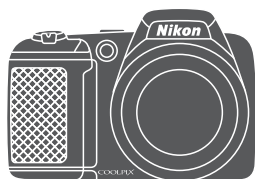


# **Nikon**

DIGITALE CAMERA

# COOLPIX L340



## Naslaggids

Inleiding	➔ i
Inhoudsopgave	➔ ix
Onderdelen van de camera	➔ 1
Vorbereidingen treffen voor het maken van opnamen	➔ 6
Elementaire opname- en weergaveactiviteiten	➔ 12
Opnamefuncties	➔ 22
Weergavefuncties	➔ 45
Films opnemen en afspelen	➔ 52
Menu's gebruiken	➔ 58
De camera op een televisie, printer of computer aansluiten	➔ 85
Technische opmerkingen	➔ 94

# Inleiding




## Lees dit eerst

Als u optimaal profijt wilt halen uit dit Nikon-product, leest u "Voor uw veiligheid" (📖v-vii) en alle andere instructies grondig door en bewaart u deze op een plek waar ze gelezen kunnen worden door iedereen die gebruikmaakt van de camera.

- Als u direct gebruik wilt gaan maken van de camera, raadpleegt u "Vorbereidingen treffen voor het maken van opnamen" (📖6) en "Elementaire opname- en weergaveactiviteiten" (📖12).

## Overige informatie

- Symbolen en conventies

Symbol	Beschrijving
	Dit pictogram geeft waarschuwingen en informatie aan die moeten worden gelezen voordat de camera wordt gebruikt.
	Dit pictogram geeft waarschuwingen en informatie aan die moeten worden gelezen voordat de camera wordt gebruikt.
	Dit pictogram geeft andere pagina's aan die relevante informatie bevatten.

- SD-, SDHC- en SDXC-geheugenkaarten worden "geheugenkaarten" genoemd in deze handleiding.
- De instelling op het tijdstip van aankoop wordt de "standaardinstelling" genoemd.
- De namen van menuopties die worden weergegeven op de monitor van de camera en de namen van knoppen of berichten op een computerscherm worden vet weergegeven.
- In deze handleiding worden soms onderdelen van de monitor niet weergegeven zodat aanduidingen op de monitor duidelijker zichtbaar zijn.

# Informatie en voorzorgsmaatregelen

## Permanente kennisoverdracht

Als onderdeel van Nikon's streven naar "permanente kennisoverdracht" via continue productondersteuning en -informatie is er altijd nieuwe, bijgewerkte informatie online beschikbaar op de volgende websites:

- Voor gebruikers in de VS: <http://www.nikonusa.com/>
- Voor gebruikers in Europa en Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Voor gebruikers in Azië, Oceanië en het Midden-Oosten: <http://www.nikon-asia.com/>

Bezoek deze websites voor de nieuwste productinformatie, tips, antwoorden op veelgestelde vragen (FAQ's) en algemeen advies over digitale beeldverwerking en fotografie. Neem voor meer informatie contact op met de dichtstbijzijnde Nikon-vertegenwoordiger. Ga naar de onderstaande website voor contactgegevens.  
<http://imaging.nikon.com/>

## Gebruik uitsluitend elektronische accessoires van het merk Nikon

Nikon COOLPIX-camera's zijn ontwikkeld volgens de hoogste technologische normen en bevatten complexe elektronische circuits. Alleen elektronische accessoires van Nikon, inclusief batterijladers, batterijen en lichtnetadapters, zijn door Nikon speciaal gecertificeerd voor gebruik met deze digitale camera van Nikon. Deze accessoires zijn ontwikkeld en getest om goed en veilig te werken binnen de door het elektronische circuit van onze camera's gestelde eisen.

HET GEBRUIK VAN ELEKTRONISCHE ACCESSOIRES DIE NIET DOOR NIKON ZIJN VERVAARDIGD, KAN DE CAMERA BESCHADIGEN EN DE NIKON-GARANTIE DOEN VERVALLEN.

Neem voor meer informatie over originele Nikon-accessoires contact op met een door Nikon erkende leverancier.

## Voordat u belangrijke foto's gaat maken

Voordat u foto's gaat maken van belangrijke gelegenheden (zoals een huwelijk of een reis), kunt u best enkele proefopnamen maken om te controleren of de camera goed werkt. Nikon is niet aansprakelijk voor schade of gederfde inkomsten als gevolg van een defect aan uw camera.

## Over de handleidingen

- Geen enkel onderdeel van de bij dit product geleverde handleidingen mag worden gereproduceerd, overgedragen, getranscribeerd, worden opgeslagen in een archiefsysteem of in enige vorm worden vertaald naar enige taal, met enig middel, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Nikon.
- De illustraties en monitorbeelden in deze handleiding kunnen afwijken van wat wordt weergegeven op de monitor van het daadwerkelijke product.
- Nikon behoudt zich het recht voor zonder voorafgaande aankondiging de specificaties van de hardware en software die in deze handleidingen worden beschreven op elk gewenst moment te wijzigen.
- Nikon is niet aansprakelijk voor enige schade die voortvloeit uit het gebruik van dit product.
- Nikon heeft alles in het werk gesteld om te zorgen dat de informatie in deze handleidingen juist en volledig is en zou het op prijs stellen als u de Nikon-importeur op de hoogte brengt van eventuele onjuistheden of omissies (zie de overige documentatie voor de adresgegevens).

## Mededelingen aangaande het verbod op kopiëren of reproduceren

Houd er rekening mee dat alleen al het bezit van materiaal dat digitaal is gekopieerd of gereproduceerd met behulp van een scanner, digitale camera of ander apparaat wettelijk strafbaar kan zijn.

### • **Materiaal dat niet mag worden gekopieerd of gereproduceerd**

Kopieer of reproduceer geen papiergeld, munten, waardepapieren of obligaties van (plaatselijke) overheden, zelfs niet als dergelijke kopieën of reproducties zijn voorzien van een stempel "Voorbeeld" of "Specimen". Het kopiëren of reproduceren van papiergeld, munten of waardepapieren die in het buitenland in omloop zijn, is verboden. Tenzij vooraf door de overheid toestemming is verleend, is het kopiëren of reproduceren van ongebruikte, door de overheid uitgegeven postzegels of briefkaarten verboden. Het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven (post)zegels en gecertificeerde wettelijke documenten is verboden.

### • **Waarschuwingen met betrekking tot bepaalde kopieën en reproducties**

De overheid heeft waarschuwingen uitgevaardigd met betrekking tot het kopiëren of reproduceren van waardepapieren uitgegeven door commerciële instellingen (aandelen, wissels, cheques, cadeaubonnen en dergelijke), vervoerspansen of coupons, behalve wanneer het gaat om een minimaal benodigd aantal kopieën voor zakelijk gebruik door een bedrijf. Eveneens niet toegestaan is het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven paspoorten, door overheidsinstanties en andere instellingen afgegeven vergunningen, identiteitsbewijzen en kaartjes, zoals pasjes en maaltjibonnen.

### • **Auteursrechten**

Het kopiëren of reproduceren van auteursrechtelijk beschermde creatieve werken, zoals boeken, muziek, schilderijen, houtgravures, kaarten, tekeningen, films en foto's, wordt gereguleerd door de nationale en internationale auteurswetgeving. Gebruik dit product niet voor het maken van illegale kopieën of voor andere activiteiten die het auteursrecht schenden.

## Wegwerpen van opslagmedia

Houd er rekening mee dat bij het wissen van foto's of het formatteren van opslagmedia, zoals geheugenkaarten of het interne camerageheugen, de oorspronkelijke beeldgegevens niet volledig worden verwijderd. Met behulp van in de handel verkrijgbare software is het soms mogelijk verwijderde bestanden op weggeworpen opslagmedia alsnog te herstellen, wat misbruik van persoonlijke beeldgegevens tot gevolg kan hebben. De gebruiker is zelf verantwoordelijk voor de privacybescherming met betrekking tot dergelijke gegevens.

Wis alle gegevens met behulp van speciale software, alvorens een opslagmedium weg te werpen of aan een ander over te doen. U kunt het medium ook eerst formatteren en vervolgens geheel vullen met beelden die geen persoonlijke informatie bevatten (bijvoorbeeld beelden van de lucht). Wees voorzichtig bij het fysiek vernietigen van opslagmedia en voorkom letsel en beschadiging van eigendommen.

## Voor uw veiligheid

Om schade aan uw Nikon-product of letsel bij uzelf of anderen te voorkomen, verzoeken wij u de volgende veiligheidsvoorschriften goed door te lezen alvorens dit product in gebruik te nemen. Bewaar deze veiligheidsinstructies op een plaats waar alle gebruikers van dit product deze kunnen lezen.



Dit symbool staat bij waarschuwingen die moeten worden gelezen voordat dit Nikon-product in gebruik wordt genomen, zodat mogelijk letsel wordt voorkomen.

## WAARSCHUWINGEN

### **Zet de camera bij storing uit**

Indien er rook of een ongewone geur uit de camera of de lichtnetadapter komt, koppel de lichtnetadapter dan los en verwijder de batterijen onmiddellijk. Let hierbij op dat u geen brandwonden oploopt. Als u de camera blijft gebruiken, kan dit tot letsel leiden. Nadat de batterij is verwijderd, dient het apparaat door een door Nikon erkende servicedienst te worden nagekeken.

### **Demonteer het apparaat niet**

Het aanraken van de interne delen van de camera of lichtnetadapter kan leiden tot letsel. Reparaties mogen uitsluitend door bevoegde technici worden uitgevoerd. Als de camera of de lichtnetadapter door een val of ander ongeluk openbreekt, haalt u de stekker uit het stopcontact en/of verwijdert u de batterijen en laat u het product nakijken door een door Nikon erkende servicedienst.

### **Gebruik de camera of lichtnetadapter niet in de buurt van ontvlambare gassen**

Gebruik elektronische apparatuur niet in de buurt van ontvlambare gassen, omdat dit kan leiden tot ontploffingen of brand.

### **Wees voorzichtig met de camerariem**

Hang de camerariem nooit om de nek van een baby of kind.

### **Buiten bereik van kinderen houden**

Zorg ervoor dat baby's geen batterijen of andere kleine onderdelen in hun mond kunnen stoppen.

### **Vermijd langdurig contact met de camera, batterijlader of lichtnetadapter terwijl de apparaten zijn ingeschakeld of in gebruik zijn**

Delen van de apparaten worden heet. Laat u de apparaten voor langere tijd in direct contact komen met de huid, dan kan dit lichte brandwonden tot gevolg hebben.

 **Laat het product niet achter op een plek waar het wordt blootgesteld aan extreem hoge temperaturen, zoals in een afgesloten auto of in direct zonlicht**

Als u zich niet aan deze voorzorgsmaatregel houdt, kan dit schade veroorzaken of tot brand kunnen leiden.

 **Wees voorzichtig met batterijen**

Batterijen kunnen lekken of ontploffen wanneer ze verkeerd worden gebruikt. Let op de volgende punten bij het gebruik van de batterijen voor dit product:

- Schakel het apparaat uit voordat u de batterij verwisselt. Als u een lichtnetadapter gebruikt, zorg er dan voor dat de stekker uit het stopcontact is verwijderd.
- Gebruik alleen batterijen die zijn goedgekeurd voor gebruik in dit apparaat (📖7). Gebruik geen oude en nieuwe batterijen of batterijen van verschillende merken of typen door elkaar.
- Gebruik bij het opladen van oplaadbare Ni-MH-batterijen van het type Nikon EN-MH2 alleen de opgegeven oplader en laad de batterijen met vier tegelijk op. Als u de batterijen vervangt door batterijen van het type EN-MH2-B2 (apart verkrijgbaar), schaft u twee sets aan (in totaal vier batterijen).
- De oplaadbare batterijen EN-MH2 zijn uitsluitend bestemd voor gebruik met digitale camera's van Nikon en zijn compatibel met COOLPIX L340.
- Plaats batterijen in de juiste richting.
- U mag de batterijen niet kortsluiten of uit elkaar halen, of de isolatie of het omhulsel verwijderen of openbreken.
- Stel batterijen niet bloot aan vuur of hoge temperaturen.
- Dompel de batterijen niet onder in water en zorg dat ze niet vochtig worden.
- Vervoer of bewaar de batterijen niet bij metalen voorwerpen, zoals halskettingen of haarspelden.
- Volledig lege batterijen kunnen gaan lekken. Om schade aan het product te voorkomen, dient u de batterijen te verwijderen wanneer deze leeg zijn.
- Stop onmiddellijk met het gebruik van de batterijen wanneer zich een verandering voordoet, zoals verkleuring of vervorming.
- Spoel kleding of huid die in contact is gekomen met vloeistof uit beschadigde batterijen onmiddellijk af met ruim water.

 **Neem bij het gebruik van de batterijlader (apart leverbaar) de onderstaande voorzorgsmaatregelen in acht**

- Houd de batterijlader droog. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot brand of een elektrische schok.
- Verwijder stof op of bij de metalen onderdelen van de stekker met een droge doek. Als u dit nalaat en het product blijft gebruiken, kan dit brand veroorzaken.
- Raak het netsnoer niet aan en blijf uit de buurt van de batterijlader tijdens onweer. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Voorkom beschadigingen of veranderingen aan het netsnoer. Trek de kabel niet met kracht los en buig deze niet. Plaats geen zware voorwerpen op de kabel en stel de kabel niet bloot aan hitte of vuur. Als de isolatie beschadigd raakt en de draden bloot komen te liggen, laat het netsnoer dan door een door Nikon erkende servicedienst nakijken. Als u deze voorzorgsmaatregelen niet in acht neemt, kan dit brand of een elektrische schok veroorzaken.



- Raak de stekker of de batterijlader niet met natte handen aan. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Gebruik de lader niet met reisadapters of adapters die ontworpen werden om een voltage naar een ander voltage om te zetten of met een omzetter van gelijkstroom naar wisselstroom. Het niet naleven van deze voorzorgsmaatregel niet naleven, kan leiden tot schade aan het product of kan oververhitting of brand veroorzaken.



### **Gebruik de juiste kabels**

Gebruik voor aansluitingen uitsluitend de voor dit doel meegeleverde of bij Nikon verkrijgbare kabels, zodat wordt voldaan aan de productvoorschriften.



### **Raak de bewegende delen van het objectief niet aan**

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot letsel.



### **Wees voorzichtig met de bewegende delen**

Pas op dat uw vingers of andere voorwerpen niet bekneld raken tussen de objectiefbescherming of andere bewegende delen.



### **Als u een flitser dicht bij de ogen van een te fotograferen persoon gebruikt, kan dit tijdelijk oogletsel veroorzaken**

De flitser moet zich op minimaal 1 meter afstand van het onderwerp bevinden. Wees met name voorzichtig bij het fotograferen van kleine kinderen.



### **Flits niet als het flitsvenster met een persoon of voorwerp in aanraking komt**

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit brand of brandwonden veroorzaken.



### **Vermijd contact met vloeibare kristallen**

Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.



### **Volg de instructies van luchthaven- en ziekenhuispersoneel**

# Mededelingen

## Mededelingen voor Europese klanten

Dit symbool geeft aan dat elektrische en elektronische apparaten via gescheiden inzameling moet worden afgevoerd.

Het volgende is uitsluitend van toepassing voor gebruikers in Europese landen:

- Dit product dient apart te worden ingeleverd bij een aangewezen inzamelingspunt. Werp dit product niet weg als huishoudelijk afval.
- Gescheiden inzameling en recycling helpt bij het behoud van natuurlijke bronnen en voorkomt negatieve consequenties voor mens en milieu die kunnen ontstaan door onjuist weggooien van afval.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.



Dit symbool op de batterijen geeft aan dat de batterijen via gescheiden inzameling moeten worden afgevoerd.



Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:


- Alle batterijen, al dan niet voorzien van dit symbool, moeten afzonderlijk worden ingezameld op een geschikt inzamelpunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.



# Inhoudsopgave

<b>Inleiding</b> .....	<b>i</b>
<b>Lees dit eerst</b> .....	<b>i</b>
Overige informatie .....	i
Informatie en voorzorgsmaatregelen .....	ii
<b>Voor uw veiligheid</b> .....	<b>v</b>
<b>WAARSCHUWINGEN</b> .....	v
<b>Mededelingen</b> .....	<b>viii</b>
<hr/>	
<b>Onderdelen van de camera</b> .....	<b>1</b>
<b>De camerabody</b> .....	<b>1</b>
<b>De monitor</b> .....	<b>3</b>
Opnamestand .....	3
Weergavestand .....	5
<hr/>	
<b>Vorbereidingen treffen voor het maken van opnamen</b> .....	<b>6</b>
<b>De camerariem en objectiefdop bevestigen</b> .....	<b>6</b>
<b>De batterijen en een geheugenkaart plaatsen</b> .....	<b>7</b>
Te gebruiken batterijen.....	7
De batterijen of geheugenkaart verwijderen .....	8
Geheugenkaarten en intern geheugen .....	8
<b>De camera inschakelen en de weergavetaal, datum en tijd instellen</b> .....	<b>9</b>
De flitser uit- en inklappen .....	11
<hr/>	
<b>Elementaire opname- en weergaveactiviteiten</b> .....	<b>12</b>
<b>Opnemen in de stand Autom. scènekeuzekn.</b> .....	<b>12</b>
De zoom gebruiken.....	14
De ontspanknop.....	15
<b>Opnamen weergeven</b> .....	<b>16</b>
<b>Beelden wissen</b> .....	<b>17</b>
<b>De opnamestand wijzigen</b> .....	<b>19</b>
<b>De flitser, zelfontspanner etc. gebruiken</b> .....	<b>20</b>
<b>Films opnemen</b> .....	<b>21</b>

<b>Opnamefuncties</b> .....	<b>22</b>
Stand  Autom. scènekeuzezn. ....	22
Onderwerpstand (opnamen maken in onderwerpcategorieën) .....	23
Tips en opmerkingen.....	24
Opnamen maken met Panorama assist.....	26
Afspelen met Panorama assist.....	28
Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname) .....	29
Stand Slim portret (lachende gezichten fotograferen).....	30
 Autostand .....	31
Flits-stand .....	32
Zelfontspanner .....	34
Macro-stand (Close-upfoto's maken) .....	35
Belichtingscompensatie (Helderheid aanpassen) .....	36
Standaardinstellingen (Flitser, Zelfontspanner etc.).....	37
Scherpstelling .....	39
Gezichtsherkenning gebruiken.....	39
Huid verzachten gebruiken.....	40
AF met doelopsporing gebruiken.....	41
Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus .....	42
Scherpstelvergrendeling .....	43
Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt met het opnemen .....	44
<b>Weergavefuncties</b> .....	<b>45</b>
Zoomweergave .....	45
Miniatuurweergave, Kalenderweergave .....	46
Beelden bewerken (foto's).....	47
Voordat u beelden gaat bewerken.....	47
Sneffecten: Tint of stemming veranderen .....	47
D-Lighting: helderheid en contrast verbeteren .....	48
Huid verzachten: huidtinten verzachten.....	49
Kleine afbeelding: het formaat van een beeld verkleinen.....	50
Uitsnede: een uitgesneden kopie maken .....	51
<b>Films opnemen en afspelen</b> .....	<b>52</b>
Handelingen tijdens het afspelen van films .....	55
Films bewerken .....	56

<b>Menu's gebruiken .....</b>	<b>58</b>
<b>Het opnamemenu (voor stand  (Autostand)) .....</b>	<b>60</b>
Beeldmodus (Beeldformaat en -kwaliteit) .....	60
Witbalans (kleurtoon aanpassen).....	62
Continu-opname.....	64
ISO-waarde .....	65
AF-veldstand .....	66
<b>Menu Slim portret .....</b>	<b>67</b>
Huid verzachten .....	67
Glimlachtimer .....	67
Knipperdetectie.....	68
<b>Het weergavemenu .....</b>	<b>69</b>
Diashow .....	69
Beveiligen.....	70
Beeld draaien .....	70
Kopiëren (Kopiëren tussen de geheugenkaart en het interne geheugen) .....	71
Het scherm voor opnameselectie .....	72
<b>Filmmenu.....</b>	<b>73</b>
Filmopties .....	73
Autofocus-stand .....	73
Windruisreductie .....	74
<b>Het menu Set-up.....</b>	<b>75</b>
Tijdzone en datum .....	75
Monitorinstellingen .....	77
Datumstempel.....	79
Vibratiereductie.....	80
AF-hulplicht .....	80
Geluidsinstellingen .....	81
Automatisch uit .....	81
Geheugenkaart form./Geheug. formatteren.....	82
Taal/Language .....	83
Videostand .....	83
Standaardwaarden.....	84
Batterijtype .....	84
Firmware-versie .....	84

---

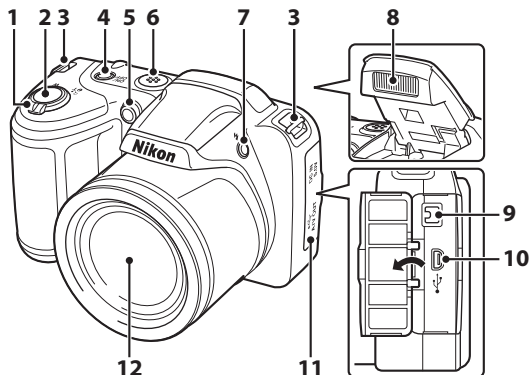
<b>De camera op een televisie, printer of computer aansluiten.....</b>	<b>85</b>
De camera aansluiten op een televisie (afspelen op een televisie).....	87
De camera op een printer aansluiten (Direct Print) .....	88
De camera op een printer aansluiten.....	88
Opnamen één voor één afdrukken.....	89
Meerdere opnamen afdrukken .....	90
<b>ViewNX 2 gebruiken (beelden overzetten naar een computer).....</b>	<b>92</b>
ViewNX 2 installeren.....	92
Beelden overzetten naar een computer .....	92

---

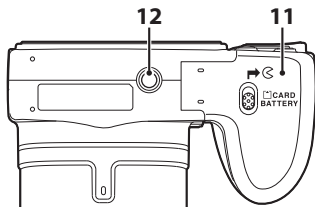
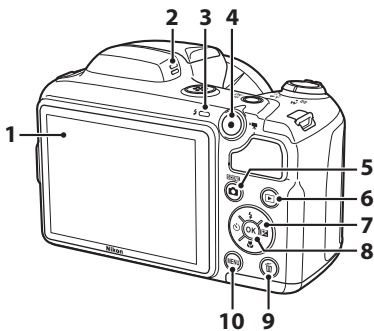
<b>Technische opmerkingen .....</b>	<b>94</b>
<b>Behandeling van het product .....</b>	<b>95</b>
De camera.....	95
Batterijen .....	96
Geheugenkaarten.....	97
<b>Reiniging en opslag .....</b>	<b>98</b>
Reinigen.....	98
Opslag.....	98
<b>Foutmeldingen.....</b>	<b>99</b>
<b>Problemen oplossen.....</b>	<b>102</b>
<b>Bestandsnamen.....</b>	<b>108</b>
<b>Optionele accessoires .....</b>	<b>109</b>
<b>Specificaties .....</b>	<b>110</b>
Goedgekeurde geheugenkaarten .....	113
<b>Index.....</b>	<b>115</b>

# Onderdelen van de camera

## De camerabody



<b>1</b>	Zoomknop..... 14	<b>6</b>	Luidspreker
	W : Groothoek..... 14	<b>7</b>	⚡ Knop pop-up flitser ..... 11, 32
	T : Tele..... 14	<b>8</b>	Flitser..... 11, 32
	📷 : Miniatuurweergave..... 46	<b>9</b>	DC-ingang (voor verbinding met optionele lichtnetadapter) ..... 109
	🔍 : Zoomweergave..... 45	<b>10</b>	USB-/audio-/video-uitgang ..... 85
	❓ : Help ..... 23	<b>11</b>	Deksel aansluitingen..... 85
<b>2</b>	Ontspanknop..... 13	<b>12</b>	Objectief
<b>3</b>	Oogje voor polsriem ..... 6		
<b>4</b>	Hoofdschakelaar/ camera-aan-lampje..... 9		
<b>5</b>	Zelfontspannerlampje ..... 34 AF-hulpverlichting		



<b>1</b>	Monitor.....	3	<b>7</b>	Multi-selector.....	58
<b>2</b>	Microfoon		<b>8</b>	OK (selectie toepassen)-knop.....	58
<b>3</b>	Flitserlampje.....	33	<b>9</b>	Wissen (wissen)-knop.....	17
<b>4</b>	Knop (filmopname).....	52	<b>10</b>	Knop MENU (Menu)-knop.....	58
<b>5</b>	Knop opnamestand .....	22, 23, 29, 30, 31	<b>11</b>	Deksel batterijvak/ geheugenkaartsleuf.....	7
<b>6</b>	(weergave)-knop.....	16	<b>12</b>	Statiefaansluiting.....	112

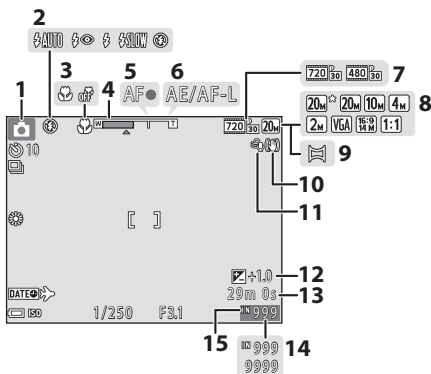


# De monitor

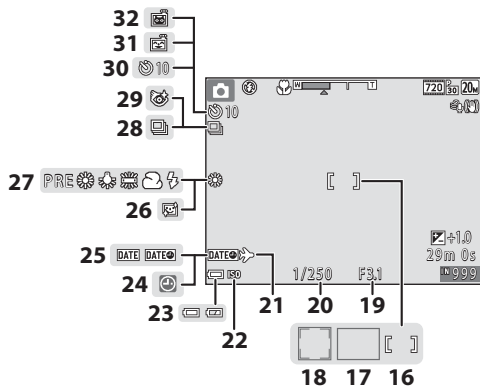
De informatie die wordt weergegeven op de monitor tijdens opname en weergave verandert afhankelijk van de instellingen en gebruiksstatus van de camera.

Er wordt standaard informatie weergegeven als u de camera voor het eerst inschakelt en tevens als u de camera bedient. Deze wordt na enkele seconden weer uitgeschakeld (als **Foto-informatie** is ingesteld op **Automatische info** in **Monitorinstellingen** (📖77)).

## Opnamestand

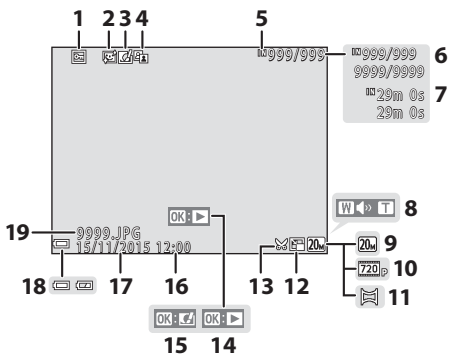


<b>1</b>	Opnamestand ..... 19, 22, 23, 29, 30, 31	<b>9</b>	Panorama assist ..... 26
<b>2</b>	Flits-stand ..... 32	<b>10</b>	Pictogram Vibratiereductie ..... 80
<b>3</b>	Macro-stand ..... 35	<b>11</b>	Windruisreductie ..... 74
<b>4</b>	Zoomaanduiding ..... 14, 35	<b>12</b>	Belichtingscorrectiewaarde ..... 36
<b>5</b>	Scherpstelaanduiding ..... 13	<b>13</b>	Resterende opnametijd voor films ..... 52
<b>6</b>	AE/AF-L-aanduiding ..... 27	<b>14</b>	Aantal resterende opnamen (foto's) ..... 10
<b>7</b>	Filmopties ..... 73	<b>15</b>	Aanduiding intern geheugen ..... 10
<b>8</b>	Beeldmodus ..... 60		



<b>16</b>	Scherpstelveld (centrum).....	43, 66	<b>24</b>	Aanduiding "Datum niet ingesteld"	103
<b>17</b>	Scherpstelveld (AF met doelopsporing)	41, 66	<b>25</b>	Datumstempel.....	79
<b>18</b>	Scherpstelveld (gezichtsherkenning, huisdierherkenning).....	25, 30, 39	<b>26</b>	Huid verzachten.....	67
<b>19</b>	Diafragma.....	15	<b>27</b>	Stand voor witbalans.....	62
<b>20</b>	Sluittijd.....	15	<b>28</b>	Continu-opnamestand.....	25, 64
<b>21</b>	Pictogram voor reisbestemming ...	75	<b>29</b>	Pictogram Knipperdetectie.....	68
<b>22</b>	ISO-waarde.....	65	<b>30</b>	Aanduiding zelfontspanner.....	34
<b>23</b>	Aanduiding batterijniveau.....	10	<b>31</b>	Glimlachtimer.....	67
			<b>32</b>	Dierenp. autom. ontsp.....	25

# Weergavestand

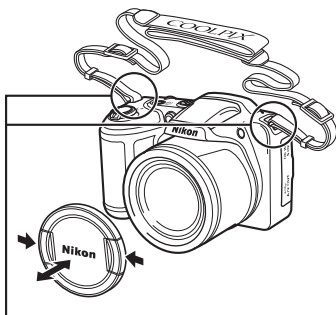
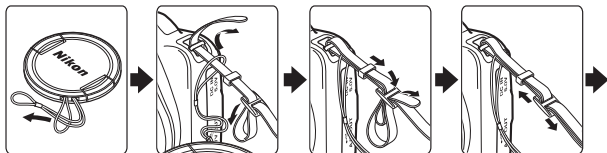


<b>1</b>	Beveiligingspictogram.....	70	<b>11</b>	Panorama assist.....	28
<b>2</b>	Pictogram Huid verzachten.....	49	<b>12</b>	Pictogram Kleine afbeelding.....	50
<b>3</b>	Pictogram voor sneleffecten.....	47	<b>13</b>	Pictogram Uitsnede.....	45, 51
<b>4</b>	D-Lighting-pictogram.....	48	<b>14</b>	Gids voor filmweergave Weergavegids Panorama assist	
<b>5</b>	Aanduiding intern geheugen		<b>15</b>	Gids voor sneleffecten	
<b>6</b>	Nr. huidig beeld/ totale aantal beelden		<b>16</b>	Opnametijd	
<b>7</b>	Filmduur of verstreken weergavetijd		<b>17</b>	Opnamedatum	
<b>8</b>	Volume-aanduiding.....	55	<b>18</b>	Aanduiding batterijniveau.....	10
<b>9</b>	Beeldmodus.....	60	<b>19</b>	Bestandsnummer en -type.....	108
<b>10</b>	Filmopties.....	73			

# Vorbereidingen treffen voor het maken van opnamen

## De camerariem en objectiefdop bevestigen

Bevestig de objectiefdop aan de camerariem en bevestig vervolgens de riem aan de camera.

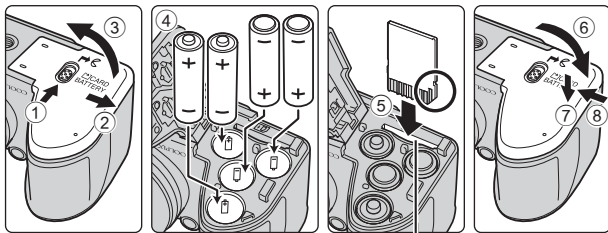


Bevestig deze op twee plaatsen.

### Objectiefdop

Als de camera niet in gebruik is, beschermt u het objectief door de objectiefdop aan te brengen.

## De batterijen en een geheugenkaart plaatsen



Geheugenkaartsleuf

- Houd de camera ondersteboven om te voorkomen dat de batterijen eruit vallen, controleer of de positieve (+) en negatieve (-) pool van de batterijen in de juiste richting wijzen en plaats de batterijen.
- Schuif de geheugenkaart naar binnen totdat deze op zijn plek klikt (5).
- Wees voorzichtig dat u de batterijen of geheugenkaart niet ondersteboven of achterstevoren plaatst, anders kan er een storing optreden.
- Sluit het deksel door dit te verschuiven terwijl u het met 7 gemarkeerde gedeelte stevig vasthoudt.

### Een geheugenkaart formatteren

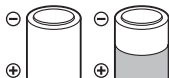
Vergeet niet, wanneer u voor het eerst een geheugenkaart in de camera plaatst die eerder in een ander apparaat is gebruikt, om de kaart met deze camera te formatteren. Plaats de kaart in de camera, druk op de knop **MENU** en selecteer **Geheugenkaart form.** in het menu Set-up (58).

### Te gebruiken batterijen

- Vier LR6/L40 alkalinebatterijen (AA-formaat) (meegeleverde batterijen)
- Vier FR6/L91 lithiumbatterijen (AA-formaat)
- Vier EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen (nikkelmetaalhydride)
- \* EN-MH1 oplaadbare Ni-MH-batterijen kunnen niet worden gebruikt.

## ✓ **Opmerkingen over de batterijen**

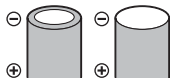
- Gebruik geen oude en nieuwe batterijen of batterijen van verschillende merken of typen door elkaar.
- Batterijen met de volgende defecten kunnen niet worden gebruikt:



Batterijen met een afbladderende buitenkant



Batterijen met isolatie die het gebied rond de minpool niet afdekt



Batterijen met een platte minpool

## ✓ **Opmerkingen over EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen**

Bij gebruik van EN-MH2 batterijen met de camera laadt u telkens vier batterijen tegelijk op met behulp van batterijlader MH-73 (96).

## ✎ **Alkalinebatterijen**

De prestaties van alkalinebatterijen kunnen sterk variëren, afhankelijk van de fabrikant.

## **De batterijen of geheugenkaart verwijderen**

Schakel de camera uit en controleer of het camera-aan-lampje en de monitor uitgeschakeld zijn voordat u het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf opent.

- Druk voorzichtig de geheugenkaart de camera in om de kaart gedeeltelijk uit te werpen.
- Wees onmiddellijk na gebruik van de camera voorzichtig met het hanteren van de camera, de batterijen en de geheugenkaart, aangezien deze heet kunnen worden.

## **Geheugenkaarten en intern geheugen**

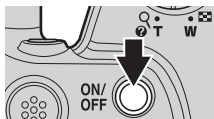
Cameragegevens, met inbegrip van beelden en films, kunnen op een geheugenkaart of in het interne geheugen van de camera worden opgeslagen. Als u het interne geheugen van de camera wilt gebruiken, moet u de geheugenkaart verwijderen.

# De camera inschakelen en de weergavetaal, datum en tijd instellen

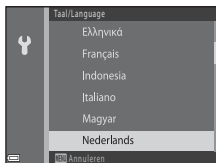
Wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld, worden het scherm voor taalselectie en het scherm voor het instellen van datum en tijd voor de cameraklok weergegeven.

- 1 Verwijder de objectiefdop en druk vervolgens op de hoofdschakelaar om de camera in te schakelen.

- De monitor wordt ingeschakeld.
- U zet de camera uit door nogmaals op de hoofdschakelaar te drukken.



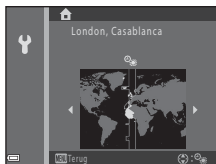
- 2 Gebruik ▲▼ van de multi-selector om de gewenste taal te selecteren en druk op de knop OK.



- 3 Selecteer **Ja** en druk op de knop OK.

- 4 Selecteer uw eigen tijdzone en druk op de knop OK.

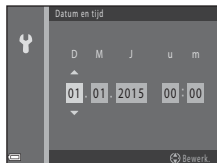
- Druk op ▲ om ☀ weer te geven boven de kaart en zomertijd in te schakelen. Druk op ▼ om de zomertijd uit te schakelen.



- 5 Gebruik ▲▼ om de datumnotatie te selecteren en druk op de knop OK.

## 6 Stel de datum en tijd in en druk op de knop **OK**.

- Gebruik **◀▶** om een veld te selecteren en gebruik vervolgens **▲▼** om de datum en tijd in te stellen.
- Selecteer het minutenveld en druk op de knop **OK** om de instelling te bevestigen.



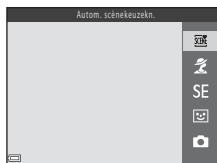
## 7 Als het bevestigingsvenster wordt weergegeven, gebruikt u **▲▼** om **Ja** te selecteren en drukt u op de knop **OK**.

## 8 Druk op de knop **📷** (opnamestand).

- Het objectief wordt uitgeschoven.



## 9 Selecteer **Autom. scènekeuzekn.** en druk op de knop **OK**.








- Het opnamescherm wordt weergegeven en u kunt foto's maken in de stand Autom. scènekeuzekn. De camera selecteert automatisch de optimale onderwerpstand.
- Aanduiding batterijniveau : De batterij is bijna vol.  
: De batterij is bijna leeg.
- Aantal resterende opnamen wordt weergegeven als geen geheugenkaart in de camera is geplaatst. In dat geval worden de opnamen opgeslagen in het interne geheugen.



Aanduiding batterijniveau  
Aantal resterende opnamen




## De taal of de instelling voor datum en tijd wijzigen

- U kunt deze instellingen wijzigen met de instellingen **Taal/Language** en **Tijdzone en datum** in het menu Set-up  (58).
- U kunt zomertijd in- en uitschakelen in het menu Set-up  door **Tijdzone en datum** te selecteren, gevolgd door **Tijdzone**. Druk op  van de multi-selector en vervolgens op  om de zomertijd in te schakelen en de klok een uur vooruit te zetten, of op  om de zomertijd uit te schakelen en de klok een uur terug te zetten.

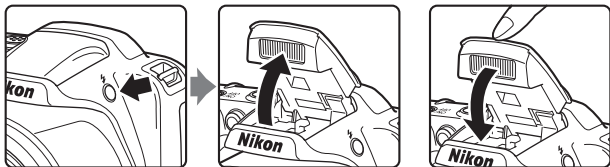
## De klokbatteij

- De klok van de camera wordt aangedreven door een ingebouwde noodstroombatteij. De noodstroombatteij wordt opgeladen als de hoofdbatteijen in de camera zijn geplaatst of als de camera is aangesloten op een optionele lichtnetadapter, en kan na ongeveer 10 uur opladen gedurende enkele dagen de klok van stroom voorzien.
- Als de noodstroombatteij van de camera leeg raakt, wordt het scherm voor het instellen van datum en tijd weergegeven als de camera weer wordt ingeschakeld. Stel de datum en tijd opnieuw in (9).

## De flitser uit- en inklappen

Druk op de knop  (pop-up flitser) om de flitser omhoog te klappen.

- Duw de flitser voorzichtig naar beneden totdat deze vastklikt om de flitser in te klappen als deze niet wordt gebruikt.

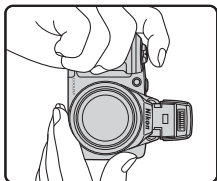
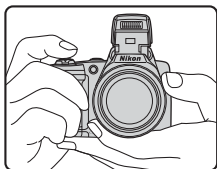


# Elementaire opname- en weergaveactiviteiten

## Opnemen in de stand Autom. scènekeuzekn.

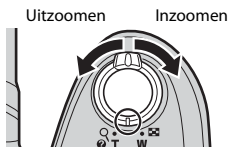
### 1 Houd de camera stil.

- Houd uw vingers en andere voorwerpen uit de buurt van objectief, flitser, AF-hulpverlichting, microfoon en luidspreker.



### 2 Kadreer het beeld.

- Draai aan de zoomknop om de zoomstand van het object te wijzigen.



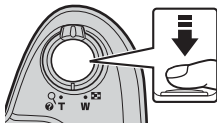
- Als de camera de opnamestand herkent, verandert het pictogram voor de opnamestand dienovereenkomstig.

Pictogram voor opnamestand



### 3 Druk de ontspanknop half in.

- Als is scherpgesteld op het onderwerp, wordt het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding groen weergegeven.
- Als u gebruikmaakt van digitale zoom, stelt de camera scherp op het midden van het beeld en wordt het scherpstelveld niet weergegeven.
- Als het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding knippert, kan de camera niet scherpstellen. Wijzig de compositie en probeer vervolgens de ontspanknop opnieuw half in te drukken.



### 4 Druk zonder uw vinger op te tillen de ontspanknop verder helemaal in.



#### **Opmerkingen over het opslaan van beelden of films**

De aanduiding die het aantal resterende opnamen aangeeft of de aanduiding die de resterende filmduur aangeeft knippert tijdens het opslaan van beelden of films. **Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet en laat de batterijen of geheugenkaart** zitten terwijl een aanduiding knippert. Als u dit niet doet, kunnen gegevens verloren gaan of kan de camera of de geheugenkaart beschadigd raken.

#### **De functie Automatisch uit**

- Als gedurende ongeveer 30 seconden geen handelingen worden uitgevoerd, wordt de monitor uitgeschakeld, wordt de camera in de stand-bystand gezet en gaan het camera-aan-lampje knipperen. De camera wordt uitgeschakeld nadat deze ongeveer drie minuten in de stand-bystand heeft gestaan.
- Als u de monitor opnieuw wilt inschakelen terwijl de camera op stand-by staat, voert u een handeling uit zoals het indrukken van de hoofdschakelaar of de ontspanknop.

#### **Bij gebruik van een statief**

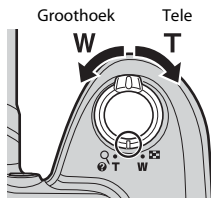
- Wij adviseren u in de volgende situaties gebruik te maken van een statief om de camera te stabiliseren:
  - Als de flitser is neergeklapt op donkere locaties of als een opnamestand wordt gebruikt waarbij de flitser niet afgaat
  - Als de zoom in de telestand staat.
- Stel bij gebruik van een statief om de camera te stabiliseren tijdens het fotograferen **Vibratiereductie** in op **Uit** in het menu Set-up (□58) om mogelijke fouten ten gevolge van deze functie te voorkomen.

## De zoom gebruiken

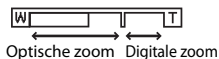
Als u de zoomknop verplaatst, verandert de positie van het zoomobjectief.

- Inzoomen: Draai richting **T**
- Uitzoomen: Draai richting **W**

Als u de camera inschakelt, wordt de zoom in de maximale groothoekstand gezet.



- Er wordt een zomaanduiding weergegeven op het opnamescherm als aan de zoomknop wordt gedraaid.
- De digitale zoom, waarmee u het onderwerp verder kunt vergroten tot circa 4x de maximale optische zoomfactor, kan worden geactiveerd door de zoomknop richting **T** te draaien en deze vast te houden als de camera is ingezoomd op de maximale optische zoomstand.



### Digitale zoom

De zomaanduiding wordt blauw wanneer de digitale zoom wordt geactiveerd en wordt geel wanneer de zoomvergroting verder toeneemt.

- Zomaanduiding is blauw: De beeldkwaliteit is niet merkbaar gedaald door gebruik te maken van de Dynamic Fine Zoom.
- Zomaanduiding is geel: In sommige situaties kan de beeldkwaliteit aanzienlijk verminderen.
- De aanduiding blijft blauw over een breder gebied wanneer het beeldformaat kleiner is.

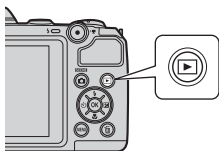
## De ontspanknop

<p>Half indrukken</p>		<p>U kunt de scherpstelling en belichting (sluiter tijd en diafragma) instellen door de ontspanknop iets in te drukken totdat u geringe weerstand voelt. De scherpstel- en belichtingsinstellingen blijven geblokkeerd zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.</p>
<p>Helemaal indrukken</p>		<p>Druk de ontspanknop helemaal in om de sluiters te ontspannen en een foto te maken. Oefen geen kracht uit bij het indrukken van de ontspanknop aangezien dit kan leiden tot het trillen van de camera en een wazig beeld. Druk de knop zachtjes in.</p>

# Opnamen weergeven

## 1 Druk op de knop (weergave) om naar de weergavestand te gaan.

- Als u op de knop  drukt en deze ingedrukt houdt terwijl de camera is uitgeschakeld, wordt de camera ingeschakeld in de weergavestand.



## 2 Gebruik de multi-selector om een opname te selecteren voor weergave.




- Druk op    en houd deze ingedrukt om snel door de beelden te bladeren.
- U kunt teruggaan naar de opnamestand door op de knop  of de ontspanknop te drukken.

Hiermee geeft u de vorige opname weer



Hiermee geeft u de volgende opname weer



- Als   wordt weergegeven in de stand voor schermvullende weergave, kunt u op de knop  drukken om een effect toe te passen op het beeld.


- Draai de zoomknop naar  in de schermvullende weergave om in te zoomen op het beeld.

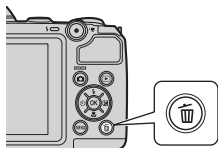





- Draai in de stand voor schermvullende weergave de zoomknop naar  om over te schakelen naar miniatuurweergave en meerdere beelden op het scherm weer te geven.



## Beelden wissen


- 1 Druk op de knop  (wissen) om de opname te wissen die op de monitor wordt weergegeven.



- 2 Gebruik   van de multi-selector om de gewenste methode voor wissen te selecteren en druk op de knop .

- Druk op de knop **MENU** om af te sluiten zonder het beeld te wissen.




- 3 Selecteer **Ja** en druk op de knop .

- Eenmaal gewiste beelden kunt u niet meer terughalen.



### De opname wissen in de opnamestand

Druk in de opnamestand op de knop  om de als laatste opgeslagen opname te wissen.

## Het scherm Wis gesel. beeld(en) gebruiken

**1** Gebruik **◀▶** van de multi-selector om een beeld te selecteren dat u wilt wissen en gebruik vervolgens **▲** om **🗑️** weer te geven.

- U kunt de selectie ongedaan maken door op **▼** te drukken om **🗑️** te verwijderen.
- Draai de zoomknop (**📄1**) naar **T** (**🔍**) om over te schakelen naar schermvullende weergave of naar **W** (**📄**) om terug te schakelen naar de miniatuurweergave.



**2** Voeg **🗑️** toe aan alle opnamen die u wilt wissen en druk vervolgens op de knop **OK** om de selectie te bevestigen.

- Er wordt een bevestigingsvenster weergegeven. Volg de instructies op het scherm om handelingen uit te voeren.



# De opnamestand wijzigen

De onderstaande opnamestanden zijn beschikbaar.

-  **Autom. scènekeuzekn.**

De camera herkent automatisch de opnamestand tijdens het kaderen van een foto, waardoor het gemakkelijker wordt om foto's te maken met behulp van instellingen die geschikt zijn voor het onderwerp.

-  **Onderwerpstand**

De camera-instellingen worden geoptimaliseerd op basis van de onderwerpstand die u selecteert.

-  **Speciale effecten**


Effecten kunnen tijdens het fotograferen op beelden worden toegepast.

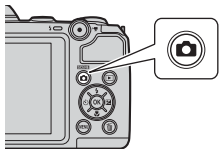
-  **Slim portret**




Als de camera een glimlachend gezicht detecteert, wordt de sluitertijd automatisch ontspannen zonder dat u de ontspanknop hoeft in te drukken (glimlachtimer). U kunt ook de optie Huid verzachten gebruiken om de huidtinten van gezichten van personen te verzachten.

-  **Autostand**

Gebruikt voor gewone opnamen. Instellingen kunnen worden gewijzigd op basis van de opnameomstandigheden en het type opname dat u wilt maken.


- 1 Wanneer het opnamescherm wordt weergegeven, drukt u op de knop  (opnamestand).

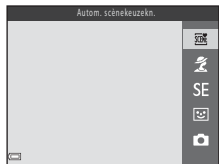


- 2 Gebruik   van de multi-selector om een opnamestand te selecteren en druk op de knop .



- Als de onderwerpstand of stand voor speciale effecten is geselecteerd, drukt u op

▶ om een onderwerpstand of effect te selecteren voordat u op de knop  drukt.



## De flitser, zelfontspanner etc. gebruiken

Als het opnamescherm wordt weergegeven kunt u op ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (☑) van de multi-selector drukken om de functies in te stellen die hieronder worden beschreven.



- **⚡ Flits-stand**  
U kunt een flits-stand selecteren op basis van de opnameomstandigheden als de flitser is opgeklapt.
- **⌚ Zelfontspanner**  
De camera ontspant de sluiters 10 seconden nadat u de ontspanknop hebt ingedrukt.
- **🌸 Macro-stand**  
Gebruik de macro-stand bij het maken van close-upfoto's.
- **☑ Belichtingscompensatie**  
U kunt de algehele helderheid van het beeld aanpassen.

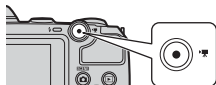
De functies die kunnen worden ingesteld variëren afhankelijk van de opnamestand.

## Films opnemen

Geef het opnamescherm weer en druk op de knop

● (▶🎥 filmopname) om te starten met het opnemen van een film. Druk nogmaals op de knop ● (▶🎥) om het opnemen te beëindigen.




- Als u een film wilt afspelen, selecteert u een film in schermvullende weergave en drukt u op de knop OK.




# Opnamefuncties

## Stand Autom. scènekeuzekn.



De camera herkent automatisch de opnamestand tijdens het kadren van een foto, waardoor het gemakkelijker wordt om foto's te maken met behulp van instellingen die geschikt zijn voor het onderwerp.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (Autom. scènekeuzekn.) → knop 




Als de camera automatisch de opnamestand herkent, verandert het pictogram voor de opnamestand op het opnamescherm dienovereenkomstig.

	Portret
	Landschap
	Nachtportret
	Nachtlandschap
	Close-up
	Tegenlicht
	Overige onderwerpstanden

### **Opmerkingen over de stand (Autom. scènekeuzekn.)**








- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kan de camera eventueel de gewenste onderwerpstand niet selecteren. Selecteer in dergelijke gevallen een andere opnamestand (19).
- Als de digitale zoom is ingeschakeld, verandert het pictogram voor de opnamestand in .

### **Beschikbare functies in de stand (Autom. scènekeuzekn.)**

- Zelfontspanner (34)
- Belichtingscompensatie (36)
- Beeldmodus (60)

# Onderwerpstand (opnamen maken in onderwerpcategorieën)

Als een onderwerpstand wordt geselecteerd, worden de camera-instellingen automatisch geoptimaliseerd voor de geselecteerde onderwerpstand.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (tweede pictogram van boven\*) →  →  →  →  → selecteer een onderwerpstand → knop 

\* Het pictogram voor de als laatste geselecteerde onderwerpstand wordt weergegeven.

 Portret (standaardinstelling)	 Schemering <sup>1,2,3</sup>
 Landschap <sup>1,2</sup>	 Nachtlandschap <sup>1,2,3</sup>
 Sport <sup>2</sup> (📖24)	 Close-up <sup>2</sup> (📖24)
 Nachtportret <sup>3</sup> (📖24)	 Voedsel <sup>2</sup> (📖24)
 Party/binnen <sup>2</sup> (📖24)	 Vuurwerk <sup>1,3</sup> (📖24)
 Strand <sup>2</sup>	 Tegenlicht <sup>2</sup> (📖25)
 Sneeuw <sup>2</sup>	 Panorama assist <sup>2</sup> (📖26)
 Zonsondergang <sup>2,3</sup>	 Dierenportret (📖25)

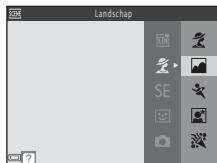
<sup>1</sup> De camera stelt scherp op oneindig.

<sup>2</sup> De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.

<sup>3</sup> Het gebruik van een statief wordt aanbevolen omdat de sluitertijd lang is. Stel **Vibratiereductie** (📖80) in op **Uit** in het menu Set-up wanneer u een statief gebruikt om de camera te stabiliseren tijdens het fotograferen.


## Een beschrijving van elke onderwerpstand weergeven (Help-scherm)

Selecteer een onderwerpstand en draai de zoomknop (📖1) naar **T** (🔍) om een beschrijving van die onderwerpstand te bekijken. Ga terug naar het vorige scherm door de zoomknop weer naar **T** (🔍) te draaien.



# Tips en opmerkingen


## Sport

- Terwijl de ontspanknop volledig ingedrukt wordt gehouden, worden tot 4 beelden continu vastgelegd met een snelheid van ongeveer 1 bps (wanneer **Beeldmodus** is ingesteld op  **5152x3864**).
- De beeldsnelheid voor continu-opnamen hangt af van de huidige instelling voor beeldmodus en de gebruikte geheugenkaart of opnameomstandigheden.
- Scherpstelling, belichting en kleurtoon zijn vast ingesteld op de waarden die zijn bepaald voor de eerste afbeelding in elke reeks.


## Nachtportret

- De flitser gaat altijd af. Klap de flitser uit voordat u opnamen gaat maken.

## Party/binnen

- Houd de camera stil om geen last te hebben van het trillen van het toestel. Stel **Vibratiereductie** ( 80) in op **Uit** in het menu Set-up wanneer u een statief gebruikt om de camera te stabiliseren tijdens het fotograferen.

## Close-up

- Macro-stand ( 35) is ingeschakeld en de camera zoomt automatisch naar de dichtstbijzijnde positie waarop kan worden scherpgesteld.

## Voedsel

- Macro-stand ( 35) is ingeschakeld en de camera zoomt automatisch naar de dichtstbijzijnde positie waarop kan worden scherpgesteld.
- U kunt de kleurtoon aanpassen door   van de multi-selector te gebruiken. De instelling voor de kleurtoon wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.



## Vuurwerk

- De sluitertijd is vast ingesteld op vier seconden.

## Tegenlicht

- De flitser gaat altijd af. Klap de flitser uit voordat u opnamen gaat maken.

## Dierenportret

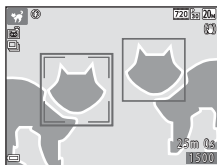
- Wanneer u met de camera naar een hond of kat wijst, detecteert deze het gezicht van het huisdier en stelt hierop scherp. De camera detecteert standaard het gezicht van een hond of kat en ontspant automatisch de sluitser (Dierenp. autom. ontsp.).
- Selecteer op het scherm dat wordt weergegeven terwijl **Dierenportret** is geselecteerd, de optie **Enkelvoudig** of **Continu**.
  - **Enkelvoudig**: De camera legt één beeld vast als het gezicht van een hond of kat wordt gedetecteerd.
  - **Continu**: De camera legt continu drie beelden vast als het gezicht van een hond of kat wordt gedetecteerd.

## ✓ Dierenp. autom. ontsp.

- Druk op **☺** van de multi-selector om de instelling voor **Dierenp. autom. ontsp.** te wijzigen.
  - **☺**: De camera detecteert het gezicht van een hond of kat en ontspant automatisch de sluitser.
  - **OFF**: De sluitser wordt niet automatisch ontspannen, zelfs niet als het gezicht van een hond of kat wordt gedetecteerd. Druk de ontspanknop in.
- **Dierenp. autom. ontsp.** wordt ingesteld op **OFF** nadat vijf serieopnamen zijn gemaakt.
- Het maken van opnamen is tevens mogelijk door de ontspanknop in te drukken, ongeacht de instelling van **Dierenp. autom. ontsp.** Als **Continu** is geselecteerd, kunt u continu foto's maken door de ontspanknop helemaal ingedrukt te houden.









## ✓ Scherpstelveld

- Als de camera een gezicht detecteert, wordt het gezicht weergegeven binnen een geel kader. Als de camera scherpstelt op een gezicht dat wordt weergegeven binnen in een dubbel kader (scherpstelveld), wordt de dubbele rand groen. Als geen gezichten worden gedetecteerd, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Bij sommige opnameomstandigheden wordt het gezicht van het huisdier mogelijk niet gedetecteerd en worden andere onderwerpen weergegeven binnen in een kader.






# Opnamen maken met Panorama assist

Bij gebruik van een statief wordt het samenstellen van een compositie gemakkelijker. Stel **Vibratiereductie** (☰80) in op **Uit** in het menu Set-up wanneer u een statief gebruikt om de camera te stabiliseren tijdens het fotograferen.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (tweede pictogram van boven\*) →  →  →  →  →  (Panorama assist) → knop 

\* Het pictogram voor de als laatste geselecteerde onderwerpstand wordt weergegeven.

**1** Gebruik  van de multi-selector om een bestemming te selecteren waarnaar de opnamen worden gekopieerd en druk vervolgens op de knop .

- Pas zo nodig de instellingen voor flits-stand (☰32), zelfontspanner (☰34), macro-stand (☰35) en belichtingscompensatie (☰36) toe in deze stap.
- Druk op de knop  om de richting opnieuw te selecteren.



**2** Kadreer het eerste gedeelte van het panoramatafereel en maak de eerste opname.

- De camera stelt scherp op het midden van het beeld.
- Ongeveer eenderde van het beeld wordt doorzichtig weergegeven.



**3** Maak de volgende foto.

- Kadreer het volgende beeld zodat eenderde van het beeld de vorige opname overlapt en druk op de ontspanknop.





## 4 Druk op de knop **OK** als het opnemen is voltooid.

- De camera gaat terug naar stap 1.



### ✓ **Opmerkingen over Panorama assist**

- Er kunnen maximaal drie beelden worden opgenomen en gecombineerd in een panoramareeks. Het opnemen wordt automatisch beëindigd nadat het derde beeld is opgenomen.
- Er wordt mogelijk geen panoramabeeld opgeslagen als het doorzichtige gedeelte van een beeld niet correct is uitgelijnd met het onderwerp bij het maken van de volgende opname.
- Het bereik van het beeld dat zichtbaar is in het opgeslagen beeld, is smaller dan het beeld dat zichtbaar is op de monitor tijdens de opname.
- Als het opnemen wordt beëindigd nadat alleen de eerste opname is gemaakt, kan de camera niet door de opname van het beeld bladeren (p. 28).
- De opname van de panoramareeks wordt beëindigd als de stand-bystand wordt geactiveerd door de functie Automatisch uit (p. 81) tijdens het opnemen. Het wordt aanbevolen de tijd die mag verstrijken voordat de functie Automatisch uit wordt ingeschakeld in te stellen op een hogere waarde.
- Beelden kunnen niet worden gewist bij opnemen met panorama assist. Ga als u een nieuwe opname wilt maken terug naar stap 1 en begin van voor af aan.

### **Aanduiding AE/AF-L**

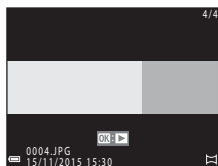
In de onderwerpstand Panorama assist zijn belichting, witbalans en scherpsstelling voor alle beelden in een panorama vast ingesteld op de waarden voor het eerste beeld in elke reeks.

Als de eerste opname wordt gemaakt, wordt **AE/AF-L** weergegeven op de monitor om aan te geven dat belichting, witbalans en scherpsstelling zijn vergrendeld.



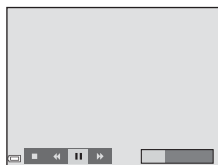
## Afspelen met Panorama assist

Schakel over naar de weergavestand (📖16), geef een beeld dat werd vastgelegd met Panorama assist in de schermvullende weergavestand weer en druk vervolgens op de knop **OK** om het beeld te verschuiven in de richting die werd gebruikt tijdens het maken van de opname.



Op de monitor worden bedieningsknoppen weergegeven tijdens het afspelen.

Gebruik **◀▶** van de multi-selector om een bedieningsknop te kiezen en druk vervolgens op de knop **OK** om de hieronder beschreven handelingen uit te voeren.



Functie	Pictogram	Beschrijving	
Terugspoelen	◀	Houd de knop <b>OK</b> ingedrukt om snel achteruit te scrollen.	
Vooruitspoelen	▶	Houd de knop <b>OK</b> ingedrukt om snel vooruit te scrollen.	
Pauze	⏸	Onderbreek de weergave. De onderstaande handelingen kunnen worden uitgevoerd terwijl de weergave is onderbroken.	
		◀	Houd de knop <b>OK</b> ingedrukt om terug te spoelen.
		▶	Houd de knop <b>OK</b> ingedrukt om te scrollen.
		▶	Hervat het automatisch scrollen.
Einde	■	Schakel over naar de stand voor schermvullende weergave.	

### ✓ **Opmerkingen over beelden die zijn opgenomen met Panorama assist**



- De beelden kunnen niet worden bewerkt op deze camera.
- Deze camera kan mogelijk niet scrollen of inzoomen bij het bekijken van beelden die zijn gemaakt met Panorama assist en zijn vastgelegd met een digitale camera van een ander merk of model.

### ✓ **Opmerkingen over het afdrukken van panoramafoto's**




Het volledige beeld kan mogelijk niet worden afgedrukt, afhankelijk van de instellingen van de printer. Bovendien is het afdrukken eventueel onmogelijk, afhankelijk van de printer.

## Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname)




Effecten kunnen tijdens het fotograferen op beelden worden toegepast.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) → SE (derde pictogram van boven\*) → ► → ▲▼ → selecteer een effect → knop 

\* Het pictogram voor het als laatste geselecteerde effect wordt weergegeven.

Type	Beschrijving
SE Nostalgisch sepia (standaardinstelling)	Hiermee wordt een sepia tint toegevoegd en wordt het contrast verminderd om de kenmerken van een oude foto na te bootsen.
 Hoogcontrast monochr.	Verandert de opname in zwart-wit en verscherpt het contrast.
 Selectieve kleur*	Creëert een zwart-witbeeld waarin alleen de opgegeven kleur behouden blijft.
POP Pop*	Vergroot de kleurverzadiging van de gehele opname waardoor een helder beeld ontstaat.
 Foto-illustratie*	Benadrukt omtrekken en vermindert het aantal kleuren om beelden te creëren die op illustraties lijken.
CO Koelblauw	Wijzigt de kleur van het volledige beeld in monochroom blauw.




\* Er wordt geen tint toegepast op films.

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.
- Wanneer **Selectieve kleur** is geselecteerd, drukt u op  van de multi-selector om de gewenste kleur te kiezen en drukt u op de knop  om de kleur toe te passen. U kunt de kleurselectie wijzigen door nogmaals op de knop  te drukken.



# Stand Slim portret (lachende gezichten fotograferen)

Als de camera een glimlachend gezicht detecteert, kunt u automatisch een foto maken zonder de ontspanknop te hoeven indrukken (glimlachtimer (📖67)). U kunt de optie Huid verzachten gebruiken om de huidtinten van gezichten van personen te verzachten.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  Stand Slim portret → knop 

## 1 Kadreer het beeld.

- Richt de camera op het gezicht van een persoon.

## 2 Wacht zonder op de ontspanknop te drukken totdat het onderwerp glimlacht.

- Als de camera detecteert dat het gezicht dat door de dubbele rand omkaderd is, glimlacht, wordt automatisch de sluiters ontspannen.
- Als de camera een glimlachend gezicht detecteert, wordt automatisch de sluiters ontspannen.

## 3 Hiermee wordt het automatisch opnemen beëindigd.

- Voer een van de hieronder genoemde bewerkingen uit om het opnemen te beëindigen.
  - Stel **Glimlachtimer** in op **Uit**.
  - Druk op de knop  en selecteer een andere opnamestand.

### **Opmerkingen over de stand Slim portret**

In bepaalde opnameomstandigheden kan de camera mogelijk geen gezichten of glimlachende gezichten detecteren (📖39). De ontspanknop kan eveneens worden gebruikt voor opnemen.

### **Als het zelfontspannerlampje knippert**




Bij gebruik van de glimlachtimer knippert het zelfontspannerlampje als de camera een gezicht herkent en flinkt het direct nadat de sluiters is ontspannen.

## Functies die beschikbaar zijn in de stand Slim portret

- Flits-stand (📖32)
- Zelfontspanner (📖34)
- Belichtingscompensatie (📖36)
- Menu Slim portret (📖67)






## Autostand

Gebruikt voor gewone opnamen. Instellingen kunnen worden aangepast op basis van de opnameomstandigheden en het type opname dat u wilt maken.

Ga naar opnamestand → knop  (opnamestand) →  (Autostand)  
→ knop 

- U kunt de manier wijzigen waarop de camera het gebied van het beeld selecteert waarop moet worden scherpgesteld door de instelling **AF-velddstand** (66) te wijzigen.  
De standaardinstelling is **Centrum**.

### Beschikbare functies in de (Autostand)

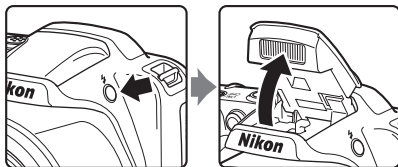
- Flits-stand (32)
- Zelfontspanner (34)
- Macro-stand (35)
- Belichtingscompensatie (36)
- Opnamemenu (60)

# Flits-stand

U kunt een flits-stand selecteren op basis van de opnameomstandigheden.

## 1 Druk op de knop (pop-up flitser).


- De flitser wordt uitgeklapt.
- De flitser gaat niet af als deze is ingeklapt.  wordt weergegeven om aan te geven dat de flitser niet afgaat.

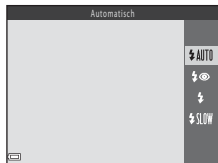


## 2 Druk op van de multi-selector.




## 3 Selecteer de gewenste flits-stand ( 33) en druk op de knop .

- Als u niet binnen enkele seconden op de knop  drukt om de instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.

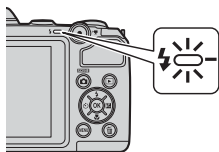


### De flitser inklappen

Duw de flitser voorzichtig naar beneden totdat deze vastklikt om de flitser in te klappen als deze niet wordt gebruikt ( 11).

## Het flitserlampje

- De status van de flitser kan worden gecontroleerd door de ontspanknop half in te drukken.
  - Aan: De flitser gaat af als u de ontspanknop helemaal indrukt.
  - Knipperen: De flitser wordt opgeladen. Er kunnen geen opnamen worden gemaakt met de camera.
  - Uit: De flitser gaat niet af bij het maken van een foto.
- Als de batterij bijna leeg is, wordt de monitor uitgeschakeld tijdens het opladen van de flitser.



## Beschikbare flitsstanden

### AUTO Automatisch

De flitser gaat af wanneer dit nodig is, bijvoorbeeld bij slecht licht.

- Het pictogram voor de flits-stand op het opnamescherm wordt pas direct nadat de instelling is uitgevoerd weergegeven.

### Autom. met rode-ogened.

Hiermee vermindert u rode ogen in portretten ten gevolge van het gebruik van de flitser.


### Invulflits

De flitser gaat af telkens wanneer een foto wordt gemaakt. Gebruik deze stand om schaduwen en onderwerpen in tegenlicht "in te vullen" (te verlichten).

### SLOW Lange sluitertijd

Geschikt voor avond- en nachtportretten met achtergrondscènes. De flitser gaat zo nodig af om het hoofdonderwerp te verlichten. De lange sluitertijd wordt gebruikt om in het donker of bij weinig licht de achtergrond vast te leggen.

## Flits-standinstelling

- De instelling is mogelijk niet beschikbaar bij sommige opnamestanden (📖37).
- De instelling die wordt toegepast in de stand  (auto) wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.

## Rode-ogeneductie

Wanneer de camera rode ogen detecteert terwijl een beeld wordt opgeslagen, wordt het gebied in kwestie bewerkt om rode ogen te verminderen voordat het beeld wordt opgeslagen. Houd rekening met het volgende tijdens het fotograferen:

- Er is meer tijd nodig dan gebruikelijk om opnamen op te slaan.
- Rode-ogeneductie zal in sommige situaties niet het gewenste resultaat opleveren.
- In zeldzame gevallen wordt rode-ogeneductie toegepast in andere delen van het beeld terwijl dit niet nodig is. Selecteer in dergelijke gevallen een andere flits-stand en maak de foto opnieuw.

# Zelfontspanner


De camera is uitgerust met een zelfontspanner waarmee de sluitter 10 seconden nadat u de ontspanknop hebt ingedrukt, kan worden ontspannen.

Stel **Vibratiereductie** (80) in op **Uit** in het menu Set-up wanneer u een statief gebruikt om de camera te stabiliseren tijdens het fotograferen.

- 1 Druk op ◀ (⏻) van de multi-selector.



- 2 Selecteer **ON** en druk op de knop **OK**.

- Als u niet binnen enkele seconden op de knop **OK** drukt om de instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.
- Als in de opnamestand de onderwerpstand **Dierenportret** is geselecteerd, wordt  (Dierenp. autom. ontsp.) weergegeven (25). De zelfontspanner kan niet worden gebruikt.

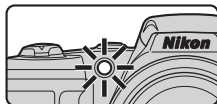


- 3 Kadreer de foto en druk de ontspanknop half in.

- De scherpstelling en de belichting worden ingesteld.

- 4 Druk de ontspanknop helemaal in.

- Het aftellen wordt gestart. Het zelfontspannerlampje knippert en blijft vervolgens ongeveer één seconde lang branden voordat de sluitter wordt ontspannen.
- Als de sluitter wordt ontspannen, wordt de zelfontspanner op **OFF** gezet.
- U kunt het aftellen stoppen door de ontspanknop opnieuw in te drukken.





# Macro-stand (Close-upfoto's maken)

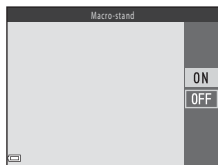
Gebruik de macro-stand bij het maken van close-upfoto's.

- 1 Druk op ▼ (👉) van de multi-selector.



- 2 Selecteer **ON** en druk op de knop **OK**.

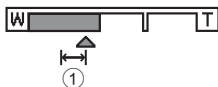
- Als u niet binnen enkele seconden op de knop **OK** drukt om de instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.



- 3 Draai aan de zoomknop om de zoomfactor op een positie te zetten waarbij 👉 en de zoomaanduiding groen worden weergegeven.



- Als de zoomfactor op een positie staat waarbij 👉 en de zoomaanduiding groen worden weergegeven, kan de camera scherpstellen op onderwerpen die niet meer dan ongeveer 10 cm van het objectief zijn verwijderd.
- Als de zoomstand zich in het gebied bevindt dat wordt aangeduid met ①, kan de camera scherpstellen op onderwerpen die niet meer dan ongeveer 1 cm van het objectief zijn verwijderd.



## ✓ **Opmerkingen over het gebruik van de flitser**

Mogelijk kan de flitser onderwerpen op minder dan 50 cm afstand niet geheel uitlichten.

## 📌 **Instelling macro-stand**

- De instelling is mogelijk niet beschikbaar bij sommige opnamestanden (📖37).
- Als de instelling wordt toegepast in de stand 📷 (auto), blijft deze opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.

# Belichtingscompensatie (Helderheid aanpassen)

U kunt de algehele helderheid van het beeld aanpassen.

- 1 Druk op ► (☒) van de multi-selector.




- 2 Selecteer een correctiewaarde en druk op de knop OK.

- Om de opname helderder te maken, stelt u een positieve waarde (+) in.
- Om de opname donkerder te maken, stelt u een negatieve waarde (-) in.
- De compensatiewaarde wordt toegepast, zelfs als u niet op de knop OK drukt.





































## Belichtingscorrectiewaarde

- De instelling is mogelijk niet beschikbaar bij sommige opnamestanden (37).
- Als de instelling wordt toegepast in de stand  (auto), blijft deze opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgeschakeld.

## Standaardinstellingen (Flitser, Zelfontspanner etc.)

De standaardinstellingen voor elke opnamestand worden hieronder weergegeven.

	Flitser <sup>1</sup> (  32)	Zelfontspanner (  34)	Macro (  35)	Belichtingscompensatie (  36)
 (Autom. scènekeuzekn.)	 AUTO <sup>2</sup>	Uit	Uit <sup>3</sup>	0.0
Onderwerpstand				
 (portret)		Uit	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (landschap)	 <sup>4</sup>	Uit	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (sport)	 <sup>4</sup>	Uit <sup>4</sup>	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (nachtportret)	 <sup>5</sup>	Uit	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (party/binnen)	 <sup>6</sup>	Uit	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (strand)	 AUTO	Uit	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (sneeuw)	 AUTO	Uit	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (zonsondergang)	 <sup>4</sup>	Uit	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (schemering)	 <sup>4</sup>	Uit	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (nachtlandschap)	 <sup>4</sup>	Uit	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (close-up)		Uit	Aan <sup>4</sup>	0.0
 (voedsel)	 <sup>4</sup>	Uit	Aan <sup>4</sup>	0.0
 (vuurwerk)	 <sup>4</sup>	Uit <sup>4</sup>	Uit <sup>4</sup>	0.0 <sup>4</sup>
 (tegenlicht)	 <sup>4</sup>	Uit	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (panorama assist)		Uit	Uit	0.0
 (dierenportret)	 <sup>4</sup>	 <sup>7</sup>	Uit	0.0
SE (speciale effecten)		Uit	Uit	0.0
 (slim portret)	 AUTO <sup>8</sup>	Uit <sup>9</sup>	Uit <sup>4</sup>	0.0
 (auto)	 AUTO	Uit	Uit	0.0

- 1 De instelling die wordt gebruikt als de flitser is uitgekapt.
- 2 Kan niet worden gewijzigd. De camera selecteert automatisch de optimale instelling voor de flits-stand voor de door de camera geselecteerde onderwerpstand.
- 3 Kan niet worden gewijzigd. De camera wordt in de macro-stand gezet als  wordt geselecteerd.
- 4 Kan niet worden gewijzigd.
- 5 Kan niet worden gewijzigd. De flits-stand is vast ingesteld op invulflits met lange sluitertijd en rode-ogenreductie.
- 6 De flits-stand Lange sluitertijd met rode-ogenreductie kan worden gebruikt.
- 7 De zelfontspanner kan niet worden gebruikt. Dierenp. autom. ontsp. kan worden in- of uitgeschakeld (25).
- 8 Kan niet worden gebruikt als **Knipperdetectie** is ingesteld op **Aan**.
- 9 Kan worden ingesteld als **Glimlichtimer** is ingesteld op **Uit**.

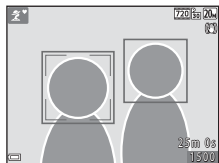
# Scherpstelling

Het scherpstelveld varieert afhankelijk van de opnamestand.

## Gezichtsherkenning gebruiken

In de volgende opnamestanden gebruikt de camera gezichtsherkenning om automatisch scherp te stellen op gezichten van personen.

- Stand **Scene** (Autom. scènekeuzezn.) (📖22)
- **Portret** of de onderwerpstand **Nachtportret** (📖23)
- Stand Slim portret (📖30)



Wanneer de camera meer dan één gezicht herkent, wordt een dubbele rand weergegeven rond het gezicht waarop de camera gaat scherpfstellen en een enkele rand rond de andere gezichten.

Als de ontspanknop half wordt ingedrukt terwijl geen gezichten worden herkend:

- In de stand **Scene** (autom. scènekeuzezn.) varieert het scherpstelveld afhankelijk van de scène.
- In de onderwerpstanden **Portret** en **Nachtportret** of in de stand Slim portret wordt scherpgesteld op het midden van het beeld.

### ✓ **Opmerkingen over gezichtsherkenning**

- Het vermogen van de camera om gezichten te herkennen, is afhankelijk van een reeks van factoren, waaronder de richting waarin de gezichten kijken.
- De camera kan in de volgende situaties geen gezichten herkennen:
  - Als een gezicht deels verscholen is achter een zonnebril of een ander voorwerp.
  - Als een gezicht te veel of te weinig ruimte beslaat in het beeld.

## Huid verzachten gebruiken

Wanneer de sluitser wordt ontspannen in een van de hieronder genoemde opnamestanden, detecteert de camera gezichten van personen en wordt het beeld verwerkt om de huidtinten te verzachten (maximaal drie gezichten).

- Stand Slim portret (📖30)
- Stand **Scène** (Autom. scènekeuzekn.) (📖22)
- **Portret** of **Nachtportret** in de onderwerpstand (📖23)

**Huid verzachten** kan alleen worden toegepast op opgeslagen beelden (📖49), zelfs na het opnemen.

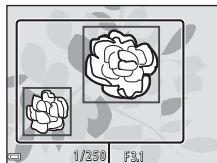
### **Opmerkingen over Huid verzachten**

- Het opslaan van de beelden na de opname kan meer tijd dan gebruikelijk in beslag nemen.
- Onder bepaalde opnameomstandigheden wordt mogelijk niet het gewenste resultaat bereikt met Huid verzachten en wordt deze functie wellicht toegepast op delen van het beeld zonder gezichten.

## AF met doelopsporing gebruiken

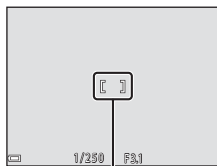
Wanneer **AF-veldstand** (📖66) in de stand  (automatisch) is ingesteld op **AF met doelopsporing**, stelt de camera scherp op de wijze zoals hieronder beschreven wanneer u de ontspanknop half indrukt.

- De camera detecteert het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp. Als is scherpgesteld op het onderwerp, wordt het scherpestelveld groen weergegeven. Als een menselijk gezicht wordt gedetecteerd, stelt de camera automatisch de scherpestelprioriteit hierop in.



Scherpestelvelden

- Als geen hoofdonderwerp wordt gedetecteerd, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld. Als is scherpgesteld op het onderwerp, wordt het scherpestelveld groen weergegeven.



Scherpestelveld

### **Opmerkingen over AF met doelopsporing**

- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kan het onderwerp dat door de camera als hoofdonderwerp wordt geïdentificeerd verschillen.
- Mogelijk wordt het hoofdonderwerp niet gedetecteerd bij gebruik van bepaalde instellingen voor **Witbalans**.
- In de volgende situaties wordt het hoofdonderwerp mogelijk niet correct gedetecteerd door de camera:
  - Als het onderwerp heel donker of licht is
  - Als het hoofdonderwerp geen duidelijk gedefinieerde kleuren heeft
  - Als de opname zodanig is gekadreerd dat het onderwerp zich aan de rand van de monitor bevindt
  - Als het hoofdonderwerp een herhaald patroon bevat

## Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus

Mogelijk wordt de camera in de volgende situaties niet scherpgesteld zoals verwacht.

Het kan af en toe voorkomen dat niet wordt scherpgesteld op het onderwerp ondanks het feit dat het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding groen wordt weergegeven:

- Het onderwerp is zeer donker.
- Er zijn voorwerpen met sterk verschillende helderheid in beeld (bijvoorbeeld wanneer de zon achter het onderwerp staat, waardoor het onderwerp er heel donker uitziet).
- Er is geen contrast tussen het onderwerp en de omgeving (bijvoorbeeld wanneer de persoon op de foto een wit overhemd draagt en voor een witte muur staat).
- Meerdere voorwerpen bevinden zich op verschillende afstanden van de camera (bijvoorbeeld een onderwerp binnen in een kooi).
- Onderwerpen met herhalende patronen (jaloezieën, gebouwen met meerdere rijen ramen van vergelijkbare vorm, enz.).
- Het onderwerp beweegt snel.

Druk in bovengenoemde situaties de ontspanknop enkele malen half in om opnieuw scherp te stellen of stel scherp op een ander onderwerp dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het eigenlijke portretonderwerp en gebruik de scherpstelvergrendeling (43).



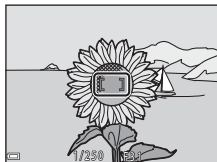
# Scherpstelvergrendeling

Opnemen met scherpstelvergrendeling wordt aanbevolen als de camera het scherpstelveld met het gewenste onderwerp niet activeert.

**1** Stel **AF-velstand** in op **Centrum** in de  (Autostand) (boekje 66).

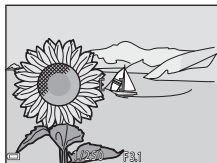
**2** Positioneer het onderwerp in het midden van het beeld en druk vervolgens de ontspanknop half in.

- Er wordt scherpgesteld op het onderwerp en het scherpstelveld wordt groen weergegeven.
- De belichting is eveneens vergrendeld.



**3** Stel de foto opnieuw samen zonder uw vinger op te tillen.

- Handhaaf dezelfde afstand tussen de camera en het onderwerp.



**4** Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.



## Functies die niet tegelijk kunnen worden gebruikt met het opnemen

Bepaalde instellingen kunnen niet worden gebruikt met andere menuopties.

Beperkte functie	Optie	Beschrijving
Flits-stand	Continu (📖64)	Als <b>Continu</b> is geselecteerd, kan de flitser niet worden gebruikt.
	Knipperdetectie (📖68)	Als <b>Knipperdetectie</b> is ingesteld op <b>Aan</b> , kan de flitser niet worden gebruikt.
Zelfontspanner	Glimlachtimer (📖67)	Als <b>Glimlachtimer</b> is geselecteerd, kan de zelfontspanner niet worden gebruikt.
Continu	Zelfontspanner (📖34)	Als de zelfontspanner wordt gebruikt, wordt de instelling vast ingesteld op <b>Enkelvoudig</b> .
AF-veldstand	Witbalans (📖62)	Als <b>Witbalans</b> is ingesteld op een andere instelling dan <b>Automatisch</b> in de stand <b>AF met doelsporing</b> , wordt het hoofdonderwerp niet gedetecteerd door de camera.
Sluitergeluid	Continu (📖64)	Wanneer <b>Continu</b> wordt geselecteerd, wordt het sluitergeluid uitgeschakeld.

# Weergavefuncties

## Zoomweergave

Draai de zoomknop naar **T** (Q zoomweergave) in de schermvullende weergave (16) om in te zoomen op het beeld.



Schermvullende weergave



Er wordt ingezoomd op de opname.

Gids voor weergavegebied

- U kunt de zoomfactor wijzigen door de zoomknop richting **W** (checkered flag) of **T** (Q) te draaien.
- Als u een ander deel van de opname wilt bekijken, drukt u op **▲▼◀▶** van de multi-selector.
- Als een ingezoomde opname wordt weergegeven, drukt u op de knop **OK** om terug te keren naar schermvullende weergave.



### Beelden uitsnijden

Als een ingezoomd beeld wordt weergegeven, kunt u op de knop **MENU** drukken om het beeld uit te snijden zodat alleen het zichtbare gedeelte overblijft, en dit als apart bestand opslaan (51).

## Miniatuurweergave, Kalenderweergave

Als u de zoomknop richting **W** (📷) (miniatuurweergave) draait in de schermvullende weergave (📖16), worden beelden als miniatuur weergegeven.



- U kunt het aantal weergegeven miniaturen wijzigen door de zoomknop richting **W** (📷) of **T** (📷) te draaien.
- Druk tijdens het gebruik van de miniatuurweergave op **▲▼◀▶** van de multi-selector om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop **OK** om dat beeld schermvullend weer te geven.
- Bij gebruik van de kalenderweergave drukt u op **▲▼◀▶** van de multi-selector om een datum te selecteren en drukt u vervolgens op de knop **OK** om de opnamen weer te geven die op die dag zijn gemaakt.

### ✓ **Opmerkingen over de kalenderweergave**

Opnamen die werden gemaakt terwijl de datum nog niet in de camera was ingesteld, worden beschouwd als opnamen die zijn gemaakt op donderdag 1 januari 2015.

# Beelden bewerken (foto's)

## Voordat u beelden gaat bewerken

U kunt op eenvoudige wijze beelden bewerken op deze camera. Bewerkte kopieën worden als aparte bestanden opgeslagen.

Bewerkte kopieën worden opgeslagen met dezelfde opnamedatum en -tijd als het origineel.


### Beperkingen bij het bewerken van opnamen

- Een beeld kan maximaal 10 keer worden bewerkt.
- Mogelijk kunt u beelden van een bepaald formaat niet bewerken of kunt u bepaalde bewerkingfuncties niet gebruiken.





## Sneleffecten: Tint of stemming veranderen

Hiermee worden opnamen bewerkt met een reeks van effecten.




U kunt kiezen uit **Miniatuureffect**, **Fisheye**, **Cross-process (rood)**, **Cross-process (geel)**, **Cross-process (groen)**, **Cross-process (blauw)**, **Zacht**, **Ster**, **Speelgoed-camera-effect 1**, **Speelgoed-camera-effect 2** of **Schilderij**.

- 1 Geef de afbeelding waarop u een effect wilt toepassen weer in schermvullende weergave en druk op de knop .



- 2 Gebruik    van de multi-selector om het gewenste effect te selecteren en druk op de knop .








- Draai de zoomknop  naar **T**  om over te schakelen naar schermvullende weergave of naar **W**  om terug te schakelen naar de miniatuurweergave.
- Druk op de knop **MENU** om af te sluiten zonder het bewerkte beeld op te slaan.

- 3 Selecteer **Ja** en druk op de knop .

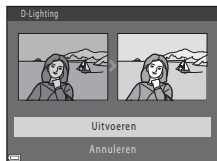
- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.

## D-Lighting: helderheid en contrast verbeteren



Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop MENU  
→ D-Lighting → knop 




Gebruik   van de multi-selector om **Uitvoeren** te selecteren en druk op de knop .

- De bewerkte versie wordt aan de rechterkant weergegeven.
- Selecteer **Annuleren** en druk op de knop  om af te sluiten zonder de kopie op te slaan.




# Huid verzachten: huidtinten verzachten


Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop **MENU**  
→ Huid verzachten → knop 

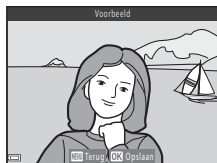
**1** Gebruik   van de multi-selector om de mate waarin het effect wordt toegepast te selecteren en druk op de knop .

- Het bevestigingsvenster wordt weergegeven met het gezicht waarop het effect werd toegepast vergroot op de monitor.
- Druk op  om af te sluiten zonder de kopie op te slaan.



**2** Bekijk een voorbeeld van het resultaat en druk op de knop .


- Huidtinten in maximaal 12 gezichten worden verzacht, te beginnen bij het gezicht dat zich het dichtst bij het midden van het beeld bevindt.
- Als meer dan één gezicht werd verwerkt, gebruikt u  om een ander gezicht weer te geven.
- Druk op de knop **MENU** om de mate waarin het effect wordt toegepast aan te passen. De monitor keert terug naar het beeld uit stap 1.




## **Opmerkingen over Huid verzachten**

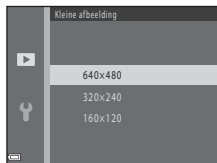
- Huid verzachten kan niet worden toegepast als er geen gezichten worden gedetecteerd in het beeld.
- Afhankelijk van de richting waarin de gezichten kijken of de helderheid van de gezichten kan de camera de gezichten mogelijk niet correct detecteren of werkt de functie Huid verzachten niet zoals verwacht.

## Kleine afbeelding: het formaat van een beeld verkleinen

Druk op de knop  (weergavestand) → selecteer een beeld → knop MENU  
→ Kleine afbeelding → knop OK

**1** Gebruik ▲▼ van de multi-selector om het gewenste kopieformaat te selecteren en druk op de knop OK.

- Voor opnamen die zijn gemaakt met een instelling van  **5120x2880** voor de beeldmodus, wordt alleen **640x360** weergegeven.



**2** Selecteer **Ja** en druk op de knop OK.

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt (compressieverhouding circa 1:16).



### **Opmerkingen over Kleine afbeelding**

Beelden met een beeldverhouding van 1:1 kunnen niet worden bewerkt.



# Uitsnede: een uitgesneden kopie maken

1 Draai de zoomknop om het beeld te vergroten (📖45).

2 Pas het beeld aan zodat alleen het gedeelte dat u wilt bewaren wordt weergegeven en druk vervolgens op de knop **MENU** (menu).

- Draai de zoomknop naar **T** (🔍) of **W** (📐) om de zoomfactor aan te passen. Stel een zoomfactor in waarbij **MENU**: 🗑️ wordt weergegeven.
- Gebruik ▲▼◀▶ van de multi-selector om naar het gedeelte van het beeld te schuiven dat u wilt weergeven.



3 Selecteer **Ja** en druk op de knop **OK**.

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.



## Beeldformaat

Wanneer het beeldformaat van de uitgesneden kopie 320 x 240 of kleiner is, wordt het beeld weergegeven in een kleiner formaat tijdens de weergave.



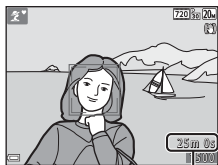
## Het beeld uitsnijden in de huidige "staande" oriëntatie

Gebruik de optie **Beeld draaien** (📖70) om het beeld zodanig te draaien dat het wordt weergegeven in de liggende oriëntatie (landschap). Draai nadat u het beeld hebt uitgesneden het uitgesneden beeld terug in de "staande" oriëntatie (Portret).

# Films opnemen en afspelen

## 1 Geef het opnamescherm weer.

- Controleer de resterende opnametijd voor films.



Resterende opnametijd voor film

## 2 Klap de flitser in (11).

- Als films worden opgenomen met uitgeklapte flitser, kan het geluid gedempt overkomen.

## 3 Druk op de knop (filmopname) om de filmopname te starten.

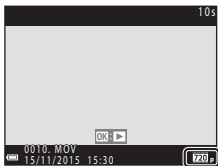
- De camera stelt scherp op het midden van het beeld.



## 4 Druk nogmaals op de knop (filmopname) om het opnemen te beëindigen.

## 5 Selecteer een film in schermvullende weergave en druk op de knop om de film af te spelen.

- Een beeld met een pictogram voor filmopties is een film.



Filmopties

## Gebied dat wordt vastgelegd in films

- Het gebied dat wordt vastgelegd in een film varieert afhankelijk van de instellingen voor **Filmopties** in het filmmenu.
- Als **Foto-informatie** in **Monitorinstellingen** (📖77) in het menu Set-up is ingesteld op **Filmbeeld+autom. info**, kunt u het gebied controleren dat wordt vastgelegd in een film voordat u begint met opnemen.

## Maximale opnametijd voor films

Afzonderlijke filmbestanden kunnen niet groter zijn dan 4 GB en niet langer duren dan 29 minuten, zelfs als er voldoende vrije ruimte op de geheugenkaart beschikbaar is voor langere opnamen.

- De resterende opnametijd voor een enkele film wordt weergegeven op het opnamescherm.
- De werkelijke resterende opnametijd kan variëren, afhankelijk van de inhoud van de film, de beweging van het onderwerp of het type geheugenkaart.
- Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen (📖113). De filmopname kan onverwachts stoppen wanneer geheugenkaarten met een lagere Speed Class-waarde worden gebruikt.

## ✓ **Opmerkingen over cameratemperatuur**

- De camera kan heet worden bij het langdurig opnemen van films of als de camera wordt gebruikt op een hete locatie.
- Als het inwendige van de camera zeer heet wordt bij het opnemen van films, stopt de camera automatisch met opnemen.

De resterende tijd tot de camera de opname stopt (⚠️10sec.) wordt weergegeven.

Nadat de camera de opname heeft gestopt, schakelt de camera zichzelf uit.

Laat de camera uitgeschakeld tot de binnenzijde van de camera is afgekoeld.

## Opmerkingen over het opnemen van films

### ✓ Opmerkingen over het opslaan van beelden of films

De aanduiding die het aantal resterende opnamen aangeeft of de aanduiding die de resterende filmduur aangeeft knippert tijdens het opslaan van beelden of films. **Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet en laat de batterijen of geheugenkaart** zitten terwijl een aanduiding knippert. Als u dit niet doet, kunnen gegevens verloren gaan of kan de camera of de geheugenkaart beschadigd raken.

### ✓ Opmerkingen over opgenomen films

- De beeldkwaliteit wordt mogelijk minder als de digitale zoom wordt gebruikt. Bij overschakeling van optische zoom naar digitale zoom tijdens het opnemen van films wordt de zoomwerking tijdelijk gestopt.
- Het geluid van de werking van de zoomknop, de zoom, de scherpstelbewegingen van het objectief, de vibratiereductie en de werking van het diafragma bij verandering van de helderheid kunnen worden opgenomen.
- Smear (📖96) die zichtbaar is op de monitor tijdens het opnemen van een film, wordt ook in de film opgenomen. Het wordt aanbevolen om felverlichte objecten als de zon, weerkaatsingen van zonlicht en elektrische lampen te vermijden.
- Afhankelijk van de afstand tot het onderwerp of de hoeveelheid zoom die wordt toegepast, kunnen gekleurde strepen verschijnen in onderwerpen in herhaalde patronen (stoffen, ruitjesvensters enz.) tijdens het opnemen en afspelen van films. Dit doet zich voor als het patroon in het onderwerp en de lay-out van de beeldsensor elkaar verstoren. Dit is geen apparaatstoring.

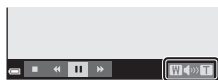
### ✓ Opmerkingen over autofocus bij het opnemen van films

De autofocus werkt mogelijk niet zoals verwacht (📖42). In dat geval probeert u het volgende:

1. Stel **Autofocus-stand** in het filmmenu in op **Enkelvoudige AF** (standaardinstelling) voordat u de filmopname start.
2. Kadreer een ander onderwerp (dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het gewenste onderwerp) in het midden van het beeld, druk op de knop ● (\* filmopname) om de opname te starten en wijzig daarna de compositie.

## Handelingen tijdens het afspelen van films

U kunt het volume aanpassen door aan de zoomknop te draaien terwijl een film wordt afgespeeld (1).



Volume-aanduiding

Op de monitor worden bedieningsknoppen weergegeven.

De onderstaande handelingen kunnen worden uitgevoerd door ◀▶ van de multi-selector te gebruiken om een bedieningsknop te selecteren en vervolgens op de knop OK te drukken.



In de pauzestand

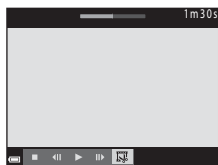
Functie	Pictogram	Beschrijving	
Terugspoelen	◀	Houd de knop OK ingedrukt om de film terug te spoelen.	
Vooruitspoelen	▶	Houd de knop OK ingedrukt om de film vooruit te spoelen.	
Pauze	⏸	Onderbreek de weergave. De onderstaande handelingen kunnen worden uitgevoerd terwijl de weergave is onderbroken.	
		◀	Spoel de film één beeld terug. Houd de knop OK ingedrukt om continu terug te spoelen.
		▶	Spoel de film één beeld vooruit. Houd de knop OK ingedrukt om continu vooruit te spoelen.
		▶	Hervat het afspelen.
		Extraheer het gewenste deel van een film en sla dit op als apart bestand.	
Einde	■	Ga terug naar de stand voor schermvullende weergave.	

## Films bewerken

Het gewenste deel van een opgenomen film kan als apart bestand worden opgeslagen.

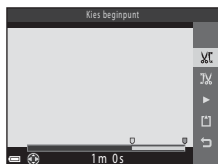
**1** Speel de gewenste film af en pauzeer bij het beginpunt van het gedeelte dat u wilt extraheren (📖55).

**2** Gebruik ◀▶ van de multi-selector om 📄 te selecteren van de bedieningsknoppen en druk vervolgens op de knop OK.



**3** Gebruik ▲▼ om ⏮ (kies beginpunt) te selecteren in de bewerkingselementen.

- Gebruik ◀▶ om het beginpunt te verplaatsen.
- U kunt het bewerken annuleren door ⏪ (terug) te selecteren en op de knop OK te drukken.



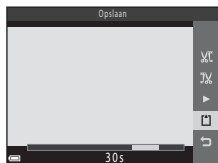
**4** Gebruik ▲▼ om de knop ⏭ (kies eindpunt) te selecteren.

- Gebruik ◀▶ om het eindpunt te verplaatsen.
- U kunt een voorbeeld van het opgegeven gedeelte bekijken door ▶ te selecteren en vervolgens op de knop OK te drukken. Druk opnieuw op de knop OK om de voorbeeldweergave te stoppen.




**5** Gebruik ▲▼ om 📄 (opslaan) te selecteren en druk op de knop OK.

- Volg de instructies op het scherm om de film op te slaan.



## **Opmerkingen over het bewerken van films**

- Gebruik een voldoende opgeladen batterij om te voorkomen dat de camera wordt uitgeschakeld tijdens het bewerken. Als de aanduiding voor het batterijniveau  aangeeft, is het bewerken van films niet mogelijk.
- Een film die is gemaakt door middel van bewerken kan niet opnieuw worden bijgesneden.
- Het uitgesneden gedeelte van een film kan iets afwijken van het gedeelte dat is geselecteerd met behulp van het begin- en eindpunt.
- Films kunnen niet zodanig worden bijgesneden dat zij minder dan twee seconden lang zijn.

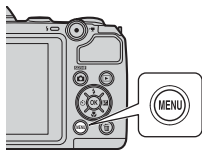
# Menu's gebruiken

U kunt de onderstaande menu's instellen door op de knop **MENU** (menu) te drukken.

- **Opnamemenu**  
Beschikbaar door op de knop **MENU** te drukken als het opnamescherm wordt weergegeven.  
Hiermee kunt u het beeldformaat en de beeldkwaliteit, instelling voor continu opnemen, enz. wijzigen.
- **Weergavemenu**  
Beschikbaar door op de knop **MENU** te drukken bij het bekijken van beelden in schermvullende weergave of miniatuurweergave.  
Hiermee kunt u beelden bewerken, diashows afspelen, enz.
- **Filmmenu**  
Beschikbaar door op de knop **MENU** te drukken als het opnamescherm wordt weergegeven.  
Hier kunt u instellingen voor filmopname wijzigen.
- **Menu Set-up**  
Hiermee kunt u basisfuncties van de camera aanpassen, zoals datum en tijd, weergavetaal, enz.

## 1 Druk op de knop **MENU** (menu).

- Het menu wordt weergegeven.



## 2 Druk op **◀** van de multi-selector.

- Het huidige menupictogram wordt geel weergegeven.



Menupictogrammen



### 3 Selecteer een menupictogram en druk op de knop **OK**.

- De menuopties kunnen nu worden geselecteerd.



### 4 Selecteer een menuoptie en druk op de knop **OK**.

- Bepaalde menuopties kunnen niet worden ingesteld, afhankelijk van de huidige opnamestand of de toestand van de camera.



### 5 Selecteer een instelling en druk op de knop **OK**.

- De geselecteerde instelling wordt toegepast.
- Als u klaar bent met het gebruiken van de menu's, drukt u op de knop **MENU**.
- Wanneer een menu wordt weergegeven, kunt u overschakelen naar de opnamestand door op de ontspanknop, de knop  of de knop  te drukken.



## Het opnamemenu (voor stand (Autostand))








### Beeldmodus (Beeldformaat en -kwaliteit)

Ga naar de opnamestand\* → knop MENU → Beeldmodus → knop 

\* Deze instelling kan tevens worden ingesteld in andere opnamestanden dan Autostand. De gewijzigde instelling wordt tevens toegepast op andere opnamestanden.

Selecteer de combinatie van beeldformaat en compressieverhouding die wordt gebruikt bij het opslaan van beelden.

Hoe hoger de instelling voor de beeldmodus, des te groter het formaat waarop beelden kunnen worden afgedrukt. Hoe lager de compressieverhouding, des te hoger de kwaliteit van de beelden, maar des te minder beelden kunnen worden opgeslagen.

Optie*	Compressieverhouding	Beeldverhouding (horizontaal bij verticaal)
 5152×3864 ★	Circa 1:4	4:3
 5152×3864 (standaardinstelling)	Circa 1:8	4:3
 3648×2736	Circa 1:8	4:3
 2272×1704	Circa 1:8	4:3
 1600×1200	Circa 1:8	4:3
VGA 640×480	Circa 1:8	4:3
 5120×2880	Circa 1:8	16:9
 3864×3864	Circa 1:8	1:1

\* De numerieke waarden geven het aantal pixels aan dat wordt vastgelegd. Voorbeeld:  5152×3864 = circa 20 megapixels, 5152 × 3864 pixels

## **Opmerkingen over het afdrukken van beelden met een beeldverhouding van 1:1**

Wijzig de printerinstelling in Rand bij het afdrukken van beelden met een beeldverhouding van 1:1. Sommige printers zijn mogelijk niet in staat beelden af te drukken met een beeldverhouding van 1:1.





## **Opmerkingen over de beeldmodus**

Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖44).






## **Aantal opnamen dat kan worden vastgelegd**

- Het geschatte aantal beelden dat kan worden opgeslagen kan worden gecontroleerd op de monitor tijdens het opnemen (📖10).
- Opmerking: vanwege de JPEG-compressie kan het aantal beelden dat kan worden opgeslagen sterk variëren afhankelijk van de inhoud van de opname, zelfs bij gebruik van geheugenkaarten met dezelfde capaciteit en dezelfde instelling voor de beeldmodus. Bovendien kan het aantal beelden dat kan worden opgeslagen variëren afhankelijk van het merk van de geheugenkaart.
- Als het aantal resterende opnamen 10.000 of meer bedraagt, wordt het aantal resterende opnamen op de monitor weergegeven als "9999".

## Witbalans (kleurtoon aanpassen)

Ga naar de opnamestand → knop  (opnamestand) →  (Autostand)  
→ knop  → knop MENU → Witbalans → knop 

Pas de witbalans aan de lichtbron of weersomstandigheden aan om de kleuren in beelden te laten overeenkomen met wat u ziet met uw ogen.

Optie	Beschrijving
<b>AUTO</b> Automatisch (standaardinstelling)	De witbalans wordt automatisch aangepast.
<b>PRE</b> Handm. voorinstelling	Gebruik deze optie als het gewenste resultaat niet wordt bereikt met <b>Automatisch</b> , <b>Gloeilamplicht</b> , enz. (☞63).
 Daglicht	Gebruik deze optie bij direct zonlicht.
 Gloeilamplicht	Gebruik deze optie bij gloeilamplicht.
 TL-licht	Gebruik deze optie bij TL-licht.
 Bewolkt	Gebruik deze optie bij een bewolkte lucht.
 Flitser	Gebruik deze optie met de flitser.

### **Opmerkingen over Witbalans**

- Klap de flitser in wanneer de witbalans is ingesteld op een andere waarde dan **Automatisch** en **Flitser** (☞11).
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (☞44).

## Handm. voorinstelling gebruiken

Gebruik de onderstaande procedure om de waarde voor de witbalans te meten bij de verlichting die wordt gebruikt tijdens de opname.

**1** Plaats een wit of grijs referentieobject onder de verlichting die zal worden gebruikt tijdens de opname.

**2** Gebruik ▲▼ van de multi-selector om **Handm. voorinstelling** te selecteren in het menu **Witbalans** en druk op de knop **OK**.

- De camera zoomt in op de positie om de witbalans te meten.



**3** Selecteer **Metten**.

- U kunt de als laatste gemeten waarde toepassen door **Annuleren** te selecteren en op de knop **OK** te drukken.



**4** Kadreer het witte of grijze referentieobject in het meetvenster en druk op de knop **OK** om de waarde te meten.

- De sluiters wordt ontspannen en de meting wordt voltooid (er wordt geen beeld opgeslagen).










Meetvenster

### ✓ **Opmerkingen over Handm. voorinstelling**


Er kan geen waarde voor de flitserbelichting worden gemeten met **Handm. voorinstelling**. Wanneer u met behulp van de flitser opneemt, stelt u **Witbalans** in op **Automatisch** of **Flitser**.

## Continu-opname

Ga naar de opnamestand → knop  (opnamestand) →  (Autostand)  
→ knop  → knop **MENU** → Continu → knop 

Optie	Beschrijving
 Enkelvoudig (standaardinstelling)	Er wordt één beeld vastgelegd telkens wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt.
 Continu	Terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, worden continu beelden opgenomen. <ul style="list-style-type: none"><li>De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt ongeveer 1 bps en het maximale aantal continue opnamen bedraagt ongeveer 4 (als de beeldmodus is ingesteld op  <b>5152x3864</b>).</li></ul>

### **Opmerkingen over Continu-opnamen**

- Scherpstelling, belichting en witbalans zijn vast ingesteld op de waarden die zijn bepaald voor de eerste afbeelding in elke reeks.
- De beeldsnelheid voor continu-opnamen hangt af van de huidige instelling voor beeldmodus en de gebruikte geheugenkaart of opnameomstandigheden.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (44).

## ISO-waarde

Ga naar de opnamestand → knop  (opnamestand) →  (Autostand)  
→ knop  → knop **MENU** → ISO-waarde → knop 

Een hogere ISO-waarde maakt het mogelijk om donkerdere onderwerpen vast te leggen. Bovendien kunnen, zelfs bij onderwerpen van vergelijkbare helderheid, foto's worden gemaakt met kortere sluitertijden en kan onscherpte door het trillen van de camera of het bewegen van het onderwerp worden verminderd.

- Als een hogere ISO-waarde wordt ingesteld, kunnen beelden ruis bevatten.

Optie	Beschrijving
<b>AUTO</b> Automatisch (standaardinstelling)	De gevoeligheid wordt automatisch geselecteerd uit het bereik van ISO 80 tot 1600.
80, 100, 200, 400, 800, 1600	De gevoeligheid is vergrendeld op de opgegeven waarde.

### **Opmerkingen over ISO-waarde**

Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (44).


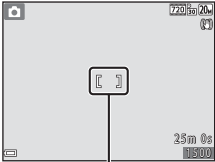


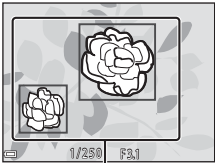
### **Het scherm voor ISO-gevoeligheid op het opnamescherm**

Als **Automatisch** is geselecteerd, wordt **ISO** weergegeven als de ISO-waarde toeneemt.

## AF-veldstand

Ga naar de opnamestand → knop  (opnamestand) →  (Autostand)  
→ knop  → knop **MENU** → AF-veldstand → knop 

Stel in hoe de camera het scherpestelveld voor autofocus selecteert.

Optie	Beschrijving
 Centrum (standaardinstelling)	De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.  Scherpestelveld
 AF met doelopsparing	Wanneer de camera het hoofdonderwerp detecteert, stelt deze scherp op dat onderwerp. Zie "AF met doelopsparing gebruiken" (  41) voor meer informatie.  Scherpestelvelden

### **Opmerkingen over AF-veldstand**


- Wanneer de digitale zoom geactiveerd is, stelt de camera scherp op het midden van het beeld ongeacht de instelling voor **AF-veldstand**.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (44).




## Menu Slim portret

- Zie "Beeldmodus (Beeldformaat en -kwaliteit)" (📖60) voor meer informatie over **Beeldmodus**.




## Huid verzachten

Ga naar de opnamestand → knop  (opnamestand) →  Stand Slim portret → knop  → knop MENU → Huid verzachten → knop 


Optie	Beschrijving
 Aan (standaardinstelling)	Wanneer de sluiters wordt ontspannen, detecteert de camera een of meer gezichten van personen (maximaal drie) en wordt het beeld verwerkt om de huidtinten te verzachten voordat de opname wordt opgeslagen.
Uit	Hiermee wordt Huid verzachten uitgeschakeld.

De resultaten van het effect voor huid verzachten op uw onderwerp kunnen niet worden gecontroleerd bij het kaderen van beelden voor opname. Geef de beelden weer na het opnemen om de resultaten te controleren.





## Glimlachtimer


Ga naar de opnamestand → knop  (opnamestand) →  Stand Slim portret → knop  → knop MENU → Glimlachtimer → knop 

De camera detecteert gezichten van personen en ontspant vervolgens automatisch de sluiters wanneer een glimlach wordt gedetecteerd.

Optie	Beschrijving
 Aan (standaardinstelling)	Hiermee wordt de glimlachtimer ingeschakeld.
Uit	Hiermee wordt de glimlachtimer uitgeschakeld.

# Knipperdetectie

Ga naar de opnamestand → knop  (opnamestand) →  Stand Slim portret  
→ knop  → knop MENU → Knipperdetectie → knop 



Optie	Beschrijving
 Aan	<p>De camera ontspant automatisch tweemaal de sluitersnelheid bij elke opname en slaat één opname op waarbij de ogen van het onderwerp open zijn.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Als de camera een opname heeft opgeslagen waarin de ogen van het onderwerp mogelijk gesloten zijn, verschijnt het venster rechts gedurende enkele seconden.</li><li>De flitser kan niet worden gebruikt.</li></ul>
Uit (standaardinstelling)	Hiermee wordt knipperdetectie uitgeschakeld.



# Het weergavemenu



- Zie "Beelden bewerken (foto's)" (📖47) voor meer informatie over functies voor het bewerken van opnamen.

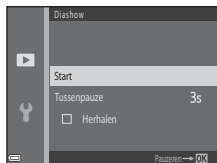
## Diashow

Druk op de knop  (weergavestand) → knop **MENU** → Diashow → knop 




Speel beelden één voor één af in een automatische "diashow". Als filmbestanden worden afgespeeld in de diashow, wordt alleen het eerste beeld van elke film weergegeven.

### 1 Gebruik ▲▼ van de multi-selector om **Start** te selecteren en druk op de knop .

- Start de diashow.
- Als u het interval tussen opnamen wilt aanpassen, selecteert u **Tussenspauze** en daarna het gewenste interval, drukt u op de knop  en geeft u vervolgens de gewenste intervalltijd op voordat u **Start** selecteert.
- Als u de diashow automatisch wilt herhalen, selecteert u **Herhalen** en drukt u op de knop  voordat u **Start** selecteert.
- De maximale weergavetijd is ongeveer 30 minuten, zelfs als **Herhalen** is ingeschakeld.




### 2 Beëindig de diashow of start deze opnieuw.



- Het scherm aan de rechterkant wordt weergegeven nadat de diashow is beëindigd of onderbroken. U kunt de diashow afsluiten door  te selecteren en vervolgens op de knop  te drukken. U kunt de diashow hervatten door  te selecteren en vervolgens op de knop  te drukken.




## Bewerkingen tijdens het afspelen


- Gebruik ◀▶ van de multi-selector om het vorige/volgende beeld weer te geven. Druk en houd ingedrukt om snel vooruit of terug te spoelen.
- Druk op de knop  om de diashow te onderbreken of te beëindigen.

## Beveiligen



Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU → Beveiligen → knop 

De camera beveiligt geselecteerde opnamen tegen ongewild wissen.

Selecteer opnamen die u wilt beveiligen, of annuleer de beveiliging in het scherm voor opnameselectie (72).

Als de geheugenkaart of het interne geheugen van de camera wordt geformatteerd, worden alle gegevens, met inbegrip van beveiligde bestanden, permanent gewist (82).

## Beeld draaien

Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU → Beeld draaien → knop 

Geef de richting op waarin opgeslagen beelden worden weergegeven tijdens het afspelen.

Foto's kunnen 90 graden linksom en 90 graden rechtsom worden gedraaid.

Selecteer een opname in het scherm voor opnameselectie (72). Als het scherm Beeld draaien wordt weergegeven, drukt u op  of  van de multi-selector om het beeld 90 graden te draaien.





90 graden linksom draaien



90 graden rechtsom draaien


Druk op de knop  om de weergegeven oriëntatie toe te passen en deze informatie samen met de opname op te slaan.

# Kopiëren (Kopiëren tussen de geheugenkaart en het interne geheugen)


Druk op de knop  (weergavestand) → knop MENU → Kopiëren → knop 


Beelden kunnen worden gekopieerd vanaf een geheugenkaart naar het interne geheugen en omgekeerd.

- Als een geheugenkaart zonder beelden wordt geplaatst en de camera in de weergavestand is gezet, wordt **Geheugen bevat geen beelden.** weergegeven. Druk in dat geval op de knop MENU om **Kopiëren** te selecteren.

- 1 Gebruik   van de multi-selector om een bestemming te selecteren waarnaar de opnamen worden gekopieerd en druk vervolgens op de knop .



- 2 Selecteer een kopieeroptie en druk vervolgens op de knop .

- Als u **Geselecteerde beelden** kiest, gebruikt u het scherm voor beeldselectie om beelden op te geven (72).



## **Opmerkingen over het kopiëren van opnamen**

- Er kunnen alleen bestanden worden gekopieerd in indelingen die door deze camera kunnen worden opgenomen.
- De werking wordt niet gegarandeerd voor opnamen die werden gemaakt met een camera van een ander merk of opnamen die werden aangepast op een computer.

# Het scherm voor opnameselectie

Als er een scherm voor beeldselectie als rechts wordt weergegeven verschijnt terwijl de camera wordt bediend, volgt u de hieronder beschreven procedures om de beelden te selecteren.



## 1 Gebruik ◀▶ van de multi-selector om een beeld te selecteren.

- Draai de zoomknop (📖) naar **T** (🔍) om over te schakelen naar schermvullende weergave of naar **W** (📐) om terug te schakelen naar de miniatuurweergave.
- Er kan slechts één beeld worden geselecteerd voor **Beeld draaien**. Ga verder naar stap 3.



## 2 Gebruik ▲▼ om te selecteren of de selectie op te heffen (of om het aantal exemplaren op te geven).

- Als een beeld is geselecteerd, wordt een pictogram bij het beeld weergegeven. Herhaal stap 1 en 2 als u nog meer opnamen wilt selecteren.



## 3 Druk op de knop OK om de beeldselectie toe te passen.

- Als een bevestigingsvenster wordt weergegeven, volgt u de bedieningsinstructies op het scherm.



# Filmmenu

## Filmopties


Ga naar de opnamestand → knop **MENU** → menupictogram  → Filmopties → knop **OK**

Selecteer de gewenste filmoptie om op te nemen.

- Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen (📖113).

Optie (beeldformaat/beeldsnelheid, bestandsformaat)	Beeldformaat	Beeldverhouding (horizontaal bij verticaal)
 720/30p (standaardinstelling)	1280 × 720	16:9
 480/30p	640 × 480	4:3



## Autofocus-stand


Ga naar de opnamestand → knop **MENU** → menupictogram  → Autofocus-stand → knop **OK**

Stel in hoe de camera scherpstelt in de filmstand.

Optie	Beschrijving
<b>AF-S</b> Enkelvoudige AF (standaardinstelling)	De focus is vergrendeld als de filmopname wordt gestart. Selecteer deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp redelijk constant blijft tijdens de filmopname.
<b>AF-F</b> Fulltime-AF	De camera stelt continu scherp tijdens de filmopname. Selecteer deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp sterk zal wijzigen tijdens de opname. Het geluid van het scherpstellen van de camera is mogelijk te horen in de opgenomen film. Het gebruik van <b>Enkelvoudige AF</b> wordt aanbevolen om te voorkomen dat het scherpstelgeluid van de camera de opname stoort.

## Windruisreductie


Ga naar de opnamestand → knop MENU → menupictogram  → Windruisreductie → knop 

Optie	Beschrijving
 Aan	Hiermee wordt het geluid van de wind gereduceerd dat te horen is via de microfoon tijdens de filmopname. Andere geluiden worden mogelijk moeilijk hoorbaar tijdens het weergeven.
Uit (standaardinstelling)	Windruisreductie is uitgeschakeld.



# Het menu Set-up

## Tijdzone en datum

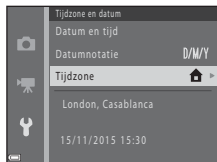
Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Tijdzone en datum → knop **OK**

Stel de cameraklok in.

Optie	Beschrijving
Datum en tijd	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selecteer een veld: Druk op  van de multi-selector.</li><li>• Bewerk de datum en tijd: Druk op  .</li><li>• Pas de instelling toe: Selecteer de minuutinstelling en druk op de knop <b>OK</b>.</li></ul> 
Datumnotatie	Selecteer <b>Jaar/maand/dag</b> , <b>Maand/dag/jaar</b> of <b>Dag/maand/jaar</b> .
Tijdzone	Stel tijdzone en zomertijd in. <ul style="list-style-type: none"><li>• Wanneer <b>Reisbestemming</b> () wordt geselecteerd nadat de eigen tijdzone () is ingesteld, wordt automatisch het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone berekend en worden de datum en tijd in de geselecteerde regio opgeslagen.</li></ul>

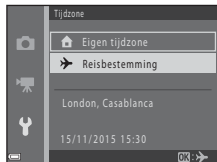
## De tijdzone instellen

- 1 Gebruik ▲▼ van de multi-selector om **Tijdzone** te selecteren en druk op de knop **OK**.

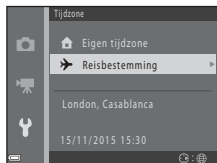


- 2 Selecteer **Eigen tijdzone** of **Reisbestemming** en druk vervolgens op de knop **OK**.

- De datum en tijd die op de monitor worden weergegeven, veranderen afhankelijk van of de eigen tijdzone of de reisbestemming is geselecteerd.

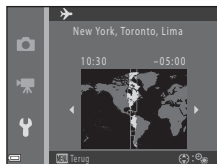


- 3 Druk op ►.





- 4 Gebruik ◀▶ om de tijdzone te selecteren.

- Druk op ▲ om de zomertijdfunctie in te schakelen. ☀ wordt weergegeven. Druk op ▼ om de zomertijdfunctie uit te schakelen.
- Druk op de knop **OK** om de tijdzone toe te passen.
- Als niet de juiste tijd wordt weergegeven voor de instelling voor de eigen tijdzone of de tijdzone van de reisbestemming, stelt u de juiste tijd in **Datum en tijd** in.





# Monitorinstellingen

Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Monitorinstellingen → knop **OK** 

Optie	Beschrijving
Foto-informatie	Stel in of al dan niet informatie op de monitor wordt weergegeven.
Helderheid	Pas de helderheid aan. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standaardinstelling: <b>3</b></li></ul>

## Foto-informatie

	Opnamestand	Weergavestand
Info tonen		
Automatische info (standaardinstelling)	Dezelfde informatie als in <b>Info tonen</b> wordt weergegeven wordt getoond, en deze informatie wordt verborgen als weergegeven in <b>Info verbergen</b> wanneer gedurende enkele seconden geen handelingen worden uitgevoerd. De informatie wordt opnieuw weergegeven zodra een handeling wordt uitgevoerd.	
Info verbergen		

	Opnamestand	Weergavestand
Raster+autom. info	 <p>Behalve de informatie die wordt weergegeven in <b>Automatische info</b>, wordt een raster weergegeven om te helpen foto's te kaderen. Het raster wordt niet weergegeven bij het opnemen van films.</p>	 <p>Hetzelfde als <b>Automatische info</b>.</p>
Filmbeeld+autom. info	 <p>Behalve de informatie die wordt weergegeven in <b>Automatische info</b>, wordt voordat het opnemen van een film van start gaat een kader weergegeven dat het gebied aangeeft dat wordt vastgelegd bij het opnemen van een film. Het filmframe wordt niet weergegeven bij het opnemen van films.</p>	 <p>Hetzelfde als <b>Automatische info</b>.</p>

# Datumstempel


Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Datumstempel → knop **OK**

De opnamedatum en -tijd kunnen als stempel worden opgenomen op beelden bij het opnemen. De informatie kan worden afgedrukt, zelfs bij gebruik van een printer die de functie voor het afdrucken van de datum niet ondersteunt.




Optie	Beschrijving
<b>DATE</b> Datum	De datum wordt als stempel op beelden weergegeven.
<b>DATE</b> Datum en tijd	Datum en tijd worden als stempels op beelden weergegeven.
Uit (standaardinstelling)	Datum en tijd worden niet als stempels op beelden weergegeven.

## **Opmerkingen over datumstempel**

- Gestempelde datums vormen een permanent onderdeel van de beeldgegevens en kunnen niet worden verwijderd. De datum en tijd kunnen niet als stempels op beelden worden weergegeven nadat ze zijn vastgelegd.
- De datum en tijd kunnen niet als stempels worden weergegeven in de volgende situaties:
  - Bij gebruik van de onderwerpstand **Panorama assist** of **Dierenportret** (als  **Continu** is geselecteerd)
  - Bij het opnemen van films
- De gestempelde datum en tijd zijn mogelijk moeilijk te lezen bij gebruik van een klein beeldformaat.


## **Een opnamedatum afdrucken op beelden zonder datumstempel**

U kunt beelden overzetten naar een computer en de ViewNX 2-software ( 92) gebruiken om de opnamedatum af te drukken op de beelden wanneer ze worden afgedrukt.

## Vibratiereductie

Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Vibratiereductie → knop 



Selecteer de instelling voor vibratiereductie die bij de opname wordt gebruikt. Selecteer **Uit** wanneer u een statief gebruikt om de camera tijdens het opnemen te stabiliseren.

Optie	Beschrijving
 <b>Aan</b> (standaardinstelling)	Correctie voor cameratrilling wordt uitgevoerd met behulp van lens-shift VR.
<b>Uit</b>	Er wordt geen correctie uitgevoerd.

### **Opmerkingen over Vibratiereductie**



- Nadat u de camera hebt ingeschakeld of nadat u hebt overgeschakeld van de weergavestand naar de opnamestand, wacht u tot het scherm voor de opnamestand volledig wordt weergegeven voordat u foto's gaat maken.
- Beelden op de monitor van de camera kunnen er onmiddellijk na het opnemen wazig uitzien.
- De effecten van cameratrilling worden in sommige situaties mogelijk niet volledig ongedaan gemaakt.

## AF-hulplicht

Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → AF-hulplicht → knop 

Optie	Beschrijving
<b>AUTO</b> Automatisch (standaardinstelling)	De AF-hulpverlichting licht automatisch op als u op de ontspanknop drukt bij onvoldoende verlichting. De hulpverlichting heeft een bereik van ongeveer 4,5 m in de maximale groothoekstand en ongeveer 3,0 m in de maximale telestand. <ul style="list-style-type: none"><li>• Merk op dat voor bepaalde onderwerpstanden de AF-hulpverlichting mogelijk niet oplicht.</li></ul>
<b>Uit</b>	De AF-hulpverlichting gaat niet aan.

## Geluidsinstellingen

Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Geluidsinstellingen → knop 

Optie	Beschrijving
Knopgeluid	<p>Als <b>Aan</b> (standaardinstelling) is geselecteerd, produceert de camera één pieptoon bij het uitvoeren van bewerkingen, twee pieptonen als het onderwerp de focus krijgt en drie pieptonen als zich een fout voordoet. Tevens wordt het opstartgeluid geproduceerd.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geluiden zijn uitgeschakeld bij gebruik van de onderwerpstand <b>Dierenportret</b>.</li></ul>
Sluitergeluid	<p>Als <b>Aan</b> (standaardinstelling) is geselecteerd, wordt het sluitergeluid geproduceerd als de sluiters wordt ontspannen.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Het sluitergeluid wordt niet geproduceerd bij gebruik van de stand voor continu-opname, bij het opnemen van films of bij gebruik van de onderwerpstand <b>Dierenportret</b>.</li></ul>

## Automatisch uit

Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Automatisch uit → knop 

Stel hiermee de hoeveelheid tijd in die verstrijkt voordat de camera overschakelt naar de stand-bystand (13).

U kunt **30 sec.** (standaardinstelling), **1 min.**, **5 min.** of **30 min.** selecteren.

### De functie Automatisch uit instellen

De tijd die verstrijkt voordat de camera naar de stand-bystand overschakelt, wordt in de volgende situaties bepaald:

- Als een menu wordt weergegeven: 3 minuten
- Bij het opnemen met **Dierenp. autom. ontsp.**: 5 minuten (als Automatisch uit is ingesteld op **30 sec.** of **1 min.**)
- Bij het opnemen met **Glimlchtimer**: 5 minuten (als Automatisch uit is ingesteld op **30 sec.** of **1 min.**)
- Als de lichtnetadapter EH-67 is aangesloten: 30 minuten

## Geheugenkaart form./Geheug. formatteren

Druk op de knop **MENU** → menupictogram **Y** → Geheugenkaart form./Geheug. formatteren → knop **OK**

Gebruik deze optie om een geheugenkaart of het interne geheugen te formatteren.

**Als de geheugenkaarten of het interne geheugen worden geformatteerd, worden alle gegevens permanent verwijderd. Eenmaal gewiste gegevens kunt u niet meer terughalen.** Zet belangrijke beelden naar een computer over voordat u gaat formatteren.

### Een geheugenkaart formatteren

- Plaats een geheugenkaart in de camera.
- Selecteer **Geheugenkaart form.** in het menu Set-up en druk vervolgens op de knop **OK**.

### Het interne geheugen formatteren



- Verwijder de geheugenkaart uit de camera.
- Selecteer **Geheug. formatteren** in het menu Set-up en druk vervolgens op de knop **OK**.

U kunt het formatteren starten door **Formatteren** te selecteren op het scherm dat wordt weergegeven en op de knop **OK** te drukken.

- Zet de camera niet uit en open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet tijdens het formatteren.





## Taal/Language

Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Taal/Language → knop 

Selecteer een taal voor weergave van cameramenu's en berichten.

---

## Videostand



Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Videostand → knop 

Pas instellingen voor aansluiting op een televisie aan.

Maak uw keuze uit **NTSC** en **PAL**.

Zowel **NTSC** als **PAL** zijn standaards voor analoge kleurentelevisie-uitzendingen.

## Standaardwaarden

Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Standaardwaarden → knop 

Wanneer **Standaard** is geselecteerd, worden de camera-instellingen teruggezet naar de standaardwaarden.



- Bepaalde instellingen, zoals **Tijdzone en datum** of **Taal/Language** worden niet teruggezet.






### Bestandsnummering terugzetten

Als u de bestandsnummering wilt terugzetten op "0001", moet u eerst alle beelden die opgeslagen zijn op de geheugenkaart of in het interne geheugen wissen ( 17) voordat u **Standaardwaarden** selecteert.

## Batterijtype

Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Batterijtype → knop 

U kunt controleren of de camera het juiste batterijniveau ( 10) weergeeft door het type batterijen te selecteren dat u momenteel gebruikt.

Optie	Beschrijving
 Alkaline (standaardinstelling)	LR6/L40 alkalinebatterijen (AA-formaat)
 COOLPIX (Ni-MH)	Nikon EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen (nikkelmetaalhydride)
 Lithium	FR6/L91 lithiumbatterijen (AA-formaat)

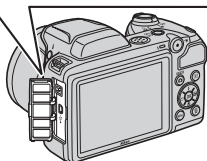
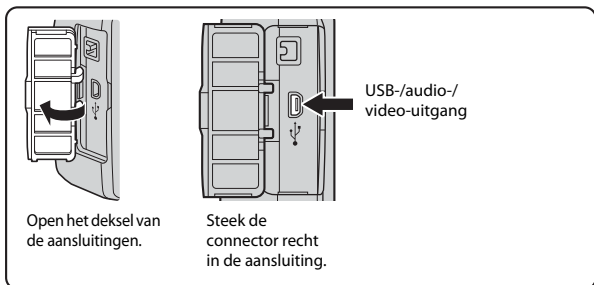
## Firmware-versie

Druk op de knop **MENU** → menupictogram  → Firmware-versie → knop 

Bekijk de huidige firmware-versie van de camera.

# De camera op een televisie, printer of computer aansluiten

U kunt nog meer plezier aan foto's en films beleven door de camera aan te sluiten op een tv, printer of computer.



- Voordat u de camera aansluit op een extern apparaat, controleert u of het batterijniveau voldoende is en schakelt u de camera uit. Schakel de camera uit voordat u kabels loskoppelt.
- Als de lichtnetadapter EH-67 (apart verkrijgbaar) wordt gebruikt, kan deze camera van stroom worden voorzien via een elektrisch stopcontact. Gebruik geen lichtnetadapter van een ander merk of model, omdat dat kan leiden tot oververhitting van of een defect aan de camera.
- Raadpleeg voor informatie over de verbindingmethoden en daaropvolgende activiteiten de documentatie die is meegeleverd met het apparaat plus dit document.

## Beelden bekijken op een tv

87



Beelden en films die zijn vastgelegd met de camera kunnen worden bekeken op een tv.

Verbindingsmethode: sluit de video- en audioplug van de optionele AV-kabel aan op de ingangen van de tv.

## Beelden afdrucken zonder gebruik te maken van een computer

88



Als u de camera aansluit op een printer die PictBridge ondersteunt, kunt u beelden afdrucken zonder gebruik te maken van een computer.

Verbindingsmethode: sluit de camera rechtstreeks op de USB-poort van de printer aan via de meegeleverde USB-kabel.

## Beelden bekijken en ordenen op een computer

92



U kunt beelden naar een computer overzetten om eenvoudige retoucheringswerkzaamheden uit te voeren en beeldgegevens te beheren.

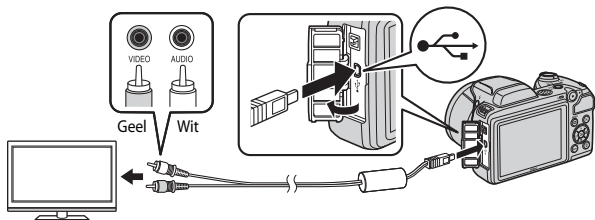
Verbindingsmethode: sluit de camera op de USB-poort van de computer aan via de USB-kabel.

- Installeer, voordat u een aansluiting met een computer tot stand brengt, ViewNX 2 op de computer (89).

# De camera aansluiten op een televisie (afspelen op een televisie)

## 1 Zet de camera uit en sluit deze aan op de televisie.

- Controleer of de stekkers correct zijn geplaatst. Plaats of verwijder de stekkers niet onder een hoek bij het aansluiten of loskoppelen.

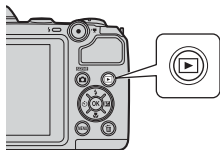


## 2 Stel de invoer van de televisie in op externe invoer.

- Raadpleeg de documentatie bij uw televisie voor nadere details.

## 3 Houd de knop (weergave) ingedrukt om de camera aan te zetten.

- Er worden beelden worden weergegeven op de televisie.
- De monitor van de camera wordt niet ingeschakeld.



# De camera op een printer aansluiten (Direct Print)

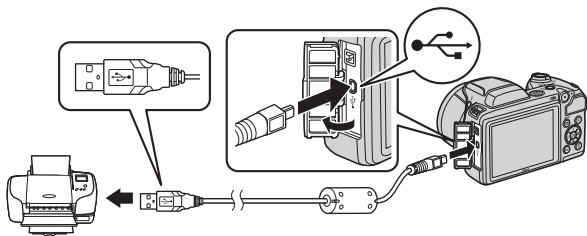
Gebruikers van een PictBridge-compatibele printer kunnen de camera rechtstreeks op de printer aansluiten en opnamen afdrukken zonder gebruik te maken van een computer.

## De camera op een printer aansluiten

1 Zet de printer aan.

2 Zet de camera uit en sluit deze aan op de printer met de USB-kabel.

- Controleer of de stekkers correct zijn geplaatst. Plaats of verwijder de stekkers niet onder een hoek bij het aansluiten of loskoppelen.



3 Zet de camera aan.

- Het opstartscherm van **PictBridge** (1) wordt weergegeven op de monitor van de camera, gevolgd door het scherm **Afdrukselectie** (2).



# Opnamen één voor één afdrukken

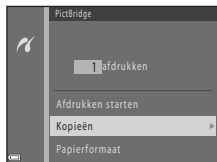
**1** Gebruik ◀▶ van de multi-selector om het gewenste beeld te selecteren en druk op de knop **OK**.

- Draai de zoomknop naar **W** (📐) om over te schakelen naar miniatuurweergave of naar **T** (📺) om over te schakelen naar de schermvullende weergave.



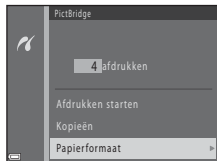
**2** Gebruik ▲▼ om **Kopieën** te selecteren en druk op de knop **OK**.

- Gebruik ▲▼ om het gewenste aantal afdrukken (maximaal negen) in te stellen en druk op de knop **OK**.



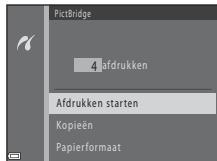
**3** Selecteer **Papierformaat** en druk op de knop **OK**.

- Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de knop **OK**.
- Als u wilt afdrukken met de instelling voor papierformaat die op de printer is geconfigureerd, selecteert u **Standaard**.
- De opties voor het papierformaat die beschikbaar zijn op de camera variëren afhankelijk van de printer die u gebruikt.



**4** Selecteer **Afdrukken starten** en druk op de knop **OK**.

- Het afdrukken wordt gestart.



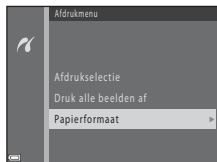
## Meerdere opnamen afdrukken

- 1 Wanneer het scherm **Afdrukselectie** wordt weergegeven, drukt u op de knop **MENU** (menu).

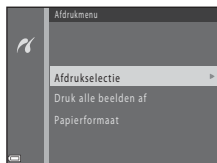


- 2 Gebruik ▲▼ van de multi-selector om **Papierformaat** te selecteren en druk op de knop **OK**.

- Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de knop **OK**.
- Als u wilt afdrukken met de instelling voor papierformaat die op de printer is geconfigureerd, selecteert u **Standaard**.
- De opties voor het papierformaat die beschikbaar zijn op de camera variëren afhankelijk van de printer die u gebruikt.
- Druk op de knop **MENU** om het afdrukmenu te verlaten.



- 3 Selecteer **Afdrukselectie** of **Druk alle beelden af** en druk vervolgens op de knop **OK**.





## Afdrukselectie

Selecteer de opnamen (maximaal 99) en het aantal afdrucken (maximaal 9) voor elke opname.

- Gebruik ◀▶ van de multi-selector om opnamen te selecteren en gebruik ▲▼ om het aantal af te drukken exemplaren op te geven.
- Opnamen die zijn geselecteerd voor afdrucken, herkent u aan 1 en het gewenste aantal afdrucken. U kunt de afdrukselectie annuleren door het aantal exemplaren op 0 te zetten.
- Draai de zoomknop naar **T** (🔍) om over te schakelen naar schermvullende weergave of naar **W** (📐) om over te schakelen naar miniatuurweergave.
- Druk op de knop **OK** als de instelling voltooid is. Wanneer het scherm voor het bevestigen van het aantal af te drukken exemplaren wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de knop **OK** om te starten met afdrucken.



## Druk alle beelden af

Eén kopie van alle opnamen die zijn opgeslagen in het interne geheugen of op de geheugenkaart wordt afgedrukt.

- Wanneer het scherm voor het bevestigen van het aantal af te drukken exemplaren wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de knop **OK** om te starten met afdrucken.

# ViewNX 2 gebruiken (beelden overzetten naar een computer)

## ViewNX 2 installeren

ViewNX 2 is gratis software waarmee u afbeeldingen en films kunt overzetten naar uw computer zodat u deze kunt bekijken, bewerken of delen. Als u ViewNX 2 wilt installeren, downloadt u het installatieprogramma voor ViewNX 2 van de onderstaande website en volgt u de installatie-instructies op het scherm.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Voor systeemvereisten en andere informatie raadpleegt u de website van Nikon voor uw regio.

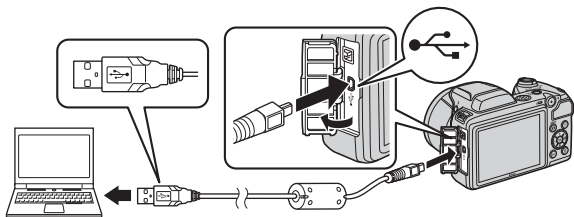
## Beelden overzetten naar een computer

### 1 Bereid een geheugenkaart voor die beelden bevat.

U kunt elk van de onderstaande methoden gebruiken om beelden over te zetten van een geheugenkaart naar een computer.

- **SD-geheugenkaartsleuf/kaartlezer:** Plaats de geheugenkaart in de kaartsleuf van uw computer of in de (in de handel verkrijgbare) kaartlezer die is aangesloten op de computer.
- **Directe USB-verbinding:** schakel de camera uit en controleer of de geheugenkaart in de camera is geplaatst. Sluit de camera op de computer aan met de USB-kabel. Zet de camera aan.

U kunt beelden die zijn opgeslagen in het interne geheugen van de camera overzetten door de geheugenkaart uit de camera te verwijderen voordat u het toestel aansluit op de computer.



Als er een bericht wordt weergegeven met de aanduiding dat u een programma moet kiezen, selecteert u Nikon Transfer 2.

- **Bij gebruik van Windows 7**

Als het rechts getoonde venster wordt weergegeven, dient u de onderstaande stappen te volgen om Nikon Transfer 2 te selecteren.

1 Klik onder **Afbeeldingen en video's importeren op Ander programma**. Er wordt een programmaselectievenster weergegeven. Selecteer **Bestand importeren met Nikon Transfer 2** en klik op **OK**.



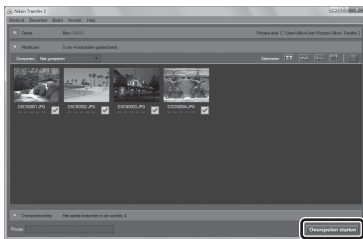
2 Dubbelklik op **Bestand importeren**.

Als de geheugenkaart een groot aantal opnamen bevat, kan het enige tijd duren voordat Nikon Transfer 2 van start gaat. Wacht totdat Nikon Transfer 2 wordt gestart.

## ✓ **Opmerkingen over het aansluiten van de USB-kabel**

De werking wordt niet gegarandeerd als de camera via een USB-hub op de computer is aangesloten.

## 2 Nadat Nikon Transfer 2 is gestart, klikt u op **Overspelen starten**.



- Het overzetten van beelden begint. Als het overzetten van de beelden is voltooid, start ViewNX 2 en worden de overgezette beelden weergegeven.
- Raadpleeg online help voor meer informatie over het gebruik van ViewNX 2.

## 3 **Verbreek de verbinding.**

- Als u een kaartlezer of kaartsleuf gebruikt, kiest u de bijbehorende optie in het besturingssysteem van de computer om de verwisselbare schijf die overeenkomt met de geheugenkaart uit te werpen en verwijdert u vervolgens de geheugenkaart uit de kaartlezer of kaartsleuf.
- Wanneer de camera is verbonden met de computer, schakelt u de camera uit en koppelt u de USB-kabel los.

# Technische opmerkingen

Behandeling van het product.....	95
De camera.....	95
Batterijen.....	96
Geheugenkaarten.....	97
Reiniging en opslag.....	98
Reinigen.....	98
Opslag.....	98
Foutmeldingen.....	99
Problemen oplossen.....	102
Bestandsnamen.....	108
Optionele accessoires.....	109
Specificaties.....	110
Goedgekeurde geheugenkaarten.....	113
Index.....	115

# Behandeling van het product

Neem de onderstaande voorzorgsmaatregelen en de waarschuwingen die worden beschreven in "Voor uw veiligheid" (vii–viii) in acht wanneer u het apparaat gebruikt of opbergt.

## De camera

### Stel de camera niet bloot aan zware schokken

Er kan een storing optreden in het product als u het blootstelt aan krachtige schokken of trillingen. Raak bovendien het objectief niet aan en oefen hier geen kracht op uit.

### Droog houden

Het apparaat raakt beschadigd als het wordt ondergedompeld in water of wordt blootgesteld aan hoge luchtvochtigheid.

### Vermijd plotselinge temperatuurverschillen

Plotselinge temperatuurverschillen, die bijvoorbeeld kunnen optreden als u op een koude dag een verwarmd gebouw binnengaat of verlaat, kunnen condensatie in de camera veroorzaken. U voorkomt condensatie door de camera in de cameratas of in een plastic tas te doen voordat u het toestel aan plotselinge temperatuurverschillen blootstelt.

### Houd de camera uit de buurt van sterke magnetische velden

U mag deze camera niet gebruiken of opbergen in de buurt van apparatuur die een sterke elektromagnetische straling of magnetische velden produceert. Als u dat wel doet, raakt u mogelijk gegevens kwijt of treedt er een storing in de camera op.

### Richt het objectief niet gedurende langere tijd op een sterke lichtbron

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op de zon of een andere sterke lichtbron wanneer u de camera gebruikt of opbergt. Fel licht kan schade toebrengen aan de beeldsensor of een wit waas doen ontstaan in foto's.

### Schakel het product uit voordat u de voedingsbron of geheugenkaart verwijdert of loskoppelt

Verwijder de batterijen niet terwijl het product is ingeschakeld of terwijl beelden worden opgeslagen of gewist. Het onderbreken van de stroomtoevoer in dergelijke situaties kan resulteren in gegevensverlies of in schade aan het productgeheugen of de inwendige circuits.

### Opmerkingen over de monitor

- Monitoren en elektronische zoekers worden met een uiterst hoge mate van precisie gemaakt; minimaal 99,99% van de pixels is werkende, en minder dan 0,01% ontbreekt of is defect. Het kan voorkomen dat deze schermen pixels bevatten die altijd oplichten (wit, rood, blauw of groen) of altijd uitstaan (zwart). Dit is geen defect en heeft geen effect op de afbeeldingen die worden vastgelegd door het apparaat.
- Bij helder licht zijn de beelden op de monitor mogelijk niet goed te zien.
- Oefen geen druk uit op de monitor, aangezien anders schade of een storing kan ontstaan. Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

## Opmerkingen over smear

Op de monitor kunnen witte of gekleurde lichtstroken zichtbaar zijn bij het kadren van heldere onderwerpen. Dit fenomeen, "smear" genoemd, treedt op wanneer extreem helder licht op de beeldsensor terechtkomt; dit is te wijten aan de kenmerken van de beeldsensor en wijst niet op een defect. Smear kan tijdens de opname ook leiden tot een gedeeltelijke verkleuring op de monitor.

Het verschijnt niet in beelden die zijn opgeslagen met de camera, behalve bij films. Bij het opnemen van films adviseren wij u heldere objecten als de zon, weerkaatst zonlicht en elektrische lampen te vermijden.

## Batterijen

### Voorzorgsmaatregelen voor gebruik

- Houd er rekening mee dat de batterijen heet kunnen zijn na gebruik.
- Gebruik geen batterijen waarvan de aanbevolen uiterlijke gebruiksdatum is overschreden.
- Schakel de camera niet herhaaldelijk in en uit als er lege batterijen in de camera zitten.

### Reservebatterijen meenemen

Wij adviseren u reservebatterijen mee te nemen, afhankelijk van waar u opnamen gaat maken. Het is wellicht in bepaalde gebieden moeilijk om aan batterijen te komen.

### Batterijen opladen

Als u optionele oplaadbare batterijen gebruikt, laadt u de batterijen op voordat u opnamen gaat maken. Batterijen zijn bij aankoop niet volledig opgeladen.

Lees en volg de waarschuwingen in de bedieningsinstructies bij de batterijlader.

### Oplaadbare batterijen opladen

- Gebruik geen batterijen met verschillende laadniveaus of batterijen van verschillende merken of modellen door elkaar.
- Wanneer u batterijen van het type EN-MH2 gebruikt met deze camera, laadt u telkens vier batterijen tegelijk op met batterijlader MH-73. Gebruik alleen batterijlader MH-73 om batterijen van het type EN-MH2 op te laden.
- Bij gebruik van batterijlader MH-73, laadt u alleen batterijen van het type EN-MH2 op.
- EN-MH1 oplaadbare Ni-MH-batterijen kunnen niet worden gebruikt.

### Opmerkingen over oplaadbare Ni-MH-batterijen

- Als u herhaaldelijk oplaadbare Ni-MH-batterijen oplaadt terwijl deze nog gedeeltelijk opgeladen zijn, wordt mogelijk het bericht **Batterij is leeg**, te vroeg weergegeven bij gebruik van de batterijen. Dit wordt veroorzaakt door het "geheugeneffect," waardoor de lading die de batterijen kunnen bevatten geleidelijk aan minder wordt. Gebruik de batterijen totdat deze volledig leeg zijn. Zij vertonen dan weer hun normale gedrag.
- Oplaadbare Ni-MH-batterijen lopen leeg ook al worden zij niet gebruikt. Wij adviseren u de batterijen net voor het gebruik op te laden.

### De batterijen gebruiken in de kou

Op koude dagen is de capaciteit van batterijen gewoonlijk geringer. Als bijna lege batterijen worden gebruikt bij een lage temperatuur, wordt de camera mogelijk niet ingeschakeld. Bewaar batterijen op een warme plek en vervang deze indien nodig. Wanneer koude batterijen eenmaal zijn opgewarmd krijgen zij mogelijk een deel van hun lading terug.

## Contactpunten van batterijen

Vuil op de contactpunten van batterijen kan ertoe leiden dat de camera niet werkt. Als de contactpunten vuil worden, veegt u ze vóór gebruik af met een schone, droge doek.

## Resterende batterijlading

Als u gedeeltelijk lege batterijen in de camera plaatst, geeft het toestel mogelijk aan dat de batterijen nog voldoende resterende lading bevatten. Dit is een eigenschap van batterijen.

## Gebruikte batterijen recyclen

Vervang de batterijen als zij niet langer opladen. Gebruikte batterijen bevatten kostbare grondstoffen. Recycle gebruikte batterijen volgens de plaatselijke voorschriften voor klein chemisch afval.

# Geheugenkaarten

## Voorzorgsmaatregelen voor gebruik

- Gebruik uitsluitend SD-geheugenkaarten (Secure Digital). Zie "Goedgekeurde geheugenkaarten" (📖 113) voor aanbevolen geheugenkaarten.
- Houd de voorzorgsmaatregelen in acht die in de documentatie bij de geheugenkaart worden beschreven.
- Plak geen labels of stickers op geheugenkaarten.

## Formatteren

- Formateer de geheugenkaart niet met behulp van een computer.
- Vergeet niet, wanneer u voor het eerst een geheugenkaart in de camera plaatst die eerder in een ander apparaat is gebruikt, om de kaart met deze camera te formatteren. Wij adviseren om nieuwe geheugenkaarten te formatteren met deze camera voordat u ze gebruikt met deze camera.
- **Let op: tijdens het formatteren van een geheugenkaart worden alle beelden en andere gegevens op de geheugenkaart permanent verwijderd.** Maak kopieën van beelden die u wilt behouden voordat u de geheugenkaart gaat formatteren.
- Als de melding **Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?** wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, moet de geheugenkaart worden geformatteerd. Als er gegevens zijn die u niet wilt wissen, selecteert u **Nee**. Kopieer de benodigde gegevens naar een computer, enz. Als u de geheugenkaart wilt formatteren, selecteert u **Ja**. Het bevestigingsvenster wordt weergegeven. U kunt het formatteren starten door op de knop **OK** te drukken.
- Voer geen van de volgende activiteiten uit bij het formatteren, terwijl gegevens worden weggeschreven naar of verwijderd van de geheugenkaart, of tijdens het overzetten van gegevens naar een computer. Als u zich niet aan deze voorzorgsmaatregel houdt, kunnen gegevens verloren gaan of kan de camera of de geheugenkaart beschadigd raken.
  - Op het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf om de batterijen of de geheugenkaart te verwijderen of te plaatsen.
  - Zet de camera uit.
  - Koppel de lichtnetadapter los.

# Reiniging en opslag

## Reinigen

Gebruik geen alcohol, thinner of andere vluchtige chemicaliën.

Objectief	Vermijd het om glazen onderdelen aan te raken met uw vingers. Verwijder stof of pluïsjes met een blaasbalgje (meestal een klein pijpje met een rubberen bal aan het ene uiteinde waarop wordt gedrukt om een luchtstroom te produceren via het andere uiteinde). U kunt vingerafdrukken of andere vlekken die niet kunnen worden verwijderd met een blaasbalgje verwijderen door het objectief af te vegen met een zachte doek, waarbij u een ronddraaiende beweging maakt vanuit het midden van het objectief naar de randen toe. Als dit mislukt, reinigt u het objectief met een doek die licht is bevochtigd met een in de handel verkrijgbare lensreiniger.
Monitor	Verwijder vuil en stof met behulp van een blaasbalgje. Verwijder vingerafdrukken en andere vlekken door de monitor te reinigen met een zachte, droge doek. Zorg er hierbij voor dat u niet te hard drukt.
Camerabody	Gebruik een blaasbalgje om stof, vuil of zand te verwijderen en veeg vervolgens zachtjes na met een zachte, droge doek. Na gebruik van de camera op het strand of in een andere zanderige of stoffige omgeving, dient u zand, stof en zout te verwijderen met een droge doek die licht is bevochtigd met water. Droog de camera daarna grondig af. <b>Let op: vuil of stof in de camera kan schade veroorzaken die niet door de garantie wordt gedekt.</b>

## Opslag


Verwijder de batterijen als de camera voor langere tijd niet wordt gebruikt. Voorkom de vorming van schimmel of meeldauw door de camera minimaal één keer per maand uit de opbergruimte te halen. Schakel de camera in en ontspan de sluiters enkele keren voordat u de camera weer opbergt. Sla de camera niet op een van de volgende locaties op:

- slecht geventileerde plekken of plekken met een vochtigheid van meer dan 60%.
- plekken die zijn blootgesteld aan temperaturen boven 50°C of onder -10°C
- in de nabijheid van apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren, zoals televisie- of radio toestellen





# Foutmeldingen

Raadpleeg de onderstaande tabel als een foutmelding wordt weergegeven.

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Schakel de camera uit, verwijder de lensdop en zet de camera aan.	Mogelijk is de objectiefdop aangebracht of is een objectieffout opgetreden. Controleer of de objectiefdop is verwijderd en schakel vervolgens de camera opnieuw uit en opnieuw in. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met uw leverancier of met een door Nikon erkende servicedienst.	6, 102
Geheugenkaart beschermd tegen overschrijven.	De schrijfbeveiligingsschuif is vergrendeld. Schuif de beveiligingsschuif in de "schrijfstand".	-
Deze kaart kan niet gebruikt worden.	Er is een fout opgetreden bij het verkrijgen van toegang tot de geheugenkaart.	7, 113
Deze geheugenkaart kan niet gelezen worden.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebruik een goedgekeurde geheugenkaart.</li> <li>• Controleer of de aansluitingen schoon zijn.</li> <li>• Controleer of de geheugenkaart correct is geplaatst.</li> </ul>	
Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?	De geheugenkaart is niet geformatteerd voor gebruik in de camera. Door de geheugenkaart te formatteren worden alle gegevens verwijderd. Als u kopieën van beelden moet bewaren, selecteert u <b>Nee</b> en slaat u de kopieën op een computer of ander medium op voordat u de geheugenkaart gaat formatteren. Selecteer <b>Ja</b> en druk op de knop  om de geheugenkaart te formatteren.	97
Geen geheugen meer.	Wis beelden of plaats een nieuwe geheugenkaart.	7, 17
Beeld kan niet worden opgeslagen.	Er is een fout opgetreden bij het opslaan van het beeld. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart of het interne geheugen.	82
	De camera kan geen nieuwe bestandsnummers genereren. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart of het interne geheugen.	82
	Er is onvoldoende vrije ruimte om de kopie op te slaan. Wis opnamen van het doelmedium.	17

Melding	Oorzaak/Oplossing	
Beeld kan niet worden gewijzigd.	Controleer of de beelden kunnen worden bewerkt.	47, 106
Kan film niet opnemen.	Er is een time-outfout opgetreden terwijl de film op de geheugenkaart werd opgeslagen. Selecteer een geheugenkaart met een hogere schrijfsnelheid.	53, 113
Geheugen bevat geen beelden.	Er bevinden zich geen opnamen in het interne geheugen of op de geheugenkaart. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verwijder de geheugenkaart om beelden in het interne geheugen weer te geven.</li> <li>• Druk op de knop <b>MENU</b> om <b>Kopiëren</b> in het weergavemenu te selecteren en kopieer de beelden die in het interne geheugen van de camera zijn opgeslagen naar de geheugenkaart.</li> </ul>	8 71
Bestand bevat geen beeldgegevens.	Het bestand is niet gemaakt of bewerkt met deze camera. Het bestand kan niet worden weergegeven op deze camera. Bekijk het bestand met een computer of het apparaat dat werd gebruikt om dit bestand te maken of bewerken.	–
Alle beelden zijn verborgen.	Er zijn geen beelden beschikbaar voor een diashow, enz.	69
Dit beeld kan niet gewist worden.	De opname is beveiligd. Schakel de beveiliging uit.	70
Klap de flitser omhoog.	De flitser is ingeklapt. Klap de flitser uit als u opnamen wilt maken in de onderwerpstand <b>Nachtportret</b> of <b>Tegenlicht</b> .	24, 25, 32
Communicatiefout	Er is een fout opgetreden bij het communiceren met de printer. Zet de camera uit en sluit de USB-kabel opnieuw aan.	88
Systeemfout	Er is een fout opgetreden in de interne schakelingen van de camera. Zet de camera uit, verwijder de batterijen en plaats deze weer terug, en zet de camera aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met uw leverancier of met een door Nikon erkende servicedienst.	102
Printerfout: controleer printerstatus	Nadat u het probleem hebt opgelost, selecteert u <b>Hervatten</b> en drukt u op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: controleer papier.	Laad papier van het opgegeven formaat, selecteer <b>Hervatten</b> en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–


Melding	Oorzaak/Oplossing	
Printerfout: papierstoring.	Verwijder het vastgelopen papier, selecteer <b>Hervatten</b> en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: geen papier.	Laad papier van het opgegeven formaat, selecteer <b>Hervatten</b> en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: controleer inkt.	Er is een probleem met de inkt van de printer. Controleer de inkt, selecteer <b>Hervatten</b> en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: geen inkt.	Vervang het inktpatroon, selecteer <b>Hervatten</b> en druk op de knop  om het afdrukken te hervatten.*	–
Printerfout: beschadigd bestand.	Er is een probleem met het beeldbestand dat u wilt afdrukken. Selecteer <b>Annuleren</b> en druk op de knop  om het afdrukken te annuleren.	–

\* Raadpleeg de printerhandleiding voor meer instructies en informatie.

# Problemen oplossen




Als de camera niet naar behoren functioneert, raadpleeg dan eerst de volgende algemene problemen voordat u zich tot de leverancier of tot een door Nikon erkende servicedienst wendt.

## Problemen met voeding, scherm, instellingen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De camera is ingeschakeld, maar reageert niet.	Wacht totdat de opname beëindigd is. Als het probleem zich blijft voordoen, zet u de camera uit. Als de camera niet wordt uitgeschakeld, verwijder dan de batterij of batterijen en plaats ze terug, of, als u een lichtnetadapter gebruikt, koppel de lichtnetadapter dan los en sluit hem vervolgens weer aan. Merk op dat ondanks het feit dat alle gegevens die op dat moment worden opgenomen verloren zullen gaan, gegevens die al werden geregistreerd niet beïnvloed zullen worden door het verwijderen of loskoppelen van de stroombron.	–
De camera kan niet worden ingeschakeld.	De batterijen zijn leeg.	7, 96
De camera gaat zonder waarschuwing uit.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De camera wordt automatisch uitgeschakeld om stroom te besparen (functie Automatisch uit).</li> <li>• De camera en batterijen werken mogelijk niet correct bij lage temperaturen.</li> <li>• Het inwendige van de camera is heet geworden. Laat de camera uitgeschakeld tot de binnenzijde van de camera is afgekoeld en schakel het toestel daarna pas opnieuw in.</li> </ul>	13 96 –
De monitor is leeg.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De camera staat uit.</li> <li>• De camera wordt automatisch uitgeschakeld om stroom te besparen (functie Automatisch uit).</li> <li>• Het flitserlampje knippert terwijl de flitser wordt opgeladen. Wacht totdat het opladen is voltooid.</li> <li>• De camera is verbonden met een tv of computer.</li> </ul>	9 13 – –
De camera wordt heet.	De camera kan heet worden als deze lange tijd wordt gebruikt voor het opnemen van films of als de camera wordt gebruikt op een hete locatie. Dit is geen storing.	–
Het beeld op de monitor is niet goed zichtbaar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pas de helderheid van de monitor aan.</li> <li>• De monitor is vuil. Reinig de monitor.</li> </ul>	77 98

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
<p> knippert op het scherm.</p> <p>Datum en tijd van de opname zijn onjuist.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Als de cameraklok niet is ingesteld, knippert  op het opnamescherm en krijgen foto's en films die zijn opgeslagen voordat de klok werd ingesteld respectievelijk de datum "00/00/0000 00:00" en "01/01/2015 00:00". Stel de juiste tijd en datum in voor <b>Tijdzone en datum</b> in het menu Set-up.</li> <li>De klok van de camera is niet zo nauwkeurig als normale horloges of klokken. Vergelijk af en toe de tijd van de cameraklok met die van een nauwkeuriger uurwerk en stel de cameraklok zo nodig bij.</li> </ul>	3, 75
Er zijn geen aanduidingen op de monitor te zien.	<b>Info verbergen</b> is geselecteerd voor <b>Foto-informatie</b> in <b>Monitorinstellingen</b> in het menu Set-up.	77
<b>Datumstempel</b> niet beschikbaar.	<b>Tijdzone en datum</b> is niet ingesteld in het menu Set-up.	75
De datum wordt niet op opnamen gestempeld, zelfs als <b>Datumstempel</b> is ingeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> <li>De huidige opnamestand biedt geen ondersteuning voor <b>Datumstempel</b>.</li> <li>De datum kan niet op films worden gestempeld.</li> </ul>	79
Het scherm voor het instellen van tijdzone en datum wordt weergegeven als de camera wordt ingeschakeld.	De klokbatte rij is leeg; alle instellingen zijn teruggezet op de standaardwaarden.	9, 11
De standaardwaarden van de camera worden hersteld.		
De camera maakt een geluid.	Als <b>Autofocus-stand</b> is ingesteld op <b>Fulltime-AF</b> of in sommige opnamestanden produceert de camera mogelijk een hoorbaar geluid bij het scherpstellen.	19, 73


## Problemen bij het opnemen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Kan niet naar de opnamestand gaan.	Koppel de USB-kabel los.	85
Kan geen foto's of films opnemen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wanneer de camera in de weergavestand staat, drukt u op de knop , de ontspanknop of de knop .</li> </ul>	1, 16
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Als er menu's worden weergegeven, drukt u op de knop <b>MENU</b>.</li> </ul>	58
	<ul style="list-style-type: none"> <li>De flitser wordt opgeladen terwijl het flitserlampje knippert.</li> </ul>	33
	<ul style="list-style-type: none"> <li>De batterijen zijn leeg.</li> </ul>	7, 96


Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De camera kan niet scherpstellen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Het onderwerp bevindt zich te dichtbij. Probeer een opname te maken met Autom. scènekeuzezn., de onderwerpstand <b>Close-up</b> of de macro-stand.</li> <li>Het is moeilijk om scherp te stellen op het onderwerp.</li> <li>Stel <b>AF-hulplicht</b> in het menu Set-up in op <b>Automatisch</b>.</li> <li>Zet de camera uit en weer aan.</li> </ul>	19, 20, 22, 24, 35 42  80 –
Opnamen zijn onscherp.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gebruik de flitser.</li> <li>Verhoog de ISO-waarde.</li> <li>Schakel <b>Vibratiereductie</b> in.</li> <li>Gebruik een statief om de camera te stabiliseren (tegelijktijd gebruikmaken van de zelfontspanner is effectiever).</li> </ul>	32 65 80 34
Er zijn lichtstrepen of gedeeltelijke verkleuringen zichtbaar op de monitor.	Smear kan optreden als buitengewoon fel licht op de beeldsensor schijnt. Bij het opnemen van films wordt aanbevolen om felverlichte objecten als de zon, weerkaatsingen van zonlicht en elektrische lampen te vermijden.	96
Er worden heldere vlekken weergegeven in opnamen die zijn gemaakt met flitslicht.	Het flitslicht wordt weerkaatst door deeltjes in de lucht. Klap de flitser in.	11, 32
Flitser treedt niet in werking.	<ul style="list-style-type: none"> <li>De flitser is ingeklapt.</li> <li>Er is een onderwerpstand geselecteerd die het gebruik van de flitser beperkt.</li> <li>Er is een functie ingeschakeld die de flitser beperkt.</li> </ul>	11, 32 37 44
Digitale zoom kan niet worden gebruikt.	De digitale zoom kan niet worden gebruikt in de volgende opnamestanden: <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Portret, Nachtportret</b>, of de onderwerpstand <b>Dierenportret</b></li> <li>Stand Slim portret</li> </ul>	23 30
Geen geluid wanneer de sluiters ontspannt.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Uit</b> is geselecteerd voor <b>Sluitergeluid</b> in <b>Geluidsinstellingen</b> in het menu Set-up. In bepaalde opnamestanden en bij bepaalde instellingen hoort u geen geluid, zelfs als <b>Aan</b> is geselecteerd.</li> <li>Blokkeer de luidspreker niet.</li> </ul>	81  1
AF-hulpverlichting licht niet op.	<b>Uit</b> is geselecteerd voor <b>AF-hulplicht</b> in het menu Set-up. De AF-hulpverlichting gaat, afhankelijk van de huidige onderwerpstand, eventueel niet aan, zelfs wanneer <b>Automatisch</b> is geselecteerd.	80

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Opnamen zijn vlekkelig.	Het objectief is vuil. Reinig het objectief.	98
Kleuren zijn onnatuurlijk.	De witbalans of de tint is niet goed aangepast.	24, 62
Willekeurig verspreide pixels ("ruis") worden in het beeld weergegeven.	Het onderwerp is donker en de sluitertijd is te lang of de ISO-waarde is te hoog. U kunt ruis op de volgende manieren verminderen: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Door de flitser te gebruiken</li> <li>• Door een lagere ISO-waarde in te stellen.</li> </ul>	32 65
Opnamen zijn te donker (onderbelicht).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De flitser is ingeklapt of er is een opnamestand geselecteerd die voorkomt dat de flitser wordt gebruikt.</li> <li>• Het flitsvenster is afgedekt.</li> <li>• Het onderwerp bevindt zich buiten het bereik van de flitser.</li> <li>• Pas de belichtingscompensatie aan.</li> <li>• Verhoog de ISO-waarde.</li> <li>• Het onderwerp heeft tegenlicht. Selecteer de onderwerpstand <b>Tegenlicht</b> of klap de flitser uit en stel de flits-stand in op  (invalfflits).</li> </ul>	11, 32, 37  12 111  36 65 25, 32
Opnamen zijn te licht (overbelicht).	Pas de belichtingscompensatie aan.	36
Onverwachte resultaten wanneer flitser is ingesteld op  (automatisch met rode-ogenreductie).	Gebruik een willekeurige andere onderwerpstand dan <b>Nachtportret</b> en wijzig de flits-stand naar een andere instelling dan  (automatisch met rode-ogenreductie) en maak nogmaals een foto.	32, 37
Huidtinten worden niet verzacht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In bepaalde opnameomstandigheden kunnen huidtinten van gezichten niet worden verzacht.</li> <li>• Gebruik het effect <b>Huid verzachten</b> in het weergavemenu voor opnamen met vier of meer gezichten.</li> </ul>	40 49
Het opslaan van beelden neemt enige tijd in beslag.	Het opslaan van beelden kan langer duren in de volgende situaties: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wanneer de functie voor ruisonderdrukking actief is, bijvoorbeeld bij het maken van opnamen in een donkere omgeving</li> <li>• Bij opnamen in de onderwerpstand <b>Panorama assist</b></li> <li>• Wanneer de flitser is ingesteld op  (automatisch met rode-ogenreductie)</li> <li>• Wanneer de functie Huid verzachten wordt toegepast tijdens de opname</li> </ul>	–  26 33 40, 67

## Problemen bij het afspelen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Bestand kan niet worden weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deze camera kan mogelijk geen beelden afspelen die zijn opgeslagen met een digitale camera van een ander merk of model.</li> <li>• Met deze camera kunnen geen films worden afgespeeld die zijn opgenomen met een digitale camera van een ander merk of model.</li> <li>• Deze camera kan mogelijk geen gegevens afspelen die zijn bewerkt op een computer.</li> </ul>	–
Kan niet op beeld inzoomen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zoomweergave kan niet worden gebruikt bij films en beelden met een beeldformaat van 160 × 120 of kleiner.</li> <li>• Bij het bekijken van kleine opnamen, komt de weergegeven zoomfactor mogelijk niet overeen met de daadwerkelijke zoomfactor van de opname.</li> <li>• Deze camera kan mogelijk niet inzoomen op beelden die zijn opgenomen met een digitale camera van een ander merk of model.</li> </ul>	–
Kan beelden niet bewerken.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beelden met een beeldformaat van 160 × 120 of kleiner kunnen niet worden bewerkt.</li> <li>• Sommige beelden kunnen niet worden bewerkt. Beelden die al zijn bewerkt, kunnen niet opnieuw worden bewerkt.</li> <li>• Er is niet voldoende vrije ruimte beschikbaar op de geheugenkaart of in het interne geheugen.</li> <li>• Deze camera kan geen beelden bewerken die zijn vastgelegd met andere camera's.</li> <li>• Bewerkingsfuncties die worden gebruikt voor beelden zijn niet beschikbaar voor films.</li> </ul>	– 47 – – –
Kan beeld niet draaien.	Met deze camera kunnen geen opnamen worden gedraaid die zijn gemaakt met een digitale camera van een ander merk of model.	–
Beelden worden niet weergegeven op een televisie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Videostand</b> is niet correct ingesteld in het menu Set-up.</li> <li>• De geheugenkaart bevat geen beelden.</li> <li>• Verwijder de geheugenkaart om beelden in het interne geheugen weer te geven.</li> </ul>	58, 83 – 8
Nikon Transfer 2 start niet als de camera is verbonden met een computer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• De camera staat uit.</li> <li>• De batterijen zijn leeg.</li> <li>• De USB-kabel is niet correct aangesloten.</li> <li>• De camera wordt niet herkend door de computer.</li> <li>• De computer is niet ingesteld om Nikon Transfer 2 automatisch te starten. Voor meer informatie over Nikon Transfer 2 raadpleegt u de helpinformatie in ViewNX 2.</li> </ul>	– 85 85, 92 – –



Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Voor afdrukken gemarkeerde beelden worden niet weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"><li>• De geheugenkaart bevat geen beelden.</li><li>• Verwijder de geheugenkaart om beelden in het interne geheugen af te drukken.</li></ul>	– 8
Kan het papierformaat niet selecteren in de camera.	In de volgende situaties kan de camera niet worden gebruikt om het papierformaat te selecteren, zelfs niet als u afdrukt op een PictBridge-compatibele printer. Gebruik de printer om het papierformaat te selecteren. <ul style="list-style-type: none"><li>• De printer ondersteunt de door de camera bepaalde papierformaten niet.</li><li>• De printer selecteert het papierformaat automatisch.</li></ul>	–

## Bestandsnamen

De bestandsnamen van beelden of films zijn op de volgende manier opgebouwd.

**Bestandsnaam: DSCN 0001 .JPG**

(1) (2) (3)

(1) Identificatie	Niet weergegeven op het scherm van de camera. <ul style="list-style-type: none"><li>• DSCN: Originele foto's, films</li><li>• SSCN: Kleine kopieën</li><li>• RSCN: Uitgesneden kopieën</li><li>• FSCN: Beelden die zijn gemaakt met een andere beeldbewerkingsfunctie dan Uitsnede en Kleine afbeelding, films die zijn gemaakt met de functie voor filmbewerking</li></ul>
(2) Bestandsnummer	Toegewezen op olopende volgorde, beginnend met "0001" en eindigend met "9999".
(3) Extensie	Geeft bestandsformaat aan. <ul style="list-style-type: none"><li>• .JPG: Foto's</li><li>• .MOV: Films</li></ul>

## Optionele accessoires

Batterijlader, oplaadbare batterijen*	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Batterijlader MH-73</b> (inclusief vier oplaadbare Ni-MH-batterijen van het type EN-MH2)</li><li>• Vervangende oplaadbare batterijen: Oplaadbare Ni-MH-batterijen EN-MH2-B4 (reeks van vier EN-MH2-batterijen)</li></ul>
Lichtnetadapter	<b>Lichtnetadapter EH-67</b>
AV-kabel	<b>AV-kabel EG-CP14</b>
Handriem	<b>Handriem AH-CP1</b>

\* Bij gebruik van EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen met de camera laadt u telkens vier batterijen op met behulp van batterijlader MH-73. Laad batterijen met een verschillende resterende lading niet gelijktijdig op (☞96). EN-MH1 oplaadbare Ni-MH-batterijen kunnen niet worden gebruikt.

De beschikbaarheid kan verschillen per land of regio.  
Zie onze website of brochures voor de meest recente informatie.

# Specificaties

Nikon COOLPIX L340 digitale camera

Type	Digitale compactcamera
Aantal effectieve pixels	20,2 miljoen (bij beeldverwerking kan het aantal effectieve pixels afnemen).
Beeldsensor	1/2,3-inch type CCD; circa 20,48 miljoen pixels in totaal
Objectief	NIKKOR-objectief met 28x optische zoom
Brandpuntsafstand	4,0–112 mm (beeldhoek komt ongeveer overeen met die van een 22,5–630 mm-objectief in 35mm [135]-formaat)
f-waarde	f/3.1–5.9
Constructie	12 elementen in 9 groepen (1 ED-objectievelement)
Digitale zoom	Tot 4x (beeldhoek komt ongeveer overeen met die van een 2520 mm-objectief in 35mm [135]-formaat)
Vibratiereductie	Lens-shift
Autofocus (AF)	Contrastdetectie-AF
Scherpstelbereik	<ul style="list-style-type: none"><li>• [G]: Ca. 50 cm –∞,</li><li>• [T]: Ca. 1,5 m –∞</li><li>• Macro-stand: Ca. 1 cm (als zoom is ingesteld op middenstand)–∞</li></ul> (Alle afstanden gemeten vanaf het midden van de voorzijde van het objectief)
Selectie scherpstelveld	Centrum, gezichtsherkenning, AF met doelopsparing
Monitor	7,5 cm (3 inch) TFT LCD met circa 460.000 beeldpunten en anti-reflectiecoating en helderheidsaanpassing met 5 niveaus
Beelddekking (opnamestand)	Ca. 99% horizontaal en verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Beelddekking (weergavestand)	Ca. 100% horizontaal en verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Opslag	
Media	Intern geheugen (ca. 43 MB), SD/SDHC/SDXC-geheugenkaart
Bestandssysteem	Compatibel met DCF en Exif 2.3
Bestandsindelingen	Foto's: JPEG Films: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: PCM mono)

Beeldformaat (pixels)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20M (Hoog) [5152 × 3864★]</li> <li>• 20M [5152 × 3864]</li> <li>• 10M [3648 × 2736]</li> <li>• 4M [2272 × 1704]</li> <li>• 2M [1600 × 1200]</li> <li>• VGA [640 × 480]</li> <li>• 16:9 [5120 × 2880]</li> <li>• 1:1 [3864 × 3864]</li> </ul>
ISO-gevoeligheid (standaard uitvoergevoeligheid)	ISO 80–1600
Belichting	
Lichtmetingsstand	Matrixmeting, centrumgericht (digitale zoom minder dan 2x), spot (digitale zoom 2x of meer)
Belichtingsregeling	Geprogrammeerde automatische belichting en belichtingscompensatie (–2,0 – +2,0 LW in stappen van $\frac{1}{3}$ LW)
Sluiter	Mechanische en ladinggekoppelde elektronische sluiter
Sluiter tijd	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <math>\frac{1}{1500}</math>–1 s</li> <li>• 4 sec. (onderwerpstand <b>Vuurwerk</b>)</li> </ul>
Diafragma	Elektronisch gestuurde ND-filterselectie (–3,3 AV)
Bereik	2 stappen (f/3.1 en f/9.9 [G])
Zelfontspanner	10 sec.
Flitser	
Bereik (circa) (ISO-waarde: Automatisch)	[G]: 0,5–4,7 m [T]: 1,5–2,4 m
Flitserregeling	DDL automatisch flitsen met monitorvoorflitsen
Interface	
USB-aansluiting	Hi-Speed USB <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ondersteunt Direct Print (PictBridge)</li> <li>• Tevens gebruikt als audio/video-uitgang (NTSC of PAL kan worden geselecteerd voor video-uitvoer)</li> </ul>
DC-ingang	Voor Lichtnetadapter EH-67 (apart verkrijgbaar)
Ondersteunde talen	Arabisch, Bengali, Bulgaars, Chinees (Vereenvoudigd en Traditioneel), Deens, Duits, Engels, Fins, Frans, Grieks, Hindi, Hongaars, Indonesisch, Italiaans, Japans, Koreaans, Marathi, Nederlands, Noors, Oekraïens, Perzisch, Pools, Portugees (Europees en Braziliaans), Roemeens, Russisch, Servisch, Spaans, Tamil, Telugu, Thai, Tsjechisch, Turks, Vietnamees, Zweeds

<b>Voedingsbronnen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vier LR6/L40 alkalinebatterijen (AA-formaat)</li> <li>• Vier FR6/L91 lithiumbatterijen (AA-formaat)</li> <li>• Vier EN-MH2 oplaadbare Ni-MH-batterijen (apart verkrijgbaar)</li> <li>• Lichtnetadapter EH-67 (apart verkrijgbaar)</li> </ul>
<b>Gebruiksduur van de batterij<sup>1</sup></b>	
<b>Foto's</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circa 370 opnamen bij gebruik van alkalinebatterijen</li> <li>• Circa 960 opnamen bij gebruik van lithiumbatterijen</li> <li>• Circa 600 opnamen bij gebruik van batterijen van het type EN-MH2</li> </ul>
<b>Films (werkelijke gebruiksduur batterij voor opname)<sup>2</sup></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circa 2 uur 5 min. bij gebruik van alkalinebatterijen</li> <li>• Circa 5 uur 40 min. bij gebruik van lithiumbatterijen</li> <li>• Circa 3 uur 40 min. bij gebruik van batterijen van het type EN-MH2</li> </ul>
<b>Statiefaansluiting</b>	1/4 (ISO 1222)
<b>Afmetingen (B x H x D)</b>	Circa 111,1 x 76,3 x 83,3 mm (exclusief uitstekende delen)
<b>Gewicht</b>	Circa 430 g (inclusief batterijen en geheugenkaart)
<b>Gebruiksomstandigheden</b>	
<b>Temperatuur</b>	0°C–40°C
<b>Luchtvochtigheid</b>	85% of minder (geen condens)

- Tenzij anders wordt vermeld, zijn alle getallen gebaseerd op het gebruik van nieuwe LR6/L40 (AA-formaat) alkalinebatterijen en een omgevingstemperatuur van 23 ±3°C, zoals gespecificeerd door de CIPA (Camera and Imaging Products Association).

<sup>1</sup> De gebruiksduur van de batterijen kan variëren, afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, zoals de tijd tussen opnamen of de tijdsduur waarin menu's en beelden worden weergegeven. De meegeleverde batterijen dienen uitsluitend voor testdoeleinden. De vermelde gegevens voor lithiumbatterijen zijn gemeten bij gebruik van in de handel verkrijgbare FR6/L91 (AA-formaat) Energizer(R) Ultimate-lithiumbatterijen.

<sup>2</sup> Individuele filmbestanden kunnen niet groter zijn dan 4 GB en niet langer dan 29 minuten. Het opnemen kan stoppen voordat deze limiet bereikt wordt als de temperatuur van de camera te hoog oploopt.

- Nikon kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele fouten in deze handleiding.
- Het uiterlijk en de specificaties van dit product kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

## Goedgekeurde geheugenkaarten

De volgende SD-geheugenkaarten (Secure Digital) zijn getest en goedgekeurd voor gebruik in deze camera.

- Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen. Bij gebruik van een geheugenkaart met een lagere snelheidsclassificatie kan de opname onverwachts stoppen.

	SD-geheugenkaart	SDHC-geheugenkaart	SDXC-geheugenkaart
SanDisk	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Neem contact op met de fabrikant voor meer informatie over de hierboven vermelde kaarten. Wij kunnen niet garanderen dat de camera naar behoren werkt bij gebruik van geheugenkaarten van andere fabrikanten.
- Als u een kaartlezer gebruikt, moet u controleren of deze compatibel is met uw geheugenkaart.

## Informatie over handelsmerken

- Windows is een gedeponeed handelsmerk of handelsmerk van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Adobe, het Adobe-logo en Reader zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Adobe Systems Incorporated in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Het SDXC-, het SDHC- en het SD-logo zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.



- PictBridge is een handelsmerk.
- Alle overige handelsnamen die in deze handleiding of in andere documentatie bij uw Nikon-product worden vermeld, zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun respectievelijke eigenaars.

## **AVC Patent Portfolio License**

Dit product is gelicentieerd onder de AVC Patent Portfolio License voor het persoonlijk en niet-commercieel gebruik door een consument om (i) video te coderen in overeenstemming met de AVC-standaard ("AVC-video") en/of (ii) AVC-video te decoderen die door een consument werd gecodeerd in het kader van een persoonlijke en niet-commerciële activiteit en/of werd verkregen van een videoleverancier die over een licentie beschikt om AVC-video aan te bieden. Er wordt geen licentie verleend of gesuggereerd voor enig ander gebruik. Voor meer informatie kunt u terecht bij MPEG LA, L.L.C.

Zie <http://www.mpegla.com>.

## **FreeType Licentie (FreeType2)**

Delen van deze software zijn beschermd door het auteursrecht © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alle rechten voorbehouden.

## **MIT Licentie (HarfBuzz)**

Delen van deze software zijn beschermd door het auteursrecht © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alle rechten voorbehouden.
















# Index

## Symbolen

AE/AF-L.....	27
<b>T</b> (Tele).....	14
<b>W</b> (Groothoek).....	14
Zoomweergave.....	16, 45
Miniatuurweergave.....	16, 46
Stand Autom. scènekeuzezn.....	19, 22
Onderwerpstand.....	19, 23
<b>SE</b> Stand Speciale effecten.....	19, 29
Stand Slim portret.....	19, 30
Autostand.....	19, 31
Weergavestand.....	16
Menu Set-up.....	58, 75
knop (selectie toepassen).....	2, 58
Knop Opnamestand.....	2, 19
knop (filmopname).....	2, 21
knop (weergave).....	2, 16
knop (wissen).....	2, 17
<b>MENU</b> knop.....	2, 58
knop (pop-up flitser).....	1, 11, 32
Flits-stand.....	20, 32
Zelfontspanner.....	20, 34
Macro-stand.....	20, 35
Stand Belichtingscompensatie.....	20, 36
Help.....	23
<b>A</b>	
Aansluiting voor DC-ingang.....	1
Aantal resterende opnamen.....	10, 61
AF met doelopsporing.....	41, 66
AF-hulplicht.....	80
AF-hulpverlichting.....	1
AF-veldstand.....	66
Alkalinebatterijen.....	7
Audio/video-in-aansluiting.....	86, 87
Audio/videokabel.....	86, 87, 109

Autofocus.....	42, 73
Autofocus-stand.....	73
Automatisch flitsen.....	33
Automatisch uit.....	13, 81
Autostand.....	19, 31
<b>B</b>	
Batterij.....	7, 11
Batterijlader.....	109
Batterijniveau.....	10
Batterijtype.....	84
Beeld draaien.....	70
Beelden bewerken.....	47
Beeldmodus.....	60
Belichtingscompensatie.....	20, 36
Bestandsnamen.....	108
Beveligen.....	70
<b>C</b>	
Camerarium.....	6
Close-up .....	23, 24
Compressieverhouding.....	60
Computer.....	86, 92
Continu-opname.....	64
<b>D</b>	
Datum en tijd.....	9, 75
Datumnotatie.....	9, 75
Datumstempel.....	79
Deksel aansluitingen.....	1
Deksel batterijvak/ geheugenkaartsleuf.....	2
Diafragma.....	15
Diashow.....	69
Dierenp. autom. ontsp.....	25
Dierenportret .....	23, 25
Digitale zoom.....	14
Direct Print.....	86, 88
D-Lighting.....	48

<b>E</b>		ISO-waarde.....	65
Enkelvoudige AF.....	73	<b>K</b>	
Enkelvoudige opname.....	64	Kalenderweergave.....	46
EN-MH2.....	96, 109	Kleine afbeelding.....	50
<b>F</b>		Knipperdetectie.....	68
Filmmenu.....	58, 73	Knopgeluid.....	81
Filmopname.....	21, 52	Koelblauw <b>CO</b> .....	29
Filmopties.....	73	Kopiëren.....	71
Films bewerken.....	56	<b>L</b>	
Firmware-versie.....	84	Landschap  .....	23
Flitser.....	1, 11, 32	Lange sluitertijd.....	33
Flitserlampje.....	2, 33	Lichtnetadapter.....	109
Flits-stand.....	20, 32	Lithiumbatterijen.....	7
Formatteren.....	7, 82	Luidspreker.....	1
Foto-illustratie  .....	29	<b>M</b>	
Foto-informatie.....	77	Macro-stand.....	20, 35
Fulltime-AF.....	73	Menu Set-up.....	58, 75
<b>G</b>		Menu Slim portret.....	58, 67
Geheugenkaart.....	7, 97, 113	Microfoon.....	2
Geheugenkaarten formatteren....	7, 82	Miniatuurweergave.....	16, 46
Geheugenkaartsleuf.....	7	Monitor.....	2, 3, 98
Geluidsinstellingen.....	81	Monitorinstellingen.....	77
Gezichtsherkenning.....	39	Multi-selector.....	2, 58
Glimlactimer.....	67	<b>N</b>	
Groothoek.....	14	Nachtlandschap  .....	23
<b>H</b>		Nachtportret  .....	23, 24
Half indrukken.....	15	Nikon Transfer 2.....	93
Handm. voorinstelling.....	63	Nostalgisch sepia <b>SE</b> .....	29
Helderheid.....	77	<b>O</b>	
Help.....	23	Objectief.....	1, 110
Hoofdschakelaar/camera-aan-lampje		Onderwerpstand.....	19, 23
.....	1, 9	Ontspanknop.....	1, 13
Hoogcontrast monochr.  .....	29	Oogje voor polsriem.....	1
Huid verzachten.....	49, 67	Oplaadbare batterij.....	109
<b>I</b>		Oplaadbare	
Intern geheugen.....	8	nikkelmetaalhydridebatterijen.....	7
Intern geheugen formatteren.....	82	Opnamemenu.....	58, 60
Invulflits.....	33	Opnamen maken.....	12, 19
Inzoomen.....	14	Opnamestand.....	19

Optionele accessoires.....	109	Tijdverschil.....	76
Optische zoom.....	14	Tijdzone.....	9, 75
<b>P</b>		Tijdzone en datum.....	9, 75
Panorama assist  .....	23, 26	TV.....	86, 87
Papierformaat.....	89, 90	<b>U</b>	
Party/binnen  .....	23, 24	Uitsnede.....	45, 51
PictBridge.....	86, 88	Uitzoomen.....	14
Pop <b>POP</b> .....	29	USB-/audio-/video-uitgang	
Portret  .....	23	.....	1, 85, 87, 88, 92
Printen.....	86, 89, 90	USB-kabel.....	85, 88, 92
Printer.....	86, 88	<b>V</b>	
<b>R</b>		Vibratiereductie.....	80
Resterende opnametijd voor films		Videostand.....	83
.....	52, 53	ViewNX 2.....	92
Rode-ogenreductie.....	33	Voedsel  .....	23, 24
<b>S</b>		Volume.....	55
Schemering  .....	23	Vuurwerk  .....	23, 24
Schermvullende weergave.....	16	<b>W</b>	
Scherpstelaanduiding.....	3	Weergave.....	16, 55
Scherpstelling.....	39	Weergave Panorama assist.....	28
Scherpstelveld.....	13	Weergavemenu.....	58, 69
Scherpstelvergrendeling.....	43	Weergavestand.....	16
SD-geheugenkaart.....	7, 97, 113	Windruisreductie.....	74
Selectieve kleur  .....	29	Wissen.....	17
Sluitergeluid.....	81	Witbalans.....	62
Sluiterijd.....	15	<b>Z</b>	
Sneeuw  .....	23	Zelfontspanner.....	20, 34
Sneeffecten.....	47	Zelfontspannerlampje.....	1, 34
Sport  .....	23, 24	Zomertijd.....	9, 76
Stand Autom. scènekeuzezn.....	19, 22	Zonsondergang  .....	23
Stand Slim portret.....	19, 30	Zoomen.....	14
Stand Speciale effecten.....	19, 29	Zoomknop.....	1, 12, 14
Standaardwaarden.....	84	Zoomweergave.....	16, 45
Statiefaansluiting.....	2, 112		
Strand  .....	23		
<b>T</b>			
Taal/Language.....	83		
Tegenlicht  .....	23, 25		
Tele.....	14		

Deze handleiding mag op geen enkele manier volledig of gedeeltelijk (behalve voor korte citaten in kritische artikelen of besprekingen) worden gereproduceerd zonder de schriftelijke toestemming van NIKON CORPORATION.

**NIKON CORPORATION**

---

© 2015 Nikon Corporation



CT5A01(1F)  
6MN5131F-01