

デジタルカメラ COOLPIX B700 使用説明書





- 製品をお使いになる前に本書をよくお読みください。
- 「安全上のご注意」(vi ページ)も必ずお読みになり、正しくお使いください。
- お読みになった後は、いつでも見られるところに保管してください。

はじめにお読みください

このたびは、COOLPIX B700をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。

「活用ガイド」のダウンロードについて

本製品の詳しい説明書「活用ガイド」(PDF形式)をさまざまな言語で用意しています。下記の当社ダウンロードセンターからスマートフォン/タブレットやパソコンなどに保存してご利用ください。

- Adobe Acrobat Reader (Adobeのウェブサイトからダウンロードできます) やiBooks (iOS用アプリ) でご覧いただけます。
- 冊子版(有料)をご希望の場合は、カスタマーサポートセンターにお問い合わ せください。

ニコンソフトウェアのダウンロードについて

●パソコン用

下記の当社ダウンロードセンターからダウンロードいただけます。

- ViewNX-i:撮影した画像や動画のパソコンへの取り込み、閲覧、編集ができます。
- Capture NX-D:パソコンへ取り込んだ画像の調整やRAW現像ができます。

●スマートフォン/タブレット用

 SnapBridge: カメラとスマートフォン/タブレットを無線接続すると、画像や 動画をスマートフォン/タブレットへ送信できます。ダウンロード方法や接続方 法などは、「スマートフォンとの接続 (SnapBridge)」(□17)をご覧ください。

ダウンロードセンターのご案内

http://downloadcenter.nikonimglib.com 当社映像関連製品の説明書、パソコン用ソフトウェア、ファー ムウェアをダウンロードできます。



COOLPIX B700 Model Name: N1513

はじめに

ii

箱の中身を確認する

万一、不足のものがありましたら、ご購入店にご連絡ください。



COOLPIX B700 カメラ本体 🗌 ストラップ

OOLPIX



 レンズキャップ LC-CP29 (レンズキャップ用ひも 付き)







- □ Li-ion リチャージャブル □ 本体充電ACアダプター □ USBケーブル UC-E21 バッテリー EN-EL23 EH-73P
- 🔲 使用説明書(本書) 🛛 🗌 保証書

※ メモリーカードは付属していません。

本書の記載について

• 本文中のマークについて

マーク	意味
V	カメラを使用する前に注意していただきたいことや守っていただき たいことを記載しています。
Ø	カメラを使用する前に知っておいていただきたいことを記載してい ます。
- m	関連情報が記載されているページです。

- SD/SDHC/SDXCメモリーカードを「メモリーカード」と表記することがあります。
- スマートフォンおよびタブレットを「スマートフォン」と表記することがあります。
- ご購入時のカメラの設定を「初期設定」と表記しています。
- カメラの画面に表示されるメニュー項目や、パソコンに表示されるボタン名、 メッセージなどは、[]で囲って表記しています。
- 本書では、画面上の表示をわかりやすく説明するために、被写体の表示を省略している場合があります。

はじめに iii

カスタマー登録のお願い

下記のウェブサイトから登録をお願いします。 https://reg.nikon-image.com/

ご確認ください

●保証書について

この製品には「保証書」が付いていますのでご確認ください。「保証書」は、お買 い上げの際、ご購入店からお客様へ直接お渡しすることになっています。必ず「ご 購入年月日」と「ご購入店」が記入された保証書をお受け取りください。「保証書」 をお受け取りにならないと、ご購入1年以内の保証修理が受けられないことになり ます。お受け取りにならなかった場合は、ただちにご購入店にご請求ください。

●大切な撮影を行う前には試し撮りを

大切な撮影(結婚式や海外旅行など)の前には、必ず試し撮りをしてカメラが正 常に機能することを事前に確認してください。本製品の故障に起因する付随的損 害(撮影に要した諸費用および利益喪失等に関する損害等)についての補償はご 容赦願います。

●本製品を安心してご使用いただくために

本製品は、当社製のアクセサリー(電池、バッテリーチャージャー、ACアダプ ター、USBケーブル)に適合するように作られていますので、当社製品との組み 合わせでお使いください。

- 専用Li-ionリチャージャブルバッテリーには、ニコン純正品を 示すホログラムシールが貼られています。
- kon Nikon Nik by uoyin uo by uoyin uo
- ・ 模倣品の Li-ion リチャージャブルバッテリーをお使いになる ホログラム と、カメラの十分な性能が出せないことや、電池の異常な発熱 シール や液もれ、破裂、発火などの原因となることがあります。
- 他社製品や模倣品と組み合わせてお使いになると、事故、故障などが起こる可能 性があります。その場合、当社の保証の対象外となりますのでご注意ください。

●説明書について

- 説明書の一部または全部を無断で転載することは、固くお断りいたします。
- 本文中の画面表示を含むイラストは、実際と異なる場合があります。
- 説明書の誤りなどについての補償はご容赦ください。
- 製品の外観、仕様、性能は予告なく変更することがありますので、ご了承ください。

 「使用説明書」が破損などで判読できなくなったときは、PDFファイルを下記の ウェブサイトからダウンロードできます。 http://downloadcenter.nikonimglib.com

ニコンサービス機関で新しい使用説明書を購入することもできます(有料)。

印刷した「活用ガイド」をご注文いただけます(有料)。詳細はカスタマーサポートセンターにお問い合わせください。

●著作権について

カメラで著作物を撮影または録音したものは、個人として楽しむなどの他は、著 作権法上、権利者に無断で使用できません。なお、個人として楽しむなどの目的 であっても、実演や興行、展示物などは、撮影や録音が制限されている場合があ りますのでご注意ください。

●カメラやメモリーカードを譲渡/廃棄するときのご注意

メモリー内のデータはカメラやパソコンで初期化または削除しただけでは、完全 には削除されません。譲渡/廃棄した後に市販のデータ修復ソフトウェアなどを 使ってデータが復元され、重要なデータが流出してしまう可能性があります。メ モリー内のデータはお客様の責任において管理してください。

譲渡/廃棄前に、必ず、セットアップメニュー(1134)の[設定クリアー]でカ メラの各種設定を初期化してください。初期化後、市販のデータ削除専用ソフト ウェアなどを使ってメモリー内のデータを完全に削除するか、セットアップメ ニュー(1134)の[メモリーの初期化]または[カードの初期化]でメモリーを 初期化後、メモリーがいっぱいになるまで、空や地面などを撮影することをおす すめします。メモリーカードを物理的に破壊して廃棄するときは、周囲の状況や けがなどに十分ご注意ください。

●電波障害自主規制について

この装置は、クラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用すること を目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用 されると、受信障害を引き起こすことがあります。 説明書に従って正しい取り扱いをしてください。

VCCI-B

安全上のご注意

あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するため、ご使用の前に 「安全上のご注意」をよくお読みの上、正しくお使いください。 この説明書をお読みになった後は、いつでも参照できるように保管してください。



お守りいただく内容を、以下の図記号で区分しています。

は、してはいけない内容です。

は、実行しなければならない内容です。

警告 歩きながらや運転しながらの操作はしない 禁止 事故やけがの原因になります。 分解、修理または改造をしない 分解 落下などによる破損で内部が露出したら、露出部に触らない 埜止 感雷やけがの原因になります。 熱くなる、煙が出る、こげ臭いなどの異常時は、直ちに電池や電 実行 源を取り外す 放置すると、発火、やけどの原因になります。 水でぬらさない ぬれた手で触らない 禁止 ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない 感電や発火の原因になります。

\bigcirc	禁止	電源を入れたまま長時間直接触らない 低温やけどの原因になります。
\bigcirc	禁止	引火、爆発のおそれのある場所では使わない プロパンガス、ガソリン、可燃性スプレーなどの引火性ガスや粉 塵の発生する場所で使うと、爆発や火災の原因になります。
\bigcirc	禁止	フラッシュを運転者にむけて発光しない 事故の誘発につながります。
\bigcirc	禁止	幼児の手の届くところに置かない 故障やけがの原因になります。 小さな付属品を誤って飲み込むと、身体に悪影響を及ぼします。 飲み込んだら、すぐに医師の診断を受けてください。
\bigcirc	禁止	ストラップ類を首に巻きつけない 事故の原因になります。
\bigcirc	禁止	指定外の電池、充電器、ACアダプター、USBケーブルは使わない 指定の電池、充電器、ACアダプター、USBケーブルを使う際は、 以下の点に注意する ・ コードやケーブルを傷つけたり、加工したりしない。 重いものを載せたり、加熱したり、引っぱったり、無理に曲げ たりしない ・ 海外旅行者用電子式変電圧器(トラベルコンバーター)や DC/ ACインバーターなどの電源に接続して使わない 発火、感電の原因になります。
\bigcirc	禁止	充電時やACアダプター使用時に雷が鳴り出したら、電源プラグ に触らない 感電の原因になります。
	接触 禁止	高温環境や低温環境では、直接触らない やけどや低温やけど、凍傷の原因になることがあります。
\bigcirc	禁止	レンズを太陽や強い光源に向けたままにしない 集光して、内部部品の破損や発火の原因になることがあります。 逆光撮影では、太陽を画角から十分にずらしてください。

注意

使用が禁止されている場所では、電源をOFFにする 無線通信が禁止されている場所では、無線通信機能が作動しな いようにする 医療機関や航空機内では、本機器が出す電磁波が、周囲の機器に



悪影響を与えるおそれがあります。

- 接触 レンズなどの可動部には触らない
- 禁止 けがの原因になります。



接触 フラッシュを人体やものに密着させて発光させない

禁止 やけどや発火の原因になります。

│ 禁止

夏場の車内や直射日光の当たる所など高温環境に放置しない 故障や発火の原因になります。

金陵 (電池について)

電池は誤った使い方をしない

注意事項を無視してお使いになると、液もれ、発熱、破裂、発火の 原因になります。

- ・充電池は、専用の充電池以外を使わない
- 電池を火の中に入れたり、加熱したりしない
- 電池を分解しない
- 電池をネックレスやヘアピンなどの金属類に接触させて ショート(短絡)しない
- 電池、または電池を入れたカメラに強い衝撃を与えたり、投げたりしない

リチャージャブルバッテリー EN-EL23は、EN-EL23の充電機能 特定
付きカメラ本体または専用の充電器以外で充電しない 液もれ、発熱、破裂、発火の原因になります。

電池からもれた液が目に入ったときは、すぐにきれいな水で洗 実行 い流し、医師の診察を受ける

放置すると、目に傷害を与える原因になります。



\bigcirc	禁止	電池を乳幼児の手の届く所に置かない 飲み込んだら、すぐに医師の診断を受けてください。
\bigcirc	禁止	水につけたり、雨にぬらしたりしない 発火や故障の原因になります。 ぬれてしまったら、乾いたタオルなどで十分にふき取ってくだ さい。
\bigcirc	禁止	変色・変形、そのほか異状に気づいたら使わない 所定の時間を超えても充電が完了しなければ、充電を中止する 放置すると、液もれ、発熱、破裂、発火の原因になります。
0	実行	電池をリサイクルするときや、やむなく廃棄するときは、ビニー ルテーブなどで接点部を絶縁する 他の金属と接触すると、発熱、破裂、発火の原因になります。 ニコンサービス機関またはリサイクル協力店にご持参いただく か、自治体の規則に従って廃棄してください。
0	実行	電池からもれた液が皮膚や衣服に付いたら、すぐにきれいな水 で洗い流す 放置すると、皮膚のかぶれなどの原因になります。

目次

まじめに	ii
はじめにお読みください	ii
「活用ガイド」のダウンロードについて	ii
ニコンソフトウェアのダウンロードについて	ii
ダウンロードセンターのご案内	ii
箱の中身を確認する	iii
本書の記載について	III
カ人ダマー豆球のお願い	IV
こ唯秘へたでい	IV
女主上のご注息	VI

各部の名称	1
カメラ本体	1
操作部別機能一覧	2

撮影の準備	5
ストラップとレンズキャップの取り付け方	5
電池とメモリーカードを入れる	6
電池やメモリーカードを取り出すには	6
電池を充電する	7
画像モニターを開く	8
電源を ON にして、カメラをセットアップする	9

目次

撮影と再生の基本操作	11
画像を撮影する	11
フラッシュを使う	13
動画を撮影する	13
画像モニターと電子ビューファインダーを切り換える	14
画像を再生する	15
 画像を削除する	16
スマートフォンとの接続 (SnapBridge)	17
SnapBridge アプリをインストールする	17
カメラとスマートフォンを接続する	18
接続を一時停止/再開するには	21
画像送信とリモート撮影について	21
画像送信について	21
リモート撮影について	22
iOSでWi-Fi接続に関するダイアログが表示されたら	22
いろいろな撮影	23
撮影モードを選ぶ	23
P、S、A、M モード (露出を設定して撮影する)	24
露出設定のヒント	25
マルチセレクターで設定する撮影機能	27
フォーカスモード	28
マニュアルフォーカスの使い方	30
フラッシュ、セルフタイマー、フォーカスモードの初期設定一覧	32
メニューを使う	34
メニューの操作方法	34
画像選択画面の操作方法	36
メニュー項目一覧	37
撮影メニュー	37
動画メニュー	38
再生メニュー	38
通信メニュー	39
セットアップメニュー	40

資料	41
無線通信機能についてのご注意	42
取り扱い上のご注意	44
カメラについて	44
電池について	45
本体充電ACアダプターについて	46
お手入れ方法	47
クリーニングについて	47
保管について	47
故障かな?と思ったら	48
主な仕様	49
使用できるメモリーカード	53
索引	55
修理サービスのご案内	58
ニコンプラザについて	59

各部の名称

カメラ本体



1	電源スイッチ/電源ランプ (充電ランプ)
2	Fn1 (ファンクション1) ボタン
3	撮影モードダイヤル
4	フラッシュ
5	Nマーク(NFCアンテナ部)
6	シャッターボタン
7	ズームレバー ₩:広角ズーム T:望遠ズーム ■:サムネイル表示 Q:拡大
8	資(クイックバックズーム) ボタン
9	サイドズームレバー
10	\$ (フラッシュポップアップ) ボタン

- 11 視度調節ダイヤル
- 12 電子ビューファインダー
- 13 アイセンサー
- 14 □ (モニター) ボタン
- **15** DISP (表示切り換え) ボタン
- 16 (▶ 動画撮影) ボタン
- 17 コマンドダイヤル
- 18 画像モニター
- 19 Fn2 (ファンクション2) ボタン
- 20 ▶ (再生) ボタン
- 21 ロータリーマルチセレクター (マルチセレクター)
- 22 🞯 (決定) ボタン
- 23 MENU (メニュー) ボタン
- 24 面(削除)ボタン

各部の名称

操作部別機能一覧

操作部		主な機能
は より で し より で つ つ し ま で つ つ し ま し つ し い つ し い つ し い つ し い つ し い つ し い つ し い つ し い つ し い つ し い つ つ つ し い つ つ つ つ つ つ つ つ つ つ つ つ つ	撮影時	撮影モードを選ぶ(口23)
	撮影時	 ▼(Q)(望遠)側で被写体を大きく、W (■)(広角)側で広い範囲を写す
, [†] ייׂצ 	再生時	 ▼ (Q) 側で拡大表示、W(図) 側で サムネイル/カレンダー表示する 動画再生の音量を調節する
(クイックバック) ズームボタン	撮影時	一時的に画角(見える範囲)を広げる
Т W サイドズームレバー	撮影時	[サイドズームレバー設定] で割り当てた 機能を使う ・ ズームレバー(初期設定): ▼(望遠) 側で被写体を大きく、W(広角)側で 広い範囲を写す ・ MFレバー:フォーカスモードがMF(マ ニュアルフォーカス)時にピントを合 わせる
	撮影時	半押し:ピントと露出を合わせる 全押し:シャッターをきる
シャッターボタン	再生時	撮影に戻る

操作部		主な機能
	撮影時	動画撮影を開始/終了する
 ● (*果動画撮影) ボタン 	再生時	撮影に戻る
S C K E	撮影時	 撮影画面の表示中: 以下の設定画面を表示する 上(▲): \$ (フラッシュモード) 左(◀): ③ (セルフタイマー/笑顔 自動シャッター) 下(▼): ③ (フォーカスモード) 右(▶): ☑ (露出補正) 撮影モード A、M時: 回転して絞り値を設定する
マルチセレクター	再生時	 再生画面の表示中:上(▲)、左(◀)、 下(▼)、右(►)、または回転で表示 画像を切り換える 拡大表示中:表示位置を移動する
	設定時	▲▼◀ ▶または回転で項目を選ぶ、 Øボ タンで選択を決定する
OK	再生時	 連写グループの画像を1コマすつ表示する(口16) かんたんパノラマで撮影した画像をスクロール再生する 動画を再生する サムネイル表示/拡大表示から1コマ表示に戻る
欧(決定)ホタノ	設定時	マルチセレクターで選んだ項目を、決定 する
マンドダイヤル	撮影時	 撮影モード P時(①24): プログラムシフトを設定する 撮影モード S、M時(①24): シャッタースピードを設定する
	再生時	拡大した画像の倍率を切り換える

操作部	主な機能		
MENU MENU (メニュー) ボタン	撮影時/再生時	メニューを表示/終了する(囗34)	
Fn1 (ファンクション1) ボタン	撮影時	撮影モード P、S、A、M、U 時: [連写] や [手ブレ補正] などの設定メ ニューを表示/終了する	
Fn2 (ファンクション2) ボタン			
[□] (モニター) ボタン	撮影時/再生時	画像モニターと電子ビューファインダー を切り換える(囗14)	
DISP DISP(表示切り換え)ボ タン	撮影時/再生時	画面に表示する情報を切り換える	
	撮影時	画像を再生する(囗15)	
(再生) ボタン	再生時	 電源 OFF 時に長押しして、再生モード で電源を ON にする(口15) 撮影に戻る 	
	撮影時	最後に保存した画像を1 コマ削除する (□16)	
山 前 (削除)ボタン	再生時	画像を削除する(□16)	

撮影の準備

ストラップとレンズキャップの取り付け方

レンズキャップをストラップに取り付けてから、ストラップをカメラに取り付け ます。



▶ レンズキャップについて

撮影しないときは、レンズキャップをレンズに取り付け、レンズを保護してください。

電池とメモリーカードを入れる



- 電池は、+と-を正しい向きにし、オレンジ色の電池ロックレバーをずらしながら(③)、奥まで差し込みます(④)。
- メモリーカードは、正しい向きでカチッと音がするまで差し込みます(⑤)。
- 電池やメモリーカードの向きを間違えると、故障の原因になりますので、ご注意ください。

▶ メモリーカードの初期化について

他の機器で使ったメモリーカードをこのカメラではじめて使うときは、必ずこのカメラ で初期化してください。

- メモリーカードを初期化すると、メモリーカード内のデータは、すべて削除されます。
 初期化する前に、必要なデータはパソコンなどに保存してください。
- メモリーカードをカメラに入れ、MENUボタンを押し、セットアップメニュー(□34)の[カードの初期化]を選びます。

電池やメモリーカードを取り出すには

電源をOFFにして、電源ランプと画面の消灯を確認してから、電池/メモリーカードカバーを開けます。

- 電池ロックレバーをずらすと、電池が押し出されます。
- メモリーカードを指で軽く押し込むと、メモリーカードが押し出されます。
- カメラを使った直後は、カメラや電池、メモリーカードが熱くなっていること がありますので、ご注意ください。

電池を充電する



- 電池を入れたカメラを、図のように家庭用コンセントに接続すると充電が始まります。充電中は電源ランプ(充電ランプ)がゆっくり点滅します。
- 充電が終わると、電源ランプが消灯します。コンセントから本体充電AC アダプ ターを外し、USBケーブルを外してください。
 充電時間は、残量がない電池の場合、約3時間です。
- 電源ランブが速い点滅を繰り返す場合は、充電できません。以下の原因が考えられます。
 - 充電可能な温度ではない。
 - USBケーブルまたは本体充電ACアダプターが正しく接続されていない。
 - 電池に異常がある。

✔ USBケーブルについてのご注意

- UC-E21以外のUSBケーブルは絶対に使わないでください。発熱、火災、感電の原因になります。
- プラグは形状と向きを確認して、まっすぐに抜き差ししてください。



- 充電中もカメラを操作できますが、充電時間は長くなります。操作中は電源ランプ(充 電ランプ)は消灯します。
 - 充電中は動画を撮影できません。
- EH-73P以外の本体充電ACアダプター、市販のUSB-ACアダプター、携帯電話用充電器 は絶対に使わないでください。カメラの故障、発熱の原因になります。

撮影の準備

7





- 画像モニターは、向きや角度を調節できます。通常は⑤の状態でお使いください。
- カメラを使わないときや持ち運ぶときは①の状態にしてください。

▶ 画像モニターについてのご注意

画像モニターを動かすときは、接続部が破損しないよう、無理な力を加えず、可動範囲 内でゆっくりと動かしてください。

電源をONにして、カメラをセットアップする

1 電源スイッチを押して、カメラの電源をONにする

• 設定項目の変更や決定には、マルチセレクターを使います。



- 言語選択の画面が表示されます。マルチセレク ターの▲▼で言語を選び、∞ボタンを押して決 定します。
- ・ 言語はセットアップメニュー(□34) → [言語 /Language] で変更できます。



 右の画面が表示されたら、以下に従って MENUボタンまたは®ボタンを押す

- スマートフォンと無線接続しない場合: MENUボタンを押して、手順3に進みます。
- スマートフォンと無線接続する場合:
 ◎ボタンを押します。セットアップ手順は、「スマートフォンとの接続(SnapBridge)」(□17)をご覧ください。



3 [地域と日時を設定しますか?]と表示されたら、▲▼で[はい]を 選び、∞ボタンを押す

4 自宅のある地域(現在地)を選び、® ボ タンを押す

▲を押すと夏時間を設定できます。設定オンで時計が1時間早くなり、地図上部に%が表示されます。
 取り消すには▼を押します。



- 5 日付の表示順を▲▼で選び、®ボタンを押す
- 6 日付と時刻を設定して、®ボタンを押す
 - ◀▶で項目を選び、▲▼で日時を合わせます。
 - [分]を選んで◎ボタンを押し、設定を確認します。



7 確認画面が表示されたら [はい]を選び、 ®ボタンを押す

- セットアップが完了すると、撮影画面に切り換わります。
- 地域と日時は、セットアップメニュー(□34) → [地域と日時] で変更できます。

撮影と再生の基本操作

画像を撮影する

●(オート撮影)モードを例に説明します。●(オート撮影)モードでは、さまざまな撮影状況で標準的な撮影ができます。

1 撮影モードダイヤルを回して、●に合わせる



- 電池残量表示
 (□):電池残量はあります。
 (□):電池残量が少なくなりました。
 DISP(表示切り換え)ボタンを押すたびに、画
- DISP (表示切り換え) ホタンを押すたのに、画面に表示される情報が切り換わります。



電池残量表示

2 カメラを構える

レンズやフラッシュ、AF 補助光、マイク、スピーカーなどに、指などがかからないようにご注意ください。





3 構図を決める

- ズーム位置を変えるには、ズームレバーまたはサイドズームレバーを動かします。
- 望遠側で撮影中に被写体を見失ったときは、貸(クイックバックズーム)ボタン を押すと、見える範囲が一時的に広がり、被写体を捉えやすくなります。



4 シャッターボタンを半押しする

- 半押しとは、シャッターボタンを押して、軽く抵抗を感じるところで止めたままにすることをいいます。
- ピントが合うと、AFエリアまたはAF表 示が緑色に点灯します。
- 電子ズーム使用時は、AFエリアは表示されず、画面中央でピントが合います。
- AFエリアまたはAF表示が点滅したとき はピントが合っていません。構図を変え て半押しをやり直してください。





AFエリア

5 シャッターボタンを半押ししたまま、全押 しして撮影する



12 撮影と再生の基本操作

▶ 撮影後の記録についてのご注意

撮影後、「記録可能コマ数」または「記録可能時間」が点滅しているときは、画像または 動画の記録中です。電池/メモリーカードカバーを開けたり、電池やメモリーカードを取 り出したりしないでください。撮影した画像や動画が記録されないことや、カメラやメ モリーカードが壊れることがあります。

🖉 オートパワーオフについて

- カメラを操作しない状態が約1分続くと、画面が消灯して待機状態になり、電源ランプ が点滅します。待機状態が約3分続くと電源はOFFになります。
- 待機中に画面を再点灯するには、電源スイッチやシャッターボタンなどを押します。

- 以下の場合などは、手ブレしやすくなるため、三脚などの使用をおすすめします。
 暗い場所でフラッシュが③(発光禁止)のとき
 - ズーム位置が望遠側のとき
- 三脚などで固定して撮影するときは、補正機能の誤動作を防ぐためセットアップメニュー(□34)の[手ブレ補正]を[しない]にしてください。

フラッシュを使う

暗いところや逆光などでフラッシュが必要なとき は、\$(フラッシュポップアップ)ボタンを押し、フ ラッシュをポップアップさせます。

 フラッシュを使わないときは、フラッシュを手で 軽く押し下げて、閉じてください。



動画を撮影する

撮影画面を表示し、●(*▼動画撮影)ボタンを押す と撮影を開始します。終了するにはもう一度●(*▼) ボタンを押します。



画像モニターと電子ビューファインダーを切り換える

日差しの強い屋外など、明るい場所で画像モニター が見えにくいときは、電子ビューファインダーの使 用をおすすめします。

- 電子ビューファインダーに顔を近づけると、ア イセンサーが反応し、電子ビューファインダー が点灯して、画像モニターが消灯します(初期 設定)。
- 〇〇(モニター)ボタンを押しても、画像モニターまたは電子ビューファインダーに表示が切り換わります。

ファインダーの視度調節

ファインダー内の像が見えにくいときは、ファイン ダーをのぞきながら、視度調節ダイヤルを回して調 節します。





視度調節ダイヤル

▶ ■像の色などの確認や調節をするときのご注意

電子ビューファインダーよりも色再現性の高い背面の画像モニターをお使いください。

画像を再生する

- (再生)ボタンを押して、再 生モードにする
 - 電源 OFF の状態で ドボタンを長押し すると、再生モードで電源がON にな ります。



2 マルチセレクターで前後の画像を表示する 前の画像を表示

- ▲▼< ▶を長押しすると、画像が速く切り換わります。
- マルチセレクターを回しても画像を選べます。
- DISP(表示切り換え)ボタンを押すたびに、画面に表示される情報が切り換わります。
- 撮影した動画を再生するには、
 ・
 ・
 ボタンを押します。
- 撮影に戻るには、▶ ボタンまたはシャッターボ タンを押します。
- 1コマ表示でズームレバーをT(Q)側 に動かすと、拡大表示されます。

 1コマ表示でズームレバーをW(■) 側に動かすと、画像を一覧できる「サ ムネイル表示」になります。

次の画像を表示



画像を削除する

削除したい画像を表示して (削
 除)ボタンを押す



マルチセレクターの▲▼ で削除方法を選び、 ®ボタンを押す

• 削除をやめるには、MENUボタンを押します。



1枚削除します。 よろしいですか? はい いいえ

- 3 [はい]を選び、®ボタンを押す
 - 削除した画像は、元に戻せません。



[画質](□37)の設定を [RAW+FINE] または [RAW+NORMAL] で撮影した画像を、 このカメラで削除すると、同時記録したRAWとJPEG画像が両方とも削除されます。片 方のみを削除することはできません。

▶ 連写した画像(連写グループ)の削除について

- 連写した画像は「連写グループ」として保存され、再 生すると1コマ目(代表画像)のみを表示します(初 期設定)。
- 代表画像の表示中に 面 ボタンを押すと、その連写グ ループの画像すべてが削除されます。
- 連写グルーブ内の画像を個別に削除するときは、
 のボ タンを押して1コマずつに展開表示してから面ボタン を押します。

1/5

/ 撮影モードで画像を削除する

撮影モードで面ボタンを押すと、最後に保存した画像を削除できます。

16 撮影と再生の基本操作

スマートフォンとの接続 (SnapBridge)

SnapBridgeアプリをインストールする

SnapBridge アプリをインストールして、SnapBridge対応カメラとス マートフォンを無線接続すると、カメラで撮影した画像をスマート フォンに取り込んだり、スマートフォンを使ってカメラのシャッター をきったりすることができます(口21)。



- SnapBridgeアプリバージョン2.0を使って説明しています。SnapBridgeアプリは最新のバージョンをお使いください。カメラのファームウェアや SnapBridgeアプリのバージョン、またはスマートフォンのOSにより操作方法 などが異なる場合があります。
- スマートフォンの使い方については、スマートフォンの説明書をご覧ください。
- 1 SnapBridgeアプリをスマートフォンにインストールする
 - iOSはApple App Store®から、Android™はGoogle Play™からダウンロードしま す。「snapbridge」で検索し、インストールしてください。





- ・ 対応OSのバージョンについては、各ダウンロードサイトでご確認ください。
- このカメラでは「SnapBridge 360/170アプリ」は使えません。
- 2 スマートフォンのBluetoothとWi-Fiの設定を有効にする
 - カメラとの接続はSnapBridgeアプリを使って行います。スマートフォンの Bluetooth設定画面からは接続できません。



- ニコンからのお知らせや SnapBridge アプリのヘルプを 見たり、アプリの設定ができます。
- ② 主にスマートフォンとカメラの接続設定を行います。
- ③ カメラから取り込んだ画像を見たり、画像の削除や共有 を行ったりできます。



カメラとスマートフォンを接続する

- 途中で電源が切れないよう、十分に残量のある電池をお使いください。
- 残量のあるメモリーカードをカメラに入れてください。
- <u>カメラ</u>: [通信メニュー] (□34) → [ス マートフォンと接続] を選び、®ボタン を押す
 - 初回電源ON時は、手順2の画面が表示されます。
 その場合、この手順は不要です。
- カメラ:右の画面が表示されたら M ボタンを押す

- NFC機能を使用するかどうかを確認する画面が表示 されます。NFC機能を使用する場合は、カメラの 「(Nマーク)にスマートフォンのNFCアンテナ 部をタッチしてください。スマートフォンに「ペ アリングを開始しますか?」と表示されたら、 [OK]をタップして手順7にお進みください。NFC 機能を使用しない場合は®ボタンを押してくだ さい。
- 3 <u>カメラ</u>:右の画面が表示されていることを 確認する
 - スマートフォンを用意して次の手順に進んでく ださい。







 $\overline{0}$

NFCを使う:スマートフォンをカメラ にタッチしてください。 NFCを使わない:OKボタンを押して ください。

4 <u>スマートフォン</u>: SnapBridgeアプリを起動し、 [カメラとペアリング] をタップする

- カメラを選択する画面が表示された場合は、接続するカ メラを選んでタップしてください。
- SnapBridge アプリを初めて起動したときに、カメラと 接続せずに画面右上の [Skip] をタップした場合は、
 タブの [カメラとペアリング] をタップして手順5にお 進みください。



5 <u>スマートフォン: [カメラとペアリング]</u> 画面で カメラ名をタップする

iOS の場合、接続するときに手順説明の画面が表示されたら、内容を確認して「確認しました」をタップします(表示されていない場合は、画面を下にスクロールしてください)。アクセサリーを選択する画面が表示されたら、



再度カメラ名をタップします(カメラ名の表示に時間がかかることがあります)。

6 カメラ/スマートフォン: カメラとスマートフォンに同じ番号(6桁)が 表示されていることを 確認する



- iOSの場合、OSのバージョ
 ンによっては、スマートフォンに番号が表示されないことがあります。その場合 は手順7へお進みください。
- 7 <u>カメラ/スマートフォン</u>:カメラの® ボタンとSnapBridgeアプリの [ペ ア設定する] を押す





8 カメラ/スマートフォン: 接続設定を完了する

カメラ:右の画面が表示されたら、**®**ボタンを押し てください。

スマートフォン:ペアリング完了の画面が表示され たら、[**OK**]をタップしてください。



- 9 カメラ:画面の指示に従ってセットアップを完了する
 - 【位置情報をスマートフォンから取得しますか?】で【はい】を選ぶと、撮影画像に位置情報を記録できます。スマートフォン本体の位置情報機能を有効にし、
 SnapBridgeアプリの●タブ → [自動連携設定] → [位置情報を同期] を有効にしてください。
 - [日時をスマートフォンと同期させますか?] で [はい] を選ぶと、カメラの内蔵 時計の設定をスマートフォンの日時と同期させることができます。SnapBridgeア プリの ● タブ → [自動連携設定] → [時刻情報を同期] を有効にしてください。

カメラとスマートフォンの接続が完了しました。 カメラで撮影した静止画がスマートフォンに自動送信されます。

✓ SnapBridgeアプリとカメラの使い方についてもっと知りたいときは

- SnapBridge アプリの詳しい使い方は、オンラインヘルプをご覧ください(接続後は、 SnapBridge アプリのメニュー→ [ヘルプ] で参照できます)。 https://nikonimglib.com/snbr/onlinehelp/ja/index.html
- カメラの使い方は、カメラの詳しい説明書「活用ガイド」(PDF 形式)をご覧ください。ダウンロードセンターからダウンロードできます。 http://downloadcenter.nikonimglib.com

🖉 接続がうまくいかないときは

- 接続時、カメラの画面に [接続できませんでした。] と表示されたときは
 - もう一度接続を行う場合は、 ◎ボタンを押して「カメラとスマートフォンを接続す る」の手順2(□18)からやり直してください。
 - 接続をキャンセルする場合は、MENUボタンを押してください。
- アプリを再起動することで、問題が解決する場合があります。SnapBridgeアプリを完 全に終了し、再度アプリのアイコンをタップして起動してください。アプリが起動し たら「カメラとスマートフォンを接続する」の手順1(□18)からやり直してください。

接続を一時停止/再開するには

以下のいずれかの方法で、接続を一時的に停止/再開できます。

- カメラの [通信メニュー] → [機内モード]の設定を切り換える。
 無線通信が禁止されている場所では、[する] に設定するとすべての通信機能を
 OFFにできます。
- カメラの [通信メニュー] → [Bluetooth] → [通信機能] の設定を切り換える。
- SnapBridgeアプリの
 「タブ → [自動連携設定] → [自動連携]
 の設定を切り
 換える。
 OFFにするトーファートフォンの
 が豊た切えることができます

OFFにすると、スマートフォンのバッテリー消費を抑えることができます。

画像送信とリモート撮影について

画像送信について

画像送信には次の3つの方法があります。

RAW画像は送信できません。

撮影するたびに画像を	カメラの [通信メニュー] → [撮影時画像送信] → [静止画]
スマートフォンへ自動	を [する] に設定します。
送信する ^{※1、2}	動画は自動送信できません。
スマートフォンに取り	カメラの [再生メニュー] → [送信画像の指定] で画像を選
込みたい画像をカメラで	びます。
指定して送信する ^{※1、2}	動画は送信指定できません。
スマートフォンでカメ ラ内の画像を選んで取 り込む	SnapBridgeアプリの

※1 画像は2Mサイズで送信されます。

- ※2 カメラの [通信メニュー] → [Bluetooth] → [電源オフ中の通信] を [する] に すると、カメラの電源がOFFのときでもスマートフォンに画像が自動送信されます。
- ※3 iOSのバージョンによっては、[OK] をタップしたときにカメラのSSIDを選ぶ必要 があります。「iOSでWi-Fi接続に関するダイアログが表示されたら」(□122)をご 覧ください。

✔ Wi-Fi接続時のご注意

- スマートフォンがスリープ状態になったり、SnapBridgeアプリから別のアプリに移動 したりすると、Wi-Fi接続が切断されます。
- Wi-Fi接続中は、SnapBridgeアプリの一部の機能が使用できません。Wi-Fi接続を解除するには
 タブ → マ → [はい]をタップしてください。



リモート撮影について

SnapBridge アプリの ● タブ → [リモート撮影] をタップすると、スマートフォ ンを使ってカメラのシャッターをきることができます。

- SnapBridgeアプリの指示に従ってWi-Fi接続に切り換えてください。iOSでは、 Wi-Fi接続に関するダイアログが表示される場合があります。その場合は、「iOS でWi-Fi接続に関するダイアログが表示されたら」(□22)をご覧ください。
- カメラにメモリーカードが入っていないときは、リモート撮影はできません。

iOSでWi-Fi接続に関するダイアログが表示されたら

SnapBridgeアプリはカメラとスマートフォンを通常Bluetoothで接続していますが、 「画像取り込み」やリモート撮影をするときはWi-Fi接続に切り換えてください。 iOSのバージョンによっては、手動での切り換えが必要です。その場合は次の 手順で設定を行ってください。

- スマートフォンの画面に表示されているカメラのSSID(初期値はカメラ名)とパスワードをメ モしてから、[設定画面を開く]をタップする
 - SSIDとパスワードは、カメラの [通信メニュー] → [Wi-Fi] → [接続設定] で変更できます。 プライバシー保護 のため、パスワードは定期的に変更することをおすすめ します。変更するときは、無線接続を一時停止してくだ さい(□21)。



2 接続先リストから、手順1でメモしたSSIDを選ぶ

- はじめて接続するときは、手順1でメモしたパスワードを、大文字と小文字に注意して入力してください。2回目以降の接続時は、パスワードの入力は不要です。
- 右の画面のように、カメラのSSIDの横に↓が表示されたらWi-Fi接続は完了です。SnapBridgeアプリに戻り、アプリの操作を行ってください。





いろいろな撮影



撮影モードダイヤルを回し、指標に合わせます。



・ 🗅 (オート撮影) モード

さまざまな撮影状況で標準的な撮影ができます。

• SCENE、🔜 🖉 🖉 (シーン) モード

撮影状況に合わせてシーンモードを選ぶと、その状況に適した設定で撮影ができます。

- SCENE: MENU ボタンを押して、シーンモードを選びます。[おまかセシーン] にすると、構図を決めるだけでカメラが撮影状況を判別し、状況に適した撮影ができます。
- 🖬 (夜景): 夜景の撮影に使います。
- 2 (夜景ポートレート): 夕景や夜景を背景にした人物撮影に使います。
- 🛯 (風景):風景の撮影に使います。
- P、S、A、Mモード
 シャッタースピードや絞り値などを自分で決めて、より本格的な撮影を楽しめます。
- U(ユーザーセッティング)モード
 - P、S、A、Mモード撮影でよく使う設定を登録できます。登録した設定で撮影 するには、撮影モードダイヤルをUに合わせます。

P、S、A、Mモード(露出を設定して撮影する)

P、S、A、Mモードでは、撮影意図に応じて露出 (シャッタースピードや絞り値などの組み合わせ)を 自分で設定できます。さらに撮影メニュー(囗37) の項目を設定して、より本格的な撮影を楽しめます。



	撮影モード	内容
Ρ	ブログラムオート	 シャッタースピードと絞り値の設定をカメラまかせにして 撮影できます。 コマンドダイヤルを回すと、シャッタースピードと絞り 値の組み合わせを変更できます(プログラムシフト)。プ ログラムシフト中は画面左上に ★(プログラムシフト マーク)が表示されます。 プログラムシフトを解除するには、★ が消えるまでコマ ンドダイヤルを設定時の逆方向に回すか、撮影モードを 切り換えるか、または電源を OFF にします。
S	シャッター 優先 オート	コマンドダイヤルを回してシャッタースピードを設定する と、絞り値をカメラが自動制御します。
Α	絞り優先オート	マルチセレクターを回して絞り値を設定すると、シャッター スピードをカメラが自動制御します。
М	マニュアル露出	シャッタースピードと絞り値の両方を自分で設定します。 シャッタースピードはコマンドダイヤルを回して設定しま す。絞り値はマルチセレクターを回して設定します。

露出設定の操作部は、セットアップメニュー(□34)の[Av/Tv 操作切り換え]で割り当てを変更できます。




露出設定のヒント

同じ露出でもシャッタースピードと絞り値の組み合わせを変えると、被写体の流 動感や背景のぼかし具合が変わります。

シャッタースピードによる効果

動きの速い被写体を速いシャッタースピードで撮影して動きを止めたり、遅い シャッタースピードで動きを強調したりできます。



速くする 1/1000秒



遅くする 1/30秒

絞り値による効果

被写体を手前から奥まで鮮明に写したり、被写体の背景を意図的にぼかしたりで きます。



🖉 シャッタースピードと絞り値について

- シャッタースピードの制御範囲は、ズーム位置や絞り値、ISO感度の設定によって異なります。
- このカメラのレンズは、絞り値がズーム位置によっても変化します。
- 露出を設定した後にズーム操作をすると、露出の組み合わせや絞り値が変化すること があります。
- レンズの絞り値は、数値が小さくなるほど(絞りを開くほど)明るくなり、数値が大きくなるほど(絞りを絞るほど)暗くなります。数値が一番小さい状態を「開放絞り」、 一番大きい状態を「最小絞り」といいます。

いろいろな撮影 25

▶ 露出設定についてのご注意

被写体が暗すぎたり明るすぎたりすると、適切な露出が得られない場合があります。このときにシャッターボタンを半押しすると、シャッタースピード表示や絞り値表示が点滅します(Mモード時を除く)。設定したシャッタースピード、または絞り値を変えてください。

露出インジケーターについて(Mモード時)

設定した露出値とカメラが測定した適正露出値の差 が画面の露出インジケーターに表示されます。露出 インジケーターは、-2 EVから+2 EV の範囲で1/3 EVごとに表示されます。



▶ ISO感度についてのご注意

Mモード時のISO感度は、[ISO感度設定] (□37) を [オート](初期設定)または [感 度制限オート] に設定すると、ISO 100に固定されます。

P、S、A、Mモードで設定できる機能

- フラッシュモード (□27)
- セルフタイマー (□27)
- 笑顔自動シャッター (□27)
- フォーカスモード (□28)
- 露出補正(QQ27)
- 撮影メニュー (□37)
- Fn1 (ファンクション 1) /Fn2 (ファンクション 2) ボタンで設定できる機能 (□35)

🖉 AFエリアについて

ピント合わせをするエリアは、撮影メニューの[AFエリア選択](□37)の設定に よって異なります。初期設定の[ターゲットファインドAF]では、カメラが主要な被写 体を検出し、ピントを合わせます。カメラが人物の顔を検出したときは、人物を優先し ます。

マルチセレクターで設定する撮影機能

撮影画面でマルチセレクターの▲(\$)◀(ů)▼(ů)▶(凶)を押すと、以下の機能を設定できます。



- 🖒 セルフタイマー /笑顔自動シャッター
 - セルフタイマー:10秒または2秒後に自動でシャッターがきれます。
 - 笑顔自動シャッター:カメラが人物の笑顔を検出すると自動でシャッターが きれます。
- ・ 🖏 フォーカスモード

被写体との距離によって、AF(通常AF)、♥(マクロAF)、または▲(遠景AF) に設定できます。撮影モードがP、S、A、M、U、シーンモードの[スポー ツ]、[打ち上げ花火]、[鳥]、[ソフト]、[セレクトカラー]、[比較明合成]、[タ イムラプス動画](星空、星軌跡)または[スーパーラブス動画]のときは、MF (マニュアルフォーカス)に設定できます。

 図露出補正 画像全体の明るさを調節できます。

設定できる機能は、撮影モードによって異なります。

フォーカスモード

撮影距離に適したフォーカスモードを選べます。

1 マルチセレクターの▼(3)を押す



 フォーカスモード(□29)を選び、®ボ タンを押す

●ボタンを押さないと、選択はキャンセルされます。



フォーカスモードの種類

AF 通常AF

レンズから50 cm以上(最も望遠側の場合は2.0 m以上)離れた被写体を撮影 するときに使います。

撮影画面のフォーカスモードアイコンは、設定直後のみ表示されます。

😮 マクロAF

被写体に近づいて撮影するときに設定します。 ¹³マークやズーム表示が緑色で表示されるズーム位置では、レンズ前約10 cm の被写体から、△マークより広角のズーム位置ではレンズ前約1 cmの被写体 から、ピント合わせができます。

▲ 遠景AF

窓越しの景色や風景、建物などを撮影するときに使います。 無限遠付近でピントを合わせます。

近くの被写体にはピントが合わないことがあります。

🗙 無限遠固定

空や打ち上げ花火などを撮影するときに使います。

MF マニュアルフォーカス

レンズ前約1cm~無限遠(∞)の任意の被写体にピントを合わせられます (□30)。最短撮影距離は、ズーム位置によって異なります。

🖉 フォーカスモードの設定について

- 撮影モードによって、設定できないことがあります。
- ・撮影モードP、S、A、Mの場合、設定は電源をOFFにしても記憶されます。

マニュアルフォーカスの使い方

撮影モードがP、S、A、M、U、シーンモードの[スポーツ]、[打ち上げ花火]、 [鳥]、[ソフト]、[セレクトカラー]、[比較明合成]、[タイムラプス動画](星空、 星軌跡)、[スーパーラプス動画]のときに使えます。

 マルチセレクターの▼(♥) を押し、MF(マニュアル フォーカス)を選んで、◎ ボタンを押す





- 拡大表示で確認しながら、マルチセレク ターでピントを合わせる
 - ・ 画像中央部が拡大表示されます。拡大率は、
 ◆を 押すと2倍または4倍に切り換わります。
 - マルチセレクターを時計回りに回すと近くに、反時計回りに回すと遠くにピントが合います。ゆっくり回すかコマンドダイヤルを回すと、より細かくピント合わせができます。



- ▶を押すと、画面中央の被写体にオートフォーカ スします。オートフォーカスでピントを合わせてから、マニュアルフォーカスの 操作ができます。
- ピントが合った箇所は、白色で強調(ピーキング)表示し、ピント合わせを補助します(□31)。▲▼を押すと、ピーキングレベルを調節できます。
- シャッターボタンを半押しすると構図を確認できます。そのまま全押しすると撮影ができます。

3 ®ボタンを押す

- 設定したピントに固定されます。
- シャッターボタンを全押しすると撮影できます。
- 設定したピントを変更するときは、
 ・
 ・
 がボタンを押して手順2の画面を表示します。



🖉 MF (マニュアルフォーカス) について

- 手順2で画面右のゲージに表示される数字は、ゲージを中央付近にしたときにピントが 合う距離の目安です。
- 実際にピントが合う範囲は、絞り値やズーム位置によって異なります。ピントが合っているかどうかは、撮影後の画像で確認してください。
- セットアップメニューの [サイドズームレバー設定] (□140) を [MFレバー] にする と、手順2でマルチセレクターのかわりにサイドズームレバーでもピント合わせがで きます。

🖉 ピーキングについて

- ピーキングレベルを調節すると、ピントが合っていると見なす範囲を変更できます。
 コントラストの高い被写体では弱めに、低い被写体では強めに設定すると効果的です。
- ビーキングでは、画像のコントラストが高い部分を白色で強調します。撮影条件によっては、適切に強調できないことや、ピントの合っていない部分を強調して表示することがあります。
- セットアップメニューの[ビーキング](①40)でピーキング表示しない設定にできます。

31

フラッシュ、セルフタイマー、フォーカスモー ドの初期設定一覧

各撮影モードの初期設定は以下のとおりです。

	フラッシュモード (囗27)	セルフタイマー (口27)	フォーカスモード (囗27)
▲ (オート撮影)	\$ AUTO	OFF ^{*1}	AF ^{**2}
丘 (クリエイティブ)	\$ AUTO	OFF	AF ^{**3}
Ρ. S. Α. Μ	\$	OFF ^{*1}	AF
U (ユーザーセッティング)	\$	OFF ^{*1}	AF
シーンモード	⊛ ^{⋇4}	OFF	▲ ^{※4}
☑(夜景ポートレート)	‡® ^{⋇5}	OFF ^{*1}	AF ^{**4}
■(風景)	③ ^{**4}	OFF	▲ ^{**4}
∭ * (おまかせシーン)	\$AUTO ^{%4}	OFF	AF ^{**4}
え (ポートレート)	\$®	OFF ^{*1}	AF ^{**4}
💐 (スポーツ)	③ ^{**4}	OFF ^{**4}	AF ^{**6}
🗙 (パーティー)	\$® ^{**7}	OFF	AF ^{**4}
😰 (ビーチ)	\$ AUTO	OFF	AF ^{**3}
8 (雪)	\$ AUTO	OFF	AF ^{**3}
🚔 (夕焼け)	③ ^{**4}	OFF	▲ ^{**4}
當 (トワイライト)	③ ^{≈4}	OFF	▲ ^{※4}
🗱 (クローズアップ)	\$AUTO ^{**8}	OFF	\$*4
11(料理)	③ ^{**4}	OFF	\$*4
(打ち上げ花火)	③ ^{≈4}	OFF ^{**4}	∞ ^{∗9}
智 (逆光)	\$ ∕⊛ ^{≋10}	OFF	AF ^{**4}
🗖 (かんたんパノラマ)	③ ^{**4}	OFF ^{**4}	AF ^{**4}
** (ペット)	③ ^{**4}	لق ^{*11}	AF ^{**3}
● (月)	③ ^{**4}	ڻ2s	▲*4
》 (鳥)	③ ^{**4}	OFF	AF ^{*12}
SOFT (ソフト)	\$AUTO	OFF	AF

32 いろいろな撮影

	フラッシュモード (囗27)	セルフタイマー (口27)	フォーカスモード (囗27)
🖋 (セレクトカラー)	\$ AUTO	OFF	AF
🔊 (比較明合成)	③ ^{**4}	OFF	AF/ CO ^{*13}
😡 (タイムラプス動画)	③ ^{**4}	OFF	AF/ ▲ /∞ ^{*14}
🗔 (スーパーラプス動画)	③ ^{∗4}	OFF	AF

※1 笑顔自動シャッターも選べます。

- ※2 MF (マニュアルフォーカス) は選べません。
- ※3 AF (通常AF) または♥ (マクロAF) に変更できます。
- ※4 変更できません。
- ※5 変更できません。[手持ち撮影]のときは赤目軽減スローシンクロで強制発光します。[三脚撮影]のときは赤目軽減スローシンクロで自動発光します。
- ※6 AF (通常AF) またはMF (マニュアルフォーカス) に変更できます。
- ※7 赤目軽減スローシンクロに切り換わることがあります。
- ※8 [連写NR撮影]の場合は、③(発光禁止)に固定されます。
- ※9 🗙 (無限遠固定)またはMF (マニュアルフォーカス)に変更できます。
- ※10 [HDR] が [しない] のときは \$ (強制発光) に、[HDR] が [する] のときは ③ (発光禁止) に固定されます。
- ※11 ペット自動シャッターのON/OFFを設定できます。セルフタイマーは使えません。
- ※12 AF (通常AF)、▲ (遠景AF) またはMF (マニュアルフォーカス) から選べます。
- ※13[夜景と光跡]の場合は、AF(通常AF)、▲(遠景AF)またはMF(マニュアルフォー カス)に変更できます。[星軌跡]の場合は、○○(無限遠固定)またはMF(マ ニュアルフォーカス)に変更できます。
- ※14 [街中/10 分間撮影] の場合はAF(通常AF)に、[風景/25 分間撮影]、[夕焼け/50 分間撮影] の場合は▲(遠景AF)に固定されます。[星空/150 分間撮影] または [星軌跡/150 分間撮影] の場合は、○○(無限遠固定)またはMF(マニュアル フォーカス)に変更できます。

メニューを使う

メニューの操作方法

MENU(メニュー)ボタンを押すと、以下のメニューを設定できます。

- ・ ・ ▲ 撮影メニュー^{※1、2}
- ・ 東動画メニュー^{※1}
- ▶ 再生メニュー^{※3}
- ・ (*) 通信メニュー
- ・ ¥セットアップメニュー
- ※1 撮影画面でMENUボタンを押すと設定できます。
- ※2 メニューアイコンと設定できる項目は、撮影モードによって異なります。
- ※3 再生画面でMENUボタンを押すと設定できます。

1 MENU (メニュー) ボタンを押す

メニュー画面が表示されます。



2 マルチセレクターの 4を押す

メニューアイコンが黄色で表示されます。



3 メニューアイコンを選び、W ボタンを押す

 メニュー項目が選べるようになり ます。



セットアップ



Fn1 (ファンクション1) /Fn2 (ファンクション2) ボタンを使う

P、S、A、M、UモードでFn1ボタンまたはFn2 ボタンを押すと、あらかじめ登録したメニュー項 目をすばやく設定できます(初期設定は[連写] です)。メニュー項目の登録を変更するには、 [Fnボタン設定]を選び、表示されるメニュー項 目の中から登録したいメニュー項目を選びます。



画像選択画面の操作方法

メニューの操作中に右のような画像選択画面が表示 されたときは、以下の手順で画像を選びます。



- ズームレバー(□1)をT(Q)側に動かすと1コマ表示に、W(■)側に動かすと一覧表示に切り換わります。
- ・ [画像回転]、[連写の代表画像選択]の画像選択 では、1画像しか選べません。
 → 手順3へ
- 2 ▲▼でON/OFFを設定する
 - ONにすると、選択画像の下にアイコンが表示されます。複数の画像に設定したいときは、手順1と2を繰り返します。



• 確認画面が表示されたときは、表示内容に従って操作してください。







メニュー項目一覧

撮影メニュー

撮影画面にする → MENUボタン

撮影モード共通

項目	初期設定
画質 [※]	[NORMAL]
画像サイズ [※]	20 [5184×3888]

※ Fn1 (ファンクション1)ボタンまたはFn2 (ファンクション2)ボタンを押しても 設定できます(□35)。

$P, S, A, M, U \in - K$

項目	初期設定
Picture Control [*]	[スタンダード]
CSM Picture Control	-
ホワイトバランス [※]	[オート (標準)]
測光方式 [※]	[マルチパターン]
連写 [※]	[単写]
ISO感度設定 [※]	[オ ート]
AEブラケティング	[しない]
AFエリア選択 [※]	[ターゲットファインドAF]
AFモード	[プリAF]
調光補正	[0.0]
ノイズ低減フィルター	[標準]
アクティブD-ライティング	[しない]
多重露出	 多重露出モード: [しない] 自動ゲイン補正: [する]
User Setting 登録	-
User Setting リセット	-

項目	初期設定
ズームメモリー	[しない]
起動ポジション設定	[24 mm]
Mモード露出反映表示	[しない]

※ Fn1 (ファンクション1)ボタンまたは Fn2 (ファンクション2)ボタンを押しても 設定できます(□35)。

動画メニュー

撮影画面にする → MENUボタン → マメニューアイコン → ®ボタン

項目	初期設定
動画設定	 飯[1080/30p]または 酱[1080/25p]
AFモード	[シングルAF]
電子手ブレ補正	[する]
風切り音低減	[しない]
ズームマイク	[する]
フレームレート設定	-

再生メニュー

▶ボタンを押す(再生モード)→ MENUボタン

項目
送信画像の指定 ^{※1}
簡単レタッチ ^{※2}
D-ライティング ^{※2}
美肌 ^{※2}
フィルター効果 ^{※2}
スライドショー

項目

プロテクト設定 ※1

画像回転 ※1

スモールピクチャー*2

連写グループ表示方法

連写の代表画像選択^{※1}

※1 画像選択の画面で、画像を選びます。→「画像選択画面の操作方法」(□36)
※2 編集した画像は、元画像とは別に保存されます。画像によっては編集できない場合があります。

通信メニュー

MENUボタンを押す → Ŵメニューアイコン → ®ボタン

項目

機内モード

スマートフォンと接続

撮影時画像送信

Wi-Fi

Bluetooth

設定の初期化

セットアップメニュー

MENUボタンを押す → ¥メニューアイコン → ® ボタン

項目
地域と日時
カードなし時レリーズ
モニター設定
EVFの自動切り換え
日付写し込み
AF補助光
電子ズーム
サイドズームレバー設定
操作音
オートパワーオフ
カードの初期化
言語/Language
パソコン接続充電
画像コメント
著作権情報
位置情報
Av/Tv操作切り換え
連番リセット
ピーキング
設定クリアー
バージョン情報

※ Fn1 (ファンクション1) ボタンまたは Fn2 (ファンクション2) ボタンを押しても 設定できます (QQ35)。

40 メニューを使う

資料

無線通信機能についてのご注意	
取り扱い上のご注意	
カメラについて	44
電池について	45
本体充電 AC アダプターについて	
お手入れ方法	47
クリーニングについて	47
保管について	47
故障かな?と思ったら	48
主な仕様	49
使用できるメモリーカード	53
索引	55
修理サービスのご案内	58
ニコンプラザについて	59

無線通信機能についてのご注意

● 電波に係わるご注意

 本製品はWi-Fi (無線LAN) およびBluetooth機能を搭載しています。国や地域 によって、法律によりWi-FiおよびBluetooth機能が使用できない場合がありま す。ご購入された国以外での使用については、本書の裏表紙に記載のニコンカ スタマーサポートセンターへお問い合わせください。

● セキュリティーについて

- 本製品は電波を利用して情報を交換するため、電波の届く範囲で自由に無線接続が可能であるという利点がありますが、セキュリティーに関する設定を行っていない場合、以下のような問題が発生する可能性があります。
 - 情報の漏洩:悪意ある第三者が電波を故意に傍受し、IDやパスワードなどの 個人情報が漏洩する可能性があります。
 - 不正アクセス:悪意ある第三者が無断でネットワークにアクセスして、なり すまし、情報の改ざんなどの行為を行う可能性があります。また、本製品に セキュリティーを設定したにもかかわらず、Wi-FiおよびBluetoothの仕様 上、特殊な方法によりセキュリティーが破られることもありますので、ご理 解の上ご使用ください。データ送受信による情報漏洩には、当社は一切の責 任を負いません。
- スマートフォンやタブレットに使用権限のないネットワークが表示されても、 接続しないでください。接続すると、不正アクセスとみなされるおそれがあり ます。使用権限のあるネットワークだけをお使いください。

● 個人情報の管理および免責事項

- 使用者によって本製品内に登録または設定された、Wi-Fi接続設定等の個人情報 を含む情報は、誤操作、静電気の影響、事故、故障、修理、その他の取り扱い で変化、消失する場合があります。
 必要な内容は、お客様の責任において控えを必ずおとりください。
 当社の責によらない内容の変化、消失、それらに起因する直接または間接の損 害および逸失利益には、当社は一切の責任を負いません。
- 本製品を譲渡/廃棄するときは、使用者によって本製品内に登録または設定された、Wi-Fi接続設定等の個人情報を含む内容を、セットアップメニュー(□34)の[設定クリアー]で、初期化してください。
- 本製品の盗難や紛失などで、第三者による不正使用の被害が発生しても、当社 は一切の責任を負いません。

●本製品の輸出、持ち出しに係わるご注意

本製品は米国輸出管理規則 Export Administration Regulations (EAR) を含む米 国法の対象です。EAR の輸出規制国(キューバ、イラン、北朝鮮、スーダン、シ リア:変更される可能性があります)以外への輸出や持ち出しは、米国政府の許 可は不要です。

42 資料

● Wi-Fi (無線LAN) 機能/Bluetooth機能のご注意

2.4 DS1/OF1



- 本製品の使用周波数帯は、以下の機器や無線設備と同じです。
 - 電子レンジなどの産業・科学・医療用機器
 - 工場の製造ライン等の移動体識別用の
 - ① 構内無線局(免許を要する無線局)
 - ② 特定小電力無線局(免許を要しない無線局)
 - アマチュア無線局(免許を要する無線局)

これらの無線設備の近くでは、電波干渉で通信速度の低下、通信距離の短縮、 通信の途絶が双方に生じることがあります。

- 本製品で電波干渉を起こさないよう、以下にご注意ください。
 - 使用周波数帯が同じ無線設備が近くにないか、事前に確認する
 - 万一、本製品から移動体識別用の構内無線局に電波干渉を生じたら、Wi-Fiア クセスポイントのチャンネル番号を変更して使用周波数を変える
 - その他、本製品から移動体識別用の特定小電力無線局あるいはアマチュア無線局に対して電波干渉の事例が発生した場合など何かお困りのことが起きたときは、本書裏面に記載されているニコンカスタマーサポートセンターにご相談ください。
- 本製品は、電子レンジなどの電気製品、AV機器、OA機器などの電磁波や磁気の発生源の周辺で使わないでください。
 - 雑音が増大したり、通信が途絶したりします。
 - AV機器、OA機器などの受信障害の原因になります。

● 本製品の使用上のご注意

本製品は、Wi-FiおよびBluetooth機器としてお使いください。

Wi-FiおよびBluetooth機器以外としての使用による損害は、当社では一切の責任 を負いません。

- 医療機器や人命に直接的または間接的に係わるシステムなど、高い安全性が要求される用途には使わないでください。
- Wi-Fi およびBluetooth 機器よりも高い信頼性が要求される機器や電算機シス テムなどの用途では、使用システムの安全設計や故障に対する適切な処置をし てください。

取り扱い上のご注意

お使いになるときは、必ず「安全上のご注意」(□vi~□ix)をお守りください。

カメラについて

● 強いショックを与えないでください

カメラを落としたり、ぶつけたりすると、故障の原因になります。また、レンズに触れ たり、無理な力を加えたりしないでください。

●水にぬらさないでください

カメラ内部に水が入ると、部品がサビつくなど修理費用が高額になるだけでなく、修理 不能になることがあります。

● 急激な温度変化を与えないでください

温度差が極端な場所(寒いところから急激に暖かいところや、その逆の場合)にカメラ を持ち込むと、カメラ内外に結露が生じ、故障の原因になります。カメラをバッグやビ ニール袋などに入れて、周囲の温度になじませてから使ってください。

● 強い電波や磁気を発生する場所で撮影しないでください

強い電波や磁気を発生するテレビ塔などの周囲および強い静電気の周囲では、記録デー タが消滅したり、カメラが正常に機能しないことがあります。

●長時間、太陽に向けて撮影または放置しないでください

太陽などの高輝度被写体に向けて長時間直接撮影したり、放置したりしないでください。 過度の光照射は、撮像素子などの褪色・焼き付きを起こすおそれがあります。また、そ の際に撮影した画像には、真っ白くにじみが生ずることがあります。

● 電池やACアダブターやメモリーカードを取り外すときは、必ず電源をOFFにしてください

電源がONの状態で取り外すと、故障の原因になります。特に、撮影中やデータの削除中は、データの破損やメモリーカードの故障の原因になります。

● 画像モニターについて

- ・ 画像モニター(電子ビューファインダー含む)は、非常に精密度の高い技術で作られ ており、99.99%以上の有効ドットがありますが、0.01%以下でドット抜けするものが あります。そのため、常時点灯(白、赤、青、緑)あるいは非点灯(黒)の画素が一 部存在することがありますが、故障ではありません。また、記録される画像には影響 ありません。あらかじめご了承ください。
- 画像モニターは、日差しの強い屋外などで見えにくいことがあります。
- ・ 画像モニターの表面を強くこすったり、強く押したりすると、破損や故障の原因にな ります。万一、画像モニターが破損した場合は、ガラスの破片などでけがをするおそ れがありますのでご注意ください。また、中の液晶が皮膚や目に付着したり、口に入っ たりしないようご注意ください。

電池について

使用上のご注意

- 使用後の電池は、発熱していることがあるのでご注意ください。
- 周囲の温度が0℃~40℃の範囲を超える場所で使うと、性能劣化や故障の原因になります。
- 万一、異常に熱くなる、煙が出る、こげ臭いなどの異常や不具合が起きたら、すぐに 使用を中止して、ご購入店またはニコンサービス機関に修理を依頼してください。
- カメラやバッテリーチャージャーから取り外したときは、ビニール袋などに入れて絶縁してください。

● 充電について

撮影の前に充電してください。付属の電池は、ご購入時にはフル充電されておりません。

- ・ 周囲の温度が5℃~35℃の室内で充電してください。
- 電池内部の温度が高い状態では、充電ができなかったり、不完全な充電になったりし、 性能劣化の原因にもなります。カメラの使用直後など、電池内部の温度が高くなって いるときは、電池の温度が下がるのを待ってから充電してください。 このカメラを本体充電ACアダブターまたはパソコンに接続して充電する場合、電池 の温度が0℃以下、50℃以上のときは、充電をしません。
- 充電が完了した電池を、続けて再充電すると、性能が劣化します。
- 充電直後に電池の温度が上がることがありますが、性能その他に異常はありません。

●予備電池を用意する

撮影環境に応じて、予備電池をご用意ください。地域によっては入手が困難な場合があ ります。

● 低温時には残量の十分な電池を使い、予備電池も用意する

電池は一般的な特性として、性能が低温時に低下します。低温時には、電池およびカメ ラを冷やさないようにしてください。

消耗した電池を低温時に使うと、カメラが動かないこともあります。予備の電池は保温 し、交互にあたためながらお使いください。低温で一時的に使えなかった電池も、常温 に戻ると使える場合があります。

● 電池の接点について

電池の接点が汚れると、接触不良でカメラが作動しなくなることがあります。接点の汚 れは、乾いた布で拭き取ってください。

● 残量のなくなった電池は充電する

残量のなくなった電池をカメラに入れたまま、何度も電源スイッチのON/OFFを繰り返 すと、電池の寿命に影響をおよぼすおそれがあります。残量がなくなった電池は、充電 してからお使いください。

● 保管について

- 電池を使わないときは、必ずカメラやバッテリーチャージャーから取り出してください。取り付けたままにすると、電源を切っていても微小電流が流れ続けて過放電状態になり、使えなくなることがあります。
- 電池は、長期間使わないときでも必ず半年に1回は充電し、使い切った状態で保管して ください。
- ・電池は、ビニール袋などに入れて絶縁し、涼しい場所で保管してください。周囲の温度が15℃~25℃くらいの乾燥した場所をおすすめします。暑い場所や極端に寒い場所は避けてください。

● 寿命について

電池を十分に充電しても、使用期間が極端に短くなってきたときは、寿命です。新しい 電池をお買い求めください。

● リサイクルについて



充電を繰り返して劣化し、使えなくなった電池は、廃棄しないでリサイク ルにご協力ください。接点部にビニールテープなどを貼り付けて絶縁して から、ニコンサービス機関やリサイクル協力店へお持ちください。

Li-ion 00

·数字の有無と数値は電池に よって異なります。

本体充電ACアダプターについて

- ・本体充電ACアダプター EH-73P に対応している機器以外で使わないでください。
- UC-E21以外のUSBケーブルは絶対に使わないでください。発熱、火災、感電の原因になります。
- EH-73P以外の本体充電ACアダプター、市販のUSB-ACアダプター、携帯電話用充電器 は絶対に使わないでください。カメラの故障、発熱の原因になります。
- EH-73Pは、家庭用電源のAC 100-240 V、50/60 Hzに対応しています。日本国外では、 必要に応じて市販の変換プラグアダプターを装着してお使いください。変換プラグア ダプターは、あらかじめ旅行代理店などでお確かめのうえ、お買い求めください。

お手入れ方法

クリーニングについて

アルコール、シンナーなど揮発性の薬品は使わないでください。

レンズ/電子ビューファインダー

ガラス部分をクリーニングするときは、手で直接触らないようご注意くださ い。ゴミやホコリはブロアーで吹き払ってください。ブロアーで落ちない指紋 や油脂などの汚れは、乾いた柔らかい布やメガネ拭きなどでガラス部分の中央 から外側に円を描くようにゆっくりと拭き取ってください。強く拭いたり、硬 いもので拭いたりすると、破損や故障の原因になることがあります。汚れが取 れないときは、レンズクリーナー液(市販)で湿らせた柔らかい布で軽く拭い てください。

画像モニター

ゴミやホコリはブロアーで吹き払ってください。指紋や油脂などの汚れは、乾 いた柔らかい布やメガネ拭きなどで軽く拭き取ってください。強く拭いたり、 硬いもので拭いたりすると、破損や故障の原因になることがあります。

カメラボディー

- ゴミやホコリはブロアーで吹き払ってください。乾いた柔らかい布などで軽く拭いてください。
- 海辺などでカメラを使った後は、真水で湿らせてよく絞った柔らかい布で砂 や塩分を軽く拭き取った後、よく乾かしてください。

ご注意:カメラ内部にゴミ、ホコリや砂などが入りこむと故障の原因になりま す。この場合、当社の保証の対象外になります。

保管について

カメラを長期間お使いにならないときは、電池を取り出してください。 また、カビや故障を防ぎ、カメラを長期にわたってお使いいただけるように、「月 に一度」を目安に電池を入れ、カメラを操作するようおすすめします。 カメラを以下の場所に保管しないようにご注意ください。

- 換気の悪い場所や湿度が60%を超える場所
- 温度が50℃以上、または-10℃以下の場所
- テレビやラジオなど強い電磁波を出す装置の周辺

電池の保管は、「取り扱い上のご注意」の「電池について」の「● 保管について」 (□146)をお守りください。

資料 47

故障かな?と思ったら

カメラの動作がおかしいとお感じになったときは、ご購入店やニコンサービス機関にお問い合わせいただく前に、以下の項目をご確認ください。 このカメラのさらに詳しい説明書「活用ガイド」(PDF形式)もご覧ください(□□ii)。

こんなときは	考えられる原因や対処法	Ш.
電源 ON の状態で、 カメラの操作がで きない	 画像や動画の記録などの処理が終わるまでお待ちください。 操作できない状態が続くときは、電源を OFF にする 操作をしてください。 電源が OFF にならない場合は、電池を入れ直してください。 AC アダプター使用時は付け直してください。 記録中であったデータは保存されません。 保存済みのデータは電池や AC アダプターの取り 外しでは失われません。 	-
電源をON にでき ない	電池残量がありません。	6、7、 45
カメラの電源が突 然切れる	 オートパワーオフ機能が働きました。 低温下ではカメラや電池が正常に動作しないことがあります。 カメラの内部が高温になっています。温度が下がるまでしばらく放置してから電源を入れ直してください。 	13 45 -
画像モニター / 電子 ビューファインダー に何も映らない	 電源が入っていません。 電池残量がありません。 オートパワーオフ機能が働きました。 画像モニターと電子ビューファインダーは同時に点灯しません。画像モニターと電子ビューファインダーの切り換えに時間がかかることがあります。 カメラがテレビまたはパソコンと接続されています。 インターバル撮影中、シーンモードの[比較明合成] ([星軌跡] 設定時)撮影中またはタイムラブス動画撮影中です。 	9 11 13 - -
カメラの温度が高 くなる	動画撮影などで長時間使ったり、周囲の温度が高い場 所で使ったりすると、カメラの温度が高くなることが ありますが、故障ではありません。	-

主な仕様

ニコン デジタルカメラCOOLPIX B700

푗	!式	コンパクトデジタルカメラ
有	ī 效画素数	2029万画素(画像処理で減少することがあります)
搧	像素子	1/2.3型 原色CMOS、総画素数2114万画素
ν	ッンズ	光学60倍ズーム、NIKKORレンズ
	焦点距離	4.3-258 mm (35mm判換算24-1440 mm相当の撮影画角)
	開放F値	f/3.3-6.5
	レンズ構成	11群16枚(EDレンズ4枚、スーパー EDレンズ1枚)
電	子ズーム倍率	最大4倍(35mm判換算で約5760mm相当の撮影画角) 動画設定が [2160/30p] または [2160/25p] のときは 最大2倍(35mm判換算で約2880mm相当の撮影画角)
€	ブレ補正機能	レンズシフト方式(静止画) レンズシフト方式と電子式の併用(動画)
オ	ートフォーカス	コントラスト検出方式
	撮影距離範囲	 ・ 先端レンズ面中央から約 50 cm ~∞ (広角側)、約 2.0 m ~∞ (望遠側) ・ マクロ AF 時は先端レンズ面中央から約 1 cm ~∞ (広角側)
	AFエリア	ターゲットファインドAF、顔認識オート、マニュアル (スポット)、マニュアル (標準)、マニュアル (ワイド)、 ターゲット追尾
7	アインダー	電子ビューファインダー、0.2型液晶、約92万ドット、視 度調節機能付き (-3~+1 m ⁻¹)
	視野率(撮影時)	上下左右とも約100%(対実画面)
	視野率(再生時)	上下左右とも約100%(対実画面)
圃	i像モニター	広視野角3型TFT液晶モニター、反射防止コート付き、約 92万ドット(RGBW)、輝度調節機能付き(6段階) バリアングル方式
	視野率(撮影時)	上下左右とも約100%(対実画面)
	視野率(再生時)	上下左右とも約100%(対実画面)

記録方式	
記録媒体	SD/SDHC/SDXC メモリーカード
対応規格	DCF、Exif 2.3準拠
ファイル形式	静止画: JPEG、RAW (NRW) (ニコン独自フォーマット) 動画: MP4 (映像: H.264/MPEG-4 AVC、音声: AACス テレオ)
記録画素数 (画像サイズ)	 20 M [5184×3888] 8 M [3264×2448] 4 M [2272×1704] 2 M [1600×1200] 16:9 15M [5184×2920] 3:2 18M [5184×3456] 1:1 15M [3888×3888]
ISO感度(標準出力感度)	 ISO 100 ~ 1600 ISO 3200 (P、S、A、Mモード時に設定可能)
露出	
測光モード	マルチパターン測光、中央部重点測光、スポット測光
露出制御	プログラムオート(プログラムシフト可能)、シャッター 優先オート、絞り優先オート、マニュアル露出、AEブラ ケティング可能、露出補正(±2段の範囲で1/3段刻み) 可能
シャッター方式	メカニカルシャッターとCMOS電子シャッターの併用
シャッタースピード	 1/4000[※] ~1秒 1/4000[※] ~15秒(MモードでISO 100時) 25秒(シーンモードの[比較明合成]の[星軌跡]) ※広角側、f/7.6時
絞り	電磁駆動による6枚羽根虹彩絞り
制御段数	8(1/3 EVステップ)(広角側)(A、M モード)
セルフタイマー	10秒、2秒
ノフッシュ 調光筋囲	約0.5~70m(広色側)
(ISO感度設定オート時)	約1.5~3.4 m(望遠側)
調光方式	モニター発光によるTTL自動調光
調光補正	範囲-2~+2段、補正ステップ 1/3ステップ

·	外部イ	ンター	・フェ-	-ス
---	-----	-----	------	----

	USB端子	Micro-USB端子(付属のUC-E21以外のUSBケーブルは使 わないでください)、Hi-Speed USB ・ ダイレクトプリント (PictBridge) 対応
14		HDMIマイクロ端子(Type D)
VV	'I-FI (無線LAN)	
	準拠規格	IEEE 802.11b/g(無線LAN標準プロトコル)
	周波数範囲(中心周波数)	2412~2462 MHz (1~11 ch)
	認証方式	オープンシステム、WPA2-PSK
B	uetooth	
	通信方式	Bluetooth標準規格 Ver. 4.1
表	示言語	日本語、英語
電	源	Li-ion リチャージャブルバッテリー EN-EL23(リチウム イオン充電池:付属)×1個 AC アダプター EH-67A(別売)
充	電時間	約3時間(本体充電ACアダプター EH-73P使用時、残量のない状態からの充電時間)
電	池寿命 ^{※1}	
	静止画撮影時	約420コマ(EN-EL23使用時)
	動画撮影時 (実撮影電池寿命) ^{※2}	約1時間30分(EN-EL23 使用時)
Ξ	脚ネジ穴	1/4 (ISO 1222)
寸	法(幅×高さ×奥行き)	約125.0×85.0×106.5 mm(突起部除く)
質	量	約570g(電池、メモリーカード含む)
動	作環境	
	使用温度	0℃~40℃
	使用湿度	85%以下(結露しないこと)

 ・仕様データは、CIPA(カメラ映像機器工業会)の規格またはガイドラインに準拠して
 います。

- ※1 電池寿命は、SnapBridge を使用していないときの値です。また、使用温度、撮影 間隔、メニュー表示時間、画像表示時間などの使用状況によって異なります。
- ※2 動画の連続撮影可能時間(1回の撮影で記録可能な時間)は、メモリーカードの残量が多いときでもファイルサイズ4GBまで、または最長29分までです。カメラが熱くなった場合、連続撮影可能時間内でも動画撮影が終了することがあります。

Li-ion リチャージャブルバッテリー EN-EL23

形式	リチウムイオン充電池
定格容量	DC 3.8 V、1850 mAh
使用温度	0℃~40℃
寸法(幅×高さ×奥行き)	約34.9×47×10.5 mm
質量	約34 g

本体充電ACアダプター EH-73P

電源	AC 100-240 V、50/60 Hz、MAX 0.14 A
定格入力容量	12-18 VA
定格出力	DC 5.0 V、 1.0 A
使用温度	0°C~40°C
寸法(幅×高さ×奥行き)	約55×22×54 mm
質量	約51 g

製品に表示されている記号の意味は下記の通りです。 ~ AC(交流)、--- DC(直流)、回クラスII機器(二重絶縁構造)

- 説明書の誤りなどについての補償はご容赦ください。
- 製品の外観、仕様、性能は予告なく変更することがありますので、ご了承ください。

使用できるメモリーカード

SDメモリーカード、SDHCメモリーカード、およびSDXCメモリーカードが使用で きます。

- UHS-Iに対応しています。
- 動画の撮影には、SDスピードクラスがClass 6以上のメモリーカードをおすすめします。動画のサイズ/フレームレートが[2160/30p]または[2160/25p](4K UHD)の場合は、UHSスピードクラス3以上のメモリーカードをおすすめします。転送速度が遅いメモリーカードでは、動画の撮影が途中で終了することがあります。
- カードリーダーなどをお使いの場合は、お使いのメモリーカードに対応していることをご確認ください。
- メモリーカードの機能、動作の詳細、動作保証などについては、各カードメーカーにお問い合わせください。

商標説明

- Windowsは、Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商 標または商標です。
- Bluetooth®のワードマークおよびロゴは、Bluetooth SIG, Inc.が所有する登録 商標であり、株式会社ニコンはこれらのマークをライセンスに基づいて使用し ています。
- Apple[®]、App Store[®]、Apple□ゴ、Mac、OS X、macOS、iPhone[®]、iPad[®]、 iPod touch[®]およびiBooksは、Apple Inc.の米国およびその他の国における商 標または登録商標です。
- iPhoneの商標は、アイホン株式会社(http://www.aiphone.co.jp/)のライセンスに基づき使用しています。
- AndroidとGoogle Playは、Google Inc.の商標または登録商標です。Android ロボットは、Googleが作成、提供しているコンテンツから複製または変更した もので、クリエイティブ・コモンズ 3.0表示ライセンスに記載の条件に従って使 用しています。
- iOSの商標は、米国およびその他の国における Cisco Systems, Inc.のライセンス に基づき使用しています。
- Adobe、Adobeロゴ、Readerは、Adobe Systems Incorporated (アドビシ ステムズ社)の商標、または特定地域における同社の登録商標です。
- SDXC、SDHC、SDロゴはSD-3C, LLCの商標です。



• PictBridgeロゴは商標です。

 HDMI、HDMIロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing, LLCの商標または登録商標です。

нэті

- Wi-FiおよびWi-Fiロゴは、Wi-Fi Allianceの商標または登録商標です。
- Nマークは米国およびその他の国におけるNFC Forum, Inc.の商標または登録商標です。
- その他の会社名、製品名は各社の商標、登録商標です。

"Made for iPod," "Made for iPhone," and "Made for iPad" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio Licenseに関するお知らせ

本製品は、お客様が個人使用かつ非営利目的で次の行為を行うために使用される場合に限り、AVC Patent Portfolio Licenseに基づきライセンスされているものです。 (i) AVC 規格に従い動画をエンコードすること(以下、エンコードしたものをAVC ビデオといいます) (ii) 個人利用かつ非営利目的の消費者によりエンコードされたAVCビデオ、または AVC ビデオを供給することについてライセンスを受けている供給者から入手した AVCビデオをデコードすること 上記以外の使用については、黙示のライセンスを含め、いかなるライセンスも許 諾されていません。 詳細情報につきましては、MPEG LA, LLCから取得することができます。

http://www.mpegla.comをご参照ください。

FreeType License (FreeType2)

本製品のソフトウェアの著作権の一部は、©2012 The FreeType Project (http://www.freetype.org)のものです。すべての権利はその所有者に帰属します。

MIT License (HarfBuzz)

本製品のソフトウェアの著作権の一部は、©2016 The HarfBuzz Project (http:// www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz) のものです。すべての権利は その所有者に帰属します。

54 資料

索引

<u>マーク・英数</u>

● オート撮影モード	.23
☆ クリエイティブモード	.23
SCENE シーンモード	.23
▲ 絞り優先オートモード23、	24
S シャッター優先オートモード	
	24
☑ 風景モード	.23
P プログラムオートモード23、	24
Мマニュアル露出モード23、	24
☑ 夜景ポートレートモード	.23
☑ 夜景モード	.23
U ユーザーセッティングモード	.23
Q 拡大表示	.15
🛃 サムネイル表示	.15
ぼ クイックバックズームボタン1	. 2
🞯 決定ボタン1	3
▶ 再生ボタン1、4、	15
	16
● (▶ 動画撮影) ボタン 1、3、	13
DISP 表示切り換えボタン1	. 4
Fn1 ファンクション1 ボタン1	. 4
Fn2 ファンクション 2 ボタン1	. 4
↓フラッシュポップアップボタン	
1、	13
MENU メニューボタン1、4、	34
ICI モニターボタン1、4、	14
ど セルフタイマー/ 笑顔自動シャ	ッツ
ター	.27
🕏 フォーカスモード27、	28
\$フラッシュモード	.27
🔁 露出補正	.27
№ N マーク1、	18
1 コマ表示	.15
AE ブラケティング	.37
AF エリア	.12
AF エリア選択	
	.37
AF 表示	.37 .12

AF モード	38
Av/Tv 操作切り換え	40
Bluetooth	39
COOLPIX カスタムピクチャーコン	ノト
ロール	37
COOLPIX ピクチャーコントロール.	37
CSM Picture Control	37
D- ライティング	38
EVF の自動切り換え	40
Fn ボタン設定	35
ISO 感度設定	37
Micro-USB 端子	7
M モード露出反映表示	38
Picture Control	37
SnapBridge アプリ	17
USB ケーブル	7
Wi-Fi	39

ア

	14
アクティブ D- ライティング	37
アプリ	17
位置情報	40
笑顔自動シャッター	27
遠景 AF	29
オート撮影モード	23
オートパワーオフ13、	40
オートフォーカス	38
オートフォーカスモード37、	38
おまかせシーン 🚾	23

カ

カードなし時レリーズ		40
カードの初期化	6、	40
拡大表示		15
画質		37
風切り音低減		38
画像回転		39
画像コメント		40
画像サイズ		37

55

画像選択画面の操作方法		36
画像モニター1、	8、	47
画面の明るさ		40
簡単レタッチ		38
起動ポジション設定		38
機内モード		39
記録可能コマ数		11
クリエイティブモード		23
言語 /Language		40
格子線表示		40
コマンドダイヤル1、	3、	24

サ

再生		.15
		.38
再生モード		.15
サイドズームレバー	2、	12
サイドズームレバー設定		.40
削除		.16
撮影		.23
撮影時画像送信		.39
撮影メニュー		.37
撮影モード		.23
撮影モードダイヤル1、2、	11、	23
サマータイム		.10
サムネイル表示		.15
シーンモード		.23
視度調節ダイヤル	1、	14
絞り値		.24
絞り優先オートモード	.23、	24
シャッタースピード		.24
シャッターボタン1、	. 2.	12
シャッター優先オートモード	23、	24
充電式バッテリー		7
充電ランプ	1	、7
常時 AF	37、	38
焦点距離	.38、	49
初期化	6、	40
シングル AF	37、	38
ズームマイク		.38
ズームメモリー		.38
ズームレバー	1	、2

ストラップ取り付け部	5
スマートフォンと接続	
スモールピクチャー	
スライドショー	
設定クリアー	40
設定の初期化	
セットアップメニュー	40
セルフタイマー	27
操作音	40
送信画像の指定	
測光方式	

夕

0
7
7
7
0
7
0
9
4
0
9
9
3
0
8
7
1
1
5
3
8
~

<u>ナ</u>

夏時間	
日時の設定	
ノイズ低減フィルター	

<u>/\</u>

 バージョン情報40)
---------------	---

56

パソコン接続充電		40
半押し	2、	12
ピーキング		40
 ヒストグラム		40
日付写し込み		40
日付の表示順		10
日付のプリント		40
美肌		38
ピント		12
フィルター効果		38
風景モード		23
フォーカスモード	.27、	28
フォーマット	6、	40
フラッシュ		1
フラッシュモード		27
プリ AF		37
フレームレート設定		38
プログラムオートモード	.23、	24
プロテクト設定		39
ホワイトバランス		37
本体充電 AC アダプター	7、	52

マ

マクロ AF		29
マニュアルフォーカス	29、	30
マニュアル露出モード	23、	24
マルチセレクター	3、	27
無限遠固定		29
メモリーカード	6、	53
メモリーカードの初期化	6、	40
メモリー残量		11
モニター設定		40

ヤ

 夜景ポートレートモード	23
夜景モード	23
ユーザーセッティングモード	23

∍

リチウムイオン充電池	52
連写	37
連写グループ	16
連写グループ表示方法	39

修理サービスのご案内

■修理のご依頼

ニコンサービス機関(修理センター、ニコンプラザサービスセンター)、ご購入店、 または最寄りの販売店にご依頼ください。

※修理品をお預けいただく場合のご注意

- ボディーキャップやレンズキャップが付属している製品の場合は、製品保護のため、装着してお預けください。
- 修理に必要と思われるもの以外の付属品は、ご自身で保管ください。
- カメラなどの修理では、受付や修理の過程で撮影データをやむを得ず消去する 場合があります。大切なデータは必ずバックアップをお取りください。

■インターネットでのお申込み http://www.nikon-image.com/support/repair/

■修理センター

株式会社ニコンイメージングジャパン修理センター

修理センター ナビダイヤル 0570-02-8200

〒230-0052 横浜市鶴見区生麦2-2-26

営業時間:9:30~18:00 (土曜日、日曜日、祝日、年末年始、夏期休業日など 弊社定休日を除く毎日)

- 修理センターでは、「ニコンピックアップサービス」などの宅配便のみをお受けします。ご来所の方の受付はございません。ご了承ください。
- ナビダイヤルは一般電話からは市内通話料金でご利用いただけます。
- ナビダイヤルをご利用いただけない場合は、ニコンカスタマーサポートセンター (03) 6702-0577 におかけください。

■ニコン ピックアップサービス

梱包資材のお届け・修理センターへのお引き取り、修理後のお届け・集金までを ニコン指定の配送業者(ヤマト運輸)が一括して代行するサービスです。全国一 律の料金にて承ります(大きさや重さには制限があり、取り扱いできない製品も あります)。

http://www.nikon-image.com/support/repair/receipt/pickup/

ニコンビックアップサービス専用フリーダイヤル(ヤマト運輸にて承ります) 0120-02-8155

営業時間:9:00~18:00 (年末年始 12/29~1/4 を除く毎日)

※上記フリーダイヤルは、ニコン指定の配送業者(ヤマト運輸)にて承ります。修 理内容に関するお問い合わせは、修理センターへ、製品に関するお問い合わせ は、カスタマーサポートセンターへお願いします。

補修用性能部品と修理可能期間について

補修用性能部品(機能維持に必要な部品)の保有期間内(製造打ち切り後5年を 目安)を、修理可能期間とさせていただきます。なお、部品保有期間の経過後も修 理できる場合もありますので、ニコンサービス機関、ご購入店または最寄りの販売 店にお問い合わせください。また、水没、火災、落下等による故障または破損で全 損と認められる場合は、保有期間内であっても修理できません。この故障や破損の 程度の判定は、ニコンサービス機関にお任せください。

ニコンプラザについて

ニコンプラザは、ショールーム、サービスセンター、ギャラリーを統合したニコン映 像製品の総合情報拠点です。

※ニコンプラザサービスセンターでは持ち込み修理の受け付けも行っています。

ニコンブラザショールーム ナビダイヤル 0570-02-8080



音声ガイダンスにしたがって、ご利用になるニコンプラザをお選びください。

- ナビダイヤルは一般電話からは市内通話料金でご利用いただけます。
- ナビダイヤルをご利用いただけない場合は、ニコンカスタマーサポートセンター (03) 6702-0577 におかけください。

ニコンプラザについては、当社ホームページの下記URLを ご覧ください。 http://www.nikon-image.com/support/showroom/



http://www.nikon-image.com/support/contact/

23770-02-8000

営業時間:9:30~18:00(年末年始、夏期休業日等を除く毎日)

- ナビダイヤルは一般電話からは市内通話料金でご利用いただけます。
- ナビダイヤルをご利用いただけない場合は、ニコンカスタマーサポートセンター (03) 6702-0577 におかけください。
- ファクシミリは、(03) 5977-7499 にお送りください。

お問い合わせ時のお願い

おわかりになる範囲で「製品名」、「製品番号」、「ご購入日」、問題が発生した場合は「手順」、「現象(表示されたメッセージ)」、「発生頻度」などをご確認のうえ、お問い合わせください。

| ニコンイメージングサポートページのご案内

http://www.nikon-image.com/support/

最新の製品テクニカル情報や、ソフトウェアのアップデート情報 をご覧いただけます。製品をより有効にご利用いただくために、 定期的なアクセスをおすすめします。



株式会社 ニコン 株式会社 ニコン イメージング ジャパン

© 2016 Nikon Corporation

Printed in China CT7J05(10) 6MN65910-05