

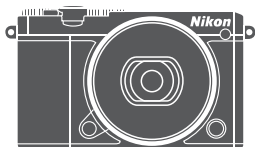
Nikon

with **WARRANTY**

ЦИФРОВА ФОТОКАМЕРА

1 J5

**Посібник користувача
(з гарантійним формуляром)**



Ua

Зміст

Сенсорні елементи керування.....	iv
Про цей посібник.....	v
Довідковий посібник.....	vi
Заходи безпеки.....	vii
Примітки.....	x
Безпроводовий зв'язок.....	xvi
Вступ	1
Фотокамера й аксесуари.....	1
Будова фотокамери.....	2
Використання сенсорного екрана.....	13
Підготовка до роботи.....	18
Зйомка та перегляд знімків	25
Проста автоматична зйомка (автоматичний режим).....	25
Перегляд знімків.....	28
Видалення знімків.....	29
Відеозйомка та перегляд відео	32
Відеозйомка.....	32
Фотозйомка під час відеозйомки.....	35
Перегляд відео.....	36
Видалення відеороликів.....	37
✱+ Параметри розширеного відео.....	38

📷 Вибір творчого режиму	41
Вибір режиму, що відповідає об'єктові чи ситуації	42
HDR	44
Легка панорама.....	45
Вибірковий колір	48
📷 Фотозйомка в режимах P, S, A і M	49
P Програмний автоматичний режим	49
S Автоматичний режим із пріоритетом витримки	50
A Автоматичний режим із пріоритетом діафрагми	51
M Ручний режим.....	52
🏃 Зйомка об'єктів у русі (режим «Спорт»).....	53
📷 Вибір моменту (Зйомка найкращого моменту)	55
Вибір знімка вручну (Активний вибір)	55
Вибір моменту користувачем (Повільний перегляд)	59
Вибір моменту фотокамерою (Вибір найкращих фото)	61
📷 Об'єднання знімків із короткими відеозаписами	
(Миттєвий знімок руху)	65
Перегляд миттєвих знімків руху.....	69
Видалення миттєвих знімків руху.....	69

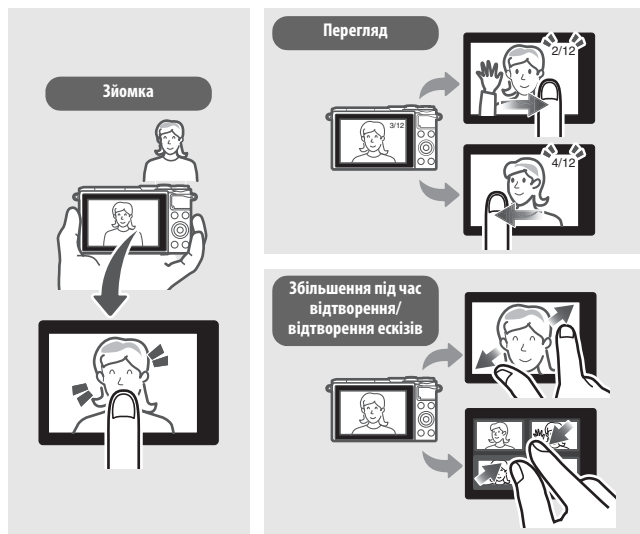
Додатково про фотозйомку	70
Керування зображенням у реальному часі	70
Неперервний режим	73
Режими автоспуску	75
Будований спалах	77
Режими автоматичного відкривання спалаху.....	77
Режими ручного відкривання спалаху	79
Автопортрети	83
Параметри сенсорної зйомки	86
📷 Автоматичний, 📷 творчий режими та режим автопортрета.....	86
🏃 Режим «Спорт»	86
Режими P, S, A та M	87
🎥+ Режим розширеного відео.....	88
Wi-Fi	89
Можливості, які надає Wi-Fi	89
Безпека безпроводової мережі.....	90
Підключення через Wi-Fi	93
Android та iOS: підключення через SSID.....	93
Android: підключення через NFC.....	94
Завантаження знімків на інтелектуальний пристрій	96
Завантаження знімків по одному	96
Завантаження кількох вибраних знімків	97
Завантаження знімків через NFC.....	98
Завантаження вибраних знімків на інтелектуальний пристрій.....	99
Параметри меню	100
Під'єднання до комп'ютера	104
Копіювання знімків на комп'ютер	104
Інсталяція ViewNX-i	104
Копіювання знімків на комп'ютер	105

Додаткові аксесуари	108
Рекомендовані карти пам'яті.....	109
Зберігання й очищення	110
Зберігання даних.....	110
Очищення.....	110
Догляд за фотокамерою й елементом живлення:	
застереження	111
Усунення неполадок.....	116
Елемент живлення/дисплей.....	116
Зйомка (всі режими)	116
Відео.....	117
Параметри сенсорної зйомки	117
Відтворення	118
Wi-Fi (безпроводові мережі)	118
Різне	118
Повідомлення про помилки.....	119
Технічні характеристики.....	121
Цифрова фотокамера Nikon 1 J5.....	121
Термін служби елемента живлення.....	132
Алфавітний покажчик.....	133
Умови гарантії - Європейська сервісна гарантія Nikon	137

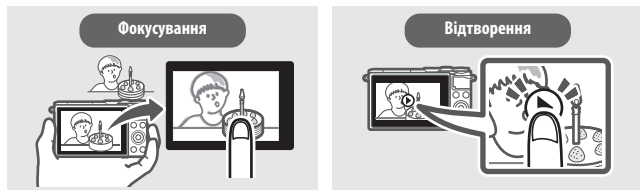
Сенсорні елементи керування

Сенсорні елементи керування можна використовувати для зйомки та багатьох інших дій (📖 13).

Знімки



Відео



Окрім вказаних вище функцій, сенсорні елементи керування можна використовувати для налаштування параметрів та навігації по меню.

Про цей посібник

Докладні інструкції щодо використання цієї цифрової фотокамери наведено у *Довідковому посібнику* (стор. vi). Щоб задіяти максимальний потенціал фотокамери, уважно прочитайте цей *Посібник користувача* та зберігайте його в місці, доступному для всіх користувачів виробу.

Параметри фотокамери

Пояснення, наведені в цьому посібнику, передбачають використання параметрів за промовчанням.

Символи та умовні позначення

Щоб полегшити пошук потрібної інформації, використовуються такі символи та умовні позначення:



Цим символом позначено застереження — відомості, які слід прочитати до використання фотокамери, щоб уникнути її пошкодження.



Цим символом позначено примітки — відомості, які слід прочитати перед використанням фотокамери.



Цим символом позначено посилання на інші сторінки цього посібника.

У цьому посібнику для прикладу здебільшого використовується об'єктив 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM.

Підтримка клієнтів Nikon

Відвідайте вказаний нижче сайт, щоб зареєструвати свою фотокамеру та регулярно отримувати свіжу інформацію про продукцію. Ви знайдете відповіді на поширені запитання та зможете зв'язатися з нами для консультації з технічних питань.

<http://www.europe-nikon.com/support>

Заходи безпеки

Перед першим використанням фотокамери ознайомтеся з правилами техніки безпеки в розділах «Заходи безпеки» (□ vii–ix) та «Догляд за фотокамерою та елементом живлення: застереження» (□ 111).

Довідковий посібник

Щоб отримати додаткові відомості про використання цієї фотокамери Nikon, завантажте копію *Довідкового посібника* у форматі pdf із зазначеного нижче веб-сайту. *Довідковий посібник* можна переглянути за допомогою програми Adobe Reader або Adobe Acrobat Reader 5.0 чи новішої версії.

- 1 На комп'ютері запустіть веб-браузер і відвідайте сайт <http://downloadcenter.nikonimglib.com/>
- 2 Перейдіть до сторінки потрібного виробу та завантажте посібник.

Заходи безпеки

Перед використанням обладнання ознайомтеся з усіма нижченаведеними правилами техніки безпеки, щоб уникнути пошкодження виробу Nikon та травмування себе або інших. Зберігайте ці правила техніки безпеки там, де з ними зможуть ознайомитися всі, хто буде користуватися виробом.

Наслідки, що виникають через порушення наведених у цьому розділі правил техніки безпеки, позначено таким символом:



Цей символ позначає попередження. Перед використанням цього виробу Nikon ознайомтеся з усіма застереженнями, щоб уникнути можливого травмування.

■ ПОПЕРЕДЖЕННЯ

- ⚠ **Уникайте потрапляння прямих сонячних променів у кадр.** Під час зйомки об'єктів, освітлених ззаду, уникайте потрапляння прямих сонячних променів у кадр. Сонячне проміння, що фокусується всередині фотокамери, коли сонце знаходиться в кадрі чи близько до його меж, може спричинити загорання.
- ⚠ **Негайно вимкніть виріб у разі несправності.** Якщо помітите дим або відчуєте незвичний запах від обладнання або адаптера змінного струму (продається окремо), негайно від'єднайте адаптер змінного струму та витягніть елемент живлення. Щоб уникнути опіків, робити це слід обережно. Продовження роботи може спричинити травмування. Після виймання елемента живлення віднесіть обладнання до авторизованого сервісного центру Nikon на огляд.
- ⚠ **Не користуйтеся приладом за наявності легкозаймистого газу.** Не користуйтеся електронним обладнанням за наявності легкозаймистого газу, оскільки це може спричинити вибух або загорання.
- ⚠ **Зберігайте в сухому місці.** Не занурюйте у воду, уникайте потрапляння води на пристрій та не торкайтеся вологими руками. Якщо не зберігати виріб сухим, це може призвести до його пошкодження, пожежі або ураження електричним струмом; якщо брати виріб вологими руками, це може спричинити ураження електричним струмом.
- ⚠ **Не розбирайте.** Торкання внутрішніх деталей виробу може спричинити травмування. У разі несправності ремонт виробу здійснюється лише кваліфікованим технічним персоналом. Якщо корпус виробу розбі'ється через падіння або іншу причину, витягніть елемент живлення та від'єднайте адаптер змінного струму. Віднесіть виріб до авторизованого сервісного центру Nikon на огляд.
- ⚠ **Тримайте виріб у місцях, недоступних для дітей.** Недотримання цих застережень може спричинити травмування. Крім того, зауважте, що дрібні деталі можуть спричинити удушення. Якщо дитина проковтне будь-яку деталь обладнання, негайно зверніться до лікаря.
- ⚠ **Не обгортайте ремінець навколо шиї немовлят або дітей.** Обгортання шиї немовляти або дитини ремінцем фотокамери може спричинити удушення.
- ⚠ **Дотримуйтеся інструкцій персоналу авіаліній та медичних установ.**

- ⚠ **Не тримайте фотокамеру, елемент живлення або зарядний пристрій впродовж тривалого часу, якщо ці пристрої ввімкнено або якщо ними користуються.** Деталі пристроїв з часом стають гарячими. Якщо залишити пристрої у прямому контакті зі шкірою, це може призвести до низькотемпературних опіків.
- ⚠ **Не залишайте виріб у місцях із занадто високою температурою, наприклад, у закритому автомобілі або під прямим сонячним світлом.** Нехтування цим застереженням може призвести до пошкодження або пожежі.
- ⚠ **Не спрямовуйте спалах на водіїв транспортних засобів.** Недотримання цих застережень може спричинити аварію.
- ⚠ **Користуйтеся спалахом обережно.**
- Безпосередній контакт спалаху зі шкірою або іншими об'єктами може спричинити опіки.
 - Використання спалаху біля очей людини може спричинити тимчасове порушення зору. Відстань від спалаху до об'єкта зйомки має бути не менше одного метра. Слід бути особливо обережним при фотографуванні немовлят.
- ⚠ **Уникайте контакту з рідкими кристалами.** У разі розбивання монітора потрібно проявляти обережність, щоб уникнути травмування уламками скла та запобігти потраплянню рідких кристалів монітора на шкіру, очі та в рот.
- ⚠ **Не переносьте штатив, коли на ньому встановлено об'єктив або фотокамеру.** Можна зачепитися або випадково когось ударити, спричинивши травмування.
- ⚠ **Не торкайтеся деталей об'єктива, що рухаються.** Недотримання цього застереження може призвести до травмування.
- ⚠ **Дотримуйтеся належних запобіжних заходів під час використання елементів живлення.** У разі неналежного поводження може статися протікання, перегрівання, пробій або займання елементів живлення. Дотримуйтеся наведених нижче застережень під час використання елементів живлення для роботи з цим виробом:
- Використовуйте лише ті елементи живлення, які рекомендовано для використання з цим обладнанням.
 - Не спричиняйте короткого замикання та не розбирайте елемент живлення.
 - Не піддавайте дії сильних механічних ударів елемент живлення або фотокамеру, у яку його встановлено.
 - Перед заміною елемента живлення переконайтеся, що виріб вимкнено. У разі використання адаптера змінного струму переконайтеся, що його від'єднано від розетки.
 - Не намагайтеся вставити елемент живлення не тим боком або задом наперед.
 - Не піддавайте елемент живлення дії вогню та високих температур.
 - Не занурюйте елемент живлення у воду та уникайте потрапляння води на елемент живлення.
 - Встановіть кришку на контакти елемента живлення під час транспортування. Не транспортуйте та не зберігайте елемент живлення поряд із металевими об'єктами, наприклад, намистами чи шпильками.
 - Елементи живлення можуть протекти, якщо вони повністю розряджені. Щоб уникнути пошкодження виробу, витягніть елемент живлення після повного розрядження.
 - Якщо елемент живлення не використовується, закрийте його контакти кришкою та зберігайте у прохолодному сухому місці.

- Елемент живлення може бути гарячим одразу після використання, або якщо виріб довгий час працював від елемента живлення. Перед тим як витягти елемент живлення, вимкніть фотокамеру та дайте елементові живлення охолонути.
- За наявності таких ознак, як знебарвлення чи деформація, негайно припиніть використання елемента живлення.

⚠ Користуйтеся відповідними кабелями. З метою дотримання правил користування виробом при під'єднанні кабелів до вхідних та вихідних гнізд користуйтеся лише кабелями з комплекту або кабелями, придбаними у представників компанії Nikon.

⚠ Під час роботи із зарядним пристроєм дотримуйтеся відповідних застережень:

- Зберігайте в сухому місці. Недотримання цього застереження може призвести до травмування чи несправності виробу через пожежу або ураження електричним струмом.
- Не спричиняйте короткого замикання контактів зарядного пристрою. Недотримання цих застережень може призвести до перегрівання та пошкодження зарядного пристрою.
- Пил на металевих частинах штепсельної вилки або біля них слід видаляти сухою тканиною. Тривале використання може спричинити загоряння.
- Уникайте перебування поблизу зарядного пристрою під час грози. Недотримання цих застережень може спричинити ураження електричним струмом.
- Не тримайте штепсельну вилку та зарядний пристрій вологими руками. Недотримання цього застереження може призвести до травмування чи несправності виробу через пожежу або ураження електричним струмом.
- Не використовуйте виріб із перетворювачами напруги чи зарядними пристроями, які призначені для перетворення одного типу напруги на інший, а також з інверторами, що перетворюють постійний струм на змінний. Недотримання цих застережень може призвести до пошкодження виробу або спричинити перегрівання чи загоряння.

Примітки

- Забороняється відтворювати, передавати, зберігати в інформаційно-пошукових системах та перекладати на будь-яку мову в будь-якій формі та будь-якими засобами посібники з комплекту цього виробу без попередньої письмової згоди компанії Nikon.
- Компанія Nikon залишає за собою право змінювати описані в цих посібниках технічні характеристики обладнання та програмного забезпечення у будь-який час без попереднього повідомлення.
- Компанія Nikon не несе відповідальність за збитки, які сталися через використання цього виробу.
- Хоча для забезпечення точності та повноти відомостей у цих посібниках докладено всіх зусиль, ми будемо вдячні за повідомлення про помилки чи недоліки, надіслані представнику компанії Nikon у вашому регіоні (адресу зазначено окремо).

Примітки для користувачів з Європи

ПОПЕРЕДЖЕННЯ: ПРИ ВИКОРИСТАННІ ЕЛЕМЕНТІВ ЖИВЛЕННЯ НЕВІДПОВІДНОГО ТИПУ ІСНУЄ НЕБЕЗПЕКА ВИБУХУ. УТИЛІЗУЙТЕ ВИКОРИСТАНІ ЕЛЕМЕНТИ ЖИВЛЕННЯ ЗГІДНО ЗІ ВСТАНОВЛЕНИМИ ПРАВИЛАМИ.

Така позначка вказує на те, що електричне та електронне обладнання необхідно утилізувати окремо.



Наведені нижче відомості стосуються лише користувачів, що мешкають у європейських країнах:

- Цей виріб необхідно утилізувати окремо у відповідному пункті збору відходів. Не викидайте його разом із домашнім сміттям.
- Роздільний збір та переробка відходів допомагають зберегти природні ресурси та попередити негативні наслідки для здоров'я людей і довкілля, до яких може призвести неправильна утилізація.
- За додатковою інформацією зверніться до роздрібного продавця або місцевих органів, що відповідають за утилізацію відходів.

Така позначка на елементі живлення означає, що елемент живлення необхідно утилізувати окремо.



Наведені нижче відомості стосуються лише користувачів, що мешкають у європейських країнах:

- Усі елементи живлення, з цією позначкою або без неї, необхідно утилізувати окремо у відповідному пункті збору відходів. Не викидайте разом із домашнім сміттям.
- За додатковою інформацією зверніться до роздрібного продавця або місцевих органів, що відповідають за утилізацію відходів.

Повідомлення щодо заборони копіювання та відтворення

Зверніть увагу на те, що навіть факт володіння матеріалом, який здобуто в результаті цифрового копіювання або відтворення за допомогою сканера, цифрової фотокамери або іншого пристрою, може каратися законом.

• Об'єкти, копіювання та відтворення яких заборонено законом

Забороняється копіювати та відтворювати паперові гроші, монети, цінні папери, урядові облигації або облигації органів місцевого самоврядування, навіть якщо такі копії або репродукції мають позначку «Зразок».

Заборонено копіювання та відтворення паперових грошей, монет або цінних паперів, що перебувають в обігу в інших країнах.

Без попереднього дозволу від уряду заборонено копіювання та відтворення виданих урядом негашених поштових марок або листівок.

Заборонено копіювання та відтворення виданих урядом марок і засвідчених документів, перелік яких зазначено законом.

• Застереження щодо певних копій та репродукцій

Уряд видав застереження щодо копій та репродукцій цінних паперів, які видано приватними компаніями (акцій, векселів, чеків, дарчих листів та інших), а також щодо сезонних квитків та купонів, за винятком мінімальної кількості необхідних екземплярів, що мають надаватися компаніїю для ділового використання. Також забороняється копіювати та відтворювати видані урядом паспорти; ліцензії, видані державними органами або приватними організаціями; посвідчення особистості та квитки, наприклад, проїзні квитки та талони на харчування.

• Дотримуйтеся повідомлень про авторські права

Копіювання та відтворення захищених авторським правом творчих робіт, наприклад книг, нот, зображень, гравюр, друкованих видань, мап, креслень, фільмів і фотографій, регулюється національними та міжнародними законами про авторські права. Забороняється використання цього виробу для створення нелегальних копій або порушення законів про авторські права.

Утилізація пристроїв зберігання даних

Зауважте, що видалення зображень і форматування карт пам'яті чи інших пристроїв зберігання інформації не видаляє дані початкових зображень повністю. Файли, видалені з викинутих пристроїв для зберігання, у деяких випадках можна відновити за допомогою доступного у продажу програмного забезпечення, що може призвести до зловмисного використання даних особистих зображень. Забезпечення конфіденційності цих даних — особиста відповідальність користувача.

Перед тим як позбутися пристрою для зберігання даних або передати його у власність іншої особи, видаліть усі дані за допомогою відповідного комерційного програмного забезпечення або відформатуйте пристрій, а потім заповніть його зображеннями, що не містять особистої інформації (наприклад, знімками чистого неба). Параметри Wi-Fi можна скинути до значень за промовчанням, вибравши значення **Скинути налашт. Wi-Fi** для параметра **Тип підключення Wi-Fi** у меню Wi-Fi (☐ 92). Будьте обережні під час фізичного знищення пристроїв зберігання даних, щоб уникнути травмування.

AVC Patent Portfolio License

Цей виріб ліцензовано згідно умов ліцензії AVC Patent Portfolio License для особистого та некомерційного використання споживачем з метою (i) кодування відео відповідно до стандарту AVC («відео стандарту AVC») та/або (ii) декодування відео стандарту AVC, закодованого споживачем у ході особистої та некомерційної діяльності або отриманого від постачальника відеовмісту, що має ліцензію на постачання відео стандарту AVC. Ліцензія не надається для використання в будь-який інший спосіб, і використання в будь-який інший спосіб не може бути передбачене ліцензією. Додаткові відомості можна отримати в компанії MPEG LA, L.L.C. Див. <http://www.mpegla.com>

Попередження про температуру

Під час тривалого використання фотокамера може стати відчутно теплою. Це нормальне явище, яке не свідчить про несправність. За умов високої температури навколишнього середовища, після періодів тривалого використання або після зйомки серії кадрів у швидкій послідовності може відобразитися попередження про температуру, і фотокамера автоматично вимкнеться, щоб уникнути пошкоджень внутрішніх схем фотокамери. Продовжити використання можна після того, як фотокамера охолоне.

Використовуйте лише фірмові електронні аксесуари компанії Nikon

Фотокамери компанії Nikon розроблені відповідно до найвищих стандартів, тож вони містять складні електронні схеми. Лише фірмові електронні аксесуари компанії Nikon (зокрема, зарядні пристрої, елементи живлення, адаптери змінного струму та аксесуари для об'єктивів), сертифіковані компанією Nikon спеціально для використання з цією цифровою фотокамерою Nikon, розроблені та випробувані з урахуванням вимог техніки безпеки та експлуатаційних вимог, які висуваються до цих електронних схем.

Використання електронних аксесуарів виробництва інших компаній може призвести до пошкодження фотокамери та скасування гарантії Nikon. Використання літій-іонних елементів живлення, які не мають голографічної печатки компанії Nikon, показаної на рисунку праворуч, та виготовлені іншими постачальниками, може перешкоджати нормальній роботі фотокамери або спричиняти перегрівання, загоряння, пробій або протікання елементів живлення.



За додатковою інформацією про фірмові аксесуари компанії Nikon зверніться до місцевого авторизованого дилера компанії Nikon.

Користуйтеся лише аксесуарами виробництва компанії Nikon

Лише аксесуари, вироблені компанією Nikon і сертифіковані для використання з фотокамерою Nikon, розроблено та випробувано з урахуванням безпеки та експлуатаційних вимог. Використання аксесуарів виробництва інших компаній може призвести до пошкодження фотокамери та скасування гарантії Nikon.

Сервісне обслуговування фотокамери та аксесуарів

Фотокамера — це високоточний пристрій, який вимагає проведення регулярного технічного обслуговування. Компанія Nikon рекомендує, щоб огляд фотокамери проводив продавець або авторизований представник сервісного центру Nikon раз на один-два роки, а обслуговування необхідно проводити кожні три-п'ять років (ці послуги платні). У випадку професійного використання фотокамери наполегливо рекомендується проводити більш частий огляд та технічне обслуговування. Для огляду або обслуговування фотокамери необхідно разом із нею надати будь-які аксесуари, що регулярно використовуються, наприклад, об'єктиви.

Перед зйомкою важливих кадрів

Перед зйомкою важливих подій (наприклад, на весіллях або перед подорожами з фотокамерою) зробіть пробний кадр, щоб переконатися в належному функціонуванні фотокамери. Компанія Nikon не несе відповідальність за збитки або втрачені прибутки, які можуть бути спричинені неналежною роботою виробу.

Концепція «постійного вдосконалення»

В межах власних зобов'язань щодо концепції «постійного вдосконалення», тобто постійної підтримки виробу та навчання роботі з ним, компанія Nikon розміщує інформацію, яка постійно оновлюється, на наступних сайтах:

- Для користувачів з США: <http://www.nikonusa.com/>
- Для користувачів з Європи та Африки: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Для користувачів з Азії, Океанії та Близького Сходу: <http://www.nikon-asia.com/>

Відвідайте ці веб-сайти, де ви завжди знайдете нову інформацію про виріб, поради, відповіді на поширені запитання (FAQ) та загальні рекомендації щодо цифрової фотозйомки та обробки зображень. За додатковою інформацією можна звернутися до представника компанії Nikon у вашому регіоні. Контактну інформацію наведено на веб-сайті <http://imaging.nikon.com/>

Безпроводовий зв'язок

Цей виріб, що містить програмне забезпечення шифрування, розроблене у США, підлягає дії Правил експортного контролю США, і його не можна експортувати чи реекспортувати до будь-якої країни, на вивезення товарів до якої США наклали заборону. Країни, які наразі підлягають дії ембарго: Куба, Іран, Північна Корея, Судан та Сирія.

Використання безпроводових пристроїв може бути заборонено у деяких країнах або регіонах. Зверніться до авторизованого представника сервісного центру Nikon перед використанням функцій безпроводового зв'язку цього виробу за межами країни придбання.

Примітки для користувачів у Європі

Ця компанія Nikon Corporation заявляє, що фотокамера 1 J5 відповідає основним вимогам та іншим релевантним положенням Директиви 1999/5/ЄС. З декларацією відповідності можна ознайомитися за адресою http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_1J5.pdf



Безпека

Хоча однією з переваг цього виробу є можливість для інших осіб вільно встановлювати підключення для безпроводового обміну даними у будь-якому місці в межах діапазону дії, можуть трапитися зазначені нижче ситуації, якщо не увімкнено безпеку:

- Крадіжка даних. Зловмисники можуть перехопити інформацію, що передається через безпроводовий зв'язок, з метою крадіжки ідентифікаторів користувачів, паролів та іншої особистої інформації.
- Несанкціонований доступ. Несанкціоновані користувачі можуть отримати доступ до мережі і змінити дані або здійснити інші зловмисні діяння. Зауважте, що у зв'язку зі схемою безпроводових мереж, спеціалізовані атаки можуть дозволити несанкціонований доступ, навіть якщо увімкнено безпеку.

Вступ

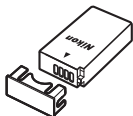
Фотокамера й аксесуари

Наведені нижче компоненти входять до комплекту постачання цього виробу або продаються окремо. Перевірте, чи всі зазначені нижче компоненти входять до комплекту. Повний перелік аксесуарів, які можна придбати окремо, наведено на стор. 108.



- Захисна кришка BF-N1000 (входить до комплекту)

- Цифрова фотокамера Nikon 1 J5 (входить до комплекту)



- Перезаряджуваний літій-іонний елемент живлення EN-EL24 (включно з кришкою роз'єму)



- Об'єктив (постачається, тільки якщо комплект об'єктива було придбано разом із фотокамерою)



- Зарядний пристрій MH-31 (входить до комплекту; перехідник штекера постачається в країнах або регіонах, де він потрібен; форма залежить від країни продажу)

Також до комплекту входять:

- Ремінець AN-N1000
- USB-кабель UC-E20
- Гарантійний формуляр (надрукований на задній сторінці обкладинки цього посібника)
- Посібник користувача (цей посібник)

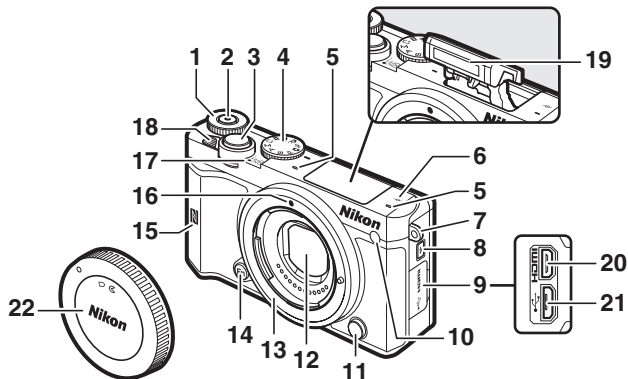
Карти пам'яті продаються окремо.



Будова фотокамери

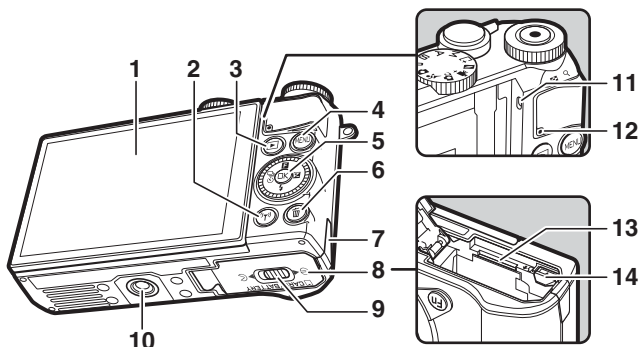
Ознайомтеся з елементами керування та індикацією на дисплеях фотокамери. Буде корисним на цьому розділі зробити закладку та звертатися до нього під час читання решти посібника.

Корпус фотокамери



1 Диск керування	28	11 Кнопка розблокування об'єктива	
2 Кнопка відеозйомки	33	12 Захист від пилу	110, 111
3 Кнопка спуску затвора	30, 35	13 Байонет об'єктива	20
4 Диск перемикачів режимів	6	14 Кнопка Fn	
5 Мікрофон	101	15 N-Mark (антена NFC)	94
6 Мітка фокальної площини (∞)		16 Мітка встановлення	20
7 Вушко для ремінця фотокамери	18	17 Індикатор живлення	22
8 Кнопка відкриття спалаху	79	18 Перемикач живлення	22
9 Кришка роз'єму		19 Вбудований спалах	77
10 Допоміжний промінь АФ	102	20 Роз'єм HDMI	
Індикатор автоспуску	76	21 Роз'єм USB	105
Лампа зменшення ефекту червоних очей	78, 80	22 Захисна кришка	108

Корпус фотокамери (продовження)

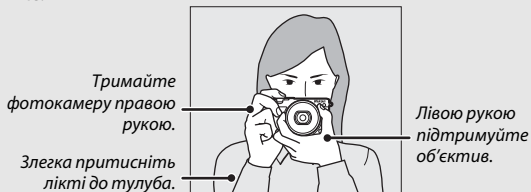



1 Монітор вертикального нахилу 4, 11, 13, 83	7 Кришка додаткового з'єднувача живлення
2 Кнопка (Wi-Fi) 93, 96	8 Кришка відсіку для елемента живлення/ гнізда для карти пам'яті..... 19
3 Кнопка (відтворення) 28	9 Фіксатор кришки відсіку для елемента живлення/гнізда для карти пам'яті 19
4 Кнопка МЕНЮ (меню)..... 8	10 Гніздо для штатива *
5 Мультиселектор 9	11 Динамік
Кнопка (OK) 9	12 Індикатор доступу до карти пам'яті..... 27
(спеціальні функції) 10	13 Гніздо для карти пам'яті..... 19
(корекція експозиції)	14 Фіксатор елемента живлення 19
(режим спалаху) 77	
(неперервна зйомка/автоспуск)	
..... 73, 75	
6 Кнопка (видалити) 29	

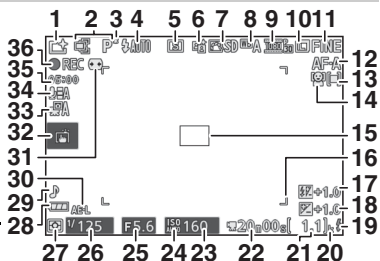
* Фотокамера не підтримує вставку для встановлення штатива TA-N100.

Як тримати фотокамеру

Під час компонування кадрів тримайте фотокамеру, як показано на рисунку нижче.



<p>ПІКТОГРАМИ НЕМАЄ</p>	<p>Елемент живлення повністю заряджено або частково розряджено.</p>
	<p>Низький рівень заряду елемента живлення.</p>



1 Режим зйомки..... 6	19 Індикатор готовності спалаху 81
2 Керування зображенням у реальному часі70	20 «к» (з'являється, коли залишилося більше 1000 кадрів)
Творчий режим41	21 Кількість кадрів, що залишилися..... 24
Вибір режиму зйомки найкращого моменту55	Кількість знімків, що залишилися до заповнення буфера пам'яті
Вибір режиму розширеного відео.....38	Індикатор записування балансу білого
Режим експозиції..... 101	Індикатор помилки карти пам'яті..... 119
3 Індикатор режиму гнучкої програми ...49	22 Доступний час 33
4 Режим спалаху 78, 80	23 Чутливість ISO..... 101
5 Автоспуск75	24 Індикатор чутливості ISO 101
Режим неперервної зйомки * 53, 73	Індикатор автоматичної чутливості ISO
6 Активний D-Lighting * 101	25 Діафрагма51, 52
7 Picture Control * 101	26 Витримка.....50, 52
8 Баланс білого * 101	27 Вимірювання 101
9 Розмір/частота кадрів * 101	28 Індикатор заряду елемента живлення *
10 Розмір зображення * 101	29 Параметри звуку * 102
11 Якість зображення * 101	30 Індикатор фіксації автоекспозиції (AE)
12 Режим фокусування * 102	31 Автоматичне виправлення спотворення
13 Режим зони АФ * 102 101
14 Пріоритет обличчя *31, 102	32 Параметри сенсорної зйомки..... 86
15 Зона фокусування.....26, 102	33 Автоматичне створення зображень... 101
16 Рамки зони АФ *	34 Чутливість мікрофона *
17 Корекція спалаху 102	35 Витрачений час..... 33
18 Корекція експозиції	36 Індикатор записування 33

* Доступно, лише коли вибрано значення **Докладний** для параметра меню налаштування **Відображення > Зйомка** (102).

Примітка. Дисплей з усіма увімкненими індикаторами показано для наочності.

Ділянка записування

Ділянку, яка записується під час відеозйомки, позначено покажчиками на екрані, вигляд яких залежить від значення, вибраного для параметра **Електронний VR (відео)** (☐ 102) у меню зйомки.



*Електронне зменшення вібрацій
увімкнено*

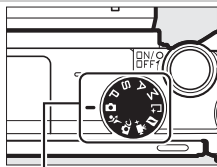


*Електронне зменшення вібрацій
вимкнено*



Диск перемикання режимів

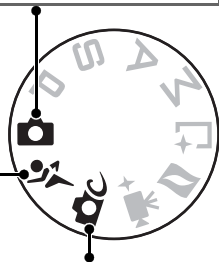
Фотокамера надає вибір таких режимів зйомки:



Диск перемикання режимів

📷 Автоматичний режим (📄 25). Фотокамера автоматично вибирає параметри фото- та відеозйомки.

🏃 Режим «Спорт» (📄 53). Фотокамера неперервно робить знімки, поки натиснуто кнопку спуску затвора. Вибирайте для зйомки спортивних змагань та інших сюжетів з об'єктами, що швидко рухаються.



🎨 Творчий режим (📄 41). Використання спеціальних ефектів або налаштування параметрів відповідно до сюжету.

POP Поп

RETRO Ретро

📷 Висококонтр. монохр.

SEPIA Ностальгічна сепія

HDR HDR

👁️ Згладжування

🏞️ Легка панорама

🏠 Ефект мініатюри

🎨 Вибірковий колір

🔄 Кроспроцес

📺 Еф. іграш. фотокам.

✳️ Перетинання екрана

👁️ «Риб'яче око»

👤 Пом'якш. тону шкіри

🌃 Нічний пейзаж

👤 Нічний портрет

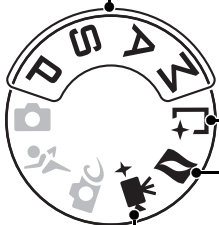
🏞️ Пейзаж

🌳 Великий план

👤 Портрет

Режими P, S, A та M (□ 49). Керування значеннями витримки та діафрагми для розширення можливостей фотозйомки.

- **P**: програмний автоматичний режим (□ 49)
- **S**: автоматичний режим із пріоритетом витримки (□ 50)
- **A**: автоматичний режим із пріоритетом діафрагми (□ 51)
- **M**: ручний режим (□ 52)



☑ **Режим зйомки найкращого моменту** (□ 55).

Налаштуйте параметр **Активний вибір**, щоб вибрати найкращий знімок із 20 кадрів, що зберігаються в тимчасовій пам'яті, **Повільний перегляд** — щоб вибрати найкращий момент для знімка під час відтворення сюжету у сповільненому режимі, або **Вибір найкращих фото** — щоб фотокамера автоматично вибрала найкращий знімок на основі композиції та руху.

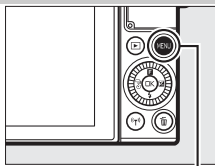
☑ **Режим «Миттєвий знімок руху»** (□ 65). Під час кожного спуску затвора фотокамера записує нерухоме зображення та відзнятий епізод тривалістю близько 1,6 с. Під час перегляду отриманого «миттєвого знімка руху» на фотокамері відео відтворюватиметься в уповільненому режимі протягом приблизно 4 с, після чого буде показано нерухоме зображення.

☑+ **Режим розширеного відео** (□ 38). Виберіть режим експозиції та налаштуйте витримку чи діафрагму або знімайте відео в прискореному чи уповільненому режимі або із застосуванням інших спеціальних ефектів.



Кнопка MENU

Доступ до більшості параметрів зйомки, відтворення, налаштування та Wi-Fi можна отримати з меню фотокамери. Щоб переглянути меню, натисніть кнопку MENU.



Кнопка MENU

Вкладки

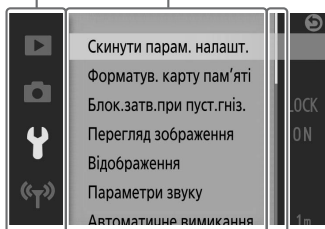
Виберіть одне з таких меню:

▶ Меню відтворення (□ 100)

📷 **C** **P** **S** **A** **M** 📶+ 📶+ 📶+ Меню зйомки (□ 101)

🔧 Меню налаштування (□ 102)

📶 Меню Wi-Fi (□ 89, 103)



Параметри меню
Параметри поточного меню.

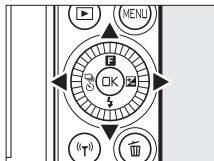
Слайдер показує положення у поточному меню.

🔧 Використання меню

Наведені пункти можуть відрізнятися залежно від параметрів фотокамери. Пункти, позначені сірим кольором, наразі недоступні. Щоб вийти з меню та повернутися до режиму зйомки, натисніть кнопку спуску затвора наполовину (□ 30).

■ Використання меню

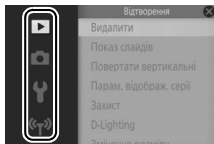
Використовуйте мультиселектор для навігації по меню відтворення, зйомки, налаштування та Wi-Fi.



Мультиселектор

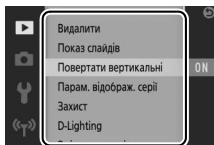
1 Виберіть меню.

Натискайте або , щоб виділяти вкладки, та натисніть , щоб розташувати курсор у виділеному меню.



2 Виберіть пункт.

Натискайте або , щоб виділяти пункти меню, та натисніть , щоб переглянути параметри для виділеного пункту.

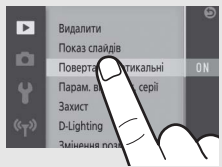


3 Виберіть параметр.

Натисніть або , щоб виділити потрібний параметр, та натисніть кнопку , щоб вибрати його.

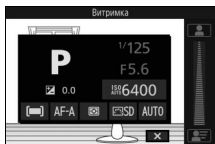
■ Сенсорні елементи керування

Проведіть пальцем вгору чи вниз, щоб прокрутити меню, і торкніться пунктів меню або піктограм, щоб вибрати значення або налаштувати параметри (16).

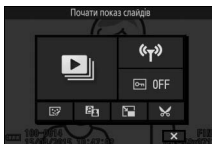


Меню **F** (спеціальні функції)

Щоб відобразити меню спеціальних функцій та налаштувати параметри фотокамери або отримати доступ до параметрів відтворення, натисніть кнопку **F** (спеціальні функції) на мультиселекторі.



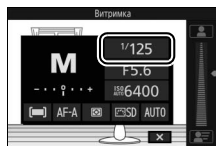
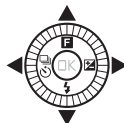
Меню **F** (режим зйомки)



Меню **F** (відтворення)

1 Виберіть пункт.

Виділіть пункт за допомогою мультиселектора та натисніть кнопку **OK**, щоб відобразити параметри (для виходу з меню **F** натисніть кнопку спуску затвора наполовину, як описано на стор. 30, або виділіть **X** та натисніть кнопку **OK**).



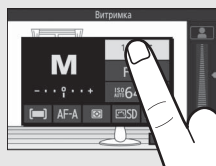
2 Виберіть параметр.

Виділіть потрібний параметр або значення, та натисніть кнопку **OK**, щоб вибрати його.

Меню **F**

Меню **F** є контекстним: його зміст залежить від параметрів фотокамери або типу зображення, що відображається; параметри, які наразі недоступні, відображено сірим кольором. Меню **F** недоступне в автоматичному режимі та режимі «Спорт».

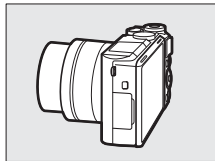
Пункти в меню **F** також можна вибрати, торкнувшись монітора.



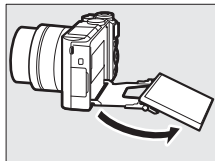
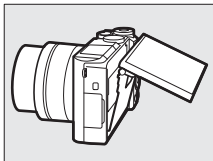
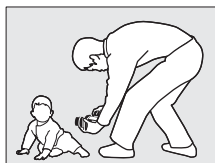
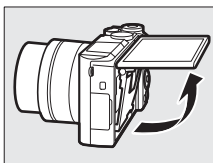
Нахил монітора

Монітор можна нахилити й обернути, як показано на рисунку нижче.

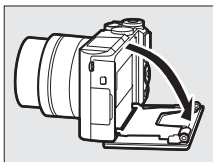
Звичайне використання. Монітор зазвичай використовують у положенні для зберігання.



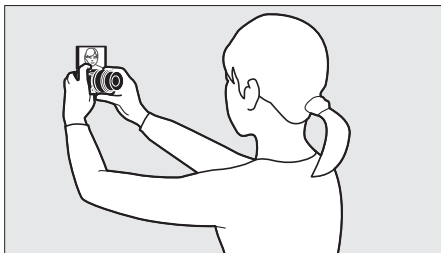
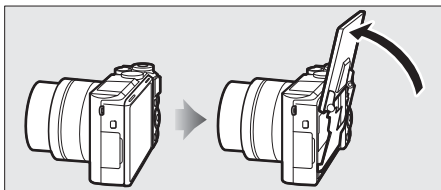
Зйомка з низької точки. Поверніть монітор вгору, щоб створювати кадри, опустивши фотокамеру додолу. Коли монітор перебуває у положенні для зйомки з низької точки, його можна ще додатково опустити.



Зйомка з високої точки. Нахиліть монітор донизу, щоб створювати кадри, тримаючи фотокамеру над головою.



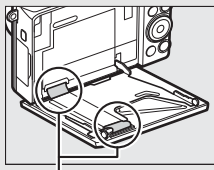
Автопортрети (☐ 83). Розверніть монітор, щоб вибрати режим автопортрета.



✓ Використання монітора

Обережно повертайте монітор у межах завіс. *Не застосовуйте силу.* Недотримання цих застережень може призвести до пошкодження фотокамери або монітора. Якщо фотокамеру встановлено на штатив, слідкуйте, щоб монітор не дотикався до штатива.

Не торкайтеся ділянки на зворотному боці монітора. Недотримання цього застереження може спричинити вихід виробу з ладу.



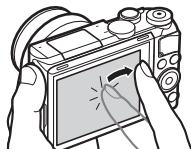
Будьте особливо уважні, щоб не торкнутися цих ділянок.

Використання сенсорного екрана

Сенсорний монітор підтримує такі операції:

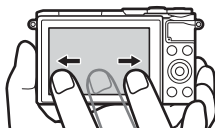
Торкнутися

Торкніться монітора.



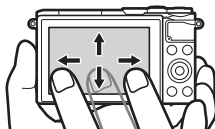
Швидко протягнути

Швидко протягніть пальцем по монітору на коротку відстань.



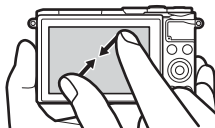
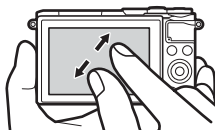
Провести

Проведіть пальцем по монітору.



Розтягнути/стиснути

Помістіть два пальці на монітор та розведіть або зведіть їх.



✓ Сенсорний екран

Сенсорний екран чутливий до статичної електрики і може не реагувати, якщо на нього наклеїти захисні плівки сторонніх виробників або якщо його торкатися нігтями чи руками в рукавичках. Не застосовуйте надмірну силу та не торкайтеся екрана гострими предметами.

✓ Використання сенсорного екрана

Сенсорний екран може не реагувати належним чином на дії з ним, якщо водночас торкатися до нього долонею або іншим пальцем у другому місці. Він може не розпізнати деякі жести, якщо торкнутися екрана надто легко, якщо провести пальцем дуже швидко чи на замалу відстань або якщо втратити контакт з екраном, а також якщо рух двома пальцями під час розтягування або стискання неправильно скоординовано.

🔑 Увімкнення або вимкнення сенсорних елементів керування

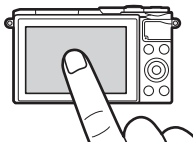
Сенсорні елементи керування можна вмикати або вимкати за допомогою параметра **Сенсорне керув.** у меню налаштування (☰ 103).



■ Зйомка

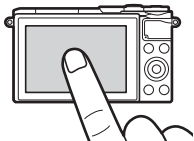
Сенсорний екран можна використовувати для вказаних нижче операцій зйомки.

Зробити знімок (сенсорна зйомка)



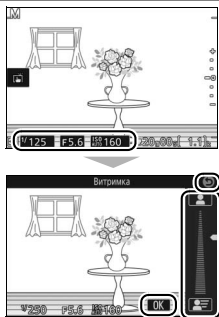
В автоматичному та творчому режимах, а також у режимах **P, S, A, M** і режимі автопортрета можна сфокусуватися та зробити знімок, торкнувшись відображення об'єкта зйомки на екрані.

Виконати фокусування (сенсорна зйомка)



У режимі розширеного відео можна виконати фокусування, торкнувшись відображення об'єкта зйомки на екрані.

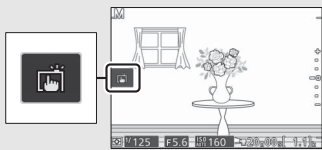
Налаштувати параметри



Торкніться виділених піктограм, щоб переглянути параметри, та торкніться піктограм або слайдерів, щоб внести зміни (доступні пункти можуть відрізнятись залежно від параметрів фотокамери). Торкніться **OK**, щоб зберегти зміни та вийти, або торкніться **EXIT**, щоб повернутися до попереднього екрана без збереження змін.

Параметри сенсорної зйомки

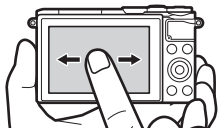
Параметри сенсорної зйомки можна налаштувати, торкнувшись піктограми, показаної на рисунку праворуч (□ 86).



Перегляд знімків

Сенсорний екран можна використовувати для вказаних нижче операцій відтворення.

Переглянути інші зображення



Швидко протягніть ліворуч або праворуч, щоб переглянути інші зображення.

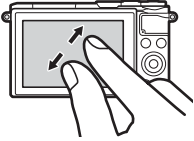
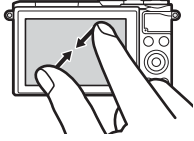
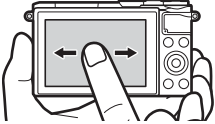

Переглянути відео або панорами



Довідка

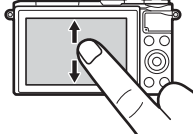
Торкніться піктограми екранної довідки, щоб розпочати відтворення відео або панорами (відеоролики позначено піктограмою **▶**). Торкніться екрана, щоб призупинити або продовжити відтворення.



<p>Збільшити</p>		<p>Використовуйте жести розтягування або стискання, щоб збільшувати та зменшувати масштаб зображення. Проведіть пальцем, щоб прокрутити зображення. Також можна двічі торкнутися знімка під час повнокадрового відтворення, щоб збільшити його, і торкнутися двічі ще раз, щоб вийти з режиму масштабування.</p>
<p>Переглянути ескізи</p>		<p>Щоб «зменшити масштаб» до відображення ескізів, використовуйте жест стискання під час повнокадрового відтворення. Використовуйте стискання та розтягування, щоб вибрати кількість зображень на екрані з 4, 9 або 16 кадрів.</p>
<p>Переглянути інші місяці</p>		<p>Швидко протягніть ліворуч або праворуч, щоб переглянути інші місяці під час відображення календаря.</p>
<p>Скористатись екранною довідкою</p>		<p>Торкнувшись піктограм екранної довідки, можна виконувати різноманітні дії.</p>

■ Використання меню

Сенсорний екран можна використовувати для вказаних нижче дій з меню.

<p>Прокручувати</p>		<p>Проведіть пальцем вгору чи вниз, щоб прокрутити меню.</p>
----------------------------	---	--

<p>Вибрати меню</p>		<p>Торкніться піктограми меню, щоб вибрати меню.</p>
<p>Вибрати пункти/ налаштувати параметри</p>		<p>Торкніться пунктів меню, щоб відобразити параметри, та торкніться піктограм або слайдерів, щоб внести зміни. Торкніться ☺, щоб вийти до попереднього екрана без зміни параметрів.</p>



■ Меню **F**

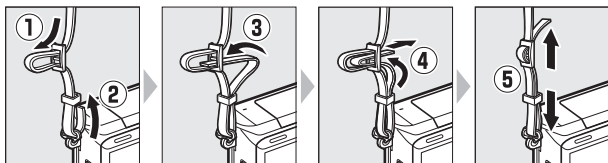
Сенсорний екран можна використовувати для налаштування параметрів у меню **F**.

<p>Вибрати пункти/ налаштувати параметри</p>		<p>Торкніться пунктів меню, щоб відобразити параметри, та торкніться піктограм або слайдерів, щоб внести зміни. Торкніться OK, щоб зберегти зміни та вийти, або торкніться ☺, щоб повернутися до попереднього екрана без зміни параметрів.</p>
---	--	--

Підготовка до роботи

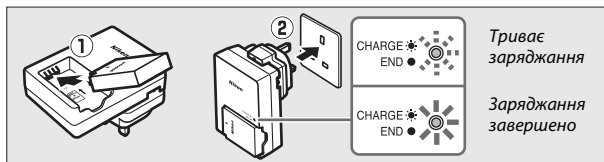
1 Прикріпіть ремінець фотокамери.

Надійно прикріпіть ремінець за два вушка на корпусі фотокамери.



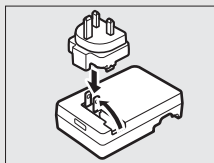
2 Зарядіть елемент живлення.

Вставте елемент живлення в зарядний пристрій **1** та увімкніть зарядний пристрій в електромережу **2**. Розряджений елемент живлення повністю зарядиться приблизно за дві години 30 хвилин. Після завершення заряджання вимкніть зарядний пристрій з електромережі та вийміть елемент живлення.



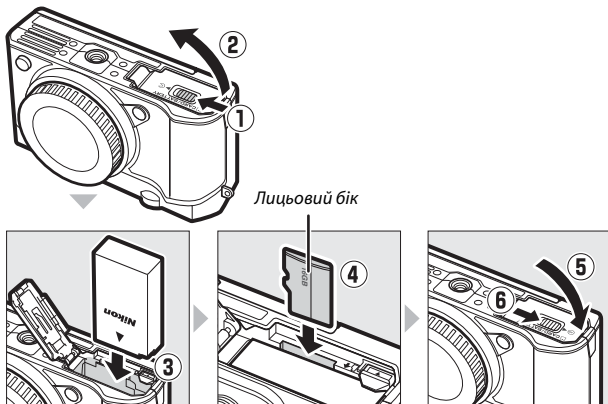
Перехідник штекера

Залежно від країни або регіону придбання зарядний пристрій може постачатися з перехідником штекера. Форма перехідника залежить від країни або регіону придбання. Якщо пристрій постачається з перехідником штекера, підніміть штепсельну вилку та приєднайте перехідник штекера, як показано праворуч. Переконайтеся, що вилку вставлено до кінця. Спроба силою від'єднати перехідник штекера може призвести до пошкодження виробу.



3 Вставте елемент живлення та карту пам'яті.

Знімки, зроблені фотокамерою, зберігаються на картах пам'яті microSD, microSDHC і microSDXC (продаються окремо; □ 109). Вставляйте елемент живлення та карту пам'яті тільки в належній орієнтації. Вставте елемент живлення до фіксації, притискаючи ним жовтогарячий фіксатор елемента живлення до одного боку. Потім вставте карту пам'яті до фіксації з клацанням. Не намагайтеся вставляти карту під кутом. Недотримання цього застереження може призвести до пошкодження виробу.

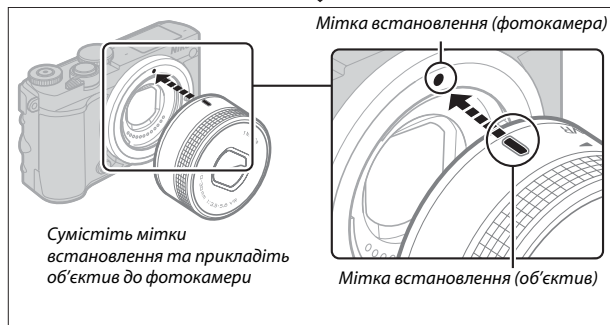
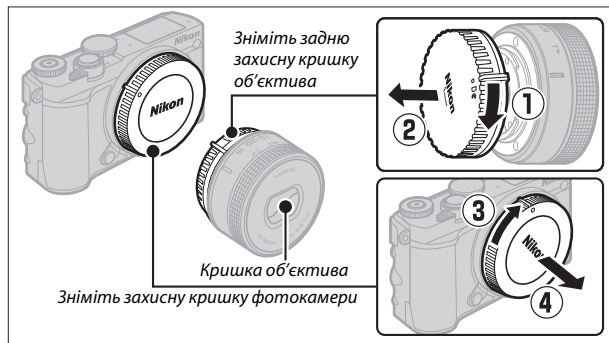


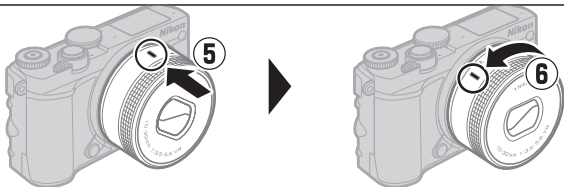
Форматування карт пам'яті

Якщо карта пам'яті використовується у фотокамері вперше або її було відформатовано в іншому пристрої, виберіть пункт меню налаштування **Форматув. карту пам'яті** та дотримуйтесь інструкцій на екрані, щоб відформатувати карту (□ 102). *Зауважте, що ця дія призводить до незворотного видалення усіх даних, які може містити карта. Перед початком форматування обов'язково скопіюйте на комп'ютер знімки та інші дані, які потрібно зберегти (□ 104).*

4 Прикріпіть об'єktiv.

Слідкуйте за тим, щоб до фотокамери не потрапив пил у той час, коли знято об'єktiv або захисну кришку. У цьому посібнику для прикладу здебільшого використовується об'єktiv 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM. У разі використанні об'єктива 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM не можна торкатися кришки об'єктива; недотримання цього застереження може спричинити вихід виробу з ладу.





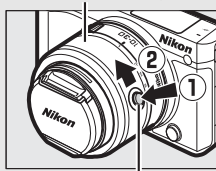
Прокрутіть об'єktiv, як показано на рисунку, поки він із клацанням не стане на місце.



Втяжні об'єктиви з кнопками на оправі

Втяжні об'єктиви з кнопками на оправі не можна використовувати у втягнутому положенні. Щоб розблокувати об'єktiv і висунути його в робоче положення, утримуйте натиснутою кнопку на оправі втяжного об'єктива (1) і водночас прокручіть кільце масштабування, як показано на рисунку (2). Об'єktiv можна втягнути, а кільце масштабування заблокувати натисканням кнопки та прокручуванням кільця в протилежному напрямку. Втягніть об'єktiv, перед тим як його знімати. Будьте уважні, щоб не натиснути кнопку на оправі втяжного об'єктива під час його прикріплення або знімання.

Кільце масштабування

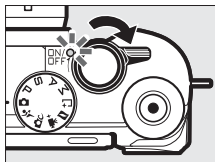


Кнопка на оправі втяжного об'єктива

Фотокамера автоматично ввімкнеться після вивільнення фіксатора оправі втяжного об'єктива. Крім того, якщо відображається зображення з об'єктива або вимкнено монітор, фотокамера вимкнеться, коли оправу об'єктива буде заблоковано (у випадку об'єктивів 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 і 1 NIKKOR VR 30–110mm f/3.8–5.6 необхідна версія мікропрограми 1.10 або новіша, якщо потрібно, щоб блокування оправі об'єктива вимикало фотокамеру, коли монітор вимкнено; для одержання відомостей щодо оновлення мікропрограми відвідайте веб-сайт Nikon для свого регіону).

5 Увімкніть фотокамеру.

Прокрутіть перемикач живлення, щоб увімкнути фотокамеру. Індикатор живлення засвітиться на короткий час зеленим, і монітор увімкнеться. Якщо об'єктив обладнано переднім ковпачком об'єктива, зніміть ковпачок перед зйомкою. Якщо встановлено об'єктив 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM, він буде автоматично висуватися під час вмикання фотокамери і втягуватися під час її вимикання.




Вимикання фотокамери

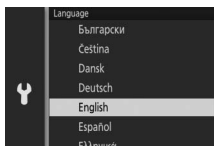
Щоб вимкнути фотокамеру, знову прокрутіть перемикач живлення. Монітор вимкнеться.

Автоматичне вимикання

Якщо протягом приблизно хвилини не виконуватиметься жодних дій, дисплей вимкнеться, а індикатор живлення почне блимати. Фотокамеру можна повторно активувати натисканням кнопки спуску затвора. Якщо протягом приблизно трьох хвилин після вимкнення дисплея не виконуватиметься жодних дій, фотокамера вимкнеться автоматично.

6 Виберіть мову.

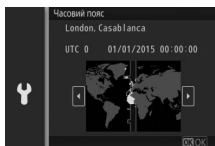
Коли фотокамеру вмикають уперше, відображається діалогове вікно вибору мови. За допомогою мультиселектора та кнопки  виберіть мову.



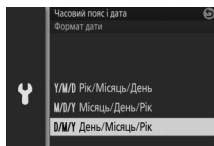
7 Налаштуйте годинник.

За допомогою мультиселектора та кнопки **OK** налаштуйте час і дату.

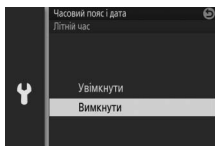
Зауважте, що у фотокамері використовується 24-годинний формат часу.



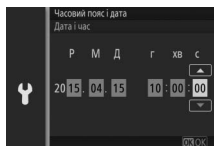
Натисніть **←** або **→**, щоб виділити часовий пояс, потім натисніть **OK**.



Натисніть **←** або **→**, щоб виділити формат дати, потім натисніть **OK**.



Натисніть **←** або **→**, щоб виділити параметр літнього часу, потім натисніть **OK**.



Натисніть **←** або **→**, щоб виділити пункти, та натисніть **←** або **→**, щоб внести зміни. Натисніть **OK** для переходу до дисплея у режимі зйомки після завершення налаштувань.

Примітка. Налаштування мови та годинника можна змінити в будь-який момент за допомогою параметрів меню налаштування **Мова (Language)** (☰ 103) і **Часовий пояс і дата** (📅 103).



8 Перевірте рівень заряду елемента живлення та ємність карти пам'яті.

Перевірте на моніторі рівень заряду елемента живлення та кількість кадрів, що залишилися (📖 4).

Рівень заряду елемента живлення



Залишок кадрів

Зйомка та перегляд знімків

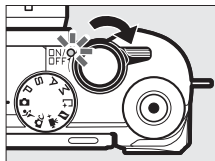
У цьому розділі описано, як робити, переглядати та видаляти знімки в автоматичному та творчому режимах.

Проста автоматична зйомка (автоматичний режим)


Виконайте описані нижче дії, щоб фотографувати в автоматичному режимі — режимі простої зйомки за принципом «навести і знімати», коли фотокамера автоматично визначає тип об'єкта і налаштовує параметри відповідно до об'єкта та ситуації.

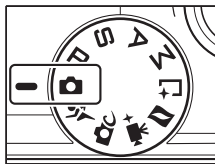
1 Увімкніть фотокамеру.

Прокрутіть перемикач живлення, щоб увімкнути фотокамеру.



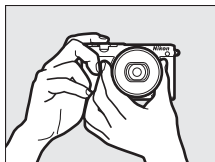
2 Виберіть режим .

Прокрутіть диск перемикачів режимів у положення  (автоматичний режим).

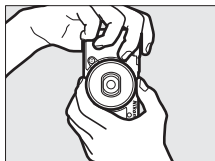


3 Підготуйте фотокамеру.

Міцно тримайте фотокамеру обома руками, слідкуйте, щоб не затуляти об'єктив, допоміжний промінь АФ або мікрофон. Поверніть фотокамеру, як показано на рисунку внизу праворуч, щоб робити знімки у вертикальній (портретній) орієнтації.



За умов слабкого освітлення витримка подовжується; у такому разі рекомендовано використовувати вбудований спалах (☑ 77) або штатив.



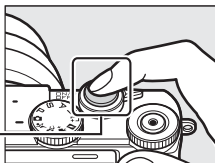
4 Скомпонуйте знімок.

Розташуйте об'єкт зйомки в центрі кадру. За промовчанням фотокамера автоматично виявляє обличчя і відповідним чином розташовує точку фокусування (☑ 31).



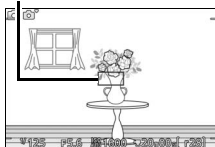
5 Виконайте фокусування.

Щоб виконати фокусування, натисніть кнопку спуску затвора наполовину. Якщо об'єкт погано освітлений, може відкритися спалах (☑ 77) або може увімкнутися допоміжний промінь АФ (☑ 2) для полегшення операції фокусування.



Якщо фотокамера може виконати фокусування, вибрану зону фокусування буде виділено зеленим кольором і пролунає звуковий сигнал (сигнал може не лунати, якщо об'єкт рухається).

Зона фокусування



Якщо фотокамера не може виконати фокусування, зону фокусування буде відображено червоним кольором.

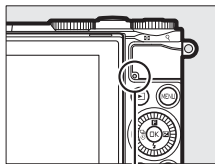
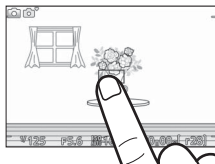
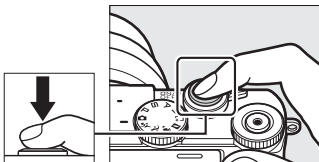
6 Зробіть знімок.

Плавно натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб спустити затвор і зробити знімок.

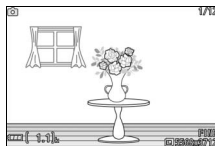
Також можна фотографувати за допомогою сенсорних елементів керування.

Торкніться відображення об'єкта в будь-якій точці кадру, щоб сфокусуватися і спустити затвор.

Після спуску затвора засвітиться індикатор доступу до карти пам'яті, і знімок буде відображено на моніторі протягом кількох секунд (знімок автоматично зникне з екрана, коли кнопку спуску затвора буде натиснуто наполовину). *Не виймайте карту пам'яті чи елемент живлення, поки індикатор не згасне, а збереження знімка не буде завершено.*



Індикатор доступу до карти пам'яті




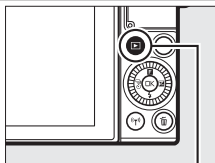
Сітка кадрів

Сітку кадрів можна відобразити, вибравши значення **Увімкнути** для параметра меню налаштування **Відображення > Відображення сітки** (□ 102).

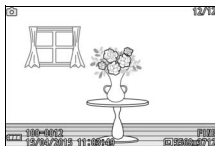





Перегляд знімків

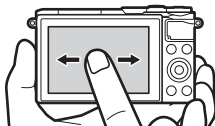
Натисніть кнопку  для повнокадрового відображення на моніторі останнього зі зроблених знімків (режим повнокадрового відтворення).



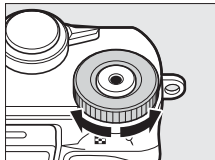
Кнопка 



Натисніть  чи  або прокрутіть мультиселектор, щоб переглянути додаткові знімки. Знімки також можна прокрутити, швидко протягнувши ліворуч або праворуч ( 15).




Щоб збільшити центральну частину поточного зображення, прокрутіть диск керування праворуч. Прокрутіть диск ліворуч, щоб зменшити масштаб (також можна збільшувати або зменшувати масштаб за допомогою сенсорних елементів керування: помістіть два пальці на монітор та розведіть їх, щоб збільшити зображення, або зведіть, щоб зменшити). Щоб переглянути кілька зображень, прокрутіть диск ліворуч, коли знімок відображено в повнокадровому режимі.



Диск керування

Щоб завершити відтворення та повернутися до режиму зйомки, натисніть кнопку спуску затвора наполовину.

Видалення знімків

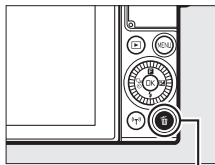
Щоб видалити поточний знімок, натисніть кнопку . *Зауважте, що видалені знімки неможливо відновити.*

1 Відобразіть знімок.

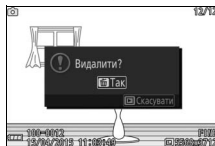
Відобразіть знімок, який потрібно видалити, як описано на попередній сторінці.

2 Натисніть кнопку .



Буде відображено діалогове вікно підтвердження.

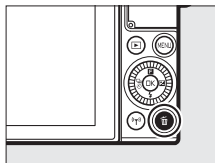


Кнопка 




3 Видаліть знімок.

Натисніть кнопку  ще раз, щоб видалити знімок і повернутися до відтворення, або натисніть кнопку , щоб вийти без видалення знімка.



Видалення кількох знімків

Параметр меню відтворення **Видалити** ( 100) можна використовувати для видалення всіх або вибраних знімків.

Кнопка спуску затвора

Фотокамеру обладнано двоступеневою кнопкою спуску затвора.

Фотокамера виконує фокусування, поки кнопку спуску затвора натиснуто наполовину. Щоб зробити знімок, натисніть кнопку спуску затвора до кінця.



Фокусування: натисніть наполовину









Зйомка: натисніть до кінця

Автоматичний вибір сюжету

В автоматичному режимі фотокамера автоматично аналізує об'єкт і вибирає відповідний сюжет. Вибраний сюжет показано на моніторі.

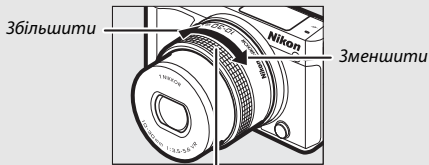
Піктограма сюжету



	Портрет: портрети людей.
	Пейзаж: пейзажі та міські краєвиди.
	Нічний портрет: портрети на темному фоні.
	Великий план: об'єкти, розташовані близько до фотокамери.
	Нічний пейзаж: погано освітлені пейзажі та міські краєвиди.
	Автоматичний: об'єкти, які не віднесено до жодної з вищенаведених категорій.

Використання об'єктива зі змінною фокусною відстанню

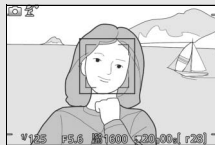
Використовуйте кільце масштабування для збільшення масштабу, щоб об'єкт займав більшу частину кадру, або для зменшення масштабу, щоб збільшити область, яка потрапить на остаточний знімок. Під час відеозйомки з використанням об'єктива 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM швидкість прокручування кільця не впливає на ступінь масштабування.



Кільце масштабування

Пріоритет обличчя

Фотокамера визначає об'єкти портретної зйомки та фокусується на них (пріоритет обличчя). Коли буде визначено обличчя, повернуте до фотокамери, на екрані з'явиться подвійна жовта рамка (якщо визначено кілька облич, не більше п'яти, фотокамера вибере найближчий об'єкт). Щоб сфокусуватися на об'єкті в подвійній жовтій рамці, натисніть кнопку спуску затвора наполовину. Рамка зникне з екрана, якщо фотокамера більше не може визначити об'єкт (наприклад, якщо об'єкт відвернувся).

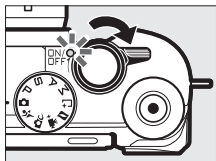


Відеозйомка та перегляд відео

Відеозйомка

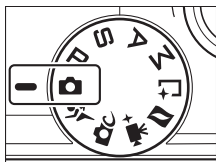
1 Увімкніть фотокамеру.

Прокрутіть перемикач живлення, щоб увімкнути фотокамеру.



2 Виберіть режим зйомки.

Прокрутіть диск перемикання режимів у будь-яке з положень, показаних на рисунку праворуч.




3 Скомпонуйте початковий кадр.

Скомпонуйте початковий кадр таким чином, щоб об'єкт зйомки був розташований у центрі екрана.



 Піктограма 

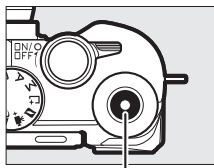
Піктограма  попереджає про неможливість відеозйомки.

4 Почніть відеозйомку.

Щоб розпочати відеозйомку, натисніть кнопку відеозйомки. Під час відеозйомки на екрані відображається індикатор відеозйомки, витрачений та доступний час.

Записування звуку

Стежте, щоб не затуляти мікрофон. Зауважте, що вбудований мікрофон може записувати звуки, створювані об'єктивом чи фотокамерою. За винятком записування відео з інтервальною зйомкою або уповільненого відео в режимі розширеного відео, фотокамера неперервно виконує фокусування; щоб уникнути записування шуму від фокусування, виберіть значення **Покадрове АФ** для параметра **Режим фокусування** в меню відео (□ 102).



Кнопка відеозйомки

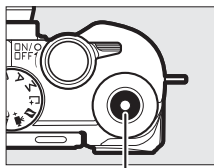
Індикатор відеозйомки/
витрачений час



Доступний час

5 Завершіть відеозйомку.

Щоб завершити відеозйомку, натисніть кнопку відеозйомки ще раз. Відеозйомку буде автоматично завершено, коли буде досягнуто максимальної тривалості відеоролика (□ 40), заповнено карту пам'яті, вибрано інший режим, знято об'єкти, або якщо фотокамера нагріється (□ xiii).



Кнопка відеозйомки











Максимальна тривалість

Фотокамера може записувати відео з розміром файлу до 4 ГБ; зауважте, що залежно від швидкості записування на карту пам'яті зйомка може завершитися раніше (□ 109).



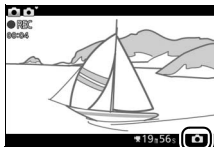
■ Вибір режиму зйомки

Функції, доступні в кожному режимі, наведено нижче.

 Автоматичний режим (□ 25)	Вибирайте цей режим, щоб записувати відео у форматі HD і щоб при цьому вибором параметрів керувала фотокамера. Фотокамера автоматично налаштовує параметри відповідно до об'єкта зйомки та ситуації.
 Творчий режим (□ 41)	Знімайте відео у форматі HD з вибраним ефектом. Проте зауважте, що вибраний ефект не застосовується у таких випадках:  HDR ,  Згладжування ,  Легка панорама ,  Ефект мініатюри ,  Еф. іграш. фотокам. , * Перетинання екрана та  Пом'якш. тону шкіри .
 Режим «Спорт» (□ 53)	
P S A M Режими P, S, A та M (□ 49)	Записування відео у форматі HD у режимі експозиції P.
 Режим розширеного відео (□ 38)	Виберіть режим експозиції (□ 101) і знімайте відео у форматі HD з вибраними значеннями витримки чи діафрагми або знімайте відео в прискореному чи уповільненому режимі або із застосуванням інших спеціальних ефектів.

Фотозйомка під час відеозйомки

Щоб зробити знімок, не перериваючи відеозйомку, натисніть кнопку спуску затвора до кінця. Знімки, зроблені під час відеозйомки, мають співвідношення сторін 3 : 2.






Фотозйомка під час відеозйомки

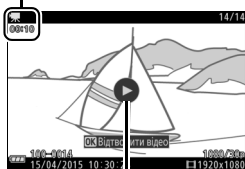
Протягом зйомки кожного відеоролика можна зробити до 20 знімків. Зауважте, що фотозйомка неможлива під час зйомки уповільненого відео, 4K та покадрового відео в режимі розширеного відео.



Перегляд відео

Відеоролики позначено піктограмою  у режимі повнокадрового відтворення (□ 28). Щоб розпочати відтворення, натисніть кнопку  або торкніться піктограми .

Піктограма /тривалість



Піктограма 









Поточне положення/загальна тривалість






Гучність

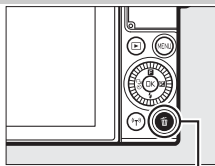
Довідка

Можна виконувати такі дії:

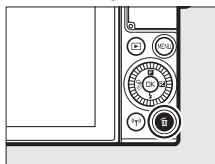
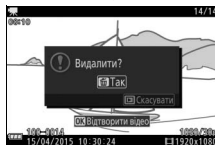
Щоб	Використовуйте	Опис
Зробити паузу		Призупинить відтворення; поточне положення буде показано у верхній частині екрана. Відтворення також можна призупинити, торкнувшись монітора.
Продовжити відтворення		Продовжити відтворення відео під час паузи або перемотування назад/уперед.
Перемотати вперед/назад		Натисніть  , щоб перемотати назад,  — щоб перемотати вперед. Швидкість перемотування збільшується за кожного натискання, від 2x до 4x, 8x і 16x. Якщо відтворення відео призупинено, перемотування назад або вперед виконується на один кадр за кожного натискання; утримуйте кнопку натиснутою для неперервного перемотування назад або вперед.
Налаштувати гучність		Прокрутіть диск керування, щоб відрегулювати гучність.
Повернутися до повнокадрового відтворення		Щоб вийти до повнокадрового відтворення, натисніть кнопку  або  .

Видалення відеороликів

Щоб видалити поточний відеоролик, натисніть кнопку . Коли з'явиться діалогове вікно підтвердження, натисніть кнопку  ще раз, щоб видалити відеоролик і повернутися до відтворення, або натисніть кнопку , щоб вийти без видалення відеоролика. *Зауважте, що видалені відеоролики неможливо відновити.*



Кнопка 

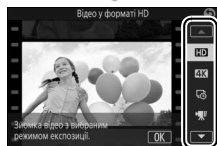
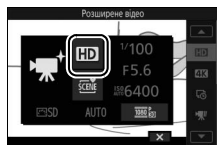



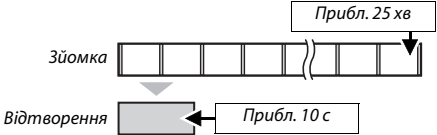

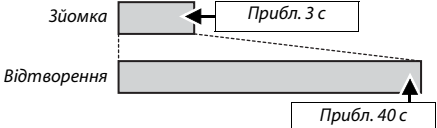
Відеозйомка


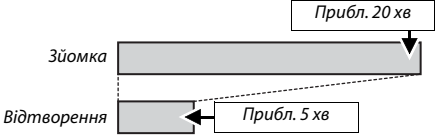

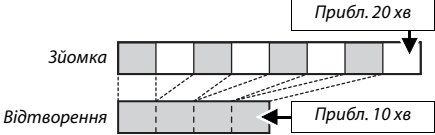

На екрані та в остаточному відеоролику можуть спостерігатися мерехтіння, сегментація або спотворення зображення у світлі люмінесцентних, ртутних чи натрієвих ламп або у разі руху об'єкта, зокрема, коли панорамування виконується горизонтально чи об'єкт рухається горизонтально через кадр із великою швидкістю (мерехтіння та сегментацію можна зменшити, вибравши значення параметра **Зменшення мерехтіння**, яке відповідає частоті в місцевій мережі живлення змінного струму; проте зауважте, що найдовша доступна витримка дорівнює $\frac{1}{100}$ с для **50 Гц** та $\frac{1}{60}$ с для **60 Гц**; функція зменшення мерехтіння недоступна для уповільненого відео). Джерела яскравого світла можуть викликати появу залишкових зображень під час панорамування. Також можуть з'являтися нерівні краї, кольорові облямівки, муар та світлі плями. Під час відеозйомки уникайте спрямування фотокамери на сонце та інші потужні джерела освітлення. Недотримання цього застереження може призвести до пошкодження внутрішніх схем фотокамери. Вбудований спалах не буде спрацьовувати під час відеозйомки, або коли фотокамера працює в режимі розширеного відео.

📹+ Параметри розширеного відео

Режим розширеного відео можна використовувати не тільки для зйомки відео у форматі HD, але й для записування відео з різноманітними ефектами. Натиснувши кнопку **F** і вибравши пункт **Розширене відео** у меню **F** (спеціальні функції), можна отримати доступ до наведених нижче параметрів.

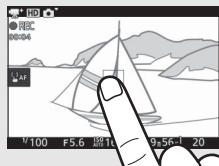


HD Відео у форматі HD	Зйомка відео у форматі HD у вибраному режимі експозиції (□ 101).
4K Відео 4K	Зйомка відео з розміром кадру 3840 × 2160 пікселів і частотою кадрів 15 кадр./с.
 Відео з інтерв. зйомк.	<p>Фотокамера автоматично робить знімки з вибраними інтервалами та об'єднує їх у покадровий відеоролик без звуку.</p> 
 Уповільнення	<p>Записування відзнятого епізоду уповільненого відео без звуку тривалістю до приблизно трьох секунд. Уповільнене відео знімається з частотою кадрів 400 кадр./с, а відтворюється з частотою кадрів приблизно 30 кадр./с.</p> 

 Прискорення	<p>Зйомка прискороженого відео без звуку. Відзнятий епізод відтворюється зі швидкістю, приблизно в чотири рази більшою за звичайну. Час відтворення дорівнює чверті часу зйомки.</p> 
 Рваний монтаж	<p>Зйомка відео без звуку з використанням рваного монтажу. Зйомка призупиняється через кожну секунду для створення ефекту пропущеного кадру.</p> 
 4-секундне відео	<p>Зйомка 4-секундного відеокліпу.</p>

Налаштування фокусування під час відеозйомки

Щоб змінити налаштування фокусування під час відеозйомки, торкніться зображення потрібного об'єкта на екрані. Фотокамера відобразить нову зону фокусування та налаштує фокус.



Відео 4K

Відео 4K можна переглядати на комп'ютері та редагувати за допомогою програми ViewNX-і, останню версію якої можна завантажити з веб-сайту, зазначеного нижче. Зауважте, що для цього потрібна високопродуктивна система; додаткові відомості наведено на вказаному нижче веб-сайті.
<http://downloadcenter.nikonimglib.com/>

Коли фотокамеру під'єднано до телевізора, сумісного з форматом відео 4K, за допомогою кабелю HDMI, такі відеоролики будуть відтворюватися у форматі HD (1920 × 1080 пікселів, 30р). Навіть якщо телевізор сумісний із форматом відео 4K, такі відеоролики неможливо переглядати, вставивши карту пам'яті фотокамери у гніздо для карт пам'яті microSD на телевізорі.

Час зйомки

У показаній нижче таблиці наведено приблизні значення максимальної тривалості зйомки окремих відеороликів за частоти кадрів за промовчанням для кожного режиму зйомки.

Режими: автоматичний, творчий, P, S, A, M, «Спорт»	17 хвилин
Режим розширеного відео	
Відео у форматі HD	17 хвилин
Відео 4K	10 хвилин
Відео з інтерв. зйомк.	25 хвилин
Уповільнення	3 секунди
Прискорення	20 хвилин (☐ 39)
Рваний монтаж	20 хвилин (☐ 39)
4-секундне відео	4 секунди



Інші режими зйомки

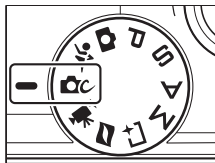
Фотокамера надає вибір режимів, які можна використовувати, щоб налаштувати параметри відповідно до об'єкта чи ситуації, фотографувати з використанням спеціальних ефектів, регулювати витримку та діафрагму, полегшити зйомку кадрів, для яких важко упіймати вдалий момент, або поєднувати знімки з короткими відеозаписами.

📷 Вибір творчого режиму

Виберіть творчий режим для налаштування параметрів відповідно до об'єкта чи ситуації або для фотозйомки з використанням спеціальних ефектів.

1 Виберіть режим 📷.

Прокрутіть диск перемикання режимів у положення 📷 (творчий режим).














2 Виберіть параметр.
















Натисніть кнопку **F** (спеціальні функції) на мультиселекторі, щоб відобразити меню **F**, потім виділіть пункт **Творчий** та натисніть кнопку **OK**. Виділіть параметр, що відповідає об'єктові зйомки та творчому задуму (📖 42), і натисніть кнопку **OK**.



Вибір режиму, що відповідає об'єктові чи ситуації

Виберіть творчий режим відповідно до об'єкта чи ситуації:

Параметр	Опис
Поп (POP)	Зйомка яскравих, насичених знімків.
Ретро (RETRO)	Виберіть для створення ефекту вицвілих знімків у стилі ретро. Використовуйте меню  (спеціальні функції) ( 10), щоб вибрати відтінок від червоного до жовтого.
Висококонтр. монохр. (L)	Зйомка висококонтрастних чорно-білих кадрів.
Ностальгічна сепія (SEPIA)	Зйомка з ефектом сепії для створення знімків у старовинному стилі.
HDR (HDR)	Фотозйомка висококонтрастних сюжетів ( 44).
Згладжування (D)	Зйомка з ефектом фільтра згладжування. Використовуйте меню  , щоб вибрати ступінь пом'якшення та спосіб застосування пом'якшення у разі виявлення об'єкта портретної зйомки: <ul style="list-style-type: none">• Сила світлофільтра. Виберіть із варіантів  H (високий),  N (звичайний) і  L (низький).• Портрет. Якщо вибрати параметр  ON (Увімкнути) і фотокамера виявить об'єкти портретної зйомки (до трьох), пом'якшення буде налаштовано, щоб виділити їх. Якщо вибрано параметр  OFF (Вимкнути), то пом'якшення буде застосовано однаковою мірою до об'єктів портретної зйомки і фону.
Легка панорама (P)	Зйомка панорам для подальшого перегляду на фотокамері ( 45).
Ефект мініатюри (M)	Верхню та нижню частини кожного знімка розмити таким чином, щоб він виглядав як знімок діорами, зроблений з невеликої відстані. Найкращі результати буде отримано під час зйомки з високої точки.
Вибірковий колір (C)	Створення знімків, на яких лише вибраний відтінок буде відображено в кольорі ( 48).
Кроспроцес (X)	Виберіть основний колір, щоб створювати знімки з різними відтінками. Використовуйте меню  , щоб вибрати основний колір: червоний, зелений, синій або жовтий.

Параметр	Опис
Еф. іграш. фотокам. (☑)	Змініть насиченість кольору та зменште периферійне освітлення для створення ефекту іграшкової фотокамери. Наведені нижче параметри доступні в меню  (☐ 10): <ul style="list-style-type: none"> • Насиченість. Виберіть із варіантів  H (висока),  N (звичайна) і  L (низька). • Віньєтування. Виберіть ступінь віньєтування з таких варіантів:  H (високий),  N (звичайний) та  L (низький).
Перетинання екрана (✳)	Додавання джерелам світла ефекту зоряного сйва.
«Риб'яче око» (🐟)	Створення ефекту зйомки об'єктивом типу «риб'яче око». У меню  доступний такий параметр: <ul style="list-style-type: none"> • Сила світлофільтра. Рівень застосування ефекту зйомки об'єктивом типу «риб'яче око». Виберіть із варіантів  H (високий),  N (звичайний) та  L (низький).
Пом'якш. тону шкіри (👤)	Пом'якшення тону шкіри для щонайбільше трьох об'єктів портретної зйомки одночасно. Ступінь пом'якшення можна вибрати за допомогою параметра Сила світлофільтра у меню  ; виберіть один із варіантів:  H (високий),  N (звичайний) та  L (низький).
Нічний пейзаж (🌃)	Зйомка погано освітлених пейзажів і міських краєвидів.
Нічний портрет (👤)	Використовуйте для зйомки портретів на погано освітленому фоні.
Пейзаж (🌄)	Вибирайте для зйомки реалістичних пейзажів і міських краєвидів.
Великий план (👤)	Використовуйте для зйомки великим планом квітів, комах та інших дрібних об'єктів.
Портрет (👤)	Використовуйте для зйомки портретів із м'якими природними тонами шкіри.



HDR

Для збереження деталізації у виділеннях і тінях використовується функція HDR (розширений динамічний діапазон). Щоразу, коли кнопку спуску затвора натиснуто повністю, фотокамера робить два знімки у швидкій послідовності та об'єднує їх для збереження деталізації у виділеннях і тінях висококонтрастних сюжетів. Вбудований спалах не спрацьовує. Може знадобитися певний час для обробки знімків; остаточний знімок буде відображено після завершення обробки.



*Перший кадр
(темніший)*

+



*Другий кадр
(світліший)*



*Комбіноване
зображення HDR*

Компонування знімків HDR

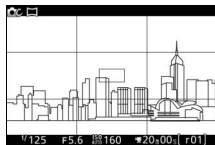
Краї зображення буде обрізано. Можливо, досягти бажаних результатів не вдасться, якщо фотокамера чи об'єкт рухається під час зйомки. Залежно від сюжету можливе нерівномірне відтворення тіней, навколо світлих об'єктів можуть з'являтися тіні, а навколо темних — світлі ореоли.

Легка панорама

Для зйомки панорам виконайте описані нижче дії. Під час зйомки фотокамера виконує фокусування за допомогою автоматичного вибору зони АФ (□ 102); розпізнавання облич (□ 31) недоступне. Можна використовувати корекцію експозиції, але вбудований спалах не буде спрацьовувати.

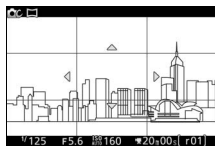
1 Налаштуйте фокус та експозицію.

Скомпонуйте початковий кадр панорами та натисніть кнопку спуску затвора наполовину. На екрані з'являться напрямні.



2 Почніть зйомку.

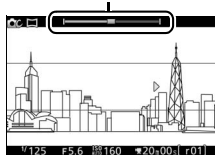
Натисніть кнопку спуску затвора до кінця, а потім зніміть палець з кнопки. На екрані з'являться піктограми (↶, ↷, ↵) та (↶, ↷), які показують можливі напрямки панорамування.



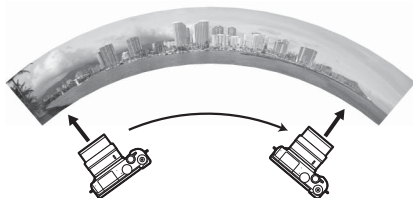
3 Виконуйте панорамування.

Виконуйте панорамування, повільно рухаючи фотокамеру вгору, вниз, ліворуч або праворуч, як показано на рисунку нижче. Зйомка почнеться, коли фотокамера визначить напрямок панорамування, і на екрані з'явиться індикатор виконання. Зйомка автоматично завершиться, коли буде досягнуто кінця панорами.

Індикатор виконання



На рисунку нижче показано приклад руху фотокамери під час панорамування. Виконуйте панорамування, не змінюючи свого положення і рухаючи фотокамеру плавною дугою по горизонталі або по вертикалі. Розрахуйте час панорамування відповідно до значення, вибраного для параметра меню зйомки **Розмір зображення**: потрібно близько 15 секунд для виконання панорамування у разі вибору значення **Звичайна панорама** та близько 30 секунд у разі вибору значення **Широка панорама**.





Панорами

Зйомка ширококутними об'єктивами з сильним спотворенням може не дати очікуваних результатів. Якщо панорамування виконується надто швидко або нерівно, буде відображено повідомлення про помилку. Зауважте, що оскільки панорами компонуються з кількох зображень, можуть бути помітні з'єднання між зображеннями і бажаних результатів, можливо, не вдасться досягти у разі зйомки об'єктів, що рухаються, неонових ламп або інших об'єктів, які швидко змінюють колір або яскравість, об'єктів, розташованих надто близько до фотокамери, погано освітлених об'єктів та таких об'єктів, як небо чи море, які мають однорідний колір або містять прості візерунки, що повторюються.

Готова панорама буде трохи меншою за ділянку, яку видно на екрані під час зйомки. Панораму не буде створено, якщо зйомка завершиться до проходження половини шляху. Якщо зйомка завершиться після проходження половини шляху, але до завершення повної панорами, незаписану частину буде відображено сірим кольором.

■ Перегляд панорам

Панорами можна переглядати, натиснувши кнопку , коли панораму відображено в повнокадровому режимі ( 28). Початок панорами буде відображено в такому масштабі, щоб вона заповнювала екран, а потім фотокамера почне прокручувати зображення у початковому напрямку панорування.



Довідка

Можна виконувати такі дії:

Щоб	Використовуйте	Опис
Зробити паузу		Призупинити відтворення. У нижній частині екрана з'явиться вікно навігації.
Продовжити відтворення		Продовжити відтворення панорами під час паузи або перемотування назад/уперед.
Перемотати вперед/назад		Натисніть  , щоб перемотати назад,  — щоб перемотати вперед. Якщо відтворення панорами призупинено, перемотування назад або вперед виконується на один сегмент за раз; утримуйте кнопку натиснутою для неперервного перемотування назад або вперед.
Повернутися до повнокадрового відтворення	 	Щоб вийти до повнокадрового відтворення, натисніть кнопку  або  .

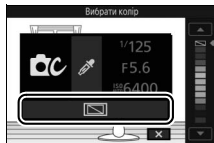


Вибірковий колір

Робіть чорно-білі знімки, на яких один відтінок буде відображено в кольорі.

1 Виберіть Вибрати колір.

Натисніть кнопку **F**, щоб відобразити меню **F** (спеціальні функції), потім виділіть пункт **Вибрати колір** та натисніть кнопку **OK**.



2 Виберіть колір.

Використовуйте мультиселектор, щоб вибрати колір, потім натисніть **OK**.



3 Фотографуйте.

Натискайте кнопку спуску затвора до кінця, щоб робити знімки. Лише вибраний відтінок буде відображено в кольорі; усі інші відтінки буде відображено у відтінках сірого.

Фотозйомка в режимах P, S, A і M

Режими P, S, A та M надають різноманітні можливості керування витримкою та діафрагмою. Виберіть режим і налаштуйте параметри відповідно до свого творчого задуму.

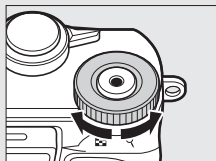


P Програмний автоматичний режим

У цьому режимі фотокамера автоматично налаштовує значення витримки та діафрагми для отримання оптимальної експозиції в більшості ситуацій. Цей режим рекомендовано для миттєвих знімків та інших ситуацій, коли необхідно залишити налаштування значень витримки та діафрагми під керуванням фотокамери.

Вибір комбінації витримки та діафрагми

Хоча значення витримки та діафрагми, установлені фотокамерою, забезпечують оптимальні результати, можна також прокручуванням диска керування вибрати інші комбінації для отримання такої самої експозиції («гнучка програма»). Поки задіяно гнучку програму, на екрані відображається позначка **Ж**.



Диск керування

Чутливість ISO (режими P, S, A та M)

Якщо вибрано автоматичний режим для параметра **Чутливість ISO** (☐ 101), фотокамера буде автоматично налаштовувати чутливість у межах вибраного діапазону, якщо оптимальної експозиції неможливо досягнути за вибраної витримки чи діафрагми.

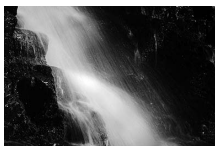


5 Автоматичний режим із пріоритетом витримки

В автоматичному режимі з пріоритетом витримки значення витримки вибирають вручну, одночасно фотокамера автоматично вибирає значення діафрагми для отримання оптимальної експозиції. Використовуйте довгі витримки для підкреслення руху за рахунок розмиття об'єктів у русі, короткі витримки — для «заморожування» руху.



Коротка витримка ($1/1600$ с)



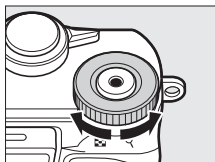
Довга витримка (1 с)

■ Вибір витримки

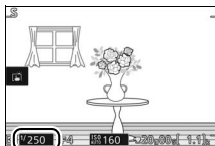
Прокрутіть диск керування, щоб вибрати значення витримки від $1/16000$ с до 30 с. Прокрутіть диск праворуч для вибору коротших витримок, ліворуч — для вибору довгих витримок.

■ Неперервна зйомка

Вибрана витримка може змінюватися, якщо встановлено частоту кадрів 10 кадр./с або більше в режимі неперервної зйомки (73).



Диск керування

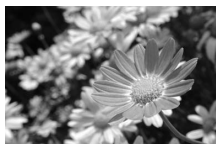


А Автоматичний режим із пріоритетом діафрагми

В автоматичному режимі з пріоритетом діафрагми значення діафрагми вибирають вручну, одночасно фотокамера автоматично вибирає значення витримки для отримання оптимальної експозиції. Великі діафрагми (малі діафрагмові числа) призводять до зменшення глибини різкості та до розмиття об'єктів, розташованих перед основним об'єктом або за ним. Малі діафрагми (великі діафрагмові числа) призводять до збільшення глибини різкості та проявлення деталей фону й переднього плану. Мала глибина різкості зазвичай використовується під час зйомки портретів для розмиття деталей фону, велика — під час пейзажної зйомки з метою захоплення у фокус переднього плану та фону.



Велика діафрагма (f/5.6)

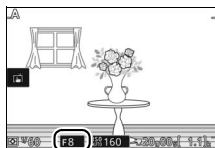


Мала діафрагма (f/16)



■ Вибір діафрагми

Прокрутіть мультиселектор проти годинникової стрілки для вибору більших діафрагм (менших діафрагмових чисел) або за годинниковою стрілкою для вибору менших діафрагм (більших діафрагмових чисел). Мінімальне та максимальне значення залежать від об'єктива, що використовується.

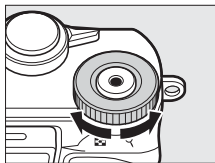


М Ручний режим

У ручному режимі можна регулювати як витримку, так і діафрагму.

■ Вибір витримки та діафрагми

Налаштуйте значення витримки та діафрагми з урахуванням індикатора експозиції (□ 52). Прокрутіть диск керування, щоб налаштувати витримку, і мультиселектор, щоб налаштувати діафрагму: прокручуйте елемент керування праворуч для вибору коротших витримок або менших діафрагм (більших діафрагмових чисел), ліворуч — для вибору довших витримок або більших діафрагм (менших діафрагмових чисел). Можна встановити витримки від $\frac{1}{16000}$ с до 30 с або вибрати «Bulb» (витримку від руки), щоб утримувати затвор відкритим протягом необмеженого часу для тривалої експозиції. Діафрагму можна встановити в діапазоні від мінімального до максимального значення для встановленого об'єктива.



Диск керування

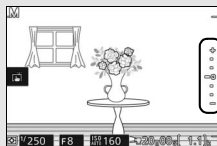


■ Неперервна зйомка

Вибрана витримка може змінюватися, якщо встановлено частоту кадрів 10 кадр./с або більше в режимі неперервної зйомки (□ 73).


■ Індикатор експозиції

Якщо вибрано значення витримки, відмінне від «Bulb» (витримки від руки), індикатор експозиції показує, чи буде знімок недо- або переекспонованим за поточних параметрів.




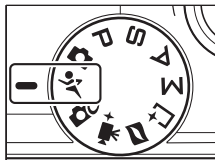
Оптимальна експозиція	Недоекспоновано на $\frac{1}{3}$ EV	Переекспоновано більше, ніж на 2 EV
+ . . - 0 . . -	+ . . = 0 . . -	+ 0 . . . -

Зйомка об'єктів у русі (режим «Спорт»)


Виберіть режим  (спорт) для зйомки спортивних змагань та інших сюжетів з об'єктами, що швидко рухаються. Фотокамера неперервно робить знімки, поки натиснуто кнопку спуску затвора (73).

1 Виберіть режим «Спорт».

Прокрутіть диск перемикання режимів у положення .










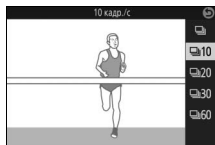
2 Відобразіть параметри режиму роботи затвора.

Натисніть кнопку  (S), щоб відобразити параметри режиму роботи затвора.



3 Виберіть частоту кадрів.

Виділіть потрібне значення частоти кадрів і натисніть кнопку . Частота кадрів дорівнює кількості кадрів, записаних за секунду (кадр./с); виберіть зі значень приблизно 5, 10, 20, 30 та 60 кадр./с (, , ,  та  відповідно). За винятком випадку, коли вибрано , максимальна кількість знімків, які можна зробити за одну серію, дорівнює 20.



4 Скомпонуйте кадр і почніть зйомку.

Фотокамера робить знімки, поки кнопку спуску затвора натиснуто до кінця.



Режим «Спорт»

Фотокамера використовує однокочкове, неперервне слідкувальне автофокусування. Спалах, допоміжний промінь АФ, функція пріоритету обличчя (□ 102) і перегляд зображення (□ 102) автоматично вимикаються.

Серійна зйомка

Поки знімки записуються на карту пам'яті, буде світитися індикатор доступу до карти пам'яті (□ 27). Залежно від умов зйомки та швидкості записування на карту пам'яті, збереження кадру може тривати деякий час після завершення зйомки. У випадку розряджання елемента живлення до того, як усі знімки буде збережено, спуск затвора буде заблоковано, а решту зображень буде перенесено на карту пам'яті.

Перегляд знімків

Кожна серія відтворюється як одна група. Це можна змінити за допомогою пункту **Парам. відображ. серії** у меню відтворення (□ 100).

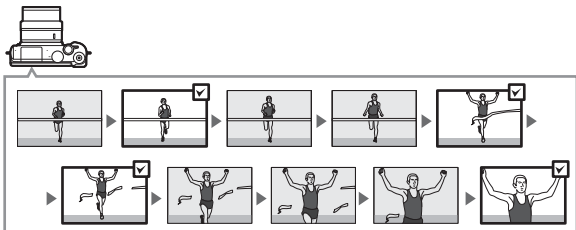


☒ Вибір моменту (Зйомка найкращого моменту)

Виберіть один з 20 кадрів, записаних до тимчасової пам'яті безпосередньо перед спуском затвора чи після нього (Активний вибір), виберіть момент для спуску затвора під час відтворення сюжету в уповільненому режимі (повільний перегляд) або дозвольте фотокамері вибрати найкращий кадр на основі композиції та руху (Вибір найкращих фото).

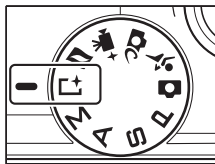
Вибір знімка вручну (Активний вибір)

Виберіть щонайбільше 20 знімків з 20 кадрів, знятих безпосередньо перед натисканням кнопки спуску затвора до кінця або після нього.



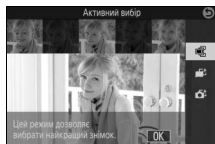
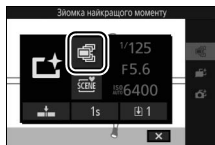
1 Виберіть режим ☒.

Прокрутіть диск перемикачів режимів у положення ☒ (зйомка найкращого моменту).



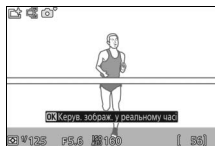
2 Виберіть Активний вибір.

Натисніть кнопку **[F]** (спеціальні функції), щоб відобразити меню **[F]**. Виділіть пункт **Зйомка найкращого моменту** та натисніть кнопку **[OK]**, потім виділіть пункт **Активний вибір** та натисніть кнопку **[OK]**.




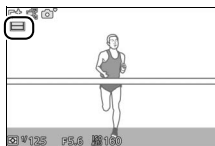
3 Скомпонуйте знімок.

Скомпонуйте знімок таким чином, щоб об'єкт зйомки був розташований у центрі кадру.



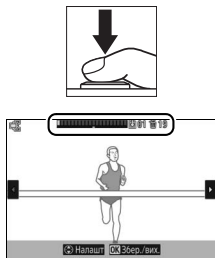
4 Розпочніть буферизацію знімків.

Натисніть кнопку спуску затвора наполовину, щоб виконати фокусування (26). Коли фотокамера розпочне записування зображень до буфера пам'яті, буде відображено піктограму .







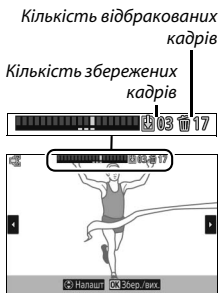
5 Зробіть знімок.

Плавню натисніть кнопку спуску затвора до кінця. 20 кадрів, записаних до буфера безпосередньо перед натисканням кнопки спуску затвора до кінця та після нього, буде скопійовано до тимчасової пам'яті, а у верхній частині екрану буде відображено індикатор.




6 Виберіть щонайбільше 20 кадрів.

Натисніть  або , щоб прокрутити кадри, і натисніть  або , щоб вибрати їх або скасувати вибір (кількість кадрів, яку буде вибрано за промовчанням, залежить від значення, вибраного для параметра **Збереж.кадрів (за пром.)** у меню **F** (спеціальні функції)). Вибрані зображення буде показано точками на індикаторі.



7 Збережіть вибрані кадри.


Натисніть кнопку , щоб зберегти вибрані кадри на карті пам'яті. Індикатор доступу до карти пам'яті буде світитися, поки триває записування; зауважте, що може знадобитися певний час для збереження вибраних кадрів залежно від умов зйомки та швидкості записування на карту пам'яті. Записані кадри будуть відтворюватися як одна група.



 **Режим зйомки найкращого моменту**


Відеозйомка неможлива, натискання кнопки відеозйомки не матиме жодних наслідків. Спалах використовувати не можна.

 **Активний вибір**


За промовчанням кадр, записаний у момент натискання кнопки спуску затвора до кінця, буде автоматично позначено піктограмою  на кроці 6.

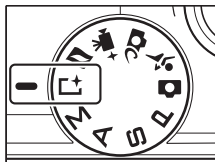


Вибір моменту користувачем (Повільний перегляд)





Коли вибрано повільний перегляд у режимі  (зйомка найкращого моменту), фотокамера записує коротку послідовність нерухомих зображень, а потім відтворює їх в уповільненому режимі, даючи змогу точно вибрати момент для знімка.

1 Виберіть режим .

Прокрутіть диск перемикавання режимів у положення  (зйомка найкращого моменту).



2 Виберіть Повільний перегляд.

Натисніть кнопку  (спеціальні функції), щоб відобразити меню . Виділіть пункт **Зйомка найкращого моменту** і натисніть кнопку , потім виділіть пункт **Повільний перегляд** і натисніть кнопку .




3 Скомпонуйте знімок.

Скомпонуйте знімок таким чином, щоб об'єкт зйомки був розташований у центрі кадру.

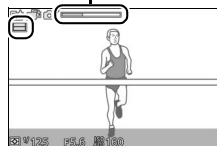


4 Натисніть кнопку спуску затвора наполовину.

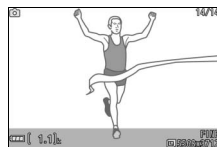
Фотокамера виконує фокусування, а потім записує 20 кадрів до тимчасового буфера пам'яті. Потім вона повільно відтворює їх по колу, поки кнопку спуску затвора натиснуто наполовину. На моніторі буде відображено піктограму .



Індикатор виконання

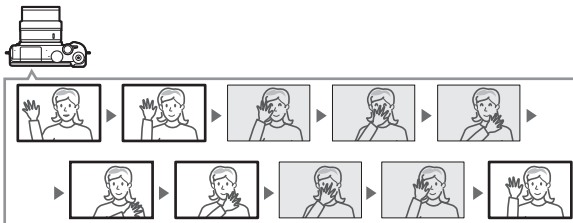


Коли буде відображено потрібний кадр, натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб записати поточний кадр і відкинути решту зображень. Вибраний кадр буде відображатися протягом кількох секунд після завершення зйомки. Щоб видалити вміст буфера та вийти без збереження знімка, відпустіть кнопку, не натискаючи її до кінця.



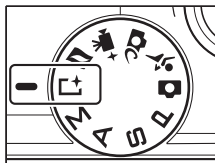
Вибір моменту фотокамерою (Вибір найкращих фото)

Функція «Вибір найкращих фото» допомагає відтворити швидкоплинні вирази обличчя об'єкта зйомки або інші сюжети, для яких важко упіймати вдалий момент, наприклад, групові знімки на вечірках. Щоразу під час спуску затвора фотокамера автоматично вибирає найкращий знімок і чотири потенційно найкращі знімки на основі композиції та руху.



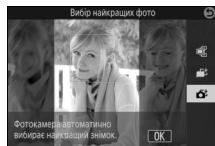
1 Виберіть режим $\square \updownarrow$.

Прокрутіть диск перемикачів режимів у положення $\square \updownarrow$ (зйомка найкращого моменту).



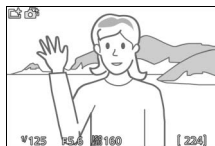
2 Виберіть Вибір найкращих фото.

Натисніть кнопку \mathbb{F} (спеціальні функції), щоб відобразити меню \mathbb{F} . Виділіть пункт **Зйомка найкращого моменту** та натисніть кнопку OK , потім виділіть пункт **Вибір найкращих фото** та натисніть кнопку OK .




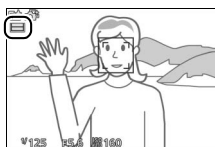
3 Скомпонуйте знімок.

Скомпонуйте знімок таким чином, щоб об'єкт зйомки був розташований у центрі кадру.



4 Розпочніть буферизацію знімків.

Натисніть кнопку спуску затвора наполовину, щоб виконати фокусування (📖 26). Коли фотокамера розпочне записування зображень до буфера пам'яті, буде відображено піктограму . Поки кнопку спуску затвора натиснуто наполовину, фотокамера неперервно налаштовує фокусування з урахуванням змін у відстані до об'єкта.



5 Зробіть знімок.





Плавна натисніть кнопку спуску затвора до кінця. Фотокамера порівняє знімки, записані до буфера до та після натискання кнопки спуску затвора до кінця, а потім вибере найкращий знімок і чотири потенційно найкращі знімки для копіювання на карту пам'яті. Під час відтворення ці кадри будуть відображатися як одна група. Найкращий знімок буде відображено на моніторі після завершення записування; зауважте, що для цього може знадобитися деякий час.

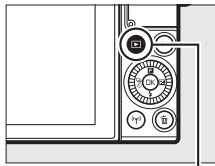


Вибір найкращих фото

Фотокамера автоматично вибирає сюжетний режим відповідно до об'єкта.

■ Перегляд знімків, зроблених у режимі «Вибір найкращих фото»






Натисніть кнопку  і використовуйте мультиселектор, щоб відобразити знімки, зроблені в режимі «Вибір найкращих фото» ( 28; знімки, зроблені в режимі «Вибір найкращих фото», позначено піктограмою ). Буде відображено тільки найкращий зі знімків, зроблених у режимі «Вибір найкращих фото» (якщо натиснути кнопку , щоб переглянути наступний знімок, фотокамера пропустить потенційно найкращі знімки, тому наступний відображений знімок не матиме номер файлу, що безпосередньо слідує за номером поточного знімка). Щоб завершити відтворення та повернутися до режиму зйомки, натисніть кнопку спуску затвора наполовину.



Кнопка 






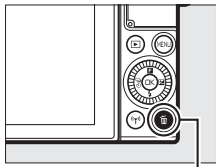
Вибір найкращого знімка

Коли відображається знімок, зроблений у режимі «Вибір найкращих фото», можна вибрати найкращий кадр натисканням кнопки . Натискайте  або , щоб переглянути інші знімки з серії, та натисніть кнопку , щоб вибрати поточний знімок як найкращий. Щоб повернутися до звичайного відтворення, натисніть кнопку .

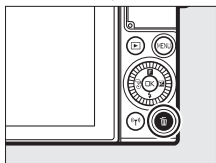
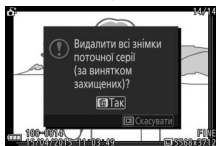


■ Видалення знімків



Якщо натиснути кнопку , коли вибрано знімок, зроблений у режимі «Вибір найкращих фото», буде відображено діалогове вікно підтвердження. Натисніть кнопку  ще раз, щоб видалити найкращий знімок і потенційно найкращі знімки, або натисніть кнопку , щоб вийти без видалення знімків. *Зауважте, що видалені знімки неможливо відновити.*




Кнопка 

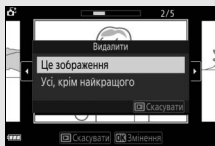


✍ Видалення окремих знімків

Якщо натиснути кнопку  у діалоговому вікні вибору найкращого знімка, буде відображено наведені нижче параметри; виділіть параметр за допомогою мультиселектора та натисніть кнопку , щоб вибрати його.

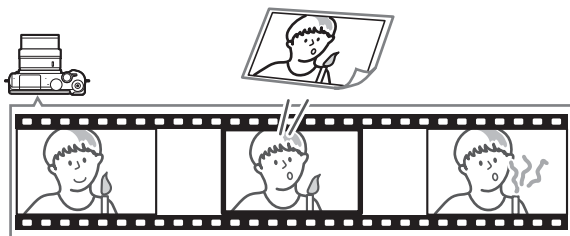
- **Це зображення:** видалення поточного знімка (зауважте, що знімок, наразі вибраний як найкращий, не можна видалити).
- **Усі, крім найкращого:** видалення потенційно найкращих знімків, але не знімка, наразі вибраного як найкращий.

Буде відображено діалогове вікно підтвердження; щоб видалити вибрані зображення, виділіть пункт **Так** і натисніть кнопку .



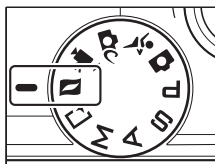
Об'єднання знімків із короткими відеозаставками (Миттєвий знімок руху)

Записуйте короткі відеозаставки разом зі знімками. Щоразу під час спуску затвора фотокамера записує нерухоме зображення та відзнятий епізод тривалістю близько 1,6 с. Під час перегляду отриманого «миттєвого знімка руху» на фотокамері відео відтворюватиметься в уповільненому режимі протягом приблизно 4 с, після чого буде показано нерухоме зображення.



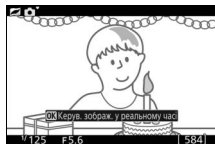
1 Виберіть режим

Прокрутіть диск перемикачів режимів у положення (Миттєвий знімок руху).




2 Скомпонуйте знімок.

Скомпонуйте знімок таким чином, щоб об'єкт зйомки був розташований у центрі кадру.



3 Розпочніть буферизацію.

Натисніть кнопку спуску затвора наполовину, щоб виконати фокусування (☐ 26). Коли фотокамера розпочне записування відзнятого епізоду до буфера пам'яті, буде відображено піктограму .



4 Зробіть знімок.

Плавно натисніть кнопку спуску затвора до кінця. Фотокамера збереже знімок разом з відзнятим епізодом тривалістю близько 1,6 с, який розпочинається до натискання кнопки спуску затвора до кінця і завершується після цього. Зауважте, що для цього може знадобитися певний час. Після завершення записування знімок відобразатиметься протягом кількох секунд.

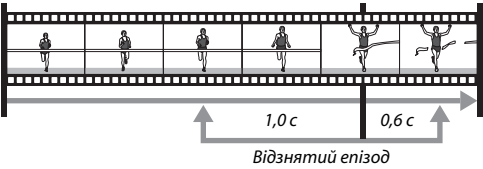
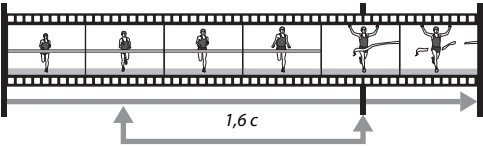


Режим «Миттєвий знімок руху»

Не можна записувати відео за допомогою кнопки відеозйомки, і не можна використовувати спалах.

■ Відео до/після

Використовуйте параметр **Відео до/після** у меню **■** (спеціальні функції), щоб вибрати, коли будуть завершуватися відеофрагменти миттєвих знімків руху: у момент натискання кнопки спуску затвора до кінця чи приблизно за 0,6 с після цього (□ 65). Якщо вибрати значення **1,6 с/0 с**, то знімок для миттєвого знімка руху буде створено з останнього кадру відео.

1,0 с/0,6 с	<p>Відзнятий епізод відео розпочинається приблизно за секунду до натискання кнопки спуску затвора до кінця і завершується приблизно через 0,6 с після цього.</p> <p><i>Кнопку спуску затвора натиснуто наполовину</i> <i>Кнопку спуску затвора натиснуто до кінця</i></p>  <p style="text-align: center;">Відзнятий епізод</p>
1,6 с/0 с	<p>Фотокамера записує відзнятий епізод відео тривалістю близько 1,6 с, який завершується в момент, коли кнопку спуску затвора натиснуто до кінця.</p> <p><i>Кнопку спуску затвора натиснуто наполовину</i> <i>Кнопку спуску затвора натиснуто до кінця</i></p>  <p style="text-align: center;">Відзнятий епізод</p>



■ Формат файлу

Параметр **Формат файлу** у меню **F** можна використовувати, щоб вибрати формат файлів для миттєвих знімків руху.







Файли NMS	Миттєві знімки руху зберігаються як файли у форматі MOV тривалістю близько 4 с та зображення у форматі JPEG. Миттєві знімки руху можна переглядати лише на фотокамері або за допомогою програми ViewNX-i (□ 104).
Файл MOV	Миттєві знімки руху зберігаються у вигляді файлів у форматі MOV тривалістю близько 10 с, які можна переглядати за допомогою різноманітних комп'ютерних програм. Миттєвий знімок руху не відображається автоматично після завершення зйомки (□ 66, 102); відомості про перегляд відеороликів миттєвих знімків руху наведено на стор. 36.

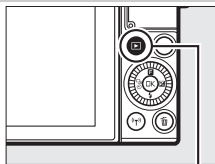
■ Звук

Щоб записати звуковий супровід тривалістю близько чотирьох секунд разом з миттєвими знімками руху, починаючи із запуску відеозйомки, використовуйте мультиселектор і кнопку **OK** для вибору значення **Оточення** для параметра **Звук** у меню **F** (спеціальні функції). Миттєві знімки руху можна також записувати з фоновою музикою (**Фонова музика**) або без звуку (**Немає**).



Перегляд миттєвих знімків руху




Натисніть кнопку  і використовуйте мультиселектор, щоб відобразити миттєвий знімок руху ( 28; миттєві знімки руху позначено піктограмою ). Якщо натиснути кнопку  або торкнутися піктограми , коли відображено миттєвий знімок руху, відеофрагмент буде відтворено в уповільненому режимі протягом приблизно 4 с, після чого буде показано знімок. Відтворення супроводжується фонограмою, вибраною за допомогою параметра **Звук** ( 68). Щоб завершити відтворення та повернутися до режиму зйомки, натисніть кнопку спуску затвора наполовину.

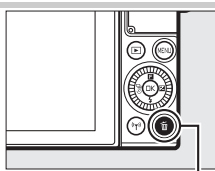


Кнопка 

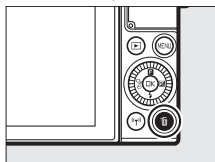
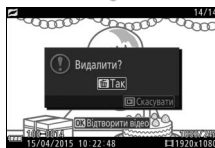


Видалення миттєвих знімків руху

Щоб видалити поточний миттєвий знімок руху, натисніть кнопку . Коли з'явиться діалогове вікно підтвердження, натисніть кнопку  ще раз, щоб видалити знімок та відеоролик і повернутися до відтворення, або натисніть кнопку , щоб вийти без видалення файлу. *Зауважте, що видалені миттєві знімки руху неможливо відновити.*



Кнопка 



Додатково про фотозйомку

У цьому розділі описано інші функції, які можна використовувати під час зйомки.

Керування зображенням у реальному часі

Керування зображенням у реальному часі дає можливість попереднього перегляду впливу змін кожного з елементів керування на остаточний знімок. Елементи керування зображенням у реальному часі доступні в режимах, показаних праворуч (у режимах, відмінних від автоматичного, елементи керування зображенням у реальному часі доступні тільки у разі вибору режиму експозиції **☒** **Автом. вибір сюжету**, **☐** 101). У режимі розширеного відео елементи керування зображенням у реальному часі застосовуються до відео у форматі HD, прискорення, рваного монтажу та 4-секундного відео. У режимі зйомки найкращого моменту елементи керування зображенням у реальному часі застосовуються до режимів «Активний вибір» та повільного перегляду, проте елемент керування **☒** **Активний D-Lighting** недоступний.



1 Виберіть елемент керування зображенням у реальному часі.

Натисніть кнопку **OK** на дисплеї в режимі зйомки, потім виділіть параметр і натисніть кнопку **OK**, щоб переглянути вибраний елемент керування. Додаткові відомості наведено на стор. 71.



2 Виберіть параметр.

Прокрутіть мультиселектор, щоб відрегулювати елемент керування, використовуючи вікно попереднього перегляду на моніторі для довідки. Коли елемент керування буде налаштовано задовільним чином, натисніть кнопку **OK**. Відомості про використання творчої палети наведено на стор. 72.



Активний D-Lighting. Збереження деталізації у виділеннях і тінях для відтворення природної контрастності.

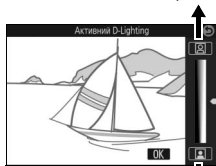


*Активний D-Lighting:
Високий*



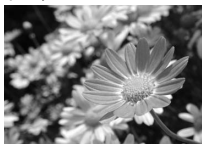
*Активний D-Lighting:
Незначний*

Збільшити ефект



Зменшити ефект

Пом'якшення фону. Пом'якшення деталей фону для виділення об'єкта або одночасне захоплення у фокус переднього плану та фону.

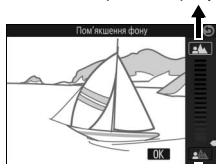


Різкий фон



Пом'якшений фон

Збільшити різкість фону

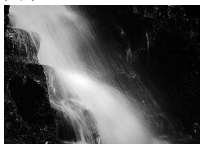


Пом'якшити фон

Керування рухом (тільки в автоматичному режимі). Підкреслення руху за рахунок розмиття об'єктів, що рухаються, або «заморожування» руху для чіткого відображення об'єктів у русі.

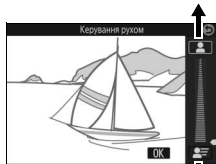


«Заморожений» рух



Розмите зображення

«Заморожений» рух



Розмите зображення



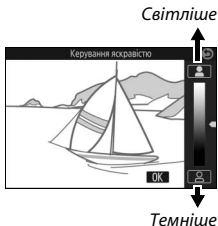
☑ Керування яскравістю. Можливість роботи знімки світлішими чи темнішими.



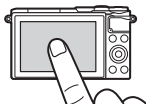
Світліше



Темніше



○ Творча палета. Щоб вибрати творчий ефект, прокрутіть мультиселектор або пальцем прокрутіть творчу палету на моніторі. Вибраний ефект відображається на моніторі та змінюється у міру прокручування палети (щоб скинути налаштування палети, торкніться пункту **Скинути**, поки відображається курсор творчої палети).



Знімки та відео буде записано з вибраним ефектом, але зауважте, що параметри сенсорної зйомки недоступні, коли відображається творча палета (86).



☑ Керування зображенням у реальному часі

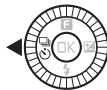
Коли задіяно керування зображенням у реальному часі, неперервна зйомка недоступна (73) і не можна використовувати вбудований спалах.

Неперервний режим



Зйомка неперервних серій знімків.

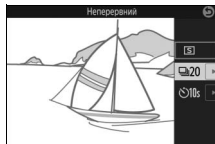
1 Відобразити параметри режиму роботи затвора.

Натисніть кнопку  ()²), щоб відобразити параметри режиму роботи затвора.










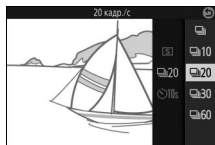
2 Виберіть режим .

Виділіть  (неперервний режим) та натисніть )²), щоб відобразити параметри частоти кадрів.



3 Виберіть частоту кадрів.

Виділіть потрібне значення частоти кадрів і натисніть кнопку  ²). Частота кадрів дорівнює кількості кадрів, записаних за секунду (кадр./с); виберіть зі значень приблизно 5, 10, 20, 30 та 60 кадр./с (, , ,  та  відповідно). За винятком випадку, коли вибрано , максимальна кількість знімків, які можна зробити за одну серію, дорівнює 20.




4 Розташуйте об'єкт у кадрі та зробіть знімок.


Натисніть кнопку спуску затвора до кінця, щоб зробити серію знімків.




Неперервний режим

Якщо спрацьовує спалах у разі вибору режиму , буде зроблено лише один знімок. За значень частоти кадрів 10, 20, 30 та 60 кадр./с вбудований спалах не спрацьовує.


Поки знімки записуються на карту пам'яті, буде світитися індикатор доступу до карти пам'яті. Залежно від умов зйомки та швидкості записування на карту пам'яті, збереження кадру може тривати певний час. У випадку розряджання елемента живлення до того, як усі знімки буде збережено, спуск затвора буде заблоковано, а решту зображень буде перенесено на карту пам'яті.

Неперервна зйомка недоступна у разі використання елементів керування зображенням у реальному часі ( 70), а також у творчому режимі, режимах автопортрета, зйомки найкращого моменту, розширеного відео та «Миттєвий знімок руху».

Перегляд знімків, зроблених у неперервному режимі

Кожна серія відтворюється як одна група. Це можна змінити за допомогою пункту **Парам. відображ. серії** у меню відтворення ( 100).

Покадровий режим



Щоб робити лише один знімок за кожного натискання кнопки спуску затвора до кінця, виберіть режим роботи затвора  (покадровий). Покадровий режим недоступний у режимі «Спорт».

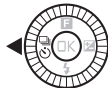


Режими автоспуску



Автоспуск використовується для затримки спуску затвора на 10 секунд або 2 секунди після натискання кнопки спуску затвора до кінця.

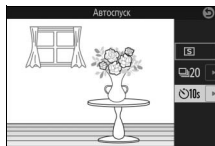
1 Відобразити параметри режиму роботи затвора.

Натисніть кнопку  () , щоб відобразити параметри режиму роботи затвора.






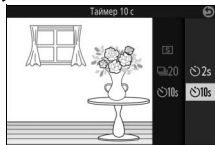
2 Виберіть режим .

Виділіть  (автоспуск) та натисніть , щоб відобразити параметри автоспуску.



3 Виберіть потрібний параметр автоспуску.

За допомогою мультиселектора виділіть  або  та натисніть кнопку .



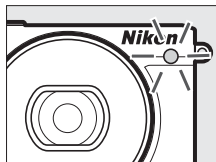
4 Установіть фотокамеру на штатив.

Установіть фотокамеру на штатив або покладіть її на стійку рівну поверхню.



5 Скомпонуйте кадр та зробіть знімок.

Натисніть кнопку спуску затвора наполовину, щоб виконати фокусування, а потім натисніть її до кінця. Індикатор автоспуску почне блимати, а звуковий сигнал — лунати. За дві секунди до зйомки індикатор автоспуску перестане блимати, а частота звукових сигналів збільшиться.



Зауважте, що, можливо, таймер не почне відлік або знімок не буде зроблено, якщо фотокамера не може виконати фокусування, чи в будь-якій іншій ситуації, коли спуск затвора неможливий. Вимикання фотокамери скасовує режим автоспуску.



Режим відео

Щоб знімати відео з використанням автоспуску, виберіть режим розширеного відео та запустіть таймер за допомогою кнопки відеозйомки. Відеозйомка завершиться, коли кнопку відеозйомки буде натиснуто вдруге.







Піднімання спалаху

У режимі P, S, A або M, натисніть кнопку відкривання спалаху, щоб підняти його перед зйомкою. Зйомку буде перервано, якщо підняти спалах, поки таймер виконує зворотний відлік.




Вбудований спалах

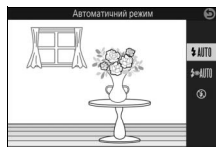
Використовуйте вбудований спалах для додаткового освітлення під час зйомки погано освітлених об'єктів або для «заповнення» (підсвічування) об'єктів, освітлених ззаду. Вбудований спалах доступний у вказаних нижче режимах зйомки, проте зауважте, що деякі налаштування фотокамери автоматично вимикають вбудований спалах.

Режими автоматичного відкривання спалаху

У режимі  (автоматичний) та у разі вибору параметра, відмінного від HDR ()», «Легка панорама» ()», «Нічний пейзаж» ()» або «Пейзаж» () у режимі  (творчий), спалах автоматично відкривається та спрацьовує за потреби.

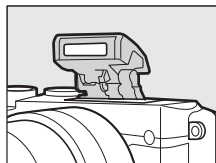
1 Виберіть режим спалаху.

Натисніть кнопку  () на мультиселекторі, щоб відобразити перелік режимів спалаху, потім за допомогою мультиселектора виділіть потрібний режим і натисніть кнопку , щоб вибрати його.






2 Фотографуйте.

Натисніть кнопку спуску затвора наполовину, щоб сфокусуватися, та натисніть її до кінця, щоб зробити знімок. Спалах буде відкриватися і спрацьовувати за потреби.



■ ■ Режими спалаху

Доступні такі режими спалаху:

-  AUTO (автоматичний спалах). Якщо освітлення погане або об'єкт освітлено ззаду, спалах відкривається автоматично за натискання кнопки спуску затвора наполовину і спрацьовує за потреби.
-  AUTO (автоматичний режим зі зменшенням ефекту червоних очей). Використовуйте для зйомки портретів. Спалах піднімається та спрацьовує за потреби, але перед його спрацьовуванням вмикається лампа зменшення ефекту червоних очей для зменшення ефекту «червоних очей».
-  (вимкнено). Спалах не спрацьовує.

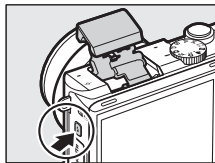


Режими ручного відкриття спалаху

У режимах P, S, A, M та режимі автопортрета спалах необхідно підняти вручну. Спалах не буде спрацьовувати, якщо його не піднято.



1 Підніміть спалах.

Натисніть кнопку відкриття спалаху, щоб підняти спалах.



Кнопка відкриття спалаху

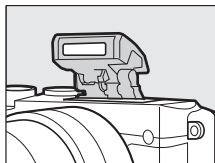
2 Виберіть режим спалаху.

Натисніть кнопку  на мультиселекторі, щоб відобразити перелік режимів спалаху, потім за допомогою мультиселектора виділіть потрібний режим і натисніть кнопку , щоб вибрати його.





3 Фотографуйте.

Спалах буде спрацьовувати під час зйомки кожного кадру. Щоб вимкнути спалах, легко натисніть на нього та опустіть до фіксації.



■ Режими спалаху

Доступні такі режими спалаху:

-  (заповнюючий спалах). Спалах спрацьовує під час зйомки кожного кадру.
-  (зменшення ефекту червоних очей). Використовуйте для зйомки портретів. Спалах піднімається та спрацьовує під час зйомки кожного кадру, але перед його спрацьовуванням вмикається лампа зменшення ефекту червоних очей для зменшення ефекту «червоних очей».
-  SLOW (зменшення ефекту червоних очей з повільною синхронізацією). Подібно до режиму «зменшення ефекту червоних очей», описаного вище, за винятком того, що витримка автоматично подовжується, щоб відтворити фонове освітлення вночі або за умов недостатнього освітлення. Використовуйте цей режим, коли потрібно задіяти фонове освітлення для портретної зйомки. Доступно лише в режимах **P** та **A**.
-  SLOW (заповнюючий спалах + повільна синхронізація). Подібно до режиму «заповнюючого спалаху», описаного вище, за винятком того, що витримка автоматично подовжується, щоб відтворити фонове освітлення вночі або за умов недостатнього освітлення. Використовуйте цей режим, щоб відтворити на знімку одночасно об'єкт і фон. Доступно лише в режимах **P** та **A**.
-  SLOW REAR (задня шторка + повільна синхронізація). Подібно до режиму «синхронізації за задньою шторкою», описаного нижче, за винятком того, що витримка автоматично подовжується, щоб відтворити фонове освітлення вночі або за умов недостатнього освітлення. Використовуйте цей режим, щоб відтворити на знімку одночасно об'єкт і фон. Доступно лише в режимах **P** та **A**.
-  REAR (синхронізація за задньою шторкою). Спалах спрацьовує безпосередньо перед закриттям затвора, створюючи ефект світлового потоку за джерелом світла, що рухається, як показано на рисунку нижче праворуч. Доступно лише в режимах **S** та **M**.



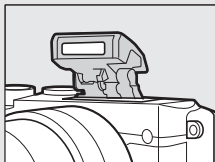
Синхронізація за першою шторкою



Синхронізація за задньою шторкою

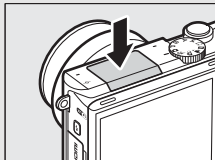
✓ Піднімання спалаху

Коли використовуєте спалах, упевніться, що його повністю піднято, як показано на рисунку праворуч. Не торкайтеся спалаху під час зйомки.



✎ Опускання вбудованого спалаху

Для збереження енергії, коли спалах не використовується, легко натисніть на нього та опустіть до фіксації із клацанням. *Не застосовуйте силу.* Недотримання цього застереження може призвести до виходу виробу з ладу.



✎ Індикатор готовності спалаху

Коли кнопку спуску затвора натиснуто наполовину, індикатор готовності спалаху (⚡) світиться, показуючи, що спалах повністю заряджено.

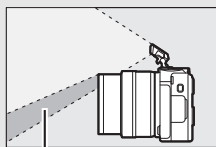


Використання вбудованого спалаху

Якщо спалах спрацьовує кілька разів поспіль, то спалах і затвор можуть бути тимчасово вимкнені з метою захисту спалаху. Після невеликої перерви зйомку можна буде продовжити.

Об'єкти, розташовані близько до фотокамери, можуть виявитися переекспонованими на знімках, зроблених зі спалахом за високих значень чутливості ISO.

Щоб уникнути віньєтування, зніміть бленду об'єктива та фотографуйте з відстані не менше 0,6 м. Деякі об'єктиви можуть створювати віньєтування на більших відстанях або затуляти лампу зменшення ефекту червоних очей, перешкоджаючи зменшенню ефекту червоних очей. На рисунках нижче показано ефект віньєтування, спричинений тінню від об'єктива за використання вбудованого спалаху.



Тінь



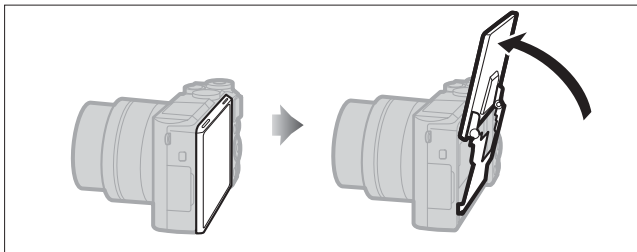
Віньєтування

Діафрагма, чутливість та діапазон дії спалаху

Діапазон дії спалаху залежить від чутливості (еквівалент ISO) та діафрагми.

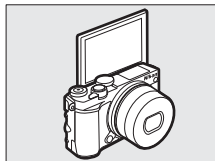
Автопортрети

Щоб створити кадр із автопортретом на моніторі, розверніть його, як показано на рисунку, і виконайте описані нижче дії.



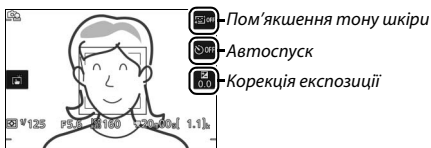
1 Розверніть монітор.




Фотокамера вибере режим автопортрета.



2 Налаштуйте параметри.

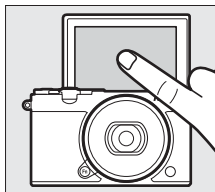
За допомогою сенсорних елементів керування можна налаштувати такі параметри:



 Пом'якш. тону шкіри	Торкніться, щоб увімкнути або вимкнути функцію пом'якшення тону шкіри. Якщо увімкнути цю функцію, буде пом'якшено тон шкіри на обличчях, виявлених фотокамерою (не більше трьох), але зауважте, що цей ефект не можна попередньо переглянути на моніторі.
 Автоспуск	Торкніться, щоб у циклічному порядку вибирати такі параметри автоспуску: таймер на 2 с, таймер на 10 с, вимкнено.
 Корекція експозиції	Торкніться індикатора експозиції, щоб налаштувати корекцію експозиції, а потім торкніться OK для виходу після завершення налаштувань.

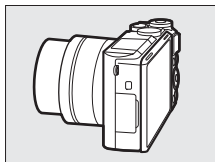
3 Зробіть знімок.

Торкніться монітора, щоб сфокусуватися на вибраному об'єкті та зробити знімок, або натисніть кнопку спуску затвора наполовину, щоб сфокусуватися, і натисніть її до кінця, щоб зробити знімок. Щоб знімати відео, використовуйте кнопку відеозйомки. Відеоролики записуються з параметрами 1080/30р.




4 Вийдіть із режиму автопортрета.

Щоб вийти з режиму автопортрета, поверніть монітор у звичайне положення.



Режим автопортрета

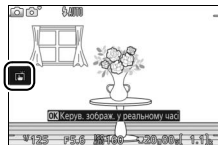
Сенсорні елементи керування постійно доступні в режимі автопортрета, незалежно від значення, вибраного для параметра **Сенсорне керув.** у меню налаштування (☐ 103). Усі інші елементи керування, окрім перемикача живлення та кнопок спуску затвора, відеозйомки та відкриття спалаху, заблоковано. Використовуйте кнопку відкриття спалаху, щоб підняти спалах за потреби. Спалах спрацьовує в режимі  (автоматичний + зменшення ефекту червоних очей). Знімки, зроблені в режимі автопортрета з вибраною якістю зображення **NEF (RAW)** або **NEF (RAW) + JPEG (вис.)**, буде збережено як зображення у форматі JPEG високої якості.

Якщо вибрати значення **Вимкнути** для параметра **Режим автопортрета** у меню налаштування (☐ 103), фотокамера не буде після розвертання монітора переходити до режиму автопортрета, натомість вона працюватиме в режимі, вибраному за допомогою диска перемикачання режимів.






Параметри сенсорної зйомки

Торкніться піктограми, показаної на рисунку праворуч, щоб вибрати дію, яка буде виконуватися дотиком до монітора у режимі зйомки. Доступні параметри залежать від режимів зйомки та фокусування.





Автоматичний, творчий режим та режим автопортрета

Виберіть один із наведених нижче параметрів.

	Якщо торкнутися об'єкта на екрані, фотокамера сфокусується і зробить знімок.
	Торкніться монітора, щоб розташувати зону фокусування, коли вибрано Нічний пейзаж , Пейзаж або Великий план у творчому режимі (□ 41). Щоб виконати фокусування, натисніть кнопку спуску затвора наполовину.
	Дотик до екрана під час зйомки не матиме жодних наслідків.

Режим «Спорт»





	Торкніться монітора, щоб розташувати зону фокусування. Щоб виконати фокусування, натисніть кнопку спуску затвора наполовину.
	Дотик до екрана під час зйомки не матиме жодних наслідків.

Режими P, S, A та M

Дії, що виконуються дотиком до екрана, залежать від того, в якому режимі працює фотокамера — автофокусування чи ручного фокусування.




■ Режим автофокусування

Наведені нижче параметри доступні в режимах автофокусування (AF-A, AF-S та AF-C).

	Якщо торкнутися об'єкта на екрані, фотокамера сфокусується і зробить знімок.
	Торкніться екрана, щоб розташувати зону фокусування, коли вибрано АФ за однією точкою для режиму зони АФ (□ 102). Щоб виконати фокусування, натисніть кнопку спуску затвора наполовину.
	Торкніться об'єкта на екрані, щоб розпочати відстеження, коли вибрано відстеження об'єкта для режиму зони АФ (□ 102).
	Дотик до екрана під час зйомки не матиме жодних наслідків.

■ Режим ручного фокусування

Наведені нижче параметри доступні в режимі ручного фокусування.

	Якщо торкнутися екрана, фотокамера зробить знімок без попереднього налаштування фокусування.
	Торкніться об'єкта, щоб збільшити його відображення на моніторі.
	Дотик до екрана під час зйомки не матиме жодних наслідків.






📷+ Режим розширеного відео

Дії, що виконуються дотиком до екрана, залежать від того, в якому режимі працює фотокамера — автофокусування чи ручного фокусування.



■ Режим автофокусування

Наведені нижче параметри доступні в режимах автофокусування (AF-F та AF-S).

	Щоб виконати фокусування, коли вибрано автоматичний вибір зони АФ або АФ за однією точкою як режим зони АФ (☐ 102), торкніться об'єкта зйомки на екрані.
	Торкніться об'єкта на екрані, щоб розпочати відстеження, коли вибрано відстеження об'єкта для режиму зони АФ (☐ 102).
	Дотик до екрана під час зйомки не матиме жодних наслідків.

■ Режим ручного фокусування

Наведені нижче параметри доступні в режимі ручного фокусування.


	Торкніться об'єкта, щоб збільшити його відображення на моніторі.
	Дотик до екрана під час зйомки не матиме жодних наслідків.

✓ Режими, які не підтримуються

Параметри сенсорної зйомки недоступні в режимах зйомки найкращого моменту та «Миттєвий знімок руху», а також коли вибрано **Відео 4К** у режимі розширеного відео.

✓ Зйомка з використанням параметрів сенсорної зйомки

Не торкайтеся екрана надто сильно. Фотокамера може рухатися під час спуску затвора, що призведе до розмиття знімків.

Кнопку спуску затвора можна використовувати для фокусування та зйомки, навіть якщо відображається піктограма , яка вказує на те, що задіяно параметри сенсорної зйомки. Використовуйте кнопку спуску затвора для фотозйомки в режимі неперервної зйомки (☐ 73) та під час відеозйомки. Параметри сенсорної зйомки можна використовувати, тільки щоб робити знімки по одному в режимі неперервної зйомки, і не можна використовувати для фотозйомки під час відеозйомки. Якщо торкнутися монітора в режимі автоспуску (☐ 75), фокус буде зафіксовано, а таймер почне відлік часу; знімок буде зроблено через десять секунд або дві секунди.

Можливості, які надає Wi-Fi

Фотокамеру можна через безпроводові мережі Wi-Fi підключити до інтелектуального пристрою (смартфона чи планшета), на якому запущено спеціальну програму Wireless Mobile Utility компанії Nikon (☎ 93).



Інсталяція програми Wireless Mobile Utility

1 Знайдіть програму.

На інтелектуальному пристрої встановіть з'єднання зі службою Google Play, App Store або іншим магазином програм та виконайте пошук програми Wireless Mobile Utility. Додаткові відомості наведено в інструкції з комплекту інтелектуального пристрою.

2 Інсталюйте програму.

Прочитайте опис програми та інсталюйте її. Посібник до програми Wireless Mobile Utility у форматі pdf можна завантажити за такими адресами:

- **Android:** <http://nikonimglib.com/MandL/WMAU/>
- **iOS:** <http://nikonimglib.com/MandL/WMAU-ios/>



Android



iOS

Безпека безпроводової мережі

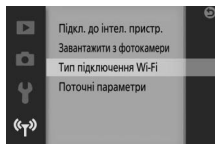
За промовчанням безпеку безпроводової мережі не активовано. Активуйте безпеку безпроводової мережі на фотокамері перед підключенням.

■ Активація безпеки безпроводової мережі

Щоб активувати безпеку безпроводової мережі, виконайте описані нижче дії.

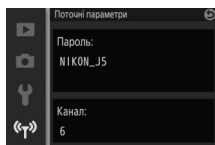
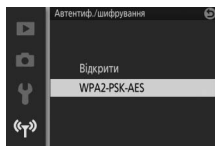
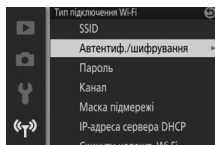
1 Виберіть Тип підключення Wi-Fi.

Виберіть пункт **Тип підключення Wi-Fi** у меню Wi-Fi.



2 Увімкніть шифрування.


Виберіть пункт **Автентиф./шифрування**, щоб відобразити параметри шифрування. Виділіть пункт **WPA2-PSK-AES** та натисніть кнопку (OK), щоб активувати безпеку безпроводової мережі. Тепер під час підключення до фотокамери буде потрібно ввести пароль. Пароль за промовчанням — «NIKON_J5» (поточний пароль можна переглянути будь-коли, вибравши пункт **Поточні параметри** у меню Wi-Fi). Щоб дозволити підключення без пароля, виберіть значення **Відкрити** для параметра **Автентиф./шифрування**.

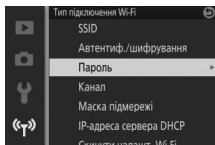


■ Зміна пароля

Пароль можна змінити, як описано нижче. Пароль можна змінити, тільки якщо вибрано значення **WPA2-PSK-AES** для параметра **Автентиф./шифрування** у меню Wi-Fi.


1 Виберіть Тип підключення Wi-Fi > Пароль.

Виберіть пункт **Тип підключення Wi-Fi** у меню Wi-Fi, потім виділіть пункт **Пароль** і натисніть кнопку .



2 Введіть пароль.

Буде відображено діалогове вікно для введення тексту, показане праворуч, у якому в області пароля буде відображено поточний пароль (за промовчанням — «NIKON_J5»).


Торкніться, щоб виділити символи в області пароля, або прокрутіть диск керування, щоб перемістити курсор. Щоб ввести новий символ у поточному положенні курсора, торкніться клавіш в області клавіатури або виділіть символи за допомогою мультиселектора та натисніть кнопку . Щоб перемикнути регістр та вводити цифри або спеціальні символи, натисніть кнопку **Fn** або торкніться клавіші перемикання регістру.

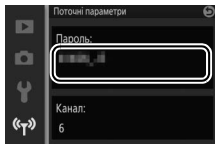
Клавіша перемикання регістру

Область пароля



Область клавіатури

Паролі можуть містити від 8 до 36 символів. Після введення пароля торкніться клавіші . Пароль можна переглянути будь-коли, вибравши пункт **Поточні параметри** у меню Wi-Fi.






✓ Безпека

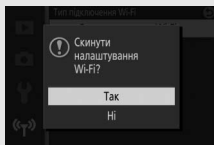
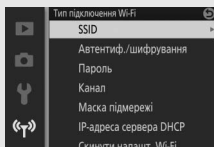
Хоча однією з переваг пристрою з функцією безпроводового зв'язку є можливість для інших осіб вільно встановлювати підключення для безпроводового обміну даними в будь-якому місці в межах діапазону дії, можуть трапитися зазначені нижче ситуації, якщо не активовано безпеку:

- **Крадіжка даних.** Зловмисники можуть перехопити інформацію, що передається засобами безпроводового зв'язку, з метою крадіжки ідентифікаторів користувачів, паролів та іншої особистої інформації.
- **Несанкціонований доступ.** Сторонні користувачі можуть отримати доступ до мережі і змінити дані або здійснити інші зловмисні діяння. Зауважте, що у зв'язку зі схемою безпроводових мереж, спеціалізовані атаки можуть дозволити несанкціонований доступ, навіть якщо активовано безпеку.

✎ Тип підключення Wi-Fi

Окрім параметрів автентифікації/шифрування та пароля, меню **Тип підключення Wi-Fi** містить такі пункти:

- **SSID.** Виберіть SSID фотокамери (назва мережі). Процедура введення SSID така сама, як і для редагування пароля.
- **Канал.** Канал безпроводового зв'язку, що використовується для безпроводового підключення. Натисніть  або , щоб вибрати один із каналів від 1 до 11, і натисніть кнопку , щоб підтвердити вибір.
- **Маска підмережі/IP-адреса сервера DHCP.** Рекомендовано використовувати параметри за промовчанням для маски підмережі (255.255.255.0) та IP-адреси сервера DHCP (192.168.0.1).
- **Скинути налашт. Wi-Fi.** Виберіть пункт **Так**, щоб скинути параметри безпроводової мережі до значень за промовчанням.



✎ Поточні параметри

Виберіть пункт **Поточні параметри**, щоб переглянути поточні SSID, параметри автентифікації/шифрування, пароль, канал, маску підмережі та IP-адресу сервера DHCP.


Підключення через Wi-Fi

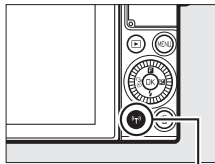
Перед підключенням через Wi-Fi (безпроводову локальну мережу) встановіть програму Wireless Mobile Utility на сумісному інтелектуальному пристрої, що працює під керуванням ОС Android або iOS.


Android та iOS: підключення через SSID

Перед підключенням увімкніть Wi-Fi на інтелектуальному пристрої. Додаткові відомості наведено в документації з комплекту інтелектуального пристрою.

1 Натисніть кнопку «» (Wi-Fi).

На екрані буде відображено SSID фотокамери (SSID фотокамери можна також переглянути, виділивши пункт **Підкл. до інтел. пристр.** у меню Wi-Fi та натиснувши .



Кнопка «» (Wi-Fi)



2 Виберіть SSID фотокамери.

На інтелектуальному пристрої виберіть пункт **Settings (Параметри) > Wi-Fi**, а потім виберіть SSID фотокамери для підключення через Wi-Fi. Якщо з'єднання встановлюється вперше після зміни налаштувань пароля (□ 91), введіть новий пароль, коли з'явиться відповідний запит.

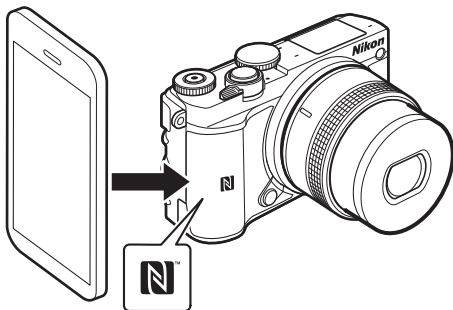
3 Запустіть програму Wireless Mobile Utility.

Запустіть копію програми Wireless Mobile Utility, встановлену на інтелектуальному пристрої. Докладні відомості наведено в посібнику до програми Wireless Mobile Utility (□ 89).

Android: підключення через NFC

Якщо інтелектуальний пристрій підтримує технологію NFC (Near Field Communication — безпроводовий зв'язок малого радіуса дії), підключення Wi-Fi можна встановити, просто доторкнувшись логотипом **N** (N-Mark) на фотокамері до антени NFC інтелектуального пристрою. Перед підключенням увімкніть NFC та Wi-Fi на інтелектуальному пристрої, як описано в документації, що додається до нього.

Щоб установити з'єднання через NFC, доторкніться логотипом **N** (N-Mark) на фотокамері до антени NFC інтелектуального пристрою (відомості про розташування антени NFC наведено в документації з комплекту інтелектуального пристрою). Утримуйте контакт, поки на екрані фотокамери не з'явиться повідомлення про те, що виявлено пристрій NFC.



Після того, як буде виявлено інтелектуальний пристрій, буде встановлено підключення Wi-Fi і автоматично запущено програму Wireless Mobile Utility. Додаткові відомості наведено в посібнику до програми Wireless Mobile Utility (□ 89).

NFC

NFC (Near Field Communication) — це міжнародний стандарт технології безпроводового зв'язку малого радіуса дії.

Підключення не встановлено

Якщо не вдається встановити підключення за допомогою NFC, як описано вище, встановіть з'єднання вручну, вибравши SSID фотокамери (☐ 93).

Wi-Fi

Перед використанням функції Wi-Fi ознайомтеся з попередженнями, наведеними на стор. xvi–xvii. Щоб запобігти втраті живлення під час підключення, слід також заздалегідь зарядити елемент живлення фотокамери. Не використовуйте функцію Wi-Fi в умовах, у яких її використання заборонено. Зауважте, що функцію Wi-Fi фотокамери не можна використовувати, якщо під'єднано USB-кабель.

Завершення підключень Wi-Fi

Підключення Wi-Fi буде завершено автоматично, якщо інтелектуальний пристрій не розпочне підключення протягом п'яти хвилин. Щоб завершити підключення Wi-Fi вручну, натисніть кнопку MENU для виходу з екрана режиму очікування або підключення Wi-Fi.



Завантаження знімків на інтелектуальний пристрій

Виконайте описані нижче кроки, щоб завантажити знімки з фотокамери на інтелектуальний пристрій. Відео не можна вибирати для завантаження.

Завантаження знімків по одному

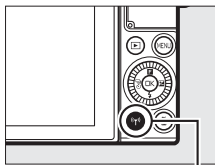
Щоб завантажити знімок, наразі відображений у режимі повнокадрового відтворення, використовуйте кнопку «Г» (Wi-Fi).

1 Відобразіть знімок на фотокамері.

Відобразіть потрібний знімок у режимі повнокадрового відтворення.

2 Натисніть кнопку «Г» (Wi-Fi).

Натискання кнопки «Г» (Wi-Fi) розпочинає підключення Wi-Fi; на моніторі буде відображено SSID фотокамери.



Кнопка «Г» (Wi-Fi)

3 Виберіть SSID фотокамери.

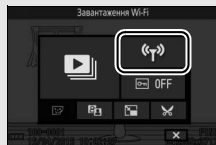
На інтелектуальному пристрої виберіть пункт **Settings (Параметри) > Wi-Fi**, а потім виберіть SSID фотокамери для підключення через Wi-Fi. Якщо з'єднання встановлюється вперше після зміни налаштувань пароля (□ 91), введіть новий пароль, коли з'явиться відповідний запит.

4 Завантажте знімок на інтелектуальний пристрій.

Запустіть програму Wireless Mobile Utility на інтелектуальному пристрої та дотримуйтесь інструкцій, наведених на стор. 99, щоб завантажити знімок.

Меню **F** (спеціальні функції)


Щоб завантажити знімки, можна також натиснути кнопку **F** у режимі повнокадрового відтворення, а потім виділити пункт **Завантаження Wi-Fi** і натиснути кнопку **OK**.

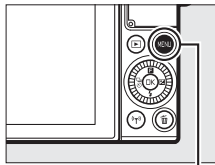


Завантаження кількох вибраних знімків

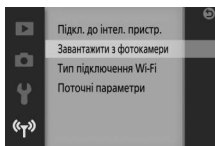
Для завантаження кількох вибраних знімків використовуйте параметр **Завантажити з фотокамери** у меню Wi-Fi.

1 Виберіть **Завантажити з фотокамери**.





Натисніть кнопку MENU, щоб відобразити меню. Виділіть пункт **Завантажити з фотокамери** у меню Wi-Fi та натисніть .

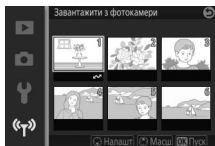


Кнопка MENU




2 Виберіть знімки.

Натискайте  або , щоб прокручувати знімки, та натисніть , щоб вибрати їх або скасувати вибір. Також можна вибрати знімки або скасувати вибір, торкнувшись монітора. Вибрані знімки буде позначено піктограмою .



3 Натисніть .

Натисніть кнопку , щоб завершити дію. SSID фотокамери буде відображено на моніторі.



4 Виберіть SSID фотокамери.

На інтелектуальному пристрої виберіть пункт **Settings (Параметри)** > **Wi-Fi**, а потім виберіть SSID фотокамери для підключення через Wi-Fi. Якщо з'єднання встановлюється вперше після зміни налаштувань пароля (□ 91), введіть новий пароль, коли з'явиться відповідний запит.

5 Завантажте знімки на інтелектуальний пристрій.

Запустіть програму Wireless Mobile Utility на інтелектуальному пристрої та дотримуйтесь інструкцій, наведених на стор. 99, щоб завантажити вибрані знімки.


Завантаження знімків через NFC

Знімки, відображені у повнокадровому режимі або виділені у списку ескізів, можна завантажувати через NFC (□ 94).

1 Відобразіть або виділіть потрібний знімок.

Відобразіть знімок у повнокадровому режимі або виділіть його у списку ескізів.

2 Установіть підключення.

Доторкніться логотипом  (N-Mark) на фотокамері до антени NFC інтелектуального пристрою та утримуйте контакт, поки на екрані фотокамери не з'явиться повідомлення про те, що виявлено пристрій NFC.

3 Завантажте знімки на інтелектуальний пристрій.

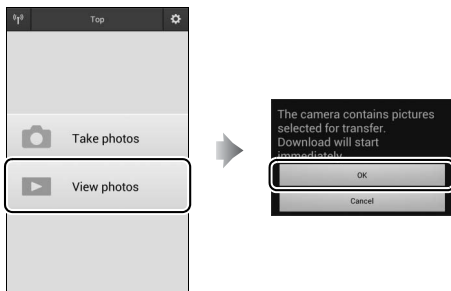
На інтелектуальному пристрої буде автоматично запущено програму Wireless Mobile Utility; дотримуйтесь інструкцій, наведених на стор. 99, щоб завантажити вибрані знімки.



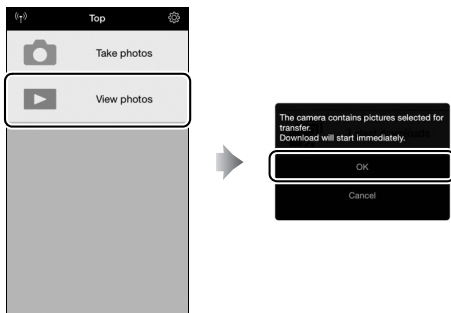
Завантаження вибраних знімків на інтелектуальний пристрій

Щоб завантажити вибрані знімки на інтелектуальний пристрій, встановіть підключення Wi-Fi до фотокамери (□ 93, 94) і виберіть пункт **View photos (Переглянути знімки)** у програмі Wireless Mobile Utility. Буде відображено діалогове вікно підтвердження; виберіть **ОК**, щоб завантажити знімки, вибрані за допомогою фотокамери.

ОС Android

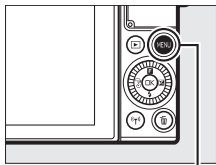


iOS



Параметри меню

Щоб відобразити меню відтворення, зйомки, налаштування та Wi-Fi, натисніть кнопку MENU. Доступні наведені нижче параметри меню.



Кнопка MENU

■ ■ Параметри меню відтворення

Параметр	Опис
Видалити	Видалення кількох зображень.
Показ слайдів	Перегляд відео та знімків у режимі показу слайдів.
Повертати вертикальні	Поворот знімків, зроблених у вертикальній (портретній) орієнтації, під час відтворення.
Парам. відображ. серії	Виберіть спосіб відображення серій.
Захист	Захист знімків від випадкового видалення.
D-Lighting	Освітлення тіней на знімках з недостатнім або заднім освітленням зі створенням обробленої копії, яку буде збережено окремо від оригіналу, котрий не зазнає змін.
Змінення розміру	Створення малих копій вибраних знімків.
Обтинати	Створення обрізаних копій вибраних знімків.
Редагування відео	Створення копій відеороликів, з яких обрізано непотрібні відзняті епізоди.

■ Параметри меню зйомки

Параметр	Опис
Скинути парам. зйомки	Скидання параметрів зйомки до значень за промовчанням.
Творчий	Вибір творчого режиму.
Зйомка найкр. моменту	Вибір із варіантів Активний вибір , Повільний перегляд та Вибір найкращих фото .
Розширене відео	Вибір типу відео для режиму розширеного відео.
Режим експозиції	Виберіть спосіб налаштування фотокамерою витримки та діафрагми в режимі «Миттєвий знімок руху» (□ 65), у режимі розширеного відео, коли вибрано параметр, відмінний від Відео з інтерв. зйомк. (□ 38), а також у режимі зйомки найкращого моменту, коли вибрано параметр Активний вибір (□ 55) або Повільний перегляд (□ 59).
Якість зображення	Вибір формату файлу та коефіцієнта стиснення.
Розмір зображення	Вибір розміру нових знімків.
Розмір/частота кадрів	Вибір розміру та частоти кадрів для відео, записаного в автоматичному режимі, у режимах P, S, A, M і «Спорт», а також коли в режимі розширеного відео вибрано параметр Відео у форматі HD (□ 38).
Вимірювання	Вибір способу вимірювання експозиції фотокамерою.
Баланс білого	Налаштування параметрів для різних умов освітлення.
Чутливість ISO	Керування чутливістю фотокамери до умов освітлення.
Picture Control	Вибір способу обробки знімків фотокамерою.
Автом. виправл. спотв.	Виберіть, чи буде фотокамера виправляти бочкоподібні та подушкоподібні спотворення.
Колірний простір	Вибір кольорного простору для нових знімків.
Активний D-Lighting	Уникнення втрати деталізації у виділеннях і тінях.
Зм. шум. при трив. експ.	Зменшення шуму при тривалих експозиціях.
Зм. шум. при висок. ISO	Зменшення шуму за високих значень чутливості ISO.
Парам. звуку для відео	Вибір параметрів записування звуку.
Автоматичне створення зображень	Виберіть, чи буде фотокамера автоматично робити знімки під час відеозйомки, та виберіть кількість знімків, зроблених за одну хвилину.



Параметр	Опис
Зйомка з інтервалами	Фотозйомка з попередньо заданим інтервалом.
Оптичний VR	Виберіть, чи використовувати оптичне зменшення вібрацій із сумісними об'єктивами 1 NIKKOR.
Електронний VR (відео)	Виберіть, чи використовувати електронне зменшення вібрацій для миттєвих зніmkів руху або відео. У режимі розширеного відео електронне зменшення вібрацій застосовується тільки до відео, записаного з використанням параметра Відео у форматі HD (□ 38).
Режим фокусування	Виберіть спосіб, у який фотокамера виконує фокусування.
Режим зони АФ	Налаштування способу вибору зони фокусування.
Пріоритет обличчя	Увімкнення або вимкнення функції пріоритету обличчя.
Вбуд. допом. пром. АФ	Керування вбудованим допоміжним променем АФ.
Керування спалахом	Виберіть режим спалаху для вбудованого спалаху.
Корекція спалаху	Регулювання потужності спалаху.

■ Параметри меню налаштування

Параметр	Опис
Скинути парам. налашт.	Скидання до значень за промовчанням параметрів меню налаштування, крім Зменшення мерехтіння , Часовий пояс і дата та Мова (Language) .
Форматув. карту пам'яті	Форматування карти пам'яті.
Блок. затв. при пуст. гніз.	Можливість здійснення спуску затвора за відсутності карти пам'яті у фотокамері.
Перегляд зображення	Вибрати, чи будуть знімки відображатися на екрані після зйомки.
Відображення	Налаштування яскравості дисплея, відображення чи приховування сітки кадрування та вибір інформації, що відображається на моніторі.
Параметри звуку	Вибір звукових сигналів, створюваних фотокамерою.
Автоматичне вимикання	Вибір затримки до автоматичного вимикання.

Параметр	Опис
Режим автопортрета	Виберіть, чи буде режим автопортрета активовано розвертанням монітора фотокамери (□ 83).
Сенсорне керув.	Увімкнення або вимкнення сенсорних елементів керування.
Призначення кнопки Fn	Вибір функції для кнопки Fn.
Фікс. АЕ кнопкою затв.	Виберіть, чи буде зафіксовано експозицію, коли кнопку спуску затвора натиснуто наполовину.
Зменшення мерехтіння	Зменшення мерехтіння та сегментації.
Скинути номер. файлів	Скидання нумерації файлів.
Часовий пояс і дата	Налаштування годинника фотокамери.
Мова (Language)	Вибір мови для повідомлень та меню фотокамери.
Автом. поверт. зображ.	Записування відомостей про положення фотокамери під час зйомки.
Картування пікселів	Перевірка й оптимізація датчика зображення фотокамери та процесорів зображення.
Версія мікропрограми	Відображення поточної версії мікропрограми.

■ Параметри меню Wi-Fi

Параметр	Опис
Підкл. до інтел. пристр.	Відображення SSID фотокамери для підключення до інтелектуального пристрою.
Завантажити з фотокамери	Завантаження зображень із фотокамери на інтелектуальний пристрій.
Тип підключення Wi-Fi	Редагування SSID фотокамери, пароля та інших параметрів підключення.
Поточні параметри	Перегляд SSID фотокамери, пароля та інших параметрів підключення.



Під'єднання до комп'ютера

Копіювання знімків на комп'ютер

Знімки можна копіювати на комп'ютер за допомогою програми ViewNX-i.

Інсталяція ViewNX-i

Щоб мати можливість передавати та переглядати знімки, завантажте останню версію інсталятора програми ViewNX-i із зазначеного нижче веб-сайту та дотримуйтесь інструкцій на екрані, щоб завершити інсталяцію. Необхідне з'єднання з Інтернетом. Вимоги до системи для та інші відомості наведено на веб-сайті Nikon для вашого регіону (□ xv).

<http://downloadcenter.nikonimglib.com/>

Capture NX-D

Використовуйте програмне забезпечення Capture NX-D компанії Nikon для корекції знімків або зміни параметрів знімків у форматі NEF (RAW) та збереження їх в інших форматах. Програму Capture NX-D можна завантажити з такого веб-сайту:

<http://downloadcenter.nikonimglib.com/>

Миттєві знімки руху

Програма ViewNX-i необхідна для перегляду миттєвих знімків руху, записаних із використанням параметра **Формат файлу > Файли NMS** (□ 68).

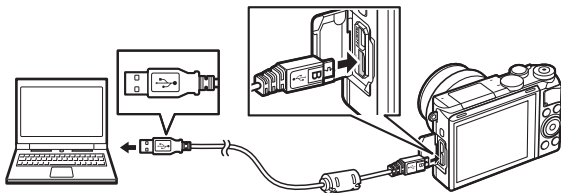


Копіювання знімків на комп'ютер

Перед тим як продовжити, упевніться, що встановлено програму ViewNX-i (☐ 104).

1 Підключіть USB-кабель.

Вимкніть фотокамеру та переконайтеся, що вставлено карту пам'яті, під'єднайте USB-кабель з комплекту, як показано на рисунку, а тоді увімкніть фотокамеру.



Використовуйте надійне джерело живлення

Щоб забезпечити безперебійне передавання даних, переконайтеся, що елемент живлення фотокамери повністю заряджено.

Під'єднання кабелів

Перед підключенням або відключенням інтерфейсних кабелів переконайтеся, що фотокамеру вимкнено. Не застосовуйте силу до роз'ємів і не намагайтеся вставити їх під кутом.

Під час передавання

Не вимикайте фотокамеру та не від'єднуйте USB-кабель, поки триває передавання.

Концентратори USB

Передавання може не відбутися належним чином, якщо фотокамеру під'єднано через концентратор USB або клавіатуру.



2 Запустіть компонент Nikon Transfer 2 програми ViewNX-i. Якщо відображається повідомлення із запитом про вибір програми, виберіть Nikon Transfer 2.

Windows 7

Якщо відображається показане нижче діалогове вікно, виберіть Nikon Transfer 2, як описано далі.

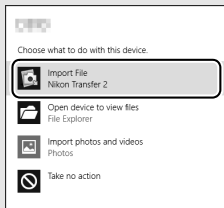
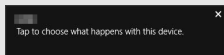
- 1 У розділі **Import pictures and videos (Імпорт зображень і відеозаписів)** натисніть **Change program (Змінити програму)**. Буде відображено діалогове вікно вибору програми; виберіть **Import File using Nikon Transfer 2 (Імпорт файлів за допомогою Nikon Transfer 2)** і натисніть **OK**.



- 2 Двічі натисніть **Import File (Імпорт файлу)**.

Windows 8.1

У Windows 8.1 може під час під'єднання фотокамери з'явитися запит автовідтворення. Торкніться діалогового вікна або клацніть його або натисніть **Import File/Nikon Transfer 2 (Імпорт файлів/Nikon Transfer 2)**, щоб вибрати Nikon Transfer 2.



3 Натисніть **Start Transfer (Почати передавання)**.

За промовчанням знімки з карти пам'яті буде скопійовано на комп'ютер.



Start Transfer (Почати передавання)

4 Завершіть підключення.

Після завершення передавання вимкніть фотокамеру та від'єднайте USB-кабель.

Додаткові відомості

Додаткові відомості щодо використання програми ViewNX-і наведено в інтерактивній довідці.



Технічні зауваження

У цьому розділі наведено відомості про сумісні аксесуари, очищення та зберігання фотокамери, а також про дії, які потрібно виконати, якщо відображається повідомлення про помилку або під час використання фотокамери виникають несправності.

Додаткові аксесуари

На час написання посібника для фотокамери були доступні наведені нижче аксесуари.

Об'єктиви	Об'єктиви з байонетом 1
Монтажні адаптери	Монтажний адаптер FT1 Примітка. Деякі телеоб'єктиви не можна використовувати. Додаткові відомості наведено в <i>Довідковому посібнику</i> .
Джерела живлення	<ul style="list-style-type: none">• Перезаряджуваний літій-іонний елемент живлення EN-EL24 (□ 18–19). Додаткові елементи живлення EN-EL24 можна придбати у місцевих роздрібних продавців та авторизованих представників сервісних центрів Nikon.• Зарядний пристрій MH-31 (□ 18). Призначений для перезарядження елементів живлення EN-EL24.• З'єднувач живлення EP-5F, адаптер змінного струму EH-5b. Ці аксесуари можна використовувати для забезпечення живлення фотокамери впродовж тривалого часу (також можна використовувати адаптери змінного струму EH-5a та EH-5). Для під'єднання фотокамери до адаптера EH-5b, EH-5a або EH-5 потрібен з'єднувач живлення EP-5F.
Захисні кришки	Захисна кришка BF-N1000 . Кришка не допускає потрапляння пилу на скло захисту від пилу, коли об'єктив не встановлено.
Програмне забезпечення Nikon для цифрових фотокамер	<ul style="list-style-type: none">• Capture NX-D. Корекція знімків, створених фотокамерою, та перетворення зображень у форматі NEF (RAW) в інші формати.• ViewNX-i. Копіювання знімків на комп'ютер для перегляду.

Додаткові аксесуари

Можливість придбання залежить від країни або регіону. Див. веб-сайт або друковані видання компанії для отримання найновішої інформації.

Рекомендовані карти пам'яті

Для використання з фотокамерою перевірено та рекомендовано наведені нижче карти пам'яті. Для відеозйомки рекомендовано використовувати карти пам'яті класу 6 або більш швидкісні. Відеозйомка може несподівано зупинитись, якщо використовувати карти з меншими швидкостями збереження даних.

	Карти microSDHC ¹	Карти microSDXC ²
SanDisk		64 ГБ, 128 ГБ
Toshiba	4 ГБ, 8 ГБ, 16 ГБ, 32 ГБ	—
Panasonic		
Lexar Media	8 ГБ, 16 ГБ, 32 ГБ	64 ГБ

1 Перевірте, чи пристрої зчитування карт пам'яті та інші пристрої, з якими буде використовуватися карта, сумісні зі стандартом SDHC. Фотокамера підтримує стандарт UHS-I.

2 Перевірте, чи пристрої зчитування карт пам'яті та інші пристрої, з якими буде використовуватися карта, сумісні зі стандартом SDXC. Фотокамера підтримує стандарт UHS-I.



Інші карти не було перевірено. За додатковими відомостями про наведені вище карти звертайтеся до виробника.



Зберігання й очищення

Зберігання даних

Якщо фотокамера не використовуватиметься протягом тривалого часу, вийміть елемент живлення та покладіть на зберігання в прохолодне сухе місце, встановивши кришку роз'єму. Щоб запобігти утворенню грибка або цвілі, зберігайте фотокамеру в сухому місці з належною вентиляцією. Не зберігайте фотокамеру разом із нафталіновими або камфорними засобами від молі, а також у місцях, які:

- погано вентилуються або мають вологість понад 60%
- розташовані поряд із приладами, що створюють сильні електромагнітні поля, наприклад, телевізорами або радіоприймачами
- зазнають впливу температури вище +50 °C або нижче –10 °C

Очищення

Корпус фотокамери	Для видалення пилу та пуху використовуйте грушу, потім обережно протріть м'якою сухою тканиною. Після використання фотокамери на пляжі або морському узбережжі видаліть пісок або сіль за допомогою трохи зволоженої в дистильованій воді тканини, а потім ретельно витріть. Увага! Пил або інші сторонні речовини всередині фотокамери можуть спричинити пошкодження, на які гарантія не поширюється.
Об'єктив	Об'єктиви легко пошкодити. Пил і пух видаляйте за допомогою груші. Якщо використовується аерозольна груша, тримайте її вертикально, щоб запобігти витіканню рідини. Щоб видалити відбитки пальців або інші плями, нанесіть на м'яку тканину невелику кількість рідини для очищення об'єктивів та обережно протріть поверхню.
Монітор	Пил і пух видаляйте за допомогою груші. Для видалення відбитків пальців та інших плям злегка протріть поверхню м'якою тканиною чи замшею. Не тисніть на екран, оскільки це може призвести до пошкодження чи несправності.
Захист від пилу	Скло захисту від пилу легко пошкодити. Пил і пух видаляйте за допомогою груші.

Не використовуйте спирт, розчинники та інші леткі хімічні засоби.

Догляд за фотокамерою й елементом живлення: застереження

Не допускайте падіння виробу. Виріб може вийти з ладу, якщо зазнає дії сильних ударів або вібрації.

Бережіть від вологи. Цей виріб не є водонепроникним, він може вийти з ладу після занурення у воду або під дією високої вологості. Іржавіння внутрішніх механізмів може завдати непоправної шкоди.

Уникайте різких перепадів температури. Різкі перепади температури, наприклад, під час входу в опалювану будівлю або виходу з неї в холодну погоду, можуть призвести до утворення конденсату всередині пристрою. Щоб запобігти конденсації, покладіть пристрій у чохол для перенесення або поліетиленовий пакет, перед тим як на нього почнуть діяти різкі перепади температури.

Тримайте подалі від сильних магнітних полів. Не використовуйте та не зберігайте цей пристрій поблизу приладів, які створюють сильне електромагнітне випромінювання або магнітні поля. Сильні статичні заряди або магнітні поля, створені такими приладами, як радіопередавачі, можуть спричинити перешкоди на екрані фотокамери, пошкодити дані, збережені на карті пам'яті, або вплинути на внутрішні схеми виробу.

Закривайте байонет об'єктива. Коли з фотокамери знято об'єктив, обов'язково встановлюйте захисну кришку.

Не торкайтеся захисту від пилу. Скло захисту від пилу, що закриває датчик зображення, легко пошкодити. Ні в якому разі не тисніть на скло та не торкайтеся його інструментами для очищення. Такі дії можуть призвести до подряпин або інших пошкоджень скла.

Вимикайте виріб перед вийманням або від'єднанням джерела живлення. Не від'єднуйте виріб від електромережі та не виймайте елемент живлення, коли виріб увімкнено або під час записування чи видалення зображень. Примусове вимкнення живлення за таких обставин може призвести до втрати даних або пошкодження внутрішньої пам'яті виробу чи його електронних схем. Щоб запобігти випадковому перериванню живлення, уникайте переміщення виробу з одного місця в інше з підключеним адаптером змінного струму.



Очищення. Під час очищення корпусу фотокамери використовуйте грушу для делікатного видалення пилу та пуху, потім обережно протріть поверхню м'якою сухою тканиною. Після використання фотокамери на пляжі або морському узбережжі видаліть пісок або сіль за допомогою тканини, злегка зволоженої в чистій воді, а потім ретельно протріть фотокамеру насухо.

Об'єкти легко пошкодити. Пил і пух потрібно акуратно видаляти за допомогою груші. Якщо використовується аерозольна груша, тримайте її вертикально, щоб запобігти витіканню рідини. Щоб видалити відбитки пальців або інші плями з об'єктива, нанесіть на чисту м'яку тканину невелику кількість рідини для очищення об'єктивів та обережно протріть поверхню.

Зберігання. Щоб запобігти утворенню грибка або цвілі, зберігайте фотокамеру в прохолодному сухому місці з належною вентиляцією. Якщо використовувався адаптер змінного струму, від'єднайте його від електромережі, щоб уникнути пожежі. Якщо пристрій не використовуватиметься протягом тривалого часу, вийміть елемент живлення, щоб уникнути його протікання, і покладіть фотокамеру в поліетиленовий пакет із вологопоглиначем. Проте не зберігайте футляр фотокамери в поліетиленовому пакеті, оскільки це може призвести до псування матеріалу. Зауважте, що вологопоглинач із часом втрачає свої властивості, тому його потрібно регулярно замінювати.

Щоб запобігти утворенню грибка або цвілі, виймайте фотокамеру з місця зберігання принаймні раз на місяць. Увімкніть фотокамеру і спустіть затвор кілька разів, перед тим як покласти її для подальшого зберігання.

Зберігайте елемент живлення в прохолодному сухому місці. Установіть кришку роз'єму, перед тим як покласти елемент живлення на зберігання.

Примітки щодо монітора. Монітор виготовлено з надзвичайно високою точністю; щонайменше 99,99% пікселів є ефективними, не більше ніж 0,01% відсутні або дефектні. Відтак, якщо ці дисплеї можуть містити пікселі, що завжди світяться (білі, червоні, сині чи зелені) або ніколи не світяться (чорні), це не свідчить про несправність і не впливає на якість зображень, записаних пристроєм.

За яскравого світла можуть виникнути труднощі з переглядом зображень на моніторі.

Не тисніть на екран, оскільки це може призвести до його пошкодження або несправності. Пил і пух на екрані можна видалити за допомогою груші. Плями можна видалити м'якою тканиною або замшевою серветкою. Якщо монітор розіб'ється, потрібно проявляти обережність, щоб уникнути травмування уламками скла та запобігти потраплянню рідких кристалів монітора на шкіру, в очі або рот.



Не залишайте об'єкти наведеним на сонце. Не залишайте об'єкти спрямованим на сонце або інше потужне джерело світла протягом тривалого часу. Інтенсивне світло може призвести до погіршення характеристик датчика зображення або появи на знімках ефекту розмиття світлих об'єктів.

Муар. Муар — це інтерференційні візерунки, які утворюються внаслідок взаємодії зображення, яке містить правильну сітку з ліній, що повторюються, як-от візерунків на тканині або вікна на будівлі, та сітки датчика зображення фотокамери. У деяких випадках він може мати вигляд ліній. У разі виявлення муару на знімках спробуйте змінити відстань до об'єкта, масштаб зображення або кут між об'єктом і фотокамерою.

Лінії. Шум у вигляді ліній може у виняткових обставинах з'являтися на знімках дуже яскравих або освітлених ззаду об'єктів.

Елементи живлення. У випадку неналежного поводження елементи живлення можуть протекти або вибухнути. Дотримуйтеся наведених нижче застережень під час використання елементів живлення:

- Використовуйте лише елементи живлення, рекомендовані для використання з цим обладнанням.
- Не піддавайте елемент живлення впливу високих температур чи вогню.
- Не допускайте забруднення контактів елемента живлення.
- Перед заміною елемента живлення вимикайте виріб.

- Не використовуйте елемент живлення за температури навколишнього середовища нижче 0 °C або вище 40 °C. Недотримання цього застереження може призвести до пошкодження елемента живлення або погіршення його характеристик. Ємність може зменшитись, а тривалість заряджання — збільшиться за температур елемента живлення від 0 °C до 10 °C і від 45 °C до 60 °C. Елемент живлення не заряджатиметься, якщо його температура нижча за 0 °C або вища за 60 °C.
- Вийміть елемент живлення з фотокамери або зарядного пристрою, коли ними не користуються, і встановіть кришку роз'єму. Ці пристрої споживають невелику кількість заряду елемента живлення, навіть коли вони вимкнені, і можливе повне розрядження елемента живлення до його виходу з ладу. Якщо елемент живлення не буде використовуватися певний час, вставте його до фотокамери та розрядіть, потім вийміть та покладіть на зберігання за температури навколишнього середовища від 15 °C до 25 °C (уникайте місць із високою та дуже низькою температурою). Повторюйте цей процес хоча б раз на півроку.
- Часте ввімкнення та вимкнення фотокамери з повністю розрядженим елементом живлення зменшує термін його служби. Повністю розряджені елементи живлення перед використанням необхідно зарядити.



- Під час використання елемента живлення його внутрішня температура може підвищитися. Спроба заряджати елемент живлення з підвищеною внутрішньою температурою може погіршити його характеристики, він може не зарядитись або зарядитися лише частково. Перед заряджанням зачекайте, поки елемент живлення охолоне.
- Продовження заряджання елемента живлення після того, як його було повністю заряджено, може погіршити його робочі характеристики.
- Помітне зменшення часу, протягом якого елемент живлення зберігає свій заряд при використанні за кімнатної температури, вказує на необхідність його заміни. Придбайте новий елемент живлення EN-EL24.
- Зарядіть елемент живлення перед використанням. Для важливої зйомки приготуйте повністю заряджений запасний елемент живлення EN-EL24. У деяких регіонах можуть виникнути труднощі з терміновим придбанням запасних елементів живлення. Зауважте, що в холодну погоду ємність елемента живлення має тенденцію до зменшення. Перед зйомкою в холодну погоду переконайтеся, що елемент живлення повністю заряджено. Тримайте запасний елемент живлення в теплом місці та за потреби виконайте заміну. Після нагрівання холодний елемент живлення може відновити частину заряду.
- Використані елементи живлення є цінною вторинною сировиною. Утилізуйте їх відповідно до місцевого законодавства.

Зарядний пристрій. Заряджайте елемент живлення за температури навколишнього середовища від 5 °C до 35 °C. Якщо індикатор **CHARGE** (Заряджання) блимає швидко під час заряджання, негайно припиніть використання і віднесіть зарядний пристрій та елемент живлення до роздрібного продавця або до авторизованого представника сервісного центру Nikon.

Під час заряджання не рухайте зарядний пристрій та не торкайтесь елемента живлення. Недотримання цього застереження у виняткових обставинах може призвести до того, що зарядний пристрій показуватиме, що елемент живлення повністю заряджено, тоді як його заряджено лише частково. Щоб почати заряджання знову, вийміть елемент живлення та вставте його ще раз.

Використовуйте зарядний пристрій тільки для заряджання сумісних із ним елементів живлення. Вимикайте зарядний пристрій з електромережі, коли не користуєтесь ним.

Карти пам'яті.

- Під час форматування карти або записування, видалення чи копіювання даних на комп'ютер не виймайте карти пам'яті з фотокамери та не вимикайте фотокамеру; також не виймайте та не від'єднуйте джерело живлення. Недотримання цих застережень може призвести до втрати даних або пошкодження фотокамери чи карти пам'яті.
- Не торкайтесь контактів карти пам'яті пальцями або металевими предметами.

- Не згинайте карту пам'яті, не кидайте її та не піддавайте дії сильних механічних ударів.
- Не застосовуйте силу до корпусу карти. Недотримання цього застереження може призвести до пошкодження карти.
- Не піддавайте карту пам'яті дії води, високих температур, підвищеної вологості чи прямого сонячного проміння.
- Не форматуйте карти пам'яті на комп'ютері.

Сервісне обслуговування фотокамери та аксесуарів

Фотокамера — це високоточний пристрій, який вимагає проведення регулярного технічного обслуговування. Компанія Nikon рекомендує, щоб огляд фотокамери проводив продавець або авторизований представник сервісного центру Nikon раз на один-два роки, а обслуговування — раз на три-п'ять років (зауважте, що ці послуги платні). У випадку професійного використання фотокамери наполегливо рекомендовано проводити більш частий огляд та технічне обслуговування. Для огляду або обслуговування фотокамери необхідно разом з нею надати всі аксесуари, що регулярно використовуються, наприклад, об'єктиви.



Усунення неполадок

Якщо фотокамера не працює належним чином, перегляньте цей список поширених несправностей, перш ніж звертатися за консультацією до роздрібного продавця або представника компанії Nikon.

Елемент живлення/дисплей

Фотокамера увімкнена, але не реагує на жодні дії. Зачекайте до завершення записування або іншої обробки даних. Якщо несправність не зникає, вимкніть фотокамеру. Якщо фотокамера все ще не реагує на жодні дії, вийміть та вставте елемент живлення або від'єднайте та знову приєднайте адаптер змінного струму, але майте на увазі, що це призведе до видалення будь-яких даних, які досі не було збережено. Це не вплине на дані, які вже було збережено на карту пам'яті.

Дисплей вимкнено.

- Фотокамеру вимкнено (□ 22), або елемент живлення розряджений (□ 4, 18).
- Дисплей автоматично вимкнувся для збереження енергії (□ 22). Дисплей можна повторно активувати натисканням кнопки спуску затвора.
- Фотокамеру підключено до комп'ютера (□ 105) або телевізора.

Фотокамера вимикається без попередження.

- Низький рівень заряду елемента живлення (□ 4, 18).
- Дисплей автоматично вимкнувся для збереження енергії (□ 22). Дисплей можна повторно активувати натисканням кнопки спуску затвора.
- Висока внутрішня температура фотокамери (□ xiii, 120). Зачекайте, поки фотокамера охолоне, а потім увімкніть її знову.

Індикатори не відображаються. Використовуйте параметри **Відображення** > **Зйомка** та **Відображення** > **Відтворення** у меню налаштування, щоб вибрати інформацію, яку потрібно відображати (□ 102).



Зйомка (всі режими)


Щоб увімкнутися, фотокамері потрібен певний час. Видаліть файли або відформатуйте карту пам'яті.


Спуск затвора заблоковано.


- Елемент живлення розряджено (□ 4, 18).
- Карту пам'яті заповнено (□ 24).
- Триває заряджання спалаху (□ 81).
- Фотокамера не виконала фокусування (□ 26).
- Наразі виконується зйомка уповільненого, покадрового відео або відео 4K (□ 35).



У неперервному режимі роботи затвора робиться лише один знімок за кожного натискання кнопки спуску затвора. Вибрано  у неперервному режимі ( 73) і піднято вбудований спалах.


На знімках з'являються плями. Очистіть передній та задній елементи об'єктива або захист від пилу ( 110).

З'являються мерехтіння та сегментація зображення на екрані або у відеороликах. Виберіть параметр **Зменшення мерехтіння**, який відповідає частоті у місцевій мережі живлення змінного струму ( 103).




Спалах не спрацьовує. Див. стор. 82. Спалах не буде спрацьовувати, якщо його вимкнено ( 78); у режимах **P, S, A, M** та режимі автопортрета спалах не буде спрацьовувати, коли його опущено.

Пункти меню виділені сірим кольором і недоступні. Деякі параметри доступні лише у певних режимах зйомки або експозиції.

Відео

Відеозйомка неможлива. Кнопку відеозйомки не можна використовувати для записування відео в режимах зйомки найкращого моменту та «Миттєвий знімок руху» ( 58, 66).

Звук не записується разом із відео.

- Вибрано значення **Вимкнути мікрофон** для параметра **Парам. звуку для відео > Мікрофон** ( 101).
- Живий звук не записується з покадровим, уповільненим і прискореним відео, відеороликами рваного монтажу ( 38) та з миттєвими знімками руху, записаними зі значенням **Немає**, вибраним для параметра **Звук** ( 68).

Параметри сенсорної зйомки

Сенсорний екран не можна використовувати для зйомки або фокусування.

- Параметри сенсорної зйомки недоступні у режимах зйомки найкращого моменту та «Миттєвий знімок руху».
- Край екрана не можна використовувати для зйомки або фокусування. Торкайтеся ближче до центра екрана.

Знімки виходять розмитими. Фотокамера може рухатися під час торкання екрана, що за деяких умов може призводити до розмиття знімків. Міцно тримайте фотокамеру обома руками, щоб забезпечити її нерухомість.



Відтворення

Знімки у вертикальній (портретній) орієнтації відображаються у горизонтальній (ландшафтній) орієнтації.

- Виберіть значення **Так** для параметра **Повертати вертикальні** (□ 100).
- Знімки було зроблено з вимкненим параметром **Автом. поверт. зображ.** (□ 103).
- Під час зйомки фотокамеру було спрямовано вгору або вниз.
- Знімок відображено під час перегляду зображення.

Не чути звук відео.

- Прокрутіть диск керування праворуч, щоб збільшити гучність (□ 36). Якщо фотокамеру підключено до телевізора, скористайтеся елементами керування телевізора, щоб відрегулювати гучність.
- Живий звук не записується з покадровим, уповільненим і прискореним відео, відеороликами рваного монтажу (□ 38) та з миттєвими знімками руху, записаними зі значенням **Немає**, вибраним для параметра **Звук** (□ 68).

Не вдається видалити зображення. Зніміть захист з файлів перед видаленням (□ 100).

Wi-Fi (безпроводові мережі)

На інтелектуальних пристроях не відображається SSID фотокамери (назва мережі).

- Перевірте, чи активовано функцію Wi-Fi на фотокамері (□ 93).
- Спробуйте вимкнути функцію Wi-Fi на інтелектуальному пристрої, а потім знову увімкнути.

Не вдається встановити підключення до інтелектуальних пристроїв за допомогою NFC (□ 94). Установіть підключення за допомогою SSID фотокамери (□ 95).

Різне

Дата зйомки неправильна. Налаштуйте годинник фотокамери.

Пункти меню виділені сірим кольором і недоступні. Деякі параметри доступні тільки за певних налаштувань, або якщо вставлено карту пам'яті.



Повідомлення про помилки

У цьому розділі наведено перелік повідомлень про помилки, які з'являються на екрані.

Повідомлення	Вирішення
(Відображення витримки або діафрагми блимає)	Якщо об'єкт надто яскравий, зменште чутливість ISO або виберіть коротшу витримку чи меншу діафрагму (більше діафрагмове число).
Натискаючи кнопку на кільці масштабув., прокрутіть кільце, щоб повернути об'єktiv у робоче положення.	Якщо об'єktiv надто темний, збільште чутливість ISO, скористайтеся спалахом або виберіть довшу витримку чи більшу діафрагму (менше діафрагмове число).
Перевірте об'єktiv. Для зйомки необхідно прилаштувати об'єktiv.	Втяжний об'єktiv із кнопкою на оправі прикріплено у втягнутому положенні. Утримуючи натиснутою кнопку на оправі втяжного об'єктива, прокрутіть кільце масштабування, щоб висунути об'єktiv у робоче положення.
Помилка об'єктива. Вимкніть фотокамеру, знову ввімкніть її та повторіть спробу.	Прикріпіть об'єktiv.
Налаштування годинника було скинуто.	Вимкніть фотокамеру та знову ввімкніть. Якщо несправність не зникає або часто повторюється, зверніться до авторизованого представника сервісного центру Nikon.
Немає карти пам'яті.	Налаштуйте годинник фотокамери.
Ця карта пам'яті непридатна. Можливо, вона пошкоджена. Вставте іншу карту.	Вимкніть фотокамеру та переконайтеся, що карту вставлено належним чином. <ul style="list-style-type: none">• Використовуйте рекомендовані карти.• Відформатуйте карту пам'яті. Якщо проблема не зникає, можливо, карта пошкоджена. Зверніться до авторизованого представника сервісного центру Nikon.• Вставте нову карту пам'яті.



Повідомлення	Вирішення
Цю карту пам'яті не відформатовано. Форматувати карту пам'яті?	Виберіть Так , щоб відформатувати карту, або вимкніть фотокамеру та вставте іншу карту пам'яті.
Карту пам'яті заповнено.	<ul style="list-style-type: none"> • Можна записати додаткові зображення, якщо зменшити якість чи розмір знімків. • Видаліть непотрібні зображення. • Вставте іншу карту пам'яті.
Створити на карті пам'яті додаткові папки неможливо.	Якщо поточна папка має номер 999 і містить або 999 знімків, або знімок із номером 9999, кнопку спуску затвора буде заблоковано й подальша зйомка буде неможлива. Виберіть значення Так для параметра Скинути номер. файлів , після чого відформатуйте поточну карту пам'яті або вставте нову.
Використовувати кнопку відеозйомки в цьому режимі неможливо.	Кнопку відеозйомки не можна використовувати в режимах зйомки найкращого моменту та «Миттєвий знімок руху».
У цьому режимі не можна записувати знімки.	Кнопку спуску затвора не можна використовувати для фотозйомки під час зйомки уповільненого, покадрового відео та відео 4К.
Висока внутрішня температура фотокамери. Зараз фотокамера вимкнеться.	Зачекайте, поки фотокамера охолоне.
Карта пам'яті не містить зображень.	Щоб переглянути знімки, вставте карту пам'яті, на якій є зображення.
Неможливо відобразити цей файл.	Файл було створено або змінено за допомогою комп'ютера чи іншої моделі фотокамери, або його було пошкоджено.

































Технічні характеристики

Цифрова фотокамера Nikon 1 J5

Тип		
Тип	Цифрова фотокамера з підтримкою використання змінних об'єктивів	
Байонет об'єктива	Байонет Nikon 1	
Ефективний кут огляду	Прибл. 2,7x фокусна відстань об'єктива (еквівалент формату 35 мм)	
Кількість ефективних пікселів	20,8 мільйона	
Датчик зображення		
Датчик зображення	Датчик КМОП 13,2 мм × 8,8 мм (формат Nikon CX)	
Загальна кількість пікселів	23,01 мільйона	
Зберігання даних		
Розмір зображення (у пікселях)	Нерухомі зображення, зняті в автоматичному режимі, режимах P, S, A, M, «Спорт», зйомки найкращого моменту та в сіх творчих режимах, крім «Легка панорама» (формат 3 : 2)	
	• 5568 × 3712	• 4176 × 2784
	• 2784 × 1856	
	Нерухомі зображення, зняті в режимі звичайної панорами з горизонтальним панорамуванням (формат 120 : 23)	
	4800 × 920	
	Нерухомі зображення, зняті в режимі звичайної панорами з вертикальним панорамуванням (формат 8 : 25)	
	1536 × 4800	
	Нерухомі зображення, зняті в режимі широкої панорами з горизонтальним панорамуванням (формат 240 : 23)	
	9600 × 920	
	Нерухомі зображення, зняті в режимі широкої панорами з вертикальним панорамуванням (формат 4 : 25)	
1536 × 9600		
Нерухомі зображення, зняті під час відеозйомки (формат 3 : 2)		
5568 × 3712		
Миттєві знімки руху (знімки, формат 16 : 9)		
5568 × 3136		



Зберігання даних	
Формат файлу	<ul style="list-style-type: none"> • NEF (RAW): 12 бітів, стиснутий • JPEG: сумісний з алгоритмом стиснення JPEG-Baseline високої (прибл. 1 : 4), стандартної (прибл. 1 : 8) якості. • NEF (RAW) + JPEG: один і той самий знімок записується у форматах NEF (RAW) та JPEG
Система Picture Control	Стандарт, Нейтрально, Яскраво, Монохромно, Портрет, Пейзаж; вибрану систему Picture Control можна змінювати
Носії	Карти пам'яті microSD (micro Secure Digital), microSDHC і microSDXC
Файлова система	DCF 2.0, Exif 2.3, PictBridge
Режими зйомки	
	<p>  автоматичний режим;  спорт;  творчий режим із вибором таких параметрів: POP поп, RETRO ретро,  висококонтрастний монохромний, SEPIA ностальгічна сепія, HDR HDR,  легка панорама,  згладжування,  ефект мініатюри,  вибірковий колір,  кроспроцес,  ефект іграшкової фотокамери, * перетинання екрана,  «риб'яче око»,  пом'якшення тону шкіри,  нічний пейзаж,  нічний портрет,  пейзаж,  великий план і  портрет; P програмний автоматичний режим із гнучкою програмою, S автоматичний режим із пріоритетом витримки, A автоматичний режим із пріоритетом діафрагми та M ручний режим;  зйомка найкращого моменту ( Активний вибір,  повільний перегляд і  Вибір найкращих фото);  розширене відео (HD відео у форматі HD, 4K відео 4K,  відео з інтервальною зйомкою,  уповільнення,  рваний монтаж,  прискорення та  4-секундне відео);  Миттєвий знімок руху;  автопортрет </p>
Затвор	
Тип	Електронний затвор
Витримка	$\frac{1}{16000}$ – 30 з кроком $\frac{1}{3}$ EV; витримка від руки Примітка. Витримка від руки автоматично завершується приблизно через 2 хвилини
Швидкість синхронізації спалаху	Синхронізація із затвором при витримці $X = \frac{1}{60}$ с або довшій

Спуск	
Режим	<ul style="list-style-type: none"> • Покадровий, неперервний • Автоспуск • Зйомка з інтервалами
Швидкість серійної зйомки	Прибл. 5, 10, 20, 30 або 60 кадр./с
Автоспуск	2 с, 10 с
Експозиція	
Вимірювання	Вимірювання TTL за допомогою датчика зображення
Метод вимірювання	<ul style="list-style-type: none"> • Матричне • Центрально-зважене: вимірюється експозиція у колі діаметром 4,5 мм у центрі кадру • Точкове: вимірюється експозиція у колі діаметром 2 мм з центром у вибраній зоні фокусування
Режим	P програмний автоматичний режим із гнучкою програмою; S автоматичний режим із пріоритетом витримки; A автоматичний режим із пріоритетом діафрагми; M ручний режим;  автоматичний вибір сюжету
Корекція експозиції	-3—+3 EV з кроком 1/3 EV
Фіксація експозиції	Виміряне значення освітленості фіксується натисканням кнопки спуску затвора наполовину
Чутливість ISO (рекомендований показник експозиції)	160 ISO; 200–12800 ISO з кроком 1 EV; 6400 (NR); 12800 (NR); доступне автоматичне керування чутливістю ISO (160–6400, 160–3200, 160–800 ISO) (налаштовується користувачем у режимах експозиції P , S , A і M)
Активний D-Lighting	Увімкнути, вимкнути



Фокусування	
Автофокусування	Комбіноване автофокусування (АФ із визначенням фази/із функцією визначення контрастності); допоміжний промінь АФ
Вбудований двигун об'єктива	<ul style="list-style-type: none"> • Автофокусування (АФ): покадрове АФ (AF-S); неперервне АФ (AF-C); автоматичний вибір AF-S/AF-C (AF-A); постійне АФ (AF-F) • Ручне фокусування (MF)
Режим зони АФ	АФ за однією точкою АФ, автоматичний вибір зони АФ, відстеження об'єкта
Зона фокусування	<ul style="list-style-type: none"> • АФ за однією точкою: 171 зона фокусування; 105 центральних зон підтримують АФ із визначенням фази • Автоматичний вибір зони АФ: 41 зона фокусування
Фіксація фокуса	Фокус можна зафіксувати натисканням кнопки спуску затвора наполовину (покадрове АФ)
Пріоритет обличчя	Увімкнути, вимкнути
Спалах	
Вбудований спалах	<ul style="list-style-type: none"> • Автоматичний режим та всі творчі режими, окрім HDR, «Легка панорама», «Пейзаж» та «Нічний пейзаж»: спалах автоматично відкривається і спрацює за потреби • P, S, A, M та режим автопортрету: ручний
Ведуче число (GN)	Прибл. 5 (м, 100 ISO, 20 °C; ведуче число при 160 ISO дорівнює прибл. 6,3)
Керування	Керування спалахом і-TTL з використанням датчика зображення
Режим	Автоматичний режим, автоматичний + зменшення ефекту червоних очей, заповнюючий спалах, заповнюючий спалах + повільна синхронізація, зменшення ефекту червоних очей, зменшення ефекту червоних очей + повільна синхронізація, синхронізація за задньою шторкою, задня шторка + повільна синхронізація, вимкнено
Корекція спалаху	-3+1 EV з кроком 1/3 EV
Індикатор готовності спалаху	Світиться, коли вбудований спалах повністю заряджено
Баланс білого	Автоматичний, лампа розжарювання, освітлення люмінесцентною лампою, пряме сонячне світло, спалах, хмарно, тінь, попереднє налаштування вручну; усі, крім попереднього налаштування вручну, з можливістю точного налаштування

Відео	
Вимірювання	Вимірювання TTL за допомогою датчика зображення
Метод вимірювання	<ul style="list-style-type: none"> • Матричне • Центрально-зважене: вимірюється експозиція в колі діаметром 4,5 мм у центрі кадру • Точкове: вимірюється експозиція в колі діаметром 2 мм з центром у вибраній зоні фокусування
Розмір кадру (у пікселях)/ швидкість зйомки	Відео у форматі HD (формат 16 : 9)
	<ul style="list-style-type: none"> • 1920 × 1080/60р (59,94 кадр./с) • 1920 × 1080/30р (29,97 кадр./с) • 1280 × 720/60р (59,94 кадр./с) • 1280 × 720/30р (29,97 кадр./с)
	Відео 4К (формат 16 : 9)
	3840 × 2160/15р (14,99 кадр./с)
	Уповільнене відео
	<ul style="list-style-type: none"> • 1280 × 720/120 кадр./с (формат 16 : 9; відтворення при 30р/29,97 кадр./с) • 800 × 296/400 кадр./с (формат 8 : 3; відтворення при 30р/29,97 кадр./с) • 400 × 144/1200 кадр./с (формат 8 : 3; відтворення при 30р/29,97 кадр./с)
	Відео з інтервальною зйомкою, прискорене відео, рваний монтаж і 4-секундне відео (формат 16 : 9)
	1920 × 1080/30р (29,97 кадр./с)
	Миттєві знімки руху (відео, формат 16 : 9)
	1920 × 1080/60р (59,94 кадр./с) (відтворення при 24р/23,976 кадр./с)
Формат файлу	MOV
Стиснення відео	H.264/MPEG-4 Advanced Video Coding (розширене кодування відео)
Формат записування звуку	PCM
Пристрій записування звуку	Вбудований стерео мікрофон; чутливість можна регулювати
Монітор	7,5 см (3 дюйми), прибіл. 1037 тис. точок, сенсорний TFT РК-дисплей вертикального нахилу з регулюванням яскравості



Відтворення	Повнокадрове відтворення та відтворення ескізів (4, 9 та 16 зображень або за датою) зі збільшенням під час відтворення, відображення серій як основного кадру або як послідовних знімків, відтворення відео та панорам, показ слайдів, відображення гістограми й автоматичний поворот зображення
Інтерфейс	
USB	Hi-Speed USB
Вихід HDMI	Роз'єм HDMI типу D
Безпроводовий зв'язок	
Стандарти	IEEE 802.11b, IEEE 802.11g
Робоча частота	2412–2462 МГц (канали 1–11)
Діапазон дії (зона прямого бачення)	Приблизно 10 м (за умови відсутності радіоперешкод; діапазон дії може відрізнитися залежно від сили сигналу та наявності або відсутності перешкод)
Швидкість передавання даних	54 Мбіт/с Максимальні логічні швидкості передавання даних відповідно до стандарту IEEE. Фактичні значення швидкості можуть відрізнитися.
Автентифікація	Відкрита система, WPA2-PSK
Протоколи доступу	Інфраструктура
NFC	
Експлуатація	NFC Forum Type 3 Tag
Мови, що підтримуються	Англійська, арабська, болгарська, в'єтнамська, голландська, грецька, датська, індонезійська, іспанська, італійська, китайська (спрощена та традиційна), корейська, німецька, норвезька, перська, польська, португальська (європейська та бразильська), російська, румунська, сербська, тайська, турецька, угорська, українська, фінська, французька, хінді, чеська, шведська, японська
Джерело живлення	
Елемент живлення	Один перезаряджуваний літій-іонний елемент живлення EN-EL24
Адаптер змінного струму	Адаптер змінного струму EH-5b; необхідний з'єднувач живлення EP-5F (продається окремо)
Гніздо для штатива	1/4 дюйма (ISO 1222)

Габаритні розміри/вага	
Габаритні розміри (Ш × В × Г)	Прибл. 98,3 г × 59,7 × 31,5 мм, без виступів
Вага	Прибл. 265 г з елементом живлення та картою пам'яті, але без захисної кришки; прибл. 231 г, тільки корпус фотокамери

Умови експлуатації	
Температура	0 °C–40 °C
Вологість	85% або менше (без утворення конденсату)

- Якщо не вказано інше, всі вимірювання виконано у відповідності з правилами Асоціації виробників фотокамер і засобів обробки зображень (Camera and Imaging Products Association — CIPA).
- Усі числові значення наведено для фотокамери з повністю зарядженим елементом живлення.
- Компанія Nikon залишає за собою право в будь-який час та без попереднього повідомлення змінювати технічні характеристики обладнання та програмного забезпечення, описаного в цьому посібнику. Компанія Nikon не несе відповідальності за збитки, які можуть статися внаслідок будь-яких помилок, які може містити текст цього посібника.

Зарядний пристрій MH-31	
Номінальна споживана потужність	Змінний струм 100–240 В, 50–60 Гц, 0,2 А
Номінальна вихідна потужність	Постійний струм 8,4 В/0,6 А
Елементи живлення, що підтримуються	Перезаряджувані літій-іонні елементи живлення Nikon EN-EL24
Тривалість заряджання	Прибл. 2 години 30 хвилин за температури навколишнього середовища 25 °C, якщо елемент живлення повністю розряджений
Робоча температура	0 °C–40 °C
Габаритні розміри (Ш × В × Г)	Прибл. 67 × 28 × 94 мм, без перехідника штекера
Вага	Прибл. 83 г, без перехідника штекера

Перезаряджуваний літій-іонний елемент живлення EN-EL24	
Тип	Перезаряджуваний літій-іонний елемент живлення
Номінальна ємність	7,2 В, 850 мА-год
Робоча температура	0 °C–40 °C
Габаритні розміри (Ш × В × Г)	Прибл. 29 × 47 × 13 мм
Вага	Прибл. 34 г, без кришки роз'єму



1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM

Тип	Об'єктив із байонетом 1
Фокусна відстань	10–30 мм
Максимальна діафрагма	f/3.5–5.6
Конструкція	9 елементів у 7 групах (включно з 4 асферичними елементами об'єктива, 1 елементом об'єктива з оптичного скла з наднизькою дисперсією (ED) та елементами об'єктива зі скла з високим показником заломлення (HRI))
Кут огляду	77°–29° 40'
Зменшення вібрацій	Зміщення об'єктива за допомогою моторів із лінійною обвиткою (voice coil motors — VCM)
Мінімальна дистанція фокусування	0,2 м від фокальної площини в усіх положеннях масштабування
Пелюстки діафрагми	7 (заокруглений отвір діафрагми)
Діафрагма	Повністю автоматична
Діапазон значень діафрагми	<ul style="list-style-type: none">• Фокусна відстань 10 мм: f/3.5–16• Фокусна відстань 30 мм: f/5.6–16
Габаритні розміри	Прибл. 58 мм (діаметр) × 28 мм (відстань від фланця кріплення об'єктива фотокамери, коли об'єктив у втягнутому положенні)
Вага	Прибл. 85 г

1 NIKKOR VR 30–110mm f/3.8–5.6

Тип	Об'єктив із байонетом 1
Фокусна відстань	30–110 мм
Максимальна діафрагма	f/3.8–5.6
Конструкція	18 елементів у 12 групах (включно з 2 елементами об'єктива з оптичного скла з наднизькою дисперсією (ED))
Кут огляду	29° 40'–8° 20'
Зменшення вібрацій	Зміщення об'єктива за допомогою моторів із лінійною обвиткою (voice coil motors — VCM)
Мінімальна дистанція фокусування	1,0 м від фокальної площини в усіх положеннях масштабування
Пелюстки діафрагми	7 (заокруглений отвір діафрагми)
Діафрагма	Повністю автоматична
Діапазон значень діафрагми	<ul style="list-style-type: none">• Фокусна відстань 30 мм: f/3.8–16• Фокусна відстань 110 мм: f/5.6–16
Розмір фільтра	40,5 мм (P = 0,5 мм)
Габаритні розміри	Прибл. 60 мм (діаметр) × 61 мм (відстань від фланця кріплення об'єктива фотокамери, коли об'єктив у втягнутому положенні)
Вага	Прибл. 180 г

1 NIKKOR VR 10–100mm f/4–5.6	
Тип	Об'єktiv із байонетом 1
Фокусна відстань	10–100 мм
Максимальна діафрагма	f/4–5.6
Конструкція	19 елементів у 12 групах (включно з 3 асферичними елементами об'єктива, 2 елементами об'єктива з оптичного скла з наднизькою дисперсією (ED) та елементами об'єктива зі скла з високим показником заломлення (HRI))
Кут огляду	77°–9° 10'
Зменшення вібрацій	Зміщення об'єктива за допомогою моторів із лінійною обвиткою (voice coil motors — VCM)
Мінімальна дистанція фокусування	<ul style="list-style-type: none"> • Фокусна відстань 10 мм: 0,35 м від фокальної площини • Фокусна відстань 60 мм: 1,0 м від фокальної площини • Фокусна відстань 100 мм: 0,65 м від фокальної площини
Пелюстки діафрагми	7 (заокруглений отвір діафрагми)
Діафрагма	Повністю автоматична
Діапазон значень діафрагми	<ul style="list-style-type: none"> • Фокусна відстань 10 мм: f/4–16 • Фокусна відстань 100 мм: f/5.6–16
Розмір фільтра	55 мм (P = 0,75 мм)
Габаритні розміри	Прибл. 60,5 мм (діаметр) × 70,5 мм (відстань від фланця кріплення об'єктива фотокамери, коли об'єktiv у втягнутому положенні)
Вага	Прибл. 298 г

Технічні характеристики можуть змінюватися без попереднього повідомлення. Компанія Nikon не несе відповідальності за збитки, які можуть статися внаслідок будь-яких помилок, які може містити текст цього посібника.



Відомості про товарні знаки

IOS є товарним знаком або зареєстрованим товарним знаком компанії Cisco Systems, Inc. у США та/або інших країнах. Windows є зареєстрованим товарним знаком або товарним знаком корпорації Microsoft Corporation у США та/або інших країнах. Логотип PictBridge є товарним знаком. Логотипи microSD, microSDHC та microSDXC є товарними знаками компанії SD-3C, LLC. HDMI, логотип HDMI та High-Definition Multimedia Interface є зареєстрованими товарними знаками або товарними знаками компанії HDMI Licensing, LLC.

HDMI

Wi-Fi та логотип Wi-Fi є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками компанії Wi-Fi Alliance. N-Mark є товарним знаком або зареєстрованим товарним знаком компанії NFC Forum, Inc. у США та/або інших країнах. Усі інші назви товарних знаків та зареєстрованих товарних знаків, згадані у цьому посібнику або в іншій документації з комплекту виробу Nikon, є власністю відповідних компаній.



Сертифікати

- Мехіко

COFETEL: RCPNIDW12-1580

DW092

- Бразил



Ліцензія FreeType (FreeType2)

Частини цього програмного забезпечення охороняються авторським правом © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Усі права захищено.

Ліцензія MIT (HarfBuzz)

Частини цього програмного забезпечення охороняються авторським правом © 2015 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Усі права захищено.



Термін служби елемента живлення

Кількість знімків або тривалість відзнятих епізодів відео, які можна записати з повністю зарядженим елементом живлення, залежить від стану елемента живлення, температури, інтервалу між знімками та часу відображення меню. Приклади показників для елементів живлення EN-EL24 (850 мА-год) наведено нижче.

- **Нерухомі зображення: приблизно 250 знімків**
- **Відео: приблизно 60 хвилин за 1080/30p**

Виміряно згідно з вимогами стандартів CIPA за температури 23 ± 2 °C з параметрами фотокамери за промовчанням, повністю зарядженим елементом живлення, об'єктивом 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 PD-ZOOM та картою пам'яті microSDHC SanDisk SDSDQXP-016G-J35A UHS-I ємністю 16 ГБ. Значення для нерухомих зображень отримано за таких тестових умов: знімки робилися з інтервалом 30 с, вбудований спалах спрацьовував для кожного другого кадру, фотокамера вимикалася, а потім вмикалася після зйомки кожних десяти кадрів. Значення для відео отримано за таких тестових умов: було записано серію відеороликів тривалістю по 17 хвилин із розміром файлу до 4 ГБ; відеозйомка переривалася тільки після відображення попередження про підвищення температури.

Зменшити термін служби елемента живлення можуть такі фактори:

- Утримання кнопки спуску затвора наполовину натиснутою
- Часте автофокусування
- Зйомка у форматі NEF (RAW)
- Довгі витримки
- Використання Wi-Fi
- Використання режиму зменшення вібрацій з об'єктивами VR
- Використання об'єктивів зі змінною фокусною відстанню з електроприводом

Щоб забезпечити найефективніше використання можливостей перезаряджуваних елементів живлення Nikon EN-EL24:

- Не допускайте забруднення контактів елемента живлення. Забруднені контакти можуть зменшити ефективність роботи елемента живлення.
- Використовуйте елементи живлення одразу після заряджання. Елементи живлення втрачають свій заряд, якщо їх не використовувати.

Алфавітний покажчик

Символи

 (Автоматичний режим)	6, 25
 + (Режим розширеного відео)	7, 38
 C (Творчий режим)	6, 41
P (Програмний автоматичний режим) ...	49
S (Автоматичний режим із пріоритетом витримки)	50
A (Автоматичний режим із пріоритетом діафрагми)	51
M (Ручний режим)	52
 (Режим «Спорт»)	6, 53
 + (Режим зйомки найкращого моменту)	7, 55
 (Миттєвий знімок руху)	7, 65
 (Відео у форматі HD)	34, 38
 (Відео 4K)	38
 (Відео з інтерв. зйомк.)	38
 (Уповільнення)	38
 (Прискорення)	39
 (Рваний монтаж)	39
 (4-секундне відео)	39
POP (Поп)	42
RETRO (Ретро)	42
 (Висококонтр. монохр.)	42
SEPIA (Ностальгічна сепія)	42
 (HDR)	42, 44
 (Згладжування)	42
 (Легка панорама)	42, 45
 (Ефект мініатюри)	42
 (Вибірковий колір)	42, 48
 (Кроспроцес)	42
 (Еф. іграш. фотокам.)	43
 (Перетинання екрана)	43
 («Риб'яче око»)	43
 (Пом'якш. тону шкіри)	43
 (Нічний пейзаж)	30, 43
 (Нічний портрет)	30, 43
 (Пейзаж)	30, 43
 (Великий план)	30, 43
 (Портрет)	30, 43
 (Автоматичний)	30
 (Гнучка програма)	49
Кнопка MENU (меню)	8, 100

Кнопка  (відтворення)	28, 63, 69
Кнопка  (видалити)	29, 37, 64, 69
Кнопка  (Wi-Fi)	93, 96
 (спеціальні функції)	10
 (неперервна зйомка/автоспуск) ...	53, 73, 75
 (неперервний режим)	73
 (автоспуск)	75
 (режим спалаху)	78, 80
 (зменшення ефекту червоних очей)	78, 80
SLOW (повільна синхронізація)	80
REAR (синхронізація за задньою шторкою)	80
 (індикатор готовності спалаху)	81
 (Творча палета)	72
 (Покадровий режим)	74

Числа

4-секундне відео	39
------------------------	----

C

Capture NX-D	104
--------------------	-----

H

H.264	125
HDR	42, 44

M

MOV	68, 125
-----------	---------

N

NFC	94, 98
Nikon Transfer 2	106
N-Mark	2, 94
NMS	68

S

SSID	93
------------	----

U

USB	105
USB-кабель	105



V	
ViewNX-i	104

W	
Wi-Fi	xvi, 89
Wireless Mobile Utility	89, 99

A	
Автом. із пріор. витрим.	50
Автом. із пріор. діафр.	51
Автоматичне вимикання	22
Автоматичний вибір сюжету	30
Автоматичний режим	6, 25
Автоспуск	75
Автоспуск (автопортрети)	84
Адаптер змінного струму	108
Акcesуари	108
Активний вибір	55

Б	
Безпека безпроводової мережі	90
Безпроводова мережа	89
Безпроводовий зв'язок	xvi, 89
Буферизація	56, 62, 66

B	
Вбудований спалах	77
Великий план	30, 43
Версія мікропрограми	103
Вибір для надсилання на інтелектуальний пристрій	97
Вибір найкращих фото	61
Вибір сюжету	42
Вибірковий колір	42, 48
Вибрати колір	48
Видалити	29, 37, 64, 69
Висококонтр. монохр.	42
Витримка	50, 52
Відео	32
Відео 4K	38
Відео до/після	67
Відео з інтерв. зйомк.	38
Відео у форматі HD	34, 38
Відображення докладних відомостей .	4
Відображення сітки	27
Відтворення	28

Відтінок (Кроспроцес)	42
Відтінок (Ретро)	42
Віньєтування	43

Г	
Гнучка програма	49
Годинник	23
Гучність	36

Д	
Дата і час	23
Динамік	3
Диск керування	2, 28, 49, 50, 52
Діапазон дії спалаху	82
Діафрагма	51, 52

E	
Елемент живлення	4, 18, 19, 108, 127
Еф. іграш. фотокам.	43
Ефект мініатюри	42

З	
З'єднувач живлення	108
Завантаження Wi-Fi	96
Завантажити з фотокамери	97
Заповнюючий спалах	80
Заряджання елемента живлення	18
Захисна кришка	1, 2, 108
Захист від пилу	2, 110, 111
Звук	68
Звуковий сигнал	26, 76
Згладжування	42
Зменшення ефекту червоних очей ...	78, 80
Зона фокусування	26

I	
Індикатор готовності спалаху	81
Індикатор доступу до карти пам'яті ...	27
Індикатор експозиції	52
Інтелектуальний пристрій	89

K	
Карта пам'яті	19, 109
Керування зображенням у реальному часі	70

Кільце масштабування	31
Кнопка відеозйомки	2, 33
Кнопка спуску затвора	26, 30, 56, 60, 62, 66
Корекція експозиції (автопортрети)	84
Кроспроцес	42

Л

Легка панорама	42, 45
Літній час	23

М

Максимальна діафрагма	128, 129
Масштабування з електроприводом	31
Меню Wi-Fi	90, 97
Мікрофон	33
Мітка фокальної площини	2
Мова (Language)	23
Монітор	4, 11, 83
Монітор вертикального нахилу	11, 83
Монтажний адаптер	108

Н

Найкращий знімок	61, 63
Насиченість (Еф. іграш. фотокам.)	43
Натиснути кнопку спуску затвора до кінця	27, 30
Натиснути кнопку спуску затвора наполовину	26, 30
Неперервний режим	53, 73
Нічний пейзаж	43
Нічний портрет	43
Ностальгічна сепія	42

О

Об'єктив	20, 31, 108, 128, 129
----------------	-----------------------

П

Параметри сенсорної зйомки	86
Пейзаж	30, 43
Перемикач живлення	22
Перетинання екрана	43
Підкл. до інтел. пристр.	93
Повільна синхронізація	80
Повільний перегляд	59
Повнокадрове відтворення	28
Покадровий режим	74

Пом'якш. тону шкіри	43
Пом'якш. тону шкіри (автопортрети)	84
Поп	42
Попередження про температуру	xiii
Портрет	30, 43
Портрет (Згладжування)	42
Поточні параметри	92
Прикріплення об'єктива	20
Прискорення	39
Пріоритет обличчя	31
Програмний автоматичний режим	49

Р

Рваний монтаж	39
Режим автопортрета	12, 83
Режим зйомки найкращого моменту	7, 55
Режим «Миттєвий знімок руху»	7, 65
Режим розширеного відео	7, 38
Режим спалаху	78, 80
Режим «Спорт»	6, 53
Ремінець	18
Ретро	42
«Риб'яче око»	43
Розмір	121, 125
Ручний	52

С

Сенсорний екран	13
Сила світлофільтра (Згладжування)	42
Сила світлофільтра (Пом'якш. тону шкіри)	43
Сила світлофільтра («Риб'яче око»)	43
Синхронізація за задньою шторкою	80
Скинуди парам. налашт.	102
Спалах	77

Т

Таймер	75
Творча палета	72
Творчий режим	6, 41
Тип підключення Wi-Fi	90, 92

У

Уповільнення (режим розширеного відео)	38
--	----



Ф

Формат дати	23
Формат файлу	68
Форматув. карту пам'яті	19

Ч

Час	23
-----------	----



Умови гарантії - Європейська сервісна гарантія Nikon

Шановний клієнте Nikon!

Дякуємо вам за те, що придбали цей продукт Nikon. За потреби гарантійного обслуговування продукту Nikon зверніться до дилера, у якого ви придбали продукт, або до представника нашої авторизованої сервісної мережі на території продажу компанії Nikon Europe B.V. (наприклад, Європа/ Росія/інші). Детальні відомості наведено на веб-сайті:

<http://www.europe-nikon.com/support>

Щоб уникнути небажаних незручностей, радимо уважно ознайомитися з посібниками користувача, перш ніж звертатися до дилера або авторизованої сервісної мережі.

Устаткування Nikon має гарантію відсутності виробничих дефектів протягом повного року з моменту покупки. Якщо протягом гарантійного періоду виявляються дефекти продукту, які є наслідком використання неякісних матеріалів або некваліфікованого збирання, представники нашої авторизованої сервісної мережі в межах території продажу компанії Nikon Europe B.V. виконують безкоштовний ремонт продукту відповідно до умов і положень, наведених нижче. Компанія Nikon залишає за собою право (на власний розсуд) виконати заміну або ремонт продукту.

1. Ця гарантія надається лише після пред'явлення разом із продуктом заповненої форми гарантії та оригіналу рахунка-фактури або товарного чеку, на якому зазначено дату придбання, тип продукту та назву компанії-дилера. Компанія Nikon залишає за собою право відмовити в безкоштовному гарантійному обслуговуванні, якщо зазначені вище документи відсутні або інформація, наведена в них, неповна або нечітка.



2. Гарантія не поширюється на:

- необхідне обслуговування, ремонт і заміну частин, які зносилися в результаті звичайного використання;
- модифікацію з метою оновлення продукту для використання, що не відповідає зазначеному в посібнику користувача, без попередньої письмової згоди компанії Nikon;
- транспортні витрати та ризики під час перевезення, прямо або непрямо пов'язані з гарантією на продукти;
- пошкодження внаслідок модифікації або налаштування продукту, здійснених без попередньої письмової згоди компанії Nikon з метою приведення продукту у відповідність до місцевих або національних технічних стандартів країн, для яких цей продукт не було розроблено та виготовлено.

3. Гарантія не діятиме у таких випадках:

- пошкодження, спричинене неналежним використанням, зокрема, але не виключно, використання продукту в неналежних цілях або невідповідно до інструкцій із використання та обслуговування, а також установа та використання продукту, що суперечить стандартам безпеки країни, у якій він використовується;
- пошкодження в результаті нещасних випадків, зокрема, але не виключно, дії блискавки, води, вогню або неналежного чи недбалого використання;
- стирання, пошкодження або видалення напису моделі або серійного номеру продукту;
- пошкодження внаслідок ремонту або налаштування продукту неавторизованими сервісними центрами або особами;
- дефекти системи, до складу якої входить продукт або з якою він використовується.



4. Ця сервісна гарантія не порушує законних прав споживача згідно з чинним національним законодавством або прав споживача відносно дилера згідно угоди купівлі-продажу.

Примітка. Перелік усіх авторизованих сервісних центрів Nikon можна знайти на сторінці (URL = <http://www.europe-nikon.com/service/>).



Nikon Europe Service Warranty Card

Європейський гарантійний формуляр сервісного обслуговування Nikon

Назва моделі

Nikon 1 J5

Серійний номер

Дата покупки

■ Ім'я та адреса користувача

■ Дилер

■ Дистриб'ютор

Nikon Europe B.V.
Tripolis 100, Burgerweeshuispad 101,
1076 ER Amsterdam, The Netherlands

■ Виробник

NIKON CORPORATION
Shinagawa Intercity Tower C, 2-15-3, Konan,
Minato-ku, Tokyo 108-6290 Japan

Даний посібник не може бути відтворений в будь-якій формі цілком або частково (за винятком короткого цитування в статтях оглядах) без письмового дозволу компанії NIKON.

NIKON CORPORATION

© 2015 Nikon Corporation

AMA16373

Надруковано в Європі



SB5G02(Y6)
6MVA94Y6-02