

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

COOLPIX A900 Referans Kılavuz





Hızlı Konu Arama

- Fotoğraf makinesini kullanmadan önce bu elkitabını tamamen okuyun.
- Fotoğraf makinesinin doğru bir şekilde kullanılmasını sağlamak için, "Emniyetiniz İçin" (sayfa vi) bölümünü okuduğunuzdan emin olun.
- Bu elkitabını okuduktan sonra, gelecekte başvurmak üzere kolayca erişilebilir bir yerde saklayın.

膏 Hızlı Konu Arama

Herhangi bir sayfanın sağ alt bölümünde bulunan 🎧 simgesine dokunarak veya tıklayarak bu sayfaya dönebilirsiniz.

Ana Konular

Giriş	iii
İçindekiler	ix
Fotoğraf Makinesinin Parçaları	1
Çekime Hazırlık	8
Temel Çekim ve İzleme İşlemleri	
Bir Akıllı Cihaza Bağlanma (SnapBridge)	
Çekim Özellikleri	
İzleme Özellikleri	75
Filmler	87
Fotoğraf Makinesinin Bir Televizyona, Yazıcıya veya Bilgisayara Bağlanması	
Menünün Kullanımı	111
Teknik Notlar	

Genel Konular



Resimleri Düzenleme (Durağan Görüntüler)

Aynı Anda Kullanılamayan İslevler

Sorun Giderme

Dizin

Giriş

Önce Bunu Okuyun

Nikon COOLPIX A900 dijital fotoğraf makinesini satın aldığınız için teşekkür ederiz.

Bu Kılavuzda Kullanılan Semboller ve Simgeler

- Semboller

Sembol	Açıklama
M	Bu simge, fotoğraf makinesini kullanmadan önce okumanız gereken uyarı ve bilgileri belirtir.
ſ	Bu simge, fotoğraf makinesini kullanmadan önce okumanız gereken notları ve bilgileri belirtir.
\square	Bu simge ilgili bilgileri içeren diğer sayfaları belirtir.

- SD, SDHC ve SDXC hafiza kartları bu el kitabında "hafiza kartları" olarak anılır.
- Akıllı telefonlar ve tabletler "akıllı cihazlar" olarak anılır.
- Ürün satın alındığında var olan ayarlara "varsayılan ayarlar" denir.
- Fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenen menü öğelerinin adları ile bilgisayar ekranında görüntülenen düğmelerin adları veya mesajlar koyu karakterlerle belirtilmiştir.
- Bu kılavuzda, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için ekran görüntülerindeki bazı resimler çıkarılmıştır.

Bilgiler ve Önlemler

Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un "Yaşam Boyu Öğrenim" adı altındaki ürün ve destek eğitimini, düzenli olarak güncellenmekte olan, aşağıdaki internet sitelerinden izleyebilirsiniz:

- A.B.D.'deki kullanıcılar için: http://www.nikonusa.com/
- Avrupa'daki kullanıcılar için: http://www.europe-nikon.com/support/
- Asya, Okyanusya, Orta Doğu ve Afrika'daki kullanıcılar için: http://www.nikon-asia.com/

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça soruları sorulara verilen yanıtları, fotoğrafçılık ve dijital fotoğrafçılık hakkındaki güncellenmiş genel bilgilere ulaşmak için bu internet sitelerini ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için bölgenizdeki Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz, İletişim bilgileri için aşağıdaki internet sitesini ziyaret edin: http://imaging.nikon.com/

Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuar Kullanın

Nikon COOLPIX dijital fotoğraf makineniz en yüksek standartlarda tasarlanmıştır ve çok karmaşık elektronik sistemler içerir. Sadece Nikon tarafından bu Nikon dijital fotoğraf makinesi ile birlikte kullanılmak üzere onaylanmış olan Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazları, piller, AC şarj adaptörleri ve USB kabloları dahil olmak üzere) bu elektronik devrelerle güvenli şekilde kullanılmak üzere geliştirilmiş ve test edilmiştir.

Nikon marka olmayan elektronik aksesuar kullanimi fotoğraf makinesine zarar verebilir ve Nikon garantisini geçersiz kılar.

Nikon hologramını taşımayan üçüncü taraf şarj edilebilir Li-ion pil kullanımı fotoğraf makinesinin normal kullanımını etkileyebilir veya pillerin aşırı ısınması, alev alması, çatlaması veya sızıntı yapması ile sonuçlanabilir.

Hologram: Bu cihazın orijinal bir Nikon ürünü	kon Nikon Nik
olduğunu gösterir.	DAIN NOAIN NO

Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon yetkili temsilcisine başvurun.

Önemli Çekimlerden Önce

Önemli olaylarda (evlenme törenleri veya seyahatler gibi), çekim yapmadan önce makinenizin doğru çalıştığından emin olmak için mutlaka deneme çekimleri gerçekleştirin. Nikon bu ürünün doğru çalışmamasından kaynaklanacak zararlardan veya kâr kayıplarından hiçbir şekilde sorumlu değildir.





El Kitapları Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen el kitaplarının hiçbir bölümü, Nikon'un önceden verdiği yazılı izin olmadan çoğaltılamaz, yayınlanamaz, kopyalanamaz, bir geri kazanım sisteminde saklanamaz veya herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilemez.
- Bu el kitabındaki şekiller ve ekran içeriği gerçek cihazdan farklı olabilir.
- Nikon, bu kılavuzlarda anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermeksizin, istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon bu ürünün kullanımı sonucu oluşan hasarlara karşı sorumlu tutulamaz.
- Bu el kitaplarındaki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya yanlışlıkları bölgenizdeki Nikon yetkilisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz,

Telif hakkı bildirimlerine uygunluk

Telif hakkı yasası altında, telif hakkı olan eserlerin fotoğraf makinesi ile çekilen fotoğrafları veya yapılan kayıtları telif hakkı sahibinin izni olmadan kullanılamaz. Kişisel kullanım için geçerli istisnalar vardır, ancak sergi veya canlı performansların fotoğrafları veya kayıtları olması durumunda kişisel kullanımın bile kısıtlanabileceğini unutmayın.

Veri Depolama Cihazlarının Atılması

Resimlerin silinmesiyle ya da hafiza kartı veya fotoğraf makinesinin dâhili hafizası gibi veri depolama cihazlarının formatlanmasıyla orijinal resim verilerinin tamamen silinmeyeceğini lütfen unutmayın. Silinmiş dosyalar piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak atılmış depolama cihazlarından kurtarılabilir, bu durum, kişisel resim verilerinin kötü niyetli kullanımın doğurabilir. Bu tür verilerin gizliliğinin sağlanması kullanıcının sorumluluğundadır. Bir veri depolama cihazların ayarların elden çıkarmadan ya da mülkiyetini başka bir kişiye devretmeden önce, fotoğraf makinesinin ayarların ayarlar menüsünden **Tümünü sıfırla** (1117) seçeneğini kullanarak resetlemeyi unutmayın. Fotoğraf makinesinin ayarlarını formatladıktarı sonra, ticari silme yazılımını kullanarak cihazdaki tüm verileri silin, ya da ayarlar menüsünden (1112) **Belleği formatla** veya **Kartı formatla** seçeneğini kullanarak cihazdaki tüm verileri silin, ya da ayarlar menüsünden (1112) **Belleği formatla** veya **Kartı formatla** seçeneğini kullanarak cihaza cihazı özel bilgi içermeyen görüntülerle (örneğin gökyüzü resimleri) yeniden doldurun. Hafıza kartıranın fiziksel olarak imhası sırasında yaralanmaya veya maddi hasara neden olmamak için gerekli dikkatı gösterin.

Uyumluluk İşareti

Fotoğraf makinesinin uyumlu olduğu uyumluluk işaretlerinden bazılarını görüntülemek için aşağıdaki prosedürü takip edin.

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Uyumluluk işareti → 🛞 düğmesine basın





Emniyetiniz İçin

Maddi hasarı veya kendinizin ya da diğer insanların yaralanmasını önlemek için, bu ürünü kullanmadan önce "Emniyetiniz İçin" bölümünü tamamen okuyun.

Bu emniyet talimatlarını ürünü kullanan herkesin okuyacağı bir yerde bulundurun.





- Yürürken veya motorlu bir araç kullanırken kullanmayın. Bu önlemin alınmaması kazalara veya yaralanmalara neden olabilir.
- Bu ürünü parçalarına ayırmayın veya ürün üzerinde değişiklik yapmayın. Düşme veya başka bir kaza sonucunda açığa çıkan iç parçalara dokunmayın. Bu önlemlere uyulmaması elektrik çarpmasına veya başka yaralanmalara neden olabilir.
- Ürünün duman, ısı veya alışılmadık kokular oluşturması gibi anormallikler fark edecek olursanız pilin veya güç kaynağının bağlantısını derhal kesin. Kullanmaya devam edilmesi yangına, yanıklara veya başka yaralanmalara neden olabilir.
- Kuru tutun. Islak ellerle dokunmayın. Fişe ıslak ellerle dokunmayın. Bu önlemlere uyulmaması yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Bu ürün açıkken veya prize takılıyken cildinizin ürünle uzun süre temas halinde kalmasına izin vermeyin. Bu önleme uyulmaması düşük sıcaklık yanıklarına neden olabilir.
- Bu ürünü propan, benzin veya aerosoller gibi yanıcı toz veya gazların bulunduğu yerlerde kullanmayın. Bu önleme uyulmaması patlamaya veya yangına neden olabilir.
- Flaşı motorlu bir araç sürücüsüne doğrultmayın. Bu önleme uyulmaması kazalara neden olabilir.

- Bu ürünü çocukların ulaşamayacağı bir yerde tutun. Bu önleme uyulmaması yaralanmaya veya ürünün arızalanmasına neden olabilir. Ayrıca küçük parçaların boğulma tehlikesi oluşturabileceğini unutmayın. Bir çocuğun bu ürünün herhangi bir parçasını yutması durumunda hemen tibbi yardım alın.
- Askıyı boynunuzun etrafında dolaştırmayın, sarmayın veya bükmeyin. Bu önleme uyulmaması kazalara neden olabilir.
- Özellikle bu ürün ile kullanılmak üzere tasarlanmayan pilleri, şarj cihazlarını, AC adaptörlerini, USB kablolarını kullanmayın. Bu ürünle kullanılmak üzere tasarlanan pilleri, şarj cihazlarını, AC adaptörlerini, USB kablolarını kullanırken, şunları yapmayın:
 - Kordonlara veya kablolara zarar vermeyin, üzerlerinde değişiklik yapmayın, zorla çekmeyin ya da bükmeyin; onları ağır nesnelerin altına yerleştirmeyin ya da ısıya veya ateşe maruz bırakmayın.
 - Bir voltajdan diğerine dönüştürmek için tasarlanan seyahat dönüştürücüleri veya DC-AC dönüştürücüleri ile kullanmayın.

Bu önlemlere uyulmaması yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.

- Gök gürültülü firtinalar sırasında ürünü şarj ederken veya AC adaptörünü kullanırken fişe dokunmayın. Bu önleme uyulmaması elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Aşırı derecede yüksek veya düşük sıcaklıklara maruz kalan yerlerde çıplak ellerle dokunmayın. Bu önleme uyulmaması yanıklara veya soğuk ısırmasına neden olabilir.



- Objektifi güneşe veya diğer güçlü ışık kaynaklarına doğrultulmuş halde birakmayın. Objektif tarafından odaklanan ışık yangına neden olabilir veya ürünün iç parçalarına hasar verebilir. Arka planı aydınlatılmış konuların çekimini yaparken güneşi çerçeveden oldukça uzakta tutun.
- Kullanımı yasak olduğunda bu ürünü kapatın. Kablosuz ekipmanların kullanımı yasak olduğunda kablosuz özelliklerini devre dışı bırakın. Bu ürünün oluşturduğu radyo frekans emisyonları uçakta veya hastaneler ya da diğer sağlık tesislerinde bulunan ekipmanlarla karışabilir.
- Bu ürün uzun bir süre kullanılmayacaksa pili çıkarın ve AC adaptörünün bağlantısını kesin. Bu önleme uyulmaması yangına veya ürünün arızalanmasına neden olabilir.
- Objektifin hareket eden parçalarına veya diğer hareket eden parçalara dokunmayın. Bu önleme uyulmaması yaralanmaya neden olabilir.
- Flaşı ciltle veya cisimlerle temas halinde veya çok yakın durumda patlatmayın. Bu önleme uyulmaması yanıklara veya yangına neden olabilir.



 Ürünü, kapalı bir otomobilin içi veya doğrudan güneş ışığı gibi aşırı derecede yüksek sıcaklıklara uzun bir süre maruz kalacağı yerlerde bırakmayın. Bu önleme uyulmaması yangına veya ürünün arızalanmasına neden olabilir.



- Pilleri yanlış kullanmayın. Aşağıdaki önlemlere uyulmaması pillerin sızıntı yapmasına, aşırı ısınmasına, patlamasına veya tutuşmasına neden olabilir:
 - Yalnızca bu ürünle kullanılması için onaylanan piller kullanın.
 - Pilleri ateşe veya aşırı derecede yüksek ısıya maruz bırakmayın.
 - Parçalarına ayırmayın.
 - Kolyeler, saç tokaları veya diğer metal cisimler ile dokunarak terminallere kısa devre yaptırmayın.
 - Pilleri veya pillerin takıldığı ürünleri, güçlü fiziksel darbelere maruz bırakmayın.
- EN-EL12 şarj edilebilir pilleri bu amaç için özellikle tasarlanmayan şarj cihazları/fotoğraf makineleri kullanarak şarj etmeye çalışmayın. Bu önleme uyulmaması pillerin sızıntı yapmasına, aşırı ısınmasına, patlamasına veya tutuşmasına neden olabilir.
- Pil sıvısı gözlerle temas ederse bolca temiz suyla yıkayın ve hemen tıbbi yardım alın. Harekete geçmeyi ertelemek göz yaralanmalarına neden olabilir.



- Pilleri çocukların ulaşamayacağı bir yerde tutun. <u>Bir çocuğun bir pili yutması durumunda hemen tıbbi</u> yardım alın.
- Bu ürünü suya daldırmayın ve yağmura maruz bırakmayın. Bu önleme uyulmaması yangına veya ürünün arızalanmasına neden olabilir. İslanırsa ürünü hemen bir havlu ya da benzeri bir nesneyle kurulayın.
- Pillerde renk bozulması veya deformasyon gibi değişiklikler fark ederseniz hemen kullanmayı bırakın.
 Belirtilen sürede şarj olmaması durumunda EN-EL12 şarj edilebilir pilleri şarj etmeyi durdurun. Bu önleme uyulmaması pillerin sızıntı yapmasına, aşırı ısınmasına, patlamasına veya tutuşmasına neden olabilir.
- Atmadan önce pil terminallerini bantla yalıtın, Metal nesnelerin terminallerle temas etmesi aşırı ısınmaya, parçalanmaya veya yangına sebep olabilir. Pilleri yerel yönetmeliklere uygun olarak atın veya geri dönüştürün.
- Pil sıvısı cildinize ya da giysilerinize temas ederse, etkilenen bölgeyi derhal bol miktarda temiz suyla yıkayın. Bu önleme uyulmaması cilt tahrişine neden olabilir.



Giriş Emnivetiniz İcin viii

İçindekiler

Hızlı Konu Arama	ii
Ana Konular	ii
Genel Konular	ii
Giriş	iii
Önce Bunu Okuyun	iii
Bu Kılavuzda Kullanılan Semboller ve Simgeler	iii
Bilgiler ve Önlemler	iv
Emniyetiniz İçin	vi
Foto žrof Makinovinin Davralar	1
Fotograf Makinesinin Govdesi	
EKran	
Çekim için	
izieme için	0
Çekime Hazırlık	8
Makine Askısının Takılması	
IPilin ve Hafiza Kartının Takılması	10
Pilin veya Hafiza Kartının Çıkarılması	
Hafıza Kartları ve Dâhili Hafıza	
Pilin Şarj Edilmesi	11
Ekranın Açısının Değiştirilmesi	
Fotoğraf Makinesi Kurulum	
Temel Cekim ve İzleme İslemleri	
Resim Cekme	
Flas Kullanımı	
Film Kaydetme Dic Ticarot A C	
Resimleri Silme	
Silme İçin Resim Seçme Ekranı	22
Bir Akıllı Cihaza Bağlanma (SnapBridge)	
SnapBridge Uygulamasını Yükleme	
Fotoğraf makinesi ve bir Akıllı Cihazı Bağlama	
Kablosuz Bağlantıyı Devre Dışı Bırakma ve Etkinleştirme	



Resim Yükleme 29 Uzaktan Fotoğaf Çekme 30 iOS'da Wi-Fi Bağlantılarıyka İlgili Bir İletişim Görüntülenirse 30 Durağan görüntüler kendi asıl boyutlarında yüklenemezler. 31 Çekim Özellikleri 32 Çekim Modu Seçimi 33 Ö (Otomatik) Modu 34 Sahne Modu (Lekim Koşullarına Uygun Çekim) 35 Sahne Modu (Lekim Koşullarına Uygun Çekim) 35 Sahne Modu (Lekim Koşullarına Uygun Çekim) 36 Sahne Modu (Lekim Koşullarına Uygun Çekim) 36 Sahne Modu (Lekim Koşullarına Uygun Çekim) 36 Sahne Modu (Lekim Koşullarına Uygun Çekim) 36 Sahne Modu (Lekim Koşullarına Uygun Çekim) 36 Yaratıcı Modu (Lekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 43 Kolay Panorama ile İzleme 45 Atklılı Portre ile Çekim (Lekim Yaparken Insan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Cekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 P. S. A, ve M Modları (Cekim Yaparken Insan Yüzlerini İyileştirme) 45 Atklılı Portre ile Çekim (Lekim Yaparanması) 52 Pozlama Ayarlama Lini İnzitin 53 Deklanşör Hızının Konırıtırdı Arılığır (P. S. A ve M Modları)	Resim Yükleme ve Uzaktan Fotoğraf Çekme	29
Uzaktan Fotöğraf Çekme 30 IOS'da Wi-Fi Bağlanılarıyka İlgili Bir İletişim Görüntülenirse 30 Durağan görüntüler kendi asıl boyutlarında yüklenemezler. 31 Çekim Özellikleri 32 Çekim Modu Seçimi 33 Ö (Otomatik) Modu 34 Sahne Modu (Lekim Koşullarına Uygun Çekim) 35 Sahne Modu ile İlgili İbuçları ve Notar 35 Ten Yumuşatmanın Kullanılması 42 Kolay Panorama Zeelliği İbuçları ve Notar 43 Kolay Panorama Zeelliği İbuçları ve Notar 45 Aklılı Portre ile Çekim (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 P. S. A. ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlam İçin İpuçları 53 Deklanşör Lizının Kontrol Aralığır (P. S. A ve M Modları) 55 Çoklu Seçirçiyle Çekim İşleverinin Ayarlanması 55 Çoklu Seçirçiyle Çekim Kün Pozlamanın Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Pilan Resim Çekme) 61 Aklılı Ayarları Hela Resim Çekme) 64 Zoom Kullanınımı </th <th>Resim Yükleme</th> <th> 29</th>	Resim Yükleme	29
IOS'da Wi-Fi Bağlantılarıyka İlgili Bir İletişim Görüntülenirse 30 Durağan görüntüler kendi asil boyutlarında yüklenemezler. 31 Çekim Özellikleri 32 Çekim Modu Seçimi 33 Ö (Otomatik) Modu 34 Sahne Modu (Çekim Koşullarına Üygun Çekim) 35 Sahne Modu (Çekim Koşullarına Üygun Çekim) 35 Sahne Modu (Çekim Koşullarına Üygun Çekim) 36 Ten Yumuşatmanın Kullanılması. 42 Kolay Panorama Özelliği le Çekim 43 Kolay Panorama Özelliği le Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Aklılı Portrei le Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 P, S, A, ve M Modları (Çekim İşin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçları. 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çotomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Aklılı Ayar Menüsünü Kullanıtması 67 Deklanşör 67 Hedef Bulan AFinin Kullanılması 67 Deklanşör 67 Hedef Bulan AFinin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlewinin Kullanılması 67	Uzaktan Fotoğraf Çekme	
Durağan görüntüler kendi asıl boyutlarında yüklenemezler. 31 Çekim Özellikleri 32 Çekim Modu Seçimi 33 Ö (Otomatik) Modu 34 Sahne Modu (Çekim Koşullarına Uygun Çekim) 35 Sahne Modu II (Çekim Koşullarına Uygun Çekim) 35 Sahne Modu II (İgili Ipuçfarı ve Notlar 36 Ten Yumuşatmanın Kullanılması. 42 Kolay Panorama Ozelliği'le Çekim 43 Kolay Panorama ile İzleme 45 Akıllı Portre ile Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken İrekt Uygulama) 50 P, S, A, ve M Modları (Çekim Çekim Çin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin Duçları 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modlan) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıtması 67 Yuz Taınına İşlevlerinin Kullanıtması 67 Yuz Taınına İşlevlerinin Kullanıtması <th>iOS'da Wi-Fi Bağlantılarıyka İlgili Bir İletişim Görüntülenirse</th> <th></th>	iOS'da Wi-Fi Bağlantılarıyka İlgili Bir İletişim Görüntülenirse	
Çekim Özellikleri 32 Çekim Modu Seçimi 33 Öl (Otomatik) Modu 34 Sahne Modu (Çekim Koşullarına Uygun Çekim) 35 Sahne Modu ül [üli ligul çıları ve Notlar 36 Ten Yumuşatmanın Kullanılması, 42 Kolay Panorama Ozelliği'le Çekim 43 Kolay Panorama üle İzlerne 44 Akıllı Portre ile Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 P. S. A. ve İM Modları (Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 52 Pozlama Ayarlama için İpozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama için İpozlamanın Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Cotomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma. 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Hedef Bulan AFrinin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 67 Yüz Tanım	Durağan görüntüler kendi asıl boyutlarında yüklenemezler	31
Çekim Modu Seçimi 33 Citomatik) Modu 34 Sahne Modu (Çekim Koşullarına Üygun Çekim) 35 Sahne Modu ile liğili İçuçları ve Notlar 36 Ten Yumuşatmanın Kullanılması 42 Kolay Panorama Özelliği le Çekim 43 Kolay Panorama Özelliği le Çekim 43 Kolay Panorama İle İzleme 45 Akıllı Portre ile Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygularına) 50 P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçları 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Otomatik Xarmanlama. 60 Makıro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Hedef Bulan AF'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma	Çekim Özellikleri	
Clotomatik) Modu 34 Sahne Modu (Çekim Koşullarına Uygun Çekim) 35 Sahne Modu ile İlgili İguçları ve Notlar 36 Ten Yumuşatmanın Kullanılması 42 Kolay Panorama Özelliği İle Çekim 43 Kolay Panorama üle İlgini İle Çekim 43 Kolay Panorama üle İlgini Eçekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim İşin Pozlamanım Ayarlanması) 50 P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanım Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçları 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması 56 Filaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Hedef Bulan AF'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 67 <	Çekim Modu Seçimi	
Sahne Modu (Çekim Koşullarına Uygun Çekim) 35 Sahne Modu ile İlgili İpuçları ve Notlar 36 Ten Yumuşatmanın Kullanılması 42 Kolay Panorama Özelliği İle Çekim 43 Kolay Panorama Özelliği İle Çekim 43 Kolay Panorama ile İzleme 45 Aklılı Portre ile Çekim (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçları 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Aklılı Ayar Menüsünü Kullanına 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanını 65 Netleme 67 Hedef Bulan AF'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 N	🖸 (Otomatik) Modu	
Sahne Modu ile İlgili İpuçları ve Notlar 36 Ten Yumuşatmanın Kullanılması 42 Kolay Panorama Özelliği le Çekim 43 Kolay Panorama Özelliği le Çekim 43 Kolay Panorama ile İzleme 45 Akıllı Portre ile Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 P. S. A. ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçları 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S. A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makılı Nayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Netleme 67 Varasıyılan Ayarları (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 70 Varasıyılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73	Sahne Modu (Çekim Koşullarına Uygun Çekim)	
Ten Yumuşatmanın Kullanılması. 42 Kolay Panorama Özelliği'le Çekim. 43 Kolay Panorama ile İzleme 45 Akıllı Portre ile Çekim Yaparken Efekt Uygulama). 50 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama). 50 P, S, A, ve M Modları (Çekim çin Pozlamanın Ayarlanması). 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçları 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması. 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme). 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanma. 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 62 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Hedef Buları AF'nin Kullanılması. 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması. 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netleme Zili Ayarları (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu). 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zama	Sahne Modu ile İlgili İpuçları ve Notlar	
Kolay Panorama Özelliği ile Çekim 43 Kolay Panorama ile İzleme 45 Akıllı Portre ile Çekim (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçları 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Hedef Buları AF'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netleme Kildi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 75 İzleme Özellikleri <	Ten Yumuşatmanın Kullanılması	
Kolay Panorama ile İzleme 45 Akıllı Portre ile Çekim (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçları 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Hedef Bulan AF'nin Kullanıtması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanıtması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netleme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Yüz Tanıma İşlevinin kullanıtlamayan İşlevler 75 İzleme Özellikleri 75 İzleme Özellikleri 75 İzleme Özellikleri 75 <td>Kolay Panorama Özelliği ile Çekim</td> <td></td>	Kolay Panorama Özelliği ile Çekim	
Akıllı Portre ile Çekim (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme) 46 Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçlar. 53 Deklanşör Hizının Kontrol Aralığır (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Vüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 67 Vüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 70 Varsayılan Ayarlar (Fl	Kolay Panorama ile İzleme	45
Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama) 50 P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçlar. 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması. 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Vüz Tanıma İşlevinin Kullanılması. 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması. 67 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekin Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler. 73 İzleme Özellikleri 75	Akıllı Portre ile Çekim (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme)	46
P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması) 52 Pozlama Ayarlama İçin İpuçları. 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması. 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Vüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netteme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekin Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 75 İzleme Zoom İşlevi 76 Küçük Resim Izleme/Takvim Ekranı 77 <td>Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama)</td> <td> 50</td>	Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama)	50
Pozlama Ayarlama İçin İpuçları. 53 Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Varaşıyılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılmaşı işlevler 73 İzleme Özellikleri 76 Küçük Resim İzleme/Takım Ekranı 76 Küçük Resim Izleme/Takım Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Sülmmesi. <td>P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması)</td> <td> 52</td>	P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması)	52
Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları) 55 Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması 56 Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Hedef Buları AFı'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netleme Kildi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 76 Küçük Resim Izleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi. 80	Pozlama Ayarlama İçin İpuçları	53
Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması	Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları)	55
Flaş Modu 57 Otomatik zamanlama 60 Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme) 61 Akılı Ayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Hedef Bulan AF'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netleme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 75 İzleme Özellikleri 76 Küçük Resim Izleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Sültmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimle	Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması	56
Otomatik zamanlama	Flaş Modu	57
Makro Modu (Yakun Plan Resim Çekme) 61 Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma 62 Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Hedef Bulan AF'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 67 Vetleme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 76 Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı 76 Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Sülnimesi. 80	Otomatik zamanlama	60
Akıllı Ayar Menüsünü Kullanıma	Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme)	61
Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama) 64 Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Hedef Bulan AF'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netleme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 76 Küçük Resim İzlewi 76 Küçük Resim İzlewi 76 Küçük Resim İzlewi 76 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi. 80	Akıllı Ayar Menüsünü Kullanma	62
Zoom Kullanımı 65 Netleme 67 Deklanşör 67 Deklanşör 67 Hedef Bulan AF'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Üygun Olmayan Konular 69 Netleme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 75 İzleme Zoom İşlevi 76 Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Sülmmesi. 80	Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama)	64
Netleme 67 Deklanşör 67 Hedef Buları AFrin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netleme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 75 İzleme Özellikleri 76 Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Silimmesi. 80	Zoom Kullanımı	65
Deklanşör 67 Hedef Bulan AF'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netleme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 75 İzleme Zoom İşlevi 76 Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Silimmesi. 80	Netleme	67
Hedef Bulan AF'nin Kullanılması 67 Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netleme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 75 İzleme Zoom İşlevi 76 Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Sürüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Sülinmesi. 80	Deklanşör	67
Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması 68 Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular 69 Netleme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 75 İzleme Zoom İşlevi 75 İzleme Zoom İşlevi 76 Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi 80 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi 80	Hedef Bulan AF'nin Kullanılması	
Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular	Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması	68
Netleme Kilidi 70 Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu) 71 Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler 73 İzleme Özellikleri 73 İzleme Özellikleri 75 İzleme Zoom İşlevi 76 Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi. 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi. 80	Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular	
Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu)	Netleme Kilidi	
Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler	Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu)	
İzleme Özellikleri	Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler	
İzleme Zoom İşlevi 76 Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi 80 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi 80	İzleme Özellikleri	
Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı 77 Tarihe göre Sıralama Modu 78 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi 79 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi 80 Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi 80	İzleme Zoom İslevi	
Tarihe göre Sıralama Modu	Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı	
Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi	Tarihe göre Sıralama Modu	
Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi	Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi	
Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi	Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi	
	Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi	80





Resimleri Düzenleme (Durağan Görüntüler)	
Hızlı Efektler: Rengin veya Modun (Mood) Değiştirilmesi	
Hızlı Rötuş: Kontrastın ve Doygunluğun Artırılması	82
D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastı Artırma	
Kırmızı Göz Düzeltme: Flaş ile çekim yaparken Kırmızı Göz Düzeltme	
Büyüleyici Rötuş: İnsan Yüzlerinin Ön Plana Çıkarılması	
Küçük Resim: Bir Resmin Boyutunun Küçültülmesi	85
Kes: Kesilmiş Kopya Oluşturma	
Filmler	
Film Kaydı ve Film İzleme İçin Temel İşlemler	
Filmleri Kaydederken Durağan Görüntülerin Çekilmesi	
Zaman Aralıklı Film Çekimi	
Hızlı Atlamalı Film Kaydetme	
Kısa Film Gösterisi Modu (Kısa Filmler Oluşturmak İçin Film Kliplerini Birleştirme)	
Film İzleme Sırasındaki İşlemler	
Filmlerin Düzenlenmesi	
Filmin Sadece İstenen Kısmının Çıkarılması	
Bir Filmin Karesini Durağan Görüntü Olarak Kaydetme	100
Fotoğraf Makinesinin Bir Televizyona, Yazıcıya veya Bilgisayara Bağlanması	101
Resimlerin Kullanılması	102
Resimlerin TV'de görüntülenmesi	103
Resimlerin Bir Bilgisayar olmadan Basılması	
Fotoğraf Makinesinin bir Yazıcıya Bağlanması	
Resimleri Tek Seferde Yazdırma	105
Birden Fazla Resmin Bastırılması	106
Resimlerin Bilgisayara Aktarılması (ViewNX-i)	108
Yükleme ViewNX-i	
Resimlerin Bilgisayara Aktarılması	108
Menünün Kullanımı	
Menü İslemleri DIS LICATELAS	112
Resim Secme Ekranı	
Menü Listeleri	115
Çekim Menüsü	
Film Menüsü	115
İzleme Menüsü	116
Ağ Menüsü	116
Ayarlar Menüsü	117





Çekim Menüsü (Genel Çekim Seçenekleri)	118
Resim Kalitesi	118
Resim Boyutu	119
Çekim Menüsü (P, S, A veya M Modu)	120
Beyaz Dengesi (Renk Tonu Ayarı)	120
Ölçüm	122
Sürekli Çekim	123
ISO Duyarlılığı	125
AF Alanı Modu	126
Otmtk Netleme Modu	
M Pozlama Önizlemesi	129
Film Menüsü	130
Film Seçenekleri	
AF Alanı Modu	
Otmtk Netleme Modu	
Film VR	
Rüzgar Sesi Azaltma	137
Kare Hızı	137
İzleme Menüsü	138
Yüklemek için işaretle	
Slayt Gösterisi	139
Koru	140
Resim Döndürme	
Kopyala (Hafiza Kartı ve Dahili Hafiza Arasında Kopyalama)	
Sekans Ekranı	142
Ağ Menüsü	143
Metin Klavyesinin Kullanımı	
Ayarlar Menüsü	145
Saat Dilimi ve Tarih	
Ekran Ayarları	
Tarih Damgası	
Fotoğraf VR	150
AF Yardımcısı	
Dijital Zoom	
Ses Ayarları	152
Otomatik Kapanma	152
Kartı Formatla/Belleği Formatla	153
Dil	153
Resim Yorumu	
Telif hakkı bilgisi	155
Konum Verileri	
Bilgisayardan Şarj	

G İçindekiler



Tümünü sıfırla	
Uyumluluk İşareti	
Donanım Yazılımı Sürümü	
eknik Notlar	
Uyarılar	
Kablosuz İletişim Fonksiyonları ile İlgili Notlar	
Ürünün Bakımı	
Fotoğraf Makinesi	
Pil	
AC Şarj Adaptörü	
Hafiza Kartları	
Temizlik ve Saklama	
Temizlik	
Saklama	
Hata Mesajları	
Sorun Giderme	
Dosya Adları	
Opsiyonel Aksesuarlar	
Teknik Özellikler	
Kullanılabilecek Hafıza Kartları	
Ticari Marka Bilgileri	18
Dizin	18

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



xiii



Fotoğraf Makinesinin Parçaları

Fotoğraf Makinesinin Gövdesi	2
Fkran	4



Fotoğraf Makinesinin Gövdesi







Ekran

Çekim veya izleme ekranında görüntülenen bilgi, fotoğraf makinesinin ayarlarına ve kullanım durumuna göre değişiklik gösterebilir.

Varsayılan olarak, fotoğraf makinesi ilk kez açıldığında ve fotoğraf makinesini kullanırken bilgiler görüntülenir ve birkaç saniye sonra kapanır (**Resim bilgisi Ekran ayarları** içerisinde **Otomatik bilgi** olarak ayarlandığında (
147)).

Çekim İçin





🕤 Fotoğraf Makinesinin Parçaları





🕤 Fotoğraf Makinesinin Parçaları

İzleme İçin









KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Fotoğraf Makinesinin Parçaları

Çekime Hazırlık

Makine Askısının Takılması	9
IPilin ve Hafiza Kartının Takılması	10
Pilin Şarj Edilmesi	11
Ekranın Açısının Değiştirilmesi	13
Fotoğraf Makinesi Kurulum	14





Makine Askısının Takılması



 Fotoğraf makinesi askısı, fotoğraf makinesi gövdesinin her iki tarafındaki (sol ve sağ) deliklerden birine takılabilir.





IPilin ve Hafıza Kartının Takılması



- Pilin artı ve eksi kutupları doğru yönde olacak şekilde, turuncu pil mandalını (3) hareket ettirin ve pili tam olarak takın (4).
- Hafiza kartını yerine oturuncaya kadar kaydırın (5).
- Bir arızaya neden olabileceğinden, pili veya hafiza kartını ters ya da geriye doğru takmamaya dikkat edin.

V Hafiza Kartını Formatlama

Başka bir cihazda kullanılmış bir hafıza kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez takarken, kartı mutlaka bu makineyle formatlayın.

- Bir bellek kartı formatlama işleminin, bellek kartındaki tum goruntulerin ve diğer verilerin kalıcı bicimde silinmesine yol acacağını unutmayın. Bellek kartı formatlamadan öne, saklamak istediğiniz görüntüleri kopyaladığınızdan emin olun.

Pilin veya Hafıza Kartının Çıkarılması

Fotoğraf makinesini kapatıp, açık lambasının ve ekranın kapalı olduğundan emin olduktan sonra pil yuvasının/hafıza kartı yuvasının kapağını açın.

- Pili çıkarmak için pil mandalını hareket ettirin.
- Hafiza kartının bir kısmını çıkarmak için, hafiza kartını fotoğraf makinesinin içerisine doğru hafifçe itin.
- Sıcak olabileceği için, fotoğraf makinesini kullandıktan hemen sonra fotoğraf makinesini, pili ve hafiza kartını tutarken dikkatli olun.

Hafıza Kartları ve Dâhili Hafıza

Resimler ve filmler de dâhil olmak üzere fotoğraf makinesi verileri, bir hafıza kartına ya da fotoğraf makinesinin dâhili hafızasına kaydedilebilir. Fotoğraf makinesinin dâhili hafızasını kullanmak için hafıza kartını çıkarın.



Pilin Şarj Edilmesi



Fotoğraf makinenizle birlikte bir fiş adaptörü* verilmişse, bunu AC Şarj Adaptörü'a bağlayın. İkisi cihaz bağlandığında, fiş adaptörünü zorla çıkarmaya kalkışmak ürüne zarar verebilir.

- * Fiş adaptörünün şekli, fotoğraf makinesinin satın alındığı ülkeye veya bölgeye bağlı olarak değişir. Fiş adaptörü AC Şarj Adaptörü'a bağlı şekilde geliyorsa bu adım atlanabilir.
- Şarj etme işlemi, şekilde gösterildiği gibi pil fotoğraf makinesinin içindeyken makine bir elektrik prizine bağlandığında başlar. Şarj lambası, pil şarj olurken yeşil renkte yavaş yavaş yanıp söner.
- Şarj işlemi tamamlandığında, şarj lambası kapanır. AC Şarj Adaptörü'i elektrik prizinden çekin ve USB kablosunun bağlantısını kesin.

Tamamen bitmiş bir pil için şarj süresi 2 saat 20 dakikadır.

- Şarj lambası hızlı bir şekilde yeşil renkte yanıp söndüğü zaman, muhtemelen aşağıda açıklanan nedenlerden biri yüzünden pil şarj edilemez.
 - Ortam sıcaklığı şarj işlemi için uygun değil.
 - USB kablosu veya AC Şarj Adaptörü doğru şekilde bağlanmamış.
 - Pil hasar görmüş.



V USBKablosu Hakkında Notlar

- UC-E21 haricinde bir USB kablosu kullanmayın. UC-E21 haricinde bir USB kablosunun kullanılması aşırı ısınmaya, yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişlerin şeklini ve yönün kontrol edin ve fişleri bir açıdan takmayın ve çıkarmayın.

V Pil Şarj Etme Hakkında Notlar

- Pil şarj olurken fotoğraf makinesi kullanılabilir; ancak bu durumda şarj süresi uzar. Fotoğraf makinesi çalıştığı sürece şarj lambası söner.
- Asla EH-73P AC Şarj Adaptörü dışında herhangi bir marka ya da model AC şarj adaptörü kullanmayın ve bir cep telefonu için piyasada satılan bir USB-AC Adaptörünü veya pil şarj cihazını kullanmayın. Bu uyarının göz ardı edilmesi, fotoğraf makinesinde aşırı ısınmaya veya hasara neden olabilir.





Ekranın Açısının Değiştirilmesi

Ekranın yönünü ve açısını ayarlayabilirsiniz.



Ekran Hakkında Notlar

- Ekranı hareket ettirirken aşırı kuvvet uygulamayın ve bağlantının hasar görmemesi için ekranın ayarlanabilir aralığı içerisinde yavaşça çevirin.
- Ekranın arkasındaki alana dokunmayın. Bu önleme uyulmaması ürünün arızalanmasına neden olabilir.



Bu alanlara dokunmamaya özellikle dikkat edin



G Çekime Hazırlık

Fotoğraf Makinesi Kurulum

Fotoğraf makinesini açın.

Ayarları seçmek ve değiştirmek için çoklu seçiciyi kullanın.





4 Yaşadığınız yerin saat dilimini vurgulayın ve düğmesine basın.

- Gün ışığı tasarruf saatini ayarlamak için ▲ düğmesine basın. Bu açık olduğunda, zaman bir saat erkendir ve haritanın üstünde

 görüntülenir. Gün ışığı tasarruf saatini kapatmak için ▼ düğmesine basın.
- 5 Tarih biçimini seçmek için ▲ ▼ düğmesine basın ve 🕅 düğmesine basın.
- 6 Şu anki tarih ve saati girin ve 🛞 düğmesine basın.
 - Öğeleri vurgulamak için ◀► düğmesine basın ve değiştirmek için ▲▼ düğmesine basın.
 - Saati ayarlamak için 🐼 düğmesine basın.
- 7 İstendiğinde, **Evet**'i seçin ve 👁 düğmesine basın.
 - Fotoğraf makinesi kurulum tamamlandığında çekim ekranına çıkar.
 - Saat dilimi ve tarih herhangi bir zamanda kurulum menüsü (□145) kullanılarak değiştirilebilir
 → Saat dilimi ve tarih.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.







15

Temel Çekim ve İzleme İşlemleri

Resim Çekme		
Resimleri İzleme		
Resimleri Silme		
	AR FO	



Resim Çekme

(otomatik) mod burada bir örnek olarak kullanılmıştır.
(otomatik) mod, çeşitli çekim koşullarında genel çekim gerçekleştirmenize olanak sağlar.





Resim Çekme

3 Resmi çerçevelendirin.

- Zoom objektif konumunu değiştirmek için zoom kontrolünü hareket ettirin.
- Objektif telefoto konumundayken çekim yaparken konuyu gözden kaçırırsanız, görüş alanını geçici olarak genişletmek için 'A' (geri adımlı zoom) düğmesine basın; böylece konuyu daha kolay çerçeveleyebilirsiniz.





4 Deklanşöre yarım basın.

- Deklanşöre "yarım" basmak, düğmenin hafif bir direnç hissettiğiniz noktasına basılı tutmak anlamına gelmektedir.
- Konuya netleme yapıldığında, netleme alanı veya netleme göstergesi yeşil renkte gösterilir.
- Kullancı kendi resmini çekerken (
 13), netleme alanı görünmez.
- Dijital zoom işlevini kullanırken, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar ve netleme alanı görüntülenmez.
- Netleme alanı veya netleme göstergesi yanıp sönüyorsa, fotoğraf makinesi netleme yapamaz. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basmayı deneyin.





Netleme alanı

5 Parmağınızı kaldırmadan, deklanşöre sonuna kadar basın.





Resim Çekme

🔽 Resimlerin veya Filmlerin Kaydedilmesi ile İlgili Notlar

Resimler veya filmler kaydedilirken, kalan poz sayısını gösteren gösterge veya kalan kayıt süresini gösteren gösterge yanıp söner. **Pil yuvası/hafıza kartı yuvası kapağını açmayın veya bir gösterge yanıp sönüyorken pili ya da hafıza kartını** çıkarmayın. Aksi takdirde, veri kaybı oluşabilir veya fotoğraf makinesi ya da hafıza kartı hasar görebilir.



Otomatik Kapanma İşlevi

- Yaklaşık bir dakika boyunca hiçbir işlem yapılmazsa, ekran kapanır, fotoğraf makinesi bekleme moduna girer ve ardından açık lambası yanıp söner. Yaklaşık üç dakika bekleme modunda kaldıktan sonra fotoğraf makinesi kapanır.
- Fotoğraf makinesi bekleme modundayken ekranı açmak üzere, güç düğmesine veya deklanşöre basmak gibi bir işlem gerçekleştirin.

Iripod Kullanılması

- Aşağıdaki durumlarda, fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanılması tavsiye edilir:
 - Flaş modu 🕄 (kapalı) olarak ayarlıyken loş ışıkta çekim yaparken
 - Zoom telefoto konumundayken
- Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, işlevin yol açabileceği olası hataları önlemek için ayarlar menüsünden (20112) Fotoğraf VR ögesini Kapalı olarak ayarlayın.

19

Flaş Kullanımı

Karanlık koşullarda ya da konunun arka planının aydınlatıldığı durumlarda flaşa ihtiyaç duyulduğunda, flaşı kaldırmak için **4 G** (flaş açma) kontrolünü hareket ettirin.

 Flaş kullanılmıyorsa, flaşı kapatmak için kapanma sesi gelene kadar yavaşça bastırın.

KARA



Film Kaydetme

Çekim ekranını görüntüleyin ve bir film kaydetmeye başlamak için ● (*₹ film kayıt) düğmesine basın. Kaydı sonlandırmak için, ● (*₹) düğmesine tekrar basın.





Resimleri İzleme

İzleme moduna girmek için ► (izleme) düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi kapalıyken tuşuna basılı tutarsanız, fotoğraf makinesi izleme modunda açılır.
- 2 Görüntülenecek resmi seçmek için çoklu seçiciyi Önceki resmi göster kullanın.
 - Resimler arasında hızlıca gezinmek için AVAP düğmelerine basın ve basılı tutun.
 - Resimler çoklu seçici döndürülerek de seçilebilir.
 - Kaydedilmiş videoyu oynatmak için 🛞 düğmesine basın.
 - Çekim moduna geri dönmek için düğmesine ya da deklanşöre basın.
 - Tam çerçeve izleme modunda OK : C görüntülendiğinde, resme bir efekt uygulamak için OK düğmesine basabilirsiniz.









 Bir resmi yakınlaştırmak için, tam çerçeve izleme modunda zoom kontrolünü T (Q) konumuna getirin.



 Tam çerçeve izleme modunda, küçük resim izleme moduna geçmek ve birden fazla resmi ekranda görüntülemek için zoom kontrolünü
 W () konumuna doğru hareket ettirin.







Temel Çekim ve İzleme İşlemleri

Resimleri İzleme

Resimleri Silme

 Ekranda gösterilen görüntüyü silmek için m (sil) düğmesine basın.



2 İstenen silme yöntemini seçmek için ▲ ▼ çoklu seçiciyi kullanın ve ⓓ düğmesine basın.

- Silmeden çıkmak için MENU düğmesine basın.
- Ayrıca istenen silme yöntemini, komut kadranını ya da çoklu seçiciyi döndürerek de seçebilirsiniz.



3 Evet ögesini seçin ve 🛞 düğmesine basın.

• Resimler silindikten sonra geri yüklenemez.



Sürekli (Sekans) Çekilen Görüntüleri Silme

- Sürekli çekilen veya çoklu poz aydınlat, kendi kolajım ya da yaratıcı modu ile çekilen görüntüler sekans olarak kaydedilir ve sekanstan yalnızca bir görüntü (anahtar resim) izleme modunda görüntülenir.
- Bir görüntü sekansı için anahtar resim gösterilirken m düğmesine basarsanız, sekanstaki tüm görüntüler silinir.
- sekanstaki resimleri tek tek silmek için, resimleri bir defalığına
 görüntülemek üzere 🕸 düğmesinin ardından 🖬 düğmesine basın.



🖉 Çekim Modundayken Çekilen Son Görüntüyü Silme

Çekim modunda kullanırken, kaydedilen son resmi silmek için 🛅 düğmesine basın.







Silme İçin Resim Seçme Ekranı







Bir Akıllı Cihaza Bağlanma (SnapBridge)

SnapBridge Uygulamasını Yükleme	24
Fotoğraf makinesi ve bir Akıllı Cihazı Bağlama	25
Resim Yükleme ve Uzaktan Fotoğraf Cekme	


SnapBridge Uygulamasını Yükleme

SnapBridge uygulamasını yüklediğinizde ve SnapBridge destekli bir fotoğraf makinesi ile akıllı cihaz arasında bir kablosuz bağlantı oluşturduğunuzda, fotoğraf makinesi ile yakalanan resimleri akıllı cihaza yükleyebilir ya da akıllı cihazı fotoğraf makinesi deklanşörünü çalıştırmak için kullanabilirsiniz (2029).



- Prosedürler SnapBridge uygulaması Sürüm 2.0'ye göre açıklanmıştır. SnapBridge uygulamasının en son sürümünü kullanın. Çalıştırma prosedürleri fotoğraf makinesinin ürün bilgisine, SnapBridge uygulamasını sürümüne ya da akıllı cihazın işletim sistemine göre değişebilir.
- Nasıl kullanıldığı hakkındaki bilgiler için akıllı cihazla gelen belgelere bakın.

SnapBridge uygulamasını akıllı cihaza yükleyin.

1

 Uygulamayı iOS için Apple App Store[®] dan ve Android[™] için Google Play[™] den yükleyin. "Snapbridge" uygulamasını aratın ve ardından yükleyin.



- Desteklenen işletim sistemi sürümleri hakkında daha fazla bilgi için geçerli indirme sitesini ziyaret edin.
- "SnapBridge 360/170 uygulaması" bu fotoğraf makinesiyle kullanılamaz.
- 2 Bluetooth ve Wi-Fi özelliğini akıllı cihazda etkinleştirin.
 - Fotoğraf makinesine bağlanmak için SnapBridge uygulamasını kullanın. Akıllı cihazdaki Bluetooth ayarları ekranından bağlanamazsınız.

🖉 SnapBridge Uygulamasındaki ekranlar

- Nikon ve SnapBridge uygulama Yardım bölümünden uyarıları görüntüleyebilir, yanı sıra uygulama ayarlarını yapılandırabilirsiniz.
- 2 Önce akıllı cihaz ve fotoğraf makineleri için bağlantı ayarlarını yapın.
- ③ Fotoğraf makinesinden indirilen resimleri görüntüleyebilir, silebilir ya da paylaşabilirsiniz.





Fotoğraf makinesi ve bir Akıllı Cihazı Bağlama

- Yeterince şarj edilmiş bir batarya kullanın, bu sayede fotoğraf makinesi işlem sırasında kapanmaz.
- Fotoğraf makinesine yeterli boş alana sahip bir bellek kartı takın.
- Fotoğraf makinesi: Ağ menüsü (□112) →
 Akıllı cihaza bağlan'yi seçin ve ଔ düğmesine basın.
 - Adım 2'deki iletişim fotoğraf makinesini ilk kez açtığınızda görüntülenir. Bu adım bu gibi durumlarda gereksizdir.



- 2 <u>Fotoğraf makinesi</u>: Sağdaki iletişim görüntülendiğinde 🞯 düğmesine basın.
 - NFC işlevinin kullanılın kullanılmayacağını soran bir iletişim görüntülenir. NFC işlevini kullanırsanız, akıllı cihazın NFC antenini fotoğraf makinesindeki 🕅 (N-işareti) işaretine dokundurun. Akıllı cihazda Eşleştirmeye başla? görüntülendiğinde, Tamam öğesine dokunun ve adım 6'ya geçin. NFC işlevini kullanmazsanız 🛞 düğmesine basın.



Akıllı cihazınıza fotoğraf göndermek ve çevrimiçi paylaşmak için SnapBridge'i kullarını. Bu ekranı atlamak için daha sonra Ağ menüsünden SnapBridge'i ayarlayın. "MENU" öğesine basın.



NFC etkin cihazlar: akıllı cihaz için fotoğraf makinasına dokun. non-NFC etkin cihazlar: "OK" öğesine basın.

3 <u>Fotoğraf makinesi</u>: Sağdaki iletişimin görüntülendiğini onaylayın.

Akıllı cihazı hazırlayın ve sonraki adıma geçin.



Akıllı cihazınızda, uygulama mağazasına gidin ve SnapBridge için arama yapın. Yükledikten sonra, SnapBridge uygulamasını açın.











8 Fotoğraf makinesi/akıllı cihaz: Bağlantı ayarlarını tamamlayın.

Fotoğraf makinesi: Sağdaki iletişim görüntülendiğinde 🐼 düğmesine basın.

Akıllı cihaz: Eşleştirmenin tamamlandığını belirten iletişim görüntülendiğinde **Tamam** öğesine dokunun.



9 <u>Fotoğraf makinesi</u>: Kurulum işlemlerini tamamlamak için ekrandaki yönergeleri izleyin.

Fotoğraf makinesi ve akıllı cihazın bağlanması tamamlandı. Fotoğraf makinesi ile yakalanan sabit resimler akıllı cihaza otomatik olarak yüklenir.

🖉 SnapBridge Uygulamasını Kullanma Hakkında Daha Fazla Bilgi

SnapBridge uygulamasının kullanımı hakkındaki ayrıntılar için çevrimiçi yardıma bakın (bağlandıktan sonra, SnapBridge uygulama menüsüne bakın **→ Yardım**).

https://nikonimglib.com/snbr/onlinehelp/tr/index.html

Sir Akıllı Cihaza Bağlanma (SnapBridge)



Dış Ticaret A.Ş.

🖉 Bağlantı Başarısızsa

- Bağlanırken fotoğraf makinesinde Bağlanamadı. mesajı görüntülenirse
 - W düğmesine basın ve yeniden bağlanmak için prosedürü "Fotoğraf makinesi ve bir Akıllı Cihazı Bağlama" bölümündeki adım 2'den (22) tekrarlayın.
 - Bağlantıyı iptal etmek için MENU düğmesine basın.
- Sorun, uygulamayı yeniden başlatarak çözülebilir. SnapBridge uygulamasını tamamen kapatın ve ardından başlatmak için uygulama simgesine yeniden dokunun. Uygulama başlatıldığında, prosedürü, "Fotoğraf makinesi ve bir Akıllı Cihazı Bağlama" bölümündeki adım 1'den (225) tekrarlayın.
- Fotoğraf makinesi bağlanamazsa ve iOS'ta bir hata oluşursa, fotoğraf makinesi iOS'ta bir cihaz olarak kaydedilebilir. Bu gibi durumlarda iOS ayarları uygulamasını başlatın ve cihazın (fotoğraf makinesi adı) kaydını kaldırın.



Kablosuz Bağlantıyı Devre Dışı Bırakma ve Etkinleştirme

Bağlantıyı etkinleştirmek ya da devre dışı bırakmak için aşağıdaki yöntemlerden herhangi birini kullanın.

- Fotoğraf makinesindeki Ağ menüsü
 → Uçak modu bölümünde ayarı değiştirin. Kablosuz iletişimin yasaklandığı yerlerde tüm iletişim işlevlerini kapatmak için bunu Açık olarak ayarlayabilirsiniz.
- Fotoğraf makinesindeki Ağ menüsü → Bluetooth → Ağ bağlantısı bölümünde ayarı değiştirin.
- SnapBridge uygulamasının 🗅 sekmesindeki -> Otomatik bağlantı seçenekleri -> Otomatik bağlantı ayarını değiştirin.

Bu ayarı devre dışı bırakarak akıllı cihazın batarya tüketimini azaltabilirsiniz.





Resim Yükleme ve Uzaktan Fotoğraf Çekme

Resim Yükleme

Resim yüklemek için üç yol vardır.

Dahili bellekteki resimler yüklenemez.

Çekildiklerinde resimleri akıllı cihaza otomatik olarak yükleyin. ^{1, 2}	Fotoğraf makinesindeki Ağ menüsü menüsünde → Oto. gönd. seçenekleri → set Durağan görüntüler öğesini Evet olarak ayarlayın. Filmler otomatik olarak yüklenemez.
Fotoğraf makinesindeki resimleri seçin ve bunları akıllı cihaza yükleyin. ^{1, 2}	Fotoğraf makinesindeki İzleme menüsü menüsünde → resimleri seçmek için Yüklemek için işaretle seçeneğini kullanın. Filmler yüklenmek için seçilemez.
Fotoğraf makinesindeki resimleri seçmek için akıllı cihazı kullanın ve bunları akıllı cihaza indirin.	SnapBridge uygulamasındaki ○ sekmesinde → Resimleri indir öğesine dokunun. Wi-Fi bağlantıları ile ilgili bir iletişim görüntülenir. Tamam ³ öğesine dokunun ve resimleri seçin.

¹ Yüklenecek resimlerin boyutu 2 megapikseldir.

² Fotoğraf makinesindeki **Ağ menüsü → Bluetooth → Kapalıyken gönder** öğesi **Açık** olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi kapatıldığında bile resimler akıllı cihaza otomatik olarak vüklenir.

³ iOS sürümüne bağlı olarak, **Tamam** öğesine dokunduğunuzda fotoğraf makinesi SSID'sini seçmelisiniz. Bkz. "iOS'da Wi-Fi Bağlantılarıyka İlgili Bir İletisim Görüntülenirse" (230).

Bir Wi-Fi Bağlantısı Olması Halindeki Notlar

- Akıllı cihaz uyku moduna girerse ya da SnapBridge uygulamasından başka bir uygulamaya geçiş yaparsanız, Wi-Fi bağlantısı kesilecektir.
- SnapBridge uygulamasının bazı işlevleri bir Wi-Fi bağlantısı sırasında kullanılamaz. Bir Wi-Fi bağlantışını iptal etmek icin 🗖 sekmesine 🗲 奈 Evet dokunun.



Uzaktan Fotoğraf Çekme

Fotoğraf makinesi deklanşörünü akıllı cihaz kullanarak çalıştırmak için SnapBridge uygulamasındaki 🗖 sekmesine → Uzak çekim dokunabilirsiniz.

- Bir Wi-Fi bağlantısına geçmek için SnapBridge uygulamasındaki talimatları izleyin. iOS'ta, Wi-Fi bağlantıları ile ilgili bir iletişim görüntülenebilir. Bu gibi durumlarda bkz. "iOS'da Wi-Fi Bağlantılarıyka İlgili Bir İletişim Görüntülenirse" (CC 30).
- Fotoğraf makinesinde bir bellek kartı takılı değilse uzaktan fotoğraf çekemezsiniz.

iOS'da Wi-Fi Bağlantılarıyka İlgili Bir İletişim Görüntülenirse

SnapBridge uygulaması normalde fotoğraf makinesi ve akıllı cihazı Bluetooth aracılığıyla bağlar. Ancak, Resimleri indir ya da uzaktan fotoğrafçılık kullanıldığında bir Wi-Fi bağlantısına geçiş yapın. iOS sürümüne göre bağlantıyı manuel olarak açmalısınız. Bu gibi durumlarda, bağlantıyı kurmak için aşağıdaki prosedürü kullanın.

- Ekranda görüntülenen fotoğraf makinesi SSID'sini (varsayılan olarak fotoğraf makinesi adı) ve parolasını akıllı cihaza girin ve ardından Seçenekleri görüntüle öğesine dokunun.
 - SSID ya da parolayı fotoğraf makinesindeki Ağ menüsü → Wi-Fi →
 Wi-Fi bağlantı türü ayarlarını kullanarak değiştirebilirsiniz. Gizliliğinizi korumak için parolayı düzenli olarak değiştirmenizi öneririz. Parolayı değiştirirken kablosuz bağlantıyı devre dışı bırakın (□28).



2 Adım 1'de bağlantı listesinden not ettiğiniz yazdığınız SSID'yi seçin.

- İlk kez bağlandığınızda, adım 1'de not ettiğiniz parola girerken büyük ve küçük harflere dikkat edin. İlk bağlantıdan sonra parola girilmesi gerekmez.
- Wi-Fi bağlantısı, fotoğraf makinesinin SSID'sinin yanında görüntülendiğinde tamamlanır, bkz. sağdaki ekran. SnapBridge uygulamasına geri dönün ve uygulamayı çalıştırın.

✓ Ayarlar Wi+Fi	
Wi-Fi	
BÌR AĞ SEÇİN	• * (1)
≺Ayərlər Wi+Fi	
 Ayərlər Wi•Fi Wi-Fi 	0



Durağan görüntüler kendi asıl boyutlarında yüklenemezler.

- Resimler fotoğraf makinesindeki Oto. gönd. seçenekleri ya da Yüklemek için işaretle işlevi üzerinden yüklenirken bağlantı koparsa, bağlantı ve resim yükleme işlemi, fotoğraf makinesi kapatılıp yeniden açıldığında kaldığı yerden devam eder.
- Bağlantıyı iptal edip ardından yeniden bir bağlantı kurarak yükleme yapabilirsiniz. SnapBridge uygulaması → m→ Fotoğraf makinesini unut → adımına m→ sekmesine dokunun, bağlantıyı iptal etmek için, bağlantıyı iptal etmek istediğiniz fotoğraf makinesindeki → Evet* öğesine dokunun ve ardından yeniden bir bağlantı kurmak için "Fotoğraf makinesi ve bir Akıllı Cihazı Bağlama" (□□25) bölümündeki talimatları izleyin.



 iOS için cihaz kaydı hakkında bir iletişim görüntülenecektir. iOS ayarları uygulamasını başlatın ve cihazın (fotoğraf makinesi adı) kaydını kaldırın.



🔽 Resim Yükleme ve Uzaktan Fotoğraf Çekme Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesi çalıştırılırken, resim yükleyemeyebilir ya da yüklemeyi iptal edemeyebilirsiniz, veya SnapBridge uyqulamasını kullanarak uzaktan fotoğraf çekemeyebilirsiniz.
- Fotoğraf makinesi Çoklu poz. Aydınlat sahne moduna ayarlandığında, (Oto. gönd. seçenekleri, Yüklemek için işaretle, ya da Seçilen resimleri indir) ya da Uzak çekim resim yükleme özelliklerini kullanamazsınız. Ayarları değiştirin ya da oynatma moduna geçin.

Ağ menüsünde **Bluetooth → Kapalıyken gönder → Açık** ayarlandığında, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile resim yüklemeye devam edebilirsiniz.



Çekim Özellikleri

Çekim Modu Seçimi	33
Otomatik) Modu	34
Sahne Modu (Çekim Koşullarına Uygun Çekim)	35
Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama)	50
P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması)	52
Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması	56
Flaş Modu	57
Otomatik zamanlama	60
Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme)	61
Akıllı Ayar Menüsünü Kullanma	62
Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama)	64
Zoom Kullanımı	65
Netleme	67
Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu)	71
Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler	73
Dış Ticaret A.Ş.	



Çekim Modu Seçimi

İstediğiniz çekim modunu fotoğraf makinesi gövdesindeki gösterge işareti ile hizalamak için mod ayar düğmesini çevirebilirsiniz.



• 🖸 (Otomatik) mod

Çeşitli çekim şartlarında genel çekim yapmak için bu modu seçin.

- C (Yaratıcı) modu
 Fotoğraf makinesi bir çekimde efektli dört görüntü ve efektsiz bir görüntü kaydeder.
- SCENE (Sahne) modları
 MENU düğmesine basın ve bir sahne modu seçin.
 - Otomatik sahne seçimi: Bir resmi çerçevelendirdiğinizde fotoğraf makinesi çekim koşullarını algılar ve siz de bu koşullara uygun olarak fotoğraf çekebilirsiniz.
 - Zaman aralıklı film: Fotoğraf makinesi, yaklaşık olarak 10 saniye uzunluğunda olan zaman aralıklı filmler (1000 fm 1080/30p veya 1000 fm 1080/25p) oluşturmak için, belirtilen bir aralıkta otomatik olarak durağan görüntüler çekebilir.
 - Çoklu poz. Aydınlat, Fotoğraf makinesi hareketli konuları otomatik olarak yakalar, her görüntüyü karşılaştırır ve yalnızca parlak alanlarını birleştirir; daha sonra da bunları tek bir görüntü olarak kaydeder. Araba ışıklarının akışı ya da yıldızların hareketi gibi hafif izleri yakalar.
 - Hızlı atlamalı film: Fotoğraf makinesini hareket ettirirken film kaydetmek ve zaman geçerken konudaki değişiklikleri kaydetmek için bu modu kullanın. Filmler hızlı harekette kaydedilir (1999) Ba 1080/30p ya da 1999 Ba 1080/25p).
 - Akıllı portre: Çekim sırasında insan yüzlerini iyileştirmek için büyülü rötuş özelliğini kullanın ve fotoğraf çekmek için gülümseme zamanlayıcı veya kendi kolajım işlevini kullanın.
 Yukandaki modlara ek olarak çesitli sahne modları da seçebilirsiniz.
- Fotograf makinesi, birkac saniye uzunluğundaki film kliplerini kaydedip otomatik olarak birlestirerek.
 - uzunluğu 30 saniyeye ulaşan (1000 🛐 1080/30p veya 1080/25p) bir kısa film oluşturabilir.
- P, S, A, ve M modlari Deklanşör hızı ve f-değerini daha fazla kontrol edebilmek için bu modlari seçin.

🖉 Yardım Ekranı

Çekim modu değiştirilirken ya da ayar ekranı görüntülenirken, işlevlerin tanımları gösterilir.

Çekim modunu hızlı bir şekilde değiştirmek için deklanşöre yarım basın. Ayarlar menüsündeki **Ekran ayarları** seçeneğinden **Yardım ekranı** öğesini kullanarak tanımları gösterebilir ya da gizleyebilirsiniz.





Otomatik) Modu

Çeşitli çekim şartlarında genel çekim yapmak için bu modu seçin.

- Fotoğraf makinesi ana konuyu algılar ve onu netler (hedef bulma AF). Makine bir insan yüzü algıladığında, netleme önceliğini otomatik olarak buna tanır.
- Daha fazla bilgi için, bkz. "Netleme" (CC 67).

🖸 (Otomatik) Modunda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (🛄 57)
- Otomatik zamanlama (🛄60)
- Makro modu (CC 61)
- Pozlama telafisi (1164)
- Çekim menüsü (🛄 118)







Sahne Modu (Çekim Koşullarına Uygun Çekim)

Çekim koşullarına göre sahne modlarından birini seçin, bu koşullar için uygun ayarla resim çekebilirsiniz.



Sahne menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve çoklu seçiciyi kullanarak aşağıdaki sahne modlarından birini seçin.

🗺 Otomatik sahne seçimi (varsayılan ayar) (🛄 36)	📾 Gece manzarası (🖽 37) ^{1, 2}
2 Portre	🐝 Yakın çekim (🎞 38)
Manzara ^{1, 2}	YI Yiyecek (🛄 38)
🗟 Zaman aralıklı film (🎞 92) ²	Havai fişek gösterisi (^{1,3}) ^{1,3}
💐 Spor (🖽 36) ¹	🖀 Arka plan aydınlatma (🛄 39) ¹
📓 Gece portresi (🛄 37)	🛤 Kolay panorama (🖽 43) ¹
💥 Parti/Kapalı mekan (🎞 37) ²	😽 Evcil hayvan portresi (🎞 40)
	🔊 Çoklu poz. Aydınlat (🎞 41) ^{3, 4}
A Kar ²	📅 Hızlı atlamalı film (🎞 94)
🚔 Gün batımı ^{2, 3}	💽 Akıllı portre (🛄 46)
🚔 Akşam karanlığı/şafak ^{1, 2, 3}	

Fotoğraf makinesi sonsuza netleme yapar.

² Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki alanı netler.

³ Deklanşör hızı yavaş olduğundan tripod kullanılması tavsiye ediliri. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, ayarlar menüsünde Fotoğraf VR (
150) özelliğini Kapalı olarak ayarlayın.

⁴ Gece manz. + işik izleri seçildiğinde, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki alanı netler. Gece manz. + yılz izleri veya Yıldız izleri seçildiğinde, fotoğraf makinesi sonsuza netleme yapar.



Sahne Modu ile İlgili İpuçları ve Notlar

SCENE -> 🗺 Otomatik sahne seçimi

 Fotoğraf makinesini konuya yönlendirdiğinizde, makine otomatik olarak çekim koşullarını tanır ve çekim ayarlarını buna göre yapar.

ž*	Portre (bir veya iki kişinin yakın çekim portre çekimlerinde)
źi	Portre (arka planın çerçevenin büyük bir bölümünü kapladığı çok sayıda insan ya da görüntünün portresini çekmek için)
Z ĭ	Manzara
£*	Gece portresi (bir veya iki kişinin yakın çekim portre çekimlerinde)
	Gece portresi (arka planın çerçevenin büyük bir bölümünü kapladığı çok sayıda insan ya da görüntünün portresini çekmek için)
*	Gece manzaras
	Yakın çekim
* 9*	Arka plan aydınlatma (insanlar dışındaki konuların resimlerinin çekilmesinde)
* =1	Arka plan aydınlatma (portre resimleri çekmek için)
<u>SER</u> ♥	Diğer çekim koşulları

- Bazı çekim koşulları altında, fotoğraf makinesi istenen ayarları seçemeyebilir. Bu durumda, başka bir çekim modunu seçin (¹³3).
- Resim çekildiğinde insan yüzleri algılanırsa, fotoğraf makinesi ten yumuşatma işlevini (
 42) kullanarak yüzdeki ten rengini yumuşatır.

SCENE → 💐 Spor

- Deklanşöre sonuna kadar basılıyken, resimler sürekli olarak çekilir.
- Fotoğraf makinesi yaklaşık 7 fps hızında aralıksız olarak yaklaşık 7 resim çeker (Normal (resim kalitesi) ve <u>101</u> 5184×3888 (resim boyutu) ayarlıyken).
- Sürekli çekimde kare hızı, geçerli resim kalitesi ayarına, resim boyutu ayarına, kullanılan bellek kartına ve çekim koşuluna bağlı olarak yavaşlayabilir.
- İkinci ve takip eden resimler için netleme, pozlama ve renk tonu ilk resimde belirlenen değerlerde sabitlenir.



SCENE → 🖾 Gece portresi

- 📓 Gece portresi seçildiğinde görüntülenen ekranda, 🛱 Elde veya 单 Tripod seçeneğini belirleyin.
- 🛱 Elde (varsayılan ayar):
 - Çekim ekranındaki Simgesi yeşil gösterilirken, tek bir resimde birleştirilen ve kaydedilen bir resim serisi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, durağan görüntü gösterilene kadar fotoğraf makinesini sabit tutun.
 Bir resim çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
 - Fotoğraf makinesi sürekli çekim yaparken konunun hareket etmesi durumunda, resim bozulabilir, üst üste binebilir veya bulanıklaşabilir.
 - Kaydedilen resimde görülen görüş açısı (karede görülebilen alan), çekim ekranında görünenden daha dardır.
 - Sürekli çekim bazı çekim koşullarında mümkün olmayabilir.
- 🗭 Tripod:
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında yavaş deklanşör hızında tek bir resim çekilir.
 - Titreşim azaltma, ayar menüsündeki Fotoğraf VR ayarından (20150) bağımsız olarak devreden çıkarılır.
- Flaş sürekli yanar. Çekimden önce flaşı kaldırın.
- Resim çekildiğinde inşan yüzleri algılanırsa, fotoğraf makinesi ten yumuşatma işlevini (22) kullanarak yüzdeki ten rengini yumuşatır.

SCENE → 💥 Parti/Kapalı mekan

 Makine sarsıntısının etkilerini önlemek için, fotoğraf makinesini sabit tutur. Çekim şırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, ayarlar menüsünde Fotoğraf VR (1150) özelliğini Kapalı olarak ayarlayın.

SCENE → 🖬 Gece manzarası

- 📾 Gece manzarası seçiliyken görüntülenen ekranda, 🛱 Elde veya 荣 Tripod seçeneğini belirleyin.
- 🛱 Elde (varsayılan ayar):
 - Çekim ekranındaki 🖬 simgesi yeşil gösterilirken, tek bir resimde birleştirilen ve kaydedilen bir resim serisi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, durağan görüntü gösterilene kadar fotoğraf makinesini sabit tutun.
 Bir resim çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
 - Kaydedilen resimde görülen görüş açısı (karede görülebilen alan), çekim ekranında görünenden daha dardır.
 - Sürekli çekim bazı çekim koşullarında mümkün olmayabilir.
- 🗭 Tripod
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında yavaş deklanşör hızında tek bir resim çekilir.
 - Titreşim azaltma, ayar menüsündeki Fotoğraf VR ayarından (2150) bağımsız olarak devreden çıkarılır.



SCENE -> 🔀 Yakın çekim

- Netleme alanını taşıyabilirsiniz. Netleme alanını taşımak için
 O düğmesine basın, ▲▼◀▶ çoklu seçiciyi kullanın veya döndürün ve ayarı uygulamak için d düğmesine basın.

M 0 0

1080 30 100

[]

1/250 F3.7

SCENE → ¶¶ Yiyecek

- Makro modu (¹) 61) etkinleştirilir ve zoom otomatik olarak fotoğraf makinesinin netleme yapabileceği mümkün olan en yakın mesafedeki konuma avarlanır.
- AV çoklu seçiciyi kullanarak rengi ayarlayabilirsiniz Fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile renk ayarı makinenin belleğinde saklanır.
- Netleme alanını taşıyabilirsiniz. Netleme alanını taşımak için düğmesine basın, çoklu seçiciyi ve ayarı uygulamak için düğmesine basın.

SCENE → ③ Havai fişek gösterisi

- Deklanşör hızı 4 saniyeye sabitlenir
- Telefoto zoom konumu, (35 mm [135] formatında) yaklaşık 300 mm lik objektifinkine denk bir görüş açısıyla kısıtlıdır.
- Pozlama telafisi kullanılamaz (164).

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

38

SCENE -> 🖭 Arka plan aydınlatma

- Ekranda E Arka plan aydınlatma seçiliyken, çekim koşullarına göre yüksek dinamik aralık (HDR) işlevini etkinleştirmek ya da devreden çıkarmak için Açık veya Kapalı öğesini seçin.
- Kapalı (varsayılan ayar): Konunun gölgede kalmasını engellemek için flaş patlar. Flaşı kaldırıp resim çekin.
 Bir resim cekmek icin deklansöre sonuna kadar basın.
- Açık: Aynı kare içinde çok parlak ve çok karanlık alanlarla resim çekerken kullanın.
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, fotoğraf makinesi yüksek hızda sürekli resim çeker ve aşağıdaki iki resmi kaydeder:
 - HDR olmayan kompozit resim
 - Parlak noktada veya gölgede detay kaybının en aza indirildiği bir HDR kompozit resim
 - Sadece bir resim kaydetmeye yetecek kadar bellek varsa, çekim sırasında D-Lighting (¹282) ile işlenen, resmin karanlık alanlarının düzeltildiği bir resim, kaydedilen tek resimdir.
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, durağan görüntü gösterilene kadar fotoğraf makinesini sabit tutun.
 Bir resim çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
 - Kaydedilen resimde görülen görüş açısı (karede görülebilen alan), çekim ekranında görünenden daha dardır.
 - Bazı çekim koşulları altında, parlak konuların etrafında karanlık gölgeler ya da karanlık konuların etrafında parlak alanlar belirebilir.

HDR ile İlgili Notlar

Tripod kullanılması tavsiye edilir. Fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, ayarlar menüsünde Fotoğraf VR ([] 150) özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.





SCENE -> 😽 Evcil hayvan portresi

- Fotoğraf makinesini bir köpeğe veya kediye doğrulttuğunuzda, hayvanın yüzünü algılar ve netler. Varsayılan olarak, bir köpek veya kedi yüzü algılandığında, deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır (otomatik serbest bırak).
- W Evcil hayvan portresi seçildiğinde görüntülenen ekranda, S Tek veya W Sürekli seçeneğini belirleyin.
 - S Tek: Bir köpek ya da kedi yüzü algılandığında fotoğraf makinesi bir resim çeker.
 - 🖵 Sürekli: Bir köpek ya da kedi yüzü algılandığında fotoğraf makinesi arka arkaya üç resim çeker.

Otomatik Serbest Bırak

- Otomatik serbest bırak ayarını değiştirmek için çoklu seçiciye
 (i) basın.
 - 👼: Fotoğraf makinesi bir köpek ya da kedi yüzü algıladığında otomatik olarak deklanşörü serbest bırakır.
 - OFF: Bir evcil hayvan yüzü algılansa bile, fotoğraf makinesi deklanşörü otomatik olarak serbest bırakmaz. Deklanşöre yarıya kadar basın. OFF seçeneği belirlenmişken makine insan yüzlerini de algılar.
- Otomatik serbest bırak Sürekli çekim arka arkaya beş kez tekrarlandıktan sonra OFF konumuna geçer.
- Otomatik serbest bırak ayarından bağımsız olarak, deklanşöre basılarak da çekim yapılabilir.

Netleme Alanı

 Fotoğraf makinesi bir yüzü algıladığında, algılanan yüz sarı bir kenarlık içinde görüntülenir. Makine çift kenarlık (netleme alanı) içinde görüntülenen yüze netleme yaptığında, çift kenarlık yeşile dönüşür. Hiçbir yüz algılanmadığında, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alanı netler.



 Bazı çekim koşulları altında, evcil hayvan yüzü algılanmayabilir ve diğer konular bir kenarlık içerisinde görüntülenebilir.





SCENE -> 🔊 Çoklu poz. Aydınlat

- Fotoğraf makinesi hareketli konuları otomatik olarak yakalar, her görüntüyü karşılaştırır ve yalnızca parlak alanlarını birleştirir; daha sonra da bunları tek bir görüntü olarak kaydeder. Araba ışıklarının akışı ya da yıldızların hareketi gibi hafif izleri yakalar.
- D Çoklu poz. Aydınlat seçildiğinde görüntülenen ekranda, S Gece manz. + ışık izleri, S Gece manz. + yldz izleri veya X Yıldız izleri seçeneğini belirleyin.

	Seçenek	Açıklama			
2	Gece manz. + ışık izleri	 Bir gece martzarası arka planına karşı araba ışıklarının akışını çekmek için kullanın. Çekimler arasında istediğiniz aralığı ayarlamak için ayar kadranını döndürebilirisiniz. Ayarlanan aralık dekalanşör hızı olacaktır. 50 çekim yapıldığında, fotoğraf makinesi çekim yapmayı ötomatik olarak durdurur. Yapılan her 10 çekim için, çekimin başlangıcından üst üste binmiş izlerle bir kompozit resim otomatik olarak kaydedilir. 			
₽	Gece manz. + yldz izleri	 Çerçevede bir gece manzarasıyla yıldızların hareketini çekmek için kullanın. Çekimler her 25 saniyede 20 saniyelik deklanşör hızında yapılır. 300 çekim yapıldığında, fotoğraf makinesi çekim yapmayı otomatik olarak durdurur. Yapılan her 30 çekim için, çekimin başlangıcından üst üste binmiş izlerle bir kompozit resim otomatik olarak kaydedilir. 			
*	Yıldız izleri	 Yıldızların hareketini çekmek için kullanın. Çekimler her 30 saniyede 25 saniyelik deklanşör hızında yapılır. 300 çekim yapıldığında, fotoğraf makinesi çekim yapmayı otomatik olarak durdurur. Yapılan her 30 çekim için, çekimin başlangıcından üst üste binmiş izlerle bir kompozit resim otomatik olarak kaydedilir. 			

- Çekim aralığında ekran kapanabilir. Ekran kapalıyken açık lambası yanar.
- Otomatik olarak sonlanmadan çekimi sonlandırmak için 🐼 düğmesine basın.
- İstediğiniz izleri elde ettiğinizde çekimi bitirin. Çekime devam ederseniz, birleştirilmiş alanlardaki detaylar kaybolabilir.

Çoklu Pozlama ile İlgili Notlar Aydınlatma

- Bir hafıza kartı takılı değilken, fotoğraf makinesi görüntüleri çekemez.
- Çekim sonlanana kadar mod ayar düğmesini çevirmeyin veya yeni bir hafıza kartı takmayın.
- Çekim sırasında fotoğraf makinesinin kapanmasını engellemek için yeterli miktarda şarjı olan pil kullanın.
- Pozlama telafisi kullanılamaz (CC 64).
- Gece manz. + yldz izleri ya da X Yıldız izleri kullanıldığında, telefoto zoom konumu, (35 mm [135] formatında) yaklaşık 300 mm'lik objektifinkine denk bir görüş açısıyla kısıtlıdır.

🕤 Çekim Özellikleri



Kalan Süre

Çekim ekranda otomatik olarak sonlanıncaya kadar kalan süreyi kontrol edebilirsiniz



Ten Yumusatmanın Kullanılması

Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi veya Akıllı portre modunda insan yüzleri algılanırsa, fotoğraf makinesi resmi kaydetmeden önce yüzdeki ten rengini yumusatmak icin resme islem uygular (en fazla üc adet yüz icin).

Ten yumuşatma gibi düzenleme islevleri, cekimden sonra bile Büyüleyici rötuş (Q83) kullanılarak kayıtlı resimlere uygulanabilir.

🔽 Ten Yumuşatma İle İlgili Notlar

- Cekimden sonra resimlerin kavdedilmesi daha uzun sürebilir.
- Bazı çekim koşullarında, istenen ten yumuşatma sonuçları elde edilemeyebilir ve ten yumuşatma resmin yüz olmayan alanlarına uygulanabilir.





Kolay Panorama Özelliği ile Çekim

Mod ayar düğmesini SCENE → MENU düğmesine → I Kolay panorama → 🕲 düğmesine çevirin.



- 2 Panorama sahnesinin ilk kenarını çerçeveye alın ve ardından netleme yapmak için deklanşöre yarıya kadar basın.
 - Zoom konumu geniş açıda sabitlenir.
 - Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar.



- 3 Deklanşöre sonuna kadar basın ve ardından parmağınızı deklanşörden çekin.
 - Fotoğraf makinesinin hareket yönünü göstermek için
 Simgeleri görüntülenir.



- 4 Kılavuz göstergesi sona erişinceye kadar fotoğraf makinesini dört yönden birine doğru hareket ettirin.
 - Fotoğraf makinesi hareket yönünü algıladığında çekim başlar.
 - Çekim, fotoğraf makinesi belirlenen çekim aralığını çektiğinde sona erer.
 - Çekim sona erinceye kadar netleme ve pozlama kilitlenir.





G Çekim Özellikleri

Fotoğraf Makinesi Hareketi Örneği

- Çekim başladıktan sonra yaklaşık 15 saniye (EST^D Normal seçildiğinde) veya 30 saniye (EST^D Geniş seçildiğinde) içinde kılavuz kenara erişmezse çekim sona erer.



Kolay Panorama Çekimi İle İlgili Notlar

- Kaydedilen resimde görülen resim mesafesi çekim sırasında ekranda görünenden daha dardır.
- Fotoğraf makinesi çok hızlı hareket eder veya çok fazla sarsılırsa ya da nesne fazla tek biçimliyse (örn. duvar veya karanlık) bir hata oluşabilir,
- Panorama aralığında fotoğraf makinesi orta noktaya gelmeden çekim durursa, panorama resmi kaydedilmez.
- Panorama aralığının yarıdan fazlası çekilmekle birlikte çekim aralık kenarına gelmeden durursa, çekilmeyen aralık kaydedilir ve gri görüntülenir.

🖉 Kolay Panoramanın Resim Boyutu

Aşağıda açıklandığı gibi dört farklı resim boyutu (piksel olarak) vardır.





Kolay Panorama ile İzleme

İzleme moduna geçin (220), tam çerçeve izleme modunda kolay panorama kullanılarak çekilen bir resmi görüntüleyin ve ardından resmi çekim esnasında kullanılan yönde kaydırmak için düğmesine basın.

 Kaydırarak izlemeyi hızlı ileri sarmak veya geri sarmak için çoklu seçiciyi döndürün.



İzleme kontrolleri izleme sırasında ekranda görüntülenir. Bir kontrol seçmek için

¢ çoklu seçiciyi kullanın ve ardından aşağıda açıklanan işlemleri gerçekleştirmek için 🐼 düğmesine basın.



İşlev	Simge	Açıklama			
Geri sarma	*	Kaydıra	Kaydırarak izlemeyi geri sarmak için 🛞 düğmesini basılı tutun.*		
Hızlı ileri sarma	*	Kaydırarak izlemeyi hızlı ileri sarmak için 🐼 düğmesini basılı tutun.*			
		İzlemey	ri duraklatın. Aşağıda sıralanan işlemler duraklatma sırasında gerçekleştirilebilir.		
Duraklatma		√	Geri sarmak için 🞯 düğmesini basılı tutun.*		
Durakiduria		₽	Kaydırmak için 🔞 düğmesini basılı tutun.*		
			Otomatik kaydırmaya devam edin.		
Bitir		Tam çerçeve izleme moduna döner.			

* Bu işlemler çoklu seçici döndürülerek de gerçekleştirilebilir.

🔽 Kolay Panorama Görüntüleri İle İlgili Notlar

- Resimler bu fotoğraf makinesinde düzenlenemez.
- Bu fotoğraf makinesi başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesiyle çekilen kolay panorama resimlerin izlemesini kaydıramayabilir veya bunları yakınlaştıramayabilir.

🔽 Panorama Resimlerin Basılması İle İlgili Notlar

Yazıcı ayarlarına bağlı olarak resmin tamamı basılamayabilir. Buna ek olarak, yazıcıya bağlı olarak bastırma yapılamayabilir.

Akıllı Portre ile Çekim (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme)

İnsan yüzlerini iyileştirmek için büyülü rötuş fonksiyonu ile bir resim çekebilirsiniz.

Mod ayar düğmesini SCENE → MENU düğmesine → 🖭 Akıllı portre → 🛞 düğmesine → MENU düğmesine çevirin



2 Resmi çerçevelendirin ve deklanşöre basın.

Akıllı Portre ile İlgili Notlar

Efekt miktarı, çekim ekranındaki görüntü ile kaydedilen görüntü arasında farklılık gösterebilir.

Functions Available in Smart Portrait

- Göz kırpma kontrolü (
 48)
- Gülümseme zamanlayıcı (
 49)
- Flaş modu (¹57)
- Otomatik zamanlama (¹60)



caret A.S.



Kendi Kolajımı Kullanma

Fotoğraf makinesi aralıklarla dört ila dokuz görüntüden oluşan bir seri çekebilir ve bunları bir çerçeveli görüntü olarak kaydedebilir (bir kolaj görüntüsü).



Mod ayar düğmesini SCENE → MENU düğmesine → 💽 Akıllı portre → 🛞 düğmesine çevirin. → Kendi kolajım → 🛞 düğmesine çevirin.

Kendi kolajım ayarını seçin.

- Çekim sayısı: Fotoğraf makinesinin otomatik olarak çekeceği çekim sayısını ayarlayın (toplu bir resim için çekilen resim sayısı). 4 (varsayılan ayar) veya 9 seçilebilir.
- Aralık: Her çekim arasındaki zaman aralığını ayarlayın. Kısa, Orta (varsayılan ayar) veya Uzun seçilebilir.
- Deklanşör sesir. Kendi kolajım işlevi ile çekim yaparken deklanşör sesini aktif hale getirmek veya getirmemeyi ayallayın.
 Standart, SLR, Sihirli (varsayılan ayar) veya Kapalı seçilebilir. Kapalı seçeneğinden başka bir seçenek belirlerseniz geri sayım sesi çıkar.
 Avarlar menüsündeki Ses ayarları nda Deklansör sesi icin belirlenen aynı ayar bu ayara uygulanmaz.
- Ayarlar tamamlandıktan sonra, menüden çıkmak için MENU düğmesine veya deklanşöre basın.

Dış Ticaret

- 2 ಔ Kendi kolajım seçeneğini belirlemek için ◀ çoklu seçiciye basın ve ଔ düğmesine basın.
 - Bir onay mesajı görüntülenir.
 - Eğer çekim esnasında büyülü rötuş uygulamak istiyorsanız, kendi kolajım öğesini seçmeden önce efekti ayarlayın (¹⁴46).







3 Bir resim çekin.

- Deklansöre bastığınızda, bir geri sayım (yaklasık beş saniye) başlar ve deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır.
- serbest bırakır. Cekimden önce yaklaşık üç saniye uzunluğunda bir geri sayım başlar.
- Cekim sayısı monitörde () ile gösterilir. Cekim sırasında yesil renkte gösterilir ve çekimden sonra beyaz renge dönüşür.

4 Fotoăraf makinesi belirtilen çekim sayısını bitirdiğinde görüntülenen ekranda, Evet seceneğini belirleyin ve 🕅 düğmesine basın.

- Kolay resim kaydedilir.
- Çekilen her görüntü, kolaj görüntüden ayrı bağımsız bir görüntü olarak kaydedilir. Resimler bir sekans olarak gruplanır ve bir çerçeveli kolaj resmi anahtar resim olarak kullanılır (2279).
- Hayır seçiliyken kolay resim kaydedilmez.

Kendi Kolajım İle İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesi belirtilen cekim sayısını tamamlamadan önce deklansöre basarsanız, cekim iptal edilir ve kolaj resim kaydedilmez. Çekim iptal edilmeden önce çekilen resimler bağımsız görüntü olarak kaydedilir.
- Bu islev, diğer islevlerle (273) birlikte kullanmak icin uygun olmayabilir.

Göz Kırpma Kontrolünü Kullanma

Fotoğraf makinesi her cekimde deklansöre iki kez basar ve konunun gözlerinin açık olduğu görüntüyü kaydeder.

 Fotoğraf makinesi konunun gözlerinin kapanmış olabileceği bir görüntüyü kaydetmişse, sağ taraftaki gösterilen mesaj birkaç saniye ekranda kalır.



Mod ayar düğmesini SCENE → MENU düğmesine → 📴 Akıllı portre → 🕅 düğmesine çevirin. → Göz kırpma kontrolü → 🕅 düğmesine cevirin.

Göz kırpma kontrolü nde Acık veya Kapalı yı secin (varsayılan ayar) ve 🕅 düğmesine basın.

Göz Kırpma Kontrolüyle ilgili Bilgiler

Bu işlev, diğer işlevlerle (273) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.





Gülümseme Zamanlayıcıyı Kullanma

Fotoğraf makinesi gülümseyen bir yüz algıladığında otomatik olarak deklanşörü serbest bırakır.

Mod ayar düğmesini SCENE → MENU düğmesine → 🖭 Akıllı portre → 🛞 düğmesine çevirin. → MENU düğmesine



V Gülümseme Zamanlayıcı Hakkında Notlar

- Bazı çekim koşullarında, fotoğraf makinesi yüzleri veya gülümsemeleri algılamayabilir (2068). Deklanşör çekim amacıyla da kullanılabilir.
- Bu işlev, diğer işlevlerle (273) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.

🖉 Otomatik Zamanlama Lambası Yanıp Söndüğünde

Gülümseme zamanlayıcı işlevini kullanırken, makine bir yüz algıladığında gülümseme zamanlama lambası yanıp söner ve deklanşörün bırakılmasından hemen sonra hızla yanıp söner.

Dış Ticaret A.Ş.

S Çekim Özellikleri



Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama)

Fotoğraf makinesi bir çekimde efektli dört görüntü ve efektsiz bir görüntü kaydeder.

• Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar.





1

• Efekt seçim ekranı görüntülenir.



- 2 İstediğiniz efekti seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼ kullanın.
 - Çeşitli, Seçici renk (kırmızı), Seçici renk (yeşil), Seçici renk (mavi), Işık (varsayıları ayar), Derinlik, Bellek, Klasik, veya Karanlık öğesini seçebilirsiniz.
 - Efektsiz resim ekranın üst kısmında görüntülenir. Dört tür efektli resim ekranın alt kısmında görüntülenir.



- 3 Çekim yapmak için deklanşöre veya 🗨 (🐂 film kayıt) düğmesine basın.

Dış Ticaret A.Ş.



Yaratıcı Modunda Kullanılabilen İşlevler

2. adımda 🐼 düğmesine bastığınızda aşağıdaki işlevler kullanılabilir.

- Flaş modu (🛄 57)
- Otomatik zamanlama (🛄60)
- Makro modu (CC 61)
- Pozlama telafisi (CC 64)



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Yaratıcı Modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama)



P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması)

P, S, A. ve M modlarında, çekim koşullarına bağlı olarak pozlamayı (deklanşör hızı ve f-değeri kombinasyonu) ayarlayabilirsiniz. Ayrıca çekim menüsü seçeneklerini ayarlayarak resim çekerken daha fazla kontrol sağlayabilirsiniz (Ш112).



	Çekim modu	Açıklama
Ρ	Programlan. oto. pozl.	 Fotoğraf makinesinin deklanşör hızını ve f-değerini ayarlamasını sağlayabilirsiniz. Deklanşör hızının ve f-değerinin kombinasyonu, ayar kadranı veya çoklu seçici döndürülerek değiştirilebilir (değişken program). Değişken program etkin durumdayken, ekranın sol üst kısmında X (değişken program işareti) gösterilir. Değişken programı iptal etmek için, ayar kadranını veya çoklu seçiciyi X görüntülenmeyene kadar ayarladığınız yönün tersine çevirin, çekim modunu değiştirin ya da fotoğraf makinesini kapatın.
s	Enstantene önclkl oto.	Deklanşör hızını ayarlamak için ayar kadranını veya çoklu seçiciyi döndürün. Fotoğraf makinesi f-değerini otomatik olarak belirler.
A	Dyfrm önclkl oto. prog.	F-değerini ayarlamak için ayar kadranını veya çoklu seçiciyi döndürün. Fotoğraf makinesi deklanşör hızını otomatik olarak belirler.
М	Manuel	Deklanşör hızını ve f- değerini ayarlayın. Deklanşör hızını ayarlamak için ayar kadranını döndürün. F- değerini ayarlamak için çoklu seçiciyi döndürün.



Deklanşör hızı



P, S, A, ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması)

Pozlama Ayarlama İçin İpuçları

Konulardaki arka plan netsizliğinin miktarı ve dinamizm hissi, pozlama aynı olsa bile deklanşör hızı ve f-değeri kombinasyonlarına göre değişiklik gösterebilir.

Deklanşör Hızının Etkisi

Fotoğraf makinesi hızlı hareket ede bir konuyu yüksek bir deklanşör hızında hareketsiz olarak gösterebilir veya düşük bir deklanşör hızında hareket eden bir konunun hareketini vurgulayabilir.



F- Değerinin Etkisi

Fotoğraf makinesi konulara hem ön plan hem de arka plan dahil netleme yapabilir veya konunun arka planını kasıtlı olarak bulanıklaştırabilir.



🖉 Deklanşör Hızı ve F- değeri

- Deklanşör hızının kontrol aralığı, zoom konumu, f- değeri veya ISO duyarlılığı ayarına göre değişiklik gösterir.
- Bu fotoğraf makinesinin f- değeri zoom konumuna bağlı olarak da değişir.
- Pozlama ayarladıktan sonra zoomlama yapılırsa, pozlama kombinasyonları veya f- değeri değişebilir.
- Büyük diyaframlar (küçük f değerleri ile ifade edilir) fotoğraf makinesine daha fazla ışık girmesine, küçük diyaframlar ise (büyük f değerleri ile ifade edilir) daha az ışık girmesine izin verir. En küçük f değeri en büyük diyaframı temsil eder ve en büyük f değeri en küçük diyaframı temsil eder.

V Pozlama Ayarlama ile İlgili Notlar

Konu çok karanlık veya çok parlak ise, uygun pozlamayı elde etmek mümkün olmayabilir. Bu tür durumlarda, deklanşöre yarım basıldığında, deklanşör hızı göstergesi veya f- değeri göstergesi yanıp söner (**P**, **S**, ve **A** modlarında) ya da pozlama göstergesi kırmızı olarak görüntülenir (**M** modunda). Deklanşör hızı ayarını veya f değerini değiştirin.

Pozlama Göstergesi (🕅 Modunda)

Fotoğraf makinesi tarafından ölçülen optimal pozlama değeri ile ayarlana pozlama değeri arasındaki sapma derecesi ekranın pozlama göstergesinde görüntülenir. Pozlama göstergesindeki sapma derecesi EV'lerle gösterilir (1/3EV'lik artışlarla –2 + +2EV arasında).



Pozlama göstergesi

V ISO Duyarlılığı İle İlgili Notlar

ISO duyarlılığı (CC) 115) seçeneği Otomatik (varsayılan ayar), veya Otomatik sabit aralık olarak ayarlandığında, ISO duyarlılığı M modunda ISO 80 olarak sabitlenir.

P, S, A, ve M Modlarında Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (🛄 56)
- Otomatik zamanlama (🛄 56)
- Makro modu (🛄 56)
- Akıllı ayar düğmesi (¹56)
- Çekim menüsü (🕮 112)

🖉 Netleme Alanı

Otomatik netleme için netleme alanı çekim menüsündeki **AF alanı modu** (**11**15) ayarına bağlı olarak farklılık gösterir. **Hedef bulan AF** (varsayılan ayar) öğesi kullanıldığında, fotoğraf makinesi ana konuyu yakalar ve ona netleme yapar (**16**67). Makine bir insan yüzü algıladığında, netleme önceliğini otomatik olarak buna tanır.





Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları)

Deklanşör hızının kontrol aralığı, zoom konumu, f- değeri veya ISO duyarılılığı ayarına göre değişiklik gösterir. Ayrıca, kontrol aralığı aşağıdaki sürekli çekim ayarlarında değişir.

Avar		Kontrol aralığı (saniye)				
	Ауаг	P modu	S modu A modu		M modu	
	Otomatik ²		1/2000–2 sn		1/2000–8 sn	
	ISO 80 - 400 ² , ISO 80 - 800 ²	1/2000–1 sn	1/2000-4 sn			
ISO duyarlılığı (🎞 125) ¹	ISO 80, 100, 200		1/2000-8 sn			
	ISO 400, 800		1/2000–4 sn			
	ISO 1600		1/2000-2 sn			
	ISO 3200		1/2000–1 sn			
	Sürekli Y, Sürekli D		1/2000	0–1 sn		
Sürekli	Ön çekim önbelleği					
([[]123)	Sürekli Y: 120 fps	1/4000-1/120 SN				
	Sürekli Y: 60 fps	1/4000–1/60 sn				
1 ISO du varlılığı av	arı sürekli çekim avarına b	ağlı olarak sınırlandır.	lur (M73)	-//		

lSO duyarlılığı ayarı sürekli çekim ayarına bağlı olarak sınırlandırılır (🎞

² M modunda, ISO duyarlılığı ISO 80 olarak sabitlenir.





Çoklu Seçiciyle Çekim İşlevlerinin Ayarlanması

Çekim ekranı görüntüleniyorken, çoklu seçiciye ▲ (�) ◀ (�) ▼ (♥) ▶ (♥) basarak aşağıdaki işlevleri ayarlayabilirsiniz.



4 Flaş modu

Flaş kaldırıldığında, çekim koşullarına göre flaş modu ayarlanabilir.

- 👏 Otomatik zamanlama/Kendi resmim zamanlama
 - Otomatik zamanlama: Perde 10 ya da 2 saniye içinde otomatik olarak bırakılır.
 - Kendi resmim zamanlama: Fotoğraf makinesi 5 saniye içinde odaklanır ve perde otomatik olarak bırakılır.
- 🗳 Makro modu

Yakın çekim resim çekerken makro modunu kullanın.

• 🔀 Akıllı ayar menüsü (🔁 parlaklık (pozlama telafisi), 🛞 canlılık, 💑 renk tonu ve 🛱 Etkin D-Lighting)

Genel görüntü parlaklığını (pozlama telafisi) ayarlayabilirsiniz.

Akıllı portre sahne modunda, insan yüzlerini güzelleştirmek için büyüleyici rötuş uygulayabilirsiniz.

P, S, A, ve M modunda, genel görüntü parlaklığını, canlılığı, renk tonunu ve Etkin D-Lighting 'i ayarlayabilirsiniz.

Ayarlanabilecek işlevler çekim moduna göre değişir.



Flaş Modu

Flaş kaldırıldığında, çekim koşullarına göre flaş modu ayarlanabilir.



57

Kullanılabilir Flaş Modları

\$AUTO Otomatik

Aydınlatma loş olduğunda flaş otomatik olarak patlar.

Flaş modu göstergesi ancak çekim ekranında ayarlandıktan hemen sonra görüntülenir.

\$@ Oto. kırm. göz azaltma işlevi/Kırmızı göz azaltma

Portrelerde flaşın neden olduğu "kırmızı göz" etkisini azaltır (2259).

• Kırmızı göz azaltma seçiliyken, flaş her resim çekildiğinde patlar.

Dolgu flaşı/Standart flaş

Flaş her resim çekildiğinde patlar.

\$SLOW Yavaş senk

Arka plan sahnesini içine alan geceleri ve gece portreleri için uygundur. Dolgu flaşı gerektiğinde ana konuyu aydınlatmak üzere patlar, gece veya loş ışıkta arka planı yakalamak için düşük deklanşör hızları kullanılır.

🚺 Flaş Kullanımı İle İlgili Notlar

Flaşı geniş açılı bir yakınlaştırma pozisyonunda kullandığınızda, görüntünün kenarı çekim mesafesine göre karanlık olabilir.

Yakınlaştırma hafifçe bir telefoto konumuna ayarlanarak bu geliştirilebilir.

🖉 🛛 Flaş Modu Ayarı

Kullanılabilen flaş modları çekim moduna göre değişiklik gösterir.

	Flaş modu	D , D C	SCENE	1	\mathbf{P}^{1}	S ¹	A ¹	\mathbf{M}^1
\$ AUTO	Otomatik	~		-	-	-	-	-
\$®	Oto. kırm. göz azaltma işlevi	~		-	-	-	-	-
	Kırmızı göz azaltma			1	Y	Y	Y	V
\$	Dolgu flaşı	- ~	A		-	-	-	-
	Standart flaş			-	Y	Y	Y	V
\$ SLO₩	Yavaş senk DS	MC	aret	А.	Y	-	×	-

¹ P, S, A ve M çekim modlarında, ayar, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile fotoğraf makinesinin belleğine kaydedilir.

² Kullanılabilirlik ayara göre değişiklik gösterir. Daha fazla bilgi için, bkz. "Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu)" (CC 71).



🖉 Oto. Kırm. Göz Azaltma İşlevi/Kırmızı Göz Azaltma

Ön flaşlar ana flaştan önce düşük şiddette art arda açılarak kırmızı göz etkisini azaltır. Fotoğraf makinesi resmin kaydedilmesi sırasında kırmızı göz algılarsa, etkilenen alan kırmızı gözü azaltmak için resim kaydedilmeden önce işlemden geçirilir.

Resim çekerken aşağıdakilere dikkat edin:

- Ön flaşlar açıldığından, deklanşöre basılma anı ile resmin çekilmesi arasında küçük bir gecikme olur.
- Resmin kaydedilmesi için gereken süre biraz artar.
- Gelişmiş kırmızı göz azaltma işlevi bazı durumlarda istenen sonucu vermeyebilir.
- Nadir durumlarda, resmin diğer alanlarına gereksiz yere kırmızı göz azaltma işlevi uygulanabilir. Böyle durumlarda, başka bir flaş modu seçin ve resmi tekrar çekin.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Flaş Modu
Otomatik zamanlama

Fotoğraf makinesi, deklanşöre basıldıktan birkaç saniye sonra deklanşörü serbest bırakan bir otomatik zamanlamaya sahiptir. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Fotoğraf VR** (C2150) özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.

1 Çoklu seçiciye ◀ (ⓒ) basın.

COCK 22

<u>ئ)</u>ان

ڻ2s

9 5s

0FF

- 2 İstenen otomatik zamanlama modunu seçip ℗ düğmesine basın.
 - 👏 10s (10 saniye): Nikah gibi önemli durumlarda kullanılır.
 - 👏 2s (2 saniye): Makine sarsıntısını önlemek için kullanılır.
 - **95s** (5 saniye): Kendi resimlerinizi çekmek için kullanın.
 - Ayar 🛞 düğmesine basılarak uygulanamazsa, seçim iptal edilir.
 - Çekim modu Evcil hayvan portresi sahne modu olduğunda,
 (evcil hayvan portresi otomatik serbest bırakma) (240) ve
 \$55 (kendi resmim zamanlama) görüntülenir.
 - Çekim modu **Akıllı portre** sahne modu olduğunda, 🖻 (gülümseme zamanl.) veya 🎛 (kendi kolajım) seçilebilir (🖽 49, 47).
- 3 Resmi çerçevelendirin ve deklanşöre yarım basın.

4 Deklanşöre sonuna kadar basın.

- Geri sayım başlar. Otomatik zamanlama lambası yanıp söner ve deklanşör bırakılmadan yaklaşık bir saniye önce lamba sabit olarak yanar.
- Deklanşöre basılıp bırakıldığında, otomatik zamanlama OFF moduna geçer.
- Geri sayımı durdurmak için, tekrar deklanşöre basın



🖉 Otomatik Zamanlama Netleme ve Pozlama

Ayara bağlı olarak, netleme ve pozlama ayarlama zamanlaması farklıdır.

- 👏 10s / 👏 2s: 3. adımda düğmeye yarım basıldığında netleme ve pozlama ayarlanır.
- 95s: Netleme ve pozlama, deklanşör serbest bırakılmadan hemen önce ayarlanır.



G Çekim Özellikleri

Makro Modu (Yakın Plan Resim Çekme)

Resimleri yakın plan çekerken makro modunu kullanın.

- 1 Coklu seciciye ▼ (♥) basın. 2 ON öğesini seçin ve 🕑 düğmesine basın. Makro modu Avar OK düğmesine başılarak uygulanamazsa, seçim iptal edilir. 0 N 0FF 3 Zoom kontrolünü çevirerek, zoom oranını 🚱 ve 00 85 zoom göstergesinin yeşil renkte görüntülendiği bir konuma getirin. Zoom oranı, zoom göstergesinin yeşil renkte görüntülendiği bir konuma avarlanmıssa, fotoğraf makinesi obiektiften vaklasık 10 cm mesafede veva daha uzak olan konulara netleme yapabilir. Zoom, 🛆 işaretinin görüntülendiği konumdayken, fotoğraf makinesi objektiften yaklaşık 1 cm mesafede veya daha uzak olan konulara netleme yapabilir. Makro Modu Avarı
- Ayar bazı çekim modlarıyla kullanılamayabilir (CC 71).
- Ayar P, S, A veya M modunda veya kısa film gösterisi modunda uygulanıyorsa, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile fotoğraf makinesinin hafizasında kayıtlı kalır.





Akıllı Ayar Menüsünü Kullanma

Çekim modu P, S, A veya M moduna ayarlı ise, çekim yaparken parlaklığı (pozlama telafisi), canlılığı, renk tonunu ve Etkin D-Lighting öğesini avarlavabilirsiniz.



Ayarlama işlemi tamamlandığında 🛞 düğmesine basın.

Ayarlar uygulanır ve fotoğraf makinesi çekim ekranına geri döner.

🖉 Akıllı Ayar Menüsü Ayarları

- Bu işlev, diğer işlevlerle (CC 73) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.
- Parlaklık (pozlama telafisi), canlılık, renk tonu ve Etkin D-Lighting ayarları, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile fotoğraf makinesinin hafizasında kayıtlı kalır.
- Çekim modu 🕅 moduna ayarlıyken, Etkin D-Lighting kullanılamaz.
- Daha fazla bilgi için bkz. "Histogram Kullanımı" (🛄64).

Etkin D-Lighting Vs. D-Lighting

- Çekim menüsündeki Etkin D-Lighting seçeneği, parlak noktalardaki detay kaybını azaltırken resim çeker ve resimleri kaydederken ton ayarlaması yapar.
- İzleme menüsündeki D-Lighting (📖 82) ayarı kaydedilen resimlerin ton ayarını yapar.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Akıllı Ayar Menüsünü Kullanma



Pozlama Telafisi (Parlaklığı Ayarlama)

Çekim modu 🖸 (otomatik) mod, sahne modu, yaratıcı modu veya kısa film gösterisi moduna avarlandığında, parlaklığı (pozlama telafisi) avarlavabilirsiniz.





2 Bir telafi değeri secin ve 🕅 düğmesine basın.

- Resmi parlaklaştırmak için, pozitif (+) bir değer belirleyin.
- Resmi kovulastırmak icin, pozitif (–) bir değer belirlevin.
- Telafi değeri, 🛞 düğmesine basılmadan bile uygulanır.





Ø Pozlama Telafisi Değeri

- Çekim modu Havai fişek gösterisi, Zaman aralıklı film içinde Gece goğu ve Yıldız izleri ya da Çoklu pozlama Avdınlat olduğunda, pozlama telafisi kullanılmaz.
- Çekim modu kısa film gösterisi modu olduğunda, uygulanan ayar kapatıldıktan sonra bile fotoğraf makinesinin hafızasında kayıtlı kalır.
- Pozlama telafisi flaş kullanılırken ayarlandığında, telafi, telafi ayarı hem arka plan pozlamasına hem de flaş çıkışına uvgulanır.

U Histogram Kullanımı

Histogram, resimdeki tonların dağılımını gösteren bir grafiktir. Pozlama telafisi uygularken ve flaşsız çekim yaparken kilavuz olarak kullanın

- Koyu tonlar solda ve parlak tonlar sağda olmak üzere yatay eksen piksel parlaklığına denk gelir. Düşey eksen piksel sayılarını gösterir.
- Pozlama telafisini artırmak ton dağılımını sağa kaydırır, azaltmak ise, ton dağılımını sola kaydırır.

Zoom Kullanımı

Zoom kontrolünü çevirdiğinizde, zoom objektif konumu değişir.

- Yakınlaştırmak için: **T** öğesine doğru hareket ettirin
- Uzaklaştırmak için: W öğesine doğru hareket ettirin
- Fotoğraf makinesini açtığınızda, zoom maksimum geniş açılı konuma hareket eder.

Zoom kontrolünün iki yönden birinde sonuna kadar çevrilmesi zoom ayarını hızlı bir şekilde yapar.

- Zoom kontrolü çevrildiğinde çekim ekranında bir zoom göstergesi görüntülenir.
- Öptik zoom maksimum büyütmesinin 4x katı büyütme yapmanızı sağlayan dijital zoom, fotoğraf makinesinin maksimum optik zoom konumuna zoom yaptığı sırada zoom kontrolünün T konumuna getirilmesiyle devreye girer.





V Dijital Zoom Büyütme İle İlgili Notlar

Film seçenekleri (🎞 130) 2006 2160/30p (4K UHD) veya 2006 2160/25p (4K UHD) olarak ayarlandığında, dijital zoom büyütme 2x kadar sınırlandırılır.

Dijital Zoom

Dijital zoom etkinleştirildiğinde zoom göstergesi maviye dönüşür ve zoom büyütmesi daha da arttırıldığında sarıya dönüşür.

- Zoom göstergesi mavi: Dynamic Fine Zoom sayesinde görüntü kalitesinde fark edilebilecek ölçüde azalma gerçekleşmedi.
- Zoom göstergesi sarı: Görüntü kalitesinin önemli ölçüde düştüğü durumlar olabilir.
- Geniş bir alanda resim boyutu küçük olduğunda gösterge mavi kalır.
- Bazı sürekli çekim ayarları veya diğer ayarlar kullanılırken zoom göstergesi maviye dönmeyebilir.





Geri Adımlı Zoom Kullanımı

Objektif telefoto konumundayken cekim yaparken konuyu gözden kaçırırsanız, görüş alanını (görüş açısı) geçici olarak genişletmek için 💢 (geri-adımlı zoom) düğmesine basın; böylece konuyu daha kolay cerceveleyebilirsiniz.

- Č, düğmesine basarken, konuyu çekim ekranının kadraj kenarlığı icerisinde cerceveleyin. Görüs alanını değistirmek icin, 🖵 düğmesine basarken zoom kontrolünü hareket ettirin.
- Orijinal zoom konumuna geri dönmek icin 🛱 düğmesini serbest bırakın.
- Geri adımlı zoom film kaydı sırasında kullanılamaz.





KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Zoom Kullanımı

Netleme

Deklanşör

Yarım basma	 Deklanşöre "yarım" basmak, düğmenin hafif bir direnç hissettiğiniz noktasına basılı tutmak anlamına gelmektedir. Netleme ve pozlama (deklanşör hızı ve f- değeri), deklanşöre yarım basılıdığında ayarlanır. Netleme ve pozlama, düğme yarım basılıyken kilitli kalır. Netleme alanı çekim moduna göre değişir.
Sonuna kadar basın	 Deklanşöre "sonuna kadar" basmak, düğmeye tamamen basmak anlamına gelir. Deklanşöre sonuna kadar basıldığında deklanşör serbest birakılır. Deklanşöre basarken güç kullanmayın; bu durum makinenin sarsılmasına ve resimlerin flu çıkmasına yol açabilir. Düğmeye hafifçe basın.

Hedef Bulan AF'nin Kullanılması

Ď (otomatik) modunda veya **AF alanı modu** (□126) **P. S. A** ya da **M** modunda **Hedef bulan AF** ye ayarlandığında, deklanşör düğmesine yarım bastığınızda fotoğraf makinesi aşağıda anlatıldığı şekilde odaklanır.

 Fotoğraf makinesi ana konuyu algılayıp, netler. Konu netleme yapıldığında, netleme alanı yeşil yanacaktır. Makine bir insan yüzü algıladığında, netleme önceliğini otomatik olarak buna tanır.



 Ana konu algılanmıyorsa, fotoğraf makinesi makineye en yakın konuyu içeren dokuz netleme alanından birini veya birden fazlasını otomatik olarak seçer. Konuya netleme yapıldığında, netleme yapılan netleme alanları yeşil gösterilir.



Netleme alanları



G Çekim Özellikleri

Netleme

🖌 Hedef Bulan AF İle İlgili Notlar

- Çekim koşullarına bağlı olarak, fotoğraf makinesinin ana konu olarak algıladığı konu farklılık gösterebilir.
- Bazı Beyaz dengesi ayarları kullanıldığında ana konu algılanmayabilir.
- Fotoğraf makinesi aşağıdaki koşullarda ana konuyu uygun şekilde algılamayabilir:
 - Konu çok karanlık veya parlak olduğunda
 - Ana konunun renkleri net görünmüyorsa
 - Çekim ana konu ekranın kenarına gelecek şekilde çerçevelendiğinde
 - Ana konu tekrarlı bir düzenden oluştuğunda

Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması

Aşağıdaki ayarlarda, fotoğraf makinesi insan yüzlerine otomatik olarak netleme yapmak icin yüz tanıma islevini kullanır.

- Otomatik sahne seçimi, Portre, Gece portresi veya Akıllı portre sahne modu (235)
- AF alanı modu (
 ¹²⁶) ayarlıyken Yüz önceliği



Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algılarsa, netleme yapacağı yüzün etrafında çift kenarlık, diğer yüzlerin etrafında ise tek kenarlık görüntülenir.

Herhangi bir yüz algılanmadığında deklanşöre yarım basılırsa:

- Otomatik sahne seçimi seçiliyken, netleme alanı fotoğraf makinesinin tanıdığı çekim koşullarına göre değişir.
- Portre, Gece portresi veya Akıllı portre modunda, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki alanı netler.
- AF alanı modu Yüz önceliği ayarlandığında, fotoğraf makinesi kendisine en yakın konu içeren odak alanını seçer.

Yüz Tanıma İşlevi İle İlgili Notlar

- Makinenin yüzleri algılama özelliği, konunun makineye doğru bakıp bakmadığı gibi çeşitli faktörlere bağlıdır.
- Fotoğraf makinesi aşağıdaki durumlarda yüzleri algılayamaz:
 - Yüzler, güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapalıyken
 - Yüzler, çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında

I Film Kaydı Sırasında Yüz Tanıma

Film menüsünde **AF alanı modu** (🎞 134) öğesi **Yüz önceliği** olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi film kaydı sırasında insan yüzlerine netleme yapar.

Hiçbir yüz algılanmıyorken 🗨 (📆) düğmesine basıldığında, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.





Otomatik Netleme İçin Uygun Olmayan Konular

Fotoğraf makinesi aşağıdaki durumlarda beklenildiği gibi netleme yapamayabilir. Nadir durumlarda, netleme alanı veya netleme göstergesi yeşil gösterilmesine rağmen konuya netleme yapılmayabilir:

- Konu çok karanlıksa
- Çok farklı parlaklıklarda nesneler çekim koşullarında yer alıyorsa (örneğin, konunun arkasındaki güneş nesnenin çok koyu görünmesine neden oluyorsa)
- Konu ve ortam arasında kontrast yoksa (örneğin, beyaz bir gömlek giymiş bir portre konusu, beyaz bir duvarın önünde durmuşsa)
- Fotoğraf makinesinden farklı uzaklıkta olan birden fazla nesne varsa (örneğin, bir kafes içindeki bir konu)
- Aynı düzeni tekrarlayan konular (pencere panjurları, çok sayıda aynı şekle sahip pencereleri olan binalar vs.)
- Konu çok hızlı hareket ediyorsa

Yukarıda belirtilen durumlarda, birkaç kez tekrar netleme yapmak için deklanşöre yarıya kadar basmayı deneyin ya da makineden istenen gerçek konu gibi aynı uzaklıkta bulunan başka bir konuya netleme yapın ve netleme kilidini kullanın (2007).

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Netleme

Netleme Kilidi

Fotoğraf makinesi istenen konuyu içeren netleme alanını etkinleştirmediğinde netleme kilidi ile çekim yapılması tavsiye edilir.

1	P, S, A, veya M modunda, AF alanı modu öğesini Merkez (📖 126) olarak
	ayarlayın.

- 2 Konuyu çerçevenin merkezinde konumlandırın ve deklanşöre yarım basın.
 Fotoğraf makinesi konuya netleme yapar ve netleme alanı yeşil renkte görüntülenir.
 Pozlama da kilitlenir.
 3 Parmağınızı kaldırmadan, resim kompozisyonunu yeniden oluşturun.
 Makine ve konu arasındaki mesafenin değişmediğinden emin olun.
- 4 Resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.





P, S, A veya M çekim modunda, çekim menüsündeki AF alanı modu (🛄 126) öğesini manuel seçeneklerden irine ayarlanarak netleme alanı hareket ettirilebilir.



Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu)

Her çekim modu için varsayılan ayarlar aşağıda listelenmiştir.

	Flaş (🎞 56)	Otomatik zamanlama (🎞 56)	Makro modu (🎞61)
otomatik)	\$ AUTO	OFF	OFF
C (yaratıcı modu)	\$ AUTO	OFF	OFF
SCENE			
🗺 (otomatik sahne seçici)	\$ AUTO1	OFF	OFF ²
🔰 (portre)	20	OFF	OFF ³
(manzara)	(3) ³	OFF	OFF ³
🔁 (zaman aralıklı film)	(3) ³	OFF	OFF ³
💐 (spor)	(3) ³	OFF ³	OFF ³
🚅 (gece portresi)	\$@ ³	OFF	OFF ³
💥 (parti/kapalı mekan)	\$@ 4	OFF	OFF ³
😤 (kumsal)	\$ AUTO	OFF	OFF ³
(kar)	\$ AUTO	OFF	OFF ³
🚔 (gün batımı)	(3) ³	OFF	OFF ³
當 (akşam karanlığı/şafak)	(3) ³	OFF	OFF ³
📾 (gece manzarası)	(3) ³	OFF	OFF ³
蹤 (yakın çekim)	\$AUTO	OFF	ON ³
#! (yiyecek)	(3) ³	OFF	ON ³
🛞 (havai fişek gösterisi)	(3) ³	OFF ³	OFF ³
😰 (arka plan aydınlatma) 🛛 🤇	\$ ⁵ / ③ ⁵ ► − T	OEF	OFF ³
🗖 (kolay panorama)	(3) ³	OFF ³	OFF ³
🥩 (evcil hayvan portresi)	(3) ³	B ⁶	OFF
🔊 (çoklu poz. aydınlat.)	(3) ³	© 2 sn	OFF ³
🛱 (hızlı atlamalı filmler)	(3) ³	OFF	OFF
😉 (akıllı portre)	\$AUTO ⁷	OFF ⁸	OFF ³
🋤 (kısa film gösterisi)	(3) ³	OFF	OFF
P, S, A, ve M	\$	OFF	OFF

G Çekim Özellikleri

Varsayılan Ayarlar (Flaş,Otomatik Zamanlama ve Makro Modu)



- ¹ Değiştirilemez. Fotoğraf makinesi seçtiği sahneye uygun flaş modunu otomatik olarak seçer.
- ² Değiştirilemez. 🖼 seçildiğinde, fotoğraf makinesi makro moduna girer.
- ³ Değiştirilemez.
- ⁴ Kırmızı göz azaltma işlevli yavaş senk flaş moduna geçilebilir.
- ⁵ Flaş, HDR seçeneği Kapalı olarak ayarlandığında ayarlandığında ise, (kapalı) olarak sabitlenir.
- ⁶ Evcil hayvan portresi otomatik serbest bırakma (2240), kendi portreniz zamanlayıcı ve **OFF** ayarlanabilir.
- ⁷ Göz kırpma kontrolü öğesi Açık olarak ayarlandığında kullanılamaz.
- 8 Otomatik zamanlama dışında, 🖄 (gülümserne zamanlayıcı.) (149) ve 🎛 (kendi kolajım) (147) öğeleri de kullanılabilir.





Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler

Kısıtlanmış işlev	Seçenek	Açıklama		
	Sürekli (🎞 123)	Tek dışında bir ayar seçildiğinde, flaş kullanılamaz.		
Flaş modu	Göz kırpma kontrolü (🎞 48)	Göz kırpma kontrolü öğesi Açık olarak ayarlandığında, flaş kullanılamaz.		
Otomatik zamanlama	AF alanı modu (🛄 126)	Konuyu izleme seçildiğinde, otomatik zamanlama kullanılamaz.		
Makro modu	AF alanı modu (🛄 126)	Konuyu izleme seçildiğinde, makro modu kullanılamaz.		
Resim kalitesi	Sürekli (🎞 123)	Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps, veya Sürekli Y: 60 fps seçildiğinde, ayar Normal olarak sabitlenir.		
Resim boyutu	Sürekli (🛄 123)	Resim boyutu sürekli çekim ayarına bağlı olarak, aşağıdaki gibi ayarlanır: • Ön çekim önbelleği: [바] (resim boyutu: 1280 × 960 piksel) • Sürekli Y: 120 fps: 반함 640x480 • Sürekli Y: 60 fps: 단백 (resim boyutu: 1280 × 960 piksel)		
Beyaz dengesi	Renk tonu (akıllı ayar menüsünü kullanarak) (Щ62)	Renk tonu, akıllı ayar düğmesi kullanılarak ayarlandığında, çekim menüsündeki Beyaz dengesi ayarlanamaz. Beyaz dengesi ayarlamak için, akıllı ayar düğmesi ayarları ekranında R ögesini seçerek parlaklık, canlılık, renk tonu ve Etkin D-Lighting ögesini sıfırlayın.		
Sürekli	Otomatik zamanlama (🎞 60)	Ön çekim önbelleği seçiliyken otomatik zamanlama kullanılırsa, ayar Tek olarak sabitlenir.		
ISO duyarlılığı	Sürekli (🎞 123)	Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps veya Sürekli Y: 60 fps seçildiğinde, ISO duyarlılığı ayarı parlaklığa göre otomatik olarak belirlenir.		
AF alanı modu	Beyaz dengesi (🛱 120)	Hedef bulan AF modunda Beyaz dengesi için Otomatik dışında bir ayar seçildiğinde, fotoğraf makinesi ana konuyu algılamaz.		

Bazı işlevler diğer menü ayarları ile birlikte kullanılamaz.

Kısıtlanmış işlev	Seçenek	Açıklama
Göz kırpma	Gülümseme zamanl. (🎞 49)	Gülümseme zamanl. öğesi ayarlandığında, Göz kırpma kontrolü kullanılamaz.
kontrolü	Kendi kolajım (🎞 47)	Kendi kolajım öğesi ayarlandığında, Göz kırpma kontrolü kullanılamaz.
Tarih damgası	Sürekli (🎞 123)	Sürekli Y, Sürekli D, Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps ve Sürekli Y: 60 fps öğesi seçildiğinde, resimlere tarih ve saat basılamaz.
	Flaş modu (🎞 57)	Açık (karma) seçiliyken flaş patlarsa, ayar Açık olarak sabitlenir.
	Otomatik zamanlama (🎞 60)	Açık (karma) seçiliyken otomatik zamanlama kullanılırsa, ayar Açık olarak sabitlenir.
Fotoğraf VR	Sürekli (🛄 123)	Açık (karma) seçiliyken Sürekli öğesi Tek dışında bir ayara getirilirse, ayar Açık olarak sabitlenir.
	ISO duyarlılığı (🎞 125)	Açık (karma) seçiliyken ISO duyarlılığı öğesi Otomatik sabit aralık veya ISO 400 veya daha yüksek bir ayara getirilirse, ayar Açık olarak sabitlenir.
Dijital zoom	AF alanı modu (🛄 126)	Konuyu izleme seçildiğinde, dijital zoom kullanılamaz

Dijital Zoom ile İlgili Notlar

- Çekim moduna veya geçerli ayarlara bağlı olarak, dijital zoom kullanılamayabilir (22151).
- Dijital zoom devrede iken, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.

İzleme Özellikleri

İzleme Zoom İşlevi	.76
Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı	. 77
Tarihe göre Sıralama Modu	. 78
Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi	. 79
Resimleri Düzenleme (Durağan Görüntüler)	. 81



İzleme Zoom İşlevi



- ayar kadranı döndürülerek de ayarlanabilir.
- Resmin farklı bir alanını görüntülemek için çoklu seçiciye AVAD basın.
- Zoom ile yakınlaştırılan resim görüntülendiğinde, tam çerçeve izleme moduna geri dönmek için düğmesine basın.

Resimlerin Kesilmesi

Zoom ile yakınlaştırılan resim görüntülendiğinde, resmi sadece görünür kısmı içerecek şekilde kesmek için **MENU** düğmesine basıp, ayrı bir dosya olarak kaydedebilirsiniz (**Q**86).







Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı

Zoom kontrolü tam çerçeve izleme modunda (CC 20) **W** (C küçük resim izleme) konumuna getirildiğinde resimler küçük resim olarak görüntülenir.





- Zoom kontrolünü W () veya T () konumuna getirerek görüntülenen küçük resim sayısını değiştirebilirsiniz.
- Küçük resim izleme modunu kullanırken, bir resim seçmek için çoklu seçiciyi A V I kullanın veya döndürün ve ardından söz konusu resmi tam çerçeve izleme modunda görüntülemek için düğmesine basın.

Dış Ticaret A.Ş.

🚺 Takvim İzleme Ekranı Hakkında Notlar

Fotoğraf makinesinin tarihi ayarlanmamışken çekilen resimler 01.01.16 tarihinde çekilmiş gibi kabul edilir.



Tarihe göre Sıralama Modu

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU düğmesi → MODE menü simgesi → 12 Tarihe göre sıralama
→ 10 düğmesine basın

Bir tarihi seçmek için çoklu seçiciyi ▲ ▼ kullanın ve ardından seçilen tarihte çekilen resimleri izlemek için 🛞 düğmesine basın.

- İzleme menüsündeki (
 ¹¹²) işlevler seçilen çekim tarihindeki resimler için kullanılabilir (Kopyala hariç).
- Çekim tarihi seçim ekranı görüntülenirken aşağıdaki işlemler yapılabilir.
 - MENU düğmesi: Aşağıda listelenen işlevler kullanılabilir.
 - Slayt gösterisi
 - Koru^{*}
 - * Aynı ayar seçilen tarihte çekilmiş tüm resimlere uygulanabilir.
 - 🛅 düğmesi: Seçilen tarihte çekilmiş tüm resimleri siler.

V Tarihe göre Sıralama Modu İle İlgili Bilgiler

- En son 29 tarih seçilebilir. 29 tarihten daha fazla görüntü varsa, en son 29 tarihten önce kaydedilmiş olan tüm görüntüler Diğerleri altında birleştirilecektir.
- En yakın zamanda çekilmiş 9.000 görüntü gösterilebilir.
- Fotoğraf makinesinin tarihi ayarlanmamışken çekilen resimler 01.01.16 tarihinde çekilmiş gibi kabul edilir.





Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi ve Silinmesi

Bir Sekanstaki Resimlerin Görüntülenmesi

Sürekli çekilen veya çoklu poz. aydınlat., kendi kolajım ya da yaratıcı modu ile çekilen görüntüler sekans olarak kaydedilir.

Sekanstaki bir resim, tam cerceve izleme modunda veva kücük resim izleme modunda görüntülendiğinde sekansı temsil eden anahtar resim olarak kullanılır.

Sekanstaki her bir resmi ayrı görüntülemek için 🐼 düğmesine basın.



🛞 düğmesine bastıktan sonra, aşağıda sıralanan işlemler görünür.

- Bir önceki veya bir sonraki resmi görüntülemek icin, coklu seciciyi döndürün veya 🗲 öğesine basın.
- Sekansta bulunmayan resimleri görüntülemek icin, anahtar resim ekranına geri dönmek üzere 🔺 simgesine basın.
- Sekanstaki resimleri küçük resimler halinde görüntülemek veya bu resimleri bir slavt gösterisinde ovnatmak icin, izleme menüsünde Sekans ekran secenekleri (Sekans ekran secenekleri) seceneğini **Tek resimler** olarak ayarlayın (2142).



Sekans Ekranı Seçenekleri

Bu fotoğraf makinesi dışındaki fotoğraf makineleriyle çekilen resimler bir sekans olarak görüntülenemezler.

Sekans ile Birlikte Kullanılabilen İzleme Menüsü Seçenekleri

- Sekans içindeki resimler tam çerçeve izleme modunda görüntülenirken, izleme menüsündeki işlevleri seçmek için MENU düğmesine basın (22112)
- Anahtar resim görüntülenirken MENU düğmesine basarsanız, sekanstaki tüm resimlere aşağıdaki ayarlar uvgulanabilir: caret A.S.
 - Yüklemek için işaretle, Koru, Kopyala







Bir Sekanstaki Resimlerin Silinmesi

Bir sekanstaki resimler için 🗰 (silme) düğmesine basıldığında, silinen resimler sekansların görüntülenme biçimine göre değişiklik gösterir.

- Anahtar resim görüntülendiğinde:
 - Mevcut resim
 - Seçilmiş resimleri sil:
 - Tüm resimler:

Görüntülenen sekanstaki tüm resimler silinir. Silme işlemi için seçilmiş olan görüntülerin olduğu ekranda (22) bir anahtar resim seçildiğinde, o sekanstaki tüm görüntüler silinir.

- Hafıza kartındaki veya dahili hafıza kartındaki tüm görüntüler silinir.
- Sekanstaki resimler tam çerçeve izleme modunda görüntülendiğinde:
 - Mevcut resim:
 - Seçilmiş resimleri sil:
 - Tüm sekans:

O anda görüntülenen resim silinir. Sokansta socilmis olan görüntüler silinir.

Sekansta seçilmiş olan görüntüler silinir. Görüntülenen sekanstaki tüm resimler silinir.



Resimleri Düzenleme (Durağan Görüntüler)

Resimlerin Düzenlenmesinden Önce

Bu fotoğraf makinesindeki resimleri kolaylıkla düzenleyebilirsiniz. Düzenlenen kopyalar, ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

Düzenlenen kopyalar orijinal ile aynı çekim tarihi ve saati ile kaydedilir.



- Bir resim en fazla 10 kez düzenlenebilir. Film düzenleme ile oluşturulmuş durağan görüntüler en fazla dokuz kez düzenlenebilir.
- Fotoğrafları belirli boyutlarda veya belirli düzenleme işlevlerinde düzenlemek mümkün olmayabilir.

Hızlı Efektler: Rengin veya Modun (Mood) Değiştirilmesi

Görüntüler çeşitli efektlerle işlenebilir.

Boyama, Fotoğraf çizimi, Yumuşak portre, Portre (renk + S/B), Balık gözü, Işıldama veya Minyatür efekti biçimini seçin.

- 1 Efekt uygulamak istediğiniz resmi tam çerçeve izleme modunda görüntüledikten sonra düğmesine basın.
- 2 İstenen efekti seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼◀▶ kullanın veya döndürün ve düğmesine basın.

 - Düzenlenen resmi kaydetmeden çıkmak için, MENU düğmesine basın.
- 3 Evet ögesini seçin ve 🛞 düğmesine basın.
 - Düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.





S İzleme Özellikleri

Hızlı Rötuş: Kontrastın ve Doygunluğun Artırılması

▶ düğmesi (izleme modu) → bir resim seç düğmesi → MENU düğmesi → Hızlı rötuş → (K) düğmesine basın.

İstenen efekt seviyesini seçmek için **A V** çoklu seçiciyi kullanın ve 🛞 düğmesine basın.

- Düzenlenen biçim sağda görüntülenir.



D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastı Artırma

▶ düğmesi (izleme modu) → bir resim seç düğmesi → MENU düğmesi → D-Lighting → (K) düğmesine basın.

Tamam seçeneğini belirlemek için ▲▼ çoklu seçiciyi kullanın ve 🛞 düğmesine basın.

- Düzenlenen biçim sağda görüntülenir.
- Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, İptal seçeneğini belirleyin ve 🛞 düğmesine basın.





Kırmızı Göz Düzeltme: Flaş ile çekim yaparken Kırmızı Göz Düzeltme

▶ düğmesi (izleme modu) → bir resim seç düğmesi → MENU düğmesi → Kırmızı göz düzeltme → ฬ düğmesine basın.

Sonucu önizleyin ve 🐼 düğmesine basın.

• Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, ◀ çoklu seçicisine basın.



Kırmızı Göz Düzeltmeyle ilgili Bilgiler

- Kırmızı göz düzeltme özelliği sadece kırmızı göz algılanan resimlere uygulanır.
- Kırmızı göz düzeltme özelliği, gözleri kırmızı olmasa bile evcil hayvanlara (köpekler veya kediler) uygulanabilir.
- Kırmızı göz düzeltme işlevi bazı resimlerde istenen sonuçları vermeyebilir.
- Nadir durumlarda, resmin diğer alanlarına gereksiz yere kırmızı göz düzeltme işlevi uygulanabilir.

Büyüleyici Rötuş: İnsan Yüzlerinin Ön Plana Çıkarılması

▶ düğmesi (izleme modu) → bir resim seç düğmesi → MENU düğmesi → Büyüleyici rötuş → W düğmesine basın.

Rötuş yapmak istediğiniz yüzü seçmek için
 ▲ ▼ ▲ ▶ çoklu seçicisini kullanın ve I → çoklu seçini kullanının ve I → çoklu seçini kullanın ve I → çoklu seçini kullanı



🖌 İzleme Özellikleri



- Hic bir vüz algılanmazsa, bir uvarı görüntülenir ve ekran, izleme menüsüne geri döner.
- Büyüleyici rötuş işlevi yalnızca 1600 veya daha düşük ISO duyarlılığında ve 640x480 veya daha büyük resim boyutlarında çekilmiş resimlerde kullanılabilir.



Küçük Resim: Bir Resmin Boyutunun Küçültülmesi



Kes: Kesilmiş Kopya Oluşturma

- 1 Resmi büyütmek için zoom kontrolünü çevirin (276).
- 2 Saklamak istediğiniz kısım görüntülenene kadar görüntüyü ayarlayın ve ardından MENU (menü) düămesine basın.
 - Büyütme oranını ayarlamak için zoom kontrolünü **T** (**Q**) veya 🗰 (🔚) konumuna getirin. 💷 🖌 öğesinin görüntülendiği noktada bir güçlendirme oranı belirleyin.
 - Görüntülemek istediğiniz görüntünün parcasını kaydırmak için ▲▼◀► çoklu seçiciyi kullanın.
- 3 Görüntüyü kontrol edin ve 🛞 düğmesine basın.
 - Saklamak istediğiniz kısmı değiştirmek için, ◀ düğmesine basarak 2. adıma geri dönün.
 - Kesilen resmi kaydetmeden çıkmak için, MENU düğmesine basın



4 Evet ögesini seçin ve 🔿 düğmesine basın.

Düzenlenmis bir kopva olusturulur.



Resim Boyutu

- Kesilmiş kopyanın en/boy oranı (yataydan dikeye) orijinal görüntü ile aynıdır.
- Kesilmis kopyanın resim boyutu 320 x 240 veya daha kücük ise, resim izleme sırasında kücük boyutta aörüntülenir.



Filmler

Film Kaydı ve Film İzleme İçin Temel İşlemler	88
Filmleri Kaydederken Durağan Görüntülerin Çekilmesi	
Zaman Aralıklı Film Çekimi	92
Hızlı Atlamalı Film Kaydetme	94
Kısa Film Gösterisi Modu (Kısa Filmler Oluşturmak İçin Film Kliplerini Birleştirme)	95
Film İzleme Sırasındaki İşlemler	
Filmlerin Düzenlenmesi	



Film Kaydı ve Film İzleme İçin Temel İşlemler



resim çekebilirsiniz.



- 4 Tam çerçeve izleme modunda bir film seçin ve filmi izlemek için 🔞 düğmesine basın.
 - Film seçenekleri simgeli bir görüntü filmdir.



Film seçenekleri



S Filmler

Film Çerçevesi

- Bir filmde kaydedilmiş alan film menüsündeki Film seçenekleri veya Film VR ayarlarına bağlı olarak değişir.

Maksimum Film Kayıt Süresi

Bellek kartında daha uzun süreli kayıt için yeterli boş alan bulunsa bile, tek film dosyaları boyut olarak 4 GB'ı veya süre olarak 29 dakikayı aşamaz.

- Tek bir film için kalan kayıt süresi çekim ekranında görüntülenir.
- Fotoğraf makinesinin sıcaklığı yükselirse, limitlerden birine ulaşmadan kayıt sona erebilir.
- Gerçek kalan kayıt süresi filmin içeriğine, konunun hareketine veya bellek kartının tipine göre değişiklik gösterebilir.
- Film kaydı için Hız Sınıfı 6 ya da daha iyi olan kartlar tavsiye edilir (Film seçenekleri 200 m 2160/30p (4K UHD) veya 200 m 2160/25p (4K UHD) olarak ayarlandığında UHS Hız Sınıfı 3 kartlar tavsiye edilir); daha yavaş kartların kullanımı kaydın kesintiye uğramasına neden olabilir.
- Makinenin dahili belleği kullanıldığında filmlerin kaydedilmesi zaman alabilir.
- Belirli Film seçenekleri ayarları kullanılırken, filmi dâhili hafizaya kaydetmen ya da bir hafiza kartından dâhili hafizaya kopyalamak mümkün olmayabilir.

Fotoğraf Makinesi Sıcaklığı

- Uzun süre kayıt yapılırsa veya sıcak bir bölgede kullanılırsa fotoğraf makinesi ısınabilir.
- Film kaydı sırasında fotoğraf makinesinin içi aşırı ısınırsa, makine otomatik olarak kaydı durdurur. Fotoğraf makinesinin kaydı durduruncaya kadarki kalan süresi (2011) görüntülenir. Kaydın durmasından sonra, fotoğraf makinesi kendi kendine kapanır. Fotoğraf makinesinin içi soğuyana kadar kapalı olarak bırakın.

Dış Ticaret A.Ş.





Film Kaydı İle İlgili Notlar

🔽 Resimlerin veya Filmlerin Kaydedilmesi ile İlgili Notlar

Resimler veya filmler kaydedilirken, kalan poz sayısını gösteren gösterge veya kalan kayıt süresini gösteren gösterge yanıp söner. **Pil yuvası/hafıza kartı yuvası kapağını açmayın veya bir gösterge yanıp sönüyorken pili ya da hafıza kartını** çıkarmayın. Aksi takdirde, veri kaybı oluşabilir veya fotoğraf makinesi ya da hafıza kartı hasar görebilir.

Kaydedilen Filmler İle İlgili Notlar

- Film kaydı sırasında zoom göstergesi görüntülenmez.
- Dijital zoom kullanıldığında resim kalitesinde bir miktar bozulma olabilir.
- Parlaklık değiştiğinde zoom kontrolü çalışması, zoom, otomatik netleme merceği tahrik hareketi, titreşim azaltma ve diyafram çalışması sesleri kaydedilebilir.
- Film kaydedilirken ekranda aşağıdaki durumlar görülebilir. Bu durumlar kayıtlı filmlere kaydedilir.
 - Floresan, cıva buharlı lamba veya sodyum buharlı lamba aydınlatması altındaki resimlerde bant lekesi meydana gelebilir.
 - Hareket eden bir tren veya araba gibi çerçevenin bir tarafından diğer tarafına hızlı bir şekilde hareket eden konular dağılmış görünebilir.
 - Fotoğraf makinesi ile kaydırma yapıldığında tüm film görüntüsü dağılabilir.
 - Makine hareket ettirildiğinde aydınlatma veya diğer parlak alanlar kalıntı görüntüler bırakabilir.
- Film kayıt ve izleme sırasında, konuya olan uzaklığa bağlı olarak veya uygulanan zoom değeri, renkli çizgiler mükerrer konularda (mefruşat, kafes pencere, vb.) ortaya çıkabilir. Bu durum, arıza olmayıp konudaki düzen ve görüntü sensörü düzeni birbirine müdahale ettiğinde ortaya çıkar.

Film Kaydı Sırasında Titreşim Azaltma ile ilgili Bilgiler

- Film menüsündeki Film VR (
 ^[136] öğesi Açık (karma) olarak ayarlandığında, görüş açısı (yani, çerçeveden görülebilen alan) film kaydı sırasında daha da dar hale gelir.
- Kayıt sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, bu işlevin yol açabileceği olası hataları önlemek için Film VR öğesini Kapalı olarak ayarlayın.

🔽 Film Kaydı İçin Otomatik Netleme İle İlgili Notlar

Otomatik netleme beklenildiği gibi çalışmayabilir (🕮 69). Bu durum meydana gelirse, aşağıdakileri deneyin:

- Film kaydını başlatmadan önce film menüsünde AF alanı modu öğesini Merkez ve Otmtk netleme modu öğesini Tek kare AF (varsayılan ayar) olarak ayarlayın.
- 2. Başka bir konuyu (belirlenen konuyla fotoğraf makinesinden aynı uzaklıkta bulunan) çerçevenin ortasına alın, kayıt işlemine başlamak için (*录) düğmesine basın ve ardından kompozisyonu değiştirin.



Filmleri Kaydederken Durağan Görüntülerin Çekilmesi

Bir film kaydı sırasında herhangi bir anda deklanşöre basılırsa, o andaki kare bir resim olarak kaydedilir. Resim kaydedilirken film kaydı devam eder.

- Ekranda

 görüntüleniyorken durağan bir görüntü çekilebilir.
 görüntülendiğinde, durağan görüntü çekilemez.
- Çekilen durağan görüntünün boyutu film görüntüsü boyutu tarafından belirlenir (
 130).



Film Kaydı Sırasında Durağan Görüntülerin Çekilmesi İle İlgili Notlar

- Durağan görüntüler film kaydı sırasında aşağıdaki durumlarda kaydedilemez:
 - Film kaydı duraklatıldığında
 - Kalan film kayıt süresi beş saniyeden daha az olduğunda
 - Film seçenekleri (CD 130), 200 📴 2160/30p (4K UHD) veya 200 📾 2160/25p (4K UHD), 480/30p veya 480/25p, veya HS film olarak ayarlandığında
- Bir durağan görüntü çekilirken kaydedilen film kareleri düzgün izlenemeyebilir.
- Durağan görüntü kaydedilirken çıkan deklanşör sesleri kaydedilen filmde duyulabilir.
- Deklanşör düğmesine basıldığında fotoğraf makinesi hareket ederse, görüntü bulanıklaşabilir.





Zaman Aralıklı Film Çekimi

Fotoğraf makinesi, yaklaşık 10 saniye uzunluğunda zaman aralıklı filmler oluşturmak için, belirtilen bir aralıkta otomatik olarak durağan görüntü çekebilir.

Film menüsünün Kare hızı öğesi 30 fps (30p/60p) olarak ayarlandığında, 1000 gorüntü çekilir ve kaydedilir. 25 fps (25p/50p) olarak ayarlandığında, 1000 gorüntü çekilir ve kaydedilir.
 250 görüntü çekilir ve kaydedilir.

Mod ayar düğmesini SCENE → MENU düğmesine → 🗟 Zaman aralıklı film → 🛞 düğmesine çevirin.

Tür (gereken cekim cüreci)	Zaman aralığı		
Tul (geleken çekini sulesi)	30 fps (30p/60p)	25 fps (25p/50p)	
Şehir manzarası (10 dk) ¹ (varsayılan ayar)	2 sn	2,4 sn	
🕼 Kır manzarası (25 dakika) ¹	5 sn	6 sn	
🚟 Gün batımı (50 dakika) ¹	10 sn	12 sn	
🔀 Gece göğü (150 dakika) ^{2, 3}	30 sn	36 sn	
Yıldız izleri (150 dakika) ^{3, 4}	30 sn/	36 sn	

Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki alanı netler.

² Yıldızların hareketini kaydetmek için uygundur. Netleme sonsuzda sabitlenmiştir.

³ Telefoto zoom konumu, (35 mm [135] formatında) yaklaşık 300 mm'lik objektifinkine denk bir görüş açısıyla kısıtlıdır.

4 Yıldız hareketi, görüntü işleme nedeniyle ışık hatları gibi görünür. Netleme sonsuzda sabitlenmiştir.





S Filmler

2 Pozlamanın (parlaklık) sabitlenip sabitlenemeyeceğini seçin ve 🕅 düğmesine basın. (Gece göğü ve Yıldız izleri hariç)

- AE kilidi açık seçildiğinde, ilk görüntü için kullanılan pozlama tüm görüntüler icin kullanılır. Parlaklık, akşam karanlığı gibi durumlarda ciddi şekilde değiştiğinde, AE kilidi kapalı tavsiye edilir.
- 3 Tripod gibi bir araç kullanarak kamerayı dengeli hale getirin.

Δ İlk görüntüyü çekmek için deklanşöre basın.

- İlk görüntü icin deklansörü serbest bırakmadan önce pozlama telafisini ayarlayın (2064). İlk görüntü çekildikten sonra pozlama telafisi değiştirilemez. İlk görüntü çekildiği zaman netleme ve renk sabitlenir.
- İkinci ve takip eden resimler için deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır.
- Fotoğraf makinesi görüntü çekmediği zaman ekran kapanabilir.
- 300 veya 250 görüntü çekilince çekim otomatik olarak sona erer.
- Gereken cekim süresi gecmeden cekimi sonlandırmak ve bir zaman aralıklı film olusturmak icin düğmesine basın.
- Ses ve durağan görüntüler kaydedilemez.

🚺 Hızlandırılmış Filmle İlgili Notlar

- Bir hafiza kartı takılı değilse, kamera görüntüleri çekemez. Çekim tamamlanıncaya kadar hafiza kartını değiştirmeyin.
- Fotoğraf makinesinin beklenmedik şekilde kapanmasını önlemek için yeterince şarj olmuş bir pil kullanın.
- Hızlandırılmış filmler 🗨 (🐂) düğmesine basılarak kaydedilemez.
- Çekim tamamlanıncaya kadar çevirmeli ayar düğmesini farklı bir ayara çevirmeyin.
- Titresim azaltma, avar menüsündeki Fotoğraf VR avarından (21150) bağımsız olarak devreden çıkarılır.









Hızlı Atlamalı Film Kaydetme

Fotoğraf makinesi filmler ceker ve bunları hızlı harekette kaydeder (1080 👸 1080/30p veya 1080/25p). Fotoğraf makinesini hareket ettirirken bir film kavdetmek icin bunu kullanın. Fotoğraf makinesi konudaki değişiklik zamanlarını sıkıştırır ve filmi kaydeder.

Mod ayar düğmesini SCENE → MENU düğmesine → 🗔 Hızlı atlamalı film → 🛞 düğmesine cevirin.

- İzleme hızı öğesinden izleme hızını ayarlayın ve 🛞 düğmesine basın.
 - 6x öğesinin varsayılan ayarında, altı dakika boyunca kaydedilen film bir dakikalık bir film olarak izlenir.
 - Filmler 29 dakikalık kayıt süresini asamaz.

Kaydı başlatmak için 🔵 (🐂 film kayıt) REC) වර්කය්

- Otomatik netleme icin netleme alanı AF alanı modu (22126) ayarına bağlı olarak farklılık gösterir. Yüz önceliği varsayılan ayardır.
- Ekran üzerinden kayıt süresini ve izleme süresini kontrol edebilirsiniz
- Bir filme kavdedilecek alanı gösteren film cercevesini görüntülemeniz tavsiye edilir (QQ 147).

Kayıt süresi

İzleme süresi

C: II • •

1050 101

Ses kaydı yapılmaz.

düğmesine basın.

2

Ø Durağan Görüntü Cekme

- • (🔭 film kayıt) düğmesine basmadan önce deklansöre basarsanız bir durağan görüntü (Normal resim kalitesinde ve 18 5184×2920 resim boyutunda) çekebilirsiniz.
- Film kaydederken durağan görüntüler çekebilirsiniz (2019).



Kısa Film Gösterisi Modu (Kısa Filmler Oluşturmak İçin Film Kliplerini Birleştirme)

Birkaç saniye uzunluğundaki film kliplerini kaydedip birleştirerek 30 saniye uzunluğunda kısa bir film (2008 50 1080/30 veya 2008 51 1080/25 p) oluşturabilirsiniz.

MENU (menü) düğmesine basın ve film kaydı ayarlarını yapılandırın.

- Çekim sayısı: Fotoğraf makinesinin kaydettiği film klibi sayısını ve her bir film klibi için kayıt süresini ayarlayın. Varsayılan olarak, 30 saniyelik bir kısa film oluşturmak için fotoğraf makinesi 2 saniye uzunluğunda 15 film klibi kaydeder.
- Ozel efektler: Çekim yaparken filmlere çeşitli efektler uygulayın
 (
 96).
 Use film lifti i sin efektler de tinticle bilin
 - Her film klibi için efektler değiştirilebilir.
- Fon müziği: Arka plan müziğini seçin. Önizleme yapmak için, zoom kontrolünü (¹2) T (⁹) konumuna getirin.
- Ayarlar tamamlandıktan sonra, menüden çıkmak için MENU düğmesine veya deklanşöre basın.
- 2 Bir film klibi kaydetmek için (*果 film kaydı) düğmesine basın.
 - 1. adımda belirtilen süre geçince fotoğraf makinesi film klibi kaydını durdurur.
 - Film klibi kaydı geçici olarak durdurulabilir.
 Bkz. "Film Kaydını Duraklatma" (1997).

3 Kaydedilen film klibini kontrol edin ya da silin.

- Kontrol etmek için, 🐼 düğmesine basın.
- Silmek için i düğmesine basın. Son kaydedilen film klibi veya tüm film klipleri silinebilir.
- Film klipleri kaydetmeye devam etmek, 2. adımdaki işlemi tekrarlayın.
- Efektleri değiştirmek için, 1. adıma geri dönün.





Kaydedilen film klibi sayısı



Filmler

95



Æ

O) ON/OF
4 Kısa film gösterisini kaydedin.

- Fotoğraf makinesi belirtilen sayıda film klibi kaydını tamamladığı zaman, kısa film gösterisi kaydedilir.
- Fotoğraf makinesi belirtilen sayıda film klibi kaydını tamamlamadan önce bir kısa film gösterisi kaydetmek için, bir film klibi kaydı yok iken çekim ekranındaki MENU düğmesine basın ve ardından Kaydı sonlandır öğesini secin.
- Kısa film gösterisi kaydedildiğinde film klipleri silinir.

Özel Efektler

İşlev	Açıklama
SOFT Yumuşak	Resmin geneline hafif bir bulanıklık ekleyerek resmi yumuşatır.
SEPIA Nostaljik sepya	Eski bir fotoğraf görünümü vermek için sepya tonu ekler ve kontrastı azaltır.
Yksek kontr. monokrom	Resmi siyah beyaz bir resme dönüştürür ve keskin kontrast oluşturur.
🖋 Seçici renk	Sadece belirtilen renklerin kaldığı siyah beyaz bir resim yaratır.
РОР Рор	Tüm resmin renk doygunluğunu artırarak parlak bir görüntü oluşturur.
🛠 Çapraz işlem	Belirli bir renge bağlı olarak resme gizemli bir görünüm kazandırır.
日本語名の A March 1	Tüm resme sarımsı bir renk tonu verir ve resmin çevresini koyulaştırır.
Oynck ftğrf mak efekti 2	Tüm resmin renk doygunluğunu azaltır ve resmin çevresini koyulaştırır.
Kapalı (varsayılan ayar)	Öze efektler devre dışı bırakılır.

 Seçici renk veya Çapraz işlem seçildiğinde, istenen rengi seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼ kullanın ve rengi uygulamak için 🛞 düğmesine basın. Renk seçimini değiştirmek için tekrar 🞯 düğmesine basın.





Kısa Film Gösterisi Modu (Kısa Filmler Oluşturmak İçin Film Kliplerini Birleştirme)



Film Klibi İzleme Sırasında İşlemler

Bir film klibi çalarken ses seviyesini ayarlamak için, zoom kontrolünü hareket ettirin ([____2).

İzleme kontrolleri ekranda görüntülenir.

Aşağıda tanımlanan işlemler, bir kontrol seçmek için çoklu seçici ◀▶ kullanılarak ve ardından ඔ düğmesine basılarak gerçekleştirilebilir.



İzleme kontrol işlevleri

İşlev	Simge	Açıklama
Geri sarma	*	Filmi geri sarmak için 欧 düğmesini basılı tutun.
Hızlı ileri sarma	*	Filmi hızlı ileri sarmak için 🐼 düğmesini basılı tutun.
		İzlemeyi duraklatın. Aşağıda sıralanan işlemler duraklatma sırasında gerçekleştirilebilir.
Duraklatma		Filmi tek bir kare geri sarar. Aralıksız geri sarmak için 🐼 düğmesini basılı tutun.
	TE	Filmi tek bir kare ileri sarar. Aralıksız ileri sarmak için 🐼 düğmesini basılı tutun.
		Izlemeyi devam ettirir.
İzlemeyi durdurur		Çekim ekranına geri döner.
Kaydı durdurur	(*)	Kaydedilen film kliplerini kullanarak kısa film gösterisini kaydeder.

V Bir Kısa Film Gösterisini Kaydetme İle İlgili Notlar

- Bir hafıza kartı takılı değilse, fotoğraf makinesi film kaydedemez.
- Kısa film gösterisi kaydedilene kadar hafıza kartını değiştirmeyin.

🖉 Film Kaydını Duraklatma

- Film kaydı yapılmıyorken, çekim ekranındaki deklanşör düğmesine basarsanız, Normal resim kalitesine ve 諸35184×2920 resim boyutuna sahip bir durağan görüntü çekilebilir.
- Film kaydını duraklatabilir ve görüntüleri izleyebilir veya resim çekmek için diğer çekim modlarına girebilirsiniz. Tekrar 🗱 (kısa film gösterisi) moduna girdiğinizde, film kaydı devam eder.

Kısa Film Gösterisi Modunda Mevcut Fonksiyonlar

- Otomatik zamanlama (🛄60)
- Makro modu (CC 61)
- Pozlama telafisi (164)

97

Filmler

Film İzleme Sırasındaki İşlemler

Sesi ayarlamak için, filmi izlerken (C2) zoom kontrolünü hareket ettirin.

Hızlı ileri sarmak veya geri sarmak için çoklu seçiciyi veya ayar kadranını döndürün.

Ses düzeyi göstergesi

🔹 💷 🕨 💷 😥 Durdurulduğunda

İzleme kontrolleri ekranda görüntülenir.

Aşağıda tanımlanan işlemler, bir kontrol seçmek için ◀► çoklu seçici kullanılarak ve ardından 🐼 düğmesine basılarak gerçekleştirilebilir.

İşlev	Simge	Açıklama		
Geri sarma	*	Filmi geri sarmak için 🔞 düğmesini basılı tutun.		
Hızlı ileri sarma	*	Filmi hızlı ileri sarmak için 🞯 düğmesini basılı tutun.		
		İzlemeyi duraklatırı. Aşağıda sıralanan işlemler duraklatma sırasında gerçekleştirilebilir.		
Duraklatma	▲ Ⅱ	Filmi tek bir kare geri sarar. Aralıksız geri sarmak için 🐼 düğmesini basılı tutun.*		
		Filmi tek bir kare ileri sarar. Aralıksız ileri sarmak için 🐼 düğmesini basılı tutun.*		
		Izlemeyi devam ettirir.		
		Filmin istenen kısmını çıkarır ve ayrı bir dosya olarak kaydeder.		
K		Filmin tek karesini çıkarır ve durağan bir görüntü gibi kaydeder.		
Bitir		Tam çerçeve izleme moduna döner.		

* Film çoklu seçici veya ayar kadranı döndürülerek de bir kare ileri veya geri sarılabilir.

Film İzleme Sırasındaki İşlemler



Filmlerin Düzenlenmesi

Filmleri düzenlerken, fotoğraf makinesinin işlem sırasında kapanmasını önlemek için yeterince şarj olmuş bir pil kullanın. Pil seviyesi göstergesi 📼 olduğunda film düzenlemesi yapılamaz.

Filmin Sadece İstenen Kısmının Çıkarılması

Kayıtlı bir filmin istenen kısmı ayrı bir dosya olarak kaydedilebilir.







5 [¹] (kaydet) öğesini seçmek için ▲▼ düğmelerini kullanın ve ເช düğmesine basın.

• Filmi kaydetmek için ekrandaki talimatları izleyin.



Film Çıkarma İle İlgili Notlar

- Düzenlemeyle oluşturulan bir film tekrar düzenlenemez.
- Bir filmin gerçekten kesilen kısmı başlangıç ve bitiş noktaları kullanılarak seçilen kısımdan biraz farklı olabilir.
- Filmler iki saniyeden kısa olacak şekilde kesilemez.

Bir Filmin Karesini Durağan Görüntü Olarak Kaydetme

Kaydedilmiş bir filmin istenen karesi ayıklanıp durağan görüntü olarak kaydedilebilir.

- Filmi duraklatın ve çıkarılacak kareyi görüntüleyin (¹⁹⁸).
- Sekontrolünü seçmek için
 çoklu seçiciyi kullanın ve O
 düğmesine basın.



- Durağan görüntü, resim kalitesi Normal olarak kaydedilir. Resim boyutu, orijinal film resim boyutu ile belirlenir (2130).



Durağan Görüntülerin Çıkarılması ile İlgili Kısıtlamalar

Durağan görüntüler, 400 👸 480/30p, 400 🛱 480/25p veya HS film seçeneğiyle kaydedilmiş filmlerden çıkarılamaz,





Fotoğraf Makinesinin Bir Televizyona, Yazıcıya veya Bilgisayara Bağlanması

Resimlerin Kullanılması	
Resimlerin TV'de görüntülenmesi	103
Resimlerin Bir Bilgisayar olmadan Basılması	
Resimlerin Bilgisayara Aktarılması (ViewNX-i)	108





101

Resimlerin Kullanılması

Çekilen resimlerin keyfini çıkarmak için SnapBridge uygulamasını kullanmanın yanı sıra, fotoğraf makinesini aşağıda açıklanan cihazlara bağlayarak da resimleri çeşitli şekillerde kullanabilirsiniz.

Resimlerin TV'de görüntülenmesi



Fotoğraf makinesiyle çekilen resimler ve filmler TV de görüntülenebilir. Bağlantı yöntemi: Piyasadan temin edeceğiniz HDMI kablosunu televizyonun HDMI giriş soketine bağlayın.

Resimlerin Bir Bilgisayar olmadan Basılması



Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu bir yazıcıya bağlarsanız, bir bilgisayar kullanmadan resimleri basabilirsiniz. Bağlantı yöntemi: Fotoğraf makinesini USB kablosu ile doğrudan yazıcının USB portuna

Resimlerin Bilgisayara Aktarılması (ViewNX-i)

takın.



Görüntüleme ve düzenleme için görüntüleri ve filmleri bir bilgisayara aktarabilirsiniz. Bağlantı yöntemi: Fotoğraf makinesini USB kablosu ile bilgisayarın USB bağlantı noktasına takın.

Bir bilgisayara bağlamadan önce, ViewNX-i programını bilgisayara yükleyin.

Kabloların Fotoğraf Makinesine Bağlanması ile İlgili Notlar





- Kabloları bağlamadan veya bağlantılarını kesmeden önce fotoğraf makinesini kapattığınızdan emin olun. Fişlerin şeklini ve yönün kontrol edin ve fişleri bir açıdan takmayın ve çıkarmayın.
- Fotoğraf makinesinin pilinin yeterince şarjı olduğundan emin olun. EH-62F AC Adaptörü (ayrı olarak satılır) kullanılıyorsa, fotoğraf makinesi bir elektrik prizinden çalıştırılabilir. Asla EH-62F dışında bir AC adaptörü kullanmayın. Bu önleme uyulmaması fotoğraf makinesinde aşırı ısınmaya veya hasara neden olabilir.
- Bağlantı yöntemleri ve daha sonraki işlemlerle ilgili daha fazla bilgi için, bu belgeye ek olarak cihazla birlikte gelen belgelere de bakın.



Resimlerin TV'de görüntülenmesi

1 Fotoğraf makinesini kapatın ve TV'ye bağlayın.

• Fişlerin şeklini ve yönün kontrol edin ve fişleri bir açıdan takmayın ve çıkarmayın.





Resimlerin Bir Bilgisayar olmadan Basılması

PictBridge uyumlu yazıcı kullanıcıları, fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve bilgisayar kullanmadan resim basabilir.

Fotoğraf Makinesinin bir Yazıcıya Bağlanması

- 1 Yazıcıyı açın.
- 2 Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosu kullanarak yazıcıya bağlayın.
 - Fişlerin şeklini ve yönün kontrol edin ve fişleri bir açıdan takmayın ve çıkarmayın.



3 Fotoğraf makinesi otomatik açılır.

 Fotoğraf makinesinin ekranında PictBridge başlangıç ekranının (①) ardından Seçilen resimleri bas ekranı (②) görüntülenir.



V PictBridgeBaşlangıç Ekranı Görüntülenmezse

Bilgisayardan şarj ([[]157) için Otomatik seçildiğinde, fotoğraf makinesini bazı yazıcılara doğrudan bağlayarak resim bastırmak mümkün olmayabilir.

Fotoğraf makinesi açıldıktan sonra PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmiyorsa, fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu çıkarın. **Bilgisayardan şarj** öğesini **Kapalı** olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini yazıcıya yeniden bağlayın.



104

Resimleri Tek Seferde Yazdırma



105

Birden Fazla Resmin Bastırılması



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



106

Seçilen resimleri bas

Resim (en fazla 99) ve kopya sayılarını (en fazla 9) seçin.

- Basılmak üzere seçilen resimler **4** ile ve basılacak kopya sayısı ile belirtilir. Bastırma seçimini iptal etmek için, koya sayısını 0 olarak ayarlayın.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü
 T (Q) simgesine veya küçük resim izlemeye geçmek için W () simgesine getirin.
- Ayarlama işlemi tamamlandığında ()) düğmesine basın. Baskı kopya sayısını doğrulamak için ekran görüntülendiğinde, Baskıyı başlat seçeneğini belirleyin ve baskı işlemini başlatmak için ()) düğmesine basın.

Tüm resimleri bas

Dahili belleğe veya bellek kartına kaydedilen tüm resimlerin bir kopyası bastırılır.

 Baskı kopya sayısını doğrulamak için ekran görüntülendiğinde, Baskıyı başlat seçeneğini belirleyin ve baskı işlemini başlatmak için 🚱 düğmesine basın.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.





Resimlerin Bilgisayara Aktarılması (ViewNX-i)

Yükleme ViewNX-i

ViewNX-i, görüntüleri ve filmleri, görüntüleme ve düzenleme için bilgisayarınıza aktarmanızı sağlayan ücretsiz bir yazılımdır.

ViewNX-i ögesini yüklemek için, aşağıdaki internet sitesinden ViewNX-i yükleyicisinin en son sürümünü indirin ve kurulumu tamamlamak için ekrandaki talimatları takip edin.

http://downloadcenter.nikonimglib.com

Sistem gereksinimleri ve diğer bilgiler için, bölgenize ait Nikon internet sitesine bakınız.

Resimlerin Bilgisayara Aktarılması

1 Resimleri kapsayacak şekilde bir bellek kartı hazırlayın.

Bellek kartından bir bilgisayara resimleri aktarmak için aşağıdaki herhangi bir yöntemi kullanabilirsiniz.

- SD bellek kartı yuvası/kart okuyucu: Bellek kartını bilgisayarınızın kart yuvasına veya bilgisayarınıza bağlı olan kart okuyucusuna (piyasada mevcut) takın.
- Direkt USB bağlantısı: Fotoğraf makinesini kapatın ve bellek kartının makine içine yerleştirilmiş olduğundan emin olun. Makineyle verilen USB Kablosunu kullanarak makineyi bilgisayara bağlayın. Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır.

Fotoğraf makinesinin dahili belleğine kaydedilen resimleri aktarmak için, bilgisayara bağlamadan önce bellek kartını makineden çıkartın.



Fotoğraf Makinesinin Bilgisayara Bağlanması ile İlgili Notlar

USB'den güç alan diğer tüm cihazların bilgisayar ile bağlantısını kesin. Fotoğraf makinesini ve USB'den güç alan diğer cihazları eş zamanlı olarak aynı bilgisayara bağlarsanız, fotoğraf makinesi arıza verebilir veya bilgisayardan aşırı güç çekilebilir ve bu durum fotoğraf makinesinin veya bellek kartının zarar görmesine neden olabilir.



Bir program seçmenizi isteyen bir mesaj görüntülenirse, Nikon Transfer 2 programını seçin.

- Windows 7 kullanırken
 Sağda gösterilen diyalog görüntülenirse, Nikon
 Transfer 2 programını seçmek için aşağıdaki
 adımları takip edin.
 - Resimleri ve videoları alın altında Programı değiştir seçeneğini tiklayın. Bir program seçimi iletişim kutusu görüntülenir, Nikon Transfer 2 öğesini seçin ve Tamam öğesine tiklayın.
 - 2 Nikon Transfer 2 simgesine çift tıklayın.
- Windows 10 veya Windows 8.1 Kullanırken Sağda gösterilen diyalog görüntülenirse, diyaloğa tıklayın ve Import File/Nikon Transfer 2 öğesine tıklayın.

Bu aygıta ne olacağını seçmek için dokunun.

Bu aygitta ne yapmak istediğinizi seçin. Mixon Transfer 2 Dosyalan görüntülemek için aygiti aç Dosyal Gezişni Dosyaları ye videolan içeri aktar

Eylem yok

OS X veya macOS Kullanırken Nikon Transfer 2 otomatik olarak k

Nikon Transfer 2 otomatik olarak başlamazsa, fotoğraf makinesi ve bilgisayarınız bağlıyken Mac ile birlikte gelen **Image Capture** uygulamasını başlatın ve fotoğraf makinesi bilgisayarınıza bağlıyken açmak için Nikon Transfer 2 öğesini varsayılan uygulama olarak seçin.

Bellek kartında çok sayıda resim varsa, Nikon Transfer 2 programının başlaması biraz zaman alabilir. Nikon Transfer 2 başlayana kadar bekleyin.

V USBKablosunun Bağlanması Hakkında Notlar

Fotoğraf makinesi bilgisayara USB soketi üzerinden bağlanırsa, işlem garanti değildir.

🖉 ViewNX-i Uygulamasını Kullanma

Daha fazla bilgi için çevrimiçi yardıma başvurun.



109

2 Nikon Transfer 2 başladıktan sonra, Aktarımı Başlat öğesine tıklayın.



 Resim aktarma başlar. Resim aktarma işlemi tamamlandığında, ViewNX-i başlar ve aktarılan resimler görüntülenir.



Bağlantıyı sona erdirin.

- Bir kart okuyucu veya kart yuvası kullanıyorsanız, bellek kartına karşılık gelen çıkartılabilir diski çıkarmak için bilgisayar işletim sistemindeki uygun seçeneği seçin ve sonra kartı kart okuyucusundan veya kart yuvasından çıkartın.
- Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlıysa, makineyi kapatın ve sonra USB kablosunu çıkartın.





Menünün Kullanımı

Menü İşlemleri	
Menü Listeleri	
Çekim Menüsü (Genel Çekim Seçenekleri)	
Çekim Menüsü (P, S, A veya M Modu)	
Film Menüsü	
İzleme Menüsü	
Ağ Menüsü	
Ayarlar Menüsü	145

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.

Menü İşlemleri

MENU (menü) düğmesine basarak aşağıda listelenen menüleri ayarlayabilirsiniz.

- Cekim menüsü^{1, 2}
- Film menüsü¹
- MODE İzleme modu menüsü (Tarihe göre sıralama modu)³
- Izleme menüsü³
- 🐨 Ağ menüsü
- ¥ Ayarlar menüsü
- ¹ Çekim ekranı görüntülendiğinde **MENU** düğmesine basın.
- ² Menü simgeleri ve mevcut ayar seçenekleri, çekim moduna göre değişiklik gösterir.
- ³ İzleme ekranı görüntülendiğinde MENU düğmesine basın.





 Mevcut çekim moduna veya fotoğraf makinesinin durumuna bağlı olarak belirli menü seçenekleri ayarlanamayabilir.



đ	Saat dilimi ve tarih Ekran ayarları	
*	Tarih damgası	OFF
⁽⁽ T ³⁾	Fotoğraf VR	
4	AF yardımcısı	
Ϋ́	Dijital zoom	
2		

5 Bir ayar seçin ve 🛞 düğmesine basın.

- Seçtiğiniz ayar uygulanır.
- Menüyle işiniz bittiğinde MENU düğmesine basın.
- Bir menü görüntülendiğinde, deklanşöre veya ● (♥♥) düğmesine basarak çekim moduna geçiş yapabilirsiniz.



	Tarih damgası
Ô	
₩	DATE Tarih
⁽⁽ T ³⁾	DATES Tarih ve saat
4	Kapalı
T.	
9	

Bir Menü Görüntülenirken Ayar Kadranı veya Çoklu Seçici Kullanımı

Bir menü veya ayar öğeleri görüntülenirken, ayar kadranını veya çoklu seçiciyi döndürerek de bir menü seçeneğini belirleyebilirsiniz.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Resim Seçme Ekranı

Fotoğraf makinesi menüsü çalışırken sağda gösterilen gibi bir resim seçme ekranı çıkarsa, resim seçmek için aşağıdaki prosedürleri izleyin.



Secilmis resimleri sil

►

İstediğiniz resmi seçmek için çoklu seçiciyi kullanın veya döndürün.

- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü (C22)
 T (Q) simgesine veya küçük resim izlemeye geçmek için
 W (C3) simgesine getirin.
- **Resim döndürme** için sadece tek bir resim seçilebilir. 3. adıma geçin.
- 2 ON veya OFF seçeneğini belirlemek için ▲▼ öğesini kullanın.
 - ON seçiliyken, seçili resmin altında bir simge görüntülenir. Başka resimler de seçmek için1.ve2.adımları tekrarlayın.



- 3 Resim seçimini uygulamak için 🛞 düğmesine basın.
 - Onay iletişim kutusu görüntülendiğinde, ekranda gösterilen talimatları izleyin.



Menü İşlemleri

114

Dış Ticaret A.Ş.



Menü Listeleri

Çekim Menüsü

Çekim modu **→** MENU düğmesine basın

Genel Seçenekler

Seçenek	Varsayılan ayar	
Resim kalitesi	Normal	118
Resim boyutu	20m 5184×3888	119

P, S, A ve M Modları için

Seçenek	Varsayılan ayar	
Beyaz dengesi	Otomatik	120
Ölçüm	Matris	122
Sürekli	Tek	123
ISO duyarlılığı	Otomatik	125
AF alanı modu	Hedef bulan AF	126
Otmtk netleme modu	Ön netleme	129
M pozlama önizlemesi	Açık	129

Film Menüsü

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → 🐂 menü simgesi → 🛞 düğmesi

Seçenek	Varsayılan ayar	
Film seçenekleri	1080/25p 1080/30p veya	130
AF alanı modu	Yüz önceliği	134
Otmtk netleme modu	Tek kare AF	135
Film VR	Açık (karma)	136
Rüzgar sesi azaltma	Kapalı	137



Menü Listeleri



Seçenek	Varsayılan ayar	
Kare hızı	-	137

İzleme Menüsü

Seçenek III Yüklemek için işaretle ¹ 138 Hızlı rötuş ² 82 D-Lighting ² 82 Kırmızı göz düzeltme ² 83 Büyüleyici rötuş ² 83 Slayt gösterisi 139 Koru ¹ 140 Resim döndürme ¹ 140 Küçük resim ² 85 Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142	▶ düğmesi (izleme modu) → MENU düğmesine basın	
Seçenek III Yüklemek için işaretle ¹ 138 Hızlı rötuş ² 82 D-Lighting ² 82 Kırmızı göz düzeltme ² 83 Büyüleyici rötuş ² 83 Slayt gösterisi 139 Koru ¹ 140 Küçük resim ² 85 Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142		
Yüklemek için işaretle ¹ 138 Hızlı rötuş ² 82 D-Lighting ² 82 Kırmızı göz düzeltme ² 83 Büyüleyici rötuş ² 83 Slayt gösterisi 139 Koru ¹ 140 Resim döndürme ¹ 140 Küçük resim ² 85 Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142	Seçenek	
Hızlı rötuş² 82 D-Lighting² 82 Kırmızı göz düzeltme² 83 Büyüleyici rötuş² 83 Slayt gösterisi 139 Koru¹ 140 Resim döndürme¹ 140 Küçük resim² 85 Kopyala¹ 141 Sekans ekranı 142	Yüklemek için işaretle ¹	138
D-Lighting ² 82 Kırmızı göz düzeltme ² 83 Büyüleyici rötuş ² 83 Slayt gösterisi 139 Koru ¹ 140 Resim döndürme ¹ 140 Küçük resim ² 85 Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142	Hızlı rötuş ²	82
Kırmızı göz düzeltme ² 83 Büyüleyici rötış ² 83 Slayt gösterisi 139 Koru ¹ 140 Resim döndürme ¹ 140 Küçük resim ² 85 Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142	D-Lighting ²	82
Büyüleyici rötuş² 83 Slayt gösterisi 139 Koru ¹ 140 Resim döndürme ¹ 140 Küçük resim² 85 Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142	Kırmızı göz düzeltme ²	83
Slayt gösterisi 139 Koru ¹ 140 Resim döndürme ¹ 140 Küçük resim ² 85 Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142	Büyüleyici rötuş ²	83
Koru ¹ 140 Resim döndürme ¹ 140 Küçük resim ² 85 Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142	Slayt gösterisi	139
Resim döndürme ¹ 140 Küçük resim ² 85 Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142	Koru ¹	140
Küçük resim ² 85 Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142	Resim döndürme ¹	140
Kopyala ¹ 141 Sekans ekranı 142	Küçük resim ²	85
Sekans ekranı 142	Kopyala ¹	141
	Sekans ekranı	142

Resim seçme ekranından bir resim seçin. Daha fazla bilgi için, bkz. "Resim Seçme Ekranı" (CC 114). Düzenlenmiş resimler ayrı dosyalar olarak kaydedilir. Bazı resimler düzenlenemez.

2

Ağ Menüsü

MENU düğmesi → 🖤 menü simgesi → 🛞 düğmesine basın

Seçenek	- m
Uçak modu	143
Akıllı cihaza bağlan	143
Çekim sırasında gönder	143
Wi-Fi	143



143
143
1

Ayarlar Menüsü

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → 🕅 düğmesine basın		
Seçenek		
Saat dilimi ve tarih	145	
Ekran ayarları	147	
Tarih damgası	149	
Fotoğraf VR	150	
AF yardımcısı	151	
Dijital zoom	151	
Ses ayarları	152	
Otomatik kapanma	152	
Kartı formatla/Belleği formatla	153	
Dil/Language	153	
Görüntü yorumu	154	
Telif hakkı bilgisi	155	
Konum verileri	156	
Bilgisayardan şarj	157	
Tümünü sıfırla Dic Ticarot A C	158	
Uyumluluk işareti DIŞ HCATCL A.Ş.	158	
Donanım yzlm srm	158	



Menünün Kullanımı

Çekim Menüsü (Genel Çekim Seçenekleri)

Resim Kalitesi

Çekim moduna girin* → MENU düğmesi → Resim kalitesi → 🛞 düğmesi

* Resim kalitesi, kısa film gösterisi modu dışındaki çekim modlarında da ayarlanabilir. Ayar, diğer çekim modlarına da uygulanır (Zaman aralıklı film, Hızlı atlamalı film ve Kolay panorama sahne modları hariç).

Resimler kaydedilirken kullanıları resim kalitesini (sıkıştırma oranı) ayarlayın. Düsük sıkıştırma oranları daha yüksek resim kalitesi sunmakla birlikte kaydedilebilecek resim sayışı azalır.

	Seçenek	Açıklama
FINE	Fine	Normal ayarından daha iyi resim kalitesi. Yaklaşık 1:4 sıkıştırma oranı
NORM	Normal (varsayılan ayar)	Normal resim kalitesi, çoğu uygulama için uygundur. Yaklaşık 1:8 sıkıştırma oranı

🔽 Resim Kalitesi İle İlgili Notlar

Bu işlev, diğer işlevlerle (273) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.

Kaydedilebilecek Resim Sayısı

- Kaydedilebilecek yaklaşık resim sayısı çekim sırasında ekrandan kontrol edilebilir (217).
- JPEG sıkıştırması nedeniyle, aynı kapasitede ve aynı resim kalitesi ve resim boyutu ayarlarına sahip bellek kartları kullanıldığında bile, kaydedilebilecek resim sayısının resim içeriğine göre büyük ölçüde değişebileceğini unutmayın. Ayrıca, kaydedilebilecek resim sayısı bellek kartının markasına bağlı olarak değişebilir.

Dış Ticaret A.Ş.

• Kalan poz sayısı 10.000 veya üzerinde ise, kalan poz sayısı ekranında "9999" gösterilir.



Resim Boyutu

Çekim moduna girin* → MENU düğmesi → Resim boyutu → 🛞 düğmesi

* Resim boyutu, kısa film gösterisi modu dışındaki çekim modlarında da ayarlanabilir. Ayar, diğer çekim modlarına da uygulanır (Zaman aralıklı film, Hızlı atlamalı film ve Kolay panorama sahne modları hariç).

Resimleri kaydederken kullanılacak resim boyutunu (piksel sayısı) ayarlayın.

Resim boyutu arttıkça basılabilecek resim boyutu da artar, ancak kaydedilebilecek resim sayısı azalır.

	Seçenek*	En/boy oranı (yataydan dikeye)
20m	5184×3888 (varsayılan ayar)	4.3
<u>10</u> m	3648×2736	43
<u>[4</u> M	2272×1704	4:3
[<u>2</u> #	1600×1200	4:3
YGA	640×480	4.3
16:9 15 M	5184×2920	16:9
1:1	3888×3888	1:1

Sayısal değerler çekilen piksel sayısını gösterir.
 Örnek: 20y 5184×3888 = yaklaşık 20 megapiksel, 5184 × 3888 piksel

1:1 En/boy Oranında Yazdırılan Resimler İle İlgili Notlar

Yazdırılan resimler 1:1 en/boy oranında olduğunda, yazıcı ayarlarından "Kenarlık" ayarlarını değiştirin. Bazı yazıcılar 1:1 en/boy oranındaki resimleri yazdıramayabilir.

Resim Boyutu İle İlgili Notlar

Bu işlev, diğer işlevlerle (🎞 73) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.



Çekim Menüsü (Genel Çekim Seçenekleri)

Dış Ticaret A.Ş.



Çekim Menüsü (P, S, A veya M Modu)

 Resim kalitesi ve Resim boyutu hakkında bilgi almak için bkz. "Resim Kalitesi" (
 ¹¹¹⁸) ve "Resim Boyutu" (
 ¹¹¹⁹).

Beyaz Dengesi (Renk Tonu Ayarı)

Mod ayar düğmesini P, S, A veya $M \rightarrow MENU$ düğmesi $\rightarrow P$, S, A veya M menü simgesi \rightarrow Beyaz dengesi $\rightarrow \mathfrak{M}$ düğmesi konumuna getirin

Beyaz dengesini ışık kaynağına veya hava koşullarına uygun şekilde, resimdeki renkleri gözünüzle gördüğünüz renklerle eşleşecek şekilde ayarlayın.

	Seçenek	Açıklama	
AUTO	Otomatik (varsayılan ayar)	Beyaz dengesi otomatik olarak ayarlanır.	
PRE	Ön. belirl. byz ayarı	İstenen sonuç Otomatik, Ampul ışığı vb. ile elde edilemediğinde kullanın (🛄 121).	
兼	Gün ışığı	Doğrudan güneş ışığında kullanın.	
*	Ampul ışığı	Ampul ışığında kullanın.	
***	Floresan	Floresan aydınlatma altında kullanın.	
2	Bulutlu	Kapali havalarda kullanın.	
4	Flaş	Flaş ile kullanılır.	

V Beyaz Dengesi İle İlgili Notlar

- Beyaz dengesi için Otomatik ve Flaş dışında herhangi bir ayar seçildiğinde, flaşı kapatın (🕮 19).
- Bu işlev, diğer işlevlerle (🛄 73) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.







Ön. Belirl. Byz Ayarının Kullanımı

Çekim sırasında kullanılan ışığın beyaz dengesini ölçmek için aşağıdaki prosedürü izleyin.

1 Çekim sırasında kullanılacak ışığın altına referans olarak kullanılmak üzere beyaz ya da gri renkte bir nesne yerleştirin.



Flaşla aydınlatma için beyaz dengesi değeri **Ön. belirl. byz ayarı** ile ölçülemez. Flaşla çekim yaparken, **Beyaz** dengesi ayarını Otomatik veya Flaş olarak ayarlayın.

Ölçüm

Mod ayar düğmesini P, S, A veya $M \rightarrow MENU$ düğmesi $\rightarrow P$, S, A veya M menü simgesi \rightarrow Ölçüm $\rightarrow \mathfrak{M}$ düğmesi konumuna getirin

Pozlamayı belirlemek için konunun parlaklığını ölçme işlemi "ölçüm" olarak bilinir. Bu seçeneği fotoğraf makinesinin pozlamayı ölçeceği yöntemi belirlemek için kullanın.

	Seçenek	Açıklama	
$\mathbf{\overline{S}}$	Matris (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi ölçüm için ekranda geniş bir alanı kullanır. Tipik çekim için önerilir.	
0	Merkez ağırlıklı	Fotoğraf makinesi bütün çerçeveyi ölçer, ancak en büyük ağırlığı çerçevenin merkezindeki konuya verir. Portreler için klasik ölçüm; çerçevenin merkezinde ışık koşullarının pozlamayı belirlemesine olanak tanırken, arka plan detaylarını korur. Merkezde olmayan konular için netlemeyi ve pozlamayı ayarlamak için netleme kiltidiyle (Щ70) birlikte kullanılabilir.	

Ölçüm İle İlgili Notlar

- Dijital zoom devredeyken, zoom oranına bağlı olarak Merkez ağırlıklı veya noktasal ölçüm (çerçevenin merkezi ölçülür) seçilir.
- Bu işlev, diğer işlevlerle (CC 73) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.



Merkez ağırlıklı öğesi seçildiğinde, ölçüm aralığı kılavuzu (🖽 4) görüntülenir (dijital zoom kullanılması dışında).

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.





Sürekli Çekim

Mod ayar düğmesini P, S, A veya $M \rightarrow MENU$ düğmesi $\rightarrow P, S, A$ veya M menü simgesi \rightarrow Sürekli $\rightarrow @$ düğmesi konumuna getirin

	Seçenek	Açıklama	
S	Tek (varsayılan ayar)	Deklanşöre her basıldığında bir resim çekilir.	
₽₩	Sürekli Y	Deklanşöre sonuna kadar basılıyken, resimler sürekli olarak çekilir. • Fotoğraf makinesi yaklaşık 7 fps hızında aralıksız olarak yaklaşık 7 resim çeker (Normal (resim kalitesi) ve 20 5184×3888 (resim boyutu) ayarlıyken).	
٩L	Sürekli D	Deklanşöre sonuna kadar basılıyken, resimler sürekli olarak çekilir. • Fotoğraf makinesi yaklaşık 2,2 fps hızında aralıksiz olarak yaklaşık 15 resim çeker (Normal (resim kalitesi) ve 20 5184×3888 (resim boyutu) ayarlıyken). Deklanşör sonuna kadar basılı tutulduğunda, kare hızı yavaşlar.	
¢.	Ön çekim önbelleği	Deklanşöre yarım basıldığında, ön çekim önbelleği çekimi başlar. Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, fotoğraf makinesi düğmeye basılmadan hemen önce çekilen resimlerin yanı sıra mevcut resmi de kaydeder (☐124). Ön çekim önbelleği, mükemmel anlar yakalamayı kolaylaştırır. • Fotoğraf makinesi yaklaşık 15 fps hızında aralıksız olarak yaklaşık 25 resim çeker (ön çekim önbelleğinde çekilen maksimum 5 resim dahil). • Resim kalitesi Normal olarak sabitlenir ve resim boyutu [^{II}] (1280 × 960 piksel) olarak sabitlenir.	
⊒120	Sürekli Y: 120 fps	Deklanşör tamamen aşağı basıldığında, resimler yüksek deklanşör hızı kullanılarak çekilir. • Fotoğraf makinesi yaklaşık 120 fps hızında aralıksız olarak yaklaşık 50 resim çeker. • Resim kalitesi Normal olarak sabitlenir ve resim boyutu Yeh 640x480 olarak sabitlenir.	
₽60	Sürekli Y: 60 fps	 Deklanşör tamamen aşağı basıldığında, resimler yüksek deklanşör hızı kullanılarak çekilir. Fotoğraf makinesi yaklaşık 60 fps hızında aralıksız olarak yaklaşık 25 resim çeker. Resim kalitesi Normal olarak sabitlenir ve resim boyutu 19 (1280 × 960 piksel) olarak sabitlenir. 	





Sürekli Çekim İle İlgili Notlar

- Netleme, pozlama ve beyaz dengesi her serinin ilk çekiminde belirlenen değerlere göre sabitlenir.
- Çekimden sonra resimlerin kaydedilmesi biraz zaman alabilir.
- ISO duyarlılığı arttığında, çekilen resimlerde kumlanma belirebilir.
- Kare hızı resim kalitesine, resim boyutuna, hafiza kartı türüne veya çekim koşullarına bağlı olarak yavaşlayabilir.
- Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps veya Sürekli Y: 60 fps kullanıldığı durumlarda, flüoresan, cıva buharlı veya sodyum buharlı aydınlatma gibi, yüksek hızlarda hızlı bir şekilde yanıp sönen aydınlatma sistemlerinin altında çekilen resimlerde bant lekesi ya da parlaklık veya renk farklılıkları meydana gelebilir.
- Bu işlev, diğer işlevlerle (273) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.

🖉 Ön Çekim Önbelleği

Deklanşöre yarıya kadar veya tamamen basıldığında, görüntüler aşağıda anlatıldığı şekilde kaydedilir.



• Deklanşöre yarım basıldığında ekrandaki çekim öncesi ön belleği simgesi 🕲 yeşil yanar.





ISO Duyarlılığı

Mod ayar düğmesini P, S, A veya $M \rightarrow MENU$ düğmesi $\rightarrow P$, S, A veya M menü simgesi \rightarrow ISO duyarlılığı $\rightarrow \textcircled{M}$ düğmesi konumuna getirin

Yüksek bir ISO duyarlılığı daha koyu resimler çekmenizi sağlar. Buna ek olarak, aynı parlaklığa sahip konularda bile, resimler daha hızlı deklanşör hızlarında çekilebilir ve fotoğraf makinesinin titremesinin ve konunun hareket etmesinin neden olduğu bulanıklık azaltılabilir.

Yüksek bir ISO duyarlılığı seçildiğinde resimlerde kumlanma olabilir.

Seçenek	Açıklama	
AUTO Otomatik (varsayılan ayar)	Hassasiyet otomatik olarak ISO 80 ila 1600 aralığında seçilir.	
Auto Otomatik sabit aralık	Fotoğraf makinesinin ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlayacağı aralık ISO 80 - 400 ve ISO 80 - 800'den seçilebilir.	
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	ISO duyarlılığı belirlenmiş bir değerde sabitlenir.	

🖉 ISO Duyarlılığı İle İlgili Notlar

- M (manuel) modda, Otomatik, ISO 80 400 veya ISO 80 800 ayarlandığında, ISO duyarlılığı ISO 80'de sabitlenir.
- Bu işlev, diğer işlevlerle (273) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.

🖉 Çekim Ekranındaki ISO Duyarlılığı Ekranı

- Otomatik seçildiğinde, ISO duyarlılığı arttığında 😥 görüntülenir.
- Otomatik sabit aralık seçildiğinde, maksimum ISO duyarlılığı görüntülenir.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.





AF Alanı Modu

Mod ayar düğmesini P, S, A veya $M \rightarrow MENU$ düğmesi $\rightarrow P, S, A$ veya M menü simgesi \rightarrow AF alanı modu $\rightarrow \mathfrak{W}$ düğmesi konumuna getirin

Fotoğraf makinesinin durağan görüntüler çekilirken otomatik netleme için netleme alanını nasıl seçtiğini belirler.





Menünün Kullanımı

Seçenek	Açıklama	1
[•] Merkez	Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.	P C CERTAINANG C D C CERTAINANG C D C CERTAINANG C D C CERTAINANG C C CERTAINANG C
⊕ Konuyu izleme	Hafeketli konuların resmini çekmek için bu işlevi kullanın. Fotoğraf makinesinin netlediği konuya sabitlenin. Netleme alanı otomatik olarak konuyu takip edecektir. Daha fazla bilgi için bkz. "Konuyu İzleme Özelliğinin Kullanılması" (🗀 128).	P C C C C C C C C C C C C C C C C C C C
[•] Hedef bulan AF (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi ana konuyu algıladığında o konuyu netler. Daha fazla bilgi için bkz. "Hedef Bulan AF'nin Kullanılması" (1967).	Arrow of the second sec



- Dijital zoom devredeyken, fotoğraf makinesi AF alanı modu ayarından bağımsız olarak çerçevenin merkezindeki konuyu netler.
- Bu işlev, diğer işlevlerle (CC 73) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.

🖉 Film Kaydı için AF Alanı Modu

Film kaydı için AF alanı modu film menüsünde AF alanı modu (CCC) 134) ile ayarlanabilir.



Mod ayar düğmesini P, S, A veya $M \rightarrow MENU$ düğmesi \rightarrow P, S, A veya M menü simgesi \rightarrow AF alanı modu → 🕅 düğmesi → 📵 Konuyu izleme → 🕅 düğmesi → MENU düğmesi konumuna getirin

Konuyu kaydedin.

- İzlemek istediğiniz konuvu cercevenin ortasındaki kenarlıkla avnı hizaya getirin ve 🕟 düğmesine basın.
- Konu kavdedildiğinde, sarı kenarlık (netleme alanı) konunun etrafında belirir ve fotoğraf makinesi konuyu izlemeye başlar.
- Eğer konu belirlenemezse kenarlık kırmızı olarak görünür. Kompozisyonu değiştirin ve konuyu tekrar belirlemeye çalışın.
- Konuyu belirlemeyi iptal etmek için, 🐼 düğmesine basın.
- Fotoğraf makinesi belirlenen konuyu takip edemezse netleme alanı kaybolur. Konuyu tekrar belirleyin.





2 Resim çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

> Netleme alanı görünmezken deklansöre basılmışsa, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuya netleme yapar.





Konu İzleme ile İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesi bir konuyu takip ederken zoom gibi işlemler gerçekleştirirseniz, belirleme iptal edilir.
- Konu takip etme bazı cekim kosullarında mümkün olmavabilir.

Çekim Menüsü (P, S, A veya M Modu)

128



Otmtk Netleme Modu

Mod ayar düğmesini P, S, A veya $M \rightarrow MENU$ düğmesi $\rightarrow P, S, A$ veya M menü simgesi \rightarrow Otmtk netleme modu $\rightarrow \mathfrak{W}$ düğmesi konumuna getirin

Resimleri çekerken fotoğraf makinesinin nasıl netleme yapacağını belirleyin.

	Seçenek	Açıklama
AF-S	Tek kare AF	Fotoğraf makinesi sadece deklanşöre yarım basıldığında netleme yapar.
AF-F	Devamlı AF	Fotoğraf makinesi, deklanşöre yarıya kadar başılmasa bile her zaman netleme yapar. Fotoğraf makinesi netleme yaparken objektifin dönme hareketinin sesi duyulur.
PREAF	Ön netleme (varsayılan ayar)	Deklanşöre yarıya kadar basılmadığında bile konunun hareket ettiği algılandığında veya çerçevelenen görüntünün kompozisyonu önemli ölçüde değiştiğinde fotoğraf makinesi netleme yapar.

V Otmtk Netleme Modu ile İlgili Notlar

Bu işlev, diğer işlevlerle (CC 73) birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.

Kısa Film Gösterisi Modu veya Film kaydı için Otomatik Netleme Modu

Kısa film gösterisi modu veya film kaydı için otomatik netleme alan modu film menüsünde **Otmtk netleme modu** (1135) ile ayarlanabilir.

M Pozlama Önizlemesi

Mod ayar düğmesini P, S, A veya $M \rightarrow MENU$ düğmesi $\rightarrow P, S, A$ veya M menü simgesi \rightarrow M pozlama önizlemesi $\rightarrow \mathfrak{M}$ düğmesi konumuna getirin

Pozlama $oldsymbol{\mathsf{M}}$ (manuel) modda değiştirildiğinde parlaklığın çekim ekranına da uygulanıp uygulanmayacağını ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Parlaklığı çekim ekranına uygular.
Kapalı	Parlaklığı çekim ekranına uygulamaz.



Film Menüsü

Film Seçenekleri

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → 🐂 menü simgesi → Film seçenekleri → 🛞 düğmesi

Kaydetmek için istenen film seçeneğini belirleyin. Normal hızda kaydetmek için normal hız veya yavaş ya da hızlı çekimde kaydetmek için HS film seçeneğini (\square 131) belirleyin. Seçilebilecek film seçenekleri **Kare hızı** ayarına bağlı olarak değişiklik gösterir (\square 137).

 Film kaydı ([]186) için Hiz Sınıfı 6 veya daha iyi olan kartlar tavsiye edilir. Film seçenekleri <u>2100 800</u> 2160/30p (4K UHD) veya 200 82 2160/25p (4K UHD) olarak ayarlandığında, UHS Hiz Sınıfı 3 veya daha iyi kartlar tavsiye edilir.

Normal Hızlı Film Seçenekleri

Seçenek (Resim boyutu/Kare hızı, Dosya biçimi)			Resim boyutu	En/boy oranı (yataydan dikeye)	Maksimum kayıt süresi (yaklaşık)
2160 ED 2160 ED	2160/30p 2160/25p	(4K UHD)	3840×2160	16:9	7 dk. 8 dk.
1080 ET 1080 ET	1080/30p 1080/25p	(varsayılan ayar)	1920 × 1080	16:9	26 dk.
	1080/60p 1080/50p		1920 × 1080	16:9	13 dk.
720 ED 720 ED	720/30p 720/25p		1280×720	16:9	29 dk.
480 ED 480 EE	480/30p 480/25p	ARA	640 × 480	4:3	29 dk.



Sahne modunda zaman aralıklı film veya hızlı atlamalı film seçildiğinde, film seçeneği 🔤 fi 1080/30p veya





HS Film Seçenekleri

Kaydedilen filmler hızlı veya yavaş çekimde oynatılır. Bkz. "Yavaş Çekim veya Hızlı Çekim Filmler Kaydetme (HS Film)" (📖 133).

	Seçenek	Resim boyutu En/boy oranı (yataydan dikeye)	Açıklama
480 m	HS 480/4×	640 × 480 4:3	 1/4-hızda yavaş çekim filmler Maks, kayıt süresi*: 15 saniye (izleme süresi: 1 dakika)
1080 P 1080 P	HS 1080/0,5×	1920 × 1080 16:9	2x hızda hızlı çekim filmler • Maks, kayıt süresi [™] : 2 dakika (izleme süresi: 1 dakika)

* Film kaydı esnasında, fotoğraf makinesinin çekim modu normal çekim ile yavaş çekim veya hızlı çekim arasında değiştirilebilir. Burada oösterilen maksimum kavıt süresi sadece vavas cekimde veva hızlı cekimde kavdedilen filmin bir kısmı

Burada gösterilen maksimum kayıt suresi sadece yavaş çekimde veya hızlı çekimde kaydedilen filmin bir kis için geçerlidir.

HS Filmle ilgili Notlar

- Ses kaydı yapılmaz.
- Zoom konumu, netleme, pozlama ve beyaz dengesi film kaydı başladığında kilitlenir.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Film Menüsü


Hızlı Çekim ve Yavaş Çekimde İzleme

Normal hızda kayıt yaparken:

Kayıt süresi	10 sn
İzleme süresi	10 sn

480 📅 HS 480/4× veya 480 📅 HS 480/4× hızında çekim yaparken:

Filmler 4× norn 4× yavaş hızdal	nal hızda kaydedilir. i yavaş çekimde izlenirler.
Kayıt süresi	10 sn
İzleme süresi	40 sn
	Yavaş çekim izleme
Filmler 1/2 nori Hizlı çekimde 2 Kayıt süresi	J/0,5×, veya HS 1080/0,5× hızında çekim yaparken: nal hızda kaydedilir. × daha hızlı izlenirler. 10 sn
İzleme süresi	5 sn
	KARACASULU Dis Ticaret A.S.

Yavaş Çekim veya Hızlı Çekim Filmler Kaydetme (HS Film)

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → Menü simgesi → Film seçenekleri → 🕅 düğmesi

HS film kullanılarak kaydedilen filmler yavaş çekimde normal izleme hızının 1/4'si oranında izlenebilir veya hızlı çekimde yine normal izleme hızının iki katı daha hızlı bir şekilde izlenebilir.

1 Bir HS film seçeneğini (2131) belirlemek icin Film secenekleri 2160 al 2160/30p ▲ ▼ çoklu seçiciyi kullanın ve 🛞 düğmesine ñ 1080/30p basin. ມີ ທີ່ສາ 1080/60p Seçeneği uyguladıktan sonra, çekime ekranına dönmek için 720 720/30p ((_T)) MENU düğmesine basın. 480 H 480/30p 480 HS 480/4× 2 Kaydı başlatmak için 🗨 (🐂 film kayıt) \$ 480 120 · 480 30 düğmesine basın. • 🛞 düğmesine her basıldığında fotoğraf makinesi normal hızlı çekim kaydı ile HS film kaydı arasında geçiş yapar. HS film kaydı ile normal hızlı film kaydı arasında geçiş yaparken film seçenekleri simgesi değişir. fotoğraf makinesi otomatik olarak normal hızlı film kaydına gecis OK:30 yapar.

3 Kaydı sonlandırmak için ● (►) düğmesine basın.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



AF Alanı Modu

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → 🔭 menü simgesi → AF alanı modu → 🛞 düğmesi

Fotoğraf makinesinin hızlı atlamalı film modunda, kısa film gösterisi modunda veya film kaydı sırasında otomatik netleme için netleme alanını nasıl seçeceğini belirler.

	Seçenek	Açıklama
[8]	Yüz önceliği (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında o yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için bkz. "Yüz Tanıma İşlevinin Kullanılması" (@68).
[•]	Merkez	Fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki konuyu netler.

Y Film Kaydında AF Alanı Modu İle İlgili Bilgiler

AF alanı modu Yüz önceliği seçilse bile, aşağıdaki durumlarda merkeze netleme yapmaya ayarlıdır.

- Film menüsünde Otmtk netleme modu öğesi Tek kare AF olarak ayarlandığında ve
 (*果) düğmesine
 basmadan önce hiç bir yüz algılanmadığında.
- Film seçenekleri altında HS film seçeneği belirlendiğinde.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Film Menüsü



Otmtk Netleme Modu

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → *☴ menü simgesi → Otmtk netleme modu → ֎ düğmesi

Fotoğraf makinesinin hızlı atlamalı film modunda veya film kaydederken nasıl netleme yaptığını belirler.

	Seçenek	Açıklama
AF-S	Tek kare AF (varsayılan ayar)	Film kaydı başladığında netleme kilitlenir. Fotoğraf makinesi ile konu arasındaki mesafe tam tutarlı ise bu seçeneği seçin.
AF-F	Devamlı AF	Fotoğraf makinesi sürekli olarak netleme yapar. Kayıt sırasında fotoğraf makinesi ile konu arasındaki mesafe oldukça istikrarlı ise bu seçeneği seçin. Kaydedilen filmde fotoğraf makinesinin netleme yaparken çıkardığı ses duyulabilir. Fotoğraf makinesinin netleme yaparken çıkardığı sesin kayda karışmasını önlemek için Tek kare AF ayarı tavsiye edilir.

V Otmtk Netleme Modu ile İlgili Notlar

- Film seçenekleri öğesinde HS film seçeneği seçildiğinde, ayar Tek kare AF olarak sabitlenir.
- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanmak için uygun olmayabilir.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.





Film VR

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → 🦙 menü simgesi → Film VR → 🛞 düğmesi

Kısa film gösterisi modunda veya film kaydı sırasında makine sarsıntısının etkilerini azaltmak için ayarlanır. Kayıt sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, bu seçeneği **Kapalı** olarak ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
((⊕)) ★ Açık (karma) (varsayılan ayar)	Objektif kaydırma yöntemini kullanarak makine sarsıntısını optik açıdan telafi eder. Ayrıca, görüntü işleme özelliğini kullanarak elektronik VR uygular. Görüş açısı (yani, çerçevede görünen alan) daha dar hale gelir.
(🖤) Açık	Objektif kaydırma yöntemi kullanarak makine sarsıntısını telafi eder.
Kapalı	Telafi yöntemi uygulanmaz.

Film VR İle İlgili Notlar

- Film seçenekleri öğesinde 200 😰 2160/30p (4K UHD) veya 200 🛱 2160/25p (4K UHD) ya da HS film seçili ise, Açık (karma) seçilemez.
- Hızlı atlamalı film seçildiğinde, ayar Açık (karma) olarak sabitlenir.
- Makine sarsıntısının etkileri bazı durumlarda tümüyle ortadan kaldırılamayabilir.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.





Rüzgar Sesi Azaltma

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → Menü simgesi → Rüzgar sesi azaltma → 🛞 düğmesi

Seçenek	Açıklama	
S∰ Açık	Rüzgâr film kaydı sırasında mikrofonu etkilediğinde, ortaya çıkan sesi azaltır. Dinleme sırasında diğer seslerin duyulması zorlaşabilir.	
Kapalı (varsayılan ayar)	Rüzgar sesi azaltma işlevi etkinleştirilmemiş.	

🗸 Rüzgar Sesi Azaltma ile İlgili Notlar

Aşağıdaki durumlarda ayar Kapalı olarak sabitlenir:

- Hızlı atlamalı filmlerde
- Film seçenekleri altında HS film seçeneği belirlendiğinde.

Kare Hızı

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → 🐂 menü simgesi → Kare hızı → 🛞 düğmesi

Zaman aralıklı film modunda, hızlı atlamalı film modunda, kısa film gösterisi modunda veya film kaydederken kullanılan kare hızın seçin. Kare hızı ayarı değiştiğinde, seçenekler **Film seçenekleri** ([]130) olarak ayarlanabilir.

Seçenek	Açıklama	
30 fps (30p/60p)	NTSC standardını kullanarak TV'de izlemeye uygun hale gelme.	
25 fps (25p/50p)	PAL standardını kullanarak TV'de izlemeye uygun hale gelme.	

Dış Ticaret A.Ş.

Menünün Kullanımı



İzleme Menüsü

Resim düzenleme işlevleriyle ilgili bilgi almak için bkz. "Resimleri Düzenleme (Durağan Görüntüler)" (CC 81)

Yüklemek için işaretle

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU düğmesi → Yüklemek için işaretle → 🕅 düğmesine basın

Fotoğraf makinesindeki sabit resimleri seçin ve bunları, SnapBridge uygulaması ile kablosuz bağlantı kurmuş bir akıllı cihaza yükleyin.

Akıllı cihaza aktarmak istediğiniz fotoğraf makinesindeki resimleri aktarmadan önce seçin. Filmler seçilemez. Resim seçim ekranında (CC 114), Yüklemek için işaretle işlevi için resimleri seçin veya seçimleri kaldırın.

- Yüklenecek resimlerin boyutu 2 megapikseldir. Sabit resimleri kendi asil boyutunda yüklemek için size, SnapBridge uygulamasındaki Resimleri indir işlevini kullanın.
- Filmler yüklemek için seçilemez. Filmleri bir akıllı cihaza yüklemek için SnapBridge uygulamasındaki Resimleri indir işlevini kullanın.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



İzleme Menüsü



Slayt Gösterisi

1

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU düğmesi → Slayt gösterisi → 🕅 düğmesine basın

Resimleri otomatik "slayt gösterisi"nde tek tek izleyin. Film dosyaları slayt gösterisinde izlendiğinde her filmin sadece ilk karesi gösterilir.

Başlat seceneğini belirlemek için AV çoklu seciciyi kullanın ve 🕅 düğmesine basın.

- Slayt gösterisi başlar,
- Resimler arasındaki aralığı değiştirmek için Çerçeve aralığı seceneğini belirleyin, OB düğmesine basın ve Başlat seçeneğini belirlemeden önce istenen aralık süresini seçin.
- Slayt gösterisinin otomatik olarak tekrarlanması için Tekrarla seçeneğini belirleyin ve Başlat seçeneğini belirlemeden önce (K) düğmesine basın.
- Tekrarla etkinlestirilse bile maksimum izleme süresi yaklasık 30 dakikadır.

2 Slayt gösterisini bitirme veya yeniden başlatma.

 Slavt gösterisi bittikten veva duraklatıldıktan sonra sağ taraftaki ekran görüntülenir. Slavt gösterisinden cıkmak icin 🗖 tuşunu secip, 🐼 düğmesine basın. Slayt gösterisini devam ettirmek için 下 tuşunu seçip, 🛞 düğmesine basın.





İzleme Sırasındaki İşlemler

Bir önceki/sonraki resmi görüntülemek için 🕕 çoklu seçici düğmelerini kullanın. Resimleri hızlı bir sekilde geri sarmak/hızlı ileri sarmak icin 🔶 düğmesine basılı tutun.

Dış Ticaret A.Ş.

Slayt gösterisini duraklatmak veya bitirmek için Ø düğmesine basın.







Koru

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU düğmesi → Koru → 🕅 düğmesine basın

Fotoğraf makinesi seçilen resimleri yanlışlıkla silinmeye karşı korur.

Resim seçme ekranında (22114) korunacak resimleri seçin veya korumasını iptal edin.

Bellek kartını veya fotoğraf makinesinin dahili hafizasını formatlama, korunmus dosyalar (CC 153) dahil tüm verileri kalıcı olarak siler

Resim Döndürme

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU düğmesi → Resim döndürme → 🕅 düğmesine basın

Kaydedilen resimlerin izleme sırasında görüntüleneceği yönü belirler. Resimler saat yönünde 90 derece veya saatin aksi vönünde 90 derece döndürülebilir.

"Dikey" yönde kaydedilen resimler her iki yönde de 180 derece döndürülebilir.

Resim seçme ekranından bir resim seçin (20114). Resim döndürme ekranı görüntülendiğinde, resmi 90 derece döndürmek icin **I** coklu seciciyi kullanın veya cevirin.



saat yönünün tersine

döndürün





Dış Ticaret A.Ş.



90 derece saat yönüne döndürün

Ekran yönünü sonuçlandırmak için 🐼 düğmesine basın ve yön bilgisini resimle birlikte kaydedin.







Kopyala (Hafıza Kartı ve Dahili Hafıza Arasında Kopyalama)

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU düğmesi → Kopyala → 🛞 düğmesine basın

Resimler bir bellek kartından dahili hafiza arasında kopyalanabilir.

 Hiçbir resim bulunmayan bir bellek kartı takıldığında ve fotoğraf makinesi izleme moduna getirildiğinde Bellekte resim yok görüntülenir. Bu durumda, MENU düğmesine basarak Kopyala seçeneğini belirleyin.



Kesimlerin Kopyalanmasıyla ilgili Bilgiler

- Sadece bu fotoğraf makinesinin kaydedebileceği formatlı dosyalar kopyalanabilir.
- Başka marka bir fotoğraf makinesi ile kaydedilen ya da bilgisayarda değiştirilmiş olan resimler kopyalanamaz.

Bir Sekanstaki Resimlerin Kopyalanması

- Seçilen resimler içinde bir sekanstaki anahtar resmi seçerseniz, sekanstaki tüm resimler kopyalanır.
- Sekanstaki resimler görüntülenirken INENU düğmesine bastığınızda yalnızca Karttan ftğrf makinesine resim kopyalama seçeneğini kullanabilirsiniz. Mevcut sekans seçeneğini belirlediğinizde sekanstaki tüm resimler kopyalanır.





Sekans Ekranı

▶ düğmesi (izleme modu) → MENU düğmesi → Sekans ekranı → 🕅 düğmesine basın

Sekanstaki resimlerin görüntülenmesinde kullanılan yöntemi seçin (CC 79).

	Seçenek	Açıklama
ъ	Tek resimler	Sekanstaki her resmi tek tek gösterir. İzleme ekranında 월 görüntülenir.
Ð	Sadece anahtar resim (varsayılan ayar)	Sekanstaki resimler için sadece anahtar resim görüntülenir.

Ayar tüm sekanslara uygulanır ve fotoğraf makinesi kapalı olsa dahi ayar makinenin hafizasına kaydedilir.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



İzleme Menüsü



Ağ Menüsü

MENU düğmesi → 🖤 menü simgesi → 🛞 düğmesine basın

Fotoğraf makinesine ve bir akıllı cihaza bağlanmak için kablosuz ağ ayarlarını yapılandırın.

 Bazı ayarlar bir kablosuz bağlantı kurulduğunda değiştirilemez. Bunları değiştirmek için kablosuz bağlantıyı kesin.

Seçenek		Açıklama	
Uçak modu		Tüm kablosuz bağlantıları kapatmak için Açık öğesini seçin.	
Akıllı cihaza bağlan		Fotoğraf makinesini ve bir akıllı çihazı bağlanmak için SnapBridge uygulamasını kullanırken seçin (🎞 25).	
Oto. gönd. se	çenekleri	 Resimleri bir akıllı cihaza otomatik olarak göndermek için koşulları ayarlayın. Yüklenecek resimlerin boyutu 2 megapikseldir. Sabit resimleri kendi asıl boyutunda yüklemek için size, SnapBridge uygulamasındaki Resimleri indir işlevini kullanın. 	
		SSID*: SSID'yi değiştirin. 1 ila 32 karakterden oluşan bir alfanümerik SSID belirleyin.	
W/: F:		Doğrulama/şifreleme: Fotoğraf makinesiyle bağlı akıllı cihaz arasındaki iletişimleri şifreleyip şifrelemeyeceğinizi seçin. Aç seçili olduğunda iletişimler şifrelenmez.	
	Wi-Fi bağlantı türü	Şifre*: Şifre belirlenir. 8 ila 36 karakterden oluşan alfanümerik bir şifre belirleyin.	
		Kanal: Kablosuz bağlantılar için kullanılan kanalı değiştirin.	
		Alt ağ maskesi: Normal koşullarda varsayılan ayarı (255.255.255.0) kullanın.	
	ΛD	DHCP sunucusu IP adresi: Normal koşullarda varsayılan ayarı (192.168.0.10) kullanın.	
	Geçerli ayarlar	Geçerli ayarları görüntüler.	
	Ağ bağlantısı	Bluetooth iletişimini kapatmak için Devre Dışı Bırak öğesini seçin.	
Bluetooth	Eşlenen cihazlar	Bağlantı kurulacak akıllı cihazi değiştirin ya da bağlanan akıllı cihazı silin. Bu fotoğraf makinesi beş adede kadar akıllı cihazla eşleştirilebilir, ancak bir kerede yalnızca bir cihazla bağlanabilir.	
	Kapalıyken gönder	Fotoğraf makinesi kapalıyken veya bekleme modundayken makinenin akıllı cihazla iletişim kurmasına izin verilip verilmeyeceğini belirleyin (🎞 19).	
Vars. ayarları	geri yükle	Tüm ağ menüsü ayarlarını varsayılan değerlerine geri yükleyin.	

* Alfanümerik karakterler girme hakkında bilgi almak için bkz. "Metin Klavyesinin Kullanımı" (2144).





Dahili Bellek Hakkındaki Notlar

- Fotoğraf makinesinin dahili belleğinde kaydedilmiş resimler bir akıllı cihaza yüklenemez. Dahili bellekteki resimleri vüklemek icin ovnatma menüsünde Kopvala islevini kullanarak resimleri fotoğraf makinesindeki bellek kartına kopyalayın.
- Fotoğraf makinesinde bir bellek kartı takılı değilse akıllı cihazı kullanarak uzaktan fotoğraf çekemezsiniz.

Metin Klavyesinin Kullanımı

SSID, Şifre, Resim yorumu ve Telif hakkı bilgisi için Karakter Girişi

- Alfanümerik karakterleri secmek icin AVAP coklu secicisini kullanın. Seçili karakteri metin alanına girmek için 🛞 düğmesine basın ve imleci bir sonraki alana getirin.
- İmleci girilen metinde hareket ettirmek için klavyedeki ← veya → seçeneğini seçin ve 🐼 düğmesine basın.
- Bir karakteri silmek için 🗂 düğmesine basın.
- Ayarları uygulamak için klavyedeki + seçeneğini seçin ve Ø düămesine basın.



Kanal, Alt ağ maskesi ve DHCP sunucusu IP adresi için Karakter Girişi

KARACAS

- Rakamları belirlemek için çoklu seçiciyi ▲ ▼ kullanın. Bir sonraki rakama geçmek için 🕨 veya 🐼 düğmesine basın. Bir önceki rakama dönmek icin 🗲 düğmesine basın.
- Ayarları uygulamak için, son rakamı seçin ve Øğ düğmesine basın.



S Menünün Kullanımı

Aă Menüsü



Dış Ticaret A.Ş.

Ayarlar Menüsü

Saat Dilimi ve Tarih

MENU düğmesi → ¥ menü simgesi → Saat dilimi ve tarih → 🛞 düğmesine basın

Fotoğraf makinesinin saatini ayarlar.

Seçenek	Açıklama		
Akıllı cihazla senkronize et	Tarih ve saat ayarını bir akıllı cihaz ile senkronize etmek için Açık ayarını seçin. SnapBridge uygulamasının saat senkronizasyon işlevini etkinleştirin.		
Tarih ve saat	 Akıllı cihazla senkronize et öğesi Kapalı olarak ayarlıysa tarihi ve saati ayarlayın. Bir alan seçin: Çoklu seçiciye → basın. Tarih ve saati düzenleyin: ▲ ▼ düğmelerine basın. Tarih ve saat, çoklu seçici veya ayar kadranı döndürülerek de değiştirilebilir. Ayarı uygulayın: Dakika alanı ayarı seçin ve		
Tarih biçimi	Yıl/Ay/Gün, Ay/Gün/Yıl veya Gün/Ay/Yıl formatını seçin.		
Saat dilimi	 Akıllı cihazla senkronize et öğesi Kapalı olarak ayarlıysa tarihi ve saati ayarlayın. Yerel saat dilimini ve yaz saati uygulamasını ayarlar. Yerel saat diliminin (▲) ayarlanmasından sonra Gidilen yer (A) ayarlandığında, gidilen yer le yerel saat dilimi rarsındaki saat farkı otomatik olarak hesaplanır ve seçilen bölgenin yerel tarihi ve saati kaydedilir. 		

Saat Diliminin Ayarlanması



Menünün Kullanımı

Ayarlar Menüsü



- bastığınızda 🏶 görüntülenir. Yaz saati uygulaması işlevini devre dışı bırakmak için ▼ düğmesine basın.
- Saat dilimini uygulamak için OB düğmesine basın.

 Bulunulan yerin veya gidilen yerin saat dilimi ayarı için doğru saat görüntülenmiyorsa, Tarih ve saat ayarında uygun saati ayarlayın.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.





Ekran Ayarları

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Ekran ayarları → 🕅 düğmesine basın

Seçenek	Açıklama		
Resim bilgisi	Ekranda bilgilerin görüntülenip görüntülenmeyeceğini ayarlayın.		
Yardım ekranı	Çekim modu değiştirilirken ya da ayar ekranı görüntülenirken, işlevlerin tanımları gösterilir. • Varsayılan ayar. Açık		
Görüntü inceleme	Çekimden hemen sonra çekilen resmin görüntülenip görüntülenmeyeceğini ayarlayın. • Varsayılan ayar: Açık		
Parlaklık	Ekran parlaklığını ayarlayın. • Varsayılan ayar: 3		
Resim bilgisi			
	Çekim modu	İzleme modu	
Bilgi göster			
Otomatik bilgi (varsayılan ayar)	Bilgi göster öğesinde gösterildiği gibi aynı bilgiler görüntülenir ve eğer birkaç saniye içerisinde herhangi bir işlem yapılmazsa Bilgileri gizle gösterildiği gibi gizlenir. Bir işlem getçekleştirildiğinde bilgiler tekrar görüntülenir.		
Bilgileri gizle	et		



Menünün Kullanımı

	Çekim modu	İzleme modu
Kadraj kıl.+oto. bilgi	P Compared a series of the ser	Totomatik bilgi ile aynı.
Film çerçvsi+oto. bilgi	Comatik bilgi içinde gösterilen bilgilere ek olarak, film kaydı başlamadan önce film kaydedilirken çekilecek olan alanı temsil eden çerçeve gösterilir. Film çerçevesi film kaydı yapılırken görünmez.	Otomatik bilgi ile aynı.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Ayarlar Menüsü



Tarih Damgası

MENU düğmesi → 🕇 menü simgesi → Tarih damgası → 🕅 düğmesine basın



🚺 Tarih Damgası İle İlgili Notlar

- Basılan tarih resim verilerinin kalıcı bir parçası haline gelir ve silinemez. Resim çekildikten sonra tarih ve saat basılamaz.
- Aşağıdaki durumlarda tarih ve saat basılamaz:
 - Sahne modu Spor, Gece portresi (Elde olarak ayarlandığında), Gece manzarası (Elde olarak ayarlandığında),
 Arka plan aydınlatma (HDR öğesi Açık iken), Kolay panorama veya Evcil hayvan portresi (Sürekli olarak ayarlandığında) olarak ayarlandığında, Çoklu poz. Aydınlat.
 - Yaratıcı modu kullanılırken
 - Sürekli (123) ayarlıyken
 - Film kaydı sırasında
 - Film kaydı sırasında durağan görüntüler kaydedilirken
 - Film izleme sırasında bir filmden durağan görüntüler çıkarılırken
- Küçük resim boyutu kullanılırken basılan tarih ve saat zor okunabilir.

🖉 🛛 Tarih Damgalı Olmayan Resimlerde Çekim Tarihini Yazdırma

Resimleri bir bilgisayara aktarabilir ve yazdırıldığında resim üzerine çekim tarihini basmak için ViewNX-i yazılımını (1108) kullanabilirsiniz.





Fotoğraf VR

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Fotoğraf VR → 🐼 düğmesine basın

Resimlerin çekimi esnasında kullanılan titreşim azaltma ayarını seçin. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, özelliğini **Kapalı** olarak seçin.

Seçenek	Açıklama
(W) * Açık (karma)	Objektif kaydırma yöntemini kullanarak makine sarsıntısını optik açıdan telafi eder. Aşağıdaki koşullarda, ayrıca, görüntü işleme özelliğini kullanarak elektronik VR uygular. • Flaş; Patlamaz • Deklanşör hızı: Maksimum geniş açılı konumda saniyenin 1/30'undan ve maksimum telefoto konumunda saniyenin 1/250'sinden daha yavaş • Otomatik zamanlama: OF F • Sürekli aya: Tek • ISO duyarlılığı: ISO 200 veya daha düşük Resim kayıt süresi normalden daha uzun sürebilir.
(Açık (varsayılan ayar)	Objektif kaydırma yöntemi kullanarak makine sarsıntısını telafi eder.
Kapalı	Telafi yöntemi uygulanmaz.

Fotoğraf VR İle İlgili Bilgiler

- Fotoğraf makinesini açtıktan ya da izleme modundan çekim moduna geçtikten sonra, resim çekmeden önce çekim ekranının hazır olmasını bekleyin.
- Ekranda görüntülenen resimler çekimden hemen sonra bulanık görünebilir.
- Titreşim azaltma bazı durumlarda fotoğraf makinesinin sarsıntısının etkilerini tümüyle ortadan kaldıramayabilir.

Dış Ticaret A.Ş.

 Deklanşör hızı çok yavaş olduğunda, Açık (karma) seçeneği ayarlı olsa bile, resimler görüntü işleme özelliği kullanılarak telafi edilemez.





AF Yardımcısı

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → AF yardımcısı → 🕅 düğmesine basın

Seçenek	Açıklama
AUTO Otomatik (varsayılan ayar)	Loş ışık altında deklanşör düğmesine bastığınızda, AF yardımcı aydınlatması otomatik olarak yanar. Aydınlatma, maksimum geniş açı konumunda yaklaşık 5,0 m ve maksimum telefoto konumunda ise yaklaşık 4,5 m menzile sahiptir. • Bazı çekim modlarında veya netleme alanlarında AF yardımcısı aydınlatmasının çalışmayacağını unutmayın,
Kapalı	AF yardımcı aydınlatması yanmıyor.

Dijital Zoom

MENU düğmesi → ♀ menü simgesi → Dijital zoom → düğmesine basın

Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Dijital zoom etkindir.
🖽 Kes	Zoom orani resim kalitesini bozmayacak bir aralıkla sınırlandırılmıştır (口合5). • Resim boyutu 迎 5184×3888 , 號第 5184×2920 , [1:] 3888×3888 ise dijital zoom kullanılamaz. • Bu ayar, film kaydı sırasında Açık ayarıyla aynı işlevi görür.
Kapalı	Dijital zoom etkin değildir.

V Dijital Zoom İle İlgili Notlar

- Dijital zoom aşağıdaki çekim modlarında kullanılamaz.
 - Portre, Gece portresi, Gece manzarasi, Arka plan aydınlatma (HDR ayarlandığında), Kolay panorama, Evcil hayvan portresi, Akıllı portre sahne modu
 - Yaratıcı modu
- Diğer çekim modlarında belli ayarlar (2274) kullanıldığında dijital zoom kullanılamaz.





Ses Ayarları

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Ses ayarları → 🛞 düğmesine basın

Seçenek	Açıklama
Düğme sesi	Açık (varsayılan ayar) seçildiğinde, fotoğraf makinesi işlemler gerçekleştirilirken bir kez bip sesi, netleme konuyu aldığında iki kez bip sesi, hata meydana gelirse üç kez bip sesi çıkarır. Ayrıca hoşgeldin ekranı sırasında da ses çıkar. Evcil hayvan portresi sahne modu kullanılırken sesler devre dışı kalır.
Deklanşör sesi	 Açık (varsayılan ayar) seçildiğinde, deklanşöre basıldığında deklanşör sesi çıkar. Film kaydı sırasında veya Kolay panorama ya da Evcil hayvan portresi sahne modu seçildiğinde deklanşör sesi duyulmaz.

Otomatik Kapanma

MENU düğmesi → Y menü simgesi → Otomatik kapanma → 🛞 düğmesine basın

Fotoğraf makinesi bekleme moduna geçmeden önce geçecek zaman miktarını belirler ([[]19). 30 sn., 1 dk. (varsayılan ayar), 5 dk. veya 30 dk. seçebilirsiniz.

🖉 Otomatik Kapanma İşlevini Ayarlama

Fotoğraf makinesi bekleme moduna geçmeden önce geçecek süre aşağıdaki durumlar için sabittir:

- Otomatik serbest bırak ile çekim yapılırken: 5 dakika (otomatik kapanma 30 sn. veya 1 dk. olarak ayarlandığında)
- Gülümseme zamanl. ile çekim yapılırken: 5 dakika (otomatik kapanma 30 sn. veya 1 dk. olarak ayarlandığında)
- Menü görüntülenirken: 3 dakika (otomatik kapanma **30 sn.** veya **1 dk.** olarak ayarlandığında)
- Bir HDMI kablosu takılıyken: 30 dakika
- Akıllı cihaza bağlan ile bağlantı kurulması için beklerken: 30 dakika
 DIS ICATET A.S.



Kartı Formatla/Belleği Formatla

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Kartı formatla/Belleği formatla → 🐼 düğmesine basın

Bu seçeneği bir bellek kartını veya dahili hafızayı formatlamak için kullan.

Bellek kartlarını veya dahili belleği formatlama tüm verilerin kalıcı olarak silinmesine yol açar. Silinen verilerin geri alınması mümkün değildir. Formatlama işleminden önce önemli resimleri Millerenen kundut Misteha emia eminek

bilgisayara kaydettiğinizden emin olun.

Bir kablosuz bağlantı kurulduğunda bu ayarı seçemeyebilirsiniz.

Bir Bellek Kartını Biçimlendirme

- Bellek kartını fotoğraf makinesine takın.
- Ayarlar menüsünde Kartı formatla seçeneğini seçin ve daha sonra 🐼 düğmesine basın.

Dahili Belleğin Formatlanması

- Bellek kartını fotoğraf makinesinden çıkarın.
- Ayarlar menüsünde Belleği formatla seçeneğini seçin ve daha sonra 🐼 düğmesine basın.

Formatlamaya başlamak için, ekran üzerinde görünen **Format** seçeneğini seçip 🞯 düğmesine basın.

 Formatlama işlemi sırasında fotoğraf makinesini kapatmayın ve pil yuvasının/bellek kartı yuvası kapağını açmayın.

Dil

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Dil/Language → 🕅 düğmesine basın

Fotoğraf makinesi menüleri ve mesajlarının görüntüleneceği dili seçin.



Dış Ticaret A.Ş.



Resim Yorumu

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Resim yorumu → 🐼 düğmesine basın

Çekilecek resimlere önceden kaydedilmiş bir yorum ekleyin.

SnapBridge uygulamasını kullanarak bir akıllı cihaza gönderilecek resimlere eklenen yorumu basabilirsiniz. SnapBridge uygulamasını önceden yapılandırmalısınız. Daha fazla bilgi için SnapBridge uygulamasının çevrimiçi yardım bölümüne bakın.

Ayrıca ViewNX-i metaverisini kullanarak da eklenen yorumu kontrol edebilirsiniz.

Seçenek	Açıklama	
Yorum ekle	Yorum girişi ile kaydedilen bir yorum resimlere eklenir. Gorüntü yorumu Yorum ekle seçeneğini belirleyin, > düğmesine basın ve açma (♥) onay kutusunu işaretleyin, C Yorum ekle Yorum girişi XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	
Yorum girişi	En fazla 36 alfanümerik karakterden oluşan bir yorum kaydedebilirsiniz. • Yorum girişi öğesini seçin, ▶ düğmesine başın, giriş ekranı görüntülenir. Giriş yöntemi hakkında bilgi almak için bkz. "Metin Klavyesinin Kullanımı" (□144).	

Resim Yorumları Ekranı

Resimler fotoğraf makinesinde izlense bile resim yorumları görüntülenmez.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Ayarlar Menüsü



Telif hakkı bilgisi

MENU düğmesi → ¥ menü simgesi → Telif hakkı bilgisi → 🕅 düğmesine basın

Çekilecek resimlere önceden kaydedilmiş telif hakkı bilgisini ekleyin.

SnapBridge uygulamasını kullanarak bir akıllı cihaza gönderilecek resimlere eklenen telif hakkı bilgisini basabilirsiniz. SnapBridge uygulamasını önceden yapılandırmalısınız. Daha fazla bilgi için SnapBridge uygulamasının çevrimiçi yardım bölümüne bakın.

Ayrıca ViewNX-i metaverisini kullanarak da eklenen telif hakkı bilgisini kontrol edebilirsiniz.

Seçenek	Açıklama	
Telif hakkı bilgisi ekle	Sanatçı ve Telif hakkı ile kaydedilen telif hakkı bilgisi resimlere eklenir. Telif hakkı bilgisi ekle • Telif hakkı bilgisi ekle seçeneğini belirleyin, ▶ düğmesine basın ve açma (♥) onay kutusunu işaretleyin. Image: Sanatçu XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	
Sanatçı	En fazla 36 alfanümerik karakterden oluşan bir sanatçı adı kaydedebilirsiniz. • Sanatçı öğesini seçin, ▶ düğmesine basın, giriş ekranı görüntülenir. Giriş yöntemi hakkında bilgi almak için bkz. "Metin Klavyesinin Kullanımı" (□144).	
Telif hakkı	 En fazla 54 alfanümerik karakterden oluşan bir telif hakkı sahibi adı kaydedebilirsiniz. Telif hakkı öğesini seçin, ▶ düğmesine basın, giriş ekranı görüntülenir. Giriş yöntemi hakkında bilgi almak için bkz. "Metin Klavyesinin Kullanımı" (□144). 	

Y Telif Hakkı Bilgisi ile İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesinin mülkiyetini ödünç verirken veya devrederken sanatçı adlarının ve telif hakkı sahibi adlarının yasa dışı kullanımını engellemek için **Telif hakkı bilgisi ekle** ayarını devre dışı bıraktığınızdan emin olun. Ayrıca sanatçı adının ve telif hakkı sahibi adının boş olduğundan da emin olun.
- Nikon, Telif hakkı bilgisi kullanımından doğan herhangi bir sorundan veya hasardan sorumlu değildir.



Telif Hakkı Bilgisi Ekranı

- Resimler fotoğraf makinesinde izlense bile telif hakkı bilgisi görüntülenmez.
- Telif hakkı bilgisi hem Sanatçı hem de Telif hakkı için girildiğinde, yalnızca Telif hakkı girişi SnapBridge uygulamasındaki resimlere eklenir.



Konum Verileri

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Konum verileri → 🛞 düğmesine basın

 Seçenek
 Açıklama

 Akıllı cihazdan al
 Çektiğiniz resimlere akıllı cihazdan konum bilgisi eklemek için Evet öğesini seçin. SnapBridge uygulamasının konum bilgisi işlevini etkinleştirin.

 Konum
 Alınan konum bilgisini görüntüleyin. • Bilgi görüntülenirken güncellenmez. Güncellemek için tekrar Konum yapın.

Çektiğiniz resimlere çekim konumu bilgisinin eklenip eklenmeyeceğine karar verin.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Ayarlar Menüsü



MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Bilgisayardan şarj → 📧 düğmesine basın

	Seçenek	Açıklama
AUTO	Otomatik (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi çalışan bir bilgisayara bağlandığında (🎞 102), makinenin pili bilgisayar tarafından sağlanan güçle otomatik olarak şarj olur.
Kapalı		Fotoğraf makinesinin pili, makine bir bilgisayara bağlandığında şarj olmaz.

🛛 Bilgisayardan Şarj ile İlgili Notlar

- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında açılır ve şarj olmaya başlar. Fotoğraf makinesi kapatıldığında, şarj işlemi durur.
- Tamamen boşalmış bir pilin şarj olması için yaklaşık 4 saat gereklidir. Pil şarj olurken resim aktarımı yapılırsa şarj süresi artar.
- Pil şarj olduktan sonra bilgisayarla 30 dakika süreyle herhangi bir iletişim kurulmazsa fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır.

Sarj Lambası Hızlı bir Şekilde Yeşil Yanıp Sönerse

Şarj işlemi muhtemelen aşağıda açıklanan nedenlerden birisiyle tamamlanamaz.

- Ortam sıcaklığı şarj işlemi için uygun değil. Pili iç mekanlarda 5 °C ila 35 °C ortam sıcaklığında şarj edin.
- USB kablosu doğru bağlanmamış veya pil anzalı. USB kablosunun doğru bağlandığından emin olun veya gerekirse pili değiştirin.

KARACASUL

- Bilgisayar uyku modunda ve güç sağlamıyor. Bilgisayarı uyandırın.
- Bilgisayar, bilgisayar ayarlarından veya özelliklerinden ötürü fotoğraf makinesine güç sağlayamadığı için pil şarj edilemiyor.

Dış Ticaret A.Ş.

S Menünün Kullanımı





Tümünü sıfırla

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Tümünü sıfırla → 🛞 düğmesine basın

Sıfırla seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine geri yüklenir.

- Ağ menüsü ayarları da varsayılan değerlerine geri yüklenir.
- Saat dilimi ve tarih veya Dil/Language gibi bazı ayarlar başa dönmez.
- Bir kablosuz bağlantı kurulduğunda bu ayarı seçemeyebilirsiniz.



Dosya numarasını "0001" değerine sıfırlamak için, **Tümünü sıfırla** öğesini seçmeden önce hafiza kartına veya dahili hafizaya kaydedilmiş tüm resimleri silin.

Uyumluluk İşareti

MENU düğmesi → 🕈 menü simgesi → Uyumluluk işareti → 📧 düğmesine basın

Fotoğraf makinesinin uygun olduğu uyumluluk işaretlerinden bazılarını görüntüleyin.

Donanım Yazılımı Sürümü

MENU düğmesi → ¥ menü simgesi → Donanım yzlm srm → 🛞 düğmesine basın

Fotoğraf makinesindeki mevcut donanım yazılımı sürümünü görüntüler.

Bir kablosuz bağlantı kurulduğunda bu ayarı seçemeyebilirsiniz.



Dış Ticaret A.Ş.



Teknik Notlar

Uyarılar	
Kablosuz İletişim Fonksiyonları ile İlgili Notlar	
Ürünün Bakımı	
Fotoğraf Makinesi	163
Pil	164
AC Şarj Adaptörü	165
Hafiza Kartlari	
Temizlik ve Saklama	
Temizlik	
Saklama	
Hata Mesajları	
Sorun Giderme	
Dosya Adları	
Opsiyonel Aksesuarlar	
Teknik Özellikler	
Kullanılabilecek Hafıza Kartları	
Diş Ticaret A.Ş.	



Uyarılar

AEEE Yönetmeliğine Uygundur

Bu sembol elektrikli ve elektronik donanımın ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir.

- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık olarak atmayın.
- Ayrı toplama ve geri dönüşüm, doğal kaynakları korumaya ve yanlış atım sonucu oluşabilen insan sağlığı için olumsuz sonuçtarı engellemeye yardımcı olur.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.

UYARILAR

PİL YANLIŞ TİPTE BİR PİLLE DEĞIŞTİRİLİRSE PATLAMA RİSKİ VARDIR. KULLANILMIŞ PİLLER TALİMATLARA UYGUN OLARAK ATILMALIDIR.

Pilin üzerinde bulunan bu sembol, pilin ayrı olarak toplanması gerektiğini gösterir.

- Bu simgeyle işaretlenmiş olsun ya da olmasın, tüm piller uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.



KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.





Kablosuz İletişim Fonksiyonları ile İlgili Notlar

Kablosuz Cihazlarla ilgili Kısıtlamalar

Bu üründe kullanılan kablosuz alıcı-verici, satış yapılan ülkenin kablosuz cihaz yönetmeliklerine uygun olup diğer ülkelerde kullanılamaz (AB veya EFTA içerisinde satın alınan ürünler, AB ve EFTA dahilinde her yerde kullanlabilir). Nikon diğer ülkelerde kullanım için sorumluluk kabul etmez. Satışın hangi ülkeden yapıldığından emin olmayan kullanıcılar yerel Nikon hizmet merkezine veya yetkili Nikon servis temsilcisine danışmalıdırlar. Bu kısıtlama sadece kablosuz bağlantının çalışması için geçerlidir, ürünün diğer kullanım etkilemez.

Güvenlik

Bu ürünün avantajlarından birisinin de alanı içerisinde kişilerin kablosuz veri değişimi için serbestçe bağlanmalarını sağlaması olmasına rağmen, güvenlik sağlanmazsa aşağıdakiler meydana gelebilir:

- Veri hırsızlığı: Kötü niyetli üçüncü taraflar kullanıcı kimliklerini, şifreleri ve diğer kişisel bilgileri çalmak için kablosuz iletimi kesebilirler.
- Yetkisiz erişim: Yetkisiz kullanıcılar ağa erişim sağlayarak verileri değiştirebilirler ya da başka kötü niyetli
 eylemler gerçekleştirebilirler. Kablosuz ağların tasarımından dolayı, belirli bir amaca yönelik saldırıların
 emniyet sağlandığında bile yetkisiz erişime izin verebileceğini unutmayın. Veri aktarımı sırasında
 meydana gelebilecek veri veya bilgi sızıntılarından Nikon sorumlu değildir.
- Akıllı telefonunuzda ya da tabletinizde görüntülenseler bile, kullanma izninizin bulunmadığı ağlara erişmeyin. Bunu yapmak da yetkisiz erişim olarak kabul edilebilir. Yalnızca kullanım izninizin bulunduğu ağlara erişin.

Kişisel Bilgi Yönetimi ve Feragat

- Kablosuz Ağ bağlantı ayarları ve diğer kişisel bilgiler de dahil ürün üzerine kaydedilen ve yapılandırılan kullanıcı bilgileri, çalışma hataları, statik elektrik, kaza, arıza, tamir ve diğer nedenlerden dolayı değişikliğe ve kayba uğrayabilir. Önemli bilgilerin daima başka bir kopyasını daha bulundurun. Nikon'a atfedilmeyen içerik değişikliği ve kaybından kaynaklanan doğrudan veya dolaylı zarar veya kayıplardan Nikon sorumluluk kabul etmez.
- Bu ürünü atmadan ya da başka bir kullanıcıya devretmeden önce, kablosuz LAN bağlantı ayarları ve diğer kişisel bilgiler de dahil ürün üzerine kaydedilen ve yapılandırılan tüm kullanıcı bilgilerini silmek için ayarlar menüsünde (
 17) Tümünü sıfırla işlemi gerçekleştirin.
- Ürünün çalınması ya da kaybolması durumunda, üçüncü tarafların ürünü yetkisiz bir şekilde kullanmasından dolayı meydana gelen hiçbir hasardan Nikon sorumlu değildir.



Bu Ürünü İhraç Ederken veya Yurtdışına Taşırken Alınacak Önlemler

Bu ürün Amerika Birleşik Devletleri İhracat Yönetimi Mevzuatı (EAR) tarafından kontrol edilmektedir. Bu ürünün, aşağıda yer alan ve ambargoya ya da özel kontrollere tabi tutulabilen ülkeler dışındaki ülkelere ihraç edilmesi için Amerika Birleşik Devletleri'nin iznine gerek yoktur. Küba, İran, Kuzey Kore, Sudan ve Suriye (liste değişikliğe tabidir).

Avrupa'daki müşteriler için uyarı

Uygunluk Beyanı (Avrupa)

İşbu belgeyle, Nikon Corporation COOLPIX A900 tipi radyo cihazının 2014/53/EU Yönetmeliği ile uyumlu olduğunu beyan eder.

AB uygunluk beyanının tam metni, aşağıdaki internet adresinde bulunabilir: http://imaging.nikon.com/ support/pdf/DoC_A900.pdf.

- Maksimum çıkış gücü: 11,3 dBm (EIRP)
- Çalışma frekansı:
 - Wi-Fi: 2412-2462 MHz (kanal 1-11)
 - Bluetooth: 2402-2480 MHz
 - Bluetooth Low Energy: 2402-2480 MHz
 - NFC: 13,56 MHz

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Ürünün Bakımı

Cihazı kullanırken veya saklarken "Emniyetiniz İçin" (
Vi-viii) bölümüne ek olarak aşağıda belirtilen önlemlere de uyun.

Fotoğraf Makinesi

Fotoğraf Makinesine Güçlü Darbe Uygulamayın

Ürününüz güçlü darbeye veya sarsıntıya maruz kaldığında bozulabilir. Buna ek olarak objektife veya objektif kapağına dokunmayın veya güç uygulamayın.

Kuru tutun

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.

Ani Sıcaklık Değişimlerinden Kaçının

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi,

ani ısı değişimleri ürün içerisinde yoğunlaşmaya neden olabilir. Bu durumu engellemek için, ani ısı değişimlerinden önce makinenizi taşıma çantaşına veya plastik bir torbaya koyun.

Güçlü Manyetik Alanlardan Uzak Tutun

Makinenizi güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yakınında veya manyetik alanlarda kullanmayın veya saklamayın. Bu durum veri kaybına veya makinenizin düzgün çalışmamasına neden olabilir.

Objektifi Uzun Süre Güçlü Işık Kaynakları Altında Bırakmayın

Makineyi kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneş veya güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın. Yoğun ışık görüntü sensörünün bozulmasına veya fotoğraflarda beyaz bulanık etki oluşturmasına sebep olabilir.

Güç Kaynağını veya Hafıza Kartını Çıkarmadan Önce Ürünü Kapatın

Asla makine açıkken veya resim kaydı ya da silinmesi sırasında pili çıkarmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına neden olabilir veya ürünün hafizasında veya iç devrelerde hasar oluşabilir.







Ekran Hakkında Notlar

- Ekranlar elektronik vizörler çok yüksek hassasiyetle yapılmışlardır, piksellerin en az %99,99'u etkindir, en fazla %0,01'i eksik veya hatalıdır. Bu yüzden bu ekranlar her zaman yanık kalan (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) veya her zaman yanmayan (siyah) pikseller içerebilir, bu bir arıza değildir ve cihazla kaydedilen görüntüleri etkilemez.
- Ekranda resimlerin parlak ışıkta görülmesi daha güç olabilir.
- Hasara veya işlev bozukluğuna neden olabileceğinden monitöre basınç uygulamayın. Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve likit kristalin tene değmemesine, göze veya ağza kaçmamasına büyük özen gösterin.

Pil

Kullanım için Önlemler

- Pilin kullanımdan sonra ısınabileceğini unutmayın.
- Hasara veya işlev bozukluğuna yol açabileceğinden pili 0 °C' nin altındaki ve 40 °C'nin üzerindeki ortam sıcaklıklarında kullanmayın.
- Pilde aşırı sıcaklık, duman veya alışılmadık koku gibi herhangi bir anormallik fark ederseniz, hemen kullanmayı bırakın ve satıcınıza ve Nikon yetkili temsilcinize danışın.
- Pili fotoğraf makinesinden veya opsiyonel pil şarj cihazından çıkardıktan sonra, yalıtmak için pili plastik torba vb. bir malzemenin içine koyun.

Pilin Şarj Edilmesi

Fotoğraf makinesini kullanmadan önce pil seviyesini kontrol edin ve gerekirse şarj edin.

- Kullanmadan önce pili 5 °C ila 35 °C ortam sıcaklığındaki iç mekanlarda şarj edin.
- Yüksek pil sıcaklığı pilin düzgün veya tamamen şarj olmasını engelleyebilir ve pil performansını azaltabilir.
 Kullanımdan sonra pilin ısınabileceğini unutmayın; şarj etmeden önce pilin sogurmasını bekleyin.
 Bu fotoğraf makinesinin icindeki pili AC Şarj Adaptoru ya da bir bilgisayar kullanarak şarj ederken, pil 0 °C altındaki
 ya da 50 °C uzerindeki sıcaklıklarda şarj olmaz.
- Pil tamamen dolduğunda şarja devam etmeyin, çünkü bu durum pil performansının düşmesine yol açacaktır.
- Pil sıcaklığı şarj etme esnasında artabilir. Fakat bu bir işlev bozukluğu değildir.

Yedek Pil Bulundurma

Önemli anlarda fotoğraf çekerken mümkünse tam şarjlı yedek piller bulundurun.

Soğuk Havalarda Pil Kullanımı

Soğuk günlerde pillerin kapasitesi azalma eğilimi gösterir. Biten pil düşük bir sıcakılıkta kullanılırsa, fotoğraf makinesi açılmayabilir. Gerekli olması olasılığına karşı soğuk olmayan bir yerde yedek pil bulundurun. Isındığında, pil şarjının bir kısmını toplayabilir.



Pil Terminalleri

Pil terminallerinin kirli olması makinenin çalışmasını engelleyebilir. Pil terminalleri kirlenirse, kullanmadan önce temiz ve kuru bir bezle silin.

Boşalmış Pilin Şarj Edilmesi

Fotoğraf makinesine boşalmış pil yerleştirildiğinde fotoğraf makinesinin açılıp kapatılması pil ömrünün azalmasına neden olabilir. Boşalmış pili kullanımdan önce şarj edin.

Pilin Saklanması

- Kullanılmadığında daima pili veya opsiyonel şarj cihazını fotoğraf makinesinden çıkartın. Kullanılmasa bile fotoğraf makinesindeyken çok az miktarda akım pilden çekilir. Bu da pilin aşırı boşalması ve işlevini kaybetmesiyle sonuçlanabilir.
- Pili en az her altı ayda bir kez şarj edin ve tekrar saklamadan önce tamamen deşarj edin.
- Terminali yalıtmak için pili plastik bir torba vb. içine koyun ve soğuk bir yerde saklayın. Pil, ortam sıcaklığı 15 °C ile 25 °C arası olan kuru bir yerde saklanmalıdır. Pili sıcak veya aşırı soğuk ortamlarda saklamayın.

Pil Ömrü

Oda sıcaklığında kullanılırken tam dolu bir pilin zaman geçtiği halde şarjını tuttuğunun gösterilmesi, pilin değiştirilmesi gerektiği anlamına gelir. Yeni bir pil satın alın.

Kullanılmış Pillerin Geri Dönüşümü

Pil şarj tutmuyorsa değiştirin. Kullanılmış piller çok değerli bir kaynaktır. Kullanılmış pilleri lütfen yerel yönetmeliklere uygun şekilde atın.

AC Şarj Adaptörü

- EH-73P AC Şarj Adaptörü yalnızca uyumlu cihazlarla kullanım içindir. Başka marka ya da modelde bir aygıtla birlikte kullanmayın.
- UC-E21 haricinde bir USB kablosu kullanmayın. UC-E21 haricinde bir USB kablosunun kullanılması aşırı ısınmaya, yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Asla EH-73P AC Şarj Adaptörü dışında bir marka ya da model AC şarj adaptörü kullanmayın ve bir cep telefonu
 için piyasada satılan bir USB-AC şarj adaptörüni veya pil şarj cihazını kullanmayın. Bu önleme uyulmaması fotoğraf
 makinesinde aşın ısınmaya veya hasara neden olabilir.
- EH-73P AC 100-240 V, 50/60 Hz prizler ile uyumludur. Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse (piyasada satılan) bir fiş adaptörü kullanın. Fiş adaptörleri hakkında daha fazla bilgi edinmek için seyahat acentenize danışın.





Hafıza Kartları

Kullanım için Önlemler

- Sadece Secure Digital hafiza kartlarını kullanın (🛄 186).
- Hafıza kartı ile birlikte verilen dokümanlarda açıklanan önlemlere uymayı unutmayın.
- Hafıza kartlarının üzerine etiket veya çıkartma yapıştırmayın.

Formatlıyor

- Bilgisayar kullanarak hafiza kartını formatlamayın.
- Başka bir aygıtta kullanılan bir hafiza kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez taktığınızda, hafiza kartını bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun. Bu fotoğraf makinesiyle kullanmadan önce yeni hafiza kartlarını bu fotoğraf makinesiyle formatlamanızı öneririz.
- Bir bellek kartı formatlama işleminin, bellek kartındaki tum goruntulerin ve diğer verilerin kalıcı bicimde silinmesine yol acacağını unutmayın. Bellek kartı formatlamadan öne, saklamak istediğiniz görüntüleri kopyaladığınızdan emin olun.
- Fotoğraf makinesi açıldığında Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı? meşajı gösterilirse, bellek kartı formatlanmalıdır. Silmek istemediğiniz veri bulunuyorsa, Hayır'ı seçin. Bellek kartına format işlemini uygulamak için gerekli veriyi bilgisayarınıza vb. kopyalayın, ve Evet'i seçin. Onay mesajı görüntülenecektir. Format işlemine başlamak için, 🐼 düğmesine basın.
- Format işlemi sırasında, veri bellek kartına yazılırken veya bellek kartından silinirken veya bilgisayara veri aktarımı sırasında aşağıda belirtilenleri yapmayın. Bu önlemlerin göz ardı edilmesi halinde, veri kaybı oluşabilir veya fotoğraf makinesi ya da bellek kartı hasar görebilir;
 - Pili veya bellek kartını çıkarmak/yerleştirmek için pil yuvası/bellek kartı yuvası kapağını açın.
 - Fotoğraf makinesini kapatın.
 - AC adaptör bağlantısını kesin.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.





Temizlik ve Saklama

Temizlik

Alkol, tiner veya diğer uçucu kimyasal maddeleri kullanmayın.

Objektif	Objektifin cam kısımlarına parmağınızla temas etmekten kaçının. Toz ve tüyleri havalı fırçayla temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havalı fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini ve diğer lekeleri yok etmek için objektifi yumuşak bir bezle, ortadan başlayarak dışa doğru açılan hareketlerle silin. Bu mümkün değilse, objektif temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin.
Ekran	Toz veya tüyleri havalı firça ile temizleyin. Parmak izlerini ve diğer lekeleri temizlemek için basınç uygulamamaya dikkat ederek ekranı yumuşak ve kuru bir bezle silin.
Gövde	Toz, kir veya kumu temizlemek için havalı bir firça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini kumsalda ya da diğer kumlu veya tozlu ortamlarda kullandıktan sonra, makine üzerindeki kumu, tozu veya tuzu, tatlı suyla hafifçe nemlendirilmiş kuru bir bezle silerek temizleyin ve iyice kurutun. Makinenin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir.

Saklama

Fotoğraf makinesi uzun bir süre kullanılmayacaksa pilleri çıkartın. Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın.

Makineyi açın ve tekrar kaldırmadan önce deklanşöre birkaç kez basın. Fotoğraf makinesini aşağıda belirtilen yerlerde saklamayın:

- Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde
- 50 ℃ üzeri veya –10 ℃ altı sıcaklıklara maruz kalan yerlerde
- Televizyon veya radyo gibi güçlü elektromanyetik alan üreten cihazların yakınında

Pili saklamak için, "Pil" (📖 164) bölümünde yer alan "Ürünün Bakımı" (🛄 163) altındaki önlemlere uyun.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.


Hata Mesajları

Bir hata mesajı görüntülendiğinde aşağıdaki tabloya bakın.

Ekran	Neden/Çözüm	
Pil sıcaklığı yükseldi. Fotoğraf makinesi kapanacak.	Fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Fotoğraf makinesini kullanmava devam etmeden önce makinenin veva pilin soğumasını	-
Fotoğraf makinesi fazla ısınmayı önlemek için kapanacak.	bekleyin.	
Bellek kartı yazma korumalı	Yazmaya karşı koruma anahtarı "kilitli" konumda. Yazmaya karşı koruma anahtarını "yazma" konumuna getirin.	-
Bu kart kullanılamaz	Bellek kartına erişmeye çalışırken bir hata oluştu.	
Bu kart okunamıyor	Onaylı bir bellek kartı kullanın. Terminallerin temiz olup olmadığını kontrol edin. Bellek kartının doğru takıldığından emin olun.	10
Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı?	Bellek kartı fotoğraf makinesinde kullanılmak üzere formatlanmamıştır. Formatlama bellek kartındaki kayıtlı tüm verileri siler, Resimlerin kopyalarını muhafaza etmeniz gerekiyorsa Hayır seçeneğini belirlediğinizden ve kopyaları, bellek kartını formatlamadan önce bir bilgisayara veya başka bir ortama kaydettiğinizden emin olun, Bellek kartını formatlamak için Evet seçeneğini belirleyin ve 🐼 düğmesine basın.	10, 166
Bellek dolu	Resimleri silin veya yeni bir bellek kartı takın.	10, 21
٧٨	Resmi kaydederken bir hata oluştu. Yeni bir bellek kartı takın veya bellek kartını veya dahili belleği formatlayın,	10, 153
Resim kaydedilemiyor.	Makinenin dosya numaraları tükenmiştir. Yeni bir bellek kartı takın veya bellek kartını veya dahili belleği formatlayın.	10, 153
	Kopyayı kaydetmek için yeterli alan yok. Resimleri hedeften silin.	21
Resim değiştirilemez.	Görüntülerin düzenlenebilir olduğunu kontrol edin.	81, 177
Film kaydedilemiyor	Filmin bellek kartına kaydedilmesi sırasında bir zaman aşımı hatası oluştu. Daha yüksek yazma hızına sahip bir bellek kartı seçin.	90, 186



Teknik Notlar

Hata Mesajları

Ekran	Neden/Çözüm	m
Bellekte resim yok	 Dahili bellekte veya bellek kartında resim yok. Dahili bellekten resimleri izleyebilmek için bellek kartını çıkarın. Fotoğraf makinesinin dahili belleğindeki kayıtlı resimleri bellek kartına kopyalamak için, izleme menüsünde Kopyala seçeneğini belirlemek üzere MENU düğmesine basın. 	10 112
Dosya resim verisi içermiyor. Bu dosyada izleme yapılamaz.	Dosya bu fotoğraf makinesiyle oluşturulmamış veya düzenlenmemiştir. Dosya bu fotoğraf makinesinde görüntülenemez. Dosyayı bir bilgisayar veya bu dosyayı oluşturmak veya düzenlemek için kullanılan cihaz ile görüntüleyin.	-
Tüm resimler gizli	 Slayt gösterisi vb. için kullanılacak resim yok. Resim seçme ekranında görüntülenen silinecek resim yok. 	-
Bu resim silinemez.	Resim korumalıdır. Korumayı devre dışı bırakın.	140
Flaşı kaldırın.	 Sahne modu Otomatik sahne seçimi iken, flaş kapalı olsa dahi resim çekebilirsiniz ancak flaş patlamaz. HDR öğesi Kapalı olarak ayarlıyken sahne modu Gece portresi veya Arka plan aydınlatma iken, resim çekmek için flaşı kaldırmanız gerekir. 	36 37, 39
Kart yok.	Zaman aralıklı filmler çekerken veya çekim modu kısa film gösterisi moduna ayarlıyken bir hafiza kartı takın.	-
Erişim yok.	Fotoğraf makinesi akıllı cihazdan iletişim Sinyali alamadı. Fotoğraf makinesini ve akıllı cihazı tekrar kablosuz olarak bağlayın. • NFC uyumlu akıllı cihazı fotoğraf makinesine dokundurun. • Ağ menüsünden Akıllı cihaza bağlan öğesini seçin.	25 112
Fotoğraf makinesini kapatıp yeniden açın.	Arıza devam ederse yetkili satıcınıza veya yetkili Nikon servis temsilcinize danışın.	-
Haberleşme hatası	Yazıcıyla iletişim esnasında bir hata oluştu. Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu yeniden takın.	104
Sistem hatası	Fotoğraf makinesinin dahili devresinde arıza oluştu. Fotoğraf makinesini kapatın, pili çıkarıp tekrar takın ve fotoğraf makinesini açın. Arıza devam ederse yetkili satıcınıza veya yetkili Nikon servis temsilcinize danışın.	171



Ekran	Neden/Çözüm	
Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et.	Sorunu çözdükten sonra Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için 🐼 düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin.	Belirtilen boyutta kağıdı koyun, Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için 🗭 düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıt sıkışması.	Sıkışan kağıdı çıkarın, Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için 🐼 düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıt bitti.	Belirtilen boyutta kağıdı koyun, Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için 🐼 düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin.	Yazıcının mürekkebiyle ilgili bir sorun var. Mürekkebi kontrol edin, Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı İşlemine devam etmek için 🐼 düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: mürekkep bitti.	Mürekkep kartuşunu değiştirin, Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için 🗭 düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: dosya bozuk.	Bastırılacak resim dosyasıyla ilgili bir sorun var. İ ptal seçeneğini belirleyin ve baskıyı iptal etmek için 🛞 düğmesine basın.	-

* Daha fazla bilgi ve yardım için yazıcınızla birlikte verilen belgelere bakın.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Hata Mesajları

170



Sorun Giderme

Fotoğraf makineniz beklenmedik bir şekilde çalışmamaya başlarsa, yetkili satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesine bakın.

Sorun	Neden/Çözüm	
Fotoğraf makinesi açık fakat yanıt vermiyor.	 Kaydın bitmešini bekleyin. Sorun devam ederse, fotoğraf makinesini kapatın. Fotoğraf makinesi kapanmazsa, pili veya pilleri çıkarıp tekrar takın ya da bir AC adaptörü kullanıyorsanız, AC şarj adaptörünü çıkarıp tekrar takın. Güç kaynağının çıkarılıp yeniden takılması durumunda, kaydetmekte olduğunuz tüm verileri kaybetmekle birlikte, zaten kaydetmiş olduğunuz verilerin bundan etkilenmeyeceklerini aklınızda bulundurun. 	-
Fotoğraf makinesi açılmıyor.	 Pil bitmiştir. Açma/kapama düğmesi pil takıldıktan birkaç saniye sonra etkinleşir. Açma/kapama düğmesine basmadan önce birkaç saniye bekleyin. 	10, 11, 164 -
Fotoğraf makinesi uyarısız kapanıyor.	 Potoğraf makinesi enerji tasarrufu için otomatik olarak kapanır (otomatik kapanma fonksiyonu). Fotoğraf makinesi ve pil düşük sıcaklıklarda düzgün çalışmayabilir. Fotoğraf makinesinin içi ısınmıştır. Fotoğraf makinesini içi soğuyuncaya kadar kullanmayın, ardından tekrar açmaya çalışın. 	19 164 -
Ekran boş.	Fotoğraf makinesi kapalıdır. Pil bitmiştir. Fotoğraf makinesi enerji tasarrufu için otomatik olarak kapanır (otomatik kapanıma fonksiyonu). Flaş şarj olurken flaş lambası yanıp söner. Şarj tamamen dolana kadar bekleyin. Fotoğraf makinesi TV veya bilgisayara bağlıdır. Zaman aralıklı film çekme devam ediyor. Fotoğraf makinesi ve akıllı cihaz Wi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoöraf makinesi ve akıllı cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akıllı cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akıllı cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akıllı cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akılla cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akılla cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akılla cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akılla cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akılla cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akılla cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akılla cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi ve akılla cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanı ve fotoğraf makinesi ve akılla cihaz Vi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanı ve fotoğraf makinesi ve akılla cihaz Vi-Fi bağlantısı ve fotoğraf makinesi ve akılla ve fotoğraf makinesi ve akılla ve devam ediyor.	14 17 19 57 - - -

Güç, Ekran, Ayar Sorunları





Sorun	Neden/Çözüm	
Fotoğraf makinesi ısınıyor.	Fotoğraf makinesi film kaydetmek veya resim göndermek için uzun süre kullanıldığında veya sıcak bir ortamda kullanıldığında ısınabilir; bu bir arıza değildir.	-
	Tüm bağlantıları kontrol edip doğrulayın.	11
	 Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında, aşağıda belirtilen nedenlerden ötürü şarj olmayabilir. 	
F	 Kapalı ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj seçeneği belirlenmiştir. 	112, 117, 157
Fotograf makinesinin	- Fotoğraf makinesi kapatılırsa pil şarjı durur.	-
içerisine yerleştirilen pil şarj edilemiyor.	 Fotoğraf makinesinin ekran dili ile tarihi ve saati henüz belirlenmemişse veya tarih ve saat fotoğraf makinesi saatinin pili bittikten sonra sıfırlanmışsa, pil şarj edilemez. Pili şarj etmek için AC Şarj Adaptörünü kullanın. 	14, 172
	- Bilgisayar uyku moduna geçtiğinde pil şarjı durabilir.	-
	 Bilgisayarın teknik özelliklerine, ayarlarına ve durumuna bağlı olarak, pil şarjı mümkün olmayabilir. 	-
	Çevreleyen alan çok parlak.	
Ekran zor	- Daha karanlık bir yere geçin.	-
gorunuyor.	Parlaklığı ayarlayın.	112, 117, 147
	. Estačest maliansi saati augdanmamussa soliim dysaunda 🖉 yaava	147
Ekranda 💽 yanıp söner.	 Otogʻari maknesi sadu ayanafinaningsa, çekin examinda goʻanip söner ve saat ayarlanmadan önce kaydedilmiş resimlere ve filmlere sırasıyla "00/00/0000 00:00" ve "01/01/2016 00:00" tarihi verilir. Ayar menüsünde Saat dilimi ve tarih seçeneği için doğru saati ve tarihi ayarlayın. 	4, 112, 117, 145
Kayıt tarihi ve saati doğru değil.	 Fotoğraf makinesinin saati normal kol veya duvar saatleri gibi doğru değil. Fotoğraf makinesinin saatini daha doğru bir saat ile periyodik olarak karşılaştırın ve gerekiyorsa sıfırlayın. 	
Ekranda görüntülenen gösterge yok.	Bilgileri gizle Ayarlar menüsünde Resim bilgisi altında Ekran ayarları seçeneği belirlenmiştir.	4, 112, 117, 147
Tarih damgası kullanılmıyor.	Saat dilimi ve tarih ayarlar menüsünde ayarlanmamış.	4, 112, 117, 145





Sorun	Neden/Çözüm	
Tarih damgası etkinlestirildiği	 Geçerli çekim modu Tarih damgası özelliğini desteklemiyor. 	4, 112, 117, 149
halde resimlere tarih basılmıyor.	 Tarih damgasını kısıtlayan bir işlev etkin. Filmlere tarih basılamaz. 	73 -
Fotoğraf makinesi açıldığında tarih ve saat ayarı ekranı görüntülenir.	Saatin pili bitmiştir, tüm ayarlar varsayılan değerlerine geri döndürülmüştür. Fotoğraf makinesi ayarlarını yeniden yapılandırın. • Dahili saat pili fotoğraf makinesine güç vermek için ve belirli ayarları tutmak için kullanılır. Pilleri fotoğraf makinesine taktığınızda veya AC	_
Fotoğraf makinesi ayarları sıfırlandı.	adaptörünü (ayrı satılır) bağladığınızda, saat pilinin şarj olması yaklaşık 10 saat sürer ve fotoğraf makinesinin pili çıkarıldıktan sonra bile saat pili birkaç gün çalışır.	
Fotoğraf makinesinden ses geliyor.	Otmtk netleme modu ayarına veya çekim moduna bağlı olarak, fotoğraf makinesi işitilebilir bir netleme sesi çıkarabilir.	33, 112, 115, 129, 135
	Bazı işlevler diğer menü seçenekleri ile birlikte kullanılamaz.	73
Menü seçilemiyor	 Wi-Fi bağlantısı yapıldığında, bazı menüler kullanılamaz. Fotoğraf makinesini kapatın ve Wi-Fi bağlantısını sonlandırın. 	-

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



173



Çekim Sorunları

Sorun	Neden/Çözüm	
Çekim moduna geçilemiyor.	HDMI kablosunu veya USB kablosunu çıkarın.	102
	 Fotoğraf makinesi izleme modunda iken, ► düğmesine, deklanşöre veya ● (►) düğmesine basın. 	2, 20
	 Menüler görüntülenirken MENU düğmesine basın. 	113
Resim çekilemez	 HDR Kapalı olarak ayarlıyken sahne modu Gece portresi veya Arka plan aydınlatma olarak ayarlandığında, flaşı kaldırın. 	35, 57
kaydedilemez.	 Flaş lambası yanıp sönerken flaş şarj olur. 	57
,	 Fotoğraf makinesi ve akıllı cihaz Wi-Fi bağlantısı kullanılarak birbirine bağlanır ve fotoğraf makinesi uzaktan kumandayla çalıştırılır. 	30
	• Pil bitmiştir.	10, 11, 164
	 Nesne çok yakındır. Otomatik sahne seçimi veya Yakın çekim sahne modu veya makro modu ile çekim yapmayı deneyin. 	35, 36, 38, 61
Makine netleme	Nesneye güçlükle netleme yapılabiliyor.	69
yapamıyor.	 Ayarlar menüsündeki AF yardımcısı seçeneğini Otomatik olarak ayarlayın. 	112, 117, 151
	Makineyi kapatıp yeniden açın.	-
Çekim sırasında ekranda renkli çizgiler görünebilir.	Tekrarlı düzenli (pencere panjurları gibi) konularla çekim yaparken renkli çizgiler görünebilir; bu bir arıza değildir. Renkli çizgiler çekilen resimlerde veya kaydedilen filmlerde görünmez. Ancak Sürekli Y: 120 fps veya HS 480/4x kullanılırken, çekilen resimlerde veya kaydedilen filmlerde renkli çizgiler görünebilir.	-
	• Flaş kullanın.	19, 57
Resimler flu.	ISO duyarlılığı değerini artırın.	-112, 115, 125
	 Durağan fotoğraflar çekerken Fotoğraf VR özelliğini etkinleştirin. Film çekerken Film VR özelliğini etkinleştirin. 	112, 115, 117, 136, 150
	 Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanın (aynı anda otomatik zamanlama kullanılması daha etkili olacaktır). 	60



Sorun	Neden/Çözüm	
Flaş ile çekilen resimlerde parlak benekler oluşuyor.	Flaş havadaki partikülleri yansıtıyor. Flaşı kapatın ve flaş modu ayarını 🏵 (kapalı) konumuna getirin.	57
Flaş patlamıyor.	 Flaş kullanımını sınırlandıran bir çekim modu seçili. Flaşı kısıtlayan bir işlev etkin. 	71 73
Dijital zoom	Dijital zoom ayarlar menüsünde Kapalı veya Kes olarak ayarlı Film kaydı, 200 8 2160/30p (4K UHD) veya 200 8 2160/25p (4K UHD) ve avarlanmış Film secenekleri ile başladığınıda dijital zoom	112, 117, 151 130, 151
kullanılamıyor.	büyütme 2x kadar sınırlandırılır. • Belirli çekim modlarında veya diğer işlevlerde belirli ayarlar seçilmişse dijital zoom kullanılamayabilir.	74, 112, 117, 151
Resim boyutu kullanılmıyor.	 Resim boyutu seçeneğini kısıtlayan bir işlev etkin. Sahne modu Kolay panorama olarak ayarlandığında, resim boyutu sabitleniyor. 	73 44
Deklanşöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor.	Kapalı Ayarlar menüsünde Deklanşör sesi altında Ses ayarları seçeneği belirlenmiştir. Bazı çekim modları ve ayarlarıyla Açık seçeneği belirlenmiş olsa bile ses çıkmaz.	47, 117, 152
AF yardımcı aydınlatması yanmıyor.	Kapalı Ayarlar menüsünde AF yardımcısı seçili, Netleme alanının konumuna veya geçerli çekim moduna bağlı olarak, Otomatik seçiliyken bile, AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir.	112, 117, 151
Resimler lekeli çıkıyor.	Objektif kirli. Objektifi temizleyin.	167
Renkler doğal değil.	Beyaz dengesi veya renk düzgün ayarlanmamış.	38, 112, 115, 120
Resimlerde rastgele aralıklı parlak pikseller ("kumlanma") görünüyor.	Konu karanlık ve deklanşör hızı çok yavaş veya ISO duyarlılığı çok yüksek. Kumlanma şu şekilde azaltılabilir: • Flaş kullanılarak • Daha düşük bir ISO duyarlılığı ayarı seçilerek	19, 57 112, 115, 125





Sorun	Neden/Çözüm	
Resimler çok karanlık	 Flaş camının önü kapalı. Nesne, flaş mesafesinin ilerisinde. Pozlama telafisini ayarlayın. ISO duyarlılığını artırın. 	17 184 62, 64 112, 115, 125
	 Nesne arkadan aydınlatılmaktadır. Flaşı veya Arka plan aydınlatma sahne modunu kullanın. 	19, 39, 57
Resimler çok parlak	Pozlama telafisini ayarlayın.	62, 64
Flaş 🗲 🌑 (oto. kırm. göz azaltma işlevi/ kırmızı göz azaltma) olarak ayarlandığında beklenmedik sonuçlar ortaya çıkabilir.	Gece portresi dışında herhangi bir sahne modunu kullanın ve flaş modunu ≵	37, 71
Cilttopları	• Bazı çekim koşullarında, yüz cilt tonları yumuşatılamayabilir.	42
yumuşatılamadı.	 Dört veya daha fazla yüzün olduğu resimlerde, Büyüleyici rötuş izleme menüsündeki Ten yumuşatma efektini kullanmayı deneyin. 	83, 112, 116
Resimlerin kaydedilmesizaman alıyor.	Aşağıdaki durumlarda resimlerin kaydedilmesi daha fazla zaman alabilir. • Karanlık bir ortamda çekim yaparken olduğu gibi kumlanma azaltma işlevi devrede iken • Flaş modu ‡ ④ (oto. kırm. göz azaltma işlevi/kırmızı göz azaltma) olarak ayarlandığında	- 58
	Aşağıdaki sahne modlarında resim çekerken Elde ekranında Gece portresi Elde ekranında Gece manzarası HDR Açık olarak ayarlı Arka plan aydınlatma Kolay panorama Çekim sırasında ten yumuşatma işlevi uygulandığında Sürekli çekim modu kullanılırken	37 37 39 43 42 123
Ekranda veya resimlerde halka şeklinde bir kuşak veya gökkuşağı renginde şerit ortaya çıkabilir.	Arka plan aydınlatma özelliği ile çekim yaparken veya çerçevede çok güçlü bir ışık kaynağı (güneş ışığı gibi) varken, halka biçiminde bir kuşak veya gökkuşağı renginde şerit (gölgelenme) ortaya çıkabilir. Işık kaynağının çerçeveye girmemesi için ışık kaynağının veya çerçevenin konumunu değiştirip, tekrar deneyin.	-



İzleme Sorunları

Sorun	Neden/Çözüm	
Dosya izleme yapılamıyor.	 Bu fotoğraf makinesinde başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesiyle kaydedilen resimler izlenmeyebilir. 	
	 Bu fotoğraf makinesi başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesi ile kaydedilmiş olan filmleri oynatamaz. 	-
	 Bu fotoğraf makinesinde bilgisayarda düzenlenmiş veriler izlenemeyebilir. 	
	İzleme zoom özelliği filmlerle kullanılamaz.	
Resimde zoom ile yakınlaştırma yapılamıyor.	 Bu fotoğraf makinesi başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesiyle çekilen resimleri zoom ile yakınlaştıramaz. 	-
	 Küçük boyutlu bir resmi yakınlaştırırken, ekranda gösterilen büyütme oranı resmin gerçek büyütme oranından farklı olabilir. 	
	Bazı resimler düzenlenemez. Zaten düzenlenmiş olan resimler tekrar düzenlenemez.	44, 81
Resim	Bellek kartında veya dahili bellekte yeterli boş alan yok.	-
düzenlenemiyor.	 Bu fotoğraf makinesi başka fotoğraf makineleriyle çekilen resimleri düzenleyemez. 	-
	Resimler için kullanılan düzenleme işlevleri filmlerde kullanılamaz.	-
Resim döndürülemiyor.	Bu fotoğraf makinesi başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesi ile çekilmiş olan resimleri döndüremez.	-
		-

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Sorun Giderme

177



Harici Cihaz Sorunları

Sorun	Neden/Çözüm	
	 İlk kez bir kablosuz bağlantı kurulurken bkz. "Bir Akıllı Cihaza Bağlanma (SnapBridge)". 	23
	 Ayrıca bkz. "Bağlantı Başarısızsa". 	28
	 Bir kablosuz bağlantı kurulursa, aşağıdaki işlemleri yapın. 	
	 Fotoğraf makinesini kapatın ve sonra yeniden açın. 	31
	 SnapBridge uygulamasını yeniden başlatın. 	-
	 Bağlantıyı iptal edin ve ardından yeniden bir bağlantı kurun. 	31
	 Fotoğraf makinesindeki Ağ menüsü ayarlarını kontrol edin. 	143
	- Uçak modu ayarı Kapalı olarak ayarlanır.	
	 Bluetooth → Ağ bağlantısı ayarını Etkinleştir olarak ayarlayın. 	
Bir akıllı cihazla bir kablosuz bağlantı	 Fotoğraf makinesi iki ya da daha fazla akıllı cihaza kaydedildiğinde, bağlanmak istediğiniz akıllı cihazı, fotoğraf makinesinin Ağ menüsü → 	143
karalamiyor.	Bluetooth → Eşlenen cihazlar adımında seçin. İki ya da daha fazla fotoğraf makinesi SnapBridge uygulamasına kaydedildiğinde, bağlantıyı uygulamada değiştirin.	
	Yeterince şarj edilmiş bir batarya kullanın.	-
	Fotoğraf makinesine yeterli boş alana sahip bir bellek kartı takın.	10
	 HDMI kablosunu ya da USB kablosunu çıkarın. 	102
	Bluetooth, Wi-Fi ve konum verisi işlevlerini akıllı cihazda etkinleştirin.	-
	• SnapBridge uygulamasındaki 🖸 sekmesinde → Otomatik bağlantı	-
	seçenekleri → adımında Otomatik bağlantı işlevini açın. Bu işlev	
	kapali olursa, Resimieri indir ve Uzak çekîm çekme işlevleri kullanılabilir, ancak resimler otomatik olarak indirilemez.	

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Teknik Notlar

Sorun Giderme

Sorun	Neden/Çözüm	m
Resimler SnapBridge uygulaması ile bir kablosuz bağlantı kuran bir akıllı cihaza yüklenemiyor.*	 Otomatik olarak yüklenirken aşağıda açıklanan işlemleri gerçekleştirin. Fotoğraf makinesinin Ağ menüsü → Oto. gönd. seçenekleri → Durağan görüntüler öğesini Evet olarak ayarlayın. SnapBridge uygulamasındaki 🖸 sekmesinde → Otomatik bağlantı seçenekleri → adımında Otomatik bağlantı işlevini 	143 -
	açın SnapBridge uygulamasındaki O sekmesinde → Otomatik bağlantı seçenekleri → adımında Otomatik indir işlevini açın Fotoğraf makinesindeki Ağ menüsü → Bluetooth → Kapalıyken gönder öğesi Kapalı olarak ayarlanmışsa, fotoğraf makinesini açın ya	- 143
	 da ayarı Açık olarak değiştirin. Bellek kartını fotoğraf makinesine takın. Dahili bellekte kayıtlı resimler yüklenemez. Fotoğraf makinesi kullanılırken resimleri yükleyemeyebilirsiniz ya da 	10
	 yuklemeyi ıptal edemeyebilirsiniz. Fotoğraf makinesinin durumuna göre, resimleri yükleyemeyebilir ya da yüklemeyi iptal edemeyebilirsiniz. Ayrıca bkz. "Durağan görüntüler kendi asıl boyutlarında yüklenemezler." 	31 31
SnapBridge uygulaması ile bir kablosuz bağlantı kuran bir akıllı cihazdan uzaktan fotoğraf çekme işlemi yapılamıyor.*	 Fotoğraf makinesine bir bellek kartı takılmadığında uzaktan fotoğraf çekme işlemi yapılamaz. Bir bellek kartı takın. Fotoğraf makinesi çalıştırılırken uzaktan fotoğraf çekme işlemini yapamayabilirsiniz. 	30
	 Fotoğraf makinesinin durumuna göre, uzaktan fotoğraf çekme işlemini yapamayabilirsiniz. 	31
SnapBridge uygulamasında sabit resimler asıl boyutunda indirilemiyor.*	Fotoğraf makinesindeki Oto. gönd. seçenekleri ve Yüklemek için işaretle adımlarında, indirilen resimlerin boyutu 2 megapikseldir. . Sabit resimleri kendi asıl boyutunda indirmek için size, SnapBridge uygulamasındaki Resimleri indir işlevini kullanın.	J
Fotoğraf makinesinde kaydedilen resimler bağlanan bir akıllı cihaz ya da bilgisayarda görüntülenmez.	Bir hafiza kartında saklı görüntü sayısı, 10.000 değerini aşarsa, bundan sonra çekilen görüntüler bağı cihazda gösterilmeyebilir. • Hafiza kartında saklı görüntü sayısını azaltın. Gerekli görüntüleri bir bilgisayar, vb.'ne kopyalayın.	-



Sorun	Neden/Çözüm	
Resimler TV'de görüntülenmiyor.	 Fotoğraf makinesine bir bilgisayar veya yazıcı bağlanmış. Bellek kartında resim bulunmamaktadır. Dahili bellekten resimleri izleyebilmek için bellek kartını çıkarın. 	- - 10
Nikon Transfer 2 programı, fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında çalışmaya başlamıyor.	 Fotoğraf makinesi kapalıdır. Pil bitmiştir. USB kablosu doğru takılmamıştır. Bilgisayar fotoğraf makinesini tanımıyordur. Bilgisayar fotoğraf makinesini tanımıyordur. Bilgisayar Nikon Transfer 2 programını otomatik olarak başlatmaya ayarlı değildir. Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi için, ViewNX-i içinde bulunan yardım bilgilerine başvurun. 	- 10, 11, 164 102, 108 - -
Fotoğraf makinesi bir yazıcıya bağlandığında PictBridge ekranı görüntülenmez.	Bazı PictBridge uyumlu yazıcılarda, ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj için Otomatik seçeneği belirlendiğinde, PictBridge ekranı görüntülenmeyebilir ve resimleri bastırmak mümkün olmayabilir. Bilgisayardan şarj seçeneğini Kapalı olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini yazıcıya yeniden bağlayın.	112, 117, 157
Basılacak resimler görüntülenemiyor.	 Bellek kartında resim bulunmamaktadır. Dahili bellekten resimleri bastırmak için bellek kartını çıkarın. 	- 10
Kağıt boyutu fotoğraf makinesi ile seçilemiyor.	PictBridge-uyumlu yazıcıdan baskı verilse bile aşağıdaki durumlarda fotoğraf makinesi kağıt boyutunu seçmek için kullanılamaz. Sayfa boyutunu yazıcıdan seçin • Yazıcı fotoğraf makinesinin belirlediği kağıt boyutlarını desteklemiyor. • Yazıcı, kağıt boyutunu otomatik olarak seçer.	-

* Bkz. "Bir Akıllı Cihaza Bağlanma (SnapBridge)" (CC 23) ve SnapBridge çevrimiçi yardım.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.





Dosya Adları

Resimlere veya filmlere aşağıdaki gibi dosya adları atanır.

Dosya adı: <u>DSCN0001</u>.JPG (1) (2) (3)

(1) Tanımlayıcı	 Fotoğraf makinesi ekranında görüntülenmez. DSCN: Film düzenleme işlevi ile oluşturulan orijinal durağan görüntüler, filmler, durağan görüntüler SSCN: Küçük resim kopyalari RSCN: Kesimiş kopyalar FSCN: Kesime ve küçük resim dışında bir resim düzenleme fonksiyonuyla oluşturulan resimler, film düzenleme fonksiyonuyla oluşturulan
(2) Dosya numarası	"0001" ile başlayan ve "9999" ile biten artan sırayla otomatik olarak atanır.
(3) Uzantı	Dosya formatını gösterir. • JPG: Durağan görüntüler • MP4: Filmler

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Dosya Adları

181



Opsiyonel Aksesuarlar

Pil Şarj Cihazı	MH-65 Pil Şarj Cihazı Tamamen bitmiş bir pil için şarj süresi 2 saat 30 dakikadır.		
AC Adaptörü	EH-62F AC Adaptörü (gösterilen şekilde bağlayın)		
Bulunabilirlik ülkeye ve	eya bölgeye göre farklılık gösterebilir.		

Güncel bilgiler için internet sitemize veya broşürlerimize bakın.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.



Opsiyonel Aksesuarlar

Teknik Özellikler

Nikon COOLPIX A900 Dijital Fotoğraf Makinesi

Tür		Kompakt dijital fotoğraf makinesi		
Etkin piksel sayısı		20,3 milyon (Görüntü işleme etkin piksel sayısını azaltabilir.)		
Görüntü sensörü		1/2,3-inç tipi CMOS; yaklaşık. 21,14 milyon toplam piksel		
Objektif		35x optik zoomlu NIKKOR objektif		
	Odak uzaklığı	4,3–151 mm (görüş açısı 35 mm [135] biçiminde yaklaşık 24-840 mm objektifinkine eşdeğer)		
	f/ değeri	f/3.4-6.9		
	Үарі	11 grupta 13 eleman (4 ED objektif elemanı)		
Di	jital zoom büyütme	En fazla 4x (görüş açısı 35 mm [135] biçiminde yaklaşık 3360 mm objektifinkine eşdeğer)		
Tit	treşim azaltma	Objektif kaydırma ve elektronik VR kombinasyonu		
Otomatik Netleme (AF) Odak aralığı		Kontrast ölçümlü AF		
		 [W]: Yaklaşık 50 cm -∞, [T]: Yaklaşık 2,0 m -∞ Makro modu: Yaklaşık 1 cm -∞ (geniş açı konumu) (Tüm mesafeler objektifin ön yüzeyinin ortasından ölçülmüştür) 		
	Odak-alanı seçimi	Yüz önceliği, 99 netleme alanıyla manuel netleme, merkez, konuyu izleme, hedef bulan AF		
Ekran		7,5 cm (3 inç), yaklaşık 921 k-nokta (RGBW), yansıma önleyici kaplamalı ve 6 seviyeli parlaklık ayarlı geniş resim açılı TFT LCD, değişken açılı TFT LCD		
	Çerçeve kapsama (çekme modu)	Yaklaşık %98 yatay ve dikey (gerçek resimle karşılaştırıldığında)		
	Çerçeve kapsama (izleme modu)	Yaklaşık %100 yatay ve dikey (gerçek resimle karşılaştırıldığında)		
Depolama				
	Ortamı	Dahili hafiza (yaklaşık 44 MB) SD/SDHC/SDXC hafiza kartı		
Dosya sistemi		DCF ve Exif 2.3 uyumlu		
	Dosya biçimleri	Durağan görüntüler: JPEG Filmler: MP4 (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ses: AAC stereo)		





Resim boyutu (piksel)	 20 M 5184×3888 10 M 3648×2736 4 M 2272×1704 2 M 1600×1200 VGA 640×480 169 15 M 5184×2920 1:1 3888×3888 	
ISO duyarlılığı (Standart çıktı duyarlılığı)	 ISO 80–1600 ISO 3200 (P, S, A, veya M modu kullanıldığında yararlanılabilir) 	
Pozlama		
Ölçüm modu	Matris, merkez ağırlıklı, noktasal (dijital zoom 2x veya üzeri)	
Pozlama kontrolü	Değişken programlı programlanmış otomatik pozlama, enstantane öncelikli otomatik, diyafram öncelikli otomatik program, manuel ve pozlama telafisi (1/3 EVlik adımlarla –2,0–+2,0 EV aralığında)	
Deklanşör	Mekanik ve CMOS elektronik deklanşör	
Hız	 1/2000-1 sn 1/2000-8 sn (S, A, veya M modunda ISO duyarlılığı ISO 80, 100 veya 200 olarak sabitlendiğinde) 1/4000 sn (yüksek hızda sürekli çekim sırasında maksimum hız) 25 sn (Yıldız izleri Çoklu poz. Aydınlat sahne modu) 	
Diyafram	Elektromanyetik 3-bıçaklı iris diyafram	
Aralık	1/3 EV'lik 7 adım (W) (A , M modu)	
Otomatik zamanlama	 10 sn, 2 sn 5 sn (oto portre zamanlayıcı) 	
Flaş		
Aralık (yaklaşık) (ISO duyarlılığı: Otomatik)	[W]: 0,5–6,0 m [T]: 1,5–3,0 m	
Flaş kontrolü	Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş	
Arayüz		
USB konektörü	Micro-USB konektörü (İçerilen UC-E21 USB Kablosu dışında herhangi bir USB kablosu kullanmayını), Hi-Speed USB • Doğrudan Baskıyı Destekler (PictBridge)	
HDMI çıkış konektörü	HDMI mikro konnektör (D Tipi)	



W	i-Fi (Kablosuz LAN)			
	Standartlar	IEEE 802.11b/g (standart kablosuz LAN protokolü)		
	Çalışma frekansı	2412–2462 MHz (kanal 1-11)		
	Doğrulama	Açık sistem, WPA2-PSK		
Bl	uetooth			
	İletişim protokolleri	Bluetooth Özelliği Sürüm 4.1		
Desteklenen diller		Arapça, Bengal Dili, Bulgarca, Çince (Basitleştirilmiş ve Geleneksel), Çekçe, Danca, Hollandaca, İngilizce, Fince, Fransızca, Almanca, Yunanca, Hintçe, Macarca, Endonezya Dili, İtalyanca, Japonca, Korece, Marati Dili, Norveççe, Farsça, Lehçe, Portekizce (Avrupa ve Brezilya), Romence, Rusça, Sırpça, İspanyolca, İsveççe, Tamilce, Telugu Dili, Tay Dili, Türkçe, Ukraynaca, Vietnam Dili		
Güç kaynakları		Bir EN-EL12 Şarj edilebilir Li-ion Pil (dahil) EH-62F AC Adaptörü (ayrıca mevcuttur)		
Şarj süresi		Yaklaşık 2 sa 20 dak (EH-73P AC Şarj Adaptörü kullanıldığında ve şarj tamamen bittiğinde)		
Pil ömrü ¹				
	Durağan görüntüler	EN-EL12 kullanılırken yaklaşık 270 çekim		
	Film (kayıt için mevcut pil ömrü) ²	EN-EL12 kullanılırken yaklaşık 50 dak		
Tr	ipod soketi	1/4 (ISO 1222)		
Boyutlar (G x Y x D)		Yaklaşık 113,0 × 66,5 × 39,9 mm (projeksiyonlar hariç)		
Ağırlık		Yaklaşık 299 g (pil ve hafıza kartı dahil)		
Çalışma ortamı				
	Sıcaklık	0 °C-40 °C		
	Nem	%85 veya daha az (yoğuşmasız)		

- Tüm ölçümler, Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (Camera and Imaging Products Association (CIPA)) standartları veya kılavuzları ile uyumlu olarak gerçekleştirilmiştir.
- ¹ Pil ömrü SnapBridge kullanımını yansıtmaz ve sıcaklık, çekimler arasındaki aralık ve menü ve görüntülerin görüntülendiği sürenin uzunluğu dahil olmak üzere kullanım koşullarına göre değişebilir.
- ² Bir film dosyasının boyutu 4 GB', uzunluğu 29 dakikayı aşamaz. Film seçenekleri 2005 m 1080/30p veya 2005 m 1080/25p olarak ayarlandığında, uzunluğu yaklaşık 26 dakikayı geçemez. Fotoğraf makinesinin sıcaklığı yükselirse, kayıt bu süre dolmadan sonlanabilir.





EN-EL12 Şarj edilebilir Li-ion Pil

Tür	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal güç	DC 3,7 V, 1050 mAh
Çalışma sıcaklığı	0 °C-40 °C
Boyutlar (G x Y x D)	Yaklaşık 32 × 43,8 × 7,9 mm
Ağırlık	Yaklaşık 22,5 g

EH-73P AC Şarj Adaptörü

Nominal giriş	AC 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0,14 A
Nominal çıkış	DC 5,0 V, 1,0 A
Çalışma sıcaklığı	0°C-40°C
Boyutlar (G x Y x D)	Yaklaşık 55 \times 22 \times 54 mm (fiş adaptörü hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 51 g (fiş adaptörü hariç)

Bu ürünün üzerindeki semboller aşağıdakileri temsil eder:

- ∼ AC, === DC, □ Sınıf II ekipman (Ürünün yapısı çift yalıtımlıdır.)
- Nikon bu kılavuzda bulunabilecek herhangi bir hatadan dolayı sorumlu tutulamaz.
- Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde haber verilmeden değişiklik yapılabilir.

Kullanılabilecek Hafıza Kartları

Bu fotoğraf makinesi, UHS-I ile uyumlu SDHC ve SDXC kartlar da dahil olmak üzere SD, SDHC, ve SDXC hafiza kartlarını destekler.

Film kaydı için Hız Sınifi 6 ya da daha iyi kartlar tavsiye edilir (Film seçenekleri 2008 2160/30p (4K UHD) veya 2008 2160/25p (4K UHD) olarak ayarlandığında, UHS Hız Sınıfi 3 veya daha iyi kartlar tavsiye edilir); daha yavaş kartların kullanımı kaydın kesintiye uğramasına neden olabilir.

Dış Ticaret A.Ş.

- Kart okuyucuda kullanmak için kart seçerken, kartın cihazla uyumlu olduğundan emin olun.
- Özellikler, çalıştırma ve kullanım limitleri hakkında bilgi almak için üretici ile iletişime geçin.





Ticari Marka Bilgileri

- Windows, Microsoft Corporation şirketinin Amerika Birleşik Devleri'nde ve/veya başka ülkelerde ticari markası veya tescilli ticari markasıdır.
- Bluetooth[®] sözcüğü markası ve logoları, Bluetooth SIG, Inc.'in tescilli ticari markalarıdır ve bu markaların Nikon Corporation tarafından kullanımı lisans altındadır.
- Apple*, App Store*, Apple logolari, Mac, OS X, macOS, iPhone*, iPad*, iPod touch* ve iBooks, ABD ve diğer ulkelerde kayıtlı olan Apple Inc., şirketinin ticari markalarıdır.
- Android ve Google Play, Google Inc.'in ticari markaları ya da tescilli ticari markalarıdır. Android robot Google tarafından oluşturulan ve paylaşılan çalışmanın yeniden üretilmesi veya değiştirilmesiyle geliştirilmiştir ve Creative Commons 3.0 Atıf Lisansı'nda açıklanan şartlara uygun olarak kullanılmaktadır.
- iOS, Amerika Birleşik Devletleri'nde ve/veya diğer ülkelerde Cisco Systems, Inc.'in ticari markası ya da tescilli ticari markasıdır ve lisans altında kullanılmaktadır.
- Adobe, Adobe logosu ve Reader, Amerika Birleşik Devletleri'nde ve/veya diğer ülkelerde Adobe Systems Incorporated'in ticari markaları ya da tescilli ticari markalarıdır.
- SDXC, SDHC, ve SD Logoları SD-3C, LLC şirketinin ticari markalarıdır.



- PictBridge bir ticari markadır.
- HDMI, HDMI logosu ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing, LLC şirketinin ticari markaları ya da tescilli ticari markalarıdır.

ноті

- Wi-Fi ve Wi-Fi logosu, Wi-Fi Alliance'ın ticari markaları ya da ticari markalarıdır.
- N-Mark, NFC Forum, Inc.şirketinin Amerika Birleşik Devleri'nde ve/veya başka ülkelerde ticari markası veya kayıtlı ticari markasıdır.
- Bu el kitabında ya da Nikon ürününüz ile birlikte verilen diğer belgelerde geçen diğer tüm ticari isimler, ilgili sahiplerinin ticari markaları ya da tescilli ticari markalarıdır.

Dış Ticaret A.Ş.





"Made for iPod," "Made for iPhone," and "Made for iPad" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio License

Bu ürün AVC standardıyla ("AVC video") uyumlu olarak kişisel ve ticari olmayan tüketici kullanımı için (i) video şifrelemek ve/veya kişisel veya ticari olmayan bir eylemde yer alan tüketici tarafından şifrelenmiş ve/veya (ii) AVC video sağlama lisansı bulunan bir video sağlayıcıdan alınmış AVC videoyu deşifre etmek için AVC Patent Portfolio License altında lisanslanmıştır. Başka hiçbir kullanım için lisans verilmez veya uygulanmaz. Daha fazla bilgi MPEG LA, LLC'den edinilebilir.

Bkz. http://www.mpegla.com.

FreeType Lisansı (FreeType2)

Bu yazılımın parçalarının telif hakkı vardır © 2012 FreeType Projesi (http://www.freetype.org). Tüm hakları saklıdır.

MIT Lisansı (HarfBuzz)

Bu yazılımın parçalarının telif hakkı vardır © 2016 HarfBuzz Projesi (http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz). Tüm hakları saklıdır.

KARACASULU Dış Ticaret A.Ş.





Dizin

<u>Semboller</u>	
Otomatik mod	
Yaratıcı modu	33, 50
SCENE Sahne modu	33, 35
A Dyfm. önclkl. oto. prg. modu	
S Enstantane önclk. oto. mod	
👫 Kısa film gösterisi modu	
P Programlan. oto. pozl. modu	
Manuel mod	
▶ İzleme modu	20, 75
Tarih moduna göre listeleme	
🔄 (Geri adımlı zoom) düğmesi	
Q İzleme zoom işlevi	
W (Geniş açı)	18, 65
Küçük resim ekranı	
T (Telefoto)	18, 65
🛞 Seçeneği uygulama düğmesi	
İzleme düğmesi	3, 20
🗑 Silme düğmesi	3, 21, 80
● (► Film kayıt) düğmesi	3, 19, 88
4 C Flaş açma kontrolü	3, 19, 57
MENU Menü düğmesi	3, 112
Otomatik zamanlama	56, 60
Makro modu	56, 61
5 Flaş modu	56, 57
Akıllı ayar menüsü	
Pozlama telafisi	56, 64
N-İşareti	
Α	

Akıllı ayar menüsü	56, 62
Akıllı cihaza bağlan	25, 116, 143
Akıllı cihazla senkronize et	145
Akıllı portre 速	
Akşam karanlığı/şafak 齝	
Arka plan aydınlatma	
Ayar kadranı	
Ayarlar menüsü	117, 145
Aynı anda kullanılamayan fonks	iyonlar 73
B	
Baskı	104, 105, 106
Bevaz dengesi	
Bilgisavar	
Bilgisayardan şarj	117, 157
Bluetooth	
Büyüleyici rötus	
C	
Canlılık	46, 56, 62
Cihazdan indir	
Çekim	17 32 88
Cekim menüsü 1	12 115 118 120
Cekim modu	33
Coklu pozlama avdınlatma D	35 41
Coklu secici	3 56
çond seçren	0,00
Dabili bafiza göstorgosi	4 6 17
Dahili hafizayi formatla	4, 0, 17 117 153
Deklansör	2 18 67
Deklansör hızı	
Deklansör sesi	
Devamlı AF	170 135
Diiital zoom	65 117 151
Dil/Language	117 153
D-l iahtina	
D Lighting	

AC adaptörü	102, 182
AC Şarj Adaptörü	11, 165, 186
Açık lambası	2, 3, 19
Açma/kapama düğmesi	2, 3, 14
AF alanı modu	115, 126, 134
AF yardımcısı	117, 151
Ağ menüsü	112, 143



189

Doğrudan Baskı	102, 104	Gece portresi 🛃	
Dolgu flaşı	58	Geri adımlı zoom düğmesi	
Donanım yzlm srm	117, 158	Göz kırpma kontrolü	
Dosya adı		Gülümseme zamanlayıcı	
Dönebilen çoklu seçici	3, 56	Gün batımı 🚔	
Durağan görüntüleri düzenleme	81	Н	
Durağan görüntülerin çıkarılması		Hafiza kapasitesi	
Düğme sesi	152	Hafiza kartı	
Dyfrm önclkl oto. prog. modu	52	Hafiza kartlarını formatla	10, 117, 153, 166
Dynamic Fine Zoom	65	Hafizayı formatla	
Dâhili hafiza		Hata Mesajları	
E		Havai fişek gösterisi 🏵	
Ekran	4, 13, 167	HDMI mikro konektör	102, 103
Ekran ayarları	117, 147	HDR	
Enstantane önclkl oto. mod		Hedef bulan AF	
Etkin D-Lighting	56, 62	Hızlı atlamalı film 📅	
Evcil hayvan portresi 🦋		Hızlı çekim filmler	
F I		Hızlı efektler	
<u>F</u> değeri	52	Hızlı rötuş	
Film cercevesi	148	Histogram	
Film izleme		HS film	131, 133
Film kaydetme			
Film menüsü	115, 130	ISO duyarlılığı	115, 125
Film seçenekleri	88, 115, 130	i	
Film VR	115, 136	I İzleme	20 75 88
Filmlerin çıkarılması		İzleme menüsü	112 116
Filmlerin Düzenlenmesi		İzleme modu	20.75
Flaş	19, 57	İzleme zoom islevi	20,76
Flaş modu	56, 57	arot A S	,
Format	10, 117, 153	Kablosuz ilatisim fanksivanl	arı bakkında notlar
Formatlıyor	153	Nabiosuz neuşini toriksiyorna	161
Fotoğraf makinesi askısı için delik	9	Kadrai kılayuz cizgilori	
Fotoğraf VR	117, 150	Kačit bovutu	140
G		Kalan film kavıt süresi	88 89
Gece manzarası + ışık izleri	41	Kalan noz savisi	17 118
Gece manzarası + yıldız izleri	41	Kar 🕅	
Gece manzarası 🛋		Kare hızı	116 137
		- ver e - HEI	

190

Kendi kolaim 47	
nerior norași na anti-	
Kendi resmim zamanlama 60	
Kes	
Kırmızı göz azaltma 58, 59	
Kırmızı göz düzeltme 83, 116	
Kısa film gösterisi modu	
Kolay panorama 🛱 35, 43	
Konektör kapağı 2, 11, 102	
Konum verileri 117, 156	
Konuyu izleme 127, 128	
Kopyala 116, 141	
Koru 116, 140	
Kumsal 😤	
Küçük resim	
Küçük resim izleme 20, 77	
Li-ion şarj edilebilir pil 10, 11, 164, 186	
М	
M pozlama önizlemesi	
Makro modu	
Manuel mod	
Manzara 🖌	
Metin girişi 144	
Mikro USB konektörü 11, 104, 108	
Mod ayar düğmesi 17, 33	1
NKARA	
Netleme	1
Netleme alanı	ł
Netleme göstergesi	9
Netleme kilidi	
Nikon Transfer 2 110	
N-Mark (NFC anteni)	
0	
Objektif 2 167 183	
2,107,105	

Optik zoom	18, 65
Otmtk netleme	69
Otmtk netleme modu	115, 129, 135
Oto. gönd. seçenekleri	116, 143
Otomatik flaş	58
Otomatik kapanma	19, 117, 152
Otomatik kırmızı göz azaltma	işlevi 58, 59
Otomatik sahne seçimi 🏧	
Otomatik zamanlama	56, 60
Otomatik zamanlama lambas	I 56, 60
Ö	
Ölçüm	
Ön cekim önbelleği	
Ön. belirl. byz ayarı	
Özel efektler	
D	
Panorama	35 43
Parlaklık	117 147
Parti/kanalı mekan 💥	35 37
PictBridge	102 104
Pil	10 11 164 185
Pil sevivesi göstergesi	10, 11, 10, 1, 105
Pil sari cihazı	182
Portre 🐐	
Pozlama avarı	53
Pozlama telafisi	56 64
Programlan oto pozl modu	52, 51
n	
	20 56 62 120
Renk Tonu	38, 30, 02, 120
Resim boyutu	
Resim dondurme	116, 140
Resim Kalitesi	115, 118
Resim seçme ekranı	
Kesim yorumu	
Kuzgar sesi azaltma	

Opsiyonel aksesuarlar 182

S	
Saat dilimi	15, 145
Saat dilimi ve tarih	14, 117, 145
Saat farkı	
Sahne modu	
Sanatçı	155
SD hafiza kartı	10, 166, 186
Sekans	
Sekans ekranı	
Ses ayarları	117, 152
Ses düzeyi	
Sil	
Slayt gösterisi	
SnapBridge uygulaması	
Spor 💐	35, 36
Standart flaş	
Sürekli	115, 123
S	
Ť	
şarj edilebilir pil	10, 11, 164, 186
Şarj edilebilir pil Şarj lambası	10, 11, 164, 186
Şarj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi	10, 11, 164, 186
Şarj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi	10, 11, 164, 186
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi I Takvim ekranı	10, 11, 164, 186 3, 11 11, 157, 185
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi I Takvim ekranı Tam çerçeve izleme	
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi I Takvim ekranı Tam çerçeve izleme Tanımlayıcı	
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi I Takvim ekranı Tam çerçeve izleme Tanımlayıcı Tarih damgası	
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi I Takvim ekranı Tam çerçeve izleme Tanımlayıcı Tarih damgası Tarih moduna göre listeleme	10, 11, 164, 186 3, 11 11, 157, 185 77 6, 20, 76, 77
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi İ Takvim ekranı Tam çerçeve izleme Tanımlayıcı Tarih damgası Tarih moduna göre listeleme Tarih ve saat	10, 11, 164, 186 3, 11 11, 157, 185 77 6, 20, 76, 77
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi İ Takvim ekranı Tam çerçeve izleme Tanımlayıcı Tarih damgası Tarih moduna göre listeleme Tarih ve saat Tek	
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi İ Takvim ekranı Tam çerçeve izleme Tanımlayıcı Tarih damgası Tarih moduna göre listeleme Tarih ve saat Tek Tek kare AF	
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi İ Takvim ekranı Tam çerçeve izleme Tanımlayıcı Tarih damgası Tarih moduna göre listeleme Tarih ve saat Tek kare AF Telif hakkı bilgisi	
Farj edilebilir pil Şarj edilebilir pil Şarj süresi Jarj süresi I Takvim ekranı Tam çerçeve izleme Tarin Mayıcı Tarih damgası Tarih moduna göre listeleme Tarih ve saat Tek kare AF Telif hakkı bilgisi Ten yumuşatma	
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi İ Takvim ekranı Tam çerçeve izleme Tanımlayıcı Tarih moduna göre listeleme Tarih moduna göre listeleme Tarih kara AF Tek kare AF Ten yumuşatma Tireşim azaltma	10, 11, 164, 186 3, 11 11, 157, 185 77 6, 20, 76, 77
Farj edilebilir pil Şarj lambası Şarj süresi İ Takvim ekranı Tam çerçeve izleme Tanımlayıcı Tarih moduna göre listeleme Tarih moduna göre listeleme Tarih ke saat Tek Tek kare AF Tel yumuşatma Tireşim azaltma Tümünü sıfırla	10, 11, 164, 186 3, 11 11, 157, 185 77 6, 20, 76, 77

<u>U</u> Ucak modu	116 143
UÇAK MOUU	11 102 104 109
U SD KdDIUSU	11, 102, 104, 106
Uygularna	
Uyumluluk işareti	117, 158
Uzanti	
V	
Vars. ayarları geri yükle	117, 143
ViewNX-i	102, 108
W	
Wi-Fi	116, 143
Y	
Yakın çekim 🎇	
Yaratıcı modu	
Yardım ekranı	
Yarım basma	
Yavas cekim filmler	
Yavas senk	
Yaz saati uygulaması	
Yazıcı	
Yıldız izleri	41.92
Yivecek ¶	35.38
Yüklemek icin isaretle	116, 138
Yüksek hızda sürekli cekim	123
Yüz önceliği	115 126
Yüz tanıma	42 68
7	
Zaman aralıklı film ±⊙	
Zoom	
Zoom kontrolu	





Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.

SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş. Ziya Gökalp Mh., Süleyman Demirel Blv. SİNPAŞ İŞ-MODERN Kat:1 H35 İkitelli-Başakşehir-İstanbul Tel: 0212 522 20 20

Seta Teknik Merkez Efendi Mah. İzmir Cad. No:222/ C Manisa Tel: 0236 2389210

Karfo Karacasulu Dış Tic. A.Ş. Aşağı Öveçler Mah 1314. Cad. No:17 D:3 Çankaya Ankara Tel: 0312 4722127 Faks: 0312 4722125

Acar Teknik Fatih Mah. Fehmi Öney Sok No:5G/9-10 Düzce Tel: 0212 522 20 20 Maxi Güvenlik Sistemleri İstiklal Mah. 1106 Sok. No:1 Isparta Tel: 0544 6629761

Halim Elektronik Saray Mah. Devecel Sok. No:3 Malatya Tel: 0422 3218608

SMAC Bilişim Teknj. Hzmt. ve Tic. Ltd. Şti. Incirlipınar Mah. Prof Muammer Aksoy Blv. Atlas İş Mrk. Altı No:16/C Şehitkamil Gaziantep Tel: 0342 2302111

Kullanım Ömrü 5 Yıldır

Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

ÜRETICI FIRMA NIKON CORPORATION Shinagawa Intercity Tower C, 2-15-3, Konan, Minato-ku, Tokyo 108-6290 Japan TEL: +81 03 6433 3600 AEEE Yönetmeliğine Uygundur

İTHALATÇI FIRMA KARFO KARACASULU DIS TIC. A.S. Yalı Köşkü Cad. No:22/2 Sirkeci İstanbul Türkiye Tel: 0 212 4556700

FX8E05(1W)

6MN6701W-05

NIKON CORPORATION

© 2016 Nikon Corporation

