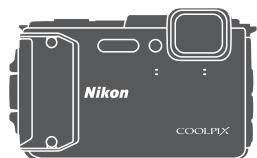


Nikon

DIGITÁLNY FOTOAPARÁT

COOLPIX AW130



Návod na použitie

Úvod	⇒ i
Obsah	⇒ xx
Časti fotoaparátu	⇒ 1
Príprava na snímání	⇒ 6
Základné operácie snímání a prehrávania	⇒ 12
Funkcie snímání	⇒ 21
Funkcie prehrávania	⇒ 59
Záznam a prehrávanie videosekvencií	⇒ 71
Používanie ponúk	⇒ 78
Používanie funkcií údajov o polohe/Zobrazenie máp	⇒ 132
Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)	⇒ 146
Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču	⇒ 150
Technické poznámky	⇒ 159




Prečítajte si ako prvý

Aby ste mohli tento výrobok Nikon využívať naplno, dôkladne si prečítajte časti „V záujme bezpečnosti“ (vi – viii), „<Dôležitá informácia> Odolnosť voči nárazom, vode, prachu; kondenzácia“ (ix), „<Dôležitá informácia> Poznámky k funkciám údajov o polohe (GPS/GLONASS, elektronický kompas)“ (xv) a „Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)“ (xviii) a všetky ostatné pokyny a uložte ich na miesto, kde si ich budú môcť prečítať všetci, ktorí budú fotoaparát používať.

- Ak chcete fotoaparát hneď začať používať, prečítajte si časť „Príprava na snímánie“ (6) a „Základné operácie snímania a prehrávania“ (12).

Ďalšie informácie

- Symboly a konvencie

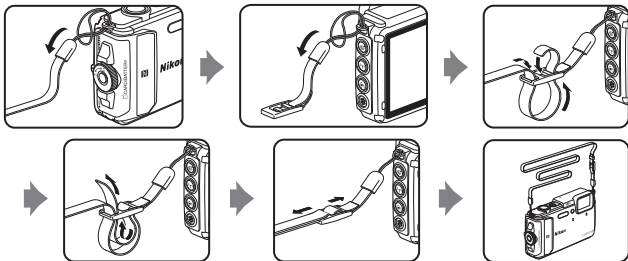
Symbol	Opis
	Táto ikona označuje upozornenia a informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním fotoaparátu.
	Táto ikona označuje poznámky a informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním fotoaparátu.
	Táto ikona označuje ďalšie stránky obsahujúce dôležité informácie.

- Pamäťové karty SD, SDHC a SDXC sa v tejto príručke označujú ako „pamäťové karty“.
- Nastavenie v čase zakúpenia sa uvádza ako „predvolené nastavenie“.
- Názvy položiek ponúk zobrazené na monitore fotoaparátu a názvy tlačidiel alebo hlásenia zobrazené na monitore počítača sú uvedené tučným písmom.
- Pre lepšiu viditeľnosť indikátorov na monitore sú snímky na ukázkach zobrazenia na monitore v tejto príručke niekedy vynechané.

Pripojenie remienka fotoaparátu pre používanie nad vodou

Pred začatím používania fotoaparátu pod vodou odnímate remienok pre používanie nad vodou.

Úvod



Informácie a pokyny

Celoživotné vzdelávanie

Ako súčasť celoživotného vzdelávania spoločnosti Nikon a kontinuálnej podpory výrobkov a vzdelávania, sú na nasledujúcich webových lokalitách k dispozícii neustále aktualizované on-line informácie:

- Pre používateľov v USA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pre používateľov v Európe: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pre používateľov v Ázii, Oceánii, na Strednom východe a v Afrike: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštívte tieto webové lokality, aby ste získali najnovšie informácie o výrobkoch, tipy, odpovede na často kladené otázky (FAQ) a všeobecné rady týkajúce sa digitálneho spracovania snímok a snímania. Ďalšie informácie môžete získať od miestneho obchodného zástupcu spoločnosti Nikon. Navštívte nižšie uvedenú webovú lokalitu, na ktorej nájdete kontaktné informácie.

<http://imaging.nikon.com/>

Používajte iba elektronické príslušenstvo značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX sú skonštruované podľa najvyšších štandardov a obsahujú zložité elektronické obvody. Len elektronické príslušenstvo značky Nikon (vrátane nabíjačiek, batérií, nabíjajúcich sieťových zdrojov, sieťových zdrojov a USB káblov) certifikované spoločnosťou Nikon priamo na používanie s týmto digitálnym fotoaparátom Nikon je vytvorené a odskúšané na prevádzku v rámci prevádzkových a bezpečnostných požiadaviek týchto elektronických obvodov.

POUŽITIE ELEKTRONICKÉHO PRÍSLUŠENSTVA INEJ ZNAČKY AKO NIKON MÔŽE POŠKODIŤ FOTOAPARÁT A MÔŽE ZNAMENAŤ STRATU PLATNOSTI ZÁRUKY OD SPOLOČNOSTI NIKON.

Použitie nabíjateľných lítium-iónových batérií od iného výrobcu bez holografickej pečate Nikon môže narušiť normálne fungovanie fotoaparátu a zapríčiniť prehriatie, vznietenie, prasknutie alebo vytečenie batérií.

Holografická pečať: Identifikuje toto zariadenie ako autentický výrobok značky Nikon.



Ďalšie informácie o originálnom príslušenstve značky Nikon získate od autorizovaného miestneho predajcu výrobkov Nikon.

Pred zhotovovaním dôležitých snímok

Pred zhotovovaním snímok na dôležitých podujatiach (ako sú svadby alebo pred výletom s fotoaparátom) urobte testovací záber, aby ste sa presvedčili, že fotoaparát pracuje správne. Spoločnosť Nikon nebude zodpovedná za žiadne škody ani ušlý zisk, ktorý je dôsledkom nefunkčnosti produktu.

Informácie o príručkách

- Žiadnu časť príručiek dodávaných s týmto výrobkom nie je povolené reprodukovat', prenášať, prepisovať, ukladať v systéme na vyhľadávanie informácií ani prekladať do iného jazyka v akejkoľvek forme ani akýmkoľvek spôsobom bez predchádzajúceho písomného súhlasu spoločnosti Nikon.
- Ilustrácie a zobrazenia v tejto príručke sa môžu líšiť od skutočnosti.
- Spoločnosť Nikon si vyhradzuje právo kedykoľvek zmeniť technické parametre hardvéru a softvéru opísaného v týchto príručkách bez predchádzajúceho upozornenia.
- Spoločnosť Nikon nenesie žiadnu zodpovednosť za akékoľvek škody spôsobené používaním tohto výrobku.
- Hoci bolo vynaložené maximálne úsilie, aby sa zabezpečila presnosť a úplnosť informácií v týchto príručkách, prívítame, ak na všetky chyby a nedostatky upozorníte miestne zastúpenie spoločnosti Nikon (adresa je uvedená samostatne).

Oznam týkajúci sa zákazu kopírovania a reprodukovania

Majte na pamäti, že aj obyčajné vlastníctvo materiálu, ktorý bol digitálne skopírovaný alebo reprodukován pomocou skenera, digitálneho fotoaparátu alebo iného zariadenia, môže byť podľa zákona trestné.

• Predmety, ktoré je podľa zákona zakázané kopírovať alebo reprodukovat'

Nekopírujte ani nereproduktujte papierové peniaze, mince, cenné papiere, štátne obligácie ani obligácie miestnej správy, a to ani v prípade, ak sú takéto kópie alebo reprodukcie označené ako „Vzorka“. Kopírovanie alebo reprodukovanie papierových peňazí, mincí alebo cenných papierov, ktoré sú v obehu v inej krajine, je zakázané. Pred získaním povolenia od štátu je zakázané kopírovanie a reprodukovanie nepoužitých poštových známok a pohľadníc (korešpondenčných lístkov) vydaných štátom.

Rovnako je zakázané kopírovanie alebo reprodukovanie známok vydaných štátom a certifikovaných dokumentov vyhradených zákonom.

• Upozornenia na určité kópie a reprodukcie

Štát varuje pred kopírovaním alebo reprodukováním cenných papierov vydaných súkromnými spoločnosťami (akcie, zmenky, šeky, darovacie listiny a pod.), cestovných preukazov alebo kupónových lístkov, okrem prípadov, keď minimálne potrebné množstvo kópií poskytne firma na obchodné účely. Takisto nekopírujte ani nereproduktujte cestovné pasy vydané štátom, licencie vydané štátnymi agentúrami alebo súkromnými skupinami, občianske preukazy a lístky, ako sú legitimácie alebo stravné lístky.

• Dodržiavanie autorských práv

Kopírovanie alebo reprodukovanie tvorivých prác podliehajúcich autorským právam, ako sú knihy, skladby, maľby, drevoryty, mapy, výkresy, filmy a snímky, sa riadi národnými a medzinárodnými zákonmi o autorských právach. Tento výrobok nepoužívajte na výrobu nelegálnych kópií ani na porušovanie zákonov o autorských právach.

Likvidácia zariadení na ukladanie údajov

Majte, prosím, na pamäti, že vymazaním snímok alebo formátovaním zariadení na ukladanie údajov, napríklad pamäťových kariet alebo zabudovanej pamäte fotoaparátu, sa úplne nevymažú pôvodné obrazové údaje. Vymazané súbory na vyhodенých zariadeniach na ukladanie údajov možno niekedy obnoviť pomocou bežne dostupného softvéru, čo môže mať za následok zneužitie osobných údajov na snímkach. Za zabezpečenie ochrany takýchto údajov zodpovedá používateľ.

Pred vyhodnením pamäťového zariadenia do odpadu alebo jeho odovzdaním inej osobe vymažte všetky údaje pomocou bežného softvéru na vymazávanie údajov, alebo zariadenie naformátujte, potom nastavte položku **Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)** vo funkcii **Location data options (Možnosti údajov o polohe)** v ponuke možností údajov o polohe (📖78) na možnosť **Off (Vyp.)**, a následne zariadenie celkom zaplňte snímkami neobsahujúcimi žiadne osobné údaje (napríklad snímkami čistej oblohy). Dbajte na to, aby ste pri fyzickej likvidácii zariadenia na ukladanie údajov predišli poraneniu alebo poškodeniu.

V prípade fotoaparátu COOLPIX AW130 sa s údajmi denníkov uloženými na pamäťovej karte zaobchádza rovnako ako s inými údajmi. Ak chcete vymazať všetky údaje denníkov, ktoré boli získané, ale nie sú uložené na pamäťovej karte, zvolte **Create log (Vytvoriť denník) → End all logs (Ukončiť všetky denníky) → Erase logs (Vymazať denníky)**.

Ak chcete odstrániť nastavenia Wi-Fi, zvolte možnosť **Restore default settings (Obnovenie predvolených nastavení)** v ponuke možností Wi-Fi (📖78).

Conformity Marking (Označenie zhody)

Pomocou nižšie opísaného postupu môžete zobrazit niektoré z označení zhody so štandardmi, ktoré fotoaparát spĺňa.

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Conformity marking (Označenie zhody) → tlačidlo **OK**

V záujme bezpečnosti

Skôr ako začnete používať toto zariadenie, prečítajte si všetky nasledujúce bezpečnostné pokyny, aby ste predišli poškodeniu výrobku značky Nikon a poraneniu seba alebo iných osôb. Uvedené bezpečnostné pokyny uchovávajte na takom mieste, kde si ich môžu prečítať všetci používatelia výrobku.

Možné následky nedodržania bezpečnostných pokynov uvedených v tejto časti sú označené nasledujúcim symbolom:



Táto ikona označuje varovania, t. j. informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním výrobku značky Nikon, aby ste zabránili možnému poraneniu.

VAROVANIA

Vypnite v prípade poruchy

Ak spozorujete dym alebo nezvyčajný zápach vychádzajúci z fotoaparátu alebo nabíjacieho sieťového zdroja, okamžite odpojte nabíjací sieťový zdroj a vyberte batériu, pričom si dávajte pozor, aby ste sa nepopáliili. Ďalšie používanie by mohlo spôsobiť zranenie. Po vybratí alebo odpojení zdroja energie odovzdajte zariadenie do autorizovaného servisu spoločnosti Nikon, ktorý ho skontroluje.

Nerozoberajte

Dotyk s vnútornými časťami fotoaparátu alebo nabíjacieho sieťového zdroja môže viesť k poraneniu. Opravy smú vykonávať len kvalifikovaní technici. Ak sa fotoaparát alebo nabíjací sieťový zdroj rozbije v dôsledku pádu alebo inej nehody, prístroj dajte po jeho odpojení a/alebo vybratí batérie skontrolovať v autorizovanom servise spoločnosti Nikon.

Fotoaparát ani nabíjací sieťový zdroj nepoužívajte v blízkosti horľavých plynov

Používanie elektronických zariadení v blízkosti horľavých plynov môže spôsobiť výbuch alebo požiar.

Pred používaním fotoaparátu pod vodou odnímate remienok

Obmotanie remienka fotoaparátu okolo krku môžu spôsobiť udusenie.

S remienkom fotoaparátu zaobchádzajte opatrne

Remienok nikdy nedávajte na krk dieťaťu ani batolaťu.

Uchovávajte mimo dosahu detí

Zvýšenú pozornosť treba venovať tomu, aby si deti nevložili batériu ani iné malé súčasti do úst.

⚠ Nezostávajúce dlhodobo v kontakte s fotoaparátom, nabíjajúcim sieťovým zdrojom ani sieťovým zdrojom, pokiaľ sú tieto zariadenia zapnuté alebo sa používajú

Časti týchto zariadení sa zahrievajú. Ponechanie týchto zariadení dlhodobo v priamom kontakte s pokožkou môže viesť k nízko-teplotným popáleninám.

⚠ Nenechávajúce tento výrobok na miestach, kde by bol vystavený veľmi vysokým teplotám, ako napríklad v zatvorenom vozidle alebo na priamom slnečnom svetle.

Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť škodu alebo požiar.

⚠ Použite vhodný zdroj napájania (batéria, nabíjací sieťový zdroj, sieťový zdroj, USB káble)

Použitie iného zdroja napájania než ktorý dodáva alebo predáva spoločnosť Nikon môže mať za následok poškodenie alebo poruchu.

⚠ S batériou zaobchádzajte opatrne

Batéria môže pri nesprávnej manipulácii vytiecť, prehriať sa alebo vybuchnúť. Pri manipulácii s batériou používanou v tomto výrobku sa riadte nasledujúcimi bezpečnostnými pokynmi:

- Pred výmenou batérie zariadenie vypnite. Ak používate nabíjací sieťový zdroj/sieťový zdroj, nezabudnite ho odpojiť.
- Používajte len nabíjateľnú lítium-iónovú batériu EN-EL12 (dodávanú). Batériu nabíjajte vo fotoaparáte, ktorý podporuje nabíjanie batérie. Na vykonanie tejto operácie použite nabíjací sieťový zdroj EH-71P/EH-73P (dodaný) a USB kábel UC-E21 (dodaný). Batériu môžete nabíjať aj bez fotoaparátu pomocou nabíjačky MH-65 (dostupná samostatne).
- Batériu sa nepokúšajte vložiť vrchnou časťou nadol ani prednou časťou dozadu.
- Batériu neskratujte ani nerozoberajte a nepokúšajte sa odstrániť jej izoláciu ani porušiť jej obal.
- Batériu nevystavujte ohňu ani nadmernému teplu.
- Batériu nevystavujte vode a neponárajte ju do vody.
- Batériu pred prenášaním vložte kvôli izolácii kontaktov do plastového vrečka alebo podobného obalu. Batériu neprenášajte ani neskladujte spolu s kovovými predmetmi, ako sú náhrdelníky alebo spony do vlasov.
- Ak je batéria celkom vybitá, je náchylná na vytekanie. Nezabudnite vybrať batériu, keď je vybitá – zabránite tak poškodeniu zariadenia.
- Ak zistíte akúkoľvek zmenu batérie, napríklad zmenu farby alebo deformáciu, ihneď ju prestaňte používať.
- Ak sa tekutina z poškodenej batérie dostane do styku s odevom alebo pokožkou, ihneď ju opláchnite množstvom vody.

⚠ Pri používaní nabíjacieho sieťového zdroja dodržiavajte nasledujúce pokyny

- Uchovávajúce ho v suchu. Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

- Prach na kovových častiach zástrčky alebo v ich blízkosti treba odstrániť pomocou suchej handričky. Ďalšie používanie by mohlo viesť k požiaru.
- Počas búrky nemanipulujte so zástrčkou, ani sa nepribližujte k nabíjacíemu sieťovému zdroju. Nedodržanie tohto opatrenia môže viesť k úrazu elektrickým prúdom.
- USB kábel nepoškodzujte, neupravujte, nasilu neťahajte ani neohýňajte, neumiestňujte ho pod ťažké predmety a nevystavujte ho vysokej teplote ani ohňu. Ak sa poškodí izolácia a obnažia sa vodiče, odnesť kábel na kontrolu do autorizovaného servisu spoločnosti Nikon. Nedodržanie týchto pokynov môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Nemanipulujte so zástrčkou ani s nabíjacím sieťovým zdrojom, keď máte mokré ruky. Nedodržanie tohto opatrenia môže viesť k úrazu elektrickým prúdom.
- Nepoužívajte nabíjací sieťový zdroj s cestovnými meničmi ani adaptérmi, navrhnutými na zmenu napätia, ani s meničmi jednosmerného na striedavé napätie (DC na AC). Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k poškodeniu produktu alebo mať za následok prehrievanie alebo požiar.

Používajte vhodné káble

Pri pripájaní káblov k vstupným a výstupným konektorm používajte iba káble dodávané alebo predávané spoločnosťou Nikon, aby sa dodržali predpisy týkajúce sa tohto výrobku.

S pohyblivými časťami zaobchádzajte opatrne

Dajte pozor, aby vám pohyblivé časti nezachytili prsty ani iné predmety.

Používanie blesku v blízkosti očí snímanej osoby môže spôsobiť dočasnú stratu zraku

Blesk nesmie byť bližšie ako 1 meter od snímanej osoby.

Zvlášť treba dávať pozor pri snímaní detí.

Blesk nepoužívajte, ak sa okienko blesku dotýka osoby alebo predmetu

Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť popálenie alebo požiar.

Riadte sa pokynmi personálu aerolínií a nemocníc

Pri nízkych teplotách (0 °C a nižších) sa fotoaparátu nedotýkajte dlhší čas priamo

Ak by pokožka bola v styku s kovovými časťami a podobne, mohlo by dôjsť k zraneniu pokožky. Noste rukavice a podobne.

S videosvetlom zaobchádzajte opatrne

Nepozerajte sa priamo do videosvetla. Mohli by ste si tak poškodiť oči, prípadne by to mohlo mať za následok poškodenie zraku.

<Dôležitá informácia> Odolnosť voči nárazom, vode, prachu; kondenzácia

- Prečítajte si nasledovné pokyny, ako aj pokyny uvedené v časti „Starostlivosť o výrobok“ (📖160).

Poznámky k odolnosti voči nárazom

Tento fotoaparát prešiel podnikovým testom spoločnosti Nikon (test padnutím z výšky 210 cm na 5 cm hrubý pleglejkový panel) v súlade s metódou MIL-STD 810F Method 516.5-Shock*.

Tento test nezaručuje odolnosť fotoaparátu voči vode alebo že fotoaparát ostane za každých podmienok nepoškodený alebo bez problémov.

Zmeny vzhľadu, ako napríklad odlupovanie náteru a deformácie časti absorbujúcej náraz, nepodliehajú podnikovému testu spoločnosti Nikon.

* Štandard ministerstva obrany USA pre metódu testovania.

Pri tomto teste spadne 5 fotoaparátov v 26 smeroch (8 strán, 12 rohov a 6 čelných strán) z výšky 122 cm, aby sa zaistilo, že jeden až päť fotoaparátov testom prejde (ak sa počas testu zistí akákoľvek porucha, otestuje sa iných päť fotoaparátov za účelom zaručenia splnenia testovacích kritérií v jednom až piatich fotoaparátoch).

Fotoaparát nevystavujte nadmerným otrasom, vibráciám alebo tlaku – dávajte pozor, aby vám fotoaparát nespadol, aby ste ním do ničoho nenarazili a nedávajte naň ťažké predmety.

Nedodržanie tohto opatrenia môže spôsobiť deformáciu fotoaparátu, poškodenie vzduchotesných tesnení, alebo zapríčiniť preniknutie vody do vnútra fotoaparátu, čo môže mať za následok poruchu fotoaparátu.

- Fotoaparát nepoužívajte pod vodou v hĺbke väčšej ako 30 m.
- Fotoaparát nevystavujte tlaku vody umiestnením do prúdu vody.
- Keď sedíte, fotoaparát si nenechávajte vo vrecku nohavíc. Fotoaparát násilu nevtlačajte do tašky.

Poznámky k odolnosti voči vode a prachu

Fotoaparát má odolnosť voči vode triedy 8 podľa JIS/IEC (IPX8) a odolnosť voči prachu triedy 6 podľa JIS/IEC (IP6X) a umožňuje zhotovovanie snímok pod vodou v hĺbke 30 m po dobu maximálne 60 minút.*

Táto klasifikácia nezaručuje odolnosť fotoaparátu voči vode alebo že fotoaparát ostane za každých podmienok nepoškodený alebo bez problémov.

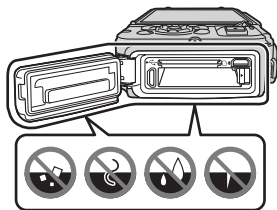
* Táto klasifikácia značí, že fotoaparát bol navrhnutý tak, aby odolal stanovenému tlaku vody po stanovenú dobu pri používaní fotoaparátu v súlade s metódami stanovenými spoločnosťou Nikon.

Ak vám fotoaparát spadne, narazíte ním, alebo naň položíte ťažký predmet a vystavíte ho tak nadmernému otrasu, vibráciám alebo tlaku, odolnosť voči vode nebude možné zaručiť.

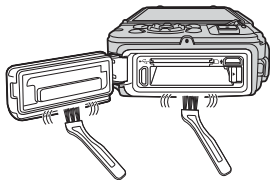
- Ak fotoaparát vystavíte otrasom, ohľadom potvrdenia odolnosti voči vode vám odporúčame poradiť sa s maloobchodným predajcom alebo autorizovaným servisom spoločnosti Nikon (platená služba).
 - Dávajte pozor, aby vám fotoaparát nespadol, nenarazili ste ním na tvrdý predmet (ako napríklad kameň), ani ho nehádzte do vody tak, aby narazil na hladinu.
 - Fotoaparát nepoužívajte pod vodou v hĺbke väčšej ako 30 m.
 - Fotoaparát nevystavujte tlaku vody umiestnením do prúdu rýchlo tečúcej vody alebo vodopádu.
 - Vaša záruka od spoločnosti Nikon sa nemusí vzťahovať na problémy spôsobené preniknutím vody do fotoaparátu v dôsledku nesprávneho zaobchádzania s fotoaparátom.
- Ak voda prenikne do fotoaparátu, okamžite prestaňte fotoaparát používať. Utrite vlhkosť z fotoaparátu a okamžite ho odnesť do autorizovaného servisu spoločnosti Nikon.
- Odolnosť tohto fotoaparátu voči vode je navrhnutá tak, aby fungovala len v sladkej vode (bazény, rieky a jazerá) a v morskej vode.
- Vnútorňa časť tohto fotoaparátu nie je odolná voči vode. Preniknutie vody do vnútra fotoaparátu môže spôsobiť skorodovanie súčastí, čo môže mať za následok vysoké náklady na opravu, prípadne neopraviteľné poškodenie.
- Príslušenstvo nie je vodotesné.

- Ak sa kvapaliny, ako napríklad kvapky vody, dostanú do styku s vonkajšími časťami fotoaparátu alebo pod kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, okamžite ich utrite mäkkou suchou handričkou. Do fotoaparátu nekladajte mokrú pamäťovú kartu alebo batériu. V prípade otvorenia alebo zatvorenia krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu v mokrých podmienkach v blízkosti pobrežia alebo pod vodou, môže dôjsť k preniknutiu vody do fotoaparátu alebo to môže spôsobiť poruchu fotoaparátu.

Kryt neotvárajte ani nezatvárajte mokrými rukami. Mohlo by dôjsť k vniknutiu vody do vnútra fotoaparátu alebo k poruche fotoaparátu.



- Ak sa na vonkajšie časti zariadenia alebo časti pod krytom priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu (na časti ako je napríklad žlté vodotesné tesnenie, pánty, slot na pamäťovú kartu alebo konektory) prichytia cudzie predmety, ihneď ich odstráňte pomocou ofukovacieho balónika. Ak sa cudzie predmety prichytia na vodotesné tesnenie pod krytom priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, odstráňte ich dodaným štetcom. Dodaný štetec nepoužívajte na žiaden iný účel okrem čistenia vodotesného tesnenia.
- Ak sa na fotoaparát prichytí cudzia látka, ako napríklad olej na opaľovanie, ochranný krém proti slnku, termálna voda, zmes prášku do kúpeľa, čistiaci prostriedok, mydlo, organické rozpúšťadlá, olej alebo alkohol, okamžite ju zotrite. Takéto látky by mohli poškodiť vonkajší povrch fotoaparátu.
- Fotoaparát nenechávajte dlhší čas v prostredí s nízkou teplotou (v oblastiach so studeným podnebí), alebo v prostredí s vysokou teplotou presahujúcou 40 °C (najmä na miestach vystavených priamemu slnečnému svetlu, v aute, na lodi, na pláži alebo v blízkosti výhrevného telesa). Mohlo by to spôsobiť zníženie odolnosti voči vode.



Pred použitím fotoaparátu pod vodou

Pred začatím používania fotoaparátu pod vodou odnímate remienok pre používanie nad vodou.

- 1. Ubezpečte sa, že pod krytom priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu sa nenachádzajú žiadne cudzie predmety.**
 - Cudzie predmety, ako napríklad piesok, prach alebo vlasy, pod krytom priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu odstráňte pomocou ofukovacieho balónika.
 - Všetky kvapaliny, ako napríklad kvapky vody pod krytom priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, zotrite mäkkou suchou handričkou.
- 2. Skontrolujte, či vodotesné tesnenie krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu nie je prasknuté alebo zdeformované.**
 - Po roku sa môže vodotesnosť vodotesného tesnenia začať zhoršovať. Ak sa vodotesnosť vodotesného tesnenia začne zhoršovať, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.
 - Uistite sa, že vodotesné tesnenie nie je oddelené od fotoaparátu.
- 3. Uistite sa, že kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu je riadne zatvorený.**
 - Otáčajte poistku krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, až kým nezacvakne na miesto. Dávajte pozor, aby sa nezachytila tenká šnúrka remienka fotoaparátu.
 - Dbajte na to, aby indikátor poistky ukazoval stav „zatvorený“.

Poznámky k používaniu fotoaparátu pod vodou

Dodržiavaním nasledovných opatrení zabráňte preniknutiu vody do vnútra fotoaparátu.

- S fotoaparátom sa neponárajte do väčšej hĺbky ako 30 m.
- Fotoaparát nepoužívajte pod vodou nepretržite po dobu 60 alebo viac minút.
- Keď fotoaparát používate pod vodou, voda musí mať teplotu v rozsahu 0 °C až 40 °C.
- Fotoaparát nepoužívajte v horúcich prameňoch.
- Kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu neotvárajte ani nezatvárajte pod vodou.
- Fotoaparát pri používaní pod vodou nevystavujte otrasom.
S fotoaparátom neskáčte do vody ani ho nevystavujte podmienkam vysokého tlaku vody, ako napríklad v prípade rýchlych prúdov alebo vodopádov.
- Tento fotoaparát sa vo vode nevznáša. Dávajte pozor, aby vám fotoaparát pod vodou nevypadol.

Čistenie po použití fotoaparátu pod vodou

Po používaní fotoaparátu pod vodou alebo na pláži fotoaparát do 60 minút očistite jemnou handričkou navlhčenou v pitnej vode očistite fotoaparát od piesku, prachu a soli, a potom ho dôkladne osušte.

Ak fotoaparát necháte vo vlhkom prostredí s prichytenými čiastočkami soli alebo inými cudzími predmetmi, môže dôjsť k poškodeniu, zmene farby, korózii, zápachu alebo strate vodotesnosti.

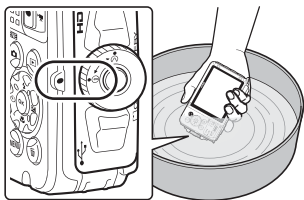
Nižšie uvedený postup čistenia sa odporúča na zaistenie dlhodobej funkčnosti fotoaparátu.

- Pred čistením fotoaparátu dôkladne odstráňte kvapky vody, piesok, čiastočky soli alebo iné cudzie predmety z rúk, tela a vlasov.
- Čistenie fotoaparátu vám odporúčame vykonávať vnútri, aby ste sa vyhli miestu, kde by mohol byť vystavený rozprášenej či rozstrekutej vode alebo piesku.
- Neotvárajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, kým neopláchnete všetky cudzie predmety vodou a neutriete všetku zostávajúcu vlhkosť.

1. Nechajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu zatvorený a opláchnite fotoaparát pitnou vodou.

Fotoaparát na 10 minút ponorte do plytkej nádoby s pitnou vodou (napr. voda z vodovodu alebo studne, ktorá neobsahuje soľ).

- Ak sa tlačidlá alebo prepínače nedajú riadne používať, k fotoaparátu sa mohli prichytiť cudzie predmety. Keďže cudzie predmety môžu spôsobiť poruchu, fotoaparát ponorte do pitnej vody a pod vodou ním zatrasť a dôkladne ho opláchnite, aby sa z neho odstránili všetky cudzie predmety.
- Keď fotoaparát ponoríte pod vodu, z otvorov fotoaparátu na odtečenie vody môže uniknúť pár bubliniek vzduchu (napr. z otvorov v mikrofóne alebo reproduktoroch). Nejde o poruchu.



2. Kvapky vody poutierajte jemnou handričkou a fotoaparát vysušte na dobre vetranom mieste v tieni.

- Fotoaparát nechajte vysušiť položený na suchej handričke. Z otvorov v mikrofóne alebo reproduktoroch vytečie voda.
- Fotoaparát nesušte horúcim vzduchom z fénu alebo sušiča na odevy.
- Nepoužívajte chemikálie (ako napríklad benzín, riedidlo, alkohol alebo čističe), mydlo ani neutrálne saponáty. Ak dôjde k deformácii vodotesného tesnenia alebo tela fotoaparátu, odolnosť voči vode sa zníži.

3. Po tom, ako sa uistíte, že sa na fotoaparáte nenachádzajú žiadne kvapky vody, otvorte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, a pomocou mäkkej suchej handričky jemne utrite všetku vodu alebo piesok, ktoré zostali vo vnútri fotoaparátu.

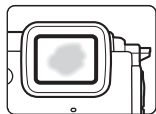
- Ak kryt otvoríte pred úplným vysušením fotoaparátu, kvapky vody môžu spadnúť na pamäťovú kartu alebo batériu. Kvapky vody sa môžu dostať aj do vnútra krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu (na miestach, ako napríklad vodotesné tesnenie, pánty, slot na pamäťovú kartu alebo kontakty). Ak sa to stane, vodu poutierajte pomocou mäkkej suchej handričky.
- Ak kryt zatvoríte, keď je vnútro vlhké, môže to spôsobiť vznik kondenzácie alebo poruchu.
- Kvalita zvuku sa môže znížiť alebo bude skreslený, ak budú otvory mikrofónu alebo reproduktora upchaté kvapkami vody.
 - Vodu poutierajte pomocou mäkkej suchej handričky.
 - Dávajte pozor, aby ste otvory mikrofónu alebo reproduktora neprepichli ostrým nástrojom alebo predmetom. V prípade poškodenia vnútra fotoaparátu sa odolnosť voči vode sa zníži.
- Ďalšie informácie nájdete v časti „Čistenie“ (📖164).

Poznámky k prevádzkovej teplote, vlhkosti a kondenzácii

Fungovanie tohto fotoaparátu bolo testované pri teplotách od -10°C do $+40^{\circ}\text{C}$. Pri používaní fotoaparátu v oblastiach so studeným podnebním alebo vo vysokej nadmorskej výške dodržiavajte nasledovné opatrenia.

- Výkon batérií (počet zaznamenaných snímok a čas snímania) sa dočasne zníži. Fotoaparát a batérie udržiavajte pred použitím v teple, v nádobe alebo obale odolnom voči chladu, alebo pod oblečením.
- Ak je fotoaparát vo veľmi studenom stave, dočasne sa môže znížiť výkon, napríklad monitor môže byť bezprostredne po zapnutí fotoaparátu tmavší než zvyčajne, alebo sa môže zobraziť zostatkový obraz.
- Keď sa na vonkajšok fotoaparátu prilepí sneh alebo kvapky vody, okamžite ich zotrite.
 - Ak tlačidlá alebo prepínače primrznú, nemusia fungovať hladko.
 - Kvalita zvuku sa môže znížiť alebo bude skreslený, ak budú otvory mikrofónu alebo reproduktora upchaté kvapkami vody.

Prevádzkové podmienky, ako napríklad teplota a vlhkosť, môžu spôsobiť zahmlievanie (kondenzáciu) vo vnútri monitora alebo objektívu. Nejde o poruchu ani chybu fotoaparátu.



Podmienky prostredia, ktoré pravdepodobne spôsobia vznik kondenzácie vo vnútri fotoaparátu

K zahmlievaniu (kondenzácii) vo vnútri monitora alebo objektívu môže dôjsť v nasledujúcich podmienkach pri náhlych zmenách teploty alebo pri vysokej vlhkosti.

- Fotoaparát náhle ponoríte z vysokej teploty na súši (napríklad na pláži alebo na priamom slnečnom svetle) do vody s nízkou teplotou.
- Fotoaparát preniesiete z chladného miesta vonku na teplé miesto, napríklad do budovy.
- Kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu otvoríte alebo zatvoríte v prostredí s vysokou vlhkosťou.

Odstránenie zahmlenia

- Po vypnutí fotoaparátu na mieste so stabilnou teplotou prostredia otvorte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu (vyhnite sa všetkým miestam, kde je vysoká teplota/vysoká vlhkosť, piesok alebo prach). Zahmlenie odstráňte tak, že vyberiete batériu a pamäťovú kartu, a fotoaparát necháte s otvoreným krytom priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, aby sa fotoaparát prispôbil teplote prostredia.
- Ak sa zahmlenie neodstráni, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.

<Dôležitá informácia> Poznámky k funkciám údajov o polohe (GPS/GLONASS, elektronický kompas)

Údaje máp/názvov miest tohto fotoaparátu

Pred použitím funkcií údajov o polohe si prečítajte „LICENČNÁ ZMLUVA POUŽÍVATEĽA PRE MAPOVÉ ÚDAJE A ÚDAJE S NÁZVOM MIESTA“ (📖187) a súhlaste s podmienkami.

- Informácie máp a názvov miest (Points of Interest: POI) sú platné k aprílu 2014. Informácie máp a názvov miest nebudú aktualizované.
- Podrobné informácie geologických útvarov sa zobrazujú zjednodušené v závislosti od mierky mapy. Mierka mapy a úroveň detailov údajov o polohe sa odlišujú v závislosti od krajiny a regiónu.
V prípade väčšej zemepisnej šírky sa horizontálne a vertikálne mierky zobrazené na monitore líšia, preto sa zobrazené geologické útvary odlišujú od skutočných útvarov. Informácie máp a názvov miest používajte len ako orientačné informácie.
- K fotoaparátu COOLPIX AW130 sa nedodávajú podrobné informácie máp a názvy miest (Points of interest: POI) pre Čínsku ľudovú republiku (Čínu) a pre Kórejskú republiku.

Poznámky k funkciám záznamu údajov o polohe a záznamu denníka

- Keď je funkcia **Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)** v položke **Location data options (Možnosti údajov o polohe)** v ponuke možností údajov o polohe nastavená na možnosť **On (Zap.)** alebo počas záznamu denníkov, budú funkcie záznamu údajov o polohe a záznam denníka pokračovať v činnosti, a to aj po vypnutí fotoaparátu (📖132).
- Zo statických snímok alebo videosekvencií, v ktorých sú zaznamenané údaje o polohe, sa môže dať identifikovať konkrétna osoba. Budte obozretní pri prenášaní statických snímok alebo videosekvencií, v ktorých sú zaznamenané údaje o polohe, alebo pri prenose súborov denníka tretej strane, alebo pri ich odovzdávaní na sieť ako je napríklad internet, kde si ich môže pozrieť verejnosť. Prečítajte si časť „Likvidácia zariadení na ukladanie údajov“ (📖v).

Poznámky k funkciám merania

COOLPIX AW130 je fotoaparát. Nepoužívajte tento fotoaparát ako navigačné zariadenie alebo merací prístroj.

- Informácie (ako napríklad smer, nadmorská výška a hĺbka vody) namerané fotoaparátom používajte len ako orientačné informácie. Nepoužívajte tieto informácie na navigáciu lietadla či auta, ani na prieskum obyvateľstva či krajiny.
- Keď fotoaparát používate pri lezení na hory, cestovaní, turistike alebo pod vodou, dbajte na to, aby ste si so sebou zobrali aj samostatnú mapu, navigačné zariadenie alebo merací prístroj.

Používanie fotoaparátu v zahraničí

- Predtým, než si fotoaparát s funkciami údajov o polohe zoberiete so sebou na cestu do zahraničia, poraďte sa s cestovnou kanceláriou alebo veľvyslanectvom krajiny, ktorú chcete navštíviť a uistite sa, že sa na používanie nevzťahujú žiadne obmedzenia.
Napríklad nemôžete zaznamenávať denníky s údajmi o polohe bez povolenia od vlády Číny.
Nastavte položku **Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)** na možnosť **Off (Vyp.)**.
- Údaje o polohe nemusia fungovať správne v Číne a na hraniciach medzi Čínou a susediacimi krajinami (platné k decembru 2014).

Poznámky

Poznámky pre užívateľov v Európe

UPOZORNENIA

PRI VÝMENE BATÉRIE ZA NESPRÁVNY TYP HROZÍ NEBEZPEČENSTVO VÝBUCHU.

POUŽITÉ BATÉRIE LIKVIDUJTE V SÚLADE S PREDPISMI.

Tento symbol znamená, že elektrické a elektronické zariadenia je potrebné odovzdať do separovaného odpadu.

Nasledujúce upozornenie platí len pre používateľov v európskych krajinách:

- Tento výrobok je určený na separovaný zber na vhodnom zbernom mieste. Nevyhadzujte ho do bežného domového odpadu.
- Separovaný zber a recyklácia pomáhajú zachovávať prírodné zdroje a predchádzať negatívnym dopadom na zdravie ľudí a životné prostredie, ktoré môžu vyplývať z nesprávnej likvidácie odpadu.
- Ďalšie informácie získate od predajcu alebo miestnych úradov zodpovedných za likvidáciu odpadov.



Tento symbol na batérii označuje, že batériu treba odovzdať do separovaného odpadu.

Nasledujúce upozornenie platí len pre používateľov v európskych krajinách:

- Všetky batérie označené alebo neoznačené týmto symbolom sú určené na separovaný zber na vhodnom zbernom mieste. Nevyhadzujte ich do bežného domového odpadu.
- Ďalšie informácie získate od predajcu alebo miestnych úradov zodpovedných za likvidáciu odpadov.



Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)

Tento výrobok podlieha exportným reguláciám USA, a v prípade, že tento výrobok exportujete alebo re-exportujete do krajiny, na ktorú USA uvalilo embargo na tovar, musíte získať povolenie od USA. Embargo je uvalené na nasledujúce krajiny: Kuba, Irán, Severná Kórea, Sudán a Sýria. Vzhľadom na to, že určené krajiny sa môžu zmeniť, ohľadne najnovších informácií sa, prosím, obráťte na Ministerstvo obchodu USA.

Obmedzenia týkajúce sa bezdrôtových zariadení

Bezdrôtový transceiver nachádzajúci sa v tomto výrobku zodpovedá nariadeniam týkajúcim sa bezdrôtových zariadení v krajine predaja a nesmie sa používať v iných krajinách (výrobky zakúpené v EÚ alebo Európskom združení voľného obchodu (EZVO) sa môžu používať kdekoľvek v rámci EÚ a EZVO). Spoločnosť Nikon neprijíma zodpovednosť za používanie v iných krajinách. Používatelia, ktorí si nie sú istí pôvodnou krajinou zakúpenia, by sa mali poradiť v lokálnom servisnom stredisku spoločnosti Nikon alebo v autorizovanom servise Nikon. Toto obmedzenie sa vzťahuje len na bezdrôtovú prevádzku a nevzťahuje sa na žiadne iné použitie výrobku.

Vyhlasenie o zhode (Európa)

Spoločnosť Nikon Corporation týmto prehlasuje, že fotoaparát COOLPIX AW130 vyhovuje základným požiadavkám a ďalším príslušným opatreniam smernice 1999/5/ES. Vyhlásenie o zhode je k dispozícii na adrese http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_AW130.pdf.

Opatrenia pri používaní rádiového prenosu



Vždy majte na pamäti, že rádiový prenos alebo príjem dát môžu zachytiť/odpočúvať tretie strany. Majte na pamäti, že spoločnosť Nikon nie je zodpovedná za únik dát alebo informácií, ku ktorému môže dôjsť počas prenosu dát.


Správa osobných informácií a vylúčenie zodpovednosti

- Používateľské informácie, zaregistrované a konfigurované v tomto výrobku, vrátane nastavení pripojenia bezdrôtovej siete LAN a ďalších osobných informácií, sa môžu zmeniť a stratiť v dôsledku prevádzkovej chyby, statickej elektriny, nehody, poruchy, opravy alebo iným spôsobom zaobchádzania. Vždy si udržiavajte oddelené kópie dôležitých informácií. Spoločnosť Nikon nie je zodpovedná za žiadne priame alebo nepriame škody alebo stratu zisku v dôsledku zmeny alebo stratu obsahu, ktoré nemožno pripísať spoločnosti Nikon.
- Pred vyhodením tohto výrobku alebo jeho odovzdaním inému vlastníkovi vykonajte operáciu **Reset all (Resetovať všetko)** v ponuke nastavenia fotoaparátu (📖78) a vymažte tak všetky používateľské informácie zaregistrované a konfigurované vo výrobku, vrátane nastavení pripojenia bezdrôtovej siete LAN a ďalších osobných informácií.

Obsah

Úvod.....	i
Prečítajte si ako prvé.....	i
Ďalšie informácie.....	i
Pripojenie remienka fotoaparátu pre používanie nad vodou.....	ii
Informácie a pokyny.....	iii
V záujme bezpečnosti.....	vi
VAROVANIA.....	vi
<Dôležitá informácia> Odolnosť voči nárazom, vode, prachu; kondenzácia....	ix
Poznámky k odolnosti voči nárazom.....	ix
Poznámky k odolnosti voči vode a prachu.....	ix
Pred použitím fotoaparátu pod vodou.....	xi
Poznámky k používaniu fotoaparátu pod vodou.....	xii
Čistenie po použití fotoaparátu pod vodou.....	xii
Poznámky k prevádzkovej teplote, vlhkosti a kondenzácii.....	xiv
<Dôležitá informácia> Poznámky k funkciám údajov o polohe (GPS/GLONASS, elektronický kompas).....	xv
Poznámky.....	xvii
Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN).....	xviii
<hr/>	
Časti fotoaparátu.....	1
Telo fotoaparátu.....	1
Monitor.....	3
Režim snímania.....	3
Režim prehrávania.....	5
<hr/>	
Príprava na snímání.....	6
Vložte batériu a pamäťovú kartu.....	6
Vybratie batérie alebo pamäťovej karty.....	7
Pamäťové karty a interná pamäť.....	7
Nabite batériu.....	8
Zapnite fotoaparát a nastavte jazyk zobrazení, dátum a čas.....	10
<hr/>	
Základné operácie snímání a prehrávania.....	12
Snímání v režime automatického výberu motívov.....	12
Používanie priblíženia.....	14
Tlačidlo spúšte.....	14
Prehrávanie snímok.....	15
Odstraňovanie snímok.....	16

Zmena režimu snímania.....	18
Používanie blesku, samospúšte a podobne.....	19
Záznam videosekvencií	19
Ovládanie pohybom	20
Zobrazenie predchádzajúcej alebo nasledujúcej snímky v režime prehrávania snímok na celej obrazovke.....	20
Používanie ponuky ovládania pohybom	20
Prispôsobenie zobrazenia mapy	20
<hr/>	
Funkcie snímania.....	21
Režim  (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov)).....	21
Režim motívových programov (snímanie vhodné pre konkrétne motívy)	23
Tipy a poznámky.....	24
Snímanie časozberných videosekvencií	28
Snímanie s jednoduchou panorámou.....	30
Prehrávanie s jednoduchou panorámou.....	32
Režim špeciálnych efektov (používanie efektov pri snímaní).....	33
Režim inteligentný portrét (Skrášlenie ľudských tvárí pri snímaní)	34
Používanie samospúšte detegujúcej úsmev	35
Používanie funkcie Self-Collage (Koláž seba samého)	36
Režim prezentácie krátkych filmov (spojenie filmových klipov a vytvorenie krátkych filmov).....	38
Režim  (plne automatický)	42
Používanie posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu	43
Zábleskový režim	44
Samospúšť.....	46
Režim makro (Zhotovovanie detailných snímok)	47
Exposure Compensation (Korekcia expozície) (Nastavenie jasu).....	48
Predvolené nastavenia (blesk, samospúšť a podobne)	49
Zaostrovanie.....	51
Používanie detekcie tváre	51
Používanie zmäkčenia pleti	52
Používanie automatického zaostrovania s vyhľadanim cieľa	53
Objekty nevhodné na automatické zaostrovanie.....	54
Pamäť zaostrenia	55
Funkcie, ktoré pri snímaní nie je možné použiť súčasne.....	56
<hr/>	
Funkcie prehrávania.....	59
Zväčšenie výrezu snímky	59
Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára.....	60
Režim zoznamu podľa dátumu.....	61

Prezeranie a odstraňovanie snímok zhotovených sériovým snímaním (Sekvencia)	62
Prezeranie snímok v sekvencii.....	62
Odstraňovanie snímok v sekvencii.....	63
Úpravy snímok (Statické snímky)	64
Pred úpravou snímok	64
Quick Effects (Rýchle efekty): Zmena odtieňa alebo atmosféry	64
Quick Retouch (Rýchle retušovanie): Zvýšenie kontrastu a sýtosti	65
D-Lighting (funkcia D-Lighting): Zvýšenie jasů a kontrastu	66
Red-eye Correction (Korekcia efektu červených očí): korekcia efektu červených očí pri snímaní s bleskom	66
Glamour Retouch (Retušovanie tváří): skrášlenie ľudských tváří	67
Vloženie údajov: vloženie informácií, ako je napríklad nadmorská výška a smer nameraný elektronickým kompasom, do snímok	68
Small Picture (Malá snímka): Zmenšenie veľkosti snímky	69
Orezanie: Vytvorenie orezanej kópie	70
<hr/>	
Záznam a prehrávanie videosekvencií	71
Zhotovovanie statických snímok počas záznamu videosekvencií	74
Obsluha počas prehrávania videosekvencií.....	75
Úprava videosekvencií.....	76
Extrahovanie len požadovanej časti videosekvencie	76
Uloženie jednej snímky z videosekvencie ako statickej snímky	77
<hr/>	
Používanie ponúk.....	78
Ponuka snímania (pre režim  (Plne automatický)).....	80
Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímky).....	80
White Balance (Vyváženie bielej farby) (Nastavenie odtieňa).....	82
Sériové snímanie	84
ISO Sensitivity (Citlivosť ISO).....	87
AF Area Mode (Režim automatického zaostrovania polí).....	88
Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania).....	91
Ponuka inteligentného portrétu	92
Self-Collage (Koláž seba samého)	92
Blink Proof (Kontrola žmurknutia)	93
Playback Menu (Ponuka prehrávania)	94
Mark for Wi-Fi Upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)	94
Slide Show (Prezentácia)	95
Protect (Ochrana).....	96
Rotate Image (Otočiť snímku)	96
Copy (Kopírovať) (Kopírovanie medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou).....	97

Sequence Display Options (Možnosti zobrazenia sekvencie).....	98
Obrázovka výberu snímok.....	99
Ponuka videosekvencií.....	100
Movie Options (Možnosti videosekvencií).....	100
AF Area Mode (Režim automatického zaostrovania poli).....	104
Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania).....	105
Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie).....	106
Movie Light (Videosvetlo).....	106
Wind Noise Reduction (Redukcia šumu vetra).....	107
Frame Rate (Rýchlosť snímania).....	107
Ponuka možností Wi-Fi.....	108
Obsluha klávesnice na zadávanie textu.....	109
Ponuka možností údajov o polohe.....	110
Location Data Options (Možnosti údajov o polohe).....	110
Distance Units (Jednotky vzdialenosti).....	111
Calculate Distance (Vypočítať vzdialenosť).....	112
Points of Interest (POI) (Zaujímavé miesta (POI)) (Záznam a zobrazenie názvu miesta).....	113
Create Log (Vytvoriť denník).....	114
View Log (Zobraziť denník).....	115
Set Clock from Satellite (Nastaviť hodiny pomocou satelitu).....	115
Electronic Compass (Elektronický kompas).....	116
Altitude/depth Options (Možnosti nadmorskej výšky/hĺbky).....	118
Ponuka nastavenia.....	119
Time Zone and Date (Časové pásmo a dátum).....	119
Monitor Settings (Nastavenia monitora).....	121
Date Stamp (Údaje o dátume).....	123
Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie).....	124
AF Assist (Pomocné osvetlenie AF).....	125
Digital Zoom (Digitálne priblíženie).....	125
Sound Settings (Nastavenia zvuku).....	126
Underwater Flash (Podvodný blesk).....	126
Action Control Response (Odozva ovládania pohybom).....	127
Playback Action Control (Ovládanie prehrávania pohybom).....	127
Map Actions (Ovládanie mapy pohybom).....	128
Auto Off (Automatické vypínanie).....	128
Format Card (Formátovanie karty)/Format Memory (Formátovanie pamäte).....	129
Language (Jazyk).....	129
Charge by Computer (Nabíjanie cez počítač).....	130
Reset All (Resetovať všetko).....	131
Conformity Marking (Označenie zhody).....	131

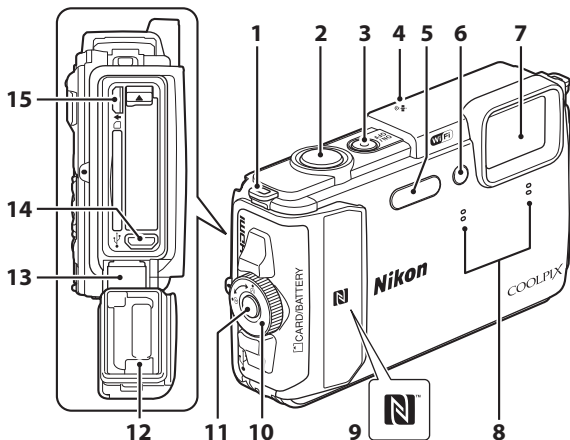
Používanie funkcií údajov o polohe/Zobrazenie máp	132
Zaznamenanie údajov o mieste nasnímania do snímok	132
Záznam denníkov	132
Zobrazenie mapy	132
Zaznamenanie údajov o polohe do snímok	133
Zobrazenie miesta nasnímania (režim prehrávania).....	136
Zobrazenie aktuálnej polohy na mape (režim snímania).....	138
Používanie výškomeru a ukazovateľa hĺbky	140
Záznam denníkov údajov o pohybe	141
Ukončenie záznamu denníka a uloženie denníkov na pamäťovú kartu	143
Zobrazenie zaznamenaných údajov o polohe na mape	144
Zobrazenie údajov funkcie Altitude/depth Logs (Denníky nadmorskej výšky/ hĺbky) vo forme grafu	145
<hr/>	
Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)	146
Inštalácia softvéru do inteligentného zariadenia.....	146
Pripojenie inteligentného zariadenia k fotoaparátu.....	147
Predvolenie snímok vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia	149
<hr/>	
Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču	150
Pripojenie fotoaparátu k televízoru (prehrávanie na televízore).....	152
Pripojenie fotoaparátu k tlačiarňi (Priama tlač)	153
Pripojenie fotoaparátu k tlačiarňi	153
Tlač po jednotlivých snímkach	154
Tlač viacerých snímok	155
Používanie softvéru ViewNX 2 (Prenos snímok do počítača)	157
Inštalácia softvéru ViewNX 2	157
Prenos snímok do počítača	157
<hr/>	
Technické poznámky	159
Starostlivosť o výrobok	160
Fotoaparát	160
Batéria.....	161
Nabíjací sieťový zdroj	162
Pamäťové karty	163
Čistenie a skladovanie	164
Čistenie	164
Skladovanie	164

Chybové hlásenia	165
Riešenie problémov	170
Názvy súborov	180
Voliteľné príslušenstvo	182
Pripojenie podvodného blesku.....	183
LICENČNÁ ZMLUVA POUŽÍVATEĽA PRE MAPOVÉ ÚDAJE A ÚDAJE S NÁZVOM MIESTA	187
Technické parametre.....	192
Schválené pamäťové karty.....	197
Index.....	199



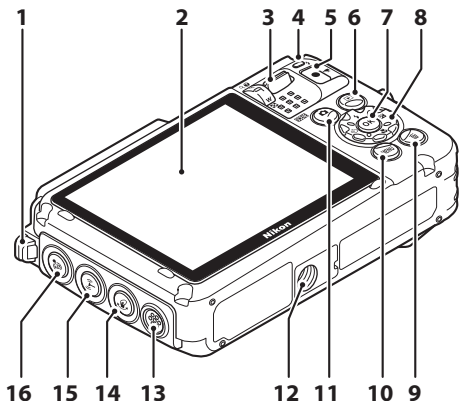
Časti fotoaparátu

Telo fotoaparátu



1	Očko na upevnenie remienka fotoaparátu	ii
2	Tlačidlo spúšte	13
3	Hlavný vypínač/kontrolka zapnutia prístroja	10
4	Anténa na určovanie polohy	133
5	Blesk	44
	Kontrolka samospúšte	46
6	Pomocné svetlo AF Videosvetlo	106
7	Objektív	
8	Mikrofón (stereofónny)	38, 71

9	Značka N-Mark (anténa NFC)	147, 149
10	Kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu	6
11	Uvoľňovacie tlačidlo poistky krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu	6
12	Vodotesné tesnenie	xi
13	Pánty	xi
14	Mikro USB konektor	150
15	HDMI mikro konektor (typ D)	150



1	Očko na upevnenie remienka fotoaparátu	ii	8	Multifunkčný volič.....	78
2	OLED monitor (monitor)*	3	9	Tlačidlo (odstraňovanie)	16
	Ovládač priblíženia.....	14	10	Tlačidlo MENU (ponuka).....	78
	W : širokouhlé	14	11	Tlačidlo (režim snímania)	18, 21, 23, 33, 34, 38, 42
	T : teleobjektív	14	12	Závit na pripojenie statívu	
3	: zobrazenie miniatúr	60	13	Reproduktor	
	: zväčšenie výrezu snímky		14	Tlačidlo (akcia).....	20
	: pomocník.....	59	15	Tlačidlo (Wi-Fi).....	147, 149
	: pomocník.....	23	16	Tlačidlo (mapa).....	136, 138
4	Kontrolka nabíjania	8			
	Kontrolka blesku	44			
5	Tlačidlo (záznam videosekvencií)	19			
6	Tlačidlo (prehrávanie).....	15			
7	Tlačidlo OK (potvrdenie výberu)	78			

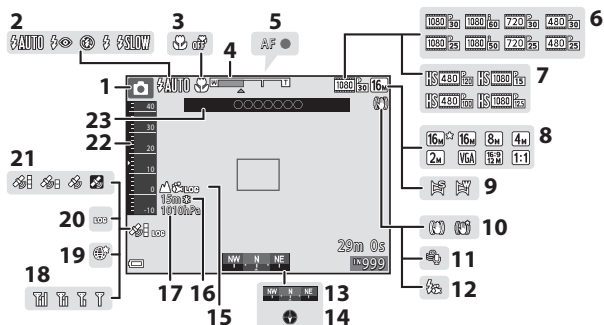
* V tejto príručke označovaný aj ako „monitor“.

Monitor

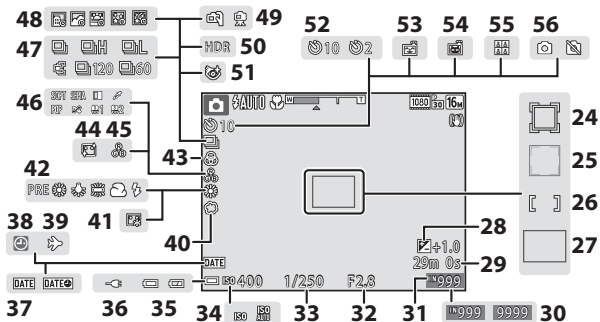
Informácie zobrazované na monitore počas snímania a prehrávania sa odlišujú v závislosti od nastavení fotoaparátu a jeho aktuálneho prevádzkového stavu.

Pri predvolenom nastavení sa informácie zobrazia pri zapnutí fotoaparátu a pri obsluhu fotoaparátu, a zmiznú po niekoľkých sekundách (keď je funkcia **Photo info (Informácie o fotografii)** nastavená na možnosť **Auto info (Automatizované zobrazenie informácií)** v položke **Monitor settings (Nastavenia monitora)** (121)).

Režim snímania

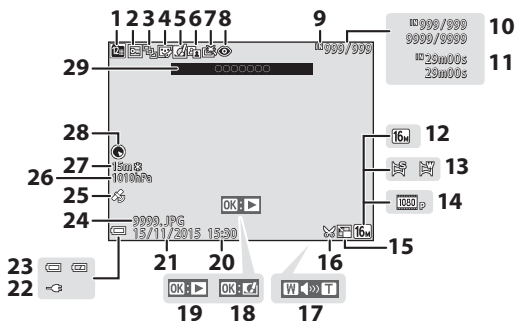


1	Režim snímania 18, 21, 23, 33, 34, 38, 42	13	Zobrazenie kompasu (ukazovateľ smeru)..... 116
2	Zábleskový režim..... 44	14	Zobrazenie kompasu (kompas).... 116
3	Režim makro..... 47	15	Zobrazenie denníka (nadmorská výška/hĺbka vody)..... 141
4	Indikátor priblíženia 14, 47	16	Nadmorská výška/hĺbka vody..... 140
5	Indikátor zaostrenia..... 13	17	Atmosférický tlak 140
6	Možnosti videosekvencií (videosekvencie s normálnou rýchlosťou)..... 100	18	Indikátor komunikácie Wi-Fi 147
7	Možnosti videosekvencií (HS videosekvencie)..... 101	19	Uložiť polohu 138
8	Obrazový režim 80	20	Zobrazenie denníka (údaje o polohe) 141
9	Jednoduchá panoráma 30	21	Príjem údajov o polohe 132
10	Ikona stabilizácie obrazu..... 106, 124	22	Výškomer/ukazovateľ hĺbky 140
11	Redukcia šumu vetra..... 107		Informácie o názve miesta (informácie o zaujímavých miestach) 135
12	Underwater flash (Podvodný blesk).... 126		



24	Zaostrovacie pole (sledovanie objektu).....	89, 90	39	Ikona cieľa cesty	119
25	Zaostrovacie pole (detekcia tváre, detekcia domáceho zvierata)	27, 35, 51, 88	40	Zmäkčovací filter.....	34
26	Zaostrovacie pole (manuálne zaostrovanie alebo zaostrovanie na stred).....	55, 88, 89	41	Foundation makeup (Podkladový mejkap).....	34
27	Zaostrovacie pole (automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa)	53, 89	42	Režim vyváženia bielej farby.....	82
28	Hodnota korekcie expozície	34, 43, 48	43	Vividness (Živosť).....	34, 43
29	Zostávajúci čas záznamu videosekvencie.....	72	44	Skin softening (Zmäkčenie pleti)	34
30	Počet zostávajúcich snímok (statičné snímky).....	11	45	Hue (Odtieň).....	43
31	Indikátor internej pamäte	11	46	Special effects (Špeciálne efekty)....	38
32	Hodnota clony	14	47	Režim sériového snímania.....	84
33	Čas uzávierky.....	14	48	Time-lapse movie (Časozberné snímkanie).....	28
34	Citlivosť ISO	87	49	Z ruky/statív	24, 25
35	Indikátor stavu batérie	11	50	Protisvetlo (vysoký dynamický rozsah)	26
36	Indikátor pripojenia nabíjacieho sieťového zdroja		51	Ikona funkcie kontroly žmurknutia	93
37	Date stamp (Údaje o dátume)	123	52	Indikátor samospúšte	46
38	Indikátor nenastaveného dátumu	171	53	Samospúšť detegujúca úsmev	35
			54	Automatický portrét domácich zvierat.....	27
			55	Self-Collage (Koláž seba samého)	36
			56	Zhotovovanie statických snímok (počas záznamu videosekvencií)	74

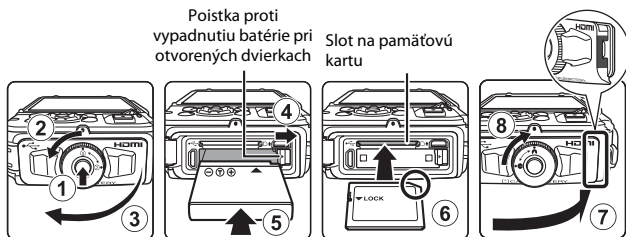
Režim prehrávania



1	Ikona režimu zoznamu podľa dátumu.....	61	16	Ikona orezania.....	59, 70
2	Ikona ochrany.....	96	17	Indikátor hlasitosti.....	40, 75
3	Zobrazenie sekvenčných snímkov (keď je zvolená možnosť Individual pictures (Jednotlivé snímky))....	98	18	Indikátor rýchlych efektov	
4	Ikona retušovania tváří.....	67		Indikátor prehrávania jednoduchej panorámy	
5	Ikona rýchlych efektov.....	64	19	Indikátor prehrávania sekvenčných snímkov	
6	Ikona funkcie D-Lighting.....	66		Indikátor prehrávania videosekvencie	
7	Ikona rýchleho retušovania.....	65	20	Čas snímania	
8	Korekcia efektu červených očí.....	66	21	Dátum snímania	
9	Indikátor internej pamäte		22	Indikátor pripojenia nabíjacieho sieťového zdroja	
10	Číslo aktuálnej snímky/ celkový počet snímkov		23	Indikátor stavu batérie.....	11
11	Dĺžka videosekvencie alebo uplynutý čas prehrávania		24	Číslo a typ súboru.....	180
12	Obrazový režim.....	80	25	Indikátor zaznamenaných údajov o polohe.....	135
13	Jednoduchá panoráma.....	32	26	Atmosférický tlak.....	140
14	Možnosti videosekvencií.....	100	27	Nadmorská výška/hĺbka vody.....	140
15	Ikona malej snímky.....	69	28	Zobrazenie kompasu (kompas).....	116, 132
			29	Informácie o názve miesta (informácie o zaujímavých miestach).....	113

Príprava na snímanie

Vložte batériu a pamäťovú kartu



- Stlačením uvoľňovacieho tlačidla poistky krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu (1) a otočením poistky krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu (2) otvorte kryt (3).
- Batériu otočte tak, aby kladný a záporný pól batérie boli na správnej strane, posuňte oranžovú poistku proti vypadnutiu batérie pri otvorených dverkách (4) a úplne vložte batériu (5).
- Zasúvajte pamäťovú kartu dovnútra, až kým nezacvakne na miesto (6).
- Dávajte pozor, aby ste batériu alebo pamäťovú kartu nevložíli obrátenú vrchnou stranou nadol alebo prednou časťou dozadu, pretože by to mohlo zapríčiniť poruchu.
- Zatvorte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu (7), pevne ho pritlačte k fotoaparátu, aby bola skrytá červená časť na boku krytu, a pritom otáčajte poistku krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, kým nezacvakne na miesto (8).
Skontrolujte, či je kryt riadne zaistený.

✓ **Formátovanie pamätevej karty**

Keď do tohto fotoaparátu prvýkrát vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení, najprv ju naformátujte v tomto fotoaparáte. Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu, stlačte tlačidlo **MENU** a v ponuke nastavenia (78) zvolte funkciu **Format card** (**Formátovanie karty**).

✓ **Poznámky ohľadne zatvorenia krytu bez toho, aby sa zachytil remienok fotoaparátu alebo šnúrka**

Ak sa pri zatváraní krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu zachytí do krytu šnúrka remienka fotoaparátu, kryt sa môže poškodiť. Pred zatvorením krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu zabezpečte, aby sa do krytu nezachytil remienok alebo šnúrka.



Otvorenie/zatvorenie krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu

Kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu neotvárajte v prostredí, kde sa nachádza piesok alebo prach, ani ho neotvárajte mokrymi alebo vlhkými rukami. Ak by ste kryt zatvorili bez toho, aby ste odstránili cudzie častice, do fotoaparátu by mohla preniknúť voda alebo by sa fotoaparát mohol poškodiť.

- Ak sa pod kryt alebo do fotoaparátu dostanú cudzie častice, okamžite ich odstráňte ofukovacím balónikom alebo štetcom.
- Ak sa pod kryt alebo do fotoaparátu dostane kvapalina ako napríklad voda, okamžite ju utrite mäkkou suchou handričkou.

Vybratie batérie alebo pamäťovej karty

Vypnite fotoaparát, ubezpečte sa, že kontrolka zapnutia prístroja a monitor zhasli, a potom otvorte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu.

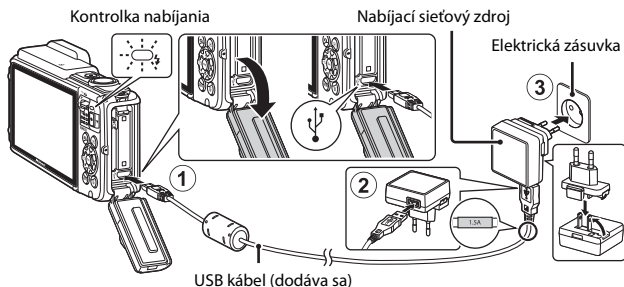
- Posunutím poistky proti vypadnutiu batérie pri otvorených dverkách vysuňte batériu.
- Jemným zatlačením pamäťovej karty do fotoaparátu ju čiastočne vysuňte.
- Pri manipulácii s fotoaparátom, batériou a pamäťovou kartou bezprostredne po ukončení používania fotoaparátu dávajte pozor, pretože môžu byť horúce.

Pamäťové karty a interná pamäť

Záznamy vytvárané fotoaparátom, vrátane snímok a videosekvencií, sa môžu ukladať buď do internej pamäte fotoaparátu, alebo na pamäťovú kartu. Ak chcete používať internú pamäť fotoaparátu, vyberte z fotoaparátu pamäťovú kartu.

Nabite batériu

- 1 Fotoaparát, v ktorom je vložená batéria, zapojte do elektrickej zásuvky.



Ak je s fotoaparátom dodaný zástrčkový adaptér*, adaptér riadne upevnite na koncovku nabíjacieho sieťového zdroja. Po spojení týchto dvoch prvkov môže pokus o ich násilné rozpojenie viesť k poškodeniu produktu.

- * Tvar zástrčkového adaptéra sa líši podľa krajiny a regiónu, kde bol fotoaparát zakúpený. Ak je zástrčkový adaptér dodaný ako trvale pripojený k nabíjacíemu sieťovému zdroju, tento krok je možné preskočiť.
- Kontrolka nabíjania pomalým blikaním nazeleno signalizuje, že batéria sa nabíja.
- Po dokončení nabíjania kontrolka nabíjania zhasne. Nabitie úplne vybitých batérií trvá približne 2 hodín a 20 minút.
- Keď kontrolka nabíjania rýchlo bliká nazeleno, batériu nie je možné nabiť. Príčiny môžu byť nasledovné.
 - Okolité teplota nie je vhodná na nabíjanie.
 - USB kábel alebo nabíjací sieťový zdroj nie sú správne zapojené.
 - Batéria je poškodená.

- 2 Odpojte nabíjací sieťový zdroj od elektrickej zásuvky a potom odpojte USB kábel.

Poznámky o USB kábli

- Nepoužívajte iný USB kábel než UC-E21. Použitie iného USB kábla než UC-E21 môže mať za následok prehriatie, požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Skontrolujte správnosť orientácie konektorov. Konektory pri pripájaní a odpájaní nevkładajte ani nevyberajte pod uhlom (šikmo).

Poznámky o nabíjaní batérie

- Fotoaparát je možné používať aj počas nabíjania batérie, predľži sa však čas nabíjania.
- Ak je zostávajúca energia batérie veľmi malá, môže sa stať, že počas nabíjania nebude možné používať fotoaparát.
- Za žiadnych okolností nepoužívajte inú značku alebo model sieťového zdroja než nabíjací sieťový zdroj EH-71P/EH-73P, ani nepoužívajte bežne dostupný sieťový USB zdroj alebo nabíjačku pre mobilný telefón. Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k prehriatiu alebo poškodeniu fotoaparátu.

Nabíjanie pomocou počítača alebo nabíjačky

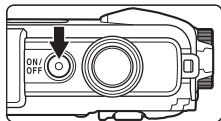
- Batériu tiež môžete nabiť prostredníctvom pripojenia fotoaparátu k počítaču.
- Na nabíjanie batérie bez použitia fotoaparátu môžete použiť nabíjačku MH-65 (dostupná samostatne).

Zapnite fotoaparát a nastavte jazyk zobrazení, dátum a čas

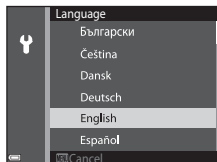
Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka výberu jazyka a obrazovka pre nastavenie dátumu a času pre hodiny fotoaparátu.

1 Stlačením hlavného vypínača zapnete fotoaparát.

- Monitor sa zapne.
- Fotoaparát sa vypína stlačením hlavného vypínača.
- Majte na pamäti, že hlavný vypínač je možné použiť niekoľko sekúnd po vložení batérie. Pred stlačením hlavného vypínača niekoľko sekúnd počkajte.



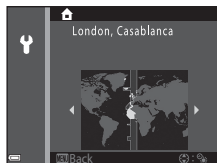
2 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte požadovaný jazyk a stlačte tlačidlo OK.



3 Zvolte možnosť Yes (Áno) a stlačte tlačidlo OK.

4 Zvolte svoje domáce časové pásmo a stlačte tlačidlo OK.

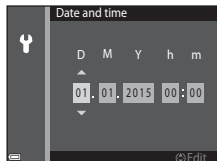
- Stlačením tlačidla ▲ zobrazíte nad mapou symbol ☀ a aktivujete letný čas. Stlačením tlačidla ▼ ho deaktivujete.



5 Tlačidlami ▲▼ zvolte formát dátumu a stlačte tlačidlo OK.

6 Nastavte dátum a čas, a stlačte tlačidlo **OK**.

- Tlačidlami ◀▶ zvolte požadované políčko a potom tlačidlami ▲▼ nastavte dátum a čas.
- Zvolte políčko s minútami a potom stlačením tlačidla **OK** potvrdte nastavenie.



7 Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, tlačidlami ▲▼ zvolte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **OK**.

8 Prečítajte si správu o vodotesnej funkcii a stlačte tlačidlo ▶.

- Zobrazení so správami je sedem.
- Po prečítaní poslednej správy stlačte tlačidlo **OK**.
- Zobrazí sa obrazovka snímania a budete môcť zhotovovať snímky v režime automatického výberu motívov.
- Indikátor stavu batérie
 - 🔋: Úroveň nabitia batérie je vysoká.
 - 🔋: Úroveň nabitia batérie je nízka.
- Počet zostávajúcich snímok
Keď vo fotoaparáte nie je vložená pamäťová karta, zobrazuje sa indikátor **IN** a snímky sa ukladajú do internej pamäte.

Počet zostávajúcich snímok



Indikátor stavu batérie

Zmena nastavenia jazyka alebo dátumu a času

- Tieto nastavenia môžete zmeniť prostredníctvom položiek **Language (Jazyk)** a **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** v ponuke nastavenia **Y** (📖78).
- Letný čas môžete aktivovať a deaktivovať zvolením položky **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** a potom položky **Time zone (Časové pásmo)** v ponuke nastavenia **Y**. Stlačením tlačidla multifunkčného voliča ▶ a potom tlačidla ▲ aktivujete letný čas a posuniete čas o jednu hodinu dopredu; stlačením tlačidla ▼ deaktivujete letný čas a posuniete čas o jednu hodinu dozadu.

Batéria hodín

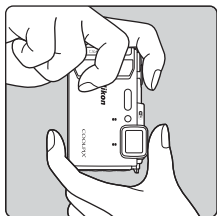
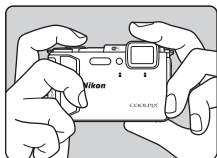
- Hodiny fotoaparátu sú napájané vstavanou záložnou batériou. Záložná batéria sa nabíja, keď je do fotoaparátu vložená hlavná batéria alebo keď je fotoaparát pripojený k voliteľnému sieťovému zdroju, a po približne 10 hodinách nabíjania dokáže napájať hodiny po dobu niekoľkých dní.
- Ak sa záložná batéria fotoaparátu vybijie, po zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka pre nastavenie dátumu a času. Znova nastavte dátum a čas (📖10).

Základné operácie snímania a prehrávania

Snímanie v režime automatického výberu motívov

1 Fotoaparát držte pevne.

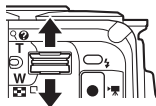
- Do blízkosti objektívu, blesku, pomocného svetla AF, mikrofónu ani reproduktora nedávajte prsty ani iné predmety.
- Keď zhotovujete snímky s orientáciou „na výšku“ (portrét), otočte fotoaparát tak, aby sa blesk nachádzal nad objektívom.



2 Určite výrez snímky.

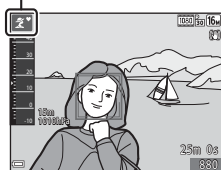
- Posunutím ovládača priblíženia zmeňte nastavenie priblíženia objektívu.
- Keď fotoaparát rozpozná snímajúci motív, ikona režimu snímania sa zmení zodpovedajúcim spôsobom.

Priblížiť



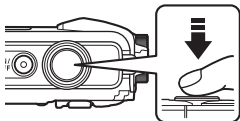
Oddialiť

Ikona režimu snímania



3 Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Keď je objekt zaostrený, zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia sa zobrazuje nazeleno.
- Keď používate digitálne priblíženie, fotoaparát zaostrí na stred obrazového poľa a zaostrovacie pole sa nezobrazí.
- Ak zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia bliká, fotoaparát nedokáže zaostriť. Zmeňte kompozíciu snímky a vyskúšajte znova stlačiť tlačidlo spúšte do polovice.



4 Bez toho, aby ste zdvihli prst, stlačte tlačidlo spúšte až úplne nadol.



✓ Poznámky o ukladaní snímok alebo videosekvencií

Počas ukladania snímok alebo videosekvencií bude blikáť indikátor zobrazujúci počet zostávajúcich snímok alebo indikátor zobrazujúci zostávajúci čas záznamu videosekvencie. Kým bliká indikátor, **neotvárajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, ani nevyberajte batériu alebo pamäťovú kartu.** Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov, alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.

📎 Funkcia Auto Off (Automatické vypínanie)

- Keď sa približne jednu minútu nevykoná žiadna operácia, monitor sa vypne, fotoaparát prejde do pohotovostného režimu a začne blikáť kontrolka zapnutia prístroja. Po približne troch minútach v pohotovostnom režime sa fotoaparát vypne.
- Keď je fotoaparát v pohotovostnom režime a chcete monitor znova zapnúť, vykonajte operáciu ako napríklad stlačenie hlavného vypínača alebo tlačidla spúšte.

📎 Keď používať statív

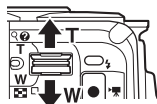
- V nasledujúcich situáciách odporúčame použiť statív na stabilizáciu fotoaparátu:
 - Pri snímaní za slabého svetla so zábleskovým režimom (📖19) nastaveným na možnosť ⚙️ (vypnutý).
 - Keď je priblíženie v polohe teleobjektívu.
- Ak na stabilizovanie fotoaparátu pri snímaní používate statív, funkciu **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** v ponuke nastavenia (📖78) nastavte na možnosť **Off (Vyp.)**, aby sa predišlo možným chybám spôsobeným touto funkciou.

Používanie priblíženia

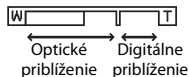
Keď pohnete ovládačom priblíženia, zmení sa poloha objektívu s transfokátorom.

- Priblíženie: posuňte smerom do polohy **T**
 - Oddialenie: posuňte smerom do polohy **W**
- Keď zapnete fotoaparát, priblíženie sa nastaví do maximálne širokouhlej polohy.

Teleobjektív



Širokouhlé



- Po posunutí ovládača priblíženia sa na obrazovke snímania zobrazí indikátor priblíženia.
- Digitálne priblíženie, ktoré vám umožňuje ďalšie zväčšenie objektu až približne na 4x maximálneho optického priblíženia, je možné aktivovať posunutím a podržaním ovládača priblíženia v polohe **T**, keď je fotoaparát nastavený do polohy maximálneho optického priblíženia.

Digitálne priblíženie

Keď sa aktivuje digitálne priblíženie, indikátor priblíženia sa zmení na modrý, a keď sa ďalej zväčší priblíženie, zmení sa na žltý.

- Indikátor priblíženia je modrý: kvalita snímky nie je použitím jemného dynamického priblíženia viditeľne znížená.
- Indikátor priblíženia je žltý: môžu nastať prípady, kedy bude kvalita snímky viditeľne znížená.
- Keď je veľkosť snímky malá, indikátor zostane modrý v rámci väčšej oblasti.

Tlačidlo spúšte

Stlačenie do polovice



Pre nastavenie zaostrenia a expozície (čas uzávierky a hodnota clony) zľahka stlačte tlačidlo spúšte, kým nezacítite, ako kladie mierny odpor. Kým je tlačidlo spúšte stlačené do polovice, zaostrenie a expozícia ostávajú zapamätané.


Úplné stlačenie

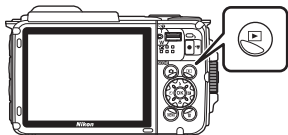


Úplným stlačením tlačidla spúšte uvoľníte uzávierku a zhotovíte snímku. Tlačidlo spúšte nestláčajte príliš silno, inak by to mohlo mať za následok chvenie fotoaparátu a rozmazané snímky. Tlačidlo stlačte jemne.





Prehrávanie snímok

1 Stlačením tlačidla (prehrávanie) prejdite do režimu prehrávania.

- Ak stlačíte a podržíte stlačené tlačidlo , kým je fotoaparát vypnutý, fotoaparát sa zapne v režime prehrávania.






2 Multifunkčným voličom vyberte snímku, ktorú chcete zobraziť.

- Stlačením a podržaním    rýchlo rolujete medzi snímkami.
- Ak sa chcete vrátiť do režimu snímania, stlačte tlačidlo  alebo tlačidlo spúšte.



Zobraziť predchádzajúcu snímku




Zobraziť nasledujúcu snímku

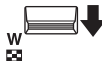
- Keď sa v režime prehrávania snímok na celej obrazovke zobrazuje symbol  , môžete stlačiť tlačidlo  a na snímku použiť efekt.




- Keď v režime prehrávania snímok na celej obrazovke posuniete ovládač priblíženia do polohy **T** () ) , priblížite snímku.

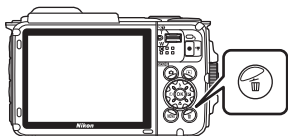





- Keď v režime prehrávania snímok na celej obrazovke posuniete ovládač priblíženia do polohy **W** () , prepnete do režimu zobrazenia miniatúr a zobrazíte viacero snímok.



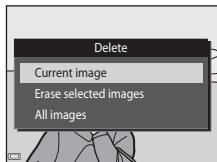
Odstraňovanie snímok

- 1** Ak chcete odstrániť snímku, ktorá je práve zobrazená na monitore, stlačte tlačidlo  (odstraňovanie).



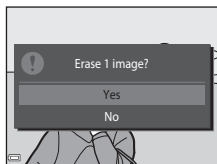
- 2** Tlačidlami multifunkčného voliča   zvolte požadovaný spôsob odstránenia a stlačte tlačidlo .

- Ponuku opustíte bez odstránenia stlačením tlačidla **MENU**.






- 3** Zvolte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo .

- Odstránené snímky už nemožno obnoviť.



Odstraňovanie snímok zhotovených sériovým snímaním (Sekvencia)

- Snímky zhotovené sériovým snímaním sa uložia ako sekvencia a v režime prehrávania sa zobrazí len prvá snímka v sekvencii (kľúčová snímka) (predvolené nastavenie).
- Ak stlačíte tlačidlo , kým sa pre sekvenciu snímok zobrazuje kľúčová snímka, odstráni sa všetky snímky v sekvencii.
- Ak chcete odstrániť jednotlivé snímky v sekvencii, stlačením tlačidla  zobrazte jednotlivé snímky a stlačte tlačidlo .



Odstránenie zhotovenej snímky v režime snímania

Ak chcete odstrániť poslednú uloženú snímku, v režime snímania stlačte tlačidlo .

Používanie možnosti Vymazať vybrané snímky

- 1** Tlačidlami multifunkčného voliča
◀▶ zvolte snímku, ktorú chcete odstrániť, a potom stlačením tlačidla ▲ zobrazte značku 🗑️.

- Ak chcete snímku odobrať z výberu, stlačením tlačidla ▼ odstráňte značku 🗑️.
- Posunutím ovládača priblíženia (📖) do polohy T (📄) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím do polohy W (🎯) prepnete na zobrazenie miniatúr.




- 2** Symbolom 🗑️ označte všetky snímky, ktoré chcete odstrániť, a potom stlačením tlačidla Ⓞ potvrdte výber.

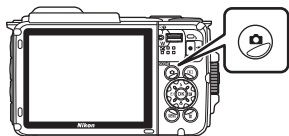
- Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením. Operácie dokončite podľa zobrazených pokynov.


Zmena režimu snímania

K dispozícii sú nižšie opísané režimy snímania.

-  **Scene auto selector (Automatický výber motívov)**
Fotoaparát pri určení výrezu snímky automaticky rozpozná snímaný motív, vďaka čomu bude zhotovovanie snímok s použitím nastavení, ktoré vyhovujú danému motívu, ešte jednoduchšie.
-  **Režim motívových programov**
Použijú sa optimálne nastavenia fotoaparátu na základe zvoleného motívu.
- **SOFT Špeciálne efekty**
Počas snímania môžete na snímky aplikovať rôzne efekty.
-  **Smart portrait (Inteligentný portrét)**
Počas snímania môžete skrášliť ľudské tváre pomocou funkcie retušovania tváří, a zhotovovať snímky s použitím funkcie samospúšte detegujúcej úsmev alebo koláže seba samého.
-  **Short movie show (Prezentácia krátkych filmov)**
Fotoaparát zaznamená a automaticky spojí viacero filmových klipov, ktoré sú dlhé niekoľko sekúnd, a vytvorí tak krátky film s dĺžkou do 30 sekúnd ( **1080/30p** alebo  **1080/25p**).
-  **Auto mode (Plne automatický režim)**
Služi na bežné snímání. Nastavenia je možné zmeniť tak, aby vyhovovali podmienkam snímání a druhu snímky, ktorú chcete zhotoviť.

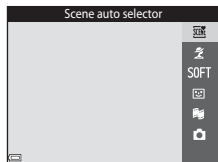
- 1 Po zobrazení obrazovky snímání stlačte tlačidlo  (režim snímání).



- 2 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte režim snímání a stlačte tlačidlo .



- Keď zvolíte režim motívových programov alebo režim špeciálnych efektov, pred stlačením tlačidla  zvolte pomocou tlačidla  motívový program alebo efekt.



Používanie blesku, samospúšte a podobne

Keď sa zobrazuje obrazovka snímania, môžete stlačiť tlačidlá multifunkčného voliča ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) a nastaviť nižšie opísané funkcie.



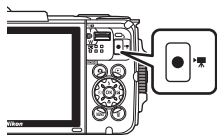
- **⚡ Zábleskový režim**
Zábleskový režim môžete zvoliť tak, aby zodpovedal podmienkam snímania.
- **⌚ Self-timer (Samospúšť)**
Fotoaparát uvoľní uzávierku 10 sekúnd alebo 2 sekundy po stlačení tlačidla spúšte.
- **🌸 Macro mode (Režim makro)**
Pri zhotovovaní detailných snímok použite režim makro.
- **📷 Exposure compensation (Korekcia expozície)**
Môžete upraviť celkový jas snímky.

Funkcie, ktoré je možné nastaviť, sa odlišujú v závislosti od režimu snímania.

Záznam videosekvencií

Zobrazte obrazovku snímania a stlačením tlačidla

- (📹 záznam videosekvencií) spustíte záznam videosekvencie. Opätovným stlačením tlačidla
- (📹) ukončíte záznam videosekvencie.
- Ak chcete prehrať videosekvenciu, zvolte videosekvenciu v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a stlačte tlačidlo **OK**.



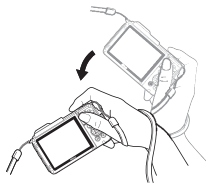
Ovládanie pohybov

Nižšie opísané úkony je možné uskutočniť pohnutím alebo naklonením fotoaparátu.

Zobrazenie predchádzajúcej alebo nasledujúcej snímky v režime prehrávania snímok na celej obrazovke

Keď v režime prehrávania snímok na celej obrazovke pohnete fotoaparátom smerom nahor/nadol, zobrazíte nasledujúcu snímku; keď fotoaparátom pohnete smerom dopredu/dozadu, zobrazíte predchádzajúcu snímku (keď je položka **Playback action control (Ovládanie prehrávania pohybov)** v ponuke nastavenia (📖78) nastavená na možnosť **On (Zap.)**).

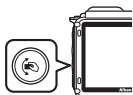
- Fotoaparát je potrebné držať pevne a remienok fotoaparátu mať okolo ruky. Na pohyb fotoaparátu použite zápästie tak, ako je to znázornené na obrázku.



Používanie ponuky ovládania pohybov

Stlačením tlačidla (👁️) (akcia) zobrazíte ponuku ovládania pohybov.

- Pohnutím fotoaparátu zvolíte niektorú z nižšie uvedených možností a stlačením tlačidla (👁️) vykonajte operáciu.



Ponuka ovládania pohybov

Možnosť	Opis
Výber režimu snímania	Výber režimu snímania (obmedzené len na niektoré režimy snímania).
🎬 Start movie recording (Spustiť záznam videosekvencie)	Stlačením tlačidla (👁️) spustíte/ukončíte záznam videosekvencie.
▶ Quick playback (Rýchle prehrávanie)	Zobrazenie snímky v režime prehrávania snímok na celej obrazovke.
🌐 Current position (Aktuálna poloha)	Zobrazenie aktuálnej polohy na mape (len ak sa podarilo úspešne vypočítať údaje o polohe (📖132)).
✕ Exit (Ukončiť)	Opustenie ponuky ovládania pohybov.

Kým sa zobrazuje ponuka úkony je možné vykonávať len pomocou tlačidla (👁️), tlačidla spúšte, hlavného vypínača alebo tlačidla (🔍).

Prispôsobenie zobrazenia mapy

- V zobrazenej mape môžete rolovať tak, že stlačíte tlačidlo (👁️) a nakloníte fotoaparát.
- Zobrazenú mapu môžete priblížiť jedným pohnutím fotoaparátu, a oddialiť dvomi pohnutiami fotoaparátu (keď je položka **Map actions (Ovládanie mapy pohybov)** v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **On (Zap.)**).












Funkcie snímania

Režim (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov))


Fotoaparát pri určení výrezu snímky automaticky rozpozná snímaný motív, vďaka čomu bude zhotovovanie snímok s použitím nastavení, ktoré vyhovujú danému motívu, ešte jednoduchšie.

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (scene auto selector (automatický výber motívov)) → tlačidlo 



Keď fotoaparát automaticky rozpozná snímaný motív, ikona režimu snímania zobrazená na obrazovke snímania sa zmení zodpovedajúcim spôsobom.

	Portrait (Portrét) (na snímame detailných portrétov jednej alebo dvoch osôb)
	Portrait (Portrét) (na snímame portrétov veľkého počtu osôb, alebo snímok, v ktorých pozadie zaberá veľkú časť obrazového poľa)
	Landscape (Krajina)
	Night portrait (Nočný portrét) (na snímame detailných portrétov jednej alebo dvoch osôb)
	Night portrait (Nočný portrét) (na snímame portrétov veľkého počtu osôb, alebo snímok, v ktorých pozadie zaberá veľkú časť obrazového poľa)
	Night landscape (Nočná krajina)
	Close-up (Makrosnímka)
	Backlighting (Protisvetlo) (na zhotovovanie snímok iných objektov, než ľudí)
	Backlighting (Protisvetlo) (na zhotovovanie portrétov)
	Underwater (Pod vodou)*
	Iné motívy

* Keď fotoaparát ponoríte do vody, prepne sa do podvodného režimu.

Keď je položka **Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)** vo funkcii **Location data options (Možnosti údajov o polohe)** v ponuke možností údajov o polohe nastavená na možnosť **On (Zap.)**, prebehlo určenie polohy a fotoaparát zistí, že je pod vodou, objaví sa zobrazenie, kde budete môcť zvoliť, či sa do snímok zhotovených pod vodou majú zaznamenávať údaje o polohe. Keď zvolíte možnosť **Yes (Áno)** alebo **No (Nie)** a stlačíte tlačidlo , zobrazí sa obrazovka snímania.

Poznámky o režime (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov))

- V závislosti od podmienok snímania fotoaparát nemusí zvoliť požadovaný režim motívových programov. V tomto prípade vyberte iný režim snímania (18).
- Pri použití digitálneho priblíženia sa ikona režimu snímania zmení na .

Po vybratí fotoaparátu z vody

Keď fotoaparát vyberiete z vody, niekedy sa môže stať, že sa z podvodného režimu automaticky neprepne do iného režimu motívových programov.




Rukou jemne utrite kvapky vody z fotoaparátu alebo fotoaparát utrite mäkkou suchou handričkou. Informácie týkajúce sa starostlivosti o fotoaparát nájdete v časti „Čistenie po použití fotoaparátu pod vodou“ (📖xii).

Funkcie dostupné v režime (Scene Auto Selector (Automatický výber motívov))


















- Zábleskový režim (📖44)
- Samospúšť (📖46)
- Korekcia expozície (📖48)
- Image mode (Obrazový režim) (📖80)

Režim motívových programov (snímanie vhodné pre konkrétne motívy)

Keď je zvolený režim motívových programov, nastavenia fotoaparátu sa automaticky optimalizujú pre vybraný motívový program.

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) →  (druhá ikona zhora*) → ►►► ▲▼ → zvolte motívový program → tlačidlo 

* Zobrazí sa ikona naposledy zvoleného motívového programu.

 Portrait (Portrét) (predvolené nastavenie)	 Dusk/dawn (Súmrak/úsvit) ^{1, 2, 3}
 Landscape (Krajina) ^{1, 2}	 Night landscape (Nočná krajina) ^{1, 2} (125)
 Time-lapse movie (Časozberné snímame) (128)	 Close-up (Makrosnímka) (125)
 Sports (Šport) ² (124)	 Food (Jedlo) (126)
 Night portrait (Nočný portrét) (124)	 Fireworks show (Ohňostroj) ^{1, 3} (126)
 Party/indoor (Večierok/interiér) ² (124)	 Backlighting (Protisvetlo) ² (126)
 Beach (Pláž) ²	 Easy panorama (Jednoduchá panoráma) (130)
 Snow (Sneh) ²	 Pet portrait (Portrét domáceho zvierata) (127)
 Sunset (Západ slnka) ^{2, 3}	 Underwater (Pod vodou) ² (127)

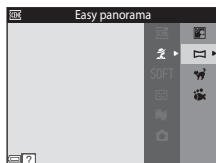
¹ Fotoaparát zaostrí na nekonečno.

² Fotoaparát zaostrí na oblasť v strede obrazového poľa.

³ Odporúčame vám použiť statív, pretože sa použije dlhý čas uzávierky. Ak na stabilizovanie fotoaparátu počas snímame používate statív, funkciu **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** (124) v ponuke nastavenia nastavte na možnosť **Off (Vyp.)**.

Zobrazenie opisu jednotlivých motívových programov (zobrazenie pomocníka)

Zvoľte motívový program a posuňte ovládač priblíženia (12) do polohy **T** (12). Zobrazí sa opis daného motívového programu. Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku, znova posuňte ovládač priblíženia do polohy **T** (12).









Tipy a poznámky

Sports (Šport)

- Kým držíte úplne stlačené tlačidlo spúšte, fotoaparát sériovo nasníma maximálne približne 5 snímok rýchlosťou približne 7,0 snímky za sekundu (keď je obrazový režim nastavený na možnosť **16M**).
- Frekvencia snímania pri sériovom snímaní sa môže líšiť v závislosti od aktuálneho nastavenia obrazového režimu, od použitej pamäťovej karty alebo podmienok snímania.
- Zaostrenie, expozícia a odtieň sú fixované na hodnotách určených prvou snímku v každej sérii.

Night portrait (Nočný portrét)

- V zobrazení, ktoré sa zobrazí, keď zvolíte režim  **Night portrait (Nočný portrét)** zvolte možnosť  **Hand-held (Z ruky)** alebo  **Tripod (Statív)**.
-  **Hand-held (Z ruky)** (predvolené nastavenie):
 - Keď sa ikona  na obrazovke snímania zobrazuje nazeleno, úplným stlačením tlačidla spúšte nasnímate sériu snímok, ktorá sa spojí do jednej snímky a uloží.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na monitore neprepne na obrazovku snímania.
 - Ak sa objekt počas sériového snímania bude hýbať, obraz môže byť skreslený, rozostrený alebo sa môže prekryvať.
-  **Tripod (Statív)**:
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, zhotoví sa jedna snímka s dlhým časom uzávierky.
 - Stabilizácia obrazu je deaktivovaná, aj keď je položka **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** (📖124) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **On (Zap.)**.







Party/indoor (Večierok/interiér)

- Aby sa predišlo vplyvom chvenia fotoaparátu, fotoaparát držte pevne. Ak na stabilizovanie fotoaparátu počas snímania používate statív, funkciu **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** (📖124) v ponuke nastavenia nastavte na možnosť **Off (Vyp.)**.









Night landscape (Nočná krajina)

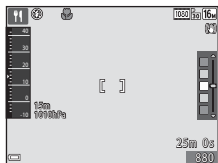
- V zobrazení, ktoré sa zobrazí, keď zvolíte režim  **Night landscape (Nočná krajina)** zvolíte možnosť  **Hand-held (Z ruky)** alebo  **Tripod (Statív)**.
-  **Hand-held (Z ruky)** (predvolené nastavenie):
 - Keď sa ikona  na obrazovke snímania zobrazuje nazeleno, úplným stlačením tlačidla spúšťae nasnímate sériu snímok, ktorá sa spojí do jednej snímky a uloží.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšťae, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí statická snímka. Po zhotovení snímky vypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na monitore neprepne na obrazovku snímania.
 - Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v zábere), ktorý bude vidieť v uloženej snímke bude menší, než uhol, ktorý je vidno na monitore pri snímaní.
-  **Tripod (Statív)**:
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšťae, zhotoví sa jedna snímka s dlhým časom uzávierky.
 - Stabilizácia obrazu je deaktivovaná, aj keď je položka **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** ( 124) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **On (Zap.)**.

Close-up (Makrosnímka)

- Režim makro ( 47) sa zapne a fotoaparát automaticky nastaví priblíženie do polohy najmenej vzdialenosti, pri ktorej dokáže fotoaparát zaostríť.
- Zaostracie pole môžete posunúť. Stlačte tlačidlo , tlačidlami multifunkčného voliča    posuňte zaostracie pole, a stlačením tlačidla  potvrdte nastavenie.

Food (Jedlo)



- Režim makro ( 47) sa zapne a fotoaparát automaticky nastaví priblíženie do polohy najmenej vzdialenosti, pri ktorej dokáže fotoaparát zaostríť.
- Tlačidlami multifunkčného voliča   môžete upraviť odtieň. Nastavenie odtieňa ostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.
- Zaostracie pole môžete posunúť. Stlačte tlačidlo , tlačidlami multifunkčného voliča    posuňte zaostracie pole, a stlačením tlačidla  potvrdte nastavenie.








Fireworks show (Ohňostroj)

- Čas uzávierky je pevne nastavený na štyri sekundy.



Backlighting (Protisvetlo)

- Na obrazovke, ktorá sa zobrazí po zvolení funkcie  **Backlighting (Protisvetlo)**, zvolte možnosť **ON** alebo **OFF** a aktivujte alebo deaktivujte tak funkciu vysokého dynamického rozsahu (HDR) na základe druhu snímky, ktorú chcete zhotoviť.
- **OFF** (predvolené nastavenie): blesk sa aktivuje, aby objekt nezostal schovaný v tieni.
 - Pri úplnom stlačení tlačidla spúšte sa zhotoví jedna snímka.
- **ON**: túto možnosť použite, ak sa pri snímaní v zábere nachádzajú súčasne veľmi jasné aj tmavé oblasti.
 - Keď je tlačidlo spúšte stlačené úplne, fotoaparát zhotovuje snímky nepretržite vysokou rýchlosťou a uloží nasledujúce dve snímky.
 - Zloženú snímku, ktorá nemá vysoký dynamický rozsah.
 - Zloženú snímku s vysokým dynamickým rozsahom, v ktorej je minimalizovaná strata detailov v jasných a tmavých častiach.
 - Ak je v pamäti miesto na uloženie len jednej snímky, uloží sa len snímka, ktorá bola pri snímaní spracovaná funkciou D-Lighting (funkcia D-Lighting) (66), v ktorej boli korigované tmavé oblasti.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na monitore neprepne na obrazovku snímania.
 - Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v zábere), ktorý bude vidieť v uloženej snímke bude menší, než uhol, ktorý je vidno na monitore pri snímaní.

Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa)

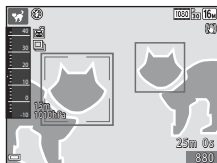
- Keď fotoaparát namierite na psa alebo mačku, fotoaparát zistí tvár domáceho zvierťa a zaostrí na ňu. Fotoaparát pri predvolenom nastavení zistí tvár psa alebo mačky a automaticky uvoľní uzávierku (pet portrait auto release (aut. portrét dom. zvierat)).
- V zobrazení, ktoré sa zobrazí, keď zvolíte režim  **Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa)** zvolte možnosť  **Single (Jednotlivé)** alebo  **Continuous (Sériové)**.
 -  **Single (Jednotlivé)**: Keď sa zistí tvár psa alebo mačky, fotoaparát zhotoví jednu snímku.
 -  **Continuous (Sériové)**: Keď sa zistí tvár psa alebo mačky, fotoaparát sériovo zhotoví tri snímky.

Pet Portrait Auto Release (Aut. portrét dom. zvierat)




- Tlačidlom multifunkčného voliča  (C) zmeníte nastavenie funkcie **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)**.
 - : Fotoaparát zistí tvár psa alebo mačky a automaticky uvoľní uzávierku.
 - **OFF**: Fotoaparát neuvoľní uzávierku automaticky, ani keď zistí tvár psa alebo mačky. Stlačte tlačidlo spúšte. Keď je zvolená možnosť **OFF**, fotoaparát zisťuje aj ľudské tváre.
- **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)** sa po zhotovení piatich sérií nastaví na možnosť **OFF**.
- Snímanie je možné uskutočniť aj stlačením tlačidla spúšte, bez ohľadu na nastavenie funkcie **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)**.

Zaostrovacie pole

- Keď fotoaparát nájde v zábere tvár, tvár sa zobrazí v žltom rámečku. Keď fotoaparát zaostrí na tvár zobrazenú v dvojitom rámečku (zaostrovacie pole), dvojitý rámeček sa zmení na zelený. Ak fotoaparát nenájde v zábere žiadnu tvár, zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.
- Za určitých podmienok snímania sa nemusia zistiť tváre zvierat a v rámečku sa môžu zobraziť iné objekty.










Underwater (Pod vodou)






- Ak zvolíte režim **Underwater (Pod vodou)**, zobrazia sa zobrazenia ohľadne záznamu údajov o polohe ( 135) a kalibrácie hĺbky vody, a následne sa zobrazia správy ohľadne odolnosti voči vode. Keď po prečítaní správy stlačíte multifunkčný volič , zobrazí sa nasledujúca správa. Keď stlačíte tlačidlo spúšte, fotoaparát sa prepne do režimu snímania bez toho, aby zobrazil zobrazenia, ktoré by inak nasledovali.
- Podrobnejšie informácie o snímaní pod vodou nájdete v časti „<Dôležitá informácia> Odolnosť voči nárazom, vode, prachu; kondenzácia“ ( ix).

Snímanie časozberných videosekvencií

Fotoaparát dokáže v určenom intervale automaticky zhotoviť 300 statických snímok a vytvorí časozbernú videosekvenciu (1080p 1080/30p) s dĺžkou približne 10 sekúnd.




Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) →  (druhá ikona zhora*) →  →  →  →  (time-lapse movie (časozberné snímanie)) → tlačidlo 

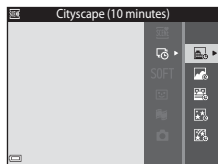
* Zobrazí sa ikona naposledy zvoleného motívového programu.




Typ	Čas intervalu	Čas záznamu
 Cityscape (10 minutes) (Panoráma mesta (10 minút)) (predvolené nastavenie)	2 sekundy	10 minút
 Landscape (25 minutes) (Krajina (25 minút))	5 sekúnd	25 minút
 Sunset (50 minutes) (Západ slnka (50 minút))	10 sekúnd	50 minút
 Night sky (150 minutes) (Nočná obloha (150 minút)) ¹	30 sekúnd	2 hodiny 30 minút
 Star trails (150 minutes) (Stopy hviezd (150 minút)) ²	30 sekúnd	2 hodiny 30 minút

¹ Vhodné na snímání pohybu hviezd. Zaostrenie je uzamknuté na nekonečno.

² Pohyb hviezd sa v dôsledku spracovania obrazu zobrazí ako svetelné línie. Zaostrenie je uzamknuté na nekonečno.

- 1 Tlačidlami multifunkčného voliča   zvolte druh snímání a stlačte tlačidlo .



- 2 Zvolte, či sa má uzamknúť expozícia (jas), a stlačte tlačidlo  (okrem režimov  a .

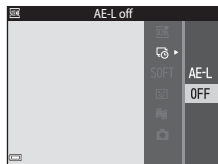
- Keď zvolíte možnosť **AE-L on (Uzamknutie automatickej expozície zapnuté)**, expozícia sa uzamkne na základe hodnôt pri prvej snímke.

Pri snímání za podmienok, kedy dochádza

k extrémnym zmenám v jase, napríklad za

západe slnka, zvolte možnosť **AE-L off**

(**Uzamknutie automatickej expozície vypnuté**).



3 Fotoaparát stabilizujte pomôckou, ako je napríklad statív.

4 Stlačením tlačidla spúšte zhotovte prvú snímku.








- Pred uvoľnením uzávierky pre prvú snímku nastavte korekciu expozície (📖48). Po zhotovení prvej snímky nie je možné zmeniť korekciu expozície. Zaostrenie a odtieň sa uzamknú pri zhotovení prvej snímky.
- Uzávierka sa automaticky uvoľní pre druhú a nasledovné snímky.
- Kým fotoaparát nezhotovuje snímky, monitor sa môže vypnúť.
- Po zhotovení 300 snímok sa snímanie automaticky ukončí.
- Ak chcete ukončiť snímanie pred uplynutím určeného času snímania a uložiť časozbernú videosekvenciu, stlačte tlačidlo **OK**.
- Zvuk sa nezaznamenáva s statické snímky nie je možné ukladať.



✓ Poznámky o časozbernej videosekvencii



- Ak nie je vložená pamäťová karta, fotoaparát nemôže zhotovovať snímky. Pamäťovú kartu nevymieňajte, kým sa snímanie nedokončí.
- Použite plne nabitú batériu, aby nedošlo k neočakávanému vypnutiu fotoaparátu.
- Časozberné videosekvencie nie je možné zaznamenať stlačením tlačidla **●** (📷 záznam videosekvencii).
- Stabilizácia obrazu je deaktivovaná, aj keď je položka **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** (📖124) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **On (Zap.)**.

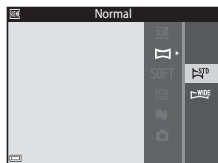
Snímanie s jednoduchou panorámou

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) →  (druhá ikona zhora*) →  →  →  →  (easy panorama (jednoduchá panoráma)) → tlačidlo 

* Zobrazí sa ikona naposledy zvoleného motívového programu.

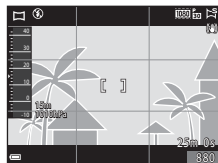
1 Zvoľte možnosť **Normal** (Normálne) alebo **Wide** (Široké) ako rozsah snímania a stlačte tlačidlo .

- Keď je fotoaparát pripravený vo vodorovnej polohe, veľkosť snímky (šírka x výška) bude nasledujúca:
 -  **Normal (Normálne)**: 4800 x 920 pri vodorovnom pohybe, 1536 x 4800 pri zvislom pohybe
 -  **Wide (Široké)**: 9600 x 920 pri vodorovnom pohybe, 1536 x 9600 pri zvislom pohybe



2 Určite výrez prvej okrajovej snímky scény panorámy a potom stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite.

- Nastavenie priblíženia je pevne nastavené v širokouhlej polohe.
- Fotoaparát zaostří na stred obrazového poľa.



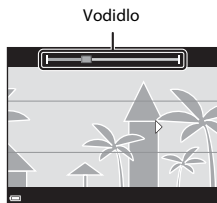
3 Úplne stlačte tlačidlo spúšte a potom uvoľnite prst z tlačidla spúšte.

- Zobrazia sa symboly    označujúce smer pohybu fotoaparátu.

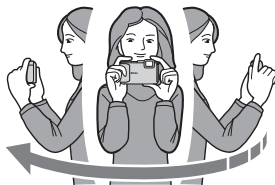


4 Pohybujte fotoaparátom jedným zo štyroch smerov, kým vodiaci indikátor nedosiahne koniec.

- Keď fotoaparát rozpozná, ktorým smerom sa pohybuje, spustí sa snímáníe.
- Snímáníe sa zastaví, keď fotoaparát zachytí určený rozsah snímánía.
- Zaostrenie a expozícia zostanú zapamätané, kým neskončí snímáníe.



Príklad pohybu fotoaparátu



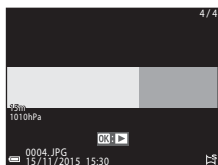
- Ako os otáčania použijete svoje telo, fotoaparátom pohybuje pomaly v oblúku, v smere značenia (△▽◁▷).
- Snímáníe sa zastaví, ak vodič nedosiahne okraj do približne 15 sekúnd (keď je vybraná položka **STD Normal (Normálne)**) alebo do približne 30 sekúnd (keď je vybraná položka **WIDE Wide (Široké)**) od začatia snímánía.

✓ Poznámky o snímáníí s jednoduchou panorámou

- Rozsah obrazu, ktorý bude vidieť na uloženej snímke je užší, než obraz, ktorý je vidieť na monitore pri snímáníí.
- Ak fotoaparátom pohybuje príliš rýchlo alebo fotoaparát sa príliš chveje, alebo ak je predmet príliš jednotvárný (napr. steny alebo tma), môže dôjsť k chybe.
- Ak snímáníe zastavíte skôr, než fotoaparát dosiahne polovicu rozsahu panorámy, snímka panorámy sa neuloží.
- Ak už je zachytená viac než polovica rozsahu panorámy, no snímáníe ukončíte skôr, než dosiahnete okraj panorámy, nezachytený rozsah panorámy sa zaznamená a zobrazí sivou farbou.

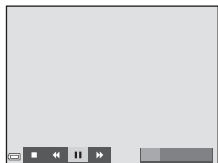
Prehrávanie s jednoduchou panorámou

Prejdite do režimu prehrávania (📖15), zobrazte snímku zhotovenú s použitím jednoduchej panorámy v režime prehrávania snímok na celej obrazovke, a potom stlačením tlačidla **OK** rolujte snímku v smere použitom pri snímaní.



Počas prehrávania sa na monitore zobrazujú ovládacie prvky prehrávania.

Tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ vyberte požadovaný ovládací prvok, a potom stlačte tlačidlo **OK** pre vykonanie nižšie opísaných operácií.



Funkcia	Ikona	Opis
Previesť dozadu	◀	Podržaním tlačidla OK aktivujete rýchly posun dozadu.
Previesť dopredu	▶	Podržaním tlačidla OK aktivujete rýchly posun dopredu.
Pozastaviť	⏸	Pozastavenie prehrávania. Počas pozastavenia môžete vykonávať nižšie uvedené operácie.
		◀ Podržaním tlačidla OK sa posuniete na začiatok.
		▶ Podržaním tlačidla OK sa posúvate.
	▶	Obnovenie automatického posúvania.
Ukončiť	■	Prepnutie do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.

✓ Poznámky o snímkach jednoduchej panorámy

- Snímky nie je možné upravovať v tomto fotoaparáte.
- Môže sa stať, že tento fotoaparát nedokáže rolovať alebo priblížiť zobrazenie snímok jednoduchej panorámy zhotovených inou značkou alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu.

✓ Poznámky o tlačí panoramatických snímok






V závislosti od nastavení tlačiarne sa môže stať, že nebude možné vytlačiť celú snímku. Okrem toho, tlač nemusí byť v závislosti od tlačiarne možná.



Režim špeciálnych efektov (používanie efektov pri snímaní)

Počas snímania môžete na snímky aplikovať rôzne efekty.

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → SOFT (tretia ikona zhora*) → ► → ▲▼ → zvolte efekt → tlačidlo 

* Zobrazí sa ikona naposledy zvoleného efektu.

Typ	Opis
SOFT Soft (Zmäčkovací filter) (predvolené nastavenie)	Zmäččenie snímky miernym rozostrením celého záberu.
SEPIA Nostalgic sepia (Nostalgický sépiový odtieň)	Pridanie sépiového odtieňa a zníženie kontrastu s cieľom napodobniť vzhľad starej fotografie.
 High-contrast monochrome (Monochromatický režim s vysokým kontrastom)	Zmena snímky na čiernobielu s ostrým kontrastom.
 Selective color (Selektívna farebnosť)	Vytvorenie čiernobielej snímky, v ktorej zostanú farebné iba oblasti zvolenej farby.
POP Pop	Zvýšenie sýtosti farieb celej snímky pre dosiahnutie výraznejšieho podania.
 Cross process (Spracovanie Cross processing)	Snímke sa dodá tajomný vzhľad na základe určitej farby.
 Toy camera effect 1 (Efekt detského fotoaparátu 1)	Celej snímke sa dodá žltastý odtieň a okraj snímky sa stmaví.
 Toy camera effect 2 (Efekt detského fotoaparátu 2)	Zníži sa sýtosť farieb celej snímky a okraj snímky sa stmaví.

- Fotoaparát zaostrí na oblasť v strede obrazového poľa.
- Keď je zvolený režim **Selective color (Selektívna farebnosť)** alebo **Cross process (Spracovanie Cross processing)**, tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte požadovanú farbu a potom ju stlačením tlačidla  aplikujte. Ak chcete zmeniť výber farby, znova stlačte tlačidlo .



Režim inteligentný portrét (Skrášlenie ľudských tvárí pri snímaní)








Pomocou funkcie retušovania tvárí môžete zhotovovať snímky so skráslenými ľudskými tvármi.

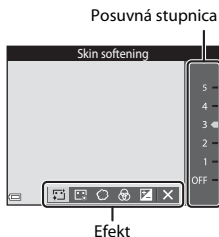
Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  Smart portrait (Inteligentný portrét) → tlačidlo 

- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ►.



- 2 Aplikujte efekt.

- Pomocou tlačidiel ◀▶ zvolte efekt.
- Tlačidlami ▲▼ upravte mieru efektu.
- Súčasne môžete použiť viacero efektov.
 -  **Skin softening (Zmäkčenie pleti)**,
 -  **Foundation makeup (Podkladový mejkap)**,
 -  **Soft (Zmäkčovací filter)**,
 -  **Vividness (Živosť)**,
 -  **Brightness (Jas) (Exp. +/-)**
- Zvolením symbolu  **Exit (Ukončiť)** skryjete posuvnú stupnicu.
- Po skontrolovaní nastavení všetkých efektov stlačte tlačidlo .




- 3 Určite výrez snímky a stlačte tlačidlo spúšte.

Poznámky o režime inteligentného portrétu

Miera efektu viditeľná na obrazovke snímania sa môže líšiť od miery efektu na uloženej snímke.

Nastavenia retušovania tvárí

Keď zvolíte možnosť **Brightness (Jas) (Exp. +/-)**, zobrazí sa histogram. Ďalšie informácie nájdete na strane  48.

Funkcie dostupné v režime inteligentného portrétu

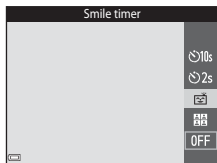
- Glamour retouch (Retušovanie tváří) (📖34)
- Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev) (📖35)
- Self-Collage (Koláž seba samého) (📖36)
- Zábleskový režim (📖44)
- Samospúšť (📖46)
- Ponuka inteligentného portrétu (📖92)

Používanie samospúšte detegujúcej úsmev

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo 📷 (režim snímania) → režim 😊 Smart portrait (Inteligentný portrét) → tlačidlo OK

Keď stlačením tlačidla multifunkčného voliča ◀ zvolíte funkciu 📷 **Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev)** a stlačíte tlačidlo OK, uzávierka sa automaticky uvoľní vždy, keď fotoaparát zistí usmievajúcu sa tvár.

- Funkciu retušovania tváří nastavte pred zvolením samospúšte detegujúcej úsmev (📖34).
- Keď zhotovíte snímku stlačením tlačidla spúšte, funkcia samospúšte detegujúcej úsmev sa ukončí.



✓ Poznámky o samospúšti detegujúcej úsmev

Pri určitých podmienkach snímania nemusí byť fotoaparát schopný nájsť tváre alebo úsmevy (📖51). Na snímkanie je možné použiť aj tlačidlo spúšte.

🔪 Keď bliká kontrolka samospúšte

Keď používate samospúšť detegujúcu úsmev, kontrolka samospúšte bliká, keď fotoaparát nájde tvár, a rýchlo bliká hneď po uvoľnení uzávierky.

Používanie funkcie Self-Collage (Koláž seba samého)

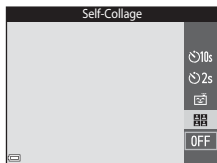
Fotoaparát môže v intervaloch nasnímať sériu štyroch až deviatich snímok a uložiť ich ako jeden záber (koláž).



Prejdite do režimu snímania → tlačidlo (režim snímania) → režim Smart portrait (Inteligentný portrét) → tlačidlo

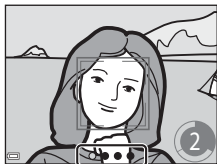
1 Stlačením tlačidla multifunkčného voliča zvolte možnosť **Self-Collage (Koláž seba samého)** a stlačte tlačidlo .

- Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením.
- Keď pred stlačením tlačidla stlačíte tlačidlo **MENU** a zvolíte položku **Self-Collage (Koláž seba samého)**, môžete nakonfigurovať nastavenia **Number of shots (Počet snímok)**, **Interval** a **Shutter sound (Zvuk uzávierky)** (92).
- Ak chcete počas snímania aplikovať funkciu retušovania tváří, nastavte tento efekt ešte pred zvolením funkcie koláže seba samého (34).



2 Zhotovte snímku.

- Keď stlačíte tlačidlo spúšte, spustí sa odpočítavanie (približne päť sekúnd) a automaticky sa uvoľní uzávierka.
- Fotoaparát automatickým uvoľňovaním uzávierky zhotoví zvýšené snímky. Odpočítavanie sa spustí približne tri sekundy pred snímaním.
- Počet snímok indikuje krúžok na monitore. Počas snímania sa zobrazuje nazeleno a po snímaní sa zmení na biely.
- Keď fotoaparát zhotoví určený počet snímok, uloží sa snímka koláže.
- Každá zhotovená snímka sa uloží ako samostatná snímka, oddelene od snímky koláže. Jednotlivé snímky sa uložia ako sekvencia, a snímka koláže v jednom zábere sa použije ako kľúčová snímka (62).



Poznámky o koláži seba samého

- Ak stlačíte tlačidlo spúšte skôr, než fotoaparát zhotoví určený počet snímok, snímame sa zruší a snímka koláže sa neuloží. Snímky zhotovené pred zrušením snímania sa uložia ako samostatné snímky.
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (📖56).

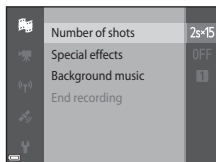
Režim prezentácie krátkych filmov (spojenie filmových klipov a vytvorenie krátkych filmov)

Fotoaparát zaznamená a automaticky spojí viacero filmových klipov, ktoré sú dlhé niekoľko sekúnd, a vytvorí tak krátky film s dĺžkou do 30 sekúnd (1080p 1080/30p alebo 1080p 1080/25p).

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  Short movie show (Prezentácia krátkych filmov) → tlačidlo 

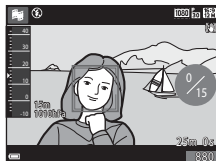
1 Stlačte tlačidlo MENU (ponuka) a konfigurujte nastavenia pre snímání videosekvencií.

- **Number of shots (Počet snímkov):** Nastavte počet filmových klipov, ktoré fotoaparát nasníma a čas záznamu pre každý filmový klip. Fotoaparát pri predvolenom nastavení nasníma 15 filmových klipov dlhých po 2 sekundy a vytvorí 30-sekundový krátky film.
- **Special effects (Špeciálne efekty)** (📖33): Použitie rôznych efektov na videosekvencie pri snímání. Efekty je možné zmeniť pre každý filmový klip.
- **Background music (Hudba v pozadí):** Zvolenie hudby v pozadí. Jej ukážka sa spustí po posunutí ovládača priblíženia (📖2) do polohy **T** (🔍).
- Po dokončení nastavení opustíte ponuku stlačením tlačidla **MENU** alebo tlačidla spúšte.




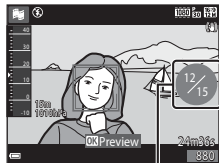
2 Stlačením tlačidla (záznam videosekvencií) nasnímajte filmový klip.

- Fotoaparát po uplynutí času určeného v kroku 1 automaticky zastaví snímání.
- Snímání filmového klipu je možné dočasne pozastaviť. Prečítajte si časť „Pozastavenie snímání videosekvencie“ (📖41).



3 Skontrolujte nasnímaný filmový klip, alebo ho vymažte.

- Pre kontrolu klipu stlačte tlačidlo **OK**.
- Pre vymazanie klipu stlačte tlačidlo . Je možné vymazať posledný nasnímaný filmový klip alebo všetky filmové klipy.
- Ak chcete pokračovať v snímaní filmových klipov, zopakujte operáciu v kroku 2.
- Ak chcete zmeniť efekty, vráťte sa na krok 1.



Počet nasnímaných filmových klipov

4 Uložte prezentáciu krátkého filmu.

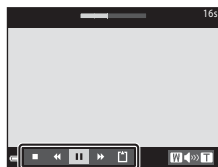
- Prezentácia krátkého filmu sa uloží, keď fotoaparát dokončí snímanie určeného počtu filmových klipov.
- Ak chcete uložiť prezentáciu krátkého filmu predtým, než fotoaparát dokončí snímanie určeného počtu filmových klipov, stlačte tlačidlo **MENU**, keď sa zobrazuje obrazovka pohotovostného režimu snímania, a potom zvolte možnosť **End recording (Ukončenie záznamu)**.
- Keď sa prezentácia krátkého filmu uloží, filmové klipy sa vymažú.

Obsluha počas prehrávania filmového klipu

Ak chcete upraviť hlasitosť, počas prehrávania filmového klipu posuňte ovládač priblíženia (📖2).

Na monitore sa zobrazujú ovládacie prvky prehrávania.

Nižšie opísané operácie je možné uskutočniť tak, že tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ zvolíte ovládací prvok a potom stlačíte tlačidlo OK.



Ovládacie prvky prehrávania


Funkcia	Ikona	Opis	
Previnúť dozadu	◀	Podržaním tlačidla OK videosekvenciu previniete na začiatok.	
Previnúť dopredu	▶	Podržaním tlačidla OK videosekvenciu previniete smerom dopredu.	
Pozastaviť	⏸	Pozastavenie prehrávania. Počas pozastavenia môžete vykonávať nižšie uvedené operácie.	
		◀	Previnutie videosekvencie o jednu snímku dozadu. Podržaním tlačidla OK budete videosekvenciu súvislo prevíjať na začiatok.
		▶	Previnutie videosekvencie o jednu snímku dopredu. Podržaním tlačidla OK budete videosekvenciu súvislo prevíjať dopredu.
		▶	Obnovenie prehrávania.
Ukončenie prehrávania	■	Návrat na obrazovku snímania	
Ukončenie záznamu	📷	Uloženie prezentácie krátkeho filmu s použitím nasnímaných filmových klipov.	

✓ Poznámky o snímaní prezentácie krátkeho filmu






- Ak nie je vložená pamäťová karta, fotoaparát nemôže snímať videosekvencie.
- Pamäťovú kartu nevymieňajte, kým sa prezentácia krátkeho filmu neuloží.



Pozastavenie snímania videosekvencie

- Keď počas zobrazenia obrazovky pohotovostného režimu snímania stlačíte tlačidlo spúšte, môžete zhotoviť statickú snímku ( **4608x2592**).
- Môžete pozastaviť snímanie videosekvencie a prehrať snímky, alebo prejsť do ďalších režimov snímania a zhotovovať snímky. Snímanie videosekvencie sa obnoví, keď sa vrátite do režimu prezentácie krátkeho filmu.



Funkcie dostupné v režime prezentácie krátkeho filmu

- Samospúšť ( 46)
- Režim makrosnímkov ( 47)
- Korekcia expozície ( 48)
- Ponuka prezentácie krátkych filmov ( 38)
- Ponuka možností videosekvencií ( 100)






Režim (plne automatický)

Slúži na bežné snímánie. Nastavenia je možné upraviť tak, aby vyhovovali podmienkam snímáania a druhu snímky, ktorú chcete zhotoviť.

Prejdite do režimu snímáania → tlačidlo  (režim snímáania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo 

- Zmenou nastavenia **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (88) môžete zmeniť spôsob, ako fotoaparát v rámci záberu vyberá pole, na ktoré zaostrí.
Predvolené nastavenie je **Target finding AF (Automatické zaostrovánie s vyhľadanim cieľa)** (53).

Funkcie dostupné v režime (Plne automatický)

- Posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu (43)
- Zábleskový režim (44)
- Samospúšť (46)
- Režim makrosnímok (47)
- Ponuka režimu snímáania (80)



Používanie posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu




Počas snímania môžete upraviť jas (korekcia expozície), živosť a odtieň.

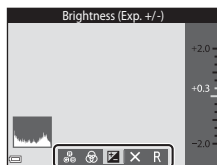
Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo 



- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča .






- 2 Pomocou tlačidiel   zvolte položku.

-  **Hue (Odtieň)**: úprava odtieňa (do červena/ do modra) celej snímky.
-  **Vividness (Živosť)**: úprava živosti celej snímky.
-  **Brightness (Jas) (Exp. +/-)**: úprava jasu celej snímky.



- 3 Pomocou tlačidiel   upravte úroveň.

- Na monitore môžete predbežne skontrolovať výsledok.
- Ak chcete zvoliť inú položku, vráťte sa na krok 2.
- Zvolením symbolu  **Exit (Ukončiť)** skryjete posuvnú stupnicu.
- Ak chcete zrušiť všetky nastavenia, zvolte možnosť  **Reset (Resetovať)** a stlačte tlačidlo . Vráťte sa na krok 2 a nastavenia znova upravte.

Posuvná stupnica



Histogram

- 4 Po dokončení nastavenia stlačte tlačidlo .

- Nastavenia sa použijú a fotoaparát sa vráti na obrazovku snímania.

Nastavenia posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu

- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (📖56).
- Nastavenia jasu (korekcie expozície), živosti a odtieňa ostanú uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.
- Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie histogramu“ (📖48).

Zábleskový režim

Zábleskový režim môžete zvoliť tak, aby zodpovedal podmienkam snímania.

- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▲ (⚡).



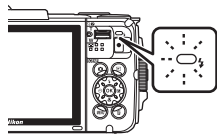
- 2 Zvoľte požadovaný zábleskový režim (📖45) a stlačte tlačidlo OK.

- Ak v priebehu niekoľkých sekúnd nepoužijete nastavenie stlačením tlačidla OK, výber sa zruší.



Kontrolka blesku

- Stav blesku je možné skontrolovať stlačením tlačidla spúšte do polovice.
 - Svieti: keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, použije sa blesk.
 - Bliká: blesk sa nabíja. Fotoaparát nemôže snímať snímky.
 - Nesvieti: pri zhotovení snímky sa nepoužije blesk.
- Ak je zostávajúca kapacita batérie nízka, monitor sa počas nabíjania blesku vypne.



Dostupné zábleskové režimy



Auto (Automaticky)

Blesk sa aktivuje podľa potreby, napríklad pri slabom osvetlení.

- Ikona zábleskového režimu na obrazovke snímania sa zobrazí len okamžite po vykonaní nastavenia.



Auto with red-eye reduction (Automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam)

Potlačenie efektu „červených očí“ na portrétoch spôsobovaného bleskom.



Off (Vyp.)

Blesk sa nepoužije.

- Pri snímaní v tmavom prostredí vám odporúčame použiť statív na stabilizáciu fotoaparátu.



Fill flash (Doplnkový blesk)

Blesk sa použije pri každom zhotovení snímky. Používa sa na „vyjasnenie“ (osvetlenie) tieňov a objektov v protisvetle.



Slow sync (Synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky)

Vhodné pre večerné a nočné portréty, ktoré obsahujú sceneriu v pozadí. Blesk sa aktivuje podľa potreby a osvetlí hlavný objekt; na zachytenie pozadia v noci alebo pri slabom osvetlení sa použije dlhý čas uzávierky.



Nastavenie zábleskového režimu

- Toto nastavenie nemusí byť v prípade niektorých režimov snímania dostupné (📖49).
- Nastavenie použité v režime 📷 (plne automatický) ostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.



Predzáblesk proti červeným očiam

Aby sa potlačil efekt červených očí, pred hlavným bleskom sa opakovane odpália slabé predbežné blesky. Ak fotoaparát počas ukladania snímky zistí výskyt červených očí, príslušná oblasť snímky sa pred uložením snímky spracuje tak, aby sa obmedzil efekt červených očí.

Počas snímania nezabudnite na nasledovné:

- Vzhľadom na to, že sa odpália predbežné blesky, medzi stlačením tlačidla spúšte a nasnímaním snímky bude mierne oneskorenie.
- Na uloženie snímok je potrebný dlhší čas než zvyčajne.
- Predzáblesk proti červeným očiam v niektorých situáciách nemusí priniesť požadované výsledky.
- V zriedkavých prípadoch sa predzáblesk proti červeným očiam môže použiť na iné časti obrazu, kde to nie je potrebné. V týchto prípadoch zvolte iný zábleskový režim a zhotovte snímku znova.

Samospúšť

Fotoaparát je vybavený samospúšťou, ktorá uvoľní uzávierku 10 sekúnd alebo 2 sekundy po stlačení tlačidla spúšte.

Ak na stabilizovanie fotoaparátu počas snímania používate statív, funkciu **Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)** (📖124) v ponuke nastavenia nastavte na možnosť **Off (Vyp.)**.

- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ◀ (🌀).



- 2 Zvoľte možnosť 🕒10s alebo 🕒2s, a stlačte tlačidlo OK.

- 🕒10s (10 sekúnd): Vhodné na dôležité príležitosti, napríklad svadby.
- 🕒2s (2 sekundy): Vhodné na obmedzenie chvenia fotoaparátu.
- Ak v priebehu niekoľkých sekúnd nepoužijete nastavenie stlačením tlačidla OK, výber sa zruší.
- Keď je ako režim snímania zvolený režim motívových programov **Pet portrait (Portrét domáceho zvierata)**, zobrazí sa indikátor 🐾 (pet portrait auto release (aut. portrét dom. zvierat)) (📖27). Samospúšť sa nedá použiť.
- Keď je ako režim snímania zvolený režim Inteligentný portrét, môžete okrem samospúšte použiť aj funkcie 📷 Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev) (📖35) a 📷 Self-Collage (Koláž seba samého) (📖36).

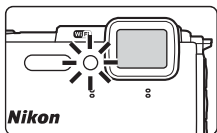
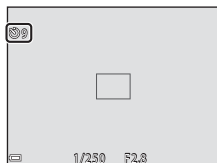


- 3 Určite výrez snímky a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Nastaví sa zaostrenie a expozícia.

- 4 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.

- Spustí sa odpočítavanie. Kontrolka samospúšte bliká a približne jednu sekundu pred uvoľnením uzávierky zostane svietiť.
- Po uvoľnení uzávierky sa samospúšť nastaví na možnosť **OFF**.
- Ak chcete zastaviť odpočítavanie, znova stlačte tlačidlo spúšte.



Režim makro (Zhotovovanie detailných snímok)

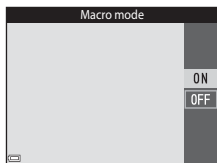
Pri snímaní detailných snímok použite režim makro.

- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▼ (🌸).



- 2 Zvoľte možnosť **ON** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Ak v priebehu niekoľkých sekúnd nepoužijete nastavenie stlačením tlačidla **OK**, výber sa zruší.



- 3 Posunutím ovládača priblíženia nastavte takú mieru priblíženia, pri ktorej sa symbol 🌸 a indikátor priblíženia zobrazujú nazeleno.



- Keď je miera priblíženia nastavená do polohy, pri ktorej sa indikátor priblíženia zobrazuje nazeleno, fotoaparát dokáže zaostriť na objekty už zo vzdialenosti približne 10 cm od objektívu.
Keď je priblíženie v polohe, kde sa zobrazuje indikátor 🌸, fotoaparát dokáže zaostriť na objekty už zo vzdialenosti približne 1 cm od objektívu.

✓ Poznámky o používaní blesku

Pri vzdialenosti do 50 cm blesk nemusí osvetliť celý snímajúci objekt.

📌 Nastavenie režimu makro

- Toto nastavenie nemusí byť v prípade niektorých režimov snímania dostupné (📖49).
- Nastavenie použité v režime 📷 (plne automatický) zostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.

Exposure Compensation (Korekcia expozície) (Nastavenie jasu)

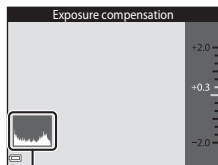
Môžete upraviť celkový jas snímky.

- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ► (OK).



- 2 Zvoľte hodnotu korekcie a stlačte tlačidlo OK.

- Ak chcete zosvetliť snímku, nastavte kladnú (+) hodnotu.
- Ak chcete stmaviť snímku, nastavte zápornú (-) hodnotu.
- Hodnota korekcie sa použije, aj keď nestlačíte tlačidlo OK.
- Keď je ako režim snímania zvolený režim inteligentný portrét, namiesto obrazovky korekcie expozície sa zobrazí obrazovka funkcie retušovania tváří (43).
- Keď je ako režim snímania zvolený režim (plne automatický), namiesto obrazovky korekcie expozície sa zobrazí posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu (43).



Histogram

Hodnota korekcie expozície

- Toto nastavenie nemusí byť v prípade niektorých režimov snímania dostupné (49).
- Keď pri používaní blesku nastavíte korekciu expozície, korekcia sa použije pre expozíciu pozadia, aj pre výstup blesku.

































Používanie histogramu













Histogram je graf znázorňujúci rozloženie úrovni jasu v obraze. Služí ako pomôcka pri nastavovaní korekcie expozície a pri snímaní bez blesku.


- Vodorovná os predstavuje jas pixlov, pričom tmavé tóny sú vľavo a jasné tóny vpravo. Zvislá os predstavuje počet pixlov.
- Zvyšovaním hodnoty korekcie expozície sa rozloženie úrovni jasu posúva doprava, znižovaním korekcie expozície sa rozloženie úrovni jasu posúva doľava.


Predvolené nastavenia (blesk, samospúšť a podobne)

Nižšie sú uvedené predvolené nastavenia jednotlivých režimov snímania.

	Blesk ()44)	Self-timer (Samospúšť) ()46)	Makro ()47)	Exposure compensation (Korekcia expozície) ()48)
SCN (scene auto selector (automatický výber motívov))	 AUTO ¹	Vyp.	Vyp. ²	0,0
SCN (motívové programy)				
 (portrait (portrét))	 	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (landscape (krajina))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (time-lapse movie (časozberné snímame))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0 ⁴
 (sports (šport))	 ³	Vyp. ³	Vyp. ³	0,0
 (night portrait (nočný portrét))	  ⁵	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (party/indoor (večierok/interiér))	  ⁶	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (beach (pláž))	 AUTO	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (snow (sneh))	 AUTO	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (sunset (západ slnka))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (dusk/dawn (súmrak/úsvit))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (night landscape (nočná krajina))	 ³	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (close-up (makrosnímka))	 ³	Vyp.	Zap. ³	0,0
 (food (jedlo))	 ³	Vyp.	Zap. ³	0,0
 (fireworks show (ohňostrojj))	 ³	Vyp. ³	Vyp. ³	0,0 ³
 (backlighting (protisvetlo))	 /  ⁷	Vyp.	Vyp. ³	0,0
 (easy panorama (jednoduchá panoráma))	 ³	Vyp. ³	Vyp. ³	0,0
 (pet portrait (portrét domáceho zvierata))	 ³	 ⁸	Vyp.	0,0
 (underwater (pod vodou))	 ³	Vyp.	Vyp.	0,0

	Blesk ( 44)	Self-timer (Samospúšť) ( 46)	Makro ( 47)	Exposure compensation (Korekcia expozície) ( 48)
 (špeciálne efekty)		Vyp.	Vyp.	0,0
 (smart portrait (inteligentný portrét))	 AUTO	Vyp. ⁹	Vyp. ³	- ¹⁰
 (short movie show (prezentácia krátkych filmov))	 ³	Vyp.	Vyp.	0,0
 (plne automatický)	 AUTO	Vyp.	Vyp.	- ¹¹

¹ Fotoaparát automaticky zvolí vhodný zábleskový režim pre motívový program, ktorý zvolil. Režim  (vyp.) môžete zmeniť manuálne.



² Nie je možné zmeniť. Keď zvolíte motívový program , fotoaparát prejde do režimu makro.

³ Nie je možné zmeniť.





⁴ Nie je možné zmeniť, keď je zvolená možnosť **Night sky (150 minutes) (Nočná obloha (150 minút))** alebo **Star trails (150 minutes) (Stopy hviezd (150 minút))**.


⁵ Nie je možné zmeniť. Keď je nastavená funkcia **Tripod (Statív)**, zábleskový režim je pevne nastavený na doplnkový blesk s predzábleskom proti červeným očiam.


⁶ Môže sa použiť zábleskový režim so synchronizáciou blesku s dlhými časmi uzávierky s predzábleskom proti červeným očiam.

⁷ Keď je funkcia **HDR (Vysoký dynamický rozsah)** nastavená na možnosť **OFF**, blesk je pevne nastavený na možnosť  (doplnkový blesk); keď je funkcia **HDR (Vysoký dynamický rozsah)** nastavená na možnosť **ON**, blesk je pevne nastavený na možnosť  (vypnutý).

⁸ Samospúšť sa nedá použiť. Funkciu Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat) môžete zapnúť alebo vypnúť ( 27).

⁹ Okrem samospúšte možno použiť aj funkcie  **Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev)** ( 35) a  **Self-Collage (Koláž seba samého)** ( 36).

¹⁰ Zobrazí sa funkcia retušovania tvárí ( 34).

¹¹ Zobrazí sa posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu ( 43).

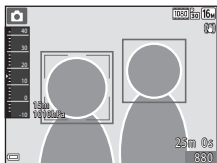
Zaostrovanie

Zaostrovacie pole sa odlišuje v závislosti od režimu snímania.

Používanie detekcie tváre

V nasledujúcich režimoch snímania používa fotoaparát detekciu tváre na automatické zaostrovanie na ľudské tváre.

- Režim **SA** (scene auto selector (automatický výber motívov)) (121)
- Režim motívových programov **Portrait (Portrét)** alebo **Night portrait (Nočný portrét)** (123)
- Režim Smart portrait (Inteligentný portrét) (134)
- Keď je v režime **CA** (plne automatický) (142) položka **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (188) nastavená na možnosť **Face priority (Priorita tváre)**.



Ak fotoaparát nájde v zábere viac než jednu tvár, okolo tváre, na ktorú zaostrí, zobrazí dvojité rámečky, a okolo ostatných tvárí zobrazí jednoduché rámečky.

Ak stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, keď fotoaparát nenašiel žiadne tváre:

- V režime **SA** (scene auto selector (automatický výber motívov)) sa zaostrovacie pole mení v závislosti od motívového programu.
- V režimoch motívových programov **Portrait (Portrét)** a **Night portrait (Nočný portrét)** alebo v režime inteligentného portréru fotoaparát zaostruje na stred obrazového poľa.
- V režime **CA** (plne automatický) fotoaparát zvolí zaostrovacie pole obsahujúce objekt najbližšie k fotoaparátu.

✓ Poznámky o funkcii detekcie tváre

- Schopnosť fotoaparátu nájsť tváre závisí od rôznych faktorov, vrátane smeru, ktorým sa tváre pozerajú.
- V nasledovných prípadoch nedokáže fotoaparát nájsť tváre:
 - Ak je tvár čiastočne zakrytá slnečnými okuliarmi alebo inou prekážkou.
 - Ak tvár zaberá príliš veľkú alebo malú časť obrazového poľa.

📎 Funkcia detekcie tváre počas záznamu videosekvencie

Keď je položka **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (104) v ponuke videosekvencií nastavená na možnosť **Face priority (Priorita tváre)**, fotoaparát počas snímania videosekvencií zaostruje na ľudské tváre. Ak stlačíte tlačidlo **REC** (záznam videosekvencií), keď fotoaparát nenašiel žiadne tváre, fotoaparát zaostrí na stred obrazového poľa.

Používanie zmäkčenia pleti

Pri uvoľnení uzávierky v niektorom z nižšie uvedených režimov snímania fotoaparát zistí ľudské tváre a snímku spracuje tak, aby sa zjemnili pletové tóny na tvárach (maximálne tri tváre).


- Režim inteligentný portrét (📖34)
 - Mieru efektu **Skin softening (Zmäkčenie pleti)** je možné upraviť.
- Režim **Scene** (scene auto selector (automatický výber motívov)) (📖21)
- **Portrait (Portrét)** alebo **Night portrait (Nočný portrét)** v režime motívových programov (📖23)

Funkcie na úpravu snímok ako **Skin softening (Zmäkčenie pleti)** možno pomocou funkcie **Glamour retouch (Retušovanie tváří)** (📖67) použiť aj na uložené snímky, a to aj po nasnímaní.

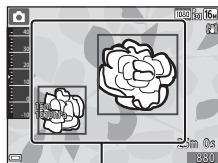
✓ Poznámky o funkcii zmäkčenia pleti

- Po nasnímaní môže uloženie snímok trvať dlhšie než zvyčajne.
- V niektorých podmienkach snímania sa nemusí podariť dosiahnuť požadované výsledky zmäkčenia pleti a funkcia zmäkčenia pleti sa môže použiť aj na miesta, kde sa nenachádzajú žiadne tváre.

Používanie automatického zaostrovania s vyhľadáním cieľa

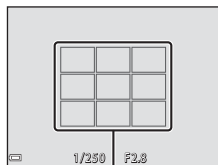
Keď je funkcia **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (88) v režime  (plne automatický) nastavená na možnosť **Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa)**, fotoaparát pri stlačení tlačidla spúšťa do polovice zaostrovuje nižšie opísaným spôsobom.

- Fotoaparát zistí hlavný objekt a zaostří naň. Keď je objekt zaostrený, zaostrovacie pole sa zobrazuje nazeleno. Keď fotoaparát zistí ľudskú tvár, automaticky pre ňu nastaví prioritu zaostrovania.



Zaostrovacie polia

- Ak fotoaparát nezistí hlavný objekt, automaticky zvolí jedno alebo viac z deviatich zaostrovacích polí obsahujúcich objekt, ktorý sa nachádza najbližšie k fotoaparátu. Keď je objekt zaostrený, zaostrené zaostrovacie polia sa zobrazujú nazeleno.



Zaostrovacie polia

Poznámky o automatickom zaostrovaní s vyhľadáním cieľa

- V závislosti od podmienok snímania sa objekt, ktorý fotoaparát určí ako hlavný objekt, môže líšiť.
- Pri použití určitých nastavení funkcie **White balance (Vyváženie bielej farby)** sa môže stať, že sa nepodarí nájsť hlavný objekt.
- V nasledujúcich prípadoch sa môže stať, že fotoaparát vhodne neurčí hlavný objekt:
 - Keď je objekt veľmi tmavý alebo veľmi svetlý.
 - Keď na hlavnom objekte nie sú zreteľne vymedzené farby.
 - Keď je výrez snímky určený tak, že sa hlavný objekt nachádza na kraji monitora.
 - Keď hlavný objekt obsahuje opakujúci sa vzor.

Objekty nevhodné na automatické zaostrovanie


V nasledujúcich situáciách nemusí fotoaparát poskytovať pri zaostrovaní očakávané výsledky. V zriedkavých prípadoch fotoaparát nemusí zaostriť na objekt, a to aj napriek tomu, že sa zaostrovacie pole alebo indikátor zaostrenia zobrazuje nazeleno:

- Snímaný objekt je veľmi tmavý.
- V zábere sú objekty s výrazne odlišným jasom (napr. slnko sa nachádza za objektom, ktorý je v dôsledku toho veľmi tmavý).
- Medzi snímaným objektom a okolím nie je žiadny kontrast (napr. keď snímaná osoba stojí pred bielou stenou a má oblečenú bielu košeľu).
- Niekoľko objektov sa nachádza v rôznej vzdialenosti od fotoaparátu (napr. objekt je v kletke).
- Objekty s opakujúcimi sa vzormi (rolety na oknách, budovy s viacerými radmi podobne tvarovaných okien a podobne.).
- Snímaný objekt sa rýchlo pohybuje.

Vo vyššie uvedených situáciách skúste niekoľkokrát stlačiť tlačidlo spúšte do polovice a znova zaostriť, alebo zaostrite na iný objekt nachádzajúci sa v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu ako objekt, ktorý chcete snímať, a použite pamäť zaostrenia (📖55).

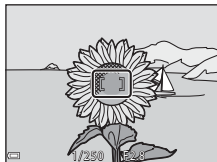
Pamäť zaostrenia

Keď fotoaparát neaktivuje zaostrovacie pole, ktoré obsahuje požadovaný objekt, odporúča sa použiť snímánie s pamäťou zaostrenia.

- 1** Nastavte položku **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** na možnosť **Center (Stred)** v režime  (plne automatický) (📖88).

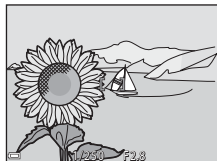
- 2** Umiestnite snímajúci objekt do stredu obrazového poľa a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Fotoaparát zaostrí na objekt a zaostrovacie pole sa zobrazí nazeleno.
- Zapamätá sa aj expozícia.



- 3** Bez toho, aby ste zdvihli prst, zmeňte kompozíciu snímky.

- Medzi fotoaparátom a objektom udržiavajte rovnakú vzdialenosť.



- 4** Plynulo dotlačte tlačidlo spúšte celkom nadol, čím zhotovíte snímku.



Funkcie, ktoré pri snímaní nie je možné použiť súčasne

Niektoré funkcie nie je možné použiť s inými možnosťami ponuky.

Obmedzená funkcia	Možnosť	Opis
Zábleskový režim	Continuous (Sériové) (📖84)	Keď je zvolené iné nastavenie než Single (Jednotlivé) , nie je možné použiť blesk.
	Blink proof (Kontrola žmurknutia) (📖93)	Keď je funkcia Blink proof (Kontrola žmurknutia) nastavená na možnosť On (Zap.) , blesk nebude možné použiť.
	Underwater flash (Podvodný blesk) (📖126)	Keď je funkcia Underwater flash (Podvodný blesk) nastavená na možnosť On (Zap.) , funkciu Auto with red-eye reduction (Automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam) nebude možné zvoliť. Ak ste predtým zvolili funkciu Auto with red-eye reduction (Automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam) , nastavenie sa zmení na Auto (Automaticky) .
Self-timer (Samospúšť)	AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) (📖88)	Keď je zvolená funkcia Subject tracking (Sledovanie objektu) , samospúšť nebude možné použiť.
Režim makro	AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) (📖88)	Keď je zvolená funkcia Subject tracking (Sledovanie objektu) , nie je možné použiť režim makro.
Image mode (Obrazový režim)	Continuous (Sériové) (📖84)	Image mode (Obrazový režim) sa nastaví nasledovne v závislosti od nastavenia sériového snímania: <ul style="list-style-type: none"> • Pre-shooting cache (Vyrovnávacia pamäť pred expozíciou snímok): 1M (veľkosť snímky: 1280 x 960 pixlov). • Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 snímok za sekundu): VGA (veľkosť snímky: 640 x 480 pixlov) • Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 snímok za sekundu): 1M (veľkosť snímky: 1280 x 960 pixlov)
White balance (Vyváženie bielej farby)	Hue (Odtieň) (pomocou posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu) (📖43)	Keď upravíte nastavenie Hue (Odtieň) pomocou posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu, v ponuke režimu snímania nebude dostupné nastavenie White balance (Vyváženie bielej farby) .
Continuous (Sériové)	Self-timer (Samospúšť) (📖46)	Keď je zvolená funkcia Pre-shooting cache (Vyrovnávacia pamäť pred expozíciou snímok) a použijete samospúšť, nastavenie sa pevne nastaví na možnosť Single (Jednotlivé) .

Obmedzená funkcia	Možnosť	Opis
ISO sensitivity (Citlivosť ISO)	Continuous (Sériové) (📖84)	Keď zvolíte možnosť Pre-shooting cache (Vyrovňavacia pamäť pred expozíciou snímok) , Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 snímok za sekundu) alebo Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 snímok za sekundu) , položka ISO sensitivity (Citlivosť ISO) sa pevne nastaví na možnosť Auto (Automaticky) .
AF area mode (Režim automatického zaostrovania poli)	White balance (Vyváženie bielej farby) (📖82)	Keď je pre položku White balance (Vyváženie bielej farby) v režime Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa) zvolené iné nastavenie než Auto (Automaticky) , fotoaparát nedeteguje hlavný objekt.
Blink proof (Kontrola žmurknutia)	Self-Collage (Koláž seba samého) (📖36)	Keď je nastavená funkcia Self-Collage (Koláž seba samého) , funkcia Blink proof (Kontrola žmurknutia) je vypnutá.
Date stamp (Údaje o dátume)	Continuous (Sériové) (📖84)	Ak zvolíte iné nastavenie než Single (Jednotlivé) , dátum a čas nebude možné zaznačiť na snímky.
	Blink proof (Kontrola žmurknutia) (📖93)	Keď je funkcia Blink proof (Kontrola žmurknutia) nastavená na možnosť On (Zap.) , dátum a čas nebude možné vložiť do snímok.
Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)	Zábleskový režim (📖44)	Ak sa blesk použije, keď je zvolená možnosť On (hybrid) (Zap.; hybridná) , funkcia Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie) bude pracovať s nastavením On (Zap.) .
	Self-timer (Samospúšť) (📖46)	Ak sa samospúšť použije, keď je zvolená možnosť On (hybrid) (Zap.; hybridná) , funkcia Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie) bude pracovať s nastavením On (Zap.) .
	Continuous (Sériové) (📖84)	Keď je zvolená možnosť On (hybrid) (Zap.; hybridná) a sériové snímanie nastavíte na iné nastavenie než Single (Jednotlivé) , funkcia Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie) bude pracovať s nastavením On (Zap.) .
	ISO sensitivity (Citlivosť ISO) (📖87)	Keď je zvolená možnosť On (hybrid) (Zap.; hybridná) a citlivosť ISO nastavíte na hodnotu Fixed range auto (Automatická regulácia v pevnom rozsahu) alebo ISO 400 či vyššiu, funkcia Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie) bude pracovať s nastavením On (Zap.) .

Obmedzená funkcia	Možnosť	Opis
Digital zoom (Digitálne priblíženie)	AF area mode (Režim automatického zaostrovania poľa) (📖88)	Keď je zvolená funkcia Subject tracking (Sledovanie objektu) , nie je možné použiť digitálne priblíženie.
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	Continuous (Sériové) (📖84)	Ak zvolíte iné nastavenie než Single (Jednotlivé) , zvuk uzávierky sa deaktivuje.



Poznámky o funkcii digitálneho priblíženia

- V závislosti od režimu snímania alebo aktuálnych nastavení sa môže stať, že digitálne priblíženie nebude možné použiť (📖125).
- Pri použití digitálneho priblíženia fotoaparát zaostrovuje na stred obrazového poľa.

Funkcie prehrávania

Zväčšenie výrezu snímky

Keď v režime prehrávania snímok na celej obrazovke (📖15) posuniete ovládač priblíženia do polohy **T** (🔍 zväčšenie výrezu snímky), priblížite snímku.

Vodidlo zobrazenej oblasti



Prehrávanie snímok na celej obrazovke



Snímka je priblížená.

- Mieru zväčšenia môžete zmeniť posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **W** (🎯) alebo **T** (🔍).
- Ak chcete zobraziť inú oblasť snímky, stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▲▼◀▶.
- Keď sa zobrazuje priblížená snímka, stlačením tlačidla **OK** sa vrátite do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.



Orezanie snímok

Keď sa zobrazuje priblížená snímka, môžete stlačiť tlačidlo **MENU** a orezať snímku tak, aby obsahovala len viditeľnú časť a uložiť ju ako samostatný súbor (📖70).

Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára

Posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **W** (🗄️) zobrazenie miniatúr) v režime prehrávania snímok na celej obrazovke (📖15) zobrazíte snímky ako miniatúry.








- Počet zobrazených miniatúr môžete zmeniť posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **W** (🗄️) alebo **T** (🔍).
- Kým používate režim zobrazenia miniatúr, tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼◀▶ zvolíte požadovanú snímku a potom stlačením tlačidla **OK** zobrazíte danú snímku v režime prehrávania snímok na celej obrazovke.
- Kým používate režim zobrazenia kalendára, tlačidlami ▲▼◀▶ zvolíte požadovaný dátum a potom stlačením tlačidla **OK** zobrazíte snímky zhotovené v daný deň.



✓ Poznámky o zobrazení kalendára





Snímky zhotovené v čase, keď vo fotoaparáte nebol nastavený dátum, sa považujú za snímky zhotovené 1. januára 2015.

Režim zoznamu podľa dátumu

Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo  →  List by date
(Zoznam podľa dátumu) → tlačidlo 

Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte dátum a potom stlačením tlačidla  spustíte prehliadanie snímok zhotovených vo zvolený dátum.

- Pre snímky vo zvolenom dátume snímania je možné použiť funkcie v ponuke režimu prehrávania ( 94) (s výnimkou funkcie **Copy (Kopírovať)**).
- Keď je zobrazená obrazovka výberu dátumu snímania, sú k dispozícii nasledujúce operácie.
 - Tlačidlo **MENU**: k dispozícii sú nižšie uvedené funkcie.
 - Slide show (Prezentácia)
 - Protect (Ochrana)*
 - * Tie isté nastavenia je možné použiť na všetky snímky nasnímané vo zvolený dátum.
 - Tlačidlo : Odstránenie všetkých snímok zhotovených vo zvolený dátum.

List by date		
	20/11/2015	[3]
	15/11/2015	[2]
	10/11/2015	[1]
	05/11/2015	[10]

Poznámky o režime zoznamu podľa dátumu

- Zvoliť je možné maximálne 29 posledných dátumov. Ak existujú snímky k viac než 29 dátumom, všetky snímky uložené pred najnovšími 29 dátumami budú uvedené spolu ako **Others (Iné)**.
- Je možné zobraziť posledných 9,000 snímok.
- Snímky zhotovené v čase, keď vo fotoaparáte nebol nastavený dátum, sa považujú za snímky zhotovené 1. januára 2015.

Prezeranie a odstraňovanie snímok zhotovených sériovým snímaním (Sekvencia)

Prezeranie snímok v sekvencii

Snímky zhotovené sériovým snímaním alebo s funkciou koláže seba samého sa uložia ako sekvencia.

Pri zobrazení v režime prehrávania snímok na celej obrazovke alebo v režime zobrazenia miniatúr sa prvá snímka sekvencie použije ako kľúčová snímka, ktorá reprezentuje snímky v sekvencii (predvolené nastavenie). V prípade funkcie koláže seba samého sa ako kľúčová snímka použije snímka koláže.

Ak chcete zobraziť snímky v sekvencii jednotlivito, stlačte tlačidlo **OK**.

Po stlačení tlačidla **OK** budú k dispozícii nižšie uvedené operácie.

- Pre zobrazenie predchádzajúcej alebo nasledujúcej snímky stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ◀▶.
- Ak chcete zobraziť snímky, ktoré nie sú zahrnuté v sekvencii, stlačením tlačidla ▲ sa vrátite k zobrazeniu kľúčovej snímky.
- Ak chcete snímky v sekvencii zobraziť ako miniatúry alebo ich prehrať vo forme prezentácie, nastavte funkciu **Sequence display options (Možnosti zobrazenia sekvencie)** v ponuke režimu prehrávania (📖98) na možnosť **Individual pictures (Jednotlivé snímky)**.




✓ Možnosti zobrazenia sekvencie

Snímky zhotovené sériovo inými fotoaparátmi než je tento fotoaparát, nie je možné zobraziť ako sekvenciu.

🔗 Možnosti ponuky prehrávania dostupné pri používaní sekvencie

- Keď sa snímky v sekvencii zobrazujú v režime prehrávania snímok na celej obrazovke, stlačte tlačidlo **MENU** a zvolte funkcie v ponuke režimu prehrávania (📖94).
- Ak stlačíte tlačidlo **MENU**, keď sa zobrazuje kľúčová snímka, nasledovné nastavenia je možné použiť na všetky snímky v danej sekvencii:
 - Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi), Protect (Ochrana), Copy (Kopírovať)

Odstraňovanie snímok v sekvencii

Keď v prípade snímok v sekvencii stlačíte tlačidlo  (odstraňovanie), snímky, ktoré sa odstránia sa odlišujú v závislosti od spôsobu, akým sa sekvencie zobrazujú.

- Keď sa zobrazuje kľúčová snímka:
 - **Current image (Aktuálna snímka):** Odstráni sa všetky snímky v zobrazenej sekvencii.
 - **Erase selected images (Vymazať vybrané snímky):** Keď je na obrazovke odstránenia vybraných snímok ( 17) zvolená kľúčová snímka, odstráni sa všetky snímky v danej sekvencii.
 - **All images (Všetky snímky):** Odstráni sa všetky snímky na pamäťovej karte alebo v internej pamäti.
- Keď sa snímky v sekvencii zobrazujú v režime prehrávania snímok na celej obrazovke:
 - **Current image (Aktuálna snímka):** Odstráni sa aktuálne zobrazená snímka.
 - **Erase selected images (Vymazať vybrané snímky):** Odstráni sa snímky, ktoré sú zvolené v sekvencii.
 - **Entire sequence (Celá sekvencia):** Odstráni sa všetky snímky v zobrazenej sekvencii.

Úpravy snímok (Statické snímky)

Pred úpravou snímok

Snímky v tomto fotoaparáte môžete ľahko upravovať. Upravené kópie sa ukladajú ako samostatné súbory.


Upravené kópie sa ukladajú s rovnakým dátumom a časom nasnímania ako originály.

Obmedzenia pri úprave snímok



- Snímku je možné upraviť maximálne 10-krát.
- Môže sa stať, že nebude možné upraviť snímky s určitým rozlíšením alebo veľkosťou, alebo s určitými funkciami na úpravu snímok.




Quick Effects (Rýchle efekty): Zmena odtieňa alebo atmosféry

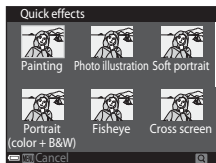
Druh rýchlych efektov	Opis
Painting (Malba)/Photo illustration (Foto ilustrácia)/Soft portrait (Jemný portrét)/Portrait (color + B&W) (Portrét (farebne + ČB))/Fisheye (Rybíe oko)/Cross screen (Hviezdicový filter)/Miniature effect (Efekt zmenšeni)	Spracovanie snímok rôznymi efektmi.
Fog removal (Odstránenie závoja)	Minimalizovanie závoja na snímkach spôsobeného snímaním pod vodou.

- 1 Snímku, na ktorú chcete použiť efekt, zobrazte v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a stlačte tlačidlo .



- 2 Tlačidlami multifunkčného voliča  zvolte požadovaný efekt a stlačte tlačidlo .

- Posunutím ovládača priblíženia () do polohy **T** () prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím do polohy **W** () prepnete na zobrazenie miniatúr.
- Ak chcete odísť bez uloženia upravenej snímky, stlačte tlačidlo **MENU**.



3 Zvoľte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **OK**.

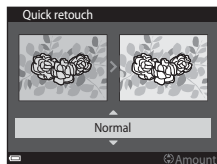
- Vytvorí sa upravená kópia.

Quick Retouch (Rýchle retušovanie): Zvýšenie kontrastu a sýtosti



Stlačte tlačidlo **▶** (režim prehrávania) → zvoľte snímku → tlačidlo **MENU** → Quick retouch (Rýchle retušovanie) → tlačidlo **OK**

Tlačidlami multifunkčného voliča **▲▼** zvoľte mieru použitého efektu a stlačte tlačidlo **OK**.


- Upravená verzia sa zobrazí vpravo.
- Ak chcete odísť bez uloženia kópie, stlačte tlačidlo **◀**.

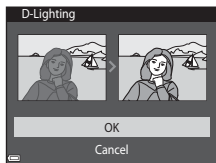


D-Lighting (funkcia D-Lighting): Zvýšenie jasú a kontrastu



Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → zvolte snímku → tlačidlo **MENU** → D-Lighting (Funkcia D-Lighting) → tlačidlo 


Tlačidlami multifunkčného voliča   zvolte možnosť **OK** a stlačte tlačidlo .


- Upravená verzia sa zobrazí vpravo.
- Ponuku opustíte bez uloženia kópie zvolením možnosti **Cancel (Zrušiť)** a stlačením tlačidla .

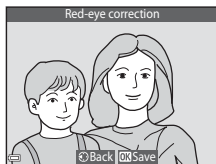


Red-eye Correction (Korekcia efektu červených očí): korekcia efektu červených očí pri snímaní s bleskom

Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → zvolte snímku → tlačidlo **MENU** → Red-eye correction (Korekcia efektu červených očí) → tlačidlo 

Skontrolujte výsledok a stlačte tlačidlo .


- Ak chcete zrušiť funkciu bez uloženia kópie, stlačte tlačidlo multifunkčného voliča .







Poznámky o korekcii efektu červených očí

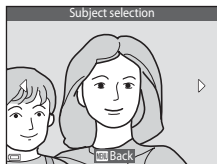
- Korekciu efektu červených očí je možné použiť na snímky len vtedy, keď sa zistí efekt červených očí.
- Korekcia efektu červených očí sa môže použiť na domáce zvieratá (psy alebo mačky), aj keď ich oči nie sú červené.
- Korekcia efektu červených očí nemusí v prípade niektorých snímok priniesť požadované výsledky.
- V zriedkavých prípadoch sa korekcia efektu červených očí môže použiť na iné časti obrazu, kde to nie je potrebné.





Glamour Retouch (Retušovanie tváří): skrášlenie ľudských tváří













Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → zvolte snímku → tlačidlo **MENU** → Glamour retouch (Retušovanie tváří) → tlačidlo **OK**

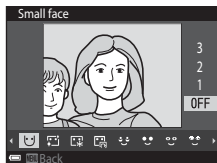
1 Tlačidlami multifunkčného voliča     zvolte tvár, ktorú chcete retušovať, a stlačte tlačidlo **OK**.

- Keď fotoaparát nájde len jednu tvár, prejdite na krok 2.




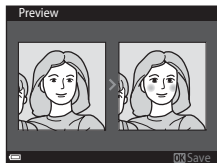
2 Tlačidlami   zvolte požadovaný efekt, tlačidlami   zvolte mieru efektu a stlačte tlačidlo **OK**.

- Súčasne môžete použiť viacero efektov. Pred stlačením tlačidla **OK** upravte alebo skontrolujte nastavenia všetkých efektov.
 -  (Small face (Malá tvár)),  (Skin softening (Zmäččenie pleti)),  (Foundation makeup (Podkladový mejkap)),  (Glare reduction (Redukcia žiarenia)),  (Hide eye bags (Skrýť kruhy pod očami)),  (Big eyes (Veľké oči)),  (Whiten eyes (Zbieleť oči)),  (Eye shadow (Očné tienie)),  (Mascara (Maskara)),  (Whiten teeth (Vybieliť zuby)),  (Lipstick (Rúž)),  (Redden cheeks (Sčervenieť líca))
- Stlačením tlačidla **MENU** sa vrátite do zobrazenia pre výber osoby.



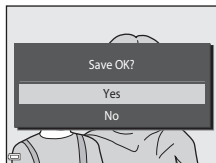
3 Skontrolujte výsledok a stlačte tlačidlo **OK**.

- Ak chcete zmeniť nastavenia, stlačením tlačidla  sa vrátite do kroku 2.
- Ak chcete odísť bez uloženia upravenej snímky, stlačte tlačidlo **MENU**.



4 Zvoľte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Vytvorí sa upravená kópia.



✓ Poznámky o retušovaní tvári

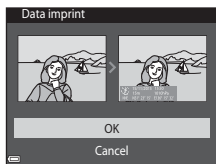
- Je možné upraviť len jednu tvár naraz. Ak chcete retušovať ďalšiu tvár na rovnakej snímke, zvoľte upravenú kópiu danej snímky a vykonajte dodatočné zmeny.
- V závislosti od smeru, ktorým sa tváre pozerajú, alebo od jasnosti tváre na snímke sa môže stať, že fotoaparát nedokáže presne zistiť tváre, prípadne funkcia retušovania tvári nemusí poskytovať očakávané výsledky.
- Ak fotoaparát nenájde žiadnu tvár, zobrazí sa varovanie a obnoví sa zobrazenie ponuky režimu prehrávania.
- Funkcia retušovania tvári je dostupná len pre snímky zhotovené s nastavením citlivosti ISO 1600 alebo nižším.

Vloženie údajov: vloženie informácií, ako je napríklad nadmorská výška a smer nameraný elektronickým kompasom, do snímok

Stlačte tlačidlo **▶** (režim prehrávania) → zvoľte snímku → tlačidlo **MENU** → Data imprint (Vloženie údajov) → tlačidlo **OK**

Tlačidlami multifunkčného voliča **▲▼** zvoľte možnosť **OK** a stlačte tlačidlo **OK**.



- Informácie, ktoré sa vložia do snímok, zahŕňajú nadmorskú výšku alebo hĺbku vody, atmosférický tlak, smer nameraný elektronickým kompasom, dátum/čas, a zemepisnú šírku a dĺžku, zaznamenané so snímkami (119, 132, 140).
- Ponuku opustíte bez uloženia kópie zvolením možnosti **Cancel (Zrušiť)** a stlačením tlačidla **OK**.






✓ Poznámky o vložení údajov

- Do snímok sa vložia len informácie zaznamenané so snímkami.
- Ak je veľkosť snímky malá, informácie sa nemusia zobraziť správne.

Small Picture (Malá snímka): Zmenšenie veľkosti snímky

Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → zvolte snímku → tlačidlo MENU → Small picture (Malá snímka) → tlačidlo 

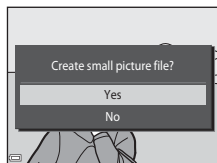
1 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte požadovanú veľkosť kópie a stlačte tlačidlo .

- Snímky zhotovené s nastavením obrazového režimu  **4608×2592** sa uložia pri veľkosti 640 × 360, a snímky zhotovené s nastavením obrazového režimu  **3456×3456** sa uložia pri veľkosti 480 × 480. Stlačením tlačidla  prejdite na krok 2.



2 Zvolte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo .

- Vytvorí sa upravená kópia (kompresný pomer približne 1:8).



Orezanie: Vytvorenie orezanej kópie

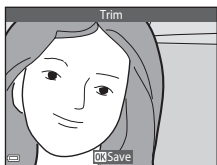
1 Posunutím ovládača priblíženia zväčšíte snímku (📖59).

2 Upravte snímku tak, aby sa zobrazovala len časť, ktorú chcete ponechať, a potom stlačte tlačidlo **MENU** (ponuka).

- Mieru zväčšenia upravíte posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **T** (🔍) alebo **W** (📐). Nastavte mieru zväčšenia, pri ktorej sa zobrazí symbol 📐:🔍.
- Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼◀▶ prerolujte na časť snímky, ktorú chcete zobraziť.



3 Skontrolujte oblasť, ktorú chcete ponechať, a stlačte tlačidlo **OK**.



4 Zvoľte možnosť **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Vytvorí sa upravená kópia.



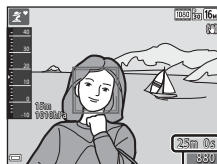
Veľkosť snímky

- Zobrazovací pomer (pomer vodorovnej a zvislej strany) orezanej snímky je rovnaký ako pomer pôvodnej snímky.
- Snímka orezaná na veľkosť 320 x 240 alebo menšiu sa na obrazovke prehrávania zobrazí v malej veľkosti.

Záznam a prehrávanie videosekvencií



1 Zobrazte obrazovku snímania.

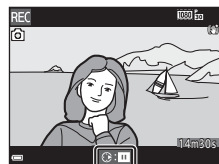
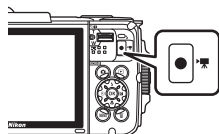
- Skontrolujte množstvo zostávajúceho času pre záznam videosekvencie.



Zostávajúci čas záznamu videosekvencie

2 Stlačením tlačidla (záznam videosekvencií) spustíte záznam videosekvencie.

- Zaostrovací pole pre automatické zaostrovanie sa odlišuje v závislosti od nastavenia položky **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (104).
- Stlačením tlačidla multifunkčného voliča  pozastavíte záznam, a opätovným stlačením tlačidla  obnovíte záznam (okrem prípadu, keď je v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolená možnosť HS videosekvencie). Ak záznam zostane pozastavený približne päť minút, automaticky sa ukončí.
- Počas záznamu videosekvencie môžete stlačením tlačidla spustiť zhotoviť statickú snímku (74).



3 Opätovným stlačením tlačidla (záznam videosekvencií) ukončíte záznam videosekvencie.

4 V režime prehrávania snímok na celej obrazovke zvolte videosekvenciu a stlačením tlačidla ju prehrajte.

- Snímka s ikonou možností videosekvencie je videosekvencia.



Movie options (Možnosti videosekvencií)

Oblasť zachytená vo videosekvenciách

- Oblasť zachytená vo videosekvenciách sa odlišuje v závislosti od nastavení položky **Movie options (Možnosti videosekvencií)** v ponuke videosekvencií.
- Ak je položka **Photo info (Informácie o fotografii)** vo funkcii **Monitor settings (Nastavenia monitora)** (📖121) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **Movie frame+auto info (Rámik videosekvencie a automatické informácie)**, pred začatím záznamu môžete skontrolovať oblasť, ktorá sa zachytí vo videosekvencii.

Maximálny čas záznamu videosekvencie

Jednotlivé súbory videosekvencií nesmú presiahnuť 4 GB alebo 29 minút, a to ani v prípade, že je na pamäťovej karte dostatok miesta na dlhší záznam.

- Zostávajúci čas záznamu pre jednu videosekvenciu sa zobrazuje na obrazovke snímania.
- Skutočný zostávajúci čas záznamu sa môže odlišovať v závislosti od obsahu videosekvencie, pohybu objektu alebo druhu pamäťovej karty.
- Na snímanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty triedy SD Speed Class 6 alebo vyššej (📖197). Ak používate pamäťovú kartu s nižším hodnotením Speed Class, snímanie videosekvencie sa môže neočakávane zastaviť.

✓ Poznámky o teplote fotoaparátu

- Fotoaparát sa pri dlhom snímaní videosekvencií alebo pri používaní v horúcom prostredí môže rozhorúčiť.
- Ak sa pri zázname videosekvencií vnútro fotoaparátu veľmi zohreje, fotoaparát automaticky zastaví záznam. Zobrazí sa čas zostávajúci do zastavenia záznamu (🔊10s). Po zastavení záznamu sa fotoaparát vypne. Ponechajte fotoaparát vypnutý, kým jeho vnútro nevychladne.

Poznámky o zaznamenávaní videosekvencií

✓ Poznámky o ukladaní snímok alebo videosekvencií

- Počas ukladania snímok alebo videosekvencií bude blikať indikátor zobrazujúci počet zostávajúcich snímok alebo indikátor zobrazujúci zostávajúci čas záznamu videosekvencie. Kým bliká indikátor, **neotvárajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu, ani nevyberajte batériu alebo pamäťovú kartu**. Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov, alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.
- Keď používate internú pamäť fotoaparátu, záznam videosekvencií môže chvíľu trvať.
- V závislosti od veľkosti súboru videosekvencie sa môže stať, že videosekvenciu nebude možné zaznamenať do internej pamäte alebo skopírovať z pamäťovej karty do internej pamäte.

✓ Poznámky o zaznamenaných videosekvenciách


- Digitálne priblíženie môže spôsobovať mierne zhoršenie kvality obrazu.
- Môžu sa zaznamenať zvuky používania ovládača priblíženia, prevádzkové zvuky mechanizmu priblíženia, pohybu šošoviek objektívu pri automatickom zaostrovaní, stabilizácie obrazu pri videosekvencii alebo nastavovania clony pri zmene jasu.
- Pri zázname videosekvencií je možné na monitore vidieť nasledujúce javy. Tieto javy sa uložia v zaznamenaných videosekvenciách.
 - Pod osvetlením žiarivkou alebo ortuťovou či sodíkovou výbojkou sa v obraze môžu vyskytnúť pruhy.
 - Objekty, ktoré sa rýchlo pohybujú z jednej strany obrazového poľa na druhú, ako napr. pohybujúci sa vlak alebo auto, sa môžu javiť nesúmerné.
 - Pri pohybe fotoaparátom pri snímaní (panorámovanie) sa môže celý obraz videosekvencie javiť nesúmerný.
 - Osvetlenie alebo iné svetlé oblasti môžu pri pohybe fotoaparátom zanechať zostatkový obraz.
- V závislosti od vzdialenosti objektu alebo miery použitého priblíženia sa počas záznamu a prehrávania videosekvencie môže stať, že na objektoch s opakujúcimi sa vzormi (tkaniny, mrežové okná a podobne) sa objavia farebné pruhy. Dochádza k tomu vtedy, keď sa vzájomne ruší vzor na objekte a štruktúra obrazového snímača; nejde o poruchu.

✓ Poznámky o stabilizácii obrazu počas záznamu videosekvencie

- Keď je funkcia **Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)** (☞106) v ponuke videosekvencií nastavená na možnosť **On (hybrid) (Zap.; hybridná)**, obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v zábere) bude počas záznamu videosekvencie užší.
- Ak na stabilizovanie fotoaparátu pri snímaní používate statív, funkciu **Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)** nastavte na možnosť **Off (Vyp.)**, aby sa tak predišlo možným chybám spôsobeným touto funkciou.




✓ Poznámky o automatickom zaostrovaní pri zázname videosekvencií

Automatické zaostrovanie nemusí mať očakávaný účinok (☞54). V takom prípade vyskúšajte nasledujúce:

1. Pred spustením záznamu videosekvencie nastavte v ponuke videosekvencií položku **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** na možnosť **Center (Stred)** a položku **Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)** na možnosť **Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)** (predvolené nastavenie).
2. Namierte fotoaparát na iný objekt (nachádzajúci sa v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu ako objekt, ktorý chcete snímať) v strede obrazového poľa, stlačením tlačidla  (záznam videosekvencií) spustite záznam videosekvencie a upravte kompozíciu.





Zhotovovanie statických snímok počas záznamu videosekvencií

Ak počas záznamu videosekvencie úplne stlačíte tlačidlo spúšte, jedna snímka sa uloží ako statická snímka. Záznam videosekvencie počas ukladania statickej snímky pokračuje.

- Statické snímky môžete zhotovovať, kým sa na monitore zobrazuje symbol . Keď sa zobrazuje indikátor , statické snímky sa nedajú zhotovovať.
- Rozlíšenie zhotovenej snímky sa odlišuje v závislosti od nastavenia položky **Movie options (Možnosti videosekvencií)** (100).



Poznámky o zhotovovaných statických snímok počas záznamu videosekvencie

- V nasledujúcich situáciách sa statické snímky nedajú zhotovovať počas záznamu videosekvencie:
 - Keď je záznam videosekvencie pozastavený
 - Keď je zostávajúci čas záznamu videosekvencie kratší než 5 sekúnd
 - Keď je položka **Movie options (Možnosti videosekvencií)** nastavená na možnosť  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** alebo HS videosekvenciu
- Snímky videosekvencie zaznamenané, keď sa zhotovovala statická snímka, sa nemusia prehrávať plynule.
- Vo videosekvencii sa môže zaznamenať zvuk stlačenia tlačidla spúšte.
- Ak sa fotoaparát pri stlačení tlačidla spúšte pohne, obraz môže byť rozmazaný.

Obsluha počas prehrávania videosekvencií

Ak chcete upraviť hlasnosť, počas prehrávania videosekvencie posuňte ovládač priblíženia (📖2).



Indikátor hlasnosti

Na monitore sa zobrazujú ovládacie prvky prehrávania.

Nižšie opísané operácie je možné uskutočniť tak, že tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ zvolíte ovládaci prvok a potom stlačíte tlačidlo OK.



Počas pozastavenia

Funkcia	Ikona	Opis
Previesť dozadu	◀	Podržaním tlačidla OK videosekvenciu previniete na začiatok.
Previesť dopredu	▶	Podržaním tlačidla OK videosekvenciu previniete smerom dopredu.
Pozastaviť	⏸	Pozastavenie prehrávania. Počas pozastavenia môžete vykonávať nižšie uvedené operácie.
		◀◀ Previesť videosekvenciu o jednu snímku dozadu. Podržaním tlačidla OK budete videosekvenciu súvislo prevíjať na začiatok.
		▶▶ Previesť videosekvenciu o jednu snímku dopredu. Podržaním tlačidla OK budete videosekvenciu súvislo prevíjať dopredu.
		▶ Obnovenie prehrávania.
		📄 Extrahovanie požadovanej časti videosekvencie a jej uloženie do samostatného súboru.
📄 Extrahovanie jednotlivých snímok videosekvencie a jej uloženie ako statickej snímky.		
Ukončiť	■	Návrat do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.

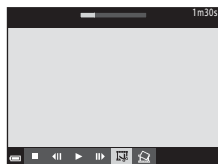
Úprava videosekvencií

Extrahovanie len požadovanej časti videosekvencie

Požadovanú časť zaznamenananej videosekvencie môžete uložiť ako samostatný súbor.

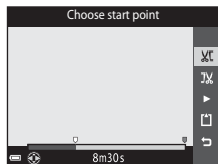
1 Spustíte prehrávanie videosekvencie a pozastavíte prehrávanie v mieste začiatočného bodu časti, ktorú chcete extrahovať (📖75).

2 Tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ vyberte v ovládacích prvkoch prehrávania možnosť 📄 a potom stlačte tlačidlo Ⓞ.



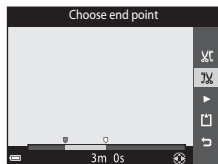
3 V ovládacích prvkoch úprav zvolíte tlačidlami ▲▼ symbol ✂ (choose start point (vybrať začiatočný bod)).

- Tlačidlami ◀▶ posuňte začiatočný bod.
- Ak chcete zrušiť úpravy, zvolte možnosť ↶ (návrat) a stlačte tlačidlo Ⓞ.



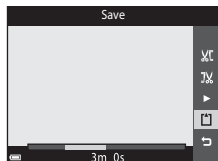
4 Tlačidlami ▲▼ zvolíte symbol 📄 (choose end point (vybrať koncový bod)).

- Tlačidlami ◀▶ posuňte koncový bod.
- Ak chcete skontrolovať určenú časť, zvolte symbol ▶ a potom stlačte tlačidlo Ⓞ. Ak chcete zastaviť kontrolu, znova stlačte tlačidlo Ⓞ.




5 Tlačidlami ▲▼ zvolíte možnosť 📄 (save (uložiť)) a stlačte tlačidlo Ⓞ.

- Videosekvenciu uložte podľa zobrazených pokynov.







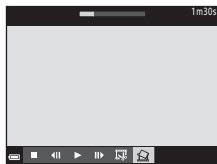
✓ Poznámky o upravovaní videosekvencií


- Použite dostatočne nabitú batériu, aby sa predišlo vypnutiu fotoaparátu počas úprav. Keď sa zobrazuje indikátor stavu batérie , úpravy videosekvencií nie sú možné.
- Videosekvenciu, ktorú ste vytvorili úpravami, nie je možné znova orezať.
- Výsledná orezaná časť videosekvencie sa môže mierne odlišovať od časti zvolenej s použitím začiatočného a koncového bodu.
- Videosekvencie nie je možné orezať tak, aby boli kratšie než dve sekundy.


Uloženie jednej snímky z videosekvencie ako statickej snímky

Požadovanú snímku zaznamenanú videosekvencie je možné extrahovať a uložiť ako statickú snímku.

- Pozastavte videosekvenciu a zobrazte snímku, ktorú chcete extrahovať (75).
- Tlačidlami multifunkčného voliča  zvolte ovládací prvok  a stlačte tlačidlo .






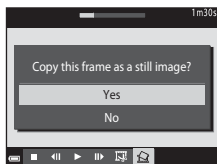
- Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, zvolte možnosť **Yes (Áno)** a stlačením tlačidla  uložte snímku.

- Kvalita uloženej statickej snímky je štandardná (kompresný pomer približne 1 : 8). Veľkosť snímky závisí od druhu pôvodnej videosekvencie (veľkosť snímky) (100).






Napríklad, statická snímka uložená

z videosekvencie zaznamenananej s rozlíšením

 **1080/30p** (alebo  **1080/25p**) je  (1920 × 1080 pixlov).



✓ Poznámky o ukladaní statických snímok

Snímky videosekvencií zaznamenaných s rozlíšením  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p**, alebo HS videosekvencie (101) nie je možné uložiť ako statické snímky.

Používanie ponúk

Po stlačení tlačidla **MENU** (ponuka) môžete nastaviť nižšie uvedené ponuky.

- **📷 Ponuka režimu snímania**

Vyvoláte ju tak, že počas zobrazenia obrazovky snímania stlačíte tlačidlo **MENU**. Umožňuje zmeniť kvalitu a veľkosť snímky, nastavenia sériového snímania a podobne.

- **▶ Ponuka režimu prehrávania**

Vyvoláte ju tak, že počas prehliadania snímok v režime prehrávania snímok na celej obrazovke alebo v režime zobrazenia miniatúr stlačíte tlačidlo **MENU**. Umožňuje upravovať snímky, prehrávať prezentácie a podobne.

- **📽 Ponuka videosekvencií**

Vyvoláte ju tak, že počas zobrazenia obrazovky snímania stlačíte tlačidlo **MENU**. Umožňuje zmeniť nastavenia záznamu videosekvencií.

- **📶 Ponuka možností Wi-Fi**

Umožňuje konfigurovať nastavenia Wi-Fi na prepojenie fotoaparátu a inteligentného zariadenia.

- **📍 Ponuka Location data options (Možnosti údajov o polohe)**

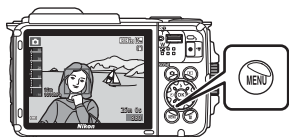
Umožňuje upraviť možnosti pre funkcie údajov o polohe.

- **⚙ Ponuka nastavenia**

Umožňuje nastaviť základné funkcie fotoaparátu, ako napríklad dátum a čas, jazyk zobrazení a podobne.

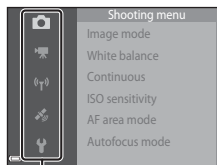
1 Stlačte tlačidlo **MENU** (ponuka).

- Zobrazí sa ponuka.



2 Stlačte multifunkčný volič ◀.

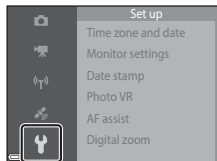
- Ikona aktuálnej ponuky sa zobrazí v žltej farbe.



Ikony ponúk

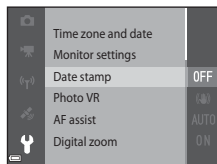
3 Zvoľte ikonu ponuky a stlačte tlačidlo **OK**.

- Bude možné zvoliť možnosti ponuky.





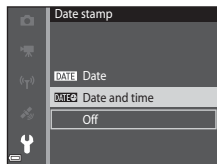
4 Zvoľte možnosť ponuky a stlačte tlačidlo **OK**.

- V závislosti od aktuálneho režimu snímania alebo stavu fotoaparátu sa môže stať, že niektoré možnosti ponuky nebude možné nastaviť.



5 Zvoľte nastavenie a stlačte tlačidlo **OK**.

- Zvolené nastavenie sa použije.
- Po skončení používania ponuky stlačte tlačidlo **MENU**.
- Keď sa zobrazuje ponuka, stlačením tlačidla spúšťa, tlačidla  alebo tlačidla  môžete prepnúť do režimu snímania.



Ponuka snímania (pre režim (Plne automatický))

Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímky)

Prejdite do režimu snímania* → tlačidlo **MENU** → Image mode (Obrazový režim) → tlačidlo **OK**

* Toto nastavenie môžete meniť aj v iných režimoch snímania než v automatickom režime. Zmenené nastavenie sa použije aj v iných režimoch snímania.

Zvoľte kombináciu veľkosti snímky a kompresného pomeru, ktoré sa majú použiť pri ukladaní snímok.

Čím vyššie je nastavenie obrazového režimu, tým väčšia je veľkosť, v akej možno snímku vytlačiť, a čím nižší je kompresný pomer, tým vyššia je kvalita snímky, no počet snímok, ktoré možno uložiť sa zníži.

Možnosť*	Kompresný pomer	Zobrazovací pomer (horizontálne krát vertikálne)
16M* 4608×3456 ★	Pribl. 1:4	4:3
16M 4608×3456 (predvolené nastavenie)	Pribl. 1:8	4:3
8M 3264×2448	Pribl. 1:8	4:3
4M 2272×1704	Pribl. 1:8	4:3
2M 1600×1200	Pribl. 1:8	4:3
VGA 640×480	Pribl. 1:8	4:3
15M 4608×2592	Pribl. 1:8	16:9
1:1 3456×3456	Pribl. 1:8	1:1

* Číselné hodnoty indikujú počet zachytených pixelov.
Príklad: **16M 4608×3456** = pribl. 16 megapixelov, 4608 × 3456 pixelov

Poznámky o tlači snímok so zobrazovacím pomerom 1:1

Pri tlači snímok so zobrazovacím pomerom 1:1 zmeňte nastavenie tlačiarne na možnosť „Okraj“. Niektoré tlačiarne nemusia umožňovať tlač snímok so zobrazovacím pomerom 1:1.

Poznámky o obrazovom režime

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (📖56).







Počet snímok, ktoré je možné uložiť

- Približný počet snímok, ktoré je možné uložiť, môžete skontrolovať na monitore pri snímaní (📄11).
- Majte na pamäti, že v dôsledku kompresie JPEG sa počet snímok, ktoré možno uložiť, bude výrazne odlišovať v závislosti od obsahu snímky, a to aj v prípade, že použijete pamäťové karty s rovnakou kapacitou a rovnaké nastavenie obrazového režimu. Okrem toho sa počet snímok, ktoré možno uložiť, môže odlišovať v závislosti od značky pamäťovej karty.
- Ak je počet zostávajúcich snímok 10 000 alebo viac, počet zostávajúcich snímok sa zobrazí ako „9999“.




White Balance (Vyváženie bielej farby) (Nastavenie odtieňa)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → White balance (Vyváženie bielej farby) → tlačidlo 

Upravte vyváženie bielej farby tak, aby zodpovedalo zdroju svetla alebo poveternostným podmienkam, aby farby na snímke zodpovedali tomu, čo vidíte okom.

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Vyváženie bielej sa upraví automaticky.
PRE Preset manual (Ručné nastavenie)	Používa sa, keď sa s nastavením Auto (Automaticky) , Incandescent (Žiarovka) a podobne nepodarí dosiahnuť požadovaný výsledok ( 83).
 Daylight (Denné svetlo)	Používa sa pri priamom slnečnom svetle.
 Incandescent (Žiarovka)	Používa sa pri žiarovkovom osvetlení.
 Fluorescent (Žiarivka)	Používa sa pri žiarivkovom osvetlení.
 Cloudy (Oblačno)	Používa sa pri zamračenej oblohe.
 Flash (Blesk)	Používa sa s bleskom.

Poznámky o vyvážení bielej farby

- Keď je vyváženie bielej farby nastavené na inú možnosť než **Auto (Automaticky)** alebo **Flash (Blesk)** (44), nastavte blesk na možnosť  (vypnutý).
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (56).

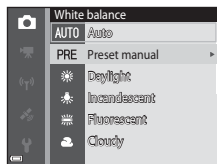
Používanie manuálneho nastavenia

Pomocou nasledujúceho postupu stanovte hodnotu vyváženia bielej farby pod osvetlením, ktoré sa použije pri snímaní.

1 Položte biely alebo sivý referenčný objekt pod osvetlenie, ktoré sa použije pri snímaní.

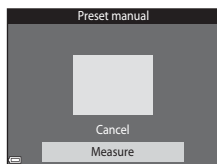
2 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte položku **Preset manual (Ručné nastavenie)** v ponuke **White balance (Vyváženie bielej farby)**, a stlačte tlačidlo **OK**.

- Fotoaparát nastaví približenie vhodné na meranie vyváženia bielej farby.



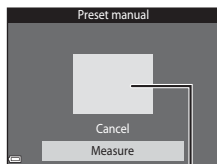
3 Zvoľte možnosť **Measure (Meranie)**.

- Ak chcete použiť naposledy nameranú hodnotu, zvolte možnosť **Cancel (Zrušiť)** a stlačte tlačidlo **OK**.



4 Určite výrez tak, aby sa biely alebo sivý referenčný objekt nachádzal v meracom okne, a stlačením tlačidla **OK** zmerajte hodnotu.

- Uvoľní sa uzávierka a meranie sa dokončí (neuloží sa žiadna snímka).










Meracie okno

✓ Poznámky o manuálnom nastavení


S voľbou **Preset manual (Ručné nastavenie)** nie je možné odmerať hodnotu pre osvetlenie pomocou blesku. Pri snímaní s použitím blesku nastavte **White balance (Vyváženie bielej farby)** na **Auto (Automaticky)** alebo na **Flash (Blesk)**.

Sériové snímanie

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → Continuous (Sériové) → tlačidlo 

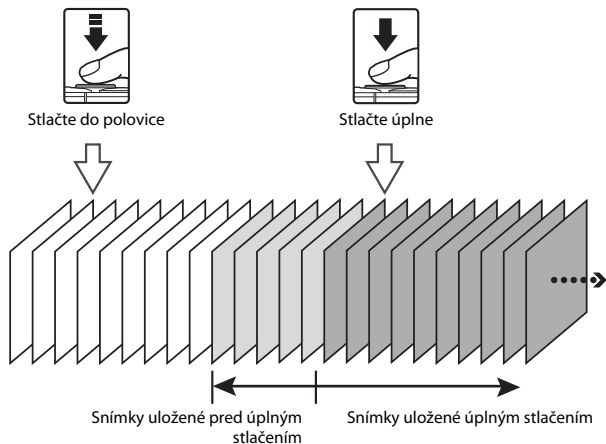
Možnosť	Opis
 Single (Jednotlivé) (predvolené nastavenie)	Pri každom stlačení tlačidla spúšťa sa zhotoví jedna snímka.
 Continuous H (Rýchle sériové snímanie)	Kým držíte úplne stlačené tlačidlo spúšťa, snímky sa zhotovujú sériovo. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvencia sériového snímania je približne 7,0 snímky za sekundu a maximálny počet sériových snímok je približne 5 (keď je obrazový režim nastavený na možnosť 16M 4608x3456).
 Continuous L (Pomalé sériové snímanie)	Kým držíte úplne stlačené tlačidlo spúšťa, snímky sa zhotovujú sériovo. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvencia sériového snímania je približne 2,2 snímky za sekundu a maximálny počet sériových snímok je približne 10 (keď je obrazový režim nastavený na možnosť 16M 4608x3456).
 Pre-shooting cache (Vyrovnávacia pamäť pred expozíciou snímok)	Keď stlačíte tlačidlo spúšťa do polovice, spustí sa vyrovnávacia pamäť pred expozíciou snímok. Keď stlačíte tlačidlo spúšťa úplne nadol, fotoaparát uloží aktuálnu snímku, ako aj snímky zhotovené bezprostredne pred stlačením tlačidla ( 86). Táto funkcia pomáha predchádzať premeškaniu záberu. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvencia sériového snímania je približne 15,1 snímok za sekundu a maximálny počet sériových snímok je 25, vrátane maximálne 5 snímok nasnímaných vo vyrovnávacej pamäti pred expozíciou snímok. • Obrazový režim je pevne nastavený na 1M (veľkosť snímky: 1280 x 960 pixlov).
 120 Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 snímok za sekundu)	Pri každom úplnom stlačení tlačidla spúšťa sa snímky snímajú vysokorychlostne. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvencia sériového snímania je približne 120 snímok za sekundu a maximálny počet sériových snímok je 50. • Obrazový režim je pevne nastavený na VGA (veľkosť snímky: 640 x 480 pixlov).
 60 Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 snímok za sekundu)	Pri každom úplnom stlačení tlačidla spúšťa sa snímky snímajú vysokorychlostne. <ul style="list-style-type: none"> • Frekvencia sériového snímania je približne 60 snímok za sekundu a maximálny počet sériových snímok je 25. • Obrazový režim je pevne nastavený na 1M (veľkosť snímky: 1280 x 960 pixlov).

Poznámky o funkcii Sériové snímanie

- Zaostrenie, expozícia a vyváženie bielej farby sú fixované na hodnotách určených prvou snímkou v každej sérii.
- Uloženie snímok po nasnímaní môže chvíľu trvať.
- Keď sa zvýši citlivosť ISO, na zhotovených snímkach sa môže objaviť šum.
- Frekvencia snímania pri sériovom snímaní sa môže líšiť v závislosti od aktuálneho nastavenia obrazového režimu, od použitej pamäťovej karty alebo podmienok snímania.
- Keď používate funkciu **Pre-shooting cache (Vyrovnávací pamäť pred expozíciou snímok)**, **Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 snímok za sekundu)** alebo **Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 snímok za sekundu)**, na snímkach zhotovených pod osvetlením blikajúcim s vysokou frekvenciou, ako je napr. osvetlenie žiarivkou alebo ortuťovou či sodíkovou výbojkou, sa môžu v obraze vyskytnúť pruhy alebo odchýlky v jase či odtieňoch farieb.
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (56).

Pre-shooting Cache (Vyrovnávacia pamäť pred expozíciou snímok)

Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice alebo úplne nadol, snímky sa uložia nižšie opísaným spôsobom.




- Kým držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice, ikona vyrovnávacej pamäte pred expozíciou snímok (📷) na obrazovke snímania sa zmení na zelenú.

ISO Sensitivity (Citlivosť ISO)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → ISO sensitivity (Citlivosť ISO) → tlačidlo 

Vyššia hodnota citlivosti ISO umožňuje zaznamenať tmavšie objekty. Okrem toho, aj v prípade objektov s podobným jasom je možné snímať s kratšími časmi uzávierky, a minimalizovať rozostrenie spôsobené chvením fotoaparátu a pohybom objektu.

- Keď nastavíte vyššiu citlivosť ISO, snímky môžu obsahovať šum.

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Citlivosť sa automaticky zvolí z rozsahu ISO 125 až 1600.
 Fixed range auto (Automatická regulácia v pevnom rozsahu)	Zvoľte rozsah, v ktorom môže fotoaparát automaticky nastavovať citlivosť ISO, a to ISO 125-400 alebo ISO 125-800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Citlivosť sa pevne nastaví na zadanú hodnotu.

Poznámky o citlivosti ISO

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (56).


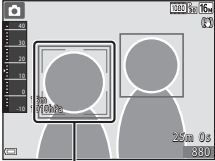
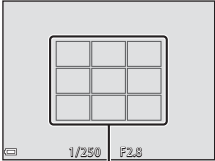







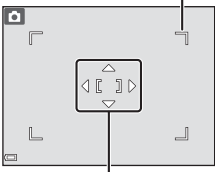
Zobrazenie citlivosti ISO na obrazovke snímania

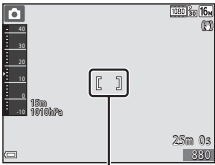
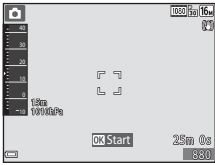
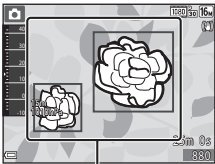
- Keď je zvolená možnosť **Auto (Automaticky)** a zvýši sa citlivosť ISO, zobrazí sa indikátor **ISO**.
- Keď je zvolená možnosť **Fixed range auto (Automatická regulácia v pevnom rozsahu)**, zobrazí sa maximálna hodnota pre citlivosť ISO.

AF Area Mode (Režim automatického zaostrovania polí)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) → tlačidlo 

Použite túto možnosť na určenie, ako má fotoaparát vybrať zaostrovacie pole pre automatické zaostrovanie pri snímaní statických snímok.

Možnosť	Opis
<p> Face priority (Priorita tváre)</p>	<p>Keď fotoaparát zistí v zábere ľudskú tvár, zaostří na ňu. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie detekcie tváre“ (📖51).</p>  <p>Zaostrovacie pole</p> <p>Keď vytvárate kompozíciu bez ľudských objektov alebo bez zistených tvárí, fotoaparát pri stlačení tlačidla spúšťa do polovice automaticky vyberie jedno alebo viac z deviatich zaostrovacích polí obsahujúcich objekt nachádzajúci sa najbližšie k fotoaparátu.</p>  <p>Zaostrovacie polia</p>
<p> Manual (Manuálne)</p>	<p>Tlačidlami multifunkčného voliča     posuňte zaostrovacie pole na miesto, kde chcete zaostriť.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ak chcete použiť multifunkčný volič na konfiguráciu zábleskového režimu alebo iných nastavení, stlačte tlačidlo . Ak sa chcete vrátiť k presúvaniu zaostrovacieho poľa, znova stlačte tlačidlo . <p>Oblasť, v rámci ktorej možno posunúť zaostrovacie pole</p>  <p>Zaostrovacie pole</p>

Možnosť	Opis
<p>[▪] Center (Stred)</p>	<p>Fotoaparát zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.</p>  <p>Zaostrovacie pole</p>
<p>[📍] Subject tracking (Sledovanie objektu)</p>	<p>Túto funkciu použite na zhotovenie snímok pohybujúcich sa objektov. Zaregistrujte objekt, na ktorý fotoaparát zaostrí. Zaostrovacie pole sa bude automaticky posúvať a sledovať daný objekt. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie funkcie sledovania objektu“ (📖90).</p> 
<p>[🔍] Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa) (predvolené nastavenie)</p>	<p>Keď fotoaparát nájde hlavný objekt, zaostrí naň. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie automatického zaostrovania s vyhľadáním cieľa“ (📖53).</p>  <p>Zaostrovacie polia</p>



✓ Poznámky o režime automatického zaostrovania polí

- Keď sa používa digitálne priblíženie, fotoaparát zaostruje na stred obrazového poľa bez ohľadu na nastavenie položky **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)**.
- Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (📖56).



📎 Režim automatického zaostrovania polí pre záznam videosekvencií

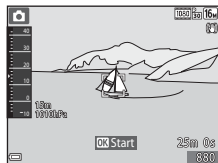
Režim automatického zaostrovania polí pre záznam videosekvencií môžete nastaviť v položke **AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí)** (📖104) v ponuke videosekvencií.

Používanie funkcie sledovania objektu

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) → tlačidlo  →  Subject tracking (Sledovanie objektu) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU**

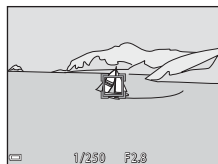
1 Zaregistrujte objekt.

- Zarovnajete objekt, ktorý chcete sledovať, s rámkom v strede monitora a stlačíte tlačidlo .
- Keď je objekt zaregistrovaný, zobrazí sa okolo neho žltý rámik (zaostrovacie pole) a fotoaparát spustí sledovanie daného objektu.
- Ak sa objekt nedá zaregistrovať, rámček sa zobrazí načerveno. Zmeňte kompozíciu záberu a skúste objekt zaregistrovať znova.
- Ak chcete zrušiť registráciu objektu, stlačíte tlačidlo .
- Ak už fotoaparát nedokáže sledovať zaregistrovaný objekt, zaostrovacie pole zmizne. Objekt zaregistrujte znova.



2 Úplným stlačením tlačidla spúšte zhotovte snímku.

- Ak tlačidlo spúšte stlačíte, keď sa zaostrovacie pole nezobrazuje, fotoaparát zaostří na objekt v strede obrazového poľa.



Poznámky o sledovaní objektu

- Ak počas toho ako fotoaparát sleduje objekt vykonáte operácie ako napríklad priblíženie, registrácia sa zruší.
- Sledovanie objektu za určitých podmienok nemusí fungovať.

Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)


Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  (plne automatický) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) → tlačidlo 

Nastavte, ako má fotoaparát zaostrovať pri snímaní statických snímok.

Možnosť	Opis
AF-S Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)	Fotoaparát zaostří len pri stlačení tlačidla spúšte do polovice.
AF-F Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	Fotoaparát nepretržite zaostroje, aj keď tlačidlo spúšte nestlačíte do polovice. Pri zaostrovaní je počuť zvuk mechanizmu objektívu.
PREAF Pre-focus (Predzaostrenie) (predvolené nastavenie)	Ak sa kompozícia určeného výrezu snímky výrazne zmení, fotoaparát zaostří automaticky, aj keď tlačidlo spúšte nestlačíte do polovice.







Režim automatického zaostrovania pre záznam videosekvencií

Režim automatického zaostrovania pre záznam videosekvencií môžete nastaviť v položke **Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)** ( 105) v ponuke videosekvencií.

Ponuka inteligentného portrétu





- Informácie o položke **Image mode (Obrazový režim)** nájdete v časti „Image Mode (Obrazový režim) (veľkosť a kvalita snímky)“ (📖80).


Self-Collage (Koláž seba samého)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  Smart portrait (Inteligentný portrét) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → Self-Collage (Koláž seba samého) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
Number of shots (Počet snímok)	Nastavenie počtu snímok, ktorý fotoaparát automaticky zhotoví (počet zhotovených snímok pre združenú snímku). <ul style="list-style-type: none">• Môžete zvoliť 4 (predvolené nastavenie) alebo 9.
Interval	Nastavenie časového intervalu medzi jednotlivými snímkami. <ul style="list-style-type: none">• Môžete zvoliť Short (Krátky), Medium (Stredný) (predvolené nastavenie) alebo Long (Dlhý).
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	Nastavte, či sa pri snímaní s funkciou koláže seba samého má aktivovať zvuk uzávierky. <ul style="list-style-type: none">• Môžete zvoliť Standard (Štandardný), SLR (Jednooká zrkadlovka), Magic (Mágia) (predvolené nastavenie) alebo Off (Vyp.).• Na toto nastavenie sa nepoužije rovnaké nastavenie ako nastavenie určené pre položku Shutter sound (Zvuk uzávierky) vo funkcii Sound settings (Nastavenia zvuku) v ponuke nastavenia.

Blink Proof (Kontrola žmurknutia)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo  (režim snímania) → režim  Smart portrait (Inteligentný portrét) → tlačidlo  → tlačidlo **MENU** → Blink proof (Kontrola žmurknutia) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
 On (Zap.)	<p>Fotoaparát pri každom zábere automaticky dvakrát uvoľní uzávierku a uloží jednu snímku, na ktorej má snímaná osoba otvorené oči.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ak fotoaparát uložil snímku, na ktorej môže mať snímaná osoba zatvorené oči, na niekoľko sekúnd sa zobrazí dialógové okno uvedené na obrázku vpravo.• Blesk nie je možné použiť.
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Deaktivovanie kontroly žmurknutia.





Poznámky o funkcii kontroly žmurknutia

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (56).

Playback Menu (Ponuka prehrávania)

- Informácie o funkciách na úpravu snímok nájdete v časti „Úpravy snímok (Statické snímky)“ (📖64).

Mark for Wi-Fi Upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)



Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi) → tlačidlo 

Zvoľte snímky vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia, ešte predtým, než ich preniesiete.

Na obrazovke výberu snímok (📖99) zvoľte alebo zrušte výber snímok pre funkciu **Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)**.



Majte na pamäti, že keď zvolíte funkciu **Reset all (Resetovať všetko)** (📖131) v ponuke nastavenia alebo funkciu **Restore default settings (Obnovenie predvolených nastavení)** (📖108) v ponuke možností Wi-Fi, nastavenia funkcie **Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)**, ktoré ste vykonali, sa zrušia.

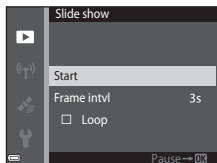
Slide Show (Prezentácia)

Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Slide show (Prezentácia) → tlačidlo 





Postupné prehrávanie snímok vo forme automatickej prezentácie. Keď sa v prezentácii prehrávajú súbory videosekvencií, zobrazí sa len prvá snímka každej videosekvencie.

1 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte možnosť **Start (Štart)** a stlačte tlačidlo .

- Spustí sa prezentácia.
- Ak chcete zmeniť interval medzi snímkami, pred zvolením možnosti **Start (Štart)** zvolte položku **Frame intvl (Interval snímok)**, stlačte tlačidlo  a určite požadovaný časový interval.
- Ak chcete, aby sa prezentácia automaticky opakovala, pred zvolením možnosti **Start (Štart)** zvolte možnosť **Loop (Slučka)** a stlačte tlačidlo .
- Maximálny čas prehrávania je až približne 30 minút, a to aj v prípade, že je aktivovaná možnosť **Loop (Slučka)**.




2 Ukončíte alebo opätovne spustíte prezentáciu.



- Po skončení alebo pozastavení prezentácie sa zobrazí vpravo uvedená obrazovka. Prezentáciu opustíte zvolením symbolu  a následným stlačením tlačidla . Ak chcete pokračovať v prezentácii, zvolte symbol  a stlačte tlačidlo .




Operácie počas prehrávania


- Tlačidlami multifunkčného voliča  zobrazíte predchádzajúcu/nasledujúcu snímku. Stlačením a podržaním aktivujete rýchly posun dozadu/dopredu.
- Ak chcete prezentáciu pozastaviť alebo ukončiť, stlačte tlačidlo .

Protect (Ochrana)



Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Protect (Ochrana) → tlačidlo 

Fotoaparát chráni vybrané snímky pred náhodným odstránením.



Na obrazovke výberu snímok (99) označte snímky, ktoré chcete chrániť, alebo zrušte ochranu snímok.

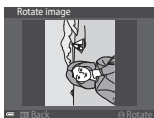
Majte na pamäti, že naformátovaním pamäťovej karty alebo internej pamäte fotoaparátu sa natrvalo odstránia všetky dáta, vrátane chránených súborov (129).

Rotate Image (Otočiť snímku)

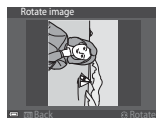
Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Rotate image (Otočiť snímku) → tlačidlo 

Určenie orientácie, v ktorej sa uložené snímky budú zobrazovať pri prehrávaní. Snímky možno otočiť o 90 stupňov v smere alebo o 90 stupňov proti smeru hodinových ručičiek.


Na obrazovke výberu snímok (99) zvolte požadovanú snímku. Keď je zobrazená obrazovka funkcie otáčania snímok, tlačidlami multifunkčného voliča  otočíte snímku o 90 stupňov.





Otočenie o 90 stupňov proti smeru hodinových ručičiek



Otočenie o 90 stupňov v smere hodinových ručičiek




Stlačením tlačidla  dokončíte nastavovanie orientácie zobrazenia a uložíte informácie o orientácii spolu so snímku.

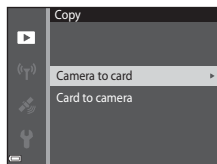
Copy (Kopírovať) (Kopírovanie medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou)


Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo MENU → Copy (Kopírovať) → tlačidlo 


Snímky je možné kopírovať medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou.

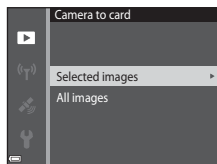
- Keď je vo fotoaparáte vložená pamäťová karta, ktorá neobsahuje žiadne snímky a fotoaparát prepnete do režimu prehrávania, zobrazí sa hlásenie **Memory contains no images. (Pamäť neobsahuje žiadne snímky.)**. V takom prípade stlačte tlačidlo MENU a zvolte možnosť **Copy (Kopírovať)**.

- 1** Tlačidlami multifunkčného voliča   zvolte cieľové miesto, kam chcete skopírovať snímky, a stlačte tlačidlo .



- 2** Vyberte požadovanú možnosť kopírovania a stlačte tlačidlo .

- Ak zvolíte možnosť **Selected images (Vybraté snímky)**, na určenie snímok použite obrazovku výberu snímok (99).
- Keď zvolíte možnosť **Card to camera (Z karty do fotoaparátu)**, položka **All images (Všetky snímky)** nebude dostupná.





Poznámky o kopírovaní snímok


- Kopírovať je možné len súbory vo formátoch, ktoré dokáže tento fotoaparát zaznamenať.
- Funkčnosť kopírovania sa nezaručuje so snímkami zhotovenými fotoaparátom inej značky alebo snímkami upravenými na počítači.




Kopírovanie snímok v sekvencii

- Ak v položke **Selected images (Vybraté snímky)** zvolíte kľúčovú snímku sekvencie, skopírujú sa všetky snímky v sekvencii.
- Ak stlačíte tlačidlo MENU, kým sa zobrazujú snímky v sekvencii, k dispozícii bude len možnosť kopírovania **Card to camera (Z karty do fotoaparátu)**. Ak zvolíte možnosť **Current sequence (Aktuálna sekvencia)**, skopírujú sa všetky snímky v sekvencii.

Sequence Display Options (Možnosti zobrazenia sekvencie)

Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → tlačidlo **MENU** → Sequence display options (Možnosti zobrazenia sekvencie) → tlačidlo 

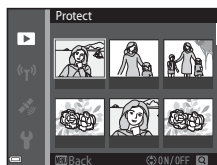
Zvoľte spôsob zobrazenia snímok v sekvencii (62).

Možnosť	Opis
 Individual pictures (Jednotlivé snímky)	Každá snímka v sekvencii sa zobrazí samostatne. Na obrazovke prehrávania sa zobrazí indikátor  .
 Key picture only (Len kľúčová snímka) (predvolené nastavenie)	Pre snímky v sekvencii sa zobrazí len kľúčová snímka.

Nastavenia sa použijú na všetky sekvencie; nastavenia ostatnú uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.

Obrazovka výberu snímok

Keď sa počas používania fotoaparátu zobrazí obrazovka výberu snímok, ako tá uvedená vpravo, snímky zvolte podľa nižšie opísaného postupu.



1 Tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ zvolte požadovanú snímku.

- Posunutím ovládača priblíženia (📖) do polohy **T** (📖) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím do polohy **W** (📖) prepnete na zobrazenie miniatúr.
- V prípade funkcie **Rotate image (Otočiť snímku)** je možné zvoliť len jednu snímku. Pokračujte krokom 3.



2 Tlačidlami ▲▼ vyberte alebo zrušte výber (alebo špecifikujte počet kópií).

- Keď je snímka zvolená, pod snímkom sa zobrazuje ikona. Ak chcete vybrať ďalšie snímky, zopakujte kroky 1 a 2.






3 Stlačením tlačidla **OK** potvrdíte výber snímky.


- Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, úkony vykonajte podľa zobrazených pokynov.

Ponuka videosekvencií









Movie Options (Možnosti videosekvencií)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Movie options (Možnosti videosekvencií) → tlačidlo OK

Vyberte požadovanú možnosť pre záznam videosekvencií. Ak chcete zaznamenávať videosekvencie normálnou rýchlosťou, zvolte možnosť videosekvencie s normálnou rýchlosťou; ak chcete zaznamenávať videosekvencie, ktoré sa budú prehrávať spomalene alebo zrýchlene, zvolte možnosť HS videosekvencie (101). Možnosti videosekvencií, ktoré je možné zvoliť, sa odlišujú v závislosti od nastavenia položky **Frame rate (Rýchlosť snímania)** (107).

- Na snímanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty SD triedy Speed Class 6 alebo rýchlejšej (197).



Možností videosekvencií s normálnou rýchlosťou

Možnosť (veľkosť snímky/ frekvencia snímania*, formát súboru)	Veľkosť snímky	Zobrazovací pomer (horizontálne krát vertikálne)
 1080/30p  1080/25p (predvolené nastavenie)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i  1080/50i	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

* Formát s prekladaným riadkovaním používa políčka za sekundu.

Možnosti HS videosekvencie

Zaznamenané videosekvencie sa prehrávajú zrýchlene alebo spomalene. Prečítajte si časť „Záznam spomalených a zrýchlených videosekvencií (HS videosekvencia)“ (103).

Možnosť	Veľkosť snímky Zobrazovací pomer (horizontálne krát vertikálne)	Opis
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Videosekvencie spomalené na 1/4 pôvodnej rýchlosti <ul style="list-style-type: none"> Maximálny záznamový čas*: 15 sekúnd (čas prehrávania: 1 minúta)
 HS 1080/0.5x	1920 × 1080 16:9	Zrýchlené videosekvencie, prehrávané 2-násobnou rýchlosťou <ul style="list-style-type: none"> Maximálny záznamový čas*: 2 minúty (dĺžka prehrávania: 1 minúta)

* Počas záznamu videosekvencií je možné fotoaparát prepínať medzi záznamom videosekvencie s normálnou rýchlosťou, spomalenou a zrýchlenou videosekvenciou. Maximálny čas záznamu uvedený v tejto tabuľke platí len pre časť videosekvencie, ktorá je zaznamenaná v režime spomaleného alebo zrýchleného záznamu.

Poznámky o HS videosekvencií

- Zvuk sa nezaznamená.
- Nastavenie priblíženia, zaostrenie, expozícia a vyváženie bielej farby sa zapamätajú (aretujú), keď sa začne záznam videosekvencie.

Spomalené a zrýchlené prehrávanie

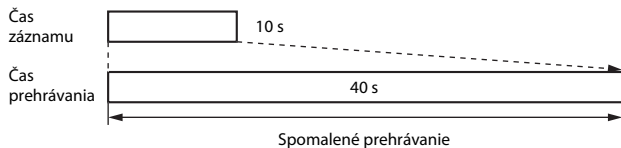
V prípade záznamu pri normálnej rýchlosti:



V prípade záznamu s nastavením $\frac{480}{120}$ HS 480/4x ($\frac{480}{120}$ HS 480/4x):

Videosekvencie zaznamenané pri 4x normálnej rýchlosti.

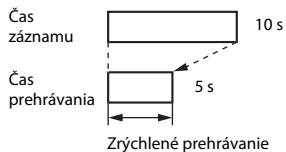
Prehrajú sa spomalene 4x pomalšou rýchlosťou.





V prípade záznamu s nastavením $\frac{1080}{120}$ HS 1080/0.5x ($\frac{1080}{120}$ HS 1080/0.5x):

Videosekvencie zaznamenané pri 1/2 normálnej rýchlosti.





Prehrajú sa zrýchlene 2x vyššou rýchlosťou.



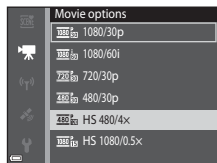
Záznam spomalených a zrýchlených videosekvencií (HS videosekvencia)



Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Movie options (Možnosti videosekvencií) → tlačidlo 



Videosekvencie zaznamenané s použitím režimu HS videosekvencie je možné prehrať spomalene rýchlosťou 1/4 normálnej rýchlosti prehrávania, alebo zrýchlene dvojnásobnou rýchlosťou normálnej rýchlosti prehrávania.

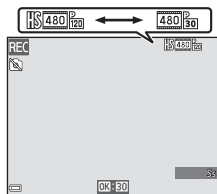
- 1** Tlačidlami multifunkčného voliča   zvolte možnosť HS videosekvencie ( 101) a stlačte tlačidlo .

- Po aplikovaní možnosti stlačte tlačidlo MENU pre návrat na obrazovku snímania.




- 2** Stlačením tlačidla  ( záznam videosekvencií) spustíte záznam.

- Fotoaparát začne zaznamenávať HS videosekvenciu.
- Fotoaparát prepne medzi záznamom videosekvencie s normálnou rýchlosťou a záznamom HS videosekvencie vždy, keď stlačíte tlačidlo .
- Pri prepnutí medzi záznamom HS videosekvencie a záznamom s normálnou rýchlosťou sa zmení ikona možnosti videosekvencie.
- Keď sa dosiahne maximálny čas záznamu pre HS videosekvencie ( 101), fotoaparát automaticky prepne na záznam videosekvencií s normálnou rýchlosťou.








- 3** Stlačením tlačidla  ( záznam videosekvencií) ukončíte záznam.

AF Area Mode (Režim automatického zaostrovania polí)


Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  → AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) → tlačidlo 

Použite túto možnosť na určenie, ako má fotoaparát vybrať zaostrovacie pole pre automatické zaostrovanie počas snímania videosekvencie.

Možnosť	Opis
 Face priority (Priorita tváre) (predvolené nastavenie)	Keď fotoaparát zistí v zábere ľudskú tvár, zaostří na ňu ( 51). Keď je položka Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) v ponuke videosekvencií nastavená na možnosť Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) , fotoaparát počas snímania videosekvencie zaostruje na objekt v strede obrazového poľa, a to aj keď zvolíte možnosť Face priority (Priorita tváre) .
 Center (Stred)	Fotoaparát zaostří na objekt v strede obrazového poľa.

- Keď v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť **Center (Stred)**.
- Keď je položka **Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)** nastavená na možnosť **On (hybrid) (Zap.; hybridná)** a položka **Movie options (Možnosti videosekvencií)** je nastavená na možnosť  **1080/60i** alebo  **1080/50i**, nastavenie sa pevne nastaví na možnosť **Center (Stred)**.

Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)


Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) → tlačidlo 

Nastavte spôsob, akým fotoaparát zaostroje v režime snímania videosekvencií.



Možnosť	Opis
AF-S Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) (predvolené nastavenie)	Zaostrenie sa zapamätá (aretuje), keď sa začne zaznamenávať videosekvencia. Túto možnosť zvolte, ak vzdialenosť medzi fotoaparátom a objektom zostane počas záznamu videosekvencie viacej rovnaká.
AF-F Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	Fotoaparát počas záznamu videosekvencie nepretržite zaostroje. Túto možnosť zvolte, ak sa počas záznamu výrazne zmení vzdialenosť medzi fotoaparátom a objektom. V zaznamenanej videosekvencii môže byť počut prevádzkový zvuk zaostrovania fotoaparátu. Ak chcete predísť rušeniu záznamu zvukom zaostrovania, odporúčame vám použiť funkciu Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) .

- Keď v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť **Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)**.

Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie) → tlačidlo OK


Zvoľte nastavenie stabilizácie obrazu, ktoré sa použije pri zázname videosekvencií. Ak na stabilizovanie fotoaparátu pri snímaní používate statív, zvoľte možnosť **Off (Vyp.)**.

Možnosť	Opis
 * On (hybrid) (Zap.; hybridná) (predvolené nastavenie)	Vykonáva optickú korekciu chvenia fotoaparátu s použitím optickej stabilizácie obrazu a zároveň vykonáva elektronickú stabilizáciu obrazu s použitím spracovania snímky. Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v zábere) sa zúži.
 On (Zap.)	Vykonáva kompenzáciu chvenia fotoaparátu s použitím optickej stabilizácie obrazu.
Off (Vyp.)	Kompenzácia sa nevykonáva.

Poznámky o stabilizácii obrazu videosekvencie

- Účinek chvenia fotoaparátu sa v niektorých situáciách nemusí podariť úplne odstrániť.
- Keď je položka **Movie options (Možnosti videosekvencií)** nastavená na HS videosekvencie, na minimalizáciu chvenia fotoaparátu sa používa len optická stabilizácia obrazu, a to aj v prípade, že je položka **Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)** nastavená na možnosť **On (hybrid) (Zap.; hybridná)**.



Movie Light (Videosvetlo)


Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Movie light (Videosvetlo) → tlačidlo OK

Môžete aktivovať alebo deaktivovať videosvetlo, ktoré pomáha pri snímaní videosekvencií v tmavom prostredí.

Možnosť	Opis
On (Zap.)	Pri snímaní videosekvencií sa zapne videosvetlo.
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Videosvetlo je vypnuté.

Wind Noise Reduction (Redukcia šumu vetra)


Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Wind noise reduction (Redukcia šumu vetra) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
 On (Zap.)	Redukcia zvuku, ktorý vzniká, keď počas záznamu videosekvencie fúka vietor do mikrofónu. Počas prehrávania môže byť ťažké počuť ostatné zvuky.
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Redukcia šumu vetra je deaktivovaná.

- Keď v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť **Off (Vyp.)**.

Frame Rate (Rýchlosť snímania)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Frame rate (Rýchlosť snímania) → tlačidlo 

Zvoľte frekvenciu snímania (políčka za sekundu v prípade formátu s prekladaným riadkovaním), ktorá sa použije pri zázname videosekvencií. Keď prepnete nastavenie frekvencie snímania, zmenia sa možnosti, ktoré je možné nastaviť vo funkcii **Movie options (Možnosti videosekvencií)** (100).

Možnosť	Opis
30 fps (30p/60i) (30 snímok za sekundu (30p/60i))	Vhodné na prehrávanie na televízore používajúcom štandard NTSC.
25 fps (25p/50i) (25 snímok za sekundu (25p/50i))	Vhodné na prehrávanie na televízore používajúcom štandard PAL.

Ponuka možností Wi-Fi

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky (☰) → tlačidlo (⊗)

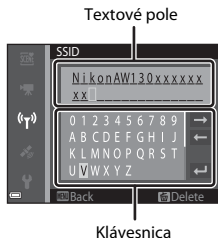
Nakonfigurujte nastavenia Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN) na pripojenie inteligentného zariadenia k fotoaparátu.

Možnosť	Opis
Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu)	Vyberte pri bezdrôtovom pripojení inteligentného zariadenia k fotoaparátu. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)“ (☰146).
Upload from camera (Prenos z fotoaparátu)	Vyberte pri bezdrôtovom pripojení inteligentného zariadenia k fotoaparátu. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)“ (☰146). <ul style="list-style-type: none">• Snímky na prenos je možné zvoliť na obrazovke výberu snímok pred vytvorením pripojenia Wi-Fi (☰99). Po zvolení snímok sa na obrazovke zobrazuje SSID a heslo fotoaparátu.
Disable Wi-Fi (Vypnúť Wi-Fi)	Vyberte, ak chcete ukončiť bezdrôtové spojenie medzi fotoaparátom a inteligentným zariadením. Ďalšie informácie nájdete v časti „Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)“ (☰146).
Options (Možnosti)	SSID: Zmena identifikátora SSID. Identifikátor SSID nakonfigurovaný na tomto mieste sa zobrazí na inteligentnom zariadení. Nastavte identifikátor SSID obsahujúci 1 až 24 alfanumerických znakov.
	Auth./encryp. (Overovanie/šifrovanie): Vyberte, či sa má šifrovať komunikácia medzi fotoaparátom a pripojeným inteligentným zariadením. Keď je zvolená možnosť Open (Otvorené) (predvolené nastavenie), komunikácia sa nešifruje.
	Password (Heslo): Nastavte heslo. Heslo môže obsahovať 8 až 16 alfanumerických znakov.
	Channel (Kanál): Vyber kanálu slúžiaceho na bezdrôtovú komunikáciu.
	Subnet mask (Maska podsiete): Za normálnych podmienok použite predvolené nastavenie (255.255.255.0).
	DHCP server IP address (IP adresa DHCP servera): Za normálnych podmienok použite predvolené nastavenie (192.168.0.10).
Current settings (Aktuálne nastavenia)	Zobrazí aktuálne nastavenia.
Restore default settings (Obnovenie predvolených nastavení)	Vynuluje nastavenia Wi-Fi na predvolené hodnoty.

Obsluha klávesnice na zadávanie textu

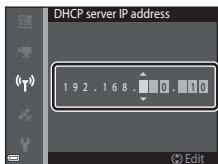
Zadávanie znakov pre položky SSID a Password (Heslo)

- Pomocou multifunkčného voliča ▲▼◀▶ vyberte alfanumerické znaky. Stlačením tlačidla **OK** zadáte zvolený znak do textového poľa a posuniete kurzor na miesto zadania ďalšieho znaku.
- Ak chcete posúvať kurzor v textovom poli, zvolte ◀ alebo ▶ na klávesnici a stlačte tlačidlo **OK**.
- Ak chcete vymazať jeden znak, stlačte tlačidlo **🗑️**.
- Ak chcete použiť príslušné nastavenie, na klávesnici zvolte ⏪ a stlačte tlačidlo **OK**.



Zadávanie znakov pre položky Channel (Kanál), Subnet Mask (Maska podsiete) a DHCP Server IP Address (IP adresa DHCP servera)



- Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ nastavte čísla. Ak chcete prejsť na ďalšiu číslicu, stlačte tlačidlo ▶ alebo **OK**. Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu číslicu, stlačte tlačidlo ◀.
- Ak chcete potvrdiť nastavenie, zvolte poslednú číslicu a stlačte tlačidlo **OK**.



Ponuka možností údajov o polohe

- Ponuku možností údajov o polohe môžete zobrazit' priamo stlačením tlačidla **MENU** počas zobrazenia mapy.

Location Data Options (Možnosti údajov o polohe)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) → Location data options (Možnosti údajov o polohe) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)	Keď zvolíte možnosť On (Zap.) , prijímú sa signály zo satelitov systému určovania polohy, a spustí sa určovanie polohy (📖133). <ul style="list-style-type: none">• Predvolené nastavenie: Off (Vyp.)
Update A-GPS file (Aktualizovať súbor A-GPS)	Na aktualizáciu súboru A-GPS (asistovaná GPS) sa používa pamäťová karta. Použitím najnovšieho súboru A-GPS môžete skrátiť čas potrebný na výpočet údajov o polohe. <ul style="list-style-type: none">• Ďalšie informácie nájdete v časti „Aktualizácia súboru A-GPS“ (📖110).
Erase location data (Vymazať údaje o polohe)	Údaje o polohe a informácie o zaujímavých miestach (POI) zaznamenané pre snímky, sa vymažú. Pred stlačením tlačidla MENU najprv zvolte snímky s údajmi o polohe alebo informáciami o zaujímavých miestach (POI), ktoré chcete odstrániť. <ul style="list-style-type: none">• Vymazané údaje o polohe a informácie o zaujímavých miestach (POI) nie je možné obnoviť.• Údaje o polohe snímok zhotovených iným než týmto fotoaparátom nie je možné vymazať.

Aktualizácia súboru A-GPS

Najnovší súbor A-GPS si prevezmite z nižšie uvedenej webovej lokality a použite ho na aktualizáciu súboru.

<http://nikonimglib.com/agps3/>

- Súbor A-GPS pre fotoaparát COOLPIX AW130 je k dispozícii len na vyššie uvedenej webovej lokalite.


1 Najnovší súbor A-GPS si prevezmite do počítača z webovej lokality.

- 2 Na skopírovanie prevzatého súboru do priečinka „NCFL“ na pamäťovej karte použite čítačku kariet alebo iné zariadenie.
 - Priečinok „NCFL“ sa nachádza priamo pod koreňovým priečinkom pamäťovej karty. Ak pamäťová karta neobsahuje priečinok „NCFL“, vytvorte nový priečinok.
- 3 Vložte pamäťovú kartu obsahujúcu skopírovaný súbor do fotoaparátu.
- 4 Zapnite fotoaparát.
- 5 Stlačením tlačidla **MENU** zobrazte ponuku možností údajov o polohe a multifunkčným voličom zvolte možnosť **Location data options (Možnosti údajov o polohe)**.
- 6 Zvoľte možnosť **Update A-GPS file (Aktualizovať súbor A-GPS)** a aktualizujte súbor.
 - Na aktualizáciu súboru A-GPS sú potrebné približne dve minúty.

Poznámky o aktualizácii súboru A-GPS





- Pri prvom určení polohy po zakúpení fotoaparátu je súbor A-GPS deaktivovaný. Súbor A-GPS sa aktivuje pri druhej operácii na určenie polohy.
- Obdobie platnosti súboru A-GPS môžete skontrolovať v zobrazení aktualizácie. Ak obdobie platnosti vypršalo, bude sa zobrazovať sivou farbou.
- Po vypršaní obdobia platnosti súboru A-GPS sa výpočet údajov o polohe nezrýchli. Pred použitím funkcií údajov o polohe sa odporúča aktualizovať súbor A-GPS.

Distance Units (Jednotky vzdialenosti)


Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) → Distance units (Jednotky vzdialenosti) → tlačidlo **OK**

Jednotky vzdialenosti zobrazenia mapy môžete zvoliť spomedzi možností **km (m)** (kilometre, metre) (predvolené nastavenie) alebo **mi (yd)** (míle, yardy).

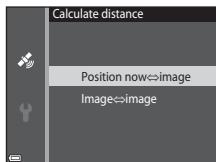
Calculate Distance (Vypočítať vzdialenosť)


Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → zobrazte mapu (136) → tlačidlo MENU → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) → Calculate distance (Vypočítať vzdialenosť) → tlačidlo 

Môžete vypočítať priamu vzdialenosť aktuálnej polohy od miesta nasnímania snímky alebo medzi miestami nasnímania dvoch snímok.

1 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolíte požadovanú možnosť pre výpočet vzdialenosti a stlačte tlačidlo .

- Keď zvolíte položku **Position now ↔ image (Aktuálna poloha ↔ snímka)**, fotoaparát začne počítať aktuálnu polohu. Pokračujte krokom 3.




2 Tlačidlami ◀▶ zvolíte snímku, ktorá predstavuje začiatkový bod, a stlačte tlačidlo .

- Mierku mapy môžete upraviť ovládačom priblíženia (**W** /T ).




3 Tlačidlami ◀▶ zvolíte snímku, ktorá predstavuje koncový bod.

- Vždy, keď zvolíte snímku, na obrazovke sa zobrazí vzdialenosť.
- Ak chcete ukončiť výpočet vzdialenosti, stlačte tlačidlo .





Vzdialenosť




Poznámky o výpočte vzdialenosti

- Ak pre snímku nie sú zaznamenané údaje o polohe, vzdialenosť sa nedá vypočítať.
- Aby bolo možné vypočítať vzdialenosť pomocou funkcie **Position now ↔ image (Aktuálna poloha ↔ snímka)**, musí byť úspešne vypočítaná aktuálna poloha (132).

Points of Interest (POI) (Zaujímavé miesta (POI)) (Záznam a zobrazenie názvu miesta)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) → Points of interest (POI) (Zaujímavé miesta (POI)) → tlačidlo 



Konfigurujte nastavenia POI (zaujímavé miesta, názov miesta).

Možnosť	Opis
Embed POI (Zahrnúť POI)	Nastavte, či sa pre snímané snímky má zaznamenávať názov miesta. <ul style="list-style-type: none">• Predvolené nastavenie: Off (Vyp.)• Názov miesta sa môže zaznamenať pre statické snímky aj videosekvencie.
Display POI (Zobrazíť POI)	Nastavte, či sa na obrazovke snímania alebo na obrazovke prehrávania ( , 5) má zobrazovať názov miesta. <ul style="list-style-type: none">• Ak bola pri zhotovení snímky položka Embed POI (Zahrnúť POI) nastavená na možnosť On (Zap.), názov miesta pre snímku sa zobrazí na obrazovke prehrávania.• Predvolené nastavenie: Off (Vyp.)
Level of detail (Úroveň detailov)	Nastavte úroveň zobrazenia názvu miesta. Pri vyššej úrovni zobrazenia sa zobrazia podrobnejšie regionálne informácie. <ul style="list-style-type: none">• Pri nastavení na úroveň 1: zobrazia sa názvy krajín.• Pri nastavení na úrovne 2 až 5: zobrazené informácie sa odlišujú v závislosti od krajiny.• Pri nastavení na úroveň 6: zobrazia sa názvy orientačných bodov (zariadení).
Edit POI (Upraviť POI)	Zvoľte snímku, pre ktorú chcete zmeniť názov miesta, a potom stlačte tlačidlo MENU . <ul style="list-style-type: none">• Update POI (Aktualizovať POI): Názov miesta zaznamenaný pre snímku môžete zmeniť.<ul style="list-style-type: none">- Keď je zvolená úroveň 6, tlačidlami multifunkčného voliča  zmeníte názov orientačného bodu.- Ak chcete zmeniť úroveň informácií pre zaujímavé miesto (POI), stlačte tlačidlo multifunkčného voliča .• Remove POI (Odstrániť POI): Názov miesta zaznamenaný pre snímku sa odstráni.

Zobrazenie zaujímavých miest (POI)

Ak pri nastavenej úrovni zobrazenia nie sú k dispozícii žiadne názvy miest, môže sa stať, že názvy miest sa nezobrazia alebo sa zobrazí indikátor „----“.

Create Log (Vytvorit dennik)



Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) → Create log (Vytvorit dennik) → tlačidlo 

Môžete spustiť alebo zastaviť zaznamenávanie denníkov, a uložiť denníky (141).







Možnosť	Opis
Start all logs (Spustiť všetky denníky)*	Fotoaparát zaznamenáva denníky miest, nadmorskej výšky a hĺbky vody. <ul style="list-style-type: none">Zvoľte interval a trvanie, ktoré fotoaparát použije pre záznam denníka. Predvolené nastavenie je 15 s (15 sekúnd) pre interval a Log data for next 24 hrs (Zaznamenávať údaje nasled. 24 hodín) pre trvanie.
Start location log (Spustiť denník polohy)*	Fotoaparát zaznamenáva denník miest. <ul style="list-style-type: none">Zvoľte interval a trvanie, ktoré fotoaparát použije pre záznam denníka. Predvolené nastavenie je 15 s (15 sekúnd) pre interval a Log data for next 24 hrs (Zaznamenávať údaje nasled. 24 hodín) pre trvanie.
Start depth log (Spustiť denník hĺbky)*	Fotoaparát zaznamenáva denník hĺbky vody. <ul style="list-style-type: none">Zvoľte interval, ktorý fotoaparát použije pre záznam denníka. Predvolené nastavenie je 1 min (1 minúta) pre interval, a trvanie je pevne nastavené na jednu hodinu.

* Nie je možné zvoliť, ak existuje neuložený denník. Zvoľte položku **End all logs (Ukončiť všetky denníky)**, **End location log (Ukončiť denník polohy)** alebo **End depth log (Ukončiť denník hĺbky)** a daný denník uložte alebo odstráňte.


View Log (Zobraziť denník)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) →
View log (Zobraziť denník) → tlačidlo 

Táto funkcia umožňuje skontrolovať alebo vymazať údaje denníka uložené na pamäťovej karte pomocou funkcie **Create log (Vytvoriť denník)** ( 114).



Možnosť	Opis
Location logs (Denníky polohy)	Zvolením denníka (dátum), ktorý chcete zobraziť, a stlačením tlačidla  zobrazíte denník miest na mape ( 144). <ul style="list-style-type: none"> Stlačením tlačidla  (odstraňovanie) odstránite zvolený denník alebo všetky uložené denníky miest.
Altitude/depth logs (Denníky nadmorskej výšky/hĺbky)	Zvolením denníka (dátum), ktorý chcete zobraziť, a stlačením tlačidla  zobrazíte údaje o nadmorskej výške alebo hĺbke vody ako graf ( 145). <ul style="list-style-type: none"> Stlačením tlačidla  (odstraňovanie) odstránite zvolený denník alebo všetky uložené denníky nadmorskej výšky/hĺbky.

Set Clock from Satellite (Nastaviť hodiny pomocou satelitu)



Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) →
Set clock from satellite (Nastaviť hodiny pomocou satelitu) → tlačidlo 


Signály zo satelitov systému určovania polohy sa používajú na nastavenie dátumu a času interných hodín fotoaparátu. Pred nastavením hodín s použitím tejto možnosti skontrolujte stav určovania polohy.

Poznámky o nastavení hodín pomocou satelitu

- Aby ste mohli nastaviť interné hodiny fotoaparátu, musí byť úspešne určená poloha ( 132).
- Nastavenie dátumu/času vykonané funkciou **Set clock from satellite (Nastaviť hodiny pomocou satelitu)** sa nastaví na základe časového pásma nastaveného v položke **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** ( 119) v ponuke nastavenia. Pred nastavením funkcie **Set clock from satellite (Nastaviť hodiny pomocou satelitu)** skontrolujte časové pásmo.
- Dátum/čas nastavený pomocou funkcie **Set clock from satellite (Nastaviť hodiny pomocou satelitu)** nie je tak presný ako rádiové hodiny. Ak čas nastavený pomocou funkcie **Set clock from satellite (Nastaviť hodiny pomocou satelitu)** nie je presný, nastavte ho pomocou funkcie **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** v ponuke nastavenia.

Electronic Compass (Elektronický kompas)

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) →
Electronic compass (Elektronický kompas) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
Compass display (Zobrazenie kompasu)	<p>Nastavte, či sa na obrazovke snímania má zobrazovať kompas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Predvolené nastavenie: Off (Vyp.)• Smer, ktorým je fotoaparát namierený, sa zobrazuje na základe nameraných informácií o smere.• Keď objektív fotoaparátu smeruje nadol, zobrazenie kompasu sa prepne na kruhový kompas s červenou strelkou ukazujúcou na sever.<ul style="list-style-type: none">- Štýl zobrazenia: sever, východ, juh a západ- Rozsah zobrazenia: 16 svetových smerov• Smer nameraný elektronickým kompasom je možné vložiť do snímok pomocou funkcie Data imprint (Vloženie údajov) v ponuke prehrávania (68).
Compass correction (Korekcia kompasu)	<p>Keď kompas neukazuje správny smer, vykonajte korekciu. Keď sa objaví zobrazenie uvedené vpravo, pohnite fotoaparátom tak, že ním vo vzduchu opíšete číslicu osem; zápästím otáčajte tak, aby fotoaparát smeroval dopredu a dozadu, zo strany na stranu, alebo nahor a nadol.</p> <div data-bbox="634 623 915 835"></div> <div data-bbox="377 908 909 1199"></div>

Poznámky k používaniu elektronického kompasu

- Keď objektív fotoaparátu smeruje nahor, elektronický kompas sa nezobrazuje.
- Elektronický kompas v tomto fotoaparáte nepoužívajte pri lezení na hory alebo v iných situáciách, ktoré vyžadujú špecializované vybavenie. Zobrazované informácie slúžia len ako všeobecné vodidlo.
- Smer sa nemusí zmerať správne v blízkosti nasledovných predmetov: magnety, kovy, elektrické motory, elektrické domáce spotrebiče alebo elektrické napájacie káble.
- Smer sa nemusí zmerať správne na nasledovných miestach: v automobiloch, vlakoch, lodiach, lietadlách, vnútri budov alebo v podzemných nákupných centrách
- Smer sa nemusí zmerať správne, ak nie je možné vypočítať údaje o polohe.

Altitude/depth Options (Možnosti nadmorskej výšky/hĺbky)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) → Altitude/depth options (Možnosti nadmorskej výšky/hĺbky) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
Altimeter/depth gauge (Výškomer/ukazovateľ hĺbky)	Nastavte, či sa na obrazovke snímania má zobrazovať výškomer či ukazovateľ hĺbky. <ul style="list-style-type: none">• Predvolené nastavenie: On (Zap.)
Alt./depth correction (Korekcia nadmorskej výšky/hĺbky)	Korekcia hodnoty nadmorskej výšky alebo hĺbky vody. <ul style="list-style-type: none">• Use location data (Použiť údaje o polohe): Korekcia nadmorskej výšky pomocou funkcie záznamu údajov o polohe.<ul style="list-style-type: none">- Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, zvolte možnosť Yes (Áno) a stlačte tlačidlo OK. Nadmorská výška sa koriguje pomocou zobrazenej hodnoty.- Údaje sa nekorigujú pod vodou.• Correct manually (Manuálna korekcia): Zadať nadmorskú výšku alebo hĺbku vody pre korekciu údajov.<ul style="list-style-type: none">- Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zmeňte hodnotu a tlačidlami ◀▶ zmeňte pozíciu zadávania číslic.- Keď sa kurzor nachádza na číslici úplne vpravo, stlačením tlačidla OK nastavíte danú hodnotu.• Reset (Resetovať): Korekcia nastavená pomocou funkcie Use location data (Použiť údaje o polohe) alebo Correct manually (Manuálna korekcia) sa zruší.<ul style="list-style-type: none">- Keď sa zobrazí dialógové okno zrušenia korekcie, zvolte možnosť Yes (Áno) a stlačte tlačidlo OK. Hodnota korekcie sa zruší.
Altitude/depth units (Jednotky nadmorskej výšky/hĺbky)	Nastavenie jednotiek vzdialenosti, v ktorých sa bude zobrazovať nadmorská výška alebo hĺbka vody, na možnosť m (metre) (predvolené nastavenie) alebo ft (stopy).





Poznámky k možnostiam nadmorskej výšky/hĺbky


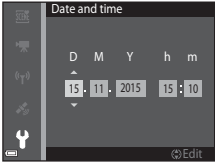


- Ak chcete korigovať nadmorskú výšku alebo hĺbku vody pomocou položky **Use location data (Použiť údaje o polohe)** funkcie **Alt./depth correction (Korekcia nadmorskej výšky/hĺbky)**, položka **Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)** vo funkcii **Location data options (Možnosti údajov o polohe)** v ponuke možností údajov o polohe musí byť nastavená na možnosť **On (Zap.)**, a musí byť určená poloha na základe signálov prijatých zo štyroch alebo viacerých satelitov (📖132).
- Keď je položka **Altimeter/depth gauge (Výškomer/ukazovateľ hĺbky)** nastavená na možnosť **On (Zap.)**, výškomer alebo ukazovateľ hĺbky, nadmorská výška alebo hĺbka vody, a atmosférický tlak, sa zobrazia, aj keď pre položku **Photo info (Informácie o fotografii)** vo funkcii **Monitor settings (Nastavenia monitora)** v ponuke nastavenia (📖78) nastavíte možnosť **Hide info (Skrýť informácie)**.

Ponuka nastavenia


Time Zone and Date (Časové pásmo a dátum)

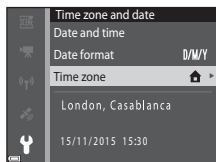
Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Time zone and date (Časové pásmo a dátum) → tlačidlo 

Nastavte hodiny fotoaparátu.

Možnosť	Opis
Date and time (Dátum a čas)	<ul style="list-style-type: none">• Výber políčka: stlačajte tlačidlá multifunkčného voliča ◀▶.• Úprava dátumu a času: stlačajte tlačidlá ▲▼.• Potvrdenie nastavenia: zvolte nastavenie minút a stlačte tlačidlo . 
Date format (Formát dátumu)	Zvolte možnosť Year/Month/Day (Rok/mesiac/deň) , Month/Day/Year (Mesiac/deň/rok) alebo Day/Month/Year (Deň/mesiac/rok) .
Time zone (Časové pásmo)	Nastavte časové pásmo a letný čas. <ul style="list-style-type: none">• Keď po nastavení domáceho časového pásma () nastavíte položku Travel destination (Cieľ cesty) () , automaticky sa vypočíta časový rozdiel medzi cieľom cesty a domácim časovým pásmom, a uloží sa dátum a čas pre zvolenú oblasť.

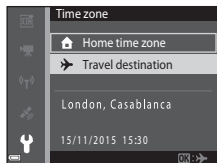
Nastavenie časového pásma

- 1 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte možnosť **Time zone (Časové pásmo)** a stlačte tlačidlo .

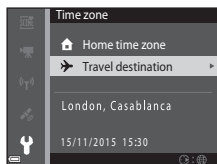


2 Zvoľte položku **Home time zone (Domáce časové pásmo)** alebo **Travel destination (Cieľ cesty)** a stlačte tlačidlo .





- Dátum a čas zobrazený na monitore sa zmení v závislosti od toho, či je zvolené domáce časové pásmo alebo cieľ cesty.

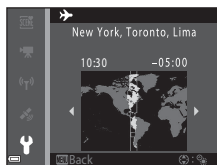


3 Stlačte tlačidlo .



4 Tlačidlami zvoľte časové pásmo.

- Stlačením tlačidla  aktivujete funkciu letného času; zobrazí sa indikátor . Ak chcete funkciu letného času vypnúť, stlačte tlačidlo .
- Stlačením tlačidla  použijete nastavenie časového pásma.
- Ak sa pre nastavenie domáceho časového pásma alebo časového pásma v cieľi cesty nezobrazuje správny čas, nastavte správny čas vo funkcii **Date and time (Dátum a čas)**.

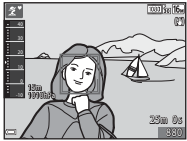





Monitor Settings (Nastavenia monitora)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Monitor settings (Nastavenia monitora) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
Photo info (Informácie o fotografií)	Nastavte, či sa na monitore majú zobrazovať informácie.
Image review (Ukážka snímok)	Nastavte, či sa zhotovená snímka má zobraziť hneď po nasnímaní. <ul style="list-style-type: none"> • Predvolené nastavenie: On (Zap.)
Brightness (Jas)	Upravenie jasu. <ul style="list-style-type: none"> • Predvolené nastavenie: 3

Photo Info (Informácie o snímke)

	Režim snímania	Režim prehrávania
Show info (Zobrazovať informácie)		
Auto info (Automatické zobrazenie informácií) (predvolené nastavenie)	Zobrazia sa rovnaké informácie ako v prípade možnosti Show info (Zobrazovať informácie) , a ak niekoľko sekúnd nevykonáte žiadnu operáciu, informácie sa skryjú tak, ako v prípade možnosti Hide info (Skryť informácie) . Pri vykonaní ľubovoľnej operácie sa informácie znova zobrazia.	
Hide info (Skryť informácie)		

	Režim snímania	Režim prehrávania
<p>Framing grid+auto info (Pomocná mriežka a automatické informácie)</p>	 <p>Okrem informácií zobrazených pri nastavení Auto info (Automatické zobrazenie informácií) sa zobrazí aj pomocná mriežka na uľahčenie určenia výrezu snímky. Pomocná mriežka sa nezobrazuje pri zázname videosekvencií.</p>	 <p>Rovnaké ako v prípade nastavenia Auto info (Automatické zobrazenie informácií).</p>
<p>Movie frame+auto info (Rámik videosekvencie a automatické informácie)</p>	 <p>Okrem informácií zobrazovaných pri nastavení Auto info (Automatické zobrazenie informácií) sa pred začatím záznamu videosekvencie zobrazí rámik, ktorý predstavuje oblasť, ktorá bude zachytená pri zázname videosekvencií. Rámik videosekvencie sa nezobrazuje pri zázname videosekvencií.</p>	 <p>Rovnaké ako v prípade nastavenia Auto info (Automatické zobrazenie informácií).</p>

Date Stamp (Údaje o dátume)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Date stamp (Údaje o dátume) → tlačidlo **OK**

Pri snímaní je možné snímky označiť dátumom a časom snímania. Tieto informácie potom bude možné vytlačiť aj v prípade, že sa použije tlačiareň, ktorá nepodporuje funkciu vloženia dátumu.



Možnosť	Opis
DATE Date (Dátum)	Snímky sa označia dátumom.
DATE Date and time (Dátum a čas)	Snímky sa označia dátumom a časom.
Off (Vyp.) (predvolené nastavenie)	Snímky sa neoznačia dátumom ani časom.

Poznámky o funkcii Date Stamp (Údaje o dátume)

- Vložené dátumy predstavujú trvalú súčasť obrazových údajov a nie je možné ich odstrániť. Po zhotovení nie je možné snímky označiť dátumom a časom.
- Dátum a čas nie je možné vložiť v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď používate režim motívových programov **Sports (Šport)**, **Night portrait (Nočný portrét)** (keď je zvolená možnosť **Hand-held (Z ruky)**), **Night landscape (Nočná krajina)** (keď je zvolená možnosť **Hand-held (Z ruky)**), **Backlighting (Protisvetlo)** (keď je nastavená možnosť **HDR (Vysoký dynamický rozsah)**), **Easy panorama (Jednoduchá panoráma)**, alebo **Pet portrait (Portrét domáceho zvierata)** (keď je zvolená možnosť **Continuous (Sériové)**)
 - Keď je nastavenie sériového snímania (📖84) nastavené na inú možnosť než **Single (Jednotlivé)**
 - Pri snímaní videosekvencií.
 - Pri ukladaní statických snímok počas záznamu videosekvencie
- Keď sa použije malá veľkosť snímky, vložený dátum a čas môže byť zle čitateľný.



Vytlačenie dátumu nasnímania na snímkach bez vloženého dátumu

Snímky môžete preniesť do počítača a použiť softvér ViewNX 2 (📖157) na vloženie dátumu nasnímania do snímok pri tlači.

Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie) → tlačidlo **OK**

Zvoľte nastavenie stabilizácie obrazu, ktoré sa použije pri snímaní statických snímok. Ak na stabilizovanie fotoaparátu pri snímaní používate statív, zvoľte možnosť **Off (Vyp.)**.

Možnosť	Opis
 * On (hybrid) (Zap.; hybridná)	Vykonáva optickú korekciu chvenia fotoaparátu s použitím optickej stabilizácie obrazu. Za nasledovných podmienok tiež vykonáva elektronickú stabilizáciu obrazu prostredníctvom spracovania obrazu. <ul style="list-style-type: none">• Blesk: neaktivuje sa.• Čas uzávierky: dlhší než 1/30 sekundy v maximálnej širokouhlej polohe a 1/60 sekundy v maximálnej polohe teleobjektívu• Samospúšť: OFF• Continuous (Sériové) nastavenie: Single (Jednotlivé)• Citlivosť ISO: ISO 200 alebo nižšia Nasnímanie snímky môže trvať dlhšie, než zvyčajne.
 On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Korekcia chvenia fotoaparátu sa vykonáva s použitím optickej stabilizácie obrazu.
Off (Vyp.)	Kompenzácia sa nevykonáva.

Poznámky o stabilizácii obrazu fotografie

- Po zapnutí fotoaparátu alebo po prepnutí fotoaparátu z režimu prehrávania do režimu snímania počkajte pred snímaním, kým sa úplne zobrazí obrazovka režimu snímania.
- Snímky sa na monitore fotoaparátu môžu bezprostredne po nasnímaní zobrazit' rozostrené.
- Účinok chvenia fotoaparátu sa v niektorých situáciách nemusí podariť úplne odstrániť.
- Keď je čas uzávierky veľmi dlhý, snímky nie je možné korigovať prostredníctvom spracovania obrazu, a to ani v prípade, že je nastavená možnosť **On (hybrid) (Zap.; hybridná)**.

AF Assist (Pomocné osvetlenie AF)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → AF assist (Pomocné svetlo AF) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Keď pri slabom osvetlení stlačíte tlačidlo spúšte, automaticky sa rozsvieti pomocné svetlo AF. Pomocné svetlo má dosah približne 3,0 m v maximálnej širokouhlej polohe a približne 3,0 m v maximálnej polohe teleobjektívu. <ul style="list-style-type: none">• Majte na pamäti, že pri niektorých režimoch snímania alebo zaostrovacích poliach sa pomocné svetlo AF nemusí rozsvietiť.
Off (Vyp.)	Pomocné svetlo AF nesvieti.

Digital Zoom (Digitálne priblíženie)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Digital zoom (Digitálne priblíženie) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Digitálne priblíženie je zapnuté.
Off (Vyp.)	Digitálne priblíženie je vypnuté.

Poznámky o funkcii digitálneho priblíženia

- Digitálne priblíženie nie je možné použiť v nasledujúcich režimoch snímania:
 - Režim motívových programov **Portrait (Portrét)**, **Night portrait (Nočný portrét)**, **Night landscape (Nočná krajina)**, **Backlighting (Protisvetlo)** (keď je nastavená možnosť **HDR (Vysoký dynamický rozsah)**), **Easy panorama (Jednoduchá panoráma)**, **Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa)** alebo **Underwater (Pod vodou)**
 - Režim inteligentný portrét
- Pri použití určitých nastavení nie je možné použiť digitálne priblíženie v iných režimoch snímania (158).

Sound Settings (Nastavenia zvuku)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Sound settings (Nastavenia zvuku)
→ tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
Button sound (Zvuk tlačidiel)	<p>Keď je zvolená možnosť On (Zap.) (predvolené nastavenie), pri vykonaní operácie fotoaparát pípne raz, po dosiahnutí zaostrenia na objekt pípne dvakrát, a keď dôjde k chybe, pípne trikrát. Prehrá sa aj úvodný zvuk.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pri používaní režimu motívových programov Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa) sú zvuky deaktivované.
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	<p>Keď je zvolená možnosť On (Zap.) (predvolené nastavenie), pri uvoľnení uzávierky sa ozve zvuk uzávierky.</p> <ul style="list-style-type: none">• Keď používate režim sériového snímania, pri zázname videosekvencií, a keď používate režim motívových programov Pet portrait (Portrét domáceho zvierťa), zvuk uzávierky sa nezve.

Underwater Flash (Podvodný blesk)



Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Underwater flash (Podvodný blesk)
→ tlačidlo **OK**


Keď snímate pod vodou s použitím podvodného blesku SB-N10 (dostupný samostatne) (📖183), zvolte možnosť **On (Zap.)**. Predvolené nastavenie je **Off (Vyp.)**.

Poznámky k podvodnému blesku

Táto funkcia sa nemusí dať použiť v kombinácii s inými funkciami (📖56).

Action Control Response (Odozva ovládania pohybom)



Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  → Action control response (Odozva ovládania pohybom) → tlačidlo 

Nastavenie citlivosti operácie, ktorá sa uskutoční pri pohnutí fotoaparátom (ovládanie pohybom) (20). Keď je táto možnosť nastavená na **High (Vysoká)**, operácia sa uskutoční, aj keď je pohyb fotoaparátu malý. Keď je táto možnosť nastavená na **Low (Nízka)**, operácia sa uskutoční, keď je pohyb fotoaparátu veľký. Predvolené nastavenie je **Medium (Stredná)**.

Poznámky k odozve ovládania pohybom

Pri prezeraní snímok s funkciou **Quick playback (Rýchle prehrávanie)** ovládania pohybom alebo v režime prehrávania snímok na celej obrazovke je odozva operácie voľby snímok pevne nastavená.

Playback Action Control (Ovládanie prehrávania pohybom)



Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  → Playback action control (Ovládanie prehrávania pohybom) → tlačidlo 


Možnosť	Opis
On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Snímku môžete zvoliť tak, že v režime prehrávania snímok na celej obrazovke pohnete fotoaparátom.
Off (Vyp.)	Snímku nie je možné zvoliť tak, že pohnete fotoaparátom.

Poznámky k ovládaniu prehrávania pohybom



Keď je položka **Playback action control (Ovládanie prehrávania pohybom)** nastavená na možnosť **On (Zap.)**, zobrazené snímky sa automaticky neotočia, a to ani v prípade, že zmeníte orientáciu fotoaparátu.

Map Actions (Ovládanie mapy pohybom)



Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Map actions (Ovládanie mapy pohybom) → tlačidlo 


Možnosť	Opis
On (Zap.) (predvolené nastavenie)	Mapy je možné priblížiť alebo oddialiť pohnutím fotoaparátu ( 20).
Off (Vyp.)	Mapy nie je možné priblížiť alebo oddialiť pohnutím fotoaparátu.

Poznámky k ovládaniu mapy pohybom

Keď stlačíte tlačidlo  (akcia), môžete priblížiť a oddialiť mapy len pomocou ovládača priblíženia (2).

Auto Off (Automatické vypínanie)

Stlačte tlačidlo MENU → ikona ponuky  → Auto off (Automatické vypínanie) → tlačidlo 

Nastavte množstvo času, ktorý uplynie, než fotoaparát prejde do pohotovostného režimu (13).

Môžete zvoliť nastavenie **30 s (30 sekúnd)**, **1 min (1 minúta)** (predvolené nastavenie), **5 min (5 minút)** alebo **30 min (30 minút)**.

Nastavenie funkcie automatického vypínania

Čas, ktorý uplynie pred prechodom fotoaparátu do pohotovostného režimu, je v nasledujúcich situáciách pevne daný:

- Keď sa zobrazuje ponuka: 3 minúty (keď je automatické vypínanie nastavené na **30 s (30 sekúnd)** alebo **1 min (1 minúta)**)
- Pri snímaní pomocou funkcie **Pet portrait auto release (Automatický portrét domácich zvierat)**: 5 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na **30 s (30 sekúnd)** alebo **1 min (1 minúta)**)
- Pri snímaní pomocou funkcie **Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev)**: 5 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na **30 s (30 sekúnd)** alebo **1 min (1 minúta)**)
- Keď je pripojený sieťový zdroj EH-62F: 30 minút
- Keď je pripojený kábel HDMI: 30 minút

Format Card (Formátovanie karty)/Format Memory (Formátovanie pamäte)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Format card (Formátovanie karty)/
Format memory (Formátovanie pamäte) → tlačidlo **OK**

Táto možnosť slúži na formátovanie pamäťovej karty alebo internej pamäte.

Pri formátovaní pamäťových kariet alebo internej pamäte sa natrvalo odstránia všetky dáta. Odstránené dáta nie je možné obnoviť. Pred formátovaním uložte dôležité snímky do počítača.

Formátovanie pamäťovej karty

- Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu.
- V ponuke nastavenia zvolte možnosť **Format card (Formátovanie karty)** a potom stlačte tlačidlo **OK**.

Formátovanie internej pamäte

- Vyberte pamäťovú kartu z fotoaparátu.
- V ponuke nastavenia zvolte možnosť **Format memory (Formátovanie pamäte)** a potom stlačte tlačidlo **OK**.

Ak chcete spustiť formátovanie, zvolte možnosť **Format (Formátovanie)** na zobrazenej obrazovke, a stlačte tlačidlo **OK**.

- Počas formátovania nevypínajte fotoaparát ani neotvárajte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu.
- Toto nastavenie nie je možné zvoliť počas pripojenia Wi-Fi.

Language (Jazyk)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Language (Jazyk) → tlačidlo **OK**

Zvoľte jazyk, v ktorom sa budú zobrazovať ponuky a hlásenia fotoaparátu.

Charge by Computer (Nabíjanie cez počítač)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **Y** → Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Počas pripojenia fotoaparátu k spustenému počítaču (☞ 150) sa batéria vložená do fotoaparátu automaticky nabíja pomocou napájania z počítača.
Off (Vyp.)	Batéria vložená do fotoaparátu sa nenabíja pri pripojení fotoaparátu k počítaču.

Poznámky o nabíjaní prostredníctvom počítača

- Keď fotoaparát pripojíte k počítaču, fotoaparát sa zapne a začne sa nabíjať. Ak fotoaparát vypnete, nabíjanie sa zastaví.
- Na nabitie úplne vybitej batérie sú potrebné približne 4 hodiny a 10 minút. Ak počas nabíjania batérie prenášate snímky, čas nabíjania sa predĺži.
- Ak po nabití batérie neprebehne medzi počítačom a fotoaparátom počas 30 minút žiadna komunikácia, fotoaparát sa automaticky vypne.

Keď kontrolka nabíjania rýchlo bliká nazeleno

Nabíjanie nie je možné uskutočniť, pravdepodobne v dôsledku niektorého z nižšie opísaných dôvodov.

- Okolité teplota nie je vhodná na nabíjanie. Batériu nabíjajte vnútri pri teplote prostredia 5 °C až 35 °C.
- USB kábel nie je správne pripojený alebo je batéria chybná. Zabezpečte správne pripojenie USB kábla a v prípade potreby vymeňte batériu.
- Počítač je v režime spánku a nedodáva energiu. Prebudte počítač.
- Batériu nie je možné nabíjať, pretože počítač nedodáva energiu do fotoaparátu kvôli nastaveniam alebo špecifikáciám počítača.

Reset All (Resetovať všetko)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **☰** → Reset all (Resetovať všetko) → tlačidlo **OK**

Po výbere položky **Reset (Resetovať)** sa nastavenia fotoaparátu nakonfigurujú na predvolené hodnoty.

- Niektoré nastavenia, ako napríklad **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** alebo **Language (Jazyk)**, sa neresetujú.
- Toto nastavenie nie je možné zvoliť počas pripojenia Wi-Fi.



Resetovanie číslovania súborov

Ak chcete resetovať číslovanie súborov od čísla „0001“, pred zvolením možnosti **Reset all (Resetovať všetko)** odstráňte všetky snímky uložené na pamäťovej karte alebo v internej pamäti (📖16).

Conformity Marking (Označenie zhody)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **☰** → Conformity marking (Označenie zhody) → tlačidlo **OK**

Zobrazenie niektorých z označení zhody so štandardmi, ktoré fotoaparát spĺňa.



Firmware Version (Verzia firmvéru)

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky **☰** → Firmware version (Verzia firmvéru) → tlačidlo **OK**





Zobrazenie aktuálnej verzie firmvéru fotoaparátu.

- Toto nastavenie nie je možné zvoliť počas pripojenia Wi-Fi.

Používanie funkcií údajov o polohe/Zobrazenie máp

Keď nastavíte položku **Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)** vo funkcii **Location data options (Možnosti údajov o polohe)** v ponuke  (možnosti údajov o polohe) ( 78) na možnosť **On (Zap.)**, fotoaparát začne prijímať signály zo satelitov systému určovania polohy.

Stav príjmu môžete skontrolovať na obrazovke snímania.

-  alebo : Fotoaparát prijíma signály z troch alebo viacerých signálov a vypočítava údaje o polohe.
- : Fotoaparát prijíma signály, no nemôže určiť polohu.
- : Fotoaparát neprijíma signály.





Zaznamenanie údajov o mieste nasnímania do snímok

- Keď budete snímať, kým fotoaparát vykonáva určovanie polohy, fotoaparát do snímok zaznamená údaje o polohe (zemepisnú šírku a dĺžku).
- Keď položku **Compass display (Zobrazenie kompasu)** vo funkcii **Electronic compass (Elektronický kompas)** v ponuke možností údajov o polohe nastavíte na možnosť **On (Zap.)**, zaznamená sa aj približný smer snímania.


Záznam denníkov


- Keď fotoaparát vykonáva určovanie polohy a položka **Create log (Vytvoriť denník)** v ponuke možností údajov o polohe je nastavená na možnosť **Start all logs (Spustiť všetky denníky)**, môžete v určených intervaloch zaznamenávať údaje o polohe, nadmorskú výšku, a hĺbku vody, zatiaľ čo sa pohybujete s fotoaparátom.
- Zaznamenané denníky (informácie o pohybe, ako napríklad údaje o polohe, nadmorská výška, alebo hĺbka vody) je možné ukladať na pamäťovú kartu a keď zvolíte možnosť **View log (Zobraziť denník)** v ponuke možností údajov o polohe, môžete údaje z denníkov zobraziť ako mapu alebo graf. Ak chcete uložiť denník, zvolte možnosť **Create log (Vytvoriť denník)** a zastavte záznam, a potom zvolte možnosť **Save logs (Uložiť denníky)**.

Zobrazenie mapy

- Ak stlačíte tlačidlo  (mapa), keď sa zobrazuje obrazovka snímania a fotoaparát vykonáva určovanie polohy, na mape sa zobrazí aktuálna poloha.
- Keď prehráte snímku so zaznamenanými údajmi o polohe a stlačíte tlačidlo , zobrazí sa miesto nasnímania snímky.

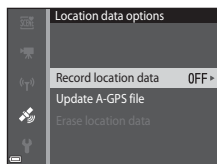
Zaznamenanie údajov o polohe do snímok

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) → Location data options (Možnosti údajov o polohe) → tlačidlo **OK**







Pred použitím funkcií údajov o polohe nastavte správne položku **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** (119).

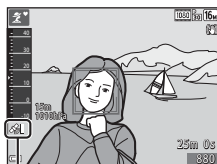
1 Nastavte položku **Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)** na možnosť **On (Zap.)**.

- Po dokončení nastavenia opustite zobrazenie ponuky stlačením tlačidla **MENU** alebo tlačidla spúšte.
- Aby ste dosiahli lepší príjem, fotoaparát používajte pod voľnou oblohou.

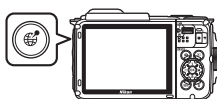


2 Stav príjmu môžete skontrolovať na obrazovke snímania.


-  alebo : Fotoaparát prijíma signály z troch alebo viacerých signálov a vypočítava údaje o polohe. Údaje o polohe sa zaznamenávajú do snímok.
- : Signály sa prijímajú zo satelitov, ale určovanie polohy nie je možné. Údaje o polohe sa do snímok nezaznamenávajú.
- : Signály zo satelitov nie je možné prijať a určovanie polohy nie je možné. Údaje o polohe sa do snímok nezaznamenávajú.
- Stlačením tlačidla , kým fotoaparát vykonáva určovanie polohy, skontrolujete aktuálnu polohu na mape (138).



Príjem údajov o polohe



3 Zhotovte snímku, kým fotoaparát vykonáva určovanie polohy.

- Údaje o polohe sa zaznamenávajú do zhotovenej snímky.
- Zaznamenané údaje o polohe môžete skontrolovať na mape (136).



Poznámky k funkciám údajov o polohe

- Pred použitím funkcií údajov o polohe si prečítajte časť „<Dôležitá informácia> Poznámky k funkciám údajov o polohe (GPS/GLONASS, elektronický kompas)*“ (📖xv).
- Výpočet údajov o polohe môže trvať niekoľko minút, keď určovanie polohy vykonávate prvý raz, alebo ho vykonávate po dlhšej dobe, počas ktorej nebolo možné určiť polohu, alebo bezprostredne po výmene batérie.
- Čas potrebný na výpočet údajov o polohe môžete skrátiť použitím najnovšieho súboru A-GPS (📖110).
- Poloha satelitov systému určovania polohy sa neustále mení. V závislosti od času a miesta, kde sa nachádzate sa môže stať, že určenie polohy nebude možné, prípadne môže chvíľu trvať. Ak chcete používať funkcie údajov o polohe, používajte fotoaparát v otvorenom priestranstve s minimom prekážok smerom k oblohe. Prijem signálu bude jednoduchší, ak bude anténa na určovanie polohy (📖1) smerovať k oblohe.
- Nasledovné miesta, ktoré blokujú alebo odrážajú signály, môžu mať za následok, že určenie polohy zlyhá alebo bude nepresné.
 - Vnútri budov alebo pod zemou
 - Medzi výškovými budovami
 - Pod nadjazdami
 - V tuneloch
 - V blízkosti elektrického vedenia s vysokým napätím
 - Medzi skupinami stromov
 - Pod vodou
- Používanie mobilného telefónu využívajúceho pásmo 1,5 GHz v blízkosti tohto fotoaparátu môže rušiť určovanie polohy.
- Ak fotoaparát počas určovania polohy prenášate, nedávajte ho do kovovej tašky/tašky obsahujúcej kov. Ak je fotoaparát prikýtý kovovými materiálmi, nie je možné určiť polohu.
- Keď je v signáloch zo satelitov systému určovania polohy výrazný rozdiel, odchýlka môže byť až niekoľko stoviek metrov.
- Pri určovaní polohy dávajte pozor, v akom prostredí sa nachádzate.
- Dátum a čas snímania, ktorý sa zobrazuje pri prehrávaní snímok, je určený internými hodinami fotoaparátu v čase snímania. Čas, kedy fotoaparát vypočítal údaje o polohe, sa zaznamená do snímok, no nezobrazuje sa na displeji fotoaparátu.
- V prípade série snímok zhotovených sériovým snímaním sa zaznamenajú údaje o polohe pre prvú snímku.

Vybíjanie batérie počas záznamu údajov o polohe a záznamu denníka

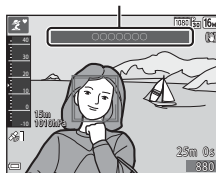
- Keď je položka **Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)** nastavená na možnosť **On (Zap.)**, funkcie údajov o polohe budú pokračovať v činnosti v určenom intervale po dobu približne šiestich hodín, aj po vypnutí fotoaparátu. Funkcie údajov o polohe a záznam denníkov tiež budú pokračovať v činnosti počas záznamu denníkov (📖141), a to aj po vypnutí fotoaparátu.
- Keď je položka **Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)** nastavená na možnosť **On (Zap.)** a počas záznamu denníkov, sa batéria bude vybíjať rýchlejšie než zvyčajne. Skontrolujte úroveň nabitia batérie, najmä pri zaznamenávaní denníka s použitím funkcie **Start all logs (Spustiť všetky denníky)** alebo **Start depth log (Spustiť denník hĺbky)**.

Informácie o zaujímavých miestach (POI)

Informácie o zaujímavých miestach sú informácie o názve miesta týkajúce sa najbližšieho orientačného bodu (zariadenia) a ďalšie podrobnosti.

- Keď je položka **Display POI (Zobraziť POI)** vo funkcii **Points of interest (POI) (Zaujímavé miesta (POI))** (📖113) v ponuke možností údajov o polohe nastavená na možnosť **On (Zap.)**, počas snímania sa zobrazí názov najbližšieho miesta vzhľadom na aktuálnu polohu (len keď fotoaparát vykonáva určovanie polohy).
- Keď je položka **Embed POI (Zahrnúť POI)** nastavená na možnosť **On (Zap.)**, názov miesta je možné počas snímania zaznamenať do snímky (len keď fotoaparát vykonáva určovanie polohy).
- Ak sa počas snímania do snímky zaznamenal názov miesta, táto informácia sa zobrazí, keď počas prehrávania nastavíte položku **Display POI (Zobraziť POI)** na možnosť **On (Zap.)**.
- Názov miesta sa nemusí zobraziť v závislosti od úrovne nastavenia v položke **Level of detail (Úroveň detailov)** vo funkcii **Points of interest (POI) (Zaujímavé miesta (POI))**. Môže sa tiež stať, že určité názvy orientačných bodov sa nezaregistrujú, prípadne sa názov orientačného bude odlišovať.

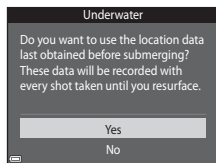
Informácie o názve miesta (informácie POI)




Záznam údajov o polohe pod vodou

Zobrazenie uvedené vpravo sa zobrazí, ak zvolíte režim motívových programov **Underwater (Pod vodou)** alebo zvolíte režim **SN** (automatický výber motívu) a potom ponoríte fotoaparát pod vodu, pričom sa počítajú údaje o polohe.



Ak zvolíte možnosť **Yes (Áno)** a stlačíte tlačidlo **OK**, do snímok, ktoré sa nasnímajú pod vodou sa zaznamenajú údaje o polohe vypočítané pred snímaním pod vodou.








Snímky so zaznamenanými údajmi o polohe

- V prípade snímok, ktoré majú zaznamenané údaje o polohe (📖5) sa počas prehrávania zobrazí ikona .
- Údaje o polohe zaznamenané do snímky je možné po prenose snímok do počítača (📖157) skontrolovať na mape prostredníctvom softvéru ViewNX 2.
- Skutočné miesto nasnímania sa môže odlišovať od údajov o polohe zaznamenaných do súborov snímok, v dôsledku presnosti vypočítaných údajov o polohe a rozdielov v použitom geodetickom systéme.
- Údaje o polohe a informácie o zaujímavých miestach (POI) zaznamenané pre snímky je možné vymazať pomocou položky **Erase location data (Vymazať údaje o polohe)** vo funkcii **Location data options (Možnosti údajov o polohe)** (📖110). Vymazané informácie nie je možné obnoviť.

Zobrazenie miesta nasnímania (režim prehrávania)






Stlačte tlačidlo  (režim prehrávania) → zvolte snímku so zaznamenanými údajmi o polohe* → tlačidlo 

* V prípade snímok, ktoré majú zaznamenané údaje o polohe (5) sa počas prehrávania zobrazí ikona .

- Miesto nasnímania: Na mape sa zobrazí miesto nasnímania snímky so zaznamenanými údajmi o polohe. Miesto nasnímania snímky zvolenej pred stlačením tlačidla  sa zobrazuje žltou farbou.
Približný smer snímania indikuje symbol  v prípade snímok, ktoré boli zhotovené, keď bola položka **Compass display (Zobrazenie kompasu)** nastavená na možnosť **On (Zap.)** (116). Symbol  (smerujúci k hornej časti obrazovky) indikuje sever.
- Zobrazenie miniatúr: Ak sa na mape zobrazia miesta nasnímania, snímky sa zobrazia ako miniatúry.
- Počas zobrazenia mapy je možné uskutočniť nižšie opísané operácie.



Operácie na mape

Úkon	Opis
Multifunkčný volič ¹	Posunutie zobrazenia mapy (v ôsmich smeroch).
Ovládač priblíženia ¹	<ul style="list-style-type: none">T (): Priblíženie zobrazenia mapy.W (): Oddialenie zobrazenia mapy.
Tlačidlo 	Návrat na obrazovku prehrávania.
Tlačidlo  ²	Výber snímok v režime zobrazenia miniatúr. Prečítajte si časť „Operácie, keď sú zvolené miniatúry snímok“ ( 137).

¹ Je možné používať ovládanie pohybom (20).

² Deaktivované, ak sa na zobrazenej mape nenachádzajú žiadne miesta nasnímania.

Operácie, keď sú zvolené miniatúry snímok


Úkon	Opis	
Multifunkčný volič	Tlačidlami ◀▶ prepnete zvolenú miniatúru snímky. <ul style="list-style-type: none"> Miesto nasnímania zvolenej snímky sa na mape zmení nažlto. 	
Ovládač priblíženia	<ul style="list-style-type: none"> T (📄): Zobrazenie zvolenej snímky v režime prehrávania snímok na celej obrazovke. Tlačidlami ◀▶ zobrazíte predchádzajúcu alebo nasledujúcu snímku. W (📄): Návrat do zobrazenia mapy. 	
Tlačidlo 🌐	Návrat na obrazovku prehrávania.	
Tlačidlo 📄	Zobrazí sa ponuka a bude možné zvoliť nižšie opísané možnosti.	
	Scroll map (Posunúť mapu)*	Návrat na zobrazenia s operáciami na mape a zobrazenie mapy s miestom nasnímania zvolenej snímky v strede.
	Altitude/depth logs (Denníky nadmorskej výšky/hĺbky)*	Zobrazenie grafu s informáciami denníka nadmorskej výšky/hĺbky (📖145). Stlačením tlačidla 📄 počas zobrazenia grafu sa vrátite do zobrazenia s operáciami na mape.
	Save location (Uložiť polohu)	Uloženie miesta nasnímania zvolenej snímky.
	Center on saved location (Vycentrovať na uloženú polohu)	Presun priamo na uložené miesto. Ďalšie informácie nájdete v časti „Operácie na mape pre uložené miesta“ (📖139).

* Ak fotoaparát pri snímaní zvolených snímok zaznamenával denník nadmorskej výšky/hĺbky, môžete zvoliť len možnosť **Altitude/depth logs (Denníky nadmorskej výšky/hĺbky)**. Ak fotoaparát nezaznamenával denník nadmorskej výšky/hĺbky, môžete zvoliť len možnosť **Scroll map (Posunúť mapu)**.

✓ Poznámky k zobrazeniu mapy

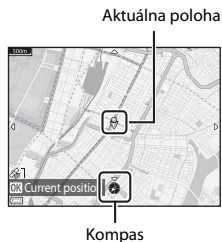
- Mapy nie je možné zobraziť, kým sa fotoaparát nabíja prostredníctvom nabíjacieho sieťového zdroja.
- Zobrazenie mapy nie je možné otočiť. K dispozícii je len zobrazenie so severom v hornej časti (horná časť zobrazenia predstavuje sever).
- Mierka zobrazenia mapy sa odlišuje v závislosti od toho, ktorá krajina sa zobrazuje na mape.
- Ak stlačíte tlačidlo **MENU** v čase, keď je zobrazená mapa, nie je možné zvoliť položky **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)**, **Format card (Formátovanie karty)/Format memory (Formátovanie pamäte)**, **Language (Jazyk)**, a **Reset all (Resetovať všetko)** v ponuke nastavenia (📖119).











Zobrazenie aktuálnej polohy na mape (režim snímania)

Kým fotoaparát vykonáva určovanie polohy, prejdite do režimu snímania¹ → tlačidlo ²

- 1 Ďalšie informácie nájdete v časti „Zaznamenanie údajov o polohe do snímok“ (📖133).
- 2 Keď fotoaparát nevykonáva určovanie polohy a stlačíte tlačidlo , zobrazí sa mapa sveta.

- Aktuálna poloha sa zobrazí v strede mapy. Dané miesto môžete uložiť a zobraziť mapu zaznamenanú s uloženým miestom.
- Keď objektív fotoaparátu smeruje nadol, zobrazí sa kompas.
- Pri druhom a ďalších zapnutiach fotoaparátu sa zobrazí mapa, ktorá bola zobrazená predtým.
- Počas zobrazenia mapy je možné uskutočniť nižšie opísané operácie.




Úkon	Opis								
Multifunkčný volič ¹	Posunutie zobrazenia mapy (v ôsmich smeroch).								
Ovládač priblíženia ¹	<ul style="list-style-type: none"> • T (🔍): Priblíženie zobrazenia mapy. • W (🗺️): Oddialenie zobrazenia mapy. 								
Tlačidlo 	Vyvolanie zobrazenia, ktoré indikuje informácie ako napríklad smer (📖139). Opätovným stlačením tlačidla sa vrátite na obrazovku snímania.								
	Zobrazí sa ponuka a bude možné zvoliť nižšie opísané možnosti.								
	<table border="1"> <tr> <td>Center on current location (Vycentrovat' na aktuálnu polohu)²</td> <td>Zobrazenie aktuálnej polohy v strede mapy.</td> </tr> <tr> <td>Tlačidlo </td> <td> <table border="1"> <tr> <td>Save location (Uložiť polohu)</td> <td> Pomocou multifunkčného voliča zvolte miesto a stlačením tlačidla  miesto uložte (maximálne 30 miest). <ul style="list-style-type: none"> • Zvolením položky No (Nie) v dialógovom okne s potvrdením opustíte obrazovku registrácie. </td> </tr> <tr> <td>Center on saved location (Vycentrovat' na uložený polohu)</td> <td> Presun priamo na uložené miesto. <ul style="list-style-type: none"> • Ďalšie informácie nájdete v časti „Operácie na mape pre uložené miesta“ (📖139). </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	Center on current location (Vycentrovat' na aktuálnu polohu) ²	Zobrazenie aktuálnej polohy v strede mapy.	Tlačidlo 	<table border="1"> <tr> <td>Save location (Uložiť polohu)</td> <td> Pomocou multifunkčného voliča zvolte miesto a stlačením tlačidla  miesto uložte (maximálne 30 miest). <ul style="list-style-type: none"> • Zvolením položky No (Nie) v dialógovom okne s potvrdením opustíte obrazovku registrácie. </td> </tr> <tr> <td>Center on saved location (Vycentrovat' na uložený polohu)</td> <td> Presun priamo na uložené miesto. <ul style="list-style-type: none"> • Ďalšie informácie nájdete v časti „Operácie na mape pre uložené miesta“ (📖139). </td> </tr> </table>	Save location (Uložiť polohu)	Pomocou multifunkčného voliča zvolte miesto a stlačením tlačidla  miesto uložte (maximálne 30 miest). <ul style="list-style-type: none"> • Zvolením položky No (Nie) v dialógovom okne s potvrdením opustíte obrazovku registrácie. 	Center on saved location (Vycentrovat' na uložený polohu)	Presun priamo na uložené miesto. <ul style="list-style-type: none"> • Ďalšie informácie nájdete v časti „Operácie na mape pre uložené miesta“ (📖139).
Center on current location (Vycentrovat' na aktuálnu polohu) ²	Zobrazenie aktuálnej polohy v strede mapy.								
Tlačidlo 	<table border="1"> <tr> <td>Save location (Uložiť polohu)</td> <td> Pomocou multifunkčného voliča zvolte miesto a stlačením tlačidla  miesto uložte (maximálne 30 miest). <ul style="list-style-type: none"> • Zvolením položky No (Nie) v dialógovom okne s potvrdením opustíte obrazovku registrácie. </td> </tr> <tr> <td>Center on saved location (Vycentrovat' na uložený polohu)</td> <td> Presun priamo na uložené miesto. <ul style="list-style-type: none"> • Ďalšie informácie nájdete v časti „Operácie na mape pre uložené miesta“ (📖139). </td> </tr> </table>	Save location (Uložiť polohu)	Pomocou multifunkčného voliča zvolte miesto a stlačením tlačidla  miesto uložte (maximálne 30 miest). <ul style="list-style-type: none"> • Zvolením položky No (Nie) v dialógovom okne s potvrdením opustíte obrazovku registrácie. 	Center on saved location (Vycentrovat' na uložený polohu)	Presun priamo na uložené miesto. <ul style="list-style-type: none"> • Ďalšie informácie nájdete v časti „Operácie na mape pre uložené miesta“ (📖139). 				
Save location (Uložiť polohu)	Pomocou multifunkčného voliča zvolte miesto a stlačením tlačidla  miesto uložte (maximálne 30 miest). <ul style="list-style-type: none"> • Zvolením položky No (Nie) v dialógovom okne s potvrdením opustíte obrazovku registrácie. 								
Center on saved location (Vycentrovat' na uložený polohu)	Presun priamo na uložené miesto. <ul style="list-style-type: none"> • Ďalšie informácie nájdete v časti „Operácie na mape pre uložené miesta“ (📖139). 								

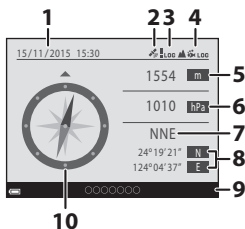
¹ Je možné používať ovládanie pohybom (📖20).

² Nie je možné zvoliť, keď fotoaparát nevykonáva určovanie polohy.

Poznámky k zobrazeniu smeru a údajov o polohe




Keď sa v režime snímania zobrazuje mapa alebo keď podržíte stlačené tlačidlo , kým je fotoaparát vypnutý, zobrazí sa smer alebo údaje o polohe a podobne.









- 1 Dátum a čas
- 2 Príjem údajov o polohe
- 3 Zobrazenie pre vytvorenie denníka (údaje o polohe)
- 4 Zobrazenie pre vytvorenie denníka (nadmorská výška/hĺbka vody)
- 5 Nadmorská výška
- 6 Atmosférický tlak
- 7 Smer
- 8 Zemepisná šírka a dĺžka
- 9 Názov miesta (Zaujímavé miesta: POI)*
- 10 Zobrazenie kompasu



* V závislosti od úrovne nastavenia v položke **Level of detail (Úroveň detailov)** vo funkcii **Points of interest (POI) (Zaujímavé miesta (POI))** sa namiesto názvu miesta môže zobraziť indikátor „-----“.

Operácie na mape pre uložené miesta

Ak stlačíte tlačidlo  a zvolíte možnosť **Center on saved location (Vycentrovať na uloženú polohu)**, kým sa zobrazuje mapa ( 136, 138) alebo je zvolená miniatúra ( 144), mapa sa posunie na uložené miesto, ktoré je najbližšie k stredu obrazovky.

- Tlačidlami multifunkčného voliča    sa presuniete na ďalšie uložené miesta.
- Stlačením tlačidla  zrušíte uloženie miesta.
 - **Current location (Aktuálna poloha):** Zrušenie uloženia zvoleného miesta.
 - **Selected locations (Zvolené polohy):** Odstránenie skupiny uložených miest. Multifunkčným voličom zvolte uložené miesto a stlačte tlačidlo . Opätovným stlačením tlačidla  zrušíte výber. Po dokončení výberu miest stlačte tlačidlo .
 - **All locations (Všetky polohy):** Odstránenie všetkých uložených miest naraz.
- Stlačením tlačidla  opustíte zobrazenie s operáciami.



Používanie výškomeru a ukazovateľa hĺbky

Na obrazovke môžete skontrolovať atmosférický tlak ako aj nadmorskú výšku alebo hĺbku vody pre aktuálnu polohu, a zaznamenať zobrazené hodnoty do zhotovených snímkov.

- Nadmorskú výšku, hĺbku vody a atmosférický tlak, ktoré sa zaznamenajú do snímok, je možné vložiť do snímok pomocou funkcie **Data imprint (Vloženie údajov)** (📖68) v ponuke prehrávania.
- Zhotovené snímky a súvisiace denníky je možné zobraziť, ak použijete funkcie pre záznam denníkov nadmorskej výšky alebo hĺbky vody (📖145).

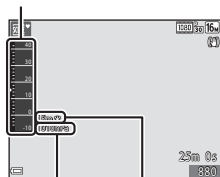
✓ Poznámky k výškomeru a ukazovateľu hĺbky

- Ak chcete vopred skorigovať nadmorskú výšku alebo hĺbku vody, použite položku **Alt./depth correction (Korekcia nadmorskej výšky/hĺbky)** vo funkcii **Altitude/depth options (Možnosti nadmorskej výšky/hĺbky)** (📖118) v ponuke možností údajov o polohe. Pred použitím fotoaparátu pod vodou nezabudnite upraviť údaje na hodnotu 0 m na hladine vody.
- Nepoužívajte výškomer ani ukazovateľ hĺbky v tomto fotoaparáte v situáciách, ktoré vyžadujú špecializované vybavenie, ako napríklad pri lezení na hory alebo potápaní pod vodou. Zobrazené informácie slúžia len ako všeobecné vodidlo.
- Vzhľadom na to, že nadmorská výška sa počíta s použitím interného barometra fotoaparátu, môže sa stať, že v určitých klimatických podmienkach sa údaje nezobrazia správne.
- Keď sa na stupnici ukazovateľa hĺbky zobrazí hodnota väčšia ako 25 m, farba ukazovateľa hĺbky sa zmení na oranžovú. Keď sa na stupnici ukazovateľa hĺbky zobrazí hodnota väčšia ako 30 m, farba ukazovateľa hĺbky sa zmení na červenú.

📌 Nadmorská výška/hĺbka vody

- Výškomer alebo ukazovateľ hĺbky je možné zobraziť, keď je položka **Altimeter/depth gauge (Výškomer/ukazovateľ hĺbky)** vo funkcii **Altitude/depth options (Možnosti nadmorskej výšky/hĺbky)** v ponuke možností údajov o polohe nastavená na možnosť **On (Zap.)** (predvolené nastavenie).
- Ukazovateľ hĺbky a hĺbka vody sa zobrazia, keď zvolíte režim motívových programov **Underwater (Pod vodou)** alebo zvolíte režim **SA** (scene auto selector (automatický výber motívov)) a potom ponoríte fotoaparát pod vodu. Ak sa fotoaparát nepoužíva pod vodou, keď je zvolená položka **Underwater (Pod vodou)**, zobrazenie ukazovateľa hĺbky je pevne nastavené na 0 m.
- Rozsah zobrazenia nadmorskej výšky je -300 m až +4500 m a rozsah zobrazenia hĺbky vody je 0 m až 35 m.
- Keď sa koriguje nadmorská výška alebo hĺbka vody, vedľa nadmorskej výšky alebo hĺbky vody sa zobrazí symbol 🌀.

Výškomer alebo ukazovateľ hĺbky



Atmosférický tlak

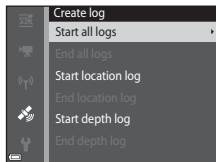
Nadmorská výška
alebo hĺbka vody

Záznam denníkov údajov o pohybe

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky ☰ (možnosti údajov o polohe) → Create log (Vytvoriť denník) → tlačidlo **OK**

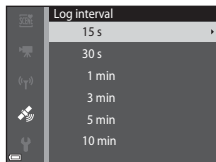
1 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte druh denníka, ktorý sa má zaznamenať, a stlačte tlačidlo **OK**.

- **Start all logs (Spustiť všetky denníky):** Zaznamenávajú sa denníky pre miesto, nadmorskú výšku a hĺbku vody.
- **Start location log (Spustiť denník polohy):** Zaznamenáva sa denník s údajmi o polohe.
- **Start depth log (Spustiť denník hĺbky):** Zaznamenáva sa denník hĺbky vody.



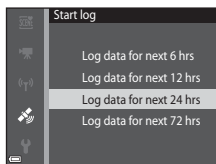
2 Zvolte interval, ktorý sa použije pre záznam denníka, a stlačte tlačidlo **OK**.

- Intervaly, ktoré je možné nastaviť, sa odlišujú v závislosti od druhu denníka, ktorý sa zaznamenáva.
- Keď zvolíte možnosť **Start depth log (Spustiť denník hĺbky)**, spustí sa záznam denníka (trvanie je pevne nastavené na jednu hodinu).



3 Zvolte trvanie záznamu denníka a stlačte tlačidlo **OK**.

- Spustí sa záznam denníka. Stlačením tlačidla **MENU** opustíte zobrazenie ponuky.
- Počas záznamu denníka (📖3) sa na obrazovke snímania zobrazuje indikátor **LOG**.
- Záznam denníka sa automaticky ukončí, keď uplynie určený čas a údaje denníka sa dočasne zaznamenajú do fotoaparátu. Po dokončení záznamu denníka uložte údaje denníka na pamäťovú kartu (📖143).
- Denníky, ktoré uložíte na pamäťovú kartu, môžete zobraziť na mape alebo vo forme grafu (📖144, 145).



Poznámky k záznamu denníka

- Ak nie je nastavený dátum a čas, denník nebude možné zaznamenať.
- Pri zázname všetkých denníkov alebo denníka hĺbky vody pred spustením záznamu korigujte nadmorskú výšku alebo hĺbku vody pomocou položky **Alt./depth correction (Korekcia nadmorskej výšky/hĺbky)** vo funkcii **Altitude/depth options (Možnosti nadmorskej výšky/hĺbky)** (☞118) v ponuke možností údajov o polohe.
- Použite plne nabitú batériu, aby sa predišlo vypnutiu fotoaparátu počas záznamu denníka. Keď sa batéria vybijie, záznam denníka sa ukončí. Keď sa zaznamenáva denník nadmorskej výšky alebo denník hĺbky vody, batéria sa vybija oveľa rýchlejšie. Pozorne sledujte zostávajúcu úroveň nabitia batérie.
- Údaje denníka nie je možné zaznamenať, keď fotoaparát nevykonáva určovanie polohy, a to ani v prípade, že záznam denníka sa už spustil.
- Aj keď je fotoaparát vypnutý, denník sa nepretržite zaznamenáva, až kým neuplynie prednastavený čas na záznam denníka.
- Záznam denníka sa v dôsledku nižšie uvedených úkonov ukončí, a to aj v prípade, že ešte neuplynul všetok nastavený čas na záznam denníka.
 - Vybratie batérie
 - **Record location data (Zaznamenať údaje o polohe)** vo funkcii **Location data options (Možnosti údajov o polohe)** nastavíte na možnosť **Off (Vyp.)** (okrem prípadu, keď sa na záznam denníka hĺbky použije funkcia **Start depth log (Spustiť denník hĺbky)**).
 - Použijete funkciu **Reset all (Resetovať všetko)** v ponuke nastavenia.
 - Zmení sa nastavenie interných hodín (časové pásmo alebo dátum a čas)
 - V položke **Create log (Vytvoriť denník)** v ponuke možností údajov o polohe (☞143) zvolíte možnosť ukončiť záznam denníka
- Záznam denníka sa počas nižšie uvedených úkonov pozastaví.
 - Počas sériového snímania
 - Počas záznamu videosekvencie
 - Keď pripojíte USB kábel alebo HDMI kábel Po dokončení vyššie uvedených úkonov sa záznam denníka obnoví.
- Údaje denníka sa dočasne ukladajú do pamäte fotoaparátu. Ak vo fotoaparáte zostanú údaje denníka, nebude možné zaznamenať nové denníky. Po zázname údajov denníka uložte údaje na pamäťovú kartu (☞143).

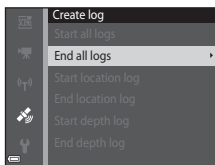
Ukončenie záznamu denníka a uloženie denníkov na pamäťovú kartu

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky ☰ (možnosti údajov o polohe) → Create log (Vytvoriť denník) → tlačidlo **OK**

Aby bolo možné zobraziť zaznamenané denníky na mape alebo vo forme grafu, je potrebné ich uložiť na pamäťovú kartu.

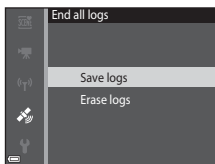
1 Po dokončení záznamu zvolte ukončenie denníka a stlačte tlačidlo **OK**.

- Môžete zvoliť ukončenie záznamu denníka ešte pred uplynutím určeného trvania.



2 Zvoľte možnosť **Save logs (Uložiť denníky)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Údaje denníka sa uložia na pamäťovú kartu.




✓ Poznámky o údajoch denníka


- Ak fotoaparát nedokáže vypočítať žiadne údaje o polohe medzi časom začatia a ukončenia záznamu denníka, neuložia sa žiadne údaje denníka.
- Ďalšie informácie nájdete v časti „Údaje denníka uložené na pamäťovej karte“ (📖181).

📎 Vymazanie údajov denníka

- Ak chcete vymazať údaje denníka, ktoré sú dočasne uložené v pamäti fotoaparátu, zvolte v kroku 2 možnosť **Erase logs (Vymazať denníky)**.
- Ak chcete vymazať údaje denníka, ktoré sú uložené na pamäťovej karte, zvolte možnosť **Location logs (Denníky polohy)** (📖144) alebo **Altitude/depth logs (Denníky nadmorskej výšky/hĺbky)** (📖145) vo funkcii **View log (Zobraziť denník)**, a stlačte tlačidlo **🗑️**.





Zobrazenie zaznamenaných údajov o polohe na mape

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) → View log (Zobraziť denník) → tlačidlo **OK** → Location logs (Denníky polohy) → tlačidlo **OK**

- Keď zvolíte denník (dátum), ktorý chcete zobraziť, a stlačíte tlačidlo **OK**, na mape sa zobrazí trasa zaznamenaného denníka.
- Keď sa zobrazuje zoznam denníkov a stlačíte tlačidlo , vymažete zvolený denník alebo všetky uložené denníky polohy.
- Počas zobrazenia mapy je možné uskutočniť nižšie opísané operácie.



Denník polohy

Úkon	Opis	
Multifunkčný volič*	Posunutie zobrazenia mapy (v ôsmich smeroch).	
Ovládač priblíženia*	<ul style="list-style-type: none"> • T (): Priblíženie zobrazenia mapy. • W (): Oddialenie zobrazenia mapy. 	
Tlačidlo 	Vymazanie zobrazeného denníka.	
Tlačidlo OK	Zobrazí sa ponuka a bude možné zvoliť nižšie opísané možnosti.	
	Location logs (Denníky polohy)	Návrat do zoznamu denníkov.
	Save location (Uložiť polohu)	Pomocou multifunkčného voliča zvolte miesto a stlačením tlačidla OK miesto uložte (maximálne 30 miest). <ul style="list-style-type: none"> • Zvolením položky No (Nie) v dialógovom okne s potvrdením opustíte obrazovku registrácie.
	Center on saved location (Vycentrováť na uloženú polohu)	Presun priamo na uložené miesto. <ul style="list-style-type: none"> • Ďalšie informácie nájdete v časti „Operácie na mape pre uložené miesta“ (139).


* Je možné používať ovládanie pohybom (20).

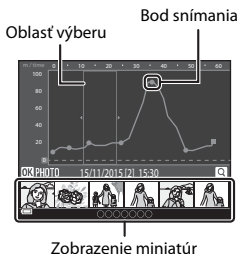
Údaje denníka polohy









Údaje denníka vyhovujú formátu NMEA. Nie je však zaručené, že údaje denníka bude možné zobraziť vo všetkých softvéroch alebo fotoaparátoch, ktoré vyhovujú formátu NMEA.

Zobrazenie údajov funkcie Altitude/depth Logs (Denníky nadmorskej výšky/hĺbky) vo forme grafu

Stlačte tlačidlo **MENU** → ikona ponuky  (možnosti údajov o polohe) → View log (Zobraziť denník) → tlačidlo **OK** → Altitude/depth logs (Denníky nadmorskej výšky/hĺbky) → tlačidlo **OK**

- Zvolením denníka (dátum), ktorý chcete zobraziť, a stlačením tlačidla **OK** zobrazíte údaje o nadmorskej výške alebo hĺbke vody ako graf.
 - Vodorovná os grafu znázorňuje celkový čas záznamu denníka a zvislá os grafu znázorňuje celkové zmeny v nadmorskej výške/hĺbke počas záznamu denníka.
 - Ak ste počas záznamu denníka zhotovili snímky, zobrazia sa ako miniatúry, a v grafe sa zobrazia body snímania.
- Keď sa zobrazuje zoznam denníkov a stlačíte tlačidlo , vymažete zvolený denník alebo všetky uložené denníky nadmorskej výšky/hĺbky.
- Počas zobrazenia grafu je možné uskutočniť nižšie opísané úkony.



Úkon	Opis	
Tlačidlo MENU	Návrat do zoznamu denníkov.	
Multifunkčný volič	Tlačidlami  posuniete žltú oblasť výberu. <ul style="list-style-type: none"> Žltá oblasť výberu sa zobrazí, keď fotoaparát získa viac než 30 zaznamenaných denníkov. 	
Ovládač priblíženia	Posunutím smerom do polohy T () priblížite oblasť vnútri oblasti výberu. <ul style="list-style-type: none"> Tlačidlami  posuniete zobrazenú oblasť. Posunutím smerom do polohy W () sa vrátite do zobrazenia celého grafu. 	
Tlačidlo OK	Zvolia sa miniatúry a bude možné uskutočniť nižšie uvedené úkony.	
	Multifunkčný volič	Tlačidlami  prepnete zvolenú snímku. <ul style="list-style-type: none"> Bod snímania zvolenej snímky sa v grafe zmení na žltú.
	Ovládač priblíženia	<ul style="list-style-type: none"> T (): Zobrazenie zvolenej snímky v režime prehrávania snímok na celej obrazovke. Tlačidlami  zobrazíte predchádzajúcu alebo nasledujúcu snímku. W (): Návrat do zobrazenia grafu.
Tlačidlo OK	Návrat do zoznamu úkonov s grafom.	

Používanie funkcie Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)

Ak nainštalujete špeciálny softvér „Wireless Mobile Utility“ do vášho inteligentného zariadenia používajúceho operačný systém Android alebo iOS a pripojíte ho k fotoaparátu, môžete používať nasledujúce funkcie.

Take Photos (Snímanie fotografií)

Fotografie môžete zhotovovať pomocou dvoch metód, ktoré sú opísané nižšie.

- Uvoľníte uzávierku na fotoaparáte a uložte nasnímané snímky do inteligentného zariadenia.
- Použite inteligentné zariadenie na diaľkové uvoľnenie uzávierky fotoaparátu a uloženie snímok do inteligentného zariadenia.

View Photos (Prezeranie fotografií)

Snímky uložené na pamäťovej karte vo fotoaparáte môžete preniesť a prezeráť na inteligentnom zariadení. Môžete tiež vopred zvoliť snímky vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia.

Poznámky

Bezpečnostné nastavenia, ako napríklad heslo, nie sú v čase zakúpenia nakonfigurované. Za konfiguráciu vhodných bezpečnostných nastavení v položke **Options (Možnosti)** v ponuke možností Wi-Fi (☑78) zodpovedá používateľ.

Inštalácia softvéru do inteligentného zariadenia

1 Pomocou inteligentného zariadenia sa pripojte na lokalitu Google Play Store, App Store alebo iný on-line obchod s aplikáciami a vyhľadajte položku „Wireless Mobile Utility“.

- Ďalšie podrobnosti nájdete v používateľskej príručke dodanej s vaším inteligentným zariadením.

2 Pozrite si popis a ostatné informácie a nainštalujte softvér.

Návod na obsluhu pre aplikáciu Wireless Mobile Utility

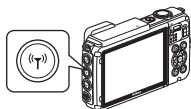
Používateľskú príručku si prevezmite z nižšie uvedenej webovej lokality.

- Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Spojenie s fotoaparátom vytvoríte tak, že stlačíte tlačidlo (Wi-Fi) na fotoaparáte, zapnete funkciu Wi-Fi na inteligentnom zariadení, a potom na inteligentnom zariadení spustíte aplikáciu „Wireless Mobile Utility“ počas zobrazovania nápisu „Negotiating... Please wait. (Nadväzovanie spojenia... Čakajte, prosím)“ na fotoaparáte.

Pripojenie inteligentného zariadenia k fotoaparátu

1 Stlačte tlačidlo (Wi-Fi) na fotoaparáte.



- Objaví sa zobrazenie uvedené vpravo.
- Ak fotoaparát v priebehu troch minút neobdrží z inteligentného zariadenia žiadne informácie o potvrdení pripojenia, zobrazí sa správa **No access. (Žiadny prístup.)** a fotoaparát sa vráti na obrazovku s možnosťami Wi-Fi.
- Zobrazenie uvedené vpravo tiež môžete zobraziť tak, že zvolíte položku **Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu)** v ponuke možností Wi-Fi.




2 Zapnite nastavenie Wi-Fi na inteligentom zariadení.

- Ďalšie podrobnosti nájdete v používateľskej príručke dodanej s vašim inteligentným zariadením.
- Po zobrazení názvu siete (SSID), ktoré sa majú použiť pre inteligentné zariadenie, vyberte SSID zobrazené na fotoaparáte.
- Ak je položka **Auth./encryp. (Overovanie/šifrovanie)** v ponuke možností Wi-Fi nastavená na možnosť **WPA2-PSK-AES**, zobrazí sa správa vyžadujúca zadanie hesla. Zadajte heslo zobrazené na fotoaparáte.

3 Kým sa zobrazuje nápis „Negotiating... Please wait. (Nadväzovanie spojenia... Čakajte, prosím)” na fotoaparáte, spustíte aplikáciu „Wireless Mobile Utility” nainštalovanú na inteligentnom zariadení.

- Zobrazí sa obrazovka pre výber „Take photos (Snímanie fotografií)” alebo „View photos (Prezeranie snímok)”.
- Keď sa zobrazí správa „Cannot connect to camera. (Pripojenie k fotoaparátu nie je možné.)”, vráťte sa na krok 1 a postup zopakujte.
- „Inštalácia softvéru do inteligentného zariadenia” (146).

Vytvorenie pripojenia Wi-Fi tak, že sa fotoaparátom dotknete inteligentného zariadenia kompatibilného s funkciou NFC

Keď používate inteligentné zariadenie s operačným systémom Android, ktoré je kompatibilné s funkciami NFC (Near Field Communication), môžete vytvoriť spojenie Wi-Fi a spustiť aplikáciu „Wireless Mobile Utility” tak, že priložíte anténu NFC na inteligentnom zariadení k značke  (značka N-Mark) na fotoaparáte.



Ukončenie pripojenia Wi-Fi

Vykonajte jeden z nižšie opísaných úkonov.

- Vypnite fotoaparát.
- Vyberte možnosť **Disable Wi-Fi (Vypnúť Wi-Fi)** v ponuke možností Wi-Fi vo fotoaparáte (okrem prípadu, keď sa fotoaparát ovláda pomocou diaľkového ovládania).
- Vypnite nastavenie Wi-Fi na inteligentom zariadení.



Poznámky o pripojení Wi-Fi

- V nasledovných prípadoch sú úkony pripojenia Wi-Fi deaktivované:
 - keď je fotoaparát pripojený k TV, počítaču alebo k tlačiarňi,
 - počas snímania videosekvencií,
 - kým fotoaparát spracúva dáta, ako napríklad pri ukladaní snímok alebo snímaní videosekvencií,
 - keď je fotoaparát pripojený k inteligentnému zariadeniu.
- Na miestach, kde je používanie rádiových vln zakázané, vyberte možnosť **Disable Wi-Fi (Vypnúť Wi-Fi)**.
- Keď je pripojené Wi-Fi, funkcia **Auto off (Automatické vypínanie)** je deaktivovaná.
- Keď je pripojené Wi-Fi, batéria sa vybije rýchlejšie, než zvyčajne.
- Pripojenie Wi-Fi sa ukončí v týchto prípadoch:
 - keď je úroveň nabitia batérie nízka,
 - keď spustíte záznam videosekvencie v režime prezentácie krátkych filmov.



Bezpečnostné nastavenia

Ak pre funkciu Wi-Fi fotoaparátu nie sú nakonfigurované žiadne bezpečnostné nastavenia (šifrovanie a heslo), neoprávnené tretie strany môžu získať prístup k sieti a spôsobiť škody. Pred použitím funkcie Wi-Fi odporúčame, aby ste nastavili potrebné bezpečnostné nastavenia.

Na nastavenie bezpečnostných nastavení použite položku **Options (Možnosti)** v ponuke možnosti Wi-Fi (📖108).

Predvolenie snímok vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia

Môžete vopred zvoliť snímky vo fotoaparáte, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia. Videosekvencie nie je možné vopred zvoliť na prenos.

1 Zvoľte snímky, ktoré chcete preniesť.

Snímky, ktoré chcete preniesť do inteligentného zariadenia, môžete vopred zvoliť v nasledovných ponukách:

- **Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)** v ponuke režimu prehrávania (📖94)
- **Upload from camera (Prenos z fotoaparátu)** v ponuke možností Wi-Fi (📖108)

Keď používate funkciu **Upload from camera (Prenos z fotoaparátu)**, po zvolení snímok sa zobrazí SSID a heslo fotoaparátu.

2 Prepojte fotoaparát a inteligentné zariadenie (📖147).

Keď klepnete na položku „View Photos (Prezeranie snímok)“ v aplikácii „Wireless Mobile Utility“, zobrazí sa výzva na potvrdenie a určené snímky sa prenesú do inteligentného zariadenia.

✓ **Predvolenie snímok na prenos počas prehrávania**

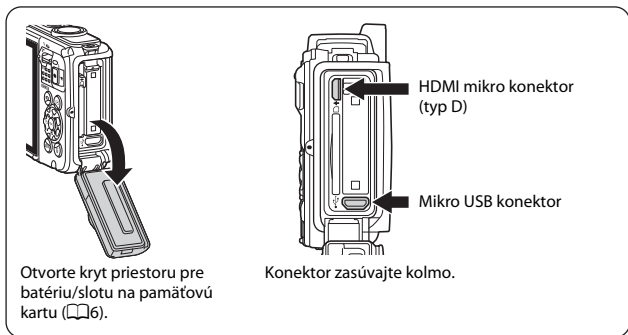
Keď je fotoaparát v režime prehrávania, stlačením tlačidla (🔍) (Wi-Fi) alebo pomocou funkcie NFC vytvorte pripojenie Wi-Fi a vopred zvoľte zobrazené snímky, ktoré chcete preniesť.

- V režime prehrávania snímok na celej obrazovke môžete pridávať len jednu snímku naraz. Keď je zvolená kľúčová snímka, pridajú sa všetky snímky v danej sekvencii.
- V režime zobrazenia miniatúr môžete pridať jednu snímku, ktorú označíte pomocou kurzora.
- V režime zobrazenia kalendára môžete pridať všetky snímky zhotovené počas dňa so zvoleným dátumom.

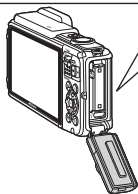
Tento úkon nie je dostupný, keď používate funkciu **Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu)** v ponuke možností Wi-Fi na vytvorenie pripojenia Wi-Fi.

Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču

Prezeranie fotografií a videosekvencií si môžete spríjemniť tak, že fotoaparát pripojíte k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču.



Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču



- Pred pripojením fotoaparátu k externému zariadeniu sa uistite, či má dostatočne nabitú batériu, a fotoaparát vypnite. Taktiež otvorte kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu a skontrolujte, či vnútri nie sú kvapôčky vody. Prípadnú vlhkosť utrite jemnou, suchou handričkou, a až potom fotoaparát pripojte k zariadeniu. Pred odpojením nezabudnite fotoaparát vypnúť.
- Ak použijete sieťový zdroj EH-62F (dostupný samostatne), tento fotoaparát môžete napájať z elektrickej zásuvky. Nepoužívajte žiadne iné značky alebo modely sieťových zdrojov, pretože by to mohlo spôsobiť prehriatie fotoaparátu alebo jeho nesprávne fungovanie.
- Okrem tohto návodu si prečítajte aj dokumentáciu k pripájanému zariadeniu, kde nájdete informácie o spôsoboch pripájania a následných možnostiach používania.



Snímky a videosekvencie zhotovené fotoaparátom je možné zobraziť v televízore.

Spôsob pripojenia: pripojte bežne dostupný HDMI kábel k vstupnému HDMI konektoru televízora.

Tlač snímok bez použitia počítača



Po pripojení fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge môžete tlačiť snímky bez použitia počítača.

Spôsob pripojenia: Pripojte fotoaparát prostredníctvom USB kábla priamo k portu USB na tlačiarni.

Prezeranie a organizovanie snímok na počítači



Môžete preniesť snímky do počítača a uskutočniť jednoduché úpravy a spravovať obrazové údaje.

Spôsob pripojenia: Pripojte fotoaparát prostredníctvom USB kábla k portu USB na počítači.

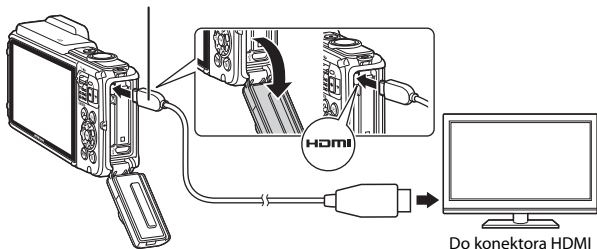
- Pred pripojením k počítaču nainštalujte do počítača softvér ViewNX 2 (157).
- Pred pripojením fotoaparátu k počítaču odpojte všetky USB zariadenia, ktoré sú napájané z počítača. Pri súčasnom pripojení fotoaparátu a iných zariadení napájaných cez rozhranie USB k jednému počítaču môže dôjsť k poruche fotoaparátu alebo nadmernému odberu prúdu z počítača, čo môže viesť až k poškodeniu fotoaparátu alebo pamäťovej karty.

Pripojenie fotoaparátu k televízoru (prehrávanie na televízore)

1 Vypnite fotoaparát a pripojte ho k televízoru.

- Skontrolujte správnosť orientácie konektorov. Konektory pri pripájaní a odpájaní nevkladajte ani nevyberajte pod uhlom (šikmo).

HDMI mikro konektor (typ D)

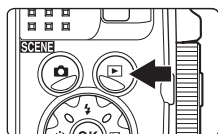


2 Nastavte vstup televízora na vstup externého signálu.

- Podrobnejšie informácie nájdete v dokumentácii k televízoru.

3 Zapnite fotoaparát stlačením a podržaním tlačidla ▶ (prehrávanie).

- Snímky sa zobrazia na televízore.
- Monitor fotoaparátu sa nezapne.



Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni (Priama tlač)

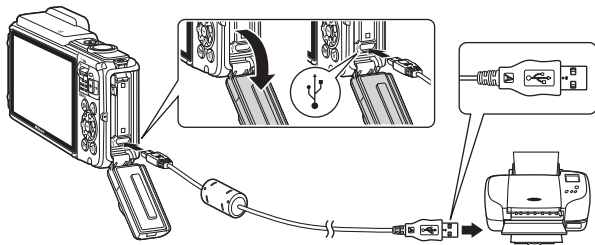
Používatelia tlačiarní kompatibilných so štandardom PictBridge môžu pripojiť fotoaparát priamo k tlačiarni a tlačiť snímky bez použitia počítača.

Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni

1 Zapnite tlačiareň.

2 Vypnite fotoaparát a pripojte ho k tlačiarni prostredníctvom kábla USB.

- Skontrolujte správnosť orientácie konektorov. Konektory pri pripájaní a odpájaní nevkladajte ani nevyberajte pod uhlom (šikmo).



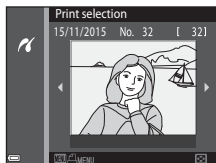
3 Fotoaparát sa automaticky zapne.

- Na monitore fotoaparátu sa zobrazí úvodná obrazovka rozhrania **PictBridge** (1) a po nej obrazovka **Print selection (Tlačíť výber)** (2).

1



2



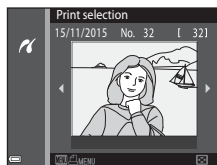
✓ Ak sa nezobrazí úvodná obrazovka rozhrania PictBridge

Ak je pre funkciu **Charge by computer (Nabíjanie cez počítač)** (📖 130) zvolené nastavenie **Auto (Automaticky)**, v prípade niektorých tlačiarní nemusí byť možné vytlačiť snímky prostredníctvom priameho pripojenia. Ak sa po zapnutí fotoaparátu nezobrazí úvodná obrazovka rozhrania PictBridge, vypnite fotoaparát a odpojte USB kábel. Nastavte voľbu **Charge by computer (Nabíjanie cez počítač)** na možnosť **Off (Vyp.)** a znova pripojte fotoaparát k tlačiarni.

Tlač po jednotlivých snímkach

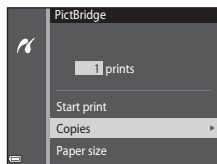
1 Tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ zvolte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo OK.

- Posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **W** (📷) prepnete na zobrazenie miniatúr a posunutím smerom do polohy **T** (🔍) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.



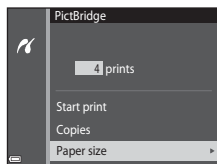
2 Tlačidlami ▲▼ zvolte možnosť **Copies (Kópie)** a stlačte tlačidlo OK.

- Tlačidlami ▲▼ nastavte požadovaný počet kópií (maximálne deväť) a stlačte tlačidlo OK.



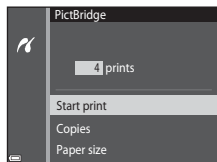
3 Zvolte možnosť **Paper size (Formát papiera)** a stlačte tlačidlo OK.

- Zvolte požadovaný formát papiera a stlačte tlačidlo OK.
- Ak chcete tlačiť s nastavením formátu papiera nakonfigurovaným na tlačiarni, zvolte možnosť **Default (Predvolené)**.
- Možnosti formátov papiera dostupné na fotoaparáte sa odlišujú v závislosti od používanej tlačiarnie.



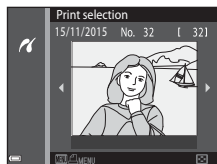
4 Zvolte možnosť **Start print (Spustiť tlač)** a stlačte tlačidlo OK.

- Spustí sa tlač.



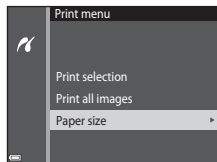
Tlač viacerých snímok

- 1 Po zobrazení obrazovky **Print selection (Tlačiť výber)** stlačte tlačidlo **MENU** (ponuka).

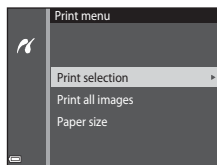


- 2 Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvolte možnosť **Paper size (Formát papiera)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Zvoľte požadovaný formát papiera a stlačte tlačidlo **OK**.
- Ak chcete tlačiť s nastavením formátu papiera nakonfigurovaným na tlačiarni, zvolte možnosť **Default (Predvolené)**.
- Možnosti formátov papiera dostupné na fotoaparáte sa odlišujú v závislosti od používanej tlačiarne.
- Ponuku tlače opustíte stlačením tlačidla **MENU**.



- 3 Zvoľte položku **Print selection (Tlačiť výber)**, alebo **Print all images (Tlačiť všetky snímky)** a stlačte tlačidlo **OK**.



Print selection (Tlačíť výber)

Vyberte snímky (maximálne 99) a počet kópií (maximálne 9) každej snímky.

- Tlačidlami multifunkčného voliča ◀▶ vyberte snímky a tlačidlami ▲▼ nastavte počet kópií, ktoré sa majú tlačíť.
- Snímky vybrané na tlač možno rozpoznať podľa symbolu 📄 a počtu kópií, ktoré sa majú vytlačiť. Ak chcete zrušiť výber na tlač, nastavte počet kópií na 0.
- Posunutím ovládača priblíženia smerom do polohy **T** (🔍) prepnete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke a posunutím smerom do polohy **W** (📄) prepnete na zobrazenie miniatúr.
- Po dokončení nastavenia stlačte tlačidlo **OK**. Keď sa zobrazí obrazovka na potvrdenie počtu kópií, pre spustenie tlače zvolte možnosť **Start print (Spustiť tlač)** a stlačte tlačidlo **OK**.



Print all images (Tlačíť všetky snímky)

Z každej snímky uloženej v internej pamäti alebo na pamäťovej karte sa vytlačí jedna kópia.

- Keď sa zobrazí obrazovka na potvrdenie počtu kópií, pre spustenie tlače zvolte možnosť **Start print (Spustiť tlač)** a stlačte tlačidlo **OK**.

Používanie softvéru ViewNX 2 (Prenos snímok do počítača)

Inštalácia softvéru ViewNX 2

ViewNX 2 je bezplatný softvér, ktorý umožňuje prenášať snímky a videosekvencie do počítača, kde ich budete môcť prezerať, upravovať alebo zdieľať. Ak chcete nainštalovať softvér ViewNX 2, prevezmite si z nižšie uvedenej webovej lokality inštalačný program ViewNX 2 a postupujte podľa zobrazených pokynov inštalácie.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Systémové požiadavky a ďalšie informácie nájdete na webovej stránke spoločnosti Nikon pre váš región.

Prenos snímok do počítača

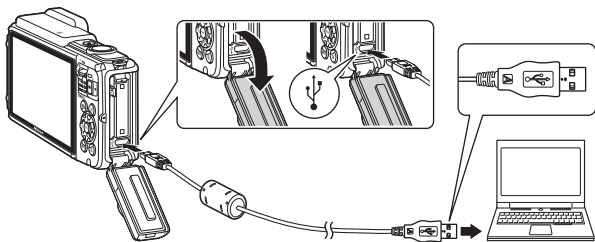
1 Prpravte si pamäťovú kartu, ktorá obsahuje snímky.

Na prenos snímok z pamäťovej karty do počítača môžete použiť nižšie uvedené spôsoby.

- **Slot na pamäťovú kartu SD/čítačka kariet:** Vložte pamäťovú kartu do slotu na pamäťovú kartu na počítači alebo do čítačky kariet (bežne dostupná), ktorá je pripojená k počítaču.
- **Priame spojenie cez rozhranie USB:** Vypnite fotoaparát a skontrolujte, či je v ňom vložená pamäťová karta. Pomocou USB kábla pripojte fotoaparát k počítaču.

Fotoaparát sa automaticky zapne.

Ak chcete preniesť snímky, ktoré sú uložené v internej pamäti fotoaparátu, pred pripojením fotoaparátu k počítaču vyberte z fotoaparátu pamäťovú kartu.



Ak sa zobrazí hlásenie s výzvou na výber programu, vyberte možnosť Nikon Transfer 2.

• V systéme Windows 7

Ak sa zobrazí dialógové okno zobrazené napravo, pomocou nasledujúcich krokov vyberte položku Nikon Transfer 2.

- 1 V položke **Import pictures and videos (Importovať obrázky a videá)** kliknite na možnosť **Change program (Zmeniť program)**. Zobrazí sa dialógové okno na výber programu; vyberte položku **Import File using Nikon Transfer 2 (Importovať súbor pomocou programu Nikon Transfer 2)** a kliknite na tlačidlo **OK**.
- 2 Dvakrát kliknite na možnosť **Import File (Importovať súbor)**.

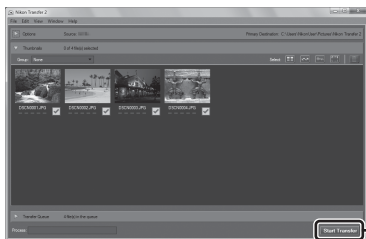


Ak je na pamäťovej karte veľa snímok, spustenie programu Nikon Transfer 2 môže chvíľu trvať. Počkejte, kým sa program Nikon Transfer 2 nespustí.

Poznámky o pripojení USB kábla

Fungovanie nie je zaručené, ak je fotoaparát pripojený k počítaču prostredníctvom rozbočovača USB.

2 Po spustení softvéru Nikon Transfer 2 kliknite na možnosť **Start Transfer (Spustiť prenos)**.



Start Transfer
(Spustiť prenos)

- Spustí sa prenos snímok. Po dokončení prenosu snímok sa spustí softvér ViewNX 2 a prenesené snímky sa zobrazia.
- Ďalšie informácie o používaní programu ViewNX 2 nájdete v pomocníku online.

3 Ukončíte pripojenie.

- Ak používate čítačku pamäťových kariet alebo slot na pamäťovú kartu, pomocou príslušnej funkcie operačného systému počítača vykonajte vysunutie vymeniteľnej jednotky zodpovedajúcej pamäťovej karte a potom pamäťovú kartu vyberte z čítačky pamäťových kariet alebo slotu na kartu.
- Ak je fotoaparát pripojený k počítaču, vypnite fotoaparát a odpojte kábel USB.

Technické poznámky

Starostlivosť o výrobok.....	160
Fotoaparát.....	160
Batéria.....	161
Nabíjací sieťový zdroj.....	162
Pamäťové karty.....	163
Čistenie a skladovanie.....	164
Čistenie.....	164
Skladovanie.....	164
Chybové hlásenia.....	165
Riešenie problémov.....	170
Názvy súborov.....	180
Voliteľné príslušenstvo.....	182
LICENČNÁ ZMLUVA POUŽÍVATEĽA PRE MAPOVÉ ÚDAJE A ÚDAJE S NÁZVOM MIESTA.....	187
Technické parametre.....	192
Schválené pamäťové karty.....	197
Index.....	199

Starostlivosť o výrobok

Pri používaní alebo skladovaní tohto zariadenia dodržiavajte bezpečnostné opatrenia opísané nižšie a výstrahy uvedené v časti „V záujme bezpečnosti“ (vi – viii) a „<Dôležitá informácia> Odolnosť voči nárazom, vode, prachu; kondenzácia“ (ix).

Fotoaparát

Fotoaparát nevystavujte silným nárazom

Výrobok nemusí fungovať správne, ak ho vystavíte silnému nárazu alebo vibráciám. Okrem toho sa nedotýkajte ani nepôsobte silou na objektív.

Vyvarujte sa náhlych zmien teploty

Náhle zmeny teploty, aké nastávajú pri vstupe do vyhriatej budovy alebo pri jej opustení za chladného počasia, môžu spôsobiť vytvorenie kondenzácie vnútri zariadenia. Pred vystavením zariadenia náhlej zmene teploty ho umiestnite do prepravného puzdra alebo plastového vrečka, aby ste zabránili kondenzácii vlhkosti.

Zariadenie nevystavujte silnému magnetickému poľu

Toto zariadenie nepoužívajte ani neskladujte v blízkosti zariadení generujúcich silné elektromagnetické žiarenie alebo magnetické pole. Nedodržanie tohto pokynu môže mať za následok stratu dát alebo poruchu fotoaparátu.

Objektív nenechávajte dlhšie namierený na silný zdroj svetla

Pri používaní alebo skladovaní fotoaparátu nemierte objektívom dlhší čas na slnko ani na iné silné svetelné zdroje. Silné svetlo môže spôsobiť poškodenie obrazového snímača a vznik efektu bielych škvŕn na snímkach.

Pred vybratím alebo odpojením zdroja energie alebo pamäťovej karty výrobok vypnite

Pri zapnutom výrobku a počas ukladania alebo odstraňovania snímok nevyberajte batériu. Násilné odpojenie napájania môže v týchto prípadoch spôsobiť stratu údajov alebo poškodenie pamäte alebo interných obvodov.

Poznámky o monitore

- Monitory a elektronické hľadáčky sú skonštruované s mimoriadne vysokou presnosťou; minimálne 99,99 % pixlov je efektívnych s nie viac ako 0,01 % chýbajúcich alebo chybných pixlov. A preto, hoci tieto displeje môžu obsahovať pixle, ktoré permanentne svietia (biele, červené, modré alebo zelené) alebo permanentne nesvietia (čierne), nie je to porucha a nemá to žiadny vplyv na snímky zaznamenané pomocou tohto zariadenia.
- Z dôvodu všeobecných vlastností OLED monitorov môže dlhodobé alebo opakované zobrazovanie rovnakého zobrazenia alebo snímky spôsobiť vypálenie obrazovky. Vypálenie obrazovky možno rozpoznať podľa zníženého jas v častiach monitora alebo zrnitého zobrazenia. V niektorých prípadoch môže byť vypálenie obrazovky trvalé. Vypálenie obrazovky však nijakým spôsobom neovplyvňuje snímky. Aby sa zabránilo vypáleniu obrazovky, nenastavujte jas monitora na vyššiu hodnotu, než je nutné, a nezobrazujte dlhší čas rovnaké zobrazenie alebo snímku.
- V jasnom svetle môže byť obraz na monitore zle viditeľný.
- Na monitor nevyvíjajte tlak, pretože by to mohlo mať za následok poškodenie alebo poruchu. Ak sa monitor poškodí, treba dávať pozor, aby nedošlo k zraneniu spôsobenému rozbitým sklom.

Batéria

Opatrenia týkajúce sa používania

- Majte na pamäti, že batéria môže byť po skončení používania horúca.
- Nepoužívajte batériu pri teplotách okolia pod -10°C alebo nad 40°C , pretože by to mohlo mať za následok poškodenie alebo poruchu.
- Ak spozorujete čokoľvek neštandardné, ako napríklad nadmerné rozhorúčenie, dym alebo nezvyčajný zápach vychádzajúci z batérie, okamžite ukončíte používanie a obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.
- Po vybratí batérie z fotoaparátu alebo z voliteľnej nabíjačky vložte batériu kvôli izolácii do plastového vrečka alebo podobného obalu.

Nabíjanie batérie

Pred použitím fotoaparátu skontrolujte stav batérie a v prípade potreby ju vymeňte alebo nabite.

- Pred použitím batériu nabite vnútri pri okolitej teplote 5°C až 35°C .
- Vysoká teplota batérie môže mať za následok, že sa batéria nenabije správne alebo úplne, a výkon batérie sa môže znížiť. Majte na pamäti, že batéria môže byť po skončení používania horúca. Pred nabíjaním počkajte, kým nevychladne. Keď nabijate batériu vloženú do tohto fotoaparátu prostredníctvom nabíjacieho sieťového zdroja alebo počítača, batéria sa nebude nabíjať pri teplotách batérie pod 0°C alebo nad 45°C .
- Po úplnom nabití batérie nepokračujte v jej nabíjaní, pretože tým môžete znížiť jej výkonnosť.
- Teplota batérie sa počas nabíjania môže zvýšiť. Nejde však o poruchu.

Nosenie náhradných batérií

Keď idete snímať dôležitú udalosť, podľa možnosti noste so sebou úplne nabitú náhradnú batériu.

Používanie batérie v chlade

V chladnom počasí má kapacita batérií tendenciu klesať. Ak batériu s nízkou zostávajúcou energiou použijete pri nízkej teplote, fotoaparát sa nemusí zapnúť. Náhradné batérie držte na teplom mieste a v prípade potreby ich vymeňte. Po zahriatí studenej batérie sa môže obnoviť časť jej náboja.

Kontakty batérie

Nečistoty na kontaktoch batérie môžu zabrániť fungovaniu fotoaparátu. Ak sa kontakty batérie ušpinia, utrite ich pred použitím čistou, suchou handričkou.

Nabíjanie vybitých batérií

Zapínanie alebo vypínanie fotoaparátu, keď je vo fotoaparáte vložená vybitá batéria, môže mať za následok skrátenie životnosti batérie. Vybitú batériu pred používaním nabite.

Uskladnenie batérie

- Keď batériu nepoužívate, vždy ju vyberte z fotoaparátu alebo voliteľnej nabíjačky. Keď je batéria vložená vo fotoaparáte, odoberá sa z nej malé množstvo prúdu, aj keď sa fotoaparát nepoužíva. To môže mať za následok nadmerné vyčerpanie batérie, ktorá by tým mohla úplne prestať fungovať.
- Aspoň raz za šesť mesiacov batériu nabite a pred ďalším uskladnením ju nechajte úplne vybiť.
- Batériu vložte kvôli izolácii do plastového vrečka alebo podobného obalu, a uložte ju na chladnom mieste. Batériu by ste mali skladovať na suchom mieste s teplotou prostredia 15 °C až 25 °C. Batériu neskladujte na horúcich ani extrémne chladných miestach.

Životnosť batérie

Ak nastane významný pokles času, ktorý vydrží plne nabitá batéria nabitá pri používaní pri izbovej teplote, znamená to, že batériu je potrebné vymeniť. Zakúpte si novú batériu.

Recyklovanie použitých batérií

Batériu, ktorá už nedorazí náboj, vymeňte. Použité batérie sú cennou surovinou. Použité batérie recyklujte v súlade s miestnymi predpismi.

Nabíjací sieťový zdroj


- Nabíjací sieťový zdroj EH-71P/EH-73P je určený na používanie len s kompatibilnými zariadeniami. Nepoužívajte ho s inou značkou alebo modelom zariadenia.
- Nepoužívajte iný USB kábel než UC-E21. Použitím iného USB kábla než UC-E21 môže mať za následok prehriatie, požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Za žiadnych okolností nepoužívajte inú značku alebo model sieťového zdroja než nabíjací sieťový zdroj EH-71P/EH-73P, ani nepoužívajte bežne dostupný sieťový USB zdroj alebo nabíjačku pre mobilný telefón. Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k prehriatiu alebo poškodeniu fotoaparátu.
- Zdroj EH-71P/EH-73P možno zapojiť do elektrickej zásuvky so striedavým napätím 100 V – 240 V a frekvenciou 50/60 Hz. Pri používaní zdroja v iných krajinách použite podľa potreby zástrčkový adaptér (bežne dostupný v obchode). Viac informácií o zásuvkových adaptéroch získate v cestovných kanceláriách.

Pamäťové karty

Opatrenia týkajúce sa používania

- Používajte iba pamäťové karty typu Secure Digital. Informácie o odporúčaných kartách nájdete v časti „Schválené pamäťové karty“ (197).
- Dodržiavajte pokyny uvedené v dokumentácii k pamäťovej karte.
- Na pamäťové karty nelepte žiadne nálepky ani štítky.

Formátovanie

- Pamäťovú kartu neformátujte prostredníctvom počítača.
- Keď do tohto fotoaparátu prvýkrát vložíte pamäťovú kartu, ktorá bola používaná v inom zariadení, najprv ju naformátujte v tomto fotoaparáte. Nové pamäťové karty vám pred začatím používania v tomto fotoaparáte odporúčame naformátovať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- **Majte na pamäti, že formátovaním pamäťovej karty sa natrvalo odstránia všetky snímky a ostatné dáta uložené na pamäťovej karte.** Pred formátovaním pamäťovej karty nezabudnite vytvoriť kópie snímok, ktoré si chcete ponechať.
- Ak sa po zapnutí fotoaparátu zobrazí hlásenie **Card is not formatted. Format card? (Karta nie je naformátovaná. Naformátovať kartu?)**, pamäťovú kartu treba naformátovať. Ak sú na pamäťovej karte súbory, ktoré nechcete odstrániť, zvolte možnosť **No (Nie)**. Požadované dáta skopírujte do počítača a pod. Ak chcete kartu naformátovať, zvolte možnosť **Yes (Áno)**. Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením. Ak chcete spustiť formátovanie, stlačte tlačidlo .
- Počas formátovania, zapisovania údajov na pamäťovú kartu, ich odstraňovania z pamäťovej karty alebo počas prenosu údajov do počítača nevykonávajte nasledujúce úkony. Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť stratu údajov a poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty:
 - Otvorenie krytu priestoru pre batériu/slot na pamäťovú kartu s úmyslom vybrať/vložiť batériu alebo pamäťovú kartu.
 - Vypnutie fotoaparátu.
 - odpojenie sieťového zdroja.

Čistenie a skladovanie

Čistenie

Nepoužívajte alkohol, riedidlá ani iné prchavé chemikálie.

Objektív	Nedotýkajte sa prstami sklenených častí. Prach alebo textilné vlákna odstráňte ofukovacím balónikom (zvyčajne je to malé zariadenie, na konci ktorého je pripravený gumový balónik, pumpovaním ktorého vzniká na druhom konci zariadenia prúd vzduchu). Ak chcete odstrániť odtlačky prstov alebo iné škvrny, ktoré nemožno odstrániť ofukovacím balónikom, šošovku utrite jemnou handričkou špirálovitým pohybom, ktorý začína v strede šošovky a pokračuje k jej okraju. Ak sa to nepodarí, šošovku očistite handričkou jemne navlhčenou v prostriedku na čistenie šošoviek.
Monitor	Prach alebo textilné vlákna odstráňte ofukovacím balónikom. Ak chcete odstrániť odtlačky prstov alebo iné škvrny, očistite monitor jemnou suchou handričkou, pričom dávajte pozor, aby ste naň príliš netlačili.
Telo	<ul style="list-style-type: none">• Na odstránenie prachu, špiny alebo piesku použite ofukovací balónik a potom zľahka utrite telo fotoaparátu jemnou, suchou handričkou.• Dávajte pozor, aby ste otvory mikrofónu alebo reproduktora neprepichli ostrým nástrojom alebo predmetom. V prípade poškodenia vnútra fotoaparátu sa odolnosť voči vode zníži.• Ďalšie informácie nájdete v časti „Poznámky k odolnosti voči vode a prachu“ (📖ix) a „Čistenie po použití fotoaparátu pod vodou“ (📖xii). Cudzie telesá vo vnútri fotoaparátu môžu spôsobiť poškodenie, na ktoré sa nevzťahuje záruka.

Skladovanie



Ak fotoaparát nebudete dlhší čas používať, vyberte z neho batériu. Fotoaparát aspoň raz za mesiac vyberte zo skladovacieho priestoru, aby ste zabránili vzniku plesne alebo sneti. Pred opätovným odložením fotoaparátu ho zapnite a niekoľkokrát stlačte tlačidlo spúšte. Fotoaparát neuskladňujte na miestach, ktoré:


- sú nedostatočne vetrané alebo vystavené vlhkosti nad 60 %,
- sú vystavené teplotám nad 50 °C alebo pod –10 °C,
- sú vedľa zariadení vytvárajúcich silné elektromagnetické pole, napríklad vedľa televízorov alebo rádii.


Pri skladovaní batérie postupujte podľa pokynov v časti „Batéria“ (📖161) v kapitole „Starostlivosť o výrobok“ (📖160).


Chybové hlásenia









Ak sa zobrazí chybové hlásenie, prečítajte si informácie v nižšie uvedenej tabuľke.

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Battery temperature is elevated. The camera will turn off. (Teplota batérie je zvýšená. Fotoaparát sa vypne.)	Fotoaparát sa automaticky vypne. Pred pokračovaním v používaní počkajte, kým fotoaparát alebo batéria vychladne.	-
The camera will turn off to prevent overheating. (Fotoaparát sa vypne, aby sa neprehrial.)		
Memory card is write protected. (Pamäťová karta je chránená proti zápisu.)	Prepínač ochrany proti zápisu na pamäťovej karte je v polohe „lock“ (uzamknuté). Posuňte prepínač ochrany proti zápisu do polohy „write“ (zápis).	-
This card cannot be used. (Túto kartu nie je možné používať.)	Počas prístupu na pamäťovú kartu došlo k chybe. <ul style="list-style-type: none"> • Použite schválenú pamäťovú kartu. • Skontrolujte, či sú kontakty čisté. • Skontrolujte, či je pamäťová karta vložená správne. 	6, 197
This card cannot be read. (Túto kartu nie je možné prečítať.)		
Card is not formatted. Format card? (Karta nie je naformátovaná. Naformátovať kartu?)	Pamäťová karta nebola naformátovaná na použitie vo tomto fotoaparáte. Pri formátovaní sa odstráni všetký údaje uložené na pamäťovej karte. Ak si potrebujete ponechať kópie niektorých snímok, zvolte možnosť No (Nie) a pred naformátovaním pamäťovej karty uložte kópie do počítača alebo na iné médium. Zvolte možnosť Yes (Áno) a stlačením tlačidla  naformátujte pamäťovú kartu.	163
Out of memory. (Nedostatok pamäte.)	Odstráňte snímky alebo vložte novú pamäťovú kartu.	6, 16
Image cannot be saved. (Snímku nemožno uložiť.)	Pri ukladaní snímky došlo k chybe. Vložte novú pamäťovú kartu, alebo naformátujte pamäťovú kartu alebo internú pamäť.	129
	Fotoaparát už nemá voľné čísla súborov. Vložte novú pamäťovú kartu, alebo naformátujte pamäťovú kartu alebo internú pamäť.	129
	Nie je dostatok miesta na uloženie kópie. Z cieľového umiestnenia odstráňte snímky.	16

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Save previously recorded data as a time-lapse movie? (Uložiť predtým zaznamenané údaje ako časozbernú videosekvenciu?)	Fotoaparát sa vypol počas záznamu časozbernej videosekvencie. <ul style="list-style-type: none"> • Zvoľte možnosť Yes (Áno) pre vytvorenie časozbernej videosekvencie s predtým zhotovenými snímkami. • Ak chcete odstrániť neúplné údaje, zvoľte možnosť No (Nie). 	–
Image cannot be modified. (Snímku nie je možné upraviť.)	Skontrolujte, či je možné snímky upravovať.	64, 175
Cannot record movie. (Nie je možné zaznamenať videosekvenciu.)	Počas ukladania videosekvencie na pamäťovú kartu došlo k chybe, pretože uplynul časový limit. Zvoľte pamäťovú kartu s vyššou rýchlosťou zápisu.	72, 197
Memory contains no images. (Pamäť neobsahuje žiadne snímky.)	V internej pamäti alebo na pamäťovej karte sa nenachádzajú žiadne snímky. <ul style="list-style-type: none"> • Ak chcete prehrávať snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. • Ak chcete skopírovať snímky uložené v internej pamäti fotoaparátu na pamäťovú kartu, stlačte tlačidlo MENU a v ponuke režimu prehrávania zvoľte možnosť Copy (Kopírovať). 	7 97
File contains no image data. (Súbor neobsahuje žiadne obrazové údaje.)	Súbor nebol vytvorený alebo upravený týmto fotoaparátom. Súbor nie je možné zobrazit' v tomto fotoaparáte.	–
This file cannot be played back. (Tento súbor nie je možné prehrať.)	Súbor si prezrite na počítači alebo inom zariadení, ktoré bolo použité na vytvorenie alebo upravenie tohto súboru.	–
All images are hidden. (Všetky snímky sú skryté.)	Pre prezentáciu a podobne nie sú k dispozícii žiadne snímky.	95
This image cannot be deleted. (Túto snímku nemožno vymazať.)	Snímka je chránená. Zrušte ochranu.	96
Failed to set clock from satellite. (Nepodarilo sa nastaviť hodiny pomocou satelitu.)	Hodiny fotoaparátu neboli nastavené správne. Zmeňte miesto alebo čas a znova určite polohu.	–
No A-GPS file found on card. (Na karte sa nenašiel žiadny súbor A-GPS.)	Súbor A-GPS, ktorý je možné aktualizovať, sa nenašiel na pamäťovej karte. Skontrolujte nasledovné: <ul style="list-style-type: none"> • Či je vložená pamäťová karta • Či je na pamäťovej karte uložený súbor A-GPS • Či je súbor A-GPS uložený na pamäťovej karte novší, než súbor A-GPS uložený vo fotoaparáte • Či je súbor A-GPS stále platný 	–

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Update failed. (Aktualizácia zlyhala.)	Súbor A-GPS sa nedá aktualizovať. Súbor A-GPS môže byť poškodený. Súbor znova prevezmite z webovej lokality.	110
Unable to determine current position. (Nedá sa určiť aktuálna poloha.)	Keď sa počíta vzdialenosť, fotoaparát nedokáže určiť aktuálnu polohu. Zmeňte miesto alebo čas a znova určite polohu.	-
Cannot save to card. (Nie je možné uložiť na kartu.)	Nie je vložená pamäťová karta. Vložte pamäťovú kartu.	6
	Neboli zaznamenané žiadne údaje denníka.	143
	Prekročil sa maximálny počet udalostí údajov denníka, ktoré je možné uložiť za deň. <ul style="list-style-type: none"> Denníky polohy: maximálne 36 udalostí údajov denníka za deň Denníky nadmorskej výšky a hĺbky vody: maximálne 34 udalostí údajov denníka za deň 	181
	Prekročil sa maximálny počet udalostí údajov denníka, ktoré je možné uložiť na jednu pamäťovú kartu. <ul style="list-style-type: none"> Denníky polohy: maximálne 100 udalostí údajov denníka Denník nadmorskej výšky a denník hĺbky vody: dohromady celkovo maximálne 100 udalostí údajov denníka Vymeňte pamäťovú kartu za novú alebo z pamäťovej karty vymažte údaje denníka, ktoré už nie sú potrebné.	143, 181
Unable to correct compass. (Nedá sa korigovať kompas.)	Fotoaparát nedokáže kalibrovať elektronický kompas. Pohnite fotoaparátom tak, že ním vonku vo vzduchu opíšete číslicu osem; zápästím otáčajte tak, aby fotoaparát smeroval dopredu a dozadu, zo strany na stranu, alebo nahor a nadol.	116

Zobrazenie	Príčina/riešenie	
No access. (Žiadny prístup.)	Fotoaparát nemohol prijať signál z inteligentného zariadenia. Znova vytvorte bezdrôtové pripojenie. <ul style="list-style-type: none"> • Stlačte tlačidlo (Wi-Fi) (Wi-Fi). • Inteligentným zariadením kompatibilným s funkciou NFC sa dotknite fotoaparátu. • Zvoľte položku Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu) v ponuke možností Wi-Fi. 	108, 147
Could not connect. (Nebolo možné sa pripojiť.)	Fotoaparát počas prijímu signálov z inteligentného zariadenia nedokázal vytvoriť spojenie. V položke Channel (Kanál) vo funkcii Options (Možnosti) v ponuke možností Wi-Fi zvoľte iný kanál a znova vytvorte bezdrôtové spojenie.	108, 147
Wi-Fi connection terminated. (Pripojenie Wi-Fi ukončené.)	Pripojenie Wi-Fi sa ukončí v týchto prípadoch: <ul style="list-style-type: none"> • keď je slabý príjem signálu, • keď je úroveň nabitia batérie nízka, • keď pripojíte alebo odpojíte kábel, alebo keď vyberiete alebo vložíte pamäťovú kartu. Do fotoaparátu vložte plne nabitú batériu, odpojte ho od televízora, počítača aj tlačiarne a znova vytvorte bezdrôtové pripojenie.	108, 147
Lens error. Try again after turning the camera off and on. (Chyba objektívu. Fotoaparát vypnite a zapnite a skúste to znova.)	Ak chyba pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.	170
Communications error (Chyba v komunikácii)	Počas komunikácie s tlačiarňou došlo k chybe. Vypnite fotoaparát a odpojte a znova pripojte USB kábel.	153
System error (Systémová chyba)	V interných obvodoch fotoaparátu došlo k chybe. Vypnite fotoaparát, vyberte a znova vložte batériu, a potom zapnite fotoaparát. Ak chyba pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.	170


Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Printer error: check printer status. (Chyba tlačiarne: skontrolujte stav tlačiarne.)	Po odstránení problému zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: check paper. (Chyba tlačiarne: skontrolujte papier.)	Vložte určený formát papiera, zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: paper jam. (Chyba tlačiarne: zaseknutý papier.)	Odstráňte zaseknutý papier, zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: out of paper. (Chyba tlačiarne: minul sa papier.)	Vložte určený formát papiera, zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: check ink. (Chyba tlačiarne: skontrolujte stav atramentu.)	Došlo k problému s atramentom tlačiarne. Skontrolujte atrament, zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: out of ink. (Chyba tlačiarne: minul sa atrament.)	Vymeňte kazetu s atramentom, zvolte možnosť Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	–
Printer error: file corrupt. (Chyba tlačiarne: súbor je poškodený.)	Došlo k problému týkajúcemu sa obrazového súboru, ktorý sa má vytlačiť. Zvolte možnosť Cancel (Zrušiť) a stlačením tlačidla  zrušte tlač.	–




* Ďalšie pokyny a informácie nájdete v dokumentácii dodanej s tlačiarňou.


Riešenie problémov

Ak fotoaparát nefunguje podľa očakávania, pred oslovením predajcu alebo autorizovaného servisu spoločnosti Nikon si pozrite nižšie uvedený zoznam bežných problémov.




Problémy týkajúce sa napájania, zobrazenia alebo nastavení






Problém	Príčina/riešenie	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	Počkajte, kým neskončí zaznamenávanie. Ak problém pretrváva, vypnite fotoaparát. Ak sa fotoaparát nevypne, vyberte a znovu vložte batériu alebo batérie alebo, ak používate sieťový zdroj, odpojte a znovu zapojte sieťový zdroj. Vezmite do úvahy, že napriek tomu, že akékoľvek aktuálne zaznamenané údaje sa stratia, údaje, ktoré už raz boli zaznamenané, nebudú ovplyvnené vybratím alebo odpojením zdroja energie.	–
Fotoaparát sa nedá zapnúť.	<ul style="list-style-type: none">• Batéria je vybitá.• Hlavný vypínač je možné použiť niekoľko sekúnd po vložení batérie. Pred stlačením hlavného vypínača niekoľko sekúnd počkajte.	6, 8, 162 –
Fotoaparát sa bez varovania vypína.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát sa automaticky vypína z dôvodu úspory energie (funkcia automatického vypínania).• Fotoaparát a batéria nemusia správne fungovať pri nízkych teplotách.• Vnútro fotoaparátu sa príliš zohrialo. Ponechajte fotoaparát vypnutý, kým vnútro fotoaparátu nevychladne a potom ho skúste znova zapnúť.	13 161 –
Monitor je prázdny.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát je vypnutý.• Fotoaparát sa automaticky vypína z dôvodu úspory energie (funkcia automatického vypínania).• Počas nabíjania blesku blíkajú kontrolka blesku.• Počkajte, kým sa nedokončí nabíjanie.• Fotoaparát je pripojený k televízoru alebo počítaču.• Fotoaparát a inteligentné zariadenie sú prepojené prostredníctvom pripojenia Wi-Fi a fotoaparát je ovládaný diaľkovým ovládačom.	10 13 – – –
Fotoaparát je horúci.	Fotoaparát sa pri dlhom snímaní videosekvencií alebo pri používaní v horúcom prostredí môže zahriať; nejde o poruchu.	–





Problém	Príčina/riešenie	
Batériu vloženú vo fotoaparáte nie je možné nabíjať.	<ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte všetky zapojenia. • Keď je fotoaparát pripojený k počítaču, môže sa stať, že sa v dôsledku niektorého z nižšie opísaných dôvodov nebude nabíjať. <ul style="list-style-type: none"> - V ponuke nastavenia je v položke Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) zvolená možnosť Off (Vyp.). - Keď fotoaparát vypnete, nabíjanie batérie sa zastaví. - Nabíjanie batérie nie je možné, ak nie je nastavený jazyk zobrazení fotoaparátu a dátum a čas, alebo ak sa dátum a čas vynuloval v dôsledku vybitia batérie hodín fotoaparátu. Nabite batériu pomocou nabíjacieho sieťového zdroja. - Ak počítač prejde do režimu spánku, nabíjanie batérie sa môže zastaviť. - V závislosti od špecifikácií, nastavení a stavu počítača nemusí byť nabíjanie batérie možné. 	8 78, 130 – 10, 11 – –
Monitor je ťažko čitateľný.	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavte jas monitora. • Monitor je znečistený. Očistite monitor. 	121 164
Na obrazovke bliká symbol  .	<ul style="list-style-type: none"> • Ak nie sú nastavené hodiny fotoaparátu, na obrazovke snímania bliká symbol  a snímky a videosekvencie uložené pred nastavením hodín sú označené časom a dátumom „00/00/0000 00:00“, resp. „01/01/2015 00:00“. Nastavte správny čas a dátum pre položku Time zone and date (Časové pásmo a dátum) v ponuke nastavenia. • Hodiny fotoaparátu nie sú tak presné ako klasické hodiny. Pravidelne porovnávajte čas hodín fotoaparátu s časom presnejších hodín a v prípade potreby upravte nastavenie času. 	4, 119
Dátum a čas snímania nie sú správne.		
Na monitore sa nezobrazujú žiadne indikátory.	V položke Photo info (Informácie o fotografii) vo funkcii Monitor settings (Nastavenia monitora) v ponuke nastavenia je zvolená možnosť Hide info (Skrýť informácie) .	121
Funkcia Date stamp (Údaje o dátume) je nedostupná.	V ponuke nastavenia ste nenastavili položku Time zone and date (Časové pásmo a dátum) .	119
Do snímok sa nevloží dátum napriek tomu, že je funkcia Date stamp (Údaje o dátume) aktivovaná.	<ul style="list-style-type: none"> • Aktuálny režim snímania nepodporuje funkciu Date stamp (Údaje o dátume). • Dátum nie je možné vložiť do videosekvencií. 	123

Problém	Príčina/riešenie	
Keď zapnete fotoaparát, zobrazí sa obrazovka na nastavenie časového pásma a dátumu.	Batéria hodín je vybitá; obnovili sa predvolené hodnoty všetkých nastavení.	10, 11
Obnovujú sa predvolené hodnoty nastavení fotoaparátu.		
Fotoaparát vydáva zvuky.	Keď je položka Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) nastavená na možnosť Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie) , ako aj v niektorých režimoch snímania, môže fotoaparát pri zaostrovaní vydávať počuteľný zvuk.	18, 91, 105


Problémy pri snímaní


Problém	Príčina/riešenie	
Nie je možné prepnúť do režimu snímania.	Odpojte kábel HDMI alebo USB kábel.	150
Nie je možné zhotovovať snímky alebo zaznamenávať videosekvencie.	<ul style="list-style-type: none"> Keď je fotoaparát v režime prehrávania, stlačte tlačidlo , tlačidlo spúšte alebo tlačidlo . Ak sa zobrazujú ponuky, stlačte tlačidlo MENU. Kým bliká kontrolka blesku, blesk sa nabíja. Batéria je vybitá. 	1, 15 78 44 6, 8, 162
Fotoaparát nemôže zaostriť.	<ul style="list-style-type: none"> Objekt je príliš blízko. Vyskúšajte snímať s použitím režimu scene auto selector (automatický výber motívov), režimov motívových programov Close-up (Makrosnímka) alebo režimu makro. Je ťažké zaostriť na objekt. Nastavte funkciu AF assist (Pomocné svetlo AF) v ponuke nastavenia na možnosť Auto (Automaticky). Vypnite fotoaparát a potom ho znova zapnite. 	18, 19, 21, 25, 47 54 125 –
Snímky sú rozostrené.	<ul style="list-style-type: none"> Použite blesk. Zväčšite hodnotu citlivosti ISO. Pri snímaní statických snímok aktivujte funkciu Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie). Pri zázname videosekvencií aktivujte funkciu Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie). Na stabilizáciu fotoaparátu použite statív (ešte účinnejšie je zároveň použiť samospúšť). 	44 87 106, 124 46

Problém	Príčina/riešenie	
Na snímkach zhotovených s bleskom vidno svetlé škvrny.	Svetlo blesku sa odráža od čiaštočiek vo vzduchu. Nastavte zábleskový režim na možnosť  (vyp.).	44
Blesk sa neaktivuje.	<ul style="list-style-type: none"> • Zábleskový režim je nastavený na možnosť  (vyp.). • Je zvolený režim motívových programov, ktorý obmedzuje použitie blesku. • Je zapnutá funkcia, ktorá obmedzuje použitie blesku. 	44 49 56
Nemožno použiť digitálne priblíženie.	<ul style="list-style-type: none"> • Položka Digital zoom (Digitálne priblíženie) v ponuke nastavenia je nastavená na možnosť Off (Vyp.). • Digitálne priblíženie nie je možné použiť v určitých režimoch snímania alebo keď sa používajú určité nastavenia v iných funkciách. 	125 58, 125
Funkcia Image mode (Obrazový režim) je nedostupná.	Je zapnutá funkcia, ktorá obmedzuje použitie položky Image mode (Obrazový režim) .	56
Pri stlačení tlačidla spúšťa sa neozýva žiadny zvuk.	V položke Shutter sound (Zvuk uzávierky) vo funkcii Sound settings (Nastavenia zvuku) v ponuke nastavenia je zvolená možnosť Off (Vyp.) . V niektorých režimoch snímania a pri niektorých nastaveniach nie je počuť žiadne prevádzkové zvuky, aj keď je zvolená možnosť On (Zap.) .	126
Pomocné svetlo AF nesvieti.	V ponuke nastavenia je v položke AF assist (Pomocné svetlo AF) zvolená možnosť Off (Vyp.) . V závislosti od zaostrovacieho poľa alebo režimu snímania sa môže stať, že sa pomocné svetlo AF nerozsvieti, ani keď je zvolená možnosť Auto (Automaticky) .	125
Na snímkach vidno škvrny.	Objektív je znečistený. Očistite objektív.	164
Farby nie sú prirodzené.	Vyváženie bielej farby alebo odtieň nie sú správne nastavené.	25, 43, 82
Na snímke vidno náhodne rozmiestnené svetlé body („šum“).	Objekt je tmavý a čas uzávierky je príliš dlhý, alebo citlivosť ISO je príliš vysoká. Šum možno znížiť: <ul style="list-style-type: none"> • použitím blesku, • nastavením nižšej hodnoty položky citlivosti ISO. 	44 87
Snímky sú príliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> • Zábleskový režim je nastavený na možnosť  (vyp.). • Priezor blesku je zakrytý. • Objekt je mimo dosahu blesku. • Nastavte korekciu expozície. • Zvýšte citlivosť ISO. • Objekt je v protisvetle. Vyberte motívový program Backlighting (Protisvetlo) alebo nastavte zábleskový režim na  (doplňkový blesk). 	44 12 193 48 87 26, 44





Problém	Príčina/riešenie	
Snímky sú príliš svetlé (preexponované).	Nastavte korekciu expozície.	48
Neočakávané výsledky po nastavení zábleskového režimu  (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam).	Použite akýkoľvek iný režim motívových programov než Night portrait (Nočný portrét) a zmeňte zábleskový režim na akékoľvek iné nastavenie než  (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam) a skúste snímku zhotoviť znova.	44, 49
Tóny pleti nie sú zmäkčené.	<ul style="list-style-type: none"> • V niektorých podmienkach snímania sa nedajú zmäkčiť tóny pleti tváre. • V prípade snímok, ktoré obsahujú štyri alebo viac tvárí, vyskúšajte použiť efekt Skin softening (Zmäkčenie pleti) vo funkcii Glamour retouch (Retušovanie tváří) v ponuke režimu prehrávania. 	52 67
Ukladanie snímok trvá dlho.	<p>Ukladanie snímok môže trvať dlhšie v nasledujúcich situáciách:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Keď je aktívna funkcia redukcie šumu, napríklad pri snímaní v tmavom prostredí. • Keď je zábleskový režim nastavený na možnosť  (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam). • Keď zhotovujete snímky v nasledovných režimoch motívových programov. <ul style="list-style-type: none"> - Hand-held (Z ruky) vo funkcii Night portrait (Nočný portrét) - Hand-held (Z ruky) vo funkcii Night landscape (Nočná krajina) - HDR (Vysoký dynamický rozsah) nastavené na možnosť ON vo funkcii Backlighting (Protisvetlo) - Easy panorama (Jednoduchá panoráma) • Keď sa počas snímania používa funkcia zmäkčenia pleti. • Keď sa používa režim sériového snímania. 	– 45 24 25 26 30 52 84
Na monitore alebo snímkach sa zobrazí pás v tvare kruhu alebo dúhový pás.	Keď snímate s protisvetlom alebo ak je v obrazovom poli zdroj veľmi silného svetla (ako napr. slnečné svetlo), môže dôjsť k výskytu pásu v tvare kruhu alebo dúhového pásu (reflexy). Zmeňte pozíciu zdroja svetla alebo určite výrez snímky tak, aby zdroj svetla nevchádzal do obrazového poľa a skúste to znova.	–


Problémy pri prehrávaní


Problém	Príčina/riešenie	
Súbor nemožno prehrať.	<ul style="list-style-type: none"> Môže sa stať, že tento fotoaparát nedokáže prehrať snímky uložené digitálnym fotoaparátom inej značky alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. Tento fotoaparát neumožňuje prehrávať videosekvencie zaznamenané inou značkou alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. Môže sa stať, že tento fotoaparát nedokáže prehrať dáta upravované na počítači. 	–
Nemožno priblížiť snímku.	<ul style="list-style-type: none"> Zväčšenie výrezu snímky nemožno použiť v prípade videosekvencií. Keď približujete malú snímku, zobrazená miera priblíženia sa môže odlišovať od skutočnej miery priblíženia snímky. Tento fotoaparát nemusí byť schopný priblížiť snímky zhotovené digitálnym fotoaparátom inej značky alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. 	–
Nie je možné upravovať snímky.	<ul style="list-style-type: none"> Niektoré snímky nie je možné upravovať. Snímky, ktoré už boli upravené sa nemusia dať znova upraviť. Na pamäťovej karte alebo v internej pamäti nie je dostatok voľného miesta. Tento fotoaparát nie je schopný upravovať snímky, ktoré boli nasnímané inými fotoaparátmi. Funkcie na úpravu pre statické snímky nie sú dostupné pre videosekvencie. 	32, 64 – – –
Nie je možné otočiť snímku.	<ul style="list-style-type: none"> Tento fotoaparát nedokáže otočiť snímky zhotovené digitálnym fotoaparátom inej značky alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. Snímky upravené s použitím funkcie Data imprint (Vloženie údajov) nie je možné otočiť. 	– 68
Snímky sa nezobrazujú v televízore.	<ul style="list-style-type: none"> K fotoaparátu je pripojený počítač alebo tlačiareň. Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky. Ak chcete prehrávať snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. 	– – 7

Problém	Príčina/riešenie	
Po pripojení fotoaparátu k počítaču sa nespúšťa program Nikon Transfer 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Batéria je vybitá. • USB kábel nie je správne zapojený. • Počítač nerozpoznal fotoaparát. • Počítač nie je nastavený na automatické spúšťanie softvéru Nikon Transfer 2. Bližšie informácie o programe Nikon Transfer 2 nájdete v pomocníkoví programu ViewNX 2. 	– 130, 150 150, 157 – –
Úvodná obrazovka PictBridge sa po pripojení fotoaparátu k tlačiarni nezobrazí.	Pri niektorých tlačiarnach kompatibilných s technológiou PictBridge sa úvodná obrazovka PictBridge nemusí zobrazíť a tlač snímok nemusí byť možná, ak je položka Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť Auto (Automaticky) . Nastavte voľbu Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) na možnosť Off (Vyp.) a znova pripojte fotoaparát k tlačiarni.	78, 130
Snímky, ktoré chcete vytlačiť, sa nezobrazujú.	<ul style="list-style-type: none"> • Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky. • Ak chcete vytlačiť snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. 	– 7
Pomocou fotoaparátu nemožno vybrať formát papiera.	Tento fotoaparát nie je v nasledujúcich situáciách možné použiť na voľbu formátu papiera, a to aj v prípade, že tlačíte na tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge. Formát papiera zvoľte na tlačiarni. <ul style="list-style-type: none"> • Tlačiareň nepodporuje formáty papiera určené fotoaparátom. • Tlačiareň vyberá formát papiera automaticky. 	–

Funkcie údajov o polohe

Problém	Príčina/riešenie	
Miesto sa nedá identifikovať alebo identifikácia miesta trvá dlho.	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparát v niektorých prostrediach snímania nedokáže identifikovať miesto. Ak chcete používať funkcie údajov o polohe, fotoaparát čo najviac používajte v otvorenom priestranstve. Prí prvom určovaní polohy alebo ak sa približne dve hodiny nedala určiť poloha, výpočet údajov o polohe bude trvať niekoľko minút. 	134
Do snímaných snímok sa nedajú zaznamenať údaje o polohe.	Keď sa na obrazovke snímania zobrazuje symbol  alebo  , údaje o polohe sa nezaznamenávajú. Pred snímaním snímok skontrolujte príjem údajov o polohe.	132
Rozdiel medzi skutočným miestom nasnímania a zaznamenanými údajmi o polohe.	V niektorých prostrediach snímania sa získané údaje o polohe môžu odlišovať od skutočnosti. Keď je v signáloch zo satelitov systému určovania polohy výrazný rozdiel, odchýlka môže byť až niekoľko stoviek metrov.	134
Zaznamenaný názov miesta sa odlišuje od zamýšľaného názvu alebo sa nezobrazuje.	Môže sa stať, požadovaný názov orientačného bodu sa nezaregistruje, alebo sa zaregistruje iný názov orientačného bodu.	–
Nedá sa aktualizovať súbor A-GPS.	<ul style="list-style-type: none"> Skontrolujte nasledovné: <ul style="list-style-type: none"> Či je vložená pamäťová karta Či je na pamäťovej karte uložený súbor A-GPS Či je súbor A-GPS uložený na pamäťovej karte novší, než súbor A-GPS uložený vo fotoaparáte Či je súbor A-GPS stále platný Súbor A-GPS môže byť poškodený. Súbor znova prevezmite z webovej lokality. 	– 110
Nedá sa zobraziť mapa.	Mapy sa nedajú zobraziť, kým sa fotoaparát nabíja prostredníctvom nabijacieho sieťového zdroja, a to ani v prípade, že stlačíte tlačidlo  (mapa).	–

Problém	Príčina/riešenie	
Nedá sa vypnúť výškomer alebo ukazovateľ hĺbky.	Keď je položka Altimeter/depth gauge (Výškomer/ukazovateľ hĺbky) vo funkcii Altitude/depth options (Možnosti nadmorskej výšky/hĺbky) v ponuke možností údajov o polohe nastavená na možnosť On (Zap.) , výškomer alebo ukazovateľ hĺbky sa zobrazí vždy, bez ohľadu na položku Monitor settings (Nastavenia monitora) v ponuke nastavenia. Ak chcete vypnúť výškomer alebo ukazovateľ hĺbky, nastavte položku Altimeter/depth gauge (Výškomer/ukazovateľ hĺbky) na možnosť Off (Vyp.) .	118
Ikony nadmorskej výšky/hĺbky vody a atmosférického tlaku zostávajú zobrazené na obrazovke snímania.	Nastavte položku Photo info (Informácie o fotografii) vo funkcii Monitor settings (Nastavenia monitora) v ponuke nastavenia na možnosť Hide info (Skrýť informácie) .	121
Nedá sa zobraziť výškomer alebo ukazovateľ hĺbky, ani keď je položka Altimeter/depth gauge (Výškomer/ukazovateľ hĺbky) nastavená na možnosť On (Zap.) .	V nasledovných prípadoch sa výškomer alebo ukazovateľ hĺbky nezobrazí, ani keď je položka Altimeter/depth gauge (Výškomer/ukazovateľ hĺbky) nastavená na možnosť On (Zap.) : <ul style="list-style-type: none"> • Keď tlačidlo spúšte stlačíte do polovice • Pri snímaní v režime motívových programov Easy panorama (Jednoduchá panoráma) • Počas záznamu videosekvencie • Keď je objekt zaregistrovaný pomocou položky Subject tracking (Sledovanie objektu) vo funkcii AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) • Keď sa zobrazuje hlásenie 	– 30 71 88 –
Hĺbka vody ukazuje 0 m	Keď je zvolený režim motívových programov Underwater (Pod vodou) a fotoaparát nie je ponorený pod vodu, bude sa zobrazovať hĺbka vody 0 m.	27
V ponuke možností údajov o polohe sa nedá zvoliť položka Use location data (Použiť údaje o polohe) funkcie Alt./depth correction (Korekcia nadmorskej výšky/hĺbky) .	<ul style="list-style-type: none"> • Record location data (Zaznamenať údaje o polohe) v ponuke možností údajov o polohe je nastavené na Off (Vyp.). • Túto funkciu nemôžete zvoliť, ak sa signály neprijímajú zo štyroch alebo viacerých satelitov a nebolo vykonané určenie polohy. • Fotoaparát je ponorený pod vodu. Túto funkciu nie je možné zvoliť počas snímania pod vodu. 	110 132 –
V ponuke možností údajov o polohe sa nedá zvoliť položka Create log (Vytvoriť denník) .	<ul style="list-style-type: none"> • Hodiny fotoaparátu neboli nastavené. Nastavte dátum a čas. • Record location data (Zaznamenať údaje o polohe) v ponuke možností údajov o polohe je nastavené na Off (Vyp.). 	119 110

Problém	Príčina/riešenie	
<p>Nedá sa zvoliť položka Start all logs (Spustiť všetky denníky) alebo Start location log (Spustiť denník polohy).</p>	<p>Fotoaparát zaznamenáva údaje denníka. Ak chcete zaznamenať nový denník, zvolte položku End all logs (Ukončiť všetky denníky) alebo End location log (Ukončiť denník polohy), a ukončíte práve zaznamenávaný denník.</p>	114, 143
<p>Nedajú sa uložiť údaje denníka.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uistite sa, že je vo fotoaparáte vložená pamäťová karta. • Za deň je možné zaznamenať maximálne 36 udalostí údajov denníka pre denníky s údajmi o polohe, a maximálne 34 udalostí údajov denníka pre denníky nadmorskej výšky a denníky hĺbky vody. • Celkový počet udalostí údajov denníka, ktoré je možné uložiť na jednu pamäťovú kartu, je 200, čo zahŕňa maximálne 100 udalostí údajov denníka pre denníky s údajmi o polohe a maximálne 100 udalostí údajov denníka pre denníky nadmorskej výšky a denníky hĺbky vody dohromady. Vymažte z pamäťovej karty údaje o polohe, ktoré už nie sú potrebné, alebo vymažte pamäťovú kartu za novú. 	6, 143, 181
<p>V ponuke možností údajov o polohe sa nedá zvoliť položka Set clock from satellite (Nastaviť hodiny pomocou satelitu).</p>	<p>Record location data (Zaznamenať údaje o polohe) v ponuke možností údajov o polohe je nastavené na Off (Vyp.).</p>	110

Názvy súborov

Snímkam alebo videosekvenciám sa priradujú názvy súborov nasledujúcim spôsobom.

Názov súboru: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikátor	Nezobrazuje sa na monitore fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: pôvodné statické snímky, videosekvencie• SSCN: kópie malých snímok• RSCN: orezané kópie• FSCN: snímky vytvorené inou funkciou na úpravu snímok než je funkcia orezania alebo malej snímky, videosekvencie vytvorené funkciou na úpravu videosekvencií
(2) Číslo súboru	Priradené vo vzostupnom poradí, počnúc „0001“ a končiac „9999“.
(3) Prípona	Označuje formát súboru. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: statické snímky• .MOV: videosekvencie



Údaje denníka uložené na pamäťovej karte

Údaje denníka sa ukladajú do priečinka „NCFL“.

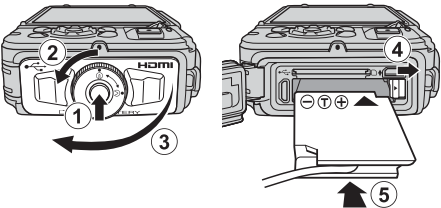
Názov súboru: N151115 0 .log

(1) (2) (3)

(1) Dátum	Dátum (posledné dve číslice roka, a mesiac a deň vo formáte RRRMMDD), kedy sa denník začal zaznamenávať, sa priradí automaticky.	
(2) Identifikačné číslo	<p>Aby bolo možné spravovať udalosti údajov denníka, ktoré sa zaznamenajú v rovnaký dátum, automaticky sa vo vzostupnom poradí priradujú ID čísla, počnúc od „0“, v poradí, v ktorom sú zaznamenávané.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Denníky s údajmi o polohe: celkovo 36 alfanumerických znakov pozostávajúcich z čísel 0 až 9 alebo písmen A až Z. • Denníky nadmorskej výšky/hĺbky vody: celkovo 34 alfanumerických znakov pozostávajúcich z čísel 0 až 9 alebo písmen A až Z s výnimkou I a O. 	
(3) Prípona	Označuje typ súboru	
	.log	Denníky s údajmi o polohe
	.lga	Denníky nadmorskej výšky
.lgb		Denníky hĺbky vody

- Denníky s údajmi o polohe: za deň je možné zaznamenať maximálne 36 súborov a na jednu pamäťovú kartu je možné zaznamenať maximálne 100 súborov.
- Denníky nadmorskej výšky/hĺbky vody: za deň je možné zaznamenať maximálne 34 súborov denníkov, a na jednu pamäťovú kartu je možné zaznamenať dohromady maximálne 100 súborov.

Voliteľné príslušenstvo

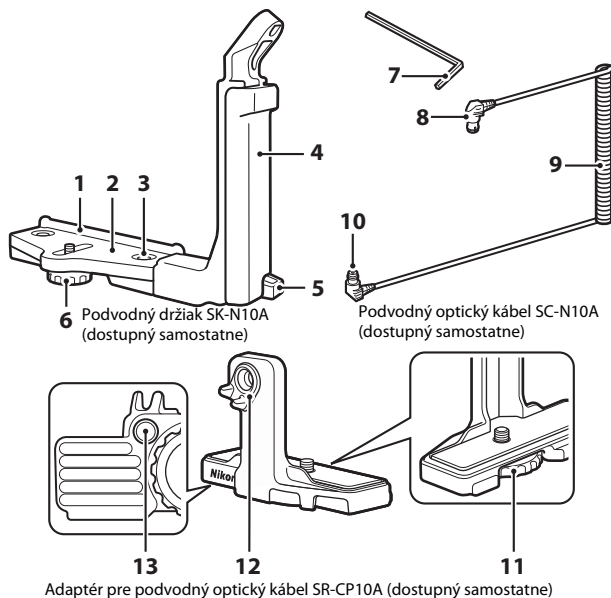
Nabíjačka	Nabíjačka MH-65 Nabitie úplne vybitej batérie trvá približne 2 hodiny a 30 minút.
Sieťový zdroj	Sieťový zdroj EH-62F (pripojte tak, ako je to znázornené na obrázku)  <p>Pred vloženíím sieťového zdroja do priestoru pre batériu sa uistite, že kábel napájacieho konektora je úplne vložný v priestore pre napájací konektor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Počas používania sieťového zdroja nie je možné zatvoriť kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu. Neťahajte za kábel sieťového zdroja. Ak potiahnete za kábel, spojenie medzi fotoaparátom a zdrojom energie sa preruší a fotoaparát sa vypne.
Podvodný blesk	SB-N10 Podvodný blesk Aby ste ho mohli pripojiť k fotoaparátu COOLPIX AW130, budete potrebovať adaptér pre podvodný optický kábel SR-CP10A (dostupný samostatne), podvodný optický kábel SC-N10A (dostupný samostatne), a podvodný držiak SK-N10A (dostupný samostatne). Pokyny na pripojenie nájdete na strane 183.

Dostupnosť sa môže odlišovať v závislosti od krajiny alebo regiónu.

Najnovšie informácie nájdete na našej webovej stránke alebo v našich letákoch.

Pripojenie podvodného blesku

Ak chcete snímať pod vodou s bleskom, môžete použiť podvodný blesk SB-N10 pripojený k fotoaparátu COOLPIX AW130. Pre snímánie nastavte položku **Underwater flash (Podvodný blesk)** (☐126) v ponuke nastavenia na možnosť **On (Zap.)**.



1 Montážne vodidlo

2 Podpera

3 Zaistovacia skrutka gripu

4 Grip

5 Očko pre remienok

6 Zaistovacia skrutka krytu/adaptéra

7 Šesťhranný kľúč M4

8 Konektor (pripája sa k SB-N10)

9 Kábel

10 Konektor (pripája sa k SR-CP10A)

11 Zaistovacia skrutka fotoaparátu

12 Optický konektor

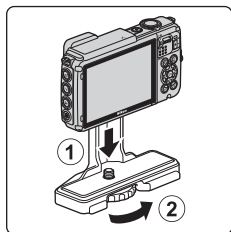
13 Závit pre zaistovaciú skrutku adaptéra

1 Pripojte fotoaparát k adaptéru pre podvodný optický kábel.

- Zarovnajte zaistovaciu skrutku fotoaparátu na adaptéri pre kábel so závitom na pripojenie statívu na fotoaparáte a skrutku riadne zatiahnite.

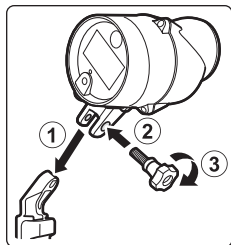
Poznámky

Dbajte na to, aby bola zaistovacia skrutka fotoaparátu na adaptéri riadne zaskrutkovaná do závitov na pripojenie statívu na fotoaparáte a pri zatáňovaní nevyvíjajte nadmernú silu. Inak by sa mohol závit na pripojenie statívu poškodiť.



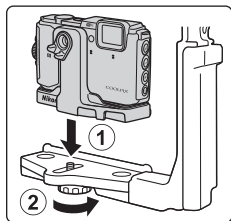
2 Pripevnite podvodný blesk ku gripu podvodného držiača.

- Riadne utiahnite montážnu skrutku podvodného blesku.



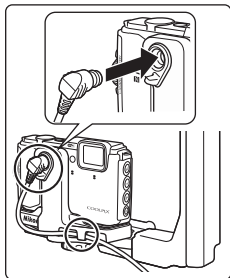
3 Keď je fotoaparát zaistený, adaptér pre kábel pripojte k podvodnému držiaču.

- Zarovnajte zaistovaciu skrutku krytu/adaptéra na držiaču so závitom pre zaistovaciu skrutku adaptéra pre kábel, a skrutku zľahka utiahnite, aby sa dalo pohybovať držiačom voči adaptéru.



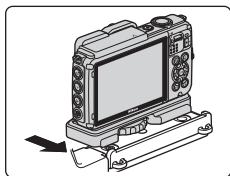
4 Pripojte podvodný optický kábel k adaptéru pre kábel.

- Pripojte koniec kábla s dlhšou rovnou časťou (koniec, ktorý sa pripája k adaptéru SR-CP10A) k optickému konektoru adaptéra pre kábel.
- Po pripojení prevlečte kábel cez dva držiaky na adaptéri.

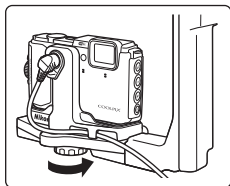


5 Posuňte adaptér pre kábel, ktorý je pripojený k fotoaparátu a káblu, až kým sa nedotkne montážneho vodidla podpery.

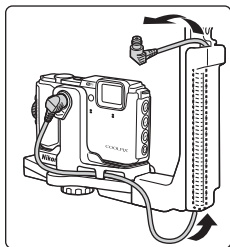
- Dbajte na to, aby sa kábel neuvoľnil z držiakov kábla.



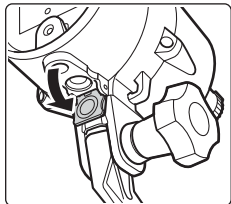
6 Úplne utiahnite zaistovaciu skrutku krytu/adaptéra na držiaku a zaistíte adaptér pre kábel.



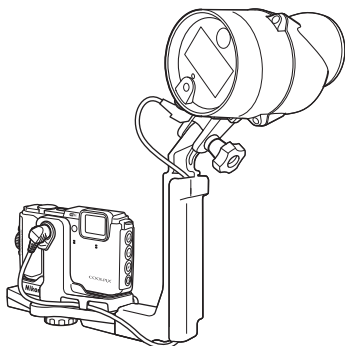
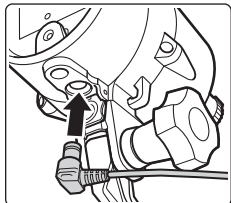
7 Prevlečte podvodný optický kábel cez grip držiaka, zdola nahor.



- 8** Otvorte kryt senzora podvodného blesku.



- 9** Zapojte jeden koniec kábla (koniec, ktorý sa pripája k podvodnému blesku SB-N10) do konektora optického kábla podvodného blesku.



- Ak chcete odpojiť podvodný blesk alebo fotoaparát od podvodného držáka, vykonajte vyššie uvedený postup v opačnom poradí.

LICENČNÁ ZMLUVA POUŽÍVATEĽA PRE MAPOVÉ ÚDAJE A ÚDAJE S NÁZVOM MIESTA

Mapové údaje a údaje o názve miest, ktoré sú uložené v tomto digitálnom fotoaparáte („Údaje“) sú poskytnuté na osobné, interné použitie a nie na predaj. Sú chránené autorskými právami a sú subjektom nasledujúcich zmluvných podmienok medzi vami a spoločnosťou Nikon Corporation („Nikon“) a jeho poskytovateľmi licencií (vrátane jeho poskytovateľov licencií a dodávateľov).

Zmluvné podmienky

Len na osobné použitie. Súhlasíte s používaním týchto údajov spolu s digitálnym fotoaparátom a údajmi o obrázku zachytenom digitálnym fotoaparátom na výlučne osobné, nekomerčné účely, na ktoré je vám poskytnutá licencia, a nie za účelom servisného strediska, požičiavania a pod. Taktiež, avšak s obmedzeniami uvedenými v nasledujúcich paragrafoch, súhlasíte, že nebudete iným spôsobom reprodukovat', kopírovať, modifikovať, dekompilovať, rozoberať alebo vykonávať spätné inžinierstvo žiadnej časti týchto údajov a nebudete ich prenášať, ani distribuovať v žiadnej forme, okrem rozsahu, ktorý povoľujú zákony.

Obmedzenia. Okrem prípadov, v ktorých je vám špecificky poskytnutá licencia od spoločnosti Nikon a bez porušenia predchádzajúceho paragrafu, nemôžete (a) používať tieto údaje so žiadnymi produktmi, systémami alebo aplikáciami nainštalovanými alebo inak pripojenými do vozidla, alebo komunikujúcimi s vozidlom, schopné navigovať vozidlo, určiť jeho polohu, určiť trasu v reálnom čase, spravovať flotilu vozidiel alebo podobné použitie; alebo (b) s alebo v komunikácii s akýmkoľvek polohovacím zariadením alebo mobilným, alebo bezdrôtovo pripojeným elektronickým alebo počítačovým vybavením, vrátane mobilných telefónov, osobných asistentov a ručných počítačov, pagerov alebo PDA.

Výstraha. Údaje môžu obsahovať nepresné alebo neúplné údaje z dôvodu plynutia času, zmeny okolností, použitých zdrojov a povahy získavania komplexných geografických údajov, pričom to všetko môže viesť k nesprávnym výsledkom.

Bez záruky. Údaje sú vám poskytované tak, „ako sú“ a súhlasíte s ich využívaním na vlastné riziko. Spoločnosť Nikon a jej poskytovatelia licencií (a ich poskytovatelia licencií a dodávatelia) nezaručujú žiadne vlastnosti, ani neposkytujú iné záruky akéhokoľvek druhu, vyslovené alebo implikované, na základe zákona alebo inak, ktoré sa môžu vzťahovať, ale neobmedzujú sa len na obsah, kvalitu, presnosť, kompletnosť, efektívnosť, spoľahlivosť, vhodnosť na konkrétny účel, užitočnosť, použitie alebo výsledky získané z týchto údajov, alebo, že údaje alebo server nebude prerušený, alebo bude bez chyby.

Zrieknutie sa záruky: SPOLOČNOSŤ NIKON A JEJ POSKYTOVATEĽI LICENCIÍ (VRÁTANE ICH POSKYTOVATEĽOV LICENCIÍ A DODÁVATEĽOV) SA ZRIEKAJÚ AKÝCHKOLVEK ZÁRUK, VYSLOVENÝCH ALEBO IMPLIKOVANÝCH, ZA KVALITU, PREDAJNOSŤ, VÝKON, VHODNOSŤ NA KONKRÉTNY ÚČEL ALEBO NEPORUŠENOSŤ.

Niektoré štáty, teritória a krajiny nepovoľujú určité výluky záruky, takže vyššie uvedené rozsah sa nemusí vzťahovať na vás.

Zrieknutie sa zodpovednosti: SPOLOČNOSŤ NIKON A JEJ POSKYTOVATELIA LICENCIÍ (VRÁTANE ICH POSKYTOVATEĽOV LICENCIÍ A DODÁVATEĽOV) NEBUDÚ ZODPOVEDNÍ: S OHĽADOM NA ŽIADNY PRÁVNY NÁROK, POŽIADAVKU ALEBO ŽALOBU, BEZ OHĽADU NA CHARAKTER PRÍČINY NÁROKU, POŽIADAVKY ALEBO ŽALOBY ZA AKÉKOL'VEK STRATY, ZRANENIA ALEBO ŠKODY, PRIAME ALEBO NEPRIAME, KTORÉ MÔŽU BYŤ VÝSLEDKOM VYUŽÍVANIA ALEBO DRŽBY INFORMÁCIÍ; ALEBO ZA ŽIADNE UŠLÉ ZISKY, ODMENU, ZMLUVY ALEBO ÚSPORY, ALEBO INÉ PRIAME, NEPRIAME, NÁHODNÉ, ŠPECIÁLNE ALEBO NÁSLEDNÉ ŠKODY, KTORÉ VZNIKLI NA ZÁKLADE VÁŠHO POUŽÍVANIA ALEBO NESCHOPNOSTI POUŽITIA TEJTO INFORMÁCIE, CHYBY V INFORMÁCII, ALEBO PORUŠENIA TÝCHTO PODMIENOK, ČI UŽ AKCIU VYPLÝVAJÚCOU ZO ZMLUVY ALEBO ÚMYSELNE, ALEBO NA ZÁKLADE ZÁRUKY, AJ V PRÍPADE, KEĎ SPOLOČNOSŤ NIKON A JEJ POSKYTOVATELIA LICENCIÍ BOLI POUČENÍ O MOŽNOSTI TAKÝCHTO ŠKÔD. Niektoré štáty, teritória a krajiny nepovoľujú určité výluky zodpovednosti alebo obmedzenia náhrady škody, takže vyššie uvedené rozsah sa nemusí vzťahovať na vás.

Kontrola exportu. Súhlasíte s tým, že nebudete odkiaľkoľvek exportovať žiadnu časť údajov alebo priamy produkt okrem súladu s nariadeniami a predpismi a v súlade so všetkými licenciami a schváleniami, vrátane, ale nie len, zákonov, nariadení a predpisov úradu správy zahraničných aktív amerického ministerstva obchodu a úradu priemyslu a bezpečnosti amerického ministerstva obchodu. V rozsahu, v akom akékoľvek takéto exportné zákony, pravidlá alebo predpisy zakazujú spoločnosti Nikon a jej poskytovateľom licencií konať v súlade s ktorýmkoľvek ich tu uvedenými záväzkami pri dodaní alebo distribúcii údajov, takéto nesplnenie povinnosti sa ospravedľňuje a nepovažuje sa za porušenie tejto zmluvy.

Celá zmluva. Tieto podmienky zakladajú celú zmluvu medzi spoločnosťou Nikon (a jej poskytovateľmi licencií, vrátane ich poskytovateľov licencií a dodávateľov) a vami týkajúcu sa dohodnutého predmetu, a vo svojej celistvosti nahrádza všetky písomné alebo ústne dohody, ktoré predtým existovali medzi zmluvnými stranami o tomto predmete.

Rozhodujúce právo. Vyššie uvedené podmienky sa budú riadiť právom Japonska, bez účinku na (i) konflikt so zákonnými nariadeniami, alebo s (ii) konvenciou OSN o zmluvách pri medzinárodnom predaji tovarov, ktorá je explicitne vylúčená; pričom v prípade, že zákony Japonska sa nebudú môcť na túto zmluvu použiť v krajine, v ktorej ste údaje získali, táto zmluva sa bude spravovať zákonmi krajiny, v ktorej ste tieto údaje získali. Súhlasíte s tým, že sa podrobíte jurisdikcii Japonska v akýchkoľvek sporoch, nárokoch a žalobách, ktoré vzniknú z alebo v spojení s údajmi poskytnutými na základe tejto zmluvy.

Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:
HERE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2014 HERE - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Poznámky týkajúce sa držiteľov autorských práv licencovaného softvéru.

- Mapové údaje a údaje o názve miest pre Japonsko



© 2014 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.

Táto služba využíva mapu a POI údaje spoločnosti ZENRIN CO., LTD.
"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Mapové údaje a údaje o názve miest okrem Japonska



© 1987-2014 HERE
All rights reserved.

Austria: © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

Belgium: © - Distribution & Copyright CIRB

Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine: © EuroGeographics

Denmark: Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014

Finland: Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS_open_data_licence_version1_20120501).

Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at http://www.itella.fi/liitteet/palvelutuotteet/yhteystietopalvelut/uusi_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf. Retrieved by HERE 09/2013

France: source: © IGN 2009 – BD TOPO ©

Germany: Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen. Contains content of „BayrischeVermessungsverwaltung – www.geodaten.bayern.de“, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "LGL, www.lgl-bw.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "Stadt Köln – offenedaten-koeln.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains Content of "Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzl11.pdf>

Contains Content of "Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (K5-Farbausgabe)", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzl11.pdf>

Great Britain: Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010
Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010

Greece: Copyright Geomatics Ltd.

Italy: La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.

Includes content of Comune di Bologna licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes content of Comune di Cesena licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under <http://www.formez.it/iod/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under <http://www.dati.gov.it/iod/2.0/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes content of GeoforUs, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Includes content of Comune di Milano, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/legalcode> and updated by licensee November 1, 2013.

Includes content of the "Comunità Montana della Carnia", licensed under <http://www.dati.gov.it/iod/2.0/> and updated by licensee December 1, 2013.

Includes content of "Agenzia per la mobilità" licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee January 1, 2014.

Includes content of Regione Sardegna, licensed under <http://www.dati.gov.it/iod/2.0/> and updated by licensee May 1, 2014.

Includes content of CISIS, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode>.

Norway: Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at <http://data.norge.no/nlod/en/1.0>

Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/>.

Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)

Portugal: Source: IgeoE – Portugal

Spain: Información geográfica propiedad del CNIG

Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm. Retrieved by HERE 05/2013.

Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es>

Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>, updated 4/2013

Sweden: Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at <http://data.goteborg.se/goopen/Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf>

Switzerland: Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie

United Kingdom: Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license <http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/>)

Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v1.0

Canada: This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.

Mexico: Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía)

United States: ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.

Includes data available from the U.S. Geological Survey.

Australia: Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au).

Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.

Nepal: Copyright © Survey Department, Government of Nepal.

Sri Lanka: This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka

© 2009 Survey Department of Sri Lanka

The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka

Israel: © Survey of Israel data source

Jordan: © Royal Jordanian Geographic Centre.

Mozambique: Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta

Nicaragua: The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined. Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.

Réunion: source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

Ecuador: INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO
AUTORIZACION N° IGM-2011-01-PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011

Guadeloupe: source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

Guatemala: Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011

French Guiana: source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

Martinique: source: © IGN 2009 - BD TOPO ©

Technické parametre

Digitálny fotoaparát Nikon COOLPIX AW130

Typ	Kompaktný digitálny fotoaparát
Počet efektívnych pixelov	16,0 milióna (spracovanie obrazu môže znížiť počet efektívnych pixlov)
Obrazový snímač	¹ /2,3-palcový obrazový snímač CMOS; celkový počet pixelov: pribl. 16,76 milióna
Objektív	Objektív NIKKOR s optickým priblížením 5x
Ohnisková vzdialenosť	4,3 – 21,5 mm (obrazový uhol ekvivalentný 24 – 120 mm objektívu v 35mm [135] formáte)
Clonové číslo	f/2,8 – 4,9
Konštrukcia	12 prvkov v 10 skupinách (2 ED prvky objektívu)
Zväčšenie digitálneho priblíženia	Až 4x (obrazový uhol ekvivalentný približne 480 mm objektívu v 35mm [135] formáte)
Stabilizácia obrazu	Optická a elektronická stabilizácia obrazu
Automatické zaostrovanie (AF)	Automatické zaostrovanie s detekciou kontrastu
Zaostrovací rozsah	<ul style="list-style-type: none">• [W]: približne 50 cm – ∞,• [T]: približne 50 cm – ∞• Režim makro: približne 1 cm – ∞ (širokouhlá poloha) (Všetky vzdialenosti merané od stredu prednej plochy objektívu)
Výber zaostrovacieho poľa	Priorita tváre, manuálne s 99 zaostrovacími poľami, stred, sledovanie objektu, target finding AF (automatické zaostrovanie s vyhľadanim cieľa)
Monitor	7,5 cm (3-palcový) OLED monitor so širokým pozorovacím uhlom a antireflexnou vrstvou, približne 921 tisíc bodov a 5 úrovní nastavenia jasu
Pokrytie obrazového poľa (režim snímania)	Približne 98 % horizontálne a vertikálne (v porovnaní so skutočným obrazom)
Pokrytie obrazového poľa (režim prehrávania)	Približne 100 % horizontálne a vertikálne (v porovnaní so skutočným obrazom)

Úložisko	
Médiá	Interná pamäť (približne 473 MB), pamäťová karta SD/SDHC/SDXC
Systém súborov	Vyhovuje DCF a Exif 2.3
Formáty súborov	Statické snímky: JPEG Videosekvencie: MOV (obraz: H.264/MPEG-4 AVC, zvuk: LPCM stereo)
Veľkosť snímky (pixely)	<ul style="list-style-type: none"> • 16M (vysoká kvalita) [4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 (12M) [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456]
Citlivosť ISO (štandardná výstupná citlivosť)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125 – 1600 • ISO 3200, 6400 (dostupné pri použití automatického režimu Auto mode (Plne automatický režim))
Expozícia	
Režim merania	Maticové meranie, integrálne meranie so zdôrazneným stredom (digitálne priblíženie menej ako 2x), bodové meranie (digitálne priblíženie 2x alebo viac)
Riadenie expozície	Programová automatická expozícia a korekcia expozície (-2,0 – +2,0 v krokoch po 1/3 EV)
Uzávierka	
Čas uzávierky	<ul style="list-style-type: none"> • 1/1500–1 s • 1/4000 s (maximálna rýchlosť počas vysokorýchlostného sériového snímania) • 4 s (režim motívových programov Fireworks show (Ohňostroj))
Clona	
Rozsah	Výber elektronicke ovládanej clony s vlastným nastavením (-1 AV) a ND filter (-2 AV) 3 kroky (f/2,8, f/4,1, f/8,2 [W])
Samospúšť	Možno vybrať 10 s alebo 2 s
Blesk	
Rozsah (približne) (ISO sensitivity (Citlivosť ISO): Auto (Automaticky))	[W]: 0,5 – 5,2 m [T]: 0,5 – 4,5 m
Riadenie záblesku	Automatický záblesk TTL s monitorovacími predzábleskami

Rozhranie	
USB konektor	Mikro USB konektor (nepoužívajte žiadny iný USB kábel, než UC-E21), Hi-Speed USB <ul style="list-style-type: none"> • Podpora priamej tlače (PictBridge)
Výstupný konektor HDMI	HDMI mikro konektor (typ D)
Wi-Fi (bezdrôtová sieť LAN)	
Štandardy	IEEE 802.11b/g/n (štandardný protokol bezdrôtovej siete LAN)
Dosah (na priamu viditeľnosť)	Približne 10 m
Prevádzková frekvencia	2412 – 2462 MHz (1 – 11 kanálov)
Prenosové rýchlosti (skutočné namerané hodnoty)	IEEE 802.11b: 5 Mb/s IEEE 802.11g: 17 Mb/s IEEE 802.11n: 17 Mb/s
Zabezpečenie	OPEN/WPA2
Prístupové protokoly	Infraštruktúra
Elektronický kompas	16 svetových smerov (korekcia polohy s použitím senzora akcelerácie s 3 osami, automatická korekcia pre odchýlený uhol a automatické upravenie rozdielu)
Údaje o polohe	<ul style="list-style-type: none"> • GPS Frekvencia príjmu: 1575.42 MHz Geodetický systém: WGS 84 • GLONASS Frekvencia príjmu: 1598.0625 – 1605.3750 MHz Geodetický systém: WGS 84
Barometer	Rozsah zobrazenia: pribl. 500 – 4600 hPa
Výškomer	Rozsah zobrazenia: pribl. –300 – +4500 m
Ukazovateľ hĺbky	Rozsah zobrazenia: pribl. 0 – 35 m
Podporované jazyky	Arabčina, bengálčina, bulharčina, čínština (zjednodušená a tradičná), čeština, dánčina, holandčina, angličtina, fínčina, francúzština, nemčina, gréčtina, hindský jazyk, maďarčina, indonézsky jazyk, taliančina, japončina, kórejčina, maráthčina, nórčina, perzština, poľština, portugálčina (európska a brazílska), rumunčina, ruština, srbčina, španielčina, švédčina, tamilčina, telugčina, thajčina, turečtina, ukrajinčina, vietnamčina
Zdroje napájania	Jedna nabíjateľná lítium-iónová batéria EN-EL12 (dodávaná) Sieťový zdroj EH-62F (dostupný samostatne)
Čas nabíjania	Približne 2 h. 20 min. (pri použití nabíjacieho sieťového zdroja EH-71P/EH-73P a po úplnom vybití)

Výdrž batérie¹	
Statické snímky	Približne 370 snímok pri použití batérie EN-EL12
Videosekvencie (skutočná výdrž batérie pri snímaní)²	Približne 1 h 10 min. (1080/30p) pri použití batérie EN-EL12 Približne 1 h 20 min. (1080/25p) pri použití batérie EN-EL12
Závit na pripojenie statívu	1/4 (ISO 1222)
Rozmery (Š × V × H)	Približne 110,4 × 66,0 × 26,8 mm (okrem prečnievajúcich častí)
Hmotnosť	Približne 221 g (vrátane batérie a pamäťovej karty)
Prevádzkové podmienky	
Teplota	-10 °C - +40 °C (pri používaní nad vodou) 0 °C - 40 °C (pri používaní pod vodou)
Vlhkosť	85 % alebo menej (bez kondenzácie)
Vodotesnosť	Ekvivalent triedy ochrany 8 JIS/IEC (IPX8) (za našich testovacích podmienok) Schopnosť snímať snímky pod vodou do hĺbky 30 m a po dobu 60 minút
Odolnosť voči prachu	Ekvivalent triedy ochrany 6 JIS/IEC (IP6X) (za našich testovacích podmienok)
Odolnosť voči nárazu	Prešlo našimi testovacími podmienkami ³ vyhovuje MIL-STD 810F Method 516.5-Shock

- Ak nie je uvedené inak, všetky údaje platia pri použití plne nabitej batérie a teplote prostredia 23 ± 3 °C, ako je špecifikované asociáciou Camera and Imaging Products Association (CIPA).

¹ Výdrž batérie sa môže odlišovať v závislosti od podmienok používania, ako sú napríklad intervaly medzi jednotlivými snímkami a dĺžka času, počas ktorého sú zobrazené ponuky a snímky.

² Maximálna veľkosť súboru s jednou videosekvenciou je 4 GB alebo dĺžka 29 minút. Ak sa teplota fotoaparátu zvýši, záznam sa môže ukončiť ešte pred dosiahnutím tohto limitu.

³ Pád z výšky 210 cm na povrch z 5 cm hrubej preglejky (test sa nevzťahuje na zmeny vzhľadu, napríklad odlúpnutie farby alebo deformáciu miesta nárazu, ani na vodotesnosť).

Tieto testy nezaručujú, že fotoaparát sa nepoškodí alebo bude bezproblémovo fungovať v akýchkoľvek podmienkach.

Nabíjateľná lítium-iónová batéria EN-EL12

Typ	Nabíjateľná lítium-iónová batéria
Menovitá kapacita	Jednosmerné napätie 3,7 V; 1050 mAh
Prevádzková teplota	0 °C – 40 °C
Rozmery (Š × V × H)	Približne 32 × 43,8 × 7,9 mm
Hmotnosť	Približne 22,5 g

Nabíjací sieťový zdroj EH-71P

Menovitý príkon	Striedavé napätie 100 – 240 V; 50/60 Hz; MAX 0,2 A
Menovitý výkon	Jednosmerné napätie 5,0 V; 1,0 A
Prevádzková teplota	0 °C – 40 °C
Rozmery (Š × V × H)	Približne 55 × 22 × 54 mm (bez zástrčkového adaptéra)
Hmotnosť	Približne 48 g (bez zástrčkového adaptéra)

Nabíjací sieťový zdroj EH-73P

Menovitý príkon	Striedavé napätie 100 – 240 V; 50/60 Hz; MAX 0,14 A
Menovitý výkon	Jednosmerné napätie 5,0 V; 1,0 A
Prevádzková teplota	0 °C – 40 °C
Rozmery (Š × V × H)	Približne 55 × 22 × 54 mm (bez zástrčkového adaptéra)
Hmotnosť	Približne 51 g (bez zástrčkového adaptéra)

- Spoločnosť Nikon nezodpovedá za žiadne chyby, ktoré môže obsahovať táto príručka.
- Vzhľad výrobku a jeho technické parametre podliehajú zmenám bez upozornenia.

Schválené pamäťové karty

Na používanie v tomto fotoaparáte boli testované a schválené nasledujúce pamäťové karty typu Secure Digital (SD).

- Na snímanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty SD triedy Speed Class 6 alebo rýchlejšej. Ak používate pamäťovú kartu nižšej triedy Speed Class, záznam videosekvencie sa môže neočakávane zastaviť.

	Pamäťová karta SD	Pamäťová karta SDHC	Pamäťová karta SDXC
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Podrobnosti o vyššie uvedených kartách získate u výrobcu. V prípade použitia pamäťových kariet od iných výrobcov nemôžeme zaručiť, že fotoaparát bude dosahovať deklarovaný výkon.
- Ak používate čítačku kariet, uistite sa, že je kompatibilná s vašou pamäťovou kartou.

Informácie o ochranných známkach

- Windows je registrovaná ochranná známka alebo ochranná známka spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo ďalších krajinách.
- Adobe, logo Adobe, a Reader sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Adobe Systems v USA a/alebo iných krajinách.
- Logá SDXC, SDHC a SD sú ochranné známky spoločnosti SD-3C, LLC.



- PictBridge je ochranná známka.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi a logo Wi-Fi sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Android a Google Play sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Google, Inc.
- Značka N-Mark je ochranná známka alebo registrovaná ochranná známka spoločnosti NFC Forum, Inc. v USA a iných krajinách.
- Všetky ostatné obchodné názvy uvedené v tejto príručke alebo v inej dokumentácii dodanej s výrobkom Nikon sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky príslušných vlastníkov.

Licencia patentového portfólia AVC

Na tento výrobok sa vzťahuje licencia patentového portfólia AVC na súkromné a nekomerčné používanie zo strany spotrebiteľa pri (i) kódovaní videozáznamov v súlade so štandardom AVC („AVC video“) a/alebo (ii) dekódovaní videozáznamov, ktoré používateľ zakódoval do formátu AVC v rámci súkromnej a nekomerčnej činnosti, a/alebo ktoré získal od poskytovateľa videozáznamov oprávneného na poskytovanie videozáznamov vo formáte AVC. Z toho nevyplýva žiadna licencia na akýkoľvek iný účel. Ďalšie informácie možno získať od spoločnosti MPEG LA, L.L.C. a na internetovej stránke <http://www.mpegla.com>.

Licencia FreeType (FreeType2)


- Časti tohto softvéru sú chránené autorskými právami © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Všetky práva vyhradené.

Licencia MIT (HarfBuzz)

- Časti tohto softvéru sú chránené autorskými právami © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všetky práva vyhradené.

Index

Symboly

-  Režim automatického výberu motívov 12, 21
-  Režim motívových programov 23
-  Režim špeciálnych efektov 33
-  Režim inteligentný portrét... 34
-  Režim prezentácie krátkych filmov 38
-  Plne automatický režim..... 42
-  Režim prehrávania 15
-  Režim zoznamu podľa dátumu 61
-  Ponuka možností Wi-Fi 78, 108, 147
-  Ponuka možností údajov o polohe 78, 110
-  Ponuka nastavenia 78, 119
- T** (Teleobjektív) 14
- W** (Širokouhlé) 14
- Q** Zväčšenie výrezu snímky 59
-  Zobrazenie miniatúr 60
-  Pomocník..... 23
-  Tlačidlo režimu snímania 2, 18
-  Tlačidlo prehrávania..... 2, 15
-  Tlačidlo ( záznam videosekvencií) 19, 38, 71
- MENU** Tlačidlo Ponuka 2, 70, 78
-  Tlačidlo potvrdenia výberu..... 2
-  Tlačidlo odstraňovania 2, 16
-  Zábleskový režim 44
-  Samospúšť 46
-  Režim makro 47
-  Korekcia expozície 48
-  Tlačidlo Mapa ... 2, 132, 136, 138
-  Tlačidlo Wi-Fi..... 2, 147, 149
-  Akčné tlačidlo 2, 20
-  Značka N-Mark..... 1, 147

A





- Action control response (Odozva ovládania pohybom) 127
- AF area mode (Režim automatického zaostrovania polí) 88, 104
- AF assist (Pomocné svetlo AF)... 125
- Akčné tlačidlo 2, 20
- Altitude/depth options (Možnosti nadmorskej výšky/hĺbky) 118
- Atmosférický tlak 140
- Auto off (Automatické vypínanie) 13, 128
- Auto with red-eye reduction (Automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam)..... 45
- Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) 91, 105
- Automatická aktivácia blesku 45
- Automatické zaostrovanie 51, 73, 91, 105
- Automatický portrét domácich zvierat 27




B

- Backlighting (Protisvetlo)  23, 26
- Batéria..... 6, 8, 11
- Beach (Pláž)  23
- Bezdrôtová sieť LAN 146
- Blesk 1, 44
- Blink proof (Kontrola žmurknutia) 93
- Brightness (Jas) 121
- Button sound (Zvuk tlačidiel)..... 126

C


- Calculate distance (Vypočítať vzdialenosť) 112
- Charge by computer (Nabíjanie cez počítač) 130

Close-up (Makrosnímka) 	23, 25
Cloudy (Oblačno).....	82
Continuous (Sériové).....	84
Create log (Vytvoriť denník)	114, 141
Cross process (Spracovanie Cross processing) 	33
Current settings (Aktuálne nastavenia).....	108
Č	
Čas uzávierky.....	14
Časový rozdiel.....	119
D	
Data imprint (Vloženie údajov)	68
Date and time (Dátum a čas)	10, 119
Date format (Formát dátumu)	10, 119
Date stamp (Údaje o dátume)	123
Daylight (Denné svetlo).....	82
Denník hĺbky vody.....	141, 145
Denník nadmorskej výšky	141, 145
Detekcia tváre.....	51
Digital zoom (Digitálne priblíženie)	14, 125
Distance units (Jednotky vzdialenosti).....	111
D-Lighting (funkcia D-Lighting)	66
Dusk/dawn (Súmrak/úsvit) 	23
E	
Easy panorama (Jednoduchá panoráma) 	23, 30
EH-71P/EH-73P.....	196
Electronic Compass (Elektronický kompas).....	116
EN-EL12.....	196
Exposure compensation (Korekcia expoziície).....	48

E	
Face priority (Priorita tváre)	88, 104
Fill flash (Doplňkový blesk).....	45
Fireworks show (Ohňostroji) 	23, 26
Firmware version (Verzia firmvéru)	131
Fixed range auto (Automatická regulácia v pevnom rozsahu).....	87
Fluorescent (Žiarivka).....	82
Food (Jedlo) 	23, 25
Formátovanie.....	6, 129
Formátovanie internej pamäte	129
Formátovanie pamäťových kariet	6, 129
Frame rate (Rýchlosť snímania)	107
Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	91, 105
Funkcie, ktoré nie je možné použiť súčasne.....	56
G	
Glamour retouch (Retušovanie tváří).....	34, 67
H	
HDMI kábel.....	151, 152
HDMI mikro konektor.....	1, 150, 152
HDR (Vysoký dynamický rozsah)	26
High-contrast monochrome (Monochromatický režim s vysokým kontrastom) 	33
Histogram.....	43, 48
Hlasitosť.....	40, 75
Hlavný vypínač.....	1, 20
Hĺbka vody.....	140
Hodnota clony.....	14
HS videosekvencia.....	101, 103



I	
Image mode (Obrazový režim)	80
Image review (Ukážka snímok)	121
Incandescent (Žiarovka)	82
Indikátor internej pamäte	4, 5
Indikátor stavu batérie	11
Indikátor zaostrenia	3, 13
Interná pamäť	7
Interval	92
ISO sensitivity (Citlivosť ISO)	87

K	
Kábel USB	8, 151, 153, 157
Kompresný pomer	80
Kontrolka blesku	2, 44
Kontrolka nabíjania	2, 8
Kontrolka samospúšte	1, 38, 46
Kontrolka zapnutia prístroja	1, 20
Kopírovanie snímok	97
Kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu	1, 6

L	
Landscape (Krajina) 	23
Language (Jazyk)	129
Letný čas	10, 11, 119
Location data options (Možnosti údajov o polohe)	110, 132

M	
Map actions (Ovládanie mapy pohybov)	20, 128
Mark for Wi-Fi upload (Označiť na prenos cez Wi-Fi)	94, 149
Mikro USB konektor	1, 150
Mikrofón	1
Mikrofón (stereofónny)	1
Monitor	2, 3, 164
Monitor settings (Nastavenia monitora)	121
Movie light (Videosvetlo)	106
Movie options (Možnosti videosekvencií)	100

Movie VR (Stabilizácia obrazu videosekvencie)	106
Multifunkčný volič	2, 78

N	
Nabíjací sieťový zdroj	196
Nabíjačka	9, 182
Nabíjateľná lítium-iónová batéria	196
Nadmorská výška	140
Názvy súborov	180
NFC	1, 147, 149
Night landscape (Nočná krajina) 	23, 25
Night portrait (Nočný portrét) 	23, 24
Nikon Transfer 2	158
Nostalgic sepia (Nostalgický sépiový odtieň) SEPIA	33
Number of shots (Počet snímok)	92

O	
Objektív	1, 192
Očko na upevnenie remienka fotoaparátu	1, 2
Odpojenie Wi-Fi	108, 148
Odstrániť	16, 63
Optické priblíženie	14
Options (Možnosti)	108
Orezanie	70
Ovládač priblíženia	2, 14
Ovládanie pohybov	20








P	
Pamäť zaostrenia	55
Pamäťová karta	6, 163, 197
Pamäťová karta SD	6, 163, 197
Paper size (Formát papiera)	154, 155
Party/indoor (Večierok/interiér) 	23, 24
Pet portrait (Portrét domáceho zvierata) 	23, 27
Photo info (Informácie o fotografii)	121

Photo VR (Stabilizácia obrazu fotografie)	124
PictBridge.....	151, 153
Playback action control (Ovládanie prehrávania pohybom)	20, 127
Plne automatický režim.....	18, 42
Počet zostávajúcich snímok	11, 81
Počítač	151, 157
Podvodný blesk.....	126, 183
Points of interest (POI) (Zaujímavé miesta (POI))	113, 135
Poistka proti vypadnutiu batérie pri otvorených dvierkach.....	6
Pomocník.....	23
Ponuka inteligentného portrétu	78, 92
Ponuka možností Wi-Fi	78, 108, 147
Ponuka nastavenia	78, 119
Ponuka prezentácie krátkych filmov	38, 78
Ponuka režimu prehrávania	78, 94
Ponuka režimu snímania.....	78, 80
Ponuka videosekvencií	78, 100
Pop POP	33
Portrait (Portrét) 	23
Posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu	43
Prehrávanie	15
Prehrávanie jednoduchej panorámy	32
Prehrávanie snímok na celej obrazovke	15
Preset manual (Ručné nastavenie)	83
Pre-shooting cache (Vyrovňavacia pamäť pred expozíciou snímok)	84, 86
Priama tlač.....	153
Priblíženie/oddialenie	14
Priestor na batériu	182
Pripojenie k inteligentným zariadeniam	108, 147
Protect (Ochrana)	96
Q	
Quick effects (Rýchle efekty).....	64
Quick retouch (Rýchle retušovanie)	65
R	
Red-eye correction (Korekcia efektu červených očí)	66
Remienok.....	ii
Remienok pre používanie nad vodou.....	ii
Reproduktor.....	2
Reset all (Resetovať všetko)	131
Restore default settings (Obnovenie predvolených nastavení)	108
Režim automatického výberu motívov	12, 21
Režim inteligentný portrét	34
Režim makro.....	47
Režim motívových programov... ..	23
Režim prehrávania	15
Režim prezentácie krátkych filmov	38
Režim snímania.....	18
Režim špeciálnych efektov	33
Režim zoznamu podľa dátumu	61
Rotate image (Otočiť snímku)	96
Rýchle sériové snímanie.....	84
S	
Samospúšť.....	46
Selective color (Selektívna farebnosť) 	33
Self-collage (Koláž seba samého)	36, 92
Sequence display options (Možnosti zobrazenia sekvencie)	62, 98
Set clock from satellite (Nastaviť hodiny pomocou satelitu)	115
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	92, 126
Sieťový zdroj.....	150, 182
Single (Jednotlivé)	84

Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)	91, 105
Skin softening (Zmäkčenie pleti)	52
Slide show (Prezentácia)	95
Slot na pamäťovú kartu	6
Slow sync (Synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky)	45
Small picture (Malá snímka)	69
Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev)	35
Snímanie	12, 18
Snow (Sneh) 	23
Soft (Zmäkčovací filter) SOFT	33
Sound settings (Nastavenia zvuku)	126
Sports (Šport) 	23, 24
Stlačenie do polovice	14
Subject tracking (Sledovanie objektu)	89, 90
Sunset (Západ slnka) 	23
Súbor A-GPS	110
Š	
Širokouhlé	14
I	
Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadáním cieľa)	53, 89
Teleobjektív	14
Televízory	151, 152
Time zone (Časové pásmo)	11, 119
Time zone and date (Časové pásmo a dátum)	10, 119
Time-lapse movie (Časozberné snímanie) 	23, 28
Tlač	151, 154, 155
Tlač dátumu nasnímania	123
Tlačiareň	151, 153
Tlačidlo spúšte	1, 14
Tlačidlo Wi-Fi	147, 149
Toy camera effect 1 (Efekt detského fotoaparátu 1) 	33

Toy camera effect 2 (Efekt detského fotoaparátu 2) 	33
U	
Ukazovateľ hĺbky	140
Underwater (Pod vodou) 	23, 27
Upload from camera (Prenos z fotoaparátu)	108, 149
Ú	
Úprava videosekvencií	75, 76
Úpravy snímok	64
V	
Veľkosť snímky	80
View log (Zobraziť denník)	115, 144, 145
ViewNX 2	157
Voliteľné príslušenstvo	182
Vypnutý blesk	45
Výškomer	140
W	
White balance (Vyváženie bielej farby)	82
Wind noise reduction (Redukcia šumu vetra)	107
Wireless Mobile Utility	146
Z	
Zaostrovacie pole	4, 13, 51
Zaostrovanie	51, 88, 104
Zábleskový režim	44, 45
Závit na pripojenie statívu	2, 195
Záznam spomalených videosekvencií	101, 103
Záznam videosekvencií	19, 71
Zhotovovanie statických snímok počas záznamu videosekvencií	74
Zobrazenie kalendára	60
Zobrazenie mapy	132, 144
Zobrazenie miniatúr	60
Zostávajúci čas záznamu videosekvencie	71, 72
Zväčšenie výrezu snímky	59

Je zakázané akékoľvek reprodukovanie tejto príručky,
v ľubovoľnej podobe, či už vcelku alebo v častiach (s výnimkou
stručných citácií v kritických článkoch alebo testoch), bez
písomného povolenia spoločnosti NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



YP6A02(1N)
6MN5471N-02