

Nikon

DIGITALKAMERA

COOLPIX S7000



Komplett bruksanvisning

Innledning	➔ i
Innholdsfortegnelse	➔ xii
Kameradelene	➔ 1
Klargjøre for opptak	➔ 7
Grunnleggende opptaks- og avspillingsfunksjoner	➔ 12
Opptaksfunksjoner	➔ 21
Avspillingsfunksjoner	➔ 58
Opptak og avspilling av filmer	➔ 69
Bruke menyer	➔ 76
Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk)	➔ 117
Koble kameraet til en TV, skriver eller datamaskin	➔ 121
Tekniske merknader	➔ 130

Innledning




Les dette først

Sørg for å lese "For din sikkerhet" (📖vi–viii) og "Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk)" (📖x), og alle andre instruksjoner grundig for å få mest ut av dette Nikon-produktet, og oppbevar dem der de kommer til å bli lest av alle som bruker kameraet.

- Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, kan du se "Klargjøre for opptak" (📖7) og "Grunnleggende opptaks- og avspillingsfunksjoner" (📖12).

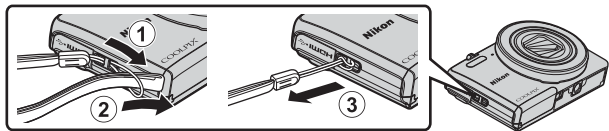
Annen informasjon

- Symboler og formler

Symbol	Beskrivelse
	Dette ikonet markerer forholdsregler og informasjon som bør leses før du bruker kameraet.
	Dette ikonet markerer notiser og informasjon som bør leses før du bruker kameraet.
	Dette ikonet markerer andre sider som inneholder relevant informasjon.

- SD-, SDHC- og SDXC-minnekort omtales som "minnekort" i denne bruksanvisningen.
- Betegnelsen "standardinnstilling" brukes når det henvises til en innstilling som er i kameraet når du kjøper det.
- Navnene på menyelementene som vises på skjermen, og navnet på knappene eller meldinger som vises på en dataskjerm, står med fet skrift.
- I denne bruksanvisningen utelukkes noen ganger bilder fra skjermbilde-eksempler slik at skjermindikatorer kan vises tydeligere.

Slik fester du bærestroppen



Informasjon og forholdsregler

Livslang læring

Som et ledd i Nikons policy om livslang læring ved produktstøtte og opplæring finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende nettsteder:

- For brukere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- For brukere i Europa og Afrika: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- For brukere i Asia, Oseania og Midtøsten: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøk disse nettstedene for å finne oppdatert informasjon om produkter, tips, svar på vanlige spørsmål (FAQ-sider) og generelle råd om fotografering. Du kan finne mer informasjon hos Interfoto AS. Gå inn på nettstedet nedenfor for å få kontaktinformasjon.

<http://imaging.nikon.com/>

Bruk bare originalt elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-digitalkameraer bygger på avansert teknologi og inneholder kompliserte elektroniske kretser. Kun originalt elektronisk Nikon-tilbehør (inkludert batteriladere, batterier, nettadaptere for lading, nettadaptere og USB-kabler) godkjent av Nikon spesifikt for bruk med dette Nikon digitalkameraet er konstruert og beregnet til bruk innenfor drifts- og sikkerhetskravene til denne elektroniske kretsen.

BRUK AV ELEKTRONISK TILLEGGSUTSTYR FRA ANDRE PRODUSENTER ENN NIKON KAN SKADE KAMERAET OG GJØRE NIKON-GARANTIE UGYLDIG.

Bruk av oppladbare litium-ion-batterier som ikke har påstemplet Nikons holografiske segl, kan forstyrre normal bruk av kameraet eller forårsake at batteriene kan bli overopphetet, antenne, sprekke eller lekke.

Holografisk segl: Kjennetegner apparatet som et autentisk Nikon-produkt.



Hvis du vil ha mer informasjon om Nikon-tilbehør, kontakter du en lokal, autorisert Nikon-forhandler.

Før du tar viktige bilder

Før du fotograferer under viktige begivenheter (for eksempel i brylluper eller før du tar med deg kameraet på reise), tar du et prøvebilde for å kontrollere at kameraet fungerer som det skal. Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader eller tap av fortjeneste som kan skyldes funksjonsfeil.

Om bruksanvisningene

- Ingen deler av bruksanvisningene som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omgjøres til et annet format, lagres i et arkivsystem eller oversettes til noe språk i noen som helst form uten skriftlig forhåndstillatelse fra Nikon.
- Illustrasjonene av skjerminnhold og kamera kan være annerledes enn det faktiske produktet.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten varsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i disse bruksanvisningene.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i disse bruksanvisningene er nøyaktig og fullstendig, vil vi sette pris på om du kan melde fra om eventuelle feil eller mangler til Nikon-representanten i området ditt (adresse står oppgitt separat).

Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller reproduisert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

• **Gjenstander som det er forbudt ved lov å kopiere eller reprodusere**

Ikke kopier eller reproduser papirpenger, mynter, statsobligasjoner eller andre verdipapirer, selv om det dreier seg om eksemplarer som er stemplet "Prøve". Det er forbudt å kopiere eller reprodusere papirpenger, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i et annet land. Uten forhåndstillatelse fra myndighetene er det forbudt å kopiere eller reprodusere frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene. Kopiering eller reproduksjon av frimerker utstedt av regjeringen, samt av dokumenter som ved lovpålegg skal være offentlig bekreftet, er forbudt.

• **Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter**

Myndighetene har utstedt advarsler om kopiering eller reproduksjon av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, veksler, gavekort osv.), sesongkort og varekuponger. Unntak gjelder for det minimum av kopier som er nødvendig for selskapets egen bruk. Det er forbudt å kopiere eller reprodusere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper, identitetskort og billetter.

• **Overhold opphavsretten**

Kopiering eller reproduksjon av åndsverk som er opphavsrettslig beskyttet, er forbudt. Dette gjelder for eksempel bøker, musikk, malerier og skulpturer, kart, tegninger, filmer og fotografier. Ikke bruk dette kameraet til å lage ulovlige kopier eller krenke andres opphavsrett.

Kassering av datalagringsenheter

Merk at selv om du sletter bilder eller formaterer datalagringsenheter, for eksempel minnekort eller innebygd kameraminne, slettes ikke de opprinnelige bildedataene fullstendig. Dette kan potensielt føre til misbruk av personlige bildedata. Det er brukerens ansvar å sørge for at dataene er sikret.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til en annen person, må du slette all data ved hjelp av kommersielt tilgjengelig programvare for sletting, eller formater enheten og fyll den så helt med bilder som ikke inneholder noe privat informasjon (for eksempel, bilder av tom himmel). Du må passe nøye på å unngå skade på eiendom når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

For å slette Wi-Fi-innstillingene velger du **Gjenoppr. standardinnst.** i menyen for Wi-Fi-alternativer (📖76).

Samsvarsmerking

Følg prosedyren nedenfor for å vise noe av samsvarsmerkingen som kameraet overholder.

Trykk på **MENU**-knappen → 🍏 menyikonet → Samsvarsmerking → Ⓞ-knappen

For din sikkerhet

Du kan forhindre skade på deg selv eller Nikon-produktet ved å lese følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsanvisningene et sted der alle brukere av produktet kan lese dem. Konsekvensene av å overse forholdsreglene som er oppført i denne delen, angis med følgende symbol:



Dette ikonet markerer advarsler og opptrer sammen med informasjon som du bør lese før du bruker dette Nikon-produktet, for å forhindre personskader.

ADVARSLER

Slå av ved en feilfunksjon

Hvis du skulle legge merke til at det kommer røyk eller en uvanlig lukt fra kameraet eller nettadapteren for lading, drar du ut nettadapteren for lading fra stikkkontakten og tar ut batteriet umiddelbart. Pass på så du ikke brenner deg. Fortsatt bruk kan forårsake skader. Når du har tatt ut eller koblet fra strømkilden, tar du med utstyret til et Nikon-verksted for inspeksjon.

Ikke demonter kameraet

Berøring av de indre delene av kameraet eller nettadapteren for lading kan medføre personskade. Reparasjoner bør kun foretas av kvalifiserte teknikere. Hvis kameraet eller nettadapteren for lading bli ødelagt som følge av fall eller annen skade, tar du med produktet til en Nikon-autorisert servicerepresentant for kontroll, etter at du har dratt produktet ut av stikkkontakten og/eller tatt ut batteriet.

Ikke bruk kameraet eller nettadapteren for lading i nærheten av brennbar gass

Elektronisk utstyr må ikke brukes i nærvær av antenkelige gasser. Det kan forårsake eksplosjon eller brann.

Håndter bærestroppen forsiktig

Du må aldri henge stroppen rundt halsen på barn.

Holdes utenfor barns rekkevidde

Pass spesielt godt på at barn ikke får sjansen til å stikke batteriet eller andre smådeler i munnen.

Ikke vær i kontakt med kameraet, nettadapteren for lading eller nettadapteren i lengre perioder mens enhetene er på eller i bruk

Deler av utstyret kan bli varme. Lar du utstyret berøre huden i lengre perioder kan det oppstå lavtemperaturforbrenninger.

Ikke la produktet ligge på steder der det blir utsatt for svært høye temperaturer, som i en lukket bil eller i direkte sollys

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette føre til skade eller brann.

Vær forsiktig når du håndterer batteriet


Batteriet kan lekke, overopphetes eller eksplodere hvis det ikke behandles på riktig måte. Overhold følgende forholdsregler når du håndterer batteriet for bruk i dette produktet:

- Slå av produktet før du setter inn batteriet på nytt. Hvis du bruker nettadapteren for lading / nettadapteren, må du sørge for at den ikke står i stikkontakten.
- Bruk kun et oppladbart litium-ion-batteri EN-EL19 (inkludert). Lad opp batteriet ved hjelp av et kamera som støtter batterilading. For å utføre denne operasjonen, må du bruke nettadapteren for lading EH-71P/EH-73P (inkludert) og USB-kabelen UC-E21 (inkludert). Batteriladeren MH-66 (tilgjengelig separat) er også tilgjengelig for å lade batteriet uten bruk av et kamera.
- Prøv aldri å sette inn et batteri opp ned eller baklengs.
- Ikke kortslutt eller demonter batteriet, og ikke prøv å fjerne eller ødelegge isolasjonen eller dekket på batteriet.
- Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.
- Batteriet må ikke senkes ned i vann eller utsettes for vann.
- Legg batteriet i en plastpose e.l. for å isolere det før du frakter det. Batteriet må ikke transporteres eller oppbevares sammen med metallgjenstander, for eksempel halsbånd eller hårnåler.
- Batteriet er mer utsatt for lekkasje når det er helt utladet. For å unngå skader på kameraet må du passe på å ta batteriet ut av kameraet når det er utladet.
- Avbryt bruken øyeblikkelig hvis du merker at batteriet har blitt misfarget, deformert eller endret på andre måter.
- Hvis du får batterivæske fra skadede batterier på klærne eller huden, skyller du øyeblikkelig av med rikelige mengder vann.

Følg de følgende forholdsreglene når du håndterer nettadapteren for lading

- Hold produktet tørt. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i brann eller elektrisk støt.
- Støv på eller i nærheten av metalldelene på støpselet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan forårsake brann.
- Ikke rør støpselet eller gå nær nettadapteren for lading i tordenvær. Manglende etterlevelse av denne regelen kan medføre elektrisk støt.

- Ikke skad, modifier, trekk hardt i eller bøy USB-kabelen. Plasser den heller ikke under tunge gjenstander, eller utsett den for varme eller flammer. Hvis isolasjonen skades og metalltrådene stikker ut, tar du den til et Nikon verksted for inspeksjon. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan dette resultere i brann eller elektrisk støt.
- Ikke berør støpselet eller nettadapteren for lading med våte hender. Manglende etterlevelse av denne regelen kan medføre elektrisk støt.
- Ikke bruk reiseadaptere eller adaptere som er laget for å konvertere fra en spenning til en annen, eller likestrøms-til-vekselstrøms-adaptere. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan skade produktet eller føre til overoppheting eller brann.

 **Bruk riktig strømforsyning (batteri, nettadapter for lading, nettadapter, USB-kabel)**

Bruk av en annen strømforsyning enn de som følger med eller som selges av Nikon kan føre til skade eller feilfunksjon.

 **Bruk de riktige kablene**

Når du kobler kabler til inn- og utkontaktene, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon for dette formålet, for å overholde produktbestemmelsene.

 **Ikke berør de bevegelige delene av objektivet**

Manglende etterlevelse av denne regelen kan medføre personskaide.

 **Vær forsiktig når du håndterer bevegelige deler**

Vær forsiktig slik at du ikke klemmer fingre eller andre gjenstander i objektivet eller andre bevegelige deler.

 **Hvis du fyrer av blitsen i kort avstand fra motivets øyne, kan den forårsake midlertidig synssvekkelse**

Blitsen bør være minst 1 meter fra motivet.

Du bør være spesielt forsiktig når du fotograferer småbarn.

 **Ikke bruk blitsen når blitsvinduet berører en person eller en gjenstand**

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette resultere i brannskår eller brann.

 **Unngå kontakt med flytende krystaller**

Hvis skjermen skulle gå i stykker, må du være forsiktig slik at du unngår skade fra glasskår. Du bør også unngå at flytende krystaller fra skjermen kommer i kontakt med huden eller inn i øyne eller munn.

 **Følg instruksjonene fra fly- og sykehuspersonale**

Merknader

Melding til forbrukere i Europa

FORHOLDSREGLER

EKSPLOSJONSFARE DERSOM BATTERI BYTTES MED FEIL TYPE.

KAST BRUKTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKSJONENE.

Dette symbolet angir at elektrisk og elektronisk utstyr skal kasseres separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Dette produktet skal behandles som spesialavfall og kastes ved en miljøstasjon. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.
- Separat kassering og resirkulering hjelper til med å konservere naturlige ressurser og med å forhindre negative konsekvenser for menneskelig helse og miljøet, hvilket ukorrekt avhending kan resultere i.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.



Dette symbolet betyr at batteriet skal kasseres separat.

Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Alle batterier er, uavhengig av om de er merket med dette symbolet, beregnet for separat kassering ved et passende innsamlingssted. Ikke kast dette batteriet sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.



Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk)

Dette produktet er kontrollert av eksportadministrasjonsreguleringer i USA, og du må innhente tillatelse fra myndighetene i USA hvis du eksporterer eller videreeksporterer dette produktet til et hvilket som helst land som USA har et eksportforbud av varer til. Eksportforbudet gjelder for følgende land: Cuba, Iran, Nord-Korea, Sudan og Syria. Siden listen med disse landene kan bli endret, må du kontakte det amerikanske handelsdepartementet for oppdatert informasjon.

Restriksjoner for trådløse enheter

Den trådløse radiosenderen og -mottakeren i dette produktet overholder trådløs-reguleringer i salgslandet og er ikke for bruk i andre land (produkter kjøpt i EU eller EFTA kan brukes hvor som helst innenfor EU og EFTA). Nikon påtar seg ikke erstatningsansvar for bruk i andre land. Brukere som er usikre på det opprinnelige salgslandet bør ta kontakt med deres lokale Nikon-servicesenter eller Nikon-autoriserte servicerepresentant. Denne begrensningen gjelder kun trådløs operasjon og ikke for annen bruk av produktet.

Samsvarserklæring (Europa)

Nikon Corporation, erklærer herved at COOLPIX S7000 oppfyller de grunnleggende kravene og andre relevante bestemmelser i Direktiv 1999/5/EF. Samsvarserklæringen kan sees på http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S7000.pdf.


Forholdsregler ved bruk av radiooverføringer

Alltid husk at radiooverføring eller mottak av data kan fanges opp av tredjeparter. Legg merke til at Nikon ikke er ansvarlig for data- eller informasjonslekkasjer som kan skje under dataoverføring.

Administrering av personlig informasjon og ansvarsfraskrivelse

- Brukerinformasjon registrert og konfigurert på produktet, inkludert innstillinger for trådløs LAN-tilkobling og annen personlig informasjon, er utsatt for endring og tap som følge av driftsfeil, statisk elektrisitet, uhell, feilfunksjon, reparasjon eller annen håndtering. Du må alltid oppbevare egne kopier av viktig informasjon. Nikon er ikke ansvarlig for eventuelle direkte eller indirekte skader eller tapte inntekter som følge av endring eller tap av innhold som ikke skyldes Nikon.
- Før du kasserer dette produktet eller gir det videre til en annen eier, bør du utføre **Nullstill alle** i oppsettsmenyen (📖76) for å slette all brukerinformasjon som er registrert og konfigurert med produktet, inkludert tilkoblingsinnstillinger for trådløst lokalt nettverk og annen personlig informasjon.

Innholdsfortegnelse

Innledning.....	i
Les dette først	i
Annen informasjon	i
Slik fester du bærestroppen	ii
Informasjon og forholdsregler	iii
For din sikkerhet	vi
ADVARSLER	vi
Merknader	ix
Wi-Fi (trådløst LAN-nettverk)	x
<hr/>	
Kameradelene	1
Kamerahuset	1
Skjermen	3
Opptaksfunksjon	3
Avspillingsmodus.....	5
<hr/>	
Klargjøre for opptak	7
Sett i batteriet og minnekortet	7
Fjerne batteriet eller minnekortet.....	7
Minnekort og internminne	7
Lade batteriet	8
Slå kameraet på og stille inn visningspråket, dato og tid	10
<hr/>	
Grunnleggende opptaks- og avspillingsfunksjoner	12
Opptak med  (auto)-modus	12
Bruke zoom	15
Utløseren	15
Spille av bilder	16
Slette bilder	17
Endre opptaksfunksjonen	19
Bruke blits, selvutløser, osv.	20
Ta opp filmer	20

Opptaksfunksjoner	21
📷 (Auto)-modus	21
Motivprogram (motivtilpasset opptak)	22
Tips og merknader	23
Opptak av intervallfilmer	28
Ta bilder med lettvent panorama	30
Avspilling med lettvent panorama	32
Spesialeffekter (bruke effekter når du fotograferer)	33
Modus for smart portrett (forbedre menneskeansikter under opptak)	35
Bruke smilutløser	36
Bruke Selvportretter i fotomontasje	37
Modus for kort filmkollasj (kombinere filmklipp for å lage korte filmer)	38
Blits-funksjon	41
Selvutløser	43
Makromodus (ta nærbilder)	45
Kreativ glideskala (Justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon), Mettede farger og Nyanse	46
Eksponeringskompensasjon (justere lysstyrken)	49
Standardinnstillinger (blits, selvutløser, osv.)	50
Fokusere	52
Bruke målsøkende AF	52
Bruke ansiktsgjenkjenning	53
Bruke mykere hudtoner	54
Motiver som ikke er egnet for autofokus	54
Fokuslås	55
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig under opptak	56

Avspillingsfunksjoner	58
Avspillingszoom	58
Miniatravspilling/kalendervisning	59
Vis etter dato-modus	60
Vis og slette bilder som er tatt i en serie (sekvens)	61
Vise bilder i en sekvens	61
Slette bilder i en sekvens	62
Redigere bilder (stillbilde)	63
Før du redigerer bildene	63
Hurtigeffekter: Endre nyanse eller stemning	63
Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning	64
D-Lighting: Forbedre lysstyrke og kontrast	64
Korreksjon av rød øyerefleks: Korrigerer rød øyerefleks med blitsen	65
Skjønnhetsretusjering: Forbedre menneskeansikt	66
Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde	67
Beskjæring: Lage en beskåret kopi	68
Opptak og avspilling av filmer	69
Ta stillbilder under filmopptak	72
Funksjoner under avspilling av filmer	73
Redigere filmer	74
Trekke ut kun en bestemt del av en film	74
Lagre et bildefelt fra en film som et stillbilde	75
Bruke menyer	76
Opptaksmenyen (vanlige opptaksalternativer)	78
Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet)	78
Opptaksmenyen (for  (Auto)-modus)	80
Hvitbalanse (justere nyanse)	80
Kontinuerlig opptak	82
ISO-følsomhet	84
AF søkefeltfunksjon	85
Autofokus-modus	88
Menyen for smart portrett	89
Selvportretter i fotomontasje	89
Blunkefilter	90

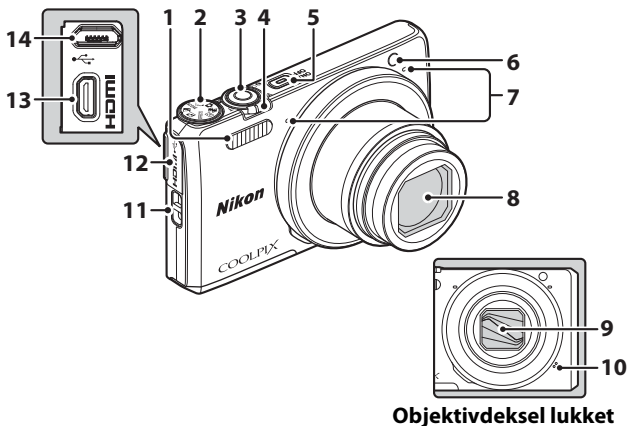
Avspillingsmenyen	91
Merk for Wi-Fi-opplasting	91
Lysbildefremvisning	92
Beskytt	93
Roter bilde	93
Kopi (kopiere mellom minnekortet og internminnet).....	94
Sekvensvisningsalternativer	95
Skjermen for bildevalg	96
Filmmenyen	97
Filmalternativer.....	97
Autofokus-modus	101
Film VR	102
Vindstøyreduksjon.....	103
Filmfrekvens	103
Menyen for Wi-Fi-alternativer	104
Betjene tastaturet for inntasting av tekst	105
Oppsettsmenyen	106
Tidssone og dato.....	106
Skjerminnstillinger.....	108
Datostempel	110
Foto VR.....	111
AF-hjelp	111
Digital zoom	112
Lydinnstillinger	112
Auto av	113
Formater kort / Formater minne	114
Språk/Language.....	114
Lad opp med PC.....	115
Nullstill alle	116
Samsvarsmerking	116
Firmware-versjon	116
Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk).....	117
Installere programvaren på smartenheten	117
Koble smartenheten til kameraet	118
Forhåndsvelge bilder i kameraet som du vil overføre til en smartenhet	120

Koble kameraet til en TV, skriver eller datamaskin.....	121
Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV).....	123
Koble kameraet til en skriver (Direct Print).....	124
Koble kameraet til en skriver	124
Skriv ut ett bilde om gangen	125
Skrive ut flere bilder	126
Bruke ViewNX 2 (overføre bilder til en datamaskin)	128
Installere ViewNX 2	128
Overføre bilder til en datamaskin.....	128

Tekniske merknader	130
Stell av produktet	131
Kameraet	131
Batteriet.....	132
Nettadapter for lading	133
Minnekort.....	134
Rengjøring og oppbevaring	135
Rengjøring.....	135
Oppbevaring.....	135
Feilmeldinger	136
Feilsøking.....	140
Filnavn	147
Ekstraustyr	148
Spesifikasjoner.....	149
Godkjente minnekort.....	153
Stikkordregister	155

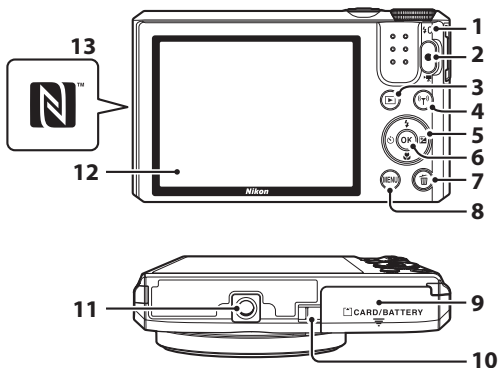
Kameradelene

Kamerahuset



Objektivdeksel lukket

1	Blits.....	41	7	Mikrofon (stereo).....	12
2	Modushjul.....	12, 19	8	Objektiv	
3	Utløser.....	13	9	Objektivdeksel	
4	Zoomkontroll.....	15	10	Høytaler	
	W: Vidvinkel.....	15	11	Festeøye for bærestropp.....	ii
	T: Teleobjektiv.....	15	12	Kontaktdeksel.....	8, 121
	Miniaturavspilling.....	16, 59	13	HDMI-mikrokontakt (type D)....	121
	Q: Avspillingszoom.....	16, 58	14	Mikro-USB-kontakt.....	8, 121
	Hjelp.....	23			
5	Strømbryter/ strømforsyningslampe.....	10			
6	Selvutløserlampe.....	44			
	AF-lampe				



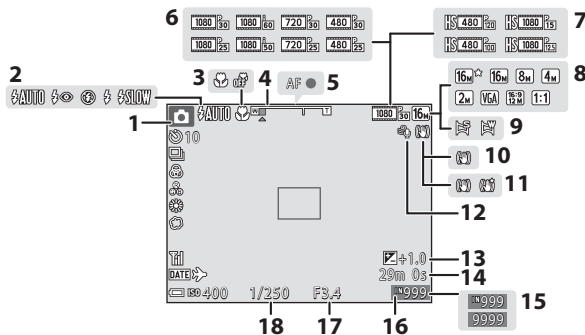
1	Ladelampe.....8 Blitsens klarsignal.....41	8	MENU (meny)-knapp 33, 68, 76, 126
2	● (filmopptak)-knapp....20, 69	9	Deksel til batterikammer/ minnekortspor7
3	▶ (avspilling)-knapp 16	10	Deksel til strømforsyning (for valgfri nettadapter)
4	(Wi-Fi)-knappen...117, 118, 120	11	Stativfeste.....151
5	Multivelger16, 20, 76	12	Skjerm.....3
6	OK (lagre valg)-knapp10	13	N-Mark (NFC-antenne).....118, 120
7	🗑️ (slett)-knapp17, 62		

Skjermen

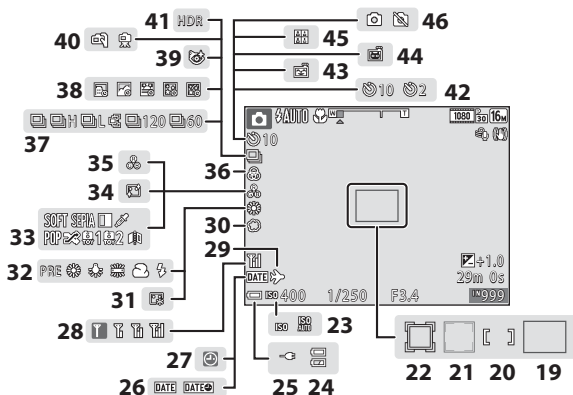
Informasjonen som vises på skjermen under opptak og avspilling, endres avhengig av kameraets innstillinger og brukstilstand.

Informasjonen vises som standard når kameraet slås på og når du bruker kameraet, og slås av etter noen få sekunder (når **Bildeinfo** settes til **Autoinfo** i **Skjerminnstillinger** (📖108)).

Opptaksfunksjon

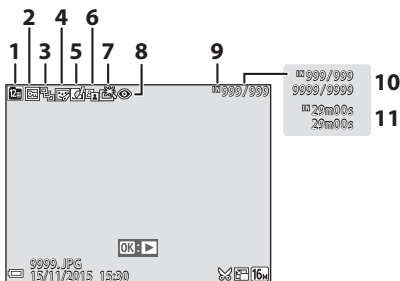


1	Opptaksfunksjon	19, 21, 22, 33, 35, 38
2	Blits-funksjon	41
3	Makromodus	45
4	Zoomindikator	15, 45
5	Fokusindikator	13
6	Filmalternativer (filmer med normalhastighet)	97
7	Filmalternativer (HS-filmer)	98
8	Bildeinnstillinger	78
9	Lettvint panorama	30
10	Foto VR-ikon	111
11	Film VR-ikon	102
12	Vindstøyreduksjon	103
13	Eksponeringskompensasjonsverdi	47, 49
14	Gjenværende tid for filmopptak	69
15	Antall gjenværende eksponeringer (stillbilder)	12
16	Indikator for internminne	12
17	Blenderåpningsverdi	15
18	Lukkertid	15

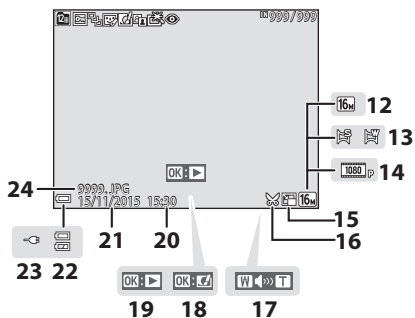


19	Fokusområde (målsøkende AF)	52, 86	32	Hvitbalansemodus	80
20	Fokusområde (manuell eller midten)	55, 85	33	Spesialeffekter	33
21	Fokusområde (ansiktsgjenkjenning, kjeledyrgjenkjenning)	27, 35, 53, 85	34	Mykere hudtoner.....	35
22	Fokusområde (for følg motivet)	86, 87	35	Nyanse	35, 46
23	ISO-følsomhet.....	84	36	Livaktighet	35, 46
24	Indikator for batterinivå.....	12	37	Serieopptak.....	82
25	Indikator for tilkobling av nettadapter for lading		38	Intervallfilm	28
26	Datostempel.....	110	39	Blunkefilterikon.....	90
27	Indikator for "dato ikke angitt"	141	40	Håndholdt/på stativ	24, 25
28	Wi-Fi kommunikasjonsindikator	104, 118	41	Motlys (HDR).....	24
29	Reisemålikon	106	42	Selvtløserindikator	43
30	Soft	35	43	Smilutløser.....	36
31	Foundation.....	35	44	Automatisk utløser.....	27
			45	Selvportretter i fotomontasje	37
			46	Ta stillbilde (under filopptak)	72

Avspillingsmodus



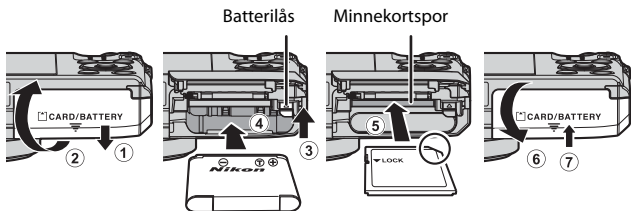
1	Ikonet Vis etter dato.....	60	7	Ikon for rask retusjering	64
2	Beskyttelsesikon	93	8	Ikon for korreksjon av rød øyerefleks	65
3	Sekvensvisning (når Enkeltbilder er valgt)	95	9	Indikator for internminne	
4	Skjønnhetsretusjeringsikon.....	66	10	Gjeldende bildenummer/totalt antall bilder	
5	Hurtigeffekter.....	63	11	Filmlengde eller avspillingstid som har gått	
6	D-Lighting ikon.....	64			



12	Bildeinnstillinger	78	19	Veiledning for avspilling av lettvint panorama	
13	Lettvint panorama	32		Veiledning for sekvensavspilling	
14	Filmalternativer	97		Veiledning for filmavspilling	
15	Ikon for lite bilde	67	20	Opptakstidspunkt	
16	Beskjæring	58, 68	21	Opptaksdato	
17	Lydstyrkeindikator	73	22	Indikator for batterinivå	12
18	Veiledning for hurtigeffekter		23	Indikator for tilkobling av nettadapter for lading	
			24	Filnummer og -type	147

Klargjøre for opptak

Sett i batteriet og minnekortet



- Med batteriets plusspol og minuspol satt i riktig retning, flytter du den oransje batterilåsen (3), og setter batteriet helt inn (4).
- Skyv inn minnekortet til det klikker på plass (5).
- Pass på så du ikke setter inn batteriet eller minnekortet opp-ned eller baklengs, da dette kan føre til feil.

✓ **Formatere et minnekort**

Første gang du setter inn et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet, i dette kameraet, må du passe på å formatere det med dette kameraet. Sett minnekortet inn i kameraet, trykk på **MENU**-knappen, og velg **Formater kort** i oppsettsmenyen (76).

Fjerne batteriet eller minnekortet

Slå av kameraet og kontroller at strømforsyningslampen og skjermen har slått seg av, og åpne deretter dekselet til batterikammeret/minnekortsporet.

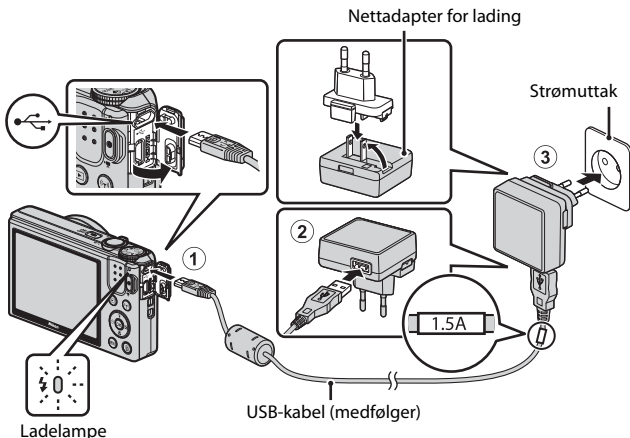
- Skyv på batterilåsen for å mate ut batteriet.
- Trykk minnekortet forsiktig inn i kameraet for å mate minnekortet delvis ut.
- Vær forsiktig når du håndterer kameraet, batteriet og minnekortet umiddelbart etter at du har brukt kameraet, da de kan bli varme.

Minnekort og internminne

Kameradata, inkludert bilder og filmer, kan lagres enten på et minnekort eller i kameraets internminne. Ta ut minnekortet hvis du vil bruke kameraets internminne.

Lade batteriet

1 Koble kameraet til et strømnett med batteriet stående i.



Hvis en universaladapter* følger med kameraet ble kjøpt, kobler du den ordentlig til nettadapteren for lading. Når de to er koblet sammen, kan du skade universaladapteren hvis du forsøker å fjerne den med makt.

* Universaladapterens form varierer i henhold til landet eller regionen hvor kameraet ble kjøpt. Dette trinnet kan hoppes over hvis universaladapteren leveres permanent festet til nettadapteren for lading.

- Ladelampen blinker langsomt grønt for å vise at batteriet lades opp.
- Når ladingen er fullført, slukkes ladelampen. Det tar omlag 1 time og 50 minutter å lade opp et helt utladet batteri.
- Batteriet kan ikke lades opp når ladelampen blinker raskt grønt, muligens på grunn av en av årsakene beskrevet nedenfor.
 - Romtemperaturen passer ikke til lading.
 - USB-kabelen eller nettadapteren for lading er ikke ordentlig tilkoblet.
 - Batteriet er skadet.

2 Koble nettadapteren for lading fra strømnettaket, og koble deretter fra USB-kabelen.

Om USB-kabelen

- Ikke bruk en annen USB-kabel enn UC-E21. Bruk av andre USB-kabler enn UC-E21 kan føre til overoppheting, brann eller elektrisk støt.
- Kontroller at kontaktene har riktig retning. Pass på at du setter kontaktene rett inn og trekker dem rett ut når du kobler dem til eller fra.

Om batterilading

- Kameraet kan betjenes mens batteriet lades, men ladetiden øker.
- Hvis batterinivået er ekstremt lavt, kan det hende du ikke kan betjene kameraet mens batteriet lader.
- Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettadapter av et annet merke eller en annen modell enn nettadapteren for lading EH-71P/EH-73P, og ikke bruk en kommersielt tilgjengelig USB-nettadapter eller en batterilader for en mobiltelefon. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.

Lading ved bruk av datamaskin eller batterilader

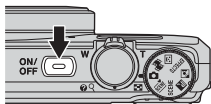
- Du kan også lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin.
- Du kan bruke batteriladeren MH-66 (selges separat) til å lade batteriet uten å bruke kameraet.

Slå kameraet på og stille inn visningspråket, dato og tid

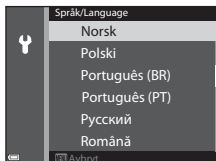
Skjermen for språkvalg og skjermen for innstilling av dato og tid for kameraklokken vises første gang kameraet slås på.

1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.

- Skjermen slås på.
- Trykk på strømbryteren for å slå av kameraet igjen.



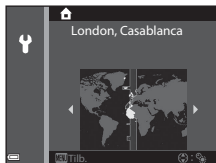
2 Bruk ▲▼ på multivelgeren for å velge ønsket språk og trykk på OK-knappen.



3 Velg Ja, og trykk på OK-knappen.

4 Velg din tidssone hjemme og trykk på OK-knappen.

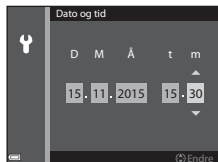
- Trykk ▲ for å vise ☀ over kartet og aktivere sommertid. Trykk ▼ for å deaktivere den.



5 Bruk ▲▼ til å velge datoformat og trykk på OK-knappen.

6 Still inn dato og tid, og trykk på **OK**-knappen.

- Bruk ◀▶ til å velge et felt, og bruk deretter ▲▼ til å stille inn datoen og tiden.
- Velg innstillingen for minuttfelt, og trykk på **OK**-knappen for å bekrefte innstillingen.



7 Når bekreftelsesdialogboksen vises, bruker du ▲▼ til å velge **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- Når innstillingene er ferdige, går objektivet ut og kameraet går over til opptaksmodus.

Endre språkinnstillingen og dato- og tidsinnstillingen

- Du kan endre disse innstillingene ved hjelp av **Språk/Language**- og **Tidssone og dato**-innstillingene i **Y** oppsettsmenyen (📖76).
- Du kan aktivere eller deaktivere sommertid i **Y** oppsettsmenyen ved å velge **Tidssone og dato** etterfulgt av **Tidssone**. Trykk på ▶ på multivalgeren og deretter ▲ for å aktivere sommertid og stille klokken én time fram, eller ▼ for å deaktivere sommertid og stille klokken én time tilbake.


Klokkebatteriet

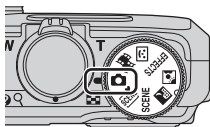
- Kameraklokken drives av et innebygd reservebatteri. Reservebatteriet lades opp når hovedbatteriet er satt inn i kameraet, eller når kameraet er koblet til en nettadapter (ekstrautstyr), og kan drive klokken i flere dager etter ca. 10 timers lading.
- Hvis kameraets reservebatteri blir utladet, vises skjermen for innstilling av dato og tid når kameraet slås på. Still inn dato og tid igjen (📖10).




Grunnleggende opptaks- og avspillingsfunksjoner

Opptak med (auto)-modus

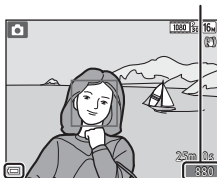
1 Drei modushjulet til .

- Kameraet går inn i  (auto)-modus og kan brukes til generelt opptak.



- Indikator for batterinivå
: Batterinivået er høyt.
: Batterinivået er lavt.
- Antall gjenværende eksponeringer
 vises når det ikke er satt inn noe minnekort i kameraet, og bilder lagres i internminnet.

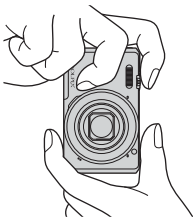
Antall gjenværende eksponeringer



Indikator for batterinivå

2 Hold kameraet stødig.

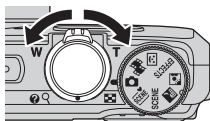
- Hold fingre og andre objekter bort fra objektivet, blitsen, AF-lampen, mikrofonen og høyttaleren.
- Når du tar bilder i portrettformat (høydeformat), snur du kameraet slik at blitsen er over objektivet.



3 Komponer bildet.

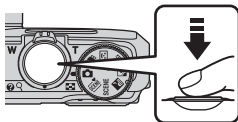
- Flytt zoomkontrollen for å endre zoomens objektivposisjon.

Zoom ut Zoom inn



4 Trykk utløseren halvveis ned.

- Når motivet er i fokus, vises fokusområdet eller fokusindikatoren i grønt.
- Når du bruker digital zoom, fokuserer kameraet i bildefeltet, og fokusområdet vises ikke.
- Hvis fokusområdet eller fokusindikatoren blinker, kan ikke kameraet fokusere. Endre komposisjonen, og prøv å trykke utløseren halvveis inn igjen.



5 Trykk utløseren helt inn uten å løfte fingeren.



Om lagring av bilder eller filmer

Indikatoren som viser antallet gjenværende eksponeringer, eller indikatoren som viser den gjenværende opptakstiden, blinker mens bilder eller filmer lagres. **Ikke åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Hvis dette gjøres, kan det føre til tap av data, eller til skade på kameraet eller minnekortet.

Funksjonen Automatisk avstengning

- Når ingen handlinger utføres på ca. ett minutt, slås skjermen av, kameraet går i beredskapsstilling, og så blinker strømforsyningslampen. Kameraet slås av etter å ha vært i beredskapsstilling i ca. tre minutter.
- For å slå skjermen på igjen mens kameraet er i beredskapsstilling, utfører du en handling som f.eks. å trykke på strømbryteren eller utløseren.

Ved bruk av stativ

- Vi anbefaler å bruke stativ for å stabilisere kameraet i følgende situasjoner:
 - Ved opptak i dårlig belysning med blitsmodus (📖20) stilt inn på 📷 (av)
 - Når zoomen er i en teleobjektivstilling
- Når du bruker stativ til å stabilisere kameraet under opptak, setter du **Foto VR** på **Av** i oppsettsmenyen (📖76) for å forhindre eventuelle feil forårsaket av denne funksjonen.

Bruke zoom

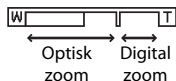
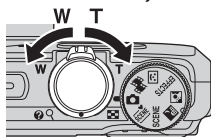
Når du flytter zoomkontrollen, endres zoomens objektivposisjon.

- For å zoome inn: Skyv mot **T**
- For å zoome ut: Skyv mot **W**

Når kameraet slås på, går zoomposisjonen til maksimal vidvinkelposisjon.

- En zoomindikator vises på opptaksskjermen når zoomkontrollen skyves.
- Digital zoom, som gjør at du kan forstørre motivet videre opp til ca. 4x maksimalt optisk zoomforhold, kan aktiveres ved å skyve og holde zoomkontrollen mot **T** når kameraet zoomes inn til maksimal optisk zoomposisjon.

Vidvinkel Teleobjektiv





Digital zoom

Zoomindikatoren endrer til blå når digital zoom er aktivert, og den endrer til gul når zoomforstørrelsen økes ytterligere.


- Zoomindikatoren er blå: Bildekvalitet er ikke tydelig redusert ved bruk av Dynamic Fine Zoom.
- Zoomindikatoren er gul: Det kan forekomme tilfeller hvor bildekvaliteten reduseres betraktelig.
- Indikatoren forblir blå over et bredere område når bildestørrelsen er mindre.
- Det kan hende at zoomindikatoren ikke endrer til blå ved bruk av visse serieopptaksinnstillinger eller andre innstillinger.

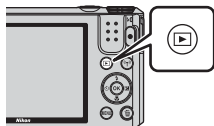
Utløseren

<p>Trykke utløseren halvveis ned</p> 	<p>For å stille inn fokus og eksponering (lukkertid og blenderåpningsverdi), trykker du lett på utløseren til du føler litt motstand. Fokus og eksponering forblir låst mens utløseren er trykket halvveis ned.</p>
<p>Trykke utløseren helt ned</p> 	<p>Trykk utløseren helt ned for å utløse lukkeren og ta bilde. Ikke bruk kraft når du trykker på utløseren, da dette kan føre til kamerabevegelse og uklare bilder. Trykk forsiktig på knappen.</p>





Spille av bilder

1 Trykk på (avspilling)-knappen for å gå inn i avspillingsmodus.

- Hvis du trykker inn og holder -knappen nede mens kameraet er slått av, slås kameraet på i avspillingsmodus.





2 Velg et bilde med multivelgeren.

- Trykk og hold    inne for å rulle raskt gjennom bildene.
- For å gå tilbake til opptaksfunksjonen trykker du på -knappen eller på utløseren.


Vis det forrige bildet




Vis det neste bildet

- Når **OK**:  vises under avspilling på full skjerm, kan du trykke på **OK**: -knappen for å bruke en effekt på bildet.




- Flytt zoomkontrollen mot **T** () under avspilling på full skjerm for å zoome inn på et bilde.

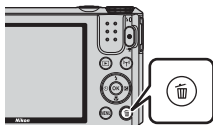





- Flytt zoomkontrollen mot **W** () i avspilling på full skjerm for å bytte til miniatyravspilling og vise flere bilder på skjermen.



Slette bilder

- 1 Trykk på  (slett)-knappen for å slette bildet som vises på skjermen.



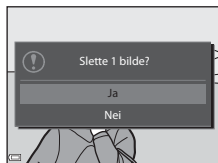
- 2 Bruk   på multivalgeren til å velge ønsket slettemetode, og trykk på -knappen.

- For å gå ut uten å slette, trykker du på MENU-knappen.






- 3 Velg **Ja**, og trykk på -knappen.

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes.




Slette bilder som er tatt i en serie (sekvens)

- Bilder tatt kontinuerlig lagres som en sekvens, og bare det første bildet i sekvensen (hovedbildet) vises i avspillingsmodus.
- Hvis du trykker på -knappen mens det vises et hovedbilde for en bildesekvens, slettes alle bildene i sekvensen.
- For å slette individuelle bilder i en sekvens, trykker du på -knappen for å vise ett bilde av gangen, og trykker på -knappen.



Slette bildet som er tatt når du står i opptaksfunksjon

Når du bruker opptaksfunksjonen, trykker du på -knappen for å slette det siste bildet som ble lagret.

Bruke skjermen for sletting av valgte bilder

1 Bruk ◀▶ på multivalgeren til å velge et bilde som skal slettes, fulgt av ▲▼ for å vise 🗑️.

- Du kan angre valget ved på trykke på ▲▼ for å fjerne 🗑️.
- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot T (🔍) hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm, eller mot W (🎞️) hvis du vil bytte til miniatyrvspilling.

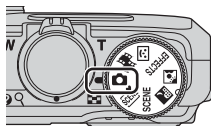


2 Legg til 🗑️ på alle bilder du vil slette, og trykk deretter på ⓄK-knappen for å bekrefte valget.

- En bekreftelsesdialogboks vises. Følg instruksjonene på skjermen for å fullføre handlingene.

Endre opptaksfunksjonen

Drei modushjulet for å velge en av de følgende opptaksfunksjonene.



- **📷 (Auto)-modus**

Brukes for generelle opptak. Innstillingene kan endres slik at de passer til opptaksforholdene og den typen bilde du ønsker å ta.

- **📷, SCENE, 🏠, 📷 (Motiv)-programmer**

Kamerainnstillinger er optimert i henhold til motivet du velger.

- **📷** (automatisk motivvalg): Kameraet gjenkjenner automatisk motivet når du komponerer et bilde. Dette gjør det letter å ta bilder med innstillinger som passer motivet.
- **SCENE**: Trykk på **MENU**-knappen og velg et motiv.
I motivprogrammet Intervallfilm kan kameraet ta 300 stillbilder automatisk ved et spesifisert intervall for å opprette intervallfilmer (**1080 P 30 1080/30p**) som er ca. 10 sekunder lange.
- **🏠** (nattlandskap): Bruk denne modusen til å ta bilde av nattlandskaper.
- **📷** (motlys): Utfyllingsblits går av for å forhindre at motivet i motlys blir skjult i skygge, eller HDR-funksjonen kan brukes til å ta bilde av motiver med høy kontrast.

- **EFFECTS (spesialeffekter)-modus**

Effekter kan legges til i bilder under opptak. Trykk på **MENU**-knappen for å velge effekten.

- **😊 (Smart portrett)-modus**

Bruk skjønnhetsretusjering for å forbedre menneskeansikter under opptak, og bruk smilutløseren eller funksjonen Selvportretter i fotomontasje for å ta bilder.

- **🎞️ (Kort filmkollasj)-modus**

Du kan lage en kort film (**1080 P 30 1080/30p** eller **1080 P 25 1080/25p**) som er inntil 30 sekunder lang ved å ta opp og automatisk kombinere flere filmklipp som er flere sekunder lange.

Bruke blits, selvutløser, osv.

Når opptaksskjermen vises, kan du trykke på ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) på multivalgelen for å stille inn funksjonene beskrevet nedenfor.



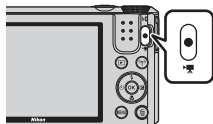
- **⚡ Blitsfunksjon**
Du kan velge en blitsfunksjon som passer til opptaksforholdene.
- **⌚ Selvutløser**
Kameraet utløser lukkeren 10 sekunder eller 2 sekunder etter at du trykker på utløseren.
- **🌸 Makromodus**
Bruk makromodus når du tar nærbilder.
- **📷 Kreativ glideskala** (📷 lysstyrke (eksponeringskompensasjon), 🎨 mettede farger og 🎨 nyanse)
I (auto)-modus kan du justere bildets totale lysstyrke, mettede farger og nyanse.
I motivprogram, modus for spesialeffekter eller modus for kort filmkollasj kan du justere bildets totale lysstyrke (eksponeringskompensasjon).
I modus for smart portrett kan du bruke skjønnhetsretusjering for å forbedre menneskeansikter.

Funksjonene som kan stilles inn, varierer avhengig av opptaksmodusen.

Ta opp filmer

Vis opptaksskjermen og trykk på ● (📷) (filmopptak)-knappen for å starte opptak av en film. Trykk på ● (📷)-knappen igjen for å avslutte opptaket.

- For å spille av en film, velger du en film under avspilling på full skjerm og trykker på (OK)-knappen.

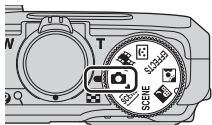


Opptaksfunksjoner

(Auto)-modus

Brukes for generelle opptak. Innstillingene kan justeres slik at de passer til opptaksforholdene og den typen bilde du ønsker å ta.

- Du kan endre hvordan kameraet velger området i bildefeltet som det skal fokuseres på, ved å endre **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen (📖85). Standardinnstillingen er **Målsøkende AF** (📖52).




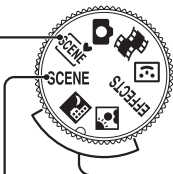
Funksjoner tilgjengelige i (Auto)-modus





- Blitsfunksjon (📖41)
- Selvutløser (📖43)
- Makromodus (📖45)
- Kreativ glideskala (📖46)
- Opptaksmeny (📖78)

Motivprogram (motivtilpasset opptak)

Når et motiv er valgt, optimeres kamerainnstillingene automatisk for det valgte motivet.

 (Automatisk motivvalg) (📖23)
Når du komponerer et bilde, velger kameraet automatisk det optimale motivet for enklere opptak.

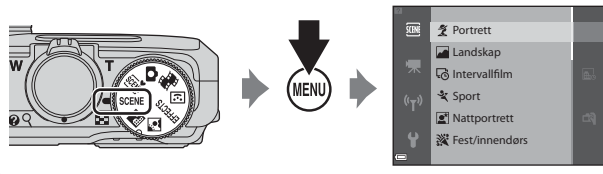


 (Nattlandskap) (📖24)^{1,2}
 (Motlys) (📖24)²
Drei modushjulet til  eller  og ta bilder.

SCENE (Motiv)

Trykk på **MENU**-knappen for å vise motivmenyen og velge et av følgende motiver.

 Portrett (standardinnstilling)	 Solnedgang ^{2,3}
 Landskap ^{1,2}	 Skumring/soloppgang ^{1,2,3}
 Intervallfilm (📖28)	 Nærbilde (📖26)
 Sport (📖25) ²	 Mat (📖26)
 Nattportrett (📖25)	 Fyrverkeri (📖26) ^{1,3}
 Fest/innendørs (📖25) ²	 Lettvint panorama (📖30)
 Strand ²	 Kjæledyrportrett (📖27)
 Snø ²	



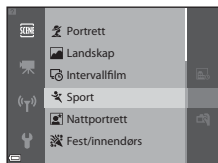
¹ Kameraet fokuserer på uendelig langt hold.

² Kameraet fokuserer på området i midten av rammen.

³ Vi anbefaler bruk av stativ, da lukkertiden er lang. Sett **Foto VR** (📖111) på **Av** i oppsettmenyen når du bruker stativ til å stabilisere kameraet mens du tar bilder.

Vise en beskrivelse av hvert motiv (hjelpvisning)











Velg et motiv og flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å vise en beskrivelse av det motivet. Du kommer tilbake til forrige skjerm ved å flytte zoomkontrollen mot **T** (🔍) igjen.



Tips og merknader







Automatisk motivvalg

- Når du retter kameraet mot motivet, gjenkjenner kameraet automatisk det optimale motivprogrammet fra listen nedenfor og justerer opptaksinnstillingene etter dette.


	Portrett (for å ta nærbilder av én eller to personer)
	Portrett (for å ta bilder av et stort antall mennesker, eller bilder hvor bakgrunnen tar opp en stor del av bildefeltet)
	Landskap
	Nattportrett (for å ta nærbilder av én eller to personer)
	Nattportrett (for å ta bilder av et stort antall mennesker, eller bilder hvor bakgrunnen tar opp en stor del av bildefeltet)
	Nattlandskap
	Nærbilde
	Motlys (for å ta bilder av andre motiver enn mennesker)
	Motlys (for å ta portretter)
	Andre motiver

- Fokuseringsområdet avhenger av komposisjonen av bildet. Når kameraet oppdager et menneskeansikt, fokuserer det på ansiktet (📖53).
- Avhengig av opptaksforholdene, er det ikke sikkert kameraet velger ønsket motivprogram. Velg i tilfelle en annen opptaksfunksjon (📖19).

Nattlandskap

- Trykk på **MENU**-knappen, og velg  **Håndholdt** eller  **På stativ** fra **Nattlandskap**.
-  **Håndholdt** (standardinnstilling):
 - Mens -ikonet på opptaksskjermen vises i grønt, trykker du utløseren helt ned for å ta en serie bilder som kombineres til et enkeltbilde og lagres.
 - Når utløseren trykkes helt inn, holder du kameraet stille til det vises et stillbilde. Når du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen går over til opptaksskjermen.
 - Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) som sees i det lagrede bildet, er smalere enn det som ble sett på skjermen da bildet ble tatt.
-  **På stativ**:
 - Det tas ett bilde ved lang lukkertid når utløseren trykkes helt ned.
 - Bildestabilisering er deaktivert selv når **Foto VR** (111) i oppsettsmenyen er satt til **På**.

Motlys

- Trykk på **MENU**-knappen, og velg **På** eller **Av** for å aktivere eller deaktivere **HDR** (high dynamic range)-komposisjon **Motlys** basert på typen bilde du ønsker å ta.
- **Av** (standardinnstilling): Blitsen utløses for å hindre at motivet blir skjult i skygge.
 - Når utløseren trykkes helt ned, tas det ett bilde.
- **På**: Brukes når det tas bilder med veldig lyse og mørke områder i samme bilderamme.
 - Når utløseren trykkes helt ned, tar kameraet bilder kontinuerlig i høy hastighet og lagrer de følgende to bildene:
 - Et ikke-HDR-sammensatt bilde
 - Et HDR-sammensatt bilde hvor tapet av detaljer i høylys eller skygger minimeres
 - Hvis det er nok minne til å bare lagre ett bilde, blir et bilde behandlet av D-Lighting (64) ved opptakstidspunktet, hvor mørke områder av bildet korrigeres, det eneste bildet som lagres.
 - Når utløseren trykkes helt inn, holder du kameraet stille til det vises et stillbilde. Når du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen går over til opptaksskjermen.
 - Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) som sees i det lagrede bildet, er smalere enn det som ble sett på skjermen da bildet ble tatt.

SCENE → 🏆 Sport

- Mens utløseren holdes helt nede, tar kameraet inntil ca. 7 bilder kontinuerlig ved en hastighet på 7,9 b/s (når bildeinnstillingen er **16M**).
- Bildefrekvensen for serieopptak kan variere avhengig av den gjeldende bildeinnstillingen, minnekortet som brukes, eller opptaksforhold.
- Fokus, eksponering og nyanse låses til verdiene som fastsettes med det første bildet i hver serie.

SCENE → 📷 Nattportrett

- På skjermen som vises når **📷 Nattportrett** er valgt, velger du **👉 Håndholdt** eller **📷 På stativ**.
- **👉 Håndholdt** (standardinnstilling):
 - Mens **📷**-ikonet på opptaksskjermen vises i grønt, trykker du utløseren helt ned for å ta en serie bilder som kombineres til et enkeltbilde og lagres.
 - Når utløseren trykkes helt inn, holder du kameraet stille til det vises et stillbilde. Når du har tatt et bilde, må du ikke slå av kameraet før skjermen går over til opptaksskjermen.
 - Hvis motivet beveger på seg mens kameraet tar bilder kontinuerlig, kan bildet bli fortegnet, overlappet eller uskarpt.
- **📷 På stativ**:
 - Det tas ett bilde ved lang lukkertid når utløseren trykkes helt ned.
 - Bildestabilisering er deaktivert selv når **Foto VR** (**📖111**) i oppsettsmenyen er satt til **På**.

SCENE → 🎉 Fest/innendørs

- For å unngå kamerabevegelse bør du holde kameraet stødig. Sett **Foto VR** (**📖111**) på **Av** i oppsettsmenyen når du bruker stativ til å stabilisere kameraet mens du tar bilder.

SCENE → 🌿 Nærbilde

- Makromodus (📖45) aktiveres, og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste posisjonen det kan fokusere på.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på **OK**-knappen, bruk **▲▼◀▶** på multivelgeren for å flytte fokusområdet, og trykk **OK**-knappen for å lagre innstillingen.

SCENE → 🍴 Mat

- Makromodus (📖45) aktiveres, og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste posisjonen det kan fokusere på.
- Du kan justere nyansen ved å bruke **▲▼** på multivelgeren. Innstillingen for nyanse lagres i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på **OK**-knappen, bruk **▲▼◀▶** på multivelgeren for å flytte fokusområdet, og trykk **OK**-knappen for å lagre innstillingen.



SCENE → 🎆 Fyrverkeri

- Lukkertiden er låst på 4 sekunder.
- Zoomen er begrenset til 4 faste posisjoner.

SCENE → 🐾 Kjæledyrportrett

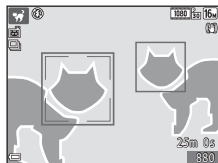
- Når du retter kameraet mot en hund eller katt, oppdager kameraet kjæledyrets ansikt og fokuserer på det. Som standard oppdager kameraet et hunde- eller katteansikt og utløser lukkeren (automatisk utløser).
- På skjermen som vises når 🐾 **Kjæledyrportrett** er valgt, velger du **[S] Enkel** eller **[K] Kontinuerlig**.
 - **[S] Enkel**: Kameraet tar ett bilde når et hunde- eller katteansikt oppdages.
 - **[K] Kontinuerlig**: Kameraet tar tre bilder kontinuerlig når et hunde- eller katteansikt oppdages.

✓ **Automatisk utløser**

- Trykk på ◀ (🔒) på multivelgeren for å endre innstillingen for **Automatisk utløser**.
 - **[🔒]**: Kameraet oppdager et hunde- eller katteansikt og utløser lukkeren automatisk.
 - **OFF**: Kameraet utløser ikke lukkeren automatisk, selv om det oppdages et hunde- eller katteansikt. Trykk på utløseren. Kameraet registrerer også menneskeansikter når **OFF** er valgt.
- **Automatisk utløser** settes til **OFF** etter at det har blitt tatt 5 serier.
- Opptak er også mulig ved å trykke på utløseren, uavhengig av innstillingen for **Automatisk utløser**.
Når **[K] Kontinuerlig** er valgt, kan du ta bilder kontinuerlig mens du holder utløseren helt nede.

✓ **Fokusområde**






- Når kameraet oppdager et ansikt, vises ansiktet innenfor en gul kant. Når kameraet oppnår fokus på et ansikt som vises innenfor en dobbel kant (fokusområde), forandrer den doble kanten seg til grønn. Hvis kameraet ikke oppdager noen ansikter, fokuserer det på motivet som er midt i bildefeltet.
- Under enkelte opptaksforhold kan det hende at kjæledyrsansiktet ikke oppdages, og at andre motiver vises innenfor en kant.



Opptak av intervallfilmer

Kameraet kan ta 300 stillbilder automatisk ved et spesifisert intervall for å opprette intervallfilmer (1080p 1080/30p) som er ca. 10 sekunder lange.


Drei modushjulet til SCENE → MENU-knappen →  Intervallfilm → 

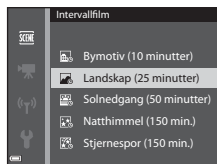
Type	Intervalltid	Opptakstid
 Bymotiv (10 minutter) (standardinnstilling)	2 s	10 min
 Landskap (25 minutter)	5 s	25 min
 Solnedgang (50 minutter)	10 s	50 min
 Natthimmel (150 min.) ^{1,2}	30 s	2 t 30 min
 Stjernespor (150 min.) ^{2,3}	30 s	2 t 30 min


¹ Passer til opptak av stjernenes bevegelse. Fokuset er låst til uendelig.

² Zoomen er begrenset til 4 faste posisjoner.

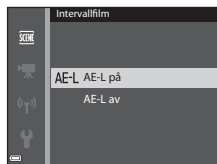
³ Stjernebevegelse vises som lyslinjer på grunn av bildebehandling. Fokuset er låst til uendelig.

1 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge en type, og trykk på .



2 Velg om eksponering (lysstyrke) skal låses, og trykk på  (unntatt Natthimmel og Stjernespor).

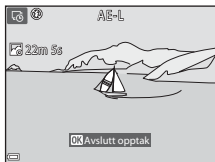
- Hvis **AE-L på** er valgt, brukes eksponeringen som ble brukt på det første bildet, på alle bildene. Det anbefales å bruke **AE-L av** når endringene i motivenes lysstyrke er betydelig, som ved skumring.



3 Stabiliser kameraet ved å bruke et verktøy som f.eks. et stativ.

4 Trykk på utløseren for å ta det første bildet.



- Angi eksponeringskompensasjon (☰49) før du løfter fingeren fra lukkeren for det første bildet. Eksponeringskompensasjon kan ikke endres etter at det første bildet er tatt. Fokus og nyanse låses når det første bildet tas.
- Lukkeren utløses automatisk for det andre og påfølgende bilder.
- Skjermen kan slå seg av når kameraet ikke tar bilder.
- Opptaket ender automatisk når 300 bilder er tatt.
- For å avslutte opptaket manuelt før det er tatt 300 bilder, trykker du på **OK**-knappen.
- Lyd- og stillbilder kan ikke lagres.





✓ Om intervallfilm

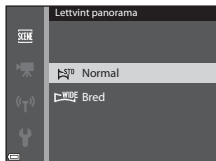
- Kameraet kan ikke ta bilder hvis det ikke er satt inn et minnekort. Ikke bytt ut minnekortet før opptaket er fullført.
- Bruk et fullt oppladet batteri for å forhindre at kameraet slår seg av uventet.
- Intervallfilmer kan ikke tas opp ved å trykke på **●** (☰) -knappen.
- Ikke dreii på modushjulet før opptaket er fullført.
- Bildestabilisering er deaktivert selv når **Foto VR** (☰111) i oppsettsmenyen er satt til **På**.

Ta bilder med lettvent panorama

Drei modushjulet til SCENE → MENU-knappen →  Lettvent panorama → -knappen

1 Velg **Normal** eller **Bred** som opptaksområde, og trykk på -knappen.

- Når kameraet er klart i horisontal posisjon, er bildestørrelsen (bredde x høyde) som angitt nedenfor:
 -  **Normal**: 4800 x 920 når kameraet beveges horisontalt, 1536 x 4800 når kameraet beveges vertikalt
 -  **Bred**: 9600 x 920 når kameraet beveges horisontalt, 1536 x 9600 når kameraet beveges vertikalt




2 Komponer den første kanten av panoramamotivet, og trykk utløseren halvveis ned for å fokusere.

- Zoomposisjonen er låst til vidvinkel.
- Kameraet fokuserer på området i midten av bildet.



3 Trykk utløseren helt ned, og løft fingeren fra utløseren.

-  vises for å angi retningen til kamerabevegelsen.



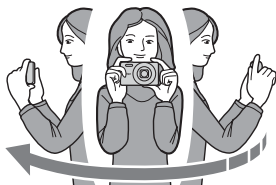
4 Beveg kameraet i én av de fire retningene til hjelpemerkeindikatoren kommer til slutten.

- Når kameraet registrerer hvilken retning du beveger det i, starter opptaket.
- Opptaket ender når kameraet har tatt det angitte opptaksområdet.
- Fokus og eksponering er låst frem til opptaket ender.

Hjelpemerke



Eksempel på kamerabevegelse



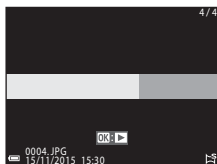
- Bruk kroppen din som rotasjonsakse, og beveg kameraet sakte i en bue i samme retning som merket (△▽◀▶).
- Opptaket stopper hvis hjelpemerket ikke når kanten innen omtrent 15 sekunder (når **STO Normal** er valgt) eller innen omtrent 30 sekunder (når **WIDE Bred** er valgt) etter at opptaket er startet.

✓ Om opptak i lettvent panorama

- Området til bildet som sees i det lagrede bildet, er smalere enn det som ble sett på skjermen da bildet ble tatt.
- Hvis kameraet beveges for raskt eller ristes for mye, eller hvis motivet er for ensartet (for eksempel vegger eller mørke), kan en feil oppstå.
- Hvis opptaket stoppes før kameraet når midten av panoramaområdet, lagres ikke et panoramabilde.
- Hvis det er tatt bilde av over halvparten av panoramaområdet, men opptaket slutter før kameraet når kanten av området, vises den delen av området som det ikke er tatt bilde av, i grått.

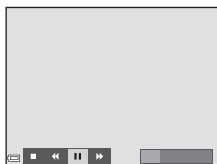
Avspilling med lettvent panorama

Bytt til avspillingsmodus (📖16), vis et bilde du har tatt med lettvent panorama, i avspilling på full skjerm, og trykk på **OK**-knappen for å rulle bildet i retningen som ble brukt da det ble tatt.



Avspillingskontrollene vises på skjermen under avspilling.

Bruk **◀▶** på multivalgeren til å velge en kontroll, og trykk på **OK**-knappen for å utføre handlingene beskrevet nedenfor.



Funksjon	Ikon	Beskrivelse	
Spole bakover	◀	Hold OK -knappen nede for å rulle raskt bakover.	
Spole fremover	▶	Hold OK -knappen nede for å rulle raskt fremover.	
Pause	⏸	Setter avspillingen på pause. Handlingene nedenfor kan utføres mens avspillingen er satt på pause.	
		◀	Hold OK -knappen nede for å spole bakover.
		▶	Hold OK -knappen nede for å rulle.
	▶	Fortsetter automatisk rulling.	
Slutt	■	Bytter til avspilling på full skjerm.	

✓ Om bilder i lettvent panorama

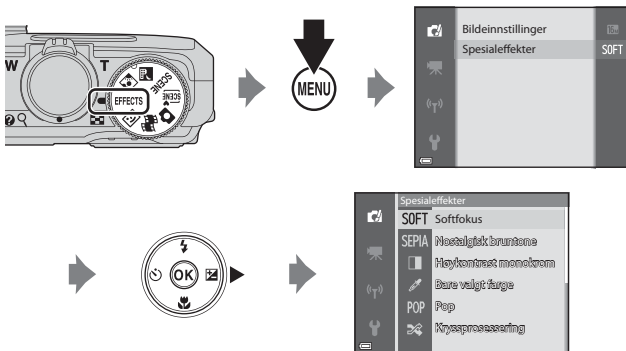
- Bildene kan ikke redigeres på dette kameraet.
- Det kan hende at dette kameraet ikke kan rulle under avspilling av, eller zoome inn på, bilder som er tatt med lettvent panorama med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.

✓ Om utskrift av panoramabilder

Det kan hende at ikke hele bildet kan skrives ut, avhengig av skriverinnstillingene. I tillegg kan det hende at utskrift ikke er mulig avhengig av skriveren.



Spesialeffekter (bruke effekter når du fotograferer)

Effekter kan legges til i bilder under optak.



Trykk på **MENU** (meny)-knappen for å vise spesialeffektmenyen og velg en effekt med multivalgeren.

Type	Beskrivelse
SOFT Softfokus* (standardinnstilling)	Myker opp bildet ved å legge et lett slør over hele bildet.
SEPIA Nostalgisk bruntone*	Legger til en sepiatone og reduserer kontrasten for å etterligne gamle fotografier.
Høykontrast monokrom*	Endrer bildet til svart/hvitt og gir det skarp kontrast.
Bare valgt farge	Lager et svart/hvitt-bilde der kun den angitte fargen beholdes.
POP Pop	Øker fargemetningen på hele bildet for å skape et klart utseende.
Kryssprosessering	Gir bildet et mystisk utseende basert på en spesifikk farge.
Leketøyskameraeffekt 1*	Gir hele bildet en gulaktig nyanse og gjør utkanten av bildet mørkere.

Type	Beskrivelse
 Leketøyskameraeffekt 2*	Minsker fargemetningen på hele bildet og gjør utkanten av bildet mørkere.
 Speil*	Oppretter et todelt symmetrisk bilde hvor høyre halvdel er et omvendt speilbilde av venstre halvdel.

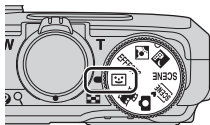
* Visse **Filmalternativer** (📖97) er ikke tilgjengelige.

- Kameraet fokuserer på området i midten av rammen.
- Når **Bare valgt farge** eller **Kryssprosessering** er valgt, bruker du ▲▼ på multivalgeren til å velge ønsket farge, og trykker på **OK**-knappen for å lagre fargen. Trykk på **OK**-knappen for å endre fargevalget.



Modus for smart portrett (forbedre menneskeansikter under opptak)

Du kan ta et bilde med funksjonen Skjønnhetsretusjering for å forbedre menneskeansikter.

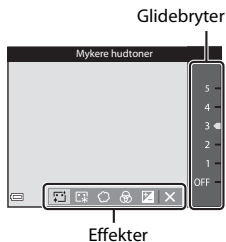


1 Trykk på ► på multivelgeren.



2 Lagre en effekt.

- Bruk ◀▶ til å velge ønsket effekt.
- Bruk ▲▼ til å velge mengden effekt.
- Du bruke flere effekter samtidig.
◻ Mykere hudtoner, ◻ Foundation,
◻ Softfokus, ◻ Mettede farger,
◻ Lysstyrke (Eksp. +/-)
- Velg ✕ Avslutt for å skjule glidebryteren.
- Etter at du har konfigurert de ønskede effektene, trykker du på OK-knappen for å lagre dem.



3 Komponer bildet, og trykk på utløseren.

✓ Om modus for smart portrett

- Mengden effekt kan variere mellom bildet på opptaksskjermen og det lagrede bildet.
- Når **Softfokus** er angitt, er enkelte **Filmalternativer** (97) ikke tilgjengelige.

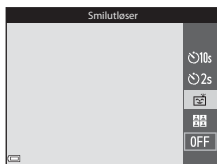
Funksjoner tilgjengelig i modus for smart portrett

- Skjønnhetsretusjering (📖35)
- Smilutløser (📖36)
- Selvportretter i fotomontasje (📖37)
- Blitsfunksjon (📖41)
- Selvutløser (📖43)
- Meny for smart portrett (📖89)

Bruke smilutløser

Når du trykker på ◀ på multivalgeren for å velge **Smilutløser** og trykker på OK-knappen, utløser kameraet automatisk lukkeren hver gang det oppdages et smilende ansikt.

- Angi funksjonen Skjønnhetsretusjering før du velger smilutløser (📖35).
- Når du trykker på utløseren for å ta et bilde, avsluttes smilutløseren.



✓ Om smilutløser

- Under enkelte opptaksforhold kan det hende at kameraet ikke kan oppdage ansikter eller smil (📖53). Utløseren kan også brukes til opptak.
- Det kan hende at denne funksjonen ikke er tilgjengelig for bruk sammen med andre funksjoner (📖56).

🔍 Når selvutløserlampen blinker

Når du bruker smilutløseren, blinker selvutløserlampen når kameraet oppdager et ansikt og blinker raskt umiddelbart etter at lukkeren utløses.

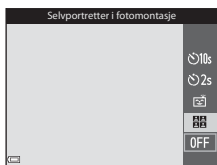
Bruke Selvportretter i fotomontasje

Kameraet kan ta en serie på 4 eller 9 bilder i intervaller og lagre dem som et enkelt bilde (et fotomontasje-bilde).



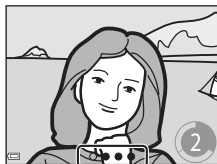
1 Trykk på ◀ på multivalgeren for å velge **Selvportretter i fotomontasje**, og trykk på **OK**-knappen.

- En bekreftelsesdialogboks vises.
- Når du trykker på **MENU**-knappen og velger **Selvportretter i fotomontasje** før du trykker **◀**, kan du konfigurere innstillingene for **Antall bilder**, **Intervall** og **Lukkerlyd** (📖89).
- Hvis du ønsker å bruke skjønnhetsretusjering under opptak angir du effekten før du velger selvportretter i fotomontasje (📖35).



2 Ta et bilde.

- Når du trykker på utløseren, begynner en nedtelling (rundt fem sekunder) og lukkeren utløses automatisk.
- Kameraet utløser automatisk lukkeren for de gjenværende bildene. En nedtelling begynner omtrent tre sekunder før opptak.
- Antallet bilder indikeres av **0** på skjermen. Det vises i grønt under opptak og endres til hvitt etter opptak.
- Når kameraet er ferdig med å ta det spesifiserte antallet bilder, lagres fotomontasje-bildet.
- Hvert bilde som er tatt, lagres som et individuelt bilde utenom fotomontasje-bildet.

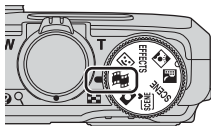


✓ Om Selvportretter i fotomontasje

- Hvis du trykker på utløseren før kameraet tar det spesifiserte antallet bilder, avbrytes opptaket og fotomontasje-bildet lagres ikke. Bildene som ble tatt før opptaket ble avbrutt, lagres som individuelle bilder.
- Det kan hende at denne funksjonen ikke er tilgjengelig for bruk sammen med andre funksjoner (📖56).

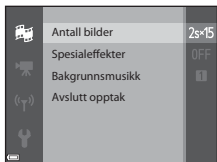
Modus for kort filmkollasj (kombinere filmklipp for å lage korte filmer)

Du kan lage en kort film (1080p/30p eller 1080p/25p) som er inntil 30 sekunder lang ved å ta opp og automatisk kombinere flere filmklipp som er flere sekunder lange.



1 Trykk på MENU (meny)-knappen og konfigurer innstillingene for filmopptak.

- **Antall bilder:** Angi antallet filmklipp som kameraet tar opp og opptakstiden for hvert filmklipp. Som standard tar kameraet opp 15 filmklipp som er 2 sekunder hver for å lage en 30-sekunders kort film.
- **Spesialeffekter:** Påfør filmer ulike effekter under opptak (☞33). Effekter kan endres for hvert filmklipp.
- **Bakgrunnsmusikk:** Velg bakgrunnsmusikken. Flytt zoomkontrollen (☞1) mot **T** (Q) for å få forhåndsvisning.
- Etter at innstillingene er fullførte, trykker du på **MENU**-knappen eller utløseren for å gå ut av menyen.



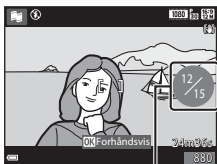
2 Trykk på (filmopptak)-knappen for å ta opp et filmklipp.

- Kameraet slutter å ta opp filmklippet når tiden angitt i trinn 1 har gått.
- Opptak av filmklipp kan settes midlertidig på pause. Se "Ta pause i filmopptak" (☞40).



3 Kontroller filmklippet som er tatt opp, eller slett det.

- Trykk på **OK**-knappen hvis du vil kontrollere det.
- Trykk på **☒**-knappen hvis du vil slette det. Det sist innspilte filmklippet eller alle filmklipp kan slettes.
- For å fortsette med å ta opp filmklipp, gjentar du handlingen i trinn 2.
- For å endre effektene går du tilbake til trinn 1.



Antall filmklipp som er innspilt

4 Lagre den korte filmkollasjen.

- Den korte filmkollasjen lagres når kameraet er ferdig med å ta opp det spesifiserte antallet filmklipp.
- For å lagre et kort filmkollasj før kameraet er ferdig med å ta opp det spesifiserte antallet filmklipp, trykker du på **MENU**-knappen på opptaksskjermen mens et filmklipp ikke lagres, og velger deretter **Avslutt opptak**.
- Filmklipp slettes når det lagres et kort filmkollasj.

Funksjoner under avspilling av filmklipp

Du justerer lydstyrken ved å flytte zoomkontrollen mens et filmklipp spilles av (1).

Avspillingskontrollene vises på skjermen.

Handlingene nedenfor kan utføres ved å bruke

◀▶ på multivalgeren til å velge en kontroll og deretter trykke på **OK**-knappen.



Avspillingskontroll



Funksjon	Ikone	Beskrivelse
Spole bakover	◀	Hold OK -knappen nede for å spole filmen bakover.
Spole fremover	▶	Hold OK -knappen nede for å spole filmen fremover.
Pause	⏸	Setter avspillingen på pause. Handlingene nedenfor kan utføres mens avspillingen er satt på pause.
		◀◀ Spoler filmen ett bildefelt bakover. Hold OK -knappen nede for å spole bakover kontinuerlig.
		▶▶ Spoler filmen ett bildefelt fremover. Hold OK -knappen nede for å spole fremover kontinuerlig.
		▶ Fortsetter avspillingen.
Avslutt avspilling	■	Går tilbake til opptaksskjermen.
Avslutt opptak	□	Lagrer den korte filmkollasjen ved hjelp av de innspilte filmklippene.

✓ Om innspilling av kort filmkollasj





- Kameraet kan ikke ta opp filmer hvis det ikke er satt inn et minnekort.
- Ikke bytt ut minnekortet før et kort filmkollasj er lagret.



Ta pause i filmopptak

- Et stillbilde ( **4608x2592**) kan tas hvis du trykker på utløseren på opptaksskjermen mens det ikke spilles inn en film.
- Du kan ta pause i filmopptak og avspilling av bilder eller gå inn i andre opptaksfunksjoner for å ta bilder. Filmopptak gjenopptas når du går inn i  (kort filmkollasj)-modus igjen.

Funksjoner som er tilgjengelige i kort filmkollasj-modus

- Selvutløser (43)
- Makromodus (45)
- Eksponeringskompensasjon (49)
- Meny for filmalternativer (97)

Blits-funksjon

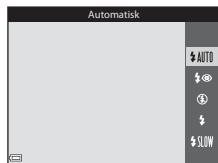
Du kan velge en blitsfunksjon som passer til opptaksforholdene.

- 1 Trykk på ▲ (⚡) på multivelgeren.



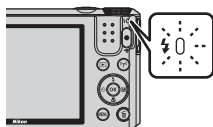
- 2 Velg ønsket blitsfunksjon (📖42) og trykk på OK-knappen.

- Hvis innstillingen ikke lagres ved å trykke på OK-knappen i løpet av noen sekunder, vil valget bli avbrutt.



Blitsens klarsignal

- Blitsens status kan bekreftes ved å trykke utløseren halvveis ned.
 - On: Blitsen avfires når du trykker utløseren helt ned.
 - Blinker: Blitsen lader. Kameraet kan ikke ta bilder.
 - Av: Blitsen fyres ikke av når du tar et bilde.
- Hvis batterinivået er lavt, slås skjermen av mens blitsen lader.



Tilgjengelige blitsfunksjoner



Automatisk

Blitsen avfyres når det er nødvendig, som i dårlig belysning.

- Blitsfunksjon-ikonet på opptaksskjermen vises kun umiddelbart etter at innstillingen foretas.



Auto med red. rød øyerefle.

Reduserer "røde øyne" i portretter forårsaket av blitsen.



Av

Blitsen blir ikke avfyrt.

- Vi anbefaler å bruke stativ for å stabilisere kameraet når du tar bilder i mørke omgivelser.



Utfyllingsblits

Blitsen avfyres hver gang det tas et bilde. Bruk til å lyse opp skygger og motiver i motlys.



Synkron. på lang lukkertid

Passer til kvelds- og nattportretter som inkluderer bakgrunnsmotiver. Blitsen avfyres ved behov for å opplyse hovedmotivet; lange lukkertider brukes for å fange inn bakgrunn om natten eller i svak belysning.



Om bruk av blitsen

Når du bruker blitsen i vidvinkelposisjon, kan det hende at kanten av bildet blir mørk. Dette avhenger av avstanden til motivet.

Du kan redusere denne effekten ved å zoome litt mot teleobjektivposisjonen.



Blitsinnstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med enkelte opptaksfunksjoner (📖50).
- Innstillingen som brukes i 📷 (auto)-modus, lagres i kameraminnets selv om kameraet slås av.



Reduksjon av rød øyerefleks

Hvis kameraet oppdager røde øyne mens et bilde lagres, blir det berørte området behandlet for å redusere røde øyne før bildet lagres.

Legg merke til det følgende når du tar bilder:

- Det tar lenger tid enn vanlig å lagre bilder.
- Reduksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønsket resultat i enkelte situasjoner.
- I sjeldne tilfeller kan reduksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet. I disse tilfellene velger du en annen blitsfunksjon og tar bildet igjen.

Selvtløser

Kameraet er utstyrt med en selvtløser som utløser lukkeren 10 sekunder eller 2 sekunder etter at du trykker på utløseren.

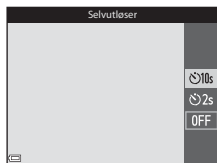
Sett **Foto VR** (📖111) på **Av** i oppsettmenyen når du bruker stativ til å stabilisere kameraet mens du tar bilder.

1 Trykk på ◀ (👁) på multivelgeren.



2 Velg 🕒10s eller 🕒2s, og trykk på Ⓞ-knappen.

- 🕒10s (10 sekunder): Brukes ved viktige anledninger, som f.eks. bryllup.
- 🕒2s (2 sekunder): Brukes til å forhindre kamerabevegelse.
- Hvis innstillingen ikke lagres ved å trykke på Ⓞ-knappen i løpet av noen sekunder, vil valget bli avbrutt.
- Når opptaksmodus er satt til motivprogrammet **Kjæledyrportrett**, vises 🐾 (automatisk utløser) (📖27). Selvtløseren kan ikke brukes.
- Når opptaksfunksjonen er modus for smart portrett, kan også 📧 (smilutløser) eller 📷 (selvportretter i fotomontasje) velges (📖35).

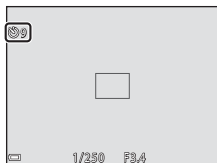


3 Komponer bildet, og trykk utløseren halvveis inn.

- Fokus og eksponering angis.

4 Trykk utløseren resten av veien ned.

- Nedtelling starter. Selvutløserlampen blinker og lyser deretter jevnt i ca. ett sekund før lukkeren utløses.
- Når lukkeren utløses, settes selvutløseren til **OFF**.
- Trykk på utløseren igjen for å stanse nedtellingingen.



Makromodus (ta nærbilder)

Bruk makromodus når du tar nærbilder.

- 1 Trykk på ▼ (🌿) på multivelgeren.



- 2 Velg ON og trykk på OK-knappen.

- Hvis innstillingen ikke lagres ved å trykke på OK-knappen i løpet av noen sekunder, vil valget bli avbrutt.



- 3 Flytt zoomkontrollen for å stille zoomforholdet til en posisjon hvor 🌿 og zoomindikatoren vises i grønt.





- Når zoomforholdet er satt til en posisjon der zoomindikatoren vises i grønt, kan kameraet fokusere på motiver så nært som ca. 10 cm fra objektivet. Når zoomen er ved posisjonen hvor 📏 vises, kan kameraet fokusere på motiver så nærme som ca. 1 cm fra objektivet.

Makromodusinnstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med enkelte opptaksfunksjoner (📖50).
- Hvis innstillingen brukes i 📷 (auto)-modus, forblir den lagret i kameraminnets selv om kameraet slås av.








Kreativ glideskala (Justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon), Mettede farger og Nyanse

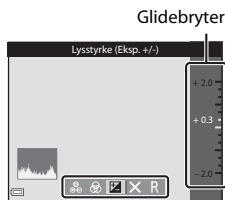
Når opptaksfunksjonen er satt til  (auto)-modus, bruker du den kreative glideskalaen til å justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon), mettede farger og nyanse for å ta bilder.



1 Trykk på  på multivelgeren.




2 Velg elementet og foreta en justering.

- : Velg et element.
 - : "Lysstyrke (eksponeringskompensasjon)" (📖47)
 - : "Mettede farger (metningsjustering)" (📖48)
 - : "Nyanse (hvitbalansejustering)" (📖48)
-  : Glidebryteren beveger seg. Effekten kan justeres mens du får resultatet bekreftet på skjermen.
- Velg **R** og trykk på -knappen for å slå av effektene til den kreative glidebryteren.



3 Når justeringen er fullført, velger du  og trykker på -knappen.

- Hvis -knappen (unntatt når **R** er valgt) eller utløseren trykkes ned i trinn 2, brukes den valgte mengden effekt. Når effekten tas i bruk, går kameraet tilbake til opptaksskjermen.



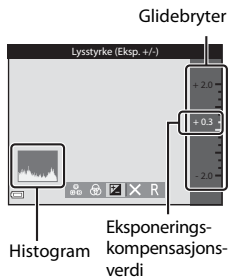
Innstillinger for kreativ glideskala

Innstillingene for Lysstyrke (Eksp. +/-), Mettede farger og Nyanse lagres i kameraminnets selv etter at kameraet er slått av.

Lysstyrke (eksponeringskompensasjon)

Juster lysstyrken for hele bildet.

- Angi en positiv (+) verdi for å gjøre bildet lysere.
- Angi en negativ (-) verdi for å gjøre bildet mørkere.



Bruke histogrammet

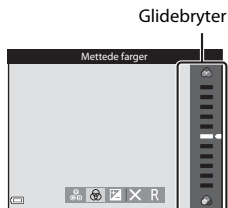
Et histogram er en graf som viser fordelingen av fargetoner i bildet. Bruk som en veiledning når du bruker eksponeringskompensasjon og opptak uten blitsen.

- Den horisontale akse tilsvarer piksellysstyrke med mørke fargetoner til venstre og lyse fargetoner til høyre. Den vertikale akse viser antall piksler.
- Hvis eksponeringskompensasjonen økes, flyttes tonefordelingen mot høyre, og hvis den minskes, flyttes tonefordelingen mot venstre.

Mettede farger (metningsjustering)

Juster livaktigheten for hele bildet.

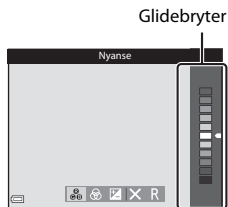
- Bildets totale livaktighet økes idet glidebryteren flyttes oppover. Bildets totale livaktighet minskes idet glidebryteren flyttes nedover.



Nyanse (hvitbalansejustering)

Juster nyanse for hele bildet.

- Det totale bildet blir mer rødaktig idet glidebryteren flyttes oppover. Det totale bildet blir mer blåaktig idet glidebryteren flyttes nedover.



✓ Om nyansejustering

Det kan hende at denne funksjonen ikke er tilgjengelig for bruk sammen med andre funksjoner (50).

Eksponeringskompensasjon (justere lysstyrken)

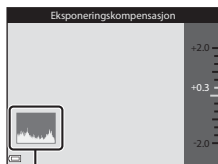
Når opptaksfunksjonen er satt til motivprogram, modus for spesialeffekter eller modus for kort filmkollasj, kan du justere lysstyrken (eksponeringskompensasjon).

- 1 Trykk på ► (☒) på multivelgeren.



- 2 Velg en kompensasjonsverdi, og trykk på OK-knappen.

- Angi en positiv (+) verdi for å gjøre bildet lysere.
- Angi en negativ (-) verdi for å gjøre bildet mørkere.
- Kompensasjonsverdien brukes, selv uten at du trykker på OK-knappen.






















































Histogram

Eksponeringskompensasjonsverdi

Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med enkelte opptaksfunksjoner (📖50).

Standardinnstillinger (blits, selvutløser, osv.)

Nedenfor finner du en beskrivelse av standardinnstillinger for hver optaksfunksjon.

	Blits ( 41)	Selvutløser ( 43)	Makro ( 45)	Ekspone- ringskompen- sasjon ( 49)
 (auto)	 AUTO	OFF	OFF	- ¹
 (automatisk motivvalg)	 AUTO ²	OFF	OFF ³	0.0
 (nattlandskap)	 ⁴	OFF	OFF ⁴	0.0
 (motlys)	 /  ⁵	OFF	OFF ⁴	0.0
SCENE				
 (portrett)	 	OFF	OFF ⁴	0.0
 (landskap)	 ⁴	OFF	OFF ⁴	0.0
 (intervallfilm)	 ⁴	OFF	OFF ⁴	0.0 ⁶
 (sport)	 ⁴	OFF ⁴	OFF ⁴	0.0
 (nattportrett)	  ⁴	OFF	OFF ⁴	0.0
 (fest/innendørs)	  ⁷	OFF	OFF ⁴	0.0
 (strand)	 AUTO	OFF	OFF ⁴	0.0
 (snø)	 AUTO	OFF	OFF ⁴	0.0
 (solnedgang)	 ⁴	OFF	OFF ⁴	0.0
 (skumring/ soloppgang)	 ⁴	OFF	OFF ⁴	0.0
 (nærbilde)		OFF	ON ⁴	0.0
 (mat)	 ⁴	OFF	ON ⁴	0.0
 (fyrverkeri)	 ⁴	OFF ⁴	OFF ⁴	0.0 ⁴
 (lettvint panorama)	 ⁴	OFF ⁴	OFF ⁴	0.0
 (kjæledyrportrett)	 ⁴	 ⁸	OFF	0.0
EFFECTS (spesialeffekter)				
 (smart portrett)	 AUTO ⁹	OFF ¹⁰	OFF ⁴	- ¹¹
 (kort filmkollasj)	 ⁴	OFF	OFF	0.0

- 1 Kreativ glideskala vises (📖46).
- 2 Kameraet velger automatisk den blitsfunksjonen som passer til motivet det har valgt. 📷 (av) kan velges manuelt.
- 3 Kan ikke endres. Kameraet går over i makromodus når 📷📷 velges.
- 4 Kan ikke endres.
- 5 Blitsen er låst til ⚡ (utfyllingsblits) når **HDR** er satt til **Av**, og er låst til 📷 (av) når **HDR** er satt til **På**.
- 6 Kan ikke endres når Natthimmel eller Stjernespor brukes.
- 7 Synkronisering på lang lukkertid med blitsfunksjonen Reduksjon av rød øyerefleks kan brukes.
- 8 Selvtløser kan ikke brukes. Automatisk utløser kan settes til **ON** eller **OFF** (📖27).
- 9 Kan ikke brukes når **Blunkefilter** er satt til **På**.
- 10 Utenom selvtløser kan 📷📷 (smilutløser) (📖36) og 📷📷 (selvportretter i fotomontasje) (📖37) også brukes.
- 11 Skjønnhetsretusjering vises (📖35).

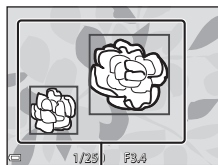
Fokusere

Fokusområdet avhenger av opptaksfunksjonen.

Bruke målsøkende AF

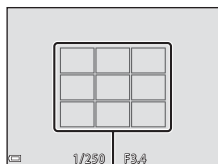
Når **AF søkefeltfunksjon** (📖85) i 📷 (auto)-modus er satt til **Målsøkende AF**, fokuserer kameraet på måten beskrevet nedenfor når du trykker utløseren halvveis ned.

- Kameraet registrerer hovedmotivet og fokuserer på det. Når motivet er i fokus, vises fokusområdet i grønt. Hvis det oppdages et menneskeansikt, setter kameraet automatisk fokusprioritet på det.



Fokusområder

- Hvis det ikke registreres noe hovedmotiv, velger kameraet automatisk ett eller flere av de 9 fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, vises fokusområdene som er i fokus, i grønt.



Fokusområder

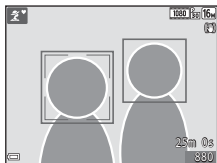
✓ Om målsøkende AF

- Motivet som kameraet avgjør er hovedmotivet, kan variere avhengig av opptaksforholdene.
- Det kan hende at hovedmotivet ikke oppdages ved bruk av visse **Hvitbalanse**-innstillinger.
- Kameraet kan kanskje ikke oppdage hovedmotivet ordentlig i følgende situasjoner:
 - Når motivet er svært mørkt eller lyst
 - Når hovedmotivet mangler klart definerte farger
 - Når bildet er komponert slik at hovedmotivet er på kanten av skjermen
 - Når hovedmotivet består av et repeterende mønster

Bruke ansiktsgjenkjenning

Under følgende opptaksfunksjoner bruker kameraet ansiktsgjenkjenning til å automatisk fokusere på ansikter.

- I **SCN** (automatisk motivvalg)-modus (📖23)
- Motivprogrammet **Portrett** eller **Nattportrett** (📖22)
- Modus for smart portrett (📖35)
- Når **AF søkefeltfunksjon** (📖85) i **☑** (auto)-modus (📖21) er satt til **Ansiktsprioritet**



Hvis kameraet oppdager flere ansikter, vises det en dobbel ramme rundt det ansiktet som kameraet fokuserer på, og en enkel ramme rundt de andre ansiktene.

Hvis utløseren trykkes halvveis ned når det ikke oppdages noen ansikter:

- I **SCN** (automatisk motivvalg)-modus endres fokusområdet avhengig av motivet.
- I motivprogrammene **Portrett** og **Nattportrett** eller i modus for smartportrett fokuserer kameraet i midten av bildefeltet.
- I **☑** (auto)-modus velger kameraet fokusområdet som inneholder motivet som er nærmest kameraet.

✓ Om ansiktsgjenkjenning

- Om kameraet klarer å oppdage ansikter, avhenger av en rekke faktorer, deriblant retningen ansiktene ser i.
- Kameraet kan ikke registrere ansikter i følgende situasjoner:
 - Når ansiktene er delvis skjult bak solbriller, eller det er andre ting i veien
 - Når ansiktene dekker for mye eller for lite av bildefeltet

Bruke mykere hudtoner

Når lukkeren utløses mens en av opptaksfunksjonene nedenfor brukes, oppdager kameraet menneskeansikter og behandler bildet for å gjøre hudtoner i ansiktet (opp til 3 ansikter) mykere.

- Modus for smart portrett (📖35)
 - Du kan justere hvor mye mykere hudtonene skal gjøres ved hjelp av funksjonen Skjønnhetsretusjering.
- **SCENE** (automatisk motivvalg)-modus (📖23)
- **Portrett** eller motivprogrammet **Nattportrett** (📖22)

Redigeringsfunksjoner som **Mykere hudtoner** kan brukes på lagrede bilder ved hjelp av **Skjønnhetsretusjering** (📖66) selv etter opptak.

✓ Om mykere hudtoner

- Det kan ta lengre tid enn vanlig å lagre bildene etter opptak.
- Under enkelte opptaksforhold er det ikke sikkert du får ønsket resultat når du bruker funksjonen for mykere hudtoner, og det kan hende at funksjonen brukes på områder i bildet som ikke inneholder ansikter.

Motiver som ikke er egnet for autofokus

Det kan hende at kameraet ikke fokuserer som forventet i følgende situasjoner. En sjelden gang hender det at motivet ikke er i fokus selv om fokusområdet eller fokusindikatoren vises i grønt:

- Motivets er veldig mørkt
- Gjenstander med svært ulik lysstyrke er med i motivet (hvis for eksempel solen er bak motivet slik at motivet virker svært mørkt)
- Det er ingen kontrast mellom motivet og omgivelsene (hvis for eksempel portrettmotiv har på seg en hvit T-skjorte og står foran en hvit vegg)
- Mange gjenstander er i forskjellige avstander fra kameraet (f.eks. motivet er i bur)
- Motiver med repeterende mønstre (persiener, bygninger med flere rader med vinduer med lik form, osv.)
- Motivets er i rask bevegelse

I situasjonene ovenfor prøver du å trykke utløseren halvveis ned for å fokusere på nytt flere ganger, eller fokuserer på et annet motiv som befinner seg på samme avstand fra kameraet som det faktiske ønskede motivet, og bruk fokuslås (📖55).

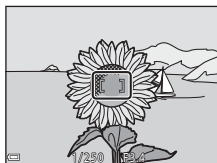
Fokuslås

Opptak med fokuslås anbefales når kameraet ikke aktiverer fokusområdet som inneholder det ønskede motivet.

1 Sett **AF søkefeltfunksjon** til **Midtre** i  (auto)-modus (185).

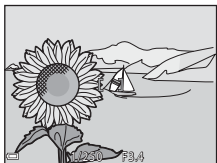
2 Plasser motivet midt i bildefeltet og trykk utløseren halvveis ned.

- Kameraet fokuserer på motivet og fokusområdet vises i grønt.
- Eksponering låses også.



3 Komponer bildet på nytt uten å løfte fingeren.

- Sørg for at du opprettholder den samme avstanden mellom kameraet og motivet.



4 Trykk utløseren resten av veien ned for å ta bildet.



Funksjoner som ikke kan brukes samtidig under opptak

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Blits-funksjon	Kontinuerlig (📖82)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, kan ikke blitsen brukes.
	Blunkefilter (📖90)	Når Blunkefilter er satt til På , kan ikke blitsen brukes.
Selvtløser	AF søkefeltfunksjon (📖85)	Når Følg motivet er valgt, kan ikke selvtløseren brukes.
Makromodus	AF søkefeltfunksjon (📖85)	Når Følg motivet er valgt, kan ikke makromodus brukes.
Bildeinnstillinger	Kontinuerlig (📖82)	<p>Bildeinnstillinger er angitt som følger, avhengig av innstillingen for kontinuerlig opptak:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forhåndsbuffer:  1600 x 1200 • Serie H: 120 bs:  640 x 480 • Serie H: 60 bs:  (bildestørrelse: 1280 x 960 piksler)
Hvitbalanse	Kreativ glideskala nyanse (📖48)	Når nyansen justeres ved hjelp av den kreative glideskalaen, kan ikke Hvitbalanse i opptaksmenyen angis. For å angi Hvitbalanse , velger du  på innstillingsskjermen for kreativ glideskala og tilbakestill innstillingene for lysstyrke, mettede farger og nyanse.
Kontinuerlig	Selvtløser (📖43)	Hvis selvtløseren brukes når Forhåndsbuffer er valgt, er innstillingen låst til Enkel .

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
ISO-følsomhet	Kontinuerlig (📖82)	Når Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs eller Serie H: 60 bs er valgt, er ISO-følsomhet låst til Auto .
AF søkefeltfunksjon	Hvitbalanse (📖80)	Når en annen innstilling enn Auto er valgt for Hvitbalanse i Målsøkende AF -modus, oppdager ikke kameraet hovedmotivet.
Selvportretter i fotomontasje	Blunkefilter (📖90)	Når Blunkefilter er satt til På , kan ikke Selvportretter i fotomontasje brukes.
Blunkefilter	Selvportretter i fotomontasje (📖37)	Når Selvportretter i fotomontasje er angitt, kan ikke Blunkefilter brukes.
Datostempel	Kontinuerlig (📖82)	Når Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs eller Serie H: 60 bs er valgt, kan ikke dato og tid stemples på bilder.
Digital zoom	AF søkefeltfunksjon (📖85)	Når Følg motivet er valgt, kan ikke digital zoom brukes.
Lukkerlyd	Kontinuerlig (📖82)	Når en annen innstilling enn Enkel er valgt, er lukkerlyden deaktivert.

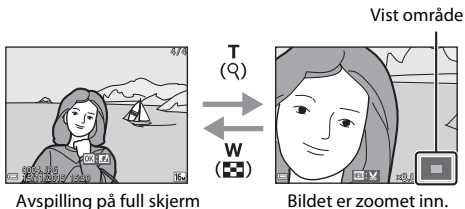
✓ Om digital zoom

- Avhengig av opptaksfunksjonen eller de gjeldende innstillingene, kan det hende at digital zoom ikke er tilgjengelig (📖112).
- Når digital zoom er virksom, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet.

Avspillingsfunksjoner

Avspillingszoom

Du zoomer inn på bildet ved å flytte zoomkontrollen mot **T** (Ⓚ avspillingszoom) under avspilling på full skjerm (📖16).



- Du kan endre forstørrelsesgraden ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (🎯) eller **T** (Ⓚ).
- Hvis du vil vise en annen del av bildet, trykker du på ▲▼◀▶ på multivalgeren.
- Når et zoomet bilde vises, trykker du på Ⓚ-knappen for å gå tilbake til avspilling på full skjerm.

Beskjære bilder

Når et zoomet bilde vises, kan du trykke på **MENU**-knappen for å beskjære det til kun å inkludere den synlige delen og lagre det som en egen fil (📖68).

Miniatyravspilling/kalendervisning

Du viser bilder som miniatyrbilder ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (☒) miniatyravspilling) under avspilling på full skjerm (📖16).







- Du kan endre antallet miniatyrbilder som vises, ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (☒) eller **T** (Ⓞ).
- Under miniatyravspilling trykker du på ▲▼◀▶ på multivalgeren for å velge et bilde og trykker deretter på **OK**-knappen for avspilling på full skjerm.
- I kalendervisning trykker du på ▲▼◀▶ for å velge en dato og trykker deretter på **OK**-knappen for å vise bildene som ble tatt på denne datoen.



☑ Om kalendervisning





Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, behandles som bilder tatt 01. januar 2015.

Vis etter dato-modus

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → menyikonet **MODE** →  Vis etter dato → -knappen

Bruk ▲▼ på multivalgeren til å velge en dato og trykk så på -knappen for å spille av bildene tatt på den valgte dato.

- Funksjoner i avspillingsmenyen ( 91) kan brukes for bildene i den valgte opptaksdatoen (unntatt **Kopi**).
- Følgende operasjoner er tilgjengelig mens skjermbildet for valg av opptaksdato vises.
 - **MENU**-knappen: Funksjonene nevnt nedenfor er tilgjengelige.
 - Lysbildefremvisning
 - Beskytt*
 - * Den samme innstillingen kan brukes for alle bilder tatt på den valgte dato.
 - -knappen: Sletter alle bilder tatt på den valgte dato.

Vis etter dato		
	30/11/2015	[3]
	25/11/2015	[2]
	20/11/2015	[11]
	15/11/2015	[4]

Om Vis etter dato-modus

- Opp til de mest nylige 29 datoene kan velges. Hvis bilder finnes for mer enn 29 datoer, vil alle bilder lagret tidligere enn de mest nylige 29 datoene bli samlet under **Andre**.
- De 9 000 mest nylige bildene kan vises.
- Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, behandles som bilder tatt 01. januar 2015.

Vise og slette bilder som er tatt i en serie (sekvens)

Vise bilder i en sekvens

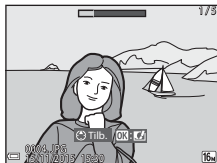
Bilder tatt kontinuerlig eller med funksjonen for selvportretter i fotomontasje lagres som en sekvens.

Det første bildet i en sekvens brukes som hovedbilde for å representere sekvensen når den vises ved avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling. For funksjonen Selvportretter i fotomontasje brukes et fotomontasje-bilde som hovedbilde.

Hvis du vil vise hvert bilde i sekvensen enkeltvis, trykker du på **OK**-knappen.

Når du har trykket på **OK**-knappen, er handlingene nedenfor tilgjengelige.

- Hvis du vil vise forrige eller neste bilde, trykker du på **◀▶**.
- Hvis du vil vise bilder som ikke er inkludert i sekvensen, trykker du på **▲** for å gå tilbake til hovedbildet.
- Hvis du vil vise bilder i en sekvens som miniatyrbilder eller spille dem av i en lysbildefremvisning, stiller du **Sekvensvisningsalternat.** på **Enkeltbilder** i avspillingsmenyen (95).




✓ Sekvensvisningsalternativer


Bilder som er tatt i en serie med andre kameraer enn dette, kan ikke vises som en sekvens.

📎 Tilgjengelige menyalternativer for avspilling ved bruk av sekvens

- Når bilder i en sekvens vises under avspilling på full skjerm, kan du trykke på **MENU**-knappen for å velge funksjoner i avspillingsmenyen (91).
- Hvis du trykker på **MENU**-knappen når et hovedbilde vises, kan du bruke følgende innstillinger på alle bildene i sekvensen:
 - Merk for Wi-Fi-opplast., Beskytt, Kopi

Slette bilder i en sekvens

Når du trykker på - (slett)-knappen for bilder i en sekvens, varierer bildene som slettes, avhengig av hvordan sekvensene vises.

- Når hovedbildet vises:
 - **Gjeldende bilde:** Alle bildene i den viste sekvensen slettes.
 - **Slett valgte bilder:** Når et hovedbilde er valgt i skjermbildet for slett valgte bilder (18), slettes alle bildene i den sekvensen.
 - **Alle bilder:** Alle bilder på minnekortet eller i internminnet slettes.
- Når bilder i en sekvens vises under avspilling på full skjerm:
 - **Gjeldende bilde:** Bildet som vises på skjermen, slettes.
 - **Slett valgte bilder:** Bilder som slettes i sekvensen, slettes.
 - **Hele sekvensen:** Alle bildene i den viste sekvensen slettes.

Redigere bilder (stillbilde)

Før du redigerer bildene

Det er enkelt å redigere bilder med dette kameraet. Redigerte kopier lagres som separate filer.

Redigerte kopier lagres med samme opptaksdato og -tid som originalbildet.

Restriksjoner for bilderedigering

- Et bilde kan redigeres inntil 10 ganger. I tillegg kan stillbilder som er opprettet via filmredigering, redigeres inntil 9 ganger.
- Det kan hende du ikke kan redigere bilder av en viss størrelse eller med visse redigeringsfunksjoner.

Hurtigeffekter: Endre nyanse eller stemning




Bilder kan behandles med en rekke effekter.

Velg **Malerieffekt**, **Foto-illustrasjon**, **Soft-portrett**, **Portrett (farge + svart-hvitt)**, **Fiskeøye**, **Stjernefilter** eller **Miniatyreffekt**.

- 1 Vis bildet som du ønsker å bruke en effekt på i avspilling på full skjerm og trykk på **OK**-knappen.



- 2 Bruk **▲▼◀▶** på multivelgeren til å velge ønsket effekt, og trykk på **OK**-knappen.



- Flytt zoomkontrollen () mot **T** () hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm, eller mot **W** () hvis du vil bytte til miniatyrvspilling.
- Trykk på **MENU**-knappen for å avslutte uten å lagre det redigerte bildet.




- 3 Velg **Ja**, og trykk på **OK**-knappen.

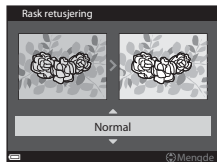
- En redigert kopi lages.

Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Rask retusjering → -knappen

Bruk ▲▼ på multivalgeren til å velge ønsket effektnivå, og trykk på -knappen.


- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- Hvis du vil avslutte uten å lagre kopien, trykker du på ◀.

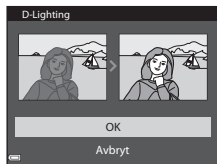


D-Lighting: Forbedre lysstyrke og kontrast



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → D-Lighting → -knappen


Bruk ▲▼ på multivalgeren til å velge **OK**, og trykk på -knappen.

- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- Velg **Avbryt** og trykk på -knappen for å gå ut uten å lagre kopien.



Korreksjon av rød øyerefleks: Korrigere rød øyerefleks med blitsen

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Korr. rød øyerefleks → -knappen

Forhåndsvis resultatet og trykk på -knappen.



- Trykk  på multivalgeren hvis du vil avslutte uten å lagre kopien.







Om korreksjon av rød øyerefleks

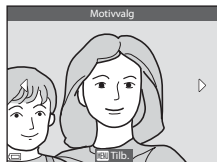
- Korreksjon av rød øyerefleks kan bare brukes på bilder når røde øyne oppdages.
- Korreksjon av rød øyerefleks kan brukes på kjæledyr (hunder eller katter) selv om øynene deres ikke er røde.
- Korreksjon av rød øyerefleks gir ikke alltid det ønskede resultatet i alle bilder.
- I sjeldne tilfeller kan korreksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet.






Skjønnhetsretusjering: Forbedre menneskeansikt














Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Skjønnhetsretusjering → -knappen

1 Bruk    på multivalgeren til å velge ansiktet du ønsker å retusjere og trykk på -knappen.


- Fortsett til trinn 2 først når bare ett ansikt er registrert.




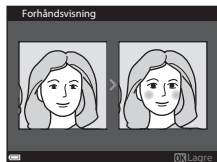
2 Bruk   til å velge effekten, bruk   til å velge effektnivået og trykk på -knappen.

- Du bruke flere effekter samtidig. Juster eller kontroller innstillingene for alle effektene før du trykker på -knappen.
 (Mindre ansikt),  (Mykere hudtoner),  (Foundation),  (Demper gjenskinns),  (Skjul poser under øynene),  (Store øyne),  (Fremhev hvitt i øynene),  (Øyenskygge),  (Mascara),  (Hvitere tenner),  (Leppestift),  (Rødere kinn)
- Trykk på MENU-knappen for å gå tilbake til skjermen for valg av person.



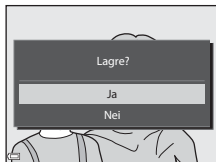
3 Forhåndsvis resultatet og trykk på -knappen.

- Trykk  for å gå tilbake til trinn 2 for å endre innstillingene.
- Trykk på MENU-knappen for å avslutte uten å lagre det redigerte bildet.



4 Velg Ja, og trykk på **OK**-knappen.

- En redigert kopi lages.



✓ Om skjønnhetsretusjering

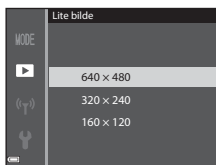
- Ett ansikt av gangen kan redigeres. For å bruke funksjonen skjønnhetsretusjering på andre ansikter, redigerer du det redigerte bildet igjen.
- Avhengig av retningen ansiktene er vendt i, eller lysstyrken til ansiktene, kan det hende at kameraet ikke klarer å oppdage ansikter, eller at funksjonen for skjønnhetsretusjering ikke fungerer som forventet.
- Hvis det ikke oppdages noen ansikter, vises det en varselmelding, og skjermen går tilbake til avspillingsmenyen.
- Funksjonen skjønnhetsretusjering er kun tilgjengelig for bilder tatt med en ISO-følsomhet på 1600 eller lavere, og med en bildestørrelse på 640 × 480 eller større.

Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde

Trykk på **[▶]**-knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde →
MENU-knappen → Lite bilde → **OK**-knappen

1 Bruk **▲▼** på multivelgeren til å velge ønsket kopistørrelse, og trykk på **OK**-knappen.

- Bilder tatt med en bildeinnstilling på **16:9** **4608 × 2592** lagres i størrelsen 640 × 360, og bilder tatt med bildeinnstillingen **1:1** **3456 × 3456** lagres i 480 × 480. Trykk på **OK**-knappen for å gå til trinn 2.



2 Velg Ja, og trykk på **OK**-knappen.

- En redigert kopi lages (komprimeringsforhold på ca. 1:8)



Beskjæring: Lage en beskåret kopi

1 Flytt zoomkontrollen for å forstørre bildet (📖58).

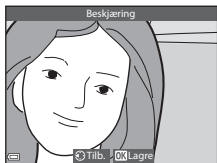
2 Juster bildet slik at bare den delen du ønsker å beholde, vises, og trykk deretter på **MENU** (meny)-knappen.

- Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍) eller **W** (📐) for å justere forstørrelsesgraden. Still inn en forstørrelsesgrad der **MENU**:🗂 vises.
- Bruk ▲▼◀▶ på multivalgeren for å rulle til den delen av bildet du ønsker å vise.



3 Forhåndsvis bildet og trykk på **OK**-knappen.

- Trykk ◀ for å gå tilbake til trinn 2 for å endre den delen du ønsker å beholde.
- Trykk på **MENU**-knappen for å avslutte uten å lagre det beskårne bildet.



4 Velg **Ja**, og trykk på **OK**-knappen.

- En redigert kopi lages.



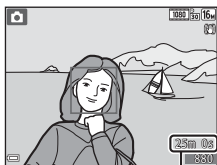
Bildestørrelse

- Sideforholdet (horisontalt til vertikalt) til et beskåret bildet er det samme som til det opprinnelige bilde.
- Når bildestørrelsen til den beskårne kopien er 320 × 240 eller mindre, vises bildet i en mindre størrelse under avspilling.

Opptak og avspilling av filmer

1 Vis opptaksskjermen.

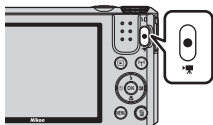
- Kontroller gjenværende tid for filmopptak.



Gjenværende tid for filmopptak

2 Trykk på ● (📹 filmopptak)-knappen for å starte filmopptak.

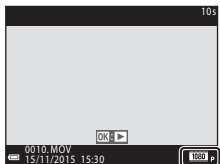
- Kameraet fokuserer på området i midten av bildet.
- Trykk på ► på multivalgeren for å sette opptaket på pause, og trykk på ► igjen for å gjenoppta opptaket (unntatt når et HS-filmalternativ er valgt i **Filmalternativer**). Opptaket slutter automatisk hvis opptakspausen varer i rundt fem minutter.
- Du kan ta et stillbilde under et filmopptak ved å trykke på utløseren (📷72).



3 Trykk på ● (📹)-knappen igjen for å avslutte opptaket.

4 Velg en film under avspilling på full skjerm og trykk på Ⓞ-knappen for å spille den av.

- Et bilde med et ikon for filmalternativer er en film.



Filmalternativer

Området som blir tatt opp i filmer

- Området som blir tatt opp i en film, varierer avhengig av innstillingene for **Filmalternativer** eller **Film VR** i filmmenyen.
- Hvis **Bildeinfo** i **Skjerminnstillinger** (📖108) i oppsettsmenyen er stilt inn på **Filmrute + autoinfo**, kan du kontrollere området som vil bli tatt opp i en film, før du starter opptaket.

Maksimal tid for filmopptak

Individuelle filmfiler kan ikke være større enn 4 GB eller lengre enn 29 minutter selv om det er plass på minnekortet til et lengre opptak.

- Gjenværende opptakstid for én enkelt film vises på opptaksskjermen.
- Den faktiske gjenværende opptakstiden varierer avhengig av filmens innhold, motivets bevegelser og typen minnekort.
- SD-minnekort i hastighetsklasse 6 eller raskere anbefales for filmopptak (📖153). Filmopptak kan stanse uventet når et minnekort med en lavere hastighetsklasse brukes.
- Ved bruk av kameraets internminne kan lagring av filmer ta noe tid.
- Avhengig av filstørrelsen til en film kan det hende at det ikke er mulig å lagre filmen i internminnet eller kopiere den fra et minnekort til internminnet.

✓ Om kameratemperatur

- Kameraet kan bli varmt under filmopptak over en lengre periode eller når kameraet brukes i et varmt område.
- Hvis innsiden av kameraet blir ekstremt varm under filmopptak, stoppes opptaket automatisk.

Hvor mye tid som gjenstår før kameraet stopper opptaket (🔊10 s), vises.

Når kameraet har stoppet opptaket, slår det seg av.

La kameraet være avslått helt til innsiden av kameraet har kjølt seg ned.

Om filmopptak

✓ Om lagring av bilder eller filmer

Indikatoren som viser antallet gjenværende eksponeringer, eller indikatoren som viser den gjenværende opptakstiden, blinker mens bilder eller filmer lagres. **Ikke åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Hvis dette gjøres, kan det føre til tap av data eller til skade på kameraet eller minnekortet.

✓ Om filmopptak

- Bildekvaliteten kan bli noe redusert når den digitale zoomen brukes.
- Lyden av bruk av zoomkontrollen, zooming, autofokusbevegelse av objektivene, bildestabilisator for filmer og endring av blenderåpningen når lysstyrken endres, kan bli tatt opp.
- Følgende fenomener kan sees på skjermen under filmopptak. Disse fenomenene lagres i filmene som blir tatt opp.
 - Streker kan oppstå på bilder under lyskilder som lysstoffrør, kvikksølvdamplamper eller natriumlamper.
 - Motiver som beveger seg raskt fra én side av bildefeltet til den andre, for eksempel et tog eller en bil i bevegelse, kan virke fordreide.
 - Hele filmbildet kan bli fordreid når kameraet panoreres.
 - Belysning eller andre lyse områder kan etterlate rester når kameraet beveges.
- Avhengig av avstanden til motivet eller hvor mye zoom som brukes, kan det hende at motiver med repeterende mønstre (tøy, blyvinduer og så videre) kan få fargede striper under avspilling og opptak av filmer. Dette inntreffer når mønsteret i motivet og oppsettet til bildebrikken forstyrrer hverandre. Det er ikke en feil.

✓ Om bildestabilisator under filmopptak

- Når **Film VR** (📖102) er stilt på **På (hybrid)** i filmmenyen, blir synsvinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) smalere under filmopptak.
- Når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak, stiller du **Film VR** på **Av** for å hindre mulige feil forårsaket av denne funksjonen.

✓ Om autofokus under filmopptak

Det kan være at autofokus ikke fungerer som forventet (📖54). Prøv følgende om dette skulle inntreffe:

1. Still inn **Autofokus-modus** på **Enkeltbilde AF** (standardinnstilling) i filmmenyen før filmopptaket startes.
2. Komponer annet motiv (plassert i samme avstand fra kameraet som det tiltenkte motivet) i midten av bildefeltet, trykk på ● (🔍)-knappen for å starte opptaket, og endre deretter komposisjonen.

Ta stillbilder under filmopptak

Hvis utløseren trykkes helt inn under et filmopptak, lagres ett bildefelt som et stillbilde. Filmopptaket fortsetter mens stillbildet lagres.

- Du kan ta stillbilder når  vises på skjermen. Du kan ikke ta stillbilder når  vises.
- Størrelsen på bildene varierer i henhold til innstillingen for **Filmalternativer** (197).



✓ Om stillbilder under filmopptak



- Du kan ikke ta stillbilder under filmopptak i følgende situasjoner:
 - når gjenværende tid for filmopptak er mindre enn 5 sekunder
 - Når **Filmalternativer** er satt til **1080i 1080/60i**, **1080i 1080/50i**, **480p 480/30p**, **480p 480/25p** eller HS-film
- Lyden når du trykker inn utløseren kan bli tatt opp i filmen.
- Hvis kameraet beveges når utløseren trykkes inn, kan bildet bli uskarpt.

Funksjoner under avspilling av filmer

Du justerer lydstyrken ved å flytte zoomkontrollen mens en film spilles av (1).



Lydstyrkeindikator


Avspillingskontrollene vises på skjermen. Handlingene nedenfor kan utføres ved å bruke  på multivalgeren til å velge en kontroll og deretter trykke på .



Når avspillingen er satt på pause


Funksjon	Ikon	Beskrivelse
Spole bakover		Hold  -knappen nede for å spole filmen bakover.
Spole fremover		Hold  -knappen nede for å spole filmen fremover.
Pause		Setter avspillingen på pause. Handlingene nedenfor kan utføres mens avspillingen er satt på pause.
		 Spoler filmen ett bildefelt bakover. Hold  -knappen nede for å spole bakover kontinuerlig.
		 Spoler filmen ett bildefelt fremover. Hold  -knappen nede for å spole fremover kontinuerlig.
		 Fortsetter avspillingen.
		 Trekker ut den ønskede delen av en film og lagrer den som en egen fil.
 Trekker ut ett enkelt bildefelt fra en film og lagrer det som et stillbilde.		
Slutt		Går tilbake til avspilling på full skjerm.




Redigere filmer

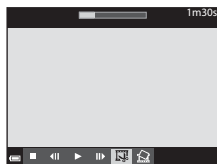
Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri for å forhindre at kameraet slår seg av under redigering når du redigerer filmer. Når indikatoren for batterinivå er , er ikke redigering av film mulig.

Trekke ut kun en bestemt del av en film




Den ønskede delen av et filmopptak kan lagres som en egen fil.

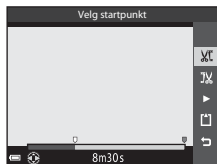
1 Spill av filmen, og sett den på pause ved startpunktet til den delen som skal trekkes ut (73).

2 Bruk  på multivalgeren til å velge  i avspillingskontrollene, og trykk deretter på -knappen.







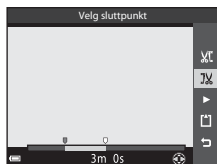
3 Bruk  til å velge  (velg startpunkt) i redigeringskontrollene.

- Bruk  til å flytte startpunktet.
- Du avbryter redigering ved å velge  (tilbake) og trykke på -knappen.



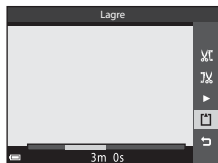
4 Bruk  til å velge  (velg sluttpunkt).

- Bruk  til å flytte sluttpunktet.
- Velg  og trykk deretter på -knappen for å forhåndsvisne den angitte delen. Trykk på -knappen igjen for å stoppe forhåndsvisningen.



5 Bruk ▲▼ til å velge ☐ (lagre), og trykk på OK-knappen.

- Følg instruksjonene på skjermen for å lagre filmen.



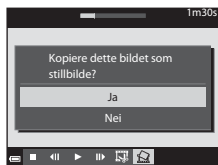
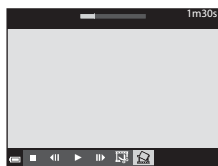
✓ Om redigering av filmer

- En film som er laget gjennom redigering, kan ikke beskjæres på nytt.
- Den delen av en film som faktisk beskjæres, kan være litt forskjellig fra den delen som velges med start- og sluttpunktet.
- Filmer kan ikke beskjæres slik at lengden kommer under to sekunder.

Lagre et bildefelt fra en film som et stillbilde

Et bildefelt fra en film som er tatt opp, kan trekkes ut og lagres som et stillbilde.

- Sett filmen på pause, og vis bildet som skal trekkes ut (☐73).
 - Bruk ◀▶ på multivalgeren til å velge ☐-kontrollen, og trykk på OK-knappen.
- Når bekreftelsesdialogboksen vises, velger du **Ja** og trykker på OK-knappen for å lagre bildet.
 - Bildekvaliteten på det lagrede stillbildet er normal (komprimeringsforhold på ca. 1:8). Bilde størrelsen fastsettes av typen (bildestørrelse) (☐97) til den opprinnelige filmen.
Et stillbilde lagret fra en film som er tatt opp med **1080p 1080/30p** eller **1080p 1080/25p**, er **16:9 1080p** (1920 × 1080 piksler).













✓ Om lagring av stillbilder

Bildefelt for HS-filmer og filmer som er tatt opp med **1080i 1080/60i**, **1080i 1080/50i**, **480p 480/30p** eller **480p 480/25p** (☐98), kan ikke lagres som stillbilder.

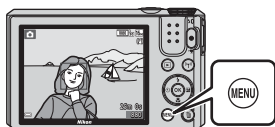
Bruke menyer

Du kan stille inn menyene nedenfor ved å trykke på **MENU** (meny)-knappen.

-   **SCENE**,   **EFFECTS**,   **Opptaksmeny**
Vises når du trykker på **MENU**-knappen når opptaksskjermen vises.
Brukes til å endre bildestørrelse og -kvalitet, innstillinger for serieopptak osv.
Menyikoner og alternativer varierer avhengig av opptaksfunksjonen.
-  **Avspillingsmeny/12 Vis etter dato-meny**
Vises når du trykker på **MENU**-knappen når du ser på bilder under avspilling på full skjerm eller miniatyrvspilling.
Brukes til å redigere bilder, lysbildefremvisning osv.
-  **Filmmeny**
Vises når du trykker på **MENU**-knappen når opptaksskjermen vises.
Brukes til å endre innstillinger for filmopptak.
-  **Meny for Wi-Fi-alternativer**
Brukes til å konfigurere Wi-Fi-innstillinger for å koble kameraet til en smartenhet.
-  **Oppsettsmeny**
Brukes til å justere grunnleggende kamerafunksjoner, for eksempel dato og klokkeslett, visningsspråk osv.

1 Trykk på **MENU** (meny)-knappen.

- Menyene vises.



2 Trykk på på multivelgeren.

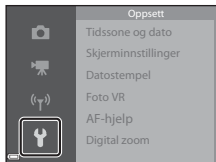
- Gjeldende menyikon er gult.



Menyikoner

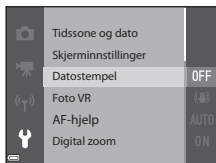
3 Velg et menyikon og trykk på **OK**-knappen.

- Menyalternativene blir tilgjengelige.



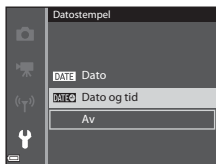
4 Velg et menyalternativ og trykk på **OK**-knappen.

- Enkelte menyalternativer kan ikke stilles inn, avhengig av gjeldende opptaksfunksjon eller kameraets tilstand.



5 Velg en innstilling og trykk på **OK**-knappen.

- Innstillingen du valgte, brukes.
- Trykk på **MENU**-knappen når du er ferdig med menyen.
- Når du viser en meny, kan du bytte til opptaksfunksjon ved å trykke på utløseren eller **●** (**▶**)-knappen.



Opptaksmenyen (vanlige opptaksalternativer)

Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet)

Gå i opptaksmodus* → MENU-knappen → Bildeinnstillinger → -knappen

* Denne innstillingen kan også endres når du bruker andre opptaksfunksjoner enn kort filmkollasj. Den endrede innstillingen brukes også på andre opptaksfunksjoner (unntatt motivprogrammene **Intervallfilm** og **Lettvint panorama**).

Velg kombinasjonen av bildestørrelse og komprimeringsforhold som skal brukes ved lagring av bilder.

Jo høyere bildeinnstillingen er, jo større bilder kan du skrive ut, og jo lavere komprimeringsforholdet er, jo bedre er bildekvaliteten, men antallet bilder du kan lagre, reduseres.

Alternativ*	Komprimeringsforhold	Sideforhold (horisontal til vertikal)
16M * 4608×3456★	Ca. 1:4	4:3
16M 4608 × 3456 (standardinnstilling)	Ca. 1:8	4:3
8M 3264 × 2448	Ca. 1:8	4:3
4M 2272 × 1704	Ca. 1:8	4:3
2M 1600 × 1200	Ca. 1:8	4:3
VGA 640 × 480	Ca. 1:8	4:3
16:9 12M 4608 × 2592	Ca. 1:8	16:9
1:1 3456 × 3456	Ca. 1:8	1:1

* Tallverdiene angir antallet piksler på bildene.

Eksempel: **16M 4608 × 3456** = ca. 16 megapiksler, 4608 × 3456 piksler

Om utskrift av bilder med sideforholdet 1:1

Endre skriverinnstillingen til Kant når du skriver ut bilder med sideforholdet 1:1. Det kan hende at enkelte skrivere ikke kan skrive ut bilder med sideforholdet 1:1.


Om bildeinnstillinger

Det kan hende at denne funksjonen ikke er tilgjengelig for bruk sammen med andre funksjoner (📖56).

Antall bilder som kan lagres

- Du finner det omtrentlige antallet bilder som kan lagres, på skjermen under optak (📖12).
- På grunn av JPEG-komprimering kan det hende at antallet bilder som kan lagres varierer mye, avhengig av bildeinnholdet, selv når du bruker minnekort med samme kapasitet og samme bildeinnstilling. I tillegg kan det hende at antallet bilder som kan lagres, varierer avhengig av merket til minnekortet.
- Hvis antallet gjenværende eksponeringer er 10 000 eller mer, vises antallet gjenværende eksponeringer som "9999."







Opptaksmenyen (for (Auto)-modus)

- Se "Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet)" (78) for informasjon om **Bildeinnstillinger**.




Hvitbalanse (justere nyanse)

Drei modushjulet til  → MENU-knappen → menyikonet  → Hvitbalanse → -knappen.

Juster hvitbalansen slik at den passer til lyskilden eller værforholdene for at fargene i bilder skal stemme med det du ser med øynene.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Hvitbalansen justeres automatisk.
PRE Manuell innstilling	Brukes når du ikke får resultatet du ønsker, med Auto , Glødelampe og så videre ( 81).
 Dagslys	Brukes under direkte sollys.
 Glødelampe	Brukes under glødelampelys.
 Lysstoffrør	Brukes under lysstoffrørlys.
 Skyet	Brukes når det er overskyet.
 Blits	Brukes sammen med blitsen.

Om hvitbalanse

- Still blitsen på  (av) når hvitbalansen er satt til en annen innstilling enn **Auto** og **Blits** (41).
- Det kan hende at denne funksjonen ikke er tilgjengelig for bruk sammen med andre funksjoner (56).

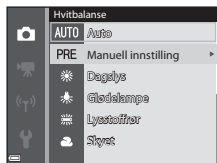
Bruk av manuell innstilling

Bruk prosedyren nedenfor til å måle hvitbalanseverdien under belysningen som brukes ved opptak.

1 Plasser en hvit eller grå referansegenstand under belysningen som skal brukes under opptak.

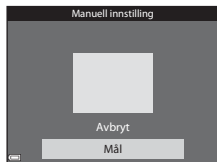
2 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **Manuell innstilling** i **Hvitbalanse**-menyen, og trykk på **OK**-knappen.

- Kameraet zoomer inn til posisjonen for måling av hvitbalanse.



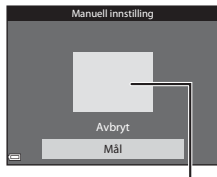
3 Velg **Mål**.

- Velg **Avbryt** og trykk på **OK**-knappen for å bruke den sist målte verdien.



4 Komponer den hvite eller grå referansegenstanden i målevinduet, og trykk på **OK**-knappen for å måle verdien.

- Lukkeren utløses, og målingen utføres (intet bilde lagres).






Målevindu













Bruke menyer

✓ Om manuell innstilling

Du kan ikke måle en verdi for blitslys med **Manuell innstilling**. Under opptak med blitsen stiller du inn **Hvitbalanse** på **Auto** eller **Blits**.

Kontinuerlig opptak

Drei modushjulet til  → MENU-knappen → menyikonet  → Kontinuerlig → -knappen.

Alternativ	Beskrivelse
 Enkel (standardinnstilling)	Det tas ett bilde hver gang du trykker på utløseren.
 Serie H	Når du trykker og holder utløseren helt nede, tas det bilder kontinuerlig. <ul style="list-style-type: none">Bildefrekvensen for serieopptak er ca. 7,9 b/s, og maksimalt antall bilder i serien er ca. 7 (når bildeinnstillingen er satt til  4608 × 3456).
 Serie L	Når du trykker og holder utløseren helt nede, tas det bilder kontinuerlig. <ul style="list-style-type: none">Bildefrekvensen for serieopptak er ca. 2 b/s, og maksimalt antall bilder i serien er ca. 7 (når bildeinnstillingen er satt til  4608 × 3456).
 Forhåndsbuffer	Når utløseren trykkes halvveis ned, begynner opptak med forhåndsbuffer. Når utløseren trykkes resten av veien ned, lagrer kameraet det gjeldende bildet samt bildene som ble tatt rett før knappen ble trykket ned ( 83). Denne funksjonen hjelper deg med å unngå å gå glipp av bildet. <ul style="list-style-type: none">Bildefrekvensen for serieopptak er ca. 15 b/s, og maksimalt antall bilder i serien er 25, inkludert maksimalt 4 bilder tatt i forhåndsbufferen.Bildeinnstillingen er låst til  1600 × 1200.
 Serie H: 120 bs	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas det bilder med høy hastighet. <ul style="list-style-type: none">Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er ca. 120 b/s, og maksimum antall bilder i serien er 50.Bildeinnstillingen er låst til  640 × 480.
 Serie H: 60 bs	Hver gang utløseren trykkes helt ned, tas det bilder med høy hastighet. <ul style="list-style-type: none">Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er ca. 60 b/s, og maksimum antall bilder i serien er 25.Bildeinnstillingen er låst til  (bildestørrelse: 1280 × 960 piksler).

✓ Om kontinuerlig optak

- Fokus, eksponering og hvitbalanse er låst til verdiene som fastsettes for det første bildet i hver serie.
- Det kan ta litt tid å lagre bildene etter optak.
- Når ISO-følsomheten øker, kan det oppstå støy i bildene.
- Bildefrekvensen for serieopptak kan variere avhengig av den gjeldende bildeinnstillingen, minnekortet som brukes, og opptaksforholdene.
- Når du bruker **Forhåndsbuffer, Serie H: 120 bs** eller **Serie H: 60 bs**, kan det oppstå streker eller variasjoner i lysstyrke eller nyanser i bilder tatt i omgivelser med lys som flimrer raskt i høy hastighet, som lysstoffrør, kvikksølvdamplamper eller natriumlamper.
- Det kan hende at denne funksjonen ikke er tilgjengelig for bruk sammen med andre funksjoner (📖56).

📌 Forhåndsbuffer

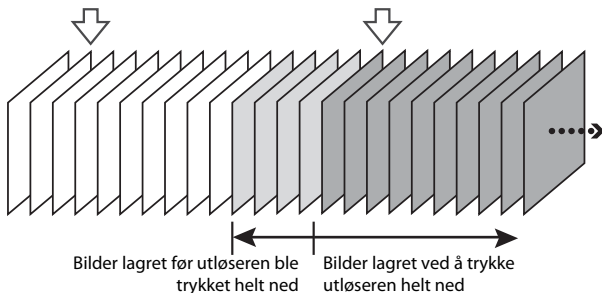
Når utløseren trykkes halvveis eller helt ned, lagres bilder på måten beskrevet nedenfor.



Trykk utløseren halvveis ned






Trykk utløseren helt ned



- Ikonet for forhåndsbuffer (📌) på opptaksskjermen blir grønt når utløseren trykkes halvveis ned.

ISO-følsomhet

Drei modushjulet til  → MENU-knappen → menyikonet  → ISO-følsomhet → -knappen.

En høyere ISO-følsomhet gjør det mulig å ta bilde av mørkere motiver. I tillegg kan bilder tas med raskere lukkertid selv av motiver med samme lysstyrke, og uskarphet som forårsakes av at kameraet eller motivet beveger seg, kan reduseres.

- Når en høyere ISO-følsomhet er angitt, kan bildene inneholde støy.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Følsomhet velges automatisk fra området ISO 125 til 1600.
ISO AUTO Fast avstand auto	Velg avstanden hvor kameraet automatisk justerer ISO-følsomhet, fra ISO 125–400 eller ISO 125–800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Følsomheten låses til den spesifiserte verdien.

Om ISO-følsomhet

Det kan hende at denne funksjonen ikke er tilgjengelig for bruk sammen med andre funksjoner (📖56).


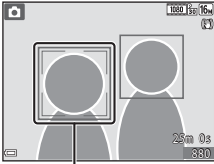
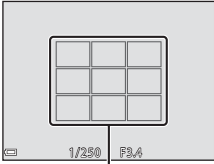






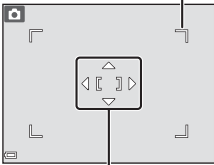
Visning av ISO-følsomhet på opptaksskjermen

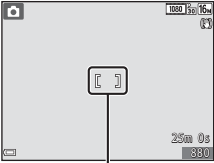
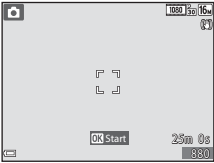
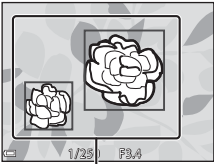
- Når **Auto** er valgt, vises **ISO** når ISO-følsomheten øker.
- Når **Fast avstand auto** er valgt, vises den høyeste verdien for ISO-følsomheten.

AF søkefeltfunksjon

Drei modushjulet til  → MENU-knappen → menyikonet  → AF søkefeltfunksjon → -knappen.

Still inn hvordan kameraet velger fokusområde for autofokus.






Alternativ	Beskrivelse
 Ansiktsprioritet	<p>Når kameraet oppdager et menneskeansikt, fokuserer det på ansiktet. Se "Bruke ansiktsgjenkjenning" (📖53) hvis du vil ha mer informasjon.</p>  <p>Fokusområde</p> <p>Når du komponerer uten menneskemotiver eller oppdagede ansikter, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet nærmest kameraet når utløseren trykkes halvveis ned.</p>  <p>Fokusområder</p>
 Manuell	<p>Bruk    på multivalgeren til å flytte fokusområdet til der du vil fokusere.</p> <ul style="list-style-type: none">Trykk på -knappen for å bruke multivalgeren til å definere blitsfunksjonen eller andre innstillinger. Når du vil gå tilbake til å flytte fokusområdet, trykker du på -knappen igjen.  <p>Området som fokus kan flyttes innenfor</p> <p>Fokusområde</p>

Alternativ	Beskrivelse	
<p>[■] Midtre</p>	<p>Kameraet fokuserer på motivet i midten av bildefeltet.</p>	 <p>Fokusområde</p>
<p>[■] Følg motivet</p>	<p>Bruk denne funksjonen til å ta bilder av motiver som beveger seg. Registrer motivet som kameraet skal fokusere på. Fokusområdet flyttes automatisk slik at det følger motivet. Se "Bruke Følg motivet" (87) hvis du vil ha mer informasjon.</p>	
<p>[■] Målsøkende AF (standardinnstilling)</p>	<p>Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuseres det på dette motivet. Se "Bruke målsøkende AF" (52) hvis du vil ha mer informasjon.</p>	 <p>Fokusområder</p>



✓ Om AF søkefeltfunksjon

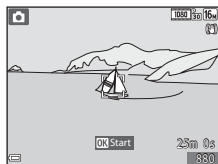
- Når den digitale zoomen er i bruk, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet uavhengig av innstillingen for **AF søkefeltfunksjon**.
- Det kan hende at denne funksjonen ikke er tilgjengelig for bruk sammen med andre funksjoner (56).

Bruke Følg motivet

Drei modushjulet til  → MENU-knappen → menyikonet  → AF søkefeltfunksjon → -knappen →  Følg motivet → -knappen → MENU-knappen.

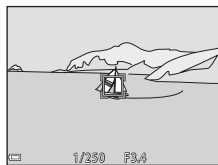
1 Registrer et motiv.

- Plasser motivet du vil følge, i rammen midt på skjermen, og trykk på -knappen.
- Når motivet er registrert, vises en gul ramme (fokusområdet) rundt det, og kameraet begynner å følge motivet.
- Hvis motivet ikke registreres, er rammen rød. Endre komposisjonen, og prøv å registrere motivet på nytt.
- Hvis du vil avbryte registreringen av motivet, trykker du på -knappen.
- Hvis kameraet ikke kan følge det registrerte motivet lenger, forsvinner fokusområdet. Registrer motivet på nytt.



2 Trykk utløseren helt ned for å ta bildet.




- Hvis utløseren trykkes ned uten at fokusområdet vises, vil kameraet fokusere på motivet som er midt i bildefeltet.



Om Følg motivet

- Hvis du for eksempel zoomer mens kameraet følger motivet, blir registreringen avbrutt.
- Det kan hende at det ikke er mulig å følge motivet under enkelte opptaksforhold.

Autofokus-modus


Drei modushjulet til  → MENU-knappen → menyikonet  → Autofokus-modus → -knappen.

Still inn hvordan kameraet skal fokusere når du tar stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF	Kameraet fokuserer bare når utløseren trykkes halvveis ned.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fortsetter å fokusere selv om utløseren ikke trykkes halvveis ned. Når kameraet fokuserer, hører du lyden av objektivmotoren som beveger seg.
PRE-AF Pre-fokus (standardinnstilling)	Selv når utløseren ikke trykkes halvveis ned, fokuserer kameraet automatisk hvis komposisjonen av bildet endres i betydelig grad.



Autofokus-modus for kort filmkollasj eller filmopptak

Autofokus-modus for kort filmkollasj eller filmopptak kan stilles inn med **Autofokus-modus** (101) i filmmenyen.

Menyen for smart portrett

- Se "Bildeinnstillinger (bildestørrelse og -kvalitet)" (📖78) for informasjon om **Bildeinnstillinger**.


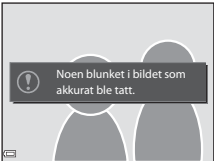
Selvportretter i fotomontasje

Drei modushjulet til 😊 → MENU-knappen → menyikonet 😊 →
Selvport. i fotomontasje → OK-knappen.

Alternativ	Beskrivelse
Antall bilder	Still inn antallet bilder som kameraet tar automatisk (antall bilder tatt for et sammensatt bilde). <ul style="list-style-type: none">• 4 (standardinnstilling) eller 9 kan velges.
Intervall	Still inn intervallet mellom hvert bilde. <ul style="list-style-type: none">• Kort, Middels (standardinnstilling) eller Langt kan velges.
Lukkerlyd	Still inn om du vil at lukkerlyden skal aktiveres når du tar bilder med funksjonen for selvportretter i fotomontasje. <ul style="list-style-type: none">• Standard, SLR, Magisk (standardinnstilling) eller Av kan velges.• Den samme innstillingen som er stilt inn for Lukkerlyd i Lyddinnstillinger i oppsettsmenyen brukes ikke på denne innstillingen.

Blunkefilter

Drei modushjulet til ☺ → MENU-knappen → menyikonet ☺ →
Blunkefilter → Ⓞ-knappen.

Alternativ	Beskrivelse	
 På	<p>Kameraet utløser automatisk lukkeren to ganger hver gang det tas et bilde, og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne.</p> <ul style="list-style-type: none">• Hvis kameraet lagret et bilde hvor motivets øyne kan ha vært lukket, vises dialogboksen til høyre i noen sekunder.	 A dialog box with a grey background and a white border. It contains a white exclamation mark icon on the left and the text "Noen blunket i bildet som akkurat ble tatt." in white. The background of the dialog box shows a blurred image of two people's heads and shoulders.
Av (standardinnstilling)	Slår blunkefilteret av.	

Om blunkefilteret

Det kan hende at denne funksjonen ikke er tilgjengelig for bruk sammen med andre funksjoner (📖56).

Avspillingsmenyen

- Se "Redigere bilder (stillbilde)" (📖63) for informasjon om funksjoner for bilderedigering.

Merk for Wi-Fi-opplasting



Trykk på ▶-knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen →
Merk for Wi-Fi-opplast. → OK-knappen.

Velg stillbilder i kameraet som du ønsker å overføre til en smartenhet, på forhånd før du overfører dem. Filmer kan ikke velges.

Velg eller opphev valget av bilder for **Merk for Wi-Fi-opplasting** på skjermen for bildevalg (📖96).



Merk at når du velger **Nullstill alle** (📖116) i oppsettsmenyen eller **Gjenoppr. standardinnst.** (📖104) i menyen for Wi-Fi-alternativer, avbrytes innstillingene du har valgt for **Merk for Wi-Fi-opplasting**.

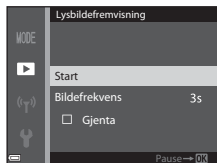
Lysbildefremvisning

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Lysbildefremvisning → -knappen.





Spill av bildene ett etter ett i en automatisk lysbildefremvisning. Når du spiller av filmfiler i lysbildefremvisningen, vises bare det første bildefeltet i hver film.

1 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **Start**, og trykk på -knappen.

- Lysbildefremvisningen starter.
- Hvis du vil endre intervallet mellom bildene, velger du **Bildefrekvens**, trykker på -knappen og angir ønsket intervall før du velger **Start**.
- Hvis du vil gjenta lysbildefremvisningen automatisk, velger du **Gjenta** og trykker på -knappen før du velger **Start**.
- Maksimal avspillingstid er opptil ca. 30 minutter selv om **Gjenta** er aktivert.





2 Avslutt lysbildefremvisningen eller start den på nytt.



- Når lysbildefremvisningen er ferdig eller satt på pause, vises skjermen til høyre. Hvis du vil avslutte lysbildefremvisningen, velger du  og trykker deretter på -knappen. Hvis du vil fortsette lysbildefremvisningen, velger du  og trykker deretter på -knappen.




Avspillingsfunksjoner

- Bruk  på multivelgeren til å vise forrige/neste bilde. Trykk og hold nede for å spole bakover/fremover.
- Trykk på -knappen for å sette lysbildefremvisningen på pause eller avslutte den.

Beskytt



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Beskytt → -knappen.

Kameraet beskytter bildene som er valgt, mot uønsket sletting.

Velg bildene du vil beskytte, eller fjern beskyttelsen på skjermen for bildevalg (96).

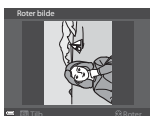
Vær oppmerksom på at hvis du formaterer minnekortet eller kameraets internminne, slettes alle data, inkludert de beskyttede filene, for godt (114).

Roter bilde

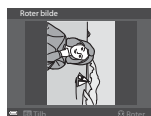
Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Roter bilde → -knappen.

Angi retningen som lagrede bilder skal vises i under avspilling. Du kan rotere stillbilder 90 grader med eller mot urviserne.


Velg et bilde på skjermen for bildevalg (96). Når Roter bilde-skjermen vises, bruker du  på multivelgeren til å rotere bildet 90 grader.





Roter 90 grader
mot urviserne



Roter 90 grader
med urviserne




Trykk på -knappen for å fullføre innstillingen av visningsretning og lagre informasjonen sammen med bildet.

Kopi (kopiere mellom minnekortet og internminnet)


Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Kopi → -knappen.

Bilder kan kopieres mellom et minnekort og internminnet.

- Når er minnekort som ikke inneholder noen bilder, er satt inn i kameraet og kameraet stilles inn på avspillingsmodus, vises **Kortet inneholder ingen bilder.** I dette tilfellet trykker du på MENU-knappen for å velge **Kopi**.

- 1 Bruk   på multivelgeren til å velge hvor du vil kopiere bildene, og trykk på -knappen.



- 2 Velg et kopieringsalternativ, og trykk på -knappen.

- Når du velger **Valgte bilder**, velger du hvilke bilder som skal kopieres, på skjermen for bildevalg (96).





Om kopiering av bilder


- Du kan bare kopiere filer som har et format som støttes av kameraet.
- Det gis ingen garanti for at bilder som er tatt med kameraer fra en annen produsent, eller bilder som er endret på en datamaskin, kan kopieres.




Kopiere bilder i en sekvens

- Hvis du velger hovedbildet i en sekvens i **Valgte bilder**, kopieres alle bildene i sekvensen.
- Hvis du trykker på MENU-knappen mens bildene i en sekvens vises, er det kun kopieringsalternativet **Kort til kamera** som er tilgjengelig. Alle bildene i sekvensen kopieres hvis du velger **Aktuell sekvens**.

Sekvensvisningsalternativer

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Sekvensvisningsalternat. → -knappen.

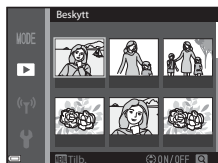
Velg metoden som skal brukes til å vise bilder i sekvensen (61).

Alternativ	Beskrivelse
 Enkeltbilder	Viser hvert bilde i en sekvens individuelt.  vises på avspillingskjermen.
 Kun hovedbilde (standardinnstilling)	Viser bare hovedbildet for bildene i sekvensen.

Innstillingen brukes på alle sekvenser og lagres i kameraminnets selv om kameraet slås av.

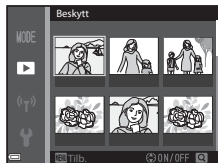
Skjermen for bildevalg

Når en skjerm for bildevalg, for eksempel den som vises til høyre, vises når du bruker kameraet, følger du fremgangsmåtene nedenfor for å velge bildene.



1 Bruk ◀▶ på multivelgeren til å velge et bilde.

- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** (Q) hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm, eller mot **W** (R) hvis du vil bytte til miniatyrvspilling.
- Kun ett bilde kan velges for **Roter bilde**.
Gå til trinn 3.



2 Bruk ▲▼ til å velge eller oppheve et valg.

- Når et bilde er valgt, vises et ikon under bildet. Gjenta trinn 1 og 2 hvis du vil velge flere bilder.





3 Trykk på OK-knappen for å bekrefte bildevalget.


- Når en bekreftelsesdialogboks vises, følger du instruksjonene på skjermen.

Filmmenyen









Filmalternativer

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Filmalternativer → -knappen.

Velg ønsket filmalternativ for opptaket. Velg filmalternativer for normal hastighet for opptak i normal hastighet eller HS-filmalternativer (98) for opptak i sakte eller rask kino. Filmalternativene som kan velges, varierer avhengig av innstillingen for **Filmfrekvens** (103) i filmmenyen.

- SD-minnekort i hastighetsklasse 6 eller raskere anbefales for filmopptak (153).

Filmalternativer for normal hastighet


Alternativ (Bildestørrelse/ filmfrekvens ¹ , filformat)	Bildestørrelse	Sideforhold (horisontalt til vertikalt)
 1080/30p  1080/25p (standardinnstilling)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i ^{1,2}  1080/50i ^{1,2}	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3



¹ Linjeflettet format bruker felter per sekund.

² Innstillingen er ikke tilgjengelig når du bruker bestemte effekter i modusen for spesialeffekter eller funksjonen for skjønnhetsretusjering.

HS-filmalternativer

Filmer som er tatt opp, spilles av i rask eller sakte kino.

Se "Ta opp filmer i sakte kino og rask kino (HS-film)" ( 100).

Alternativ	Bildestørrelse Sideforhold (horisontal til vertikal)	Beskrivelse
 HS 480/4 \times ¹	640 \times 480 4:3	Filmer i sakte kino med 1/4 hastighet <ul style="list-style-type: none">Maksimal opptakstid²: 10 sekunder (avspillingstid: 40 sekunder)
 HS 1080/0,5 \times ¹	1920 \times 1080 16:9	Filmer i rask kino med 2 \times hastighet <ul style="list-style-type: none">Maksimal opptakstid²: 2 minutter (avspillingstid: 1 minutt)

¹ Innstillingen er ikke tilgjengelig når du bruker bestemte effekter i modusen for spesialeffekter eller funksjonen for skjønnhetsretusjering.

² Under opptak av filmer kan kameraet veksles mellom filmopptak i normal hastighet og filmopptak i sakte eller rask kino.

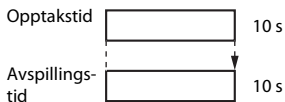
Den maksimale opptakstiden som vises her, viser bare til den delen av filmen som tas opp i sakte eller rask kino.

Om HS-film

- Lyd tas ikke opp.
- Zoomposisjon og fokus låses når filmopptaket starter.

Spille av i sakte og rask kino

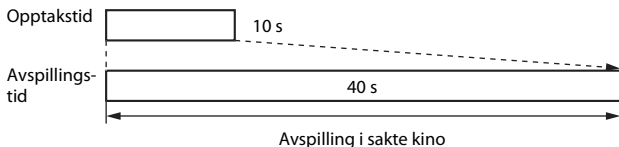
Ved opptak i normal hastighet:



Ved opptak i $\frac{480}{\text{FF}}$ HS 480/4× eller $\frac{480}{\text{FF}}$ HS 480/4×:

Filmer blir tatt opp i 4× normal hastighet.

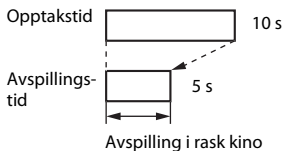
De blir spilt av i sakte kino i 4× lavere hastighet.




Ved opptak i $\frac{1080}{\text{FF}}$ HS 1080/0,5× eller $\frac{1080}{\text{FF}}$ HS 1080/0,5×:

Filmer blir tatt opp i 1/2 normal hastighet.

De blir spilt av i rask kino i 2× høyere hastighet.



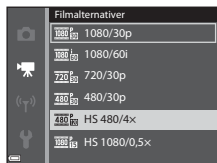
Ta opp filmer i sakte kino og rask kino (HS-film)

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Filmalternativer → OK-knappen.

Filmer som er tatt opp med HS-film, kan spilles av i sakte kino ved 1/4 av normal avspillingshastighet eller i rask kino ved to ganger normal avspillingshastighet.

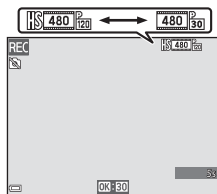
1 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge et HS-filmalternativ (📖98), og trykk på OK-knappen.

- etter at du har tatt alternativet i bruk, trykker du på MENU-knappen for å gå tilbake til opptaksskjermen.





2 Trykk på ● (📹 filmopptak)-knappen for å starte opptaket.

- Kameraet veksler mellom filmopptak i normal hastighet og HS-filmopptak hver gang OK-knappen trykkes.
- Ikonet for filmalternativer endres når det veksles mellom HS-filmopptak og filmopptak i normal hastighet.
- Når maksimal opptakstid for HS-filmer (📖98) nås, går kameraet automatisk over til filmopptak i normal hastighet.



3 Trykk på ● (📹)-knappen for å avslutte opptaket.

Autofokus-modus



Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Autofokus-modus → -knappen.

Still inn hvordan kameraet skal fokusere når du lager en kort filmkollasj eller tar opp filmer.

Alternativ	Beskrivelse
AF-S Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Fokus låses når filmopptaket starter. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil være forholdsvis konstant under filmopptaket.
AF-F Kontinuerlig AF	Kameraet fokuserer kontinuerlig under filmopptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet endres betydelig under opptaket. Det kan hende at lyden av kameraet som fokuserer, kan høres i filmopptaket. Du bør bruke Enkeltbilde AF for å hindre at lyden av kameraet som fokuserer, kommer med på opptaket.



- Når det er valgt et alternativ for HS-film i **Filmalternativer**, låses innstillingen på **Enkeltbilde AF**.

Film VR

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Film VR → -knappen.



Velg innstillingen for bildestabilisering som skal brukes når du lager en kort filmkollasj eller tar opp filmer.

Velg **Av** når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
 * På (hybrid) (standardinnstilling)	Foretar optisk kompensasjon for kamerabevegelse ved hjelp av objektivforskyvning og foretar samtidig elektronisk VR ved hjelp av bildebehandling. Bildevinkelen (dvs. området som er synlig i bildefeltet) blir smalere.
 På	Foretar kompensasjon for kamerabevegelse ved hjelp av objektivforskyvning.
Av	Kompensasjon foretas ikke.


- Når det er valgt et alternativ for HS-film i **Filmalternativer**, låses innstillingen på **Av**.

Om Film VR

- Virkningene av kamerabevegelse blir kanskje ikke fullstendig eliminert i enkelte situasjoner.
- I modusen for spesialeffekter brukes bare objektivforskyvning til å kompensere for kamerabevegelse når **Filmalternativer** er stilt inn på  **1080/60i** eller  **1080/50i**, selv om **Film VR** er stilt inn på **På (hybrid)**.



Vindstøyreduksjon

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Vindstøyreduksjon → -knappen.

Alternativ	Beskrivelse
 På	Reduserer støyen som skyldes vind som blåser over mikrofonen under filmopptak. Det kan bli vanskelig å høre andre lyder under avspilling.
Av (standardinnstilling)	Vindstøyreduksjon er deaktivert.

- Når det er valgt et alternativ for HS-film i **Filmalternativer**, låses innstillingen på **Av**.

Filmfrekvens

Gå til opptaksmodus → MENU-knappen → menyikonet  → Filmfrekvens → -knappen.

Velg filmfrekvensen (felter per sekund for linjeflettet format) som skal brukes når du lager en kort filmkollasj eller tar opp filmer. Når filmfrekvensen byttes, endres alternativene som kan angis i **Filmalternativer** (97).

Alternativ	Beskrivelse
30 bs (30p/60i)	Passer til avspilling på en TV med NTSC-standard.
25 bs (25p/50i)	Passer til avspilling på en TV med PAL-standard.

Menyen for Wi-Fi-alternativer

Trykk på MENU-knappen → menyikonet (☰) → OK-knappen.

Konfigurer innstillingene for Wi-Fi (trådløst lokalt nettverk) for å koble til kameraet og en smartenhet.

Alternativ	Beskrivelse
Koble til smartenhet	Velg når kameraet og en smartenhet kobles sammen trådløst. Se "Koble smartenheten til kameraet" (☰ 118) hvis du vil ha mer informasjon.
Last opp fra kamera	Velg når kameraet og en smartenhet kobles sammen trådløst. Se "Forhåndsvelge bilder i kameraet som du vil overføre til en smartenhet" (☰ 120) hvis du vil ha mer informasjon. <ul style="list-style-type: none">• Bildene som skal overføres, kan velges på skjermen for bildevalg før du oppretter en Wi-Fi-tilkobling (☰ 91, 96). SSID-en og passordet for kameraet vises på skjermen etter at bildene er valgt.
Deaktiver Wi-Fi	Velg for å avslutte den trådløse tilkoblingen mellom kameraet og en smartenhet. Se "Avslutte Wi-Fi-tilkoblingen" (☰ 119) hvis du vil ha mer informasjon.
Alternativer	SSID: Endre SSID-en. SSID-en som er konfigurert her, vises på smartenheten. Still inn en alfanumerisk SSID på 1 til 24 tegn.
	Verifisering/kryptering: Velg om kommunikasjonen mellom kameraet og den tilkoblede smartenheten skal krypteres eller ikke. Kommunikasjonen krypteres ikke når Åpen (standardinnstilling) er valgt. <ul style="list-style-type: none">• Når WPA2-PSK-AES er stilt inn, vises meldingen for å angi passord når kameraet kobles til en smartenhet (☰ 118).
	Passord: Still inn passordet. Still inn et alfanumerisk passord på 8 til 16 tegn.
	Kanal: Velg kanalen som brukes til trådløs tilkobling.
Gjeldende innstillinger	Viser de gjeldende innstillingene.
Gjenopp. standardinnst.	Gjenoppretter Wi-Fi-innstillingene til standardverdier. Den trådløse tilkoblingen avsluttes hvis dette alternativet velges mens Wi-Fi er tilkoblet.



Betjene tastaturet for inntasting av tekst

- Bruk ▲▼◀▶ på multivalgeren til å velge alfanumeriske tegn. Trykk på **OK**-knappen for å sette inn det valgte tegnet i tekstfeltet og flytte markøren til neste plass.
- Velg ← eller → på tastaturet for å flytte markøren i tekstfeltet, og trykk **OK**-knappen.
- Trykk på **⌫**-knappen for å slette ett tegn.
- Velg ↵ på tastaturet for å bruke innstillingen, og trykk deretter på **OK**-knappen.



Oppsettsmenyen




Tidssone og dato

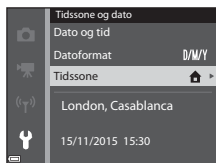
Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Tidssone og dato → -knappen.

Still inn kameraklokken.

Alternativ	Beskrivelse
Dato og tid	<ul style="list-style-type: none">• Velg et felt: Trykk på  på multivelgeren.• Rediger datoen og klokkeslettet: Trykk på  .• Aktiver innstillingen: Velg innstillingen for minuttfelt, og trykk på -knappen. 
Datoformat	Velg År/måned/dag , Måned/dag/år eller Dag/måned/år .
Tidssone	Still inn tidssone og sommertid. <ul style="list-style-type: none">• Når Reisemål () angis etter at du har angitt tidssonen for hjemsted () , beregnes tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen for hjemsted automatisk, og datoen og klokkeslettet for regionen som er valgt, lagres.

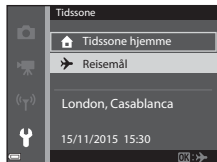
Angi tidssone

- 1 Bruk   på multivelgeren til å velge **Tidssone**, og trykk på -knappen.

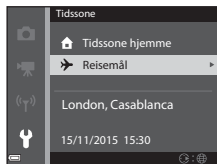


2 Velg Tidssone hjemme eller Reisemål, og trykk på -knappen.





- Datoen og klokkeslettet som vises på skjermen, endres avhengig av om du har valgt tidssonen for hjemstedet eller reisemålet.

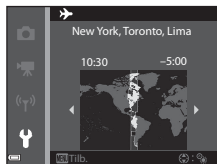


3 Trykk på .





4 Bruk til å velge tidssonen.

- Trykk på  for å aktivere funksjonen for sommertid, og  vises. Trykk på  for å deaktivere funksjonen for sommertid.
- Trykk på -knappen for å aktivere tidssonen.
- Hvis riktig klokkeslett ikke vises for tidssoneinnstillingen for hjemsted eller reisemål, stiller du inn riktig klokkeslett i **Dato og tid**.











Skjerminnstillinger

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Skjerminnstillinger → -knappen.

Alternativ	Beskrivelse
Bildeinfo	Still inn om informasjon skal vises på skjermen eller ikke.
Bildevisning	Still inn om bildene du tar, skal vises rett etter opptak eller ikke. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: På
Lysstyrke	Juster lysstyrken. <ul style="list-style-type: none">• Standardinnstilling: 3

Bildeinfo

	Opptaksfunksjon	Avspillingsfunksjon
Vis info		
Autoinfo (standardinnstilling)	Den samme informasjonen som vises i Vis info , vises, og den skjules som vist i Skjul info hvis ingen operasjoner utføres i løpet av noen sekunder. Informasjonen vises igjen når en handling utføres.	
Skjul info		



	Opptaksfunksjon	Avspillingsfunksjon
Rutenett + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjonen som vises i Autoinfo, vises et rutenett for komposisjon for å hjelpe til med å komponere bilder. Rutenettet for komposisjon vises ikke under opptak av filmer.</p>	 <p>Samme som Autoinfo.</p>
Filmrute + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjonen som vises i Autoinfo, vises en filmrute før filmopptaket begynner. Dette representerer området som blir tatt ved opptak av filmer. Filmruten vises ikke under opptak av filmer.</p>	 <p>Samme som Autoinfo.</p>

Datostempel


Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Datostempel → -knappen.

Opptaksdatoen og -klokkeslettet kan stemples på bildene når du tar dem.



Alternativ	Beskrivelse
 Dato	Bildene merkes med dato.
 Dato og tid	Bildene merkes med dato og klokkeslett.
Av (standardinnstilling)	Bildene merkes ikke med dato og klokkeslett.

Om datostempling

- Datostempling utgjør en permanent del av bildedataene og kan ikke slettes. Du kan ikke merke bildene med dato og klokkeslett etter at de er tatt.
- Du kan ikke merke bildene med dato og klokkeslett i følgende situasjoner:
 - Når du bruker **Nattportrett** (når **Håndholdt** er valgt), **Nattlandskap** (når **Håndholdt** er valgt), **Motlys** (når **HDR** er valgt) eller motivprogrammet **Lettvint panorama**
 - Når innstillingen for serieopptak (82) er stilt inn på **Forhåndsbuffer**, **Serie H: 120 bs** eller **Serie H: 60 bs**
 - under filmopptak
 - ved lagring av stillbilder under filmopptak
- Når du bruker liten bildestørrelse, kan det være vanskelig å lese datoen og klokkeslettet.

Skrive ut en opptaksdato på bilder uten datostempling



Du kan overføre bilder til en datamaskin og bruke programmet ViewNX 2 (128) til å trykke opptaksdatoen på bildene når de skrives ut.

Foto VR

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Foto VR → -knappen.

Velg innstillingen for bildestabilisering som ble brukt til å ta stillbilder.

Velg **Av** når du bruker et stativ til å stabilisere kameraet under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
 På (standardinnstilling)	Foretar kompensasjon for kamerabevegelse ved hjelp av objektivforskyvning.
Av	Kompensasjon foretas ikke.

Om Foto VR

- Når du slår på kameraet eller bytter fra avspillingsmodus til opptaksfunksjon, venter du til opptaksskjermen vises fullstendig før du tar bilder.
- Bildene som vises på skjermen, kan se uskarpe ut rett etter opptak.
- Virkningene av kamerabevegelse blir kanskje ikke fullstendig eliminert i enkelte situasjoner.

AF-hjelp

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → AF-hjelp → -knappen.


Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	AF-lampen tennes automatisk når du trykker på utløseren i dårlig belysning. Lampen har en rekkevidde på ca. 2,0 meter ved maksimal vidvinkelinnstilling og ca. 2,0 meter ved maksimal teleinnstilling. <ul style="list-style-type: none">• Legg merke til at AF-lampen ikke tennes for enkelte opptaksfunksjoner eller fokusområder.
Av	AF-lampen lyser ikke.

Digital zoom



Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Digital zoom → -knappen.

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Digital zoom er aktivert.
Av	Digital zoom er deaktivert.

Om digital zoom

- Digital zoom kan ikke brukes med følgende opptaksfunksjoner:
 - **Portrett, Nattportrett, Nattdans, Motlys** (når **HDR** er stilt inn), **Lettvint panorama**, eller motivprogrammet **Kjæledyrportrett**
 - Modus for smart portrett
- Digital zoom kan ikke brukes sammen med andre opptaksfunksjoner når du bruker enkelte innstillinger (57).

Lydinnstillinger

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Lydinnstillinger → -knappen.

Alternativ	Beskrivelse
Knappelyd	Når På (standardinnstilling) er valgt, avgir kameraet ett lydsignal når det utføres en operasjon, to lydsignaler når fokus er oppnådd, og tre lydsignaler når det oppstår en feil. Det avgis også en oppstartslyd. <ul style="list-style-type: none">• Lydene deaktiveres når du bruker motivprogrammet Kjæledyrportrett.
Lukkerlyd	Når På (standardinnstilling) er valgt, høres lukkerlyden når lukkeren utløses. <ul style="list-style-type: none">• Lukkerlyden deaktiveres under serieopptak, når du tar opp film, og når du bruker motivprogrammet Kjæledyrportrett.

Auto av

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Auto av → -knappen.

Angi hvor lang tid som skal gå før kameraet går i beredskapsstilling (14). Du kan velge **30 sek**, **1 min** (standardinnstilling), **5 min** eller **30 min**.





Stille inn funksjonen for automatisk avstengning

Tiden som går før kameraet går i beredskapsstilling, er låst i følgende situasjoner:

- når en meny vises: 3 minutter (når auto av er stilt inn på **30 sek** eller **1 min**)
- under opptak med **Automatisk utløser**: 5 minutter (når auto av er stilt inn på **30 sek** eller **1 min**)
- under opptak med **Smilutløser**: 5 minutter (når auto av er stilt inn på **30 sek** eller **1 min**)
- når nettdapteren er tilkoblet: 30 minutter
- når en HDMI-kabel er tilkoblet: 30 minutter

Formater kort / Formater minne

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Formater kort / Formater minne → -knappen.

Bruk dette alternativet til å formatere et minnekort eller internminnet.

Når du formaterer, slettes alle data på minnekortet eller i internminnet permanent. Det er ikke mulig å gjenopprette data som er slettet. Husk å lagre viktige bilder på en datamaskin før du formaterer.

Formatere et minnekort

- Sett et minnekort inn i kameraet.
- Velg **Formater kort** i oppsettsmenyen, og trykk deretter på -knappen.



Formatere internminnet

- Ta minnekortet ut av kameraet.
- Velg **Formater minne** i oppsettsmenyen, og trykk deretter på -knappen.

Start formateringen ved å velge **Formater** på skjermen som vises, og deretter trykke på -knappen.



- Ikke slå av kameraet eller åpne dekselet til batterikammeret/ minnekortsporet før formateringen er fullført.

Språk/Language

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Språk/Language → -knappen.

Velg språket du vil vise kameramenyer og meldinger på.

Lad opp med PC

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Lad opp med PC → -knappen.

Alternativ	Beskrivelse
AUTO Auto (standardinnstilling)	Når kameraet er koblet til en datamaskin som står på (📖121), lades batteriet i kameraet automatisk ved hjelp av strøm fra datamaskinen.
Av	Batteriet i kameraet lades ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.

Om lading med en PC

- Når kameraet kobles til en datamaskin, slår det seg på og begynner å lade. Hvis kameraet slås av, stopper ladingen.
- Det tar omlag tre timer å lade opp et helt utladet batteri. Ladetiden øker når det overføres bilder mens batteriet lades.
- Kameraet slår seg av automatisk hvis det ikke er noe kommunikasjon med datamaskinen i 30 minutter etter at batteriet er ferdig med å lade.

Når ladelampen blinker raskt grønt

Lading kan ikke utføres, muligens på grunn av en av grunnene beskrevet nedenfor.

- Romtemperaturen passer ikke til lading. Lad batteriet innendørs ved en romtemperatur mellom 5 °C og 35 °C.
- USB-kabelen er ikke koblet til korrekt, eller det er en feil på batteriet. Sørg for at USB-kabelen er tilkoblet korrekt, eller skift batteriet om nødvendig.
- Datamaskinen er i beredskapsstilling og forsyner ikke kameraet med strøm. Vekk opp datamaskinen.
- Batteriet kan ikke lades fordi datamaskinen ikke kan levere strøm til kameraet på grunn av datamaskinens innstillinger eller spesifikasjoner.

Nullstill alle


Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Nullstill alle → -knappen.

Når **Nullstill** er valgt, tilbakestilles kamerainnstillingene til standardverdiene.



- Enkelte innstillinger, for eksempel **Tidssone og dato** og **Språk/Language**, tilbakestilles ikke.
- Den trådløse tilkoblingen avsluttes hvis dette alternativet velges mens Wi-Fi er tilkoblet.



Tilbakestill filnummerering



For å tilbakestille filnummereringen til "0001" sletter du alle bilder som er lagret på minnekortet eller i internt minnet ( 17), før du velger **Nullstill alle**.

Samsvarsmerking

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Samsvarsmerking → -knappen.

Se noen av konformitetsmerkene som kameraet oppfyller.

Firmware-versjon

Trykk på MENU-knappen → menyikonet  → Firmware-versjon → -knappen.

Viser kameraets gjeldende firmware-versjon.

- Firmware-versjonen kan ikke vises mens Wi-Fi er tilkoblet.

Bruke Wi-Fi-funksjonen (trådløst lokalt nettverk)

Du kan utføre følgende funksjoner hvis du installerer programmet "Wireless Mobile Utility" på en smartenhet som kjører Android OS eller iOS, og kobler den til kameraet.

Take Photos (Ta bilder)

Du kan ta stillbilder ved hjelp av de to metodene beskrevet nedenfor.

- Løft fingeren fra lukkeren på kameraet, og lagre bildene som ble tatt, på en smartenhet.
- Bruk en smartenhet til å fjernutløse kameralukkeren og lagre bilder på smartenheten.

View Photos (Vis bilder)

Bilder som er lagret på kameraets minnekort, kan overføres til og vises på din smartenhet. Du kan også forhåndsvelge bildene i kameraet som du vil overføre til smartenheten.

Om sikkerhetsinnstillinger

Ingen sikkerhetsinnstillinger, for eksempel passord, er konfigurert for kameraet når du kjøper det. Vi anbefaler på det sterkeste at du stiller inn de nødvendige sikkerhetsinnstillingene før du bruker Wi-Fi-funksjonen. Bruk **Alternativer** i menyen for Wi-Fi-alternativer (📖76) til å stille inn sikkerhetsinnstillingene.

Installere programvaren på smartenheten

1 Bruk smartenheten til å koble til Google Play Store, App Store eller andre appmarkeder på nettet, og søk etter "Wireless Mobile Utility".

- Se i bruksanvisningen som fulgte med din smartenhet, for flere detaljer.

2 Se beskrivelsen og annen informasjon, og installer programvaren.

Bruksanvisning for Wireless Mobile Utility

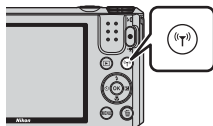
Last ned bruksanvisningen fra nettstedet nedenfor.

- Android OS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- iOS: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

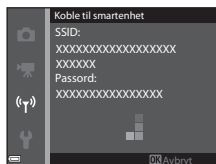
For å etablere en forbindelse med kameraet, trykker du på  (Wi-Fi)-knappen på kameraet, og slår på smartenhetens Wi-Fi-funksjon, og starter deretter "Wireless Mobile Utility" mens **Søker forbindelse ... Vent litt** vises på kameraet.

Koble smartenheten til kameraet

- 1 Trykk på ((T)) (Wi-Fi)-knappen på kameraet.



- Skjermen til høyre vises.
- Hvis det ikke mottas noen tilkoblingsbekreftelse fra smartenheten i løpet av tre minutter, vises meldingen "**Ingen tilgang.**", og kameraet går tilbake til skjermen for Wi-Fi-alternativer.
- Du kan også velge **Koble til smartenhet** i menyen for Wi-Fi-alternativer for å vise skjermen som vises til høyre.



- 2 Still inn Wi-Fi-innstillingen på smartenheten til På.

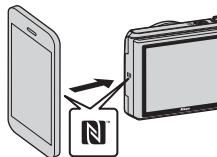
- Se i bruksanvisningen som fulgte med din smartenhet, for flere detaljer.
- Etter at nettverksnavnene (SSID) som kan brukes til smartenheten, vises, velger du SSID-en som vises på kameraet.
- Når **Verifisering/kryptering** er stilt inn på **WPA2-PSK-AES** i menyen for Wi-Fi-alternativer, vises meldingen for å angi passord. Angi passordet som vises på kameraet.

- 3 Start "Wireless Mobile Utility" som er installert på smartenheten, mens **Søker forbindelse ... Vent litt.** vises på kameraet.

- Skjermen for å velge "Take photos (ta bilder)" eller "View photos (vis bilder)" vises.
- Når meldingen "Cannot connect to camera. (kan ikke koble til kamera.)" vises, går du tilbake til trinn 1 og prøver prosedyren på nytt.
- Se "Installere programvaren på smartenheten" (117).

-  **Berøre kameraet med en NFC-kompatibel smartenhet for å opprette en Wi-Fi-tilkobling**

Når du bruker en smartenhet som er kompatibel med NFC-funksjoner (nærfeltskommunikasjon) og kjører på Android OS, kan du opprette en Wi-Fi-tilkobling og starte "Wireless Mobile Utility" ved å berøre  (N-Mark) på kameraet med NFC-antennen på smartenheten.



Avslutte Wi-Fi-tilkoblingen

Utfør en av handlingene som beskrives nedenfor.


- Slå av kameraet.
- Velg **Deaktiver Wi-Fi** i menyen for Wi-Fi-alternativer på kameraet (unntatt når kameraet betjenes via fjernkontroll).
- Still inn Wi-Fi-innstillingen på smartenheten til På.

Om Wi-Fi-tilkobling

- Wi-Fi-tilkobling deaktiveres i følgende situasjoner:
 - når kameraet er koblet til en TV, datamaskin eller skriver
 - under opptak av filmer
 - mens kameraet behandler data som lagring av bilder eller opptak av filmer
 - når kameraet er koblet til en smartenhet
- Velg **Deaktiver Wi-Fi** på steder der bruken av radiobølger er forbudt.
- Når Wi-Fi er tilkoblet, deaktiveres **Auto av**.
- Når Wi-Fi er tilkoblet, tappes batteriet for strøm raskere enn normalt.
- Wi-Fi-tilkoblingen avbrytes i følgende situasjoner:
 - når batterinivået er lavt
 - når du starter filmopptak i modus for kort filmkollasj

Sikkerhetsinnstillinger

Hvis det ikke er konfigurert noen sikkerhetsinnstillinger (kryptering og passord) for kameraets Wi-Fi-funksjon, kan uautoriserte tredjeparter få tilgang til nettverket og forårsake skade. Vi anbefaler på det sterkeste at du stiller inn de nødvendige sikkerhetsinnstillingene før du bruker Wi-Fi-funksjonen.

Bruk **Alternativer** i menyen for Wi-Fi-alternativer (104) til å stille inn sikkerhetsinnstillingene.

Forhåndsvelge bilder i kameraet som du vil overføre til en smartenhet

Du kan forhåndsvelge bilder i kameraet som du vil overføre til en smartenhet. Filmer kan ikke forhåndsvelges for overføring.

1 Velg bildene du vil overføre.

Du kan forhåndsvelge bildene du vil overføre til en smartenhet, i disse menyene:

- **Merk for Wi-Fi-opplasting** i avspillingsmenyen (📖91)
- **Last opp fra kamera** i menyen for Wi-Fi-alternativer (📖104)

Når du bruker **Last opp fra kamera**, vises SSID-en og passordet for kameraet etter at bildene er valgt.

2 Koble sammen kameraet og smartenheten (📖118).

- Når du trykker på "View photos (vis bilder)" i "Wireless Mobile Utility", vises bekreftelsesskjermen for overføring av de valgte bildene til smartenheten.

✓ Forhåndsvelge bilder for overføring under avspilling

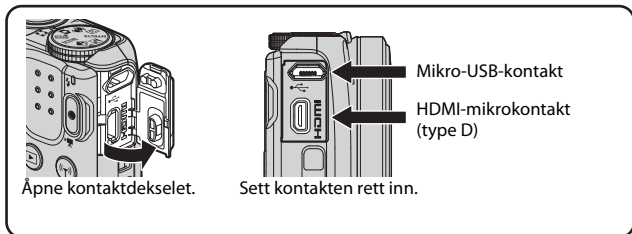
Når kameraet er i avspillingsmodus, kan du trykke på "🔍"-knappen eller bruke NFC-funksjonen til å opprette en Wi-Fi-tilkobling og forhåndsvelge de viste bildene du vil overføre.

- Du kan forhåndsvelge ett bilde ved avspilling på full skjerm. Du kan forhåndsvelge alle bilder i sekvensen når hovedbildet vises for bilder i en sekvens.
- Du kan forhåndsvelge ett bilde ved miniatyravspilling. Du kan forhåndsvelge alle bilder i sekvensen når hovedbildet vises for bilder i en sekvens.
- Du kan forhåndsvelge alle bildene som ble tatt på den valgte datoen, i avspillingsmodus med kalendervisning.

Denne handlingen er ikke tilgjengelig når du bruker **Koble til smartenhet** i menyen for Wi-Fi-alternativer til å opprette Wi-Fi-tilkoblingen.

Koble kameraet til en TV, skriver eller datamaskin

Du kan få mer glede av bilder og filmer ved å koble kameraet til en TV, skriver eller datamaskin.



- Pass på at gjenværende batterinivå er tilstrekkelig, og slå kameraet av før du kobler det til en ekstern enhet. Pass på at du slår kameraet av før du kobler det fra.
- Hvis nettadapteren EH-62G (tilgjengelig separat) brukes, kan dette kameraet gå på strøm fra en stikkontakt. Ikke bruk en nettadapter av et annet merke eller en annen modell. Dette kan føre til at kameraet blir varmt eller slutter å virke som det skal.
- Se dokumentasjon som følger med enheten, i tillegg til dette dokumentet, hvis du ønsker mer informasjon om tilkoblingsmetoder og påfølgende handlinger.



Du kan vise bilder og filmer du har tatt med kameraet, på en TV. Tilkoblingsmetode: Koble en vanlig HDMI-kabel til TV-ens HDMI-inngangsplass.



Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver, kan du skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin. Tilkoblingsmetode: Koble kameraet direkte til skriverens USB-port med USB-kabelen.



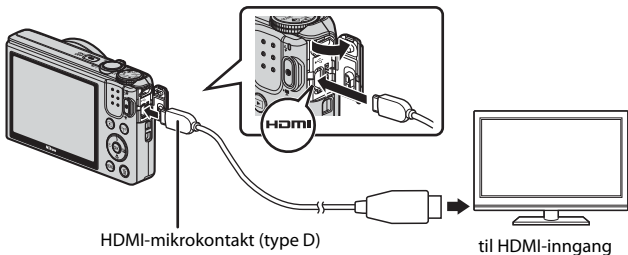
Du kan overføre bildene til en datamaskin for å utføre enkel retusjering og behandle billedata. Tilkoblingsmetode: Koble kameraet til datamaskinens USB-port med USB-kabelen.

- Installer ViewNX 2 på datamaskinen (128) før du kobler kameraet til datamaskinen.
- Hvis noen av USB-enhetene som trekker strøm fra datamaskinen, er tilkoblet, må de kobles fra datamaskinen før kameraet kobles til. Tilkobling av kameraet og andre USB-drevne enheter til den samme datamaskinen samtidig kan føre til en feil i kameraet eller kraftig strømtilførsel fra datamaskinen, noe som kan skade kameraet eller minnekortet.

Koble kameraet til en TV (vise bilder på en TV)

1 Slå av kameraet, og koble det til TV-en.

- Kontroller at kontaktene har riktig retning. Pass på at du setter kontaktene rett inn og trekker dem rett ut når du kobler dem til eller fra.



2 Still inn TV-en til å motta ekstern inndata.

- Se i dokumentasjonen til TV-en hvis du vil ha mer informasjon.

3 Hold nede (avspilling)-knappen for å slå på kameraet.

- Bildene vises på TV-en.
- Skjermen på kameraet slår seg ikke på.

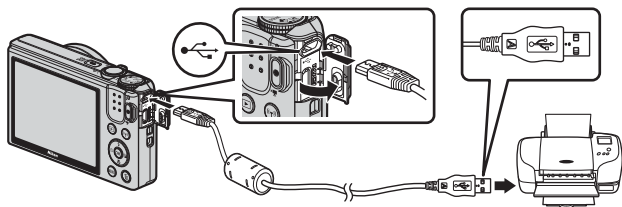


Koble kameraet til en skriver (Direct Print)

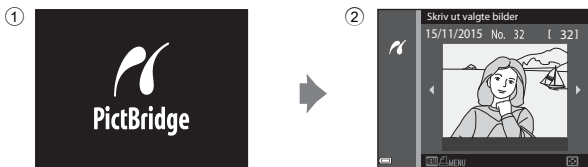
Hvis du har en PictBridge-kompatibel skriver, kan du koble kameraet direkte til skriveren og skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.

Koble kameraet til en skriver

- 1 Slå på skriveren.
- 2 Slå av kameraet, og koble det til skriveren med USB-kabelen.
 - Kontroller at kontaktene har riktig retning. Pass på at du setter kontaktene rett inn og trekker dem rett ut når du kobler dem til eller fra.



- 3 Kameraet slås automatisk på.
 - **PictBridge**-oppstartsskjermen (1) og deretter **Skriv ut valgte bilder**-skjermen (2) vises på skjermen.



✓ Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises

Når **Auto** er valgt for **Lad opp med PC** (115), er det mulig at noen skrivere ikke tillater direkte utskrift fra kamera til skriver. Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises når kameraet slås på, slår du kameraet av og kobler fra USB-kabelen. Still **Lad opp med PC** på **Av**, og koble kameraet til skriveren igjen.

Skriv ut ett bilde om gangen

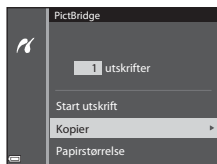
1 Bruk ◀▶ på multivelgeren til å velge ønsket bilde, og trykk på **OK**-knappen.

- Flytt zoomkontrollen mot **W** (📐) hvis du vil bytte til miniatyravspilling, eller mot **T** (📺) hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm.



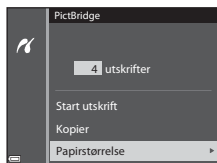
2 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **Kopier**, og trykk på **OK**-knappen.

- Bruk ▲▼ til å angi hvor mange kopier du vil ha (opptil 9), og trykk på **OK**-knappen.



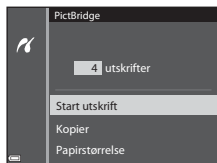
3 Velg **Papirstørrelse**, og trykk på **OK**-knappen.

- Velg ønsket papirstørrelse, og trykk på **OK**-knappen.
- Hvis du vil skrive ut med innstillingen for papirstørrelse som er stilt inn på skriveren, velger du **Standard**.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige i kameraet, varierer avhengig av skriveren du bruker.



4 Velg **Start utskrift**, og trykk på **OK**-knappen.

- Utskriften starter.



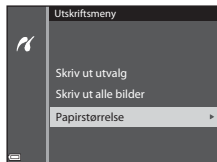
Skrive ut flere bilder

- 1 Når **Skriv ut valgte bilder**-skjermen vises, trykker du på **MENU** (meny)-knappen.

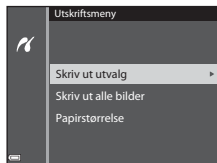


- 2 Bruk ▲▼ på multivelgeren til å velge **Papirstørrelse**, og trykk på **OK**-knappen.

- Velg ønsket papirstørrelse, og trykk på **OK**-knappen.
- Hvis du vil skrive ut med innstillingen for papirstørrelse som er stilt inn på skriveren, velger du **Standard**.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige i kameraet, varierer avhengig av skriveren du bruker.
- For å gå ut av utskriftsmenyen trykker du på **MENU**-knappen.



- 3 Velg **Skriv ut utvalg** eller **Skriv ut alle bilder**, og trykk på **OK**-knappen.



Skriv ut utvalg

Velg bilder (opptil 99) og antallet kopier (opptil 9) du vil ha av hvert bilde.

- Bruk ◀▶ på multivalgeren til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å angi antallet kopier du vil skrive ut.
- Bilder som er valgt for utskrift, gjenkjennes på 🖨️ og antall kopier du vil skrive ut. For å avbryte utskriftsvalget setter du antall kopier til 0.
- Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍) hvis du vil bytte til avspilling på full skjerm, eller mot **W** (📺) hvis du vil bytte til miniatravspilling.
- Trykk på **OK**-knappen når innstillingen er fullført. Når skjermen for bekreftelse av antall kopier vises, velger du **Start utskrift** og trykker på **OK**-knappen for å starte utskriften.



Skriv ut alle bilder

Én kopi av alle bildene som er lagret i internminnet, eller på minnekortet, skrives ut.

- Når skjermen for bekreftelse av antall kopier vises, velger du **Start utskrift** og trykker på **OK**-knappen for å starte utskriften.

Bruke ViewNX 2 (overføre bilder til en datamaskin)

Installere ViewNX 2

ViewNX 2 er et gratis program som du kan bruke til å overføre bilder og filmer til datamaskinen, slik at du kan vise, redigere og dele dem. Hvis du vil installere ViewNX 2, laster du ned installasjonsprogrammet for ViewNX 2 fra nettstedet nedenfor og følger instruksjonene på skjermen.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Se Nikon-nettstedet for din region for systemkrav og annen informasjon.

Overføre bilder til en datamaskin

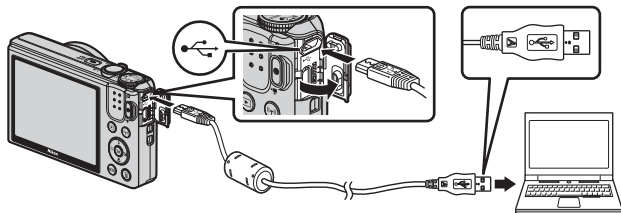
1 Klargjør et minnekort som inneholder bilder.

Du kan bruke en hvilken som helst av metodene nedenfor til å overføre bilder fra minnekortet til en datamaskin.

- **SD-minnekortspor/-minnekortleser:** Sett inn minnekortet i kortsporet på datamaskinen eller kortleseren (handelsvare) som er koblet til datamaskinen.
- **Direkte USB-tilkobling:** Slå kameraet av, og kontroller at minnekortet sitter i kameraet. Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

Kameraet slår seg automatisk på.

For å overføre bilder som er lagret i kameraets internminne, tar du minnekortet ut av kameraet før du kobler det til datamaskinen.



Hvis det vises en melding som ber deg om å velge et program, velger du Nikon Transfer 2.

• Hvis du bruker Windows 7

Hvis dialogboksen til høyre vises, følger du trinnene nedenfor for å velge Nikon Transfer 2.

- 1 Klikk på **Change program (Skift program)** under **Import pictures and videos (Importer bilder og videoer)**. En dialogboks



for valg av program vises. Velg **Import File using Nikon Transfer 2 (Importer fil med Nikon Transfer 2)**, og klikk på **OK**.

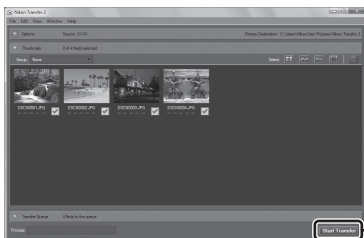
- 2 Dobbeltklikk på **Import File (Importer fil)**.

Hvis minnekortet inneholder et stort antall bilder, kan det ta en stund før Nikon Transfer 2 starter. Vent til Nikon Transfer 2 starter.

✓ Om tilkobling av USB-kabelen

Det gis ingen garanti for at bilder overføres hvis kameraet er koblet til datamaskinen via en USB-hub.

2 Klikk på **Start Transfer (Start overføring)** når Nikon Transfer 2 har startet.



Start Transfer
(Start overføring)

- Overføringen av bildene begynner. Når bildene er overført, starter ViewNX 2, og de overførte bildene vises.
- Den elektroniske hjelpen har mer informasjon om hvordan du bruker ViewNX 2.

3 Avslutt tilkoblingen.

- Hvis du bruker en kortleser eller et kortspor, velger du riktig alternativ i datamaskinens operativsystem for å løse ut den flyttbare disken som svarer til minnekortet. Deretter fjerner du minnekortet fra kortleseren eller kortsporet.
- Hvis kameraet er koblet til datamaskinen, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen.

Tekniske merknader

Stell av produktet	131
Kameraet	131
Batteriet	132
Nettadapter for lading.....	133
Minnekort.....	134
Rengjøring og oppbevaring	135
Rengjøring	135
Oppbevaring	135
Feilmeldinger	136
Feilsøking	140
Filnavn	147
Ekstrautstyr	148
Spesifikasjoner.....	149
Godkjente minnekort.....	153
Stikkordregister	155

Stell av produktet

Følg forholdsreglene nedenfor i tillegg til advarslene i "For din sikkerhet" (vi–viii) ved bruk eller oppbevaring av enheten.

Kameraet

Ikke utsett kameraet for store påkjenninger

Funksjonsfeil kan oppstå hvis kameraet utsettes for harde støt eller vibrasjoner. I tillegg må du aldri ta på eller bruke makt på objektivet eller objektivdekselet.

Hold produktet tørt

Enheten blir skadet hvis den senkes i vann eller utsettes for høy fuktighet.

Unngå brå temperaturendringer

Brå temperaturendringer, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i kameraet. Den enkleste måten å unngå kondens på er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det utsettes for brå temperaturendringer.

Hold kameraet unna sterke magnetfelder

Ikke bruk eller oppbevar kameraet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelder. Hvis du gjør dette, kan det føre til tap av data eller feil på kameraet.

Ikke rett objektivet mot sterke lyskilder over lengre tid

Unngå å rette objektivet mot solen eller andre sterke lyskilder over lengre perioder når du bruker eller oppbevarer kameraet. Intenst lys kan føre til forringelse av bildebrikken og kan produsere en hvit uskarphet på fotografier.

Slå produktet av før du fjerner eller kobler fra strømkilden eller minnekortet

Ikke ta ut batteriet mens produktet er på, eller mens du tar eller sletter bilder. Hvis strømmen til kameraet brytes i disse tilfellene, kan det hende at du mister data eller skader minnet eller interne kretser.

Om skjermen

- Skjermer og elektroniske søkere er konstruert med ekstremt høy nøyaktighet, der minst 99,99 % av pikslene fungerer og mindre enn 0,01 % av pikslene mangler eller er defekte. Følgelig kan disse skjermene inneholde piksler som alltid lyser (hvitt, rødt, blått eller grønt), eller som alltid er av (sort). Dette er ikke en feil og påvirker heller ikke bilder som tas med dette utstyret.
- Bildene på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.
- Ikke utsett skjermen for trykk, da dette kan føre til skade eller feil. Hvis skjermen knuses, er det viktig at du unngår å få flytende krystaller fra skjermen på huden eller i øynene eller munnen. Pass også på at du ikke skjærer deg på knust glass.

Batteriet

Forholdsregler for bruk

- Merk at batteriet kan bli varmt etter bruk.
- Ikke bruk batteriet i temperaturer under 0 °C eller over 40 °C. Dette kan føre til skader eller feil.
- Hvis du merker noe unormalt ved batteriet, for eksempel kraftig varme, røyk eller uvanlig lukt, må du straks slutte å bruke kameraet og kontakte forhandleren eller en Nikon- autorisert servicerepresentant.
- Etter at du har tatt batteriet ut av kameraet eller den ekstra batteriladeren, putter du batteriet i en plastpose eller lignende for å isolere det.

Lade batteriet

Kontroller batterinivået før du bruker kameraet, og bytt ut eller lad opp batteriet om nødvendig.

- Lad batteriet innendørs ved en romtemperatur mellom 5 °C og 35 °C før bruk.
- En høy batteritemperatur kan føre til at batteriet ikke lades ordentlig eller fullstendig, og kan også redusere batteriets ytelse. Vær oppmerksom på at batteriet kan bli svært varmt etter bruk. Vent til batteriet har kjølt seg ned før du lader det. Når du lader batteriet som er satt inn i dette kameraet, ved hjelp av nettdapteren for lading eller en datamaskin, lades ikke batteriet ved batteritemperaturer under 0 °C eller over 50 °C.
- Ikke fortsett å lade batteriet når det er fullt oppladet, siden dette reduserer batteriets ytelse.
- Batteritemperaturen kan stige under lading. Dette er ikke en feil.

Ha med seg reservebatterier

Det er lurt å ha med seg fullt oppladde reservebatterier når du skal ta bilder under viktige hendelser.

Bruke batteriet når det er kaldt

Batterikapasiteten har en tendens til å svekkes i kulde. Hvis et utladet batteri brukes ved en lav temperatur, kan det hende at kameraet ikke slår seg på. Ha reservebatterier på et varmt sted, og bytt om nødvendig mellom batteriene. Kalde batterier gjenvinner vanligvis noe av sin styrke når de varmes opp.

Batteripoler

Smuss på batteripolene kan gjøre at kameraet ikke fungerer. Skulle batteripolene bli slitne, tørker du av dem med en ren, tørr klut før bruk.

Lade et utladet batteri

Hvis kameraet slås på eller av mens et utladet batteri er satt inn i kameraet, kan føre til at batteriets levetid reduseres. Lad opp det utladede batteriet før bruk.

Oppbevaring av batteriet

- Ta alltid batteriet ut av kameraet eller den ekstra batteriladeren når det ikke er i bruk. Batteriet trekker ørsmå mengder strøm når det er i kameraet, også når du ikke bruker det. Dette kan føre til overdreven tapping av batteriet og fullstendig funksjonstap.
- Lad opp batteriet på nytt minst én gang hvert halvår, og la det gå helt tomt før du setter det til oppbevaring igjen.
- Legg batteriet i en plastpose eller lignende for å isolere det, og oppbevar det på et kjølig sted. Batteriet må oppbevares på et tørt sted med en romtemperatur mellom 15 °C og 25 °C. Ikke oppbevar batteriet på steder med svært høye eller lave temperaturer.

Batteriets levetid

En markert reduksjon av tiden et fulladet batteri holder på ladingen ved bruk i romtemperatur, indikerer at batteriet bør skiftes ut. Kjøp et nytt batteri.

Resirkulere brukte batterier

Skift ut batteriet når det slutter å holde på ladingen. Brukte batterier er en verdifull ressurs. Resirkuler brukte batterier i samsvar med lokale miljøvernbestemmelser.

Nettadapter for lading


- Nettadapteren for lading EH-71P/EH-73P er kun beregnet til bruk med kompatible enheter. Ikke bruk den med andre enhetsmerker eller -modeller.
- Den eneste USB-kabelen som skal brukes, er UC-E21. Bruk av andre USB-kabler enn UC-E21 kan føre til overoppheting, brann eller elektrisk støt.
- Du må ikke under noen omstendighet bruke en nettadapter av et annet merke eller en annen modell enn nettadapteren for lading EH-71P/EH-73P, og ikke bruk en kommersielt tilgjengelig USB-nettadapter eller en batterilader for en mobiltelefon. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.
- EH-71P/EH-73P er kompatibel med en elektrisk spenning på 100–240 V, 50/60 Hz. Ved bruk i andre land kan du bruke en vanlig universaladapter etter behov. Kontakt et reisbyrå for å få mer informasjon om universaladaptere.

Minnekort

Forholdsregler for bruk

- Bruk kun Secure Digital-minnekort (SD). Se "Godkjente minnekort" (📖153) for anbefalte minnekort.
- Følg forholdsreglene som er oppført i dokumentasjonen som følger med minnekortet.
- Ikke sett etiketter eller klistremerker på minnekort.

Formaterer

- Ikke formater minnekortet ved hjelp av en datamaskin.
- Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet, inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Vi anbefaler formatering av nye minnekort med dette kameraet før du bruker dem med dette kameraet.
- **Merk at formatering av et minnekort sletter permanent alle bildene og andre data på minnekortet.** Før du formaterer minnekortet, må du passe på å ta kopier av eventuelle bilder du ønsker å beholde.
- Hvis meldingen **Kortet er ikke formatert. Formater kort?** vises på skjermen når du slår på kameraet, må du formatere minnekortet før du bruker det. Hvis minnekortet inneholder data som du ikke ønsker å slette, velger du **Nei**. Kopier dataene til en datamaskin eller en annen enhet. Hvis du vil formatere minnekortet, velger du **Ja**. En bekreftelsesdialogboks vises. Trykk på -knappen for å starte formateringen.
- Ikke gjør noe av følgende under formatering, mens data skrives til eller slettes fra minnekortet, eller mens data overføres til en datamaskin. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til tap av data eller skade på kameraet eller minnekortet:
 - Åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet for å ta ut eller sette inn batteriet eller minnekortet.
 - Slå av kameraet.
 - Koble fra nettadapteren.

Rengjøring og oppbevaring

Rengjøring

Ikke bruk alkohol, tynner eller andre flyktige kjemikalier.

Objektiv	Unngå å ta på glassdelene med fingrene. Bruk en blåsebørste (vanligvis en liten enhet med et gummikolbe i én ende som pumpes for å få luft til å komme ut av den andre enden) av den typen som selges i fotobutikker, til å fjerne støv eller lo. Fingeravtrykk og andre flekker du ikke kan fjerne med en blåsebørste, fjerner du ved å tørke av objektivet med en myk klut. Gni forsiktig i en spiralbevegelse fra midten av objektivet og utover mot kantene. Hvis objektivet ikke blir rent, tørker du av det med en klut som er lett fuktet med et objektivrensjøringsmiddel.
Skjerm	Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Fingeravtrykk og andre flekker kan fjernes ved å tørke skjermen forsiktig med en myk, tørr klut. Pass på at du ikke gnir for hardt.
Kamerahus	<ul style="list-style-type: none">• Fjern støv, rusk og sand med en blåsebørste, og gni deretter forsiktig med en myk, tørr klut.• Når du har brukt kameraet på stranden eller i andre sandete eller støvete omgivelser, tørker du av sand, støv eller salt med en tørr klut lett fuktet med ferskvann, og deretter tørker du godt av kameraet. Merk at fremmedlegemer inni kameraet kan forårsake skader som ikke dekkes av garantien.

Oppbevaring



Ta ut batteriet hvis kameraet ikke skal brukes over lengre tid. For å unngå mugg bør du ta kameraet ut av oppbevaring minst én gang i måneden. Slå på kameraet, og utlås lukkeren noen ganger før du legger det bort igjen. Ikke oppbevar kameraet på noen av følgende steder:


- steder som er dårlig ventilert eller utsatt for over 60 % luftfuktighet
- der det blir utsatt for temperaturer over 50 °C eller under -10 °C
- nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felter, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer


For oppbevaring av batteriet følger du forholdsreglene i "Batteriet" (📖132) i "Stell av produktet" (📖131).









Feilmeldinger

Se tabellen nedenfor hvis det vises en feilmelding.

På skjermen	Årsak/løsning	
Batteriet er for varmt. Kameraet skrus av.	Kameraet slår seg av automatisk. Vent til kameraet er avkjølt eller batteritemperaturen er redusert før det tas i bruk igjen.	–
Kameraet slås av for å unngå overoppheting.		
Minnekortet er skrivebeskyttet.	Bryteren for skrivebeskyttelse er i låst stilling. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til skrivestilling.	–
Dette kortet kan ikke brukes.	Det oppstod en feil under kommunikasjon med minnekortet. <ul style="list-style-type: none"> • Bruk et godkjent minnekort. • Kontroller at tilkoblingspunktene er rene. • Sjekk at minnekortet er riktig satt inn. 	7, 153
Dette kortet kan ikke leses.		
Kortet er ikke formatert. Formater kort?	Minnekortet er ikke formatert for bruk i kameraet. Formatering sletter alle dataene som er lagret på minnekortet. Hvis du trenger å beholde kopier av eventuelle bilder, må du passe på at du velger Nei og lagrer kopiene på en datamaskin eller et annet medium før du formaterer minnekortet. Velg Ja og trykk på  -knappen for å formatere minnekortet.	134
Ikke nok minne.	Slett bilder eller sett inn et nytt minnekort.	7, 17
Bildet kan ikke lagres.	Det oppstod en feil under lagring av bildet. Sett inn et nytt minnekort, eller formater minnekortet eller internminnet.	114
	Kameraet har ikke flere filnumre. Sett inn et nytt minnekort, eller formater minnekortet eller internminnet.	114
	Det er ikke nok plass til å lagre kopien. Slett bilder fra målet.	17
Bildet kan ikke endres.	Kontroller at det er mulig å redigere bildene.	63, 145

På skjermen	Årsak/løsning	
Kan ikke ta opp film.	Det oppstod en tidsavbruddsfeil mens filmen ble lagret på minnekortet. Bruk et minnekort med høyere skrivehastighet.	71, 153
Lagre forrige opptaksdata som intervallfilm (time-lapse)?	Kameraet slår seg av under opptak av en intervallfilm. <ul style="list-style-type: none"> • Velg Ja hvis du vil opprette en intervallfilm med bildene du har tatt. • Velg Nei hvis du vil slette de ufullstendige dataene. 	–
Kortet inneholder ingen bilder.	Det er ingen bilder i internminnet eller på minnekortet. <ul style="list-style-type: none"> • Ta ut minnekortet for å spille av bilder fra internminnet. • Hvis du vil kopiere bildene som er lagret i kameraets internminne, til minnekortet, trykker du på MENU-knappen for å velge Kopi i avspillingsmenyen. 	7 94
<div data-bbox="107 652 373 710"> <p>Filen inneholder ikke bildedata.</p> </div> <div data-bbox="107 739 373 797"> <p>Denne filen kan ikke spilles av.</p> </div>	<div data-bbox="381 652 788 710"> <p>Filen ble ikke opprettet eller redigert med dette kameraet.</p> </div> <div data-bbox="381 710 788 816"> <p>Filen kan ikke vises på dette kameraet. Vis filen ved hjelp av en datamaskin eller enheten som ble brukt til å opprette eller redigere denne filen.</p> </div>	–
Alle bilder er skjulte.	Det er ingen bilder tilgjengelig for lysbildefremvisning osv.	92
Dette bildet kan ikke slettes.	Bildet er beskyttet. Deaktiver beskyttelsen.	93
Ingen tilgang.	Kameraet kunne ikke motta signalet fra smartenheten. Opprett den trådløse forbindelsen igjen. <ul style="list-style-type: none"> • Trykk på (T)-knappen. • Berør kameraet med en NFC-kompatibel smartenhet. • Velg Koble til smartenhet i menyen for Wi-Fi-alternativer. 	104, 118
Kunne ikke koble til.	Kameraet kunne ikke opprette en forbindelse mens det mottok signaler fra smartenheten. Velg en annen kanal i Kanal under Alternativer i menyen for Wi-Fi-alternativer, og opprett en trådløs forbindelse.	104, 118

På skjermen	Årsak/løsning	
Wi-Fi-tilkobling avsluttet.	<p>Wi-Fi-tilkoblingen avbrytes i følgende situasjoner:</p> <ul style="list-style-type: none"> • når signalstyrken er for dårlig • når batterinivået er lavt • når en kabel eller et minnekort tas ut og settes inn <p>Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri, koble fra TV-en, datamaskinen og skriveren, og opprett den trådløse forbindelsen igjen.</p>	104, 118
Objektivfeil. Skru kameraet av og så på igjen, og prøv på nytt.	Kontakt forhandleren eller en Nikon-autorisert servicerepresentant hvis feilen vedvarer.	–
Kommunikasjonsfeil	<p>Det oppstod en feil under kommunikasjon med skriveren.</p> <p>Slå av kameraet og koble til USB-kabelen igjen.</p>	124
Systemfeil	<p>Det oppstod en feil i kameraets interne kretser.</p> <p>Slå av kameraet, ta ut og sett inn igjen batteriet, og slå kameraet på igjen. Kontakt forhandleren eller en Nikon-autorisert servicerepresentant hvis feilen vedvarer.</p>	140


På skjermen	Årsak/løsning	
Utskriftsfeil: kontroller skriverstatus.	Etter at problemet er løst, velger du Fortsett og trykker på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk papiret.	Legg i spesifisert papirstørrelse, velg Fortsett , og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: papirstopp.	Fjern papiret som sitter fast, velg Fortsett , og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for papir.	Legg i spesifisert papirstørrelse, velg Fortsett , og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk blekk.	Det er problemer med blekket i skriveren. Kontroller blekket, velg Fortsett , og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for blekk.	Skift blekkpatronen, velg Fortsett , og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: korrumpert fil.	Det er et problem med bildefilen som skal skrives ut. Velg Avbryt , og trykk på  -knappen for å avbryte utskriften.	–




* Se i dokumentasjonen som fulgte med skriveren, for mer veiledning og informasjon.


Feilsøking

Hvis ikke kameraet fungerer som forventet, kan du sjekke i listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller en Nikon-autorisert servicerepresentant.




Problemer med strømforsyning, visning, innstillinger



Problem	Årsak/løsning	
Kameraet er på, men reagerer ikke.	<ul style="list-style-type: none">• Vent på at opptaket skal ta slutt.• Hvis problemet vedvarer, slår du av kameraet. Hvis kameraet ikke slår seg av, tar du ut og setter inn batteriet eller batteriene på nytt, eller hvis du bruker en nettadapter, kobler du fra nettadapteren og kobler den til på nytt. Merk deg at selv om du mister data som for øyeblikket tas opp, blir ikke data som allerede har blitt tatt opp, påvirket av at du tar ut eller kobler fra strømkilden.	–
Kameraet kan ikke slås på.	Batteriet er utladet.	7, 8, 133
Kameraet slår seg uventet av uten varsel.	<ul style="list-style-type: none">• Kameraet slås automatisk av for å spare strøm (funksjon for automatisk avstengning).• Det kan hende at kameraet og batteriet ikke fungerer ordentlig ved lave temperaturer.• Innsiden av kameraet har blitt varm. La kameraet være avslått helt til innsiden av kameraet har kjølt seg ned, og prøv deretter å slå det på igjen.	14 132 –
Skjermen er tom.	<ul style="list-style-type: none">• Kameraet er av.• Kameraet slås automatisk av for å spare strøm (funksjon for automatisk avstengning).• Blitslampen blinker mens blitsen lader. Vent til ladingen er fullført.• Kameraet er koblet til en TV eller datamaskin.• Kameraet og smartenheten er tilkoblet ved hjelp av Wi-Fi-tilkobling, og kameraet betjenes med en fjernkontroll.	10 14 – – –
Kameraet blir varmt.	Kameraet kan bli varmt når det brukes over lengre tid til filmopptak eller til å sende bilder, eller når det brukes i svært varme omgivelser. Dette er ikke en feil.	–





Problem	Årsak/løsning	
Batteriet som er satt inn i kameraet, kan ikke lades.	<ul style="list-style-type: none"> • Sjekk alle tilkoblinger. • Når kameraet er tilkoblet en datamaskin, kan det være at det ikke lader på grunn av en av årsakene beskrevet under. <ul style="list-style-type: none"> - I oppsettsmenyen er Av valgt for Lad opp med PC. - Batteriladingen stopper hvis kameraet slås av. - Batterilading er ikke mulig hvis kameraets visningspråk, dato og klokkeslett ikke er stilt inn, eller hvis datoen og klokkeslettet ble nullstilt etter at kameraets klokkebatteri ble utladet. Bruk nettadapteren for lading til å lade batteriet. - Batteriladingen kan stoppe når datamaskinen går inn i hvilemodus. - Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner, innstillinger og status kan det være at det ikke er mulig å lade batteriet. 	8 76, 115 – 10, 11 – –
Skjermen er vanskelig å lese.	<ul style="list-style-type: none"> • Juster skjermens lysstyrke. • Skjermen er skitten. Rengjør skjermen. 	108 135
 blinker på skjermen. Dato og klokkeslett for opptaket er ikke riktig.	<ul style="list-style-type: none"> • Hvis kameraklokken ikke er stilt inn, blinker  på opptaksskjermen, og bilder og filmer som lagres før du stiller inn klokken, får henholdsvis datoene "00/00/0000 00:00" og "01/01/2015 00:00". Still inn riktig klokkeslett og dato for Tidssone og dato i oppsettsmenyen. • Kameraklokken er ikke like nøyaktig som vanlige armbåndsur eller klokker. Sammenlign klokkeslettet på kameraklokken med klokkeslettet på et mer nøyaktig ur med jevne mellomrom, og still klokken på nytt ved behov. 	4, 106
Det vises ingen indikatorer på skjermen.	Skjul info er valgt for Bildeinfo i Skjerminnstillinger i oppsettsmenyen.	108
Datostempel ikke tilgjengelig.	Tidssone og dato har ikke blitt stilt inn i oppsettsmenyen.	106
Datoen blir ikke stemplet på bildene selv om Datostempel er aktivert.	<ul style="list-style-type: none"> • Gjeldende opptaksfunksjon støtter ikke Datostempel. • En funksjon som begrenser datostempling, er aktivert. • Datoen kan ikke stemples på filmer. 	110 56 –

Problem	Årsak/løsning	
Skjerm bilde for innstilling av tidssone og dato vises når kameraet slås på.	Klokkebatteriet er utladet, og alle innstillinger ble gjenopprettet til standardverdier.	10, 11
Kamerainnstillinger ble nullstilt.		
Kameraet lager lyd.	Når du velger enkelte innstillinger i Autofokusmodus eller bruker visse opptaksfunksjoner, kan det hende at kameraet produserer en hørbar fokuseringslyd.	19, 88, 101
Kan ikke velge en meny.	<ul style="list-style-type: none"> • Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer. • Enkelte menyer er ikke tilgjengelige når Wi-Fi er tilkoblet. Avslutt Wi-Fi-tilkoblingen. 	56
		119


Opptaksproblemer

Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke bytte til opptaksfunksjon.	Koble fra HDMI-kabelen eller USB-kabelen.	121
Kan ikke ta bilder eller ta opp filmer.	<ul style="list-style-type: none"> • Trykk på -knappen, utløseren eller -knappen når kameraet er i avspillingsmodus. • Trykk på MENU-knappen når menyene vises. • Blitsen lades mens blitsens klarsignal blinker. • Batteriet er utladet. 	1, 16 76 41 7, 8, 133
Kameraet kan ikke fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> • Motivet er for nært. Prøv å ta bilde med automatisk motivvalg, motivprogrammet Nærbilde eller makromodus. • Det er vanskelig å fokusere på motivet. • Still AF-hjelp i oppsettsmenyen til Auto. • Slå kameraet av og på. 	23, 26, 45 54 111 –
Bildene er uskarpe.	<ul style="list-style-type: none"> • Bruk blitsen. • Øk verdien for ISO-følsomheten. • Aktiver Foto VR når du tar stillbilder. Aktiver Film VR under filmopptak. • Bruk et stativ til å stabilisere kameraet (det er mer effektivt å bruke selvutløseren samtidig). 	41 84 102, 111 43

Problem	Årsak/løsning	
Det oppstår lyse flekker på bilder som er tatt med blits.	Lyset fra blitsen reflekteres fra partikler i luften. Sett blitsfunksjonen på  (av).	41
Blitsen virker ikke.	<ul style="list-style-type: none"> Blitsfunksjonen er stilt inn på  (av). Det er valgt et motivprogram som hindrer blitsen. En funksjon som begrenser blitsen, er aktivert. 	41 50 56
Digital zoom kan ikke brukes.	<ul style="list-style-type: none"> Digital zoom er satt til Av i oppsettsmenyen. Digital zoom kan ikke brukes med visse opptaksfunksjoner eller når du bruker enkelte innstillinger for andre funksjoner. 	112 57, 112
Bildeinnstillinger ikke tilgjengelig.	En funksjon som begrenser Bildeinnstillinger , er aktivert.	56
Det kommer ingen lyd når lukkeren utløses.	Av er valgt for Lukkerlyd i Lydeinnstillinger i oppsettsmenyen. Det kommer ingen lyd for enkelte opptaksfunksjoner og innstillinger, selv når På er valgt.	112
AF-lampen lyser ikke.	Av er valgt for AF-hjelp i oppsettsmenyen. Det kan hende at AF-lampen ikke lyser, avhengig posisjonen til fokusområdet eller gjeldende opptaksfunksjon, selv når Auto er valgt.	111
Bilder virker flekkete.	Objektivet er skittent. Rengjør objektivet.	135
Fargene er unaturlige.	Hvitbalansen eller nyansen er ikke ordentlig justert.	26, 80
Lyse piksler vises vilkårlig spredt i bildet ("støy").	Motivet er mørkt, og lukkertiden er for lang, eller ISO-følsomheten er for høy. Støy kan reduseres ved å gjøre følgende: <ul style="list-style-type: none"> bruke blitsen angi en lavere innstilling for ISO-følsomheten 	41 84
Bildene er for mørke (undereksponert).	<ul style="list-style-type: none"> Blitsfunksjonen er stilt inn på  (av). Blitsvinduet er blokkert. Motivet er utenfor blitsens rekkevidde. Juster eksponeringskompensasjonen. Øk ISO-følsomheten. Motivet er i motlys. Velg motivprogrammet Motlys, eller still inn blitsfunksjonen på  (utfyllingsblits). 	41 12 150 47, 49 84 24, 41

Problem	Årsak/løsning	
Bildene er for lyse (overeksponert).	Juster eksponeringskompensasjonen.	47, 49
Uventede resultater når blitsen er stilt inn på  (automatisk med reduksjon av rød øyerefleks).	Bruk et annet motivprogram enn Nattportrett , og endre blitsfunksjonen til en annen innstilling enn  (automatisk med reduksjon av rød øyerefleks), og prøv å ta bildet igjen.	22, 41
Hudtoner er ikke gjort mykere.	<ul style="list-style-type: none"> • Under enkelte opptaksforhold kan det hende at ansiktshudtoner ikke blir gjort mykere. • Prøv å bruke Mykere hudtoner-effekten i Skjønnhetsretusjering i avspillingsmenyen for bilder med fire eller flere ansikter. 	54 66
Det tar tid å lagre bilder.	<p>Det kan ta lengre tid å lagre bilder i følgende situasjoner:</p> <ul style="list-style-type: none"> • når funksjonen for støyreduksjon er i bruk, som ved opptak i mørke omgivelser • når blitsfunksjonen er satt til  (automatisk med reduksjon av rød øyerefleks) • når du tar bilder med følgende motivprogrammer <ul style="list-style-type: none"> - Håndholdt i Nattdans - HDR satt til På i Motlys - Håndholdt i Nattportrett - Lettvint panorama • når funksjonen for mykere hudtoner brukes under opptak • når serieopptak brukes 	– 42 24 24 25 30 54 82
Et ringformet belte eller en regnbuefarget stripe vises på skjermen eller på bildene.	Når du tar bilder i motlys, eller når det er en veldig sterk lyskilde (f.eks. sollys) i bildefeltet, kan det oppstå et ringformet belte eller en regnbuefarget stripe (skyggebilder). Endre posisjonen til lyskilden, eller komponer bildet slik at lyskilden ikke kommer inn i bildefeltet, og prøv på nytt.	–

Avspillingsproblemer

Problem	Årsak/løsning	
<p>Filen kan ikke spilles av.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Det kan hende at dette kameraet ikke kan spille av bilder som er lagret av et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell. • Dette kameraet kan ikke spille av filmer tatt opp med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell. • Det kan hende at dette kameraet ikke kan spille av data som er redigert på en datamaskin. 	–
<p>Kan ikke zoome inn på bildet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avspillingszoom kan ikke brukes for filmer. • Det kan hende at dette kameraet ikke kan zoome inn på bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell. 	–
<p>Kan ikke redigere bilder.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enkelte bilder kan ikke redigeres. Det kan hende at bilder som allerede er redigert, ikke kan redigeres igjen. • Det er ikke nok ledig plass på minnekortet eller i internminnet. • Dette kameraet kan ikke redigere bilder tatt med andre kameraer. • Redigeringsfunksjoner som brukes til bilder, er ikke tilgjengelige for filmer. 	32, 63 – – –
<p>Kan ikke rotere bilde.</p>	<p>Dette kameraet kan ikke rotere bilder tatt med et digitalkamera av et annet merke eller en annen modell.</p>	–
<p>Bildene vises ikke på TV-en.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • En datamaskin eller skriver er koblet til kameraet. • Minnekortet inneholder ingen bilder. • Ta ut minnekortet for å spille av bilder fra internminnet. 	– – 7
<p>Nikon Transfer 2 starter ikke når kameraet kobles til en datamaskin.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kameraet er av. • Batteriet er utladet. • USB-kabelen er ikke riktig tilkoblet. • Kameraet gjenkjennes ikke av datamaskinen. • Datamaskinen er ikke stilt inn til å starte Nikon Transfer 2 automatisk. For å finne mer informasjon om Nikon Transfer 2 går du til hjelpeinformasjonen som finnes i ViewNX 2. 	– 12 121, 128 –

Problem	Årsak/løsning	
PictBridge-oppstartsskjermen vises ikke når kameraet er koblet til en skriver.	Med noen PictBridge-kompatible skrivere kan det være at PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises, og at det ikke er mulig å skrive ut bilder når Auto er valgt for Lad opp med PC i oppsettsmenyen. Still Lad opp med PC på Av , og koble kameraet til skriveren igjen.	115
Bildene som skal skrives ut, vises ikke.	<ul style="list-style-type: none"> • Minnekortet inneholder ingen bilder. • Ta ut minnekortet for å skrive ut bilder fra internminnet. 	– 7
Kan ikke velge papirstørrelse med kameraet.	<p>Kameraet kan ikke brukes til å velge papirstørrelsen i følgende situasjoner, selv ved utskrift fra en PictBridge-kompatibel skriver. Bruk skriveren til å velge papirstørrelsen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skriveren støtter ikke papirstørrelsene som er angitt av kameraet. • Skriveren velger papirstørrelsen automatisk. 	–

Filnavn

Bilder og filmer får filnavn som følger.

Filnavn: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikator	Vises ikke på kameraskjermen. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Originale stillbilder, filmer, stillbilder opprettet med filmredigeringsfunksjonen.• SSCN: små bildekopier• RSCN: beskårne kopier• FSCN: bilder som er opprettet av en annen bilderedigeringsfunksjon enn beskjæring og lite bilde, filmer opprettet av bilderedigeringsfunksjonen
(2) Filnummer	Tildelt i stigende rekkefølge fra "0001" til "9999".
(3) Filtype	Indikerer filformat. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: stillbilder• .MOV: filmer

Ekstraustyr

Batteri-
lader

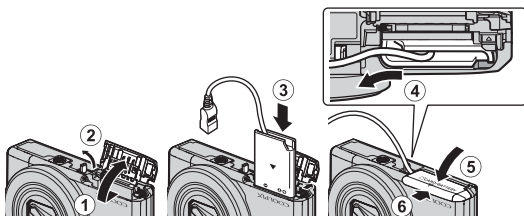
Batterilader MH-66

Det tar omlag 1 time og 50 minutter å lade opp et helt utladet batteri.

Nett-
adapter

Nettadapter EH-62G

(koble til som vist)



Sørg for at kabelen til strømforsyningen er satt skikkelig inn i sporet for strømforsyningen før du setter nettadapteren inn i batterikammeret. Sørg også for at kabelen til strømforsyningen er satt skikkelig inn i batterikammersporet før du lukker dekelet til batterikammeret/ minnekortsporet. Hvis deler av kabelen stikker ut av sporene, kan dekelet eller kabelen bli skadet når dekelet lukkes.

Tilgjengelighet kan variere etter land eller region.

Se våre nettsider eller brosjyrer for den nyeste informasjonen.

Spesifikasjoner

Nikon COOLPIX S7000 Digitalkamera

Type	Digitalt kompaktkamera
Antall effektive piksler	16,0 millioner (bildebildning kan redusere antallet effektive piksler)
Bildebrikke	¹ / ₂ ,3-tommers CMOS, ca. 16,76 millioner piksler totalt
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 20x optisk zoom
Brennvidde	4,5–90,0 mm (bildevinkel tilsvarende 25–500 mm-objektiv i 35 mm [135]-format)
f/-tall	f/3,4-6,5
Konstruksjon	12 elementer i 10 grupper (1 ED-objektivelement)
Forstørrelse ved digital zoom	Opptil 4x (bildevinkel tilsvarende ca. 2 000 mm-objektiv i 35 mm [135]-format)
Bildestabilisator	Objektivforskyvning (stillbilder) Objektivforskyvning og elektronisk VR (filmer)
Autofokus (AF)	Kontrastsøkende AF
Fokusområde	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Ca. 30 cm–∞, [T]: Ca. 2 m–∞• Makromodus: Ca. 1 cm–∞ (vidvinkelposisjon) (Alle avstander er målt fra midten av objektivets overflate foran)
Valg av fokusområde	Ansiktsprioritet, manuell med 99 fokusområder, midten, motivsøk, målsøkende AF
Skjerm	7,5 cm (3-tommers), ca. 460k-punkt, TFT LCD-skjerm med antirefleksbelegg og 5-trinns lysstyrkejustering
Motivdekning (opptaksfunksjon)	Ca. 99 % horisontalt og vertikalt (sammenlignet med faktisk bilde)
Motivdekning (avspillingsmodus)	Ca. 99 % horisontalt og vertikalt (sammenlignet med faktisk bilde)

Oppbevaring		
Media		Internminne (ca. 20 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minnekort
Filsystem		DCF- og Exif 2.3-kompatibelt
Filformater		Stillbilder: JPEG Filmer: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, lyd: LPCM stereo)
Bildestørrelse (piksler)		<ul style="list-style-type: none"> • 16M (høy) [4608×3456★] • 16M [4608 × 3456] • 8M [3264 × 2448] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [4608 × 2592] • 1:1 [3456 × 3456]
ISO-følsomhet (standard utgangsfølsomhet)		<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125–1600 • ISO 3200, 6400 (tilgjengelig i automodus)
Eksposering		
Lysmålingsmodus		Matrise, sentrumsdominert (digital zoom mindre enn 2×), punkt (digital zoom 2× eller mer)
Eksposeringskontroll		Programmert automatisk eksponering og eksponeringskompensasjon (-2,0 – +2,0 EV i trinn på 1/3 EV)
Lukker		
Hastighet		<ul style="list-style-type: none"> • 1/1500–1 s • 1/4000 s (maksimal hastighet under serieopptak i høy hastighet) • 4 s (motivprogrammet Fyrverkeri)
Blenderåpning		
Område		Elektronisk styrt valg av ND-filter (-2 AV) 2 trinn (f/3,4 og f/6,8 [W])
Selvtløser		
		Kan velge mellom 10 s og 2 s
Blits		
Rekkevidde (ca.) (ISO-følsomhet: automatisk)		[W]: 0,5–2,8 m [T]: 2,0 m
Blitsstyring		TTL autoblits med forhåndsblink

Grensesnitt	
USB-kontakt	Mikro-USB-kontakt (ikke bruk en annen USB-kabel enn UC-E21), høyhastighets-USB <ul style="list-style-type: none"> • Støtter Direct Print (PictBridge).
HDMI-kontakt	HDMI-mikrokontakt (type D)
Wi-Fi (trådløst lokalt nettverk)	
Standarder	IEEE 802.11b/g/n (standardprotokoll for trådløst lokalt nettverk)
Rekkevidde (siktlinje)	Ca. 10 m
Driftsfrekvens	2 412–2 462 MHz (1-11 kanaler)
Datahastighet (faktisk målte verdier)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 15 Mbps IEEE 802.11n: 15 Mbps
Sikkerhet	OPEN/WPA2
Tilgangsprotokoller	Infrastruktur
Støttede språk	Arabisk, bengali, bulgarsk, dansk, engelsk, finsk, fransk, gresk, hindi, indonesisk, italiensk, japansk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), koreansk, marathi, nederlandsk, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europeisk og brasiliansk), rumensk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamil, telugu, thai, tsjekkisk, tyrkisk, tysk, ukrainsk, ungarsk, vietnamesisk
Strømkilder	Ett Oppladbart li-ion-batteri EN-EL19 (inkludert) Nettadapter EH-62G (tilgjengelig separat)
Ladetid	Ca. 1 t 50 min (når nettadapter for lading EH-71P/ EH-73P brukes og batteriet er helt utladet)
Batteriets levetid¹	
Stillbilder	Ca. 210 bilder når du bruker EN-EL19
Filmer (faktisk batterilevetid for opptak) ²	Ca. 40 min når du bruker EN-EL19
Stativfeste	1/4 (ISO 1222)
Mål (B × H × D)	Ca. 99,5 × 60,0 × 27,4 mm (ikke medregnet utstikkende deler)
Vekt	Ca. 161 g (inkl. batteri og minnekort)
Driftsmiljø	
Temperatur	0 °C–40 °C
Fuktighet	85 % eller mindre (ingen kondensering)

- Så sant ikke annet er oppgitt, går alle tall ut fra et fullt oppladet batteri og en omgivelsestemperatur på 23 ± 3 °C som spesifisert av CIPA (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter).

¹ Batteriets levetid kan variere avhengig av bruksforholdene, f.eks. intervallet mellom bilder eller hvor lenge menyer og bilder vises.

² Individuelle filfiler kan ikke være større enn 4 GB eller være lenger enn 29 minutter. Opptaket kan stanse før denne grensen er nådd hvis kameratemperaturen øker.

Oppladbart li-ion-batteri EN-EL19

Type	Oppladbart litiumionbatteri
Nominell kapasitet	3,7 V likestrøm, 700 mAh
Driftstemperatur	0 °C–40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 31,5 × 39,5 × 6 mm
Vekt	Ca. 14,5 g

Nettadapter for lading EH-71P/EH-73P

Nominell inngangsspenning	
EH-71P	100-240 V vekselstrøm, 50/60 Hz, MAX 0.2 A
EH-73P	100-240 V vekselstrøm, 50/60 Hz, MAX 0.14 A
Nominell utgangsspenning	5,0 V likestrøm, 1,0 A
Driftstemperatur	0 °C–40 °C
Mål (B × H × D)	Ca. 55 × 22 × 54 mm (ikke medregnet universaladapter)
Vekt	
EH-71P	Ca. 48 g (ikke medregnet universaladapter)
EH-73P	Ca. 51 g (ikke medregnet universaladapter)

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle feil i denne bruksanvisningen.
- Utseendet og spesifikasjonene til dette produktet kan endres uten forvarsel.

Godkjente minnekort

Følgende SD-minnekort (Secure Digital) har vært testet og er godkjent for bruk i dette kameraet.

- Minnekort i SD-hastighetsklasse 6 eller raskere anbefales for filmopptak. Ved bruk av et minnekort i en lavere hastighetsklasse kan filmopptak stanse uventet.

	SD-minnekort	SDHC-minnekort	SDXC-minnekort
SanDisk	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	–	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

- Ta kontakt med produsenten for nærmere informasjon om kortene ovenfor. Vi kan ikke garantere kameraets ytelse når det benyttes minnekort laget av andre produsenter.
- Hvis du bruker en kortleser, kontrollerer du at den er kompatibel med minnekortet.

Informasjon om varemerker

- Windows er enten et registrert varemerke eller et varemerke for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Adobe, Adobe-logoen og Reader er enten varemerker eller registrerte varemerker for Adobe Systems Incorporated i USA og/eller andre land.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoen er varemerker for SD-3C, LLC.



- PictBridge er et varemerke.
- HDMI, HDMI-logoen og High-Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker for HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Wi-Fi og Wi-Fi-logoen er varemerker eller registrerte varemerker for Wi-Fi Alliance.
- Android og Google Play er varemerker eller registrerte varemerker for Google, Inc.

- N-Mark er et varemerke eller et registrert varemerke for NFC Forum, Inc. i USA andre land.
- Alle andre varemerker som nevnes i denne håndboken eller annen dokumentasjon som fulgte med Nikon-produktet, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne.

AVC Patent Portfolio License

Dette produktet er lisensiert under AVC Patent Portfolio License for personlig og ikke-kommersiell bruk av en konsument for å (i) kode video i samsvar med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) dekode AVC-video som ble kodet av en konsument som var engasjert i personlig og ikke-kommersiell aktivitet, og/eller ble innhentet fra en videotilbyder som har lisens til å tilby AVC-videoer. Ingen lisens gis eller antydes for noen annen bruk. Du kan få mer informasjon fra MPEG LA, L.L.C. Se <http://www.mpegla.com>.

FreeType-lisens (FreeType2)


- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Ettertrykk forbudt.


MIT-lisens (HarfBuzz)

- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Ettertrykk forbudt.

Stikkordregister


Symboler

 Automodus..... 12, 19, 21


 Automatisk motivvalg-modus
..... 22, 23

 Motlysmodus..... 22, 24


SCENE Motivprogram..... 22


 Modus for kort filmkollasj..... 38

EFFECTS Spesialeffekter..... 33

 Modus for smart portrett..... 35


 Nattdlandskapsmodus..... 22, 24

 Avspillingsfunksjon..... 16

 Modusen Vis etter dato..... 60

T (Teleobjektiv)..... 15

W (Vidvinkel)..... 15


 Avspillingszoom..... 58


 Miniaturavspilling..... 59

 Hjelp..... 23

 Blitsfunksjon..... 41


 Selvutløser..... 43


 Makromodus..... 45

 Eksponeringskompensasjon
..... 49


 Wi-Fi-knappen
..... 2, 117, 118, 120

 Avspillingsknapp..... 2, 16

 ( filmopptak)-knapp
..... 2, 20, 69

 Lagre valg-knapp..... 2

MENU Meny-knapp
..... 2, 33, 68, 76, 126

 Slett-knapp..... 2, 17, 62

 N-Mark..... 2, 118, 120

A

AF søkefeltfunksjon..... 85

AF-hjelp..... 1, 111

Alternativer..... 104

Ansiktsgjenkjenning..... 53

Ansiktsprioritet..... 85

Antall bilder..... 89

Antall gjenværende
eksponeringer..... 79

Auto av..... 14, 113

Auto med reduksjon av rød
øyerefleks..... 42

Autofokus..... 54, 71, 88, 101

Autofokus-modus..... 88, 101

Automatisk blits..... 42

Automatisk motivvalg-modus
..... 22, 23

Automatisk utløser..... 27

Automodus..... 12, 19, 21

Avspilling..... 16

Avspilling av lettvent panorama
..... 32

Avspillingsfunksjon..... 16

Avspillingsmeny..... 76, 91

Avspillingszoom..... 16, 58

B

Bare valgt farge ..... 33

Batteri..... 7, 8, 11, 152

Batterikammer..... 7, 148

Batterilader..... 9, 148

Batterilås..... 7

Beskjæring..... 58, 68

Beskytt..... 93

Bildeinfo..... 108

Bildeinnstillinger..... 78

Bildekvalitet..... 78


Bildestørrelse..... 78








Bildet vises på full skjerm..... 58

Bildevalg..... 96

Bildevisning..... 108

Blenderåpningsverdi.....	15	Fokus.....	52, 85
Blits.....	1, 41, 80	Fokusindikator.....	3, 13
Blits av.....	42	Fokuslås.....	55
Blitsens klarsignal.....	2, 41	Fokusområde.....	52
Blits-funksjon.....	41, 42	Forhåndsbuffer.....	82, 83
Blunkefilter.....	90	Formaterer.....	7, 114
D		Formaterer internminnet.....	114
Dagslys.....	80	Formaterer minnekort.....	7, 114
Datamaskin.....	122, 128	Foto VR.....	111
Dato og tid.....	10, 106	Funksjoner som ikke kan brukes samtidig.....	56
Datoformat.....	10, 106	Fyrverkeri 	22, 26
Datostempel.....	110	Følg motivet.....	86, 87
Deksel til batterikammer/ minnekortspor.....	2, 7	G	
Deksel til strømforsyning.....	2, 148	Gjeldende innstillinger.....	104
Digital zoom.....	15, 112	Gjenoppr. standardinnst.....	104
Direct Print.....	122, 124	Gjenværende tid for filmopptak	69, 70
D-Lighting.....	64	Glødelampe.....	80
E		H	
EH-71P/EH-73P.....	152	HDMI-kabel.....	122, 123
Eksponeringskompensasjon	47, 49	HDMI-mikrokontakt.....	1, 121
Ekstraustyr.....	148	HDR.....	24
EN-EL19.....	152	Histogram.....	47
Enkel.....	82	Hjelp.....	23
Enkeltbilde AF.....	88, 101	HS-film.....	98, 100
E		Hurtigeffekter.....	16, 63
Fast avstand auto.....	84	Hvitbalanse.....	80
Fest/innendørs 	22, 25	Høyhastighetsserie.....	82
Festeøye for bærestropp.....	1	Høykontrast monokrom 	33
Film VR.....	102	Høytaler.....	1
Filmalternativer.....	97	I	
Filmfrekvens.....	103	Indikator for internminne.....	3, 5, 12
Filmmeny.....	76, 97	Inntasting av tekst.....	105
Filmopptak.....	20, 69	Internminne.....	7
Filmredigering.....	73, 74	Intervall.....	89
Filnavn.....	147	Intervallfilm 	22, 28
Firmware-versjon.....	116	ISO-følsomhet.....	84

K		Merk for Wi-Fi-opplasting....	91, 120
Kalendervisning	59	Midtre	86
Kjæledyrportrett 	22, 27	Mikrofon (stereo)	1
Knappelyd	112	Mikro-USB-kontakt	1, 8, 121
Koble til smartheter	104, 118	Miniatyrvisning	16, 59
Komprimeringsforhold	78	Minnekort	134, 153
Kontaktdeksel	1, 8	Minnekortspor	7
Kontinuerlig	82	Modus for kort filmkollasj	38
Kontinuerlig AF	88, 101	Modus for smart portrett	35
Kopiere bilder	94	Modusen Vis etter dato	60
Korreksjon av rød øyerefleks	65	Modushjul	1, 12, 19
Kreativ glidebryter	46	Motivprogram	22
Kryssprosessering 	33	Motlysmodus	22, 24
L		Multivelger	2, 16, 20, 76
Lad opp med PC	115	Mykere hudtoner	54, 66
Ladelampe	2, 8	Målsøkende AF	52, 86
Landskap 	22	N	
Last opp fra kamera	104, 120	Nattlandskapsmodus	22, 24
Leketøyskameraeffekt 1 	33	Nattportrett 	22, 25
Leketøyskameraeffekt 2 	34	Nettadapter	121, 148
Lettvint panorama 	22, 30	Nettadapter for lading... ..	8, 133, 152
Lite bilde	67	NFC	2, 118, 120
Livaktighet	48	Nikon Transfer 2	129
Lukkerlyd	89, 112	N-Mark	2, 118
Lukkertid	15	Nostalgisk bruntone SEPIA	33
Lydinstillinger	112	Nullstill alle	116
Lydstyrke	73	Nyanse	48
Lysbildefremvisning	92	Nærbilde 	22, 26
Lysstoffrør	80	O	
Lysstyrke	47, 108	Objektiv	1, 135, 149
M		Objektivdeksel	1
Makromodus	45	Oppladbart li-ion-batteri	152
Manuell innstilling	81	Oppsettsmeny	76, 106
Mat 	22, 26	Opptak	19
Meny for smart portrett	76, 89	Opptaksfunksjon	19
Meny for Wi-Fi-alternativer	76, 104, 119	Opptaksmeny	76, 78, 80
		Optisk zoom	15

P		Strand 	22
Papirstørrelse	125, 126	Stropp	ii, 1
PictBridge	122, 124	Strømbryter/	
Pop POP	33	Strømforsyningslampe	1, 10
Portrett 	22	Synkronisering på lang lukkertid	42
Pre-fokus	88		
R		T	
Rask retusjering	64	Ta opp filmer i sakte kino	98, 100
Redigere bilder	63	Ta stillbilder under filmopptak ...	72
Roter bilde	93	Teleobjektiv	15
S		Tidsforskjell	106
Samsvarsmerking	116	Tidssone	11, 106
SD-minnekort	134, 153	Tidssone og dato	10, 106
Sekvensvisningsalternativer	61, 95	Trykke utløseren halvveis ned	15
Selvportretter i fotomontasje	37, 89	Trykke utløseren helt ned	15
Selvutløser	43	Trådløst lokalt nettverk	117
Selvutløserlampe	1, 44	TV-er	122, 123
Sikkerhetsinnstillinger	104, 119	U	
Skjerm	2, 3, 135	USB-kabel	8, 122, 124, 128
Skjerminnstillinger	108	Utfyllingsblits	42
Skjønnhetsretusjering	35, 66	Utløser	1, 13, 15
Skrive ut	122, 125, 126	V	
Skriver	122, 124	Vidvinkel	15
Skumring/soloppgang 	22	ViewNX 2	122, 128
Skyet	80	Vindstøyreduksjon	103
Slett	17, 62	W	
Smilutløser	36	Wi-Fi-frakobling	104, 119
Snø 	22	Wi-Fi-knapp	2, 117, 118
Softfokus SOFT	33	Z	
Solnedgang 	22	Zoome inn/ut	15
Sommertid	10, 11, 106	Zoomkontroll	1, 15
Speil 	34		
Spesialeffekter	33		
Sport 	22, 25		
Språk/Language	114		
Stativfeste	2, 151		

Ingen kopiering eller reproduksjon av noen art skal foretas av denne veiledningen, hverken i sin helhet eller av enkeltdeler (med unntak av korte henvisninger i artikler eller anmeldelser) uten skriftlig godkjenning fra NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



FX6A02(1A)
6MN5261A-02