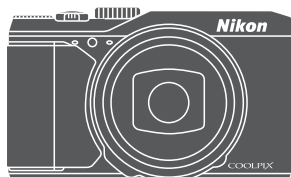


Nikon

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX S9900



Manual de referință

Introducere	➔ ii
Cuprins	➔ xv
Componentele aparatului foto	➔ 1
Pregătirea pentru fotografiere	➔ 7
Operațiunile de bază pentru fotografiere și redare	➔ 13
Funcțiile de fotografiere	➔ 22
Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniu)	➔ 47
Utilizarea funcțiilor pentru date de locație/Afișarea hărților	➔ 55
Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)	➔ 56
Conectarea aparatului foto la televizor, imprimantă sau computer	➔ 57
Secțiunea de referințe	➔  1
Note tehnice și index	➔  1

Introducere






Citiți mai întâi

Pentru a profita la maximum de acest produs Nikon, citiți cu atenție secțiunile „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖vii-ix), „<Important> Note privind funcțiile pentru datele de locație (GPS/GLONASS, busola electronică)” (📖xi), „Wi-Fi (rețea LAN fără fir)” (📖xiii), precum și toate celelalte instrucțiuni și păstrați-le la îndemâna tuturor celor care utilizează aparatul foto.

- Dacă doriți să începeți să folosiți aparatul foto imediat, consultați „Pregătirea pentru fotografiere” (📖7) și „Operațiunile de bază pentru fotografiere și redare” (📖13).

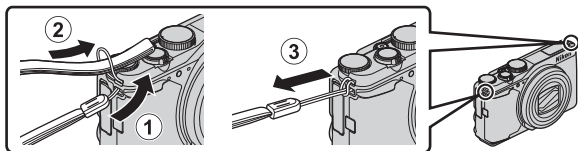
Alte informații

- Simboluri și convenții

Simbol	Descriere
	Această pictogramă marchează atenționările și informațiile care trebuie citite înainte de folosirea aparatului foto.
	Această pictogramă marchează notele și informațiile care trebuie citite înainte de folosirea aparatului foto.
	Aceste pictograme marchează alte pagini care conțin informații relevante;  : „Secțiunea de referințe”,  : „Note tehnice și index”.

- Cardurile de memorie SD, SDHC și SDXC sunt denumite „carduri de memorie” în acest manual.
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare „setare implicită”.
- Numele elementelor din meniurile afișate pe monitorul aparatului foto și numele butoanelor sau mesajele afișate pe monitorul computerului sunt scrise cu caractere aldine.
- În acest manual, imaginile sunt omise uneori din exemplele de ecrane ale monitorului astfel încât indicatoarele care apar pe monitor să fie prezentate mai clar.

Modul de prindere a curelei aparatului foto



- Curea aparatului foto poate fi prinsă de bucla aflată pe fiecare latură (stânga și dreapta) a corpului aparatului foto.

Informații și precauții

Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al Nikon pentru asistență și educație privind produsele, pe următoarele site-uri web sunt disponibile informații actualizate permanent:

- Pentru utilizatorii din SUA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste site-uri web pentru a vă păstra la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Vizitați site-ul web de mai jos pentru informații de contact.

<http://imaging.nikon.com/>

Utilizați doar accesorii electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Doar accesorii electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoarele de acumulator, acumulatorii, adaptoarele de încărcare la curent alternativ, adaptoarele la rețeaua electrică și cablurile USB) certificate de Nikon special pentru folosirea cu acest aparat foto digital Nikon sunt create și testate pentru funcționare în limitele cerințelor de operare și siguranță ale acestui sistem de circuite electronice.

UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECÂT NIKON POATE DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POATE ANULA GARANȚIA NIKON.

Utilizarea acumulatorilor Li-ion de altă marcă și fără sigiliul holografic Nikon poate împiedica funcționarea normală a aparatului foto sau poate cauza supraîncălzirea, aprinderea, perforarea acumulatorilor, precum și apariția scurgerilor de lichid din aceștia.

Sigiliu holografic: identifică acest dispozitiv ca un produs autentic Nikon.



Pentru mai multe informații despre accesorii marca Nikon, contactați un dealer local autorizat Nikon.

Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de efectuarea fotografiilor cu ocazia unor evenimente importante (precum nunți sau înainte de a merge cu aparatul foto într-o călătorie) efectuați o fotografie de test pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.

Despre manuale

- Nicio parte a manualelor furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un sistem de recuperare sau tradusă în altă limbă, sub nicio formă, prin niciun mijloc, fără permisiunea în scris acordată în prealabil de Nikon.
- Ilustrațiile care prezintă conținutul monitorului sau aparatul foto pot fi diferite de produsul real.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware și programele software descrise în aceste manuale oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu va fi răspunzător pentru daunele care pot decurge din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau reprodus digital cu ajutorul unui scanner, aparat foto digital sau al altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

• Elemente interzise prin lege spre a fi copiate sau reproduse

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri de valoare, obligațiuni guvernamentale sau obligațiuni municipale, chiar dacă acele copii sau reproduceri sunt stampilate ca „Mostre”. Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau titlurilor de valoare în circulație într-o altă țară este interzisă. Fără permisiunea prealabilă a guvernului, copierea sau reproducerea de mărci poștale sau cărți poștale neutilizate emise de guvern este interzisă.

Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente oficiale stipulate prin lege este interzisă.

• Atenționări privind anumite copii sau reproduceri

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerile de titluri de valoare emise de companii private (acțiuni, facturi, securi, bonuri valorice etc.), permise pentru navetiști sau cupoane, cu excepția cazurilor în care este necesar un număr minim de copii pentru a fi utilizate în scop de afaceri de către o companie. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete precum permise și bonuri de masă.

• Respectarea notelor privind dreptul de autor

Copierea sau reproducerea de creații precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind dreptul de autor. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legile privind dreptul de autor.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

Rețineți că ștergerea imaginilor sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterg complet datele de imagine originale. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate de pe dispozitivele de stocare casate utilizând software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.

Înainte de a casa un dispozitiv de stocare a datelor sau de a-l transfera în proprietatea altei persoane, ștergeți toate datele cu ajutorul unui software de ștergere disponibil în comerț sau setați **Înregistrare date locație** din **Opțiuni date locație** (📖47) la **Dezactivată** după ce formatați dispozitivul, apoi umpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații personale (de exemplu imagini cu cerul liber). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic dispozitivele de stocare a datelor. În cazul aparatului foto COOLPIX S9900, datele jurnalului salvat pe cardul de memorie sunt prelucrate în același mod ca alte date. Pentru a șterge datele jurnalului obținut, dar care nu a fost stocat pe cardul de memorie, selectați **Creare jurnal** → **Încheiere jurnal** → **Ștergere jurnal**.

Pentru a șterge setările Wi-Fi, selectați **Restaurare set. implicite** în meniul Opțiuni Wi-Fi (📖47).

Marcaj de conformitate

Urmați procedura de mai jos pentru a afișa unele marcaje de conformitate care atestă faptul că aparatul foto îndeplinește cerințele relevante.

Apăsăți butonul **MENU** → pictograma de meniu **Y** → Marcaj de conformitate → butonul **OK**

Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament. Păstrați aceste instrucțiuni privind siguranța într-un loc unde toți cei care utilizează produsul să le poată citi.

Consecințele care pot rezulta din nerespectarea precauțiilor prezentate în această secțiune sunt indicate de simbolul următor:



Această pictogramă marchează avertismente, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni posibile răni.

AVERTISMENTE

Opriiți aparatul în cazul unei defecțiuni

În cazul în care observați că aparatul foto sau adaptorul de încărcare la curent alternativ degajă fum sau un miros neobișnuit, deconectați adaptorul de încărcare la curent alternativ și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea conduce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea sursei de alimentare electrică, duceți echipamentul la un reprezentant de service autorizat Nikon pentru verificări.

Nu demontați

Atingerea componentelor interne ale aparatului foto sau ale adaptorului de încărcare la curent alternativ poate provoca răni. Reparațiile trebuie să fie efectuate doar de către tehnicieni calificați. În cazul în care aparatul foto sau adaptorul de încărcare la curent alternativ se sparg în urma căderii sau a altui accident, predați produsul la un reprezentant de service autorizat Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul și/sau ați scos acumulatorul.

Nu utilizați aparatul foto sau adaptorul de încărcare la curent alternativ în prezența gazelor inflamabile

Nu utilizați echipamente electronice în prezența gazului inflamabil, deoarece acest lucru poate produce explozii sau incendii.

Manevrați cu grijă cureaua aparatului

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui nou-născut sau al unui copil.

Păstrați la distanță de copii

Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât nou-născuții să nu introducă în gură acumulatorul sau alte piese de mici dimensiuni.

Nu atingeți aparatul foto, adaptorul de încărcare la curent alternativ sau adaptorul la rețeaua electrică pe perioade lungi în timp ce dispozitivele sunt pornite sau sunt utilizate

Unele componente ale dispozitivelor se încing. În cazul în care dispozitivele sunt în contact cu pielea perioade lungi de timp, se pot produce arsuri ușoare.

Nu lăsați produsul în locuri expuse la temperaturi extrem de ridicate, de exemplu într-un autovehicul închis sau în lumina directă a soarelui

Nerespectarea acestei prevederi poate avea drept consecință deteriorarea produsului sau producerea unui incendiu.

Procedați cu atenție când manevrați acumulatorul


Acumulatorul poate prezenta scurgeri, se poate supraîncălzi sau poate exploda dacă este manevrat incorect. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorul utilizat pentru acest produs:

- Înainte de a înlocui acumulatorul, opriți produsul. Dacă utilizați adaptorul de încărcare la curent alternativ/adaptorul la rețeaua electrică, asigurați-vă că este scos din priză.
- Utilizați numai un acumulator Li-ion EN-EL12 (inclus). Încărcați acumulatorul folosind un aparat foto care acceptă încărcarea acumulatorului. Pentru a efectua această operație, folosiți adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-71P (inclus) și cablul USB UC-E21 (inclus). Încărcătorul de acumulator MH-65 (disponibil separat) poate fi utilizat pentru încărcarea acumulatorului fără a folosi aparatul foto.
- Când introduceți acumulatorul, nu încercați să îl introduceți răsturnat sau cu polaritatea inversată.
- Nu scurtcircuitați, nu demontați acumulatorul și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau carcasa acumulatorului.
- Nu expuneți acumulatorul la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu îl introduceți în apă și nu îl expuneți acțiunii acesteia.
- Înainte de a transporta acumulatorul, așezați-l într-o pungă de plastic etc. pentru a-l izola. Nu transportați și nu depozitați împreună cu obiecte metalice precum lăntșoare sau ace de păr.
- Acumulatorul poate prezenta scurgeri când este complet descărcat. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că scoateți acumulatorul când acesta este golit complet.
- Încețați să mai utilizați aparatul imediat dacă observați o modificare a acumulatorului, precum decolorarea sau deformarea.
- Dacă lichidul unui acumulator deteriorat intră în contact cu îmbrăcămintea sau pielea, clătiți imediat cu apă din belșug.

Respectați următoarele măsuri de precauție când manevrați adaptorul de încărcare la curent alternativ

- Păstrați uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Praful depus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării poate provoca incendii.
- Nu manevrați ștecherul și nu vă apropiați de adaptorul de încărcare la curent alternativ în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții, puteți suferi șocuri electrice.
- Nu modificați, deteriorați, forțați sau îndoiiți cablul USB, nu îl amplasați sub obiecte grele și nu îl expuneți la căldură sau foc. În cazul în care izolația este deteriorată și firele sunt expuse, duceți-l la un reprezentant de service autorizat Nikon pentru verificări. În cazul nerespectării acestor precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.

- Nu manevrați ștecherul sau adaptorul de încărcare la curent alternativ cu mâinile ude. În cazul nerespectării acestei precauții, puteți suferi șocuri electrice.
- Nu utilizați aparatul cu adaptoare sau convertoare de călătorie destinate conversiei de la o tensiune la alta sau cu invertoare curent continuu - curent alternativ. Nerespectarea acestei precauții poate duce la deteriorarea produsului sau poate cauza supraîncălzire sau incendii.

 **Utilizați sursa de alimentare corectă (acumulatorul, adaptorul de încărcare la curent alternativ, adaptorul la rețeaua electrică, cablu USB)**


Utilizarea altei surse de alimentare decât cele furnizate sau comercializate de Nikon poate conduce la deteriorări sau defectuni.

 **Utilizați cabluri corespunzătoare**


Când conectați cabluri la fișele de intrare și ieșire, utilizați doar cablurile oferite sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a menține conformitatea cu reglementările referitoare la produs.

 **Nu atingeți componentele mobile ale obiectivului**

Nerespectarea acestei măsuri de precauție poate cauza răni.

 **Manevrați cu grijă piesele mobile**

Aveți grijă să nu vă prindeți degetele sau alte obiecte în apăratărea obiectivului sau în alte piese mobile.

 **Utilizarea blițului aproape de ochii subiectului poate provoca afectarea temporară a vederii**

Blițul nu trebuie declanșat la mai puțin de 1 metru de subiect.

O atenție deosebită trebuie acordată la fotografierea copiilor.

 **Nu acționați blițul când fereastra blițului atinge o persoană sau un obiect**
În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta arsuri sau incendii.

 **Evitați contactul cu cristalele lichide**

În cazul în care monitorul se sparge, aveți grijă să nu vă răniți cu sticla spartă și evitați contactul cristalelor lichide ale monitorului cu pielea sau intrarea lor în ochi sau în gură.

 **Respectați instrucțiunile furnizate de personalul companiilor aeriene și al unităților spitalicești**

Note

Avertismente pentru clienții din Europa

ATENȚIONĂRI

EXISTĂ RISCUL DE EXPLOZIE ÎN CAZUL ÎN CARE ACUMULATORUL ESTE ÎNLOCUIT CU UNUL DE TIP INCORECT.

ARUNCAȚI ACUMULATORII UZAȚI ÎN CONFORMITATE CU INSTRUCȚIUNILE.

Acest simbol indică faptul că echipamentele electrice și electronice trebuie colectate separat.



Următoarele vizează doar utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este proiectat pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Colectarea separată și reciclarea ajută la conservarea resurselor naturale și la prevenirea consecințelor negative asupra sănătății umane și mediului, care ar putea rezulta din cauza eliminării incorecte.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.

Acest simbol de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat.

Următoarele vizează doar utilizatorii din țările europene:

- Toate bateriile, fie că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.



<Important> Note privind funcțiile pentru datele de locație (GPS/GLONASS, busola electronică)

● Datele pentru hărți/numele locațiilor din acest aparat foto

Înainte de a utiliza funcțiile pentru datele de locație, asigurați-vă că citiți „ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU HĂRȚI ȘI NUMELE LOCAȚIILOR” (📄:21) și confirmați că sunteți de acord cu termenii de utilizare.

- Versiunea hărților și a informațiilor legate de numele locațiilor (Puncte de interes: POI) este din aprilie 2014.
Hărțile și informațiile legate de numele locațiilor nu vor fi actualizate.
- Detaliile formațiunilor geologice sunt afișate schematic, la scara hărții. Scara unei hărți și nivelul de detaliere a datelor de locație sunt diferite și depind de țară și regiune.
Odată cu creșterea latitudinii, scara orizontală și verticală afișată pe monitor variază, prin urmare formațiunile geologice afișate nu le reflectă pe cele reale. Folosiți hărțile și datele legate de numele locației numai cu titlu informativ.
- Datele detaliate ale hărților și informațiile legate de numele locației (Puncte de interes: POI) pentru Republica Populară Chineză („China”) și Republica Coreea nu sunt furnizate pentru COOLPIX S9900.

● Note privind funcțiile de înregistrare a datelor de locație și înregistrarea jurnalelor

- Atunci când opțiunea **Înregistrare date locație** a funcției **Opțiuni date locație** din meniul Opțiuni date locație este setată la **Activată** sau în timpul înregistrării jurnalelor, funcțiile de înregistrare a datelor de locație și funcția de înregistrare a jurnalelor vor continua să fie active chiar și după oprirea aparatului foto (📷:33).
- Din imaginile statice sau filmele înregistrate cu date de locație se poate stabili identitatea unei persoane. Procedați cu atenție atunci când transferați unei terțe persoane imagini statice sau filme înregistrate cu date de locație sau când le încărcați într-o rețea, de exemplu pe internet, unde pot fi vizualizate de oricine. Asigurați-vă că citiți „Casarea dispozitivelor de stocare a datelor” (📖:vi).

● Note privind funcțiile de măsurare

COOLPIX S9900 este un aparat foto. Nu folosiți acest aparat foto ca dispozitiv de navigație sau instrument de măsurare.

- Folosiți informațiile măsurate de aparatul foto (de exemplu direcția) doar ca îndrumare. Nu utilizați aceste informații pentru pilotarea unui avion, conducerea unui vehicul sau a unei persoane sau pentru aplicații topografice.
- Când folosiți aparatul foto în ascensiuni montane sau drumeții, asigurați-vă că mai luați o hartă, un dispozitiv de navigație sau un alt instrument de măsurare.

● Utilizarea aparatului foto în străinătate

- Înainte de a lua aparatul foto cu funcții pentru date de locație într-o călătorie în străinătate, consultați agenția de voiaj sau ambasada țării pe care doriți să o vizitați pentru a avea certitudinea că în țara respectivă nu există restricții legate de utilizare. De exemplu, în China este interzisă înregistrarea jurnalelor cu date de locație fără permisiune acordată de guvern. Setați **Înregistrare date locație** la **Dezactivată**.
- Este posibil ca datele de locație să nu funcționeze corespunzător în China și la granițele dintre China și țările învecinate (din decembrie 2014).

Wi-Fi (rețea LAN fără fir)

Acest produs se supune reglementărilor Statelor Unite privind administrarea exporturilor și aveți obligația de a obține aprobarea guvernului Statelor Unite dacă exportați sau re-exportați acest produs în orice țară pentru care Statele Unite au instituit embargo asupra mărfurilor. Următoarele țări se află sub embargo: Cuba, Iran, Coreea de Nord, Sudan și Siria. Deoarece lista țărilor vizate poate suferi modificări, vă rugăm să luați legătura cu Departamentul de Comerț al Statelor Unite pentru cele mai recente informații.

Restricții privind dispozitivele fără fir

Dispozitivul de emisie-recepție fără fir încorporat în acest produs este conform cu reglementările privind dispozitivele fără fir aplicabile în țara de comercializare și nu este destinat utilizării în alte țări (produsele achiziționate în statele membre ale UE sau AELS pot fi folosite oriunde pe teritoriul UE și AELS). Nikon nu își asumă responsabilitatea pentru utilizarea în alte țări. Utilizatorii care au dubii în ceea ce privește țara inițială de comercializare sunt sfătuiți să se consulte cu reprezentantul service-ului local Nikon sau cu reprezentantul de service autorizat Nikon. Această restricție se aplică numai funcționării fără fir, nu și altor utilizări ale produsului.

Declarație de conformitate (Europa)

Nikon Corporation declară prin prezenta că COOLPIX S9900 respectă cerințele esențiale și alte dispoziții relevante ale Directivei 1999/5/CE. Declarația de conformitate poate fi consultată la http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S9900.pdf.


Precauții la utilizarea transmisiilor radio


Țineți minte întotdeauna că transmisia sau recepția radio a datelor poate fi interceptată de terți. Rețineți că Nikon nu răspunde pentru scurgerile de date sau informații care pot avea loc în timpul transferului de date.

Gestionarea informațiilor personale și exonerarea de răspundere

- Informațiile utilizatorului, înregistrate și configurate în produs, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale pot fi modificate sau pierdute ca urmare a erorilor de funcționare, electricității statice, accidentelor, defecțiunilor, reparațiilor sau altor manipulări. Păstrați întotdeauna copii separate cu informațiile importante. Nikon nu răspunde pentru daune sau pierderi ale profitului, directe sau indirecte, ca urmare a modificării sau pierderii conținutului, care nu pot fi atribuite companiei Nikon.
- Înainte de a casa acest produs sau de a-l transfera altui proprietar, aplicați opțiunea **Resetare totală** din meniul de configurare (📖54) pentru a șterge toate informațiile utilizatorului, înregistrate și configurate cu produsul, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale.

Cuprins






























Introducere	ii
Citiți mai întâi.....	ii
Alte informații.....	ii
Modul de prindere a curelei aparatului foto.....	iii
Informații și precauții.....	iv
Pentru siguranța dumneavoastră	vii
AVERTISMENTE.....	vii
Note.....	x
<Important> Note privind funcțiile pentru datele de locație (GPS/GLONASS, busola electronică).....	xi
Wi-Fi (rețea LAN fără fir)	xiii
<hr/>	
Componentele aparatului foto.....	1
Corpul aparatului foto.....	1
Monitorul	3
Modul de fotografiere	3
Modul de redare.....	5
<hr/>	
Pregătirea pentru fotografiere.....	7
Introducerea acumulatorului și a cardului de memorie	7
Scoaterea acumulatorului sau a cardului de memorie	7
Cardurile de memorie și memoria internă.....	7
Încărcarea acumulatorului.....	8
Deschiderea monitorului și reglarea unghiului	10
Pornirea aparatului foto și setarea limbii, datei și orei afișajului.....	11
<hr/>	
Operațiunile de bază pentru fotografiere și redare	13
Fotografierea cu modul  (automat).....	13
Utilizarea blițului.....	16
Folosirea zoomului.....	17
Butonul de declanșare.....	17
Redarea imaginilor.....	18
Ștergerea imaginilor	19
Schimbarea modului de fotografiere.....	20
Înregistrarea filmelor	20
Funcțiile care pot fi setate cu selectorul multiplu (la fotografiere)	21















Funcțiile de fotografiere.....	22
Modul  (automat).....	22
Modul scenă (fotografierea optimizată pentru scene).....	23
Modul Portret inteligent (îmbunătățirea aspectului fețelor umane).....	25
Utilizarea funcției Cronometru zâmbet.....	26
Utilizarea funcției Colaj autoportret.....	27
Modul Prezentare film scurt (combinarea clipurilor de film pentru crearea filmelor scurte).....	28
Modurile P, S, A, M (setarea expunerii pentru fotografiere).....	31
Modul bliț.....	35
Autodeclanșator.....	37
Modul macro (fotografierea close-up).....	39
Cursorul pentru creativitate (reglarea setărilor Luminozitate (Compensare expunere), Intensitate și Nuanță).....	40
Compensare expunere (reglarea luminozității).....	43
Funcții care nu pot fi utilizate simultan la fotografiere.....	44
<hr/>	
Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniu).....	47
Meniul fotografiere.....	49
Opțiuni comune.....	49
Pentru modurile P, S, A, M	49
Pentru modul Portret inteligent.....	50
Meniul Film.....	51
Meniul redare.....	52
Ecranul de selecție a imaginilor.....	53
Meniul configurare.....	54
<hr/>	
Utilizarea funcțiilor pentru date de locație/Afișarea hărților.....	55
<hr/>	
Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir).....	56
Instalarea software-ului pe dispozitivul inteligent.....	56
<hr/>	
Conectarea aparatului foto la televizor, imprimantă sau computer.....	57

Secțiunea de referințe.....	01
-----------------------------	----

Sugestii și note referitoare la modul scenă.....	03
Fotografierea cu funcția Perioadă înregistrare film	09
Fotografierea cu setarea Panoramă simplă	11
Redarea cu setarea Panoramă simplă	13
Setările implicite (bliț, autodeclanșator etc.).....	14
Focalizarea	16
Utilizarea funcției de detectare a fețelor	16
Utilizarea funcției Estompare piele	17
Subiecte neadecvate pentru focalizarea automată	17
Utilizarea funcției Găsire țintă AF	18
Blocarea focalizării	19
Intervalul de control al timpului de expunere (modurile P, S, A sau M).....	20
Zoomul de redare	21
Redarea miniaturilor/afișarea calendarului	22
Modul Listare după dată.....	23
Vizualizarea și ștergerea imaginilor fotografiate continuu (secvență)	24
Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență.....	24
Ștergerea imaginilor dintr-o secvență	25
Editarea imaginilor (imagini statice)	26
Înainte de a edita imagini	26
Efecte rapide: schimbarea nuanței sau a tonalității	26
Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației	27
D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului	27
Corecție ochi roșii: corectarea efectului „ochi roșii” la fotografierea cu bliț.....	28
Retușare cosmetică: îmbunătățirea aspectului fețelor umane	28
Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini.....	30
Decupare: crearea unei copii decupate.....	31
Înregistrarea datelor de locație pe imagine	32
Afișarea locației de fotografiere pe hartă (în modul de redare).....	35
Afișarea poziției curente pe hartă (în modul de fotografiere)	38
Înregistrarea jurnalului cu informații de deplasare	39
Încheierea înregistrării jurnalului în vederea salvării pe un card de memorie	41
Vizualizarea pe hartă a jurnalului cu date de locație.....	42
Înregistrarea și redarea filmelor	43
Fotografierea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor	46
Operațiuni în timpul redării filmelor	47

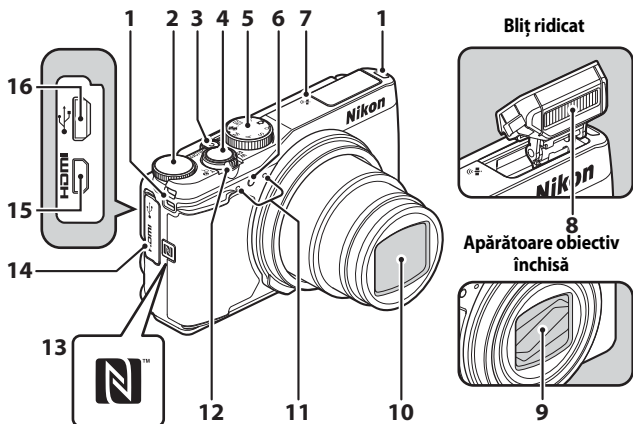
Editarea filmelor	48
Extragerea unei anumite secțiuni dintr-un film	48
Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică	49
Conectarea la un dispozitiv inteligent (Wi-Fi).....	50
Preselectarea imaginilor din aparatul foto pe care doriți să le transferați la dispozitivul inteligent.....	52
Conectarea aparatului foto la un televizor (redarea pe ecranul unui televizor).....	53
Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)	54
Conectarea aparatului foto la o imprimantă.....	54
Imprimarea imaginilor una câte una	55
Imprimarea mai multor imagini.....	56
Utilizarea ViewNX 2 (transferarea imaginilor la un computer)	58
Instalarea ViewNX 2	58
Transferarea imaginilor pe un computer	58
Meniul fotografiere (opțiunile de fotografiere comune)	60
Calitate imagine	60
Dimensiune imagine	61
Meniul fotografiere (modurile P, S, A sau M).....	62
Balans de alb (reglarea nuanței)	62
Măsurare	64
Modul de declanșare Continuu	65
Sensibilitate ISO	68
Mod zonă AF	69
Mod focalizare automată	72
Examinare expunere M	72
Meniul Portret inteligent	73
Colaj autoportret	73
Ochi deschiși.....	74
Meniul Film.....	75
Opțiuni film	75
Mod zonă AF.....	79
Mod focalizare automată	80
VR film	81
Reducere zgomot vânt	81
Cadență cadre.....	82
Meniul redare	82
Marcare pentru încărcare Wi-Fi	82
Prezentare diapozitive	83
Protejare.....	84
Rotire imagine	84

Copiere (copierea de pe cardul de memorie în memoria internă și invers)	 85
Opțiuni afișare secvență	 86
Meniul Opțiuni date locație	 87
Opțiuni date locație	 87
Unități de distanță	 88
Calculare distanță	 89
Puncte de interes (POI) (înregistrarea și afișarea informațiilor legate de numele locației)	 90
Setare ceas după satelit	 91
Busolă electronică	 91
Meniul Opțiuni Wi-Fi	 93
Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului	 94
Meniul configurare	 95
Fus orar și dată	 95
Setări monitor	 97
Înregistrare dată	 99
VR fotografie	 100
Asistență AF	 101
Zoom digital	 101
Setări sunet	 102
Oprire automată	 102
Formatare card/Formatare memorie	 103
Limba/Language	 103
Încărcare de la computer	 104
Resetare totală	 105
Marcaj de conformitate	 105
Versiune firmware	 105
Mesaje de eroare	 106
Numele fișierelor	 111
Accesorii opționale	 112

Note tehnice și index.....		1
Întreținerea produsului.....		2
Aparatul foto.....		2
Acumulatorul.....		3
Adaptorul de încărcare la curent alternativ.....		4
Carduri de memorie.....		5
Curățarea și depozitarea.....		6
Curățarea.....		6
Depozitarea.....		6
Localizarea defectelor.....		7
Specificații.....		15
Carduri de memorie aprobate.....		19
ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU HĂRȚI ȘI NUMELE LOCAȚIILOR.....		21
Index.....		27

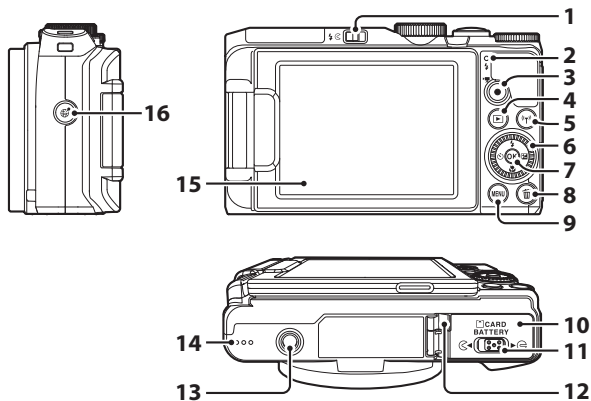
Componentele aparatului foto

Corpul aparatului foto



1	Buclă pentru cureaua aparat foto	iii
2	Selector de comandă	31
3	Comutator alimentare/ indicator luminos aparat pornit	11
4	Buton declanșare	14
5	Selector moduri	13, 20
6	Indicator luminos autodeclanșator ...	38
	Dispozitiv iluminare asistentă AF	54
7	Antenă de poziționare	👓 33
8	Bliț	35
9	Apărătoare obiectiv	
10	Obiectiv	
11	Microfon (stereo)	13

	Control zoom	17
	W : unghi larg	17
	T : telefotografie	17
12	🏠 : redare miniaturi	18, 👓 22
	🔍 : zoom redare	18, 👓 21
	❓ : ajutor	24
13	N-Mark (antena NFC)	👓 51, 👓 52
14	Capac conector	8, 57, 👓 58
15	Micro conector HDMI (tip D)	57
16	Conector micro USB	8, 57, 👓 58



1	Control (ridicare bliț)..... 16, 35	9	Buton MENU (meniu)..... 47
2	Indicator luminos de încărcare 8 Bec bliț..... 16	10	Capac locaș acumulator/ fantă card de memorie..... 7
3	Buton înregistrare film) 20, 43	11	Pârghie de blocare 7
4	Buton (redare) 18	12	Capac conector alimentare (pentru adaptorul la rețeaua electrică opțional)
5	Buton (Wi-Fi)..... 56, 50	13	Montură trepid
6	Selector multiplu rotativ (selector multiplu)*..... 18, 21, 48	14	Difuzor
7	Buton (aplică selecția)..... 48	15	Monitor..... 3
8	Buton (ștergere)..... 19	16	Buton (hartă)..... 55

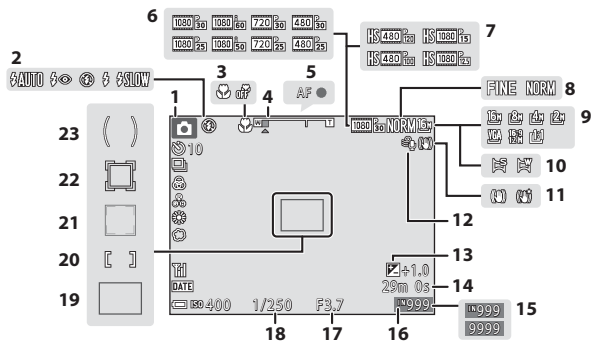
* Denumit și „selector multiplu” în acest manual.

Monitorul

Informațiile afișate pe monitor în timpul fotografierii și redării se schimbă în funcție de setările aparatului foto și de condițiile de utilizare a acestuia.

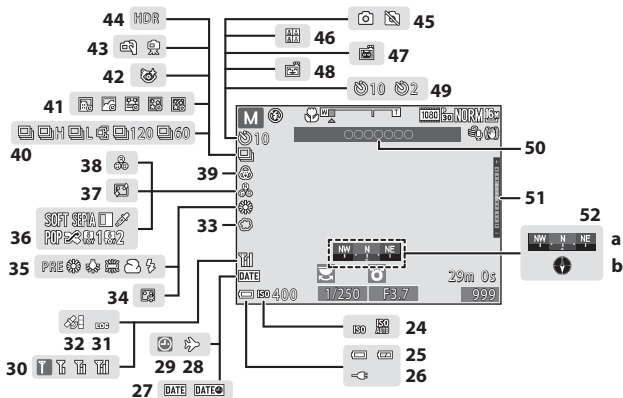
În mod implicit, informațiile se afișează la prima pornire și în timpul utilizării aparatului foto și dispar după câteva secunde (dacă opțiunea **Informații fotografice** este setată la **Afișare automată info** în **Setări monitor** (📖54)).

Modul de fotografie



1	Mod fotografie	20
2	Mod bliț	35
3	Mod macro	39
4	Indicator zoom	17, 39
5	Indicator focalizare	14
6	Opțiuni film (filme cu viteză normală)	51, 📷75
7	Opțiuni film (filme HS)	51, 📷76
8	Calitate imagine	49, 📷60
9	Dimensiune imagine	49, 📷61
10	Panoramă simplă	📷11
11	Pictogramă reducere vibrații	51, 54
12	Reducere zgomot vânt	51
13	Valoare compensare expunere	41, 43

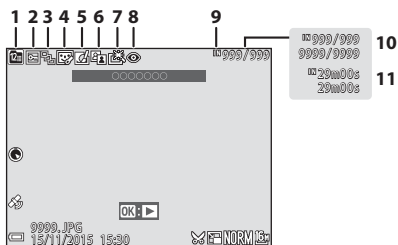
14	Temp rămas pentru înregistrarea filmului	📷43
15	Număr de expuneri rămase (imagini statice)	13
16	Indicator memorie internă	13
17	Valoare diafragmă	17, 31
18	Temp de expunere	17, 31
19	Zonă focalizare (găsire țintă AF)	50, 📷18
20	Zonă focalizare (manuală sau centrală)	50, 📷19
21	Zonă focalizare (detectare fețe, detectare animal de casă)	50, 📷7, 📷16
22	Zonă focalizare (urmărire subiect)	50, 📷71
23	Zonă central-evaluativă	49



24	Sensibilitate ISO.....	49
25	Indicator încărcare acumulator.....	13
26	Indicator de conectare adaptor de încărcare la curent alternativ	
27	Înregistrare dată.....	54
28	Pictogramă destinație călătorie	95
29	Indicator „Dată nesetată”.....	8
30	Indicator de comunicare Wi-Fi.....	56
31	Afișare jurnal.....	39
32	Recepție date de locație.....	34
33	Soft.....	25
34	Fond de ten.....	25
35	Mod balans de alb.....	49
36	Efecte speciale.....	28
37	Estompare piele.....	25, 29
38	Nuanță.....	42
39	Intensitate.....	42

40	Mod declanșare continuă.....	49
41	Perioadă înregistrare film.....	23
42	Pictogramă ochi deschiși.....	50
43	Din mână/trepied.....	4, 5
44	Iluminare fundal (HDR).....	6
45	Captură imagine statică (în timpul înregistrării filmului).....	46
46	Colaj autoportret.....	27
47	Declanșare automată.....	7
48	Cronometru zămbet.....	26
49	Indicator autodeclanșator.....	37
50	Informații nume locație (informații POI).....	34
51	Indicator expunere.....	33
52	Afișare busolă.....	91
	(a) Indicator direcție	
	(b) Busolă	

Modul de redare



1 Pictogramă listare după dată 23

2 Pictogramă protejare 52, 84

3 Afișare secvență (când este selectat **Imagini individuale**)..... 53, 86

4 Pictogramă retușare cosmetică 52, 28

5 Pictogramă efecte rapide 18, 26

6 Pictogramă D-Lighting 52, 27

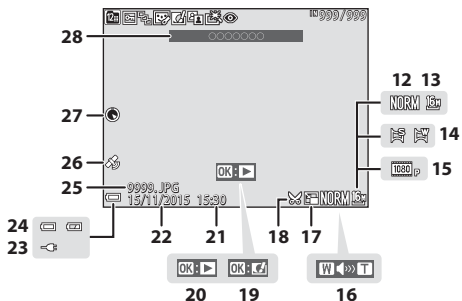
7 Pictogramă retușare rapidă 52, 27

8 Corecție ochi roșii 52, 28

9 Indicator memorie internă 13

10 Număr imagine curentă/ număr total de imagini

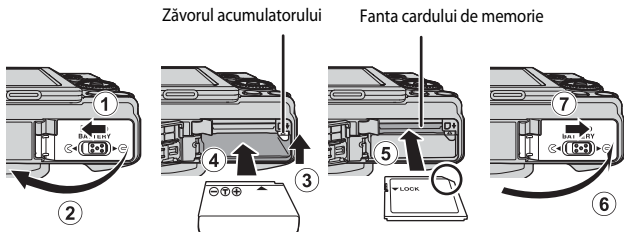
11 Durată film sau timp de redare scurs



12	Calitate imagine.....49,	21	Ora înregistrării
13	Dimensiune imagine49,	22	Data înregistrării
14	Panoramă simplă	23	Indicator de conectare adaptor de încărcare la curent alternativ
15	Opțiuni film.....51,	24	Indicator încărcare acumulator 13
16	Indicator volum.....	25	Număr și tip fișier
17	Pictogramă imagine mică52,	26	Indicator date de locație înregistrate
18	Pictogramă decupare	27	Afișare busolă (busolă)
19	Ghid efecte rapide	28	Informații nume locație (informații POI).....
20	Ghid de redare panoramă simplă Ghid de redare secvență Ghid de redare film		

Pregătirea pentru fotografiere

Introducerea acumulatorului și a cardului de memorie



- Deplasați zăvorul portocaliu al acumulatorului (3) și introduceți complet acumulatorul (4) cu bornele pozitivă și negativă orientate corect.
- Glisați cardul de memorie înăuntru până când se blochează cu un clic (5).
- Aveți grijă să nu introduceți acumulatorul sau cardul de memorie invers sau cu partea din spate înainte, aceasta putând duce la disfuncționalități.

Formatarea unui card de memorie

Prima dată când introduceți în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat în alt dispozitiv, asigurați-vă că îl formatați utilizând acest aparat foto. Introduceți cardul în aparatul foto, apăsați pe butonul **MENU** și selectați **Formatare card** în meniul de configurare (54).

Scoaterea acumulatorului sau a cardului de memorie

Opriti aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul s-au stins, apoi deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie.

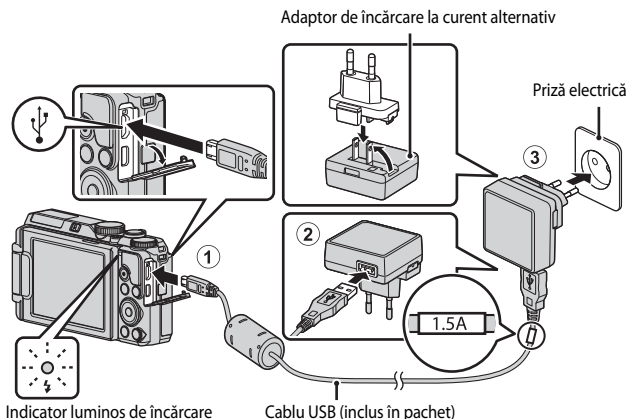
- Deplasați zăvorul acumulatorului pentru a face să iasă acumulatorul.
- Apăsați ușor cardul de memorie în aparatul foto pentru a-l face să iasă parțial.
- Aveți grijă când manevrați aparatul foto, acumulatorul și cardul de memorie imediat după utilizarea aparatului foto, pentru că acestea pot fi fierbinți.

Cardurile de memorie și memoria internă

Datele aparatului foto, incluzând imaginile și filmele, pot fi salvate fie pe un card de memorie, fie în memoria internă a aparatului foto. Pentru a utiliza memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie.

Încărcarea acumulatorului

- 1 Cu acumulatorul introdus, conectați aparatul foto la o priză electrică.



Dacă împreună cu aparatul foto este furnizat un adaptor de priză*, fixați-l la adaptorul de încărcare la curent alternativ. După ce aceste două componente au fost conectate, încărcarea de a scoate cu forța adaptorul de priză poate deteriora produsul.

* Forma adaptorului de priză poate fi diferită, în funcție de țara sau regiunea în care a fost achiziționat aparatul foto.

Acest pas poate fi omis dacă adaptorul de priză este fixat din fabricație la adaptorul de încărcare la curent alternativ.

- Indicatorul luminos de încărcare clipește lent în culoarea verde indicând faptul că acumulatorul se încarcă.
- Când încărcarea este completă, indicatorul luminos de încărcare se stinge. Încărcarea unui acumulator complet descărcat durează aproximativ 2 ore și 20 de minute.
- Acumulatorul nu poate fi încărcat atunci când indicatorul luminos de încărcare clipește rapid în culoarea verde, cauza posibilă putând fi una dintre cele descrise mai jos.
 - Temperatura ambiantă nu este potrivită pentru încărcare.
 - Cablul USB sau adaptorul de încărcare la curent alternativ nu sunt conectate corect.
 - Acumulatorul este deteriorat.

- 2 Deconectați adaptorul de încărcare la curent alternativ de la priză electrică, apoi deconectați cablul USB.

Note privind cablul USB

- Nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21. Utilizarea altui cablu USB decât UC-E21 poate duce la supraîncălzire, incendiu sau electrocutare.
- Asigurați-vă că mufele sunt orientate corect. Când conectați, respectiv deconectați mufele, nu le introduceți sau scoateți ținându-le înclinate.

Note privind încărcarea acumulatorului

Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului de încărcare la curent alternativ EH-71P și nu utilizați vreun adaptor USB de încărcare la curent alternativ sau un încărcător de acumulator pentru telefon mobil disponibil în comerț. Nerespectarea acestei precauții poate duce la supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.

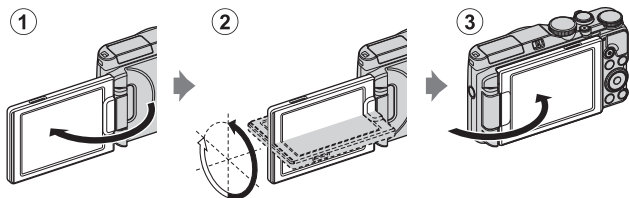
Încărcarea prin intermediul unui computer sau al unui încărcător de acumulator

- Puteți să încărcați acumulatorul și prin conectarea aparatului foto la un computer.
- Puteți folosi încărcătorul de acumulator MH-65 (disponibil separat) pentru a încărca acumulatorul fără să utilizați aparatul foto.

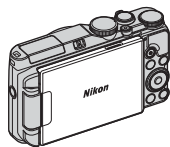
Deschiderea monitorului și reglarea unghiului

Schimbarea orientării monitorului este utilă când se fotografiază cu aparatul foto ținut într-o poziție înaltă sau joasă sau când se realizează autoportrete.

Pentru a fotografia normal, întoarceți monitorul spre corpul aparatului foto, cu ecranul îndreptat spre exterior (3).



Când nu utilizați sau când transportați aparatul foto, întoarceți monitorul spre corpul aparatului foto, cu ecranul îndreptat spre interior pentru a preveni apariția zgârieturilor sau a murdăriei.



✓ Note privind monitorul

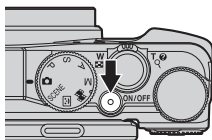
Nu mișcați monitorul apăsându-l excesiv; rotiți-l lent, fără să depășiți limita de reglare, astfel încât piesele articulate să nu se defecteze.

Pornirea aparatului foto și setarea limbii, datei și orei afișajului

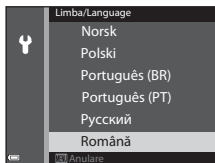
La prima pornire a aparatului foto se afișează ecranul de selecție a limbii și ecranul de setare a datei și orei pentru ceasul intern al aparatului foto.

1 Apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

- Monitorul pornește.
- Pentru a opri aparatul foto, apăsați din nou pe comutatorul de alimentare.
- Comutatorul de alimentare se activează la câteva secunde după introducerea acumulatorului. Așteptați câteva secunde înainte de a apăsa comutatorul de alimentare.



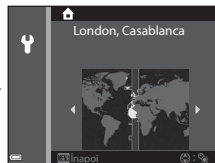
2 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta limba dorită și apăsați pe butonul OK.



3 Selectați Da și apăsați pe butonul OK.

4 Selectați fusul orar de reședință și apăsați pe butonul OK.

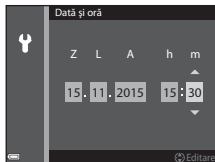
- Apăsați ▲ pentru a afișa ⚙ deasupra hărții și pentru a activa ora de vară. Apăsați ▼ pentru a o dezactiva.



5 Utilizați ▲▼ pentru a selecta formatul datei și apăsați pe butonul OK.

6 Setezi data și ora, apoi apăsați pe butonul **OK**.

- Utilizați **◀▶** pentru a selecta un câmp, apoi utilizați **▲▼** pentru a seta data și ora.
- Selectați câmpul în care se afișează minutele și apăsați pe butonul **OK** pentru a confirma setarea.



7 Când se afișează dialogul de confirmare, utilizați **▲▼** pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

- După finalizarea setărilor, obiectivul se extinde și aparatul foto trece în modul de fotografiere.

Modificarea setării Limba/Language sau a setării Dată și oră

- Puteți modifica aceste setări folosind setările **Limba/Language** și **Fus orar și dată** din meniul de configurare **Y** (📖54).
- Puteți activa sau dezactiva ora de vară în meniul de configurare **Y**, selectând **Fus orar și dată**, urmat de **Fus orar**. Activarea funcției setează ceasul înainte cu o oră, iar dezactivarea setează ceasul înapoi cu o oră.





Acumulatorul ceasului intern

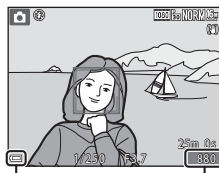
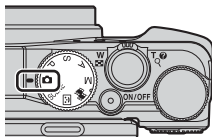
- Ceasul intern al aparatului foto este alimentat de la un acumulator de rezervă încorporat. Acumulatorul de rezervă se încarcă atunci când acumulatorul principal este introdus în aparatul foto sau când aparatul foto este conectat la un adaptor la rețeaua electrică opțional; după aproximativ 10 ore de încărcare, acumulatorul de rezervă poate alimenta ceasul intern timp de câteva zile.
- Dacă acumulatorul de rezervă al aparatului foto s-a descărcat complet, ecranul de setare a datei și orei se afișează când aparatul foto este pornit. Setezi din nou data și ora (📖11).

Operațiunile de bază pentru fotografiere și redare

Fotografierea cu modul (automat)

1 Rotiți selectorul de moduri la .

- Aparatul foto intră în modul  (automat) și poate fi utilizat pentru fotografierea obișnuită.
- Indicatorul de încărcare a acumulatorului : nivelul de încărcare a acumulatorului este ridicat.
: nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut.
- Numărul de expuneri rămase
Pictograma  se afișează când în aparatul foto nu este introdus un card de memorie, iar imaginile sunt salvate în memoria internă.

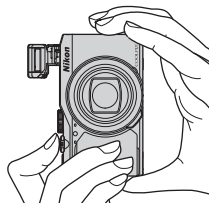


Indicatorul de încărcare a acumulatorului

Numărul de expuneri rămase

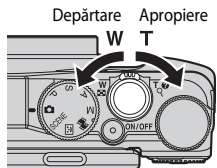
2 Țineți aparatul foto nemișcat.

- Țineți degetele și alte obiecte la distanță de obiectiv, bliț, dispozitivul de iluminare pentru asistență AF, microfoane și difuzor.
- Atunci când fotografiați imagini cu orientarea portret („pe înalt”), întoarceți aparatul foto astfel încât blițul să se afle deasupra obiectivului.



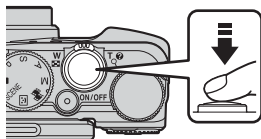
3 Încadrați imaginea.

- Deplasați controlul zoomului pentru a schimba poziția obiectivului zoom (17).



4 Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- În momentul în care subiectul este focalizat, zona de focalizare sau indicatorul de focalizare se afișează în culoarea verde.
- Dacă folosiți zoomul digital, aparatul foto focalizează în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu este afișată.
- Dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare clipește, aparatul foto nu poate focaliza. Modificați compoziția și încercați să apăsați din nou butonul de declanșare până la jumătate.



5 Fără să ridicați degetul de pe butonul de declanșare, apăsați-l până la capăt.





Note privind salvarea imaginilor sau a filmelor

Indicatorul care arată numărul de expuneri rămase sau indicatorul care arată timpul rămas pentru înregistrare clipește în timp ce imaginile sau filmele sunt salvate. **Nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie sau nu scoateți acumulatorul ori cardul de memorie** în timp ce un indicator clipește. Aceste acțiuni pot duce la pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto ori a cardului de memorie.


Funcția Oprire automată

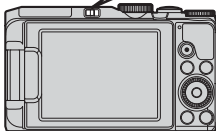
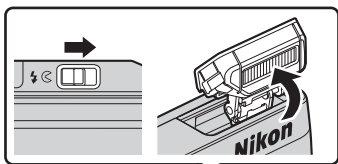
- Dacă nu se efectuează nicio operațiune timp de aproximativ un minut, monitorul se oprește, aparatul foto intră în modul de veghe și indicatorul luminos aparat pornit clipește. Aparatul foto se oprește după ce a rămas în modul de veghe timp de aproximativ trei minute.
- Pentru a reactiva monitorul în timp ce aparatul foto este în modul de veghe, efectuați o operațiune, cum ar fi apăsarea pe comutatorul de alimentare sau pe butonul de declanșare.

Când se folosește un trepied

- Se recomandă folosirea unui trepied pentru stabilizarea aparatului foto în următoarele situații:
 - Când se fotografiază în condiții de lumină slabă cu modul bliț setat la  (dezactivat)
 - Când zoomul este la o poziție de telefotografie
- Atunci când utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii, setați **VR fotografie** la **Dezactivată** în meniul de configurare (54) pentru a evita posibilele erori cauzate de această funcție.

Utilizarea blițului

În situațiile în care blițul este necesar, de exemplu în locuri întunecate sau când subiectul este situat pe un fundal iluminat, deplasați controlul  (ridicare bliț) pentru a ridica blițul.

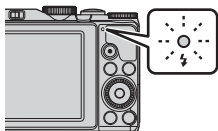


- Când nu utilizați blițul, apăsați-l ușor pentru a-l coborî, până când se închide cu un clic.



Becul blițului

- Starea blițului poate fi confirmată apăsând butonul de declanșare până la jumătate.
 - Aprins: blițul se declanșează când apăsați butonul de declanșare până la capăt.
 - Clipește: blițul se încarcă. Aparatul foto nu poate fotografia.
 - Stins: blițul nu se declanșează la fotografiere.
- Dacă nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut, monitorul se stinge în timpul încărcării blițului.



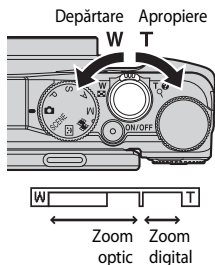
Folosirea zoomului

Când deplasați controlul zoomului, poziția obiectivului zoom se modifică.

- Pentru a apropia imaginea: deplasați spre **T**
- Pentru a depărta imaginea și a vizualiza o zonă mai mare: deplasați spre **W**

La pornirea aparatului foto, zoomul se deplasează în poziția de unghi larg maxim.

- Pe ecranul de fotografiere se afișează un indicator de zoom când se deplasează controlul zoomului.
- Zoomul digital, care vă permite să măriți în continuare imaginea subiectului cu aproximativ de 4x nivelul maxim de zoom optic, poate fi activat deplasând controlul zoomului către **T** și menținându-l în această poziție atunci când zoomul optic al aparatului foto este în poziție maximă.





Zoom digital


Indicatorul de zoom își schimbă culoarea în albastru la activarea zoomului digital și se face galben când mărirea cu zoom crește în continuare.


- Indicatorul de zoom este albastru: calitatea imaginii nu este redusă semnificativ prin utilizarea funcției Dynamic Fine Zoom.
- Indicatorul de zoom este galben: pot exista cazuri în care calitatea imaginii este redusă considerabil.
- Indicatorul rămâne albastru pe o plajă mai largă atunci când dimensiunea imaginii este mai mică.

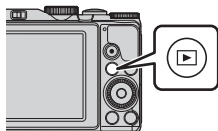
Butonul de declanșare

<p>Apăsați până la jumătate</p> 	<p>Pentru a seta focalizarea și expunerea (timpul de expunere și valoarea diafragmei), apăsați ușor butonul de declanșare până când simțiți o ușoară rezistență. Focalizarea și expunerea rămân blocate cât timp butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.</p>
<p>Apăsați până la capăt</p> 	<p>Apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a declanșa obturatorul și a fotografia. Nu apăsați cu putere pe butonul de declanșare; aceasta poate produce tremuratul aparatului foto și imagini neclare. Apăsați butonul ușor.</p>









Redarea imaginilor

1 Apăsați pe butonul  (redare) pentru a intra în modul de redare.

- Dacă apăsați și mențineți apăsat butonul  (redare) în timp ce aparatul foto este oprit, acesta pornește în modul de redare.





2 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta o imagine pe care doriți să o afișați.

- Apăsați și mențineți apăsat    pentru a parcurge imaginile rapid.
- Imaginile pot fi selectate și prin rotirea selectorului multiplu.
- Pentru a reda un film înregistrat, apăsați pe butonul .
- Pentru a reveni la modul de fotografiere, apăsați pe butonul  sau pe butonul de declanșare.
- Când se afișează   în modul de redare cadru întreg, puteți să apăsați pe butonul  pentru a aplica un efect la imagine.



Afișați imaginea anterioară



Afișați imaginea următoare

- Deplasați controlul zoomului spre   în modul de redare cadru întreg pentru a mări imaginea.

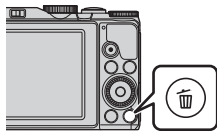





- În modul de redare cadru întreg, deplasați controlul zoomului spre   pentru a comuta la modul de redare a miniaturilor și a afișa mai multe imagini pe ecran.



Ștergerea imaginilor


- 1 Apăsați pe butonul  (ștergere) pentru a șterge imaginea afișată în acel moment pe monitor.



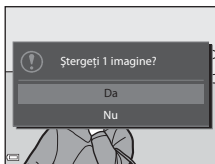
- 2 Utilizați   de pe selectorul multiplu pentru a selecta metoda de ștergere dorită și apăsați pe butonul .

- Pentru a părăsi ecranul fără a șterge, apăsați pe butonul **MENU**.
- Dacă selectați **Ștergere imagini selectate**, consultați „Ecranul de selecție a imaginilor” (p. 53).






- 3 Selectați **Da** și apăsați pe butonul .

- Imaginile șterse nu pot fi recuperate.




Ștergerea imaginilor fotografiate continuu (secvență)

- Imaginile fotografiate continuu sunt salvate într-o secvență și doar prima imagine a secvenței (imaginea importantă) este afișată în modul de redare.
- Dacă apăsați pe butonul  în timp ce este afișată imaginea importantă a unei secvențe de imagini, se vor șterge toate imaginile din secvența respectivă.
- Dacă doriți să ștergeți imaginile individuale ale unei secvențe, apăsați pe butonul  pentru a le afișa una câte una, apoi apăsați butonul .

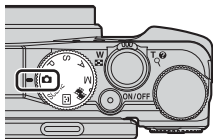


Ștergerea imaginii din modul fotografie

Atunci când utilizați modul fotografie, apăsați pe butonul  pentru a șterge ultima imagine salvată.

Schimbarea modului de fotografiere

Rotiți selectorul de moduri pentru a selecta unul dintre următoarele moduri de fotografiere.



- **Modul  (automat)**

Folosit pentru fotografierea obișnuită.

- **Modul SCENE (Scenă)**

Setările aparatului foto sunt optimizate în funcție de scena pe care o selectați.

Când utilizați selectorul automat de scene, aparatul foto recunoaște automat scena de fotografiere în momentul în care încadrați o imagine, facilitând astfel fotografierea cu ajutorul setărilor adecvate scenei.

În modul scenă Perioadă înreg. film, aparatul foto poate fotografia automat 300 de imagini statice la un interval specificat pentru a crea filme de tipul „trecere timp” (**1080 P 30 1080/30p**) de aproximativ 10 secunde.

Când utilizați efectele speciale, le puteți aplica la imagini în timpul fotografierii.

- **Modul  (Portret inteligent)**

Utilizați funcția Retușare cosmetică pentru a îmbunătăți aspectul fezelor umane în timpul fotografierii și funcțiile Cronometru zâmbet sau Colaj autoportret pentru a fotografia.

- **Modul  (Prezentare film scurt)**



Puteți crea un film scurt (**1080 P 30 1080/30p** sau **1080 P 25 1080/25p**) cu durată de până la 30 de secunde înregistrând și combinând automat mai multe clipuri de film de câteva secunde.

- **Modurile P, S, A, M**

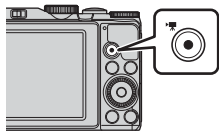
Selectați aceste moduri pentru a obține un control mai bun asupra timpului de expunere și valorii diafragmei.

Înregistrarea filmelor

Afișați ecranul de fotografiere și apăsați butonul

● () înregistrare film) pentru a începe înregistrarea unui film. Apăsați din nou pe butonul ● () pentru a încheia înregistrarea.

• Pentru a reda un film, selectați un film în modul de redare cadru înreg și apăsați pe butonul **OK**.



Funcțiile care pot fi setate cu selectorul multiplu (la fotografiere)

Când ecranul de fotografiere este afișat, puteți să apăsați ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) pe selectorul multiplu pentru a seta funcțiile descrise în continuare.



- **⚡ Mod bliț**
Când blițul este ridicat, puteți selecta un mod bliț potrivit condițiilor de fotografiere.
- **⌚ Autodeclanșator**
Aparatul foto declanșează obturatorul după 10 secunde sau 2 secunde de la apăsarea butonului de declanșare.
- **🌸 Mod macro**
Utilizați modul macro când fotografiați close-up.
- **📷 Cursor pentru creativitate (📷 luminozitate (compensare expunere), 🌸 intensitate și 🌸 nuanță)**
În modul 📷 (automat), modul scenă sau modul prezentare film scurt, puteți regla luminozitatea (compensarea expunerii) întregii imagini.
În modurile **P, S, A, M**, puteți ajusta luminozitatea, intensitatea și nuanța întregii imagini.
În modul portret inteligent, puteți aplica retușarea cosmetică pentru a îmbunătăți aspectul fețelor umane.

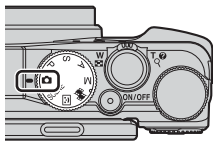
Funcțiile care pot fi setate depind de modul de fotografiere.

Funcțiile de fotografiere






Modul (automat)

Folosit pentru fotografierea obișnuită.

- Când aparatul foto detectează o față umană, focalizează pe aceasta (funcția de detectare a fețelor).

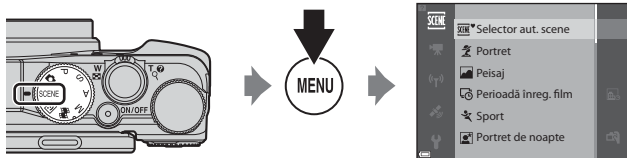


Funcțiile disponibile în modul (automat)

- Mod bliț (35)
- Autodeclanșator (37)
- Mod macro (39)
- Compensare expunere (43)
- Meniu fotografiere (49)

Modul scenă (fotografierea optimizată pentru scene)

Atunci când este selectată o scenă, setările aparatului foto sunt optimizate automat pentru scena selectată.



Apăsați pe butonul **MENU** (meniul) pentru a afișa Meniul scene și selectați o scenă cu ajutorul selectorului multiplu.

Selector aut. scene (setare implicită) (003)	Crepuscul/Răsărit ^{1, 2, 3}
Portret	Peisaj noapte (005) ^{1, 2}
Peisaj ^{1, 2}	Close-up (005)
Perioadă înreg. film (009) ²	Mâncare (005)
Sport (004) ²	Foc de artificii (006) ^{1, 3}
Portret de noapte (004)	Iluminare fundal (006) ²
Petrecere/Interior (004) ²	Panoramă simplă (011)
Plajă ²	Portret animal de casă (007)
Zăpadă ²	Efecte speciale (008) ²
Apus ^{2, 3}	

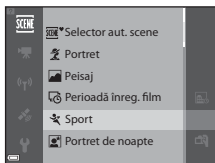
¹ Aparatul foto focalizează la infinit.

² Aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.

³ Se recomandă folosirea unui trepied, deoarece timpul de expunere este lung. Setăți **VR fotografie** la **Dezactivată** în meniul de configurare (054) atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.

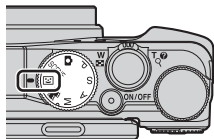
Pentru a vizualiza o descriere a fiecărei scene (afișarea ajutorului)

Selectați o scenă și deplasați controlul zoomului (📖1) spre **T** (🔍) pentru a vedea o descriere a scenei respective. Pentru a reveni la ecranul anterior, deplasați din nou controlul zoomului spre **T** (🔍).



Modul Portret inteligent (îmbunătățirea aspectului fețelor umane)

Puteți fotografia cu funcția Retușare cosmetică pentru a îmbunătăți aspectul fețelor umane.

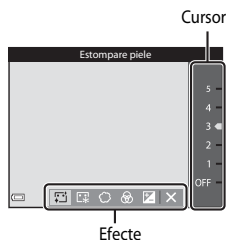


1 Apăsați ► pe selectorul multiplu.



2 Aplicați un efect.

- Folosiți ◀▶ pentru a selecta efectul dorit.
- Folosiți ▲▼ pentru a selecta gradul efectului.
- Puteți să aplicați simultan mai multe efecte.
Estompare piele, Fond de ten, Soft, Intensitate, Luminozitate (Exp. +/-)
- Selectați X leșire pentru a ascunde cursorul.
- După configurarea efectelor dorite, apăsați pe butonul OK pentru a le aplica.



3 Încadrați imaginea și apăsați butonul de declanșare.

✓ Note privind modul Portret inteligent

Gradul efectului poate fi diferit pe imaginea afișată pe ecranul de fotografiere față de imaginea salvată.

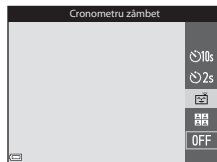
Funcțiile disponibile în modul Portret inteligent

- Retușare cosmetică (📖25)
- Cronometru zâmbet (📖26)
- Colaj autoportret (📖27)
- Mod bliț (📖35)
- Autodeclanșator (📖37)
- Meniu portret inteligent (📖50)

Utilizarea funcției Cronometru zâmbet

Atunci când apăsați ◀ pe selectorul multiplu pentru a selecta 📷 **Cronometru zâmbet**, apoi apăsați pe butonul OK, aparatul foto declanșează obturatorul de fiecare dată când detectează o figură zâmbitoare.

- Setaiți funcția Retușare cosmetică înainte de a selecta Cronometru zâmbet (📖25).
- Când apăsați butonul de declanșare pentru a fotografia, funcția Cronometru zâmbet se dezactivează.



✓ Note privind Cronometru zâmbet

- În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta fețe sau zâmbete (📖16). Pentru fotografiere se poate utiliza și butonul de declanșare.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖44).

📌 Când clipește indicatorul luminos al autodeclanșatorului

Atunci când se utilizează Cronometru zâmbet, indicatorul luminos al autodeclanșatorului clipește în momentul în care aparatul foto detectează o figură și clipește rapid imediat după declanșarea obturatorului.

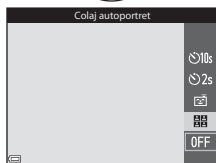
Utilizarea funcției Colaj autoportret

Aparatul foto poate fotografia o serie de 4 sau 9 imagini la anumite intervale de timp, pe care o salvează apoi sub forma unei imagini cu un cadru (un colaj).



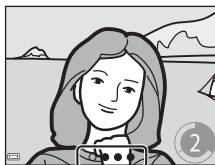
1 Apăsați ◀ pe selectorul multiplu pentru a selecta Colaj autoportret, apoi apăsați pe butonul .

- Se afișează un dialog de confirmare.
- Dacă apăsați pe butonul **MENU** și selectați **Colaj autoportret** înainte de a apăsa ◀, aveți posibilitatea să configurați setările pentru **Număr de fotografii**, **Interval** și **Sunet declanșator** (📖50).
- Dacă doriți să aplicați retușarea cosmetică când fotografiați, setați efectul înainte de a selecta Colaj autoportret (📖25).



2 Fotografați.

- În momentul în care apăsați pe butonul de declanșare, pornește numărătoarea inversă (aproximativ cinci secunde) și obturatorul este declanșat automat.
- Aparatul foto declanșează automat obturatorul pentru imaginile rămase. Numărătoarea inversă începe cu aproximativ trei secunde înainte de fotografare.
- Numărul de fotografii este indicat de ○ pe monitor. În timpul fotografierii se afișează în culoarea verde, iar după fotografare devine alb.
- În momentul în care aparatul foto termină de fotografiat numărul specificat de fotografii, colajul este salvat.
- Fiecare imagine fotografiată este salvată ca imagine individuală, separat de colaj.

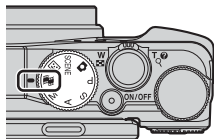


Note privind funcția Colaj autoportret

- Dacă apăsați butonul de declanșare înainte ca aparatul foto să fotografieze numărul specificat de fotografii, fotografierea este anulată și colajul nu este salvat. Imaginile fotografiate înainte de anularea fotografierii sunt salvate ca imagini individuale.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖44).

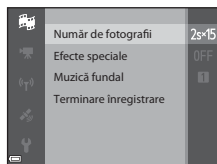
Modul Prezentare film scurt (combinarea clipurilor de film pentru crearea filmelor scurte)

Puteți crea un film scurt (1080 P 1080/30p sau 1080 Fps 1080/25p) cu durata de până la 30 de secunde înregistrând și combinând automat mai multe clipuri de film de câteva secunde.



1 Apăsați pe butonul MENU (meniul) și configurați setările pentru înregistrarea filmelor.

- **Număr de fotografii**: setați numărul de clipuri de film pe care le va înregistra aparatul foto și durata de înregistrare a fiecărui clip. În mod implicit, aparatul foto înregistrează 15 clipuri de film de câte 2 secunde fiecare pentru a crea un film scurt de 30 de secunde.
- **Efecte speciale**: aplicați diverse efecte în momentul filmării (👁️). Efectele pot fi schimbate pentru fiecare clip de film.
- **Muzică fundal**: selectați muzica de fundal. Deplasați controlul zoomului (📖1) spre **T** (🔍) pentru a examina opțiunile.
- După finalizarea setărilor, apăsați pe butonul **MENU** sau pe butonul de declanșare pentru a ieși din meniul.



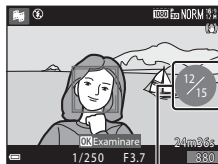
2 Apăsați pe butonul (📷) (înregistrare film) pentru a înregistra un clip de film.

- Aparatul foto oprește înregistrarea clipului de film când trece timpul specificat la pasul 1.
- Înregistrarea clipurilor de film poate fi oprită temporar.
Consultați „Întreruperea temporară a înregistrării filmelor” (📖30).



3 Verificați sau ștergeți clipul de film înregistrat.

- Pentru a-l verifica, apăsați pe butonul (OK).
- Pentru a-l șterge, apăsați pe butonul (🗑️). Se poate șterge ultimul clip de film înregistrat sau se pot șterge toate.
- Pentru a continua înregistrarea clipurilor de film, repetați operațiunea de la pasul 2.
- Pentru a schimba efectele, reveniți la pasul 1.



Număr de clipuri de film înregistrate

4 Salvați prezentarea filmului scurt.

- Prezentarea filmului scurt este salvată când aparatul foto termină de înregistrat numărul specificat de clipuri de film.
- Pentru a salva prezentarea filmului scurt înainte ca aparatul foto să termine de înregistrat numărul specificat de clipuri de film, apăsați pe butonul **MENU** pe ecranul de fotografiere în timp ce nu se înregistrează un clip de film, apoi selectați **Terminare înregistrare**.
- Clipurile de film sunt șterse la salvarea unei prezentări de film scurt.

Operațiuni în timpul redării clipurilor de film

Pentru a regla volumul, deplasați controlul zoomului în timpul redării unui clip de film (📖 1).

Comenzile de redare sunt afișate pe monitor.

Operațiunile descrise mai jos pot fi efectuate utilizând ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o comandă, apoi apăsând pe butonul **OK**.



Comenzi de redare


Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare	◀◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula filmul.
Avansare	▶▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a avansa filmul.
Întrerupere temporară (pauză)	⏸	Întrerupeți temporar redarea. Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.
		◀⏸ Derulați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare continuă.
		⏸▶ Avansați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru avansare continuă.
	▶	Reluați redarea.
Încheiere redare	■	Reveniți la ecranul de fotografiere.
Terminare înregistrare	📄	Salvați prezentarea filmului scurt utilizând clipurile de film înregistrate.

✓ Note privind înregistrarea pentru Prezentare film scurt

- Filmele nu pot fi înregistrate dacă în aparatul foto nu a fost introdus un card de memorie.
- Nu înlocuiți cardul de memorie până când nu se salvează prezentarea filmului scurt.



Înteruperea temporară a înregistrării filmelor

- O imagine statică cu setarea **Normal** pentru calitatea imaginii și setarea $\frac{16:9}{12M}$ **4608x2592** pentru dimensiunea imaginii poate fi fotografiată dacă apăsați pe butonul de declanșare în timp ce nu se înregistrează un film.
- Puteți să opriți temporar înregistrarea filmului și să redați imaginile sau să intrați în alte moduri de fotografiere pentru a fotografia. Înregistrarea filmului se reia când intrați din nou în modul  (prezentare film scurt).

Funcțiile disponibile în modul Prezentare film scurt

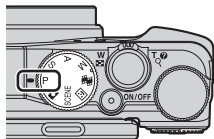
- Autodeclanșator (📖37)
- Mod macro (📖39)
- Compensare expunere (📖43)
- Meniu Opțiuni film (📖51)

Modurile P, S, A, M (setarea expunerii pentru fotografiere)

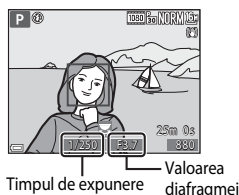
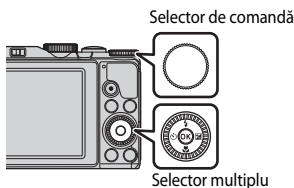
Imaginile pot fi fotografiate cu un control mai bun setând manual timpul de expunere sau valoarea diafragmei. De asemenea, setările pot fi ajustate pentru a se potrivi cu condițiile de fotografiere și cu tipul de imagini pe care doriți să le fotografiați.

- Puteți schimba modul în care aparatul foto selectează zona din cadru pe care focalizează modificând setarea **Mod zonă AF** (📖50).

Când se utilizează **Găsiți țintă AF** (setare implicită), aparatul foto detectează subiectul principal și focalizează pe acesta. Dacă se detectează o față umană, aparatul foto va focaliza automat pe aceasta cu prioritate.



Rotiți selectorul de comandă sau selectorul multiplu pentru a seta timpul de expunere și valoarea diafragmei.



Mod expunere	Timp de expunere	Valoare diafragmă
P Mod. aut. programate (📖33)	Reglate automat (programul flexibil este activat prin rotirea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu).	
S Prior. declanș. autom. (📖33)	Reglat prin rotirea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu.	Reglată automat.
A Prior. diafrag. autom. (📖33)	Reglat automat.	Reglată prin rotirea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu.
M Manual (📖33)	Reglat prin rotirea selectorului de comandă.	Reglată prin rotirea selectorului multiplu.

Expunerea

Procedura de reglare a timpului de expunere sau a valorii diafragmei în scopul fotografierii la luminozitatea dorită (expunere) se numește „stabilirea expunerii”.

Senzația de dinamism și gradul de defocalizare a fundalului din imaginile pe care le fotografiati diferă în funcție de combinațiile între timpul de expunere și valoarea diafragmei, chiar dacă expunerea este aceeași.

Reglarea timpului de expunere



Mai scurt 1/1000 sec.



Mai lung 1/30 sec.

Reglarea valorii diafragmei



Diafragmă mai deschisă (număr f/ mic)
f/3,7



Diafragmă mai închisă (număr f/ mare)
f/8



Intervalul de control al timpului de expunere

Intervalul de control al timpului de expunere variază în funcție de poziția zoomului, diafragmă sau de setarea stabilită pentru sensibilitatea ISO.



Valoarea diafragmei (numărul f/) și zoomul

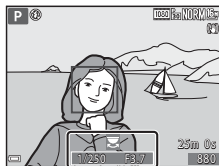
Diafragmele deschise (exprimate prin numere f/ mici) lasă să pătrundă mai multă lumină în aparatul foto, iar diafragmele închise (numere f/ mari), mai puțină lumină.

Valoarea diafragmei obiectivului zoom al acestui aparat foto se modifică în funcție de poziția zoomului.

P (Mod. aut. programate)

Folosiți acest mod atunci când doriți ca aparatul foto să controleze expunerea automat.

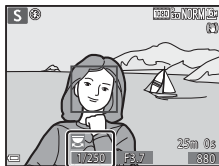
- Se pot selecta diferite combinații ale timpului de expunere și valorii diafragmei fără modificarea expunerii, prin rotirea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu („program flexibil”). În timp ce programul flexibil este activat, în colțul din stânga sus al monitorului, lângă indicatorul de mod (P) se afișează pictograma corespunzătoare programului flexibil (X).
- Pentru a anula programul flexibil, rotiți selectorul de comandă sau selectorul multiplu până când pictograma pentru program flexibil (X) nu mai este afișată. Prin selectarea altui mod de fotografiere sau oprirea aparatului foto, programul flexibil este de asemenea anulat.



S (Prior. declanș. autom.)

Folosiți acest mod pentru fotografierea la un timp de expunere scurt a subiecților care se mișcă rapid sau pentru a evidenția mișcările unui subiect mobil utilizând un timp de expunere lung.

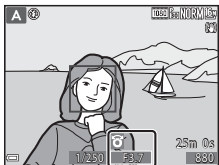
- Timpul de expunere poate fi reglat prin rotirea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu.



A (Prior. diafrag. autom.)

Utilizați acest mod pentru a focaliza pe subiect, incluzând atât primplanul, cât și fundalul în focalizare, sau pentru a estompa deliberat fundalul pe care se află subiectul.

- Valoarea diafragmei poate fi reglată prin rotirea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu.

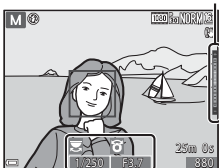


M (Manual)

Utilizați pentru a controla expunerea în conformitate cu cerințele pentru fotografiere.

- Atunci când se reglează valoarea diafragmei sau timpul de expunere, pe indicatorul expunerii de pe monitor apare măsura abaterii de la valoarea expunerii măsurată de aparatul foto. Măsura abaterii de pe indicatorul expunerii este afișată în EV (-2 până la +2 EV în pași de câte 1/3 EV).
- Timpul de expunere poate fi reglat prin rotirea selectorului de comandă, iar valoarea diafragmei poate fi reglată prin rotirea selectorului multiplu.

Indicatorul expunerii



Note privind fotografierea

- Atunci când se aplică zoomul după setarea expunerii, combinațiile de expuneri sau valoarea diafragmei pot fi modificate.
- Atunci când subiectul este prea întunecat sau prea luminos, este posibil să nu se obțină expunerea adecvată. În astfel de cazuri, indicatorul timpului de expunere sau indicatorul pentru valoarea diafragmei clipește (în modurile **P**, **S** și **A**) sau indicatorul expunerii se afișează cu roșu (în modul **M**) în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Schimbați setarea pentru timpul de expunere sau valoarea diafragmei.

Note privind funcția Sensibilitate ISO


Atunci când **Sensibilitate ISO** (📖49) este setată la **Automată** (setare implicită), **ISO 125-400** sau **ISO 125-800**, sensibilitatea ISO în modul **M** este fixată la ISO 125.


Funcțiile disponibile în modurile P, S, A, M

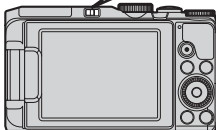
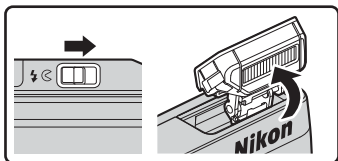
- Mod bliț (📖35)
- Autodeclanșator (📖37)
- Mod macro (📖39)
- Cursor pentru creativitate (📖40)
- Meniu fotografiere (📖49)


Modul bliț

Când blițul este ridicat, puteți seta modul bliț potrivit condițiilor de fotografiere.



- 1 Deplasați controlul  (ridicare bliț) pentru a ridica blițul.


- Atunci când blițul este coborât, funcționarea blițului este dezactivată și se afișează .

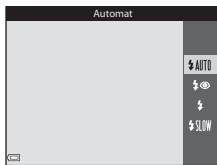


- 2 Apăsați  pe selectorul multiplu.



- 3 Selectați modul bliț dorit ( 36) și apăsați pe butonul .

- Dacă setarea nu este aplicată prin apăsarea butonului  în decurs de câteva secunde, selecția va fi anulată.



Modurile bliț disponibile

AUTO Automat

Blițul se declanșează atunci când este nevoie, de exemplu în condiții de lumină slabă.

- Pictograma modului bliț de pe ecranul de fotografiere se afișează doar imediat după alegerea setării.
- Nu este disponibil în modurile de fotografiere **P**, **S**, **A** și **M**, precum și în unele moduri scenă.

Autom. cu reducere ochi roșii/Reducere ochi roșii

Reduceți efectul „ochi roșii” din portrete, care apare din cauza blițului.

- Modul Reducere ochi roșii se folosește în modurile de fotografiere **P**, **S**, **A** și **M** pentru declanșarea blițului ori de câte ori se fotografiază o imagine.

Bliț de umplere/Bliț standard

Blițul se declanșează ori de câte ori se fotografiază.

- **Bliț standard** se afișează în modurile de fotografiere **P**, **S**, **A**, și **M**.

SLOW Sincronizare lentă

Adecvat pentru portrete realizate seara și noaptea, care includ peisaje în fundal.

Blițul se declanșează atunci când este nevoie, pentru a ilumina subiectul principal; se folosesc timpi de expunere lungi pentru imortalizarea fundalului noaptea sau în condiții de lumină slabă.

- Nu este disponibil în modurile de fotografiere **S** și **M**, precum și în unele moduri scenă.

Setarea modului bliț

- În unele moduri de fotografiere, modurile bliț selectabile pot varia. De asemenea, este posibil ca setările modului bliț să nu fie disponibile.
- Pentru modurile de fotografiere **P**, **S**, **A** și **M**, setarea rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.

Automat cu reducere ochi roșii/Reducere ochi roșii

Înainte de declanșării blițului principal, se declanșează repetat pre-blițuri la intensitate redusă, care reduc efectul „ochi roșii”. Dacă aparatul foto detectează „ochii roșii” în momentul salvării unei imagini, zona afectată va fi procesată pentru a se reduce acest efect înainte de salvarea imaginii.

Rețineți următoarele aspecte atunci când fotografiați:

- Din cauza declanșării pre-blițurilor, va apărea o ușoară întârziere între apăsarea butonului de declanșare și fotografierea imaginii.
- Salvarea imaginilor durează mai mult decât de obicei.
- Reducerea efectului „ochi roșii” poate să nu producă rezultatele dorite în unele situații.
- În cazuri rare, reducerea efectului „ochi roșii” poate fi aplicată la alte zone ale imaginii, fără să fie necesară. În aceste cazuri, selectați un alt mod bliț și fotografiați din nou.

Autodeclanșator

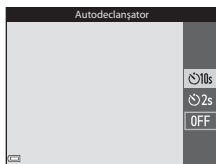
Aparatul foto este echipat cu un autodeclanșator care declanșează obturatorul după aproximativ 10 secunde sau 2 secunde de la apăsarea butonului de declanșare. Setează **VR fotografie** la **Dezactivată** în meniul de configurare (📖54) atunci când folosești un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.

1 Apăsăți ◀ (📷) pe selectorul multiplu.



2 Selectați 🕒 10s sau 🕒 2s și apăsați pe butonul OK.

- 🕒 10s (10 secunde): folosiți la ocazii importante, de exemplu la nunți.
- 🕒 2s (2 secunde): folosiți pentru a preîntâmpina tremuratul aparatului foto.
- Dacă setarea nu este aplicată prin apăsarea butonului OK în decurs de câteva secunde, selecția va fi anulată.
- Atunci când modul de fotografiere este modul scenă **Portret animal de casă**, se afișează pictograma 📷 (declanșare automată) (📷7). Autodeclanșatorul nu poate fi utilizat.
- Atunci când modul de fotografiere este modul Portret inteligent, se pot selecta de asemenea 📷 (cronometru zâmbet) sau 📷 (colaj autoportret) (📖25).

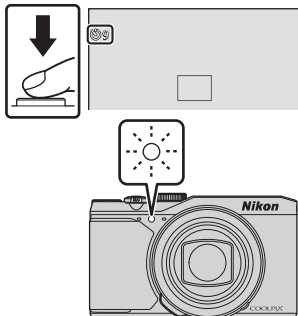


3 Încadrați imaginea și apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Focalizarea și expunerea sunt setate.

4 Apăsați butonul de declanșare până la capăt.

- Numărătoarea inversă începe. Indicatorul luminos al autodeclanșatorului clipește, apoi rămâne aprins cu aproximativ o secundă înainte de declanșarea obturatorului.
- După declanșarea obturatorului, autodeclanșatorul este setat la **OFF**.
- Pentru a opri numărătoarea inversă, apăsați din nou pe butonul de declanșare.



Modul macro (fotografierea close-up)

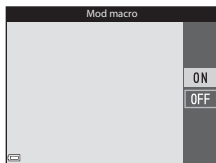
Utilizați modul macro când fotografiați close-up.

- 1 Apăsați ▼ (🌸) pe selectorul multiplu.



- 2 Selectați ON și apăsați pe butonul OK.

- Dacă setarea nu este aplicată prin apăsarea butonului OK în decurs de câteva secunde, selecția va fi anulată.



- 3 Deplasați controlul zoomului pentru a seta nivelul de zoom la poziția la care 🌸 și indicatorul de zoom se afișează în culoarea verde.



- Când nivelul de zoom este setat la poziția la care indicatorul de zoom se afișează în culoarea verde, aparatul foto poate focaliza pe subiecte aflate la o distanță de până la aproximativ 10 cm de obiectiv.
Când zoomul este la poziția la care se afișează 🌸, aparatul foto poate focaliza pe subiecte aflate la o distanță de până la aproximativ 1 cm de obiectiv.

✓ Note privind utilizarea blițului


Este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la distanțe mai mici de 50 cm.

📎 Setarea Modulii macro

- Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu anumite moduri de fotografiere (📷 14).
- Dacă setarea este aplicată în modurile **P**, **S**, **A** sau **M**, va rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.





Cursorul pentru creativitate (reglarea setărilor Luminozitate (Compensare expunere), Intensitate și Nuanță)


Când modul de fotografiere este setat la modulurile **P**, **S**, **A** sau **M**, folosiți cursorul pentru creativitate pentru a regla luminozitatea (compensarea expunerii), intensitatea și nuanța pentru fotografierea imaginilor.

- 1 Apăsați **▶** () pe selectorul multiplu.

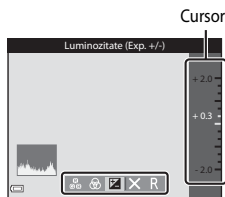


- 2 Selectați elementul și efectuați reglarea.

- : selectați un element.
 - : „Luminozitatea (compensarea expunerii)” (41)
 - : „Intensitatea (ajustarea saturației)” (42)
 - : „Nuanța (ajustarea balansului de alb)” (42)

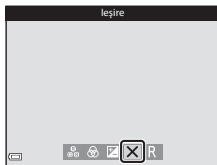
-  sau roțire: cursorul se deplasează. Efectul poate fi reglat în timp ce se confirmă rezultatele pe monitor.

- Pentru a dezactiva efectele cursorului pentru creativitate, selectați **R** și apăsați pe butonul **OK**.



- 3 După ce finalizați reglarea, selectați **X** și apăsați pe butonul **OK**.

- Dacă butonul **OK** (exceptând cazul în care **R** este selectat) sau butonul de declanșare sunt apăsați la pasul 2, se aplică gradul selectat al efectului. După ce efectul este aplicat, aparatul foto revine la ecranul de fotografiere.



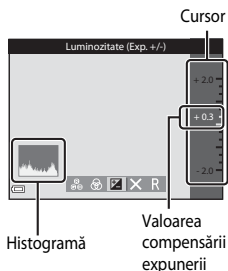
Setările cursorului pentru creativitate

Setările pentru Luminozitate (Exp. +/-), Intensitate și Nuanță rămân salvate în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.

Luminozitatea (compensarea expunerii)

Ajustați luminozitatea globală a imaginii.

- Pentru a lumina imaginea, setați o valoare pozitivă (+).
- Pentru a întuneca imaginea, setați o valoare negativă (-).



✓ Note privind compensarea expunerii

Reglarea luminozității (compensarea expunerii) nu se poate efectua în modul **M**.

📎 Folosirea histogramei

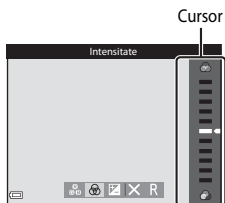
Histograma este un grafic care prezintă distribuția tonurilor în imagine. Utilizați histografa ca ghid atunci când folosiți compensarea expunerii și fotografiați fără bliț.

- Axa orizontală corespunde luminozității pixelilor, cu tonurile întunecate spre stânga și tonurile luminoase spre dreapta. Axa verticală arată numărul de pixeli.
- Mărirea compensării expunerii deplasează distribuția tonurilor spre dreapta și reducerea compensării deplasează distribuția tonurilor spre stânga.

Intensitatea (ajustarea saturației)

Ajustați intensitatea globală a imaginii.

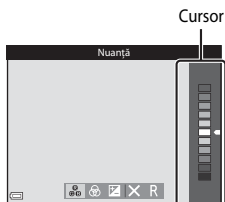
- Intensitatea globală a imaginii crește pe măsură ce cursorul este deplasat în sus. Intensitatea globală a imaginii scade pe măsură ce cursorul este deplasat în jos.



Nuanța (ajustarea balansului de alb)

Ajustați nuanța globală a imaginii.


- Întreaga imagine devine mai roșie pe măsură ce cursorul este deplasat în sus. Întreaga imagine devine mai albastruie pe măsură ce cursorul este deplasat în jos.




Note privind ajustarea nuanței

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (🎮14).


Compensare expunere (reglarea luminozității)

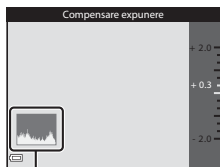
Când modul de fotografiere este setat la modul  (automat), modul scenă sau modul prezentare film scurt, puteți ajusta luminozitatea (compensarea expunerii).

1 Apăsați ►  pe selectorul multiplu.




2 Selectați o valoare a compensării și apăsați pe butonul .

- Pentru a lumina imaginea, setați o valoare pozitivă (+).
- Pentru a întuneca imaginea, setați o valoare negativă (-).
- Valoarea compensării se aplică chiar dacă nu se apasă pe butonul .



Histogramă

Valoarea compensării expunerii

- Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu anumite moduri de fotografiere ( 14).
- Atunci când compensarea expunerii este setată în timp ce se folosește blițul, compensarea se aplică atât expunerii fundalului, cât și luminii blițului.

Funcții care nu pot fi utilizate simultan la fotografiere

Unele funcții nu pot fi utilizate împreună cu anumite opțiuni de meniu.

Funcție restricționată	Opțiuni	Descriere
Mod bliț	Continuu (📖49)	Când se selectează altă setare decât Unică , blițul nu se poate utiliza.
	Ochi deschiși (📖50)	Când funcția Ochi deschiși este setată la Activat , blițul nu se poate utiliza.
Autodeclanșator	Mod zonă AF (📖50)	Când se selectează Urmărire subiect , autodeclanșatorul nu se poate utiliza.
Mod macro	Mod zonă AF (📖50)	Când se selectează Urmărire subiect , modul macro nu se poate utiliza.
Calitate imagine	Continuu (📖49)	Când se selectează Cache prefotografiere , Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps , setarea este fixată la Normal .
Dimensiune imagine	Continuu (📖49)	<p>Dimensiune imagine este setată după cum urmează, în funcție de setarea pentru declanșare continuă:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cache prefotografiere: 📖 (dimensiunea imaginii: 1280 x 960 pixeli) • Continuu ridicată: 120 fps: 📖 640x480 • Continuu ridicată: 60 fps: 📖 (dimensiunea imaginii: 1280 x 960 pixeli)
Balans de alb	Nuanță (folosind cursorul pentru creativitate) (📖42)	Atunci când nuanța este ajustată utilizând cursorul pentru creativitate, funcția Balans de alb din meniul de fotografiere nu poate fi setată. Pentru a seta funcția Balans de alb , selectați R în ecranul de setare a cursorului pentru creativitate pentru a reseta luminozitatea, intensitatea și nuanța.

Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
Continuu	Autodeclanșator (📖37)	Dacă se utilizează autodeclanșatorul când este selectat Cache prefotografiere , setarea este fixată la Unică .
Sensibilitate ISO	Continuu (📖49)	Când se selectează Cache prefotografiere , Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps , setarea Sensibilitate ISO este specificată automat în funcție de luminozitate.
Mod zonă AF	Balans de alb (📖49)	Când se selectează altă setare decât Automat pentru Balans de alb în modul Găsire țintă AF , aparatul foto nu detectează subiectul principal.
Colaj autoportret	Ochi deschiși (📖50)	Când Ochi deschiși este setată la Activat , Colaj autoportret nu se poate utiliza.
Ochi deschiși	Colaj autoportret (📖27)	Când este setat Colaj autoportret , Ochi deschiși nu se poate utiliza.
Înregistrare dată	Continuu (📖49)	Când sunt selectate Continuu ridicată , Continuu redusă , Cache prefotografiere , Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps , data și ora nu se pot înregistra pe imagini.
	Ochi deschiși (📖50)	Când Ochi deschiși este setată la Activat , data și ora nu se pot înregistra pe imagini.

Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
VR fotografie	Mod bliț (📖35)	Dacă blițul se declanșează când este selectată opțiunea Activată (hibridă) , setarea este fixată la Activată .
	Autodeclanșator (📖37)	Dacă se utilizează autodeclanșatorul când este selectată opțiunea Activată (hibridă) , setarea este fixată la Activată .
	Continuu (📖49)	În cazul în care Continuu este stabilit la altă setare decât Unică atunci când este selectată opțiunea Activată (hibridă) , setarea este fixată la Activată .
	Sensibilitate ISO (📖49)	Dacă Sensibilitate ISO este setată la Interval fix automat , ISO 400 sau la o valoare mai mare atunci când este selectată opțiunea Activată (hibridă) , setarea este fixată la Activată .
Zoom digital	Mod zonă AF (📖50)	Când se selectează Urmărire subiect , zoomul digital nu poate fi utilizat.
Sunet declanșator	Continuu (📖49)	Când se selectează altă setare decât Unică , sunetul obturatorului este dezactivat.

✓ Note privind funcția Zoom digital

- În funcție de modul de fotografiere sau de setările curente, zoomul digital poate să nu fie disponibil (👁️101).
- Când zoomul digital este activat, aparatul foto focalizează în centrul cadrului.

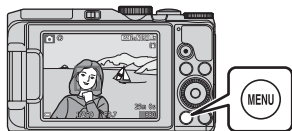
Funcțiile care pot fi setate prin intermediul butonului MENU (meniu)

Puteți seta meniurile enumerate în continuare apăsând pe butonul **MENU** (meniu).

- 📷, SCENE, 😊, 📷, P, S, A, M Meniu fotografiere**
 Disponibil prin apăsarea butonului **MENU** când se afișează ecranul de fotografiere.
 Vă permite să schimbați setările de dimensiune și calitate a imaginii, declanșare continuă etc.
 Pictogramele de meniu și elementele de setare variază în funcție de modul de fotografiere.
- 🎬 meniu Film**
 Disponibil prin apăsarea butonului **MENU** când se afișează ecranul de fotografiere.
 Vă permite să modificați setările pentru înregistrarea filmelor.
- ▶ Meniu redare/📄 meniu Listare după dată**
 Disponibile prin apăsarea butonului **MENU** când vizualizați imagini în modul de redare cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor.
 Vă permit editarea imaginilor, redarea prezentărilor de diapozitive etc.
- 📍 meniu Opțiuni date locație**
 Vă permite să configurați opțiunile pentru datele de locație.
 Dacă **Înregistrare date locație** din **Opțiuni date locație** este setată la **Activată**, aparatul foto începe să recepționeze semnale de la sateliții de poziționare.
- 📶 meniu Opțiuni Wi-Fi**
 Vă permite să configurați setările Wi-Fi pentru conectarea aparatului foto și a dispozitivului inteligent.
- ⚙️ meniu Configurare**
 Vă permite să ajustați funcțiile de bază ale aparatului foto, cum ar fi data și ora, limba afișajului etc.

1 Apăsați pe butonul MENU (meniu).

- Se afișează meniul.



2 Apăsați ◀ pe selectorul multiplu.

- Pictograma de meniu curentă se afișează cu galben.



Pictograme de meniu

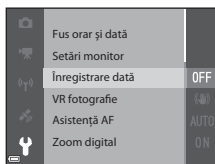
3 Selectați o pictogramă de meniu și apăsați pe butonul OK.

- Opțiunile de meniu devin selectabile.



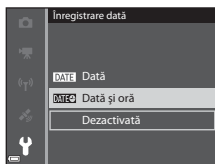
4 Selectați o opțiune de meniu și apăsați pe butonul OK.

- Anumite opțiuni de meniu nu pot fi setate, în funcție de modul de fotografiere curent sau de starea aparatului foto.



5 Selectați o setare și apăsați pe butonul OK.

- Setarea selectată este aplicată.
- Când terminați de utilizat meniul, apăsați pe butonul MENU.
- Când se afișează un meniu, puteți comuta la modul de fotografiere apăsând pe butonul de declanșare sau pe butonul ● (▶).

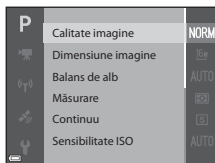


Acționarea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu în timpul afișării unui meniu

Când sunt afișate meniuri sau elemente de setare, aveți posibilitatea să selectați o opțiune de meniu și prin rotirea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu.

Meniul fotografiere

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU








Opțiuni comune




Opțiune	Descriere	
Calitate imagine	Vă permite să setați calitatea imaginii (nivelul de compresie), utilizată la salvarea imaginilor. <ul style="list-style-type: none">Setare implicită: Normal	60
Dimensiune imagine	Vă permite să setați dimensiunea imaginii, utilizată la salvarea imaginilor. <ul style="list-style-type: none">Setare implicită: 6M 4608x3456	61

Pentru modurile P, S, A, M



Opțiune	Descriere	
Balans de alb	Vă permite să reglați balansul de alb pentru a se potrivi condițiilor atmosferice sau sursei de lumină astfel încât culorile imaginii să fie cât mai apropiate de culorile văzute cu ochiul liber. <ul style="list-style-type: none">Setare implicită: Automat	62
Măsurare	Vă permite să setați metoda utilizată de aparatul foto pentru măsurarea luminozității subiectului. <ul style="list-style-type: none">Setare implicită: Matrice	64
Continuu	Vă permite să selectați fotografierea unică sau continuă. <ul style="list-style-type: none">Setare implicită: Unică	65
Sensibilitate ISO	Vă permite să controlați sensibilitatea la lumină a aparatului foto. <ul style="list-style-type: none">Setare implicită: Automată Când este selectată setarea Automată , pe monitor se afișează ISO în timpul fotografierii dacă sensibilitatea ISO crește.	68

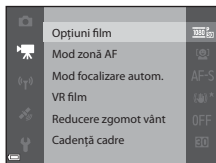
Opțiune	Descriere	
Mod zonă AF	Vă permite să stabiliți modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare utilizată pentru focalizare automată. • Setare implicită: Găsire țintă AF ( 18)	 69
Mod focalizare autom.	Vă permite să setați metoda de focalizare a aparatului foto. • Setare implicită: Prefocalizare	 72
Examinare expunere M	Vă permite să selectați dacă schimbările de luminozitate se reflectă sau nu pe ecranul de fotografiere când expunerea este schimbată în modul M (manual). • Setare implicită: Activată	 72










Pentru modul Portret inteligent

Opțiune	Descriere	
Colaj autoportret	Vă permite să selectați numărul de fotografii, intervalul și sunetul obturatorului la fotografierea cu temporizator de interval. • Setare implicită: - Număr de fotografii : 4 - Interval: Mediu - Sunset declanșator: Magic	 73
Ochi deschiși	Aparatul foto declanșează automat obturatorul de două ori la fiecare fotografie și salvează o imagine în care ochii subiectului sunt deschiși. • Setare implicită: Dezactivat	 74


Meniul Film

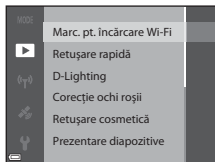
Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → butonul 






Opțiune	Descriere	
Opțiuni film	<p>Selectați tipul de film. Selectați viteză normală pentru a înregistra filme la viteză normală sau HS (viteză mare) pentru a înregistra filme redatate încetinit sau rapid.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită:  1080/30p sau  1080/25p 	 75
Mod zonă AF	<p>Setați metoda prin care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizare automată în timpul înregistrării filmelor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: Prioritate față 	 79
Mod focalizare autom.	<p>Selectați fie AF unic, care blochează focalizarea când începe înregistrarea filmului, fie AF permanent, care focalizează continuu pe parcursul înregistrării filmului.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: AF unic 	 80
VR film	<p>Selectați setarea pentru reducerea vibrațiilor, utilizată la înregistrarea filmelor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: Activată (hibridă) 	 81
Reducere zgomot vânt	<p>Setați dacă zgomotul vântului este sau nu este redus în timpul înregistrării filmului.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: Dezactivată 	 81
Cadență cadre	<p>Selectați cadența cadrelor folosită la înregistrarea filmelor.</p>	 82

Meniul redare

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul MENU



Opțiune	Descriere	
Marcare pentru încărcare Wi-Fi	Vă permite să selectați în prealabil pe aparatul foto imaginile pe care doriți să le transferați la dispozitivul inteligent.	 82
Retușare rapidă*	Vă permite să creați copii retușate, în care contrastul și saturația sunt îmbunătățite.	 27
D-Lighting*	Vă permite să creați copii cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, adăugând luminozitate zonelor întunecate ale imaginii.	 27
Corecție ochi roșii*	Corectează efectul „ochi roșii” care poate să apară în imagini când se fotografiază cu bliț.	 28
Retușare cosmetică*	Detectează fețele în imagini și le retușează conferindu-le un aspect atrăgător.	 28
Prezentare diapozitive	Vă permite să vizualizați imaginile într-o prezentare automată de diapozitive.	 83
Protejare	Protejează imaginile selectate împotriva ștergerii accidentale.	 84
Rotire imagine	Vă permite să rotiți imaginea afișată la orientarea portret sau peisaj.	 84
Imagine mică*	Creează copii de mici dimensiuni ale imaginilor.	 30
Copiere	Vă permite să copiați imagini din memoria internă pe un card de memorie și invers.	 85

Opțiune	Descriere	
Opțiuni afișare secvență	<p>Vă permite să selectați dacă pentru o secvență de imagini fotografiate continuu se va afișa doar imaginea importantă sau dacă se afișează imaginile individuale ale secvenței.</p> <ul style="list-style-type: none"> În timp ce se afișează numai imaginea importantă a secvenței, apăsați pe butonul OK pentru a afișa fiecare imagine a secvenței. Apăsați ▲ pe selectorul multiplu pentru a reveni la afișarea imaginii importante. 	 86




* Imaginile editate sunt salvate în fișiere separate. Unele imagini nu se pot edita.

Ecraanul de selecție a imaginilor

Atunci când se afișează un ecran de selecție a imaginilor, precum cel prezentat în dreapta, în timpul utilizării aparatului foto, urmați procedurile descrise mai jos pentru a selecta imaginea.



1 Utilizați ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o imagine.

- Deplasați controlul zoomului () spre **T** () pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre **W** () pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Pentru **Rotire imagine** se poate selecta o singură imagine. Treceți la pasul 3.



2 Folosiți ▲▼ pentru selectare sau deselectare.

- Când se selectează o imagine, sub ea se afișează o pictogramă. Repetați pașii 1 și 2 pentru selectarea altor imagini.

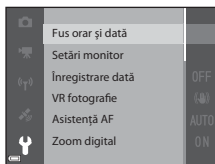


3 Apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica selecția imaginilor.

- Când se afișează un dialog de confirmare, urmați instrucțiunile afișate pe ecran.



Meniul configurare

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu  → butonul OK 







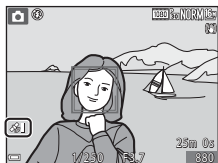
Opțiune	Descriere	
Fus orar și dată	Vă permite să setați ceasul intern al aparatului foto.	 95
Setări monitor	Vă permite să reglați setările pentru afișajul cu informațiile despre fotografie, examinarea imaginii după fotografiere și luminozitatea monitorului.	 97
Înregistrare dată	Vă permite să imprimați data și ora fotografierii pe imagini.	 99
VR fotografie	Vă permite să selectați setarea pentru reducerea vibrațiilor, utilizată la fotografierea imaginilor statice.	 100
Asistență AF	Vă permite să activați sau să dezactivați dispozitivul de iluminare pentru asistență AF.	 101
Zoom digital	Vă permite să activați și să dezactivați zoomul digital.	 101
Setări sunet	Vă permite să reglați setările pentru sunet.	 102
Oprire automată	Vă permite să setați perioada de timp care trece înainte ca monitorul să se oprească pentru a economisi energie.	 102
Formatare card/ Formatare memorie	Vă permite să formatați cardul de memorie sau memoria internă.	 103
Limba/Language	Vă permite să schimbați limba afișajului aparatului foto.	 103
Încărcare de la computer	Vă permite să setați dacă acumulatorul din aparatul foto se încarcă sau nu se încarcă atunci când aparatul foto este conectat la un computer.	 104
Resetare totală	Vă permite să resetați setările aparatului foto la valorile implicite.	 105
Marcaj de conformitate	Vizualizați unele marcaje de conformitate care atestă faptul că aparatul foto îndeplinește cerințele relevante.	 105
Versiune firmware	Vizualizați versiunea firmware curentă a aparatului foto.	 105

Utilizarea funcțiilor pentru date de locație/Afișarea hărților

Selecționați meniul  (opțiuni date locație)  (47) și setați **Înregistrare date locație** din **Opțiuni date locație** la **Activată**. Aparatul foto începe să recepționeze semnale de la sateliții de poziționare.

Recepția datelor de locație poate fi verificată pe ecranul de fotografiere.

-  sau : semnalele sunt recepționate de la patru sau mai mulți sateliți, respectiv de la trei sateliți și se efectuează procesul de poziționare.
- : semnalele sunt recepționate, dar poziționarea nu este posibilă.
- : nu se recepționează semnale.





Înregistrarea datelor de locație a fotografierii pe imagine

- Când se fotografiază în timpul procesului de poziționare, datele de locație obținute (latitudinea și longitudinea) sunt înregistrate pe imaginile pe care le fotografiati.
- Când **Afișare busolă** din **Busolă electronică** este setată la **Activată**, se înregistrează și direcția aproximativă de fotografiere.

Înregistrarea jurnalului

- Când se selectează **Începere jurnal** în **Creare jurnal** din meniul Opțiuni date locație, în timpul procesului de poziționare, datele locațiilor pe care le vizitați cu aparatul foto sunt înregistrate la anumite intervale de timp.
- Jurnalul înregistrat (datele de locație) poate fi afișat pe hartă atunci când stocați jurnalul pe cardul de memorie și apoi selecționați **Vizualizare jurnal** în meniul Opțiuni date locație. Pentru a salva jurnalul, încheiați înregistrarea acestuia în **Creare jurnal** și selecționați **Salvare jurnal**.

Afișarea hărților

- Pentru a afișa pe hartă poziția curentă (dacă se efectuează procesul de poziționare), apăsați pe butonul  (hartă) pe ecranul de fotografiere.
- Pentru a afișa locația de fotografiere pe hartă, redați imaginile cu date de locație înregistrate, apoi apăsați pe butonul .



Utilizarea funcției Wi-Fi (LAN fără fir)

Puteți folosi următoarele funcții dacă instalați software-ul dedicat „Wireless Mobile Utility” pe un dispozitiv inteligent pe care se execută sistemele de operare Android OS sau iOS, apoi conectați dispozitivul la aparatul foto.

Take Photos (Fotografiere)

Aveți posibilitatea să fotografiați imagini statice folosind cele două metode descrise în continuare.

- Declanșați obturatorul la aparatul foto și salvați imaginile fotografiate pe un dispozitiv inteligent.
- Folosiți un dispozitiv inteligent pentru a declanșa de la distanță obturatorul aparatului foto și salvați imaginile pe dispozitivul inteligent.

View Photos (Vizualizare fotografii)

Imaginile salvate pe cardul de memorie al aparatului foto pot fi transferate și vizualizate pe dispozitivul inteligent. De asemenea, puteți preselecciona imaginile din aparatul foto pe care doriți să le transferați la dispozitivul inteligent.

Note privind setările de securitate

În momentul achiziției, pe aparatul foto nu sunt configurate setări de securitate, cum ar fi parola. Se recomandă în mod ferm configurarea setărilor de securitate necesare înainte de a utiliza funcția Wi-Fi. Folosiți **Opțiuni** din meniul Opțiuni Wi-Fi (📖47) pentru a configura setările de securitate.

Instalarea software-ului pe dispozitivul inteligent

1 Folosiți dispozitivul inteligent pentru a vă conecta la Google Play Store, App Store sau la alt magazin online de aplicații și căutați „Wireless Mobile Utility”.

- Consultați manualul utilizatorului furnizat împreună cu dispozitivul dvs. inteligent pentru detalii suplimentare.

2 Verificați descrierea și celelalte informații și instalați software-ul.

Manualul utilizatorului pentru Wireless Mobile Utility

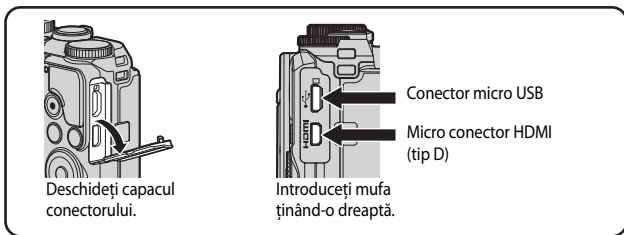
Descărcați manualul utilizatorului de pe site-ul web de mai jos.

- Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

Pentru a stabili o conexiune cu aparatul foto, apăsați pe butonul (📶) (Wi-Fi) de pe aparatul foto și activați funcția Wi-Fi a dispozitivului inteligent. Porniți apoi „Wireless Mobile Utility” în timp ce pe aparatul foto se afișează **Negociere... Așteptați.**

Conectarea aparatului foto la televizor, imprimantă sau computer

Vă puteți bucura pe deplin de imaginile și filmele realizate conectând aparatul foto la un televizor, la o imprimantă sau la un computer.



- Înainte de conectarea la un dispozitiv extern, asigurați-vă că acumulatorul este încărcat suficient și opriți aparatul foto. Înainte de a deconecta aparatul foto, aveți grijă să îl opriți.
- Dacă se utilizează adaptorul la rețeaua electrică EH-62F (disponibil separat), acest aparat foto poate fi alimentat de la o priză electrică. Nu folosiți altă marcă sau alt model de adaptor la rețeaua electrică, deoarece aparatul foto se poate supraîncălzi sau poate funcționa defectuos.
- Pentru informații legate de metodele de conectare și de operațiunile ulterioare, în afară de acest document, consultați și documentația care însoțește dispozitivul.

Vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor

👁️ 53



Imaginile și filmele înregistrate cu aparatul foto pot fi vizionate pe un televizor.

Metoda de conectare: conectați un cablu HDMI (disponibil în comerț) la jack-ul de intrare HDMI al televizorului.

Imprimarea imaginilor fără a utiliza un computer

👁️ 54



În cazul în care conectați aparatul foto la o imprimantă compatibilă PictBridge, aveți posibilitatea să imprimați imaginile fără a mai fi necesar un computer.

Metoda de conectare: conectați aparatul foto direct la portul USB al imprimantei prin intermediul cablului USB.

Vizualizarea și organizarea imaginilor pe un computer

👁️ 58



Puteți să transferați imaginile pe un computer pentru a realiza operațiuni simple de retușare și a gestiona datele.

Metoda de conectare: conectați aparatul foto la portul USB al computerului prin intermediul cablului USB.

- Înainte de conectarea aparatului foto la un computer, instalați ViewNX 2 pe computer (👁️ 58).
- Dacă există dispozitive USB conectate, care se alimentează de la computer, deconectați-le înainte de a conecta aparatul foto la computer. Conectarea simultană a aparatului foto și a altor dispozitive alimentate prin USB la același computer poate cauza funcționarea defectuoasă a aparatului foto sau alimentarea excesivă cu energie de la computer, care poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.



Secțiunea de referințe

Secțiunea de referințe oferă informații detaliate și sugestii pentru utilizarea aparatului foto.

Fotografierea

Sugestii și note referitoare la modul scenă.....	03
Setările implicite (bliț, autodeclanșator etc.).....	14
Focalizarea	16
Intervalul de control al timpului de expunere (modurile P, S, A sau M).....	20

Redarea

Zoomul de redare.....	21
Redarea miniaturilor/afișarea calendarului.....	22
Modul Listare după dată.....	23
Vizualizarea și ștergerea imaginilor fotografiate continuu (secvență).....	24
Editarea imaginilor (imagini statice).....	26

Funcțiile pentru date de locație/Afișarea hărților

Înregistrarea datelor de locație pe imagine.....	32
Afișarea locației de fotografiere pe hartă (în modul de redare).....	35
Afișarea poziției curente pe hartă (în modul de fotografiere).....	38
Înregistrarea jurnalului cu informații de deplasare.....	39
Vizualizarea pe hartă a jurnalului cu date de locație.....	42

Filme

Înregistrarea și redarea filmelor	43
Fotografierea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor	46
Operațiuni în timpul redării filmelor.....	47
Editarea filmelor.....	48

Conectarea

Conectarea la un dispozitiv inteligent (Wi-Fi)	050
Preselectarea imaginilor din aparatul foto pe care doriți să le transferați la dispozitivul inteligent	052
Conectarea aparatului foto la un televizor (redarea pe ecranul unui televizor)	053
Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă).....	054
Utilizarea ViewNX 2 (transferarea imaginilor la un computer).....	058

Meniuri

Meniul fotografiere (opțiunile de fotografiere comune)	060
Meniul fotografiere (modurile P , S , A sau M).....	062
Meniul Portret inteligent	073
Meniul Film	075
Meniul redare	082
Meniul Opțiuni date locație	087
Meniul Opțiuni Wi-Fi	093
Meniul configurare.....	095











Informații suplimentare



Mesaje de eroare.....	106
Numele fișierelor.....	111
Accesorii opționale	112

Sugestii și note referitoare la modul scenă

SCENE → Selector aut. scene

- Când îndreptați aparatul foto spre subiect, aparatul foto recunoaște automat modul scenă optim din lista de mai jos și reglează setările de fotografiere în mod corespunzător.


	Portret (pentru fotografierea de portrete close-up ale uneia sau două persoane)
	Portret (pentru fotografierea portretelor unui număr mare de oameni sau a imaginilor în care fundalul ocupă o mare parte din cadru)
	Peisaj
	Portret de noapte (pentru fotografierea de portrete close-up ale uneia sau două persoane)
	Portret de noapte (pentru fotografierea portretelor unui număr mare de oameni sau a imaginilor în care fundalul ocupă o mare parte din cadru)
	Peisaj noapte
	Close-up
	Iluminare fundal (pentru fotografierea altor subiecte decât oameni)
	Iluminare fundal (pentru fotografierea portretelor)
	Alte scene

- Zona de focalizare depinde de compoziția imaginii. Când aparatul foto detectează o față umană, focalizează pe aceasta ( 16).
- În funcție de condițiile de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu selecteze modul scenă dorit. În acest caz, selectați un alt mod de fotografiere ( 20).

SCENE → Sport

- În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, aparatul foto fotografiază prin declanșare continuă până la aproximativ 5 imagini, la o cadență de aproximativ 7 fps (când calitatea imaginii este setată la **Normal** și dimensiunea imaginii este setată la **16M 4608x3456**).
- Cadența cadrelor pentru declanșarea continuă poate să scadă în funcție de setările curente pentru calitatea și dimensiunea imaginii, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Focalizarea, expunerea și nuanța sunt fixate la valorile stabilite pentru prima imagine din fiecare serie.

SCENE → Portret de noapte

- Selectați  **Din mână** sau  **Trepied** pe ecranul care se afișează când selectați  **Portret de noapte**.
-  **Din mână** (setare implicită):
 - În timp ce pictograma  de pe ecranul de fotografiere este afișată în culoarea verde, apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia o serie de imagini care vor fi combinate într-o singură imagine și salvate.
 - După ce apăsați butonul de declanșare până la capăt, țineți aparatul foto nemișcat până când se afișează o imagine statică. După ce fotografiați, nu opriți aparatul foto înainte ca monitorul să comute la ecranul de fotografiere.
 - Dacă subiectul se mișcă în timp ce aparatul foto fotografiază prin declanșare continuă, imaginea poate fi deformată, suprapusă sau neclară.
-  **Trepied**:
 - O imagine este fotografiată cu timp de expunere lung în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la capăt.
 - Reducerea vibrațiilor se dezactivează, oricare ar fi setarea pentru **VR fotografie** din meniul de configurare (54).

SCENE → Petrecere/Interior

- Pentru a evita efectele produse de tremuratul aparatului foto, țineți-l nemișcat. Setati **VR fotografie** la **Dezactivată** în meniul de configurare (54) atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.

SCENE → 🏠 Peisaj noapte

- Selectați 📷 **Din mână** sau 📷 **Trepied** pe ecranul care se afișează când selectați 🏠 **Peisaj noapte**.
- 📷 **Din mână** (setare implicită):
 - În timp ce pictograma 🏠 de pe ecranul de fotografiere este afișată în culoarea verde, apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia o serie de imagini care vor fi combinate într-o singură imagine și salvate.
 - După ce apăsați butonul de declanșare până la capăt, țineți aparatul foto nemișcat până când se afișează o imagine statică. După ce fotografiați, nu opriți aparatul foto înainte ca monitorul să comute la ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) din imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe monitor în momentul fotografierii.
- 📷 **Trepied**:
 - O imagine este fotografiată cu timp de expunere lung în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la capăt.
 - Reducerea vibrațiilor se dezactivează, oricare ar fi setarea pentru **VR fotografie** din meniul de configurare (📖54).

SCENE → 🌸 Close-up

- Modul macro (📖39) este activat și aparatul foto reglează automat zoomul la cea mai apropiată poziție la care poate focaliza.
- Puteți deplasa zona de focalizare. Apăsați pe butonul **OK**, folosiți ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a deplasa zona de focalizare și apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica setarea.

SCENE → 🍴 Mâncare



- Modul macro (📖39) este activat și aparatul foto reglează automat zoomul la cea mai apropiată poziție la care poate focaliza.
- Puteți regla nuanța utilizând ▲▼ de pe selectorul multiplu. Setarea nuanței rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.
- Puteți deplasa zona de focalizare. Apăsați pe butonul **OK**, folosiți ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a deplasa zona de focalizare și apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica setarea.



SCENE → Foc de artificii

- Timpul de expunere este fixat la aproximativ patru secunde.
- Zoomul este restricționat la 10 poziții fixe.

SCENE → Iluminare fundal

- Pe ecranul care se afișează când este selectat  **Iluminare fundal**, selectați opțiunile **Activat** sau **Dezactivat** pentru compoziția **HDR** (gamă dinamică înaltă), în funcție de tipul de imagine pe care doriți să o fotografiați.
- **Dezactivat** (setare implicită): blițul se declanșează pentru ca subiectul să nu rămână ascuns în umbră.
 - Când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, se fotografiază o imagine.
- **Activat**: utilizați această setare atunci când fotografiați imagini cu zone foarte luminoase și foarte întunecate incluse în același cadru.
 - Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, aparatul foto fotografiază la viteză mare prin declanșare continuă și salvează următoarele două imagini.
 - O imagine mixtă non-HDR
 - O imagine mixtă HDR în care estomparea detaliilor în zonele luminoase și umbrite este redusă la minimum
 - Dacă memoria disponibilă permite salvarea doar a unei imagini, singura imagine salvată va fi o imagine procesată prin D-Lighting ( 27) la momentul fotografierii, în care zonele întunecate sunt corectate.
 - După ce apăsați butonul de declanșare până la capăt, țineți aparatul foto nemișcat până când se afișează o imagine statică. După ce fotografiați, nu opriți aparatul foto înainte ca monitorul să comute la ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) din imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe monitor în momentul fotografierii.

SCENE → 🐾 Portret animal de casă

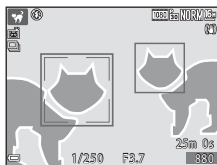
- Atunci când îndreptați aparatul foto către un câine sau o pisică, aparatul detectează fața animalului și focalizează pe aceasta. În mod implicit, obturatorul este declanșat automat în momentul în care aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici (declanșare automată).
- Pe ecranul care se afișează când este selectat 🐾 **Portret animal de casă**, selectați **[S] Unică** sau **[C] Continuu**.
 - **[S] Unică**: de fiecare dată când aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici, fotografiază 1 imagine.
 - **[C] Continuu**: de fiecare dată când aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici, fotografiază continuu 3 imagini.

✓ Declanșare automată

- Apăsăți **[C]** pe selectorul multiplu pentru a schimba setările **Declanșare automată**.
 - **[C]**: când aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici, declanșează obturatorul în mod automat.
 - **OFF**: aparatul foto nu declanșează automat obturatorul, chiar dacă detectează fața unui câine sau a unei pisici. Apăsăți pe butonul de declanșare. Aparatul foto detectează și fețe umane când este selectat **OFF**.
- **Declanșare automată** este setată la **OFF** după fotografierea a 5 serii.
- Fotografierea este posibilă și prin apăsarea butonului de declanșare, indiferent care este setarea pentru **Declanșare automată**.

✓ Zona de focalizare

- Când aparatul foto detectează o față, aceasta este afișată în interiorul unui chenar galben. În momentul în care aparatul foto focalizează pe o față afișată în interiorul unui chenar dublu (zona de focalizare), chenarul dublu își schimbă culoarea în verde. Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.
- În anumite condiții de fotografiere, fața animalului de companie poate să nu fie detectată și alte subiecte pot fi încadrate cu un chenar.



SCENE → Efecte speciale

- Selectați efectul de fotografiere pe ecranul care se afișează după ce ați selectat **Efecte speciale**.

Tip	Descriere
SOFT Soft (setare implicită)	Estompează întreaga imagine prin adăugarea unei ușoare neclarități.
SEPIA Sepia nostalgică	Adaugă un ton sepia și reduce contrastul pentru a imita caracteristicile unei fotografii vechi.
Monocr. contrast ridicat	Transformă culorile în alb-negru și aplică imaginii un contrast bine definit.
Color selectiv	Creează o imagine alb-negru în care este păstrată doar culoarea specificată.
POP Artă pop	Mărește saturația culorilor din întreaga imagine pentru a crea un aspect luminos.
Procesare încrucișată	Conferă imaginii un aspect misterios prin folosirea predominantă a unei anumite culori.
Efect 1 ap. foto jucărie	Conferă întregii imagini o nuanță gălbuie și întunecă zona periferică a imaginii.
Efect 2 ap. foto jucărie	Reduce saturația culorilor din întreaga imagine și întunecă zona periferică a imaginii.

- Când selectați opțiunile **Color selectiv** sau **Procesare încrucișată**, folosiți ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a alege culoarea dorită, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a o aplica. Pentru a schimba culoarea selectată, apăsați încă o dată pe butonul **OK**.



Fotografierea cu funcția Perioadă înregistrare film

Aparatul foto poate fotografia automat 300 de imagini statice la un interval specificat pentru a crea filme de tipul „trecere timp” (1080 P 30 1080/30p) de aproximativ 10 secunde.

Rotiți selectorul de moduri la **SCENE** → butonul **MENU** → Perioadă înreg. film → butonul **OK**

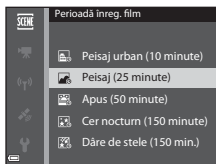
Tip	Interval	Timp de înregistrare
Peisaj urban (10 minute) (setare implicită)	2 sec.	10 min.
Peisaj (25 minute)	5 sec.	25 min.
Apus (50 minute)	10 sec.	50 min.
Cer nocturn (150 minute) ^{1, 2}	30 sec.	2 h 30 min.
Dâre de stele (150 min.) ^{2, 3}	30 sec.	2 h 30 min.

¹ Adecvat pentru înregistrarea deplasării stelelor. Focalizarea este fixată la infinit.

² Zoomul este restricționat la 10 poziții fixe.

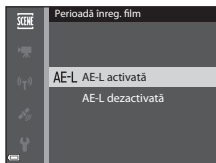
³ Procesarea imaginii face ca deplasarea stelelor să apară sub forma unor dâre de lumină. Focalizarea este fixată la infinit.

1 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta un tip și apăsați pe butonul **OK**.



2 Selectați dacă se fixează expunerea (luminozitatea) și apăsați pe butonul **OK** (exceptând Cer nocturn și Dâre de stele).

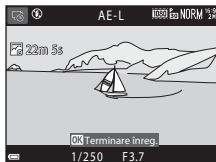
- Dacă ați selectat **AE-L activată**, expunerea utilizată pentru prima imagine va fi aplicată la toate imaginile. Utilizarea opțiunii **AE-L dezactivată** este recomandată când schimbările de luminozitate ale subiectului sunt semnificative, de exemplu la asfințit.



3 Stabilizați aparatul foto printr-un mijloc adecvat, de exemplu un trepied.

4 Apăsați pe butonul de declanșare pentru a fotografia prima imagine.

- Setați compensarea expunerii (📖43) înainte de a declanșa obturatorul pentru prima imagine. Compensarea expunerii nu poate fi modificată după fotografierea primei imagini. Focalizarea și nuanța sunt fixate la fotografierea primei imagini.
- Obturatorul este declanșat automat pentru a doua și următoarele imagini.
- Monitorul se poate stinge în timp ce aparatul foto nu fotografiază imagini.
- Fotografierea se oprește automat după ce au fost fotografiate 300 de imagini.
- Pentru a opri manual fotografierea înainte de fotografierea celor 300 de imagini, apăsați pe butonul **OK**.
- Sunetul și imaginile statice nu pot fi salvate.



✓ Note privind funcția Perioadă înregistrare film

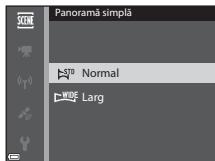
- Imaginile nu pot fi fotografiate dacă în aparatul foto nu a fost introdus un card de memorie. Nu înlocuiți cardul de memorie până când fotografierea nu se finalizează.
- Folosiți un acumulator complet încărcat pentru ca aparatul foto să nu se oprească pe neașteptate.
- Filmele de tipul „trecere timp” nu pot fi înregistrate prin apăsarea butonului **●** (👤).
- Nu rotiți selectorul de moduri până când fotografierea nu se finalizează.
- Reducerea vibrațiilor se dezactivează, oricare ar fi setarea pentru **VR fotografie** din meniul de configurare (📖54).

Fotografierea cu setarea Panoramă simplă

Rotiți selectorul de moduri la **SCENE** → butonul **MENU** → Panoramă simplă → butonul

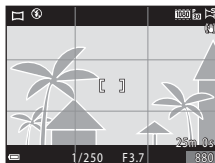
1 Selectați raza de fotografiere **Normal** sau **Larg** și apăsați pe butonul .

- Atunci când aparatul foto este în poziție orizontală, dimensiunile imaginii (l x l) sunt următoarele:
 - **Normal:**
4800 x 920 când aparatul foto este deplasat pe orizontală,
1536 x 4800 când aparatul foto este deplasat pe verticală
 - **Larg:**
9600 x 920 când aparatul foto este deplasat pe orizontală,
1536 x 9600 când aparatul foto este deplasat pe verticală



2 Încadrați prima parte a scenei panoramice, apoi apăsați butonul de declanșare până la jumătate pentru a focaliza.

- Zoomul este fixat la poziția de unghi larg.
- Aparatul foto focalizează în centrul cadrului.



3 Apăsați butonul de declanșare până la capăt, apoi ridicați degetul de pe buton.

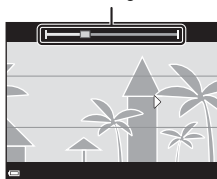
- se afișează pentru a indica direcția în care se mișcă aparatul foto.



4 Deplasați aparatul foto în una din cele patru direcții până când indicatorul de ghidare ajunge la capăt.

- În momentul în care aparatul foto detectează direcția în care este mișcat, fotografierea începe.
- Fotografierea se oprește în momentul în care aparatul foto a immortalizat imaginea cuprinsă în raza de fotografiere specificată.
- Focalizarea și expunerea sunt blocate până când fotografierea se oprește.

Element de ghidare



Exemplu de deplasare a aparatului foto

- Folosindu-vă corpul ca axă de rotație, deplasați încet aparatul foto pe traiectoria unui arc de cerc, în direcția indicată (△▽◁▷).
- După ce pornește, fotografierea se oprește dacă elementul de ghidare nu ajunge la margine în decursul a 15 secunde (când se selectează **Normal**) sau în decursul a 30 de secunde (când se selectează **Larg**).



✓ Note privind fotografierea cu Panoramă simplă

- Raza imaginii, văzută în imaginea salvată, este mai îngustă decât cea văzută pe monitor în momentul fotografierii.
- Dacă aparatul foto este deplasat prea rapid sau este scuturat prea puternic, respectiv dacă subiectul este prea uniform (de ex. ziduri sau întuneric), se poate produce o eroare.
- Dacă fotografierea se oprește înainte ca aparatul foto să ajungă la punctul aflat la jumătatea razei de fotografiere a panoramei, imaginea panoramică nu este salvată.
- Dacă se capturează mai mult de jumătate din raza de fotografiere a panoramei, dar fotografierea se încheie înainte de atingerea limitei razei de fotografiere, partea care nu este capturată este înregistrată și afișată cu gri.

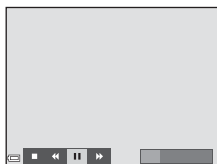
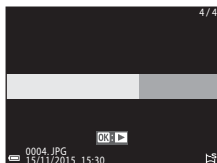
Redarea cu setarea Panoramă simplă

Comutați la modul de redare (📖18), afișați în modul de redare cadru întreg o imagine fotografiată cu Panoramă simplă, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a derula imaginea în direcția inițială de fotografiere.

- Rotiți selectorul multiplu pentru a derula rapid înainte sau înapoi.

În timpul redării, comenzile de redare sunt afișate în partea de jos a monitorului.

Folosiți **◀▶** de pe selectorul multiplu pentru a selecta o comandă, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a efectua operațiunile descrise în continuare.



Funcție	Pictogramă	Descriere	
Derulare	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula rapid.*	
Avansare	▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a avansa rapid.*	
Înterupere temporară (pauză)	⏸	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula.*
		▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a avansa.*
		▶	Reluați derularea automată.
Încheiere	■	Comutați la modul de redare cadru întreg.	

* Aceste operațiuni pot fi efectuate și prin rotirea selectorului multiplu.

✓ **Note privind imaginile fotografiate cu setarea Panoramă simplă**

- Imaginile nu pot fi editate cu acest aparat foto.
- Este posibil ca acest aparat foto să nu poată derula sau mări imaginile salvate cu setarea Panoramă simplă, fotografiate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital.











✓ **Note privind imprimarea imaginilor panoramice**

În funcție de setările imprimantei, este posibil să nu poată fi imprimată imaginea completă. În plus, este posibil ca imprimarea să nu se poată realiza, depinzând de imprimantă.

Setările implicite (bliț, autodeclanșator etc.)

Setările implicite pentru fiecare mod de fotografiere sunt enumerate mai jos.

	Bliț (📖35)	Autodeclanșator (📖37)	Macro (📖39)	Compensare expunere (📖43)
📷 (automat)	⚡AUTO	OFF	OFF	0.0
SCENE				
📷 (selector automat scene)	⚡AUTO ¹	OFF	OFF ²	0.0
👤 (portret)	⚡👁	OFF	OFF ³	0.0
🏞 (peisaj)	🕒 ³	OFF	OFF ³	0.0
🎞 (perioadă înreg. film)	🕒 ³	OFF	OFF ³	0.0 ⁴
🏃 (sport)	🕒 ³	OFF ³	OFF ³	0.0
🌃 (portret de noapte)	⚡👁 ³	OFF	OFF ³	0.0
🏠 (petrecere/interior)	⚡👁 ⁵	OFF	OFF ³	0.0
🏖 (plajă)	⚡AUTO	OFF	OFF ³	0.0
🌨 (zăpadă)	⚡AUTO	OFF	OFF ³	0.0
🌅 (apus)	🕒 ³	OFF	OFF ³	0.0
🌄 (crepuscul/răsărit)	🕒 ³	OFF	OFF ³	0.0
🌃 (peisaj noapte)	🕒 ³	OFF	OFF ³	0.0
👤 (close-up)	⚡AUTO	OFF	ON ³	0.0
🍴 (mâncare)	🕒 ³	OFF	ON ³	0.0
💣 (foc de artificii)	🕒 ³	OFF ³	OFF ³	0.0 ³
📷 (iluminare fundal)	⚡/🕒 ⁶	OFF	OFF ³	0.0
🏞 (panoramă simplă)	🕒 ³	OFF ³	OFF ³	0.0
🐾 (portret animal de casă)	🕒 ³	📷 ⁷	OFF	0.0
🎭 (efecte speciale)	⚡AUTO	OFF	OFF	0.0
👤 (portret inteligent)	⚡AUTO ⁸	OFF ⁹	OFF ³	_10
🎞 (prezentare film scurt)	🕒 ³	OFF	OFF	0.0
P, S, A, M	⚡	OFF	OFF	_11

- ¹ Nu se poate modifica. Aparatul foto alege automat modul bliț considerat optim pentru scena pe care a selectat-o.
- ² Nu se poate modifica. Aparatul foto intră în modul macro când este selectat .
- ³ Nu se poate modifica.
- ⁴ Nu se poate modifica dacă se utilizează opțiunile Cer nocturn sau Dăre de stele.
- ⁵ Poate comuta la modul bliț sincronizare lentă cu reducere ochi roșii.
- ⁶ Blițul este fixat la  (bliț de umplere) când **HDR** este setat la **Dezactivat**; blițul este fixat la  (dezactivat) când **HDR** este setat la **Activat**.
- ⁷ Autodeclanșatorul nu poate fi utilizat. Declanșare automată poate fi setată la **ON** sau **OFF** ()7).
- ⁸ Nu se poate utiliza când **Ochi deschiși** este setată la **Activat**.
- ⁹ În afară de autodeclanșator, se pot utiliza și  (cronometru zămbet) (26), respectiv  (colaj autoportret) (27).
- ¹⁰ Se afișează retușarea cosmetică (25).
- ¹¹ Cursorul pentru creativitate este afișat (40).

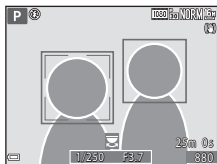
Focalizarea

Zona de focalizare variază în funcție de modul de fotografiere.

Utilizarea funcției de detectare a fețelor


În modurile de fotografiere enumerate mai jos, aparatul foto utilizează funcția de detectare a fețelor pentru a focaliza automat pe fețe umane.

- Modul  (automat) (📖22)
- Modurile scenă **Selector aut. scene**, **Portret** sau **Portret de noapte** (📖23)
- Modul Portret inteligent (📖25)
- Când **Mod zonă AF** () din modurile **P**, **S**, **A** sau **M** (📖31) este setat la **Prioritate față**



Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe simultan, figura asupra căreia aparatul focalizează este încadrată cu un chenar dublu, în timp ce în jurul celorlalte figuri sunt afișate chenare simple.

Dacă se apasă butonul de declanșare până la jumătate când nu se detectează nicio figură:


- Când este selectat **Selector aut. scene**, zona de focalizare se schimbă în funcție de scenă.
- În modurile scenă **Portret** sau **Portret de noapte** sau în modul Portret inteligent, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.
- În modul  (automat) și în modurile **P**, **S**, **A** sau **M**, aparatul foto selectează zona de focalizare care conține subiectul cel mai apropiat.

Note privind funcția de detectare a fețelor

- Capacitatea aparatului foto de a detecta fețe depinde de o serie de factori, inclusiv de direcția în care privesc subiectele.
- Aparatul foto nu poate detecta fețe în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau sunt obstrucționate în alt mod
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin spațiu din cadru

Detectarea fețelor în timpul înregistrării filmelor

Când **Mod zonă AF** () din meniul Film este setat la **Prioritate față**, aparatul foto focalizează pe fețe umane în timpul înregistrării filmelor.

Dacă se apasă butonul  când nu se detectează nicio figură, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.

Utilizarea funcției Estompare piele

Atunci când obturatorul este declanșat în timpul utilizării unuia dintre modurile de fotografiere enumerate mai jos, aparatul foto detectează fețe umane și procesează imaginea pentru a estompa tonurile pielii faciale (până la 3 fețe).

- Modul Portret inteligent (📖25)
 - Nivelul de estompare a pielii poate fi ajustat de funcția Retușare cosmetică.
- Modurile scenă **Selector aut. scene**, **Portret** sau **Portret de noapte** (📖23)

Funcțiile de editare, de exemplu **Estompare piele**, se pot aplica la imaginile salvate utilizând **Retușare cosmetică** (📖52), chiar și după fotografiere.

✔ Note privind funcția Estompare piele

- După fotografiere, salvarea imaginilor poate dura mai mult decât de obicei.
- În anumite condiții de fotografiere, rezultatele obținute în urma utilizării funcției nu sunt cele așteptate și procesarea poate fi aplicată unor zone ale imaginii care nu conțin figuri.

Subiecte neadecvate pentru focalizarea automată

Este posibil ca aparatul foto să nu focalizeze conform așteptărilor în următoarele situații. În unele cazuri rare, este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare se afișează în culoarea verde:

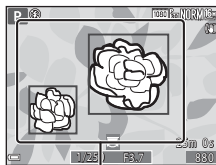
- Subiectul este foarte întunecat
- În aceeași scenă sunt prezente obiecte cu luminozități foarte diferite (de ex. soarele din spatele subiectului face ca acesta să pară foarte întunecat)
- Nu există contrast între subiect și împrejurimi (de ex. subiectul unui portret poartă o cămașă albă și stă în fața unui zid alb)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul se află în interiorul unei cuști)
- Subiecte cu tipare repetitive (jaluzele sau clădiri cu mai multe șiruri de ferestre de aceeași formă etc.)
- Subiectul se deplasează rapid

În situațiile menționate mai sus, încercați să apăsați butonul de declanșare până la jumătate de câteva ori pentru a refocaliza sau focalizați pe un alt subiect poziționat la aceeași distanță față de aparatul foto ca subiectul dorit, apoi utilizați blocarea focalizării (👓19).

Utilizarea funcției Găsire țintă AF

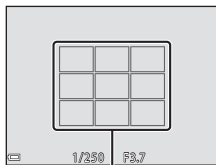
Când **Mod zonă AF** (ikon 69) din modulurile **P**, **S**, **A** sau **M** este setat la **Găsire țintă AF**, aparatul foto focalizează așa cum se descrie mai jos în momentul în care apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Aparatul foto detectează subiectul principal și focalizează pe acesta. În momentul în care subiectul este focalizat, zona de focalizare se afișează în culoarea verde. Dacă se detectează o față umană, aparatul foto va focaliza automat pe aceasta cu prioritate.



Zone de focalizare

- Dacă nu se detectează un subiect principal, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele nouă zone de focalizare care conțin subiectul cel mai apropiat. Atunci când se focalizează asupra subiectului, zonele pe care se focalizează se afișează în culoarea verde.



Zone de focalizare

✓ Note privind funcția Găsire țintă AF

- În funcție de condițiile de fotografiere, subiectul considerat de aparatul foto drept subiect principal poate varia.
- Subiectul principal poate să nu fie detectat atunci când se utilizează anumite setări de **Balans de alb**.
- Este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta subiectul principal în mod corespunzător în următoarele situații:
 - Când subiectul este foarte întunecat sau luminos
 - Când subiectul principal nu prezintă culori clar definite
 - Când imaginea este încădrată astfel încât subiectul principal este la marginea monitorului
 - Când subiectul principal este compus dintr-un tipar repetitiv

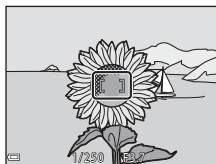
Blocarea focalizării

Fotografierea cu blocarea focalizării este recomandată atunci când aparatul foto nu activează zona de focalizare care conține subiectul dorit.

1 În modurile **P**, **S**, **A** sau **M**, setați **Mod zonă AF la Centrală** (☞69).

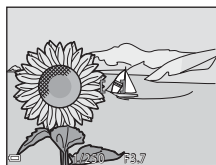
2 Poziționați subiectul în centrul cadrului și apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate.

- Aparatul foto focalizează pe subiect și zona de focalizare se afișează în verde.
- De asemenea, expunerea este blocată.



3 Fără să ridicați degetul, recompuneți imaginea.

- Asigurați-vă că păstrați aceeași distanță între aparatul foto și subiect.



4 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.



Intervalul de control al timpului de expunere (modurile P, S, A sau M)

Intervalul de control al timpului de expunere variază în funcție de poziția zoomului, diafragmă sau de setarea stabilită pentru sensibilitatea ISO. În plus, intervalul de control se modifică la următoarele setări stabilite pentru declanșarea continuă.

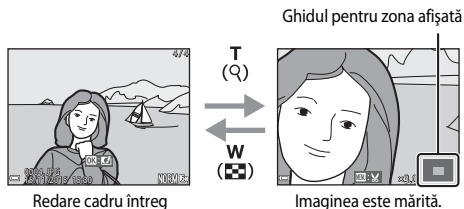
Setare		Interval de control (secundă)			
		Mod P	Mod S	Mod A	Mod M
Sensibilitate ISO (👁️68)	Automată ¹	1/2000–1 sec.	1/2000 ² –2 sec.		1/2000–8 sec.
	ISO 125 - 400 ¹ , ISO 125 - 800 ¹		1/2000 ² –4 sec.		
	ISO 125, 200		1/2000 ² –8 sec.		
	ISO 400, 800		1/2000 ² –4 sec.		
	ISO 1600		1/2000 ² –2 sec.		
	ISO 3200, 6400		1/2000 ² –1 sec.		
Continuu (👁️65)	Continuu ridicată, Continuu redusă	1/2000 ² –1 sec.			
	Cache prefotografiere	1/4000–1/120 sec.			
	Continuu ridicată: 120 fps				
	Continuu ridicată: 60 fps	1/4000–1/60 sec.			

¹ În modul **M**, sensibilitatea ISO este fixată la ISO 125.

² În modul **A**, timpul de expunere cel mai scurt variază în funcție de valoarea diafragmei. Când valoarea diafragmei este setată între f/3,7 și 5,3 la poziția unghi larg sau între f/6,4 și 8 la poziția telefotografie a zoomului, timpul de expunere cel mai scurt este de 1/1000 secunde.

Zoomul de redare

Deplasarea controlului zoomului către **T** (Q zoom redare) în modul de redare cadru întreg (📖18) are ca efect mărirea imaginii prin aplicarea zoomului.



- Puteți schimba gradul de mărire deplasând controlul zoomului către **W** (🛑) sau **T** (Q). Zoomul poate fi reglat și prin rotirea selectorului de comandă.
- Pentru a vizualiza o altă zonă a imaginii, apăsați ▲▼◀▶ pe selectorul multiplu.
- Când se afișează o imagine mărită, apăsați pe butonul OK pentru a reveni la modul de redare cadru întreg.

Decuparea imaginilor

Când se afișează o imagine mărită, puteți să apăsați pe butonul **MENU** pentru a decupa imaginea, astfel încât să conțină numai porțiunea vizibilă pe monitor, apoi o puteți salva într-un fișier separat (📄31).

Redarea miniaturilor/afișarea calendarului

Deplasând controlul zoomului către **W** (🗉 redare miniaturi) în modul de redare cadru întreg (📖18), imaginile se afișează sub formă de miniaturi.






- Puteți modifica numărul de miniaturi afișate deplasând controlul zoomului spre **W** (🗉) sau **T** (🔍).
- În timp ce folosiți modul de redare a miniaturilor, utilizați ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a selecta o imagine, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a afișa imaginea respectivă în modul de redare cadru întreg.
- În timp ce folosiți modul de afișare a calendarului, utilizați ▲▼◀▶ sau rotiți selectorul multiplu pentru a selecta o dată, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a afișa imaginile fotografiate la acea dată.


✓ **Note privind afișarea calendarului**


Imaginile fotografiate când data aparatului foto nu este setată sunt incluse la data de 1 ianuarie 2015.





Modul Listare după dată

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → pictograma de meniu **MODE**
→  Listare după dată → butonul 

Folosiți ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o dată, apoi apăsați pe butonul  pentru a reda imaginile fotografiate la data selectată.

- Funcțiile din meniul de redare (52) se pot utiliza pentru imaginile de la data de fotografiere selectată (exceptând **Copiere**).
- Următoarele operațiuni sunt disponibile în timp ce se afișează ecranul de selecție a datei de fotografiere.
 - Butonul **MENU**: funcțiile enumerate mai jos sunt disponibile.
 - Presentare diapozitive
 - Protejare*

* Aceeași setare se poate aplica la toate imaginile fotografiate la data selectată.
 - Butonul : șterge toate imaginile fotografiate la data selectată.

Listare după dată	
	30/11/2015 [3]
	25/11/2015 [2]
	20/11/2015 [11]
	15/11/2015 [4]

Note privind modul Listare după dată

- Se pot selecta până la 29 din cele mai recente date. Dacă există imagini pentru mai mult de 29 de date, toate imaginile salvate anterior celor mai recente 29 de date sunt adunate în **Altele**.
- Se pot afișa cele mai recente 9.000 de imagini.
- Imaginile fotografiate când data aparatului foto nu este setată sunt incluse la data de 1 ianuarie 2015.

Vizualizarea și ștergerea imaginilor fotografiate continuu (secvență)

Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență

Imaginile fotografiate continuu sau cu funcția Colaj autoportret sunt salvate într-o secvență.

Prima imagine a unei secvențe se utilizează ca imagine importantă pentru a reprezenta secvența atunci când este afișată în modul de redare cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor. În cazul funcției Colaj autoportret, ca imagine importantă se utilizează un colaj.

Pentru a afișa individual fiecare imagine din secvență, apăsați pe butonul **OK**.

După apăsarea butonului **OK**, operațiunile listate mai jos sunt disponibile.

- Pentru a afișa imaginea anterioară sau următoare, rotiți selectorul multiplu sau apăsați **◀▶**.
- Pentru a afișa imagini care nu sunt incluse în secvență, apăsați **▲** pentru a reveni la afișarea imaginii importante.
- Pentru a afișa imaginile dintr-o secvență ca miniaturi sau pentru a le reda într-o prezentare de diapozitive, setați **Opțiuni afișare secvență** la **Imagini individuale** în meniul de redare (**86**).




✓ Opțiuni afișare secvență


Imaginile fotografiate continuu cu alte aparate foto nu se pot afișa sub forma unei secvențe.

📎 Opțiunile meniului de redare, disponibile la utilizarea secvenței

- Atunci când imaginile dintr-o secvență se afișează în modul de redare cadru întreg, apăsați butonul **MENU** pentru a selecta funcții din meniul de redare (**52**).
- Dacă apăsați butonul **MENU** când se afișează o imagine importantă, următoarele setări se pot aplica la toate imaginile din secvență:
 - Marc. pt. încărcare Wi-Fi, Protejare, Copiere

Ștergerea imaginilor dintr-o secvență

Când butonul  (ștergere) se apasă pentru imaginile dintr-o secvență, ștergerea imaginilor se face în funcție de modul de afișare a secvențelor.

- Când se afișează imaginea importantă:
 - **Imagine curentă:** Se șterg toate imaginile din secvența afișată.
 - **Ștergere imagini selectate:** Când este selectată o imagine importantă în ecranul Ștergere imagini selectate (53), se șterg toate imaginile din secvența respectivă.
 - **Toate imaginile:** Se șterg toate imaginile de pe cardul de memorie sau din memoria internă.
- Când imaginile dintr-o secvență se afișează în modul de redare cadru întreg:
 - **Imagine curentă:** Se șterge imaginea afișată la acel moment.
 - **Ștergere imagini selectate:** Se șterg imaginile care sunt selectate în secvență.
 - **Întreaga secvență:** Se șterg toate imaginile din secvența afișată.

Editarea imaginilor (imagini statice)

Înainte de a edita imagini

Puteți să editați cu ușurință imagini cu acest aparat foto. Copiile editate sunt salvate în fișiere separate.

Copiile editate sunt salvate cu aceeași dată și oră a fotografierii ca originalul.



Restricții la editarea imaginii


- O imagine poate fi editată de maximum 10 ori. În plus, imaginile statice create prin editarea filmelor pot fi editate de maximum 9 ori.
- Editarea cu anumite funcții de editare sau a imaginilor de anumite dimensiuni poate să nu reușească.

Efecte rapide: schimbarea nuanței sau a tonalității

Imaginile pot fi procesate cu diverse efecte.






Selecționați **Pictură**, **Ilustrație foto**, **Portret soft**, **Portret (color + alb-negru)**, **Ochi de pește**, **Filtru stea** sau **Efect de miniaturizare**.




1

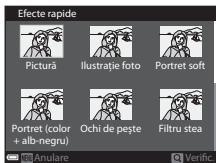
Afișați în modul de redare cadru întreg imaginea la care doriți să aplicați un efect și apăsați pe butonul .




2

Utilizați     de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul multiplu pentru a selecta efectul dorit și apăsați pe butonul .

- Deplasați controlul zoomului () spre **T**  pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre **W**  pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați imaginea editată, apăsați pe butonul **MENU**.








3


Selecționați **Da** și apăsați pe butonul .

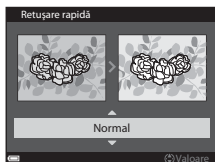
- Se creează o copie editată.

Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației



Apăsați butonul  (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → Retușare rapidă → butonul .




Utilizați   de pe selectorul multiplu pentru a selecta gradul de efect aplicat și apăsați pe butonul .


- Versiunea editată se afișează în partea dreaptă.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați copia, apăsați .

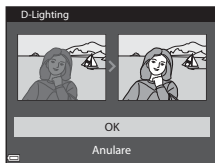


D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului



Apăsați butonul  (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → D-Lighting → butonul .


Utilizați   de pe selectorul multiplu pentru a selecta **OK** și apăsați pe butonul .


- Versiunea editată se afișează în partea dreaptă.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați copia, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul .

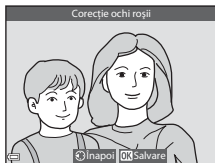


Corecție ochi roșii: corectarea efectului „ochi roșii” la fotografierea cu bliț

Apăsați butonul  (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → Corecție ochi roșii → butonul 

Examinați rezultatul și apăsați pe butonul .



- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați copia, apăsați  pe selectorul multiplu.








Note privind funcția Corecție ochi roșii

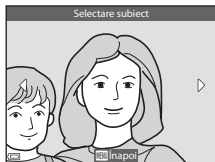
- Corecția efectului „ochi roșii” se poate aplica la imagini doar când se detectează ochi roșii.
- Corecția efectului „ochi roșii” se poate aplica la imaginile cu animale de casă (câini sau pisici) chiar dacă ochii animalelor nu sunt roșii.
- Corecția efectului „ochi roșii” poate să nu producă rezultatele dorite la anumite imagini.
- În cazuri rare, corecția efectului „ochi roșii” poate fi aplicată la alte zone ale imaginii, fără să fie necesară.

Retușare cosmetică: îmbunătățirea aspectului fețelor umane

Apăsați butonul  (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU → Retușare cosmetică → butonul 

1 Utilizați     de pe selectorul multiplu pentru a selecta fața pe care doriți să o retușați și apăsați pe butonul .

- Dacă este detectată o singură față, continuați cu pasul 2.

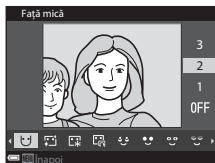


2 Utilizați ◀▶ pentru a selecta efectul, apoi ▲▼ pentru a selecta nivelul efectului și apăsați pe butonul OK.

- Puteți să aplicați simultan mai multe efecte. Ajustați sau verificați setările tuturor efectelor înainte de a apăsa pe butonul OK.

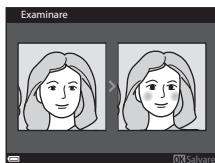
😊 (față mică), 🗑️ (estompare piele), 🎨 (fond de ten), 📏 (reducere strălucire), 🌑 (ascundere cearcăne), 👁️ (ochi mari), 👁️ (ochi albiți), 🌑 (fard), 👁️ (rimel), 🦷 (dinti albiți), 😊 (ruj), 🍷 (obrazi îmbujorați)

- Apăsați pe butonul **MENU** pentru a reveni la ecranul de selectare a unei fețe.



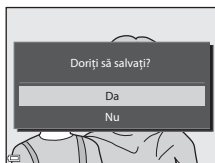
3 Examinați rezultatul și apăsați pe butonul OK.

- Dacă doriți să modificați setările, apăsați ◀ pentru a reveni la pasul 2.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați imaginea editată, apăsați pe butonul **MENU**.



4 Selectați Da și apăsați pe butonul OK.



- Se creează o copie editată.







✓ Note privind funcția Retușare cosmetică

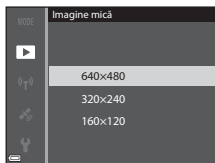
- Se poate edita o singură față odată. Pentru a utiliza funcția Retușare cosmetică pentru o altă față, editați din nou imaginea editată.
- În funcție de direcția în care sunt îndreptate fețele sau de luminozitatea acestora, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta fețele cu precizie sau ca funcția Retușare cosmetică să nu producă rezultatele așteptate.
- Dacă nu se detectează nicio față, se afișează un avertisment și ecranul revine la meniul de redare.
- Funcția Retușare cosmetică este disponibilă numai pentru imaginile fotografiate cu sensibilitate ISO de 1600 sau mai redusă și cu dimensiunea de 640x480 sau mai mare.


Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini

Apăsați butonul  (mod redare) → selectați o imagine → butonul MENU →
Imagine mică → butonul 

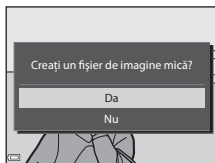
1 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta dimensiunea dorită a copie și apăsați pe butonul .

- Imaginile fotografiate cu setarea  **4608x2592** pentru dimensiunea imaginii sunt salvate la dimensiunea de 640 x 360, iar cele fotografiate cu setarea  **3456x3456** sunt salvate la 480 x 480. Apăsați pe butonul  pentru a continua cu pasul 2.



2 Selectați **Da** și apăsați pe butonul .

- Se creează o copie editată (nivel de compresie de aproximativ 1:8).



Decupare: crearea unei copii decupate

1 Deplasați controlul zoomului pentru a mări imaginea (👁️21).

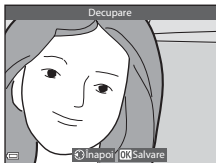
2 Ajustați imaginea, astfel încât să se afișeze numai porțiunea pe care doriți să o păstrați, apoi apăsați pe butonul **MENU** (meniul).

- Deplasați controlul zoomului spre **T** (🔍) sau **W** (📐) pentru a regla gradul de mărire. Setati un grad de mărire la care să se afișeze **MENU**: 🗄️.
- Utilizați ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a derula la acea porțiune a imaginii pe care doriți să o afișați.



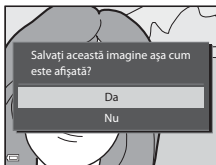
3 Examinați imaginea și apăsați pe butonul **OK**.

- Pentru a schimba porțiunea pe care doriți să o păstrați, apăsați ◀ pentru a reveni la pasul 2.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați imaginea decupată, apăsați pe butonul ▶.



4 Selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

- Se creează o copie editată.



Dimensiunea imaginii

- Formatul (orizontală pe verticală) unei imagini decupate este identic cu cel al imaginii originale.
- Atunci când dimensiunea imaginii unei copii decupate este 320 x 240 sau mai mică, imaginea se afișează la o dimensiune mai mică în timpul redării.

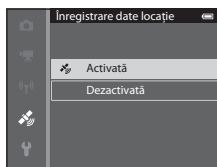
Înregistrarea datelor de locație pe imagine

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu → Opțiuni date locație → butonul **OK**

Setați **Fus orar și dată** (☞95) la valorile corecte înainte de a folosi funcțiile pentru date de locație.

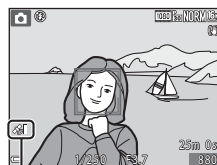
1 Setați **Înregistrare date locație la Activată**.

- După finalizarea setărilor, apăsați pe butonul **MENU** sau pe butonul de declanșare pentru a ieși din meniu.
- Pentru a recepționa semnalele ușor, folosiți aparatul foto într-o zonă în aer liber.

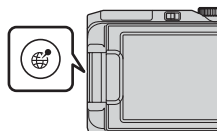


2 Verificați recepția datelor de locație pe ecranul de fotografiere.

- ☞ sau ☞: semnalele sunt recepționate de la patru sau mai mulți sateliți, respectiv de la trei sateliți și se efectuează procesul de poziționare. Datele de locație se înregistrează pe imagine.
- ☞: semnalele sunt recepționate, dar poziționarea nu este posibilă. Dacă datele de locație au fost obținute în decursul ultimului minut, vor fi înregistrate pe imagine.
- ☞: nu se recepționează semnale. Datele de locație nu se înregistrează pe imagine.
- Pentru a afișa poziția curentă pe hartă, apăsați pe butonul ☞ în timp ce se efectuează procesul de poziționare (☞38).



Recepția datelor de locație



3 Fotografați imaginile în timp ce se efectuează procesul de poziționare.

- Datele de locație se înregistrează pe imaginile fotografiate.
- Puteți să verificați pe hartă datele de locație înregistrate (☞35).





Note privind funcțiile pentru datele de locație

- Înainte de a utiliza funcțiile pentru datele de locație, citiți „<Important> Note privind funcțiile pentru datele de locație (GPS/GLONASS, busola electronică)” (📖xi).
- Procesul de poziționare pentru obținerea datelor de locație poate dura câteva minute în următoarele situații: când poziționarea se efectuează pentru prima dată, când poziționarea nu s-a putut efectua o perioadă lungă de timp sau imediat după înlocuirea acumulatorului. Folosirea celui mai recent fișier A-GPS poate scurta timpul necesar pentru obținerea datelor de locație (👁️87).
- Pozițiile sateliților de poziționare se schimbă continuu. În funcție de locație și de oră, este posibil ca determinarea poziției să dureze mult sau să nu poată fi realizată. Pentru a utiliza funcțiile pentru datele de locație, folosiți aparatul foto într-o zonă în aer liber, cu puține obstacole deasupra. Recepția semnalului poate fi mai fluentă dacă antena de poziționare (📖1) este îndreptată spre cer.
- În locațiile enumerate mai jos, care blochează sau reflectă semnalele, este posibil ca poziționarea să nu reușească sau să fie imprecisă.
 - În interiorul clădirilor sau în locații subterane
 - Între clădirile înalte
 - Sub pasaje rutiere
 - În tuneluri
 - În apropierea liniilor electrice de înaltă tensiune
 - În mijlocul grupurilor de copaci
- Folosirea unui telefon mobil în banda de 1,5 GHz în vecinătatea acestui aparat foto poate perturba procesul de poziționare.
- Când transportați aparatul foto în timpul poziționării, nu folosiți o cutie metalică. Poziționarea nu poate fi realizată dacă aparatul foto este acoperit cu materiale metalice.
- Dacă diferența dintre semnalele recepționate de la sateliții de poziționare este semnificativă, poate exista o abatere de ordinul a câtorva sute de metri.
- Atunci când determinați poziția, țineți cont de împrejurimi.
- Data și ora fotografierii, afișate la redarea imaginilor, sunt determinate de ceasul intern al aparatului foto în momentul fotografierii. Ora la care s-a efectuat poziționarea pentru datele de locație poate fi înregistrată pe imagine, dar nu poate fi afișată pe aparatul foto.
- Datele de locație pentru primul cadru vor fi înregistrate pe seria de imagini fotografiate prin declanșare continuă.




Descărcarea acumulatorului în timpul înregistrării datelor de locație și a jurnalelor

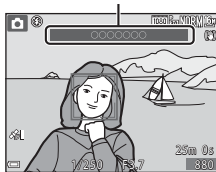
- Când **Înregistrare date locație** este setată la **Activată**, funcțiile de înregistrare a datelor de locație vor continua să fie active la intervalul specificat, timp de aproximativ 6 ore, chiar și după oprirea aparatului foto. De asemenea, funcțiile de înregistrare a datelor de locație și a jurnalelor vor continua să fie active în timpul înregistrării jurnalelor (👁️39), chiar și după oprirea aparatului foto.
- Când **Înregistrare date locație** este setată la **Activată** sau în timpul înregistrării jurnalelor, acumulatorul se va descărca mai repede decât în mod normal.

Informațiile privind punctele de interes (POI)





Informațiile POI sunt informații privind numele locațiilor pentru repere (facilități) și alte detalii.

- Când opțiunea **Afișare POI** a funcției **Puncte de interes (POI)** () din meniul Opțiuni date locație este setată la **Activată**, informațiile legate de numele celei mai apropiate locații de poziția curentă sunt afișate în timpul fotografierii (doar când se efectuează poziționarea).
- Când **Includere POI** este setată la **Activată**, informațiile legate de numele locației pot fi înregistrate pe imagine în timpul fotografierii (doar când se efectuează poziționarea).
- Dacă informațiile legate de numele locației au fost înregistrate pe imagine în timpul fotografierii, acestea sunt afișate în timpul redării când opțiunea **Afișare POI** este setată la **Activată**.
- Este posibil ca informațiile legate de numele locației să nu se afișeze, în funcție de nivelul de setare a opțiunii **Nivel de detaliere** din **Puncte de interes (POI)**. De asemenea, este posibil ca anumite denumiri de repere să nu fie înregistrate sau să fie diferite.



Informații legate de numele locației (informații POI)






Imaginile cu date de locație înregistrate



- Pictograma  se afișează în timpul redării imaginilor pentru care s-au înregistrat date de locație ()5).
- Datele de locație înregistrate pe o imagine pot fi verificate pe o hartă prin intermediul software-ului ViewNX 2 după ce imaginea este transferată la un computer ()58).
- Locația de fotografiere propriu-zisă poate fi diferită de datele de locație înregistrate pe fișierele imagine din cauza preciziei datelor obținute și a sistemelor geodezice diferite.
- Datele de locație și informațiile POI înregistrate pe imagini pot fi șterse utilizând **Ștergere date locație** din **Opțiuni date locație** ()87). Informațiile șterse nu pot fi recuperate.

Afișarea locației de fotografiere pe hartă (în modul de redare)

Apăsați butonul  (mod redare) → selectați imagini cu date de locație înregistrate* → butonul 

* Pictograma  se afișează în timpul redării imaginilor pentru care s-au înregistrat date de locație (5).

- Locația de fotografiere: afișați pe hartă locația de fotografiere a imaginilor pentru care s-au înregistrat date de locație. Locația de fotografiere a imaginii selectate înainte de apăsarea butonului  este evidențiată cu galben.

Pentru imaginea fotografiată cu **Afișare busolă** setată la **Activată** (91), direcția aproximativă de fotografiere este indicată prin .

 (îndreptat spre partea de sus a ecranului) indică nordul.






- Redare miniaturi: afișați sub formă de miniaturi imaginile a căror locație de fotografiere este pe hartă.
- Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate în timpul afișării hărții.

Locația de fotografiere



Redare miniaturi

Operațiuni pe hartă

Operațiune	Descriere
Selector multiplu	Deplasați afișajul hărții (în patru direcții).
Control zoom	T (): măriți afișajul hărții. W (): micșorați afișajul hărții.
Buton 	Reveniți la ecranul de redare.
Buton  *	Selectați imaginile din redarea miniaturilor. Consultați „Operațiuni la selectarea unei imagini în miniatură” ( 36).

* Dacă pe harta afișată nu există nicio locație de fotografiere, butonul  este dezactivat.





Operațiuni la selectarea unei imagini în miniatură









Operațiune	Descriere	
Selector multiplu	Utilizați ◀▶ pentru a trece la altă imagine în miniatură. <ul style="list-style-type: none"> • Locația de fotografiere a imaginii selectate se afișează pe hartă cu galben. 	
Control zoom	<ul style="list-style-type: none"> • T (🔍): afișați imaginea selectată în modul de redare cadru întreg. Pentru a afișa imaginea anterioară sau următoare, apăsați ▶◀. • W (📏): reveniți la afișajul hărții. 	
Buton 🏠	Reveniți la ecranul de redare.	
Buton OK	Afișați meniul pentru selectarea următoarelor funcții.	
	Defilare hartă	Reveniți la ecranul de operațiuni pe hartă și afișați locația de fotografiere a imaginii selectate în centrul hărții.
	Salvare locație	Salvați locația de fotografiere a imaginii selectate.
	Centrare în locația salvată	Deplasați afișajul hărții direct la locația salvată. <ul style="list-style-type: none"> • Consultați „Operațiuni pe harta cu locații salvate” (📖37).

✓ Afișajul hărții

- Hărțile nu se pot afișa în timp ce aparatul foto se încarcă prin intermediul Adaptor de încărcare la curent alternativ.
- Afișajul hărții nu poate fi rotit. Este disponibil doar afișajul cu nordul în sus (partea de sus a ecranului indică nordul).
- Scara hărții variază în funcție de țara care este afișată pe hartă.
- În timpul afișării hărții, selectarea setărilor **Fus orar și dată**, **Formatare memorie/Formatare card**, **Limba/Language** și **Resetare totală** în meniul de configurare (📖54) nu este posibilă.


Operațiuni pe harta cu locații salvate

Când apăsați pe butonul  și selectați **Centrare în locația salvată** în timp ce harta este afișată (, ) sau sunt selectate miniaturi (), harta derulează la locația salvată situată la cea mai mică distanță de centrul ecranului.


- Folosiți    de pe selectorul multiplu pentru a accesa alte locații salvate.
- Apăsați pe butonul  pentru a anula o locație.
 - **Locație curentă:** anulați locația salvată selectată.
 - **Locații selectate:** anulați simultan mai multe locații salvate. Utilizați selectorul multiplu pentru a accesa alte locații salvate, apoi apăsați pe butonul  pentru a le selecta. Dacă apăsați încă o dată pe butonul , selecția este anulată. Apăsați pe butonul  după selectare.
 - **Toate locațiile:** anulați simultan toate locațiile salvate.
- Apăsați pe butonul  pentru a ieși din ecranul de operațiuni.



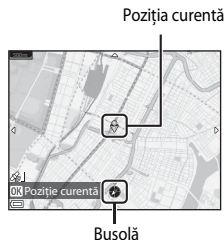
Afișarea poziției curente pe hartă (în modul de fotografiere)







Afișați ecranul de fotografiere în timpul procesului de poziționare¹ → butonul ²

¹ Consultați „Înregistrarea datelor de locație pe imagine” (32).

² Dacă apăsați pe butonul , iar poziționarea nu a fost efectuată, se afișează o hartă a lumii.

- Poziția curentă se afișează în centrul hărții. Aveți posibilitatea să salvați locația și să o afișați pe hartă.
- Dacă obiectivul aparatului foto este îndreptat în jos, se afișează o busolă.
- Începând cu a doua afișare a hărții, la pornirea aparatului foto apare harta afișată anterior.
- Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate în timpul afișării hărții.



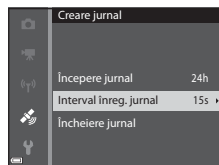
Operațiune	Descriere	
Selector multiplu	Deplasați afișajul hărții (în patru direcții).	
Control zoom	T (): măriți afișajul hărții. W (): micșorați afișajul hărții.	
Buton 	Reveniți la ecranul de fotografiere.	
Buton 	Afișați meniul pentru selectarea următoarelor funcții.	
	Centrare pe locație curentă*	Afișați poziția curentă în centrul hărții.
	Salvare locație	Selectați o locație cu ajutorul selectorului multiplu și salvați-o apăsând pe butonul  (maximum 30 de locații). <ul style="list-style-type: none"> • Selectați Nu în dialogul de confirmare pentru a ieși din ecranul de salvare a locației.
	Centrare în locația salvată	Deplasați afișajul hărții direct la locația salvată. <ul style="list-style-type: none"> • Consultați „Operațiuni pe harta cu locații salvate” (37).

* Dacă poziționarea nu se efectuează, nu puteți selecta această funcție.

Înregistrarea jurnalului cu informații de deplasare

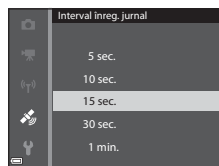
Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu → Creare jurnal → butonul **OK**

- 1** Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta **Interval înreg. jurnal** și apăsați pe butonul **OK**.

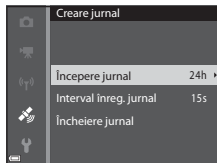


- 2** Selectați intervalele de înregistrare a jurnalului și apăsați pe butonul **OK**.

- Setarea implicită este **15 sec.**

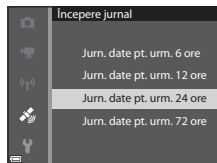


- 3** Selectați **Începere jurnal** și apăsați pe butonul **OK**.



- 4** Selectați durata de înregistrare a jurnalului, apoi apăsați pe butonul **OK**.

- Începe înregistrarea jurnalului. Apăsați butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.
- În timpul înregistrării jurnalului, pe ecran se afișează **LOG** (📖4).
- Înregistrarea jurnalului se încheie automat după trecerea perioadei de timp presetate. Datele jurnalului sunt stocate temporar în aparatul foto. Când înregistrarea jurnalului se încheie, salvați datele pe un card de memorie (📷41).
- Datele jurnalului, salvate pe un card de memorie, pot fi afișate pe hartă (📷42).





Note privind înregistrarea jurnalelor

- Dacă data și ora nu sunt setate, jurnalul nu poate fi înregistrat.
- Folosiți un acumulator complet încărcat pentru ca aparatul foto să nu se oprească în timpul înregistrării jurnalului. Când acumulatorul se descarcă, înregistrarea jurnalului se încheie.
- Chiar dacă aparatul foto este oprit, înregistrarea jurnalului continuă până la scurgerea timpului presetat dacă perioada de timp pentru înregistrarea jurnalului nu a expirat.
- Înregistrarea jurnalului se încheie dacă se efectuează operațiunile enumerate în continuare, chiar dacă perioada de timp pentru înregistrarea jurnalului nu a expirat.
 - Se scoate acumulatorul
 - **Înregistrare date locație** din **Opțiuni date locație** este setată la **Dezactivată**
 - **Resetare totală** din meniul de configurare este efectuată
 - Se modifică setarea ceasului intern (fusul orar sau data și ora)
 - **Încheiere jurnal** este selectat în **Creare jurnal** (0-039) din meniul Opțiuni date locație
- Înregistrarea jurnalului se întrerupe în timpul operațiunilor enumerate mai jos.
 - În timpul declanșării continue
 - În timpul înregistrării filmelor
 - În cazul conectării cu un cablu USB sau HDMI

Înregistrarea jurnalului se reia după terminarea operațiunilor de mai sus.

- Datele jurnalului nu se pot înregistra dacă poziționarea nu se efectuează deloc în timpul înregistrării jurnalului.
- Datele jurnalului sunt stocate temporar în aparatul foto. Dacă datele rămân în aparatul foto, nu se pot înregistra jurnale noi. După înregistrarea datelor, salvați-le pe un card de memorie (0-041).
- Pentru mai multe informații, consultați „Datele jurnalelor salvate pe carduri de memorie” (0-0111).

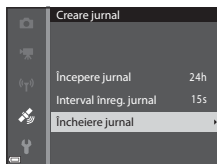
Încheierea înregistrării jurnalului în vederea salvării pe un card de memorie

Pentru a afișa datele jurnalului pe o hartă, este necesar să le salvați pe un card de memorie.

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu ☰ → Creare jurnal → butonul **OK**

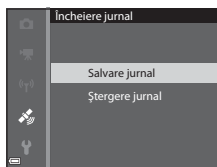
1 Când se încheie înregistrarea jurnalului, selectați **Încheiere jurnal** pe ecran și apăsați pe butonul **OK**.

- Jurnalul poate fi încheiat și înainte de trecerea perioadei de timp presetate.




2 Selectați **Salvare jurnal** și apăsați pe butonul **OK**.



- Datele jurnalului sunt salvate pe un card de memorie.





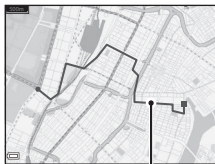
Pentru a șterge datele jurnalului

- Pentru a șterge datele jurnalului stocat temporar în aparatul foto, selectați **Ștergere jurnal** la pasul 2.
- Pentru a șterge datele jurnalului stocat pe cardul de memorie, apăsați butonul  în **Vizualizare jurnal**.







Vizualizarea pe hartă a jurnalului cu date de locație

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Vizualizare jurnal → butonul 

- Selectați datele jurnalului (data) de afișat și apăsați pe butonul . Ruta de deplasare bazată pe jurnalul înregistrat este afișată pe hartă.
- Pentru a șterge jurnalul selectat sau toate jurnalele salvate, apăsați pe butonul  pe ecranul cu lista de jurnale.
- Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate în timpul afișării hărții.



Jurnal de locație

Operațiune	Descriere	
Selector multiplu	Deplasați afișajul hărții (în patru direcții).	
Control zoom	T (): măriți afișajul hărții. W (): micșorați afișajul hărții.	
Buton 	Ștergeți datele jurnalului afișat.	
Buton 	Afișați meniul pentru selectarea următoarelor funcții.	
	Jurnale locație	Reveniți la ecranul cu lista de jurnale.
	Salvare locație	Selectați o locație cu ajutorul selectorului multiplu și salvați-o apăsând pe butonul  (maximum 30 de locații). <ul style="list-style-type: none"> • Selectați Nu în dialogul de confirmare pentru a ieși din ecranul de salvare a locației.
	Centrare în locația salvată	Deplasați afișajul hărții direct la locația salvată. <ul style="list-style-type: none"> • Consultați „Operațiuni pe harta cu locații salvate” (37).

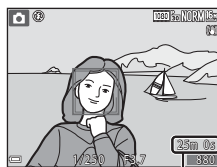
Datele jurnalelor cu informații de locație

Datele jurnalelor sunt compatibile cu formatul NMEA. Totuși, afișarea în toate aplicațiile software compatibile cu formatul NMEA sau pe toate aparatele foto compatibile cu formatul NMEA nu este garantată.

Înregistrarea și redarea filmelor




1 Afișați ecranul de fotografiere.

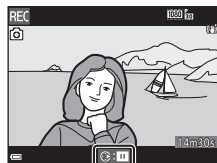
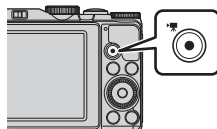
- Verificați durata de timp rămasă pentru înregistrarea filmului.




Țimp rămas pentru înregistrarea filmului

2 Apăsați pe butonul (▶) pentru a începe înregistrarea filmului.

- Zona de focalizare pentru focalizare automată diferă în funcție de setarea **Mod zonă AF** ( 79). Setarea implicită este **Prioritate față**.
- Apăsați  pe selectorul multiplu pentru a întrerupe temporar înregistrarea și apăsați  din nou pentru a relua înregistrarea (exceptând cazurile când o opțiune de film HS este selectată în **Opțiuni film**). Înregistrarea se încheie automat dacă rămâne întreruptă temporar aproximativ cinci minute.

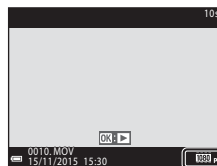


- Puteți fotografia o imagine statică apăsând pe butonul de declanșare în timp ce înregistrați un film ( 46).

3 Apăsați din nou pe butonul pentru a încheia înregistrarea.

4 Selectați un film în modul de redare cadru întreg și apăsați pe butonul pentru a-l reda.

- O imagine însoțită de pictograma opțiuni film este un film.



Opțiuni film

Zona capturată în filme

- Zona capturată într-un film variază în funcție de setările **Opțiuni film** sau **VR film** din meniul Film.
- Dacă **Informații fotografie** din **Setări monitor** (👁️97) din meniul de configurare este setată la **Cadru film+auto. info**, puteți confirma zona care va fi capturată într-un film înainte să începeți înregistrarea.

Timpul maxim de înregistrare a filmului

Fișierele film individuale nu pot depăși dimensiunea de 4 GB sau durata de 29 de minute, chiar dacă pe cardul de memorie există spațiu liber suficient pentru o înregistrare mai lungă.

- Timpul rămas pentru înregistrarea unui singur film este afișat pe ecranul de fotografiere.
- Înregistrarea se poate încheia înainte de atingerea acestor limite dacă temperatura aparatului foto crește.
- Timpul rămas efectiv pentru înregistrare poate varia în funcție de conținutul filmului, mișcarea subiectului sau tipul cardului de memorie.
- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă folosirea cardurilor de memorie cu clasa de viteză SD 6 sau mai mare (🔌:19). Înregistrarea filmului se poate opri brusc dacă se utilizează carduri de memorie cu o clasă de viteză mai mică.
- Când se utilizează memoria internă a aparatului foto, salvarea filmelor poate să dureze mai mult.
- În funcție de dimensiunea fișierului, este posibil ca salvarea filmului în memoria internă sau copierea de pe un card de memorie în memoria internă să nu reușească.



Note privind temperatura aparatului foto

- Aparatul foto se poate încălzi când se înregistrează filme o perioadă lungă de timp sau când aparatul este utilizat într-o locație cu temperatură ridicată.
- În cazul în care componentele interne ale aparatului foto se supraîncălzesc când se înregistrează filme, aparatul foto va înceta automat să înregistreze. Durata de timp rămasă până la oprirea înregistrării (🔌10s) se afișează pe ecran. După întreruperea înregistrării, aparatul foto se oprește. Lăsați aparatul foto oprit până când componentele interne se răcesc.

Note privind înregistrarea filmelor

✓ Note privind salvarea imaginilor sau a filmelor

Indicatorul care arată numărul de expuneri rămase sau indicatorul care arată timpul rămas pentru înregistrare clipește în timp ce imaginile sau filmele sunt salvate. **Nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie sau nu scoateți acumulatorul ori cardul de memorie** în timp ce un indicator clipește. Aceste acțiuni pot duce la pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto ori a cardului de memorie.

✓ Note privind filmele înregistrate

- Când se folosește zoomul digital, calitatea imaginii se poate degrada într-o anumită măsură.
- În timpul filmării este posibil să se înregistreze sunetele produse la utilizarea controlului zoomului, a zoomului, la mișcarea de acționare a obiectivului pentru focalizare automată, la reducerea vibrațiilor sau la setarea diafragmei în momentul modificării luminozității.
- Următoarele fenomene pot apărea pe monitor în timpul înregistrării filmelor. Aceste fenomene sunt salvate în filmele înregistrate.
 - Trecherile vizibile de la o nuanță la alta (banding) pot apărea pe imaginile înregistrate sub lumină fluorescentă sau lămpi cu vapori de mercur sau sodiu.
 - Subiectele care se deplasează rapid dintr-o parte în alta a cadrului, de exemplu un tren sau o mașină în mișcare, pot apărea distorsionate.
 - Întreaga imagine a filmului poate fi distorsionată atunci când aparatul foto este rotit panoramic.
 - Sursele de lumină sau alte zone luminoase pot produce imagini reziduale atunci când aparatul foto este mișcat.
- În funcție de distanța față de subiect sau de zoomul aplicat, subiectele cu tipare repetitive (materiale, ferestre cu zăbrele etc.) pot fi afișate cu dungi colorate în timpul înregistrării și redării filmului. Acest fenomen are loc atunci când tiparul subiectului și configurația senzorului de imagine interferează; aceasta nu este o defecțiune.

✓ Note privind reducerea vibrațiilor în timpul înregistrării filmelor

- Atunci când **VR film** (👁️81) este setată la **Activată (hibridă)** în meniul Film, unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) devine mai îngust în timpul înregistrării filmelor.
- Atunci când utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul înregistrării, setați **VR film** la **Dezactivată** pentru a evita posibilele erori cauzate de această funcție.


✓ Note privind focalizarea automată pentru înregistrarea filmelor

Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor (👁️17). În acest caz, încercați următoarele:

1. Setează **Mod zonă AF** la **Centrală** și **Mod focalizare autom.** la **AF unic** (setare implicită) în meniul Film înainte de a porni înregistrarea filmului.
2. Încadrați alt subiect (poziționat la aceeași distanță de aparatul foto ca subiectul vizat) în centrul cadrului, apăsați butonul **●** (👁️) pentru a porni înregistrarea, apoi modificați compoziția.

Fotografierea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor

Dacă butonul de declanșare este apăsat până la capăt în timpul înregistrării unui film, un cadru este salvat ca imagine statică. Înregistrarea filmului continuă în timp ce imaginea statică este salvată.

- În timp ce  se afișează pe monitor, se pot fotografia imaginile statice. În timp ce se afișează , imaginile statice nu pot fi fotografiate.
- Dimensiunea imaginilor fotografiate variază în funcție de setarea **Opțiuni film** ( 75).



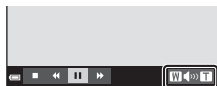
Note privind fotografierea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor

- Imaginile statice nu pot fi salvate în timpul înregistrării filmelor în următoarele situații:
 - Când înregistrarea filmului este întreruptă temporar (pauză)
 - Când timpul rămas pentru înregistrarea filmului este sub cinci secunde
 - Când **Opțiuni film** este setată la 1080i 50i **1080/60i**, 1080i 50i **1080/50i**, 480p 50i **480/30p**, 480p 50i **480/25p** sau film HS
- Redarea cadrelor unui film, înregistrate în momentul capturării unei imagini statice, poate să nu fie fluentă.
- Sunetul produs când se apasă butonul de declanșare pentru salvarea unei imagini statice poate fi auzit în filmul înregistrat.
- Dacă aparatul foto se mișcă în momentul apăsării butonului de declanșare, imaginea poate fi neclară.

Operațiuni în timpul redării filmelor

Pentru a regla volumul, deplasați controlul zoomului în timpul redării unui film (📖 1).

Rotiți selectorul multiplu sau selectorul de comandă pentru a avansa sau derula rapid filmul.



Indicator volum

Comenzile de redare sunt afișate pe monitor.

Operațiunile descrise mai jos pot fi efectuate utilizând

◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o comandă, apoi apăsând pe butonul OK.




Când redarea e în pauză

Funcție	Pictogramă	Descriere	
Derulare	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula filmul.	
Avansare	▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a avansa filmul.	
Întrerupere temporară (pauză)	⏸	Întrerupeți temporar redarea. Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.	
		◀	Derulați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare continuă.*
		▶	Avansați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru avansare continuă.*
		▶	Reluați redarea.
		📄	Extrageți porțiunea dorită dintr-un film și salvați-o într-un fișier separat.
🖼️	Extrageți un singur cadru dintr-un film și salvați-l ca imagine statică.		
Încheiere	■	Reveniți la modul de redare cadru întreg.	


* Filmul poate fi avansat sau derulat și prin rotirea selectorului multiplu sau a selectorului de comandă.




Editarea filmelor

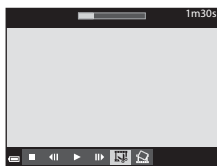
Când editați filme, folosiți un acumulator încărcat suficient pentru ca aparatul foto să nu se oprească în timpul editării. Când indicatorul de încărcare a acumulatorului este , editarea filmelor nu este posibilă.




Extragerea unei anumite secțiuni dintr-un film




Secțiunea dorită dintr-un film înregistrat poate fi salvată într-un fișier separat.

1 Redați filmul dorit și întrerupeți-l temporar (pauză) la momentul de pornire a secțiunii pe care doriți să o extrageți (47).




2 Folosiți  de pe selectorul multiplu pentru a selecta  din comenzile de redare, apoi apăsați pe butonul .







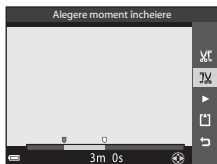
3 Folosiți   pentru a selecta  (alegere moment pornire) din comenzile de editare.

- Folosiți  sau rotiți selectorul pentru a muta momentul de pornire.
- Pentru a anula editarea, selectați  (înapoi) și apăsați pe butonul .



4 Folosiți   pentru a selecta  (alegere moment încheiere).

- Folosiți  sau rotiți selectorul pentru a muta momentul de încheiere.
- Pentru a examina secțiunea specificată, selectați , apoi apăsați pe butonul . Apăsați din nou pe butonul  pentru a opri examinarea.



5 Utilizați ▲▼ pentru a selecta □ (salvare) și apăsați pe butonul OK.

- Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a salva filmul.



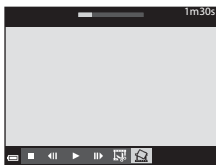
✓ Note privind editarea filmelor

- Un film creat prin editare nu poate fi decupat din nou.
- Secțiunea decupată efectiv a unui film poate fi ușor diferită de secțiunea selectată utilizând momentele de pornire și încheiere.
- Nu se pot decupa filme astfel încât să aibă o durată mai scurtă de două secunde.

Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică

Cadrul dorit dintr-un film înregistrat poate fi extras și salvat sub forma unei imagini statice.

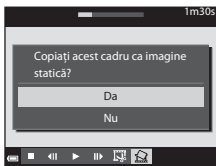
- Întrerupeți temporar filmul (pauză) și afișați cadrul care urmează să fie extras (🔍47).
- Folosiți ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta comanda 📷, apoi apăsați pe butonul OK.



- Selectați **Da** când se afișează un dialog de confirmare și apăsați pe butonul OK pentru a salva imaginea.
- Calitatea imaginii statice salvate este **Normal**. Dimensiunea imaginii este determinată de tipul (dimensiunea imaginii) (🔍75) filmului original. De exemplu, dimensiunea unei imagini statice salvate dintr-un film înregistrat cu setarea **1080 P 1080/30p** sau **1080 P 1080/25p** este **1080 P 1080/25p** (1920 × 1080 pixeli).

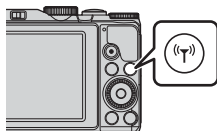
✓ Note privind salvarea imaginilor statice

Cadrele filmelor înregistrate cu setarea **1080 i 60i**, **1080 i 50i**, **1080 i 50i**, **480 P 480/30p**, **480 P 480/25p** și ale filmelor HS (🔍75) nu pot fi salvate ca imagini statice.

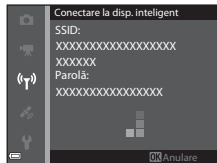


Conectarea la un dispozitiv inteligent (Wi-Fi)

- 1** Apăsați pe butonul **(Wi-Fi)** de pe aparatul foto.



- Se afișează ecranul care apare în imaginea din dreapta.
- Dacă nu se primește nicio confirmare a conexiunii de la dispozitivul inteligent în decurs de 3 minute, se afișează mesajul **Fără acces.** și aparatul foto revine la ecranul Opțiuni Wi-Fi.
- Pentru a afișa ecranul care apare în imaginea din dreapta, puteți de asemenea să selectați **Con. la disp. inteligent** în meniul Opțiuni Wi-Fi.




- 2** Activați setarea Wi-Fi a dispozitivului inteligent.

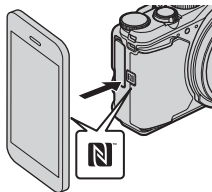
- Consultați manualul utilizatorului furnizat împreună cu dispozitivul dvs. inteligent pentru detalii suplimentare.
- După ce se afișează numele rețelelor (SSID) care pot fi utilizate pentru dispozitivul inteligent, selectați SSID afișat pe aparatul foto.
- Dacă **Autentificare/criptare** este setată la **WPA2-PSK-AES** în meniul Opțiuni Wi-Fi, se afișează mesajul care cere introducerea unei parole. Introduceți parola afișată pe aparatul foto.

- 3** Porniți „Wireless Mobile Utility” instalat pe dispozitivul inteligent, în timp ce pe aparatul foto se afișează **Negociere... Așteptați.**

- Se afișează ecranul pentru selectarea funcțiilor „Take photos (Fotografiere)” sau „View photos (Vizualizare fotografii)”.
- Dacă se afișează mesajul „Cannot connect to camera. (Nu se poate conecta la aparatul foto)”, reveniți la pasul 1 și reîncercați să efectuați procedura.
- Consultați „Instalarea software-ului pe dispozitivul inteligent” (📖56).

Atingerea aparatului foto cu dispozitivul inteligent compatibil cu NFC pentru stabilirea unei conexiuni Wi-Fi

Dacă utilizați un dispozitiv inteligent compatibil cu funcțiile de comunicare în câmp apropiat (Near Field Communication - NFC) și pe care se execută Android OS, puteți să stabiliți o conexiune Wi-Fi și să porniți „Wireless Mobile Utility” atingând antena NFC a dispozitivului inteligent de  (N-Mark) de pe aparatul foto.



Pentru a dezactiva conexiunea Wi-Fi

Efectuați una dintre operațiunile descrise mai jos.

- Opriti aparatul foto.
- Selectați **Dezactivare Wi-Fi** în meniul Opțiuni Wi-Fi al aparatului foto (exceptând cazurile în care aparatul foto este acționat de la distanță).
- Dezactivați setarea Wi-Fi a dispozitivului inteligent.

Note privind conexiunea Wi-Fi

- Conexiunea Wi-Fi este dezactivată în următoarele situații:
 - Când aparatul foto este conectat la un televizor, la o imprimantă sau la un computer
 - În timp ce se înregistrează filme
 - În timp ce aparatul foto procesează date, de exemplu salvează imagini sau înregistrează filme
 - Când aparatul foto este conectat la un dispozitiv inteligent
- Selectați **Dezactivare Wi-Fi** în zonele unde utilizarea undelor radio este interzisă.
- Când este stabilită o conexiune Wi-Fi, funcția **Oprire automată** este dezactivată.
- Când este stabilită o conexiune Wi-Fi, acumulatorul se descarcă mai repede decât în mod normal.
- Conexiunea Wi-Fi se se întrerupe în următoarele situații:
 - Când nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut
 - Când se începe înregistrarea unui film în modul Prezentare film scurt

Setările de securitate

Dacă nu sunt configurate setări de securitate (criptare și parolă) pentru funcția Wi-Fi a aparatului foto, rețeaua poate fi accesată de terțe persoane neautorizate care pot cauza prejudicii. Se recomandă în mod ferm configurarea setărilor de securitate necesare înainte de a utiliza funcția Wi-Fi.

Folosiți **Opțiuni** din meniul Opțiuni Wi-Fi (93) pentru a configura setările de securitate.

Preselectarea imaginilor din aparatul foto pe care doriți să le transferați la dispozitivul inteligent

Puteți preselecta imaginile din aparatul foto pe care doriți să le transferați la un dispozitiv inteligent. Filmele nu pot fi preselectate în vederea transferării.

1 Selectați imaginile de transferat.

Puteți preselecta imaginile de transferat la dispozitivul inteligent în următoarele meniuri:

- **Marcare pentru încărcare Wi-Fi** din meniul de redare (📷82)
- **Încărcare de pe aparatul foto** din meniul Opțiuni Wi-Fi (📷93)

Când utilizați **Încărcare de pe aparatul foto**, SSID și parola aparatului foto sunt afișate după selectarea imaginilor.

2 Conectați aparatul foto și dispozitivul inteligent (📷50).

- Dacă atingeți „View photos (Vizualizare fotografii)” în „Wireless Mobile Utility”, se afișează ecranul de confirmare pentru transferarea imaginilor specificate la dispozitivul inteligent.

Preselectarea imaginilor de transferat în timpul redării

În timp ce aparatul foto este în modul de redare, apăsați pe butonul (📷) sau utilizați funcția NFC pentru a stabili o conexiune Wi-Fi și preselectați imaginile afișate pe care doriți să le transferați.

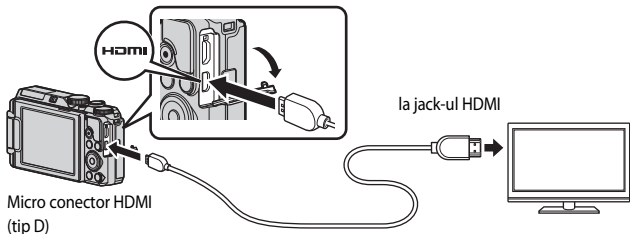
- În modul redare cadru întreg puteți preselecta o imagine. Puteți preselecta toate imaginile unei secvențe când se afișează imaginea importantă a secvenței.
- În modul de redare a miniaturilor puteți preselecta o imagine specificată. Puteți preselecta toate imaginile unei secvențe când se afișează imaginea importantă a secvenței.
- În modul de afișare a calendarului puteți preselecta toate imaginile fotografiate la data selectată.

Această operațiune nu este disponibilă când utilizați **Conectare la disp. inteligent** din meniul Opțiuni Wi-Fi pentru a stabili conexiunea Wi-Fi.

Conectarea aparatului foto la un televizor (redarea pe ecranul unui televizor)

1 Opriți aparatul foto și conectați-l la televizor.

- Asigurați-vă că mufele sunt orientate corect. Când conectați, respectiv deconectați mufele, nu le introduceți sau scoateți ținându-le înclinate.

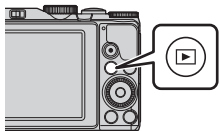


2 Setări intrarea televizorului la intrare externă.

- Pentru detalii, consultați documentația care însoțește televizorul.

3 Țineți apăsat butonul (redare) pentru a porni aparatul foto.

- Imaginile se afișează pe ecranul televizorului.
- Monitorul aparatului foto nu pornește.

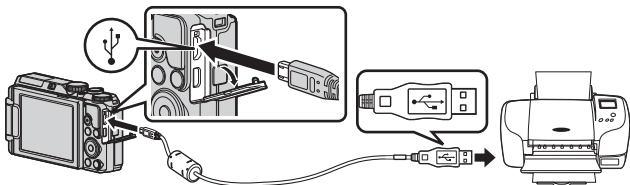


Conectarea aparatului foto la o imprimantă (imprimare directă)

Utilizatorii imprimantelor compatibile PictBridge pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și pot imprima imagini fără a utiliza un computer.

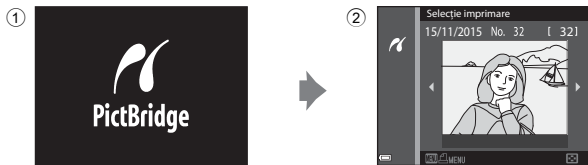
Conectarea aparatului foto la o imprimantă

- 1 Porniți imprimanta.
- 2 Opritiți aparatul foto și conectați-l la imprimantă prin intermediul cablului USB.
 - Asigurați-vă că mufele sunt orientate corect. Când conectați, respectiv deconectați mufele, nu le introduceți sau scoateți ținându-le înclinate.



- 3 Aparatul foto pornește automat.

- Ecranul de pornire **PictBridge** (1) se afișează pe monitorul aparatului foto, urmat de ecranul **Selecție imprimare** (2).



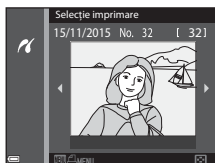
✓ Dacă ecranul de pornire PictBridge nu se afișează

Atunci când opțiunea **Automată** este selectată pentru **Încărcare de la computer** (104), imprimarea imaginilor prin conectarea directă a aparatului foto la anumite imprimante poate fi imposibilă. Dacă ecranul de pornire PictBridge nu se afișează după pornirea aparatului foto, opritiți aparatul foto și deconectați cablul USB. Setați **Încărcare de la computer** la **Dezactivată** și reconectați aparatul foto la imprimantă.

Imprimarea imaginilor una câte una

1 Utilizați ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta imaginea dorită și apăsați pe butonul **OK**.

- Deplasați controlul zoomului spre **W** (📐) pentru a comuta la redarea miniaturilor sau spre **T** (📄) pentru a comuta la redarea cadru întreg.



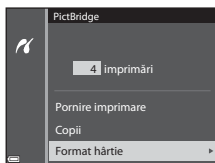
2 Utilizați ▲▼ pentru a selecta **Copii** și apăsați pe butonul **OK**.

- Utilizați ▲▼ pentru a seta numărul dorit de copii (până la 9) și apăsați pe butonul **OK**.



3 Selectați **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Selectați formatul de hârtie dorit și apăsați pe butonul **OK**.
- Pentru a imprima cu setarea de format de hârtie configurată la imprimantă, selectați **Implicit**.
- Opțiunile pentru formatul hârtiei disponibile la aparatul foto depind de imprimanta folosită.



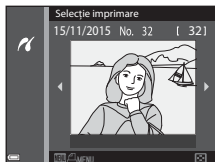
4 Selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK**.

- Imprimarea pornește.



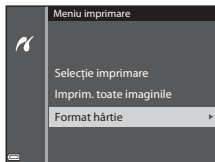
Imprimarea mai multor imagini

- 1 Când se afișează ecranul **Selecție imprimare**, apăsați pe butonul **MENU** (meniul).

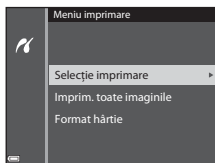


- 2 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Selectați formatul de hârtie dorit și apăsați pe butonul **OK**.
- Pentru a imprima cu setarea de format de hârtie configurată la imprimantă, selectați **Implicit**.
- Opțiunile pentru formatul hârtiei disponibile la aparatul foto depind de imprimanta folosită.
- Pentru a ieși din meniul de imprimare, apăsați pe butonul **MENU**.






- 3 Selectați **Selecție imprimare** sau **Imprim. toate imaginile**, apoi apăsați pe butonul **OK**.



Selecție imprimare


Selectați imaginile (maximum 99) și numărul de copii (maximum 9) pentru fiecare imagine.

- Utilizați ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta imaginile, apoi utilizați ▲▼ pentru a specifica numărul de copii de imprimat.
- Imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate de  și de numărul de copii de imprimat. Pentru a anula selecția de imprimare, setați numărul de copii la 0.
- Deplasați controlul zoomului spre **T** (🔍) pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre **W** (🖼️) pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Apăsăți pe butonul  după ce finalizați setarea. Când se afișează ecranul de confirmare a numărului de copii, selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul  pentru a începe imprimarea.



Imprim. toate imaginile

Se imprimă o copie a fiecărei imagini salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie.

- Când se afișează ecranul de confirmare a numărului de copii, selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul  pentru a începe imprimarea.

Utilizarea ViewNX 2 (transferarea imaginilor la un computer)

Instalarea ViewNX 2

ViewNX 2 este un software gratuit care vă permite să transferați imagini și filme pe computer pentru a le putea vizualiza, edita sau partaja. Pentru a instala ViewNX 2, descărcați programul de instalare ViewNX 2 de pe site-ul web indicat mai jos și urmați instrucțiunile afișate pe ecran.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Aflați care sunt cerințele de sistem și alte informații consultând site-ul web Nikon pentru regiunea dumneavoastră.

Transferarea imaginilor pe un computer

1 Pregătiți un card de memorie care conține imagini.

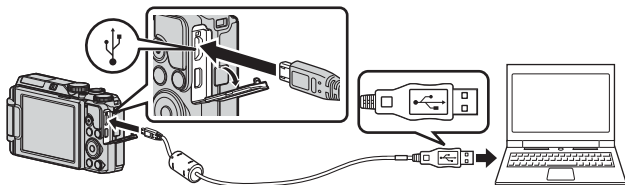
Puteți folosi oricare dintre metodele de mai jos pentru a transfera imagini de pe cardul de memorie pe un computer.

- **Fantă de card de memorie SD/cititor de card:** introduceți cardul de memorie în fanta pentru card a computerului sau în cititorul de card (disponibil în comerț) conectat la computer.

- **Conexiune directă USB:** opriți aparatul foto și asigurați-vă că în aparat este introdus cardul de memorie. Conectați aparatul foto la computer utilizând cablul USB.

Aparatul foto pornește automat.

Pentru a transfera imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie din aparatul foto înainte de a-l conecta la computer.



Dacă se afișează un mesaj care vă solicită să alegeți un program, selectați Nikon Transfer 2.

- **Dacă se utilizează Windows 7**

În cazul în care se afișează dialogul prezentat în partea dreaptă, urmați pașii de mai jos pentru a selecta Nikon Transfer 2.



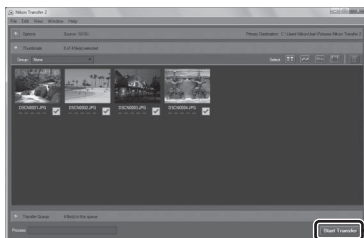
- 1 Sub **Import pictures and videos (Import imagini și fișiere video)**, faceți clic pe **Change program (Modificare program)**. Se va afișa un dialog de selecție a programului; selectați **Import File using Nikon Transfer 2 (Import fișier folosind Nikon Transfer 2)** și faceți clic pe **OK**.
- 2 Faceți dublu clic pe **Import File (Import fișier)**.

În cazul în care cardul de memorie conține un număr mare de imagini, pornirea Nikon Transfer 2 poate dura mai mult. Așteptați până când Nikon Transfer 2 pornește.

Note privind conectarea cablului USB

Nu există garanții că operațiunea va reuși dacă aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

2 După ce Nikon Transfer 2 pornește, faceți clic pe **Start Transfer (Pornire transfer)**.



**Start Transfer
(Pornire transfer)**

- Transferul de imagini începe. Când transferul se finalizează, ViewNX 2 pornește și imaginile transferate se afișează.
- Consultați ajutorul online pentru mai multe informații în legătură cu utilizarea ViewNX 2.

3 Întrerupeți conexiunea.

- În cazul în care folosiți un cititor de card sau o fantă pentru carduri, alegeți opțiunea potrivită din sistemul de operare al computerului pentru a scoate discul amovibil corespunzător cardului de memorie, apoi scoateți cardul de memorie din cititorul de card sau din fanta pentru carduri.
- În cazul în care aparatul foto este conectat la computer, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB.

Meniul fotografiere (opțiunile de fotografiere comune)

Calitate imagine

Intrați în modul de fotografiere* → butonul **MENU** → Calitate imagine → butonul **OK**

* Calitatea imaginii poate fi setată în orice mod de fotografiere, exceptând modul Prezentare film scurt. Setarea se aplică și la alte moduri de fotografiere (exceptând modurile scenă **Perioadă înreg. film** și **Panoramă simplă**).

Setați calitatea imaginii (nivelul de compresie) utilizată la salvarea imaginilor.

Nivelurile de compresie mai mici produc imagini de calitate mai ridicată, dar numărul de imagini ce pot fi salvate se reduce.

Opțiuni		Descriere
FINE	Fine	Calitate superioară a imaginii față de setarea Normal . Nivel de compresie: aprox. 1:4
NORM	Normal (setare implicită)	Calitate normală a imaginii, indicată pentru majoritatea utilizărilor. Nivel de compresie: aprox. 1:8

Note privind funcția Calitate imagine

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖44).

Numărul de imagini care pot fi salvate

- Numărul aproximativ de imagini care pot fi salvate poate fi verificat pe monitor în momentul fotografierii (📖3).
- Rețineți că, din cauza compresiei JPEG, numărul de imagini care pot fi salvate poate varia semnificativ în funcție de conținutul imaginii, chiar dacă se utilizează carduri de memorie cu aceeași capacitate, iar setările pentru calitatea și dimensiunea imaginii sunt identice. În plus, numărul de imagini ce pot fi salvate poate varia în funcție de marca respectivului card de memorie.
- Dacă numărul de expuneri rămase este 10.000 sau mai mare, afișajul indică „9999”.








Dimensiune imagine


Intrați în modul de fotografiere* → butonul **MENU** → Dimensiune imagine → butonul **OK**

* Dimensiunea imaginii poate fi setată în orice mod de fotografiere, exceptând modul Prezentare film scurt. Setarea se aplică și la alte moduri de fotografiere (exceptând modurile scenă **Perioadă înreg. film** și **Panoramă simplă**).

Setați dimensiunea imaginii (numărul de pixeli), utilizată la salvarea imaginilor.

Cu cât dimensiunea imaginii este mai mare, cu atât va fi mai mare dimensiunea la care imaginea poate fi imprimată, reducându-se însă numărul de imagini care pot fi salvate.

	Opțiune*	Format imagine (orizontală pe verticală)
	4608×3456 (setare implicită)	4:3
	3264×2448	4:3
	2272×1704	4:3
	1600×1200	4:3
	640×480	4:3
	4608×2592	16:9
	3456×3456	1:1

* Valorile numerice indică numărul total de pixeli capturați.
Exemplu:  **4608×3456** = aprox. 16 megapixeli, 4608 × 3456 pixeli

Note privind imprimarea imaginilor la formatul de imagine 1:1

Schimbați setarea imprimantei la „Border” (Margine) atunci când imprimați imagini la formatul de imagine 1:1.

Este posibil ca unele imprimante să nu poată imprima la formatul de imagine 1:1.

Note privind funcția Dimensiune imagine

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (44).

Meniul fotografiere (modurile P, S, A sau M)

- Consultați „Calitate imagine” (📷60) și „Dimensiune imagine” (📷61) pentru informații despre **Calitate imagine** și **Dimensiune imagine**.

Balans de alb (reglarea nuanței)

Rotiți selectorul de moduri la **P, S, A sau M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P, S, A sau M** → Balans de alb → butonul **OK**

Reglați balansul de alb pentru a se potrivi cu sursa de lumină sau condițiile atmosferice astfel încât culorile imaginii să fie cât mai apropiate de culorile văzute cu ochiul liber.

Opțiune	Descriere
AUTO Automat (setare implicită)	Balansul de alb este reglat automat.
PRE Presetare manuală	Utilizați opțiunea când nu se obțin rezultatele dorite cu Automat, Incandescent etc. (📷63).
☀️ Lumină zi	Utilizați când fotografiați în lumina directă a soarelui.
💡 Incandescent	Utilizați opțiunea pentru iluminare incandescentă.
💡 Fluorescent	Utilizați opțiunea pentru iluminare fluorescentă.
🌙 Noros	Utilizați la fotografierea în condiții de cer înorat.
⚡ Bliț	Utilizați la fotografierea cu bliț.

✓ Note privind Balansul de alb

- Coborâți blițul când balansul de alb este setat la altă setare decât **Automat** și **Bliț** (📖16).
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖44).

Utilizarea opțiunii Presetare manuală

Folosiți procedura de mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb sub sursa de iluminare utilizată în timpul fotografierii.

1 Amplasați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de iluminare care va fi folosită în timpul fotografierii.

2 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta **Presetare manuală** în meniul **Balans de alb** și apăsați pe butonul **OK**.

- Aparatul foto aplică zoomul de apropiere la poziția adecvată pentru măsurarea balansului de alb.



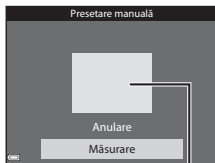
3 Selectați **Măsurare**.

- Pentru a aplica ultima valoare măsurată, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK**.



4 Încadrați obiectul de referință alb sau gri în fereastra de măsurare și apăsați pe butonul **OK** pentru a măsura valoarea.

- Obturatorul se declanșează și măsurarea se încheie (nu se salvează nicio imagine).




Fereastra de măsurare

✓ Note privind opțiunea Presetare manuală




Nu se poate măsura o valoare pentru iluminarea cu bliț cu ajutorul opțiunii **Presetare manuală**. Când fotografiați utilizând blițul, setați **Balans de alb** la **Automat** sau **Bliț**.

Măsurare


Rotiți selectorul de moduri la **P, S, A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P, S, A** sau **M** → Măsurare → butonul 

Procesul de măsurare a luminozității subiectului pentru determinarea expunerii este cunoscut sub denumirea „măsurare”.


Utilizați această opțiune pentru a stabili metoda prin care aparatul foto măsoară expunerea.

Opțiune	Descriere
 Matrice (setare implicită)	Aparatul foto utilizează o suprafață mare a ecranului pentru măsurare. Opțiune recomandată pentru fotografierea obișnuită.
 Central-evaluativ	Aparatul foto măsoară întregul cadru, dar atribuie cea mai mare pondere subiectului din centrul cadrului. Măsurarea clasică pentru portrete; menține detaliile fundalului în timp ce permite condițiilor de iluminare din centrul cadrului să stabilească expunerea. Opțiunea poate fi utilizată împreună cu blocarea focalizării ( 19) pentru măsurarea subiectelor descentrate.

Note privind funcția Măsurare






- Atunci când zoomul digital este aplicat, opțiunea **Central-evaluativ** sau măsurarea spot (se măsoară centrul cadrului) este selectată în funcție de nivelul de mărire.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții ( 44).



Zona de măsurare

Atunci când **Central-evaluativ** este selectat pentru **Măsurare**, se afișează ghidul intervalului de măsurare ( 3) (exceptând cazul în care se folosește zoomul digital).


Modul de declanșare Continuu

Rotiți selectorul de moduri la **P, S, A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P, S, A** sau **M** → Continuu → butonul **OK**

Opțiune	Descriere
 Unică (setare implicită)	Se fotografiază o singură imagine la fiecare apăsare a butonului de declanșare.
 Continuu ridicată	În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate continuu. <ul style="list-style-type: none">• Cadența cadrelor pentru declanșarea continuă este de aproximativ 7 fps și numărul maxim de declanșări continue este de aproximativ 5 (când calitatea imaginii este setată la Normal și dimensiunea imaginii este setată la 4608x3456).
 Continuu redusă	În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate continuu. <ul style="list-style-type: none">• Cadența cadrelor pentru declanșarea continuă este de aproximativ 2,2 fps și numărul maxim de declanșări continue este de aproximativ 11 (când calitatea imaginii este setată la Normal și dimensiunea imaginii este setată la 4608x3456).
 Cache prefotografiere	În momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, începe fotografierea în cache prefotografiere. Când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, aparatul foto salvează imaginea curentă, precum și imaginile capturate imediat înainte ca butonul să fie apăsat (0-67). Această funcție vă ajută să nu ratați o fotografie. <ul style="list-style-type: none">• Cadența cadrelor pentru declanșarea continuă este de aproximativ 15 fps și numărul maxim de declanșări continue este 25, incluzând maximum 5 cadre capturate în cache prefotografiere.• Calitatea imaginii este fixată la setarea Normal, iar dimensiunea imaginii este fixată la 1M (1280 x 960 pixeli).
 Continuu ridicată: 120 fps	De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate la cadență mare. <ul style="list-style-type: none">• Cadența cadrelor pentru declanșarea continuă este de aproximativ 120 fps și numărul maxim de declanșări continue este 50.• Calitatea imaginii este fixată la setarea Normal, iar dimensiunea imaginii este fixată la VGA 640x480.

Opțiune	Descriere
 60 Continuu ridicată: 60 fps	<p>De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate la cadență mare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cadența cadrelor pentru declanșarea continuă este de aproximativ 60 fps și numărul maxim de declanșări continue este 25. • Calitatea imaginii este fixată la setarea Normal, iar dimensiunea imaginii este fixată la  (1280 x 960 pixeli).

Note privind modul de declanșare Continuu

- Focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la valorile stabilite pentru prima imagine din fiecare serie.
- După fotografiere, salvarea imaginilor poate dura mai mult.
- Atunci când sensibilitatea ISO crește, în imaginile fotografiate poate apărea zgomotul.
- Cadența cadrelor pentru declanșarea continuă poate să scadă în funcție de setările curente pentru calitatea și dimensiunea imaginii, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Când se utilizează **Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps** sau **Continuu ridicată: 60 fps**, pe imaginile fotografiate sub surse de lumină care clipește rapid, de exemplu lumină fluorescentă sau lămpi cu vapori de mercur sau sodiu, pot apărea treceri vizibile de la o nuanță la alta (banding) sau variații de luminozitate ori nuanță.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții ( 44).

Cache prefotografiere

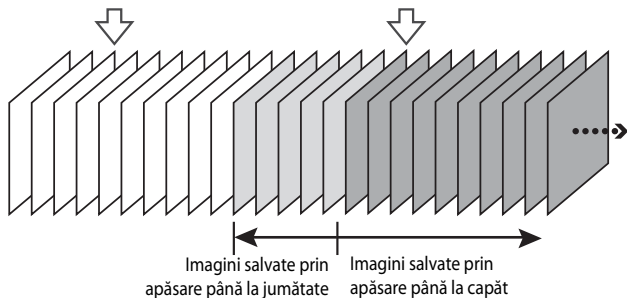
Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate sau până la capăt, imaginile sunt salvate după cum se descrie în continuare.




Apăsați până la jumătate



Apăsați până la capăt



- Pictograma cache prefotografiere () de pe ecranul de fotografiere își schimbă culoarea în verde în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

Sensibilitate ISO

Rotiți selectorul de moduri la **P, S, A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P, S, A** sau **M** → Sensibilitate ISO → butonul **OK**

O sensibilitate ISO mai mare permite fotografierea subiecților mai întunecați. În plus, chiar și în cazul subiecților cu luminozitate similară, imaginile pot fi fotografiate la timpuri de expunere mai scurți, iar neclaritatea cauzată de tremurarea aparatului foto sau de mișcarea subiectului poate fi redusă.

- Când este setată o sensibilitate ISO mai mare, este posibil ca imaginile să conțină zgomot.

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Sensibilitatea este selectată automat în intervalul ISO 125 până la 1600.
ISO AUTO Interval fix automat	Selectați intervalul în care aparatul foto reglează automat sensibilitatea ISO, alegând opțiunea ISO 125-400 sau ISO 125-800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Sensibilitatea este blocată la valoarea specificată.



Note privind funcția Sensibilitate ISO

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (44).





Afișarea setării Sensibilitate ISO pe ecranul de fotografiere

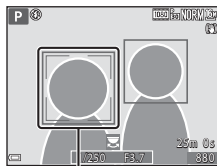
- Dacă este selectată setarea **Automată**, **ISO** se afișează când sensibilitatea ISO crește.
- Când este selectată setarea **Interval fix automat**, se afișează valoarea maximă pentru sensibilitatea ISO.

Mod zonă AF

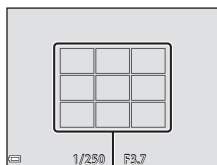
Rotiți selectorul de moduri la **P**, **S**, **A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P**, **S**, **A** sau **M** → Mod zonă AF → butonul **OK**

Setați modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizare automată atunci când fotografiază imagini statice.

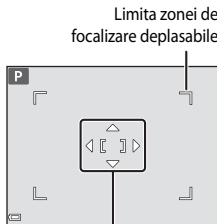
Opțiune	Descriere
<p> Prioritate față</p>	<p>Când aparatul foto detectează o față umană, focalizează pe aceasta. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției de detectare a fețelor” (📖 16).</p> <p>Dacă se încadrează o compoziție care nu conține subiecte umane sau fețe detectate, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele 9 zone de focalizare care conțin subiectul cel mai apropiat când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.</p>
<p> Manual</p>	<p>Folosiți ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a deplasa zona de focalizare acolo unde doriți să focalizați.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pentru a utiliza selectorul multiplu în scopul configurării modului bliț sau a altor setări, apăsați pe butonul OK. Pentru a reveni la deplasarea zonei de focalizare, apăsați din nou pe butonul OK.



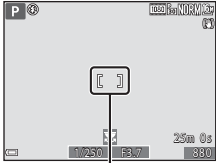

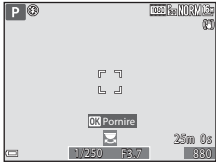
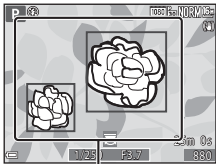
Zona de focalizare



Zone de focalizare



Zona de focalizare

Opțiune	Descriere
<p>[■] Centrală</p>	<p>Aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.</p>  <p>Zona de focalizare</p>
<p> Urmărire subiect</p>	<p>Utilizați această funcție pentru a fotografia subiecte în mișcare. Înregistrați subiectul pe care focalizează aparatul foto. Zona de focalizare se deplasează automat pentru a urmări subiectul. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea modului Urmărire subiect” (👁️71).</p> 
<p>[■] Găsire țintă AF (setare implicită)</p>	<p>Când aparatul foto detectează subiectul principal, focalizează pe acesta. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției Găsire țintă AF” (👁️18).</p>  <p>Zone de focalizare</p>


Note privind Modul zonă AF

- Când zoomul digital este aplicat, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului, indiferent de setarea pentru **Mod zonă AF**.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖44).

Mod zonă AF pentru înregistrarea filmelor

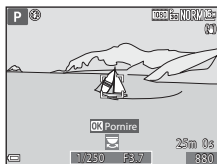
Modul zonă AF pentru înregistrarea filmelor poate fi setat cu **Mod zonă AF** (👁️79) din meniul Film.

Utilizarea modului Urmărire subiect

Rotiți selectorul de moduri la **P**, **S**, **A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P**, **S**, **A** sau **M** → Mod zonă AF → butonul **OK** →  Urmărire subiect → butonul **OK** → butonul **MENU**

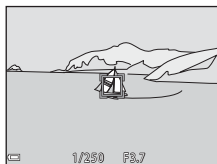
1 Înregistrați un subiect.

- Aliniați subiectul pe care doriți să-l urmăriți cu chenarul din centrul monitorului și apăsați pe butonul **OK**.
- Când subiectul este înregistrat, în jurul său se afișează un chenar de culoare galbenă (zona de focalizare) și aparatul foto începe urmărirea.
- Dacă subiectul nu poate fi înregistrat, chenarul se afișează în roșu. Modificați compoziția și reîncercați să înregistrați subiectul.
- Pentru a anula înregistrarea subiectului, apăsați pe butonul **OK**.
- Dacă aparatul foto nu mai poate urmări subiectul înregistrat, zona de focalizare dispare. Înregistrați subiectul din nou.



2 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.

- Dacă butonul de declanșare este apăsat în timp ce zona de focalizare nu se afișează, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



Note privind modul Urmărire subiect

- Dacă efectuați anumite operațiuni, de exemplu aplicați zoomul în timp ce aparatul foto urmărește subiectul, înregistrarea subiectului se anulează.
- În anumite condiții de fotografiere, urmărirea subiectului poate fi imposibilă.

Mod focalizare automată

Rotiți selectorul de moduri la **P**, **S**, **A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P**, **S**, **A** sau **M** → Mod focalizare autom. → butonul **OK**

Setați cum focalizează aparatul foto atunci când fotografiază imagini statice.

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic	Aparatul foto focalizează doar atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.
AF-F AF permanent	Aparatul foto continuă să focalizeze chiar și atunci când butonul de declanșare nu este apăsat la jumătate. Sunetul produs de mișcarea de acționare a obiectivului se aude în timp ce aparatul foto focalizează.
PRE-AF Prefocalizare (setare implicită)	Chiar și atunci când butonul de declanșare nu este apăsat până la jumătate, aparatul foto focalizează automat dacă se schimbă semnificativ compoziția imaginii încadrate.

Modul focalizare automată pentru modul Prezentare film scurt sau pentru înregistrarea filmelor

Modul de focalizare automată pentru modul Prezentare film scurt sau pentru înregistrarea filmelor poate fi setat cu **Mod focalizare autom.** (80) din meniul Film.

Examinare expunere M

Rotiți selectorul de moduri la **P**, **S**, **A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P**, **S**, **A** sau **M** → Examinare expunere M → butonul **OK**

Selectați dacă schimbările de luminozitate se reflectă sau nu pe ecranul de fotografiere când expunerea este schimbată în modul **M** (manual).

Opțiune	Descriere
Activată (setare implicită)	Schimbările de luminozitate se reflectă pe ecranul de fotografiere.
Dezactivată	Schimbările de luminozitate nu se reflectă pe ecranul de fotografiere.

Meniul Portret inteligent




- Consultați „Calitate imagine” (📷60) și „Dimensiune imagine” (📷61) pentru informații despre **Calitate imagine** și **Dimensiune imagine**.


Colaj autoportret

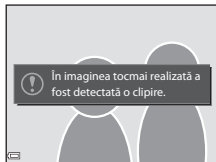
Rotiți selectorul de moduri la 📷 → butonul MENU → pictograma de meniu 📷 → Colaj autoportret → butonul OK

Opțiune	Descriere
Număr de fotografii	Setați numărul de fotografii pe care aparatul foto le face automat (numărul de imagini fotografiate pentru o imagine de ansamblu). <ul style="list-style-type: none">• 4 (setare implicită) sau 9 sunt opțiunile pe care le puteți selecta.
Interval	Setați intervalul de timp dintre fotografii. <ul style="list-style-type: none">• Scurt, Mediu (setare implicită) sau Lung sunt opțiunile pe care le puteți selecta.
Sunet declanșator	Setați dacă doriți activarea sunetului obturatorului la fotografierea cu funcția Colaj autoportret. <ul style="list-style-type: none">• Standard, SLR, Magic (setare implicită) sau Dezactivat sunt opțiunile pe care le puteți selecta.• Setarea specificată pentru Sunet declanșator din Setări sunet din meniul de configurare nu este aplicată în acest caz.


Ochi deschiși

Rotiți selectorul de moduri la  → butonul MENU → pictograma de meniu  → Ochi deschiși → butonul 

Opțiune	Descriere
 Activat	<p>Aparatul foto declanșează automat obturatorul de două ori la fiecare fotografie și salvează o imagine în care ochii subiectului sunt deschiși.</p> <ul style="list-style-type: none">În situația în care aparatul foto a salvat o imagine în care ochii subiectului ar fi putut să fie închiși, dialogul prezentat în imaginea din dreapta este afișat câteva secunde.
Dezactivat (setare implicită)	Dezactivează funcția Ochi deschiși.



Note privind funcția Ochi deschiși

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (44).

Meniul Film









Opțiuni film

Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniuri → Opțiuni film → butonul **OK**

Selectați opțiunea dorită pentru înregistrarea filmului. Selectați opțiunile de film cu viteză normală pentru a înregistra la viteză normală sau opțiunile de film HS (82) pentru a înregistra filme care pot fi redată încetinit sau rapid. Opțiunile pentru film care pot fi selectate variază în funcție de setarea **Cadență cadre** (82).

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă folosirea cardurilor de memorie cu clasa de viteză SD 6 sau mai mare (19).

Opțiuni pentru filme cu viteză normală



Opțiune (dimensiune imagine/ cadență cadre*, format de fișier)	Dimensiune imagine	Format imagine (orizontală pe verticală)
 1080/30p  1080/25p (setare implicită)	1920 x 1080	16:9
 1080/60i*  1080/50i*	1920 x 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 x 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 x 480	4:3

* Formatul interpolat utilizează Câmpuri pe secundă.

Opțiuni pentru filme HS

Filmele înregistrate sunt redade rapid sau încetinit.

Consultați „Înregistrarea filmelor cu redare încetinită și a filmelor cu redare rapidă (film HS)” (👓78).

Opțiune	Dimensiune imagine Format imagine (orizontală pe verticală)	Descriere
 HS 480/4x	640 x 480 4:3	Filme cu redare încetinită, la 1/4 din viteză • Timp max. de înregistrare*: 15 secunde (durată de redare: 1 minut)
 HS 1080/0,5x	1920 x 1080 16:9	Filme cu redare rapidă, la viteză de 2x • Timp max. de înregistrare*: 2 minute (durată de redare: 1 minut)

* În timpul înregistrării filmelor, aparatul foto poate fi comutat de la înregistrarea cu viteză normală la înregistrarea pentru redare încetinită sau rapidă.

Timpul maxim de înregistrare prezentat aici se referă numai la porțiunea din film înregistrată pentru redare încetinită sau rapidă.

Note privind filmul HS

- Sunetul nu se înregistrează.
- Poziția zoomului, focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt blocate la pornirea înregistrării filmului.

Redarea încetinită și rapidă

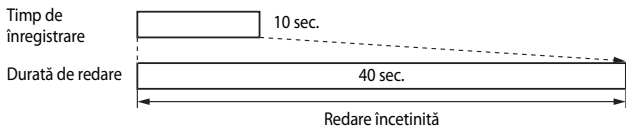
Când se înregistrează la viteză normală:



Când se înregistrează cu setarea $\frac{480}{120}$ HS 480/4x sau $\frac{480}{120}$ HS 480/4x:

Filmele sunt înregistrate la o viteză de 4x mai mare decât viteza normală.

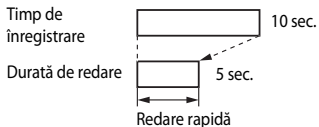
Filmele sunt redate încetinit, la o viteză de 4x mai mică.





Când se înregistrează cu setarea $\frac{1080}{180}$ HS 1080/0,5x sau $\frac{1080}{180}$ HS 1080/0,5x:

Filmele sunt înregistrate la 1/2 din viteza normală.





Filmele sunt redate rapid, la o viteză de 2x mai mare.



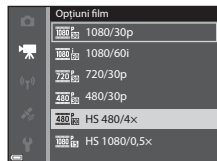
Înregistrarea filmelor cu redare încetinită și a filmelor cu redare rapidă (film HS)



Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  → Opțiuni film → butonul 



Filmele înregistrate cu opțiunile de film HS pot fi redare încetinit la 1/4 din viteza de redare normală sau pot fi redare rapid la o viteză dublă față de cea normală.

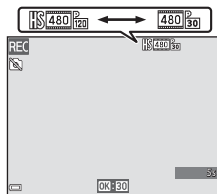
1 Utilizați   de pe selectorul multiplu pentru a selecta o opțiune de film HS (76) și apăsați pe butonul .



- După aplicarea opțiunii, apăsați butonul MENU pentru a reveni la ecranul de fotografiere.





2 Apăsați pe butonul  ( înregistrare film) pentru a porni înregistrarea.

- Aparatul foto comută între înregistrarea filmului la viteză normală și înregistrarea filmului HS de fiecare dată când butonul  este apăsat.
- Pictograma opțiuni film se schimbă în momentul în care se comută între înregistrarea filmului HS și a filmului la viteză normală.
- Când se atinge timpul maxim de înregistrare pentru filme HS (76), aparatul foto comută automat la înregistrarea filmului cu viteză normală.





3 Apăsați pe butonul  ( înregistrare film) pentru a opri înregistrarea.

Mod zonă AF




Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Mod zonă AF → butonul 

Setați modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizare automată în modul Prezentare film scurt sau când se înregistrează filme.



Opțiune	Descriere
 Prioritate față (setare implicită)	Când aparatul foto detectează o față umană, focalizează pe aceasta. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției de detectare a fețelor” (16).
 Centrală	Aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.

Note privind Modul zonă AF pentru înregistrarea filmelor

Mod zonă AF este setată să focalizeze în centru în următoarele situații, chiar dacă este selectată opțiunea **Prioritate față**.

- Când **VR film** este setată la **Activată (hibridă)** și **Opțiuni film** este setată la  **1080/60i** sau  **1080/50i**.
- Când **Mod focalizare autom.** din meniul Film este setat la **AF unic** și nu se detectează nicio față înainte de apăsarea butonului  (înregistrare film).
- Când o opțiune de film HS este selectată în **Opțiuni film**.

Mod focalizare automată


Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Mod focalizare autom. → butonul 

Setați cum focalizează aparatul foto în modul Prezentare film scurt sau când se înregistrează filme.

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic (setare implicită)	Focalizarea este blocată când începe înregistrarea filmului. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect va rămâne aproape constantă.
AF-F AF permanent	Aparatul foto focalizează continuu. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect se va schimba semnificativ în timpul înregistrării. Este posibil ca sunetul produs de aparatul foto care focalizează să se audă în filmul înregistrat. Se recomandă utilizarea opțiunii AF unic pentru ca acest sunet să nu interfereze cu înregistrarea.



- Când în **Opțiuni film** este selectată o opțiune de film HS, setarea este fixată la **AF unic**.

VR film

Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → VR film → butonul **OK**

Setați reducerea efectelor produse de tremuratul aparatului foto în modul Prezentare film scurt sau când se înregistrează filme.

Setați această opțiune la **Dezactivată** atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul înregistrării.

Opțiune	Descriere
 * Activată (hibridă) (setare implicită)	Realizează compensarea optică a tremuraturii aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului. De asemenea, efectuează VR electronic prin procesarea imaginii. Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) devine mai îngust.
 Activată	Compensează tremuraturii aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului.
Dezactivată	Nu se efectuează compensarea.


- Când o opțiune de film HS este selectată în **Opțiuni film**, opțiunea **Activată (hibridă)** nu poate fi selectată.

Note privind funcția VR film

Este posibil să nu poată elimina complet efectele tremuraturii aparatului foto în anumite situații.


Reducere zgomot vânt


Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Reducere zgomot vânt → butonul **OK**

Opțiune	Descriere
 Activată	Reduce sunetul produs de vântul care suflă pe microfon în timpul înregistrării filmului. Este posibil ca și alte sunete să fie dificil de auzit în timpul redării.
Dezactivată (setare implicită)	Reducerea zgomotului produs de vânt este dezactivată.

- Când în **Opțiuni film** este selectată o opțiune de film HS, setarea este fixată la **Dezactivată**.

Cadență cadre

Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Cadență cadre → butonul **OK**


Selectați cadența cadrelor (câmpuri pe secundă pentru formatul interpolat) folosită în modul Prezentare film scurt sau la înregistrarea filmelor. Când setarea pentru cadența cadrelor se modifică, opțiunile care pot fi setate în **Opțiuni film** (75) se schimbă.

Opțiune	Descriere
30 fps (30p/60i)	Opțiune adecvată pentru redarea pe un televizor cu standardul NTSC.
25 fps (25p/50i)	Opțiune adecvată pentru redarea pe un televizor cu standardul PAL.


Meniul redare



- Consultați „Editarea imaginilor (imagini statice)” (26) pentru informații despre funcțiile de editare a imaginilor.

Marcare pentru încărcare Wi-Fi



Apăsați butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Marc. pt. încărcare Wi-Fi → butonul **OK**

Selectați în prealabil pe aparatul foto imaginile statice pe care doriți să le transferați la dispozitivul inteligent. Filmele nu pot fi selectate.

Pe ecranul de selecție a imaginilor (53), selectați sau deselectați imaginile pentru funcția **Marcare pentru încărcare Wi-Fi**.



Rețineți că dacă selectați **Resetare totală** (105) în meniul de configurare sau **Restaurare set. implicite** (94) în meniul Opțiuni Wi-Fi, setările Marcare pentru încărcare Wi-Fi pe care le-ați efectuat vor fi anulate.

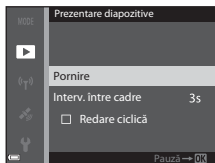
Prezentare diapozitive

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul MENU → Prezentare diapozitive → butonul 





Redați imaginile una câte una într-o „prezentare de diapozitive” automată. Când se redau fișiere film în prezentarea de diapozitive, se afișează doar primul cadru al fiecărui film.

1 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta **Pornire** și apăsați pe butonul .

- Prezentarea diapozitivelor începe.
- Pentru a schimba intervalul dintre imagini, selectați **Interv. între cadre**, apăsați pe butonul , apoi specificați intervalul de timp dorit înainte de a selecta **Pornire**.
- Pentru a repeta prezentarea diapozitivelor în mod automat, selectați **Redare ciclică** și apăsați pe butonul  înainte de a selecta **Pornire**.
- Timpul maxim de redare este de până la aproximativ 30 de minute, chiar dacă opțiunea **Redare ciclică** este activată.






2 Selectați încheierea sau repornirea prezentării.

- Ecranul din dreapta se afișează după ce prezentarea de diapozitive se încheie sau este întreruptă temporar. Pentru a ieși din prezentare, selectați , apoi apăsați pe butonul . Pentru a relua prezentarea de diapozitive, selectați , apoi apăsați pe butonul .



Operațiuni în timpul redării

- Folosiți   de pe selectorul multiplu pentru a afișa imaginea anterioară/următoare. Apăsați și țineți apăsat pentru a derula/avansa rapid.
- Apăsați pe butonul  pentru a întrerupe temporar sau a încheia prezentarea de diapozitive.


Protejare

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Protejare → butonul **OK**

Aparatul foto protejează imaginile selectate împotriva ștergerii accidentale. Selectați imaginile de protejat sau anulați protecția din ecranul de selecție a imaginilor (53).

Rețineți că formatarea cardului de memorie sau a memoriei interne a aparatului foto șterge definitiv toate datele, inclusiv fișierele protejate (103).

Rotire imagine

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Rotire imagine → butonul **OK**

Specificați orientarea cu care imaginile salvate se afișează în timpul redării. Imaginile statice pot fi rotite cu 90 de grade în sensul acelor de ceasornic sau cu 90 de grade în sensul invers al acelor de ceasornic.

Selectați o imagine din ecranul de selecție a imaginilor (53). Când se afișează ecranul Rotire imagine, folosiți  de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a roti imaginea cu 90 de grade.





Rotiți cu 90 de grade în sensul invers al acelor de ceasornic



Rotiți cu 90 de grade în sensul acelor de ceasornic




Apăsați pe butonul **OK** pentru a finaliza stabilirea orientării de afișare și a salva datele de orientare împreună cu imaginea.

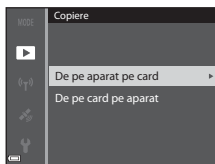
Copiere (copierea de pe cardul de memorie în memoria internă și invers)


Apăsați butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Copiere → butonul 

Imaginile pot fi copiate de pe cardul de memorie în memoria internă și invers.

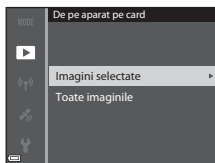
- Când în aparatul foto este introdus un card de memorie care nu conține imagini, iar aparatul este trecut în modul de redare, se afișează **Memoria nu conține nicio imagine**. În acest caz, apăsați butonul **MENU** pentru a selecta **Copiere**.

- 1** Folosiți   de pe selectorul multiplu pentru a selecta o opțiune pentru destinația de copiere a imaginilor, apoi apăsați pe butonul .



- 2** Selectați o opțiune de copiere și apăsați pe butonul .

- Dacă alegeți **Imagini selectate**, folosiți ecranul de selecție pentru a specifica imaginile dorite (53).
- Dacă alegeți opțiunea **De pe card pe aparat**, opțiunea Toate imaginile nu este disponibilă.





Note privind copierea imaginilor

- Este posibilă numai copierea fișierelor cu formate care pot fi înregistrate de acest aparat foto.
- Nu există garanții că operațiunea va reuși în cazul imaginilor fotografiate cu altă marcă de aparat foto sau care au fost modificate pe un computer.




Copierea imaginilor dintr-o secvență

- Dacă selectați o imagine importantă a unei secvențe în **Imagini selectate**, se copiază toate imaginile din secvența respectivă.
- Dacă apăsați pe butonul **MENU** în timp ce se afișează imaginile dintr-o secvență, va fi disponibilă doar opțiunea de copiere **De pe card pe aparat**. Toate imaginile dintr-o secvență se copiază dacă selectați **Secvență curentă**.

Opțiuni afișare secvență

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Opțiuni afișare secvență → butonul 

Selectați metoda utilizată pentru afișarea imaginilor dintr-o secvență (24).



Opțiuni	Descriere
 Imagini individuale	Afișează individual fiecare imagine dintr-o secvență.  se afișează pe ecranul de redare.
 Numai imag. importantă (setare implicită)	Afișează numai imaginea importantă a unei secvențe.



Setarea este aplicată tuturor secvențelor și rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.

Meniul Opțiuni date locație

În timpul afișării hărții, selectarea setărilor **Fus orar și dată**, **Formatare memorie/Formatare card**, **Limba/Language** și **Resetare totală** în meniul de configurare nu este posibilă.

Opțiuni date locație

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Opțiuni date locație → butonul 

Opțiune	Descriere
Înregistrare date locație	Când este setată la Activată , se recepționează semnale de la sateliții de poziționare și începe poziționarea ( 32). <ul style="list-style-type: none">• Setare implicită: Dezactivată
Actualizare fișier A-GPS	Pentru actualizarea fișierului A-GPS (asistență GPS) se folosește un card de memorie. Folosirea celui mai recent fișier A-GPS poate scurta timpul necesar poziționării pentru obținerea datelor de locație. <ul style="list-style-type: none">• Pentru mai multe informații, consultați „Actualizarea fișierului A-GPS” (87).
Ștergere date locație	Datele de locație și informațiile POI înregistrate pe imagini sunt șterse. <ul style="list-style-type: none">• Datele de locație și informațiile POI șterse nu pot fi recuperate.• Datele de locație ale imaginilor fotografiate cu alte aparate foto nu pot fi șterse.

Actualizarea fișierului A-GPS

Descărcați cel mai recent fișier A-GPS de pe site-ul web indicat mai jos și folosiți-l pentru actualizarea fișierului.

<http://nikonimglib.com/agps3/>

- Fișierul A-GPS pentru COOLPIX S9900 este disponibil doar pe site-ul web indicat mai sus.

- 1** Descărcați pe computer cel mai recent fișier A-GPS de pe site-ul web.

2 Folosiți un cititor de card sau un alt dispozitiv pentru a copia fișierul descărcat în folderul „NCFL” de pe cardul de memorie.

- Folderul „NCFL” este situat direct sub directorul rădăcină al cardului de memorie. Dacă pe cardul de memorie nu există un folder „NCFL”, creați un folder nou.

3 Introduceți în aparatul foto cardul de memorie care conține fișierul copiat.

4 Porniți aparatul foto.

5 Apăsați pe butonul **MENU** (meniu) pentru a afișa meniul Opțiuni date locație și folosiți selectorul multiplu pentru a selecta **Opțiuni date locație**.



6 Selectați **Actualizare fișier A-GPS** și actualizați fișierul.

- Procesul de actualizare a fișierului A-GPS durează aproximativ două minute.

✓ Note privind actualizarea fișierului A-GPS





- Fișierul A-GPS este dezactivat când se determină poziția pentru prima dată după cumpărarea aparatului foto. Fișierul A-GPS devine activ de la a doua operație de determinare a locației.
- Perioada de valabilitate a fișierului A-GPS poate fi verificată pe ecranul de actualizare. Dacă perioada de valabilitate a expirat, este afișată cu gri.
- După ce perioada de valabilitate a fișierului A-GPS a expirat, poziționarea pentru obținerea datelor de locație nu va decurge mai repede. Se recomandă actualizarea fișierului A-GPS înainte de utilizarea funcțiilor pentru date de locație.

Unități de distanță




Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Unități de distanță → butonul 

Unitățile de distanță pentru afișarea hărții pot fi selectate dintre opțiunile **km (m)** (kilometri, metri) (setare implicită) sau **mi (yd)** (mile, yarzi).

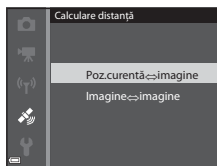
Calculare distanță




Apăsați butonul  (mod redare) → afișați o hartă ()35) → butonul MENU → pictograma de meniu  → Calculare distanță → butonul 



Calculați distanța liniară între poziția curentă și locația de fotografiere a imaginii sau între locațiile de fotografiere a două imagini.

1 Folosiți   de pe selectorul multiplu pentru a selecta opțiunea dorită pentru calcularea distanței, apoi apăsați pe butonul .



- **Poz.curentă ↔ imagine:** calculează distanța dintre poziția curentă și locația de fotografiere a imaginii. Începe procesul de confirmare a poziției curente. Treceți la pasul 3.
- **Imagine ↔ imagine:** calculează distanța între locațiile de fotografiere a două imagini.




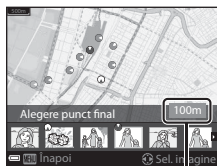
2 Utilizați   pentru a selecta imaginea care reprezintă punctul inițial și apăsați pe butonul .

- Pentru a regla scara hărții, folosiți controlul zoomului (**W**  **T** ).




3 Apăsați   pentru a selecta imaginea care reprezintă punctul final.

- De fiecare dată când se selectează o imagine, distanța se afișează pe ecran.
- Pentru a opri calcularea distanței, apăsați pe butonul .




Distanța




Note privind calcularea distanței

- Dacă datele de locație nu sunt înregistrate pe imagine, distanța nu poate fi calculată.
- Pentru a calcula distanța utilizând **Poz.curentă ↔ imagine**, poziția curentă trebuie să fi fost obținută ()32).

Puncte de interes (POI) (înregistrarea și afișarea informațiilor legate de numele locației)

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Puncte de interes (POI) → butonul **OK**



Configurați setările pentru POI (puncte de interes, informații legate de numele locației).

Opțiune	Descriere
Includere POI	Setați dacă informațiile legate de numele locației se vor înregistra sau nu pe imaginile care urmează să fie fotografiate. <ul style="list-style-type: none">• Setare implicită: Dezactivată• Informațiile legate de numele locației pot fi înregistrate atât pe imagini statice, cât și pe filme.
Afișare POI	Setați dacă informațiile legate de numele locației se vor afișa sau nu pe ecranul de fotografiere sau redare ( , 3, 5). <ul style="list-style-type: none">• Dacă Includere POI a fost setată la Activată la fotografierea unei imagini, informațiile legate de numele locației pentru imaginea respectivă se afișează pe ecranul de redare.• Setare implicită: Dezactivată
Nivel de detaliere	Setați nivelul de afișare a informațiilor legate de numele locației. Un nivel de afișare mai ridicat prezintă informații regionale mai detaliate. <ul style="list-style-type: none">• Când este setat nivelul 1: se afișează numele țărilor.• Când sunt setate nivelurile 2 până la 5: informațiile afișate sunt diferite, în funcție de țară.• Când este setat nivelul 6: se afișează numele reperelor (facilități).
Editare POI	Dacă se selectează opțiunea Actualizați POI în timpul modului de redare, informațiile legate de numele locației (înregistrate pe imagine) pot fi modificate. Înainte de a apăsa pe butonul MENU , selectați imaginea pentru a modifica informațiile legate de numele locației. <ul style="list-style-type: none">• Atunci când este selectat nivelul 6, apăsați  pe selectorul multiplu pentru a modifica numele reperului.• Pentru a modifica nivelul informațiilor POI, apăsați  pe selectorul multiplu. Dacă se selectează opțiunea Eliminare POI , informațiile legate de numele locației (înregistrate pe imagine) sunt șterse.

Afișajul POI



Dacă nu există informații legate de numele locației la nivelul de afișare setat, este posibil să nu se afișeze nicio informație.

Setare ceas după satelit



Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Setare ceas după satelit → butonul 

Semnalele de la sateliții de poziționare se utilizează pentru setarea datei și orei ceasului intern al aparatului foto. Verificați starea poziționării înainte de a seta ceasul utilizând această opțiune.

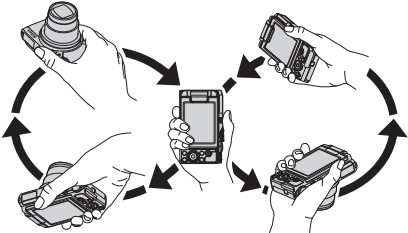
Note privind funcția Setare ceas după satelit

- Pentru a putea seta ceasul intern al aparatului foto, poziționarea trebuie să fi reușit ()32).
- Reglarea datei/orei prin **Setare ceas după satelit** se face în funcție de fusul orar setat la opțiunea **Fus orar și dată** ()95) din meniul de configurare. Verificați fusul orar înainte de a seta **Setare ceas după satelit**.
- Data/ora setate prin intermediul opțiunii **Setare ceas după satelit** nu sunt la fel de precise ca cele setate cu ceasuri controlate prin radio. Folosiți opțiunea **Fus orar și dată** din meniul de configurare pentru a seta ora dacă opțiunea **Setare ceas după satelit** nu asigură precizia necesară.

Busolă electronică

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Busolă electronică → butonul 



Opțiune	Descriere
Afișare busolă	Setați dacă se afișează sau nu o busolă pe ecranul de fotografiere. <ul style="list-style-type: none">• Setare implicită: Dezactivată• Direcția în care este îndreptat aparatul foto se afișează pe baza informațiilor calculate referitoare la direcție.• Dacă obiectivul aparatului foto este îndreptat în jos, pe afișaj apare o busolă în formă de cerc, cu o săgeată roșie care indică nordul.<ul style="list-style-type: none">- Stil de afișare: nord, est, sud și vest- Domeniu de afișare: 16 puncte cardinale

Opțiune	Descriere
Corecție busolă	<p>Corecția busolă atunci când direcția nu se afișează corect. Atunci când se afișează ecranul prezentat în figura din dreapta, mișcați aparatul foto trasând în aer o traiectorie în forma cifrei opt în timp ce rotiți încheietura mâinii astfel încât să vedeți aparatul foto din față și din spate, de pe o parte pe cealaltă sau de sus și de jos.</p> 







✓ Note privind utilizarea funcției Busolă electronică

- Busola electronică nu se afișează când obiectivul aparatului foto este îndreptat în sus.
- Nu folosiți busola electronică a acestui aparat foto pentru ascensiuni montane sau alte activități specializate. Informațiile afișate au doar rol de ghidare generală.
- Este posibil ca direcția să nu fie stabilită corect în apropierea următoarelor obiecte: magneti, obiecte metalice, motoare electrice, aparate electrocasnice sau cabluri electrice.
- Este posibil ca direcția să nu fie stabilită corect în următoarele locuri: în automobile, trenuri, vapoare, avioane, în interiorul clădirilor sau în complexuri comerciale subterane.
- Este posibil ca direcția să nu fie stabilită corect dacă datele de locație nu au fost obținute.

Meniul Opțiuni Wi-Fi

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu  → butonul 

Configurați setările Wi-Fi (LAN fără fir) pentru conectarea aparatului foto și a unui dispozitiv inteligent.

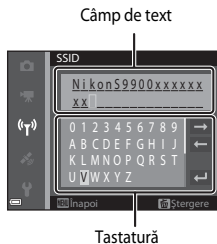
Opțiune	Descriere
Conectare la disp. inteligent	Selectați când conectați fără fir aparatul foto și un dispozitiv inteligent. Pentru mai multe informații, consultați „Conectarea la un dispozitiv inteligent (Wi-Fi)” ( 50).
Încărcare de pe aparatul foto	Selectați când conectați fără fir aparatul foto și un dispozitiv inteligent. Pentru mai multe informații, consultați „Preselectarea imaginilor din aparatul foto pe care doriți să le transferați la dispozitivul inteligent” ( 52). <ul style="list-style-type: none">Imaginile de transferat pot fi selectate pe ecranul de selecție înainte de stabilirea unei conexiuni Wi-Fi (53, 82). SSID și parola aparatului foto sunt afișate pe ecran după selectarea imaginilor.
Dezactivare Wi-Fi	Selectați pentru a dezactiva conexiunea fără fir între aparatul foto și un dispozitiv inteligent. Pentru mai multe informații, consultați „Pentru a dezactiva conexiunea Wi-Fi” ( 51).
Opțiuni	SSID: schimbați SSID. SSID configurat aici este afișat pe dispozitivul inteligent. Setări un SSID alfanumeric din 1 - 24 caractere.
	Autentificare/criptare: selectați dacă trebuie să se creeze comunicațiile dintre aparatul foto și dispozitivul inteligent conectat. Comunicațiile nu sunt criptate când este selectată opțiunea Deschisă (setare implicită). <ul style="list-style-type: none">Dacă setarea este WPA2-PSK-AES, mesajul care cere introducerea unei parole se afișează când aparatul foto este conectat la dispozitivul inteligent (50).
	Parolă: setați parola. Setări o parolă alfanumerică din 8 - 16 caractere.
	Canal: selectați canalul folosit pentru conexiuni fără fir.
	Mască subrețea: folosiți setarea implicită (255.255.255.0) în condiții normale.
	Adresă IP server DHCP: folosiți setarea implicită (192.168.0.10) în condiții normale.

Opțiune	Descriere
Setări curente	Afișați setările curente.
Restaurare set. implicite	Restaurați setările Wi-Fi la valorile implicite.

Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului

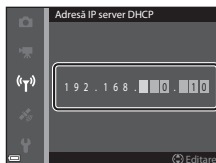
Introducerea caracterelor pentru SSID și Parolă

- Folosiți ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta caractere alfanumerice. Apăsăți pe butonul OK pentru a introduce caracterul selectat în câmpul de text și mutați cursorul la poziția următoare.
- Pentru a muta cursorul în câmpul de text, selectați ← sau → pe tastatură și apăsați pe butonul OK.
- Pentru a șterge un caracter, apăsați pe butonul 🗑️.
- Pentru a aplica setarea, selectați ↩️ pe tastatură și apăsați pe butonul OK.



Introducerea caracterelor pentru Canal, Mască subrețea și Adresă IP server DHCP

- Folosiți ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a seta numerele. Pentru a trece la cifra următoare, apăsați ▶ sau apăsați pe butonul OK. Pentru a reveni la cifra anterioară, apăsați ◀.
- Pentru a aplica setarea, selectați ultima cifră și apăsați pe butonul OK.

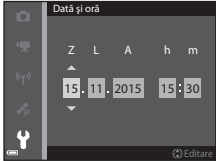


Meniul configurare

Fus orar și dată

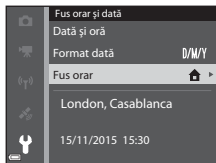
Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu ☰ → Fus orar și dată → butonul **OK**

Setați ceasul intern al aparatului foto.




Opțiuni	Descriere
Data și oră	<ul style="list-style-type: none">• Selectați un câmp: apăsați ◀▶ pe selectorul multiplu.• Editați data și ora: apăsați ▲▼. Data și ora pot fi modificate și prin rotirea selectorului multiplu sau a selectorului de comandă.• Aplicați setarea: selectați setarea pentru câmpul în care se afișează minutele și apăsați pe butonul OK. 
Format dată	Selectați An/Lună/Zi , Lună/Zi/An sau Zi/Lună/An .
Fus orar	Setați fusul orar și ora de vară. <ul style="list-style-type: none">• Atunci când Destinație călătorie (✈) este setată după ce s-a configurat fusul orar de reședință (🏠), diferența de oră dintre fusul orar corespunzător destinației călătoriei și fusul orar de reședință sunt calculate automat, iar data și ora sunt salvate pentru regiunea selectată.

Setarea opțiunii Fus orar

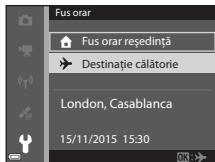
- 1 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta **Fus orar** și apăsați pe butonul **OK**.



2

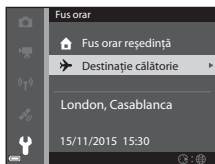
Selecționați  **Fus orar reședință** sau  **Destinație călătorie** și apăsați pe butonul .

- Data și ora afișate pe monitor se schimbă în funcție de selecția fusului orar de reședință sau a destinației călătoriei.







3

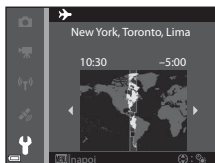
Apăsați .





4

Folosiți   pentru a selecta fusul orar.

- Apăsați  pentru a activa funcția oră de vară; se afișează pictograma . Apăsați  pentru a dezactiva funcția oră de vară.
- Apăsați pe butonul  pentru a aplica setarea pentru fusul orar.
- Dacă nu se afișează ora corectă pentru fusul orar al reședinței sau al destinației călătoriei, setați ora corectă cu ajutorul opțiunii **Dată și oră**.

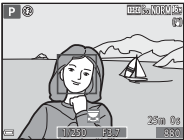





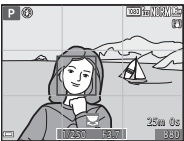

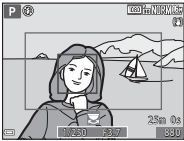

Setări monitor

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Setări monitor → butonul 



Opțiune	Descriere
Informații fotografie	Setați dacă informațiile se afișează sau nu se afișează pe monitor.
Examinare imagine	Setați dacă imaginea capturată se afișează sau nu se afișează imediat după fotografiere. <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: Activată
Luminozitate	Reglați luminozitatea monitorului. <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: 3

Informații fotografie

	Mod fotografierie	Mod redare
Afișare informații		
Afișare automată info (setare implicită)	Se afișează aceleași informații ca la Afișare informații , respectiv se ascund ca la Ascundere informații dacă nu se efectuează operațiuni timp de câteva secunde. Informațiile se afișează din nou în momentul efectuării unei operațiuni.	
Ascundere informații		



	Mod fotografiere	Mod redare
Grilă încadr.+auto. info	 <p>În plus față de informațiile indicate la Afișare automată info, se afișează o grilă care ajută la încadrarea imaginilor. Grila de încadrare nu se afișează în timpul înregistrării filmelor.</p>	 <p>La fel ca Afișare automată info.</p>
Cadru film+auto. info	 <p>În plus față de informațiile indicate la Afișare automată info, se afișează un cadru înainte de pornirea înregistrării, care reprezintă zona ce va fi filmată când se înregistrează filme. Cadrul pentru film nu se afișează în timpul înregistrării filmelor.</p>	 <p>La fel ca Afișare automată info.</p>

Înregistrare dată


Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Înregistrare dată → butonul 

Data și ora fotografierii se pot înregistra pe imagini în momentul fotografierii.




Opțiune	Descriere
 DATE Dată	Data se înregistrează pe imagini.
 DATE Dată și oră	Data și ora se înregistrează pe imagini.
Dezactivată (setare implicită)	Data și ora nu se înregistrează pe imagini.



Note privind funcția Înregistrare dată

- Datele înregistrate constituie o componentă permanentă a imaginii și nu se pot șterge. Data și ora nu se pot înregistra pe imagini după ce acestea au fost fotografiate.
- Data și ora nu se pot înregistra în următoarele situații:
 - Când modul scenă este setat la **Sport**, **Portret de noapte** (setat la **Din mână**), **Peisaj noapte** (setat la **Din mână**), **Iluminare fundal** (când **HDR** este **Activat**), **Panoramă simplă** sau **Portret animal de casă** (setat la **Continuu**)
 - Când opțiunea **Ochi deschiși** este setată la **Activat** în modul Portret inteligent
 - Când este setat **Continuu** (65)
 - Când se înregistrează filme
 - Când se salvează imagini statice în timpul înregistrării filmului
- Data și ora înregistrate pot fi greu de citit când se folosește o dimensiune mică de imagine.



Imprimarea datei de fotografiere pe imagini fără utilizarea funcției Înregistrare dată

Puteți să transferați imaginile pe un computer și să utilizați software-ul ViewNX 2 (58) pentru a imprima data fotografierii pe imagini.

VR fotografie

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → VR fotografie → butonul 

Selectați setarea pentru reducerea vibrațiilor, utilizată la fotografierea imaginilor statice. Selectați **Dezactivată** atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.


Opțiune	Descriere
 * Activată (hibridă)	Realizează compensarea optică a tremuraturii aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului. În următoarele condiții, efectuează și VR electronic prin procesarea imaginii. <ul style="list-style-type: none">• Bliț: nu se declanșează• Timp de expunere: mai lung de 1/30 secunde la poziția de unghi larg maxim, respectiv de 1/250 secunde la poziția de telefotografie maximă• Autodeclanșator: OFF• Setarea Continuu: Unică• Sensibilitate ISO: ISO 200 sau mai mică Timpul de înregistrare a imaginii poate fi mai lung decât de obicei.
 Activată (setare implicită)	Compensează tremuraturii aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului.
Dezactivată	Nu se efectuează compensarea.



Note privind funcția VR fotografie

- După pornirea aparatului foto sau după trecerea de la modul de redare la modul de fotografie, așteptați ca ecranul de fotografie să se afișeze în întregime înainte de a fotografia.
- Imediat după fotografie, imaginile se pot afișa neclar pe ecranul de fotografie.
- Este posibil să nu poată elimina complet efectele tremuraturii aparatului foto în anumite situații.
- Când timpul de expunere este foarte lung, imaginile nu pot fi compensate prin procesarea imaginii chiar dacă este setată opțiunea **Activată (hibridă)**.






Asistență AF

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Asistență AF → butonul 


Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF se aprinde automat când apăsați pe butonul de declanșare pentru a fotografia în condiții de lumină slabă. Dispozitivul de iluminare are o rază de acoperire de aproximativ 5,0 m în poziția de unghi larg maxim și de aproximativ 4,5 m în poziția de telefotografie maximă. <ul style="list-style-type: none">Rețineți că în cazul anumitor moduri de fotografiere sau zone de focalizare este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu se aprindă.
Dezactivată	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.

Zoom digital



Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Zoom digital → butonul 

Opțiune	Descriere
Activat (setare implicită)	Zoomul digital se activează.
 Decupare	Nivelul de zoom este limitat la intervalul la care calitatea imaginii nu se deteriorează ( 17). <ul style="list-style-type: none">Zoomul digital nu este disponibil atunci când dimensiunea imaginii este  4608x3456,  4608x2592 sau  3456x3456.Această setare funcționează la fel ca setarea Activat în timpul înregistrării filmelor.
Dezactivat	Zoomul digital se dezactivează.

Note privind funcția Zoom digital



- Zoomul digital nu se poate utiliza în următoarele moduri de fotografiere:
 - Modurile scenă **Portret**, **Portret de noapte**, **Peisaj noapte**, **Iluminare fundamental** (când este setat **HDR**), **Panoramă simplă** sau **Portret animal de casă**
 - Modul Portret inteligent
- Zoomul digital nu poate fi utilizat în alte moduri de fotografiere când se folosesc anumite setări (46).


Setări sunet

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Setări sunet → butonul 

Opțiune	Descriere
Sunet buton	Dacă se selectează Activat (setare implicită), aparatul foto emite un scurt semnal acustic când se efectuează operațiuni, două semnale acustice când subiectul este focalizat și trei semnale acustice când se produce o eroare. De asemenea, se emite sunetul ecranului de întâmpinare. <ul style="list-style-type: none">• Sunetele sunt dezactivate când se utilizează modul scenă Portret animal de casă.
Sunet declanșator	Când se selectează Activat (setare implicită), sunetului obturatorului se emite în momentul declanșării obturatorului. <ul style="list-style-type: none">• Sunetul obturatorului nu se emite când se utilizează modul de declanșare continuă, când se înregistrează filme sau când se utilizează modul scenă Portret animal de casă.

Oprire automată

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Oprire automată → butonul 

Setați perioada de timp care trece înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe (15).



Aveți posibilitatea să selectați **30 sec.**, **1 min.** (setare implicită), **5 min.** sau **30 min.**

Setarea funcției Oprire automată

Perioada de timp care trece înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe este fixată în următoarele situații:

- Când se fotografiază cu setarea **Declanșare automată**: 5 minute (dacă funcția Oprire automată este setată la **30 sec.** sau **1 min.**)
- Când se fotografiază cu setarea **Cronometru zâmbet**: 5 minute (dacă funcția Oprire automată este setată la **30 sec.** sau **1 min.**)
- Când se afișează un meniu: 3 minute (dacă funcția Oprire automată este setată la **30 sec.** sau **1 min.**)
- Când adaptorul la rețeaua electrică este conectat: 30 de minute
- Când este conectat un cablu HDMI: 30 de minute


Formatare card/Formatare memorie

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Formatare card/Formatare memorie → butonul 

Folosiți această opțiune pentru a formata un card de memorie sau memoria internă.

Formatarea cardurilor de memorie sau a memoriei interne șterge definitiv toate datele. Datele care au fost șterse nu mai pot fi recuperate. Asigurați-vă că ați salvat imaginile importante pe un computer înainte de formatare.

Formatarea unui card de memorie

- Introduceți un card de memorie în aparatul foto.
- Selectați **Formatare card** în meniul de configurare, apoi apăsați pe butonul .



Formatarea memoriei interne

- Scoateți cardul de memorie din aparatul foto.
- Selectați **Formatare memorie** în meniul de configurare, apoi apăsați pe butonul .

Pentru a începe formatarea, selectați **Formatare** pe ecranul care se afișează și apăsați pe butonul .



- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie în timpul formătării.


Limba/Language

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Limba/Language → butonul 

Selectați o limbă pentru afișarea meniurilor și a mesajelor aparatului foto.

Încărcare de la computer

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Încărcare de la computer → butonul 

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Atunci când aparatul foto este conectat la un computer pornit ( 58), acumulatorul introdus în aparatul foto este încărcat automat cu energie furnizată de computer.
Dezactivată	Acumulatorul introdus în aparatul foto nu este încărcat atunci când aparatul foto este conectat la un computer.

Note privind încărcarea de la un computer


- Când este conectat la un computer, aparatul foto pornește și începe încărcarea. Dacă aparatul foto este oprit, procesul de încărcare se întrerupe.
- Un acumulator complet descărcat se încarcă în aproximativ 4 ore și 10 minute. Timpul de încărcare crește atunci când se transferă imagini în timpul încărcării acumulatorului.
- Aparatul foto se oprește în mod automat dacă nu există nicio comunicație cu computerul timp de 30 de minute după ce încărcarea acumulatorului s-a încheiat.

Când indicatorul luminos de încărcare clipește rapid în culoarea verde

Încărcarea nu se poate efectua, cauza posibilă putând fi una dintre cele descrise în continuare.

- Temperatura ambiantă nu este potrivită pentru încărcare. Încărcați acumulatorul în interior, la o temperatură ambiantă între 5°C și 35°C.
- Cablul USB nu este conectat corect sau acumulatorul este defect. Verificați conectarea corectă a cablului USB sau înlocuiți acumulatorul dacă este cazul.
- Computerul este în modul stare de veghe și nu furnizează energie electrică. Reactivați computerul.
- Acumulatorul nu poate fi încărcat, deoarece setările sau specificațiile computerului nu permit furnizarea energiei electrice către aparatul foto.

Resetare totală


Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → **Resetare totală** → butonul 

Când se selectează **Resetare totală**, setările aparatului foto sunt restabilite la valorile implicite.



- Unele setări, de pildă **Fus orar și dată** sau **Limba/Language**, nu se resetează.



Resetarea numerotării fișierelor



Pentru a reseta numerotarea fișierelor la „0001”, ștergeți toate imaginile salvate pe cardul de memorie sau în memoria internă ( 19) înainte de a selecta **Resetare totală**.

Marcaj de conformitate

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → **Marcaj de conformitate** → butonul 

Vizualizați unele marcaje de conformitate care atestă faptul că aparatul foto îndeplinește cerințele relevante.









Versiune firmware









Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → **Versiune firmware** → butonul 









Vizualizați versiunea firmware curentă a aparatului foto.








Mesaje de eroare









Consultați tabelul de mai jos dacă se afișează un mesaj de eroare.

Afișaj	Cauză/Soluție	
Temperatura acumulatorului este ridicată. Aparatul foto se va opri.	Aparatul foto se oprește automat. Așteptați ca aparatul foto sau acumulatorul să se răcească înainte de a relua utilizarea.	-
Aparatul foto se va opri pentru a evita supraîncălzirea.		
Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul de protejare la scriere este în poziția „blocat”. Glisiți comutatorul de protejare la scriere în poziția „scriere”.	-
Acest card nu poate fi utilizat.	S-a produs o eroare la accesarea cardului de memorie. <ul style="list-style-type: none"> • Utilizați un card de memorie aprobat. • Asigurați-vă că terminalele sunt curate. • Verificați introducerea corectă a cardului de memorie. 	7,  19
Acest card nu poate fi citit.		
Cardul nu este formatat. Formatați cardul?	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru utilizarea în acest aparat foto. Formatarea șterge toate datele salvate pe cardul de memorie. Dacă trebuie să păstrați copii ale imaginilor, aveți grijă să selectați Nu și salvați copiile pe un computer sau pe alt suport de stocare înainte de a formata cardul de memorie. Selectați Da și apăsați pe butonul  pentru a formata cardul de memorie.	7,  5
Memoria a fost epuizată.	Ștergeți imagini sau introduceți un card de memorie nou.	7, 19
Imaginea nu poate fi salvată.	S-a produs o eroare la salvarea imaginii. Introduceți un card de memorie nou sau formatați cardul de memorie ori memoria internă.	7,  103
	Numerele de fișiere disponibile pe aparatul foto s-au epuizat. Introduceți un card de memorie nou sau formatați cardul de memorie ori memoria internă.	7,  103
	Nu există spațiu suficient pentru salvarea copiei. Ștergeți imagini din folderul de destinație.	19
Imaginea nu poate fi modificată.	Verificați dacă imaginile pot fi editate.	 26,  12

Afișaj	Cauză/Soluție	
Filmul nu poate fi înregistrat.	S-a produs o eroare de expirare în timpul salvării filmului pe cardul de memorie. Alegeți un card de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	 45,  19
Salvați datele înregistrate anterior ca film „trecere timp”?	Aparatul foto s-a oprit în timpul înregistrării filmelor de tipul „trecere timp”. <ul style="list-style-type: none"> • Selectați Da pentru a crea un film de tipul „trecere timp” din imaginile fotografiate anterior. • Selectați Nu pentru a șterge datele incomplete. 	-
Memoria nu conține nicio imagine.	Nu există imagini în memoria internă sau pe cardul de memorie. <ul style="list-style-type: none"> • Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă. • Pentru a copia pe cardul de memorie imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, apăsați pe butonul MENU pentru a selecta Copiere din meniul de redare. 	7  85
Fișierul nu conține imagini.	Fișierul nu a fost creat sau editat cu acest aparat foto. Fișierul nu poate fi vizualizat pe acest aparat foto.	-
Acest fișier nu poate fi redat.	Vizualizați fișierul pe computer sau pe dispozitivul care a fost utilizat pentru crearea sau editarea sa.	-
Toate imaginile sunt ascunse.	Nu există imagini disponibile pentru o prezentare de diapozitive etc.	-
Această imagine nu poate fi ștersă.	Imaginea este protejată. Dezactivați funcția de protejare.	 84
Ridicați blițul.	<ul style="list-style-type: none"> • Când modul scenă este Selector aut. scene, puteți fotografia chiar dacă blițul este coborât, dar blițul nu se va declanșa. • Atunci când modul scenă este Portret de noapte sau Iluminare fundal cu HDR setat la Dezactivat, trebuie să ridicați blițul pentru a fotografia. 	 3  4,  6
Imposibil de setat ceasul după satelit.	Ceasul intern al aparatului foto nu a fost setat corect. Schimbați locația sau ora și determinați locația din nou.	-

Afișaj	Cauză/Soluție	
Niciun fișier A-GPS găsit pe card.	Pe cardul de memorie nu se poate găsi un fișier A-GPS care poate fi actualizat. Verificați următoarele aspecte: <ul style="list-style-type: none"> • Dacă este introdus cardul de memorie • Dacă fișierul A-GPS este stocat pe cardul de memorie • Dacă fișierul A-GPS salvat pe cardul de memorie este mai recent decât fișierul A-GPS salvat în aparatul foto • Dacă fișierul A-GPS este încă valabil 	-
Actualizare eșuată.	Imposibil de actualizat fișierul A-GPS. Este posibil ca fișierul A-GPS să fie deteriorat. Descărcați fișierul încă o dată de pe site-ul web.	 87
Nu se poate stabili poziția curentă.	Imposibil de determinat poziția curentă când se calculează distanța. Schimbați locația sau ora și determinați locația din nou.	-
Nu se poate salva pe card.	Nu este introdus niciun card de memorie. Introduceți un card de memorie.	7
	Numărul maxim de evenimente de jurnal care poate fi salvat pe parcursul unei zile este 36.	-
	Nu se pot obține date de jurnal. Numărul maxim de evenimente de jurnal care poate fi salvat pe un card de memorie este 100. Înlocuiți cardul de memorie cu unul nou sau ștergeți de pe cardul de memorie datele de jurnal care nu mai sunt necesare.	 40  42
Nu se poate corecta busola.	Imposibil de calibrat busola electronică. În aer liber, mișcați aparatul foto trasând o traiectorie în forma cifrei opt în timp ce rotiți încheietura mâinii astfel încât să vedeți aparatul foto din față și din spate, de pe o parte pe cealaltă sau de sus și de jos.	 92
Fără acces.	Aparatul foto nu a recepționat semnalul de comunicație de la dispozitivul inteligent. Executați din nou conectarea fără fir a aparatului foto și a dispozitivului inteligent. <ul style="list-style-type: none"> • Apăsăți pe butonul (📶). • Atingeți aparatul foto cu un dispozitiv inteligent compatibil cu NFC. • Selectați Con. la disp. inteligent în meniul Opțiuni Wi-Fi. 	 50  51  50

Afișaj	Cauză/Soluție	
Nu s-a conectat.	Aparatul foto nu a reușit să stabilească conexiunea în timp ce recepționa semnalele de comunicație de la dispozitivul inteligent. Selectați un alt canal în Canal din Opțiuni din meniul Opțiuni Wi-Fi și stabiliți din nou conexiunea fără fir.	 50,  93
Conexiune Wi-Fi dezactivată.	Conexiunea Wi-Fi se se întrerupe în următoarele situații: <ul style="list-style-type: none"> • Când intensitatea semnalului este insuficientă • Când nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut • Când s-a scos și s-a reintrodus un cablu sau card de memorie Folosiți un acumulator încărcat suficient, deconectați televizorul, computerul și imprimanta și stabiliți din nou conexiunea fără fir.	 50,  93
Eroare de obiectiv. Încercați din nou după ce opriți și porniți aparatul foto.	Dacă eroarea persistă, contactați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	-
Eroare de comunicații	S-a produs o eroare în timpul comunicației cu imprimanta. Opriti aparatul foto și reconectați cablul USB.	 54
Eroare de sistem	S-a produs o eroare la circuitele interne ale aparatului foto. Opriti aparatul foto, scoateți și introduceți din nou acumulatorul și porniți aparatul foto. Dacă eroarea persistă, contactați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	 7

Afișaj	Cauză/Soluție	
Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.	După ce rezolvați problema, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: verificați hârtia.	Încărcați hârtia cu formatul specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: hârtie blocată.	Scoateți hârtia blocată, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: hârtie epuizată.	Încărcați hârtia cu formatul specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: verificați cerneala.	Există o problemă la cartușul de cerneală al imprimantei. Verificați cerneala, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: cerneală epuizată.	Înlocuiți cartușul de cerneală, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: fișier deteriorat.	Există o problemă la fișierul imagine de imprimat. Selectați Anulare și apăsați pe butonul  pentru a anula imprimarea.	-

* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația care însoțește imprimanta.

Numele fișierelor

Imaginilor sau filmelor le sunt alocate nume de fișiere după cum urmează.

Numele fișierului: **DSCN0001.JPG**

(1) (2) (3)

(1) Identificator	<p>Nu apare pe ecranul aparatului foto.</p> <ul style="list-style-type: none">• DSCN: imagini statice originale, filme, imagini statice create cu funcția de editare a filmelor• SSCN: copii după imagini mici• RSCN: copii decupate• FSCN: imagini create cu o funcție de editare a imaginilor, alta decât Decupare și Imagine mică, filme create cu funcția de editare a filmelor
(2) Numărul fișierului	Alocat în ordine crescătoare, începând cu „0001” și terminând cu „9999”.
(3) Extensie	<p>Indică formatul fișierului.</p> <ul style="list-style-type: none">• .JPG: imagini statice• .MOV: filme



Datele jurnalelor salvate pe carduri de memorie

Datele jurnalelor sunt salvate în folderul „NCFL”.

- Numele fișierului este compus din „N”, „data (ultimele două cifre ale anului, luna și ziua în format AALLZZ)”, „numărul de identificare (0 - 9 sau A - Z)” și „extensia (.log)”.
Exemplu: denumirea primului jurnal de date de locație înregistrat la data de 15 mai 2015 este N1505150.log
- Se pot înregistra până la 36 de fișiere pe zi și un număr maxim de 100 de fișiere pe un card de memorie.

Accesorii opționale

Încărcător acumulator

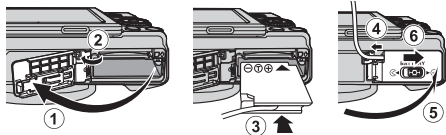
Încărcător acumulator MH-65

Încărcarea unui acumulator complet descărcat durează aproximativ 2 ore și 30 de minute.

Adaptor la rețeaua electrică

Adaptor la rețeaua electrică EH-62F

(conectați ca în imagine)



Verificați introducerea completă a cablului conectorului de alimentare în fanta conectorului de alimentare înainte de a introduce adaptorul la rețeaua electrică în locașul acumulatorului. În plus, verificați introducerea completă a cablului conectorului de alimentare în fanta din locașul acumulatorului înainte de a închide capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie. Dacă o porțiune a cablului iese din fante, capacul sau cablul se pot deteriora în momentul închiderii capacului.

Disponibilitatea poate varia în funcție de țară sau regiune.

Consultați site-ul web sau broșurile noastre pentru cele mai recente informații.



Note tehnice și index

Întreținerea produsului	2
Aparatul foto.....	2
Acumulatorul.....	3
Adaptorul de încărcare la curent alternativ	4
Carduri de memorie	5
Curățarea și depozitarea	6
Curățarea.....	6
Depozitarea.....	6
Localizarea defectelor	7
Specificații	15
Carduri de memorie aprobate.....	19
ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU HĂRȚI ȘI NUMELE LOCAȚIILOR...	21
Index	27

Întreținerea produsului

Respectați măsurile de precauție descrise mai jos, pe lângă avertismentele din secțiunea „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖vii-ix) atunci când utilizați sau depozitați dispozitivul.

Aparatul foto

Nu expuneți aparatul foto la șocuri puternice

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice. De asemenea, nu atingeți și nu nu forțați obiectivul sau apărațoarea obiectivului.

Păstrați uscat

Dispozitivul se va deteriora dacă este introdus în apă sau dacă este expus la umiditate ridicată.

Evitați modificările bruște de temperatură

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, plasați dispozitivul într-o carcasă de transport sau o pungă de plastic înainte de a-l expune la modificări bruște de temperatură.

Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentului care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. În caz contrar, se pot pierde date sau aparatul foto poate funcționa defectuos.

Nu îndreptați obiectivul spre surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate deteriora senzorul de imagine, producând un efect de estompare de culoare albă pe fotografii.

Oprii produsul înainte de scoaterea sau deconectarea sursei de alimentare sau a cardului de memorie

Nu scoateți acumulatorul în timp ce produsul este pornit sau în timp ce imaginile sunt salvate sau șterse. Oprirea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea de date sau la deteriorarea memoriei produsului sau a circuitelor interne.

Note privind monitorul

- Monitoarele și vizoarele electronice sunt construite cu o precizie extrem de mare; cel puțin 99,99% dintre pixeli sunt funcționali și nu mai mult de 0,01% lipsesc sau sunt defecti. Prin urmare, chiar dacă aceste afișaje pot conține pixeli care sunt întotdeauna aprinși (albi, roșii, albaștri sau verzi) sau întotdeauna stinși (negri), aceasta nu este o defecțiune și nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate cu dispozitivul.
- Este posibil ca imaginile din monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Nu apăsați pe monitor, deoarece se poate defecta sau poate funcționa defectuos. În cazul în care monitorul se sparge, aveți grijă să nu vă răniți cu sticla spartă și evitați contactul cristalelor lichide ale afișajului cu pielea sau intrarea lor în ochi sau în gură.

Acumulatorul

Precauții la utilizare

- Rețineți că acumulatorul poate deveni fierbinte după utilizare.
- Nu utilizați acumulatorul la temperaturi ambiante sub 0°C sau peste 40°C, întrucât se poate deteriora sau poate funcționa defectuos.
- Dacă observați anomalii, de exemplu încălzire excesivă, fum sau un miros neobișnuit provenit de la acumulator, opriți imediat utilizarea și luați legătura cu distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.
- După ce scoateți acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional, așezați-l într-o pungă de plastic etc. pentru a-l izola.

Încărcarea acumulatorului

Verificați nivelul de încărcare a acumulatorului înainte de a utiliza aparatul foto și înlocuiți sau încărcați acumulatorul dacă este necesar.

- Încărcați acumulatorul în interior, la o temperatură ambiantă de 5°C până la 35°C înainte de a-l utiliza.
- Temperatura ridicată a acumulatorului poate împiedica încărcarea corectă sau completă și poate reduce performanțele acumulatorului. Rețineți că acumulatorul poate deveni fierbinte după utilizare; înainte de a-l încărca, așteptați să se răcească.
Când încărcați acumulatorul introdus în acest aparat foto prin intermediul adaptorului de încărcare la curent alternativ sau al computerului, încărcarea nu va reuși dacă temperatura acumulatorului este sub 0°C sau peste 45°C.
- Nu continuați încărcarea odată ce acumulatorul este complet încărcat, deoarece aceasta va duce la o funcționare sub parametrii normali.
- Temperatura acumulatorului poate crește în timpul încărcării. Totuși, aceasta nu constituie o defecțiune.

Acumulatorii de rezervă

Ori de câte ori este posibil, luați acumulatori de rezervă complet încărcați când fotografiați la ocazii importante.

Utilizarea acumulatorului în locuri cu temperatură scăzută

În zilele cu temperaturi scăzute, capacitatea acumulatorilor tinde să descrească. Dacă un acumulator descărcat este utilizat la o temperatură scăzută, este posibil ca aparatul foto să nu pornească. Păstrați acumulatorii de rezervă într-un loc cald și înlocuiți-i când este necesar. Odată încălzit, un acumulator rece își poate recupera o parte din sarcină.

Terminalele acumulatorului

Murdăria acumulată pe terminalele acumulatorului poate împiedica funcționarea aparatului foto. Dacă terminalele acumulatorului se murdăresc, ștergeți-le cu o cârpă curată și uscată înainte de utilizare.

Încărcarea unui acumulator descărcat

Pornirea sau oprirea repetată a aparatului foto în timp ce acumulatorul este descărcat poate reduce durata de funcționare a acumulatorului. Încărcați acumulatorul descărcat înainte de utilizare.

Depozitarea acumulatorului

- Scoateți întotdeauna acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional atunci când nu este utilizat. Acumulatorul pierde cantități minuscule de curent când este introdus în aparatul foto, chiar dacă acesta nu este folosit. Din acest motiv, se poate descărca excesiv, până la punctul în care nu mai funcționează.
- Reîncărcați acumulatorul cel puțin o dată la fiecare șase luni și utilizați-l până când se descarcă complet înainte de a-l depozita din nou.
- Așezați-l într-o pungă de plastic etc. pentru a-l izola și depozitați-l într-un loc răcoros. Acumulatorul trebuie depozitat într-un loc uscat, cu temperatură ambientantă cuprinsă între 15°C și 25°C. Nu depozitați acumulatorul în locuri prea calde sau prea reci.

Durata de funcționare a acumulatorului

O scădere semnificativă a timpului în care un acumulator încărcat complet își menține sarcina când este utilizat la temperatura camerei indică faptul că acumulatorul trebuie să fie înlocuit. Cumpărați un acumulator nou.

Reciclarea acumulatorilor uzați

Înlocuiți acumulatorul în momentul în care nu mai poate reține sarcina. Acumulatorii uzați sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumulatorii uzați în conformitate cu reglementările locale.

Adaptorul de încărcare la curent alternativ

- Adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-71P se utilizează numai cu dispozitive compatibile. Nu îl utilizați împreună cu un aparat foto fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto.
- Nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21. Utilizarea altui cablu USB decât UC-E21 poate duce la supraîncălzire, incendiu sau electrocutare.
- Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului de încărcare la curent alternativ EH-71P și nu utilizați vreun adaptor USB de încărcare la curent alternativ sau un încărcător de acumulator pentru telefon mobil disponibil în comerț. Nerespectarea acestei precauții poate duce la supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.
- EH-71P este compatibil cu prizele de curent alternativ de 100 V-240 V, 50/60 Hz. Pentru utilizare în alte țări, folosiți un adaptor de priză (disponibil în comerț) când este necesar. Pentru mai multe informații despre aceste adaptoare, consultați agenția de voiaj.

Carduri de memorie

Precauții la utilizare

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital. Consultați „Carduri de memorie aprobate” (19) pentru a afla care sunt cardurile de memorie recomandate.
- Asigurați-vă că respectați măsurile de precauție descrise în documentația care însoțește cardul de memorie.
- Nu lipiți etichete sau abțibilduri pe cardurile de memorie.

Formatarea

- Nu formatați cardul de memorie prin intermediul computerului.
- Atunci când introduceți prima oară în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat cu alt dispozitiv, formatați cardul de memorie cu acest aparat foto. Vă recomandăm să formatați cardurile de memorie noi cu acest aparat foto înainte de a le utiliza.
- **Rețineți că formatarea unui card de memorie șterge definitiv toate imaginile și alte date de pe cardul de memorie.** Înainte de formatare, asigurați-vă că ați efectuat copii după toate imaginile pe care doriți să le păstrați.
- Dacă la pornirea aparatului foto se afișează mesajul **Cardul nu este formatat. Formatați cardul?**, cardul de memorie trebuie formatat. Dacă există date pe care nu doriți să le ștergeți, selectați **Nu**. Copiați datele necesare pe un computer etc. Dacă doriți să formatați cardul de memorie, selectați **Da**. Se va afișa dialogul de confirmare. Pentru a începe formatarea, apăsați pe butonul .
- Nu efectuați următoarele operații în timpul formătărilor, al scrierii sau ștergerii datelor de pe card ori în timpul transferării datelor la un computer. Nerespectarea acestei măsuri de precauție poate duce la pierderea datelor sau la deteriorarea aparatului foto sau a cardului de memorie:
 - Deschiderea capacului locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie în vederea scoaterii/introducerii acumulatorului sau a cardului de memorie.
 - Oprirea aparatului foto.
 - Deconectarea adaptorului la rețeaua electrică.

Curățarea și depozitarea

Curățarea

Nu folosiți alcool, diluant sau alte substanțe chimice volatile.

Obiectiv	Evitați atingerea părților din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă (de obicei un dispozitiv de mici dimensiuni cu o protuberanță de cauciuc la un capăt care este pompată pentru a expulza un flux de aer prin celălalt capăt). Pentru a înlătura amprente sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu o suflantă, ștergeți obiectivul cu o cârpă moale, mișcând-o în spirală, din centrul obiectivului spre margini. Dacă această operație nu este eficientă, curățați obiectivul cu o cârpă umezită cu agent de curățare comercial pentru obiective.
Monitor	Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă. Pentru a îndepărta amprente și alte pete, curățați monitorul cu o cârpă moale, uscată, având grijă să nu presați.
Corp	<ul style="list-style-type: none">• Utilizați o suflantă pentru a îndepărta praful, murdăria sau nisipul, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale, uscată.• După ce folosiți aparatul foto pe malul mării sau în alte medii expuse la nisip sau praf, ștergeți urmele de nisip, praf sau sare cu o cârpă înmuiată ușor în apă curată, apoi uscați bine. <p>Rețineți că substanțele străine din interiorul aparatului foto pot provoca deteriorări care nu sunt acoperite de garanție.</p>

Depozitarea

Scoateți acumulatorul dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Pentru a preveni formarea de mucegai, scoateți aparatul foto din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună.

Porniți aparatul foto și declanșați obturatorul de câteva ori înainte de a-l depozita din nou.

Nu depozitați aparatul foto în următoarele locuri:




- Insuficient ventilate sau cu umiditate care depășește 60%
- Expuse la temperaturi de peste 50°C sau mai scăzute de -10°C
- Lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice puternice, precum televizoare sau aparate radio





Pentru depozitarea acumulatorului, respectați precauțiile din „Acumulatorul” (🔋3) în „Întreținerea produsului” (🔧2).



Localizarea defectelor

Dacă aparatul foto nu funcționează conform așteptărilor, verificați lista de probleme generale de mai jos înainte de a consulta distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.





Probleme legate de alimentare, afișaje, setări







Problemă	Cauză/Soluție	
Aparatul foto este pornit, dar nu răspunde.	<ul style="list-style-type: none">• Așteptați finalizarea înregistrării.• Dacă problema persistă, opriți aparatul foto. În cazul în care aparatul foto nu se oprește, scoateți și reintroduceți acumulatorul sau bateriile sau, dacă utilizați un adaptor la rețeaua electrică, deconectați-l și reconectați-l. Rețineți că, deși datele înregistrate în acel moment se vor pierde, datele care au fost deja înregistrate nu vor fi afectate de scoaterea sau decuplarea de la sursa de alimentare.	-
Aparatul foto nu poate fi pornit.	<ul style="list-style-type: none">• Acumulatorul este descărcat.• Comutatorul de alimentare se activează la câteva secunde după introducerea acumulatorului. Așteptați câteva secunde înainte de a apăsa comutatorul de alimentare.	7, 8,  -
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	<ul style="list-style-type: none">• Aparatul foto se oprește automat pentru a economisi energie (funcția Oprire automată).• Este posibil ca aparatul foto și acumulatorul să nu funcționeze corect la temperaturi reduse.• Componentele interne ale aparatului foto s-au supraîncălzit. Lăsați aparatul foto oprit până când componentele interne se răcesc, apoi încercați să-l reporniți.	15  -
Pe monitor nu se afișează nimic.	<ul style="list-style-type: none">• Aparatul foto este oprit.• Aparatul foto se oprește automat pentru a economisi energie (funcția Oprire automată).• Becul blițului clipește în timp ce blițul se încarcă. Așteptați până la finalizarea încărcării.• Aparatul foto este conectat la un televizor sau la un computer.• Aparatul foto și dispozitivul inteligent sunt conectate prin conexiune Wi-Fi și aparatul foto este acționat de la distanță.	11 15 16 - -
Aparatul foto se supraîncălzește.	Aparatul foto se poate supraîncălzi când este folosit o perioadă lungă de timp pentru înregistrarea filmelor sau transmiterea imaginilor sau când este utilizat într-un mediu cu temperatură ridicată; aceasta nu este o defecțiune.	-














Problemă	Cauză/Soluție	
Acumulatorul introdus în aparatul foto nu se încarcă.	<ul style="list-style-type: none"> • Confirmați realizarea corectă a tuturor conexiunilor. • Când este conectat la un computer, este posibil ca aparatul foto să nu se încarce din motivele descrise în continuare. <ul style="list-style-type: none"> - Dezactivată este setată pentru Încărcare de la computer în meniul de configurare. - Încărcarea acumulatorului se întrerupe dacă aparatul foto este oprit. - Încărcarea acumulatorului nu este posibilă dacă nu au fost setate limba, data, respectiv ora afișajului aparatului foto sau dacă data și ora au fost resetate după ce acumulatorul ceasului intern al aparatului foto s-a descărcat. Folosiți adaptorul de încărcare la curent alternativ pentru a încărca acumulatorul. - Încărcarea acumulatorului se poate opri când computerul intră în modul stare de veghe. - În funcție de specificațiile, setările și starea computerului, încărcarea acumulatorului poate fi imposibilă. 	8 47, 54 - 11, 12 - -
Informațiile de pe monitor se disting cu dificultate.	<ul style="list-style-type: none"> • Reglați luminozitatea monitorului. • Monitorul este murdar. Curățați monitorul. 	47, 54  6
 clipește pe ecran.	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă ceasul intern al aparatului foto nu a fost setat, pe ecranul de fotografiere clipește , iar imaginile și filmele salvate înainte de setarea ceasului vor avea data „00/00/0000 00:00”, respectiv „01/01/2015 00:00”. Setati data și ora corecte pentru opțiunea Fus orar și dată din meniul de configurare. 	3, 47, 54
Data și ora înregistrării nu sunt corecte.	<ul style="list-style-type: none"> • Ceasul intern al aparatului foto nu este la fel de precis ca ceasurile obișnuite. Comparați periodic ora afișată pe aparatul foto cu ora indicată de un ceas mai exact și resetati conform necesităților. 	
Pe monitor nu se afișează niciun indicator.	Ascundere informații este selectată pentru Informații fotografie în Setări monitor din meniul de configurare.	47, 54
Înregistrare dată nu este disponibilă.	Fus orar și dată nu a fost setată în meniul de configurare.	47, 54
Data nu se înregistrează pe imagini chiar dacă funcția Înregistrare dată este activată.	<ul style="list-style-type: none"> • Modul de fotografiere curent nu acceptă funcția Înregistrare dată. • Este activată o funcție care restricționează înregistrarea datei. • Data nu poate fi înregistrată pe filme. 	47, 54 44 -

Problemă	Cauză/Soluție	
La pornirea aparatului foto se afișează ecranul pentru setarea fusului orar și a datei.	Acumulatorul ceasului intern este descărcat; toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	11, 12
Setările aparatului foto se resetează.		
Aparatul foto scoate zgomote.	În funcție de setarea Mod focalizare autom. sau de modul de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să producă un sunet perceptibil la focalizare.	20, 47, 50, 51
Imposibil de selectat un meniu.	<ul style="list-style-type: none"> • Unele funcții nu pot fi utilizate împreună cu anumite opțiuni de meniu. • Unele meniuri nu sunt disponibile când rețeaua Wi-Fi este conectată. Dezactivați conexiunea Wi-Fi. 	44  51





Probleme legate de fotografiere


Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se poate comuta la modul de fotografiere.	Deconectați cablul HDMI sau cablul USB.	57
Nu se poate fotografia sau nu se pot înregistra filme.	<ul style="list-style-type: none"> • Când aparatul foto este în modul de redare, apăsați pe butonul , pe butonul de declanșare sau pe butonul . • Când sunt afișate meniurile, apăsați pe butonul MENU. • Atunci când modul scenă folosit este Portret de noapte sau Iluminare fundal cu HDR setat la Dezactivat, ridicați blițul. • Blițul se încarcă, iar becul blițului clipește. • Aparatul foto și dispozitivul inteligent sunt conectate prin conexiune Wi-Fi și aparatul foto este acționat de la distanță. • Acumulatorul este descărcat. 	2, 18 48 23 16 56 7, 8,  3
	Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> • Subiectul este prea apropiat. Încercați să fotografiați utilizând modurile scenă Selector aut. scene sau Close-up sau modul macro. • Focalizarea pe subiect este dificilă. • Setaji Asistență AF la Automată în meniul de configurare. • Opriiți aparatul foto, apoi reporniți-l.

Problemă	Cauză/Soluție	
Imaginile sunt neclare.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizați blițul. Măriți valoarea sensibilității ISO. Activați VR fotografie la fotografierea imaginilor statice. Activați VR film la înregistrarea filmelor. Folosiți un trepied pentru a stabili aparatul foto (este mai eficient dacă utilizați autodeclanșatorul în același timp). 	16, 35 47, 49 47, 51, 54 37
Pe imaginile fotografiate cu bliț apar pete luminoase.	Blițul se reflectă în particulele din aer. Coborâți blițul și stabiliți setarea modului bliț la  (dezactivat).	35
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> Este selectat un mod de fotografiere care restricționează blițul. Este activată o funcție care restricționează blițul. 	 14 44
Zoomul digital nu se poate utiliza.	<ul style="list-style-type: none"> Zoom digital este setat la Dezactivat sau Decupare în meniul de configurare. Zoomul digital nu se poate folosi când se utilizează anumite moduri de fotografiere sau anumite setări ale altor funcții. 	47, 54 46, 54
Dimensiune imagine nu este disponibilă.	<ul style="list-style-type: none"> Este activată o funcție care restricționează opțiunea Dimensiune imagine. Când modul scenă este setat la Panoramă simplă, dimensiunea imaginii este fixată. 	44  11
Nu se aude niciun sunet la declanșarea obturatorului.	Dezactivat este selectat pentru Sunet declanșator în Setări sunet din meniul de configurare. Nu se emite niciun sunet când se folosesc anumite moduri de fotografiere și setări, chiar dacă se selectează Activat .	46, 54
Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.	Dezactivată este selectată pentru opțiunea Asistență AF în meniul de configurare. Este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu se aprindă, în funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul de fotografiere curent, chiar dacă este selectată opțiunea Automată .	47, 54
Imaginile sunt pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	 6
Culorile nu par naturale.	Balansul de alb sau nuanța nu sunt reglate corect.	47, 49,  5
În imagine apar pixeli luminoși repartizați aleatoriu („zgomot”).	Subiectul este întunecat, iar timpul de expunere este prea lung sau sensibilitatea ISO este prea ridicată. Zgomotul poate fi redus prin: <ul style="list-style-type: none"> Utilizarea blițului Specificarea unei setări de sensibilitate ISO mai redusă 	16, 35 47, 49







Problemă	Cauză/Soluție	
Imaginile sunt prea întunecate (subexpuse).	<ul style="list-style-type: none"> Fereastra blițului este blocată. Subiectul este în afara razei de acoperire a blițului. Reglați compensarea expunerii. Creșteți sensibilitatea ISO. Subiectul are un fundal iluminat. Ridicați blițul sau setați modul scenă la Iluminare fundal cu HDR setat la Dezactivat. 	13  :16 40, 43 47, 49 35,  6
Imaginile sunt prea luminoase (supraexpuse).	Reglați compensarea expunerii.	40, 43
Rezultate neașteptate când blițul este setat la  (automat cu reducere ochi roșii/reducere ochi roșii).	Folosiți un mod scenă diferit de Portret de noapte și schimbați modul bliț la altă setare decât  (automat cu reducere ochi roșii/reducere ochi roșii), apoi încercați să fotografiați din nou.	35,  14
Tonurile de piele nu sunt estompate.	<ul style="list-style-type: none"> În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca tonurile pielii faciale să nu fie estompate. Pentru imaginile care conțin 4 sau mai multe figuri, încercați să utilizați efectul Estompare piele din Retușare cosmetică din meniul de redare. 	 17 47, 52
Salvarea imaginilor durează prea mult.	În următoarele situații, este posibil ca salvarea imaginilor să dureze mai mult: <ul style="list-style-type: none"> Când funcția de reducere a zgomotului este aplicată, de exemplu când se fotografiază într-un mediu întunecos Când modul bliț este setat la  (automat cu reducere ochi roșii/reducere ochi roșii) Când se fotografiază în următoarele moduri scenă <ul style="list-style-type: none"> - Din mână din Portret de noapte - Din mână din Peisaj noapte - HDR setat la Activat în Iluminare fundal - Panoramă simplă Când funcția Estompare piele este aplicată în timpul fotografierii Când se utilizează modul de declanșare continuă 	- 36  4  5  6  11 47,  17 47, 49
Pe monitor sau în imagini apare o bandă în formă de inel sau o dungă în culorile curcubeului.	Când se fotografiază cu iluminare din fundal sau când în cadru este prezentă o sursă de lumină foarte puternică (de exemplu lumina soarelui), poate apărea o bandă în formă de inel sau o dungă în culorile curcubeului (formă dublată). Schimbați poziția sursei de lumină sau încadrați imaginea astfel încât sursa de lumină să nu intre în cadru, apoi încercați din nou.	-






Probleme legate de redare

Problemă	Cauză/Soluție	
Fișierul nu poate fi redat.	<ul style="list-style-type: none"> Este posibil ca acest aparat foto să nu poată reda imagini salvate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital. Acest aparat foto nu poate reda filme înregistrate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital. Acest aparat foto nu poate reda date editate pe un computer. 	-
Imaginea nu poate fi mărită.	<ul style="list-style-type: none"> Zoomul de redare nu se poate utiliza la filme. Este posibil ca acest aparat foto să nu poată mări imaginile fotografiate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital. Când se mărește o imagine de dimensiune mică, gradul de mărire indicat pe ecran poate fi diferit de gradul de mărire real al imaginii. 	-
Imaginea nu se poate edita.	<ul style="list-style-type: none"> Unele imagini nu se pot edita. Este posibil ca imaginile care au fost deja editate să nu mai poată fi editate din nou. Nu există spațiu liber suficient pe cardul de memorie sau în memoria internă. Acest aparat foto nu poate edita imagini fotografiate cu alte aparate foto. Funcțiile de editare folosite la imagini nu sunt disponibile pentru filme. 	 13,  26 - - -
Imaginea nu se poate roti.	Acest aparat foto nu poate roti imagini fotografiate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital.	-
Imaginile nu se afișează pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> Un computer sau o imprimantă este conectat/conectată la aparatul foto. Cardul de memorie nu conține nicio imagine. Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă. 	- - 7
Nikon Transfer 2 nu pornește în momentul în care aparatul foto este conectat la un computer.	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto este oprit. Acumulatorul este descărcat. Cablul USB nu este conectat corect. Aparatul foto nu este recunoscut de computer. Computerul nu este setat să pornească Nikon Transfer 2 în mod automat. Pentru mai multe informații despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile de ajutor din ViewNX 2. 	- 47, 54, 57 57,  58 - -

Problemă	Cauză/Soluție	
Ecranul de pornire PictBridge nu este afișat în momentul în care aparatul foto este conectat la o imprimantă.	În cazul unor imprimante compatibile PictBridge, se poate întâmpla ca ecranul de pornire PictBridge să nu se afișeze și imprimarea imaginilor să nu fie posibilă atunci când Automată este selectat pentru opțiunea Încărcare de la computer în meniul de configurare. Setaiți Încărcare de la computer la Dezactivată și reconectați aparatul foto la imprimantă.	47, 54
Imaginile de imprimat nu se afișează.	<ul style="list-style-type: none"> • Cardul de memorie nu conține nicio imagine. • Scoateți cardul de memorie pentru a imprima imaginile din memoria internă. 	– 7
Nu se poate selecta formatul de hârtie prin intermediul aparatului foto.	<p>Aparatul foto nu se poate utiliza pentru selectarea formatului de hârtie în următoarele situații, chiar dacă se imprimă cu o imprimantă compatibilă PictBridge. Folosiți imprimanta pentru a selecta formatul de hârtie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imprimanta nu acceptă formatele de hârtie specificate la aparatul foto. • Imprimanta selectează automat formatul de hârtie. 	–

Funcții pentru datele de locație

Problemă	Cauză/Soluție	
Imposibil de identificat locația sau identificarea locației durează prea mult.	<ul style="list-style-type: none"> • În anumite medii de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu poată identifica locația. Pentru a utiliza funcțiile pentru datele de locație, folosiți aparatul foto pe cât posibil într-o zonă în aer liber. • La prima poziționare sau când poziționarea nu s-a putut realiza timp de aproximativ 2 ore, obținerea datelor de locație durează câteva minute. 	 33
Imposibil de înregistrat datele de locație pe imaginile fotografiate.	Atunci când  sau  se afișează pe ecranul de fotografiere, datele de locație nu se înregistrează. Înainte de fotografierea imaginilor, verificați recepția datelor de locație.	 34
Diferență între locația propriu-zisă de fotografiere și datele de locație înregistrate.	În unele medii de fotografiere, datele de locație obținute pot fi imprecise. Dacă diferența dintre semnalele recepționate de la sateliții de poziționare este semnificativă, poate exista o abatere de ordinul a câtorva sute de metri.	 33

Problemă	Cauză/Soluție	
Numele de locație înregistrat diferă de cel dorit sau nu se afișează.	Numele reperului dorit poate să nu fie înregistrat sau poate fi înregistrat un nume de reper diferit.	-
Imposibil de actualizat fișierul A-GPS.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificați următoarele aspecte. <ul style="list-style-type: none"> - Dacă este introdus cardul de memorie - Dacă fișierul A-GPS este stocat pe cardul de memorie - Dacă fișierul A-GPS salvat pe cardul de memorie este mai recent decât fișierul A-GPS salvat în aparatul foto - Dacă fișierul A-GPS este încă valabil • Este posibil ca fișierul A-GPS să fie deteriorat. Descărcați fișierul încă o dată de pe site-ul web. 	- 47
Imposibil de afișat harta.	Hărțile nu se pot afișa în timp ce aparatul foto se încarcă prin intermediul adaptorului de încărcare la curent alternativ, chiar dacă se apasă pe butonul  (hartă).	-
Imposibil de selectat Creare jurnal în meniul Opțiuni date locație.	Ceasul intern nu este setat. Setati data și ora.	47, 54
Imposibil de selectat Începere jurnal .	<ul style="list-style-type: none"> • Înregistrare date locație din meniul Opțiuni date locație este setată la Dezactivată. • Aparatul foto înregistrează date de jurnal. Pentru a înregistra un jurnal nou, selectați Încheiere jurnal și încheiați jurnalul care se înregistrează în acel moment. 	47
Imposibil de salvat date de jurnal.	<ul style="list-style-type: none"> • Asigurați-vă că în aparatul foto este introdus un card de memorie. • Pe parcursul unei zile se pot înregistra până la 36 de evenimente în jurnal. • Nu se pot obține date de jurnal. • Pe un singur card de memorie se poate salva un număr total de 100 de evenimente în jurnale. Ștergeți de pe cardul de memorie datele de jurnal care nu mai sunt necesare sau înlocuiți cardul de memorie cu unul nou. 	- -  40 47,  41,  42

Specificații

Aparat foto digital Nikon COOLPIX S9900

Tip	Aparat foto digital compact
Număr de pixeli efectivi	16,0 milioane (Procesarea imaginii poate reduce numărul de pixeli efectivi.)
Senzor imagine	1/2,3 in. tip CMOS; număr total pixeli: aprox. 16,76 milioane
Obiectiv	Obiectiv NIKKOR cu zoom optic 30x
Distanță focală	4,5-135 mm (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de 25-750 mm în format 35 mm [135])
Număr f/	f/3,7-6,4
Construcție	13 elemente în 11 grupuri (3 elemente de obiectiv ED)
Mărire cu zoom digital	Până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de aprox. 3.000 mm în format 35 mm [135])
Reducere vibrații	Comparație de deplasare a obiectivului și VR electronic
Focalizare automată (AF)	AF detectare contrast
Interval focalizare	<ul style="list-style-type: none">[W]: aprox. 50 cm–∞,[T]: aprox. 2 m–∞Mod macro: aprox. 1 cm–∞ (poziție unghi larg) (Toate distanțele măsurate de la centrul suprafeței frontale a obiectivului)
Selecție zonă focalizare	Prioritate față, manuală cu 99 zone de focalizare, centrală, urmărire subiect, găsim țintă AF
Monitor	LCD TFT de 7,5 cm (3 in.), aprox. 921.000 puncte (RGBW), cu unghi de vizualizare larg, cu strat anti-reflexie și reglare luminozitate pe 6 niveluri, LCD TFT cu unghi variabil
Acoperire cadru (mod fotografie)	Aprox. 98% pe orizontală și verticală (comparativ cu imaginea reală)
Acoperire cadru (mod redare)	Aprox. 100% pe orizontală și verticală (comparativ cu imaginea reală)
Stocare	
Medii	Memorie internă (aprox. 473 MB) Card de memorie SD/SDHC/SDXC
Sistem fișiere	Compatibil DCF și Exif 2.3
Formate fișier	Imagini statice: JPEG Filme: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, audio: LPCM stereo)

Dimensiune imagine (pixeli)	<ul style="list-style-type: none"> • 16 M 4608×3456 • 8 M 3264×2448 • 4 M 2272×1704 • 2 M 1600×1200 • VGA 640×480 • 16:9 12 M 4608×2592 • 1:1 3456×3456
Sensibilitate ISO (Sensibilitate ieșire standard)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125 - 1600 • ISO 3200, 6400 (disponibilă la utilizarea modurilor P, S, A sau M)
Expunere	
Mod măsurare	Matrice, central-evaluativ, spot (zoom digital 2x sau mai mult)
Control expunere	Moduri automate programate de expunere cu program flexibil, prioritate declanșare automată, prioritate diafragmă automată, manual și compensare expunere (-2,0 - +2,0 EV în pași de 1/3 EV)
Obturator	Obturator mecanic și electronic CMOS
Viteză	<ul style="list-style-type: none"> • 1/2000–1 sec. • 1/2000–8 sec. (când sensibilitatea ISO este fixată la ISO 125 sau 200 în modurile S, A* sau M) • 1/4000 sec. (viteză maximă în timpul declanșării continue la viteză mare) • 4 sec. (modul scenă Foc de artificii) <p>* Când valoarea diafragmei este f/5,6–8 la poziția unghi larg</p>
Diafragmă	Diafragmă iris cu 3 lame controlată electronic
Interval	14 pași de 1/6 EV (W) (moduri A , M)
Autodeclanșator	Se pot selecta 10 sec. și 2 sec.
Bliț	
Rază (aprox.) (Sensibilitate ISO: Automată)	[W]: 0,5–6,0 m [T]: 1,5–3,5 m
Control bliț	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control
Interfață	
Conector USB	Conector micro USB (Nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21.), USB de mare viteză <ul style="list-style-type: none"> • Acceptă imprimare directă (PictBridge)
Conector ieșire HDMI	Micro conector HDMI (tip D)

Wi-Fi (LAN fără fir)	
Standarde	IEEE 802.11b/g/n (standard de protocol LAN fără fir)
Distanță (în raza vizuală)	Aprox. 10 m
Frecvență de operare	2.412-2.462 MHz (1-11 canale)
Rate de transfer date (valori măsurate efective)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 15 Mbps IEEE 802.11n: 15 Mbps
Securitate	OPEN/WPA2
Protocoale de acces	Infrastructură
Busolă electronică	
16 puncte cardinale (corectarea poziției utilizând senzorul de accelerare cu 3 axe, corectarea automată a unghiului deviat și ajustarea automată a deviației)	
Date locație	
<ul style="list-style-type: none"> • GPS Frecvență de recepție: 1.575,42 MHz Sistem geodezic: WGS 84 • GLONASS Frecvență de recepție: 1.598,0625–1.605,3750 MHz Sistem geodezic: WGS 84 	
Limbi acceptate	
Arabă, bengali, bulgară, chineză (simplificată și tradițională), cehă, daneză, olandeză, engleză, finlandeză, franceză, germană, greacă, hindi, maghiară, indoneziană, italiană, japoneză, coreeană, marathi, norvegiană, persană, poloneză, portugheză (europeană și braziliană), română, rusă, sârbă, spaniolă, suedeză, tamilă, telugu, thailandeză, turcă, ucraineană, vietnameză	
Surse de alimentare	
Un acumulator Li-ion EN-EL12 (inclus) Adaptor la rețeaua electrică EH-62F (disponibil separat)	
Timpe de încărcare	
Aprox. 2 h 20 min. (când se utilizează adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-71P și acumulatorul este complet descărcat)	
Durată de funcționare a acumulatorului¹	
Imagini statice	Aprox. 300 declanșări când se folosește EN-EL12
Filme (durata efectivă de funcționare a acumulatorului la înregistrare) ²	Aprox. 1 h (1080/30p) când se folosește EN-EL12 Aprox. 1 h 5 min. (1080/25p) când se folosește EN-EL12
Montură tripod	
1/4 (ISO 1222)	
Dimensiuni (lățime × înălțime × adâncime)	
Aprox. 112,0 × 66,0 × 39,5 mm (excluzând protuberanțele)	
Greutate	
Aprox. 289 g (incluzând acumulatorul și cardul de memorie)	

Mediu de operare

Temperatură	0°C–40°C
Umiditate	85% sau mai mică (fără condensare)

- Dacă nu se menționează altceva, toate valorile presupun un acumulator complet încărcat și o temperatură ambiantă de $23 \pm 3^\circ\text{C}$, conform specificațiilor CIPA (Camera and Imaging Products Association - Asociația pentru camere foto și produse de realizare de imagini).
- ¹ Durata de funcționare a acumulatorului poate varia în funcție de condițiile de utilizare, cum ar fi intervalul dintre declanșări sau durata de afișare a meniurilor și a imaginilor.
 - ² Fișierele film individuale nu depășesc mărimea de 4 GB și durata de 29 de minute. Înregistrarea se poate încheia înainte de atingerea acestei limite dacă temperatura aparatului foto crește.

Acumulator Li-ion EN-EL12

Tip	Acumulator litiu-ion
Capacitate nominală	CC 3,7 V, 1.050 mAh
Temperatură de operare	0°C–40°C
Dimensiuni (lățime × înălțime × adâncime)	Aprox. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Greutate	Aprox. 22,5 g

Adaptor de încărcare la curent alternativ EH-71P

Putere consumată nominală	CA 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0.2 A
Putere nominală	CC 5,0 V, 1,0 A
Temperatură de operare	0°C–40°C
Dimensiuni (lățime × înălțime × adâncime)	Aprox. 55 × 22 × 54 mm (fără adaptor de priză)
Greutate	Aprox. 48 g (fără adaptor de priză)

- Nikon nu va fi responsabil pentru erorile care pot apărea în acest manual.
- Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare.

Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie Secure Digital (SD) au fost testate și aprobate pentru utilizarea cu acest aparat foto.

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă folosirea cardurilor de memorie cu clasa de viteză SD 6 sau mai mare. Dacă se utilizează un card de memorie cu o clasă de viteză mai mică, este posibil ca înregistrarea filmului să se încheie neașteptat.

	Card de memorie SD	Card de memorie SDHC	Card de memorie SDXC
SanDisk	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Contactați producătorul pentru detalii privind cardurile de mai sus. Nu garantăm performanțele aparatului foto dacă se utilizează carduri de memorie fabricate de alți producători.
- Dacă utilizați un cititor de card, asigurați-vă că este compatibil cu cardul de memorie.

Informații privind mărcile comerciale

- Windows este fie o marcă comercială înregistrată, fie o marcă comercială a Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Adobe, sigla Adobe și Reader sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Incorporated în Statele Unite ale Americii și în alte țări.
- Siglele SDXC, SDHC și SD sunt mărci comerciale ale SD-3C, LLC.



- PictBridge este o marcă comercială.
- HDMI, sigla HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi și sigla Wi-Fi sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.
- Android și Google Play sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Google, Inc.
- N-Mark este o marcă comercială sau o marcă comercială înregistrată a NFC Forum, Inc. în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Toate celelalte denumiri comerciale menționate în acest manual sau în documentația furnizată cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale respectivilor deținători.

AVC Patent Portfolio License

Acest produs este licențiat pe baza AVC Patent Portfolio License pentru utilizarea personală, în scopuri nelucrative de către un client pentru (i) codificarea materialelor video în conformitate cu standardul AVC („AVC video”) și/sau (ii) decodificarea materialelor video AVC codificate de un client angajat într-o activitate personală, fără scop lucrativ și/sau care au fost obținute de la un furnizor de materiale video licențiat pentru furnizarea materialelor video AVC. Nicio licență nu este acordată sau implicată pentru alte utilizări. Puteți beneficia de informații suplimentare de la MPEG LA, L.L.C. Vizitați <http://www.mpegla.com>.

Licență FreeType (FreeType2)

Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The FreeType Project © 2012 (<http://www.freetype.org>). Toate drepturile rezervate.

Licență MIT (HarfBuzz)

Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The HarfBuzz Project © 2015 (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Toate drepturile rezervate.

ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU HĂRȚI ȘI NUMELE LOCAȚIILOR

Datele pentru hărți și numele locațiilor stocate în acest aparat foto digital („Date”) sunt oferite exclusiv pentru uz personal și intern și nu sunt destinate revânzării. Ele sunt protejate prin dreptul de autor (copyright) și se supun următorilor termeni și condiții cu care sunteți de acord dumneavoastră, pe de-o parte, și Nikon Corporation („Nikon”) și licențiatorii săi (incluzând licențiatorii și distribuitorii acestora), pe de altă parte.

Termeni și condiții

Uz personal exclusiv. Sunteți de acord să utilizați aceste Date, împreună cu aparatul foto digital și imaginile fotografiate cu acest aparat foto digital în scopurile exclusiv personale și necomerciale pentru care se acordă această licență, și nu pentru activități desfășurate în cadrul unor birouri prestatoare de servicii, pentru utilizare simultană sau alte scopuri similare.

În consecință, dar sub rezerva restricțiilor prevăzute în paragrafele următoare, sunteți de acord să nu reproduceți, copiați, modificați, decompilați, dezasamblați sau să decodificați orice parte a acestor Date și să nu transferați sau să distribuiți Datele în nicio formă, cu orice scop, decât în măsura permisă de legile cu caracter imperativ.

Restricții. Cu excepția situațiilor pentru care vi s-a acordat o licență specifică de către Nikon și fără a limita prevederile paragrafului precedent, nu aveți dreptul (a) să utilizați aceste Date împreună cu orice fel de produse, sisteme sau aplicații instalate, care comunică sau sunt conectate în alt mod la vehicule și care pot fi utilizate pentru navigare, poziționare, coordonare, ghidare în timp real pe rute, gestionare a flotelor sau în alte scopuri similare; sau (b) cu sau care comunică cu orice fel de dispozitive de poziționare sau dispozitive electronice sau computerizate mobile ori conectate prin rețele fără fir, incluzând, fără a se limita la telefoane celulare, computere de buzunar și computere portabile, pagere și PDA-uri (asistent personal digital).

Avertisment. Datele pot conține informații inexacte sau incomplete din cauza trecerii timpului, a circumstanțelor variabile, a surselor utilizate și a caracteristicilor privind colectarea de date geografice complete, care pot conduce la rezultate incorecte.

Neacordarea garanției. Aceste Date vă sunt furnizate „ca atare” și sunteți de acord să vă asumați riscul utilizării lor. Nikon și licențiatorii săi (incluzând licențiatorii și distribuitorii acestora) nu oferă garanții sau declarații de orice fel, fie exprese sau implicite, cu temei legal sau altfel, incluzând, dar fără a se limita la, cu privire la conținutul, calitatea, exactitatea, caracterul complet, eficacitatea, fiabilitatea, adecvarea la un anumit scop, utilitatea, folosința sau rezultatele ce urmează să fie obținute din aceste Date sau cu privire la disponibilitatea neîntreruptă a Datelor sau a serverului sau la transmiterea fără erori a Datelor.

Renunțarea la garanție: NIKON ȘI LICENȚIATORII SĂI (INCLUZÂND LICENȚIATORII ȘI DISTRIBUTORII ACESTORA) EXCLUD ORICE GARANȚII, EXPRESE SAU IMPLICITE, CU PRIVIRE LA CALITATE, PERFORMANȚĂ, VANDABILITATE, ADECVARE LA UN ANUMIT SCOP SAU NEÎNCĂLCARE A DISPOZIȚIILOR LEGALE. În unele state, teritorii și țări nu sunt permise anumite excluderi de la garanție; ca atare, este posibil ca excluderile prevăzute mai sus să nu se aplice în cazul dumneavoastră.

Declinarea responsabilității: NIKON ȘI LICENȚIATORII SĂI (INCLUZÂND LICENȚIATORII ȘI DISTRIBUITORII ACESTORA) NU VOR FI RĂSPUNZĂTORI: ÎN LEGĂTURĂ CU ORICE REVENDICARE, PRETENȚIE SAU ACȚIUNE, ORICARE AR FI NATURA CAUZEI REVENDICĂRII, PRETENȚIEI SAU ACȚIUNII CARE PRETINDE ORICE FEL DE PIERDERI, VĂTĂMĂRI CORPORALE SAU DAUNE, DIRECTE ORI INDIRECTE, CARE AR PUTEA REZULTA DIN UTILIZAREA SAU DEȚINEREA INFORMAȚIEI; SAU PENTRU ORICE PIERDERI DE PROFIT, VENITURI, CONTRACTE SAU ECONOMII SAU ORICE ALTE DAUNE DIRECTE, INDIRECTE, SECUNDARE, SPECIALE SAU DE CONSECINȚĂ REZULTATE DIN UTILIZAREA SAU DIN IMPOSIBILITATEA DE A UTILIZA ACESTE INFORMAȚII, ORICE DEFECT AL INFORMAȚIILOR SAU ÎNCĂLCAREA ACESTOR TERMENI ȘI CONDIȚII, INDIFERENT DACĂ SE BAZEAZĂ PE O ACȚIUNE CONTRACTUALĂ, UN PREJUDICIU SAU O GARANȚIE, CHIAR DACĂ NIKON SAU LICENȚIATORII SĂI AU FOST AVERTIZAȚI ÎN LEGĂTURĂ CU POSIBILITATEA PRODUCERII UNOR ASTFEL DE DAUNE. În unele state, teritorii și țări nu sunt permise anumite excluderi ale responsabilității sau limitări cu privire la daune; ca atare, este posibil ca cele prevăzute mai sus să nu se aplice în cazul dumneavoastră.

Controlul exportului. Sunteți de acord să nu exportați către nicio destinație niciun element al Datelor sau orice produs rezultat direct din acestea, altfel decât în conformitate cu, și deținând toate licențele și aprobările cerute de legile, normele și reglementările aplicabile privind exportul, incluzând, dar fără a se limita la legile, normele și reglementările administrate de Office of Foreign Assets Control (Biroul pentru controlul activelor străine) și de Bureau of Industry and Security (Biroul industriei și securității) ale U.S. Department of Commerce (Departamentului de Comerț al SUA). În măsura în care oricare astfel de legi, norme sau reglementări privind exportul interzic Nikon și licențiatorilor săi să își respecte obligațiile ce decurg din prezentul acord de a livra sau de a distribui date, o astfel de nerespectare va fi considerată justificată și nu va constitui o încălcare a prezentului acord.

Acordul integral. Acești termeni și condiții constituie întregul acord între Nikon (și licențiatorii săi, incluzând licențiatorii și distribuitorii acestora) și dumneavoastră cu privire la cele menționate și înlocuiesc integral orice alte acorduri anterioare, fie scrise sau orale, existente între cele două părți, cu privire la cele menționate.

Legea aplicabilă. Termenii și condițiile de mai sus sunt guvernate de legile din Japonia, indiferent de potențialele conflicte (i) cu alte prevederi legislative sau (ii) fără a lua în considerare Convenția Națiunilor Unite cu privire la contracte pentru vânzarea internațională de mărfuri (United Nations Convention for Contracts for the International Sale of Goods), care este exclusă în mod explicit; cu condiția ca, în cazul în care se consideră, din orice motiv, că legile din Japonia nu se pot aplica acestui Acord în țara în care ați obținut Datele, prezentul Acord va fi guvernat de legile țării respective. Sunteți de acord să vă supuneți jurisdicției Japoniei în cazul oricărui dispute, revendicări sau acțiuni care decurg din sau sunt în legătură cu Datele furnizate dumneavoastră în baza prezentului acord.

Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:
HERE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2014 HERE - All rights reserved.

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Note referitoare la deținătorii drepturilor de autor pentru software-ul licențiat

- Date pentru hărți și numele locațiilor din Japonia



© 2014 ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.
Acest serviciu utilizează date pentru hărți și POI aparținând ZENRIN CO., LTD.
"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Date pentru hărți și numele locațiilor din alte țări, cu excepția Japoniei



Maps for Life

© 1987-2014 HERE
All rights reserved.

Austria: © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

Belgium: © - Distribution & Copyright CIRB

Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine: © EuroGeographics

Denmark: Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014

Finland: Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS_open_data_licence_version1_20120501).

Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at http://www.itella.fi/liitteet/palvelutjatuotteet/yhteystietopalvelut/uusi_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf.

Retrieved by HERE 09/2013

France: source: © IGN 2009 – BD TOPO ©

Germany: Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen

Contains content of „BayrischeVermessungsverwaltung – www.geodaten.bayern.de“, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "LGL, www.lgl-bw.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "Stadt Köln – offenedaten-koeln.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains Content of "Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM", licensed in accordance with

<http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzIII.pdf>

Contains Content of "Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (KS-Farbausgabe)", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzIII.pdf>

Great Britain: Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010

Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010

Greece: Copyright Geomatics Ltd.

Italy: La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.

Includes content of Comune di Bologna licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes content of Comune di Cesena licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under <http://www.foromez.it/iod/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di

Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under <http://www.dati.gov.it/iod/2.0/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes content of GeoforUs, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> .

Includes content of Comune di Milano, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/legalcode> and updated by licensee November 1, 2013.

Includes content of the "Comunità Montana della Carnia", licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee December 1, 2013.

Includes content of "Agenzia per la mobilità" licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee January 1, 2014.

Includes content of Regione Sardegna, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee May 1, 2014.

Includes content of CISIS, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode> .

Norway: Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at <http://data.norge.no/nlod/en/1.0>

Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/> .

Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)

Portugal: Source: IgeoE – Portugal

Spain: Información geográfica propiedad del CNIG

Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm . Retrieved by HERE 05/2013.

Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> .

Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es>

Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> , updated 4/2013

Sweden: Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at <http://data.goteborg.se/goopen/Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf>

Switzerland: Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie

United Kingdom: Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license <http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/>)

Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v.1.0

Canada: This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.

Mexico: Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)

United States: ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.

Includes data available from the U.S. Geological Survey.

Australia: Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au). Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.

Nepal: Copyright © Survey Department, Government of Nepal.

Sri Lanka: This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka

© 2009 Survey Department of Sri Lanka

The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka

Israel: © Survey of Israel data source

Jordan: © Royal Jordanian Geographic Centre.

Mozambique: Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta

Nicaragua: The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined.

Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.

Réunion: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Ecuador: INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADRO

AUTORIZACION N° IGM-2011-01 - PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011

Guadeloupe: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Guatemala: Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011

French Guiana: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Martinique: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Index

Simboluri

Mod automat 13, 20, 22

SCENE Mod scenă..... 23

A Mod prioritate diafragmă automată
..... 31, 33

S Mod prioritate declanșare automată
..... 31, 33

Mod prezentare film scurt..... 28

P Moduri automate programate
..... 31, 33

Mod portret inteligent 25

M Mod manual..... 31, 33

Mod redare 18

Mod listare după dată..... 23

T (Telefotografie)..... 17

W (Unghi larg) 17

Zoom redare 18, 21

Redare miniaturi 18, 22

Ajutor..... 24

Mod bliț..... 35

Autodeclanșator..... 37

Mod macro..... 39

Compensare expunere 41, 43

Buton Wi-Fi
..... 2, 56, 50, 52

Buton redare..... 2, 18

Buton hartă
..... 2, 55, 35, 38

Buton înregistrare film)
..... 2, 20, 43

Buton aplică selecția..... 2

MENU Buton meniu
..... 2, 47, 49, 51, 52, 54

Buton ștergere 2, 19, 25

N-Mark..... 1, 51, 52

A
Accesorii opționale..... 112

Acumulator 7, 8, 12, 18

Acumulator Li-ion 18

Adaptor de încărcare la curent alternativ
..... 8, 4, 18

Adaptor la rețeaua electrică
..... 57, 112

AF permanent 51, 72, 80

AF unic 51, 72, 80

Afișaj hartă 35, 38

Afișare calendar 22

Afișare hărți..... 35, 38

Ajutor..... 24

Apărătoare obiectiv 1

Apăsare până la capăt 17

Apăsare până la jumătate 17

Apropiere..... 17

Apus 23

Artă pop **POP** 8

Asistență AF 54, 101

Autodeclanșator..... 37

Automat cu reducere ochi roșii..... 36

B
Balans de alb 49, 62

Bec bliț..... 2, 16

Bliț 1, 35, 62

Bliț automat 36

Bliț de umplere 36

Bliț standard..... 36

Blocare focalizare..... 19

Bucă pentru curea aparat foto..... iii, 1

Busolă electronică 91
Buton declanșare 1, 14, 17
Buton Wi-Fi 2, 56, 50, 52

C

Cablu HDMI 58, 53
Cablu USB 8, 58, 54, 58
Cache prefotografieri
..... 65, 67
Cadență cadre 51, 82
Calculare distanță 89
Calitate imagine 49, 60
Capac conector 1, 8, 57
Capac conector alimentare
..... 2, 112
Capac locaș acumulator/fantă card de
memorie 2, 7
Card memorie 5, 19
Card memorie SD 5, 19
Close-up 23, 5
Colaj autoportret 27, 50, 73
Color selectiv 8
Compensare expunere 25, 41, 43
Computer 58, 58
Comutator alimentare/indicator luminos
aparat pornit 1, 11
Conectare la dispozitive inteligente
..... 50, 93
Conector micro USB 1, 8, 57
Continuu 49, 65
Continuu cu viteză ridicată 65
Control zoom 1, 17
Copie imagine 52, 85
Corecție ochi roșii 52, 28
Creare jurnal 39
Crepuscul/Răsărit 23
Cronometru zâmbet 26

Curea iii
Cursor pentru creativitate 40

D

Data și oră 11, 54, 95
Declanșare automată 67
Decupare 21, 31
Depărtare 17
Detectare fețe 16
Diferență de oră 95
Difuzor 2
Dimensiune imagine 49, 61
Dispozitiv iluminare asistență AF 1
D-Lighting 52, 27

E

Editare filme 47, 48
Editare imagini 26
Efect 1 aparat foto de jucărie 1
..... 8
Efect 2 aparat foto de jucărie 2
..... 8
Efecte rapide 18, 26
Efecte speciale 23, 8
EH-71P 18
EN-EL12 18
Estompare piele 25, 17, 29
Examinare expunere M 50, 72
Examinare imagine 54, 97

F

Fantă card memorie 7
Film HS 51, 76, 78
Fișier A-GPS 87
Fluorescent 62
Foc de artificii 23, 6
Focalizare
..... 50, 51, 16, 69, 79

Focalizare automată..... 50, 51, 17, 45, 72, 80

Format dată..... 11, 95

Format hârtie..... 55, 56

Formatare..... 7, 54, 103

Formatare card..... 7, 54, 103

Formatare carduri de memorie..... 7, 54, 103

Formatare memorie..... 54, 103

Formatare memorie internă..... 54, 103

Fotografiere..... 13, 20

Fotografiere imagini statice în timpul înregistrării filmelor..... 46

Funcții care nu pot fi utilizate simultan..... 44

Fus orar..... 12, 95

Fus orar și dată..... 11, 54, 95

G

Găsire țintă AF..... 50, 18, 70

H

HDR..... 6

Histogramă..... 41

I

Iluminare fundal 23, 6

Imagine mică..... 52, 30

Imprimantă..... 58, 54

Imprimare..... 58, 55, 56

Imprimare directă..... 58, 54

Indicator focalizare..... 3, 14

Indicator încărcare acumulator..... 13

Indicator luminos autodeclanșator..... 1, 38

Indicator luminos de încărcare..... 2, 8

Indicator memorie internă..... 3, 5, 13

Informații fotografie..... 54, 97

Intensitate..... 25, 42

Interval..... 73

Interval fix automat..... 68

Introducere text..... 94

Î

Încărcare de la computer..... 54, 104

Încărcare de pe aparatul foto..... 52, 93

Încărcător..... 9, 112

Încărcător acumulator..... 9, 112

Înregistrare dată..... 54, 99

Înregistrare film..... 20, 43

Înregistrare filme..... 20, 43

Înregistrare filme cu redare încetinită..... 51, 76, 78

L

LAN fără fir..... 56, 50, 93

Limba/Language..... 54, 103

Locaș acumulator..... 7, 112

Lumină zi..... 62

Luminozitate..... 54, 97

M

Marcaj de conformitate..... 54, 105

Marcare pentru încărcare Wi-Fi..... 52, 52, 82

Măsurare..... 64

Mâncare 23, 5

Memorie internă..... 7

Meniu configurare..... 54, 95

Meniu film..... 47, 51, 75

Meniu fotografiere..... 47, 49, 62

Meniu opțiuni Wi-Fi..... 47, 50, 93

Meniu portret inteligent..... 47, 73
 Meniu redare 47, 52, 82
 Micro conector HDMI..... 1, 57
 Microfon (stereo)..... 1
 Mod automat..... 13, 20, 22
 Mod bliț..... 35, 36
 Mod expunere 31
 Mod focalizare automată
 50, 51, 72, 80
 Mod fotografiere 20
 Mod listare după dată 23
 Mod macro 39
 Mod manual..... 31, 33
 Mod portret inteligent..... 25
 Mod prezentare film scurt..... 28
 Mod prioritate declanșare automată
 31, 33
 Mod prioritate diafragmă automată
 31, 33
 Mod redare 18
 Mod scenă..... 20, 23, 3
 Mod zonă AF
 50, 51, 69, 79
 Moduri automate programate 31, 33
 Monitor..... 2, 3, 10, 6
 Monocr. contrast ridicat 8
 Montură trepied 2, 17

N

NFC 1, 51, 52
 Nikon Transfer 2 59
 N-Mark 1, 51, 52
 Noros 62
 Nuanță 42
 Număr de expuneri rămase
 13, 60
 Număr de fotografii 73

Nume fișier 111

O

Obiectiv 1, 6, 15
 Ochi deschiși 50, 74
 Oprire automată..... 15, 54, 102
 Opțiuni 93
 Opțiuni afișare secvență..... 53, 86
 Opțiuni date locație 87
 Opțiuni film 51, 75
 Oră de vară 11, 12, 95

P

Panoramă simplă 23, 11
 Peisaj 23
 Peisaj noapte 23, 5
 Perioadă înregistrare film 23, 9
 Petrecere/Interior 23, 4
 PictBridge 58, 54
 Plajă 23
 Portret animal de casă 23, 7
 Portret 23
 Portret de noapte 23, 4
 Prefocalizare..... 50, 72
 Presetare manuală 63
 Prezentare diapositive..... 52, 83
 Prioritate față
 51, 16, 69, 79
 Procesare încrucișată 8
 Protejare..... 52, 84
 Puncte de interes (POI)
 34, 90

R

Redare..... 18
 Redare cadru întreg 18, 21
 Redare miniaturi..... 18, 22

Redare panoramă simplă..... 13
Reducere ochi roșii..... 36
Reducere vibrații
..... 51, 54, 81, 100
Reducere zgomot vânt..... 51, 81
Resetare totală..... 54, 105
Restaurare setări implicite 94
Retușare cosmetică..... 25, 52, 28
Retușare rapidă..... 52, 27
Rotire imagine..... 52, 84

S

Selecție imagini..... 53
Selector automat scene 23, 3
Selector de comandă 1, 31
Selector moduri 1, 13, 20
Selector multiplu..... 2, 18, 21, 47
Selector multiplu rotativ
..... 2, 18, 21, 47
Sensibilitate ISO 49, 68
Sepia nostalgică **SEPIA** 8
Setare ceas după satelit 91
Setări curente 94
Setări de securitate 51, 93
Setări monitor 54, 97
Setări sunet 54, 102
Sincronizare lentă 36
Soft **SOFT** 8
Sport 23, 4
Sunet buton 102
Sunet declanșator..... 73, 102

Ș

Ștergere..... 19, 25

T

Telefotografie 17
Televizor..... 58, 53

Timpe de expunere 17, 31, 20
Timpe rămas pentru înregistrarea filmului
..... 43, 44

U

Unghi larg 17
Unică 49, 65
Unități de distanță 88
Urmărire subiect 70, 71

V

Valoare diafragmă 17, 31
Versiune firmware 54, 105
ViewNX 2..... 58, 58
Vizualizare jurnal 42
Volum 47
VR film..... 51, 81
VR fotografie..... 54, 100

W

Wireless Mobile Utility 56, 50

Z

Zăpadă 23
Zăvor acumulator..... 7
Zonă de focalizare..... 14
Zoom..... 17
Zoom digital..... 17, 54, 101
Zoom optic 17
Zoom redare..... 18, 21

Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau parțial, fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



FX5A01(Y5)
6MN520Y5-01