt)	 	Av	Av ³	0,0
 (party/inomhus)	 	Av	Av ³	0,0
 (strand)	 AUTO	Av	Av ³	0,0
 (snö)	 AUTO	Av	Av ³	0,0
 (solnedgång)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (skymning/ gryning)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (nattlandskap)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (närbild)		Av	På ³	0,0
 (mat)	 ³	Av	På ³	0,0
 (fyrverkeri)	 ³	Av ³	Av ³	0,0 ³
 (motljus)	 ³	Av	Av ³	0,0
 (Panorama Assist)		Av	Av	0,0
 (husdjursporträtt)	 ³		Av	0,0

	Blixt ( 30)	Självtlösare ( 32)	Makro ( 33)	Exponeringskompensation ( 34)
 (specialeffekter)		Av	Av	0,0
 (smart porträtt)	 AUTO	Av	Av ³	0,0
 (auto)	 AUTO	Av	Av	0,0

- ¹ Kameran väljer automatiskt det blixtläge som är lämpligt för motivtypen som den har valt.  (av) kan väljas manuellt.
- ² Går inte att ändra. Kameran aktiverar makroläge när  väljs.
- ³ Går inte att ändra.
- ⁴ Går inte att ändra. Inställningen för blixtläget läses vid upplättningsblixt med röda ögon-reducering.
- ⁵ Blixtläget långsam synkronisering med röda ögon-reducering kan användas.
- ⁶ Det går inte att använda självtlösaren. Automatisk slutare kan aktiveras eller inaktiveras (23).

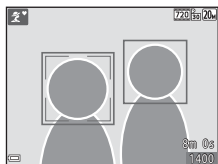
Fokusera

Fokusområdet varierar beroende på fotograferingsläget.

Använda ansiktsavkänning

I följande fotograferingslägen använder kameran ansiktsavkänning för att automatiskt fokusera på mänskliga ansikten.

- I **Porträtt**, **Nattporträtt** eller **Motljus** i **AF** (automatisk motivtyp)-läge (19)
- Motivtyp **Porträtt** eller **Nattporträtt** (20)
- Smart porträtt-läge (28)
- När **AF-områdesläge** (65) i **AF** (auto)-läge (29) är inställt på **Ansiktsprioritet**.



Om kameran detekterar flera ansikten markeras det ansikte som kameran fokuserar på med en dubbel ram och övriga ansikten med en enkel ram.

Om avtryckaren trycks ned halvvägs när inga ansikten detekteras:





- I **AF** (automatisk motivtyp)-läge ändras fokusområdet beroende på motivet.
- I motivtyperna **Porträtt** och **Nattporträtt** eller i smart porträtt-läge fokuserar kameran på mitten av bilden.
- I **AF** (auto)-läge väljer kameran fokusområdet som innehåller motivet närmast kameran.

Om ansiktsavkänning

- Kamerans förmåga att detektera ansikten beror på flera olika faktorer inklusive åt vilket håll som ansiktet är vänt.
- Kameran kanske inte kan detektera ansikten i följande situationer:
 - När ansikten är delvis dolda av solglasögon eller skydda på annat sätt
 - När ansikten tar upp för mycket eller för lite av bilden

Använda mjuka hudtoner

När slutaren utlöses medan ett av fotograferingslägena nedan används detekterar kameran människors ansikten och bearbetar bilden för att mjuka upp hudtonerna i ansiktet (upp till tre ansikten).

- Smart porträtt-läge (📖28)
 - Nivån för mjuka hudtoner kan justeras.
-  **Porträtt**,  **Nattporträtt** eller  **Motljus** i  (automatisk motivtyp)-läge (📖19)
- **Porträtt**- eller **Nattporträtt**-motivtyp (📖20)

Redigeringsfunktioner som **Mjuka hudtoner** kan användas för att spara bilder med hjälp av **Modellretuschering** (📖50) även efter fotografering.

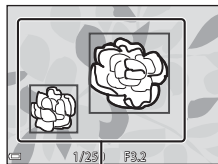
Om mjuka hudtoner

- Det kan ta längre tid än normalt att spara bilderna efter fotografering.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan eventuellt inte den önskade resultatet av mjuka hudtoner uppnås, och mjuka hudtoner kan tillämpas på områden i bilden där det inte finns några ansikten.

Använda målsöknings-AF

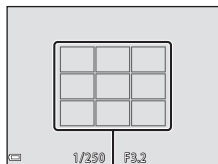
När **AF-områdesläge** (65) i (auto)-läge ställts in på **Målsöknings-AF** fokuserar kameran på det sätt som beskrivs nedan när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- Kameran detekterar huvudmotivet och fokuserar på det. Om motivet är i fokus visas fokusområdet i grönt. Om ett mänskligt ansikte detekteras ställer kameran automatiskt in fokusprioritet på det.



Fokusområden

- Om inget huvudmotiv detekteras väljer kameran automatiskt ett eller flera av nio fokusområden som innehåller det motiv som är närmast kameran. När motivet är i fokus visas fokusområdena som är i fokus i grönt.



Fokusområden

✓ Om målsöknings-AF

- Beroende på fotograferingsförhållandena kan det motiv som kameran fastställer som huvudmotiv variera.
- Huvudmotivet detekteras eventuellt inte när vissa **Vitbalans**-inställningar används.
- Kameran kanske inte kan detektera motivet korrekt i följande situationer:
 - När motivet är mycket mörkt eller ljus
 - När huvudmotivet saknar tydligt definierade färger
 - När bilden är komponerad så att huvudmotivet finns vid kanten på monitorn
 - När huvudmotivet består av ett upprepat mönster

Motiv som inte är lämpliga för autofokus

Kameran fokuserar eventuellt inte som förväntat i följande situationer. I sällsynta fall kan det hända att motivet inte är i fokus trots att fokusområdet eller fokusindikeringen visas i grönt:

- Motivet är mycket mörkt
- Ljusstyrkan varierar stort mellan olika delar av motivet (om motivet till exempel fotograferas framför solen kan motivet se väldigt mörkt ut)
- Ingen kontrast mellan motivet och omgivningen (t.ex. om ett porträttmotiv har på sig en vit skjorta och står framför en vit vägg)
- Flera objekt är på olika avstånd från kameran (t.ex. om motivet befinner sig i en bur)
- Motiven har uppreppande mönster (fönsterpersienner, byggnader med flera rader med likadana fönster m.m.)
- Motivet rör sig snabbt

I de situationer som nämns ovan kan du prova att trycka ner avtryckaren halvvägs för att fokusera på nytt flera gånger eller prova att fokusera på ett annat motiv som befinner sig på samma avstånd från kameran som det önskade motivet, och använda fokuslås (☐41).

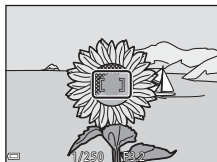
Fokuslås

Fotografering med fokuslås rekommenderas när kameran inte aktiverar fokusområdet som innehåller det önskade motivet.

1 Ställ in **AF-områdesläge** på **Mitten** i  (auto)-läge (📖65).

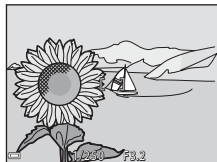
2 Placera motivet i mitten på bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kameran fokuserar på motivet och fokusområdet visas i grönt.
- Exponeringen låses också.



3 Komponera om bilden utan att lyfta fingret.

- Se till att bibehålla samma avstånd mellan kameran och motivet.



4 Tryck ned avtryckaren helt för att ta bilden.



Funktioner som inte kan användas samtidigt under fotografering

Vissa funktioner kan inte användas tillsammans med andra menyalternativ.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Blixtläge	Serietagning (📖63)	Blixten kan inte användas när Serietagning är valt.
	Blinkningskydd (📖71)	Blixten kan inte användas när Blinkningskydd har ställts in på På .
Självtlösare	Leendeutlösare (📖70)	Självtlösaren kan inte användas när Leendeutlösare är valt.
	AF-områdesläge (📖65)	Självtlösaren kan inte användas när Följ rörligt motiv är valt.
Makroläge	AF-områdesläge (📖65)	Makroläge kan inte användas när Följ rörligt motiv är valt.
Bildkval./storlek	ISO-känslighet (📖64)	När 3 200 är valt kan endast inställningen 4M 2 272 × 1 704 , 2M 1 600 × 1 200 eller VGA 640×480 väljas för bildkvalitet/storlek. Om en annan inställning för bildkvalitet/storlek väljs ändras automatiskt inställningen för bildkvalitet/storlek till 4M 2 272 × 1 704 när ISO-känslighet ställts in på 3 200 .
AF-områdesläge	Digital zoom (📖84)	När den digitala zoomen används fokuserar kameran på bildens mitt oavsett inställningen för AF-områdesläge .
Elektronisk VR	ISO-känslighet (📖64)	När en annan inställning än Auto har valts inaktiveras den elektroniska vibrationsreduceringen.
	Serietagning (📖63)	När Serietagning har valts inaktiveras den elektroniska vibrationsreduceringen.
	Blinkningskydd (📖71)	När På har valts inaktiveras den elektroniska vibrationsreduceringen.

Begränsad funktion	Alternativ	Beskrivning
Digital zoom	AF-områdesläge (📖65)	Digital zoom kan inte användas när Följ rörligt motiv är valt.
Slutarljud	Serietagning (📖63)	När Serietagning har valts inaktiveras slutarljudet.

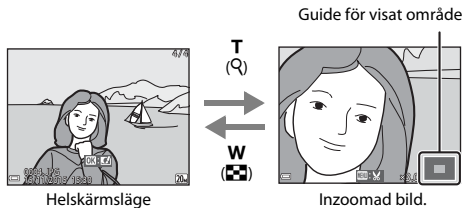
✓ Om den digitala zoomen

- Digital zoom är eventuellt inte tillgänglig beroende på fotograferingsläget eller de aktuella inställningarna (📖84).
- När den digitala zoomen används fokuserar kameran på bildens mitt.

Bildvisningsfunktioner

Visningszoom

Om du flyttar zoomreglaget mot **T** (🔍 visningszoom) i helskrämsläge (📖14) zoomar kameran in på bilden.



- Du kan ändra förstoringen genom att flytta zoomreglaget mot **W** (🔍) eller **T** (🔍).
- Om du vill visa ett annat område av bilden trycker du på multiväljaren ▲▼◀▶.
- Om du vill återgå till helskrämsläge när en zoomad bild visas ska du trycka på **OK**-knappen.

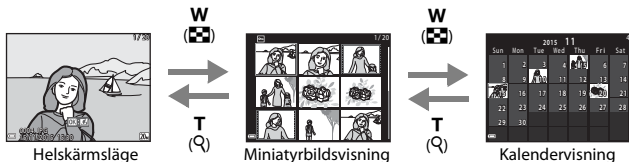


Beskära bilder

När en zoomad bild visas kan du trycka på **MENU**-knappen för att beskära bilden för att endast inkludera den del som visas och spara den som en separat fil (📖52).

Miniatyrbildsvisning/kalendervisning

Genom att flytta zoomreglaget till **W** (☒ miniatyrbildsvisning) i helskrämsläge (📖14) visas bilderna som miniatyrbilder.







- Du kan ändra antalet miniatyrbilder som visas genom att flytta zoomreglaget mot **W** (☒) eller **T** (🔍).
- När du använder miniatyrbildsvisning ska du trycka på multiväljaren ▲▼◀▶ för att välja en bild och därefter trycka på **OK**-knappen för att visa den bilden i helskrämsläge.
- Vid kalendervisning ska du trycka på ▲▼◀▶ för att välja ett datum och därefter trycka på **OK**-knappen för att visa bilderna som tagits den dagen.


Om kalendervisning





Bilder som tagits innan kamerans datum ställdes in hanteras som om de tagits den 1:a januari, 2015.

Visa efter datum-läge

Tryck på -knappen (visningsläge) → -knappen →  Visa efter datum → -knappen

Använd multiväljaren ▲▼ för att välja ett datum och tryck därefter på -knappen för att visa bilderna som togs det valda datumet.

- Funktioner i visningsmenyn (📖72) kan användas på bilder för det valda fotograferingsdatumet (utom **Kopiera**).
- Följande funktioner är tillgängliga medan skärmen för val av fotograferingsdatum visas.
 - **MENU**-knapp: Funktionerna nedan är tillgängliga.
 - Bildspel
 - Skydda*
 - * Samma inställningar kan användas på alla bilder som tagits det valda datumet.
 - -knapp: Raderar alla bilder som tagits det valda datumet.

Visa efter datum		
	20/11/2015	[3]
	15/11/2015	[2]
	10/11/2015	[1]
	05/11/2015	[10]

Om läget **Visa efter datum**

- Upp till de senaste 29 datumen kan väljas. Om det finns bilder för mer än 29 datum samlas alla bilder som sparats tidigare än de senaste 29 datumen under **Annat**.
- De senaste 9 000 bilderna kan visas.
- Bilder som tagits innan kamerans datum ställdes in hanteras som om de tagits den 1:a januari, 2015.

Redigera bilder (stillbilder)

Före redigering av bilder

Det är lätt att redigera bilder på kameran. Redigerade kopior sparas som separata filer.

Redigerade kopior lagras med samma fotograferingsdatum och -tid som originalbilderna.

Restriktioner för bildredigering

- En bild kan redigeras upp till 10 gånger.
- Det går eventuellt inte att redigera bilder med en viss storlek eller med vissa redigeringsfunktioner.




Snabbeffekter: Ändra nyans eller stämning

Typ av snabbeffekter	Beskrivning
Målning	Justerar huvudsakligen nyans och skapar ett annat utseende för bilden.
Fotoillustration/Mjukt porträtt/Fisheye/ Stjärnfilter/Miniatyreffekt	Bearbetar bilder med en mängd olika effekter.

- 1 Visa bilden som du vill lägga till en effekt på i helskärmsläge och tryck på **OK**-knappen.



- 2 Välj önskad effekt med multiväljaren **▲▼◀▶** och tryck på **OK**-knappen.



- Flytta zoomreglaget () mot **T** () för att växla till helskärmsläge eller **W** () för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på **MENU**-knappen för att avbryta utan att spara den redigerade bilden.





- 3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

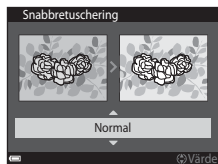
- En redigerad kopia skapas.

Snabbretuschering: Förbättra kontrast och mättnad



Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Snabbretuschering → -knappen


Använd multiväljaren ▲▼ för att välja nivån för effekten och tryck på -knappen.

- Den redigerade versionen visas till höger.
- Tryck på  om du vill avsluta utan att spara kopian.

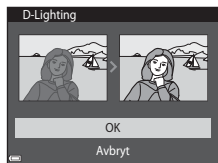


D-Lighting: Förbättra ljusstyrka och kontrast



Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → D-Lighting → -knappen


Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **OK** och tryck på -knappen.

- Den redigerade versionen visas till höger.
- Välj **Avbryt** och tryck på -knappen om du vill avbryta utan att spara kopian.



Korriger. av röda ögon: Korrigering av röda ögon vid fotografering med blix

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Korrig. av röda ögon → -knappen

Förhandsgranska resultatet och tryck på -knappen.

- Tryck på multiväljaren  om du vill avsluta utan att spara kopian.



Om korrigering av röda ögon

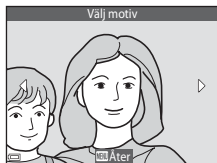
- Korrigering av röda ögon kan endast användas på bilder när röda ögon har detekterats.
- Korrigering av röda ögon kan användas på husdjur (hundar och katter) även om deras ögon inte är röda.
- Korrigering av röda ögon kanske inte ger önskat resultat på vissa bilder.
- I sällsynta fall kan korrigering av röda ögon användas på andra områden i en bild där det inte behövs.

Modellretuscheri ng: Förstärka mänskliga ansikten

Tryck på -knappen (visningsläge) → välj en bild → MENU-knappen → Modellretuscheri ng → -knappen

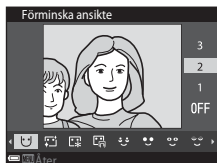
1 Välj det ansikte du vill retuscher a med multiväljaren och tryck på -knappen.

- Om bara ett ansikte detekteras fortsätter du till steg 2.



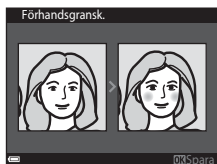
2 Använd för att välja effekten, använd för att välja effektnivån och tryck på -knappen.

- Det går att tillämpa flera effekter samtidigt. Justera eller kontrollera inställningarna för alla effekter innan du trycker på -knappen.
 - (Förminska ansikte), (Mjuka hudtoner), (Puder), (Matta ner blank hy), (Dölj påsar under ögonen), (Förstora ögon), (Vitare ögon), (Ögonskugga), (Mascara), (Vitare tänder), (Läppstift), (Rödare kinder)
- Tryck på MENU-knappen för att återgå till skärmen för val av person.



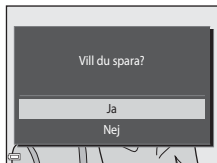
3 Förhandsgranska resultatet och tryck på -knappen.

- Om du vill ändra inställningarna ska du tryck på för att gå tillbaka till steg 2.
- Tryck på MENU-knappen för att avbryta utan att spara den redigerade bilden.



4 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- En redigerad kopia skapas.



✓ Om modellretuschering

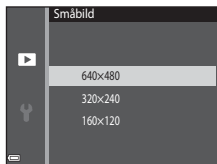
- Det går bara att retuschera ett ansikte åt gången. Om du vill retuschera ett annat ansikte i bilden väljer du den redigerade kopian av bilden och gör ytterligare ändringar.
- Beroende på åt vilket håll ansiktena är vända eller hur ljusa ansiktena är, kan kameran eventuellt inte detektera ansikten på rätt sätt eller så utförs inte modellretuscheringsfunktionen som förväntat.
- Om inga ansikten detekteras visas en varning och skärmen återgår till visningsmenyn.
- Modellretuscheringsfunktionen är endast tillgänglig för bilder som tagits med en ISO-känslighet på 1600 eller lägre, och en bildstorlek på 640 x 480 eller större.

Småbild: Minska storleken för en bild

Tryck på **▶**-knappen (visningsläge) → välj en bild → **MENU**-knappen → Småbild → **OK**-knappen

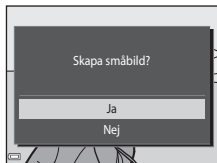
1 Välj önskad storlek på kopian med multiväljaren **▲▼** och tryck på **OK**-knappen.

- Bilder som tagits med en bildkvalitet/storlek-inställning på **5 120 x 2 880** sparas med storleken 640 x 360, och bilder som tagits med en bildkvalitet/storlek-inställning på **3 864 x 3 864** sparas med 480 x 480. Tryck på **OK**-knappen för att fortsätta till steg 2.



2 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- En redigerad kopia skapas (komprimeringsgrad på cirka 1:16).



Beskära: Skapa en beskuren kopia

1 Flytta zoomreglaget för att förstora bilden (📖44).

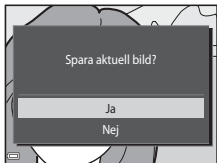
2 Justera bilden så att endast den del som du vill behålla visas och tryck därefter på **MENU** (meny)-knappen.

- Flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) eller **W** (📏) för att justera förstöringsgraden. Ställ in förstöringsgraden vid vilken **📏: 1** visas.
- Använd multiväljaren **▲▼◀▶** för att bläddra till delen av bilden som du vill visa.



3 Välj **Ja** och tryck på **OK**-knappen.

- En redigerad kopia skapas.



Bildstorlek

Kopior som skapats med småbildsfunktionen eller beskurits till en storlek på 320 × 240 eller mindre visas med liten storlek på uppspelningsskärmen och kan inte beskäras.

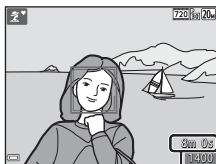
Beskära bilden i dess aktuella stående orientering

Använd alternativet **Rotera bild** (📖73) för att rotera bilden så att den visas i liggande orientering. När du har beskurit bilden ska du rotera den beskurna bilden tillbaka till stående orientering.

Spela in och spela upp filmer

1 Visa fotograferingskärmen.

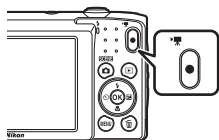
- Kontrollera den återstående inspelningstiden för film.
- När **Elektronisk VR** (83) i inställningsmenyn ställs in på **Auto** aktiveras elektronisk vibrationsreducering och kameraskakning minskas.



Återstående inspelningstid för film

2 Tryck på ● (filminspelning)-knappen för att starta filminspelning.

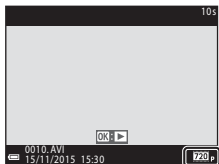
- Kameran fokuserar på bildens mitt.



3 Tryck på ● (filminspelning)-knappen igen för att avsluta filminspelningen.

4 Välj en film i helskränsläge och tryck på OK-knappen för att visa den.

- En bild med en filmalternativikon är en film.



Filmalternativ

Område som fångas i filmer

- Området som fångas i en film varierar beroende på **Filmalternativ**-inställningen i filmmenyn.
- Om **Fotoinfo** i **Monitorinställningar** (📖80) i inställningsmenyn ställts in på **Filmram+automatikinfo** kan du kontrollera området som fångas i en film innan du startar inspelningen.

Maximal inspelningstid för film

Enskilda filmfiler får inte överstiga 2 GB i storlek eller 29 minuter i längd även om det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet för längre inspelning.

- Den återstående inspelningstiden för en enskild film visas på inspelningsskärmen.
- Den återstående inspelningstiden kan variera beroende på filminnehållet, motivets rörelse eller typen av minneskort.
- Du rekommenderas att använda minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller snabbare vid filminspelning (📖121). Filminspelningen kan avbrytas oväntat om minneskort med en lägre hastighetsklass används.



Om kameratemperatur

- Kameran kan bli varm vid långa filminspelningar eller om kameran används under varma förhållanden.
- Om kamerans insida blir extremt varm under filminspelning stoppar den automatiskt inspelningen.

Den återstående tiden tills kameran avbryter inspelningen (🕒10s) visas.

När kameran har avbrutit inspelningen stänger den av sig själv.

Låt kameran vara avstängd tills kamerans insida har svalnat.

Om filminspelning

✓ Om att spara bilder eller filmer

Indikatorn som visar antalet återstående exponeringar eller indikatorn som visar återstående inspelningstid blinkar medan bilder sparas eller filmer spelas in. **Öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket och ta inte ur batteriet eller minneskortet** medan en indikator blinkar. Att göra detta kan leda till dataförlust, eller skador på kameran eller minneskortet.

✓ Om inspelade filmer

- Vid inspelning av filmer när **720p 720/30p** eller **720p 720/25p** har valts för **Filmalternativ**, är bildvinkeln (området som fångas i den inspelade filmen) mindre än vid fotografering av stillbilder.
- Det går inte att justera optisk zoom när filminspelningen har börjat.
- Bildkvaliteten kan försämrats något när digital zoom används. Motiv kan förstöras upp till 4x den digitala zoomnivån som användes innan filminspelningen startade.
- Ljud från zoomreglaget, objektivets rörelse vid autofokus och bländarinställning när ljusstyrkan ändras, kan komma att spelas in.
- Smetning (☞101) som syns i monitorn vid filminspelning spelas in med filmer. Du rekommenderas att undvika ljusa föremål som t.ex. solen, solreflexer och elektriska lampor under filminspelning.
- Beroende på avståndet till motivet eller zoomnivån som används kan färgade ränder synas på föremål med repeterande mönster (tyg, spröjsade fönster etc.) under filminspelning och visning. Detta uppstår när mönstret i motivet och layouten för bildsensorns stör varandra. Detta är inte ett fel.

✓ Om Elektronisk VR under filminspelning

När **Elektronisk VR** (☞83) ställts in på **Auto** i inställningsmenyn är bildvinkeln (området som fångas i den inspelade filmen) mindre än vid fotografering av stillbilder.

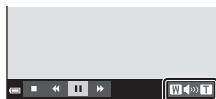
✓ Om autofokus för filminspelning

Autofokus kanske inte fungerar som förväntat (☞40). Prova följande om detta inträffar:

1. Ställ in **Autofokusläge** i filmmenyn på **Enkel AF** (standardinställning) innan du startar filminspelning.
2. Komponera ett annat motiv (placera på samma avstånd från kameran som det avsedda motivet) mitt i bilden och tryck på **☉** (☞ filminspelning)-knappen för att starta inspelningen och ändra därefter kompositionen.

Funktioner under filmvisning

Flytta zoomreglaget medan en film spelas för att justera volymen (1).



Volymindikator

Visningsreglagen visas på monitorn.

Funktionerna som beskrivs nedan kan utföras genom att med multiväljaren ◀▶ välja ett reglage och därefter trycka på OK-knappen.



Vid paus

Funktion	Ikon	Beskrivning	
Spola bakåt	◀	Håll ned OK-knappen för att spola tillbaka filmen.	
Spola framåt	▶	Håll ned OK-knappen för att spola filmen framåt.	
Pausa	⏸	Pausa bildvisning. Funktionerna som visas nedan kan utföras medan visningen är pausad.	
		◀	Spola tillbaka filmen en bildruta. Håll ned OK-knappen för att kontinuerligt spola tillbaka.
		▶	Spola filmen framåt en bildruta. Håll ned OK-knappen för att kontinuerligt spola framåt.
		▶	Återuppta uppspelningen.
Avsluta	■	Återgå till helskärmsläge.	

Använda menyer

Du kan ställa in menyerna som visas nedan genom att trycka på **MENU** (meny)-knappen.

- **Fotograferingsmeny**

Menyn blir tillgänglig genom att du trycker på **MENU**-knappen när fotograferingsskärmen visas.

I denna meny kan du ändra bildstorlek och kvalitet, inställningar för serietagning etc.

- **Visningsmeny**

Menyn blir tillgänglig genom att du trycker på **MENU**-knappen när du visar bilder i helskärmsläge eller miniatyrbildsvisningsläge.

I denna meny kan du redigera bilder, visa bildspel etc.

- **Filmmenyn**

Menyn blir tillgänglig genom att du trycker på **MENU**-knappen när fotograferingsskärmen visas.

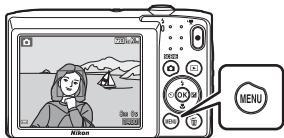
I denna meny kan du ändra filminspelningsinställningarna.

- **Inställningsmeny**

I denna meny kan du justera grundläggande kamerafunktioner som t.ex. datum och tid, språk etc.

1 Tryck på **MENU** (meny)-knappen.

- Menyerna visas.



2 Tryck på multiväljaren



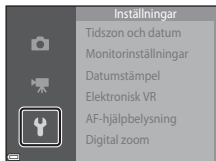
- Den aktuella menyikonen visas i gult.



Menyikoner

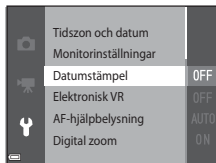
3 Välj en menyikon och tryck på **OK**-knappen.

- Menyalternativen kan väljas.



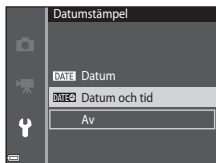
4 Välj ett menyalternativ och tryck på **OK**-knappen.

- Vissa menyalternativ kan inte ställas in beroende på det befintliga fotograferingsläget eller kamerans tillstånd.



5 Välj en inställning och tryck på **OK**-knappen.

- Inställningen du valde används.
- När du är klar med att använda menyn ska du trycka på **MENU**-knappen.
- När en meny visas kan du ändra till fotograferingsläge genom att trycka på avtryckaren, **OK**-knappen eller **Q** (**Q**)-knappen.



Fotograferingsmenyn (för (auto)-läge)






Bildkval./storlek (bildstorlek och kvalitet)

Gå till fotograferingsläget* → MENU-knappen → Bildkval./storlek → -knappen


* Denna inställning kan även ändras i andra fotograferingslägen än auto. Den ändrade inställningen används även i andra fotograferingslägen.

Välj kombinationen av bildstorlek och komprimeringsgrad som ska användas när bilder sparas.

Ju högre inställning för bildkvalitet/storlek desto större blir storleken som kan skrivas ut och ju lägre komprimeringsgrad desto högre kvalitet får bilden, men antalet bilder som kan lagras minskar.

Alternativ*	Komprimeringsgrad	Bildförhållande (horisontell till vertikal)
 5 152 × 3 864★	Cirka 1:4	4:3
 5 152 × 3 864 (standardinställning)	Cirka 1:8	4:3
 3 648 × 2 736	Cirka 1:8	4:3
 2 272 × 1 704	Cirka 1:8	4:3
 1 600 × 1 200	Cirka 1:8	4:3
VGA 640×480	Cirka 1:8	4:3
 5 120 × 2 880	Cirka 1:8	16:9
 3 864 × 3 864	Cirka 1:8	1:1

* Siffervärdena indikerar antalet pixlar som fångas.

Exempel:  5 152 × 3 864 = cirka 20 megapixlar, 5152 × 3864 pixlar

Om att skriva ut bilder med bildförhållandet 1:1

Ändra skrivarinställningen till "Kant" vid utskrift av bilder med bildförhållandet 1:1. Vissa skrivare kanske inte kan skriva ut bilder med bildförhållandet 1:1.





Om bildkvalitet/storlek

Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (📖42).






Antalet bilder som kan sparas

- Det ungefärliga antalet bilder som kan sparas kan kontrolleras på monitorn vid fotografering (📖10).
- Observera att på grund av JPEG-komprimering varierar antalet bilder som kan sparas stort beroende på bildens innehåll, även när minneskort med samma kapacitet och samma inställning för bildkvalitet/storlek används. Dessutom kan antalet bilder som kan sparas variera beroende på minneskortets fabrikat.
- Om antalet återstående exponeringar är 10 000 eller mer är antalet återstående exponeringar som visas "9999".


Vitbalans (Justering av nyans)

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-läge → -knappen → MENU-knappen → Vitbalans → -knappen

Justerar vitbalansen så att den passar ljuskällan eller väderförhållandena för att färgerna i bilderna ska överensstämma med de färger du ser när du tittar direkt på motivet.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Vitbalans justeras automatiskt.
PRE Förinspelad manuell	Används när det önskade resultatet inte uppnås med Auto , Glödlampa etc. (📖62).
 Dagsljus	Använd under direkt solljus.
 Glödlampa	Använd det här alternativet vid glödlampsbelysning.
 Lysrör	Använd det här alternativet vid lysrörsljus.
 Moln	Används i molnigt väder.
 Blixt	Används tillsammans med blixten.

Om vitbalans

- Ställ in blixtläget på  (av) när vitbalansen är inställd på en annan inställning än **Auto** och **Blixt** (📖30).
- Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (📖42).

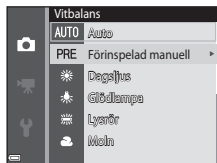
Använda förinspelad manuell

Följ proceduren nedan för att mäta vitbalansvärdet i den belysning som används vid fotografering.

1 Placera ett vitt eller grått referensobjekt i samma belysning som kommer att användas vid fotograferingen.

2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Förinspelad manuell** i **Vitbalans**-menyn och tryck på **OK**-knappen.

- Kameran zoomar in till positionen för mätning av vitbalansen.



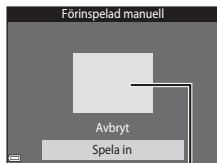
3 Välj **Spela in**.

- Välj **Avbryt** och tryck på **OK**-knappen för att använda det senaste uppmätta värdet.



4 Komponera det vita eller grå referensföremålet i mätfönstret och tryck på **OK**-knappen för att mäta värdet.

- Slutaren utlöses och mätningen slutförs (ingen bild sparas).










Mätfönster

Om förinspelad manuell


Det går inte att mäta ett värde för blixtn med **Förinspelad manuell**. Ställ in **Vitbalans** på **Auto** eller **Blixt** vid fotografering med blixt.

Serietagning





Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-läge → -knappen → MENU-knappen → Serietagning → -knappen

Alternativ	Beskrivning
 Enbildstagning (standardinställning)	En bild tas varje gång du trycker på avtryckaren.
 Serietagning	När avtryckaren trycks ned helt tas bilder i en serie. <ul style="list-style-type: none">• Bildfrekvensen för serietagning är cirka 1,1 bps och det maximala antalet bilder som tagits med serietagning är cirka 6 (när bildkvalitet/storlek är inställt på  5 152 x 3 864).

Om fotografering med serietagning

- Fokus, exponering och vitbalans har samma värden som den första bilden i varje serie.
- Det kan ta en stund att spara bilderna efter fotografering.
- Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (42).

ISO-känslighet

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-läge → -knappen → MENU-knappen → ISO-känslighet → -knappen

Högre ISO-känslighet gör att mörka motiv kan fotograferas. Även när det gäller motiv med liknande ljusstyrka kan bilder dessutom tas med kortare slutartider och suddighet som orsakas av kameraskakning och motivrörelser kan minskas.

- När en högre ISO-känslighet ställts in kan bilder innehålla brus.

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	Känsligheten väljs automatiskt från området ISO 80 till 1600.
ISO AUTO Auto inom fast intervall	Välj inom vilket intervall som kameran ska justera ISO-känsligheten automatiskt, mellan ISO 80-400 och ISO 80-800 .
80, 100, 200, 400, 800, 1 600, 3 200	ISO-känsligheten låses vid det angivna värdet.

Om ISO-känslighet

Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (42).

Om ISO 3200

När **ISO-känslighet** ställs in på **3 200** är de tillgängliga **Bildkval./storlek**-inställningarna begränsade till **4m 2 272 × 1 704**, **2m 1 600 × 1 200** och **VGA 640×480**.  visas bredvid indikatorn för ISO-känslighet på monitorn.



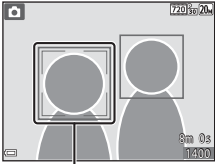
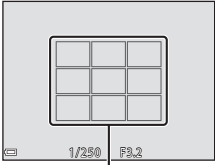
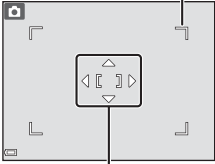
ISO-känslighet visas på fotograferingsskärmen

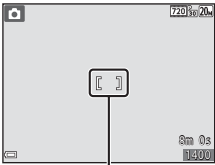

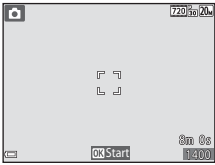

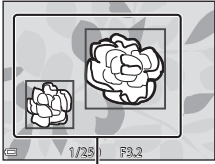
- När **Auto** är valt visas **ISO** om ISO-känsligheten ökar.
- När **Auto inom fast intervall** är valt visas det maximala värdet för ISO-känsligheten.

AF-områdesläge

Gå till fotograferingsläget → (fotograferingsläge)-knappen → (auto)-läge → -knappen → MENU-knappen → AF-områdesläge → -knappen

Ställ in hur kameran väljer fokusområdet för autofokus.


Alternativ	Beskrivning
<p> Ansiktsprioritet</p>	<p>När kameran detekterar en människas ansikte fokuserar den på det. Mer information finns i "Använda ansiktsavkänning" (📖37).</p>  <p>Fokusområde</p> <p>När en bild komponeras utan mänskliga motiv eller detekterade ansikten väljer kameran automatiskt ett eller flera av nio fokusområden som innehåller motivet närmast kameran när avtryckaren trycks ner halvvägs.</p>  <p>Fokusområden</p>
<p> Manuell</p>	<p>Använd multiväljaren för att flytta fokusområdet till där du vill fokusera.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tryck på -knappen för att använda multiväljaren för att konfigurera blyxtläget eller andra inställningar. Tryck på -knappen en gång till för att återgå till att flytta fokusområdet. <p>Område som fokusområdet kan flyttas inom</p>  <p>Fokusområde</p>

Alternativ	Beskrivning
<p>[▪] Mitten</p>	<p>Kameran fokuserar på motivet i bildens mitt.</p>  <p>Fokusområde</p>
<p> Följ rörligt motiv</p>	<p>Använd den här funktionen för att ta bilder på rörliga motiv. Registrera det motiv som kameran fokuserar på. Fokusområdet kommer automatiskt att följa motivet. Mer information finns i "Använda Följ rörligt motiv" (📖67).</p>  <p>OK Start</p>
<p> Målsöknings-AF (standardinställning)</p>	<p>När kameran detekterar huvudmotivet fokuserar den på det. Mer information finns i "Använda målsöknings-AF" (📖39).</p>  <p>Fokusområden</p>



Om AF-områdesläge

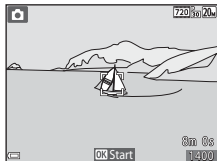
- När den digitala zoomen används fokuserar kameran på bildens mitt oavsett inställningen för **AF-områdesläge**.
- Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (📖42).

Använda Följ rörligt motiv

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-läge → -knappen → MENU-knappen → AF-områdesläge → -knappen →  Följ rörligt motiv → -knappen → MENU-knappen

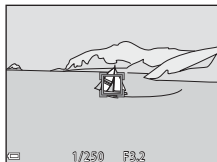
1 Registrera ett motiv.

- Rikta in motivet som du vill följa med ramen i mitten på monitorn och tryck på -knappen.
- När motivet har registrerats visas en gul ram (fokusområde) runt motivet och kameran börjar att följa motivet.
- Om motivet inte kan registreras visas ramen i rött. Ändra kompositionen och försök att registrera motivet igen.
- Tryck på -knappen för att avbryta registreringen av motivet.
- Om kameran inte längre kan följa det registrerade motivet försvinner fokusområdet. Registrera motivet igen.



2 Tryck ned avtryckaren helt för att ta en bild.





- Om avtryckaren trycks ner medan fokusområdet inte visas fokuserar kameran på motivet i bildens mitt.



Om följ rörligt motiv

- Om du utför funktioner som t.ex. zoomning medan kameran följer motivet avbryts registreringen.
- Följ rörligt motiv fungerar eventuellt inte under vissa fotograferingsförhållanden.

Autofokusläge

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  (auto)-läge → -knappen → MENU-knappen → Autofokusläge → -knappen

Ställ in hur kameran fokuserar vid fotografering av stillbilder.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Kameran fokuserar endast när avtryckaren trycks ner halvvägs.
AF-F Aktiv AF	Kameran fortsätter att fokusera även när avtryckaren inte hålls halvvägs nedtryckt. Ljudet från objektivets rörelse hörs medan kameran fokuserar.

Autofokusläge för filminspelning

Det går att ställa in autofokusläge för filminspelning med **Autofokusläge** (77) i filmmenyn.

Smart porträtt-menyn

- Se "Bildkval./storlek (bildstorlek och kvalitet)" (📖59) för information om **Bildkval./storlek**.

Mjuka hudtoner

Gå till fotograferingsläget → 📷 (fotograferingsläge)-knappen → 😊 Smart porträtt-läget → Ⓞ-knappen → MENU-knappen → Mjuka hudtoner → Ⓞ-knappen


Alternativ	Beskrivning
↕ Hög	När slutaren utlöses detekterar kameran en eller flera människors ansikten (upp till tre) och bearbetar bilden för att mjuka upp hudtonerna i ansiktena innan bilden sparas. Du kan välja hur starkt effekten tillämpas.
↕ Normal (standardinställning)	
↕ Låg	
Av	Stänger av mjuka hudtoner.

Resultaten av mjuka hudtoner syns inte på fotograferingsskärmen. Visa bilderna för att kontrollera resultatet efter fotografering.

Leendeutlösare

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  Smart porträtt-läget → -knappen → MENU-knappen → Leendeutlösare → -knappen

Kameran detekterar mänskliga ansikten och utlöser automatiskt slutaren när ett leende detekteras.


Alternativ	Beskrivning
 På (standardinställning)	Aktivera leendeutlösaren.
Av	Stänger av leendeutlösaren.

Om leendeutlösare


Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (42).

Blinkningsskydd

Gå till fotograferingsläget →  (fotograferingsläge)-knappen →  Smart porträtt-läget → -knappen → MENU-knappen → Blinkningsskydd → -knappen

Alternativ	Beskrivning
 På	<p>Kameran utlöser automatiskt slutaren två gånger med varje tagning och sparar en bild där motivets ögon är öppna.</p> <ul style="list-style-type: none">• Om kameran sparade en bild där motivets ögon kan ha varit stängda visas varningen i dialogrutan till höger i några sekunder.• Blixten kan inte användas.
Av (standardinställning)	Stänger av blinkningsskyddet.



Om blinkningsskydd

Denna funktion är eventuellt inte tillgänglig i kombination med andra funktioner (42).

Visningsmeny



- Mer information om bildredigeringsfunktioner finns i "Redigera bilder (stillbilder)" (☞47).

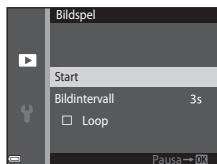
Bildspel

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Bildspel → -knappen





Visa bilder en och en i ett automatiskt "bildspel". När filmfiler visas i ett bildspel visas endast den första bildrutan för varje film.

1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Start** och tryck på -knappen.

- Bildspelet startar.
- Om du vill ändra intervallet mellan bilder ska du välja **Bildintervall**, trycka på -knappen och ange önskad intervalltid innan du väljer **Start**.
- Om du vill att bildspelet ska upprepas automatiskt väljer du **Loop** och trycker på -knappen innan du väljer **Start**.
- Den maximala visningstiden är upp till cirka 30 minuter även om **Loop** är aktiverat.





2 Avsluta eller starta om bildspelet.



- Skärmen till höger visas efter att bildspelet har avslutats eller pausats. Om du vill avsluta bildspelet ska du välja  och därefter trycka på -knappen. Om du vill fortsätta bildspelet ska du välja  och därefter trycka på -knappen.




Funktioner under visning


- Använd multiväljaren  för att visa föregående eller nästa bild. Tryck och håll kvar för att snabbspola bakåt eller framåt.
- Tryck på -knappen för att pausa eller avsluta bildspelet.

Skydda



Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Skydda → -knappen

Kameran skyddar valda bilder mot oavsiktlig borttagning.



Välj bilder som du vill skydda eller avbryt skyddet på skärmen för val av bilder (75).

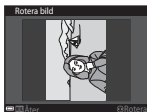
Observera att formatering av minneskortet eller kamerans interna minne permanent raderar alla data inklusive skyddade filer (86).

Rotera bild

Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Rotera bild → -knappen

Ange den orientering som sparade bilder ska visas med på monitorn. Stillbilder kan roteras 90 grader medurs eller 90 grader moturs.

Välj en bild på skärmen för val av bilder (75). När skärmen för att rotera bild visas ska du trycka på multiväljaren  för att rotera bilden 90 grader.





Rotera 90 grader
moturs



Rotera 90 grader
medurs


Tryck på -knappen för att fastställa bildens orientering och spara orienteringsinformationen med bilden.

Kopiera (kopiera mellan minneskortet och internminnet)


Tryck på -knappen (visningsläge) → MENU-knappen → Kopiera → -knappen


Bilder kan kopieras mellan ett minneskort och internminnet.

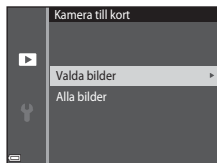
- När ett minneskort som inte har några bilder finns i kameran och kameran slås på i visningsläget visas **Det finns inga bilder i minnet**. Tryck på MENU-knappen för att välja **Kopiera**.

- 1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välj ett alternativ för vart bilderna ska kopieras och tryck på -knappen.



- 2 Välj ett kopieringsalternativ och tryck på -knappen.

- Om du väljer **Valda bilder**-alternativet ska du använda skärmen för val av bilder för att ange bilder (75).

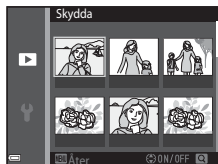


Om att kopiera bilder

- Det går bara att kopiera filer i format som denna kamera kan spara.
- Funktion garanteras inte för bilder som har tagits med en kamera från en annan tillverkare eller som har redigerats på en dator.

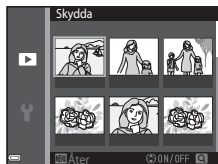
Skärmen för val av bilder

När en skärm för val av bilder, t.ex. den till höger, visas medan kameran används ska du följa förfarandet nedan för att välja bilderna.



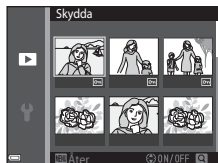
1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja en bild.

- Flytta zoomreglaget (1) mot **T** (Q) för att växla till helskrmsläge eller **W** (R) för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Det går bara att välja en bild för **Rotera bild**. Fortsätt till steg 3.



2 Använd ▲▼ för att markera eller avmarkera (eller ange antalet kopior).

- En ikon visas under bilden när den är vald. Upprepa stegen 1 och 2 för att välja ytterligare bilder.




3 Tryck på OK-knappen för att använda de valda bilderna.

- När en bekräftelsedialogruta visas följer du anvisningarna på skärmen för att använda funktionen.







Filmmenyn


Filmalternativ

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Filmalternativ → -knappen

Välj önskat filmalternativ för inspelningen. Filmalternativen som kan väljas beror på **Videoläge**-inställningen (87).

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller mer rekommenderas för filminspelning (121).

Alternativ (Bildstorlek/ bildfrekvens)	Bildstorlek	Bildförhållande (horisontell till vertikal)
 720/30p  720/25p (standardinställning*)	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3
 240/30p  240/25p	320 × 240	4:3

* När du sparar i internminnet är standardinställningen  **480/30p** eller  **480/25p** och  **720/30p** eller  **720/25p** kan inte väljas.

Autofokusläge


Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Autofokusläge → -knappen

Ställ in hur kameran fokuserar i filmläge.

Alternativ	Beskrivning
AF-S Enkel AF (standardinställning)	Fokus låses när filminspelning startar. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet kommer att förbli relativt konstant under filminspelningen.
AF-F Aktiv AF	Kameran fokuserar kontinuerligt under filminspelning. Välj detta alternativ när avståndet mellan kameran och motivet kommer att förändras avsevärt under inspelningen. Ljudet från kamerans fokusering kan höras i den inspelade filmen. Användning av Enkel AF rekommenderas för att förhindra att ljudet från kamerans fokusering stör inspelningen.



Vindbrusreducering

Gå till fotograferingsläget → MENU-knappen → -menyikonen → Vindbrusreducering → -knappen


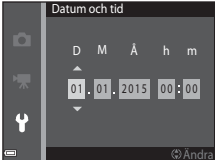
Alternativ	Beskrivning
 På	Minskar ljudet som skapas när vinden passerar över mikrofonen under filminspelning. Andra ljud kan bli svåra att höra under uppspelning.
Av (standardinställning)	Vindbrusreducering är inaktiverat.

Inställningsmenyn


Tidszon och datum

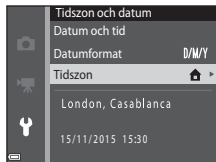
Tryck på MENU-knappen → -menyikonen → Tidszon och datum → -knappen

Ställ in kamerans klocka.

Alternativ	Beskrivning
Datum och tid	<ul style="list-style-type: none">Välj ett fält: Tryck på multiväljaren ◀▶.Ändra datumet och tiden: Tryck på ▲▼.Använd inställningen: Välj inställningen för minuter och tryck på -knappen. 
Datumformat	Välj År/månad/dag , Månad/dag/år eller Dag/månad/år .
Tidszon	Ställ in tidszon och sommartid. <ul style="list-style-type: none">När Resmål (→) ställs in efter att tidszon hemma (🏠) har ställts in, beräknas tidsskillnaden mellan resmålet och tidszon hemma automatiskt och datumet och tiden sparas för den valda regionen.

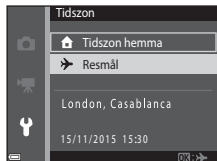
Ställa in tidszonen

- 1 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Tidszon** och tryck på -knappen.

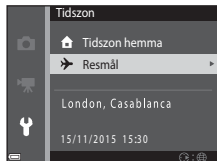


2 Välj Tidszon hemma eller Resmål och tryck på -knappen.





- Datumet och tiden som visas på monitorn ändras beroende på om tidszon hemma eller resmålet väljs.

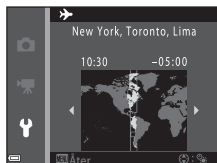


3 Tryck på .



4 Använd för att välja tidszonen.

- Tryck på  för att aktivera sommartidsfunktionen och  visas. Tryck på  för att inaktivera sommartidsfunktionen.
- Tryck på -knappen för att tillämpa tidszonen.
- Om rätt tid inte visas för tidszon hemma eller resmålet ställer du in rätt tid i **Datum och tid**.







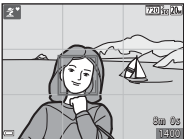



Monitorinställningar

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Monitorinställningar → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Fotoinfo	Används till att ställa in om information ska visas på monitorn eller ej.
Visning av nytagen bild	Ställ in om den tagna bilden ska visas omedelbart eller ej efter fotografering. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: På
Ljusstyrka	Justera ljusstyrkan. <ul style="list-style-type: none">• Standardinställning: 3

Fotoinfo

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Visa info		
Automatikinfo (standardinställning)	Samma information som visas i Visa info visas och den är dold så som visas i Dölj info om inga funktioner utförs under några sekunder. Informationen visas igen när en funktion utförs.	
Dölj info		

	Fotograferingsläge	Visningsläge
Rutmönster+ autoinfo	 <p>Förutom informationen som visas med Automatikinfo visas ett kompositionsrutnät som är till hjälp när bilder komponeras. Kompositionsrutnätet visas inte vid inspelning av filmer.</p>	 <p>Samma som Automatikinfo.</p>
Filmram+ automatikinfo	 <p>Förutom information som visas i Automatikinfo visas en ram innan filminspelning börjar som representerar området som kommer att spelas in vid filminspelning. Filmramen visas inte vid inspelning av filmer.</p>	 <p>Samma som Automatikinfo.</p>

Datumstämpel

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Datumstämpel → OK-knappen

Fotograferingsdatum och -tid kan stämplas på bilder vid fotografering. Informationen kan skrivas ut även med en skrivare som inte stödjer funktionen för datumstämpling.



Alternativ	Beskrivning
DATE Datum	Datum stämplas på bilderna.
DATE Datum och tid	Datum och tid stämplas på bilder.
Av (standardinställning)	Datum och tid stämplas inte på bilderna.

✓ Om datumstämpling

- Stämplade datum utgör en permanent del av bilddata och kan inte raderas. Datum och tid kan inte stämplas på bilder efter att de har tagits.
- Datum och tid kan inte stämplas i följande situationer:
 - När motivtypen **Panorama Assist** används
 - Vid filminspelning
- Det stämplade datumet och tiden kan bli svåra att läsa när en liten bildstorlek används.



✍ Skriv ut fotograferingsdatum på bilder utan datumstämpel

Du kan överföra bilder till en dator och använda ViewNX 2-programmet (📖97) för att stämpla fotograferingsdatumet på bilderna när de skrivs ut.

Elektronisk VR

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Elektronisk VR → OK-knappen

Välj om du ska använda elektronisk VR (vibrationsreducering) som minskar effekterna av kameraskakning under fotografering.

Alternativ	Beskrivning
 Auto	<p>När du tar stillbilder är elektronisk vibrationsreducering aktiverad om  (3) visas på monitorn och alla villkor nedan uppfylls.</p> <ul style="list-style-type: none">• Blixläget är inställt på Av eller Långsam synk.• Slutartiden: Långsammare än 1/30 sekund (vidvinkelposition), 1/60 sekund (telefotoposition)• Serietagning är inställt på Enbildstagning.• Motivet är mörkt. <p>Vid inspelning av filmer är vibrationsreducering alltid aktiverat.</p>
Av (standardinställning)	Elektronisk vibrationsreducering är inaktiverat.

Om elektronisk vibrationsreducering

- Effektiviteten för elektronisk vibrationsreducering minskar när kameraskakningar ökar.
- Bilden som tas med elektronisk vibrationsreducering kan innehålla brus.
- Elektronisk vibrationsreducering fungerar inte under följande förhållanden eller i följande fotograferingslägen:
 - När långsam synk med röda ögon-reducering (36) används.
 - När exponering överstiger en viss tidslängd.
 - När motivtypen **Sport**, **Nattporträtt**, **Skymning/gryning**, **Nattlandskap**, **Fyrverkeri** eller **Motljus** används.
- Elektronisk vibrationsreducering kan inte användas i andra fotograferingslägen när vissa inställningar används (42).
- När **Elektronisk VR** ställts in på **Auto** är bildvinkeln (området som spelas in i filmen) under filminspelning mindre.

AF-hjälpbelysning

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → AF-hjälpbelysning → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	AF-hjälplampan tänds automatiskt när du trycker på avtryckare vid dålig belysning. Lampan har en räckvidd på cirka 1,9 m vid den maximala vidvinkelpositionen och cirka 1,1 m vid den maximala telefotopositionen. <ul style="list-style-type: none">• Observera att AF-hjälplampan kanske inte tänds för vissa motivtyper eller fokusområden.
Av	AF-hjälplampan tänds inte.

Digital zoom

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Digital zoom → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
På (standardinställning)	Digital zoom aktiveras.
Av	Digital zoom inaktiveras.

Om den digitala zoomen

- Digital zoom kan inte användas i följande fotograferingslägen:
 - Motivtypen **Porträtt**, **Nattporträtt** eller **Husdjursporträtt**
 - Smart porträtt-läge
- Digital zoom kan inte användas i andra fotograferingslägen när vissa inställningar används (43).

Ljud

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Ljud → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
Knappljud	När På (standardinspelning) väljs avger kameran en ljudsignal när funktionerna utförs, två ljudsignaler när fokus uppnås på motivet och tre ljudsignaler när ett fel uppstår. Även uppstartsljudet avges. <ul style="list-style-type: none">Ljud inaktiveras när motivtypen Husdjursporträtt används.
Slutarljud	När På (standardinställning) väljs avges slutarljudet när slutaren utlöses. <ul style="list-style-type: none">Slutarljudet avges inte när serietagningsläge används, vid filminspelning eller när motivtypen Husdjursporträtt används.

Auto av

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Auto av → OK-knappen

Ställer in hur lång tid som förflyter innan kameran ställs i vänteläge (12). Du kan välja **30 sek.**, **1 min.** (standardinställning), **5 min.** eller **30 min.**

Ställa in den automatiska avstängningsfunktionen

I följande situationer är tiden som får förflyta innan kameran går över i vänteläge låst:

- När en meny visas: 3 minuter (när automatisk avstängning är inställt på **30 sek.** eller **1 min.**)
- Vid fotografering med hjälp av **Automatisk slutare**: 5 minuter (när automatisk avstängning är inställt på **30 sek.** eller **1 min.**)
- Vid fotografering med hjälp av **Leendeutlösare**: 5 minuter (när automatisk avstängning är inställt på **30 sek.** eller **1 min.**)
- När nätadaptern EH-62G är ansluten: 30 minuter
- När en AV-kabel är ansluten: 30 minuter

Formatera minneskort/Formatera minne

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Formatera minneskort/Formatera minne → OK-knappen

Använd detta alternativ för att formatera ett minneskort eller internminnet.

Vid formatering av minneskort eller internminnet raderas alla data permanent. Det går inte att återställa data som har raderats. Se till att spara viktiga bilder på en dator före formatering.

Formatera minneskort

- Sätt i ett minneskort i kameran.
- Välj **Formatera minneskort** i inställningsmenyn och tryck därefter på OK-knappen.

Formatera internminnet

- Ta bort minneskortet från kameran.
- Välj **Formatera minne** i inställningsmenyn och tryck därefter på OK-knappen.

För att starta formateringen väljer du **Formatera** på skärmen som visas och trycker på OK-knappen.

- Stäng inte av kameran och öppna inte luckan till batterifacket/minneskortsfacket under formateringen.

Språk/Language

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → Språk/Language → **OK**-knappen

Välj språk för menyer och meddelanden som visas på kameran.

Videoläge

Tryck på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonen → Videoläge → **OK**-knappen

Justera inställningarna för anslutning till en TV.

Välj mellan **NTSC** och **PAL**.

Både **NTSC** och **PAL** är standarder för analoga färg-TV-sändningar.

- De tillgängliga bildfrekvenserna i **Filmalternativ** (📖76) varierar beroende på inställningen för videoläge.

Ladda från dator

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Ladda från dator → OK-knappen

Alternativ	Beskrivning
AUTO Auto (standardinställning)	När kameran ansluts till en dator som är igång (📖90) laddas batteriet i kameran automatiskt med strömmen från datorn.
Av	Batteriet i kameran laddas inte när kameran ansluts till en dator.

☑ Om laddning med en dator

- Om kameran ansluts till en dator startas den och börjar laddas. Om kameran stängs av avbryts även laddningen.
- Cirka 3 timmar krävs för att ladda ett helt urladdat batteri. Laddningstiden ökar om bilder överförs samtidigt som batteriet laddas.
- Kameran stängs av automatiskt om det inte sker någon kommunikation med datorn under 30 minuter efter att batteriet har laddats färdigt.

☑ När laddningslampan blinkar snabbt i grönt

Det går inte att ladda, eventuellt på grund av någon av anledningarna nedan.

- Den omgivande temperaturen är inte lämplig för laddning. Ladda batteriet inomhus vid en omgivningstemperatur på 5 °C till 35 °C.
- USB-kabeln är inte korrekt ansluten eller så är det fel på batteriet. Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten och byt ut batteriet om så erfordras.
- Datorn är i viloläge och matar ingen ström. Väck upp datorn.
- Batteriet kan inte laddas eftersom datorns inte kan mata ström till kameran på grund av datorns inställningar eller dess specifikationer.

Återställ alla

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Återställ alla → OK-knappen

När **Återställ** väljs återställs kamerans inställningar till standardvärdena.

- Vissa inställningar återställs inte, som t.ex. **Tidszon och datum** eller **Språk/Language**.



Återställa filnumreringen

Om du vill återställa filnumreringen till "0001" raderar du alla bilder på minneskortet eller i internminnet (📖15) innan du väljer **Återställ alla**.

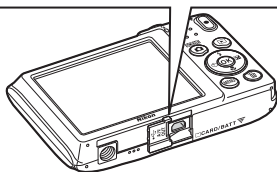
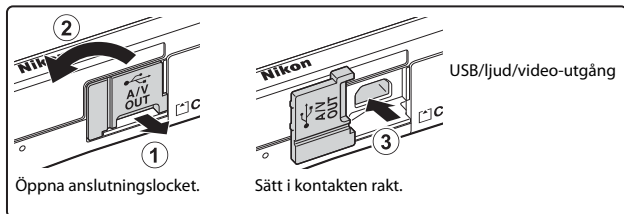
Versionsinfo

Tryck på MENU-knappen → Y-menyikonen → Versionsinfo → OK-knappen

Visa aktuell versionsinfo för kameran.

Ansluta kameran till en TV, dator eller skrivare

Du kan utöka din användning av bilder och filmer genom att ansluta kameran till en TV, skrivare eller dator.



- Kontrollera att batteriets återstående laddning är tillräcklig och att kameran är avstängd innan den ansluts till en extern enhet. Se till att kameran är avstängd innan du kopplar bort anslutningen.
- Om nätadaptern EH-62G (säljs separat) används kan kameran strömmatas från ett eluttag. Använd inte en nätadapter av annat fabrikat eller annan modell eftersom kameran då kan överhettas eller gå sönder.
- Mer information om anslutningsmetoder och efterföljande användning finns, utöver detta dokument, i dokumentationen som medföljer enheten.



Bilder och filmer som tagits med kameran kan visas på en TV.
Anslutningsmetod: Anslut video- och ljudkontaktarna från en AV-kabel (extra tillbehör) till TV:ns ingångar.



Om du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder utan att använda en dator.
Anslutningsmetod: Anslut kameran till skrivarens USB-port med den medföljande USB-kabeln.



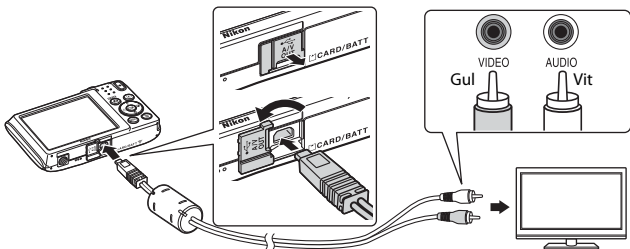
Det går att överföra bilder till en dator för att utföra enkel retuschering och hantera bilddata.
Anslutningsmetod: Anslut kameran till datorns USB-port med USB-kabeln.

- Innan du ansluter till en dator ska du installera ViewNX 2 på datorn (97).
- Om datorn har några USB-enheter som drar ström från datorn anslutna ska du koppla bort dem från datorn innan du ansluter kameran till den. Om du ansluter kameran och andra USB-strömmatade enheter samtidigt till samma dator kan det leda till att kameran inte fungerar som den ska eller för stort strömutfog från datorn vilket kan skada kameran eller minneskortet.

Ansluta kameran till en TV (visning på en TV)

1 Stäng av kameran och anslut den till TV:n.

- Anslut den gula kontakten till TV:ns videoingången och den vita till ljudingången.
- Se till att vända kontaktarna åt rätt håll. Vinkla inte kontaktarna när du ansluter eller kopplar bort dem.

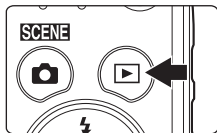


2 Ställ in TV:ns ingång på extern videoingång.

- Läs dokumentationen som medföljde TV:n för ytterligare information.

3 Håll (bildvisnings)-knappen nedtryckt för att starta kameran.

- Bilder visas på TV:n.
- Kamerans monitor stängs inte av.



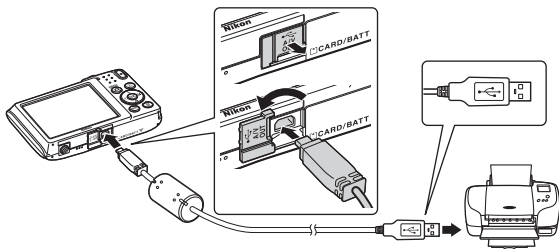
Ansluta kameran till en skrivare (Direct Print)

Användare av PictBridge-kompatibla skrivare kan ansluta kameran direkt till skrivaren och skriva ut bilder utan att använda en dator.

Ansluta kameran till en skrivare

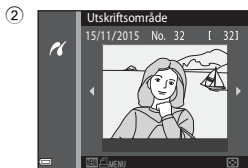
- 1 Sätt på skrivaren.
- 2 Stäng av kameran och anslut den till skrivaren med USB-kabeln.

- Se till att vända kontakterna åt rätt håll. Vinkla inte kontaktarna när du ansluter eller kopplar bort dem.



- 3 Kameran startas automatiskt.

- **PictBridge**-startskärmen (①) visas på kamerans monitor, följt av **Utskriftsområde**-skärmen (②).



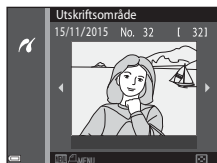
✓ Om startskärmen för PictBridge inte visas

Det kanske inte går att skriva ut bilder genom att direktansluta kameran till vissa skrivare när **Auto** är valt för **Ladda från dator** (📄88). Om PictBridge-startskärmen inte visas efter att kameran startats ska du stänga av kameran och koppla bort USB-kabeln. Ställ in **Ladda från dator** på **Av** och återanslut kameran till skrivaren.

Skriv ut bilder en i taget

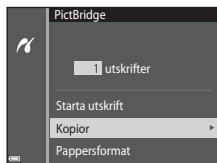
1 Använd multiväljaren ◀▶ för att välja den önskade bilden och tryck på **OK**-knappen.

- Flytta zoomreglaget mot **W** (📏) för att växla till miniatyrbildsvisning eller **T** (🔍) för att växla till helskrmsläge.



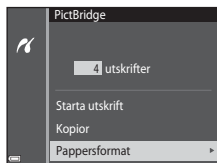
2 Använd ▲▼ för att välja **Kopior** och tryck på **OK**-knappen.

- Använd ▲▼ för att välja önskat antal kopior (upp till nio) och tryck på **OK**-knappen.



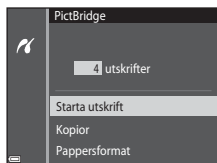
3 Välj **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.

- Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.
- Välj **Standard** om du vill skriva ut med inställningen för pappersformat på skrivaren.
- vilka alternativ för pappersformat som är tillgängliga på kameran varierar beroende på skrivaren som du använder.



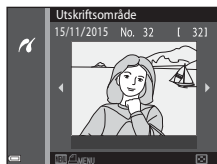
4 Välj **Starta utskrift** och tryck på **OK**-knappen.

- Utskrift startar.



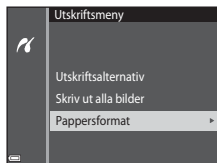
Skriva ut flera bilder

- 1 Tryck på **MENU** (meny)-knappen när **Utskriftsområde**-skärmen visas.

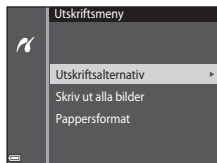


- 2 Använd multiväljaren ▲▼ för att välja **Pappersformat** och tryck på **OK**-knappen.

- Välj önskat pappersformat och tryck på **OK**-knappen.
- Välj **Standard** om du vill skriva ut med inställningen för pappersformat på skrivaren.
- Vilka alternativ för pappersformat som är tillgängliga på kameran varierar beroende på skrivaren som du använder.
- Tryck på **MENU**-knappen för att stänga utskriftsmenyn.



- 3 Välj **Utskriftsalternativ** eller **Skriv ut alla bilder** och tryck på **OK**-knappen.



Utskriftsalternativ

Välj bilder (upp till 99) och antalet kopior (upp till 9) av varje.

- Använd multiväljaren ◀▶ för att välja bilder och använd ▲▼ för att ange antalet kopior som ska skrivas ut.
- Valda bilder för utskrift markeras med 🖨️ och siffran som anger antalet kopior som ska skrivas ut. För att avbryta utskriftsalternativet ställer du in antalet kopior på 0.
- Flytta zoomreglaget mot **T** (🔍) för att växla till helskrämsläge eller **W** (🗪) för att växla till miniatyrbildsvisning.
- Tryck på **OK**-knappen när inställningen är klar. När skärmen där du bekräftar antalet utskriftskopior visas ska du välja **Starta utskrift** och trycka på **OK**-knappen för att starta utskriften.



Skriv ut alla bilder

En kopia av alla bilder som finns i internminnet eller på minneskortet skrivs ut.

- När skärmen där du bekräftar antalet utskriftskopior visas ska du välja **Starta utskrift** och trycka på **OK**-knappen för att starta utskriften.

Använda ViewNX 2 (Överföra bilder till en dator)

Installera ViewNX 2

ViewNX 2 är ett gratisprogram med vilket du kan överföra bilder och filmer till en dator så att de kan visas, redigeras och delas med andra. För att installera ViewNX 2 hämtar du ViewNX 2-installationsprogrammet från webbsidan nedan och följer installationsanvisningarna.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

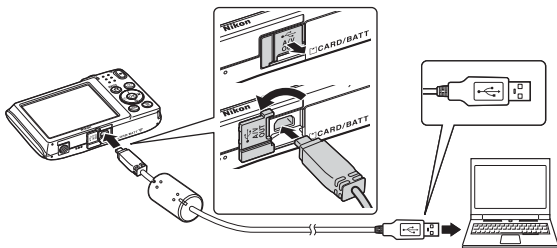
För systemkrav och annan information, se Nikons webbplats för din region.

Överföra bilder till en dator

1 Förbered ett minneskort som innehåller bilder.

Du kan använda valfri metod nedan för att överföra bilderna från minneskortet till en dator.

- **SD-minneskortsfack/kortläsare:** Sätt i minneskortet i kortfacket på datorn eller kortläsare (finns i handeln) som är ansluten till datorn.
- **Direkt USB-anslutning:** Stäng av kameran och se till att minneskortet är isatt i kameran. Anslut kameran till datorn med hjälp av USB-kabeln. Kameran startar automatiskt. För att överföra bilder som sparats i kamerans internminne ska du ta bort minneskortet från kameran innan du ansluter den till datorn.



Om ett meddelande visas som uppmanar dig att välja ett program väljer du Nikon Transfer 2.

• När Windows 7 används

Om dialogrutan till höger visas följer du stegen nedan för att välja Nikon Transfer 2.

- 1 Under **Importera bilder och filmer** klickar du på **Byt program**. När en dialogruta för programmet visas väljer du **Importera fil i Nikon Transfer 2** och klickar på **OK**.
- 2 Dubbelklicka på **Importera fil**.

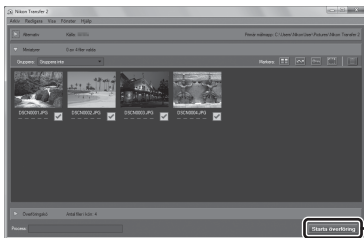


Om minneskortet innehåller ett stort antal bilder tar det en stund innan Nikon Transfer 2 startar. Vänta tills Nikon Transfer 2 startar.

✓ Om anslutning av USB-kabeln

Funktion kan inte garanteras om kameran ansluts till datorn via en USB-hubb.

2 När Nikon Transfer 2 startats klickar du på **Starta överföring**.



- Bildöverföring startar. När bildöverföringen är klar startar ViewNX 2 och de överförda bilderna visas.
- Mer information om användning av ViewNX 2 finns i onlinehjälp.

3 Koppla ifrån anslutningen.

- Om du använder en kortläsare eller ett kortfack ska du välja lämpligt alternativ i datorns operativsystem för att mata ut den flyttbara disken som innehåller minneskortet och sedan ta bort minneskortet från kortläsaren eller kortfacket.
- Om kameran är ansluten till datorn ska du stänga av kameran och koppla bort USB-kabeln.

Teknisk information

Ta hand om produkten	100
Kameran	100
Batteriet.....	101
Laddningsnätadaptern	102
Minneskort	103
Rengöring och förvaring.....	104
Rengöring	104
Förvaring.....	104
Felmeddelanden	105
Felsökning.....	108
Filnamn	115
Extra tillbehör	116
Specifikationer.....	117
Godkända minneskort	121
Index	123

Ta hand om produkten

Observera försiktighetsåtgärderna som beskrivs nedan utöver varningarna i "För din säkerhet" (vi–viii) när du använder eller förvarar enheten.

Kameran

Utsätt inte kameran för kraftiga stötar

Kameran kan sluta fungera som den ska om den utsätts för kraftiga stötar eller vibrationer. Utöver detta ska du inte vidröra objektivet eller objektivskyddet eller hantera dem ovarsamt.

Håll kameran torr

Kameran skadas om den sänks ned i vatten eller om den utsätts för hög luftfuktighet.

Undvik plötsliga temperaturförändringar

Plötsliga temperaturförändringar, t.ex. när du kommer in i eller går ut från en uppvärmd byggnad en kall dag, kan orsaka kondens inuti kameran. Undvik kondens genom att placera kameran i ett fodral eller en plastpåse innan den utsätts för plötsliga temperaturförändringar.

Undvik kraftiga magnetfält

Använd eller förvara inte kameran i närheten av utrustning som alstrar kraftig elektromagnetisk strålning eller magnetiska fält. Om du gör det kan du förlora data eller så kan det orsaka kamerafel.

Rikta inte objektivet mot starka ljuskällor under en längre tid

Se till att objektivet inte är riktat mot solen eller andra starka ljuskällor under en längre tid när du använder eller förvarar kameran. Intensivt ljus kan leda till att bildsensorn försämras och ge upphov till en vit oskärpeffekt i bilder.

Stäng av kameran innan du avlägsnar eller kopplar bort strömkällan eller minneskortet

Ta inte ut batteriet medan kameran är på, eller medan bilder sparas eller raderas. Om du bryter strömmen under de här förhållandena kan det leda till dataförlust eller skador på minnet eller de interna kretsarna.

Om monitorn

- Monitorer och elektroniska sökare tillverkas med mycket hög precision; minst 99,99 % av pixlarna är funktionsdugliga, och högst 0,01 % fattas eller är defekta. Detta innebär att fastän det i displayerna kan finnas några pixlar som alltid är tända (vita, röda, blå eller gröna) eller alltid är släckta (svarta), så är det inget fel och det påverkar inte den slutliga bilden som tas.
- Det kan vara svårt att se bilder på monitorn i starkt ljus.
- Tryck inte på monitorn eftersom det kan orsaka skada eller fel. Om monitorn går sönder måste du vara försiktig så att du inte skadar dig på det krossade glaset och så att de flytande kristallerna från displayen inte kommer i kontakt med huden, ögonen eller munnen.

Om smetning

Vita eller färgad strimmor kan synas när ljusa motiv komponeras i monitorn. Detta fenomen, känt som "smetning", uppstår när mycket starkt ljus träffar bildsensorn. Det är betecknande för bildsensorer och är inte ett tecken på fel. Smetning kan även uppstå i form av missfärgning på monitorn under fotografering. Det sparas inte på de bilder som sparas med kameran förutom när det gäller filmer. Vid inspelning av filmer rekommenderar vi att du undviker ljusa motiv som t.ex. solen, reflekterat solljus och elektrisk belysning.

Batteriet

Försiktighetsåtgärder vid användning

- Observera att batteriet kan vara mycket varmt efter användning.
- Använd inte batteriet vid omgivande temperaturer under 0 °C eller över 40 °C eftersom detta kan orsaka skada eller fel.
- Om du observera några avvikelser, t.ex. hög värme, rök eller ovanlig lukt som kommer från batteriet, ska du omedelbart sluta använda kameran och kontakta din återförsäljare eller Nikon- auktoriserad servicerepresentant.
- När du har tagit ut batteriet ur kameran eller den extra batteriladdaren placerar du batteriet i en plastpåse etc. för att isolera det.

Ladda batteriet

Kontrollera batterinivån innan du använder kameran och byt ut eller ladda batteriet om det behövs.

- Ladda batteriet inomhus vid en omgivande temperatur på mellan 5 °C och 35 °C innan det används.
- En hög batteritemperatur kan förhindra att batteriet laddas korrekt eller helt och kan försämrar batteriets prestanda. Observera att batteriet kan bli mycket varmt när det används. Vänta tills det svalnat innan du laddar det. När batteriet som sitter i denna kamera laddas med laddningsnätadaptern eller en dator, laddas inte batteriet vid batteritemperaturer under 0 °C eller över 45 °C.
- Fortsätt inte laddningen efter att batteriet är fulladdat. Det försämrar batteriets prestanda.
- Batteritemperaturen kan öka under laddning. Detta är emellertid inte ett fel.

Ta med dig reservbatterier

Om du har möjlighet ska du ta med dig fulladdade reservbatterier när du tar bilder vid viktiga tillfällen.

Använda batteriet i kyla

Vid kallt väder tenderar batteriernas kapacitet att minska. Kameran startar inte om ett urladdat batteri används vid låg temperatur. Förvara reservbatterier på ett varmt ställe och byt ut när det behövs. När ett batteri har värmts upp kan det återfå en del av laddningen.

Batteripoler

Smuts på batteripolerna kan leda till att kameran inte fungerar som den ska. Om batteripolerna blir smutsiga torkar du av dem med en ren, torr trasa innan du använder batteriet.

Ladda ett urladdat batteri

Om kameran startas eller stängs av när ett urladdat batteri finns i kameran kan batteriets livslängd förkortas. Ladda det urladdade batteriet före användning.

Förvara batteriet

- Ta alltid ur batteriet ur kameran eller den extra batteriladdaren när det inte ska användas. Små mängder ström laddas ur batteriet när det är monterat i kameran, även när den inte används. Detta kan leda till att batteriet laddas ur helt och göra det funktionsodugligt.
- Ladda batteriet minst en gång var sjätte månad och ladda ur det helt innan du lägger undan det igen.
- Placera batteriet i en plastpåse etc. för att isolera det och förvara det på en sval plats. Batteriet ska förvaras på en torr plats med en omgivningstemperatur på 15 °C till 25 °C. Förvara inte batteriet på mycket varma eller kalla platser.

Batteriets livslängd

En omfattande minskning av den tid ett fulladdat batteri förblir laddat vid bruk i rumstemperatur utgör ett tecken på att batteriet behöver bytas ut. Köp ett nytt batteri.

Återvinna använda batterier

Byt ut batteriet när det inte längre går att ladda. Förbrukade batterier är en värdefull resurs. Återvinn förbrukade batterier i enlighet med lokala bestämmelser.

Laddningsnätadaptern


- Laddningsnätadaptern EH-70P kan endast användas med kompatibla enheter. Använd den inte tillsammans med enheter av annan modell eller tillverkare.
- Använd inte under några omständigheter en laddningsnätadapter av ett annat fabrikat eller annan modell än laddningsnätadaptern EH-70P eller USB-nätadaptern. Om denna försiktighetsåtgärd ignoreras kan kameran överhettas eller skadas.
- EH-70P är kompatibel med växelströmsuttag på 100 V–240 V, 50/60 Hz. Använd en resenätagadapter (finns att köpa i handeln) om det behövs vid användning i andra länder. Kontakta resebyrån för mer information om resenätagarträr.

Minneskort

Försiktighetsåtgärder vid användning

- Använd bara SD-minneskort (Secure Digital). Information om rekommenderade minneskort finns under "Godkända minneskort" (📖121).
- Var noga med att följa föreskrifterna som beskrivs i dokumentationen som medföljer ditt minneskort.
- Sätt inte etiketter eller dekalering på minneskort.

Formatera

- Formatera inte minneskortet med hjälp av en dator.
- Den första gången du sätter i ett minneskort som har använts i en annan enhet i den här kameran, ska du formatera det med den här kameran. Vi rekommenderar att nya minneskort formateras med den här kameran innan de används med den här kameran.
- **Observera att formatering tar bort alla bilder och andra data på minneskortet permanent.** Se till att göra kopior av bilder som du vill behålla innan du formaterar minneskortet.
- Om meddelandet **Minneskortet är inte format. Formatera minneskort?** visas när kameran slås på måste minneskortet formateras. Välj **Nej** om det finns data som du inte vill radera. Kopiera nödvändiga data till en dator etc. Välj **Ja** för att formatera minneskortet. Bekräftelsedialogrutan visas. Tryck på -knappen för att starta formateringen.
- Utför inte följande under formatering, medan data skrivs till eller raderas från minneskortet eller under dataöverföring till en dator. Om denna försiktighetsåtgärd inte följs kan det leda till dataförlust eller skador på kameran eller minneskortet:
 - Öppna luckan för batterifacket/minneskortsfacket för att ta bort/sätta i batteriet eller minneskortet.
 - Stäng av kameran.
 - Koppla bort nätadaptern.

Rengöring och förvaring

Rengöring

Använd inte alkohol, thinner eller andra flyktiga kemikalier.

Objektiv	Undvik att vidröra glasdelar med fingrarna. Ta bort damm eller ludd med en blåspensel (en liten anordning med en gummiblåsa monterad på en rörformad pensel, där ett tryck på gummiblåsan ger en luftström genom penseln). Om du vill ta bort fingeravtryck eller andra fläckar som inte kan avlägsnas med en blåspensel, torkar du av objektivet med en mjuk trasa och med en spiralformad rörelse som börjar i mitten av linsen och går utåt mot kanterna. Om detta inte fungerar torkar du av objektivet med en trasa som är lätt fuktad med objektivrengöringsmedel.
Monitor	Ta bort damm eller ludd med en blåspensel. Ta bort fingeravtryck och andra fläckar med en mjuk, torr trasa utan att trycka.
Kamerahus	Blås bort damm, smuts eller sand med en blåspensel och torka sedan försiktigt med en mjuk, torr trasa. Om du har använt kameran på en strand eller en annan miljö där det finns sand eller damm, torkar du bort all eventuell sand, damm eller salt med en torr trasa som är lätt fuktad med rent vatten (ej saltvatten) och torkar sedan av kameran noggrant. Observera att okända partiklar som råkat komma in i kameran kan leda till skador som inte täcks av garantin.

Förvaring



Ta ut batteriet om kameran inte kommer att användas under en längre tid. För att förhindra mögel bör man ta fram kameran ur förvaringsplatsen minst en gång i månaden. Sätt på kameran och utlös slutaren några gånger innan du lägger tillbaka kameran igen. Förvara inte kameran på någon av följande platser:


- Platser som är dåligt ventilerade eller har högre luftfuktighet än 60 %
- Platser med temperaturer över 50 °C eller under -10 °C
- Bredvid utrustning som utsänder kraftiga elektromagnetiska fält, t.ex. TV- och radioapparater









Följ försiktighetsåtgärderna under "Batteriet" (📖101) i "Ta hand om produkten" (📖100) vid förvaring av batteriet.

Felmeddelanden

Se tabellen nedan om ett felmeddelande visas.

Visning	Orsak/lösning	
Hög batteritemperatur. Kameran stängs av.	Kameran stängs av automatiskt. Vänta tills kameran eller batteritemperaturen har svalnat innan du fortsätter använda den.	–
Kameran stängs av för att förhindra överhettning.		
Minneskortet är skrivskyddat.	Spärren för skrivskydd är i "låst" läge. Skjut spärren för skrivskydd till "skrivläget".	–
Kortet kan inte användas.	Ett fel uppstod medan kameran skrev till eller läste minneskortet. <ul style="list-style-type: none"> • Använd godkända minneskort. • Kontrollera att kontakterna är rena. • Kontrollera att minneskortet är rätt isatt. 	6, 121
Kortet kan inte läsas.		
Minneskortet är inte formaterat. Formatera minneskort?	Minneskortet har inte formaterats för användning i kameran. Formatering raderar alla data som finns sparade på minneskortet. Om du behöver behålla kopior av några bilder ska du se till att välja Nej och spara kopiorna på en dator eller annat medium innan du formaterar minneskortet. Välj Ja och tryck på  -knappen för att formatera minneskortet.	103
Slut på minne.	Ta bort bilder eller sätt i ett nytt minneskort.	6, 15
Bilden kan inte sparas.	Ett fel inträffade medan bilden sparades. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera minneskortet eller internminnet.	86
	Kameran har slut på filnummer. Sätt i ett nytt minneskort eller formatera minneskortet eller internminnet.	86
	Det finns inte tillräckligt utrymme för att spara kopian. Ta bort bilder på målplatsen.	15

Visning	Orsak/lösning	
Bilden kan inte ändras.	Kontrollera att bilderna kan redigeras.	47, 113
Kan inte spela in film.	Det tog för lång tid när filmen skulle sparas på minneskortet. Använd ett minneskort med snabbare skrivhastighet.	55, 121
Det finns inga bilder i minnet.	Det finns inga bilder i internminnet eller på minneskortet. <ul style="list-style-type: none"> • Ta bort minneskortet för att visa bilder i internminnet. • Tryck på MENU-knappen för att välja Kopiera i visningsmenyn om du vill kopiera bilder som sparats i kamerans internminne till minneskortet. 	6 74
<div style="border-bottom: 1px solid black; padding-bottom: 5px;"> Filen innehåller inga bilddata. </div> <div style="padding-bottom: 5px;"> Filen kan inte spelas upp. </div>	Filen har inte skapats eller redigerats med denna kamera. Filen kan inte visas på denna kamera. Visa filen på en dator eller enheten som användes för att skapa eller redigera den.	–
Alla bilder är dolda.	Det finns inga bilder tillgängliga för bildspel etc.	72
Bilden kan inte tas bort.	Bilden är skyddad. Inaktivera skyddet.	73
Ett objektivfel har inträffat. Starta om kameran och försök sedan igen.	Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	108
Kommunikationsfel	Ett fel inträffade under kommunikation med skrivaren. Stäng av kameran och återanslut USB-kabeln.	93
Systemfel	Ett fel inträffade i kamerans interna kretsar. Stäng av kameran, ta ut och sätt tillbaka batteriet och starta kameran igen. Om felet kvarstår kontaktar du återförsäljaren eller en Nikon-auktoriserad servicerepresentant.	108


Visning	Orsak/lösning	
Skrivarfel: kontrollera skrivarens status.	Välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut när problemet är löst.*	-
Skrivarfel: kontrollera papper.	Välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut när du har lagt i papper med det angivna formatet.*	-
Skrivarfel: pappersstopp.	Ta bort pappret som har fastnat, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut.*	-
Skrivarfel: slut på papper.	Välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut när du har lagt i papper med det angivna formatet.*	-
Skrivarfel: kontrollera bläck.	Det är problem med skrivarens bläck. Kontrollera bläcket, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut.*	-
Skrivarfel: slut på bläck.	Byt ut bläckpatronen, välj Återuppta och tryck på  -knappen för att fortsätta skriva ut.*	-
Skrivarfel: filen är skadad.	Det är ett problem med bildfilen som ska skrivas ut. Välj Avbryt och tryck på  -knappen för att avbryta utskriften.	-

* Ytterligare hjälp och information finns i dokumentationen som medföljer skrivaren.


Felsökning

Om kameran inte fungerar som förväntat ska du kontrollera listan över vanliga problem nedan innan du kontaktar återförsäljaren eller en Nikon-auktorerad servicerepresentant.




Problem med ström, visning och inställningar

Problem	Orsak/lösning	
Kameran är påslagen men svarar inte.	Vänta tills inspelningen avslutas. Stäng av kameran om problemet kvarstår. Om kameran inte stängs av, ta ut och sätt i batteriet eller batterierna igen, eller, om du använder en nätadapter, koppla loss nätadaptern och anslut den igen. Notera att även om alla data som håller på att sparas förloras så påverkas inte data som redan har sparats när strömkällan tas ur eller kopplas loss.	–
Det går inte att starta kameran.	Batteriet är slut.	6, 7, 102
Kameran stängs av utan förvarning.	<ul style="list-style-type: none">• Kameran stängs automatiskt av för att spara ström (automatisk avstängningsfunktion).• Kameran och batteriet fungerar kanske inte som det ska vid låga temperaturer.• Kamerans insida har blivit varm. Låt kameran vara avstängd tills den svalnat och försök sedan starta den igen.	12 101 –
Monitorn är tom.	<ul style="list-style-type: none">• Kameran är avstängd.• Kameran stängs automatiskt av för att spara ström (automatisk avstängningsfunktion).• Blixtlampan blinkar medan blixten laddas. Vänta tills laddningen är klar.• Kameran är ansluten till en TV eller dator.	9 12 – –
Kameran blir varm.	Kameran kan bli varm när den används under längre tid för att spela in filmer eller när den används på en varm plats. Detta är inte ett fel.	–

Problem	Orsak/lösning	
Batteriet i kameran kan inte laddas.	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrollera alla anslutningar. • När kameran är ansluten till en dator laddas den eventuellt inte på grund av någon av orsakerna som beskrivs nedan. <ul style="list-style-type: none"> - Av har valts för Ladda från dator i inställningsmenyn. - Batteriladdningen avbryts om kameran stängs av. - Det går inte att ladda batteriet om språk samt datum och tid inte har ställts in för kameran eller om datum och tid återställdes efter att kamerans klockbatteri laddats ur. Använd laddningsnätadaptern för att ladda batteriet. - Batteriladdningen kan avbrytas när datorn ställs i viloläge. - Beroende på datorns specifikationer, inställningar och status går det eventuellt inte att ladda batteriet. 	<p>7</p> <p>57, 88</p> <p>–</p> <p>9, 10</p> <p>–</p> <p>–</p>
Det är svårt att läsa informationen på monitorn.	<ul style="list-style-type: none"> • Justera monitorns ljusstyrka. • Monitorn är smutsig. Rengör monitorn. 	<p>80</p> <p>104</p>
 blinkar på skärmen. Felaktigt datum och tid för tagna bilder.	<ul style="list-style-type: none"> • Om du inte har ställt kameraklockan blinkar  på fotograferingsskärmen, och bilder och filmer som sparas innan klockan ställts dateras med "00/00/0000 00:00" respektive "01/01/2015 00:00". Ställ in rätt tid och datum för Tidszon och datum i inställningsmenyn. • Kameraklockan är inte lika exakt som vanliga armbandsur eller klockor. Jämför då och då kameraklockan med en mer exakt tidsangivelse och justera tiden om det behövs. 	<p>4, 78</p>
Inga indikatorer visas på monitorn.	<p>Dölj info har valts för Fotoinfo i Monitorinställningar i inställningsmenyn.</p>	<p>80</p>
Datumstämpel är inte tillgängligt.	<p>Tidszon och datum har inte ställts in i inställningsmenyn.</p>	<p>78</p>
Datumet stämplas inte på bilder trots att Datumstämpel har aktiverats.	<ul style="list-style-type: none"> • Datumstämpel stöds inte i det aktuella fotograferingsläget. • Det går inte att stämpla datumet på filmer. 	<p>82</p>

Problem	Orsak/lösning	
Skärmen för inställning av tidszon och datum visas när kameran startas.	Klockbatteriet är tomt; alla inställningar har återställts till sina standardvärden.	9, 10
Kamerans inställningar återställs.		
Kameran avger ljud.	När Autofokusläge ställts in på Aktiv AF eller medan vissa fotograferingslägen är aktiverade kan kameran avge ett fokuseringsljud.	17, 68, 77


Fotograferingsproblem


Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att växla till fotograferingsläge.	Kameran kan inte växlas till fotograferingsläge medan den är ansluten till ett eluttag via laddningsnätadaptern.	90
Det går inte att ta bilder eller spela in filmer.	<ul style="list-style-type: none"> Tryck på -knappen, avtryckaren eller -knappen när kameran är i visningsläge. Tryck på MENU-knappen när menyer visas. Blixten laddas medan blyxtlampan blinkar. Batteriet är slut. 	1, 14 57 30 6, 7, 102
Kameran kan inte fokusera.	<ul style="list-style-type: none"> Motivet är för nära. Prova att fotografera med läget för automatisk motivtyp, motivtypen Närbild eller makroläget. Motivet är svårt att fokusera på. Ställ in AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn på Auto. Stäng av kameran och starta den igen. 	17, 18, 19, 21, 33 40 84 –
Bilderna är oskarpa.	<ul style="list-style-type: none"> Använd blixten. Öka ISO-känslighetens värde. Använd Elektronisk VR. Använd stativ för att stabilisera kameran (att samtidigt använda självutlösaren är än mer effektivt). 	30 64 83 32

Problem	Orsak/lösning	
Strimmor av ljus eller delar av missfärgningar syns i monitorn.	Smetning kan uppstå när mycket starkt ljus träffar bildsensorn. Du rekommenderas att undvika ljusa föremål som t.ex. solen, solreflexer och elektriska lampor under filminspelning.	55, 101
Ljusa prickar visas i bilder som är tagna med blix.	Blixten reflekteras från partiklar i luften. Ställ in blixtläget på  (av).	30
Blixten avfyras inte.	<ul style="list-style-type: none"> • Blixtläget är inställt på  (av). • En motityp som begränsar blixten är vald. • En funktion som begränsar blixten är aktiverad. 	30 35 42
Det går inte att använda optisk zoom.	Det går inte att använda optisk zoom vid filminspelning.	55
Det går inte att använda den digitala zoomen.	<ul style="list-style-type: none"> • Digital zoom är inställt på Av i inställningsmenyn. • Digital zoom kan inte användas med vissa fotograferingslägen eller när vissa inställningar i andra funktioner används. 	84 43, 84
Bildkval./storlek är inte tillgängligt.	En funktion som begränsar Bildkval./storlek är aktiverad.	42
Inget avtryckarljud hörs.	Av har valts för Slutarljud i Ljud i inställningsmenyn. Inget ljud skapas med vissa fotograferingslägen eller inställningar, även om På har valts.	85
AF-hjälplampan lyser inte.	Av har valts för AF-hjälpbelysning i inställningsmenyn. AF-hjälplampan kanske inte tänds beroende på fokusområdets placering eller den aktuella motitypen, även om Auto har valts.	84
Bilderna ser smutsiga ut.	Objektivet är smutsigt. Rengör objektivet.	104
Färgerna är onaturliga.	Vitbalans eller nyans är inte rätt inställda.	22, 61
Slumpmässigt utspridda ljusa pixlar ("brus") förekommer i bilden.	Motivet är mörkt och slutartiden är för lång eller ISO-känsligheten för hög. Du kan minska mängden brus genom att: <ul style="list-style-type: none"> • Använda blixten • Ange en lägre inställning för ISO-känslighet 	30 64

Problem	Orsak/lösning	
Slumpmässigt utspridda ljusa pixlar ("brus") förekommer i filmer.	Vid inspelning under svag belysning kan bilden innehålla brus. Detta inträffar när ISO-känsligheten ökar och det innebär inte att något är fel.	–
Bilderna är för mörka (underexponerade).	<ul style="list-style-type: none"> • Blixtläget är inställt på  (av). • Blixtfönstret skymms. • Motivet är bortom blixtens räckvidd. • Justera exponeringskompensationen. • Öka ISO-känsligheten. • Motivet är i motljus. Välj motivtypen Motljus eller ställ in blixtlägesinställningen på  (upplättningsblixt). 	30 11 118 34 64 22, 30
Bilderna är för ljusa (överexponerade).	Justera exponeringskompensationen.	34
Oväntade resultat när blixten ställts in på  (automatisk, med röda ögon-reducering).	Använd en annan motivtyp än Nattporträtt och ändra blixtläget till något annat än  (automatisk, med röda ögon-reducering) och försök att ta bilden igen.	30, 35
Hudtoner mjukas inte upp.	<ul style="list-style-type: none"> • Under vissa fotograferingsförhållanden mjukas inte hudtonerna i ansikten upp. • Försök att använda effekten Mjuka hudtoner i Modellretuschering i visningsmenyn för bilder som innehåller fyra eller fler ansikten. 	38 50
Det tar tid att spara bilder.	<p>Det kan ta längre tid att spara bilder i följande situationer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • När brusreduceringsfunktionen är aktiv, t.ex. vid fotografering i mörka omgivningar • När blixtläget är inställt på  (automatisk, med röda ögon-reducering) • När funktionen för mjuka hudtoner används under fotografering • När serietagningsläge används 	– 31 38, 69 63
Färgade cirklar eller ljusstrimmor syns på monitorn eller bilder.	Vid fotografering i motljus eller när en mycket stark ljuskälla (till exempel solljus) finns i bilden kan färgade cirklar eller ljusstrimmor (ghost-effekt) uppstå. Ändra ljuskällans placering eller komponera bilden så att ljuskällan inte kommer med i bilden och prova igen.	–

Visningsproblem

Problem	Orsak/lösning	
Det går inte att visa en fil.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran kan eventuellt inte visa bilder som sparats med en digitalkamera av ett annat fabrikat eller annan modell. • Kameran kan inte spela upp filmer som spelats in med en digitalkamera av ett annat fabrikat eller annan modell. • Kameran kan eventuellt inte spela upp information som redigerats på en dator. 	–
Det går inte att zooma in bilden.	<ul style="list-style-type: none"> • Det går inte att använda visningszoom med filmer. • För små bilder är eventuellt inte förstöringsgraden som visas på skärmen kompatibel med den faktiska förstöringsgraden. • Kameran kan eventuellt inte zooma in på bilder som tagits med en digitalkamera av ett annat fabrikat eller annan modell. 	–
Det går inte att redigera bilder.	<ul style="list-style-type: none"> • Vissa bilder kan inte redigeras. Bilder som redan har redigerats kan inte redigeras igen. • Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet eller i internminnet. • Kameran kan inte redigera bilder som tagits med andra kameror. • Redigeringsfunktioner som används för bilder kan inte användas för filmer. 	26, 47 – – –
Bilderna visas inte på TV:n.	<ul style="list-style-type: none"> • Videoläge är inte rätt inställt i inställningsmenyn. • Det finns inga bilder på minneskortet. • Ta bort minneskortet för att visa bilder i internminnet. 	57, 87 – 6
Nikon Transfer 2 startas inte när kameran ansluts till en dator.	<ul style="list-style-type: none"> • Kameran är avstängd. • Batteriet är slut. • USB-kabeln är inte korrekt ansluten. • Kameran kan inte detekteras av datorn. • Datorn är inte inställd för att starta Nikon Transfer 2 automatiskt. Mer information om Nikon Transfer 2 finns i hjälpinformationen i ViewNX 2. 	– 88, 90 90, 97 – –

Problem	Orsak/lösning	
PictBridge-startskärmen visas inte när kameran ansluts till en skrivare.	Med vissa PictBridge-kompatibla skrivare visas kanske inte startskärmen för PictBridge och det kanske inte går att skriva ut bilder när Auto har valts för Ladda från dator i inställningsmenyn. Ställ in Ladda från dator på Av och återanslut kameran till skrivaren.	57, 88
Bilder som ska skrivas ut visas inte.	<ul style="list-style-type: none"> • Det finns inga bilder på minneskortet. • Ta bort minneskortet för att skriva ut bilder i interminnet. 	– 6
Det går inte att välja pappersformat med kameran.	Kameran kan inte användas för att välja pappersformat i följande situationer även om man skriver ut från en PictBridge-kompatibel skrivare. Använd skrivaren för att välja pappersformatet. <ul style="list-style-type: none"> • Skrivaren stöder inte pappersformaten som angetts av kameran. • Skrivaren väljer pappersformat automatiskt. 	–

Filnamn

Bilder eller filmer tilldelas filnamn enligt följande.

Filnamn: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifierare	Visas inte på kameraskärmen. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Original stillbilder, filmer• SSCN: Småbildskopior• RSCN: Beskurna kopior• FSCN: Bilder som skapats med en annan bildredigeringsfunktion än beskärning och småbild
(2) Filnummer	Tilldelas i stigande ordning med start från "0001" och upp till och med "9999".
(3) Tillägg	Anger filformat. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: Stillbilder• .AVI: Filmer

Extra tillbehör

Batteriladdare	Batteriladdare MH-66 Det tar cirka 1 timme och 50 minuter för att ladda ett helt urladdat batteri.
Nätadapter	Nätadapter EH-62G (anslut så som visas) <p>Se till att strömkontaktkabeln ligger rätt i strömkontaktens skåra innan du sätter in nätadaptern i batterifacket. Se även till att strömkontaktkabeln ligger rätt i batterifackets skåra innan du stänger luckan till batterifacket/minneskortsfacket. Om en del av sladden sticker ut från facket kan luckan eller sladden skadas när luckan stängs.</p>
AV-kabel	AV-kabel EG-CP14

Tillgänglighet kan variera mellan länder eller regioner.

Se vår webbplats eller våra broschyrer för den senaste informationen.

Specifikationer

Nikon COOLPIX S2900-digitalkamera

Typ	Kompakt digitalkamera
Antal effektiva pixlar	20,1 miljoner (bildbearbetning kan minska antalet effektiva pixlar)
Bildsensor	¹ /2,3-tums CCD; totalt cirka 20,48 miljoner pixlar
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 5× optisk zoom
Brännvidd	4,6–23,0 mm (bildvinkel motsvarande ett 26–130 mm-objektiv i småbilsformat)
f-nummer	f/3,2–6,5
Uppbyggnad	6 element i 5 grupper
Digital zoomförstoring	Upp till 4× (bildvinkel motsvarande ungefär ett cirka 520 mm-objektiv i småbilsformat)
Vibrationsreducering	Elektronisk VR (filmer)
Reducering av rörelseoskärpa	Elektronisk VR (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastdetekterande AF
Fokusintervall	<ul style="list-style-type: none">• [W]: cirka 50 cm–∞, [T]: cirka 80 cm–∞• Makroläge: cirka 10 cm–∞ (vidvinkelposition) (Alla avstånd gäller från mitten på den främre ytan på objektivet)
Fokusområdesval	Ansiktsprioritet, mitten, manuell med 99 fokusområden, följ rörligt motiv, målsöknings-AF
Monitor	6,7 cm (2,7 tum), cirka 230 000 punkters, TFT LCD och justering av ljusstyrka i 5 nivåer
Sökartäckning (fotograferingsläge)	Cirka 98 % vågrätt och lodrätt (jämfört med den faktiska bilden)
Sökartäckning (bildvisningsläge)	Cirka 98 % vågrätt och lodrätt (jämfört med den faktiska bilden)

Lagring		
Media		Internminne (cirka 25 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minneskort
Filsystem		Kompatibel med DCF och Exif 2.3
Filformat		Stillbilder: JPEG Filmer: AVI (Motion-JPEG-kompatibel)
Bildstorlek (pixlar)		<ul style="list-style-type: none"> • 20M (Hög) [5152 × 3864 ★] • 20M [5152 × 3864] • 10M [3648 × 2736] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 (14M) [5120 × 2880] • 1:1 [3864 × 3864]
ISO-känslighet (standardkänslighet)		<ul style="list-style-type: none"> • ISO 80–1600 • ISO 3200 (tillgängligt när Autoläge används)
Exponering		
Mätningläge		Matris, centrumvägt (digital zoom mindre än 2x), spot (digital zoom 2x eller mer)
Exponeringskontroll		Programautomatikexponering och exponeringskompensation (-2,0 – +2,0 EV i steg om $\frac{1}{3}$ EV)
Slutare		Mekanisk och elektronisk CCD-slutare
Slutartid		<ul style="list-style-type: none"> • $\frac{1}{2000}$–1 sek. • 4 sek. (motivtyp Fyrverkeri)
Bländare		Elektroniskt styrt ND-filter (-2,6 AV)
Intervall		2 steg (f/3,2 och f/8 [W])
Självutlösare		Kan väljas mellan 10 sek. och 2 sek.
Blixt		
Räckvidd (cirka) (ISO-känslighet: Auto)		[W]: 0,5–4,0 m [T]: 0,8–2,0 m
Blixtstyrning		TTL-autoblixt med förblixtar

Gränssnitt	<p>Hi-Speed USB</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stödjer Direct Print (PictBridge) • Används även som AV-utgång (NTSC eller PAL kan väljas för videoformat.)
USB-kontakt	
Språk som stöds	<p>Arabiska, bengali, bulgariska, danska, engelska, finska, franska, grekiska, hindi, holländska, indonesiska, italienska, japanska, kinesiska (förenklad och traditionell), koreanska, marathi, norska, persiska, polska, portugisiska (europeisk och brasiliansk), rumänska, ryska, serbiska, spanska, svenska, tamil, telugu, thailändska, tjeckiska, turkiska, tyska, ukrainska, ungerska, vietnamesiska</p>
Strömkällor	<p>Ett uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL19 (medföljer) Nätadapter EH-62G (säljs separat)</p>
Laddningstid	<p>Cirka 3 tim. (vid användning av laddningsnätadapter EH-70P och när ingen laddning återstår)</p>
Batteriets livslängd¹	
Stillbilder	<p>Cirka 250 tagningar när EN-EL19 används</p>
Filmer (faktisk batteritid vid inspelning)²	<p>Cirka 1 tim. 5 min. när EN-EL19 används</p>
Stativgänga	<p>1/4 (ISO 1222)</p>
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	<p>Cirka 94,5 × 58,6 × 19,8 mm (exklusive utskjutande delar)</p>
Vikt	<p>Cirka 119 g (inklusive batteri och minneskort)</p>

Driftsmiljö

Temperatur	0 °C – 40 °C
Luftfuktighet	Mindre än 85 % (ingen kondens)

- Om ingenting annat anges baseras alla värden på att ett fulladdat batteri används och att omgivningstemperaturen är 23 ± 3 °C, som angivits av CIPA (Camera and Imaging Products Association).

¹ Batteriets livslängd kan variera beroende på användningen, t.ex. intervallet mellan tagningarna eller tiden som menyer och bilder visas.

² Enskilda filmfiler får inte överstiga en storlek på 2 GB eller en längd på 29 minuter. Inspejlingen kan avbrytas innan denna gräns nås om kameratemperaturen stiger.

Uppladdningsbart litiumjonbatteri EN-EL19

Typ	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Nominell kapacitet	Likström 3,7 V, 700 mAh
Drifttemperatur	0 °C – 40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 31,5 × 39,5 × 6 mm
Vikt	Cirka 14,5 g

Laddningsnätadapter EH-70P

Nominell inspänning	Växelström 100–240 V, 50/60 Hz, 0,07–0,044 A
Nominell utspänning	Likström 5,0 V, 550 mA
Drifttemperatur	0 °C – 40 °C
Storlek (Bredd × Höjd × Djup)	Cirka 55 × 22 × 54 mm (exklusive resenätagadapter)
Vikt	Cirka 47 g (exklusive resenätagadapter)

- Nikon kan inte hållas ansvarigt för eventuella felaktigheter i den här handboken.
- Specifikationerna och produktens utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Godkända minneskort

Följande SD-minneskort (Secure Digital) har testats och godkänts för användning med denna kamera.

- Minneskort med en SD-hastighetsklass på 6 eller mer rekommenderas för filminspelning. Inspelning av film kan avbrytas oväntat när du använder ett minneskort med lägre hastighetsklass.

	SD-minneskort	SDHC-minneskort	SDXC-minneskort
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Kontakta tillverkaren för information om de ovan nämnda korten. Vi kan inte garantera kamerans prestanda om du använder minneskort från andra tillverkare.
- Om du använder en kortläsare ska du se till att den är kompatibel med ditt minneskort.

Varumärkesinformation

- Windows är antingen ett registrerat varumärke eller varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Adobe, logotypen Adobe och Reader är antingen registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.
- SDXC, SDHC och SD-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.



- PictBridge är ett varumärke.
- Alla andra produktnamn som nämns i den här handboken eller annan dokumentation som medföljde din Nikon-produkt är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive innehavare.

AVC:s patentportföljlicens

Den här produkten är licensierad under AVC:s patentportföljlicens för personligt och icke-kommersiellt bruk för en konsument för (i) kodning av video i enlighet med AVC-standarden ("AVC-video") och/eller (ii) avkodning av AVC-video som har kodats av en konsument i samband med personlig och icke-kommersiell aktivitet och/eller erhållits från en videoleverantör som har licensierats för att tillhandahålla AVC-video. Ingen licens ges eller är underförstådd för någon annan användning. Mer information kan fås från MPEG LA, L.L.C. Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType License (FreeType2)





















- Delar av denna programvara är copyright © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alla rättigheter förbehålles.

MIT License (HarfBuzz)

- Delar av denna programvara är copyright © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alla rättigheter förbehålles.

Index

Symboler

 Automatisk motivtyp	17, 19
 Motivtyp	17, 20
 Specialeffektläge	17, 27
 Smart porträtt-läge	17, 28
 Autoläge	17, 29
 Visningsläge	14
 Visa efter datum-läge	46
 Inställningsmeny	57, 78
T (Telefoto)	13, 14
W (Vidvinkel)	13, 14
 Bildvisningszoom	14, 44
 Miniaturbildsvisning	14, 45
 Hjälp	20
 Fotograferingsläge-knapp	2, 17
 Bildvisningsknapp	2, 14
 (filminspelning)-knapp	2, 18
 Aktivera alternativ-knapp	2
MENU Menyknapp	2, 57
 Raderaknapp	2, 15
 Blixtläge	18, 30
 Självutlösare	18, 32
 Makroläge	18, 33
 Exponeringskompensation	18, 34
AE/AF-L	25

A

AF-hjälpbelysning	1, 84
AF-områdesläge	65
Aktiv AF	68, 77
Ansiktsavkänning	37
Ansiktsprioritet	65
Anslutningslock	2

Antal återstående exponeringar








.....	10, 60
Auto av	12, 85
Auto inom fast intervall	64
Auto med röda ögon-reducer	31
Autofokus	55, 68, 77
Autofokusläge	68, 77
Autoläge	17, 29
Automatisk blix	31
Automatisk slutare	23
AV-kabel	91, 92, 116
Avstängd blix	31
Avtryckare	1















B

Batteri	6, 7, 10, 120
Batterifack	116
Batteriladdare	8, 116
Batterispärr	6
Beskära	52
Bildkval./storlek	59
Bildspel	72
Bildstorlek	59
Bildvisning	14
Bildvisningszoom	14, 44
Blinkningssskydd	71
Blix	1, 30
Blixlampa	2, 30
Blixläge	30, 31
Bländarvärde	13

D

Dagsljus	61
Dator	91, 97
Datum och tid	9, 78
Datumformat	9, 78
Datumstämpel	82

Digital zoom.....	13, 84	H	
Direct Print	93	Helskärmsläge	44
D-Lighting	48	Hjälp.....	20
Dynamic Fine Zoom.....	13	Husdjursporträtt 	20, 23
E		Högkontrast monokrom 	27
EH-70P.....	120	Högtalare.....	2
Elektronisk VR.....	83	I	
Enbildstagning	63	Inbyggd mikrofon	1
EN-EL19.....	120	Indikator för batterinivå.....	10
Enkel AF.....	68, 77	Indikator för internminne	3, 5
Exponeringskompensation	34	Inställningsmeny	57, 78
Extra tillbehör	116	Internminne.....	6
E		ISO-känslighet.....	64
Filmalternativ.....	76	K	
Filminspelning	18, 53	Kalendervisning.....	45
Filmmeny.....	57, 76	Knappljud	85
Filmvisning.....	18, 56	Komprimeringsgrad	59
Filnamn.....	115	Kopiera bilder.....	74
Fokusera.....	65	Korriger. av röda ögon.....	49
Fokusindikering.....	3, 12	Korsframkalling 	27
Fokuslås.....	41	L	
Fokusområde.....	37	Ladda från dator.....	88
Formatera internminne.....	86	Laddning.....	7, 88
Formatera minneskort	6, 86	Laddningslampa.....	2
Formaterar.....	6, 86	Laddningsnätdapter.....	7, 120
Fotografering.....	11, 17	Lampa för självutlösare.....	1, 32
Fotograferingsläge.....	17	Landskap 	20
Fotograferingsmeny	57, 59	Leendeutlösare	70
Fotoinfo.....	80	Leksakskameraeffekt 1 	27
Funktioner som inte kan användas samtidigt	42	Leksakskameraeffekt 2 	27
Fyrverkeri 	20, 22	Ljudinställningar	85
Fäste för kamerarem	1	Ljusstyrka	80
Följ rörligt motiv	66, 67	Lucka till batterifack/ minneskortsfack	2
Förinspelad manuell	62	Lysrör.....	61
G		Långsam synk.....	31
Glödlampa.....	61	Läget Visa efter datum	46

M		Redigera bilder.....	47
Makroläge.....	33	Rem.....	ii
Mat 	20, 22	Rotera bild.....	73
Miniatyrbildsvisning.....	14, 45	S	
Minneskort.....	103, 121	SD-minneskort.....	103, 121
Minneskortsfack.....	6	Selektiv färg 	27
Mjuk SO	27	Serietagning.....	63
Mjuka hudtoner.....	38, 69	Självutlösare.....	32
Modellretuschering.....	50	Skriv ut.....	91, 94, 95
Moln.....	61	Skrivare.....	91, 93
Monitor.....	2, 3, 104	Skydda.....	73
Monitorinställningar.....	80	Skymning/gryning 	20
Motivtyp.....	20	Slutarljud.....	85
Motljus 	20, 22	Slutartid.....	13
Multiväljare.....	2, 57	Smart porträtt-läge.....	28
Målsöknings-AF.....	39, 66	Smart porträtt-menü.....	57, 69
N		Småbild.....	51
Nattlandskap 	20, 21	Snabbeffekter.....	47
Nattporträtt 	20	Snabbretuschering.....	48
Nikon Transfer 2.....	98	Snö 	20
Nostalgisk sepia SE	27	Solnedgång 	20
Närbild 	20, 21	Sommartid.....	9, 10, 78
Nätadapter.....	90, 116	Specialeffektläge.....	27
O		Sport 	20, 21
Objektiv.....	1, 117	Språk/Language.....	87
Objektivskydd.....	1	Stativgänga.....	2, 119
Optisk zoom.....	13	Strand 	20
P		Strömbrytare.....	1
Panorama Assist 	20, 24	Strömlampa.....	1
Panorama Assist-bildvisning.....	26	I	
Pappersformat.....	94, 95	Telefoto.....	13
Party/inomhus 	20, 21	Tidsskillnad.....	78
PictBridge.....	91, 93	Tidszon.....	10, 78
Pop POP	27	Tidszon och datum.....	9, 78
Porträtt 	20	Trycka ned halvvägs.....	13
R		TV-apparater.....	91, 92
Radera.....	15		

U

Uppladdningsbart litiumjonbatteri	120
Upplättningsblix	31
USB/ljud/video-utgång	2
USB-kabel	7, 91, 93, 97

V

Versionsinfo	89
Videoläge	87
Vidvinkel	13
ViewNX 2	97
Vindbrusreducering	77
Visning av nytagen bild	80
Visningsläge	14
Visningsmeny	57
Visningsmenyn	72
Vitbalans	61
Volym	56

Z

Zooma in/ut	13
Zoomreglage	1, 13

Å

Återstående inspelningstid för film	53, 54
Återställ alla	89

Denna handbok får inte reproduceras vare sig helt eller delvis i någon form (förutom som korta citat i testartiklar eller recensioner) utan skriftligt godkännande från NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



YP4L01(1B)
6MN5401B-01