

Nikon

ЦИФРОВАЯ ФОТОКАМЕРА

COOLPIX S02

Подробное руководство пользователя



Оглавление

Меры безопасности

Подготовьте

Съемка

Просмотр

Подключите

Меню настройки

Технические примечания

Предметный указатель

Ru

Благодарим Вас за приобретение цифровой фотокамеры Nikon COOLPIX S02. Чтобы наилучшим образом использовать все возможности изделия Nikon, внимательно прочтите «Меры безопасности» (📖 iii–iv) все другие инструкции и сохраните их в таком месте, где с ними смогут ознакомиться все пользователи фотокамеры.

Символы и обозначения

Для упрощения поиска необходимой информации используются следующие символы и обозначения:



Этим символом обозначены предупреждения и информация для ознакомления перед тем, как приступить к использованию, чтобы избежать повреждения фотокамеры.



Данный символ обозначает примечания и информацию, которые необходимо прочесть перед использованием фотокамеры.



Этот символ указывает на соответствующие разделы в данном руководстве.



Этот символ обозначает ссылки на другие страницы данного руководства.

Меню и прочий текст, отображаемые в приложениях фотокамеры или компьютера, отображаются **жирным шрифтом**. Иллюстрации в данном руководстве могут быть упрощены в пояснительных целях.

Оглавление

Меры безопасности	iii	Специальн. эффекты.....	27
Уведомления.....	v	Режим автофокуса.....	28
Подготовьте	1	Параметры видео	29
Части фотокамеры	5	Открытие с отснятыми эпизодами с обычной скоростью или HS	32
Использование сенсорного экрана	6	Настройка «Мое меню»	33
Регулировка настроек фотокамеры.....	7		
Съемка	8	Просмотр	35
Фотосъемка «Наведи и снимай» и запись видеороликов.....	8	Основные функции просмотра.....	35
Фотографии	8	Полнокадровый просмотр снимков	35
Экран меню режима съемки	10	Просмотр видеороликов	36
Меню режима съемки	12	Экран просмотра	37
Видеоролики	15	Меню режима просмотра.....	38
Экран меню режима видео.....	16	Дополнительные сведения о просмотре	39
Меню режима видео	17	Увеличение при просмотре.....	39
Более подробно о фотосъемке и записи видеороликов.....	19	Просмотр нескольких изображений (просмотр уменьшенных изображений).....	40
Автоспуск.....	19	Добавление снимков к избранным.....	41
Выбор режима вспышки	20	Просмотр избранных	43
Выбор сюжета	22	Просмотр снимков по дате	44
Коррекция экспозиции.....	23	Показ слайдов.....	45
Размер изображения.....	24	Эфф. фильтров.....	47
Сенсорная съемка	25	Удаление изображений.....	49

Подключите **52**

Копирование снимков на компьютер.....	52
Установка ViewNX 2.....	52
Использование ViewNX 2: Загрузка снимков.....	53
Печать снимков.....	54
Задания печати (DPOF).....	57
Просмотр изображений на телевизоре.....	59

Меню настройки **61**

Выбор стиля HOME.....	62
Экран приветствия.....	63
Часовой пояс и дата.....	64
Настройка звука.....	67
Форматирование.....	68
Выбор языка.....	69
Режим видео.....	70
Зарядка от компьютера.....	71
Восстановление настроек по умолчанию.....	73
Версия прошивки.....	74

Технические примечания **75**

Имена файлов.....	75
Уход за фотокамерой: Предосторожности.....	76
Чистка и хранение.....	79
Поиск и устранение неисправностей.....	80
Сообщения об ошибках.....	85
Технические характеристики.....	87
Предметный указатель.....	92

Меры безопасности

Перед началом работы с данным устройством внимательно изучите следующие меры безопасности во избежание получения травм и повреждения изделия Nikon. Сохраните инструкции по технике безопасности в месте, доступном всем пользователям данного устройства для дальнейшего ознакомления.

Возможные последствия невыполнения указанных мер безопасности, список которых представлен в данном разделе, обозначены следующим символом:



Этот символ обозначает предупреждение. Во избежание возможных травм прочтите все предупреждения до начала использования данного изделия Nikon.

■ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

- ⚠ При появлении неисправности немедленно выключите фотокамеру.** При появлении дыма или необычного запаха, исходящих из оборудования или сетевого зарядного устройства, отключите зарядное устройство от сети питания. Продолжение работы с устройством может привести к травмам. После выключения подождите, пока устройство остынет, и затем отнесите его в официальный сервисный центр Nikon для проверки.
- ⚠ Не пользуйтесь устройством в среде горючих газов.** Не работайте с электронным оборудованием и с фотокамерой в присутствии горючих газов: это может привести к взрыву или пожару.
- ⚠ Не разбирайте устройство.** Прикосновение к внутренним частям изделия может вызвать телесные повреждения. В случае неисправности ремонт изделия должен выполнять только квалифицированный специалист. Если изделие разбилось в результате падения или при других обстоятельствах, отсоедините сетевое зарядное устройство, а затем отнесите изделие для проверки в официальный сервисный центр Nikon.
- ⚠ Берегите устройство от влаги.** Несоблюдение этого требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- ⚠ Не прикасайтесь к вилке или сетевому зарядному устройству мокрыми руками.** Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к поражению электрическим током.
- ⚠ Не приближайтесь к вилке во время грозы.** Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к поражению электрическим током.
- ⚠ Пыль на металлических частях или рядом со штекером сетевого зарядного устройства необходимо удалять сухой тканью.** Продолжение работы с устройством может привести к возгоранию.
- ⚠ Храните устройство в недоступном для детей месте.** Несоблюдение этого требования может привести к травме. Кроме того, имейте в виду, что при проглатывании мелких деталей ими можно поперхнуться. В случае проглатывания детьми каких-либо деталей данного устройства немедленно обратитесь к врачу.
- ⚠ Не надевайте ремень на шею младенца или ребенка.** Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к удушью.
- ⚠ Соблюдайте осторожность при использовании вспышки.**
 - Прикосновение вспышки во время ее срабатывания к коже или другим объектам может привести к ожогам.
 - Использование вспышки на близком расстоянии от глаз объекта съемки может вызвать временное ухудшение зрения. Вспышка должна находиться на расстоянии не менее 1 м от объекта съемки. Особую осторожность следует соблюдать при фотографировании детей.
 - Не направляйте вспышку на водителя автомобиля. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к несчастным случаям.
- ⚠ Избегайте контакта с жидкокристаллическим веществом.** Если монитор фотокамеры разбился, соблюдайте осторожность, чтобы не пораниться осколками стекла и избежать контакта жидкокристаллического вещества с кожей, а также попадания этого вещества в глаза или рот.

- ⚠ **Не используйте сетевое зарядное устройство с переносными конверторами питания или адаптерами, предназначенными для преобразования напряжения, а также обратными преобразователями постоянного тока в переменный.** Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к повреждению изделия или стать причиной перегрева или возгорания.
- ⚠ **Используйте соответствующие кабели.** При подключении кабелей к входным и выходным разъёмам и гнездам фотокамеры используйте только специальные кабели Nikon, поставляемые вместе с фотокамерой или продаваемые отдельно, для соблюдения правил использования изделий.
- ⚠ **Не повреждайте, не нагревайте, не модифицируйте, не тяните с силой кабели и не сгибайте кабели, и не ставьте на них тяжелые предметы.** Несоблюдение этих мер предосторожности может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- ⚠ **Не накрывайте изделие во время использования.** Скопление тепла может привести к деформации корпуса или возгоранию.
- ⚠ **Немедленно прекратите использовать изделие, если заметили в нем какие-либо изменения, например, изменение окраски или деформацию.** Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к протечке, перегреву или разрыву батареи.
- ⚠ **Не допускайте контакта с фотокамерой или сетевым зарядным устройством в течение длительного периода времени, когда они включены или используются.** Некоторые части устройства могут нагреваться. Непосредственный контакт устройства с кожей в течение длительного периода времени может вызвать низкотемпературные ожоги.
- ⚠ **Не оставляйте фотокамеру в местах, подвергающихся воздействию очень высоких температур, например, в закрытом автомобиле или под прямыми солнечными лучами.** Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к поломке или возгоранию.
- ⚠ **Используйте соответствующие сетевые зарядные устройства.** При зарядке фотокамеры из розетки используйте только сетевые зарядные устройства, предназначенные для использования с данным изделием.
- ⚠ **Не храните под прямыми солнечными лучами.** Если изделие не используется, выключите его и убедитесь, что объектив закрыт, прежде чем положить его на хранение подальше от прямого солнечного света. Солнечный свет, сфокусированный объективом, может привести к возгоранию.
- ⚠ **Следуйте указаниям персонала больницы и авиалинии.** Выключайте изделие во время взлета и посадки или по требованию персонала авиалинии или больницы. Радиоволны, излучаемые устройством, могут мешать работе медицинского или бортового навигационного оборудования.
- ⚠ **Если батарея фотокамеры протекла, и электролит из батареи фотокамеры попал на одежду или кожу, немедленно промойте пораженный участок водой.**

Уведомления

- Никакая часть руководств, включенных в комплект поставки изделия, не может быть воспроизведена, передана, переписана, сохранена в информационно-поисковой системе или переведена на любой язык, в любой форме, любыми средствами без предварительного письменного разрешения компании Nikon.
- Компания Nikon сохраняет за собой право изменять любые характеристики аппаратного и программного обеспечения, описанного в данных руководствах, в любое время и без предварительного уведомления.
- Компания Nikon не несет ответственности за какой-либо ущерб, вызванный эксплуатацией данного изделия.
- Были приложены все усилия, чтобы обеспечить точность и полноту приведенной в руководствах информации. Компания Nikon будет благодарна за любую информацию о замеченных ошибках и упущениях, переданную в ближайшее представительство компании (адрес предоставляется по запросу).

Примечание для пользователей в Европе

Данный символ означает, что электрическое и электронное оборудование должно утилизироваться отдельно.

Следующие замечания касаются только пользователей в европейских странах:

- Данное изделие предназначено для раздельной утилизации в соответствующих пунктах утилизации. Не выбрасывайте изделие вместе с бытовым мусором.
- Раздельные сбор и утилизация помогают сберечь природные ресурсы и предотвращают отрицательные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть из-за неправильной утилизации.
- Подробные сведения можно получить у продавца или в местной организации, ответственной за вторичную переработку отходов.



Уведомление о запрещении копирования или репродукции

Необходимо помнить, что даже простое обладание материалом, скопированным или воспроизведенным цифровым способом с помощью сканера, цифровой фотокамеры или другого устройства, может преследоваться по закону.

• **Материалы, копирование или воспроизведение которых запрещено законом**

Не копируйте и не воспроизводите денежные банкноты, монеты, ценные бумаги, ценные государственные бумаги и ценные бумаги органов местного самоуправления, даже если такие копии и репродукции отмечены штампом «образец».

Запрещено копирование и репродукция денежных банкнот, монет и ценных бумаг других государств.

Запрещено копирование и репродукция негашеных почтовых марок и почтовых открыток, выпущенных государством, без письменного разрешения государственных органов.

Запрещено копирование и репродукция печатей государственных учреждений и документов, заверенных в соответствии с законодательством.

• **Предупреждения на копиях и репродукциях**

Копии и репродукции ценных бумаг, выпущенных частными компаниями (акции, векселя, чеки, подарочные сертификаты и т. д.), проездных билетов или купонов помечаются предупреждениями согласно требованиям государственных органов, кроме минимального числа копий, необходимых для использования компанией в деловых целях. Не копируйте и не воспроизводите государственные паспорта; лицензии, выпущенные государственными учреждениями и частными компаниями; удостоверения личности и такие документы, как пропуски или талоны на питание.

• **Уведомления о соблюдении авторских прав**

Копирование или репродукция продуктов интеллектуального труда, защищенных авторским правом — книг, музыкальных произведений, произведений живописи, гравюр, печатной продукции, географических карт, чертежей, фильмов и фотографий — охраняется государственным и международным законодательством об авторском праве. Не используйте изделие для изготовления незаконных копий, нарушающих законодательство об авторском праве.

Утилизация устройств хранения данных

Следует учитывать, что при удалении изображений или форматировании памяти фотокамеры или других устройств хранения данных исходные данные уничтожаются не полностью. В некоторых случаях файлы, удаленные с отслуживших свой срок устройств хранения данных, можно восстановить. Информацией личного характера могут воспользоваться злоумышленники. Обеспечение конфиденциальности таких данных является обязанностью пользователя.

Прежде чем утилизировать неиспользуемые устройства хранения данных или передать право собственности на них другому лицу, следует отформатировать устройство, а затем заполнить его изображениями, не содержащими личной информации (например, видами чистого неба). Не забудьте также заменить снимки, выбранные для экрана HOME.

Используйте только электронные принадлежности компании Nikon

Фотокамеры Nikon разработаны в соответствии с высочайшими стандартами и содержат сложные электронные схемы. Только фирменные электронные принадлежности Nikon (в том числе сетевые зарядные устройства), одобренные компанией Nikon специально для использования с данной цифровой фотокамерой Nikon, разработаны и проверены для работы в соответствии с требованиями к рабочим характеристикам и технике безопасности для данной электронной схемы.

Использование электронных принадлежностей сторонних производителей может повредить фотокамеру и аннулировать гарантию Nikon.

Для получения сведений о дополнительных принадлежностях Nikon обратитесь к официальному местному дилеру компании Nikon.

✔ Пользуйтесь только фирменными принадлежностями Nikon:

Только фирменные принадлежности Nikon, одобренные компанией Nikon специально для использования с Вашей моделью цифровой фотокамеры, полностью соответствуют необходимым эксплуатационным параметрам и требованиям техники безопасности. Использование принадлежностей, не произведенных компанией Nikon, может повредить фотокамеру и послужить причиной аннулирования гарантии Nikon.

📷 Перед съёмкой важных событий, например свадьбы, или перед тем, как взять фотокамеру в путешествие, сделайте пробный снимок, чтобы убедиться в правильности работы фотокамеры. Компания Nikon не несет ответственность за убытки или упущенную выгоду, возникшие в результате неправильной работы изделия.

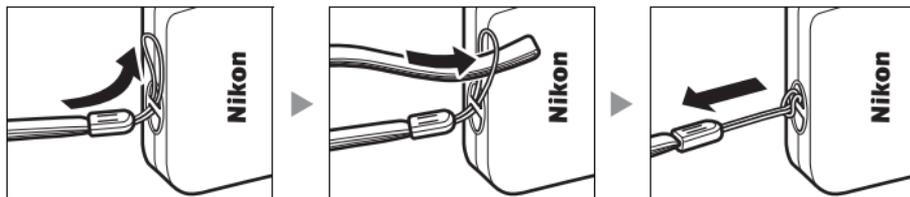
📄 Постоянное совершенствование: В рамках развиваемой компанией Nikon концепции «постоянного совершенствования» пользователям регулярно предоставляются обновляемая информация о поддержке выпущенных продуктов и учебные материалы на следующих сайтах:

- Для пользователей в США: <http://www.nikonusa.com/>
- Для пользователей в Европе и Африке: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Для пользователей в странах Азии, Океании и Ближнего Востока: <http://www.nikon-asia.com/>

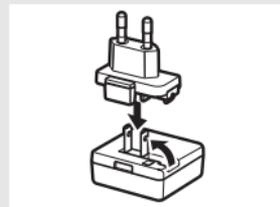
Посетите один из этих сайтов, чтобы получить последнюю информацию об изделиях, ответы на часто задаваемые вопросы, а также общие рекомендации по фотосъёмке и обработке цифровых изображений. Дополнительные сведения можно получить у региональных представителей компании Nikon. Контактную информацию см. на сайте: <http://imaging.nikon.com/>

Подготовьте

1 Присоедините ремень.



Если прилагается **штекер сетевого блока питания переменного тока**, присоедините его к сетевому зарядному устройству; имейте в виду, что после присоединения штекера сетевого блока питания переменного тока, попытка с силой отсоединить штекер сетевого блока питания переменного тока может привести к повреждению изделия.



Форма штекера сетевого блока питания переменного тока зависит от страны или региона продажи.

Этот шаг можно пропустить, если штекер сетевого блока питания переменного тока поставляется постоянно присоединенным к сетевому зарядному устройству.

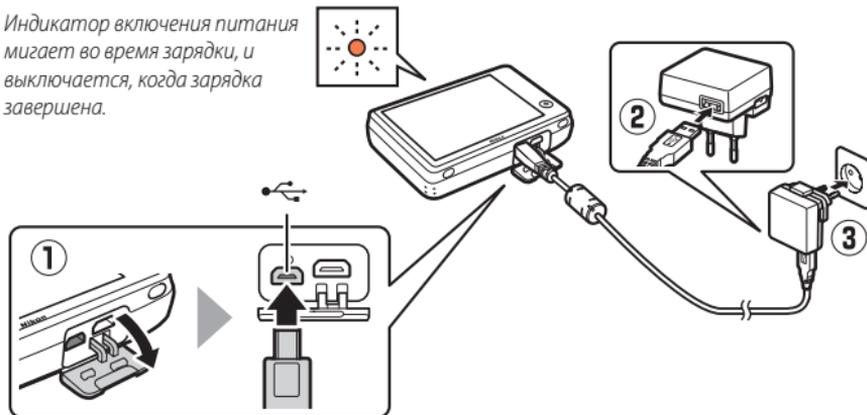
2 Зарядите фотокамеру.

Используйте прилагаемое сетевое зарядное устройство при зарядке фотокамеры в первый раз.

2.1 Выключите фотокамеру и подсоедините USB-кабель к фотокамере (1) и сетевому зарядному устройству (2).

2.2 Вставьте зарядное устройство в розетку (3).

Индикатор включения питания мигает во время зарядки, и выключается, когда зарядка завершена.



2.3 После завершения зарядки выньте сетевое зарядное устройство из розетки и отсоедините USB-кабель.

Индикатор включения питания

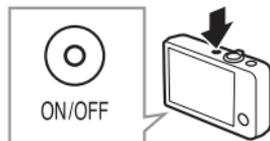
медленно мигает оранжевым цветом во время зарядки, и выключается, когда зарядка завершена (зарядка полностью разряженной батареи занимает примерно 2 часа и 50 минут). Если индикатор включения питания быстро мигает оранжевым цветом, то произошла ошибка. Проверьте, чтобы USB-кабель был подсоединен правильно, а температура окружающей среды была от 5 °C до 35 °C.

Съемка будет невозможна, пока подсоединено сетевое зарядное устройство.

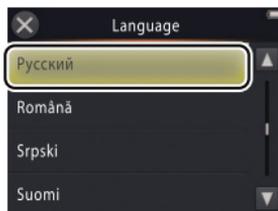
После настройки часов (3) фотокамера также будет заряжаться, когда она подключена к компьютеру с помощью USB-кабеля (71).

3 Подготовьте фотокамеру к съемке.

3.1 Включите фотокамеру.

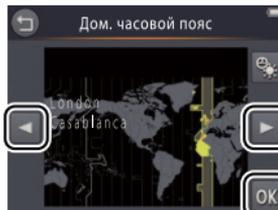


3.2 Коснитесь нужного языка.

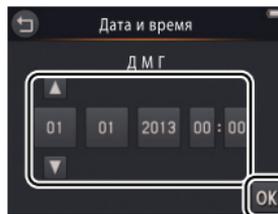


3.3 Настройте часы.

При появлении подсказки о настройке часов фотокамеры коснитесь **Да**. Коснитесь ◀ или ▶, чтобы выделить Ваш домашний часовой пояс и коснитесь **OK**, чтобы выбрать его.



Коснитесь, чтобы выбрать формат даты. Отобразятся параметры, показанные справа; коснитесь, чтобы выделить элементы, и коснитесь ▲ или ▼, чтобы их изменить. При касании **OK** отображается диалоговое окно подтверждения; коснитесь **Да**, чтобы настроить часы.

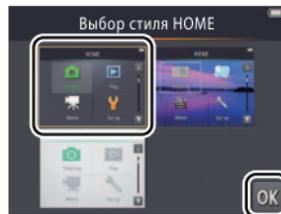


Чтобы включить или выключить **летнее время**, коснитесь ☰.

Часы питаются от встроенной батареи фотокамеры. Если батарея разряжена, Вам будет предложено заново ввести дату и время при следующем включении фотокамеры. Настройте часы, прежде чем продолжить.

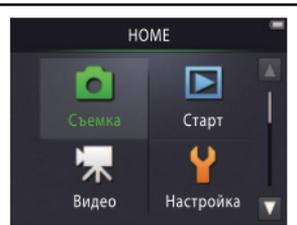
Чтобы выбрать другой язык или настроить часы, воспользуйтесь параметром **Язык/Language** (📖 69) или **Часовой пояс и дата** (📖 64) в меню настройки.

3.4 Выберите дизайн для экрана HOME. Коснитесь, чтобы выделить дизайн HOME и коснитесь **OK**, чтобы выбрать его.

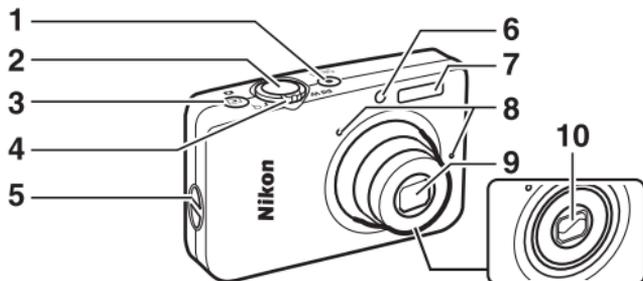


Фотокамера вернется к экрану HOME после завершения настройки.

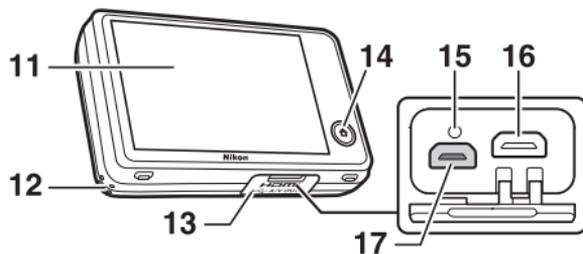
➔ Экран HOME📖 7



Части фотокамеры



1	Выключатель питания/индикатор включения питания.....	2
2	Спусковая кнопка затвора	9
3	Кнопка (просмотр)	35
4	Рычажок зуммирования	9, 39, 40
5	Проушина для ремня фотокамеры	1
6	Индикатор автоспуска	19
	Вспомогательная подсветка АФ.....	13
7	Вспышка.....	20
8	Микрофон (стерео)	15
9	Объектив	
10	Крышка объектива	



11	Монитор/сенсорный экран.....	6
12	Динамик.....	36, 46
13	Крышка разъема.....	2, 53, 59
14	Кнопка HOME.....	7
15	Кнопка сброса.....	80, 86
16	Микро-разъем HDMI (Тип D).....	59
17	Разъем USB и аудио-/видеоразъем.....	2, 53, 54, 59

Чтобы выключить или выключить фотокамеру, нажмите выключатель питания. Если фотокамера выключена, при нажатии и удерживании кнопки фотокамера включится и начнет воспроизведение без выдвигания объектива.

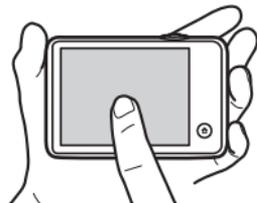
Использование сенсорного экрана

Указанные ниже операции можно выполнять, касаясь монитора или перемещая по нему палец:

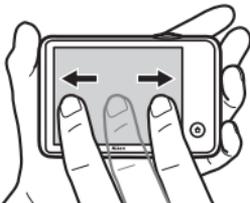
Коснуться: Коснитесь монитора.



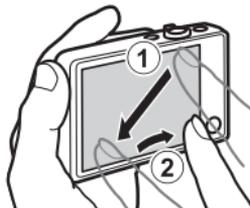
Коснуться и удерживать: Коснитесь монитора и оставьте палец на месте на некоторое время.



Перетащить: Перетащите пальцем по монитору.



Перетащить: Коснитесь элемента на экране, перетащите его в нужное положение (1) и уберите палец с монитора (2).

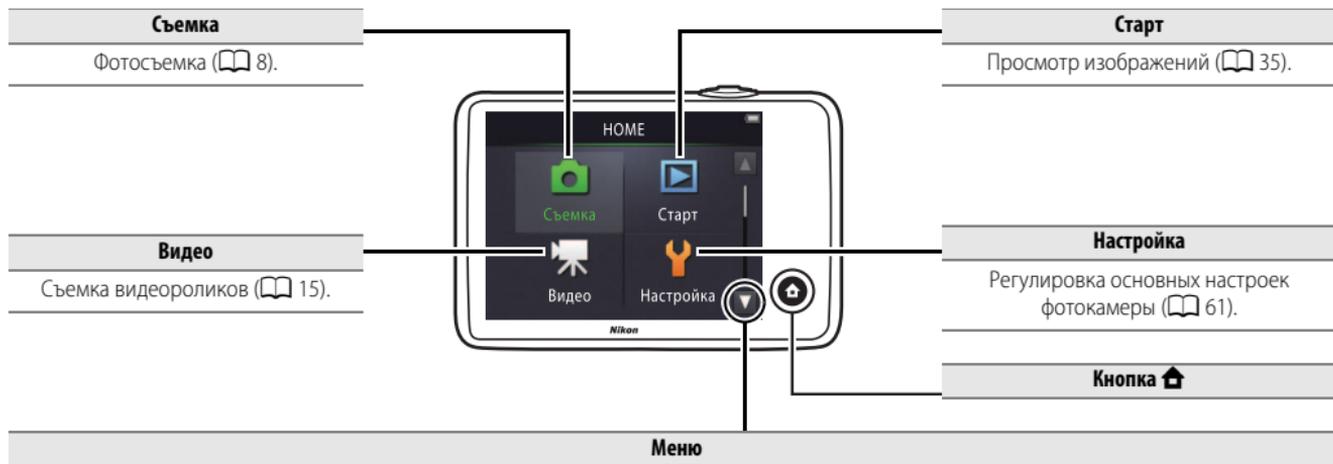


✔ **Сенсорный экран:** Не касайтесь экрана острыми предметами и не прилагайте чрезмерных усилий (может быть использован дополнительный стилус TP-1). Сенсорный экран может быть несовместим с некоторыми типами защитных пленок.

✔ **Использование сенсорного экрана:** Устройство может не реагировать, как положено, если Вы проведете пальцем, чтобы перетащить элементы по экрану, попытаетесь перетащить элементы на малое расстояние, слегка проведете пальцем по экрану или будете перемещать палец слишком быстро. Экран может не реагировать, как положено, если его коснуться в двух или более местах одновременно.

Регулировка настроек фотокамеры

Используйте экран HOME при регулировке настроек фотокамеры или переключении между режимами фотосъемки, видеосъемки или просмотра. Чтобы отобразить экран HOME, нажмите кнопку .



Настройки регулируются из меню. Коснитесь  или перетащите экран HOME вверх, чтобы отобразить меню для текущего режима.

- ➔ Меню режима съемки 📖 12
- ➔ Меню режима видео 📖 17
- ➔ Меню режима просмотра 📖 38

Съемка

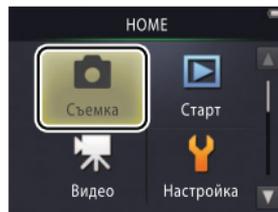
Фотосъемка «Наведи и снимай» и запись видеороликов

Фотографии

1 Нажмите кнопку .

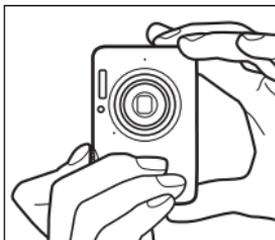
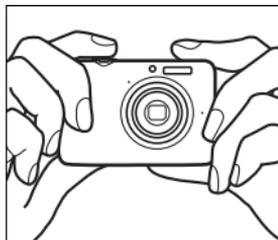


2 Коснитесь **Съемка**.



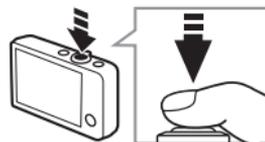
➔ Уровень заряда батареи и оставшаяся память.....	10
➔ Спусковая кнопка затвора.....	9
➔ Автоспуск.....	19
➔ Вспышка.....	20
➔ Выбор сюжета.....	22
➔ Коррекция экспозиции.....	23
➔ Размер изображения.....	24
➔ Сенсорная съемка.....	25
➔ Специальн. эффекты.....	27
➔ Дополнительные сведения о фотосъемке.....	13

3 Подготовьте фотокамеру и наведите кадр.



4 Сфокусируйте.

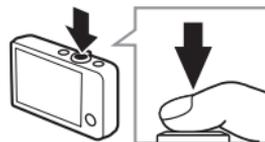
Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину, чтобы заблокировать фокусировку и экспозицию. Зона фокусировки загорится зеленым цветом, когда фотокамера сфокусируется.



Зона фокусировки



Выдержка Диафрагма



5 Снимайте.

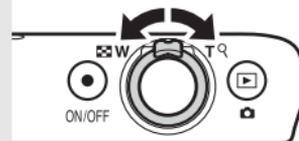
Нажмите спусковую кнопку затвора до конца.

🔗 Когда Вы держите фотокамеру:

Следите за тем, чтобы не загоразивать объектив, вспышку, вспомогательную подсветку АФ или микрофон. При кадрировании изображений в «вертикальной» (портретной) ориентации держите фотокамеру так, чтобы вспышка находилась над объективом.

🔗 **Зуммирование:** Используйте рычажок зуммирования для увеличения или уменьшения.

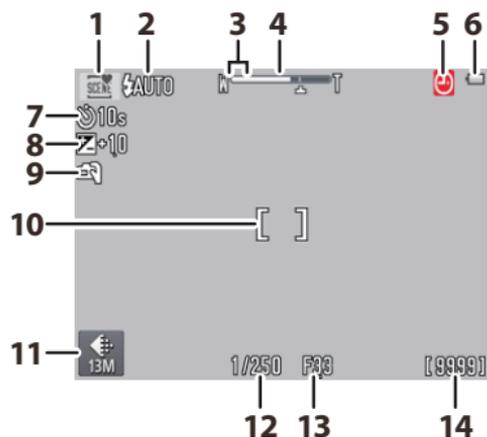
W (📐): Уменьшение
T (📐): Увеличение



🔗 Чтобы сфокусировать, слегка нажмите **спусковую кнопку затвора** до того момента, когда Вы почувствуете сопротивление. Этот процесс называется «нажатием спусковой кнопки затвора наполовину». Нажмите эту кнопку до конца, чтобы выполнить спуск затвора.

- ➔ Просмотр изображений 35
- ➔ Удаление снимков 49

Экран меню режима съемки



1	Сюжет.....	22
2	⚡AUTO Индикатор вспышки.....	20
3	Диапазон зуммирования при макросъемке.....	14
4	Индикатор зума.....	9, 13
5	📅 Индикатор «Дата не установлена».....	11, 61
	➔ Пункт назначения.....	66
6	🔋 Уровень заряда батареи.....	11
7	🕒 10s Автоспуск.....	19
8	☑ Коррекция экспозиции.....	23
9	🌃 Ночной сюжет с рук.....	22
	HDR Освещение сзади в HDR.....	22
10	Зона фокусировки.....	11, 13
11	«Мое меню».....	33
12	Выдержка	
13	Диафрагма	
14	Число оставшихся кадров.....	11

 **Отображаемые индикаторы** различаются в зависимости от настроек фотокамеры и условий съемки. Некоторые индикаторы появляются всего на несколько секунд после включения фотокамеры или выполнения операции; чтобы заново отобразить индикаторы, коснитесь .

 Когда спусковая кнопка затвора нажата наполовину, **состояние фокусировки** отображается следующим образом:

	Лицо определено
	Лицо не определено
	Используется цифровой зум

Зона фокусировки или индикатор фокусировки загорится зеленым цветом, когда фотокамера сфокусируется. Если фотокамера не может сфокусироваться, то зона фокусировки или индикатор фокусировки будет мигать красным; поменяйте композицию снимка и повторите попытку.

 **Уровень заряда батареи** отображается следующим образом:

	Батарея заряжена.
	Низкий уровень заряда батареи. Зарядите фотокамеру.
	Батарея разряжена. Зарядите фотокамеру.

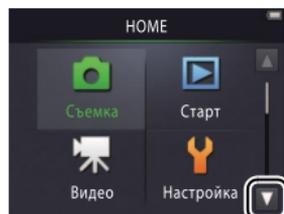
 **Число оставшихся кадров** изменяется в зависимости от доступной памяти и параметра, выбранного для **Режим изображения** (книжка 24). Значения, превышающие 10 000, отображаются как «9999».

 **Обнаружение движения:** Если фотокамера определит движение объекта или дрожание фотокамеры, она увеличит чувствительность ISO для более коротких выдержек, и выдержка и диафрагма будут отображаться зеленым цветом.

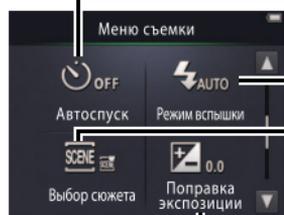
 В режиме вспышки по умолчанию  **AUTO Авто** вспышка срабатывает, чтобы обеспечить дополнительное освещение при необходимости. Чтобы выключить вспышку, выберите  **Выкл.** для **Режим вспышки** (книжка 20).

 Если на мониторе мигает  **во время съемки**, настройте часы заново (книжка 64).

Меню режима съемки



Меню режима съемки можно отобразить, дотронувшись до кнопки , когда фотокамера находится в режиме съемки, и коснувшись . Коснитесь  или , чтобы отобразить нужный элемент, и коснитесь, чтобы просмотреть параметры.



Автоспуск

Произведите спуск затвора через десять секунд после нажатия спусковой кнопки затвора.

19

Режим вспышки

Выберите режим вспышки.

20

Выбор сюжета

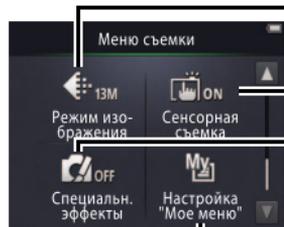
Подбор настроек в соответствии с объектом или условиями.

22

Поправка экспозиции

Отрегулируйте экспозицию, чтобы сделать снимки светлее или темнее.

23



Режим изображения

Выберите размер изображения.

24

Сенсорная съемка

Выберите, чтобы снимки можно было делать прикосновением к экрану.

25

Специальн. эффекты

Фотосъемка со специальными эффектами.

27

Настройка "Мое меню"

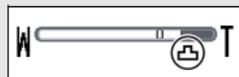
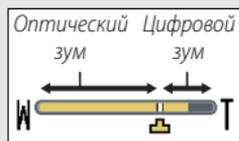
Выберите пункт меню, к которому осуществляется доступ через меню «Мое меню».

33

■ ■ Фотосъемка

Если удерживать рычажок зуммирования в положении **T** после увеличения до максимального положения оптического зума, то можно продолжить увеличение до 4x с помощью **цифрового зума**. Цифровой зум доступен только в том случае, когда **Автовыбор сюжета** выбран для **Выбор сюжета** (📖 22); режим  автоматически выбирается, когда используется цифровой зум.

В положениях после символа  на экране зуммирования, экран зуммирования становится желтым, указывая на то, что снимки могут заметно стать «зернистыми». Символ  перемещается вправо на меньшие размеры изображения (📖 24).



Автофокусировка: Если будут обнаружены лица, то фотокамера сфокусируется на лице, которое находится ближе всего к фотокамере. Если лицо не обнаружено, или используется цифровой зум, то фотокамера сфокусируется на объекте в центре экрана.

Вспомогательная подсветка АФ (📖 5) может включиться, чтобы помочь при работе фокусировки, если объект слабо освещен.

Дальность действия подсветки составляет около 1,7 м при максимальном широкоугольном положении объектива и около 1,5 м при максимальном телескопическом положении объектива (телефото).

Хотя зона фокусировки может все же отображаться, или индикатор фокусировки гореть зеленым цветом, **фотокамера может не фокусироваться**, если объект слишком темный, быстро движется, смешивает участки резко контрастной яркости (например, наполовину в тени) или близкие и удаленные объекты (например, за прутьями клетки), имеет повторяющуюся геометрическую структуру (например, жалюзи или ряд окон в небоскребе) или слабо контрастирует с фоном (например, того же цвет, что и фон). Если это происходит, попробуйте нажать спусковую кнопку затвора наполовину второй раз или поменяйте композицию снимка.



📌 В положении зума, где  и индикатор зума горят зеленым, фотокамера может фокусироваться на объектах с расстояния примерно до 20 см или более от объектива. В положении зума с более широким углом, чем то, которое указано символом , она может фокусироваться с расстояния примерно до 5 см или более от объектива.



📌 **Сенсорная съемка:** При настройках по умолчанию можно выполнять съемку, касаясь пальцем объектов на экране ( 25). Если будут обнаружены лица, можно сфокусировать и выполнить съемку, коснувшись экрана внутри двойной рамки.

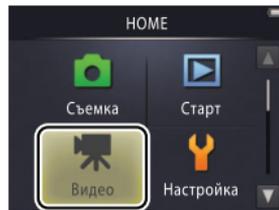
📌 **Режим ожидания:** Если в течение установленного периода не выполняется никаких операций, экран выключится, и замигает индикатор включения питания. Экран можно включить заново нажатием спусковой кнопки затвора, выключателя питания или кнопки . Если никакой операции не будет выполнено в течение последующих трех минут, то фотокамера выключится.

Видеоролики

1 Нажмите кнопку .



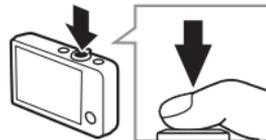
2 Коснитесь Видео.



3 Наведите кадр.

4 Начните запись.

Нажмите спусковую кнопку затвора до конца.



5 Завершите запись.

Нажмите спусковую кнопку затвора до конца еще раз, чтобы завершить запись.

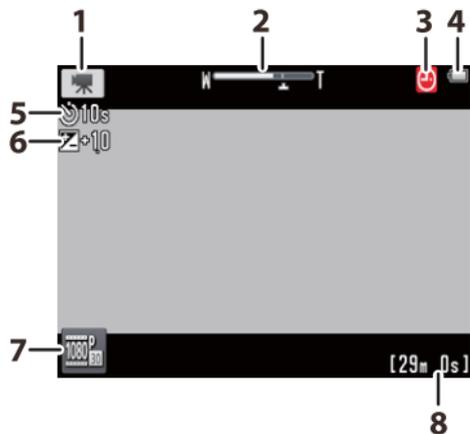
-  Просмотр видеороликов.....  36
-  Удаление видеороликов.....  49

-  Автоспуск.....  19
-  Коррекция экспозиции.....  23
-  Сенсорная съемка.....  25
-  Специальн. эффекты.....  27
-  Режим автофокуса.....  28
-  Тип видеороликов и размер кадра.....  29
-  Дополнительные сведения о видеосъемке.....  18
-  Видео HS.....  30

 **Зуммирование:** Используйте рычажок зуммирования для увеличения или уменьшения.



Экран меню режима видео

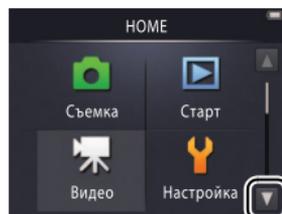


1	Индикатор режима видео	15
2	Индикатор зума.....	15, 18
3	Индикатор «Дата не установлена».....	11, 61
	➔ Пункт назначения.....	66
4	Уровень заряда батареи	11
5	10s Автоспуск.....	19
6	Коррекция экспозиции.....	23
7	«Мое меню»	33
8	Доступное время	18

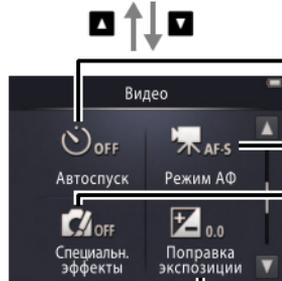
 Фотокамера фокусируется на объекте в центре кадра. Индикатор фокусировки загорается зеленым, когда фотокамера фокусируется, и красным – если фотокамера не может сфокусироваться.



Меню режима видео



Меню режима видео можно отобразить, нажав кнопку , когда фотокамера находится в режиме видео, и коснувшись . Коснитесь  или , чтобы отобразить нужный элемент, и коснитесь, чтобы просмотреть параметры.



Автоспуск	Начните запись примерно через десять секунд после нажатия спусковой кнопки затвора.	 19
Режим АФ	Выберите способ, с помощью которого фотокамера фокусируется во время записи видеороликов.	 28
Специальн. эффекты	Видеосъемка со специальными эффектами.	 27
Поправка экспозиции	Отрегулируйте экспозицию, чтобы сделать видеоролики светлее или темнее.	 23



Параметры видео	Выберите тип видеороликов и размер кадра.	 29
Сенсорная съемка	Выберите, чтобы видеоролики можно было записывать прикосновением к экрану.	 25
Открыть с метражом HS	Выберите, будут ли видеоролики HS открываться с отснятыми эпизодами с высокой или обычной скоростью.	 32
Настройка "Мое меню"	Выберите пункт меню, к которому осуществляется доступ через меню «Мое меню».	 33

■ Запись видеороликов

✓ Экран показывает примерное количество доступного **времени записи**; однако имейте в виду, что фактическая длина, которую можно записать, различается в зависимости от записанных сцен и перемещения объекта. Запись может закончиться до указанного времени для предотвращения перегрева. Максимальная длина для отдельных роликов составляет 29 минут или 4 ГБ.

✓ Фотокамера может записывать звуки, издаваемые элементами управления фотокамерой или объективом во время фокусировки или, когда диафрагма настраивается в соответствии с изменениями яркости объекта. Цифровой зум можно использовать, но отснятый эпизод, выполненный с помощью цифрового зума, будет заметно «зернистым» (📖 13); оптический зум недоступен.

Искажение может быть видно на мониторе и окончательном видеоролике, если фотокамера панорамируется по горизонтали, или объект перемещается в кадре с большой скоростью. Источники яркого света могут оставлять остаточные изображения при панорамировании фотокамеры, в то время как мерцание и полосы могут быть видны при освещении лампами дневного света, ртутными или натриевыми лампами. В зависимости от степени зуммирования и расстояния до объекта, также может быть виден «муар» в тех местах, где сюжет имеет регулярно повторяющиеся элементы; это – естественный интерференционный узор из-за взаимодействия сетки матрицы с регулярно повторяющейся координатной сеткой объекта и не является признаком неисправности.

🔧 **Температура фотокамеры** может увеличиться, если фотокамера используется в течение длительного времени или при высокой температуре окружающей среды. Если существует опасность перегрева во время записи видеоролика, отобразится таймер обратного отсчета времени; запись прекратится автоматически, и фотокамера выключится по истечении таймера. Подождите, пока фотокамера остынет.

✓ **Автофокусировка**: При выборе **Покадровый АФ** (настройка по умолчанию; 📖 28) для **Режим автофокуса** в меню режима видео, фотокамера будет фокусироваться при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину, а фокусировка и экспозиция будут заблокированы во время записи видеоролика. Если фотокамера не может сфокусироваться (📖 13), попробуйте следующий способ:

- 1 Выберите **Покадровый АФ** для **Режим автофокуса** в меню режима видео.
- 2 Выберите предмет, который находится на одинаковом расстоянии от фотокамеры, в качестве объекта и поместите его в кадр в центре экрана.
- 3 Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину для фокусировки.
- 4 Удерживая эту кнопку нажатой наполовину, поменяйте композицию снимка, поместив исходный объект в нужное положение.
- 5 Нажмите кнопку до конца, чтобы начать запись.

Более подробно о фотосъемке и записи видеороликов

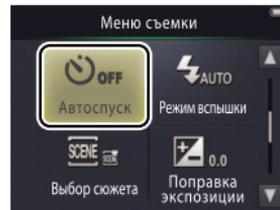
Автоспуск

Режим:  или 

Коснуться:  →  → Автоспуск

Спуск затвора задерживается примерно до десяти секунд после нажатия спусковой кнопки затвора.

1 Коснитесь Автоспуск.



 Чтобы прервать таймер до того, как будет сделан снимок, снова нажмите спусковую кнопку затвора.

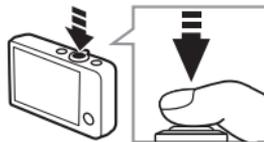
 Автоспуск выключается, когда выполняется спуск затвора или выключается фотокамера.

 Если включена **Сенсорная съемка** (📖 25), таймер можно включить, коснувшись экрана.

2 Коснитесь Вкл.

3 Установите фокусировку и экспозицию.

Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.



 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

4 Включите таймер.

Нажмите спусковую кнопку затвора до конца, чтобы включить таймер. Индикатор автоспуска замигает и прекратит мигать примерно за секунду до того, как будет сделан снимок.

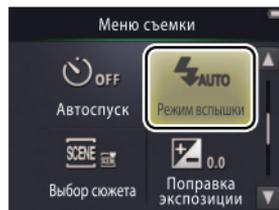
Выбор режима вспышки

Режим: 

Коснуться:  →  → Режим вспышки

Выберите режим вспышка следующим образом:

1 Коснитесь Режим вспышки.



2 Коснитесь параметра.

	Авто (по умолчанию)	Вспышка срабатывает автоматически при необходимости.
	Выкл.	Вспышка не срабатывает.
	Заполняющая вспышка	Вспышка срабатывает при каждом снимке.

 **Индикатор вспышки** показывает состояние вспышки, когда спусковая кнопка затвора нажата наполовину.



- **Вкл.:** Вспышка сработает с каждым снимком.
- **Мигает:** Вспышка заряжается. Съемка не возможна.
- **Выкл.:** Вспышка не будет срабатывать, когда делается снимок.

 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

✓ Вспышка не сработает при выборе **Ночной сюжет с рук** или **Освещение сзади в HDR** для **Выбор сюжета** (📖 22). В зависимости от условий съемки вспышка иногда может не сработать в режиме **Автовыбор сюжета**.

🔍 **Подавление эффекта красных глаз:** Если фотокамера обнаруживает эффект красных глаз, то она будет обрабатывать снимки по мере их сохранения для подавления эффекта красных глаз, несколько увеличивая время записи изображений. Желаемые результаты могут быть не достигнуты во всех случаях, а в редких случаях подавление эффекта красных глаз может применяться на участках изображения, на которых отсутствует эффект красных глаз.

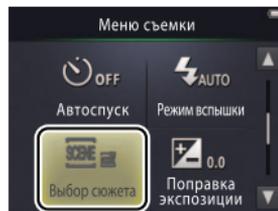
Выбор сюжета

Режим: 

Коснуться:  →  → **Выбор сюжета**

Выполните указанные ниже шаги, чтобы подобрать настройки в соответствии с объектом или условиями.

1 Коснитесь **Выбор сюжета**.



2 Коснитесь параметра.

 Автовыбор сюжета (по умолчанию)	Фотокамера автоматически выбирает один из следующих сюжетных режимов в соответствии с типом объекта:  (портреты),  (пейзажи),  (ночные портреты),  (ночные пейзажи),  (макросъемка),  (освещенные сзади объекты) и  (прочие объекты). Имейте в виду, что в зависимости от условий съемки необходимый сюжет может не быть выбран во всех случаях.
 Ночной сюжет с рук	Выберите, чтобы уменьшить смазывание и шум фотокамеры для съемки ночных сюжетов с рук.
 Освещение сзади в HDR	Рекомендуется для съемки высококонтрастных пейзажных сюжетов. Фотокамера создает компоновку кадра с расширенным динамическим диапазоном (HDR), который сохраняет детали в светлых и затененных участках. Также записывается необработанная копия.

 В режимах **Ночной сюжет с рук** и **Освещение сзади в HDR** вспышка не срабатывает, специальные эффекты и цифровой зум не могут использоваться, а края могут быть кадрированы.

После нажатия спусковой кнопки затвора до конца для пуска затвора не двигайте фотокамеру до тех пор, пока снимок не отобразится на мониторе, и не выключайте фотокамеру до тех пор, пока снимок не будет записан и не отобразится съёмочная информация.

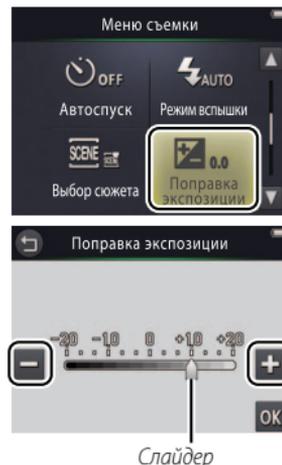
Коррекция экспозиции

Режим:  или 

Коснуться:  →  → **Поправка экспозиции**

Отрегулируйте экспозицию, чтобы сделать снимки светлее или темнее.

1 Коснитесь **Поправка экспозиции**.



2 Настройте экспозицию.

Коснитесь **+** или **-**, чтобы отрегулировать экспозицию.

 **Коснитесь **+****, чтобы сделать снимки ярче, **-**, чтобы сделать снимки темнее. Экспозицию также можно настроить, коснувшись полоски или перетаскив слайдер.

 Коснитесь **OK**, чтобы выйти.

3 Коснитесь **OK**.

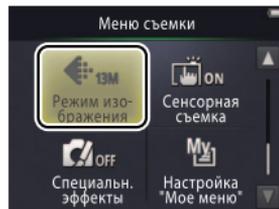
Размер изображения

Режим: 

Коснуться:  →  →  → Режим изображения

Выберите размер фотографий (в пикселях), делаемых фотокамерой.

1 Коснитесь Режим изображения.



2 Коснитесь параметра.

Параметр	Описание
13_М 4160×3120 (по умолчанию)	Большие снимки можно распечатать с большими размерами, но они также занимают больше памяти, уменьшая количество, которое может быть сохранено.
4_М 2272×1704	
2_М 1600×1200	

 Приблизительное количество снимков, которые можно записать при текущих настройках, отображается на экране режима съемки (📖 10). Имейте в виду, что из-за сжатия JPEG, размер файла изменяется от снимка к снимку, давая разное количество снимков, которое может быть записано.

 Все снимки имеют соотношение сторон 4 : 3.

 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

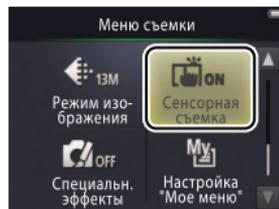
Сенсорная съемка

Режим:  или 

Коснуться:  →  →  → **Сенсорная съемка**

Выберите, чтобы можно было делать снимки и записывать видеоролики прикосновением к экрану.

1 Коснитесь Сенсорная съемка.



2 Коснитесь параметра.

ON Вкл. (по умолчанию)	При прикосновении к экрану выполняется спуск затвора (режим ) , или начинается или заканчивается запись видеоролика (режим ).
OFF Выкл.	При прикосновении к экрану спуск затвора не производится, запись видеоролика не начинается и не заканчивается.

 **Слишком сильное касание** может сдвинуть фотокамеру, смазывая снимки.

 **Спусковую кнопку затвора** можно использовать независимо от выбранного параметра.

 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

Если появляется зона фокусировки (L R), когда Вы касаетесь экрана, то для съемки необходимо, либо коснуться экрана внутри зоны фокусировки, либо, если обнаружены лица, внутри квадратных скобок, показывающих лица.



Если включен **автоспуск** (📖 19), при прикосновении к экрану будет заблокирована фокусировка и экспозиция, и включится таймер, а спуск затвора будет произведен примерно через десять секунд.

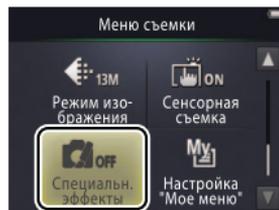
Специальн. эффекты

Режим:  или 

Коснуться:  →  →  (только ) → Специальн. эффекты

Запись снимков или видеороликов со специальными эффектами.

1 Коснитесь Специальн. эффекты.



 Для отображения параметра **Специальн. эффекты** необходимо два раза коснуться кнопки  в меню режима съемки и один раз – в меню видео.

2 Выберите нужный параметр.

Коснитесь параметра и коснитесь **OK**.

OFF	Выкл. (по умолчанию)	Съемка без специальных эффектов.
	Зеркало	Для съемки фотографий, на которых одна половина кадра отображается в другой. Недоступно с видеороликами.
SEPIA	Ностальгическая сепия	Комбинация оттенка сепии и низкого контраста делает снимок похожим на старинный.
	Контрастн. монохр. изб.	Выполнение высококонтрастных черно-белых снимков.
HI	Высокий ключ	Выполнение ярких, наполненных светом снимков или видеороликов.
LO	Низкий ключ	Выполнение темных, мрачных снимков и видеороликов.

 Для возобновления обычной съемки коснитесь **OFF** и коснитесь **OK**.

 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

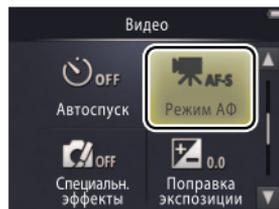
Режим автофокуса

Режим: 

Коснуться:  →  → Режим АФ

Выберите способ, с помощью которого фотокамера фокусируется в режиме видео.

1 Коснитесь Режим АФ.



2 Коснитесь параметра.

AF-S	Покадровый АФ (по умолчанию)	Выбирается, если расстояние до объекта не будет сильно изменяться во время записи. Фокусировка блокируется, когда начинается запись.
AF-F	Непрерывный АФ	Выбирается, если расстояние до объекта, возможно, будет изменяться во время записи. Фокусировка настраивается во время записи.

 Выберите **AF-S Покадровый АФ**, чтобы звук, издаваемый при фокусировке фотокамеры, не записывался с видеороликами.

 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

Параметры видео

Режим: 

Коснуться:  →  →  → Параметры видео

Выберите размер кадра и тип видеороликов, записываемых фотокамерой.

1 Коснитесь Параметры видео.



- ➔ Съемка видеороликов 15
- ➔ Видео HS 30
- ➔ Открытие видеороликов HS с отснятыми эпизодами с обычной скоростью или HS 32

2 Коснитесь параметра.

Параметр*	Размер кадра	Описание
 1080/30p (по умолчанию)	1920 × 1080	Съемка отснятых эпизодов с обычной скоростью. Выберите iFrame 540/30p для записи видеороликов в формате, поддерживаемом Apple Inc.
 720/30p	1280 × 720	
 iFrame 540/30p	960 × 540	
 HS 720/2x	1280 × 720	Съемка видеороликов HS (с высокой скоростью) с высокой частотой кадров при видеосъемке для замедленного воспроизведения.
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080	Съемка видеороликов HS (с высокой скоростью) с низкой частотой кадров при видеосъемке для ускоренного воспроизведения.

* Размер кадра/частота кадров (формат).

 Видеоролики имеют соотношение сторон 16 : 9.

■ Съемка видеороликов HS

Для съемки видеороликов HS:

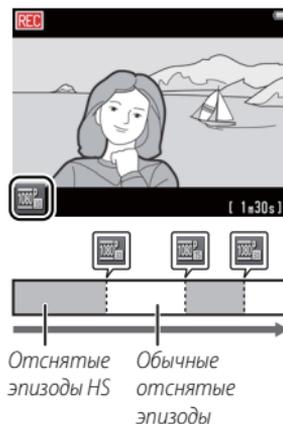
1 Выберите режим видео HS.

В меню **Параметры видео** (📖 29), выберите **HS 720/2x** или **HS 1080/0,5x**.

2 Наведите первый кадр.

3 Начните запись.

Нажмите спусковую кнопку затвора до конца. Для переключения между обычными отснятыми эпизодами и отснятыми эпизодами HS коснитесь символа в левом нижнем углу экрана.



4 Завершите запись.

Нажмите спусковую кнопку затвора до конца еще раз, чтобы завершить запись.

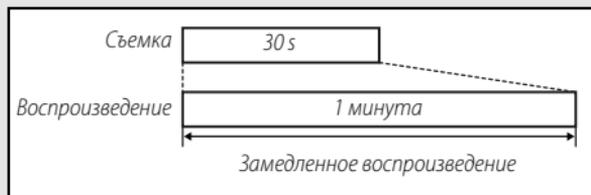
🔗 Фотокамера автоматически переключается на запись отснятых эпизодов с обычной скоростью, когда достигается максимальная длина для отснятых эпизодов HS (📖 31).

🔗 Чтобы открыть отснятые эпизоды с обычной скоростью, выберите **Выкл.** для **Открыть с метражом HS** (📖 32).

🔗 Звук не записывается с отснятыми эпизодами HS. **Режим АФ** (📖 28) фиксируется на **Покадровый АФ**; оптический зум, фокусировка, экспозиция и баланс белого фиксируются в начале записи, и можно использовать цифровой зум.

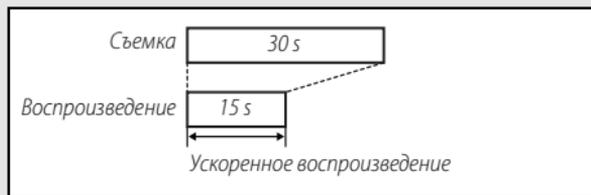
✓ Сравнение HS 720/2x и HS 1080/0,5x

Отснятые эпизоды HS, сделанные с помощью **HS 720/2x**, воспроизводятся в замедленном режиме, что занимает в два раза больше времени, чем их запись.



Фотокамера может записывать до 30 секунд отснятых эпизодов HS, для воспроизведения которых требуется одна минута.

Отснятые эпизоды HS, сделанные с помощью **HS 1080/0,5x**, воспроизводятся в ускоренном режиме, что занимает наполовину меньше времени, чем их запись.



Фотокамера может записывать до двух минут отснятых эпизодов HS, для воспроизведения которых требуется одна минута.

Открытие с отснятыми эпизодами с обычной скоростью или HS

Режим: 

Коснуться:  →  →  → Открыть с метражом HS

Выберите, будут ли видеоролики HS открываться с отснятыми эпизодами с высокой или обычной скоростью:

1 Коснитесь Открыть с метражом HS.



 Параметры видео  29
 Видео HS  30

2 Коснитесь параметра.

ON	Вкл. (по умолчанию)	Видеоролики HS открываются с метражом HS.
OFF	Выкл.	Видеоролики HS открываются с отснятыми эпизодами с обычной скоростью.

Настройка «Мое меню»

Режим:  или 

Коснуться: **символа «Мое меню»**

Для быстрого доступа символу «Мое меню» в левом нижнем углу экрана режима съемки можно задать настройку частого использования, как описано ниже. Функции для режимов съемки и видео задаются отдельно из меню режима съемки и меню видео. Вы также можете использовать параметр **Настройка "Мое меню"** в меню режима съемки ( 12) и меню видео ( 17).

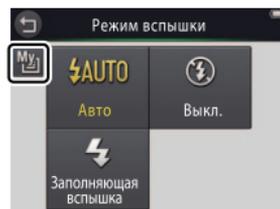


Символ «Мое меню»

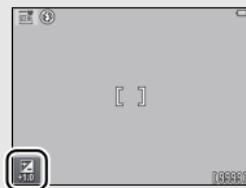
■ Задание параметра в меню «Мое меню»

1 Коснитесь символа «Мое меню» в нижнем левом углу экрана.

2 Коснитесь .

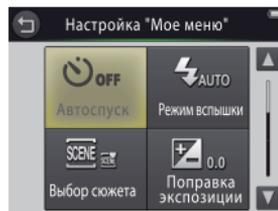


 Символ «Мое меню» отображает параметр, выбранный на данный момент для «Мое меню».



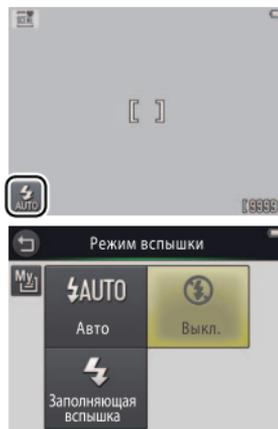
 «Мое меню» сбрасывается по умолчанию на **Режим вспышки** (режим съемки) или **Параметры видео** (режим видео).

- 3** Коснитесь элемента, который Вы хотите задать для «Мое меню».



Использование «Мое меню»

- 1** Коснитесь символа «Мое меню» в нижнем левом углу экрана.



- 2** Коснитесь параметра.

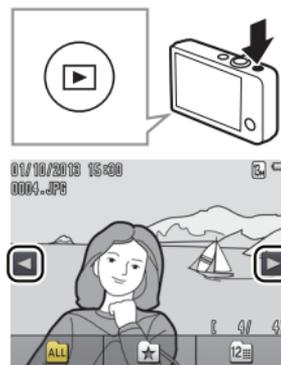
Просмотр

Основные функции просмотра

Полнокадровый просмотр снимков

Чтобы начать просмотр, нажмите кнопку . Перетащите снимки влево или вправо или коснитесь  или , чтобы просмотреть другие изображения, или коснитесь и удерживайте  или  для быстрой прокрутки снимков.

Чтобы выйти из режима просмотра, снова нажмите  или нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.



	Просмотр видеороликов.....		36
	Увеличение при просмотре.....		39
	Просмотр нескольких изображений.....		40
	Добавление избранных.....		41
	Просмотр избранных.....		43
	Просмотр изображений по дате.....		44
	Показ слайдов.....		45
	Эфф. фильтров.....		47
	Удаление снимков.....		49

 Снимки также можно просматривать, коснувшись **Старт** на экране HOME.

Просмотр видеороликов

Для просмотра видеороликов нажмите , чтобы просмотреть снимки, а затем прокрутите изображения, как описано на стр. 35 до тех пор, пока не найдете снимок, помеченный символом . Коснитесь , чтобы начать просмотр.



Кнопки управления просмотром видеороликов

При касании монитора отображаются следующие кнопки управления:

	Пауза: Коснитесь, чтобы приостановить воспроизведение.
	Продолжить: Коснитесь, чтобы продолжить воспроизведение.
	Перемотка вперед/назад: Коснитесь и удерживайте для ускоренной перемотки назад или вперед. Если просмотр приостанавливается, коснитесь для перемотки назад или вперед по одному кадру.
	Громкость: Коснитесь, чтобы отрегулировать громкость.*
	Закончить: Коснитесь, чтобы выйти в режим полнокадрового просмотра.



* Громкость также можно регулировать с помощью рычажка зуммирования.

Экран просмотра

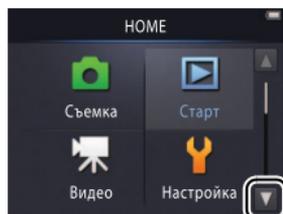


1	Дата/время записи	64
2	★ Избранный.....	41, 43
3	🖨 Символ задания печати.....	57
4	🔋 Уровень заряда батареи	11
5	📺 Режим изображения	24
	1080p Параметры видео	29
6	🌀 Эффект фильтра.....	47
7	Символ видеоролика	36
8	Номер кадра/общее количество изображений Длина видеоролика	
9	Имя файла	75

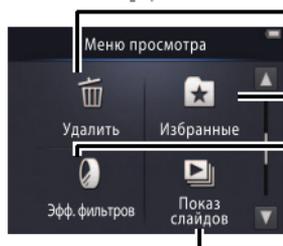
🔗 **Отображаемые индикаторы** изменяются в зависимости от типа изображения и настроек фотокамеры. Некоторые индикаторы появляются лишь на несколько секунд после выполнения операции. Чтобы показать или скрыть индикаторы, коснитесь экрана.

🔗 Когда просмотр ограничен просмотром избранных изображений (📖 41) или снимков, сделанных в выбранную дату (📖 44), **общее количество изображений** является количеством изображений, доступных для просмотра.

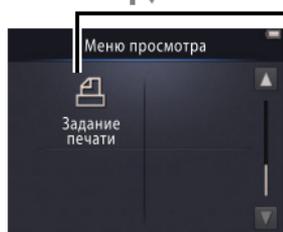
Меню режима просмотра



Меню просмотра можно отобразить, нажав кнопку  во время просмотра, и коснувшись . Коснитесь  или , чтобы отобразить нужный элемент, и коснитесь, чтобы просмотреть параметры.



Удалить	Удаление нескольких снимков.	 51
Избранные	Добавление снимков к избранным.	 42
Эфф. фильтров	Создание обработанной копии текущего снимка.	 47
Показ слайдов	Просмотр слайдов. Снимки показываются по одному в том порядке, в каком они записаны.	 45
Задание печати	Выберите снимок и установите количество копий для печати.	 57



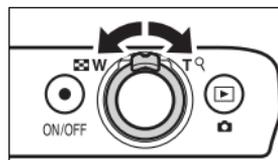
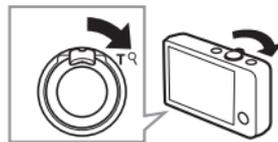
Дополнительные сведения о просмотре

Увеличение при просмотре

Для увеличения снимка в режиме полнокадрового просмотра дважды коснитесь изображения или выберите **Q (T)** с помощью рычажка зуммирования.

Используйте рычажок зуммирования для увеличения или уменьшения.

Для прокрутки перетащите снимок или коснитесь **▲**, **▼**, **◀** или **▶**. Чтобы отменить увеличение, дважды коснитесь изображения или коснитесь **⊗**.



Окно навигации

! Увеличение при просмотре недоступно для видеороликов.

! Если обнаружены лица, увеличение будет относительно центра ближайшего лица; чтобы выбрать другие лица, коснитесь **☺** или **☺**.



Для увеличения в других областях, увеличьте или уменьшите изображения, а затем нажмите **▲**, **▼**, **◀** или **▶**.

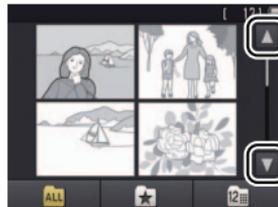
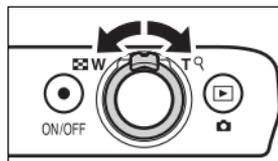
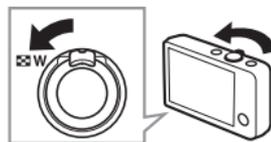
! Чтобы удалить снимки, коснитесь **🗑** (📖 50).

Просмотр нескольких изображений (просмотр уменьшенных изображений)

Для просмотра снимков в списке уменьшенных изображений, выберите  (**W**) с помощью рычажка зуммирования, когда снимок отображается в полнокадровом режиме.

Воспользуйтесь рычажком зуммирования, чтобы выбрать количество отображаемых снимков.

Для просмотра других снимков перетащите экран вверх или вниз или коснитесь  или . Коснитесь изображения, чтобы просмотреть его в полнокадровом режиме, или выберите  (**T**) с помощью рычажка зуммирования, когда отображаются 4 снимка.



Добавление снимков к избранным

Добавьте снимки к избранным для облегченного просмотра (📖 43, 45) и защиты их от случайного удаления.

■ ■ Добавление снимка к избранным

Чтобы добавить отдельные снимки к избранным во время просмотра:

1 Отобразите снимок.

Отобразите снимок, который Вы хотите добавить к избранным.



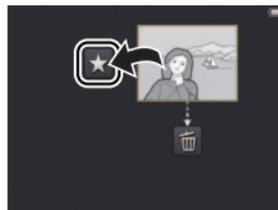
2 Отобразите символ ★.

Коснитесь и удерживайте снимок до тех пор, пока не отобразится символ ★.



3 Коснитесь ★.

Коснитесь ★ или перетащите снимок на символ ★.



➔ Добавление нескольких снимков к избранным 📖 42

📌 Имейте в виду, что **избранные изображения будут удалены** при форматировании памяти.

📌 Максимальное количество избранных изображений составляет 999.

📌 Символ ★ не может отображаться во время **увеличения при просмотре**. Коснитесь ✕, чтобы отменить увеличение, прежде чем перейти к шагу 2.

📌 Если снимок уже находится среди избранных, то при касании ★ он будет удален из списка избранных.

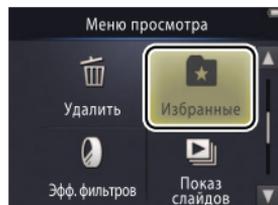
■ ■ Добавление нескольких снимков к избранным

Режим:

Коснуться: → → **Избранные**

Воспользуйтесь параметром **Избранные** в меню режима просмотра, чтобы добавить несколько снимков к избранным.

1 Коснитесь **Избранные**.

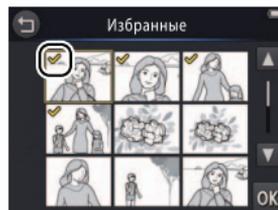


- ➔ Добавление текущего снимка к избранным..... 41
- ➔ Просмотр избранных..... 43

Чтобы выйти без добавления снимков к избранным, коснитесь .

2 Выберите снимки.

Коснитесь снимков, чтобы добавить их в избранные. Выбранные снимки помечаются символами ; коснитесь снова, чтобы отменить выбор.



3 Коснитесь **OK**.

Просмотр избранных

Чтобы скрыть изображения, не входящие в список «избранные», коснитесь .



Просмотр избранных

 Добавление снимков к избранным.....  41

 Чтобы сделать все снимки доступными для просмотра, коснитесь **ALL**.

Просмотр снимков по дате

Выполните указанные ниже шаги для ограничения просмотра просмотром снимков, сделанных в выбранную дату.

1 Во время просмотра коснитесь .



Список по дате

2 Выберите дату.

Коснитесь  или  для прокрутки дат и коснитесь даты, чтобы выбрать ее.



 Только снимки за последние 30 дней заносятся в список по отдельности; остальные изображения заносятся в список как **Другие**.

 Только последние 9000 снимков, записанные в выбранную дату, доступны для просмотра.

 Снимки, сделанные до настройки часов, имеют отметку даты «1 января, 2013 г».

 Чтобы сделать все снимки доступными для просмотра, коснитесь **ALL**.

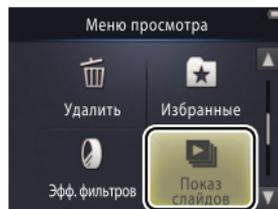
Показ слайдов

Режим:

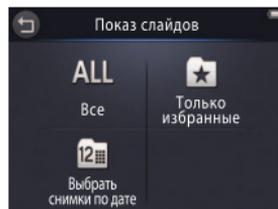
Коснуться: → → Показ слайдов

Просмотр снимков в режиме показа слайдов. Снимки будут показываться по одному в том порядке, в каком они записаны.

1 Коснитесь Показ слайдов.



2 Выберите отображаемые снимки.



Просмотр видеороликов недоступен во время показа слайдов. Видеоролики отображаются по своему первому кадру.

Показ слайдов закончится автоматически через 30 минут.

Коснитесь **Все** для просмотра всех снимков, или **Только избранные** для просмотра только избранных (📖 43), или коснитесь **Выбрать снимки по дате** и выберите дату из списка для просмотра только снимков, сделанных в эту дату.

Коснитесь , чтобы выйти без запуска показа слайдов.

Кнопки управления просмотром при показе слайдов

При касании монитора отображаются следующие кнопки управления:

	Пауза: Коснитесь, чтобы приостановить показ слайдов.
	Продолжить: Коснитесь, чтобы продолжить воспроизведение.
	Переход назад/вперед: Коснитесь, чтобы перейти назад или вперед на один кадр.
	Громкость: Коснитесь, чтобы отрегулировать громкость.*
	Закончить: Коснитесь, чтобы закончить показ слайдов.



* Громкость также можно регулировать с помощью рычажка зуммирования.

Эфф. фильтров

Режим:

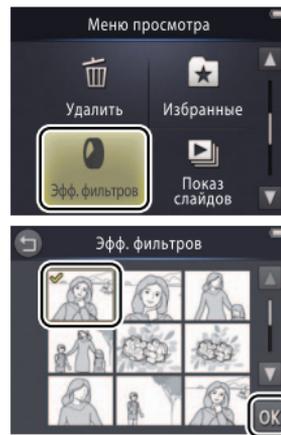
Коснуться: → → **Эфф. фильтров**

Примените эффекты фильтров для создания обработанных копий снимков во время просмотра:

1 Коснитесь **Эфф. фильтров**.

2 Выберите снимок.

Коснитесь или для просмотра снимков, затем коснитесь снимка и коснитесь **OK**.



Эфф. фильтров нельзя применить к видеороликам или копиям, созданным с эффектами фильтров. Копии можно создать только при наличии достаточного объема оставшейся памяти.

Оригинал и копия используют одни и те же время и дату создания.

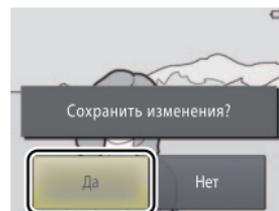
3 Выберите фильтр.

Коснитесь фильтра и коснитесь **OK**.

Чтобы выйти без создания обработанной копии, коснитесь .

	Эффект игруш. камеры	Виньетирование и цвет регулируются для эффекта игрушечной камеры.
SOFT	Софт-фильтр	Применяется эффект софт-фильтра от центра изображения к краям и вблизи лиц, обнаруженных фотокамерой.
	"Рыбий глаз"	Создание эффекта снимка, сделанного с объективом типа «рыбий глаз».
	Эффект миниатюры	Сюжеты из реальной жизни приобретают вид диорам.
	Яркие цвета	Создайте копию с яркими, насыщенными цветами.
	Ч/б	Создайте черно-белую копию.
	Сепия	Создайте монохромную копию с оттенком сепии.
	Цианотипия	Создайте монохромную копию с сине-белым оттенком.

4 Коснитесь Да.



Удаление изображений

Удалите снимки, как описано ниже. Имейте в виду, что после удаления снимки не восстанавливаются.

■ ■ Удаление отдельных снимков

Чтобы удалить отдельные снимки во время просмотра:

1 Отобразите снимок.

Отобразите снимок, который Вы хотите удалить.



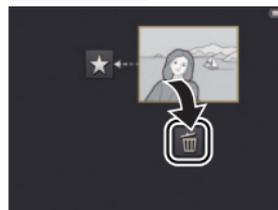
2 Отобразите символ .

Коснитесь и удерживайте снимок до тех пор, пока не отобразится символ .



3 Коснитесь .

Коснитесь  или перетащите снимок на символ .



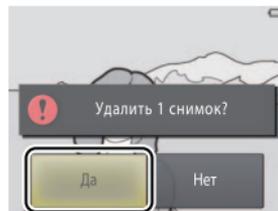
➔ Удаление нескольких снимков.....  51

 **Избранные** удалить нельзя. Выведите снимки из списка избранных, прежде чем их удалить ( 41).

 Шаги 2 и 3 можно пропустить во время **увеличения при просмотре**. Вместо того, чтобы коснуться и удерживать снимок, коснитесь символа  в нижней части экрана ( 39).

4 Удалите снимок.

Отобразится диалоговое окно подтверждения; коснитесь **Да**.



 Чтобы выйти без удаления снимка, коснитесь **Нет**.

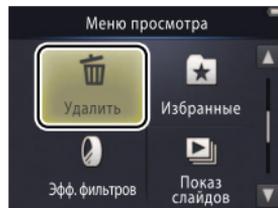
■ Удаление нескольких снимков

Режим:

Коснуться: → → Удалить

Воспользуйтесь параметром **Удалить** в меню режима просмотра, чтобы удалить несколько снимков.

1 Коснитесь Удалить.



Удаление отдельных снимков..... 49

Может потребоваться некоторое время при очень большом количестве задействованных снимков.

2 Коснитесь параметра.

	Удал. выбр. снимки	Удалите выбранные изображения. Коснитесь или для просмотра изображений и коснитесь, чтобы выбрать их или отменить выбор. Выбранные изображения помечаются символами . Коснитесь OK , чтобы продолжить.
ALL	Все снимки	Удаление всех снимков.
	Выбрать снимки по дате	Удаление всех снимков, сделанных в выбранную дату. Коснитесь или для просмотра нужной даты и коснитесь, чтобы выбрать ее.

3 Коснитесь Да.

Восстановить удаленные снимки невозможно.

Чтобы выйти без удаления снимков, коснитесь или коснитесь **Нет** в диалоговом окне подтверждения.

Подключите

Копирование снимков на компьютер

Установка ViewNX 2

Установите ViewNX 2, чтобы загружать, просматривать, редактировать снимки и видеоролики и обмениваться ими. Требуется подключение к Интернету. Требования к системе и другую информацию см. на сайте Nikon для Вашего региона.

1 Загрузите установочную программу ViewNX 2.

Запустите компьютер и загрузите установочную программу с:
<http://nikonimglib.com/nvnx/>

2 Дважды нажмите на загруженный файл.

3 Следуйте инструкциям на экране.

4 Выйдите из установочной программы.

Нажмите **Yes (Да)** (Windows) или **OK** (Mac OS).



Инструменты для ваших изображений

➔ Использование ViewNX 2.....	📖 53
➔ Печать снимков	📖 54
➔ Задания печати	📖 57
➔ Просмотр изображений на телевизоре	📖 59

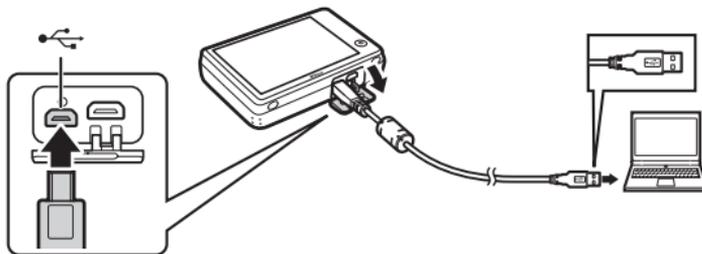
📎 Для получения справки относительно установки ViewNX 2, нажмите **Install Guide (Руководство по установке)**.

Использование ViewNX 2: Загрузка снимков

1 Выключите фотокамеру.

2 Подключите USB-кабель.

Подключите фотокамеру к компьютеру с помощью прилагаемого USB-кабеля. Фотокамера включится, и зарядка начнется автоматически (📖 71).



3 Запустите компонент Nikon Transfer 2 программного обеспечения ViewNX 2.

4 Нажмите **Start Transfer (Начать передачу)**.

Изображения будут скопированы на компьютер.

5 Отсоедините фотокамеру.

Выключите фотокамеру и отсоедините USB-кабель.



Если будет предложено выбрать программу, выберите Nikon Transfer 2. Если в **Windows 7** отображается следующее диалоговое окно, выберите Nikon Transfer 2, как описано ниже.



1 В **Import pictures and videos (Импортировать фотографии и видеоролики)** нажмите **Change program (Изменить программу)**. При запросе выберите **Import File using Nikon Transfer 2 (Импортировать файл с помощью Nikon Transfer 2)** и нажмите **OK**.

2 Дважды нажмите **Import File (Импортировать файл)**.

Чтобы запустить ViewNX 2 вручную, дважды нажмите на ярлык ViewNX 2 на рабочем столе (Windows) или нажмите на иконку ViewNX 2 в доке (Mac OS).

Для получения дополнительной информации об использовании ViewNX 2 см. интерактивную справку.

Печать снимков

Выбранные снимки можно распечатать на PictBridge-совместимом принтере, непосредственно подсоединяемом к фотокамере.

■ Подключение фотокамеры

1 Выключите фотокамеру.

2 Подключите USB-кабель.

Включите принтер и подключите его к фотокамере с помощью прилагаемого USB-кабеля. Фотокамера включится автоматически.

■ Печать отдельных снимков

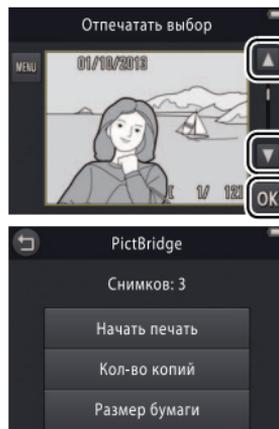
1 Выберите снимок.

Коснитесь ▲ или ▼ для отображения нужного снимка и коснитесь **OK**.

2 Отрегулируйте настройки.

При появлении напоминания установите количество экземпляров (до девяти) и размер страницы.

3 Коснитесь **Начать печать**.



➔ Задания печати 57

✓ **Убедитесь, что фотокамера полностью заряжена**, чтобы избежать ее неожиданного выключения.

✓ **Подключайте фотокамеру к компьютеру непосредственно**, а не через концентратор USB.

🔌 Фотокамера не будет заряжаться, если она подключена к принтеру. Имейте в виду, что некоторые принтеры могут не отображать диалоговое окно PictBridge, если **Авто** выбирается для **Зарядка от ПК** (📖 71). Если диалоговое окно PictBridge не выводится на экран, выключите фотокамеру, отсоедините USB-кабель, выберите **Выкл.** для **Зарядка от ПК** и снова подключите фотокамеру.

🔌 **Чтобы выйти без печати снимков**, коснитесь ⏪.

Печать нескольких снимков

1 Коснитесь **MENU**.

2 Выберите размер страницы.



3 Коснитесь параметра.

- Отпечатать выбор:** Коснитесь стрелок **▲** и **▼** справа для отображения снимков и коснитесь снимка, чтобы выбрать его, затем коснитесь стрелок **▲** и **▼** слева, чтобы установить количество экземпляров (до девяти). За один раз можно максимально отпечатать 99 снимков; выбранные снимки помечаются символами **✓**. Чтобы отменить выбор снимка, касайтесь **▼** до тех пор, пока количество экземпляров не будет равным нулю. Чтобы убрать пометку печати со всех снимков, коснитесь **RESET**. После окончания выбора коснитесь **OK**. Отобразится диалоговое окно подтверждения; коснитесь **Начать печать**.



- **Отпечатать все снимки:** Коснитесь **Начать печать**, чтобы отпечатать по одному экземпляру всех снимков в памяти.
- **Печать DPOF:** Коснитесь **Начать печать**, чтобы отпечатать снимки в задании печати, созданном с помощью параметра **Задание печати** в меню режима просмотра. Для просмотра задания печати коснитесь **Подтвердить**.

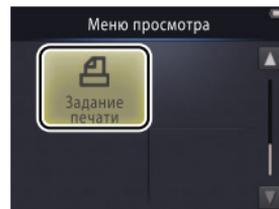
Задания печати (DPOF)

Режим:

Коснуться: → → → **Задание печати**

Создание цифрового «задания печати» для принтеров PictBridge, и устройств, поддерживающих стандарт DPOF (**D**igital **P**rint **O**rders **F**ormat).

1 Коснитесь **Задание печати**.



→ Печать снимков 54

Некоторые принтеры могут не печатать дату или съемочную информацию.

2 Выберите снимки.

Коснитесь стрелок и справа для отображения снимков и коснитесь снимка, чтобы выбрать его, затем коснитесь стрелок и слева, чтобы установить количество экземпляров (до девяти). За один раз можно максимально отпечатать 99 снимков; выбранные снимки помечаются символами . Чтобы отменить выбор снимка, касайтесь до тех пор, пока количество экземпляров не будет равным нулю. Чтобы убрать пометку печати со всех снимков, коснитесь . После окончания выбора коснитесь .



Чтобы выйти без изменения задания печати, коснитесь .

3 Выберите параметры впечатывания.

Коснитесь следующих параметров, чтобы выбрать их или отменить выбор:

- **Дата:** Печать даты съемки на всех снимках.
- **Инф-ция:** Печать съемочной информации на всех снимках.

4 Коснитесь **OK**.

Коснитесь **OK** для завершения создания задания печати.

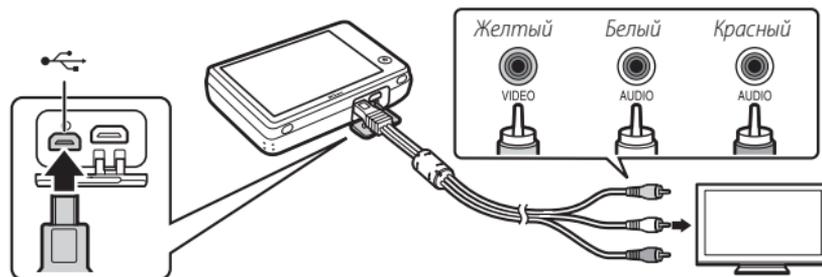
 Дата – это дата, записываемая при выполнении снимка. Параметры **Дата** и **Инф-ция** сбрасываются каждый раз, когда отображается меню задания печати.

Просмотр изображений на телевизоре

Для просмотра снимков на телевизоре подключите фотокамеру с помощью дополнительного аудио-/видеокабеля EG-CP16 или кабеля HDMI сторонних производителей.

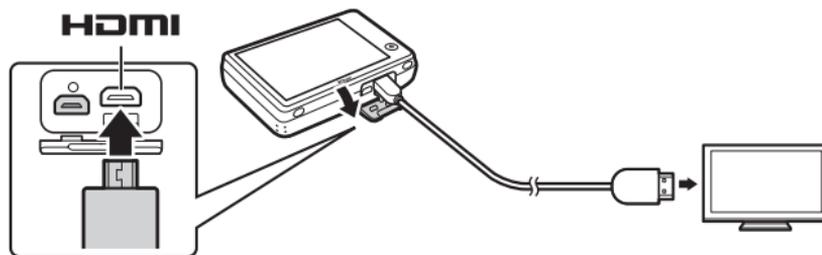
1 Выключите фотокамеру и подсоедините кабель.

• Аудио-/видеокабель



- ✓ Убедитесь, что **штекеры** находятся в правильном положении, и не вставляйте и не вынимайте штекеры под углом.
- ✓ **Края изображений** могут быть не видны при просмотре на телевизоре.

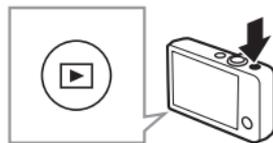
• Кабель HDMI



2 Настройте телевизор на работу с входным каналом видео или HDMI.

3 Включите фотокамеру.

Нажмите и удерживайте кнопку , чтобы включить фотокамеру. Снимки будут отображаться на экране телевизора.



 Если снимки не отображаются на телевизоре, когда фотокамера подключена через аудио-/видеокабель, убедитесь в том, что выбран правильный параметр для **Режим видео** в меню настройки (книжка 70).

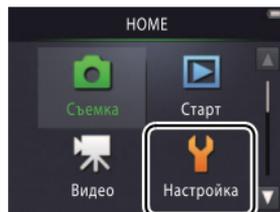
 Кнопки управления фотокамеры используются для просмотра. В режиме полнокадрового просмотра, можно просматривать другие снимки путем перетаскивания пальцем влево или вправо по монитору или просматривать видеоролики, касаясь монитора. Когда используется монитор, он включится, и воспроизведение на телевизоре будет прервано; когда монитор больше не будет использоваться, воспроизведение на телевизоре возобновится автоматически после небольшого перерыва.

 **Громкость** можно регулировать только с помощью элементов управления телевизора.

 Если фотокамера подключена к компьютеру через HDMI, можно использовать **HDMI-CEC-совместимый** пульт дистанционного управления для прокрутки снимков, воспроизведения и приостановки видеороликов и для переключения между режимом полнокадрового просмотра и режимом просмотра уменьшенных изображений.

Меню настройки

Используйте меню настройки, чтобы отрегулировать основные настройки фотокамеры. Чтобы отобразить меню настройки, коснитесь кнопки  и коснитесь **Настройка**. Коснитесь  или  для отображения нужного элемента и коснитесь его для просмотра параметров.



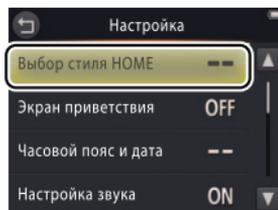
Выбор стиля HOME	Выберите дизайн для стиля HOME.	 62
Экран приветствия	Выберите, будет ли фотокамера отображать сообщение приветствия при включении.	 63
Часовой пояс и дата	Установка часов фотокамеры.	 64
Настройка звука	Отключение звуковых сигналов, издаваемых фотокамерой.	 67
Форматир. памяти	Форматирование памяти фотокамеры.	 68
Язык/Language	Выбор языка для дисплея фотокамеры.	 69
Режим видео	Выберите режим видеовыхода для подключения телевизора или видеоустройства.	 70
Зарядка от ПК	Выберите, будет ли фотокамера заряжаться, когда она подключена к компьютеру.	 71
Сброс всех знач.	Восстановление настроек по умолчанию.	 73
Версия прошивки	Просмотр версии прошивки фотокамеры.	 74

Выбор стиля HOME

Коснуться: 🏠 → 🛠️ Настройка → Выбор стиля HOME

Выберите дизайн для стиля HOME.

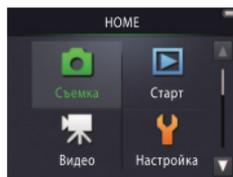
1 Коснитесь **Выбор стиля HOME**.



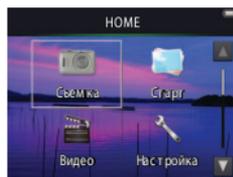
📌 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь 🏠.

2 Выберите дизайн.

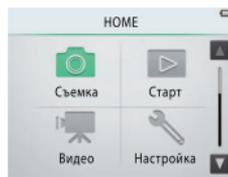
Коснитесь параметра и коснитесь **OK**.



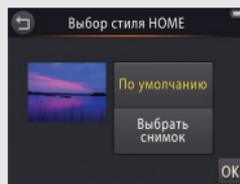
(По умолчанию)



Фоновая заставка



📌 При выборе фоновой заставки отображается список снимков. Для фоновой заставки по умолчанию, выберите **По умолчанию** и коснитесь **OK**. Чтобы выбрать изображение из памяти для использования в качестве фоновой заставки, выберите **Выбрать снимок** и коснитесь **OK**.

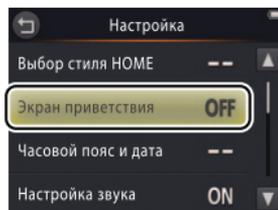


Экран приветствия

Коснуться: 🏠 → 👤 Настройка → Экран приветствия

Выберите, будет ли фотокамера отображать сообщение приветствия при включении.

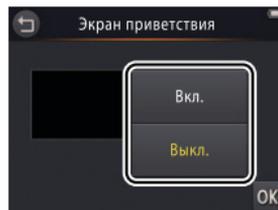
1 Коснитесь Экран приветствия.



📌 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь 🏠.

2 Выберите нужный параметр.

Коснитесь **Вкл.** или **Выкл.** (по умолчанию) и коснитесь **OK**.

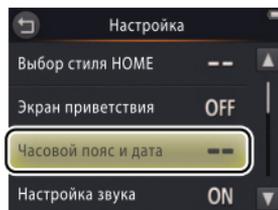


Часовой пояс и дата

Коснуться: 🏠 → 📏 Настройка → Часовой пояс и дата

Настройте часы фотокамеры.

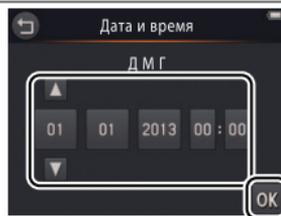
1 Коснитесь Часовой пояс и дата.



Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь 🏠.

2 Коснитесь параметра.

Дата и время	Коснитесь элементов и коснитесь ▲ или ▼, чтобы их изменить. Коснитесь OK, чтобы сохранить изменения и выйти.
Формат даты	Выбор порядка отображения года, месяца и дня.
Часовой пояс	Выберите часовой пояс или включите или выключите летнее время. После выбора домашнего часового пояса (🏠) Вы можете выбрать часовой пояс пункта назначения (➔) и переключать с одного часового пояса на другой и обратно во время путешествий. Фотокамера автоматически вычислит текущее время в любом выбранном часовом поясе и запишет его с каждым сделанным снимком.



Выбор часового пояса

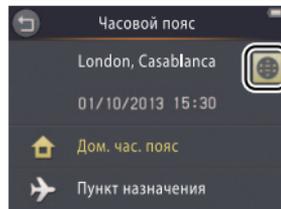
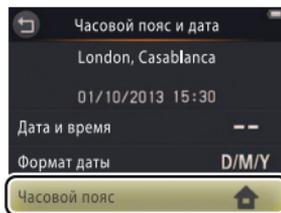
1 Коснитесь Часовой пояс.

2 Коснитесь .

Нажмите , чтобы выбрать домашний часовой пояс (чтобы выбрать часовой пояс в пункте назначения, коснитесь  **Пункт назначения** перед тем, как коснуться .

3 Выберите часовой пояс.

Коснитесь  или , чтобы выделить часовой пояс, и коснитесь **OK**, чтобы выбрать его.



 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

 Чтобы включить или выключить **летнее время**, коснитесь .

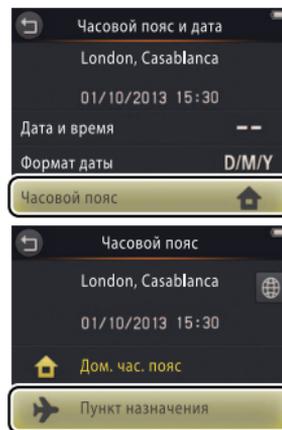
 Чтобы настроить часы на правильное время и дату в выбранном часовом поясе, воспользуйтесь параметром **Дата и время**.

■ Переключение между домашним часовым поясом и часовым поясом пункта назначения

1 Коснитесь Часовой пояс.

2 Коснитесь Дом. час. пояс или Пункт назначения.

Чтобы изменить время для выбранного пункта меню, коснитесь  (📖 65).



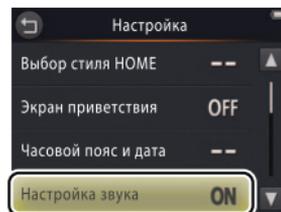
 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

Настройка звука

Коснуться:  →  **Настройка** → **Настройка звука**

Выберите, будет ли фотокамера подавать звуковой сигнал при выполнении операции.

1 Коснитесь **Настройка звука**.



2 Выберите нужный параметр.

Коснитесь **Вкл.** (по умолчанию) или **Выкл.**

 При выборе **Вкл.** звуковой сигнал будет подаваться во время спуска затвора, прикосновения к монитору, фокусировки фотокамеры или включения питания. Звуковой сигнал также подается, чтобы предупредить об ошибках и прочих потенциальных проблемах.

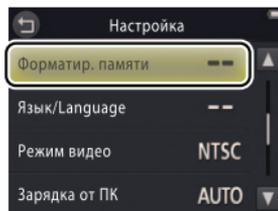
 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

Форматирование

Коснуться: 🏠 → 📏 Настройка → Форматир. памяти

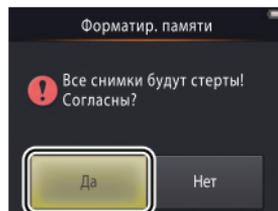
Форматирование памяти фотокамеры. *Имейте в виду, что это безвозвратно удаляет все данные в памяти.* Скопируйте снимки или другие данные, которые Вы хотите сохранить, на компьютер перед началом процесса форматирования (📖 52).

1 Коснитесь Форматир. памяти.

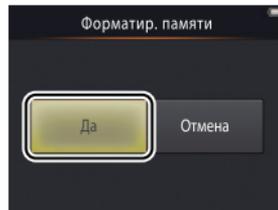


- ✓ Избранные (📖 41) удаляются при форматировании памяти.
- 🔗 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь 🏠.

2 Коснитесь Да.



3 Коснитесь Да.



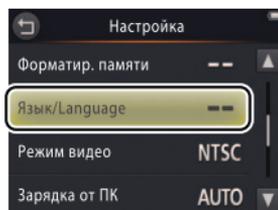
- ✓ Не выключайте фотокамеру до тех пор, пока не завершится форматирование и не отобразится меню настройки.

Выбор языка

Коснуться:  →  Настройка → Язык/Language

Выбор языка для меню и дисплеев фотокамеры.

1 Коснитесь **Язык/Language**.



 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

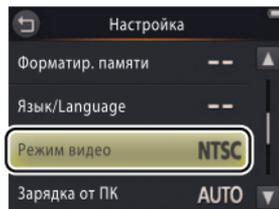
2 Коснитесь языка.

Режим видео

Коснуться:  →  **Настройка** → **Режим видео**

Перед подключением фотокамеры к телевизору, настройте фотокамеру на правильный видеостандарт.

1 Коснитесь Режим видео.



 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

2 Коснитесь параметра.

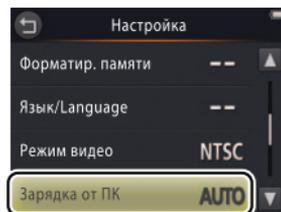
NTSC	Выберите при подключении к устройствам NTSC.
PAL	Выберите при подключении к устройствам PAL.

Зарядка от компьютера

Коснуться:  →  **Настройка** → **Зарядка от ПК**

Выберите, будет ли фотокамера заряжаться, когда она подключена к компьютеру (📖 53).

1 Коснитесь **Зарядка от ПК**.



 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь .

2 Коснитесь параметра.

Авто (по умолчанию)	Фотокамера заряжается автоматически, когда фотокамера и компьютер включены.
Выкл.	Фотокамера не заряжается, когда она подключена к компьютеру.

✔ Фотокамера включится автоматически и начнет заряжаться, когда она подключена к компьютеру. Зарядка закончится, если фотокамера будет выключена.

Выключите фотокамеру перед подключением или отключением USB-кабеля.

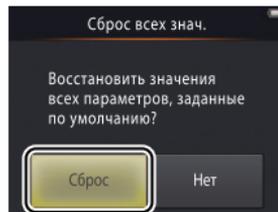
Для зарядки полностью разряженной батареи от компьютера требуется приблизительно 2 часа и 50 минут. Копирование снимков на компьютер увеличивает время зарядки. После того, как батарея полностью зарядится, фотокамера выключится автоматически, если не происходит никакого обмена данными с компьютером в течение 30 минут.

🔍 Если **индикатор включения питания быстро мигает**, то фотокамера заряжаться не может. Убедитесь, что температура окружающей среды находится в необходимом диапазоне (5 °C–35 °C), правильно подсоединен USB-кабель, и что компьютер не находится в режиме ожидания и сконфигурирован на подачу питания для фотокамеры (имейте в виду, что в зависимости от технических характеристик некоторые компьютеры могут не подавать питание для фотокамеры).

Восстановление настроек по умолчанию

Коснуться:  →  Настройка → Сброс всех знач.

Чтобы восстановить настройки фотокамеры по умолчанию, коснитесь **Сброс всех знач.** Отобразится диалоговое окно подтверждения; коснитесь **Сброс.**



 Часы фотокамеры, выбор языка и других основные настройки не изменяются.

 Чтобы выйти без изменения настроек, коснитесь **Нет.**

Версия прошивки

Коснуться:  →  **Настройка** → **Версия прошивки**

Просмотр версии прошивки фотокамеры.

 Коснитесь , чтобы выйти.

Технические примечания

Имена файлов

Файлам изображений, создаваемым фотокамерой, присваиваются следующие имена:



➔ Уход за фотокамерой.....	76
➔ Чистка и хранение	79
➔ Поиск и устранение неисправностей.....	80
➔ Сообщения об ошибках.....	85
➔ Технические характеристики.....	87

📎 Файлы сохраняются в **папках**, создаваемых фотокамерой автоматически, используя имена, начинающиеся с трехзначного номера папки, за которым следует слово «NIKON» (например, «100NIKON»).

Уход за фотокамерой: Предосторожности

Для обеспечения длительной работы Вашего изделия Nikon, соблюдайте меры безопасности, указанные в данном разделе и в разделе «Меры безопасности» (📖 iii–iv) при хранении или использовании данного устройства.

■ Уход за фотокамерой

Не роняйте фотокамеру: Изделие может выйти из строя, если подвергаться его сильным ударам или вибрации. Не дотрагивайтесь до объектива и не надавливайте на него.

Не допускайте попадания воды на фотокамеру: Изделие не относится к разряду водонепроницаемых, и после погружения в воду или нахождения в условиях высокой влажности может работать неправильно. Коррозия внутреннего механизма может нанести изделию неисправимые повреждения.

Избегайте перепадов температуры: Резкие изменения температуры, например, когда заходите в теплое помещение в холодную погоду, или выходите из помещения на холод, могут вызвать появление конденсата внутри фотокамеры. Чтобы избежать появления конденсата от перепада температуры, заранее поместите фотокамеру в чехол или полиэтиленовый пакет.

Не допускайте воздействия на фотокамеру сильных электромагнитных полей: Не используйте и не храните фотокамеру вблизи приборов, создающих сильное электромагнитное излучение или магнитные поля. Сильные статические заряды или магнитные поля, создаваемые различным оборудованием (например, радиопередатчиками), могут отрицательно воздействовать на дисплеи фотокамеры, повредить данные, или создать помехи для работы внутренних схем фотокамеры.

Не направляйте объектив на солнце: Не направляйте объектив в течение длительного времени на солнце или на другой источник яркого света. Интенсивный свет может привести к ухудшению работы светочувствительной матрицы или к появлению на снимках белого эффекта смазывания.

Выключайте фотокамеру перед отсоединением сетевого зарядного устройства: Не вынимайте изделие из розетки, пока оно включено, или пока записываются или удаляются изображения. Принудительное отключение питания в этих случаях может привести к потере данных или повреждению внутренней памяти фотокамеры или ее электронных схем.

Монитор: Монитор является изделием высокой точности; по крайней мере 99,99 % пикселей работают с погрешностью, не более 0,01 % недостающих или неисправных пикселей. Следовательно, хотя монитор и может содержать пиксели, которые всегда горят (белым, красным, синим или зеленым) или всегда выключены (черным), это не является неисправностью и никак не влияет на изображения, сделанные при помощи этого устройства.

При ярком освещении изображение на мониторе, возможно, будет трудно рассмотреть.

Не надавливайте на монитор — это может привести к его повреждению или неправильной работе. Пыль или пух с дисплея можно удалить грушей. Пятна можно удалить, слегка протерев поверхность мягкой тканью или замшей. Если монитор разбился, соблюдайте осторожность, чтобы не пораниться осколками стекла, избегайте контакта жидкокристаллического вещества дисплея с кожей и попадания в глаза или рот.

■ Батарея фотокамеры и сетевое зарядное устройство

Не пользуйтесь фотокамерой при температуре ниже 0 °C и выше 40 °C; невыполнение данного указания может повредить батарею фотокамеры или ухудшить ее эксплуатационные характеристики. Емкость батареи может уменьшиться при температуре фотокамеры от 45 °C до 60 °C.

Многочисленное включение и выключение фотокамеры при низком заряде батареи сократит ресурс работы батареи. Если батарея фотокамеры полностью разряжена, зарядите фотокамеру перед использованием.

Емкость батареи может уменьшаться в холодную погоду. Перед съемкой в холодную погоду убедитесь, что фотокамера полностью заряжена, и держите фотокамеру в тепле. Часть потерянной из-за холода емкости может быть восстановлена, когда фотокамера снова нагреется.

Если фотокамера не будет использоваться некоторое время, разрядите батарею и поместите фотокамеру на хранение в месте с температурой окружающей среды от 15 °C до 25 °C (избегайте мест с очень высокой или очень низкой температурой). Выполняйте данную процедуру не реже одного раза в полгода.

Заметное уменьшение времени, в течение которого фотокамера сохраняет заряд при использовании в условиях комнатной температуры, свидетельствует о том, что необходимо заменить батарею. Батарея не должна обслуживаться пользователем, но ее можно заменить за плату в сервисном центре компании Nikon.

Зарядка: Фотокамера оборудована встроенной литий-ионной аккумуляторной батареей, которая поставляется незаряженной; перед использованием зарядите фотокамеру с помощью прилагаемого сетевого зарядного устройства (рис. 2). Производите зарядку при температуре окружающей среды от 5 °C до 35 °C; при температуре ниже 0 °C или выше 60 °C фотокамера заряжаться не будет. Попытка зарядить нагретую фотокамеру негативно скажется на ее работе, а фотокамера может зарядиться только частично, или не зарядиться вообще. Перед зарядкой фотокамеры дождитесь, пока она остынет.

Попытка продолжить зарядку фотокамеры после достижения максимального уровня заряда может привести к ухудшению рабочих характеристик батареи.

Температура фотокамеры может повыситься во время зарядки, но это не является признаком неисправности.

Сетевое зарядное устройство: Используйте EH-70P только с совместимыми устройствами. Не пытайтесь заряжать фотокамеру с помощью других сетевых зарядных устройств или USB-адаптеров переменного тока. Несоблюдение этого указания может привести к повреждению фотокамеры, а также к ее перегреву.

EH-70P можно использовать только в стране приобретения. Перед поездками в другие страны получите у своего туристического агента информацию о переходниках для розетки.

Память

Карты памяти использовать нельзя.

Форматирование памяти фотокамеры безвозвратно удаляет все данные, содержащиеся в ней. Не забывайте копировать любые снимки или другие данные, которые Вы хотите сохранить, на компьютер перед форматированием.

Не выключайте фотокамеру и не отсоединяйте сетевое зарядное устройство во время форматирования памяти, записи или удаления изображений или копирования данных на компьютер. Несоблюдение меры предосторожности может привести к потере данных или повреждению фотокамеры.

Утилизация

Обратитесь в сервисный центр компании Nikon для получения информации об утилизации фотокамер Nikon со встроенными батареями. Прежде чем утилизировать фотокамеру, обязательно удалите все данные изображений из фотокамеры, как описано на стр. vii.

Чистка и хранение

■ Чистка

Объектив: Не касайтесь стекла пальцами. Удаляйте пыль и пух с помощью *груши* (обычно это небольшое устройство с резиновой колбой на одном конце, которую качают, чтобы обеспечить подачу потока воздуха с другой стороны). Для удаления отпечатков пальцев и прочих пятен слегка протрите объектив с помощью мягкой ткани, выполняя движения по спирали от центра к краям с нанесением на ткань средства для чистки объективов (приобретается у сторонних поставщиков) при необходимости.

Монитор: Удаляйте пыль и пух грушей. Для удаления отпечатков пальцев и прочих пятен используйте сухую мягкую ткань, стараясь не надавливать.

Корпус: Удаляйте пыль и пух с помощью груши, после чего протирайте мягкой сухой тканью. После использования фотокамеры на пляже или на побережье воспользуйтесь тканью, слегка смоченной в чистой воде, чтобы удалить песок или соль, а затем тщательно просушите фотокамеру.

Не используйте для чистки спирт, растворитель и другие летучие химикаты.

Важно: Гарантийные обязательства не распространяются на повреждения, вызванные проникновением пыли или других инородных частиц внутрь фотокамеры.

■ Хранение

Не храните фотокамеру рядом с оборудованием, создающим сильные электромагнитные поля (таким как телевизоры или радиоприемники) и в местах с плохой вентиляцией, подверженных воздействию влажности, превышающей 60 %, или воздействию температуры выше 50 °C или ниже -10 °C.

Во избежание появления грибка или плесени, вынимайте фотокамеру из места хранения хотя бы раз в месяц, включайте ее и несколько раз производите спуск затвора, прежде чем снова положить фотокамеру на хранение.

Поиск и устранение неисправностей

Прежде чем обращаться к продавцу или представителю компании Nikon, ознакомьтесь с приведенным перечнем распространенных неисправностей.

■ Батарея/Экран/Настройка

Проблема	Причина/Способ устранения	
Фотокамера включена, но не реагирует.	Дождитесь окончания записи. Если проблема не устраняется, выключите фотокамеру. Если фотокамера не выключается, нажмите кнопку сброса, используя остроконечный предмет (📖 5). Имейте в виду, что хотя любые записываемые на данный момент данные будут потеряны, данные, которые уже были записаны не будут затронуты при нажатии кнопки сброса.	—
Фотокамера не заряжается.	Убедитесь, что сетевое зарядное устройство подсоединено и вставлено в розетку.	2
Фотокамера не заряжается, когда она подключена к компьютеру.	Убедитесь в том, что: <ul style="list-style-type: none"> • Авто выбрано для Зарядка от ПК в меню настройки, • подсоединен USB-кабель, • фотокамера включена, и • компьютер включен и не находится в режиме ожидания (когда компьютер находится в режиме ожидания, фотокамера будет работать от батареи до тех пор, пока не будет выключена). Имейте в виду, что необходимо использовать сетевое зарядное устройство во время первой зарядки фотокамеры или во время зарядки фотокамеры после повторной настройки часов; если часы не настроены, фотокамера не будет заряжаться, когда она подключена к компьютеру. В зависимости от технических характеристик или настроек некоторые компьютеры могут не подавать питание для фотокамеры, даже когда настроены часы.	71 53 72 72 2
Фотокамера не включается.	Батарея разряжена.	2, 11

Проблема	Причина/Способ устранения	
Фотокамера неожиданно выключается.	<ul style="list-style-type: none"> • Фотокамера находится в холодном состоянии. • Слишком высокая внутренняя температура фотокамеры. Подождите, пока фотокамера остынет. • USB-кабель был отсоединен, когда фотокамера была подключена к компьютеру или принтеру. Подсоедините USB-кабель заново. 	77 2 53
На мониторе нет изображения.	<ul style="list-style-type: none"> • Фотокамера выключена. • Фотокамера находится в режиме ожидания. Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину. • Фотокамера подключена к компьютеру или телевизору. 	5 14 53, 59
Изображения на мониторе трудно различить.	Монитор загрязнен.	79
Фотокамера теплая на ощупь.	Температура фотокамеры может увеличиться, если фотокамера используется в течение длительного времени или при повышенной температуре окружающей среды. Это допустимо и не является признаком неисправности.	—
Неправильные дата и время.	<ul style="list-style-type: none"> • Проверьте правильность настройки часов. Имейте в виду, что часы фотокамеры менее точны, чем большинство домашних часов, и их необходимо периодически настраивать заново. • Фотографии, сделанные при мигающем символе «часы не настроены» на экране, имеют отметку времени «00/00/0000 00:00», а видеоролики имеют отметку времени «01/01/2013 00:00». 	64 —
Фотокамера подсказывает Вам настроить часы.	Батарея часов разрядилась, и настройки были сброшены.	3
Настройки фотокамеры сброшены.		
Фотокамера издает шум.	Звук фокусирования фотокамеры может слышаться в некоторых ситуациях, например, когда фотокамера используется для  (макросъемки) в режиме Автовыбор сюжета или видеоролики записываются при выборе параметра Непрерыв-ный АФ для Режим АФ .	—

■ ■ Съемка

Проблема	Причина/Способ устранения	
Съемка не возможна.	<ul style="list-style-type: none"> • Отображаются снимки или меню: Нажмите спусковую кнопку затвора, чтобы выйти из этого режима. • Батарея разряжена. • Мигает индикатор вспышки: Заряжается вспышка. • Достигнуто максимальное количество файлов. Скопируйте снимки, которые Вы хотите сохранить, на компьютер и отформатируйте память. 	9 2, 11 20 68
Съемка невозможна.	Отсоедините все кабели.	53, 54, 59
Снимки не в фокусе.	<ul style="list-style-type: none"> • Объект находится слишком близко к фотокамере. • Фотокамера не может сфокусироваться. Выполните фокусировку еще раз или выключите и снова включите фотокамеру. 	87 5, 13
Снимки смазаны.	<ul style="list-style-type: none"> • Включите вспышку. • Придайте фотокамере устойчивость, используя бобовый пуф или похожий предмет, и воспользуйтесь автоспуском. 	20 19
Когда снимки делаются со вспышкой, на них появляются яркие пятна.	Вспышка отражается от пыли, присутствующей в воздухе. Выключите вспышку.	20
Вспышка не срабатывает.	<ul style="list-style-type: none"> • Вспышка выключена. • Фотокамера находится в режиме видеосъемки. • Ночной сюжет с рук или Освещение сзади в HDR выбран для Выбор сюжета. 	20 — 22

Проблема	Причина/Способ устранения	
Затвор не издает звук.	<ul style="list-style-type: none"> • Выкл. выбрано для Настройка звука в меню настройки. • Фотокамера находится в режиме видеосъемки. • Закрыт динамик. 	67 15 5
Вспомогательная подсветка АФ не включается.	Вспомогательная подсветка АФ может не загореться в зависимости от условий съемки или положения объекта в кадре.	13
Фотографии смазаны.	Объектив загрязнен. Очистите объектив.	79
На снимках появляется шум.	«Шум» (яркие точки, произвольно высвеченные пиксели, неоднородность цветов или линии) могут появляться при слабой освещенности объекта. Используйте вспышку.	20
Снимки темные.	<ul style="list-style-type: none"> • Вспышка выключена. • Закрыто окно вспышки. • Объект находится слишком далеко или подсвечен сзади. • Слишком низкая коррекция экспозиции. 	20 9 88 23
Снимки слишком яркие.	Слишком высокая коррекция экспозиции.	23
Подавление эффекта «красных глаз» применяется для участков, на которых нет эффекта «красных глаз».	Подавление эффекта «красных глаз» в чрезвычайно редких случаях может применяться к участкам, на которых нет эффекта «красных глаз».	21
Запись происходит медленно.	Фотокамера обрабатывает изображения для подавления эффекта красных глаз или шума, или для совмещения экспозиций, сделанных с использованием Ночной сюжет с рук или Освещение сзади в HDR .	—
На снимках появляются закругленные или радужные полосы.	В кадре находится солнце или другой источник яркого света. Поменяйте композицию снимка так, чтобы источник света не был в кадре или был в другом положении.	—

■ Просмотр

Проблема	Причина/Способ устранения	
Увеличение при просмотре недоступно.	Увеличение при просмотре недоступно для видеороликов.	—
Эффекты фильтров недоступны.	Убедитесь, что снимок соответствует требованиям на стр. 47; имейте в виду, что эффекты фильтров недоступны для видеороликов.	47
Снимки не отображаются на экране телевизора.	<ul style="list-style-type: none"> Выбран неправильный Режим видео. Фотокамера не содержит снимков. 	70 —
Nikon Transfer 2 не запускается, когда фотокамера подключена к компьютеру.	<ul style="list-style-type: none"> Фотокамера выключена. Батарея фотокамеры разряжена. Неправильно подсоединен USB-кабель, или компьютер не обнаружил фотокамеру. Компьютер не отвечает требованиям к системе для ViewNX 2. Для получения более подробной информации см. интерактивную справку для ViewNX 2 ( 53).	5 11 53 —
Диалоговое окно PictBridge не отображается, когда фотокамера подключена к принтеру.	Если выбран параметр Авто для Зарядка от ПК , выберите Выкл. и заново подключите фотокамеру.	71
Нет снимков для печати.	Фотокамера не содержит снимков.	—
Снимки не печатаются с выбранным размером страницы.	Принтер не поддерживает размер страницы, выбранный с помощью фотокамеры, или используется автоматический выбор размера страницы. Используйте элементы управления принтера, чтобы выбрать размер страницы.	—

Сообщения об ошибках

В данном разделе представлены рекомендации о том, что нужно делать, когда отображаются следующие сообщения.

Сообщение	Причина/Способ устранения	
Во избежание перегрева камера будет выключена.	Слишком высокая внутренняя температура фотокамеры. Подождите, пока фотокамера остынет.	—
Закончилась память.	Память заполнена. Выберите другой режим изображения или удалите снимки после копирования нужных Вам снимков на компьютер.	24, 49, 53
Снимок нельзя сохранить.	Произошла ошибка во время записи, или в фотокамере закончились номера файлов. Отформатируйте память после копирования любых снимков, которые Вы хотите сохранить, на компьютер.	68
Видео записать нельзя.	Лимит времени записи истек до завершения записи.	—
В памяти нет снимков.	<ul style="list-style-type: none"> • Фотокамера не содержит изображений. • Выбран просмотр избранных, когда в списке избранных нет изображений. 	— 41, 43
Файл не является снимком.	Файл поврежден.	—
Все снимки скрыты.	Недоступны снимки выбранного типа для отображения при показе слайдов.	—
Альбом полон. Нельзя добавлять изображения.	Достигнуто максимальное количество избранных изображений. Удалите из списка избранных некоторые имеющиеся там снимки.	41

Съемка	Просмотр	Подключите	Меню настройки	Технические примечания
Сообщение	Причина/Способ устранения			
Ошибка объектива	Произошла ошибка объектива. Выключите и повторно включите фотокамеру. Если проблема не устраняется, нажмите кнопку сброса остроконечным предметом ( 5). Если проблему устранить не удалось, обратитесь в сервисный центр компании Nikon.			—
Ошибка передачи данных	Во время печати произошла ошибка. Выключите фотокамеру и заново подсоедините USB-кабель.			54
Ошибка системы	Возникла ошибка во внутренней схеме фотокамеры. Выключите и повторно включите фотокамеру. Если проблема не устраняется, нажмите кнопку сброса остроконечным предметом ( 5). Если проблему устранить не удалось, обратитесь в сервисный центр компании Nikon.			—
Ошибка принтера. Проверьте состояние принтера.	Коснитесь Продолжить , чтобы продолжить печать после устранения проблемы. *			—
Ошибка печати: проверьте бумагу.	Вставьте бумагу соответствующего размера * и коснитесь Продолжить , чтобы продолжить печать.			—
Ошибка печати: застревание бумаги.	Устраните застревание * и коснитесь Продолжить , чтобы продолжить печать.			—
Ошибка печати: закончилась бумага.	Вставьте бумагу соответствующего размера * и коснитесь Продолжить , чтобы продолжить печать.			—
Ошибка печати: проверьте чернила.	Проверьте наличие чернил * и коснитесь Продолжить , чтобы продолжить печать после устранения проблемы.			—
Ошибка печати: закончились чернила.	Замените картридж * и коснитесь Продолжить , чтобы продолжить печать.			—
Ошибка печати: поврежден файл.	Текущий снимок поврежден. Коснитесь Отмена , чтобы закончить печать.			—

* Более подробные сведения см. в руководстве к принтеру.

Технические характеристики

Цифровая фотокамера Nikon COOLPIX S02

Тип	Компактная цифровая фотокамера
Число эффективных пикселей	13,2 млн.
Матрица	1/3,1-дюйм. тип КМОП; общее число пикселей: прил. 14,17 млн.
Объектив	3x оптический зум, объектив NIKKOR
Фокусное расстояние	4,1–12,3 мм (угол зрения эквивалентный 30–90 мм объективу в формате 35 мм [135])
Число f	f/3,3–5,9
Устройство	6 элементов в 5 группах
Увеличение цифровым зумом	До 4x (угол зрения эквивалентный прил. 360 мм объективу в формате 35 мм [135])
Подавление вибраций	Электронный VR (видеоролики)
Подавление смазывания движения	Обнаружение движения (фотографии)
Автофокусировка (АФ)	АФ с функцией определения контраста
Диапазон расстояний фокусировки (измеренный от центра передней поверхности объектива)	<ul style="list-style-type: none"> • W: Прил. 30 см–∞, • T: Прил. 50 см–∞ • Прил. 5 см–∞ (W) или прил. 50 см–∞ (T) в режиме макросъемки
Выбор зоны фокусировки	Центр, приоритет лица, ручной (коснитесь, чтобы выбрать)

Монитор	6,7-см (2,7-дюйма), прил. 230 тыс. точек, ЖК монитор на тонкопленочных транзисторах с сенсорным экраном с антибликовым покрытием
Покрытие кадра (съемка)	Прил. 96 % по горизонтали и по вертикали
Покрытие кадра (просмотр)	Прил. 100 % по горизонтали и по вертикали
Хранение	
Средний	Внутренняя память (прил. 7,3 Гб)
Файловая система	DCF, Exif 2.3, DPOF-совместимая
Форматы файлов	<ul style="list-style-type: none"> • Фотографии: JPEG • Видеоролики: MOV (H.264/MPEG-4 AVC с стерео звуком LPCM)
Размер изображения (в пикселях)	<ul style="list-style-type: none"> • 13 M (4160 × 3120) • 4 M (2272 × 1704) • 2 M (1600 × 1200)
Размер кадра видеоролика (в пикселях)	<ul style="list-style-type: none"> • 1080/30p (1920 × 1080) • 720/30p (1280 × 720) • iFrame 540/30p (960 × 540) • HS 720/2x (1280 × 720) • HS 1080/0,5x (1920 × 1080)

Чувствительность ISO (стандартная выходная чувствительность)	ISO 125–1600
Экспозиция	
Режим замера экспозиции	Матричный, центровзвешенный (при менее 2х цифровом зуме), точечный (при 2х цифровом зуме и выше)
Управление экспозицией	Программный автоматический режим с коррекцией экспозиции (± 2 EV с шагом $1/3$ EV)
Затвор	Механический и электронный КМОП затвор
Выдержка	$1/2000$ –1 с
Диафрагма	Нейтральный фильтр (ND) с электронным выбором (-2 AV)
Диапазон	2 положения (f/3,3 и f/6,6 [W])
Автоспуск	Прибл. 10 секунд
Встроенная вспышка	
Диапазон (прибл.; авто ISO)	<ul style="list-style-type: none"> • W: 0,3–1,4 м • T: 0,5–0,8 м
Управление вспышкой	Авто TTL с контрольными предварительными вспышками

Интерфейс	Высокоскоростной USB
Протоколы передачи данных	MTP, PTP
Видеовыход	NTSC, PAL
Контакт вход/выход	<ul style="list-style-type: none"> • Аудио-/видеовыход/цифровой вход/выход (USB) • Микро-разъем HDMI (Тип D) (выход HDMI)
Поддерживаемые языки	Арабский, бенгальский, болгарский, китайский (упрощенный и традиционный), чешский, датский, голландский, английский, финский, французский, немецкий, греческий, хинди, венгерский, индонезийский, итальянский, японский, корейский, маратхи, норвежский, персидский, польский, португальский (европейский и бразильский), румынский, русский, сербский, испанский, шведский, тамильский, телугу, тайский, турецкий, украинский, вьетнамский
Источники питания	Встроенная литий-ионная аккумуляторная батарея
Время зарядки	Прибл. 2 ч 50 мин (с помощью сетевого зарядного устройства EH-70P; батарея полностью разряжена)

Ресурс работы батареи¹

Фотографии	Прибл. 210 (со встроенной батареей)
Видеоролики (фактический ресурс работы батареи для записи)²	Прибл. 1 ч 15 мин (со встроенной батареей)
Размеры (Ш × В × Г)	Прибл. 77,1 × 51,3 × 17,5 мм, без выступающих частей
Масса	Прибл. 100 г
Рабочие условия	
Температура	0 °C–40 °C
Влажность	85 % или менее (без конденсата)

Если не оговорено иное, все значения предполагают использование полностью заряженной батареи при температуре окружающей среды 23 ± 3 °C, в соответствии с инструкциями Camera and Imaging Products Association; Ассоциация производителей фотокамер и устройств обработки изображений (CIPA).

- Срок эксплуатации батареи может отличаться в зависимости от использования, интервала между снимками и продолжительности отображения меню и изображений.
- Отдельные файлы видеороликов не могут иметь продолжительность более 29 минут или размер более 4 Гб. Запись может закончиться до того, как будет достигнуто это предельное значение, если температура фотокамеры увеличится.

Сетевое зарядное устройство EH-70P

Диапазон входного напряжения	100–240 В переменного тока, 50/60 Гц, 0,07–0,044 А
Номинальные выходные параметры	5,0 В постоянного тока, 550 мА
Рабочая температура	0 °C–40 °C
Размеры (Ш × В × Г)	Прибл. 55 × 22 × 54 мм, без штекера сетевого блока питания переменного тока
Масса	Прибл. 47 г, без штекера сетевого блока питания переменного тока

Дополнительные аксессуары

Аудио-/видеокабели	EG-CP16
Стилусы	TP-1
Фуляры	CS-CP4-1 (с ремнем)

Доступность может отличаться в зависимости от страны или региона. См. наш веб-сайт или буклеты для получения последней информации.

Технические характеристики могут изменяться без уведомления. Компания Nikon не несет ответственность за ущерб в результате ошибок, которые могут присутствовать в настоящем руководстве.

■■ AVC Patent Portfolio License

Данный продукт имеет лицензию AVC Patent Portfolio License для личного и некоммерческого использования клиентом в целях (i) кодирования видео в соответствии со стандартом AVC («видеосодержимое AVC») и/или (ii) декодирования видеосодержимого AVC, закодированного клиентом в рамках личной и некоммерческой деятельности и/или полученного от поставщика видеосодержимого, имеющего лицензию на предоставление видеосодержимого AVC. Эта лицензия не распространяется на любое другое использование, а также не подразумевается для такого использования. Дополнительную информацию можно получить от MPEG LA, L.L.C. См. веб-сайт <http://www.mpegla.com>

■■ Лицензия FreeType (FreeType2)

На некоторые части данного программного обеспечения распространяется авторское право © 2013 Проект FreeType (<http://www.freetype.org>). Все права защищены.

■■ Лицензия MIT (HarfBuzz)

На некоторые части данного программного обеспечения распространяется авторское право © 2013 Проект HarfBuzz (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Все права защищены.

■■ Сведения о товарных знаках

Логотип и символ iFrame являются товарными знаками, а Macintosh, Mac OS и QuickTime являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Apple Inc. в США и/или других странах. Microsoft, Windows и Windows Vista являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Microsoft Corporation в США и/или других странах. Логотип PictBridge является товарным знаком. Adobe и Acrobat являются зарегистрированным товарными знаками компании Adobe Systems Inc. HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC.

HDMI

Все другие торговые наименования, упоминаемые в настоящем руководстве или в другой документации, которая поставляется вместе с изделиями компании Nikon, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками их соответствующих владельцев.



Информация для декларации Таможенного Союза / сертификата

COOLPIX S02

Дата изготовления: См. инструкции «Меры безопасности», прилагаемые к данной фотокамере

Изготовитель: Никон Корпорейшн

Шин-Юракучо Билдинг, 12-1, Юракучо 1-тёме, Тийода-ку, Токио 100-8331, Япония

Телефон: +81-3-3214-5311

Импортер: ООО «Никон»

Российская Федерация, Москва, 115280, ул. Ленинская

Слобода, д.19 Телефон: +7 (495) 663-77-64

Страна изготовления: Китай

Сертификат / декларация соответствия: ТС No RU Д-JP.AЯ46.B.60023

Срок действия: с 21.06.2013 по 20.06.2016

Орган по сертификации: ФГУ "РОСТЕСТ-МОСКВА"

Сетевое зарядное устройство EH-70P



BZ02

Предметный указатель

Символы

 (HOME)	7, 62
 (снимок/съемка)	8
 (просмотр)	35
 (видеоролик)	15, 36
 (настройка)	61
 (просмотр избранных)	43
 (список по дате)	44
 (избранные)	41
 (удалить)	49
 (увеличение при просмотре)	39
 (просмотр уменьшенных изображений)	40

D

DPOF	57
------------	----

I

iFrame	29
--------------	----

J

JPG	75
-----------	----

M

MOV	75
-----------	----

N

Nikon Transfer 2	53
------------------------	----

P

PictBridge	54
------------------	----

T

T (увеличение)	9
----------------------	---

U

USB-кабель	53, 54
------------------	--------

V

ViewNX 2	52
----------------	----

W

W (уменьшение)	9
----------------------	---

A

Автовыбор сюжета	22
Автоматическая вспышка	20
Автоспуск	19
Автофокусировка	13, 18, 28
Аудио-/видеокабель	59

B

Версия прошивки	74
Видео HS	29, 30, 32
Видеоролики	15, 36
Выбор стиля HOME	62
Выбор сюжета	22
Выключатель питания	5

Высокий ключ	27
Высокоскоростной видеоролик	29, 30, 32

G

Громкость	36, 46
-----------------	--------

D

Дата и время	64
Динамик	5
Доступное время	16

Z

Задание печати	57
Зарядка от ПК	71
Зарядка фотокамеры	2
Зеркало	27
Зона фокусировки	11
Зуммирование	9

I

Избранные	41, 43
Имена файлов	75
Индикатор включения питания	2

К

Кабель HDMI.....	59
Кнопка просмотра.....	5, 35
Кнопка сброса.....	5
Компьютер.....	52
Контрастн. монохр. изоб.....	27
Коррекция экспозиции.....	23
Коснуться.....	6
Коснуться и удерживать.....	6
Крышка разъема.....	5

Л

Летнее время.....	65
-------------------	----

М

Макросъемка.....	14, 22
Меню.....	7
Меню настройки.....	61
Меню режима видео.....	17
Меню режима просмотра.....	38
Меню режима съемки.....	12
Микро-разъем HDMI (Тип D).....	5, 59
Микрофон.....	5
Мое меню.....	33
Монитор.....	6, 10, 16, 37

Н

Нажмите спусковую кнопку затвора до конца.....	9
--	---

Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.....	9
Настройка звука.....	67
Настройка «Мое меню».....	33
Непрерывный АФ.....	28
Низкий ключ.....	27
Ностальгическая сепия.....	27
Ночной сюжет с рук.....	22
Ночные пейзажи.....	22
Ночные портреты.....	22

О

Объектив.....	5
Определение лица.....	11, 13
Освещение сзади в HDR.....	22
Освещенные сзади объекты.....	22
Открыть с метражом HS.....	32

П

Параметры видео.....	29
Пейзажи.....	22
Перетащить.....	6
Печать.....	54
Подавление эффекта «красных глаз».....	21
Покадровый АФ.....	28
Показ слайдов.....	45
Полнокадровый просмотр.....	35
Портреты.....	22

Просмотр.....	35
Просмотр уменьшенных изображений.....	40

Р

Размер изображения.....	24
Размер кадра видеоролика.....	29
Разъем USB и аудио-/видеоразъем.....	2, 5, 53, 59
Режим автофокуса.....	28
Режим видео.....	70
Режим вспышки.....	20
Режим изображения.....	24
Ремень.....	1
«Рыбий глаз».....	48
Рычажок зуммирования.....	9

С

Сброс всех знач.....	73
Сенсорная съемка.....	25
Сенсорный экран.....	6
Сепия.....	48
Сетевое зарядное устройство.....	2
Софт-фильтр.....	48
Специальн. эффекты.....	27
Список по дате.....	44
Спусковая кнопка затвора.....	9
Стиль HOME.....	62
Съемка.....	8

Т

Телевизор.....59

У

Увеличение..... 9

Увеличение при просмотре.....39

Удалить.....49

Уменьшение 9

Уровень заряда батареи 11

Ф

Фокусировка..... 9

Формат даты64

Форматир. памяти.....68

Ц

Цианотипия48

Цифровой зум 13

Ч

Ч/б.....48

Часовой пояс64

Часовой пояс и дата64

Число оставшихся кадров 10

Э

Экран HOME.....7

Экран приветствия63

Эфф. фильтров.....47

Эффект игруш. камеры48

Эффект миниатюры 48

Я

Язык/Language 69

Яркие цвета..... 48

Данное руководство не может быть воспроизведено в любой форме целиком или частично (за исключением краткого цитирования в статьях или обзорах) без письменного разрешения компании NIKON.

NIKON CORPORATION

© 2013 Nikon Corporation



SB3H01(1D)
6MN2641D-01