

Nikon

DIGITALE CAMERA

COOLPIX B700

Naslaggids



Overzicht onderwerpen

-
- Lees deze handleiding grondig door voordat u de camera gebruikt.
 - Om correct gebruik van de camera te verzekeren, vergeet niet "Voor uw veiligheid" te lezen (pagina vi).
 - Bewaar deze handleiding na het lezen op een gemakkelijk toegankelijke plaats voor later gebruik.

NI

Overzicht onderwerpen

U kunt teruggaan naar deze pagina door in de rechterbenedenhoek van een willekeurige pagina op  te tikken of te klikken.

Hoofdonderwerpen

Inleiding.....	iii
Inhoudsopgave	ix
Onderdelen van de camera	1
Aan de slag.....	13
Basisstappen voor fotograferen en weergeven.....	20
Verbinden met smart-apparaat (SnapBridge).....	28
Opnamefuncties	37
Weergavefuncties.....	84
Films	94
De camera aansluiten op een tv, printer of computer.....	105
Het menu gebruiken.....	115
Technische opmerkingen.....	177

Algemene onderwerpen



Voor uw veiligheid



Verbinden met
een smart-
apparaat



Tips voor het
instellen van de
belichting



Handmatige
scherpstelling



Functies van de
bedieningsknoppen



Functies die niet
tegelijktijd
kunnen worden
gebruikt



Problemen
oplossen





Index




Inleiding

Lees dit eerst

Hartelijk dank voor het aanschaffen van de Nikon COOLPIX B700 digitale camera.

Gebruikte symbolen en conventies in deze handleiding

- Tik op klik op  in de rechterbenedenhoek van elke pagina om "Overzicht onderwerpen" ( iii) weer te geven.
- Symbolen

Symbol	Beschrijving
	Dit pictogram duidt waarschuwingen en informatie aan die vóór het gebruik van de camera gelezen moeten worden
	Dit pictogram duidt opmerkingen en informatie aan die vóór het gebruik van de camera gelezen moeten worden
	Dit pictogram duidt andere pagina's met relevante informatie aan.

- Met "geheugenkaarten" worden in deze handleiding SD-, SDHC- en SDXC-geheugenkaarten bedoeld.
- Smartphones en tablets worden "smart-apparaten" genoemd.
- Met "standaardinstelling" wordt de instelling bij aankoop bedoeld.
- De namen van de menuopties die op het scherm van de camera verschijnen en de namen van knoppen of meldingen die op een computerscherm verschijnen, worden vet weergegeven.
- In sommige schermvoorbeelden in deze handleiding zijn afbeeldingen weggelaten om schermindicatoren duidelijker weer te geven.



Informatie en voorzorgsmaatregelen

Permanente kennisoverdracht

Als onderdeel van Nikon's streven naar permanente kennisoverdracht via continue productondersteuning en -informatie is er altijd nieuwe, bijgewerkte informatie online beschikbaar op de volgende websites:

- Voor gebruikers in de VS: <http://www.nikonusa.com/>
- Voor gebruikers in Europa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Voor gebruikers in Azië, Oceanië, het Midden-Oosten en Afrika: <http://www.nikon-asia.com/>

Bezoek deze websites voor de nieuwste productinformatie, tips, antwoorden op veelgestelde vragen (FAQ's) en algemeen advies over digitale beeldverwerking en fotografie. Neem voor meer informatie contact op met de dichtstbijzijnde Nikon vertegenwoordiging. Bezoek de onderstaande website voor de contactgegevens.

<http://imaging.nikon.com/>

Gebruik uitsluitend elektronische accessoires van het merk Nikon

Nikon COOLPIX-camera's zijn ontwikkeld volgens de hoogste technologische normen en bevatten complexe elektronische circuits. Alleen elektronische accessoires van het merk Nikon (inclusief batterijladers, batterijen, lichtnetadapters en USB-kabels), die door Nikon speciaal zijn ontwikkeld om binnen de operationele eisen en veiligheidseisen van deze elektronische circuits te werken en zijn met het oog daarop getest en goedgekeurd voor deze Nikon digitale camera.

HET GEBRUIK VAN ELEKTRONISCHE ACCESSOIRES DIE NIET DOOR NIKON ZIJN VERVAARDIGD, KAN DE CAMERA BESCHADIGEN EN DE NIKON-GARANTIE DOEN VERVALLEN.

Het gebruik van oplaadbare Li-ion batterijen van derden zonder het Nikon holografische zegel kan de werking van de camera negatief beïnvloeden en/of resulteren in oververhitting, ontbranding, breuk of lekkage van de batterijen.

Holografisch zegel: Dit zegel duidt aan dat dit apparaat een origineel Nikon product is.



Neem voor meer informatie over originele Nikon accessoires contact op met een door Nikon goedgekeurde leverancier.

Voordat u belangrijke foto's gaat maken

Voordat u foto's gaat maken van belangrijke gelegenheden (zoals een huwelijk of reis), kunt u het beste enkele proefopnamen maken om te controleren of de camera goed werkt. Nikon is niet aansprakelijk voor schade of gederfde inkomsten als gevolg van een defect aan de camera.



Over de handleidingen

- Geen enkel onderdeel van de bij dit product geleverde handleidingen mag worden gereproduceerd, overgedragen, getranscribeerd, worden opgeslagen in een archiefsysteem of in enige vorm worden vertaald naar enige taal, met enig middel, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Nikon.
- De afbeeldingen en scherminhoud in deze handleiding kunnen verschillen van het eigenlijke product.
- Nikon behoudt zich het recht voor zonder voorafgaande aankondiging de specificaties van de hardware en software die in deze handleidingen worden beschreven op elk gewenst moment te wijzigen.
- Nikon is niet aansprakelijk voor enige schade die voortvloeit uit het gebruik van dit product.
- Nikon heeft alles in het werk gesteld om te zorgen dat de informatie in deze handleidingen juist en volledig is en zou het op prijs stellen als u de Nikon-importeur op de hoogte brengt van eventuele onjuistheden of omissies (zie de overige documentatie voor de adresgegevens).

Voldoen aan auteursrechtelijke bepalingen

Onder auteursrecht mogen foto's of opnamen van auteursrechtelijk beschermde werken, gemaakt met de camera, niet worden gebruikt zonder toestemming van de houder van het auteursrecht. Uitzonderingen zijn van toepassing op persoonlijk gebruik, maar houd er rekening dat zelfs persoonlijk gebruik mogelijk beperkt is in het geval van foto's of opnamen van exposities of live optredens.

Wegwerpen van opslagmedia

Houd er rekening mee dat bij het wissen van foto's of het formatteren van opslagmedia, zoals geheugenkaarten, de oorspronkelijke beeldgegevens niet volledig worden verwijderd. Met behulp van in de handel verkrijgbare software is het soms mogelijk verwijderde bestanden op weggeworpen opslagmedia alsnog te herstellen, wat misbruik van persoonlijke beeldgegevens tot gevolg kan hebben. De gebruiker is zelf verantwoordelijk voor de privacybescherming met betrekking tot dergelijke gegevens.

Reset alle instellingen van de camera in **Standaardwaarden** in het menu Set-up (📖116) voordat u het opslagmedium wegwerpt of aan een ander geeft. Na de reset wist u alle gegevens in het apparaat met in de handel verkrijgbare verwijdersoftware of formateert u het apparaat in **Geheug. formatteren** of **Geheugenkaart form.** in het menu Set-up (📖116). Vervolgens vult u het apparaat geheel met beelden die geen persoonlijke informatie bevatten (bijvoorbeeld beelden van de lucht).

Wees voorzichtig bij het fysiek vernietigen van geheugenkaarten en voorkom letsel en beschadiging van eigendommen.



Voor uw veiligheid

Om schade aan eigendommen of letsel aan uzelf of anderen te voorkomen, lees "Voor uw veiligheid" in zijn geheel door alvorens dit product te gebruiken.

Bewaar deze veiligheidsinstructies daar waar iedere gebruiker van dit product ze kan lezen.



GEVAAR

Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregelen, gemarkeerd met dit pictogram, zorgt voor groot gevaar voor de dood of ernstig letsel.



WAARSCHUWING

Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregelen, gemarkeerd met dit pictogram, kan de dood of ernstig letsel tot gevolg hebben.



LET OP

Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregelen, gemarkeerd met dit pictogram, kan letsel of schade aan eigendommen tot gevolg hebben.



WAARSCHUWING

- Gebruik niet tijdens het lopen of het bedienen van een motorvoertuig. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan ongelukken of ander letsel veroorzaken.
- Dit product niet uit elkaar halen of aanpassen. Raak geen interne delen aan die worden blootgesteld als gevolg van een val of ander ongeluk. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregelen kan een elektrische schok of ander letsel tot gevolg hebben.
- Mocht u afwijkingen aan het product ontdekken zoals het produceren van rook, hitte of ongebruikelijke geuren, ontkoppel dan onmiddellijk de accu of voedingsbron. Voortgaand gebruik kan brand, brandwonden of ander letsel veroorzaken.
- Houd droog. Niet met natte handen vastpakken. Pak de stekker niet met natte handen vast. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregelen kan brand of een elektrische schok tot gevolg hebben.
- Laat uw huid niet langdurig in contact komen met dit product terwijl deze in en uit het stopcontact wordt gehaald. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan lichte brandwonden tot gevolg hebben.
- Gebruik dit product niet in de aanwezigheid van ontvlambaar stof of gas zoals propaan, benzine of spuitbussen. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan een explosie of brand tot gevolg hebben.
- Richt de flitser niet op de bestuurder van een motorvoertuig. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan ongelukken tot gevolg hebben.



- Houd dit product uit de buurt van kinderen. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan letsel of een defect aan het product tot gevolg hebben. Merk bovendien op dat kleine onderdelen verstikkingsgevaar opleveren. Mocht een kind onderdelen van dit product inslikken, zoek dan onmiddellijk medische hulp.
- Wikkel, draai en raak niet verstrikt in de riemen om uw nek. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan ongelukken tot gevolg hebben.
- Gebruik geen accu's, laders, lichtnetadapters of USB-kabels die niet specifiek zijn bedoeld voor gebruik met dit product. Bij het gebruik van accu's, laders, lichtnetadapters en USB-kabels die bedoeld zijn voor gebruik met dit product, ga geen:
 - Snoeren of kabels beschadigen, aanpassen, met overmatige kracht trekken aan of buigen van kabels of ze onder zware voorwerpen plaatsen of ze blootstellen aan hitte of vlammen.
 - Reisadapters of adapters gebruiken die speciaal ontworpen zijn om van de ene spanning naar een andere spanning over te schakelen, of met DC-naar-AC-omvormers.
 Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregelen kan brand of een elektrische schok tot gevolg hebben.
- Pak de stekker niet vast tijdens het opladen van het product of gebruik van de lichtnetadapter tijdens onweersbuien. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan een elektrische schok tot gevolg hebben.
- Pak niet met blote handen vast op plaatsen die worden blootgesteld aan extreem hoge en lage temperaturen. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan brandwonden of bevroeringsverschijnselen tot gevolg hebben.
- Laat het objectief niet naar de zon of andere sterke lichtbronnen gericht. Licht dat wordt gefocust door het objectief kan brand of schade veroorzaken aan onderdelen binnen in het product.
Houd de zon zo goed buiten beeld bij het fotograferen van onderwerpen met tegenlicht.



LET OP

- Schakel dit product uit wanneer het gebruik ervan verboden is. Schakel draadloze functies uit wanneer het gebruik van draadloze apparatuur verboden is. De radiofrequentie-emissies geproduceerd door dit product kunnen interfereren met apparatuur aan boord van vliegtuigen of in ziekenhuizen of andere medische faciliteiten.
- Verwijder de accu en ontkoppel de lichtnetadapter als voor langere tijd geen gebruik wordt gemaakt van dit product. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan brand of een defect aan het product tot gevolg hebben.
- Raak geen bewegende delen van het objectief of andere bewegende delen aan. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan letsel tot gevolg hebben.
- Laat de flitser niet flitsen terwijl deze in contact is met of zich nabij de huid of voorwerpen bevindt. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan brandwonden of brand tot gevolg hebben.
- Laat het product niet achter op een plaats waar het voor langere tijd wordt blootgesteld aan extreem hoge temperaturen, zoals in een afgesloten auto of in direct zonlicht. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan brand of een defect aan het product tot gevolg hebben.





GEVAAR voor batterijen

- Voorkom onjuist gebruik van accu's. Het niet in acht nemen van de volgende voorzorgsmaatregelen kan ervoor zorgen dat de accu's lekken, oververhit raken, scheuren of vlam vatten.
 - Gebruik uitsluitend oplaadbare accu's die zijn goedgekeurd voor gebruik in dit product.
 - Stel accu's niet bloot aan vlammen of extreme hitte.
 - Haal niet uit elkaar.
 - Sluit de aansluitingen niet kort door ze in aanraking te laten komen met kettingen, haarspelden of andere metalen voorwerpen.
 - Stel accu's of de producten waarin ze worden geplaatst, niet bloot aan krachtige fysieke schokken.
- Probeer EN-EL23 oplaadbare accu's niet op te laden met behulp van laders/camera's die niet specifiek bedoeld zijn voor dit doel. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan ervoor zorgen dat de accu's lekken, oververhit raken, scheuren of vlam vatten.
- Als accuvloeistof in aanraking komt met de ogen, spoel dan met veel schoon water en zoek onmiddellijk medische hulp. Het uitstellen van deze handeling kan oogletsel tot gevolg hebben.



WAARSCHUWING voor batterijen


- Houd accu's buiten bereik van kinderen. Mocht een kind een accu inslikken, zoek dan onmiddellijk medische hulp.
- Dompel dit product niet onder in water en stel het niet bloot aan regen. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan brand of een defect aan het product tot gevolg hebben. Droog het product onmiddellijk met een handdoek of gelijkwaardig voorwerp, mocht deze nat worden.
- Stop het gebruik onmiddellijk indien u veranderingen aan de accu's opmerkt, zoals verkleuring en vervorming. Stop met opladen als batterijen niet binnen het opgegeven tijdsbestek zijn opgeladen. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan ervoor zorgen dat de accu's lekken, oververhit raken, scheuren of vlam vatten.
- Isoleer de accupolen met tape alvorens deze weg te gooien. Oververhitting, scheuren of brand kan het gevolg zijn indien metalen voorwerpen in aanraking komen met de aansluiting. Recycle of gooi accu's weg overeenkomstig de lokale voorschriften.
- Als accuvloeistof in aanraking komt met iemand zijn huid of kleding, spoel het getroffen gebied dan onmiddellijk met veel schoon water. Het niet in acht nemen van deze voorzorgsmaatregel kan huidirritatie tot gevolg hebben.



Inhoudsopgave

Overzicht onderwerpen	ii
Hoofdonderwerpen	ii
Algemene onderwerpen	ii
Inleiding	iii
Lees dit eerst	iii
Gebruikte symbolen en conventies in deze handleiding	iii
Informatie en voorzorgsmaatregelen	iv
Voor uw veiligheid	vi
Onderdelen van de camera	1
De camerabody	2
Basisfuncties van de bedieningsknoppen	4
De monitor/zoeker	7
Weergave van scherm informatie wisselen (DISP knop)	7
Voor opname	8
Voor weergave	11
Aan de slag	13
De camerariem en de objectief dop bevestigen	14
De batterij en geheugenkaart plaatsen	15
De batterij of geheugenkaart verwijderen	15
De batterij opladen	16
De monitor openen	17
Camera instellen	18
Basisstappen voor fotograferen en weergeven	20
Beelden opnemen	21
De flitser gebruiken	23
Films opnemen	23
Wisselen tussen de monitor en de zoeker	24
Beelden weergeven	25
Beelden wissen	26
Het beeldselectiescherm gebruiken om te wissen	27



Verbinden met smart-apparaat (SnapBridge).....	28
De SnapBridge-app installeren.....	29
Verbinding maken tussen de camera en een smart-apparaat.....	30
De draadloze verbinding in- of uitschakelen.....	33
Beelden uploaden en Afstand bediende fotografie.....	34
Beelden uploaden.....	34
Afstand bediende fotografie.....	35
Als in iOS een dialoogvenster voor Wi-Fi-verbindingen wordt weergegeven.....	35
Als het niet lukt om beelden te uploaden.....	36
Opnamefuncties.....	37
Een opnamestand selecteren.....	38
Stand  (auto).....	39
Onderwerpstand (opname op basis van de opnameomstandigheden).....	40
Tips en opmerkingen over de onderwerpstand.....	41
Huid verzachten gebruiken.....	48
Opname met eenvoudig panorama.....	49
Weergave met eenvoudig panorama.....	51
Creatieve stand (speciale effecten toepassen tijdens opname).....	52
Standen P , S , A en M (belichting voor opname instellen).....	54
Tips voor het instellen van de belichting.....	55
Het regelbereik van de sluitertijd (standen P , S , A en M).....	57
U Stand User settings.....	58
Instellingen opslaan in stand U (bewaart user settings).....	59
Opnamefuncties instellen met de multi-selector.....	60
Flitsstand.....	61
Zelfontspanner.....	64
Glimlichtimer (Glimlachende gezichten automatisch fotograferen).....	65
Scherpstelstand.....	66
Handmatige scherpstelling gebruiken.....	68
Belichtingscompensatie (Helderheidsinstelling).....	70
De knoppen F_n1 (Functie 1)/ F_n2 (Functie 2) gebruiken.....	71
De zoom gebruiken.....	72
Scherpstellen.....	74
De ontspanknop.....	74
AF met doelopsporing gebruiken.....	74
Gezichtsdetectie gebruiken.....	75
Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus.....	76
Scherpstelvergrendeling.....	77
Standaardinstellingen (flits, zelfontspanner en scherpstelstand).....	78
Functies die niet tegelijkertijd gebruikt kunnen worden tijdens de opname.....	80



Weergavefuncties.....	84
Zoomweergave.....	85
Miniatuurweergave/Kalenderweergave.....	86
Met continu-opname gemaakte beelden weergeven en wissen (reeks)	87
Beelden in een reeks weergeven.....	87
Beelden in een reeks wissen	88
Beelden bewerken.....	88
Voor het bewerken van beelden.....	88
Snel retoucheren: Contrast en verzadiging verbeteren	89
D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren	89
Huid verzachten: Voor zachte huidtinten.....	90
Filtereffecten: Effecten toepassen m.b.v. digitaal filter.....	91
Kleine afbeelding: Het beeldformaat verkleinen.....	92
Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken.....	93
<hr/>	
Films	94
Basisbewerkingen bij het opnemen en weergeven van films.....	95
Foto's opslaan tijdens filmopname	98
Time-lapse-films opnemen.....	99
Superlapsefilms opnemen.....	101
Funcies tijdens filmweergave	102
Films bewerken.....	103
Alleen de gewenste delen van de film kopiëren	103
Een beeld uit een film opslaan als foto.....	104
<hr/>	
De camera aansluiten op een tv, printer of computer.....	105
Beelden gebruiken	106
Beelden op een tv bekijken.....	107
Beelden afdrukken zonder computer.....	108
De camera aansluiten op een printer	108
Foto's een voor een afdrukken.....	109
Meerdere foto's afdrukken	110
Beelden naar een computer overzetten (ViewNX-i).....	112
ViewNX-i installeren	112
Foto's naar een computer kopiëren.....	112



Het menu gebruiken	115
Menubewerkingen	116
Het beeldselectiescherm	118
Menulijsten	119
Het opnamemenu	119
Het filmmenu	120
Het weergavemenu	120
Het menu Netwerk	121
Het setup-menu	122
Het opnamemenu (de algemene opties voor opname)	123
Beeldkwaliteit	123
Beeldformaat	125
Het opnamemenu (stand P, S, A of M)	126
Picture Control (COOLPIX Picture Control)	126
Aang. Picture Control (COOLPIX Aang. Picture Control)	130
Witbalans (kleurinstelling)	131
Lichtmeting	134
Continu-opname	135
ISO-waarde	139
Belichtingsbracketing	140
AF-veldstand	141
Autofocus-stand	144
Flitsbelichtingcorrectie	144
Filter ruisonderdrukking	145
Actieve D-Lighting	145
Meervoudige belichting	146
Zoomgeheugen	148
Opstartzoomstand	149
M belichtingsvoorbeeld	149
Het filmmenu	150
Filmopties	150
Autofocus-stand	153
Elektronische VR	154
Windruisreductie	154
Zoommicrofoon	155
Beeldsnelheid	155



Het weergavemenu	156
Markeren voor upload	156
Diashow	157
Beveiligen	158
Beeld draaien	158
Reeksweergaveopties	159
Kies hoofdfoto.....	159
Het menu Netwerk	160
Toetsenbord voor tekstinvoer bedienen	161
Het setup-menu	162
Tijdzone en datum	162
Ontspan. bij geen kaart.....	164
Monitorinstellingen	165
Elektr. zoeker autom. aan/uit (automatisch wisselen van de weergave naar de zoeker)	166
Datumstempel.....	166
Vibratiereductie.....	167
AF-hulplicht.....	168
Digitale zoom	168
Zijzoomknop toewijzen.....	169
Geluidsinstellingen	169
Automatisch uit	170
Geheugenkaart form.	170
Taal/Language.....	170
Opladen via computer.....	171
Beeldcommentaar.....	172
Copyrightinformatie.....	173
Locatiegegevens	174
Av/Tv-selectie.....	174
Best.nr. terugzetten	175
Peaking	176
Standaardwaarden.....	176
Firmware-versie.....	176



Technische opmerkingen	177
Mededelingen.....	178
Opmerkingen over functies voor draadloze communicatie.....	179
Verzorgen van het product	181
De camera.....	181
De batterij.....	182
De lichtnetlaadadapter.....	183
Geheugenkaarten.....	184
Reinigen en opslag	185
Reinigen.....	185
Opslag.....	185
Foutmeldingen	186
Problemen oplossen	189
Bestandsnamen	197
Optionele accessoires	198
Specificaties	199
Te gebruiken geheugenkaarten.....	203
Index	205



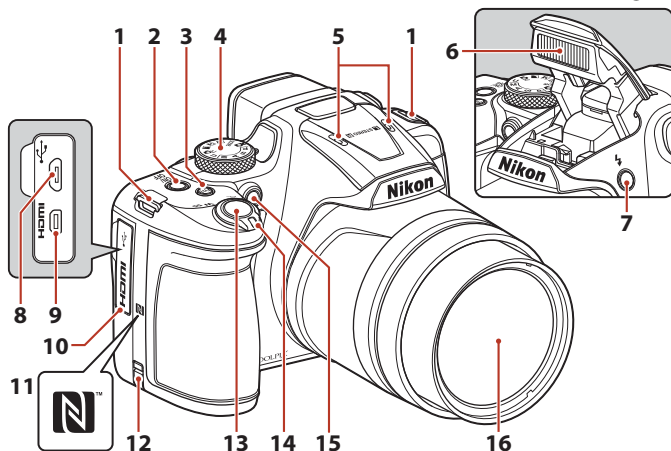
Onderdelen van de camera

De camerabody	2
Basisfuncties van de bedieningsknoppen.....	4
De monitor/zoeker	7



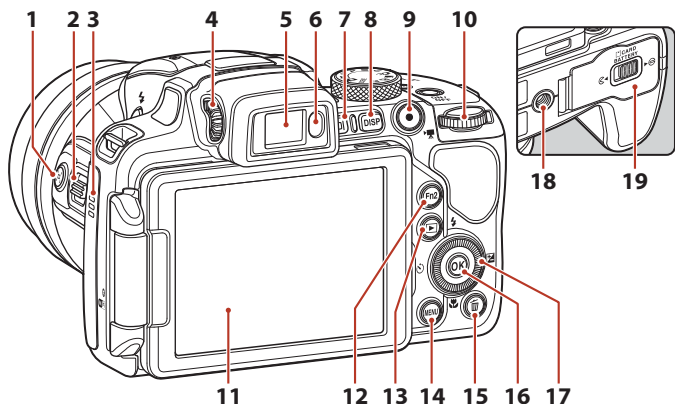
De camerabody

Flitser omhoog



1	Oogje voor camerariem	14	11	N-Mark (NFC-antenne).....	30
2	Hoofdschakelaar/camera-aan-lampje (laadlampje).....	16, 18, 23	12	Afdekking stroomaansluiting (voor optionele lichtnetadapter).....	198
3	Fn1 (functie 1) knop.....	71	13	Ontspanknop	22, 74
4	Standknop	21, 38		Zoomknop	72
5	Microfoon (stereo)	95, 155		W : Groothoekstand.....	72
6	Flitser	23, 61	14	T : Telestand	72
7	(activering flitser) knop.....	61		: Miniatuurweergave	86
8	USB-microaansluiting	16, 106		: Zoomweergave.....	85
9	HDMI-microaansluiting (type D).....	106		Zelfontspannerlampje	64
10	Deksel aansluiting.....	16, 106	15	Lampje rode-ogenreductie.....	63
				AF-hulpverlichting	168
			16	Objectief	




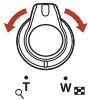


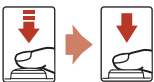


1	(terugkeerzoom) knop.....	73	11	Monitor.....	7, 17
2	Zijzoomknop.....	72	12	Fn2 (functie 2) knop.....	71
	W : Groothoekstand.....	72	13	(weergave)-knop.....	25
	T : Telestand.....	72	14	MENU (menu)-knop.....	116, 119
3	Luidspreker.....	102, 169	15	(wissen)-knop.....	26
4	Dioptrieregelaar.....	24	16	(selectie toepassen)-knop.....	116
5	Elektronische zoeker.....	24	17	Draaibare multi-selector (multi-selector)*	60, 116
6	Oogsensor.....	24	18	Statieaansluiting	
7	(monitor)-knop.....	24	19	Deksel batterijvak/kaartsleuf.....	15
8	DISP (display) knop.....	7			
9	filmopname) knop.....	23, 95			
10	Instelschijf.....	54			





* Wordt in deze handleiding ook wel de "multi-selector" genoemd.













Basisfuncties van de bedieningsknoppen

Bedieningsknop	Hoofdfunctie	
 <p>Standknop</p>	Voor opnemen	Selecteer een opnamestand (📖38).
 <p>Zoomknop</p>	Voor opnemen	Naar T (📖) (telestand) bewegen om dichterbij het onderwerp in te zoomen en naar W (📖) (groothoekstand) bewegen om uit te zoomen en een groter deel van het beeld te bekijken.
	Voor afspelen	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegen naar T (📖) om op het beeld in te zoomen en bewegen naar W (📖) om de beelden als miniaturen of de kalender weer te geven. • Het volume voor het afspelen van films instellen.
 <p>(Terugkeerszoom) knop</p>	Voor opnemen	De beeldhoek tijdelijk verbreden.
 <p>Zijzoomknop</p>	Voor opnemen	<p>Gebruik de functie die is toegewezen in Zijzoomknop toewijzen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zoomen (standaardinstelling): Naar T (📖) (telestand) bewegen om dichterbij het onderwerp in te zoomen en naar W (groothoekstand) bewegen om uit te zoomen en een groter deel van het beeld te bekijken. • Handmatige scherpstelling: Als de scherpstelstand is ingesteld op MF (handmatige scherpstelling), pas dan de scherpstelling aan.
 <p>Ontspanknop</p>	Voor opnemen	Als de knop half wordt ingedrukt: Scherpstelling en belichting instellen. Als de knop helemaal wordt ingedrukt: Ontspanknop indrukken.
	Voor afspelen	Terug naar de opnamestand.



Bedieningsknop	Hoofd functie	
 <p>● (filmopname) knop</p>	Voor opnemen	Filmopname starten en stoppen.
	Voor afspelen	Terug naar de opnamestand.
 <p>Multi-selector</p>	Voor opnemen	<ul style="list-style-type: none"> Bij weergave van het opnamescherm: De volgende instelschermen weergeven door te drukken op: <ul style="list-style-type: none"> Omhoog (▲): ⚡ (flitsstand) Links (◀): ⌚ (zelfontspanner/glimlichttimer) Omlaag (▼): 📏 (scherpstelstand) Rechts (▶): 📷 (belichtingscompensatie) In opnamestand A of M: Draai de multi-selector om de f-waarde in te stellen.
	Voor afspelen	<ul style="list-style-type: none"> Bij weergave van het weergavescherm: Weergegeven beeld wijzigen door omhoog (▲), links (◀), omlaag (▼) of rechts (▶) te drukken, of door de multi-selector te draaien. Bij weergave van een beeld waarop is ingezoomd: Het weergegeven gebied verplaatsen.
	Voor instellen	<ul style="list-style-type: none"> Een optie selecteren met ▲▼◀▶ of door de multi-selector te verdraaien en vervolgens de selectie toepassen door op de OK knop te drukken.
 <p>OK (selectie toepassen)-knop</p>	Voor afspelen	<ul style="list-style-type: none"> Afzonderlijke beelden van een reeks schermvullend weergeven. (📖26). Een beeld dat is gemaakt met Eenvoudig panorama scrollen. Films afspelen. Overschakelen van miniatuurweergave of ingezoomde weergave naar schermvullende weergave.
	Voor instellen	Het item toepassen dat u hebt geselecteerd met de multi-selector.
 <p>Instelschijf</p>	Voor opnemen	<ul style="list-style-type: none"> In opnamestand P (📖54): Het flexibele programma instellen. In opnamestand S of M (📖54): De sluitertijd instellen.
	Voor afspelen	De zoomfactor voor een ingezoomd beeld wijzigen.



Bedieningsknop	Hoofd functie	
 MENU (menu)-knop	Voor opnemen/afspelen	Het menu weergeven of sluiten (📖116).
 Fn1 (functie 1) knop	Voor opnemen	In opnamestand P, S, A, M of U : Instelmenu's zoals Continu of Vibratiereductie weergeven of sluiten.
 Fn2 (functie 2) knop		
  (monitor)-knop	Voor opnemen/afspelen	Schakelen tussen monitor en zoeker (📖24).
 DISP (display) knop	Voor opnemen/afspelen	De informatie omschakelen die op het scherm wordt weergegeven.
  (weergave)-knop	Voor opnemen	Beelden weergeven (📖25).
	Voor afspelen	<ul style="list-style-type: none"> Als de camera uit staat, moet u deze knop ingedrukt houden om de camera in de weergavestand te zetten (📖25). Terug naar de opnamestand.
  (wissen)-knop	Voor opnemen	Het laatst opgeslagen beeld wissen (📖26).
	Voor afspelen	Beelden verwijderen (📖26).

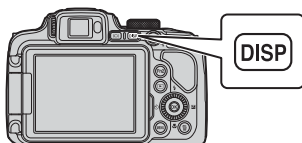


De monitor/zoeker

De informatie op het scherm voor opnemen of afspelen verandert, afhankelijk van de instellingen en de status van de camera.

Weergave van scherm informatie wisselen (DISP knop)

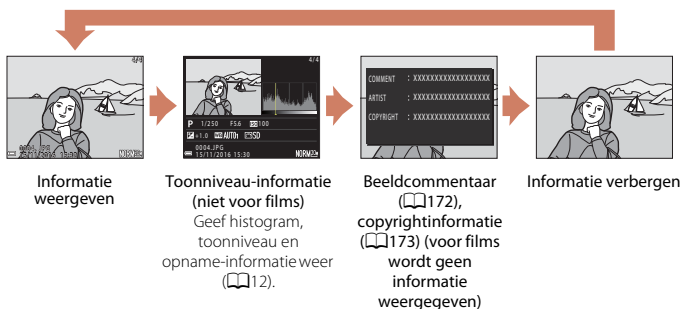
Druk op de **DISP** (weergave) knop om te schakelen naar informatieweergave op het scherm tijdens opname of weergave.



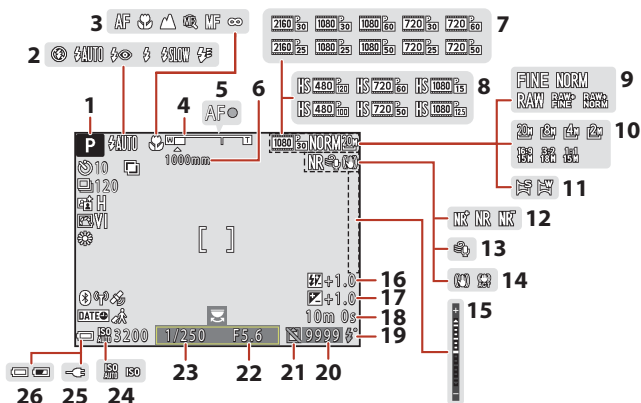
Voor opname



Voor weergave

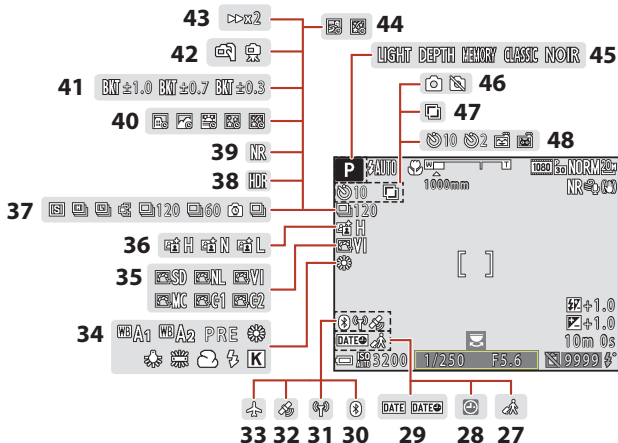


Voor opname



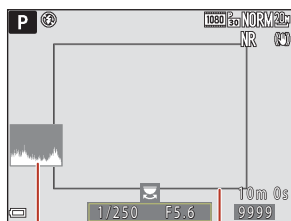
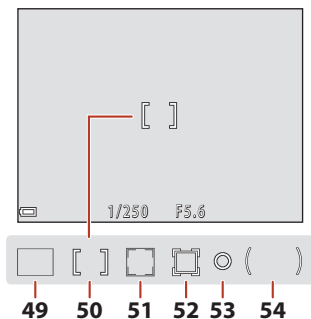
1	Opnamestand	38	15	Belichtingsaanduiding	56
2	Flitsstand	61	16	Flitsbelichtingscompensatie	144
3	Scherpstelstand	66	17	Belichtingscompensatiewaarde	70
4	Zoomaanduiding	67, 72	18	Resterende filmopnametijd	95, 96
5	Scherpstelaanduiding	22	19	Gereed-lampje	61
6	Zoomgeheugen	148	20	Aantal resterende opnamen (foto's)	21, 124
7	Filmopties (films op normale snelheid)	150		Pictogram ontspanknop ontgrendel. (wanneer geen geheugenkaart is aangebracht)	164, 191
8	Filmopties (HS-films)	151	21	F-waarde	54
9	Beeldkwaliteit	123	22	Sluittertijd	54
10	Beeldformaat	125	23	ISO-waarde	139
11	Eenvoudig panorama	49	24	Aanduiding aansluiting lichtnetlaadadapter	
12	Ruisonderdrukkingsfilter	145	25	Aanduiding batterijniveau	21
13	Windruisreductie	154	26		
14	Vibratiereductiepictogram	167			
	Pictogram elektronische VR	154			





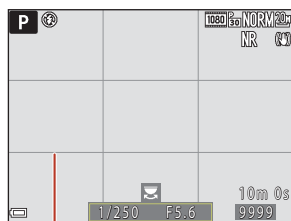
27	Pictogram reisbestemming.....	162	39	Ruisond. serieopname/één opname.....	42, 43
28	Aanduiding "datum niet ingesteld".....	162, 190	40	Time-lapse-film.....	99
29	Datumstempel.....	166	41	Belichtingsbracketing.....	140
30	Aanduiding voor Bluetooth-communicatie.....	161	42	Uit de hand/statief.....	41
31	Aanduiding voor Wi-Fi-communicatie.....	160	43	Afspeelsnelheid.....	101
32	Locatiegegevens.....	174	44	Meerv. belicht. Lichter.....	47
33	Vliegtuigmodus.....	160	45	Effectgroep (creatieve stand).....	52
34	Witbalans.....	131	46	Foto opslaan (tijdens filmopname).....	98
35	COOLPIX Picture Control.....	126	47	Meervoudige belichting.....	146
36	Actief D-Lighting.....	145		Aanduiding zelfontspanner.....	64
37	Continu-opnamestand.....	45, 135	48	Glimlachtimer.....	65
38	Tegenlicht (HDR).....	44		Dierenportret automatisch ontspannen.....	45, 64





55

56

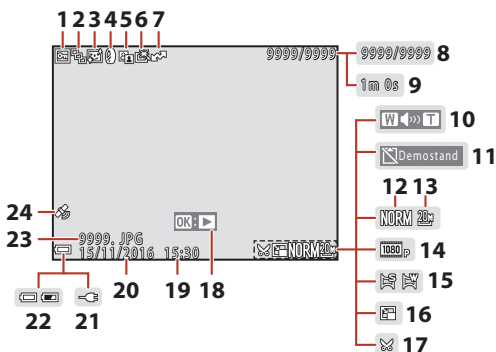


57

- | | | | |
|-----------|--|-----------|--|
| 49 | Scherpstelveld (AF met doelopsporing)74, 142 | 53 | Spotmeetveld..... 134 |
| 50 | Scherpstelveld (centrum/handmatig)40, 52, 77, 141 | 54 | Centrumgericht meetveld..... 134 |
| 51 | Scherpstelveld (gezichtsdetectie, huisdierdetectie)45, 65, 75, 141 | 55 | Histogrammen weergeven/verbergen 165 |
| 52 | Scherpstelveld (onderwerp volgen)142, 143 | 56 | Kader (Maan of Vogels bekijken onderwerpstand, of terugkeerzoom)46, 73 |
| | | 57 | Raster weergeven/verbergen..... 165 |



Voor weergave

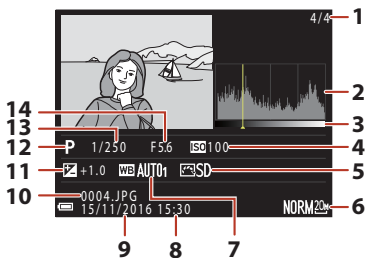


1	Pictogram beveiliging.....	158	14	Filmopties.....	150
2	Reekswaergave (als Individuele foto's is geselecteerd).....	159	15	Aanduiding eenvoudig panorama.....	51
3	Pictogram huid verzachten.....	90	16	Pictogram kleine afbeelding	92
4	Pictogram filtereffecten.....	91	17	Pictogram uitsnede.....	93
5	D-Lighting pictogram	89		Aanduiding eenvoudig panorama weergeven	51
6	Pictogram snel retoucheren.....	89	18	Aanduiding waergave reeks	87
7	Pictogram Uploadreservering.....	156		Aanduiding waergave film	95
8	Nummer huidige beeld/ totaal aantal beelden		19	Opnametijdstip	
9	Filmduur of verstreken afspeeltijd		20	Opnamedatum	
10	Aanduiding volume.....	102	21	Aanduiding aansluiting lichtnetlaadadapter	
11	Pictogram ontspannok ontgrendel. (wanneer geen geheugenkaart is aangebracht).....	164	22	Aanduiding batterijniveau.....	21
12	Beeldkwaliteit	123	23	Bestandsnummer en -type.....	197
13	Beeldformaat.....	125	24	Aanduiding opgenomen locatiegegevens	174



Toonniveau-informatie

U kunt controleren op verlies van contrastdetails in de hoge lichten en de schaduwpartijen in het histogram dat wordt weergegeven of het knipperende display voor elk toonniveau. Ze bieden richtlijnen voor het instellen van de helderheid met functies zoals belichtingscompensatie.



1	Nummer huidig beeld/ totaal aantal beelden	8	Opnametijdstip.....	18, 162	
2	Histogram ¹	9	Opnamedatum	18, 162	
3	Toonniveau ²	10	Bestandsnummer en -type.....	197	
4	ISO-waarde.....	139	11	Belichtingscompensatiewaarde.....	70
5	COOLPIX Picture Control	126	12	Opnamestand.....	38
6	Beeldkwaliteit/Beeldformaat	123, 125	13	Sluittijd.....	54
7	Witbalans.....	131	14	F-waarde	54

- ¹ Een histogram is een grafiek waarin de verdeling van tinten in het beeld wordt aangeduid. De horizontale as geeft het helderheidsniveau van de pixels aan, van links naar rechts oplopend van donker naar licht. De verticale as geeft aan hoeveel pixels van elk helderheidsniveau er in het beeld voorkomen.
- ² Het toonniveau duidt het helderheidsniveau aan. Als het te controleren toonniveau geselecteerd wordt met de multi-selector ◀▶ of door deze te draaien, knippert het gedeelte van het beeld dat bij het geselecteerde toonniveau hoort.



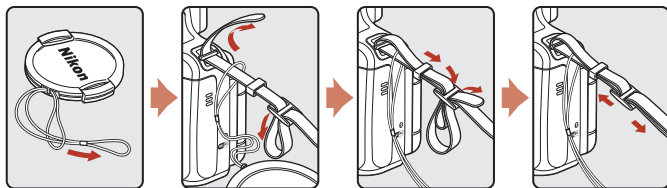
Aan de slag

De camerariem en de objectiefdop bevestigen.....	14
De batterij en geheugenkaart plaatsen	15
De batterij opladen.....	16
De monitor openen	17
Camera instellen	18



De camerariem en de objectiefdop bevestigen

Bevestig de objectiefdop aan de riem en bevestig vervolgens de riem aan de camera.



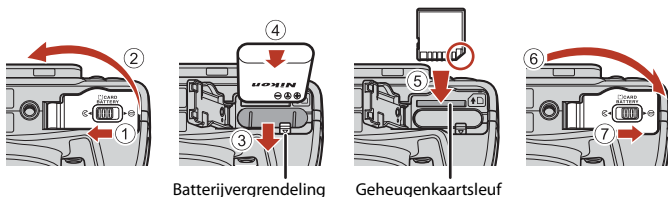
Bevestig de camerariem op twee plaatsen.

Objectiefdop

Wanneer u geen foto's maakt, breng dan de objectiefdop op het objectief aan om dit te beschermen.



De batterij en geheugenkaart plaatsen



Batterijvergrendeling

Geheugenkaartsleuf

- Houd de pluspool en minpool van de batterij in de juiste richting, duw de oranje batterijvergrendeling (3) opzij en plaats de batterij helemaal in het batterijvak (4).
- Duw de geheugenkaart in de sleuf tot deze op zijn plaats klikt (5).
- Zorg ervoor dat u de batterij of geheugenkaart niet ondersteboven of achterstevoren plaatst, want dit zou tot een functiestoring van de camera kunnen leiden.

Een geheugenkaart formatteren

Als u een geheugenkaart die in een ander apparaat is gebruikt voor het eerst in deze camera plaatst, moet u deze kaart voor gebruik in combinatie met deze camera formatteren.

- **Let op: tijdens het formatteren van een geheugenkaart worden alle beelden en andere gegevens op de geheugenkaart permanent verwijderd.** Maak kopieën van foto's die u wilt bewaren voordat u de geheugenkaart gaat formatteren.
- Plaats de geheugenkaart in de camera, druk op de **MENU** knop en selecteer **Geheugenkaart form.** in het setup-menu (116).

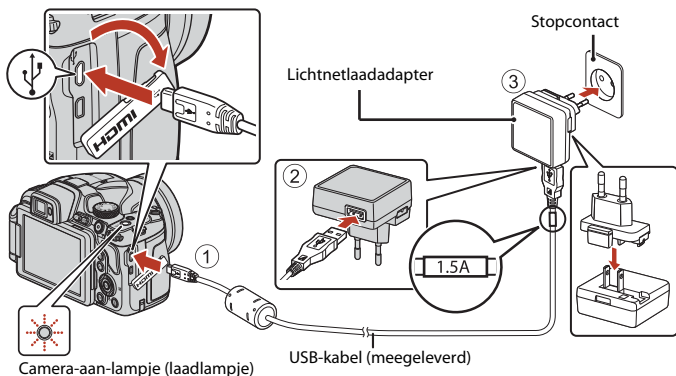
De batterij of geheugenkaart verwijderen

Zet de camera uit en controleer of het camera-aan-lampje en het scherm uit zijn. Open vervolgens het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf.

- Duw de batterijvergrendeling opzij om de batterij te verwijderen.
- Druk de geheugenkaart voorzichtig in de camera om de geheugenkaart gedeeltelijk te verwijderen.
- De camera, batterij en geheugenkaart kunnen heet zijn direct na gebruik van de camera. Wees voorzichtig met het aanraken hiervan.



De batterij opladen



Als een lader met losse stekkeradapter* is meegeleverd bij uw camera, verbind de stekkeradapter dan met de lichtnetlaadadapter. Zodra beiden met elkaar zijn verbonden, probeer dan niet om de stekkeradapter met kracht te verwijderen, om beschadiging te voorkomen.

* De vorm van de stekkeradapter varieert afhankelijk van het land of regio waar de camera is gekocht.

Deze stap kan overgeslagen worden als de stekkeradapter permanent aan de lichtnetlaadadapter bevestigd is.

- Het opladen begint als de camera is aangesloten op een stopcontact terwijl de batterij is geplaatst, zoals in de illustratie wordt weergegeven. Het camera-aan-lampje (laadlampje) knippert langzaam terwijl de batterij wordt opgeladen.
- Als het opladen is voltooid, gaat het camera-aan-lampje uit. Trek de lichtnetlaadadapter uit het stopcontact en koppel vervolgens de USB-kabel los. De oplaadtijd bedraagt ongeveer 3 uur voor een batterij die helemaal leeg is.
- De batterij kan niet worden opgeladen wanneer het camera-aan-lampje snel knippert, mogelijk vanwege een van de onderstaande redenen.
 - De omgevingstemperatuur is niet geschikt voor opladen.
 - De USB-kabel of lichtnetlaadadapter is niet correct aangesloten.
 - De batterij is beschadigd.



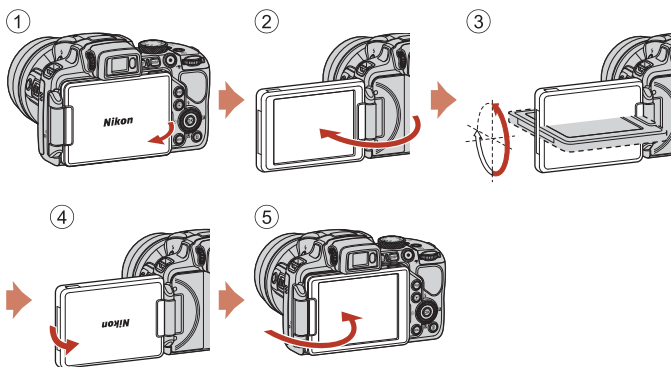
✓ **Opmerkingen over de USB-kabel**

- Gebruik geen andere USB-kabel dan de UC-E21. Als u een andere USB-kabel dan de UC-E21 gebruikt, kan dit tot oververhitting, brand of elektrische schokken leiden.
- Controleer de vorm en richting van de stekkers en plaats of verwijder de stekkers niet onder een hoek.

✓ **Opmerkingen over het opladen van de batterij**

- De camera kan worden gebruikt terwijl de batterij wordt opgeladen, maar de oplaadtijd neemt dan wel toe. Het camera-aan-lampje (laadlampje) gaat uit terwijl de batterij wordt opgeladen.
 - Tijdens het opladen van de batterij kunnen geen films worden opgenomen.
- Gebruik in geen geval een lichtnetadapter van een ander merk of model dan de lichtnetlaadadapter EH-73P, en gebruik geen in de handel verkrijgbare USB-lichtnetadapter of batterijlader voor een mobiele telefoon. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.

De monitor openen



- U kunt de richting en hoek van de monitor aanpassen. Voor normale opnamen klappt u de monitor tegen de achterkant van de camera, met het scherm naar buiten gericht (5).
- Wanneer u de camera niet gebruikt of alleen draagt, klappt u de monitor met het scherm naar binnen gericht tegen de camerabody (1).

✓ **Opmerkingen over de monitor**

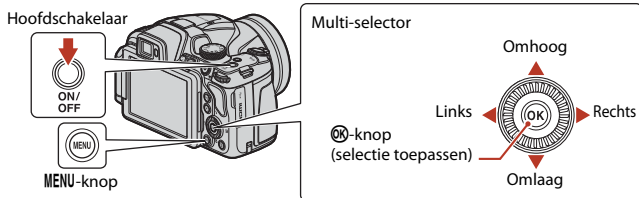
Oefen geen overmatige kracht uit bij het verstellen van de monitor en beweeg deze langzaam binnen het verstelbare bereik van de monitor, zodat de verbinding niet beschadigd raakt.



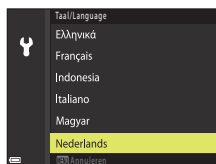
Camera instellen

1 Druk op de hoofdschakelaar om de camera in te schakelen.

- Gebruik de multi-selector om instellingen te selecteren en aan te passen.



- Een taalselectievenster wordt weergegeven. Druk op ▲▼ op de multi-selector om een taal te markeren en druk op de OK-knop om te selecteren.
- De taal kan op elk gewenst moment gewijzigd met behulp van het setup-menu (116) → **Taal/ Language**.



2 Als het dialoogvenster rechts wordt weergegeven, volgt u de onderstaande instructies en drukt u op de MENU-knop of OK-knop.

- Als u geen draadloze verbinding met een smart-apparaat tot stand wilt brengen: Druk op de MENU-knop en ga verder naar stap 3.
- Als u wel een draadloze verbinding met een smart-apparaat tot stand wilt brengen: Druk op de OK-knop. Zie "Verbinden met smart-apparaat (SnapBridge)" (128) voor meer informatie over de setup-procedure.

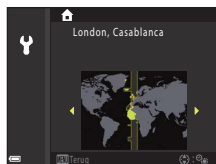


3 Als u wordt gevraagd om de klok van de camera in te stellen, drukt u op ▲▼ om Ja te markeren en drukt u op de OK-knop.



4 Markeer uw eigen tijdzone en druk op de **OK**-knop.

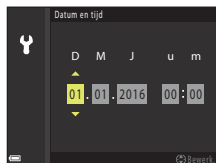
- Druk op ▲ om zomertijd in te stellen. Als deze is ingesteld, is de tijd een uur vroeger en wordt ☀️ boven aan de kaart weergegeven. Druk op ▼ om zomertijd uit te schakelen.



5 Druk op ▲▼ om een datumnotatie te selecteren en druk op de **OK**-knop.

6 Voer de huidige datum en tijd in en druk op de **OK**-knop.

- Druk op ◀▶ om items te markeren en druk op ▲▼ om te wijzigen.
- Druk op de **OK**-knop om de klok in te stellen.



7 Selecteer **Ja** als u daarom wordt gevraagd en druk op de **OK**-knop.

- Setup wordt voltooid zodra de camera naar het opnamescherm overschakelt.
- De tijdzone en datum kunnen op elk gewenst moment worden gewijzigd met behulp van het setup-menu (📄116) → **Tijdzone en datum**.



Basisstappen voor fotograferen en weergeven

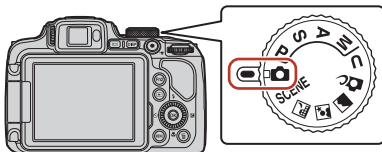
Beelden opnemen.....	21
Beelden weergeven.....	25
Beelden wissen.....	26





Beelden opnemen

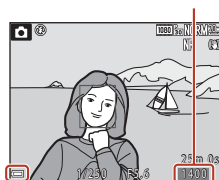
De stand  (auto) wordt hier als voorbeeld gebruikt. Met de stand  (auto) kunt u algemene opnamefuncties uitvoeren in een reeks van verschillende opnameomstandigheden.

1 Draai de keuzeknop naar .



- Aanduiding batterijniveau
: Het batterijniveau is hoog.
: Het batterijniveau is laag.
- Druk op de **DISP** (weergave) knop om de informatie die wordt weergegeven op het scherm om te schakelen.

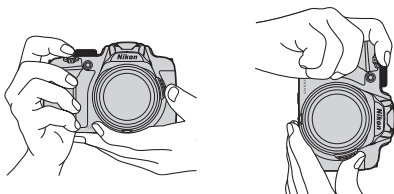
Aantal resterende opnamen




Aanduiding batterijniveau

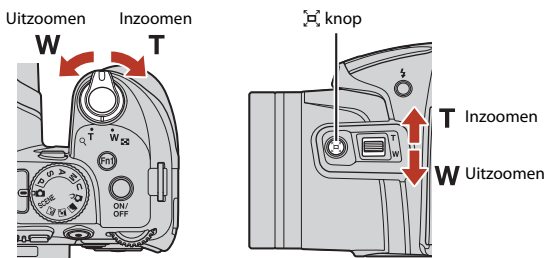
2 Houd de camera goed stil.

- Houd vingers en andere voorwerpen uit de buurt van het objectief, de flitser, de AF-hulpverlichting, de microfoon en de luidspreker.



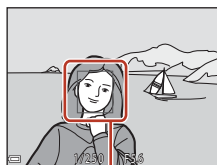
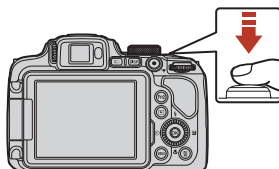
3 Kadreer het beeld.

- Beweeg de zoomknop of de zijzoomknop om de positie van het zoomobjectief te veranderen.
- Als u het onderwerp uit het oog verliest tijdens het maken van opnamen in de telezoomstand, drukt u op de  (terugkeerzoom) knop om het zichtbare gebied tijdelijk te verbreden, zodat u het onderwerp eenvoudiger kunt kadreeren.



4 Druk de ontspanknop half in.

- De ontspanknop half indrukken betekent dat de knop wordt ingedrukt en vastgehouden op het punt waar u een lichte weerstand voelt.
- Zodra het onderwerp scherp is, wordt het scherpestelveld of de scherpstelaanduiding groen weergegeven.
- Als u digitale zoom gebruikt, stelt de camera scherp in het midden van het kader; het scherpestelveld wordt niet weergegeven.
- Als het scherpestelveld of de scherpstelaanduiding knippert, kan de camera niet scherpstellen. Pas de compositie aan en probeer de ontspanknop opnieuw half in te drukken.



Scherpstelveld

5 Druk de ontspanknop helemaal in zonder uw vinger van de knop te halen.





✓ Opmerkingen over beelden opslaan en films opnemen

De aanduiding voor het aantal resterende opnamen of de aanduiding voor de resterende opnametijd knippert terwijl er beelden worden opgeslagen of een film wordt opgenomen. **Open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet en verwijder de batterij of geheugenkaart niet** terwijl er een aanduiding knippert. Gebeurt dit wel, dan kunnen gegevens verloren gaan, of de camera of geheugenkaart beschadigd raken.


🔪 De functie Automatisch uit

- Als de camera ongeveer een minuut niet wordt bediend, gaat het scherm uit, gaat de camera naar de stand-by-stand en gaat het camera-aan-lampje knipperen. Na ongeveer drie minuten in de stand-by-stand wordt de camera uitgeschakeld.
- Om de camera in de stand-by-stand weer in te schakelen, voert u een bewerking uit zoals het indrukken van de hoofdschakelaar of de ontspanknop.

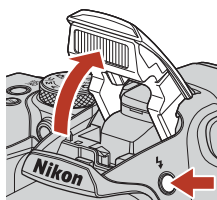
🔪 Een statief gebruiken

- In de volgende situaties adviseren we een statief te gebruiken om de camera te stabiliseren:
 - Bij fotograferen met de flitsstand ingesteld op  (uit)
 - Wanneer de zoomstand een telestand is
- Wanneer van een statief gebruik wordt gemaakt om de camera tijdens opname te stabiliseren, stelt u de **Vibratiereductie** in het setup-menu ( 116) in op **Uit** om eventuele fouten door deze functie te voorkomen.

De flitser gebruiken

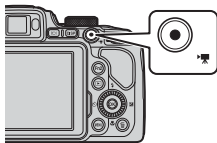
In situaties waarin moet worden geflitst, zoals donkere ruimtes of situaties waarin het onderwerp in tegenlicht staat, drukt u de  (activering flitser) knop eerst omlaag om de flitser op te klappen.

- Als u de flitser niet wilt gebruiken, duw deze dan voorzichtig omlaag totdat deze vastklikt.




Films opnemen

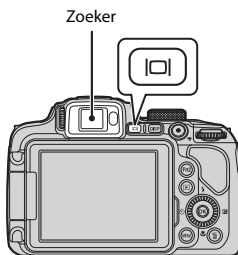
Geef het opnamescherm weer en druk op de  (filmopname) knop om de filmopname te starten. Druk nogmaals op de  knop om de filmopname te stoppen.



Wisselen tussen de monitor en de zoeker

Het wordt aanbevolen de zoeker te gebruiken als felle verlichting het moeilijk maakt om de monitor te bekijken, bijvoorbeeld buiten als de zon schijnt.

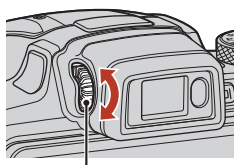
- Als u uw gezicht dichtbij de zoeker brengt, reageert de oogsensor hierop en wordt de zoeker ingeschakeld, terwijl de monitor wordt uitgeschakeld (standaardinstelling).
- U kunt tevens op de  (monitor)-knop drukken om de weergave tussen de monitor en de zoeker te wisselen.



Dioptrieregelaar van de zoeker

Wanneer het beeld in de zoeker moeilijk te zien is, pas die dan aan door de dioptrieregelaar te verdraaien terwijl u door de zoeker kijkt.

- Zorg ervoor dat u niet met uw vingertoppen of vingernagels in uw ogen krast.



Dioptrieregelaar

Opmerkingen over beeldkleuren controleren en aanpassen

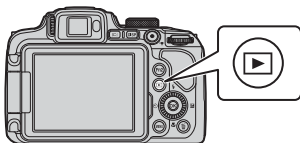
Gebruik de monitor aan de achterzijde van de camera, want deze beschikt over een betere kleurproductie dan de zoeker.



Beelden weergeven

1 Druk op de (weergave)-knop om de weergavestand in te schakelen.

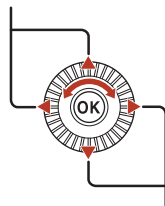
- Als u de  knop ingedrukt houdt terwijl de camera uitgeschakeld is, schakelt de camera de weergavestand in.



2 Gebruik de multi-selector om een beeld voor weergave te selecteren.

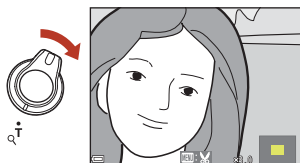
- Houd    ingedrukt om snel door de beelden te scrollen.
- Beelden kunnen ook geselecteerd worden door de multi-selector te draaien.
- Druk op de **DISP** (weergave) knop om de informatie die wordt weergegeven op het scherm om te schakelen.
- Druk op de **OK** knop om een opgenomen film af te spelen.
- Druk op de  knop of op de ontspanknop om terug te keren naar de opnamestand.
- Beweeg de zoomknop naar **T** () in de schermvullende weergave om op een beeld in te zoomen.

Vorige beeld weergeven




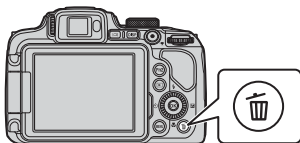
Volgende beeld weergeven




- Beweeg de zoomknop naar **W** () in de schermvullende weergave om over te schakelen naar miniatuurweergave en meerdere beelden op het scherm weer te geven.



Beelden wissen

- 1 Druk op de  (wissen)-knop om het beeld te wissen dat op het scherm wordt weergegeven.



- 2 Gebruik de multi-selector   om de gewenste wismethode te selecteren en druk op de  knop.

- Druk op de **MENU** knop om het menu te verlaten zonder te wissen.




- 3 Selecteer **Ja** en druk op de  knop.


- Gewiste beelden kunnen niet worden hersteld.

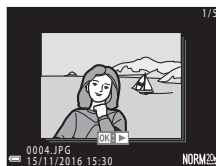


Opmerkingen over het wissen van beelden die tegelijkertijd zijn opgeslagen in RAW en JPEG

Als u deze camera gebruikt om beelden te wissen die zijn vastgelegd met **RAW + Fine** of **RAW + Normal** in de instelling **Beeldkwaliteit** ( 119), worden de gelijktijdig opgeslagen RAW- en JPEG-beelden beide gewist. Het is niet mogelijk slechts één formaat te wissen.

Met continu-opname gemaakte beelden wissen (reeks)

- Met continu-opname gemaakte beelden worden als een reeks opgeslagen en alleen het eerste beeld van een reeks (de hoofdfoto) wordt in de weergavestand getoond (standaardinstelling).
- Als u op de  knop drukt terwijl een hoofdfoto van een reeks beelden wordt weergegeven, worden alle beelden in de reeks gewist.
- Om afzonderlijke beelden in een reeks te wissen, drukt u op de  knop om de beelden een voor een weer te geven en drukt u vervolgens op de  knop.



Gemaakte beelden wissen in opnamestand

Druk in de opnamestand op  om het laatste beeld te wissen dat opgeslagen is.



Het beeldselectiescherm gebruiken om te wissen

1 Gebruik de multi-selector ◀▶ of draai deze om het beeld te selecteren dat u wilt wissen.

- Beweeg de zoomknop (📖) in de richting van **T** (🔍) om naar schermvullende weergave of **W** (📱) om naar miniatuurweergave te wisselen.



2 Gebruik ▲▼ om **ON** of **OFF** te selecteren.

- Als **ON** geselecteerd is, wordt een pictogram onder het geselecteerde beeld weergegeven. Herhaal stap 1 en 2 als u nog meer beelden wilt selecteren.



3 Druk op de **OK** knop om de beeldselectie toe te passen.

- Er wordt een bevestigingsvenster weergegeven. Volg de instructies op het scherm om de bewerking uit te voeren.



Verbinden met smart-apparaat (SnapBridge)

De SnapBridge-app installeren	29
Verbinding maken tussen de camera en een smart-apparaat.....	30
Beelden uploaden en Afstand bediende fotografie	34



De SnapBridge-app installeren

Wanneer u de SnapBridge-app wilt installeren en een draadloze verbinding tot stand wilt brengen tussen een door SnapBridge ondersteunde camera en een smart-apparaat, kunt u beelden die met de camera zijn vastgelegd uploaden naar het smart-apparaat of het smart-apparaat gebruiken om de sluiters van de camera te ontspannen (134).



- Procedures worden beschreven aan de hand van versie 2.0 van de SnapBridge-app. Gebruik de meest recente versie van de SnapBridge-app. De bediening kan afwijken, afhankelijk van de firmware van de camera, de versie van de SnapBridge-app of het besturingssysteem van het smart-apparaat.
- Raadpleeg de documentatie bij het smart-apparaat voor informatie over het gebruik.

1 Installeer de SnapBridge-app op het smart-apparaat.

- Download de app uit de Apple App Store® voor iOS en uit Google Play™ voor Android™. Zoek op "snapbridge" en installeer deze app daarna.



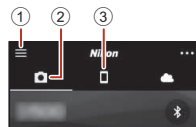
- Bezoek de desbetreffende downloadsite voor meer informatie over welke versies van besturingssystemen worden ondersteund.
- De "SnapBridge 360/170-app" kan niet worden gebruikt met deze camera.

2 Schakel Bluetooth en Wi-Fi in op het smart-apparaat.

- **Gebruik de SnapBridge-app om verbinding te maken met de camera. Verbinding maken is niet mogelijk vanaf het instellingenschermbild voor Bluetooth op het smart-apparaat.**

Schermen in de SnapBridge-app

- ① Hier kunt u meldingen van Nikon en de Help van de SnapBridge-app zien en de instellingen van de app configureren.
- ② Hiermee kunt u verbindinginstellingen opgeven voor smart-apparaten en camera's.
- ③ Hiermee kunt u beelden die zijn gedownload vanuit de camera weergeven, verwijderen of delen.

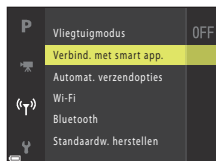


Verbinding maken tussen de camera en een smart-apparaat

- Gebruik een accu die voldoende is opgeladen om te voorkomen dat de camera tijdens de procedure wordt uitgeschakeld.
- Plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte in de camera.

1 Camera: Selecteer **Menu Network** (📖116) → **Verbind. met smart app.** en druk op de **OK**-knop.

- Het dialoogvenster in stap 2 wordt weergegeven wanneer u de camera voor het eerst inschakelt. In dergelijke gevallen is deze stap onnodig.



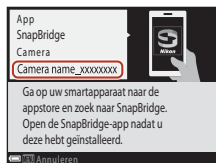
2 Camera: Druk op de **OK**-knop als het dialoogvenster aan de rechterkant wordt weergegeven.

- Er wordt een dialoogvenster weergegeven met de vraag of u de NFC-functie wilt gebruiken. Als u de NFC-functie wilt gebruiken, houdt u de NFC-antenne van het smart-apparaat tegen **N** (N-Mark) op de camera. Wanneer **Koppelen starten?** wordt weergegeven op het smart-apparaat, tikt u op **OK** en gaat u naar stap 7. Als u NFC niet gebruikt, drukt u op de **OK**-knop.



3 Camera: Controleer of het rechts getoonde dialoogvenster wordt weergegeven.

- Bereid het smart-apparaat voor en ga naar de volgende stap.



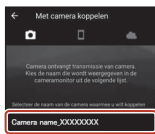
4 Smart-apparaat: Start de SnapBridge-app en tik op **Met camera koppelen**.

- Als het dialoogvenster voor het selecteren van een camera wordt weergegeven, tikt u op de camera waarmee u verbinding wilt maken.
- Als u geen verbinding met de camera tot stand hebt gebracht door te tikken op **Over slaan** in de rechterbovenhoek van het scherm toen u de SnapBridge-app voor de eerste keer opende, tikt u op **Met camera koppelen** op het tabblad  en gaat u naar stap 5.



5 Smart-apparaat: Tik in het scherm **Met camera koppelen** op de naam van de camera.

- Voor iOS: als bij het maken van verbinding een dialoogvenster wordt weergegeven waarin de procedure wordt uitgelegd, leest u deze informatie en tikt u vervolgens op **Begrepen** (als u dit niet ziet, blader dan naar beneden op het scherm). Tik opnieuw op de naam van de camera als het scherm voor het selecteren van een accessoire wordt weergegeven (het kan enige tijd duren voordat de naam van de camera wordt weergegeven).

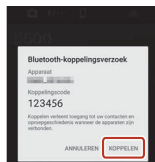


6 Camera/smart-apparaat: Controleer of op de camera en het smart-apparaat dezelfde code (zes cijfers) wordt weergegeven.

- Bij iOS wordt de code mogelijk niet weergegeven op het smart-apparaat, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem. Ga in dergelijke gevallen naar stap 7.



7 Camera/smart-apparaat: Druk op de -knop op de camera en **KOPPELEN** in de SnapBridge-app.



8 Camera/smart-apparaat: Voltooi de verbindinginstellingen.

Camera: Druk op de **OK**-knop als het dialoogvenster aan de rechterkant wordt weergegeven.

Smart-apparaat: Tik op **OK** wanneer het dialoogvenster wordt weergegeven dat aangeeft dat de koppeling is voltooid.



9 Camera: Volg de instructies op het scherm om het setup-proces te voltooien.

- Als u locatiegegevens met foto's wilt vastleggen, selecteert u **Ja** wanneer hierom wordt gevraagd en schakelt u de locatiegegevensfuncties in. Schakel de locatiegegevensfuncties in op het smart-apparaat en op het tabblad  van de SnapBridge-app → **Auto koppelingsopties** → **Locatiegegevens synchroniseren** inschakelen.
- U kunt de cameraklok synchroniseren met de tijd die wordt aangegeven door het smart-apparaat door **Ja** te selecteren wanneer hierom wordt gevraagd. Op het tabblad  van de SnapBridge-app → **Auto koppelingsopties** → **Klokken synchroniseren** inschakelen.

Er is nu verbinding gemaakt tussen de camera en het smart-apparaat.

Foto's die met de camera zijn vastgelegd worden automatisch geüpload naar het smart-apparaat.

Meer informatie over de SnapBridge-app

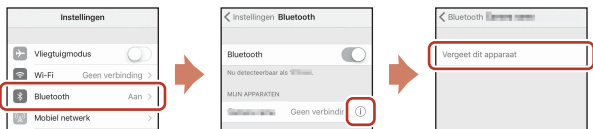
Zie de online Help voor details over het gebruik van de SnapBridge-app (nadat u verbinding hebt gemaakt raadpleegt u in de SnapBridge-app het menu → **Help**).

<https://nikonimglib.com/snbr/onlinehelp/nl/index.html>




Als de verbinding mislukt

- Als de camera **Kan geen verbinding maken**, weergeeft bij het maken van verbinding
 - Druk op de **OK**-knop en herhaal de procedure vanaf stap 2 (📖30) in "Verbinding maken tussen de camera en een smart-apparaat" om opnieuw verbinding te maken.
 - Druk op de **MENU**-knop om de verbinding te annuleren.
- U kunt dit probleem verhelpen door de app opnieuw te starten. Sluit de SnapBridge-app volledig en tik vervolgens opnieuw op het pictogram van de app om de app opnieuw te starten. Zodra de app wordt gestart, herhaalt u de procedure vanaf stap 1 (📖30) in "Verbinding maken tussen de camera en een smart-apparaat".
- Als de camera geen verbinding kan maken en iOS een foutmelding geeft, is de camera mogelijk geregistreerd als apparaat in iOS. In deze gevallen moet u de app met iOS-instellingen starten en de registratie van het apparaat (cameranaam) verwijderen.



De draadloze verbinding in- of uitschakelen

Gebruik een van de volgende methoden om de verbinding in of uit te schakelen.

- Pas de instelling aan in **Menu Netwerk → Vliegtuigmodus** in de camera. U kunt deze instellen op **Aan** om alle communicatiefuncties uit te schakelen op plekken waar draadloze communicatie verboden is.
- Pas de instelling aan in **Menu Netwerk → Bluetooth → Netwerkverbinding** in de camera.
- Pas de instelling aan op het tabblad  → **Auto koppelingsopties → Auto koppeling** in de SnapBridge-app.
U kunt de hoeveelheid verbruikte accustroom op het smart-apparaat verminderen door deze instelling uit te schakelen.



Beelden uploaden en Afstand bediende fotografie

Beelden uploaden

Er zijn drie manieren om beelden te uploaden.

- RAW-beelden kunnen niet worden geüpload.

Automatisch beelden uploaden naar het smart-apparaat telkens wanneer deze worden gemaakt ^{1, 2}	Menu Network in de camera → Verzenden tijdens opname → Foto's instellen op Ja . Films kunnen niet automatisch worden geüpload.
Beelden selecteren in de camera en uploaden naar het smart-apparaat ^{1, 2}	Weergavemenu in de camera → beelden selecteren met Markeren voor upload . Films kunnen niet worden geselecteerd om te worden geüpload.
Beelden in de camera selecteren met het smart-apparaat en downloaden op het smart-apparaat	Tabblad  in de SnapBridge-app → tikken op Foto's downloaden . Er wordt een dialoogvenster voor Wi-Fi-verbindingen weergegeven. Tik op OK ³ en selecteer beelden.

¹ Geüpload beelden zijn 2 megapixels groot.

² Als **Menu Network** → **Bluetooth** → **Verzenden indien uitgesch.** in de camera is ingesteld op **Aan**, worden beelden automatisch naar het smart-apparaat geüpload, zelfs als de camera is uitgeschakeld.


³ Afhankelijk van de iOS-versie, moet u de SSID van de camera selecteren als u op **OK** hebt getikt. Zie "Als in iOS een dialoogvenster voor Wi-Fi-verbindingen wordt weergegeven" (135).

Opmerkingen over het gebruik van een Wi-Fi-verbinding

- Als het smart-apparaat in de slaapstand gaat of als u van de SnapBridge-app naar een andere app gaat, wordt de Wi-Fi-verbinding verbroken.
- Sommige functies van de SnapBridge-app kunnen niet worden gebruikt tijdens een Wi-Fi-verbinding. Als u een Wi-Fi-verbinding wilt annuleren, tikt u op het tabblad  →  → **Ja**.



Afstand bediende fotografie

U kunt klikken op het tabblad  in de SnapBridge-app → **Afstand bediende fotografie** om de sluiters van de camera te ontspannen met een smart-apparaat.

- Volg de instructies in de SnapBridge-app om naar een Wi-Fi-verbinding over te schakelen. In iOS, wordt mogelijk een dialoogvenster voor Wi-Fi-verbindingen weergegeven. In dat geval raadpleegt u “Als in iOS een dialoogvenster voor Wi-Fi-verbindingen wordt weergegeven” (📖35).
- U kunt geen gebruik maken van op afstand bediende fotografie als er geen geheugenkaart in de camera is geplaatst.

Als in iOS een dialoogvenster voor Wi-Fi-verbindingen wordt weergegeven

Normaal gesproken gebruikt de SnapBridge-app Bluetooth voor de verbinding tussen de camera en het smart-apparaat. Schakel echter over naar een Wi-Fi-verbinding bij gebruik van **Foto's downloaden** of op afstand bediende fotografie. Afhankelijk van de iOS-versie, moet u de verbinding automatisch omschakelen. In dat geval gebruikt u de volgende procedure voor het tot stand brengen van de verbinding.

- 1** Noteer de SSID van de camera (standaard de naam van de camera) en het wachtwoord die worden weergegeven op het smart-apparaat en tik vervolgens op **Opties bekijken**.

- U kunt de SSID of het wachtwoord wijzigen door gebruik te maken van **Menu Netwerk → Wi-Fi → Type Wi-Fi-verbinding** in de camera. Ter bescherming van uw privacy adviseren wij u het wachtwoord regelmatig te wijzigen. Schakel de draadloze verbinding uit wanneer u het wachtwoord wijzigt (📖33).



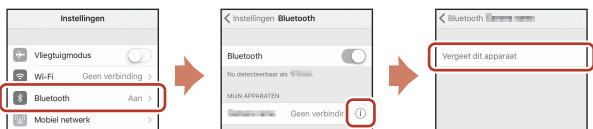
- 2** Selecteer de SSID die u hebt genoteerd in stap 1 vanuit de lijst met verbindingen.

- Als u voor het eerst verbinding maakt, voert u het wachtwoord in dat u in stap 1 hebt genoteerd. Let op het onderscheid tussen hoofdletters en kleine letters. Het invoeren van het wachtwoord is niet nodig nadat u voor het eerst verbinding hebt gemaakt.
- De Wi-Fi-verbinding is tot stand gebracht wanneer ✓ wordt weergegeven naast de SSID van de camera, zoals getoond in het scherm rechts. Ga terug naar de SnapBridge-app en werk hiermee.



Als het niet lukt om beelden te uploaden

- Als de verbinding wordt verbroken tijdens het uploaden van beelden met de functie **Verzenden tijdens opname** of **Markeren voor upload** van de camera, kan de verbinding weer tot stand worden gebracht door de camera uit en weer aan te zetten, waarna het uploaden wordt hervat.
 - Het uploaden lukt mogelijk wel als u de verbinding annuleert en vervolgens opnieuw tot stand brengt. Tik op het tabblad  in de SnapBridge-app →  → **Camera vergeten** → camera waarmee u de verbinding wilt annuleren → **Ja*** om de verbinding te annuleren en volg daarna de instructies in “Verbinding maken tussen de camera en een smart-apparaat” (📖30) om opnieuw een verbinding tot stand te brengen.
- * Voor iOS: er wordt een dialoogvenster over apparaatregistratie weergegeven. Start de app met iOS-instellingen en verwijder de registratie van het apparaat (cameranaam).




✓ **Opmerkingen over het uploaden van beelden en Afstand bediende fotografie**

- Terwijl de camera wordt bediend, kunt u mogelijk geen beelden uploaden of wordt het uploaden geannuleerd. Mogelijk kunt u ook geen afstand bediende fotografie gebruiken met behulp van de SnapBridge-app.
- Wanneer de camera als volgt is ingesteld, kunt u geen beelden uploaden of afstand bediende fotografie gebruiken. Wijzig de instellingen of schakel over naar de weergavestand.
 - Onderwerpstand **Meerv. belicht. Lichter**
 - Wanneer **Belichtingsbracketing** is ingesteld op $\pm 0,3$, $\pm 0,7$ of $\pm 1,0$
 - Wanneer **Stand voor meerv. belichting** is ingesteld op **Aan**



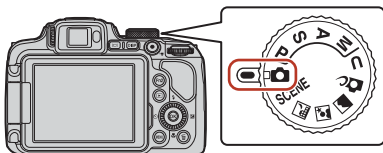
Opnamefuncties

Een opnamestand selecteren	38
Stand  (auto).....	39
Onderwerpstand (opname op basis van de opnameomstandigheden)	40
Creatieve stand (speciale effecten toepassen tijdens opname).....	52
Standen P , S , A en M (belichting voor opname instellen)	54
U Stand User settings	58
Opnamefuncties instellen met de multi-selector	60
Flitsstand	61
Zelfontspanner	64
Glimlactimer (Glimlachende gezichten automatisch fotograferen)	65
Scherpstelstand	66
Belichtingscompensatie (Helderheidsinstelling)	70
De knoppen F_n1 (Functie 1)/ F_n2 (Functie 2) gebruiken	71
De zoom gebruiken	72
Scherpstellen.....	74
Standaardinstellingen (flitser, zelfontspanner en scherpstelstand)	78
Functies die niet tegelijkertijd gebruikt kunnen worden tijdens de opname	80






Een opnamestand selecteren

U kunt de standknop draaien om de gewenste opnamestand uit te lijnen met de markering op de camerabody.




- **Stand  (auto)**


Selecteer deze om algemene opnamefuncties uit te voeren in een reeks van verschillende opnameomstandigheden.

- **(Onderwerp) standen SCENE, ,  en **


Selecteer een van de onderwerpstanden op basis van de opnameomstandigheden om opnamen te kunnen maken met de juiste instellingen voor die omstandigheden.

- **SCENE:** Druk op de **MENU** knop en selecteer een onderwerpstand. Als u **Autom. scènekeuze**kn. gebruikt, herkent de camera automatisch de opnameomstandigheden wanneer u een beeld kadreert, zodat u opnamen kunt maken met behulp van instellingen die geschikt zijn voor de omstandigheden.

-  (nachtlandschap): Gebruik deze stand om nachtlandschappen te fotograferen.

-  (nachtportret): Gebruik deze stand om avond- en nachtportretfoto's met achtergronden te maken.

-  (landschap): Gebruik deze stand om landschappen te fotograferen.

- ** (Creatieve) stand**

Pas effecten toe op beelden tijdens de opname.

- **Standen P, S, A en M**

Selecteer deze standen voor meer instelmogelijkheden voor sluitertijd en f-waarde.

- **Stand U (User settings)**

De veelvuldig gebruikte instellingen in de standen **P, S, A** en **M** kunnen worden opgeslagen. Als u wilt opslaan met de opgeslagen instellingen draait u de standknop naar **U**.







Stand (auto)

Selecteer deze om algemene opnamefuncties uit te voeren in een reeks van verschillende opnameomstandigheden.

- De camera detecteert het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp (AF met doelopsporing). Als een gezicht herkend wordt, stelt de camera automatisch met prioriteit hierop scherp.
- Zie "Scherpstellen" (74) voor meer informatie.



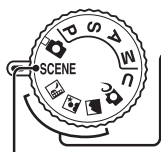
Beschikbare functies in (auto) stand

- Flitsstand (61)
- Zelfontspanner (64)
- Glimlachtimer (65)
- Scherpstelstand (66)
- Belichtingscompensatie (70)
- Opnamemenu (123)



Onderwerpstand (opname op basis van de opnameomstandigheden)

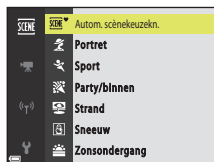
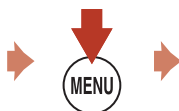
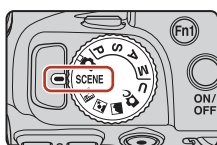
Selecteer een van de onderwerpstanden op basis van de opnameomstandigheden om opnamen te kunnen maken met de juiste instellingen voor die omstandigheden.



Nachtschap (📖41)^{1,2}, Nachtportret (📖41),
 Landschap (📖42)^{1,2}

Draai de standknop naar , of en maak foto's.

SCENE



Druk op de **MENU** knop om het onderwerpmenu weer te geven en een van de volgende onderwerpstanden te selecteren met de multi-selector.

Autom. scènekeuzekn. (standaardinstelling) (📖42)	Tegenlicht (📖44) ¹
Portret	Eenvoudig panorama (📖49) ¹
Sport (📖43) ¹	Dierenportret (📖45)
Party/binnen (📖43) ¹	Maan (📖46) ^{1,2,3}
Strand ¹	Vogels bekijken (📖46) ¹
Sneeuw ¹	SOFT Zacht ¹
Zonsondergang ^{1,2,3}	Selectieve kleur (📖46) ¹
Schemering ^{1,2,3}	Meerv. belicht. Lichter (📖47) ³
Close-up (📖43)	Time-lapse-film (📖99) ³
Voedsel (📖44)	Superlapsefilm (📖101) ¹
Vuurwerk (📖44) ³	

¹ De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld. De positie van het gebied kan niet verplaatst worden.



² De camera stelt scherp op oneindig.

³ Aanbevolen wordt om een statief te gebruiken. Stel **Vibratiereductie** (📖167) in het setup-menu in op **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.



Tips en opmerkingen over de onderwerpstand

Nachtlandschap

- Druk op de **MENU** knop om  **Uit de hand** of  **Statief** in **Nachtlandschap** te selecteren.
-  **Uit de hand** (standaardinstelling):
 - Druk de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die tot een enkel beeld gecombineerd en opgeslagen worden.
 - Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat het scherm weer het opnamescherm weergeeft.
 - De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op het opnamescherm zichtbaar is.
 - Onder bepaalde opname-omstandigheden is continu-opname wellicht niet mogelijk.
-  **Statief**:
 - Wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt, wordt een foto met een langere sluitertijd gemaakt.
 - De vibratiereductie wordt uitgeschakeld, ongeacht de instelling voor **Vibratiereductie** (167) in het setup-menu.

Nachtportret

- Druk op de **MENU** knop om  **Uit de hand** (standaardinstelling) of  **Statief** te selecteren in **Nachtportret**.
- Er wordt een foto met een langere sluitertijd gemaakt. In vergelijking tot het gebruik van  **Statief**, wanneer  **Uit de hand** is geselecteerd, stelt de camera een iets kortere sluitertijd in op basis van de opname-omstandigheden om cameratrillingen te voorkomen.
- Wanneer  **Statief** wordt geselecteerd, wordt de vibratiereductie uitgeschakeld, ongeacht de instelling voor **Vibratiereductie** (167) in het setup-menu.
- Schuif de flitser uit alvorens te fotograferen.
- Als menselijke gezichten worden herkend bij het maken van de foto, verzacht de camera de huidtinten van het gezicht met behulp van de functie Huid verzachten (48).



Landschap

- Druk op de **MENU** knop om **Ruisond. serieopname** of **Eén opname** in **Landschap** te selecteren.
- **Ruisond. serieopname:** Hiermee kunt u een scherpe landschapsfoto maken met een minimum aan ruis.
 - Druk de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die tot een enkel beeld gecombineerd en opgeslagen worden.
 - Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat het scherm weer het opnamescherm weergeeft.
 - De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op het opnamescherm zichtbaar is.
 - Onder bepaalde opname-omstandigheden is continu-opname wellicht niet mogelijk.
- **Eén opname** (standaardinstelling): Maakt foto's waarbij contouren en contrast worden benadrukt.
 - Er wordt een foto gemaakt wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.

SCENE → Autom. scènekeuzekn.

- Wanneer u de camera op het onderwerp richt, herkent de camera automatisch de opnameomstandigheden en past de opname-instellingen dienovereenkomstig aan.

	Portret (voor het maken van close-up portretten van een of twee personen)
	Portret (voor het maken van portretten van veel mensen of foto's waarbij de achtergrond een groot deel van het beeld in beslag nemen)
	Landschap
	Nachtportret (voor het maken van close-up portretten van een of twee personen)
	Nachtportret (voor het maken van portretten van veel mensen of foto's waarbij de achtergrond een groot deel van het beeld in beslag nemen)
	Nachtlandschap <ul style="list-style-type: none">• De camera maakt continu foto's en combineert en bewaart deze als één beeld, net als wanneer Uit de hand in  (nachtlandschap) (41) wordt geselecteerd.
	Close-up
	Tegenlicht (voor het maken van foto's van andere onderwerpen dan mensen)
	Tegenlicht (voor het maken van portretfoto's)
	Andere opnameomstandigheden

- Onder bepaalde opnameomstandigheden is het mogelijk dat de camera niet de gewenste instellingen selecteert. Selecteer in dat geval een andere opnamestand (38).
- Als menselijke gezichten worden herkend bij het maken van de foto, verzacht de camera de huidtinten van het gezicht met behulp van de functie Huid verzachten (48).



SCENE → 🏆 Sport

- Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden continu beelden gemaakt.
- De camera kan ongeveer 5 beelden tegelijk opnemen met een snelheid van ongeveer 5 bps.
- De beeldsnelheid bij continu-opnamen kan laag worden, afhankelijk van de huidige instelling voor beeldkwaliteit en beeldformaat, de gebruikte geheugenkaart of opnameomstandigheden.
- Scherpstelling, belichting en tint voor het tweede en volgende beeld zijn vast ingesteld op de waarden die zijn vastgesteld bij het eerste beeld.

SCENE → 🎉 Party/binnen

- Houd de camera goed stil om de effecten van cameratrillingen te voorkomen. Stel **Vibratiereductie** (📖167) in het setup-menu in op **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.

SCENE → 📷 Close-up

Selecteer **Ruisond. serieopname** of **Eén opname** in het scherm dat wordt weergegeven nadat 📷 **Close-up** is geselecteerd.

- **Ruisond. serieopname:** Hiermee kunt u een scherpe foto maken met een minimum aan ruis.
 - Druk de ontspanknop helemaal in om een reeks beelden vast te leggen die tot een enkel beeld gecombineerd en opgeslagen worden.
 - Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat het scherm weer het opnamescherm weergeeft.
 - Als het onderwerp beweegt of bij aanzienlijke trillingen terwijl de camera continu foto's maakt, kan de foto vervormingen, overlappingsen of onscherpte vertonen.
 - De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op het opnamescherm zichtbaar is.
 - Onder bepaalde opname-omstandigheden is continu-opname wellicht niet mogelijk.
- **Eén opname:** Maakt foto's waarbij contouren en contrast worden benadrukt.
 - Er wordt een foto gemaakt wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.
- De instelling voor de scherpstelstand (📖66) wordt gewijzigd naar 📷 (macro-close-up) en de camera zoomt automatisch in op de kortste afstand waarop scherpgesteld kan worden.
- U kunt het scherpstelveld verplaatsen. Druk op de **OK** knop, gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze om het scherpstelveld te verplaatsen en druk op de **OK** knop om de instelling toe te passen.



SCENE → 🍴 Voedsel

- De instelling voor de scherpstelstand (📖66) wordt gewijzigd naar 🍷 (macro-close-up) en de camera zoomt automatisch in op de kortste afstand waarop scherpgesteld kan worden.
- U kunt de kleurinstelling aanpassen met de instelschijf. De kleurinstelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera en blijven bewaard, ook als de camera wordt uitgeschakeld.
- U kunt het scherpstelveld verplaatsen. Druk op de Ⓞ knop, gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze om het scherpstelveld te verplaatsen en druk op de Ⓞ knop om de instelling toe te passen.



SCENE → 🌟 Vuurwerk

- De sluitertijd is vast ingesteld op ongeveer vier seconden.
- Belichtingscompensatie kan niet worden gebruikt (📖70).

SCENE → 🌑 Tegenlicht





- Selecteer op het scherm dat wordt weergegeven na het selecteren van 🌑 **Tegenlicht** de optie **Aan** of **Uit** om de functie High Dynamic Range (HDR) in of uit te schakelen op basis van de opnameomstandigheden.
- **Uit**: De flitser treedt in werking om te voorkomen dat het onderwerp in de schaduw blijft. Foto's maken met de flitser uitgeschoven.
 - Druk de ontspanknop helemaal in om één beeld op te nemen.
- **Aan**: Gebruik deze stand als er zeer heldere delen en zeer donkere delen in eenzelfde beeld zijn.
 - Wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, maakt de camera continu foto's en slaat deze de volgende twee beelden op.
 - Een niet-HDR samengesteld beeld
 - Een HDR samengesteld beeld waarin het verlies van detail in hoge lichten of schaduwpartijen tot een minimum wordt beperkt
 - Als er slechts genoeg geheugen beschikbaar is voor het opslaan van één beeld, dan wordt alleen een beeld opgeslagen dat bij de opname via D-Lighting (📖89) is verwerkt, waarbij de donkere delen van het beeld gecorrigeerd zijn.
 - Wanneer de ontspanknop helemaal is ingedrukt, houdt u de camera stil tot een foto wordt weergegeven. Zet de camera niet uit direct nadat u de foto heeft gemaakt, maar wacht totdat het scherm weer het opnamescherm weergeeft.
 - De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) die op de opgeslagen afbeelding zichtbaar is, is kleiner dan die op het opnamescherm zichtbaar is.
 - Onder bepaalde opnameomstandigheden kunnen donkere schaduwen rondom heldere onderwerpen en heldere delen rondom donkere onderwerpen verschijnen.

✓ **Opmerkingen over HDR**



Aanbevolen wordt om een statief te gebruiken. Stel **Vibratiereductie** (📖167) in het setup-menu in op **Uit** wanneer gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.



SCENE → 🐾 Dierenportret

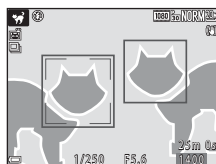
- Wanneer u de camera op een hond of kat richt, herkent de camera het gezicht van het huisdier en stelt hierop scherp. Zodra het gezicht van een hond of kat wordt herkend (dierenportret automatisch ontspannen), ontspant de sluiters automatisch in de standaardinstelling.
- Selecteer  **Enkelvoudig** of  **Continu** op het scherm dat wordt weergegeven wanneer 🐾 **Dierenportret** is geselecteerd.
 -  **Enkelvoudig**: Wanneer het gezicht van een hond of kat wordt herkend, wordt één beeld opgenomen.
 -  **Continu**: Wanneer het gezicht van een hond of kat wordt herkend, worden drie beelden na elkaar opgenomen.

✔ **Dierenportret automatisch ontspannen**

- Druk op de multi-selector  om de instelling voor **Dierenp. autom. ontsp.** te wijzigen.
 - : De camera ontspant de sluiters automatisch wanneer het gezicht van een hond of kat wordt herkend.
 - **OFF**: De camera ontspant de sluiters niet automatisch, ook al wordt het gezicht van de hond of kat herkend. Druk de ontspanknop in. De camera herkent tevens gezichten van mensen wanneer **OFF** wordt geselecteerd.
- **Dierenp. autom. ontsp.** wordt ingesteld op **OFF** nadat er vijf serieopnamen zijn gemaakt.
- Fotograferen is ook mogelijk door de ontspanknop in te drukken, ongeacht de instelling voor **Dierenp. autom. ontsp.**

✔ **Scherpstelveld**

- Als de camera een gezicht herkent, wordt een gele rand om het gezicht weergegeven. Wanneer de camera heeft scherpgesteld op een gezicht binnen een dubbele rand (scherpstelveld), dan wordt de dubbele rand groen. Als de camera geen gezicht herkent, wordt scherpgesteld op het gebied in het midden van het beeld.
- Onder bepaalde opname-omstandigheden wordt het gezicht van het huisdier mogelijk niet herkend en kunnen andere onderwerpen binnen een rand worden weergegeven.



SCENE → ● Maan

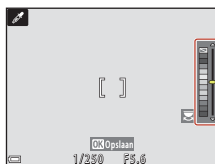
- In de groothoekzoomstand wordt het kader weergegeven om de beeldhoek aan te duiden die equivalent is aan die van een 1440 mm objectief (bij kleinbeeldformaat [135]). Als u de maan binnen het kader kadreert en op de **OK** knop drukt, wordt de beeldhoek equivalent aan die van een 1440 mm objectief.
- U kunt de kleurinstelling aanpassen met de instelschijf. De kleurinstelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera en blijven bewaard, ook als de camera wordt uitgeschakeld.
- Stel de helderheid met belichtingscompensatie in (**□**70) op de opnameomstandigheden, zoals wassende of afnemende maan, en opnamevoorwaarden.

SCENE → 🦋 Vogels bekijken

- Selecteer **[S] Enkelvoudig** of **[C] Continu** op het scherm weergegeven wanneer **🦋 Vogels bekijken** is geselecteerd.
- **[S] Enkelvoudig**: Telkens als u de ontspanknop indrukt, maakt de camera één foto.
- **[C] Continu**: Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden continu beelden gemaakt.
De camera kan ongeveer 5 beelden tegelijk opnemen met een snelheid van ongeveer 5 bps.
- In de groothoekzoomstand wordt het kader weergegeven om de beeldhoek aan te duiden die equivalent is aan die van een 800 mm objectief (bij kleinbeeldformaat [135]). Als u een vogel binnen het kader kadreert en op de **OK** knop drukt, wordt de beeldhoek equivalent aan die van een 800 mm objectief.

SCENE → 🖌️ Selectieve kleur

- Behoudt alleen de geselecteerde beeldkleur en maakt andere kleuren zwart-wit.
- Draai de instelschijf om de gewenste kleur te selecteren en druk op de **OK** knop om de kleur toe te passen. Om de kleurselectie te wijzigen, drukt u nogmaals op de **OK** knop.



SCENE → Meerv. belicht. Lichter

- De camera legt automatisch bewegende voorwerpen vast met regelmatige tussenpozen, vergelijkt elk beeld waarbij alleen de heldere gedeelten worden opgenomen in de compositie en slaat deze vervolgens op als één beeld. Zo worden lichtsporen vastgelegd zoals bewegende autolichten of bewegende sterren.
- Selecteer **Nacht + lichtsporen** of **Sterrensporen** op het scherm dat wordt weergegeven wanneer **Meerv. belicht. Lichter** is geselecteerd.

Optie	Beschrijving
Nacht + lichtsporen	<p>Gebruik deze functie om de beweging van autolichten tegen de achtergrond van een nachtlandschap vast te leggen.</p> <ul style="list-style-type: none">• U kunt de instelschijf draaien om het gewenste interval tussen de opnamen in te stellen. Het ingestelde interval wordt de sluitertijd. De camera stopt nadat 50 opnamen zijn gemaakt.• Van elke 10 gemaakte opnamen wordt één samengesteld beeld opgeslagen, met daarin het overlappende lichtspoor van het begin van de opnamen.
Sterrensporen	<p>Gebruik deze functie voor het vastleggen van de beweging van sterren.</p> <ul style="list-style-type: none">• Opnamen worden gemaakt met een sluitertijd van 25 seconden en een tussentijd van 30 seconden. De camera stopt nadat 300 opnamen zijn gemaakt.• Van elke 30 gemaakte opnamen wordt één samengesteld beeld opgeslagen, met daarin het overlappende lichtspoor van het begin van de opnamen.



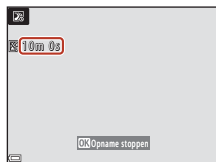
- Het scherm wordt mogelijk uitgeschakeld tijdens het opname-interval. Het camera-aan-lampje knippert terwijl het scherm is uitgeschakeld.
- U kunt het opnemen beëindigen voordat deze automatisch eindigt door op de knop te drukken.
- Beëindig de opname wanneer u het gewenste spoor hebt. Als u de opname laat doorlopen, kunnen details in de samengevoegde gebieden verdwijnen.
- Voor opnamen van onderwerpen op grote afstand, zoals vliegtuigen of vuurwerk, raden wij u aan om de scherpstelstand op (oneindig) of **M** (handmatige scherpstelling) te zetten (67).
- Belichtingscompensatie kan niet worden gebruikt (70).

Opmerkingen over Meervoudige belichting Lichter


- Draai niet aan de standknop en plaats geen nieuwe geheugenkaart vóór het einde van de opname.
- Gebruik batterijen die voldoende resterende lading bevatten om te voorkomen dat de camera wordt uitgeschakeld tijdens het opnemen.

Resterende tijd

U kunt de resterende tijd tot de automatische beëindiging van de opname controleren op het scherm.



Huid verzachten gebruiken

Als in  (nachtportret), **Autom. scènekeuzekn.** of **Portret** menselijke gezichten worden herkend, verwerkt de camera het beeld om de huidtinten van de gezichten te verzachten alvorens het beeld op te slaan (maximaal drie gezichten).

Huid verzachten kan ook toegepast worden op opgeslagen beelden in de weergavestand (90).




Opmerkingen over huid verzachten

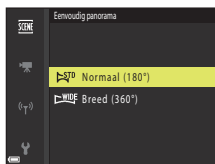
- Er is meer tijd nodig voor het opslaan van foto's na de opname dan gebruikelijk.
- Onder bepaalde omstandigheden kunnen de gewenste resultaten niet bereikt worden en kan huid verzachten toegepast worden op delen van de foto zonder gezichten.



Opname met eenvoudig panorama

Draai de standknop naar SCENE → MENU knop →  Eenvoudig panorama
→  knop

- 1 Selecteer  **Normaal (180°)** of  **Breed (360°)** als opnamebereik en druk op de  knop.






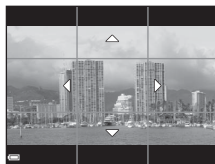
- 2 Kadreer de eerste rand van het panorama en druk vervolgens de ontspanknop half in om scherp te stellen.

- De zoom is vast ingesteld op de groothoekstand.
- De camera stelt scherp in het midden van het beeld.



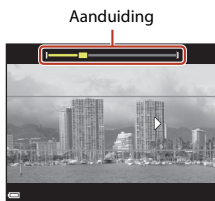
- 3 Druk de ontspanknop helemaal in en haal vervolgens uw vinger van de ontspanknop.

-     worden weergegeven om de richting van de camerabeweging aan te duiden.



- 4 Beweeg de camera in een van de vier richtingen tot de aanduiding van de opnamepositie het einde heeft bereikt.

- Zodra de camera detecteert in welke richting bewogen wordt, begint de opname.
- Het fotograferen wordt beëindigd wanneer de camera het gespecificeerde opnamebereik heeft verkregen.
- Zowel de scherpstelling als de belichting worden geblokkeerd tot de opname stopt.



Voorbeeld van camerabeweging

- Gebruik uw lichaam als de draaias en beweeg de camera langzaam in een boog in de richting van de markering (△▽◀▶).
- De opname wordt gestopt als de aanduiding niet binnen circa 15 seconden de rand bereikt (wanneer **STD Normaal (180°)** is geselecteerd) of binnen circa 30 seconden (wanneer **WIDE Breed (360°)** is geselecteerd) vanaf het begin van de opname.



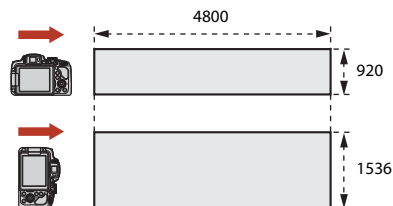
✓ **Opmerkingen over opname met eenvoudig panorama**

- Het zichtbare bereik van de opgeslagen afbeelding is kleiner dan dat op het scherm zichtbaar is op het moment van de opname.
- Bij een te snelle camerabeweging, overmatig veel cameratrilling of te weinig verandering in het onderwerp (zoals een muur of in het donker), kan er een fout optreden.
- Wanneer de opname wordt gestopt voordat de camera de helft van het panoramabereik heeft bereikt, dan wordt er geen panoramafoto opgeslagen.
- Wanneer meer dan de helft van het panoramabereik wordt vastgelegd, maar de opname voor de rand van het bereik wordt gestopt, dan wordt het niet vastgelegde bereik als grijs gebied opgeslagen.

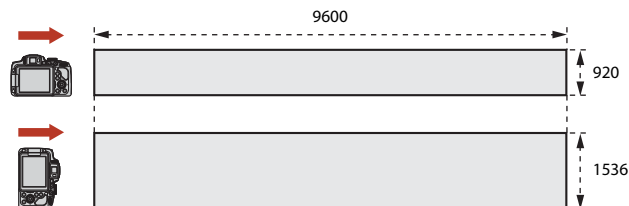
✍ **Beeldformaat bij Eenvoudig panorama**

Er zijn vier verschillende beeldformaten (in pixels), zoals hieronder beschreven.

Als **STD Normaal (180°)** is ingesteld



Als **WIDE Breed (360°)** is ingesteld



Weergave met eenvoudig panorama

Schakel naar de weergavestand (📖25), geef de foto gemaakt met eenvoudig panorama weer in de schermvullende weergave en druk vervolgens op de **OK** knop om de foto in de richting te scrollen die bij de opname werd gebruikt.

- Draai de multi-selector om snel vooruit of terug te bladeren.

Tijdens de weergave worden op het scherm bedieningsknoppen getoond.

Gebruik de multi-selector **◀▶** om een bedieningsknop te selecteren en druk vervolgens op de **OK** knop om de onderstaande functies uit te voeren.



Functie	Pictogram	Beschrijving	
Terugspoelen	◀◀	Houd de OK knop ingedrukt om terug te spoelen.*	
Snel vooruit	▶▶	Houd de OK knop ingedrukt om snel vooruit te spoelen.*	
Pauzeren	⏸	Pauzeer de weergave. De onderstaande functies kunnen worden uitgevoerd terwijl de weergave gepauzeerd is.	
		◀	Houd de OK knop ingedrukt om terug te spoelen.*
		▶	Houd de OK knop ingedrukt om te scrollen.*
		▶	Automatisch scrollen hervatten.
Stoppen	■	Terug naar de schermvullende weergave.	

* Deze functies kunnen ook worden uitgevoerd door de multi-selector te draaien.

✓ **Opmerkingen over opname met eenvoudig panorama**

- De foto's kunnen niet op deze camera worden bewerkt.
- Het scrollen of inzoomen van eenvoudig panorama foto's die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt, is met deze camera wellicht niet mogelijk.

✓ **Opmerkingen over panoramafoto's afdrukken**

Afhankelijk van de printerinstellingen is het mogelijk dat niet de hele foto kan worden afgedrukt. Bovendien is het mogelijk dat de afdrukfunctie, afhankelijk van de printer, niet werkt.



Creative stand (speciale effecten toepassen tijdens opname)

Pas effecten toe op beelden tijdens de opname.

- Er zijn vijf effectgroepen beschikbaar: **Licht** (standaardinstelling), **Diepte**, **Geheugen**, **Klassiek** en **Noir**.

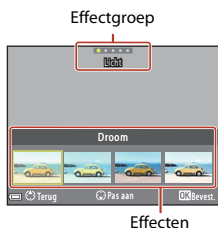


1 Druk op de **OK** knop.

- Het scherm voor het selecteren van effecten wordt weergegeven.

2 Gebruik de multi-selector **◀▶** om een effect te selecteren.

- De effectgroep kan worden gewijzigd door de instelschijf te draaien.
- Als u het scherm wilt verlaten zonder de selectie op te slaan, drukt u op **▲**.

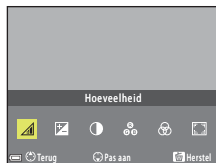


3 Druk op **▼** als u het effect wilt aanpassen.

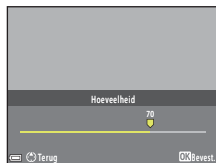
- Als u het effect niet wilt aanpassen, drukt u op de **OK** knop om naar stap 6 te gaan.



- 4** Gebruik ◀▶ om de gewenste optie te markeren en druk vervolgens op ▼.
- Selecteer **Hoeveelheid, Belichtingscompensatie, Contrast, Kleurtoon, Verzadiging, Filter** of **Helderheid langs buitenranden**. De opties die kunnen worden geselecteerd variëren afhankelijk van de groep.



- 5** Gebruik ◀▶ om het effectniveau aan te passen en druk op de OK knop.



- 6** Druk op de ontspanknop of de filmopnameknop ● (🎥 filmopname) om een opname te maken.
- Wanneer de camera een gezicht herkent, wordt hieropscherpgesteld (📖75).

Een effectgroep en effect selecteren

U kunt ook een effectgroep en effect selecteren door op de MENU knop te drukken als het scherm in stap 1 wordt weergegeven.

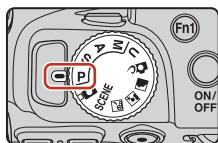
Beschikbare functies in creatieve stand

- Flitsstand (📖61)
- Zelfontspanner (📖64)
- Scherpstelstand (📖66)
- Belichtingscompensatie (📖70)
- Opnamemenu (📖123)



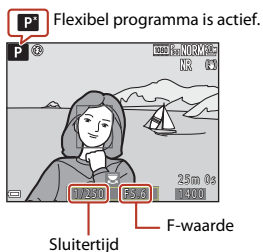
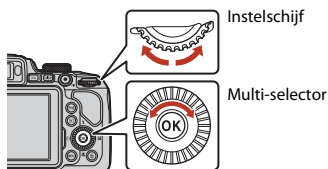
Standen P, S, A en M (belichting voor opname instellen)

In de standen **P**, **S**, **A** en **M** kunt u de belichting (combinatie van sluitertijd en f-waarde) instellen afhankelijk van de opnameomstandigheden. Ook kunt u grotere controle krijgen bij het maken van opnamen door de opties in het opnamemenu (📖119) in te stellen.



Opnamestand	Beschrijving
P Programma-autom.	U kunt de sluitertijd en f-waarde laten aanpassen door de camera. <ul style="list-style-type: none"> De combinatie van sluitertijd en f-waarde kan worden gewijzigd door de instelschijf te draaien (flexibel programma). Als het flexibele programma is geactiveerd, verschijnt er linksboven op het scherm een markering voor het flexibel programma (P*). U kunt het flexibele programma annuleren door de instelschijf in tegenovergestelde richting te draaien dan waarin u deze het ingesteld totdat P* niet langer wordt weergegeven, de opnamestand te wijzigen of de camera uit te schakelen.
S Sluitertijdvoorkeuze	Draai de instelschijf om de sluitertijd in te stellen. De camera stelt automatisch de f-waarde vast.
A Diafragmavoorkeuze	Draai de multi-selector om de f-waarde in te stellen. De camera stelt automatisch de sluitertijd vast.
M Handmatig	Stel zowel de sluitertijd als de f-waarde in. Draai de instelschijf om de sluitertijd in te stellen. Draai de multi-selector om de f-waarde in te stellen.

- De standen van de knoppen voor het instellen van de belichting kunnen worden gewijzigd via **Av/Tv-selectie** in het setup-menu (📖116).



Tips voor het instellen van de belichting

Het gevoel van dynamiek en de hoeveelheid onscherpte op de achtergrond bij onderwerpen verschilt, afhankelijk van de combinatie van sluitertijd en f-waarde, zelfs als de belichting hetzelfde is.

Effect van de sluitertijd

De camera kan een snel bewegend onderwerp statisch laten lijken met een korte sluitertijd of de beweging van een bewegend onderwerp benadrukken met een lange sluitertijd.



Sneller dan
1/1000 s



Langzamer dan
1/30 s

Effect van de f-waarde

De camera kan het onderwerp, inclusief voorgrond en achtergrond, scherp vastleggen of de achtergrond bewust onscherp maken.



Lage f-waarde
(groter diafragma)
f/3.3



Hoge f-waarde
(kleiner diafragma)
f/7.6

Sluitertijd en f-waarde

- Het regelbereik van de sluitertijd verschilt, afhankelijk van zoomstand, f-waarde of ingestelde ISO-waarde.
- De f-waarde van deze camera kan gewijzigd worden, afhankelijk van de zoomstand.
- Als zoomen wordt uitgevoerd nadat de belichting is ingesteld, kunnen belichtingscombinatie of f-waarde worden gewijzigd.
- Bij een groot diafragma (lage f-waarde) valt er meer licht in de camera, terwijl bij een klein diafragma (hoge f-waarde) minder licht binnenkomt. De laagste f-waarde vertegenwoordigt het grootste diafragma en de hoogste f-waarde vertegenwoordigt het kleinste diafragma.

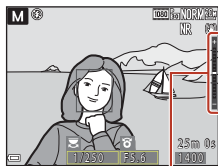


✓ **Opmerkingen over het instellen van de belichting**

Als het onderwerp te donker of te licht is, kan misschien niet de juiste belichting worden ingesteld. In dergelijke gevallen knipperen de sluitertijdindicatie of de indicatie voor de f-waarde als de ontspanknop half ingedrukt wordt (behalve wanneer de **M** stand wordt gebruikt). Wijzig de instelling van de sluitertijd of de f-waarde.

Belichtingsaanduiding (in de stand M)

De mate van afwijking tussen de aangepaste belichtingswaarde en de optimale belichtingswaarde die wordt gemeten door de camera wordt weergegeven in de belichtingsaanduiding op het scherm. Hoeveel de belichting afwijkt, wordt aangegeven in LW (van -2 tot +2 LW in stappen van 1/3 LW).



Belichtingsaanduiding

✓ **Opmerkingen over ISO-waarde**

Als **ISO-waarde** (📖119) is ingesteld op **Automatisch** (standaardinstelling) of **Vast bereik autom.**, wordt de ISO-waarde in stand **M** vastgezet op ISO 100.

Beschikbare functies in standen P, S, A en M

- Flitsstand (📖60)
- Zelfontspanner (📖60)
- Glimlachtimer (📖60)
- Scherpstelstand (📖66)
- Belichtingscompensatie (📖60)
- Opnamemenu (📖119)
- Functies die ingesteld kunnen worden met de knoppen **Fn1** (functie 1)/**Fn2** (functie 2) (📖117)

📎 **Scherpstelveld**

Het scherpstelveld voor autofocus verschilt afhankelijk van de instelling van de **AF-velstand** (📖119) in het opnamemenu. Indien ingesteld op **AF met doelopsporing** (standaardinstelling), herkent de camera het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp. Als een gezicht herkend wordt, stelt de camera automatisch met prioriteit hierop scherp.



Het regelbereik van de sluitertijd (standen **P**, **S**, **A** en **M**)

Het regelbereik van de sluitertijd verschilt, afhankelijk van zoomstand, f-waarde of ingestelde ISO-waarde. Daarnaast verandert het regelbereik in de volgende continu-opnamestanden.

Instelling		Regelbereik
ISO-waarde (📖139) ¹	Automatisch ² , Vast bereik autom. ²	1/4000 ³ -1 s (standen P , S en A) 1/4000 ³ -15 s (stand M)
	ISO 100	1/4000 ³ -8 s (standen P , S en A) 1/4000 ³ -15 s (stand M)
	ISO 200	1/4000 ³ -4 s (standen P , S en A) 1/4000 ³ -8 s (stand M)
	ISO 400	1/4000 ³ -4 s
	ISO 800	1/4000 ³ -2 s
	ISO 1600	1/4000 ³ -1 s
	ISO 3200	1/4000 ³ -1/2 s
Continu (📖135)	Continu H, Continu L	1/4000 ³ -1/30 s
	Vooropnamecache, Continu H: 120 bps	1/4000-1/125 s
	Continu H: 60 bps	1/4000-1/60 s
	Intervalopnamen	Hetzelfde als wanneer Enkelvoudig is ingesteld

¹ De instelling van de ISO-waarde wordt beperkt, afhankelijk van de instelling voor continu-opname (📖82).

² In stand **M** is de ISO-waarde vast ingesteld op ISO 100.

³ De maximale sluitertijd wanneer de f-waarde is ingesteld op de grootste waarde (kleinste diafragma) bij de maximale groothoekzoomstand. Hoe dichter de zoomstand zich bij tele bevindt, of hoe kleiner de f-waarde (groter diafragma) is, des te langer de maximale sluitertijd wordt. Zo bedraagt de maximale sluitertijd 1/2500 seconde als de f-waarde is ingesteld op de grootste waarde (kleinste diafragma) bij de maximale telezoomstand.



U Stand User settings

Combinaties van instellingen die veelvuldig worden gebruikt voor opnamen met **P** (automatisch programma), **S** (sluittijdvoorkeuze), **A** (diafragmavoorkeuze) of **M** (handmatig), kunnen worden opgeslagen in **U**.

Draai de keuzeknop naar **U** om de instellingen op te roepen die opgeslagen zijn in **Bewaar user settings**.

- Kadreer het onderwerp en maak de foto met deze instellingen of wijzig de instellingen, indien nodig.



De volgende instellingen kunnen worden opgeslagen.

Algemene instellingen

- Opnamestanden **P**, **S**, **A** en **M** (📖54)
- Zoomstand (📖72)
- Flitsstand (📖61)
- Zelfontspanner (📖64)
- Scherpstelstand (📖66)
- Belichtingscompensatie (📖70)
- Fn-knop (📖71)

Opmemenu

- Beeldkwaliteit (📖123)
- Beeldformaat (📖125)
- Picture Control (📖126)
- Aang. Picture Control (📖130)
- Witbalans (📖131)
- Lichtmeting (📖134)
- Continu (📖135)
- ISO-waarde (📖139)
- Belichtingsbracketing (📖140)
- AF-veldstand (📖141)
- Autofocus-stand (📖144)
- Flitsbelichtingscorrectie (📖144)
- Filter ruisonderdrukking (📖145)
- Actieve D-Lighting (📖145)
- Meervoudige belichting (📖146)
- Zoomgeheugen (📖148)
- Opstartzoomstand (📖149)
- M belichtingsvoorbeeld (📖149)



Instellingen opslaan in stand **U** (bewaar user settings)

De veelvuldig gebruikte instellingen in de standen **P**, **S**, **A** en **M** kunnen worden opgeslagen. Op het moment van aankoop, zijn de standaardinstellingen van de stand **P** opgeslagen.

1 Draai de standknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U**.

- Als u de opnamestand wilt wijzigen, selecteert u **P**, **S**, **A** of **M**.
- Als u de opgeslagen opnamestand niet wilt wijzigen, selecteert u **U**.

2 Schakel over op een vaak gebruikte combinatie van opname-instellingen.

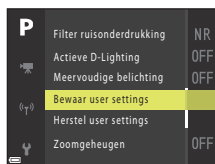
- Zie 58 voor meer informatie over de instellingen.
- Het flexibele programma (indien ingesteld op **P**), de sluitertijd (indien ingesteld op **S** of **M**) of de f-waarde (indien ingesteld op **A** of **M**) worden eveneens opgeslagen.

3 Druk op de **MENU** (menu)-knop om naar het opnamemenu te gaan.



4 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Bewaar user settings** te selecteren en druk op de **OK** knop.

- De eerder opgeslagen instellingen worden overschreven door de huidige instellingen als de stand **U**.



Stand **U** (User settings) herstellen

Als **Herstel user settings** is geselecteerd in het opnamemenu, dan worden de opgeslagen instellingen in de user settings gereset naar de standaardwaarden.

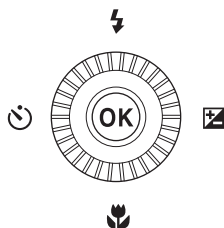
✓ **Opmerkingen over de klokbatteij**

Als de interne klokbatteij leeg is, worden de instellingen die zijn opgeslagen onder **U** opnieuw ingesteld. Geadviseerd wordt om een notitie te maken van belangrijke instellingen.



Opnamefuncties instellen met de multi-selector

Als het opnamescherm wordt weergegeven, kunt u op de multi-selector ▲ (⚡) ◀ (⏻) ▼ (🌸) ▶ (📷) drukken om de hieronder beschreven functies in te stellen.



- ⚡ **Flitsstand**

Als de flitser omhoog staat, kunt u de flitsstand instellen die geschikt is voor de opname-omstandigheden.

- ⏻ **Zelfontspanner/Glimlachtimer**

- Zelfontspanner: De sluitser wordt automatisch ontspannen na 10 of 2 seconden.
- Glimlachtimer: De sluitser wordt automatisch ontspannen als de camera een glimlachend gezicht herkent.

- 🌸 **Scherpstelstand**

Op basis van de afstand tot het onderwerp kan **AF** (autofocus), 🌸 (macro-close-up) of ▲ (oneindig) worden ingesteld. **MF** (handmatige scherpstelling) kan worden ingesteld als de opnamestand **P, S, A, M** of **U** is of als de onderwerpstand **Sport, Vuurwerk, Vogels bekijken, Zacht, Selectieve kleur, Meerv. belicht. Lichter, Time-lapse-film** (nachtelijke hemel of sterrensporen) of **Superlapsefilm** is.

- 📷 **Belichtingscompensatie**

U kunt de helderheid van het hele beeld instellen.

De functies die kunnen worden ingesteld, variëren afhankelijk van de opnamestand.

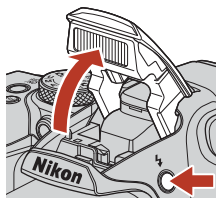


Flitsstand

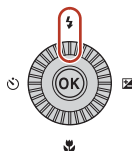
Als de flitser omhoog staat, kunt u de flitsstand instellen die geschikt is voor de opname-omstandigheden.

1 Druk op de ⚡ (activering flitser) knop om de flitser uit te schuiven.

- Wanneer de flitser omlaag is, is de flitser uitgeschakeld en wordt  weergegeven.

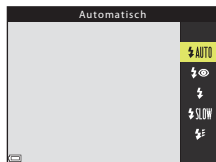


2 Druk op de multi-selector ▲ (⚡).





3 Selecteer de gewenste flitsstand (📖62) en druk op de knop.

- Als u niet op de knop  drukt om de instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.



✓ **Het gereed-lampje**

Als de flitser aan het laden is, knippert . De camera kan geen opnamen maken.

Als het laden is voltooid, wordt  weergegeven als u de ontspanknop half indrukt.



Gereed-lampje



Beschikbare flitsstanden

AUTO Automatisch

Indien nodig treedt de flitser in werking, zoals bij weinig licht.

- De flitsstandaanduiding op het opnamescherm wordt alleen direct na het instellen weergegeven.

Autom. met rode-ogenred./Rode-ogenreductie

Reduceer rode ogen door de flitser in portretten (63).

- Als **Rode-ogenreductie** is geselecteerd, ontsteekt de flitser altijd wanneer er een foto wordt gemaakt.

Invulflits/Standardsflits

De flitser ontsteekt altijd wanneer er een foto wordt gemaakt.

SLOW Lange sluitertijd

Geschikt voor avond- en nachtportretten met achtergronden. De invulflits verlicht het hoofdonderwerp. De lange sluitertijd wordt gebruikt om's nachts of bij weinig licht de achtergrond vast te leggen.

Synchr. op het tweede gordijn

De invulflits gaat af vlak voordat de sluiters dichtgaat. De resulterende lichtstroom achter bewegende onderwerpen geeft het effect van snelheid.

Opmerkingen over fotograferen met flitser









Bij gebruik van de flitser samen met groothoek kan het gebied rond het beeld donker zijn, afhankelijk van de afstand tot het onderwerp.

Dit kan worden verbeterd als u de zoomknop iets verzet naar de telestand.




De flitsstandinstelling

De beschikbare flitsstanden verschillen afhankelijk van de opnamestand.

Flitsstand	 ¹	SCENE, 		P ¹	S ¹	A ¹	M ¹
 AUTO Automatisch	✓	2	✓	–	–	–	–
 Autom. met rode-ogenred.	✓		✓	–	–	–	–
Rode-ogenreductie	–		–	✓	✓	✓	✓
 Invulflits	✓		✓	–	–	–	–
Standaardflits	–		–	✓	✓	✓	✓
 SLOW Lange sluitertijd	✓		✓	✓	–	✓	–
 Synchr. op het tweede gordijn	✓		✓	✓	✓	✓	✓

¹ Bij het maken van opnamen met  (automatisch met rode-ogenreductie) in de stand  (auto) en bij gebruik van de opnamestand **P**, **S**, **A** of **M**, wordt de toegepaste instelling opgeslagen in het geheugen van de camera zelfs nadat de camera is uitgeschakeld.

² De beschikbaarheid hangt af van de instelling. Zie "Standaardinstellingen (flitser, zelfontspanner en scherpstelstand)" (78) voor meer informatie.

Automatisch met rode-ogenreductie/Rode-ogenreductie

Het lampje rode-ogenreductie licht voorafgaand aan de hoofdflits op om rode ogen in de foto te verminderen. Als de camera daarnaast rode ogen detecteert bij het opslaan van een foto, dan wordt het betreffende gedeelte bewerkt om rode ogen te reduceren voordat de foto wordt opgeslagen.

Neem het volgende in acht bij het fotograferen:

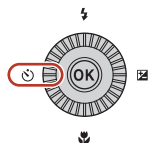
- Omdat het lampje rode-ogenreductie oplicht, duurt het langer dan normaal voordat de sluitert ontspannen wordt, nadat u de ontspanknop indrukt.
- Er is meer tijd nodig voor het opslaan van foto's dan gebruikelijk.
- Rode-ogenreductie zal in bepaalde situaties niet het gewenste resultaat opleveren.
- In sommige gevallen kan op gedeeltes van een foto onnodig rode-ogenreductie worden toegepast. Selecteer in deze gevallen een andere flitsstand en maak de foto opnieuw.



Zelfontspanner

De camera is uitgerust met een zelfontspanner die de sluitter, nadat u de ontspanknop indrukt, na 10 seconden of 2 seconden ontspant. Stel **Vibratiereductie** (📖167) in het setup-menu in op **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.

1 Druk op de multi-selector ◀ (☺).



2 Selecteer de gewenste zelfontspannerstand en druk op de OK knop.

- ☺10s (10 seconden): Gebruik bij belangrijke gelegenheden zoals bruiloften.
- ☺2s (2 seconden): Gebruik om cameratrillingen te voorkomen.
- Als u niet op de knop OK drukt om de instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.
- Als de opnamestand is ingesteld op de onderwerpstand **Dierenportret**, wordt 📷 (dierenportret automatisch ontspannen) weergegeven (📖45). De zelfontspanner kan niet worden gebruikt.

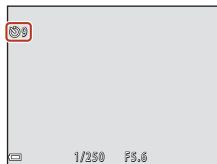


3 Kadreer het beeld en druk de ontspanknop half in.

- De scherpstelling en belichting worden ingesteld.

4 Druk de ontspanknop helemaal in.

- Het aftellen wordt gestart. Het zelfontspannerlampje knippert en blijft ongeveer één seconde branden voordat de sluitter wordt ontspannen.
- Nadat de sluitter is ontspanner, wordt de zelfontspanner ingesteld op **OFF**.*
- Om het aftellen te stoppen, drukt u nogmaals op de ontspanknop.



* Als de onderwerpstand **Maan** wordt gebruikt als opnamestand, wordt de zelfontspanner niet automatisch ingesteld op **OFF**. U kunt de zelfontspanner beëindigen door **OFF** te selecteren in stap 2.



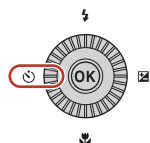
Glimlichtimer (Glimlachende gezichten automatisch fotograferen)

Wanneer de camera een lachend gezicht herkent, kunt u automatisch een foto maken zonder de ontspanknop in te drukken.

- Deze functie kan worden gebruikt als de opnamestand **A** (auto), **P**, **S**, **A**, **M** of **U** is of als de onderwerpstand **Portret** of **Nachtportret** is.

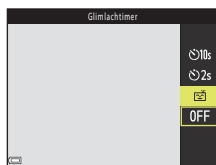
1 Druk op de multi-selector ◀ (☺).

- Wijzig de flitsstand, de belichting of de instellingen voor de opnamestand voordat u op ◀ drukt.



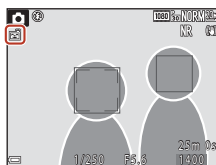
2 Selecteer ☺ (glimlichtimer) en druk op de OK knop.

- Als u niet op de knop OK drukt om de instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.



3 Kadreer de foto en wacht tot de persoon glimlacht zonder de ontspanknop in te drukken.

- Richt de camera op een gezicht.
- Zodra de camera detecteert dat een glimlach verschijnt op het gezicht van degene die zich in het kader met dubbele rand bevindt, ontspant de sluiters automatisch.
- Wanneer de camera een lachend gezicht herkent, wordt de sluiters automatisch ontspannen.



4 Automatisch fotograferen beëindigen.

- Om het automatisch fotograferen met de glimlichtimer te beëindigen, gaat u terug naar stap 1 en selecteert u **OFF**.

✓ **Opmerkingen over glimlichtimer**

Onder bepaalde opname-omstandigheden kan de camera mogelijk geen gezicht of glimlach herkennen (☞75). Om te fotograferen, kan ook de ontspanknop gebruikt worden.

📌 **Als het zelfontspannerlampje knippert**

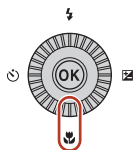
Als de glimlichtimer wordt gebruikt, knippert het zelfontspannerlampje wanneer de camera een gezicht herkent en knippert dit snel nadat de sluiters wordt ontspannen.



Scherpstelstand

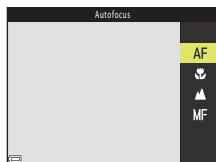
U kun de scherpstelstand selecteren die geschikt is voor de opnameafstand.

- 1 Druk op de multi-selector ▼ (🌿).



- 2 Selecteer de gewenste scherpstelstand (📖67) en druk op de OK knop.

- Als u niet op de knop OK drukt om de instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.



Beschikbare scherpstelstanden

AF Autofocus

Gebruik deze stand als het onderwerp zich 50 cm of meer of 2,0 m of meer van het objectief bevindt in de uiterste telezoomstand.

- Het pictogram van de scherpstelstand op het opnamescherm wordt alleen direct na het instellen weergegeven.

Macro-close-up

Stel in bij het maken van close-up foto's.

Als de zoomfactor is ingesteld op een stand waarbij  en de zoomaanduiding groen worden weergegeven, kan de camera scherpstellen op onderwerpen tot op een afstand van circa 10 cm tot het objectief. Wanneer de zoom op een stand staat voor een grotere hoek dan die waarbij  wordt weergegeven, kan de camera scherpstellen tot op een afstand van circa 1 cm tot het objectief.

Oneindig

Gebruik deze stand voor het fotograferen door een ruit heen van onderwerpen die zich op enige afstand bevinden of voor het fotograferen van landschappen.

De camera stelt de scherpstelling automatisch op praktisch oneindig in.

- Het is mogelijk dat de camera niet kan scherpstellen op objecten die te dicht in de buurt van de camera staan.

Oneindig

Gebruik deze stand voor het fotograferen van de lucht en het vuurwerk.

MF Handmatige scherpstelling

De scherpstelling kan worden ingesteld op een onderwerp dat zich tussen 1 cm en oneindig (∞) bevindt van het objectief (68). De kortste afstand waarop de camera kan scherpstellen, is afhankelijk van de zoomstand.

Instelling van de scherpstelstand

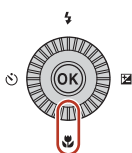
- In bepaalde opnamestanden is de instelling mogelijk niet beschikbaar.
- Voor opnamestand **P**, **S**, **A** en **M** wordt de instelling opgeslagen in het geheugen van de camera en blijft daarin opgeslagen, ook als de camera wordt uitgeschakeld.



Handmatige scherpstelling gebruiken

Handmatige scherpstelling is beschikbaar als de opnamestand **P**, **S**, **A**, **M** of **U** is of als de onderwerpstand **Sport**, **Vuurwerk**, **Vogels bekijken**, **Zacht**, **Selectieve kleur**, **Meerv. belicht**, **Lichter**, **Time-lapse-film** (nachtelijke hemel of sterrensporen) of **Superlapsefilm** is.

- 1 Druk op de multi-selector , selecteer **MF** (handmatige scherpstelling) en druk vervolgens op de  knop.




- 2 Gebruik de multi-selector om de scherpstelling aan te passen terwijl u de vergrote weergave controleert.

- Er wordt een vergrote weergave van het midden van het beeld getoond. Druk op  om de weergave te schakelen tussen 2x en 4x.
- Draai de multi-selector rechtsom om scherp te stellen op onderwerpen dichtbij of linksom om scherp te stellen op ver verwijderde onderwerpen. De scherpstelling kan met meer detail worden gewijzigd door de multi-selector langzaam te draaien of de instelschijf te draaien.
- Als  wordt ingedrukt, wordt scherpgesteld op het onderwerp in het midden van het beeld met autofocus. De handmatige scherpstelling kan worden bediend nadat de camera met autofocus scherpstelt.
- De scherpstelling wordt geassisteerd door de scherpstelvelden waarop is scherpgesteld wit te markeren (pieken) (69). Druk op   om het piekniveau aan te passen.
- Druk de ontspanknop half in om de compositie van het beeld te bevestigen. Druk de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.




Piekniveau

- 3 Druk op de  knop.

- De ingestelde scherpstelling wordt vergrendeld.
- Druk de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.
- Als u de scherpstelling opnieuw wilt instellen, druk dan op de  knop om naar het scherm zoals weergegeven onder stap 2 te gaan.



MF (handmatige scherpstelling)

- De cijfers van de meter aan de rechterkant van het scherm die bij stap 2 worden getoond, dienen als richtlijn voor de afstand tot een onderwerp dat scherpgesteld is als de meter dichtbij het midden is.
- Het daadwerkelijke bereik waarin op het onderwerp kan worden scherpgesteld, is afhankelijk van de f-waarde en de zoomstand. Om na te gaan of er op het onderwerp is scherpgesteld, controleert u de gemaakte foto.
- Stel **Zijzoomknop toewijzen** ( 122) in het setup-menu in op **Handmatige scherpstelling** om scherp te stellen met behulp van de zijzoomknop in plaats van de multi-selector in stap 2.

Pieken

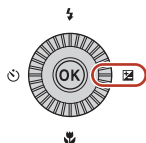
- Het bereik van het contrastniveau waarop moet worden scherpgesteld, kan worden gewijzigd door het piekniveau in te stellen. Het is effectief om het niveau laag in te stellen voor onderwerpen met een hoog contrast en hoog voor onderwerpen met een laag contrast.
- Pieken markeert de gedeeltes op de foto met hoog contrast in wit. Onder bepaalde opnameomstandigheden werkt de markering mogelijk niet naar behoren of worden mogelijk velden gemarkeerd waarop niet is scherpgesteld.
- U kunt de piekweergave uitschakelen met behulp van **Peaking** ( 122) in het setup-menu.



Belichtingscompensatie (Helderheidsinstelling)

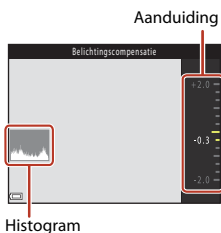
U kunt de helderheid van het hele beeld instellen.

1 Druk op de multi-selector ► (📷).



2 Selecteer een compensatiewaarde en druk op de **OK** knop.

- Om het beeld lichter te maken, stelt u een positieve (+) waarde in.
- Om het beeld donkerder te maken, stelt u een negatieve (-) waarde in.
- De compensatiewaarde wordt toegepast, zelfs zonder de **OK** knop in te drukken.



Belichtingscompensatiewaarde

- Als de instelling wordt toegepast in de stand **P**, **S** of **A**, blijft deze opgeslagen in het geheugen van de camera, ook als de camera wordt uitgeschakeld.
- De belichtingscompensatie kan niet worden gebruikt in de volgende opnamestanden:
 - Als de onderwerpstand (📖40) is ingesteld op **Vuurwerk**, **Meerv. belicht.**, **Lichter** of **Nachtlicht (150 minuten)** of **Sterrensporen (150 min.)** in de stand Time-lapse-film
 - Modus **M** (handmatig) (📖54)
- Als de belichtingscompensatie wordt ingesteld tijdens gebruik van een flitser, wordt de compensatie toegepast op de achtergrondbelichting en de flitssterkte.

Het histogram gebruiken

Een histogram is een grafiek waarin de verdeling van tinten in het beeld wordt aangeduid. Gebruik als een hulpmiddel wanneer u gebruik maakt van belichtingscompensatie en fotograferen zonder flitser.

- De horizontale as geeft het helderheidsniveau van de pixels aan, van links naar rechts oplopend van donker naar licht. De verticale as geeft aan hoeveel pixels van elk helderheidsniveau er in het beeld voorkomen.
- Door de belichtingscompensatiewaarde te verhogen, verschuift de toonverdeling naar rechts en door de belichtingscompensatie te verlagen, verschuift de toonverdeling naar links.



De knoppen Fn1 (Functie 1)/Fn2 (Functie 2) gebruiken

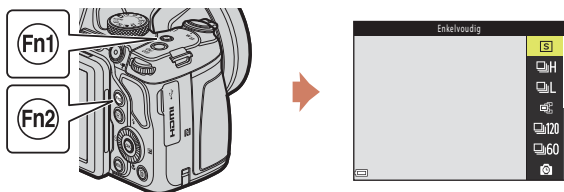
Als u op de **Fn1** knop of **Fn2** knop in de stand **P**, **S**, **A**, **M** of **U** drukt, kunt u snel de vooraf opgeslagen menuopties configureren. Menuopties kunnen worden opgeslagen onder de **Fn1** knop en **Fn2** knop.

- De hieronder weergegeven menuopties kunnen worden opgeslagen.

Beeldkwaliteit (📖123)	Continu (📖135)
Beeldformaat (📖125)	ISO-waarde (📖139)
Picture Control (📖126)	AF-veldstand (📖141)
Witbalans (📖131)	Vibratiereductie (📖167)
Lichtmeting (📖134)	

1 Druk op de Fn1 (functie 1) of Fn2 (functie 2) knop wanneer het opnamescherm wordt weergegeven.

- De instellingsopties van het menu dat is ingesteld (standaardinstelling is **Continu**) en **Fn** **Fn-knop** kan worden geselecteerd.



2 Gebruik de multi-selector om een instelling te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Als u niet op de knop **OK** drukt om de instelling toe te passen, wordt de selectie geannuleerd.
- U kunt teruggaan naar het opnamescherm zonder de instelling te wijzigen door op de **Fn1** knop, **Fn2** knop of ontspanknop te drukken.
- U kunt een andere menuoptie instellen door **Fn** **Fn-knop** te selecteren en op de **OK** knop te drukken. Selecteer de gewenste menuoptie en druk op de **OK** knop om deze in te stellen.



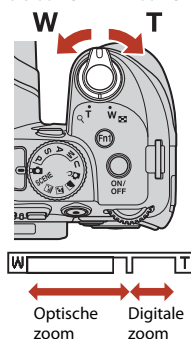
De zoom gebruiken

Wanneer u de zoomknop bedient, verandert de positie van het zoomobjectief.

- Inzoomen: Verplaatsen richting **T**
- Uitzoomen: Verplaatsen richting **W**
- Door de zoomknop volledig naar links of rechts te draaien, zal de zoom snel worden ingesteld (behalve bij het opnemen van films).
- De zoom kan ook worden bediend door de zijzoomknop richting **T** of **W** te bewegen.
De functie van de zijzoomknop kan worden ingesteld onder **Zijzoomknop toewijzen** (📖169) in het setup-menu.

- Wanneer de zoomknop wordt bediend, wordt op het opnamescherm een zoomaanduiding weergegeven.
- Als de camera is ingezoomd tot de maximale optische zoom kunt u door de zoomknop naar **T** te bewegen en vast te houden de digitale zoom, waarmee u het onderwerp verder kunt vergroten tot ongeveer 4x (wanneer **Filmopties** (📖150) is ingesteld op **2160p 30p 2160/30p** of **2160p 25p 2160/25p** tot ongeveer 2x) de maximale optische zoomfactor, activeren.

Uitzoomen Inzoomen



Digitale zoom




De zoomaanduiding wordt blauw wanneer de digitale zoom wordt geactiveerd, en wordt geel wanneer de zoomvergroting verder toeneemt.

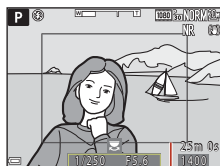
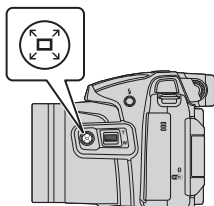
- Zoomaanduiding is blauw: De beeldkwaliteit is niet merkbaar gedaald door gebruik te maken van de Dynamic Fine Zoom.
- Zoomaanduiding is geel: In bepaalde gevallen kan een aanzienlijke afname in beeldkwaliteit optreden.
- De aanduiding blijft blauw over een breder gebied wanneer het beeldformaat kleiner is.
- De zoomaanduiding wordt mogelijk niet blauw bij het gebruik van bepaalde instellingen voor continu-opname of andere instellingen.



De terugkeerzoom gebruiken

Als u het onderwerp uit het oog verliest tijdens het maken van opnamen in de telezoomstand, drukt u op de  (terugkeerzoom) knop om het zichtbare gebied tijdelijk te verbreden, zodat u het onderwerp eenvoudiger kunt kadren.

- Terwijl u op de  knop drukt, kadreert u het onderwerp in het kader van het opnamescherm. U kunt de beeldhoek verder vergroten door de zoomknop naar **W** te bewegen terwijl u op de  knop drukt.
- Laat de  knop los om naar de oorspronkelijke zoomstand terug te keren.
- Terugkeerzoom is niet beschikbaar tijdens filmopname.



Kader



Scherpstellen

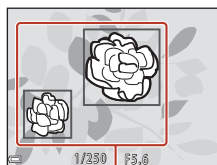
De ontspanknop

<p>Half indrukken</p> 	<p>De ontspanknop half indrukken betekent dat de knop wordt ingedrukt en vastgehouden op het punt waar u een lichte weerstand voelt.</p> <ul style="list-style-type: none">• Scherpstelling en belichting (sluiterijd en f-waarde) worden ingesteld als u de ontspanknop half indrukt. Scherpstelling en belichting blijven geblokkeerd zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.• Het scherpestelveld varieert afhankelijk van de opnamestand.
<p>Helemaal indrukken</p> 	<p>U kunt een opname maken door de ontspanknop helemaal in te drukken.</p> <ul style="list-style-type: none">• De sluiters wordt ontspannen wanneer de ontspanknop helemaal wordt ingedrukt.• Gebruik niet te veel kracht bij het indrukken van de ontspanknop, want dit kan cameratrillingen en wazige foto's tot gevolg hebben. Druk de knop zachtjes in.

AF met doellopsporing gebruiken

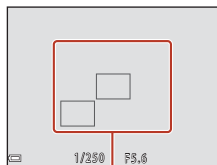
In de stand  (auto) of wanneer **AF-veldstand** ( 141) in de stand **P, S, A, M** of **U** is ingesteld op **AF met doellopsporing**, voert de camera de scherpstelling op de hieronder beschreven manier uit als u de ontspanknop half indrukt.

- De camera detecteert het hoofdonderwerp en stelt hierop scherp. Zodra het onderwerp scherp is, wordt het scherpestelveld groen weergegeven. Als een gezicht herkend wordt, stelt de camera automatisch met prioriteit hierop scherp.



Scherpestelvelden

- Als er geen hoofdonderwerp wordt herkend, selecteert de camera automatisch een of meer van de negen scherpestelvelden waarin zich het onderwerp het dichtste bij de camera bevindt. Als het onderwerp is scherpgesteld, worden de scherpestelvelden waarop is scherpgesteld groen weergegeven.



Scherpestelvelden





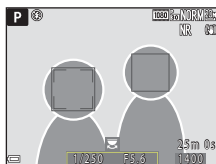
✓ **Opmerkingen over AF met doelopsparing**

- Het onderwerp dat de camera als het hoofdonderwerp beschouwt, kan afhankelijk van de opname-omstandigheden verschillen.
- Het hoofdonderwerp wordt mogelijk niet herkend bij gebruik van bepaalde instellingen voor **Witbalans** of **Picture Control**.
- In de volgende situaties herkent de camera het hoofdonderwerp mogelijk niet correct:
 - Als het onderwerp zeer donker of licht is
 - Als het hoofdonderwerp geen duidelijk gedefinieerde kleuren heeft
 - Als de opname zodanig gekadreed is dat het hoofdonderwerp zich bij de rand van het scherm bevindt
 - Als het hoofdonderwerp is samengesteld uit een herhalend patroon

Gezichtsdetectie gebruiken

In de volgende instellingen gebruikt de camera gezichtsdetectie om automatisch scherp te stellen op gezichten.

-  (nachtportret), **Autom. scènekeuzekn.** of onderwerpstand **Portret** (📖40)
- Creatieve stand (📖52)
-  (glimlachtimer) (📖65)
- Als **AF-veldstand** (📖141) is ingesteld op **Gezichtsprioriteit**



Als de camera meer dan één gezicht herkent, wordt een dubbele rand weergegeven om het gezicht waarop de camera scherpstelt en enkele randen om de andere gezichten.

Als de ontspanknop half wordt ingedrukt wanneer er geen gezichten worden herkend:

- Als **Autom. scènekeuzekn.** is geselecteerd, verandert het scherpstelveld afhankelijk van de opnameomstandigheden die door de camera worden herkend.
- In  (nachtportret) en **Portret** stelt de camera scherp op het gebied in het midden van het kader.
- In de creatieve modus of wanneer **AF-veldstand** is ingesteld op **Gezichtsprioriteit**, selecteert de camera het scherpstelveld met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt.
- Als  (glimlachtimer) is geselecteerd, wordt scherpgesteld op het onderwerp in het midden van het beeld.

✓ **Opmerkingen over gezichtsdetectie**

- Of de camera gezichten herkent, hangt af van diverse factoren, bijvoorbeeld de richting waarin de gezichten kijken.
- In de volgende situaties kan de camera mogelijk geen gezichten herkennen:
 - Als een gezicht deels verscholen gaat achter een zonnebril of een ander voorwerp
 - Als een gezicht te veel of te weinig ruimte beslaat in het beeld



Foto's met gezichtsdetectie bekijken

Tijdens de weergave draait de camera de foto's automatisch op basis van de richting van de gezichten die bij de opname werden herkend (behalve bij beelden die zijn opgenomen met **Continu** (📖135) of **Belichtingsbracketing** (📖140)).

Onderwerpen die niet geschikt zijn voor autofocus

In de volgende situaties stelt de camera mogelijk niet scherp als verwacht. Het kan soms voorkomen dat niet wordt scherpgesteld op het onderwerp ondanks het feit dat het actieve scherpstelveld of de scherpstelaanduiding groen wordt weergegeven:

- Het onderwerp is zeer donker
- Er zijn voorwerpen met sterk verschillende helderheid in beeld (bijvoorbeeld wanneer de zon achter het onderwerp staat en het onderwerp zelf daardoor erg donker wordt)
- Er is geen contrast tussen het onderwerp en de omgeving (bijvoorbeeld wanneer de persoon op de foto een wit overhemd draagt en voor een witte muur staat)
- Meerdere voorwerpen bevinden zich op verschillende afstanden van de camera (bijvoorbeeld het onderwerp bevindt zich in een kooi)
- Onderwerpen met herhalende patronen (zoals zonneschermen, gebouwen met meerdere rijen ramen van gelijke afmetingen etc.)
- Het onderwerp beweegt snel

Druk in de bovenstaande situaties de ontspanknop enkele malen half in om opnieuw scherp te stellen of stel scherp op een ander onderwerp dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het daadwerkelijke gewenste onderwerp en gebruik de scherpstelvergrendeling (📖77).

De camera kan ook worden scherp gesteld via de handmatige scherpstelling (📖67, 68).

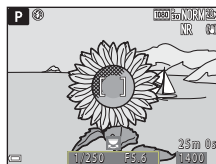


Scherpstelvergrendeling

Gebruik de scherpstelvergrendeling om creatieve composities vast te leggen, zelfs als het scherpstelveld is ingesteld op het midden van het beeld.

1 Positioneer het onderwerp in het midden van het beeld en druk de ontspanknop half in.

- De camera stelt scherp op het onderwerp en het scherpstelveld wordt groen weergegeven.
- De belichting wordt ook vergrendeld.



2 Pas de kadrering aan zonder uw vinger van de knop te halen.

- Zorg dat de afstand tussen de camera en het onderwerp hetzelfde blijft.



3 Druk de ontspanknop helemaal in om de foto te maken.



Het scherpstelveld naar de gewenste positie verplaatsen

In de opnamestand **P**, **S**, **A** of **M** kan het scherpstelveld worden verplaatst met de multi-selector door **AF-veldstand** (📖141) in het opnamemenu in te stellen op een van de handmatige opties.



Standaardinstellingen (flitser, zelfontspanner en scherpstelstand)

De standaardinstellingen voor elke opnamestand worden hieronder aangeduid.

	Flitsstand (60)	Zelfontspanner (60)	Scherpstelstand (60)
(auto)	AUTO	OFF ¹	AF ²
(creatief)	AUTO	OFF	AF ³
P, S, A en M		OFF ¹	AF
U (user settings (gebruikersinstellingen))		OFF ¹	AF
Onderwerpstanden			
(nachtlandschap)	⁴	OFF	⁴
(nachtportret)	⁵	OFF ¹	AF ⁴
(landschap)	⁴	OFF	⁴
(automatische scènekeuze)	AUTO ⁴	OFF	AF ⁴
(portret)		OFF ¹	AF ⁴
(sport)	⁴	OFF ⁴	AF ⁶
(party/binnen)	⁷	OFF	AF ⁴
(strand)	AUTO	OFF	AF ³
(sneeuw)	AUTO	OFF	AF ³
(zonsondergang)	⁴	OFF	⁴
(schemering/dageraad)	⁴	OFF	⁴
(close-up)	AUTO ⁸	OFF	⁴
(voedsel)	⁴	OFF	⁴
(vuurwerk)	⁴	OFF ⁴	⁹
(tegenlicht)	¹⁰	OFF	AF ⁴
(eenvoudig panorama)	⁴	OFF ⁴	AF ⁴
(dierenportret)	⁴	¹¹	AF ³
(maan)	⁴	2s	⁴
(vogels bekijken)	⁴	OFF	AF ¹²
SOFT (zacht)	AUTO	OFF	AF



	Flitsstand (60)	Zelfontspanner (60)	Scherpstelstand (60)
(selectieve kleur)	AUTO	OFF	AF
(meerv. belicht. lichter)	⁴	OFF	AF/ ¹³
(time-lapse-film)	⁴	OFF	AF// ¹⁴
(superlapsefilm)	⁴	OFF	AF

¹ De glimlichttimer kan ook geselecteerd worden.

² **MF** (handmatige scherpstelling) kan niet worden geselecteerd.

³ **AF** (autofocus) of (macro-close-up) kunnen geselecteerd worden.

⁴ Kan niet gewijzigd worden.

⁵ Kan niet gewijzigd worden. Bij instelling op **Uit de hand** is de instelling voor de flits-stand vast ingesteld op invulflits met synchronisatie met lange sluitertijd en rode-ogenreductie. Bij instelling op **Statief** is de instelling voor de flits-stand vast ingesteld op automatisch met synchronisatie met lange sluitertijd en rode-ogenreductie.

⁶ **AF** (autofocus) of **MF** (handmatige scherpstelling) kunnen geselecteerd worden.

⁷ Schakelt mogelijk over naar synchronisatie met lange sluitertijd met rode-ogenreductie als flitsstand.

⁸ De flitser is vast ingesteld op (uit) als **Ruisond. serieopname** wordt gebruikt.

⁹ (oneindig) of **MF** (handmatige scherpstelling) kunnen geselecteerd worden.

¹⁰ Als **HDR** is ingesteld op **Uit**, wordt de flitsstand vast ingesteld op (invulflits). Als **HDR** is ingesteld op **Aan**, wordt de flitsstand vast ingesteld op (uit).

¹¹ Dierenportret automatisch ontspannen kan worden in- of uitgeschakeld. De zelfontspanner kan niet worden gebruikt.

¹² **AF** (autofocus), (oneindig) of **MF** (handmatige scherpstelling) kunnen geselecteerd worden.

¹³ Bij gebruik van **Nacht + lichtsporen**, **AF** (autofocus), kan (oneindig) of **MF** (handmatige scherpstelling) worden geselecteerd. Bij gebruik van **Sterrensporen**, kan (oneindig) of **MF** (handmatige scherpstelling) worden geselecteerd.

¹⁴ De scherpstelling is vast ingesteld op **AF** (autofocus) als **Stadsgezicht (10 minuten)** of op (oneindig) als **Landschap (25 minuten)** of **Zonsondergang (50 minuten)** wordt gebruikt. (oneindig) of **MF** (handmatige scherpstelling) kunnen geselecteerd worden als **Nachtlicht (150 minuten)** of **Sterrensporen (150 minuten)** wordt gebruikt.
















Functies die niet tegelijkertijd gebruikt kunnen worden tijdens de opname

Sommige functies kunnen niet worden gebruikt in combinatie met andere menu-instellingen.

Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Flitsstand	Scherpstelstand (📖66)	Als ▲ (oneindig) of ∞ (oneindig) is geselecteerd, kan de flitser niet worden gebruikt.
	Beeldkwaliteit (📖123)	Bij het opslaan van RAW-beelden vindt geen rode-ogenreductie plaats zelfs niet als 📷 (automatisch met rode-ogenreductie) is ingesteld (met inbegrip van gelijktijdig opgeslagen JPEG-beelden).
	Continu (📖135)	De flitser kan niet worden gebruikt (behalve voor Intervalopnamen).
	Belichtingsbracketing (📖140)	De flitser kan niet worden gebruikt.
Zelfontspanner/ Glimlactimer	Scherpstelstand (📖66)	Als een andere stand dan AF (autofocus) wordt geselecteerd, is de glimlactimer ingesteld op OFF .
	AF-velstand (📖141)	Als Onderwerp volgen is geselecteerd, kan de zelfontspanner/glimlactimer niet worden gebruikt.
Scherpstelstand	Glimlactimer (📖65)	Wanneer de glimlactimer is geselecteerd, wordt de scherpstelstand vast ingesteld op AF (autofocus).
	AF-velstand (📖141)	Als Onderwerp volgen is geselecteerd, kan MF (handmatige scherpstelling) niet worden ingesteld.
Beeldkwaliteit	Continu (📖135)	<ul style="list-style-type: none"> Als Vooropnamecache is geselecteerd, wordt Beeldkwaliteit vast ingesteld op Normal. Als Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps is geselecteerd, kan RAW, RAW + Fine of RAW + Normal niet worden gebruikt.
	Meervoudige belichting (📖146)	Als Stand voor meerv. belichting is ingesteld op Aan , kan RAW , RAW + Fine of RAW + Normal niet worden gebruikt.



Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Beeldformaat	Beeldkwaliteit ( 123)	<ul style="list-style-type: none"> Als RAW is geselecteerd, wordt Beeldformaat vast ingesteld op  5184x3888. Als RAW + Fine of RAW + Normal is geselecteerd, kunnen Beeldformaat van JPEG beelden worden ingesteld.  5184x2920,  5184x3456 en  3888x3888 kunnen echter niet worden geselecteerd.
	Continu ( 135)	<p>Beeldformaat is als volgt ingesteld, afhankelijk van de instelling voor continu-opname:</p> <ul style="list-style-type: none"> Vooropnamecache:  (beeldformaat: 1280 x 960 pixels) Continu H: 120 bps:  (beeldformaat: 640 x 480 pixels) Continu H: 60 bps:  (beeldformaat: 1920 x 1080 pixels)
Picture Control	AF-veldstand ( 141)	Als Onderwerp volgen is geselecteerd, kan Monochroom niet ingesteld worden.
	Actieve D-Lighting ( 145)	Als Actieve D-Lighting wordt gebruikt, kan Contrast in de handmatige instelling niet worden ingesteld.
Witbalans	Picture Control ( 126)	Als Monochroom is geselecteerd, wordt Witbalans vast ingesteld op Automatisch (normaal) .
Lichtmeting	Actieve D-Lighting ( 145)	Bij gebruik van Actieve D-Lighting , wordt Lichtmeting teruggezet op Matrix .



Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Continu Belichtingsbracketing	Continu (📖135)/ Belichtingsbracketing (📖140)/Meervoudige belichting (📖146)	Continu, Belichtingsbracketing en Meervoudige belichting kunnen alleen na elkaar worden gebruikt.
	Zelfontspanner (📖64)	<ul style="list-style-type: none"> Als de zelfontspanner wordt gebruikt, wordt een enkele foto gemaakt, zelfs als Continu H, Continu L of Vooropnamecache is ingesteld. Als Intervalopnamen is ingesteld, wordt de opname automatisch gestopt nadat er een foto is gemaakt. Belichtingsbracketing kan niet worden gebruikt.
	Glimlachtimer (📖65)	<ul style="list-style-type: none"> Als de camera glimlachende gezichten herkent en de sluitser wordt ontspannen, dan wordt slechts één foto gemaakt. Als Intervalopnamen is ingesteld, wordt de opname automatisch gestopt nadat er een foto is gemaakt. Belichtingsbracketing kan niet worden gebruikt.
	Beeldkwaliteit (📖123)	Als RAW, RAW + Fine of RAW + Normal is geselecteerd, kan Vooropnamecache, Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps niet worden gebruikt.
	Picture Control (📖126)	Als Monochroom is geselecteerd, kan Belichtingsbracketing niet worden gebruikt.
ISO-waarde	Continu (📖135)	Als Vooropnamecache, Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps is geselecteerd, wordt ISO-waarde vast ingesteld op Automatisch .
AF-veldstand	Glimlachtimer (📖65)	De camera maakt foto's met gezichtsdetectie, ongeacht de geselecteerde AF-veldstand optie.
	Scherpstelstand (📖66)	<ul style="list-style-type: none"> Als voor de opname een andere instelling dan Onderwerp volgen is geselecteerd en ▲ (oneindig) wordt geselecteerd als de scherpstelstand, stelt de camera scherp op oneindig, ongeacht de geselecteerde AF-veldstand optie. Als MF (handmatige scherpstelling) is geselecteerd, kan de AF-veldstand niet worden ingesteld.
	Picture Control (📖126)	Als Monochroom is geselecteerd, kan Onderwerp volgen niet ingesteld worden.
	Witbalans (📖131)	Als AF met doelopsporing is geselecteerd en de witbalans is ingesteld op een andere waarde dan Automatisch (normaal) , stelt de camera scherp op een gezicht of kiest een of meer velden uit de negen scherpstelvelden met het onderwerp dat zich het dichtst bij de camera bevindt.
Autofocus-stand	Glimlachtimer (📖65)	Wanneer de glimlachtimer is geselecteerd, werkt de autofocus-stand met de Enkelvoudige AF instelling.
	Scherpstelstand (📖66)	Wanneer ▲ (oneindig) is geselecteerd in de scherpstelstand, werkt de autofocus-stand met de instelling Enkelvoudige AF .



Beperkte functie	Instelling	Beschrijving
Meervoudige belichting	Beeldkwaliteit (📖123)	Als RAW , RAW + Fine of RAW + Normal is geselecteerd, kan Meervoudige belichting niet worden gebruikt.
	Continu (📖135)/ Belichtingsbracketing (📖140)	Continu , Belichtingsbracketing en Meervoudige belichting kunnen alleen na elkaar worden gebruikt.
Monitorinstellingen	AF-veldstand (📖141)	<ul style="list-style-type: none"> • Wanneer Onderwerp volgen is geselecteerd en nadat het onderwerp is geregistreerd (tijdens onderwerp volgen), wordt het histogram niet weergegeven. • Het histogram wordt niet weergegeven als AF met doelopsparing is geselecteerd.
Datumstempel	Beeldkwaliteit (📖123)	Als RAW , RAW + Fine of RAW + Normal is geselecteerd, kunnen de beelden niet van datum en tijd worden voorzien.
	Continu (📖135)	Als Vooropnamecache , Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps is geselecteerd, kunnen de beelden niet van datum en tijd worden voorzien.
Digitale zoom	Glimlachtimer (📖65)	Als de glimlachtimer is geselecteerd, kan digitale zoom niet worden gebruikt.
	Beeldkwaliteit (📖123)	Als RAW , RAW + Fine of RAW + Normal is geselecteerd, kan digitale zoom niet worden gebruikt.
	AF-veldstand (📖141)	Als Onderwerp volgen is geselecteerd, kan digitale zoom niet worden gebruikt.
	Zoomgeheugen (📖148)	Als Zoomgeheugen is ingesteld op Aan , kan digitale zoom niet worden gebruikt.
Sluitergeluid	Continu (📖135)	Als Vooropnamecache , Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps is geselecteerd, is het sluitergeluid uitgeschakeld.
	Belichtingsbracketing (📖140)	Het sluitergeluid is uitgeschakeld.

✓ **Opmerkingen over digitale zoom**

- Afhankelijk van de opnamestand of de huidige instellingen is digitale zoom mogelijk niet beschikbaar (📖168).
- Als digitale zoom in werking is, worden de te selecteren opties voor de AF-veldstand of de lichtmetingstand beperkt.



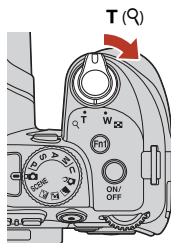
Weergavefuncties

Zoomweergave	85
Miniatuurweergave/Kalenderweergave	86
Met continu-opname gemaakte beelden weergeven en wissen (reeks).....	87
Beelden bewerken	88

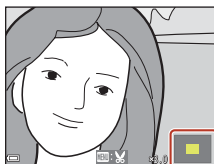


Zoomweergave

Door de zoomknop naar **T** (🔍 zoomweergave) te bewegen in de schermvullende weergave (📖25), wordt op het beeld ingezoomd.



Schermvullende weergave



Er wordt ingezoomd op het beeld.

Aanduiding weergegeven gebied

- U kunt de zoomfactor wijzigen door de zoomknop richting **W** (📐) of **T** (🔍) te bewegen. De zoom kan ook ingesteld worden door de instelschijf te draaien.
- Druk op de multi-selector ▲▼◀▶ om een ander deel van het beeld te bekijken.
- Als u een beeld bekijkt dat met gezichtsdetectie of huisdierdetectie is gemaakt, zoomt de camera in op het gezicht dat bij de opname herkend werd (behalve bij beelden die zijn gemaakt met **Continu** of **Belichtingsbracketing**). Pas de zoomfactor aan en druk vervolgens op ▲▼◀▶ om in te zoomen op een gedeelte van het beeld zonder gezichten.
- Wanneer een ingezoomd beeld wordt weergegeven, drukt u op de **OK** knop om naar de schermvullende weergave terug te keren.

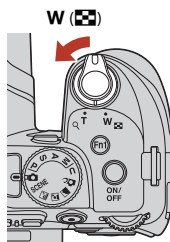
Beelden uitsnijden

Wanneer een ingezoomd beeld wordt weergegeven, kunt u op **MENU** knop drukken om alleen het weergegeven gedeelte van het beeld uit te snijden en op te slaan als een apart bestand (📖93).



Miniatuurweergave/Kalenderweergave

Door de zoomknop naar **W** (☒) miniatuurweergave) te bewegen in de schermvullende weergave (📖25), worden de beelden als miniatuurweergaven weergegeven.



- U kunt het aantal weergegeven miniatuurweergaven wijzigen door de zoomknop richting **W** (☒) of **T** (📷) te bewegen.
- Gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ of draai deze in de miniatuurweergave om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de **OK** knop voor een schermvullende weergave van het des betreffende beeld.
- Gebruik ▲▼◀▶ of draai deze in de kalenderweergave om een datum te selecteren en druk vervolgens op de **OK** knop om de beelden weer te geven die op de desbetreffende datum zijn gemaakt.

✓ **Opmerkingen over kalenderweergave**

Beelden die worden gemaakt terwijl geen cameradatum is ingesteld, worden gemarkeerd als beelden die zijn gemaakt op vrijdag 1 januari 2016.



Met continu-opname gemaakte beelden weergeven en wissen (reeks)

Beelden in een reeks weergeven

Met continu-opname gemaakte beelden worden als een reeks opgeslagen.

Het eerste beeld van een reeks wordt als de hoofdfoto gebruikt om de reeks aan te duiden wanneer deze in de schermvullende weergave of miniatuurweergave (standaardinstelling) wordt weergegeven.

Druk op de **OK** knop om elk beeld in de reeks afzonderlijk weer te geven.



Na het indrukken van de **OK** knop zijn de onderstaande functies beschikbaar.

- Draai de multi-selector of druk op **◀▶** om het vorige of volgende beeld weer te geven.
- Om beelden weer te geven die niet in de reeks zijn opgenomen, drukt u op **▲** om terug te gaan naar de weergave van de hoofdfoto.
- Om de beelden in een reeks in miniatuurweergave of diashow te bekijken, stelt u **Reeksweergaveopties** (📖159) in op **Individuele foto's** in het weergavemenu.



✓ Reeksweergaveopties

Een reeks beelden die met de continu-opname van een andere camera dan deze zijn gemaakt, kan niet als een reeks worden weergegeven.


🔗 Beschikbare opties in het weergavemenu bij het gebruik van een reeks

- Als beelden in een reeks in de schermvullende weergave worden bekeken, drukt u op de **MENU** knop om functies in het weergavemenu te selecteren (📖120).
- Als u op de **MENU** knop drukt wanneer een hoofdfoto wordt weergegeven, kunnen de volgende instellingen op alle beelden in de reeks worden toegepast:
 - Markeren voor upload, Beveiligen



Beelden in een reeks wissen

Welke beelden worden gewist als bij beelden in een reeks de  (wissen)-knop wordt ingedrukt, verschilt afhankelijk van hoe de reeksen worden weergegeven.

- Bij weergave van de hoofdfoto:
 - **Huidig beeld:** Alle beelden in de weergegeven reeks worden gewist.
 - **Wis gesel. beeld(en):** Als een hoofdfoto is geselecteerd op het scherm voor het wissen van geselecteerde beelden ( 18), worden alle beelden in de desbetreffende reeks gewist.
 - **Alle beelden:** Alle beelden op de geheugenkaart worden gewist.
- Bij schermvullende weergave van beelden in een reeks:
 - **Huidig beeld:** Het momenteel weergegeven beeld wordt gewist.
 - **Wis gesel. beeld(en):** Beelden die in de reeks zijn geselecteerd, worden gewist.
 - **Volledige reeks:** Alle beelden in de weergegeven reeks worden gewist.

Beelden bewerken

Voor het bewerken van beelden

U kunt beelden eenvoudig op deze camera bewerken. Bewerkte kopieën worden als aparte bestanden opgeslagen.



Bewerkte kopieën worden met dezelfde opnamedatum en -tijd opgeslagen als het origineel.


Beperkingen bij het bewerken van beelden

- RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.
- Een JPEG-beeld kan maximaal 10 keer worden bewerkt. Een beeld dat is gemaakt met filmbewerking kan maximaal 9 keer worden bewerkt.
- Beelden van een bepaald formaat of met bepaalde bewerkingfuncties kunnen mogelijk niet bewerkt worden.

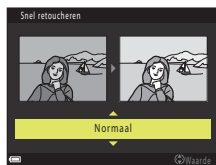


Snel retoucheren: Contrast en verzadiging verbeteren



Druk op de  knop (weergavestand) → selecteer een beeld → MENU knop → Snel retoucheren →  knop


Gebruik de multi-selector ▲▼ om de gewenste mate van effecttoepassing te selecteren en druk op de  knop.

- De bewerkte versie wordt aan de rechterzijde weergegeven.
- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op .

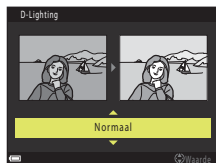


D-Lighting: Helderheid en contrast verbeteren



Druk op de  knop (weergavestand) → selecteer een beeld → MENU knop → D-Lighting →  knop




Gebruik de multi-selector ▲▼ om de gewenste mate van effecttoepassing te selecteren en druk op de  knop.


- De bewerkte versie wordt aan de rechterzijde weergegeven.
- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op .




Huid verzachten: Voor zachte huidtinten


Druk op de  knop (weergavestand) → selecteer een beeld → MENU knop → Huid verzachten →  knop

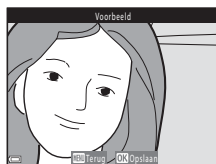
- 1 Gebruik de multi-selector   om de gewenste mate van effecttoepassing te selecteren en druk op de  knop.

- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op .



- 2 Bekijk het resultaat en druk op de  knop.

- Het bewerkte gezicht wordt ingezoomd.
- Wanneer er meer dan één gezicht bewerkt is, druk dan op  om te wisselen tussen de gezichten die worden weergegeven.
- Druk op de MENU knop en ga terug naar stap 1 om de mate van effecttoepassing te wijzigen.
- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.





Opmerkingen over huid verzachten




- De huidtinten kunnen worden verbeterd voor maximaal 12 gezichten, te beginnen bij het gezicht dat zich het dichtst bij het midden van het beeld bevindt en daarna verder naar buiten.
- Afhankelijk van de richting waarin de gezichten kijken of de helderheid van de gezichten, kan het gebeuren dat de camera gezichten niet nauwkeurig detecteert of dat de functie huid verzachten niet als verwacht wordt uitgevoerd.
- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd, wordt een waarschuwing weergegeven en keert het scherm terug naar het weergavemenu.



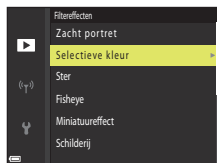
Filtereffecten: Effecten toepassen m.b.v. digitaal filter

Druk op de  knop (weergavestand) → selecteer een beeld → MENU knop
→ Filtereffecten →  knop

Optie	Beschrijving
Zacht portret	Legt de achtergrond van mensen onscherp vast. Als er geen mensen worden herkend, wordt scherpgesteld op het gebied in het midden van het beeld en wordt de omgeving onscherp vastgelegd.
Selectieve kleur	Behoudt alleen de geselecteerde beeldkleur en maakt andere kleuren zwart-wit.
Ster	Maakt oplichtende lichtstralen die van heldere onderwerpen zoals zonreflecties en verlichting af straalt. Geschikt voor nachtschappen.
Fisheye	Maakt beelden die uitzien alsof ze zijn gemaakt met een fisheye-lens. Geschikt voor beelden die zijn gemaakt in macro-stand.
Miniatuureffect	Maakt beelden die op close-upopnamen van een diorama lijken. Geschikt voor beelden die zijn gemaakt vanaf een hoge locatie omlaag met het hoofdonderwerp in het midden van het beeld.
Schilderij	Maakt opnamen met de uitstraling van schilderijen.
Vignette	Verlaagt de lichtsterkte vanaf het midden naar de randen.
Foto-illustratie	Benadrukt contouren en verlaagt het aantal kleuren om beelden te creëren met de uitstraling van afbeeldingen.
Portret (kleur + Z/W)	Maakt de kleuren van de achtergrond van mensen zwart-wit. Als er geen mensen worden herkend, blijven de kleuren van het gebied in het midden van het beeld behouden en wordt de omgeving zwart-wit gemaakt.

1 Gebruik de multi-selector   om het gewenste filtereffect te selecteren en druk op de  knop.

- Als een ander effect dan **Selectieve kleur** geselecteerd is, gaat u verder met stap 3.

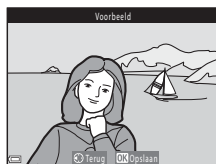


- 2 Gebruik ▲▼ om de kleur te selecteren en druk op de **OK** knop.



- 3 Bekijk het resultaat en druk op de **OK** knop.

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.
- Om het scherm te verlaten zonder de kopie op te slaan, drukt u op ◀.

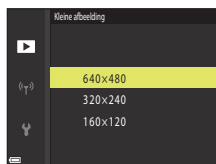


Kleine afbeelding: Het beeldformaat verkleinen

Druk op de ▶ knop (weergavestand) → selecteer een beeld → MENU knop → Kleine afbeelding → **OK** knop

- 1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om het gewenste kopieformaat te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Wanneer de hoogte/breedte-verhouding van het beeld 16:9 is, kan het beeldformaat vast worden ingesteld op 640 × 360. Druk op de **OK** knop om verder te gaan naar stap 2.



- 2 Selecteer **Ja** en druk op de **OK** knop.

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt (met een compressieverhouding van circa 1:8).



✓ **Opmerkingen over kleine afbeelding**

Wanneer de hoogte/breedte-verhouding van het beeld 3:2 of 1:1 is, kan het beeld niet worden bewerkt.



Uitsnede: Een uitgesneden kopie maken

1 Beweeg de zoomknop om het beeld te vergroten (📖85).

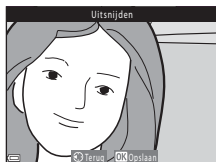
2 Pas het beeld zodanig aan dat alleen het gedeelte wordt weergegeven dat u wilt bewaren. Druk vervolgens op de **MENU** (menu)-knop.

- Om de zoomfactor in te stellen, beweegt u de zoomknop naar **T** (🔍) of **W** (📐). Stel een zoomfactor in waarbij  wordt weergegeven.
- Gebruik de multi-selector **▲▼◀▶** om naar het gedeelte van het beeld te scrollen die u wilt weergeven.



3 Controleer het beeld en druk op de **OK** knop.

- Voor het wijzigen van het gedeelte dat u wilt bewaren, drukt u op **◀** om naar stap 2 terug te keren.
- Om het scherm te verlaten zonder het bijgesneden beeld op te slaan, drukt u op de **MENU** knop.



4 Selecteer **Ja** en druk op de **OK** knop.

- Er wordt een bewerkte kopie gemaakt.



Beeldformaat

- De hoogte/breedte-verhouding (horizontaal tot verticaal) van een uitgesneden kopie is hetzelfde als die van het originele beeld.
- Wanneer het beeldformaat van de uitgesneden kopie 320 x 240 of kleiner is, wordt er in de weergavestand een kleiner beeldformaat weergegeven.



Films

Basisbewerkingen bij het opnemen en weergeven van films	95
Foto's opslaan tijdens filmopname.....	98
Time-lapse-films opnemen	99
Superlapsefilms opnemen	101
Functies tijdens filmweergave.....	102
Films bewerken	103

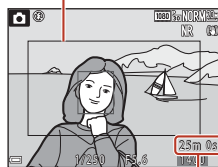


Basisbewerkingen bij het opnemen en weergeven van films

1 Geef het opnamescherm weer.

- Controleer de resterende filmopnametijd.
- U wordt geadviseerd het filmkader weer te geven dat het gebied aangeeft dat wordt opgenomen in een film (96).

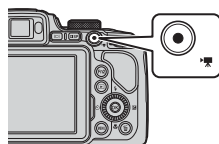
Filmbeeld



Resterende film opnametijd

2 Druk op de ● (filmopname) knop om de filmopname te stoppen.

- De camera stelt scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.
- Druk op de OK knop om de opname te pauzeren en druk nogmaals op de OK knop om de opname te hervatten (behalve als een filmoptie met hoge snelheid (HS) is geselecteerd in **Filmopties**). De opname wordt automatisch gestopt als deze ongeveer vijf minuten gepauzeerd blijft.
- U kunt een foto maken door tijdens de filmopname op de ontspanknop te drukken (98).



3 Druk nogmaals op de ● (filmopname) knop om de filmopname te stoppen.

4 Selecteer een film in de schermvullende weergave en druk op de OK knop om de film af te spelen.

- Een foto met een pictogram voor filmopties is een film.



Filmopties



Filmkader

- Druk op de **DISP** knop om het filmkader (📖7) weer te geven. Controleer het bereik van een film in het kader voordat u de opname van de film start.
- Het veld dat in een film wordt opgenomen, varieert afhankelijk van de instellingen van **Filmopties, Elektronische VR** etc. in het filmmenu.

Scherpstellen

- De scherpstelling kan tijdens filmopname op de volgende manier worden aangepast in overeenstemming met de **Autofocus-stand** (📖153) instelling van het filmmenu.
 - **AF-S Enkelvoudige AF** (standaardinstelling): De scherpstelling wordt vergrendeld wanneer de filmopname begint. Om de functie autofocus tijdens filmopname uit te voeren, drukt u op de multi-selector ◀.
 - **AF-F Fulltime-AF**: De scherpstelling wordt zelfs tijdens filmopname herhaaldelijk aangepast.
- Als de scherpstelstand (📖66) is ingesteld op **MF** (handmatige scherpstelling), stel dan handmatig scherp. De scherpstelling kan tijdens de filmopname worden aangepast. Draai de multi-selector linksom om scherp te stellen op ver verwijderde onderwerpen en rechtsom om scherp te stellen op onderwerpen dichtbij.

Belichting

- Als de multi-selector ▶ tijdens de filmopname wordt ingedrukt, wordt de belichting vergrendeld. Om te ontgrendelen, drukt u nogmaals op ▶.

Maximale filmopnametijd

De afzonderlijke filmbestanden kunnen niet groter dan 4 GB of langer dan 29 minuten zijn, ook al is er voldoende ruimte op de geheugenkaart.

- De resterende opnametijd voor een enkele film wordt weergegeven op het opnamescherm.
- Als de cameratemperatuur te hoog wordt, kan de filmopname worden beëindigd voordat de grenswaarden zijn bereikt.
- De daadwerkelijke resterende opnametijd kan variëren afhankelijk van de filminhoud, beweging van het onderwerp of type geheugenkaart.
- Geheugenkaarten met een SD-snelheidsklasse van 6 of hoger worden aanbevolen voor het opnemen van films (tijdens het opnemen van 4K UHD-films op een beeldformaat/beeldsnelheid van **2160/30p** of **2160/25p**, worden kaarten met een nominale UHS-snelheid van Klasse 3 of sneller aanbevolen). Als een geheugenkaart met een lagere snelheidsklasse wordt gebruikt, kan de filmopname plotseling worden onderbroken.



✓ **Cameratemperatuur**

- Het is mogelijk dat de camera heet wordt tijdens het opnemen van films gedurende een langere tijd resp. bij gebruik van de camera in een warme omgeving.
- Als de temperatuur in de camera extreem hoog wordt tijdens het opnemen van een film, kan de opname automatisch stoppen. De resterende tijd tot de camera de opname stopt (🕒 10s) wordt weergegeven. Nadat de camera de opname heeft gestopt, wordt de camera automatisch uitgezet. Laat de camera uitgeschakeld totdat de binnenkant van de camera is afgekoeld.

Opmerkingen over films opnemen

✓ **Opmerkingen over beelden opslaan en films opnemen**

De aanduiding voor het aantal resterende opnamen of de aanduiding voor de resterende opnametijd knippert terwijl er beelden worden opgeslagen of een film wordt opgenomen. **Open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet en verwijder de batterij of geheugenkaart niet** terwijl er een aanduiding knippert. Gebeurt dit wel, dan kunnen gegevens verloren gaan, of de camera of geheugenkaart beschadigd raken.

✓ **Opmerkingen over opgenomen films**

- De zoomaanduiding wordt tijdens filmopname niet weergegeven.
- Er kan enige afname in beeldkwaliteit optreden wanneer de digitale zoom gebruikt wordt. Wanneer u tijdens een filmopname inzoomt, stopt de zoombeweging tijdelijk bij de positie waarbij de optische zoom overgaat in de digitale zoom.
- Geluiden van de zoomregeling, zoom, autofocus, vibratiereductie of diafragma-regeling als de helderheid wijzigt, kunnen worden opgenomen.
- De volgende zaken kunnen tijdens het opnemen van films op het scherm zichtbaar zijn. Deze zaken worden in de opgenomen films opgeslagen.
 - Er kunnen strepen optreden in opnamen die in de buurt van tl-lampen, kwikdamlampen of natriumlampen zijn gemaakt.
 - Onderwerpen die snel van de ene naar de andere zijde van het beeld bewegen, zoals een bewegende trein of auto, kunnen vervormd lijken.
 - De hele film kan vervormd lijken als de camera bewogen wordt.
 - Verlichting of andere heldere delen kunnen restbeelden achterlaten wanneer de camera bewogen wordt.
- Afhankelijk van de afstand tot het onderwerp of de hoeveelheid zoom die wordt toegepast, kunnen bij onderwerpen met herhalende patronen (stoffen, vensters met kleine ruiten, etc.) gekleurde strepen verschijnen bij de opname en weergave van de film. Dit gebeurt wanneer het patroon in het onderwerp en de lay-out van de beeldsensor onderling voor interferentie zorgen; dit is geen storing.

✓ **Opmerkingen over autofocus voor filmopname**

Het is mogelijk dat autofocus niet werkt zoals verwacht (📖 76). Indien dit gebeurt, stel dan scherp via de handmatige scherpstelling (📖 67, 68) of probeer het volgende:

1. Stel **Autofocus-stand** in het filmmenu in op **Enkelvoudige AF** (standaardinstelling) voordat de filmopname wordt gestart.
2. Kadreer een ander onderwerp dat zich op dezelfde afstand van de camera bevindt als het daadwerkelijke gewenste onderwerp, druk op de ● (📷) knop om de opname te starten en pas de compositie aan.



Foto's opslaan tijdens filmopname

Als de ontspanknop tijdens de filmopname helemaal wordt ingedrukt, wordt één beeld als foto opgeslagen (JPEG-beeld). De filmopname gaat verder terwijl de foto wordt opgeslagen.

- Er kan een foto worden opgeslagen als  op het scherm wordt weergegeven. Als  wordt weergegeven, kan geen foto worden opgeslagen.
- Het formaat van de opgenomen foto wordt bepaald door het beeldformaat van de film ( 150).



Opmerkingen over foto's opslaan tijdens filmopname

- Foto's kunnen niet tijdens de filmopname worden opgeslagen in de volgende situaties:
 - Als de filmopname gepauzeerd is
 - Als de resterende filmopnametijd minder dan vijf seconden bedraagt
 - Als **Filmopties** ( 150) is ingesteld op HS-film
- Er kunnen maximaal 20 foto's worden opgeslagen tijdens het opnemen van een enkele film wanneer **Filmopties** is ingesteld op  **2160/30p** of  **2160/25p**.
- Het opslaan van een beeld nadat dit is opgenomen, kan enige tijd in beslag nemen.
- Beelden van een film die werden opgenomen terwijl een foto werd gemaakt, worden mogelijk niet naadloos weergegeven.
- Het bedieningsgeluid van de ontspanknop bij het maken van een foto kan te horen zijn in de opgenomen film.
- Als de camera beweegt wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt, kan de foto onscherp zijn.








Time-lapse-films opnemen

De camera kan automatisch foto's met een gespecificeerd interval vastleggen voor het maken van time-lapse-films van ongeveer 10 seconden lang.

- Als de **Beeldsnelheid** in het filmmenu is ingesteld op **30 bps (30p/60p)**, dan worden er 300 foto's gemaakt en opgeslagen met $\frac{1080}{30}$ **1080/30p**. Als **25 bps (25p/50p)** is ingesteld, dan worden er 250 foto's gemaakt en opgeslagen met $\frac{1080}{25}$ **1080/25p**.

Draai de standknop naar **SCENE** → MENU knop →  Time-lapse-film →  knop

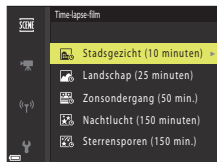
Type (gewenste opnametijd)	Intervaltijd	
	30 bps (30p/60p)	25 bps (25p/50p)
 Stadsgezicht (10 minuten) ¹ (standaardinstelling)	2 sec.	2,4 sec.
 Landschap (25 minuten) ¹	5 sec.	6 sec.
 Zonsondergang (50 min.) ¹	10 sec.	12 sec.
 Nachtlucht (150 minuten) ²	30 sec.	36 sec.
 Sterrensporen (150 min.) ³	30 sec.	36 sec.


¹ De camera stelt scherp op het gebied in het midden van het beeld.

² Geschikt voor het opnemen van de beweging van de beweging van sterren.

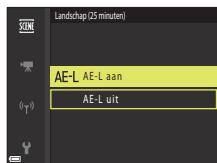
³ Door de beeldverwerking wordt de beweging van sterren weergegeven als lichtstrepen.

- Gebruik de multi-selector   om een type te selecteren en druk op de  knop.



- Selecteer of de belichting (helderheid) al dan niet moet worden vastgesteld en druk op de  knop (behalve bij Nachtelijke hemel en Sterrensporen).

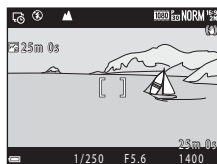
- Als **AE-L aan** is geselecteerd, wordt de belichting voor de eerste foto voor alle foto's gebruikt. Als de helderheid aanzienlijk verandert, bijvoorbeeld bij schemering, wordt **AE-L uit** aanbevolen.



3 Stabiliseer de camera door gebruik te maken van een hulpmiddel zoals een statief.

4 Druk op de ontspanknop om de eerste foto te maken.

- Stel de belichtingscompensatie (📖70) in voordat de sluiters voor de eerste foto wordt ontspant (bij gebruik van **Nachtlicht (150 minuten)** of **Sterrensporen (150 min.)** kan geen belichtingscompensatie worden gebruikt). De belichtingscompensatie kan niet gewijzigd worden nadat de eerste foto is gemaakt. De scherpstelling en kleurtoon worden vast ingesteld wanneer de eerste foto wordt gemaakt.
- De sluiters wordt automatisch ontspant voor de tweede en volgende foto's.
- Het scherm wordt mogelijk uitgeschakeld wanneer de camera geen opnamen maakt.
- De opname wordt automatisch beëindigd nadat er 300 of 250 beelden zijn opgenomen.
- Druk op de **OK** knop om de opname te beëindigen voordat de gewenste opnametijd verstrijkt en maak een intervalfilm.
- Geluid en foto's kunnen niet worden opgeslagen.



✓ Opmerkingen over time-lapse-film

- Vervang de geheugenkaart niet voordat de opname is voltooid.
- Gebruik een voldoende opgeladen batterij om te voorkomen dat de camera onverwachts wordt uitgeschakeld.
- Time-lapse-film kunnen niet worden opgenomen door op de **● (📷)** knop te drukken.
- Draai de keuzeknop niet naar een andere instelling voordat de opname voltooid is.
- De vibratiereductie wordt uitgeschakeld, ongeacht de instelling voor **Vibratiereductie** (📖167) in het setup-menu.



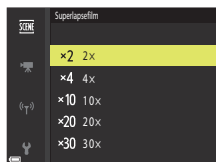
Superlapsefilms opnemen

De camera neemt films op en slaat deze in fast motion (**1080 P 25p 1080/30p** of **1080 P 25p 1080/25p**) op. Gebruik deze optie om een film te maken terwijl u de camera beweegt. De camera comprimeert de tijdsveranderingen in het onderwerp en slaat de film op.

Draai de standknop naar **SCENE** → **MENU** knop →  Superlapsefilm → **OK** knop

1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om een afspeelsnelheid te selecteren en druk op de **OK** knop.

- In de standaardinstelling **2x** wordt een film die twee minuten lang is opgenomen afgespeeld als film van één minuut.
- Als een afzonderlijk filmbestand 4 GB groot wordt of langer duurt dan 29 minuten, wordt de opname beëindigd.



2 Druk op de **REC** (filmopname) knop om de opname te starten.

- U kunt de opname- en afspeeltijd op het scherm bekijken.
- U wordt geadviseerd het filmkader weer te geven dat het gebied aangeeft dat wordt opgenomen in een film (96).
- Er wordt geen geluid opgenomen.



Opnametijd

Afspeeltijd

Foto's maken

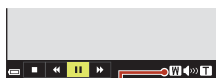
- Er kan een foto (**1920 x 1080 pixels**) worden gemaakt door de ontspanknop in te drukken voordat u op de **REC** (filmopname) knop drukt.
- U kunt foto's maken tijdens het opnemen van films (98).



Functies tijdens filmweergave

Om het volume aan te passen, beweegt u de zoomknop tijdens de filmweergave (📖2).

Draai de multi-selector of de instelschijf om snel vooruit of terug te spoelen.



Aanduiding volume

Op het scherm worden bedieningsknoppen weergegeven.

De onderstaande functies kunnen met de multi-selector ◀▶ uitgevoerd worden voor het selecteren van een bedieningsknop en vervolgens de OK knop in te drukken.



Bij pauzeren

Functie	Pictogram	Beschrijving
Terugspoelen	◀◀	Houd de OK knop ingedrukt om de film terug te spoelen.
Snel vooruit	▶▶	Houd de OK knop ingedrukt om de film snel vooruit te spoelen.
Pauzeren	⏸	Pauzeer de weergave. De onderstaande functies kunnen worden uitgevoerd terwijl de weergave gepauzeerd is.
		◀◀ Film één beeld terugspoelen. Houd de OK knop ingedrukt om continu terug te spoelen.*
		▶▶ Film één beeld vooruitspoelen. Houd de OK knop ingedrukt om continu vooruit te spoelen.*
		▶ Afspelen hervatten.
		📄 Kopieer het gewenste deel van een film en sla dit als een apart bestand op.
📷 Een enkel beeld van een film kopiëren en als foto opslaan.		
Stoppen	■	Terug naar de schermvullende weergave.

* De film kan ook per beeld vooruit- of teruggespoeld worden door de multi-selector of instelschijf te draaien.



Films bewerken

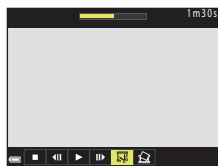
Gebruik een voldoende opgeladen batterij wanneer u films bewerkt: zo voorkomt u dat de camera wordt uitgeschakeld tijdens bewerken.

Alleen de gewenste delen van de film kopiëren

Het gewenste deel van een opgenomen film kan als apart bestand worden opgeslagen.

1 Speel een gewenste film af en stop op het beginpunt van het gedeelte dat u wilt kopiëren (📖102).

2 Gebruik de multi-selector ◀▶ om 📄 te selecteren en druk vervolgens op de OK knop.



3 Gebruik ▲▼ om 📄 (kies beginpunt) te selecteren.

- Gebruik ◀▶ of draai de instelschijf om het beginpunt te verplaatsen.
- Om de bewerking te annuleren, selecteert u ↶ (terug) en drukt u op de OK knop.



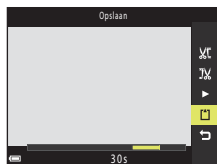
4 Gebruik ▲▼ om 📄 (kies eindpunt) te selecteren.

- Gebruik ◀▶ of draai de instelschijf om het eindpunt te verplaatsen.
- Om het gespecificeerde deel te bekijken, gebruikt u ▲▼ om ▶ te selecteren en drukt u vervolgens op de OK knop. Druk nogmaals op de OK knop om te stoppen met kijken.



5 Gebruik ▲▼ om (opslaan) te selecteren en druk op de knop.

- Volg de aanwijzingen op het scherm om de film op te slaan.



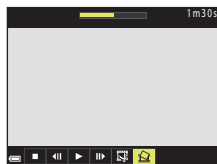
Opmerkingen over delen van een film kopiëren



- Een door bewerking gemaakte film kan niet opnieuw bewerkt worden.
- Het uitgesneden deel van een film kan iets afwijken van het deel dat met het begin- en eindpunt geselecteerd is.
- Films met een duur van minder dan 2 seconden kunnen niet worden uitgesneden.

Een beeld uit een film opslaan als foto

Het gewenste beeld uit een filmopname kan geselecteerd en als foto opgeslagen worden.

- Pauzeer de film en geef het te selecteren beeld weer (102).
- Gebruik de multi-selector  om  te selecteren en druk op de  knop.



- Selecteer **Ja** als een bevestigingsvenster wordt weergegeven en druk op de  knop om de foto op te slaan.
- De foto wordt opgeslagen met **Normal** als beeldkwaliteit. Het beeldformaat wordt bepaald door het oorspronkelijke beeldformaat van de film (150).



Beperkingen bij het maken van foto's

Er kunnen geen foto's worden gemaakt uit een film die is opgenomen met een filmpatie met hoge snelheid (HS).



De camera aansluiten op een tv, printer of computer

Beelden gebruiken.....	106
Beelden op een tv bekijken	107
Beelden afdrukken zonder computer	108
Beelden naar een computer overzetten (ViewNX-i)	112



Beelden gebruiken

Behalve gebruikmaken van de SnapBridge-app om de vastgelegde beelden te bekijken, kunt u ook de beelden op verschillende andere manieren gebruiken door de camera aan te sluiten op de hieronder beschreven apparaten.

Beelden op een tv bekijken



Foto's en films die met de camera gemaakt zijn, kunnen op een tv bekeken worden.

Aansluitmethode: Sluit een apart verkrijgbare HDMI-kabel op de HDMI-aansluiting van de tv aan.

Beelden afdrukken zonder computer



Als u de camera op een PictBridge-compatibele printer aansluit, kunt u foto's afdrukken zonder een computer te gebruiken.

Aansluitmethode: Sluit de camera direct op de USB-poort van de printer aan met de USB-kabel.

Beelden naar een computer overzetten (ViewNX-i)

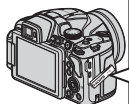


U kunt foto's en films naar uw computer kopiëren, zodat u deze kunt bekijken en bewerken.

Aansluitmethode: Sluit de camera aan op de USB-poort van de computer met de USB-kabel.

- Installeer eerst ViewNX-i op een computer voordat u de camera op de computer aansluit.

✓ Opmerkingen over het aansluiten van kabels op de camera



Open het deksel van de aansluitingen.



USB-microaansluiting

HDMI-microaansluiting (type D)

Steek de stekker in het apparaat.

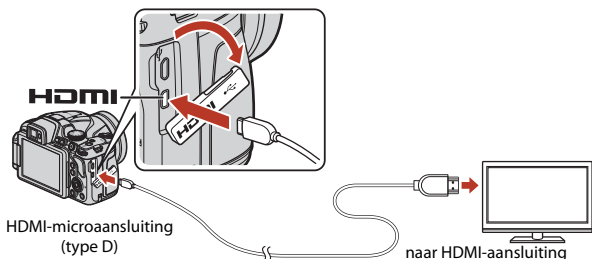
- Zorg ervoor dat de camera is uitgeschakeld voordat u kabels aansluit of loskoppelt. Controleer de vorm en richting van de stekkers en plaats of verwijder de stekkers niet onder een hoek.
- Controleer of de batterij van de camera voldoende is opgeladen. Als de EH-67A-lichtnetadapter (apart verkrijgbaar) wordt gebruikt, kan deze camera via een stopcontact van stroom worden voorzien. Gebruik nooit een andere lichtnetadapter dan de EH-67A. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.
- Zie voor informatie over aansluitmethodes en procedures de documentatie die bij het externe apparaat hoort.



Beelden op een tv bekijken

1 Zet de camera uit en sluit deze op de tv aan.

- Controleer de vorm en richting van de stekkers en plaats of verwijder de stekkers niet onder een hoek.



2 Stel de ingang van de tv in op externe ingang.

- Raadpleeg de documentatie van uw tv voor meer informatie.

3 Houd de (weergave)-knop ingedrukt om de camera aan te zetten.

- De beelden worden op de tv weergegeven.
- Het scherm van de camera wordt niet aangezet.
- Als u films wilt afspelen die zijn opgeslagen met **2160/30p** of **2160/25p** in 4K UHD-kwaliteit, gebruik dan een tv en HDMI-kabel die 4K ondersteunen.

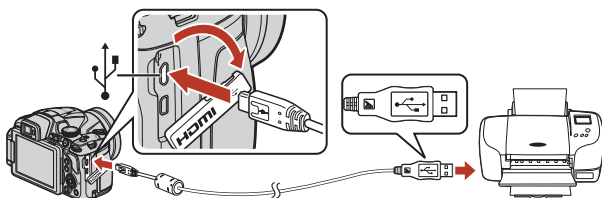


Beelden afdrucken zonder computer

Gebruikers van een PictBridge-compatibele printer kunnen de camera rechtstreeks op de printer aansluiten en foto's afdrucken zonder gebruik te maken van een computer.

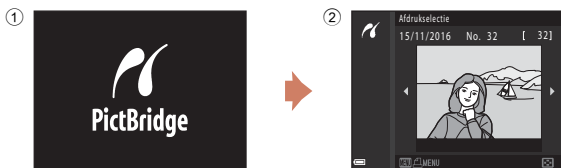
De camera aansluiten op een printer

- 1 Zet de printer aan.
- 2 Zet de camera uit en sluit de camera met de USB-kabel op de printer aan.
 - Controleer de vorm en richting van de stekkers en plaats of verwijder de stekkers niet onder een hoek.



3 De camera wordt automatisch ingeschakeld.

- Het **PictBridge**-opstartscherm (1) wordt op het scherm van de camera weergegeven, gevolgd door het **Afdrukselectie**-scherm (2).



Als het PictBridge opstartscherm niet wordt weergegeven

Indien **Automatisch** is geselecteerd bij **Opladen via computer** (171), dan kunnen foto's mogelijk niet op bepaalde printers afgedrukt worden via een directe aansluiting van de camera.

Als het PictBridge opstartscherm niet wordt weergegeven nadat de camera is aangezet, zet de camera dan uit en trek de USB-kabel los. Stel **Opladen via computer** in op **Uit** en sluit de camera weer op de printer aan.



Foto's een voor een afdrucken

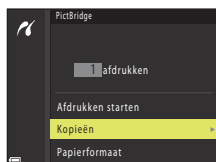
1 Gebruik de multi-selector ◀▶ om de gewenste foto te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Beweeg de zoomknop in de richting van **W** (📐) om naar miniatuurweergave of **T** (📺) om naar schermvullende weergave te wisselen.



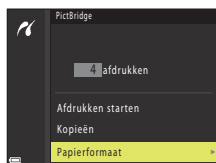
2 Gebruik ▲▼ om **Kopieën** te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Gebruik ▲▼ om het gewenste aantal kopieën (maximaal negen) te selecteren en druk op de **OK** knop.



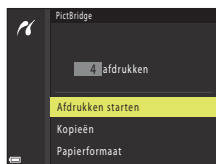
3 Selecteer **Papierformaat** en druk op de **OK** knop.

- Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de **OK** knop.
- Om met de voor de printer geconfigureerde instelling van het papierformaat af te drukken, selecteert u **Standaard**.
- De beschikbare papierformaatopties op de camera verschillen afhankelijk van de printer die u gebruikt.



4 Selecteer **Afdrukken starten** en druk op de **OK** knop.

- Het afdrukken begint.



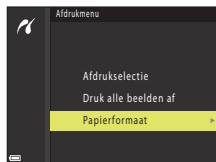
Meerdere foto's afdrucken

- 1 Als het **Afdrukselectie** scherm wordt weergegeven, drukt u op de **MENU** (menu)-knop.

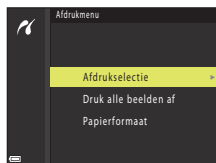


- 2 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Papierformaat** te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Selecteer het gewenste papierformaat en druk op de **OK** knop.
- Om met de voor de printer geconfigureerde instelling van het papierformaat af te drukken, selecteert u **Standaard**.
- De beschikbare papierformaatopties op de camera verschillen afhankelijk van de printer die u gebruikt.
- Druk op de **MENU** knop om het afdrukmenu te verlaten.



- 3 Selecteer **Afdrukselectie** of **Druk alle beelden af** en druk op de **OK** knop.



Afdrukselectie

Selecteer foto's (max. 99) en het aantal kopieën (max. 9) van elke foto.

- Gebruik de multi-selector  om foto's te selecteren en gebruik   om het aantal te af te drukken kopieën te specificeren.
- Foto's die zijn geselecteerd voor afdrukken, worden aangeduid door  en het gewenste aantal kopieën. Om de afdrukselectie te annuleren, stelt u het aantal kopieën op 0 in.
- Beweeg de zoomknop in de richting van **T**  om naar schermvullende weergave of **W**  om naar miniatuurweergave te wisselen.
- Druk op de  knop wanneer u alle instellingen hebt voltooid. Wanneer het scherm voor het bevestigen van het aantal afdrukkopieën wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de  knop om het afdrukken te starten.



Druk alle beelden af

Er wordt een kopie afgedrukt van alle foto's die op de geheugenkaart zijn opgeslagen.

- Wanneer het scherm voor het bevestigen van het aantal afdrukkopieën wordt weergegeven, selecteert u **Afdrukken starten** en drukt u op de  knop om het afdrukken te starten.



Beelden naar een computer overzetten (ViewNX-i)

ViewNX-i installeren

ViewNX-i is gratis software waarmee u foto's en films naar uw computer kunt overzetten, zodat u deze kunt bekijken en bewerken.

Om ViewNX-i te installeren, downloadt u de meest recente versie van het ViewNX-i-installatieprogramma van de volgende website en volgt u de installatie-instructies op het scherm om de installatie te voltooien.

ViewNX-i: <http://downloadcenter.nikonimglib.com>

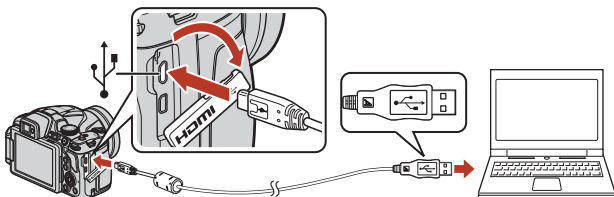
Raadpleeg de Nikon website in uw land voor de systeemvereisten en andere informatie.

Foto's naar een computer kopiëren

1 Bereid een geheugenkaart met foto's voor.

U kunt een van de onderstaande methodes gebruiken om foto's van de geheugenkaart naar een computer over te brengen.

- **SD-geheugenkaartsleuf/kaartlezer:** Plaats de geheugenkaart in de kaartsleuf van uw computer of de kaartlezer (in de handel verkrijgbaar) die op de computer is aangesloten.
- **Rechtstreekse USB-aansluiting:** Schakel de camera uit en zorg dat de geheugenkaart in de camera zit. Sluit de camera aan op de computer met de USB-kabel. De camera wordt automatisch ingeschakeld.



✓ **Opmerkingen over het aansluiten van de camera op een computer**

Koppel alle door USB gevoede apparaten los van de computer. Het tegelijkertijd aansluiten van de camera en andere apparaten die hun voeding via een USB-poort ontvangen op dezelfde computer, kan een functiestoring van de camera of een overmatige voeding vanaf de computer veroorzaken, hetgeen tot schade aan de camera of geheugenkaart kan leiden.



Als een bericht verschijnt met de vraag om een programma te kiezen, selecteer dan Nikon Transfer 2.

- **Bij gebruik van Windows 7**

Als het dialoogvenster rechts verschijnt, moet u de onderstaande stappen volgen om Nikon Transfer 2 te selecteren.

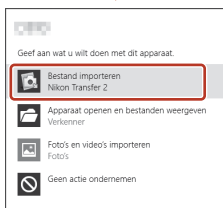
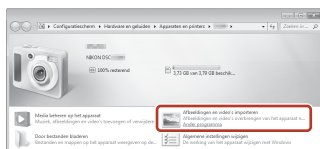
- 1 Klik onder **Afbeeldingen en video's importeren op Ander programma**.

Er verschijnt een programmakeuze-dialoogvenster; selecteer Nikon Transfer 2 en klik op **OK**.

- 2 Dubbelklik op het pictogram Nikon Transfer 2.

- **Bij gebruik van Windows 10 of Windows 8.1**

Als het dialoogvenster rechts verschijnt, klikt u op het dialoogvenster en vervolgens op **Bestand importeren/Nikon Transfer 2**.



- **Bij gebruik van OS X of macOS**

Als Nikon Transfer 2 niet automatisch wordt gestart, opent u het programma **Fotolader** dat wordt meegeleverd met Mac terwijl de camera en uw computer met elkaar zijn verbonden en selecteert u Nikon Transfer 2 als standaardprogramma dat moet worden geopend als de camera wordt verbonden met uw computer.

Als de geheugenkaart een groot aantal foto's bevat, kan het even duren voordat Nikon Transfer 2 wordt opgestart. Wacht tot Nikon Transfer 2 start.

✓ **Opmerkingen over USB-kabel aansluiten**

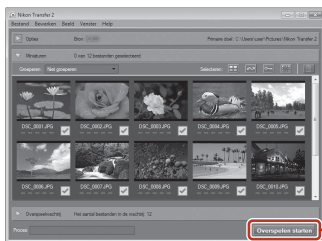
De werking kan niet worden gegarandeerd als de camera via een USB-hub op de computer is aangesloten.

📎 **ViewNX-i gebruiken**

Raadpleeg de online help voor meer informatie.



2 Klik op **Overspielen starten** nadat Nikon Transfer 2 is gestart.



- De overdracht van de foto's begint. Wanneer de overdracht van de foto's voltooid is, start ViewNX-i en worden de overgebrachte foto's weergegeven.

3 Verbreek de verbinding.

- Als u een kaartlezer of kaartsleuf gebruikt, moet u de juiste optie kiezen in het besturingssysteem van de computer om de verwisselbare schijf te verwijderen die bij de geheugenkaart hoort en vervolgens moet u de geheugenkaart uit de kaartlezer of kaartsleuf verwijderen.
- Als de camera is aangesloten op de computer, moet de camera uitgezet worden en de USB-kabel losgetrokken worden.

Capture NX-D

Gebruik de Capture NX-D-software van Nikon om foto's te bewerken of instellingen voor RAW-foto's te wijzigen en deze op te slaan in andere indelingen. Capture NX-D kan worden gedownload van:

<http://nikonimglib.com/ncnxd/>



Het menu gebruiken

Menubewerkingen.....	116
Menulijsten	119
Het opnamemenu (de algemene opties voor opname)	123
Het opnamemenu (stand P , S , A of M).....	126
Het filmmenu	150
Het weergavemenu	156
Het menu Netwerk.....	160
Het setup-menu	162



Menubewerkingen

U kunt de onderstaande menu's instellen door op de **MENU** (menu)-knop te drukken.

-  **Opnamemenu**^{1, 2}
-  **Filmmenu**¹
-  **Weergavemenu**³
-  **Menu Netwerk**
-  **Setup-menu**

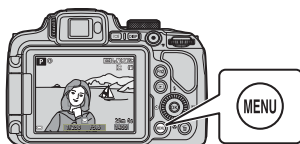
¹ Druk op de **MENU** knop wanneer het opnamescherm wordt weergegeven.

² Menupictogrammen en beschikbare instellingsopties variëren afhankelijk van de opnamestand.

³ Druk op de **MENU** knop wanneer het weergavescherm wordt weergegeven.

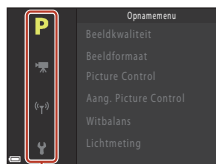
1 Druk op de **MENU** (menu)-knop.

- Het menu wordt weergegeven.



2 Druk op de multi-selector .

- Het huidige menupictogram wordt geel weergegeven.



Menupictogrammen

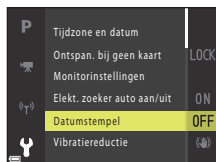
3 Selecteer een menupictogram en druk op de knop.

- De menuopties kunnen geselecteerd worden.



4 Selecteer een menuoptie en druk op de **OK** knop.

- Bepaalde menuopties kunnen niet worden ingesteld, afhankelijk van de huidige opnamestand of de status van de camera.
- Items kunnen ook geselecteerd worden door de multi-selector te draaien.



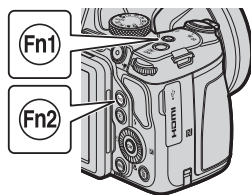
5 Selecteer een instelling en druk op de **OK** knop.

- De geselecteerde instelling wordt toegepast.
- Als u klaar bent met het menu, drukt u op **MENU** knop.
- Als een menu wordt weergegeven, kunt u naar de opnamestand schakelen door op de ontspanknop of **OK** knop te drukken.



De knoppen **Fn1 (Functie 1)**/**Fn2 (Functie 2)** gebruiken

Als u op de **Fn1** knop of **Fn2** knop in de stand **P**, **S**, **A**, **M** of **U** drukt, kunt u snel de vooraf opgeslagen menuopties configureren (standaardinstelling is **Continu**). U kunt een andere menuoptie instellen door **Fn-knop** te selecteren en de gewenste menuoptie te kiezen.



Het beeldselectiescherm

Wanneer een beeldselectiescherm zoals het scherm aan de rechterzijde wordt weergegeven bij het bedienen van het cameramenu, volgt u de hieronder beschreven procedures om de beelden te selecteren.



1 Gebruik de multi-selector ◀▶ of draai deze om het gewenste beeld te selecteren.

- Beweeg de zoomknop (📖) in de richting van **T** (🔍) om naar schermvullende weergave of **W** (📱) om naar miniatuurweergave te wisselen.
- Er kan slechts een beeld geselecteerd worden voor **Beeld draaien** en **Kies hoofdfoto**.
Ga verder met stap 3.



2 Gebruik ▲▼ om **ON** of **OFF** te selecteren.

- Als **ON** geselecteerd is, wordt een pictogram onder het geselecteerde beeld weergegeven. Herhaal stap 1 en 2 als u nog meer beelden wilt selecteren.



3 Druk op de **OK** knop om de beeldselectie toe te passen.

- Volg de bedieningsaanwijzingen op het scherm wanneer een bevestigingsvenster wordt weergegeven.





Menulijsten

Het opnamemenu


Schakel de opnamestand in → MENU knop

Algemene opties


Optie	Standaardinstelling	
Beeldkwaliteit*	Normal	123
Beeldformaat*	20M 5184x3888	125


* Kan ook worden ingesteld door op de knoppen **Fn1** (functie 1)/**Fn2** (functie 2) (117) te drukken.

Voor standen **P, S, A, M** en **U**



Optie	Standaardinstelling	
Picture Control*	Standaard	126
Aang. Picture Control	–	130
Witbalans*	Automatisch (normaal)	131
Lichtmeting*	Matrix	134
Continu*	Enkelvoudig	135
ISO-waarde*	Automatisch	139
Belichtingsbracketing	Uit	140
AF-veldstand*	AF met doelopsporing	141
Autofocus-stand	Pre-scherpstelling	144
Flitsbelichtingcorrectie	0.0	144
Filter ruisonderdrukking	Normaal	145
Actieve D-Lighting	Uit	145
Meervoudige belichting	<ul style="list-style-type: none">• Stand vr. meerv. belicht.: Uit• Automatische versterk.: Aan	146
Bewaar user settings	–	59
Herstel user settings	–	59






Optie	Standaardinstelling	
Zoomgeheugen	Uit	148
Opstartzoomstand	24 mm	149
M belichtingsvoorbeeld	Uit	149

* Kan ook worden ingesteld door op de knoppen **Fn1** (functie 1)/**Fn2** (functie 2) ( 117) te drukken.


Het filmmenu

Schakel de opnamestand in → MENU knop →  menupictogram →  knop


Optie	Standaardinstelling	
Filmopties	 1080/30p of  1080/25p	150
Autofocus-stand	Enkelvoudige AF	153
Elektronische VR	Aan	154
Windruisreductie	Uit	154
Zoommicrofoon	Aan	155
Beeldsnelheid	–	155


Het weergavemenu

Druk op de  knop (weergavestand) → MENU knop

Optie	
Markeren voor upload ¹	156
Snel retoucheren ²	89
D-Lighting ²	89
Huid verzachten ²	90
Filtereffecten ²	91
Diashow	157




Optie	
Beveiligen ¹	158
Beeld draaien ¹	158
Kleine afbeelding ²	92
Reeksweergaveopties	159
Kies hoofdfoto ¹	159

¹ Selecteer een beeld in het beeldselectiescherm. Zie "Het beeldselectiescherm" ( 118) voor meer informatie.

² Bewerkte beelden worden als aparte bestanden opgeslagen. Sommige beelden kunnen niet bewerkt worden.

Het menu Netwerk


Druk op de MENU knop →  menupictogram →  knop


Optie	
Vliegtuigmodus	160
Verbind. met smart app.	160
Automat. verzendopties	160
Wi-Fi	160
Bluetooth	161
Standaardw. herstellen	161



Het setup-menu

Druk op de **MENU** knop →  menupictogram →  knop

Optie	
Tijdzone en datum	162
Ontspan. bij geen kaart	164
Monitorinstellingen	165
Elekt. zoeker auto aan/uit	166
Datumstempel	166
Vibratiereductie*	167
AF-hulplicht	168
Digitale zoom	168
Zijzoomknop toewijzen	169
Geluidsinstellingen	169
Automatisch uit	170
Geheugenkaart form.	170
Taal/Language	170
Opladen via computer	171
Beeldcommentaar	172
Copyrightinformatie	173
Locatiegegevens	174
Av/Tv-selectie	174
Best.nr. terugzetten	175
Peaking	176
Standaardwaarden	176
Firmware-versie	176

* Kan ook worden ingesteld door op de knoppen **Fn1** (functie 1)/**Fn2** (functie 2) ( 117) te drukken.




Het opnamemenu (de algemene opties voor opname)

Beeldkwaliteit

Schakel de opnamestand in* → MENU knop → menupictogram → Beeldkwaliteit →  knop

* De beeldkwaliteit kan in elke opnamestand worden ingesteld. Deze instelling wordt ook toegepast op andere opnamestanden (behalve de opnamestand **U** en de onderwerpstand **Eenvoudig panorama**).

Stel de gebruikte beeldkwaliteit (compressieverhouding) in bij het opslaan van beelden. Bij een lage compressieverhouding krijgt u weliswaar de beste beeldkwaliteit, maar het aantal beelden dat kan worden opgeslagen is lager.

	Optie	Beschrijving
FINE	Fine	Hogere beeldkwaliteit dan Normal . Compressieverhouding van circa 1:4
NORM	Normal (standaardinstelling)	Normale beeldkwaliteit, geschikt voor de meeste toepassingen. Compressieverhouding van circa 1:8
RAW	RAW	Onbewerkte gegevens van de beeldsensor worden opgeslagen zonder extra verwerking. U kunt een computer gebruiken om instellingen te wijzigen die zijn ingesteld tijdens de opname, zoals witbalans en contrast. • Beeldformaat is vast ingesteld op  5184x3888 Bestandsindeling: RAW (NRW), de eigen indeling van Nikon
RAW-F	RAW + Fine	Er worden twee beelden vastgelegd: een RAW-beeld en een JPEG-beeld met hoge kwaliteit.
RAW-N	RAW + Normal	Er worden twee beelden vastgelegd: een RAW-beeld en een JPEG-beeld met normale kwaliteit.

Opmerkingen over beeldkwaliteit

- Er kunnen geen RAW-beelden worden vastgelegd in de volgende opnamestanden:
 - Onderwerpstanden
 - Nachtlandschapstand
 - Portret in nachtlandschapstand
 - Landschapstand
 - Creatieve stand

Als u de opnamestand in een van de bovenstaande opnamestanden wijzigt terwijl een RAW-beeldkwaliteit is geselecteerd, verandert de beeldkwaliteit in **Fine** of **Normal**.

- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (80).



RAW-beelden van deze camera

- RAW-beelden kunnen niet op deze camera worden verwerkt.
- ViewNX-i (📖112) moet worden geïnstalleerd op de computer om RAW-beelden op de computer te kunnen bekijken.
- RAW-beelden kunnen niet rechtstreeks worden bewerkt of afgedrukt. U kunt beelden aanpassen of RAW-beelden verwerken als u RAW-beelden overzet naar een computer en vervolgens gebruikmaakt van software zoals Capture NX-D (📖114).

RAW- en JPEG-beelden tegelijkertijd opslaan


- Het RAW-beeld en het JPEG-beeld die tegelijkertijd zijn opgeslagen, hebben hetzelfde bestandsnummer maar met hun eigen extensie, namelijk ".NRW" en ".JPG" (📖197).
- Bij de weergave op de camera wordt alleen het JPEG-beeld weergegeven.
- Als het JPEG-beeld wordt verwijderd, wordt het RAW-beeld dat tegelijkertijd werd opgeslagen eveneens verwijderd.

Aantal beelden dat kan worden opgeslagen

- Het aantal beelden dat kan worden opgeslagen, kan tijdens het fotograferen op het scherm worden gecontroleerd (📖21).
- Neem in acht dat vanwege de JPEG-compressie het aantal beelden dat kan worden opgeslagen afhankelijk van de beeldinhoud aanzienlijk kan verschillen, zelfs bij gebruik van geheugenkaarten met dezelfde capaciteit en dezelfde instellingen voor beeldkwaliteit en beeldformaat. Daarnaast is het aantal beelden dat kan worden opgeslagen afhankelijk van het merk geheugenkaart.
- Als het aantal resterende opnamen 10.000 of meer is, geeft de aanduiding voor het aantal resterende opnamen "9999" aan.



Beeldformaat

Schakel de opnamestand in* → MENU knop → menupictogram → Beeldformaat
→  knop

* Het beeldformaat kan in elke opnamestand worden ingesteld. Deze instelling wordt ook toegepast op andere opnamestanden (behalve de opnamestand **U**, de onderwerpstand **Eenvoudig panorama** en **Superlapsefilm**).

Stel het beeldformaat (aantal pixels) voor het opslaan van JPEG-beelden in.

Hoe groter het beeldformaat, hoe groter het formaat is dat afgedrukt kan worden, maar er kunnen minder beelden worden opgeslagen.

Optie*	Hoogte/breedte-verhouding (horizontaal tot verticaal)
 5184×3888 (standaardinstelling)	4:3
 3264×2448	4:3
 2272×1704	4:3
 1600×1200	4:3
 5184×2920	16:9
 5184×3456	3:2
 3888×3888	1:1

* De numerieke waarden duiden het aantal pixels aan dat wordt vastgelegd.
Voorbeeld:  **5184×3888** = circa 20 megapixels, 5184 × 3888 pixels

Opmerkingen over afdrukken van beelden met een hoogte/breedte-verhouding van 1:1

Stel de printer in op "Rand" als u beelden wilt afdrukken met een hoogte/breedte-verhouding van 1:1.

Sommige printers kunnen mogelijk geen beelden afdrukken met een hoogte/breedte-verhouding van 1:1.

Opmerkingen over beeldformaat


Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies ( 80).



Het opnamemenu (stand P, S, A of M)

- Zie "U Stand User settings" (📖58) voor informatie over **Bewaar user settings** en **Herstel user settings**.

Picture Control (COOLPIX Picture Control)

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Picture Control →  knop

Wijzig de instellingen voor de opslagtijd volgens de opnameomstandigheden of uw eigen instellingen. Scherpste, contrast en verzadiging kunnen naar wens worden ingesteld.

Optie	Beschrijving
 SD Standaard (standaardinstelling)	Standaardbewerking voor gebalanceerde resultaten. Aanbevolen voor de meeste situaties.
 NL Neutraal	Minimale bewerking voor natuurlijke resultaten. Selecteer deze optie voor beelden die later nog worden bewerkt of bijgewerkt.
 VI Levendig	Beelden worden verbeterd om een levendig fotoprinteffect te krijgen. Selecteer voor beelden met primaire kleuren zoals blauw, rood en groen.
 MC Monochroom	Maak monochrome foto's zoals zwart/wit of sepia.
 C-1 Aangepast 1*	Wijzigt de instelling van Aangepast 1 naar COOLPIX Aangepaste Picture Control.
 C-2 Aangepast 2*	Wijzigt de instelling van Aangepast 2 naar COOLPIX Aangepaste Picture Control.

* Wordt uitsluitend weergegeven als de instelling aangepast in **Aang. Picture Control** (📖130) is opgeslagen.

Opmerkingen over COOLPIX Picture Control

- De COOLPIX Picture Control functie van deze camera kan niet worden gebruikt in combinatie met andere cameramerken, Picture Control functie van software zoals Capture NX-D, Picture Control Utility 2, etc.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖80).

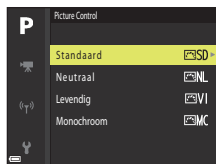


Bestaande COOLPIX Picture Control items aanpassen: Snel aanpassen en Handmatig afstellen

COOLPIX Picture Control kan worden aangepast via "Snel aanpassen", waarmee gebalanceerd afstellen mogelijk is van scherpte, contrast en verzadiging, alsmede andere beeldbewerkingscomponenten en "Handmatig aanpassen", voor extra nauwkeurig afstellen van de componenten elk afzonderlijk.

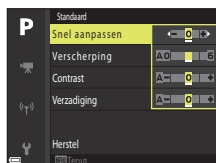
1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om het gewenste type COOLPIX Picture Control te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Items kunnen ook geselecteerd worden door de multi-selector te draaien.



2 Gebruik ▲▼ om de gewenste optie te markeren (128) en gebruik ◀▶ om een waarde te selecteren.

- Druk op **OK** knop om de waarde in te stellen.
- Selecteer **Herstel** en druk op de **OK** knop om de aangepaste waarden te wijzigen in de standaardinstelling.



Types Snel aanpassen en Handmatig afstellen

Optie	Beschrijving
Snel aanpassen ¹	<p>Stelt de scherpte, het contrast en de verzadigingsniveaus automatisch in.</p> <p>Instellen naar de – zijde vermindert het effect van de geselecteerde COOLPIX Picture Control en instellen naar de + zijde benadrukt het effect.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: 0
Verscherping	<p>Regelt hoe scherp de contouren op het beeld moeten worden. Hoe hoger het niveau, hoe scherper het beeld en hoe lager het niveau, hoe zachter het beeld.</p> <p>Selecteer A (auto) voor automatische afstelling.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: 3 voor Standaard of Monochroom, 2 voor Neutraal en 4 voor Levendig
Contrast	<p>Past het contrast aan.</p> <p>Instellen naar de – zijde geeft het beeld een zachter uiterlijk en instellen naar de + zijde geeft het beeld een harder uiterlijk. Selecteer lagere waarden om te voorkomen dat hoge lichten in portretten worden “uitgebleekt” bij direct zonlicht en hogere waarden om details te behouden in nevelige landschappen of onderwerpen met laag contrast.</p> <p>Selecteer A (auto) voor automatische afstelling.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: 0
Verzadiging ²	<p>Bepaalt hoe levendig de kleuren moeten worden.</p> <p>Instellen naar de – zijde reduceert de levendigheid en instellen naar de + zijde vergroot de levendigheid.</p> <p>Selecteer A (auto) voor automatische afstelling.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standaardinstelling: 0
Filtereffecten ³	<p>Simuleert het effect van kleurfilters bij monochrome fotografie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • OFF: Filtereffecten worden niet gebruikt. • Y (geel), O (oranje), R (rood): Versterkt het contrast. Kan worden gebruikt om de helderheid van de lucht in landschapsfoto's te verlagen. Het contrast wordt versterkt in de volgorde Y → O → R. • G (groen): Verzacht huidtinten en de kleur van lichaamsdelen zoals lippen. Zeer geschikt voor portretten. • Standaardinstelling: OFF



Optie	Beschrijving
Kleurtoon ³	Regelt de tint uit de monochrome fotografie, variërend B&W (zwart/wit), Sepia en Koelblauw (blauw getint monochroom). Door op de multi-selector ▼ te drukken wanneer Sepia of Koelblauw geselecteerd is, kunt u een verzadigingsniveau selecteren. Druk op ◀▶ om de verzadiging aan te passen. • Standaardinstelling: B&W (zwart/wit)

¹ Snel aanpassen is niet beschikbaar in **Neutraal, Monochroom, Aangepast 1** en **Aangepast 2**. De waarden die handmatig zijn ingesteld, worden gedeactiveerd zodra Snel aanpassen wordt gebruikt na handmatig instellen.

² Niet weergegeven voor **Monochroom**.

³ Alleen weergegeven voor **Monochroom**.

Opmerkingen over beeldverscherping

De effecten van **Verscherping** kunnen niet op het scherm worden bekeken tijdens het maken van opnamen. Controleer het effect hiervan in de weergavestand.


Opmerkingen over Contrast, Verzadiging en A (auto)




De resultaten voor contrast en verzadiging hangen af van de belichting, alsmede van de positie en het formaat van het onderwerp in het kader.



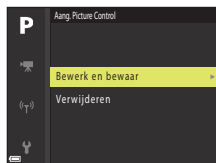
Aang. Picture Control (COOLPIX Aang. Picture Control)



Draai de standknop naar **P**, **S**, **A**, **M** of **U** → MENU knop → **P**, **S**, **A**, **M** of **U** menupictogram → Aang. Picture Control →  knop

Pas de instellingen van COOLPIX Picture Control ( 127) aan en registreer ze in **Aangepast 1** of **Aangepast 2** van **Picture Control**.

1 Gebruik de multi-selector   om **Bewerk en bewaar** te selecteren en druk op de  knop.


- Selecteer **Verwijderen** om een geregisteerde COOLPIX Aangepaste Picture Control te wissen.



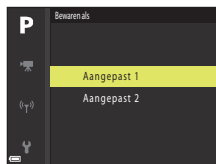
2 Selecteer de originele COOLPIX Picture Control ( 126) die u wilt bewerken en druk op de  knop.

3 Gebruik   om de gewenste optie te markeren en gebruik   om een waarde te selecteren ( 127).


- De opties zijn hetzelfde als de opties voor het instellen van de COOLPIX Picture Control.
- Druk op de  knop wanneer u de aanpassing hebt voltooid.
- U kunt de aangepaste waarden wijzigen in de standaardinstelling door **Herstel** te selecteren en op de  knop te drukken.

4 Selecteer het registratiebestemming en druk op de  knop.









- **Aangepast 1** of **Aangepast 2** is nu selecteerbaar in **Picture Control** of **Aang. Picture Control**.
- Selecteer **Aangepast 1** of **Aangepast 2** in **Picture Control** of **Aang. Picture Control** om de aangepaste waarden te wijzigen.



Witbalans (kleurinstelling)

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Witbalans →  knop

Pas de witbalans aan de lichtbron of weersomstandigheden aan om de kleuren van de beelden overeen te laten komen met datgene dat u ziet.

Optie	Beschrijving
AUTO1 Automatisch (normaal) (standaardinstelling)	De witbalans wordt automatisch aangepast. Als de functie is ingesteld op Autom. (warm licht) , worden de beelden opgeslagen in warme kleuren als ze gemaakt zijn bij gloeilamplicht. Bij gebruik van de flitser, wordt de witbalans aangepast op basis van de flitslichtomstandigheden.
AUTO2 Autom. (warm licht)	
PRE Handm. voorinstel.	Gebruik deze optie als niet het gewenste resultaat verkregen wordt met Automatisch (normaal) , Autom. (warm licht) , Gloeilamplicht , etc. ( 133).
 Daglicht*	Voor opnamen bij direct zonlicht.
 Gloeilamplicht*	Voor opnamen bij gloeilamplicht.
 TL-licht	Voor opnamen bij de meeste soorten tl-licht. Kies een van de opties 1 (koel wit tl-licht), 2 (daglicht wit tl-licht) en 3 (daglicht tl-licht).
 Bewolkt*	Voor opnamen bij een bewolkte hemel.
 Flitser*	Voor opnamen in flitsstand.
 Kies kleurtemperatuur	Voor een rechtstreekse instelling van de kleurtemperatuur ( 132).

* Er zijn vijf instellingen in zeven stappen beschikbaar. Pas positief (+) toe om de blauwe kleurtoon te verhogen en negatief (-) om de rode kleurtoon te verhogen.

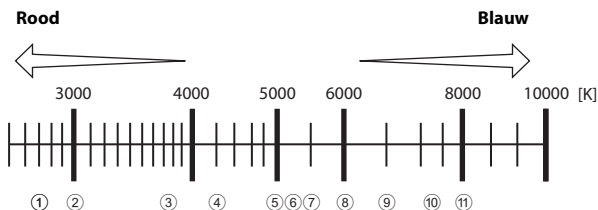
Opmerkingen over witbalans

- Druk de flitser omlaag wanneer de witbalans een andere instelling heeft dan **Automatisch (normaal)**, **Autom. (warm licht)** of **Flitser** (23).
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (80).



Kleurtemperatuur

De kleurtemperatuur is een objectieve meting van de kleuren van lichtbronnen, die worden uitgedrukt in de eenheid van absolute temperatuur (K: Kelvin). Lichtbronnen met een lagere kleurtemperatuur zien er roder uit, terwijl lichtbronnen met een hogere kleurtemperatuur blauwer uitzien.



- | | |
|---|----------------------------|
| ① Natriumlampen: 2700K | ⑦ Flitser: 5400K |
| ② Gloeilamplicht/
Warm wit tl-licht: 3000K | ⑧ Bewolkt: 6000K |
| ③ Wit tl-licht: 3700K | ⑨ Daglicht tl-licht: 6500K |
| ④ Koel wit tl-licht: 4200K | ⑩ Kwikdamlampen: 7200K |
| ⑤ Daglicht wit tl-licht: 5000K | ⑪ Schaduw: 8000K |
| ⑥ Direct zonlicht: 5200K | |



Handmatig instellen gebruiken

Volg de hieronder beschreven procedures om de witbalanswaarde onder het opnamelicht te meten.

1 Plaats een wit of grijs referentievoorwerp onder de verlichting die voor de opname wordt gebruikt.

2 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Handm. voorinstel.** te selecteren en druk op de **OK** knop.

- Het objectief schuift uit in de zoomstand voor de meting.



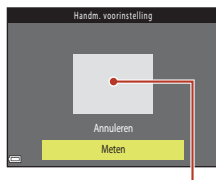
3 Selecteer **Metten**.

- Om de laatst gemeten waarde toe te passen, selecteert u **Annuleren**.



4 Kadreer een wit of grijs referentie-voorwerp in het meetvenster en druk op de **OK** knop om de waarde te meten.

- De sluiters wordt ontspannen en de meting is voltooid (er wordt geen beeld opgeslagen).




Meetvenster

✓ **Opmerkingen over handmatig instellen**

Er kan geen witbalanswaarde voor flitsverlichting worden gemeten met **Handm. voorinstel.**. Stel bij gebruik van de flitser **Witbalans** in op **Automatisch (normaal)**, **Autom. (warm licht)** of **Flitser**.






Lichtmeting

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Lichtmeting →  knop


Het proces waarbij de helderheid van het onderwerp wordt gemeten om de belichting te bepalen, wordt lichtmeting genoemd.

Gebruik deze optie om in te stellen hoe de camera de belichting meet.


Optie	Beschrijving
 Matrix (standaardinstelling)	De camera gebruikt een groot deel van het scherm voor de meting. Aanbevolen voor fotograferen onder normale omstandigheden.
 Centrum-gericht	De camera meet het hele beeld maar houdt vooral rekening met het onderwerp in het midden van het beeld. Deze stand is ideaal voor portretten, omdat de achtergronddetails behouden blijven terwijl de lichtomstandigheden in het midden van het beeld de belichting bepalen.*
 Spot	De camera meet het veld dat wordt aangegeven met de cirkel in het midden van het beeld. Dit kan worden gebruikt als het onderwerp lichter of donkerder is dan de achtergrond. Zorg dat het onderwerp zich binnen het gebied gemarkeerd met de cirkel bevindt tijdens het maken van de opname.*

* Voor de scherpstelling en belichting van onderwerpen die zich niet in het midden van het beeld bevinden, verandert u de **AF-veldstand** naar handmatig, stelt u het scherpselveld op het midden van het beeld in en gebruikt u vervolgens de scherpselvergrendeling (77).

Opmerkingen over lichtmeting


- Zodra u de digitale zoom activeert, wordt **Centrum-gericht** of **Spot** geselecteerd afhankelijk van de zoomfactor.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (80).












Aanduiding op het opnamescherm

Als **Centrum-gericht** of **Spot** is geselecteerd, wordt de aanduiding van het lichtmetingsbereik (10) weergegeven (behalve wanneer digitale zoom wordt gebruikt).



Continu-opname

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Continu →  knop

Optie	Beschrijving
 Enkelvoudig (standaardinstelling)	Telkens als u de ontspanknop indrukt, maakt de camera één opname.
 H Continu H	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden continu beelden gemaakt. <ul style="list-style-type: none">De camera kan maximaal ongeveer 5 beelden tegelijk opnemen met een snelheid van ongeveer 5 bps.
 L Continu L	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, worden continu beelden gemaakt. <ul style="list-style-type: none">De camera kan maximaal ongeveer 200 beelden tegelijk opnemen met een snelheid van ongeveer 2 bps.
 Vooropnamecache	De opname in het vooropnamecache begint wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt. Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, slaat de camera het huidige beeld en de beelden die direct voor het indrukken van de knop zijn vastgelegd op ( 136). Het vooropnamecache maakt het eenvoudig om het perfecte moment vast te leggen. <ul style="list-style-type: none">De camera kan maximaal ongeveer 20 beelden tegelijk opnemen met een snelheid van ongeveer 15 bps (met inbegrip van maximaal 5 beelden in de vooropnamecache).De beeldkwaliteit is vast ingesteld op Normal en het beeldformaat is vast ingesteld op  (1280 × 960 pixels).
 120 Continu H: 120 bps	Elke keer dat de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt, worden met hoge snelheid continu opnamen gemaakt. <ul style="list-style-type: none">De camera kan maximaal ongeveer 60 beelden tegelijk opnemen met een snelheid van ongeveer 120 bps.Het beeldformaat wordt vast ingesteld op VGA (640 × 480 pixels).
 60 Continu H: 60 bps	Elke keer dat de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt, worden met hoge snelheid continu opnamen gemaakt. <ul style="list-style-type: none">De camera kan maximaal ongeveer 60 beelden tegelijk opnemen met een snelheid van ongeveer 60 bps.Het beeldformaat wordt vast ingesteld op  (1920 × 1080 pixels).
 Intervalopnamen	De camera legt automatisch continu stilstaande beelden vast met het opgegeven interval ( 137).

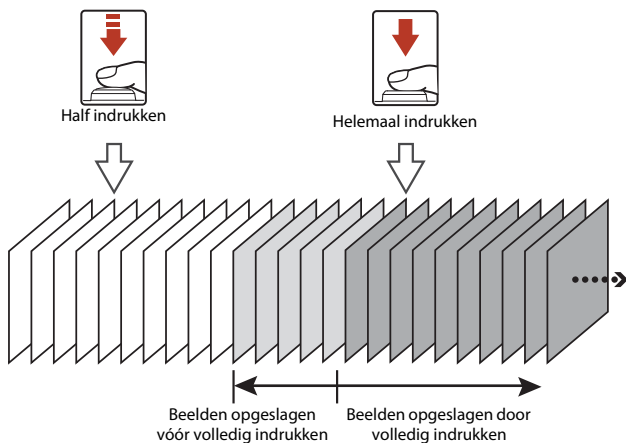


✓ **Opmerkingen over continu-opname**

- Bij alle opnamen uit de reeks wordt de scherpstelling, belichting en witbalans aangehouden die de camera voor de eerste opname uit de reeks heeft ingesteld.
- Het opslaan van een beeld nadat dit is opgenomen, kan enige tijd in beslag nemen.
- Naarmate de ISO-waarde hoger wordt, kan ruis verschijnen in de beelden.
- De beeldsnelheid kan afnemen afhankelijk van de beeldkwaliteit, het beeldformaat, het type geheugenkaart of de opnameomstandigheden (zoals bij het opslaan van RAW-beelden).
- Als **Continu H: 120 bps** of **Continu H: 60 bps** wordt gebruikt, kunnen er strepen of afwijkingen in helderheid of kleurinstelling optreden bij beelden die zijn opgenomen bij lichtbronnen die met een hoge frequentie knipperen, zoals tl-lampen, kwikdamlampen of natriumlampen.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (80).

✎ **Vooropnamecache**


Als de ontspanknop volledig of half wordt ingedrukt, worden de beelden opgeslagen zoals hieronder beschreven.






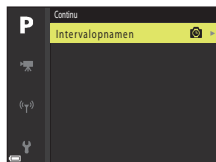
- Het vooropnamecache-pictogram (80) op het opnamescherm licht groen op zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.






Intervalopnamen

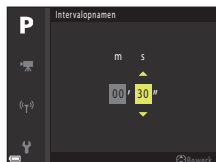
Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Continu →  knop

- 1 Gebruik de multi-selector  om  **Intervalopnamen** te selecteren en druk vervolgens op de  knop.



- 2 Stel het gewenste interval tussen elke opname in.

- Gebruik  om een item te selecteren en gebruik  om de duur in te stellen.
- Druk op de  knop wanneer u alle instellingen hebt voltooid.



- 3 Druk op de **MENU** (menu)-knop om naar het opnamescherm te gaan.

- 4 Druk op de ontspanknop om de eerste opname te maken.

- De sluitter wordt automatisch ontspannen op het aangegeven interval voor het maken van tweede en volgende opnamen.
- Het scherm wordt uitgeschakeld en het camera-aan-lampje knippert tijdens de intervallen tussen de opnamen.




- 5 Wanneer het gewenste aantal beelden is opgenomen, drukt u op de ontspanknop.

- De opname stopt.
- De opname stopt automatisch wanneer de geheugenkaart vol is.




Opmerkingen over intervalopnamen

- Gebruik een voldoende opgeladen batterij om te voorkomen dat de camera zichzelf tijdens de opname onverwacht uitschakelt omdat de batterij leeg is.
- Als de EH-67A lichtnetadapter (apart verkrijgbaar;  198) wordt gebruikt, kan deze camera worden gevoed via een stopcontact. Gebruik nooit een andere lichtnetadapter dan de EH-67A. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.
- Tijdens intervalopnamen mag u de standknop niet verdraaien naar een andere instelling.
- Als de sluitertijd lang is en de opnametijd van een beeld lang duurt in vergelijking met het gespecificeerde interval, kunnen sommige opnamen bij intervalfotografie gestopt worden.



ISO-waarde

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → ISO-waarde →  knop

Met een hogere ISO-waarde kunt u donkere onderwerpen fotograferen. Bovendien kunt u nu zelfs van onderwerpen met vergelijkbare helderheid beelden maken met snellere sluitertijden, waarbij onscherpte veroorzaakt door cameratrilling en beweging van het onderwerp kunnen worden gereduceerd.

- Als een hogere ISO-waarde is ingesteld, kunnen de beelden ruis bevatten.

Optie	Beschrijving
ISO-waarde	<ul style="list-style-type: none">• Automatisch (standaardinstelling): De ISO-waarde wordt automatisch geselecteerd binnen een bereik van ISO 100 tot 1600.• Vast bereik autom.: Voor het bereik waarbinnen de camera de ISO-waarde automatisch instelt, kan gekozen worden tussen ISO AUTO 400 ISO 100-400 of ISO AUTO 800 ISO 100-800.• 100 tot 3200: De ISO-waarde wordt vastgezet op de vastgestelde waarde.
Minimale sluitertijd	<p>Stel de sluitertijd in waarbij de ISO-waarde automatisch wordt ingesteld wanneer de opnamestand P of A is.</p> <p>Als de belichting ontoereikend is bij de hier ingestelde sluitertijd, zal de ISO-waarde automatisch worden verhoogd om de optimale belichting te verkrijgen.</p> <ul style="list-style-type: none">• De instelling wordt uitgeschakeld wanneer de ISO-waarde is ingesteld op Automatisch of Vast bereik autom.• Als de belichting nog steeds ontoereikend is zelfs nadat de ISO-waarde is verhoogd, wordt de sluitertijd verlengd.• Standaardinstelling: Geen

Opmerkingen over ISO-waarde


- In de stand **M** (handmatig), indien ingesteld op **Automatisch**, **ISO 100-400** of **ISO 100-800**, wordt de ISO-waarde vastgezet op ISO 100.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (80).

Aanduiding ISO-waarde op het opnamescherm

- Wanneer **Automatisch** is geselecteerd, wordt **ISO** weergegeven als de ISO-waarde wordt verhoogd.
- Als **ISO 100-400** of **ISO 100-800** is geselecteerd, wordt de maximale ISO-waarde weergegeven.





Belichtingsbracketing

Draai de standknop naar **P**, **S** of **A** → MENU knop → **P**, **S** of **A** menupictogram
→ Belichtingsbracketing →  knop

De belichting (helderheid) kan tijdens continu-opname automatisch gewijzigd worden. Dit is handig als bij het fotograferen de helderheid van een opname moeilijk in te stellen is.


Optie	Beschrijving
Uit (standaardinstelling)	Belichtingsbracketing wordt niet toegepast.
$\pm 0,3$	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, dan maakt de camera een reeks van 3 beelden met elk een andere belichting (0, -0,3 en +0,3).
$\pm 0,7$	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, dan maakt de camera een reeks van 3 beelden met elk een andere belichting (0, -0,7 en +0,7).
$\pm 1,0$	Als de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, dan maakt de camera een reeks van 3 beelden met elk een andere belichting (0, -1,0 en +1,0).

Opmerkingen over belichtingsbracketing


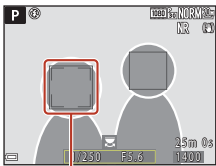



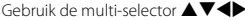


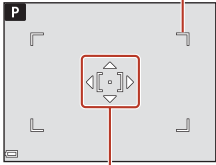
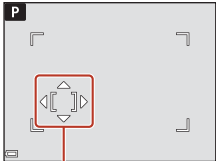
- **Belichtingsbracketing** is niet beschikbaar in de stand **M** (handmatig).
- Als belichtingscompensatie (70) en $\pm 0,3$, $\pm 0,7$ of $\pm 1,0$ in **Belichtingsbracketing** tegelijkertijd zijn ingesteld, worden de gecombineerde belichtingscompensatiewaarden toegepast.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (80).






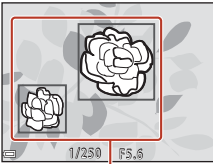
AF-veldstand

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → AF-veldstand →  knop

Stel in hoe de camera tijdens de filmopname het scherpstelveld voor de autofocus selecteert.

Optie	Beschrijving
 Gezichtsprioriteit	<p>Wanneer de camera een gezicht herkent, wordt hierop scherpgesteld. Zie "Gezichtsdetectie gebruiken" (📖75) voor meer informatie.</p> <p>Bij het kaderen van een compositie zonder menselijke onderwerpen of herkende gezichten, selecteert de camera automatisch een of meer van de negen scherpstelvelden met het onderwerp het dichtst bij de camera.</p> <div data-bbox="671 331 951 544">  <p>Scherpstelveld</p> </div>
<p> Handmatig (spot)</p> <p> Handmatig (normaal)</p> <p> Handmatig (breed)</p>	<p>Gebruik de multi-selector  of draai deze om het scherpstelveld te verplaatsen naar de plaats waarop u wilt scherpstellen. Om de multi-selector te gebruiken voor het configureren van de flitsstand of andere instellingen, drukt u op de  knop. Om terug te keren naar het verplaatsen van het scherpstelveld, drukt u nogmaals op de  knop.</p> <div data-bbox="671 611 951 895"> <p>Omvang van verplaatsbaar scherpstelveld</p>  <p>Scherpstelveld (centrum)</p> </div> <div data-bbox="671 943 951 1182">  <p>Scherpstelveld (verplaatst)</p> </div>




Optie	Beschrijving
 Onderwerp volgen	<p>Gebruik deze functie om beelden van bewegende onderwerpen te maken. Registreer het onderwerp waarop de camera scherpstelt. Het scherpstelveld wordt automatisch verplaatst om het onderwerp te volgen. Zie "Onderwerp volgen gebruiken" (📖143) voor meer informatie.</p> 
 AF met doelopsporing (standaardinstelling)	<p>Als de camera het hoofdonderwerp detecteert, stelt deze daarop scherp. Zie "AF met doelopsporing gebruiken" (📖74).</p>  <p style="text-align: center;">Scherpstelvelden</p>

Opmerkingen over AF-veldstand

- Als digitale zoom wordt toegepast, stelt de camera scherp op het gebied in het midden van het beeld, ongeacht de instelling van de **AF-veldstand**.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (📖80).



Onderwerp volgen gebruiken

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → AF-veldstand → **OK** knop →  Onderwerp volgen → **OK** knop → MENU knop

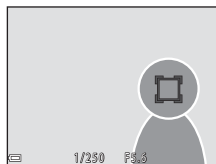
1 Registreer een onderwerp.

- Lijn het onderwerp uit dat u wilt volgen met de rand in het midden van het kader en druk op de **OK** knop.
- Wanneer het onderwerp geregistreerd is, wordt een gele rand (scherpstelveld) rondom het onderwerp weergegeven en begint de camera het betreffende onderwerp te volgen.
- Als het onderwerp niet geregistreerd kan worden, licht de rand rood op. Wijzig de compositie en probeer het onderwerp opnieuw te registreren.
- Om de registratie van het onderwerp te annuleren, drukt u op de **OK** knop.
- Als de camera het geregistreerde onderwerp niet meer kan volgen, verdwijnt het scherpstelveld. Registreer het onderwerp opnieuw.



2 Druk de ontspanknop helemaal in om de opname te maken.

- Als de ontspanknop wordt ingedrukt terwijl geen scherpstelveld wordt weergegeven, stelt de camera scherp op het onderwerp in het midden van het beeld.




Opmerkingen over onderwerp volgen

- Als u bewerkingen zoals inzoomen uitvoert terwijl de camera het onderwerp volgt, dan wordt de registratie geannuleerd.
- Onder bepaalde opname-omstandigheden kan onderwerp volgen mogelijk niet worden uitgevoerd.



Autofocus-stand

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Autofocus-stand →  knop

Stel in hoe de camera scherpstelt bij het maken van beelden.

Optie	Beschrijving
AF-S Enkelvoudige AF	De camera stelt scherp wanneer u de ontspanknop half indrukt.
AF-F Fulltime-AF	De camera stelt altijd scherp zelfs als de ontspanknop niet half ingedrukt is. Het geluid van de objectiefaandrijving is hoorbaar terwijl de camera scherpstelt.
PRE-AF Pre-scherpstelling (standaardinstelling)	Zelfs als de ontspanknop niet half is ingedrukt, stelt de camera scherp als beweging van het onderwerp wordt gedetecteerd of als de compositie van het gekadreeerde beeld aanzienlijk is gewijzigd.


Opmerkingen over de autofocus-stand

Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies ()80).

Autofocus-stand voor filmopname

De autofocus-stand voor filmopname kan worden ingesteld met **Autofocus-stand** ()153) in het filmmenu.

Flitsbelichtingcorrectie

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Flitsbelichtingcorrectie →  knop

Pas de flitssterkte aan.

Gebruik deze optie als de flitssterkte te hoog of te laag is.




Optie	Beschrijving
+0,3 tot +2,0	U kunt de flitssterkte opvoeren van +0,3 tot +2,0 LW in stappen van 1/3 LW om het hoofdonderwerp sterker te verlichten in het kader.
0,0 (standaardinstelling)	De flitssterkte wordt niet gewijzigd.
-0,3 tot -2,0	De flitssterkte kan worden teruggebracht van -0,3 tot -2,0 LW in stappen van 1/3 LW om ongewenste hoge lichten of reflecties te voorkomen.



Filter ruisonderdrukking

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Filter ruisonderdrukking →  knop




Stel de sterkte van de ruisonderdrukkingsfunctie in die normaal wordt uitgevoerd bij het opslaan van beelden.

Optie	Beschrijving
 Hoog	Past de ruisonderdrukking toe op een niveau hoger dan de standaardsterkte.
 Normaal (standaardinstelling)	Past ruisonderdrukking toe op de standaard sterkte.
 Laag	Past de ruisonderdrukking toe op een niveau lager dan de standaardsterkte.


Actieve D-Lighting

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Actieve D-Lighting →  knop

Details in de hoge lichten en schaduwpartijen blijven behouden, en het natuurlijke contrast dat met het blote oog is waargenomen, wordt in de gemaakte opname gereproduceerd. Dit is vooral handig bij opnameomstandigheden met een groot contrast zoals een helder verlicht onderwerp buiten vanuit een donkere ruimte binnen of onderwerpen in de schaduw op een zonnig strand.

Optie	Beschrijving
 H  N  L	Hoog Normaal Laag
OFF	Uit (standaardinstelling)

Opmerkingen over actieve D-Lighting


- Na het fotograferen duurt het iets langer om beelden op te slaan.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (80).

Actieve D-Lighting versus D-Lighting D-Lighting

- De optie **Actieve D-Lighting** legt beelden vast met verminderd verlies van detail in hoge lichten en past de toon aan bij het opslaan van beelden.
- De optie **D-Lighting** (89) in het weergavemenu past de toon van opgeslagen beelden aan.





Meervoudige belichting

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Meervoudige belichting →  knop


De camera combineert twee tot drie beelden en slaat deze als één beeld op.




Optie	Beschrijving
Stand vr. meerv. belicht.	Maakt beelden in de stand voor meervoudige belichting indien ingesteld op Aan . <ul style="list-style-type: none">Afzonderlijke beelden worden ook opgeslagen.Standaardinstelling: Uit
Automatische versterk.	Stel in of de camera de helderheid van het beeld automatisch aanpast bij het combineren van beelden. <ul style="list-style-type: none">Standaardinstelling: Aan

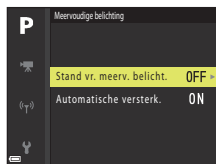
Opmerkingen over meervoudige belichting

- Het combineren van beelden kan enige tijd in beslag nemen.
- De meervoudige belichting wordt beëindigd als de functie Automatisch uit () de stand-by-stand activeert tijdens de opname. Bij het fotograferen met een lang opname-interval wordt aangeraden om een langere tijd in te stellen voor de functie Automatisch uit.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies ()
- Wanneer beelden met een lange sluitertijd worden gemaakt in de stand meervoudige belichting, kan er ruis (heldere stippen) in de opgeslagen beelden verschijnen.

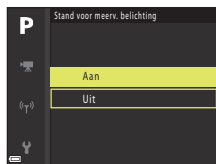
Fotograferen met meervoudige belichting

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Meervoudige belichting →  knop

- 1 Gebruik de multi-selector   om **Stand vr. meerv. belicht.** te selecteren en druk op de  knop.



- 2 Selecteer **Aan** en druk vervolgens op de **OK** knop.



- 3 Druk op de **MENU** (menu)-knop om naar het opnamescherm te gaan.

- 4 Druk op de ontspanknop om de eerste opname te maken.



- 5 Druk op de ontspanknop om de tweede opname te maken.

- Kadreer het beeld terwijl de eerste opname doorschijnend wordt weergegeven.
- Bij het maken van het tweede beeld wordt het gecombineerde beeld van het eerste en tweede beeld opgeslagen en doorschijnend weergegeven.
- U kunt de meervoudige belichting bij de tweede opname beëindigen door **Stand vr. meerv. belicht.** in te stellen op **Uit** of de standknop naar een andere stand dan **P, S, A, M** of **U** te draaien.





- 6 Druk op de ontspanknop om de derde opname te maken.

- Het gecombineerde beeld van de eerste tot en met de derde opname wordt opgeslagen en de meervoudige belichting wordt beëindigd.
- De opname van het derde beeld kan enige tijd in beslag nemen.



Zoomgeheugen

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Zoomgeheugen →  knop


Optie	Beschrijving
Aan	<p>Als de zoomknop wordt bediend, wordt de zoomstand (gelijk aan brandpuntsafstand/beeldhoek in kleinbeeldformaat [135]) omgezet naar de standen die zijn geselecteerd door het selectievakje in deze menuoptie in te schakelen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Kies de brandpuntsafstand met de multi-selector ▲▼ en druk dan op de  knop om het selectievakje op aan [] of uit in te stellen. De volgende instellingen zijn beschikbaar: 24 mm, 28 mm, 35 mm, 50 mm, 85 mm, 105 mm, 135 mm, 200 mm, 300 mm, 400 mm, 500 mm, 600 mm, 800 mm, 1000 mm, 1200 mm en 1440 mm.• Standaardinstelling: Aan [] voor alle selectievakjes• Druk om de instelling te beëindigen op de multi-selector ►.• De zoomstand ingesteld in de Opstartzoomstand wordt automatisch ingesteld op aan [].• De zoomgeheugenfunctie kan niet gebruikt worden bij de zijzoomknop.
Uit (standaardinstelling)	De zoomstand kan in een andere stand worden gezet inclusief de standen die met Aan ingesteld kunnen worden.

Opmerkingen over zoomen

- Wanneer meer dan een brandpuntsafstand is ingesteld, bedient u de zoomknop om te wisselen naar de brandpuntsafstand die het dichtst bij die van voor de bewerking ligt. Om naar een andere brandpuntsafstand te wisselen, laat u de zoomknop los en bedient u deze vervolgens weer.
- Stel **Zoomgeheugen** in op **Uit** bij het gebruik van de digitale zoom.




Opstartzoomstand

Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → Opstartzoomstand →  knop

Stel de zoomstand (gelijk aan brandpuntsafstand/beeldhoek in kleinbeeldformaat [135]) in voor als de camera wordt ingeschakeld.

De volgende instellingen zijn beschikbaar: **24 mm** (standaardinstelling), **28 mm**, **35 mm**, **50 mm**, **85 mm**, **105 mm** en **135 mm**.

M belichtingsvoorbeeld



Draai de standknop naar **P, S, A, M** of **U** → MENU knop → **P, S, A, M** of **U** menupictogram → M belichtingsvoorbeeld →  knop



Stel in of de helderheid wel of niet op het opnamescherm moet worden aangeduid wanneer de belichting wordt gewijzigd in de stand **M** (handmatig).


Optie	Beschrijving
Aan	Duidt de helderheid op het opnamescherm aan.
Uit (standaardinstelling)	Duidt niet de helderheid op het opnamescherm aan.













Filmopties

Schakel de opnamestand in → MENU knop →  menupictogram → Filmopties
→  knop

Selecteer de gewenste filmoptie voor opname. Selecteer een filmoptie met normale snelheid voor het opnemen van films of een filmoptie met hoge snelheid (HS) voor het opnemen van films die vertraagd (slow motion) of versneld (fast motion) kunnen worden weergegeven (151). De filmopties die geselecteerd kunnen worden, variëren afhankelijk van de instelling **Beeldsnelheid** (155).

- Voor het opnemen van films wordt een geheugenkaart aanbevolen met een SD-snelheidsklasse van 6 of hoger (203).

Filmopties met normale snelheid




Optie (Beeldformaat/ Beeldsnelheid, Bestandsformaat)	Beeldformaat	Hoogte/ breedte-verhouding (horizontaal tot verticaal)	Max. opnametijd
 2160/30p (4K UHD)  2160/25p (4K UHD)	3840 × 2160	16:9	Circa 7 minuten
 1080/30p  1080/25p (standaardinstelling)	1920 × 1080	16:9	Circa 26 minuten
 1080/60p  1080/50p	1920 × 1080	16:9	Circa 13 minuten
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9	Circa 29 minuten
 720/60p  720/50p	1280 × 720	16:9	Circa 28 minuten



HS-filmopties

Opgenomen films kunnen in fast of slow motion worden afgespeeld.

Zie "Films afspelen in slow motion en fast motion" (📖152).

Optie	Beeldformaat Hoogte/ breedte-verhouding (horizontaal tot verticaal)	Beschrijving
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Slow motion films op 1/4 van de snelheid • Max. opnametijd: 7 minuten 15 seconden (afspeeltijd: 29 minuten)
 HS 720/2x	1280 × 720 16:9	Slow motion films op 1/2 van de snelheid • Max. opnametijd: 14 minuten 30 seconden (afspeeltijd: 29 minuten)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Fast motion films op 2x de normale snelheid • Max. opnametijd: 29 minuten (afspeeltijd: 14 minuten 30 seconden)

✓ Opmerkingen over HS-film

- Er wordt geen geluid opgenomen.
- Zoomstand, scherpstelling, belichting en witbalans worden vergrendeld wanneer wordt begonnen met de filmopname.



Films afspelen in slow motion en fast motion

Bij opnemen van films op normale snelheid:

Opnametijd 10 sec.

Afspeeltijd 10 sec.

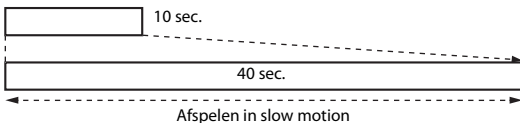
Bij opnemen met $\frac{480}{170}$ HS 480/4x of $\frac{480}{100}$ HS 480/4x:

Films worden opgenomen met 4x de normale snelheid.

Ze worden 4x langzamer afgespeeld in slow motion.

Opnametijd 10 sec.

Afspeeltijd 40 sec.



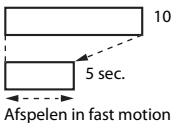
Bij opnemen met $\frac{1080}{15}$ HS 1080/0,5x of $\frac{1080}{7,5}$ HS 1080/0,5x:

Films worden opgenomen op 1/2 van de normale snelheid.



Ze worden 2x sneller afgespeeld in fast motion.

Opnametijd 10 sec.

Afspeeltijd 5 sec.




Autofocus-stand

Schakel de opnamestand in → MENU knop →  menupictogram → Autofocus-stand
→  knop

Stel in hoe de camera scherpstelt bij het opnemen van films.



Optie	Beschrijving
AF-S Enkelvoudige AF (standaardinstelling)	De scherpstelling wordt vergrendeld wanneer de filmopname begint. Kies deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp nagenoeg gelijk blijft.
AF-F Fulltime-AF	De camera stelt voortdurend scherp. Kies deze optie als de afstand tussen de camera en het onderwerp tijdens de opname aanzienlijk verandert. Het geluid van de scherpstelling kan te horen zijn in de opgenomen film. Het gebruik van Enkelvoudige AF wordt aanbevolen om te voorkomen dat het geluid van de scherpstelling de opname verstoort.

Opmerkingen over de autofocus-stand


- In de stand Superlapsefilm is de waarde vast ingesteld op **Enkelvoudige AF**.
- Als een filmoptie met hoge snelheid (HS) geselecteerd is in **Filmopties**, is de instelling vast ingesteld op **Enkelvoudige AF**.
- Deze functie is mogelijk niet beschikbaar voor gebruik in combinatie met andere functies (80).



Elektronische VR

Schakel de opnamestand in → MENU knop →  menupictogram → Elektronische VR →  knop



Stel in of elektronische VR wel of niet uitgevoerd moeten worden tijdens de filmopname.

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Voert elektronische VR uit. <ul style="list-style-type: none">• De beeldhoek (d.w.z. het zichtbare deel in het beeld) wordt kleiner.• Wanneer Vibratiereductie (167) is ingesteld op Normaal of Actief in het setup-menu, wordt tegelijkertijd optische vibratiereductie uitgevoerd.
Uit	Voert geen elektronische VR uit.

Opmerkingen over elektronische VR

- In de stand Superlapsefilm is de waarde vast ingesteld op **Aan**.
- Als **2160/30p**, **2160/25p** of een filmoptie met hoge snelheid (HS) geselecteerd is in **Filmopties**, is de instelling vast ingesteld op **Uit**.



Windruisreductie

Schakel de opnamestand in → MENU knop →  menupictogram → Windruisreductie →  knop

Optie	Beschrijving
Aan	Reduceert het geluid dat wordt geproduceerd wanneer tijdens filmopname wind de microfoon passeert. Andere geluiden kunnen hierdoor bij de weergave moeilijk te horen zijn.
Uit (standaardinstelling)	Windruisreductie is uitgeschakeld.





Zoommicrofoon

Schakel de opnamestand in → MENU knop →  menupictogram → Zoommicrofoon →  knop

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	In overeenstemming met de beeldhoek neemt de camera geluiden over een groot bereik op in de groothoekstand en over het beperkte bereik in de telezoomstand.
Uit	Zoommicrofoon is uitgeschakeld.

Beeldsnelheid

Schakel de opnamestand in → MENU knop →  menupictogram → Beeldsnelheid →  knop

Selecteer de beeldsnelheid die bij de filmopname wordt gebruikt. Wanneer de beeldsnelheid wordt omgeschakeld, veranderen de opties die in **Filmopties** (📖150) kunnen worden ingesteld.



Optie	Beschrijving
30 bps (30p/60p)	Geschikt om af te spelen op een tv met de NTSC-standaard.
25 bps (25p/50p)	Geschikt om af te spelen op een tv met de PAL-standaard.



Het weergavemenu

Zie "Beelden bewerken" (📖88) voor meer informatie over beeldbewerkingsfuncties.

Markeren voor upload

Druk op de  knop (weergavestand) → MENU knop → Markeren voor upload
→  knop



Selecteer foto's in de camera en upload deze naar een smart-apparaat waarvoor een draadloze verbinding tot stand is gebracht met de SnapBridge-app.

Ga naar het beeldselectiescherm (📖118) en selecteer of deselecteer beelden om te uploaden.

- Geüploade beelden kunnen maximaal 2 megapixels groot zijn. Als u foto's in hun oorspronkelijke formaat wilt uploaden, gebruikt u **Foto's downloaden** in de SnapBridge-app.
- RAW-foto's en films kunnen niet worden geselecteerd. Gebruik **Foto's downloaden** in de SnapBridge-app om films te uploaden naar een smart-apparaat.
- Wanneer u **Standaardwaarden** (📖176) in het setup-menu of **Standaardw. herstellen** (📖161) in het netwerkmenu selecteert, neem dan in acht dat de gemaakte instellingen voor Markeren voor upload worden geannuleerd.



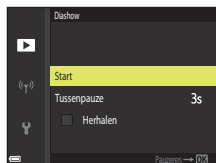
Diashow

Druk op de  knop (weergavestand) → MENU knop → Diashow →  knop

Beelden één voor één weergeven in een automatische "diashow". Wanneer filmbestanden worden weergegeven in de diashow, wordt alleen het eerste beeld van elke film weergegeven.

1 Gebruik de multi-selector om **Start** te selecteren en druk op de knop.

- De diashow begint.
- Als u de pauze tussen beelden wilt aanpassen, selecteert u **Tussenaanpak**, drukt u op de  knop en geeft u de gewenste duur op voordat u **Start** selecteert.
- Als u de diashow automatisch wilt herhalen, selecteert u **Herhalen** en drukt u op de  knop alvorens **Start** te selecteren.
- De maximale afspeeltijd is ongeveer 30 minuten, zelfs als **Herhalen** ingeschakeld is.








2 Beëindig of herstart de diashow.

- Het scherm aan de rechterzijde wordt weergegeven nadat de diashow beëindigd of gepauzeerd is. Selecteer  en druk vervolgens op de  knop om de show te verlaten. Selecteer  en druk vervolgens op de  knop om de show te hervatten.





Funcies tijdens de weergave


- Gebruik de multi-selector   om het vorige/volgende beeld weer te geven. Houd   ingedrukt om snel vooruit of terug te spoelen door de beelden.
- Druk op de  knop om de diashow te pauzeren of beëindigen.



Beveiligen



Druk op de  knop (weergavestand) → MENU knop → Beveiligen →  knop

De camera beveiligt geselecteerde beelden tegen ongewild wissen.

Selecteer de beelden die u wilt beveiligen of waarvan u de beveiliging ongedaan wilt maken in het beeldselectiescherm ( 118).



Let op: wanneer de geheugenkaart wordt geformatteerd, worden alle gegevens inclusief beveiligde bestanden permanent gewist ( 170).

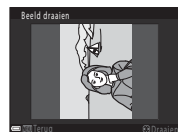
Beeld draaien

Druk op de  knop (weergavestand) → MENU knop → Beeld draaien →  knop

Geef aan in welke richting de opgeslagen beelden bij weergave getoond moeten worden. Beelden kunnen 90 graden rechtsom of 90 graden linksom gedraaid worden.

Beelden die in de portretstand (staand) zijn gemaakt, kunnen in beide richtingen tot 180 graden gedraaid worden.

Selecteer een beeld in het beeldselectiescherm ( 118). Als het scherm Beeld draaien wordt weergegeven, gebruikt u de multi-selector  of draait u deze om het beeld 90 graden te draaien.



90 graden linksom
draaien





90 graden rechtsom
draaien

Druk op de  knop om de richting van de weergave definitief te maken en de informatie samen met het beeld op te slaan.



Reekswaergaveopties

Druk op de  knop (waergavestand) → MENU knop → Reekswaergaveopties →  knop

Selecteer de methode die wordt gebruikt om beelden in de reeks weer te geven (87).


Optie	Beschrijving
Individuele foto's	Geeft elk beeld in een reeks afzonderlijk weer. Op het waergavemenu wordt  waergegeven.
Enkel hoofdfoto (standaardinstelling)	Geeft alleen de hoofdfoto voor een reeks beelden weer.

De instellingen worden op alle reeksen toegepast en de instelling wordt opgeslagen in het geheugen van de camera, zelfs nadat de camera wordt uitgeschakeld.

Kies hoofdfoto

Druk op de  knop (waergavestand) → geef een reeks weer waarvan u de hoofdfoto wilt wijzigen → MENU knop → Kies hoofdfoto →  knop

Specificeer een ander beeld in de reeks als de hoofdfoto.

- Als het selectiescherm voor de hoofdfoto wordt waergegeven, selecteert u een beeld (118).



Het menu Netwerk

Druk op de **MENU** knop →  menupictogram →  knop

Configureer de draadloze netwerkinstellingen om de camera en een smart-toestel te verbinden.

- Sommige instellingen kunnen niet worden gewijzigd terwijl er een draadloze verbinding actief is. Als u deze wilt wijzigen, verbreekt u de draadloze verbinding.

Optie	Beschrijving
Vliegtuigmodus	Selecteer Aan om alle draadloze verbindingen uit te schakelen.
Verbind. met smart app.	Selecteer deze optie als u de SnapBridge-app gebruikt om de camera te verbinden met een smart-apparaat (📖30).
Verzenden tijdens opname	Stel de omstandigheden voor het automatisch verzenden van beelden naar een smart-toestel in. <ul style="list-style-type: none">• Geüploade beelden kunnen maximaal 2 megapixels groot zijn. Als u foto's in hun oorspronkelijke formaat wilt uploaden, gebruikt u Foto's downloaden in de SnapBridge-app.
Wi-Fi	Type Wi-Fi-verbinding
	SSID* : Wijzig de SSID. Stel een alfanumerieke SSID in van 1 tot 32 tekens.
	Verificatie/encryptie : Selecteer of de communicatie tussen de camera en het verbonden smart-toestel al dan niet moet worden beveiligd. De communicatie wordt niet versleuteld als Open is geselecteerd.
	Wachtwoord* : Stel het wachtwoord in. Stel een alfanumeriek wachtwoord in van 8 tot 36 tekens.
	Kanaal : Selecteer het kanaal dat wordt gebruikt voor draadloze verbindingen.
	Subnetmasker : Gebruik de standaardinstelling (255.255.255.0) onder normale omstandigheden.
	DHCP-server IP-adres : Gebruik de standaardinstelling (192.168.0.10) onder normale omstandigheden.
Huidige instellingen	Geef de huidige instellingen weer.



Optie	Beschrijving	
Bluetooth	Verbinding	Selecteer Uitschakelen om Bluetooth-communicatie uit te schakelen.
	Gekoppelde apparaten	Wijzig het smart-apparaat waarmee u verbinding wilt maken of verwijder de koppeling met het smart-apparaat. De camera kan met maximaal vijf smart-apparaten worden gekoppeld, maar kan slechts met één apparaat tegelijk verbinding maken.
	Verzenden indien uitgesch.	Stel in of de camera al dan niet mag communiceren met het smart-toestel als de camera is uitgeschakeld of in de stand-by-stand staat (123).
Standaardw. herstellen	Herstel de standaardwaarden voor alle instellingen van het menu Netwerk.	

* Zie "Toetsenbord voor tekstinvoer bedienen" (161) voor informatie over hoe u alfanumerieke tekens kunt invoeren.

Toetsenbord voor tekstinvoer bedienen

- Gebruik de multi-selector ▲▼◀▶ om alfanumerieke karakters te selecteren. Druk op de **OK** knop om het geselecteerde karakter in het tekstveld in te voeren en beweeg de cursor naar de volgende ruimte.
- Selecteer ← of → op het toetsenbord en druk op de **OK** knop om de cursor in het tekstveld te bewegen.
- Druk op de **Wissen** knop om een karakter te wissen.
- Selecteer ↵ op het toetsenbord en druk op de **OK** knop voor het toepassen van de instelling.

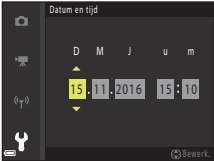


Het setup-menu

Tijdzone en datum

Druk op de MENU knop → Y menupictogram → Tijdzone en datum → OK knop

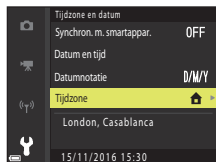
Stel de cameraklok in.

Optie	Beschrijving
Synchron. m. smartappar.	Selecteer Aan om de instellingen voor datum en tijd te synchroniseren met een smart-apparaat. Schakel de functie voor synchronisatie van de klok van de SnapBridge-app in.
Datum en tijd	<p>Stel de datum en tijd in als Synchr. met smartapparaat is ingesteld op Uit.</p> <ul style="list-style-type: none">• Veld selecteren: Druk op de multi-selector ◀▶.• Bewerk de datum en tijd: Druk op ▲▼. De datum en tijd kunnen ook worden gewijzigd door de multi-selector of de hoofdinstelelschijf te verdraaien.• Pas de instelling toe: Selecteer het instelveld voor de minuten en druk op de OK knop of ▶. 
Datumnotatie	Selecteer Jaar/maand/dag , Maand/dag/jaar of Dag/maand/jaar .
Tijdzone	<p>Stel tijdzone en zomertijd in.</p> <ul style="list-style-type: none">• Als de Reisbestemming (👤) wordt ingesteld nadat de eigen tijdzone is ingesteld (🏠), dan wordt het tijdsverschil tussen de reisbestemming en de eigen tijdzone automatisch berekend, en worden de datum en tijd voor de geselecteerde regio opgeslagen.



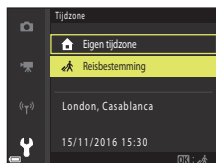
De tijdzone instellen

- 1 Gebruik de multi-selector ▲▼ om **Tijdzone** te selecteren en druk op de **OK** knop.

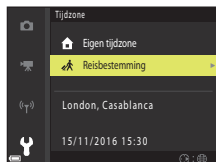


- 2 Selecteer **Eigen tijdzone** of **Reisbestemming** en druk op de **OK** knop.

- De datum en tijd die op het scherm worden weergegeven, veranderen afhankelijk van of de eigen tijdzone of de reisbestemming geselecteerd is.

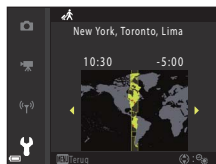


- 3 Druk op ►.





- 4 Gebruik ◀▶ om de tijdzone te selecteren.

- Druk op ▲ om de zomertijdfunctie te activeren en ☀ wordt weergegeven. Druk op ▼ om de zomertijdfunctie te deactiveren.
- Druk op de **OK** knop om de tijdzone toe te passen.
- Als niet de correcte tijd wordt weergegeven voor thuis of de reisbestemming, stel de juiste tijd dan in onder **Datum en tijd**.



Ontspan. bij geen kaart



Druk op de MENU knop →  menupictogram → Ontspan. bij geen kaart →  knop




Stel in of de sluitser wel of niet kan worden ontspannen wanneer er geen geheugenkaart in de camera is aangebracht.


Optie	Beschrijving
Ontspankn. vergrendeld (standaardinstelling)	De sluitser kan niet worden ontspannen, tenzij er een geheugenkaart in de camera is aangebracht.
Ontspanknop ontgrendel.	De sluitser kan worden ontspannen, zelfs als er geen geheugenkaart in de camera is aangebracht. Er wordt echter Demostand op het opgenomen beeld weergegeven wanneer er geen geheugenkaart is aangebracht en het beeld kan niet worden afgedrukt of op een geheugenkaart worden opgeslagen, ondanks dat het beeld op het scherm wordt weergegeven.



Monitorinstellingen



Druk op de MENU knop →  menupictogram → Monitorinstellingen →  knop

Optie	Beschrijving
Beeld terugspelen	Stel in of het opgenomen beeld al dan niet direct na de opname op het scherm moet worden weergegeven. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Aan
Monitoropties	Pas de helderheid en kleurtoon van het scherm aan. <ul style="list-style-type: none">• Gebruik de multi-selector ▲▼ om de helderheid aan te passen, ◀▶ om de kleurtoon aan te passen en druk vervolgens op de  knop.• Standaardinstelling: Helderheid 3, Tint 0• Kan niet worden ingesteld als de zoeker gebruikt wordt.
Opties voor elektr. zoeker	Pas de helderheid en kleurtoon van de zoeker aan. <ul style="list-style-type: none">• Gebruik de multi-selector ▲▼ om de helderheid aan te passen, ◀▶ om de kleurtoon aan te passen en druk vervolgens op de  knop.• Standaardinstelling: Helderheid 2, Tint 0• Kan niet worden ingesteld als de monitor gebruikt wordt.
Raster weerg./ verberg.*	Stel in of er wel of niet een kader voor het kaderen van het beeld op het opnamescherm moet worden weergegeven. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Uit• Het raster wordt niet weergegeven tijdens filmopname of wanneer het vergrote midden van het beeld wordt weergegeven in MF (handmatige scherpstelling).
Histogr. weerg./ verberg.*	Stel in of er wel of niet een grafiek die de helderheidsverdeling in het beeld ( 10, 70) aangeeft op het opnamescherm moet worden weergegeven. <ul style="list-style-type: none">• Standaardinstelling: Uit• Kan alleen worden weergegeven in de volgende opnamestanden:<ul style="list-style-type: none">- In de stand P, S, A of M (als Handmatig (spot), Handmatig (normaal) of Handmatig (breed) is geselecteerd in AF-veldstand)- Als onderwerpstanden actief zijn (behalve Eenvoudig panorama)• Het histogram wordt niet weergegeven tijdens het opnemen van films of als MF (handmatige scherpstelling) is geselecteerd.

* Als u deze aanduidingen wilt weergeven of verbergen, drukt u op de **DISP** (weergave) knop als **Aan** is geselecteerd (.



Elektr. zoeker autom. aan/uit (automatisch wisselen van de weergave naar de zoeker)

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Elektr. zoeker autom. aan/uit →  knop



Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Als u uw gezicht dicht bij de zoeker brengt, reageert de oogsensor hierop en wisselt de weergave automatisch van de monitor naar de zoeker.
Uit	Zelfs als u uw gezicht dicht bij de zoeker brengt, wordt de weergave niet naar de zoeker gewisseld.

Datumstempel

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Datumstempel →  knop

Bij het fotograferen kunnen de opnamedatum en -tijd op beelden worden weergegeven.



Optie	Beschrijving
 Datum	Datum wordt op beelden weergegeven.
 Datum en tijd	Datum en tijd worden op beelden weergegeven.
Uit (standaardinstelling)	Datum en tijd worden niet op beelden weergegeven.





✓ **Opmerkingen over datumstempel**

- Datum- en tijdstempels die worden opgenomen in een beeld maken permanent deel uit van de beeldgegevens en kunnen niet worden gewist. De datum en tijd kunnen niet op beelden worden opgenomen nadat ze zijn gemaakt.
- De datum en tijd kunnen niet worden opgenomen in het beeldbestand in de volgende gevallen:
 - Als de onderwerpstand is ingesteld op **Nachtlandschap** (indien ingesteld op **Uit de hand**), **Nachtportret** (indien ingesteld op **Uit de hand**), **Sport**, **Tegenlicht**, (indien **HDR** is ingesteld op **Aan**), **Eenvoudig panorama**, **Dierenportret** (indien ingesteld op **Continu**), **Vogels bekijken** (indien ingesteld op **Continu**) of **Meerv. belicht. Lichter**
 - Als **Beeldkwaliteit** (📖123) is ingesteld op **RAW**, **RAW + Fine** of **RAW + Normal**
 - Als **Vooropnamecache**, **Continu H: 120 bps** of **Continu H: 60 bps** is geselecteerd voor **Continu** (📖135)
 - Als films worden opgenomen
 - Als beelden worden opgeslagen tijdens filmopname
 - Als beelden uit een film worden geselecteerd tijdens filmweergave
- De opgenomen datum en tijd kunnen moeilijk af te lezen zijn wanneer een klein beeldformaat wordt gebruikt.

Vibratiereductie

Druk op de **MENU** knop → **☰** menupictogram → **Vibratiereductie** → **OK** knop

Selecteer de instelling van de vibratiereductie die bij de opname wordt gebruikt. Selecteer **Uit** wanneer bij fotograferen gebruik wordt gemaakt van een statief om de camera te stabiliseren.


Optie	Beschrijving
 Normaal (standaardinstelling)	Compenseert cameratrillingen. Onscherpthe komt veel voor bij het maken van opnamen in de telestand of bij lange sluitertijd. De camera registreert automatisch de kantelrichting en compenseert alleen trillingen veroorzaakt door cameratrillingen. Bij horizontale bewegingen vermindert vibratiereductie bijvoorbeeld alleen de verticale trillingen. Bij verticale bewegingen compenseert vibratiereductie alleen de horizontale trillingen.
 Actief	Cameratrillingen worden tijdens de opname automatisch gecompenseerd als er aanzienlijk veel cameratrillingen te verwachten zijn bij opnamen vanuit een auto of onder onstabiele omstandigheden.
Uit	Compensatie wordt niet uitgevoerd.

✓ **Opmerkingen over vibratiereductie**

- Wacht na het aanzetten van de camera of na het overschakelen van de weergavestand naar de opnamestand totdat het opnamescherm gereed is voordat er opnamen worden gemaakt.
- Beelden die direct na opname op het scherm van de camera worden weergegeven, kunnen wazig lijken.
- In sommige gevallen kan vibratiereductie de effecten van cameratrilling niet helemaal opheffen.



AF-hulplicht

Druk op de MENU knop →  menupictogram → AF-hulplicht →  knop

Optie	Beschrijving
Automatisch (standaardinstelling)	De AF-hulpverlichting licht automatisch op wanneer u de ontspanknop indrukt bij weinig licht. De hulpverlichting heeft een bereik van circa 4,0 m in de uiterste groothoekstand en van circa 4,0 m in de uiterste telestand. <ul style="list-style-type: none">• Neem in acht dat de AF-hulpverlichting in sommige onderwerpstanden of scherpstelvelden mogelijk niet oplicht.
Uit	De AF-hulpverlichting licht niet op.

Digitale zoom

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Digitale zoom →  knop



Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Digitale zoom is ingeschakeld.
Uit	Digitale zoom is uitgeschakeld.

Opmerkingen over digitale zoom



- Digitale zoom kan niet gebruikt worden in de volgende onderwerpstanden.
 - **Nachtportret, Autom. scènekeuze kn., Portret, Tegenlicht** (indien ingesteld op **HDR**), **Eenvoudig panorama, Dierenportret, Time-lapse-film, Superlapsefilm**
- Digitale zoom kan niet in andere opnamestanden gebruikt worden bij het gebruik van bepaalde instellingen ( 83).



Zijzoomknop toewijzen

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Zijzoomknop toewijzen →  knop

Kies de functie die tijdens het fotograferen moet worden uitgevoerd wanneer de zijzoomknop wordt bediend.

Optie	Beschrijving
Zoomen (standaardinstelling)	Gebruik bij het fotograferen de zijzoomknop () om de zoom in te stellen.
Handm. scherpstelling	Als de scherpstelstand is ingesteld op MF (handmatige scherpstelling), gebruik dan de zijzoomknop om de scherpstelling te regelen (). <ul style="list-style-type: none">• Beweeg de zoomknop naar T om scherp te stellen op onderwerpen veraf.• Beweeg de zoomknop naar W om scherp te stellen op onderwerpen dichtbij.



Geluidsinstellingen

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Geluidsinstellingen →  knop

Optie	Beschrijving
Knopgeluid	Als Aan (standaardinstelling) geselecteerd is, produceert de camera een pieptoon wanneer er bewerkingen worden uitgevoerd, twee pieptonen wanneer op het onderwerp is scherpgesteld en drie pieptonen wanneer een fout optreedt. <ul style="list-style-type: none">• De geluiden worden uitgeschakeld in de onderwerpstand Dierenportret of Vogels bekijken.
Sluitergeluid	Als Aan (standaardinstelling) is geselecteerd, wordt het sluitergeluid geproduceerd wanneer de sluiters ontspanning. <ul style="list-style-type: none">• Het sluitergeluid wordt niet geproduceerd bij het gebruik van de continu-opnamestand (behalve Continu H en Continu L), bij het opnemen van films en bij het gebruik van de onderwerpstand Eenvoudig panorama, Dierenportret of Vogels bekijken.



Automatisch uit

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Automatisch uit →  knop


Stel de tijdsduur in waarna de camera zichzelf in de stand-by-stand (23).
U kunt **30 sec.**, **1 min.** (standaardinstelling), **5 min.** of **30 min.** selecteren.

De functie Automatisch uit instellen

De tijdsduur waarna de camera zichzelf in de stand-by-stand zet, is in de volgende situaties vast ingesteld:


- Als een menu wordt weergegeven: 3 minuten (als automatisch uit ingesteld is op **30 sec.** of **1 min.**)
- Als de lichtnetadapter is aangesloten: 30 minuten

Geheugenkaart form.

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Geheugenkaart form. →  knop


Gebruik deze optie om een geheugenkaart te formatteren.

Als u de geheugenkaarten formatteert, worden alle gegevens voorgoed gewist. Gewiste gegevens kunnen niet meer worden hersteld. Sla daarom belangrijke beelden op een computer op voordat u gaat formatteren.

Selecteer **Formatteren** op het scherm dat wordt weergegeven en druk op de  knop om met formatteren te beginnen.

- Zet de camera niet uit en open het deksel van het batterijvak/de kaartsleuf niet tijdens het formatteren.
- Mogelijk kunt u deze instelling niet selecteren terwijl een draadloze verbinding actief is.



Taal/Language

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Taal/Language →  knop

Selecteer een taal voor de weergave van cameramenu's en meldingen.



Opladen via computer

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Opladen via computer →  knop

Optie	Beschrijving
AUTO Automatisch (standaardinstelling)	Wanneer de camera op een ingeschakelde computer wordt aangesloten ( 106), wordt de batterij in de camera automatisch opgeladen via de voeding vanaf de computer. <ul style="list-style-type: none">Het camera-aan-lampje knippert langzaam terwijl de batterij wordt opgeladen. Zodra het opladen is voltooid, houdt het camera-aan-lampje op met knipperen en blijft het branden.
Uit	De batterij in de camera wordt niet opgeladen wanneer de camera op een computer wordt aangesloten.

Opmerkingen over opladen met een computer

- Als de camera op een computer wordt aangesloten, wordt deze ingeschakeld en wordt de batterij opgeladen. Als de camera uitgeschakeld wordt, stopt het opladen van de batterij.
- Een volledige lege batterij wordt opgeladen in circa 5 uur en 30 minuten. De oplaadtijd neemt toe als er beelden worden overgezet terwijl de batterij opgeladen wordt.
- Nadat de batterij opgeladen is, wordt de camera na 30 minuten automatisch uitgeschakeld indien er geen communicatie plaatsvindt.

Als het camera-aan-lampje (laadlampje) snel knippert

Het opladen kan niet worden uitgevoerd, mogelijk vanwege een van de onderstaande redenen.

- De omgevingstemperatuur is niet geschikt voor opladen. Laad de batterij binnen op bij een omgevingstemperatuur tussen 5°C en 35°C.
- De USB-kabel is niet correct aangesloten of de batterij is defect. Controleer of de USB-kabel correct is aangesloten of vervang de batterij indien nodig.
- De computer bevindt zich in de slaapstand en levert geen voeding. Haal de computer uit de slaapstand.
- De batterij kan niet opgeladen worden, omdat de computer de camera niet van voeding kan voorzien vanwege de instellingen of specificaties van de computer.



Beeldcommentaar

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Beeldcommentaar →  knop



Voeg een commentaar toe dat eerder is vastgelegd voor beelden die worden opgenomen. U kunt het bijgevoegde commentaar afdrukken op beelden die naar een smart-apparaat worden verzonden via de SnapBridge-app. Zie online help SnapBridge app voor meer informatie.

U kunt ook het bijgevoegde commentaar bekijken aan de hand van ViewNX-i-metagegevens.

Optie	Beschrijving
Commentaar toevoegen	<p>Commentaar dat is geregistreerd met Commentaar invoeren wordt toegevoegd aan beelden.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selecteer Commentaar toevoegen, druk op de  knop en schakel het selectievakje in (). Het commentaar wordt achteraf toegevoegd aan de opgenomen beelden. 
Commentaar invoeren	<p>U kunt een commentaar van maximaal 36 alfanumerieke tekens registreren.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selecteer Commentaar invoeren en druk op . Het invoerscherm wordt nu weergegeven. Zie "Toetsenbord voor tekstinput bedienen" (161) voor meer informatie over de invoermethode.





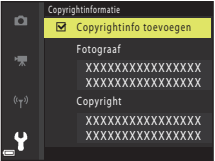




Copyrightinformatie

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Copyrightinformatie →  knop

Voeg de copyrightinformatie toe die eerder is vastgelegd voor beelden die worden opgenomen.

U kunt de bijgevoegde copyrightinformatie afdrukken op beelden die naar een smart-apparaat worden verzonden via de SnapBridge-app. Zie online help SnapBridge app voor meer informatie.

U kunt ook de bijgevoegde copyrightinformatie bekijken aan de hand van ViewNX-i-metagegevens.

Optie	Beschrijving
Copyrightinfo toevoegen	<p>Copyrightinformatie die met Fotograaf en Copyright is geregistreerd, wordt aan de beelden toegevoegd.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selecteer Copyrightinfo toevoegen, druk op de  knop en schakel het selectievakje in (). De copyrightinformatie wordt achteraf toegevoegd aan de opgenomen beelden. 
Fotograaf	<p>U kunt de naam van een fotograaf registreren. Deze kan maximaal 36 alfanumerieke tekens lang zijn.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selecteer Fotograaf en druk op . Het invoerscherm wordt nu weergegeven. Zie "Toetsenbord voor tekstinvoer bedienen" ( 161) voor meer informatie over de invoermethode.
Copyright	<p>U kunt de naam van een copyrighteigenaar registreren. Deze kan maximaal 54 alfanumerieke tekens lang zijn.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selecteer Copyright en druk op . Het invoerscherm wordt nu weergegeven. Zie "Toetsenbord voor tekstinvoer bedienen" ( 161) voor meer informatie over de invoermethode.

Opmerkingen over copyrightinformatie

- Schakel de instelling **Copyrightinfo toevoegen** uit om illegaal gebruik van de namen van fotografen en copyrighteigenaren te voorkomen bij het uitlenen of overdragen van het eigendom van de camera. Zorg er tevens voor dat de naam van de fotograaf en de naam van de copyrighteigenaar niet zijn ingevuld.
- Nikon is niet verantwoordelijk voor enige problemen of schade die resulteren uit het gebruik van **Copyrightinformatie**.

Copyrightinformatie weergeven

Als u zowel **Fotograaf** als **Copyright** invoert, wordt alleen de naam van de copyrighteigenaar afgedrukt op beelden in de SnapBridge-app.



Locatiegegevens

Druk op de **MENU** knop →  menupictogram → Locatiegegevens →  knop

Stel in of u locatiegegevens bij het opnemen al dan niet wilt toevoegen aan de opnamen die u maakt.

Optie	Beschrijving
Downloaden van apparaat	Selecteer Ja om locatiegegevens van een smart-toestel toe te voegen aan de beelden die u opneemt. Schakel de functie voor locatiegegevens van de SnapBridge-app in.
Positie	Geef de opgehaalde locatiegegevens weer. <ul style="list-style-type: none">De gegevens worden niet bijgewerkt terwijl deze worden weergegeven. Als u deze wilt bijwerken, voert u Positie opnieuw uit.

Av/Tv-selectie



Druk op de **MENU** knop →  menupictogram → Av/Tv-selectie →  knop

Wijzig welke bedieningsknoppen u wilt gebruiken voor het instellen van de belichting in de stand **P**, **S**, **A**, **M** of **U**.

Optie	Beschrijving
Wijzig selectie niet (standaardinstelling)	Gebruik de instelschijf om het flexibele programma of de sluitertijd in te stellen, en de multi-selector om de f-waarde in te stellen.
Selectie wijzigen	Gebruik de multi-selector om het flexibele programma of de sluitertijd in te stellen, en de instelschijf om de f-waarde in te stellen.



Best.nr. terugzetten

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Best.nr. terugzetten →  knop

Als **Ja** wordt geselecteerd, wordt de toekenning van volgnummers gereset ( 197). Na een reset wordt een nieuwe map aangemaakt en krijgt de volgende opname die wordt gemaakt het nummer "0001" toegewezen.

Opmerkingen over bestandsnummering terugzetten

Best.nr. terugzetten kan niet worden toegepast als het nummer van de map 999 heeft bereikt en zich beelden in de map bevinden. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart ( 170).



Mappen voor het opslaan van bestanden

Foto's en films die met deze camera gemaakt of opgenomen zijn, worden in mappen van de geheugenkaart opgeslagen.

- Er worden opeenvolgende volgnummers aan mapnamen toegevoegd, beginnend met "100" en eindigend met "999" (de mapnamen worden niet op de camera weergegeven).
- Er wordt een nieuwe map aangemaakt in de volgende situaties:
 - Wanneer het aantal bestanden in een map 999 bereikt
 - Wanneer een bestand in een map het nummer "9999" heeft gekregen
 - Wanneer **Best.nr. terugzetten** wordt uitgevoerd
- Elke keer dat een reeks beelden wordt gemaakt met intervalopname en de beelden in die map worden opgeslagen met bestandsnummers beginnend bij "0001", wordt een nieuwe map aangemaakt.



Peaking

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Peaking →  knop

Optie	Beschrijving
Aan (standaardinstelling)	Wanneer MF (handmatige scherpstelling) wordt bediend, wordt de scherpstelling ondersteund door de velden van het beeld waarop is scherpgesteld op het scherm wit te markeren (📖68, 69).
Uit	Pieken is uitgeschakeld.

Standaardwaarden

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Standaardwaarden →  knop

Als **Herstel** geselecteerd wordt, worden de camera-instellingen gereset naar de standaardwaarden.

- De instellingen van het menu Netwerk worden ook gereset naar de standaardwaarden.
- Sommige instellingen, zoals **Tijdzone en datum** of **Taal/Language**, worden niet gereset. User settings die in **U** van de standknop zijn opgeslagen, worden niet gereset. Om deze instellingen te resetten, gebruikt u **Herstel user settings** (📖59).
- Mogelijk kunt u deze instelling niet selecteren terwijl een draadloze verbinding actief is.

Bestandnummer resetten

Om het bestandnummer naar "0001" te resetten, wist u alle beelden die op de geheugenkaart zijn opgeslagen voordat u **Standaardwaarden** selecteert. **Best.nr. terugzetten** kan ook gebruikt worden om naar "0001" te resetten (📖175).

Firmware-versie

Druk op de MENU knop →  menupictogram → Firmware-versie →  knop

Weergeven van de huidige firmware-versie van de camera.

- Mogelijk kunt u deze instelling niet selecteren terwijl een draadloze verbinding actief is.



Technische opmerkingen

Mededelingen	178
Opmerkingen over functies voor draadloze communicatie.....	179
Verzorgen van het product.....	181
De camera	181
De batterij	182
De lichtnetlaadadapter	183
Geheugenkaarten	184
Reinigen en opslag	185
Reinigen.....	185
Opslag	185
Foutmeldingen.....	186
Problemen oplossen	189
Bestandsnamen	197
Optionele accessoires	198
Specificaties	199
Te gebruiken geheugenkaarten	203
Index.....	205



Mededelingen

Mededeling voor klanten in Europa

WAARSCHUWINGEN

GEVAAR VOOR EXPLOSIE ALS BATTERIJ WORDT VERVANGEN VOOR EEN ONJUIST TYPE.

VOER BATTERIJEN AF VOLGENS DE INSTRUCTIES.

Dit pictogram geeft aan dat elektrische en elektronische apparaten via gescheiden inzameling moet worden afgevoerd.

Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:

- Dit product moet gescheiden van het overige afval worden ingeleverd bij een daarvoor bestemd inzamelingspunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Gescheiden inzameling en recycling helpt bij het behoud van natuurlijke bronnen en voorkomt negatieve consequenties voor mens en milieu die kunnen ontstaan door onjuist weggooien van afval.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.



Dit symbool op de batterij duidt aan dat de batterij afzonderlijk moet ingezameld worden.

Het volgende is alleen van toepassing op gebruikers in Europese landen:

- Alle batterijen, al dan niet voorzien van dit symbool, moeten afzonderlijk worden ingezameld op een geschikt inzamelingspunt. Gooi niet samen met het huishoudelijk afval weg.
- Neem voor meer informatie contact op met de leverancier of de gemeentelijke reinigingsdienst.



Opmerkingen over functies voor draadloze communicatie

Beperkingen voor draadloze apparaten

De draadloze zender/ontvanger die in dit product is inbegrepen, voldoet aan de voorschriften voor draadloze toepassingen in het land van aankoop en is niet bedoeld voor gebruik in andere landen (producten die werden aangeschaft in de EU of in de EFTA, kunnen gelijk waar in de EU en de EFTA worden gebruikt). Nikon is niet aansprakelijk voor gebruik in andere landen. Gebruikers die niet zeker zijn wat het oorspronkelijke land van aankoop is, dienen contact op te nemen met hun lokaal Nikon-servicecenter of met een door Nikon erkende servicedienst. Deze beperking geldt alleen voor de draadloze werking en niet voor enig ander gebruik van het product.

Beveiliging

Een van de voordelen van dit product is dat anderen er vrij verbinding mee kunnen maken om draadloos gegevens uit te wisselen, mits ze binnen bereik zijn. Als de beveiliging niet is ingeschakeld, kunnen echter de volgende dingen gebeuren:

- Gegevensdiefstal: kwaadwillende derden kunnen het draadloze verkeer af luisteren en gebruikersnamen, wachtwoorden en andere persoonlijke gegevens stelen.
- Ongeoorloofde toegang: onbevoegden kunnen toegang krijgen tot het netwerk en gegevens wijzigen of andere dingen doen met slechte bedoelingen. Houd er rekening mee dat het, door het ontwerp van draadloze netwerken, mogelijk is dat er ook bij ingeschakelde beveiliging aanvallen kunnen plaatsvinden. Nikon is niet verantwoordelijk voor gegevens- of informatielekken die mogelijk plaatsvinden tijdens de gegevensoverdracht.
- Gebruik geen netwerken waarvoor u geen toestemming hebt, ook al worden ze weergegeven op uw smartphone of tablet. Als u dit wel doet, kan dit worden beschouwd als ongeoorloofde toegang. Gebruik alleen netwerken die u mag gebruiken.

Gebruik van persoonlijke informatie en disclaimer

- Gebruikersinformatie die op het product is geregistreerd en geconfigureerd, zoals de verbindinginstellingen voor draadloos LAN en andere persoonlijke informatie, kan blootstaan aan veranderingen en verlies ten gevolge van bedieningsfouten, statische elektriciteit, ongevallen, storingen, reparaties of andere handelingen. Bewaar altijd een kopie van belangrijke informatie op een andere plaats. Nikon is niet verantwoordelijk voor directe of indirecte schade of winstderving ten gevolge van een verandering of verlies van informatie waarvoor Nikon niet aansprakelijk kan worden gesteld.
- Voordat dit product wordt weggegooid of aan een andere eigenaar wordt overgedragen, is het raadzaam dat u **Standaardwaarden** in het setup-menu (📖116) gebruikt om alle gebruikersgegevens geregistreerd en geconfigureerd op het product, met inbegrip van verbindinginstellingen voor draadloos LAN en andere persoonlijke informatie, te verwijderen.
- Nikon is niet verantwoordelijk voor alle eventuele schade die voortvloeit uit het ongeoorloofd gebruik van dit product door derden ingeval het product wordt gestolen of kwijtraakt.



Voorzorgsmaatregelen bij het exporteren of meenemen van dit product naar het buitenland

Dit product staat onder controle van de Amerikaanse voorschriften voor exportadministratie (Export Administration Regulations). Er is geen toestemming van de overheid van de Verenigde Staten nodig voor export naar andere landen dan hierna genoemd. Voor de volgende landen geldt een embargo of gelden andere speciale maatregelen: Cuba, Iran, Noord-Korea, Soedan en Syrië (lijst kan worden gewijzigd).

Mededeling voor Europese klanten

Conformiteitsverklaring (Europa)

Hierbij verklaart Nikon Corporation dat het radioapparatuurtype COOLPIX B700 overeenkomt met Richtlijn 2014/53/EU.

De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring is beschikbaar op het volgende internetadres: http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_B700.pdf.

- Maximale stroomsterkte: 7,4 dBm (EIRP)
- Werkfrequentie:
 - Wi-Fi: 2.412–2.462 MHz (1–11 kanalen)
 - Bluetooth: 2.402–2.480 MHz
 - Bluetooth Low Energy: 2.402–2.480 MHz
 - NFC: 13,56 MHz



Verzorgen van het product

Neem naast de waarschuwingen in "Voor uw veiligheid" (vi-viii) ook de volgende voorzorgsmaatregelen in acht wanneer u het apparaat gebruikt of opbergt.

De camera

Stel de camera niet bloot aan sterke schokken

Als de camera wordt blootgesteld aan sterke schokken of trillingen, kan deze defect raken. Oefen daarnaast geen kracht uit op het objectief.

Houd de camera droog

Als de camera in water wordt ondergedompeld of aan vocht wordt blootgesteld, raakt deze beschadigd.

Vermijd plotselinge temperatuurverschillen

Plotselinge veranderingen in temperatuur, zoals bij het betreden of verlaten van een verwarmd gebouw

op een koude dag, kunnen condensatie aan de binnenkant van het apparaat veroorzaken. U voorkomt condensatie door de camera in de cameratas of in een plastic tas te doen voordat u deze aan plotselinge temperatuurverschillen blootstelt.

Houd de camera uit de buurt van sterk magnetische velden

U mag deze camera niet gebruiken of opbergen in de buurt van apparatuur die een sterk elektromagnetische straling of magnetische velden produceert. Gebeurt dit wel, dan kan dit gegevensverlies of een functiestoring van de camera tot gevolg hebben.

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op een sterke lichtbron

Richt het objectief niet gedurende langere tijd op de zon of een andere sterke lichtbron wanneer u de camera gebruikt of opbergt. Door intens licht kan de kwaliteit van de beeldsensor afnemen of een witte waas op de foto's ontstaan.

Schakel de camera uit voordat u de batterij verwijdert, de lichtnetadapter loskoppelt of de geheugenkaart verwijdert

Verwijder de batterij niet terwijl de camera aanstaat of terwijl beelden worden opgeslagen of gewist. Het onderbreken van de stroom kan in dit geval leiden tot gegevensverlies of beschadiging van de geheugenkaart of de inwendige circuits.



Opmerkingen over de monitor

- Monitoren (met inbegrip van elektronische zoekers) worden met een extreme mate van precisie gemaakt; minimaal 99,99% van de pixels zijn werkende, en minder dan 0,01% ontbreekt of is defect. Het kan voorkomen dat deze schermen pixels bevatten die altijd oplichten (wit, rood, blauw of groen) of altijd uitstaan (zwart), dit is geen defect en heeft geen effect op de afbeeldingen die zijn vastgelegd door het apparaat.
- Bij helder licht zijn de beelden op de monitor mogelijk niet goed te zien.
- Oefen geen druk op de monitor uit, want dit kan beschadiging of een functiestoring van de camera tot gevolg hebben. Als de monitor beschadigd raakt, dient u erop te letten dat u zich niet verwondt aan de glassplinters en te voorkomen dat de vloeibare kristallen in de monitor in aanraking komen met uw huid, ogen of mond.

De batterij

Voorzorgsmaatregelen voor gebruik

- Neem in acht dat de batterij na gebruik heet kan zijn.
- Gebruik de batterij niet als de omgevingstemperatuur lager is dan 0°C of hoger dan 40°C, aangezien dit beschadiging of een functiestoring tot gevolg kan hebben.
- Wanneer u afwijkingen, zoals overmatige hitte, rook of een ongebruikelijke geur vanaf de batterij opmerkt, stop dan onmiddellijk met het gebruik van de batterij en neem contact op met uw leverancier of met een door Nikon geautoriseerde servicevertegenwoordiger.
- Nadat u de batterij uit de camera of optionele batterijlader verwijderd heeft, dient u de batterij ter bescherming in een plastic tas etc. te doen.

De batterij opladen

Controleer het batterijniveau voordat u de camera gaat gebruiken en laad de batterij zo nodig op.

- Laad de batterij binnen op bij een omgevingstemperatuur tussen 5°C en 35°C voordat u het apparaat gaat gebruiken.
- Een hoge temperatuur van de batterij kan ertoe leiden dat de batterij niet goed of niet helemaal wordt opgeladen en de prestaties ervan negatief worden beïnvloed. Neem in acht dat de batterij na gebruik heet kan zijn; wacht tot de batterij afgekoeld is voordat deze opgeladen wordt. Wanneer de batterij die in deze camera is geplaatst wordt geladen met behulp van de lichtnetlaadadapter of een computer, wordt de batterij niet geladen bij batterijtemperaturen lager dan 0°C of hoger dan 50°C.
- Verwijder de batterij uit de lader zodra ze volledig is opgeladen. Doet u dat niet, dan is dat nadelig voor de prestaties van de batterij.
- De temperatuur van de accu kan tijdens het opladen toenemen. Dit is echter geen functiestoring.

Reservebatterijen bij de hand houden

Neem waar mogelijk volledig geladen reservebatterijen mee wanneer u foto's wilt maken van belangrijke gebeurtenissen.



Gebruik van de batterij bij koud weer

Bij koud weer neemt de batterijcapaciteit gewoonlijk af. Als een lege batterij bij lage temperatuur wordt gebruikt, schakelt de camera niet in. Houd reservebatterijen bij de hand op een warme plaats en verwissel ze zo nodig. Een koude batterij die weer op temperatuur is gekomen, kan soms een deel van de lading terugkrijgen.

Aansluitingen van de batterij

Vuil op de aansluitingen van de batterij kan voorkomen dat de camera werkt. Als de aansluitingen van de batterij vuil zijn, veeg deze dan voor gebruik met een schone, droge schoon.

Een lege batterij opladen

Als u de camera aan- of uitzet terwijl de batterij leeg is, kan dit de gebruiksduur van de batterij verkorten. Laad de batterij voor gebruik op.

De batterij opbergen

- Verwijder altijd de batterij uit de camera of de optionele batterijlader als het apparaat niet wordt gebruikt. Zelfs als het apparaat niet wordt gebruikt, worden er geringe hoeveelheden stroom van de batterij verbruikt. Dit kan ertoe leiden dat de batterij zover leeg raakt dat deze niet meer kan worden gebruikt.
- Laad de batterij tenminste eenmaal per zes maanden op en maak de batterij volledig leeg voordat u deze weer opbergt.
- Stop de batterij ter bescherming in een plastic tas en bewaar deze op een koele plek. De batterij moet worden bewaard op een droge plek met een omgevingstemperatuur van 15°C tot 25°C. Bewaar de batterij niet op hete of extreem koude plekken.

Gebruiksduur van de batterij

Als de tijd die nodig is voordat een volledig opgeladen batterij leeg is aanzienlijk afneemt bij gebruik op kamertemperatuur betekent dit dat de batterij moet worden vervangen. Koop een nieuwe batterij.

Gebruikte batterijen recyclen

Vervang de batterij als deze niet meer kan worden opgeladen. Gebruikte batterijen bevatten kostbare grondstoffen. Recycle gebruikte batterijen volgens de plaatselijke voorschriften voor klein chemisch afval.

De lichtnetlaadadapter

- De lichtnetlaadadapter EH-73P is uitsluitend bedoeld voor gebruik met compatibele toestellen. Gebruik hem niet met een apparaat van een ander merk of model.
- Gebruik geen andere USB-kabel dan de UC-E21. Als u een andere USB-kabel dan de UC-E21 gebruikt, kan dit tot oververhitting, brand of elektrische schokken leiden.
- Gebruik in geen geval een lichtnetadapter van een ander merk of model dan de lichtnetlaadadapter EH-73P, en gebruik geen in de handel verkrijgbare USB-lichtnetadapter of batterijlader voor een mobiele telefoon. Als u deze waarschuwing niet in acht neemt, kan dat leiden tot oververhitting van of schade aan de camera.
- De EH-73P is compatibel met stopcontacten voor 100 V–240 V AC, 50/60 Hz. Bij gebruik in andere landen dient u eventueel een stekkeradapter (in de handel verkrijgbaar) te gebruiken. Neem voor meer informatie over stekkeradapters contact op met uw reisbureau.



Geheugenkaarten

Voorzorgsmaatregelen voor gebruik

- Gebruik uitsluitend SD-geheugenkaarten (Secure Digital) (SD203).
- Houd rekening met de voorzorgsmaatregelen die vermeld zijn in de bij uw geheugenkaart geleverde documentatie.
- Plak geen labels of stickers op geheugenkaarten.

Formatteren

- Formateer de geheugenkaart niet met behulp van een computer.
- De eerste keer dat u een geheugenkaart in deze camera plaatst die eerder in een ander apparaat werd gebruikt, dient u deze kaart met deze camera te formatteren. Het is aan te bevelen nieuwe geheugenkaarten met deze camera te formatteren voor u ze met deze camera gebruikt.
- **Let op: tijdens het formatteren van een geheugenkaart worden alle beelden en andere gegevens op de geheugenkaart permanent verwijderd.** Maak kopieën van foto's die u wilt bewaren voordat u de geheugenkaart gaat formatteren.
- Als het bericht **Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?** wordt weergegeven wanneer de camera wordt ingeschakeld, moet u de geheugenkaart formatteren. Selecteer **Nee** als er gegevens zijn die u niet wilt wissen. Kopieer de gewenste gegevens naar een computer, etc. Selecteer **Ja** als u de geheugenkaart wilt formateren. Het bevestigingsvenster wordt weergegeven. Druk op de  knop om met formatteren te beginnen.
- Voer bij het formatteren het volgende niet uit tijdens de overdracht van gegevens of terwijl er gegevens naar de geheugenkaart worden geschreven of hiervan worden gewist. Als deze voorzorgsmaatregel niet in acht genomen wordt, kan dit gegevensverlies of beschadiging van de camera of de geheugenkaart tot gevolg hebben.
 - Open het deksel van het batterijvak/de geheugenkaartsleuf om de batterij of geheugenkaart te verwijderen/plaatsen.
 - Zet de camera uit.
 - Ontkoppel de lichtnetadapter.



Reinigen en opslag

Reinigen

Gebruik geen alcohol, thinner of andere vluchtige chemicaliën.

Objectief/ zoeker	Raak glazen onderdelen niet met uw vingers aan. Verwijder stof of pluïsgesjes met een blaasbalgje (gewoonlijk een rubberen bal met een spuitmondje waaruit lucht wordt geblazen). Vingerafdrukken en ander vuil dat niet met een blaasbalgje kan worden verwijderd, kunt u met een zachte doek van het objectief vegen, waarbij u een ronddraaiende beweging maakt vanuit het midden van het objectief naar de randen toe. Als u het objectief op deze manier niet kunt reinigen, veegt u het objectief schoon met een doek die licht is bevochtigd met objectiefreïner.
Monitor	Verwijder vuil en stof met behulp van een blaasbalgje. Verwijder vingerafdrukken en andere vlekken van de monitor met een zachte, droge doek, waarbij u erop let dat u geen druk op de monitor uitoefent.
Camera-body	Verwijder vuil, stof of zand met behulp van een blaasbalgje en veeg de camerabody voorzichtig af met een zachte, droge doek. Na gebruik van de camera aan het strand of in een andere zanderige of stoffige omgeving dient u zand, stof of zout te verwijderen met een droge doek die licht is bevochtigd met water. Droog de camera daarna grondig af. Let erop dat vuil of stof in de camera schade kan veroorzaken die niet door de garantie wordt gedekt.

Opslag

Verwijder de batterij als de camera voor langere tijd niet wordt gebruikt. Haal de camera minstens eenmaal per maand uit de opslag om schimmel te voorkomen.

Schakel de camera in en druk een aantal malen op de ontspanknop alvorens de camera weer op te bergen. Bewaar de camera niet op een van de volgende plaatsen:



- Plaatsen die slecht geventileerd zijn of waar de luchtvochtigheid hoger is dan 60%
- Waar het warmer wordt dan 50°C of kouder dan -10°C
- In de nabijheid van apparaten die sterk elektromagnetische velden genereren, zoals televisie- of radiotoestellen

Om de batterij op te bergen, houdt u rekening met de voorzorgsmaatregelen in "De batterij" (📖182) in "Verzorgen van het product" (📖181).



Foutmeldingen




Raadpleeg de onderstaande tabel als een foutmelding wordt weergegeven.

Weergave	Oorzaak/Oplossing	
De batterijtemperatuur is te hoog. De camera wordt uitgeschakeld.	De camera schakelt automatisch uit. Wacht tot de camera of batterij is afgekoeld voordat de camera opnieuw wordt gebruikt.	-
De camera schakelt uit om oververhitting te voorkomen.		
Geheugenkaart beschermd tegen overschrijven.	De beveiligingsschakelaar is "vergrendeld". Schuif de beveiligingsschakelaar in de "schrijfstand".	-
Deze kaart kan niet gebruikt worden.	Er is een fout opgetreden bij het verkrijgen van toegang tot de geheugenkaart. <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik een goedgekeurde geheugenkaart. • Controleer of de aansluitingen schoon zijn. • Controleer of de geheugenkaart correct is geplaatst. 	15, 203
Deze geheugenkaart kan niet gelezen worden.		
Ongeformatteerde kaart. Kaart formatteren?	De geheugenkaart is niet geformatteerd voor gebruik in de camera. Bij formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Als u kopieën van foto's wilt bewaren, zorg dan dat u Nee selecteert en sla de kopieën op een computer of ander medium op voordat u de geheugenkaart gaat formatteren. Selecteer Ja en druk op de  knop om de geheugenkaart te formatteren.	15,184
Geen geheugen meer.	Wis foto's of plaats een nieuwe geheugenkaart.	15, 26
Beeld kan niet worden opgeslagen.	Er is een fout opgetreden bij het opslaan van de foto. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart.	15, 170
	De camera kan geen nieuwe bestandsnummers genereren. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart.	15, 170
Beeld kan niet worden gewijzigd.	Controleer of de foto's bewerkt kunnen worden.	88,194
Kan film niet opnemen.	Er is een time-out opgetreden bij het opslaan van de film op de geheugenkaart. Selecteer een geheugenkaart met een hogere schrijfsnelheid.	203
Bestandsnummering kan niet worden teruggezet.	De bestandsnummering kan niet worden teruggezet, omdat het volgnummer van een map de bovengrens bereikt heeft. Plaats een nieuwe geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart.	15, 170



Weergave	Oorzaak/Oplossing	
Geheugen bevat geen beelden.	Plaats een geheugenkaart met foto's erop.	15
Bestand bevat geen beeldgegevens.	Het bestand werd niet met deze camera gemaakt of bewerkt. Het bestand kan niet op deze camera worden bekeken. Bekijk het bestand op een computer of op het apparaat waarmee dit bestand is gemaakt of bewerkt.	–
Alle beelden zijn verborgen.	<ul style="list-style-type: none"> Er zijn geen foto's beschikbaar voor een diashow, etc. Er zijn geen foto's die op het fotoselectiescherm kunnen worden weergegeven om gewist te worden. 	–
Dit beeld kan niet gewist worden.	De foto is beveiligd. Schakel de beveiliging uit.	158
Klap de flitser omhoog.	<ul style="list-style-type: none"> Als de opnamestand Autom. scènekeuzekn. is, kunt u ook een foto maken wanneer de flitser ingeklapt is, maar de flitser werkt in dat geval niet. Als de onderwerpstand is ingesteld op Nachtportret of Tegenlicht met HDR ingesteld op Uit, zet dan de flitser omhoog om een foto te maken. 	42 41, 44
Objectiefout. Zet de camera uit en weer aan en probeer het opnieuw.	Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met de leverancier of met een door Nikon geautoriseerde servicevertegenwoordiger.	189
Communicatiefout	Er is een fout opgetreden tijdens de communicatie met de printer. Zet de camera uit en sluit de USB-kabel opnieuw aan.	108
Systeemfout	Er is een fout opgetreden in de interne schakelingen van de camera. Zet de camera uit, verwijder de batterij, plaats deze weer terug en zet de camera aan. Als de fout zich blijft voordoen, neemt u contact op met de leverancier of met een door Nikon geautoriseerde servicevertegenwoordiger.	189
Printerfout: controleer printerstatus	Los het probleem op, selecteer Hervatten en druk op de  knop om het printen te hervatten.*	–
Printerfout: controleer papier.	Plaats het gespecificeerde papierformaat, selecteer Hervatten en druk op de  knop om het printen te hervatten.*	–
Printerfout: papierstoring.	Verwijder het vastgelopen papier, selecteer Hervatten en druk op  om het printen te hervatten.*	–
Printerfout: geen papier.	Plaats het gespecificeerde papierformaat, selecteer Hervatten en druk op de  knop om het printen te hervatten.*	–
Printerfout: controleer inkt.	Er is een probleem met de inkt van de printer. Controleer de inkt, selecteer Hervatten en druk op de  knop om het printen te hervatten.*	–



Weergave	Oorzaak/Oplossing	
Printerfout: geen inkt.	Controleer de inktcartridge, selecteer Hervatten en druk op de  knop om het printen te hervatten.*	-
Printerfout: beschadigd bestand.	Er is een probleem met het te printen beeldbestand. Selecteer Annuleren en druk op de  knop om het printen te annuleren.	-


* Raadpleeg de documentatie van uw printer voor meer instructies en informatie.



Problemen oplossen

Als de camera niet naar behoren functioneert, raadpleeg dan eerst het volgende overzicht met de meest voorkomende problemen voordat u zich tot de leverancier of tot een door Nikon erkende servicedienst wendt.


Problemen met voeding, monitor, instellingen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De camera is ingeschakeld, maar reageert niet.	<ul style="list-style-type: none">• Wacht totdat de opname beëindigd is.• Als het probleem zich blijft voordoen, zet u de camera uit. Als de camera niet uitschakelt, verwijder dan de batterij of batterijen en plaats ze terug, of, als u een lichtnetadapter gebruikt, koppel de lichtnetadapter dan los en sluit hem vervolgens weer aan. Merk op dat ondanks het feit dat alle gegevens die op dat moment worden opgenomen verloren zullen gaan, gegevens die al werden geregistreerd niet beïnvloed zullen worden door het verwijderen of loskoppelen van de stroombron.	–
De camera kan niet worden aangezet.	De batterij is leeg.	15, 16, 182
De camera gaat zonder waarschuwing uit.	<ul style="list-style-type: none">• De camera wordt automatisch uitgeschakeld om energie te besparen (functie Automatisch uit).• De camera en batterij werken mogelijk niet goed bij lage temperaturen.• De binnenkant van de camera is te warm geworden. Laat de camera uitgeschakeld totdat de binnenkant van de camera is afgekoeld en probeer de camera dan weer in te schakelen.	23 182 –
De monitor of zoeker geeft niets weer.	<ul style="list-style-type: none">• De camera staat uit.• De batterij is leeg.• De camera wordt automatisch uitgeschakeld om energie te besparen (functie Automatisch uit).• De monitor en zoeker kunnen niet tegelijkertijd worden ingeschakeld. Het kan enige tijd duren om te schakelen tussen de monitor en zoeker.• De camera is aangesloten op een tv of computer.• Er worden intervalopnamen, opnamen in onderwerpstand Meerv. belicht. Lichter (wanneer Sterrensporen is ingesteld) of opnamen van time-lapse-films gemaakt.	18 21 23 – – –
De camera wordt warm.	Het is mogelijk dat de camera warm wordt bij het langdurig opnemen van films of bij gebruik van de camera in een warme omgeving. Dit is geen storing.	–







Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De geplaatste batterij kan niet worden opgeladen.	<ul style="list-style-type: none"> Controleer alle aansluitingen. Als de camera op een computer is aangesloten, is het mogelijk dat de camera niet oplaadt om een van de onderstaande redenen. <ul style="list-style-type: none"> Uit is ingesteld voor Opladen via computer in het setup-menu. Het opladen van de batterij stopt als de camera wordt uitgeschakeld. Het opladen van de batterij is niet mogelijk als de taal, datum en tijd van de camera niet zijn ingesteld, of als de datum en tijd zijn gereset door een lege batterij van de cameraklok. Gebruik de lichtnetlaadadapter om de batterij op te laden. Het opladen van de batterij kan stoppen als de slaapstand van de computer ingeschakeld wordt. Afhankelijk van de specificaties, instellingen en status van de computer kan de batterij mogelijk niet worden opgeladen. 	16 116, 171 – 18 – –
Het beeld op de monitor is niet goed te zien.	<ul style="list-style-type: none"> Het omringende gebied is te fel verlicht. <ul style="list-style-type: none"> Ga naar een donkerdere plek. Gebruik de zoeker. Pas de helderheid van het scherm aan. 	24 165
Het beeld in de zoeker is niet goed te zien.	<ul style="list-style-type: none"> Pas de dioptriewaarde van de zoeker aan. Pas de helderheid van het scherm aan. 	24 165
 knippert op het scherm.	<ul style="list-style-type: none"> Als de klok van de camera niet is ingesteld, knippert  op het opnamescherm en worden foto's en films die worden opgeslagen voordat de klok wordt ingesteld respectievelijk van de datum "00/00/0000 00:00" en "01/01/2016 00:00" voorzien. Stel de correcte tijd en datum voor Tijdzone en datum in het setup-menu in. De cameraklok is niet zo nauwkeurig als gebruikelijke horloges of klokken. Vergelijk de tijd van de cameraklok regelmatig met die van een nauwkeuriger uurwerk en pas de tijd zo nodig aan. 	9, 162
Datum en tijd van de opname zijn onjuist.		
Er wordt geen informatie op het scherm weergegeven.	De opname- en foto-informatie kunnen verborgen zijn. Druk op de DISP knop tot de informatie wordt weergegeven.	7
Datumstempel niet beschikbaar.	Tijdzone en datum zijn niet ingesteld in het setup-menu.	116, 162
Datum wordt niet op foto's weergegeven, zelfs wanneer Datumstempel ingeschakeld is.	<ul style="list-style-type: none"> De huidige opnamestand ondersteunt geen Datumstempel. Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de functie datumstempel zorgt. De datum kan niet op films worden weergegeven. 	38, 167 80 –



Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Het instelscherm voor de datum en tijd wordt weergegeven als de camera wordt ingeschakeld.	De klokbatte rij is leeg. Alle standaardwaarden zijn hersteld. Configureer de instellingen voor de camera opnieuw. <ul style="list-style-type: none"> De interne klokbatte rij wordt gebruikt om de cameraklok van voeding te voorzien en bepaalde instellingen vast te houden. Het opladen van de batte rij duurt ongeveer 10 uur wanneer u de batte rij in de camera plaatst of de lichtnetadapter (afzonderlijk verkrijgbaar) aansluit op de camera en de klokbatte rij werkt meerdere dagen door, zelfs nadat de camerabatte rij is verwijderd. 	-
De standaard-waarden zijn hersteld.		
Best.nr. terugzetten kan niet worden uitgevoerd.	Ondanks dat er een nieuwe map op de geheugenkaart wordt aangemaakt door het resetten van bestand-nummer, etc., is resetten niet mogelijk als het volgnummer van een mapnaam (die niet op de camera wordt weergegeven) de bovengrens bereikt ("999"). Vervang de geheugenkaart of formatteer de geheugenkaart.	15, 170, 175
De camera maakt geluid.	Als de Autofocus-stand is ingesteld op Fulltime-AF of bij bepaalde opnamestanden kan de camera een scherpstelgeluid produceren.	38, 144, 153

Opnameproblemen

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Kan niet naar de opnamestand schakelen.	Maak de HDMI- of USB-kabel los.	106
Kan geen foto's of filmopnames maken.	<ul style="list-style-type: none"> Als de camera in de weergavestand staat, drukt u op de  knop, de ontspanknop of de  knop. Als menu's worden weergegeven, drukt u op MENU knop. Als de onderwerpstand is ingesteld op Nachtportret of Tegenlicht met HDR ingesteld op Uit, zet dan de flitser omhoog.  knippert terwijl de flitser geladen wordt. Er kunnen geen films worden opgenomen terwijl de camera is verbonden met de lichtnetlaadadapter. De batte rij is leeg. Plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte. 	2, 25 117 23, 41, 44 61 17 16, 182 15




Probleem	Oorzaak/Oplossing	
De camera kan niet scherpstellen.	<ul style="list-style-type: none"> Het onderwerp is te dichtbij. Probeer te fotograferen met de onderwerpstand Autom. scènekeuze of Close-up of de scherpstelstand macro-close-up. Incorrecte instelling van de scherpstelstand. Controleer of wijzig de instelling. Er kan moeilijk op het onderwerp worden scherpgesteld. Stel AF-hulplicht in het setup-menu in op Automatisch. 	38, 42, 43, 60, 67 66 76 116, 168 22, 141 66, 68 –
Gekleurde strepen verschijnen op het scherm bij het maken van opnamen.	Gekleurde strepen kunnen verschijnen wanneer onderwerpen worden gefotografeerd met herhalende patronen (zoals zonneschermen); dit is geen storing. De gekleurde strepen zijn niet te zien op gemaakte foto's of opgenomen films. Echter, bij gebruik van de standen Continu H: 120 bps of HS 480/4x kunnen de gekleurde strepen wel te zien zijn op de gemaakte foto's of opgenomen films.	–
De foto's zijn wazig.	<ul style="list-style-type: none"> Gebruik de flitser. Schakel vibratiereductie in. Gebruik een statief om de camera stevig neer te zetten (hierbij tegelijkertijd de zelfontspanner gebruiken is nog effectiever). 	23, 61 154, 167 64
Foto's die met flitslicht zijn gemaakt bevatten heldere vlekken.	Flitslicht wordt weerkaatst door deeltjes in de lucht. Klap de flitser in.	23, 61
Flitser treedt niet in werking.	<ul style="list-style-type: none"> Er is een opnamestand geselecteerd waarbij de flitser niet in werking kan treden. Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de flitser zorgt. 	78 80
De digitale zoom kan niet gebruikt worden.	<ul style="list-style-type: none"> Digitale zoom is ingesteld op Uit in het setup-menu. Digitale zoom kan niet in bepaalde opnamestanden gebruikt worden of bij het gebruik van bepaalde instellingen in andere functies. 	116, 168 83, 168
Beeldformaat niet beschikbaar.	<ul style="list-style-type: none"> Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de optie Beeldformaat zorgt. Wanneer de onderwerpstand is ingesteld op Eenvoudig panorama, is het beeldformaat vast ingesteld. 	80 49
Geen geluid wanneer de sluitertoon ontspanst.	Uit is geselecteerd voor Sluitergeluid in Geluidsinstellingen in het setup-menu. Bij sommige opnamestanden en instellingen is geen geluid hoorbaar, zelfs wanneer Aan geselecteerd is.	80, 116, 169
AF-hulpverlichting licht niet op.	Uit is ingesteld voor de optie AF-hulplicht in het setup-menu. De AF-hulpverlichting licht mogelijk niet op afhankelijk van het scherpstelveld of de geselecteerde onderwerpstand, zelfs wanneer Automatisch geselecteerd is.	116, 168




Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Er lijken vegen op de foto's te zitten.	Het objectief is vies. Reinig het objectief.	185
Kleuren zijn onnatuurlijk.	De witbalans of kleurtoon is niet correct afgesteld.	44, 131
Er verschijnen willekeurige heldere pixels ("ruis") in de foto.	Het onderwerp is donker, de sluitertijd is te kort of de ISO-waarde is te hoog. Ruis kan verminderd worden door: <ul style="list-style-type: none"> • De flitser te gebruiken • Een lagere ISO-waarde in te stellen 	23, 61 139
Er verschijnen heldere stippen in de foto.	Wanneer beelden met een lange sluitertijd worden gemaakt in de stand meervoudige belichting, kan er ruis (heldere stippen) in de opgeslagen beelden verschijnen.	–
Foto's zijn te donker (onderbelicht).	<ul style="list-style-type: none"> • Het flitsvenster is afgedekt. • Het onderwerp is buiten het bereik van de flitser. • Pas de belichtingscompensatie aan. • Verhoog de ISO-waarde. • Het onderwerp is gefotografeerd met tegenlicht. Gebruik de flitser of de onderwerpstand Tegenlicht. 	21 200 70 139 23, 44
Foto's zijn te licht (overbelicht).	Pas de belichtingscompensatie aan.	70
Onverwachte resultaten als de flitser is ingesteld op  (automatisch met rode-ogenreductie).	Gebruik een andere opnamestand dan Nachtportret en verander de flitsstand naar een andere instelling dan  (automatisch met rode-ogenreductie/rode-ogenreductie) en probeer opnieuw een foto te maken.	61, 78
Huidtinten worden niet verzacht.	<ul style="list-style-type: none"> • Onder bepaalde opnameomstandigheden worden huidtinten van het gezicht mogelijk niet verzacht. • Voor beelden met vier of meer gezichten, kunt u Huid verzachten in het weergavemenu proberen. 	48 90, 116
Het opslaan van foto's kost tijd.	Het kan zelfs langer duren om foto's op te slaan onder de volgende omstandigheden: <ul style="list-style-type: none"> • Als de geluidsreductiefunctie geactiveerd is • Als de flitsstand is ingesteld op  (automatisch met rode-ogenreductie/rode-ogenreductie) • Als foto's worden gemaakt in de volgende onderwerpstanden. <ul style="list-style-type: none"> - Uit de hand in Nachtlandschap - Ruisond. serieopname in Landschap of Close-up - HDR is ingesteld op Aan in Tegenlicht - Eenvoudig panorama • Continu in het opnamemenu is ingesteld op Continu H: 120 bps of Continu H: 60 bps • Als de glimlichtimer wordt gebruikt tijdens de opname • Als actieve D-Lighting wordt gebruikt tijdens de opname • Als meervoudige belichting wordt gebruikt tijdens de opname • Als Beeldkwaliteit is ingesteld op RAW, RAW + Fine of RAW + Normal • Als foto's worden gemaakt tijdens het opnemen van een film met Filmopties ingesteld op 2160/30p of 2160/25p 	– 62 41 42, 43 44 49 116, 135 65 145 146 123 98



Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Er verschijnt een ringvormige strook of regenboogkleurige streep op het scherm of op beelden.	Als een onderwerp van achter wordt verlicht of wanneer een opname wordt gemaakt met een extreem heldere lichtbron (zoals de zon) in beeld, is het mogelijk dat een ringvormige strook of regenboogkleurige strepen (beeldschaduwen) in het beeld verschijnen. Verander de positie van de lichtbron of zorg dat deze buiten beeld valt en probeer nogmaals om de opname te maken.	-
Er kan geen instelling geselecteerd worden/ Geselecteerde instelling is uitgeschakeld.	<ul style="list-style-type: none"> Bepaalde menu-opties zijn niet beschikbaar afhankelijk van de opnamestand. Menu-opties die niet geselecteerd kunnen worden, worden grijs weergegeven. Er is een functie ingesteld die voor een beperking van de geselecteerde functie zorgt. 	-

Weergaveproblemen


Probleem	Oorzaak/Oplossing	
Bestand kan niet worden weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> Deze camera kan mogelijk geen foto's weergeven die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt. Deze camera kan geen RAW-beelden weergeven of films die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt. Deze camera kan mogelijk geen gegevens weergeven die op een computer bewerkt zijn. Bestanden kunnen niet worden weergegeven tijdens intervalopname. 	- - - 135
Kan niet op beeld inzoomen.	<ul style="list-style-type: none"> Zoomweergave kan niet worden gebruikt bij films. Deze camera kan mogelijk niet inzoomen op foto's die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt. Als ingezoomd wordt op een klein beeldformaat, kan de zoomfactor die op het scherm wordt weergegeven verschillen van de daadwerkelijke zoomfactor van het beeld. 	-
Foto kan niet worden bewerkt.	<ul style="list-style-type: none"> Sommige foto's kunnen niet worden bewerkt. Foto's die reeds bewerkt zijn, kunnen mogelijk niet opnieuw bewerkt worden. Er is onvoldoende vrije ruimte op de geheugenkaart. Deze camera kan geen foto's bewerken die met andere camera's zijn gemaakt. De bewerkingfuncties die voor foto's worden gebruikt, zijn niet beschikbaar voor films. 	51, 88, 124 - - -
Kan beeld niet draaien.	Deze camera kan geen foto's draaien die met een digitale camera van een ander merk of model zijn gemaakt.	-



Problemen met externe apparaten

Probleem	Oorzaak/Oplossing	
<p>Er kan geen draadloze verbinding tot stand worden gebracht met een smart-apparaat.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zie "Verbinden met smart-apparaat (SnapBridge)" als u voor het eerst een draadloze verbinding tot stand gaat brengen. 28 • Zie ook "Als de verbinding mislukt." 33 • Als een draadloze verbinding tot stand is gebracht, voert u de volgende bewerkingen uit. <ul style="list-style-type: none"> - Zet de camera uit en weer aan. 36 - Start de SnapBridge-app opnieuw. – - Annuleer de verbinding en breng vervolgens opnieuw een verbinding tot stand. 36 • Controleer de Menu Netwerk-instellingen in de camera. 160 <ul style="list-style-type: none"> - Stel Vliegtuigmodus in op Uit. - Stel Bluetooth → Verbinding in op Inschakelen. • Als de camera staat geregistreerd bij twee of meer smart-apparaten, selecteert u het smart-apparaat waarmee u verbinding wilt maken in Menu Netwerk → Bluetooth → Gekoppelde apparaten in de camera. Als twee of meer camera's zijn geregistreerd in de SnapBridge-app, wijzigt u de verbinding in de app. 161 • Gebruik een voldoende opgeladen batterij. – • Plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte in de camera. 15 • Maak de HDMI- of USB-kabel los. 106 • Schakel Bluetooth, Wi-Fi en de functies voor locatiegegevens in op het smart-apparaat. – • Schakel op het tabblad  van de SnapBridge-app → Auto koppelingsopties → Auto koppeling in. Als deze optie is uitgeschakeld, kunnen Foto's downloaden en Afstand bediende fotografie worden gebruikt, maar kunnen beelden niet automatisch worden gedownload. – 	
<p>U kunt geen beelden uploaden naar een smart-apparaat waarvoor een draadloze verbinding tot stand is gebracht met de SnapBridge-app.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Voer de onderstaande handelingen uit wanneer automatisch wordt geüpload. 160 <ul style="list-style-type: none"> - Stel Menu Netwerk → Verzenden tijdens opname → Foto's op de camera in op Ja. - Schakel op het tabblad  van de SnapBridge-app → Auto koppelingsopties → Auto koppeling in. – - Schakel op het tabblad  van de SnapBridge-app → Auto koppelingsopties → Automatisch downloaden in. – - Als Menu Netwerk → Bluetooth → Verzenden indien uitgesch. op de camera is ingesteld op Uit, schakelt u de camera in of wijzigt u de instelling in Aan. 161 • Plaats een geheugenkaart in de camera. 15 • Mogelijk kunt u geen beelden uploaden of wordt het uploaden geannuleerd terwijl de camera wordt bediend. – • Afhankelijk van de status van de camera, kunt u mogelijk geen beelden uploaden of wordt het uploaden geannuleerd. 36 • Zie ook "Als het niet lukt om beelden te uploaden." 36 	



Probleem	Oorzaak/Oplossing	
U kunt geen afstand bediende fotografie uitvoeren vanaf een smart-apparaat waarvoor een draadloze verbinding tot stand is gebracht met de SnapBridge-app.*	<ul style="list-style-type: none"> • Er kan geen afstand bediende fotografie worden uitgevoerd als er geen geheugenkaart in de camera is geplaatst. Plaats een geheugenkaart. • Mogelijk kunt u geen afstand bediende fotografie uitvoeren terwijl de camera wordt bediend. • Afhankelijk van de status van de camera kunt u mogelijk geen afstand bediende fotografie gebruiken. 	35 – 36
U kunt geen foto's in hun oorspronkelijke formaat downloaden in de SnapBridge-app.*	Voor Verzenden tijdens opname en Markeren voor upload in de camera geldt 2 megapixels als maximaal formaat voor de beelden die worden gedownload. Als u foto's in hun oorspronkelijke formaat wilt downloaden, gebruikt u Foto's downloaden in de SnapBridge-app.	–
Beelden die in de camera zijn opgeslagen, worden niet weergegeven op een verbonden smart-apparaat of computer.	Als er meer dan 10.000 beelden worden opgeslagen op een geheugenkaart in de camera, worden de beelden die na het bereiken van dat aantal worden vastgelegd, mogelijk niet weergegeven op een verbonden apparaat. <ul style="list-style-type: none"> • Verklein het aantal beelden dat op de geheugenkaart is opgeslagen. Kopieer beelden naar een computer, enzovoort. 	–
Foto's worden niet op tv weergegeven.	<ul style="list-style-type: none"> • De camera is op een computer of printer aangesloten. • De geheugenkaart bevat geen foto's. 	–
Nikon Transfer 2 wordt niet gestart wanneer de camera wordt aangesloten op een computer.	<ul style="list-style-type: none"> • De camera staat uit. • De batterij is leeg. • De USB-kabel is niet correct aangesloten. • De camera wordt niet herkend door de computer. • De computer is niet zodanig ingesteld dat Nikon Transfer 2 automatisch wordt gestart. Voor meer informatie over Nikon Transfer 2 raadpleegt u de help in ViewNX-i. 	– 106, 171 106, 112 – –
Het PictBridge scherm wordt niet weergegeven wanneer de camera op een printer aangesloten is.	Bij sommige PictBridge-compatibele printers wordt het PictBridge opstartscherm mogelijk niet weergegeven en kunnen foto's mogelijk niet afgedrukt worden indien Automatisch is ingesteld als Opladen via computer in het setup-menu. Stel Opladen via computer in op Uit en sluit de camera weer op de printer aan.	116, 171
De te printen foto's worden niet weergegeven.	De geheugenkaart bevat geen foto's.	–
Kan het papierformaat niet selecteren in de camera.	Papierformaat kan niet worden gekozen vanuit de camera in de volgende gevallen, zelfs niet bij printen met een PictBridge-compatibele printer. Selecteer het papierformaat met de printer. <ul style="list-style-type: none"> • De via de camera gespecificeerde papierformaten worden niet door de printer ondersteund. • De printer selecteert het papierformaat automatisch. 	–

* Zie "Verbinden met smart-apparaat (SnapBridge)" (28) en de online help van SnapBridge.



Bestandsnamen

De namen van foto's of films zijn op de volgende manier opgebouwd.

Bestandsnaam: **DSCN0001.JPG**

(1) (2) (3)

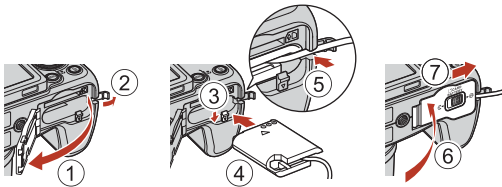
(1) Identificatie	Niet weergegeven op het scherm van de camera. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Originele foto's, films, foto's gemaakt met de filmbewerkingsfunctie• SSCN: Kleine kopieën• RSCN: Uitgesneden kopieën• FSCN: Foto's gemaakt met een andere fotobewerkings-functie dan uitsnede en kleine afbeelding, films gemaakt met de filmbewerkingsfunctie.
(2) Bestands-nummer	Wordt toegewezen in oplopende volgorde, van "0001" tot "9999". <ul style="list-style-type: none">• Elke keer dat een reeks beelden wordt gemaakt met intervalopname en de beelden in die map worden opgeslagen met bestandsnummers beginnend bij "0001", wordt een nieuwe map aangemaakt.
(3) Extensie	Duidt het bestandsformaat aan. <ul style="list-style-type: none">• JPG: JPEG-foto's• .NRW: RAW-foto's• .MP4: Films

Opmerkingen

Wanneer beelden worden vastgelegd met de optie **Beeldkwaliteit** (📄123) ingesteld op **RAW + Fine** of **RAW + Normal**, krijgen de RAW- en JPEG-beelden die tegelijkertijd zijn opgeslagen dezelfde id en hetzelfde bestandsnummer toegewezen. Het stel beelden wordt opgeslagen in dezelfde map en als één bestand gerekend.



Optionele accessoires

Batterijlader	MH-67P Batterijlader De oplaadtijd bedraagt ongeveer 3 uur en 20 minuten voor een batterij die helemaal leeg is.
Lichtnetadapter	EH-67A Lichtnetadapter (aansluiten als weergegeven)  <p>Voordat het deksel van het batterijvak/de kaartgleuf wordt gesloten, moet het snoer van de stroomaansluiting volledig in de gleuf in het batterijvak worden gestoken. Als een deel van het snoer niet in de gleuven zit, kunnen het deksel en/of snoer beschadigd raken als het deksel wordt gesloten.</p>
Handriem	AH-CP1-handriem

De beschikbaarheid kan per land of regio verschillen.

Zie onze website of brochures voor de meest recente informatie.



Specificaties

Nikon COOLPIX B700 Digitale camera

Type	Digitale compactcamera
Aantal effectieve pixels	20,3 miljoen (door beeldverwerking kan het aantal effectieve pixels afnemen)
Beeldsensor	1/2,3-inch CMOS; circa 21,14 miljoen pixels
Objectief	NIKKOR-objectief met 60x optische zoom
Brandpuntsafstand	4,3–258 mm (beeldhoek equivalent aan die van een 24–1440 mm objectief bij kleinbeeldformaat [135])
f-waarde	f/3,3–6,5
Constructie	16 elementen in 11 groepen (4 ED objectievelementen en 1 super ED objectievelement)
Digitale zoom	Tot 4x (beeldhoek equivalent aan die van een ong. 5760 mm objectief in kleinbeeldformaat [135]) Tot 2x wanneer Filmoptics is ingesteld op 2160/30p of 2160/25p (beeldhoek equivalent aan die van een ong. 2880 mm objectief in kleinbeeldformaat [135])
Vibratiereductie	Lens-shift (foto's) Combinatie van objectiefverschuiving en elektronische VR (films)
Autofocus (AF)	Contrastdetectie-AF
Scherpstelbereik	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Circa 50 cm–∞, [T]: Circa 2,0 m–∞• Macro-close-up-stand: Circa 1 cm–∞ (groothoekstand) (Alle afstanden gemeten vanaf het midden van het voorste objectiefoppervlak)
Selectie scherpstelveld	AF met doelopsporing, gezichtsprioriteit, handmatig (spot), handmatig (normaal), handmatig (breed), onderwerp volgen
Zoeker	Elektronische zoeker, 0,5 cm lcd met circa 921.000 beeldpunten (equivalent) en functie voor dioptrieregeling (–3 – +1 m ⁻¹)
Beelddekking (opnamestand)	Circa 100% horizontaal en verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Beelddekking (weergavestand)	Circa 100% horizontaal en verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Monitor	7,5 cm (3-inch), circa 921.000 beeldpunten (RGBW), TFT LCD met grote kijkhoek, anti-reflectiecoating en helderheidsaanpassing met 6 niveaus, kantelbaar TFT LCD
Beelddekking (opnamestand)	Circa 100% horizontaal en verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)
Beelddekking (weergavestand)	Circa 100% horizontaal en verticaal (vergeleken met werkelijke beeld)



Opslag	
Media	SD/SDHC/SDXC geheugenkaart
Bestandssysteem	DCF- en Exif 2.3-compatibel
Bestandsindelingen	Foto's: JPEG, RAW (NRW) (eigen indeling van Nikon) Films: MP4 (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: AAC stereo)
Beeldformaat (pixels)	<ul style="list-style-type: none"> • 20 M 5184×3888 • 8 M 3264×2448 • 4 M 2272×1704 • 2 M 1600×1200 • 16:9 15 M 5184×2920 • 3:2 18 M 5184×3456 • 1:1 15 M 3888×3888
ISO-gevoeligheid (standaard uitvoergevoeligheid)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 100–1600 • ISO 3200 (beschikbaar bij gebruik van stand P, S, A of M)
Belichting	
Lichtmetingsstand	Matrixmeting, centrumgericht, spot
Belichtingsregeling	Geprogrammeerde automatische belichting met flexibel programma, sluitertijdvoorkeuze, diafragmavoorkeuze, handmatig, belichtingsbracketing, belichtingscompensatie (–2,0 – +2,0 LW in stappen van 1/3 LW)
Sluiter	
Sluitertijd	<p>Mechanische en elektronische (CMOS) sluiter</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1/4000 *–1 s • 1/4000 *–15 s (wanneer ISO-waarde vast is ingesteld op 100 in M stand) • 25 sec. (Sterrensporen in de onderwerpstand Meerv. belicht. Lichter) <p>* Wanneer de f-waarde is ingesteld op f/7.6 (groothoekstand)</p>
Diafragma	
Bereik	Elektronisch geregeld 6-blads irisdiafragma 8 stappen van 1/3 LW (W) (stand A, M)
Zelfontspanner	Er kan worden gekozen tussen 10 s en 2 s
Flitser	
Bereik (circa) (ISO-waarde: Automatisch)	[G]: Circa 0,5–7,0 m [T]: Circa 1,5–3,4 m
Flitserregeling	DDL automatisch flitsen met monitorvoorflitsen
Flitsbelichtingscompensatie	In stappen van 1/3 LW in het bereik tussen –2 en +2 LW



Interface	
USB-aansluiting	USB-microaansluiting (gebruik geen andere USB-kabel dan de meegeleverde UC-E21 USB-kabel), Hi-Speed USB <ul style="list-style-type: none"> Ondersteunt Direct Print (PictBridge)
HDMI-uitgangsaansluiting	HDMI-microaansluiting (type D)
Wi-Fi (Draadloos LAN)	
Standaards	IEEE 802.11b/g (standaard draadloos LAN protocol)
Bedrijfsfrequentie	2412–2462 MHz (1–11 kanalen)
Verificatie	Open systeem, WPA2-PSK
Bluetooth	
Communicatieprotocollen	Bluetooth-specificatie versie 4.1
Ondersteunde talen	Arabisch, Bengaals, Bulgaars, Chinees (Vereenvoudigd en Traditioneel), Deens, Duits, Engels, Fins, Frans, Grieks, Hindi, Hongaars, Indonesisch, Italiaans, Japans, Koreaans, Marathi, Nederlands, Noors, Oekraïens, Perzisch, Pools, Portugees (Europees en Braziliaans), Roemeens, Russisch, Servisch, Spaans, Tamil, Telugu, Thai, Tsjechisch, Turks, Vietnamees, Zweeds
Voedingsbronnen	Een EN-EL23 oplaadbare Li-ionbatterij (meegeleverd) EH-67A Lichtnetadapter (afzonderlijk verkrijgbaar)
Oplaaftijd	Circa 3 uur (bij gebruik van lichtnetlaadadapter EH-73P en wanneer de batterij leeg is)
Gebruiksduur van de batterij¹	
Foto's	Circa 420 opnamen als EN-EL23 wordt gebruikt
Films opnemen (werkelijke gebruiksduur van de batterij voor opnemen) ²	Circa 1 u 30 min als EN-EL23 wordt gebruikt
Statiefaansluiting	1/4 (ISO 1222)
Afmetingen (B × H × D)	Circa 125,0 × 85,0 × 106,5 mm (exclusief uitstekende delen)
Gewicht	Circa 570 g (met batterij en geheugenkaart)
Gebruiksomstandigheden	
Temperatuur	0°C–40°C
Luchtvochtigheid	85% of lager (geen condens)

- Alle metingen worden uitgevoerd conform de Camera and Imaging Products Association (CIPA)-normen en richtlijnen.



- ¹ Gebruiksduur van de batterij komt niet overeen met het gebruik van SnapBridge en kan variëren afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, inclusief temperatuur, het interval tussen opnamen en de tijdsduur dat menu's en beelden worden weergegeven.
- ² Afzonderlijke filmbestanden kunnen niet groter dan 4 GB of langer dan 29 minuten zijn. Als de cameratemperatuur te hoog wordt, kan de filmopname worden beëindigd voordat de grenswaarden zijn bereikt.


EN-EL23 Oplaadbare Li-ionbatterij

Type	Oplaadbare lithium-ion batterij
Nominale capaciteit	DC 3,8 V, 1850 mAh
Gebruikstemperatuur	0°C–40°C
Afmetingen (B × H × D)	Circa 34,9 × 47 × 10,5 mm
Gewicht	Circa 34 g

EH-73P Lichtnetlaadadapter

Nominale invoer	AC 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0,14 A
Nominale uitvoer	DC 5,0 V, 1,0 A
Gebruikstemperatuur	0°C–40°C
Afmetingen (B × H × D)	Circa 55 × 22 × 54 mm (exclusief stekkeradapter)
Gewicht	Circa 51 g (exclusief stekkeradapter)

De symbolen op dit product geven het volgende weer:

~ AC, ≡ DC,  Klasse II-apparatuur (De constructie van het product is dubbel geïsoleerd.)

- Nikon kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele fouten in deze handleiding.
- Het uiterlijk en de specificaties van dit product kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.



Te gebruiken geheugenkaarten

De camera ondersteunt SD-, SDHC- en SDXC-geheugenkaarten.

- De camera ondersteunt UHS-I.
- Geheugenkaarten met een SD-snelheidsklasse van 6 of hoger worden aanbevolen voor het opnemen van films (tijdens het opnemen van 4K UHD-films op een beeldformaat/ beeldsnelheid van **2160/30p** of **2160/25p**, worden kaarten met een nominale UHS-snelheid van Klasse 3 of sneller aanbevolen). Als een geheugenkaart met een lagere snelheidsklasse wordt gebruikt, kan de filmopname plotseling worden onderbroken.
- Als u een kaartlezer gebruikt, controleer dan of deze compatibel is met uw geheugenkaart.
- Neem contact op met de fabrikant voor informatie over functies, bediening en gebruiksbepalingen.

Informatie over handelsmerken

- Windows is een gedeponeerd handelsmerk of handelsmerk van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Het *Bluetooth*[®]-woordmerk en logo's zijn geregistreerde handelsmerken die eigendom zijn van Bluetooth SIG, Inc. en elk gebruik van dergelijke merken door Nikon Cooperation is onder licentie.
- Apple[®], App Store[®], de Apple-logo's, Mac, OS X, macOS, iPhone[®], iPad[®], iPod touch[®] en iBooks zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Apple Inc. in de V.S. en andere landen.
- Android en Google Play zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Google Inc. De Android-robot wordt gereproduceerd of aangepast op basis van materiaal dat door Google is gemaakt en gedeeld, en wordt gebruikt volgens de voorwaarden van de Creative Commons-licentie 3.0 (Naamsvermelding).
- iOS is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van Cisco Systems, Inc. in de Verenigde Staten en/of andere landen en worden gebruikt onder licentie.
- Adobe, het Adobe logo en Reader zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Adobe Systems Incorporated in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- SDXC, SDHC, en SD logo's zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.



- PictBridge is een handelsmerk.
- HDMI, het HDMI logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing, LLC.

HDMI



- Wi-Fi en het Wi-Fi logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- De N-Mark is een handelsmerk of geregistreerd handelsmerk van NFC Forum, Inc. in de Verenigde Staten en in andere landen.
- Alle andere handelsnamen die in deze handleiding of in andere documentatie bij uw Nikon product worden vermeld, zijn de handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun respectievelijke eigenaars.

“Made for iPod,” “Made for iPhone,” and “Made for iPad” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio License

Dit product is gelicentieerd onder de AVC Patent Portfolio License voor het persoonlijk en niet-commercieel gebruik door een consument om (i) video te coderen in overeenstemming met de AVC-standaard (“AVC-video”) en/of (ii) AVC-video te decoderen die door een consument werd gecodeerd in het kader van een persoonlijke en niet-commerciële activiteit en/of werd verkregen van een videoleverancier die over een licentie beschikt om AVC-video aan te bieden. Er wordt geen licentie verleend of gesuggereerd voor enig ander gebruik. Voor meer informatie kunt u terecht bij MPEG LA, L.L.C. Zie <http://www.mpegla.com>.

FreeType-licentie (FreeType2)

Gedeelten van deze software zijn auteursrechtelijk beschermd © 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Alle rechten voorbehouden.










MIT-licentie (HarfBuzz)

Gedeelten van deze software zijn auteursrechtelijk beschermd © 2016 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Alle rechten voorbehouden.





Index

Symbolen

-  Autostand 38, 39
-  Creatieve stand 38, 52
- SCENE** Onderwerpstand 38, 40
- A** Diafragmavoorkeuzestand 38, 54
- S** Sluistertijdvoorkeuzestand 38, 54
-  Landschapstand 38, 40, 42
- P** Automatische programmastand
..... 38, 54
- M** Handmatig 38, 54
-  Nachtportretstand 38, 40, 41
-  Nachtlandschapstand 38, 40, 41
- U** User settings stand 38, 58
- Q** Zoomweergave 25, 85
- W** Groothoek 72
-  Miniatuurweergave 25, 86
- T** Tele 72
-  Terugkeerzoomknop 3, 4, 73
-  Knop selectie toepassen 3, 5
-  Weergaveknop 3, 6, 25
-  Wissen-knop 3, 6, 26, 88
-  ( filmopname) knop 3, 5, 23, 95
- DISP** Displayknop 3, 6, 7
- Fn1** Functieknop 1 2, 6, 71
- Fn2** Functieknop 2 3, 6, 71
-  Pop-upknop voor de flitser 2, 23, 61
- MENU** Menuknop 3, 6, 116
-  Monitorknop 3, 6, 24
-  Zelfontspanner/Glimlichtimer
..... 60, 64, 65
-  Scherpstelstand 60, 66
-  Flitsstand 60, 61
-  Belichtingscompensatie 60, 70
- N** N-Mark 2, 30
- A**
- Aanduiding batterijniveau 21
- Aang. Picture Control 119, 130
- Aantal resterende opnamen 21, 124
- Actieve D-Lighting 119, 145
- AF met doelopsporing 74, 142
- Afdekking stroomaansluiting 2
- Afdrukken 108, 109, 110
- AF-hulplicht 122, 168
- AF-hulpverlichting 2
- AF-veldstand 71, 119, 141
- App 29
- Autofocus 67, 76, 119, 120, 144, 153
- Autofocus-stand 119, 120, 144, 153
- Automatisch flitsen 62
- Automatisch met rode-ogenreductie
..... 62, 63
- Automatisch uit 23, 122, 170
- Automatische programmastand 38, 54
- Automatische scènekeuzeknop  38, 40, 42
- Autostand 38, 39
- Av/Tv-selectie 122, 174
- B**
- Batterij 15, 201
- Batterijlader 198
- Beeld draaien 121, 158
- Beeld terugspelen 165
- Beeldcommentaar 122, 172
- Beelden bewerken 88
- Beeldformaat 71, 119, 125
- Beeldkwaliteit 71, 119, 123
- Beeldselectiescherm 118
- Beeldsnelheid 120, 155
- Beeldverscherping 128
- Belichtingsbracketing 119, 140
- Belichtingscompensatie 60, 70
- Bestandsnaam 197
- Bestandsnummering terugzetten
..... 122, 175















Beveiligen.....	121, 158	Filmopties.....	120, 150
Bewaar user settings.....	59	Films afspelen.....	25, 95
Bluetooth.....	121, 161	Films bewerken.....	103
Brandpuntsafstand.....	120, 148, 199	Films opnemen.....	23, 95
C		Filtereffecten.....	91, 120, 128
Camera-aan-lampje.....	2, 23	Firmware-versie.....	122, 176
Capture NX-D.....	114	Flitsbelichtingscorrectie.....	119, 144
Close-up 	40, 43	Flitser.....	2, 61
Computer.....	106, 112	Flitsstand.....	60, 61
Continu.....	71, 119, 135	Fn-knopinstelling.....	71
Contrast.....	128	Formatteren.....	15, 122, 170
COOLPIX Aang. Picture Control		Foto's selecteren.....	104
.....	119, 130	Fulltime-AF.....	119, 120, 144, 153
COOLPIX Picture Control.....	71, 119, 126	Functies die niet tegelijkertijd	
Copyrightinformatie.....	122, 173	gebruikt kunnen worden.....	80
Creative stand.....	38, 52	Fwaarde.....	54
D		G	
Datum en tijd.....	18, 122, 162	Geheugencapaciteit.....	21, 95
Datumnotatie.....	19, 162	Geheugenkaart.....	15, 184, 203
Datumstempel.....	122, 166	Geheugenkaarten formatteren	
Deksel aansluiting.....	2, 16, 106	15, 122, 170
Diafragmavoorkeuzestand.....	38, 54	Geluidinstellingen.....	122, 169
Diashow.....	120, 157	Gereed-lampje.....	61
Digitale zoom.....	72, 122, 168	Gezichtsdetectie.....	75
Dioptrieregelaar.....	3, 24	Gezichtsprioriteit.....	141
Direct Print.....	106, 108	Glimlachtimer.....	60, 65
D-Lighting.....	89, 120	Groothoek.....	72
Draaibare multi-selector.....	5, 60	H	
Dynamic Fine Zoom.....	72	Half indrukken.....	4, 22, 74
E		Handmatig.....	38, 54
Eenvoudig panorama 	40, 49	Handmatig instellen.....	133
Elekt. zoeker auto aan/uit.....	122, 166	Handmatige scherpstelling.....	67, 68
Elektronische VR.....	120, 154	Handriem.....	198
Enkelvoudig.....	119, 135	HDMI-microaansluiting.....	2, 107
Enkelvoudige AF.....	119, 120, 144, 153	HDR.....	44
Extensie.....	197	Helderheid.....	122, 165
E		Herstel user settings.....	59
Fast motion films.....	151, 152	Histogram.....	12, 70, 122, 165
Filmmenu.....	120, 150	Hoofdfoto kiezen.....	121, 159
		Hoofdschakelaar.....	2, 18



HS-continu	135	Monitoropties.....	165
HS-film.....	151, 152	Multi-selector.....	5, 60
Huid verzachten.....	48, 90, 120	N	
I		Nachtlandschapstand.....	38, 40, 41
Identificatie	197	Nachtportretstand.....	38, 40, 41
Instelling Fn-knop.....	117	Netwerkmenu	116, 160
Instelschijf	3, 5, 54	O	
Intervalopnamen.....	135, 137	Objectief.....	2, 185, 199
Invalflits.....	62	Objectiefdop.....	14
ISO-waarde.....	71, 119, 139	Onderwerp volgen.....	142, 143
K		Onderwerpstand.....	38, 40
Kaart formatteren.....	15, 122, 170	Oneindig.....	67
Kalenderweergave	86	Ontspan. bij geen kaart.....	122, 164
Kleine afbeelding	92, 121	Ontspanknop.....	2, 4, 22, 74
Kleurtemperatuur	132	Oogje voor camerariem.....	2, 14
Knopgeluid.....	169	Oogsensor	3, 24
L		Oplaadbare batterij.....	16
Laadlampje.....	2, 16	Oplaadbare Li-ionbatterij.....	15, 202
Lampje rode-ogenreductie	2, 63	Opladen via computer	122, 171
Landschapstand	38, 40, 42	Opname.....	38, 95
Lange sluitertijd.....	62	Opname-informatie.....	7
Lichtmeting	71, 119, 134	Opnamemenu	119, 123, 126
Lichtnetadapter.....	106, 198	Opnamestand	38
Lichtnetlaadadapter	16, 202	Opstartzoomstand	120, 149
Locatiegegevens	122, 174	Opties voor elektr. zoeker	165
Luidspreker.....	3	Optionele accessoires	198
M		Optische zoom.....	72
M belichtingsvoorbeeld.....	120, 149	P	
Maan 	40, 46	Papierformaat.....	109, 110
Macro-close-up.....	67	Party/binnen 	40, 43
Markeren voor upload	120, 156	PictBridge.....	106, 108
Meervoudige belichting.....	119, 146	Picture Control.....	71, 119, 126
Meervoudige belichting Lichter 	40, 47	Pieken.....	122, 176
.....	40, 47	Portret 	40
Microfoon (stereo).....	2	Portret van huisdier 	40, 45
Miniatuurweergave.....	25, 86	Pre-scherpstelling.....	119, 144
Minimum sluitertijd	139	Printer.....	106, 108
Monitor.....	3, 7, 17, 185	R	
Monitorinstellingen	122, 165	Raster weerg./verberg.	10, 122, 165



Reeks	26, 87	Tijdzone en datum	18, 122, 162
Reeksweergaveopties	121, 159	Time-lapse-film 	40, 99
Resterende filmopnametijd	95, 96	Toning	129
Rode-ogenreductie	62, 63	Toonniveau	12
Ruisonderdrukingsfilter	119, 145	Toonniveau-informatie	7, 12
S		Tv	106, 107
Schemering 	40	U	
Schermvullende weergave... 11, 25, 85, 86		Uitsnede	85, 93
Scherpstelaanduiding	8, 22	USB-kabel	16, 106, 108, 112
Scherpstelling... 22, 74, 96, 141, 144, 153		USB-microaansluiting	2, 16, 108, 112
Scherpstelstand	60, 66	V	
Scherpstelveld	10, 22, 45, 74, 141	Verbind. met smart app	121, 160
Scherpstelvergrendeling	77	Verzadiging	128
Selectieve kleur 	40, 46	Verzenden tijdens opname	121, 160
Setup-menu	122, 162	Vibratiereductie	71, 122, 167
Slow motion films	151, 152	ViewNX-i	106, 112
Sluitergeluid	169	Vliegtuigmodus	121, 160
Sluittijd	54, 57	Voedsel 	40, 44
Sluittijdvoorkeuzestand	38, 54	Vogels bekijken 	40, 46
SnapBridge-app	29	Volume	102
Sneeuw 	40	Vooropnamecache	135, 136
Snel aanpassen	128	Vuurwerk 	40, 44
Snel retoucheren	89, 120	W	
Sport 	40, 43	Weergave	25, 95
Stand User settings	38, 58	Weergavemenu	120, 156
Standaardflits	62	Weergavestand	25
Standaardw. herstellen	121, 161	Wi-Fi	121, 160
Standaardwaarden	122, 176	Windruisreductie	120, 154
Standknop	2, 4, 21, 38	Wissen	26, 88
Strand 	40	Witbalans	71, 119, 131
Superlapsefilm 	40, 101	Z	
Synchr. met smartapparaat	162	Zacht SOFT	40
Synchronisatie op het tweede gordijn ... 62		Zelfontspanner	60, 64
I		Zelfontspannerlampje	2, 64, 65
Taal	122, 170	Zijzoomknop	3, 4, 22
Tegenlicht 	40, 44	Zijzoomknop toewijzen	122, 169
Telestand	72	Zoeker	3, 7, 24, 185
Tijdsverschil	162	Zomertijd	19, 163
Tijdzone	19, 163	Zonsondergang 	40



Zoom	72
Zoomgeheugen	120, 148
Zoomknop.....	2, 4, 72
Zoommicrofoon	120, 155
Zoomweergave.....	25, 85



Deze handleiding mag op geen enkele manier volledig of gedeeltelijk (behalve voor korte citaten in kritische artikelen of besprekingen) worden gereproduceerd zonder de schriftelijke toestemming van NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2016 Nikon Corporation



CT7K06(1F)
6MN6571F-06