

Nikon

ψηφιακή φωτογραφική μηχανή

COOLPIX L340



Εγχειρίδιο αναφοράς

| | |
|--|------|
| Εισαγωγή | ⇒ i |
| Πίνακας Περιεχομένων | ⇒ ix |
| Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής | ⇒ 1 |
| Προετοιμασία για λήψη | ⇒ 6 |
| Βασικές λειτουργίες λήψης και απεικόνισης | ⇒ 12 |
| Χαρακτηριστικά λήψης | ⇒ 22 |
| Χαρακτηριστικά απεικόνισης | ⇒ 45 |
| Εγγραφή και αναπαραγωγή video | ⇒ 52 |
| Χρήση των μενού | ⇒ 58 |
| Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση, εκτυπωτή ή υπολογιστή | ⇒ 85 |
| Τεχνικές σημειώσεις | ⇒ 94 |

Εισαγωγή

Διαβάστε πρώτα αυτό

Για να αξιοποιήσετε το προϊόν Nikon που έχετε στην κατοχή σας, διαβάστε την ενότητα «Για την ασφάλειά σας» (📖v-vii) και όλες τις άλλες οδηγίες με προσοχή και φυλάξτε τα σχετικά έγγραφα έτσι ώστε να μπορούν να τα διαβάσουν όλοι όσοι θα χρησιμοποιήσουν τη φωτογραφική μηχανή.

- Αν θέλετε να αρχίσετε να χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή αμέσως, ανατρέξτε στην ενότητα «Προετοιμασία για λήψη» (📖6) και την ενότητα «Βασικές λειτουργίες λήψης και απεικόνισης» (📖12).

Άλλες πληροφορίες

- Σύμβολα και συμβάσεις

| Σύμβολο | Περιγραφή |
|---------|---|
| ☑ | Αυτό το εικονίδιο επισημαίνει πληροφορίες προσοχής και στοιχεία που πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής. |
| 📝 | Αυτό το εικονίδιο επισημαίνει σημειώσεις και πληροφορίες που πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής. |
| 📖 | Αυτό το εικονίδιο επισημαίνει άλλες σελίδες που περιέχουν σχετικές πληροφορίες. |

- Οι κάρτες μνήμης SD, SDHC και SDXC αναφέρονται ως «κάρτες μνήμης» στο παρόν εγχειρίδιο.
- Η ρύθμιση κατά τη στιγμή αγοράς αναφέρεται ως «προεπιλεγμένη ρύθμιση».
- Τα ονόματα των στοιχείων μενού που προβάλλονται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής και τα ονόματα των κουμπιών ή των μηνυμάτων που προβάλλονται σε μια οθόνη υπολογιστή εμφανίζονται με έντονη γραφή.
- Στο παρόν εγχειρίδιο, μερικές φορές παραλείπονται εικόνες από τις ενδεικτικές προβαλλόμενες οθόνες, προκειμένου να εμφανιστούν με μεγαλύτερη σαφήνεια οι ενδείξεις της οθόνης.

Πληροφορίες και προφυλάξεις

Δια βίου εκπαίδευση

Στο πλαίσιο της δέσμευσης «Δια βίου εκπαίδευση» της Nikon που αφορά τη συνεχή υποστήριξη για προϊόντα και εκπαίδευση, παρέχονται διαρκώς ενημερωμένες πληροφορίες που είναι διαθέσιμες ηλεκτρονικά στους παρακάτω ιστότοπους:

- Για χρήστες στις Η.Π.Α.: <http://www.nikonusa.com/>
- Για χρήστες σε Ευρώπη και Αφρική: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Για χρήστες σε Ασία, Ωκεανία και Μέση Ανατολή: <http://www.nikon-asia.com/>

Επισκεφθείτε αυτούς τους ιστότοπους για να ενημερώνεστε για τις τελευταίες πληροφορίες προϊόντων, για συμβουλές, απαντήσεις σε συνηθείς ερωτήσεις (FAQ) και γενικές συμβουλές που αφορούν την ψηφιακή απεικόνιση και φωτογράφιση. Πρόσθετες πληροφορίες ενδέχεται να είναι διαθέσιμες από τον αντιπρόσωπο της Nikon στην περιοχή σας.

Επισκεφθείτε τον παρακάτω ιστότοπο για πληροφορίες επικοινωνίας.

<http://imaging.nikon.com/>

Χρησιμοποιείτε μόνο γνήσια ηλεκτρονικά εξαρτήματα της Nikon

Οι φωτογραφικές μηχανές Nikon COOLPIX έχουν σχεδιαστεί σύμφωνα με τα υψηλότερα πρότυπα και περιλαμβάνουν σύνθετη διάταξη ηλεκτρονικών κυκλωμάτων. Μόνο τα ηλεκτρονικά εξαρτήματα επωνυμίας Nikon (συμπεριλαμβανομένων των φορτιστών μπαταρίας, των μπαταριών και των μετασχηματιστών ρεύματος) που είναι πιστοποιημένα από τη Nikon ειδικά για χρήση με τη συγκεκριμένη ψηφιακή φωτογραφική μηχανή Nikon έχουν κατασκευαστεί και λειτουργούν αποδεδειγμένα στο πλαίσιο των λειτουργικών απαιτήσεων και των απαιτήσεων ασφαλείας αυτής της ηλεκτρονικής διάταξης κυκλωμάτων.

Η ΧΡΗΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΤΗ ΝΙΚΟΝ ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΟΔΗΓΗΣΕΙ ΣΕ ΒΛΑΒΗ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ ΚΑΙ ΑΚΥΡΩΣΗ ΤΗΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ ΤΗΣ ΝΙΚΟΝ.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα εξαρτήματα της Nikon, επικοινωνήστε με τον τοπικό εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο της Nikon.

Πριν να τραβήξετε σημαντικές φωτογραφίες

Πριν να τραβήξετε φωτογραφίες σε σημαντικές περιστάσεις (όπως σε γάμους ή πριν να πάρετε τη φωτογραφική μηχανή σε ταξίδι), τραβήξτε μια δοκιμαστική λήψη για να βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή λειτουργεί κανονικά. Η Nikon δεν φέρει ευθύνη για ζημιές ή διαφυγόντα κέρδη που ενδέχεται να προκύψουν από δυσλειτουργία προϊόντος.

Σχετικά με τα εγχειρίδια

- Απαγορεύεται η αναπαραγωγή, η μετάδοση, η μεταγραφή, η αποθήκευση σε σύστημα ανάκτησης δεδομένων ή η μετάφραση σε οποιαδήποτε γλώσσα, σε οποιαδήποτε μορφή ή με οποιονδήποτε τρόπο, οποιουδήποτε μέρους αυτών των εγχειριδίων χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια της Nikon.
- Οι απεικονίσεις και τα περιεχόμενα των οθονών που εμφανίζονται στο παρόν εγχειρίδιο ενδέχεται να διαφέρουν από το συγκεκριμένο προϊόν.
- Η Nikon διατηρεί το δικαίωμα να αλλάξει τις προδιαγραφές υλικού και λογισμικού που περιγράφονται σε αυτά τα εγχειρίδια οποιαδήποτε στιγμή και χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση.
- Η Nikon δεν αποδέχεται τυχόν ευθύνη για ζημιές που μπορεί να προκύψουν από τη χρήση του προϊόντος αυτού.
- Παρόλο που έχει καταβληθεί κάθε προσπάθεια προκειμένου να διασφαλιστεί ότι οι πληροφορίες που περιέχονται σε αυτά τα εγχειρίδια είναι ακριβείς και πλήρεις, κάθε παρατήρηση για σφάλματα ή παραλείψεις είναι ευπρόσδεκτη και μπορεί να αποσταλεί στον τοπικό αντιπρόσωπο της Nikon (οι κατά τόπους διευθύνσεις παρέχονται ξεχωριστά).

Σχετικά με την απαγόρευση αντιγραφής ή αναπαραγωγής

Έχει υπόψη ότι ακόμη και η απλή κατοχή υλικού που έχει αντιγραφεί ψηφιακά ή αναπαραχθεί μέσω σαρωτή, ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής ή άλλης συσκευής ενδέχεται να τιμωρείται από το νόμο.

• Στοιχεία των οποίων η αντιγραφή ή αναπαραγωγή απαγορεύεται δια νόμου

Μην αντιγράφετε και μην αναπαράγετε χαρτονομίσματα, κέρματα, χρεόγραφα, κυβερνητικά ομόλογα ή ομόλογα τοπικής αυτοδιοίκησης, ακόμη και εάν τα αντίγραφα επισημαίνονται με την ένδειξη «Δείγμα». Απαγορεύεται η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή χαρτονομισμάτων, κερμάτων ή χρεογράφων που κυκλοφορούν σε άλλες χώρες. Εάν δεν έχει δοθεί προηγούμενη κυβερνητική έγκριση, απαγορεύεται η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή μη χρησιμοποιημένων γραμματοσήμων ή ταχυδρομικών καρτών που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση.

Απαγορεύεται από το νόμο η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή σφραγίδων που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση καθώς και πιστοποιημένων εγγράφων.

• Σημεία προσοχής για ορισμένα αντίτυπα ή αντίγραφα

Η κυβέρνηση έχει καθορίσει περιορισμούς σχετικά με αντίτυπα ή αντίγραφα χρεογράφων που εκδίδονται από ιδιωτικές εταιρείες (μετοχές, λογαριασμοί πληρωμής, επαγές, δωροεπιταγές κ.λπ.), κάρτες απεριορίστων διαδρομών, ομαδικά εισιτήρια ή κουπόνια, εκτός από τις περιπτώσεις εκείνες που απαιτείται η αναπαραγωγή ελάχιστης ποσότητας τέτοιων απαραίτητων αντιγράφων για τους σκοπούς της εταιρείας. Επίσης, μην αντιγράφετε και μην αναπαράγετε διαβατήρια που έχουν εκδοθεί από την κυβέρνηση, άδειες που έχουν εκδοθεί από δημόσιες υπηρεσίες και ιδιωτικούς φορείς, ταυτότητες και εισιτήρια, όπως δελτία ελευθέρας ή κουλιόνια φαγητού.

• Συμμόρφωση με τις προειδοποιήσεις πνευματικών δικαιωμάτων

Η αντιγραφή ή η αναπαραγωγή καλλιτεχνικών έργων που προστατεύονται με δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, όπως βιβλία, μουσική, ζωγραφική, ξυλογραφίες, χάρτες, σκίτσα, ταινίες και φωτογραφίες, διέπονται από τις εθνικές και διεθνείς νομοθεσίες περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Μη χρησιμοποιείτε αυτό το προϊόν με σκοπό τη δημιουργία παράνομων αντιγράφων ή την παραβίαση του νόμου περί πνευματικών δικαιωμάτων.

Απόρριψη των συσκευών αποθήκευσης δεδομένων

Λάβετε υπόψη ότι με τη διαγραφή φωτογραφιών ή το φορμάρισμα συσκευών αποθήκευσης δεδομένων, όπως είναι οι κάρτες μνήμης ή η εσωτερική μνήμη της μηχανής, δεν διαγράφονται πλήρως τα αρχικά δεδομένα της φωτογραφίας. Ορισμένες φορές είναι δυνατή η ανάκτηση διαγραμμένων αρχείων από συσκευές αποθήκευσης που έχουν απορριφθεί, χρησιμοποιώντας λογισμικό που είναι διαθέσιμο στο εμπόριο, με αποτέλεσμα να είναι πιθανή η κακόβουλη χρήση των προσωπικών δεδομένων των φωτογραφιών. Η διασφάλιση του απορρήτου αυτών των δεδομένων αποτελεί ευθύνη του χρήστη.

Πριν από την απόρριψη μιας συσκευής αποθήκευσης δεδομένων ή τη μεταβίβαση της ιδιοκτησίας σε άλλο άτομο, διαγράψτε όλα τα δεδομένα χρησιμοποιώντας λογισμικό διαγραφής του εμπορίου ή φορμάρετε τη συσκευή και μετά ξαναγεμίστε την πλήρως με φωτογραφίες οι οποίες δεν περιέχουν προσωπικές πληροφορίες (όπως, για παράδειγμα, φωτογραφίες του ουρανού). Πρέπει να είστε προσεκτικοί, ώστε να αποφεύγονται τραυματισμοί ή υλικές ζημιές κατά τη φυσική καταστροφή συσκευών αποθήκευσης δεδομένων.

Για την ασφάλειά σας

Για την αποφυγή πρόκλησης βλάβης στο προϊόν Nikon που χρησιμοποιείτε και για να μην τραυματιστείτε εσείς ή άλλα άτομα, διαβάστε όλες τις ακόλουθες προφυλάξεις ασφαλείας πριν να χρησιμοποιήσετε αυτή τη συσκευή. Έχετε πρόχειρες αυτές τις οδηγίες, ώστε να μπορούν να τις διαβάσουν όλοι όσοι χρησιμοποιούν το προϊόν.



Αυτό το εικονίδιο επισημαίνει τις προειδοποιήσεις, δηλαδή τις πληροφορίες που πρέπει να διαβάσετε πριν από τη χρήση αυτού του προϊόντος της Nikon, για την αποφυγή πιθανού τραυματισμού.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ



Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή σε περίπτωση δυσλειτουργίας

Εάν παρατηρήσετε καπνό ή ασυνήθιστη οσμή να προέρχεται από τη φωτογραφική μηχανή ή το μετασχηματιστή ρεύματος, βγάλτε το μετασχηματιστή από την πρίζα και αφαιρέστε αμέσως τις μπαταρίες, προσέχοντας να μην καείτε. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή, υπάρχει κίνδυνος τραυματισμού. Μετά την αφαίρεση ή την αποσύνδεση της πηγής τροφοδοσίας, μεταφέρετε τη συσκευή σε εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο service της Nikon για επιθεώρηση.



Μην αποσυναρμολογείτε τη συσκευή

Εάν αγγίξετε τα εσωτερικά τμήματα της φωτογραφικής μηχανής ή του μετασχηματιστή ρεύματος, μπορεί να προκληθεί τραυματισμός. Οι επισκευές πρέπει να εκτελούνται μόνο από εξειδικευμένο τεχνικό προσωπικό. Εάν η φωτογραφική μηχανή ή ο μετασχηματιστής ρεύματος σπάσουν λόγω πτώσης ή άλλου ατυχήματος, αποσυνδέστε το προϊόν από την πρίζα ή/και αφαιρέστε τις μπαταρίες και απευθυνθείτε σε έναν εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο service της Nikon για επιθεώρηση.



Μη χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή ή το μετασχηματιστή ρεύματος όταν στο περιβάλλον υπάρχουν εύφλεκτα αέρια

Μη χρησιμοποιείτε ηλεκτρονικές συσκευές σε χώρους όπου υπάρχουν εύφλεκτα αέρια, καθώς μπορεί να προκληθεί έκρηξη ή φωτιά.



Χειριστείτε με προσοχή το λουράκι της φωτογραφικής μηχανής

Μην τοποθετείτε ποτέ το λουράκι γύρω από το λαιμό βρεφών ή παιδιών.



Φυλάσσετε τη μηχανή μακριά από παιδιά

Προσέχετε ιδιαίτερα, ώστε τα βρέφη να μην βάλουν στο στόμα τους τις μπαταρίες ή άλλα μικρά εξαρτήματα.



Μην παραμένετε σε επαφή με τη φωτογραφική μηχανή, το φορτιστή μπαταρίας ή το μετασχηματιστή ρεύματος για παρατεταμένα χρονικά διαστήματα, ενώ οι συσκευές είναι ενεργοποιημένες ή χρησιμοποιούνται

Τμήματα των συσκευών αναπτύσσουν υψηλές θερμοκρασίες. Η παραμονή των συσκευών σε άμεση επαφή με το δέρμα για παρατεταμένα χρονικά διαστήματα ενδέχεται να οδηγήσει σε εγκαύματα χαμηλής θερμοκρασίας.

Μην αφήνετε το προϊόν σε σημείο όπου θα εκτεθεί σε εξαιρετικά υψηλές θερμοκρασίες, όπως σε ένα κλειστό αυτοκίνητο ή σε άμεσο ηλιακό φως

Η αποτυχία τήρησης αυτού του μέτρου προφύλαξης μπορεί να προκαλέσει ζημιά ή πυρκαγιά.

Απαιτείται ιδιαίτερη προσοχή κατά το χειρισμό μπαταριών

Οι μπαταρίες ενδέχεται να παρουσιάσουν διαρροή ή να εκραγούν, εάν δεν τις χειριστείτε σωστά. Όταν χειρίζεστε τις μπαταρίες που θα χρησιμοποιηθούν με το παρόν προϊόν, λαμβάνετε τις ακόλουθες προφυλάξεις:

- Πριν να αντικαταστήσετε τις μπαταρίες, απενεργοποιήστε το προϊόν. Εάν χρησιμοποιείτε μετασχηματιστή ρεύματος, βεβαιωθείτε ότι δεν είναι συνδεδεμένος στην πρίζα.
- Χρησιμοποιείτε μόνο εγκεκριμένες μπαταρίες για χρήση με αυτό το προϊόν (📖7). Μην χρησιμοποιείτε ταυτόχρονα παλιές και νέες μπαταρίες ή μπαταρίες διαφορετικής μάρκας ή τύπου.
- Όταν φορτίζετε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH Nikon EN-MH2, να χρησιμοποιείτε μόνο τον καθορισμένο φορτιστή και να φορτίζετε τις μπαταρίες ανά τέσσερις. Όταν αντικαθιστάτε τις μπαταρίες με μπαταρίες EN-MH2-B2 (διατίθενται ξεχωριστά), να αγοράζετε δύο σετ (τέσσερις μπαταρίες συνολικά).
- Οι επαναφορτιζόμενες μπαταρίες EN-MH2 χρησιμοποιούνται μόνο με ψηφιακές μηχανές Nikon και είναι συμβατές με COOLPIX L340.
- Τοποθετείτε τις μπαταρίες με το σωστό προσανατολισμό.
- Μην βραχυκυκλώνετε ή μην αποσυναρμολογείτε τις μπαταρίες και μην προσπαθείτε να αφαιρέσετε ή να σπάσετε τη μόνωση ή το περίβλημα.
- Μην εκθέτετε τις μπαταρίες σε φωτιά ή σε υπερβολική θερμότητα.
- Μην εκθέτετε και μη βυθίζετε τις μπαταρίες σε νερό.
- Μην τις αποθηκεύετε και μην τις μεταφέρετε μαζί με μεταλλικά αντικείμενα, όπως περιδέραια ή τσιμπιδάκια.
- Οι μπαταρίες παρουσιάζουν συνήθως διαρροή όταν αποφορτίζονται πλήρως. Για να αποφευχθεί τυχόν βλάβη του προϊόντος, αφαιρέστε τις μπαταρίες όταν αποφορτιστούν πλήρως.
- Διακόψτε αμέσως τη χρήση, εάν παρατηρήσετε οποιαδήποτε αλλαγή στις μπαταρίες, όπως αλλαγή του χρώματος ή παραμόρφωση.
- Εάν υγρό από τις κατεστραμμένες μπαταρίες έρθει σε επαφή με τα ρούχα ή το δέρμα σας, ξεβγάλετε το αμέσως με άφθονο νερό.

Κατά το χειρισμό του φορτιστή μπαταριών (διατίθεται χωριστά) λαμβάνετε τις παρακάτω προφυλάξεις

- Διατηρείτε τη συσκευή στεγνή. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο φωτιάς ή ηλεκτροπληξίας.
- Αφαιρείτε τη σκόνη που υπάρχει επάνω ή κοντά στα μεταλλικά μέρη του βύσματος με στεγνό πανί. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή, μπορεί να προκληθεί φωτιά.
- Μη χειρίζεστε το καλώδιο ρεύματος και μην πλησιάζετε το φορτιστή της μπαταρίας κατά τη διάρκεια καταιγίδων. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας.
- Μην καταστρέψετε, τροποποιείτε, τραβάτε βίαια ή λυγίζετε το καλώδιο ρεύματος, μην το τοποθετείτε κάτω από βαριά αντικείμενα και μην το εκθέτετε σε θερμότητα ή φλόγες. Εάν καταστραφεί η μόνωση και τα καλώδια γυμνωθούν, απευθυνθείτε σε εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο service της Nikon για επιθεώρηση. Η μη τήρηση αυτών των μέτρων προφύλαξης ενέχει κίνδυνο φωτιάς ή ηλεκτροπληξίας.

- Μη χειρίζεστε το βύσμα ή το φορτιστή μπαταρίας με βρεγμένα χέρια. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο ηλεκτροπληξίας.
- Μην τη χρησιμοποιείτε με μετατροπείς ή προσαρμογείς ταξιδιού οι οποίοι προορίζονται για τη μετατροπή του ρεύματος ή με μετασχηματιστές τύπου DC-AC. Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο πρόκλησης βλάβης, υπερθέρμανσης ή εκδήλωσης πυρκαγιάς.

 **Χρησιμοποιείτε κατάλληλα καλώδια**


Όταν συνδέετε καλώδια στις εισόδους και τις εξόδους της μηχανής, χρησιμοποιείτε μόνο τα καλώδια που παρέχονται ή πωλούνται από τη Nikon για αυτό το σκοπό, ώστε να αποφευχθούν τυχόν ασυμβατότητες με τις ρυθμίσεις του προϊόντος.

 **Μην αγγίζετε τα κινούμενα μέρη του φακού**

Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο τραυματισμού.

 **Χειριστείτε με προσοχή τα κινούμενα μέρη**


Προσέξτε να μην πιαστούν τα δάχτυλά σας ή άλλα αντικείμενα στο κάλυμμα του φακού ή άλλα κινούμενα μέρη.

 **Η χρήση του φλας κοντά στα μάτια του θέματος μπορεί να προκαλέσει προσωρινή τύφλωση**

Το φλας θα πρέπει να απέχει τουλάχιστον 1 μέτρο από το θέμα. Ιδιαίτερη προσοχή πρέπει να δίνεται κατά τη φωτογράφιση βρεφών.

 **Μη χρησιμοποιείτε το φλας όταν το παράθυρο του φλας είναι σε επαφή με κάποιο άτομο ή αντικείμενο**

Η μη τήρηση αυτού του μέτρου προφύλαξης ενέχει κίνδυνο εγκαυμάτων ή φωτιάς.

 **Αποφεύγετε την επαφή με τους υγρούς κρυστάλλους**

Εάν σπάσει η οθόνη, προσέξτε να μην τραυματιστείτε από το σπασμένο γυαλί και αποφύγετε την επαφή των υγρών κρυστάλλων της οθόνης με το δέρμα, τα μάτια ή το στόμα σας.

 **Ακολουθείτε τις οδηγίες του προσωπικού αεροπορικών εταιρειών και νοσοκομείων**

Σημειώσεις

Σημειώσεις για τους Πελάτες στην Ευρώπη

Αυτό το σύμβολο υποδεικνύει ότι ο ηλεκτρικός και ο ηλεκτρονικός εξοπλισμός πρέπει να συλλέγονται ξεχωριστά.



Τα παρακάτω ισχύουν μόνο για τους χρήστες στις χώρες της Ευρώπης:

- Αυτό το προϊόν προορίζεται για ξεχωριστή συλλογή από κατάλληλο σημείο. Να μην απορρίπτεται όπως τα οικιακά απόβλητα.
- Η ξεχωριστή συλλογή και η ανακύκλωση βοηθά στη συντήρηση των φυσικών πόρων και την πρόληψη αρνητικών συνεπειών στην ανθρώπινη υγεία και το περιβάλλον που μπορούν να προκληθούν από τη λανθασμένη απόρριψη.
- Για περισσότερες πληροφορίες, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τις τοπικές αρχές που είναι υπεύθυνες για τη διαχείριση των αποβλήτων.

Αυτό το σύμβολο πάνω στις μπαταρίες υποδεικνύει ότι οι μπαταρίες πρέπει να συλλέγονται ξεχωριστά.




Τα παρακάτω ισχύουν μόνο για τους χρήστες που διαμένουν σε Ευρωπαϊκές χώρες:

- Όλες οι μπαταρίες, είτε έχουν αυτό το σύμβολο είτε όχι, προορίζονται για ξεχωριστή συλλογή σε ένα κατάλληλο σημείο απόρριψης. Μην την απορρίπτετε μαζί με τα οικιακά απορρίμματα.
- Για περισσότερες πληροφορίες, απευθυνθείτε στο κατάστημα λιανικής πώλησης ή τις τοπικές αρχές που είναι υπεύθυνες για τη διαχείριση των αποβλήτων.

Πίνακας Περιεχομένων

| | |
|---|-------------|
| Εισαγωγή..... | i |
| Διαβάστε πρώτα αυτό..... | i |
| Άλλες πληροφορίες..... | i |
| Πληροφορίες και προφυλάξεις..... | ii |
| Για την ασφάλειά σας..... | v |
| ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ..... | v |
| Σημειώσεις..... | viii |
| <hr/> | |
| Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής..... | 1 |
| Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής..... | 1 |
| Η οθόνη..... | 3 |
| Λειτουργία λήψης..... | 3 |
| Λειτουργία απεικόνισης..... | 5 |
| <hr/> | |
| Προετοιμασία για λήψη..... | 6 |
| Σύνδεση του λουριού της φωτογραφικής μηχανής και του καπακιού του φακού..... | 6 |
| Τοποθέτηση μπαταριών και κάρτας μνήμης..... | 7 |
| Κατάλληλες μπαταρίες..... | 7 |
| Αφαίρεση μπαταριών ή κάρτας μνήμης..... | 8 |
| Κάρτες μνήμης και εσωτερική μνήμη..... | 8 |
| Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής και ρύθμιση της γλώσσας προβολής | |
| της ημερομηνίας και της ώρας..... | 9 |
| Ανύψωση και κατέβασμα του φλας..... | 11 |
| <hr/> | |
| Βασικές λειτουργίες λήψης και απεικόνισης..... | 12 |
| Λήψη με τη λειτουργία αυτόμ. επιλ. σκηνής..... | 12 |
| Χρήση του zoom..... | 14 |
| Το κουμπί λήψης..... | 15 |
| Απεικόνιση φωτογραφιών..... | 16 |
| Διαγραφή εικόνων..... | 17 |
| Αλλαγή της λειτουργίας λήψης..... | 19 |
| Χρήση των λειτουργιών φλας, χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης κ.λπ..... | 20 |
| Εγγραφή video..... | 21 |

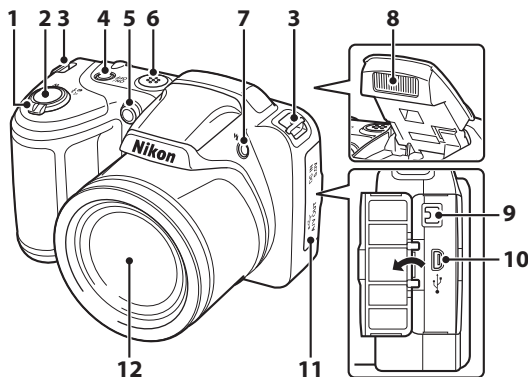
| | |
|---|-----------|
| Χαρακτηριστικά λήψης | 22 |
| 📷 Λειτουργία αυτόμ. επιλ. σκηνής..... | 22 |
| Λειτουργία σκηνής (Λήψη κατάλληλη για τις σκηνές) | 23 |
| Συμβουλές και σημειώσεις..... | 24 |
| Λήψη με υποβ. πανορ. λήψης..... | 26 |
| Απεικόνιση με υποβ. πανορ. λήψης..... | 28 |
| Λειτουργία ειδικών εφέ (Εφαρμογή εφέ κατά τη λήψη) | 29 |
| Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (Λήψη εικόνων χαμογελαστών προσώπων) | 30 |
| Λειτουργία 📷 (αυτόματα) | 31 |
| Λειτουργία φλας | 32 |
| Χρονομ. αυτοφωτ. | 34 |
| Λειτουργία macro (Κοντινή λήψη φωτογραφιών) | 35 |
| Αντιστάθμιση έκθεσης (Ρύθμιση φωτεινότητας) | 36 |
| Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (φλας, χρονομετρητής αυτοφωτογράφησης κ.λπ.) | 37 |
| Εστίαση | 39 |
| Χρήση ανίχνευσης προσώπου..... | 39 |
| Χρήση απαλότητας δέρματος..... | 40 |
| Χρήση AF εύρεσης στόχου..... | 41 |
| Θέματα ακατάλληλα για αυτόματη εστίαση..... | 42 |
| Κλειδίωμα εστίασης..... | 43 |
| Λειτουργίες που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα κατά τη λήψη | 44 |
| <hr/> | |
| Χαρακτηριστικά απεικόνισης | 45 |
| Zoom απεικόνισης | 45 |
| Απεικόνιση εικονιδίων/Εμφάνιση ημερολογίου | 46 |
| Επεξεργασία εικόνων (Στατικές εικόνες) | 47 |
| Πριν από την επεξεργασία των εικόνων..... | 47 |
| Γρήγορα εφέ: Αλλαγή απόχρωσης ή ύφους..... | 47 |
| D-Lighting: Ενίσχυση φωτεινότητας και αντίθεσης..... | 48 |
| Απαλότ. δέρματος: Τόνοι απαλότ. δέρματος..... | 49 |
| Μικρή φωτογραφία: Μείωση του μεγέθους μιας εικόνας..... | 50 |
| Κροπάρισμα: Δημιουργία αντιγράφου κροπαρίσματος..... | 51 |
| <hr/> | |
| Εγγραφή και αναπαραγωγή video | 52 |
| Χειρισμοί κατά την αναπαραγωγή video | 55 |
| Επεξεργασία video | 56 |

| | |
|--|-----------|
| Χρήση των μενού | 58 |
| Το μενού λήψης (για τη λειτουργία  (αυτόματη)) | 60 |
| Λειτουργία εικόνας (Μέγεθος και ποιότητα εικόνας)..... | 60 |
| Ισορροπία λευκού (Ρύθμιση απόχρωσης)..... | 62 |
| Συνεχείς διαδοχικές λήψεις..... | 64 |
| Ευαισθησία ISO..... | 65 |
| Λειτουργ. περιοχών AF..... | 66 |
| Το μενού έξυπνου πορτραίτου | 67 |
| Απαλότ. δέρματος..... | 67 |
| Χρονοδ. χαμόγελου..... | 67 |
| Έλεγχος κλ. ματιών..... | 68 |
| Το μενού απεικόνισης | 69 |
| Slide show..... | 69 |
| Προστασία..... | 70 |
| Περιστροφή εικ..... | 70 |
| Αντιγραφή (Αντιγραφή ανάμεσα στην κάρτα μνήμης και την εσωτερική μνήμη)..... | 71 |
| Η οθόνη επιλογής εικόνας..... | 72 |
| Το μενού video | 73 |
| Επιλογές video..... | 73 |
| Αυτόμ. εστίαση..... | 73 |
| Μείωση θορύβου ανέμου..... | 74 |
| Το μενού ρυθμίσεων | 75 |
| Χρον. ζώνη και ημ/νία..... | 75 |
| Ρυθμίσεις οθόνης..... | 77 |
| Σήμανση ημερομηνίας..... | 79 |
| Απόσβ. κραδασμών..... | 80 |
| Υποβοήθηση AF..... | 80 |
| Ρυθμίσεις ήχου..... | 81 |
| Αυτόματη απενεργ..... | 81 |
| Φορμάρ. κάρτας/Φορμάρ. μνήμης..... | 82 |
| Γλώσσα/Language..... | 83 |
| Λειτουργία video..... | 83 |
| Επικοινωνία..... | 84 |
| Τύπος μπαταρίας..... | 84 |
| Έκδοση firmware..... | 84 |

| | |
|--|------------|
| Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση, εκτυπωτή ή υπολογιστή..... | 85 |
| Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση (Απεικόνιση σε τηλεόραση)..... | 87 |
| Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση)..... | 88 |
| Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή..... | 88 |
| Εκτύπωση μίας εικόνας κάθε φορά..... | 89 |
| Εκτύπωση πολλών εικόνων..... | 90 |
| Χρήση του ViewNX 2 (Μεταφορά εικόνων στον υπολογιστή)..... | 92 |
| Εγκατάσταση του ViewNX 2..... | 92 |
| Μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή..... | 92 |
| Τεχνικές σημειώσεις..... | 94 |
| Φροντίδα του προϊόντος..... | 95 |
| Η φωτογραφική μηχανή..... | 95 |
| Μπαταρίες..... | 96 |
| Κάρτες μνήμης..... | 97 |
| Καθαρισμός και αποθήκευση..... | 98 |
| Καθαρισμός..... | 98 |
| Αποθήκευση..... | 98 |
| Μηνύματα σφάλματος..... | 99 |
| Αντιμέτωπιση προβλημάτων..... | 102 |
| Ονόματα αρχείων..... | 108 |
| Προαιρετικά εξαρτήματα..... | 109 |
| Τεχνικά χαρακτηριστικά..... | 110 |
| Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης..... | 113 |
| Ευρετήριο..... | 115 |

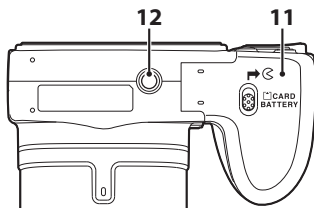
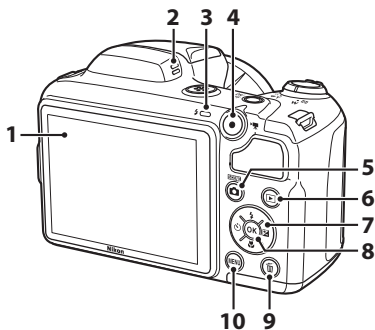
Εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής

Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής



| | | |
|----------|---|----|
| 1 | Χειριστήριο zoom | 14 |
| | W : Ευρυγώνιος | 14 |
| | T : Τηλεφωτογραφία | 14 |
| | : Απεικόνιση εικονιδίων | 46 |
| | : Zoom απεικόνισης | 45 |
| | : Βοήθεια | 23 |
| 2 | Κουμπί λήψης | 13 |
| 3 | Υποδοχή για λουράκι φωτογραφικής μηχανής | 6 |
| 4 | Διακόπτης τροφοδοσίας/λάμπα ενεργοποίησης | 9 |
| 5 | Λάμπα χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης | 34 |
| | Βοηθητικός φωτισμός AF | |

| | | |
|-----------|--|--------|
| 6 | Ηχείο | |
| 7 | Κουμπί (ανύψωσης φλας) | 11, 32 |
| 8 | Φλας | 11, 32 |
| | Ακροδέκτης εισόδου DC (για σύνδεση με προαιρετικό μετασχηματιστή ρεύματος) | 109 |
| 9 | Επαφή εξόδου USB/audio/video | 85 |
| 10 | Κάλυμμα επαφής | 85 |
| 11 | Φακός | |
| 12 | | |



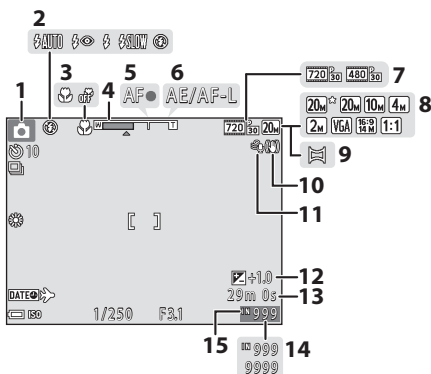
| | | | | | |
|----------|--------------------------------------|--------------------|-----------|---|-----|
| 1 | Οθόνη..... | 3 | 7 | Πολυ-επιλογέας..... | 58 |
| 2 | Μικρόφωνο | | 8 | Κουμπί (εφαρμογής επιλογής) | 58 |
| 3 | Λάμπα φλας..... | 33 | 9 | Κουμπί (διαγραφής)..... | 17 |
| 4 | Κουμπί (εγγραφής video)..... | 52 | 10 | Κουμπί MENU (μενού)..... | 58 |
| 5 | Κουμπί (λειτουργίας λήψης) | 22, 23, 29, 30, 31 | 11 | Κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης..... | 7 |
| 6 | Κουμπί (απεικόνισης)..... | 16 | 12 | Υποδοχή τριπόδου..... | 112 |

Η οθόνη

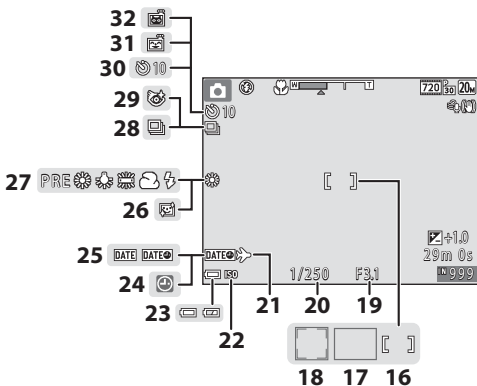
Οι πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη κατά τη λήψη και την απεικόνιση αλλάζουν ανάλογα με τις ρυθμίσεις και την κατάσταση χρήσης της φωτογραφικής μηχανής.

Εξ ορισμού, οι πληροφορίες εμφανίζονται όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, καθώς και όταν τη χειρίζεστε, και εξαφανίζονται από την οθόνη μετά από λίγα δευτερόλεπτα (όταν η επιλογή **Πληρ. φωτογρ.** έχει οριστεί ως **Αυτόμ. πληροφ.** στις **Ρυθμίσεις οθόνης** (☰77)).

Λειτουργία λήψης

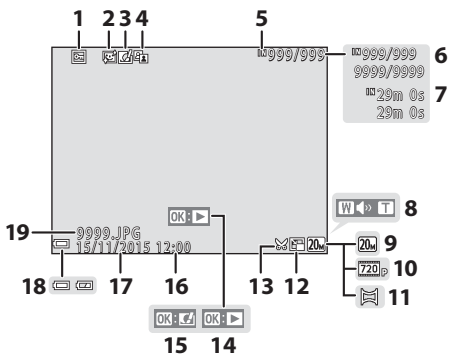


| | | | |
|----------|---|-----------|---|
| 1 | Λειτουργία λήψης 19, 22, 23, 29, 30, 31 | 9 | Υποβ. πανορ. λήψης 26 |
| 2 | Λειτουργία φλας 32 | 10 | Εικονίδιο απόσβεσης κραδασμών 80 |
| 3 | Λειτουργία macro 35 | 11 | Μείωση θορύβου ανέμου 74 |
| 4 | Ένδειξη zoom 14, 35 | 12 | Τιμή αντιστάθμισης έκθεσης 36 |
| 5 | Ένδειξη εστίασης 13 | 13 | Χρόνος εγγραφής video που απομένει 52 |
| 6 | Ένδειξη AE/AF-L 27 | 14 | Αριθμός στάσεων που απομένουν (στατικές εικόνες) 10 |
| 7 | Επιλογές video 73 | 15 | Ένδειξη εσωτερικής μνήμης 10 |
| 8 | Λειτουργία εικόνας 60 | | |



| | | | | | |
|-----------|--|------------|-----------|---|--------|
| 16 | Περιοχή εστίασης (κέντρο) | 43, 66 | 24 | Ένδειξη «μη ρυθμισμένης ημερομηνίας» | 103 |
| 17 | Περιοχή εστίασης (AF εύρεσης στόχου) | 41, 66 | 25 | Σήμανση ημερομηνίας | 79 |
| 18 | Περιοχή εστίασης (ανίχνευση προσώπων, ανίχνευση μικρών ζώων) | 25, 30, 39 | 26 | Απαλότ. δέρματος | 67 |
| 19 | Τιμή διαφράγματος | 15 | 27 | Λειτουργία ισορροπίας λευκού | 62 |
| 20 | Ταχύτητα κλείστρου | 15 | 28 | Λειτουργία συνεχών διαδοχικών λήψεων | 25, 64 |
| 21 | Εικονίδιο ταξιδιωτικού προορισμού | 75 | 29 | Εικονίδιο ελέγχου κλ. ματιών | 68 |
| 22 | Ευαισθησία ISO | 65 | 30 | Ένδειξη χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης | 34 |
| 23 | Ένδειξη φορτίου μπαταρίας | 10 | 31 | Χρονοδ. χαμόγελου | 67 |
| | | | 32 | Αυτόμ. Απελευθέρωση | 25 |

Λειτουργία απεικόνισης

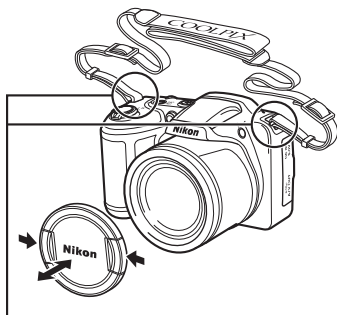
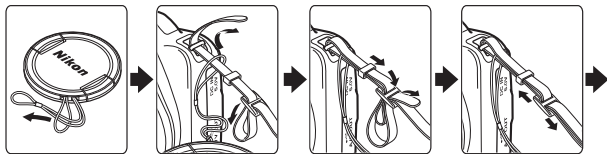


| | | | | | |
|-----------|---|----|-----------|-----------------------------------|--------|
| 1 | Εικονίδιο προστασίας | 70 | 11 | Υποβ. πανορ. λήψης | 28 |
| 2 | Εικονίδιο απαλότ. δέρματος..... | 49 | 12 | Εικονίδιο μικρής φωτογραφίας..... | 50 |
| 3 | Εικονίδιο γρήγορων εφέ..... | 47 | 13 | Εικονίδιο κροταρίσματος..... | 45, 51 |
| 4 | Εικονίδιο D-Lighting | 48 | 14 | Οδηγός αναπαραγωγής video | |
| 5 | Ένδειξη εσωτερικής μνήμης | | 14 | Οδηγός απεικόνισης με υποβοήθηση | |
| 6 | Αριθμός τρέχουσας εικόνας/ συνολικός αριθμός εικόνων | | 14 | πανοραμικής λήψης | |
| 7 | Διάρκεια video ή χρόνος αναπαραγωγής που έχει παρέλθει | | 15 | Οδηγός γρήγορων εφέ | |
| 8 | Ένδειξη έντασης ήχου | 55 | 16 | Ωρα εγγραφής | |
| 9 | Λειτουργία εικόνας..... | 60 | 17 | Ημερομηνία εγγραφής | |
| 10 | Επιλογές video..... | 73 | 18 | Ένδειξη φορτίου μπαταρίας..... | 10 |
| | | | 19 | Αριθμός και τύπος αρχείου | 108 |

Προετοιμασία για λήψη

Σύνδεση του λουριού της φωτογραφικής μηχανής και του καπακιού του φακού

Συνδέστε το καπάκι του φακού στο λουράκι της φωτογραφικής μηχανής και στη συνέχεια συνδέστε το λουράκι στη φωτογραφική μηχανή.

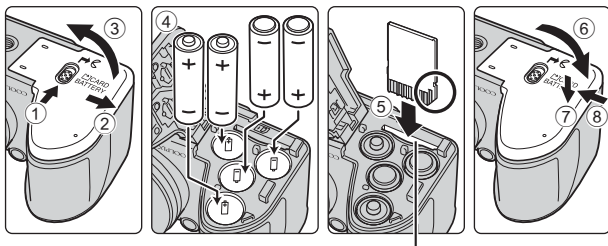


Συνδέστε τα σε δύο σημεία.

Καπάκι φακού

Όταν η φωτογραφική μηχανή δεν χρησιμοποιείται, να τοποθετείτε το καπάκι για να προστατεύετε τον φακό.

Τοποθέτηση μπαταριών και κάρτας μνήμης



Υποδοχή κάρτας μνήμης

- Κρατήστε ανάποδα τη φωτογραφική μηχανή για να μην πέσουν οι μπαταρίες, βεβαιωθείτε ότι ο θετικός (+) και ο αρνητικός πόλος (-) είναι προσανατολισμένοι σωστά και τοποθετήστε τις μπαταρίες.
- Σπρώξτε την κάρτα μνήμης προς τα μέσα μέχρι να ασφαλίσει στη θέση της (5).
- Προσέξτε να μην τοποθετήσετε ανάποδα τις μπαταρίες ή την κάρτα μνήμης, καθώς κάτι τέτοιο μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία.
- Όταν κλείνετε το κάλυμμα, να σπρώχνετε κρατώντας καλά προς τα κάτω την περιοχή με την ένδειξη 7.

Φορμάρισμα μιας κάρτας μνήμης

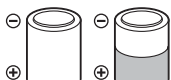
Όταν εισαγάγετε για πρώτη φορά σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή μια κάρτα μνήμης που έχει χρησιμοποιηθεί προηγουμένως σε άλλη συσκευή, φροντίστε να χρησιμοποιήσετε τη μηχανή για να τη φορμάρετε. Τοποθετήστε την κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή, πατήστε το κουμπί **MENU** και επιλέξτε **Φορμάρ. κάρτας** στο μενού ρυθμίσεων (58).

Κατάλληλες μπαταρίες

- Τέσσερις αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος AA) (συμπεριλαμβάνονται)
 - Τέσσερις μπαταρίες λιθίου FR6/L91 (μέγεθος AA)
 - Τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH (υδριδίου νικελίου-μετάλλου) EN-MH2
- * Δεν είναι δυνατή η χρήση των επαναφορτιζόμενων μπαταριών Ni-MH EN-MH1.

✓ Σημειώσεις σχετικά με τις μπαταρίες

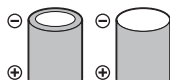
- Μην τοποθετείτε μαζί μεταχειρισμένες και καινούριες μπαταρίες ή μπαταρίες διαφορετικού κατασκευαστή ή τύπου.
- Απαγορεύεται η χρήση μπαταριών με τα ακόλουθα ελαττώματα:



Μπαταρίες με σκισμένο κάλυμμα



Μπαταρίες των οποίων η μόνωση δεν καλύπτει την περιοχή γύρω από τον αρνητικό ακροδέκτη



Μπαταρίες με επίπεδο αρνητικό ακροδέκτη

✓ Σημειώσεις σχετικά με τις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2

Όταν χρησιμοποιείτε μπαταρίες EN-MH2 με τη φωτογραφική μηχανή, να φορτίζετε τις μπαταρίες ανά τέσσερις χρησιμοποιώντας τον φορτιστή μπαταριών MH-73 (📖96).

🔪 Αλκαλικές μπαταρίες

Η απόδοση των αλκαλικών μπαταριών μπορεί να παρουσιάζει μεγάλες διακυμάνσεις, ανάλογα με τον κατασκευαστή.

Αφαίρεση μπαταριών ή κάρτας μνήμης

Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και βεβαιωθείτε ότι η λάμπα ενεργοποίησης και η οθόνη έχουν απενεργοποιηθεί. Στη συνέχεια, ανοίξτε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης.

- Σπρώξτε απαλά την κάρτα μνήμης μέσα στη φωτογραφική μηχανή για να εξαγάγετε εν μέρει την κάρτα.
- Προσέχετε όταν χειρίζεστε τη φωτογραφική μηχανή, τις μπαταρίες και την κάρτα μνήμης αμέσως μετά από χρήση της φωτογραφικής μηχανής, καθώς ενδέχεται να έχουν υπερθερμανθεί.

Κάρτες μνήμης και εσωτερική μνήμη

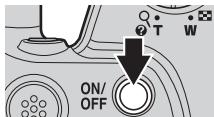
Τα δεδομένα της φωτογραφικής μηχανής, συμπεριλαμβανομένων εικόνων και video, μπορούν να αποθηκευτούν είτε σε κάρτα μνήμης είτε στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής. Για να χρησιμοποιήσετε την εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, αφαιρέστε την κάρτα μνήμης.

Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής και ρύθμιση της γλώσσας προβολής, της ημερομηνίας και της ώρας

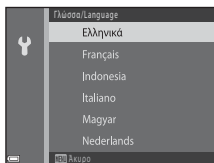
Όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή για πρώτη φορά, εμφανίζεται η οθόνη επιλογής γλώσσας και η οθόνη ρύθμισης ημερομηνίας και ώρας για το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής.

- 1** Αφαιρέστε το καπάκι του φακού και στη συνέχεια πατήστε το διακόπτη τροφοδοσίας για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

- Η οθόνη ενεργοποιείται.
- Για να απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή, πατήστε ξανά το διακόπτη τροφοδοσίας.



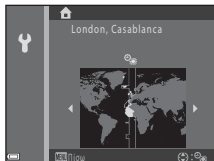
- 2** Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε τη γλώσσα που θέλετε και πατήστε το κουμπί OK.



- 3** Επιλέξτε **Ναι** και πατήστε το κουμπί OK.

- 4** Επιλέξτε τη χρονική ζώνη της περιοχής σας και πατήστε το κουμπί OK.

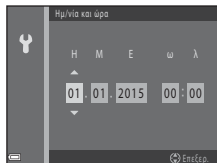
- Πατήστε ▲ για να εμφανιστεί η ένδειξη ☀️ πάνω από το χάρτη και να ενεργοποιηστεί τη θερινή ώρα. Πατήστε ▼ για απενεργοποίηση.



- 5** Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ για να επιλέξετε τη μορφή ημερομηνίας και πατήστε το κουμπί OK.

6 Ορίστε την ημερομηνία και την ώρα και πατήστε το κουμπί **OK**.

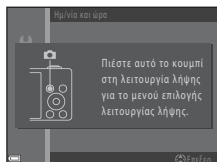
- Χρησιμοποιήστε τα ◀ ▶ για να επιλέξετε ένα πεδίο και στη συνέχεια χρησιμοποιήστε τα ▲ ▼ για να ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα.
- Επιλέξτε το πεδίο λεπτών και πατήστε το κουμπί **OK** για να επιβεβαιώσετε τη ρύθμιση.



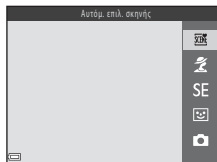
7 Όταν εμφανιστεί ο διάλογος επιβεβαίωσης, χρησιμοποιήστε τα ▲ ▼ για να επιλέξετε **Ναι** και πατήστε το κουμπί **OK**.




8 Πατήστε το κουμπί (λειτουργίας λήψης).

- Επεκτείνεται ο φακός.



9 Επιλέξτε **Αυτόμ. επιλ. σκηνής** και πατήστε το κουμπί **OK**.



- Εμφανίζεται η οθόνη λήψης και μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες σε λειτουργία αυτόμ. επιλ. σκηνής. Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα τη βέλτιστη λειτουργία σκηνής.
- Ένδειξη φορτίου μπαταρίας
: Το φορτίο της μπαταρίας είναι υψηλό.
: Το φορτίο της μπαταρίας είναι χαμηλό.
- Αριθμός στάσεων που απομένουν
 Η ένδειξη  εμφανίζεται όταν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή και οι εικόνες αποθηκεύονται στην εσωτερική μνήμη.



Ένδειξη φορτίου μπαταρίας

Αριθμός στάσεων που απομένουν

Αλλαγή της ρύθμισης γλώσσας ή ημερομηνίας και ώρας

- Μπορείτε να αλλάξετε αυτές τις ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας τις επιλογές **Γλώσσα/ Language** και **Χρον. ζώνη και ημ/νία** στο μενού ρυθμίσεων **Ψ** (□58).
- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα από το μενού ρυθμίσεων **Ψ**, επιλέγοντας **Χρον. ζώνη και ημ/νία** και, στη συνέχεια, **Χρονική ζώνη**. Πατήστε **▶** στον πολυ-επιλογή και, στη συνέχεια, **▲** για να ενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα και να μετακινήσετε το ρολόι προς τα εμπρός κατά μία ώρα ή **▼** για να απενεργοποιήσετε τη θερινή ώρα και να μετακινήσετε το ρολόι προς τα πίσω κατά μία ώρα.

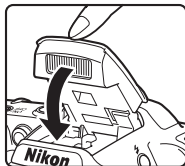
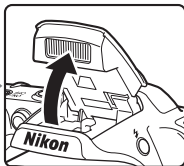
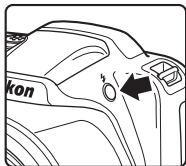
Η μπαταρία του ρολογιού

- Το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής τροφοδοτείται από μια ενσωματωμένη εφεδρική μπαταρία.
Η εφεδρική μπαταρία φορτίζεται όταν τοποθετούνται οι κύριες μπαταρίες στη φωτογραφική μηχανή ή όταν η μηχανή συνδέεται με έναν προαιρετικό μετασχηματιστή ρεύματος και μπορεί να τροφοδοτήσει τη λειτουργία του ρολογιού για αρκετές ημέρες μετά από περίπου δέκα ώρες φόρτισης.
- Εάν η εφεδρική μπαταρία της φωτογραφικής μηχανής εξαντληθεί, κατά την ενεργοποίηση της μηχανής εμφανίζεται η οθόνη ρύθμισης ημερομηνίας και ώρας. Ρυθμίστε εκ νέου την ημερομηνία και την ώρα (□9).

Ανύψωση και κατέβαση του φλας

Πατήστε το κουμπί  (ανύψωσης φλας) για να ανυψώσετε το φλας.

- Πιέστε απαλά το φλας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του όταν δεν χρησιμοποιείται.

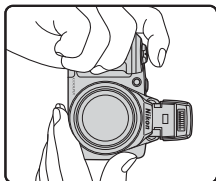
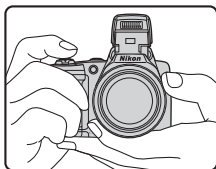


Βασικές λειτουργίες λήψης και απεικόνισης

Λήψη με τη λειτουργία αυτόμ. επιλ. σκηνής

1 Κρατήστε σταθερά τη φωτογραφική μηχανή.

- Κρατήστε τα δάχτυλά σας και άλλα αντικείμενα μακριά από το φακό, το φλας, το βοηθητικό φωτισμό AF, το μικρόφωνο και το ηχείο.



2 Καδράρετε τη φωτογραφία.

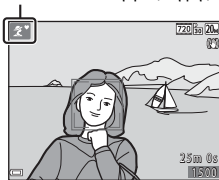
- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom για να αλλάξετε τη θέση του φακού zoom.

Σμίκρυνση Μεγέθυνση



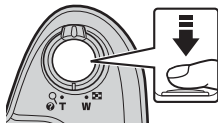
- Όταν η φωτογραφική μηχανή αναγνωρίσει τη σκηνή λήψης, αλλάζει ανάλογα το εικονίδιο λειτουργίας λήψης.

Εικονίδιο λειτουργίας λήψης



3 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- Όταν το θέμα είναι εστιασμένο, η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης εμφανίζεται με πράσινο χρώμα.
- Όταν χρησιμοποιείτε ψηφιακό zoom, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο κέντρο του κάδρου και δεν εμφανίζεται η περιοχή εστίασης.
- Αν αναβοσβήνει η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης, δεν είναι δυνατή η εστίαση της φωτογραφικής μηχανής. Αλλάξτε τη σύνθεση και δοκιμάστε να πατήσετε ξανά το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.



4 Χωρίς να σηκώσετε το δάχτυλό σας, πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα.



Σημειώσεις σχετικά με την αποθήκευση εικόνων ή video

Κατά την αποθήκευση εικόνων ή video, αναβοσβήνει η ένδειξη που εμφανίζει τον αριθμό των στάσεων που απομένουν ή η ένδειξη που εμφανίζει το χρόνο εγγραφής που απομένει. **Μην ανοίγετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης ή μην αφαιρείτε τις μπαταρίες ή την κάρτα μνήμης** όσο αναβοσβήνει μια ένδειξη. Με αυτήν την ενέργεια μπορεί να προκληθεί απώλεια δεδομένων ή βλάβη στη φωτογραφική μηχανή ή την κάρτα μνήμης.

Η λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης

- Όταν δεν εκτελούνται λειτουργίες για περίπου 30 δευτερόλεπτα, η οθόνη απενεργοποιείται, η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία αναμονής και στη συνέχεια αναβοσβήνει η λάμπα ενεργοποίησης. Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται αφού παραμείνει σε λειτουργία αναμονής για περίπου τρία λεπτά.
- Για να ενεργοποιήσετε ξανά την οθόνη ενώ η φωτογραφική μηχανή είναι σε λειτουργία αναμονής, εκτελέστε μια λειτουργία όπως το πάτημα του διακόπτη τροφοδοσίας ή του κουμπιού λήψης.

Κατά τη χρήση τριπόδου

- Συνιστάται η χρήση τριπόδου για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Όταν το φλας είναι κατεβασμένο σε σκοτεινούς χώρους ή όταν χρησιμοποιείται λειτουργία λήψης στην οποία δεν ανάβει το φλας
 - Όταν το zoom είναι σε θέση τηλεφωτογραφίας
- Όταν χρησιμοποιείται τριπόδο για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής κατά τη λήψη, ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** ως **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων (☰58) προκειμένου να αποτρέψετε δυνητικά σφάλματα που προκαλούνται από αυτήν τη λειτουργία.

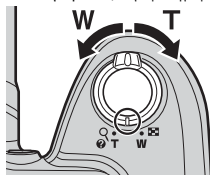
Χρήση του zoom

Όταν μετακινείτε το χειριστήριο zoom, αλλάζει η θέση του φακού zoom.

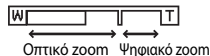
- Για μεγέθυνση: Μετακινήστε προς τη θέση **T**
- Για σμίκρυνση: Μετακινήστε προς τη θέση **W**

Όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, το zoom μετακινείται στη μέγιστη ευρυγώνια θέση.

Ευρυγώνιος Τηλεφωτογραφία



- Όταν μετακινείται το χειριστήριο zoom, εμφανίζεται στην οθόνη λήψης μια ένδειξη zoom.
- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε το ψηφιακό zoom, που σας επιτρέπει να μεγεθύνετε περαιτέρω το θέμα έως περίπου 4x τη μέγιστη αναλογία οπτικού zoom, μετακινώντας και διατηρώντας το χειριστήριο zoom στη θέση **T** όταν η φωτογραφική μηχανή πραγματοποιεί μεγέθυνση στη μέγιστη θέση οπτικού zoom.





Ψηφιακό zoom


Η ένδειξη zoom γίνεται μπλε όταν ενεργοποιείται το ψηφιακό zoom και κίτρινη όταν η μεγέθυνση zoom αυξάνει περαιτέρω.


- Η ένδειξη zoom είναι μπλε: Η ποιότητα εικόνας δεν μειώνεται σημαντικά με χρήση του Dynamic Fine Zoom.
- Η ένδειξη zoom είναι κίτρινη: Σε κάποιες περιπτώσεις ενδέχεται η ποιότητα εικόνας να μειωθεί σημαντικά.
- Η ένδειξη παραμένει μπλε σε μια ευρύτερη περιοχή όταν το μέγεθος εικόνας είναι μικρότερο.

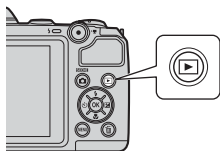
Το κουμπί λήψης

| | |
|------------------------------|--|
| <p>Πατήστε μέχρι τη μέση</p> |  <p>Για να ρυθμίσετε την εστίαση και την έκθεση (ταχύτητα κλείστρου και τιμή διαφράγματος), πατήστε το κουμπί λήψης ελαφρώς έως ότου νιώσετε μια μικρή αντίσταση. Η εστίαση και η έκθεση παραμένουν κλειδωμένες όσο πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.</p> |
| <p>Πατήστε μέχρι τέρμα</p> |  <p>Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα για να απελευθερώσετε το κλείστρο και να τραβήξετε μια φωτογραφία. Μην ασκείτε δύναμη όταν πατάτε το κουμπί λήψης, καθώς με αυτόν τον τρόπο μπορεί η φωτογραφική μηχανή να κουνηθεί και οι εικόνες να είναι θαμπές. Πατάτε το κουμπί απαλά.</p> |







Απεικόνιση φωτογραφιών

1 Πατήστε το κουμπί  (απεικόνιση) για να εισέλθετε σε λειτουργία απεικόνισης.

- Αν πατήσετε παρατεταμένα το κουμπί  όσο η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη, ενεργοποιείται σε λειτουργία απεικόνισης.



2 Χρησιμοποιήστε τον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε την προς εμφάνιση εικόνα.


- Πατήστε παρατεταμένα     για να πραγματοποιήσετε γρήγορη κύλιση των εικόνων.
- Για να επιστρέψετε στη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί  ή το κουμπί λήψης.
- Όταν εμφανίζεται η ένδειξη **OK: ** σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου, μπορείτε να πατήσετε το κουμπί **OK** για να εφαρμόσετε ένα εφέ στην εικόνα.

Εμφάνιση της προηγούμενης εικόνας




Εμφάνιση της επόμενης εικόνας




- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **T** () σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου για να μεγεθύνετε μια εικόνα.

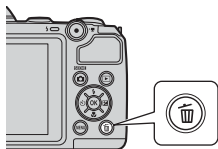





- Σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου, μετακινήστε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** () για να μεταβείτε σε λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων και να εμφανίσετε πολλές φωτογραφίες στην οθόνη.



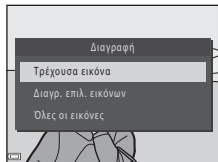
Διαγραφή εικόνων


- 1** Πατήστε το κουμπί  (διαγραφής) για να διαγράψετε την εικόνα που εμφανίζεται τη στιγμή εκείνη στην οθόνη.



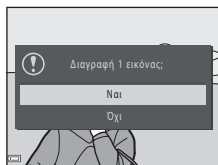
- 2** Χρησιμοποιήστε τα   στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε τη μέθοδο διαγραφής που θέλετε και πατήστε το κουμπί .

- Για έξοδο χωρίς διαγραφή, πατήστε το κουμπί MENU.



- 3** Επιλέξτε **Ναι** και πατήστε το κουμπί .

- Οι εικόνες που έχουν διαγραφεί δεν μπορούν να ανακτηθούν.



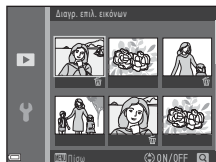
Διαγραφή της φωτογραφίας που τραβήξατε σε λειτουργία λήψης

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία λήψης, πατήστε το κουμπί  για να διαγράψετε την τελευταία εικόνα που αποθηκεύτηκε.

Χειρισμός της οθόνης Διαγρ. επιλ. εικόνων

1 Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε μια εικόνα που θέλετε να διαγράψετε και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε το ▲ για να εμφανιστεί η ένδειξη ☒.

- Για να αναιρέσετε την επιλογή, πατήστε ▼ για να εξαφανιστεί η ένδειξη ☒.
- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom (□1) προς τη θέση **T** (Q) για να μεταβείτε στην προβολή πλήρους κάρδου ή προς τη θέση **W** (E) για να μεταβείτε στην απεικόνιση εικονιδίων.



2 Προσθέστε την ένδειξη ☒ σε όλες τις εικόνες που θέλετε να διαγράψετε και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK** για να επιβεβαιώσετε την επιλογή.

- Εμφανίζεται ένα παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης. Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη για να ολοκληρώσετε τις διαδικασίες.

Αλλαγή της λειτουργίας λήψης

Είναι διαθέσιμες οι λειτουργίες λήψης που περιγράφονται παρακάτω.

- **☑️ Αυτόμ. επιλ. σκηνής**

Η φωτογραφική μηχανή αναγνωρίζει αυτόματα τη λειτουργία σκηνής όταν καδράρετε μια φωτογραφία, διευκολύνοντας τη λήψη φωτογραφιών μέσω των ρυθμίσεων που ταιριάζουν στη σκηνή.

- **⚡️ Λειτουργία σκηνής**

Οι ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής βελτιστοποιούνται σύμφωνα με τη σκηνή που επιλέγετε.

- **SE Ειδικά εφέ**


Κατά τη λήψη, μπορείτε να εφαρμόσετε εφέ στις φωτογραφίες.

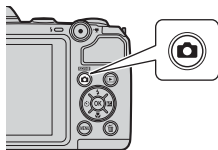
- **😊 Έξυπνο πορτραίτο**



Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ένα χαμογελαστό πρόσωπο, το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα χωρίς να πατήσετε το κουμπί λήψης (χρονοδ. χαμόγελου). Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε την επιλογή απαλότητας δέρματος για να απαλύνετε τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα.

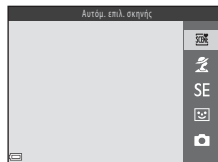
- **📷 Αυτόματη λειτουργία**



Χρησιμοποιείται για γενική λήψη. Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις ώστε να ταιριάζουν στις συνθήκες λήψης και στον τύπο της φωτογραφίας που θέλετε να τραβήξετε.

- 1 Όταν εμφανιστεί η οθόνη λήψης, πατήστε το κουμπί .



- 2 Χρησιμοποιήστε τα  του **πολυ-επιλογέα** για να επιλέξετε μια λειτουργία λήψης και πατήστε το κουμπί .



- Όταν είναι επιλεγμένη η λειτουργία σκηνής ή η λειτουργία ειδικών εφέ, πατήστε  για να επιλέξετε μια λειτουργία σκηνής ή ένα εφέ πριν να πατήσετε το κουμπί .

Χρήση των λειτουργιών φλας, χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης κ.λπ.

Όταν εμφανίζεται η οθόνη λήψης, μπορείτε να πατήσετε στον πολυ-επιλογή ▲ (⚡) ◀ (☺) ▼ (🌸) ▶ (📷) για να ρυθμίσετε τις λειτουργίες που περιγράφονται παρακάτω.



- **⚡ Λειτουργία φλας**
Μπορείτε να επιλέξετε μια λειτουργία φλας που ταιριάζει στις συνθήκες λήψης όταν το φλας είναι ανυψωμένο.
- **☺ Χρονομ. αυτοφωτ.**
Η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει το κλείστρο δέκα δευτερόλεπτα μετά το πάτημα του κουμπιού λήψης.
- **🌸 Λειτουργία macro**
Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία macro στις κοντινές λήψεις φωτογραφιών.
- **📷 Αντιστάθμιση έκθεσης**
Μπορείτε να προσαρμόσετε τη γενική φωτεινότητα της εικόνας.

Οι λειτουργίες που μπορείτε να ορίσετε διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία λήψης.

Εγγραφή video

Εμφανίστε την οθόνη λήψης και πατήστε το κουμπί ● (📹 εγγραφής video) για να ξεκινήσει η εγγραφή video. Πατήστε ξανά το κουμπί ● (📹) για να διακόψετε την εγγραφή video.




- Για την αναπαραγωγή ενός video, επιλέξτε ένα video σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου και πατήστε το κουμπί ⏪.



Χαρακτηριστικά λήψης

Λειτουργία αυτόμ. επιλ. σκηνής


Η φωτογραφική μηχανή αναγνωρίζει αυτόματα τη λειτουργία σκηνής όταν καδράρετε μια φωτογραφία, διευκολύνοντας τη λήψη φωτογραφιών μέσω των ρυθμίσεων που ταιριάζουν στη σκηνή.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) →
Λειτουργία  (αυτόμ. επιλ. σκηνής) → Κουμπί 

Όταν η φωτογραφική μηχανή αναγνωρίσει αυτόματα τη σκηνή λήψης, αλλάζει ανάλογα το εικονίδιο λειτουργίας λήψης που εμφανίζεται στην οθόνη λήψης.

| | |
|---|-----------------|
|  | Πορτραίτο |
|  | Τοπίο |
|  | Νυκτ. πορτραίτο |
|  | Νυκτερινό τοπίο |
|  | Κοντινή λήψη |
|  | Κόντρα φως |
|  | Άλλες σκηνές |

Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία (αυτόμ. επιλ. σκηνής)







- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην επιλέξει τη λειτουργία σκηνής που επιθυμείτε. Σε αυτήν την περίπτωση, επιλέξτε μια άλλη λειτουργία λήψης (📖19).
- Όταν λειτουργεί το ψηφιακό zoom, το εικονίδιο λειτουργίας σκηνής αλλάζει σε .

Διαθέσιμες λειτουργίες στη λειτουργία (αυτόμ. επιλ. σκηνής)
















- Χρονομ. αυτοφωτ. (📖34)
- Αντιστάθμιση έκθεσης (📖36)
- Λειτουργία εικόνας (📖60)

Λειτουργία σκηνής (Λήψη κατάλληλη για τις σκηνές)

Όταν επιλέγεται μια σκηνή, οι ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής βελτιστοποιούνται αυτόματα για την επιλεγμένη σκηνή.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) →  (δεύτερο εικονίδιο από πάνω*) →  →  →  → Επιλογή σκηνής → Κουμπί 

* Εμφανίζεται το εικονίδιο της τελευταίας επιλεγμένης σκηνής.

| | |
|--|---|
|  Πορτραίτο (προεπιλεγμένη ρύθμιση) |  Αυγή/δύση ^{1, 2, 3} |
|  Τοπίο ^{1, 2} |  Νυκτερινό τοπίο ^{1, 2, 3} |
|  Σπορ ² (📖24) |  Κοντινή λήψη ² (📖24) |
|  Νυκτ. πορτραίτο ³ (📖24) |  Τρόφιμα ² (📖24) |
|  Πάρτι/εσωτ. χώροι ² (📖24) |  Πυροτεχνήματα ^{1, 3} (📖24) |
|  Παραλία ² |  Κόντρα φως ² (📖25) |
|  Χιόνι ² |  Υποβ. πανορ. λήψης ² (📖26) |
|  Ηλιοβασίλεμα ^{2, 3} |  Πορτρ. μικρού ζώου (📖25) |

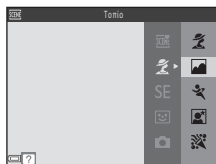
¹ Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο άπειρο.

² Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.

³ Συνιστάται η χρήση τριπόδου, επειδή η ταχύτητα του κλείστρου είναι χαμηλή. Όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή κατά τη λήψη, ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** (📖80) ως **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων.

Εμφάνιση περιγραφής για κάθε λειτουργία σκηνής (Εμφάνιση βοήθειας)

Επιλέξτε μια σκηνή και μετακινήστε το χειριστήριο zoom (📖1) προς τη θέση **T** (📖) για να δείτε μια περιγραφή της συγκεκριμένης σκηνής. Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, μετακινήστε ξανά το χειριστήριο zoom προς τη θέση **T** (📖).



Συμβουλές και σημειώσεις

Σπορ

- Με το κουμπί λήψης πατημένο μέχρι τέρμα, η φωτογραφική μηχανή λαμβάνει έως περίπου 4 εικόνες συνεχώς, με ταχύτητα περίπου 1 καρτέ ανά δευτερόλεπτο (fps) (όταν η ρύθμιση **Λειτουργία εικόνας** έχει οριστεί ως **20M 5152 x 3864**).
- Η ταχύτητα καρτέ για τη λειτουργία συνεχών διαδοχικών λήψεων ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την τρέχουσα ρύθμιση λειτουργίας εικόνας, την κάρτα μνήμης που χρησιμοποιείται ή τις συνθήκες λήψης.
- Η εστίαση, η έκθεση και η απόχρωση ρυθμίζονται στις τιμές που καθορίζονται για την πρώτη εικόνα σε κάθε σειρά.

Νυκτ. πορτραίτο

- Το φλας ανάβει πάντα. Ανυψώστε το φλας πριν από τη λήψη.

Πάρτι/εσωτ. χώροι

- Για να αποφύγετε τις επιπτώσεις από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής, κρατάτε τη μηχανή σταθερά. Όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή κατά τη λήψη, ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** (📖80) ως **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων.

Κοντινή λήψη

- Η λειτουργία macro (📖35) ενεργοποιείται και η φωτογραφική μηχανή εκτελεί αυτόματα μεγέθυνση στη θέση με την κοντινότερη απόσταση στην οποία μπορεί να εστιάσει.

Τρόφιμα

- Η λειτουργία macro (📖35) ενεργοποιείται και η φωτογραφική μηχανή εκτελεί αυτόματα μεγέθυνση στη θέση με την κοντινότερη απόσταση στην οποία μπορεί να εστιάσει.
- Μπορείτε να προσαρμόσετε την απόχρωση χρησιμοποιώντας τα ▲▼ στον πολυ-επιλογή. Η ρύθμιση της απόχρωσης παραμένει αποθηκευμένη στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμη και μετά την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.








Πυροτεχνήματα

- Η ταχύτητα κλείστρου είναι σταθερή στα τέσσερα δευτερόλεπτα.




Κόντρα φως

- Το φλας ανάβει πάντα. Αнуψώστε το φλας πριν από τη λήψη.

Πορτρ. μικρού ζώου

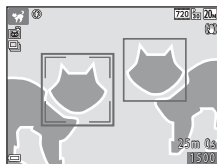
- Όταν στρέψετε τη φωτογραφική μηχανή προς ένα σκύλο ή μια γάτα, η μηχανή ανιχνεύει το πρόσωπο του ζώου και εστιάζει σε αυτό. Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει από προεπιλογή ένα πρόσωπο σκύλου ή γάτας και απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο (αυτόμ. απελευθέρωση).
- Στην οθόνη που εμφανίζεται όταν ορίσετε την επιλογή  Πορτρ. μικρού ζώου, επιλέξτε  Μεμονωμένη ή  Συνεχής.
 -  Μεμονωμένη: Η φωτογραφική μηχανή τραβάει μία φωτογραφία όταν ανιχνευτεί πρόσωπο σκύλου ή γάτας.
 -  Συνεχής: Η φωτογραφική μηχανή τραβάει συνεχόμενα τρεις φωτογραφίες όταν ανιχνευτεί πρόσωπο σκύλου ή γάτας.

Αυτόμ. Απελευθέρωση

- Πατήστε  (S) στον πολυ-επιλογή για να αλλάξετε τη ρύθμιση **Αυτόμ. Απελευθέρωση**.
 - : Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα πρόσωπο σκύλου ή γάτας και απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο.
 - **OFF**: Η φωτογραφική μηχανή δεν απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο, ακόμη κι αν ανιχνευτεί πρόσωπο σκύλου ή γάτας. Πατήστε το κουμπί λήψης.
- **Αυτόμ. Απελευθέρωση**, η ρύθμιση ορίζεται ως **OFF** μετά τη λήψη πέντε ριπών.
- Η λήψη είναι επίσης δυνατή με το πάτημα του κουμπιού λήψης, ανεξάρτητα από τη ρύθμιση **Αυτόμ. Απελευθέρωση**. Όταν επιλέγετε τη ρύθμιση  Συνεχής, μπορείτε να τραβάτε φωτογραφίες συνεχώς ενώ πατάτε παρατεταμένα το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα.

Περιοχή εστίασης

- Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ένα πρόσωπο, το πρόσωπο εμφανίζεται μέσα σε ένα κίτρινο περίγραμμα. Όταν η φωτογραφική μηχανή πραγματοποιήσει εστίαση σε ένα πρόσωπο που εμφανίζεται μέσα σε διπλό περίγραμμα (περιοχή εστίασης), το διπλό περίγραμμα αλλάζει σε πράσινο χρώμα. Αν δεν ανιχνευτεί κανένα πρόσωπο, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Σε κάποιες συνθήκες λήψης, το πρόσωπο του μικρού ζώου μπορεί να μην ανιχνεύεται και ενδέχεται να εμφανίζονται άλλα θέματα μέσα σε περίγραμμα.



Λήψη με υποβ. πανορ. λήψης

Χρησιμοποιώντας τρίποδο η σύνθεση γίνεται ευκολότερη. Όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή κατά τη λήψη, ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** (📖80) ως **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί 📷 (λειτουργίας λήψης) → 📷 (δεύτερο εικονίδιο από πάνω*) → ▶ → ▲▼ → 📷 (υποβ. πανορ. λήψης) → Κουμπί OK

* Εμφανίζεται το εικονίδιο της τελευταίας επιλεγμένης σκηνής.

1 Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε την κατεύθυνση προς την οποία θα ενωθούν οι εικόνες και πατήστε το κουμπί OK.

- Εάν χρειάζεται, ενεργοποιήστε στο βήμα αυτό τις ρυθμίσεις λειτουργίας φλας (📖32), χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης (📖34), λειτουργίας macro (📖35) και αντιστάθμισης έκθεσης (📖36).
- Πατήστε το κουμπί OK για να επιλέξετε ξανά την κατεύθυνση.



2 Καδράρετε το πρώτο τμήμα της πανοραμικής σκηνής και τραβήξτε την πρώτη φωτογραφία.

- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο κέντρο του κάδρου.
- Περίπου το ένα τρίτο της εικόνας εμφανίζεται ημιδιαφανές.



3 Τραβήξτε την επόμενη φωτογραφία.

- Αντιστοιχίστε το περίγραμμα της επόμενης εικόνας ώστε το ένα τρίτο του κάδρου να επικαλύπτει την προηγούμενη εικόνα και πατήστε το κουμπί λήψης.



4 Πατήστε το κουμπί **OK** όταν ολοκληρωθεί η λήψη.

- Η φωτογραφική μηχανή επιστρέφει στο βήμα 1.



✓ Σημειώσεις σχετικά με την υποβοήθηση πανοραμικής λήψης

- Σε μια σειρά πανοραμικών λήψεων μπορείτε να τραβήξετε έως και τρεις εικόνες. Η λήψη σταματά αυτόματα μετά από τη λήψη της τρίτης εικόνας.
- Η εικόνα πανοραμικής λήψης ενδέχεται να μην αποθηκευτεί εάν το ημιδιαφανές τμήμα μιας εικόνας δεν είναι σωστά ευθυγραμμισμένο με το θέμα κατά τη λήψη της επόμενης εικόνας.
- Το εύρος της εικόνας που φαίνεται στην αποθηκευμένη εικόνα είναι μικρότερο από εκείνο που φαίνεται στην οθόνη στη στιγμή της λήψης.
- Αν η λήψη τερματιστεί αφού έχει τραβηχτεί μόνο η πρώτη εικόνα, η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να πραγματοποιήσει κύλιση απεικόνισης της φωτογραφίας (OK 28).
- Η λήψη για τη σειρά πανοραμικών λήψεων τερματίζεται εάν ενεργοποιηθεί η λειτουργία αναμονής από τη λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης (OK 81) κατά τη διάρκεια της λήψης. Συνιστάται να ορίσετε μεγαλύτερη τιμή στη ρύθμιση του χρόνου που επιτρέπεται να παρέλθει πριν από την ενεργοποίηση της αυτόματης απενεργοποίησης.
- Δεν είναι δυνατή η διαγραφή εικόνων κατά τη λήψη σε λειτουργία υποβοήθησης πανοραμικής λήψης. Όταν τραβάτε μια νέα εικόνα, να επιστρέψετε στο βήμα 1 και να ξεκινάτε ξανά.

✍ Ένδειξη **AE/AF-L**

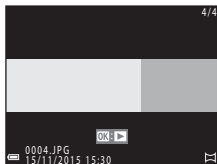
Στη λειτουργία σκηνής υποβ. πανορ. λήψης, οι ρυθμίσεις έκθεσης, ισορροπίας λευκού και εστίασης, για όλες τις εικόνες σε μια πανοραμική λήψη, έχουν οριστεί στις τιμές που ισχύουν για την πρώτη εικόνα κάθε σειράς.

Όταν τραβάτε την πρώτη φωτογραφία, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη **AE/AF-L** για να υποδείξει ότι η έκθεση, η ισορροπία λευκού και η εστίαση έχουν κλειδώσει.

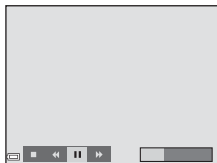


Απεικόνιση με υποβ. πανορ. λήψης

Μεταβείτε σε λειτουργία απεικόνισης (📖16), εμφανίστε μια εικόνα που έχει τραβηχτεί με υποβοήθηση πανοραμικής λήψης σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί **OK** για κύλιση της εικόνας στην κατεύθυνση που χρησιμοποιήθηκε κατά τη λήψη.



Τα χειριστήρια απεικόνισης εμφανίζονται στην οθόνη κατά την απεικόνιση. Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε ένα χειριστήριο και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί **OK** για να εκτελέσετε τις λειτουργίες που περιγράφονται παρακάτω.



| Λειτουργία | Εικονίδιο | Περιγραφή | |
|-----------------------|-----------|---|--|
| Μετάβαση προς τα πίσω | ◀ | Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για γρήγορη κύλιση προς τα πίσω. | |
| Προώθηση | ▶ | Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για γρήγορη κύλιση προς τα εμπρός. | |
| Παύση | ⏸ | Πραγματοποιήστε παύση της αναπαραγωγής. Κατά την παύση, μπορείτε να εκτελέσετε τους χειρισμούς που παρατίθενται παρακάτω. | |
| | | ◀ | Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για μετάβαση προς τα πίσω. |
| | | ▶ | Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για κύλιση. |
| | | ▶ | Συνεχίστε την αυτόματη κύλιση. |
| Λήξη | ■ | Αλλάξτε σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου. | |

✓ Σημειώσεις σχετικά με τις εικόνες με υποβοήθηση πανοραμικής λήψης



- Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία των εικόνων σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή.
- Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να πραγματοποιήσει κύλιση απεικόνισης ή μεγέθυνση σε εικόνες με υποβοήθηση πανοραμικής λήψης που τραβήχτηκαν με άλλον τύπο ή μοντέλο ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής.

✓ Σημειώσεις σχετικά με την εκτύπωση εικόνων με υποβοήθηση πανοραμικής λήψης




Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η εκτύπωση ολόκληρης της εικόνας ανάλογα με τις ρυθμίσεις του εκτυπωτή. Επίσης, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η εκτύπωση ανάλογα με τον εκτυπωτή.

Λειτουργία ειδικών εφέ (Εφαρμογή εφέ κατά τη λήψη)



Κατά τη λήψη, μπορείτε να εφαρμόσετε εφέ στις φωτογραφίες.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) → SE (τρίτο εικονίδιο από πάνω*) → ► ► ▲ ▼ → Επιλογή εφέ → Κουμπί 

* Εμφανίζεται το εικονίδιο του τελευταίου επιλεγμένου εφέ.

| Τύπος | Περιγραφή |
|--|--|
| SE Νοσταλγική σέπια (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Προσθέτει έναν τόνο σέπιας και μειώνει την αντίθεση για να θυμίζει παλιά φωτογραφία. |
|  Μονόχρωμο υψηλ. αντίθ. | Αλλάζει την εικόνα σε ασπρόμαυρη και δίνει μια ευκρινή αντίθεση. |
|  Χρώμα επιλογής* | Δημιουργεί μια ασπρόμαυρη εικόνα στην οποία παραμένει μόνο το καθορισμένο χρώμα. |
| POP Ποπ* | Αυξάνει τον κορεσμό χρώματος ολόκληρης της εικόνας για να δημιουργήσει φωτεινή όψη. |
|  Εικονογράφηση φωτογραφίας* | Τονίζει τα περιγράμματα και μειώνει τον αριθμό των χρωμάτων για να δημιουργήσει εικόνες που δίνουν την αίσθηση εικονογράφησης. |
| CO Κυανοτυπία | Αλλάζει το χρώμα ολόκληρης της εικόνας σε έναν τόνο του μπλε. |

* Η απόχρωση δεν εφαρμόζεται στα video.

- Η μηχανή εστιάζει στην περιοχή που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.
- Όταν είναι επιλεγμένη η ρύθμιση **Χρώμα επιλογής**, χρησιμοποιήστε τα ▲ ▼ στον πολυ-επιλογέα για να επιλέξετε το χρώμα που θέλετε και πατήστε το κουμπί  για να το εφαρμόσετε. Για να αλλάξετε την επιλογή χρώματος, πατήστε ξανά το κουμπί .



Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (Λήψη εικόνων χαμογελαστών προσώπων)

Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ένα χαμογελαστό πρόσωπο, μπορείτε να τραβήξετε αυτόματα μια εικόνα χωρίς να πατήσετε το κουμπί λήψης (χρονοδ. χαμόγελου (📖67)). Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την επιλογή απαλότητας δέρματος για να απαλύνετε τους δερματικούς τόνους στα ανθρώπινα πρόσωπα.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί 📷 (λειτουργίας λήψης) → 😊 Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου → Κουμπί 📷

1 Καδράρετε τη φωτογραφία.

- Στρέψτε τη φωτογραφική μηχανή προς ένα ανθρώπινο πρόσωπο.

2 Χωρίς να πατήσετε το κουμπί λήψης, περιμένετε έως ότου χαμογελάσει το θέμα.

- Αν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ότι το πρόσωπο που περιβάλλεται από το διπλό περίγραμμα χαμογελάει, το κλείστρο απελευθερώνεται αυτόματα.
- Όποτε η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει ένα χαμογελαστό πρόσωπο, απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο.

3 Τερματίστε την αυτόματη λήψη.

- Εκτελέστε έναν από τους χειρισμούς που παρατίθενται παρακάτω για να τερματίσετε τη λήψη.
 - Ορίστε τη ρύθμιση **Χρονοδ. χαμόγελου** ως **Απενεργοποίηση**.
 - Πατήστε το κουμπί 📷 και επιλέξτε διαφορετική λειτουργία λήψης.

✓ Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία έξυπνου πορτραίτου

Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να μην είναι σε θέση να ανιχνεύσει πρόσωπα ή χαμόγελα (📖39). Για τη λήψη μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί το κουμπί λήψης.

📷 Κατά την αναλαμπή της λάμπας χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης

Όταν χρησιμοποιείται χρονοδιακόπτης χαμόγελου, η λάμπα χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης αναβοσβήνει όποτε η μηχανή ανιχνεύει ένα πρόσωπο και αναβοσβήνει γρήγορα αμέσως μετά την απελευθέρωση του κλείστρου.


Διαθέσιμες λειτουργίες στη λειτουργία έξυπνου πορτραίτου

- Λειτουργία φλας (📖32)
- Χρονομ. αυτοφωτ. (📖34)
- Αντιστάθμιση έκθεσης (📖36)
- Μενού έξυπνου πορτραίτου (📖67)






Λειτουργία (αυτόματη)

Χρησιμοποιείται για γενική λήψη. Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις ώστε να ταιριάζουν στις συνθήκες λήψης και στον τύπο της φωτογραφίας που θέλετε να τραβήξετε.

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) → Λειτουργία  (αυτόματη) → Κουμπί 

- Μπορείτε να αλλάξετε τον τρόπο με τον οποίο η φωτογραφική μηχανή επιλέγει την περιοχή του κάδρου πάνω στην οποία εστιάζει επιλέγοντας τη ρύθμιση **Λειτουργία περιοχών AF** (66). Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι **Κέντρο**.

Διαθέσιμες λειτουργίες στη λειτουργία (αυτόματη)

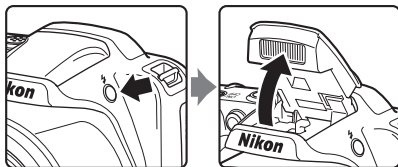
- Λειτουργία φλας (32)
- Χρονομ. αυτοφωτ. (34)
- Λειτουργία macro (35)
- Αντιστάθμιση έκθεσης (36)
- Μενού λήψης (60)

Λειτουργία φλας

Μπορείτε να επιλέξετε μια λειτουργία φλας που ταιριάζει στις συνθήκες λήψης.

1 Πατήστε το κουμπί ⚡ (ανύψωσης φλας).

- Το φλας ανυψώνεται.
- Το φλας δεν ανάβει όταν είναι κατεβασμένο. Εμφανίζεται η ένδειξη ⚡ για να υποδείξει ότι το φλας δεν ανάβει.

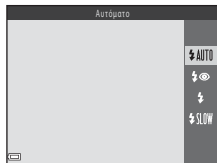


2 Πατήστε ▲ (⚡) στον πολυ-επιλογέα.



3 Επιλέξτε τη λειτουργία φλας που θέλετε (☰33) και πατήστε το κουμπί OK.

- Αν δεν εφαρμοστεί η ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού OK εντός μερικών δευτερολέπτων, η επιλογή θα ακυρωθεί.



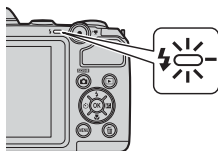
☑ Κατέβασμα του φλας

Πιέστε απαλά το φλας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του όταν δεν χρησιμοποιείται (☰11).



Η λάμπα φλας

- Μπορείτε να επιβεβαιώσετε την κατάσταση του φλας πατώντας το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.
 - Ενεργοποιημένη: Το φλας ανάβει όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα.
 - Αναβοσβήνει: Το φλας φορτίζει. Δεν είναι δυνατή η λήψη εικόνων με τη φωτογραφική μηχανή.
 - Απενεργοποιημένη: Το φλας δεν ανάβει όταν τραβάτε μια φωτογραφία.
- Εάν το φορτίο της μπαταρίας είναι χαμηλό, η οθόνη σβήνει την ώρα που το φλας φορτίζεται.



Διαθέσιμες λειτουργίες φλας



Αυτόματο

Το φλας ανάβει όταν είναι απαραίτητο, όπως όταν ο φωτισμός είναι χαμηλός.

- Το εικονίδιο λειτουργίας φλας στην οθόνη λήψης εμφανίζεται μόνο αμέσως μετά τον ορισμό της ρύθμισης.



Αυτόμ. μείωση κοκκ. ματιών

Μειώστε το «κοκκίνισμα» των ματιών στα πορτραίτα, το οποίο προκαλείται από το φλας.



Συμπληρ. φωτισμός φλας

Το φλας ανάβει κάθε φορά που τραβάτε μια φωτογραφία. Χρησιμοποιείται για «γέμισμα» (φωτισμό) των σκιών και των θεμάτων που φωτίζονται από πίσω.



Αργός συγχρονισμός

Κατάλληλη για απογευματινά ή νυκτερινά πορτραίτα που περιλαμβάνουν φόντο. Το φλας ανάβει όταν απαιτείται για να φωτίσει το κύριο θέμα. Για φωτογράφιση του φόντου τη νύχτα ή σε χαμηλό φωτισμό, χρησιμοποιούνται χαμηλές ταχύτητες κλείστρου.



Η ρύθμιση της λειτουργίας φλας

- Η ρύθμιση μπορεί να μην είναι διαθέσιμη με κάποιες λειτουργίες λήψης (📖37).
- Η ρύθμιση που εφαρμόζεται στη λειτουργία 📷 (αυτόματη) παραμένει αποθηκευμένη στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, ακόμα και μετά την απενεργοποίησή της.



Μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών

Αν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει «κόκκινα μάτια» κατά την αποθήκευση μιας εικόνας, η περιοχή που επηρεάζεται υφίσταται επεξεργασία ώστε να μειωθεί το φαινόμενο των κόκκινων ματιών πριν από την αποθήκευση της εικόνας.

Κατά τη λήψη, λαμβάνετε υπόψη σας τα εξής:

- Απαιτείται περισσότερος χρόνος από όσο συνήθως για την αποθήκευση εικόνων.
- Η μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών μπορεί να μην έχει τα επιθυμητά αποτελέσματα σε ορισμένα περιπτώσεις.
- Σε σπάνιες περιπτώσεις, η μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών μπορεί να εφαρμοστεί σε άλλες περιοχές της εικόνας χωρίς να χρειάζεται. Σε αυτές τις περιπτώσεις, επιλέξτε μια άλλη λειτουργία φλας και τραβήξτε πάλι τη φωτογραφία.

Χρονομ. αυτοφωτ.

Η φωτογραφική μηχανή διαθέτει ένα χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης που απελευθερώνει το κλείστρο δέκα δευτερόλεπτα μετά το πάτημα του κουμπιού λήψης.

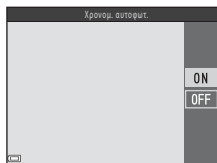
Όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή κατά τη λήψη, ορίστε τη ρύθμιση **Απόσβ. κραδασμών** (📖80) ως **Απενεργοποίηση** στο μενού ρυθμίσεων.

1 Πατήστε ◀ (🕒) στον πολυ-επιλογή.



2 Επιλέξτε ON και πατήστε το κουμπί OK.

- Αν δεν εφαρμοστεί η ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού OK εντός μερικών δευτερολέπτων, η επιλογή θα ακυρωθεί.
- Όταν η λειτουργία λήψης είναι λειτουργία σκηνής **Πορτρ. μικρού ζώου**, εμφανίζεται η ένδειξη 📷 (αυτόμ. απελευθέρωση) (📖25). Δεν είναι δυνατή η χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης.

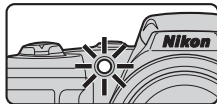


3 Καδράρετε τη φωτογραφία και πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- Ρυθμίζονται η εστίαση και η έκθεση.


4 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τέρμα.

- Αρχίζει η αντίστροφη μέτρηση. Η λάμπα χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης αναβοσβήνει και, στη συνέχεια, ανάβει σταθερά περίπου ένα δευτερόλεπτο πριν από την απελευθέρωση του κλείστρου.
- Όταν ελευθερωθεί το κλείστρο, ο χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης ρυθμίζεται ως **OFF**.
- Για να διακόψετε την αντίστροφη μέτρηση, πατήστε ξανά το κουμπί λήψης.





Λειτουργία macro (Κοντινή λήψη φωτογραφιών)

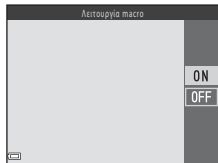
Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία macro κατά τις κοντινές λήψεις φωτογραφιών.


- 1 Πατήστε  (👇) στον πολυ-επιλογή.




- 2 Επιλέξτε **ON** και πατήστε το κουμπί .

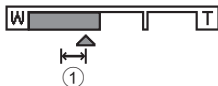
- Αν δεν εφαρμοστεί η ρύθμιση με το πάτημα του κουμπιού  εντός μερικών δευτερολέπτων, η επιλογή θα ακυρωθεί.



- 3 Μετακινήστε το χειριστήριο zoom για να ορίσετε την αναλογία zoom σε μια θέση στην οποία η ένδειξη  και η ένδειξη zoom εμφανίζονται με πράσινο χρώμα.




- Όταν η αναλογία zoom έχει ρυθμιστεί σε μια θέση στην οποία η ένδειξη  και η ένδειξη zoom εμφανίζονται με πράσινο χρώμα, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει σε θέματα που έχουν απόσταση έως και περίπου 10 cm από το φακό.
- Όταν η θέση zoom είναι στην περιοχή που δηλώνεται με την ένδειξη ①, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εστιάσει σε θέματα σε απόσταση έως 1 cm περίπου από το φακό.



Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση του φλας

Το φλας ενδέχεται να μην μπορεί να φωτίσει ολόκληρο το θέμα σε αποστάσεις μικρότερες των 50 cm.

Η ρύθμιση λειτουργίας macro

- Η ρύθμιση μπορεί να μην είναι διαθέσιμη με κάποιες λειτουργίες λήψης (📖37).
- Αν η ρύθμιση εφαρμόζεται στη λειτουργία  (αυτόματη), θα παραμείνει αποθηκευμένη στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμα και μετά την απενεργοποίησή της.

Αντιστάθμιση έκθεσης (Ρύθμιση φωτεινότητας)

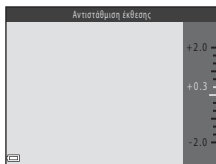
Μπορείτε να προσαρμόσετε τη γενική φωτεινότητα της εικόνας.

1 Πατήστε ► (☒) στον πολυ-επιλογέα.



2 Επιλέξτε μια τιμή αντιστάθμισης και πατήστε το κουμπί OK.

- Για να κάνετε την εικόνα πιο φωτεινή, ορίστε μια θετική τιμή (+).
- Για να κάνετε την εικόνα πιο σκοτεινή, ορίστε μια αρνητική τιμή (-).
- Η τιμή αντιστάθμισης εφαρμόζεται, ακόμα και χωρίς να πατήσετε το κουμπί OK.




Τιμή αντιστάθμισης έκθεσης

- Η ρύθμιση μπορεί να μην είναι διαθέσιμη με κάποιες λειτουργίες λήψης (📖37).
- Αν η ρύθμιση εφαρμόζεται στη λειτουργία 📷 (αυτόματη), θα παραμείνει αποθηκευμένη στη μνήμη της φωτογραφικής μηχανής ακόμα και μετά την απενεργοποίησή της.

Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (φλας, χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης κ.λπ.)

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για κάθε λειτουργία λήψης αναφέρονται παρακάτω.

| | Φλας ¹ ([32]) | Χρονομ. αυτοφωτ. ([34]) | Macro ([35]) | Αντιστάθμιση έκθεσης ([36]) |
|--|--|--|-----------------------------|-----------------------------------|
|  (αυτόμ. επιλ. σκηνής) |  AUTO ² | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ³ | 0.0 |
| Σκηνή | | | | |
|  (πορτραίτο) |   | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (τοπίο) |  ⁴ | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (σπορ) |  ⁴ | Απενεργοποίηση ⁴ | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (νυκτ. πορτραίτο) |   ⁵ | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (πάρτι/εσωτ. χώροι) |   ⁶ | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (παραλία) |  AUTO | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (χιόνι) |  AUTO | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (ηλιοβασίλεμα) |  ⁴ | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (αυγή/δύση) |  ⁴ | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (νυκτερινό τοπίο) |  ⁴ | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (κοντινή λήψη) |  ⁴ | Απενεργοποίηση | Ενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (τρόφιμα) |  ⁴ | Απενεργοποίηση | Ενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (πυροτεχνήματα) |  ⁴ | Απενεργοποίηση ⁴ | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 ⁴ |
|  (κόντρα φως) |  ⁴ | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (υποβ. πανορ. λήψης) |  ⁴ | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση | 0.0 |
|  (πορτρ. μικρού ζώου) |  ⁴ |  ⁷ | Απενεργοποίηση | 0.0 |
| SE (ειδικά εφέ) |  ⁴ | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση | 0.0 |
|  (έξυπνο πορτραίτο) |  AUTO ⁸ | Απενεργοποίηση ⁹ | Απενεργοποίηση ⁴ | 0.0 |
|  (αυτόματη) |  AUTO | Απενεργοποίηση | Απενεργοποίηση | 0.0 |

- 1 Η ρύθμιση που χρησιμοποιείται όταν το φλας είναι ανυψωμένο.
- 2 Δεν είναι δυνατή η αλλαγή. Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα την κατάλληλη λειτουργία φλας για τη σκηνή που έχει επιλεγεί.
- 3 Δεν είναι δυνατή η αλλαγή. Η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται σε λειτουργία macro όταν είναι επιλεγμένη η ρύθμιση .
- 4 Δεν είναι δυνατή η αλλαγή.
- 5 Δεν είναι δυνατή η αλλαγή. Η ρύθμιση λειτουργίας φλας είναι καθορισμένη ως συμπληρωματικός φωτισμός φλας με αργό συγχρονισμό και μείωση του φαινομένου κοκκίνισματος των ματιών.
- 6 Μπορεί να χρησιμοποιηθεί η λειτουργία φλας με αργό συγχρονισμό και μείωση του φαινομένου κοκκίνισματος των ματιών.
- 7 Δεν είναι δυνατή η χρήση του χρονομέτρη αυτοφωτογράφισης. Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε την αυτόματη απελευθέρωση (📖25).
- 8 Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί όταν η ρύθμιση **Έλεγχος κλ. ματιών** ορίζεται ως **Ενεργοποίηση**.
- 9 Μπορεί να ρυθμιστεί όταν η επιλογή **Χρονοδ. χαμόγελου** ορίζεται ως **Απενεργοποίηση**.

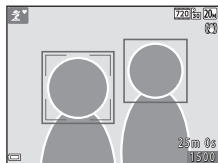
Εστίαση

Η περιοχή εστίασης διαφέρει ανάλογα με τη λειτουργία λήψης.

Χρήση ανίχνευσης προσώπου

Στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης, η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί την ανίχνευση προσώπου για να εστιάσει αυτόματα σε ανθρώπινα πρόσωπα.

- Λειτουργία **Σκηνή** (αυτόμ. επιλ. σκηνής) (📖22)
- Λειτουργία σκηνής **Πορτραίτο** ή **Νυκτ. πορτραίτο** (📖23)
- Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (📖30)



Αν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύσει περισσότερα από ένα πρόσωπα, εμφανίζεται ένα διπλό περίγραμμα γύρω από το πρόσωπο στο οποίο εστιάζει η φωτογραφική μηχανή και γύρω από τα υπόλοιπα πρόσωπα εμφανίζονται μονά περιγράμματα.

Αν το κουμπί λήψης είναι πατημένο μέχρι τη μέση όταν δεν ανιχνεύονται πρόσωπα:

- Στη λειτουργία **Σκηνή** (αυτόμ. επιλ. σκηνής), η περιοχή εστίασης αλλάζει ανάλογα τη σκηνή.
- Στις λειτουργίες σκηνής **Πορτραίτο** και **Νυκτ. πορτραίτο** ή στη λειτουργία έξυπνου πορτραίτου, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο κέντρο του κάδρου.

✓ Σημειώσεις σχετικά με την ανίχνευση προσώπων

- Η δυνατότητα της φωτογραφικής μηχανής να ανιχνεύει πρόσωπα εξαρτάται από πολλούς παράγοντες, όπως η κατεύθυνση προς την οποία είναι στραμμένα τα πρόσωπα.
- Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να ανιχνεύσει πρόσωπα στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Όταν τα πρόσωπα κρύβονται εν μέρει πίσω από γυαλιά ηλίου ή άλλα εμπόδια
 - Όταν τα πρόσωπα καταλαμβάνουν πολύ μεγάλο ή πολύ μικρό τμήμα του κάδρου

Χρήση απαλότητας δέρματος

Μετά την απελευθέρωση του κλείστρου σε μία από τις λειτουργίες λήψης που παρατίθενται παρακάτω, η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ανθρώπινα πρόσωπα και πραγματοποιεί επεξεργασία της εικόνας ώστε να απαλύνει τους δερματικούς τόνους του προσώπου (έως τρία πρόσωπα).

- Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου (📖30)
- Λειτουργία **skin** (αυτόμ. επιλ. σκηνής) (📖22)
- **Πορτραίτο** ή **Νυκτ. πορτραίτο** σε λειτουργία σκηνής (📖23)

Απαλότ. δέρματος, μπορεί επίσης να εφαρμοστεί σε αποθηκευμένες εικόνες (📖49) ακόμα και μετά τη λήψη.

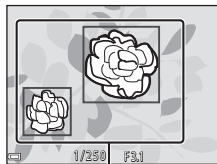
Σημειώσεις σχετικά με την απαλότητα δέρματος

- Ενδέχεται να χρειάζεται περισσότερος χρόνος από το συνηθισμένο για την αποθήκευση εικόνων μετά τη λήψη.
- Υπό κάποιες συνθήκες λήψης, ενδέχεται να μην επιτευχθούν τα επιθυμητά αποτελέσματα απαλότητας δέρματος και η απαλότητα δέρματος μπορεί να εφαρμοστεί σε περιοχές της εικόνας όπου δεν υπάρχουν πρόσωπα.

Χρήση AF εύρεσης στόχου

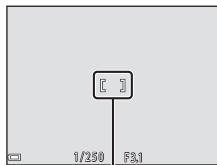
Όταν η ρύθμιση **Λειτουργιών AF** (📖66) σε λειτουργία **☑** (αυτόματη) έχει οριστεί ως **AF εύρεσης στόχου**, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει με τον τρόπο που περιγράφεται παρακάτω όταν πατάτε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το κύριο θέμα και εστιάζει πάνω του. Όταν το θέμα είναι εστιασμένο, η περιοχή εστίασης εμφανίζεται με πράσινο χρώμα. Αν ανιχνευτεί ανθρώπινο πρόσωπο, η φωτογραφική μηχανή δίνει αυτόματα προτεραιότητα σε αυτό και εστιάζει πάνω του.



Περιοχές εστίασης

- Αν δεν ανιχνευτεί κύριο θέμα, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα στο κέντρο του κάδρου. Όταν το θέμα είναι εστιασμένο, η περιοχή εστίασης εμφανίζεται με πράσινο χρώμα.



Περιοχή εστίασης

☑ Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία AF εύρεσης στόχου

- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, ενδέχεται να ποικίλει το θέμα το οποίο η φωτογραφική μηχανή θα ορίσει ως κύριο θέμα.
- Το κύριο θέμα ενδέχεται να μην ανιχνεύεται κατά τη χρήση ορισμένων ρυθμίσεων της λειτουργίας **Ισορροπία λευκού**.
- Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην ανιχνεύει σωστά το κύριο θέμα στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Όταν το θέμα είναι πολύ σκοτεινό ή φωτεινό
 - Όταν το κύριο θέμα δεν έχει ξεκάθαρα χρώματα
 - Όταν η λήψη καθιερώνεται έτσι ώστε το κύριο θέμα να είναι στην άκρη της οθόνης
 - Όταν το κύριο θέμα αποτελείται από επαναλαμβανόμενο μοτίβο

Θέματα ακατάλληλα για αυτόματη εστίαση

Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην εστιάζει όπως αναμένεται στις ακόλουθες καταστάσεις.



Σε σπάνιες περιπτώσεις, το θέμα ενδέχεται να μην είναι εστιασμένο παρόλο που η περιοχή εστίασης ή η ένδειξη εστίασης εμφανίζεται με πράσινο χρώμα:

- Το θέμα είναι πολύ σκοτεινό
- Η σκηνή περιλαμβάνει αντικείμενα με μεγάλες διαφορές φωτεινότητας (π.χ. ο ήλιος βρίσκεται πίσω από το θέμα κάνοντάς το να φαίνεται πολύ σκοτεινό)
- Δεν υπάρχει αντίθεση ανάμεσα στο θέμα και τον περιβάλλοντα χώρο (π.χ. ένα θέμα πορτραίτου με λευκή μπλούζα στέκεται μπροστά σε λευκό τοίχο)
- Υπάρχουν διάφορα αντικείμενα σε διαφορετικές αποστάσεις από τη φωτογραφική μηχανή (π.χ. το θέμα είναι μέσα σε κλουβί)
- Θέματα με επαναλαμβανόμενα μοτίβα (παντζούρια, κτίρια με πολλές σειρές παραθύρων με παρόμοιο σχήμα κ.τ.λ.)
- Το θέμα κινείται γρήγορα

Στις καταστάσεις που σημειώνονται παραπάνω, δοκιμάστε να πατήσετε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση αρκετές φορές για επανάληψη της εστίασης ή πραγματοποιήστε εστίαση σε ένα άλλο θέμα που βρίσκεται στην ίδια απόσταση από τη φωτογραφική μηχανή με το θέμα που θέλετε και χρησιμοποιήστε το κλειδίωμα εστίασης (☞43).

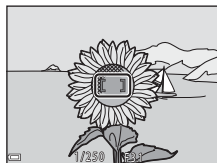
Κλείδωμα εστίασης

Η λήψη με κλείδωμα εστίασης συνιστάται όταν η φωτογραφική μηχανή δεν ενεργοποιεί την περιοχή εστίασης που περιέχει το θέμα που θέλετε.

1 Ορίστε τη ρύθμιση **Λειτ. περιοχών AF** ως **Κέντρο** σε λειτουργία  (αυτόματη) ( 66).

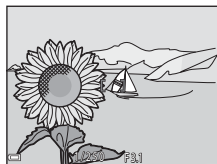
2 Τοποθετήστε το θέμα στο κέντρο του κάδρου και πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι τη μέση.

- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο θέμα και η περιοχή εστίασης εμφανίζεται με πράσινο χρώμα.
- Η έκθεση κλειδώνει επίσης.



3 Χωρίς να σηκώνετε το δάχτυλό σας, ανασυνθέστε τη φωτογραφία.

- Βεβαιωθείτε ότι διατηρείτε την ίδια απόσταση μεταξύ της φωτογραφικής μηχανής και του θέματος.



4 Πατήστε το κουμπί λήψης μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



Λειτουργίες που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ταυτόχρονα κατά τη λήψη

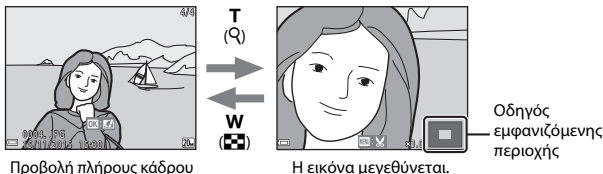
Δεν είναι δυνατή η χρήση ορισμένων λειτουργιών σε συνδυασμό με άλλες επιλογές μενού.

| Περιορισμένη λειτουργία | Επιλογή | Περιγραφή |
|-------------------------|--------------------------|---|
| Λειτουργία φλας | Συνεχής (📖64) | Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Συνεχής , δεν είναι δυνατή η χρήση του φλας. |
| | Έλεγχος κλ. ματιών (📖68) | Όταν η ρύθμιση Έλεγχος κλ. ματιών έχει οριστεί ως Ενεργοποίηση , το φλας δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί. |
| Χρονομ. αυτοφωτ. | Χρονοδ. χαμόγελου (📖67) | Όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Χρονοδ. χαμόγελου , δεν είναι δυνατή η χρήση του χρονομέτρου αυτοφωτογράφισης. |
| Συνεχής | Χρονομ. αυτοφωτ. (📖34) | Όταν χρησιμοποιείται ο χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης, η ρύθμιση είναι σταθερή σε Μεμονωμένη . |
| Λειτουργ. περιοχών AF | Ισορροπία λευκού (📖62) | Όταν έχει οριστεί άλλο στοιχείο εκτός από την επιλογή Αυτόματη για τη ρύθμιση Ισορροπία λευκού σε λειτουργία AF εύρεσης στόχου , η φωτογραφική μηχανή δεν ανιχνεύει το κύριο θέμα. |
| Ήχος κλείστρου | Συνεχής (📖64) | Όταν είναι επιλεγμένη η ρύθμιση Συνεχής , ο ήχος του κλείστρου απενεργοποιείται. |

Χαρακτηριστικά απεικόνισης

Zoom απεικόνισης

Με τη μετακίνηση του χειριστηρίου zoom προς τη θέση **T** (Q zoom απεικόνισης) σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (📖16), μεγεθύνεται η εικόνα.



- Μπορείτε να αλλάξετε το ρυθμό μεγέθυνσης, μετακινώντας το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** (📐) ή **T** (Q).
- Για να προβάλετε μια διαφορετική περιοχή της εικόνας, πατήστε **▲▼◀▶** στον πολυ-επιλογή.
- Όταν εμφανίζεται μια μεγεθυμένη εικόνα, πατήστε το κουμπί **OK** για να επιστρέψετε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.



Επιλογή μέρους εικόνων

Όταν εμφανίζεται μια μεγεθυμένη εικόνα, μπορείτε να πατήσετε το κουμπί **MENU** για να επιλέξετε μέρος της εικόνας ώστε να συμπεριλάβετε μόνο το τμήμα που προβάλλεται και να το αποθηκεύσετε ως ξεχωριστό αρχείο (📖51).

Απεικόνιση εικονιδίων/Εμφάνιση ημερολογίου

Με τη μετακίνηση του χειριστήριου zoom προς τη θέση **W** (☒) απεικόνιση εικονιδίων) σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου (📖16), οι εικόνες εμφανίζονται ως εικονίδια.



- Μπορείτε να αλλάξετε τον αριθμό των εικονιδίων που προβάλλονται, μετακινώντας το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** (☒) ή **T** (📖).
- Κατά τη χρήση της λειτουργίας απεικόνισης εικονιδίων, πατήστε **▲▼◀▶** στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε μια εικόνα και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK** για να εμφανίσετε τη συγκεκριμένη εικόνα σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου.
- Κατά τη χρήση της λειτουργίας εμφάνισης ημερολογίου, πατήστε **▲▼◀▶** για να επιλέξετε μια ημερομηνία και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί **OK** για να προβάλλετε τις εικόνες που τραβήχτηκαν εκείνη την ημέρα.

Σημειώσεις σχετικά με την εμφάνιση ημερολογίου

Οι φωτογραφίες που τραβήχτηκαν χωρίς να έχει ρυθμιστεί η ημερομηνία της φωτογραφικής μηχανής αντιμετωπίζονται ως φωτογραφίες που τραβήχτηκαν την 1η Ιανουαρίου 2015.

Επεξεργασία εικόνων (Στατικές εικόνες)

Πριν από την επεξεργασία των εικόνων

Μπορείτε εύκολα να επεξεργαστείτε εικόνες σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Τα επεξεργασμένα αντίγραφα αποθηκεύονται ως ξεχωριστά αρχεία.

Τα αντίγραφα που έχουν υποβληθεί σε επεξεργασία αποθηκεύονται με την ίδια ημερομηνία και ώρα λήψης με τις αρχικές εικόνες.

Περιορισμοί στην επεξεργασία εικόνων

- Η επεξεργασία μιας εικόνας είναι εφικτή έως και δέκα φορές.
- Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η επεξεργασία εικόνων συγκεκριμένου μεγέθους ή με συγκεκριμένες λειτουργίες επεξεργασίας.

Γρήγορα εφέ: Αλλαγή απόχρωσης ή ύφους

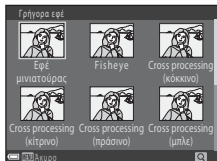
Πραγματοποιεί επεξεργασία εικόνων με ποικιλία εφέ.




Μπορείτε να επιλέξετε **Εφέ μινιατούρας**, **Fisheye**, **Cross processing (κόκκινο)**, **Cross processing (κίτρινο)**, **Cross processing (πράσινο)**, **Cross processing (μπλε)**, **Απαλό, Διάθλαση**, **Εφέ μηχανής- παιχνιδιού 1**, **Εφέ μηχανής- παιχνιδιού 2** ή **Ζωγραφιά**.

- 1** Εμφανίστε την εικόνα στην οποία θέλετε να εφαρμόσετε ένα εφέ σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου και πατήστε το κουμπί **OK**.



- 2** Χρησιμοποιήστε τα **▲▼◀▶** στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε το εφέ που θέλετε και πατήστε το κουμπί **OK**.








- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom ( 1) προς τη θέση **T** () για να μεταβείτε στην προβολή πλήρους κάδρου ή προς τη θέση **W** () για να μεταβείτε στην απεικόνιση εικονιδίων.
- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση της εικόνας που έχει υποστεί επεξεργασία, πατήστε το κουμπί **MENU**.


- 3** Επιλέξτε **Ναι** και πατήστε το κουμπί **OK**.

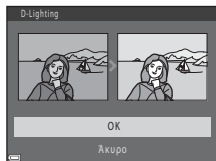
- Δημιουργείται ένα επεξεργασμένο αντίγραφο.

D-Lighting: Ενίσχυση φωτεινότητας και αντίθεσης



Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Επιλογή εικόνας →
Κουμπί MENU → D-Lighting → Κουμπί 




Χρησιμοποιήστε τα   στον
πολυ-επιλογή για να επιλέξετε **OK** και
πατήστε το κουμπί .


- Η επεξεργασμένη εκδοχή εμφανίζεται στα δεξιά.
- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση του αντιγράφου, επιλέξτε **Άκυρο** και πατήστε το κουμπί .

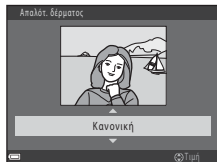



Απαλότ. δέρματος: Τόνοι απαλότ. δέρματος



Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Επιλογή εικόνας → Κουμπί MENU → Απαλότ. δέρματος → Κουμπί 

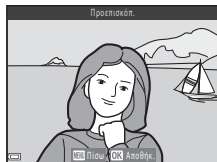
1 Χρησιμοποιήστε τα   στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε το βαθμό του εφαρμοζόμενου εφέ και πατήστε το κουμπί .

- Εμφανίζεται το παράθυρο διαλόγου επιβεβαίωσης με το πρόσωπο στο οποίο εφαρμόστηκε το εφέ σε μεγέθυνση στην οθόνη.
- Για έξοδο χωρίς αποθήκευση του αντιγράφου, πατήστε το κουμπί .



2 Πραγματοποιήστε προεπισκόπηση του αποτελέσματος και πατήστε το κουμπί .



- Απαλύνονται οι δερματικοί τόνοι έως 12 προσώπων, ξεκινώντας από εκείνο που βρίσκεται πλησιέστερα στο κέντρο του κάδρου.
- Αν πραγματοποιήθηκε επεξεργασία σε περισσότερα από ένα πρόσωπα, χρησιμοποιήστε τα   για να προβάλετε ένα άλλο πρόσωπο.
- Πατήστε το κουμπί **MENU** για να ρυθμίσετε το βαθμό του εφαρμοζόμενου εφέ. Η οθόνη επιστρέφει στην προβολή του βήματος 1.







Σημειώσεις σχετικά με την Απαλότητα δέρματος

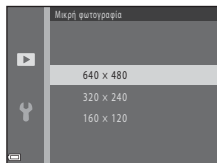
- Η απαλότητα δέρματος δεν μπορεί να εφαρμοστεί αν δεν ανιχνευθούν πρόσωπα στην εικόνα.
- Ανάλογα με την κατεύθυνση προς την οποία κοιτάνε τα πρόσωπα ή με τη φωτεινότητα των προσώπων, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να ανιχνεύσει τα πρόσωπα με ακρίβεια ή να μην είναι ικανοποιητικό το αποτέλεσμα της λειτουργίας απαλότητας δέρματος.


Μικρή φωτογραφία: Μείωση του μεγέθους μιας εικόνας

Πάτημα του κουμπιού  (λειτουργίας απεικόνισης) → Επιλογή εικόνας → Κουμπί MENU → Μικρή φωτογραφία → Κουμπί 

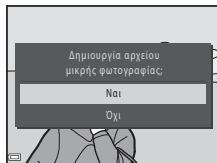
1 Χρησιμοποιήστε τα   στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε το μέγεθος αντιγράφου που θέλετε και πατήστε το κουμπί .

- Σε εικόνες που έχουν τραβηχτεί με ρύθμιση λειτουργίας εικόνας  **5120 x 2880**, εμφανίζεται μόνο η επιλογή **640 x 360**.



2 Επιλέξτε **Ναι** και πατήστε το κουμπί .

- Δημιουργείται ένα επεξεργασμένο αντίγραφο (αναλογία συμπίεσης 1:16 περίπου).



 **Σημειώσεις σχετικά με τη μικρή φωτογραφία**

Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία εικόνων με αναλογία διαστάσεων 1:1.

Κροπάρισμα: Δημιουργία αντιγράφου κροπαρίσματος

1 Μετακινήστε το χειριστήριο zoom για να μεγεθύνετε την εικόνα (📖45).

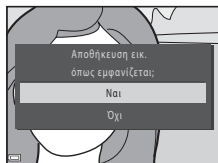
2 Ρυθμίστε την εικόνα ώστε να εμφανίζεται μόνο το τμήμα που θέλετε να διατηρήσετε και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού).

- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **T** (🔍) ή **W** (📐) για να ρυθμίσετε το ρυθμό μεγέθυνσης. Ορίστε έναν ρυθμό μεγέθυνσης στον οποίο εμφανίζεται η ένδειξη **MEN** 📏.
- Χρησιμοποιήστε τα **▲▼◀▶** στον πολυ-επιλογέα για κύλιση στο τμήμα της εικόνας που θέλετε να εμφανίσετε.



3 Επιλέξτε **Ναι** και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Δημιουργείται ένα επεξεργασμένο αντίγραφο.



Μέγεθος εικόνας

Όταν το μέγεθος εικόνας του αντιγράφου επιλεγμένου μέρους είναι 320 x 240 ή μικρότερο, η εικόνα εμφανίζεται σε μικρότερο μέγεθος κατά την απεικόνιση.

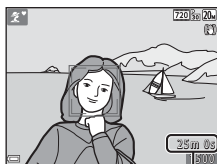
Επιλογή μέρους εικόνας στον τρέχοντα «Κατακόρυφο» προσανατολισμό

Χρησιμοποιήστε την επιλογή **Περιστροφή εικ.** (📖70) για να περιστρέψετε την εικόνα έτσι ώστε να εμφανίζεται σε οριζόντιο προσανατολισμό. Αφού επιλέξετε μέρος της εικόνας, περιστρέψετε το επιλεγμένο μέρος εικόνας ξανά στον «κατακόρυφο» προσανατολισμό.

Εγγραφή και αναπαραγωγή video

1 Προβάλλετε την οθόνη λήψης.

- Ελέγξτε το χρόνο εγγραφής video που απομένει.



Χρόνος εγγραφής video που απομένει

2 Κατεβάστε το φλας (📖11).

- Η εγγραφή video ενώ το φλας είναι ανυψωμένο ενδέχεται να επηρεάσει τον ήχο και να μην είναι καθαρός.

3 Πατήστε το κουμπί ● (📹 εγγραφής video) για να ξεκινήσει η εγγραφή video.

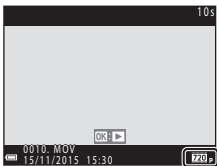
- Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο κέντρο του κάδρου.



4 Πατήστε ξανά το κουμπί ● (📹 εγγραφής video) για να διακόψετε την εγγραφή video.

5 Επιλέξτε ένα video σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου και πατήστε το κουμπί OK για αναπαραγωγή.

- Η εικόνα που έχει εικονίδιο επιλογών video, είναι video.



Επιλογές video

Περιοχή λήψης στα video

- Η περιοχή λήψης σε ένα video ποικίλει ανάλογα με τις ρυθμίσεις **Επιλογές video** στο μενού video.
- Αν η επιλογή **Πληρ. φωτογρ.** στις **Ρυθμίσεις οθόνης** (📖77) στο μενού ρυθμίσεων έχει οριστεί ως **Καρέ video+αυτ.πληρ.**, μπορείτε να επιβεβαιώσετε την περιοχή που θα τραβήξετε σε ένα video πριν να ξεκινήσετε την εγγραφή.

Μέγιστος χρόνος εγγραφής video

Κάθε αρχείο video δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 4 GB σε μέγεθος ή τα 29 λεπτά σε διάρκεια, ακόμα και όταν υπάρχει επαρκής ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης για μεγαλύτερη διάρκεια εγγραφής.

- Ο χρόνος εγγραφής που απομένει για ένα video εμφανίζεται στην οθόνη λήψης.
- Ο πραγματικός χρόνος εγγραφής που απομένει ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με το περιεχόμενο του video, την κίνηση του θέματος ή τον τύπο της κάρτας μνήμης.
- Για την εγγραφή video συνιστώνται κάρτες μνήμης SD με Speed Class 6 ή ταχύτερες (📖113). Η εγγραφή video ενδέχεται να διακοπεί απροσδόκητα όταν χρησιμοποιούνται κάρτες μνήμης με χαμηλότερη ταχύτητα.

☑ Σημειώσεις σχετικά με τη θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής

- Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής μπορεί να αυξηθεί κατά τη λήψη video για μεγάλο χρονικό διάστημα ή όταν η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιείται σε ζεστό χώρο.
- Αν η θερμοκρασία του εσωτερικού της φωτογραφικής μηχανής αυξηθεί υπερβολικά κατά την εγγραφή video, η φωτογραφική μηχανή θα διακόψει αυτόματα την εγγραφή. Εμφανίζεται ο χρόνος που απομένει μέχρι τη διακοπή της εγγραφής από τη φωτογραφική μηχανή (📖10s).

Μετά από τη διακοπή της εγγραφής, η φωτογραφική μηχανή θα απενεργοποιηθεί από μόνη της.

Αφήστε τη φωτογραφική μηχανή απενεργοποιημένη μέχρι να κρυώσει το εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής.

Σημειώσεις σχετικά με την εγγραφή video

✓ Σημειώσεις σχετικά με την αποθήκευση εικόνων ή video

Κατά την αποθήκευση εικόνων ή video, αναβοσβήνει η ένδειξη που εμφανίζει τον αριθμό των στάσεων που απομένουν ή η ένδειξη που εμφανίζει το χρόνο εγγραφής που απομένει.


Μην ανοίγετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης ή μην αφαιρείτε τις μπαταρίες ή την κάρτα μνήμης όσο αναβοσβήνει μια ένδειξη. Με αυτήν την ενέργεια μπορεί να προκληθεί απώλεια δεδομένων ή βλάβη στη φωτογραφική μηχανή ή την κάρτα μνήμης.

✓ Σημειώσεις σχετικά με τα εγγεγραμμένα video

- Η ποιότητα εικόνας ενδέχεται να είναι υποβαθμισμένη όταν χρησιμοποιείται ψηφιακό zoom. Κατά την εναλλαγή από οπτικό zoom σε ψηφιακό zoom ενώ γίνεται εγγραφή video, η λειτουργία zoom σταματά προσωρινά.
- Ενδέχεται να εγγραφούν οι ήχοι από τη λειτουργία του χειριστήριου zoom, το zoom, την κίνηση του οδηγού φακού αυτόματης εστίασης, την απόσβεση κραδασμών και τη λειτουργία διαφράγματος όταν αλλάζει η φωτεινότητα.
- Κηλίδες (📖96) ορατές στην οθόνη κατά τη λήψη video εγγράφονται μαζί με τα video. Συνιστάται η αποφυγή φωτεινών αντικειμένων, όπως ο ήλιος, οι αντανακλάσεις του ηλίου και τα ηλεκτρικά φώτα.
- Ανάλογα με την απόσταση του θέματος ή με το βαθμό zoom που εφαρμόζεται, ενδέχεται να εμφανιστούν χρωματιστές γραμμές σε θέματα με επαναλαμβανόμενα μοτίβα (υφάσματα, καφασωτά παράθυρα κ.λπ.) κατά την εγγραφή και αναπαραγωγή video. Αυτό συμβαίνει όταν το μοτίβο στο θέμα και η διάταξη του αισθητήρα εικόνας δημιουργούν παρεμβολές μεταξύ τους, δεν αποτελεί δυσλειτουργία.

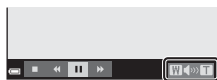
✓ Σημειώσεις σχετικά με την αυτόματη εστίαση στην εγγραφή video

Η αυτόματη εστίαση ενδέχεται να μην λειτουργεί με τον αναμενόμενο τρόπο (📖42). Στην περίπτωση αυτή, δοκιμάστε τα εξής:

1. Ορίστε τη λειτουργία **Αυτόμ. εστίαση** στο μενού video ως **Μεμονωμένη AF** (προεπιλεγμένη ρύθμιση) πριν από την έναρξη της εγγραφής video.
2. Καδράρετε ένα άλλο θέμα (που βρίσκεται στην ίδια απόσταση από τη φωτογραφική μηχανή με το θέμα που σας ενδιαφέρει) στο κέντρο του κάδρου, πατήστε το κουμπί  (📹 εγγραφής video) για να ξεκινήσει η εγγραφή και τροποποιήστε τη σύνθεση.

Χειρισμοί κατά την αναπαραγωγή video

Για να ρυθμίσετε την ένταση, μετακινήστε το χειριστήριο zoom ενώ γίνεται αναπαραγωγή video (📖1).



Ένδειξη έντασης ήχου

Τα χειριστήρια αναπαραγωγής εμφανίζονται στην οθόνη.

Μπορείτε να εκτελέσετε τους χειρισμούς που περιγράφονται παρακάτω χρησιμοποιώντας τα ◀▶ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε ένα χειριστήριο και, στη συνέχεια, πατώντας το κουμπί OK.



Σε παύση

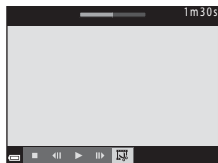
| Λειτουργία | Εικονίδιο | Περιγραφή | |
|-----------------------|--|---|---|
| Μετάβαση προς τα πίσω | ◀ | Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για μετάβαση του video προς τα πίσω. | |
| Πρώθηση | ▶ | Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για πρώθηση. | |
| Παύση | ⏸ | Πραγματοποιήστε παύση της αναπαραγωγής. Κατά την παύση, μπορείτε να εκτελέσετε τους χειρισμούς που παρατίθενται παρακάτω. | |
| | | ◀⏮ | Μετάβαση προς τα πίσω στο video κατά ένα καρέ. Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για συνεχή μετάβαση προς τα πίσω. |
| | | ⏭▶ | Πρώθηση του video προς τα εμπρός κατά ένα καρέ. Πατήστε και κρατήστε πατημένο το κουμπί OK για συνεχή πρώθηση. |
| | | ▶ | Συνέχιση αναπαραγωγής. |
| 📄 | Εξαγωγή του επιθυμητού τμήματος ενός video και αποθήκευσή του ως ξεχωριστό αρχείο. | | |
| Λήξη | ■ | Επιστρέψτε στη λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου. | |

Επεξεργασία video

Μπορείτε να αποθηκεύσετε το επιθυμητό τμήμα ενός εγγεγραμμένου video που θέλετε ως ξεχωριστό αρχείο.

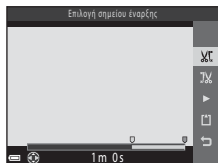
1 Αναπαραγάγετε ένα video και πραγματοποιήστε παύση στο σημείο που ξεκινάει το τμήμα που θέλετε να εξαγάγετε (📖55).

2 Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε 📏 στα χειριστήρια αναπαραγωγής και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί ⏹.



3 Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ για να επιλέξετε 📏 (επιλογή σημείου έναρξης) στα χειριστήρια επεξεργασίας.

- Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ για να μετακινήσετε το σημείο έναρξης.
- Για να ακυρώσετε την επεξεργασία, επιλέξτε ↶ (επιστροφή) και πατήστε το κουμπί ⏹.



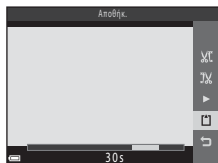
4 Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ για να επιλέξετε 📏 (επιλογή σημείου λήξης).

- Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ για να μετακινήσετε το σημείο λήξης.
- Για προεπισκόπηση του καθορισμένου τμήματος, επιλέξτε ▶ και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί ⏹. Πατήστε ξανά το κουμπί ⏹ για να διακοπεί η προεπισκόπηση.




5 Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ για να επιλέξετε 📏 (αποθήκευση) και πατήστε το κουμπί ⏹.

- Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να αποθηκεύσετε το video.



Σημειώσεις σχετικά με την επεξεργασία video

- Χρησιμοποιείτε μπαταρίες με επαρκή φόρτιση για να αποφευχθεί απροσδόκητη απενεργοποίηση της μηχανής κατά την επεξεργασία. Όταν η ένδειξη φορτίου μπαταρίας είναι , δεν είναι δυνατή η επεξεργασία video.
- Δεν είναι δυνατή η εκ νέου περικοπή ενός video που δημιουργήθηκε με επεξεργασία.
- Το πραγματικό περικομμένο τμήμα ενός video ενδέχεται να διαφέρει ελαφρώς από το τμήμα που έχετε επιλέξει με τα σημεία έναρξης και λήξης.
- Δεν είναι δυνατή η περικοπή video ώστε να έχουν διάρκεια μικρότερη από δύο δευτερόλεπτα.

Χρήση των μενού

Μπορείτε να ρυθμίσετε τα μενού που αναφέρονται παρακάτω πατώντας το κουμπί **MENU** (μενού).

- **📷 Μενού λήψης**

Διαθέσιμο πατώντας το κουμπί **MENU** όταν εμφανίζεται η οθόνη λήψης. Σας επιτρέπει να αλλάζετε το μέγεθος και την ποιότητα της εικόνας, τις ρυθμίσεις των συνεχών διαδοχικών λήψεων κ.λπ.

- **▶ Μενού απεικόνισης**

Διαθέσιμο πατώντας το κουμπί **MENU** όταν γίνεται απεικόνιση φωτογραφιών σε λειτουργία προβολής πλήρους κάδρου ή λειτουργία απεικόνισης εικονιδίων. Σας επιτρέπει να επεξεργάζεστε εικόνες, να πραγματοποιείτε απεικόνιση slide show κ.λπ.

- **🎥 Μενού video**

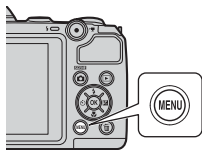
Διαθέσιμο πατώντας το κουμπί **MENU** όταν εμφανίζεται η οθόνη λήψης. Σας επιτρέπει να αλλάζετε τις ρυθμίσεις εγγραφής video.

- **🔧 Μενού ρυθμίσεων**

Σας επιτρέπει να ρυθμίζετε βασικές λειτουργίες της φωτογραφικής μηχανής όπως η ημερομηνία και η ώρα, η γλώσσα προβολής κ.λπ.

1 Πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού).

- Εμφανίζεται το μενού.



2 Πατήστε **◀** στον πολυ-επιλογή.

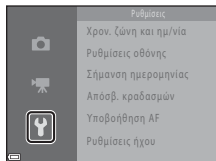
- Το τρέχον εικονίδιο μενού εμφανίζεται με κίτρινο χρώμα.



Εικονίδια μενού

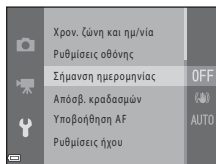
3 Επιλέξτε ένα εικονίδιο μενού και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Οι επιλογές μενού καθίστανται διαθέσιμες προς επιλογή.





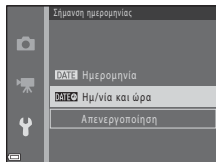
4 Ενεργοποιήστε μια επιλογή μενού και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Ανάλογα με την τρέχουσα λειτουργία λήψης ή με την κατάσταση της φωτογραφικής μηχανής, δεν είναι δυνατή η ρύθμιση ορισμένων επιλογών μενού.



5 Επιλέξτε μια ρύθμιση και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Εφαρμόζεται η ρύθμιση που επιλέξατε.
- Όταν ολοκληρώσετε τη χρήση του μενού, πατήστε το κουμπί **MENU**.
- Όταν εμφανίζεται ένα μενού, μπορείτε να αλλάξετε σε λειτουργία λήψης πατώντας το κουμπί λήψης, το κουμπί  ή το κουμπί .



Το μενού λήψης (για τη λειτουργία (αυτόματη))

Λειτουργία εικόνας (Μέγεθος και ποιότητα εικόνας)

Είσοδος σε λειτουργία λήψης* → Κουμπί MENU → Λειτουργία εικόνας → Κουμπί OK

* Η ρύθμιση μπορεί επίσης να αλλάξει στις λειτουργίες λήψης εκτός την αυτόματη. Η αλλαγμένη ρύθμιση εφαρμόζεται και σε άλλες λειτουργίες λήψης.

Επιλέξτε το συνδυασμό μεγέθους εικόνας και αναλογίας συμπίεσης που θα χρησιμοποιηθεί κατά την αποθήκευση εικόνων.

Όσο υψηλότερη είναι η ρύθμιση της λειτουργίας εικόνας, τόσο μεγαλύτερο είναι το μέγεθος στο οποίο μπορούν να εκτυπωθούν οι εικόνες και όσο χαμηλότερη είναι η αναλογία συμπίεσης, τόσο υψηλότερη είναι η ποιότητα των εικόνων, αλλά μειώνεται ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν.

| Επιλογή* | Αναλογία συμπίεσης | Αναλογία διαστάσεων (οριζόντια προς κάθετα) |
|--|--------------------|---|
| 20M * 5152 × 3864 ★ | Περίπου 1:4 | 4:3 |
| 20M 5152 × 3864 (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Περίπου 1:8 | 4:3 |
| 10M 3648 × 2736 | Περίπου 1:8 | 4:3 |
| 4M 2272 × 1704 | Περίπου 1:8 | 4:3 |
| 2M 1600 × 1200 | Περίπου 1:8 | 4:3 |
| VGA 640 × 480 | Περίπου 1:8 | 4:3 |
| HS 5120 × 2880 | Περίπου 1:8 | 16:9 |
| 1:1 3864 × 3864 | Περίπου 1:8 | 1:1 |

* Οι αριθμητικές τιμές υποδεικνύουν τον αριθμό των pixel λήψης.

Παράδειγμα: **20M 5152 × 3864** = περίπου 20 megapixel, 5152 × 3864 pixel

Σημειώσεις σχετικά με την εκτύπωση φωτογραφιών σε αναλογία διαστάσεων 1:1

Αλλάξτε τη ρύθμιση του εκτυπωτή σε «Border» (Περίγραμμα) όταν εκτυπώνετε φωτογραφίες σε αναλογία διαστάσεων 1:1. Ορισμένοι εκτυπωτές ενδέχεται να μην μπορούν να εκτυπώσουν φωτογραφίες σε αναλογία διαστάσεων 1:1.

Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία εικόνας

Αυτή η λειτουργία ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη για χρήση σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖44).






Αριθμός εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν

- Μπορείτε να ελέγξετε κατά τη λήψη τον κατά προσέγγιση αριθμό των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν από την οθόνη (📖10).
- Έχετε υπόψη ότι λόγω της συμπίεσης JPEG, ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν παρουσιάζει μεγάλες διαφορές ανάλογα με το περιεχόμενο της εικόνας, ακόμα και όταν χρησιμοποιούνται κάρτες μνήμης με την ίδια χωρητικότητα και η ίδια ρύθμιση λειτουργίας εικόνας. Επιπλέον, ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να αποθηκευτούν παρουσιάζει διαφορές ανάλογα με τον τύπο της κάρτας μνήμης.
- Εάν ο αριθμός των στάσεων που απομένουν είναι 10.000 και άνω, η ένδειξη του αριθμού στάσεων που απομένουν είναι «9999».

Ισορροπία λευκού (Ρύθμιση απόχρωσης)

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) → Λειτουργία  (αυτόματη) → Κουμπί  → Κουμπί MENU → Ισορροπία λευκού → Κουμπί 

Προσαρμόστε την ισορροπία λευκού ώστε να ταιριάζει στην πηγή φωτός ή στις καιρικές συνθήκες, προκειμένου τα χρώματα στις εικόνες να αντιστοιχούν σε αυτά που βλέπετε με τα μάτια σας.

| Επιλογή | Περιγραφή |
|--|---|
| ΑΥΤΟ Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Η ισορροπία λευκού ρυθμίζεται αυτόματα. |
| PRE Χειροκίν. προτοποθ. | Χρήση όταν δεν επιτυγχάνεται το επιθυμητό αποτέλεσμα με τις ρυθμίσεις Αυτόματη , Πυράκτωση κ.λπ. (📖63). |
|  Φως ημέρας | Χρήση σε άμεσο ηλιακό φως. |
|  Πυράκτωση | Χρήση υπό φωτισμό πυρακτώσεως. |
|  Φθορισμός | Χρήση υπό φωτισμό φθορισμού. |
|  Συννεφιά | Χρήση με συννεφιασμένο ουρανό. |
|  Φλας | Χρήση με το φλας. |

Σημειώσεις σχετικά με την Ισορροπία λευκού

- Κατεβάστε το φλας όταν η ισορροπία λευκού έχει οριστεί σε οποιαδήποτε ρύθμιση εκτός των **Αυτόματη** και **Φλας** (📖11).
- Αυτή η λειτουργία ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη για χρήση σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖44).

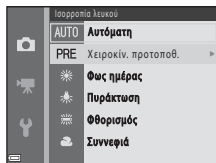
Χρήση χειροκίν. προτοποθ.

Χρησιμοποιήστε την παρακάτω διαδικασία για να μετρήσετε την τιμή ισορροπίας λευκού υπό το φως που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη.

1 Τοποθετήστε ένα λευκό ή γκριζο αντικείμενο αναφοράς υπό το φωτισμό που θα χρησιμοποιηθεί κατά τη λήψη.

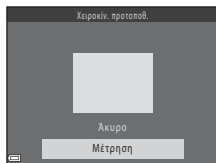
2 Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε **Χειροκίν. προτοποθ.** στο μενού **Ισορροπία λευκού** και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Η φωτογραφική μηχανή εκτελεί μεγέθυνση στη θέση για να μετρήσει την ισορροπία λευκού.



3 Επιλέξτε **Μέτρηση**.

- Για να εφαρμόσετε την τιμή που μετρήθηκε πιο πρόσφατα, επιλέξτε **Άκυρο** και πατήστε το κουμπί **OK**.



4 Καδράρετε το λευκό ή γκρι αντικείμενο αναφοράς στο παράθυρο μέτρησης και πατήστε το κουμπί **OK** για να μετρήσετε την τιμή.

- Το κλείστρο απελευθερώνεται και η μέτρηση ολοκληρώνεται (δεν αποθηκεύεται εικόνα).






Παράθυρο μέτρησης

✓ Σημειώσεις σχετικά με τη Χειροκίνητη προτοποθέτηση


Δεν είναι δυνατή η μέτρηση τιμής για το φωτισμό φλας με τη ρύθμιση **Χειροκίν. προτοποθ.**. Κατά τη λήψη με χρήση φλας, ρυθμίστε την **Ισορροπία λευκού** σε **Αυτόματη** ή **Φλας**.

Συνεχείς διαδοχικές λήψεις

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) → Λειτουργία  (αυτόματη) → Κουμπί  → Κουμπί MENU → Συνεχής → Κουμπί 

| Επιλογή | Περιγραφή |
|--|---|
|  Μεμονωμένη (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Κάθε φορά που πατάτε το κουμπί λήψης, γίνεται λήψη μίας εικόνας. |
|  Συνεχής | Όσο το κουμπί λήψης είναι πατημένο μέχρι τέρμα, οι εικόνες λαμβάνονται με συνεχή διαδοχική λήψη. <ul style="list-style-type: none">• Η ταχύτητα καρέ για τις συνεχείς διαδοχικές λήψεις είναι περίπου 1 καρέ ανά δευτερόλεπτο (fps) και ο μέγιστος αριθμός συνεχών διαδοχικών λήψεων είναι περίπου τέσσερις (όταν η λειτουργία εικόνας έχει οριστεί ως  5152 x 3864). |

Σημειώσεις σχετικά με τις Συνεχείς διαδοχικές λήψεις

- Η εστίαση, η έκθεση και η ισορροπία λευκού ρυθμίζονται στις τιμές που καθορίζονται για την πρώτη εικόνα σε κάθε σειρά.
- Η ταχύτητα καρέ για τη λειτουργία συνεχών διαδοχικών λήψεων ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την τρέχουσα ρύθμιση λειτουργίας εικόνας, την κάρτα μνήμης που χρησιμοποιείται ή τις συνθήκες λήψης.
- Αυτή η λειτουργία ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη για χρήση σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες ( 44).

Ευαισθησία ISO

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) → Λειτουργία  (αυτόματη) → Κουμπί  → Κουμπί MENU → Ευαισθησία ISO → Κουμπί 

Η υψηλότερη ευαισθησία ISO επιτρέπει τη λήψη πιο σκοτεινών θεμάτων. Επίσης, ακόμα και με θέματα που έχουν παρόμοια φωτεινότητα, μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες με μεγαλύτερες ταχύτητες κλείστρου και να μειώσετε το θάμπωμα που προκαλείται από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής και την κίνηση του θέματος.

- Όταν ορίζεται υψηλότερη ευαισθησία ISO, οι εικόνες μπορεί να περιέχουν θόρυβο.

| Επιλογή | Περιγραφή |
|---|--|
| ΑΥΤΟ Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Η ευαισθησία επιλέγεται αυτόματα εντός του εύρους ISO 80 έως 1600. |
| 80, 100, 200, 400, 800, 1600 | Η ευαισθησία κλειδώνεται στην καθορισμένη τιμή. |

Σημειώσεις σχετικά με την Ευαισθησία ISO

Αυτή η λειτουργία ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη για χρήση σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (📖44).


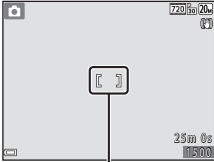

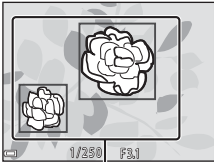
Έμφανιση ευαισθησίας ISO στην οθόνη λήψης

Όταν επιλέγεται η ρύθμιση **Αυτόματη**, εμφανίζεται η ένδειξη **ISO** όταν αυξάνεται η ευαισθησία ISO.

Λειτ. περιοχών AF

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) → Λειτουργία  (αυτόματη) → Κουμπί  → Κουμπί MENU → Λειτ. περιοχών AF → Κουμπί 

Ορίστε τον τρόπο με τον οποίο η φωτογραφική μηχανή επιλέγει την περιοχή εστίασης για αυτόματη εστίαση.

| Επιλογή | Περιγραφή |
|--|--|
|  Κέντρο (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | <p>Η μηχανή εστιάζει στο θέμα που βρίσκεται στο κέντρο του κάδρου.</p>  <p>Περιοχή εστίασης</p> |
|  AF εύρεσης στόχου | <p>Όταν η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει το κύριο θέμα, εστιάζει πάνω του. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στην ενότητα «Χρήση AF εύρεσης στόχου» (41).</p>  <p>Περιοχές εστίασης</p> |







Σημειώσεις σχετικά με τη λειτουργία επιλογής περιοχής AF


- Όταν είναι ενεργοποιημένο το ψηφιακό zoom, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στο κέντρο του κάδρου ανεξάρτητα από τη ρύθμιση **Λειτ. περιοχών AF**.
- Αυτή η λειτουργία ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη για χρήση σε συνδυασμό με άλλες λειτουργίες (44).

Το μενού έξυπνου πορτραίτου

- Ανατρέξτε στην ενότητα «Λειτουργία εικόνας (Μέγεθος και ποιότητα εικόνας)» (□60) για πληροφορίες σχετικά με τη ρύθμιση **Λειτουργία εικόνας**.





Απαλότ. δέρματος

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) → Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου  → Κουμπί  → Κουμπί MENU → Απαλότ. δέρματος → Κουμπί 


| Επιλογή | Περιγραφή |
|--|--|
|  Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Μετά την απελευθέρωση του κλείστρου, η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ένα ή περισσότερα ανθρώπινα πρόσωπα (μέχρι τρία) και πραγματοποιεί επεξεργασία της εικόνας για να απαλύνει τους δερματικούς τόνους του προσώπου πριν από την αποθήκευσή της. |
| Απενεργοποίηση | Απενεργοποιεί την απαλότητα δέρματος. |

Δεν είναι δυνατή η επιβεβαίωση του αποτελέσματος του εφέ απαλότητας δέρματος στο θέμα σας κατά το καθράρισμα εικόνων για λήψη. Πραγματοποιήστε απεικόνιση των φωτογραφιών για να ελέγξετε τα αποτελέσματα μετά από τη λήψη.



Χρονοδ. χαμόγελου


Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) → Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου  → Κουμπί  → Κουμπί MENU → Χρονοδ. χαμόγελου → Κουμπί 

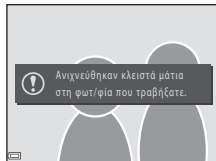
Η φωτογραφική μηχανή ανιχνεύει ανθρώπινα πρόσωπα και, στη συνέχεια, απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο κάθε φορά που ανιχνεύει κάποιο χαμόγελο.

| Επιλογή | Περιγραφή |
|--|---|
|  Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Ενεργοποιεί το χρονοδιακόπτη χαμόγελου. |
| Απενεργοποίηση | Απενεργοποιεί το χρονοδιακόπτη χαμόγελου. |

Έλεγχος κλ. ματιών

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί  (λειτουργίας λήψης) → Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου  → Κουμπί  → Κουμπί MENU → Έλεγχος κλ. ματιών → Κουμπί 



| Επιλογή | Περιγραφή |
|--|---|
|  Ενεργοποίηση | <p>Η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο δύο φορές με κάθε λήψη και αποθηκεύει μία εικόνα στην οποία τα μάτια του θέματος είναι ανοιχτά.</p> <ul style="list-style-type: none">• Αν η μηχανή αποθήκευσε μια εικόνα στην οποία τα μάτια του θέματος ήταν κλειστά, εμφανίζεται για μερικά δευτερόλεπτα το παράθυρο διαλόγου στα δεξιά.• Δεν είναι δυνατή η χρήση του φλας. |
| Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Απενεργοποιεί τον έλεγχο κλειστών ματιών. |



Το μενού απεικόνισης



- Για πληροφορίες σχετικά με τις λειτουργίες επεξεργασίας εικόνας, ανατρέξτε στην ενότητα «Επεξεργασία εικόνων (Στατικές εικόνες)» (47).

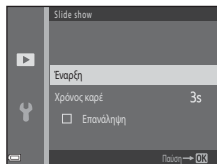
Slide show

Πατήστε το κουμπί  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Slide show → Κουμπί 





Απεικονίστε εικόνες μία προς μία σε αυτοματοποιημένο «slide show». Κατά την αναπαραγωγή αρχείων video στο slide show, εμφανίζεται μόνο το πρώτο καρτέ κάθε video.

1 Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε **'Εναρξη** και πατήστε το κουμπί .

- Το slide show ξεκινά.
- Για να αλλάξετε το χρονικό διάστημα μεταξύ των εικόνων, επιλέξτε **Χρόνος καρτέ**, πατήστε το κουμπί  και ορίστε το επιθυμητό χρονικό διάστημα προτού επιλέξετε **'Εναρξη**.
- Για να επαναλάβετε αυτόματα το slide show, επιλέξτε **Επανάληψη** και πατήστε το κουμπί  προτού επιλέξετε **'Εναρξη**.
- Η μέγιστη διάρκεια απεικόνισης είναι μέχρι 30 λεπτά περίπου, ακόμα και αν έχει ενεργοποιηθεί η επιλογή **Επανάληψη**.




2 Λήξη ή επανεκκίνηση του slide show.



- Μετά τη λήξη ή την παύση του slide show προβάλλεται η οθόνη που εμφανίζεται στα δεξιά. Για να εξέλθετε από το slide show, επιλέξτε  και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί . Για να συνεχίσετε το slide show, επιλέξτε  και, στη συνέχεια, πατήστε το κουμπί .





Χειρισμοί κατά την απεικόνιση

- Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ στον πολυ-επιλογή για να εμφανίσετε την προηγούμενη/επόμενη εικόνα. Πατήστε τα παρατεταμένα για μετακίνηση προς τα πίσω/προώθηση προς τα εμπρός.
- Για παύση ή λήξη του slide show, πατήστε το κουμπί .



Προστασία

Πατήστε το κουμπί  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Προστασία → Κουμπί 

Η φωτογραφική μηχανή προστατεύει επιλεγμένες εικόνες από κατά λάθος διαγραφή. Επιλέξτε εικόνες για προστασία ή για ακύρωση προστασίας από την οθόνη επιλογής εικόνων (72).



Λάβετε υπόψη ότι το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης ή της εσωτερικής μνήμης της φωτογραφικής μηχανής διαγράφει μόνιμα όλα τα δεδομένα συμπεριλαμβανομένων των προστατευόμενων αρχείων (82).

Περιστροφή εικ.

Πατήστε το κουμπί  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Περιστροφή εικ. → Κουμπί 

Καθορίστε τον προσανατολισμό στον οποίον θα εμφανίζονται οι αποθηκευμένες εικόνες κατά την απεικόνιση.

Οι στατικές εικόνες μπορούν να περιστραφούν κατά 90 μοίρες δεξιόστροφα ή κατά 90 μοίρες αριστερόστροφα.


Επιλέξτε μια εικόνα από την οθόνη επιλογής εικόνων (72). Όταν εμφανίζεται η οθόνη περιστροφής εικόνας, πατήστε  στον πολυ-επιλογή για να περιστρέψετε την εικόνα κατά 90 μοίρες.





Περιστροφή 90 μοιρών
αριστερόστροφα



Περιστροφή 90 μοιρών
δεξιόστροφα




Πατήστε το κουμπί  για να οριστικοποιήσετε τον προσανατολισμό προβολής και να αποθηκεύσετε τις πληροφορίες προσανατολισμού μαζί με την εικόνα.

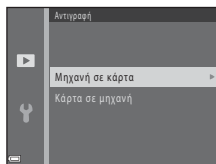
Αντιγραφή (Αντιγραφή ανάμεσα στην κάρτα μνήμης και την εσωτερική μνήμη)


Πατήστε το κουμπί  (λειτουργίας απεικόνισης) → Κουμπί MENU → Αντιγραφή → Κουμπί 


Είναι δυνατή η αντιγραφή μεταξύ μιας κάρτας μνήμης και της εσωτερικής μνήμης.

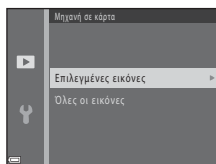
- Όταν τοποθετηθεί μια κάρτα μνήμης που δεν περιέχει εικόνες και η φωτογραφική μηχανή μεταβεί σε λειτουργία απεικόνισης, εμφανίζεται το μήνυμα **Η μνήμη δεν περιέχει εικόνες**. Σε αυτήν την περίπτωση, πατήστε το κουμπί MENU για να επιλέξετε **Αντιγραφή**.

- 1** Χρησιμοποιήστε τα   στον πολυ-επιλογή για να καθορίσετε μια επιλογή προορισμού για την αντιγραφή των εικόνων και πατήστε το κουμπί .



- 2** Ενεργοποιήστε μια επιλογή αντιγραφής και πατήστε το κουμπί .

- Όταν επιλέξετε **Επιλεγμένες εικόνες**, χρησιμοποιήστε την οθόνη επιλογής εικόνων για τον καθορισμό εικόνων (72).



Σημειώσεις σχετικά με την αντιγραφή εικόνων

- Μπορείτε να αντιγράψετε μόνο αρχεία σε μορφές που μπορεί να εγγράψει αυτή η φωτογραφική μηχανή.
- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη για φωτογραφίες που τραβήχτηκαν με φωτογραφική μηχανή άλλου τύπου ή που έχουν τροποποιηθεί σε υπολογιστή.

Η οθόνη επιλογής εικόνας

Όταν προβάλλεται κατά το χειρισμό της φωτογραφικής μηχανής μια οθόνη επιλογής εικόνων σαν αυτήν που εμφανίζεται στα δεξιά, ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται παρακάτω για να επιλέξετε τις εικόνες.



1 Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε μια εικόνα.

- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom (📖1) προς τη θέση **T** (📷) για να μεταβείτε στην προβολή πλήρους κάδρου ή προς τη θέση **W** (📐) για να μεταβείτε στην απεικόνιση εικονιδίων.
- Μπορείτε να επιλέξετε μόνο μία εικόνα για τη ρύθμιση **Περιστροφή εικ.**. Προχωρήστε στο βήμα 3.



2 Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ για να επιλέξετε ή για να καταργήσετε μια επιλογή (ή για να καθορίσετε τον αριθμό των αντιγράφων).

- Όταν έχει επιλεγεί μια εικόνα, εμφανίζεται ένα εικονίδιο μαζί με την εικόνα. Επαναλάβετε τα βήματα 1 και 2 για να επιλέξετε επιπλέον εικόνες.



3 Πατήστε το κουμπί **OK** για να εφαρμόσετε επιλογή εικόνων.

- Όταν εμφανιστεί ο διάλογος επιβεβαίωσης, ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη σχετικά με τη λειτουργία.



Το μενού video

Επιλογές video


Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Επιλογές video → Κουμπί OK

Ορίστε την επιλογή video που θέλετε για εγγραφή.

- Για την εγγραφή video συνιστώνται κάρτες μνήμης SD με Speed Class 6 ή ταχύτερες (📖113).

| Επιλογή (Μέγεθος εικόνας/Ταχύτητα καρέ, Μορφή αρχείου) | Μέγεθος εικόνας | Αναλογία διαστάσεων (οριζόντια προς κάθετα) |
|---|--------------------|--|
|  720/30p (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | 1280 × 720 | 16:9 |
|  480/30p | 640 × 480 | 4:3 |


Αυτόμ. εστίαση


Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Αυτόμ. εστίαση → Κουμπί OK

Ορίστε τον τρόπο με τον οποίο εστιάζει η φωτογραφική μηχανή στη λειτουργία video.

| Επιλογή | Περιγραφή |
|---|--|
| AF-S Μεμονωμένη AF (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Η εστίαση κλειδώνει όταν ξεκινά η εγγραφή video. Ορίστε αυτήν την επιλογή όταν η απόσταση μεταξύ της φωτογραφικής μηχανής και του θέματος θα παραμείνει σχετικά σταθερή κατά την εγγραφή video. |
| AF-F Διαρκής AF | Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει συνεχώς κατά την εγγραφή video. Ορίστε αυτήν την επιλογή όταν η απόσταση μεταξύ της φωτογραφικής μηχανής και του θέματος θα αλλάξει σημαντικά κατά την εγγραφή. Ο ήχος της φωτογραφικής μηχανής που εστιάζει μπορεί να ακουστεί στο video που εγγράφεται. Συνιστάται η χρήση της λειτουργίας Μεμονωμένη AF για να αποφευχθεί παρεμβολή του ήχου εστίασης της φωτογραφικής μηχανής στην εγγραφή. |

Μείωση θορύβου ανέμου

Είσοδος σε λειτουργία λήψης → Κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Μείωση θορύβου ανέμου → Κουμπί OK

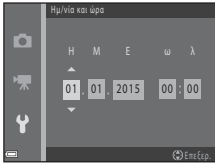
| Επιλογή | Περιγραφή |
|--|--|
|  Ενεργοποίηση | Μειώνει τον ήχο που παράγεται όταν ο άνεμος φυσάει στο μικρόφωνο κατά την εγγραφή video. Οι άλλοι ήχοι ενδέχεται να είναι δύσκολο να ακουστούν κατά την αναπαραγωγή. |
| Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Η μείωση θορύβου ανέμου είναι απενεργοποιημένη. |

Το μενού ρυθμίσεων

Χρον. ζώνη και ημ/νία

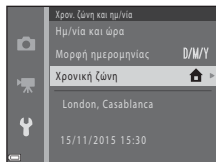
Πατήστε το κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού ⚙ → Χρον. ζώνη και ημ/νία → Κουμπί OK

Ρυθμίστε το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής.

| Επιλογή | Περιγραφή |
|-------------------|---|
| Ημ/νία και ώρα | <ul style="list-style-type: none">Επιλέξτε ένα πεδίο: Πατήστε ◀▶ στον πολυ-επιλογή.Επεξεργαστείτε την ημερομηνία και την ώρα: Πατήστε ▲▼.Εφαρμόστε τη ρύθμιση: Επιλέξτε τη ρύθμιση των λεπτών και πατήστε το κουμπί OK.  |
| Μορφή ημερομηνίας | Επιλέξτε Έτος/Μήνας/Ημέρα , Μήνας/Ημέρα/Έτος ή Ημέρα/Μήνας/Έτος . |
| Χρονική ζώνη | Ορίστε τη χρονική ζώνη και τη θερινή ώρα. <ul style="list-style-type: none">Όταν ορίζετε τη ρύθμιση Ταξιδ. προορισμός (✈) αφού έχετε επιλέξει τη χρονική ζώνη της περιοχής σας (🏠), η διαφορά ώρας μεταξύ του ταξιδιωτικού προορισμού και της χρονικής ζώνης της περιοχής σας υπολογίζεται αυτόματα και αποθηκεύονται η ημερομηνία και η ώρα της επιλεγμένης περιοχής. |

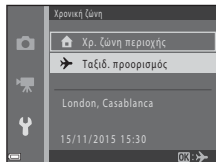
Ρύθμιση της χρονικής ζώνης

- 1 Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε **Χρονική ζώνη** και πατήστε το κουμπί **OK**.

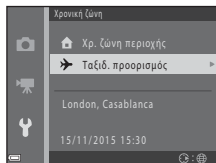


- 2 Επιλέξτε **Χρ. ζώνη περιοχής** ή **Ταξιδ. προορισμός** και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Η ημερομηνία και η ώρα που εμφανίζονται στην οθόνη αλλάζουν ανάλογα με το αν έχει επιλεγεί η χρονική ζώνη της περιοχής σας ή του ταξιδιωτικού προορισμού.

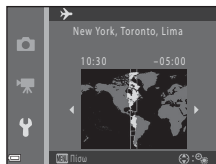


- 3 Πατήστε το κουμπί **▶**.





- 4 Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ για να επιλέξετε τη χρονική ζώνη.

- Πατήστε ▲ για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία θερινής ώρας και εμφανίζεται η ένδειξη ☀. Πατήστε ▼ για να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία θερινής ώρας.
- Πατήστε το κουμπί **OK** για να εφαρμόσετε τη χρονική ζώνη.
- Αν δεν εμφανίζεται η σωστή ώρα για τη ρύθμιση χρονικής ζώνης της περιοχής σας ή του ταξιδιωτικού προορισμού, ορίστε την κατάλληλη ώρα στη ρύθμιση **Ημ/νία και ώρα**.



Ρυθμίσεις οθόνης

Πατήστε το κουμπί **MENU** → Εικονίδιο μενού  → Ρυθμίσεις οθόνης → Κουμπί 

| Επιλογή | Περιγραφή |
|---------------|--|
| Πληρ. φωτογρ. | Ορίστε αν θα εμφανίζονται ή όχι πληροφορίες στην οθόνη. |
| Φωτεινότητα | Ρυθμίστε τη φωτεινότητα. <ul style="list-style-type: none"> • Προεπιλεγμένη ρύθμιση: 3 |

Πληρ. φωτογρ.

| | Λειτουργία λήψης | Λειτουργία απεικόνισης |
|--|---|--|
| Εμφάν. πληροφ. |  |  |
| Αυτόμ. πληροφ. (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Εμφανίζονται οι ίδιες πληροφορίες με το στοιχείο Εμφάν. πληροφ. και χάνονται όπως στο στοιχείο Απόκρ. πληροφ. αν δεν πραγματοποιηθούν χειρισμοί για λίγα δευτερόλεπτα. Οι πληροφορίες εμφανίζονται ξανά όταν εκτελεστεί μια ενέργεια. | |
| Απόκρ. πληροφ. |  |  |

Λειτουργία λήψης

Λειτουργία απεικόνισης

Πλέγ.καδ.+αυτ.πληρ.

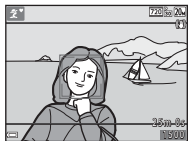


Εκτός από την εμφάνιση των πληροφοριών στην επιλογή **Αυτόμ. πληροφ.**, εμφανίζεται ένα πλέγμα καθραρίσματος για να σας βοηθήσει στο καθάρισμα των φωτογραφιών. Το πλέγμα καθραρίσματος δεν εμφανίζεται κατά την εγγραφή video.



Όπως και στο στοιχείο **Αυτόμ. πληροφ.**

Καρέ video+αυτ.πληρ.



Εκτός από τις πληροφορίες που εμφανίζονται στη ρύθμιση **Αυτόμ. πληροφ.**, προτού ξεκινήσει η εγγραφή video προβάλλεται ένα κάδρο που αντιπροσωπεύει την περιοχή η οποία θα αποτυπωθεί κατά την εγγραφή video. Το κάδρο video δεν εμφανίζεται κατά την εγγραφή video.



Όπως και στο στοιχείο **Αυτόμ. πληροφ.**

Σήμανση ημερομηνίας

Πατήστε το κουμπί **MENU** → Εικονίδιο μενού **☰** → Σήμανση ημερομηνίας → Κουμπί **OK**

Κατά τη λήψη, είναι δυνατή η σήμανση της ημερομηνίας και ώρας λήψης στις φωτογραφίες. Οι πληροφορίες μπορούν να εκτυπωθούν ακόμα και όταν χρησιμοποιείτε έναν εκτυπωτή που δεν υποστηρίζει τη λειτουργία αποτύπωσης ημερομηνίας.



| Επιλογή | Περιγραφή |
|--|--|
| DATE Ημερομηνία | Η σήμανση ημερομηνίας εμφανίζεται στις εικόνες. |
| DATE Ημ/νία και ώρα | Η σήμανση ημερομηνίας και ώρας εμφανίζεται στις εικόνες. |
| Απενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Η σήμανση ημερομηνίας και ώρας δεν εμφανίζεται στις εικόνες. |

Σημειώσεις σχετικά με τη σήμανση ημερομηνίας

- Η σήμανση ημερομηνίας αποτελεί αναπόσπαστο μέρος των δεδομένων μιας φωτογραφίας και δεν μπορεί να διαγραφεί. Η σήμανση ημερομηνίας και ώρας δεν είναι δυνατή σε φωτογραφίες μετά από τη λήψη τους.
- Η σήμανση ημερομηνίας και ώρας δεν είναι δυνατή στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία σκηνής **Υποβ. πανορ. λήψης** ή **Πορτρ. μικρού ζώου** (όταν έχει επιλεγεί η ρύθμιση **Συνεχής**)
 - Κατά τη λήψη video
- Η σήμανση ημερομηνίας και ώρας μπορεί να είναι δυσανάγνωστη όταν χρησιμοποιείται μικρό μέγεθος εικόνας.


Εκτύπωση ημερομηνίας λήψης σε φωτογραφίες χωρίς σήμανση ημερομηνίας

Μπορείτε να μεταφέρετε φωτογραφίες σε έναν υπολογιστή και να χρησιμοποιήσετε το λογισμικό ViewNX 2 (□92) για να αποτυπώσετε την ημερομηνία λήψης στις φωτογραφίες κατά την εκτύπωση.

Απόσβ. κραδασμών

Πατήστε το κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Απόσβ. κραδασμών → Κουμπί 



Επιλέξτε τη ρύθμιση απόσβεσης κραδασμών που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη. Επιλέξτε **Απενεργοποίηση** όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής κατά τη λήψη.

| Επιλογή | Περιγραφή |
|--|--|
|  Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Εκτελείται αντιστάθμιση για το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής με χρήση VR μετατόπισης φακού. |
| Απενεργοποίηση | Δεν εκτελείται αντιστάθμιση. |

Σημειώσεις σχετικά με την Απόσβεση κραδασμών

- Αφού ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή ή αφού μεταβείτε από τη λειτουργία απεικόνισης στη λειτουργία λήψης, περιμένετε έως ότου εμφανιστεί εξ ολοκλήρου η οθόνη λειτουργίας λήψης για να αρχίσετε να τραβάτε φωτογραφίες.
- Οι φωτογραφίες στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής ενδέχεται να εμφανίζονται θαμπές αμέσως μετά τη λήψη.
- Οι επιπτώσεις από το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής ενδέχεται να μην εξαλειφθούν εντελώς σε κάποιες περιπτώσεις.

Υποβοήθηση AF

Πατήστε το κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού  → Υποβοήθηση AF → Κουμπί 

| Επιλογή | Περιγραφή |
|--|---|
| ΑΥΤΟ Αυτόματη (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Ο βοηθητικός φωτισμός AF ανάβει αυτόματα όταν πατάτε το κουμπί λήψης σε χαμηλό φωτισμό. Ο φωτισμός έχει ένα εύρος περίπου 4,5 m στη μέγιστη ευρυγώνια θέση zoom και περίπου 3,0 m στη μέγιστη θέση τηλεφωτογραφίας. <ul style="list-style-type: none">• Πρέπει να σημειωθεί ότι για ορισμένες λειτουργίες σκηνής, ενδέχεται να μην ανάβει ο βοηθητικός φωτισμός AF. |
| Απενεργοποίηση | Ο βοηθητικός φωτισμός AF δεν ανάβει. |

Ρυθμίσεις ήχου

Πατήστε το κουμπί **MENU** → Εικονίδιο μενού **Y** → Ρυθμίσεις ήχου → Κουμπί **OK**

| Επιλογή | Περιγραφή |
|----------------|--|
| Ήχος κουμπιού | <p>Όταν ορίζεται η επιλογή Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση), η φωτογραφική μηχανή παράγει έναν σύντομο χαρακτηριστικό ήχο όταν εκτελούνται χειρισμοί, δύο σύντομους χαρακτηριστικούς ήχους όταν επιτυγχάνεται εστίαση στο θέμα και τρεις σύντομους χαρακτηριστικούς ήχους όταν προκύπτει σφάλμα. Παράγεται επίσης ο ήχος εκκίνησης.</p> <ul style="list-style-type: none">• Οι ήχοι απενεργοποιούνται όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία σκηνής Πορτρ. μικρού ζώου. |
| Ήχος κλείστρου | <p>Όταν ορίζεται η επιλογή Ενεργοποίηση (προεπιλεγμένη ρύθμιση), ο ήχος κλείστρου παράγεται όταν το κλείστρο απελευθερώνεται.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ο ήχος κλείστρου δεν παράγεται όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία συνεχών διαδοχικών λήψεων, κατά την εγγραφή video ή κατά τη χρήση της λειτουργίας σκηνής Πορτρ. μικρού ζώου. |

Αυτόματη απενεργ.

Πατήστε το κουμπί **MENU** → Εικονίδιο μενού **Y** → Αυτόματη απενεργ. → Κουμπί **OK**

Ορίστε το χρονικό διάστημα που πρέπει να παρέλθει έως ότου η φωτογραφική μηχανή εισέλθει σε λειτουργία αναμονής (📖 13).

Μπορείτε να επιλέξετε **30 sec.** (προεπιλεγμένη ρύθμιση), **1 min**, **5 min** ή **30 min**.



Ρύθμιση της λειτουργίας αυτόματης απενεργοποίησης

Ο χρόνος που μεσολαβεί πριν από την ενεργοποίηση της λειτουργίας αναμονής της μηχανής είναι καθορισμένος στις εξής περιπτώσεις:

- Όταν εμφανίζεται ένα μενού: τρία λεπτά
- Κατά τη λήψη με χρήση της ρύθμισης **Αυτόμ. Απελευθέρωση**: πέντε λεπτά (όταν η αυτόματη απενεργοποίηση έχει οριστεί ως **30 sec.** ή **1 min**)
- Κατά τη λήψη με χρήση της ρύθμισης **Χρονοδ. χαμόγελου**: πέντε λεπτά (όταν η αυτόματη απενεργοποίηση έχει οριστεί ως **30 sec.** ή **1 min**)
- Όταν είναι συνδεδεμένος ο μετασχηματιστής ρεύματος EH-67: 30 λεπτά

Φορμάρ. κάρτας/Φορμάρ. μνήμης

Πατήστε το κουμπί MENU → Εικονίδιο μενού Ψ → Φορμάρ. κάρτας/Φορμάρ. μνήμης → Κουμπί OK

Χρησιμοποιήστε αυτήν την επιλογή για το φορμάρισμα μιας κάρτας μνήμης ή της εσωτερικής μνήμης.

Το φορμάρισμα των καρτών μνήμης ή της εσωτερικής μνήμης διαγράφει μόνιμα όλα τα δεδομένα. Τα δεδομένα που έχουν διαγραφεί δεν μπορούν να ανακτηθούν. Πριν από το φορμάρισμα, βεβαιωθείτε ότι έχετε αποθηκεύσει τις σημαντικές εικόνες σε έναν υπολογιστή.

Φορμάρισμα μιας κάρτας μνήμης

- Τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή.
- Επιλέξτε **Φορμάρ. κάρτας** στο μενού ρυθμίσεων και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί OK.

Φορμάρισμα της εσωτερικής μνήμης

- Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή.
- Επιλέξτε **Φορμάρ. μνήμης** στο μενού ρυθμίσεων και στη συνέχεια πατήστε το κουμπί OK.

Για να ξεκινήσετε το φορμάρισμα, επιλέξτε **Φορμάρισμα** στην οθόνη που εμφανίζεται και πατήστε το κουμπί OK.

- Μην απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή και μην ανοίγετε το κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης όσο διαρκεί το φορμάρισμα.

Γλώσσα/Language

Πατήστε το κουμπί **MENU** → Εικονίδιο μενού **Y** → Γλώσσα/Language → Κουμπί **OK**

Επιλέξτε μια γλώσσα για την εμφάνιση των μενού και των μηνυμάτων της φωτογραφικής μηχανής.

Λειτουργία video

Πατήστε το κουμπί **MENU** → Εικονίδιο μενού **Y** → Λειτουργία video → Κουμπί **OK**

Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις για σύνδεση σε τηλεόραση.

Επιλέξτε μεταξύ **NTSC** και **PAL**.

Τα **NTSC** και **PAL** είναι πρότυπα για αναλογική έγχρωμη τηλεοπτική μετάδοση.

Επαναφορά όλων

Πατήστε το κουμπί **MENU** → Εικονίδιο μενού **☰** → Επαναφορά όλων → Κουμπί **OK**

Όταν επιλέγετε **Επαναφορά**, οι ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τιμές τους.

- Για κάποιες ρυθμίσεις, όπως οι **Χρον. ζώνη και ημ/νία** ή **Γλώσσα/Language**, δεν είναι δυνατή η επαναφορά.



Επαναφορά αρίθμησης αρχείων

Για επαναφορά της αρίθμησης αρχείου στο «0001», διαγράψτε όλες τις εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην κάρτα μνήμης ή την εσωτερική μνήμη (📄17) προτού επιλέξετε **Επαναφορά όλων**.

Τύπος μπαταρίας

Πατήστε το κουμπί **MENU** → Εικονίδιο μενού **☰** → Τύπος μπαταρίας → Κουμπί **OK**

Για να διασφαλίσετε ότι εμφανίζεται στη φωτογραφική μηχανή το σωστό φορτίο μπαταρίας (📄10), επιλέξτε τον τύπο που αντιστοιχεί στις μπαταρίες οι οποίες χρησιμοποιούνται.

| Επιλογή | Περιγραφή |
|----------------------------------|---|
| Αλκαλική (προεπιλεγμένη ρύθμιση) | Αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος AA) |
| COOLPIX (Ni-MH) | Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH (υδριδίου νικελίου-μετάλλου) Nikon EN-MH2 |
| Λιθίου | Μπαταρίες λιθίου FR6/L91 (μέγεθος AA) |

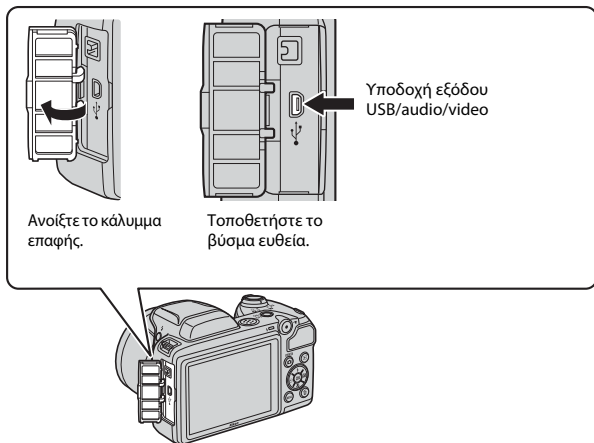
Έκδοση firmware

Πατήστε το κουμπί **MENU** → Εικονίδιο μενού **☰** → Έκδοση firmware → Κουμπί **OK**

Προβάλετε την τρέχουσα έκδοση firmware της φωτογραφικής μηχανής.

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση, εκτυπωτή ή υπολογιστή

Μπορείτε να απολαύσετε σε ακόμα μεγαλύτερο βαθμό τις εικόνες και τα video που βλέπετε συνδέοντας τη φωτογραφική μηχανή σε τηλεόραση, εκτυπωτή ή υπολογιστή.



- Πριν τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εξωτερική συσκευή, βεβαιωθείτε ότι το επίπεδο φορτίου μπαταρίας που απομένει επαρκεί και απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή. Πριν από την αποσύνδεση, βεβαιωθείτε ότι έχετε απενεργοποιήσει τη φωτογραφική μηχανή.
- Αν χρησιμοποιείτε το μετασχηματιστή ρεύματος EH-67 (διατίθεται χωριστά), μπορείτε να τροφοδοτήσετε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή από μια πρίζα ρεύματος. Μην χρησιμοποιείτε άλλους μετασχηματιστές ρεύματος, καθώς μπορεί να προκληθεί υπερθέρμανση ή δυσλειτουργία της μηχανής.
- Για πληροφορίες σχετικά με τις μεθόδους σύνδεσης και τις επακόλουθες λειτουργίες, ανατρέξτε στα έγγραφα που συνοδεύουν τη συσκευή, πέραν του παρόντος εγγράφου.



Μπορείτε να προβάλετε τις εικόνες και τα video που λαμβάνονται με τη φωτογραφική μηχανή σε μια τηλεόραση.
Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τα βύσματα video και audio του προαιρετικού καλωδίου audio video στις υποδοχές εισόδου της τηλεόρασης.



Εάν συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή σε έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge, μπορείτε να εκτυπώνετε εικόνες χωρίς τη χρήση υπολογιστή.
Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή απευθείας στη θύρα USB του εκτυπωτή με το παρεχόμενο καλώδιο USB.



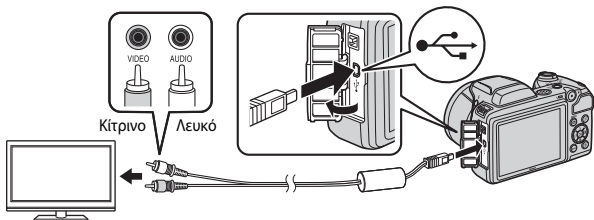
Μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες σε έναν υπολογιστή για να διεξάγετε απλή επεξεργασία και διαχείριση των δεδομένων τους.
Μέθοδος σύνδεσης: Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στη θύρα USB του υπολογιστή με το καλώδιο USB.

- Πριν από τη σύνδεση σε υπολογιστή, εγκαταστήστε το ViewNX 2 στον υπολογιστή (892).

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε τηλεόραση (Απεικόνιση σε τηλεόραση)

1 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και συνδέστε τη στην τηλεόραση.

- Βεβαιωθείτε ότι τα βύσματα έχουν τον σωστό προσανατολισμό. Μην εισάγετε ή αφαιρείτε τα βύσματα υπό γωνία κατά τη σύνδεση ή αποσύνδεσή τους.

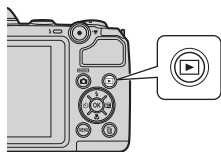


2 Ρυθμίστε την είσοδο της τηλεόρασης στην εξωτερική είσοδο.

- Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στα έγγραφα που παρέχονται με την τηλεόρασή σας.

3 Πατήστε παρατεταμένα το κουμπί (απεικόνισης) για να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

- Οι εικόνες εμφανίζονται στην τηλεόραση.
- Η οθόνη της φωτογραφικής μηχανής δεν ενεργοποιείται.

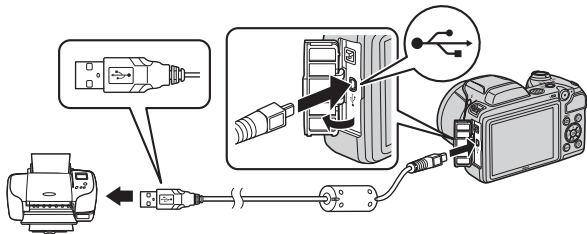


Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή (Απευθείας εκτύπωση)

Οι χρήστες εκτυπωτών συμβατών με το πρότυπο PictBridge μπορούν να συνδέσουν τη φωτογραφική μηχανή απευθείας στον εκτυπωτή και να εκτυπώσουν εικόνες χωρίς χρήση υπολογιστή.

Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε εκτυπωτή

- 1 Ενεργοποιήστε τον εκτυπωτή.
- 2 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και συνδέστε τη στον εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB.
 - Βεβαιωθείτε ότι τα βύσματα έχουν τον σωστό προσανατολισμό. Μην εισάγετε ή αφαιρέτε τα βύσματα υπό γωνία κατά τη σύνδεση ή αποσύνδεσή τους.



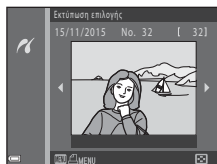
- 3 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
 - Στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής εμφανίζεται η οθόνη εκκίνησης του **PictBridge** (1) και, στη συνέχεια, προβάλλεται η οθόνη **Εκτύπωση επιλογής** (2).



Εκτύπωση μίας εικόνας κάθε φορά

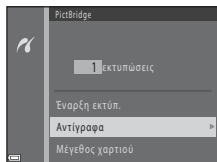
- 1** Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε την εικόνα που θέλετε και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **W** (☒) για να μεταβείτε στην απεικόνιση εικονιδίων ή προς τη θέση **T** (Q) για να μεταβείτε στην προβολή πλήρους κάδρου.



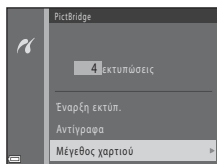
- 2** Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ για να επιλέξετε τη ρύθμιση **Αντίγραφα** και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ για να επιλέξετε τον αριθμό αντιγράφων που θέλετε (έως εννέα) και πατήστε το κουμπί **OK**.



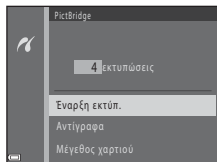
- 3** Επιλέξτε **Μέγεθος χαρτιού** και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Επιλέξτε το μέγεθος χαρτιού που θέλετε και πατήστε το κουμπί **OK**.
- Για να εκτυπώσετε με τη ρύθμιση μεγέθους χαρτιού που έχει οριστεί στον εκτυπωτή, επιλέξτε **Προεπιλογή**.
- Οι επιλογές μεγέθους χαρτιού που διατίθενται στη φωτογραφική μηχανή διαφέρουν ανάλογα με τον εκτυπωτή που χρησιμοποιείτε.



- 4** Επιλέξτε **Εναρξη εκτύπ.** και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Η εκτύπωση ξεκινάει.



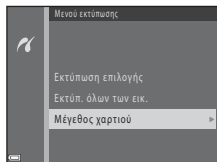
Εκτύπωση πολλών εικόνων

- 1** Όταν εμφανιστεί η οθόνη **Εκτύπωση επιλογής**, πατήστε το κουμπί **MENU** (μενού).

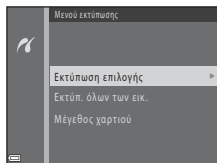


- 2** Χρησιμοποιήστε τα ▲▼ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε **Μέγεθος χαρτιού** και πατήστε το κουμπί **OK**.

- Επιλέξτε το μέγεθος χαρτιού που θέλετε και πατήστε το κουμπί **OK**.
- Για να εκτυπώσετε με τη ρύθμιση μεγέθους χαρτιού που έχει οριστεί στον εκτυπωτή, επιλέξτε **Προεπιλογή**.
- Οι επιλογές μεγέθους χαρτιού που διατίθενται στη φωτογραφική μηχανή διαφέρουν ανάλογα με τον εκτυπωτή που χρησιμοποιείτε.
- Για έξοδο από το μενού εκτύπωσης, πατήστε το κουμπί **MENU**.






- 3** Επιλέξτε **Εκτύπωση επιλογής** ή **Εκτύπ. όλων των εικ.** και πατήστε το κουμπί **OK**.



Εκτύπωση επιλογής


Επιλέξτε εικόνες (έως 99) και τον αριθμό των αντιγράφων (έως εννέα) για κάθε εικόνα.

- Χρησιμοποιήστε τα ◀▶ στον πολυ-επιλογή για να επιλέξετε εικόνες και τα ▲▼ για να καθορίσετε τον αριθμό των αντιγράφων που θα εκτυπωθούν.
- Οι εικόνες που επιλέγονται για εκτύπωση επισημαίνονται με την ένδειξη  και με τον αριθμό αντιγράφων για εκτύπωση. Για να ακυρώσετε την επιλογή εκτύπωσης, ορίστε τον αριθμό αντιγράφων σε 0.
- Μετακινήστε το χειριστήριο zoom προς τη θέση **T** (Q) για να μεταβείτε στην προβολή πλήρους κάδρου ή προς τη θέση **W** (Z) για να μεταβείτε στην απεικόνιση εικονιδίων.
- Πατήστε το κουμπί  όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση. Όταν εμφανιστεί η οθόνη επιβεβαίωσης του αριθμού αντιγράφων εκτύπωσης, επιλέξτε **Έναρξη εκτύπ.** και πατήστε το κουμπί  για να ξεκινήσει η εκτύπωση.



Εκτύπ. όλων των εικ.

Εκτυπώνεται ένα αντίγραφο από κάθε εικόνα που είναι αποθηκευμένη στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης.

- Όταν εμφανιστεί η οθόνη επιβεβαίωσης του αριθμού αντιγράφων εκτύπωσης, επιλέξτε **Έναρξη εκτύπ.** και πατήστε το κουμπί  για να ξεκινήσει η εκτύπωση.

Χρήση του ViewNX 2 (Μεταφορά εικόνων στον υπολογιστή)

Εγκατάσταση του ViewNX 2

Το ViewNX 2 είναι ένα δωρεάν λογισμικό που σας επιτρέπει να μεταφέρετε φωτογραφίες και video στον υπολογιστή σας για προβολή, επεξεργασία ή κοινή χρήση. Για να εγκαταστήσετε το ViewNX 2, πραγματοποιήστε λήψη του προγράμματος εγκατάστασης του ViewNX 2 από τον ιστότοπο παρακάτω και ακολουθήστε τις οδηγίες εγκατάστασης που εμφανίζονται στην οθόνη.

<http://nikonimglib.com/nvnx/>

Για τις απαιτήσεις συστήματος και άλλες πληροφορίες, ανατρέξτε στον ιστότοπο της Nikon για την περιοχή σας.

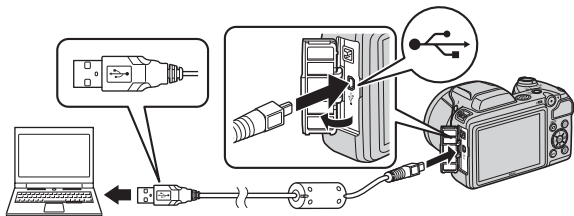
Μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή

1 Προετοιμάστε μια κάρτα μνήμης που περιέχει φωτογραφίες.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε οποιαδήποτε από τις παρακάτω μεθόδους για να μεταφέρετε εικόνες από την κάρτα μνήμης σε έναν υπολογιστή.

- **Συσκευή ανάγνωσης καρτών SD:** Τοποθετήστε την κάρτα μνήμης στην υποδοχή κάρτας του υπολογιστή ή στη συσκευή ανάγνωσης καρτών (διατίθενται στο εμπόριο) που είναι συνδεδεμένη στον υπολογιστή.
- **Απευθείας USB σύνδεση:** Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης είναι τοποθετημένη στη μηχανή. Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB. Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

Για να μεταφέρετε εικόνες που έχουν αποθηκευτεί στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη φωτογραφική μηχανή προτού τη συνδέσετε με τον υπολογιστή.



Αν εμφανιστεί ένα μήνυμα προτρέποντάς σας να επιλέξετε ένα πρόγραμμα, επιλέξτε Nikon Transfer 2.

• **Όταν χρησιμοποιείτε Windows 7**

Αν εμφανιστεί το παράθυρο διαλόγου που φαίνεται δεξιά, ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα για να επιλέξετε Nikon Transfer 2.

1 Στην ενότητα **Import pictures and videos (Εισαγωγή εικόνων και βίντεο)**, κάντε κλικ στο στοιχείο **Change program (Αλλαγή προγράμματος)**. Θα

εμφανιστεί ένα παράθυρο διαλόγου επιλογής προγράμματος; επιλέξτε **Import using Nikon Transfer 2 (Εισαγωγή Φακέλου με τη χρήση του Nikon Transfer 2)** και κάντε κλικ στο **OK (Εντάξει)**.

2 Κάντε διπλό κλικ στην επιλογή **Import File (Εισαγωγή Φακέλου)**.

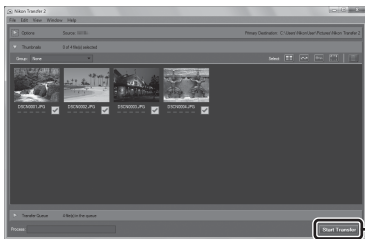


Εάν η κάρτα μνήμης περιέχει μεγάλο αριθμό εικόνων, ενδέχεται να χρειαστεί λίγη ώρα για να ξεκινήσει η λειτουργία του Nikon Transfer 2. Περιμένετε μέχρι να ξεκινήσει το Nikon Transfer 2.

✓ Σημειώσεις σχετικά με τη σύνδεση του καλωδίου USB

Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη εάν η φωτογραφική μηχανή συνδέεται σε υπολογιστή μέσω USB hub.

2 Μετά την εκκίνηση του Nikon Transfer 2, κάντε κλικ στο στοιχείο **Start Transfer (Έναρξη Μεταφοράς).**



Start Transfer (Έναρξη Μεταφοράς)

- Ξεκινά η μεταφορά εικόνων. Όταν ολοκληρωθεί η μεταφορά εικόνων, γίνεται εκκίνηση του ViewNX 2 και εμφανίζονται οι εικόνες που έχουν μεταφερθεί.
- Συμβουλευτείτε την ηλεκτρονική βοήθεια για περισσότερες πληροφορίες όσον αφορά τη χρήση του ViewNX 2.

3 Τερματίστε τη σύνδεση.

- Εάν χρησιμοποιείτε συσκευή ανάγνωσης καρτών ή υποδοχή κάρτας, επιλέξτε την κατάλληλη ρύθμιση στο λειτουργικό σύστημα του υπολογιστή για να εξαγάγετε τον αφαιρούμενο δίσκο που αντιστοιχεί στην κάρτα μνήμης και, στη συνέχεια, αφαιρέστε την κάρτα μνήμης από τη συσκευή ανάγνωσης καρτών ή την υποδοχή κάρτας.
- Εάν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη στον υπολογιστή, απενεργοποιήστε την και αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

Τεχνικές σημειώσεις

| | |
|---------------------------------|-----|
| Φροντίδα του προϊόντος | 95 |
| Η φωτογραφική μηχανή..... | 95 |
| Μπαταρίες | 96 |
| Κάρτες μνήμης..... | 97 |
| Καθαρισμός και αποθήκευση | 98 |
| Καθαρισμός..... | 98 |
| Αποθήκευση | 98 |
| Μηνύματα σφάλματος..... | 99 |
| Αντιμετώπιση προβλημάτων | 102 |
| Ονόματα αρχείων | 108 |
| Προαιρετικά εξαρτήματα | 109 |
| Τεχνικά χαρακτηριστικά | 110 |
| Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης..... | 113 |
| Ευρετήριο..... | 115 |

Φροντίδα του προϊόντος

Τηρείτε τα μέτρα προφύλαξης που περιγράφονται παρακάτω, καθώς και τις προειδοποιήσεις της ενότητας «Για την ασφάλειά σας» (v-vii) όταν χρησιμοποιείτε ή αποθηκεύετε τη συσκευή.

Η φωτογραφική μηχανή

Μην ασκείτε ισχυρή πίεση στη φωτογραφική μηχανή

Το προϊόν ενδέχεται να παρουσιάσει δυσλειτουργία αν υποστεί ισχυρό χτύπημα ή κραδασμό. Επίσης, μην αγγίζετε το φακό και μην ασκείτε πίεση.

Διατηρείτε τη μηχανή στεγνή

Η συσκευή θα παρουσιάσει βλάβη αν βυθιστεί σε νερό ή αν εκτεθεί σε υψηλή υγρασία.

Αποφεύγετε τις απότομες αλλαγές στη θερμοκρασία

Οι απότομες αλλαγές θερμοκρασίας, όπως όταν μπαίνετε ή βγαίνετε από ένα θερμαινόμενο κτίριο μια κρύα μέρα, μπορεί να προκαλέσουν συγκέντρωση υγρασίας στο εσωτερικό της συσκευής. Για να αποφεύγετε τη συγκέντρωση υγρασίας, τοποθετείτε τη συσκευή σε μια θήκη μεταφοράς ή σε μια πλαστική τσάντα πριν από την έκθεση της συσκευής σε απότομες αλλαγές θερμοκρασίας.

Αποφεύγετε τα έντονα μαγνητικά πεδία

Μην χρησιμοποιείτε και μην αποθηκεύετε αυτήν τη συσκευή κοντά σε εξοπλισμό που παράγει ισχυρή ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία ή μαγνητικά πεδία. Με αυτήν την ενέργεια μπορεί να προκληθεί απώλεια δεδομένων ή δυσλειτουργία της φωτογραφικής μηχανής.

Μην στρέψετε το φακό προς πηγές ισχυρού φωτός για μεγάλο χρονικό διάστημα

Κατά τη χρήση ή την αποθήκευση της μηχανής, μην στρέψετε το φακό προς τον ήλιο ή άλλες πηγές ισχυρού φωτός για μεγάλο χρονικό διάστημα. Το έντονο φως ενδέχεται να προκαλέσει φθορά του αισθητήρα εικόνας ή την εμφάνιση ενός λευκού θαμπώματος στις φωτογραφίες.

Απενεργοποιείτε το προϊόν πριν από την αφαίρεση ή την αποσύνδεση της τροφοδοσίας ή της κάρτας μνήμης

Μην αφαιρείτε τις μπαταρίας ενώ το προϊόν είναι ενεργοποιημένο ή ενώ αποθηκεύονται ή διαγράφονται εικόνες. Η εξαναγκασμένη απενεργοποίηση σε αυτές τις περιπτώσεις μπορεί να προκαλέσει απώλεια δεδομένων ή βλάβη στη μνήμη ή στα εσωτερικά κυκλώματα του προϊόντος.

Σημειώσεις σχετικά με την οθόνη

- Οι οθόνες και τα ηλεκτρονικά σκόπευτρα κατασκευάζονται με εξαιρετικά μεγάλη ακρίβεια. Τουλάχιστον το 99,99% των pixels είναι αποτελεσματικά και μόνο έως το 0,01% των pixels λείπουν ή είναι ελαττωματικά. Συνεπώς, παρόλο που αυτές οι οθόνες ενδέχεται να περιλαμβάνουν pixels τα οποία είναι πάντα αναμμένα (λευκό, κόκκινο, μπλε ή πράσινο) ή πάντα σβησμένα (μαύρο), αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία και δεν έχει καμία επίδραση στις εικόνες που έχουν εγγραφεί με τη συσκευή.
- Οι φωτογραφίες της οθόνης μπορεί να μην διακρίνονται εύκολα κάτω από έντονο φως.
- Μην ασκείτε πίεση στην οθόνη, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη ή δυσλειτουργία. Εάν σπάσει η οθόνη, προσέξτε να μην τραυματιστείτε από το σπασμένο γυαλί και αποφεύγετε την επαφή των υγρών κρυστάλλων της οθόνης με το δέρμα ή την εισχώρησή τους στα μάτια ή το στόμα σας.

Σημειώσεις σχετικά με τις κηλίδες

Είναι πιθανή η εμφάνιση λευκών ή έγχρωμων γραμμών στην οθόνη, όταν καθράρετε φωτεινά θέματα. Αυτό το φαινόμενο, γνωστό ως «κηλίδα», παρουσιάζεται όταν ο αισθητήρας εικόνας δέχεται υπερβολικά δυνατό φωτισμό. Είναι χαρακτηριστικό των αισθητήρων εικόνας και δεν υποδεικνύει κάποια δυσλειτουργία. Η «κηλίδα» ενδέχεται επίσης να εμφανίζεται στην οθόνη ως μερική αλλαγή χρωμάτων κατά τη λήψη.

Δεν εμφανίζεται σε εικόνες που αποθηκεύονται στη φωτογραφική μηχανή, εκτός από την περίπτωση video. Κατά τη λήψη video, σας συνιστούμε να αποφεύγετε φωτεινά θέματα όπως ο ήλιος, οι αντανάκλασεις του ηλίου και τα ηλεκτρικά φώτα.

Μπαταρίες

Προφυλάξεις κατά τη χρήση

- Λάβετε υπόψη ότι οι μπαταρίες ενδέχεται να υπερθερμανθούν με τη χρήση.
- Μην χρησιμοποιείτε μπαταρίες μετά τη συνιστώμενη ημερομηνία λήξης τους.
- Μην ενεργοποιείτε και απενεργοποιείτε επανειλημμένα τη φωτογραφική μηχανή εάν έχετε τοποθετήσει στη μηχανή αποφορτισμένες μπαταρίες.

Χρήση εφεδρικών μπαταριών

Συνιστούμε να έχετε μαζί σας εφεδρικές μπαταρίες ανάλογα με την τοποθεσία λήψης φωτογραφιών. Σε ορισμένες περιοχές ενδέχεται να μην βρίσκετε εύκολα μπαταρίες να αγοράσετε.

Φόρτιση μπαταριών

Αν χρησιμοποιείτε προαιρετικές επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, να φορτίζετε τις μπαταρίες πριν τραβήξετε φωτογραφίες. Οι μπαταρίες δεν είναι πλήρως φορτισμένες κατά τη στιγμή της αγοράς.

Διαβάστε με προσοχή και ακολουθήστε τις προειδοποιήσεις που σημειώνονται στις οδηγίες λειτουργίας που παρέχονται με το φορτιστή μπαταρίας.

Φόρτιση επαναφορτιζόμενων μπαταριών

- Μην τοποθετείτε μαζί μπαταρίες με διαφορετικό επίπεδο φόρτισης ή μπαταρίες διαφορετικού τύπου ή μοντέλου.
- Όταν χρησιμοποιείτε μπαταρίες EN-MH2 με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή, φορτίζετε τέσσερις μπαταρίες ταυτόχρονα χρησιμοποιώντας το φορτιστή μπαταριών MH-73. Χρησιμοποιείτε μόνο το φορτιστή μπαταριών MH-73 για τη φόρτιση μπαταριών EN-MH2.
- Όταν χρησιμοποιείτε το φορτιστή μπαταριών MH-73, φορτίζετε μόνο μπαταρίες EN-MH2.
- Δεν είναι δυνατή η χρήση των επαναφορτιζόμενων μπαταριών Ni-MH EN-MH1.

Σημειώσεις σχετικά με τις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH

- Εάν φορτίσετε επανειλημμένα τις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH ενώ δεν έχουν αποφορτιστεί πλήρως, ενδέχεται να εμφανιστεί πρόωρα το μήνυμα **Η μπαταρία είναι αποφορτισμένη**, κατά τη χρήση των μπαταριών. Αυτό οφείλεται στο «φαινόμενο μνήμη», κατά το οποίο η στάθμη φόρτισης των μπαταριών μπορεί να διατηρείται στη μνήμη προσωρινά μειωμένη. Χρησιμοποιείτε τις μπαταρίες έως ότου εξαντληθούν πλήρως και θα επανέλθουν στην κανονική τους συμπεριφορά.
- Οι επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH αποφορτίζονται ακόμη και όταν δεν χρησιμοποιούνται. Συνιστούμε τη φόρτιση των μπαταριών αμέσως πριν από τη χρήση τους.

Χρήση των μπαταριών σε χαμηλές θερμοκρασίες

Τις κρύες μέρες, η χωρητικότητα των μπαταριών τείνει να μειώνεται. Αν χρησιμοποιηθούν αποφορτισμένες μπαταρίες σε χαμηλή θερμοκρασία, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην λειτουργήσει. Διατηρείτε εφεδρικές μπαταρίες σε ζεστό χώρο και αντικαταστήστε αν χρειαστεί. Εφόσον οι μπαταρίες θερμανθούν, ενδέχεται να ανακτήσουν μέρος του φορτίου τους.

Ακροδέκτες μπαταρίας

Η σκόνη στους ακροδέκτες της μπαταρίας ενδέχεται να εμποδίσει τη λειτουργία της μηχανής. Αν σκονιστούν οι ακροδέκτες της μπαταρίας, σκουπίστε τους με ένα καθαρό, στεγνό πανί πριν από τη χρήση.

Στάθμη φόρτισης μπαταρίας

Εάν τοποθετήσετε αποφορτισμένες μπαταρίες στη φωτογραφική μηχανή, ενδέχεται να εμφανιστεί η ένδειξη ότι οι μπαταρίες έχουν επαρκή στάθμη φόρτισης. Πρόκειται για χαρακτηριστική συμπεριφορά των μπαταριών.

Ανακύκλωση χρησιμοποιημένων μπαταριών

Αντικαθιστάτε τις μπαταρίες όταν δεν διατηρούν πλέον το φορτίο τους. Οι χρησιμοποιημένες μπαταρίες είναι πολύτιμοι πόροι. Ανακυκλώστε τις χρησιμοποιημένες μπαταρίες σύμφωνα με τους τοπικούς κανονισμούς.

Κάρτες μνήμης

Προφυλάξεις κατά τη χρήση

- Χρησιμοποιείτε μόνο κάρτες μνήμης Secure Digital. Για τις συνιστώμενες κάρτες μνήμης, ανατρέξτε στην ενότητα «Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης» (□113).
- Βεβαιωθείτε ότι τηρείτε τις προφυλάξεις που περιγράφονται στα έγγραφα που συνοδεύουν την κάρτα μνήμης.
- Μην τοποθετείτε ετικέτες ή αυτοκόλλητα στις κάρτες μνήμης.

Φορμάρισμα

- Μην φορμάρετε την κάρτα μνήμης χρησιμοποιώντας έναν υπολογιστή.
- Όταν εισαγάγετε για πρώτη φορά σε αυτήν τη μηχανή κάρτα μνήμης που έχει χρησιμοποιηθεί προηγουμένως σε άλλη συσκευή, φροντίστε να χρησιμοποιήσετε τη μηχανή για να τη φορμάρετε.
Πριν από τη χρήση νέων καρτών μνήμης με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή, συνιστάται το φορμάρισμά τους με αυτήν.
- Λάβετε υπόψη ότι με το φορμάρισμα μιας κάρτας μνήμης διαγράφονται μόνιμα όλες οι εικόνες καθώς και άλλα δεδομένα που έχουν αποθηκευτεί σε αυτήν.**
Βεβαιωθείτε ότι έχετε δημιουργήσει αντίγραφα των εικόνων που θέλετε να κρατήσετε πριν από το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης.
- Αν εμφανιστεί το μήνυμα **Η κάρτα δεν έχει φορμαριστεί. Φορμάρισμα κάρτας**; όταν ενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή, πρέπει να φορμάρετε την κάρτα μνήμης. Αν υπάρχουν δεδομένα που δεν θέλετε να διαγράψετε, επιλέξτε **Όχι**. Αντιγράψτε τα απαραίτητα δεδομένα σε έναν υπολογιστή κ.λπ. Αν θέλετε να κάνετε φορμάρισμα της κάρτας μνήμης, επιλέξτε **Ναι**. Θα εμφανιστεί ο διάλογος επιβεβαίωσης. Για να ξεκινήσετε το φορμάρισμα, πατήστε το κουμπί **OK**.
- Μην εκτελείτε τις παρακάτω ενέργειες κατά τη διάρκεια του φορμαρίσματος, ενώ γίνεται εγγραφή ή διαγραφή δεδομένων στην κάρτα μνήμης ή ενώ γίνεται μεταφορά σε υπολογιστή. Αν δεν τηρήσετε αυτές τις προφυλάξεις, μπορεί να προκληθεί απώλεια δεδομένων ή βλάβη στη φωτογραφική μηχανή ή την κάρτα μνήμης:
 - Άνοιγμα του καλύμματος διαμερίσματος μπαταρίας/υποδοχής κάρτας μνήμης για να αφαιρέσετε/τοποθετήσετε τις μπαταρίες ή την κάρτα μνήμης.
 - Απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής.
 - Αποσύνδεση του μετασχηματιστή ρεύματος.

Καθαρισμός και αποθήκευση

Καθαρισμός

Μην χρησιμοποιείτε οινόπνευμα, διαλυτικό ή άλλα πτητικά χημικά.

| | |
|-------|---|
| Φακός | Αποφεύγετε το άγγιγμα των γυάλινων εξαρτημάτων με τα δάχτυλά σας. Αφαιρείτε τη σκόνη ή τα χνούδια με ένα φυσητήρι (συνήθως μια μικρή συσκευή με μια ελαστική φούσκα προσαρτημένη στο ένα άκρο, η οποία χρησιμοποιείται για την άντληση αέρα και την παραγωγή ρεύματος αέρα από το άλλο άκρο). Για να απομακρύνετε δακτυλικά αποτυπώματα ή άλλους λεκέδες που δεν απομακρύνονται με το φυσητήρι, σκουπίστε το φακό με ένα μαλακό πανί, με σπειροειδείς κινήσεις από το κέντρο του φακού προς τις άκρες. Αν αυτό αποτύχει, καθαρίστε το φακό με ένα πανί νοτισμένο ελαφρώς με καθαριστικό φακών του εμπορίου. |
| Οθόνη | Απομακρύνετε τη σκόνη ή τα χνούδια με ένα φυσητήρι. Για να απομακρύνετε δακτυλικά αποτυπώματα και άλλους λεκέδες, καθαρίζετε την οθόνη με ένα μαλακό, στεγνό πανί, προσέχοντας να μην ασκήσετε πίεση στην οθόνη. |
| Σώμα | Χρησιμοποιήστε φυσητήρι για να απομακρύνετε σκόνη, βρομιά ή άμμο και, στη συνέχεια, σκουπίστε απαλά με ένα μαλακό, στεγνό πανί. Μετά τη χρήση της μηχανής στην παραλία ή σε άλλο περιβάλλον με άμμο ή σκόνη, σκουπίστε την άμμο, το αλάτι ή τη σκόνη που μπορεί να έχει παραμείνει με ένα πανί ελαφρώς εμποτισμένο με καθαρό νερό και στεγνώστε τη μηχανή σχολαστικά. Λάβετε υπόψη ότι αν εισχωρήσουν ξένα αντικείμενα στο εσωτερικό της μηχανής, μπορεί να προκληθεί βλάβη που δεν καλύπτεται από την εγγύηση. |



Αποθήκευση


Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα, αφαιρέστε τις μπαταρίες. Για να αποτρέψετε το σχηματισμό μούχλας ή μυκήτων, ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή τουλάχιστον μία φορά το μήνα. Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και απελευθερώστε το κλείστρο λίγες φορές προτού κρύψετε πάλι τη φωτογραφική μηχανή. Μην αποθηκεύετε τη φωτογραφική μηχανή σε χώρους που:







- Δεν εξαερίζονται καλά ή εμφανίζουν υγρασία άνω του 60%
- Εκτίθενται σε θερμοκρασίες άνω των 50°C ή κάτω των -10°C
- Βρίσκονται δίπλα σε εξοπλισμό που παράγει ισχυρά ηλεκτρομαγνητικά πεδία, όπως τηλεοράσεις ή ραδιόφωνα

Μηνύματα σφάλματος

Αν εμφανιστεί ένα μήνυμα σφάλματος, ανατρέξτε στον παρακάτω πίνακα.

| Οθόνη | Αιτία/Λύση |  |
|---|--|---|
| Απενεργοποιήστε τη μηχανή, αφαιρέστε το καπάκι του φακού και ενεργοποιήστε τη μηχανή. | Ενδέχεται να είναι τοποθετημένο το καπάκι φακού ή να προέκυψε σφάλμα φακού. Βεβαιωθείτε ότι το καπάκι του φακού έχει αφαιρεθεί και απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά τη φωτογραφική μηχανή. Αν το σφάλμα παραμένει, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon. | 6, 102 |
| Η κάρτα μνήμης έχει προστασία εγγραφής. | Ο διακόπτης προστασίας εγγραφής βρίσκεται στη θέση «κλείδωμα». Σύρετε το διακόπτη προστασίας εγγραφής στη θέση «εγγραφή». | – |
| Δεν είναι δυνατή η χρήση αυτής της κάρτας. | Σημειώθηκε σφάλμα κατά την πρόσβαση στην κάρτα μνήμης. | 7, 113 |
| Δεν είναι δυνατή η ανάγνωση αυτής της κάρτας. | <ul style="list-style-type: none"> Χρησιμοποιήστε μια εγκεκριμένη κάρτα μνήμης. Βεβαιωθείτε ότι οι ακροδέκτες είναι καθαροί. Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης έχει τοποθετηθεί σωστά. | |
| Η κάρτα δεν έχει φορμαριστεί. Φορμάρισμα κάρτας | Η κάρτα μνήμης δεν έχει φορμαριστεί για χρήση με τη φωτογραφική μηχανή. Με το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης διαγράφονται μόνιμα όλα τα αποθηκευμένα σε αυτήν δεδομένα. Αν χρειάζεται να διατηρήσετε αντίγραφα κάποιων εικόνων, φροντίστε να επιλέξετε Όχι και να αποθηκεύσετε τα αντίγραφα σε έναν υπολογιστή ή άλλο μέσο πριν από το φορμάρισμα της κάρτας μνήμης. Επιλέξτε Ναι και πατήστε το κουμπί  για να φορμάρετε την κάρτα μνήμης. | 97 |
| Δεν υπάρχει διαθέσιμη μνήμη. | Διαγράψτε εικόνες ή τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης. | 7, 17 |
| Αδύνατη η αποθήκευση της εικόνας. | Σημειώθηκε σφάλμα κατά την αποθήκευση της εικόνας. Τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης ή φορμάρετε την κάρτα μνήμης ή την εσωτερική μνήμη. | 82 |
| | Εξαντλήθηκαν οι αριθμοί αρχείων της φωτογραφικής μηχανής. Τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης ή φορμάρετε την κάρτα μνήμης ή την εσωτερική μνήμη. | 82 |
| | Ο χώρος δεν επαρκεί για αποθήκευση ενός αντιγράφου. Διαγράψτε εικόνες από τον προορισμό. | 17 |

| Οθόνη | Αιτία/Λύση |  |
|--|--|---|
| Δεν είναι δυνατή η τροποποίηση της εικόνας. | Βεβαιωθείτε ότι είναι δυνατή η επεξεργασία των εικόνων. | 47, 106 |
| Δεν είναι δυνατή η εγγραφή video. | Προέκυψε σφάλμα λήξης διαθέσιμου χρόνου κατά την αποθήκευση του video στην κάρτα μνήμης. Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης με μεγαλύτερη ταχύτητα εγγραφής. | 53, 113 |
| Η μνήμη δεν περιέχει εικόνες. | Δεν υπάρχουν εικόνες στην εσωτερική μνήμη ή στην κάρτα μνήμης. <ul style="list-style-type: none"> Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης για απεικόνιση φωτογραφιών στην εσωτερική μνήμη. Για να αντιγράψετε στην κάρτα μνήμης τις εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη της φωτογραφικής μηχανής, πατήστε το κουμπί MENU για να επιλέξετε Αντιγραφή στο μενού απεικόνισης. | 8 71 |
| Το αρχείο δεν περιέχει δεδομένα εικόνας. | Η δημιουργία ή η επεξεργασία του αρχείου δεν πραγματοποιήθηκε από αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Δεν είναι δυνατή η προβολή του αρχείου σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Προβάλετε το αρχείο μέσω υπολογιστή ή μέσω της συσκευής που χρησιμοποιήθηκε για τη δημιουργία ή την επεξεργασία αυτού του αρχείου. | - |
| Όλες οι εικόνες είναι κρυφές. | Δεν υπάρχουν διαθέσιμες εικόνες για slide show κλπ. | 69 |
| Δεν είναι δυνατή η διαγραφή αυτής της εικόνας. | Η εικόνα προστατεύεται. Απενεργοποιήστε την προστασία. | 70 |
| Ανυψώστε το φλας. | Το φλας είναι κατεβασμένο. Ανυψώστε το φλας κατά τη λήψη με λειτουργία σκηνής Νυκτ. πορτραίτο ή Κόντρα φως . | 24, 25, 32 |
| Προέκυψε σφάλμα επικοινωνίας | Σημειώθηκε σφάλμα κατά την επικοινωνία με τον εκτυπωτή. Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και συνδέστε ξανά το καλώδιο USB. | 88 |
| Προέκυψε σφάλμα συστήματος | Προέκυψε σφάλμα στα εσωτερικά κυκλώματα της φωτογραφικής μηχανής. Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή, αφαιρέστε και τοποθετήστε ξανά τις μπαταρίες και ενεργοποιήστε τη μηχανή. Αν το σφάλμα παραμένει, επικοινωνήστε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon. | 102 |
| Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε την κατάσταση του εκτυπωτή. | Αφού επιλύσετε το πρόβλημα, επιλέξτε Συνέχιση και πατήστε το κουμπί OK για να συνεχιστεί η εκτύπωση.* | - |
| Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε το χαρτί. | Τοποθετήστε το καθορισμένο μέγεθος χαρτιού, επιλέξτε Συνέχιση και πατήστε το κουμπί OK για να συνεχιστεί η εκτύπωση.* | - |


| Οθόνη | Αιτία/Λύση |  |
|--------------------------------------|--|---|
| Σφάλμα εκτυπωτή: εμπλοκή χαρτιού. | Αφαιρέστε το χαρτί που έχει προκαλέσει την εμπλοκή, επιλέξτε Συνέχιση και πατήστε το κουμπί  για να συνεχιστεί η εκτύπωση.* | – |
| Σφάλμα εκτυπωτή: δεν υπάρχει χαρτί. | Τοποθετήστε το καθορισμένο μέγεθος χαρτιού, επιλέξτε Συνέχιση και πατήστε το κουμπί  για να συνεχιστεί η εκτύπωση.* | – |
| Σφάλμα εκτυπωτή: ελέγξτε το μελάνι. | Υπάρχει κάποιο πρόβλημα με το μελάνι του εκτυπωτή. Ελέγξτε το μελάνι, επιλέξτε Συνέχιση και πατήστε το κουμπί  για να συνεχιστεί η εκτύπωση.* | – |
| Σφάλμα εκτυπωτή: δεν υπάρχει μελάνι. | Αντικαταστήστε το δοχείο μελανιού, επιλέξτε Συνέχιση και πατήστε το κουμπί  για να συνεχιστεί η εκτύπωση.* | – |
| Σφάλμα εκτυπωτή: καταστροφή αρχείου. | Υπάρχει κάποιο πρόβλημα με το αρχείο εικόνας προς εκτύπωση. Επιλέξτε Άκυρο και πατήστε το κουμπί  για να ακυρωθεί η εκτύπωση. | – |

* Για περισσότερες οδηγίες και πληροφορίες, ανατρέξτε στα έγγραφα που παρέχονται με τον εκτυπωτή σας.

Αντιμετώπιση προβλημάτων




Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν λειτουργεί όπως αναμένεται, ελέγξτε τη λίστα με τα συνηθισμένα προβλήματα που ακολουθεί πριν να επικοινωνήσετε με το κατάστημα λιανικής ή τον εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο σέρβις της Nikon.


Προβλήματα τροφοδοσίας, οθόνης και ρυθμίσεων






| Πρόβλημα | Αιτία/Λύση |  |
|--|--|---|
| Η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη αλλά δεν ανταποκρίνεται. | Περιμένετε έως ότου ολοκληρωθεί η εγγραφή. Εάν το πρόβλημα επιμένει, απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή. Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν απενεργοποιείται, αφαιρέστε και τοποθετήστε ξανά την μπαταρία ή τις μπαταρίες ή, εάν χρησιμοποιείτε μετασχηματιστή ρεύματος, αποσυνδέστε και επανασυνδέστε το μετασχηματιστή ρεύματος. Σημειώστε ότι ενώ τα δεδομένα που εγγράφονται εκείνη τη στιγμή θα χαθούν, τα δεδομένα που έχετε ήδη εγγράψει δεν θα επηρεαστούν αν αφαιρέσετε ή αποσυνδέσετε την πηγή τροφοδοσίας. | – |
| Δεν είναι δυνατή η ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής. | Οι μπαταρίες έχουν αποφορτιστεί. | 7, 96 |
| Η μηχανή απενεργοποιείται χωρίς προειδοποίηση. | <ul style="list-style-type: none">• Η μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα για εξοικονόμηση ενέργειας (λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης).• Η φωτογραφική μηχανή και οι μπαταρίες ενδέχεται να μην λειτουργούν κανονικά σε χαμηλές θερμοκρασίες.• Η θερμοκρασία στο εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής έχει αυξηθεί. Αφήστε τη φωτογραφική μηχανή απενεργοποιημένη μέχρι να κρυώσει το εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής και, στη συνέχεια, δοκιμάστε να την ενεργοποιήσετε ξανά. | 13 96 – |
| Η οθόνη είναι κενή. | <ul style="list-style-type: none">• Η μηχανή είναι απενεργοποιημένη.• Η μηχανή απενεργοποιείται αυτόματα για εξοικονόμηση ενέργειας (λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης).• Η λάμπα του φλας αναβοσβήνει όταν το φλας φορτίζεται. Περιμένετε μέχρι να ολοκληρωθεί η φόρτιση.• Η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε τηλεόραση ή υπολογιστή. | 9 13 – – |
| Η φωτογραφική μηχανή έχει υπερθερμανθεί. | Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής μπορεί να αυξηθεί υπερβολικά όταν χρησιμοποιείται για παρατεταμένο χρονικό διάστημα για τη λήψη video ή όταν χρησιμοποιείται σε ζεστό χώρο. Αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία. | – |
| Οι ενδείξεις στην οθόνη είναι δυσανάγνωστες. | <ul style="list-style-type: none">• Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της οθόνης.• Η οθόνη δεν είναι καθαρή. Καθαρίστε την οθόνη. | 77 98 |

| Πρόβλημα | Αιτία/Λύση |  |
|---|--|---|
| <p>Η ένδειξη  αναβοσβήνει στην οθόνη.</p> <p>Η ημερομηνία και η ώρα εγγραφής δεν είναι σωστές.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Αν δεν έχει ρυθμιστεί το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής, η ένδειξη  αναβοσβήνει στην οθόνη λήψης και οι εικόνες και τα video που έχουν αποθηκευτεί πριν από τη ρύθμιση του ρολογιού έχουν ημερομηνία «00/00/0000 00:00» και «01/01/2015 00:00» αντίστοιχα. Ρυθμίστε τη σωστή ώρα και ημερομηνία για την επιλογή Χρον. ζώνη και ημ/νία του μενού ρυθμίσεων. Το ρολόι της φωτογραφικής μηχανής δεν είναι τόσο ακριβές όσο τα κανονικά ρολόγια χειρός ή τοίχου. Συγκρίνετε περιοδικά την ώρα του ρολογιού της φωτογραφικής μηχανής με αυτήν ενός πιο ακριβούς ρολογιού και ρυθμίζετε την εκ νέου κατά περίπτωση. | 3, 75 |
| Δεν εμφανίζονται ενδείξεις στην οθόνη. | Απόκρ. πληροφ. είναι η επιλογή που έχει οριστεί για τη ρύθμιση Πληρ. φωτογρ. στο στοιχείο Ρυθμίσεις οθόνης στο μενού ρυθμίσεων. | 77 |
| Σήμανση ημερομηνίας , η ρύθμιση δεν είναι διαθέσιμη. | Χρον. ζώνη και ημ/νία , δεν έχει οριστεί η ρύθμιση στο μενού ρυθμίσεων. | 75 |
| Δεν γίνεται σήμανση ημερομηνίας στις εικόνες, ακόμη και όταν είναι ενεργοποιημένη η ρύθμιση Σήμανση ημερομηνίας . | <ul style="list-style-type: none"> Η τρέχουσα λειτουργία λήψης δεν υποστηρίζει τη ρύθμιση Σήμανση ημερομηνίας. Η σήμανση ημερομηνίας δεν είναι δυνατή σε video. | 79 |
| Όταν η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη, εμφανίζεται η οθόνη για τη ρύθμιση της χρονικής ζώνης και της ημερομηνίας. | Η μπαταρία του ρολογιού έχει εξαντληθεί. Αποκαταστάθηκαν οι προεπιλεγμένες τιμές όλων των ρυθμίσεων. | 9, 11 |
| Γίνεται επαναφορά των ρυθμίσεων της φωτογραφικής μηχανής. | | |
| Η φωτογραφική μηχανή παράγει θόρυβο. | Όταν η επιλογή Αυτόμ. εστίαση έχει ρυθμιστεί ως Διαρκής AF ή κατά τη χρήση κάποιων λειτουργιών λήψης, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να παράγει έναν ήχο εστίασης που γίνεται αντιληπτός. | 19, 73 |


Προβλήματα λήψης


| Πρόβλημα | Αιτία/Λύση |  |
|--|---|---|
| Δεν είναι δυνατή η μετάβαση στη λειτουργία λήψης. | Αποσυνδέστε το καλώδιο USB. | 85 |
| Δεν είναι δυνατή η λήψη φωτογραφιών ή η εγγραφή video. | <ul style="list-style-type: none"> Όταν η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται σε λειτουργία απεικόνισης, πατήστε το κουμπί  το κουμπί λήψης ή το κουμπί . Όταν εμφανίζονται τα μενού, πατήστε το κουμπί MENU. Το φλας φορτίζει ενώ η λάμπα φλας αναβοσβήνει. Οι μπαταρίες έχουν αποφορτιστεί. | 1, 16 58 33 7, 96 |

| Πρόβλημα | Αιτία/Λύση |  |
|---|--|---|
| H φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει. | <ul style="list-style-type: none"> • Το θέμα είναι πολύ κοντά. Προσπαθήστε να πραγματοποιήσετε λήψη μέσω της λειτουργίας αυτόμ. επιλ. σκηνής, της λειτουργίας σκηνής Κοντινή λήψη ή της λειτουργίας macro. • Η εστίαση στο θέμα είναι δύσκολη. • Ορίστε τη ρύθμιση Υποβοήθηση AF στο μενού ρυθμίσεων ως Αυτόματη. • Απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά τη φωτογραφική μηχανή. | 19, 20, 22, 24, 35 42 80 – |
| Οι εικόνες είναι θαμπές. | <ul style="list-style-type: none"> • Χρησιμοποιήστε το φλας. • Αυξήστε την τιμή ευαισθησίας ISO. • Ενεργοποιήστε τη ρύθμιση Απόσβ. κραδασμών. • Χρησιμοποιήστε τρίποδο για τη σταθεροποίηση της φωτογραφικής μηχανής (η ταυτόχρονη χρήση του χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης είναι πιο αποτελεσματική). | 32 65 80 34 |
| Στην οθόνη εμφανίζονται γραμμές φωτός ή μερική αλλαγή χρωμάτων. | Οι κηλίδες ενδέχεται να παρουσιαστούν όταν ο αισθητήρας εικόνας δέχεται υπερβολικά δυνατό φωτισμό. Κατά την εγγραφή video, συνιστάται η αποφυγή φωτεινών αντικειμένων, όπως ο ήλιος, οι αντανακλάσεις του ηλίου και τα ηλεκτρικά φώτα. | 96 |
| Εμφανίζονται φωτεινές κηλίδες σε φωτογραφίες που έχουν τραβηχτεί με φλας. | Το φλας αντανακλάται στα σωματίδια του αέρα. Κατεβάστε το φλας. | 11, 32 |
| Το φλας δεν ανάβει. | <ul style="list-style-type: none"> • Το φλας είναι κατεβασμένο. • Έχει επιλεγεί μια λειτουργία σκηνής που περιορίζει τη χρήση του φλας. • Έχει ενεργοποιηθεί μια λειτουργία που περιορίζει το φλας. | 11, 32 37 44 |
| Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί. | Το ψηφιακό zoom δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί στις παρακάτω λειτουργίες λήψης: <ul style="list-style-type: none"> • Πορτραίτο, Νυκτ. πορτραίτο ή Πορτρ. μικρού ζώου • Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου | 23 30 |
| Δεν ακούγεται κανένας ήχος όταν απελευθερώνεται το κλείστρο. | <ul style="list-style-type: none"> • Απενεργοποίηση είναι η επιλογή που έχει οριστεί για τη ρύθμιση Ήχος κλείστρου στο στοιχείο Ρυθμίσεις ήχου στο μενού ρυθμίσεων. Σε ορισμένες λειτουργίες και ρυθμίσεις λήψης δεν παράγεται ήχος, ακόμη κι όταν έχετε επιλέξει τη ρύθμιση Ενεργοποίηση. • Μην αποκλείετε το ηχείο. | 81 1 |
| Ο βοηθητικός φωτισμός AF δεν ανάβει. | Απενεργοποίηση είναι η επιλογή που έχει οριστεί για τη ρύθμιση Υποβοήθηση AF στο μενού ρυθμίσεων. Ο βοηθητικός φωτισμός AF ενδέχεται να μην ανάβει στην τρέχουσα λειτουργία σκηνής, ακόμα κι αν έχει επιλεγεί η ρύθμιση Αυτόματη . | 80 |

| Πρόβλημα | Αιτία/Λύση |  |
|--|---|---|
| Οι εικόνες φαίνονται βρώμικες. | Ο φακός δεν είναι καθαρός. Καθαρίστε το φακό. | 98 |
| Τα χρώματα δεν είναι φυσικά. | Η ισορροπία λευκού και η απόχρωση δεν έχουν ρυθμιστεί σωστά. | 24, 62 |
| Στη φωτογραφία εμφανίζονται διάσπαρτα φωτεινά pixel («θόρυβος»). | Το θέμα είναι σκοτεινό και η ταχύτητα κλείστρου είναι πολύ χαμηλή ή η ευαισθησία ISO είναι πολύ υψηλή. Ο θόρυβος μπορεί να μειωθεί με: <ul style="list-style-type: none"> Χρήση του φλας Ορισμό χαμηλότερης ρύθμισης ευαισθησίας ISO | 32 65 |
| Οι εικόνες είναι πολύ σκοτεινές (υποέκθεση). | <ul style="list-style-type: none"> Το φλας είναι κατεβασμένο ή έχει επιλεγεί μια λειτουργία λήψης που περιορίζει τη χρήση του φλας. Υπάρχει κάποιο εμπόδιο στο παράθυρο του φλας. Το θέμα βρίσκεται εκτός της εμβέλειας του φλας. Ρυθμίστε την αντιστάθμιση έκθεσης. Αυξήστε την ευαισθησία ISO. Το θέμα φωτίζεται από πίσω. Επιλέξτε λειτουργία σκηνής Κόντρα φως ή ανασηκώστε το φλας και ορίστε τη ρύθμιση λειτουργίας φλας ως  (συμπληρωματικός φωτισμός φλας). | 11, 32, 37 12 111 36 65 25, 32 |
| Οι εικόνες είναι πολύ φωτεινές (υπερέκθεση). | Ρυθμίστε την αντιστάθμιση έκθεσης. | 36 |
| Μη αναμενόμενα αποτελέσματα, όταν η ρύθμιση του φλας είναι  (αυτόματη μείωση κοκκινίσματος των ματιών). | Χρησιμοποιήστε οποιαδήποτε λειτουργία σκηνής εκτός της Νυκτ. πορτραίτο , αλλάξτε τη λειτουργία φλας σε οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός της  (αυτόματη με μείωση κοκκινίσματος των ματιών) και δοκιμάστε ξανά να τραβήξετε μια φωτογραφία. | 32, 37 |
| Δεν απαλύνεται ο τόνος δέρματος. | <ul style="list-style-type: none"> Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, ίσως να μην απαλύνεται ο τόνος δέρματος στα πρόσωπα. Για εικόνες που περιέχουν τέσσερα ή περισσότερα πρόσωπα, δοκιμάστε να χρησιμοποιήσετε το εφέ Απαλότ. δέρματος στο μενού απεικόνισης. | 40 49 |
| Η αποθήκευση εικόνων καθυστερεί. | Ενδέχεται να χρειάζεται περισσότερος χρόνος για την αποθήκευση εικόνων στις εξής περιπτώσεις: <ul style="list-style-type: none"> Όταν λειτουργεί η μείωση θορύβου, όπως κατά τη λήψη σε σκοτεινό περιβάλλοντα χώρο Όταν γίνεται λήψη σε λειτουργία σκηνής Υποβ. πανορ. λήψης Όταν η ρύθμιση του φλας είναι  (αυτόματη μείωση κοκκινίσματος των ματιών) Όταν εφαρμόζεται η λειτουργία απαλότητας δέρματος κατά τη λήψη | – 26 33 40, 67 |

Προβλήματα απεικόνισης

| Πρόβλημα | Αιτία/Λύση |  |
|---|---|---|
| Δεν είναι δυνατή η απεικόνιση του αρχείου. | <ul style="list-style-type: none"> Αυτή η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να απεικονίσει εικόνες που αποθηκεύτηκαν με άλλον τύπο ή μοντέλο ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής. Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να αναπαραγάγει video που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλης μάρκας ή μοντέλου. Αυτή η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να απεικονίσει δεδομένα που έχουν υποστεί επεξεργασία σε υπολογιστή. | – |
| Δεν είναι δυνατή η μεγέθυνση της εικόνας. | <ul style="list-style-type: none"> Το zoom απεικόνισης δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε video και εικόνες με μέγεθος εικόνας 160 × 120 ή μικρότερο. Κατά την προβολή μικρών εικόνων, ο ρυθμός μεγέθυνσης απεικόνισης που εμφανίζεται ενδέχεται να μην αντιστοιχεί στον πραγματικό ρυθμό μεγέθυνσης της εικόνας. Αυτή η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να κάνει zoom σε εικόνες που τραβήχτηκαν με άλλον τύπο ή μοντέλο ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής. | – |
| Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία εικόνων. | <ul style="list-style-type: none"> Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία εικόνων με μέγεθος εικόνας 160 × 120 ή μικρότερο. Δεν είναι δυνατή η επεξεργασία κάποιων εικόνων. Δεν είναι δυνατή η εκ νέου επεξεργασία εικόνων που έχουν ήδη υποστεί επεξεργασία. Δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης ή στην εσωτερική μνήμη. Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να επεξεργαστεί εικόνες που έχουν ληφθεί με άλλες φωτογραφικές μηχανές. Οι λειτουργίες επεξεργασίας που χρησιμοποιούνται για τις εικόνες δεν είναι διαθέσιμες για τα video. | – 47 – – – |
| Δεν είναι δυνατή η περιστροφή της εικόνας. | Αυτή η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να περιστρέψει εικόνες που τραβήχτηκαν με ψηφιακή μηχανή άλλου τύπου ή μοντέλου. | – |
| Οι εικόνες δεν εμφανίζονται στην τηλεόραση. | <ul style="list-style-type: none"> Λειτουργία video, η ρύθμιση δεν έχει ρυθμιστεί σωστά στο μενού ρυθμίσεων. Η κάρτα μνήμης δεν περιέχει εικόνες. Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης για απεικόνιση φωτογραφιών στην εσωτερική μνήμη. | 58, 83 – 8 |
| Το Nikon Transfer 2 δεν ξεκινάει όταν η φωτογραφική μηχανή συνδέεται σε υπολογιστή. | <ul style="list-style-type: none"> Η μηχανή είναι απενεργοποιημένη. Οι μπαταρίες έχουν αποφορτιστεί. Το καλώδιο USB δεν είναι σωστά συνδεδεμένο. Ο υπολογιστής δεν μπορεί να αναγνωρίσει τη μηχανή. Ο υπολογιστής δεν έχει ρυθμιστεί για αυτόματη εκκίνηση του Nikon Transfer 2. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Nikon Transfer 2, ανατρέξτε στις πληροφορίες βοήθειας που περιέχονται στο ViewNX 2. | – 85 85, 92 – – |

| Πρόβλημα | Αιτία/Λύση |  |
|---|---|---|
| Οι εικόνες για εκτύπωση δεν εμφανίζονται. | <ul style="list-style-type: none"> • Η κάρτα μνήμης δεν περιέχει εικόνες. • Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης για την εκτύπωση εικόνων στην εσωτερική μνήμη. | <p style="text-align: center;">– 8</p> |
| Δεν είναι δυνατή η επιλογή μεγέθους χαρτιού με τη φωτογραφική μηχανή. | <p>Δεν είναι δυνατή η χρήση της φωτογραφικής μηχανής για επιλογή του μεγέθους χαρτιού στις εξής περιπτώσεις, ακόμη και κατά την εκτύπωση από εκτυπωτή με συμβατότητα PictBridge. Χρησιμοποιήστε τον εκτυπωτή για την επιλογή του μεγέθους χαρτιού.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ο εκτυπωτής δεν υποστηρίζει τα μεγέθη χαρτιού που καθορίζονται από τη μηχανή. • Ο εκτυπωτής επιλέγει αυτόματα το μέγεθος χαρτιού. | <p style="text-align: center;">–</p> |

Ονόματα αρχείων

Στις εικόνες ή τα video αντιστοιχίζονται ονόματα αρχείων ως εξής.

Όνομα αρχείου: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

| | |
|---------------------|--|
| (1) Αναγνωριστικό | <p>Δεν εμφανίζεται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής.</p> <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Αρχικές στατικές εικόνες, video• SSCN: Αντίγραφα μικρής φωτογραφίας• RSCN: Αντίγραφα κροπαρίσματος• FSCN: Εικόνες που δημιουργούνται από λειτουργία επεξεργασίας εικόνας εκτός από το κροπάρισμα και τη μικρή φωτογραφία, video που δημιουργούνται από τη λειτουργία επεξεργασίας video |
| (2) Αριθμός αρχείου | <p>Εκχωρείται με αύξουσα σειρά, ξεκινώντας από το «0001» και τελειώνοντας στο «9999».</p> |
| (3) Επέκταση | <p>Υποδεικνύει τη μορφή αρχείου.</p> <ul style="list-style-type: none">• .JPG: Στατικές εικόνες• .MOV: Video |

Προαιρετικά εξαρτήματα

| | |
|---|---|
| Φορτιστής μπαταρίας, επαναφορτιζόμενες μπαταρίες* | <ul style="list-style-type: none">• Φορτιστής μπαταρίας MH-73 (περιλαμβάνει τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες EN-MH2 Ni-MH)• Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες αντικατάστασης: Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2-B4 (σετ τεσσάρων μπαταριών EN-MH2) |
| Μετασχηματιστής ρεύματος | Μετασχηματιστής ρεύματος EH-67 |
| Καλώδιο audio/video | Καλώδιο Audio Video EG-CP14 |
| Λουράκι χειρός | Λουράκι χειρός AH-CP1 |

* Όταν χρησιμοποιείτε επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2 με τη φωτογραφική μηχανή, να φορτίζετε τις μπαταρίες ανά τέσσερις χρησιμοποιώντας τον φορτιστή μπαταρίας MH-73. Επίσης, να μην φορτίζετε ταυτόχρονα μπαταρίες με διαφορετικό επίπεδο φόρτισης (☞96). Δεν είναι δυνατή η χρήση των επαναφορτιζόμενων μπαταριών Ni-MH EN-MH1.

Η διαθεσιμότητα μπορεί να διαφέρει ανάλογα με τη χώρα ή την περιοχή.
Για τις πιο πρόσφατες πληροφορίες, ανατρέξτε στον ιστότοπο ή στα φυλλάδιά μας.

Τεχνικά χαρακτηριστικά

Ψηφιακή φωτογραφική μηχανή Nikon COOLPIX L340

| | |
|--|---|
| Τύπος | Συμπαγής ψηφιακή μηχανή |
| Αριθμός ωφέλιμων pixel | 20,2 εκατομμύρια (Η επεξεργασία εικόνας ενδέχεται να μειώσει τον αριθμό των ωφέλιμων pixel.) |
| Αισθητήρας εικόνας | ¹ / ₂ ,3-ιντσών τύπου CCD, περίπου 20,48 εκατομμύρια pixel συνολικά |
| Φακός | Φακός NIKKOR με 28x οπτικό zoom |
| Εστιακή απόσταση | 4,0–112 mm (γωνία προβολής ισοδύναμη με εκείνη φακού 22,5–630 mm σε μορμά 35mm [135]) |
| Αριθμός f | f/3.1–5.9 |
| Δομή | 12 στοιχεία σε 9 ομάδες (1 στοιχείο φακού ED) |
| Μεγέθυνση ψηφιακού zoom | Έως και 4x (γωνία προβολής ισοδύναμη με εκείνη φακού περίπου 2520 mm σε μορμά 35mm [135]) |
| Απόσβεση κραδασμών | Μετατόπιση φακού |
| Αυτόματη εστίαση (AF) | AF με ανίχνευση αντίθεσης |
| Εύρος εστίασης | <ul style="list-style-type: none">• [W]: Περίπου 50 cm –∞• [T]: Περίπου 1,5 m –∞• Λειτουργία macro: Περίπου 1 cm (όταν το zoom είναι ρυθμισμένο στη μεσαία θέση)–∞ (Όλες οι αποστάσεις μετρώνται από το κέντρο της μπροστινής επιφάνειας του φακού) |
| Επιλογή περιοχής εστίασης | Κέντρο, ανίχνευση προσώπου, AF εύρεσης στόχου |
| Οθόνη | 7,5 cm (3-in.), περίπου 460k-dot, TFT LCD με ανακλαστική επίστρωση και ρύθμιση φωτεινότητας πέντε επιπέδων |
| Κάλυψη κάδρου (λειτουργία λήψης) | Περίπου 99% οριζόντια και κάθετα (συγκριτικά με την πραγματική φωτογραφία) |
| Κάλυψη κάδρου (λειτουργία απεικόνισης) | Περίπου 100% οριζόντια και κάθετα (συγκριτικά με την πραγματική φωτογραφία) |
| Αποθήκευση | |
| Μέσα | Εσωτερική μνήμη (περίπου 43 MB), κάρτα μνήμης SD/SDHC/SDXC |
| Σύστημα αρχείων | Συμβατότητα με DCF και Exif 2.3 |
| Μορφές αρχείων | Στατικές εικόνες: JPEG Video: MOV (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: PCM μονοφωνικό) |

| | |
|--|---|
| Μέγεθος εικόνας (pixel) | <ul style="list-style-type: none"> • 20M (Υψηλή) [5152 × 3864★] • 20M [5152 × 3864] • 10M [3648 × 2736] • 4M [2272 × 1704] • 2M [1600 × 1200] • VGA [640 × 480] • 16:9 [5120 × 2880] • 1:1 [3864 × 3864] |
| Ευαισθησία ISO (Βασική ευαισθησία) | ISO 80–1600 |
| Έκθεση | |
| Λειτουργία μέτρησης | Matrix, κεντροβαρής (ψηφιακό zoom λιγότερο από 2x), σημειακή μέτρηση (ψηφιακό zoom 2x ή περισσότερο) |
| Έλεγχος έκθεσης | Προγραμματισμένη αυτόματη έκθεση και αντιστάθμιση έκθεσης (-2,0 – +2,0 EV σε βήματα 1/3 EV) |
| Κλείστρο | Μηχανικό και ηλεκτρονικό κλείστρο |
| Ταχύτητα | <ul style="list-style-type: none"> • 1/1500–1 s • 4 s (λειτουργία σκηνής Πυροτεχνήματα) |
| Διάφραγμα | Επιλογή ηλεκτρονικά ελεγχόμενου φίλτρου ND (-3,3 AV) |
| Εύρος | 2 βήματα (f/3.1 και f/9.9 [W]) |
| Χρονομέτρης αυτοφωτογράφισης | 10 s |
| Φλας | |
| Εύρος (περίπου) (Ευαισθησία ISO: Αυτόματη) | [W]: 0,5–4,7 m [T]: 1,5–2,4 m |
| Έλεγχος φλας | Αυτόματο φλας TTL με προκαταρκτική λάμψη φλας |
| Διασύνδεση | |
| Επαφή USB | USB υψηλής ταχύτητας <ul style="list-style-type: none"> • Υποστήριξη απευθείας εκτύπωσης (PictBridge) • Χρησιμοποιείται επίσης ως επαφή εξόδου audio/video (για έξοδο video μπορείτε να επιλέξετε NTSC ή PAL.) |
| ακροδέκτης εισόδου DC | Τον χρησιμοποιεί ο Μετασχηματιστής ρεύματος EH-67 (διατίθεται χωριστά) |
| Υποστηριζόμενες γλώσσες | Αραβικά, Μπενγκάλι, Βουλγαρικά, Κινέζικα (απλοποιημένα και παραδοσιακά), Τσεχικά, Δανέζικα, Ολλανδικά, Αγγλικά, Φινλανδικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ελληνικά, Χίντι, Ουγγρικά, Ινδονησιακά, Ιταλικά, Ιαπωνικά, Κορεατικά, Μαράθι, Νορβηγικά, Περσικά, Πολωνικά, Πορτογαλικά (Ευρωπαϊκά και Βραζιλιάνικα), Ρουμανικά, Ρωσικά, Σερβικά, Ισπανικά, Σουηδικά, Ταμίλ, Τελούγκου, Ταϊλανδικά, Τουρκικά, Ουκρανικά, Βιετναμέζικα |

| | |
|---|---|
| Πηγές τροφοδοσίας | <ul style="list-style-type: none"> • Τέσσερις αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος AA) • Τέσσερις μπαταρίες λιθίου FR6/L91 (μέγεθος AA) • Τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες Ni-MH EN-MH2 (διατίθενται ξεχωριστά) • Μετασχηματιστής ρεύματος EH-67 (διατίθεται χωριστά) |
| Διάρκεια ζωής μπαταρίας¹ | |
| Στατικές εικόνες | <ul style="list-style-type: none"> • Περίπου 370 λήψεις όταν χρησιμοποιούνται αλκαλικές μπαταρίες • Περίπου 960 λήψεις όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες λιθίου • Περίπου 600 λήψεις όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες EN-MH2 |
| Video (πραγματική διάρκεια ζωής μπαταρίας για εγγραφή)² | <ul style="list-style-type: none"> • Περίπου 2 h 5 min όταν χρησιμοποιούνται αλκαλικές μπαταρίες • Περίπου 5 h 40 min όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες λιθίου • Περίπου 3 h 40 min όταν χρησιμοποιούνται μπαταρίες EN-MH2 |
| Υποδοχή τριπόδου | 1/4 (ISO 1222) |
| Διαστάσεις (Π × Υ × Β) | Περίπου 111,1 × 76,3 × 83,3 mm (χωρίς τα προεξέχοντα μέρη) |
| Βάρος | Περίπου 430 g (μαζί με τις μπαταρίες και την κάρτα μνήμης) |
| Συνθήκες λειτουργίας | |
| Θερμοκρασία | 0°C–40°C |
| Υγρασία | 85% ή λιγότερο (χωρίς συμπύκνωση υδρατμών) |

- Εφόσον δεν ορίζεται κάτι διαφορετικό, όλες οι τιμές βασίζονται σε καινούριες αλκαλικές μπαταρίες LR6/L40 (μέγεθος AA) και σε θερμοκρασία περιβάλλοντος 23 ±3°C όπως καθορίζεται από την Camera and Imaging Products Association (CIPA).

¹ Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με τις συνθήκες χρήσης, όπως το χρονικό διάστημα που μεσολαβεί μεταξύ των λήψεων ή η χρονική διάρκεια εμφάνισης των μενού και των εικόνων. Οι παρεχόμενες μπαταρίες προορίζονται μόνο για δοκιμαστική χρήση. Οι τιμές που παρατίθενται για τις μπαταρίες λιθίου έχουν υπολογιστεί με τη χρήση μπαταριών FR6/L91 (μέγεθος AA) Energizer(R) Ultimate Lithium που διατίθενται στο εμπόριο.

² Κάθε ξεχωριστό αρχείο video δεν μπορεί να υπερβαίνει τα 4 GB σε μέγεθος ή τα 29 λεπτά σε διάρκεια. Η εγγραφή μπορεί να τερματιστεί πριν από τη συμπλήρωση αυτού του ορίου, εάν αυξηθεί η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής.

- Η Nikon δεν αποδέχεται ευθύνη για τυχόν σφάλματα που μπορεί να περιέχει το παρόν εγχειρίδιο.
- Η εμφάνιση αυτού του προϊόντος και τα τεχνικά του χαρακτηριστικά υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς ειδοποίηση.

Εγκεκριμένες κάρτες μνήμης

Οι ακόλουθες κάρτες μνήμης Secure Digital (SD) έχουν δοκιμαστεί και έχουν εγκριθεί για χρήση με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή.

- Για την εγγραφή video συνιστώνται κάρτες μνήμης SD με Speed Class 6 ή ταχύτερες. Η εγγραφή video ενδέχεται να διακοπεί απροσδόκητα όταν χρησιμοποιούνται κάρτες μνήμης με χαμηλότερες ταχύτητες.

| | Κάρτα μνήμης SD | Κάρτα μνήμης SDHC | Κάρτα μνήμης SDXC |
|-----------|-----------------|--------------------------|-------------------|
| SanDisk | – | 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB | 64 GB, 128 GB |
| TOSHIBA | – | 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB | 64 GB |
| Panasonic | 2 GB | 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB | 64 GB |
| Lexar | – | 8 GB, 16 GB, 32 GB | 64 GB, 128 GB |

- Επικοινωνήστε με τον κατασκευαστή για λεπτομέρειες σχετικά με τις παραπάνω κάρτες. Όταν χρησιμοποιούνται κάρτες μνήμης άλλων κατασκευαστών, δεν μπορούμε να εγγυηθούμε την απόδοση της φωτογραφικής μηχανής.
- Αν χρησιμοποιείτε συσκευή ανάγνωσης καρτών, βεβαιωθείτε ότι είναι συμβατή με την κάρτα μνήμης σας.

Πληροφορίες για τα εμπορικά σήματα

- Οι επωνυμία Windows είναι σήμα κατατεθέν ή εμπορικό σήμα της Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.
- Η επωνυμία Adobe, το λογότυπο Adobe και η επωνυμία Reader αποτελούν εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Adobe Systems Incorporated στις Η.Π.Α. ή/και σε άλλες χώρες.
- Τα λογότυπα SDXC, SDHC και SD αποτελούν εμπορικά σήματα της SD-3C, LLC.



- Η επωνυμία PictBridge είναι εμπορικό σήμα.
- Όλες οι άλλες εμπορικές ονομασίες που αναφέρονται στο παρόν εγχειρίδιο ή στα άλλα έγγραφα που παρέχονται με το προϊόν της Nikon είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα των αντίστοιχων κατόχων τους.

AVC Patent Portfolio License

Το παρόν προϊόν διέπεται από την άδεια χρήσης AVC Patent Portfolio License και προορίζεται για προσωπική και μη εμπορική χρήση από καταναλωτή για (i) κωδικοποίηση βίντεο σε συμμόρφωση με το πρότυπο AVC («βίντεο AVC») ή/και (ii) αποκωδικοποίηση βίντεο AVC, που κωδικοποιήθηκε από καταναλωτή σε προσωπική και μη εμπορική δραστηριότητα ή/και ελήφθη από μια υπηρεσία παροχής βίντεο με άδεια παροχής βίντεο AVC. Δεν εκχωρείται ούτε συνάγεται καμία άλλη άδεια για οποιαδήποτε χρήση. Μπορείτε να λάβετε πρόσθετες πληροφορίες από την εταιρεία MPEG LA, L.L.C.

Ανατρέξτε στην τοποθεσία <http://www.mpegla.com>.

Άδεια FreeType (FreeType2)

Τμήματα αυτού του λογισμικού είναι πνευματική ιδιοκτησία © του 2012 The FreeType Project. (<http://www.freetype.org>). Με την επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος.

Άδεια MIT (HarfBuzz)

Τμήματα αυτού του λογισμικού είναι πνευματική ιδιοκτησία © του 2015 The HarfBuzz Project. (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Με την επιφύλαξη κάθε νόμιμου δικαιώματος.

Ευρετήριο

Σύμβολα

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| | 27 |
| T (Τηλεφωτογραφία) | 14 |
| W (Ευρυγώνιος) | 14 |
| | 16, 45 |
| | 16, 46 |
| | 19, 22 |
| | 19, 23 |
| SE Λειτουργία ειδικών εφέ..... | 19, 29 |
| | 19, 30 |
| | 19, 31 |
| | 16 |
| | 58, 75 |
| | 2, 58 |
| | 2, 19 |
| | 2, 21 |
| | 2, 16 |
| | 2, 17 |
| MENU Κουμπί μενού | 2, 58 |
| | 1, 11, 32 |
| | 20, 32 |
| | 20, 34 |
| | 20, 35 |
| | 20, 36 |
| | 23 |
| A | |
| AF εύρεσης στόχου | 41, 66 |
| D | |
| D-Lighting | 48 |
| E | |
| EN-MH2 | 96, 109 |
| N | |
| Nikon Transfer 2 | 93 |
| P | |
| PictBridge | 86, 88 |

S

| | |
|------------------|----|
| Slide show | 69 |
|------------------|----|

V

| | |
|----------------|----|
| ViewNX 2 | 92 |
|----------------|----|

Z

| | |
|------------------------|--------|
| Zoom | 14 |
| Zoom απεικόνισης | 16, 45 |

A

| | |
|---|--------|
| Ακροδέκτης εισόδου DC | 1 |
| Αλκαλικές μπαταρίες | 7 |
| Αναλογία συμπίεσης | 60 |
| Ανίχνευση προσώπου | 39 |
| Αντιγραφή | 71 |
| Αντιστάθμιση έκθεσης | 20, 36 |
| Απαλότ. δέρματος | 49, 67 |
| Απεικόνιση | 16, 55 |
| Απεικόνιση εικονιδίων | 16, 46 |
| Απεικόνιση με υποβοήθηση πανοραμικής λήψης | 28 |
| Απευθείας εκτύπωση | 86, 88 |
| Απόσβ. κραδασμών | 80 |
| Αργός συγχρονισμός | 33 |
| Αριθμός στάσεων που απομένουν ... | 10, 61 |
| Αυγή/δύση | 23 |
| Αυτόμ. Απελευθέρωση | 25 |
| Αυτόμ. εστίαση | 73 |
| Αυτόματη απενεργ. | 13, 81 |
| Αυτόματη εστίαση | 42, 73 |
| Αυτόματη λειτουργία | 19, 31 |
| Αυτόματο φλας | 33 |

B


| | |
|------------------------------|----|
| Βοήθεια | 23 |
| Βοηθητικός φωτισμός AF | 1 |

G

| | |
|-----------------------|----|
| Γλώσσα/Language | 83 |
| Γρήγορα εφέ | 47 |

| | |
|---|------|
| Δ | |
| Διαγραφή..... | 17 |
| Διακόπτης τροφοδοσίας/λάμπα ενεργοποίησης ... | 1, 9 |
| Διαρκής AF | 73 |
| Διαφορά ώρας..... | 76 |

| | |
|---|-------------------|
| Ε | |
| Εγγραφή video | 21, 52 |
| Εικονογράφιση φωτογραφίας  ... | 29 |
| Έκδοση firmware | 84 |
| Εκτύπωση..... | 86, 89, 90 |
| Εκτυπωτής..... | 86, 88 |
| Έλεγχος κλ. ματιών..... | 68 |
| Ένδειξη εστίασης..... | 3 |
| Ένταση ήχου..... | 55 |
| Επαναφορά όλων | 84 |
| Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες υδριδίου νικελίου-μετάλλου..... | 7 |
| Επαναφορτιζόμενη μπαταρία..... | 109 |
| Επαφή εξόδου USB/audio/video | 1, 85, 87, 88, 92 |
| Επεξεργασία video..... | 56 |
| Επεξεργασία εικόνων | 47 |
| Επιλογές video | 73 |
| Επιλογή μέρους | 45, 51 |
| Επίπεδο φορτίου μπαταρίας | 10 |
| Εστίαση | 39 |
| Εσωτερική μνήμη | 8 |
| Ευαισθησία ISO | 65 |
| Ευρυγώνιος..... | 14 |
| Εμφάνιση ημερολογίου | 46 |

| | |
|--|-------|
| Η | |
| Ηλιοβασιλέμα  | 23 |
| Ηχείο | 1 |
| Ήχος κλειστρου | 81 |
| Ήχος κουμπιού..... | 81 |
| Ημ/νία και ώρα..... | 9, 75 |

| | |
|------------------|-------|
| Θ | |
| Θερινή ώρα | 9, 76 |

| | |
|-----------------------|----|
| Ι | |
| Ισορροπία λευκού..... | 62 |

| | |
|--|-------------|
| Κ | |
| Κάλυμμα διαμερίσματος μπαταρίας/ υποδοχής κάρτας μνήμης | 2 |
| Κάλυμμα επαφής..... | 1 |
| Καλώδιο audio/video | 86, 87, 109 |
| Καλώδιο USB..... | 85, 88, 92 |
| Κάρτα μνήμης | 7, 97, 113 |
| Κάρτα μνήμης SD..... | 7, 97, 113 |
| Κλείδωμα εστίασης | 43 |
| Κοντινή λήψη  | 23, 24 |
| Κόντρα φως  | 23, 25 |
| Κουμπί λήψης..... | 1, 13 |
| Κυανοτυπία CO | 29 |

| | |
|---|--------|
| Λ | |
| Λάμπα φλας..... | 2, 33 |
| Λάμπα χρονομετρητή αυτοφωτογράφισης... .. | 1, 34 |
| Λειτουργία macro | 20, 35 |
| Λειτουργία video | 83 |
| Λειτουργία απεικόνισης..... | 16 |
| Λειτουργία αυτόμ. επιλ. σκηνής... .. | 19, 22 |
| Λειτουργία ειδικών εφέ | 19, 29 |
| Λειτουργία εικόνας..... | 60 |
| Λειτουργία έξυπνου πορτραίτου | 19, 30 |
| Λειτουργία επιλογής περιοχής AF | 66 |
| Λειτουργία λήψης | 19 |
| Λειτουργία σκηνής..... | 19, 23 |
| Λειτουργία φλας | 20, 32 |
| Λήψη..... | 12, 19 |
| Λήψη μεμονωμένου καρέ | 64 |
| Λουράκι..... | 6 |

| | |
|--|--------|
| Μ | |
| Μέγεθος χαρτιού..... | 89, 90 |
| Μεγέθυνση..... | 14 |
| Μείωση θορύβου ανέμου | 74 |
| Μείωση του φαινομένου κοκκινίσματος των ματιών | 33 |
| Μενού video..... | 58, 73 |
| Μενού απεικόνισης..... | 58, 69 |
| Μενού έξυπνου πορτραίτου..... | 58, 67 |
| Μενού λήψης..... | 58, 60 |

| | | | |
|--|----------|--|-----------|
| Μενού ρυθμίσεων..... | 58, 75 | Συμπληρ. φωτισμός φλας..... | 33 |
| Μετασχηματιστής ρεύματος..... | 109 | Σμίκρυνση..... | 14 |
| Μεμονωμένη AF..... | 73 | Τ | |
| Μικρή φωτογραφία..... | 50 | Ταχύτητα κλείστρου..... | 15 |
| Μικρόφωνο..... | 2 | Τηλεόραση..... | 86, 87 |
| Μονόχρωμο υψηλ. αντίθ.  | 29 | Τηλεφωτογραφία..... | 14 |
| Μορφή ημερομηνίας..... | 9, 75 | Τιμή διαφράγματος..... | 15 |
| Μπαταρία..... | 7, 11 | Τοπίο  | 23 |
| Μπαταρίες λιθίου..... | 7 | Τρόφιμα  | 23, 24 |
| N | | Τύπος μπαταρίας..... | 84 |
| Νοσταλγική σέπια SE | 29 | Υ | |
| Νυκτ. πορτραίτο  | 23, 24 | Υποβ. πανορ. λήψης  | 23, 26 |
| Νυκτερινό τοπίο  | 23 | Υποβοήθηση AF..... | 80 |
| Ο | | Υποδοχή για λουράκι φωτογραφικής μηχανής.... | 1 |
| Οθόνη..... | 2, 3, 98 | Υποδοχή εισόδου audio/video ... | 86, 87 |
| Ονόματα αρχείων..... | 108 | Υποδοχή κάρτας μνήμης..... | 7 |
| Οπτικό zoom..... | 14 | Υποδοχή τριπόδου..... | 2, 112 |
| Π | | Υπολογιστής..... | 86, 92 |
| Παραλία  | 23 | Φ | |
| Πάρτι/εσωτ. χώροι  | 23, 24 | Φακός..... | 1, 110 |
| Πάτημα μέχρι τη μέση..... | 15 | Φλας..... | 1, 11, 32 |
| Περιοχή εστίασης..... | 13 | Φορτιστής μπαταρίας..... | 109 |
| Περιστροφή εικ..... | 70 | Φορμάρισμα..... | 7, 82 |
| Πληρ. φωτογρ..... | 77 | Φορμάρισμα εσωτερικής μνήμης... .. | 82 |
| Πολυ-επιλογέας..... | 2, 58 | Φορμάρισμα καρτών μνήμης..... | 7, 82 |
| Ποπ POP | 29 | Φωτεινότητα..... | 77 |
| Πορτρ. μικρού ζώου  | 23, 25 | Χ | |
| Πορτραίτο  | 23 | Χειριστήριο zoom..... | 1, 12, 14 |
| Προαιρετικά εξαρτήματα..... | 109 | Χειροκίν. προτοποθ..... | 63 |
| Προβολή πλήρους κάδρου..... | 16 | Χιόνι  | 23 |
| Προστασία..... | 70 | Χρον. ζώνη και ημ/νία..... | 9, 75 |
| Πυροτεχνήματα  | 23, 24 | Χρονική ζώνη..... | 9, 75 |
| Ρ | | Χρονοδ. χαμόγελου..... | 67 |
| Ρυθμίσεις ήχου..... | 81 | Χρόνος εγγραφής video που απομένει... .. | 52, 53 |
| Ρυθμίσεις οθόνης..... | 77 | Χρονομετρητής αυτοφωτογράφισης ... | 20, 34 |
| Σ | | Χρώμα επιλογής  | 29 |
| Σήμανση ημερομηνίας..... | 79 | Ψ | |
| Σπορ  | 23, 24 | Ψηφιακό zoom..... | 14 |
| Συνεχείς διαδοχικές λήψεις..... | 64 | | |

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή σε οποιαδήποτε μορφή, όλου ή μέρους του εγχειριδίου αυτού (εξαιρουμένων των περιπτώσεων σύντομης αναφοράς σε συγκριτικά άρθρα ή παρουσιάσεις) χωρίς την έγγραφη έγκριση της NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation



CT5A01(1J)
6MN5131J-01