

COOLPIX S6900



Naslaggids



Inleiding	⇒i
Inhoudsopgave	➡ xii
Onderdelen van de camera	⇒1
De opname voorbereiden	⇒ 10
Basisbewerkingen voor opname en weergave	➡ 15
Opnamefuncties	⇒ 24
Weergavefuncties	⇒ 58
Films opnemen en weergeven	➡ 80
Menu's gebruiken	▶ 87
De Wi-Fi (draadloos LAN)-functie gebruiken	➡ 141
De camera aansluiten op een televisie, printer of computer	➡ 145
Technische opmerkingen	➡ 154

Inleiding

Lees dit eerst

Om het maximum uit dit product van Nikon te halen, leest u aandachtig "Voor uw veiligheid" (Qvi-viii) en "Wi-Fi (draadloos LAN-netwerk)" (Qv) en alle andere instructies en bewaart u deze waar ze worden gelezen door iedereen die de camera gebruikt.

Andere informatie

• Symbolen en conventies

Symbool	Beschrijving
	Dit symbool staat bij waarschuwingen en informatie die moeten worden gelezen voordat u de camera gaat gebruiken.
ſ	Dit symbool staat bij opmerkingen en informatie die moeten worden gelezen voordat u de camera gaat gebruiken.
	Dit pictogram verwijst naar andere pagina's met relevante informatie.

- SD-, SDHC- en SDXC-geheugenkaarten worden in deze handleiding "geheugenkaarten" genoemd.
- Met "standaardinstelling" wordt de instelling bij aankoop bedoeld.
- De namen van de menuopties die op de cameramonitor verschijnen en de namen van knoppen of meldingen die op de computermonitor verschijnen, worden vet weergegeven.
- In sommige schernvoorbeelden in deze handleiding zijn afbeeldingen weggelaten om aanduidingen op de monitor duidelijker weer te geven.

De camerariem bevestigen





Informatie en voorzorgsmaatregelen

Permanente kennisoverdracht

Als onderdeel van Nikon's streven naar "permanente kennisoverdracht" via continue productondersteuning en -informatie is er altijd nieuwe, bijgewerkte informatie online beschikbaar op de volgende websites:

- Voor gebruikers in de VS: http://www.nikonusa.com/
- Voor gebruikers in Europa en Afrika: http://www.europe-nikon.com/support/
- Voor gebruikers in Azië, Oceanië en het Midden-Oosten: http://www.nikon-asia.com/

Bezoek deze sites voor de nieuwste productinformatie, tips, antwoorden op veelgestelde vragen (FAQ's) en algemeen advies over digitale beeldverwerking en fotografie. Neem voor meer informatie contact op met de dichtstbijzijnde Nikon-vertegenwoordiger. Bezoek de onderstaande website voor de contactgegevens.

http://imaging.nikon.com/

Gebruik uitsluitend elektronische accessoires van het merk Nikon

Nikon COOLPIX-camera's zijn ontwikkeld volgens de hoogste technologische standaarden en bevatten complexe elektronische circuits. Alleen elektronische accessoires van het merk Nikon (inclusief batterijladers, batterijen, lichtnetlaadadapters, lichtnetadapters en USB-kabels), die door Nikon speciaal zijn gecertificeerd voor gebruik met deze digitale camera van Nikon, zijn ontwikkeld om binnen de operationele eisen en veiligheidseisen van deze elektronische circuits te werken en zijn met het oog daarop getest en goedgekeurd. HET GEBRUIK VAN ELEKTRONISCHE ACCESSOIRES DIE NIET DOOR NIKON ZIJN VERVAARDIGD, KAN DE CAMERA BESCHADIGEN EN DE NIKON-GARANTIE DOEN VERVALLEN.

Het gebruik van oplaadbare Li-ionbatterijen van derden die het Nikon holografische zegel niet dragen, kan de normale werking van de camera verstoren of ertoe leiden dat de batterijen oververhit raken, ontbranden, barsten of lekken.

Holografisch zegel: Dit zegel duidt aan dat dit apparaat een origineel Nikonproduct is.

Neem voor meer informatie over originele Nikon-accessoires contact op met een door Nikon erkende leverancier.

Voordat u belangrijke foto's gaat maken

Voordat u foto's gaat maken van belangrijke gelegenheden (zoals een huwelijk of een reis), kunt u best enkele proefopnamen maken om te controleren of de camera goed werkt. Nikon is niet aansprakelijk voor schade of gederfde inkomsten als gevolg van een defect aan uw camera.



Over de handleidingen

- Geen enkel onderdeel van de bij dit product geleverde handleidingen mag worden gereproduceerd, overgedragen, getranscribeerd, worden opgeslagen in een archiefsysteem of in enige vorm worden vertaald naar enige taal, met enig middel, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Nikon.
- De illustraties en monitorinhoud in deze handleiding kunnen afwijken van het eigenlijke product.
- Nikon behoudt zich het recht voor zonder voorafgaande aankondiging de specificaties van de hardware en software die in deze handleidingen worden beschreven op elk gewenst moment te wijzigen.
- Nikon is niet aansprakelijk voor enige schade die voortvloeit uit het gebruik van dit product.
- Nikon heeft alles in het werk gesteld om te zorgen dat de informatie in deze handleidingen juist en volledig is en zou het op prijs stellen als u de Nikon-importeur op de hoogte brengt van eventuele onjuistheden of omissies (zie de overige documentatie voor de adresgegevens).

Mededelingen over het verbod op kopiëren of reproduceren

Houd er rekening mee dat alleen al het bezit van materiaal dat digitaal is gekopieerd of gereproduceerd met behulp van een scanner, digitale camera of ander apparaat wettelijk strafbaar kan zijn.

Materiaal dat niet mag worden gekopieerd of gereproduceerd

Kopieer of reproduceer geen papiergeld, munten, waardepapieren of obligaties van (plaatselijke) overheden, zelfs niet als dergelijke kopieën of reproducties zijn voorzien van een stempel "Voorbeeld" of "Specimen". Het kopiëren of reproduceren van papiergeld, munten of waardepapieren die in het buitenland in omloop zijn, is verboden. Tenzij vooraf door de overheid toestemming is verleend, is het kopiëren of reproduceren van ongebruikte, door de overheid uitgegeven postzegels of briefkaarten verboden. Het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven (post) zegels en gecertificeerde wettelijke documenten is verboden.

Waarschuwingen met betrekking tot bepaalde kopieën en reproducties

De overheid heeft waarschuwingen uitgevaardigd met betrekking tot het kopiëren of reproduceren van waardepapieren uitgegeven door commerciële instellingen (aandelen, wissels, cheques, cadeaubonnen en dergelijke), vervoerspassen of coupons, behalve wanneer het gaat om een minimaal benodigd aantal kopieën voor zakelijk gebruik door een bedrijf. Evenmin toegestaan is het kopiëren of reproduceren van door de overheid uitgegeven paspoorten, door overheidsinstanties en andere instellingen afgegeven vergunningen, identiteitsbewijzen en kaartjes, zoals pasjes en maaltijdbonnen.

Auteursrechten

Het kopiëren of reproduceren van auteursrechtelijk beschermde creatieve werken, zoals boeken, muziek, schilderijen, houtgravures, kaarten, tekeningen, films en foto's, wordt gereguleerd door de nationale en internationale auteurswetgeving. Gebruik dit product niet voor het maken van illegale kopieën of voor andere activiteiten die het auteursrecht schenden.

Inleiding

Wegwerpen van opslagmedia

Houd er rekening mee dat bij het wissen van foto's of het formatteren van opslagmedia, zoals geheugenkaarten of het interne camerageheugen, de oorspronkelijke beeldgegevens niet volledig worden verwijderd. Met behulp van in de handel verkrijgbare software is het soms mogelijk verwijderde bestanden op weggeworpen opslagmedia alsnog te herstellen, wat misbruik van persoonlijke beeldgegevens tot gevolg kan hebben. De gebruiker is zelf verantwoordelijk voor de privacybescherming met betrekking tot dergelijke gegevens.

Wis alle gegevens met behulp van speciale software, alvorens een opslagmedium weg te werpen of aan een ander over te dragen. U kunt het medium ook eerst formatteren en vervolgens geheel vullen met beelden die geen persoonlijke informatie bevatten (bijvoorbeeld beelden van de lucht). Vergeet ook niet eventuele beelden te vervangen die u voor de optie **Selecteer beeld** bij de instelling **Welkomstscherm** (**L**]87) hebt geselecteerd in het setup-menu. Wees voorzichtig bij het fysiek vernietigen van opslagmedia en voorkom letsel en beschadiging van eigendommen.

Om de Wi-Fi-instellingen te verwijderen, selecteert u ${\bf Standaardwaarden herstellen}$ in het Wi-Fi-optiemenu (

Voor uw veiligheid

Om schade aan uw Nikon-product of letsel bij uzelf of anderen te voorkomen, verzoeken wij u de volgende veiligheidsvoorschriften goed door te lezen alvorens dit product in gebruik te nemen. Bewaar deze veiligheidsinstructies op een plaats waar alle gebruikers van dit product deze kunnen lezen.

De mogelijke gevolgen van het niet in acht nemen van de in dit hoofdstuk vermelde veiligheidsvoorschriften worden aangeduid door middel van het volgende symbool:



Dit symbool staat bij waarschuwingen die moeten worden gelezen voordat dit Nikon-product in gebruik wordt genomen, zodat mogelijk letsel wordt voorkomen.

WAARSCHUWINGEN

🔺 Zet de camera bij storing uit

Indien er rook of een ongewone geur uit de camera of de lichtnetlaadadapter komt, koppel de lichtnetlaadadapter dan los en verwijder de batterij onmiddellijk. Let hierbij op dat u geen brandwonden oploopt. Als u de camera blijft gebruiken, kan dit tot letsel leiden. Nadat de batterij is verwijderd resp. de stekker uit het stopcontact is gehaald, dient het apparaat door een door Nikon erkende servicedienst te worden nagekeken.

\Lambda 🛛 Demonteer het apparaat niet

Het aanraken van de interne delen van de camera of lichtnetlaadadapter kan leiden tot letsel. Reparaties mogen uitsluitend door bevoegde technici worden uitgevoerd. Als de camera of de lichtnetlaadadapter door een val of ander ongeluk openbreekt, haalt u de stekker uit het stopcontact en/of verwijdert u de batterij en laat u het product nakijken door een door Nikon erkende servicedienst.



Gebruik de camera of lichtnetlaadadapter niet in de buurt van ontvlambare gassen

Gebruik elektronische apparatuur niet in de buurt van ontvlambare gassen, omdat dit kan leiden tot ontploffingen of brand.

Mees voorzichtig met de camerariem

Hang de camerariem nooit om de nek van een baby of kind.

🖌 Buiten bereik van kinderen houden

Zorg ervoor dat kleine kinderen de batterij of andere kleine onderdelen niet in hun mond kunnen stoppen.

Vermijd langdurig contact met de camera, lichtnetlaadadapter of lichtnetadapter terwijl de apparaten zijn ingeschakeld of in gebruik ziin

Delen van de apparaten worden heet. Laat u de apparaten voor langere tijd in direct contact komen met de huid, dan kan dit lichte brandwonden tot gevolg hebben.



A Laat het product niet achter op plaatsen waar het blootstaat aan extreem hoge temperaturen, zoals een afgesloten auto of in direct zonlicht

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dat schade of brand veroorzaken.

▲ Ga voorzichtig om met de batterij

Bij onjuist gebruik kan de batterij gaan lekken, oververhit raken of ontploffen. Let op de volgende punten bij het gebruik van de batterij in combinatie met dit product:

- Schakel het apparaat uit voordat u de batterii verwisselt. Wanneer u de lichtnetlaadadapter/lichtnetadapter gebruikt, dient u zeker te zijn dat de stekker is uitaetrokken.
- Gebruik enkel een oplaadbare Li-ionbatterii EN-EL19 (meegeleverd). Laad de batterij op door een camera te gebruiken die het opladen van batterijen ondersteunt. Daartoe gebruikt u de lichtnetlaadadapter EH-71P (meegeleverd) en USB-kabel UC-E21 (meegeleverd). De batteriilader MH-66 (apart verkrijgbaar) kan ook worden gebruikt om de batterij zonder camera op te laden.
- Probeer de batterij niet ondersteboven of achterstevoren in de camera te plaatsen.
- U mag de batterij niet kortsluiten of uit elkaar halen, of de isolatie of het omhulsel verwijderen of openbreken.
- Stel de batterij niet bloot aan vuur of buitensporige hitte.
- Dompel de batterij niet onder in water en zorg dat deze niet vochtig wordt.
- Plaats de batterij in een plastic zak enz. om ze te isoleren voordat u ze transporteert. Vervoer of bewaar de batterij niet bij metalen voorwerpen, zoals halskettingen of haarspelden.
- Een volledig ontladen batterij kan gaan lekken. Om schade aan het product te voorkomen, dient u de batterij te verwijderen wanneer deze leeg is.
- Stop onmiddellijk met het gebruik van de batterij wanneer zich een verandering voordoet, zoals verkleuring of vervorming.
- Spoel kleding of huid die in contact is gekomen met vloeistof uit een beschadigde batterij onmiddellijk af met veel water.

Neem bij gebruik van de lichtnetlaadadapter de onderstaande voorzorgsmaatregelen in acht

- Houd de lichtnetlaadadapter droog. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot brand of een elektrische schok.
- Verwijder stof op of bij de metalen onderdelen van de stekker met een droge doek. Als u dit nalaat en het product blijft gebruiken, kan dit brand veroorzaken.
- Raak de stekker niet aan en blijf uit de buurt van de lichtnetlaadadapter tijdens onweer. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok

- Voorkom beschadigingen of veranderingen aan de USB-kabel. Trek de kabel niet met kracht los en buig deze niet. Plaats geen zware voorwerpen op de kabel en stel de kabel niet bloot aan hitte of vuur. Als de isolatie beschadigd raakt en de draden bloot komen te liggen, laat de kabel dan door een door Nikon erkende servicedienst nakijken. Als u deze voorzorgsmaatregelen niet in acht neemt, kan dit brand of een elektrische schok veroorzaken.
- Raak de stekker of de lichtnetlaadadapter niet met natte handen aan. Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dit leiden tot een elektrische schok.
- Gebruik geen converters of adapters om van de ene spanning naar de andere spanning om te schakelen en gebruik geen DC-naar-AC-omvormers. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan het product beschadigen of leiden tot oververhitting of brand.

Gebruik de geschikte stroombron (batterij, lichtnetlaadadapter, lichtnetadapter, USB-kabel)

Wanneer u een stroombron gebruikt die niet door Nikon wordt geleverd of verkocht, kan dit schade of storingen veroorzaken.

Gebruik de juiste kabels

Gebruik voor aansluitingen uitsluitend de voor dit doel meegeleverde of bij Nikon verkrijgbare kabels, zodat wordt voldaan aan de productvoorschriften.

Mees voorzichtig met de bewegende delen

Pas op dat uw vingers of andere voorwerpen niet bekneld raken tussen de objectiefbescherming of andere bewegende delen.



Als u een flitser dichtbij de ogen van een te fotograferen persoon gebruikt, kan dat tijdelijk oogletsel veroorzaken

De flitser mag niet minder dan 1 meter van het onderwerp worden gehouden. Wees extra voorzichtig bij het fotograferen van kleine kinderen.



Flits niet als het flitsvenster met een persoon of voorwerp in aanraking komt

Als u deze voorzorgsmaatregel niet in acht neemt, kan dat brand of brandwonden veroorzaken.

Vermijd contact met vloeibare kristallen

Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

Schakel de camera uit in een vliegtuig of ziekenhuis

Zet de camera uit als u zich in een vliegtuig bevindt en dit gaat opstijgen of landen. Gebruik draadloze netwerkfuncties niet in een vliegtuig. Volg de geldende regels in een ziekenhuis bij gebruik in een ziekenhuis. De elektromagnetische straling die door deze camera wordt geproduceerd, kan de elektronische systemen van het vliegtuig of de instrumenten in het ziekenhuis van slag brengen. Als u een Eve-Fi-kaart gebruikt, dient u deze uit de camera te halen voor u aan boord van een vliegtuig stapt of een ziekenhuis binnengaat.

Mededelingen

Mededeling voor Europese klanten

OPGELET

GEVAAR VOOR ONTPLOFFING ALS DE BATTERIJ WORDT VERVANGEN DOOR EEN VERKEERD TYPE.

DOE GEBRUIKTE BATTERIJEN VOLGENS DE INSTRUCTIES WEG.

Dit pictogram geeft aan dat elektrische en elektronische apparaten via gescheiden inzameling moet worden afgevoerd.

Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:

- Dit product moet gescheiden van het overige afval worden ingeleverd bij een daarvoor bestemd inzamelingspunt. Gooi dit product niet weg als huishoudafval.
- Gescheiden inzameling en recycling helpt bij het behoud van natuurlijke bronnen en voorkomt negatieve consequenties voor mens en milieu die kunnen ontstaan door onjuist weggooien van afval.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.

Dit symbool op de batterij duidt aan dat de batterij afzonderlijk moet worden ingezameld.

Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:

- Alle batterijen, al dan niet voorzien van dit symbool, moeten afzonderlijk worden ingezameld op een geschikt inzamelpunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.





Wi-Fi (draadloos LAN-netwerk)

Dit product valt onder de exportvoorschriften van de Verenigde Staten; u dient toelating te verkrijgen van de regering van de Verenigde Staten als u dit product exporteert of opnieuw exporteert naar een land waarvoor de Verenigde Staten een embargo heeft afgekondigd. De volgende landen waren onderworpen aan een embargo: Cuba, Iran, Noord-Korea, Soedan en Syrië. Omdat deze lijst met landen kan wijzigen, dient u voor de recentste informatie contact op te nemen met het Ministerie van Handel van de Verenigde Staten.

Beperkingen voor draadloze apparaten

De draadloze zender/ontvanger in dit product voldoet aan de voorschriften voor draadloze toepassingen in het land van verkoop en is niet bedoeld voor gebruik in andere landen (producten die in de EU of EFTA werden aangeschaft, kunnen gelijk waar in de EU en EFTA worden gebruikt). Nikon is niet aansprakelijk voor gebruik in andere landen. Gebruikers die niet zeker weten wat het originele land van aankoop is, dienen contact op te nemen met hun lokaal Nikon-servicecenter of met een door Nikon geautoriseerde servicevertegenwoordiger. Deze beperking geldt alleen voor draadloos gebruik en niet voor enig ander gebruik van het product.

Conformiteitsverklaring (Europa)

Hierbij verklaart Nikon Corporation dat de COOLPIX S6900 in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG. De conformiteitsverklaring kan worden geraadpleegd op http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_S6900.pdf.

Voorzorgsmaatregelen bij gebruik van radiotransmissies

Hou er altijd rekening mee dat gegevens die via radiogolven worden verzonden of ontvangen, kunnen worden onderschept door derden. Merk op dat Nikon niet verantwoordelijk is voor gegevens- of informatielekken die tijdens de gegevensoverdracht kunnen optreden.

Persoonlijke informatie en disclaimer

- Gebruikersinformatie die op het product is geregistreerd en geconfigureerd, zoals verbindingsinstellingen voor draadloos LAN en andere persoonlijke informatie, kan worden gewijzigd en verloren gaan ten gevolge van bedieningsfouten, statische elektriciteit, ongevallen, storingen, herstellingen of andere gebeurtenissen. Bewaar altijd afzonderlijke kopieën van belangrijke informatie. Nikon is niet verantwoordelijk voor directe of indirecte schade of winstderving ten gevolge van verandering of verlies van inhoud die niet toe te schrijven is aan Nikon.
- Voor u dit product weggooit of het overdraagt aan een andere eigenaar, voert u Standaardwaarden in het setup-menu (¹⁰/₁₈₇) uit om alle in het product geregistreerde en geconfigureerde gebruikersinformatie te verwijderen, zoals verbindingsinstellingen voor draadloos LAN en andere persoonlijke informatie.

Inhoudsopgave

Inleiding	i
Lees dit eerst	i
Andere informatie	i
De camerariem bevestigen	ii
Informatie en voorzorgsmaatregelen	iii
Voor uw veiligheid	. vi
WAARSCHUWINGEN	vi
Mededelingen	. ix
Wi-Fi (draadloos LAN-netwerk)	x
Onderdelen van de camera	1
De camerabody	1
De monitor openen en de hoek aanpassen	2
De camerastandaard gebruiken	3
Het aanraakpaneel bedienen	4
De monitor	6
Opnamestand	6
Weergavestand	8
De opname voorbereiden	10
Plaats de batterij en de geheugenkaart	10
De batterij of geheugenkaart verwijderen	. 10
Geheugenkaarten en intern geheugen	. 10
De batterij opladen	11
Schakel de camera in en stel de weergavetaal, datum en tijd in	13
Basisbewerkingen voor opname en weergave	15
Opname met Autom. scènekeuzeknmodus	15
De zoom gebruiken	. 17
De ontspanknop	. 17
De voorontspanknop gebruiken	. 18
Aanraakopname	. 18
Beelden afspelen	19
Beelden wissen	20
De opnamestand wijzigen	22
De flitser, zelfontspanner enz. gebruiken	23
Films opnemen	23

Opnamefuncties	24
(Autom. scènekeuzekn.)-stand	24
Onderwerpstand (Opname voor vastgestelde onderwerpen)	25
Tips en opmerkingen	27
Opnemen met eenvoudig panorama	31
Weergave met eenvoudig panorama	33
Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname)	34
Stand Slim portret (beelden van lachende gezichten vastleggen)	36
Glamourstand (Menselijke gezichten verbeteren bij opname)	37
Gebruik van Zelf-collage	38
🗖 (Auto)-stand	39
Sneleffecten gebruiken	40
De zelfontspanner gebruiken met de functie handgebaren	41
Flitsstand	43
Zelfontspanner	45
Macro-stand (nemen van close-upfoto's)	46
Belichtingscompensatie (Helderheid aanpassen)	47
Standaardinstellingen (flitser, zelfontspanner enz.)	48
Scherpstellen	50
Gezichtsherkenning gebruiken	50
De functie Huid verzachten gebruiken	51
AF met doelopsporing gebruiken	52
Onderwerpen die niet geschikt zijn voor Autofocus	53
Scherpstelvergrendeling	54
Functies die bij opname niet tegelijk kunnen worden gebruikt	55
Weergavefuncties	58
Zoomweergave	58
Miniatuurweergave/Kalenderweergave	59
Stand Favoriete beelden	60
Beelden toevoegen aan albums	60
Beelden in albums weergeven	61
Beelden verwijderen uit albums	62
Het pictogram Album wijzigen	63
Stand Automatisch sorteren	64
Stand Sorteer op datum	65
Beelden die continu werden vastgelegd (reeks) weergeven en wissen	66
Beelden in een reeks weergeven	66
Beelden in een reeks wissen	67
Beelden bewerken (foto's)	68
Voor beelden worden bewerkt	68

Sneleffecten: Tint of stemming wijzigen	68
Snel retoucheren: Contrast en verzadiging verbeteren	69
D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren	
Rode-ogencorrectie: Rode ogen corrigeren bij opname met flitser	
Glamour-retouchering: Menselijke gezichten verbeteren	71
Paint: (Schrijven en tekenen op beelden)	
Uitrekken: Beelden uitrekken	75
Perspectiefcorrectie: Het perspectief aanpassen	
Selectief verzachten: De achtergrond onscherp maken	
Kleine afbeelding: Het beeldformaat verkleinen	
Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken	
Films opnemen en weergeven	
Foto's vastleggen tijdens filmopname	83
Bediening tijdens filmweergave	
Films bewerken	85
Het gewenste gedeelte uit een opgenomen film halen en opslaan	85
Eén beeld van een film als foto opslaan	86
Menu's gebruiken	
Het opnamemenu (voor stand 🗖 (Automatisch))	
Beeldmodus (Beeldformaat en beeldkwaliteit)	
Aanraakopname	
Witbalans (Tint aanpassen)	
Continu-opnamen	
ISO-waarde	
Kleuropties	100
AF-veldstand	101
Autofocus-stand	104
Sneleffecten	104
Het menu Slim portret	105
Huid verzachten	105
Glimlachtimer	106
Knipperdetectie	107
Het Glamourstand-menu	108
Zelf-collage	108
Het Weergavemenu	109
Mark. voor upload. via Wi-Fi	109
Diashow	110
Beveiligen	111
Beeld draaien	111
Spraakmemo	112

Kopiëren (Kopiëren tussen geheugenkaart en intern geheugen)	113
Reeksweergaveopties	114
Kies hoofdfoto	114
Het beeldselectiescherm	115
Het filmmenu	116
Filmopties	116
Openen met HS-beelden	120
Autofocus-stand	120
Film VR	121
Windruisreductie	122
Beeldsnelheid	122
Het Wi-Fi optiesmenu	123
Toetsenbord tekstinvoer bedienen	124
Het setup-menu	125
Welkomstscherm	125
Tijdzone en datum	126
Monitorinstellingen	128
Datumstempel	130
Foto VR	131
Bewegingsdetectie	132
AF-hulplicht	133
Digitale zoom	133
Geluidsinstellingen	134
Automatisch uit	134
Geheugenkaart form./Geheug. formatteren	135
Taal/Language	136
HDMI	136
Opladen via computer	137
Knipperwaarsch	138
Uploaden via Eye-Fi	139
Standaardwaarden	140
Firmware-versie	140
De Wi-Fi (draadloos LAN)-functie gebruiken	141
De software installeren op het smart-apparaat	141
Het smart-apparaat verbinden met de camera	142
Vooraf beelden op de camera selecteren die u naar een smart-apparaat	wil
overzetten	144
De camera aansluiten op een televisie, printer of computer	145
De camera aansluiten op een televisie (beelden weergeven op een tele	visie)
	147

De camera op een printer aansluiten (Direct Print)	
De camera op een printer aansluiten	
Beelden één voor één afdrukken	
Meerdere beelden afdrukken	
Gebruik van ViewNX 2 (Beelden naar een computer overze	tten) 152
Installeren ViewNX 2	
Beelden naar een computer overzetten	152
Technische opmerkingen	154
Verzorging van het product	155
De camera	
De batterij	
De lichtnetlaadadapter	
Geheugenkaarten	
Reinigen en opbergen	159
Reinigen	
Opslag	
Foutmeldingen	160
Problemen oplossen	164
Bestandsnamen	171
Optionele accessoires	172
Specificaties	173
Goedgekeurde geheugenkaarten	
Index	179

Onderdelen van de camera

De camerabody





De monitor openen en de hoek aanpassen

De richting en hoek van de monitor op deze camera kan worden aangepast. Voor normale opname vouwt u de monitor tegen de achterkant van de camera, naar voren gericht (③).



Om de monitor te beschermen tegen krassen en vuil terwijl u de camera draagt of niet gebruikt, sluit u de monitor zodat deze naar binnen tegen de achterkant van de camera is gericht.



Opmerkingen over de monitor

Voer bij het bewegen van de monitor geen buitensporige kracht uit en zorg ervoor dat u hem traag binnen het aanpasbare bereik draait.

De camerastandaard gebruiken



Plaats de batterij in de camera (\square 10) en open de monitor 180 graden. Plaats uw vinger onder de camerastandaard (**LIFT TO OPEN**) (\bigcirc) en grijp hem met uw vingers om hem naar buiten te trekken (\bigcirc). U kunt de camerastandaard gebruiken in de volledig open positie (87 graden) of in de gedeeltelijk open positie waar hij op z'n plaats klikt (67 graden) (\bigcirc).



Opmerkingen over de camerastandaard

- Als de hoek van de camerastandaard is ingesteld op een hoek die anders is dan de hierboven vermelde hoeken, dan kan de camera onstabiel worden en omvallen. Pas de hoek zo aan dat de camera stabiel is en zorg ervoor dat de camera op een vlak en stabiel oppervlak staat voordat u hem gebruikt.
- Zorg ervoor dat u de camerastandaard naar binnen vouwt voordat u de monitor terugdraait naar de gesloten positie tegen de achterkant van de camera.
- Open de camerastandaard niet met geweld (meer dan 87 graden). Dit zou tot schade aan de camera kunnen leiden.



Tip voor het gebruik van de camerastandaard

Als u de camerastandaard gebruikt met de functie handgebaren (12141) of **Zelf-collage** voor glamourmodus (12138), dan is het eenvoudig om zelfportretten te maken.

Het aanraakpaneel bedienen

De monitor op deze camera is een aanraakscherm die met de vinger wordt bediend. Voer de hieronder beschreven acties uit om het aanraakpaneel te bedienen.

Tikken

Tik op het aanraakpaneel.

- Gebruik deze handeling om:
- Pictogrammen te selecteren
- Beelden te selecteren in miniatuurweergave
- Aanraakopnamen te maken



Slepen

Sleep uw vinger over het aanraakpaneel en verwijder hem van het aanraakpaneel.

Gebruik deze handeling om:

- Door beelden te scrollen in schermvullende weergave
- Het zichtbare gedeelte van een met zoomweergave vergroot beeld te verplaatsen
- Schuifbalken te verplaatsen zoals bij de aanpassing van de belichtingscorrectie

Spreiden/Knijpen

Spreid twee vingers uit elkaar/knijp twee vingers samen.

Gebruik deze handeling om:

- In te zoomen/uit te zoomen op een beeld in weergavestand
- Te schakelen van schermvullende weergave naar miniatuurweergave







Opmerkingen over het aanraakpaneel

- Het aanraakpaneel van deze camera werkt met statische elektriciteit. Mogelijk reageert het niet als u het aanraakt met vingernagels of vingers die in handschoenen zitten.
- Raak het aanraakpaneel niet aan met puntige voorwerpen.
- · Voer geen onnodige druk uit op het aanraakpaneel.
- Het aanraakpaneel reageert mogelijk niet als een in de handel verkrijgbare folie is aangebracht.

Opmerkingen over handelingen op het aanraakpaneel

- De camera werkt mogelijk niet goed als u uw vinger te lang op één plaats houdt.
- Wanneer u uw vingers sleept, spreidt of knijpt, werkt de camera mogelijk niet goed als u
 een van de volgende handelingen uitvoert:
 - Uw vinger van het aanraakpaneel halen
 - Uw vinger over een te korte afstand slepen
 - Het aanraakpaneel te zacht aanraken
 - Uw vinger te snel bewegen
 - De vingers niet tegelijk bewegen wanneer u ze spreidt of knijpt
- Het aanraakpaneel werkt mogelijk niet goed als iets anders het aanraakpaneel aanraakt wanneer uw vingers het aanraken.

De monitor

De informatie die op de monitor wordt weergegeven tijdens opname en weergave is afhankelijk van de instellingen en de gebruikstoestand van de camera. Standaard wordt informatie weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld en wanneer u de camera bedient; de informatie verdwijnt na enkele seconden (wanneer Foto-informatie is ingesteld op Automatische info in Monitorinstellingen (\Box 128)).

Opnamestand



1	Eye-Fi-communicatieaanduiding
2	Wi-Fi-communicatieaanduiding 123, 142
3	Foto VR-pictogram 131
4	Film VR-pictogram 121
5	Bewegingsdetectie-pictogram 132
6	Windruisreductie 122
7	Pictogram Sneleffecten40, 104
8	Glimlachtimer106
9	Dierenp. autom. ontsp
10	Foto's vastleggen (tijdens filmopname)

11	Continu-opnamestand	96
12	Uit de hand/statief2	7, 28
13	Tegenlicht (HDR)	29
14	Pictogram Knipperdetectie	. 107
15	Zoomaanduiding1	7, 46
16	Scherpstelaanduiding	16
17	Filmopties (films met normale snelheid)	.116
18	Filmopties (HS-films)	.117
19	Beeldmodus	89
20	Eenvoudig panorama	31



21	Scherpstelveld (onderwerp volgen) 102, 103
22	Scherpstelveld (gezichtsherkenning, dierherkenning)
23	Scherpstelveld (centrum)
24	Scherpstelveld (AF met doelopsporing)52, 102
25	Aanduiding batterijniveau
26	Aansluitaanduiding lichtnetlaadadapter
27	Handgebaren41
28	Aanraak-AF-annulering
29	Zelf-collage
30	Pictogram menuscherm 87, 89, 105, 108, 116, 123, 125
31	Opnamestand 15, 22, 24, 25, 34, 36, 37, 39
32	Weergavestand (schakelt naar weergavestand)
33	Nieuwe weergave van informatie 23, 128
34	Aantal resterende opnamen (foto's)

35	Aanduiding intern geheugen14
36	Resterende filmopnametijd23
37	Diafragmawaarde17
38	Sluitertijd17
39	Datumstempel130
40	ISO-waarde99
41	Flitseraanduiding43
42	Flitsstand43
43	Pictogram Reisbestemming
44	Aanduiding "Datum niet ingesteld"
45	Aanduiding zelfontspanner45
46	Macro-stand46
47	Kleuropties100
48	Belichtingscorrectiewaarde47
49	Witbalansstand94
50	Huid verzachten
51	Scherm schuifknop 26, 35, 37
52	Aanduiding "Instellingen gewijzigd"

Weergavestand



Selectief verzachten-pictogram77
Perspectiefcorrectie-pictogram 76
Uitrekken-pictogram75
Paint-pictogram73
Eye-Fi-communicatieaanduiding
Beveiligingspictogram
Reeksweergave (wanneer Individuele foto's is geselecteerd)
Spraakmemo-aanduiding 112
Pictogram Glamour-retouchering
Pictogram Sneleffecten
D-Lighting-pictogram70
Pictogram Snel retoucheren

13	Pictogram Rode-ogencorrectie70
14	Uitsnede-pictogram
15	Pictogram Kleine afbeelding78
16	Aanduiding batterijniveau14
17	Aansluitaanduiding lichtnetlaadadapter
18	Sneleffecten
19	Beeldmodus
20	Eenvoudig panorama33
21	Filmopties116
22	Albumpictogram in stand Favoriete beelden60
23	Categoriepictogram in stand Automatisch sorteren64
24	Pictogram Sorteer op datum



30 Filmduur of verstreken weergavetijd

🖉 Het scherm van de monitor draaien

Het scherm van de monitor draait automatisch zoals hieronder getoond, afhankelijk van hoe de camera is georiënteerd.

- · Het scherm van de monitor draait niet tijdens filmopname of filmweergave.
- Het scherm van de monitor draait niet wanneer een menuscherm wordt weergegeven (vastgezet in horizontale richting).







De opname voorbereiden

Plaats de batterij en de geheugenkaart









- Met de positieve en negatieve polen van de batterij op de goede plaats, verplaatst u de oranje batterijvergrendeling (3) en plaatst u de batterij volledig in het vak (④).
- Schuif de geheugenkaart in de sleuf tot deze op zijn plaats klikt (5).
- · Let op dat u de batterij of geheugenkaart niet ondersteboven of omgekeerd plaatst; dit kan tot een storing leiden.

Een geheugenkaart formatteren

De eerste keer dat u een geheugenkaart in deze camera plaatst die eerder in een ander apparaat werd gebruikt, dient u deze kaart met deze camera te formatteren. Plaats de geheugenkaart in de camera, tik op an selecteer Geheugenkaart form. in het setupmenu (CD87).

De batterij of geheugenkaart verwijderen

Zet de camera uit en controleer of het camera-aan-lampie en de monitor zijn uitgeschakeld en open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf.

- Verplaats de batterijvergrendeling om de batterij eruit te halen.
- Duw de geheugenkaart voorzichtig in de camera om de geheugenkaart gedeeltelijk uit te werpen.
- Wees voorzichtig bij het hanteren van de camera, batterij en geheugenkaart onmiddellijk na het gebruik van de camera, want zij kunnen heel warm worden.

Geheugenkaarten en intern geheugen

Cameragegevens, zoals beelden en films, kunnen worden opgeslagen in het interne geheugen van de camera of op een geheugenkaart. Om het interne geheugen van de camera te gebruiken, dient u de geheugenkaart te verwijderen.

1 Als de batterij op zijn plaats zit, sluit u de camera op het lichtnet aan.



Als een stekkeradapter* bij uw camera is meegeleverd, bevestigt u hem op de

Als een stekkeradapter* bij uw camera is meegeleverd, bevestigt u hem op de lichtnetlaadadapter. Zodra deze twee aan elkaar vast zitten, kan het product beschadigd raden als u de stekkeradapter met geweld probeert los te maken.

- * De vorm van de stekkeradapter is afhankelijk van het land of de regio waar de camera werd aangeschaft. Deze stap kan worden overgeslagen als de stekkeradapter permanent op de lichtnetlaadadapter bevestigd is.
- Het camera-aan-lampje knippert traag oranje om aan te geven dat de batterij wordt opgeladen.
- Wanneer het laden is voltooid, wordt het camera-aan-lampje uitgeschakeld. Het duurt ongeveer 2 uur om een volledig lege batterij op te laden.
- De batterij kan niet worden opgeladen wanneer het camera-aan-lampje snel oranje knippert, mogelijk wegens een van de hieronder beschreven redenen.
 - De omgevingstemperatuur is niet geschikt om op te laden.
 - De USB-kabel of lichtnetlaadadapter is niet goed aangesloten.
 - De batterij is beschadigd.
- **2** Koppel de lichtnetlaadadapter los van het stopcontact en koppel daarna de USB-kabel los.

Opmerkingen over de USB-kabel

- Gebruik geen andere USB-kabel dan de UC-E21. Als u een andere USB-kabel dan de UC-E21 gebruikt, kan dit tot oververhitting, brand of elektrische schok leiden.
- Houd bij het aansluiten de pluggen in de juiste stand. Probeer niet de pluggen onder een hoek in te steken of uit te trekken wanneer u ze aansluit of loskoppelt.

V Opmerkingen over het laden van de batterij

- De camera kan worden gebruikt terwijl de batterij wordt opgeladen, maar de oplaadtijd neemt toe.
- Als de batterij zo goed als leeg is, kunt u de camera niet gebruiken terwijl de batterij wordt opgeladen.
- Gebruik in geen geval een lichtnetadapter van een ander merk of model dan de lichtnetlaadadapter EH-71P, en gebruik geen in de handel verkrijgbare USBlichtnetadapter of batterijlader voor een mobiele telefoon. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.

Ø Opladen met een computer of batterijlader

- U kunt de batterij ook opladen door de camera aan te sluiten op een computer.
- U kunt de batterijlader MH-66 (apart verkrijgbaar) gebruiken om de batterij op te laden zonder de camera te gebruiken.

Schakel de camera in en stel de weergavetaal, datum en tijd in

Wanneer de camera voor het eerst wordt ingeschakeld, verschijnt het taalkeuzescherm en het instelscherm voor de datum en de tijd voor de cameraklok.

1 Druk op de hoofdschakelaar om de camera aan te zetten. /OFF De monitor schakelt in. Druk nogmaals op de hoofdschakelaar om de camera uit te zetten. 2 Tik op de gewenste =× Taal/Language taal. ndonesia taliano Magyar

3 Tik op Ja.

- 4 Tik op ≤ ► om uw eigen tijdzone te selecteren en tik vervolgens op OK.
 - Tik op Som weer te geven boven de kaart en de zomertijd in te schakelen. Tik op Som uit te schakelen.



5 Tik om de datumnotatie te selecteren.

De opname voorbereider

7

6 Stel de datum en tijd in en tik op **OK**.

 Tik op een veld dat u wenst te wijzigen en tik vervolgens op vom de datum en tijd in te stellen.

Wanneer het bevestigingsvenster wordt weergegeven, tikt u op **Ja**.

- Wanneer de instellingen klaar zijn, schuift het objectief uit.
- Het opnamescherm wordt weergegeven en u kunt foto's nemen in autom. scènekeuzekn.modus.
- Aanduiding batterijniveau
 Het batterijniveau is hoog.
- Let batterijniveau is laag.
 Aantal resterende opnamen
 wordt weergegeven wanneer er geen geheugenkaart in de camera is geplaatst;

beelden worden opgeslagen in het interne geheugen.

De instelling voor de taal of de datum en tijd wijzigen

De klokbatterij

- De cameraklok wordt gevoed door een ingebouwde reservebatterij.
 De reservebatterij laadt op wanneer de hoofdbatterij in de camera is geplaatst of wanneer de camera is verbonden met een optionele lichtnetadapter, en kan na ongeveer 10 uur laden gedurende enkele dagen de klok van stroom voorzien.
- Als de reservebatterij van de camera leeg raakt, verschijnt het instelscherm voor de datum en de tijd wanneer de camera wordt ingeschakeld. Stel de datum en de tijd opnieuw in (C113).



Aanduiding batterijniveau



Aantal resterende opnamen

Basisbewerkingen voor opname en weergave

Opname met Autom. scènekeuzekn.-modus

1 Houd de camera stevig vast.

- Let op dat uw vingers en overige voorwerpen zich niet voor het objectief, de flitser, de AFhulpverlichting, de microfoon of de luidspreker bevinden.
- Als u opnamen in de portretstand ("staand") maakt, draait u de camera op zo'n manier dat de flitser zich boven het objectief bevindt.





2 Kadreer de foto.

- Verplaats de zoomknop om de zoompositie van het objectief te veranderen.
- Wanneer de camera de onderwerpstand herkent, verandert het pictogram voor de opnamestand dienovereenkomstig.



Pictogram opnamestand

3 Druk de ontspanknop half in.

- Zodra het onderwerp scherp is, wordt scherpstelveld of de scherpstelaanduiding in groen weergegeven.
- Wanneer u de digitale zoom gebruikt, stelt de camera scherp in het midden van het beeld en wordt het scherpstelveld niet weergegeven.
- Als het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding knippert, kan de camera niet scherpstellen. Wijzig de compositie en probeer de ontspanknop opnieuw half in te drukken.





4 Druk, zonder uw vinger op te heffen, de ontspanknop helemaal in.



Opmerkingen over het opslaan van beelden of films

De aanduiding die het aantal resterende opnamen aangeeft of de aanduiding die de resterende tijd aangeeft, knippert terwijl beelden of films worden opgeslagen. **Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet en verwijder de batterij of de geheugenkaart niet terwijl een aanduiding knippert. Dit zou tot verlies van gegevens kunnen leiden of tot schade aan de camera of de geheugenkaart.**

De functie Automatisch uit

- Wanneer gedurende ongeveer een minuut geen handelingen worden uitgevoerd, wordt de monitor uitgeschakeld, gaat de camera in stand-bymodus en knippert vervolgens het camera-aan-lampje. De camera wordt uitgeschakeld nadat hij ongeveer drie minuten in stand-by modus is gebleven.
- Om de monitor opnieuw in te schakelen terwijl de camera in stand-bymodus is, voert u een handeling uit zoals drukken op de hoofdschakelaar of ontspanknop.

Wanneer u een statief gebruikt

- Het is aan te bevelen een statief te gebruiken om de camera te stabiliseren in de volgende omstandigheden:
 - Wanneer u bij weinig licht opnamen maakt met de flitsstand (\square 23) ingesteld op (uit)
 - Wanneer de zoom op een telepositie staat
- Wanneer u een statief gebruikt om de camera tijdens de opname te stabiliseren, stelt u **Foto VR** in op **Uit** in het setup-menu (CC187) om mogelijke fouten door deze functie te voorkomen.

De zoom gebruiken

Wanneer u de zoomknop verplaatst, verandert de zoompositie van het objectief.

- Om in te zoomen: Verplaats naar T
- Om uit te zoomen: Verplaats naar W Als u de camera inschakelt, gaat de zoom naar de maximale groothoekstand.
- Een zoomaanduiding verschijnt op het opnamescherm zodra de zoomknop wordt verplaatst.



 De digitale zoom, waarmee u het onderwerp verder kunt vergroten tot ca. 4× de maximale optische zoomverhouding, kan worden

geactiveerd door de zoomknop naar **T** te verplaatsen en vast te houden wanneer de camera is ingezoomd naar de maximale optische zoomstand.

🖉 Digitale zoom

De zoomaanduiding wordt blauw wanneer de digitale zoom wordt geactiveerd, en wordt geel wanneer de zoomvergroting verder toeneemt.

- Zoomaanduiding is blauw: De beeldkwaliteit is niet merkbaar gedaald door gebruik te maken van de dynamische fijne zoom.
- Zoomaanduiding is geel: Er zijn gevallen waarin de beeldkwaliteit merkbaar is gedaald.
- De aanduiding blijft blauw over een breder gebied wanneer het beeldformaat kleiner is.
- De zoomaanduiding wordt niet blauw en de Dynamic Fine Zoom kan niet worden gebruikt met de volgende instellingen:
 - Sport of Museum onderwerpmodus
 - Andere continu-instellingen (🛄 96) dan Enkelvoudig

De ontspanknop

Half indrukken



Om de scherpstelling en de belichting (sluitertijd en diafragmawaarde) in te stellen, drukt u de ontspanknop zachtiges in tot u een lichte weerstand voelt. De scherpstel- en belichtingsinstellingen blijven geblokkeerd zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.

Helemaal indrukken



Druk de ontspanknop helemaal in om de sluiter te ontspannen en een foto te maken. Oefen niet te veel kracht uit wanneer u de ontspanknop indrukt, want dit kan leiden tot cameratrilling en onscherpe beelden. Druk voorzichtig op de knop.

De voorontspanknop gebruiken

U kunt ook foto's nemen door te drukken op de voorontspanknop. Met deze knop is het gemakkelijker om zelfportretten te maken.

- De voorontspanknop kan niet half worden ingedrukt.
- De camera stelt de scherpstelling en belichting in.



Aanraakopname

Het actieve scherpstelveld kan worden gewijzigd wanneer u aanraakopname gebruikt. Standaard kan de sluiter worden ontgrendeld door eenvoudigweg op een onderwerp in de monitor te tikken ([]]91) zonder op de ontspanknop te drukken.


Beelden afspelen

 Tik op het pictogram van de weergavestand om naar de weergavestand te gaan.



2 Sleep het huidige beeld om het vorige of volgende beeld weer te geven.

- Om terug te keren naar de opnamestand, tikt u in de monitor op het pictogram van de opnamestand of drukt u op de ontspanknop.
- Wanneer 2 wordt weergegeven in de schermvullende weergavestand, kunt u op 2 tikken om een effect toe te passen op het beeld.





 Spreid twee vingers in schermvullende weergavestand om op een beeld in te zoomen.





 Knijp in schermvullende weergavestand twee vingers samen om te schakelen naar miniatuurweergavestand en meerdere beelden op het scherm weer te geven.





Beelden wissen

 Tik op en vervolgens op Wissen om het beeld te wissen dat op dit moment in de monitor wordt weergegeven.



2 Tik op de gewenste wismethode.

- Om te sluiten zonder te wissen, tik op old X.



3 Tik op Ja.

 Eenmaal gewiste beelden kunt u niet meer terughalen.



Beelden die continu werden vastgelegd (reeks) wissen

- Beelden die continu werden vastgelegd worden als een reeks opgeslagen, en alleen het eerste beeld van de reeks (de hoofdfoto) wordt in weergavestand weergegeven (standaardinstelling).
- Als u tikt op een een hoofdfoto wist terwijl deze wordt weergegeven voor een reeks beelden, worden alle beelden in de reeks gewist.
- Om individuele beelden in een reeks te wissen, tikt u op ≥ om ze een voor een weer te geven en tikt u op
 ∞ om het weergegeven beeld te wissen.



Het scherm Wis gesel. beeld(en) gebruiken

Selecteer een beeld dat u wil wissen door erop te tikken tot verschijnt.

- Sleep het scherm naar boven of onder om door de beelden te bladeren.



- Verplaats de zoomknop (^[1]1) naar **T** (**Q**) om naar de schermvullende weergave te gaan, of naar **W** (^[2]) om naar de miniatuurweergave te gaan.
- 2 Voeg ∞ toe aan alle beelden die u wilt wissen en tik vervolgens op 🕅 om de selectie te bevestigen.
 - Er verschijnt een bevestigingsscherm. Volg de instructies op het scherm om de handelingen te voltooien.

De opnamestand wijzigen

De volgende opnamestanden zijn beschikbaar.

• 🕮 Autom. scènekeuzekn.

De camera herkent automatisch het onderwerp van de opname wanneer u een beeld kadreert, zodat u nog eenvoudiger beelden kunt maken met instellingen die aangepast zijn aan het onderwerp.

We Onderwerpstand De camera-instellingen worden geoptimaliseerd voor het onderwerp dat u selecteert.

C Speciale effecten

Effecten kunnen tijdens het fotograferen op beelden worden toegepast.

・ 🙂 Slim portret

Wanneer de camera een lachend gezicht detecteert, wordt de sluiter automatisch ontspannen zonder dat u op de ontspanknop hoeft te drukken (glimlachtimer). U kunt de optie Huid verzachten ook gebruiken om de huidtinten van menselijke gezichten te verzachten.

Glamourstand

Effecten die menselijke gezichten verbeteren kunnen tijdens de opname op beelden worden toegepast. Daarnaast wordt elke reeks van vier of negen beelden die in intervallen met de functie zelf-collage werden vastgelegd, opgeslagen als één beeld.

Autostand

Gebruikt voor algemene opnamen. De instellingen kunnen worden gewijzigd overeenkomstig de opnameomstandigheden en het gewenste type opname.

1 Tik op het pictogram van de opnamestand op het opnamescherm.



2 Tik op een pictogram om een opnamestand te selecteren.

 Wanneer de onderwerpstand of speciale effectenstand is geselecteerd, selecteert u een onderwerpstand of type effect op het volgende scherm.



De flitser, zelfontspanner enz. gebruiken

U kunt op de pictogrammen op het opnamescherm tikken om de volgende functies in te stellen. Tik op 🔤 wanneer de pictogrammen niet worden weergegeven.



• **Belichtingscompensatie** U kunt de algemene helderheid van het beeld aanpassen.

- X Macro-stand Gebruik de macro-stand om close-upfoto's te maken.
- **O** Zelfontspanner De camera ontspant de sluiter 10 seconden of 2 seconden nadat u op de ontspanknop hebt gedrukt.
- Flits-stand

U kunt een flitsstand selecteren overeenkomstig de opnameomstandigheden.

De functies die kunnen worden ingesteld verschillen naargelang de opnamestand.

Films opnemen

Geef het opnamescherm weer en druk op de (filmopname)-knop om de filmopname te starten. Druk opnieuw op de eëindigen.

 Om een film af te spelen, selecteert u een film in schermvullende weergavestand en tikt u op



Opnamefuncties

🕮 (Autom. scènekeuzekn.)-stand

De camera herkent automatisch het onderwerp van de opname wanneer u een beeld kadreert, zodat u nog eenvoudiger beelden kunt maken met instellingen die aangepast zijn aan het onderwerp.

Ga naar de opnamestand → tik op het pictogram van de opnamestand → (autom. scènekeuzekn.)-stand

Wanneer de camera automatisch het onderwerp van de opname herkent, verandert het pictogram voor de opnamestand op het opnamescherm dienovereenkomstig.

2*	Portret (om close-upportretten van een of twee mensen te maken)
Z 1	Portret (om portretten van een grote groep mensen of beelden met veel achtergrond te maken)
	Landschap
.	Nachtportret (om close-upportretten van een of twee mensen te maken)
₽ 1	Nachtportret (om portretten van een grote groep mensen of beelden met veel achtergrond te maken)
₽	Nachtlandschap
,TE	Close-up
e	Tegenlicht (om foto's te maken van andere onderwerpen dan mensen)
	Tegenlicht (om portretfoto's te maken)
<u>SCENË</u>	Andere onderwerpen

Opmerkingen over de (Autom. scènekeuzekn.)-stand

- Afhankelijk van de opnameomstandigheden selecteert de camera mogelijk niet de gewenste onderwerpstand. Selecteer in dit geval een andere opnamestand (^[]22).
- Wanneer de digitale zoom wordt gebruikt, verandert het pictogram van de opnamestand in 至.

Beschikbare functies in de 🕮 (Autom. scènekeuzekn.)-stand

- Flitsstand (CQ43)
- Zelfontspanner (CQ45)
- Belichtingscorrectie (¹47)
- Beeldmodus (🛄 89)

Onderwerpstand (Opname voor vastgestelde onderwerpen)

Wanneer een onderwerp is geselecteerd, worden de camera-instellingen automatisch geoptimaliseerd voor het geselecteerde onderwerp.

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op het pictogram van de opnamestand \rightarrow 2000 Onderwerp-stand \rightarrow selecteer een onderwerp

Portret ³ (standaardinstelling)	Close-up ³ (C28)
Landschap ^{1, 2}	♥¶ Voedsel ³ (□ 28)
💐 Sport ^{2, 3} (🎞 27)	■ Museum ^{2, 3} (□ 28)
📓 Nachtportret ³ (🛄 27)	Vuurwerk ^{1, 4} (^{1, 2})
💥 Party/binnen ^{2, 3} (🎞 27)	Zwart-wit-kopie ^{2, 3} (C229)
😩 Strand ^{2, 3}	🗹 Tekenen (📖 29)
🖲 Sneeuw ^{2, 3}	Tegenlicht ^{2, 3} (CQ29)
🚔 Zonsondergang ^{2, 4}	🛱 Eenvoudig panorama (🛄 31)
🚔 Schemering ^{1, 2, 4}	♥ Dierenportret ³ (□□30)
Nachtlandschap ^{1, 2} (C28)	

¹ De camera stelt scherp op oneindig.

- ² De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.
- ³ Het actieve scherpstelveld kan worden gewijzigd wanneer u aanraakopname gebruikt ([]]91). Tik alleen op de rand die door gezichtsherkenning wordt weergegeven in onderwerpmodus **Portret**, **Nachtportret** of **Dierenportret**.
- ⁴ Het gebruik van een statief is aanbevolen omdat de sluitertijd lang is. Stel Foto VR (C1131) in op Uit in het setup-menu als u een statief gebruikt om de camera bij opname te stabiliseren.

Een beschrijving voor elke onderwerpstand weergeven (Helpscherm)

Wanneer u op het scherm voor onderwerpselectie op **2** tikt, wordt het **Helpselectie**-scherm weergegeven. Tik op een pictogram van een onderwerp om een beschrijving van dat onderwerp weer te geven. Om terug te keren naar het vorige scherm, tikt u op **5**.



De onderwerpeffecten aanpassen

De instelknop onderwerpeffecten wordt weergegeven wanneer u in de volgende onderwerpstanden op \blacksquare tikt.

- Tik op de instelknop onderwerpeffecten of sleep deze om de mate waarin het effect op beelden wordt toegepast aan te passen.
- Wanneer u klaar bent met de aanpassingen, tikt u op om de instelknop onderwerpeffecten te verbergen.

Scherm schuifknop





De wijzigingen aan de onderwerpeffecten blijven opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera uitgezet is.

Tips en opmerkingen

💐 Sport

- Terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, maakt de camera continu ongeveer 7 beelden met een snelheid van ongeveer 2 bps (als de beeldmodus is ingesteld op 100).
- De beeldsnelheid bij continuopnamen hangt af van de huidige instelling voor de beeldstand, de gebruikte geheugenkaart of de opnameomstandigheden.
- Scherpstelling, belichting en tint worden ingesteld op de waarden bepaald voor het eerste beeld in elke reeks.
- Bij opname met de functie aanraaksluiter (¹92), worden beelden beeld per beeld vastgelegd.

Nachtportret

- Tik op wo op het opnamescherm en selecteer Uit de hand of Statief in Nachtportret.
- 🛱 Uit de hand (standaardinstelling):
 - Wanneer het pictogram (2) op het opnamescherm in groen wordt weergegeven, drukt u de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die zullen worden gecombineerd tot een enkel beeld, dat vervolgens wordt opgeslagen.
 - Zodra de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, dient u de camera stevig vast te houden tot een foto wordt weergegeven. Nadat een foto werd gemaakt, mag u de camera niet uitschakelen voor het opnamescherm weer op de monitor verschijnt.
 - Als het onderwerp beweegt terwijl de camera continu opneemt, kan het beeld vervormd zijn, overlappen of onscherp zijn.
- 보 Statief:
 - Eén beeld wordt met een lange sluitertijd vastgelegd wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.
 - Vibratiereductie is uitgeschakeld, zelfs als Foto VR ([]131) in het setup-menu is ingesteld op Aan.

💥 Party/binnen

Om de effecten van cameratrilling te vermijden, dient u de camera stevig vast te houden.
 Stel Foto VR (^[]131) in op **Uit** in het setup-menu als u een statief gebruikt om de camera bij opname te stabiliseren.

🖬 Nachtlandschap

- Tik op a op het opnamescherm en selecteer Uit de hand of Statief in Nachtlandschap.
- 🗗 Uit de hand (standaardinstelling):

 - Zodra de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, dient u de camera stevig vast te houden tot een foto wordt weergegeven. Nadat een foto werd gemaakt, mag u de camera niet uitschakelen voor het opnamescherm weer op de monitor verschijnt.
 - De beeldhoek (m.a.w. het gebied dat zichtbaar is in het beeld) in het opgeslagen beeld is smaller dan de beeldhoek in de monitor tijdens de opname.
- 보 Statief:
 - Eén beeld wordt met een lange sluitertijd vastgelegd wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.
 - Vibratiereductie is uitgeschakeld, zelfs als Foto VR ([]131) in het setup-menu is ingesteld op Aan.

🎲 Close-up

 Macro-stand (□46) is ingeschakeld en de camera zoomt automatisch naar de dichtstbijzijnde positie waarop kan worden scherpgesteld.

¶Voedsel

 Macro-stand (CD46) is ingeschakeld en de camera zoomt automatisch naar de dichtstbijzijnde positie waarop kan worden scherpgesteld.

🟛 Museum

- De camera legt een reeks van maximaal 10 beelden vast terwijl de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, waarna het scherpste beeld in de reeks automatisch wordt geselecteerd en opgeslagen (BSS (Best Shot Selector)).
- De flitser gaat niet af.
- Wanneer u een opname maakt met de functie aanraaksluiter (D92), wordt de BSSfunctie uitgeschakeld.

Vuurwerk

- · De sluitertijd is vast ingesteld op vier seconden.
- De zoom is beperkt tot vier vaste posities.

Zwart-wit-kopie

 Gebruikt in combinatie met de macro-stand (¹¹/₁₄₆) om onderwerpen op te nemen die zich dicht bij de camera bevinden.

Tegenlicht

- Tik op a op het opnamescherm en selecteer Aan of Uit in HDR om de functie hoog dynamische bereik (HDR) in of uit te schakelen overeenkomstig het type beeld dat u wilt vastleggen.
- Off Uit (standaardinstelling): De flitser gaat af om te voorkomen dat het onderwerp in de schaduw verborgen is.
 - Wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, wordt één beeld vastgelegd.
- **()N Aan**: Gebruik deze functie om foto's te maken met zeer heldere en donkere gebieden in hetzelfde beeld.
 - Wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, maakt de camera continu beelden met hoge snelheid en worden de volgende twee beelden opgeslagen:
 - Een niet-HDR samengesteld beeld.
 - Een HDR samengesteld beeld waarin het verlies van details in hoge lichten of schaduwen tot een minimum beperkt is.
 - Als er slechts voldoende geheugen is om één beeld op te slaan, is een beeld dat door D-Lighting (¹/₂70) tijdens de opname werd verwerkt om donkere gedeelten van het beeld te corrigeren, het enige beeld dat wordt opgeslagen.
 - Zodra de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, dient u de camera stevig vast te houden tot een foto wordt weergegeven. Nadat een foto werd gemaakt, mag u de camera niet uitschakelen voor het opnamescherm weer op de monitor verschijnt.
 - De beeldhoek (m.a.w. het gebied dat zichtbaar is in het beeld) in het opgeslagen beeld is smaller dan de beeldhoek in de monitor tijdens de opname.

🗹 Tekenen

- Gebruik Ø of ⊗ om te schrijven of te tekenen op beelden en tik op Ø om de beelden op te slaan.
- Beelden worden opgeslagen met een formaat 640 × 480.



🦋 Dierenportret

- Wanneer u de camera op een hond of kat richt, herkent de camera het gezicht van het dier en stelt hierop scherp. De camera herkent standaard het gezicht van een hond of kat en laat automatisch de sluiter los (dierenp. autom. ontsp.).
- Tik op 🔤 op het opnamescherm en selecteer Enkelvoudig of Continu in Continu.
 - S Enkelvoudig: De camera legt één beeld vast waarin het gezicht van een hond of kat is herkend.
 - Continu: De camera legt continu drie beelden vast waarin het gezicht van een hond of kat is herkend.

Dierenp. autom. ontsp.

- Tik op 🔤 op het opnamescherm en selecteer Aan of Uit in Dierenp. autom. ontsp.
 - Image: Aan: De camera herkent het gezicht van een hond of kat en laat automatisch de sluiter los.
 - Off Uit: De camera laat de sluiter niet automatisch los, zelfs als het gezicht van een hond of kat wordt gedetecteerd. Druk de ontspanknop in. De camera detecteert ook menselijke gezichten wanneer Uit is geselecteerd.
- Dierenp. autom. ontsp. is ingesteld op Uit nadat vijf serieopnamen werden gemaakt.
- Opnemen is ook mogelijk door de ontspanknop in te drukken, ongeacht de instelling voor **Dierenp. autom. ontsp.**

Wanneer **Continu** is geselecteerd, kunt u continu foto's maken terwijl u de ontspanknop helemaal ingedrukt houdt.

Scherpstelveld

 Wanneer de camera een gezicht detecteert, wordt het gezicht weergegeven in een gele rand. Wanneer de camera scherpstelt op een gezicht binnen een dubbele rand (scherpstelveld), wordt de dubbele rand groen. Als geen gezichten worden herkend, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.



In bepaalde opnameomstandigheden kan het
gezicht van een dier mogelijk niet worden
gedetecteerd en kunnen andere onderwerpen binnen een rand worden weergegeven.

Opnamefuncties

Opnamefuncties

Ga naar de opnamestand → tik op het pictogram van de opnamestand → Onderwerp-stand → Ħ Eenvoudig panorama

Selecteer een opnamebereik van **Normaal (180°)** (standaardinstelling) of **Breed** (**360°)**. Zie "Het opnamebereik wijzigen" (Д32) voor meer informatie.

- 1 Kadreer de eerste rand van het panoramaonderwerp en druk vervolgens de ontspanknop half in om scherp te stellen.
 - De zoomstand is vastgesteld op groothoek.
 - De camera stelt scherp in het midden van het beeld.
- 2 Druk de ontspanknop helemaal in en haal uw vinger dan van de ontspanknop.
 - \u03c8 \



- Wanneer de camera detecteert in welke richting hij wordt verplaatst, begint de opname.
- De opname eindigt wanneer de camera het opgegeven opnamebereik vastlegt.
- De scherpstelling en belichting worden vergrendeld tot de opname is beëindigd.



Gids





Voorbeeld van camerabeweging



- Gebruik uw lichaam als rotatieas om de camera langzaam in een boog te bewegen in de richting van de markering (△▽√⟨).
- De opname stopt als de gids de rand niet bereikt binnen ongeveer 15 seconden (wanneer Normaal (180°) is geselecteerd) of binnen ongeveer 30 seconden (wanneer Breed (360°) is geselecteerd) nadat de opname start.

Opmerkingen over opname met eenvoudig panorama

- Het bereik van het beeld dat zichtbaar is in het opgeslagen beeld, is smaller dan het beeld dat zichtbaar is op de monitor tijdens de opname.
- Als de camera te snel wordt bewogen of te veel trilt, of als het onderwerp te gelijkvormig is (bijv. een muur of duisternis), kan er zich een fout voordoen.
- Wanneer de opname wordt gestopt voor de camera halverwege het panoramabereik is gekomen, wordt het panoramabeeld niet opgeslagen.
- Als meer dan de helft van het panoramabereik is vastgelegd maar de opname wordt beëindigd voor de rand van het bereik wordt bereikt, wordt het niet vastgelegde bereik opgenomen en grijs weergegeven.

🖉 Het opnamebereik wijzigen

- Tik op a op het opnamescherm en selecteer Normaal (180°) of Breed (360°) in Eenvoudig panorama.
- Beelden worden opgeslagen in de volgende formaten (horizontaal × verticaal) wanneer de camera horizontaal is georiënteerd.
 - 🎝 Normaal (180°): 4800 × 920 bij horizontale beweging en 1536 × 4800 bij verticale beweging
 - ► Breed (360°): 9600 × 920 bij horizontale beweging en 1536 × 9600 bij verticale beweging



Weergave met eenvoudig panorama

Ga naar de weergavestand ([]]19), geef een beeld dat met eenvoudig panorama werd opgenomen, weer in de schermvullende weergavestand en tik vervolgens op om het beeld in de richting te bladeren die tijdens de opname werd gebruikt.

• U kunt ook uw vinger over de monitor slepen om door de beelden te bladeren.





Tik op de monitor om de volgende handelingen uit te voeren.

Functie	Handeling			
	Tik op de monitor om het bladeren te pauzeren.			
Pauze	Handmatig bladeren	Tijdens de pauze sleept u uw vinger over de monitor om door de weergegeven beelden te bladeren.		
	Automatisch bladeren hervatten	Tijdens de pauze tikt u op de monitor om automatisch bladeren te hervatten.		
Beëindigen	Tik op 🗖.			

Opmerkingen over beelden met eenvoudig panorama

- · De beelden kunnen niet op deze camera worden bewerkt.
- Deze camera kan de weergave mogelijk niet bladeren van, of inzoomen op, beelden die werden gemaakt met eenvoudig panorama en werden vastgelegd met een ander merk of model digitale camera.

Opmerkingen over het afdrukken van panoramabeelden

Het volledige beeld kan mogelijk niet worden afgedrukt, afhankelijk van de instellingen van de printer. Bovendien is het afdrukken eventueel onmogelijk, afhankelijk van de printer.

Stand speciale effecten (effecten toepassen tijdens opname)

Effecten kunnen tijdens het fotograferen op beelden worden toegepast.

Ga naar de opnamestand → tik op het pictogram van de opnamestand → Speciale effecten-stand → selecteer een effect → tik op M

Туре	Beschrijving			
SOFT Zacht* (standaardinstelling)	Verzacht het beeld door een lichte waas aan het volledige beeld toe te voegen.			
SEPIA Nostalgisch sepia*	Voegt een sepia toon toe en vermindert het contrast om de eigenschappen van een oude foto te simuleren.			
Hoogcontrast monochr.*	Verandert het beeld in zwart-wit en geeft het een scherp contrast.			
HIGH High-key	Geeft het volledige beeld een lichte toon.			
LOW Low-key	Geeft het volledige beeld een donkere toon.			
🖋 Selectieve kleur	Maakt een zwart-wit-beeld waarin alleen de opgegeven kleur behouden blijft.			
POP Pop	Verhoogt de kleurverzadiging van het volledige beeld om een helder uitzicht te creëren.			
VIVID Superlevendig	Verhoogt de kleurverzadiging van het volledige beeld en maakt het contrast scherper.			
Speelgoedcamera- effect 1*	Geeft het volledige beeld een geelachtige tint en maakt de rand van het beeld donkerder.			
R2 Speelgoedcamera- effect 2* Vermindert de kleurverzadiging van het volledige beelc maakt de rand van het beeld donkerder.				
Cross-process Geeft het beeld een mysterieus uitzicht op basis van e specifieke kleur.				
∮¤ Spiegelen*	Creëert een bilateraal symmetrisch beeld waarvan de rechterhelft het omgekeerde spiegelbeeld is van de linkerhelft.			

* Bepaalde Filmopties (🛄 116) zijn niet beschikbaar.

- De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.
- Het actieve scherpstelveld kan worden gewijzigd wanneer u aanraakopname gebruikt (¹⁹91).
- Wanneer Selectieve kleur of Cross-process is geselecteerd, tikt u op de schuifknop of sleept u deze naar de gewenste kleur.
 Om de schuifknop weer te geven of te verbergen, tikt u op a.

Weergave schuifknop



Stand Slim portret (beelden van lachende gezichten vastleggen)

Wanneer de camera een lachend gezicht detecteert, kunt u automatisch een foto maken zonder op de ontspanknop te drukken (glimlachtimer (🎞106)). U kunt de optie Huid verzachten gebruiken om de huidtinten van menselijke gezichten te verzachten.

Ga naar de opnamestand \Rightarrow tik op het pictogram van de opnamestand \Rightarrow \boxdot Slim portret-stand

1 Kadreer de foto.

· Richt de camera op een menselijk gezicht.

2 Wacht, zonder de ontspanknop in te drukken, tot het onderwerp glimlacht.

- Als de camera detecteert dat het gezicht dat door de dubbele rand omkaderd is, glimlacht, wordt de sluiter automatisch ontspannen.
- Als de camera een glimlachend gezicht detecteert, wordt de sluiter automatisch ontspannen.

3 Beëindig de automatische opname.

- Voer een van de volgende handelingen uit om de opname te beëindigen.
 - Stel Glimlachtimer in op Uit.
 - Tik op het pictogram van de opnamestand en selecteer een andere opnamestand.

V Opmerkingen over de stand Slim portret

In bepaalde opnameomstandigheden kan de camera gezichten of een glimlach niet herkennen (\$\$150). De ontspanknop kan ook worden gebruikt om op te nemen.

🖉 Wanneer het zelfontspannerlampje knippert

Wanneer u de glimlachtimer gebruikt, knippert het zelfontspannerlampje wanneer de camera een gezicht detecteert; het lampje knippert snel onmiddellijk nadat de sluiter werd ontspannen.

Beschikbare functies in de stand Slim portret

- Flitsstand (QQ43)
- Zelfontspanner (¹45)
- Belichtingscorrectie (¹47)
- Menu Slim portret (🛄105)

Glamourstand (Menselijke gezichten verbeteren bij opname)

Effecten die menselijke gezichten verbeteren kunnen tijdens de opname op beelden worden toegepast.

Ga naar de opnamestand \Rightarrow tik op het pictogram van de opnamestand \Rightarrow 😨 Glamourstand

1 Tik op 🚾.



2 Pas een effect toe.

- Tik op een pictogram om een effect te selecteren.
- Tik op de schuifknop of sleep deze om de mate van het effect aan te passen.
- U kunt meerdere effecten tegelijk toepassen.
 ☆ Huid verzachten, ☆ Poeder, ◇ Zacht,
 ☆ Levendigheid
- Tik op 🕅 nadat u de instellingen voor alle effecten hebt gecontroleerd.



Schuifknop

3 Kadreer de foto en druk de ontspanknop in.

V Opmerkingen over Glamourstand

- De afbeeldingen die tijdens de opname in de monitor worden weergegeven, kunnen verschillen van de opgeslagen beelden.
- Wanneer Zacht is ingesteld, zijn bepaalde Filmopties (1116) niet beschikbaar.

Beschikbare functies in de Glamourstand

- Flitsstand (¹43)
- Zelfontspanner (CQ45)
- Belichtingscorrectie (¹47)
- Menu van Glamourstand (🛄 108)

3

Gebruik van Zelf-collage

De camera kan een reeks in intervallen van vier of negen beelden registreren en deze opslaan als één-beeld (een collagebeeld).

Ga naar de opnamestand → tik op het pictogram van de opnamestand → ☞ Glamourstand

Tik op 閸.

- Er verschijnt een bevestigingsscherm.
- Als u op I tikt en Zelf-collage selecteert voordat u op II tikt, dan kunt u instellingen maken voor Aantal opnamen, Interval en Sluitergeluid ([] 108).
- Als u een glamoureffect toepast, stelt u het effect in voordat u de functie zelf-collage gebruikt (³⁷).

2 Neem de eerste foto.

- Wanneer u op X in het bevestigingsvenster tikt, start een aftelling (ongeveer vijf seconden) en wordt de sluiter automatisch ontspannen.
- Het aantal opnamen wordt aangeduid door O in de monitor. Het wordt tijdens opname groen weergegeven en wijzigt naar wit na de opname.

Neem de tweede en overblijvende foto's.

- De sluiter wordt automatisch op vastgelegde intervallen ontspannen.
- Een aftelling start ongeveer drie seconden voor de opname.
- De opname eindigt wanneer het vastgelegde aantal opnamen is bereikt.
- Elk geregistreerd beeld wordt opgeslagen als een individueel beeld, afzonderlijk van het collagebeeld. De individuele beelden worden als een reeks opgeslagen, en een collage van één beeld dat lijkt op het aan de rechterkant getoonde beeld wordt gebruikt als de hoofdfoto (\$\box\$66).







🖸 (Auto)-stand

Gebruikt voor algemene opnamen. De instellingen kunnen worden aangepast overeenkomstig de opnameomstandigheden en het gewenste type opname.

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op het pictogram van de opnamestand \rightarrow (auto)-stand

- U kunt de manier wijzigen waarop de camera het scherp te stellen gebied van het beeld selecteert, door de instelling voor AF-veldstand te wijzigen (
 101). De standaardinstelling is AF met doelopsporing (
 52).
- Het actieve scherpstelveld kan worden gewijzigd wanneer u aanraakopname gebruikt (¹¹91).

Beschikbare functies in de stand 🗖 (Auto)

- Flitsstand (CQ43)
- Zelfontspanner (2245)
- Macro-stand (QQ46)
- Belichtingscorrectie (CC 47)
- Opnamemenu (🛄 89)

Sneleffecten gebruiken

In de stand 🖸 (auto) kunt u effecten op de beelden toepassen onmiddellijk nadat de sluiter werd ontspannen.

 Het bewerkte beeld wordt in een afzonderlijk bestand met een andere naam opgeslagen.

- Wanneer gedurende ongeveer vijf seconden geen handelingen worden uitgevoerd, verschijnt het opnamescherm opnieuw op de monitor.
- Om het scherm rechts niet weer te geven, stelt
 u Sneleffecten ([]104) in het opnamemenu in op Uit.

2 Tik op het gewenste effect en vervolgens op **OK**.

- Zie "Sneleffecten: Tint of stemming wijzigen" (\$\overline\$68\$) voor meer informatie over de effecttypes.





• Als u op 🕅 tikt in schermvullende weergave, gaat u verder naar stap 4.

3 Controleer het effectvoorbeeld en tik op **OK**.

 Om te sluiten zonder het bewerkte beeld op te slaan, tikt u op X.



4 Tik op Ja.

V Opmerkingen over Sneleffecten

De functie Sneleffecten is uitgeschakeld wanneer Wi-Fi is verbonden.

Opnamefunctie:

De zelfontspanner gebruiken met de functie handgebaren

De camera kan uw bewegende hand detecteren en automatisch beelden vastleggen. Deze functie is nuttig bij het nemen van zelfportretten of bij opname van dichtbii.

Open de monitor en plaats hem naar voren in dezelfde richting als het objectief van de camera ($\square 2$).

- Wordt weergegeven in de monitor. wordt niet weergegeven wanneer u een opnamestand gebruikt die niet kan worden gebruikt met de functie handgebaren.
- Wanneer u foto's van nabij neemt, gebruikt u de camerastandaard (¹³) en plaatst u de camera op een stabiel oppervlak.

2 Tik op 🖾.

1

- Wanner u op OK tikt in het bevestigingsvenster, wordt () (handpalmdetectie) weergegeven in de monitor.
- 3 Houd uw hand omhoog en plaats het op één lijn met 🔘 in het midden van het kader.
 - Wanneer de camera uw handpalm detecteert, wijzigt **O** naar O en worden **O** (om een foto te nemen) en 🖸 (om een film op te nemen) weergegeven in de monitor.
- 4 Verplaats uw hand om 🔘 op één lijn te brengen met 🖸 of D.
 - De sluiter wordt ontspannen na een aftelling (ongeveer drie seconden).
 - camerabody om de opname te beëindigen. Zie "Het aewenste aedeelte uit een opgenomen film halen en opslaan" (Q85) voor informatie over hoe u ongewenste delen in films verwiidert.
 - Wanneer de opname eindigt, wordt het scherm uit stap 3 opnieuw weergegeven.









V Opmerkingen over de functie handgebaren

- De camera detecteert mogelijk uw handpalm of handbeweging niet in bepaalde opnameomstandigheden.
- Wanneer u uw hand beweegt, houdt u uw handpalm verticaal en naar de camera gericht en behoudt u de vorm van de hand.
- De functie handgebaren kan niet worden gebruikt in de volgende opnamestanden:
 - Onderwerpstanden (behalve onderwerpstanden Portret, Nachtportret, Party/ binnen en Tegenlicht)
 - Stand speciale effecten
- De volgende functies zijn beperkt wanneer de functie handgebaren wordt gebruikt.

Beperkte functie	Beschrijving		
Zelfontspanner (□45), Kleuropties (□100), AF-veldstand (□101), Sneleffecten (□104), Glimlachtimer (□106), AF-hulplicht (□1133), Digitale zoom (□1133)	Deze functies kunnen niet worden gebruikt.		
Levendigheid (囗37)	De instelling is vast ingesteld op de standaardwaarde (standaardinstelling) als de instelling Levendigheid voor een intensiteit van het effect is ingesteld op het minimum voor u de functie handgebaren begint te gebruiken.		
Witbalans (🛄94)	De instelling is vast ingesteld op Auto als Gloeilamplicht of TL-licht is ingesteld voor u de functie handgebaren begint te gebruiken.		
Continu (🎞 96)	De instelling is vastgelegd op Enkelvoudig als Continu H , Continu L , Vooropnamecache of BSS is ingesteld voordat u de functie handgebaren begint te gebruiken.		
Monitorinstellingen (🛄128)	Foto-informatie is vastgesteld op Info tonen.		
Automatisch uit (🎞 134)	De instelling is vastgelegd op 5 min. als 30 sec. of 1 min. is ingesteld voordat u de functie handgebaren begint te gebruiken.		

 Wanneer de monitor terug naar de open naar achter gerichte positie tegen de achterkant van de camera wordt geplaatst, worden de beperkte functies gereset naar hun originele instellingen (als u de instellingen niet wijzigde tijdens het gebruik van de functie handgebaren).

Flitsstand

U kunt een flitsstand selecteren overeenkomstig de opnameomstandigheden.

1 Tik op het pictogram van de flitsstand.



2 Tik op een pictogram om een flitsstand te selecteren.

 Om terug te keren naar het opnamescherm zonder de instelling te wijzigen, tikt u op X.



De flitseraanduiding

De status van de flitser kan worden gecontroleerd door de ontspanknop half in te drukken.

- Aan: De flitser gaat af wanneer u de ontspanknop helemaal indrukt.
- Knippert: De flitser wordt opgeladen. De camera kan geen beelden maken.
- Uit: De flitser gaat niet af wanneer een foto wordt gemaakt.



Beschikbare flitsstanden

\$ AUTO	Automatisch
	De flitser gaat af wanneer dit nodig is, bijvoorbeeld als er weinig licht is.
4®	Autom. met rode-ogenred.
	Minder "rode ogen" in portretten ten gevolge van de flitser.
۲	Uit
	De flitser gaat niet af.Het is aan te bevelen een statief te gebruiken om de camera te stabiliseren wanneer u in donkere omgevingen fotografeert.
\$	Invulflits
	De flitser wordt bij elke foto gebruikt. Gebruik deze stand om schaduwen en onderwerpen in tegenlicht "in te vullen" (te verlichten).
\$ SLO₩	Lange sluitertijd
	Geschikt voor avond- en nachtportretten met achtergronddecors. De flitser gaat indien nodig af om het boofdonderwern te verlichten. De lange sluitertijd

af om het hoofdonderwerp te verlichten. De lang wordt gebruikt om in het donker of bij weinig licht de achtergrond vast te leggen.



De flitsstandinstelling

- De instelling is mogelijk niet beschikbaar in bepaalde opnamestanden (QQ48).
- geheugen van de camera, zelfs als de camera uitgezet is.

Rode-ogenreductie

Als de camera rode ogen vaststelt terwijl een beeld wordt opgeslagen, wordt het gebied in kwestie bewerkt om rode ogen te verminderen voor het beeld wordt opgeslagen. Houd rekening met het volgende tijdens de opname:

- Er is meer tijd nodig om beelden op te slaan.
- Rode-ogenreductie zal in sommige situaties niet het gewenste resultaat opleveren.
- In uitzonderlijke gevallen kan de rode-ogenreductie nodeloos worden toegepast op andere delen van het beeld. In deze gevallen selecteert u een andere flitsstand en neemt u de foto opnieuw.

Zelfontspanner

De camera is voorzien van een zelfontspanner, die de sluiter ongeveer 10 seconden of 2 seconden na het indrukken van de ontspanknop ontspant.

Stel **Foto VR** ([]131) in op **Uit** in het setup-menu als u een statief gebruikt om de camera bij opname te stabiliseren.





2 Tik op 10 sec. of 2 sec.

- 10 sec. (10 seconden): voor belangrijke gelegenheden, zoals bruiloften.
- 2 sec. (2 seconden): om cameratrilling te voorkomen.
- Om terug te keren naar het opnamescherm zonder de instelling te wijzigen, tikt u op X.

	Zelfontspanne	r		
10s 10 sec.	10s 2s 10 sec. 2 sec.			

3 Kadreer de foto en druk de ontspanknop half in.

· De scherpstelling en de belichting zijn ingesteld.

4 Druk de ontspanknop helemaal in.

- Het aftellen begint. Het zelfontspannerlampje knippert en licht daarna constant gedurende ongeveer één seconde op voor de sluiter wordt ontspannen.
- Zodra de sluiter is ontspannen, wordt de zelfontspanner weer op Uit gezet.
- Om de aftelling te stoppen, drukt u nogmaals op de ontspanknop.





Macro-stand (nemen van close-upfoto's)

Gebruik de macro-stand om close-upfoto's te nemen.



2 Tik op Aan.

 Om terug te keren naar het opnamescherm zonder de instelling te wijzigen, tikt u op 🗙.



3 Verplaats de zoomknop om de zoomfactor op een positie te zetten waarbij 🛆 en de zoomaanduiding groen worden weergegeven.

Ø		1080
	J	Ш

 Wanneer de zoomfactor is ingesteld op een positie waarbij de zoomaanduiding groen wordt weergegeven, kan de camera scherpstellen op onderwerpen tot op ca. 10 cm van het objectief.

Wanneer de zoom op een positie staat waar 🛆 wordt weergegeven, kan de camera scherpstellen op onderwerpen tot op circa 2 cm van het objectief.

Opmerkingen over het gebruik van de flitser

De flitser kan mogelijk het volledige onderwerp niet verlichten op afstanden van minder dan 50 cm



De instelling Macro-stand

- De instelling is mogelijk niet beschikbaar in bepaalde opnamestanden (QQ48).
- Als de instelling wordt gebruikt in de stand 🗖 (auto), blijft deze opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera uitgezet is.

Belichtingscompensatie (Helderheid aanpassen)

U kunt de algemene helderheid van het beeld aanpassen.

1 Tik op het pictogram van de belichtingscorrectie.



2 Tik op de schuifknop of sleep deze om een correctiewaarde aan te passen, en tik op 🕅.

- Om het beeld helderder te maken, stelt u een positieve (+) waarde in.
- Om het beeld donkerder te maken, stelt u een negatieve (-) waarde in.
- De correctiewaarde wordt toegepast, ook zonder op OK te tikken.



Opnamefuncties

V Waarde voor belichtingscorrectie

- De instelling is mogelijk niet beschikbaar in bepaalde opnamestanden (QQ48).
- Als de instelling wordt gebruikt in de stand (auto), blijft deze opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera uitgezet is.

Standaardinstellingen (flitser, zelfontspanner enz.)

De standaardinstellingen voor elke opnamestand worden hierna vermeld.

	Flitser (🎞43)	Zelfontspanner (1145)	Macro (🖽46)	Belichtingscompensatie (1147)
• (autom. scènekeuzekn.)	\$ AUTO ¹	Uit	Uit ²	0,0
Onderwerp				
Ž (portret)	\$®	Uit	Uit ³	0,0
🖬 (landschap)	€ ³	Uit	Uit ³	0,0
💐 (sport)	€ ³	Uit ³	Uit ³	0,0
📓 (nachtportret)	\$@ 4	Uit	Uit ³	0,0
💥 (party/binnen)	\$@ ⁵	Uit	Uit ³	0,0
🌊 (strand)	\$ AUTO	Uit	Uit ³	0,0
৪ (sneeuw)	\$ AUTO	Uit	Uit ³	0,0
🚔 (zonsondergang)	€ ³	Uit	Uit ³	0,0
🚔 (schemering)	€ ³	Uit	Uit ³	0,0
🖬 (nachtlandschap)	€ ³	Uit	Uit ³	0,0
🗱 (close-up)	۲	Uit	Aan ³	0,0
¶¶ (voedsel)	€ ³	Uit	Aan ³	0,0
🏛 (museum)	€ ³	Uit	Uit	0,0
🛞 (vuurwerk)	€ ³	Uit ³	Uit ³	0,0 ³
🖬 (zwart-wit-kopie)	۲	Uit	Uit	0,0
🗹 (tekenen)	-	-	-	-
🚰 (tegenlicht)	\$ / 3 ⁶	Uit	Uit ³	0,0
🛱 (eenvoudig panorama)	(2) ³	Uit ³	Uit ³	0,0

	Flitser (🎞43)	Zelfontspanner (CC145)	Macro (🛄46)	Belichtingscompensatie (1147)
🥩 (dierenportret)	€ ³	Uit ³	Uit	0,0
🕻 (speciale effecten)	۲	Uit	Uit	0,0
ⓒ (slim portret)	\$AUTO7	Uit ⁸	Uit ³	0,0
😨 (glamourstand)	\$ AUTO	Uit	Uit ³	0,0
auto)	\$ AUTO	Uit	Uit	0,0

¹ De camera selecteert automatisch de flitsstand die geschikt is voor het onderwerp dat de camera heeft geselecteerd. (3) (uit) kan handmatig worden geselecteerd.

² Kan niet worden gewijzigd. De camera gaat naar de macrostand wanneer **W** is geselecteerd.

³ Kan niet worden gewijzigd.

⁴ Kan niet worden gewijzigd. De flitsstand is vastgezet op invulflits met rodeogenreductie.

⁵ De flitsstand trage synchronisatie met rode-ogenreductie kan worden gebruikt.

⁶ De flitser is vast ingesteld op **5** (invulflits) wanneer HDR is ingesteld op Uit, en is vastgezet op **3** (uit) wanneer HDR is ingesteld op Aan.

⁷ Kan niet worden gebruikt wanneer Knipperdetectie is ingesteld op Aan of wanneer Glimlachtimer is ingesteld op Aan (continu) of Aan (BSS).

⁸ Kan worden gebruikt wanneer **Glimlachtimer** is ingesteld op **Uit**.

Scherpstellen

Het scherpstelveld is afhankelijk van de opnamestand.

Gezichtsherkenning gebruiken

In de volgende opnamestanden gebruikt de camera gezichtsherkenning om automatisch scherp te stellen op menselijke gezichten.

- Ž^{*}/Ž^{*} Portret, E^{*}/E^{*} Nachtportret of Tegenlicht in de stand (autom. scènekeuzekn.) (□24)
- Onderwerpstand Portret of Nachtportret
 (
 (
 25)
- Slim portret-stand (🖽 36)
- Glamourstand (\$\$\overline\$37\$)
- Wanneer **AF-veldstand** ([]101) in de stand (auto) ([]39) is ingesteld op **Gezichtprioriteit**.

Wanneer de camera meer dan één gezicht herkent, wordt een dubbele rand weergegeven rond het gezicht waarop de camera scherpstelt, en wordt een enkele rand weergegeven rond de andere gezichten.

Als de ontspanknop half wordt ingedrukt wanneer geen gezichten worden herkend:

- In de stand de (autom. scènekeuzekn.) verandert het scherpstelveld afhankelijk van het onderwerp.
- In de onderwerpstanden Portret en Nachtportret, in de stand Slim portret of glamourstand stelt de camera scherp in het midden van het beeld.
- In de stand (auto) selecteert de camera het scherpstelveld met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt.

Opmerkingen over gezichtsherkenning

- De mate waarin de camera gezichten kan detecteren, is afhankelijk van diverse factoren, waaronder de richting waarin de gezichten kijken.
- In de volgende situaties kan de camera geen gezichten detecteren:
 - Als een gezicht deels verscholen gaat achter een zonnebril of een ander voorwerp
 - Als een gezicht te veel of te weinig ruimte beslaat in het beeld



De functie Huid verzachten gebruiken

Wanneer de sluiter wordt ontspannen terwijl een van de hierna vermelde onderwerpstanden wordt gebruikt, detecteert de camera menselijke gezichten en wordt het beeld verwerkt om de huidtinten te verzachten (tot drie gezichten).

- Stand Slim portret (¹³⁶)
 - De mate van het Huid verzachten-effect kan worden aangepast.
- Glamourstand (CC 37)
 - De mate van het Huid verzachten-effect kan worden aangepast.
- Ž^{*} Portret, I^{*} Nachtportret of I^{*} Tegenlicht in de stand I[™] (autom. scènekeuzekn.) (□24)
- Portret of onderwerpstand Nachtportret (Q25)

Bewerkingsfuncties zoals **Huid verzachten** kunnen worden toegepast op opgeslagen beelden met behulp van **Glamour-retouchering** (CC71), zelfs na de opname.

Opmerkingen over Huid verzachten

- Het kan langer duren dan normaal om beelden na de opname op te slaan.
- In bepaalde opnameomstandigheden worden de gewenste resultaten van de functie Huid verzachten niet verkregen en kan de functie Huid verzachten worden toegepast op delen van het beeld zonder gezichten.

AF met doelopsporing gebruiken

Wanneer **AF-veldstand** (**Q**101) in de stand **Q** (auto) is ingesteld op **AF met doelopsporing**, stelt de camera scherp op de hierna beschreven wijze wanneer u de ontspanknop half indrukt.

 De camera detecteert het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp. Zodra het onderwerp scherp is, wordt het scherpstelveld in groen weergegeven. Als een menselijk gezicht wordt gedetecteerd, stelt de camera hierop automatisch de scherpstelprioriteit in.



Scherpstelvelden

 Wanneer geen hoofdonderwerp wordt gedetecteerd, selecteert de camera automatisch een of meer van de negen scherpstelvelden met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt. Wanneer het onderwerp scherp is, worden de scherpstelvelden die scherp zijn in groen weergegeven.



Scherpstelvelden

Opmerkingen over AF met doelopsporing

- Afhankelijk van de opnameomstandigheden kan het onderwerp dat de camera als hoofdonderwerp bepaalt, variëren.
- Het hoofdonderwerp kan bij bepaalde instellingen voor de Witbalans mogelijk niet worden gedetecteerd.
- De camera kan in de volgende situaties het hoofdonderwerp mogelijk niet detecteren:
 - Wanneer het onderwerp zeer donker of helder is
 - Wanneer het hoofdonderwerp geen duidelijk gedefinieerde kleuren heeft
 - Wanneer de opname dusdanig wordt gekadreerd, dat het hoofdonderwerp zich aan de rand van de monitor bevindt
 - Wanneer het hoofdonderwerp bestaat uit een terugkerend patroon

Onderwerpen die niet geschikt zijn voor Autofocus

De camera stelt in de volgende situaties mogelijk niet scherp zoals verwacht. In uitzonderlijke gevallen wordt het onderwerp mogelijk niet scherpgesteld ondanks het feit dat het scherpstelveld of de scherpstelaanduiding in groen wordt weergegeven:

- Het onderwerp is zeer donker.
- Er zijn voorwerpen met sterk verschillende helderheid in het onderwerp (bijv. wanneer de zon achter het onderwerp staat en het onderwerp daardoor zeer donker wordt).
- Er is geen contrast tussen het onderwerp en de omgeving (bijv. wanneer de persoon op de foto een wit overhemd draagt en voor een witte muur staat).
- Meerdere voorwerpen bevinden zich op verschillende afstanden van de camera (bijv. wanneer het onderwerp in een kooi zit).
- Onderwerpen met terugkerende patronen (vensterjaloezieën, gebouwen met meerdere rijen ramen met dezelfde vorm enz.).
- Het onderwerp beweegt snel.

Druk in bovengenoemde situaties de ontspanknop enkele malen half in om opnieuw scherp te stellen, of stel scherp op een ander onderwerp dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het gewenste onderwerp, en gebruik de scherpstelvergrendeling (\$\$).

Scherpstelvergrendeling

Opnemen met scherpstelvergrendeling wordt aanbevolen wanneer de camera het scherpstelveld met het gewenste onderwerp niet activeert.

- 1 Stel AF-veldstand in op Centrum in de stand ☐ (auto) (□101).
- 2 Positioneer het onderwerp in het midden van het beeld en druk de ontspanknop half in.
 - De camera stelt scherp op het onderwerp en het scherpstelveld wordt in groen weergegeven.
 - De belichting wordt ook vergrendeld.

3 Pas de compositie van de foto aan zonder uw vinger op te heffen.

 De afstand tussen de camera en het onderwerp mag niet veranderen.





4 Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.


Functies die bij opname niet tegelijk kunnen worden gebruikt

Beperkte functie Optie Beschriivina Wanneer een andere instelling dan Continu (DD96) Enkelvoudig is geselecteerd, kan de flitser niet worden aebruikt. Wanneer Knipperdetectie is Knipperdetectie (🛄 107) ingesteld op Aan, kan de flitser niet Flitsstand worden gebruikt. Wanneer Aan (continu) of Aan Glimlachtimer (CC) 106) (BSS) is geselecteerd, kan de flitser niet worden aebruikt. Wanneer Glimlachtimer is Glimlachtimer (CC) 106) geselecteerd, kan de zelfontspanner niet worden aebruikt. Zelfontspanner Wanneer Onderwerp volgen is AF-veldstand (1101) geselecteerd, kan de zelfontspanner niet worden aebruikt. Wanneer Onderwerp volgen is AF-veldstand (CC101) Macro-stand geselecteerd, kan de macro-stand niet worden aebruikt. Beeldmodus is als volgt ingesteld, afhankelijk van de instelling voor continu-opnamen: Continu H: 120 bps: (beeldformaat: 640×480 pixels) Beeldmodus Continu (CD96) Continu H: 60 bps: im (beeldformaat: 1280 × 960 pixels) Multi-shot 16 (beeldformaat: 2560 × 1920 pixels) Wanneer u een opname maakt met **Glimlachtimer** kan Glimlachtimer (CC) 106) Aanraakopname niet worden aebruikt. Wanneer u een opname maakt met Dierenp. autom. ontsp. Dierenp. autom. ontsp., kan Aanraakopname $(\square 30)$ Aanraakopname niet worden aebruikt. Wanneer Onderwerp volgen is geselecteerd, kan AF-veldstand (CQ101) Aanraakopname niet worden aebruikt.

Bepaalde functies kunnen niet met andere menu-opties worden gebruikt.

Beperkte functie	Optie	Beschrijving	
Witbalans	Kleuropties (🛄 100)	Wanneer Zwart-wit, Sepia of Koelblauw is geselecteerd, is de instelling Witbalans vast ingesteld op Auto.	
Continu	Zelfontspanner (🎞 45)	Als de zelfontspanner wordt gebruikt wanneer Vooropnamecache is geselecteerd, is de instelling vast ingesteld op Enkelvoudig .	
	Aanraaksluiter (🎞 92)	Bij gebruik van de functie aanraaksluiter worden beelden beeld per beeld vastgelegd, behalve met Multi-shot 16 .	
ISO-waarde	Continu (🎞 96)	Wanneer Vooropnamecache, Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps is geselecteerd, is ISO- waarde vastgelegd op Auto.	
AF-veldstand	Witbalans (🛄 94)	Wanneer een andere instelling dar Auto is geselecteerd voor Witbalans in de stand AF met doelopsporing, detecteert de camera het hoofdonderwerp niet.	
Sneleffecten	Continu (🎞 96)	De functie sneleffecten kan niet worden gebruikt bij continuopnamen.	
Glimlachtimer	Knipperdetectie (🛄 107)	Wanneer Knipperdetectie is ingesteld op Aan, is Glimlachtimer vastgesteld op Aan (enkelvoudig) voor Aan (continu) of Aan (BSS).	
Knipperdetectie	Glimlachtimer (🛄 106)	Wanneer Glimlachtimer is ingesteld op Aan (continu) of Aan (BSS), is Knipperdetectie vast ingesteld op Uit.	
Monitorinstellingen	Sneleffecten (🎞 104)	Wanneer Sneleffecten is ingesteld op Aan terwijl foto's worden gemaakt, wordt het vastgelegde beeld weergegeven na de opname, ongeacht de instelling voor Beeld terugspelen .	
Datumstempel	Continu (🎞 96)	Wanneer Vooropnamecache, Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps is geselecteerd, kunnen datum en tijd niet op beelden worden gestempeld.	

Beperkte functie	Optie	Beschrijving	
	Continu (🎞 96)	Wanneer een andere instelling dan Enkelvoudig is geselecteerd, is Bewegingsdetectie uitgeschakeld.	
Powogingsdotastia	ISO-waarde (🎞 99)	Als de ISO-waarde is ingesteld op een andere optie dan Auto , is Bewegingsdetectie uitgeschakeld.	
Bewegingsdetectie	AF-veldstand (🛄 101)	Wanneer Onderwerp volgen is geselecteerd, is Bewegingsdetectie uitgeschakeld.	
	Glimlachtimer (🛄 106)	Wanneer Aan (continu) of Aan (BSS) is geselecteerd, is Bewegingsdetectie uitgeschakeld.	
Knipperwaarsch.	Continu (🎞 96)	Wanneer een andere instelling dan Enkelvoudig is geselecteerd, is Knipperwaarsch. uitgeschakeld.	
Digitale zoom AF-veldstand (□101) Sluitergeluid Continu (□96)		Wanneer Onderwerp volgen is geselecteerd, kan de digitale zoom niet worden gebruikt.	
		Wanneer een andere instelling dan Enkelvoudig is geselecteerd, is het sluitergeluid uitgeschakeld.	

Opmerkingen over digitale zoom

- Afhankelijk van de opnamestand of de huidige instellingen is de digitale zoom mogelijk niet beschikbaar (
 133).
- Wanneer digitale zoom geactiveerd is, stelt de camera scherp op het midden van het beeld.

Weergavefuncties

Zoomweergave

Spreid twee vingers in schermvullende weergavestand (\square 19) om op het beeld in te zoomen.



- U kunt ook op beelden inzoomen door de zoomknop naar T (Q) te verplaatsen of te dubbeltikken op een beeld.
- De zoomfactor wijzigt naarmate u uw vingers verplaatst (spreidt of samenknijpt). U kunt ook de zoomfactor wijzigen door de zoomknop te verplaatsen (T (Q)/ W ()).
- Om een ander gedeelte van het beeld te zien, sleept u het beeld.
- Als u de zoomknop verplaatst om op een beeld in te zoomen dat werd vastgelegd met gezichtsherkenning of dierherkenning, zoomt de camera in op het tijdens de opname herkende gezicht (behalve bij beelden die in een reeks werden vastgelegd). Als de camera meerdere gezichten detecteerde wanneer het beeld werd vastgelegd, tikt u op io of io om een ander gezicht weer te geven.
- Om beelden te wissen, tikt u op 💼.
- Wanneer een ingezoomd beeld wordt weergegeven, tikt u op X of dubbeltikt u op het beeld om terug te keren naar de schermvullende weergavestand.

🖉 Beelden uitsnijden

Wanneer een ingezoomd beeld wordt weergegeven, kunt u op 🔀 tikken om het beeld uit te snijden, zodat alleen het zichtbare gedeelte wordt opgeslagen als een afzonderlijk bestand (\Box 79).

Miniatuurweergave/Kalenderweergave

Breng twee vingers samen in schermvullende weergavestand ([[]19) om beelden als miniaturen weer te geven.



- Het aantal weergegeven miniaturen wijzigt naarmate u uw vingers verplaatst (spreidt of samenknijpt). U kunt ook het aantal miniaturen wijzigen door de zoomknop te verplaatsen (T (Q)/W (E))).
- Sleep het scherm naar boven of onder om door de beelden te bladeren.
- Wanneer de miniatuurweergavestand wordt gebruikt, tikt u op een beeld om dit in schermvullende weergave weer te geven.
- Wanneer u de kalenderweergavestand gebruikt, tikt u op een datum om de op die dag vastgelegde beelden weer te geven.

V Opmerkingen over kalenderweergave

Beelden die werden vastgelegd toen de datum van de camera nog niet was ingesteld, worden beschouwd als beelden die werden vastgelegd op 1 januari 2014.

Stand Favoriete beelden

Door beelden (behalve films) aan albums toe te voegen als favoriete beelden, kunt u alleen de toegevoegde beelden weergeven.

- Beelden kunnen naar 9 albums worden gesorteerd. Aan elk album kunnen tot 200 beelden worden toegevoegd.
- De originele beelden worden niet gekopieerd of verplaatst.
- U kunt hetzelfde beeld toevoegen aan meerdere albums.

Beelden toevoegen aan albums

Tik op het pictogram van de weergavestand (weergavestand*) → tik op 🔤 → 🎦 Favoriete beelden

* Beelden kunnen niet niet worden toegevoegd in de weergavestand favoriete beelden.

- Verplaats de zoomknop (□1) naar T (Q) om naar de schermvullende weergave te gaan, of naar W (³) om naar de miniatuurweergave te gaan.



2 Tik op 🕅 nadat u de instellingen hebt geconfigureerd.

3 Tik op het gewenste album.



4 Tik op Ja.

· De geselecteerde beelden worden toegevoegd.

Beelden in albums weergeven

Tik op een album dat u wil weergeven om de beelden in het geselecteerde album weer te geven.

- Functies in het weergavemenu (
 109) kunnen worden gebruikt voor de beelden in het geselecteerde album (behalve Kopiëren en Favoriete beelden).

V Opmerkingen over wissen

Als een beeld wordt verwijderd terwijl de stand Favoriete beelden wordt gebruikt, wordt het originele beeld verwijderd. Om beelden uit albums te verwijderen, zie "Beelden verwijderen uit albums" (CC62).



Beelden verwijderen uit albums

Ga naar de \mathbf{k} Favoriete beelden-stand \rightarrow tik op het album dat het beeld bevat dat u wil verwijderen \rightarrow tik op \mathbf{k} \mathbf{k} Verwijderen uit favorieten

- - U kunt meerdere beelden selecteren. Om weer te geven, tikt u nogmaals op het beeld.
 - Verplaats de zoomknop (
 ⁽¹⁾) naar T (
 ⁽²⁾) om naar de schermvullende weergave te gaan, of naar W (
 ⁽²⁾) om naar de miniatuurweergave te gaan.



2 Tik op 🕅 nadat u de instellingen hebt geconfigureerd.

3 Tik op Ja.

• Om de verwijdering te annuleren, tikt u op Nee.

Het pictogram Album wijzigen

1 Tik op **□**.



2 Selecteer een pictogram en pictogramkleur.

- Tik om een pictogram te selecteren.
- Tik op de schuifknop of sleep deze om de pictogramkleur te selecteren.
- Tik op OK.

3 Tik op een album dat u wil wijzigen.

· Het pictogram wijzigt.





Weergavefuncties

Stand Automatisch sorteren

Beelden worden automatisch gesorteerd naar categorieën, zoals portretten, landschappen en films, overeenkomstig de camera-instellingen tijdens de opname.

Ga naar de weergavestand → tik op het pictogram van de weergavestand → ■ Automatisch sorteren

Tik op een categorie die u wil weergeven om de beelden in de geselecteerde categorie weer te geven.

 Functies in het weergavemenu (¹109) kunnen worden gebruikt voor de beelden in de geselecteerde categorie (behalve Kopiëren en Verwijderen uit favor.).



Opmerkingen over de stand Automatisch sorteren

- In de stand Automatisch sorteren kunnen in elke categorie maximaal 999 beelden of filmbestanden worden gesorteerd.
- Beelden of films die met een andere camera dan deze camera werden opgeslagen, kunnen niet worden weergegeven in de stand Automatisch sorteren.

Stand Sorteer op datum

Ga naar de weergavestand → tik op het pictogram van de weergavestand → 2 Sorteer op datum

Tik op een categorie die u wil weergeven om de beelden van de geselecteerde datum weer te geven.

 Functies in het weergavemenu (
 ¹109) kunnen worden gebruikt voor de beelden van de geselecteerde opnamedatum (behalve Kopiëren en Verwiideren uit favor.).



Opmerkingen bij de stand Sorteer op datum

- De camera kan de 29 meest recente datums selecteren. Als er beelden voor meer dan 29 datums zijn, worden alle beelden die vroeger werden opgeslagen dan de 29 recentste datums, gecombineerd onder **Overige**.
- De 9.000 recentste beelden kunnen worden weergegeven.
- Beelden die werden vastgelegd toen de datum van de camera nog niet was ingesteld, worden beschouwd als beelden die werden vastgelegd op 1 januari 2014.

Beelden die continu werden vastgelegd (reeks) weergeven en wissen

Beelden in een reeks weergeven

Beelden die continu of met de functie zelf-collage werden vastgelegd worden als een reeks opgeslagen.

Het eerste beeld van een reeks wordt als hoofdfoto gebruikt en stelt de reeks voor wanneer deze wordt weergegeven in de schermvullende weergavestand of in de miniatuurweergavestand

(standaardinstelling). Voor de functie zelf-collage wordt een collagebeeld gebruikt als hoofdfoto.

Om elk beeld in de reeks afzonderlijk weer te geven, tikt u op \blacktriangleright .

Nadat u op P hebt getikt, zijn de volgende bewerkingen mogelijk:

- Om het vorige of volgende beeld weer te geven, sleept u het beeld naar links of rechts.
- Om beelden weer te geven die niet in de reeks zijn opgenomen, tikt u op om terug te keren naar de weergave met de hoofdfoto.





 Om beelden in een reeks als miniaturen weer te geven of ze weer te geven in een diashow, stelt

u Reeksweergaveopties in op Individuele foto's in het weergavemenu (1114).

Reeksweergaveopties

Beelden die continu werden vastgelegd met andere camera's dan deze camera, kunnen niet als een reeks worden weergegeven.

Beschikbare opties in het weergavemenu bij gebruik van reeksen

- Wanneer u op 🔤 tikt wanneer een hoofdfoto wordt weergegeven, kunnen de volgende instellingen worden toegepast op alle beelden in de reeks:
 - Favoriete beelden, Mark. voor upload. via Wi-Fi, Beveiligen, Kopiëren

Beelden in een reeks wissen

Wanneer u op witkt om het menuscherm weer te geven en **Wissen** selecteert voor beelden in een reeks, zijn de beelden die worden gewist afhankelijk van de manier waarop de reeksen worden weergegeven.

• Wanneer de hoofdfoto wordt weergegeven:

-	Huidig beeld:	Alle beelden in de weergegeven reeks worden verwijderd.
-	Wis gesel. beeld(en):	Wanneer een hoofdfoto geselecteerd is in het selectiescherm om beelden te wissen (21), worden alle beelden in die reeks gewist.
-	Alle beelden:	Alle beelden op de geheugenkaart of in het interne geheugen worden gewist.

 Wanneer beelden in een reeks worden weergegeven in de schermvullende weergavestand:

-	Huidig beeld:	Het momenteel weergegeven beeld wordt
		gewist.
-	Wis gesel. beeld(en):	Beelden die geselecteerd zijn in de reeks worden gewist.
-	Volledige reeks:	Alle beelden in de weergegeven reeks worden verwijderd.

Beelden bewerken (foto's)

Voor beelden worden bewerkt

U kunt beelden heel eenvoudig op deze camera bewerken. Bewerkte kopieën worden als aparte bestanden opgeslagen.

Bewerkte kopieën worden met dezelfde opnamedatum en -tijd opgeslagen als het origineel.

Beperkingen voor beelden bewerken

- Een beeld kan tot 10 keer worden bewerkt. Een foto die uit een film werd gehaald kan tot 9 keer worden bewerkt.
- U kunt mogelijk geen beelden van een bepaald formaat of met bepaalde bewerkingsfuncties bewerken.

Sneleffecten: Tint of stemming wijzigen

Type Sneleffecten	Beschrijving	
Pop/Superlevendig	Verbetert vooral de kleurverzadiging en past effecten toe.	
Schilderij/High-key/Speelgoedcamera-effect 1/ Speelgoedcamera-effect 2/Low-key/Cross- process (rood)/Cross-process (geel)/Cross- process (groen)/Cross-process (blauw)	Past vooral de tint aan en creëert een verschillende look voor het beeld.	
Foto-illustratie/Zacht/Zacht portret/Portret (kleur + Z/W)/Fisheye/Ster/Miniatuureffect	Verwerkt beelden met diverse effecten.	
Hoogcontrast monochr./Sepia/Koelblauw/ Selectieve kleur	Wijzigt meerkleurige beelden in beelden met een kleur. Selectieve kleur zet alle kleuren, behalve een opgegeven kleur, om naar zwart en wit.	

 Geef het beeld waarop u een effect wilt toepassen weer in de schermvullende weergavestand en tik op ☑.



2 Tik op het gewenste effect en vervolgens op **OX**.

- Verplaats de zoomknop (
 ⁽¹⁾) naar T (Q) om naar de schermvullende weergave te gaan, of naar W (
 ⁽²⁾) om naar de miniatuurweergave te gaan.
- Als u op **OK** tikt in schermvullende weergave, gaat u verder naar stap 4.
- **3** Controleer het effectvoorbeeld en tik op **OK**.
 - Om te sluiten zonder het bewerkte beeld op te slaan, tikt u op X.

Snel retoucheren: Contrast en verzadiging verbeteren

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op $\square \rightarrow$

- Tik op de mate waarin het effect moet worden toegepast en vervolgens op [™].
- 2 Tik op Ja.
 - Een bewerkte kopie wordt gemaakt.







Tik op **Ja**.

Een bewerkte kopie wordt gemaakt.



D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow \blacksquare$ D-Lighting

Tik op 🕅.

1

De bewerkte versie wordt rechts weergegeven.



2 Tik op Ja.

Een bewerkte kopie wordt gemaakt.

Rode-ogencorrectie: Rode ogen corrigeren bij opname met flitser

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow$ O Rode-ogencorrectie

Tik op 🕅.



2 Tik op Ja.

Een bewerkte kopie wordt gemaakt.

Opmerkingen over rode-ogencorrectie

- Rode-ogencorrectie kan alleen worden toegepast op beelden wanneer rode ogen worden gedetecteerd.
- De rode-ogencorrectie kan worden toegepast op huisdieren (honden of katten), zelfs als hun ogen niet rood zijn.
- Rode-ogencorrectie zal niet bij alle beelden het gewenste resultaat opleveren.
- In uitzonderlijke gevallen kan de rode-ogencorrectie nodeloos worden toegepast op andere delen van het beeld.

Glamour-retouchering: Menselijke gezichten verbeteren

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow$ \boxdot Glamour-retouchering

1 Tik op ☺ of ☺ om het gezicht te selecteren dat u wil retoucheren en tik vervolgens op ☑.

- Randen worden rond de huid, ogen en mond weergegeven.
- Wanneer er slechts één gezicht wordt gedetecteerd, gaat u naar stap 2.
- 2 Tik op het gedeelte dat u wil retoucheren.
 - Een bewerkingsscherm wordt weergegeven voor het geselecteerde gedeelte van het gezicht.
 - Om terug te keren naar het scherm om een persoon te selecteren, tikt u op

3 Pas een effect toe.

- Tik op een pictogram om een effect te selecteren.
- Tik op de schuifknop of sleep deze om de mate van het effect aan te passen.
- U kunt meerdere effecten tegelijk toepassen.

- Ogen: 한 Wallen onder ogen verbergen, 한 Grote ogen, Ogen witter maken, 한 Ogschaduw, 한 Mascara
- Mond: Tanden witter maken,

Om een ander gedeelte te bewerken, tikt u op **ok** en selecteert u opnieuw een gedeelte op het scherm in stap 2.

• Tik op **OK** nadat u alle effecten hebt gecontroleerd.







Effect

Schuifknop

4 Tik op 🕅.



5 Bekijk een voorbeeld van het resultaat en tik op **OX**.

- Om de instellingen te wijzigen, tikt u op 🕇 om terug te keren naar stap 2.
- Om te sluiten zonder het bewerkte beeld op te slaan, tikt u op X.



6 Tik op Ja.

· Een bewerkte kopie wordt gemaakt.



V Opmerkingen over Glamour-retouchering

- Er kan slechts één gezicht tegelijk worden bewerkt met de functie Glamour-retouchering.
- Afhankelijk van de richting waarin de gezichten kijken, of van de helderheid van de gezichten, kan de camera de gezichten mogelijk niet nauwkeurig detecteren of werkt de functie Glamour-retouchering niet zoals verwacht.
- Als er geen gezichten worden gedetecteerd, wordt een waarschuwing getoond en verschijnt het weergavemenu weer op het scherm.
- De functie Glamour-retouchering is alleen beschikbaar voor beelden die werden vastgelegd met een ISO-gevoeligheid van 1600 of minder en een beeldformaat van 640×480 of groter.

Paint: (Schrijven en tekenen op beelden)

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow$ Paint

1

Gebruik de tools ∅, ⊘, 里 en 回 om beelden te schilderen.

- Zie ¹⁷⁴ voor meer informatie over de schildertools.
- U kunt op beelden inzoomen door de zoomknop naar T (Q) te verplaatsen. Tik op
 Tik D om te bladeren naar het gedeelte van het beeld dat u wil weergeven. Verplaats de zoomknop naar W (S) om terug te keren naar het oorspronkelijke schermformaat.



 U kunt de vorige handeling ongedaan maken door op te tikken (maximaal vijf keer).

2 Tik op **OK**.

 Om te sluiten zonder het bewerkte beeld op te slaan, tikt u op X.



3 Tik op Ja.

- Een bewerkte kopie wordt gemaakt.
- · Beelden worden opgeslagen in de volgende formaten.
 - Beelden vastgelegd met 4 2272×1704 of meer: 2272 × 1704
 - Beelden vastgelegd met 2. 1600×1200 of minder: 640 × 480
 - Beelden vastgelegd met 🔀 4608×2592: 1920 × 1080
 - Beelden vastgelegd met 🔣 3456×3456: 1080 × 1080

De schildertools gebruiken

Schrijven en tekenen op beelden

U kunt op beelden schrijven en tekenen door te tikken op 0. Om het palet te sluiten, tikt u op 0 of het beeld.

- Tik op de schuifknop of sleep deze (①) om de penkleur te selecteren._
- Tik op de schuifknop (2) om de pendikte te selecteren.

Extra schildertools voor wissen

U kunt tikken op 🐼 om iets te wissen dat met behulp van de schildertools aan de beelden werd toegevoegd.

Om het palet te sluiten, tikt u op 🐼 of het beeld.

 Tik op de schuifknop om een gumformaat te selecteren.





Gumformaat

Decoratie toevoegen

U kunt een decoratie toevoegen door op 🗳 te tikken.

Om het palet te sluiten, tikt u op 🗳 of het beeld.

- U kunt kiezen uit 15 typen decoraties.
- Tik op de schuifknop om een decoratieformaat te selecteren.

Een kader toevoegen

U kunt een kader aan het beeld toevoegen door op te tikken.___

 Tik op Som elk van de negen verschillende kaders weer te geven. Typen decoratie



Decoratieformaat



Opmerkingen over de decoratie van de opnamedatum

- De decoratie van de opnamedatum gebruikt de datum die was ingesteld op de camera op het moment van opname. De datum voor de decoratie van de opnamedatum kan niet worden gewijzigd.
- De datum is mogelijk moeilijk leesbaar als het beeldformaat klein is.

Uitrekken: Beelden uitrekken





3 Tik op Ja.

Een bewerkte kopie wordt gemaakt.

Perspectiefcorrectie: Het perspectief aanpassen

1 Tik op de schuifknop of sleep deze om het perspectief aan te passen.





3 Tik op Ja.

Tik op OK.

2

• Een bewerkte kopie wordt gemaakt.

Selectief verzachten: De achtergrond onscherp maken

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op \square Ω Selectief verzachten

1 Gebruik 🖉 om een randlijn te tekenen rond het gebied dat u niet onscherp wil maken.

 Wanneer de randlijn verbonden is aan de starten eindpunten, wordt het gebied herkend als een selectiegebied. De binnenkant van de selectie wordt in kleur weergegeven, de buitenkant wordt onscherp gemaakt.



Gebied selecteren

 Een selectiegebied kan niet worden gespecificeerd als de lijn niet correct is verbonden of als het gespecificeerde gebied te smal is. Teken de randlijn opnieuw.

2 Pas het selectiegebied aan.

- Tik op 🖉 om een extra selectiegebied te maken
- Tik op Ø om een selectiegebied te wissen.
- Tik op 🔄 om de vorige handeling ongedaan te maken (maximaal vijf keer).
- U kunt op beelden inzoomen door de zoomknop naar $\mathbf{T}(\mathbf{Q})$ te verplaatsen. Tik op ▲ ▼ < ▶ om te bladeren naar het gedeelte

van het beeld dat u wil weergeven. Verplaats de zoomknop naar W (💽) om terug te keren naar het oorspronkelijke schermformaat.

- Wanneer u klaar bent met de aanpassingen, tikt u op OK.
- **3** Tik op de schuifknop of sleep deze om de mate van het effect te selecteren en tik op **OK**.
 - Tik op om het selectiegebied ongedaan te maken
 - Om te sluiten zonder het bewerkte beeld op te slaan, tikt u op 🔀.

Hoeveelheid

 \Diamond



4 Tik op Ja.

Een bewerkte kopie wordt gemaakt.



Kleine afbeelding: Het beeldformaat verkleinen

Ga naar de weergavestand → selecteer een beeld → tik op 🔤 → 🎦 Kleine afbeelding

- 1 Tik om het gewenste kopieformaat te selecteren en tik vervolgens op **OX**.



2 Tik op Ja.

 Een bewerkte kopie wordt gemaakt (compressieverhouding van ongeveer 1:8).



Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken

- 1 Vergroot het beeld dat u wil uitsnijden (
- 2 Pas het beeld aan zodat alleen het gedeelte dat u wil behouden wordt weergegeven en tik vervolgens op
 ☑.
 - Verplaats de zoomknop of spreid/knijp uw vingers om de zoomfactor aan te passen. Stel een zoomfactor in waarin & wordt weergegeven.



- Sleep het beeld om te bladeren naar het gedeelte van het beeld dat u wil weergeven.
- **3** Bevestig het gebied dat u wil behouden en tik op **OK**.



4 Tik op Ja.

· Een bewerkte kopie wordt gemaakt.



Weergavefuncties

Beeldformaat

- De beeldverhouding (horizontale en verticale verhouding) van een uitgesneden beeld is dezelfde als die van het originele beeld.
- Wanneer het originele beeld in portretstand (staand) werd vastgelegd, wordt het uitgesneden beeld ook in portretstand (staand) aangemaakt.

Films opnemen en weergeven

1 Geef het opnamescherm weer.

 Controleer de resterende opnametijd voor films.



Resterende filmopnametijd

2 Druk op de ● (filmopname)-knop om de filmopname te starten.

- De camera stelt scherp in het midden van het beeld.
- Tik op om de opname te pauzeren en tik op
 om de opname te hervatten (behalve wanneer in irrame 720/30p, in irrame 720/25p of een HS-filmoptie geselecteerd is in Filmopties). De opname eindigt automatisch als ze gedurende ongeveer vijf minuten gepauzerd blijft.
- U kunt een foto vastleggen door op de ontspanknop te drukken terwijl u een film opneemt (¹⁸83).





3 Druk opnieuw op de ● (filmopname)-knop om de opname te beëindigen.

4 Selecteer een film in schermvullende weergavestand en tik op ≥ om hem af te spelen.

 Een beeld met een pictogram van filmopties is een film.



Gebied vastgelegd in films

- Het gebied dat is vastgelegd in een film verschilt afhankelijk van de Filmoptiesinstellingen in het filmmenu.

Maximale filmopnametijd

Individuele filmbestanden kunnen niet groter zijn dan 4 GB of niet langer duren dan 29 minuten, zelfs als er voldoende vrije ruimte is op de geheugenkaart voor een langere opname.

- De resterende opnameduur voor één film wordt weergegeven op het opnamescherm.
- De effectieve resterende opnameduur kan verschillen afhankelijk van de inhoud van de film, de bewegingen van het onderwerp of het type geheugenkaart.
- Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen (III177). De filmopname kan onverwachts stoppen wanneer geheugenkaarten met een lagere Speed Class-waarde worden gebruikt.

Opmerkingen over cameratemperatuur

- De camera kan heet worden bij het langdurig opnemen van films of als de camera wordt gebruikt op een hete locatie.
- Als de binnenzijde van de camera zeer heet wordt tijdens het opnemen van films, stopt de camera de opname automatisch.

De resterende tijd tot de camera stopt met opnemen (@10s) wordt weergegeven. Als de camera gestopt is met opnemen, schakelt hij zichzelf uit.

Laat de camera uitgeschakeld tot de binnenzijde van de camera afgekoeld is.

Opmerkingen over filmopname

Opmerkingen over het opslaan van beelden of films

De aanduiding die het aantal resterende opnamen aangeeft of de aanduiding die de resterende tijd aangeeft, knippert terwijl beelden of films worden opgeslagen. **Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet en verwijder de batterij of de geheugenkaart niet terwijl een aanduiding knippert. Dit zou tot verlies van gegevens kunnen leiden of tot schade aan de camera of de geheugenkaart.**

Opmerking over opgenomen films

- Wanneer de digitale zoom wordt gebruikt, kan de beeldkwaliteit lichtjes dalen.
- Het geluid van de zoomknop, het zoomen, bewegingen van de objectiefaandrijving tijdens autofocus, filmvibratiereductie en diafragma wanneer de helderheid wijzigt, kan worden opgenomen.
- De volgende fenomenen kunnen op de monitor worden vastgesteld terwijl films worden opgenomen. Deze fenomenen worden opgeslagen in de opgenomen films.
 - In beelden die werden gemaakt bij TL-licht, kwikdamplampen of natriumdamplampen kan er bandvorming optreden.
 - Onderwerpen die zich snel van de ene kant van het beeld naar de andere kant verplaatsen, zoals een trein of wagen, kunnen er scheef uitzien.
 - Het volledige filmbeeld kan scheef zijn wanneer de camera wordt gezwenkt.
 - Verlichting of andere heldere gebieden kunnen spookbeelden geven wanneer de camera wordt verplaatst.
- Afhankelijk van de afstand tot het onderwerp of de intensiteit van de toegepaste zoom kunnen onderwerpen met terugkerende patronen (stoffen, vensters met lattenwerk, enz.) gekleurde strepen vertonen tijdens de filmopname en -weergave. Dit doet zich voor wanneer het patroon in het onderwerp en de indeling van de beeldsensor elkaar storen; dit is geen defect.

Opmerkingen over vibratiereductie tijdens filmopname

- Wanneer Film VR (
 ¹
 ¹
- Wanneer u een statief gebruikt om de camera tijdens de opname te stabiliseren, stelt u **Film VR** in op **Uit** om mogelijke fouten door deze functie te voorkomen.

Opmerkingen over autofocus voor filmopname

De autofocus levert mogelijk niet het gewenste resultaat (CC 53). In dit geval probeert u het volgende:

- 1. Stel **Autofocus-stand** in het filmmenu in op **Enkelv. AF** (standaardinstelling) voor u de filmopname start.
- Kadreer een ander onderwerp (op dezelfde afstand van de camera als het gewenste onderwerp) in het midden van het beeld, druk op de ● (filmopname)-knop om de opname te starten en wijzig vervolgens de compositie.

Foto's vastleggen tijdens filmopname

Als de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt tijdens een filmopname, wordt één beeld opgeslagen als foto. De filmopname gaat verder terwijl de foto wordt opgeslagen.

- Wanneer
 in de monitor wordt weergegeven, kunnen foto's worden vastgelegd. Wanneer
 wordt weergegeven, kunnen geen foto's worden vastgelegd.
- De grootte van het vastgelegde beeld is afhankelijk van de instelling Filmopties (
 116).



Opmerkingen over het vastleggen van foto's tijdens filmopname

- · Foto's kunnen in de volgende situaties niet worden vastgelegd tijdens een filmopname:
 - Wanneer de resterende filmopnametijd minder dan 30 seconden bedraagt
 - Wanneer Filmopties is ingesteld op 🔤 in 1080/60i, 🔤 in 1080/50i of HS-film
- De beelden van een film die werden opgenomen terwijl een foto werd genomen, worden mogelijk niet vloeiend weergegeven.
- Het geluid van het indrukken van de ontspanknop kan in de film worden opgenomen.
- Als de camera beweegt terwijl de ontspanknop wordt ingedrukt, kan het beeld onscherp zijn.

Bediening tijdens filmweergave

De bedieningsknoppen worden op de monitor weergegeven.



Wanneer afgespeeld



Wanneer gepauzeerd

U kunt op de pictogrammen tikken voor de volgende handelingen.

Functie	Pictogram	Beschrijving	
Volume	۵	Past het volume aan. U kunt ook de zoomknop verplaatsen (印1) om het volume aan te passen.	
Terugspoelen	*	Raak dit aan en houd het vast om de film terug te spoelen.	
Vooruitspoelen	₩	Raak dit aan en houd het vast om de film vooruit te spoelen.	
Pauze		Afspelen pauzeren. De hierna vermelde bewerkingen kunnen worden uitgevoerd terwijl de film gepauzeerd is.	
		411	Spoel de film één beeld terug. Raak dit aan en houd het vast voor continu terugspoelen.
		⊪	Spoel de film één beeld vooruit. Raak dit aan en houd het vast voor continu vooruitspoelen.
			Weergave hervatten.
		I.	Sla het gewenste deel van een film op als een apart bestand.
		Â	Haal één beeld uit een opgenomen film en sla het als een foto op.
Beëindigen		Terugkeren naar de schermvullende weergavestand.	

Films bewerken

Het gewenste gedeelte uit een opgenomen film halen en opslaan

Het gewenste gedeelte van een opgenomen film kan als een afzonderlijk bestand worden opgeslagen.

1 Speel een film af en pauzeer bij het beginpunt van het gedeelte dat u wilt uitlichten (



M

Opmerkingen over filmbewerking

- Films die werden opgenomen met 🚛 iFrame 720/30p of 🚛 iFrame 720/25p (🌐 116) kunnen niet worden bewerkt.
- Gebruik een batterij die voldoende geladen is om te voorkomen dat de camera tijdens de bewerking uitschakelt. Wanneer de aanduiding batterijniveau wordt aangegeven als
 is filmbewerking niet mogelijk.
- Een film die door bewerking werd gecreëerd, kan niet opnieuw worden bijgesneden.
- Het effectief bijgesneden gedeelte van een film kan lichtjes verschillend zijn van het gedeelte dat werd geselecteerd met de start- en eindpunten.
- Films kunnen niet dusdanig worden bijgesneden dat ze minder dan twee seconden lang zijn.

Eén beeld van een film als foto opslaan

Eén beeld van een opgenomen film kan worden uitgelicht en als foto worden opgeslagen.

- Pauzeer de filmweergave om het scherm weer te geven dat u wil uitlichten (¹⁸⁴).
- Tik op 🔝 in de bedieningsknoppen.
- Tik op **Ja** in het bevestigingsvenster om het beeld op te slaan.
- Het beeldformaat van een opgeslagen beeld verschilt afhankelijk van het originele filmtype (beeldformaat).

Opmerkingen over het opslaan van foto's

Foto's kunnen niet worden opgeslagen van films die werden opgenomen bij **2006 in 1080/** 60i of **2006 in 1080/50i** (C) 116).

Menu's gebruiken

U kunt de volgende menu's instellen door op het pictogram 🔤 (menu) te tikken.

Opnamemenu

Beschikbaar door op 🔤 te tikken wanneer het opnamescherm wordt weergegeven.

Hiermee kunt u het beeldformaat en de kwaliteit, instellingen van continue opname enzovoort wijzigen.

Weergavemenu

Beschikbaar door op 🔤 te tikken wanneer u beelden in schermvullende weergavestand of miniatuurweergavestand bekijkt.

Hiermee kunt u beelden bewerken, diashows afspelen, enz.

• 🐙 Filmmenu

Beschikbaar door op 🔤 te tikken wanneer het opnamescherm wordt weergegeven.

Hiermee kunt u instellingen van filmopname wijzigen.

• "T" Wi-Fi-optiesmenu

Hiermee kunt u de Wi-Fi-instellingen configureren om de camera en een smartapparaat te verbinden.

• ¥ Setup-menu

Hiermee kunt u de basisfuncties van de camera aanpassen, zoals datum en tijd, weergavetaal, enz.

1 Tik op het 🔤 (menu)-pictogram.

· Het menu wordt weergegeven.



2 Tik op een menupictogram.

· De menuopties kunnen worden geselecteerd.



3 Tik op een menuoptie.

 Bepaalde menu-opties kunnen, afhankelijk van de huidige opnamestand of de toestand van de camera, niet worden ingesteld.



4 Tik op een instelling.

- De geselecteerde instelling wordt toegepast.
- Als u klaar bent met het menu, tikt u op 🗙.
- Wanneer een menu wordt weergegeven, schakelt u naar de opnamestand door op de ontspanknop te drukken.

5		Datumstempel
	DATE	Datum
	DATEO	Datum en tijd
	OFF	

Het opnamemenu (voor stand (Automatisch))

Beeldmodus (Beeldformaat en beeldkwaliteit)

Ga naar de opnamestand* → tik op 🔤 → Beeldmodus

* Deze instelling kan ook worden gewijzigd in andere opnamestanden dan Automatisch. De gewijzigde instelling wordt ook toegepast op andere opnamestanden.

Selecteer de combinatie van beeldformaat en compressieverhouding die moet worden gebruikt tijdens het opslaan van beelden.

Hoe groter de instelling voor de beeldmodus, hoe sterker vergroot beelden kunnen worden afgedrukt, en hoe lager de compressieverhouding, hoe hoger de kwaliteit van de beelden, maar het aantal beelden dat kan worden opgeslagen is kleiner.

Optie*	Compressieverhouding	Beeldverhouding (horizontaal t.o.v. verticaal)
16 4608×3456 ★	Circa 1:4	4:3
16м 4608×3456 (standaardinstelling)	Circa 1:8	4:3
8 _M 3264×2448	Circa 1:8	4:3
4 [™] 2272×1704	Circa 1:8	4:3
2 _M 1600×1200	Circa 1:8	4:3
101 640×480	Circa 1:8	4:3
1608×2592	Circa 1:8	16:9
🕅 3456×3456	Circa 1:8	1:1

* De numerieke waarden wijzen op het aantal vastgelegde pixels. Voorbeeld: 100 4608×3456 = circa 16 megapixels, 4608 × 3456 pixels

Opmerkingen over beelden afdrukken met een beeldverhouding 1:1

Verander de printerinstelling in "Rand" wanneer u beelden afdrukt met een beeldverhouding 1:1. Sommige printers kunnen geen beelden afdrukken met een beeldverhouding van 1:1.

Opmerkingen over de beeldmodus

Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (QC55).

🖉 Aantal beelden dat kan worden opgeslagen

- Het aantal beelden dat bij benadering kan worden opgeslagen, kunt u tijdens de opname op de monitor controleren (\square 14).
- Merk op dat vanwege de JPEG-compressie het aantal beelden dat kan worden opgeslagen, sterk afhankelijk is van de beeldinhoud, zelfs wanneer geheugenkaarten met dezelfde capaciteit en dezelfde instelling voor de beeldmodus worden gebruikt. Bovendien kan het aantal beelden dat kan worden opgeslagen, sterk verschillen volgens het merk van de geheugenkaart.
- · Als het aantal resterende opnamen 10.000 of meer bedraagt, wordt het aantal resterende opnamen weergegeven als "9999".
Aanraakopname

De volgende opties zijn beschikbaar.

Optie	Beschrijving	m
Aanraaksluiter (standaardinstelling)	Beelden kunnen worden vastgelegd door eenvoudigweg op de monitor te tikken.	92
Gar Aanraak-AF	Tik op de monitor om het scherpstelveld in te stellen. Druk op de ontspanknop om een foto te nemen met de scherpstelling en belichting die voor het scherpstelveld zijn ingesteld.	93

• De instelling is vast ingesteld op Aanraaksluiter in de glamourstand.

Scherpstelveld dat kan worden ingesteld met aanraaksluiter of aanraak-AF

- Het scherpstelveld dat kan worden ingesteld door op de monitor te tikken bij gebruik van Aanraaksluiter of Aanraak-AF verschilt afhankelijk van de opnamestand.
- Het scherpstelveld kan bij bepaalde onderwerpstanden niet worden gewijzigd.
- Tik alleen op de weergegeven rand wanneer een gezicht van een mens of dier wordt herkend. Wanneer meerdere gezichten worden herkend, tikt u op een gezicht dat door een enkele rand wordt omgeven om het scherpstelveld te wijzigen.

G Op de monitor tikken om de sluiter te ontspannen (Aanraaksluiter)

Ga naar de opnamestand* → tik op 🖾 → Aanraakopname → 🛱 Aanraaksluiter → tik op 🗙

* Deze instelling kan ook worden gewijzigd in andere opnamestanden dan Automatisch. De gewijzigde instelling wordt ook toegepast op andere opnamestanden.

Tik op het gewenste onderwerp om een foto te nemen.

- Oefen niet te veel kracht uit wanneer u op de monitor tikt. want dit kan leiden tot een kleine beweging van de camera en onscherpe beelden.
- Wanneer digitale zoom geactiveerd is, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- De ontspanknop kan ook worden gebruikt wanneer de optie aanraaksluiter is geselecteerd.
- Als ^r/_a wordt weergegeven wanneer op de monitor wordt getikt, kan de sluiter niet worden ontspannen. Tik op een gebied binnen ^r/_a.
 ^r/_a.
 ^r
 ^s/_a.
 ^s
 ^s/_a
 ^s
 ^s/_a
 ^s
 ^s/_a
 ^s
 ^s





Opmerkingen over aanraaksluiter

- Het scherpstelveld dat kan worden ingesteld verschilt naargelang de opnamestand (
 ⁽¹⁾
 ⁽¹⁾
- Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (CD55).

🚰 AF Op de monitor tikken om scherp te stellen (Aanraak-AF)

Ga naar de opnamestand* → tik op 🔤 → Aanraakopname → 🔓 AF Aanraak-AF → tik op X

Deze instelling kan ook worden gewijzigd in andere opnamestanden dan Automatisch. De gewijzigde instelling wordt ook toegepast op andere opnamestanden.

Tik op het voorwerp dat moet worden scherpgesteld.

- Het scherpstelveld wordt weergegeven rond het gebied waarop werd getikt.
- Wanneer digitale zoom geactiveerd is, kan het scherpstelveld niet worden geselecteerd.
- Om de selectie van het scherpstelveld te annuleren, tikt u in de monitor op 🎬.
- Wanneer een gebied niet kan worden scherpgesteld en u erop tikt, wordt weergegeven in de monitor. Tik op een gebied binnen 📱 .





2 Druk op de ontspanknop om een foto te maken.

 Druk de ontspanknop half in om de scherpstelling en belichting te vergrendelen en druk hem helemaal in om de sluiter te ontspannen.



1

Opmerkingen over Aanraak-AF

Het scherpstelveld dat kan worden ingesteld verschilt naargelang de opnamestand (

Witbalans (Tint aanpassen)

Ga naar de opnamestand → tik op het pictogram van de opnamestand → (auto)-stand → tik op → Witbalans

Pas de witbalans aan overeenkomstig de lichtbron of de weersomstandigheden, zodat de kleuren in de beelden eruit zien zoals u ze met uw oog waarneemt.

Optie	Beschrijving	
AUTO Auto (standaardinstelling)	De witbalans wordt automatisch aangepast.	
PRE Handm. voorinstelling	Wanneer het gewenste resultaat niet wordt verkregen met Auto, Gloeilamplicht, enz. (CD95).	
₩ Daglicht	Voor opname bij zonlicht.	
Gloeilamplicht	Voor opnamen bij gloeilamplicht.	
業 TL-licht	Voor opnamen bij TL-verlichting.	
Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer.	
\$ Flitser	Voor opnamen met de flitser.	

Opmerkingen over Witbalans

- Zet de flitsstand op ③ (uit) wanneer de witbalans is ingesteld op een andere instelling dan Auto en Flitser (□43).
- Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (CD55).

Handm. voorinstelling gebruiken

Gebruik de volgende procedure om de witbalanswaarde te meten bij het licht dat tijdens de opname zal worden gebruikt.

- 1 Plaats een wit of grijs referentievoorwerp onder de verlichting die voor de foto wordt gebruikt.
- 2 Tik om Handmatige voorinst. te selecteren bij Witbalans en tik vervolgens op 🕅.
 - De camera zoomt in naar de positie om de witbalans te meten.



- **3** Kadreer het witte of grijze referentievoorwerp in het meetvenster.
 - Om de laatst gemeten waarde toe te passen, tikt u op Annuleren.



Meetvenster

4 Tik op **Meten** om het meten te starten.

 De sluiter wordt ontspannen en de meting wordt uitgevoerd (er wordt geen beeld opgeslagen).



Opmerkingen over Handm. voorinstelling

Een waarde voor de flitserbelichting kan niet worden gemeten met **Handm.** voorinstelling. Wanneer u met behulp van de flitser opneemt, dient u **Witbalans** in te stellen op **Auto** of **Flitser**.

Continu-opnamen

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op het pictogram van de opnamestand \rightarrow (auto)-stand \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow$ Continu

Optie	Beschrijving	
S Enkelvoudig (standaardinstelling)	Er wordt één beeld vastgelegd telkens de ontspanknop wordt ingedrukt.	
☐H Continu H	 Wanneer de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, worden beelden continu vastgelegd. De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt circa 9 bps en het maximale aantal continu-opnamen bedraagt circa 7 (wanneer de beeldmodus is ingesteld op 10 4608×3456). 	
L Continu L	 Wanneer de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden, worden beelden continu vastgelegd. De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt circa 2 bps en het maximale aantal continu-opnamen bedraagt circa 7 (wanneer de beeldmodus is ingesteld op 10 4608×3456). 	
📽 Vooropnamecache	 Wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt, begint de opname met vooropnamecache. Wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, slaat de camera het huidige beeld op, alsook de beelden die werden vastgelegd net voordat de knop werd ingedrukt (\$\$_98\$). Op die manier mist u de opname niet. De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt circa 12 bps en het maximale aantal continu-opnamen bedraagt 5, inclusief maximala 2 beelden die worden vastgelegd in de vooropnamecache (wanneer de beeldmodus is ingesteld op \$\$\$_98\$.) 	
120 Continu H: 120 bps	 Telkens wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden beelden vastgelegd met hoge snelheid. De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt circa 120 bps en het maximale aantal continu-opnamen bedraagt 50. Beeldmodus is vast ingesteld op VM (beeldformaat: 640 × 480 pixels). 	
60 Continu H: 60 bps	 Telkens wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden beelden vastgelegd met hoge snelheid. De beeldsnelheid voor continu-opnamen bedraagt circa 60 bps en het maximale aantal continu-opnamen bedraagt 25. Beeldmodus is vast ingesteld op Im (beeldformaat: 1280 × 960 pixels). 	

Optie	Beschrijving
BSS BSS (Best Shot Selector)	Terwijl de ontspanknop volledig ingedrukt wordt gehouden, legt de camera een reeks van maximaal 10 beelden vast en wordt het scherpste beeld automatisch opgeslagen. Gebruik deze functie om een stilstaand onderwerp op te nemen op plaatsen waar de flitser niet mag worden gebruikt en er veel kans is op cameratrilling.
🖽 Multi-shot 16	Telkens wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, legt de camera een reeks van 16 beelden vast en slaat deze op als één beeld. • De beeldsnelheid voor continu- opnamen bedraagt circa 30 bps. • Beeldmodus is vast ingesteld op \$\overline{1}\$ (beeldformaat: 2560 × 1920 pixels).

Opmerkingen bij Continu-opnames

- Scherpstelling, belichting en witbalans worden ingesteld op de waarden bepaald voor het eerste beeld in elke reeks.
- Het kan even duren om de beelden na de opname op te slaan.
- Wanneer de ISO-gevoeligheid wordt verhoogd, kan er ruis in de vastgelegde beelden optreden.
- De beeldsnelheid bij continuopnamen hangt af van de huidige instelling voor de beeldstand, de gebruikte geheugenkaart of de opnameomstandigheid.
- Wanneer Vooropnamecache, Continu H: 120 bps, Continu H: 60 bps of Multi-shot 16 wordt gebruikt, kan er zich bandvorming of een variatie in helderheid of tint voordoen in beelden die werden gemaakt bij verlichting die met hoge snelheid flikkert, zoals TL-licht, kwikdamplampen of natriumdamplampen.
- Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (CD55).

Vooropnamecache

Wanneer de ontspanknop half of volledig wordt ingedrukt, worden beelden als volgt opgeslagen.



ISO-waarde

Ga naar de opnamestand 🗲 tik op het pictogram van de opnamestand 🚽
🗖 (auto)-stand 🗲 tik op 🏧 🗲 ISO-waarde

Met een hogere ISO-waarde kunnen donkere onderwerpen worden vastgelegd. Bovendien kunnen, zelfs bij onderwerpen met gelijke helderheid, foto's met kortere sluitertijden worden gemaakt, waardoor waasvorming ten gevolge van cameratrilling en bewegingen van het onderwerp kan worden beperkt.

 Wanneer een hogere ISO-gevoeligheid wordt ingesteld, kunnen de beelden ruis bevatten.

Optie	Beschrijving
AUTO Auto (standaardinstelling)	De gevoeligheid wordt automatisch geselecteerd tussen ISO 125 en 1600.
Vast bereik automatisch	Selecteer het bereik waarin de camera automatisch de ISO-gevoeligheid aanpast, uit ISO 125-400 of ISO 125- 800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	De gevoeligheid wordt vergrendeld op de vastgestelde waarde.

Opmerking over ISO-gevoeligheid

Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (QQ55).

Weergave van ISO-gevoeligheid op het opnamescherm

- Wanneer Auto is geselecteerd, wordt ISO weergegeven als de ISO-gevoeligheid automatisch toeneemt.
- Wanneer Vast bereik automatisch is geselecteerd, wordt de maximumwaarde voor de ISO-gevoeligheid weergegeven.

Kleuropties

Ga naar de opnamestand → tik op het pictogram van de opnamestand → (auto)-stand → tik op
→ Kleuropties

Selecteer de kleurtint die moet worden gebruikt tijdens het nemen van foto's.

Optie	Beschrijving
𝐼 Normale kleur (standaardinstelling)	Voor beelden met een natuurlijke kleur.
⊘VI Levendig	Voor een levendig, "fotoprint"-effect.
CBW Zwart-wit	Slaat beelden in zwart-wit op.
ØSE Sepia	Slaat beelden in sepiatinten op.
🗭 🕻 Koelblauw	Slaat beelden in cyaan-blauw monochroom op.

Opmerkingen over kleuropties

Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (QD55).

AF-veldstand

Ga naar de opnamestand → tik op het pictogram van de opnamestand → (auto)-stand → tik op → AF-veldstand

Bepaal hoe de camera het scherpstelveld voor autofocus selecteert.

Optie	Beschr	ijving
	Wanneer de camera een menselijk gezicht detecteert, stelt deze scherp op dat gezicht. Zie "Gezichtsherkenning gebruiken" (☐50) voor meer informatie.	Scherpstelveld
😰 Gezichtprioriteit	Wanneer een compositie zonder menselijke onderwerpen of gedetecteerde gezichten wordt gekadreerd, selecteert de camera automatisch een of meer van de negen scherpstelvelden met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt wanneer de ontspanknop half wordt ingedru	scherpstelvelden
[•]Centrum	De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.	Image: Scherpstelveld

Optie	Besch	rijving
🕑 Onderwerp volgen	Gebruik deze functie om foto's te maken van bewegende onderwerpen. Registreer het onderwerp waarop de camera scherpstelt. Het scherpstelveld verplaatst zich automatisch om het onderwerp te volgen. Zie "Gebruik van Onderwerp volgen" (C1103) voor meer info	Image: Second state Image: Second state
[•] AF met doelopsporing (standaardinstelling)	Wanneer de camera het hoofdonderwerp detecteert, stelt deze scherp op dat onderwerp. Zie "AF met doelopsporing gebruiken" (□52) voor meer informatie.	VI/28 F3.3 Scherpstelvelden



Opmerkingen over de AF-veldstand

- Wanneer de digitale zoom geactiveerd is, stelt de camera scherp in het midden van het beeld, ongeacht de instelling voor AF-veldstand.
- Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (CC55).

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op het pictogram van de opnamestand \rightarrow (auto)-stand \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow$ AF-veldstand $\rightarrow \textcircled{}$ Onderwerp volgen \rightarrow tik op X

Een onderwerp registreren.

1

- · Tik op het onderwerp dat u wil volgen.
- Wanneer het onderwerp geregistreerd is, wordt er een gele rand (scherpstelveld) rond weergegeven en begint de camera het onderwerp te volgen.
- Als het onderwerp niet kan worden geregistreerd, wordt de rand rood weergegeven. Wijzig de compositie en probeer het onderwerp opnieuw te registreren.
- Als het gebied waarop werd getikt geen onderwerp bevat dat kan worden geregistreerd, wordt ^r_b ⁿ_d in de monitor weergegeven. Tik op een gebied binnen ^r_b ⁿ_d.
- Tik op een ander onderwerp om het doel te wijzigen.
- Om de registratie van het onderwerp te annuleren, tikt u in de monitor op
- Als de camera het geregistreerde onderwerp niet meer kan volgen, verdwijnt het scherpstelveld. Registreer het onderwerp opnieuw.

2 Druk de ontspanknop volledig in om de foto te maken.

 Wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt terwijl het scherpstelveld niet wordt weergegeven, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.



Opmerkingen bij Onderwerp volgen

- Als u handelingen zoals inzoomen uitvoert terwijl de camera het onderwerp volgt, wordt de registratie geannuleerd.
- Het onderwerp kan in bepaalde opnameomstandigheden niet worden gevolgd.



1080 m 16 J

Autofocus-stand

Ga naar de opnamestand → tik op het pictogram van de opnamestand → (auto)-stand → tik op
→ Autofocus-stand

Bepaal hoe de camera scherpstelt wanneer foto's worden gemaakt.

Optie	Beschrijving
AF-S Enkelv. AF (standaardinstelling)	De camera stelt alleen scherp wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt.
AF-F Fulltime-AF	De camera stelt continu scherp zelfs wanneer de ontspanknop niet half wordt ingedrukt. U hoort het geluid van de objectiefmotor terwijl de camera scherpstelt.

Autofocus-stand voor filmopname

De autofocus-stand voor filmopname kan worden ingesteld met **Autofocus-stand** (CC 120) in het filmmenu.

Sneleffecten

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op het pictogram van de opnamestand \rightarrow **(auto)**-stand \rightarrow tik op **(auto)**-stand \rightarrow sneleffecten

Optie	Beschrijving
☑ _M Aan (standaardinstelling)	In de stand 🖸 (auto) tikt u onmiddellijk na het ontspannen van de sluiter op 🗹 om het effectselectiescherm weer te geven en de functie Sneleffecten te gebruiken (💭 40).
OFF Uit	Schakelt de functie Sneleffecten uit (tijdens opname).

V Opmerkingen over Sneleffecten

Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (QD55).

Het menu Slim portret

- Zie "Aanraakopname" (QQ91) voor meer informatie over Aanraakopname.

Huid verzachten

Ga naar de opnamestand → tik op het pictogram van de opnamestand → Slim portret-stand → tik op → Huid verzachten

Optie	Beschrijving
, ∰ Hoog	Wanneer de sluiter wordt losgelaten, detecteert de
© ↓ Normaal (standaardinstelling)	camera een of meer menselijke gezichten (maximaal drie) en wordt het beeld verwerkt om de huidtinten te verzachten voordat het beeld wordt opgeslagen. U kunt de intensiteit van het toegepaste effect selecteren.
छि ♦ Laag	
OFF Uit	Schakelt de functie Huid verzachten uit.

De resultaten van Huid verzachten zijn niet zichtbaar op het opnamescherm. Speel de beelden af om de resultaten na opname te controleren.

Glimlachtimer

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op het pictogram van de opnamestand \rightarrow \boxdot Slim portret-stand \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow$ Glimlachtimer

De camera detecteert menselijke gezichten en laat automatisch de sluiter los wanneer een glimlach wordt gedetecteerd.

Optie	Beschrijving
ত্র্রান্ত Aan (enkelvoudig)	Wanneer een glimlach wordt gedetecteerd, legt de camera één beeld vast.
ন্ট্রীত্র Aan (continu)	Wanneer een glimlach wordt gedetecteerd, legt de camera tot 5 beelden continu vast en slaat ze allemaal op. De flitser kan niet gebruikt worden.
ত্রৌঙ্গ Aan (BSS) (standaardinstelling)	Wanneer een glimlach wordt detecteert, legt de camera tot 5 beelden continu vast en slaat het beeld op waarin de glimlach het best is vastgelegd. De flitser kan niet gebruikt worden.
OFF Uit	Schakelt de glimlachtimer uit.

V Opmerkingen over glimlachtimer

Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (QQ55).

Knipperdetectie

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op het pictogram van de opnamestand \rightarrow U Slim portret-stand \rightarrow tik op $\textcircled{U} \rightarrow$ Knipperdet.

Optie	Beschri	ijving
ON Aan	De camera ontspant de sluiter automatisch twee keer bij elke opname en slaat één beeld op waarin de ogen van het onderwerp geopend zijn. • Als de camera een beeld heeft opgeslagen waarin de ogen van het onderwerp mogelijk gesloten zijn, verschijnt het di gedurende enkele seconden. • De flitser kan niet gebruikt wo	Er werd geknipperd op de foto die zojuist werd genomen.
OFF Uit (standaardinstelling)	Schakelt de knipperdetectie uit.	

Opmerkingen over Knipperdetectie

Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (QQ55).

Het Glamourstand-menu

- Zie "Aanraakopname" (QQ91) voor meer informatie over Aanraakopname.

Zelf-collage

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op het pictogram van de opnamestand \rightarrow Glamourstand \rightarrow tik op Glamourstand

Optie	Beschrijving
Aantal opnamen	Stel het aantal opnamen in dat de camera automatisch vastlegt (aantal vastgelegde beelden voor een samengesteld beeld). • 4 (standaardinstelling) of 9 kan worden geselecteerd.
Interval	 Stelt de intervaltijd tussen elke opname in. Kort, Middelmatig (standaardinstelling) of Lang kan worden geselecteerd.
Sluitergeluid	 Bepaal of het sluitergeluid moet worden geactiveerd bij opname met de functie Zelf-collage. Standaard, SLR, Magisch (standaardinstelling) of Uit kan worden geselecterd. Dezelfde instelling die werd gespecificeerd voor Sluitergeluid in Geluidsinstellingen in het setup-menu wordt niet op deze instelling toegepast.

Het Weergavemenu

- Zie "Beelden wissen" (🛄 20) voor meer informatie over 🗑 Wissen.
- Zie "Beelden bewerken (foto's)" (¹⁶⁸) voor informatie over beeldbewerkingsfuncties.
- Zie "Stand Favoriete beelden" (CC 60) voor meer informatie over Favoriete beelden en Verwijderen uit favor.

Mark. voor upload. via Wi-Fi

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow$

Selecteer beelden in de camera die u op voorhand naar een slim apparaat wil overdragen voordat u deze overdraagt.

Op het beeldselectiescherm (III15) selecteert u beelden of heft u hun selectie op voor de functie **Mark. voor upload. via Wi-Fi**.

Merk op dat wanneer u **Standaardwaarden** (C1140) selecteert in het setup-menu of **Standaardwaarden herstellen** (C1123) in het Wi-Fi optiesmenu, de door u gemaakte **Mark. voor upload. via Wi-Fi**-instellingen worden geannuleerd.

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow \blacksquare$ Diashow

Geef beelden een voor een weer in een automatische "diashow". Wanneer filmbestanden in de diashow worden weergegeven, wordt alleen het eerste beeld van elke film getoond.

1 Tik op Start.

- De diashow begint.
- Om effecten te selecteren die op de diashow moeten worden toegepast, tikt u op Effecten voordat u tikt op Start.
- Om het interval tussen de beelden te wijzigen, tikt u op Tussenpauze en geeft u de gewenste intervaltijd op voordat u op Start tikt.

¢	Diashow	
1 Effecten	3s Tussenpauze	⊂ Herhalen
	► Start	

- Om de diashow automatisch te herhalen, tikt u op Herhalen voordat u op Start tikt.
- De maximale afspeelduur bedraagt ongeveer 30 minuten, zelfs als Herhalen is ingeschakeld.

2 Beëindig de diashow of start hem opnieuw.

 Het scherm rechts wordt weergegeven als de diashow ten einde is of wordt gepauzeerd. Om de diashow af te sluiten, tikt u op a. Om de diashow te hervatten, tikt u op a.



Handelingen tijdens weergave

U kunt op de pictogrammen in de bedieningsknoppen tikken voor de volgende handelingen.

Functie	Pictogram	Beschrijving
Terugspoelen	*	Raak dit aan en houd het vast om de diashow terug te spoelen.
Vooruitspoelen	₩	Raak dit aan en houd het vast om de diashow vooruit te spoelen.
Pauze		Tik hierop om de diashow te pauzeren. • Om de weergave te hervatten, tikt u op ►.
Beëindigen		Tik hierop om de diashow te beëindigen.

Beveiligen

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op **a** \rightarrow **on** Beveiligen

De camera beveiligt geselecteerde beelden tegen ongewild wissen.

Selecteer beelden die u wilt beveiligen of annuleer de beveiliging van de beelden in het beeldselectiescherm (\square 115).

Merk op dat door het formatteren van de geheugenkaart of het interne geheugen van de camera alle gegevens inclusief beveiligde bestanden permanent worden gewist (@135).

Beeld draaien

Ga naar de weergavestand → selecteer een beeld → tik op 🔤 → 🗄 Beeld draaien

Geef de richting op waarin de opgeslagen beelden worden weergegeven. U kunt beelden 90 graden rechtsom of 90 graden linksom draaien.

Selecteer een beeld in het beeldselectiescherm (🕮 115). Wanneer het scherm Beeld draaien verschijnt, tikt u op 🖸 of 🜑 om het beeld 90 graden te draaien.



draaien









Tik op **DK** om de oriëntatie van de weergave te voltooien en deze oriëntatieinformatie samen met het beeld op te slaan. Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op **and** \rightarrow

Spraakmemo

Spraakmemo's kunnen worden opgenomen en toegevoegd aan beelden.

Spraakmemo's opnemen

- Tik op an maximaal ongeveer 20 seconden op te nemen.
- Als u tijdens opname op ditkt, stopt de opname.
- Raak de microfoon niet aan.
- Tijdens de opname knippert **REC** op de monitor.
- Zodra de opname eindigt, verschijnt het spraakmemo-weergavescherm. Tik op ▶ om de spraakmemo af te spelen.
- Wis de huidige spraakmemo voor u een nieuwe spraakmemo opneemt.
- [3] wordt weergegeven bij beelden met een spraakmemo wanneer ze in schermvullende weergave worden weergegeven.

Spraakmemo's afspelen

Selecteer een beeld met 🕅 voor u op 🏧 tikt.

- Tik op ≥ om de spraakmemo af te spelen. Tik op
 om de weergave te stoppen.
- Tik op D tijdens de weergave om het weergavevolume aan te passen.



Spraakmemo's wissen

Tik op 🗃 terwijl het spraakmemo-weergavescherm wordt weergegeven.

Wanneer het bevestigingsvenster wordt weergegeven, tikt u op **Ja**.

 Om een spraakmemo bij een beveiligd beeld te verwijderen, moet eerst de instelling **Beveiligen** worden uitgeschakeld.





Kopiëren (Kopiëren tussen geheugenkaart en intern aeheuaen)

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow \boxdot$ Kopiëren

Beelden kunnen worden gekopieerd tussen een geheugenkaart en het interne geheugen.

- Wanneer een geheugenkaart zonder beelden is geplaatst en de camera in weergavestand staat, wordt Geheugen bevat geen beelden. weergegeven. Tik in dat geval op wood om Kopiëren te selecteren.
- 1 Tik op een bestemmingsoptie naar Kopiëren waar de beelden worden aekopieerd. n∰1+[^] [*]+ **(**2 $Camera \rightarrow kaart$ Kaart → camera 2 Tik op een kopieeroptie. Camera → kaart Als u Geselect. beelden kiest, gebruikt u het beeldselectiescherm om beelden te specificeren (CC 115).

.....

Alle beelden

Opmerkingen over het kopiëren van beelden

- Alleen bestanden in formaten die door deze camera kunnen worden opgenomen, kunnen worden gekopieerd.
- De werking wordt niet gegarandeerd voor beelden die met een camera van een ander merk werden gemaakt of die werden aangepast op een computer.
- Gekopieerde beelden of films kunnen niet worden weergegeven in de stand Automatisch sorteren (264).
- Als u beelden kopieert die aan albums werden toegevoegd, worden deze niet toegevoegd aan albums op de geheugenkaart of het interne geheugen die als bestemming werden geselecteerd.

🖉 Beelden in een reeks kopiëren

- Als u een hoofdfoto van een reeks selecteert in Geselect. beelden, worden alle beelden in de reeks gekopieerd.

Reeksweergaveopties

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op **and** \rightarrow

Doties reeksweergave

Selecteer de methode waarmee beelden in de reeks moeten worden weergegeven (CCA66).

Optie	Beschrijving
铅 Individuele foto's	Toont elk beeld in een reeks een voor een. 🗟 wordt weergegeven in het weergavescherm.
Enkel hoofdfoto (standaardinstelling)	Toont alleen de hoofdfoto voor beelden in een reeks.

De instellingen worden toegepast op alle reeksen en de instelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs als de camera wordt uitgezet.

Kies hoofdfoto

Ga naar de weergavestand \rightarrow selecteer een beeld \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow$ \blacksquare Kies hoofdfoto

Geef een ander beeld in de reeks op als de hoofdfoto.

Het beeldselectiescherm

Wanneer een beeldselectiescherm zoals rechts hiernaast wordt weergegeven terwijl de camera wordt bediend, volgt u de hierna beschreven procedures om de beelden te selecteren.

1 Tik om een beeld te selecteren en voeg 🔗 toe.

- Verplaats de zoomknop (□1) naar T (Q) om naar de schermvullende weergave te gaan, of naar W () om naar de miniatuurweergave te gaan.
- · Om de selectie ongedaan te maken, tikt u opnieuw op het beeld om 🔗 te verwijderen.
- als wanneer u meerdere beelden wil selecteren.
- Er kan slechts één beeld worden geselecteerd voor Beeld draaien, Kies hoofdfoto en Welkomstscherm.

2 Tik op 🕅 om de beeldselectie toe te passen.

 Wanneer een bevestigingsvenster wordt weergegeven, volgt u de instructies op het scherm om de handeling uit te voeren.





Beveilige



Het filmmenu

Filmopties

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow m$ -menupictogram \rightarrow Filmopties

Selecteer de gewenste filmoptie voor de opname. Selecteer filmopties voor normale snelheid om bij normale snelheid op te nemen, of HS-filmopties (
117) om op te nemen in slow of fast motion. De filmopties die kunnen worden geselecteerd verschillen afhankelijk van de **Beeldsnelheid**-instelling (
122).

Optie (Beeldformaat/ beeldsnelheid ¹ , bestandsformaat)	Beeldformaat	Beeldverhouding (horizontaal t.o.v. verticaal)
1080/30p ² 1080/25p ² (standaardinstelling)	1920 × 1080	16:9
1080 m 1080/60i ² 1080 m 1080/50i ²	1920 × 1080	16:9
720 m 720/30p ² 720 m 720/25p ²	1280 × 720	16:9
iFrame iFrame 720/30p ^{2, 3} iFrame iFrame 720/25p ^{2, 3}	1280 × 720	16:9
480 m 480/30p 480 m 480/25p	640 × 480	4:3

Filmopties voor normale snelheid

¹ Het interlaced-formaat gebruikt Velden per seconde.

² De instelling is niet beschikbaar wanneer u bepaalde effecten gebruikt in speciale effecten-stand of glamourstand.

³ iFrame is een formaat dat wordt ondersteund door Apple Inc. iFrame-bestanden kunnen niet worden bewerkt op deze camera. Wanneer films in het interne geheugen worden opgenomen, kan de opname stoppen voor de maximale opnametijd wordt bereikt.

HS-filmopties

Opgenomen films worden weergegeven in fast of slow motion. Zie "Films opnemen in slow motion en fast motion (HS-film)" (@119).

	Optie	Beeldformaat Beeldverhouding (horizontaal t.o.v. verticaal)	Beschrijving
480 P 480 P	HS 480/4× ¹	640 × 480 4:3	 1/4-films voor slow motion Max. opnametijd²: 10 seconden (weergavetijd: 40 seconden)
720 50 720 50	HS 720/2× ¹	1280 × 720 16:9	1/2-films voor slow motion • Max. opnametijd ² : 30 seconden (weergavetijd: 1 minuut)
1080 PE	HS 1080/0,5× ¹	1920 × 1080 16:9	 2x-films voor fast motion Max. opnametijd²: 2 minuten (weergavetijd: 1 minuut)

¹ De instelling is niet beschikbaar wanneer u bepaalde effecten gebruikt in speciale effecten-stand of glamourstand.

² Terwijl films worden opgenomen, kan de camera worden omgeschakeld van filmopname met normale snelheid naar filmopname voor slow motion of fast motion. De weergegeven maximale opnametijd geldt alleen voor het deel van de film dat is opgenomen in slow motion of fast motion.

Opmerkingen over HS-film

- Geluid wordt niet opgenomen.
- De zoomstand en de scherpstelling worden vastgezet wanneer de filmopname start.

Weergave in slow motion en fast motion

Bij opname met normale snelheid:



Bij opname met 480 HS 480/4× (480 HS 480/4×):

Films worden opgenomen met 4x de normale snelheid. Ze worden in slow motion weergegeven met 4x tragere snelheid.



Weergave in slow motion

Bij opname met 🔤 HS 1080/0,5× (🕮 🔀 HS 1080/0,5×):

Films worden opgenomen met 1/2 van de normale snelheid. Ze worden in fast motion weergegeven met 2× hogere snelheid.



Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow "$ —menupictogram \rightarrow Filmopties

Films die werden opgenomen met HS-film, kunnen worden weergegeven in slow motion met 1/4 of 1/2 van de normale weergavesnelheid, of in fast motion met een snelheid die twee keer hoger ligt dan de normale weergavesnelheid.

Tik op een HS-filmoptie (🛄117).

1

 Als de optie is toegepast, tikt u op X om terug te keren naar het opnamescherm.



2 Druk op de ● (filmopname)-knop om de opname te starten.

- De camera start met de opname van een HSfilm wanneer de optie Openen met HSbeelden in het filmmenu is ingesteld op Aan, of een film met normale snelheid wanneer de optie is ingesteld op Uit.
- De camera schakelt tussen filmopname met normale snelheid en HS-filmopname telkens wanneer u op het pictogram HS/HD tikt.
- Het pictogram voor de filmopties wijzigt wanneer wordt omgeschakeld tussen HSfilmopname en filmopname met normale snelheid.



Het pictogram HS/HD schakelen

• Wanneer de maximale opnametijd voor HS-films (
117) is bereikt, gaat de camera automatisch naar filmopname met normale snelheid.

3 Druk op de ● (filmopname)-knop om de opname te beëindigen.

Openen met HS-beelden

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op $\square \rightarrow " mathbf{m}$ -menupictogram \rightarrow Openen met HS-beelden

Bepaal of de opname van HS-films of films met normale snelheid start wanneer films worden opgenomen.

Optie	Beschrijving
ON Aan (standaardinstelling)	Neem HS-films op wanneer de opname begint.
OFF Uit	Neem films met normale snelheid op wanneer de opname begint.

Autofocus-stand

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op $\square \rightarrow m$ -menupictogram \rightarrow Autofocus-stand

Stel in hoe de camera scherpstelt in de filmstand.

Optie	Beschrijving
AF-S Enkelv. AF (standaardinstelling)	Het scherpstellen wordt vergrendeld wanneer de filmopname start. Selecteer deze optie wanneer de afstand tussen de camera en het onderwerp vrij constant blijft tijdens de filmopname.
AF-F Fulltime-AF	De camera stelt continu scherp tijdens de filmopname. Selecteer deze optie wanneer de afstand tussen de camera en het onderwerp sterk wijzigt tijdens de opname. In de opgenomen film kunt u mogelijk het geluid horen van de camera die scherpstelt. Het gebruik van Enkelv. AF is aanbevolen om te voorkomen dat het geluid van de scherpstellende camera de opname stoort.

 Wanneer een HS-filmoptie is geselecteerd in Filmopties, is de instelling vast ingesteld op Enkelv. AF.

Film VR

Ga naar de opnamestand → tik op 🔤 → 🐙-menupictogram → Film VR

Selecteer de instelling voor de vibratiereductie tijdens het opnemen van films. Selecteer **Uit** wanneer u een statief gebruikt om de camera tijdens de opname te stabiliseren.

Optie	Beschrijving
(�) * Aan (hybride) (standaardinstelling)	Voert optische correctie uit voor cameratrilling met behulp van lens-shift VR en voert tegelijk elektronische VR uit met behulp van beeldverwerking. De beeldhoek (m.a.w. het gebied dat zichtbaar is in het beeld) wordt smaller.
(🕒) Aan	Voert correctie voor cameratrilling uit met behulp van lens-shift VR.
OFF Uit	Er wordt geen correctie uitgevoerd.

 Wanneer een HS-filmoptie is geselecteerd in Filmopties, is de instelling vast ingesteld op Uit.

Opmerkingen over film VR

- De effecten van cameratrilling kunnen in bepaalde situaties niet volledig worden vermeden.
- In de modus Speciale effecten wordt alleen lens-shift VR gebruikt om cameratrilling te corrigeren wanneer Filmopties is ingesteld op 2001 to 1080/60i of 2001 to 1080/50i, zelfs als Film VR is ingesteld op Aan (hybride).

Windruisreductie

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op 🔤 \rightarrow 🐙-menupictogram \rightarrow Windruisreductie

Optie	Beschrijving
ഋ∰m Aan	Vermindert het geluid dat optreedt wanneer de wind tijdens filmopname over de microfoon blaast. Andere geluiden kunnen tijdens de weergave moeilijk te horen zijn.
OFF Uit (standaardinstelling)	Windruisreductie is uitgeschakeld.

 Wanneer een HS-filmoptie is geselecteerd in Filmopties, is de instelling vast ingesteld op Uit.

Beeldsnelheid

Ga naar de opnamestand \rightarrow tik op $\blacksquare \rightarrow m$ -menupictogram \rightarrow Beeldsnelheid

Selecteer de beeldsnelheid (velden per seconde voor het interlaced-formaat) die wordt gebruikt bij filmopname. Wanneer de instelling voor de beeldsnelheid wordt geschakeld, veranderen de opties die kunnen worden ingesteld bij **Filmopties** (©116).

Optie	Beschrijving	
Boffps 30 bps (30p/60i) Geschikt voor weergave op een televisie met de NTSC-standaard.		
25fps 25 bps (25p/50i)	Geschikt voor weergave op een televisie met de PAL-standaard.	

Het Wi-Fi optiesmenu

Tik op 🔤 → ⁽T[»]-menupictogram

Configureer de Wi-Fi (draadloos LAN) instellingen om de camera en een smarttoestel te verbinden.

Optie	Beschrijving		
♥ Verbinden met smart apparaat	Selecteer dit tijdens draadloos verbinden van de camera met een smart-toestel. Zie "De Wi-Fi (draadloos LAN)-functie gebruiken" (©141) voor meer informatie.		
Uploaden vanaf camera	Selecteer dit tijdens draadloos verbinden van de camera met een smart-toestel. Zie "De Wi-Fi (draadloos LAN)-functie gebruiken" (□141) voor meer informatie. De over te dragen beelden kunnen worden geselecteerd op het beeldselectiescherm voordat u een Wi-Fi-verbinding tot stand brengt (□115). De SSID en het wachtwoord van de camera worden op het scherm weergegeven nadat de beelden zijn geselecteerd.		
«ĭ [»] ⊪ Wi-Fi uitschakelen	Selecteer dit om de draadloze verbinding tussen de camera en een smart-toestel te verbreken. Zie "De Wi-Fi (draadloos LAN)-functie gebruiken" (CIII 141) voor meer informatie.		
	SSID : Wijzig de SSID. De geconfigureerde SSID wordt weergegeven op het smart-toestel. Stel een alfanumerieke SSID in van 1-24 karakters.		
«ĭ" ⊮ Opties	Verificatie/encryptie: Selecteer of de communicatie tussen de camera en het verbonden smart-toestel al dan niet moet worden beveiligd. De communicatie wordt niet beveiligd als Open (standaardinstelling) is geselecteerd.		
	Wachtwoord: Stel het wachtwoord in. Stel een alfanumeriek wachtwoord in van 8-16 karakters.		
	Kanaal: Selecteer het kanaal dat wordt gebruikt voor draadloze verbindingen.		
INFO Huidige instellingen	Geef de huidige instellingen weer.		
RESET Standaardwaarden herstellen	Herstel de Wi-Fi-instellingen naar de standaardwaarden. De draadloze verbinding wordt beëindigd als deze optie wordt uitgevoerd terwijl Wi-Fi is verbonden.		

Toetsenbord tekstinvoer bedienen

- Tik op het toetsenbord om alfanumerieke tekens in te voeren.
- Om de cursor in het tekstveld te verplaatsen, tikt u op
- Om één teken te wissen, tikt u op 🔽.
- Om naar cijfers of hoofdletters/kleine letters te schakelen, tikt u op de toetsen van de tekstinvoerstand.
- Om de instelling toe te passen, tikt u op **OK**.

Tekstveld



Toetsen van de tekstinvoerstand

Welkomstscherm

Tik op $\blacksquare \rightarrow \Upsilon$ -menupictogram \rightarrow Welkomstscherm

Configureer het welkomstscherm dat wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld.

Optie	Beschrijving	
Geen (standaardinstelling)	Toont het welkomstscherm niet.	
COOLPIX	Toont een welkomstscherm met het COOLPIX-logo.	
Selecteer beeld	 Toont het beeld dat voor het welkomstscherm werd geselecteerd. Het beeldselectiescherm verschijnt. Selecteer een beeld (C115) en tik op O. Omdat een kopie van het geselecteerde beeld wordt opgeslagen in de camera, wordt het beeld weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, zelfs als het originele beeld is gewist. Een beeld kan niet worden geselecteerd als de beeldverhouding verschillend is van de beeldverhouding van het scherm of als het beeld uiterst klein is nadat de functie Kleine afbeelding of Uitsnede werd toegepast. 	

Tik op 🔤 → ¥-menupictogram → Tijdzone en datum

Stel de cameraklok in.

Optie	Beschrijving		
Datum en tijd	 Selecteer een veld: Tik op een veld dat u wil wijzigen. Bewerk de datum en tijd: Tik op 1 2014 00 : 00 Pas de instelling toe: Tik op OK. 		
Datumnotatie	Selecteer Jaar/maand/dag, Maand/dag/jaar of Dag/maand/ jaar.		
Tijdzone	 Stel de tijdzone en de zomertijd in. Wanneer Reisbestemming (➢) wordt ingesteld nadat u de eigen tijdzone (▲) heeft ingesteld, wordt het tijdverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone automatisch berekend en de datum en tijd voor de geselecteerde regio worden opgeslagen. 		

Tijdzone instellen

1 Tik op Tijdzone.

¢	Tijdzone en datum 🛛 💻 🗙			
	London, Casablanca			
	Datum en tijd			
	Datumnotatie	D/M/Y		
	Tijdzone	â		
2 Tik op **☆ Eigen tijdzone** of **≫ Reisbestemming**.

 De datum en tijd die op de monitor worden weergegeven, veranderen naarmate de eigen tijdzone of de reisbestemming is geselecteerd.

3 Tik op **●**.



- Tik op Som de zomertijdfunctie in te schakelen, waarna swordt weergegeven. Tik op Som de zomertijdfunctie uit te schakelen.
- Tik op 🚺 om de tijdzone toe te passen.
- Als de juiste tijd niet wordt weergegeven voor de instelling van de eigen tijdzone of de tijdzone van de reisbestemming, stelt u de juiste tijd in bij Datum en tijd.



Ξx



Tijdzone



Monitorinstellingen

Tik op 🔤 → ¥-menupictogram → Monitorinstellingen

Optie	Beschrijving
Foto-informatie	Bepaal of informatie op de monitor wordt weergegeven.
Beeld terugspelen	Bepaal of het vastgelegde beeld onmiddellijk na de opname wel of niet wordt weergegeven. • Standaardinstelling: Aan
Helderheid	Pas de helderheid aan. • Standaardinstelling: 3

Foto-informatie

	Opnamestand	Weergavestand
Info tonen		
Automatische info (standaardinstelling)	Enkele van de bedieningspictogr verborgen als gedurende enkele worden uitgevoerd. Tik op 题 om de informatie opnie	ammen en -informatie zijn seconden geen handelingen euw weer te geven.
Raster+autom. info	Naast de informatie die weergegeven is op Automatische info, verschijnt een raster om foto's beter te kunnen kadreren. Het raster wordt niet weergegeven wanneer films worden opgenomen.	Hetzelfde als Automatische info.

	Opnamestand	Weergavestand
Filmbeeld+autom. info	Nast de informatie die aangegeven is in Automatische info, wordt voor de filmopname begint een raster weergegeven dat het gebied aangeeft dat zal worden vastgelegd wanneer films worden opgenomen. Het filmraster wordt niet weergegeven wanneer films worden opgenomen.	Hetzelfde als Automatische info.

Opmerkingen over monitorinstellingen

Wanneer **Sneleffecten** (C1104) is ingesteld op **Aan** terwijl foto's worden gemaakt, wordt het vastgelegde beeld weergegeven na de opname, ongeacht de instelling voor **Beeld** terugspelen.

Datumstempel

Tik op $\blacksquare \rightarrow \Upsilon$ -menupictogram \rightarrow Datumstempel

De opnamedatum en -tijd kunnen tijdens opname op beelden worden gestempeld. De informatie kan zelfs worden afgedrukt wanneer u een printer gebruikt die de functie datum afdrukken niet ondersteund.



Optie	Beschrijving
DATE Datum	De datum wordt gestempeld op de beelden.
DATE: Datum en tijd	De datum en tijd worden gestempeld op de beelden.
OFF Uit (standaardinstelling)	De datum en tijd worden niet gestempeld op de beelden.

Opmerkingen over datumstempel

- De in het beeld gestempelde datum vormt een permanent onderdeel van de beeldgegevens en kan niet worden verwijderd. De datum en tijd kunnen niet op beelden worden gestempeld nadat ze werden vastgelegd.
- De datum en tijd kunnen niet worden gestempeld in de volgende situaties:
 - Wanneer de onderwerpstand Nachtportret (wanneer Uit de hand is geselecteerd), Nachtlandschap (wanneer Uit de hand is geselecteerd) of Eenvoudig panorama wordt gebruikt.

- Wanneer de instelling voor continu-opname (CP96) is ingesteld op Vooropnamecache, Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps

- Wanneer films worden opgenomen.
- Wanneer foto's worden opgeslagen tijdens filmopname
- De gestempelde datum en tijd kunnen moeilijk leesbaar zijn wanneer een klein beeldformaat wordt gebruikt.

Een opnamedatum afdrukken op beelden zonder datumstempel

U kunt beelden naar een computer overzetten en de ViewNX 2-software (🕮152) gebruiken om de opnamedatum op de beelden te stempelen wanneer ze worden afgedrukt.

Tik op 🔤 → 🖞-menupictogram → Foto VR

Selecteer de instelling voor de vibratiereductie tijdens het opnemen van foto's. Selecteer **Uit** wanneer u een statief gebruikt om de camera tijdens de opname te stabiliseren.

Optie	Beschrijving
() Aan (standaardinstelling)	Correctie voor cameratrilling wordt uitgevoerd met behulp van lens-shift VR.
OFF Uit	Er wordt geen correctie uitgevoerd.

Opmerkingen over Foto VR

- Na het inschakelen van de camera of nadat werd omgeschakeld van de weergavestand naar de opnamestand, wacht u tot het scherm voor de opnamestand volledig wordt weergegeven voor u foto's maakt.
- Beelden in de monitor van de camera kunnen onmiddellijk na opname wazig worden weergegeven.
- De effecten van cameratrilling kunnen in bepaalde situaties niet volledig worden vermeden.

Bewegingsdetectie

Tik op $\blacksquare \rightarrow \Upsilon$ -menupictogram \rightarrow Bewegingsdetectie

Activeer bewegingsdetectie om de effecten van bewegingen van het onderwerp en cameratrilling te verminderen als u foto's maakt.

Optie	Beschrijving
🇬 Automatisch (standaardinstelling)	De bewegingsdetectie is ingeschakeld in bepaalde opnamestanden of instellingen wanneer & wordt weergegeven op het opnamescherm. Wanneer de camera bewegingen van het onderwerp of cameratrilling detecteert, wordt & groen en worden de ISO-gevoeligheid en de sluitertijd automatisch verhoogd om wazige beelden te voorkomen. • Stel ISO-waarde (D99) in op Auto in de stand (auto).
OFF Uit	Bewegingsdetectie is uitgeschakeld.

Opmerkingen over Bewegingsdetectie

- De bewegingsdetectie kan de effecten van bewegingen van het onderwerp of cameratrilling in bepaalde situaties niet elimineren.
- De bewegingsdetectie kan uitgeschakeld zijn als het onderwerp te sterk beweegt of te donker is.
- De beelden die met bewegingsdetectie werden vastgelegd, kunnen ruis bevatten.

Tik op $\blacksquare \rightarrow \Upsilon$ -menupictogram \rightarrow AF-hulplicht

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaardinstelling)	 De AF-hulpverlichting licht automatisch op wanneer u bij weinig licht op de ontspanknop drukt. De verlichting heeft een bereik van ongeveer 2,0 m in de maximale groothoekstand en een bereik van ongeveer 2,0 m in de maximale telestand. Merk op dat voor bepaalde onderwerpstanden of scherpstelvelden de AF-hulpverlichting mogelijk niet oplicht.
OFF Uit	De AF-hulpverlichting gaat niet aan.

Digitale zoom

Tik op 🔤 → ¥-menupictogram → Digitale zoom

Optie	Beschrijving
ON Aan (standaardinstelling)	Digitale zoom is ingeschakeld.
OFF Uit	Digitale zoom is uitgeschakeld.

Opmerkingen over digitale zoom

- De digitale zoom kan niet worden gebruikt in de volgende opnamestanden:
 - Portret, Nachtportret, Nachtlandschap, Tegenlicht (wanneer HDR is ingesteld), Eenvoudig panorama of Dierenportret-onderwerpstand
 - Stand Slim portret
 - Glamourstand

Tik op		🕨 🖌 -menu	pictogram ·	→ Geluids	instellingen
--------	--	-----------	-------------	-----------	--------------

Optie	Beschrijving
Knopgeluid	Wanneer Aan (standaardinstelling) is geselecteerd, geeft de camera één pieptoon wanneer bewerkingen worden uitgevoerd, twee pieptonen wanneer de camera heeft scherpgesteld op het onderwerp en drie pieptonen wanneer er zich een fout voordoet. Het welkomstscherm wordt ook weergegeven. 6 Geluiden zijn uitgeschakeld wanneer de onderwerpstand Dierenportret wordt gebruikt.
Sluitergeluid	 Wanneer Aan (standaardinstelling) is geselecteerd, wordt het sluitergeluid weergegeven wanneer de sluiter wordt ontspannen. Het sluitergeluid wordt niet weergegeven in de continu-opnamestand, wanneer films worden opgenomen of wanneer de onderwerpstand Dierenportret wordt gebruikt.

Automatisch uit

Tik o	o MBNU	→ '	🕇 -menupictogram 🗲	Automatisch u	uit
-------	--------	------------	--------------------	---------------	-----

Stel de tijd in die verstrijkt voor de camera naar de stand-bystand gaat (^[1]16). U kunt **30 sec., 1 min.** (standaardinstelling), **5 min.** of **30 min.** selecteren.

De functie Automatisch uit instellen

De tijd die verstrijkt voordat de camera naar de stand-bystand gaat, ligt vast in de volgende situaties:

- Wanneer een menu wordt weergegeven: 3 minuten (wanneer automatisch uit is ingesteld op 30 sec. of 1 min.)
- Bij opname met Dierenp. autom. ontsp.: 5 minuten (wanneer automatisch uit is ingesteld op 30 sec. of 1 min.)
- Bij opname met Glimlachtimer: 5 minuten (wanneer automatisch uit is ingesteld op 30 sec. of 1 min.)
- Wanneer de lichtnetadapter EH-62G is aangesloten: 30 minuten
- Wanneer een USB-kabel of HDMI-kabel is aangesloten: 30 minuten

Geheugenkaart form./Geheug. formatteren

Tik op $\blacksquare \Rightarrow \Upsilon$ -menupictogram \Rightarrow Geheugenkaart form./Geheug. formatteren

Gebruik deze optie om een geheugenkaart of het interne geheugen te formatteren. Als u de geheugenkaarten of het interne geheugen formatteert, worden alle gegevens permanent gewist. Gegevens die werden gewist, kunnen niet worden hersteld. Sla belangrijke beelden op een computer op voordat u gaat formatteren.

Een geheugenkaart formatteren

- Plaats een geheugenkaart in de camera.
- Tik op Geheugenkaart form. in het setup-menu.

Het interne geheugen formatteren

- Haal de geheugenkaart uit de camera.
- Tik op Geheug. formatteren in het setup-menu.

Om het formatteren te starten, tikt u op **Ja** op het weergegeven scherm en tikt u op **Uitvoeren** in het bevestigingsvenster.

- Zet de camera niet uit en open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet tijdens het formatteren.
- Deze instelling kan niet worden geselecteerd zolang Wi-Fi is verbonden.

Taal/Language

Tik op 🔤 → 🖞-menupictogram → Taal/Language

Selecteer een taal voor de weergave van cameramenu's en berichten.

HDMI

Tik op 🔤 → ¥-menupictogram → HDMI

Pas de instellingen voor aansluiting op een televisie aan.

Selecteer een resolutie voor HDMI-uitvoer. Wanneer **Automatisch** (standaardinstelling) is geselecteerd, wordt de optie die het best geschikt is voor de televisie waarmee de camera is verbonden, automatisch geselecteerd uit **480p**, **720p** of **1080i**.

🖉 HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) is een multimedia-interface.

Tik op $\blacksquare \rightarrow \Upsilon$ -menupictogram \rightarrow Opladen via computer

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaardinstelling)	Wanneer de camera wordt aangesloten op een ingeschakelde computer (🎞 145), wordt de in de camera geplaatste batterij automatisch opgeladen met de stroombron van de computer.
OFF Uit	De in de camera geplaatste batterij wordt niet opgeladen wanneer de camera is aangesloten op een computer.

Opmerkingen over het laden met een computer

- Bij aansluiting op een computer schakelt de camera in en begint hij op te laden. Als de camera wordt uitgeschakeld, stopt het opladen.
- Het duurt ongeveer 2 uur en 50 minuten om een volledig lege batterij op te laden. De laadtijd wordt groter wanneer beelden worden overgespeeld terwijl de batterij wordt geladen.
- De camera schakelt automatisch uit als er gedurende 30 minuten geen communicatie met de computer plaatsvindt nadat de batterij volledig was geladen.

Wanneer het camera-aan-lampje snel oranje knippert

Opladen is niet mogelijk, waarschijnlijk wegens een van de hierna beschreven redenen.

- De omgevingstemperatuur is niet geschikt om op te laden. Laad de batterij binnenshuis op bij een omgevingstemperatuur van 5 °C tot 35 °C.
- De USB-kabel is niet correct aangesloten of de batterij is defect. Zorg ervoor dat de USBkabel correct is aangesloten of vervang de batterij indien nodig.
- De computer staat in de slaapstand en levert geen stroom. Haal de computer uit de slaapstand.
- De batterij kan niet worden opgeladen omdat de computer geen stroom naar de camera kan sturen ten gevolge van de instellingen of specificaties van de computer.

Tik op 🔤 → 🕇-menupictogram → Knipperwaarsch.

Bepaal of de camera menselijke gezichten moet herkennen die hebben geknipperd tijdens opname met gezichtsherkenning (CD50) in de volgende standen:

- Seve (autom. scènekeuzekn.)-stand (124)
- Portret of onderwerpstand Nachtportret (Q25)
- Stand (auto) (wanneer Gezichtprioriteit (1111) is geselecteerd voor de optie AF-veldstand)

Optie	Beschrijving	
ON Aan	Wanneer één of meer menselijke onderwerpen mogelijk met de ogen hebben geknipperd in een beeld dat met gezichtsherkenning werd vastgelegd, wordt het scherm Knipperde er iemand? weergegeven op de monitor. Controleer het beeld en leg indien gewenst een nieuw beeld vast.	
OFF Uit (standaardinstelling)	De knipperwaarschuwing is uitgeschakeld.	

Het Knipperwaarsch.-scherm

Gezichten die door de knipperwaarschuwing worden gedetecteerd, worden binnen een rand weergegeven.

De volgende handelingen zijn beschikbaar.

 Het gezicht vergroten: Verplaats de zoomknop naar T (Q). Als meer dan een gezicht is gedetecteerd, tikt u op i fo fo om het gewenste gezicht te selecteren.



- Naar schermvullende weergave gaan: Verplaats de zoomknop naar W ().
- Het weergegeven beeld wissen: Tik op

Als u op **ox** tikt of als gedurende enkele seconden geen handelingen worden uitgevoerd, keert de camera terug naar de opnamestand.

Opmerkingen over Knipperwaarschuwing

- Deze functie kan mogelijk niet worden gebruikt in combinatie met andere functies (CD55).
- De knipperwaarschuwing werkt in bepaalde opnameomstandigheden mogelijk niet goed.

Tik op 🔤 → ¥-menupictogram → Uploaden via Eye-Fi

Bepaal of de functie voor het verzenden van beelden naar een computer met behulp van een in de handel verkrijgbare Eye-Fi-kaart wordt ingeschakeld.

Optie	Beschrijving	
Inschakelen (standaardinstelling)	Upload beelden die met de camera werden gemaakt, naar een vooraf geselecteerde bestemming.	
🖹 Uitschakelen	Beelden worden niet geüpload.	

• Deze instelling kan niet worden geselecteerd zolang Wi-Fi is verbonden.

Opmerkingen over Eye-Fi-kaarten

- Haal uw Eye-Fi-kaart uit de camera op plaatsen waar het gebruik van radiogolven verboden is. Eye-Fi-kaarten kunnen draadloze signalen uitzenden wanneer Uitschakelen is geselecteerd.
- Raadpleeg de instructiehandleiding van uw Eye-Fi-kaart voor meer informatie. In geval van een storing of als u vragen hebt, neemt u contact op met de fabrikant van de kaart.
- De camera kan worden gebruikt om Eye-Fi-kaarten in en uit te schakelen, maar andere Eye-Fi-functies worden mogelijk niet ondersteund.
- De camera is niet compatibel met de functie Eindeloos geheugen. Wanneer deze functie is ingesteld op een computer, dient u de functie uit te schakelen. Als de functie Eindeloos geheugen ingeschakeld is, wordt het aantal vastgelegde beelden mogelijk niet correct weergegeven.
- Eye-Fi-kaarten zijn alleen bedoeld voor gebruik in het land van aankoop. Houd rekening met alle lokale wetten m.b.t. de draadloze apparaten.
- Als u de instelling Inschakelen behoudt, raakt de batterij sneller leeg.

🖉 Eye-Fi-communicatie-aanduiding

De communicaties tatus van de Eye-Fi-kaart in de camera kan worden ge controleerd op de monitor (\square 6).

- S: Uploaden via Eye-Fi is ingesteld op Uitschakelen.
- 🛜 (licht op): Eye-Fi-uploaden ingeschakeld, wacht tot het uploaden begint.
- 🛜 (knippert): Eye-Fi-uploaden ingeschakeld, gegevens worden geüpload.
- 🛜: Eye-Fi-uploaden ingeschakeld; geen beelden beschikbaar voor uploaden.
- 🗟: Er heeft zich een fout voorgedaan. De camera kan de Eye-Fi-kaart niet aansturen.

Standaardwaarden

Tik op 🔤 → ¥-menupictogram → Standaardwaarden

Wanneer **Standaard** is geselecteerd, worden de camera-instellingen gereset naar de standaardwaarden.

- Bepaalde instellingen zoals Tijdzone en datum of Taal/Language worden niet gereset.
- Deze instelling kan niet worden geselecteerd zolang Wi-Fi is verbonden.

Bestandsnummering resetten

Als u de bestandsnummering wil terugzetten op "0001", wist u alle beelden die op de geheugenkaart of in het interne geheugen zijn opgeslagen (C220) voordat u **Standaardwaarden** selecteert.

Firmware-versie

Tik op $\blacksquare \rightarrow \Upsilon$ -menupictogram \rightarrow Firmware-versie

Bekijk de huidige firmwareversie van de camera.

• Deze instelling kan niet worden geselecteerd zolang Wi-Fi is verbonden.

De Wi-Fi (draadloos LAN)-functie gebruiken

U kunt de volgende functies uitvoeren wanneer u de bijbehorende software "Wireless Mobile Utility" installeert op uw smart-apparaat dat draait op Android OS of iOS en dit aansluit op de camera.

Neem foto's

U kunt foto's vastleggen met behulp van de twee hieronder beschreven methoden.

- Ontspan de sluiter op de camera en sla de genomen foto's op een smart-apparaat op.
- Gebruik een smart-apparaat om de camerasluiter op afstand te ontspannen en foto's op te slaan op een smart-apparaat.

Bekijk foto's

Beelden die in de geheugenkaart van de camera worden opgeslagen worden overgezet naar en bekeken op uw smart-apparaat. U kunt ook vooraf beelden op de camera selecteren die u naar uw smart-apparaat wil overzetten.

Opmerkingen

Beveiligingsinstellingen zoals het wachtwoord zijn bij aankoop niet geconfigureerd. De gebruiker moet indien nodig zelf de gewenste beveiligingsinstellingen configureren in Opties in het menu Wi-Fi-opties (

De software installeren op het smartapparaat

- Gebruik uw smart-apparaat om te verbinden met Google Play Store, App Store of andere online apps en te zoeken naar "Wireless Mobile Utility".
 - Controleer de bij het smart-apparaat geleverde gebruikshandleiding voor meer informatie
- 2 Controleer de beschrijving en de overige informatie en installeer de software

Gebruikshandleiding voor Wireless Mobile Utility

Download de gebruikshandleiding van de onderstaande website.

- Android OS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/
- iOS: http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/

Om een verbinding tot stand te brengen met de camera, drukt u op de **«T»** (Wi-Fi)-knop op de camera, schakel de Wi-Fi functie van het smart-apparaat in en start vervolgens de "Wireless Mobile Utility" op het smart-apparaat terwijl "Bezig met onderhandelen... Even wachten alstublieft," wordt weergegeven op de camera.

Het smart-apparaat verbinden met de camera

1

Druk op de Wi-Fi-knop op de camera.

- Het scherm rechts wordt weergegeven.
- Wanneer binnen drie minuten geen verbindingsbevestiging is ontvangen van het smart-apparaat, wordt het bericht Geen toegang. weergegeven en keert de camera terug naar het scherm Wi-Fi-opties.
- U kunt ook tikken op Verbinden met smart apparaat in het menu Wi-Fi-opties om het scherm rechts weer te geven.





2 Zet de Wi-Fi-instelling op het smart-apparaat in de stand Aan.

- Controleer de bij het smart-apparaat geleverde gebruikshandleiding voor meer informatie.
- Nadat de netwerknamen (SSID's) worden weergegeven die kunnen worden gebruikt voor het smart-apparaat, selecteert u de op de camera weergegeven SSID.
- Wanneer Verificatie/encryptie in het menu Wi-Fi-opties ingesteld is op WPA2-PSK-AES, wordt het bericht voor het invoeren van het wachtwoord weergegeven. Voer het wachtwoord in dat weergegeven wordt op de camera.
- **3** Terwijl "Bezig met onderhandelen... Even wachten alstublieft." wordt weergegeven op de camera, start u de "Wireless Mobile Utility" die op het smart-apparaat is geïnstalleerd.
 - Het scherm voor selecteren van "Neem foto's" of "Bekijk foto's" wordt weergegeven.
 - Wanneer het bericht "Kan geen verbinding met de camera maken." wordt weergegeven, ga dan terug naar stap 1 en herhaal de procedure.
 - "De software installeren op het smart-apparaat" (Q141).

Met een niet NFC-compatibel smart-apparaat de camera aanraken voor een Wi-Fi-verbinding

Wanneer u een Android OS smart-apparaat gebruikt dat compatibel is met Near Field Communication (NFC)-functies, kunt u een Wi-Fi-verbinding tot stand brengen en de "Wireless Mobile Utility" starten door de NFC-antenne van het smartapparaat in contact te brengen met de N (N-Mark) op de camera.



De Wi-Fi-verbinding verbreken

Voer een van de volgende handelingen uit.

- Zet de camera uit.
- Selecteer Wi-Fi uitschakelen in het menu Wi-Fi-opties op de camera (behalve wanneer de camera wordt bediend via de afstandsbediening).
- Zet de Wi-Fi-instelling op het smart-apparaat in de stand Uit.

Opmerkingen over Wi-Fi-verbinding

- Handelingen van de Wi-Fi-verbinding worden in de volgende gevallen uitgeschakeld:
 - Als geen geheugenkaart is geplaatst in de camera.
 - Als een Eye-Fi-kaart (🛄 139) is geplaatst in de camera.
 - Wanneer de camera wordt aangesloten op een tv, computer of printer.
 - Wanneer de aanduiding batterijniveau op de monitor 💭 aangeeft. Wanneer bovendien de aanduiding batterijniveau wijzigt naar 🚺 terwijl Wi-Fi is verbonden, wordt de verbinding verbroken.
 - Wanneer films worden opgenomen
 - Wanneer spraakmemo's worden opgenomen
 - Wanneer de camera gegevens verwerkt zoals bij het opslaan van beelden of opnemen van films
 - Wanneer de camera wordt aangesloten op een smart-apparaat
- Selecteer Wi-Fi uitschakelen op plaatsen waar het gebruik van radiogolven verboden is.
- Wanneer een Wi-Fi-verbinding tot stand is gebracht, wordt Automatisch uit uitgeschakeld.
- Wanneer een Wi-Fi-verbinding tot stand is gebracht, zal de batterij eerder leegraken dan normaal.

Beveiligingsinstellingen

Als geen beveiligingsinstellingen (codering en wachtwoord) zijn geconfigureerd voor de Wi-Fi-functie van de camera, kunnen onbevoegden toegang krijgen tot het netwerk en schade aanrichten. Daarom wordt ten strengste aangeraden de benodigde beveiligingsinstellingen uit te voeren alvorens de Wi-Fi-functie te gebruiken.

Gebruik **Opties** in het menu Wi-Fi-opties (¹¹²³) om de beveiligingsinstellingen uit te voeren.

Vooraf beelden op de camera selecteren die u naar een smart-apparaat wil overzetten

U kunt vooraf beelden op de camera selecteren die u naar een smart-apparaat wil overzetten. Films kunnen niet op voorhand worden geselecteerd voor overdracht.

Selecteer de beelden die u wil overzetten.

U kunt in de volgende menu's vooraf de beelden selecteren die u wil overzetten naar een smart-apparaat:

- Mark. voor upload. via Wi-Fi in het weergavemenu (
 109)
- Uploaden vanaf camera in het menu Wi-Fi-opties (
 123)

Wanneer u **Uploaden vanaf camera** gebruikt, worden de SSID en het wachtwoord van de camera weergegeven nadat de beelden zijn geselecteerd.

2 Verbind de camera en het smart-apparaat (\square 142).

Zodra de camera en het smart-apparaat zijn verbonden en de "Wireless Mobile Utility" start, tikt u op "Bekijk foto's" op het weergegeven bevestigingsscherm om de gespecificeerde beelden naar het smart-apparaat over te zetten.

Vooraf beelden selecteren voor overdracht tijdens weergave

Wanneer de camera in weergavestand staat, drukt u op de Wi-Fi-knop of gebruikt u de NFC-functie om een Wi-Fi-verbinding tot stand te brengen, en selecteert u vooraf de weergegeven beelden die u wil overzetten.

- U kunt een beeld tegelijk vooraf selecteren in de schermvullende weergavestand.
- U kunt 4, 9 of 16 beelden tegelijk vooraf selecteren in miniatuurweergavestand.

Deze handeling is niet beschikbaar wanneer u **Verbinden met smart apparaat** gebruikt in het menu Wi-Fi-opties om een Wi-Fi-verbinding tot stand te brengen.

1

De camera aansluiten op een televisie, printer of computer

U kunt extra genieten van foto's en films door de camera aan te sluiten op een televisie, printer of computer.





Micro-USB-aansluiting

HDMI-micro-aansluiting (Type D)

Open het deksel aansluitingen.

Voer de plug recht in.



- Voordat u de camera aan een extern toestel aansluit, dient u er zeker van te zijn dat het resterende batterijniveau voldoende is, waarna u de camera uitschakelt. Voor u de verbinding verbreekt, dient u de camera uit te zetten.
- Als de lichtnetadapter EH-62G (apart verkrijgbaar) wordt gebruikt, kan deze camera worden gevoed via een stopcontact. Gebruik geen lichtnetadapter van een ander merk of model, omdat dat kan leiden tot oververhitting van of een defect aan de camera.
- Voor informatie over de aansluitmethodes en daaropvolgende handelingen, raadpleeg naast dit document ook de documentatie die met het toestel werd meegeleverd.

Beelden bekijken op een televisie



Beelden en films die werden vastgelegd met de camera, kunnen worden weergegeven op een televisie.

Aansluitmethode: Sluit een in de handel verkrijgbare HDMI-kabel aan op de HDMI-ingangsaansluiting van de televisie.

Beelden afdrukken zonder computer

148

LD152



Als u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer, kunt u beelden afdrukken zonder een computer te gebruiken. Aansluitmethode: Sluit de camera rechtstreeks op de USB-poort van de printer aan met de USB-kabel.

Beelden bekijken en organiseren op een computer



U kunt beelden overzetten naar een computer om beeldgegevens eenvoudig te retoucheren en te beheren. Aansluitmethode: Sluit de camera met de USB-kabel aan op de USB-poort van de computer.

- Voor u verbinding maakt met een computer, dient u ViewNX 2 op de computer te installeren (CC152).
- Als er USB-toestellen zijn aangesloten die stroom krijgen van de computer, koppel ze dan van de computer los voordat u de camera erop aansluit. Wanneer u tegelijk de camera en andere USB-toestellen op dezelfde computer aansluit, kan er een storing optreden of kan er te veel stroom van de computer worden gevoerd, waardoor de camera of de geheugenkaart beschadigd kan raken.

De camera aansluiten op een televisie (beelden weergeven op een televisie)

Schakel de camera uit en sluit hem aan op de televisie.

 Houd bij het aansluiten de pluggen in de juiste stand. Probeer niet de pluggen onder een hoek in te steken of uit te trekken wanneer u ze aansluit of loskoppelt.



2 Stel de ingang van de televisie in op externe video-invoer.

• Raadpleeg de handleiding van uw televisie voor meer informatie.

3 Schakel de camera in.

1

- Beelden worden weergegeven op de televisie.
- · De monitor van de camera schakelt niet in.



Als beelden niet worden weergegeven op de televisie

Zorg dat **HDMI** (C1136) in het setup-menu overeenkomt met de standaard die uw televisie gebruikt.

De camera op een printer aansluiten (Direct Print)

Gebruikers van een PictBridge-compatibele printer kunnen de camera rechtstreeks op de printer aansluiten en beelden afdrukken zonder gebruik te maken van een computer.

De camera op een printer aansluiten

- **1** Zet de printer aan.
- 2 Schakel de camera uit en sluit hem aan op de printer met de USB-kabel.
 - Houd bij het aansluiten de pluggen in de juiste stand. Probeer niet de pluggen onder een hoek in te steken of uit te trekken wanneer u ze aansluit of loskoppelt.



- **3** De camera wordt automatisch ingeschakeld.
 - Het PictBridge-opstartscherm (①) verschijnt op de monitor van de camera, gevolgd door het Afdrukselectie-scherm (②).



Als het PictBridge-startscherm niet wordt weergegeven

Wanneer Automatisch is geselecteerd voor Opladen via computer ([]137), kunnen beelden eventueel niet worden afgedrukt wanneer de camera rechtstreeks aangesloten is op bepaalde printers. Als het PictBridge-opstartscherm niet verschijnt nadat de camera werd ingeschakeld, zet u de camera uit en ontkoppelt u de USB-kabel. Stel Opladen via computer in op Uit en sluit de camera opnieuw aan op de printer.

Beelden één voor één afdrukken

- **1** Tik op het gewenste beeld en vervolgens op **OK**.
 - Verplaats de zoomknop naar W () om naar de miniatuurweergave te gaan, of naar T () om naar de schermvullende weergave te gaan.



2 Tik op Kopieën.

Tik op het gewenste aantal kopieën (maximaal negen).



PictBridge

4 afdrukken

Afdrukken starten

Kopieën

Papierformaat

3 Tik op **Papierformaat**.

- Tik op het gewenste papierformaat.
- Om af te drukken met de instelling voor het papierformaat die op de printer is geconfigureerd, selecteert u Standaard.
- De op de camera beschikbare opties voor het papierformaat zijn afhankelijk van de printer die u gebruikt.

4 Tik op **Afdrukken starten**.

• De afdruk begint.



Meerdere beelden afdrukken

1 Wanneer het Afdrukselectiescherm wordt weergegeven, tikt u op 📶.

Afdrukselectie 15/11/2014 MENL

Papierformaat

2 Tik op Papierformaat.

- Tik op het gewenste papierformaat.
- Om af te drukken met de instelling voor het papierformaat die op de printer is geconfigureerd, selecteert u Standaard.
- · De op de camera beschikbare opties voor het papierformaat zijn afhankelijk van de printer die u gebruikt.
- Om het afdrukmenu te sluiten, tikt u op 5.

3 Tik op Afdrukselectie of Druk alle beelden af.

¢	Afdrukmenu 💻
ſ	Afdrukselectie
L	Druk alle beelden af
	Papierformaat

150



Afdrukselectie

Selecteer de beelden (maximaal 99) en het aantal kopieën (maximaal 9) voor elk beeld.

- Tik om beelden te selecteren en tik op
 T om het aantal afdrukken op te geven.
- Beelden die zijn geselecteerd voor afdrukken, herkent u aan en het aantal af te drukken kopieën. Om de afdrukselectie te annuleren, stelt u het aantal kopieën in op 0.



- Verplaats de zoomknop naar T (Q) om naar de schermvullende weergave te gaan, of naar W (E) om naar de miniatuurweergave te gaan.
- Tik op 📷 om alle beeldselecties te annuleren.
- Tik op 🕅 wanneer de instelling voltooid is. Wanneer het scherm voor het bevestigen van het aantal afdrukkopieën wordt weergegeven, tikt u op Afdrukken starten om het afdrukken te starten.

Druk alle beelden af

Er wordt een kopie afgedrukt van alle beelden die opgeslagen zijn in het interne geheugen of op de geheugenkaart.

 Wanneer het scherm voor het bevestigen van het aantal afdrukkopieën wordt weergegeven, tikt u op Afdrukken starten om het afdrukken te starten.

Gebruik van ViewNX 2 (Beelden naar een computer overzetten)

Installeren ViewNX 2

ViewNX 2 is gratis software waarmee u beelden en films naar uw computer kunt overzetten zodat u ze kunt bekijken, bewerken of delen. Om ViewNX 2 te installeren, downloadt u op onderstaande website het installatieprogramma van ViewNX 2 en volgt u de installatie-instructies op het scherm.

http://nikonimglib.com/nvnx/

Voor de systeemvereisten en andere informatie raadpleegt u de Nikon-website voor uw regio.

Beelden naar een computer overzetten

Maak een geheugenkaart klaar die beelden bevat.

U kunt elk van de volgende methoden gebruiken om beelden van een geheugenkaart naar een computer over te zetten.

- SD-geheugenkaartsleuf/kaartlezer: Plaats de geheugenkaart in de kaartsleuf van uw computer of de kaartlezer (in de handel verkrijgbaar) die op de computer is aangesloten.
- Directe USB-aansluiting: Schakel de camera uit en zorg ervoor dat de geheugenkaart in de camera is geplaatst. Sluit de camera aan op de computer met de USB-kabel.

De camera wordt automatisch ingeschakeld.

Om beelden over te zetten die opgeslagen zijn in het interne geheugen van de camera, haalt u de geheugenkaart uit de camera voordat u de camera aansluit op de computer.



1

Als een bericht wordt weergegeven dat u vraagt om een programma te kiezen, selecteert u Nikon Transfer 2.

Bij gebruik van Windows 7

Als het dialoogvenster rechts wordt weergegeven, dient u de volgende stappen te volgen om Nikon Transfer 2 te selecteren.

 Klik onder Afbeeldingen en video's importeren op Ander programma. Een dialoogvenster verschijnt waarin u een programma kunt

			an (12) - 22
🔆 🖓 + Configuration States + Handmarn en peladas: + Apparties en pr		• • •	
NEW STORY COOPE Line - FT	and the second		
Mala lakawe up be append Walat, albestinger at video's the way of versighter.	Abastinger et al.	ider's important ider's avelantges van het oppenet naar de oor	
Der bestanden bladeen. Entweden en mageun op het apparaat wennprom op de sompulær	Fee Desenting service	Cappend opper out Notices	

selecteren; selecteer **Bestand importeren met Nikon Transfer 2** en klik op **OK**.

2 Dubbelklik op Bestand importeren.

Als de geheugenkaart een groot aantal beelden bevat, kan het enige tijd duren voordat Nikon Transfer 2 start. Wacht tot Nikon Transfer 2 start.

Opmerkingen over het aansluiten van de USB-kabel

De werking is niet gegarandeerd als de camera via een USB-hub op de computer is aangesloten.

2 Zodra Nikon Transfer 2 start, klikt u op **Overspelen starten**.



- De beeldoverdracht begint. Wanneer de beeldoverdracht voltooid is, start ViewNX 2 en worden de overgezette beelden weergegeven.
- Raadpleeg de online-help voor meer informatie over het gebruik van ViewNX 2.

3 Beëindig de verbinding.

- Als u een kaartlezer of kaartsleuf gebruikt, kies dan de gepaste optie in het besturingssysteem van de computer om de verwisselbare schijf die overeenstemt met de geheugenkaart uit te werpen en haal de geheugenkaart uit de kaartlezer of kaartsleuf.
- Wanneer de camera op een computer is aangesloten, schakelt u de camera uit en koppelt u de USB-kabel los.

Technische opmerkingen

Verzorging van het product	
De camera	
De batterij	
De lichtnetlaadadapter	
Geheugenkaarten	
Reinigen en opbergen	
Reinigen	
Opslag	
Foutmeldingen	
Problemen oplossen	
Bestandsnamen	
Optionele accessoires	
Specificaties	
Goedgekeurde geheugenkaarten	
Index	

Verzorging van het product

Neem de volgende voorzorgsmaatregelen in acht naast de waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (Üvi-viii) wanneer u dit apparaat gebruikt of opbergt.

De camera

Zorg ervoor dat de camera niet onderhevig is aan sterke schokken

Als de camera wordt blootgesteld aan sterke schokken of vibratie, kan deze defect raken. Raak daarnaast het objectief of objectiefbescherming niet aan en oefen er geen kracht op uit.

Houd de camera droog

Als de camera in water wordt ondergedompeld of aan hoge luchtvochtigheid wordt blootgesteld, raakt deze beschadigd.

Vermijd plotselinge temperatuurverschillen

Plotselinge temperatuurverschillen, die bijvoorbeeld kunnen optreden als u op een koude dag een verwarmd gebouw binnengaat of verlaat, kunnen condensatie in de camera veroorzaken. U voorkomt condensatie door de camera in de cameratas of in een plastic tas te doen voordat u deze aan plotselinge temperatuurverschillen blootstelt.

Houd de camera uit de buurt van sterke magnetische velden

U mag deze camera niet gebruiken of opbergen in de buurt van apparatuur die een sterke elektromagnetische straling of magnetische velden produceert. Als u dit toch doet, kan dit leiden tot verlies van gegevens of een defecte camera.

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op een sterke lichtbron

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op de zon of een andere sterke lichtbron wanneer u de camera gebruikt of opbergt. Blootstelling aan intens licht kan beschadiging van de beeldsensor tot gevolg hebben of foto's een witte zweem geven.

Schakel de camera uit voordat u de stroombron of de geheugenkaart verwijdert of loskoppelt

Verwijder de batterij niet terwijl de camera aanstaat of terwijl beelden worden opgeslagen of gewist. Het onderbreken van de stroom kan in dat geval leiden tot gegevensverlies of beschadiging van de interne schakelingen of het geheugen.

Opmerkingen over de monitor

- Monitoren en elektronische zoekers worden met een extreme mate van precisie gemaakt; minimaal 99,99 % van de pixels zijn werkende, en minder dan 0,01 % ontbreekt of is defect. Het kan voorkomen dat deze schermen pixels bevatten die altijd oplichten (wit, rood, blauw of green) of altijd uitstaan (zwart), dit is geen defect en heeft geen effect op de afbeeldingen vastgelegd door het apparaat.
- Bij helder licht zijn de beelden op de monitor mogelijk niet goed te zien.
- Oefen geen druk uit op de monitor. Dit kan tot schade of een defect leiden. Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

De batterij

Voorzorgsmaatregelen bij gebruik

- De batterij kan zeer warm worden na gebruik.
- Gebruik de batterij niet bij een omgevingstemperatuur onder 0 $^\circ C$ of boven 40 $^\circ C$ want dit kan leiden tot schade of een defect.
- Als u onregelmatigheden opmerkt zoals buitensporige hitte, rook of een ongebruikelijke geur die van de batterij komt, stop dan onmiddellijk met het gebruik en raadpleeg uw leverancier of een door Nikon erkende servicedienst.
- Nadat u de batterij uit de camera of de optionele batterijlader heeft gehaald, dient u de batterij in een plastic tas enz. te plaatsen om ze te isoleren.

De batterij opladen

Controleer het batterijniveau voordat u de camera gaat gebruiken en laad de batterij zo nodig op.

- Laad de batterij binnenshuis op bij een omgevingstemperatuur van 5 °C tot 35 °C voor u ze gebruikt.
- Als de batterij heel warm wordt, laadt deze mogelijk niet goed of volledig op en kan dit nadelig zijn voor de prestaties van de batterij. De batterij kan zeer warm worden na gebruik. Laat de batterij afkoelen voordat u ze oplaadt.

Wanneer u de batterij in deze camera oplaadt met de lichtnetlaadadapter of een computer, wordt de batterij niet opgeladen bij batterijtemperaturen onder 0 °C of boven 45 °C.

- Verwijder de batterij uit de lader zodra ze volledig is opgeladen. Doet u dat niet, dan is dat nadelig voor de prestaties van de batterij.
- De batterij kan tijdens het opladen warm worden. Dit is echter geen defect.

Reservebatterijen meenemen

Neem waar mogelijk volledig geladen reservebatterijen mee wanneer u beelden wil maken van belangrijke gebeurtenissen.

Een koude batterij gebruiken

Bij koud weer neemt de batterijcapaciteit gewoonlijk af. Als een lege batterij bij lage temperatuur wordt gebruikt, schakelt de camera mogelijk niet in. Houd reservebatterijen bij de hand op een warme plaats en verwissel ze zo nodig. Een koude batterij die weer op temperatuur is gekomen, kan soms een deel van de lading terugkrijgen.

Contactpunten van de batterij

Vuil op de contactpunten kan ertoe leiden dat de camera niet werkt. Als de contactpunten van de batterij vuil worden, veegt u deze voor gebruik af met een schone, droge doek.

Een lege batterij opladen

Als u de camera in- of uitschakelt terwijl een lege batterij in de camera is geplaatst, kan dit de gebruiksduur van de batterij verkorten. Laad de lege batterij vóór gebruik op.

De batterij opbergen

- Haal de batterij altijd uit de camera of uit de optionele batterijlader wanneer deze niet wordt gebruikt. Wanneer de batterij in de camera zit, worden er minieme hoeveelheden energie aan onttrokken, zelfs als de camera niet wordt gebruikt. Hierdoor kan de batterij te ver leeglopen en kan ze eventueel niet meer werken.
- Laad de batterij minstens één keer om de zes maanden op en laat ze volledig leeglopen voor u ze weer opbergt.
- Plaats de batterij in een plastic zak enz. om ze te isoleren en berg ze op in een koele plaats. De batterij moet worden bewaard op een droge plaats met een omgevingstemperatuur van 15 °C tot 25 °C. Bewaar de batterij niet op hete of extreem koude plekken.

Gebruiksduur van de batterij

Als de tijd die nodig is voordat een volledig opgeladen batterij leeg is aanzienlijk afneemt bij gebruik op kamertemperatuur betekent dit dat de batterij moet worden vervangen. Koop een nieuwe batterij.

Gebruikte batterijen recyclen

Vervang de batterij als deze niet meer kan worden opgeladen. Gebruikte batterijen bevatten kostbare grondstoffen. Recycle gebruikte batterijen volgens de plaatselijke voorschriften voor klein chemisch afval.

De lichtnetlaadadapter

- De lichtnetlaadadapter EH-71P is enkel bedoeld voor gebruik met compatibele toestellen. Gebruik hem niet met een apparaat van een ander merk of model.
- Gebruik geen enkele andere USB-kabel dan de UC-E21. Als u een andere USB-kabel dan de UC-E21 gebruikt, kan dit tot oververhitting, brand of elektrische schok leiden.
- Gebruik in geen geval een lichtnetadapter van een ander merk of model dan de lichtnetlaadadapter EH-71P, en gebruik geen in de handel verkrijgbare USBlichtnetadapter of batterijlader voor een mobiele telefoon. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.
- De EH-71P is compatibel met stopcontacten voor 100 V–240 V AC, 50/60 Hz. Bij gebruik in andere landen dient u eventueel een stekkeradapter (in de handel verkrijgbaar) te gebruiken. Neem voor meer informatie over stekkeradapters contact op met uw reisbureau.

Geheugenkaarten

Voorzorgsmaatregelen bij gebruik

- Gebruik uitsluitend SD-geheugenkaarten (Secure Digital). Zie "Goedgekeurde geheugenkaarten" (2177) voor de aanbevolen geheugenkaarten.
- Houd rekening met de voorzorgsmaatregelen die vermeld zijn in de documentatie bij de geheugenkaart.
- · Plak geen labels of stickers op geheugenkaarten.

Formatteren

- · Formatteer de geheugenkaart niet met een computer.
- De eerste keer dat u een geheugenkaart in deze camera plaatst die eerder in een ander apparaat werd gebruikt, dient u deze kaart met deze camera te formatteren. Het is aan te bevelen nieuwe geheugenkaarten met deze camera te formatteren voor u ze met deze camera gebruikt.
- Tijdens het formatteren van een geheugenkaart worden alle beelden en andere gegevens op de geheugenkaart permanent verwijderd. Maak kopieën van beelden die u wilt behouden voor u de geheugenkaart formatteert.
- Als het bericht Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren? wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, moet u de geheugenkaart formatteren. Als er gegevens zijn die u niet wil verwijderen, tikt u op Nee. Kopieer de vereiste gegevens naar een computer, enz. Als u de geheugenkaart wil formatteren, tikt u op Ja. Het bevestigingsvenster verschijnt. Volg de instructies op het scherm om de handeling te voltooien.
- Doe het volgende niet tijdens formatteren, terwijl gegevens worden geschreven naar of verwijderd van de geheugenkaart of tijdens gegevensoverdracht naar een computer. Dit zou tot verlies van gegevens kunnen leiden of tot schade aan de camera of de geheugenkaart:
 - Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf niet om de batterij of de geheugenkaart te verwijderen/te plaatsen.
 - De camera uitzetten.
 - De lichtnetadapter loskoppelen.

Reinigen en opbergen

Reinigen

Gebruik geen alcohol, thinner of andere vluchtige chemicaliën.

Objectief	Raak glazen onderdelen niet met uw vingers aan. Verwijder stof of pluisjes met een blaasbalgje (gewoonlijk een rubberen bal met een spuitmondje waaruit lucht wordt geblazen). Vingerafdrukken en ander vuil dat niet met een blaasbalgje kan worden verwijderd, kunt u met een zachte doek van het objectief vegen, waarbij u een ronddraaiende beweging maakt vanuit het midden van het objectief naar de randen toe. Als u het objectief op deze manier niet kunt reinigen, veegt u het objectief schoon met een doek die licht is bevochtigd met objectiefreiniger.
Monitor	Verwijder vuil en stof met behulp van een blaasbalgje. Verwijder vingerafdrukken en andere vlekken van de monitor met een zachte, droge doek, waarbij u erop let dat u geen druk op de monitor uitoefent.
Camerabody	Verwijder vuil, stof of zand met behulp van een blaasbalgje en veeg de camerabody voorzichtig af met een zachte, droge doek. Na gebruik van de camera aan het strand of in een andere zanderige omgeving, dient u zand, stof en zout te verwijderen met een droge doek die licht is bevochtigd met water. Droog de camera daarna grondig af. Let erop dat vuil of stof in de camera schade kan veroorzaken die niet door de garantie wordt gedekt.

Opslag

Verwijder de batterij als de camera voor langere tijd niet wordt gebruikt. Haal de camera minstens eenmaal per maand uit de opslag om schimmel te voorkomen. Schakel de camera in en druk een aantal keer op de ontspanknop alvorens de camera weer op te bergen. Bewaar de camera niet op de volgende plaatsen:

- slecht geventileerde plaatsen of plaatsen met een vochtigheid van meer dan $60\,\%$
- blootgesteld aan temperaturen boven 50 ℃ of onder –10 ℃
- in de nabijheid van apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren, zoals televisie- of radiotoestellen

Om de batterij op te bergen, houdt u rekening met de voorzorgsmaatregelen in "De batterij" ([]156) in "Verzorging van het product" ([]155).

Foutmeldingen

Melding	Oorzaak/Oplossing	
De batterijtemperatuur is te hoog. De camera wordt uitgeschakeld.	De camera schakelt automatisch uit. Wacht tot de camera of de batterij afgekoeld is voor	_
De camera schakelt uit om oververhitting te voorkomen.	u deze weer gebruikt.	
Geheugenkaart beschermd tegen overschrijven.	De beveiligingsschakelaar is vergrendeld ("lock"). Schuif de beveiligingsschakelaar naar de schrijfstand ("write").	-
Deze kaart kan niet gebruikt worden.	Er heeft zich een fout voorgedaan tijdens toegang tot de geheugenkaart.	
Deze geheugenkaart kan niet gelezen worden.	 Gebruik een goedgekeurde geheugenkaart. Controleer of de aansluitingen schoon zijn. Controleer of de geheugenkaart correct is geplaatst. 	10, 177
Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?	De geheugenkaart is niet geformatteerd voor gebruik in de camera. Formatteren wist alle gegevens die op de geheugenkaart opgeslagen zijn. Als u kopieën van beelden wil behouden, dient u op Nee te tikken en de kopieën op een computer of een ander medium op te slaan voor u de geheugenkaart formatteert. Tik op Ja en volg de instructies op het scherm om de geheugenkaart te formatteen.	158
Niet beschikbaar als Eye-Fi- kaart is vergrendeld.	De beveiligingsschakelaar van de Eye-Fi- kaart is vergrendeld ("lock").	-
	Er heeft zich een fout voorgedaan tijdens toegang tot de Eye-Fi-kaart. • Controleer of de aansluitingen schoon zijn. • Controleer of de Eye-Fi-kaart correct is geplaatst.	-
Geen geheugen meer.	Wis beelden of plaats een nieuwe geheugenkaart.	10, 20

Raadpleeg de volgende tabel als een foutmelding verschijnt.

Melding	Oorzaak/Oplossing	m
	Er heeft zich een fout voorgedaan tijdens het opslaan van het beeld. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart of het interne geheugen.	135
Beeld kan niet worden opgeslagen.	De camera kan geen nieuwe bestandsnummers genereren. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart of het interne geheugen.	135
	Het beeld kan niet worden gebruikt voor het welkomstscherm.	125
	Er is onvoldoende ruimte om de kopie op te slaan. Wis beelden van het doelmedium.	20
Album is vol. Er kunnen geen foto's worden toegevoegd.	Er zijn al 200 beelden toegevoegd aan het album. • Verwijder beelden uit het album. • Voeg toe aan andere albums.	62 60
Geluidsbestand kan niet worden opgeslagen.	 Aan dit beeld kan geen spraakmemo worden toegevoegd. Spraakmemo's kunnen niet worden toegevoegd aan films. Selecteer een beeld dat met deze camera werd vastgelegd. 	-
Beeld kan niet worden gewijzigd.	Controleer of de beelden kunnen worden bewerkt.	68, 169
Kan film niet opnemen.	Er heeft zich een time-out fout voorgedaan tijdens het opslaan van de film op de geheugenkaart. Gebruik een snellere geheugenkaart.	82, 177
Geheugen bevat geen beelden.	 Er staan geen beelden in het interne geheugen of op de geheugenkaart. Verwijder de geheugenkaart om beelden in het interne geheugen weer te geven. Om beelden die opgeslagen zijn in het interne geheugen van de camera te kopiëren naar de geheugenkaart, tikt u op Mon Kopiëren in het weergavemenu te selecteren. 	10 113
	Er werden geen beelden toegevoegd aan het geselecteerde album.	60, 61
	Er staan geen beelden in de categorie die u hebt geselecteerd in de stand Automatisch sorteren.	64

Melding	Oorzaak/Oplossing	m
Bestand bevat geen beeldgegevens.	Het bestand werd niet gemaakt of bewerkt met deze camera.	
Dit bestand kan niet weergegeven worden.	pet bestand kan hiet worden weergegeven op deze camera. Bekijk het bestand met een computer of het apparaat dat werd gebruikt om dit bestand te maken of bewerken.	-
Alle beelden zijn verborgen.	Er zijn geen beelden beschikbaar voor een diashow enz.	110
Dit beeld kan niet gewist worden.	Het beeld is beveiligd. Schakel de beveiliging uit.	111
Geen toegang.	 De camera kan het signaal van het smart- apparaat niet ontvangen. Breng de draadloze verbinding opnieuw tot stand. Druk op de Wi-Fi-knop. Raak met een NFC-compatibel smart- apparaat de camera aan. Tik op Verbinden met smart apparaat in het menu Wi-Fi-opties. 	123, 142
Kan geen verbinding maken.	De camera kan geen verbinding maken terwijl signalen van het smart-apparaat worden ontvangen. Stel een ander kanaal in bij Kanaal onder Opties in het menu Wi-Fi- opties en breng de draadloze verbinding opnieuw tot stand.	123, 142
Wi-Fi-verbinding beëindigd.	Er was een kabel aangesloten op de camera terwijl de camera en het smart-apparaat draadloos werden verbonden, de batterij was bijna leeg of de verbinding werd afgebroken wegens een slechte verbindingskwaliteit. Koppel de kabel los en breng de draadloze verbinding opnieuw tot stand.	123, 142
Melding	Oorzaak/Oplossing	
---------------------------------------	--	-----
Lensfout	Er heeft zich een objectieffout voorgedaan. Zet de camera uit en weer aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met uw leverancier of met een door Nikon erkende servicedienst.	164
Communicatiefout	Er is een fout opgetreden tijdens de communicatie met de printer. Schakel de camera uit en sluit de USB-kabel weer aan.	148
Systeemfout	Er is een fout opgetreden in de interne schakelingen van de camera. Zet de camera uit, verwijder de batterij en plaats deze terug, en zet de camera weer aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met uw leverancier of met een door Nikon erkende servicedienst.	164
Printerfout: controleer printerstatus	Als het probleem is opgelost, tikt u op Hervatten om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: controleer papier.	Plaats papier van het gewenste formaat en tik op Hervatten om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: papierstoring.	Verwijder het vastgelopen papier en tik op Hervatten om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: geen papier.	Plaats papier van het gewenste formaat en tik op Hervatten om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: controleer inkt.	Er is een probleem met de inkt van de printer. Controleer de inkt en tik op Hervatten om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: geen inkt.	Vervang de inktcartridge en tik op Hervatten om het afdrukken te hervatten.*	-
Printerfout: beschadigd bestand.	Er is een probleem met het af te drukken beeldbestand. Tik op Annuleren om het afdrukken te annuleren.	-

* Raadpleeg de printerhandleiding voor meer instructies en informatie.

Problemen oplossen

Als de camera niet naar behoren functioneert, raadpleeg dan eerst de volgende algemene problemen voordat u zich tot de leverancier of tot een door Nikon erkende servicedienst wendt.

Problemen met de stroomvoorziening, het scherm, instellingen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De camera is ingeschakeld, maar reageert niet.	Wacht totdat de opname beëindigd is. Als het probleem zich blijft voordoen, zet u de camera uit. Als de camera niet uitschakelt, verwijder dan de batterij of batterijen en plaats ze terug, of, als u een lichtnetadapter gebruikt, koppel de lichtnetadapter dan los en sluit hem vervolgens weer aan. Merk op dat ondanks het feit dat alle gegevens die op dat moment worden opgenomen verloren zullen gaan, gegevens die al werden geregistreerd niet beïnvloed zullen worden door het verwijderen of loskoppelen van de stroombron.	-
De camera kan niet worden ingeschakeld.	De batterij is leeg.	10, 11, 157
De camera gaat zonder waarschuwing uit.	 De camera schakelt automatisch uit om stroom te sparen (automatische uitschakelfunctie). De camera en de batterij werken mogelijk niet goed bij lage temperaturen. De binnenzijde van de camera is heet geworden. Laat de camera rusten tot de binnenzijde van de camera afgekoeld is en probeer daarna opnieuw. 	16 156 -
De monitor geeft geen beeld.	 De camera staat uit. De camera schakelt automatisch uit om stroom te sparen (automatische uitschakelfunctie). De camera is aangesloten op een televisie of computer. De camera en het smart-apparaat zijn verbonden via een Wi-Fi-verbinding en de camera wordt met de afstandsbediening bediend. 	13 16 -
De camera wordt heet.	De camera kan heet worden bij het langdurig opnemen van films, wanneer beelden worden verzonden met behulp van een Eye-Fi-kaart of wanneer de camera wordt gebruikt op een hete locatie; dit is geen storing.	-

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De in de camera geplaatste batterij kan niet worden opgeladen.	 Controleer alle aansluitingen. Wanneer de camera aangesloten is op een computer, wordt de camera mogelijk niet opgeladen wegens een van de hierna beschreven redenen. Uit is geselecteerd voor Opladen via computer in het setup-menu. Het opladen stopt als de camera wordt uitgeschakeld. De batterij kan niet worden opgeladen als de schermtaal en de datum en tijd van de camera niet werden ingesteld, of als de datum en tijd werden gereset nadat de klokbatterij van de camera leeggeraakt was. Gebruik de lichtnetlaadadapter om de batterij op te laden. Het laden van de batterij kan stoppen wanneer de computer naar de slaapstand gaat. Afhankelijk van de camputerspecificaties, de instellingen en de status kan de batterij mogelijk niet worden opgeladen. 	11 87, 137 - 13, 14 -
Het beeld op de monitor is niet goed leesbaar.	 Pas de helderheid van de monitor aan. De monitor is vuil. Reinig de monitor.	128 159
knippert op het scherm.	 Als de cameraklok niet werd ingesteld, knippert op het opnamescherm en worden vóór het instellen 	
Datum en tijd van de opname zijn onjuist.	 van de klok beelden en tilms opgeslagen met als datum respectievelijk "00/00/0000 00:00" en "01/01/ 2014 00:00". Stel de juiste datum en het juiste tijdstip in voor Tijdzone en datum in het setup-menu. De cameraklok is niet zo nauwkeurig als gewone uurwerken of klokken. Vergelijk de tijd van de cameraklok nu en dan met de tijd van een meer nauwkeurige klok en pas de tijd indien nodig aan. 	7, 126
Er zijn geen aanduidingen op de monitor te zien.	Automatische info is geselecteerd voor Foto- informatie in Monitorinstellingen van het setup- menu.	128
Datumstempel niet beschikbaar.	Tijdzone en datum werd niet ingesteld in het setup- menu.	126
De datum wordt niet op beelden gestempeld, zelfs wanneer Datumstempel is ingeschakeld.	 De huidige opnamestand ondersteunt de functie Datumstempel niet. De datum kan niet worden gestempeld op films. 	130

Probleem	Oorzaak/Oplossing	m
Het scherm voor het instellen van de tijdzone en de datum wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld.	De klokbatterij is leeg; alle standaardwaarden zijn hersteld.	13, 14
Destandaardwaarden zijn hersteld.		
De camera maakt geluid.	Wanneer Autofocus-stand is ingesteld op Fulltime- AF of in bepaalde opnamestanden is het mogelijk dat de camera een hoorbaar scherpstelgeluid produceert.	22, 104, 120

Opnameproblemen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	Ш
Kan niet overschakelen naar de opnamestand.	Koppel de HDMI-kabel of USB-kabel los.	145
Kan geen foto's nemen of films opnemen.	 Wanneer de camera zich in de weergavestand bevindt of een menu wordt weergegeven, drukt u op de ontspanknop of ● (filmopname)-knop. De filtser laadt op zolang de flitseraanduiding knippert. De batterij is leeg. 	1, 19, 87 43 10, 11, 157
De camera kan niet scherpstellen.	 Het onderwerp bevindt zich te dichtbij. Probeer op te nemen in de stand autom. scènekeuzekn., de onderwerpstand Close-up of de macro-stand. Er kan moeilijk worden scherpgesteld op het onderwerp. Stel AF-hulplicht in het setup-menu in op Automatisch. Zet de camera uit en weer aan. 	22, 23, 24, 28, 46 53 133 -
Beelden zijn onscherp.	 Gebruik de flitser. Verhoog de ISO-waarde. Schakel Foto VR en/of Bewegingsdetectie in bij opname van foto's. Schakel Film VR in wanneer u films opneemt. Gebruik BSS (Best Shot Selector). Gebruik een statief om de camera te stabiliseren (als u tegelijk de zelfontspanner gebruikt, zijn de resultaten nog beter). 	43 99 121, 131, 132 28, 96 45
Er worden heldere vlekken weergegeven in beelden die werden vastgelegd met de flitser.	Het flitslicht wordt weerkaatst door deeltjes in de lucht. Stel de instelling voor de flitsstand in op ③ (uit).	43

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Flitser treedt niet in werking.	 De flitsstand is ingesteld op (3) (uit). Er werd een onderwerpstand geselecteerd die de flitser beperkt. Een functie die de flitser blokkeert, is ingeschakeld. 	43 48 55
Digitale zoom kan niet worden gebruikt.	 Digitale zoom is ingesteld op Uit in het setupmenu. De digitale zoom kan niet worden gebruikt in bepaalde opnamestanden of bij gebruik van bepaalde instellingen in andere functies. 	133 57, 133
Beeldmodus niet beschikbaar.	Een functie die de Beeldmodus beperkt, is ingeschakeld.	55
Geen geluid wanneer de sluiter ontspant.	Uit is geselecteerd voor Sluitergeluid in Geluidsinstellingen van het setup-menu. In bepaalde opnamestanden en instellingen hoort u geen geluid, zelfs als Aan geselecteerd is.	134
AF-hulpverlichting gaat niet aan.	Uit is geselecteerd voor AF-hulplicht in het setup- menu. De AF-hulpverlichting gaat, afhankelijk van de positie van het scherpstelveld of de huidige onderwerpstand, eventueel niet aan, zelfs wanneer Automatisch is geselecteerd.	133
Beelden zijn vlekkerig.	Het objectief is vuil. Reinig het objectief.	159
Kleuren zijn onnatuurlijk.	De witbalans of de tint is niet goed aangepast.	28, 94
Willekeurig verspreide pixels ("ruis") worden in het beeld weergegeven.	Het onderwerp is donker en de sluitertijd is te lang of de ISO-gevoeligheid is te groot. U kunt ruis op de volgende manieren verminderen: • De filtser gebruiken • Een lagere ISO-waarde instellen	43 99
Beelden zijn te donker (onderbelicht).	 De flitsstand is ingesteld op () (uit). Het flitsvenster is afgedekt. Het onderwerp bevindt zich buiten het bereik van de flitser. Pas belichtingscorrectie aan. Verhoog de ISO-waarde. Het onderwerp wordt langs achter verlicht. Selecteer de onderwerpstand Tegenlicht of stel de instelling voor de flitsstand in op (invulfilits). 	43 15 174 47 99 29, 43

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Beelden zijn te helder (overbelicht).	Pas belichtingscorrectie aan.	47
Onverwachte resultaten wanneer de flitser is ingesteld op \$③ (automatisch met rode- ogenreductie).	Gebruik een andere onderwerpstand dan Nachtportret en wijzig de flitsstand in een andere instelling dan \$@ (automatisch met rode- ogenreductie) en probeer de foto opnieuw te maken.	43, 48
Huidtinten worden niet verzacht.	 In bepaalde opnameomstandigheden kunnen huidtinten van gezichten niet worden verzacht. Voor beelden met vier of meer gezichten probeer u het effect Huid verzachten in Glamour- retouchering te gebruiken in het weergavemenu. 	51 71
Het opslaan van beelden neemt enige tijd in beslag.	 Het opslaan van beelden kan langer duren in de volgende situaties: Wanneer de functie ruisonderdrukking actief is, bijvoorbeeld wanneer in een donkere omgeving wordt opgenomen Wanneer de flitsstand is ingesteld op \$@ (automatisch met rode-ogenreductie) Wanneer wordt opgenomen in de onderwerpstand Nachtlandschap, Nachtportret of Tegenlicht (wanneer HDR is ingesteld op Aan) Wanneer de functie Huid verzachten wordt toegepast tijdens de opname Wanneer de continu-opnamestand wordt gebruikt 	- 44 27, 28, 29 51, 105 96
Een ringvormige band of regenboogkleurige streep verschijnt in de monitor of in de beelden.	Wanneer u opneemt met tegenlicht of wanneer een zeer sterke lichtbron (bijv. zonlicht) in het beeld voorkomt, kan er een ringvormige band of een regenboogkleurige streep (beeldschaduwen) zichtbaar zijn. Wijzig de positie van de lichtbron of kadreer de foto dusdanig, dat de lichtbron buiten het beeld valt en probeer opnieuw.	-

Weergaveproblemen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	Ш.
Bestand kan niet worden weergegeven.	 Deze camera kan mogelijk geen beelden weergeven die werden opgeslagen met een digitale camera van een ander merk of model. Deze camera kan mogelijk geen films weergeven die werden opgenomen met een digitale camera van een ander merk of model. Deze camera kan mogelijk geen gegevens weergeven die werden bewerkt op een computer. 	-

Probleem	Oorzaak/Oplossing	m
Kan niet op beeld inzoomen.	 De zoomweergave kan niet worden gebruikt met films. Deze camera kan mogelijk niet inzoomen op beelden die werden vastgelegd met een digitale camera van een ander merk of model. 	-
Kan geen spraakmemo's opnemen.	 Spraakmemo's kunnen niet worden toegevoegd aan films. Wis de spraakmemo voor een beeld voordat u een nieuwe spraakmemo opneemt. Spraakmemo's kunnen niet worden gekoppeld aan beelden die werden vastgelegd met andere camera's. Spraakmemo's die met een andere camera aan beelden werden toegevoegd, kunnen niet worden weergegeven. 	- 112 -
Beelden kunnen niet worden bewerkt.	 Sommige beelden kunnen niet worden bewerkt. Beelden die reeds werden bewerkt, kunnen niet opnieuw worden bewerkt. Er is onvoldoende vrije ruimte op de geheugenkaart of in het interne geheugen. Deze camera kan geen beelden bewerken die met een andere camera vastgelegd zijn. Bewerkingsfuncties die voor beelden worden gebruikt, zijn niet beschikbaar voor films. 	33, 68 - - -
Kan het beeld niet draaien.	Deze camera kan geen beelden draaien die werden vastgelegd met een digitale camera van een ander merk of model.	-
Beelden worden niet weergegeven op een televisie.	 HDMI is niet correct ingesteld in het setup-menu. Een computer of printer is op de camera aangesloten. De geheugenkaart bevat geen beelden. Verwijder de geheugenkaart om beelden in het interne geheugen weer te geven. 	87, 136 - - 10
Nikon Transfer 2 start niet als de camera is aangesloten op een computer.	 De camera staat uit. De batterij is leeg. De USB-kabel is niet correct aangesloten. De camera wordt niet herkend door de computer. De computer is niet ingesteld om Nikon Transfer 2 automatisch te starten. Voor meer informatie over Nikon Transfer 2 raadpleegt u de helpinformatie in ViewNX 2. 	- 137, 145 145, 152 - -

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Het PictBridge- opstartscherm wordt niet weergegeven als de camera aangesloten is op een printer.	Bij bepaalde PictBridge-compatibele printers wordt het PictBridge-opstartscherm mogelijk niet weergegeven en kunnen geen beelden worden afgedrukt wanneer Automatisch geselecteerd is voor Opladen via computer in het setup-menu. Stel Opladen via computer in op Uit en sluit de camera opnieuw aan op de printer.	87, 137
Voor afdrukken gemarkeerde beelden worden niet weergegeven.	 De geheugenkaart bevat geen beelden. Verwijder de geheugenkaart om beelden in het interne geheugen af te drukken. 	- 10
Kan het papierformaat niet selecteren met de camera.	 De camera kan niet worden gebruikt om in de volgende situaties het papierformaat te selecteren, zelfs als u afdrukt op een PictBridge-compatibele printer. Gebruik de printer om het papierformaat te selecteren. De printer ondersteunt de papierformaten niet die door de camera worden opgegeven. De printer selecteert het papierformaat automatisch. 	-

Bestandsnamen

De bestandsnamen van beelden, films of spraakmemo's zijn op de volgende manier opgebouwd.

Bestandsnaam: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) ldentificatie	 Niet getoond op het scherm van de camera. DSCN: Originele foto's, films, foto's die uit films werden uitgelicht SSCN: Kopieën van kleine foto RSCN: Uitgesneden kopieën FSCN: Beelden die werden gemaakt met een andere beeldbewerkingsfunctie dan uitsnede en kleine afbeelding, films die werden gemaakt met de filmbewerkingsfunctie
(2) Bestandsnummer	Toegewezen in stijgende volgorde, beginnend met "0001" en eindigend met "9999".
(3) Extensie	 Geeft het bestandsformaat aan. JPG: Foto's MOV: Films WAV: Spraakmemo's (Identificatie en bestandsnummer zijn dezelfde als het beeld waaraan de spraakmemo is toegevoegd.)

Optionele accessoires

Batterijlader	Batterijlader MH-66 Het duurt ongeveer 1 uur en 50 minuten om een volledig lege batterij op te laden.
Lichtnetadapter	laden. Lichtnetadapter EH-62G (aansluiten zoals aangegeven)
	kan het deksel of de kabel beschadigd raken wanneer het deksel wordt gesloten.

De beschikbaarheid is afhankelijk van het land of de regio. Raadpleeg onze website of brochures voor de recentste informatie.

Specificaties

Nikon COOLPIX S6900 digitale camera

Туре		Digitale compactcamera
Aantal effectieve pixels		16,0 miljoen (beeldverwerking kan het aantal effectieve pixels beperken.)
Beeldsensor		¹ /2,3-inch type CMOS; totaal aantal pixels: circa 16,76 miljoen
Objectief		NIKKOR-objectief met 12× optische zoom
	Brandpuntsafstand	4,5–54,0 mm (beeldhoek komt overeen met die van een 25–300 mm objectief in kleinbeeldformaat [135])
	f/-waarde	f/3,3–6,3
	Constructie	9 elementen in 7 groepen (1 ED-objectiefelement)
Zo	oomfactor digitale zoom	Tot 4× (beeldhoek komt overeen met die van een circa 1200 mm objectief in kleinbeeldformaat [135])
Vibratiereductie		Lens-shift (foto's) Lens-shift en elektronische VR (films)
Reductie van bewegingsonscherpte		Bewegingsdetectie (foto's)
Autofocus (AF)		Contrastdetectie-AF
	Scherpstelbereik	 [W]: Circa 50 cm -∞, [T]: Circa 1,5 m -∞ Macro-stand: Circa 2 cm -∞ (groothoekpositie) (Alle afstanden gemeten vanaf het midden van het voorvlak van het objectief)
	Selectie scherpstelveld	Gezichtprioriteit, centrum, handmatig (scherpstelveld kan worden geselecteerd met het aanraakpaneel), onderwerp volgen, AF met doelopsporing
Monitor		7,5 cm (3 inch), circa 460.000 beeldpunten, TFT-LCD scherm met anti-reflectiecoating en aanpasbare helderheid in 5 niveaus
	Beelddekking (opnamestand)	Circa 98 % horizontaal en verticaal (vergeleken met de uiteindelijke foto)
	Beelddekking (weergavestand)	Circa 99 % horizontaal en verticaal (vergeleken met de uiteindelijke foto)

Opslag		
	Media	Intern geheugen (circa 30 MB), SD/SDHC/SDXC- geheugenkaart
	Bestandssysteem	DCF- en Exif 2.3-compatibel
	Bestandsindelingen	Foto's: JPEG Geluidsbestanden (spraakmemo): WAV Films: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, audio: LPCM stereo)
Beeldformaat (pixels)		 16M (Hoog) [4608 × 3456★] 16M [4608 × 3456] 8M [3264 × 2448] 4M [2272 × 1704] 2M [1600 × 1200] VGA [640 × 480] 16:9 [4608 × 2592] 1:1 [3456 × 3456]
ISO-waarde (standaard uitvoergevoeligheid)		 ISO 125–1600 ISO 3200, 6400 (beschikbaar wanneer de stand Autostand wordt gebruikt)
Belichting		
	Lichtmeetstand	Matrixmeting, centrumgericht (bij digitale zoom minder dan 2x), spotmeting (digitale zoom 2x of meer)
	Belichtingsregeling	Geprogrammeerde automatische belichting en belichtingscorrectie (–2,0 – +2,0 EV in stappen van ¹ /3 EV)
SI	uiter	Mechanische en CMOS elektronische sluiter
	Snelheid	 ¹/2000-1 sec. ¹/4000 sec. (maximale snelheid tijdens continue opnamen met hoge snelheid) 4 sec. (onderwerpstand Vuurwerk)
Di	afragma	Elektronisch gestuurde selectie ND-filter (-2 AV)
	Bereik	2 stappen (f/3,3 en f/6,6 [W])
Zelfontspanner		Kan worden geselecteerd uit 10 sec. en 2 sec.
FI	itser	
	Bereik (circa) (ISO-waarde: Auto)	[W]: 0,5–2,8 m [T]: 1,5 m
	Flitserstand	DDL automatisch flitsen met monitorvoorflitsen

Interface			
	USB-aansluiting	Micro-USB-aansluiting (gebruik geen andere USB-kabel dan de UC-E21), Hi-Speed USB • Ondersteunt Direct Print (PictBridge)	
	HDMI-uitvoeraansluiting	HDMI-micro-aansluiting (Type D)	
Wi-Fi (draadloos LAN)			
	Standaards	IEEE 802.11b/g/n (standaard draadloos LAN-protocol)	
	Communicatieprotocollen	IEEE 802.11b: DBPSK/DQPSK/CCK IEEE 802.11g: OFDM IEEE 802.11n: OFDM	
	Bereik (kijklijn)	Circa 10 m	
	Bedrijfsfrequentie	2412–2462 MHz (1-11 kanalen)	
	Gegevenssnelheden (effectief gemeten waarden)	IEEE 802.11b: 5 Mbps IEEE 802.11g: 20 Mbps IEEE 802.11n: 20 Mbps	
	Beveiliging	WPA2	
	Toegangsprotocollen	Infrastructuur	
Ondersteunde talen		Arabisch, Bengaals, Bulgaars, Chinees (Vereenvoudigd en Traditioneel), Tsjechisch, Deens, Nederlands, Engels, Fins, Frans, Duits, Grieks, Hindi, Hongaars, Indonesisch, Italiaans, Japans, Koreaans, Marathi, Noors, Perzisch, Pools, Portugees (Europees en Braziliaans), Roemeens, Russisch, Servisch, Spaans, Zweeds, Tamil, Telugu, Thai, Turks, Oekraïens, Vietnamees	
Voedingsbronnen		Eén oplaadbare Li-ionbatterij EN-EL19 (meegeleverd) Lichtnetadapter EH-62G (apart verkrijgbaar)	
Oplaadtijd		Circa 2 uur (wanneer de lichtnetlaadadapter EH-71P wordt gebruikt en er geen lading beschikbaar is)	
Gebruiksduur van de batterij ¹			
	Foto's	Circa 190 opnamen bij gebruik van EN-EL19	
	Films (effectieve gebruiksduur van de batterij voor opname) ²	Circa 40 minuten bij gebruik van EN-EL19	
Statiefaansluiting		1/4 (ISO 1222)	
Afmetingen ($B \times H \times D$)		Circa 99,4 \times 58,0 \times 27,9 mm (exclusief uitstekende delen)	
Gewicht		Circa 181 g (inclusief batterij en geheugenkaart)	

G	ebruiksomstandigheden	
	Temperatuur	0 °C-40 °C
	Luchtvochtigheid	85 % of minder (geen condens)

- Tenzij anders vermeld, gelden alle cijfers voor een volledig geladen batterij en een
 omgevingstemperatuur van 23 ±3 °C, zoals voorgeschreven door de Camera and
 Imaging Products Association (CIPA).
- ¹ De gebruiksduur van de batterij is afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, zoals het interval tussen opnamen of de tijd die menu's en beelden worden weergegeven.
- ² Individuele filmbestanden kunnen niet groter zijn dan 4 GB of niet langer dan 29 minuten. De opname kan eindigen voor deze limiet wordt bereikt als de temperatuur van de camera te hoog wordt.

Oplaadbare Li-ionbatterij EN-EL19

Туре	Oplaadbare lithium-ion batterij	
Capaciteit	3,7 V DC, 700 mAh	
Gebruikstemperatuur	0 °C-40 °C	
Afmetingen ($B \times H \times D$)	Circa 31,5 × 39,5 × 6 mm	
Gewicht	Circa 14,5 g	

Lichtnetlaadadapter EH-71P

Invoer	100–240 V AC, 50/60 Hz, MAX 0,2 A
Uitvoer	5,0 V DC, 1,0 A
Gebruikstemperatuur	0 °C−40 °C
Afmetingen (B \times H \times D)	Circa $55 \times 22 \times 54$ mm (exclusief stekkeradapter)
Gewicht	Circa 48 g (exclusief stekkeradapter)

- Nikon kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele fouten in deze handleiding.
- Het uiterlijk en de specificaties van dit product kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

Goedgekeurde geheugenkaarten

De volgende Secure Digital (SD)-geheugenkaarten zijn getest en goedgekeurd voor gebruik met deze camera.

 Geheugenkaarten met een SD Speed Class-classificatie van 6 of sneller worden aanbevolen om films op te nemen. Wanneer u een geheugenkaart met een lagere Speed Class-waarde gebruikt, kan de filmopname onverwachts stoppen.

	SD- geheugenkaart	SDHC-geheugenkaart	SDXC- geheugenkaart
SanDisk	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB
TOSHIBA	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Lexar	-	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB, 128 GB

 Neem contact op met de fabrikant voor meer informatie over bovenvermelde kaarten. We kunnen de prestaties van de camera niet garanderen wanneer geheugenkaarten van andere fabrikanten worden gebruikt.

Als u een kaartlezer gebruikt, zorg er dan voor dat deze compatibel is met uw geheugenkaart.

Informatie over handelsmerken

- Microsoft, Windows en Windows Vista zijn geregistreerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Mac, OS X, het iFrame-logo en het iFrame-symbool zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Apple Inc., in de V.S. en andere landen.
- Adobe, het logo van Adobe en Reader zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Adobe Systems Incorporated in de Verenigde Staten en/ of andere landen.
- De SDXC-, SDHC- en SD-logo's zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.



• PictBridge is een handelsmerk.

 HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.

Homi

- Wi-Fi en het Wi-Fi-logo zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- Android en Google Play zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Google, Inc.
- De N-Mark is een handelsmerk of geregistreerd handelsmerk van NFC Forum, Inc. in de Verenigde Staten en in andere landen.
- Alle overige handelsnamen die in deze handleiding of in andere documentatie bij uw Nikon-product worden vermeld, zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van hun respectieve eigenaars.

AVC Patent Portfolio-Licentie

Dit product is gelicentieerd onder de AVC Patent Portfolio-licentie voor persoonlijk en niet-commercieel gebruik van een consument om (i) video te coderen die voldoet aan de AVC-standaard ("AVC video") en/of (ii) AVC-video te decoderen die werd gecodeerd door een consument die betrokken is bij een persoonlijke en niet-commerciële activiteit en/of werd verkregen van een videoleverancier die een licentie heeft om AVC-video te leveren. Er wordt geen licentie voor andere toepassingen verleend of ingesloten. Meer informatie vindt u bij MPEG LA, LLC.

Zie http://www.mpegla.com.

FreeType Licentie (FreeType2)

• Delen van deze software zijn beschermd door het auteursrecht © 2012 The FreeType Project (http://www.freetype.org). Alle rechten voorbehouden.

MIT Licentie (HarfBuzz)

 Delen van deze software zijn beschermd door het auteursrecht © 2014 The HarfBuzz Project (http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz). Alle rechten voorbehouden.

Index

Symbolen Stand Autom. scènekeuzekn.

	15, 24
SEME Onderwerpstand	25
🛃 Stand speciale effecten	34
Stand Slim portret	36
Glamourstand	37
Autostand	39
Weergavestand	19
★ Stand Favoriete beelden	60
Stand Automatisch sorter	en
	64
2 Stand Sorteer op datum	65
«۲» Wi-Fi-optiesmenu	87, 123
N-Mark	2, 142
Y Setup-menu 8	87, 125
T (Tele)	17
W (Groothoek)	17
Q Zoomweergave	58
Miniatuurweergave	59
(filmopname)-knop	1, 23
Menupictogram 87, 8	9, 105,
108 109 116 123 125	

<u>A</u>

Aanduiding batterijni	veau 14
Aanduiding intern ge	heugen 7, 9
Aanraak-AF	
Aanraakopname	18, 91
Aanraaksluiter	
Aantal opnamen	108
Aantal resterende op	namen
Aantal resterende op	namen 14, 90
Aantal resterende op AF met doelopsporin	namen 14, 90 g 52, 102
Aantal resterende op AF met doelopsporin Afdrukken	namen 14, 90 g 52, 102 146, 149, 150
Aantal resterende op AF met doelopsporin Afdrukken AF-hulplicht	namen 14, 90 g 52, 102 146, 149, 150 1, 133
Aantal resterende op AF met doelopsporin Afdrukken AF-hulplicht AF-veldstand	namen 14, 90 g 52, 102 146, 149, 150 1, 133 101

Album	63
Autofocus	, 104, 120
Autofocus-stand	. 104, 120
Autom. met rode-ogenre	d 44
Automatisch flitsen	
Automatisch uit	16, 134
Autostand	22, 39
В	
<u>e</u> Batterii	10, 11, 14
Batteriilader	12, 172
Batteriivak	
Batterijvergrendeling	
Beeld draaien	111
Beeld terugspelen	
Beelden bewerken	
Beelden kopiëren	113
Beeldformaat	
Beeldmodus	
Beeldsnelheid	122
Belichtingscompensatie	47
Best Shot Selector	28, 97
Bestandsnamen	171
Beveiligen	111
Bewegingsdetectie	132
Bewolkt	
BSS	28, 97
С	
	1
Camerastandaard	2, 3
Close-up 🌃	
Compressieverhouding	
Computer	. 146, 152
Continu	96

Cross-process 💸 34

D

D	
Daglicht	94
Datum en tijd	13, 126
Datumnotatie	13, 126
Datumstempel	130
De datum en de tijd afdrukke	en
	130
Deksel aansluitingen	1
Deksel batterijvak/	
geheugenkaartsleuf	2
Deksel van de stroomaanslui	iting
Diafragmawaarde	17
Diashow	110
Dierenp. autom. ontsp	30
Dierenportret 🦋	25, 30
Digitale zoom	17, 133
Direct Print	148
D-Lighting	
Draadloos LAN	141
_	

<u>E</u>

Eenvoudig panorama 🗖	25, 31
EH-71P	176
EN-EL19	176
Enkelv. AF	. 104, 120
Enkelvoudig	

F

Favoriete	beelde	en to	evoege	n	60
Favoriete	beelde	en ve	rwijder	en	

Film VR	121
Filmbewerking	85, 86
Filmmenu	
Filmopname	23, 80
Filmopties	116
Films voor slow motion	n opnemen
	117, 119
Firmware-versie	140

Flitser	1, 43
Flitser uit	
Flitseraanduiding	
Flitsstand	43, 44
Formatteren	10, 135
Foto VR	131
Foto's vastleggen tijdens	
filmopname	
Foto-informatie	128
Fulltime-AF	. 104, 120
Functies die niet tegelijk l	kunnen
worden gebruikt	55

G

Geheugenkaart	158, 177
Geheugenkaarten formatt	eren
	10, 135
Geheugenkaartsleuf	10
Geluidsinstellingen	134
Gezichtprioriteit	101
Gezichtsherkenning	50
Glamour-retouchering	71
Glamourstand	37
Glimlachtimer	106
Gloeilamplicht	
Groothoek	17

<u>H</u>

Half indrukken	17
Handm. voorinstelling	95
HDMI	136
HDMI-kabel	146, 147
HDMI-micro-aansluiting	1, 145
HDR	
Helderheid	128
Help	25
High-key HIGH	
Hoofdschakelaar	1
Hoogcontrast monochr.	34
HS-film	117, 119

Huid verzachten....... 37, 51, 71, 105 Huidige instellingen...... 123

I

-
In-/uitzoomen 17
Ingebouwde microfoon (stereo)
Intern geheugen 10
Intern geheugen formatteren 135
Interval 108
Invulflits 44
ISO-waarde
Intern geheugen

<u>K</u>

Kalenderweergave	59
Kies hoofdfoto	66, 114
Kleine afbeelding	
Kleuropties	100
Knipperdetectie	107
Knipperwaarsch	138
Knopgeluid	134
Koelblauw	100

L

Landschap	25
Lange sluitertijd	
Levendig	100
Lichtnetadapter	145, 172
Lichtnetlaadadapter	176
Low-key LOW	
Luidspreker	

M

Macro-stand	46
Markeren voor upload. via Wi-Fi	
	109
Menu Slim portret	105
Menu van Glamourstand 87,	108
Micro-USB-aansluiting 1,	145
Miniatuurweergave	. 59
Monitor 2, 6,	159
Monitorinstellingen	128

Museum 🟛	25, 28
<u>N</u> Nachtlandschap ⊞ Nachtportret ⊠	25, 28 25, 27
NFC 2.1	42.144
Nikon Transfer 2	
Normale kleur	100
Nostalgisch sepia SEPIA	
Q Objectiefbescherming Onderwerp volgen	1, 173 1 102, 103 26 25 1 1
Oplaadbare Li-ionbatterij Opladen via computer Opname Opnamemenu Opnamestand Opties Optionele accessoires Optische zoom	
Paint Papierformaat Party/binnen X Perspectiefcorrectie PictBridge Polsriem Pop POP Portret X Printer 1	

Technische opmerkingen

<u>R</u>
Reeksweergaveopties
Resterende filmopnametijd
Rode-ogencorrectie
<u>S</u>
Schemering 🚔 25
Scherm automatisch draaien
Schermvullende weergave 19
Scherpstelaanduiding 6, 16
Scherpstellen 101
Scherpstelveld
Scherpstelvergrendeling
SD-geheugenkaart 158, 177
Selectief verzachten
Selectieve kleur 🖉
Sepia
Setup-menu
Slepen
Sluitergeluid 108, 134
Snel retoucheren 69
Speleffector 40.68.104
Speelgoedcamera-effect 1 B1 34
Speelgoedcamera-effect 2 B 7
34
Spiegelen
Sport *
Spraakmemo
Stand Autom. scènekeuzekn.
Stand Automatisch sorteren 64
Stand Favoriete beelden 60
Stand Slim portret
Stand Sorteer op datum 65
Stand speciale effecten 34
Standaardwaarden 140

Standaardwaarden herste	llen 123
Statiefaansluiting	2, 175
Strand 🐒	25
Superlevendig VIVID	34
т	
Taal/Language	136
Tegenlicht	25, 29
Tekenen 🗹	25, 29
Tele	17
Televisies	146, 147
Tijdsverschil	126
Tijdzone	14, 126
Tijdzone en datum	13, 126
Tikken	4
TL-licht	
U	
Uitrekken	
Uitsnede	
Uploaden vanaf camera	123
Uploaden via Eye-Fi	139
USB-kabel 146,	148, 152
V	
Vast bereik automatisch	
Verbinden met smart-app	araten
	123, 142
ViewNX 2	152
Voedsel ¶¶	25, 28
Volume	84, 112
Voorontspanknop	1, 18
Vooropnamecache	96, 98
Vuurwerk 🏵	25, 29
W	
Weergave 19, 66	5, 84, 112
Weergave Eenvoudig pan	orama
	33
Weergavemenu	87, 109
Weergavestand	19

Technische opmerkingen

VA (all serve at a also a mag	105
weikomstscherm	125
Wi-Fi verbreken	123, 143
Wi-Fi-knop	1, 142, 144
Wi-Fi-optiesmenu	87, 123
Windruisreductie	122
Wireless Mobile Utility	141
Wissen	20, 67, 112
Witbalans	

<u>Z</u>

Zacht SOFT	34
Zelf-collage	38, 108
Zelfontspanner	45
Zelfontspannerlampje	1, 45
Zomertijd	126
Zonsondergang 🚔	
Zoomknop	1, 17
Zoomweergave	58
Zwart-wit	100
Zwart-wit-kopie 🗖	25, 29

Deze handleiding mag op geen enkele manier volledig of gedeeltelijk (behalve voor korte citaten in kritische artikelen of besprekingen) worden gereproduceerd zonder de schriftelijke toestemming van NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2014 Nikon Corporation

YP5A03(1F) 6MN4761F-03