

DIGITÁLNY FOTOAPARÁT



Návod na použitie

Úvod	⇒i
Obsah	➡ xi
Časti fotoaparátu	⇒ 1
Príprava na snímanie	➡ 6
Základné postupy snímania a prehrávania	⇒ 12
Funkcie snímania	➡ 22
Funkcie prehrávania	➡ 57
Záznam a prehrávanie videosekvencií	➡ 68
Používanie ponúk	➡ 75
Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)	➡ 116
Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarni alebo počítaču	➡ 120
Technické poznámky	➡ 130

Úvod

Úvodné informácie

Aby ste mohli tento produkt od spoločnosti Nikon využívať naplno, nezabudnite si pozorne prečítať časti "V záujme bezpečnosti" (Qv-vii) a "Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)" (Qix), ako aj všetky ostatné pokyny a tieto informácie odložte na miesto, kde si ich bude môcť prečítať každý používateľ fotoaparátu.

 Ak chcete hneď začať používať fotoaparát, pozrite si časť "Príprava na snímanie" (D6) a "Základné postupy snímania a prehrávania" (D12).

Ďalšie informácie

• Symboly a konvencie

Symbol	Opis
	Táto ikona označuje upozornenia a informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním fotoaparátu.
Ø	Táto ikona označuje poznámky a informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním fotoaparátu.
ш	Táto ikona označuje ďalšie strany, ktoré obsahujú relevantné informácie.

- Pamäťové karty SD, SDHC a SDXC sa v príručke označujú ako "pamäťové karty".
- Nastavenie v čase zakúpenia sa označuje ako "implicitné nastavenie".
- Názvy možností ponúk zobrazené na monitore fotoaparátu a názvy tlačidiel alebo hlásenia zobrazené na monitore počítača sú uvedené tučným písmom.
- Z dôvodu lepšej viditeľnosti indikátorov na monitore sú snímky na ukážkach zobrazenia na monitore v tejto príručke niekedy vynechané.

Informácie a pokyny

Celoživotné vzdelávanie

Ako súčasť "celoživotného vzdelávania" spoločnosti Nikon a kontinuálnej podpory výrobkov a vzdelávania sú na nasledujúcich lokalitách k dispozícii neustále aktualizované on-line informácie:

- Pre používateľov v USA: http://www.nikonusa.com/
- Pre používateľov v Európe a Afrike: http://www.europe-nikon.com/support/
- Pre používateľov v Ázii, Oceánii a na Strednom východe: http://www.nikon-asia.com/

Navštívte tieto webové lokality, aby ste získali najnovšie informácie o výrobkoch, tipy, odpovede na často kladené otázky a všeobecné rady týkajúce sa digitálneho spracovania snímok a fotografovania. Ďalšie informácie môžete získať od miestneho obchodného zástupcu spoločnosti Nikon. Kontaktné informácie získate na nižšie uvedenej webovej lokalite:

http://imaging.nikon.com/

Používajte iba elektronické príslušenstvo značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX sú skonštruované podľa najvyšších štandardov a obsahujú zložité elektronické obvody. Len elektronické príslušenstvo značky Nikon (vrátane nabíjačiek, batérií a sieťových zdrojov) certifikované spoločnosťou Nikon priamo na používanie s týmto digitálnym fotoaparátom Nikon je vytvorené a odskúšané na prevádzku v rámci prevádzkových a bezpečnostných požiadaviek týchto elektronických obvodov. POUŽITIE ELEKTRONICKÉHO PRÍSLUŠENSTVA INEJ ZNAČKY AKO NIKON MÔŽE POŠKODIŤ FOTOAPARÁT A MÔŽE ZNAMENAŤ STRATU PLATNOSTI ZÁRUKY OD SPOLOČNOSTI NIKON.

Ďalšie informácie o originálnom príslušenstve značky Nikon získate od autorizovaného miestneho predajcu výrobkov Nikon.

Pred zhotovovaním dôležitých snímok

Pred zhotovovaním snímok na dôležitých podujatiach (ako sú svadby alebo pred výletom s fotoaparátom), urobte testovací záber, aby ste sa presvedčili, že fotoaparát pracuje správne. Spoločnosť Nikon nebude zodpovedná za žiadne škody alebo ušlý zisk, ktorý je dôsledkom nefunkčnosti produktu.

Informácie o príručkách

- Žiadnu časť príručiek dodávaných s týmto výrobkom nie je povolené reprodukovať, prenášať, prepisovať, ukladať v systéme na vyhľadávanie informácií ani prekladať do iného jazyka v akejkoľvek forme ani akýmkoľvek spôsobom bez predchádzajúceho písomného súhlasu spoločnosti Nikon.
- Ilustrácie a obsah monitora v tejto príručke sa niekedy môžu líšiť od skutočného zobrazenia.
- Spoločnosť Nikon si vyhradzuje právo kedykoľvek zmeniť technické parametre hardvéru a softvéru opisovaného v týchto príručkách bez predchádzajúceho upozornenia.
- Spoločnosť Nikon nenesie žiadnu zodpovednosť za akékoľvek škody spôsobené používaním tohto výrobku.
- Hoci bolo vynaložené maximálne úsilie, aby sa zabezpečila presnosť a úplnosť informácií v týchto príručkách, privítame, ak na všetky chyby a nedostatky upozorníte miestne zastúpenie spoločnosti Nikon (adresa je uvedená samostatne).

Oznam týkajúci sa zákazu kopírovania a reprodukovania

Majte na pamäti, že aj obyčajné vlastníctvo materiálu, ktorý bol digitálne skopírovaný alebo reprodukovaný pomocou skenera, digitálneho fotoaparátu alebo iného zariadenia, môže byť podľa zákona trestné.

• Prvky, ktoré sú zákonom zakázané kopírovať alebo reprodukovať

Nekopírujte papierové bankovky, mince, cenné papiere, vládne obligácie alebo miestne vládne obligácie ani vtedy, ak sú kópie alebo reprodukcie opečiatkované "Vzor". Kopírovanie alebo reprodukovanie papierových peňazí, mincí alebo cenných papierov, ktoré sú v obehu v inej krajine, je zakázané. Pred získaním povolenia od štátu je zakázané kopírovanie a reprodukovanie nepoužívaných poštových známok a pohľadníc (korešpondenčných lístkov) vydaných štátom.

Rovnako je zakázané kopírovanie alebo reprodukovanie známok vydaných štátom a certifikovaných dokumentov vyhradených zákonom.

Upozornenie pri niektorých kópiách a reprodukciách

Štát varuje pred kopírovaním alebo reprodukovaním cenných papierov vydaných súkromnými spoločnosťami (akcie, zmenky, šeky, darovacie listiny a pod.), cestovných preukazov alebo kupónových lístkov, okrem prípadov, keď minimálne potrebné množstvo kópií poskytne firma na obchodné účely. Takisto nekopírujte ani nereprodukujte cestovné pasy vydané štátom, licencie vydané štátnymi agentúrami alebo súkromnými skupinami, občianske preukazy a lístky, ako sú legitimácie alebo stravné lístky.

Dodržiavanie autorských práv

Kopírovanie alebo reprodukovanie tvorivých prác podliehajúcich autorským právam, ako sú knihy, skladby, maľby, drevoryty, mapy, výkresy, filmy a snímky, sa riadi národnými a medzinárodnými zákonmi o autorských právach. Tento výrobok nepoužívajte na výrobu nelegálnych kópií ani na porušovanie zákonov o autorských právach.

Likvidácia zariadení na ukladanie údajov

Vymazaním snímok alebo formátovaním zariadení na ukladanie údajov, napríklad pamäťových kariet alebo vstavanej pamäte fotoaparátu, sa úplne nevymažú pôvodné obrazové údaje. Vymazané súbory na vyhodených zariadeniach na ukladanie údajov možno niekedy obnoviť pomocou bežne dostupného softvéru, čo môže mať za následok zneužitie osobných údajov na snímkach. Za zabezpečenie ochrany takýchto údajov zodpovedá používateľ.

Pred vyhodením pamäťového zariadenia do odpadu alebo pred jeho odovzdaním inej osobe vymažte všetky údaje pomocou bežného softvéru na vymazávanie údajov alebo zariadenie naformátujte a celkom zaplňte snímkami neobsahujúcimi žiadne osobné údaje (napríklad snímkami čistej oblohy). Dbajte na to, aby ste pri fyzickej likvidácii zariadenia na ukladanie údajov predišli poraneniu alebo poškodeniu.

Ak chcete odstrániť nastavenia pripojenia Wi-Fi, vyberte položku **Restore default settings** (Obnoviť predvolené nastavenia) v ponuke možností siete Wi-Fi (^[1]75).

Conformity Marking (Označenie súladu)

Pomocou postupov uvedených nižšie môžete zobraziť niektoré označenia súladu tohto fotoaparátu.

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky ¥ → Conformity marking (Označenie súladu) → tlačidlo 🔞

V záujme bezpečnosti

Skôr ako začnete používať toto zariadenie, prečítajte si všetky nasledujúce bezpečnostné pokyny, aby ste predišli poškodeniu výrobku značky Nikon a poraneniu seba alebo iných osôb. Uvedené bezpečnostné pokyny uchovávajte na takom mieste, kde si ich môžu prečítať všetci používatelia výrobku.



Táto ikona označuje varovania, t. j. informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním výrobku značky Nikon, aby ste zabránili možnému poraneniu.

VAROVANIA

Vypnite v prípade poruchy

Ak spozorujete dym alebo nezvyčajný zápach vychádzajúci z fotoaparátu alebo sieťového zdroja, okamžite odpojte sieťový zdroj a vyberte batérie, pričom si dávajte pozor, aby ste sa nepopálili. Ďalšie používanie by mohlo spôsobiť zranenie. Po vybratí alebo odpojení zdroja energie odovzdajte zarjadenie autorizovanému zástupcovi servisu spoločnosti Nikon, ktorý ho skontroluje.

Nerozoberajte

Dotyk s vnútornými časťami fotoaparátu alebo sieťového zdroja môže viesť k poraneniu. Opravy smú vykonávať len kvalifikovaní technici. Ak sa fotoaparát alebo sieťový zdroj rozbije v dôsledku pádu alebo inej nehody, prístroj dajte po jeho odpojení a vybratí batérií skontrolovať v autorizovanom servise spoločnosti Nikon.

Fotoaparát ani sieťový zdroj nepoužívajte v blízkosti horľavých plynov

Používanie elektronických zariadení v blízkosti horľavých plynov môže spôsobiť výbuch alebo požiar.

∧ S remienkom fotoaparátu zaobchádzajte opatrne

Remienok nikdy nedávajte na krk dieťaťu ani batoľaťu.

\Lambda Uchovávajte mimo dosahu detí

Zvýšenú pozornosť treba venovať tomu, aby si deti nevložili batérie alebo iné malé súčasti do úst

Nezostávajte dlhodobo v kontakte s fotoaparátom, nabíjačkou ani sieťovým zdrojom, pokiaľ sú tieto zariadenia zapnuté, alebo sa používaiú

Časti týchto zariadení sa zahrievajú. Ponechanie týchto zariadení dlhodobo v priamom kontakte s pokožkou môže viesť k nízkoteplotným popáleninám.

Produkt nenechávajte na miestach, ktoré sú vystavené extrémne vysokým teplotám, napríklad v uzavretých automobiloch alebo na priamom slnečnom svetle

Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť poškodenie alebo požiar.

\Lambda 🛛 S batériami zaobchádzajte opatrne

Pri nesprávnom zaobchádzaní môžu batérie vytiecť alebo explodovať. Pri zaobchádzaní s batériami určenými na použitie v tomto výrobku dodržiavajte nasledujúce opatrenia:

- Pred výmenou batérií zariadenie vypnite. Ak používate sieťový zdroj, skontrolujte, či je odpojený.
- Používajte výlučne batérie, ktoré sú schválené na použitie v tomto výrobku (¹⁷). Nekombinujte staré a nové batérie ani rôzne značky alebo typy batérií.
- Keď nabíjate nabíjateľné batérie Ni-MH Nikon EN-MH2, používajte len špecifikovanú nabíjačku a batérie nabíjajte po štyroch. Keď batérie vymieňate za batérie EN-MH2-B2 (dostupné samostatne), zakúpte si dve sady (spolu štyri batérie).
- Dobíjateľné batérie EN-MH2 sú určené iba na použitie v digitálnych fotoaparátoch od spoločnosti Nikon. Tieto batérie sú kompatibilné s fotoaparátmi COOLPIX L840.
- Batérie vložte správne orientované.
- Batérie neskratujte ani nerozoberajte a nepokúšajte sa odstrániť alebo porušiť izoláciu batérie alebo jej obal.
- Batérie nevystavujte ohňu ani nadmernému teplu.
- Batérie nevystavujte vode ani ich neponárajte do vody.
- Batérie neprenášajte ani neskladujte spolu s kovovými predmetmi, ako sú náhrdelníky alebo spony do vlasov.
- Keď sú batérie úplne vybité, sú náchylné na vytečenie. Nezabudnite vybrať batérie, keď sú vybité – zabránite tak poškodeniu zariadenia.
- Ak zistíte akúkoľvek zmenu na batériách, napríklad zmenu farby alebo deformáciu, ihneď ich prestaňte používať.
- Ak sa tekutina z poškodených batérií dostane do styku s odevom alebo pokožkou, okamžite ju opláchnite množstvom vody.

Pri používaní nabíjačky (je dostupná samostatne) dodržiavajte nasledujúce opatrenia

- Uchovávajte ju v suchu. Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Prach na kovových častiach zástrčky alebo v ich blízkosti treba odstrániť pomocou suchej handričky. Ďalšie používanie by mohlo viesť k požiaru.
- Počas búrky nemanipulujte s elektrickou šnúrou ani sa nepribližujte k nabíjačke. Nedodržanie tohto opatrenia môže viesť k úrazu elektrickým prúdom.
- Napájací kábel nepoškodzujte, neupravujte, nasilu neťahajte ani neohýnajte, neumiestňujte ho pod ťažké predmety a nevystavujte ho vysokej teplote ani ohňu. Ak sa poškodí izolácia a odhalia sa drôty, napájací kábel odneste na kontrolu do autorizovaného servisu spoločnosti Nikon. Nedodržanie týchto pokynov môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Úvoc

- Nemanipulujte so zástrčkou ani s nabíjačkou, keď máte mokré ruky. Nedodržanie tohto opatrenia môže viesť k úrazu elektrickým prúdom.
- Nepoužívaite s cestovnými adaptérmi určenými na premenu z jedného napätia na iné alebo premenu jednosmerného prúdu na striedavý. Nedodržaním tohto pokynu môžete poškodiť výrobok alebo spôsobiť jeho prehriatie a následne požiar.

Používajte vhodné káble

Pri pripájaní káblov k vstupným a výstupným konektorom používajte iba káble dodávané alebo predávané spoločnosťou Nikon, aby sa dodržali predpisy týkajúce sa tohto výrobku.

Nedotýkajte sa pohyblivých častí objektívu

Nedodržanie tohto opatrenia môže viesť k úrazu.

S pohyblivými časťami zaobchádzajte opatrne

Dajte pozor, aby vám kryt objektívu alebo iné pohyblivé časti nezachytili prsty ani iné predmety.

Používanie blesku v blízkosti očí môže spôsobiť dočasnú stratu zraku

Blesk by sa mal nachádzať minimálne 1 meter od obiektu. Pri fotografovaní malých detí buďte obzvlášť opatrní.



A Blesk nepoužívajte, ak sa okienko blesku dotýka osoby alebo predmetu

Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť popálenie alebo požiar.

Vyhýbajte sa kontaktu s tekutými kryštálmi

Ak sa monitor poškodí, treba dávať pozor, aby nedošlo k zraneniu spôsobenému rozbitým sklom, a tiež treba zabrániť styku tekutých kryštálov z monitora s pokožkou a ich vniknutiu do očí alebo úst.



Dodržiavajte pokyny zamestnancov aerolínií a nemocníc

viii

Poznámky

Poznámky pre používateľov v Európe

Tento symbol znamená, že elektrické a elektronické zariadenia je potrebné odovzdať do separovaného odpadu.

Nasledujúce upozornenie platí len pre používateľov v európskych krajinách:

- Výrobok je určený na separovaný zber na vhodnom zbernom mieste. Nevyhadzujte ho do bežného domového odpadu.
- Separovaný zber a recyklácia pomáhajú zachovávať prírodné zdroje a
 predchádzať negatívnym dopadom na zdravie ľudí a životné prostredie, ktoré
 môžu vyplývať z nesprávnej likvidácie odpadu.
- Ďalšie informácie získate od predajcu alebo miestnych úradov zodpovedných za likvidáciu odpadov.

Tento symbol na batériách označuje, že batérie treba odovzdať do separovaného odpadu.

Nasledujúce pokyny sa vzťahujú len na používateľov v Európe:

- Všetky batérie označené alebo neoznačené týmto symbolom sú určené na separovaný zber na vhodnom zbernom mieste. Nevhadzujte ju do bežného domového odpadu.
- Ďalšie informácie zistíte u predajcu alebo na miestnom úrade zodpovednom za likvidáciu odpadu.





Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)

Na tento produkt sa vzťahujú vývozné administratívne nariadenia USA a v prípade exportu alebo opätovného exportu tohto zariadenia do krajiny, na ktorú Spojené štáty uvalili embargo, musíte získať povolenie od vlády Spojených štátov. Embargo je uvalené na nasledujúce krajiny: Kuba, Irán, Severná Kórea, Sudán a Sýria. Tieto krajiny sa môžu zmeniť. Najnovšie informácie získate od Ministerstva obchodu Spojených štátov.

Obmedzenia bezdrôtových zariadení

Bezdrôtový vysielač s prijímačom, ktorý je súčasťou tohto produktu, je v súlade s normami v oblasti bezdrôtovej komunikácie v krajine predaja a nie je určený na použitie v iných krajinách (produkty zakúpené v EÚ alebo krajinách Európskeho združenia voľného obchodu (EFTA) možno používať kdekoľvek v EÚ alebo krajinách EFTA). Spoločnosť Nikon nie je zodpovedná za používanie v iných krajinách. Používatelia, ktorí si nie sú istí pôvodnou krajinou predaja produktu, by sa mali obrátiť na svoje miestne servisné stredisko spoločnosti Nikon alebo na autorizovaného servisného zástupcu spoločnosť Nikon. Toto obmedzenie sa vzťahuje len na používanie bezdrôtových funkcií, nie na iné používanie produktu.

Vyhlásenie o zhode (Európa)

Spoločnosť Nikon Corporation týmto vyhlasuje, že zariadenie COOLPIX L840 je v súlade so základnými požiadavkami a inými relevantnými ustanoveniami normy 1999/5/ES. Vyhlásenie o zhode si môžete pozrieť na adrese http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_L840.pdf.

Opatrenia pri používaní rádiového prenosu

Vždy myslite na to, že rádiové prenosy alebo príjem údajov môžu zachytiť tretie strany. Upozorňujeme, že spoločnosť Nikon nie je zodpovedná za úniky údajov alebo informácií, ku ktorým môže dôjsť počas prenosu.

Správa osobných údajov a odmietnutie zodpovednosti

- Informácie o používateľovi, ktoré sú zaregistrované a nakonfigurované v produkte
 vrátane nastavení pripojenia k bezdrôtovej sieti LAN a iných osobných údajov, sa
 môžu upraviť alebo stratiť v dôsledku chyby prevádzky, statickej elektriny, nehody,
 poruchy, opravy alebo inej manipulácie. Vždy si vytvorte samostatné kópie
 dôležitých údajov. Spoločnosť Nikon nie je zodpovedná za žiadne priame ani
 nepriame škody alebo ušlý zisk spôsobený zmenou alebo stratou obsahu, ktoré
 neboli spôsobené spoločnosťou Nikon.
- Pred likvidáciou zariadenia alebo odovzdaním inému majiteľovi vykonajte postup Reset all (Resetovať všetko) v ponuke nastavenia (¹¹⁷⁵), čím vymažete všetky informácie o používateľovi zaregistrované a nakonfigurované v produkte vrátane informácií o pripojení k bezdrôtovej sieti LAN a iných osobných údajov.

Obsah

Úvod	i
Úvodné informácie	i
Ďalšie informácie	i
Informácie a pokyny	ii
V záujme bezpečnosti	v
VAROVANIA	v
Poznámky	viii
Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)	ix
Časti fotoaparátu	1
Telo fotoaparátu	1
Monitor	3
Režim snímania	
Režim prehrávania	5
Príprava na snímanie	6
Pripojenie remienka fotoaparátu a krytu objektívu	6
Vloženie batérií a pamäťovej karty	7
Použiteľné batérie	7
Vybratie batérií alebo pamäťovej karty	8
Pamäťové karty a interná pamäť	
Zapnutie fotoaparátu a nastavenie jazyka zobrazenia, dátumu a času	
Vysunutie a zasunutie blesku	11
Základné postupy snímania a prehrávania	12
Snímanie pomocou režimu automatického výberu motívov	12
Používanie priblíženia	
Tlačidlo spúšte	
Zmena uhla monitora	
Prehrávanie snímok	17
Odstraňovanie snímok	
Zmena režimu snímania	20
Používanie blesku, samospúšte a iných funkcií	
Záznam videosekvencií	21

Funkcie snímania	22
Režim 🕮 🕻 (automatický výber motívových programov)	. 22
Režim motívových programov (snímanie s nastaveniami vhodnými pre snímanú	
scénu)	. 23
Tipy a poznámky	24
Snímanie s jednoduchou panorámou	29
Prehrávanie s jednoduchou panorámou	31
Režim špeciálnych efektov (použitie efektov počas snímania)	. 32
Režim inteligentný portrét (vylepšenie ľudských tvárí počas snímania)	. 34
Používanie samospúšte detegujúcej úsmev	35
Používanie koláže seba samého	36
Režim krátkej prehliadky videosekvencií (skombinovanie videoklipov na vytvoren	ie
krátkych filmov)	. 38
Režim 🗖 (plne automatický)	. 41
Používanie posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu	42
Zábleskový režim	. 43
Self-timer (Samospúšť)	. 45
Macro Mode (Režim makro) (zhotovovanie priblížených snímok)	. 46
Exposure compensation (Korekcia expozície) (úprava jasu)	. 47
Predvolené nastavenia (blesk, samospúšť, atď.)	. 48
Zaostrovanie	. 50
Používanie detekcie tváre	50
Používanie funkcie zmäkčenie pleti	51
Používanie automatického zaostrovania s vyhľadávaním objektu	52
Objekty, ktoré nie sú vhodné pre funkciu automatického zaostrovania	53
Pamäť zaostrenia	54
Funkcie, ktoré nemožno počas snímania použiť súčasne	. 55

Funkcie prehrávania	
Zväčšenie výrezu snímky	57
Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára	58
Režim zobrazenia podľa dátumu	59
Prezeranie a odstraňovanie snímok zhotovených sériovým snímaním (sekvencia)	60
Prezeranie snímok v sekvencii	60
Odstraňovanie snímok v sekvencii	61
Úprava snímok (statické snímky)	62
Pred úpravou snímok	62
Rýchle efekty: Zmena odtieňa alebo atmosféry	62
Quick Retouch (Rýchle retušovanie): Zvýraznenie kontrastu a sýtosti	63
D-Lighting: Vylepšenie jasu a kontrastu	64
Red-eye Correction (Korekcia červených očí): Korekcia efektu červených očí pri	
snímaní s bleskom	64
Glamour Retouch (Skrášľujúca retuš): Vylepšenie ľudských tvárí	65
Small Picture (Malá snímka): Zmenšenie veľkosti snímky	66
Orezanie: Vytvorenie orezanej kópie	67
Záznam a prehrávanie videosekvencií	68
Záznam statických snímok počas záznamu videosekvencií	71
Činnosti počas prehrávania videoklipov	72
Upravovanie videosekvencií	73
Vyňatie určitých častí videosekvencie	73
Uloženie snímky z videosekvencie ako statická snímka	74

Používanie ponúk	75
Ponuka režimu snímania (pre režim 🗖 (plne automatický))	77
Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímok)	77
White Balance (Vyváženie bielej farby) (nastavenie odtieňa)	79
Sériové snímanie	81
ISO Sensitivity (Citlivosť ISO)	83
AF Area Mode (Režim činnosti AF)	84
Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)	87
Ponuka funkcie Inteligentný portrét	88
Self-Collage (Koláž seba samého)	88
Blink Proof (Kontrola žmurknutia)	89
Ponuka režimu prehrávania	90
Mark for Wi-Fi Upload (Označiť na odoslanie cez Wi-Fi)	90
Slide Show (Prezentácia)	91
Protect (Ochrana)	92
Rotate Image (Otočiť snímku)	92
Copy (Kopírovať) (kopírovanie medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou)	93
Sequence Display Options (Možnosti zobrazenia sekvencie)	94
Obrazovka výberu snímky	95
Ponuka videosekvencií	96
Movie Options (Možnosti videosekvencií)	96
Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)	100
Movie VR (Stabilizácia videosekvencií)	101
Wind Noise Reduction (Redukcia šumu vplyvom vetra)	101
Frame Rate (Frekvencia snímania)	102
Ponuka možností Wi-Fi	103
Používanie klávesnice na zadávanie textu	104

Ponuka nastavenia 105	Po
Time Zone and Date (Časové pásmo a dátum)105	
Monitor Settings (Nastavenia monitora) 107	
Date Stamp (Označenie dátumu)	
Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografii) 110	
AF Assist (Pomocné svetlo AF) 110	
Digital Zoom (Digitálne priblíženie) 111	
Sound Settings (Nastavenia zvuku) 111	
Auto Off (Automatické vypínanie) 112	
Format Card (Formátovanie karty)/Format Memory (Formátovanie pamäte)	
Language (Jazyk)	
Reset All (Resetovať všetko) 114	
Battery Type (Typ batérie) 114	
Conformity Marking (Označenie súladu) 115	
Firmware Version (Verzia firmvéru) 115	
, pužívanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)	Pou
Inštalácia softvéru do inteligentného zariadenia 116	In
Pripojenie inteligentného zariadenia k fotoaparátu	Pr
vyber snimok vo fotoaparate, ktore chcete preniest do inteligentheno	vy 70

Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarni alebo počítaču		
Pripojenie fotoaparátu k televízoru (prehrávanie na televízore)		
Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni (priama tlač)	124	
Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni		
Tlač snímok po jednej	125	
Tlač viacerých snímok	126	
Používanie programu ViewNX 2 (prenos snímok do počítača)	128	
Inštalácia programu ViewNX 2	128	
Prenos snímok do počítača	128	
Technické poznámky	130	
Starostlivosť o produkt		
Fotoaparát		
Batérie		
Pamäťové karty		
Čistenie a ukladanie		
Čistenie		
Ukladanie		
Chybové hlásenia	135	
Riešenie problémov	138	
Názvy súborov		
Voliteľné príslušenstvo	145	
Technické parametre	146	
Schválené pamäťové karty	150	
Index	152	

Časti fotoaparátu

Telo fotoaparátu



1	T: Teleobjektív 14 Zobrazenie miniatúr 14 20 Zobrazenie miniatúr 58 2 Zväčšenie výrezu snímky57 23
2	Tlačidlo spúšte 13
3	Očko na upevnenie remienka fotoaparátu6
4	Hlavný vypínač/kontrolka zapnutia prístroja9
5	Tlačidlo ⁽⁽ T ⁾⁾ (Wi-Fi)117, 119
6	Kontrolka samospúšte45 Pomocné svetlo AF

7	Reproduktor
8	Mikrofón (stereo)
9	Blesk11, 43
10	Značka N-Mark (anténa NFC) 117, 119
11	Tlačidlo 🗲 (vysunutie blesku) 11, 43
12	Bočný ovládač priblíženia14
13	Tlačidlo 🔄 (rýchle dočasné oddialenie)15
14	Objektív





1	Monitor
2	Tlačidlo 🗖 (režim snímania) 22, 23, 32, 34, 38, 41
3	Kontrolka blesku
4	Tlačidlo ● (▶ záznam videosekvencií)
5	Tlačidlo 🕨 (prehrávanie) 17
6	Konektor vstupu jednosmerného prúdu (pre sieťový zdroj dostupný samostatne od spoločnosti Nikon)
7	Mikrokonektor HDMI (typ D) 120
8	USB/audio/video výstupný konektor 120

9	Kryt konektora120
10	Multifunkčný volič75
11	Tlačidlo 🛞 (potvrdenie výberu) 75
12	Tlačidlo 🛍 (odstraňovanie)
13	Tlačidlo MENU (ponuka)75
14	Kryt priestoru na batérie/slotu na pamäťovú kartu7
15	Závit na pripojenie statívu

Monitor

Informácie zobrazené na monitore počas snímania a prehrávania sa líšia v závislosti od nastavenia a stavu používania fotoaparátu.

Informácie sa štandardne zobrazia po zapnutí fotoaparátu a pri obsluhe fotoaparátu a vypnú sa po niekoľkých sekundách (keď je položka **Photo info (Informácie o snímke)** nastavená na možnosť **Auto info (Automatické informácie)** v ponuke **Monitor settings (Nastavenia monitora)** (@107)).

Režim snímania



1 2 3 4 Indikátor priblíženia 14, 46 5 Indikátor zaostrenia 13 Možnosti videosekvencií 6 (videosekvencie s normálnou rýchlosťou)..... 96 Možnosti videosekvencií (HS 7 videosekvencie)..... 97 8 9

10	Ikona stabilizácie snímok110	
11	Ikona stabilizácie videosekvencií 101	
12	Redukcia šumu vplyvom vetra 101	
13	Hodnota korekcie expozície 34, 42, 47	
14	Zostávajúci čas záznamu videosekvencií68	
15	Počet zostávajúcich snímok (statické snímky)10	
16	Indikátor internej pamäte10	
17	Hranica výrezu snímky (motívový program Moon (Mesiac) alebo Bird-watching (Sledovanie vtákov) alebo rýchle dočasné oddialenie) 15.28	



Režim prehrávania



1	Ikona zobrazenia podľa dátumu 59	
2	Ikona ochrany92	
3	Zobrazenie sekvencie (keď je vybratá funkcia Individual pictures (Samostatné snímky))	
4	Ikona skrášľujúcej retuše65	
5	Ikona rýchlych efektov62	
6	Ikona funkcie D-Lighting64	
7	Ikona rýchleho retušovania63	
8	Ikona korekcie červených očí 64	
9	Indikátor internej pamäte	
10	Číslo aktuálnej snímky/celkový počet snímok	
11	Dĺžka videosekvencie alebo uplynulý čas prehrávania	
12	Indikátor hlasitosti72	

13	Obrazový režim77	
14	Možnosti videosekvencií96	
15	Jednoduchá panoráma	
16	Ikona malej snímky66	
17	Ikona orezania57, 67	
18	Indikátor prehrávania jednoduchej panorámy Indikátor prehrávania sekvencie Indikátor prehrávania videosekvencie	
19	lkona rýchlych efektov	
20	Čas záznamu	
21	Dátum záznamu	
22	Indikátor stavu batérií 10	
23	Číslo a typ súboru144	

Príprava na snímanie

Pripojenie remienka fotoaparátu a krytu objektívu

Pripojte kryt objektívu k remienku fotoaparátu a potom pripojte remienok k fotoaparátu.





Pripojte ich na dvoch miestach.

Kryt objektívu

Keď sa fotoaparát nepoužíva, nasaďte na objektív ochranný kryt.

Vloženie batérií a pamäťovej karty



Slot na pamäťovú kartu

- Držte fotoaparát naopak, aby batérie nevypadli, skontrolujte správnu orientáciu kladných (+) a záporných pólov (–) batérií a vložte batérie.
- Zasúvajte pamäťovú kartu dovnútra dovtedy, kým nezacvakne na svoje miesto (⑤).
- Dávajte pozor, aby ste batérie alebo pamäťovú kartu nevložili naopak, v opačnom prípade môže dôjsť k poruche.
- Pri zatváraní krytu ho posúvajte a súčasne pridržte oblasť označenú číslom ⑦.

Formátovanie pamäťovej karty

Pri prvom vložení pamäťovej karty, ktorá bola používaná v inom zariadení, nezabudnite kartu naformátovať v tomto fotoaparáte. Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu, stlačte tlačidlo **MENU** a v ponuke nastavenia vyberte možnosť **Format card (Formátovanie karty)** (¹⁷⁷⁵).

Použiteľné batérie

- Štyri alkalické batérie LR6/L40 (veľkosť AA) (dodané batérie)
- Štyri lítiové batérie FR6/L91 (veľkosť AA)
- Štyri nabíjateľné Ni-MH (nikel-metal-hydridové) batérie EN-MH2
- * Nabíjateľné Ni-MH batérie EN-MH1 nemožno použiť.

Poznámky k batériám

- Nekombinujte staré a nové batérie ani rôzne značky alebo typy batérií.
- Batérie s nasledujúcimi defektmi sa nesmú používať:







Batérie s odlúpnutou vrstvou

Batérie s izoláciou, ktorá nepokrýva oblasť okolo záporného pólu

Batérie s plochým záporným pólom

Poznámky k nabíjateľným batériám Ni-MH EN-MH2

Keď s fotoaparátom používate batérie EN-MH2, nabíjajte batérie po štyroch a používajte nabíjačku MH-73 (
132).



Výkon alkalických batérií sa v závislosti od ich výrobcu môže významne odlišovať.

Vybratie batérií alebo pamäťovej karty

Vypnite fotoaparát, overte, či sa kontrolka zapnutia prístroja a monitor vypli, a otvorte kryt priestoru na batérie/slotu na pamäťovú kartu.

- Jemne zatlačte pamäťovú kartu do fotoaparátu, čím ju čiastočne vysuniete.
- Pri manipulácii s fotoaparátom, batériami a pamäťovou kartou bezprostredne po používaní fotoaparátu postupujte opatrne, pretože môžu byť horúce.

Pamäťové karty a interná pamäť

Údaje fotoaparátu vrátane snímok a videosekvencií sa môžu ukladať na pamäťovú kartu alebo do internej pamäte fotoaparátu. Ak chcete používať internú pamäť fotoaparátu, vyberte pamäťovú kartu.

Zapnutie fotoaparátu a nastavenie jazyka zobrazenia, dátumu a času

Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka výberu jazyka a obrazovka nastavenia dátumu a času pre hodiny fotoaparátu.

- Zložte kryt objektívu a stlačením hlavného vypínača zapnite fotoaparát.
 - Zapne sa monitor.
 - Ak chcete fotoaparát vypnúť, znova stlačte hlavný vypínač.
- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča
 ▲ ▼ zvoľte požadovaný jazyk a stlačte tlačidlo ().
- Language Былгарски Čeština Dansk Deutsch English Español 20 20 carel
- 3 Vyberte položku Yes (Áno) a stlačte tlačidlo 🕅.
- 4 Vyberte domovské časové pásmo a stlačte tlačidlo 🚱.
 - Stlačením tlačidla ▲ zobrazíte nad mapou značku ♣ a aktivujete letný čas. Stlačením tlačidla ▼ túto funkciu vypnete.



5 Pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte formát dátumu a stlačte tlačidlo .

6 Nastavte dátum a čas a stlačte tlačidlo 🔞.

- Vyberte pole s minútami a stlačením tlačidla
 Ø potvrďte nastavenie.
- 7 Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte položku **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo ®.
- 8 Stlačte tlačidlo 🗖 (režim snímania).
 - Objektív sa vysunie.
- 9 Vyberte položku Scene auto selector (Automatický výber motívov) a stlačte tlačidlo ®.
 - Zobrazí sa obrazovka snímania a môžete zhotovovať snímky v režime automatického výberu motívových programov. Fotoaparát automaticky vyberte optimálny motívový program.
 - Indikátor stavu batérií
 Úroveň nabitia batérií je vysoká.
 Úroveň nabitia batérií je nízka.
 - Počet zostávajúcich snímok
 Ak vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, zobrazí sa ikona 🕅 a snímky sa budú ukladať do internej pamäte.

Indikátor stavu batérií Počet zostávajúcich snímok



ž"







🖉 Zmena nastavenia jazyka alebo dátumu a času

- Tieto nastavenia môžete zmeniť pomocou položiek Language (Jazyk) a Time zone and date (Časové pásmo a dátum) v ponuke nastavenia ¥ (^[175]).
- Letný čas môžete zapnúť alebo vypnúť výberom položky Time zone and date (Časové pásmo a dátum) a Time zone (Časové pásmo) v ponuke nastavenia ⁴ Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▶ a potom tlačidlo ▲ na aktiváciu letného času a posunutie hodín o jednu hodinu dopredu alebo tlačidlo ▼ na vypnutie letného času a posunutie hodín o jednu hodinu späť.

🖉 🛛 Batéria hodín

- Hodiny fotoaparátu sú napájané zo zabudovanej záložnej batérie.
 Záložná batéria sa nabíja, keď sú vo fotoaparáte vložené hlavné batérie alebo keď je pripojený voliteľný sieťový zdroj, a po približne 10 hodinách nabíjania poskytuje napájanie pre funkciu hodín na niekoľko dní.
- Ak sa záložná batéria fotoaparátu vybije, po zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka nastavenia dátumu a času. Znova nastavte dátum a čas (CD9).

Vysunutie a zasunutie blesku

Ak chcete vysunúť blesk, stlačte tlačidlo \$ (vysunutie blesku).

• Keď blesk nepoužívate, jemným zatlačením nadol ho zasuňte, až kým nezacvakne.







Základné postupy snímania a prehrávania

Snímanie pomocou režimu automatického výberu motívov

1 Fotoaparát držte nehybne.

 Dávajte pozor, aby ste prstami ani inými predmetmi nezakrývali objektív, blesk, pomocné svetlo AF, mikrofón alebo reproduktor.





2 Určite výrez snímky.

- Ak chcete zmeniť polohu priblíženia objektívu, posuňte ovládač priblíženia alebo bočný ovládač priblíženia.
- Ak sa vám objekt pri priblížení teleobjektívu stratí, stlačením tlačidla 🖧 (rýchle dočasné oddialenie) dočasne rozšírte obrazový uhol, aby ste mohli jednoduchšie určiť výrez snímky s objektom.





 Keď fotoaparát rozpozná motív snímania, príslušne sa zmení ikona režimu snímania.





3 Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Keď fotoaparát zaostrí na obiekt, zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia sa zobrazí na zeleno
- Keď používate digitálne priblíženie, fotoaparát zaostrí na objekt v strede obrazového poľa a zaostrovacie pole sa nezobrazí.
- Ak zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia bliká, fotoaparát nedokáže zaostriť. Upravte kompozíciu snímky a znova stlačte tlačidlo spúšte do polovice.





4 Bez zdvihnutia prsta stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.



Poznámky k ukladaniu snímok alebo videosekvencií

Počas ukladania snímok alebo videosekvencií bliká indikátor zobrazujúci počet zostávajúcich snímok alebo zostávajúceho času záznamu. Kým bliká indikátor, neotvárajte kryt priestoru na batérie/slotu na pamäťovú kartu ani nevyberaite batérie alebo pamäťovú kartu. Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.



Funkcia automatického vypínania

- Ak približne jednu minútu nevykonáte žiadnu činnosť, monitor sa vypne, fotoaparát prejde do pohotovostného režimu a kontrolka zapnutia prístroja bude blikať. Po približne troch minútach v pohotovostnom režime sa fotoaparát vypne.
- Ak chcete znova zapnúť monitor, kým je fotoaparát v pohotovostnom režime, vykonajte nejakú činnosť, napríklad stlačte hlavný vypínač alebo tlačidlo spúšte.

Používanie statívu

- V nasledujúcich situáciách odporúčame stabilizáciu fotoaparátu pomocou statívu:
 - Keď je blesk zasunutý pri snímaní v tmavom prostredí alebo keď používate režim snímania, pri ktorom sa blesk neaktivuje
 - Keď je priblíženie v polohe teleobjektívu
- Ak používate statív na stabilizáciu fotoaparátu počas snímania, nastavte položku Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografií) na možnosť Off (Vyp.) v ponuke nastavenia (CT75), aby ste zabránili potenciálnym chybám spôsobeným touto funkciou.

Používanie priblíženia

Keď posuniete ovládač priblíženia, poloha priblíženia objektívu sa zmení.

- Priblíženie: Posuňte smerom k polohe T
- Oddialenie: Posuňte smerom k polohe W
 Keď zapnete fotoaparát, priblíženie sa nastaví na maximálnu širokouhlú polohu.
- k Ženie ouhlú

Širokouhlé

- Otočením ovládača priblíženia do niektorej koncovej polohy môžete rýchlo nastaviť priblíženie (okrem záznamu videosekvencie).
- Priblíženie môžete tiež ovládať posunutím bočného ovládača priblíženia (⁽¹¹⁾) smerom k značke T alebo W.
- T Teleobjektív W Sirokouhlé Optické Digitálne priblíženie priblíženie

Teleobjektív

т

- Pri posunutí ovládača priblíženia sa na obrazovke snímania zobrazí indikátor priblíženia.
- Funkciu digitálneho priblíženia, priblíženie priblíženie ktorá vám umožňuje zväčšiť objekt približne na 4× maximálneho optického priblíženia, možno aktivovať posunutím a podržaním ovládača priblíženia alebo bočného ovládača priblíženia smerom k značke **T** počas maximálneho optického priblíženia.

Digitálne priblíženie

Keď sa aktivuje digitálne priblíženie, indikátor priblíženia sa zmení na modrý. Keď sa ďalej zväčší priblíženie, zmení sa na žltý.

- Indikátor priblíženia je modrý: Kvalita snímky nie je použitím funkcie Dynamic Fine Zoom viditeľne znížená.
- Indikátor priblíženia je žltý: V niektorých prípadoch sa môže kvalita snímky viditeľne znížiť.
- Keď je veľkosť snímky malá, indikátor zostane modrý v rámci väčšej oblasti.
- Indikátor priblíženia sa nemusí pri niektorých nastaveniach sériového snímania alebo iných nastaveniach zmeniť na modrý.

Základné postupy snímania a prehrávania

Použitie rýchleho dočasného oddialenia

Ak sa vám objekt pri priblížení teleobjektívu stratí, stlačením tlačidla 🙀 (rýchle dočasné oddialenie) dočasne rozšírte obrazový uhol, aby ste mohli jednoduchšie určiť výrez snímky s objektom.



Tlačidlo 🖳

Hranica výrezu snímky

- Podržte tlačidlo 🔄 a umiestnite objekt do hranice výrezu snímky na obrazovke snímania.
- Ak chcete ešte výraznejšie zmeniť obrazový uhol, posuňte ovládač priblíženia a súčasne držte stlačení tlačidlo (Å.
- Uvoľnením tlačidla 🛱 obnovíte pôvodné nastavenie priblíženia.

Poznámky k rýchlemu dočasnému oddialeniu

Rýchle dočasné oddialenie nemožno použiť počas záznamu videosekvencie.

Tlačidlo spúšte

Stlačte do polovice	Ak chcete nastaviť zaostrenie a expozíciu (čas uzávierky a hodnotu clony), jemne stlačte tlačidlo spúšte do polovice, kým nezacítite mierny odpor. Kým je tlačidlo spúšte stlačené do polovice, zaostrenie a expozícia zostávajú zapamätané.
Úplne stlačte	Úplným stlačením tlačidla spúšte aktivujete spúšť a zhotovíte snímku. Pri stláčaní tlačidla spúšte nepoužívajte silu, pretože by to mohlo spôsobiť chvenie fotoaparátu a rozmazanie snímok. Tlačidlo stláčajte jemne.

Zmena uhla monitora

Monitor možno otočiť nadol približne o 85° alebo nahor približne o 90°. Je to praktické, keď pri zhotovovaní snímok držíte fotoaparát vysoko alebo nízko.



Poznámky k monitoru

- Pri zmene uhla monitora nevyvíjajte nadmernú silu.
- Monitor nemožno otočiť doľava ani doprava.
- Pri bežnom používaní vráťte monitor do pôvodnej polohy.

Prehrávanie snímok

1 Stlačením tlačidla **(**prehrávanie) aktivujete režim prehrávania.

 Ak stlačíte a podržíte tlačidlo
, kým je fotoaparát vypnutý, fotoaparát sa zapne v režime prehrávania.

2 Pomocou multifunkčného voliča vyberte snímku, ktorú chcete zobraziť.

- Stlačením a podržaním tlačidiel ▲▼◀▶ môžete rýchlo prechádzať snímkami.
- Ak sa chcete vrátiť do režimu snímania, stlačte tlačidlo 🗖 alebo tlačidlo spúšte.
- Keď sa v režime prehrávania snímok na celej obrazovke zobrazuje ikona 💽 💟, môžete na snímku aplikovať efekt stlačením tlačidla 🛞.

- Posunutím ovládača priblíženia smerom k značke T(Q) v režime prehrávania snímok na celei obrazovke priblížite zobrazenie snímky.
- Posunutím ovládača priblíženia smerom k značke **W** (režime prehrávania snímok na celej obrazovke prejdete na režim zobrazenia miniatúr a zobrazíte viacero snímok na jednej obrazovke.

Zobrazenie predchádzajúcej snímky



















Odstraňovanie snímok

- Ak chcete odstrániť snímku, ktorá je práve zobrazená na monitore, stlačte tlačidlo materia (odstraňovanie).
- 2 Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ zvoľte požadovaný spôsob odstránenia a stlačte tlačidlo .
 - Ak chcete opustiť ponuku bez odstránenia snímky, stlačte tlačidlo MENU.
- **3** Vyberte položku **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **®**.
 - Odstránené snímky už nemožno obnoviť.

Odstraňovanie snímok zhotovených sériovým snímaním (sekvencia) Snímky zhotovené sériovým snímaním sa ukladajú

- Snímky zhotovené sériovým snímaním sa ukladajú ako sekvencia a v režime prehrávania sa zobrazí len prvá snímka zo sekvencie (kľúčová snímka) (predvolené nastavenie).
- Ak počas zobrazenia kľúčovej snímky reprezentujúcej sekvenciu snímok stlačíte tlačidlo m. odstránia sa všetky snímky v danej sekvencii.
- Ak chcete odstrániť jednotlivé snímky sekvencie, stlačením tlačidla () prejdite na samostatné zobrazenie a stlačte tlačidlo ().

Ø Odstránenie snímky zhotovenej v režime snímania

V režime snímania stlačte tlačidlo 🛍, čím odstránite poslednú uloženú snímku.








Používanie obrazovky vymazania vybratých snímok

- 1 Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča **I** vyberte snímku, ktorú chcete odstrániť, a stlačením tlačidla ▲ zobrazte značku 🕷
 - Ak chcete zrušiť výber, stlačením tlačidla Odstráňte značku míli
 - Posunutím ovládača priblíženia (
 1) smerom k polohe T(Q) prejdete do režimu prehrávania



snímok na celej obrazovke a posunutím smerom k polohe W () prejdete do režimu zobrazenia miniatúr.

- 2 Pridajte značku 🖆 ku všetkým snímkam, ktoré chcete odstrániť, a potom stlačením tlačidla 🛞 potvrďte výber.
 - Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením. Dokončite činnosti podľa pokynov na obrazovke.

Zmena režimu snímania

K dispozícii sú nižšie opísané režimy snímania.

met Scene auto selector (Automatický výber motívov)

Fotoaparát automaticky rozpozná motív snímania pri určení výrezu snímky, čím sa ešte viac zjednoduší vytváranie snímok pomocou nastavení vhodných pre danú scénu.

• 🟂 Režim motívových programov

Nastavenia fotoaparátu sa automaticky optimalizujú podľa vybratého motívového programu.

- SOFT Special effects (Špeciálne efekty) Počas snímania možno na snímky aplikovať efekty.
- Smart portrait (Inteligentný portrét)
 Pomocou funkcie skrášľujúcej retuše môžete vylepšiť tváre osôb počas snímania a na zhotovenie snímok použiť samospúšť detegujúcu úsmev alebo funkciu koláže seba samého.

Short movie show (Krátka prehliadka videosekvencií) Fotoaparát vytvorí krátku sekvenciu s trvaním do 30 sekúnd (2000) alebo 2000 1080/25p) zaznamenaním a automatickým skombinovaním viacerých niekoľkosekundových videoklipov.

Auto mode (Plne automatický režim) Používa sa pri všeobecnom snímaní. Nastavenia možno zmeniť podľa aktuálnych podmienok snímania a typov záberov, ktoré chcete zhotoviť.

 Keď je zobrazená obrazovka snímania, stlačte tlačidlo (režim snímania).



2 Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ zvoľte požadovaný režim snímania a stlačte tlačidlo [®].

 Keď je zvolený režim motívových programov alebo režim špeciálnych efektov, pred stlačením tlačidla () vyberte požadci





špeciálnych efektov, pred stlačením tlačidla ∰ vyberte požadovaný motívový program alebo efekt stlačením tlačidla ►

Používanie blesku, samospúšte a iných funkcií

Keď je zobrazená obrazovka snímania, stlačením tlačidiel multifunkčného voliča ▲ (\$) ◀ (◊) ▼ (♥) ▶ (♥) môžete nastaviť funkcie opísané nižšie.



- **‡ Zábleskový režim** Keď je vysunutý blesk, môžete vybrať zábleskový režim, ktorý zodpovedá podmienkam snímania.
- Self-timer (Samospúšt) Fotoaparát aktivuje spúšť 10 sekúnd alebo 2 sekundy po stlačení tlačidla spúšte.
- Macro mode (Režim makro) <u>Re</u>žim makro použite na zhotovovanie priblížených snímok.
- Zexposure compensation (Korekcia expozície) Môžete nastaviť celkový jas snímky.

Funkcie, ktoré možno nastaviť, sa líšia v závislosti od režimu snímania.

Záznam videosekvencií

 Ak chcete prehrať videosekvenciu, vyberte požadovanú videosekvenciu v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a stlačte tlačidlo 👀.



Funkcie snímania

Režim (automatický výber motívových programov)

Fotoaparát automaticky rozpozná motív snímania pri určení výrezu snímky, čím sa ešte viac zjednoduší vytváranie snímok pomocou nastavení vhodných pre danú scénu.

Aktivujte režim snímania → tlačidlo 🗖 (režim snímania) → režim 🗺 (automatický výber motívových programov) → tlačidlo 🛞

Keď fotoaparát automaticky rozpozná motív snímania, ikona režimu snímania zobrazená na obrazovke snímania sa zmení podľa tohto rozpoznaného motívu.

Ž"	Portrait (Portrét) (snímanie priblížených portrétov jednej alebo dvoch osôb)
ŹĬ	Portrait (Portrét) (snímanie portrétov väčšieho množstva ľudí alebo snímok, na ktorých veľkú časť obrazového poľa tvorí pozadie)
	Landscape (Krajina)
£"	Night portrait (Nočný portrét)* (snímanie priblížených portrétov jednej alebo dvoch osôb)
si	Night portrait (Nočný portrét)* (snímanie portrétov väčšieho množstva ľudí alebo snímok, na ktorých veľkú časť obrazového poľa tvorí pozadie)
eď"	Night landscape (Nočná krajina)*
82 *	Close-up (Makrosnímka)
*2 `	Backlighting (Protisvetlo) (snímanie iných objektov ako ľudí)
* 21	Backlighting (Protisvetlo) (snímanie portrétov)
SCOR *	Iné motívy

* Zhotoví sa jedna snímka pri dlhom čase uzávierky.

Poznámky k režimu 🕮 (automatický výber motívových programov)

- V závislosti od podmienok snímania nemusí fotoaparát vybrať požadovaný režim motívových programov. V takomto prípade vyberte iný režim snímania (¹²20).
- Keď používate funkciu digitálneho priblíženia, ikona režimu snímania sa zmení na 🔤.

Funkcie dostupné v režime **I v** (automatický výber motívových programov)

- Zábleskový režim (QQ43)
- Self-timer (Samospúšť) (¹45)
- Exposure compensation (Korekcia expozície) (
 47)
- Image mode (Obrazový režim) (¹77)

Režim motívových programov (snímanie s nastaveniami vhodnými pre snímanú scénu)

Keď je vybratý motívový program, nastavenia fotoaparátu sa automaticky optimalizujú pre vybratý motív.

Aktivujte režim snímania → tlačidlo 🖸 (režim snímania) → 2 (druhá ikona zvrchu*) → \rightarrow → 4 → vyberte požadovaný motívový program → tlačidlo 🛞

Zobrazí sa ikona posledného zvoleného motívového programu.

ĩ	Portrait (Portrét) (predvolené nastavenie)	e	Night landscape (Nočná krajina) ^{1, 2} (Щ25)
	Landscape (Krajina) ^{1, 2}	S B	Close-up (Makrosnímka) (🛄25)
×	Sports (Športy) ² (CC24)	۳٩	Food (Jedlo) (🎞 25)
2	Night portrait (Nočný portrét) (🎞 24)	۲	Fireworks show (Ohňostroj) ^{1, 3} (C25)
X	Party/indoor (Večierok/interiér) ² (Щ24)	¥2	Backlighting (Protisvetlo) (🖽 26)
9	Beach (Pláž) ²	п	Easy panorama (Jednoduchá panoráma) ² (🎞29)
8	Snow (Sneh) ²	**	Pet portrait (Portrét domáceho zvieraťa) (🎞 27)
≝	Sunset (Západ slnka) ^{2, 3}	۲	Moon (Mesiac) (🛄 28) ^{1, 2}
÷	Dusk/dawn (Súmrak/úsvit) ^{1, 2, 3}	}	Bird-watching (Sledovanie vtákov) (\$\Prod_28)^{1,2}\$

¹ Fotoaparát zaostruje na nekonečno.

² Fotoaparát zaostrí na oblasť v strede obrazového poľa.

³ Odporúčame použiť statív, pretože čas uzávierky je dlhý. Ak používate statív na stabilizáciu fotoaparátu počas snímania, nastavte možnosť Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografií) (Ш110) na hodnotu Off (Vyp.) v ponuke nastavenia.

Zobrazenie opisu jednotlivých motívových programov (zobrazenie pomocníka)

Vyberte požadovaný motív a posunutím ovládača priblíženia (🗀 1) smerom k polohe **T** (**Q**) zobrazte opis daného motívu. Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku, znova posuňte ovládač priblíženia smerom k polohe **T** (**Q**).



Tipy a poznámky

💐 Sports (Športy)

- Kým držíte tlačidlo spúšte úplne stlačené, fotoaparát sériovo zhotoví maximálne približne 7 snímok rýchlosťou približne 7,4 snímky za sekundu (ak je položka Image mode (Obrazový režim) nastavená na možnosť [57] 4608×3456).
- Frekvencia snímania pri sériovom snímaní sa môže líšiť v závislosti od aktuálneho nastavenia obrazového režimu, od použitej pamäťovej karty alebo podmienok snímania.
- Hodnoty zaostrenia, expozície a odtieňa budú pevne nastavené na hodnotách určených prvou snímkou v každej sérii.

Night portrait (Nočný portrét)

- Pred fotografovaním vysuňte blesk.
- Na obrazovke zobrazenej po výbere položky 🗹 Night portrait (Nočný portrét) vyberte možnosť 🖎 Hand-held (Fotoaparát v ruke) alebo 🛱 Tripod (Statív).
- 🖻 Hand-held (Fotoaparát v ruke) (implicitné nastavenie):
 - Keď ikona a brazovke snímania svieti nazeleno, úplným stlačením tlačidla spúšte nasnímate sériu snímok, ktorá sa spojí do jednej snímky a uloží.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí zhotovená statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na monitore neprepne na obrazovku snímania.
 - Ak sa počas snímania objekt pohne, snímka môže byť skreslená, rozmazaná alebo sa môže prekrývať.

• 😥 Tripod (Statív):

- Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, zhotoví sa jedna snímka s dlhým časom uzávierky.
- Stabilizácia obrazu sa nepoužije, ani keď je položka Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografií) (⁽⁽¹⁾110) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť On (Zap.).

X Party/indoor (Večierok/interiér)

 Aby sa predišlo vplyvom chvenia fotoaparátu, držte fotoaparát pevne. Ak používate statív na stabilizáciu fotoaparátu počas snímania, nastavte možnosť Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografií) (Ш110) na hodnotu Off (Vyp.) v ponuke nastavenia.

🖬 Night landscape (Nočná krajina)

- Na obrazovke zobrazenej po výbere položky M Night landscape (Nočná krajina) vyberte možnosť R Hand-held (Fotoaparát v ruke) alebo R Tripod (Statív).
- 🖄 Hand-held (Fotoaparát v ruke) (implicitné nastavenie):
 - Keď ikona A na obrazovke snímania svieti nazeleno, úplným stlačením tlačidla spúšte nasnímate sériu snímok, ktorá sa spojí do jednej snímky a uloží.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí zhotovená statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na monitore neprepne na obrazovku snímania.
 - Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná na zábere), ktorý budete vidieť na uloženej snímke, bude o niečo užší, než ten, ktorý ste videli na monitore pri snímaní.
- 🚊 Tripod (Statív):
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, zhotoví sa jedna snímka s dlhým časom uzávierky.
 - Stabilizácia obrazu sa nepoužije, ani keď je položka Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografii) (©110) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť On (Zap.).

🔀 Close-up (Makrosnímka)

- Režim makro (□□46) sa zapne a fotoaparát automaticky nastaví priblíženie do polohy najmenšej vzdialenosti, na ktorú dokáže fotoaparát zaostriť.
- Zaostrovacie pole môžete posunúť. Stlačte tlačidlo 𝔅, pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼◀▶ presuňte zaostrovacie pole a stlačením tlačidla
 𝔅 použite dané nastavenie.

#Food (Jedlo)

- Režim makro (¹)⁴⁶) sa zapne a fotoaparát automaticky nastaví priblíženie do polohy najmenšej vzdialenosti, na ktorú dokáže fotoaparát zaostriť.



Fireworks show (Ohňostroj)

Čas uzávierky je pevne nastavený na štyri sekundy.

E Backlighting (Protisvetlo)

- Na obrazovke, ktorá sa zobrazí po zvolení položky P Backlighting (Protisvetlo), aktivujte alebo deaktivujte funkciu vysokého dynamického rozsahu (HDR) výberom položky ON alebo OFF podľa toho, aký typ snímky chcete zhotoviť.
- DFF (predvolené nastavenie): Blesk osvetlí objekt a zabráni tak jeho ukrytiu v tieni. Pred fotografovaním vysuňte blesk.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, zhotoví sa jedna snímka.
- ON: Toto nastavenie použite, ak sa v snímke nachádzajú súčasne veľmi svetlé aj veľmi tmavé oblasti.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, fotoaparát začne sériovo zhotovovať snímky vysokou rýchlosťou a uloží nasledujúce dve snímky.
 - Snímku bez skladania HDR
 - Zloženú snímku HDR, v ktorej sú minimalizované straty detailov v osvetlených oblastiach alebo tieňoch
 - Ak je v pamäti dostatok miesta na uloženie len jednej snímky, uloží sa len snímka, ktorá bola počas snímania spracovaná funkciou D-Lighting (¹⁶⁴) a v ktorej boli opravené tmavé oblasti.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí zhotovená statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na monitore neprepne na obrazovku snímania.
 - Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná na zábere), ktorý budete vidieť na uloženej snímke, bude o niečo užší, než ten, ktorý ste videli na monitore pri snímaní.

😽 Pet portrait (Portrét domáceho zvieraťa)

- Ak fotoaparát namierite na psa alebo mačku, fotoaparát dokáže rozpoznať tvár domáceho zvieraťa a zaostriť na ňu. Fotoaparát pri predvolených nastaveniach rozpoznáva tvár psa alebo mačky a automaticky aktivuje spúšť (portrét domáceho zvieraťa s automatickou spúšťou).
- Na obrazovke zobrazenej po zvolení položky 🦋 Pet portrait (Portrét domáceho zvieraťa) vyberte položku 🔄 Single (Jednotlivé) alebo 🖵 Continuous (Sériové).
 - Single (Jednotlivé): Po rozpoznaní tváre psa alebo mačky zhotoví fotoaparát jednu snímku.
 - Continuous (Sériové): Po rozpoznaní tváre psa alebo mačky zhotoví fotoaparát sériovo tri snímky.

Portrét domáceho zvieraťa s automatickou spúšťou

- Stlačením tlačidla multifunkčného voliča 4 (🕲) môžete zmeniť nastavenie funkcie Pet portrait auto release (Portrét domáceho zvieraťa s automatickou spúšťou).
 - 📓: Fotoaparát rozpoznáva tvár psa alebo mačky a automaticky aktivuje spúšť.
 - OFF: Fotoaparát neaktivuje spúšť automaticky, ani keď je rozpoznaná tvár psa alebo mačky. Stlačte tlačidlo spúšte. Keď je zvolená možnosť OFF, fotoaparát tiež rozpoznáva tváre ľudí.
- Po zhotovení piatich sérií sa položka Pet portrait auto release (Portrét domáceho zvieraťa s automatickou spúšťou) nastaví na možnosť OFF.
- Snímanie je možné aj stlačením tlačidla spúšte, bez ohľadu na nastavenie položky Pet portrait auto release (Portrét domáceho zvieraťa s automatickou spúšťou). Keď je zvolená možnosť D Continuous (Sériové), môžete snímky zhotovovať sériovo počas držania tlačidla spúšte v úplne stlačenej polohe.

Zaostrovacie pole

- Keď fotoaparát rozpozná tvár, tvár sa umiestni do Žitého rámčeka. Keď fotoaparát zaostrí na tvár v dvojitom rámčeku (zaostrovacie pole), farba dvojitého rámčeka sa zmení na zelenú. Ak fotoaparát nerozpozná žiadne tváre, zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.
- Pri niektorých podmienkach snímania sa tvár domáceho zvieraťa nemusí rozpoznať alebo sa rámček môže zobraziť na iných objektoch.



Moon (Mesiac)

- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča
 M môžete nastaviť odtieň. Nastavenie odtieňa ostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.
- Nastavte jas a korekciu expozície (¹⁴⁷) podľa podmienok snímania, ako je napríklad narastanie alebo ubúdanie mesiaca, a požiadaviek na snímanie.
- Pri širokouhlom nastavení priblíženia sa zobrazí hranica výrezu snímky, ktorá indikuje obrazový uhol ekvivalentný 855 mm objektívu (vo fotoaparátoch s

35mm filmóm, formát [135]). Po stlačení tlačidla 🛞 bude obrazový uhol ekvivalentný 855 mm objektívu.

Sird-watching (Sledovanie vtákov)

- Na obrazovke zobrazenej po zvolení položky
 Bird-watching (Sledovanie vtákov) vyberte položku § Single (Jednotlivé) alebo
 Continuous (Sériové).
- Single (Jednotlivé): Pri každom stlačení tlačidla spúšte sa zhotoví jedna snímka.
- Continuous (Sériové) (predvolené nastavenie): Kým držíte tlačidlo spúšte úplne stlačené, snímky sa zhotovujú v slede za sebou.
 - Frekvencia snímania pri sériovom snímaní je približne 7,4 snímky za sekundu a maximálny počet sériových snímok približne 7 (keď je veľkosť snímky nastavená na možnosť [6] 4608×3456).
- Pri širokouhlom nastavení priblíženia sa zobrazí hranica výrezu snímky, ktorá indikuje obrazový uhol ekvivalentný 440 mm objektívu (vo fotoaparátoch s 35mm filmom, formát [135]). Po stlačení tlačidla 🚱 bude obrazový uhol ekvivalentný 440 mm objektívu.





Snímanie s jednoduchou panorámou

Aktivujte režim snímania \rightarrow tlačidlo 🗖 (režim snímania) $\rightarrow 2$ (druhá ikona zvrchu^{*}) $\rightarrow \rightarrow \Rightarrow \Rightarrow \forall \forall \Rightarrow \bowtie$ (jednoduchá panoráma) \rightarrow tlačidlo 🛞

- * Zobrazí sa ikona posledného zvoleného motívového programu.
- Ako snímaný rozsah vyberte možnosť ⊢^{S™} Normal (Normálny) alebo ⊢^{WDE} Wide (Široký) a stlačte tlačidlo ^{™D}.
 - Keď je fotoaparát pripravený v horizontálnej polohe, veľkosť snímky (šírka × výška) je nasledujúca:



- K™ Normal (Normálny):
 4800 × 920 horizontálnom pohybe, 1536 × 4800 pri vertikálnom pohybe
- EWEF Wide (Široký): 9600 × 920 horizontálnom pohybe, 1536 × 9600 pri vertikálnom pohybe
- 2 Určite výrez prvej okrajovej snímky scény panorámy a potom stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite.
 - Nastavenie priblíženia je pevne nastavené v širokouhlej polohe.
 - Fotoaparát zaostrí do stredu obrazového poľa.
- **3** Úplne stlačte tlačidlo spúšte a potom uvoľnite prst z tlačidla spúšte.





4 Pohybujte fotoaparátom jedným zo štyroch smerov, kým navádzací indikátor nedosiahne koniec.

- Keď fotoaparát rozpozná, ktorým smerom sa pohybuje, spustí sa snímanie.
- Snímanie sa zastaví, keď fotoaparát zachvtí určený rozsah snímania.
- Zaostrenie a expozícia sa do ukončenia snímania uzamknú.





- Použite svoje telo ako os otáčania a pomaly pohybujte fotoaparátom do oblúka v smere označenia ($\Delta \nabla \langle D \rangle$).
- Snímanie sa zastaví, ak vodidlo nedosiahne okraj do približne 15 sekúnd (keď je vybratá položka ST Normal (Normálny)) alebo do približne 30 sekúnd (keď je vybratá položka 🖾 Wide (Široký)) od začatia snímania.

Poznámky k snímaniu s jednoduchou panorámou

- Rozsah obrazu, ktorý bude vidieť na uloženej snímke, je užší, než obraz, ktorý je vidieť na monitore pri snímaní.
- Ak fotoaparátom pohybujete príliš rýchlo alebo fotoaparát sa príliš chveje, alebo ak je predmet príliš jednotvárny (napr. steny alebo tma), môže dôjsť k chybe.
- Ak snímanie zastavíte skôr, než fotoaparát dosiahne polovicu rozsahu panorámy, snímka panorámy sa neuloží.
- Ak už je zachytená viac než polovica rozsahu panorámy, no snímanie ukončíte skôr, než dosjahnete okraj panorámy, nezachytený rozsah panorámy sa zaznamená a zobrazí siyou farbou.

Príklad pohybu fotoaparátu

Prehrávanie s jednoduchou panorámou

Prejdite do režimu prehrávania (\square 17), zobrazte snímku zhotovenú pomocou funkcie jednoduchej panorámy v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a potom stlačením tlačidla 🕲 posúvajte zobrazenie snímky v smere, ktorý bol použitý na snímanie.

Na monitore sa počas prehrávania zobrazujú ovládacie prvky prehrávania. Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ◀► vyberte požadovaný ovládací prvok a stlačením tlačidla 🕲 vykonajte operácie opísané nižšie.

0004.JPG	Li I
13/1/2013 13:30	

= < II >>

Funkcia	Ikona	Opis		
Previnutie dozadu	*	Podržaním tlačidla 🛞 sa rýchlo presuniete smerom dozadu.		
Previnutie dopredu	*	Podržaním tlačidla 🛞 sa rýchlo presuniete smerom dopredu.		
		Pozastavenie prehrávania. Pri pozastavení prehrávania možno vykonávať operácie uvedené nižšie.		
Pozastaviť		4 11	Podržaním tlačidla 🛞 sa posuniete na začiatok.	
		₽	Podržaním tlačidla 🛞 sa posúvate.	
			Obnovenie automatického posúvania.	
Ukončenie		Prepnutie do režimu prehrávania snímok na celei obrazovke.		

Poznámky k snímkam jednoduchej panorámy

- Snímky nie je možné upraviť v tomto fotoaparáte.
- Fotoaparát nemusí byť schopný posúvať prehrávanie alebo priblížiť snímky jednoduchej panorámy zhotovené inou značkou alebo modelom digitálneho fotoaparátu.

Poznámky k tlači panoramatických snímok

V závislosti od nastavení tlačiarne nemusí byť možné vytlačiť celú snímku. Okrem toho, tlač nemusí byť v závislosti od tlačiarne možná.

Režim špeciálnych efektov (použitie efektov počas snímania)

Počas snímania možno na snímky aplikovať efekty.

Aktivujte režim snímania \rightarrow tlačidlo (\square (režim snímania) \rightarrow SOFT (tretia ikona zvrchu*) \rightarrow \rightarrow \rightarrow \checkmark \rightarrow vyberte požadovaný efekt \rightarrow tlačidlo ()

* Zobrazí sa ikona posledného zvoleného efektu.

Тур	Opis			
SOFT Soft (Zmäkčovací filter)* (predvolené nastavenie)	Zmäkčenie snímky miernym rozmazaním celého záberu.			
SEPIA Nostalgic sepia (Nostalgický sépiový tón)*	Pridá sépiový tón a zníži kontrast, čím navodí dojem starej fotografie.			
High-contrast mono. (Monochromatické s vysokým kontrastom)*	Zmení snímku na čiernobielu a nastaví vysoký kontrast.			
 Selective color (Zachovanie jednej farby) 	Vytvorí čiernobielu snímku, v ktorej zostane zachovaná len zvolená farba.			
POP Pop	Zvýši farebnú sýtosť celej snímky, čím jej dodá jasný vzhľad.			
🛠 Cross process (Zámena)	Snímka získa tajomný nádych na základe konkrétnej farby.			
日本 部本 1 (Efekt hračkárskeho fotoaparátu 1)*	Celá snímka získa žltkastý odtieň s tmavšími okrajmi.			
 Toy camera effect 2 (Efekt hračkárskeho fotoaparátu 2)* 	Sýtosť farieb celej snímky sa zníži a okraje snímky budú tmavšie.			
■ Mirror (Zrkadlo)*	Vytvorí sa dvojstranne symetrická snímka, ktorej pravá polovica je invertovaný zrkadlový obraz ľavej polovice.			

* Niektoré funkcie Movie options (Možnosti videosekvencií) (296) nie sú k dispozícii.

- Fotoaparát zaostrí na oblasť v strede obrazového poľa.
- Keď je zvolená možnosť Selective color (Zachovanie jednej farby) alebo Cross process (Zámena), pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲ ▼ vyberte požadovanú farbu a použite ju stlačením tlačidla (), Ak chcete zmeniť výber farby, znova stlačte tlačidlo ()).

0	[]	
	OK Save	

Režim inteligentný portrét (vylepšenie ľudských tvárí počas snímania)

Môžete zhotoviť snímku so skrášľujúcou retušou na zlepšenie vzhľadu ľudských tvárí.

Aktivujte režim snímania → tlačidlo 🗖 (režim snímania) → režim 🖭 Inteligentný portrét → tlačidlo 🞯

Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ►.



2 Použite niektorý efekt.

- Pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte intenzitu daného efektu.
- Naraz môžete použiť niekoľko efektov.
 Skin softening (Zmäkčenie pleti),
 Foundation makeup (Podkladové ličenie), O Soft (Zmäkčovací filter),
 Vividness (Živost), Z Brightness (Exp. +/-) (Jas (Exp. +/-))

Posuvná stupnica



- Výberom položky X Exit (Ukončiť) skryjete posuvnú stupnicu.
- Skontrolujte nastavenia všetkých efektov a stlačte tlačidlo OS.

3 Určite výrez snímky a stlačte tlačidlo spúšte.

V Poznámky k režimu inteligentného portrétu

- Intenzita použitého efektu zobrazená na obrazovke snímania sa môže líšiť od uloženej snímky.
- Keď je nastavená položka Soft (Zmäkčovací filter), niektoré položky Movie options (Možnosti videosekvencií) (¹¹⁰/₂96) nie sú k dispozícii.

Funkcie dostupné v režime inteligentného portrétu

- Glamour retouch (Skrášľujúca retuš) (🛄 34)
- Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev) (Q35)
- Self-Collage (Koláž seba samého) (¹36)
- Zábleskový režim (¹43)
- Self-timer (Samospúšť) (¹45)
- Ponuka funkcie Inteligentný portrét (🖽 88)

Používanie samospúšte detegujúcej úsmev

Aktivujte režim snímania → tlačidlo 🗖 (režim snímania) → režim 🖭 Inteligentný portrét → tlačidlo 🔞

Keď stlačite tlačidlo multifunkčného voliča \blacktriangleleft na výber funkcie 🗟 Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev) a stlačíte tlačidlo 👀, fotoaparát automaticky aktivuje spúšť vždy pri rozpoznaní tváre s úsmevom.

- Funkciu skrášľujúcej retuše nastavte pred výberom samospúšte detegujúcej úsmev (
 34).
- Keď stlačíte tlačidlo spúšte na zhotovenie snímky, funkcia samospúšte detegujúcej úsmev sa ukončí.





Poznámky k samospúšti detegujúcej úsmev

Pri určitých podmienkach snímania nemusí byť fotoaparát schopný rozpoznávať tváre alebo úsmev (\$\overlime{L}50\$). Na snímanie môžete použiť aj tlačidlo spúšte.

A
9

Blikanie kontrolky samospúšte

Keď používate samospúšť detegujúcu úsmev, kontrolka samospúšte bliká, keď fotoaparát rozpozná tvár, a po aktivácii spúšte začne blikať rýchlo.

Používanie koláže seba samého

Fotoaparát môže v intervaloch nasnímať sériu štyroch alebo deviatich snímok a uložiť ich ako jednu snímku (koláž).



Aktivujte režim snímania → tlačidlo 🗖 (režim snímania) → režim ⊡ Inteligentný portrét → tlačidlo 🕸

- Pomocou tlačidla multifunkčného voliča ◀ vyberte možnosť
 B Self-Collage (Koláž seba samého) a stlačte tlačidlo 瞅.
 - Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením.
 - Keď stlačíte tlačidlo MENU a vyberiete možnosť Self-Collage (Koláž seba samého) pred stlačením tlačidla
 , môžete nakonfigurovať nastavenia pre položky Number of shots (Počet záberov), Interval a Shutter sound (Zvuk uzávierky) (□88).





 Ak chcete počas snímania použiť funkciu skrášľujúcej retuše, nastavte požadovaný efekt ešte pred zvolením funkcie koláže seba samého (¹¹/₁34).

2 Zhotovte snímku.

- Po stlačení tlačidla spúšte sa spustí odpočítavanie (približne päť sekúnd) a potom sa automaticky aktivuje spúšť.
- Fotoaparát automaticky uvoľní spúšť pre zvyšné snímky. Odpočítavanie sa spustí približne tri sekundy pred snímaním.
- Počet snímok zobrazuje indikátor () na monitore. Tento indikátor je počas snímania zelený a po snímaní sa zmení na biely.



- Keď fotoaparát dokončí snímanie určeného počtu snímok, uloží sa snímka s kolážou.
- Každá zhotovená snímka sa uloží ako samostatný obrázok nezávisle od snímky s kolážou. Jednotlivé snímky sa uložia ako sekvencia a snímka s kolážou sa použije ako kľúčová snímka (^{[[]}60).

Poznámky ku koláži seba samého

- Ak stlačite tlačidlo spúšte skôr, ako fotoaparát zhotoví stanovený počet snímok, snímanie sa zruší a snímka s kolážou sa neuloží. Snímky zhotovené pred zrušením snímania sa uložia ako jednotlivé snímky.
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (🛄 55).

Režim krátkej prehliadky videosekvencií (skombinovanie videoklipov na vytvorenie krátkych filmov)

Fotoaparát vytvorí krátku sekvenciu s trvaním do 30 sekúnd (2006) 1080/30 palebo 1080/25 p) zaznamenaním a automatickým skombinovaním viacerých niekoľkosekundových videoklipov.

Aktivujte režim snímania → tlačidlo 🗖 (režim snímania) → režim ﷺ režim krátkej prehliadky videosekvencií → tlačidlo 🛞

- Stlačte tlačidlo MENU (ponuka) a nakonfigurujte nastavenia záznamu videosekvencií.
 - Number of shots (Počet záberov): Nastavte počet videoklipov, ktoré fotoaparát zaznamená, a čas záznamu jednotlivých videoklipov. Pri predvolených nastaveniach fotoaparát zaznamená 15 videoklipov s dĺžkou 2 sekundy a vytvorí krátky film s dĺžkou 30 sekúnd.



- Special effects (Špeciálne efekty) (¹232): Počas snímania môžete na videosekvencie aplikovať rôzne efekty. Efekty možno zmeniť pre každý videoklip.
- Background music (Hudba v pozadí): Nastavte hudbu v pozadí. Ukážku získate posunutím ovládača priblíženia (CD1) smerom k značke T (Q).
- Po dokončení nastavení ukončite ponuku stlačením tlačidla MENU alebo tlačidla spúšte.

2 Stlačením tlačidla ● (* záznam videosekvencií) spustite záznam videoklipu.

- Fotoaparát automaticky ukončí záznam videoklipu po dosiahnutí času určeného v kroku 1.
- Záznam videoklipu možno dočasne pozastaviť. Pozrite si časť "Pozastavenie záznamu videosekvencie" (¹⁴40).

3 Skontrolujte zaznamenaný videoklip alebo ho odstráňte.

- Ak chcete skontrolovať klip, stlačte tlačidlo OK.
- Ak chcete odstrániť klip, stlačte tlačidlo m. Odstrániť môžete posledný zaznamenaný videoklip alebo všetky videoklipy.
- Ak chcete pokračovať v zázname videoklipov, zopakujte postup v kroku 2.
- Ak chcete zmeniť efekty, vráťte sa na krok 1.





Počet zaznamenaných videoklipov

4 Uložte krátky film.

Funkcia

- Krátky film sa uloží, keď fotoaparát dokončí záznam určeného počtu videoklipov.
- Ak chcete uložiť krátky film ešte pred tým, ako fotoaparát dokončí záznam určeného počtu videoklipov, po zobrazení obrazovky pripravenej na snímanie stlačte tlačidlo MENU a vyberte položku End recording (Ukončiť záznam).
- Po uložení krátkeho filmu sa videoklipy odstránia.

Činnosti počas prehrávania videoklipov

Ak chcete upraviť hlasitosť, počas prehrávania videoklipu posuňte ovládač priblíženia (Щ 1). Na monitore sú zobrazené ovládacie ikony prehrávania.

Postupy uvedené nižšie vykonáte tak, že pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ◀▶ vyberiete požadovaný ovládací prvok a stlačíte tlačidlo ເØ.

Ikona

Previnutie dozadu	*	Podržaním tlačidla 🛞 videosekvenciu previniete na začiatok.			
Previnutie dopredu	₩	Podržaním tlačidla 🔞 videosekvenciu previniete dopredu.			
		Pozastavenie prehrávania. Pri pozastavení prehrávania možno vykonávať operácie uvedené nižšie.			
Pozastaviť		411	Previnutie videosekvencie o jednu snímku dozadu. Podržaním tlačidla 🛞 budete videosekvenciu súvislo prevíjať na začiatok.		
		₽	Previnutie videosekvencie o jednu snímku dopredu. Podržaním tlačidla 🛞 budete videosekvenciu súvislo prevíjať dopredu.		
			Pokračovanie prehrávania.		
Ukončenie prehrávania		Návrat na obrazovku snímania.			
Ukončiť záznam	ť	Uloženie krátkeho filmu so zaznamenanými videoklipmi.			

Poznámky k záznamu krátkeho filmu

- Fotoaparát nemôže zaznamenávať videosekvencie, ak nie je vložená pamäťová karta.
- Nevymieňajte pamäťovú kartu, kým sa krátky film neuloží.



Ovládacie prvky prehrávania

Opis

🖉 Pozastavenie záznamu videosekvencie

- Kým sa zobrazuje obrazovka pripravená na snímanie, stlačením tlačidla spúšte môžete zhotoviť statickú snímku (M 4608×2592).
- Môžete pozastaviť záznam videosekvencie a prehrávať snímky alebo aktivovať iné režimy snímania a zhotovovať snímky. Keď znova aktivujete režim krátkej prehliadky videosekvencií, obnoví sa záznam videosekvencie.

Funkcie dostupné v režime krátkej prehliadky videosekvencií

- Self-timer (Samospúšť) (QQ45)
- Macro mode (Režim makro) (246)
- Exposure compensation (Korekcia expozície) (¹⁴⁷)
- Ponuka krátkej prehliadky videosekvencií (🖽 38)
- Ponuka možností videosekvencií (¹⁹⁶)

Režim 🗖 (plne automatický)

Používa sa pri všeobecnom snímaní. Nastavenia možno upraviť podľa aktuálnych podmienok snímania a typov záberov, ktoré chcete zhotoviť.

Aktivujte režim snímania \rightarrow tlačidlo **(**režim snímania) \rightarrow režim **(**plne automatický) \rightarrow tlačidlo **(**

 Spôsob, akým fotoaparát vyberá oblasť obrazového poľa, na ktorú zaostruje, môžete zmeniť pomocou nastavenia AF area mode (Režim činnosti AF) (¹⁸⁴). Predvolené nastavenie je Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu) (¹⁵²).

Funkcie dostupné v režime 🗖 (plne automatický)

- Posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu (2242)
- Zábleskový režim (🖽 43)
- Self-timer (Samospúšť) (🖽 45)
- Macro mode (Režim makro) (QQ46)
- Shooting menu (Ponuka režimu snímania) (¹⁷⁷)

Používanie posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu

Počas snímania môžete nastaviť jas (korekcia expozície), živosť a odtieň.

Aktivujte režim snímania \rightarrow tlačidlo \square (režim snímania) \rightarrow režim \square (plne automatický) \rightarrow tlačidlo W





2 Pomocou tlačidiel ◀► vyberte požadovanú položku.

- Hue (Odtieň): Úprava odtieňa (červenkastý/modrastý) celej snímky.
- Dividness (Živosť): Úprava živosti celej snímky.
- Brightness (Exp. +/-) (Jas (Exp. +/-)): Úprava jasu celej snímky.



3 Pomocou tlačidiel ▲▼ upravte intenzitu.

- Ukážku výsledkov si môžete pozrieť na monitore.
- Ak chcete nastaviť inú položku, vráťte sa na krok 2.
- Výberom položky X Exit (Ukončiť) skryjete posuvnú stupnicu.
- Ak chcete zrušiť všetky nastavenia, zvoľte možnosť Reset (Resetovať) a stlačte tlačidlo [®]. Vrátte sa na krok 2 a znova upravte nastavenia.

Posuvná stupnica



4 Po dokončení nastavenia stlačte tlačidlo 🛞.

• Nastavenia sa použijú a fotoaparát sa vráti na obrazovku snímania.

🖉 Nastavenia posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu

- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (¹⁵⁵).
- Nastavenia jasu (korekcia expozície), živosti a odtieňa sú uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.
- Ďalšie informácie nájdete v časti "Používanie histogramu" (¹47).

Zábleskový režim

Môžete vybrať zábleskový režim, ktorý zodpovedá podmienkam snímania.

1 Stlačte tlačidlo **\$** (vysunutie blesku).

- Blesk sa vysunie.
- Blesk sa neaktivuje, ak je zasunutý. Zobrazí sa ikona 3, ktorá indikuje, že blesk sa neaktivuje.





2 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▲ (\$).



3 Vyberte požadovaný zábleskový režim (244) a stlačte tlačidlo (1860).

 Ak v priebehu niekoľkých sekúnd nepotvrdíte nastavenie stlačením tlačidla (K), výber sa zruší.



Zasunutie blesku

Keď blesk nepoužívate, jemným zatlačením nadol ho zasuňte, až kým nezacvakne (QQ11).

Kontrolka blesku

- Stav blesku môžete skontrolovať stlačením tlačidla spúšte do polovice.
 - Svieti: Blesk sa aktivuje po úplnom stlačení tlačidla spúšte.
 - Bliká: Blesk sa nabíja. Fotoaparát nemôže zhotovovať snímky.
 - Nesvieti: Pri zhotovení snímky sa neaktivuje blesk.
- Ak je batéria takmer vybitá, monitor sa počas nabíjania blesku vypne.



Dostupné zábleskové režimy

\$AUTO Auto (Automaticky)

Blesk sa aktivuje, ak je to potrebné (napríklad pri slabom osvetlení).

 Ikona zábleskového režimu sa zobrazí na obrazovke snímania len tesne po vykonaní daného nastavenia.

Auto with red-eye reduction (Automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam)

Redukcia "červených očí" pri snímaní portrétov s bleskom.

Fill flash (Doplnkový blesk)

Blesk sa aktivuje pri zhotovení snímky. Používa sa na "vyjasnenie" (osvetlenie) tieňov a objektov v protisvetle.

Slow sync (Synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky)

Vhodné na večerné a nočné portréty, ktoré zahŕňajú aj scenériu v pozadí. V prípade potreby sa aktivuje blesk a osvetlí hlavný objekt. Na zachytenie pozadia v noci alebo pri slabom osvetlení sa použije dlhý čas uzávierky.

Nastavenie zábleskového režimu

- Toto nastavenie nemusí byť k dispozícii v niektorých režimoch snímania (¹⁴⁸).
- Nastavenie použité v režime (plne automatický) sa uloží do pamäte fotoaparátu a zostane uložené aj po jeho vypnutí.

Redukcia červených očí

Ak fotoaparát počas ukladania snímky zistí výskyt červených očí, príslušná oblasť snímky sa pred uložením snímky spracuje tak, aby sa obmedzil efekt červených očí. Počas snímania nezabudnite na nasledovné:

- Na uloženie snímok je potrebný dlhší čas než obvykle.
- Pomocou redukcie červených očí sa nemusia vždy dosiahnuť požadované výsledky.
- V zriedkavých prípadoch sa redukcia červených očí môže použiť aj v iných oblastiach snímky, kde to nie je potrebné. V takomto prípade vyberte iný zábleskový režim a znova zhotovte snímku.

Self-timer (Samospúšť)

Fotoaparát je vybavený samospúšťou, ktorá uvoľní uzávierku približne 10 sekúnd alebo 2 sekundy po stlačení tlačidla spúšte.

Ak používate statív na stabilizáciu fotoaparátu počas snímania, nastavte možnosť Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografií) ([110] na hodnotu Off (Vyp.) v ponuke nastavenia.





2 Vyberte možnosť 🔆 10s alebo 🔆 2s a stlačte tlačidlo 🛞.

- Otos (10 sekúnd): Vhodné pre dôležité príležitosti, napríklad svadby.
- O2s (2 sekúnd): Vhodné na predchádzanie chveniu fotoaparátu.
- Ak v priebehu niekoľkých sekúnd nepotvrdíte nastavenie stlačením tlačidla (K), výber sa zruší.



[]

1/250 F3

Niko

- Ak je režim snímania nastavený na režim motívových programov Pet portrait (Portrét domáceho zvieraťa), zobrazí sa symbol (2) (portrét domáceho zvieraťa s automatickou spúšťou) (2) Nemôžete použiť samospúšť.
- Ak sa na snímanie používa režim inteligentný portrét, okrem samospúšte môžete použiť aj funkciu 図 Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev) (口35) a 聞 Self-Collage (Koláž seba samého) (口36).

3)9

3 Určite výrez snímky a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Zaostrenie a expozícia sú nastavené.
- 4 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
 - Spustí sa odpočítavanie. Kontrolka samospúšte bliká a asi jednu sekundu pred aktiváciou spúšte ostane svietiť.
 - Po uvoľnení spúšte prejde funkcia samospúšte do stavu OFF.*
 - Ak chcete zastaviť odpočítavanie, znova stlačte tlačidlo spúšte.
 - Keď je ako režim snímania nastavený motívový program Moon (Mesiac) samospúšť sa automaticky nenastaví na možnosť

OFF. Ak chcete ukončiť samospúšť, vyberte možnosť OFF v kroku 2.



Macro Mode (Režim makro) (zhotovovanie priblížených snímok)

Režim makro použite na zhotovovanie priblížených snímok.

- Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▼ (♥).
- 2 Vyberte položku **ON** a stlačte tlačidlo **(B)**.
 - Ak v priebehu niekoľkých sekúnd nepotvrdíte nastavenie stlačením tlačidla 🕺, výber sa zruší.





- Keď je priblíženie v pozícii, v ktorej sa znak F a indikátor priblíženia zobrazujú nazeleno, fotoaparát môže zaostriť na objekty vzdialené len približne 10 cm od objektívu.
- Keď je priblíženie v širokouhlej polohe označenej značkou ①, fotoaparát môže zaostriť na objekty vzdialené len približne 1 cm od objektívu.



Poznámky k používaniu blesku

Pri vzdialenostiach menších než 50 cm nemusí blesk osvetliť celý snímaný objekt.

🖉 Nastavenie režimu makro

- Toto nastavenie nemusí byť k dispozícii v niektorých režimoch snímania (QQ48).
- Ak sa nastavenie použije v režime 🗖 (plne automatický), uloží sa do pamäte fotoaparátu a zostane uložené aj po jeho vypnutí.

Exposure compensation (Korekcia expozície) (úprava jasu)

Môžete nastaviť celkový jas snímky.

1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▶ (⊉).



2 Vyberte hodnotu korekcie a stlačte tlačidlo 🕅.

- Ak chcete zosvetliť snímku, vyberte kladnú (+) hodnotu.
- Ak chcete stmaviť snímku, vyberte zápornú (–) hodnotu.
- Hodnota korekcie sa použije, aj ak nestlačíte tlačidlo 🛞.
- Ak na snímanie používate režim inteligentný portrét, namiesto obrazovky korekcie expozície sa zobrazí obrazovka skrášľujúcej retuše $(\square 34)$



Histogram

korekcie expozície sa zobrazí posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu $(\square 42).$

Hodnota korekcie expozície

Toto nastavenie nemusí byť k dispozícii v niektorých režimoch snímania (248).

Používanie histogramu

Histogram je graf znázorňujúci distribúciu tónov v snímke. Použite ho ako indikátor pri korekcii expozície a snímaní bez blesku.

- Horizontálna os zodpovedá jasu pixelov, pričom tmavé tóny sa nachádzajú vľavo a jasné tóny vpravo. Vertikálna os znázorňuje počet pixelov.
- Zvýšením korekcie expozície sa posunie rozdelenie tónov smerom doprava a znížením sa posunie rozdelenie tónov smerom doľava.

Predvolené nastavenia (blesk, samospúšť, atď.)

Predvolené nastavenia jednotlivých režimov snímania sú opísané nižšie.

	Flash (Blesk) ¹ (🎞43)	Self-timer (Samospúšť) (🎞45)	Makro (🖽46)	Exposure compensation (Korekcia expozície) (囗47)
[®] (automatický výber motívových programov)	\$AUTO ²	Vyp.	Vyp. ³	0.0
Motívový program				
Ž (portrét)	‡®	Vyp.	Vyp. ⁴	0.0
🖬 (krajina)	\mathfrak{S}^4	Vyp.	Vyp. ⁴	0.0
💐 (šport)	\mathfrak{S}^4	Vyp. ⁴	Vyp. ⁴	0.0
📓 (nočný portrét)	\$@ ⁵	Vyp.	Vyp. ⁴	0.0
💥 (večierok/interiér)	\$@ ⁰	Vyp.	Vyp. ⁴	0.0
😤 (pláž)	\$ AUTO	Vyp.	Vyp. ⁴	0.0
👌 (sneh)	\$ AUTO	Vyp.	Vyp. ⁴	0.0
🚔 (západ slnka)	\mathbf{O}^4	Vyp.	Vyp. ⁴	0.0
🚔 (súmrak/úsvit)	\mathbf{O}^4	Vyp.	Vyp. ⁴	0.0
🔛 (nočná krajina)	\mathbf{O}^4	Vyp.	Vyp. ⁴	0.0
🗱 (makrosnímka)	۲	Vyp.	Zap. ⁴	0.0
🍴 (jedlo)	\mathfrak{S}^4	Vyp.	Zap. ⁴	0.0
🛞 (ohňostroj)	\mathbf{O}^4	Vyp. ⁴	Vyp. ⁴	0.0 ⁴
😰 (protisvetlo)	\$ / 3 ⁷	Vyp.	Vyp. ⁴	0.0
🛱 (jednoduchá panoráma)	\mathfrak{S}^4	Vyp. ⁴	Vyp. ⁴	0.0
🥩 (portrét domáceho zvieraťa)	\mathfrak{S}^4	تق ⁸	Vyp.	0.0
(mesiac)	\mathfrak{S}^4	Š 2s	Vyp. ⁴	0.0
(sledovanie vtákov)	\mathfrak{S}^4	Vyp.	Vyp.	0.0
SOFT (špeciálne efekty)	۲	Vyp.	Vyp.	0.0
 (smart portrait (inteligentný portrét)) 	\$ AUTO ⁹	Vyp. ¹⁰	Vyp. ⁴	_11
🗯 (krátka prehliadka videosekvencií)	(\mathfrak{S}^4)	Vyp.	Vyp.	0.0
D (plne automatický)	\$ AUTO	Vyp.	Vyp.	_12

- ¹ Nastavenie, ktoré sa použije pri vysunutom blesku.
- ² Fotoaparát automaticky vyberie vhodný zábleskový režim pre vybratý motívový program. Možnosť ③ (vypnutý) môžete vybrať manuálne.
- ³ Nemožno zmeniť. Fotoaparát aktivuje režim makro po zvolení položky 3.
- ⁴ Nemožno zmeniť.
- ⁵ Nemožno zmeniť. Keď je táto položka nastavená na možnosť Hand-held (Fotoaparát v ruke), zábleskový režim je pevne nastavený na automatickú aktiváciu blesku vrátane synchronizácie s dlhými časmi uzávierky a predzáblesku proti červeným očiam. Keď je táto položka nastavená na možnosť Tripod (Statív), zábleskový režim je pevne nastavený na doplnkový blesk a synchronizáciu blesku s dlhými časmi uzávierky a predzábleskom proti červeným očiam.
- ⁶ Môže sa použiť zábleskový režim so synchronizáciou blesku s dlhými časmi uzávierky s predzábleskom proti červeným očiam.
- ⁷ Blesk je pevne nastavený na možnosť \$ (doplnkový blesk), ak je položka HDR nastavená na možnosť OFF. Ak je položka HDR nastavená na možnosť ON, blesk sa neaktivuje.
- ⁸ Samospúšť nemožno použiť. Automatický portrét domácich zvierat je možné aktivovať alebo deaktivovať (¹²27).
- ⁹ Nemožno použiť, ak je funkcia Blink proof (Kontrola žmurknutia) nastavená na hodnotu On (Zap.).
- ¹⁰ Okrem časovača možno použiť funkciu 运 Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev) (口35) a 聞 Self-Collage (Koláž seba samého) (口36).
- ¹¹ Zobrazí sa skrášľujúca retuš (¹¹/₁34).
- ¹² Zobrazí sa posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu (🛄42).

Zaostrovanie

Zaostrovacie pole sa líši v závislosti od nastaveného režimu snímania.

Používanie detekcie tváre

Pri nasledujúcich režimoch snímania alebo nastaveniach fotoaparát používa funkciu detekcie tváre na automatické zaostrenie na ľudské tváre.

- Režim ¹ (automatický výber motívových programov) (¹22)
- Režim motívových programov Portrait (Portrét) alebo Night portrait (Nočný portrét) (²³)



- Režim Inteligentný portrét (CC34)
- Keď je položka AF area mode (Režim činnosti AF) (¹284) v režime ¹ (plne automatický) (¹41) nastavená na možnosť Face priority (Priorita tváre)

Keď fotoaparát rozpozná viac než jednu tvár, tvár, na ktorú fotoaparát zaostruje, sa označí dvojitým rámčekom. Ostatné tváre budú označené jednoduchým rámčekom.

Ak stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, keď nie sú rozpoznané žiadne tváre:

- V režime ¹ (automatický výber motívových programov) sa zaostrovacie pole zmení v závislosti od aktuálneho motívu.
- V režime motívových programov Portrait (Portrét) a Night portrait (Nočný portrét) alebo v režime inteligentný portrét fotoaparát zaostrí na stred obrazového poľa.
- V režime (plne automatický) fotoaparát vyberie zaostrovacie pole, ktoré obsahuje objekt nachádzajúci sa najbližšie k fotoaparátu.

Poznámky k funkcii detekcie tváre

- Schopnosť fotoaparátu rozpoznať tváre závisí od množstva faktorov vrátane toho, ktorým smerom sú snímané tváre otočené.
- Fotoaparát nedokáže rozpoznať tváre v týchto prípadoch:
 - Ak je tvár čiastočne zakrytá slnečnými okuliarmi alebo inou prekážkou
 - Ak tvár zaberá príliš veľkú alebo malú časť obrazového poľa

Používanie funkcie zmäkčenie pleti

Keď sa pri používaní jedného z nasledujúcich režimov snímania aktivuje spúšť, fotoaparát rozpoznáva ľudské tváre a spracováva snímku na účely zmäkčenia tónov pleti tváre (maximálne tri tváre).

- Režim Inteligentný portrét (🖽 34)
 - Intenzitu efektu Skin softening (Zmäkčenie pleti) možno upraviť.
- Režim 🗺 (automatický výber motívových programov) (🛄 22)
- Portrait (Portrét) alebo Night portrait (Nočný portrét) v režime motívových programov (¹23)

Funkcie úprav, ako je napríklad **Skin softening (Zmäkčenie pleti)**, možno použiť na uložené snímky pomocou funkcie **Glamour retouch (Skrášľujúca retuš)** (⁽¹⁾65)</sup> aj po snímaní.

Poznámky k funkcii zmäkčenia pleti

- Ukladanie snímok môže po snímaní trvať dlhšie ako zvyčajne.
- V niektorých podmienkach snímania sa nemusí podariť dosiahnuť požadované výsledky zmäkčenia pleti a funkcia zmäkčenia pleti sa môže použiť aj na miesta, kde sa nenachádzajú žiadne tváre.

Používanie automatického zaostrovania s vyhľadávaním objektu

Keď je funkcia AF area mode (Režim činnosti AF) (^[]84) v režime ^[] (plne automatický) nastavená na možnosť Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu), fotoaparát zaostruje spôsobom opísaným nižšie, ak stlačíte tlačidlo spúšte do polovice:

 Fotoaparát rozpozná hlavný objekt a zaostrí naň. Keď fotoaparát zaostrí na objekt, zaostrovacie pole sa zobrazí nazeleno. Ak sa rozpozná ľudská tvár, fotoaparát automaticky nastaví prioritu zaostrenia na túto tvár.



Zaostrovacie polia

 Ak fotoaparát nerozpozná žiadny hlavný objekt, automaticky zvolí jedno (alebo viac) z deviatich zaostrovacích polí obsahujúcich objekt najbližšie k fotoaparátu. Keď fotoaparát zaostrí na objekt, zaostrené zaostrovacie polia sa zobrazia nazeleno.



Zaostrovacie polia

Poznámky k automatickému zaostrovaniu s vyhľadávaním objektu

- V závislosti od podmienok snímania sa objekt, ktorý fotoaparát určí ako hlavný, môže líšiť.
- Hlavný objekt sa nemusí rozpoznať pri určitých nastaveniach funkcie White balance (Vyváženie bielej farby).
- Fotoaparát nemusí hlavný objekt rozpoznať správne v nasledujúcich podmienkach:
 - Objekt je veľmi tmavý alebo svetlý
 - Hlavný objekt nemá jasne definované farby
 - Keď je výrez snímky určený tak, že sa hlavný objekt nachádza na okraji monitora
 - Keď hlavný objekt obsahuje opakujúci sa vzor

Funkcie snímania

Objekty, ktoré nie sú vhodné pre funkciu automatického zaostrovania

Zaostrovanie fotoaparátu nemusí poskytovať očakávané výsledky v nasledujúcich situáciách. V zriedkavých prípadoch fotoaparát nemusí zaostriť na objekt, a to aj napriek tomu, že sa zaostrovacie pole a indikátor zaostrenia zobrazia nazeleno:

- snímaný objekt je veľmi tmavý,
- súčasťou záberu sú objekty s výrazne odlišným jasom (napr. kvôli slnku, ktoré sa nachádza za snímaným objektom pôsobí tento objekt veľmi tmavo),
- medzi snímaným objektom a okolím nie je žiadny kontrast (napr. keď snímaná osoba stojí pred bielou stenou a má oblečenú bielu košeľu),
- niekoľko objektov sa nachádza v rôznej vzdialenosti od fotoaparátu (napr. objekt je v klietke),
- objekty s opakujúcimi sa vzormi (žalúzie, budovy s viacerými radmi podobne tvarovaných okien a pod.),
- snímaný objekt sa rýchlo pohybuje.

Vo vyššie uvedených situáciách skúste niekoľkokrát stlačiť tlačidlo spúšte do polovice a znova zaostriť, alebo zaostrite na iný objekt nachádzajúci sa v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu ako požadovaný objekt a použite pamäť zaostrenia (CD54).

Pamäť zaostrenia

Snímanie s pamäťou zaostrenia sa odporúča, keď fotoaparát neaktivuje zaostrovacie pole, v ktorom sa nachádza požadovaný objekt.

- 2 Umiestnite objekt do stredu výrezu snímky a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
 - Fotoaparát zaostrí na objekt a zaostrovacie pole sa zobrazí nazeleno.
- Expozícia sa tiež uzamkne.
- **3** Bez zdvihnutia prsta zmeňte kompozíciu snímky.
 - Zachovajte rovnakú vzdialenosť medzi fotoaparátom a objektom.



4 Stlačte tlačidlo spúšte celkom nadol, čím zhotovíte snímku.


Funkcie, ktoré nemožno počas snímania použiť súčasne

Obmedzená funkcia	Možnosť	Opis	
	Continuous (Sériové) (🎞 81)	Keď je zvolené iné nastavenie než Single (Jednotlivé) , nie je možné použiť blesk.	
Zábleskový režim	Blink proof (Kontrola žmurknutia) (🎞 89)	Keď je položka Blink proof (Kontrola žmurknutia) nastavená na možnosť On (Zap.), blesk nemožno použiť.	
Self-timer (Samospúšť)	AF area mode (Režim činnosti AF) (🎞 84)	Keď je zvolená položka Subject tracking (Sledovanie objektu), samospúšť nemožno použiť.	
Macro mode (Režim makro)	AF area mode (Režim činnosti AF) (🎞 84)	Keď je zvolená položka Subject tracking (Sledovanie objektu), režim makrosnímok nemožno použiť.	
lmage mode (Obrazový režim)	Continuous (Sériové) (🎞 81)	Položka Image mode (Obrazový režim) je nastavená nasledovne v závislosti od nastavenía sériového snímania: • Pre-shooting cache (Medzipamäť pred snímaním): 20 (veľkosť snímky: 1600 × 1200 pixelov) • Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 sním./s): 10 (veľkosť snímky: 640 × 480 pixelov) • Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 sním./s): 11 (veľkosť snímky: 1280 × 960 pixelov)	
White balance (Vyváženie bielej farby)	Hue (Odtieň) (pomocou posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu) (Щ42)	Ak upravíte odtieň pomocou posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu, položku White balance (Vyváženie bielej farby) v ponuke režimu snimania nemožno nastaviť. Ak chcete nastaviť položku White balance (Vyváženie bielej farby), na obrazovke nastavenia posuvnej stupnice na úpravu nastaveni obrazu vyberte možnosť 🔝 obnovte nastavenia jasu, živosti a odtieňa.	
Continuous (Sériové)	Self-timer (Samospúšť) (🎞 45)	Ak sa pri výbere položky Pre-shooting cache (Medzipamäť pred snímaním) používa samospúšť, pevne sa nastaví možnosť Single (Jednotlivé).	
ISO sensitivity (Citlivosť ISO)	Continuous (Sériové) ([[]]81)	Keď vyberiete možnosť Pre-shooting cache (Meďzipamäť pred snímaním), Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 sním./s) alebo Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 sním./s), položka ISO sensitivity (Citlivosť ISO) bude pevne nastavená na možnosť Auto (Automaticky).	

Niektoré funkcie nie je možné použiť s inými možnosťami ponuky.

Obmedzená funkcia	Možnosť	Opis
AF area mode (Režim činnosti AF)	White balance (Vyváženie bielej farby) (🎞 79)	Keď je v režime Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu) zvolené iné nastavenie položky White balance (Vyváženie bielej farby) ako možnosť Auto (Automaticky), fotoaparát nerozpoznáva hlavný objekt.
Blink proof (Kontrola žmurknutia)	Self-Collage (Koláž seba samého) (🎞 36)	Keď je zvolená možnosť Self-Collage (Koláž seba samého), funkcia Blink proof (Kontrola žmurknutia) sa vypne.
Date stamp (Označenie dátumu)	Continuous (Sériové) ([[]]81)	Keď je zvolená možnosť Pre-shooting cache (Medzipamäť pred snímaním), Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 sním./s) alebo Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 sním./s), do snímok nemožno vložiť dátum a čas.
Digital zoom (Digitálne priblíženie)	AF area mode (Režim činnosti AF) (🎞 84)	Keď vyberiete možnosť Subject tracking (Sledovanie objektu), digitálne priblíženie nemožno použiť.
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	Continuous (Sériové) (🎞 81)	Ak zvolíte iné nastavenie než Single (Jednotlivé), zvuk uzávierky je deaktivovaný.

Poznámky k funkcii digitálneho priblíženia

- V závislosti od režimu snímania alebo aktuálnych nastavení nemusí byť digitálne priblíženie k dispozícii (
 111).
- Keď sa používa digitálne priblíženie, fotoaparát bude zaostrovať na stred obrazového poľa.

Funkcie prehrávania

Zväčšenie výrezu snímky

Posunutím ovládača priblíženia smerom k značke **T** (ovládač priblíženia **Q**) v režime prehrávania snímok na celej obrazovke (**Q**17) priblížite zobrazenie snímky.





Prehrávanie snímok na celej obrazovke

- Úroveň zväčšenia môžete meniť posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe W () alebo T ().
- Ak chcete zobraziť inú oblasť snímky, stlačte tlačidlá multifunkčného voliča
 T

Ø Orezanie snímok

Keď sa zobrazuje zväčšená snímka, stlačením tlačidla **MENU** môžete orezať snímku tak, že bude obsahovať len viditeľnú časť. Snímka sa uloží ako samostatný súbor (©67).

Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára

Posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe **W** (zobrazenie miniatúr **S**) v režime prehrávania snímok na celej obrazovke (**Q**17) sa snímky zobrazia ako miniatúry.



Prehrávanie snímok na celej obrazovke





- Počet zobrazených miniatúr môžete meniť posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe W () alebo T (Q).
- V režime zobrazenia miniatúr vyberte požadovanú snímku pomocou tlačidiel multifunkčného voliča
 T
 a stlačením tlačidla () ju zobrazte v režime prehrávania snímok na celej obrazovke.
- V režime zobrazenia kalendára vyberte požadovaný dátum pomocou tlačidiel
 ▲▼◀▶ a stlačením tlačidla ֎ zobrazíte prvú snímku zhotovenú v daný deň.

Poznámky k zobrazeniu kalendára

Snímky zhotovené bez nastavenia dátumu fotoaparátu sa považujú za snímky nasnímané 1. januára 2015.

Funkcie prehrávania

Režim zobrazenia podľa dátumu

Stlačte tlačidlo \blacktriangleright (režim prehrávania) \rightarrow tlačidlo $\blacktriangleright \rightarrow 2$ List by date (Zobraziť podľa dátumu) \rightarrow tlačidlo \otimes

- Funkcie v ponuke prehrávania (^Q90) možno použiť na snímky so zvoleným dátumom snímania (okrem položky Copy (Kopírovať)).
- Keď je zobrazená obrazovka výberu dátumu snímania, k dispozícii sú nasledujúce činnosti.
 - Tlačidlo MENU: K dispozícii sú nižšie opísané funkcie.
 - Slide show (Prezentácia)
 - Protect (Ochrana)*
 - Rovnaké nastavenia možno použiť na všetky snímky zhotovené počas zvoleného dátumu.
 - Tlačidlo 🛍: Odstránia sa všetky snímky zhotovené počas zvoleného dátumu.

Poznámky k režimu zobrazenia podľa dátumu

- Môžete zvoliť 29 nedávnych dátumov. Ak existujú snímky s viacerými dátumami ako posledných 29, všetky snímky zhotovené skôr budú uvádzané pod položkou Others (Iné).
- Možno zobraziť 9 000 posledných snímok.
- Snímky zhotovené bez nastavenia dátumu fotoaparátu sa považujú za snímky nasnímané 1. januára 2015.

List by date

 20/11/2015
 [3]

 Image: Signal Constraints
 1

 <

Prezeranie a odstraňovanie snímok zhotovených sériovým snímaním (sekvencia)

Prezeranie snímok v sekvencii

Snímky zhotovené sériovým snímaním alebo pomocou funkcie koláž seba samého sa ukladajú ako sekvencie.

Prvá snímka v sekvencii sa použije ako kľúčová snímka, ktorá bude v režime prehrávania snímok na celej obrazovke alebo v režime zobrazenia miniatúr reprezentovať celú sekvenciu. V prípade funkcie koláž seba samého sa ako kľúčová snímka použije snímka s kolážou.

Ak chcete zobraziť snímky v sekvencii jednotlivo, stlačte tlačidlo 🔞.

Po stlačení tlačidla 🕲 sú k dispozícii činnosti uvedené nižšie.

- Na zobrazenie predchádzajúcej alebo nasledujúcej snímky stlačte tlačidlá multifunkčného voliča
- Ak chcete zobraziť snímky, ktoré sa nenachádzajú v sekvencii, stlačením tlačidla multifunkčného voliča A sa vrátte na zobrazenie kľúčovej snímky.





 Ak chcete zobraziť snímky v sekvencii ako miniatúry alebo ich prehrať ako prezentáciu, nastavte položku Sequence display options (Možnosti zobrazenia sekvencie) na možnosť Individual pictures (Samostatné snímky) v ponuke režimu prehrávania (¹⁹⁹⁴).

Možnosti zobrazenia sekvencie

Snímky zhotovené sériovo inými fotoaparátmi nie je možné zobraziť ako sekvenciu.

🖉 Možnosti ponuky prehrávania dostupné pri používaní sekvencie

- Keď sú snímky v sekvencii zobrazené v režime prehrávania na celej obrazovke, stlačením tlačidla MENU môžete vybrať funkcie v ponuke režimu prehrávania (¹⁹⁹⁰).
- Ak stlačíte tlačidlo MENU, keď sa zobrazuje iba kľúčová snímka, nasledujúce nastavenia je možné použiť na všetky snímky v danej sekvencii:
 - Mark for Wi-Fi upload (Označiť na odoslanie cez Wi-Fi), Protect (Ochrana), Copy (Kopírovať)

Odstraňovanie snímok v sekvencii

Keď v pri snímkach v sekvencii stlačíte tlačidlo 🛍 (odstraňovanie), odstránené snímky závisia od spôsobu zobrazenia sekvencie.

- Keď je zobrazená kľúčová snímka:
 - Current image (Aktuálna snímka):

Odstránia sa všetky snímky v zobrazenej sekvencii.

- Erase selected images (Odstrániť vybraté snímky):

Keď je na obrazovke vymazania vybratých snímok (©19) zvolená kľúčová snímka, odstránia sa všetky snímky v danej sekvencii.

All images (Všetky snímky):

Odstránia sa všetky snímky na pamäťovej karte alebo v internej pamäti.

- Keď sú snímky v sekvencii zobrazené v režime prehrávania snímok na celej obrazovke:
 - Current image (Aktuálna snímka):

Aktuálne zobrazená snímka sa odstráni.

- Erase selected images (Odstrániť vybraté snímky):

Odstránia sa zvolené snímky v sekvencii.

- Entire sequence (Celá sekvencia):

Odstránia sa všetky snímky v zobrazenej sekvencii.

Úprava snímok (statické snímky)

Pred úpravou snímok

Snímky môžete jednoducho upravovať pomocou fotoaparátu. Upravené kópie sa ukladajú ako samostatné súbory.

Upravené kópie sa ukladajú s rovnakým dátumom a časom záznamu ako originály.



Obmedzenia úpravy snímok

- Snímku možno upraviť maximálne 10-krát. Statické snímky vytvorené úpravou videosekvencií možno upraviť maximálne deväťkrát.
- Nemusí byť možné upraviť snímky určitej veľkosti alebo vykonať úpravy pomocou určitých funkcií.

Rýchle efekty: Zmena odtieňa alebo atmosféry

Spracuje snímky pomocou rôznych efektov.

Môžete zvoliť položky Painting (Maľba), Photo illustration (Kresba fotografie), Soft portrait (Jemný portrét), Monochromatický portrét s pozadím, Fisheye (Rybie oko), Cross screen (Záblesky) a Miniature effect (Efekt zmenšeniny).

1 Zobrazte snímku, na ktorú chcete aplikovať efekt, v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a stlačte tlačidlo 🕅.



- 2 Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča $\blacktriangle \nabla \triangleleft \triangleright$ zvoľte požadovaný efekt a stlačte tlačidlo 🕅.
 - Posunutím ovládača priblíženia (
 ¹) smerom k polohe $\mathbf{T}(\mathbf{Q})$ preidete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím smerom k polohe **W** (💽) prejdete do režimu zobrazenia miniatúr



- Ak chcete ukončiť úpravy bez uloženia upravenej snímky, stlačte tlačidlo MENU.
- 3 Vyberte položku Yes (Áno) a stlačte tlačidlo 🛞.
 - Vytvorí sa upravená kópia.

Quick Retouch (Rýchle retušovanie): Zvýraznenie kontrastu a sýtosti

Stlačte tlačidlo \blacktriangleright (režim prehrávania) \rightarrow vyberte snímku \rightarrow tlačidlo MENU \rightarrow Quick retouch (Rýchle retušovanie) \rightarrow tlačidlo M

Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ zvoľte intenzitu použitého efektu a stlačte tlačidlo ඔ.

- Vpravo sa zobrazí upravená verzia.
- Ak chcete ponuku opustiť bez uloženia kópie, stlačte tlačidlo ◀.



D-Lighting: Vylepšenie jasu a kontrastu

Stlačte tlačidlo \blacktriangleright (režim prehrávania) \rightarrow vyberte snímku \rightarrow tlačidlo MENU \rightarrow D-Lighting \rightarrow tlačidlo @

Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ vyberte možnosť **OK** a stlačte tlačidlo **®**.

- Vpravo sa zobrazí upravená verzia.
- Ak chcete skončiť bez uloženia kópie, vyberte možnosť Cancel (Zrušiť) a stlačte tlačidlo (W).



Red-eye Correction (Korekcia červených očí): Korekcia efektu červených očí pri snímaní s bleskom

Stlačte tlačidlo \blacktriangleright (režim prehrávania) \rightarrow vyberte snímku \rightarrow tlačidlo MENU \rightarrow Red-eye correction (Korekcia červených očí) \rightarrow tlačidlo \bigotimes

Pozrite si ukážku efektu a stlačte tlačidlo Ø.

 Ak chcete ukončiť upravovanie bez uloženia kópie, stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ◀.



Poznámky o korekcii červených očí

- Korekciu efektu červených očí možno použiť len na snímkach, kde boli rozpoznané červené oči.
- Korekcia efektu červených očí sa môže použiť na domáce zvieratá (psi alebo mačky), aj ak ich oči nie sú červené.
- Pomocou korekcie efektu červených očí sa nemusia vždy dosiahnuť požadované výsledky.
- V zriedkavých prípadoch sa korekcia efektu červených očí môže použiť aj v iných oblastiach snímky, kde to nie je potrebné.

Glamour Retouch (Skrášľujúca retuš): Vylepšenie ľudských tvárí

Stlačte tlačidlo \blacktriangleright (režim prehrávania) \rightarrow vyberte snímku \rightarrow tlačidlo MENU \rightarrow Glamour retouch (Skrášľujúca retuš) \rightarrow tlačidlo 🔞

- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼◀▶ zvoľte tvár, na ktorú chcete použiť retuš, a stlačte tlačidlo (1).
 - Ak je rozpoznaná len jedna tvár, prejdite na krok 2.
- 2 Pomocou tlačidiel ◀► vyberte požadovaný efekt, pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte intenzitu efektu a stlačte tlačidlo ⑭.
 - Naraz môžete použiť niekoľko efektov.
 Pred stlačením tlačidla @ upravte alebo skontrolujte nastavenia všetkých efektov.
 U Small face (Malá tvár), ²⁵ Skin softenina



(Žmäkčenie pleti), 🔛 Foundation makeup (Podkladové líčenie), 🖼 Glare reduction (Potlačenie lesknutia), 🙄 Hide eye bags (Odstránenie kruhov pod očani), 🙄 Big eyes (Veľké oči), 🙄 Whiten eyes (Vybieliť oči), 🙄 Eye shadow (Očné tiene), 🗳 Mascara (Očná špirála), 🛶 Whiten teeth (Vybieliť zuby), 🖕 Lipstick (Rúž), 🍁 Redden cheeks (Červené líca)

- Stlačením tlačidla MENU sa vrátite na obrazovku výberu osoby.
- **3** Pozrite si ukážku efektu a stlačte tlačidlo **(W**).
 - Ak chcete zmeniť nastavenia, vráťte sa na krok 2 stlačením tlačidla
 - Ak chcete ukončiť úpravy bez uloženia upravenej snímky, stlačte tlačidlo MENU.

4 Vyberte položku Yes (Áno) a stlačte tlačidlo 🛞.

• Vytvorí sa upravená kópia.



Poznámky k skrášľujúcej retuši

- Naraz možno upravovať len jednu tvár. Ak chcete skrášľujúcu retuš použiť na ďalšiu tvár, znova upravte upravenú snímku.
- V závislosti od smeru natočenia tvárí alebo ich jasu fotoaparát nemusí tváre presne rozpoznať alebo funkcia skrášľujúcej retuše nemusí zabezpečiť uspokojivé výsledky.
- Ak nie sú rozpoznané žiadne tváre, zobrazí sa výstraha a obrazovka sa vráti na ponuku prehrávania.
- Skrášľujúca retuš je k dispozícii len pre snímky zhotovené pri citlivosti ISO 1600 alebo nižšej a pri veľkosti snímky 640 × 480 alebo väčšej.

Small Picture (Malá snímka): Zmenšenie veľkosti snímky

Stlačte tlačidlo ▶ (režim prehrávania) → vyberte snímku → tlačidlo MENU → Small picture (Malá snímka) → tlačidlo 🕅

- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ zvoľte požadovanú veľkosť kópie a stlačte tlačidlo ()).
 - V prípade snímok zhotovených pri nastavení obrazového režimu IM 4608×2592 sa zobrazí len možnosť 640×360 a pre snímky s nastavením IM 3456×3456 len možnosť 480×480.



2 Vyberte položku Yes (Áno) a stlačte tlačidlo 🛞.

 Vytvorí sa upravená kópia (kompresný pomer približne 1:8).



Orezanie: Vytvorenie orezanej kópie

- 1 Posunutím ovládača priblíženia zväčšite snímku (🕮 57).
- 2 Upravte snímku tak, aby bola zobrazená len časť, ktorú si chcete ponechať, a stlačte tlačidlo MENU (ponuka).
 - Upravte stupeň zväčšenia posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe T (Q) alebo
 W (♥). Nastavte pomer zväčšenia, pri ktorom sa zobrazí ikona ■: ♥.



- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča prejdite na časť snímky, ktorú chcete zobraziť.
- **3** Skontrolujte oblasť, ktorú chcete ponechať, a stlačte tlačidlo 🛞.
 - Ak chcete oblasť znova nastaviť, stlačte tlačidlo

 A.



4 Vyberte položku Yes (Áno) a stlačte tlačidlo 🛞.

• Vytvorí sa upravená kópia.



🖉 Veľkosť snímky

- Pomer strán (horizontálna k vertikálnej) po orezaní zostane rovnaký ako v pôvodnej snímke.
- Ak je veľkosť snímky orezanej kópie 320 × 240 alebo menšia, počas prehrávania sa snímka zobrazí menšia.

Záznam a prehrávanie videosekvencií

1 Zobrazte obrazovku snímania.

 Skontrolujte zostávajúci čas záznamu videosekvencií.



Zostávajúci čas záznamu videosekvencií

2 Zasuňte blesk (🕮 11).

 V prípade záznamu videosekvencií s vysunutým bleskom môže byť zaznamenaný zvuk tlmený.

3 Stlačením tlačidla ● (*₩ záznam videosekvencií) spustite záznam videosekvencie.

- Fotoaparát zaostrí do stredu obrazového poľa.
- Stlačením tlačidla multifunkčného voliča
 ▶ pozastavíte záznam a opätovným stlačením tlačidla ▶ obnovite záznam (okrem prípadu, keď je v položke Movie options (Možnosti videosekvencií) zvolená možnosť HS videosekvencie). Ak záznam zostane pozastavený približne päť minút, automaticky sa ukončí.





Stlačením tlačidla spúšte počas záznamu videosekvencie môžete zhotoviť statickú snímku (¹¹⁷¹).

4 Opätovným stlačením tlačidla ● (***▼** záznam videosekvencií) ukončite záznam.

- 5 Ak chcete prehrať videosekvenciu, vyberte požadovanú videosekvenciu v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a stlačte tlačidlo [®].
 - Snímka s ikonou možností videosekvencií je videosekvencia.



Možnosti videosekvencií

Oblasť zaznamenaná vo videosekvenciách

- Oblasť zaznamenaná vo videosekvencii sa líši v závislosti od nastavení Movie options (Možnosti videosekvencií) v ponuke videosekvencií.
- Ak je položka Photo info (Informácie o snímke) v položke Monitor settings (Nastavenia monitora) (□107) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť Movie frame+auto info (Rámček videosekvencie+automatické informácie), môžete pred spustením záznamu skontrolovať oblasť, ktorá bude zaznamenaná vo videosekvencii.

Maximálny čas záznamu videosekvencií

Jednotlivé videosekvencie nemôžu prekročiť veľkosť 4 GB alebo dĺžku 29 minút bez ohľadu na to, či kapacita pamäťovej karty umožňuje vytvoriť dlhšiu nahrávku.

- Zostávajúci čas záznamu videosekvencií sa zobrazuje na obrazovke snímania.
- Skutočný zostávajúci čas záznamu sa môže líšiť v závislosti od obsahu videosekvencie, pohybu objektu alebo typu pamäťovej karty.
- Na zaznamenávanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty SD triedy Speed Class 6 alebo rýchlejšej (^[1]150). Ak používate pamäťovú kartu s nižším hodnotením Speed Class, snímanie videosekvencie sa môže neočakávane zastaviť.

Poznámky k teplote fotoaparátu

- Fotoaparát sa pri zaznamenávaní dlhých videosekvencií alebo pri používaní v horúcom počasí môže zahriať.
- Ak sa vnútro fotoaparátu pri zaznamenávaní videosekvencií veľmi zahreje, fotoaparát automaticky zastaví záznam.

Zobrazí sa čas zostávajúci do zastavenia záznamu (🔊 10s).

Po zastavení zaznamenávania sa fotoaparát vypne.

Ponechajte fotoaparát vypnutý, kým jeho vnútro nevychladne.

Poznámky k záznamu videosekvencií

Poznámky k ukladaniu snímok alebo videosekvencií

Počas ukladania snímok alebo videosekvencií bliká indikátor zobrazujúci počet zostávajúcich snímok alebo zostávajúceho času záznamu. Kým bliká indikátor, **neotvárajte** kryt priestoru na batérie/slotu na pamäťovú kartu ani nevyberajte batérie alebo pamäťovú kartu. Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.

Poznámky k zaznamenaným videosekvenciám

- Keď sa používa interná pamäť fotoaparátu, ukladanie videosekvencií môže chvíľu trvať.
- Pri použití digitálneho priblíženia môže dôjsť k určitej degradácii kvality snímky.
- Zaznamenať sa môže aj zvuk pracujúceho ovládača priblíženia, približovania, pohonu objektívu, pracujúcej stabilizácie obrazu a pracujúcej clony, ak sa mení jas.
- Pri zázname videosekvencií je možné na monitore vidieť nasledujúce javy. Tieto javy sa uložia v zaznamenaných videosekvenciách.
 - Ak videosekvenciu snímate pri osvetlení žiarivkami alebo ortuťovými či sodíkovými výbojkami, na obraze môžu byť viditeľné pásy.
 - Objekty, ktoré sa rýchlo pohybujú z jednej strany záberu na druhú, ako napr. pohybujúce sa vozidlo či vlak, sa môžu javiť zošikmené.
 - Keď pohybujete fotoaparátom, celý obraz videosekvencie sa môže javiť zošikmený.
 - Osvetlenie alebo iné svetlé oblasti môžu pri pohybe fotoaparátu zanechať zostatkový obraz.
- V závislosti od vzdialenosti od objektu alebo množstva použitého priblíženia sa môžu na objektoch s opakovanými vzormi (tkaniny, okná so žalúziami a podobne) počas záznamu a prehrávania videosekvencií zobrazovať farebné pruhy. Tento jav sa vyskytuje v prípade, ak vzor objektu interferuje so vzorom obrazového snímača. Nejde o poruchu.

Poznámky k stabilizácii obrazu počas záznamu videosekvencií

- Keď je položka Movie VR (Stabilizácia videosekvencií) (^[1]101) v ponuke videosekvencií nastavená na možnosť On (hybrid) (Zap. (hybridná)), obrazový uhol (oblasť viditeľná na zábere) sa pri zázname videosekvencií zúži.
- Ak používate statív na stabilizáciu fotoaparátu počas snímania, nastavte položku Movie VR (Stabilizácia videosekvencií) na možnosť Off (Vyp.), aby ste zabránili potenciálnym chybám spôsobeným touto funkciou.

Poznámky k automatickému zaostrovaniu počas záznamu videosekvencií

Automatické zaostrovanie nemusí fungovať podľa očakávania (CC53). Ak sa tak stane, vyskúšajte nasledujúci postup:

- Pred spustením záznamu videosekvencie nastavte položku Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) v ponuke videosekvencií na možnosť Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) (predvolené nastavenie).
- 2. Do stredu obrazového poľa umiestnite iný objekt (nachádzajúci sa v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu ako zamýšľaný objekt), stlačením tlačidla (* záznam videosekvencie) spustite záznam a potom upravte kompozíciu záberu.

Záznam statických snímok počas záznamu videosekvencií

Ak počas snímania videosekvencií úplne stlačíte tlačidlo spúšte, jedna snímka sa uloží ako statická snímka. Snímanie videosekvencie bude pokračovať a statická snímka sa uloží.

- Kým sa na monitore zobrazuje ikona (), možno zhotovovať statické snímky. Keď sa zobrazí ikona
 statické snímky nemožno zhotovovať.
- Veľkosť zhotovenej snímky sa líši v závislosti od nastavenia Movie options (Možnosti videosekvencií) (¹⁹⁶).



Poznámky k záznamu statických snímok počas záznamu videosekvencií

- Statické snímky nemožno zhotovovať počas záznamu videosekvencií v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je zostávajúci čas záznamu kratší ako päť sekúnd.
 - Keď je položka Movie options (Možnosti videosekvencií) nastavená na možnosť ¹⁰⁰⁰ is 1080/60i, 1080/50i, 400/50i, 400/30p, 400/25p alebo HS videosekvenciu
- Vo videosekvencii sa môže zaznamenať zvuk stlačenia tlačidla spúšte.
- Ak fotoaparátom pri stlačení tlačidla spúšte pohnete, snímka môže byť rozmazaná.

Činnosti počas prehrávania videoklipov

Ak chcete upraviť hlasitosť, počas prehrávania videosekvencie posuňte ovládač priblíženia (Q1).



« II

Pri pozastavení

Indikátor hlasitosti

W

Na monitore sú zobrazené ovládacie ikony prehrávania.

Postupy uvedené nižšie vykonáte tak, že pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ◀► vyberiete požadovaný ovládací prvok a stlačíte tlačidlo ⑧.

Eupkeia	Ikona		Onic	
FUIIKCIa	ткопа		Opis	
Previnutie dozadu	*	Podržar	Podržaním tlačidla 🛞 videosekvenciu previniete na začiatok.	
Previnutie dopredu	*	Podržar	Podržaním tlačidla 🛞 videosekvenciu previniete dopredu.	
		Pozasta vykonáv	Pozastavenie prehrávania. Pri pozastavení prehrávania možno vykonávať operácie uvedené nižšie.	
		VII	Previnutie videosekvencie o jednu snímku dozadu. Podržaním tlačidla 🞯 budete videosekvenciu súvislo prevíjať na začiatok.	
Pozastaviť		₽	Previnutie videosekvencie o jednu snímku dopredu. Podržaním tlačidla 🞯 budete videosekvenciu súvislo prevíjať dopredu.	
		5	Požadovanú časť videosekvencie môžete vybrať a uložiť do samostatného súboru.	
			Jednu snímku zaznamenanej videosekvencie možno vyňať a uložiť ako statickú snímku.	
			Pokračovanie prehrávania.	
Ukončenie		Návrat o	do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.	

1 m 3 0

Upravovanie videosekvencií

Vyňatie určitých častí videosekvencie

Požadovanú časť videosekvencie môžete uložiť do samostatného súboru.

- 1 Spustite prehrávanie videosekvencie a pozastavte prehrávanie v začiatočnom bode časti, ktorú chcete extrahovať (¹⁷2).
- 2 Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ◀► vyberte 🖼 v ovládacích prvkoch prehrávania a stlačte tlačidlo 🔞.
- ee 41 > 1> <mark>191</mark> (2)
- - Ak chcete úpravu zrušiť, vyberte možnosť (návrat) a stlačte tlačidlo
 M.
- 4 Pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte položku ¾ (vyberte konečný bod).

 - Ak chcete zobraziť ukážku zvolenej časti, vyberte položku D a stlačte tlačidlo (). Ak chcete zastaviť prehrávanie ukážky, znova stlačte tlačidlo ().





5 Pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte možnosť ⁽¹⁾ (uloženie) a stlačte tlačidlo ⁽¹⁾.

 Podľa pokynov na obrazovke uložte videosekvenciu.

Save	
	ΧĽ
	JХ
	Ľ
	5
30s	

Poznámky k úprave videosekvencií

- Použite dostatočne nabité batérie, aby sa fotoaparát počas úprav nevypol. Keď sa indikátor stavu batérií zobrazuje ako (), úprava videosekvencií nie je možná.
- Videosekvencie, ktoré ste vytvorili úpravami, nie je možné znova upravovať.
- Skutočná časť orezanej videosekvencie sa môže mierne líšiť od časti zvolenej pomocou začiatočného a konečného bodu.
- Videosekvencie sa nedajú orezať tak, aby ich dĺžka bola menej ako dve sekundy.

Uloženie snímky z videosekvencie ako statická snímka

Jednu snímku zaznamenanej videosekvencie možno vyňať a uložiť ako statickú snímku.

- Pozastavte prehrávanie videosekvencie tak, aby sa zobrazovala snímka, ktorú chcete vyňať (¹72).
- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča
 vyberte ovládací prvok a stlačte tlačidlo
 00.
- Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, vyberte položku Yes (Áno) a stlačte tlačidlo ().
- Kvalita uložených statických snímok je normálna (kompresný pomer približne 1:8). Veľkosť snímky závisí od typu (veľkosti snímok; ⁽¹⁾96) pôvodnej videosekvencie.

Napríklad statická snímka uložená z videosekvencie zaznamenanej pri nastavení 1080/30p alebo 1080/25p má veľkosť ∰ (1920 × 1080 pixelov).



Poznámky k ukladaniu statických snímok

Statické snímky nemožno uložiť z videosekvencií zaznamenaných pri nastavení 🚟 🚋 1080/ 60i, 1080/50i ani z videosekvencií HS (〇〇96).

Používanie ponúk

Stlačením tlačidla MENU (ponuka) môžete nastaviť ponuky uvedené nižšie.

- Shooting menu (Ponuka režimu snímania)
 Dostupné stlačením tlačidla NENU, kým je zobrazená obrazovka snímania.
 Umožňuje zmeniť veľkosť a kvalitu snímok, nastavenia sériového snímania a iné položky.
- Playback menu (Ponuka režimu prehrávania) Dostupné stlačením tlačidla MENU počas prehrávania snímok na celej obrazovke alebo v režime zobrazenia miniatúr. Umožňuje upravovať snímky, spustiť prehrávanie prezentácie a iné funkcie.
- Ponuka videosekvencií Dostupné stlačením tlačidla MENU, kým je zobrazená obrazovka snímania. Umožňuje zmeniť nastavenia záznamu videosekvencií.
- (*Ţ^{*}) Ponuka možností Wi-Fi Umožňuje nakonfigurovať nastavenia pripojenia Wi-Fi na prepojenie fotoaparátu a inteligentného zariadenia.
- Ponuka nastavenia Umožňuje upraviť základné funkcie fotoaparátu, ako napríklad dátum a čas, jazyk zobrazenia a podobne.

1 Stlačte tlačidlo MENU (ponuka).

Zobrazí sa ponuka.



2 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ◀.

 Ikona aktuálnej ponuky sa zobrazí nažlto.



Shooting menu Image mode White balance Continuous ISO sensitivity AF area mode Autofocus mode

Ikony ponuky

.



Ponuka režimu snímania (pre režim 🗖 (plne automatický))

Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímok)

Aktivujte režim snímania^{*} → tlačidlo MENU → Image mode (Obrazový režim) → tlačidlo ®

* Toto nastavenie môžete tiež zmeniť, ak používate iné režimy snímania než plne automatický. Zmenené nastavenie sa taktiež použije v rámci iných režimov snímania.

Vyberte kombináciu veľkosti snímok a kompresného pomeru, ktorý sa bude používať pri ukladaní snímok.

Čím vyššie je nastavenie obrazového režimu, tým väčšia bude veľkosť, pri ktorej bude možné tlačiť snímky, a čím nižší je kompresný pomer, tým vyššia bude kvalita snímok. Zníži sa však počet snímok, ktoré je možné uložiť.

Možnosť*	Kompresný pomer	Pomer strán (horizontálne : vertikálne)
16m [*] 4608×3456★	Približne 1:4	4:3
ស្រា 4608×3456 (implicitné nastavenie)	Približne 1:8	4:3
8 _M 3264×2448	Približne 1:8	4:3
4 _M 2272×1704	Približne 1:8	4:3
2 _M 1600×1200	Približne 1:8	4:3
640×480	Približne 1:8	4:3
1608×2592	Približne 1:8	16:9
11 3456×3456	Približne 1:8	1:1

Číselné hodnoty označujú počet zaznamenaných pixelov.
 Príklad: 1 4608×3456 = približne 16 megapixelov, 4608 × 3456 pixelov

Poznámky k tlači snímok s pomerom strán 1:1

Keď tlačíte snímky s pomerom strán 1:1, zmeňte nastavenie tlačiarne na možnosť "S okraimi". Niektoré tlačiarne nemusia byť schopné tlačiť snímky s pomerom strán 1:1.



Poznámky k obrazovému režimu

Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (2255).

Počet snímok, ktoré možno uložiť

- Približný počet snímok, ktoré možno uložiť, môžete skontrolovať počas snímania na monitore (\square 10).
- Upozorňujeme, že kvôli kompresij JPEG sa počet snímok, ktoré možno uložiť, môže výrazne líšiť v závislosti od obsahu snímky, dokonca aj pri používaní pamäťovej karty s rovnakou kapacitou a rovnakým nastavením obrazového režimu. Okrem toho sa počet snímok, ktoré možno uložiť, môže líšiť v závislosti od značky pamäťovej karty.
- Ak je počet zostávajúcich snímok 10 000 alebo viac, na displeji so zobrazením počtu zostávajúcich snímok sa zobrazuje číslo "9999".

White Balance (Vyváženie bielej farby) (nastavenie odtieňa)

Aktivujte režim snímania \rightarrow tlačidlo **(**nežim snímania) \rightarrow režim **(**plne automatický) \rightarrow tlačidlo **(** \rightarrow tlačidlo **(**NENU \rightarrow White balance (Vyváženie bielej farby) \rightarrow tlačidlo **(** \rightarrow t

Nastavte vyváženie bielej farby podľa zdroja svetla alebo aktuálneho počasia tak, aby farby na snímkach zodpovedali tomu, čo vidíte voľným okom.

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Vyváženie bielej farby sa nastaví automaticky.
PRE Preset manual (Manuálne nastavenie)	Toto nastavenie použite, ak nedosiahnete požadovaný výsledok pomocou nastavení Auto (Automaticky), Incandescent (Žiarovka), atď. (🖽 80).
巻 Daylight (Denné svetlo)	Používa sa pri priamom slnečnom svetle.
🌲 Incandescent (Žiarovka)	Používa sa pri žiarovkovom osvetlení.
業 Fluorescent (Žiarivka)	Používa sa pri žiarivkovom osvetlení.
🛃 Cloudy (Oblačno)	Používa sa pri zatiahnutej oblohe.
🕏 Flash (Blesk)	Používa sa so zábleskovým režimom.

Poznámky k vyváženiu bielej farby

- Keď je vyváženie bielej farby nastavené na inú hodnotu než Auto (Automaticky) alebo Flash (Blesk), zasuňte blesk (^[1]11).
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (¹⁵⁵).

Používanie manuálneho nastavenia

Pomocou nižšie uvedeného postupu odmerajte hodnotu vyváženia bielej farby pod osvetlením počas snímania.

- 1 Položte biely alebo sivý referenčný objekt pod osvetlenie, ktoré sa použije pri snímaní.
- 2 Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ vyberte možnosť Preset manual (Manuálne nastavenie) v ponuke White balance (Vyváženie bielej farby) a stlačte tlačidlo [®].



- Fotoaparát priblíži na danú pozíciu pre meranie vyváženia bielej farby.
- **3** Vyberte možnosť **Measure** (Meranie).
 - Ak chcete použiť poslednú odmeranú hodnotu, vyberte možnosť Cancel (Zrušiť) a stlačte tlačidlo ().



- Do meracieho okna umiestnite biely alebo sivý objekt a stlačením tlačidla
 merajte hodnotu.
 - Aktivuje sa spúšť a meranie sa dokončí (neuloží sa žiadna snímka).



Meracie okno

Poznámky k manuálnemu nastaveniu

Pomocou funkcie Preset manual (Manuálne nastavenie) nie je možné odmerať hodnotu pre osvetlenie bleskom. Keď snímate pomocou blesku, nastavte možnosť White balance (Vyváženie bielej farby) na hodnotu Auto (Automaticky) alebo Flash (Blesk).

Sériové snímanie

Aktivujte režim snímania \rightarrow tlačidlo (\square (režim snímania) \rightarrow režim \square (plne automatický) \rightarrow tlačidlo (\square \rightarrow tlačidlo (Sériové) \rightarrow tlačidlo (\square

Možnosť	Opis	
Single (Jednotlivé) (predvolené nastavenie)	Pri každom stlačení tlačidla spúšte sa zhotoví jedna snímka.	
回日Continuous H (Rýchle sériové snímanie)	 Kým držíte tlačidlo spúšte úplne stlačené, snímky sa zhotovujú v slede za sebou. Frekvencia snímania pri sériovom snímaní je približne 7,4 snímky za sekundu a maximálny počet sériových snímok približne 7 (keď je obrazový režim nastavený na možnosť 100 4608×3456). 	
L Continuous L (Pomalé sériové snímanie)	 Kým držíte tlačidlo spúšte úplne stlačené, snímky sa zhotovujú v slede za sebou. Frekvencia snímania pri sériovom snímaní je približne 2 snímky za sekundu a maximálny počet sériových snímok približne 7 (keď je obrazový režim nastavený na možnosť 100 4608×3456). 	
■ Pre-shooting cache (Medzipamäť pred snímaním)	 Keď stlačite tlačidlo spúšte do polovice, spustí sa snímanie s medzipamäťou pred snímaním. Keď tlačidlo spúšte stlačite úplne, fotoaparát uloží aktuálnu snímku, ako aj snímky zhotovené tesne pred stlačením tlačidla (CM82). Vďaka tejto funkcii nepremeškáte ideálny záber. Frekvencia snímania pri sériovom snímaní je približne 15 snímok za sekundu a maximálny počet sériových záberov je 25 vrátane maximálne 4 záberov uložených do medzipamäte pred snímaním. Položka Image mode (Dbrazový režim) je pevne nastavená na hodnotu [20 (veľkosť snímky: 1600 × 1200 pixelov). 	
□120 Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 sním./s)	 Po každom úplnom stlačení tlačidla spúšte sa zaznamenávajú snímky vysokou rýchlosťou. Rýchlosť snímania pri sériovom snímaní je približne 120 snímok za sekundu a maximálny počet sériových snímok je 50. Položka Image mode (Obrazový režim) je pevne nastavená na hodnotu IM (veľkosť snímky: 640 × 480 pixelov). 	
160 Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 sním./s)	 Po každom úplnom stlačení tlačidla spúšte sa zaznamenávajú snímky vysokou rýchlosťou. Rýchlosť snímania pri sériovom snímaní je približne 60 snímok za sekundu a maximálny počet sériových snímok je 25. Položka Image mode (Obrazový režim) je pevne nastavená na hodnotu Im (veľkosť snímky: 1280 × 960 pixelov). 	

Poznámky k sériovému snímaniu

- Hodnoty zaostrenia, expozície a vyváženia bielej farby budú pevne nastavené na hodnotách, určených prvou snímkou v každej sérii.
- Uloženie snímok po nasnímaní môže chvíľu trvať.
- Keď sa zvýši citlivosť ISO, na zhotovených snímkach sa môže objaviť šum.
- Frekvencia snímania pri sériovom snímaní sa môže líšiť v závislosti od aktuálneho nastavenia obrazového režimu, od použitej pamäťovej karty alebo podmienok snímania.
- Keď používate funkciu Pre-shooting cache (Medzipamäť pred snímaním), Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 sním./s) alebo Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 sním./s), na snímkach nasnímaných pri osvetlení s vysokou frekvenciou blikania, ako napr. osvetlenie žiarivkami, ortuťovými alebo sodíkovými výbojkami, môžu byť viditeľné pásy alebo odchýlky v jase alebo odtieni.
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (¹⁵⁵).

🖉 Medzipamäť pred snímaním

Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice alebo úplne, snímky sa ukladajú podľa opisu nižšie.



 Farba ikony medzipamäte snímania () na obrazovke snímania sa zmení na zelenú, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.

ISO Sensitivity (Citlivosť ISO)

Aktivujte režim snímania → tlačidlo \square (režim snímania) → režim \square (plne automatický) → tlačidlo W → tlačidlo MENU → ISO sensitivity (Citlivosť ISO) → tlačidlo W

Vyššia hodnota citlivosti ISO umožňuje zaznamenať tmavšie objekty. Aj v prípade objektov s podobným jasom možno snímať zábery s kratším časom uzávierky pri súčasnom obmedzení rozmazania spôsobeného fotoaparátom a pohybom objektu.

Keď je nastavená vyššia citlivosť ISO, snímky môžu obsahovať šum.

Možnosť	Opis	
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Citlivosť sa automaticky nastaví v rozsahu ISO 125 až 1600.	
Auto Fixed range auto (Automatický pevný rozsah)	Vyberte rozsah, v rámci ktorého fotoaparát automaticky upraví hodnotu citlivosti ISO, od ISO 125-400 alebo ISO 125-800 .	
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Citlivosť sa pevne nastaví na zadanú hodnotu.	

Poznámky k citlivosti ISO

Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (255).

🖉 Zobrazenie citlivosti ISO na obrazovke snímania

- Keď je zvolená možnosť Auto (Automaticky), pri zvýšení citlivosti ISO zobrazí ikona 🔝.
- Ak vyberiete nastavenie Fixed range auto (Automatický pevný rozsah), zobrazí sa maximálna hodnota citlivosti ISO.

AF Area Mode (Režim činnosti AF)

Aktivujte režim snímania \rightarrow tlačidlo \square (režim snímania) \rightarrow režim \square (plne automatický) \rightarrow tlačidlo $\textcircled{W} \rightarrow$ tlačidlo $\textcircled{MENU} \rightarrow$ AF area mode (Režim činnosti AF) \rightarrow tlačidlo W

Nastavte, ako fotoaparát nastavuje zaostrovacie polia pri automatickom zaostrovaní.

Možnosť		Opis
	Keď fotoaparát zistí v zábere ľudskú tvár, zaostrí na ňu. Ďalšie informácie nájdete v časti "Používanie detekcie tváre" (⊞50).	
[e] Face priority		Zaostrovacie pole
Priorita tváre)	Ak snímate zábery bez ľudí alebo rozpoznaných tvárí, fotoaparát pri stlačení tlačidla spúšte do polovice automaticky vyberie jedno alebo viac zaostrovacích polí (z deviatich), ktoré obsahuje objekt nachádzajúci sa naibližšie k	□ 1/250 F3
	fotoaparátu.	Zaostrovacie polia
	Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča AVAÞ presuňte	Rozsah posúvania zaostrovacieho poľa I
[[1] Manual (Manuálne)	zaostrovacie pole na oblasť, na ktorú chcete zaostriť. Ak chcete pomocou multifunkčného voliča nastavováť zábleskový režim alebo iné nastavenia, stlačte	
	tlačidlo 🛞. Ak sa chcete vrátiť na obrazovku posúvania	Zaostrovacie pole
	zaostrovacieho poľa, znov	va stlačte tlačidlo 0 .

Možnosť		Opis
[•] Center (Stred)	Fotoaparát zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.	Control Contro
⊕ Subject tracking (Sledovanie objektu)	Táto funkcia sa používa pri snímaní pohybujúcich sa objektov. Zaregistrujte objekt, na ktorý má fotoaparát zaostrovať. Zaostrovacie pole bude automaticky sledovať objekt. Dalšie informácie nájdete v časti "Používanie sledovania objektu" (\$\box\$266).	■
[•] Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu) (predvolené nastavenie)	Keď fotoaparát rozpozná hlavný objekt, zaostrí naň. Pozrite si časť "Používanie automatického zaostrovania s vyhľadávaním objektu" (🖽52).	I/250 F3 Zaostrovacie polia

Poznámky o režime automatického zaostrovania polí

- Keď sa používa digitálne priblíženie, zaostrenie bude nastavené na stred obrazového poľa bez ohľadu na nastavenie položky AF area mode (Režim činnosti AF).
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (¹⁵⁵).

Používanie sledovania objektu

Aktivujte režim snímania \rightarrow tlačidlo (\square (režim snímania) \rightarrow režim \square (plne automatický) \rightarrow tlačidlo ($\square \rightarrow$ tlačidlo ($\square \rightarrow$ AF area mode (Režim činnosti AF) \rightarrow tlačidlo ($\square \rightarrow$ Subject tracking (Sledovanie objektu) \rightarrow tlačidlo ($\square \rightarrow$ tlačidlo ((-) \rightarrow))

1 Zaregistrujte objekt.

- Umiestnite objekt, ktorý chcete sledovať, do rámika v strede monitora a stlačte tlačidlo ().
- Keď je objekt zaregistrovaný, okolo tohto objektu sa zobrazí žltý rámik (zaostrovacie pole) a fotoaparát spustí sledovanie daného objektu.
- Ak objekt nemožno zaregistrovať, rámček sa zobrazí načerveno.
 Zmeňte kompozíciu záberu a skúste objekt zaregistrovať znova.
- Ak chcete zrušiť registráciu objektu, stlačte tlačidlo OB.
- Ak fotoaparát už nedokáže sledovať zaregistrovaný objekt, zaostrovacie pole zmizne. Objekt zaregistrujte znova.

2 Úplným stlačením tlačidla spúšte zhotovte snímku.

 Ak stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, keď sa zobrazovacie pole nezobrazuje, fotoaparát zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.



- Ak počas sledovania objektu vykonáte niektoré činnosti, ako je napríklad priblíženie, registrácia objektu sa zruší.
- Sledovanie objektu za určitých podmienok snímania nemusí fungovať.





Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)

Aktivujte režim snímania \rightarrow tlačidlo (\square (režim snímania) \rightarrow režim \square (plne automatický) \rightarrow tlačidlo ($\square \rightarrow$ tlačidlo (NENU \rightarrow Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) \rightarrow tlačidlo (\square

Nastavte, ako fotoaparát zaostruje pri snímaní statických snímok.

Možnosť	Opis	
AF-S Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)	Fotoaparát zaostruje, len keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.	
AF-F Full-time AF	Fotoaparát pokračuje v zaostrovaní, aj tlačidlo spúšte do	
(Nepretržité automatické	nie je stlačené do polovice. Počas zaostrovania počuť zvuk	
zaostrovanie)	pohonu objektívu.	
PREAF Pre-focus (Predbežné	Aj keď tlačidlo spúšte nie je stlačené do polovice,	
zaostrenie)	fotoaparát zaostruje nepretržite, ak sa kompozícia snímky	
(predvolené nastavenie)	v obrazovom poli výrazne zmení.	

Režim automatického zaostrovania pre záznam videosekvencií

Režim automatického zaostrovania pre záznam videosekvencií možno nastaviť pomocou položky **Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)** (^[1]100) v ponuke videosekvencií.

Ponuka funkcie Inteligentný portrét

 Ďalšie informácie o funkcii Image mode (Obrazový režim) nájdete v časti "Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímok)" (^[1]77).

Self-Collage (Koláž seba samého)

Aktivujte režim snímania → tlačidlo 🗖 (režim snímania) → 🙂 režim inteligentný portrét → tlačidlo 🛞 → tlačidlo MENU → Self-Collage (Koláž seba samého) → tlačidlo 🛞

Možnosť	Opis
Number of shots (Počet záberov)	Nastavte počet záberov, ktoré fotoaparát automaticky zhotoví (počet zhotovených snímok pre spojenú snímku). • Možno nastaviť možnosť 4 (predvolené nastavenie) alebo 9.
Interval	Nastavte časový interval medzi jednotlivými zábermi. • Možno nastaviť možnosť Short (Krátky), Medium (Stredný) (predvolené nastavenie) alebo Long (Dlhý).
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	 Nastavte, či chcete pri snímaní pomocou funkcie koláž seba samého aktivovať zvuk uzávierky. Možno nastaviť možnosť Standard (Štandardný), SLR (Zrkadlovka), Magic (Kúzlo) (predvolené nastavenie) alebo Off (Vyp.). Nastavenie použité pre položku Shutter sound (Zvuk uzávierky) v položke Sound settings (Nastavenia zvuku) v ponuke nastavenia sa nepoužije pre toto nastavenie.

Blink Proof (Kontrola žmurknutia)

Aktivujte režim snímania → tlačidlo \square (režim snímania) → \boxdot režim inteligentný portrét → tlačidlo R → tlačidlo MENU → Blink proof (Kontrola žmurknutia) → tlačidlo R

Možnosť	Opis	
🐨 On (Zap.)	Fotoaparát pri každom zábere aktivuje spúšť dvakrát a uloží jednu snímku, kde má objekt otvorené oči. A k fotoaparát uložil snímku, na ktorej môže mať snímaná osoba zatvorené oči, na niekoľko sekúnd sa zobrazí dialógové okno znázornené na obrázku vpravo. Blesk nemožno použiť.	A blink was detected in the picture just taken.
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Vypne kontrolu žmurknutia.	

Poznámky ku kontrole žmurknutia

Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (QC55).

Ponuka režimu prehrávania

 Informácie o funkciách úpravy snímok nájdete v časti "Úprava snímok (statické snímky)" (¹⁶62).

Mark for Wi-Fi Upload (Označiť na odoslanie cez Wi-Fi)

Stlačte tlačidlo ► (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Mark for Wi-Fi upload (Označiť na odoslanie cez Wi-Fi) → tlačidlo 🛞

Vyberte snímky vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia, ešte pred prenesením.

Na obrazovke výberu snímok (🎞 95) vyberte alebo zrušte výber snímok pre funkciu Mark for Wi-Fi upload (Označiť na odoslanie cez Wi-Fi).

Upozorňujeme, že keď vyberiete možnosť **Reset all (Resetovať všetko)** (^[1]114) v ponuke nastavení alebo možnosť **Restore default settings (Obnoviť predvolené nastavenia)** (^[1]103) v ponuke možností Wi-Fi, vykonané nastavenia položky **Mark for Wi-Fi upload (Označiť na odoslanie cez Wi-Fi)** sa zrušia.
Stlačte tlačidlo 🕨 (režim prehrávania) \rightarrow tlačidlo MENU \rightarrow Slide show (Prezentácia) \rightarrow tlačidlo 🚳

Prehrajte snímky za sebou v automatickej "prezentácii". Keď sa v rámci prezentácie prehrávajú videosekvencie, zobrazí sa len prvá snímka každej videosekvencie.

Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ vyberte možnosť **Start** (**Spustiť**) a stlačte tlačidlo [®].

Spustí sa prezentácia.

1

 Ak chcete zmeniť interval medzi snímkami, vyberte možnosť Frame intvl (Interval snímok), stlačte tlačidlo (8), určte požadovaný interval a vyberte položku Start (Spustiť).



- Ak chcete automaticky opakovať prehrávanie prezentácie, vyberte možnosť Loop (Slučka) a stlačte tlačidlo () predtým, ako vyberiete možnosť Start (Spustiť).
- Maximálna doba prehrávania je približne 30 minút, aj keď je zapnutá funkcia Loop (Slučka).
- **2** Ukončite alebo znova spustite prezentáciu.
 - Keď sa skončí alebo pozastaví prezentácia, zobrazí sa obrazovka napravo. Ak chcete ukončiť prezentáciu, vyberte možnosť a a stlačte tlačidlo 3. Ak chcete pokračovať v prehrávaní prezentácie, vyberte možnosť a a stlačte tlačidlo 3.



Operácie počas prehrávania

- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča
 zobrazíte predchádzajúcu/ nasledujúcu snímku. Stlačením a podržaním rýchlo pretočíte dopredu alebo dozadu.
- Stlačením tlačidla 🛞 pozastavíte alebo ukončíte prezentáciu.

Protect (Ochrana)

Stlačte tlačidlo 🕞 (režim prehrávania)
 \Rightarrow tlačidlo MENU
 \Rightarrow Protect (Ochrana)
 \Rightarrow tlačidlo 🔞

Fotoaparát dokáže ochrániť vybraté snímky pred náhodným odstránením. Vyberte snímky na ochranu alebo zrušte ochranu z obrazovky výberu snímok (¹⁹⁵⁵). Upozorňujeme, že formátovaním pamäťovej karty alebo internej pamäte fotoaparátu natrvalo odstránite všetky údaje vrátane chránených súborov (¹¹¹³).

Rotate Image (Otočiť snímku)

Stlačte tlačidlo ▶ (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Rotate image (Otočiť snímku) → tlačidlo 🛞

Určite orientáciu, v ktorej sa uložené snímky zobrazia počas prehrávania. Statické snímky možno otáčať o 90 stupňov v smere pohybu hodinových ručičiek alebo o 90 stupňov proti smeru pohybu hodinových ručičiek.

Vyberte snímku z obrazovky výberu snímok (□95). Po zobrazení obrazovky otáčania snímok stlačte tlačidlá multifunkčného voliča ◀ a otočte snímku o 90 stupňov.



Otočenie o 90 stupňov proti smeru pohybu hodinových ručičiek







Otočenie o 90 stupňov v smere pohybu hodinových ručičiek

Stlačením tlačidla 🕲 dokončite nastavovanie orientácie snímky a uložte údaje o orientácii spolu so snímkou.

Copy (Kopírovať) (kopírovanie medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou)

Stlačte tlačidlo \blacktriangleright (režim prehrávania) \Rightarrow tlačidlo MENU \Rightarrow Copy (Kopírovať) \Rightarrow tlačidlo @

Snímky možno kopírovať medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou.

- Keď vložíte pamäťovú kartu, ktorá neobsahuje žiadne snímky, a fotoaparát prepnete do režimu prehrávania, zobrazí sa hlásenie Memory contains no images. (Pamäť neobsahuje žiadne snímky.). V takom prípade stlačte tlačidlo NENU a vyberte možnosť Copy (Kopírovať).
- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ zvoľte cieľové miesto, kam chcete skopírovať snímky, a stlačte tlačidlo [®].



2 Vyberte požadovanú možnosť kopírovania a stlačte tlačidlo 🕅.

 Ak vyberiete možnosť Selected images (Vybraté snímky), určite požadované snímky na obrazovke výberu snímok (¹⁹⁵).



Poznámky ku kopírovaniu snímok

- Kopírovať možno len tie formáty súborov, ktoré tento fotoaparát dokáže zaznamenávať.
- Operáciu nie je možné zaručiť pri snímkach zhotovených inou značkou digitálneho fotoaparátu alebo upravovaných v počítači.

Ø

Kopírovanie snímok v sekvencii

- Ak je v zozname Selected images (Vybraté snímky) vybratá kľúčová snímka sekvencie, prekopírujú sa všetky snímky v danej sekvencii.
- Ak počas zobrazenia snímok v sekvencii stlačíte tlačidlo NENU, k dispozícii bude len možnosť kopírovania Card to camera (Z karty do fotoaparátu). Ak vyberiete možnosť Current sequence (Aktuálna sekvencia), skopírujú sa všetky snímky v danej sekvencii.

Sequence Display Options (Možnosti zobrazenia sekvencie)

Stlačte tlačidlo \blacktriangleright (režim prehrávania) \rightarrow tlačidlo MENU \rightarrow Sequence display options (Možnosti zobrazenia sekvencie) \rightarrow tlačidlo 🕲

Vyberte metódu zobrazenia snímok v sekvencii (CCG0).

Možnosť	Opis	
铅 Individual pictures (Samostatné snímky)	Každá snímka v sekvencii sa zobrazí samostatne. Na obrazovke prehrávania sa zobrazí indikátor 邊.	
Len Key picture only (Len kľúčová snímka) (predvolené nastavenie)	Zobrazí sa len kľúčová snímka sekvencie.	

Nastavenia sa použijú pre všetky sekvencie. Nastavenie sa uloží do pamäte fotoaparátu a bude dostupné aj po jeho vypnutí.

Obrazovka výberu snímky

Keď sa počas používania fotoaparátu zobrazí obrazovka výberu snímok (obrázok vpravo), vyberte požadované snímky pomocou postupu uvedeného nižšie.

Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ◀► vyberte požadovanú snímku.

- Posunutím ovládača priblíženia (□1) smerom k polohe T(Q) prejdete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím smerom k polohe W (□) prejdete do režimu zobrazenia miniatúr.
- Pre funkciu Rotate image (Otočiť snímku) možno vybrať len jednu snímku. Pokračujte krokom 3.
- 2 Pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte alebo zrušte výber (alebo špecifikujte počet kópií).
 - Zvolená snímka sa zobrazí s ikonou. Ak chcete vybrať ďalšie snímky, opakujte kroky 1 a 2.



 Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, postupujte podľa pokynov na obrazovke.



►



Ponuka videosekvencií

Movie Options (Možnosti videosekvencií)

Aktivujte režim snímania \rightarrow tlačidlo **MENU** \rightarrow ikona ponuky **T** \rightarrow Movie options (Možnosti videosekvencií) \rightarrow tlačidlo **®**

Zvoľte požadovanú voľbu pre snímanie videosekvencie. Vyberte možnosti videosekvencií s normálnou rýchlosťou na záznam videosekvencií normálnou rýchlosťou alebo s rýchlosťou HS (\$\$\mathbb{O}\$) na zrýchlený alebo spomalený záznam. Možnosti videosekvencií, ktoré možno vybrať, závisia od nastavenia položky **Frame** rate (Frekvencia snímania) (\$\$\mathbb{O}\$) 102).

Možnosti videosekvencií s normálnou rýchlosťou

Možnosť (Veľkosť snímky/rýchlosť snímania ¹ , formát súboru)	Veľkosť snímky	Pomer strán (horizontálne : vertikálne)
1080/30p 1080/25p (predvolené nastavenie)	1920 × 1080	16:9
1080 im 1080 im 1080 im 1080 jm	1920 × 1080	16:9
720 m 720/30p 720 m 720/25p	1280 × 720	16:9
480 m 480/30p 480 m 480/25p	640 × 480	4:3

¹ Formát s prekladaným riadkovaním používa polia za sekundu.

² Nastavenie nie je k dispozícii, keď sú použité niektoré efekty v režime špeciálnych efektov alebo skrášľujúca retuš.

Možnosti HS videosekvencie

Zaznamenané videosekvencie možno prehrať spomalene alebo zrýchlene. Pozrite si časť "Záznam spomalených alebo zrýchlených videosekvencií (HS videosekvencia)" (¹⁹⁹⁹).

Možnosť	Veľkosť snímky Pomer strán (horizontálne : vertikálne)	Opis
480 開 HS 480/4×1	640 × 480 4:3	Spomalené videosekvencie pri 1/4 rýchlosti • Max. čas záznamu ² : 15 sekúnd (čas prehrávania: 1 minúta)
HS 1080/ HS 1080/ 0.5× (HS 1080/ 0,5×) ¹	1920 × 1080 16:9	Zrýchlené videosekvencie pri 2x rýchlosti • Max. čas záznamu ² : 2 minúty (čas prehrávania: 1 minúta)

¹ Nastavenie nie je k dispozícii, keď sú použité niektoré efekty v režime špeciálnych efektov alebo skrášľujúca retuš.

² Počas záznamu videosekvencie možno fotoaparát prepínať medzi záznamom videosekvencie normálnou rýchlosťou a záznamom zrýchlenej videosekvencie. Zobrazený maximálny čas záznamu platí len pre časť videosekvencie, ktorá sa zaznamenáva spomalene alebo zrýchlene.

Poznámky k HS videosekvenciám

- Zvuk sa nezaznamenáva.
- Nastavenie priblíženia, zaostrenie, expozícia a vyváženie bielej farby sa pevne nastavia pri spustení záznamu videosekvencie.

🖉 Prehrávanie spomalene alebo zrýchlene

Pri zázname normálnou rýchlosťou:

Čas záznamu	10 s
Čas prehrávania	10 s

Pri zázname s nastavením 480 m/480 HS 480/4×:

Videosekvencie sa nahrávajú 4× rýchlejšie. Prehrávajú sa spomalene 4× nižšou rýchlosťou.



Pri zázname s nastavením 🔤 🛱 / 🚾 🔀 HS 1080/0.5× (HS 1080/0,5×):

Videosekvencie sa nahrávajú 1/2 rýchlosťou. Prehrávajú sa zrýchlene 2× vyššou rýchlosťou.



Záznam spomalených alebo zrýchlených videosekvencií (HS videosekvencia)

Aktivujte režim snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky 🔭 → Movie options (Možnosti videosekvencií) → tlačidlo 🛞

Videosekvencie zaznamenané pomocou funkcie HS videosekvencia možno prehrať spomalene pri 1/4 bežnej rýchlosti prehrávania alebo zrýchlene pri dvojnásobnej rýchlosti.

1 Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča **AV** zvoľte požadovanú • možnosť HS videosekvencie (λ. a stlačte tlačidlo 🕅. Po použití možnosti sa stlačením tlačidla 460 HS 480/4× MENU vráťte na obrazovku snímania. 2 Stlačením tlačidla 🗨 (澤 záznam S 480 200 videosekvencií) spustite záznam. REC Fotoaparát spustí záznam HS videosekvencie. Fotoaparát sa po každom stlačení tlačidla prepne medzi záznamom videosekvencie normálnou rýchlosťou a záznamom HS videosekvencie. Pri prepnutí medzi záznamom videosekvencie OK:30 normálnou rýchlosťou a záznamom HS videosekvencie sa zmení ikona možností videosekvencie Keď sa dosiahne maximálny čas záznamu HS videosekvencie (¹⁹⁹⁷), fotoaparát automaticky prejde na záznam videosekvencie normálnou rýchlosťou. 3 Stlačením tlačidla 🔵 (🐂 záznam videosekvencií) ukončite záznam.

Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)

Aktivujte režim snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky 🔭 → Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) → tlačidlo 🔞

Môžete nastaviť spôsob zaostrovania v režime snímania videosekvencie.

Možnosť	Opis	
AF-S Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) (predvolené nastavenie)	Po spustení záznamu videosekvencie sa zaostrenie uzamkne. Túto možnosť zvoľte, ak sa počas záznamu videosekvencie nebude vzdialenosť medzi fotoaparátom a snímaným objektom výrazne meniť.	
AF-F Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	Fotoaparát počas záznamu videosekvencie neustále zaostruje. Túto možnosť zvoľte, ak sa počas snímania bude vzdialenosť medzi fotoaparátom a snímaným objektom výrazne meniť. Na nahratých videosekvenciách môže byť počuť zvuk zaostrovania fotoaparátu. Režim Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) sa odporúča použiť v prípade, ak nechcete, aby zvuk vydávaný fotoaparátom pri zaostrovaní rušil snímanie.	

 Keď v položke Movie options (Možnosti videosekvencií) zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie).

Movie VR (Stabilizácia videosekvencií)

Aktivujte režim snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky 🐂 → Movie VR (Stabilizácia videosekvencií) → tlačidlo 🛞

Vyberte nastavenie stabilizácie obrazu použitej pri snímaní videosekvencií. Ak používate statív na stabilizovanie fotoaparátu počas snímania, nastavte možnosť **Off (Vyp.)**.

Možnosť	Opis
()* On (hybrid) (Zap. (hybridná)) (predvolené nastavenie)	Vykoná sa optická korekcia chvenia fotoaparátu pomocou stabilizácie obrazu posunom objektívu súčasne s elektronickou stabilizáciou obrazu prostredníctvom spracovania obrazu. Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná na zábere) sa zúži.
(\) On (Zap.)	Vykoná sa korekcia chvenia fotoaparátu pomocou stabilizácie obrazu posunom objektívu.
Off (Vyp.)	Stabilizácia obrazu je vypnutá.

 Keď v položke Movie options (Možnosti videosekvencií) zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť Off (Vyp.).

Poznámky k stabilizácii videosekvencií

V niektorých situáciách sa vplyvy chvenia fotoaparátu nemusia úplne odstrániť.

Wind Noise Reduction (Redukcia šumu vplyvom vetra)

Aktivujte režim snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky $T \to W$ ind noise reduction (Redukcia šumu vplyvom vetra) → tlačidlo @

Možnosť	Opis	
ిి∯ On (Zap.)	Potlačí sa hluk, ktorý vzniká prechodom vetra cez mikrofón počas záznamu videosekvencie. Počas prehrávania môže byť problematické počuť iné zvuky.	
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Redukcia šumu vetra sa vypne.	

 Keď v položke Movie options (Možnosti videosekvencií) zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť Off (Vyp.).

Frame Rate (Frekvencia snímania)

Aktivujte režim snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky $rac{rac}{R}$ → Frame rate (Frekvencia snímania) → tlačidlo ®

Vyberte frekvenciu snímania (počet polí za sekundu v prípade prekladaného riadkovania) použitú pri zázname videosekvencií. Keď zmeníte frekvenciu snímania, možnosti nastaviteľné v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** (^[]]96) sa zmenia.

Možnosť	Opis
30 fps (30p/60i) (30 sním./s (30p/60i))	Vhodné na prehrávanie na televízore s normou NTSC.
25 fps (25p/50i) (25 sním./s (25p/50i))	Vhodné na prehrávanie na televízore s normou PAL.

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky (T) → tlačidlo 🕅

Nakonfigurujte pripojenie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN) na prepojenie fotoaparátu a inteligentného zariadenia.

Možnosť	Opis	
Connect to smart device (Pripojenie k inteligentnému zariadeniu)	Vyberte pri bezdrôtovom prepojení fotoaparátu a inteligentného zariadenia. Ďalšie informácie nájdete v časti "Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)" (□116).	
Upload from camera (Nahrávanie z fotoaparátu)	 Vyberte pri bezdrôtovom prepojení fotoaparátu a inteligentného zariadenia. Ďalšie informácie nájdete v časti "Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)" ([]116). Snímky určené na prenos možno vybrať na obrazovke výberu snímok pred vytvorením pripojenia Wi-Fi ([]95). SSID a heslo fotoaparátu sa zobrazujú na obrazovke po výbere snímok. 	
Disable Wi-Fi (Vypnúť Wi-Fi)	Výberom ukončíte bezdrôtové prepojenie medzi fotoaparátom a inteligentným zariadením. Ďalšie informácie nájdete v časti "Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)" (Щ116).	
Options (Možnosti)	SSID: Zmeňte SSID. SSID nakonfigurované v tejto položke sa zobrazí na inteligentnom zariadení. Nastavte SSID pomocou 1 až 24 alfanumerických znakov.	
	Auth./encryp. (Overenie/šifrovanie): Vyberte, či chcete šifrovať komunikáciu medzi fotoaparátom a pripojeným inteligentným zariadením. Ak je vybraná možnosť Open (Otvorené) (predvolené nastavenie), komunikácia nie je šifrovaná.	
	Password (Heslo): Nastavte heslo. Nastavte heslo pomocou 8 až 16 alfanumerických znakov.	
	Channel (Kanál): Vyberte kanál používaný pre bezdrôtové pripojenia.	
Current settings (Aktuálne nastavenia)	Zobrazte aktuálne nastavenia.	
Restore default settings (Obnoviť predvolené nastavenia)	Obnovte nastavenia Wi-Fi na predvolené hodnoty. Ak vyberiete túto možnosť počas aktívneho pripojenia Wi-Fi, bezdrôtové pripojenie sa ukončí.	

Používanie klávesnice na zadávanie textu

- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča
 Vporte alfanumerické znaky.
 Stlačením tlačidla @ zadáte zvolený znak do textového poľa a presuniete kurzor na ďalšie miesto.
- Na posúvanie kurzora v textovom pole vyberte tlačidlo ← alebo → na klávesnici a stlačte tlačidlo ().
- Ak chcete odstrániť jeden znak, stlačte tlačidlo <u>6</u>.

Textové pole



Klávesnica

Ponuka nastavenia

Time Zone and Date (Časové pásmo a dátum)

Stlačte tlačidlo MENU \Rightarrow ikona ponuky $\Upsilon \Rightarrow$ Time zone and date (Časové pásmo a dátum) \Rightarrow tlačidlo ®

Táto funkcia umožňuje nastaviť hodiny fotoaparátu.

Možnosť	Opis	
Date and time (Dátum a čas)	 Výber poľa: Stlačte tlačidlá multifunkčného voliča ◆. Úprava dátumu a času: Stlačte tlačidlá ◆. Použítie nastavenia: Vyberte nastavenie minút a stlačte tlačidlo [®]. 	
Date format (Formát dátumu)	Vyberte možnosť Year/Month/Day (Rok/Mesiac/Deň), Month/ Day/Year (Mesiac/Deň/Rok) alebo Day/Month/Year (Deň/ Mesiac/Rok).	
Time zone (Časové pásmo)	 Nastavte časové pásmo a letný čas. Keď po nastavení domáceho časového pásma (♠) nastavíte položku Travel destination (Cieľ cesty) (➢), automaticky sa vypočíta časový rozdiel medzi cieľom cesty a domácim časovým pásmom a do pamäte sa uloží dátum a čas pre zvolenú oblasť. 	

Nastavenie časového pásma

1 Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča **AV** vyberte možnosť **Time** zone (Časové pásmo) a stlačte ×, Time zone أ tlačidlo 🕅. 2 Vyberte možnosť 🕇 Home time zone (Domáce časové pásmo) â alebo > Travel destination (Ciel' Travel destination cesty) a stlačte tlačidlo 🛞. Dátum a čas zobrazené na monitore sa zmenia podľa toho, či ste vybrali domáce časové pásmo alebo cieľ cesty. 3 Stlačte tlačidlo 🔒 Home time zone Travel destination 4 Pomocou tlačidiel **I** vyberte časové pásmo. Stlačením tlačidla A zapnete letný čas. Zobrazí sa ikona 🗣. Ak chcete možnosť letného času vypnúť, stlačte tlačidlo 🛡. Stlačením tlačidla Ø použijete danú časovú zónu. Ak sa nezobrazí správny čas pre domáce časové pásmo alebo cieľ cesty, nastavte správny čas pomocou položky Date and time (Dátum a čas).

Monitor Settings (Nastavenia monitora)

Stlačte tlačidlo <code>MENU</code> \rightarrow ikona ponuky Υ \rightarrow Monitor settings (Nastavenia monitora) \rightarrow tlačidlo 🛞

Možnosť	Opis
Photo info (Informácie o snímke)	Zvoľte, či chcete na monitore zobrazovať informácie.
lmage review (Ukážka snímok)	Nastavte, či chcete bezprostredne po snímaní zobraziť zhotovenú snímku. • Predvolené nastavenie: On (Zap.)
Brightness (Jas)	Nastavte jas. • Predvolené nastavenie: 3

Photo Info (Informácie o snímke)

	Režim snímania	Režim prehrávania
Show info (Zobraziť informácie)	2 100 fai 16. C	
Auto info (Automatické informácie) (predvolené nastavenie)	Zobrazia sa rovnaké informácie, aké sú zobrazené pri nastavení Show info (Zobraziť informácie), a ak niekoľko sekúnd nevykonáte žiadnu činnosť, skryjú sa rovnako ako v prípade nastavenia Hide info (Skryť informácie). Pri vykonaní nejakej činnosti sa informácie znova zobrazia.	
Hide info (Skryť informácie)		

	Režim snímania	Režim prehrávania
Framing grid+auto info (Pomocná mriežka+automatické informácie)	Okrem informácií zobrazených pri nastavení Auto info (Automatické informácie) sa zobrazí pomocná mriežka na uľahčenie určenia výrezu snimok. Pomocná mriežka sa nezobrazí počas záznamu videosekvencií.	Rovnaké ako pri nastavení Auto info (Automatické informácie).
Movie frame+auto info (Rámček videosekvencie +automatické informácie)	Okrem informácií zobrazených pri nastavení Auto info (Automatické informácie) sa zobrazí pred začatím záznamu videosekvencie rámček, ktorý predstavuje zaznamenávanú oblasť pri zázname videosekvencií. Rámček videosekvencie sa nezobrazí počas záznamu videosekvencií.	Rovnaké ako pri nastavení Auto info (Automatické informácie).

Date Stamp (Označenie dátumu)

Stlačte tlačidlo MENU \rightarrow ikona ponuky $\Upsilon \rightarrow$ Date stamp (Označenie dátumu) \rightarrow tlačidlo 🔞

Počas snímania možno do snímok vložiť označenie dátumu a času snímania. Tieto informácie možno vytlačiť aj pomocou tlačiarne, ktorá nepodporuje funkciu vloženia dátumu.



Možnosť	Opis
DATE Date (Dátum)	Do snímok je vložený dátum.
Date and time (Dátum a čas)	Do snímok je vložený dátum a čas.
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Do snímok sa nevkladá dátum ani čas.

V Poznámky k označeniu dátumu

- Vložené dátumy predstavujú trvalú súčasť údajov snímok a nemožno ich odstrániť.
 Dátum a čas sa nedá vložiť do snímok po ich zhotovení.
- Dátum a čas sa nedá vložiť v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď používate režim motívových programov Night portrait (Nočný portrét) (keď je zvolená možnosť (A) Hand-held (Fotoaparát v ruke)), Night landscape (Nočná krajina) (keď je zvolená možnosť (A) Hand-held (Fotoaparát v ruke)), Backlighting (Protisvetlo) (keď je položka HDR nastavená na možnosť (N) alebo Easy panorama (Jednoduchá panoráma)
 - Keď je sériové snímanie (
 ^[1]
 ^[1]
 - Pri zázname videosekvencií
 - Pri ukladaní statických snímok počas záznamu videosekvencií
 - Pri vytváraní statických snímok úpravou videosekvencií
- Vložený dátum a čas môže byť ťažko čitateľný, ak používate snímku s malou veľkosťou.

Tlač informácií o snímaní na snímkach bez označenia dátumu

Snímky môžete preniesť do počítača a pomocou softvéru ViewNX 2 (🛄 128) môžete pri tlači vložiť do snímok dátum snímania.

Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografií)

Stlačte tlačidlo MENU \Rightarrow ikona ponuky $\Upsilon \Rightarrow$ Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografií) \Rightarrow tlačidlo 🛞

Vyberte nastavenie stabilizácie obrazu, ktoré sa použije pri zhotovovaní statických snímok.

Ak používate statív na stabilizovanie fotoaparátu počas snímania, nastavte možnosť Off (Vyp.).

Možnosť	Opis
() On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Vykoná sa korekcia chvenia fotoaparátu pomocou stabilizácie obrazu posunom objektívu.
Off (Vyp.)	Korekcia sa nevykoná.

V Poznámky k stabilizácii snímok

- Keď zapnete fotoaparát alebo prejdete z režimu prehrávania do režimu snímania, pred zhotovením snímky počkajte, kým sa obrazovka režimu snímania úplne nezobrazí.
- Snímky zobrazené na monitore sa môžu bezprostredne po snímaní zobraziť rozmazané.
- V niektorých situáciách sa vplyvy chvenia fotoaparátu nemusia úplne odstrániť.

AF Assist (Pomocné svetlo AF)

Stlačte tlačidlo MENU \rightarrow ikona ponuky $\Upsilon \rightarrow$ AF assist (Pomocné svetlo AF) \rightarrow tlačidlo 🔞

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Pomocné svetlo AF sa automaticky rozsvieti, keď stlačíte tlačidlo spúšte pri slabom osvetlení. Pomocné svetlo má dosah približne 2,0 m v maximálnej širokouhlej pozícii a približne 1,6 m v maximálnej pozícii teleobjektívu. • Pomocné svetlo AF sa nemusí rozsvietiť v závislosti od polohy zaostrovacieho poľa alebo režimu snímania.
Off (Vyp.)	Pomocné svetlo AF nesvieti.

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky ¥ → Digital zoom (Digitálne priblíženie) → tlačidlo 🛞

Možnosť	Opis
On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Digitálne priblíženie je zapnuté.
Off (Vyp.)	Digitálne priblíženie je vypnuté.

V Poznámky k funkcii digitálneho priblíženia

- V nasledujúcich režimoch snímania nemožno použiť digitálne priblíženie.
 - Motívový program Portrait (Portrét), Night portrait (Nočný portrét), Night landscape (Nočná krajina), Backlighting (Protisvetlo) (keď je nastavená možnosť HDR), Easy panorama (Jednoduchá panoráma) alebo Pet portrait (Portrét domáceho zvieraťa)
 - Režim inteligentný portrét
- Digitálne priblíženie nemožno použiť v iných režimoch snímania v prípade niektorých nastavení (^{CD56}).

Sound Settings (Nastavenia zvuku)

Stlačte tlačidlo MENU \Rightarrow ikona ponuky $\Upsilon \Rightarrow$ Sound settings (Nastavenia zvuku) \Rightarrow tlačidlo 🛞

Možnosť	Opis	
Button sound (Zvuk tlačidiel)	 Keď je vybratá možnosť On (Zap.) (predvolené nastavenie), po úspešnom dokončení operácie sa ozve jedno pípnutie, dve pípnutia po zaostrení na objekt a tri pípnutia v prípade chyby. Tiež zaznie zvuk pri spustení. Zvuky sú vypnuté v režime motívových programov Pet portrait (Portrét domáceho zvieraťa) alebo Bird-watching (Sledovanie vtákov). 	
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	 Keď vyberiete možnosť On (Zap.) (predvolené nastavenie), pri aktivácii spúšte zaznie zvuk uzávierky. Zvuk uzávierky nezaznie v režime sériového snímania, pri zázname videosekvencií ani v režime motívových programov Pet portrait (Portréť domáceho zvieraťa) alebo Bird-watching (Sledovanie vtákov). 	

Auto Off (Automatické vypínanie)

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky ¥ → Auto off (Automatické vypínanie) → tlačidlo 🕅

Môžete určiť časový interval, ktorý uplynie dovtedy, kým sa fotoaparát prepne do pohotovostného režimu (CC 13).

Môžete zvoliť možnosť 30 s. 1 min (1 min.) (predvolené nastavenie), 5 min (5 min.) alebo 30 min (30 min.).



Nastavenie funkcie automatického vypínania

Čas, ktorý uplynie pred prechodom fotoaparátu do pohotovostného režimu, je v nasledujúcich situáciách pevne nastavený:

- Keď sa zobrazuje ponuka: 3 minúty (keď je automatické vypínanie nastavené na možnosť 30 s alebo 1 min (1 min.))
- Pri snímaní pomocou funkcie Pet portrait auto release (Portrét domáceho zvieraťa s automatickou spúšťou): 5 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na možnosť 30 s alebo 1 min (1 min.))
- Pri snímaní pomocou funkcie Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev): 5 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na možnosť 30 s alebo 1 min (1 min.))
- Keď je pripojený kábel audio/video: 30 minút
- Keď je pripojený HDMI kábel: 30 minút
- Keď je pripojený sieťový zdroj EH-67: 30 minút

Format Card (Formátovanie karty)/Format Memory (Formátovanie pamäte)

Stlačte tlačidlo MENU \rightarrow ikona ponuky $\Upsilon \rightarrow$ Format card (Formátovanie karty)/ Format memory (Formátovanie pamäte) \rightarrow tlačidlo **(36)**

Túto možnosť použite na formátovanie pamäťovej karty alebo internej pamäte.

Pri formátovaní pamäťovej karty alebo internej pamäte sa natrvalo odstránia všetky údaje. Odstránené údaje nie je možné obnoviť. Pred formátovaním uložte dôležité snímky do počítača.

Formátovanie pamäťovej karty

- Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu.
- Vyberte položku Format card (Formátovanie karty) v ponuke nastavenia a stlačte tlačidlo ().

Formátovanie internej pamäte

- Vyberte pamäťovú kartu z fotoaparátu.
- Vyberte položku Format memory (Formátovanie pamäte) v ponuke nastavenia a stlačte tlačidlo [®].

Na spustenie formátovania vyberte položku **Format (Formátovať)** na zobrazenej obrazovke a stlačte tlačidlo **(30**).

- Počas formátovania nevypínajte fotoaparát ani neotvárajte kryt priestoru na batérie/slotu na pamäťovú kartu.
- · Toto nastavenie nemožno vybrať, kým je aktívne pripojenie Wi-Fi.

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky 🕇 → Language (Jazyk) → tlačidlo 🛞

Môžete vybrať jazyk, v ktorom sa budú zobrazovať ponuky a hlásenia fotoaparátu.

Reset All (Resetovať všetko)

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky ¥ → Reset all (Resetovať všetko) → tlačidlo ®

Po výbere funkcie **Reset (Resetovať)** sa nastavenie fotoaparátu obnoví na predvolené hodnoty.

- Určité nastavenia, ako napr. Time zone and date (Časové pásmo a dátum) alebo Language (Jazyk), sa neobnovia.
- Toto nastavenie nemožno vybrať, kým je aktívne pripojenie Wi-Fi.



Ak chcete nastaviť číslovanie súborov od čísla "0001", pred výberom možnosti **Reset ali** (**Resetovať všetko**) odstráňte z pamäťovej karty alebo internej pamäte všetky uložené snímky (🌐 18).

Battery Type (Typ batérie)

Stlačte tlačidlo MENU \rightarrow ikona ponuky $\Upsilon \rightarrow$ Battery type (Typ batérie) \rightarrow tlačidlo 🔞

Ak chcete, aby fotoaparát zobrazoval správnu úroveň nabitia batérií (🎞 10), vyberte typ batérií, ktorý zodpovedá aktuálne používaným batériám.

Možnosť	Opis
R Alkaline (Alkalické) (predvolené nastavenie)	Alkalické batérie LR6/L40 (veľkosť AA)
🛱 COOLPIX (Ni-MH)	Nabíjateľné Ni-MH (nikel-metal-hydridové) batérie Nikon EN-MH2
躍 Lithium (Lítiové)	Lítiové batérie FR6/L91 (veľkosť AA)

Conformity Marking (Označenie súladu)

Stlačte tlačidlo MENU \rightarrow ikona ponuky $\Upsilon \rightarrow$ Conformity marking (Označenie súladu) \rightarrow tlačidlo 🔞

Zobrazia sa niektoré označenia súladu tohto fotoaparátu.

Firmware Version (Verzia firmvéru)

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky ¥ → Firmware version (Verzia firmvéru) → tlačidlo 🔞

Zobrazenie aktuálnej verzie firmvéru fotoaparátu.

Toto nastavenie nemožno vybrať, kým je aktívne pripojenie Wi-Fi.

Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)

Ak si do inteligentného zariadenia s operačným systémom Android alebo iOS nainštalujete špeciálny softvér "Wireless Mobile Utility" a pripojíte zariadenie k fotoaparátu, môžete vykonávať nasledujúce funkcie.

Zhotovovanie snímok

Statické snímky môžete zhotovovať pomocou dvoch spôsobov uvedených nižšie.

- Aktivujte spúšť na fotoaparáte a uložte zhotovené snímky do inteligentného zariadenia.
- Pomocou inteligentného zariadenia diaľkovo aktivujte spúšť fotoaparátu a uložte snímky do inteligentného zariadenia.

Zobrazenie fotografií

Snímky uložené na pamäťovej karte fotoaparátu možno preniesť do inteligentného zariadenia a zobraziť ich tam. Vo fotoaparáte môžete tiež vybrať snímky, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia.

Poznámky

Bezpečnostné nastavenia, ako je napríklad heslo, nie sú v čase zakúpenia nakonfigurované. Používateľ si musí v prípade potreby sám nakonfigurovať dostatočné bezpečnostné nastavenia v položke **Options (Možnosti)** v ponuke nastavení Wi-Fi (囗75).

Inštalácia softvéru do inteligentného zariadenia

- Pomocou inteligentného zariadenia prejdite do obchodu Google Play, na lokalitu App Store alebo do iného online obchodu s aplikáciami a vyhľadajte aplikáciu "Wireless Mobile Utility".
 - Ďalšie podrobnosti nájdete v užívateľskej príručke dodanej s vaším inteligentným zariadením.
- **2** Prečítajte si opis a iné informácie a nainštalujte softvér.

🖉 Užívateľská príručka pre aplikáciu Wireless Mobile Utility

Užívateľskú príručku si môžete prevziať z webovej lokality uvedenej nižšie.

- Operačný systém Android: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/
- iOS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/

Na vytvorenie pripojenia k fotoaparátu stlačte tlačidlo ⁶T⁰ (Wi-Fi) na fotoaparáte, zapnite funkciu pripojenia WI-Fi na inteligentnom zariadeni a spustite aplikáciu "Wireless Mobile Utility", kým sa na obrazovke fotoaparátu zobrazuje hlásenie "Negotiating… Please wait. (Pripája sa… čakajte, prosím.)".

Pripojenie inteligentného zariadenia k fotoaparátu

1 Stlačte tlačidlo ⁽⁽**Υ**⁾⁾ (Wi-Fi) na fotoaparáte.

- Zobrazí sa obrazovka znázornená vpravo.
- Ak do troch minút fotoaparát neprijme od inteligentného zariadenia žiadne potvrdenie o pripojení, zobrazí sa hlásenie No access.
 (Žiaden prístup.) a na fotoaparáte sa zobrazí obrazovka možností Wi-Fi.
- Tiež môžete vybrať položku Connect to smart device (Pripojenie k inteligentnému zariadeniu) v ponuke možností Wi-Fi a zobraziť obrazovku znázornenú vpravo.

2 Zapnite pripojenie Wi-Fi na vašom inteligentnom zariadení.

- Ďalšie podrobnosti nájdete v užívateľskej príručke dodanej s vaším inteligentným zariadením.
- Po zobrazení sieťových názvov (SSID), ktoré môže inteligentné zariadenie použiť, vyberte SSID zobrazené vo fotoaparáte.
- Ak je položka Auth./encryp. (Overenie/šifrovanie) v ponuke možností Wi-Fi nastavená na možnosť WPA2-PSK-AES, zobrazí sa hlásenie na zadanie hesla. Zadajte heslo, ktoré sa zobrazí vo fotoaparáte.
- 3 Spustite aplikáciu "Wireless Mobile Utility" v inteligentnom zariadení, kým sa obrazovke fotoaparátu zobrazuje hlásenie "Negotiating... Please wait. (Pripája sa... čakajte, prosím.)".
 - Zobrazí sa obrazovka na výber snímania fotografií alebo zobrazenia fotografií.
 - Ak sa zobrazí hlásenie "Nemožno sa pripojiť k fotoaparátu.", vráťte sa na krok 1 a zopakujte postup.
 - "Inštalácia softvéru do inteligentného zariadenia" (
 116)

Priloženie inteligentného zariadenia s funkciou NFC k fotoaparátu na vytvorenie pripojenia Wi-Fi.

Ak používate inteligentné zariadenie s operačným systémom Android s funkciami NFC, môžete vytvoriť pripojenie Wi-Fi a spustiť aplikáciu "Wireless Mobile Utility" priložením antény funkcie NFC na inteligentnom zariadení k značke **N** (N-Mark) na fotoaparáte.







Ukončenie pripojenia Wi-Fi

Vykonajte niektorú z činností uvedených nižšie.

- Vypnite fotoaparát.
- Vyberte položku Disable Wi-Fi (Vypnúť Wi-Fi) v ponuke možností Wi-Fi vo fotoaparáte (okrem prípadov, keď sa fotoaparát ovláda pomocou diaľkového ovládača).
- Vypnite pripojenie Wi-Fi na vašom inteligentnom zariadení.

Poznámky k pripojeniu Wi-Fi

- Postupy využívajúce pripojenie Wi-Fi sa vypnú v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je fotoaparát pripojený k televízoru, počítaču alebo tlačiarni
 - Počas záznamu videosekvencií
 - Keď fotoaparát spracúva údaje, napríklad pri ukladaní snímok alebo zázname videosekvencií
 - Keď je fotoaparát pripojený k inteligentnému zariadeniu
- V oblastiach, kde je používanie rádiových vĺn zakázané, vyberte možnosť Disable Wi-Fi (Vypnúť Wi-Fi).
- Keď je vytvorené pripojenie Wi-Fi, funkcia Auto off (Automatické vypínanie) je vypnutá.
- Keď je vytvorené pripojenie Wi-Fi, batéria sa vybíja rýchlejšie ako pri bežnej prevádzke.
- Pripojenie Wi-Fi sa ukončí v nasledujúcich situáciách:
 - Úroveň nabitia batérie je nízka
 - Spustí sa záznam videosekvencie v režime krátkeho filmu

🖉 Nastavenia zabezpečenia

Ak pre funkciu pripojenia Wi-Fi fotoaparátu nie sú nakonfigurované žiadne nastavenia zabezpečenia (šifrovanie a heslo), k sieti môžu získať prístup neoprávnené tretie strany a spôsobiť tak škody.

Dôrazne odporúčame pred použitím funkcie Wi-Fi vykonať potrebné nastavenia zabezpečenia.

Použitie položky **Options (Možnosti)** v ponuke nastavení Wi-Fi ([[]103) na vykonanie nastavení zabezpečenia.

Výber snímok vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia

Vo fotoaparáte môžete vybrať snímky, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia. Na prenos nemožno vybrať videosekvencie.

1 Vyberte snímky na prenos.

Snímky, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia, môžete vybrať v nasledujúcich ponukách:

- Mark for Wi-Fi upload (Označiť na odoslanie cez Wi-Fi) v ponuke prehrávania (
 ⁽¹⁾90)
- Upload from camera (Nahrávanie z fotoaparátu) v ponuke možností Wi-Fi (C) 103)

Keď používate funkciu **Upload from camera (Nahrávanie z fotoaparátu)**, po výbere snímok sa zobrazia SSID a heslo.

2 Prepojte fotoaparát a inteligentné zariadenie (CC117).

Ťuknutím na položku "Zobraziť fotografie" na zobrazenej obrazovke s potvrdením prenesiete zvolené snímky do inteligentného zariadenia.

Výber snímok na prenos počas prehrávania

Kým je fotoaparát v režime prehrávania, stlačením tlačidla ⁽**T**⁾ (Wi-Fi) alebo pomocou funkcie NFC vytvorte pripojenie Wi-Fi a vyberte zobrazené snímky, ktoré chcete preniesť.

- V režime prehrávania snímok na celej obrazovke môžete snímky pridávať po jednej. Ak zvolíte kľúčovú snímku, pridajú sa všetky snímky v danej sekvencii.
- V režime zobrazenia miniatúr môžete pridať jednu snímku, ktorá je označená kurzorom.
- V režime zobrazenia kalendára môžete pridať snímky, ktoré boli zhotovené počas zvoleného dátumu.

Tento postup nie je k dispozícii, ak používate funkciu **Connect to smart device** (**Pripojenie k inteligentnému zariadeniu**) v ponuke možností Wi-Fi na vytvorenie pripojenia Wi-Fi.

Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarni alebo počítaču

Svoje snímky a videosekvencie si môžete ešte viac vychutnať, ak fotoaparát pripojíte k televízoru, tlačiarni alebo počítaču.



Otvorte kryt konektora.



Mikrokonektor HDMI (typ D) USB/audio/video výstupný konektor

Zástrčku pripojte rovno.



- Pred pripojením fotoaparátu k externému zariadeniu skontrolujte, či je úroveň nabitia batérie dostatočná, a vypnite fotoaparát. Pred odpojením nezabudnite vypnúť fotoaparát.
- Ák použijete sieťový zdroj EH-67 (dostupný samostatne), fotoaparát môžete napájať z elektrickej zásuvky. Nepoužívajte žiadnu inú značku ani model sieťového zdroja, pretože by to spôsobilo prehriatie fotoaparátu alebo jeho poruchu.
- Informácie o spôsoboch pripojenia a následných krokoch nájdete okrem tohto dokumentu aj v dokumentácii dodanej s konkrétnym zariadením.

Zobrazenie snímok na televízore



Snímky a videosekvencie zhotovené týmto fotoaparátom možno zobraziť na obrazovke televízora.

Spôsob pripojenia: Pripojte zástrčky videa a zvuku na voliteľnom kábli audio/video do vstupných konektorov televízora. Prípadne pripojte komerčne dostupný kábel HDMI do vstupného konektora HDMI na televízore.

Tlač snímok bez použitia počítača

Ak fotoaparát pripojíte k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge, môžete tlačiť snímky bez použitia počítača. Spôsob pripojenia: Pomocou dodaného USB kábla pripojte fotoaparát k portu USB na tlačiarni.

Zobrazenie a usporiadanie snímok v počítači

1128

124



Snímky môžete preniesť do počítača a vykonávať jednoduché úpravy snímok alebo spravovať obrazové údaje. Spôsob pripojenia: Pomocou USB kábla pripojte fotoaparát k portu

USB na počítači.
Pred pripojením k počítaču nainštalujte softvér ViewNX 2 do počítača (QQ 128).

Pripojenie fotoaparátu k televízoru (prehrávanie na televízore)

Vypnite fotoaparát a pripojte ho k televízoru.

 Uistite sa, že konektory sú správne orientované. Pri pripájaní a odpájaní konektorov ich nevkladajte ani nevyberajte pod uhlom.

Pri použití kábla audio/video



Pri používaní bežne dostupného HDMI kábla



2 Vstup televízora nastavte na externý vstup.

• Podrobnosti nájdete v dokumentácii k televízoru.

1

Zapnite fotoaparát stlačením a podržaním tlačidla ▶ (prehrávanie).

- Snímky sa zobrazia na obrazovke televízora.
- Monitor fotoaparátu sa nezapne.



🖉 Rozlíšenie snímok počas prehrávania na televízore

Automaticky sa vyberie najlepšia voľba pre pripojený televízor spomedzi možností 1080i, 720p a 480p.

🖉 HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je multimediálne rozhranie.

Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni (priama tlač)

Používatelia tlačiarní kompatibilných so štandardom PictBridge môžu pripojiť fotoaparát priamo k tlačiarni a tlačiť snímky bez použitia počítača.

Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni

1 Zapnite tlačiareň.

2 Vypnite fotoaparát a pripojte ho k tlačiarni pomocou USB kábla.

 Uistite sa, že konektory sú správne orientované. Pri pripájaní a odpájaní konektorov ich nevkladajte ani nevyberajte pod uhlom.



3 Zapnite fotoaparát.

Na monitore fotoaparátu sa zobrazí úvodná obrazovka PictBridge (①) a za ňou obrazovka Print selection (Výber pre tlač) (②).



Tlač snímok po jednej

- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ◀► vyberte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo 感.
 - Posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe W (E) prejdete do režimu zobrazenia miniatúr a posunutím smerom k polohe T (Q) prejdete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.
- 2 Pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte možnosť **Copies (Kópie)** a stlačte tlačidlo **®**.

Vyberte položku Paper size (Formát papiera) a stlačte tlačidlo (W).

- Vyberte požadovaný formát papiera a stlačte tlačidlo [®].
- Ak chcete použiť nastavenie formátu papiera, ktoré je nakonfigurované v tlačiarni, vyberte možnosť Default (Predvolené).
- Dostupné možnosti formátu papiera sa líšia v závislosti od používanej tlačiarne.

4 Vyberte položku Start print (Spustiť tlač) a stlačte tlačidlo III.

Spustí sa tlač.





1 prints

4 prints

Paper size

Copies

16



Tlač viacerých snímok

Po zobrazení obrazovky Print selection (Výber pre tlač) stlačte tlačidlo MENU (ponuka).



2 Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ vyberte možnosť Paper size (Formát papiera) a stlačte tlačidlo [®].

- Vyberte požadovaný formát papiera a stlačte tlačidlo [®].
- Ak chcete použiť nastavenie formátu papiera, ktoré je nakonfigurované v tlačiarni, vyberte možnosť Default (Predvolené).



- Dostupné možnosti formátu papiera sa líšia v závislosti od používanej tlačiarne.
- Ponuku tlače opustíte stlačením tlačidla MENU.
- 3 Vyberte možnosť Print selection (Výber pre tlač) alebo Print all images (Tlačiť všetky snímky) a stlačte tlačidlo [®].


Print selection (Výber pre tlač)

Vyberte snímky (maximálne 99) a počet kópií (maximálne 9) každej snímky.

- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ◀► vyberte snímky a pomocou tlačidiel ▲▼ určite počet kópií snímok na vytlačenie.
- Snímky vybraté na tlač možno rozpoznať podľa ikony d a čísla označujúceho počet kópií, ktoré sa majú vytlačiť. Ak chcete zrušiť výber na tlač, nastavte počet kópií na 0.



- Posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe T (Q) prejdete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím smerom k polohe W () prejdete do režimu zobrazenia miniatúr.
- Po dokončení nastavenia stlačte tlačidlo ()). Keď sa zobrazí obrazovka potvrdenia počtu kópií na tlač, vyberte možnosť Start print (Spustiť tlač) a stlačením tlačidla ()) spustite tlač.

Print all images (Tlačiť všetky snímky)

Vytlačí sa jedna kópia každej snímky uloženej v internej pamäti alebo na pamäťovej karte.

Používanie programu ViewNX 2 (prenos snímok do počítača)

Inštalácia programu ViewNX 2

ViewNX 2 je bezplatný softvér, pomocou ktorého môžete prenášať snímky a videosekvencie do počítača a následne ich zobraziť, upravovať alebo zdieľať. Ak chcete nainštalovať softvér ViewNX 2, prevezmite si inštalačný program softvéru ViewNX 2 z webovej lokality uvedenej nižšie a postupujte podľa pokynov na obrazovke.

http://nikonimglib.com/nvnx/

Informácie o systémových požiadavkách a ďalšie informácie nájdete na webovej lokalite spoločnosti Nikon pre váš región.

Prenos snímok do počítača

1 Pripravte si pamäťovú kartu, ktorá obsahuje snímky.

Na prenos z pamäťovej karty do počítača môžete použiť ktorýkoľvek zo spôsobov opísaných nižšie.

- Slot na pamäťovú kartu SD/číťačka karieť: Vložte pamäťovú kartu do slotu na kartu v počítači alebo do čítačky kariet (komerčne dostupná), ktorá je pripojená k počítaču.
- Priame pripojenie USB: Vypnite fotoaparát a skontrolujte, či je v ňom vložená pamäťová karta. Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou USB kábla. Zapnite fotoaparát.

Ak chcete preniesť snímky, ktoré sú uložené v internej pamäti fotoaparátu, pred pripojením fotoaparátu k počítaču z neho vyberte pamäťovú kartu.



Po zobrazení výzvy zvoliť program vyberte Nikon Transfer 2.

Systém Windows 7

Po zobrazení dialógového okna vpravo pokračujte krokmi nižšie a vyberte program Nikon Transfer 2.

1 V ponuke Import pictures and videos (Import obrázkov a videí) kliknite na položku Change program (Zmeniť

program). Zobrazí sa dialógové

Collin Controlling		and Frieduce in Tabletti in		
	Handi Nakowani Coounix (Handi 🛞 189% wananing	Bhannachte		
Carpendance	ar diminar , prillionet, and videos	Prepart pickers Constructions Charge program	and sideos. L'and sideos boro your device la your computer A)
Investin	cies for and bidget as one desire	15=1 0000000	a Anna ann an Minister	·

okno na výber programu; zvoľte **Import File using Nikon Transfer 2 (Import súborov pomocou softvéru Nikon Transfer 2)** a kliknite na **OK**.

2 Dvakrát kliknite na položku Import File (Import súborov).

Ak pamäťová karta obsahuje veľké množstvo snímok, spustenie programu Nikon Transfer 2 môže chvíľu trvať. Počkajte, kým sa spustí program Nikon Transfer 2.

Poznámky k pripojeniu USB kábla

Prevádzku nemožno zaručiť, ak je fotoaparát pripojený k počítaču pomocou rozbočovača USB.

2 Po spustení programu Nikon Transfer 2 kliknite na položku Start Transfer (Spustiť prenos).



- Spustí sa prenos snímok. Po dokončení prenosu snímok sa spustí program ViewNX 2 a zobrazia sa prenesené snímky.
- Viac informácií o používaní ViewNX 2 získate prostredníctvom online pomocníka.

3 Ukončite pripojenie.

- Ak používate čítačku kariet alebo slot na pamäťovú kartu, v operačnom systéme počítača použite príslušnú voľbu na vysunutie vymeniteľného disku príslušnej pamäťovej karty a potom vytiahnite pamäťovú kartu z čítačky kariet alebo slotu na kartu.
- Ak je fotoaparát pripojený k počítaču, vypnite ho a odpojte USB kábel.

Technické poznámky

Starostlivosť o produkt	
Fotoaparát	
Batérie	
Pamäťové karty	133
Čistenie a ukladanie	
Čistenie	
Ukladanie	
Chybové hlásenia	
Riešenie problémov	
Názvy súborov	
Voliteľné príslušenstvo	145
Technické parametre	
Schválené pamäťové karty	
Index	

Starostlivosť o produkt

Pri používaní alebo skladovaní tohto zariadenia dodržiavajte bezpečnostné opatrenia opísané nižšie a výstrahy uvedené v časti "V záujme bezpečnosti" (🏛 v–vii).

Fotoaparát

Fotoaparát nevystavujte silným nárazom

Výrobok nemusí fungovať správne, ak ho vystavíte silnému nárazu alebo otrasom. Rovnako nepôsobte silou na objektív.

Uchovávajte v suchu

Zariadenie sa poškodí, ak ho ponoríte do vody alebo vystavíte vysokej vlhkosti.

Vyvarujte sa náhlych zmien teploty

Náhle zmeny teploty, aké nastávajú pri vstupe do vyhriatej budovy alebo pri jej opustení za chladného počasia, môžu spôsobiť vytvorenie kondenzácie vnútri zariadenia. Pred vystavením zariadenia náhlej zmene teploty ho umiestnite do prepravného puzdra alebo plastového vrecka, aby ste zabránili kondenzácii vlhkosti.

Zariadenie nevystavujte silnému magnetickému poľu

Toto zariadenie nepoužívajte ani neskladujte v blízkosti zariadení generujúcich silné elektromagnetické žiarenie alebo magnetické pole. V opačnom prípade môže dôjsť k strate údajov alebo poruche fotoaparátu.

Objektív nenechávajte dlhšie namierený na silný zdroj svetla

Pri používaní alebo skladovaní fotoaparátu nemierte objektívom dlhší čas na slnko ani na iné silné svetelné zdroje. Silné svetlo môže spôsobiť poškodenie obrazového snímača a vznik efektu bielych škvŕn na fotografiách.

Pred vybratím alebo odpojením zdroja energie alebo pamäťovej karty zariadenie vypnite

Nevyberajte batérie, ak je výrobok zapnutý ani počas ukladania alebo odstraňovania snímok. Násilné odpojenie napájania môže v týchto prípadoch spôsobiť stratu údajov alebo poškodenie pamäte alebo interných obvodov.

Poznámky k monitoru

- Monitory a elektronické hľadáčiky sú skonštruované s mimoriadne vysokou presnosťou; minimálne 99,9% pixelov je efektívnych s nie viac ako 0,01% chýbajúcich alebo chybných pixelov. A preto, hoci tieto displeje môžu obsahovať pixele, ktoré permanentne svietia (biele, červené, modré alebo zelené) alebo permanentne nesvietia (čierne), nie je to porucha a nemá to žiadny vplyv na snímky zaznamenané pomocou tohto zariadenia.
- V jasnom svetle môže byť obraz na monitore zle viditeľný.
- Na monitor nevyvíjajte tlak, v opačnom prípade môže dôjsť k poškodeniu alebo poruche. Ak sa monitor poškodí, treba dávať pozor, aby nedošlo k zraneniu spôsobenému rozbitým sklom, a tiež treba zabrániť styku tekutých kryštálov z monitora s pokožkou a ich vniknutiu do očí alebo úst.

Batérie

Opatrenia pri používaní

- Upozorňujeme, že batérie môžu byť po používaní horúce.
- Nepoužívajte batérie po uplynutí ich odporúčaného dátumu spotreby.
- Opakovane nezapínajte a nevypínajte fotoaparát, ak sú vo fotoaparáte vložené vybité batérie.

Noste si so sebou náhradné batérie

V závislosti od oblasti, v ktorej zhotovujete snímky, odporúčame nosiť so sebou aj náhradné batérie. V niektorých oblastiach môže byť ťažké zakúpiť batérie.

Nabíjanie batérií

Ak používate voliteľné nabíjateľné batérie, nabite batérie pred zhotovovaním snímok. V čase kúpy batérie nie sú úplne nabité.

Prečítajte si a dodržiavajte varovania uvedené v návode na obsluhu nabíjačky batérií.

Nabíjanie nabíjateľných batérií

- Nepoužívajte zároveň batérie s rôznou úrovňou nabitia, batérie rôznej značky ani rôzne modely rovnakej značky.
- Keď používate batérie EN-MH2 s týmto fotoaparátom, nabíjajte batérie po štyroch a
 používajte nabíjačku MH-73. Na nabíjanie batérií EN-MH2 používajte len nabíjačku MH-73.
- Keď používate nabíjačku MH-73, nabíjajte len batérie EN-MH2.
- Nabíjateľné Ni-MH batérie EN-MH1 nemožno použiť.

Poznámky k nabíjateľným batériám Ni-MH

- Ak opakovane nabijete nabíjateľné batérie Ni-MH, kým ešte nie sú úplne vybité, hlásenie Battery exhausted. (Batéria je vybitá.) sa pri používaní takýchto batérií môže zobraziť predčasne. Deje sa to kvôli "pamäťovému efektu", pri ktorom sa množstvo maximálnej energie v batériách dočasne zníži. Ak budete takéto batérie používať až do úplného vybitia, obnovia sa ich normálne vlastnosti.
- Nabíjateľné batérie Ni-MH sa vybíjajú aj vtedy, keď sa nepoužívajú. Odporúčame batérie nabíjať tesne pred tým, ako ich budete používať.

Používanie batérií v studenom prostredí

V studenom počasí sa kapacita batérií môže znížiť. Ak v studenom prostredí používate takmer vybité batérie, fotoaparát sa nemusí zapnúť. Majte na teplom mieste náhradné batérie a v prípade potreby ich vymeňte. Po zahriatí môžu studené batérie znova získať časť svojej kapacity.

Kontakty batérií

Nečistoty na kontaktoch batérií môžu zabrániť fungovaniu fotoaparátu. Ak sa kontakty batérií znečistia, pred použitím ich utrite čistou a suchou handričkou.

Zostávajúca úroveň nabitia batérií

Ak do fotoaparátu vložíte takmer vybité batérie, fotoaparát môže indikovať, že úroveň nabitia je dostatočná. Ide o vlastnosť batérií.

Recyklácia použitých batérií

Keď batérie stratia svoju kapacitu, vymeňte ich. Použité batérie sú cennou surovinou. Použité batérie recyklujte v súlade s miestnymi predpismi.

Pamäťové karty

Opatrenia pri používaní

- Používajte iba pamäťové karty typu Secure Digital. Informácie o odporúčaných pamäťových kartách nájdete v časti "Schválené pamäťové karty" (¹¹⁵⁰).
- Dodržujte opatrenia opísané v dokumentácii dodanej s pamäťovou kartou.
- · Na pamäťovú kartu nenalepujte štítky ani nálepky.

Formátovanie

- Pamäťovú kartu neformátujte pomocou počítača.
- Pri prvom vložení pamäťovej karty, ktorá bola používaná v inom zariadení, nezabudnite kartu naformátovať v tomto fotoaparáte.
 Pred použitím nových pamäťových kariet vo fotoaparáte ich odporúčame naformátovať pomocou tohto fotoaparátu.
- Pamätajte, že formátovaním pamäťovej karty sa natrvalo odstránia všetky snímky a ostatné údaje uložené na pamäťovej karte. Pred formátovaním pamäťovej karty si uložte kópie snímok, ktoré si chcete ponechať.
- Ak sa pri zapnutom fotoaparáte zobrazí hlásenie Card is not formatted. Format card? (Karta nie je naformátovaná. Naformátovať kartu?), pamäťovú kartu treba naformátovať. Ak sa na karte nachádzajú údaje, ktoré nechcete odstrániť, vyberte možnosť No (Nie). Prekopírujte potrebné údaje do počítača alebo do iného zariadenia. Ak chcete naformátovať pamäťovú kartu, vyberte možnosť Yes (Áno). Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením. Ak chcete spustiť formátovanie, stlačte tlačidlo 🛞.
- Počas formátovania, zápisu alebo odstraňovania údajov z pamäťovej karty alebo počas prenosu údajov do počítača nevykonávajte nasledujúce činnosti. Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty:
 - Neotvárajte kryt priestoru na batérie/slotu na pamäťovú kartu a nevyberajte ani nevkladajte batérie či pamäťovú kartu.
 - Vypnite fotoaparát.
 - Odpojte sieťový zdroj.

Čistenie a ukladanie

Čistenie

Nepoužívajte alkohol, riedidlá ani iné prchavé chemikálie.

Objektív	Nedotýkajte sa sklenených častí prstami. Prach alebo textilné vlákna odstráňte ofukovacím balónikom (zvyčajne je to malé zariadenie, na konci ktorého je pripevnený gumený balónik, pumpovaním ktorého vzniká na druhom konci zariadenia prúd vzduchu). Ak chcete ostrániť odtlačky prstov alebo iné škvrny, ktoré nemožno odstrániť ofukovacím balónikom, objektív utrite jemnou handričkou špirálovitým pohybom, ktorý začína v strede objektívu a pokračuje k jeho okrajom. Ak sa to nepodarí, objektív očistite handričkou jemne navlhčenou v prostriedku na čistenie objektívov.
Monitor	Prach alebo textilné vlákna odstráňte ofukovacím balónikom. Ak chcete odstrániť odtlačky prstov alebo iné škvrny, očistite monitor jemnou suchou handričkou, pričom dávajte pozor, aby ste naň príliš netlačili.
Telo	Na odstránenie prachu, špiny alebo piesku použite ofukovací balónik a potom zľahka utrite telo fotoaparátu jemnou, suchou handričkou. Po používaní fotoaparátu na pláži alebo pri mori utrite všetok piesok a všetku soľ suchou handričkou mierne navlhčenou v sladkej (t. j. pitnej) vode a potom celý fotoaparát vysušte. Cudzie telesá vo vnútri fotoaparátu môžu spôsobiť poškodenie, na ktoré sa nevzťahuje záruka.

Ukladanie

Ak fotoaparát nebudete dlhšie používať, vyberte z neho batérie. Fotoaparát aspoň raz za mesiac vyberte zo skladovacieho priestoru, aby ste zabránili vzniku plesne alebo sneti. Pred opätovným odložením fotoaparátu ho zapnite a niekoľkokrát stlačtet tlačidlo spúšte (uvoľnite uzávierku). Fotoaparát neukladajte na nasledujúcich miestach:

- nedostatočne vetrané alebo vystavené vlhkosti nad 60%.
- Miesta vystavené teplotám nad 50°C alebo pod –10°C
- sú vedľa zariadení vytvárajúcich silné elektromagnetické pole, napríklad vedľa televízorov alebo rádií,

Chybové hlásenia

Ak sa zobrazí chybové hlásenie, pozrite si tabuľku nižšie.

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Battery temperature is elevated. The camera will turn off. (Zvýšená teplota batérií. Fotoaparát sa vypne.)	Fotoaparát sa automaticky vypne. Pred obnovením prevádzky počkajte, kým klesne	-
The camera will turn off to prevent overheating. (Fotoaparát sa vypne, aby nedošlo k prehriatiu.)	teplota.	
Memory card is write protected. (Pamäťová karta je chránená proti zápisu.)	Prepínač ochrany proti zápisu je v polohe "Lock" (Uzamknuté). Posuňte prepínač ochrany proti zápisu do polohy "Write" (Zápis).	-
This card cannot be used. (Túto kartu nie je možné použiť.)	Došlo k chybe prístupu k pamäťovej karte. • Použite schválenú pamäťovú kartu. • Skontroluite, či skonektory, čistá	7 150
This card cannot be read. (Túto kartu nie je možné načítať.)	 Skontrolujte, či je pamäťová karta vložená správne. 	7,150
Card is not formatted. Format card? (Karta nie je naformátovaná. Naformátovať kartu?)	Pamäťová karta nebola naformátovaná na použitie v tomto fotoaparáte. Formátovanie odstrání všetky údaje uložené na pamäťovej karte. Ak si chcete ponechať kópie snímok, vyberte možnosť No (Nie) a pred formátovaním pamäťovej karty si uložte kópie do počítača alebo na iné médium. Vyberte položku Yes (Áno) a stlačením tlačidla M naformátujte pamäťovú kartu.	133
Out of memory. (Pamäť je plná.)	Odstráňte snímky alebo vložte novú pamäťovú kartu.	7, 18
	Došlo k chybe pri ukladaní snímky. Vložte novú pamäťovú kartu alebo naformátujte pamäťovú kartu alebo internú pamäť.	113
lmage cannot be saved. (Snímku nemožno uložiť.)	Fotoaparát už nemá voľné čísla súborov. Vložte novú pamäťovú kartu alebo naformátujte pamäťovú kartu alebo internú pamäť.	113
	Nie je dostatok miesta na uloženie kópie. Odstráňte snímky z cieľového umiestnenia.	18
lmage cannot be modified. (Snímku nemožno upraviť.)	Skontrolujte, či snímky možno upraviť.	62, 142

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Cannot record movie. (Nie je možné nahrávať videosekvencie.)	Chyba časového limitu pri ukladaní videosekvencie na pamäťovú kartu. Vyberte pamäťovú kartu s vyššou rýchlosťou zápisu.	69, 150
Memory contains no images. (Pamäť neobsahuje žiadne snímky.)	 V internej pamäti alebo na pamäťovej karte sa nenachádzajú žiadne snímky. Ak chcete prehrávať snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. Ak chcete prekopírovať snímky uložené v internej pamäti fotoaparátu na pamäťovú kartu, stlačte tlačidlo MENU a vyberte položku Copy (Kopírovať) v ponuke režimu prehrávania. 	8 93
File contains no image data. (Súbor neobsahuje žiadne obrazové údaje.)	Súbor nebol vytvorený alebo upravený pomocou tohto fotoaparátu. Súbor nie je možné zobraziť v tomto fotoaparáte. Súbor si prezrite na počítači alebo inom zariadení, ktoré bolo použité na vytvorenie alebo upravenie tohto súboru.	-
All images are hidden. (Všetky snímky sú skryté.)	Pre prezentáciu nie sú k dispozícii žiadne snímky.	91
This image cannot be deleted. (Túto snímku nemožno vymazať.)	Snímka je chránená. Zrušte ochranu.	92
No access. (Žiaden prístup.)	 Fotoaparát nedokáže prijať signál z inteligentného zariadenia. Znova vytvorte bezdrótové pripojenie. Stlačte tlačidlo ^(FV) (Wi-Fi). Priložte inteligentné zariadenie kompatibilné s funkciou NFC k fotoaparátu. Vyberte možnosť Connect to smart device (Pripojenie k inteligentnému zariadeniu) v ponuke možností Wi-Fi. 	103, 117
Could not connect. (Nepodarilo sa pripojiť.)	Fotoaparátu sa nepodarilo vytvoriť pripojenie počas prijímania signálu z inteligentného zariadenia. Nastavte iný kanál v položke Channel (Kanál) v položke Options (Možnosti) v ponuke možností Wi-Fi a znova vytvorte bezdrôtové pripojenie.	103, 117
Wi-Fi connection terminated. (Pripojenie Wi-Fi ukončené.)	Pripojenie Wi-Fi sa ukončí v nasledujúcich situáciách: • Intenzita signálu je nízka. • Úroveň nabitia batérií je nízka. • Bol pripojený alebo odpojený kábel alebo pamäťová karta. Použite dostatočne nabité batérie, odpojte televízor, počítač alebo tlačiareň a znova vytvorte bezdrôtové pripojenie.	103, 117
Raise the flash. (Vysuňte blesk.)	Blesk je zasunutý. Blesk vysuňte, keď používate motívové programy Night portrait (Nočný portrét) alebo Backlighting (Protisvetlo) (keď je položka HDR nastavená na možnosť OFF) v režime motívových programov.	24, 26, 43

Zobrazenie	Príčina/riešenie	Û
Lens error. Try again after turning the camera off and on. (Chyba objektívu. Fotoaparát vypnite a zapnite a skúste to znova.)	Zložte kryt objektívu. Ak chyba pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.	6, 138
Communications error (Komunikačná chyba)	Došlo k chybe komunikácie s tlačiarňou. Vypnite fotoaparát a znova pripojte USB kábel.	124
System error (Systémová chyba)	V interných obvodoch fotoaparátu sa vyskytla chyba. Vypnite fotoaparát, vyberte batérie a znova ich vložte, a potom zapnite fotoaparát. Ak chyba pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.	138
Printer error: check printer status. (Chyba tlačiarne: skontrolujte stav tlačiarne.)	Po odstránení problému vyberte položku Resume (Obnovit) a stlačením tlačidla Ø pokračujte v tlači.*	-
Printer error: check paper. (Chyba tlačiarne: skontrolujte papier.)	Vložte papier určeného formátu, vyberte položku Resume (Obnovit) a stlačením tlačidla Ø pokračujte v tlači.*	-
Printer error: paper jam. (Chyba tlačiarne: zaseknutý papier.)	Odstráňte zaseknutý papier, vyberte položku Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla Ø pokračujte v tlači.*	-
Printer error: out of paper. (Chyba tlačiarne: minul sa papier.)	Vložte papier určeného formátu, vyberte položku Resume (Obnovit) a stlačením tlačidla Ø pokračujte v tlači.*	-
Printer error: check ink. (Chyba tlačiarne: skontrolujte atrament.)	Došlo k problému s atramentom tlačiarne. Skontrolujte atrament, vyberte položku Resume (Obnovit) a stlačením tlačidla @ pokračujte v tlači.*	-
Printer error: out of ink. (Chyba tlačiarne: minul sa atrament.)	Vymeňte kazetu s atramentom, vyberte položku Resume (Obnovit) a stlačením tlačidla Ø pokračujte v tlači.*	-
Printer error: file corrupt. (Chyba tlačiarne: poškodený súbor.)	Došlo k problému so súborom snímky určeným na tlač. Vyberte položku Cancel (Zrušiť) a stlačením tlačidla ® zrušte tlač.	-

* Ďalšie pokyny a informácie nájdete v dokumentácii dodanej s tlačiarňou.

Riešenie problémov

Ak fotoaparát nefunguje podľa očakávania, pred oslovením predajcu alebo autorizovaného servisu spoločnosti Nikon si pozrite nižšie uvedený zoznam bežných problémov.

Problémy s napájaním, zobrazením a nastaveniami

Problém	Príčina/riešenie	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Počkajte, kým neskončí zaznamenávanie. Ak problém pretrváva, vypnite fotoaparát. Ak sa fotoaparát nevypne, vyberte a znovu vložte batériu alebo batérie alebo, ak používate sieťový zdroj, odpojte a znovu zapojte sieťový zdroj. Upozorňujeme, že akékoľvek aktuálne zaznamenávané údaje sa stratia. Údaje, ktoré už raz boli zaznamenané, však nebudú ovplyvnené vybratím alebo odpojením zdroja napájania.	-
Fotoaparát nemožno zapnúť.	Batérie sú vybité.	7, 132
Fotoaparát sa bez varovania vypína.	 Fotoaparát sa automaticky vypína z dôvodu úspory energie (funkcia automatického vypínania). Fotoaparát a batérie nemusia správne fungovať pri nízkych teplotách. Vnútorné súčasti fotoaparátu sa nadmerne zahriali. Fotoaparát ponechajte vypnutý, kým vnútorné súčasti nevychladnú a potom ho znova zapnite. 	13 132 -
Monitor je čierny.	 Fotoaparát je vypnutý. Fotoaparát sa automatický vypína z dôvodu úspory energie (funkcia automatického vypínania). Počas nabíjania blesku pomaly bliká kontrolka blesku. Počkajte na dokončenie nabíjania. Fotoaparát je pripojený k televízoru alebo počítaču. Fotoaparát je pripojený k inteligentnému zariadeniu pomocou pripojenia Wi-Fi a fotoaparát sa ovláda diaľkovým ovládačom. 	9 13 - - -
Fotoaparát sa zahrieva.	Fotoaparát sa pri dlhom zaznamenávaní videosekvencií alebo pri používaní v horúcom prostredí môže zahriať. Nejde o poruchu.	-
Monitor je ťažko čitateľný.	 Nastavte jas monitora. Monitor je znečistený. Očistite monitor. 	107 134

Problém	Príčina/riešenie	
Na obrazovke bliká ikona . Dátum a čas snímania nie sú správne.	 Ak neboli nastavené hodiny fotoaparátu, na obrazovke snímania bliká ikona a snímky a videosekvencie zhotovené pred nastavením hodín budú mať dátum "00/00/0000 00:00" a "01/01/ 2015 00:00". Nastavte správny čas a dátum v možnosti Time zone and date (Časové pásmo a dátum) v ponuke nastavenia. Hodiny fotoaparátu nie sú také presné ako bežné náramkové alebo nástenné hodiny. Pravidelne porovnávajte čas na hodinách fotoaparátu s časom na presnejších hodinách a podľa potreby ho upravte. 	3, 105
Na monitore sa nezobrazujú žiadne indikátory.	V ponuke nastavenia ste vybrali nastavenie Hide info (Skryť informácie) pre funkciu Photo info (Informácie o snímke) v ponuke Monitor settings (Nastavenia monitora).	107
Funkcia Date stamp (Označenie dátumu) je nedostupná.	V ponuke nastavenia nebola nastavená položka Time zone and date (Časové pásmo a dátum).	105
Dátum sa nevloží do snímok ani napriek tomu, že je vybratá funkcia Date stamp (Označenie dátumu).	 Aktuálny režim snímania nepodporuje funkciu Date stamp (Označenie dátumu). Dátum nie je možné vložiť do videosekvencií. 	109
Po zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka nastavenia časového pásma a dátumu.	Batéria hodín je vybitá, obnovili sa predvolené hodnoty všetkých nastavení.	0.11
Obnovili sa predvolené hodnoty nastavení fotoaparátu.		9, 11
Fotoaparát vydáva zvuky.	Keď je položka Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) nastavená na možnosť Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie) alebo ak sú nastavené niektoré režimy snímania, fotoaparát môže vydávať zvuky zaostrovania.	20, 100

Problémy so snímaním

Problém	Príčina/riešenie	
Nie je možné prejsť do režimu snímania.	Odpojte kábel HDMI alebo kábel USB.	120
Nemožno zhotovovať snímky a videosekvencie.	 Keď je fotoaparát v režime prehrávania, stlačte tlačidlo ☑, tlačidlo spúšte alebo tlačidlo ☑ (第). Ak sa zobrazujú ponuky, stlačte tlačidlo MENU. Kým bliká kontrolka blesku, blesk sa nabíja. Batérie sú vybité. 	1, 17 75 44 7, 132

Problém	Príčina/riešenie	Ш Ш
Fotoaparát nedokáže zaostriť.	 Objekt sa nachádza príliš blízko. Skúste použiť režim automatického výberu motívov, možnosť Close-up (Makrosnímka) v režime motívových programov alebo režim makro. Je ťažké zaostriť na objekt. Nastavte funkciu AF assist (Pomocné svetlo AF) v ponuke nastavenia na hodnotu Auto (Automaticky). Vypnite fotoaparát a potom ho znova zapnite. 	20, 21, 22, 25, 46 53 110 -
Snímky sú rozmazané.	 Použite blesk. Zvýšte hodnotu citlivosti ISO. Zapnite funkciu Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografii) pri snímaní statických snímok. Zapnite funkciu Movie VR (Stabilizácia videosekvencií) pri zázname videosekvencií. Použite statív na stabilizovanie fotoaparátu (efektívnejšie je súčasné použitie samospúšte). 	43 83 101, 110 45
Na snímkach zhotovených pomocou blesku vidno svetlé škvrny.	Svetlo blesku sa odráža od čiastočiek vo vzduchu. Zasuňte blesk.	11, 43
Blesk sa neaktivuje.	 Blesk je zasunutý. Je zvolený režim motívových programov, pri ktorom je vypnutý blesk. Je zapnutá funkcia, ktorá obmedzuje blesk. 	11, 43 48 55
Nemožno použiť digitálne priblíženie.	 V ponuke nastavenia je zvolené nastavenie Digital zoom (Digitálne priblíženie) pre funkciu Off (Vyp.). Digitálne priblíženie nemožno použiť v niektorých režimoch snímania alebo v prípade niektorých nastavení iných funkcií. 	111 56, 111
Funkcia Image mode (Obrazový režim) je nedostupná.	Je zapnutá funkcia, ktorá obmedzuje možnosť Image mode (Obrazový režim).	55
Pri stlačení tlačidla spúšte sa neozýva žiadny zvuk.	 V ponuke nastavenia ste vybrali nastavenie Off (Vyp.) pre funkciu Shutter sound (Zvuk uzávierky) v ponuke Sound settings (Nastavenia zvuku). Pri niektorých režimoch snímania a nastaveniach nezaznie žiadny zvuk, aj keď je vybratá možnosť On (Zap.). Neblokujte reproduktor. 	111
Pomocné svetlo AF sa nerozsvieti.	V ponuke nastavenia ste vybrali nastavenie Off (Vyp.) pre funkciu AF assist (Pomocné svetlo AF). V závislosti od pozície zaostrovacieho poľa alebo režimu snímania sa môže stať, že sa pomocné svetlo AF nerozsvieti ani pri nastavení Auto (Automaticky).	110

Problém	Príčina/riešenie	
Na snímkach vidno škvrny.	Objektív je znečistený. Očistite objektív.	134
Farby nie sú prirodzené.	Vyváženie bielej farby alebo farebný odtieň nie sú nastavené správne.	25, 79
Na snímke vidno náhodne rozmiestnené jasné body ("šum").	Objekt je príliš tmavý, preto je nastavený príliš dlhý čas uzávierky alebo príliš vysoká citlivosť ISO. Šum možno znížiť: • Používaním blesku • Nastavením nižšej hodnoty položky citlivosti ISO	43 83
Snímky sú príliš tmavé (podexponované).	 Blesk je zasunutý alebo je zvolený režim snímania, pri ktorom je obmedzené použitie blesku. Otvor blesku je zakrytý. Objekt sa nachádza mimo dosah blesku. Nastavte korekciu expozície. Zvýšte citlivosť ISO. Objekt je v protisvetle. Vyberte motívový program Backlighting (Protisvetlo) alebo vysuňte blesk a nastavte zábleskový režim na možnosť \$ (doplnkový blesk). 	11, 43, 48 12 147 47 83 26, 43
Snímky sú príliš svetlé (preexponované).	Nastavte korekciu expozície.	47
Neočakávané výsledky po nastavení zábleskového režimu \$ @ (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam).	Použite akýkoľvek iný režim motívových programov než Night portrait (Nočný portrét) a zmeňte nastavenie zábleskového režimu na iné nastavenie než \$@ (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam) a potom znova skúste zhotoviť snímku.	43, 48
Tóny pleti nie sú zmäkčené.	 V niektorých podmienkach snímania sa nedajú zjemniť tóny pleti tváre. Pri snímkach so štyrmi alebo viacerými tvárami skúste použiť efekt Skin softening (Zmäkčenie pleti) v položke Glamour retouch (Skrášľujúca retuš) v ponuke prehrávania. 	51 65
Ukladanie snímok trvá pridlho.	 Ukladanie snímok môže trvať dlhšie v nasledujúcich situáciách: Keď je aktívna funkcia redukcie šumu, ako napr. pri snímaní v tmavom prostredí Keď je zábleskový režim nastavený na možnosť Te (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam) Pri snímaní v režime motivových programov Night portrait (Nočný portrét), Night landscape (Nočná krajina) alebo Backlighting (Protisvetlo) (keď je položka HDR nastavená na možnosť ON) Keď sa počas snímania používa funkcia zmäkčenia pleti Keď používate režim sériového snímania 	- 44 24, 25, 26 34, 51 81

Problémy s prehrávaním

Problém	Príčina/riešenie	
Súbor nemožno prehrať.	 Fotoaparát nedokáže prehrávať snímky zhotovené iným modelom digitálneho fotoaparátu rovnakej značky ani modelom inej značky. Fotoaparát nedokáže prehrávať videosekvencie nasnímané iným modelom digitálneho fotoaparátu rovnakej značky ani modelom inej značky. Fotoaparát nemusí byť schopný prehrávať údaje upravené v počítači. 	-
Nie je možné zväčšiť výrez snímky.	 V prípade videosekvencií nie je možné použiť zväčšenie výrezu snímky. Keď sú zobrazené malé snímky, zobrazený pomer zväčšenia výrezu snímky nemusí zodpovedať skutočnému pomeru priblíženia snímky. Fotoaparát nemusí byť schopný zväčšiť výrez snímky, ktorá bola zhotovená s fotoaparátom iného typu alebo od iného výrobcu. 	-
Nemožno upraviť snímky.	 Niektoré snímky nemožno upraviť. Snímky, ktoré už boli upravené, nemožno znova upravovať. Na pamäťovej karte alebo v internej pamäti nie je dostatok voľného miesta. Fotoaparát nedokáže upravovať snímky, ktoré boli zhotovené inými fotoaparátmi. Funkcie na úpravu snímok nie sú k dispozícii pre videosekvencie. 	31, 62 - - -
Nie je možné otočiť snímku.	Fotoaparát nedokáže otočiť snímky zhotovené fotoaparátom inej značky alebo iným modelom fotoaparátu.	-
Snímky sa nezobrazujú na obrazovke televízora.	 K fotoaparátu je pripojený počítač alebo tlačiareň. Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky. Ak chcete prehrávať snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. 	- - 8
Po pripojení fotoaparátu k počítaču sa nespustí program Nikon Transfer 2.	 Fotoaparát je vypnutý. Batérie sú vybité. USB kábel nie je správne zapojený. Počítač nerozpoznal fotoaparát. Počítač nie je nastavený na automatické spúšťanie programu Nikon Transfer 2. Ďalšie informácie o programe Nikon Transfer 2 nájdete v informáciách pomocníka programu ViewNX 2. 	- 120 120, 128 - -

Problém	Príčina/riešenie	
Snímky, ktoré chcete vytlačiť, sa nezobrazujú.	 Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky. Ak chcete vytlačiť snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. 	- 8
Pomocou fotoaparátu nemožno vybrať formát papiera.	 Vo fotoaparáte nemôžete v nasledujúcich situáciách vybrať formát papiera, aj keď tlačíte na tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge. Formát papiera vyberte pomocou tlačiarne. Tlačiareň nepodporuje formáty papiera špecifikované vo fotoaparáte. Tlačiareň automaticky zvolí formát papiera. 	-

Názvy súborov

Snímkam a videosekvenciám sa priraďujú názvy nasledujúcim spôsobom.

Názov súboru: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) ldentifikátor	 Nezobrazuje sa na obrazovke fotoaparátu. DSCN: Originálne statické snímky, videosekvencie, statické snímky vytvorené úpravou videosekvencií SSCN: Kópie s malou snímkou RSCN: Orezané kópie FSCN: Snímky vytvorené pomocou inej funkcie na úpravu snímok než orezanie alebo malá snímka a videosekvencie vytvorené pomocou funkcie úpravy videosekvencie 	
(2) Číslo súboru	Priradené vo vzostupnom poradí od "0001" do "9999".	
(3) Prípona	Označuje formát súboru. • JPG: statická snímky • .MOV: Videosekvencie	

Voliteľné príslušenstvo

Nabíjačka, nabíjateľné batérie*	 Nabíjačka MH-73 (dodáva sa so štyrmi nabíjateľnými Ni-MH batériami EN-MH2) Náhradné nabíjateľné batérie: Nabíjateľné batérie Ni-MH EN-MH2-B4 (súprava štyroch batérií EN-MH2)
Sieťový zdroj	Sieťový zdroj EH-67
Audio/video kábel	Kábel audio/video EG-CP16
Remienok na zápästie	Remienok na zápästie AH-CP1

Keď s fotoaparátom používate nabíjateľné Ni-MH batérie EN-MH2, nabíjajte batérie po štyroch a používajte nabíjačku MH-73. Batérie nenabíjajte spolu, ak majú rozdielnu zostávajúcu kapacitu (Ш132). Nabíjateľné Ni-MH batérie EN-MH1 nemožno použiť.

Dostupnosť sa môže líšiť v závislosti od krajiny alebo regiónu.

Najnovšie informácie nájdete na našej webovej lokalite alebo v brožúrach.

Technické parametre

Digitálny fotoaparát Nikon COOLPIX L840

Тур		Kompaktný digitálny fotoaparát
Počet efektívnych pixelov		16,0 miliónov (Spracovanie snímok môže znížiť počet efektívnych pixelov.)
Obrazový snímač		¹ /2,3-palcový obrazový snímač CMOS, celkový počet pixelov: približne 16,76 milióna
0	bjektív	Objektív NIKKOR s 38× optickým priblížením
	Ohnisková vzdialenosť	4.0–152 mm (obrazový uhol ekvivalentný 22.5–855 mm objektívu vo fotoaparátoch s 35mm filmom, formát [135])
	Clonové číslo	f/3-6.5
	Konštrukcia	12 prvkov v 9 skupinách (3 prvky šošoviek ED)
Z۱ di	äčšenie pomocou gitálneho priblíženia	Max. 4× (obrazový uhol ekvivalentný pribl. 3420 mm objektívu vo fotoaparátoch s 35mm filmom, formát [135])
Stabilizácia obrazu		Posun objektívu (statické snímky) Posun objektívu a elektronická stabilizácia obrazu (videosekvencie)
Aı (A	utomatické zaostrovanie F)	Automatické zaostrovanie s detekciou kontrastu
	Zaostrovací rozsah	 [W]: Pribl. 30 cm -∞, [T]: Pribl. 3,5 m -∞ Macro mode (Režim makro): Pribl. 1 cm -∞ (širokouhlá poloha) (Všetky vzdialenosti sa počítajú od stredu prednej strany objektívu)
	Výber zaostrovacieho poľa	Priorita tváre, manuálne s 99 zaostrovacími poľami, stred, sledovanie objektu, automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu
Monitor		7,5 cm (3-palcový), pribl. 921 000 bodov, TFT LCD s antireflexnou vrstvou, širokým pozorovacím uhlom a 5 úrovňami nastavenia jasu, nakloniteľný pribl. o 85° nadol a pribl. o 90° nahor
	Pokrytie obrazového poľa (režim snímania)	Pribl. 99% horizontálne a 99% vertikálne (v porovnaní so skutočnou snímkou)
	Pokrytie obrazového poľa (režim prehrávania)	Pribl. 99% horizontálne a 99% vertikálne (v porovnaní so skutočnou snímkou)
Ukladanie		
	Médiá	Interná pamäť (pribl. 20 MB), pamäťová karta SD/SDHC/ SDXC
	Systém súborov	Kompatibilné so štandardmi DCF a Exif 2.3
	Formáty súborov	statická snímky: JPEG Videosekvencie: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: LPCM stereo)

Technické poznámky

Veľkosť snímky (pixely)		 16M (Najvyššie) [4608 × 3456★] 16M [4608 × 3456] 8M [3264 × 2448] 4M [2272 × 1704] 2M [1600 × 1200] VGA [640 × 480] 16:9 [4608 × 2592] 1:1 [3456 × 3456]
Ci ((š	tlivosť ISO tandardná výstupná :livosť))	 ISO 125–1600 ISO 3200, 6400 (dostupné v plne automatickom režime)
Ex	pozícia	
	Režim merania	Maticové, so zdôrazneným stredom (digitálne priblíženie menej než 2x), bodové (digitálne priblíženie 2x alebo viac)
	Riadenie expozície	Programovaná automatická expozícia a korekcia expozície $(-2,0 - +2,0 \text{ EV v krokoch po}^{1}/3 \text{ EV})$
Uz	závierka	Mechanická a elektronická CMOS uzávierka
	Čas uzávierky	 ¹/1500-1 s ¹/4000 sek. (maximálna rýchlosť počas vysokorýchlostného sériového snímania) 4 sek. (motívový program Fireworks show (Ohňostroj))
CI	ona	Výber elektronicky riadeným ND filtrom (–2 AV)
	Rozsah	2 kroky (f/3 a f/6 [W])
Sa	mospúšť	Možno vybrať 10 s a 2 s
Bl	esk	
	Rozsah (približne) Citlivosť ISO: Automaticky	[W]: 0,5 – 6,9 m [T]: 3,5 m
	Riadenie záblesku	Automatický záblesk TTL s monitorovacími predzábleskami
Ro	ozhranie	
	Konektor USB	 Hi-Speed USB Podporuje priamu tlač (PictBridge) Audio/video výstupný konektor (možno zvoliť NTSC alebo PAL)
	Výstupný konektor HDMI	Mikrokonektor HDMI (typ D)
	konektor vstupu jednosmerného prúdu	Pre Sieťový zdroj EH-67 (dostupné samostatne)

Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)

	Štandardy	IEEE 802.11b/g/n (štandardný protokol bezdrôtovej siete LAN)
	Rozsah (priamy výhľad)	Pribl. 10 m
	Prevádzková frekvencia	2412–2462 MHz (1–11 kanálov)
	Prenos dát (skutočné namerané hodnoty)	IEEE 802.11b: 5 Mb/s IEEE 802.11g: 20 Mb/s IEEE 802.11n: 20 Mb/s
	Zabezpečenie	OTVORENÉ/WPA2
	Prístupové protokoly	Infraštruktúra
Po	odporované jazyky	Arabčina, bengálčina, bulharčina, čínština (zjednodušená a tradičná), čeština, dánčina, holandčina, angličtina, finčina, francúzština, nemčina, gréčtina, hindčina, maďarčina, indonézština, taliančina, japončina, kórejčina, maratčina, nórčina, perzština, poľština, portugalčina (európska a brazílska), rumunčina, ruština, srbčina, španielčina, švédčina, tamilčina, telugčina, thajčina, turečtina, ukrajinčina, vietnamčina
Zo	droje napájania	 Štyri alkalické batérie LR6/L40 (veľkosť AA) Štyri lítiové batérie FR6/L91 (veľkosť AA) Štyri nabíjateľné batérie Ni-MH EN-MH2 (dostupné samostatne) Sieťový zdroj EH-67 (dostupné samostatne)
Vy	ýdrž batérie ¹	
	statická snímky	 Približne 590 snímok pri používaní alkalických batérií Približne 1240 snímok pri používaní lítiových batérií Približne 740 snímok pri používaní batérií EN-MH2
	Videosekvencie (skutočná výdrž batérií pri zázname) ²	 Približne 1 hod. 35 min. pri používaní alkalických batérií Približne 4 hod. 30 min. pri používaní lítiových batérií Približne 2 hod. 30 min. pri používaní batérií EN-MH2
Za	ávit na pripojenie statívu	1/4 (ISO 1222)
R	ozmery (Š \times V \times H)	Pribl. 113,5 × 78,3 × 96,0 mm (bez výčnelkov)
Н	motnosť	Pribl. 538 g (vrátane batérií a pamäťovej karty)

Pr	evádzkové podmienky	
	Teplota	0°C – 40°C
	Vlhkosť	85% alebo menej (bez kondenzácie)

- Ak nie je stanovené inak, všetky údaje sú založené na používaní nových alkalických batérií LR6/L40 (veľkosť AA) pri teplote okolia 23 ±3°C podľa špecifikácií asociácie Camera and Imaging Products Association (CIPA).
- ¹ Výdrž batérií sa môže líšiť v závislosti od podmienok používania, napríklad od intervalu medzi jednotlivými zábermi a dĺžky zobrazenia ponúk a snímok. Dodávané batérie slúžia iba ako skúšobné batérie. Údaje pre lítiové batérie sú merané pri použití dvoch komerčne dostupných batérií FR6/L91 Energizer(R) Ultimate Lithium (veľkosť AA).
- ² Jednotlivé súbory videosekvencií nemôžu presiahnuť veľkosť 4 GB alebo dĺžku 29 minút. Záznam sa môže ukončiť aj pred dosiahnutím týchto limitov, ak sa zvýši teplota fotoaparátu.
- Spoločnosť Nikon nezodpovedá za žiadne chyby, ktoré môže obsahovať táto príručka.
- Vzhľad výrobku a jeho technické parametre podliehajú zmenám bez upozornenia.

Schválené pamäťové karty

Na použitie v tomto fotoaparáte boli testované a schválené nasledujúce pamäťové karty Secure Digital (SD).

 Na nahrávanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty SD triedy Speed Class 6 alebo rýchlejšej. Pri používaní pamäťovej karty s nižšou rýchlostnou triedou sa môže záznam videosekvencie nečakane zastaviť.

	Pamäťová karta SD	Pamäťová karta SDHC	Pamäťová karta SDXC
SanDisk	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Podrobnosti o vyššie uvedených pamäťových kartách vám poskytne ich výrobca. Nemôžeme garantovať výkon fotoaparátu, ak používate pamäťové karty od iných výrobcov.
- Ák používate čítačku kariet, skontrolujte, či je kompatibilná s vašou kartou.

Informácie o ochranných známkach

- Windows je registrovaná ochranná známka alebo ochranná známka spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch alebo iných krajinách.
- Adobe, logo Adobe a Reader sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Adobe Systems Incorporated v Spojených štátoch alebo iných krajinách.
- Logá SDXC, SDHC a SD sú ochrannými známkami spoločnosti SD-3C, LLC.



- PictBridge je ochranná známka.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.

нэті

- Wi-Fi a logo Wi-Fi logo sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Android a Google Play sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Google, Inc.
- Značka N-Mark je ochranná známka alebo registrovaná ochranná známka spoločnosti NFC Forum, Inc. v USA a v iných krajinách.
- Všetky ostatné obchodné názvy uvedené v tejto príručke alebo v inej dokumentácii dodanej s výrobkom Nikon sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky príslušných vlastníkov.

AVC Patent Portfolio License

Tento výrobok je licencovaný pod súborom patentov AVC Patent Portfolio License, ktorý spotrebiteľa oprávňuje využívať ho na osobné a nekomerčné účely zamerané na (i) kódovanie videozáznamov v súlade so štandardom AVC ("AVC video") a/alebo na (ii) dekódovanie videozáznamov vo formáte AVC, ktoré si používateľ vytvoril na osobné a nekomerčné účely a/alebo získal od inej oprávnenej osoby podnikajúcej v súlade s licenciou zameranou na poskytovanie videozáznamov vo formáte AVC. Pre žiadne iné použitie nie je licencia udelená ani z uvedeného nevyplýva. Ďalšie informácie vám poskytne spoločnosť MPEG LA, L.L.C. Navštívte stránku http://www.mpegla.com.

Licencia FreeType (FreeType2)

Časti tohto softvéru sú chránené autorskými právami © 2012 The FreeType Project (http://www.freetype.org). Všetky práva vyhradené.

Licencia MIT (HarfBuzz)

Časti tohto softvéru sú chránené autorskými právami © 2015 The HarfBuzz Project (http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz). Všetky práva vyhradené.

Index

Symboly T (teleobjektív) 14 W (širokouhlé)..... 14 Q Zväčšenie výrezu snímky...... 17, 57 Zobrazenie miniatúr 17, 58 E Režim automatického výberu motívových programov 20, 22 Režim motívových programov SOFT Režim špeciálnych efektov 🕑 Režim inteligentný portrét... 20, 34 Režim krátkej prehliadky videosekvencií...... 20, 38 Plne automatický režim...... 20, 41 ▶ Režim prehrávania...... 17 😰 Režim zobrazenia podľa dátumu ... 59 (T) Ponuka možností Wi-Fi...... 75, 103 Ponuka nastavenia...... 75, 105 🕅 Tlačidlo potvrdenia výberu.... 2,75 Tlačidlo režimu snímania...... 2, 20 ●▶ Tlačidlo záznamu ▶ Tlačidlo prehrávania 2. 17 Tlačidlo odstraňovania...... 2, 18 MENU Tlačidlo ponuky...... 2,75 📜 Tlačidlo (rýchle dočasné oddialenie)......1 ("T) Tlačidlo (Wi-Fi) 1, 117, 119 Zábleskový režim...... 21. 43 Samospúšť..... 21, 45 Režim makro...... 21, 46 Korekcia expozície ... 21, 34, 42, 47 Pomocník...... 23 N Značka N-Mark..... 1, 117, 119 A

Aktuálne	nastavenia	103

Alkalické batérie 7
Audio/video kábel 121, 122, 145
Automatické vypínanie 13, 112
Automatické zaostrovanie 53, 100
Automatické zaostrovanie s
vyhľadávaním objektu 52, 85
Automatický blesk 44
B
Batéria 7, 11
Bezdrôtová sieť LAN 116
Blesk 1, 11, 43
Bočný ovládač priblíženia 1, 12, 14
C
Citlivosť ISO 83
Č
Čas uzávierky 16
Časové pásmo
Časové pásmo a dátum
Časový rozdiel 106
Čiernobiele s vysokým kontrastom 🔲

D

Dátum a čas 9,	105
Detekcia tváre	. 50
Digitálne priblíženie 14,	111
D-Lighting	. 64
DopInkový blesk	44

E

Efekt cross processing 🔀	32
Efekt detského fotoaparátu 1 😓	32
Efekt detského fotoaparátu 2 🔛	32
EN-MH2 132, 1	45

<u>F</u>

Face priority (Priorita tváre)	84
Fixed range auto (Automatická	
regulácia v pevnom rozsahu)	83

Formát dátumu	9, 105
Formát papiera 12	5, 126
Formátovanie	7, 113
Formátovanie internej pamäte	113
Formátovanie pamäťových kariet	7, 113
Frekvencia snímania	102

<u>H</u>

HDMI kábel '	121, 122
HDR	
Histogram	47
Hlasitosť	
Hlavný vypínač/kontrolka zapr	nutia
prístroja	1, 9
Hodnota clony	16
HS videosekvencia	. 97, 99
Hudba v pozadí	

l

Image review (Ukážka snímok)	107
Indikátor zaostrenia	3
Informácie o snímke	107
Interná pamäť	8
Interval	. 88

J

Jas	107
Jazyk	114
Jedlo ¶¶	. 23, 25
Jednoduchá panoráma 🛱	. 23, 29
Jednoduché automatické	
zaostrovanie	100

К

Koláž seba samého	36, 88
Kompresný pomer	77
Konektor vstupu jednosmernéh	10
prúdu	
Kontrola žmurknutia	89
Kontrolka blesku	2, 44
Kontrolka samospúšte	1, 45
Kopírovať	93
Korekcia červených očí	64

Korekcia expozície	7
Krajina 🖬 2	3
Kryt konektora	2
Kryt priestoru na batérie/slotu na	
pamäťovú kartu	2
L	
Letný čas 9, 10	6
Lítiové batérie	7

M

Makrosnímka 🎇	. 23, 25
Malá snímka	66
Manuálne nastavenie	80
Medzipamäť pred snímaním	. 81, 82
Mesiac 🔘	28
Mikrofón (stereo)	1
Mikrokonektor HDMI	. 2, 120
Monitor 2, 3,	16, 134
Možnosti	103
Možnosti videosekvencií	
Možnosti zobrazenia sekvencie	60, 94
Multifunkčný volič	2, 75

Ν

Nabíjačka	145
Nabíjateľné batérie	145
Nabíjateľné nikel-metal-hydridové	ź
batérie	7
Nahrávanie z fotoaparátu	. 103
Nastavenia monitora	107
Nastavenia zvuku	111
Názvy súborov	144
Nepretržité automatické zaostrov	anie
	100
Nikon Transfer 2	129
Nočná krajina 🛋 2	3, 25
Nočný portrét 📓 23	3, 24
Nostalgický sépiový tón SEPIA	32
<u>0</u>	

Objektiv.	1,	146
Obnoviť	predvolené nastavenia	103

Obrazový režim	77
Ochrana	92
Očko na upevnenie remienka	
fotoaparátu	1
Oddialenie	14
Odpojenie pripojenia Wi-Fi	. 103
Odstraňovanie 1	8, 61
Odtieň	42
Ohňostroj 😳 2	3, 25
Optické priblíženie	14
Orezanie 5	7,67
Otočiť snímku	92
Ovládač priblíženia 1, 1	2, 14
Označenie dátumu	. 109
Označenie súladu	115
Označiť na odoslanie cez Wi-Fi	90
Р	
<u></u>	
Pamäť zaostrenia	54
Pamäť zaostrenia Pamäťová karta	54 , 150
Pamäť zaostrenia Pamäťová karta	54 , 150 , 150
Pamäť zaostrenia Pamäťová karta	54 , 150 , 150 , 124
Pamäť zaostrenia Pamäť ová karta Pamäťová karta Pamäťová karta SD	54 , 150 , 150 , 124 23
Pamäť zaostrenia Pamäť ová karta Pamäťová karta SD	54 6, 150 6, 150 , 124 23 0, 41
Pamäť zaostrenia Pamäť ová karta 7, 133 Pamäťová karta SD	54 6, 150 6, 150 7, 124 7, 124 7, 23 0, 41 8, 88
Pamäť zaostrenia Pamäť zaostrenia Pamäťová karta T, 133 Pamäťová karta SD	54 6, 150 6, 150 , 124 23 0, 41 8, 88 0, 78
Pamäť zaostrenia Pamäť zaostrenia Pamäťová karta 7, 133 Pamäťová karta SD	54 , 150 , 120 , 124 23 0, 41 8, 88 0, 78 , 128
Pamäť zaostrenia Pamäť zaostrenia Pamäťová karta 7, 133 Pamäťová karta SD	54 , 150 , 124 23 0, 41 8, 88 0, 78 , 128 34
Pamäť zaostrenia Pamäť zaostrenia Pamäťová karta 7, 133 Pamäťová karta SD 7, 133 PictBridge 121 Pláž 2 Počet záberov 33 Počet záberov 34 Počet zostávajúcich snímok 10 Počítač 121 Podkladové líčenie 121 Pomocné svetlo AF 121	54 , 150 , 124 23 0, 41 8, 88 0, 78 , 128 34 1, 110
Pamäť zaostrenia Pamäť zaostrenia Pamäťová karta 7, 133 Pamäťová karta SD 7, 133 PictBridge 121 Pláž 2 Počet záberov 33 Počet záberov 34 Počet zostávajúcich snímok 10 Počítač 121 Podkladové líčenie 121 Pomocné svetlo AF 121	54 , 150 , 124 23 0, 41 8, 88 0, 78 , 128 34 I, 110 23
Pamäť zaostrenia Pamäť zaostrenia Pamäťová karta 7, 133 Pamäťová karta SD 7, 133 PictBridge 121 Pláž 2 Počet záberov 33 Počet záberov 34 Počet zostávajúcich snímok 10 Počítač 121 Podkladové líčenie 121 Pomocné svetlo AF 121 Pomocník 121 Ponuka funkcie Inteligentný portu 13	54 5, 150 5, 150 7, 124 23 0, 41 8, 88 0, 78 7, 128 34 1, 110 23 rét
Pamäť zaostrenia Pamäť zaostrenia Pamäťová karta Pamäťová karta SD Pidž ፼ Plae automatický režim 22 Počet záberov 33 Počet záberov 34 Počet zostávajúcich snímok 10 Počítač Podkladové líčenie Pomocník Ponuka funkcie Inteligentný porti	54 5, 150 5, 124 23 0, 41 8, 88 0, 78 , 128 34 1, 110 23 rét 5, 88
Pamäť zaostrenia Pamäť zaostrenia Pamäťová karta Pamäťová karta SD Pita Pita Pita Pla Pita Pamäťová karta SD Pita Pita Pla Pla Pita Pla Počet záberov Počet zostávajúcich snímok Počítač Podkladové líčenie Pomocné svetlo AF Ponuka funkcie Inteligentný porti Ponuka krátkej prehliadky	54 5, 150 5, 124 23 0, 41 8, 88 0, 78 , 128 34 1, 110 23 rét 5, 88

Portrét domáceho zvieraťa 🦋	. 23, 27
Portrét domáceho zvieraťa s	
automatickou spúšťou	27
Posuvná stupnica na úpravu na	stavení
obrazu	42
Prehrávanie 17,	, 60, 72
Prehrávanie jednoduchej panorár	my 31
Prehrávanie snímok na celej	
obrazovke	17
Prezentácia	
Priama tlač 1	21, 124
Priblíženie	14
Priblíženie/oddialenie	14
Pripojenie k inteligentnému	
zariadeniu 1	03, 117
Protisvetlo	23, 26
<u>Q</u>	
Quick retouch (Rýchle retušovani	e) 63
<u>R</u>	
Redukcia červených očí	44
Redukcia šumu vplyvom vetra	101
Remienok	6
Reproduktor	1
Resetovať všetko	114
Režim automatického výberu r	notívov
	20, 22
Režim automatického zaostrov	rania
	87, 100
Režim činnosti AF	
Rezim inteligentny portret	20, 34
Rezim kratkej prehliadky	20.20
VIDEOSEKVENCII	20, 38
Rezim makro	. 21, 46
Rezim motivových programov	20, 23
Rezim prenravania	17
Reziiii Siiiiidiid	20
Požim čnociálnych ofaktov	20
Režim špeciálnych efektov	

Rýchle efekty...... 62

S

2
Samospúšť 21, 45
Samospúšť detegujúca úsmev 35
Sériové snímanie
Sieťový zdroj 145
Skrášľujúca retuš 34, 65
Sledovanie objektu
Sledovanie vtákov 🔪 28
Slot na pamäťovú kartu 7
Sneh 🖲 23
Snímanie 12, 20
Snímanie jednotlivých snímok
Stabilizácia snímok 110
Stabilizácia videosekvencií 101
Stav batérií 10
Stlačenie do polovice 16
Súmrak/úsvit 🚔 23
Synchronizácia blesku s dlhými časmi
uzávierky 44
Š
Širokouhlé 14
Špeciálne efekty
Šport 🌂 23, 24
Т
- Teleobiektív 14
Tlač
Tlačiareň 121, 124
Tlačidlo 4 (vysunutie blesku) 1 . 11 . 43
Tlačidlo spúšte 1, 13
TV
Typ batérie
Ukončiť záznam 30
Upravovanje videosekvencií 73
USB kábel 120 124 128
USB/audio/video wistuppy kopektor
2 120 122 124 128
<u>U</u>
uprava snimok 62

prava videosekvencie

Úp V

V	
Večierok/interiér 💥	23, 24
Verzia firmvéru	115
ViewNX 2	128
Voliteľné príslušenstvo	145
Vstupný audio/videokonektor 1	21, 122
Vyňatie statických snímok	72, 74
Vypnúť Wi-Fi	118
Vysokorýchlostné sériové snímar	nie 81
Vyváženie bielej farby	79
W	
Wireless Mobile Utility	116
7	
Zachovanie jednej farby 🔊	32
Zaostrenie	50
Zaostrovacie pole	13
Zábleskový režim	21 43
Západ slnka 🛎	23
Závit na pripojenje statívu	2.148
Záznam spomalených videose	, kvencií
	97.99
Záznam statických snímok poč	as
záznamu videosekvencií	
Záznam videosekvencie	21, 68
Záznam videosekvencií	21,68
Zjemnenie	
Zjemnenie SOFT	32
Zmäkčenie pleti	34, 65
Zobrazenie kalendára	58
Zobrazenie miniatúr	. 17, 58
Zostávajúci čas záznamu	
videosekvencií	68, 69
Zrkadlo	32
Zväčšenie výrezu snímky	. 17, 57
Zvuk tlačidiel	111
Zvuk uzávierky	88, 111
Ž	
Živosť	34, 42

Technické poznámky

Je zakázané akékoľvek reprodukovanie tejto príručky, v ľubovoľnej podobe, či už vcelku alebo v častiach (s výnimkou stručných citácií v kritických článkoch alebo testoch), bez písomného povolenia spoločnosti NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation

CT5A01(1N)

6MN5081N-01