

# ***Nikon***

DIGITALKAMERA

# COOLPIX A100



## Komplett bruksanvisning

Innledning	⇒ i
Innholdsfortegnelse	⇒ x
Kameradelene	⇒ 1
Forberede opptak	⇒ 6
Grunnleggende opptaks- og avspillingsoperasjoner	⇒ 11
Opptaksfunksjoner	⇒ 19
Avspillingsfunksjoner	⇒ 46
Spille inn og spille av filmer	⇒ 55
Bruke menyer	⇒ 59
Koble kameraet til en TV, en skriver eller en datamaskin	⇒ 90
Tekniske merknader	⇒ 100

# Innledning

## Les dette først

For å få det meste ut av dette Nikon-produktet, sørg for at du leser nøye gjennom "For din sikkerhet" (📖vi-viii), og alle andre instruksjoner og oppbevarer dem på en plass hvor de kan leses av alle brukere.

- Hvis du vil begynne å bruke kameraet med én gang, kan du se "Forberede opptak" (📖6) og "Grunnleggende opptaks- og avspillingsoperasjoner" (📖11).

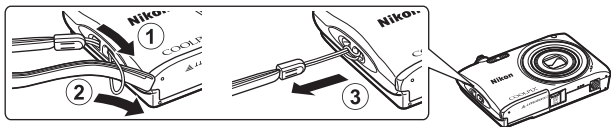
## Annen informasjon

- Symboler og begreper

Symbol	Beskrivelse
☑	Dette ikonet markerer forsiktighetsregler og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
🔍	Dette ikonet markerer merknader og informasjon du bør lese før du bruker kameraet.
📖	Dette ikonet merker andre sider som inneholder relevant informasjon.

- SD-, SDHC- og SDXC-minnekort henvises til som "minnekort" i denne bruksanvisningen.
- Betegnelsen "standardinnstilling" brukes når det henvises til en innstilling som er i kameraet når du kjøper det.
- Navn på menyelementer som vises på kameraskjermen, og navn på knapper eller meldinger som vises på datamaskinskjermen, er angitt med fet skrift.
- Noen ganger er bilder utelatt fra eksempler på skjermvisninger i denne håndboken for at skjermindikatorerne skal komme tydeligere frem.

## Slik kan du feste bærestroppen



# Informasjon og forholdsregler

## Livslang læring

Som et ledd i Nikon sitt engasjement i "livslang læring" for pågående produktstøtte og opplæring, finner du kontinuerlig oppdatert informasjon på følgende nettsteder:

- For brukere i USA: <http://www.nikonusa.com/>
- For brukere i Europa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- For brukere i Asia, Oseania, Midtøsten og Afrika: <http://www.nikon-asia.com/>

Besøk disse websidene for å finne oppdatert informasjon om produkter, tips, svar på vanlige spørsmål (FAQ-sider) og generelle råd om fotografering. Du kan få mer informasjon fra Nikon-representanten i ditt område. Du finner kontaktinformasjon ved å gå til websiden nedenfor.

<http://imaging.nikon.com/>

## Bruk bare originalt elektronisk tilbehør fra Nikon

Nikon COOLPIX-digalkameraer bygger på avansert teknologi og inneholder kompliserte elektroniske kretser. Bruk bare originalt elektronisk tilbehør (inkludert batteriladere, batterier, nettadaptere for lading og nettadaptere) fra Nikon som er sertifisert og godkjent av Nikon spesielt for bruk med dette Nikon-digalkameraet. Dette tilbehøret er konstruert slik at det tilfredsstiller kravene til riktig og sikker bruk av de elektroniske kretsene.

**BRUK AV ELEKTRONISK TILBEHØR SOM IKKE ER FRA NIKON KAN SKADE KAMERAET OG KAN ANNULLERE NIKON-GARANTIEEN DIN.**

Bruk av oppladbare litium-ion batteri fra tredjeparter som ikke har det holografiske seglet fra Nikon kan forstyrre med kameraets normale operasjon eller føre til at batteriene overoppheter, tar fyr, sprekker eller lekker.

**Holografisk segl:** Kjennetegner enheten som et autentisk Nikon-produkt.



Hvis du vil ha mer informasjon om Nikon-tilbehør, kontakter du en lokal, autorisert Nikon-forhandler.

## Før du tar viktige bilder

Før du tar bilder på spesielle anledninger (som bryllup eller før du tar kameraet med deg på en reise), ta et prøvebilde for å sjekke at kameraet fungerer som normalt. Nikon vil ikke holdes ansvarlig for skader eller tapte inntekter som kan oppstå fra feil med produktet.

## Om håndbøkene

- Ingen deler av bruksanvisningene som følger med dette produktet, kan reproduseres, overføres, omgjøres til et annet format, lagres i et arkivsystem, eller oversettes til noe språk på noen måte eller i noen som helst form, uten skriftlig tillatelse fra Nikon.
- Illustrasjoner og innhold på skjermen vist i denne bruksanvisningen kan være forskjellig fra det faktiske produktet.
- Nikon forbeholder seg retten til når som helst og uten varsel å endre spesifikasjonene for maskinvaren og programvaren som er beskrevet i disse bruksanvisningene.
- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for skader som skyldes bruk av dette produktet.
- Selv om vi har gjort alt vi kan for å sørge for at informasjonen i disse bruksanvisningene er nøyaktig og fullstendig, vil vi sette pris på om du kan melde fra om eventuelle feil eller mangler til Nikon-representanten i området ditt (adresse står oppgitt separat).

## Merknad om forbud mot kopiering eller reproduksjon

Det å være i besittelse av materiale som er kopiert digitalt eller reproduisert med skanner, digitalkamera eller annen innretning, kan i seg selv være straffbart.

### • Gjenstander som det er forbudt ved lov å kopiere eller reprodusere

Ikke kopier eller reproduser papirpenger, mynter, statsobligasjoner eller andre verdipapirer, selv om det dreier seg om eksemplarer som er stemplet "Prøve". Det er forbudt å kopiere eller reprodusere papirpenger, mynter eller verdipapirer som sirkuleres i et annet land. Uten forhåndstillatelse fra myndighetene er det forbudt å kopiere eller reprodusere frimerker eller postkort som er utstedt av myndighetene.

Kopiering eller reproduksjon av frimerker utstedt av regjeringen, samt av dokumenter som ved lovpålegg skal være offentlig bekreftet, er forbudt.

### • Vær forsiktig med kopiering og reproduksjon av visse dokumenter

Myndighetene har utstedt advarsler om kopiering eller reproduksjon av verdipapirer utstedt av private selskaper (aksjer, vekslers, gavekort osv.), sesongkort og varekuponger. Unntak gjelder for det minimum av kopier som er nødvendig for selskapets eget bruk. Det er forbudt å kopiere eller reprodusere pass utstedt av politiet, lisenser utstedt av offentlige organer eller private grupper, identitetskort og billetter, adgangskort og matkuponger.

### • Overhold opphavsretten

Kopiering eller reproduksjon av åndsverk som er opphavsrettslig beskyttet, er forbudt. Dette gjelder for eksempel bøker, musikk, malerier og skulpturer, kart, tegninger, filmer og fotografier. Ikke bruk dette kameraet til å lage ulovlige kopier eller krenke andres opphavsrett.

## Kassering av datalagringsenheter

Merk at selv om du sletter bilder eller formaterer datalagringsenheter, for eksempel minnekort eller innebygd kameraminne, slettes ikke de opprinnelige bildedataene fullstendig. Slettede filer kan noen ganger gjenopprettes fra kasserte lagringsenheter ved hjelp av kommersiell programvare. Dette kan potensielt føre til misbruk av personlige bildedata. Det er brukerens ansvar å sørge for at dataene er sikret.

Før du kasserer en datalagringsenhet eller overfører eierskapet til en annen person, bør du slette alle dataene ved hjelp av kommersiell programvare for sletting, eller formatere enheten og deretter fylle den opp med bilder som ikke inneholder privat informasjon (for eksempel bilder av blå himmel). Du må passe nøye på å unngå skade på eiendom når du fysisk ødelegger datalagringsenheter.

## For din sikkerhet

Du kan forhindre skade på deg selv, andre eller Nikon-produktet ved å lese følgende sikkerhetsregler i sin helhet før du bruker dette utstyret. Oppbevar disse sikkerhetsanvisningene et sted der alle brukere av produktet kan lese dem.

Konsekvensene av å overse forholdsreglene som er oppført i denne delen, angis med følgende symbol:



Dette ikonet markerer advarsler og opptrer sammen med informasjon som du bør lese før du bruker dette Nikon-produktet, for å forhindre personskader.

## ADVARSLER



### Slå av ved en feilfunksjon

Hvis du merker røyk eller en uvanlig lukt fra kameraet eller nettadapteren for lading, kobler du fra nettadapteren for lading og fjerner batteriet umiddelbart. Vær forsiktig slik at du unngår brannskader. Fortsett bruk kan forårsake skader. Når du har tatt ut eller koblet fra strømkilden, tar du med utstyret til et Nikon-verksted for inspeksjon.



### Ikke demonter

Hvis du berører de interne delene i kameraet eller nettadapteren for lading, kan du skade deg. Reparasjoner må utføres av kvalifiserte reparatører. Hvis kameraet eller nettadapteren for lading brytes opp som følge av fall eller annet uhell, trekker du ut produktet og/eller tar ut batteriet og tar produktet med til et Nikon-verksted for inspeksjon.



### Du må ikke bruke kameraet eller nettadapteren for lading i nærheten av antennelig gass

Elektronisk utstyr må ikke brukes i nærheten av antennelige gasser. Det kan forårsake eksplosjon eller brann.



### Håndter bærestroppen forsiktig

Du må aldri henge nakkeremmen rundt halsen på barn.



### Hold utenfor barns rekkevidde

Pass spesielt godt på at barn ikke får sjansen til å stikke batteriet eller andre smådeler i munnen.



**⚠ Berør ikke kameraet, nettadapteren for lading eller nettadapteren i lengre perioder mens enhetene er på eller i bruk**

Deler av utstyret kan bli varme. Lar du utstyret berøre huden i lengre perioder kan det oppstå lavtemperatur forbrenninger.

**⚠ Ikke la dette produktet ligge på et sted hvor det utsettes for ekstremt høye temperaturer, som i en bil som er lukket eller i direkte sollys.**

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette føre til skade eller brann.

**⚠ Vær forsiktig når du håndterer batteriet**

Batteriet kan lekke, overopphete eller eksplodere hvis det håndteres feilaktig. Overhold følgende forholdsregler når du håndterer batteriet for bruk i dette produktet:

- Slå av produktet før du bytter batteriet. Hvis du bruker nettadapteren for lading/ nettadapteren, må du sørge for at den er koblet fra.
- Bruk kun et oppladbart litium-ion-batteri EN-EL19 (inkludert). Lad opp batteriet ved hjelp av et kamera som støtter batterilading. For å utføre denne operasjonen, må du bruke enten nettadapteren for lading EH-72P (inkludert) eller **Lad opp med PC**-funksjonen. Batteriladeren MH-66 (tilgjengelig separat) er også tilgjengelig for å lade batteriet uten bruk av et kamera.
- Prøv aldri å sette inn et batteri opp ned eller baklengs.
- Ikke kortslutt eller demonter batteriet, og ikke prøv å fjerne eller ødelegge isolasjonen eller dekket på batteriet.
- Ikke utsett batteriet for åpen ild eller sterk varme.
- Batteriet må ikke senkes ned i vann eller utsettes for vann.
- Legg batteriet i en plastpose, e.l. for å isolere det før du transporterer det. Batteriet må ikke transporteres eller oppbevares sammen med metallgjenstander, for eksempel halsbånd eller hårnåler.
- Batteriet er mer utsatt for lekkasje når det er helt utladet. For å unngå skader på kameraet må du passe på å ta batteriet ut av kameraet når det er utladet.
- Avbryt bruken øyeblikkelig hvis du merker at batteriet har blitt misfarget, deformert eller endret på andre måter.
- Hvis du får batterivæske fra et skadet batteri på klærne eller huden, skyller du øyeblikkelig av med rikelige mengder vann.

**⚠ Følg disse forholdsreglene når du håndterer nettadapteren for lading**

- Hold produktet tørt. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i brann eller elektrisk støt.
- Støv på eller i nærheten av metalldelene på støpselet bør fjernes med en tørr klut. Fortsatt bruk kan forårsake brann.
- Ikke ta på støpslet eller gå nær nettadapteren for lading når det tordner. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.

- Unngå å skade, modifisere, trekke hardt i eller bøye USB-kabelen. Ikke plasser den under tunge gjenstander eller utsett den for varme eller flammer. Hvis isolasjonen skades og metalltrådene stikker ut, må du ta den til en Nikon-verksted for inspeksjon. Hvis du ikke følger disse forholdsreglene, kan dette resultere i brann eller elektrisk støt.
- Ikke ta på støpselet eller nettadapteren for lading med våte hender. Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i elektrisk støt.
- Ikke bruk sammen med reiseomformere eller adaptere som er designet for å konvertere en spenning til en annen, eller med DC-til-AC vekselrettere. Manglende etterlevelse av denne forholdsregelen kan føre til skade på kameraet eller føre til overoppheting eller brann.

### **Bruk de riktige kablene**

Når du kobler kabler til inn-og utkontaktene, må du bare bruke kabler som leveres eller selges av Nikon for dette formålet. Dette er for å overholde produktbestemmelsene.

### **Ikke ta på objektivets bevegelige deler**

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan det resultere i personskaade.

### **Vær forsiktig når du håndterer bevegelige deler**

Vær forsiktig slik at du ikke klemmer fingre eller andre gjenstander i objektivdekslet eller andre bevegelige deler.

### **Hvis du fyrer av blitsen på kort avstand fra motivets øyne, kan den forårsake midlertidig synssvekkelse.**

Blitsen bør være minst 1 meter fra motivet.

Vær spesielt oppmerksom når du skal fotografere småbarn.

### **Ikke bruk blitsen når blitsvinduet berører en person eller en gjenstand.**

Hvis du ikke følger denne forholdsregelen, kan dette resultere i brannskår eller brann.

### **Unngå kontakt med flytende krystaller**

Hvis skjermen skulle gå i stykker, må du være forsiktig slik at du unngår skade fra glasskår. Du må også prøve å unngå at flytende krystaller fra skjermen berører hud eller kommer inn i øyne eller munn.

### **Følg instruksjoner fra flyselskapet og personalet på sykehuset**

## Melding til forbrukere i Europa

### **FORSIKTIG**

#### **FARE FOR EKSPLOSJON HVIS BATTERIET SKIFTES UT MED FEIL TYPE.**

#### **KAST BRUKTE BATTERIER I HENHOLD TIL INSTRUKSJONENE.**

Dette symbolet angir at elektrisk og elektronisk utstyr skal kasseres separat.



Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Dette produktet skal behandles som spesialavfall og kastes ved en miljøstasjon. Må ikke kasseres sammen med husholdningsavfall.
- Separat kassering og resirkulering hjelper til med å konservere naturlige ressurser og med å forhindre negative konsekvenser for menneskelig helse og miljøet, hvilket ukorrekt avhending kan resultere i.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.


Dette symbolet betyr at batteriet skal kasseres separat.



Det følgende gjelder bare for kunder i europeiske land:

- Alle batterier er, uavhengig av om de er merket med dette symbolet, beregnet for separat kassering ved et passende innsamlingssted. Må ikke kasseres sammen med husholdningsavfall.
- Hvis du vil ha mer informasjon, kontakter du forhandleren eller de lokale myndighetene som har ansvaret for avfallshåndtering.

# Innholdsfortegnelse

Innledning.....	i
Les dette først .....	i
Annen informasjon .....	i
Slik kan du feste bærestroppen .....	ii
Informasjon og forholdsregler .....	iii
For din sikkerhet.....	vi
ADVARSLER .....	vi
Merknader .....	ix
<hr/>	
Kameradelene.....	1
Kamerahuset .....	1
Skjermen .....	3
Opptaksfunksjon .....	3
Avspillingsmodus.....	5
<hr/>	
Forberede opptak .....	6
Sett inn batteriet og minnekortet.....	6
Ta ut batteriet eller minnekortet .....	6
Minnekort og internminne .....	6
Lade batteriet.....	7
Slå kameraet på og still inn skjermSpråket, dato og tid.....	9
<hr/>	
Grunnleggende opptaks- og avspillingsoperasjoner .....	11
Opptak med Automatisk motivvalg-modus .....	11
Bruke zoom.....	13
Utløseren.....	13
Spille av bilder.....	14
Slette bilder.....	15
Endre opptaksfunksjonen .....	17
Bruke blitsen, selvutløseren, osv. ....	18
Spille inn filmer.....	18
<hr/>	
Opptaksfunksjoner .....	19
 (Automatisk motivvalg)-modus.....	19
Motivprogram (opptak passer motivet) .....	20
Tips og merknader .....	21
Opptak med Panoramahjelp .....	24
Avspilling med Panoramahjelp .....	26

Spesialeffekter (bruke effekter under opptak) .....	27
Smart portrett-modus (fremheve ansikter på personer under opptak) .....	28
Bruke Smilutløser .....	29
📷-modus (auto) .....	30
Bruke den kreative glideskalaen .....	31
Blitsinnstilling .....	32
Selvtløser .....	34
Makro (ta nærbilder) .....	35
Eksponeringskompensasjon (Justere lysstyrke) .....	36
Standardinnstillinger (blits, selvtløser, osv.) .....	37
Fokusering .....	39
Bruke ansiktsregistrering .....	39
Bruke mykere hudtoner .....	40
Bruke målsøkende AF .....	41
Motiver som ikke passer for autofokus .....	42
Fokuslås .....	43
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig under opptak .....	44
<hr/>	
Avspillingsfunksjoner .....	46
Avspillingszoom .....	46
Miniatyravspilling/kalendervisning .....	47
Vis etter dato-modus .....	48
Redigere bilder (stillbilder) .....	49
Før redigering av bilder .....	49
Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør .....	49
Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning .....	50
D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast .....	50
Korr. rød øyerefleks: Korrigerer røde øyne ved opptak med blitsen .....	51
Skjønnhetsretusjering: Forbedre ansikter på personer .....	52
Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde .....	53
Beskjæring: Opprette en beskåret kopi .....	54
<hr/>	
Spille inn og spille av filmer .....	55
Operasjoner under filmavspilling .....	58
<hr/>	
Bruke menyer .....	59
Opptaksmenyen (for 📷-modus (auto)) .....	61
Bildeinnstillinger (bildestørrelse og kvalitet) .....	61
Hvitbalanse (Justering av nyanse) .....	63
Kontinuerlig opptak .....	65
ISO-følsomhet .....	66

AF søkefeltfunksjon.....	67
Autofokus-modus.....	70
<b>Smart portrett-menyen .....</b>	<b>71</b>
Blunkefilter .....	71
<b>Avspillingsmeny.....</b>	<b>72</b>
Lysbildefremvisning .....	72
Beskytt.....	73
Roter bilde .....	73
Kopi (kopiere mellom minnekortet og internminnet).....	74
Skjermen for valg av bilde .....	75
<b>Filmmenyen.....</b>	<b>76</b>
Filalternativer.....	76
Autofokus-modus.....	77
Vindstøyreduksjon .....	77
<b>Oppsettsmenyen .....</b>	<b>78</b>
Tidssone og dato.....	78
Skjerminnstillinger.....	80
Datostempel .....	82
Elektronisk VR.....	83
AF-hjelp.....	84
Digital zoom .....	84
Lydinnstillinger.....	85
Auto av .....	85
Formater kort/Formater minne.....	86
Språk/Language.....	87
Videostandard .....	87
Lad opp med PC.....	88
Nullstill alle.....	89
Firmware-versjon .....	89
<b>Koble kameraet til en TV, en skriver eller en datamaskin .....</b>	<b>90</b>
<b>Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV) .....</b>	<b>92</b>
<b>Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift).....</b>	<b>93</b>
Koble kameraet til en skriver .....	93
Skriv ut bilder individuelt .....	94
Skrive ut flere bilder.....	95
<b>Bruke ViewNX-i (Overføre bilder til en datamaskin).....</b>	<b>97</b>
Installere ViewNX-i.....	97
Overføre bilder til en datamaskin.....	97
<b>Tekniske merknader .....</b>	<b>100</b>
Ta vare på produktet .....	101

Kameraet .....	101
Batteriet.....	102
Nettadapteren for lading .....	103
Minnekort.....	104
<b>Rengjøring og oppbevaring .....</b>	<b>105</b>
Rengjøring.....	105
Oppbevaring.....	105
<b>Feilmeldinger .....</b>	<b>106</b>
<b>Feilsøking.....</b>	<b>109</b>
<b>Filnavn .....</b>	<b>116</b>
<b>Ekstraustyr .....</b>	<b>117</b>
<b>Spesifikasjoner.....</b>	<b>118</b>
Minnekort som kan brukes.....	122
<b>Stikkordregister .....</b>	<b>124</b>

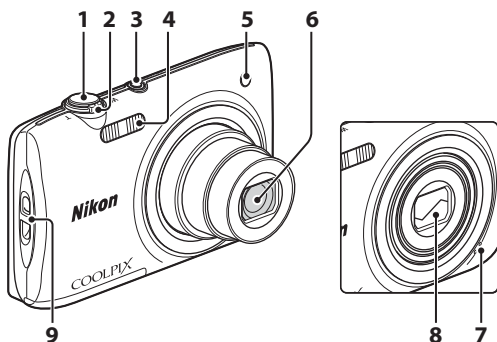


A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



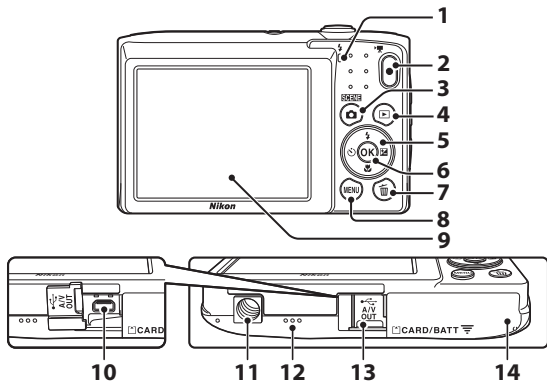
# Kameradelene

## Kamerahuset



### Objektivdeksel lukket

<b>1</b>	Utløser .....	12	<b>4</b>	Blits .....	32
<b>2</b>	Zoomkontroll .....	13	<b>5</b>	Selvutløserlampe .....	34
	<b>W</b> : Vidvinkel .....	13		AF-lampe .....	
	<b>T</b> : Teleobjektiv .....	13	<b>6</b>	Objektiv .....	
	Miniaturgravspilling .....	47	<b>7</b>	Innebygd mikrofon .....	
	<b>Q</b> : Avspillingszoom .....	46	<b>8</b>	Objektivdeksel .....	
<b>3</b>	Hjelp .....	20	<b>9</b>	Hull for bærestropp .....	ii
	Strømbryter/strømforsyningslampe .....	9			



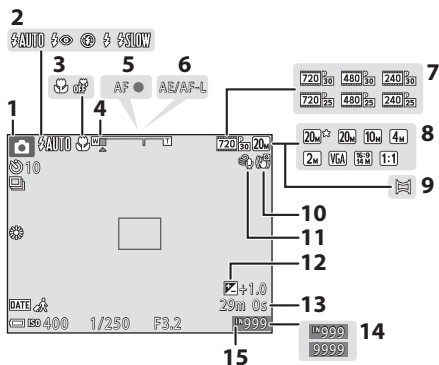
<b>1</b>	Ladelampe.....	7	<b>8</b>	MENU (meny)-knapp .....	59
	Blitslys .....	32	<b>9</b>	Skjerm .....	3
<b>2</b>	●-knapp (☑ filmopptak).....	18	<b>10</b>	USB/AV-utgangskontakt .....	90
<b>3</b>	☑-knapp (opptaksfunksjon) .....	17, 20, 27, 28, 30	<b>11</b>	Stativfeste .....	120
<b>4</b>	▶ (avspilling)-knapp .....	14	<b>12</b>	Høytaler	
<b>5</b>	Multivelger .....	59	<b>13</b>	Kontaktdeksel .....	90
<b>6</b>	OK (lagre valg)-knapp .....	59	<b>14</b>	Deksel til batterikammer/ minnekortspor .....	6
<b>7</b>	☑ (slett)-knapp .....	15			

# Skjermen

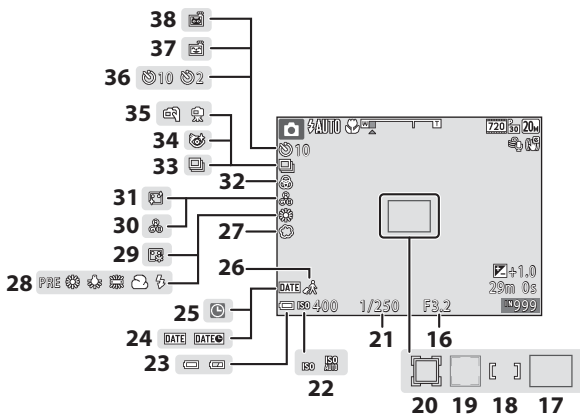
Informasjonen som vises på skjermen under opptak og avspilling endres avhengig av kameraets innstillinger og brukstilstanden.

Som standard vises informasjon når kameraet slås på og når du betjener kameraet, og forsvinner etter noen få sekunder (når **Bildeinfo** er stilt inn til **Autoinfo** i **Skjerminnstillinger** (☰80)).

## Opptaksfunksjon

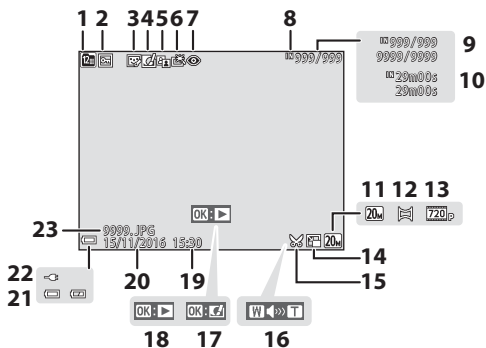


<b>1</b>	Opptaksfunksjon.....	17, 20, 27, 28, 30
<b>2</b>	Blitsinnstilling.....	32
<b>3</b>	Makro.....	35
<b>4</b>	Zoomindikator.....	13, 35
<b>5</b>	Fokusindikator.....	12
<b>6</b>	AE/AF-L-indikator.....	25
<b>7</b>	Filmalternativer.....	76
<b>8</b>	Bildeinnstillinger.....	61
<b>9</b>	Panoramahjelp.....	24
<b>10</b>	Elektronisk VR-ikon.....	83
<b>11</b>	Vindstøyreduksjon.....	77
<b>12</b>	Eksponeringskompensasjonsverdi.....	36
<b>13</b>	Gjenværende filmopptakstid.....	18
<b>14</b>	Antall gjenværende eksponeringer (stillbilder).....	10
<b>15</b>	Indikator for interminne.....	10



<b>16</b>	Blenderåpningsverdi.....	13	<b>26</b>	Reisemål-ikon.....	78
<b>17</b>	Fokusområde (målsøkende AF) .....	41, 68	<b>27</b>	Softfokus .....	28
<b>18</b>	Fokusområde (manuelt eller midten) .....	43, 67	<b>28</b>	Hvitbalanse.....	63
<b>19</b>	Fokusområde (ansiktsregistrering, kjæledyrregistrering).....	23, 28, 39, 67	<b>29</b>	Foundation.....	28
<b>20</b>	Fokusområde (følg motivet).....	68, 69	<b>30</b>	Nyanse.....	31
<b>21</b>	Lukkertid .....	13	<b>31</b>	Mykere hudtoner .....	28
<b>22</b>	ISO-følsomhet .....	66	<b>32</b>	Mettede farger .....	28, 31
<b>23</b>	Indikator for batterinivå.....	10	<b>33</b>	Serieopptak.....	65
<b>24</b>	Datostempel.....	82	<b>34</b>	Blunkefilter-ikon .....	71
<b>25</b>	Indikator for "dato ikke angitt" .....	110	<b>35</b>	Håndholdt/på stativ.....	21
			<b>36</b>	Selvtløserindikator .....	34
			<b>37</b>	Smiltløser.....	29
			<b>38</b>	Automatisk utløser .....	23

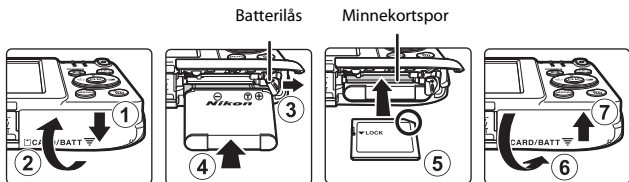
## Avspillingsmodus



<b>1</b>	Vis etter dato-ikon.....	48	<b>13</b>	Filmalternativer.....	76
<b>2</b>	Beskyttelsesikon.....	73	<b>14</b>	Lite bilde-ikon.....	53
<b>3</b>	Skjønnhetsretusjering-ikon.....	52	<b>15</b>	Beskjæring-ikon.....	46, 54
<b>4</b>	Hurtigeffekter-ikon.....	49	<b>16</b>	Volumindikator.....	58
<b>5</b>	D-Lighting-ikon.....	50	<b>17</b>	Hurtigeffekter-anviser	
<b>6</b>	Rask retusjering-ikon.....	50	<b>18</b>	Panoramahjelp-avspillingsveiledning	
<b>7</b>	Korr. rød øyerefleks-ikon.....	51		Anviser for filmavspilling	
<b>8</b>	Indikator for internminne		<b>19</b>	Opptakstid	
<b>9</b>	Gjeldende bildenummer / totalt antall bilder		<b>20</b>	Opptaksdato	
<b>10</b>	Filmlengde eller forløpt avspillingstid		<b>21</b>	Indikator for batterinivå.....	10
<b>11</b>	Bildeinnstillinger.....	61	<b>22</b>	Indikator for tilkobling av nettdapteren for lading	
<b>12</b>	Panoramahjelp.....	24	<b>23</b>	Filnummer og -type.....	116

# Forberede opptak

## Sett inn batteriet og minnekortet



- Med batteriets positive og negative terminaler satt i riktig retning, flytt den oransje batterilåsen (③), og sett batteriet helt inn (④).
- Skyv inn minnekortet inntil det festes på plass med et klikk (⑤).
- Vær forsiktig så du ikke setter batteriet eller minnekortet inn opp ned eller baklengs, da dette kan føre til feil.

### **Formater et minnekort**

Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Sett minnekortet inn i kameraet, trykk på **MENU**-knappen og velg **Formater kort** i oppsettsmenyen (☞59).

## Ta ut batteriet eller minnekortet

Slå av kameraet og sørg for at strømforsyningslampen og skjermen er slukket. Åpne deretter dekslet til batterikammeret/minnekortsporet.

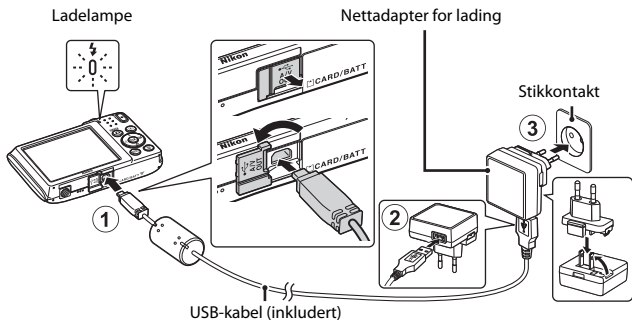
- Flytt batterilåsen for å løse ut batteriet.
- Trykk minnekortet forsiktig inn i kameraet for å delvis løse ut minnekortet.
- Vær forsiktig når du håndterer kameraet, batteriet og minnekortet rett etter at du har brukt kameraet, da de kan være varme.

## Minnekort og internminne

Kameradata, inkludert bilder og filmer, kan lagres enten på et minnekort eller i kameraets internminne. Fjern minnekortet når du vil bruke kameraets internminne.

# Lade batteriet

## 1 Med batteriet installert, koble kameraet til en stikkontakt.



Hvis en universaladapter\* er inkludert med kameraet, fester du den til nettadapteren for lading. Når de to er sammenkoblet, kan et forsøk på å fjerne universaladapteren med makt forårsake skade på produktet.

- \* Fasongen på universaladapteren varierer i henhold til landet eller regionen som kameraet ble kjøpt i. Dette trinnet kan utelates hvis universaladapteren kommer permanent festet til nettadapteren for lading.
- Ladelampen blinker sakte grønt for å indikere at batteriet lader.
- Når ladingen er ferdig, slukkes ladelampen. Det tar omtrent 3 timer å lade opp et helt utladet batteri.
- Batteriet kan ikke lades når ladelampen blinker raskt grønt, muligens på grunn av én av årsakene beskrevet under.
  - Romtemperaturen egner seg ikke for lading.
  - USB-kabelen eller nettadapteren for lading er ikke riktig tilkoblet.
  - Batteriet er skadet.

## 2 Koble nettadapteren for lading fra det elektriske uttaket og koble deretter fra USB-kabelen.

## **Om USB-kabelen**

Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.

## **Slå på kameraet under lading**

Kameraet slås ikke på hvis du trykker på strømbryteren mens lading pågår med nettdapteren for lading. Hvis du trykker og holder  (avspilling)-knappen, slås kameraet på i avspillingsmodus, og bilder som er tatt kan spilles av. Opptak er ikke mulig.

## **Lade med en datamaskin eller batterilader**

- Du kan også lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin.
- Du kan bruke batteriladeren MH-66 (tilgjengelig separat) til å lade batteriet uten å bruke kameraet.

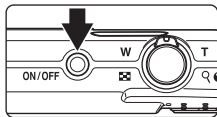


# Slå kameraet på og still inn skjermSpråket, dato og tid

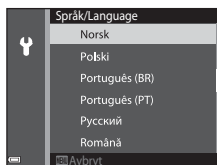
Når kameraet er slått på for første gang, vises valgskjermen for språk og innstillingskjermen for dato og tid for kameraklokken.

## 1 Trykk på strømbryteren for å slå på kameraet.

- Skjermen slås på.
- Trykk på strømbryteren igjen for å slå av kameraet.




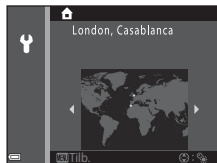
## 2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge ønsket språk og trykk på OK-knappen.



## 3 Velg Ja og trykk på OK-knappen.

## 4 Velg tidssone hjemme og trykk på OK-knappen.

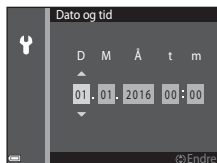
- Trykk på ▲ for å vise  over kartet og aktiver sommertid. Trykk på ▼ for å deaktivere.



## 5 Bruk ▲▼ for å velge datoformatet og trykk på OK-knappen.

## 6 Still inn dato og tid, og trykk på **OK**-knappen.

- Bruk ◀▶ for å velge et felt og bruk deretter ▲▼ for å stille inn dato og tid.
- Velg minuttfeltet og trykk på **OK**-knappen for å bekrefte innstillingen.



## 7 Når bekreftelsesdialogen vises, bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- Når innstillingene er ferdig, utvides objektivet.
- Opptaksskjermen vises, og du kan ta bilder i modus for automatisk motivvalg.
- Indikator for batterinivå
  - ☐: Batterinivået er høyt.
  - ☐: Batterinivået er lavt.
- Antall gjenværende eksponeringer
  - ☐ vises når intet minnekort er satt inn i kameraet, og bilder lagres i internminnet.

Antall gjenværende eksponeringer



Indikator for batterinivå

## **Endre språket eller innstillingene for dato og tid**

- Du kan endre disse innstillingene med **Språk/Language-** og **Tidssone og dato-**innstillingene i **Y**-oppsettsmenyen (📖59).
- Du kan aktivere eller deaktivere sommertid i **Y**-oppsettsmenyen ved å velge **Tidssone og dato** og deretter **Tidssone**. Trykk på multivelgeren ▶ og deretter ▲ for å aktivere sommertid og stille klokken fremover én time, eller ▼ for å deaktivere sommertid og stille klokken bakover én time.

## **Klokkebatteriet**

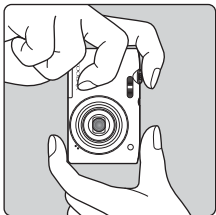
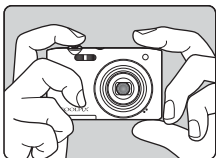
- Kameraets klokke strømføres av et innebygd reservebatteri. Reservebatteriet lades når hovedbatteriet er satt inn i kameraet eller når kameraet er koblet til en ekstra nettadapter, og kan strømføre klokken i flere dager etter omtrent 10 timers lading.
- Hvis kameraets reservebatteri blir utladet, vises innstillingskjermen for dato og tid når kameraet slås på. Still inn datoen og tiden på nytt (📖9).

# Grunnleggende opptaks- og avspillingsoperasjoner

## Opptak med Automatisk motivvalg-modus

### 1 Hold kameraet stødig.

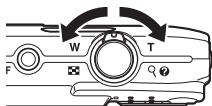
- Hold fingrene dine og andre gjenstander unna linsen, blitsen, AF-lampen, mikrofonen og høyttaleren.
- Når du tar bilder i portrett ("høydeformat") retning, bør du snu kameraet slik at blitsen er over objektivet.



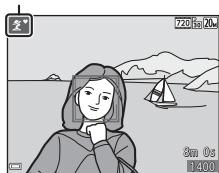
### 2 Komponer bildet.

- Flytt zoomkontrollen for å endre zoomlinsens posisjon.
- Når kameraet gjenkjenner opptaksmotivet, endres opptaksfunksjonsikonet henholdsvis.

Zoom ut      Zoom inn

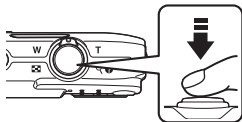


Ikon for opptaksfunksjon



### 3 Trykk utløseren halvveis ned.

- Når motivet er i fokus, vises fokusområdet eller fokusindikatoren i grønt.
- Når du bruker digital zoom, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet og fokusområdet vises ikke.
- Dersom fokusområdet eller fokusindikatoren blinker, kan ikke kameraet fokusere. Tilpass komposisjonen, og prøv å trykke utløserknappen halvveis ned igjen.



### 4 Trykk utløseren helt ned uten å løfte fingeren.



#### ✓ Om lagring av bilder eller filmer

Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser gjenværende tid blinker mens bilder eller en film lagres. **Ikke åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.

#### 📎 Auto av-funksjonen

- Når ingen operasjoner utføres på omtrent ett minutt, slukkes skjermen, kameraet går inn i beredskapsstilling og deretter blinker strømforsyningslampen. Kameraet slås av når det har stått i beredskapsstilling i omtrent tre minutter.
- For å slå på skjermen igjen mens kameraet er i beredskapsstilling, utfør en operasjon som trykk på strømbryteren eller utløseren.

#### 📎 Når et stativ brukes

Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet i følgende situasjoner:

- Ved opptak med dempet belysning med blitsfunksjonen (📖18) stilt inn til 📷 (av)
- Når zoom er ved en teleobjektivposisjon

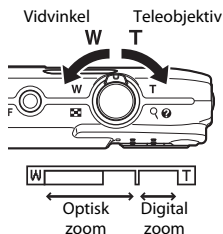
## Bruke zoom

Når du flytter zoomkontrollen, endres posisjonen til zoomlinsen.

- For å zoome inn: Flytt mot **T**
- For å zoome ut: Flytt mot **W**

Når du slår på kameraet, flytter zoomen til den maksimale vidvinkelposisjonen.

- En zoomindikator vises på opptaksskjermen når zoomkontrollen flyttes.
- Digital zoom, som lar deg forstørre motivet ytterligere opptil omtrent 4x det maksimale optiske zoomforholdet, kan aktiveres ved å flytte og holde zoomkontrollen mot **T** når kameraet er zoomet inn til den maksimale optiske zoomposisjonen.





### Digital zoom

Zoomindikatoren blir blå når digital zoom er aktivert, og gul når zoomforstørrelsen økes ytterligere.


- Zoomindikatoren er blå: Bildekvaliteten er ikke tydelig redusert ved bruk av Dynamic Fine Zoom.
- Zoomindikatoren er gul: Det kan hende bildekvaliteten reduseres betydelig.
- Indikatoren forblir blå over et bredere område når bildestørrelsen er mindre.
- Zoomindikatoren blir kanskje ikke blå ved bruk av enkelte kontinuerlige opptaksinnstillinger eller andre innstillinger.

## Utløseren

<p>Trykk halvveis ned</p> 	<p>Du stiller inn fokus og eksponering (lukkertid og blenderåpningsverdi) ved å trykke utløseren lett ned til du kjenner litt motstand. Fokus og eksponering forblir låst mens utløseren er trykt halvveis ned.</p>
<p>Trykk helt ned</p> 	<p>Trykk utløseren helt ned for å frigjøre lukkeren og ta et bilde. Ikke bruk makt når du trykker ned utløseren, siden det kan føre til kamerabevegelse og at du får uskarpe bilder. Trykk forsiktig på knappen.</p>





# Spille av bilder

## 1 Trykk på -knappen (avspilling) for å gå inn i avspillingsmodus.

- Hvis du trykker og holder nede -knappen mens kameraet er slått av, slås kameraet på i avspillingsmodus.






## 2 Bruk multivelgeren til å velge et bilde som skal vises.

- Trykk og hold nede    for å bla raskt gjennom bildene.
- For å gå tilbake til opptaksfunksjonen, trykk på -knappen eller utløseren.


Vis det forrige bildet




Vis det neste bildet

- Når   vises i modus for avspilling på full skjerm, kan du trykke på -knappen for å bruke en effekt på bildet.




- Flytt zoomkontrollen mot **T** () i modus for avspilling på full skjerm for å zoome inn på bildet.

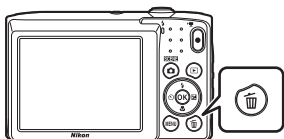





- I modus for avspilling på full skjerm, flytt zoomkontrollen mot **W** () for å bytte til miniatyravspillingsmodus og vise flere bilder på skjermen.



# Slette bilder

- 1 Trykk på  (slett)-knappen for å slette bildet som vises på skjermen for øyeblikket.



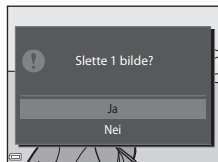
- 2 Bruk multivelgeren   til å velge ønsket slettemetode og trykk på -knappen.

- For å avslutte uten å slette, trykk på MENU-knappen.




- 3 Velg **Ja** og trykk på -knappen.

- Slettede bilder kan ikke gjenopprettes.



## Slette bildet som ble tatt i opptaksfunksjon

Mens du bruker opptaksfunksjon, trykker du på -knappen for å slette det siste bildet som ble lagret.

## Betjene Slett valgte bilder-skjermen

**1** Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge et bilde som skal slettes, og bruk deretter ▲ for å vise 🗑️.

- For å angre valget, trykker du på ▼ for å fjerne 🗑️.
- Flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (🎯) for bytte tilbake til miniatyrvspilling.



**2** Legg 🗑️ til alle bilder som du vil slette og trykk deretter på **OK**-knappen for å bekrefte valget.


- En bekreftelsesdialogboks vises. Følg anvisningene på skjermen for å fullføre operasjonene.

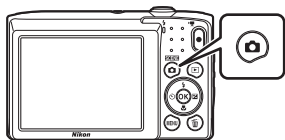





# Endre opptaksfunksjonen



Opptaksfunksjonene som er beskrevet nedenfor er tilgjengelige.

- **Automatisk motivvalg**  
Kameraet gjenkjenner automatisk opptaksmotivet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder ved hjelp av innstillinger som passer motivet.
- **Motivprogram**  
Kamerainnstillinger er optimert i henhold til motivet som du velger.
- **SO Spesialeffekter**  
Effekter kan brukes på bilder under opptak.
- **Smart portrett**  
Bruk skjønnhetsretusjering til å fremheve ansikter på personer under opptak, og bruk smilutløser-funksjonen til å ta bilder.
- **Automodus**  
Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan endres til å passe opptaksforholdene og type opptak som du vil gjøre.

- 1 Når opptaksskjermen vises, trykk på -knappen (opptaksfunksjon).



- 2 Bruk multivelgeren   til å velge en opptaksfunksjon og trykk på -knappen.

- Når motivprogram eller spesialeffektmodus er valgt, trykk på  for å velge et motivprogram eller en effekt før du trykker på -knappen.



## Bruke blitsen, selvutløseren, osv.

Når opptaksskjermen vises, kan du trykke på multivelgeren ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸)  
▶ (📷) for å stille inn funksjonene som er beskrevet under.

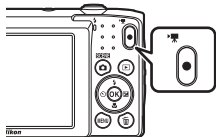


- **⚡ Blitsinnstilling**  
Du kan velge en blitsinnstilling som passer med opptaksforholdene.
- **⌚ Selvutløser**  
Kameraet utløser lukkeren 10 eller 2 sekunder etter at du trykker på utløseren.
- **🌸 Makro**  
Bruk makro når du tar nærbilder.
- **📷 Eksponeringskompensasjon**  
Du kan justere den generelle lysstyrken på bildet.

Funksjonene som kan stilles inn varierer avhengig av opptaksfunksjonen.

## Spille inn filmer




- Vis opptaksskjermen og trykk på ●-knappen (▶📷 filmopptak) for å starte opptak av en film. Trykk på ●-knappen (▶📷) igjen for å avslutte opptaket.
- For å spille av en film, velg en film i modus for avspilling på full skjerm og trykk på ⌚-knappen.













# Opptaksfunksjoner

## (Automatisk motivvalg)-modus



Kameraet gjenkjenner automatisk opptaksmotivet når du komponerer et bilde, som gjør det enda enklere å ta bilder ved hjelp av innstillinger som passer motivet.

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) → -modusen (automatisk motivvalg) → -knappen





Når kameraet automatisk gjenkjenner opptaksmotivet, endres opptaksfunksjonsikonet som vises på opptaksskjermen henholdsvis.

	Portrett (for portrettbilder av én eller to personer på nært hold)
	Portrett (for portrettbilder av et stort antall personer, eller bilder hvor bakgrunnen tar opp en stor del av bildefeltet)
	Landskap
	Nattportrett (for portrettbilder av én eller to personer på nært hold)
	Nattportrett (for portrettbilder av et stort antall personer, eller bilder hvor bakgrunnen tar opp en stor del av bildefeltet)
	Nattlandskap
	Nærbilde
	Motlys (for å ta bilder av motiv som ikke er personer)
	Motlys (for å ta portrettbilder)
	Andre motiver

### Om -modus (Automatisk motivvalg)







- Avhengig av opptaksforhold, kan det hende at kameraet ikke kan velge ønsket motivprogram. I så fall velger du en annen opptaksfunksjon (17).
- Når den digitale zoomen brukes, endres opptaksfunksjonen til .

### Funksjoner som er tilgjengelige i -modus (Automatisk motivvalg)

















- Blitsinnstilling (32)
- Selvtløser (34)
- Eksponeringskompensasjon (36)
- Bildeinnstillinger (61)

## Motivprogram (opptak passer motivet)

Når et motiv er valgt, optimeres kamerainnstillinger automatisk for det valgte motivet.

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  (andre ikon ovenfra\*) →  →  →  → velg et motiv → -knappen

\* Ikonet til det sist valgte motivet vises.

 Portrett (standardinnstilling)	 Skumring/soloppgang <sup>1,2,3</sup>
 Landskap <sup>1,2</sup>	 Nattlandskap <sup>1,2,3</sup> (📖21)
 Sport <sup>2</sup> (📖21)	 Nærbilde (📖21)
 Nattportrett <sup>3</sup>	 Mat (📖22)
 Fest/innendørs <sup>2</sup> (📖21)	 Fyrverkeri <sup>1,3</sup> (📖22)
 Strand <sup>2</sup>	 Motlys <sup>2</sup> (📖22)
 Snø <sup>2</sup>	 Panoramahjelp (📖24)
 Solnedgang <sup>2,3</sup>	 Kjæledyrportrett (📖23)

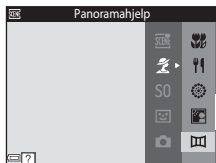
<sup>1</sup> Kameraet fokuserer på uendelighet.

<sup>2</sup> Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.

<sup>3</sup> Det anbefales å bruke et stativ, fordi lukkertiden er lav.

### Vise en beskrivelse av hvert motivprogram (visning av hjelp)

Velg et motiv og flytt zoomkontrollen (📖1) mot **T** (🔍) for å se en beskrivelse av det motivet. For å gå tilbake til den forrige skjermen, flytter du zoomkontrollen mot **T** (🔍) igjen.



## Tips og merknader

### Sport

- Mens utløseren holdes helt nede, tar kameraet opptil omtrent 6 bilder kontinuerlig med en hastighet på omtrent 1,1 b/s (når bildeinnstillinger er stilt inn til **20M**).
- Bildefrekvens for kontinuerlig opptak kan variere avhengig av gjeldende bildeinnstillinger, minnekortet du bruker eller opptaksforhold.
- Fokus, eksponering og nyanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.





### Fest/innendørs

- For å unngå effektene av kamerabevegelse, holder du kameraet stødig. I mørke omgivelser anbefales det at du bruker et stativ.

### Nattlandskap

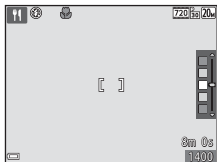
- På skjermen som vises når  **Nattlandskap** er valgt, velg  **Håndholdt** eller  **På stativ**.
  -  **Håndholdt** (standardinnstilling): Velg dette alternativet for å lage bilder med redusert uskarphet og støy selv når kameraet holdes i hånden.
  -  **På stativ**: Velg dette alternativet når du bruker et stativ eller andre metoder til å stabilisere kameraet under opptak.

### Nærbilde

- Makro (35) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på -knappen, bruk multivelgeren  for å flytte fokusområdet, og trykk på -knappen for å bruke innstillingen.

## Mat

- Makro (35) aktiveres og kameraet zoomer automatisk til den nærmeste avstanden det kan fokusere på.
- Du kan justere nyanse ved å bruke multivelgeren ▲▼. Nyanseinnstillingen er lagret i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.
- Du kan flytte fokusområdet. Trykk på OK-knappen, bruk multivelgeren ▲▼◀▶ for å flytte fokusområdet, og trykk på OK-knappen for å bruke innstillingen.



## Fyrverkeri

- Lukkertiden er fastsatt til fire sekunder.





## Motlys

- Blitsen avfyres alltid.

## Kjæledyrportrett

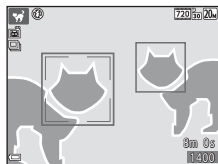
- Når du sikter kameraet på en hund eller en katt, registrerer kameraet ansiktet på kjæledyret og fokuserer på det. Som standard, registrerer kameraet ansiktet på en hund eller en katt og utløser lukkeren automatisk (automatisk utløser).
- På skjermen som vises når  **Kjæledyrportrett** er valgt, velg  **Enkel** eller  **Kontinuerlig**.
  -  **Enkel**: Kameraet tar ett bilde når ansiktet på en hund eller en katt registreres.
  -  **Kontinuerlig**: Kameraet tar tre bilder når ansiktet på en hund eller en katt registreres.

## **Automatisk utløser**









- Trykk på multivalgeren   for å endre **Automatisk utløser**-innstillingen.
  - : Kameraet registrerer ansiktet på en hund eller en katt og utløser lukkeren automatisk.
  - **OFF**: Kameraet utløser ikke lukkeren automatisk, selv om et ansikt på en hund eller en katt er registrert. Trykk på utløseren. Kameraet registrerer også ansikt på personer når **OFF** er valgt.
- **Automatisk utløser** er stilt inn til **OFF** etter at fem serier er tatt.
- Opptak er også mulig ved å trykke på utløseren, uavhengig av **Automatisk utløser**-innstillingen. Når  **Kontinuerlig** er valgt, kan du ta bilder kontinuerlig mens du holder utløseren helt ned.

## **Fokusområde**

- Når kameraet registrerer et ansikt, vises ansiktet innenfor en gul ramme. Når kameraet oppnår fokus på et ansikt som vises innenfor en dobbeltramme (fokusområde), blir dobbeltrammen grønn. Hvis ingen ansikter er registrert, fokuserer kameraet på motivet i midten av bildefeltet.
- Under noen opptaksforhold, kan det hende at ansiktet på kjæledyret ikke kan registreres og andre motiv kan vises innenfor en ramme.








# Opptak med Panoramahjelp

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  (andre ikon ovenfra\*) →  →  →  →  →  (Panoramahjelp) → -knappen

\* Ikonet til det sist valgte motivet vises.

## 1 Bruk multivelgeren til å velge retningen som bilder slås sammen i og trykk på -knappen.

- Hvis nødvendig, bruk innstillingene for blitsfunksjon (, 32), selvutløser (, 34), makro (, 35) og eksponeringskompensasjon (, 36) i dette trinnet.
- Trykk på -knappen for å velge retningen på nytt.



## 2 Komponer den første delen av panoramascenen og ta det første bildet.

- Kameraet fokuserer på motivet som er i midten av bildefeltet.
- Omtrent én tredjedel av bildet vises som gjennomskinnelig.



## 3 Ta det neste bildet.

- Samsvar omrisset av det neste bildet slik at én tredjedel av bildefeltet overlapper det forrige bildet, og trykk på utløseren.



## 4 Trykk på -knappen når opptaket er fullført.

- Kameraet går tilbake til trinn 1.





## ✓ Om Panoramahjelp

- Opptil tre bilder kan tas og kombineres i en panoramaserie. Opptak avslutter automatisk etter at det tredje bildet er tatt.
- Et panoramabilde kan kanskje ikke lagres hvis den gjennomsiktige delen av et bilde ikke er riktig innrettet med motivet når neste bilde tas.
- Området til bildet som kan ses i det lagrede bildet er smalere enn det som kan ses på skjermen under opptaket.
- Hvis opptaket avslutter bare etter at det første bildet er tatt, kan ikke kameraet rulle tilbake avspillingen av bildet (📖26).
- Opptak for panoramaserien avsluttes hvis automatisk avstengning (📖85) starter standbymodus under opptak. Det anbefales at du øker tiden som kan forløpe før automatisk avstengning aktiveres.
- Bilder kan ikke slettes under opptak i Panoramahjelp-modus. Under opptak av et nytt bilde, gå tilbake til trinn 1 og begynn på nytt.

## 📌 AEAFL-indikator

I Panoramahjelp-motivprogrammet, er eksponering, hvitbalanse og fokus for alle bilder i et panorama fastsatt til verdiene for det første bildet i hver serie.

Når det første bildet er tatt, vises AEAFL for å indikere at eksponering, hvitbalanse og fokus er låst.



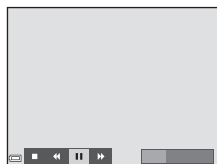
## Avspilling med Panoramahjelp

Bytt til avspillingsmodus (📖14), vis et bilde som er tatt under panoramahjelp i modus for avspilling på full skjerm, og trykk deretter på **OK**-knappen for å rulle bildet i retningen som ble brukt under optak.



Avspillingskontroller vises på skjermen under avspilling.

Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge en kontroll, og trykk deretter på **OK**-knappen for å utføre operasjonene beskrevet under.



Funksjon	Ikone	Beskrivelse
Spole bakover	◀	Hold nede <b>OK</b> -knappen for å bla raskt bakover.
Spole fremover	▶	Hold nede <b>OK</b> -knappen for å bla raskt fremover.
Pause	⏸	Pause i avspillingen. Operasjonene oppført under kan utføres under pause.
		◀⏸ Hold nede <b>OK</b> -knappen for å spole raskt bakover.
		▶⏸ Hold nede <b>OK</b> -knappen for å bla.
		▶ Fortsett å bla automatisk.
Avslutte	■	Bytte til modus for avspilling på full skjerm.

### ✓ Om Panoramahjelp-bilder



- Bildene kan ikke redigeres på dette kameraet.
- Dette kameraet kan kanskje ikke bla avspillingen av, eller zoome inn på, panoramahjelp-bilder tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell.

### ✓ Om utskrift av panoramabilder

Hele bildet kan kanskje ikke skrives ut avhengig av skriverens innstillinger. Det kan også hende at utskriften ikke er mulig avhengig av skriveren.



# Spesialeffekter (bruke effekter under opptak)

Effekter kan brukes på bilder under opptak.

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) → SO (tredje ikon ovenfra\*) → ► → ▲▼ → velg en effekt → -knappen

\* Ikonet til den sist valgte effekten vises.




Type	Beskrivelse
SO Softfokus (standardinnstilling)	Gjør bildet mykere ved å tilføre en viss uskarphet til hele bildet.
SE Nostalgisk bruntone	Tilføyer en sepia tone og reduserer kontrasten for å simulere karakteristikkene til et gammelt fotografi.
 Høykontrast monokrom	Endrer bildet til svart/hvitt og gir det en skarp kontrast.
 Bare valgt farge	Skaper et svart/hvitt bilde som bare den spesifiserte fargen gjenstår i.
POP Pop	Øker fargemetningen i hele bildet for å skape et lyst utseende.
 1 Leketøyskameraeffekt 1	Gir hele bildet en gulaktig nyanse og gjør kantene på bildet mørkere.
 2 Leketøyskameraeffekt 2	Reduserer fargemetningen i hele bildet og gjør kantene på bildet mørkere.
 Kryssprosessering	Gir bildet et mystisk utseende basert på en spesifikk farge.

- Kameraet fokuserer på området i midten av bildefeltet.
- Når **Bare valgt farge** eller **Kryssprosessering** er valgt, bruk multivalgeren ▲▼ til å velge ønsket farge, og trykk på -knappen for å bruke fargen. For å endre valg av farge, trykker du på -knappen igjen.



# Smart portrett-modus (fremheve ansikter på personer under opptak)

Du kan ta et bilde med skjønnhetsretusjering-funksjonen for å fremheve ansikter på personer.

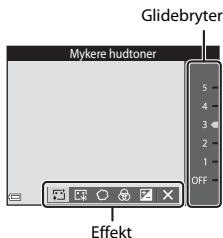
Gå inn i opptaksfunksjonen → -knappen (opptaksfunksjon) →  Smart portrett → -knappen

## 1 Trykk på multivelgeren ►.



## 2 Bruk en effekt.

- Bruk ◀▶ til å velge ønsket effekt.
- Bruk ▲▼ til å velge graden av effekt.
- Du kan bruke flere effekter på samme tid.  
 **Mykere hudtoner**,  **Foundation**,  
 **Softfokus**,  **Mettede farger**,  
 **Lysstyrke (Eksp. +/-)**
- Velg  **Avslutt** for å skjule glidebryteren.
- Etter konfigurering av ønskede effekter, trykk på -knappen for å bruke dem.








## 3 Komponer bildet, og trykk utløseren ned.




### Om modusen smart portrett




Graden av effekt kan variere mellom bildet på opptaksskjermen og det lagrede bildet.


### Funksjoner som er tilgjengelige i Smart portrett-modus

- Skjønnhetsretusjering (28)
- Smilutløser (29)
- Blitsinnstilling (32)
- Selvutløser (34)
- Smart portrett-meny (71)

## Bruke Smilutløser


Gå inn i opptaksfunksjonen → -knappen (opptaksfunksjon) →  Smart portrett → -knappen

Når du trykker på multivelgeren  for å velge  **Smilutløser** og trykker på -knappen, utløser kameraet automatisk lukkeren når et smilende ansikt registreres.

- Still inn skjønnhetsretusjering-funksjonen før du velger smilutløser (28).
- Når du trykker på utløseren for å ta et bilde, annulleres smilutløser.



### Om Smilutløser




I enkelte opptaksforhold, kan ikke kameraet registrere ansikter eller smil (39). Utløseren kan også brukes for opptak.

### Når selvutløserlampen blinker

Når du bruker smilutløser, blinker selvutløserlampen når kameraet registrerer et ansikt og den blinker raskt rett etter at lukkeren er utløst.

## -modus (auto)

Brukes for generelt opptak. Innstillinger kan justeres til å passe opptaksforholdene og type opptak du vil gjøre.

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) → -modusen (auto) → -knappen




- Du kan endre hvordan kameraet velger området i bildefeltet som skal fokuseres på ved å endre **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen (📖67). Standardinnstillingen er **Målsøkende AF** (📖41).

### Funksjoner som er tilgjengelige i -modus (auto)

- Kreativ glideskala (📖31)
- Blitsinnstilling (📖32)
- Selvtløser (📖34)
- Makro (📖35)
- Opptaksmeny (📖61)

# Bruke den kreative glideskalaen




Du kan justere lysstyrke (eksponeringskompensasjon), mettede farger og nyanse ved opptak.

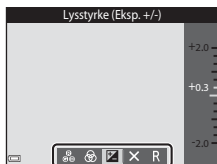
Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) → -modusen (auto) → -knappen

## 1 Trykk på multivelgeren ►.






## 2 Bruk ◀▶ for å velge et element.

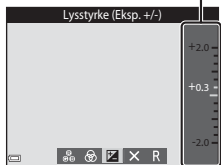
-  **Nyanse:** Juster nyanse (rødaktig/blåaktig) til hele bildet.
-  **Mettede farger:** Juster hele bildets livaktighet.
-  **Lysstyrke (Eksp. +/-):** Juster hele bildets lysstyrke.



## 3 Bruk ▲▼ til å justere nivået.

- Du kan forhåndsvisne resultatene på skjermen.
- For å stille inn et annet element, gå tilbake til trinn 2.
- Velg  **Avslutt** for å skjule glidebryteren.
- For å avbryte alle innstillinger, velg  **Tilbakestill** og trykk på -knappen. Gå tilbake til trinn 2 og juster innstillingene igjen.

Glidebryter



## 4 Trykk på -knappen når innstillingen er fullført.

- Innstillingene brukes og kameraet går tilbake til opptaksskjermen.

### **Innstillinger for kreativ glideskala**

- Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (44).
- Innstillingene for lysstyrke (eksponeringskompensasjon), mettede farger og nyanse lagres i kameraminnet selv etter at kameraet er slått av.

# Blitsinnstilling

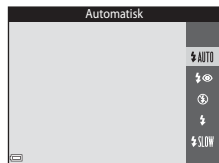
Du kan velge en blitsinnstilling som passer med opptaksforholdene.

- 1 Trykk på multivelgeren ▲ (⚡).



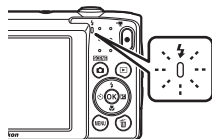
- 2 Velg ønsket blitsinnstilling (📖33) og trykk på OK-knappen.

- Dersom innstillingen ikke anvendes ved å trykke på OK-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.



## Blitsens klarsignal

- Statusen til blitsen kan bekreftes ved å trykke halvveis ned utløseren.
  - På: Blitsen avfyres når du trykker utløseren helt ned.
  - Blinker: Blitsen lades opp. Kameraet kan ikke ta bilder.
  - Av: Blitsen avfyres ikke når du tar et bilde.
- Hvis batterinivået er lavt, slås skjermen av mens blitsen lader.





## Tilgjengelige blitsfunksjoner



### Automatisk

Blitsen avfyres ved behov, som i dempet belysning.

- Ikonet for blitsinnstilling på opptaksskjermen vises bare rett etter at innstillingen er gjort.



### Auto med red. rød øyerefle.

Reduserer "røde øyne" i portretter som forårsakes av blitsen.



### Av

Blitsen avfyres ikke.

- Vi anbefaler at du bruker et stativ til å stabilisere kameraet når du fotograferer i mørke omgivelser.



### Utfyllingsblits

Blitsen avfyres når et bilde tas. Brukes til å "lyse opp" skygger og motiver i motlys.



### Synkron. på lang lukkertid

Passer for portretter om kvelden og natten som tar med landskapet i bakgrunnen. Blitsen avfyres når det er nødvendig å belyse hovedmotivet. Lang lukkertid brukes i svakt lys eller til å få med bakgrunnen om natten eller i dempet belysning.



### Blitsinnstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner (📖37).
- Innstillingen som brukes i 📷-modus (auto) lagres i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.



### Reduksjon av rød øyerefleks

Hvis kameraet oppdager røde øyne når et bilde lagres, behandles det påvirkede området for å redusere røde øyne før bildet lagres.

Merk følgende ved opptak:

- Det kreves mer tid enn vanlig til å lagre bildene.
- Reduksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønsket resultat i noen situasjoner.
- I sjeldne tilfeller, kan reduksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet. I disse tilfellene, velger du en annen blitsinnstilling og tar bildet på nytt.

# Selvutløser

Kameraet er utstyrt med en selvutløser som utløser lukkeren 10 eller 2 sekunder etter at du trykker på utløseren.

## 1 Trykk på multivelgeren ◀ (⏻).



## 2 Velg ⏻10s eller ⏻2s, og trykk på OK-knappen.

- ⏻10s (10 sekunder): Brukes ved viktige begivenheter, for eksempel bryllup.
- ⏻2s (2 sekunder): Brukes for å unngå kamerabevegelse.
- Dersom innstillingen ikke anvendes ved å trykke på OK-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.
- Når opptaksmodusen er **Kjæledyrportrett**-motivprogrammet, vises  (automatisk utløser) (📖23). Selvutløseren kan ikke brukes.
- Når opptaksfunksjonen er smart portrett-modus, kan du også bruke **Smilutløser** (📖29) i tillegg til selvutløser.

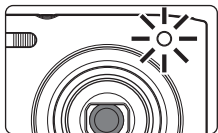
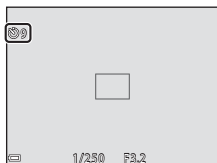


## 3 Komponer bildet, og trykk utløseren halvveis ned.

- Fokus og eksponering er stilt inn.

## 4 Trykk utløseren helt ned.

- Nedtellingen starter. Selvutløserlampen blinker og gløder deretter fast omtrent ett sekund før lukkeren utløses.
- Når lukkeren utløses, er selvutløseren stilt inn til **OFF**.
- For å stoppe nedtellingen, trykker du på utløseren igjen.



## Makro (ta nærbilder)

Bruk makro når du tar nærbilder.

- 1 Trykk på multivalgeren ▼ (👉).



- 2 Velg **ON** og trykk på **OK**-knappen.

- Dersom innstillingen ikke anvendes ved å trykke på **OK**-knappen innen noen få sekunder, annulleres valget.



- 3 Flytt zoomkontrollen for å stille inn zoomforholdet til en posisjon hvor 👉 og zoomindikatoren vises i grønt.



- Når zoomforholdet er innstilt til en posisjon hvor zoomindikatoren vises i grønt, kan kameraet fokusere på motiver så nært som ca. 30 cm fra objektivet. Når zoomen er ved posisjonen hvor 👉 vises, kan kameraet fokusere på motiv så nært som omtrent 10 cm fra linsen.

### ✓ Om bruk av blitsen

Blitsen er kanskje ikke i stand til å belyse hele motivet dersom avstanden er mindre enn 50 cm.

### 📌 Makro-innstillingen

- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner (📖37).
- Hvis innstillingen brukes i 📷-modus (auto) bevares lagret i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.

# Eksponeringskompensasjon (Justere lysstyrke)

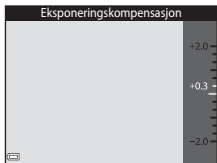
Du kan justere den generelle lysstyrken på bildet.

## 1 Trykk på multivalgeren ► (⌘).



## 2 Velg en kompensasjonsverdi og trykk på OK-knappen.

- Still inn en positiv verdi (+) for å gjøre bildet lysere.
- Still inn en negativ verdi (-) for å gjøre bildet mørkere.
- Kompensasjonsverdien er anvendt, selv uten at du har trykt på OK-knappen.
- Når opptaksfunksjonen er smart portrett-modus, vises skjønnhetsretusjeringsskjermen i stedet for eksponeringskompensasjonsskjermen (📖28).
- Når opptaksfunksjonen er 📷-modus (auto), vises kreativ glideskala i stedet for eksponeringskompensasjonsskjermen (📖31).





















### **Eksponeringskompensasjonsverdi**


- Innstillingen er kanskje ikke tilgjengelig med noen opptaksfunksjoner (📖37).
- Hvis innstillingen brukes i 📷-modus (auto) bevares lagret i kameraminnnet selv etter at kameraet er slått av.

## Standardinnstillinger (blits, selvutløser, osv.)

Standardinnstillingene for hver opptaksfunksjon er oppført under.

	Blits (  32)	Selvutløser (  34)	Makro (  35)	Eksponeringskompensasjon (  36)
 (automatisk motivvalg)	 AUTO <sup>1</sup>	Av	Av <sup>2</sup>	0,0
 (motiv)				
 (portrett)	 	Av	Av <sup>3</sup>	0,0
 (landskap)	 <sup>3</sup>	Av	Av <sup>3</sup>	0,0
 (sport)	 <sup>3</sup>	Av <sup>3</sup>	Av <sup>3</sup>	0,0
 (nattportrett)	  <sup>4</sup>	Av	Av <sup>3</sup>	0,0
 (fest/innendørs)	  <sup>5</sup>	Av	Av <sup>3</sup>	0,0
 (strand)	 AUTO	Av	Av <sup>3</sup>	0,0
 (snø)	 AUTO	Av	Av <sup>3</sup>	0,0
 (solnedgang)	 <sup>3</sup>	Av	Av <sup>3</sup>	0,0
 (skumring/ soloppgang)	 <sup>3</sup>	Av	Av <sup>3</sup>	0,0
 (nattlandskap)	 <sup>3</sup>	Av	Av <sup>3</sup>	0,0
 (nærbilde)	 <sup>3</sup>	Av	På <sup>3</sup>	0,0
 (mat)	 <sup>3</sup>	Av	På <sup>3</sup>	0,0
 (fyrverkeri)	 <sup>3</sup>	Av <sup>3</sup>	Av <sup>3</sup>	0,0 <sup>3</sup>
 (motlys)	 <sup>3</sup>	Av	Av <sup>3</sup>	0,0
 (panoramahjelp)	 <sup>3</sup>	Av	Av	0,0
 (kjæledyrportrett)	 <sup>3</sup>	 <sup>6</sup>	Av	0,0

	Blits (☰32)	Selvtløser (☰34)	Makro (☰35)	Eksponeringskompensasjon (☰36)
 (spesialeffekter)		Av	Av	0,0
 (smart portrett)		Av <sup>7</sup>	Av <sup>3</sup>	0,0 <sup>8</sup>
 (auto)		Av	Av	0,0 <sup>9</sup>

<sup>1</sup> Kameraet velger automatisk blitsfunksjonen som passer for motivet det har valgt.  (av) kan velges manuelt.

<sup>2</sup> Kan ikke endres. Kameraet går inn i makro når  er valgt.

<sup>3</sup> Kan ikke endres.

<sup>4</sup> Kan ikke endres. Blitsfunksjonsinnstillingen er fastsatt til utfyllingsblits med reduksjon av rød øyerefleks.

<sup>5</sup> Synkronisering på lang lukkertid med reduksjon av rød øyerefleks-blitsinnstilling kan kanskje brukes.

<sup>6</sup> Selvtløser kan ikke brukes. Automatisk utløser kan slås på eller av (☰23).

<sup>7</sup>  **Smilutløser** (☰29) kan brukes i tillegg til selvtløser.

<sup>8</sup> Skjønnhetsretusjeringsskjermen vises (☰28).

<sup>9</sup> Kreativ glideskala vises (☰31).

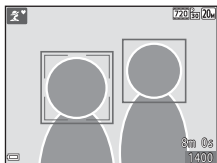
# Fokusering

Fokusområdet varierer avhengig av opptaksmodusen.

## Bruke ansiktsregistrering

I følgende opptaksfunksjoner, bruker kameraet ansiktsregistrering for automatisk fokusering på ansikter på mennesker.

- Modusen **Portrett** eller **Nattportrett** eller **Motlys** i **AF** (automatisk motivvalg) (19)
- **Portrett**- eller **Nattportrett**-motivprogram (20)
- Smart portrett-modus (28)
- Når **AF søkefeltfunksjon** (67) i **AF**-modus (auto) (30) er stilt inn til **Ansiktsprioritet**.



Dersom kameraet registrerer mer enn ett ansikt, vises en dobbeltramme rundt det ansiktet som kameraet fokuserer på, og enkeltrammer vises rundt de andre ansiktene.

Hvis lukkeren trykkes halvveis ned når ingen ansikter er registrert:

- I **AF** (automatisk motivvalg)-modusen, endres fokusområdet avhengig av motivet.
- I **Portrett**- og **Nattportrett**-motivprogrammer eller i smart portrett-modus, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet.
- I **AF**-modus (auto), velger kameraet fokusområdet som inneholder motivet nærmest kameraet.

### ✓ Om ansiktsregistrering

- Kameraets evne til å registrere ansikter avhenger av en rekke faktorer, inkludert retningen som ansiktene ser imot.
- Kameraet kan ikke registrere ansikter i følgende situasjoner:
  - Når ansikter er delvis skjult bak solbriller eller på andre måter er tildekt
  - Når ansiktene opptar et for stort eller for lite område av bildefeltet

## Bruke mykere hudtoner

Når lukkeren utløses mens én av opptaksfunksjonene oppført under brukes, registrerer kameraet ansikter på personer og behandler bildet for å gjøre fargetonene i ansiktshuden mykere (opptil tre ansikter).

- Smart portrett-modus (📖28)
  - Nivået for **Mykere hudtoner**-effekten kan tilpasses.
- 📷 **Portrett**, 📷 **Nattportrett** eller 📷 **Motlys** i modusen 📷 (automatisk motivvalg) (📖19)
- **Portrett Nattportrett**-motivprogram (📖20)


Redigeringsfunksjoner som **Mykere hudtoner** kan brukes på lagrede bilder ved å bruke **Skjønnhetsretusjering** (📖52) selv etter opptak.

### ✓ Om mykere hudtoner

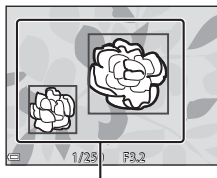
- Det kan ta noe mer tid enn vanlig å lagre bilder etter opptak.
- Under enkelte opptaksforhold, kan det hende at ønskede resultater av mykere hudtoner ikke oppnås, og mykere hudtoner kan brukes på områder av bildet hvor det ikke er ansikter.



## Bruke målsøkende AF

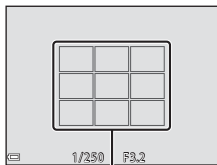
Når **AF søkefeltfunksjon** (67) i -modus (auto) er stilt inn til **Målsøkende AF**, fokuserer kameraet på måten beskrevet under når du trykker utløseren halvveis ned.

- Kameraet registrerer hovedmotivet og fokuserer på det. Når motivet er i fokus, vises fokusområdet i grønt. Dersom et ansikt på en person er registrert, setter kameraet automatisk fokusprioritering på dette.



Fokusområder

- Når intet hovedmotiv er registrert, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet. Når motivet er i fokus, vises fokusområdene som er i fokus i grønt.



Fokusområder

### Om målsøkende AF

- Avhengig av opptaksforhold, kan motivet som kameraet regnes som å være hovedmotivet variere.
- Hovedmotivet kan kanskje ikke registreres når visse **Hvitbalanse**-innstillinger brukes.
- Det kan hende at kameraet ikke kan registrere hovedmotivet på riktig måte i følgende situasjoner:
  - Når motivet er svært mørkt eller lyst
  - Når hovedmotivet mangler tydelig definerte farger
  - Når opptaket er rammet inn slik at hovedmotivet er på kanten av skjermen
  - Når hovedmotivet er satt sammen av et mønster som gjentas

## Motiver som ikke passer for autofokus

Det kan hende at kameraet ikke kan fokusere som forventet i følgende situasjoner. I sjeldne tilfeller hender det at motivet ikke er i fokus selv om fokusområdet eller fokusindikatoren vises i grønt:

- Motivet er veldig mørkt
- Motiver med skarpe lysforskjeller er med på scenen (f.eks. solen bak motivet gjør at motivet virker veldig mørkt)
- Det er ingen kontrast mellom motivet og omgivelsene (f.eks. et motiv i et portrett har på seg en hvit T-skjorte og står foran en hvit vegg)
- Mange gjenstander er ved forskjellige avstander fra kameraet (f.eks. hvis motivet er i et bur)
- Motiv med gjentatte mønstre (vinduspersienner, bygninger med flere rader med vinduer av lik fasong, osv.)
- Motivet er i rask bevegelse

I situasjonene oppført over, kan du prøve å trykke utløseren halvveis ned for å fokusere på nytt flere ganger, eller fokusere på et annet motiv som er ved samme avstand fra kameraet som det faktisk ønskede motivet, og bruke fokuslås (📖43).

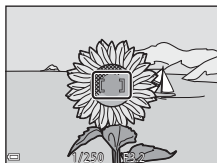
## Fokuslås

Opptak med fokuslås anbefales når kameraet ikke aktiverer fokusområdet som inneholder ønsket motiv.

**1** Still inn **AF søkefeltfunksjon til Midtre** i -modus (auto) (📖67).

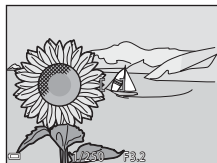
**2** Plasser motivet i midten av bildefeltet og trykk utløseren halvveis ned.

- Kameraet fokuserer på motivet og fokusområdet vises i grønt.
- Eksponering er også låst.



**3** Komponer bildet på nytt uten å løfte fingeren.

- Sørg for at samme avstand opprettholdes mellom kameraet og motivet.



**4** Trykk utløseren helt ned i en jevn bevegelse for å ta bildet.



# Funksjoner som ikke kan brukes samtidig under opptak

Enkelte funksjoner kan ikke brukes med andre menyalternativer.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Blitsinnstilling	Kontinuerlig (📖65)	Når <b>Kontinuerlig</b> er valgt, kan ikke blitsen brukes.
	Blunkefilter (📖71)	Når <b>Blunkefilter</b> er stilt inn til <b>På</b> , kan ikke blitsen brukes.
Selvtløser	AF søkefeltfunksjon (📖67)	Når <b>Følg motivet</b> er valgt, kan ikke selvtløseren brukes.
Makro	AF søkefeltfunksjon (📖67)	Når <b>Følg motivet</b> er valgt, kan ikke makro brukes.
Bildeinnstillinger	ISO-følsomhet (📖66)	Når <b>3200</b> er valgt, kan bildeinnstillinger til bare <b>4M 2272 x 1704</b> , <b>2M 1600 x 1200</b> eller <b>VGA 640 x 480</b> velges. Hvis andre bildeinnstillinger enn den over er valgt, endres bildeinnstillinger automatisk til <b>4M 2272 x 1704</b> når <b>ISO-følsomhet</b> er stilt inn til <b>3200</b> .
Hvitbalanse	Nyanse (Bruke den kreative glideskalaen) (📖31)	Når <b>Nyanse</b> er justert med den kreative glideskalaen, er ikke <b>Hvitbalanse</b> -innstillingen tilgjengelig i opptaksmenyen.
AF søkefeltfunksjon	Digital zoom (📖84)	Når digital zoom trer i kraft, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet uavhengig av <b>AF søkefeltfunksjon</b> -innstillingen.
Elektronisk VR	ISO-følsomhet (📖66)	Når en annen innstilling enn <b>Auto</b> er valgt, er elektronisk bildestabilisator deaktivert.
	Kontinuerlig (📖65)	Når <b>Kontinuerlig</b> er valgt, er elektronisk bildestabilisator deaktivert.
	Blunkefilter (📖71)	Når <b>På</b> er valgt, er elektronisk bildestabilisator deaktivert.

Begrenset funksjon	Alternativ	Beskrivelse
Digital zoom	AF søkefeltfunksjon (📖67)	Når <b>Følg motivet</b> er valgt, kan ikke digital zoom brukes.
Lukkerlyd	Kontinuerlig (📖65)	Når <b>Kontinuerlig</b> er valgt, er lukkerlyden deaktivert.

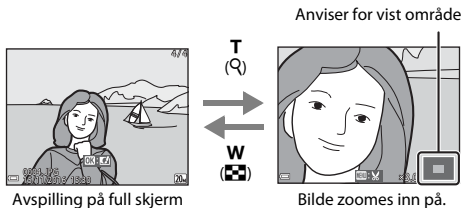
### ✓ Om digital zoom

- Avhengig av opptaksfunksjonen eller de aktuelle innstillingene, kan digital zoom være utilgjengelig (📖84).
- Når digital zoom trer i kraft, fokuserer kameraet i midten av bildefeltet.

# Avspillingsfunksjoner

## Avspillingszoom

Flytting av zoomkontrollen mot **T** (Q-avspillingszoom) i modus for avspilling på full skjerm (14) zoomer inn på bildet.



- Du kan endre forstørrelsesgraden ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (checkered icon) eller **T** (Q).
- For å se et annet område av bildet, trykker du på multivalgeren ▲▼◀▶.
- Når et zoomet bilde vises, trykker du på **OK**-knappen for å gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.



### Beskjære bilder

Når et zoomet bilde vises, kan du trykke på **MENU**-knappen for å beskjære bildet slik at bare den synlige delen tas med og lagre det som en separat fil (154).

## Miniatyravspilling/kalendervisning

Flytting av zoomkontrollen mot **W** (☒-miniatyravspilling) i modus for avspilling på full skjerm (📖 14) viser bilder som miniatyrbilder.








- Du kan endre antall miniatyrbilder som vises ved å flytte zoomkontrollen mot **W** (☒) eller **T** (🔍).
- Når du bruker miniatyravspillingsmodus, trykk på multivelgeren ▲▼◀▶ for å velge et bilde og trykk deretter på **OK**-knappen for å vise det bildet i modus for avspilling på full skjerm.
- Når du bruker kalendervisningsmodus, trykk på ▲▼◀▶ for å velge en dato og trykk deretter på **OK**-knappen for å vise bildene som ble tatt på den dagen.



### ☑ Om kalendervisning




Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2016.

## Vis etter dato-modus

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → -knappen →  Vis etter dato → -knappen

Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge en dato og trykk deretter på -knappen for å spille av bildene som er tatt på den valgte datoen.

- Funksjoner i avspillingsmenyen (72) kan brukes for bildene i den valgte opptaksdatoen (utenom **Kopi**).
- Følgende handlinger er tilgjengelige mens skjermen for valg av opptaksdato vises.
  - **MENU**-knapp: Funksjonene oppført nedenfor er tilgjengelige.
    - Lysbildefremvisning
    - Beskytt\*
  - \* De samme innstillingene kan anvendes på alle bilder som er tatt på den valgte datoen.
  - -knapp: Sletter alle bilder tatt på den valgte datoen.

Vis etter dato		
	18/11/2016	[ 3 ]
	13/11/2016	[ 2 ]
	08/11/2016	[ 1 ]
	03/11/2016	[ 10 ]

### Om Vis etter dato-modus

- Opptil de aller nyligste 29 datoene kan velges. Dersom bilder finnes for mer enn 29 datoer, kombineres alle bilder lagret tidligere enn de aller nyeste 29 datoene under **Andre**.
- De 9 000 nyeste bildene kan vises.
- Bilder som er tatt når kameraets dato ikke er stilt inn, regnes som bilder som er tatt 1. januar 2016.



# Redigere bilder (stillbilder)

## Før redigering av bilder

Du kan enkelt redigere bilder på dette kameraet. Redigerte kopier lagres som separate filer.

Redigerte kopier lagres med samme opptaksdato og -tid som originalbildet.

### Begrensninger for bilderedigering

- Et bilde kan redigeres opptil 10 ganger.
- Du kan kanskje ikke redigere bilder av en viss størrelse eller med enkelte redigeringsfunksjoner.




## Hurtigeffekter: Endre nyanse eller humør

Type hurtigeffekter	Beskrivelse
Malerieffekt	Justerer hovedsakelig nyanse og gir bildet et annet utseende.
Foto-illustrasjon/Soft-portrett/Fiskeøye/ Stjernefilter/Miniatyreffekt	Behandler bilder med en rekke effekter.

- 1 Vis bildet som du vil bruke en effekt på i modus for avspilling på full skjerm og trykk på **OK**-knappen.



- 2 Bruk multivelgeren **▲▼◀▶** til å velge ønsket effekt og trykk på **OK**-knappen.



- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** () for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** () for bytte tilbake til miniatyravspilling.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på **MENU**-knappen.





- 3 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

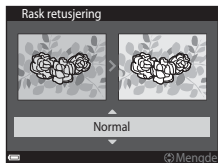
- En redigert kopi opprettes.

## Rask retusjering: Forbedre kontrast og metning



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Rask retusjering → -knappen

Bruk multivalgeren ▲▼ til å velge mengde effekt som brukes og trykk på -knappen.


- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på .

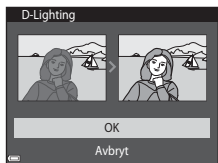


## D-Lighting: Forbedring av lysstyrke og kontrast



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → D-Lighting → -knappen


Bruk multivalgeren ▲▼ til å velge **OK** og trykk på -knappen.

- Den redigerte versjonen vises til høyre.
- For å avslutte uten å lagre kopien, velg **Avbryt** og trykk på .



## Korr. rød øyerefleks: Korrigere røde øyne ved opptak med blitsen

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → MENU-knappen → Korr. rød øyerefleks → -knappen

Forhåndsvis resultatet og trykk på -knappen.

- For å avslutte uten å lagre kopien, trykk på multivalgeren .



### Om korreksjon av rød øyerefleks

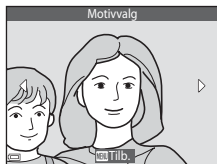
- Korreksjon av rød øyerefleks kan bare brukes på bilder når røde øyne er registrert.
- Korreksjon av rød øyerefleks kan brukes på kjæledyr (hunder eller katter) selv om øynene deres ikke er røde.
- Korreksjon av rød øyerefleks gir kanskje ikke ønskede resultater i noen bilder.
- I sjeldne tilfeller, kan korreksjon av rød øyerefleks brukes unødvendig på andre områder av bildet.

# Skjønnhetsretusjering: Forbedre ansikter på personer

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → **MENU**-knappen → Skjønnhetsretusjering → -knappen

## 1 Bruk multivelgeren til å velge ansiktet som du vil retusjere og trykk på -knappen.

- Når bare ett ansikt er registrert, går du videre til trinn 2.



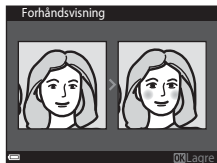
## 2 Bruk til å velge effekten, bruk til å velge effektnivået, og trykk på -knappen.

- Du kan bruke flere effekter på samme tid. Juster eller kontroller innstillingene for alle effekter før du trykker på -knappen.  
 (Mindre ansikt), (Mykere hudtoner), (Foundation), (Demper gjenskinn), (Skjul poser under øynene), (Store øyne), (Fremhev hvitt i øynene), (Øyenskygge), (Mascara), (Hvitere tenner), (Leppestift), (Rødere kinn)
- Trykk på **MENU**-knappen for å gå tilbake til skjermen for å velge en person.



## 3 Forhåndsvis resultatet og trykk på -knappen.

- Hvis du vil endre innstillingene, trykk på for å gå tilbake til trinn 2.
- For å avslutte uten å lagre det redigerte bildet, trykk på **MENU**-knappen.



## 4 Velg Ja og trykk på **OK**-knappen.

- En redigert kopi opprettes.



### **✓** Om skjønnhetsretusjering

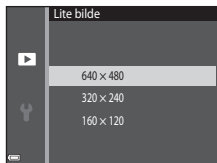
- Kun ett ansikt kan redigeres om gangen. For å retusjere et annet ansikt på samme bilde, velger du den redigerte kopien av bildet og gjør ytterligere endringer.
- Avhengig av retningen som ansikter ser imot, eller lysstyrken på ansikter, kan det hende at kameraet ikke kan nøyaktig registrere ansikter, eller skjønnhetsretusjeringsfunksjonen utføres kanskje ikke som forventet.
- Hvis ingen ansikter er registrert, vises en advarsel og skjermen går tilbake til avspillingsmenyen.
- Skjønnhetsretusjeringsfunksjonen er bare tilgjengelig for bilder tatt med en ISO-følsomhet på 1600 eller lavere, og en bildestørrelse på 640 × 480 eller større.

## Lite bilde: Redusere størrelsen på et bilde

Trykk på **▶**-knappen (avspillingsmodus) → velg et bilde → **MENU**-knappen → Lite bilde → **OK**-knappen

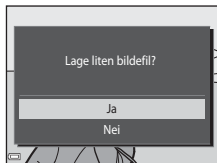
## 1 Bruk multivelgeren **▲▼** til å velge ønsket kopistørrelse og trykk på **OK**-knappen.

- Bilder som er tatt med bildeinnstillinger stilt inn til **16:9** **5120 × 2880** er lagret i en størrelse på 640 × 360, og bilder tatt ved bildeinnstillinger stilt inn som **1:1** **3864 × 3864** er lagret som 480 × 480. Trykk på **OK**-knappen for å gå videre til trinn 2.



## 2 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- En redigert kopi er opprettet (komprimeringsforhold på omtrent 1:16).



## Beskjæring: Opprette en beskåret kopi

### 1 Flytt zoomkontrollen for å forstørre bildet (📖46).

### 2 Juster bildet slik at bare den delen som du vil beholde vises, og trykk deretter på **MENU** (meny)-knappen.

- Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍) eller **W** (📐) hvis du vil justere forstørrelsesgraden. Still inn en forstørrelsesgrad hvor **MENU**:🗑️ vises.
- Bruk multivelgeren ▲▼◀▶ for å bla den delen av bildet som du vil vise.



### 3 Velg **Ja** og trykk på **OK**-knappen.

- En redigert kopi opprettes.



### **Bildestørrelse**

Kopier opprettet med lite bilde-funksjonen eller som er beskåret til en størrelse på 320 x 240 eller mindre, vises i en liten størrelse på avspillingsskjermen og kan ikke beskjæres.

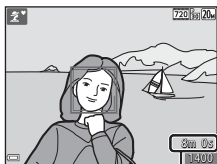
### **Beskjære bildet i dets gjeldende høydeformat**

Bruk **Roter bilde**-alternativet (📖73) til å rotere bildet slik at det vises i landskapsorientering. Etter beskjæring av bildet, roter det beskårne bildet tilbake til høydeformat.

# Spille inn og spille av filmer

## 1 Vis opptaksskjermen.

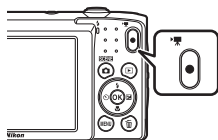
- Kontroller gjenværende mengde filmopptakstid.
- Når **Elektronisk VR** (83) i oppsettsmenyen er stilt inn til **På**, er elektronisk bildestabilisator aktivert og kamerabevegelse er redusert.



Gjenværende filmopptakstid

## 2 Trykk på ●-knappen (▶ filmopptak) for å starte filmopptak.

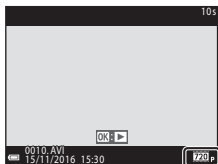
- Kameraet fokuserer i midten av bildefeltet.



## 3 Trykk på ●-knappen (▶ filmopptak) igjen for å avslutte opptak.

## 4 Velg en film i modus for avspilling på full skjerm og trykk på OK-knappen for å spille av.

- Et bilde med et filmalternativer-ikon er en film.



Filmalternativer

## Område tatt opp i filmer

- Området som tas opp i en film varierer avhengig av **Filmalternativer**-innstillingene i filmmenyen.
- Hvis **Bildeinfo i Skjerminnstillinger** (📖80) i oppsettsmenyen er stilt inn til **Filmrute + autoinfo**, kan du bekrefte området som skal tas opp i filmen før du starter opptaket.

## Maksimal filmopptakstid

Individuelle filmfiler kan ikke overstige 2 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde, selv når det er tilstrekkelig ledig plass på minnekortet for lengre opptak.

- Gjenværende opptakstid for en enkel film vises på opptaksskjermen.
- Faktisk gjenværende opptakstid kan variere avhengig av filminnholdet, motivets bevegelse eller type minnekort.
- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer (📖122). Filmopptak kan stoppe uventet når minnekortene med en lavere nominell hastighetsklasse brukes.

### Om kameratemperaturen

- Kameraet kan bli svært varmt under innspilling av filmer over en lengre tidsperiode, eller når kameraet brukes på et varmt sted.
- Hvis innsiden av kameraet blir ekstremt varmt under opptak av filmer, stopper kameraet automatisk opptaket.

Mengde tid som gjenstår før kameraet stopper opptak (🕒10s) vises.

Kameraet slår seg selv av etter at opptaket er stoppet.

La kameraet være av til innsiden av kameraet har kjølt seg ned.



## Om filmopptak

### ✓ Om lagring av bilder eller filmer

Indikatoren som viser totalt antall gjenværende eksponeringer eller indikatoren som viser gjenværende tid blinker mens bilder eller en film lagres. **Ikke åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet eller ta ut batteriet eller minnekortet** mens en indikator blinker. Dette kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.

### ✓ Om innspilte filmer

- Ved opptak av filmer med **720p/30** eller **720p/25** valgt for **Filmalternativer**, er bildevinkelen (området som er tatt opp i den innspilte filmen) mindre enn når du tar stillbilder.
- Optisk zoom kan ikke justeres når filmopptaket starter.
- Det kan være noe forringelse i bildekvaliteten når digital zoom brukes. Motiv kan forstørres opptil 4x det digitale zoomforholdet som ble brukt før filmopptak startet.
- Lydene fra betjening av zoomkontrollen, bevegelsen av linsen under autofokus og betjening av blenderåpning når lysstyrken endres, kan bli tatt opp.
- Flekker (☑102) som er synlige på skjermen med filmopptak tas opp med filmer. Det anbefales å unngå lyse motiver, som solen, refleksjoner av solen og elektrisk lys.
- Avhengig av avstanden til motivet eller mengde anvendt zoom, kan fargestrimler vises på motiv med gjentatte mønstre (stoff, vinduspersienner, osv.) under filmopptak og avspilling. Dette skjer når mønsteret i motivet og layouten til bildesensoren forstyrres med hverandre. Det er ikke en funksjonsfeil.

### ✓ Om Elektronisk VR under filmopptak

Når **Elektronisk VR** (☑83) er stilt inn til **På** i oppsettsmenyen, er bildevinkelen (området som er tatt opp i den innspilte filmen) mindre enn når du tar stillbilder.

### ✓ Om autofokus for filmopptak

Autofokus kan kanskje ikke utføres som forventet (☑42). Dersom dette skjer, kan du prøve følgende:

1. Still inn **Autofokus-modus** i filmmenyen til **Enkeltbilde AF** (standardinnstilling) før du starter filmopptaket.
2. Komponer et annet motiv (posisjonert på samme avstand fra kameraet som det tiltenkte motivet) i midten av bildefeltet, trykk på ●-knappen (☑ filmopptak) for å starte opptaket, og tilpass deretter komposisjonen.

## Operasjoner under filmavspilling

For å justere lydstyrken, flytter du zoomkontrollen mens en film spiller av (1).



Volumindikator

Avspillingskontroller vises på skjermen. Operasjonene beskrevet under kan utføres ved å bruke multivalgeren ◀▶ for å velge en kontroll og deretter trykke på OK-knappen.



Ved pause

Funksjon	Ikon	Beskrivelse
Spole bakover	◀	Hold nede OK-knappen for å spole filmen bakover.
Spole fremover	▶	Hold nede OK-knappen for å spole filmen fremover.
Pause	⏸	Pause i avspillingen. Operasjonene oppført under kan utføres under pause.
		◀   Spol filmen bakover ett bildefelt. Hold nede OK-knappen for kontinuerlig spoling bakover.
		▶   Spol filmen fremover ett bildefelt. Hold nede OK-knappen for kontinuerlig spoling fremover.
		▶   Fortsett avspilling.
Avslutte	■	Gå tilbake til modus for avspilling på full skjerm.

# Bruke menyer

Du kan stille inn menyene som er oppført under ved å trykke på **MENU** (meny)-knappen.

- **Opptaksmeny**

Tilgjengelig ved trykk på **MENU**-knappen mens opptaksskjermen vises. Lar deg endre bildestørrelse og kvalitet, innstillinger for serieopptak, osv.

- **Avspillingsmeny**

Tilgjengelig ved trykk på **MENU**-knappen ved visning av bilder i modus for avspilling på full skjerm eller miniatyravspilling.

Lar deg redigere bilder, spille av lysbildevisninger, osv.

- **Filmmeny**

Tilgjengelig ved trykk på **MENU**-knappen mens opptaksskjermen vises.

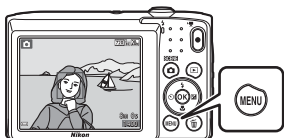
Lar deg endre innstillinger for filmopptak.

- **Oppsettsmeny**

Lar deg tilpasse grunnleggende kamerafunksjoner som dato og tid, skjermSpråk, osv.

## 1 Trykk på **MENU** (meny)-knappen.

- Menyene vises.



## 2 Trykk på multivelgeren



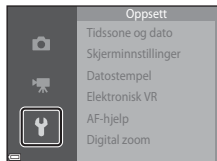
- Gjeldende menyikon vises i gult.



Menyikoner

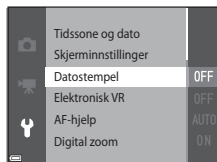
### 3 Velg et menyikon og trykk på **OK**-knappen.

- Menyalternativene kan velges.



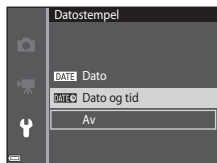
### 4 Velg et menyalternativ og trykk på **OK**-knappen.

- Visse menyalternativer kan ikke stilles inn avhengig av gjeldende opptaksfunksjon eller kameraets tilstand.



### 5 Velg en innstilling og trykk på **OK**-knappen.

- Innstillingen du valgte anvendes.
- Når du er ferdig med menyen, trykker du på **MENU**-knappen.
- Når en meny vises, kan du bytte til opptaksfunksjon ved å trykke på utløseren, **Q**-knappen eller **●**-knappen (● filmopptak).



## Opptaksmenyen (for -modus (auto))








### Bildeinnstillinger (bilde størrelse og kvalitet)

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → Bildeinnstillinger → -knappen


\* Denne innstillingen kan også endres i andre opptaksfunksjoner enn automatisk. Den endrede innstillingen gjelder også for andre opptaksfunksjoner.

Velg kombinasjonen av bildestørrelse og komprimeringsforhold som skal brukes når du lagrer bilder.

Jo høyere bildeinnstillinger er satt, jo større størrelse kan den skrives ut i, og jo lavere komprimeringsforholdet er, jo høyere er kvaliteten på bildene, men antall bilder som kan lagres er redusert.

Alternativ*	Komprimeringsforhold	Sideforhold (horizontal til vertikal)
 5152 × 3864 ★	Ca. 1:4	4:3
 5152 × 3864 (standardinnstilling)	Ca. 1:8	4:3
 3648 × 2736	Ca. 1:8	4:3
 2272 × 1704	Ca. 1:8	4:3
 1600 × 1200	Ca. 1:8	4:3
VGA 640 × 480	Ca. 1:8	4:3
 5120 × 2880	Ca. 1:8	16:9
 3864 × 3864	Ca. 1:8	1:1

\* Tallverdiene indikerer antall piksler som tas opp.

Eksempel:  5152 × 3864 = ca. 20 megapiksler, 5152 × 3864 piksler


### **Om utskrift av bilder i sideforhold 1:1**

Endre skriverinnstillingen til "Kant" ved utskrift av bilder i et sideforhold på 1:1. Noen skrivere kan kanskje ikke skrive ut bilder i et sideforhold på 1:1.





### **Om Bildeinnstillinger**

Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (44).






### **Antall bilder som kan lagres**

- Omtrentlig antall bilder som kan lagres kan kontrolleres på skjermen under opptak (10).
- Legg merke til at på grunn av JPEG-komprimering, kan antall bilder som kan lagres variere stort avhengig av bildeinnholdet, selv når du bruker minnekort med samme kapasitet og samme bildeinnstillinger. I tillegg kan antall bilder som kan lagres variere stort avhengig av merket på minnekortet.
- Hvis antall gjenværende eksponeringer er 10 000 eller mer, vises antall gjenværende eksponeringer som "9999".


## Hvitbalanse (Justering av nyanse)

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  (auto)-modus → -knappen → MENU-knappen → Hvitbalanse → -knappen

Juster hvitbalansen for å passe med lyskilden eller værforholdene slik at fargene i bildene stemmer med det du selv kan se.

Alternativ	Beskrivelse
<b>AUTO</b> Auto (standardinnstilling)	Hvitbalanse justeres automatisk.
<b>PRE</b> Manuell innstilling	Bruk når ønsket resultat ikke er oppnådd med <b>Auto</b> , <b>Glødelampe</b> , osv. (📖64).
 Dagslys	Bruk i direkte sollys.
 Glødelampe	Brukes i glødelampebelysning.
 Lysstoffrør	Brukes i fluorescerende lys (lystoffrør).
 Skyet	Bruk når det er overskyet.
 Blits	Brukes med blitsen.

### Om hvitbalanse

- Still inn blitsen til  (av) når hvitbalanse er innstilt til en annen innstilling enn **Auto** og **Blits** (📖32).
- Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (📖44).

## Bruke manuell innstilling

Bruk prosedyren under for å måle hvitbalanseverdien under lyset som brukes under opptaket.

**1** Plasser en hvit eller grå referanseobjekt i belysningen som skal brukes under opptak.

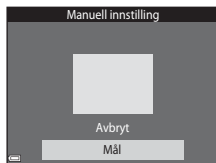
**2** Bruk multivalgøren ▲▼ til å velge **Manuell innstilling** i **Hvitbalanse-**menyen, og trykk på **OK**-knappen.

- Kameraet zoomer inn til posisjonen for å måle hvitbalansen.



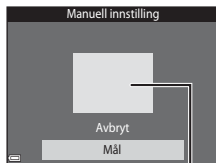
**3** Velg **Mål**.

- For å anvende sist målte verdi, velg **Avbryt** og trykk på **OK**-knappen.



**4** Komponer den hvite eller grå referanseobjektet i målevinduet, og trykk på **OK**-knappen for å måle verdien.

- Lukkeren er utløst og målingen er ferdig (intet bilde lagres).







Målevindu




### **✓** Om manuell innstilling

En verdi for blitslys kan ikke måles med **Manuell innstilling**. Ved opptak ved bruk av blitsen, still inn **Hvitbalanse** på **Auto** eller **Blits**.




# Kontinuerlig opptak





Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  (auto)-modus → -knappen → MENU-knappen → Kontinuerlig → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 Enkel (standardinnstilling)	Ett bilde tas hver gang du trykker på utløseren.
 Kontinuerlig	Mens utløseren holdes helt nede, tas bilder kontinuerlig. <ul style="list-style-type: none"><li>Bildefrekvensen for kontinuerlig opptak er omtrent 1,1 b/s og maksimalt antall kontinuerlige opptak er omtrent 6 (når bildeinnstillinger er stilt inn til  <b>5152 × 3864</b>).</li></ul>

## Om kontinuerlig opptak

- Fokus, eksponering og hvitbalanse fastsettes til verdiene som bestemmes med det første bildet i hver serie.
- Det kan ta noe tid å lagre bildene etter opptak.
- Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (44).

# ISO-følsomhet

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  (auto)-modus → -knappen → MENU-knappen → ISO-følsomhet → -knappen

En høyere ISO-følsomhet gjør det mulig å ta bilder av mørkere motiv. I tillegg, selv med motiver med lignende lysstyrke, kan bilder tas med kortere lukkertid, og uskarphet forårsaket av kamerabevegelse og motivbevegelse kan reduseres.

- Når en høyere ISO-følsomhet er stilt inn, kan bilder inneholde støv.

Alternativ	Beskrivelse
<b>AUTO</b> Auto (standardinnstilling)	Følsomhet velges automatisk fra ISO 80 til 1600.
<b>ISO AUTO</b> Fast avstand auto	Velg området som kameraet automatisk justerer ISO-følsomheten, fra eller <b>ISO 80-400</b> eller <b>ISO 80-800</b> .
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	Følsomheten er låst til den angitte verdien.


## Om ISO-følsomhet

Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (44).

## Om ISO 3200

Når **ISO-følsomhet** er stilt inn til **3200**, er tilgjengelige **Bildeinnstillinger**-innstillinger begrenset til

**4M** 2272 × 1704, **2M** 1600 × 1200 og **VGA** 640 × 480.

 vises ved siden av ISO-følsomhetsindikatoren på skjermen.



## Visning av ISO-følsomhet på opptaksskjermen

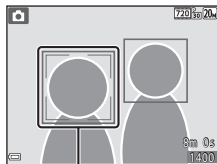
- Når **Auto** er valgt, vises **ISO** når ISO-følsomheten øker.
- Når **Fast avstand auto** er valgt, vises maksimal verdi for ISO-følsomhet.

# AF søkefeltfunksjon

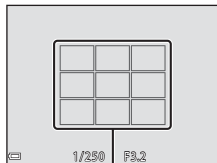
Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) → (auto)-modus → -knappen → MENU-knappen → AF søkefeltfunksjon → -knappen

Angi hvordan kameraet velger fokusområdet for autofokus.

Alternativ	Beskrivelse
<p> Ansiktsprioritet</p>	<p>Når kameraet registrerer et ansikt, fokuserer det på ansiktet som registreres. Se "Bruke ansiktsregistrering" (📖39) hvis du vil ha mer informasjon.</p> <p>Ved innramming av en komposisjon uten ansikter på personer eller ingen registrerte ansikter, velger kameraet automatisk ett eller flere av de ni fokusområdene som inneholder motivet som er nærmest kameraet når utløseren trykkes halvveis ned.</p>
<p> Manuell</p>	<p>Bruk multivelgeren  til å flytte fokusområdet til hvor du vil fokusere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>For å bruke multivelgeren til å konfigurere blitsinnstillingen eller andre innstillinger, trykker du på -knappen. For å gå tilbake til flytting av fokusområdet, trykker du på -knappen igjen.</li> </ul>

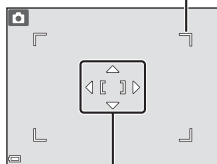


Fokusområde

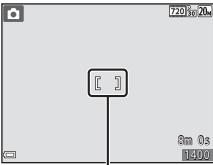

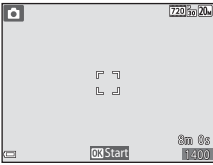
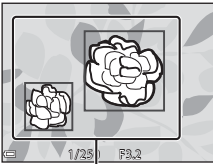


Fokusområder

Omfang av flyttbart fokusområde









Fokusområde

Alternativ	Beskrivelse
<p>[▪] Midtre</p>	<p>Kameraet fokuserer på motivet som er i midten av bildefeltet.</p>  <p>Fokusområde</p>
<p> Følg motivet</p>	<p>Bruk denne funksjonen til å ta bilder av motiver som er i bevegelse. Registrer motivet som kameraet skal fokusere på. Fokusområdet flyttes automatisk for å følge motivet. Se "Bruke Følg motivet-funksjonen" (📖69) hvis du vil ha mer informasjon.</p>  <p>Fokusområde</p>
<p>[▪▪] Målsøkende AF (standardinnstilling)</p>	<p>Når kameraet registrerer hovedmotivet, fokuserer det på det motivet. Se "Bruke målsøkende AF" (📖41) hvis du vil ha mer informasjon.</p>  <p>Fokusområder</p>



### ✓ Om AF søkefeltfunksjon

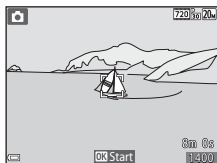
- Når digital zoom trer i kraft, fokuserer kameraet på midten av bildefeltet uavhengig av **AF søkefeltfunksjon**-innstillingen.
- Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (📖44).

## Bruke Følg motivet-funksjonen

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  (auto)-modus → -knappen → MENU-knappen → AF søkefeltfunksjon → -knappen →  Følg motivet → -knappen → MENU-knappen

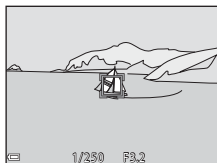
### 1 Registrer et motiv.

- Sett motivet på linje med det som du vil følge med rammen i midten av skjermen og trykk på -knappen.
- Når motivet er registrert, vises en gul ramme (fokusområde) rundt det og kameraet vil begynne å følge det motivet.
- Hvis motivet ikke kan registreres, vises rammen rød. Endre komposisjonen og prøv å registrere motivet igjen.
- Trykk på -knappen for å avbryte motivregistrering.
- Hvis kameraet ikke lenger kan følge det registrerte motivet, forsvinner fokusområdet. Registrer motivet på nytt.



### 2 Trykk utløseren helt ned for å ta bildet.





- Hvis utløseren trykkes ned mens fokusområdet ikke vises, fokuserer kameraet på motivet midt i bildefeltet.



### Om Følg motivet

- Hvis du utfører operasjoner som zooming mens kameraet følger motivet, avbrytes registreringen.
- Følgning av motivet er kanskje ikke mulig i enkelte opptaksforhold.


## Autofokus-modus

Gå inn i opptaksfunksjon → -knappen (opptaksfunksjon) →  (auto)-modus → -knappen → MENU-knappen → Autofokus-modus → -knappen

Angi hvordan kameraet fokuserer ved opptak av stillbilder.

Alternativ	Beskrivelse
<b>AF-S</b> Enkeltbilde AF (standardinnstilling)	Kameraet fokuserer bare når utløseren trykkes halvveis ned.
<b>AF-F</b> Kontinuerlig AF	Kameraet fortsetter å fokusere selv når utløseren ikke trykkes halvveis ned. Lyden fra bevegelse av objektivets motor høres mens kameraet fokuserer.

### **Autofokus-modus for filmopptak**


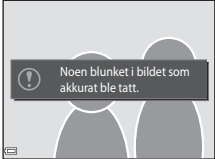
Autofokus-modus for filmopptak kan stilles inn med **Autofokus-modus** (77) i filmmenyen.

## Smart portrett-menyen

- Se "Bildeinnstillinger (bilde størrelse og kvalitet)" (📖61) for informasjon om **Bildeinnstillinger**.

## Blunkefilter

Gå inn i opptaksfunksjon → 📷 (opptaksfunksjon)-knappen → 😊 Smart portrett-modusen → Ⓞ (OK)-knappen → MENU-knappen → Blunkefilter → Ⓞ (OK)-knappen

Alternativ	Beskrivelse	
 På	<p>Kameraet utløser lukkeren automatisk to ganger for hvert opptak og lagrer ett bilde hvor motivets øyne er åpne.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hvis kameraet registrerer at et bilde har blitt lagret hvor motivets øyne er lukket, vises advarselen vist til høyre i et par sekunder.</li><li>• Blitsen kan ikke brukes.</li></ul>	
Av (standardinnstilling)	Slår av blunkefilteret.	



### Om blunkefilter

Denne funksjonen er kanskje ikke tilgjengelig ved bruk i kombinasjon med andre funksjoner (📖44).

# Avspillingsmeny



- Se "Redigere bilder (stillbilder)" (📖49) for informasjon om bilderedigeringsfunksjoner.

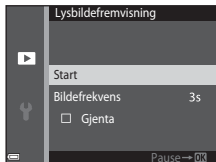
## Lysbildefremvisning

Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Lysbildefremvisning → -knappen





Spill av bilder enkeltvist i en automatisk "lysbildefremvisning". Når filmfiler spilles av i lysbildefremvisningen, vises bare det første bildefeltet i hver film.

### 1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Start** og trykk på -knappen.

- Lysbildefremvisningen starter.
- For å endre intervallet mellom bilder, velger du **Bildefrekvens**, trykker på -knappen, og spesifiserer ønsket intervalltid før du velger **Start**.
- For å gjenta lysbildefremvisningen automatisk, velg **Gjenta** og trykk på -knappen før du velger **Start**.
- Maksimal avspillingstid er opptil omtrent 30 minutter selv om **Gjenta** er aktivert.




### 2 Avslutt eller start lysbildefremvisningen på nytt.

- Skjermen til høyre vises etter at lysbildefremvisningen avslutter eller er midlertidig stoppet. For å avslutte fremvisningen, velger du  og trykker deretter på -knappen. For å fortsette lysbildefremvisningen, velger du  og trykker deretter på -knappen.





## Handlinger under avspilling


- Bruk multivelgeren ◀▶ for å vise forrige/neste bilde. Trykk og hold for å spole fremover/bakover.
- Trykk på -knappen for å midlertidig stoppe eller avslutte lysbildefremvisningen.



## Beskytt



Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Beskytt → -knappen

Kameraet beskytter valgte bilder mot uønsket sletting.



Velg bilder som skal beskyttes eller avbryt beskyttelse fra skjermen for valg av bilde (75).

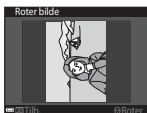
Legg merke til at formatering av minnekortet eller kameraets internt minne sletter all data permanent, inkludert beskyttede filer (86).

## Roter bilde

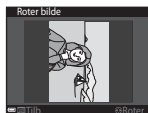
Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Roter bilde → -knappen

Spesifiser orienteringen som lagrede bilder vises i under avspilling. Du kan rotere stillbilder 90 grader med eller 90 grader mot klokken.


Velg et bilde fra skjermen for valg av bilde (75). Når Roter bilde-skjermen vises, trykk på multivalgeren  for å rotere bildet 90 grader.





Roter 90 grader  
mot klokken



Roter 90 grader  
med klokken


Trykk på -knappen for å fullføre visningsorientering, og lagre orienteringsinformasjon med bildet.

# Kopi (kopiere mellom minnekortet og internminnet)


Trykk på -knappen (avspillingsmodus) → MENU-knappen → Kopi → -knappen

Bilder kan kopieres mellom et minnekort og internminnet.

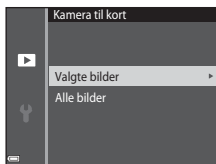
- Når et minnekort uten bilder settes inn og kameraet settes i avspillingsmodus, vises **Kortet inneholder ingen bilder.** Trykk på MENU-knappen for å velge **Kopi**.

- 1 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge et målalternativ som bilder kopieres til og trykk på -knappen.



- 2 Velg et kopiaalternativ og trykk på -knappen.

- Hvis du velger **Valgte bilder**-alternativet, bruker du skjermen for valg av bilde til å spesifisere bilder (75).

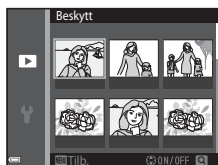


## Om kopiering av bilder

- Bare filer i formater som dette kameraet kan spille inn, kan kopieres.
- Operasjon garanteres ikke med bilder som er tatt med et annet kameramerke, eller som har blitt tilpasset på en datamaskin.

## Skjermen for valg av bilde

Når en skjerm for valg av bilde som den til høyre vises under betjening av kameraet, følger du prosedyrene beskrevet under for å velge bildene.



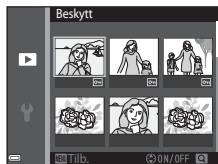
### 1 Bruk multivelgeren ◀▶ for å velge et bilde.

- Flytt zoomkontrollen (1) mot **T** (Q) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (R) for bytte tilbake til miniatyrvspilling.
- Bare ett bilde kan velges for **Roter bilde**. Gå videre til trinn 3.



### 2 Bruk ▲▼ for å velge eller velge bort (eller for å spesifisere antall kopier).

- Når et bilde er valgt, vises et ikon under bildet. Gjenta trinn 1 og 2 for å velge flere bilder.






### 3 Trykk på **OK**-knappen for å bruke bildevalg.


- Når en bekreftelsesdialog vises, følg anvisningene på skjermen for å betjene.







# Filmmenyen





## Filmalternativer

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Filmalternativer → -knappen



Velg filmalternativet som du vil spille inn. Filmalternativene som kan velges varierer avhengig av **Videostandard**-innstillingen (87).

- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse på 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer (122).

Alternativ (Bildestørrelse/ filmfrekvens)	Bildestørrelse	Sideforhold (horisontal til vertikal)
 720/30p  720/25p (standardinnstilling*)	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3
 240/30p  240/25p	320 × 240	4:3

\* Ved opptak i internminnet, er standardinnstillingen  **480/30p** eller  **480/25p**, og  **720/30p** eller  **720/25p** kan ikke velges.

## Autofokus-modus


Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Autofokus-modus → -knappen

Still inn hvordan kameraet fokuserer i filmmodus.

Alternativ	Beskrivelse
<b>AF-S Enkeltbilde AF</b> (standard innstilling)	Fokus er låst når filmopptaket starter. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil holde seg rimelig konsekvent under filmopptaket.
<b>AF-F Kontinuerlig AF</b>	Kameraet fokuserer kontinuerlig under filmopptak. Velg dette alternativet når avstanden mellom kameraet og motivet vil endre seg betydelig under opptaket. Lyden fra kameraets fokusering kan kanskje høres i den innspilte filmen. Bruk av <b>Enkeltbilde AF</b> anbefales for å forhindre at lyden fra kameraets fokusering forstyrrer med opptaket.

## Vindstøyreduksjon

Gå inn i opptaksfunksjon → MENU-knappen → -menyikonet → Vindstøyreduksjon → -knappen

Alternativ	Beskrivelse
 På	Reduserer lyden som lages når vinden blåser over mikrofonen under filmopptaket. Andre lyder kan bli vanskelig å høre under avspillingen.
Av (standardinnstilling)	Vindstøyreduksjon er deaktivert.

# Oppsettsmenyen

## Tidssone og dato

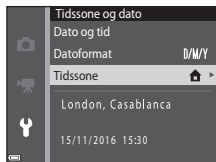
Trykk på MENU-knappen → ⚙-menyikonet → Tidssone og dato → ⌂-knappen

Stiller inn kameraklokken.

Alternativ	Beskrivelse
Dato og tid	<ul style="list-style-type: none"><li>• Velg et felt: Trykk på multivalgeren ◀▶.</li><li>• Endre dato og tid: Trykk på ▲▼.</li><li>• Bruk innstillingen: Velg minuttinnstillingen og trykk på ⌂-knappen.</li></ul> 
Datoformat	Velg <b>År/måned/dag</b> , <b>Måned/dag/år</b> , eller <b>Dag/måned/år</b> .
Tidssone	Still inn tidssone og sommertid. <ul style="list-style-type: none"><li>• Når <b>Reisemål</b> (🏠) er stilt inn etter at tidssonen hjemme er stilt inn (🏠), kalkuleres tidsforskjellen mellom reisemålet og tidssonen hjemme automatisk, og dato og tid lagres for den valgte regionen.</li></ul>

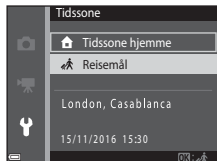
## Stille inn tidssonen

- 1 Bruk multivalgeren ▲▼ til å velge **Tidssone** og trykk på ⌂-knappen.

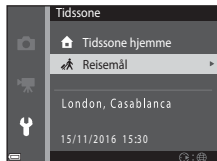


## 2 Velg Tidssone hjemme eller Reismål og trykk på -knappen.





- Datoen og tiden som vises på skjermen endres avhengig av hvorvidt tidssonen hjemme eller reismålet er valgt.

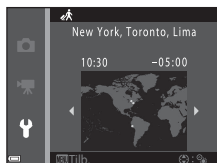


## 3 Trykk på .



## 4 Bruk til å velge tidssonen.

- Trykk på  for å aktivere sommertid, og  vises. Trykk på  for å deaktivere funksjonen sommertid.
- Trykk på -knappen for å bruke tidssonen.
- Dersom riktig tid ikke vises for tidssonen hjemme eller reismålet, stiller du inn riktig tid i **Dato og tid**.



# Skjerminnstillinger



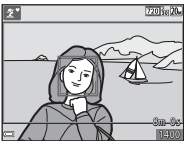

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Skjerminnstillinger → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
Bildeinfo	Still inn hvorvidt informasjon skal vises på skjermen.
Bildevisning	Still inn om det tatte bildet skal vises rett etter optak eller ikke. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>På</b></li></ul>
Lysstyrke	Juster lysstyrken. <ul style="list-style-type: none"><li>• Standardinnstilling: <b>3</b></li></ul>

## Bildeinfo

	Optaksfunksjon	Avspillingsmodus
Vis info		
Autoinfo (standardinnstilling)	Samme informasjon som vist i <b>Vis info</b> vises, og den skjules som vist i <b>Skjul info</b> hvis ingen handlinger utføres på et par sekunder. Informasjonen vises igjen når en handling utføres.	
Skjul info		




	Optaksfunksjon	Avspillingsmodus
Rutenett + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjonen som vises i <b>Autoinfo</b>, vises et rutenett for komposisjon for å hjelpe til med å komponere bilder. Rutenettet for komposisjon vises ikke ved optak av filmer.</p>	 <p>Samme som <b>Autoinfo</b>.</p>
Filmrute + autoinfo	 <p>I tillegg til informasjon som vises med <b>Autoinfo</b>, vises et bildefelt før filmopptaket starter som representerer området som vil bli tatt opp under optak av filmer. Filmrammen vises ikke ved optak av filmer.</p>	 <p>Samme som <b>Autoinfo</b>.</p>

# Datostempel

Trykk på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonet → **Datostempel** → **OK**-knappen

Opptaksdatoen og -tiden kan stemples på bilder ved opptak. Informasjonen kan trykkes selv ved bruk av en skriver som ikke støtter datomerking.



Alternativ	Beskrivelse
<b>DATE</b> Dato	Dato stemples på bilder.
<b>DATE</b>  Dato og tid	Dato og tid stemples på bilder.
Av (standardinnstilling)	Dato og tid stemples ikke på bilder.

## Om datostempling

- Stemplede datoer er en permanent del av bildedataene og kan ikke slettes. Dato og tid kan ikke stemples på bilder etter at de er tatt.
- Datoen og tiden kan ikke stemples i følgende situasjoner:
  - Ved bruk av **Panoramahjelp**-motivprogram
  - Når filmer spilles inn
- Stemplet dato og tid kan være vanskelig å lese når du bruker en liten bildestørrelse.


## Skrive ut en opptaksdato på bilder uten et datostempel

Du kan overføre bilder til en datamaskin og bruke ViewNX-i-programvaren (97) til å merke opptaksdatoen på bildene når de er skrevet ut.

## Elektronisk VR

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Elektronisk VR → OK-knappen

Velg om du vil bruke elektronisk VR eller ikke (bildestabilisator), som reduserer effektene av kamerabevegelse under opptak.

Alternativ	Beskrivelse
 På	Ved opptak av stillbilder, aktiveres bildestabilisator når alle betingelsene under er oppfylt. <ul style="list-style-type: none"><li>• Blitsfunksjon er stilt inn til <b>Av</b> eller <b>Synkron. på lang lukkertid</b>.</li><li>• Lukkertiden er treg.</li><li>• <b>Kontinuerlig</b> er stilt inn til <b>Enkel</b>.</li><li>• Motivet er mørkt.</li></ul> Ved opptak av filmer, er elektronisk bildestabilisator aktivert til enhver tid.
Av (standardinnstilling)	Elektronisk bildestabilisator er deaktivert.

### Om elektronisk bildestabilisator

- Effektiviteten til elektronisk bildestabilisator reduseres etter hvert som kamerabevegelse øker.
- Bildet som er tatt med elektronisk bildestabilisator kan inneholde støy.
- Elektronisk bildestabilisator fungerer ikke under følgende forhold eller i følgende opptaksfunksjoner:
  - Når synkronisering på lang lukkertid med reduksjon av rød øyerefleks (38) brukes.
  - Når eksponering overstiger en viss tidsperiode.
  - Når motivprogrammet **Sport, Nattportrett, Skumring/soloppgang, Nattdans, Fyrverkeri** eller **Motlys** brukes.
- Elektronisk bildestabilisator kan ikke brukes i andre opptaksfunksjoner ved bruk av enkelte innstillinger (44).
- Når **Elektronisk VR** er stilt inn til **På**, er bildevinkelen (området som tas opp i filmen) under filmopptaket mindre.

## AF-hjelp

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → AF-hjelp → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
<b>AUTO Auto</b> (standardinnstilling)	AF-lampen tennes automatisk når du trykker på utløseren under dempet belysning. Lampen har en rekkevidde på omtrent 1,9 m ved maksimal vidvinkelposisjon og omtrent 1,1 m ved maksimal teleobjektivposisjon. <ul style="list-style-type: none"><li>• Merk at for noen motivprogrammer eller fokusområder, lyser kanskje ikke AF-lampen.</li></ul>
Av	AF-lampen lyser ikke.

## Digital zoom



Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Digital zoom → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
På (standardinnstilling)	Digital zoom er aktivert.
Av	Digital zoom er deaktivert.

### Om digital zoom



- Digital zoom kan ikke brukes i følgende opptaksfunksjoner:
  - **Portrett**-, **Nattportrett**- eller **Kjæledyrportrett**-motivprogram
  - Modusen smart portrett
- Digital zoom kan ikke brukes i andre opptaksfunksjoner ved bruk av enkelte innstillinger (📖45).

## Lydinnstillinger

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Lydinnstillinger → 

Alternativ	Beskrivelse
Knappelyd	Når <b>På</b> (standardinnstilling) er valgt, lager kameraet ett pip når operasjoner utføres, to pip når fokus er oppnådd på motivet og tre pip når en feil oppstår. Oppstartsllyden lages også. <ul style="list-style-type: none"><li>Lyder er deaktivert ved bruk av <b>Kjæledyrportrett</b>-motivprogrammet.</li></ul>
Lukkerlyd	Når <b>På</b> (standardinnstilling) er valgt, lages lukkerlyden når lukkeren utløses. <ul style="list-style-type: none"><li>Lukkerlyden lages ikke når serieopptaksfunksjon brukes, ved opptak av filmer eller når <b>Kjæledyrportrett</b>-motivprogrammet brukes.</li></ul>

## Auto av

Trykk på MENU-knappen → -menyikonet → Auto av → 

Still inn hvor lang tid som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling ( 12). Du kan velge **30 sek**, **1 min** (standardinnstilling), **5 min** eller **30 min**.

### **Stille inn Auto av-funksjonen**

Tiden som forløper før kameraet går inn i beredskapsstilling er fastsatt i følgende situasjoner:

- Når en meny vises: 3 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til **30 sek** eller **1 min**)
- Under opptak med **Automatisk utløser**: 5 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til **30 sek** eller **1 min**)
- Under opptak med **Smilutløser**: 5 minutter (når automatisk avstengning er stilt inn til **30 sek** eller **1 min**)
- Når nettadapteren EH-62G er koblet til: 30 minutter
- Når en AV-kabel er koblet til: 30 minutter

## Formater kort/Formater minne

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Formater kort/Formater minne → OK-knappen

Bruk dette alternativet til å formatere et minnekort eller internminnet.

**Formatering av minnekort eller internminnet vil permanent slette alle data. Data som har blitt slettet kan ikke gjenopprettes.** Sørg for at du lagrer viktige bilder på datamaskinen før du formaterer.

### Formatere et minnekort

- Sett et minnekort inn i kameraet.
- Velg **Formater kort** i oppsettsmenyen og trykk deretter på OK-knappen.

### Formatere internminnet

- Fjern minnekortet fra kameraet.
- Velg **Formater minne** i oppsettsmenyen og trykk deretter på OK-knappen.

For å starte formatering, velg **Formater** på skjermen som vises og trykk på OK-knappen.

- Ikke slå av kameraet eller åpne dekselet til batterikammeret/minnekortsporet under formateringen.

## Språk/Language

Trykk på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonet → Språk/Language → **OK**-knappen

Velg et språk for visning av kameramenyer og meldinger.

---

## Videostandard

Trykk på **MENU**-knappen → **Y**-menyikonet → Videostandard → **OK**-knappen

Juster innstillinger som er nødvendige for tilkobling til en TV.

Velg mellom **NTSC** og **PAL**.

Både **NTSC** og **PAL** er standarder for kringkasting av analogt fargefjernsyn.

- Tilgjengelig filmfrekvens i **Filmalternativer** (📖76) varierer avhengig av videostandardinnstillingen.

## Lad opp med PC

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Lad opp med PC → OK-knappen

Alternativ	Beskrivelse
<b>AUTO</b> Auto (standardinnstilling)	Når kameraet er koblet til en datamaskin som kjører (90), lades batteriet i kameraet automatisk med strøm fra datamaskinen.
Av	Batteriet som er satt inn i kameraet lades ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.

### Om lading med en datamaskin

- Når kameraet er koblet til en datamaskin, slås kameraet på og starter ladingen. Hvis kameraet er slått av, stopper ladingen.
- Omtrent 3 timer kreves for å lade opp et helt utladet batteri. Ladetid øker når bilder overføres mens batteriet lades.
- Kameraet slås automatisk av hvis det ikke er noen kommunikasjon med datamaskinen i løpet av 30 minutter etter at batteriet er ladet.

### Når ladelampen blinker raskt grønt

Ladingen kan ikke utføres, muligens på grunn av én av årsakene beskrevet under.

- Romtemperaturen egner seg ikke for lading. Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C.
- USB-kabelen er ikke koblet til riktig, eller batteriet er defekt. Sørg for at USB-kabelen er koblet til riktig eller skift ut batteriet hvis nødvendig.
- Datamaskinen er i beredskapsstilling og forsyner ikke strøm. Vekk opp datamaskinen.
- Batteriet kan ikke lades fordi datamaskinen ikke kan forsyne strøm til kameraet på grunn av datamaskinens innstillinger eller dens spesifikasjoner.



## Nullstill alle

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Nullstill alle → OK-knappen

Når **Nullstill** er valgt, gjenopprettes kamerainnstillingene til standardverdiene.

- Noen innstillinger, som **Tidssone og dato** eller **Språk/Language** er ikke nullstilt.



### Tilbakestill filnummerering

For å tilbakestille nummereringen til "0001", slett alle bilder som er lagret på minnekortet eller i internminnet (📖15) før du velger **Nullstill alle**.

---

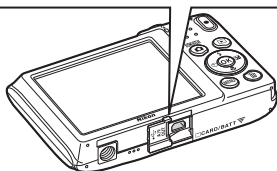
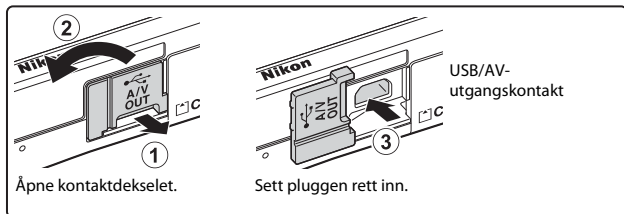
## Firmware-versjon

Trykk på MENU-knappen → Y-menyikonet → Firmware-versjon → OK-knappen

Vis kameraets gjeldende firmware-versjon.

# Koble kameraet til en TV, en skriver eller en datamaskin

Du kan få større glede av bildene og filmene dine ved å koble kameraet til en TV, skriver eller datamaskin.



- Før du kobler kameraet til en ekstern enhet, må du sørge for at det gjenværende batterinivået er tilstrekkelig og slå av kameraet. Før du kobler fra, sørg for at du slår av kameraet.
- Hvis nettadapteren EH-62G (tilgjengelig separat) brukes, kan dette kameraet strømforsynes fra en stikkontakt. Ikke bruk nettadapere av et annet merke eller modell da dette kan føre til at kameraet overopphetes eller får en feilfunksjon.
- For informasjon om tilkoblingsmetodene og følgende operasjoner, henviser du til dokumentasjonen som var inkludert med enheten, i tillegg til dette dokumentet.



Bilder og filmer tatt med kameraet kan vises på en TV.  
Tilkoblingsmetode: Koble video- og lydpluggene til en ekstra AV-kabel til TV-ens inngangskontakter.



Hvis du kobler kameraet til en PictBridge-kompatibel skriver, kan du skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.  
Tilkoblingsmetode: Koble kameraet direkte til skriverens USB-port med USB-kabelen.



Du kan overføre bilder og filmer til en datamaskin for visning og redigering.

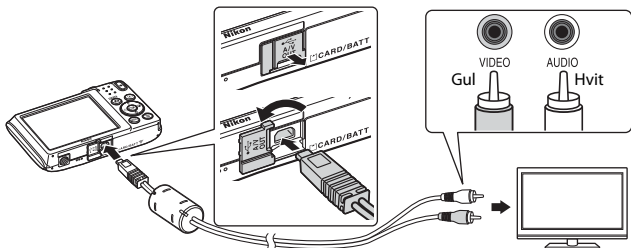
Tilkoblingsmetode: Koble kameraet til datamaskinens USB-port med USB-kabelen.

- Før du kobler til en datamaskin, installerer du ViewNX-i på datamaskinen (97).
- Hvis USB-enheter som drar strøm fra datamaskinen er koblet til, må du koble disse fra datamaskinen før du kan koble kameraet til datamaskinen. Samtidig tilkobling av kameraet og andre USB-strømførte enheter til den samme datamaskinen, kan føre til feil på kameraet eller overdreven strømforsyning fra datamaskinen, som kan skade kameraet eller minnekortet.

# Koble kameraet til en TV (avspilling på en TV)

## 1 Slå av kameraet og koble det til TV-en.

- Koble den gule pluggen til videoinngangen og den hvite pluggen til audio inn på TV-en.
- Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.

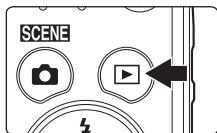


## 2 Still inn TV-ens inngang til ekstern videoinngang.

- Se brukerveiledningen for TV-en hvis du vil ha mer informasjon.

## 3 Hold inne (avspilling)-knappen for å slå på kameraet.

- Bilder vises på TV-en.
- Kameraskjermen slås ikke på.

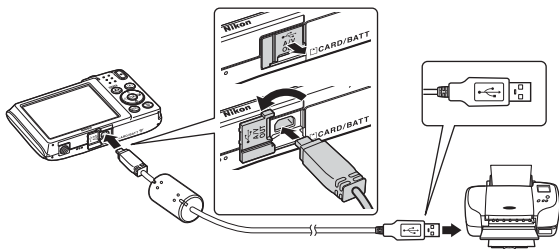


# Koble kameraet til en skriver (Direkte utskrift)

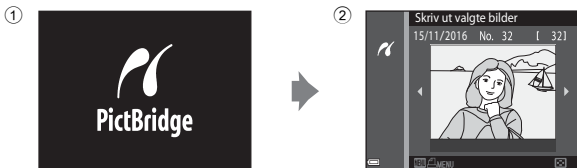
Hvis du har en PictBridge-kompatibel skriver, kan du koble kameraet direkte til skriveren og skrive ut bilder uten å bruke en datamaskin.

## Koble kameraet til en skriver

- 1 Slå på skriveren.
- 2 Slå av kameraet og koble det til skriveren med USB-kabelen.
  - Sørg for at pluggene står i riktig retning. Ikke sett inn eller ta ut pluggene i en vinkel når du kobler dem til eller fra.



- 3 Kameraet slås automatisk på.
  - **PictBridge**-oppstartsskjermen (1) vises på kameraskjermen, etterfulgt av **Skriv ut valgte bilder**-skjermen (2).



## ✓ Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises

Når **Auto** er valgt for **Lad opp med PC** (📄88), kan det være umulig å skrive ut bilder med direkte forbindelse mellom kameraet og noen skrivere. Hvis PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises etter at kameraet er slått på, slår du av kameraet og kobler fra USB-kabelen. Still inn **Lad opp med PC** til **Av** og koble kameraet til skriveren igjen.

## Skriv ut bilder individuelt

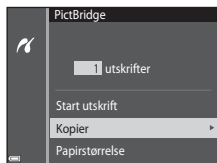
### 1 Bruk multivelgeren ◀▶ til å velge ønsket bilde og trykk på **OK**-knappen.

- Flytt zoomkontrollen mot **W** (📐) for å bytte til miniatyrvspilling eller **T** (🔍) for bytte tilbake til avspilling på full skjerm.



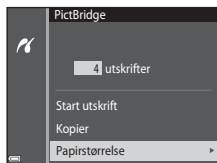
### 2 Bruk ▲▼ til å velge **Kopier** og trykk på **OK**-knappen.

- Bruk ▲▼ til å velge ønsket antall kopier (opptil ni) og trykk på **OK**-knappen.



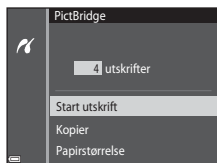
### 3 Velg **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen.

- Velg ønsket papirstørrelse og trykk på **OK**-knappen.
- For å skrive ut med papirstørrelseinnstillingen som er konfigurert på skriveren, velg **Standard**.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige på kameraet kan variere avhengig av skriveren du bruker.



### 4 Velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen.

- Utskriften starter.



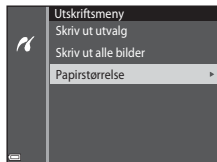
## Skrive ut flere bilder

- 1 Når **Skriv ut valgte bilder**-skjermen vises, trykk på **MENU** (meny)-knappen.

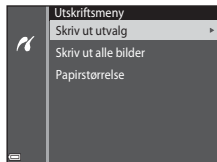


- 2 Bruk multivelgeren ▲▼ til å velge **Papirstørrelse** og trykk på **OK**-knappen.

- Velg ønsket papirstørrelse og trykk på **OK**-knappen.
- For å skrive ut med papirstørrelseinnstillingen som er konfigurert på skriveren, velg **Standard**.
- Alternativene for papirstørrelse som er tilgjengelige på kameraet kan variere avhengig av skriveren du bruker.
- For avslutte utskriftsmenyen, trykk på **MENU**-knappen.



- 3 Velg **Skriv ut utvalg** eller **Skriv ut alle bilder** og trykk på **OK**-knappen.



## Skriv ut utvalg

Velg bilder (opptil 99) og antall kopier (opptil 9) av hvert bilde.

- Bruk multivelgeren ◀▶ til å velge bilder, og bruk ▲▼ til å spesifisere antall kopier som skal skrives ut.
- Bildene som er valgt for utskrift merkes med  og antall kopier du vil skrive ut. For å avbryte valg av utskrift, still inn antall kopier til 0.
- Flytt zoomkontrollen mot **T** (🔍) for å bytte til avspilling på full skjerm eller **W** (🖼️) for bytte tilbake til miniatyravspilling.
- Trykk på **OK**-knappen når innstillingen er fullført. Når skjermen for å bekrefte antall utskriftskopier vises, velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen for å starte utskrift.



## Skriv ut alle bilder

En kopi av alle bildene som er lagret i internminnet, eller på minnekortet, skrives ut.

- Når skjermen for å bekrefte antall utskriftskopier vises, velg **Start utskrift** og trykk på **OK**-knappen for å starte utskrift.



# Bruke ViewNX-i (Overføre bilder til en datamaskin)

## Installere ViewNX-i

ViewNX-i er gratis programvare som lar deg overføre bilder og filmer til datamaskinen for visning og redigering.

For å installere ViewNX-i, last ned siste versjon av ViewNX-i-installasjonsprogrammet fra følgende webside og følg anvisningene på skjermen for å fullføre installasjonen.

ViewNX-i: <http://downloadcenter.nikonimglib.com>

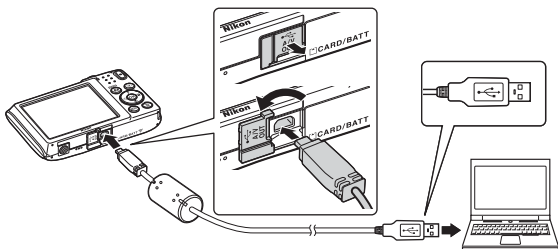
For systemkrav og annen informasjon, kan du se Nikon-websiden for din region.

## Overføre bilder til en datamaskin

### 1 Gjør klart et minnekort som inneholder bilder.

Du kan bruke en av metodene under til å overføre bilder fra minnekortet til en datamaskin.

- **SD-minnekortspor/kortleser:** Sett minnekortet inn i kortsporet på datamaskinen eller kortleseren (tilgjengelig i butikken) som er koblet til datamaskinen.
- **Direkte USB-tilkobling:** Slå av kameraet og sørg for at minnekortet er satt inn i kameraet. Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen. Kameraet slås på automatisk. For å overføre bilder som er lagret i kameraets internminne, fjerner du minnekortet fra kameraet før du kobler det til datamaskinen.



Dersom en melding vises og ber deg om å velge et program, velger du Nikon Transfer 2.

#### • Når du bruker Windows 7

Dersom dialogboksen vist til høyre vises, følg trinnene nedenfor for å velge Nikon Transfer 2.

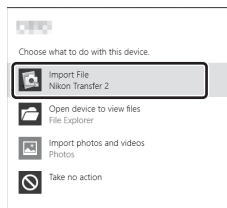
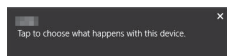
1 Under **Import pictures and videos (Importer bilder og videoer)**, klikk **Change program (Endre program)**. En dialog for valg av program vises, velg Nikon Transfer 2 og klikk **OK**.



2 Dobbeltklikk Nikon Transfer 2-ikonet.

#### • Når du bruker Windows 10 eller Windows 8.1

Hvis dialogboksen til høyre vises, klikk på dialogboksen og deretter **Import File/Nikon Transfer 2 (Importer fil/Nikon Transfer 2)**.



#### • Når du bruker Mac OS X

Hvis Nikon Transfer 2 ikke starter automatisk, start **Image Capture (Bildeopptak)**-programmet som følger med Mac-datamaskinen mens kameraet og datamaskinen er tilkoblet, og velg Nikon Transfer 2 som standardprogrammet for å bruke når kameraet er tilkoblet datamaskinen.

Hvis minnekortet inneholder et stort antall bilder, kan det ta en stund før Nikon Transfer 2 starter. Vent til Nikon Transfer 2 starter.

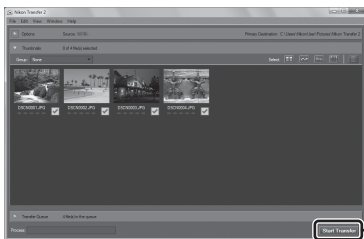
### ✓ Om tilkobling av USB-kabelen

Operasjon garanteres ikke hvis kameraet er tilkoblet datamaskinen via en USB-hub.

### 📎 For mer informasjon om bruk av ViewNX-i

Se den nettbaserte hjelpefunksjonen til ViewNX-i.

## 2 Etter at Nikon Transfer 2 starter, klikk **Start Transfer (Start overføring)**.



Start Transfer  
(Start overføring)

- Bildeoverføring starter. Når bildeoverføring er ferdig, starter ViewNX-i og de overførte bildene vises.

## 3 Avslutt tilkoplingen.

- Dersom du bruker en kortleser eller et kortspor, velg passende alternativ i datamaskinens operativsystem for å løse ut den uttakbare disken som tilsvarer minnekortet, og fjern deretter minnekortet fra kortleseren eller kortsporet.
- Hvis kameraet er koblet til datamaskinen, slår du kameraet av og kobler fra USB-kabelen.

# Tekniske merknader

Ta vare på produktet.....	101
Kameraet.....	101
Batteriet.....	102
Nettadapteren for lading.....	103
Minnekort.....	104
Rengjøring og oppbevaring.....	105
Rengjøring.....	105
Oppbevaring.....	105
Feilmeldinger.....	106
Feilsøking.....	109
Filnavn.....	116
Ekstraustyr.....	117
Spesifikasjoner.....	118
Minnekort som kan brukes.....	122
Stikkordregister.....	124

## Ta vare på produktet

Overhold forholdsreglene som er beskrevet under i tillegg til advarslene i "For din sikkerhet" (vi–viii) når du bruker eller oppbevarer enheten.

### Kameraet

#### Ikke bruk makt på kameraet

Funksjonsfeil kan oppstå hvis kameraet utsettes for harde støt eller vibrasjoner. Du må heller ikke bruke makt på objektivet eller objektivdekslet.

#### Hold produktet tørt

Kameraet skades hvis det senkes ned i vann eller utsettes for høy luftfuktighet.

#### Unngå brå temperaturendringer

Raske endringer i temperaturen, for eksempel når du går inn i eller ut av et varmt hus på en kald dag, kan forårsake kondens i kameraet. Den enkleste måten å unngå kondens på er å legge kameraet i en tett veske eller plastpose før det utsettes for raske endringer i temperaturen.

#### Hold kameraet unna sterke magnetfelter

Ikke bruk eller oppbevar kameraet i nærheten av utstyr som genererer sterk elektromagnetisk stråling eller magnetfelt. Dette kan føre til tap av data eller feil på kameraet.

#### Ikke pek objektivet mot sterke lyskilder over lengre tid

Unngå å peke objektivet mot solen eller andre sterke lyskilder over lengre perioder når du bruker eller oppbevarer kameraet. Sterkt lys kan føre til forringelse av bildesensoren eller lage en hvit tåkeeffekt på bildene.

#### Slå av produktet før du tar ut batteriet eller kobler fra strømkilden eller minnekortet

Ikke ta ut batteriet mens kameraet er på, eller mens du lagrer eller sletter bilder. Hvis strømmen til kameraet brytes i disse tilfellene, kan det hende at du mister data eller skader minnet eller interne kretser.

## Om skjermen

- Skjermer og elektroniske søkere er konstruert med ekstrem høy nøyaktighet, der minst 99,99 % fungerer og mindre enn 0,01 % av pikslene mangler eller er defekte. Følgelig kan disse skjermene inneholde piksler som alltid lyser (hvitt, rødt, blått eller grønt) eller som alltid er av (sort). Dette er ikke en feil, og påvirker heller ikke bilder som tas opp med dette utstyret.
- Bildene på skjermen kan være vanskelige å se i sterkt lys.
- Ikke bruk makt på skjermen, da dette kan føre til skade eller feil. Hvis skjermen knuses, er det viktig at du unngår å få flytende krystaller fra skjermen på huden eller i øynene eller munnen. Pass også på at du ikke skjærer deg på knust glass.

## Om flekker

Hvite eller fargede streker kan oppstå når lyse motiver komponeres på skjermen. Dette fenomenet, kjent som "skjermflekker", forekommer når ekstremt skarpt lyst treffer bildesensoren. Dette skyldes egenskapene til bildesensorer og er ikke en funksjonsfeil. Flekker kan også ta form som delvis misfarging på skjermen under opptak. Det vises ikke på bilder som er lagret med kameraet utenom for filmer. Ved opptak av filmer, anbefaler vi at du unngår lyse motiver som solen, reflektert sollys og elektrisk lys.

## Batteriet

### Forholdsregler for bruk

- Legg merke til at batteriet kan bli varmt etter bruk.
- Ikke bruk batteriet i temperaturer under 0 °C eller over 40 °C da dette kan føre til skade eller feil.
- Hvis du merker noe unormalt, som ekstrem varme, røyk eller en uvanlig lukt fra batteriet, må du straks slutte å bruke det og ta kontakt med forhandleren eller en Nikon-autorisert servicerepresentant.
- Etter å ha tatt ut batteriet fra kameraet eller den ekstra batteriladeren, legger du det i en plastpose, e.l. for å isolere det.

### Lade batteriet

Kontroller batterinivået før du bruker kameraet, og bytt ut eller lad opp batteriet om nødvendig.

- Lad opp batteriet innendørs med en romtemperatur på 5 °C til 35 °C før bruk.
- En høy batteritemperatur kan forhindre at batteriet lades riktig eller helt, og dette kan redusere batteriets ytelse. Merk at batteriet kan bli varmt etter bruk. La batteriet bli nedkjølt før du lader det opp.  
Når du lader batteriet som er satt inn i dette kameraet med nettadapteren for lading eller en datamaskin, lades ikke batteriet ved batteritemperaturer under 0 °C eller over 45 °C.
- Ikke fortsett å lade batteriet når det er fullt oppladet, siden dette reduserer batteriets ytelse.
- Batteritemperaturen kan øke under lading. Dette er derimot ikke en feil.

## Bære reservebatterier

Ha med deg fullt oppladde reservebatterier når du tar bilder under viktige hendelser, når det er mulig.

## Bruke batteriet i lave temperaturer

Batterikapasiteten har en tendens til å svekkes i kulde. Hvis et utladet batteri brukes ved en lav temperatur, slås kanskje ikke kameraet på. Ha reservebatterier på et varmt sted, og bytt om nødvendig mellom batteriene. Kalde batterier gjenvinner vanligvis noe av sin styrke når de varmes opp.

## Batteriterminaler

Skitt på batteripolene kan føre til at kameraet ikke virker. Skulle batteripolene bli skitne, bør de tørkes av med en ren og tørr klut før bruk.

## Lade et utladet batteri

Hvis du slår kameraet av og på mens et utladet batteri er satt inn i kameraet, kan det føre til at batteriets levetid reduseres. Lad opp det utladede batteriet før bruk.

## Oppbevare batteriet

- Du må alltid ta batteriet ut av kameraet eller den ekstra batteriladere når det ikke brukes. Små mengder lading tappes fra batteriet mens det står i kameraet, selv når det ikke er i bruk. Dette kan føre til overdreven tapping av batteriet og gjøre det umulig å bruke batteriet.
- Lad batteriet opp minst én gang hvert halvår, og bruk det til det er tomt før du oppbevarer det igjen.
- Legg batteriet i en plastpose, e.l. for å isolere det og oppbevar det på en kjølig plass. Batteriet bør oppbevares på et tørt sted med romtemperatur fra 15 °C til 25 °C. Ikke oppbevar batterier på steder med svært høye eller lave temperaturer.

## Batterilevetid

En merkbar reduksjon av tiden et fulladet batteri holder på ladingen ved bruk i romtemperatur, indikerer at batteriet bør skiftes ut. Kjøp et nytt batteri.

## Resirkulere brukte batterier

Skift ut batteriet når det slutter å holde på ladingen. Brukte batterier er en verdifull ressurs. Gjenvinn brukte batterier i samsvar med lokale miljøvernbestemmelser.

## Nettadapteren for lading

- Nettadapteren for lading EH-72P er kun beregnet til bruk med kompatible innretninger. Ikke bruk med et annet enhetsmerke eller -modell.
- Du må ikke under noen omstendighet, bruke en nettadapter av et annet merke eller en annen modell enn nettadapteren for lading EH-72P eller USB-nettadapteren. Hvis du ikke overholder denne forholdsregelen, kan det føre til overoppheting eller skade på kameraet.
- EH-72P er kompatibel med en elektrisk spenning på 100 V–240 V, 50/60 Hz. Ved bruk i andre land, bruk en universaladapter (finnes i handelen) etter behov. Kontakt et reisebyrå for å få mer informasjon om universaladapere.

# Minnekort

## Forholdsregler for bruk

- Bruk bare SD-minnekort (Secure Digital) (📖122).
- Sørg for at du følger forholdsreglene som er beskrevet i dokumentasjonen som følger med minnekortet.
- Ikke fest etiketter eller klistremerker på minnekort.

## Formaterer

- Ikke formater minnekortet med en datamaskin.
- Første gang du setter et minnekort som har blitt brukt i en annen enhet inn i dette kameraet, må du formatere minnekortet med dette kameraet. Vi anbefaler formatering av nye minnekort med dette kameraet før du bruker dem med dette kameraet.
- **Merk at formatering av et minnekort vil permanent slette alle bilder og andre data på minnekortet.** Ta kopier av bilder som du vil beholde før du formaterer minnekortet.
- Hvis meldingen **Kortet er ikke formatert. Formater kort?** vises på skjermen når kameraet er slått på, må du formatere minnekortet før du bruker det. Velg **Nei** hvis det er data som du ikke vil slette. Kopier nødvendig data til en datamaskin e.l. Hvis du vil formatere kortet, velger du **Ja**. Bekreftelsesdialogen vises. Trykk på **OK**-knappen for å starte formatering.
- Ikke utfør følgende under formatering, mens data skrives til eller slettes fra minnekortet, eller under dataoverføring til en datamaskin. Manglende evne til å overholde denne forholdsregelen kan føre til tap av data, eller skade på kameraet eller minnekortet.
  - Åpne dekslet til batterikammeret/minnekortsporet for å fjerne / sette inn batteriet eller minnekortet.
  - Slå av kameraet.
  - Koble fra nettadapteren.



# Rengjøring og oppbevaring

## Rengjøring

Bruk aldri alkohol, tynner eller andre flyktige kjemikalier.

Objektiv	Unngå å ta på glassdelene med fingrene. Bruk en blåsebørste (vanligvis en liten enhet med et gummikolbe i én ende som pumpes for å få luft til å komme ut av den andre enden) av den typen som selges i fotobutikker, til å fjerne støv eller lo. Fingeravtrykk og andre flekker du ikke kan fjerne med en blåsebørste, fjerner du ved å tørk av linsen med en myk klut. Gni forsiktig i en spiralbevegelse fra midten av linsen og utover mot kantene. Hvis linsen ikke blir ren, tørker du den av med en klut som er lett fuktet med et linserengjøringsmiddel.
Skjerm	Fjern støv eller lo ved hjelp av en blåsebørste. Fingeravtrykk og andre flekker kan fjernes ved å tørke skjermen forsiktig med en myk, tørr klut. Pass på at du ikke gnir for hardt.
Kamerahus	Fjern støv og rusk med en blåsebørste, og gni deretter forsiktig med en myk, tørr klut. Etter at kameraet har vært brukt på stranden eller andre områder med sand eller støv, tørker du av eventuell sand, støv eller salt med en lett fuktet (ferskvann) klut før du tørker kameraet grundig. <b>Merk at fremmedlegemer inni kameraet kan forårsake skader som ikke dekkes av garantien.</b>

## Oppbevaring



Ta ut batteriet hvis kameraet ikke skal brukes over lengre tid. For å unngå mugg tar du kameraet ut av oppbevaring minst én gang i måneden. Slå på kameraet, og utlås lukkeren noen ganger før du legger det bort igjen. Ikke oppbevar kameraet på følgende steder:


- På steder med dårlig ventilasjon eller med luftfuktighet på over 60 %
- På steder med temperaturer på over 50 °C eller under -10 °C
- Nær elektriske apparater som genererer sterke elektromagnetiske felt, for eksempel fjernsynsapparater eller radioer









For oppbevaring av batteriet, følger du forholdsreglene i "Batteriet" (📖102) i "Ta vare på produktet" (📖101).

## Feilmeldinger

Henvis til tabellen under dersom en feilmelding vises.

På skjermen	Årsak/løsning	
Batteriet er for varmt. Kameraet skrus av.	Kameraet slås av automatisk. Vent til kameraet eller batteritemperaturen er kjølt ned før du fortsetter å bruke det.	–
Kameraet slås av for å unngå overoppheting.		
Minnekortet er skrivebeskyttet.	Bryteren for skrivebeskyttelse er i "låst" stilling. Skyv bryteren for skrivebeskyttelse til "skrive"-stillingen.	–
Dette kortet kan ikke brukes.	En feil oppsto under kommunikasjon med minnekortet. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bruk et godkjent minnekort.</li> <li>• Kontroller at terminalene er rene.</li> <li>• Kontroller at minnekortet er riktig satt inn.</li> </ul>	6, 122
Dette kortet kan ikke leses.		
Kortet er ikke formatert. Formater kort?	Minnekortet har ikke blitt formatert for bruk i kameraet. Formatering sletter all data som er lagret på minnekortet. Dersom du må lagre kopier av noen bilder, må du velge <b>Nei</b> og lagre kopiene på en datamaskin eller et annet medium før du formaterer minnekortet. Velg <b>Ja</b> og trykk på  -knappen for å formatere minnekortet.	104
Ikke nok minne.	Slett bilder eller sett inn et nytt minnekort.	6, 15
Bildet kan ikke lagres.	Feil oppsto under lagring av bildet. Sett inn et nytt minnekort eller formater minnekortet eller internminnet.	86
	Kameraet har ikke nok filnumre. Sett inn et nytt minnekort eller formater minnekortet eller internminnet.	86
	Det er ikke nok plass til å lagre kopien. Slett bilder fra målet.	15

På skjermen	Årsak/løsning	
Bildet kan ikke endres.	Kontroller at bildene kan redigeres.	49, 114
Kan ikke ta opp film.	Et tidsavbrudd oppsto under lagring av filmen på minnekortet. Velg et minnekort med en høyere skrivehastighet.	57, 122
Kortet inneholder ingen bilder.	Det er ingen bilder i internminnet eller på minnekortet. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ta ut minnekortet for å spille av bildene i internminnet.</li> <li>• For å kopiere bildene som er lagret i kameraets internminne til minnekortet, trykker du på <b>MENU</b>-knappen for å velge <b>Kopi</b> i avspillingsmenyen.</li> </ul>	6 74
<p>Filen inneholder ikke bildedata.</p> <hr/> <p>Denne filen kan ikke spilles av.</p>	<p>Filen ble ikke opprettet eller redigert med dette kameraet.</p> <p>Filen kan ikke vises på dette kameraet.</p> <p>Vis filen med en datamaskin eller enheten som ble brukt til å opprette eller redigere filen.</p>	–
Alle bilder er skjulte.	Det er ingen tilgjengelige bilder for en lysbildefremvisning, e.l.	72
Dette bildet kan ikke slettes.	Bildet er beskyttet. Deaktiver beskyttelsen.	73
Objektivfeil. Skru kameraet av og så på igjen, og prøv på nytt.	Kontakt forhandleren din eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	109
Kommunikasjonsfeil	En feil oppsto under kommunikasjon med skriveren. Slå av kameraet og koble til USB-kabelen igjen.	93
Systemfeil	Det har oppstått en feil i kameraets interne kretser. Slå av kameraet, ta ut og sett inn batteriet igjen, og slå på kameraet. Kontakt forhandleren din eller et Nikon-verksted hvis feilen vedvarer.	109


På skjermen	Årsak/løsning	
Utskriftsfeil: kontroller skriverstatus.	Etter at du har løst problemet, velger du <b>Fortsett</b> og trykker på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk papiret.	Legg i spesifisert papirformat, velg <b>Fortsett</b> og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: papirstopp.	Fjern det fastkjørte papiret, velg <b>Fortsett</b> og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for papir.	Legg i spesifisert papirformat, velg <b>Fortsett</b> og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: sjekk blekk.	Det er et problem med blekket i skriveren. Kontroller blekket, velg <b>Fortsett</b> og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: tomt for blekk.	Skift ut blekkpatronen, velg <b>Fortsett</b> og trykk på  -knappen for å fortsette utskriften.*	–
Skriverfeil: korrumpert fil.	Det er et problem med bildefilen som skal skrives ut. Velg <b>Avbryt</b> og trykk på  -knappen for å avbryte utskrift.	–



\* Se i dokumentasjonen som fulgte med skriveren hvis du vil ha mer veiledning og informasjon.


## Feilsøking

Hvis ikke kameraet fungerer som forventet, kan du sjekke i listen over vanlige problemer nedenfor før du kontakter forhandleren eller et Nikon-verksted.




### Problemer med strøm, skjerm og innstillinger

Problem	Årsak/løsning	
Kameraet er på, men reagerer ikke.	Vent på at opptaket skal ta slutt. Dersom problemet vedvarer, slå av kameraet. Dersom kameraet ikke slår seg av, ta ut og sett inn batteriet eller batteriene på nytt, eller, dersom du bruker en nettdapter, koble fra og koble til nettdapteren på nytt. Merk deg at selv om data som for øyeblikket tas opp vil mistes, vil ikke data som allerede har blitt tatt opp påvirkes av at du tar ut eller kobler fra strømkilden.	–
Kameraet kan ikke slås på.	Batteriet er tomt.	6, 7, 103
Kameraet slår seg av uten varsel.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kameraet slås av automatisk for å spare strøm (automatisk avstengingsfunksjon).</li><li>• Kameraet og batteriet fungerer kanskje ikke ved lave temperaturer.</li><li>• Innsiden av kameraet har blitt varm. La kameraet være avslått til innsiden av kameraet er avkjølt, og forsøk deretter å slå det på igjen.</li></ul>	12 102 –
Skjermen er svart.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kameraet er av.</li><li>• Kameraet slås av automatisk for å spare strøm (automatisk avstengingsfunksjon).</li><li>• Blitsens klarsignal blinker mens blitsen lades opp. Vent til ladingen er ferdig.</li><li>• Kameraet er koblet til en TV eller datamaskin.</li></ul>	9 12 – –
Kameraet blir varmt.	Kameraet kan bli varmt når det brukes i en lengre periode til å ta opp filmer eller når det brukes i et varmt miljø. Dette er ikke en feil.	–

Problem	Årsak/løsning	
Batteriet som er satt inn i kameraet kan ikke lades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontroller alle tilkoblinger.</li> <li>• Når kameraet er koblet til en datamaskin, kan det hende at det ikke lades opp på grunn av en av årsakene beskrevet under.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Av</b> er valgt for <b>Lad opp med PC</b> i oppsettsmenyen.</li> <li>- Ladingen av batteriet stopper dersom kameraet slås av.</li> <li>- Lading av batteriet er ikke mulig dersom skjermespråk og dato og tid ikke er stilt inn på kameraet, eller dato og tid ble nullstilt etter at klokkebatteriet gikk tomt på kameraet. Bruk nettadapter for lading til å lade batteriet.</li> <li>- Lading av batteriet kan stoppe når datamaskinen går inn i beredskapsstilling</li> <li>- Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner, innstillinger og status, kan det hende lading av batteriet ikke er mulig.</li> </ul> </li> </ul>	7 59,88 – 9,10 – –
Skjermen er vanskelig å lese.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juster skjermens lysstyrke.</li> <li>• Skjermen er skitten. Rengjør skjermen.</li> </ul>	80 105
 blinker på skjermen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvis kameraklokken ikke er stilt inn, blinker  på opptaksskjermen, og bilder og filmer som er lagret før klokken er innstilt er datert henholdsvis "00/00/0000 00:00" og "01/01/2016 00:00". Still inn riktig tid og dato for <b>Tidssone og dato</b> i oppsettsmenyen.</li> <li>• Kameraklokken er ikke så nøyaktig som vanlige armbåndsurer eller klokker. Du må regelmessig sammenligne tiden på kameraklokken med den til mer nøyaktige klokker, og stille som nødvendig.</li> </ul>	4,78
Dato og tid for opptak er ikke korrekt.		
Ingen indikatorer vises på skjermen.	<b>Skjul info</b> er valgt for <b>Bildeinfo</b> i <b>Skjerminnstillinger</b> i oppsettsmenyen.	80
<b>Datostempel</b> ikke tilgjengelig.	<b>Tidssone og dato</b> har ikke blitt stilt inn i oppsettsmenyen.	78
Datoen stemples ikke på bildene selv om <b>Datostempel</b> er aktivert.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Den gjeldende opptaksfunksjonen støtter ikke <b>Datostempel</b>.</li> <li>• Datoen kan ikke stemples på filmer.</li> </ul>	82

Problem	Årsak/løsning	
Skjermen for innstilling av tidssone og dato vises når kameraet er slått på.	Klokkebatteriet er tomt. Alle innstillingene ble gjenopprettet til standardverdiene.	9, 10
Kamerainnstillingene er nullstilt.		
Kameraet lager lyd.	Når <b>Autofokus-modus</b> er stilt inn til <b>Kontinuerlig AF</b> eller i noen opptaksfunksjoner, kan kameraet lage en hørbar fokuseringslyd.	17, 70, 77

## Opptaksproblemer


Problem	Årsak/løsning	
Kan ikke bytte til opptaksfunksjon.	Kameraet kan ikke bytte til å opptaksfunksjon mens det er koblet til et strømuttak via nettdapteren for lading.	90
Kan ikke ta bilder eller ta opp filmer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Når kameraet er i avspillingsmodus, trykk på -knappen, utløseren eller -knappen (☑ filmopptak).</li> <li>Når menyer vises, trykker du på <b>MENU</b>-knappen.</li> <li>Blitsen lader mens blitsens klarsignal blinker.</li> <li>Batteriet er tomt.</li> </ul>	1, 14 59 32 6, 7, 103
Kameraet kan ikke fokusere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Motivet er for nært. Prøv å fotografere med modus for automatisk motivvalg, <b>Nærbilde</b>-motivprogram eller makro.</li> <li>Motivet er vanskelig å fokusere på.</li> <li>Still inn <b>AF-hjelp</b> i oppsettsmenyen til <b>Auto</b>.</li> <li>Slå av og på kameraet.</li> </ul>	17, 18, 19, 21, 35 42 84 –
Bildene er uskarpe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bruk blitsen.</li> <li>Øk verdien for ISO-følsomhet.</li> <li>Bruk <b>Elektronisk VR</b>.</li> <li>Bruk et stativ til å stabilisere kameraet (samtidig bruk av selvutløseren er mer effektivt).</li> </ul>	32 66 83 34


Problem	Årsak/løsning	
Lysstrimler eller delvis misfarging er synlig på skjermen.	Flekker kan oppstå når svært sterkt lys treffer bildesensoren. Under opptak av filmer, anbefales det å unngå lyse motiver, som solen, refleksjoner av solen og elektrisk lys.	57, 102
Lyse flekker vises på bilder som er tatt med blits.	Lyset fra blitsen reflekteres fra partikler i luften. Still inn blitsinnstillingen til  (av).	32
Blitsen virker ikke.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blitsinnstillingen er stilt inn til  (av).</li> <li>• Et motivprogram som begrenser blitsen er valgt.</li> <li>• En funksjon som begrenser blitsen er aktivert.</li> </ul>	32 37 44
Optisk zoom kan ikke brukes.	Optisk zoom kan ikke brukes under opptak av filmer.	57
Digital zoom kan ikke brukes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Digital zoom</b> er stilt inn til <b>Av</b> i oppsettsmenyen.</li> <li>• Digital zoom kan ikke brukes med enkelte opptaksfunksjoner eller ved bruk av enkelte innstillinger i andre funksjoner.</li> </ul>	84 45, 84
<b>Bildeinnstillinger</b> ikke tilgjengelig.	En funksjon som begrenser <b>Bildeinnstillinger</b> er aktivert.	44
Det kommer ingen lyd når lukkeren utløses.	<b>Av</b> er valgt for <b>Lukkerlyd</b> i <b>Lyddinnstillinger</b> i oppsettsmenyen. Ingen lyd lages med enkelte opptaksfunksjoner og innstillinger, selv når <b>På</b> er valgt.	85
AF-lampen lyser ikke.	<b>Av</b> er valgt for <b>AF-hjelp</b> i oppsettsmenyen. AF-lampen lyser kanskje ikke avhengig av posisjonen på fokusområdet eller det aktuelle motivprogrammet, selv når <b>Auto</b> velges.	84
Bildene er flekkete.	Objektivet er skittent. Rengjør objektivet.	105
Fargene er unaturlige.	Hvitbalanse eller nyanse er ikke riktig justert.	22, 63
Fargesprakende punkter ("støy") er spredt tilfeldig i bildet.	Motivet er mørkt, og lukkertiden er for treg, eller ISO-følsomheten er for høy. Du kan redusere støy ved å: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bruke blitsen</li> <li>• Angi en lavere innstilling for ISO-følsomhet</li> </ul>	32 66



Problem	Årsak/løsning	
Fargesprakende punkter ("støy") er spredt tilfeldig i filmer.	Bildet kan ha støy under opptak av filmer i dempet belysning. Dette skjer når ISO-følsomheten øker, og indikerer ikke en feil.	–
Bildene er for mørke (undereksponert).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blitsinnstillingen er stilt inn til  (av).</li> <li>• Blitsvinduet er blokkert.</li> <li>• Motivet er utenfor blitsens rekkevidde.</li> <li>• Juster eksponeringskompensasjon.</li> <li>• Øk ISO-følsomheten.</li> <li>• Motivet er i motlys. Velg <b>Motlys</b>-motivprogrammet eller still inn blitsfunksjonsinnstillingen på  (utfyllingsblits).</li> </ul>	32 11 119 36 66 22, 32
Bildene er for lyse (overeksponert).	Juster eksponeringskompensasjon.	36
Uventede resultater når blitsen er stilt inn til  (auto med reduksjon av rød øyerefleks).	Bruk et annet motivprogram enn <b>Nattportrett</b> , og endre blitsfunksjonen til en annen innstilling enn  (auto med reduksjon av rød øyerefleks) og prøv å ta bildet igjen.	32, 37
Hudtoner har ikke blitt mykere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I noen opptaksforhold, kan ikke hudtoner gjøres mykere.</li> <li>• For bilder som inneholder fire eller flere ansikt, prøv å bruke <b>Mykere hudtoner</b>-effekten i <b>Skjønnhetsretusjering</b>, i avspillingsmenyen.</li> </ul>	40 52
Det tar tid å lagre bilder.	Det kan ta mer tid å lagre bildene i følgende situasjoner: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Når støyreduksjonsfunksjonen er i bruk, som under opptak i et mørkt miljø</li> <li>• Når blitsfunksjonen er stilt inn til  (auto med reduksjon av rød øyerefleks)</li> <li>• Når funksjonen for mykere hudtoner brukes under opptak</li> <li>• Når serieopptak brukes</li> </ul>	– 33 40 65
Fargelagte sirkler eller lysstrimler kan vises på skjermen eller bilder.	Når du fotograferer med motlys eller når en svært sterk lyskilde (som sollys) er i bildefeltet, kan fargelagte sirkler eller lysstrimler (skyggebilder) oppstå. Endre posisjonen til lyskilden, eller komponer bildet slik at lyskilden ikke kommer inn i bildefeltet og prøv igjen.	–

## Avspillingsproblemer

Problem	Årsak/løsning	
<p>Filen kan ikke spilles av.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dette kameraet kan kanskje ikke spille av bilder som er lagret med et digitalkamera av et annet merke eller modell.</li> <li>• Dette kameraet kan ikke spille av filmer som er tatt opp med et digitalkamera av et annet merke eller modell.</li> <li>• Dette kameraet kan kanskje ikke spille av data som er redigert på en datamaskin.</li> </ul>	–
<p>Kan ikke zoome inn på bildet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avspillingszoom kan ikke brukes med filmer.</li> <li>• For mindre bilder, kan det hendel forstørrelsesgraden som vises på skjermen ikke er kompatibel med faktisk forstørrelsesgrad.</li> <li>• Dette kameraet kan kanskje ikke zoome inn på bilder som er tatt med et digitalkamera av et annet merke eller modell.</li> </ul>	–
<p>Kan ikke redigere bilder.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Noen bilder kan ikke redigeres. Bilder som allerede har blitt redigert kan kanskje ikke redigeres igjen.</li> <li>• Det er ikke nok ledig plass på minnekortet eller i interminnet.</li> <li>• Dette kameraet kan ikke redigere bilder som er tatt med andre kameraer.</li> <li>• Redigeringsfunksjoner som brukes for bilder er ikke tilgjengelige for filmer.</li> </ul>	<p>26, 49</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>–</p>
<p>Bilder vises ikke på TV-en.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Videostandard</b> er ikke riktig stilt inn i oppsettsmenyen.</li> <li>• Minnekortet inneholder ingen bilder.</li> <li>• Ta ut minnekortet for å spille av bildene i interminnet.</li> </ul>	<p>59, 87</p> <p>–</p> <p>6</p>
<p>Nikon Transfer 2 starter ikke når kameraet er koblet til en datamaskin.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kameraet er av.</li> <li>• Batteriet er tomt.</li> <li>• USB-kabelen er ikke riktig tilkoblet.</li> <li>• Kameraet registreres ikke av datamaskinen.</li> <li>• Datamaskinen er ikke konfigurert til å starte Nikon Transfer 2 automatisk. For mer informasjon om Nikon Transfer 2, henvis til hjelpeinformasjonen i ViewNX-i.</li> </ul>	<p>–</p> <p>88, 90</p> <p>90, 97</p> <p>–</p> <p>–</p>

Problem	Årsak/løsning	
Oppstartsskjermen PictBridge vises ikke når kameraet er koblet til en skriver.	Med noen PictBridge-kompatible skrivere kan det hende at PictBridge-oppstartsskjermen ikke vises og at det er umulig å skrive ut bilder når <b>Auto</b> er valgt for <b>Lad opp med PC</b> i oppsettsmenyen. Still inn <b>Lad opp med PC</b> til <b>Av</b> og koble kameraet til skriveren igjen.	59, 88
Bildene som skal skrives ut, vises ikke.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Minnekortet inneholder ingen bilder.</li> <li>• Ta ut minnekortet for å skrive ut bildene i interminnet.</li> </ul>	– 6
Kan ikke velge papirstørrelse med kameraet.	<p>Kameraet kan ikke brukes til å velge papirstørrelsen i følgende situasjoner, selv ved skriving fra en PictBridge-kompatibel skriver. Bruk skriveren til å velge papirstørrelsen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skriveren støtter ikke papirstørrelsene som spesifiseres av kameraet.</li> <li>• Skriveren velger papirstørrelsen automatisk.</li> </ul>	–

## Filnavn

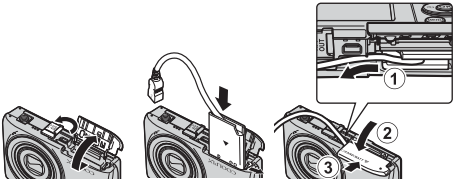
Bilder eller filmer får filnavn som følger:

**Filnavn: DSCN 0001 .JPG**

(1) (2) (3)

(1) Identifikator	Vises ikke på skjermen til kameraet. <ul style="list-style-type: none"><li>• DSCN: Originale stillbilder, filmer</li><li>• SSCN: Små bildekopier</li><li>• RSCN: Beskårne kopier</li><li>• FSCN: Bilder laget med en bilderedigeringsfunksjon annet enn beskjæring og lite bilde</li></ul>
(2) Filnummer	Tilordnet i stigende rekkefølge, fra og med "0001" og opptil "9999".
(3) Filendelse	Indikerer filformat. <ul style="list-style-type: none"><li>• .JPG: Stillbilder</li><li>• .AVI: Filmer</li></ul>

## Ekstra utstyr

Batterilader	<b>Batterilader MH-66</b> Det tar omtrent 1 time og 50 minutter å lade opp et helt utladet batteri.
Nettadapter	<b>Nettadapter EH-62G</b> (koble til som vist)  <p>Sørg for at strømforsyningskabelen er satt helt inn i strømkontakten før du setter nettadapteren inn i batterikammeret. Sørg også for at strømforsyningskabelen er satt helt inn i batterikammersporet før du lukker dekslet til minnekortsporet/ minnekortet. Dersom deler av kabelen stikker utenfor sporene, kan dekslet eller kabelen bli skadet når dekslet lukkes.</p>
AV-kabel	AV-kabel EG-CP14

Tilgjengeligheten kan variere avhengig av land eller region.  
Se websiden eller brosjyrene våre for siste informasjon.

# Spesifikasjoner

Nikon COOLPIX A100-digitalkamera

Type	Kompakt digitalkamera
Antall effektive piksler	20,1 millioner (bildebehandling kan redusere antall effektive piksler)
Bildesensor	$1/2,3$ -tommers type CCD; ca. 20,48 millioner totalt antall piksler
Objektiv	NIKKOR-objektiv med 5x optisk zoom
Brennvidde	4,6–23,0 mm (bildevinkel som tilsvarer 26–130 mm objektiv i 35mm [135] format)
f-tall	f/3,2–6,5
Oppbygging	6 elementer i 5 grupper
Digital zoomforstørrelse	Opptil 4x (bildevinkel som tilsvarer ca. 520 mm objektiv i 35mm [135] format)
Bildestabilisering	Elektronisk VR (filmer)
Reduksjon av bevegelsesuskarphet	Elektronisk VR (stillbilder)
Autofokus (AF)	Kontrastsøkende AF
Fokusområde	<ul style="list-style-type: none"><li>• [W]: Ca. 50 cm <math>-\infty</math>, [T]: Ca. 80 cm <math>-\infty</math></li><li>• Makro: Ca. 10 cm <math>-\infty</math> (vidvinkelposisjon)</li></ul> (Alle avstander målt fra midten av objektivets fremre overflate)
Valg av fokusområde	Ansiktsprioritet, midten, manuell med 99 fokusområder, følgning av motivet, målsøkende AF
Skjerm	6,7 cm (2,7 tommers), ca. 230k-punkt, TFT LCD og 5-nivås lysstyrkejustering
Motivdekning (opptaksfunksjon)	Ca. 98 % horisontalt og vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)
Motivdekning (avspillingsmodus)	Ca. 98 % horisontalt og vertikalt (sammenlignet med det faktiske bildet)

<b>Oppbevaring</b>		
Medier	Internminne (ca. 25 MB), SD-/SDHC-/SDXC-minnekort	
Filsystem	DCF- og Exif 2.3-ettergivende	
Filformater	Stillbilder: JPEG Filmer: AVI (ettergivende med motion-JPEG)	
Bildestørrelse (pikslar)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20M (høy) [5152 × 3864★]</li> <li>• 20M [5152 × 3864]</li> <li>• 10M [3648 × 2736]</li> <li>• 4M [2272 × 1704]</li> <li>• 2M [1600 × 1200]</li> <li>• VGA [640 × 480]</li> <li>• 16:9 (14M) [5120 × 2880]</li> <li>• 1:1 [3864 × 3864]</li> </ul>	
ISO-følsomhet (Standard utgangsfølsomhet)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ISO 80–1600</li> <li>• ISO 3200 (tilgjengelig ved bruk av Automodus)</li> </ul>	
<b>Eksponering</b>		
Lysmålingsmodus	Matrise, sentrumsdominert (digital zoom mindre enn 2x), punkt (digital zoom 2x eller mer)	
Eksponeringskontroll	Programmert automatisk eksponering og eksponeringskompensasjon (-2,0 – +2,0 EV i trinn på 1/3 EV)	
<b>Lukker</b>		Mekanisk og CCD-elektronisk lukker
Hastighet	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1/2000–1 s</li> <li>• 4 s (<b>Fyrverkeri</b>-motivprogram)</li> </ul>	
<b>Blenderåpning</b>		Elektromagnetisk ND-filter (-2,6 AV)-valg
Område	2 trinn (f/3,2 og f/8 [W])	
<b>Selvutløser</b>		Kan velges mellom fra 10 sek og 2 sek
<b>Blits</b>		
Område (Ca.) (ISO-følsomhet: Auto)	[W]: 0,5–4,0 m [T]: 0,8–2,0 m	
Blitskontroll	TTL autoblits med forhåndsblink	

<b>Grensesnitt</b>	
USB-kontakt	Høyhastighets USB <ul style="list-style-type: none"> <li>• Støtter direkteutskrift (PictBridge)</li> <li>• Brukes også som AV-utgangskontakt (NTSC eller PAL kan velges for videoutgang).</li> </ul>
<b>Språk som støttes</b>	Arabisk, bengalsk, bulgarsk, kinesisk (forenklet og tradisjonell), tsjekkisk, dansk, nederlandsk, engelsk, finsk, fransk, tysk, gresk, hindi, ungarsk, indonesisk, italiensk, japansk, koreansk, marathi, norsk, persisk, polsk, portugisisk (europeisk og brasiliansk), rumensk, russisk, serbisk, spansk, svensk, tamil, telugu, thailandsk, tyrkisk, ukrainsk, vietnamesisk
<b>Strømforsyning</b>	Ett oppladbart litium-ion batteri EN-EL19 (inkludert) Nettadapter EH-62G (tilgjengelig separat)
<b>Ladetid</b>	Ca. 3 t (når du bruker nettadapter for lading EH-72P og når ingen lading gjenstår)
<b>Batterilevetid<sup>1</sup></b>	
Stillbilder	Ca. 250 bilder når EN-EL19 brukes
Filmer (faktisk batterilevetid for opptak) <sup>2</sup>	Ca. 1 t 5 min ved bruk av EN-EL19
<b>Stativfeste</b>	1/4 (ISO 1222)
<b>Dimensjoner (B × H × D)</b>	Ca. 94,5 × 58,6 × 19,8 mm (utenom fremspring)
<b>Vekt</b>	Ca. 119 g (inkludert batteri og -minnekort)



<b>Bruksforhold</b>	
Temperatur	0 °C – 40 °C
Luftfuktighet	85 % eller mindre (ingen kondens)

- Hvis ikke noe annet er oppgitt, antar alle tallene et fullstendig oppladet batteri og en omgivelsestemperatur på  $23 \pm 3$  °C, som spesifisert av CIPA (Camera and Imaging Products Association; Forening for kamera- og bildeprodukter).

<sup>1</sup> Batterilevetiden kan variere avhengig av bruksforhold, som intervall mellom opptak eller hvor lenge menyer og bilder vises.

<sup>2</sup> Individuelle filfiler kan ikke overstige 2 GB i størrelse eller 29 minutter i lengde. Opptak kan stoppe før denne grensen er nådd hvis kameratemperaturen øker.

## Oppladbart Li-ion-batteri EN-EL19

Type	Oppladbart litium-ion batteri
Nominell kapasitet	DC 3,7 V, 700 mAh
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Dimensjoner (B × H × D)	Ca. 31,5 × 39,5 × 6 mm
Vekt	Ca. 14,5 g

## Nettadapter for lading EH-72P

Nominell inngangsspenning	AC 100–240 V, 50/60 Hz, 0,07–0,04 A
Nominell utgangsspenning	DC 5,0 V, 550 mA
Brukstemperatur	0 °C – 40 °C
Dimensjoner (B × H × D)	Ca. 55 × 22 × 54 mm (ekskluderer universaladapter)
Vekt	Ca. 46 g (ekskludert universaladapter)

Symbolene på dette produktet representerer følgende:

~ Vekselstrøm, ≡ Likestrøm, □ Klasse II-utstyr (Utformingen av produktet er dobbeltisolert.)

- Nikon kan ikke holdes ansvarlig for eventuelle feil i denne håndboken.
- Utseendet og spesifikasjonene til dette produktet kan endres uten forvarsel.

## Minnekort som kan brukes

Kameraet støtter SD-, SDHC- og SDXC-minnekort.

- Minnekort med en nominell SD-hastighetsklasse på 6 eller hurtigere anbefales for opptak av filmer. Når et minnekort med en lavere nominell hastighetsklasse brukes, kan filmopptak stoppe uventet.
- Hvis du bruker en kortleser, sørg for at den er kompatibel med minnekortet ditt.
- Kontakt produsenten for informasjon om funksjoner, bruk og begrensninger for bruk.

---

## Informasjon om varemerker

- Windows er enten et registrert varemerke eller varemerke for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Adobe, Adobe-logoen og Reader er enten varemerker eller registrerte varemerker for Adobe Systems Incorporated i USA og/eller andre land.
- SDXC-, SDHC- og SD-logoene er varemerker for SD-3C, LLC.



- PictBridge er et varemerke.
- Alle andre varemerker som nevnes i denne håndboken eller annen dokumentasjon som fulgte med Nikon-produktet, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører de respektive eierne.

## **AVC-patentporteføljelisens**

Dette produktet er lisensiert under AVC-patentporteføljelisensen for en forbrukers personlige og ikke-kommersielle formål for (i) omkodning av video i overensstemmelse med AVC-standarden ("AVC-video") og/eller (ii) omkodning av AVC-video som ble kodet av en forbruker i forbindelse med en personlig og ikke-kommersiell aktivitet og/eller ble innhentet av en videoleverandør som har lisens til å utlevere AVC-video. Ingen lisens er gitt for eller skal være implisert for noe annet formål. Ytterligere informasjon er tilgjengelig fra MPEG LA, L.L.C. Se <http://www.mpegla.com>.

## **FreeType-lisens (FreeType2)**


- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2012 The FreeType Project (<http://www.freetype.org>). Ettertrykk forbudt.


## **MIT-lisens (HarfBuzz)**

- Deler av denne programvaren er opphavsrettslig beskyttet under copyright © for 2016 The HarfBuzz Project (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Ettertrykk forbudt.


# Stikkordregister


## Symboler

 Modus for automatisk motivvalg ..... 17, 19

 Motivprogram ..... 17, 20

 Spesialeffekter-modus ..... 17, 27

 Modusen smart portrett ..... 17, 28

 Automodus ..... 17, 30

 Avspillingsmodus ..... 14


 Vis etter dato-modus ..... 48


 Oppsettsmeny ..... 59, 78

**T** (Teleobjektiv) ..... 13, 14

**W** (Vidvinkel) ..... 13, 14



 Avspillingszoom ..... 14, 46

 Miniaturavspilling ..... 14, 47

 Hjelp ..... 20


 Opptaksfunksjon-knapp ..... 2, 17

 Avspillingsknapp ..... 2, 14


 -knapp ( filmopptak) ..... 2, 18


 Lagre valg-knapp ..... 2

**MENU** Menyknapp ..... 2, 59

 Slett-knapp ..... 2, 15

 Blitsinnstilling ..... 18, 32

 Selvtløser ..... 18, 34

 Makro ..... 18, 35

 Eksponeringskompensasjon ..... 18, 36

**AE/AF-L** ..... 25

**A**

AF søkefeltfunksjon ..... 67

AF-hjelp ..... 1, 84

Ansiktsprioritet ..... 67

Ansiktsregistrering ..... 39

Antall gjenværende eksponeringer ..... 10, 62

Auto av ..... 12, 85

Auto med red. rød øyerefle ..... 33

Autofokus ..... 57, 70, 77

Autofokus-modus ..... 70, 77

Autom. blits ..... 33

Automatisk utløser ..... 23

Automodus ..... 17, 30

AV-kabel ..... 91, 92, 117

Avspilling ..... 14

Avspilling på full skjerm ..... 46

Avspillingsmeny ..... 59, 72

Avspillingsmodus ..... 14

Avspillingszoom ..... 14, 46

**B**

Bare valgt farge  ..... 27

Batteri ..... 6, 7, 10, 121

Batterikammer ..... 117

Batterilader ..... 8, 117

Batterilås ..... 6

Beskjæring ..... 54

Beskytt ..... 73

Bildeinfo ..... 80

Bildeinnstillinger ..... 61

Bildestørrelse ..... 61

Bildevisning ..... 80

Blenderåpningsverdi ..... 13

Blits ..... 1, 32

Blits av ..... 33

Blitsinnstilling ..... 32, 33

Blitslys ..... 2, 32

Blunkefilter ..... 71



**D**

Dagslys ..... 63

Datamaskin ..... 91, 97

Dato og tid ..... 9, 78

Datoformat ..... 9, 78

Datostempel .....	82
Deksel til batterikammer/ minnekortspor .....	2
Digital zoom .....	13, 84
Direkteutskrift .....	93
D-Lighting .....	50
Dynamic Fine Zoom .....	13
<b>E</b>	
EH-72P .....	121
Eksponeringskompensasjon .....	36
Ekstrautstyr .....	117
Elektronisk VR .....	83
EN-EL19 .....	121
Enkel .....	65
Enkeltbilde AF .....	70, 77
<b>F</b>	
Fast avstand auto .....	66
Fest/innendørs  .....	20, 21
Filmalternativer .....	76
Filmavspilling .....	18, 58
Filmmeny .....	59, 76
Filmopptak .....	18, 55
Filnavn .....	116
Firmware-versjon .....	89
Fjernsyn .....	91, 92
Fokus .....	67
Fokusindikator .....	3, 12
Fokuslås .....	43
Fokusområde .....	39
Formater internminne .....	86
Formater minnekort .....	6, 86
Formaterer .....	6, 86
Følg motivet .....	68, 69
Funksjoner som ikke kan brukes samtidig .....	44
Fyrverkeri  .....	20, 22

## G

Gjenværende filmopptakstid .....	55, 56
Glødelampe .....	63

## H

Hjelp .....	20
Høykontrast monokrom  .....	27
Høytaler .....	2
Hull for bærestropp .....	1
Hurtigeffekter .....	49
Hvitbalanse .....	63

## I













Indikator for batterinivå .....	10
Indikator for internminne .....	3, 5
Innebygd mikrofon .....	1
Internminne .....	6
ISO-følsomhet .....	66

## K

Kalendervisning .....	47
Kjæledyrportrett  .....	20, 23
Knappelyd .....	85
Komprimeringsforhold .....	61
Kontaktdeksel .....	2
Kontinuerlig .....	65
Kontinuerlig AF .....	70, 77
Kopiere bilder .....	74
Korr. rød øyerefleks .....	51
Kreativ glideskala .....	31
Kryssprosessering  .....	27

## L

Lad opp med PC .....	88
Lade .....	7, 88
Ladelampe .....	2
Landskap  .....	20
Leketøyskameraeffekt 1  .....	27
Leketøyskameraeffekt 2  .....	27
Lite bilde .....	53

Lukkerlyd .....	85	Opptaksmeny .....	59, 61
Lukkertid .....	13	Optisk zoom .....	13
Lydinnstillinger .....	85	<b>P</b>	
Lydstyrke .....	58	Panoramahjelp  .....	20, 24
Lysbildefremvisninger .....	72	Panoramahjelp-avspilling .....	26
Lysstoffør .....	63	Papirstørrelse .....	94, 95
Lysstyrke .....	80	PictBridge .....	91, 93
<b>M</b>		Pop <b>POP</b> .....	27
Makro .....	35	Portrett  .....	20
Målsøkende AF .....	41, 68	<b>R</b>	
Manuell innstilling .....	64	Rask retusjering .....	50
Mat  .....	20, 22	Redigere bilder .....	49
Menyen smart portrett .....	59, 71	Roter bilde .....	73
Miniatyrvavspilling .....	14, 47	<b>S</b>	
Minnekort .....	104, 122	SD-minnekort .....	104, 122
Minnekortspor .....	6	Selvtløser .....	34
Modusen smart portrett .....	28	Selvtløserlampe .....	1, 34
Motivprogram .....	20	Skjerm .....	2, 3, 105
Motlys  .....	20, 22	Skjerminnstillinger .....	80
Multivelger .....	2, 59	Skjønnhetsretusjering .....	28, 52
Mykere hudtoner .....	40	Skriv ut .....	91, 94, 95
<b>N</b>		Skriver .....	91, 93
Nattlandskap  .....	20, 21	Skumring/soloppgang  .....	20
Nattportrett  .....	20	Skyet .....	63
Nærbilde  .....	20, 21	Slett .....	15
Nettadapter .....	90, 117	Smilutløser .....	29
Nettadapter for lading .....	7, 121	Snø  .....	20
Nikon Transfer 2 .....	98	Softfokus <b>SO</b> .....	27
Nostalgisk bruntone <b>SE</b> .....	27	Solnedgang  .....	20
Nullstill alle .....	89	Sommertid .....	9, 10, 78
<b>O</b>		Spesialeffekter-modus .....	27
Objektiv .....	1, 118	Sport  .....	20, 21
Objektivdeksel .....	1	Språk/Language .....	87
Oppladbart litium-ion batteri .....	121	Stativfeste .....	2, 120
Oppsettsmenyen .....	59, 78	Strand  .....	20
Opptak .....	11, 17	Stropp .....	ii
Opptaksfunksjon .....	17	Strømbryter .....	1



Strømlampe.....	1
Synkron. på lang lukkertid .....	33
<b><u>I</u></b>	
Teleobjektiv .....	13
Tidsforskjell.....	78
Tidssone.....	10, 78
Tidssone og dato.....	9, 78
Trykk utløseren halvveis ned.....	13
<b><u>U</u></b>	
USB/AV-utgangskontakt.....	2
USB-kabel.....	7, 91, 93, 97
Utfyllingsblits .....	33
Utløser.....	1
<b><u>V</u></b>	
Videostandard.....	87
Vidvinkel.....	13
ViewNX-i .....	97
Vindstøyreduksjon.....	77
Vis etter dato-modus .....	48
<b><u>Z</u></b>	
Zoome inn/ut.....	13
Zoomkontroll.....	1, 13

Ingen kopiering eller reproduksjon av noen art skal foretas av denne veiledningen, hverken i sin helhet eller av enkeltdeler (med unntak av korte henvisninger i artikler eller anmeldelser) uten skriftlig godkjenning fra NIKON CORPORATION.

**NIKON CORPORATION**

© 2016 Nikon Corporation



YP8E03(1A)  
6MN6231A-03