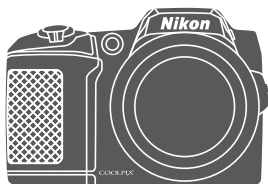


Nikon

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX L840



Manual de referință

Introducere	➡ i
Cuprins	➡ xi
Componentele aparatului foto	➡ 1
Pregătirea pentru fotografiere	➡ 6
Operații elementare de fotografiere și redare	➡ 12
Funcțiile de fotografiere	➡ 22
Funcțiile de redare	➡ 57
Înregistrarea și redarea filmelor	➡ 68
Utilizarea meniurilor	➡ 75
Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)	➡ 116
Conectarea aparatului foto la un televizor, la o imprimantă sau la un calculator	➡ 120
Note tehnice	➡ 130

Introducere

Citiți mai întâi aceste informații

Pentru a folosi la maximum produsul Nikon, citiți cu atenție „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖v-vii) și „Wi-Fi (rețea LAN fără fir)” (📖ix) și toate celelalte instrucțiuni și păstrați/le la îndemână pentru a fi citite de toate persoanele care utilizează aparatul foto.

- Dacă doriți să utilizați imediat aparatul foto, consultați Pregătirea pentru fotografiere” (📖6) și „Operații elementare de fotografiere și redare” (📖12).

Alte informații

- Simboluri și convenții

Simbol	Descriere
☑	Această pictogramă marchează atenționările și informațiile pe care trebuie să le citiți înainte de a utiliza aparatul foto.
📝	Această pictogramă marchează notele și informațiile pe care trebuie să le citiți înainte de a utiliza aparatul foto.
📖	Această pictogramă marchează alte pagini care conțin informații relevante.

- În acest manual, cardurile de memorie SD, SDHC și SDXC sunt numite „carduri de memorie”.
- Setările aparatului foto la momentul cumpărării sunt numite „setări implicite”.
- Denumirile elementelor de meniu afișate pe monitorul aparatului foto și denumirile butoanelor sau denumirile mesajelor afișate pe monitorul unui computer apar în manual cu caractere aldine.
- În acest manual, imaginile pot fi uneori omise în mostrele de afișaj pentru ca indicatoarele de pe monitor să poată fi ilustrate mai clar.

Informații și precauții

Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al Nikon pentru asistență și educație permanentă, pe următoarele site-uri web sunt disponibile informații actualizate permanent:

- Pentru utilizatorii din S.U.A.: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste site-uri web pentru a fi la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Vizitați site-ul de la adresa de mai jos pentru informațiile de contact.

<http://imaging.nikon.com/>

Utilizați numai accesorii electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Numai accesorii electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoare pentru acumulatori, baterii și adaptoare la rețeaua electrică) certificate de Nikon special pentru a fi utilizate cu acest aparat foto digital Nikon au fost fabricate și testate pentru funcționarea în conformitate cu cerințele de funcționare și de siguranță impuse pentru acest tip de circuite electronice.

UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECÂT NIKON POATE DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POATE ANULA GARANȚIA NIKON.

Pentru mai multe informații despre accesorii marca Nikon, contactați un distribuitor local autorizat Nikon.

Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de efectuarea fotografiilor la ocazii importante (cum ar fi nunțile, sau înainte de a lua aparatul foto într-o excursie), faceți o fotografie test pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.

Despre manuale

- Nicio parte a manualelor incluse furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un mediu portabil și nu poate fi tradusă în nicio limbă, sub nicio formă, cu niciun mijloc, fără permisiunea prealabilă scrisă de la Nikon.
- Figurile și capturile de ecran prezentate în acest manual pot să difere față de produsul dumneavoastră.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware și programele software descrise în aceste manuale oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările rezultate din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau reprodus digital cu ajutorul unui scanner, aparat digital foto sau a altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

• Articole a căror copiere sau reproducere este interzisă prin lege

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri, obligațiuni guvernamentale sau obligațiuni guvernamentale locale chiar dacă astfel de copii sau reproduceri sunt ștampilate ca fiind „Mostre”. Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau titlurilor care circulă într-o țară străină este interzisă. Fără permisiunea prealabilă a guvernului, copierea sau reproducerea de mărci poștale sau cărți poștale neutilizate emise de guvern este interzisă.

Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente aprobate prin lege este interzisă.

• Atenționări privind anumite copii sau reproduceri

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerile de titluri emise de companii private (acțiuni, chitanțe, cecuri, tichete cadou etc.), abonamentele la mijloace de transport în comun sau cupoanele, cu excepția unui număr minim de copii necesare ce vor fi oferite de o companie în scop comercial. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, cărți de identitate și tichete, precum permise și bonuri de masă.

• Respectarea notelor privind drepturile de autor

Copierea sau reproducerea de creații protejate de copyright precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind drepturile de autor. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legile drepturilor de autor.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

Rețineți că ștergerea de imagini sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând un software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Este responsabilitatea utilizatorului să asigure confidențialitatea datelor de acest tip.

Înainte de a renunța la un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, ștergeți toate datele utilizând un software pentru ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul și umpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații private (de exemplu imagini cu cerul liber). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic dispozitivele de stocare date.

Pentru ștergerea setărilor Wi-Fi, selectați **Restaurare set. implicite** din meniul cu opțiuni Wi-Fi (📖75).

Marcaj de conformitate

Urmați instrucțiunile de mai jos pentru a afișa o parte din marcajele de conformitate cu care aparatul foto este compatibil.

Apăsăți pe butonul **MENU** → pictograma de meniu **Y** → Marcaj de conformitate → butonul **OK**

Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament. Păstrați aceste instrucțiuni privind siguranța la îndemâna tuturor persoanelor care utilizează produsul.



Această pictogramă marchează atenționări, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni eventualele accidentări.

AVERTISMENTE



Opriți aparatul în cazul unei defecțiuni

În cazul în care observați fum sau un miros neobișnuit provenind de la aparatul foto sau de la adaptorul la rețeaua electrică, deconectați adaptorul și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea conduce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea surseide alimentare electrice, duceți echipamentul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări.



Nu demontați

Atingerea părților interne ale aparatului foto sau ale adaptorului la rețeaua electrică poate conduce la rănire. Reparațiile trebuie efectuate de tehnicieni calificați. În cazul în care aparatul foto sau adaptorul la rețeaua electrică se sparg ca rezultat al unei căderi sau al unui alt accident, duceți produsul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul și/sau ați scos acumulatorul.



Nu utilizați aparatul foto sau adaptorul la rețeaua electrică în prezența gazului inflamabil

Nu utilizați echipamente electronice în prezența gazului inflamabil, deoarece acest lucru poate produce explozii sau incendii.



Manevrați cu grijă cureaua aparatului

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui bebeluș sau al unui copil.



Păstrați la distanță de copii

Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât copiii de vârstă fragedă să nu introducă în gură bateriile sau alte piese de mici dimensiuni.



Nu rămâneți în contact cu aparatul foto, încărcătorul acumulatorului sau adaptorul la rețeaua electrică în timp ce dispozitivele sunt pornite sau în uz

Unele componente ale dispozitivelor se încălzesc. În cazul în care dispozitivele sunt în contact cu pielea perioade lungi de timp, se pot produce arsuri ușoare.

**Nu lăsați produsul în spații în care va fi expus la temperaturi extrem de ridicate, de exemplu în interiorul unui automobil sau sub acțiunea directă a luminii solare**

Nerespectarea acestei instrucțiuni poate provoca deteriorarea aparatului sau un incendiu.

**Acordați atenție manevrării acumulatorilor**

Acumulatorii pot prezenta scurgeri sau pot exploda dacă sunt manevrați necorespunzător. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorii utilizați pentru acest produs:

- Opriti produsul înainte de a înlocui acumulatorii. Dacă utilizați un adaptor la rețeaua electrică, asigurați-vă că nu este conectat.
- Utilizați doar acumulatori aprobați pentru utilizarea cu acest produs (📖7). Nu combinați acumulatorii vechi cu cei noi, nici mărci sau tipuri diferite de acumulatori.
- La reîncărcarea acumulatorilor Ni-MH reîncărcabili Nikon EN-MH2, utilizați numai încărcătorul specificat și încărcați patru acumulatori simultan. La înlocuirea acumulatorilor cu acumulatori EN-MH2-B2 (comercializați separat), cumpărați două seturi (în total patru acumulatori).
- Acumulatorii reîncărcabili EN-MH2 se vor utiliza numai împreună cu aparatele digitale Nikon și sunt compatibili cu COOLPIX L840.
- Introduceți acumulatorii în poziția corectă.
- Nu scurtcircuitați, nu demontați acumulatorii și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau învelișul acumulatorului.
- Nu expuneți acumulatorii la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu introduceți acumulatorii în apă și nu îi supuneți acțiunii acestora.
- Nu transportați și nu depozitați împreună cu obiecte metalice precum lămpișoare sau ace de păr.
- Acumulatorii tind să prezinte scurgeri atunci când sunt complet descărcați. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos acumulatorii când aceștia sunt goțiți complet.
- Încetați să mai utilizați aparatul imediat dacă observați o modificare a acumulatorilor, precum decolorarea sau deformarea.
- Dacă lichidul unor acumulatori deteriorează întră în contact cu îmbrăcămintea sau pielea, clătiți imediat cu multă apă.

**Respectați precauțiile următoare când manevrați încărcătorul de acumulatori (disponibil separat)**

- Păstrați încărcătorul uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Praful depus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării ar putea conduce la incendii.
- Nu manevrați cablul de alimentare și nu vă apropiați de încărcătorul acumulatorului în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu deteriorați, nu modificați, nu forțați și nu îndoiiți cablul de alimentare, nu îl puneți sub obiecte grele și nu-l expuneți la căldură sau flacără. În cazul în care izolația este deteriorată și firele sunt expuse, duceți-l la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări. În cazul nerespectării acestor precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.

- Nu manevrați conectorul sau încărcătorul de acumulatori cu mâinile ude. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu utilizați cu convertori sau adaptoare de călătorie proiectate pentru a converti tensiunea sau cu inversoare CC-CA. Nerespectarea acestei precauții poate determina defectarea produsului, supraîncălzirea sau producerea unor incendii.



Utilizați cabluri corespunzătoare

Când conectați cabluri la fișele de intrare și ieșire, utilizați doar cablurile livrate sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a menține conformitatea cu reglementările referitoare la produs.



Nu atingeți piesele mobile ale obiectivului

În cazul nerespectării acestei precauții se pot produce răniri.



Manevrați cu grijă piesele în mișcare

Aveți grijă să nu prindeți degetele sau diferite obiecte în capacul obiectivului sau în alte piese în mișcare.



Utilizarea blițului aproape de ochii subiectului poate provoca afectarea temporară a vederii

Nu folosiți blițul la o distanță mai mică de 1 metru față de subiect. Acordați o atenție specială la fotografierea bebelușilor.



Nu acționați blițul când fereastra blițului atinge o persoană sau un obiect

În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta arsuri sau incendii.



Evitați contactul cu cristalele lichide

În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și trebuie împiedicat contactul cristalelor lichide cu pielea sau pătrunderea acestora în ochi sau în gură.



Urmați instrucțiunile primite de la personalul liniei aeriene și al spitalului

Note

Avertismente pentru clienții din Europa

Acest simbol indică faptul că echipamentele electrice și electronice trebuie colectate separat.

Următoarele sunt valabile doar pentru utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este conceput pentru colectarea separată la un punct de colectare corespunzător. Nu casați acest produs ca pe un deșeu domestic.
- Colectarea separată și reciclarea ajută la conservarea resurselor naturale și la prevenirea consecințelor negative asupra sănătății umane și mediului care ar putea rezulta din cauza eliminării incorecte.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile de reglementarea colectării deșeurilor.



Simbolul de pe baterii indică faptul că bateriile trebuie colectate separat față de alte deșeuri.

În țările europene se aplică următoarele reglementări:

- Toate bateriile, fie că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale care se ocupă de gestionarea deșeurilor.



Wi-Fi (rețea LAN fără fir)

Acest produs este controlat de reglementările administrației americane privind exporturile și în cazul în care exportați sau reexportați acest produs în orice țară asupra căreia Statele Unite au impus embargo trebuie să obțineți un permis din partea administrației SUA. Următoarele țări se află pe lista țărilor aflate sub embargo: Cuba, Iran, Coreea de Nord, Sudan și Siria. Deoarece lista cu țările vizate se poate modifica, pentru cele mai recente informații vă rugăm să contactați Departamentul de Comerț al Statelor Unite.

Restricții privind dispozitivele fără fir

Unitatea de transmisie-recepție fără fir inclusă în acest produs respectă prevederile în vigoare în țara din care s-a făcut achiziția și nu pe cele din alte țări (produsele achiziționate din țările UE sau EFTA pot fi utilizate pe întreg teritoriul UE și EFTA). Nikon nu își asumă nicio responsabilitate în cazul utilizării în alte țări. Utilizatorii care nu știu din ce țară a fost cumpărat produsul trebuie să consulte centrul local de service Nikon sau un reprezentant autorizat de service Nikon. Această restricție se aplică numai în cazul dispozitivelor fără fir și nu altor produse.

Declarație de conformitate (Europa)

Prin prezenta, Nikon Corporation, declară că COOLPIX L840 respectă cerințele esențiale și alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE. Declarația de conformitate poate fi consultată la adresa http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_L840.pdf.

Precauții în cazul utilizării transmisiilor radio

Nu uitați că transmisia sau recepția de date prin unde radio poate fi interceptată de terți. Țineți cont de faptul că Nikon nu este responsabil pentru scurgerile de date sau de informații care pot apărea în timpul efectuării unui transfer de date.

Gestionarea informațiilor personale și aviz de neresponsabilitate

- Informațiile despre utilizator înregistrate și configurate pe produs, inclusiv setările conexiunii fără fir și alte informații personale, pot fi modificate sau pierdute în cazul producerii unei erori operaționale, prezenței de electricitate statică, accidente, defecțiuni, reparații sau alte operații. Păstrați întotdeauna copii separate după informațiile importante. Nikon nu este responsabil pentru daunele directe sau indirecte sau pentru profiturile pierdute rezultate din modificarea sau pierderea conținutului care nu pot fi atribuite Nikon.

- Înainte de a arunca acest produs sau de a-l transfera unui alt proprietar, utilizați **Resetare totală** din meniul de configurare (📖75) pentru a șterge toate informațiile despre utilizator înregistrate și configurate cu produsul, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale.

Cuprins

Introducere.....	i
Citiți mai întâi aceste informații.....	i
Alte informații.....	i
Informații și precauții.....	ii
Pentru siguranța dumneavoastră.....	v
AVERTISMENTE.....	v
Note.....	viii
Wi-Fi (rețea LAN fără fir).....	ix
Componentele aparatului foto.....	1
Corpul aparatului foto.....	1
Monitorul.....	3
Modul fotografiere.....	3
Modul redare.....	5
Pregătirea pentru fotografiere.....	6
Montarea curelei aparatului foto și a capacului obiectivului.....	6
Introducerea bateriilor și a cardului de memorie.....	7
Baterii recomandate.....	7
Scoaterea bateriilor sau a cardului de memorie.....	8
Cardurile de memorie și memoria internă.....	8
Porniți aparatul foto și definiți limba afișată pe ecran, data și ora.....	9
Ridicarea și coborârea blițului.....	11
Operații elementare de fotografiere și redare.....	12
Fotografierea folosind modul Selector aut. scene.....	12
Folosirea zoomului.....	14
Butonul de declanșare.....	16
Modificarea unghiului monitorului.....	16
Redarea imaginilor.....	17
Ștergerea imaginilor.....	18
Schimbarea modului de fotografiere.....	20
Utilizarea blițului, autodeclanșatorului, etc.	21
Înregistrarea filmelor.....	21

Funcțiile de fotografiere	22
 Mod (Selector aut. scene)	22
Modul scenă (fotografierea în funcție de scenă)	23
Sfaturi și note	24
Fotografierea cu modul panoramă simplă	29
Redarea în modul Panoramă simplă	31
Modul efecte speciale (aplicarea efectelor la fotografiere)	32
Mod portret inteligent (îmbunătățirea aspectului fețelor persoanelor la fotografiere)	34
Utilizarea Cronometru zâmbet	35
Utilizarea funcției Colaj autoportret	36
Modul Prezentare film scurt (combinarea mai multor clipuri pentru crearea unor filme scurte)	38
Modul  (automat)	41
Utilizarea cursorului pentru creativitate	42
Modul bliț	43
Autodeclanșator	45
Mod macro (Fotografierea cu Close-up)	46
Compensare expunere (Ajustarea luminozității)	47
Setări implicite (bliț, autodeclanșator, etc.)	48
Focalizare	50
Utilizarea funcției de detectare a feței	50
Utilizarea funcției estompare piele	51
Utilizarea funcției Găsire țintă AF	52
Subiecte care nu pot fi fotografiate folosind focalizarea automată	53
Blocarea focalizării	54
Funcții care nu pot fi utilizate simultan la fotografiere	55

Funcțiile de redare	57
Zoom redare	57
Redarea miniaturilor, afișarea calendar	58
Modul Listare după dată	59
Vizualizarea și ștergerea imaginilor capturate folosind declanșarea continuă (secvență)	60
Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență	60
Ștergerea imaginilor dintr-o secvență	61
Editarea imaginilor (imagini statice)	62
Înainte de a începe editarea imaginilor	62
Efecte rapide: Schimbarea nuanței sau a stării	62
Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației	63
D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului	64
Corecție ochi roșii: Corectarea ochilor roșii la fotografierea cu bliț	64
Retușare cosmetică: îmbunătățirea aspectului fețelor persoanelor	65
Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini	66
Tăiere: crearea unei copii tăiate	67
 Înregistrarea și redarea filmelor	 68
Capturarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor	71
Operații care pot fi utilizate la redarea unui film	72
Editarea filmelor	73
Extragerea porțiunii dorite dintr-un film	73
Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică	74

Utilizarea meniurilor.....	75
Meniul de fotografiere (pentru modul  (automat)).....	77
Mod imagine (Dimensiune și calitate imagine)	77
Balans de alb (ajustare nuanță).....	79
Declanșare continuă	81
Sensibilitate ISO.....	83
Mod zonă AF	84
Mod focalizare autom.	87
Meniul portret inteligent	88
Colaj autoportret	88
Ochi deschiși	89
Meniul de redare	90
Marcare pentru încărcare Wi-Fi	90
Prezentare diapozitive	91
Protejare.....	92
Rotire imagine	92
Copiere (Copiere între cardul de memorie și memoria internă)	93
Opțiuni afișare secvență.....	94
Ecranul de selectare a imaginii	95
Meniul pentru film.....	96
Opțiuni film	96
Mod focalizare autom.	100
VR film.....	101
Reducere zgomot vânt	101
Cadență cadre.....	102
Meniul de opțiuni Wi-Fi	103
Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului	104

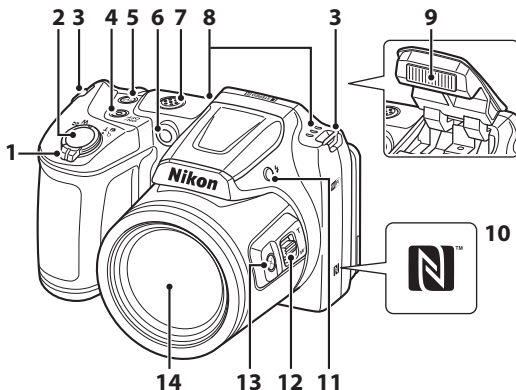
Meniul de configurare.....	105
Fus orar și dată	105
Setări monitor.....	107
Înregistrare dată.....	109
VR fotografie.....	110
Asistență AF	110
Zoom digital	111
Setări sunet	111
Oprire automată	112
Formatare card/Formatare memorie.....	113
Limba/Language	114
Resetare totală	114
Tip baterie	114
Marcaj de conformitate.....	115
Versiune firmware	115

Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)	116
Instalarea programului software pe un dispozitiv inteligent	116
Conectarea dispozitivului inteligent la aparatul foto	117
Preselectarea imaginilor din aparatul foto pe care doriți să le transferați pe un dispozitiv inteligent	119

Conectarea aparatului foto la un televizor, la o imprimantă sau la un calculator.....	120
Conectarea aparatului foto la televizor (redare pe televizor).....	122
Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă).....	124
Conectarea aparatului foto la o imprimantă.....	124
Imprimarea imaginilor una câte una.....	125
Imprimarea mai multor imagini.....	126
Utilizarea ViewNX 2 (Transferarea imaginilor pe un computer).....	128
Instalarea ViewNX 2.....	128
Transferarea imaginilor pe un computer.....	128
Note tehnice.....	130
Întreținerea produsului.....	131
Aparatul foto.....	131
Baterii.....	132
Carduri de memorie.....	133
Curățarea și depozitarea.....	134
Curățarea.....	134
Depozitarea aparatului foto.....	134
Mesaje de eroare.....	135
Localizarea defectelor.....	138
Numele fișierelor.....	144
Accesoriiile opționale.....	145
Specificații.....	146
Carduri de memorie aprobate.....	150
Index.....	152

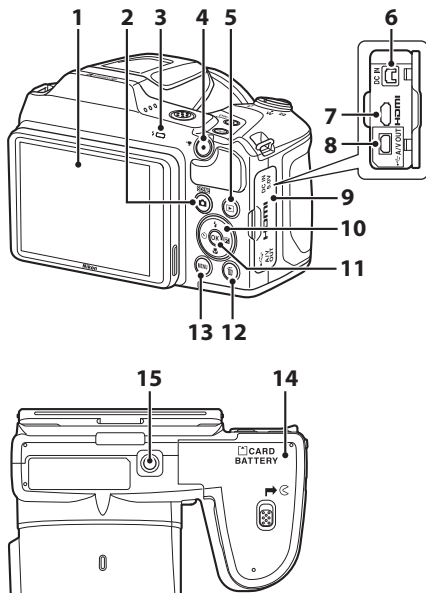
Componentele aparatului foto

Corpul aparatului foto



1	Control zoom.....	14
	W : Unghi larg	14
	T : Telefotografie	14
	: Redare miniaturi.....	58
	: Zoom redare	57
	: Ajutor.....	23
2	Buton de declanșare	13
3	Bucă pentru cureaua aparat foto.....	6
4	Comutator alimentare/indicator luminos aparat pornit.....	9
5	buton (Wi-Fi).....	117, 119
6	Indicator luminos autodeclanșator	45
	Dispozitiv iluminare asistență AF	

7	Difuzor	
8	Microfon (stereo)	
9	Bliț	11, 43
10	N-Mark (antena NFC).....	117, 119
11	buton (ridicare bliț)	11, 43
12	Control zoom lateral.....	14
13	buton (zoom cu revenire rapidă).....	15
14	Obiectiv	



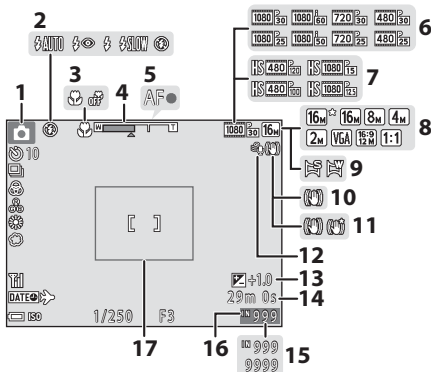
1	Monitor..... 3, 16	9	Capac conector 120
2	☑ buton (mod fotografiere) 22, 23, 32, 34, 38, 41	10	Selector multiplu 75
3	Bec bliț 44	11	ⓧ buton (aplică selecția) 75
4	● (🎥) buton înregistrare film) 68	12	🗑 buton (ștergere) 18
5	▶ buton (redare) 17	13	MENU buton (meniu) 75
6	Conector intrare cc (pentru adaptorul la rețeaua electrică cumpărat separat de la Nikon) 145	14	Capac locaș baterie/fantă card memorie 7
7	HDMI microconector (tip D) 120	15	Montură trepid 148
8	Conector ieșire USB/audio/video 120		

Monitorul

Informațiile afișate pe monitor în timpul fotografierii și redării se schimbă în funcție de setările aparatului și de modul de utilizare.

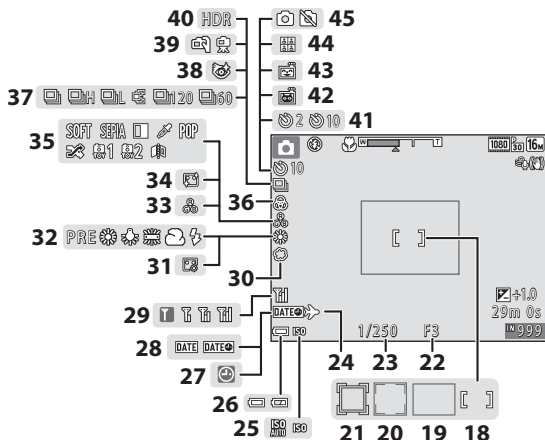
În mod implicit, informațiile sunt afișate dacă aparatul foto este pornit și dacă utilizați aparatul foto, iar informațiile vor fi ascunse după câteva secunde (dacă pentru **Informații fotografie** este selectată opțiunea **Afișare automată info** în **Setări monitor** (📖107)).

Modul fotografierie



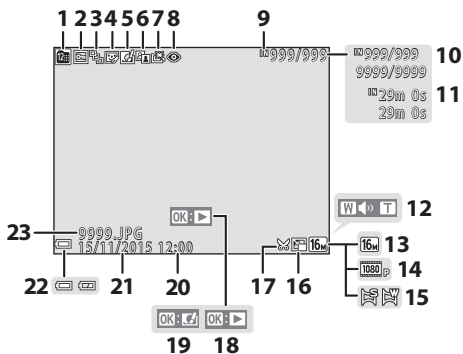
1	Mod fotografierie	20, 22, 23, 32, 34, 38, 41
2	Modul bliț.....	43
3	Modul macro	46
4	Indicator zoom.....	14, 46
5	Indicator focalizare	13
6	Opțiuni film (filme cu viteză normală)	96
7	Opțiuni film (filme HS).....	97
8	Mod imagine.....	77
9	Panoramă simplă.....	29

10	Pictogramă VR fotografie.....	110
11	Pictogramă VR film	101
12	Reducere zgomot vânt	101
13	Valoare definită pentru compensare expunere.....	34, 42, 47
14	Timp înregistrare film rămas.....	68
15	Număr de expuneri rămase (Imagini statice)	10
16	Indicator memorie internă.....	10
17	Margine de încadrare (mod scenă Lună sau Observare păsări sau zoom cu revenire rapidă)	15, 28



18	Zonă de focalizare (manuală sau centru), 54, 84	31	Fond de ten.....34
19	Zonă de focalizare (găsire țintă AF), 52, 85	32	Mod balans de alb79
20	Zonă de focalizare (detectare față, detectare animal de casă)27, 34, 50, 84	33	Nuanță.....42
21	Zonă de focalizare (urmărire subiect) 85, 86	34	Estompere piele34
22	Valoare diafragmă..... 16	35	Efecte speciale.....38
23	Timp de expunere 16	36	Intensitate42
24	Pictogramă destinație călătorie.... 105	37	Mod declanșare continuă 27, 81
25	Sensibilitate ISO.....83	38	Pictogramă ochi deschiși.....89
26	Indicator încărcare baterie..... 10	39	Din mână/trepied..... 24, 25
27	Indicator „dată nesetată” 139	40	Iluminare fundal (HDR).....26
28	Înregistrare dată 109	41	Indicator autodeclanșator.....45
29	Indicator comunicare Wi-Fi...103, 117	42	Declanșare automată portret animal de casă.....27
30	Soft..... 34	43	Cronometru zâmbet.....35
		44	Colaj autoportret 36, 88
		45	Capturare imagine statică (la înregistrare film).....71

Modul redare

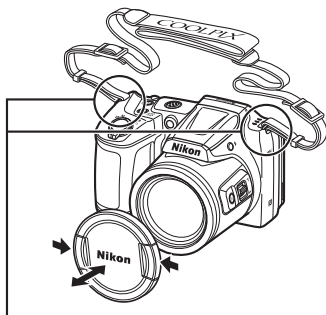
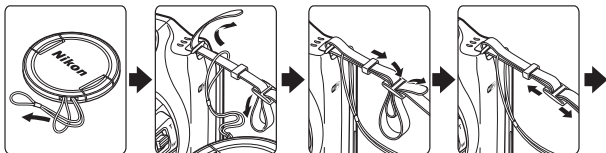


1	Listare după dată.....	59	13	Mod imagine.....	77
2	Pictogramă de protejare.....	92	14	Opțiuni film	96
3	Afișare secvență (dacă opțiunea Imagini individuale este selectată)	94	15	Panoramă simplă	31
4	Pictogramă retușare cosmetică.....	65	16	Pictogramă imagine mică.....	66
5	Pictogramă efecte rapide.....	62	17	Pictogramă tăiere	57, 67
6	Pictogramă D-Lighting	64		Instrucțiuni pentru redarea panoramelor simple	
7	Pictogramă retușare rapidă.....	63	18	Instrucțiuni pentru redarea secvențelor	
8	Pictogramă corecție ochi roșii.....	64		Instrucțiuni pentru redarea filmelor	
9	Indicator memorie internă		19	Instrucțiuni pentru aplicarea unor efecte rapide	
10	Număr imagine curentă/ număr total de imagini		20	Oră înregistrare	
11	Lungime film sau timp de redare scurs		21	Data înregistrare	
12	Indicator volum	72	22	Indicator încărcare baterie.....	10
			23	Număr și tip fișier.....	144

Pregătirea pentru fotografiere

Montarea curelei aparatului foto și a capacului obiectivului

Fixați capacul obiectivului la cureaua aparatului foto și apoi fixați cureaua de aparatul foto.



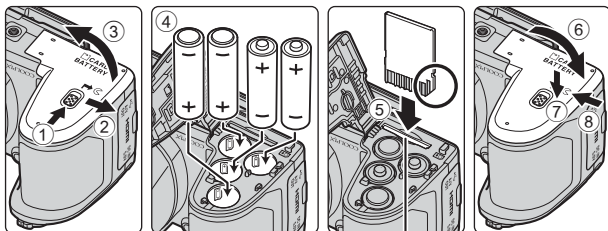
Fixați-le în două locuri.



Capacul obiectivului

Dacă nu utilizați aparatul, protejați obiectivul folosind capacul obiectivului.

Introducerea bateriilor și a cardului de memorie



Fantă card de memorie

- Țineți aparatul foto invers pentru a preveni căderea bateriilor, verificați dacă bornele pozitive (+) și negative (-) ale bateriilor sunt orientate corect și introduceți bateriile.
- Împingeți cardul de memorie corect până când acesta se blochează; veți auzi un declic (5).
- Fiți atenți, nu introduceți bateriile sau cardul de memorie inversate sau întoarse, deoarece se pot produce defecțiuni.
- La închiderea capacului, împingeți-l în timp ce apăsați pe zona marcată cu 7.

✓ Formatarea cardului de memorie

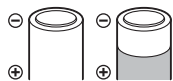
La prima introducere în acest aparat foto a unui card de memorie utilizat într-un alt dispozitiv, acesta trebuie să fie formatat cu acest aparat foto. Introduceți cardul de memorie în aparatul foto, apăsați pe butonul **MENU** și selectați **Formatare card** din meniul de configurare (75).

Baterii recomandate

- Patru baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) (baterii incluse)
 - Patru baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA)
 - Patru acumulatori Ni-MH (nichel metal hidrură) reîncărcabili EN-MH2
- * Acumulatorii Ni-MH reîncărcabili EN-MH1 nu pot fi utilizați.

✓ **Note referitoare la baterii**

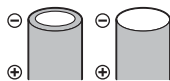
- Nu combinați acumulatorii vechi cu cei noi, nici mărci sau tipuri diferite de acumulatori.
- Nu pot fi utilizate baterii care au următoarele defecte:



Baterii care se descojesc



Bateriile a căror izolare nu acoperă zona din jurul bornei negative



Bateriile la care borna negativă este plată

✓ **Note despre acumulatorii Ni-MH reîncărcabili EN-MH2**

Dacă în aparatul foto utilizați acumulatori EN-MH2, încărcați patru acumulatori simultan folosind încărcătorul MH-73 (132).

Bateriile alcaline

Funcționarea bateriilor alcaline poate să difere foarte mult în funcție de producător.

Scoaterea bateriilor sau a cardului de memorie

Opriți aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul s-au stins și apoi deschideți capacul locașului bateriei/fantei cardului de memorie.

- Împingeți cu atenție cardul de memorie în aparatul foto pentru a scoate parțial cardul de memorie.
- Fiți atenție la manevrarea aparatului foto, a acumulatorilor și a cardului de memorie imediat după ce ați utilizat aparatul foto, deoarece acestea se pot înfierbânta.

Cardurile de memorie și memoria internă

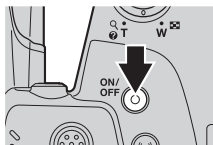
Datele din aparatul foto, inclusiv imaginile și filmele, pot fi salvate atât pe un card de memorie cât și în memoria internă a aparatului foto. Pentru a utiliza memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie.

Porniți aparatul foto și definiți limba afișată pe ecran, data și ora

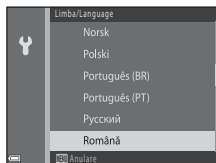
La prima pornire a aparatului foto, vor fi afișate ecranul de selectare a limbii și ecranul de selectare a datei și a orei pentru ceasul intern al aparatului foto.

- 1** Scoateți capacul obiectivului și apoi apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

- Monitorul se va deschide.
- Apăsați din nou pe comutatorul de alimentare pentru a opri aparatul foto.



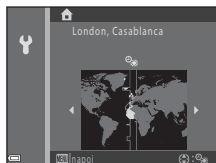
- 2** Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta limba dorită și apăsați pe butonul OK.



- 3** Selectați **Da** și apăsați pe butonul OK.

- 4** Selectați fusul orar de reședință și apăsați pe butonul OK.

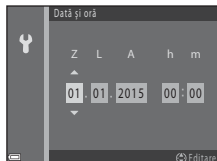
- Apăsați pe ▲ pentru a afișa deasupra hărții și pentru a activa ora de vară. Apăsați pe ▼ pentru a o dezactiva.



- 5** Folosiți ▲▼ pentru a selecta formatul datei și apăsați pe butonul OK.

6 Definiți data și ora și apăsați pe butonul .

- Utilizați  pentru a selecta câmpul și apoi utilizați  pentru a defini data și ora.
- Selectați câmpul pentru minute și apăsați pe butonul  pentru a confirma valoarea introdusă.



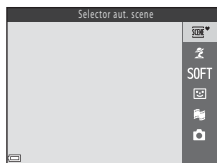
7 Dacă este afișat dialogul de confirmare, utilizați pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul .

8 Apăsați pe butonul (mod fotografiere).

- Obiectivul se va extinde.



9 Selectați **Selector aut. scene** și apăsați pe butonul .



- Este afișat ecranul de fotografiere și puteți fotografia în modul selector aut. scene. Aparatul foto va selecta automat modul scenă optim.
- Indicator încărcare baterie
: Bateriile sunt încărcate.
: Bateriile sunt descărcate.
- Număr de expuneri rămase
 Pictograma  va fi afișată dacă în aparatul foto nu este introdus niciun card de memorie, iar imaginile vor fi salvate în memoria internă.



Indicator încărcare baterie
Număr de expuneri rămase



Modificarea setărilor definite pentru limbă și pentru dată și oră

- Puteți modifica aceste setări folosind opțiunile pentru **Limba/Language** și **Fus orar și dată** din meniul de configurare  (75).
- Puteți activa sau dezactiva funcția Oră de vară din meniul de configurare  selectând **Fus orar și dată** și apoi **Fus orar**. Apăsați pe selectorul multiplu  și apoi pe  pentru a activa funcția Timp economisire lumină zi și pentru a da ceasul înainte cu o oră, sau pe  pentru a dezactiva funcția și pentru a da ceasul înapoi cu o oră.



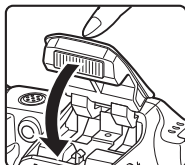
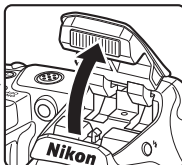
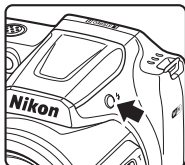
Bateria ceasului

- Ceasul aparatului foto este alimentat de la o baterie de rezervă încorporată. Bateria de rezervă se încarcă în timp ce bateriile principale sunt introduse în aparat sau în timp ce aparatul foto este conectat la un adaptor la rețeaua electrică, opțional, și poate asigura câteva zile de funcționare după aproximativ 10 ore de încărcare.
- Dacă bateria de rezervă s-a consumat, la pornirea aparatului va fi afișat ecranul de configurare a datei și a orei. Definiți din nou data și ora (79).

Ridicarea și coborârea blițului

Apăsați pe butonul  (ridicare bliț) pentru a ridica blițul.

- Dacă nu îl utilizați, apăsați cu atenție pe bliț pentru a-l coborî până când se fixează pe poziție; veți auzi un declic.

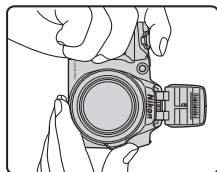
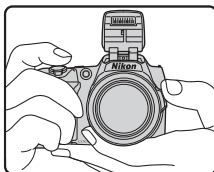


Operații elementare de fotografiere și redare

Fotografierea folosind modul Selector aut. scene

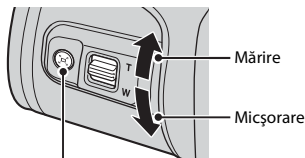
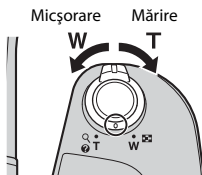
1 Țineți aparatul foto fix.

- Nu acoperiți cu degetele și cu alte obiecte obiectivul, blițul, dispozitivul de iluminare asistență AF, microfonul și difuzorul.



2 Încadrați imaginea.

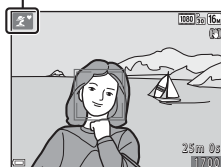
- Acționați butonul control zoom sau control zoom lateral pentru a modifica poziția obiectivului de zoom.
- Dacă folosind poziția zoom telefotografie, subiectul se pierde în cadru, apăsați pe butonul  (zoom cu revenire rapidă) pentru a mări temporar unghiul de câmp, pentru a putea încadra mai ușor subiectul.



 buton (zoom cu revenire rapidă)

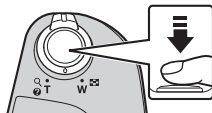
- În momentul în care aparatul foto recunoaște modul de fotografiere, pictograma modului fotografiere se va schimba.

Pictograma modului fotografiere



3 Apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate.

- Dacă subiectul este focalizat, zona de focalizare sau indicatorul de focalizare va fi afișat(ă) și va avea culoarea verde.
- Dacă utilizați zoomul digital, aparatul foto focalizează în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu va fi afișată.
- Dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare luminează intermitent, aparatul nu poate focaliza. Modificați compoziția și încercați să apăsați din nou butonul de declanșare până la jumătate.



4 Fără a ridica degetul, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.



✓ Note referitoare la salvarea imaginilor sau a filmelor

Indicatorul care afișează numărul de expuneri rămase sau indicatorul care afișează durata de înregistrare rămasă luminează intermitent în timp ce imaginile sau filmele sunt salvate. **Nu deschideți capacul locașului bateriei/fantei cardului de memorie și nu scoateți bateriile sau cardul de memorie** în timp ce un indicator luminează intermitent. În caz contrar, puteți pierde datele sau puteți deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.

🔪 Funcția Oprește automată

- Dacă nu efectuați nicio operație timp de aproximativ un minut, monitorul se va închide, aparatul foto va intra în modul veghe și apoi indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent. Aparatul foto se va închide dacă a stat în modul veghe aproximativ trei minute.
- Pentru a redeschide monitorul în timp ce aparatul foto este în modul veghe, efectuați o operație, de exemplu apăsați pe comutatorul de alimentare sau pe butonul de declanșare.

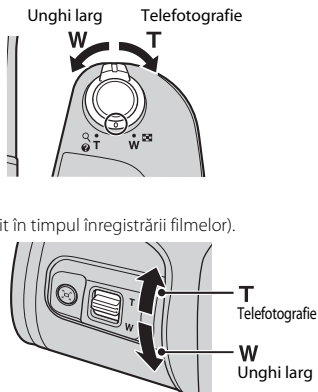
🔪 Dacă utilizați un trepied

- Vă recomandăm să utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în următoarele situații:
 - dacă blițul este coborât și fotografiați în spații întunecate sau dacă utilizați un mod de fotografiere în care blițul nu este acționat
 - dacă zoomul este într-o poziție de telefotografiere
- Dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul la fotografiere, definiți pentru **VR fotografie** opțiunea **Dezactivată** din meniul de configurare (📖75) pentru a preveni apariția unor eventuale erori apărute datorită folosirii acestei funcții.

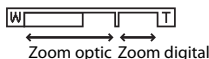
Folosirea zoomului

Dacă mișcați butonul control zoom, poziția obiectivului de zoom se va modifica.

- Pentru mărire: acționați spre **T**
 - Pentru micșorare: acționați spre **W**
- La pornirea aparatului foto, zoomul va fi deplasat în poziția maximă cu unghi larg.
- Prin rotirea butonului control zoom până la capăt, în orice direcție, ajustați zoomul rapid (nu poate fi folosit în timpul înregistrării filmelor).
 - De asemenea, pentru a folosi funcția zoom, butonul control zoom lateral (📖1) poate fi acționat spre **T** sau spre **W**.



- Dacă butonul control zoom este acționat, un indicator de zoom va fi afișat pe ecranul de fotografiere.
- Zoomul digital, care permite mărirea suplimentară a subiectului de până la de 4x față de nivelul maxim al zoomului optic, poate fi activat prin acționarea și menținerea butonului control zoom sau a butonului control zoom lateral acționat spre **T** când aparatul foto este în poziția maximă de zoom optic.



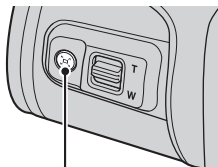
Zoom digital

Culoarea indicatorului de zoom se modifică, acesta devenind albastru la activarea zoomului digital și galben dacă nivelul de mărire al zoomului crește și mai mult.

- Indicatorul de zoom este albastru: calitatea imaginii nu este redusă semnificativ prin utilizarea opțiunii Dynamic Fine Zoom.
- Indicatorul de zoom este galben: pot exista cazuri în care calitatea imaginii este redusă semnificativ.
- Indicatorul rămâne albastru pe o plajă mai largă atunci când dimensiunea imaginii este mai mică.
- Este posibil ca indicatorul de zoom să nu își schimbe culoarea, devenind albastru, dacă utilizați anumite setări pentru declanșare continuă sau alte setări.

Folosirea funcției zoom cu revenire rapidă

Dacă folosind poziția zoom telefotografie, subiectul se pierde în cadru, apăsați pe butonul  (zoom cu revenire rapidă) pentru a mări temporar unghiul de câmp, pentru a putea încadra mai ușor subiectul.



Butonul 



Chenar de încadrare

- În timp de apăsați pe butonul , încadrați subiectul în interiorul chenarului de încadrare al ecranului de fotografiere.
- Pentru a modifica mai mult unghiul de câmp, acționați butonul control zoom în timp ce apăsați pe butonul .
- Eliberați butonul  pentru a reveni în poziția inițială de zoom.



Note privind zoomul cu revenire rapidă

Funcția zoom cu revenire rapidă nu poate fi utilizată în timpul înregistrării filmelor.

Butonul de declanșare

Apăsați până la jumătate



Pentru a defini focalizarea și expunerea (timpul de expunere și diafragma), apăsați ușor pe butonul de declanșare până la jumătate, oprindu-vă când simțiți o ușoară rezistență. Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

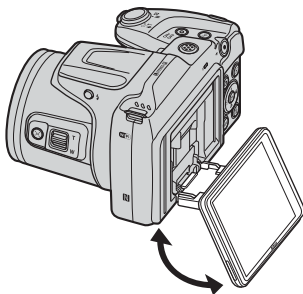
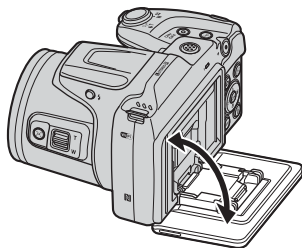
Apăsați până la capăt



Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a elibera obturatorul și pentru a fotografia. Nu apăsați cu putere pe butonul de declanșare, căci aparatul foto poate tremura, iar imaginile pot fi neclare. Apăsați cu atenție pe buton.

Modificarea unghiului monitorului

Unghiul de înclinare al monitorului poate fi coborât până la cca. 85° sau ridicat până la cca. 90°. Această funcționalitate este utilă în cazul în care fotografiați ținând aparatul foto la înălțime sau jos.



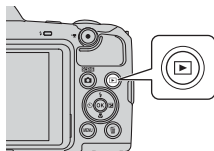
Note referitoare la monitor

- La modificarea unghiului monitorului nu utilizați o forță prea mare.
- Monitorul nu poate fi mutat la stânga sau la dreapta.
- Dacă utilizați monitorul în condiții normale, așezați-l înapoi în poziția inițială.

Redarea imaginilor

1 Apăsați pe butonul (redare) pentru a intra în modul redare.

- Dacă apăsați și țineți apăsat butonul  în timp ce aparatul este oprit, aparatul se va deschide în modul redare.



2 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta imaginea care va fi afișată.

- Apăsați și țineți apăsat butonul  pentru a derula rapid imaginile.
- Pentru a reveni în modul fotografiere, apăsați pe butonul  sau pe butonul de declanșare.
- Dacă  este afișat în modul redare cadru întreg, puteți apăsa pe butonul  pentru a aplica un efect în imagine.

Afișați imaginea anterioară



Afișați imaginea următoare



- Acționați butonul control zoom spre  în modul redare cadru întreg pentru a mări o imagine.

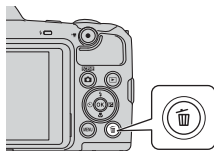


- În modul redare cadru întreg, acționați butonul control zoom spre  pentru a trece în modul redare miniaturi și pentru a afișa mai multe imagini pe ecran.



Ștergerea imaginilor

- 1** Apăsați pe butonul  (ștergere) pentru a șterge imaginea afișată în prezent pe monitor.



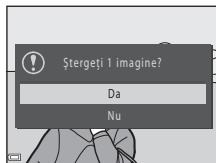
- 2** Utilizați selectorul multiplu   pentru a selecta metoda dorită de ștergere și apăsați pe butonul .

- Pentru a ieși fără a efectua operația de ștergere, apăsați pe butonul **MENU**.



- 3** Selectați **Da** și apăsați pe butonul .

- Imaginile șterse nu pot fi recuperate.



Ștergerea imaginilor capturate folosind declanșarea continuă (secvență)

- Imaginile capturate folosind declanșarea continuă sunt salvate ca secvență și numai prima imagine din secvență (imaginea importantă) va fi afișată în modul redare (setare implicită).
- Dacă apăsați pe butonul  în timp ce este afișată o imagine importantă pentru o secvență de imagini, toate imaginile din secvență sunt șterse.
- Pentru a șterge o anumită imagine dintr-o secvență, apăsați pe butonul  pentru a afișa imaginile una câte una și apăsați pe butonul .



Ștergerea imaginii capturate în modul fotografiere

Dacă utilizați modul fotografiere, apăsați pe butonul  pentru a șterge ultima imagine salvată.

Utilizarea ecranului de ștergere a imaginilor selectate

- 1** Utilizați selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta imaginea care va fi ștearsă și apoi utilizați ▲ pentru a afișa 🗑️.

- Pentru a anula selecția, apăsați pe ▼ pentru a elimina 🗑️.
- Acționați butonul control zoom (📖1) spre **T** (🔍) pentru a trece la redarea cadru întreg sau spre **W** (🖼️) pentru a trece la redarea miniaturilor.



- 2** Adăugați 🗑️ tuturor imaginilor pe care doriți să le ștergeți și apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a confirma selecția.

- Pe ecran va fi afișat un dialog de confirmare. Urmați instrucțiunile afișate pe ecran pentru a finaliza operațiile.

Schimbarea modului de fotografiere

Sunt disponibile modurile de fotografiere prezentate mai jos.

- **SCN Selector aut. scene**

În momentul în care încadrați o fotografie, aparatul foto recunoaște automat scena fotografiată, astfel fiind mai ușor să fotografiați folosind setările adecvate scenei.

- **Mod scenă**

Setările aparatului foto vor fi optimizate în funcție de scena selectată.

- **SOFT Efecte speciale**

În timpul fotografierii se pot aplica efecte imaginilor.

- **Portret inteligent**

Utilizați funcția de retușare cosmetică pentru a îmbunătăți aspectul fețelor persoanelor în timpul fotografierii și utilizați funcția Cronometru zâmbet sau Colaj autoportret pentru a fotografia.

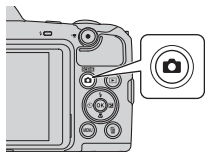
- **Prezentare film scurt**

Aparatul foto va crea un film scurt, de maximum 30 de secunde, (1080p 1080/30p sau 1080p 1080/25p) prin înregistrarea și combinarea automată a mai multor clipuri cu o lungime de câteva secunde.

- **Mod automat**

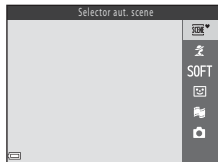
Este utilizat pentru fotografiere, în general. Setările pot fi modificate în funcție de condițiile de fotografiere și de tipul de cadru pe care doriți să îl capturați.

- 1 Dacă este afișat ecranul de fotografiere, apăsați pe butonul  (mod fotografiere).



- 2 Utilizați selectorul multiplu   pentru a selecta un mod de fotografiere și apăsați pe butonul .

- Dacă este selectat modul scenă sau efecte speciale, apăsați pe  pentru a selecta modul scenă sau modul folosit pentru aplicarea efectelor înainte de a apăsa pe butonul .



Utilizarea blițului, autodeclanșatorului, etc.

Dacă ecranul de fotografiere este afișat, puteți apăsa pe selectorul multiplu ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) pentru a defini funcțiile prezentate mai jos.



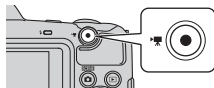
- **⚡ Mod bliț**
Puteți selecta un mod bliț în funcție de condițiile de fotografiere atunci când blițul este ridicat.
- **⌚ Autodeclanșator**
Aparatul foto eliberează declanșatorul la 10 secunde sau la 2 secunde după ce ați apăsăat pe butonul de declanșare.
- **🌸 Mod macro**
Utilizați modul macro la fotografierea prim-planurilor.
- **📷 Compensare expunere**
Puteți regla luminozitatea generală a imaginii.

Funcțiile care pot fi definite diferă în funcție de modul de fotografiere.

Înregistrarea filmelor

Afișați ecranul de fotografiere și apăsați pe butonul ● (🎬 înregistrare film) pentru a începe înregistrarea unui film. Apăsați din nou pe butonul ● (🎬 înregistrare film) pentru a termina înregistrarea.

- Pentru a reda un film, selectați filmul în modul redare cadru întreg și apăsați pe butonul ⓧ.



Funcțiile de fotografiere

Mod (Selector aut. scene)

În momentul în care încadrați o fotografie, aparatul foto recunoaște automat scena fotografiată, astfel fiind mai ușor să fotografiați folosind setările adecvate scenei.

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (selector aut. scene) → butonul 

În momentul în care aparatul foto recunoaște automat modul de fotografiere, pictograma modului fotografiere afișată pe ecranul de fotografiere se va schimba corespunzător.

	Portret (pentru a fotografia portrete în modul Close-up (prim-plan), pentru una sau două persoane)
	Portret (pentru a fotografia portretele unui număr mare de persoane sau pentru imagini în care fundalul ocupă o mare porțiune din cadru)
	Peisaj
	Portret de noapte* (pentru a fotografia portrete în modul Close-up (prim-plan), pentru una sau două persoane)
	Portret de noapte* (pentru a fotografia portretele unui număr mare de persoane sau pentru imagini în care fundalul ocupă o mare porțiune din cadru)
	Peisaj noapte*
	Close-up
	Iluminare fundal (la fotografierea altor subiecte, nu a oamenilor)
	Iluminare fundal (la fotografierea portretelor)
	Alte scene

* O imagine este capturată folosind un timp de expunere lung.

Note despre modul (Selector aut. scene)

- În funcție de condițiile de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu selecteze modul scenă dorit. În acest caz, selectați un alt mod de fotografiere (20).
- Dacă folosiți zoomul digital, pictograma modului fotografiere se va schimba fiind afișată pictograma .

Funcțiile disponibile în modul (Selector aut. scene)

- Mod bliț (43)
- Autodeclanșator (45)
- Compensare expunere (47)
- Mod imagine (77)

Modul scenă (fotografierea în funcție de scenă)

Dacă este selectată o scenă, setările aparatului foto vor fi optimizate automat pentru scena selectată.

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  (a doua pictogramă de sus*) → ► → ▲▼ → selectați o scenă → butonul 

* Pe ecran va fi afișată pictograma ultimei scene selectate.

 Portret (setare implicită)	 Peisaj noapte ^{1, 2} (1125)
 Peisaj ^{1, 2}	 Close-up (1125)
 Sport ² (1124)	 Mâncare (1125)
 Portret de noapte (1124)	 Foc de artificii ^{1, 3} (1125)
 Petrecere/Interior ² (1124)	 Iluminare fundal (1126)
 Plajă ²	 Panoramă simplă ² (1129)
 Zăpadă ²	 Portret animal de casă (1127)
 Apus ^{2, 3}	 Lună (1128) ^{1, 2}
 Crepuscul/Răsărit ^{1, 2, 3}	 Observare păsări (1128) ^{1, 2}

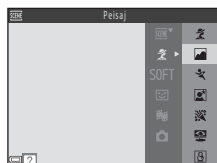
¹ Aparatul foto focalizează la infinit.

² Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.

³ Se recomandă utilizarea unui trepied, deoarece timpul de expunere este lung. Selectați pentru **VR fotografie** (1110) opțiunea **Dezactivată** din meniul de configurare dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii.

Afișarea unei descrieri a fiecărui mod scenă (afișare ajutor)

Selectați scena și acționați butonul control zoom (11) spre **T**  pentru a vizualiza o descriere a respectivei scene. Pentru a reveni la ecranul anterior, acționați din nou butonul control zoom spre **T** .



Sfaturi și note

Sport

- În timp ce țineți apăsat butonul de declanșare până la capăt, vor fi capturate în mod continuu până la 7 imagini cu o viteză de circa 7,4 cadre pe secundă (fps) (dacă pentru **Mod imagine** este selectată opțiunea **16M 4608x3456**).
- Cadența cadrelor la declanșarea continuă poate să difere în funcție de setările modului imagine curent, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Focalizarea, expunerea și nuanța sunt fixate la valorile determinate pentru prima imagine din fiecare serie.

Portret de noapte

- Ridicați blițul înainte de a fotografia.
- Din ecranul afișat la selectarea modului **Portret de noapte**, selectați **Din mână** sau **Trepied**.
- **Din mână** (setare implicită):
 - În timp ce pictograma  afișată pe ecranul de fotografiere, are culoarea verde, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a captura o serie de imagini care vor fi combinate și salvate într-o singură imagine.
 - După ce butonul de declanșare este apăsat până la capăt, țineți aparatul foto fix până când pe ecran este afișată o imagine statică. După capturarea unei fotografii, nu opriți aparatul foto decât după ce pe monitor este afișat din nou ecranul de fotografiere.
 - Dacă subiectul se deplasează în timp ce aparatul efectuează o fotografiere cu declanșare continuă, imaginea poate fi distorsionată, suprapusă sau neclară.
- **Trepied**:
 - Când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginea va fi capturată, iar timpul de expunere va fi lung.
 - Reducerea vibrațiilor va fi dezactivată chiar dacă din meniul de configurare pentru **VR fotografie** ( 110) este selectată opțiunea **Activată**.

Petrecere/Interior

- Pentru a evita efectele produse de tremuratul aparatului foto, țineți aparatul cât mai fix. Selectați pentru **VR fotografie** ( 110) opțiunea **Dezactivată** din meniul de configurare dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii.

Peisaj noapte

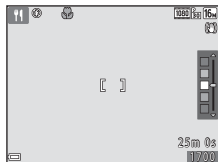
- Din ecranul afișat la selectarea modului  **Peisaj noapte**, selectați  **Din mână** sau  **Trepid**.
-  **Din mână** (setare implicită):
 - În timp ce pictograma  afișată pe ecranul de fotografiere, are culoarea verde, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a captura o serie de imagini care vor fi combinate și salvate într-o singură imagine.
 - După ce butonul de declanșare este apăsat până la capăt, țineți aparatul foto fix până când pe ecran este afișată o imagine statică. După capturarea unei fotografii, nu opriți aparatul foto decât după ce pe monitor este afișat din nou ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) vizibil în imaginea salvată va fi mai îngust decât cel vizibil pe monitor la momentul fotografierii.
-  **Trepid**:
 - Când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginea va fi capturată, iar timpul de expunere va fi lung.
 - Reducerea vibrațiilor va fi dezactivată chiar dacă din meniul de configurare pentru **VR fotografie** ( 110) este selectată opțiunea **Activată**.

Close-up

- Modul macro ( 46) este activat, iar aparatul foto transfocalizează automat în poziția cea mai apropiată în care poate focaliza.
- Puteți muta zona de focalizare. Apăsați pe butonul , utilizați selectorul multiplu  pentru a muta zona de focalizare și apăsați pe butonul  pentru a aplica setarea definită.

Mâncare

- Modul macro ( 46) este activat, iar aparatul foto transfocalizează automat în poziția cea mai apropiată în care poate focaliza.
- Puteți ajusta nuanța folosind selectorul multiplu . Setările definite pentru nuanță sunt salvate în memoria aparatului foto chiar și după ce acesta a fost închis.
- Puteți muta zona de focalizare. Apăsați pe butonul , utilizați selectorul multiplu  pentru a muta zona de focalizare și apăsați pe butonul  pentru a aplica setarea definită.



Foc de artificii

- Timpul de expunere este fixat la patru secunde.

Iluminare fundal

- Din ecranul afișat la selectarea modului  **Iluminare fundal**, selectați **ON** sau **OFF** pentru a activa sau dezactiva funcția HDR (gamă dinamică înaltă) în funcție de tipul de imagine pe care doriți să îl capturați.
- **OFF** (setare implicită): blițul se va declanșa pentru a preveni umbrirea subiectului. Ridicați blițul înainte de a fotografia.
 - Dacă butonul de declanșare este apăsat până la capăt, va fi capturată o imagine.
- **ON**: se utilizează la realizarea fotografiilor în care în același cadru se găsesc zone foarte luminoase și zone întunecate.
 - Dacă apăsați până la capăt pe butonul de declanșare, aparatul va fotografia imaginile în mod continuu cu viteze ridicate și va salva următoarele două imagini:
 - O imagine compozită non-HDR
 - O imagine compozită HDR în care pierderea detaliilor elementelor luminoase sau a celor umbrite este diminuată
 - Dacă memoria disponibilă permite salvarea unei singure imagini, singura imagine salvată va fi o imagine procesată cu D-Lighting ( 64) la momentul fotografierii, în care zonele întunecate ale imaginii sunt corectate.
 - După ce butonul de declanșare este apăsat până la capăt, țineți aparatul foto fix până când pe ecran este afișată o imagine statică. După capturarea unei fotografii, nu opriți aparatul foto decât după ce pe monitor este afișat din nou ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) vizibil în imaginea salvată va fi mai îngust decât cel vizibil pe monitor la momentul fotografierii.

Portret animal de casă

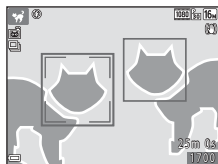
- Dacă îndreptați aparatul foto înspre un câine sau o pisică, aparatul foto va detecta fața animalului și o va focaliza. În mod implicit, aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici și va acționa automat declanșatorul (declanșare automată portret animal de casă).
- Din ecranul afișat la selectarea modului  **Portret animal de casă**, selectați  **Unică** sau  **Continuu**.
 -  **Unică**: Aparatul foto va captura o imagine în momentul în care este detectată fața unui câine sau a unei pisici.
 -  **Continuu**: Aparatul foto va captura trei imagini în modul declanșare continuă în momentul în care este detectată fața unui câine sau a unei pisici.

Declanșare automată portret animal de casă

- Apăsăți pe selectorul multiplu  pentru a modifica setarea definită pentru **Declanșare automată**.
 - : Aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici și va acționa automat declanșatorul.
 - **OFF**: aparatul nu va elibera automat declanșatorul, chiar dacă fața unui câine sau a unei pisici este detectată. Apăsăți pe butonul de declanșare. De asemenea, dacă este selectată opțiunea **OFF** aparatul foto va detecta fețele persoanelor.
- Pentru **Declanșare automată** va fi selectată opțiunea **OFF** după ce au fost capturate cinci serii de fotografii.
- De asemenea, puteți fotografia apăsând pe butonul de declanșare, indiferent de setarea definită pentru **Declanșare automată**. Dacă  **Continuu** este selectat, puteți fotografia în modul declanșare continuă dacă țineți apăsat butonul de declanșare până la capăt.

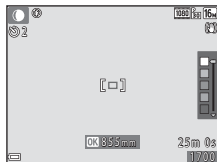
Zonă focalizare

- Dacă aparatul detectează o față, fața respectivă va fi încadrată cu un chenar de culoare galbenă. Dacă aparatul foto focalizează o față încadrată cu o margine dublă (zonă de focalizare), marginea dublă își va schimba culoarea, devenind verde. Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.
- În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca fața animalului de casă să nu fie detectată și ca alte subiecte să fie încadrate.



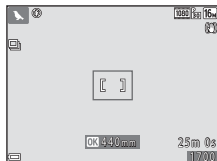
● Lună

- Puteți ajusta nuanța folosind selectorul multiplu ▲▼. Setările definite pentru nuanță sunt salvate în memoria aparatului foto chiar și după ce acesta a fost închis.
- Ajustați luminozitatea cu compensarea expunerii (□47) în funcție de condițiile de fotografiere, de exemplu creșterea sau descreșterea lunii și cerințele de fotografiere.
- În poziția de zoom cu unghi larg, chenarul de încadrare este afișat pentru a indica unghiul de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de 855 mm (în format de 35 de mm [135]). Unghiul de câmp devine echivalent cu cel al unui obiectiv de 855 mm, apăsând pe butonul OK.



🦅 Observare păsări

- Din ecranul afișat după selectarea 🦅 **Observare păsări**, selectați [S] **Unică** sau [M] **Continuu**.
- [S] **Unică**: La fiecare apăsare a butonului de declanșare va fi fotografiată o imagine.
- [M] **Continuu** (setare implicită): Dacă butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, imaginile vor fi capturate în mod continuu.
 - Cadența cadrelor la declanșarea continuă este de circa 7,4 cadre pe secundă (fps), iar numărul maxim de cadre capturate în modul declanșare continuă este de aproximativ 7 cadre (dacă modul imagine selectat este [6M 4608x3456]).
- În poziția de zoom cu unghi larg, chenarul de încadrare este afișat pentru a indica unghiul de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de 440 mm (în format de 35 de mm [135]). Unghiul de câmp devine echivalent cu cel al unui obiectiv de 440 mm, apăsând pe butonul OK.



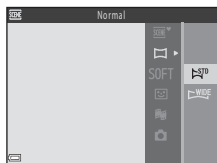
Fotografierea cu modul panoramă simplă

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  (a doua pictogramă de sus*) →  →  →  (panoramă simplă) → butonul 

* Pe ecran va fi afișată pictograma ultimei scene selectate.

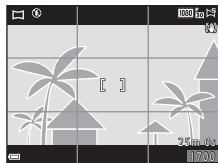
1 Selectați **Normal** sau **Larg** ca interval de fotografiere și apăsați pe butonul .

- Dacă aparatul foto este așezat în poziție orizontală, dimensiunea imaginii (lățime x înălțime) este următoarea:
 -  **Normal**: 4800 × 920 dacă aparatul este deplasat pe orizontală, 1536 × 4800 dacă este deplasat pe verticală
 -  **Larg**: 9600 × 920 dacă aparatul este deplasat pe orizontală, 1536 × 9600 dacă este deplasat pe verticală



2 Încadrați prima extremitate a scenei panoramice și apoi apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate pentru focalizare.

- Poziția de zoom este fixată la poziție cu unghi larg.
- Aparatul focalizează în centrul cadrului.



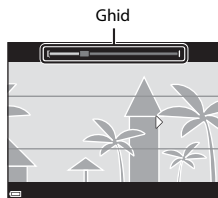
3 Apăsați butonul de declanșare până la capăt și apoi ridicați degetul de pe butonul de declanșare.

- Săgețile    sunt afișate pentru a indica direcția de mișcare a aparatului foto.

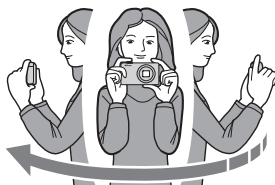


4 Deplasați aparatul foto în una dintre cele patru direcții până când indicatorul de ghidare ajunge la capăt.

- În momentul în care aparatul foto detectează direcția de mișcare, fotografierea va începe.
- Fotografierea se va termina în momentul în care aparatul foto capturează limita de câmp specificată.
- Focalizarea și expunerea sunt blocate până la terminarea fotografierii.



Exemplu de mișcare a aparatului foto



- Utilizând corpul dumneavoastră ca axă de rotație, deplasați ușor aparatul foto într-un arc de cerc, în direcția indicată de săgeată (△▽◀▶).
- Fotografierea se oprește dacă indicatorul nu ajunge la capăt în aproximativ 15 secunde (dacă este selectată opțiunea **STD Normal**) sau în aproximativ 30 de secunde (dacă este selectată opțiunea **WIDE Larg**) după ce fotografierea începe.



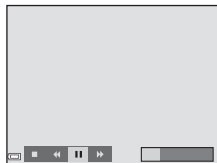
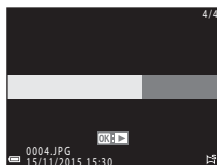
Note privind fotografierea folosind panorama simplă

- Câmpul de imagine vizibil în imaginea salvată va fi mai mic decât cel vizibil pe monitor la momentul fotografierii.
- Dacă aparatul foto este deplasat prea repede sau dacă tremură prea mult sau dacă subiectul este prea uniform (de exemplu ziduri sau întineri), poate surveni o eroare.
- Dacă fotografierea este oprită înainte ca aparatul foto să ajungă la jumătatea intervalului de fotografiere (limită de câmp) al panoramei, nu va fi salvată nicio imagine panoramică.
- Dacă se capturează mai mult de jumătate din intervalul de fotografiere al panoramei, însă fotografierea se termină înainte de atingerea extremității acestuia, zona necapturată va fi înregistrată și va fi afișată cu gri.

Redarea în modul Panoramă simplă

Treceți în modul redare (📖17), afișați în modul redare cadru întreg o imagine capturată folosind opțiunea panoramă simplă și apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a derula imaginea în direcția utilizată la fotografiere.

În timpul redării, comenzile de redare sunt afișate pe monitor. Utilizați selectorul multiplu **◀▶** pentru a selecta un buton de control și apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a efectua operațiile prezentate mai jos.



Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare înapoi	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula repede înapoi.
Derulare înainte	▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula repede înainte.
Pauză	⏸	Redare întreruptă. Operațiile enumerate mai jos pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.
		◀▶ Țineți apăsat butonul OK pentru a derula înapoi.
		▶▶ Țineți apăsat butonul OK pentru a derula.
		▶▶▶ Reluați derularea automată.
Încheiere	■	Treceți la modul redare cadru întreg.

✓ Note privind imaginile Panoramă simplă

- Imaginile nu pot fi editate pe acest aparat foto.
- Este posibil ca la redarea imaginilor capturate cu o altă marcă sau model de aparat foto digital folosind modul panoramă simplă, acest aparat foto să nu poată derula sau mări imaginile.

✓ Note privind imprimarea imaginilor panoramice

În funcție de setările imprimantei, este posibil să nu puteți imprima întreaga imagine. În plus, este posibil ca tipul de imprimantă utilizat să nu poată imprima imagini panoramice.

Modul efecte speciale (aplicarea efectelor la fotografiere)

În timpul fotografierii se pot aplica efecte imaginilor.

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → SOFT (a treia pictogramă de sus*) → ► ► ► ▲ ▼ → selectați un efect → butonul OK

* Pe ecran va fi afișată pictograma ultimului efect selectat.

Tip	Descriere
SOFT Soft* (setare implicită)	Atenuează imaginea adăugând o ușoară estompare întregii imagini.
SEPIA Sepia nostalgică*	Adaugă tonuri sepia și reduce contrastul pentru a simula calitățile unei fotografii vechi.
 Monocr. contrast ridicat*	Modifică imaginea în alb și negru și creează un contrast puternic.
 Color selectiv	Creează o imagine în alb și negru în care rămâne numai culoarea specificată.
POP Artă pop	Mărește saturația culorii în întreaga imagine pentru a crea un aspect mai luminos.
 Procesare încrucișată	Procesează imaginea pentru a obține un aspect misterios folosind o anumită culoare.
 Efect 1 ap. foto jucărie*	Aplică o tentă gălbuie întregii imagini, iar pe margini imaginea va fi mai întunecată.
 Efect 2 ap. foto jucărie*	Reduce saturația culorii în întreaga imagine, iar pe margini imaginea va fi mai întunecată.
 Oglindă*	Creează o imagine bilateral-simetrică astfel încât jumătatea din dreapta este imaginea inversată în oglindă a jumătății din stânga.

* Anumite opțiuni ale **Opțiuni film** (📖96) nu sunt disponibile.

- Aparatul focalizează zona aflată în centrul cadrului.
- Dacă ați selectat opțiunea **Color selectiv** sau **Procesare încrucișată**, utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta culoarea dorită și apăsați pe butonul  pentru a aplica culoarea. Pentru a schimba selecția culorii, apăsați din nou pe butonul .



Mod portret inteligent (îmbunătățirea aspectului fețelor persoanelor la fotografiere)

Puteți fotografia folosind funcția Retușare cosmetică pentru a îmbunătăți aspectul fețelor persoanelor.

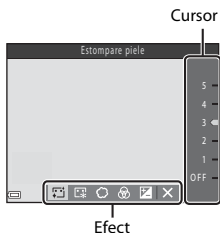
Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  modul Portret inteligent → butonul 

1 Apăsați pe selectorul multiplu ►.



2 Aplicați un efect.

- Utilizați ◀▶ pentru a selecta efectul dorit.
- Utilizați ▲▼ pentru a selecta efectul dorit.
- Puteți aplica simultan mai multe efecte.
 **Estompare piele**,  **Fond de ten**,
 **Soft**,  **Intensitate**,  **Luminozitate**
(Exp. +/-)
- Selectați  **leșire** pentru a ascunde cursorul.
- Apăsați pe butonul  după ce ați verificat setările tuturor efectelor.



3 Încadrați fotografia și apăsați pe butonul de declanșare.

Note referitoare la modul portret inteligent

- Nivelul efectului aplicat în imaginea de pe ecranul de fotografiere și în imaginea salvată poate să difere.
- Dacă este selectat **Soft**, anumite setări ale **Opțiuni film** (📖96) nu vor fi disponibile.

Funcțiile disponibile în modul portret inteligent

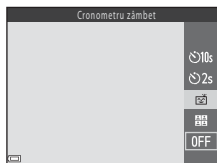
- Retușare cosmetică (📖34)
- Cronometru zâmbet (📖35)
- Colaj autoportret (📖36)
- Mod bliț (📖43)
- Autodeclanșator (📖45)
- Meniu portret inteligent (📖88)

Utilizarea Cronometru zâmbet

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  modul Portret inteligent → butonul 

Dacă apăsați pe selectorul multiplu  pentru a selecta  **Cronometru zâmbet** și apăsați pe butonul , aparatul foto va elibera automat declanșatorul de fiecare dată când este detectată o față care zâmbeste.

- Selectați funcția Retușare cosmetică înainte de a selecta Cronometru zâmbet (34).
- Dacă apăsați pe butonul de declanșare pentru a fotografia, cronometrul este anulat.



Note despre funcția Cronometru zâmbet

În anumite condiții de fotografiere, aparatul foto poate să nu detecteze fețele sau zâmbetele (50). De asemenea, la fotografiere puteți utiliza butonul de declanșare.



Dacă indicatorul luminos al autodeclanșatorului luminează intermitent

Dacă utilizați funcția cronometru zâmbet, indicatorul luminos al autodeclanșatorului va lumina intermitent dacă aparatul foto va detecta o față și va lumina intermitent rapid imediat după ce obturatorul a fost eliberat.

Utilizarea funcției Colaj autoportret

Aparatul foto poate captura o serie de patru până la nouă imagini la intervale de timp și le poate salva ca o imagine cu un singur cadru (imagine colaj).



Intrați în modul fotografiere → butonul (mod fotografiere) → modul Portret inteligent → butonul

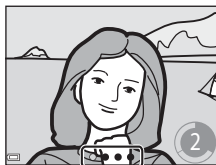
1 Apăsați pe selectorul multiplu pentru a selecta **Colaj autoportret** și apăsați pe butonul .

- Pe ecran va fi afișat un dialog de confirmare.
- Dacă apăsați pe butonul **MENU** și selectați **Colaj autoportret** înainte de a apăsa pe , puteți configura setările pentru **Număr de fotografii**, **Interval** și **Sunet declanșator** (📖88).
- Dacă doriți să aplicați funcția Retușare cosmetică la fotografiere, definiți efectul înainte de a selecta funcția Colaj autoportret (📖34).



2 Fotografați.

- Dacă apăsați pe butonul de declanșare, va începe numărătoarea inversă (circa cinci secunde) și butonul de declanșare va fi eliberat automat.
- Aparatul foto va elibera automat butonul de declanșare pentru a efectua restul fotografiilor. Numărătoarea inversă va începe la aproximativ trei secunde înainte de fotografiere.
- Numărul de cadre este indicat de pe monitor. Este afișat cu verde în timpul fotografierii și își va schimba culoarea devenind alb după fotografiere.
- Dacă aparatul foto a terminat de fotografiat numărul specificat de fotografii, imaginea colaj este salvată.
- Fiecare imagine capturată este salvată ca imagine individuală, separat de imaginea colaj. Imaginile individuale sunt salvate ca o secvență și o imagine colaj cu un singur cadru este folosită ca imagine importantă (📖60).





Note referitoare la funcția Colaj autoportret

- Dacă apăsați pe butonul de declanșare înainte ca aparatul foto să realizeze numărul de fotografii specificat, fotografierea este anulată și imaginea colaj nu va fi salvată. Fotografiile realizate înainte de anularea operației de fotografiere sunt salvate ca imagini individuale.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖55).

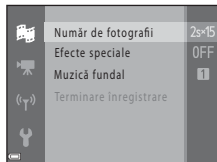
Modul Prezentare film scurt (combinarea mai multor clipuri pentru crearea unor filme scurte)

Aparatul foto va crea un film scurt, de maximum 30 de secunde, (1080p 1080/30p sau 1080p 1080/25p) prin înregistrarea și combinarea automată a mai multor clipuri cu o lungime de câteva secunde.

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  modul Prezentare film scurt → butonul 

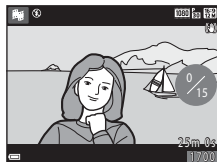
1 Apăsați pe butonul MENU (meniul) și configurați setările folosite la înregistrarea filmelor.

- **Număr de fotografii**: Definiți numărul de clipuri pe care aparatul foto le înregistrează și durata înregistrării pentru fiecare clip. În mod implicit, aparatul foto înregistrează 15 clipuri cu o durată de 2 secunde fiecare pentru a crea un film scurt cu o durată de 30 de secunde.
- **Efecte speciale** (32): Aplicați diferite efecte filmelor în timpul înregistrării. Efectele pot fi modificate pentru fiecare clip.
- **Muzică fundal**: Selectați muzica de fundal. Poate fi examinată acționând butonul control zoom (1) spre **T** (.
- După ce ați terminat de definit setările, apăsați pe butonul **MENU** sau pe butonul de declanșare pentru a ieși din meniu.



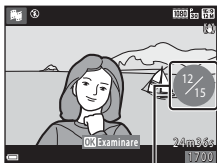
2 Apăsați pe butonul (înregistrare film) pentru a înregistra un clip.

- Aparatul foto va opri automat înregistrarea clipului la depășirea timpului specificat la pasul 1.
- Înregistrarea clipului poate fi întreruptă temporar. Consultați „Întreruperea înregistrării filmului” (40).



3 Verificați clipul înregistrat sau ștergeți-l.

- Pentru a-l verifica, apăsați pe butonul .
- Pentru a-l șterge, apăsați pe butonul . Puteți șterge ultimul clip înregistrat sau toate clipurile înregistrate.
- Pentru a continua înregistrarea clipurilor, repetați operația de la pasul 2.
- Pentru a modifica efectele, reveniți la pasul 1.



Numărul de clipuri înregistrate

4 Salvați prezentarea filmului scurt.

- Prezentarea filmului scurt va fi salvată în momentul în care aparatul foto a terminat înregistrarea numărului specificat de clipuri.
- Pentru a salva o prezentare a unui film scurt înainte ca aparatul foto să termine de înregistrat numărul specificat de clipuri, apăsați pe butonul **MENU** în timp ce ecranul de întrerupere a înregistrării este afișat și apoi selectați **Terminare înregistrare**.
- Clipurile vor fi șterse în momentul în care o prezentare film scurt este salvată.

Operații care pot fi utilizate la redarea unui clip

Pentru a regla volumul, acționați butonul control zoom în timpul redării clipului (1).

Comenzile de redare sunt afișate pe monitor.

Operațiile prezentate mai jos pot fi efectuate folosind selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta un buton de control și apoi apăsați pe butonul OK.



Comenzi redare

Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare înapoi	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula înapoi filmul.
Derulare înainte	▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula filmul înainte.
Pauză	⏸	Redare întreruptă. Operațiile enumerate mai jos pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.
		◀⏸ Derularea înapoi a filmului cu un cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare înapoi continuă.
		⏸▶ Derularea înainte a filmului cu un cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare înainte continuă.
		▶ Reluarea redării.
Terminare redare	■	Reveniți la ecranul de înregistrare.
Terminare înregistrare	📄	Salvați o prezentare film scurt folosind clipurile înregistrate.

✓ Note despre înregistrarea unei prezentări film scurt

- Aparatul foto nu poate înregistra filmele dacă în aparat nu este introdus un card de memorie.
- Nu schimbați cardul de memorie înainte de salvarea prezentării filmului scurt.



Înteruperea înregistrării filmului

- O imagine statică ( **4608x2592**) poate fi capturată dacă apăsați pe butonul de declanșare în timp ce este afișat ecranul de întrerupere a înregistrării.
- Puteți întrerupe înregistrarea filmului și redarea imaginilor sau puteți intra în alte moduri de fotografiere pentru a fotografia. Înregistrarea filmului este reluată în momentul în care intrați din nou în modul Prezentare film scurt.

Funcțiile disponibile în modul Prezentare film scurt

- Autodeclanșator ( 45)
- Mod macro ( 46)
- Compensare expunere ( 47)
- Meniul Prezentare film scurt ( 38)
- Meniul Opțiuni film ( 96)

Modul (automat)

Este utilizat pentru fotografiere, în general. Setările pot fi ajustate în funcție de condițiile de fotografiere și de tipul de fotografie pe care doriți să îl capturați.

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul 

- Puteți modifica modul în care aparatul foto selectează zona din cadru pe care o va focaliza prin schimbarea setării definite pentru **Mod zonă AF** ( 84). Setarea implicită este **Găsire țintă AF** ( 52).

Funcțiile disponibile în modul (Automat)

- Cursor pentru creativitate ( 42)
- Mod bliț ( 43)
- Autodeclanșator ( 45)
- Mod macro ( 46)
- Meniu fotografiere ( 77)

Utilizarea cursorului pentru creativitate

La fotografiere, puteți modifica următorii parametri: luminozitate (compensare expunere), intensitate și nuanță.

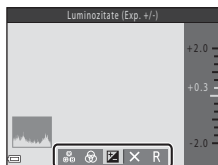
Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul 

1 Apăsați pe selectorul multiplu ►.



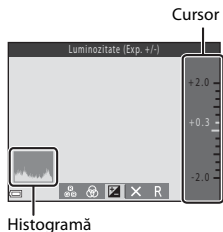
2 Utilizați ◀▶ pentru a selecta un element.

-  **Nuanță:** Ajustați nuanța (roșatic/albăstrui) în întreaga imagine.
-  **Intensitate:** Ajustați intensitatea în întreaga imagine.
-  **Luminozitate (Exp. +/-):** Ajustați luminozitatea în întreaga imagine.



3 Utilizați ▲▼ pentru a ajusta nivelul.

- Puteți examina rezultatele obținute pe monitor.
- Pentru a defini un alt element, reveniți la pasul 2.
- Selectați  **leșire** pentru a ascunde cursorul.
- Pentru a anula toate setările, selectați  **Resetare** și apăsați pe butonul . Reveniți la pasul 2 și ajustați din nou setările.



4 Apăsați pe butonul când definirea setărilor s-a terminat.

- Setările sunt aplicate și pe ecranul aparatului foto va fi afișat din nou ecranul de fotografiere.

Definirea setărilor cursorului pentru creativitate

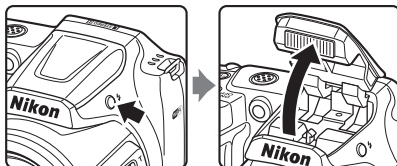
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (55).
- Setările pentru luminozitate (compensare expunere), intensitate și nuanță sunt salvate în memoria aparatului foto chiar și după ce aparatul foto a fost închis.
- Pentru informații suplimentare, consultați „Utilizarea histogramei” (47).

Modul bliț

Puteți selecta un mod bliț în funcție de condițiile de fotografiere.

1 Apăsați pe butonul ⚡ (ridicare bliț).

- Blițul se va ridica.
- Blițul nu se declanșează dacă este coborât. Pictograma ⚡ va fi afișată pentru a indica faptul că blițul nu va fi declanșat.

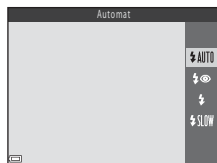


2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ (⚡).



3 Selectați modul bliț dorit (📖44) și apăsați pe butonul OK.

- Dacă în câteva secunde setarea nu este aplicată prin apăsarea pe butonul OK, selecția va fi anulată.



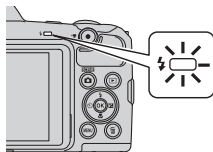
✓ Coborârea blițului

Dacă nu utilizați blițul, apăsați pe acesta cu atenție pentru a-l coborî până când se fixează pe poziție; veți auzi un declic (📖11).



Becul blițului

- Starea blițului poate fi confirmată apăsând până la jumătate butonul de declanșare.
 - Activat: blițul va fi acționat când apăsați butonul de declanșare până la capăt.
 - Intermitent: blițul se încarcă. Aparatul nu poate fotografia.
 - Dezactivat: blițul nu se va declanșa la capturarea unei fotografii.
- Dacă bateriile sunt descărcate, monitorul se va închide în timp ce blițul se încarcă.



Modurile bliț disponibile



Automat

Blițul va fi declanșat dacă este necesar, de exemplu dacă lumina este slabă.

- Pictograma modului bliț va fi afișată pe ecranul de fotografiere numai după ce setarea a fost definită.



Autom. cu reducere ochi roșii

Reduce efectul de ochi roșii din portrete, care apare datorită folosirii blițului.



Bliț de umplere

Blițul se declanșează de fiecare dată când se capturează o fotografie. Utilizați pentru a „umple” (ilumina) umbrele și subiectele cu iluminare de fundal.



Sincronizare lentă

Este recomandat pentru a fotografia seara și noaptea portrete care includ decor în fundal. Blițul se declanșează dacă este nevoie pentru a lumina subiectul principal; sunt utilizați timpi lungi de expunere pentru a captura fundalul în timpul nopții sau în cazul în care lumina este slabă.



Configurarea modului bliț

- Este posibil ca această setare să nu fie disponibilă în anumite moduri de fotografiere (48).
- Setarea aplicată în modul  (automat) este salvată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.



Reducere ochi roșii

Dacă aparatul foto detectează ochii roșii în timpul salvării unei imagini, zona afectată va fi procesată pentru reducerea ochilor roșii înainte de salvarea imaginii.

La fotografiere trebuie să țineți cont de următoarele:

- Pentru salvarea imaginilor aveți nevoie de mai mult timp decât în mod normal.
- În unele situații, folosind funcția de reducere a ochilor roșii nu veți obține rezultatul dorit.
- Rar, funcția de reducere ochi roșii poate fi aplicată inutil în alte zone ale imaginii. În aceste cazuri, selectați un alt mod bliț și fotografiați din nou.

Autodeclanșator

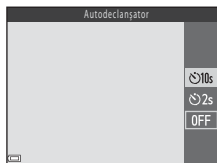
Aparatul foto este echipat cu un autodeclanșator care eliberează obturatorul la 10 secunde sau la 2 secunde după ce ați apăsă pe butonul de declanșare. Selectați pentru **VR fotografie** (📖110) opțiunea **Dezactivată** din meniul de configurare dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii.

1 Apăsați pe selectorul multiplu ◀ (🌙).



2 Selectați 🌙10s sau 🌙2s și apăsați pe butonul OK.

- 🌙10s (10 secunde): se utilizează la ocazii importante, de exemplu la nunți.
- 🌙2s (2 secunde): se utilizează pentru a preveni instabilitatea aparatului foto.
- Dacă în câteva secunde setarea nu este aplicată prin apăsarea pe butonul OK, selecția va fi anulată.
- Dacă pentru modul de fotografiere este selectat modul scenă **Portret animal de casă**, atunci pe ecran va fi afișată pictograma 🐾 (declanșare automată portret animal de casă) (📖27). Autodeclanșatorul nu va putea fi utilizat.
- De asemenea, dacă modul de fotografiere selectat este modul portret inteligent, puteți utiliza 📷 **Cronometru zâmbet** (📖35) și 📷 **Colaj autoportret** (📖36) pe lângă autodeclanșator.

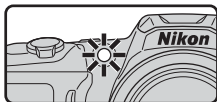


3 Încadrați imaginea și apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate.

- Focalizarea și expunerea sunt definite.

4 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.

- Va începe numărătoarea inversă. Indicatorul luminos al autodeclanșatorului va lumina intermitent și apoi va rămâne aprins pentru circa o secundă înainte ca obturatorul să fie acționat.
- Atunci când obturatorul este eliberat, pentru autodeclanșator va fi selectată opțiunea **OFF**.*
- Pentru a opri numărătoarea inversă, apăsați din nou pe butonul de declanșare.



* Dacă pentru modul de fotografiere este selectat modul scenă **Lună**, pentru autodeclanșator opțiunea **OFF** nu va fi selectată automat. Pentru a opri autodeclanșatorul, selectați **OFF** în pasul 2.

Mod macro (Fotografierea cu Close-up)

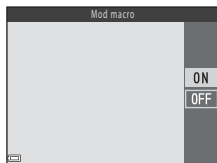
Utilizați modul macro la fotografierea prim-planurilor.

- 1** Apăsați pe selectorul multiplu ▼ (🌱).



- 2** Selectați **ON** și apăsați pe butonul **OK**.

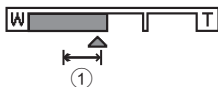
- Dacă în câteva secunde setarea nu este aplicată prin apăsarea pe butonul **OK**, selecția va fi anulată.



- 3** Acționați butonul control zoom pentru a defini pentru zoom o poziție în care 🌱 și indicatorul de zoom au culoarea verde.



- Dacă nivelul zoomului este reglat într-o poziție în care indicatorul de zoom este afișat și are culoarea verde, aparatul foto poate focaliza subiecte aflate la numai 10 cm față de obiectiv.
- Dacă poziția de zoom selectată este zoom unghi larg și se află în zona indicată de ①, aparatul foto poate focaliza subiecte aflate la aproximativ 1 cm față de obiectiv.



✓ Note referitoare la utilizarea blițului

Este posibil ca blițul să nu poată lumina în totalitate subiectul dacă acesta se află la o distanță mai mică de 50 cm.

🔧 Setarea Mod macro

- Este posibil ca această setare să nu fie disponibilă în anumite moduri de fotografiere (📖48).
- Dacă setarea este aplicată în modul 📷 (automat), aceasta va rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.

Compensare expunere (Ajustarea luminozității)

Puteți regla luminozitatea generală a imaginii.

- 1** Apăsați pe selectorul multiplu ► .



- 2** Selectați o valoare pentru compensare și apăsați pe butonul .

- Pentru ca imaginea să fie mai luminoasă, definiți o valoare pozitivă (+).
- Pentru ca imaginea să fie mai întunecată, definiți o valoare negativă (-).
- Valoarea de compensare va fi aplicată, fără a fi nevoie să apăsați pe butonul .
- Dacă modul de fotografiere selectat este portret inteligent, ecranul Retușare cosmetică va fi afișat în locul ecranului compensare expunere (434).
- Dacă modul de fotografiere selectat este  (automat), cursorul pentru creativitate va fi afișat în locul ecranului compensare expunere (442).



Histogramă

Valoare definită pentru compensare expunere

Este posibil ca această setare să nu fie disponibilă în anumite moduri de fotografiere (448).

Utilizarea histogramei

O histogramă este un grafic care afișează distribuția tonurilor în imagine. Aceasta se utilizează ca un instrument de orientare în cazul în care utilizați funcția compensare expunere și fotografiați fără bliț.

- Pe axa orizontală este reprezentată luminozitatea pixelilor, cu tonurile întunecate la stânga și tonurile luminoase la dreapta. Pe axa verticală este reprezentat numărul de pixeli.
- Creșterea valorii parametrului compensare expunere determină deplasarea modului de distribuire a tonurilor spre dreapta, iar scăderea acestei valori determină deplasarea modului de distribuire a tonurilor spre stânga.

Setări implicite (bliț, autodeclanșator, etc.)

Mai jos sunt enumerate setările implicite pentru fiecare mod de fotografiere.

	Bliț ¹ (📖43)	Autodeclanșator (📖45)	Macro (📖46)	Compensare expunere (📖47)
 (selector aut. scene)	 AUTO ²	Dezactivat	Dezactivat ³	0.0
Scenă				
 (portret)		Dezactivat	Dezactivat ⁴	0.0
 (peisaj)	 ⁴	Dezactivat	Dezactivat ⁴	0.0
 (sport)	 ⁴	Dezactivat ⁴	Dezactivat ⁴	0.0
 (portret de noapte)	 ⁵	Dezactivat	Dezactivat ⁴	0.0
 (petrecere/interior)	 ⁶	Dezactivat	Dezactivat ⁴	0.0
 (plajă)	 AUTO	Dezactivat	Dezactivat ⁴	0.0
 (zăpadă)	 AUTO	Dezactivat	Dezactivat ⁴	0.0
 (apus)	 ⁴	Dezactivat	Dezactivat ⁴	0.0
 (crepuscul/răsărit)	 ⁴	Dezactivat	Dezactivat ⁴	0.0
 (peisaj noapte)	 ⁴	Dezactivat	Dezactivat ⁴	0.0
 (close-up)	 ⁴	Dezactivat	Activat ⁴	0.0
 (mâncare)	 ⁴	Dezactivat	Activat ⁴	0.0
 (foc de artificii)	 ⁴	Dezactivat ⁴	Dezactivat ⁴	0.0 ⁴
 (iluminare fundal)	 ⁷	Dezactivat	Dezactivat ⁴	0.0
 (panoramă simplă)	 ⁴	Dezactivat ⁴	Dezactivat ⁴	0.0
 (portret animal de casă)	 ⁴	 ⁸	Dezactivat	0.0
 (lună)	 ⁴	 2s	Dezactivat ⁴	0.0
 (observare păsări)	 ⁴	Dezactivat	Dezactivat	0.0
SOFT (efecte speciale)	 ⁴	Dezactivat	Dezactivat	0.0
 (portret inteligent)	 AUTO ⁹	Dezactivat ¹⁰	Dezactivat ⁴	– ¹¹
 (prezentare film scurt)	 ⁴	Dezactivat	Dezactivat	0.0
 (automat)	 AUTO	Dezactivat	Dezactivat	– ¹²

- 1 Setare utilizată în cazul în care blițul este ridicat.
- 2 Aparatul foto selectează automat modul bliț adecvat scenei selectate.  (dezactivat) poate fi selectat manual.
- 3 Nu poate fi schimbat. Aparatul foto intră în modul macro dacă ați selectat opțiunea .
- 4 Nu poate fi schimbat.
- 5 Nu poate fi schimbat. Dacă ați selectat **Din mână**, setările definite pentru modul bliț sunt fixate fiind selectate automat și sincronizare lentă cu reducere ochi roșii. Dacă ați selectat **Trepied**, setările definite pentru modul bliț sunt fixate fiind selectate bliț de umplere și sincronizare lentă cu reducere ochi roșii.
- 6 Poate fi utilizat modul bliț cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii.
- 7 Blițul este fixat la  (bliț de umplere) dacă pentru **HDR** este selectată opțiunea **OFF**. Blițul nu va fi declanșat dacă pentru **HDR** este selectată opțiunea **ON**.
- 8 Autodeclanșatorul nu poate fi utilizat. Opțiunea Declanșare automată portret animal de casă poate fi activată sau dezactivată (27).
- 9 Nu poate fi utilizat dacă pentru **Ochi deschiși** este selectată opțiunea **Activat**.
- 10  **Cronometru zâmbet** (35) și  **Colaj autoportret** (36) pot fi utilizate pe lângă autodeclanșator.
- 11 Este afișată opțiunea Retușare cosmetică (34).
- 12 Este afișată opțiunea Cursor pentru creativitate (42).

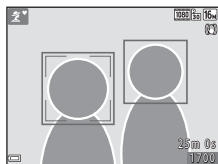
Focalizare

Zona de focalizare diferă în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea funcției de detectare a feței

Dacă la fotografiere sunt selectate următoarele moduri sau setări, aparatul va utiliza funcția de detectare a feței pentru a focaliza automat fețele oamenilor.

- Mod **SCEN**♥ (selector aut. scene) (📖22)
- Mod scenă **Portret** sau **Portret de noapte** (📖23)
- Mod portret inteligent (📖34)
- Dacă pentru **Mod zonă AF** (📖84) din modul 📷 (automat) (📖41) este selectată opțiunea **Prioritate față**



Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, marginea dublă va fi afișată în jurul feței focalizate de aparatul foto, iar celelalte fețe vor fi încadrate cu chenare cu margini simple.

Dacă butonul de declanșare este apăsat până la jumătate și nu este detectată nicio față:

- în modul **SCEN**♥ (selector aut. scene), zona de focalizare se va modifica în funcție de scenă.
- în modurile scenă **Portret** și **Portret de noapte** sau în modul portret inteligent, aparatul foto va focaliza în centrul cadrului.
- în modul 📷 (automat), aparatul foto va selecta zona de focalizare care conține subiectul aflat cel mai aproape de aparatul foto.



Note referitoare la detectarea feței

- Capacitatea aparatului foto de a detecta fețe depinde de diferiți factori, inclusiv de direcția în care fețele respective privesc.
- Aparatul foto nu poate să detecteze fețele în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau obstrucționate într-un alt mod
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin din cadru

Utilizarea funcției estompare piele

Dacă obturatorul este eliberat în timp ce utilizați unul din modurile de fotografiere enumerate mai jos, aparatul foto va detecta fețele persoanelor și va procesa imaginea pentru a atenua tonurile pielii (cel mult trei fețe).

- Mod portret inteligent (📖34)
 - Nivelul efectului aplicat **Estompare piele** poate fi modificat.
- Mod  (selector aut. scene) (📖22)
- **Portret** sau **Portret de noapte** în modul scenă (📖23)

Funcțiile de editare precum **Estompare piele** pot fi aplicate în imaginile salvate folosind **Retușare cosmetică** (📖65) chiar și după fotografiere.

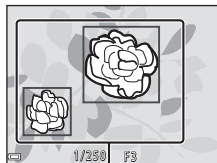
Note referitoare la funcția estompare piele

- Salvarea imaginilor după fotografiere poate dura mai mult decât de obicei.
- În anumite condiții de fotografiere, este posibil să nu obțineți rezultatele dorite după folosirea funcției de estompare a pielii, iar estomparea poate fi aplicată și în zone ale imaginii în care nu apar fețe.

Utilizarea funcției Găsire țintă AF

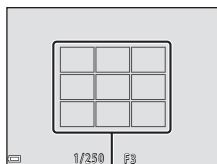
Dacă pentru **Mod zonă AF** (📖84) din modul 📷 (automat) este selectată opțiunea **Găsire țintă AF**, aparatul foto va focaliza folosind metoda prezentată mai jos, dacă apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate:

- Aparatul detectează subiectul principal și îl focalizează. Dacă subiectul este focalizat, zona de focalizare va fi afișată cu culoarea verde. Dacă a fost detectată fața unui subiect uman, aparatul va focaliza automat cu prioritate față respectivă.



Zone de focalizare

- Dacă nu a fost detectat un subiect principal, aparatul va selecta automat una sau mai multe zone de focalizare, dintre cele nouă disponibile, care conțin subiectul aflat cel mai aproape de aparatul foto. Dacă subiectul este focalizat, zonele de focalizare focalizate vor fi afișate cu culoarea verde.



Zone de focalizare

✓ Note referitoare la funcția Găsire țintă AF

- În funcție de condițiile de fotografiere, subiectul ales de aparatul foto ca subiect principal poate să difere.
- Subiectul principal nu poate fi detectat dacă utilizați anumite setări pentru **Balans de alb**.
- Este posibil ca aparatul să nu detecteze corect subiectul principal în următoarele situații:
 - Dacă subiectul este foarte întunecat sau foarte luminos
 - Dacă subiectul principal nu are niște culori clar definite
 - Dacă respectivul cadru este încadrat astfel încât subiectul principal se află în marginea monitorului
 - Dacă subiectul principal este compus dintr-un șablon repetitiv

Subiecte care nu pot fi fotografiate folosind focalizarea automată

Este posibil ca aparatul foto să nu focalizeze așa cum era de așteptat în următoarele situații. Destul de rar, este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare are culoarea verde:

- Subiectul este foarte întunecat
- Obiecte cu luminozități foarte diferite sunt prezente în aceeași scenă (de ex. soarele aflat în spatele subiectului va face ca acesta să fie puternic umbrit)
- Nu este niciun contrast între subiect și fundal (de ex. dacă subiectul unui portret, purtând o cămașă albă, este așezat în fața unui zid alb)
- Mai multe obiecte se află la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul se află în interiorul unei cuști)
- Subiecte cu modele repetitive (obloane, clădiri cu mai multe rânduri de ferestre cu forme similare, etc.)
- Subiectul se deplasează rapid

În situațiile indicate mai sus, încercați să apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate pentru a refocaliza de mai multe ori sau focalizați un alt subiect aflat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul dorit și apoi utilizați funcția de blocare a focalizării (📖54).

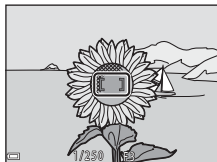
Blocarea focalizării

Fotografierea folosind funcția de blocare a focalizării este recomandată în cazul în care aparatul foto nu activează zona de focalizare care conține subiectul dorit.

1 Selectați pentru **Mod zonă AF** opțiunea **Centrală** în modul  (automat) (📖84).

2 Așezați subiectul în centrul cadrului și apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Aparatul foto va focaliza subiectul și zona de focalizare va fi afișată cu culoarea verde.
- De asemenea, expunerea va fi blocată.



3 Fără a ridica degetul de pe buton, recompuneți fotografia.

- Trebuie să păstrați aceeași distanță între aparatul foto și subiect.



4 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.



Funcții care nu pot fi utilizate simultan la fotografiere

Anumite funcții nu pot fi utilizate cu alte opțiuni din meniu.

Funcții restricționate	Opțiuni	Descriere
Mod bliț	Continuu (📖81)	Dacă este selectată o altă setare decât Unică , blițul nu va putea fi utilizat.
	Ochi deschiși (📖89)	Dacă pentru Ochi deschiși este selectată opțiunea Activat , blițul nu poate fi utilizat.
Autodeclanșator	Mod zonă AF (📖84)	Dacă este selectată opțiunea Urmărire subiect , autodeclanșatorul nu poate fi utilizat.
Mod macro	Mod zonă AF (📖84)	Dacă este selectată opțiunea Urmărire subiect , modul macro nu poate fi utilizat.
Mod imagine	Continuu (📖81)	Mod imagine este definit după cum urmează în funcție de setarea definită pentru declanșarea continuă: • Cache prefotografiere: 2M (dimensiune imagine: 1600 × 1200 pixeli) • Continuu ridicată: 120 fps: VGA (dimensiune imagine: 640 × 480 pixeli) • Continuu ridicată: 60 fps: 1M (dimensiune imagine: 1280 × 960 pixeli)
Balans de alb	Nuanță (utilizând cursorului pentru creativitate) (📖42)	Dacă nuanța este modificată folosind cursorul pentru creativitate, opțiunea Balans de alb din meniul de fotografiere nu va putea fi definită. Pentru a defini Balans de alb , selectați R din ecranul de configurare a setărilor cursorului pentru creativitate pentru a reseta valorile definite pentru luminozitate, intensitate și nuanță.
Continuu	Autodeclanșator (📖45)	Dacă utilizați autodeclanșatorul în timp ce opțiunea Cache prefotografiere este selectată, setarea va fi fixată la Unică .
Sensibilitate ISO	Continuu (📖81)	Dacă este selectată opțiunea Cache prefotografiere , Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps , setarea pentru Sensibilitate ISO este fixată la Automată .

Funcții restricționate	Opțiune	Descriere
Mod zonă AF	Balans de alb (📖79)	Dacă o setare diferită de Automat este selectată pentru Balans de alb în modul Găsire țintă AF , aparatul foto nu va detecta subiectul principal.
Ochi deschiși	Colaj autoportret (📖36)	Dacă este selectată opțiunea Colaj autoportret , atunci funcția Ochi deschiși va fi dezactivată.
Înregistrare dată	Continuu (📖81)	Dacă ați selectat Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps , data și ora nu vor putea fi înscrispionate în imagini.
Zoom digital	Mod zonă AF (📖84)	Dacă este selectată funcția Urmărire subiect , atunci zoomul digital nu poate fi utilizat.
Sunet declanșator	Continuu (📖81)	Dacă este selectată o altă setare decât Unică , atunci sunetul obturatorului este dezactivat.



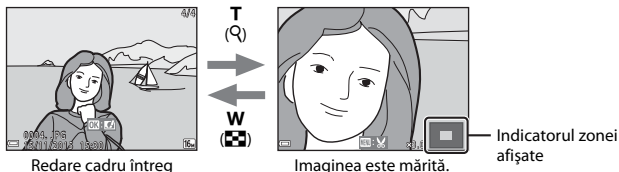
Note privind zoomul digital

- În funcție de modul de fotografiere sau de setările curente, este posibil ca funcția zoom digital să nu mai fie disponibilă (📖111).
- Dacă utilizați zoomul digital, aparatul foto va focaliza în centrul cadrului.

Funcțiile de redare

Zoom redare

Acționați butonul control zoom spre **T** (Q zoom redare) în modul redare cadru întreg (17) pentru a mări imaginea.



- Puteți modifica nivelul de mărire prin acționarea butonului control zoom spre **W** (checkered flag) sau spre **T** (Q).
- Pentru a vizualiza o altă zonă din imagine, apăsați pe selectorul multiplu ▲▼◀▶.
- În momentul în care imaginea mărită este afișată, apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la modul redare cadru întreg.



Tăierea imaginilor

Dacă pe ecran este afișată o imagine mărită, puteți apăsa pe butonul **MENU** pentru a tăia imaginea, astfel încât să includeți numai porțiunea vizibilă și o puteți salva ca fișier separat (67).

Redarea miniaturilor, afișarea calendar

Acționați butonul control zoom spre **W** (🗪 redare miniaturi) în modul redare cadru întreg (📖17) pentru a afișa imaginile ca miniaturi.



- Puteți modifica numărul de miniaturi afișate prin acționarea butonului control zoom spre **W** (🗪) sau spre **T** (📖).
- Dacă utilizați modul redare miniaturi, apăsați pe selectorul multiplu ▲▼◀▶ pentru a selecta o imagine și apoi apăsați pe butonul **OK** (Ⓚ) pentru a afișa respectiva imagine în modul redare cadru întreg.
- Dacă utilizați modul afișare calendar, apăsați pe ▲▼◀▶ pentru a selecta data și apoi apăsați pe butonul **OK** (Ⓚ) pentru a afișa imaginile capturate în acea zi.

✓ Note referitoare la afișarea calendar

Imaginile capturate înainte de a defini data în aparatul foto sunt considerate ca fiind realizate în data de 1 ianuarie 2015.

Modul Listare după dată

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul  →  Listare după dată
→ butonul 

Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta o dată și apoi apăsați pe butonul  pentru a reda imaginile capturate în data selectată.

- Funcțiile din meniul de redare ( 90) pot fi utilizate pentru imaginile din data de fotografiere selectată (cu excepția **Copiere**).
- Următoarele operații sunt disponibile în timp ce ecranul de selectare a datei de fotografiere este afișat.
 - Butonul **MENU**: Sunt disponibile funcțiile prezentate mai jos.
 - Prezentare diapozitive
 - Protejare*
 - * Aceleași setări pot fi aplicate tuturor imaginilor capturate în data selectată.
 - Butonul : Ștergeți toate imaginile capturate în data selectată.

Listare după dată		
	20/11/2015	[3]
	15/11/2015	[1]
	05/11/2015	[2]
	04/11/2015	[10]



Note despre modul listare după dată

- Pot fi selectate până la 29 date, cele mai recente. Dacă există imagini pentru mai mult de 29 de date, toate imaginile salvate înainte de cele mai recente 29 de date vor fi combinate în **Altele**.
- Pot fi afișate cele mai recente 9.000 de imagini.
- Imaginile capturate înainte de a defini data în aparatul foto sunt considerate ca fiind realizate în data de 1 ianuarie 2015.

Vizualizarea și ștergerea imaginilor capturate folosind declanșarea continuă (secvență)

Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență

Imaginile capturate în mod continuu sau folosind funcția colaj autoportret sunt salvate ca o secvență.

Prima imagine dintr-o secvență este utilizată ca imagine importantă pentru a reprezenta secvența la afișarea în modul redare cadru întreg sau în modul redare miniaturi. Pentru funcția colaj autoportret, o imagine colaj va fi utilizată ca imagine importantă. Pentru a afișa individual fiecare imagine din secvență, apăsați pe butonul **OK**.



După ce ați apăsă pe butonul **OK**, vor fi disponibile operațiile enumerate mai jos.

- Pentru a afișa imaginea anterioară sau următoare, apăsați pe selectorul multiplu ◀▶.
- Pentru a afișa imaginile care nu sunt incluse în secvență, apăsați pe ▲ pentru a reveni la afișarea imaginii importante.
- Pentru a afișa imaginile dintr-o secvență ca miniaturi sau pentru a le reda într-o prezentare de diapozitive, selectați pentru **Opțiuni afișare secvență** opțiunea **Imagini individuale** din meniul de redare (📖94).



✓ Opțiuni afișare secvență

Imaginile capturate folosind declanșarea continuă cu alte aparate foto, nu cu acest aparat, nu vor putea fi afișate ca o secvență.

🔗 Opțiunile disponibile în meniul de redare în cazul utilizării unei secvențe

- Dacă imaginile dintr-o secvență sunt afișate în modul redare cadru întreg, apăsați pe butonul **MENU** pentru a selecta funcțiile din meniul de redare (📖90).
- Dacă apăsați pe butonul **MENU** în timp ce este afișată o imagine importantă, următoarele setări pot fi aplicate tuturor imaginilor din secvență:
 - Marcare pentru încărcare Wi-Fi, Protejare, Copiere

Ștergerea imaginilor dintr-o secvență

Dacă butonul  (ștergere) este apăsat pentru imaginile dintr-o secvență, imaginile care vor fi șterse diferă în funcție de modul în care secvențele sunt afișate.

- Dacă imaginea importantă este afișată:
 - **Imagine curentă:** toate imaginile din secvența afișată vor fi șterse.
 - **Ștergere imagini selectate:** dacă în ecranul cu fotografii selectate pentru ștergere este selectată o imagine importantă (19), se vor șterge toate imaginile din secvența respectivă.
 - **Toate imaginile:** toate imaginile de pe cardul de memorie sau din memoria internă vor fi șterse.
- Dacă imaginile dintr-o secvență sunt afișate în modul redare cadru întreg:
 - **Imagine curentă:** imaginea afișată în prezent pe ecran va fi ștearsă.
 - **Ștergere imagini selectate:** imaginile selectate în secvență vor fi șterse.
 - **Întreaga secvență:** toate imaginile din secvența afișată vor fi șterse.

Editarea imaginilor (imagini statice)

Înainte de a începe editarea imaginilor

Cu acest aparat foto puteți edita cu ușurință imaginile. Copiile editate sunt salvate ca fișiere separate.

Copiile editate vor fi salvate cu aceeași dată și oră de fotografiere ca și originalul.



Restricții privind editarea imaginilor

- O imagine poate fi editată de cel mult 10 ori. Imaginile statice create prin editarea filmelor pot fi editate de cel mult nouă ori.
- Este posibil să nu puteți edita imagini care au anumite dimensiuni sau folosind anumite funcții de editare.

Efecte rapide: Schimbarea nuanței sau a stării

Procesează imaginile folosind o varietate de efecte.

Puteți selecta **Pictură**, **Ilustrație foto**, **Portret soft**, **Fundal monocrom portret**, **Ochi de pește**, **Filtru stea** sau **Efect de miniaturizare**.

1

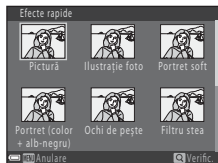
Afișați imaginea căreia doriți să îi aplicați un efect în modul redare cadru întreg și apăsați pe butonul **OK**.



2

Utilizați selectorul multiplu **▲▼◀▶** pentru a selecta efectul dorit și apăsați pe butonul **OK**.

- Acționați butonul control zoom (**1**) spre **T** (**Q**) pentru a trece la redarea cadru întreg sau spre **W** (**Q**) pentru a trece la redarea miniaturilor.
- Pentru a ieși fără a salva imaginea editată, apăsați pe butonul **MENU**.



3

Selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

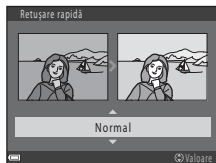
- Va fi creată o copie editată.

Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației

Apăsați pe butonul  (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU
→ Retușare rapidă → butonul 

Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta nivelul efectului aplicat și apăsați pe butonul .

- Versiunea editată este afișată în dreapta.
- Pentru a ieși fără a salva copia, apăsați pe .

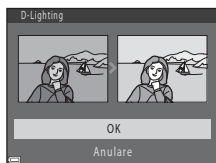


D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului

Apăsați pe butonul  (mod redare) → selectați o imagine → butonul **MENU**
→ D-Lighting → butonul 

Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **OK** și apăsați pe butonul .

- Versiunea editată este afișată în dreapta.
- Pentru a ieși fără a salva copia, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul .



Corecție ochi roșii: Corectarea ochilor roșii la fotografierea cu bliț

Apăsați pe butonul  (mod redare) → selectați o imagine → butonul **MENU**
→ Corecție ochi roșii → butonul 

Examinați rezultatele și apăsați pe butonul .

- Pentru a ieși fără a salva copia, apăsați pe selectorul multiplu ◀.



Note referitoare la corecția ochilor roșii

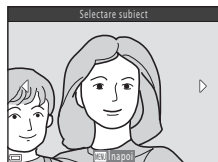
- Corectarea ochilor roșii poate fi aplicată numai în imaginile în care au fost detectați ochi roșii.
- Corectarea ochilor roșii poate fi aplicată animalelor de casă (căței sau pisici) chiar dacă ochii acestora nu sunt roșii.
- În unele imagini, este posibil ca folosind funcția de corectare a ochilor roșii să nu obțineți rezultatul dorit.
- Rar, funcția de corectare ochi roșii poate fi aplicată inutil în alte zone ale imaginii.

Retușare cosmetică: îmbunătățirea aspectului fețelor persoanelor

Apăsați pe butonul  (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU
→ Retușare cosmetică → butonul 

- 1** Utilizați selectorul multiplu ▲▼◀▶ pentru a selecta fața pe care doriți să o retușați și apăsați pe butonul .

- Dacă a fost detectată o singură față, treceți la pasul 2.

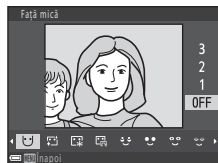


- 2** Utilizați ◀▶ pentru a selecta efectul, utilizați ▲▼ pentru a selecta nivelul efectului și apăsați pe butonul .

- Puteți aplica simultan mai multe efecte. Modificați sau verificați setările definite pentru toate efectele înainte de a apăsa pe butonul .

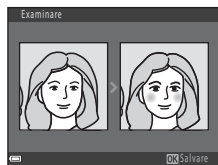
 Față mică,  Estompare piele,  Fond de ten,  Reducere strălucire,  Ascundere cearcăne,  Ochi mari,  Ochi albiți,  Fard,  Rimel,  Dinți albiți,  Ruj,  Obraji îmbujorați

- Apăsați pe butonul MENU pentru a reveni la ecranul de selectare a persoanei.



- 3** Examinați rezultatele și apăsați pe butonul .

- Pentru a modifica setările, apăsați pe ◀ pentru a reveni la pasul 2.
- Pentru a ieși fără a salva imaginea editată, apăsați pe butonul MENU.



- 4** Selectați **Da** și apăsați pe butonul .

- Va fi creată o copie editată.



✓ Note despre funcția Retușare cosmetică

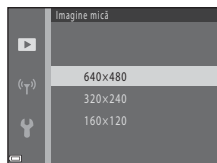
- La un moment dat, puteți edita o singură față. Pentru a retușa cosmetic o altă față, editați din nou imaginea editată.
- În funcție de direcția în care este îndreptată fața sau de luminozitatea feței, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta cu precizie fețele sau ca folosind funcția retușare cosmetică să nu obțineți rezultatele așteptate.
- Dacă nu a fost detectată nicio față, va fi afișat un mesaj de avertizare și va fi afișat din nou ecranul de redare.
- Funcția de retușare cosmetică este disponibilă numai pentru imaginile capturate folosind o sensibilitate ISO de 1600 sau mai mică, iar dimensiunea minimă a imaginii trebuie să fie egală cu 640 × 480.

Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini

Apăsați pe butonul  (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → Imagine mică → butonul OK

1 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta dimensiunea dorită a copiei și apăsați pe butonul OK.

- Pentru imaginile capturate folosind pentru modul imagine setarea  **4608×2592**, va fi afișată numai opțiunea **640×360**, iar pentru cele capturate folosind  **3456×3456**, va fi afișată numai opțiunea **480×480**.



2 Selectați Da și apăsați pe butonul OK.

- Va fi creată o copie editată (nivel aproximativ de compresie 1:8).



Tăiere: crearea unei copii tăiate

- 1 Acționați butonul control zoom pentru a mări imaginea (📖57).

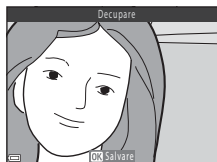
- 2 Ajustați imaginea astfel încât pe ecran să fie afișată porțiunea pe care doriți să o păstrați și apoi apăsați pe butonul **MENU** (meniul).

- Acționați butonul control zoom spre **T** (🔍) sau **W** (📐) pentru a ajusta nivelul de mărire. Definiți un nivel de mărire la care pictograma **MENU** : 📌 este afișată.
- Utilizați selectorul multiplu ▲▼◀▶ pentru a derula porțiunea din imagine pe care doriți să o afișați.



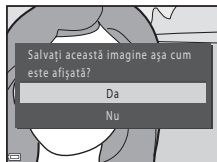
- 3 Confirmați zona pe care doriți să o păstrați și apăsați pe butonul **OK**.

- Pentru a defini din nou zona, apăsați pe ◀.



- 4 Selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

- Va fi creată o copie editată.



Dimensiune imagine

- Raportul de aspect (orizontal / vertical) după tăiere este același cu cel al imaginii originale.
- Dacă dimensiunea imaginii copiei tăiate este mai mică sau egală cu 320 x 240, la redare imaginea va fi afișată la o dimensiune mai mică.

Înregistrarea și redarea filmelor

1 Afișați ecranul de fotografiere.

- Verificați timpul disponibil din durata de înregistrare a filmului.



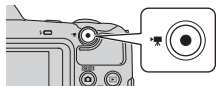
Filmul rămas
durată înregistrare

2 Coborâți blițul (11).

- La înregistrarea filmelor cu blițul ridicat, sonorul poate fi diminuat.

3 Apăsați pe butonul (●) (▶ înregistrare film) pentru a începe înregistrarea filmului.

- Aparatul focalizează în centrul cadrului.
- Apăsați pe selectorul multiplu ▶ pentru a întrerupe înregistrarea și apăsați din nou pe ▶ pentru a relua înregistrarea (cu excepția cazului în care este selectată o opțiune de film HS din **Opțiuni film**). Înregistrarea se va termina automat dacă este întreruptă timp de cinci minute.

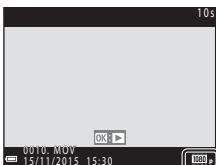


- Puteți captura o imagine statică apăsând pe butonul de declanșare în timp ce înregistrați un film (71).

4 Apăsați din nou pe butonul (●) (▶ înregistrare film) pentru a opri înregistrarea.

5 Pentru a reda un film, selectați filmul în modul redare cadru întreg și apăsați pe butonul (OK).

- O imagine cu o pictogramă pentru opțiuni film este un film.



Opțiuni film

Zona capturată în filme

- Zona capturată dintr-un film diferă în funcție de setările definite pentru **Opțiuni film** în meniul filmului.
- Dacă pentru **Informații fotografie** din **Setări monitor** (📖107) din meniul de setare este selectată opțiunea **Cadru film+auto. info**, puteți confirma zona care va fi capturată dintr-un film înainte de a începe înregistrarea.

Durata maximă de înregistrare a unui film

Fișierele cu filme individuale nu pot avea dimensiuni mai mari de 4 GB sau o durată mai mare decât 29 de minute, chiar dacă pe cardul de memorie este suficient spațiu disponibil pentru a realiza o înregistrare mai lungă.

- Durata de înregistrare rămasă pentru un singur film este afișată pe ecranul de filmare.
- Durata reală de înregistrare rămasă poate să difere în funcție de conținutul filmului, de mișcarea subiectului sau de tipul de card de memorie.
- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă utilizarea cardurilor de memorie SD cu clasa de viteză 6 sau mai mare (📖150). Înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat dacă se utilizează carduri de memorie cu niveluri mai mici ale clasei de viteză.



Note despre temperatura aparatului foto

- Aparatul foto se poate înfierbânta dacă înregistrați filme pentru mai mult timp sau dacă aparatul foto este utilizat într-un spațiu în care temperatura este ridicată.
- Dacă interiorul aparatului se înfierbântă foarte tare în timpul înregistrării filmelor, aparatul foto va opri automat înregistrarea.
Este afișată durata de timp rămasă până când aparatul foto oprește înregistrarea (🔴10s). După ce aparatul foto oprește înregistrarea, acesta se va închide.
Lăsați aparatul foto închis până când interiorul acestuia se răcește.

Note referitoare la înregistrarea filmelor



Note referitoare la salvarea imaginilor sau a filmelor

Indicatorul care afișează numărul de expuneri rămase sau indicatorul care afișează durata de înregistrare rămasă luminează intermitent în timp ce imaginile sau filmele sunt salvate. **Nu deschideți capacul locașului bateriei/fantei cardului de memorie și nu scoateți bateriile sau cardul de memorie** în timp ce un indicator luminează intermitent. În caz contrar, puteți pierde datele sau puteți deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.



Note referitoare la filmele înregistrate

- Dacă utilizați memoria internă a aparatului foto, salvarea filmelor poate dura mai mult.
- Dacă utilizați zoomul digital, este posibil să apară o oarecare degradare a calității imaginii.
- Pot fi înregistrate sunetele produse în timpul utilizării funcțiilor control zoom, zoom, a mișcării obiectivului la focalizarea automată, la reducerea vibrațiilor și la funcționarea diafragmei în timpul operației de schimbare a luminozității.
- La înregistrarea filmelor, pe monitor pot fi observate următoarele fenomene. Aceste fenomene vor fi salvate în filmele înregistrate.
 - La filmările în care folosiți pentru iluminarea scenei respective lămpi fluorescente, cu vapori de mercur sau cu vapori de sodiu, este posibil să apară benzi în imagini.
 - Subiectele care se mișcă rapid dintr-o parte în alta a cadrului, de exemplu trenuri sau automobile în mișcare, pot apărea deformate.
 - Atunci când aparatul foto este rotit panoramic, este posibil ca întreaga imagine a filmului să fie deformată.
 - Atunci când aparatul foto este mișcat, sursele de lumină sau alte zone luminoase pot lăsa imagini reziduale.
- În funcție de distanța până la subiect sau de nivelul de zoom aplicat, pe subiectele cu modele repetitive (materiale, ferestre cu grilaje, etc) pot apărea dungi colorate în timpul înregistrării și redării filmului. Acest fenomen se produce dacă modelul de pe subiect și dispunerea senzorului de imagine interferează; aceasta nu este o defecțiune.



Note privind reducerea vibrațiilor în timpul înregistrării filmelor

- Dacă pentru **VR film** (📖101) din meniul pentru film ați selectat **Activată (hibridă)**, unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) se va îngusta la înregistrarea filmelor.
- Dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii, selectați pentru **VR film** opțiunea **Dezactivată** pentru a preveni eventualele erori care apar datorită utilizării acestei funcții.



Note referitoare la utilizarea funcției de focalizare automată la înregistrarea filmelor

Este posibil ca focalizarea automată să nu funcționeze conform așteptărilor (📖53). Dacă se întâmplă acest lucru, încercați următoarele:

1. Din meniul pentru film, selectați pentru **Mod focalizare autom.** opțiunea **AF unic** (setare implicită) înainte de a începe înregistrarea filmului.
2. Încadrați în centrul cadrului un alt subiect (aflat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul în cauză), apăsați pe butonul **●** (📷 înregistrare film) pentru a porni înregistrarea și modificați compoziția.

Capturarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor

Dacă apăsați pe butonul de declanșare până la capăt în timpul înregistrării unui film, un cadru va fi salvat ca o imagine statică. Înregistrarea filmului continuă în timp ce imaginea statică este salvată.

- În timp ce pictograma  este afișată pe monitor, puteți captura imagini statice. Dacă este afișată pictograma , imaginile statice nu vor putea fi capturate.
- Dimensiunea imaginii capturate diferă în funcție de setarea definită pentru **Opțiuni film** (p. 96).



Note privind capturarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor

- În următoarele situații, imaginile statice nu pot fi capturate în timpul înregistrării unui film:
 - dacă durata de înregistrare rămasă este mai mică de cinci secunde
 - dacă pentru **Opțiuni film** este selectată opțiunea  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** sau film HS
- Este posibil ca sunetul produs la apăsarea pe butonul de declanșare să se înregistreze în film.
- Dacă aparatul se mișcă în timp ce apăsați pe butonul de declanșare, imaginea poate fi neclară.

Operații care pot fi utilizate la redarea unui film

Pentru a regla volumul, acționați butonul control zoom în timpul redării filmului (1).



Indicator volum

Comenzile de redare sunt afișate pe monitor. Operațiile prezentate mai jos pot fi efectuate folosind selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta un buton de control și apoi apăsați pe butonul OK.



În pauză

Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare înapoi	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula înapoi filmul.
Derulare înainte	▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula filmul înainte.
Pauză	⏸	Redare întreruptă. Operațiile enumerate mai jos pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.
		◀◀ Derularea înapoi a filmului cu un cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare înapoi continuă.
		▶▶ Derularea înainte a filmului cu un cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare înainte continuă.
		📄 Extrageți porțiunea dorită dintr-un film și salvați-o într-un fișier separat.
		🖼 Un cadru dintr-un film înregistrat poate fi extras și salvat ca imagine statică.
	▶	Reluarea redării.
Încheiere	■	Reveniți la modul redare cadru întreg.

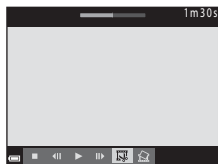
Editarea filmelor

Extragerea porțiunii dorite dintr-un film

Porțiunea dorită dintr-un film înregistrat poate fi salvată ca fișier separat.

1 Redați un film și întrerupeți redarea în momentul în care doriți să înceapă porțiunea pe care doriți să o extrageți (📖72).

2 Utilizați selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta 📺 din comenzile de redare și apoi apăsați pe butonul OK.



3 Utilizați ▲▼ pentru a selecta ⏮ (alegere moment pornire) din butoanele de editare.

- Utilizați ◀▶ pentru a ajunge la momentul de pornire.
- Pentru a anula editarea, selectați ↶ (înapoi) și apăsați pe butonul OK.



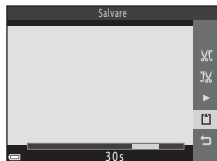
4 Utilizați ▲▼ pentru a selecta ⏭ (alegere moment încheiere).

- Utilizați ◀▶ pentru a ajunge la momentul de încheiere.
- Pentru a examina porțiunea specificată, selectați ▶ și apoi apăsați pe butonul OK. Pentru a opri examinarea, apăsați din nou pe butonul OK.



5 Utilizați ▲▼ pentru a selecta (salvare) și apăsați pe butonul OK.

- Pentru a salva filmul, urmați instrucțiunile de pe ecran.



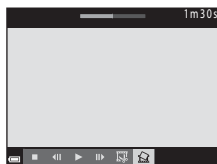
✓ Note referitoare la editarea filmelor

- Utilizați acumulatori încărcăți suficient pentru a preveni oprirea aparatului foto în timpul editării. Dacă indicatorul de încărcare al acumulatorului este , editarea filmului nu este posibilă.
- Un film creat prin editare nu mai poate fi decupat.
- Porțiunea decupată din film poate să difere puțin față de porțiunea selectată folosind momentul de pornire și de încheiere.
- Filmele care au mai puțin de două secunde nu pot fi decupate.

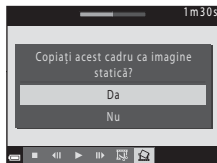
Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică

Un cadru dintr-un film înregistrat poate fi extras și salvat ca imagine statică.

- Întrerupeți redarea filmului astfel încât cadrul care va fi extras să fie afișat (72).
- Utilizați selectorul multiplu  pentru a selecta  din comenzile de redare și apoi apăsați pe butonul OK.



- Dacă este afișat dialogul de confirmare, selectați **Da** și apăsați pe butonul OK pentru salvare.
- Calitatea imaginii statice care va fi salvată este normală (nivel compresie aproximativ 1:8). Dimensiunea imaginii diferă în funcție de tipul (dimensiune imagine; 96) filmului original. De exemplu, o imagine statică salvată dintr-un film înregistrat cu  **1080/30p** sau  **1080/25p** este  (1920 × 1080 pixeli).



✓ Note privind salvarea imaginilor statice

Imaginile statice nu pot fi salvate din filmele înregistrate cu  **1080/60i**,  **1080/50i** sau din filme HS (96).

Utilizarea meniurilor

Puteți configura meniurile enumerate mai jos apăsând pe butonul **MENU** (meniu).

- **📷 Meniu fotografiere**

Este disponibil dacă apăsați pe butonul **MENU** în timp ce ecranul de fotografiere este afișat.

Permite modificarea dimensiunilor și calității imaginii, a setărilor pentru declanșare continuă, etc.

- **▶ Meniu redare**

Este disponibil dacă apăsați pe butonul **MENU** în timp ce vizualizați imaginile în modul redare cadru întreg sau în modul redare miniaturi.

Permite editarea imaginilor, redarea prezentărilor de diapozitive, etc.

- **🎬 Meniu film**

Este disponibil dacă apăsați pe butonul **MENU** în timp ce ecranul de fotografiere este afișat.

Permite modificarea setărilor folosite la înregistrarea filmului.

- **📶 Meniu opțiuni Wi-Fi**

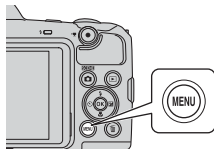
Permite configurarea setărilor Wi-Fi pentru conectarea aparatului foto și a unui dispozitiv inteligent.

- **🔧 Meniu configurare**

Permite modificarea funcțiilor elementare ale aparatului foto precum data și ora, limba afișajului, etc.

1 Apăsați pe butonul **MENU** (meniu).

- Meniul este afișat.



2 Apăsați pe selectorul multiplu ◀.

- Pictograma de meniu selectată în prezent va fi afișată cu galben.



Pictogramele de meniu

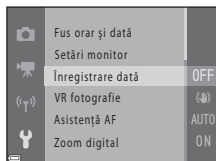
3 Selectați o pictogramă de meniu și apăsați pe butonul **OK**.

- Opțiunile meniului devin selectabile.



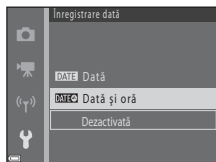
4 Selectați o opțiune de meniu și apăsați pe butonul **OK**.

- În funcție de modul de fotografiere sau de starea aparatului foto, anumite opțiuni din meniu nu pot fi configurate.



5 Selectați o setare și apăsați pe butonul **OK**.

- Setarea selectată va fi aplicată.
- Dacă ați terminat de utilizat meniul, apăsați pe butonul **MENU**.
- Dacă un meniu este afișat, puteți trece în modul fotografiere apăsând pe butonul de declanșare, pe butonul sau pe butonul .



Meniul de fotografiere (pentru modul (automat))

Mod imagine (Dimensiune și calitate imagine)

Intrați în modul fotografiere* → butonul MENU → Mod imagine → butonul 

* De asemenea, această setare poate fi modificată dacă modul fotografiere selectat nu este modul automat. De asemenea, setarea modificată va fi aplicată și altor moduri de fotografiere.

Selecționați combinația dintre dimensiunea imaginii și nivelul de compresie utilizată la salvarea imaginilor.

Cu cât setarea selectată pentru modul imagine este mai bună, cu atât dimensiunea la care aceasta poate fi imprimată va fi mai mare, și cu cât este mai mic nivelul de compresie, cu atât va fi mai bună calitatea imaginilor, însă numărul de imagini care pot fi salvate se va reduce.

Opțiune*	Nivel compresie	Raport de aspect (orizontal / vertical)
 4608×3456 ★	Cca. 1:4	4:3
 4608×3456 (setare implicită)	Cca. 1:8	4:3
 3264×2448	Cca. 1:8	4:3
 2272×1704	Cca. 1:8	4:3
 1600×1200	Cca. 1:8	4:3
 640×480	Cca. 1:8	4:3
 4608×2592	Cca. 1:8	16:9
 3456×3456	Cca. 1:8	1:1

* Valorile numerice indică numărul de pixeli capturați.

Exemplu:  **4608×3456** = cca. 16 megapixeli, 4608 × 3456 pixeli



Note despre imprimarea imaginilor în raportul de aspect 1:1

Modificați setările imprimantei selectând opțiunea „Margine” la imprimarea imaginilor în raportul de aspect 1:1. Este posibil ca anumite imprimante să nu poată imprima imaginile în raportul de aspect 1:1.



Note referitoare la modul imagine

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖55).



Numărul de imagini care poate fi salvat

- Numărul aproximativ de imagini care poate fi salvat poate fi verificat pe monitor în timpul fotografierii (📖10).
- Țineți cont de faptul că datorită compresiei JPEG, numărul de imagini care poate fi salvat poate să difere foarte mult în funcție de conținutul imaginii, chiar dacă utilizați carduri de memorie cu aceeași capacitate și aceeași setare pentru modul imagine. În plus, numărul de imagini care poate fi salvat poate să difere în funcție de producătorul cardului de memorie.
- Dacă numărul de expuneri rămase este 10.000 sau mai mare, afișajul numărului de expuneri rămase va indica „9999”.

Balans de alb (ajustare nuanță)

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → mod  (automat) → buton  → buton MENU → Balans de alb → buton 

Reglați balansul de alb în funcție de condițiile meteorologice sau de sursa de lumină pentru a obține în imagini culori asemănătoare cu cele pe care le vedeți cu ochiul liber.

Opțiune	Descriere
AUTO Automat (setare implicită)	Funcția balans de alb va fi ajustată automat.
PRE Presetare manuală	Se utilizează dacă nu obțineți rezultatul dorit folosind Automat , Incandescent etc. (📖80).
 Lumină zi	Este recomandată în cazul folosirii unei iluminări naturale directe.
 Incandescent	Este recomandată în cazul folosirii luminii incandescente.
 Fluorescent	Este recomandată în cazul folosirii luminii fluorescente.
 Noros	Este recomandată în cazul în care cerul este înnorat.
 Bliț	Este recomandată dacă folosiți blițul.

Note privind balansul de alb

- Coborâți blițul dacă pentru balansul de alb este selectată orice altă opțiune cu excepția **Automat** și **Bliț** (📖11).
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖55).

Utilizarea presetării manuale

Utilizați instrucțiunile de mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb în condițiile de iluminare folosite în timpul fotografierii.

1 Așezați un obiect de referință, de culoare albă sau gri, în lumina utilizată la fotografiere.

2 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **Presetare manuală** din meniul **Balans de alb** și apăsați pe butonul **OK**.

- Aparatul foto va mări imaginea pentru a încadra poziția respectivă și pentru a măsura balansul de alb.



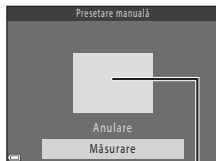
3 Selectați **Măsurare**.

- Pentru a aplica ultima valoare măsurată, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK**.



4 Încadrați obiectul de referință alb sau gri în fereastra de măsurare și apăsați pe butonul **OK** pentru a măsura valoarea.

- Declanșatorul va fi eliberat, iar măsurarea s-a terminat (nu se salvează nicio imagine).



Fereastră de măsurare

✓ Note referitoare la presetarea manuală

Folosind opțiunea **Presetare manuală** nu puteți măsura o valoare pentru iluminarea blițului. Dacă fotografiați cu blițul, selectați pentru **Balans de alb** opțiunea **Automat** sau **Bliț**.

Declanșare continuă

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → mod  (automat) → buton  → buton MENU → Continuu → buton 

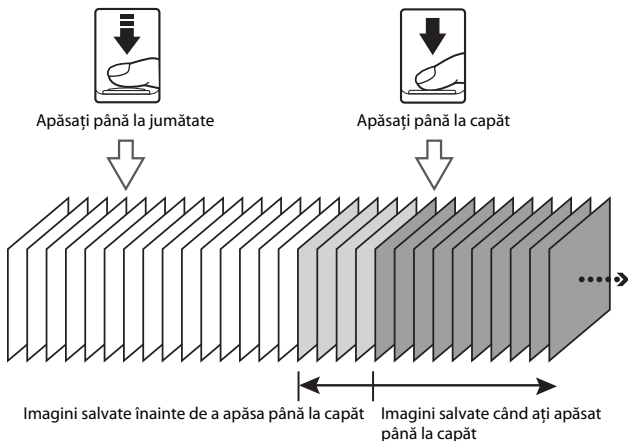
Opțiune	Descriere
 Unică (setare implicită)	La fiecare apăsare pe butonul de declanșare va fi capturată o imagine.
 Continuu ridicată	Dacă butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, imaginile vor fi capturate în mod continuu. Cadența cadrelor la declanșarea continuă este de circa 7,4 cadre pe secundă (fps), iar numărul maxim de cadre capturate în modul declanșare continuă este de aproximativ 7 cadre (dacă modul imagine selectat este  4608×3456).
 Continuu redusă	Dacă butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, imaginile vor fi capturate în mod continuu. Cadența cadrelor la declanșarea continuă este de circa 2 cadre pe secundă (fps), iar numărul maxim de cadre capturate în modul declanșare continuă este de aproximativ 7 cadre (dacă modul imagine selectat este  4608×3456).
 Cache prefotografiere	Dacă apăsați până la jumătate pe butonul de declanșare, fotografierea folosind memoria cache prefotografiere va începe. Dacă apăsați până la capăt pe butonul de declanșare, aparatul foto va salva atât imaginea curentă cât și imaginile capturate imediat înainte ca butonul să fie apăsat (82). Această funcție vă ajută pentru a nu pierde cadrul respectiv. - Cadența cadrelor la declanșarea continuă este de circa 15 cadre pe secundă (fps), iar numărul maxim de cadre capturate în modul declanșare continuă este de aproximativ 25 de cadre, inclusiv cele maximum 4 cadre capturate în memoria cache prefotografiere. - Opțiunea selectată pentru Mod imagine este  și nu poate fi modificată (dimensiune imagine: 1600 × 1200 pixeli).
 Continuu ridicată: 120 fps	De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt capturate cu o viteză ridicată. - Cadența cadrelor pentru declanșarea continuă este egală cu aproximativ 120 de cadre pe secundă (fps), iar numărul maxim de cadre capturate în modul declanșare continuă este egal cu 50. - Opțiunea selectată pentru Mod imagine este  și nu poate fi modificată (dimensiune imagine: 640 × 480 pixeli).
 Continuu ridicată: 60 fps	De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt capturate cu o viteză ridicată. - Cadența cadrelor pentru declanșarea continuă este egală cu aproximativ 60 de cadre pe secundă (fps), iar numărul maxim de cadre capturate în modul declanșare continuă este egal cu 25. - Opțiunea selectată pentru Mod imagine este  și nu poate fi modificată (dimensiune imagine: 1280 × 960 pixeli).

✓ Note referitoare la declanșarea continuă

- Focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la valorile determinate pentru prima imagine din fiecare serie.
- După fotografiere, salvarea imaginilor poate dura mai mult.
- Dacă sensibilitatea ISO este la o valoare mare, în imaginile capturate poate apărea zgomot.
- Cadența cadrelor la declanșarea continuă poate să difere în funcție de setările modului imagine curent, de cardul de memorie utilizat sau de condiția de fotografiere.
- Dacă utilizați **Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps** sau **Continuu ridicată: 60 fps**, în imagini pot apărea benzi sau zone cu diferențe de luminozitate sau de nuanță, dacă imaginile au fost capturate folosind pentru iluminare o sursă de lumină neuniformă, care scintilează cu viteze mari, de exemplu lumina produsă de lămpi fluorescente, cu vapori de mercur sau cu vapori de sodiu.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖55).

📌 Memoria cache prefotografiere

Dacă apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate sau până la capăt, imaginile vor fi salvate conform instrucțiunilor de mai jos.



- Culoarea pictogramei cache prefotografiere (📌) din ecranul de fotografiere se va modifica, aceasta devenind verde în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la capăt.

Sensibilitate ISO

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → mod  (automat) → buton  → buton MENU → Sensibilitate ISO → buton 

O sensibilitate ISO mai mare permite capturarea unor subiecte mai întunecate. În plus, chiar și în cazul subiectelor cu o luminozitate asemănătoare, fotografiile pot fi realizate folosind un timp de expunere scurt, iar neclaritățile produse de tremuratul aparatului foto și de mișcarea subiectelor pot fi reduse.

- Dacă este selectată o valoare mare pentru sensibilitatea ISO, imaginile pot conține zgomot.

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Sensibilitatea este selectată automat din intervalul ISO 125 - 1600.
ISO AUTO Interval fix automat	Selectați intervalul în care în care aparatul foto reglează automat sensibilitatea ISO, alegând una din opțiunile ISO 125 - 400 sau ISO 125 - 800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Sensibilitatea este fixată la valoarea specificată.

Note referitoare la sensibilitatea ISO

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (55).

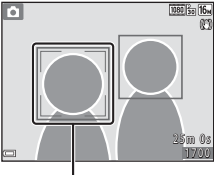
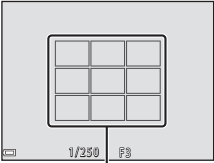
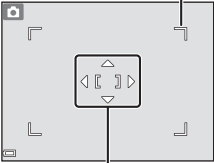
Afișarea valorii sensibilității ISO pe ecranul de fotografiere

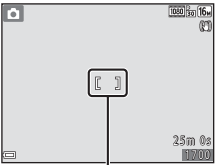
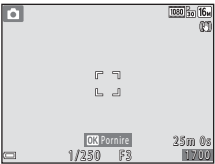
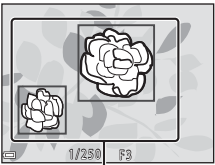
- Dacă este selectată opțiunea **Automată**, pictograma  va fi afișată dacă sensibilitatea ISO crește.
- Dacă este selectată opțiunea **Interval fix automat**, va fi afișată valoarea maximă a sensibilității ISO.

Mod zonă AF

Intrați în modul fotografiere → butonul (mod fotografiere) → mod (automat) → buton **OK** → buton **MENU** → Mod zonă AF → buton **OK**

Definiți modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru autofocalizare.

Opțiune	Descriere
Prioritate față	În momentul în care aparatul foto detectează fața unui subiect uman, acesta va focaliza respectiva față. Pentru informații suplimentare, consultați „Utilizarea funcției de detectare a feței” (150).  Zonă focalizare La încadrarea unei compoziții în care nu sunt persoane sau nu au fost detectate fețe, în momentul în care apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate, aparatul foto va selecta automat una sau mai multe dintre cele nouă zone de focalizare care conțin subiectul aflat la cea mai mică distanță de aparatul foto.  Zone de focalizare
Manual	Utilizați selectorul multiplu pentru a muta zona de focalizare în zona în care doriți să focalizați. Pentru a utiliza selectorul multiplu la configurarea modului bliț sau a altor setări, apăsați pe butonul OK. Pentru a reveni la zona de focalizare mobilă, apăsați din nou pe butonul OK.  Domeniul zonei de focalizare mobile Zonă focalizare

Opțiune	Descriere
[■] Centrală	Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului.  Zonă focalizare
Urmărire subiect	Utilizați această funcție pentru a fotografia subiecte în mișcare. Înregistrați subiectul pe care îl va focaliza aparatul foto. Zona de focalizare se va deplasa automat pentru a urmări subiectul. Pentru informații suplimentare, consultați „Utilizarea funcției Urmărire subiect” (86). 
[■] Găsire țintă AF (setare implicită)	Dacă aparatul foto detectează subiectul principal, acesta va focaliza subiectul respectiv. Consultați „Utilizarea funcției Găsire țintă AF” (52).  Zone de focalizare



Note despre modul zonă AF

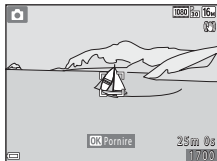
- Dacă utilizați zoomul digital, aparatul foto va focaliza în centrul cadrului indiferent de opțiunea selectată pentru **Mod zonă AF**.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (55).

Utilizarea funcției Urmărire subiect

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → mod  (automat) → butonul  → butonul MENU → Mod zonă AF → butonul  →  Urmărire subiect → butonul  → butonul MENU

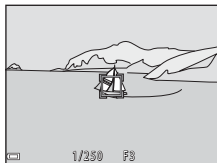
1 Înregistrați un subiect.

- Aliniați subiectul pe care doriți să îl urmăriți cu chenarul din centrul monitorului și apăsați pe butonul .
- După ce subiectul a fost înregistrat, acesta va fi încadrat cu un chenar de culoare galbenă (zonă de focalizare) afișat în jurul acestuia, iar aparatul va începe urmărirea subiectului.
- Dacă subiectul nu poate fi înregistrat, chenarul care încadrează subiectul va avea culoarea roșie.
Modificați compoziția și încercați să înregistrați din nou subiectul.
- Pentru a anula înregistrarea subiectului, apăsați pe butonul .
- Dacă aparatul foto nu mai poate urmări subiectul înregistrat, zona de focalizare va dispărea. Înregistrați din nou subiectul.



2 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.

- Dacă zona de focalizare nu este afișată și apăsați pe butonul de declanșare, aparatul foto va focaliza subiectul din centrul cadrului.



Note despre urmărirea subiectului

- Dacă de exemplu utilizați zoomul în timp ce aparatul foto urmărește subiectul, înregistrarea va fi anulată.
- Este posibil ca în anumite condiții de fotografiere urmărirea subiectului să nu se poată efectua.

Mod focalizare autom.

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → mod  (automat) → buton  → buton MENU → Mod focalizare autom. → buton 

Definiți modul în care aparatul foto focalizează la fotografierea imaginilor statice.

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic	Aparatul foto focalizează numai dacă butonul de declanșare este apăsat până la capăt.
AF-F AF permanent	Aparatul foto va continua să focalizeze chiar dacă butonul de declanșare nu este apăsat până la capăt. Sunetul produs la mișcarea obiectivului se aude în timp ce aparatul focalizează.
PRE-AF Prefocalizare (setare implicită)	Chiar dacă nu ați apăsat până la jumătate pe butonul de declanșare, aparatul foto va focaliza automat în cazul în care compoziția imaginii încadrate s-a modificat substanțial.



Folosirea modului focalizare automată la înregistrarea filmelor

Pentru a folosi la înregistrarea filmelor modul focalizare autom. selectați **Mod focalizare autom.** (📖100) din meniul filmului.

Meniul portret inteligent

- Consultați „Mod imagine (Dimensiune și calitate imagine)” (📖77) pentru mai multe informații despre **Mod imagine**.

Colaj autoportret

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  Mod portret inteligent → butonul  → butonul **MENU** → Colaj autoportret → butonul 

Opțiune	Descriere
Număr de fotografii	Definiți numărul de cadre pe care aparatul foto le capturează automat (numărul de imagini capturate pentru o imagine agregată). • Puteți selecta 4 (setare implicită) sau 9.
Interval	Definiți intervalul de timp între fiecare fotografie. • Puteți selecta Scurt, Mediu (setare implicită) sau Lung.
Sunet declanșator	Selectați această opțiune pentru a activa sunetul declanșatorului la fotografiere folosind funcția Colaj autoportret. • Puteți selecta Standard, SLR, Magic (setare implicită) sau Dezactivat. • Aceeași setare specificată pentru Sunet declanșator în Setări sunet din meniul de configurare nu va fi aplicată acestei setări.

Ochi deschiși

Intrați în modul fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  Mod portret inteligent → butonul  → butonul MENU → Ochi deschiși → butonul 

Opțiuni	Descriere
 Activat	Aparatul foto eliberează automat obturatorul de două ori pentru fiecare cadru și salvează o imagine în care ochii subiectului sunt deschiși. • Dacă aparatul foto a salvat o imagine în care ochii subiectului ar putea fi închiși, caseta de dialog din dreapta va fi afișată pe ecran timp de câteva secunde. • Blițul nu poate fi utilizat.
Dezactivat (setare implicită)	Dezactivează funcția Ochi deschiși.



Note referitoare la funcția Ochi deschiși

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții ( 55).

Meniul de redare

- Consultați „Editarea imaginilor (imagini statice)” (📖62) pentru informații despre funcțiile de editare ale imaginii.

Marcare pentru încărcare Wi-Fi

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Marc. pt. încărcare Wi-Fi → butonul 

Selectați din aparatul foto imaginile pe care doriți să le transferați pe un dispozitiv inteligent în avans, înainte de a le transfera.

Din ecranul de selectare a imaginii (📖95), selectați sau deselectați imaginile pentru a aplica funcția **Marcare pentru încărcare Wi-Fi**.

Dacă selectați **Resetare totală** (📖114) din meniul de configurare sau **Restaurare set. implicite** (📖103) din meniul cu opțiunile Wi-Fi, setările definite pentru **Marcare pentru încărcare Wi-Fi** vor fi anulate.

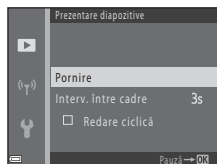
Prezentare diapozitive

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Prezentare diapozitive → butonul 

Redați imaginile una câte una într-o prezentare automată de „diapozitive”. Dacă în prezentarea de diapozitive sunt redade și filme, va fi afișat numai primul cadru din fiecare film.

1 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **Pornire** și apăsați pe butonul .

- Începe prezentarea de dispozitive.
- Pentru a modifica intervalul dintre imagini, selectați **Interv. între cadre**, apăsați pe butonul  și specificați intervalul de timp dorit înainte de a selecta **Pornire**.
- Pentru a repeta automat prezentarea diapozitivelor, selectați **Redare ciclică** și apăsați pe butonul  înainte de a selecta **Pornire**.
- Timpul maxim de redare este de cel mult 30 de minute chiar dacă funcția **Redare ciclică** este activată.



2 Prezentarea de diapozitive se termină sau reîncepe.

- Ecranul din dreapta va fi afișat după ce prezentarea de diapozitive s-a terminat sau dacă prezentarea a fost întreruptă. Pentru a ieși din prezentare, selectați  și apoi apăsați pe butonul . Pentru a relua prezentarea diapozitivelor, selectați  și apoi apăsați pe butonul .



Operații disponibile în timpul redării

- Utilizați selectorul multiplu  pentru a afișa imaginea anterioară/următoare. Apăsați și țineți apăsat butonul pentru a derula rapid înapoi/înainte.
- Apăsați pe butonul  pentru a întrerupe sau pentru a finaliza prezentarea de diapozitive.

Protejare

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Protejare → butonul 

Aparatul foto va proteja imaginile selectate împotriva ștergerii accidentale. Selectați imaginile care vor fi protejate sau anulați protecția din ecranul de selectare a imaginilor (📖95).

Nu uitați, prin formatarea cardului de memorie sau a memoriei interne a aparatului foto se șterg permanent toate datele inclusiv fișierele protejate (📖113).

Rotire imagine

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Rotire imagine → butonul 

Definiți orientarea în care sunt afișate imaginile salvate la redare. Imaginile statice pot fi rotite cu 90 de grade în sens orar sau cu 90 de grade în sens antiorar.

Selectați o imagine din ecranul de selectare a imaginilor (📖95). Dacă este afișat ecranul Rotire imagine, apăsați pe selectorul multiplu  pentru a roti imaginea cu 90 de grade.



Rotire cu 90 de grade în sens antiorar



Rotire cu 90 de grade în sens orar

Apăsați pe butonul  pentru a finaliza orientarea afișajului și salvați informațiile referitoare la orientare împreună cu imaginea.

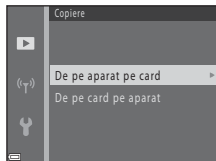
Copiere (Copiere între cardul de memorie și memoria internă)

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Copiere → butonul 

Imaginile pot fi copiate între cardul de memorie și memoria internă.

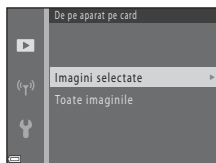
- Dacă pe cardul de memorie introdus nu se găsește nicio imagine și aparatul foto este în modul redare, va fi afișat mesajul **Memoria nu conține nicio imagine..** În acest caz, apăsați pe butonul **MENU** pentru a selecta **Copiere**.

- 1 Utilizați selectorul multiplu   pentru a selecta opțiunea dorită pentru destinația în care vor fi copiate imaginile și apoi apăsați pe butonul .



- 2 Selectați o opțiune de copiere și apăsați pe butonul .

- Dacă ați selectat **Imagini selectate**, utilizați ecranul de selectare a imaginii pentru a specifica imaginile (95).



Note referitoare la copierea imaginilor

- Pot fi copiate numai fișierele salvate în formate pe care acest aparat foto le poate înregistra.
- Nu garantăm că această operație poate fi utilizată pentru imaginile capturate cu o altă marcă sau model de aparat foto sau pentru fotografiile care au fost modificate pe un computer.

Copierea imaginilor dintr-o secvență

- Dacă selectați o imagine importantă a unei secvențe din **Imagini selectate**, toate imaginile din secvența respectivă vor fi copiate.
- Dacă apăsați pe butonul **MENU** în timp ce imaginile dintr-o secvență sunt afișate, numai opțiunea de copiere **De pe card pe aparat** va fi disponibilă. Dacă selectați **Secvență curentă**, atunci toate imaginile din secvența respectivă vor fi copiate.

Opțiuni afișare secvență

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Opțiuni afișare secvență → butonul 

Selectați metoda utilizată pentru afișarea imaginilor din secvență (60).

Opțiune	Descriere
 Imagini individuale	Afișează separat fiecare imagine dintr-o secvență. Pictograma  va fi afișată în ecranul de redare.
 Numai imag. importantă (setare implicită)	Afișează numai imaginea importantă pentru imaginile dintr-o secvență.

Setările se aplică tuturor secvențelor, iar setarea rămâne stocată în memoria aparatului foto și după oprirea acestuia.

Ecranul de selectare a imaginii

Dacă în timp ce utilizați aparatul foto, este afișat un ecran de selectare a imaginilor precum cel afișat în dreapta, urmați instrucțiunile de mai jos pentru a selecta imaginile.



1 Utilizați selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta o imagine.

- Acționați butonul control zoom (📖 1) spre **T** (🔍) pentru a trece la redarea cadru întreg sau spre **W** (📐) pentru a trece la redarea miniaturilor.
- Pentru **Rotire imagine** puteți selecta o singură imagine. Treceți la pasul 3.



2 Utilizați ▲▼ pentru a selecta sau deselecta o imagine (sau pentru a defini numărul de copii).

- Dacă o imagine este selectată, o pictogramă va fi afișată cu imaginea. Repetați pașii 1 și 2 pentru a selecta imagini suplimentare.



3 Apăsați pe butonul OK pentru a aplica selectarea imaginii.

- Dacă este afișată o casetă de dialog, pentru operare urmați instrucțiunile de pe ecran.

Meniul pentru film

Opțiuni film

Intrați în modul fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniuri  → Opțiuni film → butonul 

Selectați opțiunea dorită pentru înregistrarea filmului. Selectați opțiunile pentru înregistrarea filmului cu viteză normală pentru a efectua înregistrarea la viteză normală sau opțiunile pentru film HS () pentru înregistrarea accelerată sau încetinită. Opțiunile pentru film care pot fi selectate diferă în funcție de setarea definită pentru **Cadență cadre** ()¹.

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă utilizarea cardurilor de memorie SD cu clasa de viteză 6 sau mai rapide ()².

Opțiuni pentru înregistrarea filmelor la viteză normală

Opțiune (Dimensiune imagine/ Cadență cadre ¹ , Format fișier)	Dimensiune imagine	Raport de aspect (orizontal / vertical)
 1080/30p	1920 × 1080	16:9
 1080/25p (setare implicită)		
 1080/60i ²	1920 × 1080	16:9
 1080/50i ²		
 720/30p	1280 × 720	16:9
 720/25p		
 480/30p	640 × 480	4:3
 480/25p		

¹ Pentru formatul interpolat se utilizează Câmpuri pe secundă.

² Această setare nu este disponibilă dacă utilizați anumite efecte în modul efecte speciale sau retușare cosmetică.

Opțiunile disponibile pentru filmele HS

Filmele înregistrate sunt redate încetinit sau accelerat.

Consultați „Înregistrarea încetinită sau accelerată a filmelor (film HS)” (📖99).

Opțiune	Dimensiune imagine Raport de aspect (orizontal / vertical)	Descriere
 HS 480/4× ¹	640 × 480 4:3	Filme cu redare încetinită cu viteză redusă la jumătate (1/4) • Durată max. înregistrare ² : 15 secunde (timp redare: 1 minut)
 HS 1080/0,5× ¹	1920 × 1080 16:9	Filme cu redare accelerată 2× • Durată max. înregistrare ² : 2 minute (timp redare: 1 minut)

¹ Această setare nu este disponibilă dacă utilizați anumite efecte în modul efecte speciale sau retușare cosmetică.

² La înregistrarea filmelor, modul în care aparatul foto poate realiza înregistrarea poate fi schimbat putând fi selectate opțiunile înregistrare film la viteză normală, înregistrare încetinită sau înregistrare accelerată.
Durata maximă a înregistrării afișată aici se referă numai la porțiunea de film înregistrată în modul filmare încetinită sau accelerată.

✓ Note referitoare la filmele HS

- Sunetul nu este înregistrat.
- Următorii parametri vor fi blocați în momentul în care începe înregistrarea filmului: poziție de zoom, focalizare, expunere și balans de alb.



Redarea încetinită și accelerată

La înregistrarea cu viteză normală:

Durată
înregistrare  10 sec.

Durată
redare  10 sec.

Dacă înregistrați folosind opțiunea $\frac{480\text{P}}{1080\text{P}} / \frac{480\text{P}}{1080\text{P}}$ HS 480/4x:

Filmele vor fi înregistrate cu o viteză de 4x mai mare decât viteza normală.

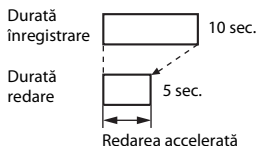
Acestea vor fi redare încetinit cu o viteză de 4x mai mică.



Dacă înregistrați folosind opțiunea $\frac{1080\text{P}}{1080\text{P}} / \frac{1080\text{P}}{1080\text{P}}$ HS 1080/0,5x:

Filmele vor fi înregistrate cu o viteză redusă la jumătate față de viteza normală (1/2).

Acestea vor fi redare accelerat cu o viteză de 2x mai mare.



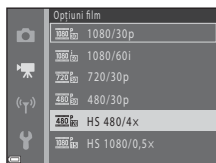
Înregistrarea încetinită sau accelerată a filmelor (film HS)

Intrați în modul fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu 
→ Opțiuni film → butonul **OK**

Filmele înregistrate folosind opțiunea Film HS pot fi redate încetinit la 1/4 din viteza normală de redare sau accelerat cu o viteză de două ori mai mare decât viteza normală de redare.

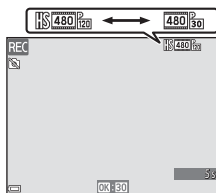
- 1** Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta o opțiune pentru film HS (📖97) și apăsați pe butonul **OK**.

- După aplicarea opțiunii, apăsați pe **MENU** pentru a reveni în ecranul de fotografiere.



- 2** Apăsați pe butonul **●** (📖97 înregistrare film) pentru a începe înregistrarea.

- Aparatul va începe înregistrarea unui film HS.
- Aparatul foto va trece de la înregistrarea filmului la viteză normală la Film HS de fiecare dată când apăsați pe butonul **OK**.
- Pictograma opțiuni film se va modifica la trecerea de la înregistrare film HS la înregistrare film cu viteză normală.
- Când timpul maxim de înregistrare pentru filmele HS a fost atins (📖97), aparatul foto va trece automat la înregistrarea cu viteză normală.



- 3** Apăsați pe butonul **●** (📖97 înregistrare film) pentru a termina înregistrarea.

Mod focalizare autom.

Intrați în modul fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu 
→ Mod focalizare autom. → butonul **OK**

Este utilizat pentru a defini modul în care aparatul foto va focaliza în modul film.

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic (setare implicită)	În momentul în care înregistrarea începe, focalizarea este blocată. Selectați această opțiune dacă distanța dintre aparatul foto și subiect va rămâne aproape aceeași în timpul înregistrării filmului.
AF-F AF permanent	În timpul înregistrării filmului, aparatul foto va focaliza în continuu. Selectați această opțiune dacă distanța dintre aparatul foto și subiect se va modifica semnificativ în timpul înregistrării. Sunetul produs la focalizare de aparatul foto poate fi auzit în filmul înregistrat. Pentru ca sunetul produs la focalizarea aparatului foto să nu interfereze cu înregistrarea, se recomandă utilizarea opțiunii AF unic .

- Dacă selectați o opțiune pentru film HS în **Opțiuni film**, setarea va fi fixată la **AF unic**.

VR film

Intrați în modul fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → VR film → butonul **OK**

Selectați setările de reducere a vibrațiilor utilizate la înregistrarea filmelor.

Dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul în timpul filmării, selectați opțiunea **Dezactivată**.

Opțiune	Descriere
 * Activată (hibridă) (setare implicită)	Efectuează compensarea optică a instabilității aparatului foto folosind deplasare obiectiv VR și va aplica simultan funcția VR electronic folosind procesarea imaginii. Unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) se va îngusta.
 Activată	Compensează instabilitatea aparatului foto folosind deplasarea obiectivului VR.
Dezactivată	Reducerea vibrațiilor este dezactivată.

- Dacă selectați o opțiune pentru film HS în **Opțiuni film**, setarea va fi fixată la **Dezactivată**.

Note despre funcția VR film

În anumite cazuri, efectele produse de instabilitatea aparatului foto nu pot fi eliminate complet.

Reducere zgomot vânt

Intrați în modul fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Reducere zgomot vânt → butonul **OK**

Opțiune	Descriere
 Activată	Reduce sunetul produs de vânt la trecerea peste microfon în timpul înregistrării. La redare alte sunete se aud foarte greu.
Dezactivată (setare implicită)	Reducerea zgomotului produs de vânt este dezactivată.

- Dacă selectați o opțiune pentru film HS în **Opțiuni film**, setarea va fi fixată la **Dezactivată**.

Cadență cadre

Intrați în modul fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu 
→ Cadență cadre → butonul 

Selectați cadența cadrelor (câmpuri pe secundă pentru formatul interpolat) utilizată la înregistrarea filmelor. Dacă setarea definită pentru cadența cadrelor este modificată, opțiunile care pot fi selectate din **Opțiuni film** (96) se modifică.

Opțiune	Descriere
30 fps (30p/60i)	Este recomandat pentru redarea pe un televizor folosind standardul NTSC.
25 fps (25p/50i)	Este recomandat pentru redarea pe un televizor folosind standardul PAL.

Meniul de opțiuni Wi-Fi

Apăsați pe butonul MENU → pictograma de meniu «☰» → butonul ④

Configurați setările Wi-Fi (LAN fără fir) pentru a conecta aparatul foto și un dispozitiv inteligent.

Opțiune	Descriere
Conectare la disp. inteligent	Selecțați în momentul în care doriți să conectați fără fir aparatul foto și dispozitivul inteligent. Pentru informații suplimentare, consultați „Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)” (116).
Încărcare de pe aparatul foto	Selecțați în momentul în care doriți să conectați fără fir aparatul foto și dispozitivul inteligent. Pentru informații suplimentare, consultați „Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)” (116). Imaginile care vor fi transferate pot fi selectate în ecranul de selectare imagini înainte de a stabili o conexiune Wi-Fi (95). SSID și parola aparatului foto sunt afișate pe ecran după ce imaginile au fost selectate.
Dezactivare Wi-Fi	Selecțați această opțiune pentru a întrerupe conexiunea fără fir dintre aparatul foto și un dispozitiv inteligent. Pentru informații suplimentare, consultați „Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)” (116).
Opțiuni	SSID: Modificați SSID. SSID configurat aici este afișat pe dispozitivul inteligent. Definiți un SSID în format alfanumeric cu 1-24 de caractere.
	Autentificare/criptare: Selecțați această opțiune dacă doriți să criptați comunicațiile dintre aparatul foto și dispozitivul inteligent conectat. Comunicațiile nu sunt criptate dacă este selectată opțiunea Deschisă (setare implicită).
	Parolă: Definiți parola. Introduceți o parolă în format alfanumeric cu 8-16 de caractere.
	Canal: Selecțați canalul utilizat pentru conexiunile fără fir.
Setări curente	Afișați setările curente.
Restaurare set. implicite	Restaurați setările Wi-Fi la valorile implicite. Conexiunea fără fir s-a terminat dacă efectuați această opțiune în timp ce Wi-Fi este conectat.

Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului

- Utilizați selectorul multiplu ▲▼◀▶ pentru a selecta caracterele alfanumerice. Apăsați pe butonul **OK** pentru a introduce caracterul selectat în câmpul de text și pentru a muta cursorul în spațiul următor.
- Pentru a muta cursorul în câmpul de text, selectați ← sau → de la tastatură și apăsați pe butonul **OK**.
- Pentru a șterge un caracter, apăsați pe butonul .
- Pentru a aplica setarea, selectați ↵ de la tastatură și apăsați pe butonul **OK**.

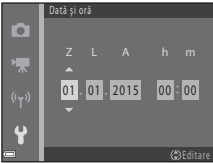


Meniul de configurare

Fus orar și dată

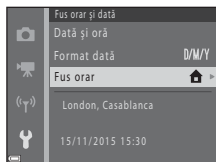
Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu **☰** → Fus orar și dată
→ butonul **OK**

Este utilizat pentru a potrivi ceasul intern al aparatului foto.

Opțiune	Descriere
Data și oră	• Selectați un câmp: Apăsați pe selectorul multiplu ◀▶. • Editați data și ora: apăsați pe ▲▼. • Aplicați setarea: selectați valoarea pentru minute și apăsați pe butonul OK. 
Format dată	Selectați An/Lună/Zi, Lună/Zi/An sau Zi/Lună/An.
Fus orar	Definiți fusul orar și opțiunile pentru timp economisire lumină zi (oră de vară). • Dacă opțiunea Destinație călătorie (✈️) a fost definită după configurarea fusului orar de reședință (🏠), diferența de timp dintre destinația călătoriei și fusul orar de reședință va fi calculată automat, iar data și ora vor fi salvate pentru regiunea selectată.

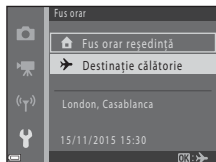
Configurarea fusului orar

- 1 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **Fus orar** și apăsați pe butonul **OK**.

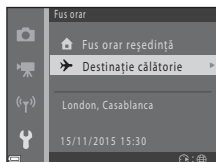


- 2 Selectați **Fus orar reședință** sau **Destinație călătorie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Data și ora afișate pe monitor se vor modifica în funcție de fusul orar de reședință sau de destinația de călătorie selectată.

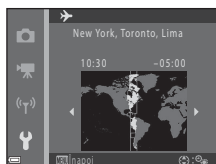


- 3 Apăsați pe butonul ►.



- 4 Utilizați ◀▶ pentru a selecta fusul orar.

- Apăsați pe ▲ pentru a activa funcția timp economisire lumină zi și pentru a afișa pictograma ☀. Apăsați pe ▼ pentru a dezactiva funcția timp economisire lumină zi.
- Apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica fusul orar.



- Dacă pe ecran nu este afișată corect ora locală conform setării definite pentru fusul orar de reședință sau destinația călătoriei, definiți corect ora în **Dată și oră**.

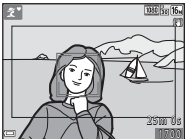
Setări monitor

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu **Y** → Setări monitor
→ butonul **OK**

Opțiune	Descriere
Informații fotografie	Definiți dacă pe ecranul monitorului vor fi afișate sau nu informațiile.
Examinare imagine	Selectați această opțiune dacă doriți să afișați imaginea capturată imediat după fotografiere. • Setare implicită: Activată
Luminozitate	Reglați luminozitatea. • Setare implicită: 3

Informații fotografie

	Mod fotografiere	Mod redare
Afișare informații		
Afișare automată info (setare implicită)	Este afișată aceeași informație ca și în Afișare informații și este ascunsă ca în Ascundere informații dacă nu efectuați nicio operație câteva secunde. Informațiile vor fi din nou afișate în momentul în care efectuați o operație.	
Ascundere informații		

	Mod fotografiere	Mod redare
Grilă încadr.+auto. info	 Pe lângă informațiile afișate în Afișare automată info, va fi afișată o rețea de încadrare care vă va ajuta să încadrați imaginile. Rețeaua de încadrare nu este afișată la înregistrarea filmelor.	 Ca și pentru Afișare automată info.
Cadru film+auto. info	 Pe lângă informațiile afișate în Afișare automată info, înainte ca înregistrarea filmului să înceapă va fi afișat un chenar care reprezintă zona ce va fi capturată la înregistrarea filmelor. Cadru filmului nu este afișat la înregistrarea filmelor.	 Ca și pentru Afișare automată info.

Înregistrare dată

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu **Y** → Înregistrare dată
→ butonul **OK**

Data și ora fotografierii pot fi înregistrate în imagini la fotografiere. Informațiile pot fi imprimate chiar dacă utilizați o imprimantă care nu suportă funcția de inscripționare a datei.



Opțiune	Descriere
DATE Dată	Data este înregistrată în imagini.
DATE Dată și oră	Data și ora sunt marcate pe imagini.
Dezactivată (setare implicită)	Data și ora nu sunt marcate pe imagini.

✓ Note referitoare la înregistrarea datei

- Datele marcate formează corp comun cu datele imaginii și nu pot fi șterse. Data și ora nu pot fi marcate pe imagini după ce acestea au fost capturate.
- Data și ora nu pot fi marcate în următoarele situații:
 - dacă utilizați modul scenă **Portret de noapte** (când este selectată opțiunea **Din mână**), **Peisaj noapte** (când este selectată opțiunea **Din mână**), **Iluminare fundal** (dacă pentru **HDR** este selectată opțiunea **ON**) sau modul scenă **Panoramă simplă**
 - dacă pentru configurarea opțiunii declanșare continuă (**81**) ați selectat una din opțiunile **Cache prefotografierii**, **Continuu ridicată: 120 fps** sau **Continuu ridicată: 60 fps**
 - la înregistrarea filmelor
 - la salvarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor
 - la crearea imaginilor statice prin editarea filmelor
- Este posibil ca data și ora marcate să fie greu de citit dacă utilizați o imagine de mici dimensiuni.

📎 Imprimarea datei fotografierii pe imagini fără folosirea opțiunii de înregistrare a datei

Puteți transfera imaginile pe un computer și puteți utiliza programul software ViewNX 2 (**128**) pentru a inscripționa data fotografierii pe imagini la imprimarea acestora.

VR fotografie

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → VR fotografie → butonul 

Selecțați opțiunea folosită pentru reducerea vibrațiilor la fotografierea imaginilor statice.

Dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul în timpul filmării, selecțați opțiunea **Dezactivată**.

Opțiune	Descriere
 Activată (setare implicită)	Compensarea instabilității aparatului foto se efectuează folosind deplasarea obiectivului VR.
Dezactivată	Compensarea nu este efectuată.



Note despre funcția VR fotografie

- După deschiderea aparatului foto sau după ce ați trecut din modul redare în modul fotografie, așteptați ca ecranul modului fotografie să fie afișat complet înainte de a fotografia.
- Pe monitorul aparatului foto, imaginile pot fi neclare imediat după fotografie.
- În anumite cazuri, efectele produse de instabilitatea aparatului foto nu pot fi eliminate complet.

Asistență AF

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Asistență AF → butonul 

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Dispozitivul de iluminare asistență AF se va aprinde automat dacă apăsați pe butonul de declanșare și lumina este slabă. Dispozitivul de iluminare are o rază de acțiune de circa 2,0 m în poziția maximă de zoom cu unghi larg și o rază de acțiune de circa 1,6 m în poziția maximă de zoom cu telefotografie. În funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul fotografie, este posibil ca dispozitivul de iluminare asistență AF să nu se aprindă.
Dezactivată	Dispozitivul de iluminare asistență AF nu se aprinde.

Zoom digital

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu **Y** → Zoom digital → butonul **OK**

Opțiune	Descriere
Activată (setare implicită)	Funcția Zoom digital este activată.
Dezactivată	Funcția Zoom digital este dezactivată.



Note privind zoomul digital

- Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele moduri de fotografiere:
 - Portret, Portret de noapte, Peisaj noapte, Iluminare fundal** (dacă este selectată opțiunea **HDR**), **Panoramă simplă** sau modul scenă **Portret animal de casă**
 - Mod portret inteligent
- Funcția Zoom digital nu poate fi utilizată în alte moduri de fotografiere dacă utilizați anumite setări (56).

Setări sunet

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu **Y** → Setări sunet → butonul **OK**

Opțiune	Descriere
Sunet buton	Dacă este selectată opțiunea Activat (setare implicită), aparatul va emite un bip în momentul în care operațiile sunt efectuate, două bipuri în momentul în care s-a realizat focalizarea subiectului și trei bipuri în cazul în care s-a produs o eroare. Va fi emis și sunetul ecranului de pornire. Dacă utilizați modul scenă Portret animal de casă sau Observare păsări sunetele vor fi dezactivate.
Sunet declanșator	Dacă este selectată opțiunea Activat (setare implicită), sunetul declanșatorului va fi emis la eliberarea declanșatorului. Sunetul declanșatorului nu va fi emis dacă utilizați modul declanșare continuă, la înregistrarea filmelor sau dacă utilizați modul scenă Portret animal de casă sau Observare păsări.

Oprire automată

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Oprire automată
→ butonul 

Definiți durata de timp care trebuie să treacă înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe ( 13).

Puteți selecta **30 sec.**, **1 min.** (setare implicită), **5 min.** sau **30 min.**.



Configurarea funcției Oprire automată

Timpul după care aparatul foto intră în modul veghe este fix în următoarele situații:

- Dacă este afișat un meniu: 3 minute (dacă pentru oprire automată este selectată opțiunea **30 sec.** sau **1 min.**)
- la fotografierea folosind **Declanșare automată**: 5 minute (dacă pentru oprire automată este selectată opțiunea **30 sec.** sau **1 min.**)
- la fotografierea folosind **Cronometru zâmbet**: 5 minute (dacă pentru oprire automată este selectată opțiunea **30 sec.** sau **1 min.**)
- Dacă este conectat un cablu audio/video: 30 de minute
- Dacă este conectat un cablu HDMI: 30 de minute
- Dacă este conectat un adaptor la rețeaua electrică EH-67: 30 de minute

Formatare card/Formatare memorie

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → **Formatare card/**
Formatare memorie → butonul 

Utilizați această opțiune pentru a formata un card de memorie sau memoria internă.

Formatarea cardurilor de memorie sau a memoriei interne șterge permanent toate datele. Datele șterse nu mai pot fi recuperate. Asigurați-vă că ați salvat imaginile importante pe un computer înainte de a formata.

Formatarea cardului de memorie

- Introduceți un card de memorie în aparatul foto.
- Selectați **Formatare card** din meniul de configurare și apoi apăsați pe butonul .

Formatarea memoriei interne

- Scoateți cardul de memorie din aparatul foto.
- Selectați **Formatare memorie** din meniul de configurare și apoi apăsați pe butonul .

Pentru a începe formatarea, selectați **Formatare** din ecranul afișat și apăsați pe butonul .

- Nu opriți aparatul foto sau nu deschideți capacul locașului bateriei/fantei cardului de memorie în timpul formătărilor.
- Această setare nu poate fi selectată dacă Wi-Fi este conectat.

Limba/Language

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Limba/Language → butonul 

Selecțai limba folosită la afișarea meniurilor și a mesajelor aparatului foto.

Resetare totală

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Resetare totală → butonul 

Dacă selecțai opțiunea **Resetare**, setările aparatului foto vor fi restabilite la valorile implicite.

- Anumite setări, precum **Fus orar și dată** sau **Limba/Language**, nu vor fi resetate.
- Această setare nu poate fi selectată dacă Wi-Fi este conectat.



Resetarea numerotării fișierelor

Pentru a reseta numerotarea fișierelor de la „0001”, ștergeți toate imaginile salvate pe cardul de memorie sau în memoria internă () înainte de a selecta **Resetare totală**.

Tip baterie

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Tip baterie → butonul 

Pentru a vă asigura că aparatul foto afișează corect nivelul bateriei ()10), selecțai tipul de baterie în funcție de bateriile folosite.

Opțiune	Descriere
 Alcalină (setare implicită)	Baterii alcaline LR6/L40 (tip AA)
 COOLPIX (Ni-MH)	Acumulatori Ni-MH (nichel metal hidrură) reîncărcabili Nikon EN-MH2
 Litium	Baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA)

Marcaj de conformitate

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Marcaj de conformitate
→ butonul 

Vizionați câteva marcaje de conformitate cu care aparatul foto este compatibil.

Versiune firmware

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Versiune firmware
→ butonul 

Vizualizați versiunea firmware curentă a aparatului foto.

- Această setare nu poate fi selectată dacă Wi-Fi este conectat.

Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)

Puteți efectua următoarele funcții dacă instalați programul software dedicat „Utilitar pentru conexiuni mobile fără fir” pe dispozitivul inteligent pe care rulează Android OS sau iOS, și îl conectați la aparatul foto.

Fotografiere

Puteți captura imagini statice folosind cele două metode prezentate mai jos.

- Eliberați declanșatorul aparatului foto și salvați imaginile capturate pe un dispozitiv inteligent.
- Utilizați un dispozitiv inteligent pentru a acționa de la distanță declanșatorul și pentru a salva imaginile pe un dispozitiv inteligent.

Vizionare fotografii

Imaginile salvate pe cardul de memorie al aparatului foto pot fi transferate și vizionate pe dispozitivul inteligent. Puteți preselecciona imaginile din aparatul foto pe care doriți să le transferați pe dispozitivul inteligent.



Note

Setările de securitate, de exemplu parola nu sunt configurate la cumpărarea aparatului. Utilizatorul are responsabilitatea de a configura setările adecvate de securitate în **Opțiuni** din meniul de opțiuni Wi-Fi (📖75), dacă este necesar.

Instalarea programului software pe un dispozitiv inteligent

1

Utilizați dispozitivul inteligent pentru conectarea la Magazin Google play, App Store sau la alte baze online de aplicații și căutați „Utilitar pentru conexiuni mobile fără fir”.

- Pentru detalii suplimentare, consultați manualul de utilizare al dispozitivului inteligent.

2

Verificați prezentarea și alte informații și instalați programul software.



Manualul utilizatorului - Utilitar pentru conexiuni mobile fără fir

Descărcați manualul utilizatorului de la adresa de mai jos.

- Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

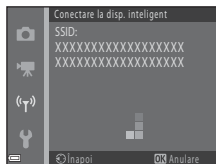
Pentru a stabili o conexiune cu aparatul foto, apăsați pe butonul  (Wi-Fi) de pe aparatul foto, activați funcția Wi-Fi a dispozitivului inteligent și apoi deschideți „Utilitar pentru conexiuni mobile fără fir” în timp ce mesajul „Negociere... Așteptați.” este afișat pe ecranul aparatului foto.

Conectarea dispozitivului inteligent la aparatul foto

- 1 Apăsați pe butonul „(T)” (Wi-Fi) de pe aparatul foto.



- Va fi afișat ecranul prezentat în dreapta.
- Dacă nu primiți nicio confirmare de conectare de la dispozitivul inteligent în interval de trei minute, va fi afișat **Fără acces.**, iar aparatul foto va reveni la ecranul cu opțiuni Wi-Fi.
- De asemenea, puteți selecta **Conectare la disp. inteligent** din meniul de opțiuni Wi-Fi pentru a afișa ecranul din dreapta.



- 2 Activați setările pentru Wi-Fi pe dispozitivul inteligent.

- Pentru detalii suplimentare, consultați manualul de utilizare al dispozitivului inteligent.
- După ce numele de rețea (SSID) care pot fi utilizate pentru dispozitivul inteligent sunt afișate, selectați numele SSID afișat pe aparatul foto.
- Dacă pentru **Autentificare/criptare** din meniul de opțiuni Wi-Fi este selectată opțiunea **WPA2-PSK-AES**, va fi afișat mesajul pentru introducerea unei parole. Introduceți parola afișată pe aparatul foto.

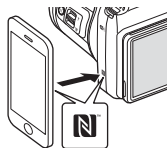
- 3 Deschideți „Utilitar pentru conexiuni mobile fără fir” din dispozitivul inteligent în timp ce „Negociere... Așteptați.” este afișat pe ecranul aparatului foto.

- Este afișat ecranul pentru selectarea opțiunii „Fotografiere” sau „Vizionare fotografii”.
- Dacă este afișat mesajul „Conectare imposibilă la aparatul foto.”, reveniți la pasul 1 și apoi repetați procedura.
- „Instalarea programului software pe un dispozitiv inteligent” (116)



Atingeți un dispozitiv inteligent compatibil NFC de aparatul foto pentru a realiza o conexiune Wi-Fi

Dacă utilizați un dispozitiv inteligent pe care rulează Android OS, iar acesta este compatibil cu funcțiile NFC (near field communication), puteți stabili o conexiune Wi-Fi și puteți deschide „Utilitar pentru conexiuni mobile fără fir” atingând antenna NFC a dispozitivului inteligent de  (N-Mark) a aparatului foto.



Închiderea conexiunii Wi-Fi

Efectuați una dintre operațiile prezentate mai jos.

- Opriți aparatul foto.
- Selectați **Dezactivare Wi-Fi** din meniul de opțiuni Wi-Fi al aparatului foto (cu excepția cazului în care aparatul este operat folosind o telecomandă).
- Dezactivați setările pentru Wi-Fi pe dispozitivul inteligent.



Note referitoare la conexiunea Wi-Fi

- Utilizarea conexiunii Wi-Fi este dezactivată în următoarele situații:
 - dacă aparatul este conectat la un televizor, computer sau imprimantă
 - la înregistrarea filmelor
 - în timp ce aparatul procesează date, de exemplu la salvarea imaginilor sau la înregistrarea filmelor
 - dacă aparatul foto este conectat la un dispozitiv inteligent
- Selectați **Dezactivare Wi-Fi** în zonele în care utilizarea undelor radio este interzisă.
- Dacă Wi-Fi este conectat, opțiunea **Oprire automată** este dezactivată.
- Dacă Wi-Fi este conectat, bateria se va descărca mai repede decât în condiții normale.
- Conexiunea Wi-Fi este dezactivată în următoarele situații:
 - dacă nivelul de încărcare al bateriei este scăzut
 - dacă înregistrarea filmului a început în modul Prezentare film scurt



Setări de securitate

Dacă pentru funcția Wi-Fi a aparatului foto nu sunt configurate setări de securitate (criptare și parolă), terți neautorizați pot accesa rețeaua și pot crea probleme.

Vă recomandăm să configurați setările de securitate înainte de a utiliza funcția Wi-Fi.

Utilizați **Opțiuni** din meniul de opțiuni Wi-Fi (📖103) pentru a configura setările de securitate.

Preselectarea imaginilor din aparatul foto pe care doriți să le transferați pe un dispozitiv inteligent

Puteți preselecta imaginile din aparatul foto pe care doriți să le transferați pe un dispozitiv inteligent. Filmele nu pot fi preselectate pentru transfer.

1 Selectați imaginile pentru transfer.

Puteți preselecta imaginile pentru transfer pe un dispozitiv inteligent în următoarele meniuri:

- **Marcare pentru încărcare Wi-Fi** din meniul de redare (📖90)
- **Încărcare de pe aparatul foto** din meniul de opțiuni Wi-Fi (📖103)

Dacă utilizați **Încărcare de pe aparatul foto**, SSID și parola aparatului foto vor fi afișate după ce imaginile au fost selectate.

2 Conectați aparatul foto și dispozitivul inteligent (📖117).

Atingeți „Vizionare fotografii” în ecranul de confirmare afișat pentru a transfera imaginile specificate pe dispozitivul inteligent.



Preselectarea imaginilor pentru transfer la redare

În timp ce aparatul foto este în modul redare, apăsați pe butonul **(T)** (Wi-Fi) sau utilizați funcția NFC pentru a stabili o conexiune Wi-Fi și preselectați imaginile afișate pe care doriți să le transferați.

- În modul redare cadru întreg, puteți adăuga pe rând, o singură imagine. Dacă este selectată o imagine importantă, toate imaginile din secvența respectivă vor fi adăugate.
- În modul redare miniaturi, puteți adăuga imaginea selectată cu cursorul.
- În modul afișare calendar, puteți adăuga toate imaginile capturate la data selectată.

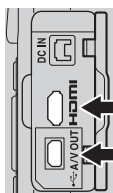
Această operație nu este disponibilă dacă utilizați **Conectare la disp. inteligent** din meniul de opțiuni Wi-Fi pentru a stabili conexiunea Wi-Fi.

Conectarea aparatului foto la un televizor, la o imprimantă sau la un calculator

Vă puteți bucura și mai mult de imaginile și de filmele dumneavoastră conectând aparatul foto la un televizor, la o imprimantă sau la un calculator.



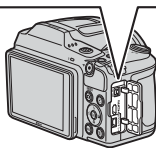
Deschideți capacul conectorului.



Introduceți conectorul drept.

Microconector HDMI
(tip D)

Conector USB/ieșire audio/
video



- Înainte de a conecta aparatul foto la un dispozitiv extern, asigurați-vă că nivelul de încărcare al acumulatorului este suficient și închideți aparatul foto. Înainte de a efectua deconectarea, asigurați-vă că aparatul foto a fost închis.
- Dacă utilizați adaptorul la rețeaua electrică EH-67 (comercializat separat), acest aparat foto poate fi alimentat de la o priză de curent. Nu utilizați o altă marcă sau un alt model de adaptor la rețeaua electrică deoarece aparatul foto se poate încălzi sau se poate defecta.
- Pentru informații despre metodele de conectare și următoarele operații, consultați documentația dispozitivului, pe lângă acest document.



Imaginile și filmele capturate cu aparatul foto pot fi vizionate pe un televizor.

Metoda de conectare: introduceți conectorii video și audio ai cablului audio video opțional în mufele jack de intrare ale televizorului. Sau, conectați un cablu HDMI, disponibil în comerț, disponibil în comerț la mufa jack a intrării HDMI a televizorului.

Imprimarea imaginilor fără a folosi un computer



În cazul în care conectați aparatul foto la o imprimantă compatibilă PictBridge, puteți imprima imaginile fără a utiliza un computer.

Metoda de conectare: conectați aparatul foto direct la portul USB al imprimantei folosind cablul USB inclus.

Vizualizarea și organizarea imaginilor pe un computer



Puteți transfera imaginile pe un computer pentru a efectua simple retușuri și pentru a gestiona datele imaginii.

Metoda de conectare: conectați aparatul foto la portul USB al computerului folosind cablul USB.

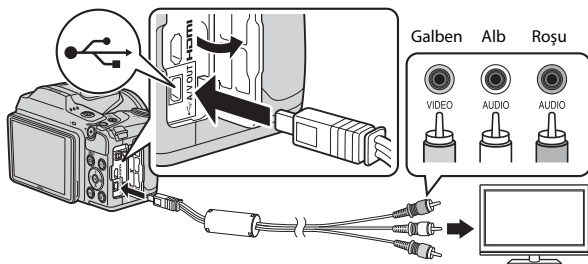
- Înainte de conectarea la un computer, instalați programul ViewNX 2 pe computerul respectiv (128).

Conectarea aparatului foto la televizor (redare pe televizor)

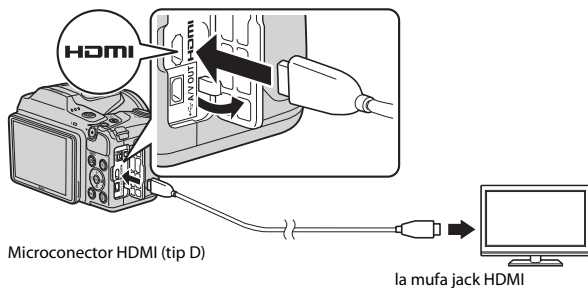
1 Opriți aparatul foto și conectați-l la televizor.

- Asigurați-vă că toți conectorii sunt orientați corect. La conectarea sau la deconectarea acestora, nu introduceți și nu scoateți conectorii înclinați.

Dacă utilizați cablul audio/video



Dacă utilizați un cablu HDMI disponibil în comerț

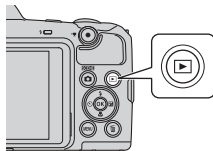


2 Selectați pentru intrarea televizorului intrarea externă.

- Pentru detalii, consultați documentația televizorului.

3 Țineți apăsat butonul (redare) pentru a porni aparatul foto.

- Imaginile vor fi afișate pe ecranul televizorului.
- Monitorul aparatului foto nu se va deschide.



Rezoluția imaginii la redarea pe televizor

Opțiunea recomandată pentru televizorul la care aparatul este conectat va fi selectată automat dintre următoarele opțiuni 1080i, 720p sau 480p.



HDMI

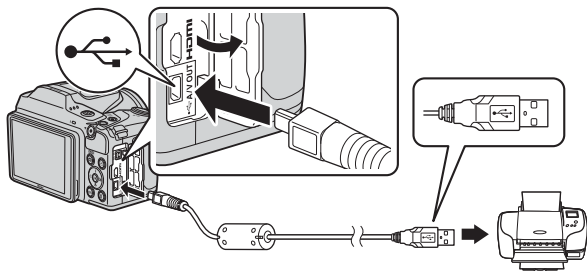
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) este o interfață multimedia.

Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)

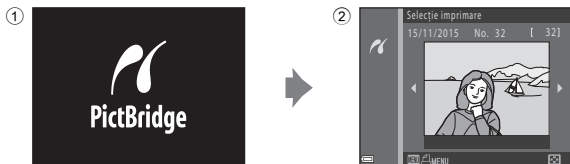
Utilizatorii imprimantelor compatibile PictBridge pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și pot imprima imaginile fără a utiliza un computer.

Conectarea aparatului foto la o imprimantă

- 1 Porniți imprimanta.
- 2 Opriti aparatul foto și conectați-l la imprimantă folosind cablul USB.
 - Asigurați-vă că toți conectorii sunt orientați corect. La conectarea sau la deconectarea acestora, nu introduceți și nu scoateți conectorii înclinăți.



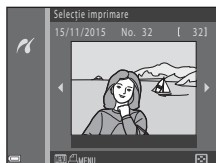
- 3 Porniți aparatul foto.
 - Ecranul de pornire **PictBridge** (①) va fi afișat pe monitorul aparatului foto, fiind urmat de ecranul **Selecție imprimare** (②).



Imprimarea imaginilor una câte una

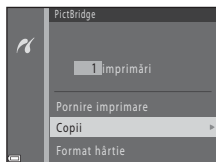
- 1** Folosiți selectorul multiplu  pentru a selecta imaginea dorită și apăsați pe butonul **OK**.

- Acționați butonul control zoom spre **W**  pentru a trece la redarea miniaturilor sau spre **T**  pentru a trece la redarea cadru întreg.



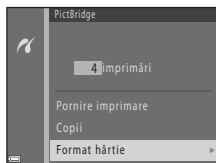
- 2** Utilizați   pentru a selecta **Copii** și apăsați pe butonul **OK**.

- Utilizați   pentru a defini numărul de copii dorit (până la nouă) și apăsați pe butonul **OK**.



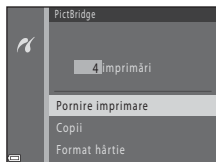
- 3** Selectați **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Selectați formatul de hârtie dorit și apăsați pe butonul **OK**.
- Pentru a imprima folosind setările pentru hârtie configurate în imprimantă, selectați **Implicit**.
- Opțiunile disponibile pentru formatul de hârtie în aparatul foto pot să difere în funcție de imprimanta utilizată.



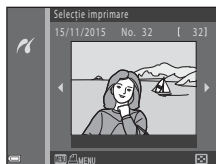
- 4** Selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK**.

- Imprimarea va începe.



Imprimarea mai multor imagini

- 1** Dacă este afișat ecranul **Selecție imprimare**, apăsați pe butonul **MENU** (meniu).



- 2** Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Selectați formatul de hârtie dorit și apăsați pe butonul **OK**.
- Pentru a imprima folosind setările pentru hârtie configurate în imprimantă, selectați **Implicit**.
- Opțiunile disponibile pentru formatul de hârtie în aparatul foto pot să difere în funcție de imprimanta utilizată.
- Pentru a ieși din meniul de imprimare, apăsați pe butonul **MENU**.



- 3** Selectați **Selecție imprimare** sau **Imprim. toate imaginile** și apăsați pe butonul **OK**.



Selecție imprimare

Selecționați imaginile (cel mult 99) și numărul de copii pentru fiecare dintre acestea (cel mult 9).

- Utilizați selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta imaginile și utilizați ▲▼ pentru a defini numărul de copii care va fi imprimat.
- Imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate prin marcăjul  și prin numărul de copii ce va fi imprimat. Pentru a anula selecția pentru imprimare, definiți pentru numărul de copii valoarea 0.
- Acționați butonul control zoom spre **T** (Q) pentru a trece la redarea cadru întreg sau spre **W** (Z) pentru a trece la redarea miniaturilor.
- Apăsăți pe butonul **OK** când definirea setărilor s-a terminat. Dacă ecranul pentru confirmarea numărului de copii care vor fi imprimate este afișat, selecționați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a începe imprimarea.



Imprim. toate imaginile

Este imprimată o copie pentru fiecare din imaginile salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie.

- Dacă ecranul pentru confirmarea numărului de copii care vor fi imprimate este afișat, selecționați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a începe imprimarea.

Utilizarea ViewNX 2 (Transferarea imaginilor pe un computer)

Instalarea ViewNX 2

ViewNX 2 este un program software gratuit care permite transferul imaginilor și al filmelor pe computer pentru a le putea viziona, edita sau partaja. Pentru a instala ViewNX 2, descărcați programul de instalare ViewNX 2 de pe site-ul web de mai jos și urmați instrucțiunile de pe ecran.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Pentru cerințele sistemului și alte informații, consultați site-ul web al Nikon pentru regiunea dumneavoastră.

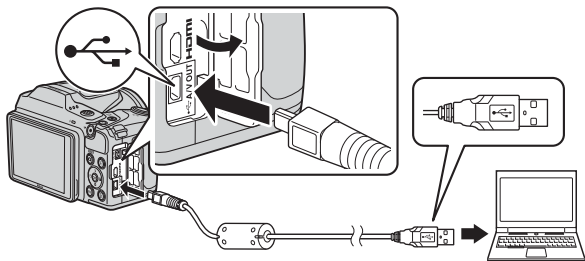
Transferarea imaginilor pe un computer

1 Pregătiți cardul de memorie care conține imaginile.

Puteți utiliza oricare dintre metodele de mai jos pentru a transfera imaginile de pe cardul de memorie pe computer.

- **SD fantă card memorie/cititor card:** Introduceți cardul de memorie în fanta pentru card a computerului sau în cititorul de carduri (disponibil în comerț) conectat la computerul respectiv.
- **Conexiune USB directă:** Închideți aparatul foto și asigurați-vă că ați introdus cardul de memorie în aparat. Conectați aparatul foto la computer folosind cablul USB. Porniți aparatul foto.

Pentru a transfera imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie din aparatul foto înainte de a îl conecta la computer.



Dacă este afișat un mesaj care vă solicită să alegeți un program, selectați Nikon Transfer 2.

• Dacă utilizați Windows 7

În cazul în care este afișat dialogul prezentat în partea dreaptă, urmați instrucțiunile de mai jos pentru a selecta Nikon Transfer 2.



1 În secțiunea **Import pictures and videos (Import fotografiilor și filme)**, faceți clic pe **Change program (Modifică program)**.

Va fi afișat un dialog de selectare a programului; selectați **Import File using Nikon Transfer 2 (Importarea fișierelor folosind Nikon Transfer 2)** și faceți clic pe **OK**.

2 Faceți dublu clic pe **Import File (Importarea fișierelor)**.

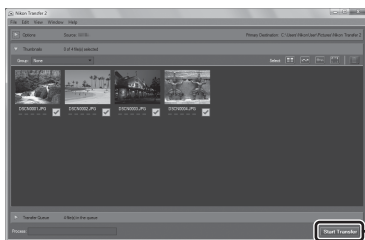
Dacă pe cardul de memorie se află un număr mare de imagini, pornirea programului Nikon Transfer 2 poate dura mai mult. Așteptați ca programul Nikon Transfer 2 să pornească.



Note referitoare la conectarea cablului USB

Funcționarea nu este garantată dacă aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

2 După ce Nikon Transfer 2 se deschide, faceți clic pe **Start Transfer (Porniți transferul)**.



**Start Transfer
(Porniți transferul)**

- Transferul imaginilor începe. Când transferul imaginilor s-a terminat, ViewNX 2 se va deschide și imaginile transferate vor fi afișate.
- Consultați ajutorul online pentru mai multe informații cu privire la ViewNX 2.

3 Închideți conexiunea.

- Dacă utilizați un cititor card sau fanta pentru carduri, alegeți opțiunea adecvată din sistemul de operare al calculatorului pentru a scoate discul amovibil corespunzător cardului de memorie, iar apoi scoateți cardul de memorie din cititorul card sau din fanta pentru carduri.
- Dacă aparatul foto este conectat la computer, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB.

Note tehnice

Întreținerea produsului	131
Aparatul foto	131
Baterii	132
Carduri de memorie	133
Curățarea și depozitarea	134
Curățarea	134
Depozitarea aparatului foto	134
Mesaje de eroare	135
Localizarea defectelor	138
Numele fișierelor	144
Accesoriile opționale	145
Specificații	146
Carduri de memorie aprobate	150
Index	152

Întreținerea produsului

Urmați instrucțiunile de mai jos precum și avertizările din „Pentru siguranța dumneavoastră” (v-vii) la utilizarea sau depozitarea dispozitivului.

Aparatul foto

Nu supuneți aparatul foto la lovituri puternice

Produsul se poate defecta dacă este supus la șocuri sau vibrații puternice. În plus, nu atingeți și nu forțați obiectivul.

Păstrați aparatul uscat

Dispozitivul se va defecta dacă este scufundat în apă sau dacă este expus la umiditate ridicată.

Evitați modificările bruște de temperatură

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, așezați aparatul într-o carcasă de transport sau o pungă de plastic înainte de a îl expune la modificări bruște de temperatură.

Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentelor care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. În caz contrar, datele se pot pierde sau aparatul poate avea o funcționare defectuoasă.

Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade lungi de timp

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina puternică poate produce deteriorarea senzorului de imagine sau un efect de estompare albă a fotografiilor.

Închideți produsul înainte de a scoate sau de a deconecta sursa de alimentare sau cardul de memorie

Nu scoateți bateriile în timp ce aparatul este pornit sau în timp ce imaginile sunt salvate sau șterse. Întreruperea forțată a alimentării, în aceste condiții, poate avea ca efect pierderea datelor sau defectarea memoriei produsului sau a circuitelor interne.

Note referitoare la monitor

- Monitoarele și vizoarele electronice sunt construite cu o precizie extrem de mare; cel puțin 99,99% dintre pixeli sunt funcționali și nu mai mult de 0,01% lipsesc sau sunt defecti. Prin urmare, chiar dacă aceste afișaje pot conține pixeli care sunt întotdeauna aprinși (albi, roșii, albaștri sau verzi) sau întotdeauna stinși (negri) aceasta nu este o defecțiune și nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate cu dispozitivul.
- Este posibil ca imaginile de pe monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Nu aplicați presiune pe monitor, deoarece acesta poate fi avariat sau poate funcționa defectuos. În cazul în care monitorul se sparge, luați măsurile necesare pentru a evita rănirea provocată de cioburile de sticlă și pentru a preveni contactul cristalelor lichide cu pielea sau intrarea acestora în ochi sau gură.

Baterii

Precauții de utilizare

- Nu uitați că bateriile se pot înfierbânta după utilizare.
- Nu utilizați bateriile după data de expirare.
- Nu porniți și nu opriți aparatul foto repetat dacă bateriile din aparatul foto sunt descărcate.

Baterii de rezervă disponibile

Vă recomandăm să aveți un set de baterii de rezervă la dumneavoastră, în funcție de locul în care fotografiați. În unele zone, nu puteți cumpăra baterii.

Încărcarea acumulatorilor

Dacă utilizați acumulatori reîncărcabili opționali, încărcați acumulatorii înainte de a face fotografii. La cumpărare, acumulatorii nu sunt complet încărcați.

Citiți și respectați avertizările din instrucțiunile de funcționare permise la cumpărarea încărcătorului de acumulatori.

Încărcarea acumulatorilor reîncărcabili

- Nu amestecați acumulatorii diferit încărcați, sau acumulatori fabricați de diferiți producători sau modele diferite.
- Dacă utilizați acumulatori EN-MH2 cu acest aparat foto, încărcați patru acumulatori simultan folosind încărcătorul de acumulatori MH-73. Utilizați numai încărcătorul de acumulatori MH-73 pentru a încărca acumulatorii EN-MH2.
- Dacă folosiți încărcătorul de acumulatori MH-73, încărcați numai acumulatori EN-MH2.
- Acumulatorii Ni-MH reîncărcabili EN-MH1 nu pot fi utilizați.

Note despre acumulatorii Ni-MH reîncărcabili

- Dacă încărcați repetat acumulatorii Ni-MH reîncărcabili parțial încărcați, mesajul **Bateria este consumată**, poate fi afișat prematur dacă utilizați acumulatorii. Acest lucru se datorează „efectului de memorie”, conform căruia sarcina pe care o poate păstra un acumulator scade în timp. Utilizați acumulatorii până când sunt complet descărcați și comportamentul acestora va reveni la normal.
- Acumulatorii Ni-MH reîncărcabili se descarcă chiar dacă nu sunt utilizați. Vă recomandăm să încărcați acumulatorii chiar înainte de a-i utiliza.

Utilizarea bateriilor la temperaturi scăzute

În zilele reci, capacitatea bateriilor are tendința să scadă. Dacă utilizați baterii descărcate la temperaturi scăzute, este posibil ca aparatul foto să nu se deschidă. Păstrați un set de baterii de rezervă la cald și schimbați bateriile dacă este necesar. Este posibil ca, după ce s-au încălzit, bateriile să își recupereze o parte din sarcină.

Bornele bateriilor

Murdăria de pe bornele bateriilor poate afecta funcționarea aparatului foto. În cazul în care bornele bateriei se murdăresc, ștergeți-le cu o lavetă curată, uscată înainte de a le utiliza.

Nivelul de încărcare al bateriei

Dacă în aparatul foto introduceți baterii descărcate, este posibil ca aparatul să indice că bateriile sunt suficient de încărcate pentru a funcționa. Aceasta este o caracteristică a bateriilor.

Reciclarea bateriilor uzate

Înlocuiți bateriile când acestea nu mai sunt încărcate. Bateriile uzate sunt o resursă valoroasă. Reciclați bateriile uzate în conformitate cu reglementările locale.

Carduri de memorie

Precauții de utilizare

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital. Consultați „Carduri de memorie aprobate” (📖150), pentru a vedea ce carduri de memorie sunt recomandate.
- Respectați precauțiile prezentate în documentația cardului de memorie.
- Nu lipiți etichete sau abțibilduri pe cardurile de memorie.

Formatarea

- Nu formatați cardul de memorie utilizând un computer.
- La prima introducere în acest aparat foto a unui card de memorie utilizat într-un alt dispozitiv, acesta trebuie formatat folosind acest aparat foto.
Vă recomandăm să formatați noile carduri de memorie folosind acest aparat foto, înainte de a le utiliza cu acest aparat foto.
- **Rețineți că prin formatarea unui card de memorie vor fi șterse permanent toate imaginile și datele de pe cardul de memorie.** Asigurați-vă că ați copiat toate imaginile pe care doriți să le păstrați înainte de a formata cardul de memorie.
- Dacă la pornirea aparatului foto este afișat mesajul **Cardul nu este formatat. Formatați cardul?** atunci cardul de memorie trebuie să fie formatat. Dacă aveți date pe care nu doriți să le ștergeți, selectați **Nu**. Copiați datele necesare pe un computer, etc. Dacă doriți să formatați cardul de memorie, selectați **Da**. Va fi afișat dialogul de confirmare. Pentru a începe formatarea, apăsați pe butonul .
- Nu formatați cardul în timp ce datele sunt scrise sau șterse de pe cardul de memorie sau în timp ce datele sunt transferate pe computer. În caz contrar, puteți pierde datele sau puteți deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.
 - Deschideți capacul locașului bateriei/fantei cardului de memorie pentru a scoate/introduce bateriile sau cardul de memorie.
 - Opriti aparatul foto.
 - Deconectați adaptorul la rețeaua electrică.

Curățarea și depozitarea

Curățarea

Nu utilizați alcool, solvent sau alte substanțe chimice volatile.

Obiectiv	Evitați să atingeți componentele din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă (în general un mic dispozitiv prevăzut cu o pară de cauciuc la un capăt, pe care se apasă pentru a produce un curent de aer la celălalt capăt). Pentru a șterge urmele de degete sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu suflanta, ștergeți obiectivul cu o lavetă moale, folosind o mișcare în spirală care pornește din centrul obiectivului spre margini. Dacă nu este suficient, curățați obiectivul cu o lavetă umezită cu o soluție de curățare pentru obiective, din comerț.
Monitor	Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă. Pentru a șterge urmele lăsate de degete și alte pete, curățați monitorul cu o lavetă moale și uscată, procedând cu atenție pentru a nu aplica presiune.
Corp	Folositi o suflantă pentru a îndepărta praful, mizeria sau nisipul, apoi ștergeți cu atenție cu o lavetă moale și uscată. După utilizarea aparatului pe plajă sau într-un mediu nisipos sau plin de praf, curățați urmele de nisip, praf sau sare cu o cârpă uscată înmuiată ușor în apă, apoi uscați bine. Rețineți că substanțele străine aflate interiorul aparatului foto pot provoca defecțiuni care nu sunt acoperite de garanție.

Depozitarea aparatului foto

Scoateți bateriile dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Pentru a evita formarea petelor de mucegai, scoateți aparatul foto din locul în care îl păstrați cel puțin o dată pe lună. Porniți aparatul și acționați de câteva ori butonul de declanșare, înainte de a-l depozita din nou. Nu depozitați aparatul foto în următoarele locuri:

- în spații ventilate în mod neadecvat sau cu o umiditate peste 60%
- expus la temperaturi peste 50°C sau sub -10°C
- În apropierea unor echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoare sau aparate radio

Mesaje de eroare

În cazul în care este afișat un mesaj de eroare, consultați tabelul de mai jos.

Afișaj	Cauza/Soluția	
Temperatura acumulatorului este ridicată. Aparatul foto se va opri.	Aparatul foto se va opri automat. Înainte de a continua utilizarea, așteptați ca temperatura să scadă.	–
Aparatul foto se va opri pentru a evita supraîncălzirea.		
Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul de protejare la scriere este în poziția „blocare”. Împingeți comutatorul de protejare la scriere în poziția „scriere”.	–
Acest card nu poate fi utilizat.	S-a produs o eroare la accesarea cardului de memorie.	7, 150
Acest card nu poate fi citit.	• Utilizați un card de memorie aprobat. • Verificați dacă bornele sunt curate. • Confirmați orientarea corectă a cardului de memorie introdus.	
Cardul nu este formatat. Formatați cardul?	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru a fi utilizat cu aparatul foto. Formatarea șterge toate datele salvate pe cardul de memorie. Dacă trebuie să păstrați copii ale tuturor imaginilor, trebuie să selectați Nu și să salvați copiile pe un computer sau pe un alt suport media înainte de a formata cardul de memorie. Selectați Da și apăsați pe butonul  pentru a formata cardul de memorie.	133
Memoria a fost epuizată.	Ștergeți imaginile sau introduceți un nou card de memorie.	7, 18
Imagina nu poate fi salvată.	S-a produs o eroare la salvarea imaginii. Introduceți un nou card de memorie sau formatați cardul de memorie sau memoria internă.	113
	Aparatul foto nu mai are numere de fișier. Introduceți un nou card de memorie sau formatați cardul de memorie sau memoria internă.	113
	Nu este suficient spațiu pentru salvarea copiei. Ștergeți imaginile de pe destinație.	18
Imagina nu poate fi modificată.	Verificați dacă imaginile pot fi editate.	62, 142

Afișaj	Cauza/Soluția	
Filmul nu poate fi înregistrat.	În timpul salvării filmului pe un card de memorie --a produs o eroare de expirare. Selectați un card de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	69, 150
Memoria nu conține nicio imagine.	În memoria internă sau pe cardul de memorie nu sunt salvate imagini. - Scoateți cardul de memorie pentru a reda imagini din memoria internă. - Pentru a copia imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto pe cardul de memorie, apăsați pe butonul MENU pentru a selecta Copiere din meniul de redare.	8 93
Fișierul nu conține imagini.	Fișierul nu a fost creat sau editat cu acest aparat foto. Fișierul nu poate fi vizualizat pe acest aparat. Vizualizați fișierul utilizând un computer sau dispozitivul utilizat pentru a crea sau pentru a edita acest fișier.	–
Toate imaginile sunt ascunse.	Nu sunt disponibile imagini pentru o prezentare de diapozitive, etc.	91
Această imagine nu poate fi ștersă.	Imaginea este protejată. Dezactivați protecția.	92
Fără acces.	Aparatul foto nu poate primi semnalul de la dispozitivul inteligent. Stabiliți din nou conexiunea fără fir. - Apăsați pe butonul (Wi-Fi) (Wi-Fi). - Atingeți dispozitivul inteligent compatibil NFC de aparatul foto. - Selectați Conectare la disp. inteligent din meniul de opțiuni Wi-Fi.	103, 117
Nu s-a conectat.	Aparatul foto nu a reușit să stabilească o conexiune în timp ce primea semnale de la dispozitivul inteligent. Configurați un alt canal în Canal din Opțiuni din meniul de opțiuni Wi-Fi și apoi stabiliți din nou conexiunea fără fir.	103, 117
Conexiune Wi-Fi dezactivată.	Conexiunea fără fir s-a terminat în următoarele situații: - Puterea semnalului este scăzută. - Bateriile sunt descărcate. - Nivelul de încărcare al bateriei este scăzut. Utilizați baterii încărcate suficient, deconectați televizorul, computerul sau imprimanta și apoi stabiliți din nou conexiunea fără fir.	103, 117
Ridicați blițul.	Blițul este coborât. Ridicați blițul dacă fotografiați în modul scenă Portret de noapte sau Iluminare fundal (dacă pentru HDR este selectată opțiunea OFF).	24, 26, 43

Afișaj	Cauza/Soluția	
Eroare de obiectiv. Încercați din nou după ce opriți și porniți aparatul foto.	Scoateți capacul obiectivului. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.	6, 138
Eroare de comunicații	În timpul comunicării cu imprimanta s-a produs o eroare. Opriți aparatul foto și reconectați cablul USB.	124
Eroare de sistem	S-a produs o eroare în circuitul intern al aparatului foto. Opriți aparatul foto, scoateți și introduceți bateriile și porniți aparatul. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.	138
Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.	După rezolvarea problemei, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați hârtia.	Încărcați formatul de hârtie specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie blocată.	Scoateți hârtia blocată, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie epuizată.	Încărcați formatul de hârtie specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați cerneala.	A apărut o problemă legată de cerneala imprimantei. Verificați cerneala, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: cerneală epuizată.	Înlocuiți cartușul de cerneală, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: fișier deteriorat.	A apărut o problemă legată de fișierul imagine care trebuie imprimat. Selectați Anulare și apăsați pe butonul  pentru a anula imprimarea.	–

* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația imprimantei.

Localizarea defectelor

Dacă aparatul foto nu mai funcționează conform așteptărilor, verificați lista uzuală de probleme înainte de a consulta vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.

Problemele privind alimentarea, afișajul și setările

Problema	Cauza/Soluția	
Aparatul foto este pornit, dar nu răspunde.	Așteptați finalizarea înregistrării. Dacă problema persistă, opriți aparatul foto. În cazul în care aparatul foto nu se închide, scoateți și reintroduceți bateria sau bateriile sau, dacă utilizați un adaptor la rețeaua electrică, deconectați și reconectați adaptorul la rețeaua electrică. Rețineți că, deși datele înregistrate în acel moment se vor pierde, datele care au fost deja înregistrate nu vor fi afectate de scoaterea sau decuplarea de la sursa de alimentare.	–
Aparatul foto nu poate fi pornit.	Bateriile sunt consumate.	7, 132
Aparatul foto se închide fără avertizare.	- Aparatul foto se va închide automat pentru a economisi energia (funcția oprire automată). - Este posibil ca aparatul foto sau bateriile să nu funcționeze corect la temperaturi scăzute. - Interiorul aparatului foto s-a înfierbântat. Lăsați aparatul foto închis până când interiorul acestuia s-a răcit și apoi încercați să îl reporniți.	13 132 –
Monitorul nu afișează nimic.	- Aparatul foto este oprit. - Aparatul foto se va închide automat pentru a economisi energia (funcția oprire automată). - Becul blițului luminează intermitent în timp ce blițul se încarcă. Așteptați ca încărcarea să se termine. - Aparatul este conectat la un televizor sau la un computer. - Aparatul foto și dispozitivul inteligent sunt conectate folosind o conexiune Wi-Fi și aparatul foto este operat prin telecomandă.	9 13 – – –
Aparatul foto se înfierbântă.	Aparatul se poate înfierbânta dacă este utilizat o perioadă mai lungă de timp pentru a înregistra filme sau dacă este folosit într-un mediu cu temperaturi ridicate; aceasta nu este o defecțiune.	–
Monitorul este dificil de citit.	- Reglați luminozitatea monitorului. - Monitorul este murdar. Curățați monitorul.	107 134

Problema	Cauza/Soluția	
 luminează intermitent pe ecran. Data și ora înregistrării nu sunt corecte.	- Dacă ceasul aparatului foto nu a fost potrivit,  va lumina intermitent pe ecranul de fotografiere, iar imaginile și filmele salvate înainte ca ceasul să fie potrivit vor fi date „00/00/0000 00:00”, respectiv „01/01/2015 00:00”. Potriviiți ora și data corectă pentru Fus orar și dată din meniul de configurare. - Ceasul aparatului foto nu este la fel de precis ca ceasurile obișnuite. Verificați periodic ceasul aparatului foto și comparați ora afișată cu cea indicată de un ceas mai precis și dacă este cazul potriviți din nou ceasul aparatului.	3, 105
Pe monitor nu este afișat niciun indicator.	În meniul de configurare, opțiunea Ascundere informații este selectată pentru Informații fotografie în Setări monitor .	107
Opțiunea Înregistrare dată nu este disponibilă.	Opțiunea Fus orar și dată nu a fost definită în meniul de configurare.	105
Data nu este marcată pe fotografii chiar dacă opțiunea Înregistrare dată este activată.	- Modul curent de fotografiere nu este compatibil cu opțiunea Înregistrare dată. - Data nu poate fi marcată pe filme.	109
La deschiderea aparatului foto este afișat ecranul pentru configurarea fusului orar și a datei.	Bateria ceasului intern este consumată; toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	9, 11
Setările aparatului foto sunt resetate.		
Aparatul foto scoate sunete.	Dacă pentru Mod focalizare autom. este selectată opțiunea AF permanent sau dacă utilizați anumite moduri de fotografiere, aparatul poate produce la focalizare un sunet audibil.	20, 100

Probleme care apar la fotografiere

Problema	Cauza/Soluția	
Aparatul nu poate trece în modul fotografiere.	Deconectați cablul HDMI sau cablul USB.	120
Fotografierea sau înregistrarea filmelor este imposibilă.	- Dacă aparatul foto este în modul redare, apăsați pe butonul , pe butonul de declanșare sau pe butonul . - Când meniurile sunt afișate, apăsați pe butonul MENU. - Blițul se încarcă în timp ce becul blițului luminează intermitent. - Bateriile sunt consumate.	1, 17 75 44 7, 132

Problema	Cauza/Soluția	
Aparatul foto nu poate focaliza.	- Subiectul se află prea aproape. Încercați să fotografiați folosind modul selector aut. scene, modul scenă Close-up sau modul macro. - Subiectul este greu de focalizat. - Din meniul de configurare, selectați pentru Asistență AF opțiunea Automată. - Opriiți aparatul foto și apoi reporniți-l.	20, 21, 22, 25, 46 53 110 –
Imaginile sunt neclare.	- Utilizați blițul. - Măriți valoarea definită pentru sensibilitatea ISO. - La fotografierea imaginilor statice, activați VR fotografie. La înregistrarea filmelor, activați VR film. - Utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto (pentru o mai bună eficiență, utilizați simultan autodeclanșatorul).	43 83 101, 110 45
În imaginile făcute folosind blițul apar pete luminoase.	Blițul reflectă particule din aer. Coborâți blițul.	11, 43
Blițul nu se declanșează.	- Blițul este coborât. - Este selectat un mod scenă care restricționează folosirea blițului. - Este activată o funcție care restricționează folosirea blițului.	11, 43 48 55
Zoomul digital nu poate fi folosit.	- În meniul de configurare, opțiunea Zoom digital este selectată pentru Dezactivată. - Funcția Zoom digital nu poate fi utilizată cu anumite moduri de fotografiere sau dacă utilizați anumite setări ale altor funcții.	111 56, 111
Opțiunea Mod imagine nu este disponibilă.	Este activată o funcție care restricționează Mod imagine .	55
Nu se aud sunete când este eliberat obturatorul.	- În meniul de configurare, opțiunea Dezactivat este selectată pentru Sunet declanșator în Setări sunet. Dacă folosiți anumite setări și moduri de fotografiere, nu va fi produs niciun sunet, chiar dacă este selectată opțiunea Activat. - Nu blocați difuzorul.	111 1
Dispozitivul de iluminare asistență AF nu se aprinde.	În meniul de configurare, opțiunea Dezactivată este selectată pentru Asistență AF . În funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul de fotografiere, este posibil ca dispozitivul de iluminare asistență AF să nu se aprindă, chiar dacă este selectată opțiunea Automată .	110

Problema	Cauza/Soluția	
Imaginile apar pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	134
Culorile nu sunt naturale.	Balansul de alb sau nuanța nu sunt ajustate corect.	25, 79
În imagine apar pixeli luminoși repartizați aleatoriu („zgomot”).	Subiectul este întunecat și timpul de expunere este prea lung sau sensibilitatea ISO este prea mare. Zgomotul poate fi redus prin: • Utilizarea blițului • Specificarea unei valori mai mici pentru sensibilitatea ISO	43 83
Imaginile sunt prea întunecate (subexpunere).	• Blițul este coborât sau este selectat un mod de fotografiere care restricționează folosirea blițului. • Fereastra blițului este blocată. • Subiectul se află în afara razei de acțiune a blițului. • Reglați compensarea expunerii. • Creșteți sensibilitatea ISO. • Subiectul este iluminat din fundal. Selectați modul scenă Iluminare fundal sau ridicați blițul și selectați pentru modul bliț opțiunea  (bliț de umplere).	11, 43, 48 12 147 47 83 26, 43
Imaginile sunt prea strălucitoare (supraexpunere).	Reglați compensarea expunerii.	47
Rezultate neașteptate atunci când modul bliț selectat este  (autom. cu reducere ochi roșii).	Utilizați orice mod scenă cu excepția modului Portret de noapte și selectați o altă setare pentru modul bliț cu excepția  (autom. cu reducere ochi roșii) și încercați să capturați din nou o fotografie.	43, 48
Tonurile feței nu sunt estompate.	• În anumite condiții de fotografiere, tonurile feței pot să nu fie atenuate. • Pentru imaginile care conțin patru sau mai multe fețe, încercați să folosiți efectul Estompare piele din Retușare cosmetică din meniul de redare.	51 65
Salvarea imaginilor durează.	Salvarea imaginilor poate dura și mai mult în următoarele situații: • Dacă se utilizează funcția reducere zgomot, de exemplu la fotografierea într-un spațiu întunecat • Dacă modul bliț selectat este  (autom. cu reducere ochi roșii) • La fotografierea în modul scenă Portret de noapte, Peisaj noapte sau Iluminare fundal (dacă pentru HDR este selectată opțiunea ON) • Dacă în timpul fotografierii se aplică funcția de estompare a pielii • Dacă utilizați modul declanșare continuă	– 44 24, 25, 26 34, 51 81

Probleme care apar la redare

Problema	Cauza/Soluția	
Fișierul nu poate fi redat.	- Acest aparat nu poate reda imaginile salvate cu o altă marcă sau model de aparat foto digital. - Acest aparat foto nu poate reda filmele înregistrate cu un alt model de aparat foto digital. - Este posibil ca acest aparat să nu poată reda datele editate pe un computer.	–
Imaginea nu poate fi mărită.	- Funcția zoom redare nu poate fi utilizată la redarea filmelor. - La vizionarea imaginilor mici, este posibil ca nivelul afișat pentru zoomul folosit la redare să nu corespundă cu nivelul de zoom folosit de fapt în imagine. - Acest aparat nu poate mări imaginile capturate cu o altă marcă sau model de aparat foto digital.	–
Imaginile nu pot fi editate.	- Anumite imagini nu pot fi editate. Este posibil ca imaginile care au fost deja editate să nu poată fi editate din nou. - Pe cardul de memorie sau în memoria internă nu este suficient spațiu disponibil. - Aparatul nu poate edita imaginile capturate cu alte aparate foto. - Funcțiile de editare utilizate pentru imagini nu sunt disponibile pentru filme.	31, 62 – – –
Imaginea nu poate fi rotită.	Acest aparat foto nu poate roti imaginile capturate cu un alt model de aparat foto digital.	–
Imaginile nu sunt afișate pe televizor.	- Un computer sau o imprimantă este conectat(ă) la aparatul foto. - Pe cardul de memorie nu există imagini. - Scoateți cardul de memorie pentru a reda imagini din memoria internă.	– – 8
Nikon Transfer 2 nu se deschide când aparatul foto este conectat la un computer.	- Aparatul foto este oprit. - Bateriile sunt consumate. - Cablul USB nu este conectat corect. - Aparatul foto nu este recunoscut de computer. - Computerul nu este configurat să pornească automat programul Nikon Transfer 2. Pentru informații suplimentare despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile de asistență cuprinse în ViewNX 2.	– 120 120, 128 – –

Problema	Cauza/Soluția	
Imaginile care vor fi imprimate nu sunt afișate.	• Pe cardul de memorie nu există imagini. • Scoateți cardul de memorie pentru a imprima imaginile din memoria internă.	– 8
Nu se poate selecta formatul de hârtie cu aparatul foto.	În următoarele cazuri, aparatul foto nu poate fi utilizat pentru a selecta formatul de hârtie, chiar dacă imprimați de pe o imprimantă compatibilă cu PictBridge. Utilizați imprimanta pentru a selecta formatul hârtiei. • Imprimanta nu acceptă formatul de hârtie specificat de aparatul foto. • Imprimanta selectează automat formatul hârtiei.	–

Numele fișierelor

Alocarea numelor de fișiere pentru imagini sau filme se face astfel.

Nume fișier: DSCN 0001 JPG

(1) (2) (3)

(1) Identificator	Nu se afișează pe ecranul aparatului foto. • DSCN: Imagini statice originale, filme, imagini statice create prin editarea filmelor • SSCN: Copii imagine mică • RSCN: Copii tăiate • FSCN: Imaginile create cu o funcție de editare a imaginilor alta decât tăiere și imagine mică, filmele create cu funcția de editare a filmelor
(2) Număr fișier	Alocat în ordine crescătoare, începând cu „0001” și terminând cu „9999.”
(3) Extensie	Indică formatul fișierului. • .JPG: Imagine statică • .MOV: Filme

Accesoriiile opționale

Încărcător acumulator, acumulatori reîncărcabili*	• Încărcător acumulator MH-73 (include patru acumulatori Ni-MH reîncărcabili EN-MH2) • Înlocuirea acumulatorilor reîncărcabili: Acumulatori Ni-MH EN-MH2-B4 (set de patru acumulatori EN-MH2)
Adaptor la rețeaua electrică	Adaptor la rețeaua electrică EH-67
Cablu audio/video	Cablu audio/video EG-CP16
Curea de mână	Curea de mână AH-CP1

* Dacă utilizați acumulatori Ni-MH reîncărcabili EN-MH2 cu aparatul foto, încărcați cei patru acumulatori simultan folosind încărcătorul MH-73. De asemenea, nu încărcați în același timp acumulatori, dacă aceștia au încărcări diferite (📖132). Acumulatorii Ni-MH reîncărcabili EN-MH1 nu pot fi utilizați.

Disponibilitatea diferă în funcție de țară sau de regiune.

Pentru a afla cele mai recente informații vizitați site-ul nostru web sau consultați broșurile.

Specificații

Aparat foto digital Nikon COOLPIX L840

Tip	Aparat foto digital compact
Numărul de pixeli efectivi	16,0 milioane (procesarea imaginii poate reduce numărul de pixeli efectivi.)
Senzor imagine	1/2,3 inch tip CMOS; cca. 16,76 milioane de pixeli în total
Obiectiv	Obiectiv NIKKOR cu zoom optic 38x
Distanță focală	4,0–152 mm (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de 22,5–855 mm în format pe 35mm [135])
f/-număr	f/3–6,5
Construcție	12 elemente în 9 grupuri (3 elemente de obiectiv ED (cu dispersie deosebit de joasă))
Mărirea folosind zoomul digital	Până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de cca. 3420 mm în format pe 35mm [135])
Reducere vibrații	Deplasare obiectiv (imagini statice) Deplasare obiectiv și VR electronic (filme)
Focalizarea automată (AF)	AF detectare contrast
Intervalul de focalizare	[L]: cca. 30 cm –∞, [T]: cca. 3,5 m –∞ - Mod macro: cca. 1 cm–∞ (poziție unghi larg) (Toate distanțele sunt măsurate de la centrul suprafeței frontale a obiectivului)
Selecție zonă focalizare	Prioritate față, manual cu 99 de zone de focalizare, central, urmărire subiect, găsire țintă AF
Monitor	7,5 cm (3 inch), cca. 921.000 de puncte, TFT LCD cu unghi vizualizare larg și cu strat anti-reflexie, cu 5 niveluri de reglare a luminozității, care poate fi înclinat până la cca. 85° spre spate și cca. 90° spre față
Acoperire cadru (mod fotografiere)	Cca. 99% orizontal și vertical (comparativ cu fotografia reală)
Acoperire cadru (mod redare)	Cca. 99% orizontal și vertical (comparativ cu fotografia reală)
Stocare	
Suport	Memorie internă (cca. 20 MB), card de memorie SD/SDHC/SDXC
Sistem fișier	Compatibil cu DCF și Exif 2.3
Formate fișier	Imagine statică: JPEG Filme: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, audio: LPCM stereo)

Dimensiune imagine (pixeli)	• 16M (Ridicată) [4608 × 3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456]
Sensibilitate ISO (Sensibilitate capacitate standard)	• ISO 125–1600 • ISO 3200, 6400 (disponibil dacă utilizați modul automat)
Expunere	
Mod de măsurare	Matrice, central-evaluativ (zoom digital mai mic decât 2x), punctuală (zoom digital 2x sau mai mare)
Control expunere	Expunere automată și compensare expunere programate (-2,0 – +2,0 EV în pași de 1/3 EV)
declanșator	Declanșator mecanic și CMOS electronic
Viteză	• 1/1500–1 s • 1/4000 s (viteză maximă la declanșarea continuă cu viteză ridicată) • 4 s (modul scenă Foc de artificii)
Diafragmă	Filtru ND cu selecție controlată electronic (-2 AV)
Rază	2 pași (f/3 și f/6 [L])
Autodeclanșator	Puteți selecta una din opțiunile disponibile: 10 s și 2 s
Bliț	
Interval (cca.) (Sensibilitate ISO: Automat)	[L]: 0,5–6,9 m [T]: 3,5 m
Control bliț	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control
Interfață	
Conector USB	USB de viteză mare • Compatibil cu imprimarea directă (PictBridge) • Conector de ieșire audio/video (poate fi selectat NTSC sau PAL)
Conector de ieșire HDMI	Microconector HDMI (tip D)
conector intrare cc	Pentru Adaptor la rețeaua electrică EH-67 (comercializat separat)

Wi-Fi (LAN fără fir)		
Standarde	IEEE 802.11b/g/n (protocol LAN fără fir standard)	
Rază de acțiune (linie vizuală)	Cca. 10 m	
Frecvență de funcționare	2412–2462 MHz (1–11 canale)	
Viteze de transmitere a datelor (valori reale măsurate)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 20 Mbps IEEE 802.11n: 20 Mbps	
Securitate	DESCHISĂ/WPA2	
Protocoale de acces	Infrastructură	
Limbi disponibile		Arabă, bengali, bulgară, chineză (simplificată și tradițională), cehă, daneză, olandeză, engleză, finlandeză, franceză, germană, greacă, hindi, maghiară, indoneziană, italiană, japoneză, coreeană, marathi, norvegiană, persană, poloneză, portugheză (europeană și braziliană), română, rusă, sârbă, spaniolă, suedeză, tamilă, telugu, thailandeză, turcă, ucraineană, vietnameză
Surse de alimentare		• Patru baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) • Patru baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA) • Patru acumulatori Ni-MH reîncărcabili EN-MH2 (comercializați separat) • Adaptor la rețeaua electrică EH-67 (comercializat separat)
Durată de funcționare a acumulatorului¹		
Imagine statică		• Cca. 590 de fotografii dacă utilizați baterii alcaline • Cca. 1240 de fotografii dacă utilizați baterii cu litiu • Cca. 740 de fotografii dacă utilizați baterii EN-MH2
Filme (durata reală de funcționare a bateriilor la înregistrare)²		• Cca. 1 h 35 min dacă utilizați baterii alcaline • Cca. 4 h 30 min dacă utilizați baterii cu litiu • Cca. 2 h 30 min dacă utilizați baterii EN-MH2
Montură trepid		1/4 (ISO 1222)
Dimensiuni (L × l × G)		Cca. 113,5 × 78,3 × 96,0 mm (exclusiv proiecțiile)
Greutate		Cca. 538 g (inclusiv bateriile și cardul de memorie)

Mediu de operare	
Temperatură	0°C–40°C
Umiditate	85% sau mai puțin (fără condens)

- Dacă nu este specificat altceva, toate cifrele se referă la baterii alcaline noi LR6/L40 (tip AA) și la o temperatură ambientală de $23 \pm 3^\circ\text{C}$ conform specificațiilor CIPA (Camera and Imaging Products Association - Asociația pentru camere foto și produse de realizare de imagini).
- ¹ Durata de funcționare a bateriilor poate să difere în funcție de condițiile de utilizare, de exemplu în funcție de intervalul dintre cadre sau de durata de afișare a meniurilor și imaginilor. Bateriile incluse pot fi folosite numai pentru probe. Cifrele indicate pentru bateriile cu litiu sunt măsurate folosind baterii FR6/L91 (tip AA) Energizer(R) Ultimate Lithium din comerț.
- ² Fișierele individuale cu filme nu pot fi mai mari de 4 GB și nu pot avea o durată mai mare de 29 de minute. Înregistrarea se poate termina înainte ca această limită să fie atinsă, dacă temperatura aparatului foto crește.
- Nikon nu va fi responsabil pentru erorile conținute de acest manual.
- Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare prealabilă.

Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie Secure Digital (SD) au fost testate și aprobate pentru a fi utilizate în acest aparat foto.

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă utilizarea cardurilor de memorie SD cu clasa de viteză 6 sau mai rapide. Înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat dacă se utilizează carduri de memorie cu niveluri mai mici ale clasei de viteză.

	Card de memorie SD	Card de memorie SDHC	Card de memorie SDXC
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Contactați producătorul pentru detalii privind cardurile de mai sus. Nu putem garanta performanțele aparatului foto dacă utilizați carduri de memorie fabricate de alți producători.
- Dacă utilizați un cititor de carduri, asigurați-vă că acesta este compatibil cu cardul de memorie.

Informații privind mărcile comerciale

- Windows este o marcă comercială înregistrată sau o marcă comercială a Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Adobe, sigla Adobe și Reader sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Adobe Systems Incorporated în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Siglele SDXC, SDHC și SD sunt mărci comerciale ale SD-3C, LLC.



- PictBridge este o marcă comercială.
- HDMI, sigla HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi și sigla Wi-Fi sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Wi-Fi Alliance.
- Android și Google Play sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Google, Inc.
- N-Mark este o marcă comercială sau o marcă comercială înregistrată a NFC Forum, Inc. în Statele Unite ale Americii și în alte țări.
- Toate celelalte nume de mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale deținătorilor respectivi.

AVC Patent Portfolio License

Acest produs este licențiat pe baza AVC Patent Portfolio License pentru utilizarea personală, în scopuri nelucrative de către un client pentru (i) codificarea materialelor video în conformitate cu standardul AVC („AVC video”) și/sau (ii) decodificarea materialelor video AVC codificate de un client angajat într-o activitate personală, fără scop lucrativ și/sau care a fost obținut de la un furnizor de materiale video licențiat pentru furnizarea materialelor video AVC. Nicio licență nu este acordată sau implicată pentru alte utilizări.

Puteți beneficia de informații suplimentare de la MPEG LA, L.L.C.

Vizitați <http://www.mpegla.com>.

Licență FreeType (FreeType2)

Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The FreeType Project © 2012 (<http://www.freetype.org>). Toate drepturile rezervate.

Licență MIT (HarfBuzz)

Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The HarfBuzz Project © 2015 (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Toate drepturile rezervate.

Index

Simboluri

T (Telefotografie)	14
W (Unghi larg)	14
Zoom redare	17, 57
Redare miniaturi	17, 58
Mod selector aut. scene	20, 22
Mod scenă	20, 23
SOFT Mod efecte speciale	20, 32
Mod portret inteligent	20, 34
Mod prezentare film scurt ...	20, 38
Mod automat	20, 41
Mod redare	17
Mod listare după dată	59
Meniu opțiuni Wi-Fi	75, 103
Meniul de configurare	75, 105
buton aplică selecția	2, 75
Buton mod fotografiere	2, 20
(buton înregistrare film) ...	2, 21
Buton redare	2, 17
Buton ștergere	2, 18
MENU Buton meniu	2, 75
buton (ridicare bliț)	1, 11, 43
buton (zoom cu revenire rapidă) ...	1
buton (Wi-Fi)	1, 117, 119
Mod bliț	21, 43
Autodeclanșator	21, 45
Mod macro	21, 46
Compensare expunere	21, 34, 42, 47
Ajutor	23
N-Mark	1, 117, 119
A	
Accesorii opționale	145
Acumulator reîncărcabil	145
Acumulatori nichel-metal hidruură reîncărcabili	7
Adaptor la rețeaua electrică	145

AF permanent	100
AF unic	100
Afișare calendar	58
Ajutor	23
Apăsare la jumătate	16
Apus 	23
Artă pop POP	32
Asistență AF	110
Autodeclanșator	21, 45
B	
Balans de alb	79
Baterie	7, 11
Baterii alcaline	7
Baterii cu litium	7
Bec bliț	2, 44
Bliț	1, 11, 43
Bliț automat	44
Bliț de umplere	44
Blocare focalizare	54
Bucă pentru curea aparat foto	1
Buton declanșare	1, 13
C	
Cablu audio/video	121, 122, 145
Cablu HDMI	121, 122
Cablu USB	120, 124, 128
Cadență cadre	102
Capac conector	2
Capac locaș baterie/fantă card de memorie	2
Capturarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor	71
Card de memorie	7, 133, 150
Card de memorie SD	7, 133, 150
Close-up 	23, 25
Colaj autoportret	36, 88
Color selectiv 	32

Compensare expunere	21, 34, 42, 47
Computer	121, 128
Comutator alimentare/indicator luminos aparat pornit	1, 9
Conectare la disp. inteligent	103, 117
Conector ieșire USB/audio/video	2, 120, 122, 124, 128
Conector intrare cc	2
Control zoom	1, 12, 14
Control zoom lateral	1, 12, 14
Copiere	93
Corecție ochi roșii	64
Crepuscul/Răsărit 	23
Cronometru zămbet	35
Curea	6
Cursor pentru creativitate	42
D	
Data și oră	9, 105
Declanșare automată portret animal de casă	27
Declanșare continuă	81
Declanșarea continuă cu viteză ridicată	81
Deconectare Wi-Fi	103
Detectare față	50
Dezactivare Wi-Fi	118
Diferență orară	106
Difuzor	1
Dispozitiv iluminare asistență AF	1
D-Lighting	64
E	
Editare film	74
Editarea filmelor	73
Editarea imaginilor	62
Efect 1 ap. foto jucărie 	32
Efect 2 ap. foto jucărie 	32
Efecte rapide	62
Efecte speciale	38
EN-MH2	132, 145
Estompare piele	34, 65
Examinare imagine	107
Extragerea imaginilor statice	72, 74
F	
Fantă card de memorie	7
Film HS	97, 99
Foc de artificii 	23, 25
Focalizare	50
Focalizare automată	53, 100
Fond de ten	34
Format dată	9, 105
Format hârtie	125, 126
Formatare memorie internă	113
Formatarea	7, 113
Formatarea cardurilor de memorie	7, 113
Fotografiere cadru unic	81
Fotografierea	12, 20
Fus orar	9, 105
Fus orar și dată	9, 105
G	
Găsire țintă AF	52, 85
H	
HDR	26
Histogramă	47
I	
Iluminare fundal 	23, 26
Imagine mică	66
Imprimantă	121, 124
Imprimare	121, 125, 126
Imprimare directă	121, 124
Indicator focalizare	3
Indicator luminos autodeclanșator	1, 45
Informații fotografie	107
Intensitate	34, 42
Interval	88
Interval fix automat	83

I			
Încărcare de pe aparatul foto.....	103	Mod macro.....	21, 46
Încărcător acumulator	145	Mod portret inteligent.....	20, 34
Înregistrare dată	109	Mod prezentare film scurt.....	20, 38
Înregistrare film.....	21, 68	Mod redare	17
Înregistrarea de filme cu redare		Mod scenă.....	20, 23
încetinită	97, 99	Mod selector aut. scene.....	20, 22
Înregistrarea filmelor.....	21, 68	Mod zonă AF.....	84
J		Modul listare după dată.....	59
Jack intrare audio/video.....	121, 122	Monitor	2, 3, 16, 134
L		Monocr. contrast ridicat 	32
LAN fără fir.....	116	Montură trepid.....	2, 148
Language/Limba	114	Muzică fundal	38
Luminozitate	107	N	
Lună 	28	Nikon Transfer 2	129
M		Nivel compresie	77
Marcaj de conformitate.....	115	Nivel încărcare baterie	10
Marcare pentru încărcare Wi-Fi.....	90	Nuanță.....	42
Mărire.....	14	Număr de expuneri rămase.....	10, 78
Mâncare 	23, 25	Numărul de fotografii.....	38, 88
Memoria cache prefotografiere		Numele fișierelor	144
.....	81, 82	O	
Memorie internă	8	Obiectiv.....	1, 146
Meniu configurare	75, 105	Observare păsări 	28
Meniu film.....	75, 96	Ochi deschiși.....	89
Meniu fotografiere.....	75, 77	Oglindă 	32
Meniu portret inteligent	75, 88	Oprire automată.....	13, 112
Meniu redare	75, 90	Opțiuni.....	103
Meniul opțiuni Wi-Fi.....	75, 103	Opțiuni afișare secvență	60, 94
Meniul prezentare film scurt.....	38	Opțiuni film.....	96
Microconector HDMI.....	2, 120	Oră de vară	9, 106
Microfon (stereo)	1	P	
Micșorare	14	Panoramă simplă 	23, 29
Mod automat.....	20, 41	Peisaj 	23
Mod bliț.....	21, 43	Peisaj de noapte 	23, 25
Mod efecte speciale.....	20, 32	Petrecere/interior 	23, 24
Mod focalizare automată.....	87, 100	PictBridge.....	121, 124
Mod fotografiere.....	20	Plajă 	23
Mod imagine	77	Portret animal de casă 	23, 27
		Portret 	23

Portret de noapte 	23, 24	Tipul de baterie	114
Presetare manuală	80	TV	121, 122
Prezentare diapozitive	91	U	
Prioritate față	84	Unghi larg	14
Procesare încrucișată 	32	Urmărire subiect	85, 86
Protejare	92	Utilitar pentru conexiuni mobile fără fir	116
R		V	
Redare cadru întreg	17	Valoare diafragmă	16
Redare miniaturi	17, 58	Versiune firmware	115
Redare panoramă simplă	31	ViewNX 2	128
Redarea	17, 60, 72	Volum	72
Reducere ochi roșii	44	VR film	101
Reducere zgomot vânt	101	VR fotografie	110
Resetare totală	114	Z	
Restaurare set. implicite	103	Zăpadă 	23
Retușare cosmetică	34, 65	Zonă focalizare	13
Retușare rapidă	63	Zoom	14
Rotire imagine	92	Zoom digital	14, 111
S		Zoom optic	14
Selector multiplu	2, 75	Zoom redare	17, 57
Sensibilitate ISO	83		
Sepia nostalgică SEPIA	32		
Setări curente	103		
Setări monitor	107		
Setări sunet	111		
Sincronizare lentă	44		
Soft	34		
Soft SOFT	32		
Sport 	23, 24		
Sunet buton	111		
Sunet declanșator	88, 111		
Ș			
Ștergere	18, 61		
T			
Tăiere	57, 67		
Telefotografie	14		
Terminare înregistrare	39		
Timp de expunere	16		
Timp înregistrare film rămas	68, 69		

Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau pe părți fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



CT5A01(Y5)
6MN508Y5-01