

Nikon

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX L23

Manualul utilizatorului



Ro

Informații privind mărcile comerciale

- Microsoft, Windows și Windows Vista sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Microsoft Corporation din Statele Unite ale Americii și/sau alte țări.
- Macintosh, Mac OS și QuickTime sunt mărci comerciale ale Apple Inc. înregistrate în S.U.A. și în alte țări.
- Adobe și Acrobat sunt mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Inc.
- Siglele SDXC, SDHC și SD Logos sunt mărci comerciale ale SD-3C, LLC.
- PictBridge este o marcă comercială.
- Toate celelalte nume de mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale deținătorilor respectivi.

Introducere

Primii pași

Noțiuni elementare de fotografiere și redare:

 **Mod automat facil**

Mai multe despre fotografiere

Mai multe despre redare

Editarea imaginilor

Înregistrarea și redarea filmelor

Conectarea la televizoare, computere și imprimante

Configurarea aparatului foto

**Indicații privind întreținerea aparatului foto și condițiile
generale de utilizare**

Note tehnice

Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament.

Păstrați aceste instrucțiuni privind siguranța într-un loc unde toți care utilizează produsul să îl poată citi.

Consecințele care pot rezulta din nerespectarea precauțiilor prezentate în această secțiune sunt indicate de simbolul următor:



Această pictogramă marchează avertismente, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni posibile răni.

AVERTISMENTE!

Opriiți aparatul în cazul unei defecțiuni

În cazul în care observați fum sau un miros neobișnuit provenind de la aparatul foto sau de la adaptorul CA, deconectați adaptorul și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea conduce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea sursei de alimentare electrice, duceți echipamentul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări.

Nu demontați

Atingerea părților interne ale aparatului foto sau a adaptorului CA poate conduce la rănire. Reparațiile trebuie efectuate de tehnicieni calificați. În cazul în care aparatul foto sau adaptorul CA se sparg ca rezultat al unei căderi sau al unui alt accident, duceți produsul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul și/sau ați scos acumulatorul.

Nu utilizați aparatul foto sau adaptorul CA în prezența gazului inflamabil

Nu utilizați echipamente electronice în prezența gazului inflamabil, deoarece acest lucru poate produce explozii sau incendii.

Manevrați cu grijă cureaua aparatului

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui copil de vârstă fragedă sau al unui copil.

Păstrați la distanță de copii

Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât copiii de vârstă fragedă să nu introducă în gură acumulatorul sau alte piese de mici dimensiuni.

Acordați atenție manevrării acumulatorilor

Acumulatorii pot prezenta scurgeri sau pot exploda dacă sunt manevrați necorespunzător. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorii utilizați pentru acest produs:

- Opriti produsul înainte de a înlocui acumulatorii. Dacă utilizați un adaptor CA, asigurați-vă că nu este conectat.
- Utilizați doar acumulatori aprobați pentru utilizarea cu acest produs (📖 12).
Nu combinați acumulatorii vechi cu cei noi, nici mărci sau tipuri diferite de acumulatori.
- Dacă acumulatorii reîncărcabili Nikon Ni-MH EN-MH2 (EN-MH2-B2 sau EN-MH2-B4) au fost cumpărați separat, încărcați și utilizați fiecare din acești acumulatori ca pe un set. Nu combinați acumulatorii din seturi diferite.
- Bateriile reîncărcabile EN-MH2 se vor utiliza numai împreună cu aparatele digitale Nikon și sunt compatibile cu COOLPIX L23.
Nu utilizați bateriile reîncărcabile EN-MH2 cu dispozitive incompatibile.
- Introduceți acumulatorii în poziția corectă.
- Nu scurtcircuitați, nu demontați acumulatorii și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau învelișul acumulatorului.
- Nu expuneți acumulatorii la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu îl introduceți în apă și nu îl expuneți acțiunii acestora.
- Nu transportați și nu depozitați împreună cu obiecte metalice precum lăntișoare sau ace de păr.

- Acumulatorii tind să prezinte scurgeri atunci când sunt complet descărcați. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos acumulatorii când aceștia sunt goliți complet.
- Încetați să mai utilizați aparatul imediat dacă observați o modificare a acumulatorilor, precum decolorarea sau deformarea.
- Dacă lichidul unor acumulatori deteriorați intră în contact cu îmbrăcămintea sau pielea, clătiți imediat cu multă apă.

Respectați precauțiile următoare când manevrați încărcătorul de acumulatori (disponibil separat)

- Păstrați uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Praful depus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării ar putea conduce la incendii.
- Nu manevrați cablul de alimentare și nu vă apropiați de încărcătorul acumulatorului în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu deteriorați, nu modificați, nu forțați și nu îndoiți cablul de alimentare, nu îl puneți sub obiecte grele și nu-l expuneți la căldură sau flacără. În cazul în care izolația este deteriorată și firele sunt expuse, duceți-l la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări. În cazul nerespectării acestor precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.

- Nu manevrați conectorul sau încărcătorul bateriei cu mâinile ude. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu utilizați cu convertori sau adaptoare de călătorie proiectate pentru a converti tensiunea sau cu inversoare CC-CA. Nerespectarea acestor precauții poate duce la avarierea produsului, la supraîncălzire sau incendii.

Utilizați cabluri corespunzătoare

Când conectați cabluri la fișele de intrare și ieșire, utilizați doar cablurile oferite sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a menține conformitatea cu reglementările referitoare la produs.

Manevrați cu grijă piesele în mișcare

Aveți grijă să nu prindeți degetele sau diferite obiecte în capacul obiectivului sau în alte piese în mișcare.

CD-ROM-uri

CD-ROM-urile furnizate împreună cu acest dispozitiv nu trebuie redade în echipamente pentru CD-uri audio. Redarea CD-ROM-urilor pe un CD player audio poate provoca pierderea auzului sau deteriorarea echipamentului.

Acordați atenție utilizării blițului

Utilizarea blițului în apropierea ochilor subiectului poate produce probleme temporare de vedere. Fiți foarte atenți atunci când fotografiați copiii, blițul trebuie să se afle la cel puțin 1 m de subiect.

Nu acționați blițul când fereastra blițului atinge o persoană sau un obiect

În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta arsuri sau incendii.

Evitați contactul cu cristalele lichide

În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și pentru a împiedica contactul cristalelor lichide cu piele a sau intrarea în ochi sau piele.

Oprți aparatul foto atunci când vă aflați în avion sau într-un spital

Oprți aparatul foto când vă aflați în avion, în timpul decolării și aterizării. Atunci când utilizați aparatul foto într-un spital, urmați instrucțiunile spitalului. Undele electromagnetice emise de aparatul foto pot interfera cu sistemele electronice ale avionului sau cu instrumentele din spital.

Note

Simbol pentru colectarea separată în țările europene

Acest simbol indică faptul că acest produs urmează a fi colectat separat.



Următoarele sunt valabile doar pentru utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este conceput pentru colectarea separată la un punct de colectare corespunzător. Nu casați acest produs ca pe un deșeu domestic.
- Pentru mai multe informații, contactați dealerul sau autoritățile locale responsabile de reglementarea colectării deșeurilor.

Simbolul de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat față de alte deșeuri.













În țările europene se aplică următoarele reglementări:

- Toate bateriile, fi e că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale care se ocupă de gestionarea deșeurilor.

Cuprins

Pentru siguranța dumneavoastră	ii
AVERTISMENTE!	ii
Note	v
<hr/>	
Introducere	1
Despre acest manual	1
Informații și precauții	2
Componentele aparatului foto	4
Corpul aparatului foto	4
Prinderea curelei aparatului foto	4
Monitorul	6
Operațiuni elementare	8
📷 Butonul (mod fotografiere)	8
▶ buton (redare)	8
Selectorul multiplu	9
Utilizarea meniurilor aparatului foto	10
Schimbarea fișelor din ecranul meniului	11
Butonul de declanșare	11
<hr/>	
Primii pași	12
Introducerea acumulatorului	12
Acumulatori recomandați	12
Pornirea și oprirea aparatului foto	12
Setarea limbii, datei și orei afișajului	14
Introducerea cardurilor de memorie	16
Scoaterea cardurilor de memorie	16
<hr/>	
Noțiuni elementare de fotografiere și redare: 📷 Mod automat facil	18
Pasul 1 Porniți aparatul foto și selectați modul 📷 (automat facil)	18
Indicatoare afișate în modul 📷 (automat facil)	19
Pasul 2 Încadrarea unei fotografii	20
Folosirea zoomului	21
Pasul 3 Focalizarea și fotografierea	22
Pasul 4 Vizualizarea și ștergerea imaginilor	24
Vizualizarea imaginilor (mod redare)	24
Ștergerea imaginilor nedorite	25
Utilizarea blițului	26
Selectarea unui mod bliț	26
Fotografierea cu autodeclanșator	28
Reglarea luminozității: Compensare expunere	29

Mai multe despre fotografiere.....	30
Selectarea modului fotografiere.....	30
Mod automat facil.....	31
Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)	32
Selectarea unui mod scenă.....	32
Alegerea unei scene și fotografierea (tipurile și caracteristicile modului scenă)	33
Realizarea fotografiilor pentru imagini panoramice	41
Capturarea automată a fețelor zâmbitoare (modul portret inteligent)	43
Modificarea setărilor definite pentru portret inteligent.....	45
Mod automat.....	46
Mod macro	47
Modificarea setărilor definite pentru modul  (Auto) (Meniu fotografiere).....	48
Mod imagine (Calitate imagine/Dimensiune imagine).....	49
Balans de alb (Ajustare nuanță)	51
Continuu	53
Opțiuni culoare	54
Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan.....	55
Mai multe despre redare.....	56
Utilizarea modului redare cadru întreg.....	56
Vizualizarea mai multor fotografii: redarea miniaturilor	57
Afișarea calendar.....	58
Să privim mai atent: zoom redare.....	59
Meniu redare	60
 Ordine imprimare.....	61
 Prezentare diapozitive	64
 Protejare.....	65
 Rotire imagine	67
 Copiere: copierea din memoria internă pe un card de memorie și invers	68

Editarea imaginilor.....	69
Funcțiile de editare a imaginilor.....	69
Editarea imaginilor	70
 D-Lighting: sporirea luminozității și a contrastului.....	70
 Estompare piele: estomparea tonurilor pielii.....	71
 Imagine mică: reducerea dimensiunilor imaginii.....	72
 Decuparea: crearea unei copii prin decupare.....	73
Înregistrarea și redarea filmelor	75
Înregistrarea filmelor	75
Modificarea setărilor folosite la înregistrarea filmului	76
Opțiuni film.....	77
Redarea filmelor	78
Ștergerea filmelor	78
Conectarea la televizore, computere și imprimante	79
Conectarea la TV.....	79
Conectarea la computer.....	80
Înainte de a conecta aparatul foto.....	80
Transferul imaginilor de pe aparatul foto pe un calculator.....	81
Conectarea la imprimantă	85
Conectarea aparatului foto și a imprimantei.....	86
Imprimarea imaginilor una câte una	87
Imprimarea mai multor imagini.....	88

Configurarea aparatului foto.....	91
Meniul de setare.....	91
Ecran de întâmpinare.....	93
Fus orar și dată.....	94
Setări monitor.....	98
Imprimare dată.....	100
VR electronic.....	101
Detecție mișcare.....	102
Asistență AF.....	103
Setări sunet.....	103
Oprire automată.....	104
Formatare memorie/Formatare card.....	105
Limba/Language.....	106
Mod video.....	106
Avertizare clipire.....	107
Resetare totală.....	109
Tip baterie.....	111
Versiune firmware.....	111

Indicații privind întreținerea aparatului foto și condițiile generale de utilizare	112
Întreținerea aparatului foto	112
Curățarea.....	114
Depozitarea aparatului.....	115

Note tehnice.....	116
Accesorii opționale.....	116
Carduri de memorie aprobate.....	117
Denumirea fișierelor imagine și a directoarelor.....	118
Mesaje de eroare.....	119
Localizarea defectelor	123
Specificații.....	128
Standarde acceptate	131
Simboluri	132

Despre acest manual

Vă mulțumim pentru achiziționarea unui aparat foto digital Nikon COOLPIX L23. Acest manual a fost redactat pentru a vă ajuta să vă bucurați de fotografiile efectuate cu aparatul dumneavoastră foto digital Nikon. Citiți acest manual cu atenție înainte de utilizare și păstrați-l într-un loc unde toți care utilizează produsul să îl poată citi.

Simboluri și convenții

Pentru a ușura identificarea informațiilor de care aveți nevoie, sunt utilizate următoarele simboluri și convenții:



Această pictogramă marchează atenționări, informații care trebuie citite înainte de utilizare pentru a preveni deteriorarea aparatului foto.



Această pictogramă marchează sugestiile, informații suplimentare care se pot dovedi de ajutor când utilizați aparatul foto.



Această pictogramă marchează note, informații care trebuie citite înainte de utilizare aparatului foto.



Această pictogramă indică faptul că mai multe informații sunt disponibile în altă secțiune a acestui manual sau în *Ghid start rapid*.

Notații

- Card de memorie Secure Digital (SD), card de memorie SDHC și card de memorie SDXC numite mai jos „card de memorie”.
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare „setare implicită”.
- Numele elementelor meniului afișat pe monitorul aparatului foto și numele butoanelor sau mesajelor afișate pe monitorul computerului sunt indicate prin paranteze litere aldine.

Mostre ecran

În acest manual, imaginile sunt omise uneori din mostrele de afișaj astfel încât indicatorii monitorului să fie prezentați mai clar.

Ilustrații și afișaj ecran

Ilustrațiile și afișajele text prezentate în acest manual pot fi diferite față de afișajele reale sau față de cele afișate pe ecran.



Carduri de memorie

Fotografiile efectuate cu acest aparat foto pot fi stocate în memoria internă a aparatului sau în cardurile de memorie detașabile. Dacă se introduce un card de memorie, toate fotografiile noi vor fi stocate pe cardul de memorie, iar operațiile de ștergere, redare și formatare se vor aplica doar pentru fotografiile de pe cardul de memorie. Cardul de memorie trebuie scos înainte de formatarea memoriei interne sau de utilizarea acestuia pentru a stoca, șterge sau vizualiza fotografii.

Informații și precauții

Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al Nikon pentru sprijin continuu și educare privind produsele, informații actualizate permanent sunt disponibile pe următoarele sit-uri:

- Pentru utilizatorii din S.U.A.: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste sit-uri pentru a vă păstra la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Consultați adresa URL de mai jos pentru informațiile de contact:

<http://imaging.nikon.com/>

Utilizați doar accesorii electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Doar accesoriile electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoarele pentru acumulatori, acumulatorii și adaptoarele CA) certificate de Nikon special pentru utilizarea cu acest aparat foto Nikon sunt create și testate pentru utilizarea în limitele cerințelor de funcționare și rivind siguranța ale acestui sistem de circuite electronice.

UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECAT NIKON POT DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POT ANULA GARANȚIA NIKON.

Pentru mai multe informații despre accesorii marca Nikon, contactați un dealer local autorizat Nikon.

Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de efectuarea fotografiilor cu ocazia unor evenimente importante (precum nunți sau înainte de a merge cu aparatul foto într-o călătorie) efectuați o fotografie test pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.

Despre manuale

- Nicio parte a manualelor incluse furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un mediu portabil și nu poate fi tradusă în nicio limbă, sub nicio formă, cu niciun mijloc fără permisiunea prealabilă scrisă Nikon.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware și software-ul descrise în aceste manuale oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările rezultate din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau reprodus digital cu ajutorul unui scanner, aparat digital foto sau a altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

• Elemente interzise prin lege spre a fi copiate sau reproduse

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri, bonduri guvernamentale sau bonduri guvernamentale locale chiar dacă astfel de copii sau reproduceri sunt ștampilate ca fiind „Mostre”. Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau titlurilor care circulă într-o țară străină este interzisă. Fără permisiunea prealabilă a guvernului, copierea sau reproducerea de mărci poștale sau cărți poștale neutilizate emise de guvern este interzisă. Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente aprobate prin lege este interzisă.

• Atenționări privind anumite copii sau reproduceri

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerile de titluri emise de companii private (acțiuni, facturi, securi, bonuri valori, etc.), bonurile de schimb sau cupoanele, cu excepția unui număr minim de copii necesare vor fi oferite de o companie în scop comercial. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete, precum permise și bonuri de masă.

• Respectarea notelor privind copyright-ul

Copierea sau reproducerea de creații protejate de copyright precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind copyright-ul. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legile copyright-ului.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

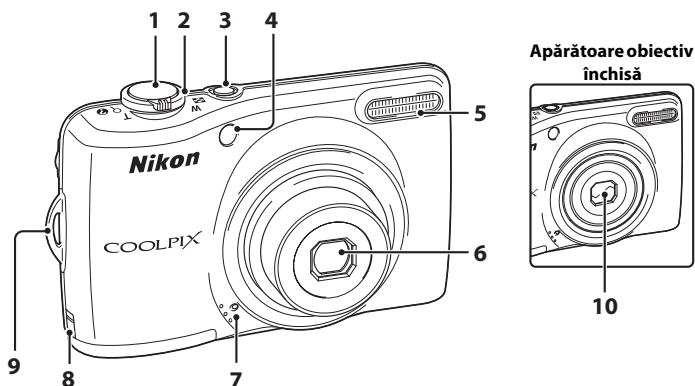
Rețineți că ștergerea de imagini sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.

Înainte de a casa un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, ștergeți toate datele utilizând un software pentru ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul și umpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații private (de exemplu fotografii cu cer liber). De asemenea, asigurați-vă că ați înlocuit imaginile selectate pentru ecranul de întâmpinare (📖 93). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic dispozitivele de stocare date.

Componentele aparatului foto

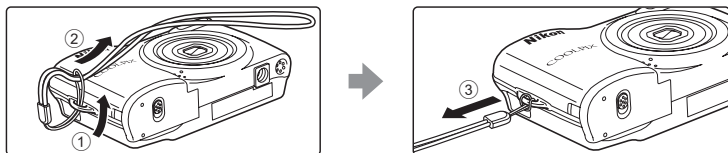
Corpul aparatului foto

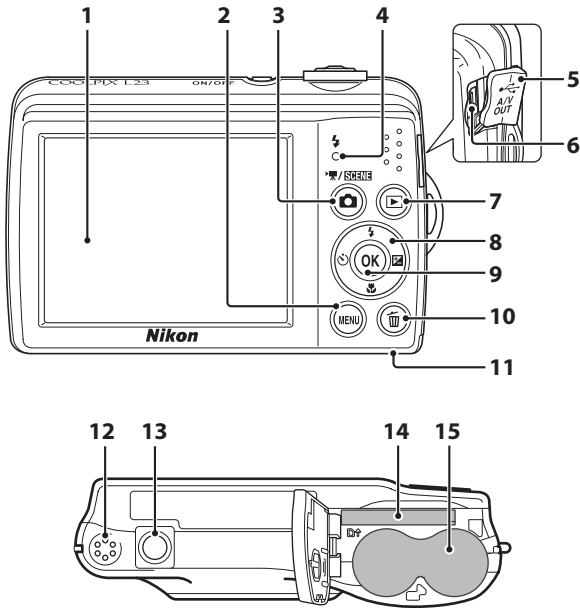
Introducere



1	Buton declanșare	22	5	Bliț	26
	Buton control zoom	21	6	Obiectiv	114, 128
	W : lat	21	7	Microfon încorporat	75
	T : tele	21		Capac conector alimentare (pentru	
2	[Checkered Flag] : redare miniaturi	57		conectarea adaptoarelor opționale	
	[Zoom In] : zoom redare	59	8	de c.a.)	116
	[Question Mark] : ajutor	32	9	Bucă pentru curea aparat foto	4
3	Comutator alimentare/indicator luminos		10	Apărătoare obiectiv	112
	aparat pornit	18, 104			
4	Indicator luminos autodeclanșator	28			
	Dispozitiv iluminare asistență AF	23, 103			

Prinderea curelei aparatului foto





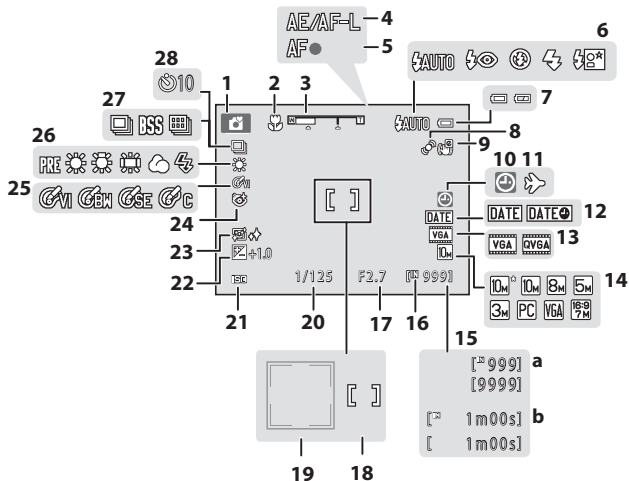
1	Monitor	6	9	Buton OK (aplică selecția)	9
2	Buton MENU	10, 48, 60, 76, 92	10	Buton 🗑️ (ștergere)	25, 78
3	Buton 📷 (mod fotografiere)	8	11	Capac cameră acumulator/ fantă card de memorie	12, 16
4	Bec bliț	27	12	Difuzor	78
5	Capac pini	79, 81, 86	13	Mufă montare tripod	
6	Conector USB și ieșire audio/ video	79, 81, 86	14	Fantă card de memorie	16
7	Buton ▶ (redare)	8, 24	15	Cameră acumulator	12
8	Selector multiplu	9			

Monitorul

Următoarele indicatoare pot apărea pe monitor în timpul fotografierii/filmării și redării (afișajul real diferă în funcție de setările curente ale aparatului foto).

Indicatorii și informațiile despre fotografie afișate în timpul fotografierii și redării vor dispărea după câteva secunde (📖 98).

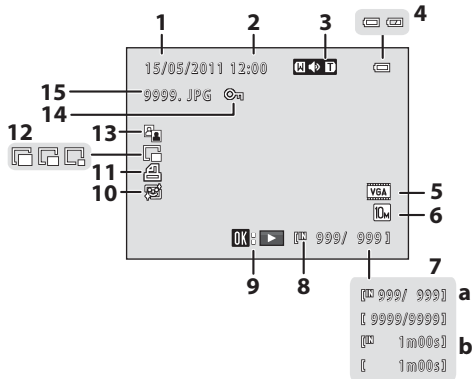
Fotografierea



1	Mod fotografie*	18, 30, 43, 46, 75	15	a Număr de expuneri rămase (imagini statice)	18
2	Mod macro	47	16	b Lungime film	75
3	Indicator zoom	21, 47	17	Indicator memorie internă	19
4	Indicator AE/AF-L	42	18	Diafragmă	22
5	Indicator focalizare	22	19	Zonă focalizare	20, 22
6	Mod bliț	26	20	Zonă focalizare (dectecție față)	20, 22
7	Indicator încărcare acumulator	18	21	Viteză de declanșare	22
8	Indicator detecție mișcare	19, 102	22	Sensibilitate ISO	27
9	VR electronic	101	23	Valoare compensare expunere	29
10	Indicator „dată nesetată”	94, 119	24	Estompere piele	45
11	Indicator destinație	94	25	Ochi deschiși	45
12	Tipărire dată	100	26	Opțiuni culoare	54
13	Opțiuni film	77	27	Mod balans de alb	51
14	Mod imagine	49	28	Mod declanșare continuă	53
				Indicator autodeclanșator	28

* Pictogramele afișate diferă în funcție de modul de fotografiere.

Redare

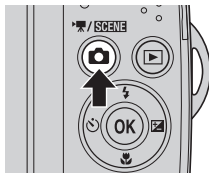





1	Data înregistrării	14	8	Indicator memorie internă	24
2	Ora înregistrării	14	9	Indicator redare film	78
3	Volum	78	10	Pictogramă Estompare piele	71
4	Indicator încărcare acumulator	18	11	Pictogramă Ordine imprimare	61
5	Opțiuni film*	77	12	Imagine mică	72
6	Mod imagine*	49	13	D-Lighting pictogramă	70
7	a Număr curent de cadre/ număr total de cadre	24	14	Pictogramă protejare	65
	b Lungime film	78	15	Număr și tip fișier	118

* Pictogramele afișate diferă în funcție de modul de fotografiere.

Operațiuni elementare



Butonul (mod fotografiere)



- La apăsarea butonului  în modul redare, aparatul foto intră în modul fotografiere.
- La apăsarea butonului  în modul fotografiere, pe ecran este afișat meniul de selectare a modului fotografiere, care vă permite să schimbați modul fotografiere ( 30).

buton (redare)



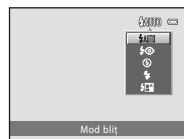
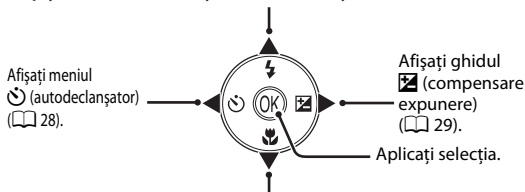
- În timpul utilizării modului fotografiere, aparatul foto intră în modul redare la apăsarea butonului .
- Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat butonul  pentru a porni aparatul foto în modul redare.

Selectorul multiplu

Aționați selectorul multiplu apăsând în sus ▲, în jos ▼, la stânga ◀, la dreapta ▶ sau apăsând pe butonul OK.

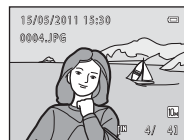
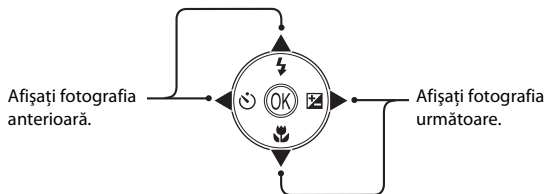
Pentru fotografiere

Afișați meniul ⚡ (mod bliț) (📖 26)/selecțați elementul de mai sus.

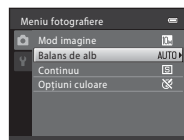
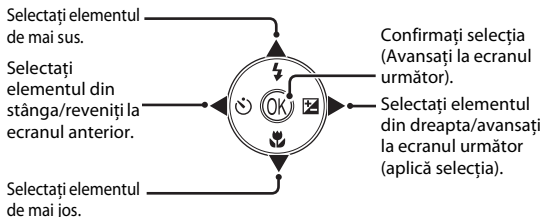


Afișați meniul 🌸 (mod macro) (📖 47)/selecțați elementul de mai sus.

Pentru redare



Pentru ecranul meniului



Utilizarea meniurilor aparatului foto

Apăsați pe butonul **MENU** (📖 5) pentru a afișa meniul modulului selectat.

Utilizați selectorul multiplu (📖 9) pentru a naviga prin meniuri.

△ este afișat dacă elementele meniului anterior sunt disponibile.

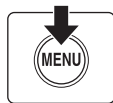
Fila pentru meniurile disponibile pentru modul curent

Fila pentru afișarea meniului de setare



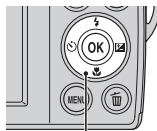
▽ este afișat când există unul sau mai multe elemente de meniu de urmărit.

1 Apăsați pe butonul MENU.

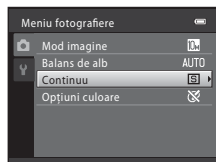


2 Folosiți selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a alege un element și apoi apăsați pe butonul ► sau OK.

Pentru a schimba fila, apăsați pe ◀ (📖 11).

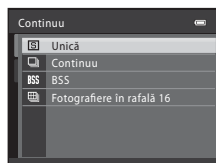


Selector multiplu



3 Apăsați pe ▲ sau pe ▼ pentru a selecta un element și apăsați pe butonul OK.

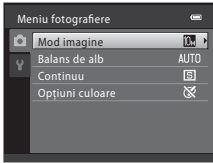
Setarea definită este aplicată.



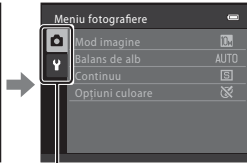
4 Când ați terminat de definit setările, apăsați pe butonul MENU.

Pe ecranul aparatului foto nu va mai fi afișat meniul.

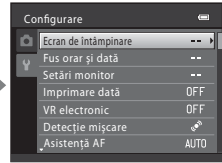
Schimbarea fișelor din ecranul meniului



Pentru a selecta fila, apăsați pe selectorul multiplu ◀.



Apăsați pe selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta o filă și apăsați pe butonul OK sau ▶.



Se va afișa meniul selectat.

Dacă folosiți următoarele moduri, puteți afișa fișele prin apăsarea selectorului multiplu ◀ în timp ce meniul este afișat.

- Mod automat facil, mod scenă și mod portret inteligent

Butonul de declanșare

Aparatul foto are un buton de declanșare cu două poziții. Pentru a stabili focalizarea și expunerea, apăsați butonul de declanșare până la jumătate, oprindu-vă când simțiți rezistență. Când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, focalizarea și expunerea (valoarea vitezei de declanșare și a diafragmei) sunt definite. Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

În timp ce butonul de declanșare este menținut în această poziție, eliberați declanșatorul și faceți fotografia apăsând pe butonul de declanșare până la capăt. Nu apăsați cu putere pe butonul de declanșare deoarece puteți provoca tremuratul aparatului și imaginile vor fi neclare.



Apăsați până la jumătate pentru a regla focalizarea și expunerea



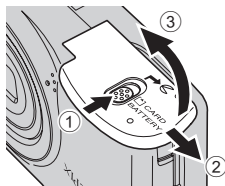
Apăsați până la capăt pentru a fotografia

Introducerea acumulatorului

1 Deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

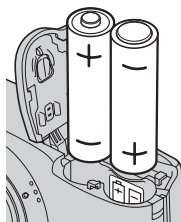
Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorilor/fantei cardului de memorie, țineți aparatul invers pentru a preveni căderea bateriilor.

Aparatul foto, bateriile și cardul de memorie pot fi fierbinți imediat după ce aparatul foto a fost folosit. La scoaterea bateriilor sau a cardului de memorie, fiți atenți.

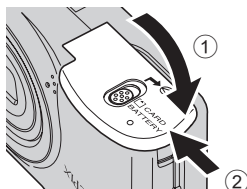


2 Introducerea acumulatorilor.

Verificați dacă bornele pozitive (+) și negative (-) ale acumulatorilor sunt orientate corect așa cum este prezentat pe eticheta din camera acumulatorilor și introduceți acumulatorii.



3 Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.



Acumulatori recomandați

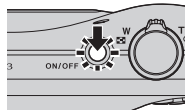
- Două baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) (bateriile sunt incluse)
- Două baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA)
- Doi acumulatori reîncărcabili EN-MH2 Ni-MH (hidruură de nichel metal)

Pornirea și oprirea aparatului foto

Apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

Indicatorul luminos aparat pornit (verde) este aprins și apoi monitorul se deschide (când monitorul se deschide indicatorul luminos aparat pornit se va stinge). Pentru a închide aparatul foto, apăsați din nou pe butonul de pornire. Când aparatul foto se oprește, atât indicatorul luminos aparat pornit cât și monitorul se vor stinge.

- Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat butonul  pentru a porni aparatul foto în modul redare ( 24).

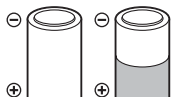


✓ Scoaterea acumulatorilor

Închideți aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul s-au stins înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

✓ Măsurile suplimentare de securitate referitoare la acumulatori

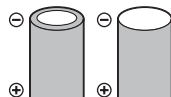
- Citiți și respectați avertismentele și precauțiile (📖 iii, 113).
- Citiți și respectați avertismentele referitoare la acumulator de la pagina iii și secțiunea „Acumulatorul” (📖 113), înainte de utilizarea acumulatorului.
- Nu combinați baterii vechi cu baterii noi sau baterii de diferite mărci sau tipuri.
- Nu pot fi utilizate bateriile care au următoarele defecte:



Baterii cu defecte de izolație



Baterii a căror izolație nu acoperă zona din jurul bornei negative



Bateriile al căror terminal negativ este plat

✓ Notă referitoare la bateriile reîncărcabile EN-MH1, încărcătorul pentru baterii MH-70/71

La acest aparat foto puteți folosi și acumulatorii reîncărcabili EN-MH1 Ni-MH.

Citiți și respectați avertismentele referitoare la acumulator din secțiunea „Acumulatorul” (📖 113), înainte de utilizarea acestuia.

✓ Tipul de acumulatori

Prin definirea opțiunii **Tip baterie** (📖 111) din meniul de setare (📖 91) pentru a corespunde cu tipul de acumulatori introduși în aparatul foto, acumulatorii pot fi folosiți mai eficient.

În setările implicite este definit tipul de acumulator inclus la cumpărare. Dacă utilizați un alt tip de baterie, porniți aparatul și modificați setările (📖 111).

🔪 Baterii alcaline

Performanțele bateriilor alcaline pot diferi foarte mult în funcție de producător. Alegeți o marcă cunoscută.

🔪 Surse alternative de alimentare

Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor de curent alternativ EH-65A (comercializat separat) (📖 116). **Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA.** În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

🔪 Funcția de economisire energie (Oprire automată)

Dacă pentru o anumită durată de timp nu este efectuată nicio operație, aparatul foto va intra în modul veghe, iar indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent. Aparatul foto se va opri automat dacă în următoarele trei minute nu este efectuată nicio operațiune.

Dacă indicatorul luminos aparat pornit luminează intermitent, apăsând pe unul dintre următoarele butoane monitorul se va deschide.

→ Comutatorul de alimentare, butonul de declanșare, butonul sau butonul

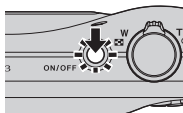
- În modul fotografiere sau redare, aparatul va intra în modul veghe în circa 30 de secunde (setare implicită).
- Durata de timp după care aparatul foto intră în modul veghe poate fi modificată din setările opțiunii **Oprire automată** (📖 104) din meniul de setare (📖 91).

Setarea limbii, datei și orei afișajului

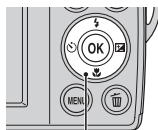
Când aparatul foto este pornit pentru prima dată, va fi afișat ecranul de selectare a limbii și ecranul de selectare a datei și a orei pentru definirea ceasului aparatului foto.

1 Apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

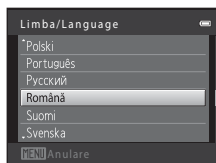
Indicatorul luminos aparat pornit (verde) se va aprinde și apoi monitorul se va deschide (când monitorul se deschide indicatorul luminos aparat pornit se va stinge).



2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta limba dorită și apăsați pe butonul OK.

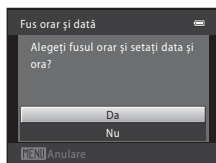


Selector multiplu

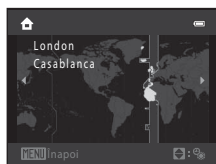


3 Apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul OK.

Pentru a anula setările definite pentru fusul orar și ora locale, selectați **Nu**.




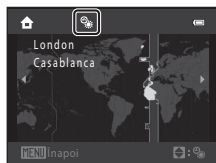
4 Apăsați pe ◀ sau ▶ pentru a selecta fusul orar local (📖 97) și apoi apăsați pe butonul OK.



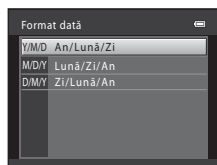
Ora de vară

Dacă ora de vară este activată, apăsați pe ▲ pentru a activa funcția corespunzătoare orei de vară la definirea setărilor pentru regiune în pasul 4.

Dacă funcția oră de vară este activată, pictograma  va fi afișată la partea de sus a monitorului. Apăsați pe ▼ pentru a dezactiva funcția oră de vară.



- 5** Apăsați pe ▲ sau pe ▼ pentru a selecta formatul datei și apăsați pe butonul OK sau ►.

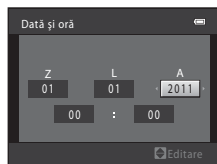



- 6** Apăsați pe ▲, ◀, ▼ sau ► pentru a defini data și ora și apăsați pe butonul OK.

Selecționați un element: apăsați pe ► sau pe ◀ (pentru a schimba între **Z**, **L**, **A**, **Oră** sau **Minute**).

Editați elementul selectat: apăsați pe ▲ sau pe ▼.

Aplicați setările: selecționați **Minute** și apăsați pe butonul OK.



- 7** Apăsați pe butonul .

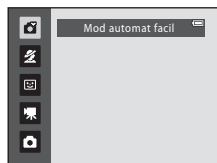
Obiectivul se va extinde, iar ecranul de selectare a modului fotografierii va fi afișat.



- 8** Când **Mod automat facil** este afișat, apăsați pe butonul OK.

Aparatul foto intră în modul fotografierii și puteți face fotografiile în modul automat facil (18).

Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ înainte de a apăsa pe butonul OK pentru a trece la un alt mod de fotografierii (30).



Tipărirea datei și schimbarea datei și a orei

- Pentru a inscripționa data pe imagini la fotografierii, definiți funcția **Imprimare dată** (100) din meniul de setare (91) după ce ați definit data și ora.
- Pentru a modifica setările definite pentru data și ora ceasului aparatului foto, selecționați **Fus orar și dată** (94) din meniul de setare (91).

Introducerea cardurilor de memorie

Data este salvată în memoria internă a aparatului foto (aproximativ 22 MB) sau pe cardurile de memorie amovibile Secure Digital (SD) (comercializate separat) (📖 117).

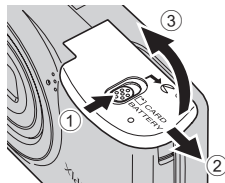
Dacă în aparatul foto se introduce un card de memorie, imaginile vor fi automat salvate pe cardul de memorie, iar imaginile salvate pe cardul de memorie pot fi redade, șterse sau transferate. Scoateți cardul de memorie pentru a salva imaginile în memoria internă sau pentru a reda, șterge sau transfera fotografiile din memoria internă.

Primi
pași

- 1** Verificați dacă indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt oprite înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Nu uitați să opriți aparatul foto înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/capacul fantei cardului.

Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorilor/fantei cardului de memorie, țineți aparatul invers pentru a preveni căderea bateriilor.

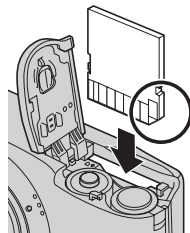


- 2** Introduceți cardul de memorie.

Împingeți cardul de memorie până când acesta se fixează; veți auzi un declic.

Introducerea cardurilor de memorie

Introducerea greșită a cardului de memorie poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie. Cardul de memorie trebuie să fie orientat corect.



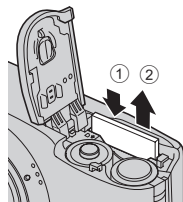
- 3** Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Scoaterea cardurilor de memorie

Închideți aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul s-au stins înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Apăsăți pe card spre interior (1) pentru a scoate parțial cardul, apoi scoateți cardul cu mâna; fiți atenți, cardul nu trebuie scos înclinat (2).

- Aparatul foto, bateriile și cardul de memorie pot fi fierbinți imediat după ce aparatul foto a fost folosit. La scoaterea bateriilor sau a cardului de memorie, fiți atenți.

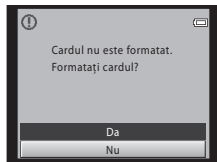


✓ Formatarea cardurilor de memorie

Dacă pe ecran este afișat mesajul din dreapta paginii, cardul de memorie trebuie formatat înainte de a fi utilizat. **Rețineți că formatarea șterge permanent toate imaginile și celelalte date de pe cardul de memorie.** Asigurați-vă că ați efectuat copii după toate imaginile pe care doriți să le păstrați înainte de a formata cardul de memorie.

Pentru a formata cardul, folosiți selectorul multiplu și selectați **Da**, iar apoi apăsați pe butonul **OK**. Se va afișa dialogul de confirmare. Pentru a începe formatarea, alegeți **Formatare** și apăsați pe butonul **OK**.

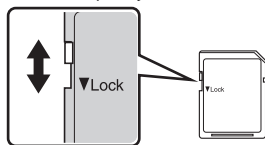
- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie până când nu se încheie formatarea.
- **La prima introducere a cardurilor de memorie utilizate în alte dispozitive în aparatul foto, acestea trebuie să fie formate utilizând acest aparat foto (105).**



✓ Comutatorul pentru protejare la scriere

Dacă butonul cardului de memorie este în poziția de blocare, datele nu vor putea fi scrise sau șterse pe/de pe cardul de memorie. Dacă butonul este în poziția de deblocare, deblocați-l împingând butonul în poziția de scriere pentru a putea salva sau șterge imagini sau pentru a formata cardul de memorie.

Comutator protejare la scriere



✓ Carduri de memorie

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital.
- Nu efectuați următoarele operații în timpul formatării, în timp ce datele sunt scrise sau sunt șterse pe cardul de memorie sau în timpul transferării datelor către un computer. Nerespectarea acestor indicații poate avea ca rezultat pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto sau a cardului de memorie:
 - Introduceți sau scoateți cardul de memorie
 - Scoateți acumulatorii
 - Opriți aparatul foto
 - Deconectați adaptorul CA
- Nu formatați cardul de memorie utilizând un computer.
- Nu demontați sau modificați.
- Nu scăpați, nu îndoțiți și nu expuneți la apă sau la șocuri fizice puternice.
- Nu atingeți bornele metalice cu degetele sau cu obiecte metalice.
- Nu lipiți abțibilduri sau etichete pe cardul de memorie.
- Nu lăsați sub acțiunea directă a soarelui, în vehicule închise sau în zone expuse la temperaturi ridicate.
- Nu expuneți la umiditate, praf sau la gaze corozive.

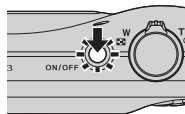
Pasul 1 Porniți aparatul foto și selectați modul (automat facil)

În modul (automat facil), aparatul foto determină automat un mod adecvat de fotografiere la încadrarea fotografiei, permițându-vă să faceți cu ușurință fotografii utilizând un mod de fotografiere potrivit scenei respective (31).

1 Apăsați pe butonul de pornire.

Obiectivul se va extinde, iar monitorul se aprinde.

Modul automat facil este selectat la momentul cumpărării aparatului. Treceți la pasul 4.

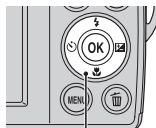


2 Apăsați pe butonul .

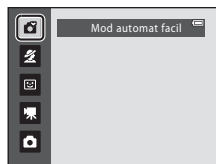


3 Apăsați pe selectorul multiplu sau pentru a selecta Mod automat facil și apăsați pe butonul .

Aparatul foto trece în modul (automat facil).



Selector multiplu

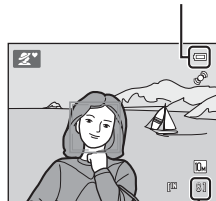


4 Verificați nivelul de încărcare al acumulatorului și numărul de expuneri rămase.

Indicator încărcare acumulator

Afișaj	Descriere
	Acumulatorul este încărcat.
	Acumulatorul este descărcat. Pregătiți-vă să înlocuiți bateriile.
Bateria este consumată.	Nu se poate fotografia. Înlocuiți bateriile.

Indicator încărcare acumulator



Număr de expuneri rămase









Număr de expuneri rămase

Este afișat numărul de fotografii care pot fi realizate.

Numărul de expuneri rămase depinde de capacitatea memoriei interne sau a cardului de memorie și de setările definite pentru modul imagine (49).

Indicatoare afișate în modul (automat facil)

Mod fotografiere

În modul automat facil, aparatul foto va selecta automat modul , , , , , ,  sau  în funcție de subiectul și încadrarea curente.


Indicator de detectare a mișcării

Reduce neclaritățile datorate subiectului sau tremuraturii aparatului foto.



Indicator memorie internă



Imaginile vor fi salvate în memoria internă (aproximativ 22 MB).

Când este introdus cardul de memorie,  nu va mai fi afișat și imaginile vor fi salvate pe cardul de memorie.








Mod imagine

Se afișează calitatea și dimensiunea imaginii definite în meniul modului imagine.

Setarea implicită este  **3648x2736**.

- Indicatorii și informațiile despre fotografie afișate în timpul fotografierii și redării vor dispărea după câteva secunde ( 98).
- Dacă monitorul s-a închis în modul veghe pentru a economisi energie (indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent), apăsați pe unul dintre butoanele următoare pentru a-l redeschide.
→ comutatorul de alimentare, butonul de declanșare sau butonul 








Funcțiile disponibile în modul automat facil

- Dacă aparatul foto este îndreptat spre figura unei persoane, aparatul foto va detecta automat fața și va focaliza pe acesta ( 22, 31).
- Setarea blițului poate fi definită ca  (dezactivat) ( 26).
- Sunt disponibile funcțiile autodeclanșator ( 28) și compansare expunere ( 29).
- Butonul mod macro de pe selectorul multiplu ( 9, 47) nu este disponibil. Când aparatul foto selectează modul scenă prim-plan, va fi selectat modul macro.
- Apăsați pe butonul **MENU** pentru a schimba combinația dintre calitatea imaginii (compresie) și dimensiunile imaginii din **Mod imagine** ( 49).

Detecție mișcare

Pentru mai multe informații, consultați **Detecție mișcare** ( 102) din meniul de setare ( 91).

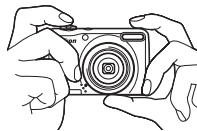
Reducerea electronică a vibrațiilor

Dacă pentru modul bliț ( 26) este selectată opțiunea  (dezactivat) sau  (sincronizare lentă) în timp ce pentru **VR electronic** ( 101) din meniul setare ( 91) este selectată opțiunea **Automată**, pictograma  poate fi afișată pe monitor. La fotografierea în condiții care duc la încheșoarea imaginii datorită tremuraturii aparatului foto,  va fi afișat pentru a indica faptul că aparatul foto va reduce efectele tremuraturii înainte de salvarea imaginilor.

Pasul 2 Încadrarea unei fotografii

1 Pregătirea aparatului.

Țineți bine aparatul foto, cu ambele mâini.
Nu țineți degetele, părul și alte obiecte în fața obiectivului, blițului, dispozitivului de iluminare asistență AF sau a microfonului.



Atunci când fotografiați folosind orientarea „pe înălțime”, rotiți aparatul foto astfel încât blițul încorporat să se afle deasupra obiectivului.



2 Încadrați fotografia.

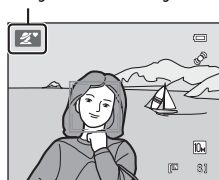
După ce aparatul stabilește modul scenă, pictograma modului de fotografiere se va modifica (📖 31).

Când aparatul foto detectează o față umană, fața respectivă va fi încadrată de o margine galbenă dublă (zonă AF).

Pot fi detectate până la 12 fețe. Dacă sunt detectate mai multe fețe, fața cea mai apropiată de aparat va fi încadrată în zona de focalizare indicată printr-o margine dublă, iar celelalte fețe vor fi încadrate cu o margine simplă.

Dacă nu fotografiați persoane sau dacă nicio față nu a fost detectată, aparatul va focaliza subiectul din centrul monitorului. Poziționați subiectul principal aproape de centrul monitorului.

Pictograma modului fotografiere



✓ Modul automat facil

- În anumite condiții, modul scenă dorit poate să nu fie selectat. În acest caz, selectați un alt mod de fotografiere.
- Dacă se folosește funcția zoom digital, modul de fotografiere este 📷.

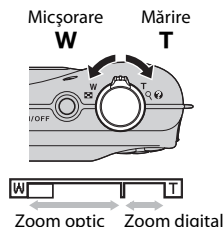
Folosirea zoomului

Folosiți butoanele de zoom pentru a activa zoomul optic.

Rotiți butonul control zoom spre **T** pentru a mări subiectul.

Rotiți butonul control zoom spre **W** pentru a micșora subiectul.

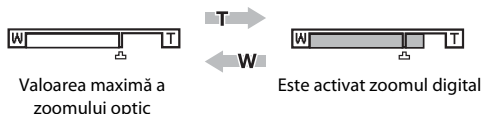
- La deschiderea aparatului foto, zoomul este în poziția cea mai largă.
- Indicatorul de zoom este afișat în partea de sus a monitorului în timp ce butonul control zoom este rotit.



Zoomul digital

Când aparatul foto folosește poziția maximă pentru zoom optic, prin rotirea și menținerea butonului control zoom în poziția **T** se va declanșa zoomul digital.



Folosind funcția zoom digital, puteți mări subiectul de până la 4x peste valoarea maximă a valorii zoomului optic.




- Aparatul foto focalizează în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu va fi afișată dacă este utilizată funcția zoom digital.

Zoomul digital și interpolarea

Spre deosebire de zoomul optic, zoomul digital utilizează pentru a mări imaginile un proces imagistic digital numit interpolare, care are ca rezultat deteriorarea calității fotografiilor în funcție de modul imagine (📖 49) și de nivelul de mărire utilizat de funcția zoom optic.

Interpolarea este aplicată în cazul fotografierii imaginilor statice la poziții de zoom aflate peste . Când zoomul a depășit poziția , interpolarea începe și indicatorul de zoom își schimbă culoarea în galben pentru a indica folosirea interpolării.

Poziția indicatorului  se deplasează către dreapta în timp ce dimensiunile imaginii scad, permițând confirmarea pozițiilor de zoom la care este posibilă fotografierea fără interpolare folosind modul imagine selectat.



Pasul 3 Focalizarea și fotografierea

1 Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

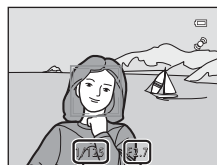
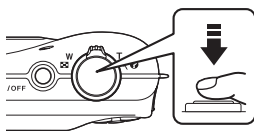
Când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate (📖 11), focalizarea și expunerea (viteza de declanșare și diafragma) vor fi definite de aparatul foto. Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

Când este detectată o față:

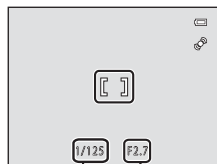
- Aparatul foto focalizează fața încadrată cu o margine dublă. Când subiectul este focalizat, margine dublă va lumina și va avea culoarea verde.

Când nu este detectată o față:

- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului. Când subiectul este focalizat, zona de focalizare strălucește și va avea culoarea verde.



Viteză de declanșare Diafragmă



Viteză de declanșare Diafragmă

Aparatul foto focalizează în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu va fi afișată dacă este utilizată funcția zoom digital. După ce focalizarea s-a realizat, indicatorul de focalizare (📖 6) se va aprinde și va avea culoarea verde.

În timp ce apăsați până la jumătate pe butonul de declanșare, zona de focalizare sau indicatorul de focalizare pot să lumineze intermitent și să aibă culoarea roșie. Acest lucru indică faptul că aparatul foto nu poate focaliza. Modificați compoziția și apăsați din nou butonul declanșatorului până la jumătate.

2 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.

Declanșatorul este eliberat, iar imaginea va fi salvată pe cardul de memorie sau în memoria internă.



În timpul salvării

În timp ce imaginile sunt salvate, afișajul cu numărul de expuneri rămase va lumina intermitent.

Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Scoaterea cardului de memorie sau a bateriilor în timpul salvării poate duce la pierderea sau deteriorarea datelor salvate, a aparatului foto sau a cardului.

Utilizarea focalizării automate

Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor în următoarele situații. În anumite cazuri rare este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare este aprins și are culoarea verde:

- Subiectul este foarte întunecat
- Obiecte cu luminozități foarte diferite sunt prezente în aceeași scenă (de ex. soarele este în spatele subiectului și subiectul este puternic umbrit)
- Nu există contrast între subiect și fundal (de ex. când subiectul stă în fața unui zid alb, purtând o cămașă albă)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul este în interiorul unei cuști)
- Subiecte care conțin modele repetitive (obloane, clădiri cu mai multe rânduri de ferestre cu forme similare, etc.)
- Subiectul se deplasează rapid

În acest caz, încercați să apăsați din nou pe butonul de declanșare până la jumătate, pentru a refocaliza, chiar și de mai multe ori dacă este necesar. Dacă subiectul nu a fost încă focalizat, selectați modul automat și folosiți funcția de blocare a focalizării (📖 46) pentru a fotografia focalizând mai întâi un obiect aflat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul dorit.

Notă referitoare la funcția Detectare față

Consultați „Note referitoare la funcția Detectare față” (📖 31) pentru mai multe informații.

Dispozitivul de iluminare asistență AF și blițul





Dacă subiectul este slab iluminat, dispozitivul de iluminare asistență (📖 103) poate fi aprins prin apăsarea butonului de declanșare până la jumătate, iar blițul (📖 26) poate fi declanșat prin apăsarea până la capăt a butonului de declanșare.

Pasul 4 Vizualizarea și ștergerea imaginilor

Vizualizarea imaginilor (mod redare)



Apăsăți pe butonul  (redare).

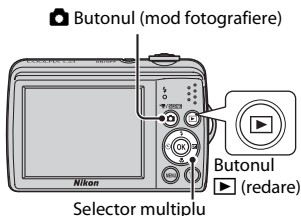
Ultima imagine capturată va fi afișată pe monitor în modul redare cadru întreg.

Apăsăți pe selectorul multiplu  sau , pentru a afișa imaginea anterioară. Apăsăți pe  sau pe  pentru a afișa imaginea următoare.

În timp ce sunt citite de pe cardul de memorie sau din memoria internă, imaginile pot fi afișate pentru scurt timp la rezoluție mică.



Apăsăți pe butonul  pentru a trece în modul fotografiere.

Când este afișat , imaginile salvate în memoria internă vor fi redate. Când este introdus cardul de memorie,  nu va fi afișat și vor fi redate imaginile salvate pe cardul de memorie.



Indicator memorie internă

Dacă monitorul s-a închis pentru a face economie de energie

Dacă indicatorul luminos aparat pornit luminează intermitent, apăsând pe butonul  monitorul se va redeschide ( 104).


Mod redare

Consultați „Mai multe despre redare” ( 56) și „Editarea imaginilor” ( 69) pentru mai multe informații.

Deschideți aparatul apăsând pe butonul

Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat butonul  pentru a porni aparatul foto în modul redare. Obiectivul nu se va extinde.

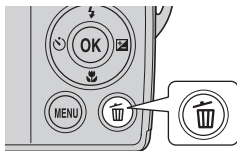
Vizualizarea imaginilor

Imaginile capturate folosind funcția Detectare față ( 22) vor fi rotite și afișate automat în funcție de orientarea fețelor detectate, în modul redare cadru întreg.

Ștergerea imaginilor nedorite

- 1** Apăsați pe butonul  pentru a șterge imaginea afișată în acest moment pe monitor.

Pentru a ieși fără a șterge, apăsați pe butonul MENU.



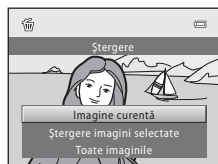
- 2** Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta metoda dorită de ștergere și apăsați pe butonul OK.

Imagine curentă: imaginea afișată în prezent va fi ștersă.

Ștergere imagini selectate: pot fi selectate și șterse mai multe imagini.

→ „Utilizarea ecranului de ștergere a imaginilor selectate”

Toate imaginile: toate imaginile vor fi șterse.



- 3** Apăsați pe ▲ sau pe ▼ pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul OK.

Imaginile șterse nu pot fi recuperate.

Pentru anulare, apăsați pe ▲ sau pe ▼ pentru a selecta **Nu** și apăsați pe butonul OK.



Utilizarea ecranului de ștergere a imaginilor selectate

- 1** Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a alege o imagine care va fi ștersă și apăsați pe ▲ pentru a adăuga ✓ la imagine și pentru a o marca pentru ștergere.

Pentru a anula selecția, apăsați pe ▼ pentru a scoate marcul ✓.

Rotiți butonul control zoom (📖 4) spre T (🔍) pentru a reveni la redarea în cadru întreg sau spre W (🖼️) pentru a afișa miniaturi.



- 2** Adăugați marcul ✓ tuturor imaginilor dorite și apoi apăsați pe butonul OK pentru a confirma selecția.

Se va afișa un dialog de confirmare. Urmăriți instrucțiunile afișate pe monitor.

✓ Note referitoare la ștergere

- Imaginile șterse nu pot fi restaurate. Transferați imaginile importante pe un computer înainte de a le șterge.
- Imaginile protejate nu pot fi șterse (🔒 65).

📝 Ștergerea ultimei fotografii capturate în modul fotografiere

În modul fotografiere, apăsați pe butonul  pentru a șterge ultima fotografie capturată.

Utilizarea blițului

Modul bliț vă permite să definiți setările în funcție de condițiile de fotografiere.

- Blițul are un interval de acoperire de cca. 0,3-5,0 m dacă zoomul aparatului foto este folosit la maximum și de 0,6-2,0 m dacă zoomul optic al aparatului este folosit la maximum.
- Țineți cont de faptul că dacă folosiți modul automat facil (📖 18), vor fi disponibile numai opțiunile **🔦AUTO Auto** (setare implicită) și **🔴 Dezactivat**. Dacă **🔦AUTO Auto** este aplicat, aparatul va selecta automat setările optime pentru modul bliț în funcție de modul scenă selectat.
- În modul automat (📖 46), în anumite moduri scenă (📖 32), sau în modul portret inteligent (📖 43), sunt disponibile următoarele moduri bliț.

🔦AUTO Auto

Blițul se declanșează automat dacă iluminarea este slabă.

🔦👁️ Automat cu reducere ochi roșii

Reduce „ochii roșii” în portrete (📖 27).

🔴 Dezactivat

Blițul nu se va declanșa chiar dacă iluminarea este slabă.

🔦 Bliț de umplere

Blițul se declanșează la fotografiere. Utilizați pentru a „umple” (ilumina) umbrele și pentru subiecte iluminate din spate.

🔦📷 Sincronizare lentă

Modul bliț automat este combinat cu viteza de declanșare redusă.

Recomandat pentru fotografierea portretelor având ca fundal un peisaj de noapte. Blițul iluminează subiectul principal; sunt utilizate viteze reduse de declanșare pentru a captura peisajul nocturn din fundal sau în cazul unei lumini slabe.

Selectarea unui mod bliț

- 1 Apăsați pe butonul **🔦** (modul bliț) de pe selectorul multiplu.

Se afișează meniul modului bliț.

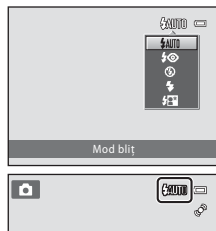


- 2 Apăsați pe selectorul multiplu **▲** sau **▼** pentru a selecta un mod și apăsați pe butonul **OK**.

Pe ecran va fi afișată pictograma modului bliț selectat.

Dacă opțiunea **🔦AUTO** (auto) este aplicată, **🔦AUTO** va dispărea după câteva secunde, indiferent de setările definite pentru **Informații fotografie** (📖 98).

Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate apăsând pe butonul **🔴**, selecția va fi anulată.



✓ Fotografierea în condiții de iluminare slabă, cu blițul dezactivat (🚫)

- Se recomandă folosirea unui trepied pentru stabilizarea aparatului pe timpul fotografierii evitând astfel efectele produse de tremuratură aparatului foto.
- **ISO** poate fi afișat pe monitor. Dacă pictograma **ISO** este afișată, imaginile capturate pot avea un ușor zgomot de imagine datorită sensibilității ISO crescute.

✓ Notă despre utilizarea blițului

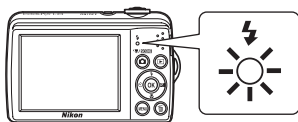
Când utilizați blițul, reflexiile prafului din atmosferă pot să apară ca pete strălucitoare în imagini. Pentru a reduce aceste reflexii, selectați pentru bliț opțiunea 🚫 (Dezactivat).

🔧 Becul blițului

Becul blițului indică starea blițului când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

- **Pornit:** blițul se va declanșa la fotografiere.
- **Intermitent:** blițul se încarcă. Așteptați câteva secunde și reîncercați.
- **Stins:** blițul nu se va declanșa la fotografiere.

Dacă bateria este descărcată, monitorul se va stinge și va rămâne stins până când blițul se încarcă complet.



🔧 Setarea modului bliț

Setările definite pentru modul bliț implicit diferă în funcție de modul de fotografiere (📖 30).

- Modul 📷 (automat facil): 🚫AUTO Auto
- Modul scenă: diferă în funcție de modul scenă selectat (📖 32)
- 📷 Modul (portret inteligent): 🚫AUTO Auto (dacă funcția ochi deschiși este dezactivată), fixat la 🚫 Dezactivat (dacă funcția ochi deschiși este activată) (📖 43)
- Modul 📷 (automat): 🚫AUTO Auto

Blițul nu poate fi utilizat simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” (📖 55)

Când modul fotografiere folosit este 📷 (automat) (📖 46) setările modificate pentru bliț vor fi salvate chiar dacă aparatul va fi oprit.

🔧 Reducere ochi roșii

Acest aparat foto utilizează un mod avansat de reducere a ochilor roșii („In-Camera Red-Eye Fix”).

O serie de pre-blițuri sunt declanșate în mod repetat, cu intensitate redusă. Înainte de blițul principal, pentru a reduce efectul de ochi roșii. În plus, dacă aparatul foto detectează apariția ochilor roșii la salvarea unei imagini, zona afectată va fi procesată pentru a reduce ochii roșii înainte de salvarea imaginii.

La fotografiere, țineți cont de următoarele.

- Deoarece pre-blițurile sunt declanșate, există o ușoară întârziere între momentul apăsării pe butonul de declanșare și momentul în care butonul de declanșare este eliberat.
- Salvarea imaginilor durează mai mult decât în mod normal.
- Nu întotdeauna reducerea ochilor roșii produce rezultatul dorit.
- În cazuri extrem de rare, zonele în care nu apare efectul de ochi roșii pot fi afectate în timpul executării procesului de reducere a ochilor roșii; în aceste cazuri, alegeți un alt mod bliț și reîncercați.

Fotografierea cu autodeclanșator

Autodeclanșatorul este util la realizarea autoportretelor sau la reducerea efectelor produse de tremuratul aparatului foto care apare la apăsarea pe butonul de declanșare. Dacă folosiți un autodeclanșator, fotografiile vor fi realizate la 10 secunde după ce apăsați pe butonul de declanșare. Când folosiți autodeclanșatorul, se recomandă folosirea unui trepied.


1 Apăsați pe butonul (autodeclanșator) de pe selectorul multiplu.

Se afișează meniul autodeclanșatorului.



2 Apăsați pe selectorul multiplu sau pentru a selecta **ON** și apăsați pe butonul .

Este afișată pictograma autodeclanșatorului () 10).

Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate apăsând pe butonul , selecția va fi anulată.



3 Încadrați fotografia și apăsați butonul declanșatorului până la jumătate.

Focalizarea și expunerea vor fi setate.



4 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.

Autodeclanșatorul va începemărătoarea inversă, iar numărul de secunde rămăs până la eliberarea declanșatorului va fi afișat pe monitor. Indicatorul luminos al autodeclanșatorului va lumina intermitent, în timpul numărătorii inverse. Cu o secundă înainte ca declanșatorul să fie eliberat, indicatorul nu va mai lumina intermitent, ci va lumina permanent.

Atunci când declanșatorul este eliberat, autodeclanșatorul va fi **OFF**.

Pentru a opri autodeclanșatorul înainte ca o fotografie să fie făcută, apăsați din nou pe butonul de declanșare.



Reglarea luminozității: Compensare expunere

Luminozitatea întregii imagini poate fi mărită sau micșorată prin modificarea valorii compensării expunerii la fotografiere.

- 1 Apăsați pe butonul  (compensare expunere) de pe selectorul multiplu.

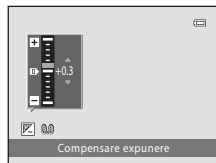
Este afișat ghidul de compensare a expunerii.




- 2 Folosiți selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta valoarea compensării.

Pentru ca subiectul să fie mai luminos, reglați parametrul compensare expunere spre „+”.

Pentru ca subiectul să fie mai întunecat, reglați parametrul compensare expunere spre „-”.



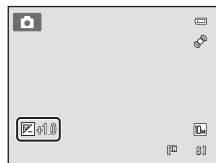
- 3 Apăsați pe butonul .

Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate apăsând pe butonul , selecția va fi anulată.


Dacă definiți orice altă valoare cu excepția valorii **0.0**,  și valoarea vor fi afișate.

- 4 Apăsați pe butonul de declanșare pentru a fotografia.

Pentru a dezactiva funcția compensare expunere, repetați începând de la pasul 1 și selectați **0.0**, apoi apăsați pe .





Valoarea parametrului compensare expunere



Valoarea aplicată pentru compensarea expunerii în modul  (auto) ( 46) va fi salvată în memoria aparatului foto chiar și după ce aparatul a fost închis.

Selectarea modului fotografiere

Următoarele moduri de fotografiere pot fi selectate.

 **Mod automat facil**  18



Prin simpla încadrare a fotografiei, aparatul foto va selecta automat modul scenă optim pentru fotografii simple.

 **Scenă**  32



Setările aparatului foto sunt optimizate automat pentru tipul de scenă selectat.

 **Portret inteligent**  43

Aparatul foto va detecta în mod automat o figură zămbitoare și o va fotografia automat. Opțiunea de estompare a pielii poate fi utilizată pentru a atenua tonurile feței subiecților umani.

 **Film**  75

Pot fi înregistrate filme cu sonor.

 **Mod automat**  46

Puteți selecta modul bliț, puteți utiliza modul macro (pentru prim-planuri), etc. și puteți face fotografii. De asemenea, puteți selecta să fotografiați în continuu rafale de fotografii.


1 În modul fotografiere, apăsați pe .

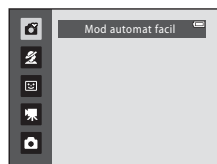
Se va afișa meniul de selectare al modului fotografiere.



2 Folosiți selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta modul de fotografiere.

Dacă este selectat un mod scenă (cea de a doua pictogramă de sus), tipul de scenă poate fi modificat apăsând pe ►. Apăsați pe ▲, ▼, ◀ sau pe ► pentru a selecta scena.

Pentru a reveni în modul fotografiere curent fără a schimba modurile de fotografiere, apăsați pe  sau apăsați pe butonul de declanșare la jumătate.










3 Apăsați pe butonul .

Aparatul foto intră în modul fotografiere selectat.


Mod automat facil

Selectarea automată a scenei

Aparatul foto selectează automat una din următoarele scene atunci când îndreptați aparatul foto către un subiect.

-  Mod automat (utilizare generală)
-  Portret (📖 33)
-  Peisaj (📖 33)
-  Portret de noapte (📖 34)
-  Peisaj noapte (📖 36)
-  Primplan (📖 37)
-  Iluminare fundal (📖 39)

Note referitoare la funcția Detectare față




- În funcție de condițiile de fotografiere, spre exemplu vremea sau subiecții care stau sau nu cu fața îndreptată către aparatul foto, fețele pot să nu fie detectate. Este posibil ca aparatul foto să nu detecteze fețele în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau alte elemente
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin din cadru
- Dacă într-un cadru sunt mai multe persoane, fața pe care aparatul foto se va focaliza depinde de o mulțime de condiții de fotografiere, inclusiv de vreme sau de faptul că subiectul stă sau nu cu fața către aparatul foto.
- În anumite cazuri, inclusiv în cele indicate în „Utilizarea focalizării automate” (📖 23), este posibil ca focalizarea automată să nu aibă rezultatele așteptate, subiectul nefiind focalizat, chiar dacă marginea dublă este aprinsă și are culoarea verde. Dacă aparatul foto nu poate focaliza, utilizați un alt mod, de exemplu modul  (auto), focalizați un alt subiect aflat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul actual și utilizați funcția blocare focalizare (📖 46).


Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

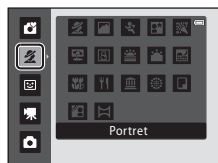
Setările aparatului foto sunt optimizate automat pentru tipul de subiect selectat. Sunt disponibile următoarele moduri scenă.







 Portret	 Peisaj	 Sport	 Portret de noapte
 Petrecere/Interior	 Plajă	 Zăpadă	 Apus
 Crepuscul/Răsărit	 Peisaj noapte	 Primplan	 Mâncare
 Muzeu	 Foc de artificii	 Copie alb-negru	 Iluminare fundal
 Asistență panoramică			

Selectarea unui mod scenă

- 1 Apăsați pe butonul  în modul fotografiere și apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a selecta modul scenă.

Este afișată pictograma ultimului mod scenă selectat.  (Portret) este setarea implicită (📖 33).



- 2 Apăsați pe , apăsați pe , ,  sau pe  pentru a selecta un mod scenă, apoi apăsați pe .

Se va afișa ecranul modului fotografiere corespunzător scenei selectate.

Tipurile de moduri scenă și caracteristicile acestora → 📖 33



- 3 Încadrați subiectul apoi fotografiați.







Modul imagine

Apăsați pe butonul **MENU** pentru a defini combinația dintre calitatea imaginii (compresie) și dimensiunile imaginii în **Mod imagine** (📖 49). Dacă setarea pentru modul imagine este schimbată, noua setare a modului imagine va fi aplicată și celorlalte moduri de fotografiere (cu excepția modului film).

Vizualizarea descrierii fiecărei scene (Ajutor)

Selecția un anumit tip de scenă din ecranul de selectare a scenelor (pasul 2) și rotiți butonul control zoom (📖 4) spre **T** (🔍) pentru a vizualiza o descriere a respectivei scene. Pentru a reveni la ecranul original, rotiți din nou butonul control zoom spre **T** (🔍).

Alegerea unei scene și fotografierea (tipurile și caracteristicile modului scenă)

În această secțiune sunt folosite următoarele pictograme: , mod bliț (📖 26), , autodeclanșator (📖 28), , mod macro (📖 47), , compensare expuner (📖 29).

Portret

Utilizați acest mod la fotografierea portretelor.

- Aparatul foto va detecta o față și va focaliza pe această față. Consultați „Detectare față” (📖 22) pentru mai multe informații.
- Când aparatul foto detectează mai multe fețe, aparatul va focaliza fața cea mai apropiată de aparatul foto.
- Aparatul foto va atenua tonurile pielii (pentru cel mult trei fețe) aplicând funcția de estompare a pielii înainte de salvarea imaginilor (📖 45).
- Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.
- Zoomul digital nu este disponibil.



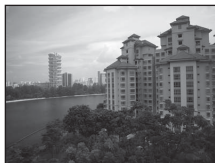
			Dezactivat*		Dezactivat		0,0*
---	---	---	-------------	---	------------	---	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

Peisaj

Folosiți acest mod pentru redarea peisajelor și peisajelor urbane în culori vii.

- Aparatul focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare (📖 6) sunt întotdeauna aprinse și au culoarea verde atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Țineți cont de faptul că este posibil ca obiectele din prim-plan să nu fie întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul iluminare asistență AF (📖 103) nu se aprinde.



			Dezactivat*		Dezactivat		0,0*
---	---	---	-------------	---	------------	---	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

Fotografierea adecvată a scenei (mod scenă)

Sport

Utilizați acest mod la fotografierea unor evenimente sportive, etc. Utilizați acest mod pentru a captura mișcările instantanee ale subiecților aflate în mișcare prin fotografierea unei serii continue de imagini (rafală).

- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului. Aparatul focalizează în continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru blocarea focalizării. Sunetul produs în timpul mișcării obiectivului poate fi auzit în timp ce aparatul foto focalizează.
- În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, imaginile pot fi capturate în mod continuu cu o viteză de aproximativ 1,4 cadre până la patru cadre pe secundă (dacă modul imagine selectat este 3648x2736).
- Setările focalizării, expunerii și balansului de alb sunt fixate la valorile definite pentru prima imagine din fiecare serie.
- Numărul de cadre pe secundă în declanșarea continuă, poate să difere în funcție de setările modului imagine și de cardul de memorie utilizat.
- Dispozitivul iluminare asistență AF (103) nu se aprinde.



			Dezactivat		Dezactivat		0,0*
--	--	--	------------	--	------------	--	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

Portret de noapte



Folosiți acest mod pentru a obține un echilibru natural între subiectul principal și iluminarea fundalului în cazul portretelor făcute noaptea. Blițul este utilizat pentru a ilumina subiectul păstrând atmosfera din fundal.

- Când aparatul foto detectează fața unei persoane, aparatul foto va focaliza acea persoană (detectare față: 22).
- Când aparatul foto detectează mai multe fețe, aparatul va focaliza fața cea mai apropiată de aparatul foto.
- Aparatul foto va atenua tonurile pielii (pentru cel mult trei fețe) aplicând funcția de estompare a pielii înainte de salvarea imaginilor (45).
- Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.
- Zoomul digital nu este disponibil.



			Dezactivat ²		Dezactivat		0,0 ²
--	--	--	-------------------------	--	------------	--	------------------

¹ Modulul bliț selectat este bliț de umplere cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii.

² Setarea implicită poate fi modificată.

Petrecere/Interior

Recomandat pentru fotografiile realizate la petreceri. Capturează efectul luminii de lumânare și ale altor lumini de fundal din interior.

- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului.
- Deoarece imaginile sunt ușor afectate de tremuratură a aparatului, țineți aparatul foto nemișcat. Într-un loc întunecat, se recomandă utilizarea unui trepied.



¹ Poate fi utilizat modul bliț sincronizare lentă cu reducere ochi roșii. Setarea implicită poate fi modificată.

² Setarea implicită poate fi modificată.

Plajă

Capturează strălucirea unor astfel de subiecte cum ar fi plajele sau suprafețe însoțite de apă.

- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului.



* Setarea implicită poate fi modificată.

Zăpadă

Capturează strălucirea zăpezii sub razele soarelui.

- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului.



* Setarea implicită poate fi modificată.

Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

Apus



Păstrează profunzimea tonalității culorilor de la apus și de la răsărit.

- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului.



			Dezactivat*		Dezactivat		0,0*
--	--	--	-------------	--	------------	--	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

Crepuscul/Răsărit



Păstrează culorile care pot fi văzute în lumina naturală înainte de răsărit sau după apus.

- Aparatul focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare (6) sunt întotdeauna aprinse și au culoarea verde atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Țineți cont de faptul că este posibil ca obiectele din prim-plan să nu fie întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul iluminare asistență AF (103) nu se aprinde.



			Dezactivat*		Dezactivat		0,0*
--	--	--	-------------	--	------------	--	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

Peisaj noapte



Pentru a obține peisaje de noapte impresionante, trebuie să folosiți o viteză mică de declanșare.

- Aparatul focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare (6) sunt întotdeauna aprinse și au culoarea verde atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Țineți cont de faptul că este posibil ca obiectele din prim-plan să nu fie întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul iluminare asistență AF (103) nu se aprinde.







			Dezactivat*		Dezactivat		0,0*
--	--	--	-------------	--	------------	--	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

Primplan

Fotografiți flori, insecte și alte obiecte mici aflate în imediata apropiere.

- Modul macro ( 47) se va activa, iar zoomul va trece automat la cea mai apropiată poziție de fotografiere.
- Cea mai apropiată distanță de la care aparatul foto poate focaliza diferă în funcție de poziția de zoom. Utilizați acest mod în intervalul de zoom în care  sau indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde. Aparatul foto poate focaliza obiecte aflate la numai 10 cm folosind cea mai mare poziție de zoom și la numai 3 cm de subiect în poziția în care este afișat .
- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului. Utilizați funcția de blocare a focalizării pentru a încadra fotografia pe un obiect, nu în centrul cadrului ( 46).
- Aparatul focalizează în continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru blocarea focalizării.
- Deoarece imaginile sunt ușor afectate de tremuratură, țineți aparatul foto nemișcat.



	 AUTO*		Dezactivat*		Pornit		0,0*
---	---	---	-------------	---	--------	---	------

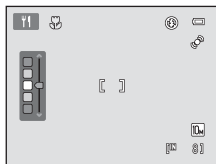
* Setarea implicită poate fi modificată. Atenție - este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la o distanță mai mică de 60 cm.

Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

🍴 Mâncare

Folosiți acest mod la fotografierea alimentelor.

- Modul macro (📖 47) se va activa, iar zoomul va trece automat la cea mai apropiată poziție de fotografiere.
- Cea mai apropiată distanță de la care aparatul foto poate focaliza diferă în funcție de poziția de zoom. Utilizați acest mod în intervalul de zoom în care 📏 sau indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde. Aparatul foto poate focaliza obiecte aflate la numai 10 cm folosind cea mai mare poziție de zoom și la numai 3 cm de subiect în poziția în care este afișat 📏.
- Puteți regla nuanța folosind cursorul afișat în stânga monitorului. Apăsăți pe selectorul multiplu ▲ pentru a spori ponderea de roșu sau pe ▼ pentru a spori ponderea de albastru. Modificările făcute la setările nuanței vor fi salvate în memoria aparatului foto chiar și după ce acesta a fost închis.
- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului. Utilizați funcția de blocare a focalizării pentru a încadra fotografia pe un obiect, nu în centrul cadrului (📖 46).
- Aparatul focalizează în continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru blocarea focalizării.
- Deoarece imaginile sunt ușor afectate de tremuratură aparatului, țineți aparatul foto nemișcat.



🔧	📏	📏	Dezactivat*	📏	Pornit	📏	0,0*
---	---	---	-------------	---	--------	---	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

🏛️ Muzeu

Se utilizează în spații închise unde fotografierea cu bliț este interzisă (în muzee și galerii de artă) sau în alte situații în care nu doriți utilizarea blițului.

- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului.
- BSS (selector cea mai bună fotografie) poate fi utilizat pentru a fotografia (📖 53).
- Deoarece imaginile sunt ușor afectate de tremuratură aparatului, țineți aparatul foto nemișcat.
- Dispozitivul iluminare asistentă AF (📖 103) nu se aprinde.



🔧	📏	📏	Dezactivat*	📏	Dezactivat*	📏	0,0*
---	---	---	-------------	---	-------------	---	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

Foc de artificii



Pentru a captura expansiunea exploziei de lumină a artificilor sunt folosite viteze redusă de declanșare.

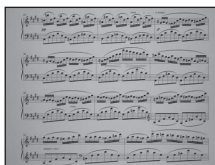
- Aparatul focalizează la infinit. Dacă butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, indicatorul de focalizare (📖 6) va fi aprins și va avea culoarea verde. Țineți cont de faptul că este posibil ca obiectele din prim-plan să nu fie întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul iluminare asistență AF (📖 103) nu se aprinde.



Copie alb-negru

Oferă imagini clare ale textului sau ale desenelor realizate pe o tablă albă sau imprimare.

- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului.
- Folosiți modul macro (📖 47) pentru a focaliza la distanțe mici.
- E posibil ca textele și desenele colorate să fie prea vizibile.



* Setarea implicită poate fi modificată.

Iluminare fundal

Se folosește când lumina vine din spatele subiectului, cu trăsăturile sau detaliile în umbră. Blițul se declanșează automat pentru a „umple” (ilumina) umbrele.

- Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului.



* Setarea implicită poate fi modificată.

: Pentru aceste moduri scenă cu , se recomandă folosirea unui trepied.

Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

Asistență panoramă



Se folosește la realizarea unei serii de fotografii ce vor fi unite mai târziu într-o singură imagine panoramică folosind programul Panorama Maker 5 furnizat. Pentru detalii, consultați „Realizarea fotografiilor pentru imagini panoramice” (📖 41).



Dezactivat*



Dezactivat*





0,0*

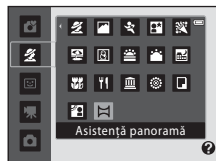
* Setarea implicită poate fi modificată.


Realizarea fotografiilor pentru imagini panoramice

Aparatul focalizează subiectul aflat în centrul cadrului. Folosiți trepiedul pentru rezultate optime.


- 1 Apăsați pe butonul  în modul fotografiere și apoi apăsați pe selectorul multiplu pentru a selecta  **Asistență panoramă** (📖 32).

Pictograma care indică direcția panoramei (▶) este afișată pentru a arăta direcția în care vor fi unite imaginile.



- 2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege direcția și apăsați pe butonul .

Selectați modul în care vor fi unite imaginile în imaginea panoramică completă; dreapta (▶), stânga (◀), sus (▲) sau jos (▼).

Pictograma galbenă care indică direcția panoramei (▶▶) este afișată în direcția apăsată, iar direcția este blocată atunci când este apăsată pe butonul . Este afișat semnul de culoare albă care indică direcția blocată ▶.

Aplicați modul bliț (📖 26), autodeclanșator (📖 28), modul macro (📖 47) și compensare expunere (📖 29) în acest pas, dacă este necesar.

Apăsați pe butonul  pentru a selecta din nou direcția.



- 3 Încadrați prima porțiune a scenei imaginii panoramice și realizați prima fotografie.

Prima imagine va fi suprapusă în prima treime a monitorului.



- 4 Faceți cea de a doua fotografie.

Încadrați următoarea imagine astfel încât o treime din cadru să se suprapună peste prima imagine și apăsați pe butonul de declanșare.

Repețați până când ați făcut numărul de fotografii necesar pentru a acoperi scena.



5 Apăsați pe butonul **OK** când ați terminat de fotografiat.

Aparatul revine la pasul 2.



✓ Asistență panoramă

Definiți setările modului bliț, autodeclanșator, mod macro și compensare expunere înainte de a realiza prima fotografie. Aceste setări nu mai pot fi modificate după ce prima fotografie a fost făcută. Imaginile nu pot fi șterse, nici redimensionate și nici setările definite pentru **Mod imagine** (📖 49) nu mai pot fi modificate după ce ați realizat prima fotografie.

Seria de fotografii pentru realizarea imaginii panoramice este finalizată dacă aparatul intră în modul de veghe cu funcția de oprire automată (📖 104) în timpul fotografierii. Este recomandată setarea unui interval de timp mai lung înainte ca funcția de oprire automată să se activeze.

🔍 Notă referitoare la AE/AF-L

Când utilizați modul asistență panoramă, toate imaginile capturate în seria pentru crearea imaginii panoramice au aceleași setări ale balansului de alb, expunerii și focalizării ca și prima imagine capturată.

Când prima fotografie este realizată, AE/AF-L este afișat pentru a indica faptul că expunerea, balansul de alb și focalizarea sunt blocate.



🔍 Panorama Maker 5






Instalați Panorama Maker 5 de pe discul CD ViewNX 2 inclus.

Transferați imaginile pe un computer (📖 81) și folosiți Panorama Maker 5 (📖 84) pentru a le uni într-o singură imagine panoramică.

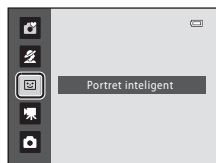
🔍 Mai multe informații

Capturarea automată a fețelor zâmbitoare (modul portret inteligent)

Aparatul foto va detecta în mod automat o figură zâmbitoare și o va fotografia automat. Opțiunea de estompare a pielii poate fi utilizată pentru a atenua tonurile feței subiecților umani.

- 1 Apăsați pe butonul  și apoi apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a selecta  și apăsați pe butonul .

Aparatul foto intră în modul portret inteligent.



- 2 Încadrați fotografia.

Orientați aparatul foto către subiect.

Dacă aparatul foto detectează fața unei persoane, fața va fi încadrată de o margine galbenă dublă în zona de focalizare, iar atunci când este focalizată, marginea dublă va deveni pentru un moment verde, iar focalizarea va fi blocată.

Pot fi detectate până la trei fețe. Când aparatul foto detectează mai multe fețe, marginea dublă (zona de focalizare) va fi afișată în jurul feței aflate cel mai aproape de centrul cadrului, iar marginile simple în jurul celorlalte.




- 3 Declanșatorul este eliberat automat.

Dacă aparatul foto detectează zâmbetul persoanei încadrate de o margine dublă, declanșatorul va fi eliberat automat.

De fiecare dată când butonul de declanșare este eliberat, aparatul foto va repeta automat fotografierea folosind opțiunile de detectare a feței și de detectare a zâmbetului.

- 4 Părășiți acest mod de fotografiere.

Leșiți din modul automat de fotografiere folosind funcția detectare zâmbet prin închiderea aparatului sau apăsând pe butonul  pentru a trece într-un alt mod de fotografiere.

Capturarea automată a fețelor zâmbitoare (modul portret inteligent)

✔ Note referitoare la funcția Portret inteligent

- Zoomul digital nu este disponibil.
- În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu detecteze fețele sau zâmbetul.
- Consultați „Note referitoare la funcția Detectare față” (📖 31) pentru mai multe informații.

✔ Note referitoare la funcția Estompare piele

- La realizarea fotografiilor folosind funcția de estompare a pielii, salvarea imaginilor va dura mai mult decât de obicei.
- În anumite condiții de fotografiere, tonurile fețelor nu pot fi atenuate sau alte părți decât fața pot fi modificate chiar dacă aparatul foto detectează o față. Dacă nu obțineți rezultatele dorite, selectați pentru **Estompare piele** opțiunea **Dezactivată** și reîncerțați.
- Funcția Estompare piele nu poate fi dezactivată în modurile scenă Portret și Portret de noapte.
- De asemenea, estomparea pielii poate fi aplicată și pe imagini deja salvate (📖 71).

🔪 Oprire automată (modul veghe) la folosirea modului portret inteligent

Dacă folosiți modul portret inteligent, funcția oprire automată (📖 104) va opri aparatul în următoarele situații dacă nu sunt efectuate alte operațiuni:

- Aparatul foto nu detectează nicio față.
- Aparatul de fotografiat detectează fețele, însă nu detectează o față zâmbitoare.

🔪 Indicatorul luminos al autodeclanșatorului luminează intermitent

Când aparatul foto detectează o față, indicatorul luminos al autodeclanșatorului va lumina intermitent și va pălpâi imediat după ce declanșatorul este eliberat.

🔪 Acționarea manuală a declanșatorului

Fotografiile pot fi realizate și apăsând pe butonul de declanșare. Dacă aparatul nu detectează nicio față, aparatul va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.


🔪 Funcțiile disponibile în modul portret inteligent

- Blițul nu poate fi utilizat dacă pentru **Ochi deschiși** este selectată opțiunea **Activat**. Dacă pentru **Ochi deschiși** este selectată opțiunea **Dezactivat**, modul bliț (📖 26) selectat este **⚡AUTO** (auto) (acesta poate fi modificat).
- Nu sunt disponibile modurile autodeclanșator și macro.
- Este disponibil modul compensare expunere (📖 29).
- Apăsăți pe butonul **MENU** pentru a afișa meniul 📄 (portret inteligent) și pentru a ajusta **Mod imagine**, **Estompare piele** sau **Ochi deschiși** (📖 45).

🔍 Mai multe informații

Consultați „Focalizarea automată” (📖 23) pentru mai multe informații.

Modificarea setărilor definite pentru portret inteligent

După afișarea ecranului modului de fotografiere  (portret inteligent) (📖 43), apăsați pe butonul **MENU** (📖 10) pentru a defini următoarele opțiuni din meniul portret inteligent.

- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (📖 9).
- Pentru a ieși din meniul de fotografiere, apăsați pe butonul **MENU**.

Mod imagine

Selecționați modul imagine (combinația dintre dimensiunea imaginii și nivelul de compresie) la care imaginile vor fi salvate (📖 49).

Modificările realizate pentru setările modului imagine vor fi aplicate tuturor modurilor de fotografiere (cu excepția modului film).

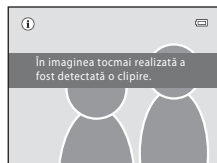
Estompare piele

- **Activat** (setare implicită): la eliberarea butonului de declanșare, aparatul foto va detecta fața unui subiect uman (cel mult trei fețe) și va aplica funcția de estompare a tonurilor pielii folosind funcția de îmbunătățire a imaginii înainte de salvarea imaginilor.
- **Dezactivată**: funcția Estompare piele este dezactivată.
- Setările folosite la estomparea pielii pot fi confirmate cu ajutorul pictogramei afișate pe ecranul de fotografiere (📖 6). Dacă este selectată opțiunea **Dezactivată**, nu va fi afișată nicio pictogramă. Gradul de aplicare a efectului de estompare a pielii nu poate fi confirmat pe subiectul de pe ecranul de fotografiere. Vizualizați imaginea, pentru a confirma operația după fotografiere.








Ochi deschiși

Când opțiunea **Activat** este selectată, aparatul va elibera declanșatorul de două ori pentru fiecare imagine capturată și va salva numai o imagine în care ochii subiectului sunt deschiși, în comparație cu cealaltă.

- Dacă este salvată o imagine în care ochii subiectului ar putea fi închiși, mesajul din dreapta va fi afișat timp de câteva secunde.
- Dacă opțiunea **Activat** este selectată, blițul este dezactivat.
- Setarea implicită este **Dezactivat**.
- Setările definite pentru funcția ochi deschiși pot fi confirmate pe monitor la fotografiere (📖 6). Dacă este selectată opțiunea **Dezactivat**, nu va fi afișată nicio pictogramă.



Mod automat

În modul  (auto), pot fi folosite modurile macro ( 47) și compensare expunere ( 29), iar fotografiile pot fi realizate folosind modul bliț ( 26) și modul autodeclanșator ( 28). Apăsând pe butonul **MENU** în modul  (auto) puteți defini elementele din meniul de fotografiere ( 48), în funcție de condițiile de fotografiere.





1 Apăsați pe butonul .

Se va afișa meniul de selectare a modului de fotografiere.



2 Apăsați pe selectorul multiplu sau pentru a alege și apăsați pe butonul .

Aparatul foto trece în  modul (automat).

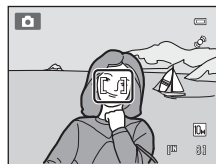
Definiți modurile bliț ( 26), autodeclanșator ( 28), compensare expunere ( 29) și macro ( 47) în funcție de condițiile de fotografiere.

De asemenea, apăsând pe butonul **MENU** puteți defini elementele din meniul de fotografiere ( 48), în funcție de condițiile de fotografiere.



3 Încadrați subiectul apoi fotografiați.

Aparatul focalizează subiectul din centrul cadrului.



Blocarea focalizării

Când aparatul foto focalizează un obiect din centrul cadrului, puteți utiliza funcția de blocare a focalizării pentru a focaliza un subiect descentrat.

- Asigurați-vă că distanța dintre aparatul foto și subiect nu se schimbă în timp ce focalizarea este blocată.
- Expunerea este blocată atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.



Poziționați subiectul în centrul cadrului.



Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.



Asigurați-vă că zona de focalizare este verde.




Țineți apăsat în continuare butonul de declanșare până la jumătate și recompușteți fotografia.



Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.

Mod macro

Modul macro este folosit pentru a fotografia obiecte mai apropiate, aflate la o distanță de maximum 3 cm. Atenție - este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la o distanță mai mică de 60 cm.


Dacă folosiți modul  (automat), urmați indicațiile de mai jos. Modul macro poate fi folosit și cu anumite moduri scenă ( 37, 38, 39).


1 Apăsați pe butonul (modul macro) de pe selectorul multiplu.

Este afișat meniul modului macro.



2 Apăsați pe selectorul multiplu sau pentru a selecta **ON** și apăsați pe butonul .



Este afișată pictograma modului macro (.

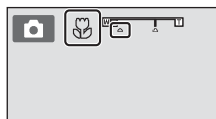
Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate apăsând pe butonul , selecția va fi anulată.



3 Rotiți butonul control zoom până când poziția de zoom ajunge în poziția în care și indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde.

Cea mai apropiată distanță de la care aparatul foto poate focaliza diferă în funcție de poziția de zoom.







Utilizați acest mod în intervalul de zoom în care  sau indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde. Aparatul foto poate focaliza obiecte aflate la numai 10 cm folosind cea mai mare poziție de zoom și la numai 3 cm de subiect în poziția în care este afișat .




Focalizarea automată

Dacă utilizați modul macro, aparatul va focaliza în continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru a bloca focalizarea. În timp ce aparatul foto focalizează se aude un zgomot.

Setarea modului macro

- Modul  (automat facil): trece în modul macro când aparatul foto selectează . Butonul modului macro nu poate fi utilizat.
- Modul scenă: diferă în funcție de modul scenă selectat ( 32). Modul macro va fi activat dacă  **Primplan** sau  **Mâncare** este selectat în modul scenă.
- Mod (portret inteligent): modul macro nu poate fi utilizat.
- Valoarea aplicată pentru modul macro în modul  (auto) va fi salvată în memoria aparatului foto chiar și după ce aparatul a fost închis.

Modificarea setărilor definite pentru modul (Auto) (Meniu fotografiere)

La fotografierea în modul  (automat) (📖 46), meniul de fotografiere conține următoarele opțiuni.

Mod imagine

📖 49

Selecționați modul imagine (combinația dintre dimensiunea imaginii și nivelul de compresie) la care imaginile vor fi salvate. Această setare poate fi modificată în orice mod de fotografiere utilizat.

Balans de alb

📖 51

Pentru a vizualiza culorile din imagine așa cum sunt în realitate, definiți balansul de alb în funcție de sursa de lumină.

Continuu

📖 53


Modificați setările selectând Continuu sau BSS (selector cea mai bună fotografie).

Opțiuni culoare

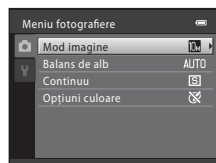
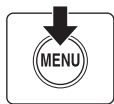
📖 54

Culorile devin mai intense sau se salvează imagini monocromatice.

Afișarea meniului de fotografiere

Selecționați pentru aparatul foto modul  (automat) (📖 46).

Pentru a afișa meniul de fotografiere, apăsați pe butonul **MENU**.



- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (📖 9).
- Pentru a ieși din meniul de fotografiere, apăsați pe butonul **MENU**.









Parametrii aparatului foto care nu pot fi utilizați simultan


Anumite funcții nu pot fi folosite simultan (📖 55).

Mod imagine (Calitate imagine/Dimensiune imagine)



 (auto) → MENU (meniu fotografiere) → Mod imagine

Modul imagine se referă la combinația dintre dimensiunea imaginii și calitatea acesteia (compresia) la care imaginile sunt salvate. Selectați modul imagine recomandat în funcție de modul în care imaginile vor fi utilizate și de capacitatea memoriei interne sau a cardului de memorie. Cu cât setările definite pentru modul imagine sunt mai bune, cu atât va fi mai mare dimensiunea la care acestea pot fi tipărite sau afișate fără a apărea o granulație observabilă, însă astfel se limitează numărul de imagini care pot fi salvate.

Setare	Dimensiune (pixeli)	Descriere
 3648×2736 ★	3648 × 2736	Cea mai bună calitate; recomandată pentru măriri sau imprimări de calitate înaltă. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:4.
 3648×2736 (setare implicită)	3648 × 2736	Cea mai bună alegere în cele mai multe situații. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 3264×2448	3264 × 2448	
 2592×1944	2592 × 1944	
 2048×1536	2048 × 1536	Alegerea unei dimensiuni mai mici permite salvarea mai multor imagini. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 1024×768	1024 × 768	Recomandată pentru afișarea pe monitorul computerului. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 640×480	640 × 480	Recomandată pentru distribuirea prin e-mail sau pentru afișarea pe întregul ecran al unui televizor cu formatul de imagine 4:3. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 3584×2016	3584 × 2016	Pot fi capturate imagini în formatul imagine 16:9. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.









Pictograma setării curente este afișată pe monitor în modurile fotografiere și redare ( 6, 7).

Modul imagine

- Dacă utilizați alte moduri de fotografiere cu excepția modului  (auto), această setare poate fi modificată prin apăsarea pe butonul MENU. De asemenea, setarea va fi aplicată și altor moduri de fotografiere (cu excepția modului film).
- Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” ( 55)

Număr de expuneri rămase

Tabelul următor conține numărul aproximativ de imagini care poate fi salvat în memoria internă și pe un card de memorie de 4 GB. Rețineți că numărul de imagini care pot fi salvate va diferi în funcție de compoziția imaginii (datorită compresiei JPEG). În plus, acest număr poate diferi în funcție de marca respectivului card de memorie, chiar și în cazul în care capacitatea cardului de memorie este aceeași.

Mod imagine	Memorie internă (Cca. 22 MB)	Card de memorie ¹ (4 GB)	Dimensiune de imprimare ² (cm)
 3648×2736★	4	780	31 × 23
 3648×2736	8	1540	31 × 23
 3264×2448	11	1910	28 × 21
 2592×1944	17	2980	22 × 16
 2048×1536	27	4640	17 × 13
 1024×768	90	15000	9 × 7
 640×480	167	27700	5 × 4
 3584×2016	12	2110	30 × 17

¹ Dacă numărul de expuneri rămase este de 10.000 sau mai mare, numărul de expuneri rămase va indica 9999.

² Dacă pentru rezoluția imprimantei este selectată opțiunea 300 dpi. Dimensiunile copiilor sunt calculate împărțind numărul de pixeli la rezoluția imprimantei (dpi) și multiplicând cu 2,54 cm. Cu toate acestea, la aceleași dimensiuni ale imaginii, imaginile imprimate la rezoluții mai mari vor fi tipărite cu dimensiuni mai mici decât cele indicate, iar cele imprimate la rezoluții mai mici vor fi tipărite la dimensiuni mai mari decât cele indicate.

Balans de alb (Ajustare nuanță)

 (auto) → MENU (meniu fotografiere) → Balans de alb

Culoarea luminii reflectate de un obiect diferă în funcție de culoarea sursei de lumină. Creierul uman se poate adapta modificărilor de culoare ale sursei de lumină, rezultatul fiind că obiectele albe apar albe fie că sunt observate în umbră, lumină directă a soarelui sau în lumină incandescentă. Aparatele foto digitale pot mima această reglare prin procesarea imaginilor conform culorii sursei de lumină. Acest procedeu poartă denumirea de „balans de alb”.

Deși setarea implicită, **Automat**, poate fi utilizată pentru cele mai multe tipuri de iluminare, puteți aplica setarea adecvată pentru balansul de alb unei anumite surse de lumină pentru a obține cele mai bune rezultate.

AUTO Automat (setare implicită)

Balansul de alb este ajustat automat pentru adaptarea la condițiile de iluminare. Cea mai bună alegere în cele mai multe situații.

PRE Presetare manuală

Este utilă la fotografierea în condiții speciale de iluminare. Consultați „Presetare manuală” pentru mai multe informații (📖 52).

Lumină zi

Balansul de alb este reglat pentru lumina directă a soarelui.

Incandescent

Utilizați în cazul unei lumini incandescente.

Fluorescent

Utilizați pentru cele mai multe tipuri de iluminare fluorescentă.

Noros

Utilizați la fotografierea în condiții de cer înnorat.

Bliț

Utilizați cu modul bliț.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe ecranul monitorului (📖 6). Dacă opțiunea **Automat** este selectată, nu va fi afișată nicio pictogramă.

Balans de alb

- Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” (📖 55)
- Pentru setările balansului de alb altele decât **Automat** sau **Bliț**, dezactivați blițul (🔒) (📖 26).

Presetare manuală

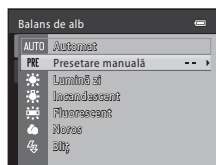
Presetarea manuală este utilizată cu iluminarea mixtă sau pentru a compensa sursele de lumină cu o culoare puternică predominantă când efectul dorit nu a fost obținut folosind setări pentru balansul de alb precum **Automat** și **Incandescent** (de exemplu, pentru ca fotografiile realizate sub o lampă cu o tentă roșiatică să pară că au fost fotografiate în lumină albă).

Utilizați indicațiile de mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb în condițiile de iluminare folosite la fotografiere.

1 Așezați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de iluminare care va fi utilizată în timpul fotografierii.

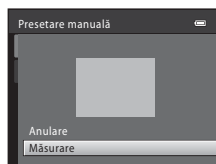
2 Afișați meniul de fotografiere (📖 48), utilizați selectorul multiplu pentru a defini pentru **Balans de alb** opțiunea **PRE Presetare manuală**, iar apoi apăsați pe butonul **OK**.

Aparatul va face zoom pe acea poziție pentru a măsura balansul de alb.

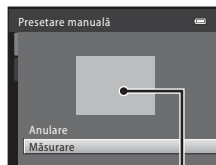


3 Selectați **Măsurare**.

Pentru a aplica cele mai recente valori măsurate pentru balansul de alb, alegeți **Anulare** și apăsați pe butonul **OK**. Setările definite pentru balansul de alb nu vor mai fi măsurate din nou, iar valoarea cea mai recent măsurată va fi definită.



4 Încadrați obiectul de referință în fereastra de măsurare.



Cadru obiect de referință


5 Apăsați pe butonul **OK** pentru a măsura o valoare pentru presetarea manuală.

Declanșatorul este eliberat și noua valoare a balansului de alb este definită (nu este salvată nicio imagine).

Notă referitoare la presetarea manuală

Aparatul foto nu poate măsura o valoare pentru balansul de alb dacă se folosește blițul. Dacă fotografiați folosind blițul, definiți pentru **Balans de alb** opțiunea **Automat** sau **Bliț**.

Continuu


 (auto) → MENU (meniul fotografiere) → Continuu

Modificați setările selectând Continuu sau BSS (selector cea mai bună fotografie).

Unică (setare implicită)

O imagine va fi capturată la fiecare apăsare a declanșatorului.

Continuu


În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, imaginile pot fi capturate în mod continuu cu o viteză de aproximativ 1,4 cadre până la patru cadre pe secundă (dacă modul imagine selectat este  **3648x2736**).

BSS Selector cea mai bună fotografie

Folosirea opțiunii „Selector cea mai bună fotografie” este recomandată dacă se fotografiază fără bliț, cu focalizare mărită sau în alte situații când mișcărilor bruște pot duce la obținerea unor imagini neclare.
Dacă funcția BSS este activată, aparatul foto va face maximum 10 fotografii când butonul de declanșare este apăsat. Cele mai clare imagini din serie sunt selectate și salvate automat.


Fotografiere în rafală 16

De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, vor fi capturate 16 imagini cu o viteză de aproximativ 30 de cadre pe secundă (fps), iar aparatul foto le va aranja într-o singură fotografie. Imaginile sunt capturate având selectat pentru

Mod imagine opțiunea  (dimensiunea imaginii este de 2560 × 1920 pixeli).

- Zoomul digital nu este disponibil.



Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor când aparatul foto este în modul fotografiere ( 6). Dacă opțiunea **Unică** este selectată, nu va fi afișată nicio pictogramă.

Note privind declanșarea continuă

- Dacă este selectată una din opțiunile **Continuu**, **BSS** sau **Fotografiere în rafală 16**, blițul nu va putea fi utilizat. Setările focalizării, expunerii și balansului de alb sunt fixate la valorile definite pentru prima imagine din fiecare serie.
- Numărul maxim de cadre în declanșarea continuă poate să difere în funcție de setările modului imagine curent, de cardul de memorie utilizat și de condițiile de fotografiere.
- Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” ( 55)

Notă referitoare la BSS

Utilizarea **BSS** este recomandată în situațiile în care subiectul nu se mișcă. La fotografierea subiectelor dinamice sau când compoziția fotografiei se modifică în timpul fotografierii, este posibil să nu obțineți rezultatele dorite.

✓ Notă referitoare la modul de fotografiere Declanșare multiplă 16

Petele (📖 115) vizibile pe monitor în timpul fotografierii cu funcția **Fotografiere în rafală 16** vor fi vizibile și în imaginea salvată. Se recomandă evitarea subiectelor strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice pentru a evita efectele de pătare.

Opțiuni culoare

📷 (auto) → MENU (meniu fotografiere) → Opțiuni culoare

Culorile devin mai intense sau se salvează imagini monocromatice.

📷 Culoare standard (setare implicită)

Utilizați pentru imagini în culori naturale.

📷 Culoare intensă

Utilizați pentru a obține un efect intens, „imprimare foto”.

📷 Alb-negru

Salvați imaginile în alb și negru.

📷 Sepia

Salvați imaginile în tonuri sepia.

📷 Cianotipie

Salvați imaginile în tonuri monocrome albastru-cyan.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor când aparatul foto este în modul fotografiere (📖 6). Dacă opțiunea **Culoare standard** este selectată, nu va fi afișată nicio pictogramă. Tonurile monitorului color se vor modifica și în funcție de setările folosite.

✓ Notă referitoare la opțiunile de culoare



Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” (📖 55)

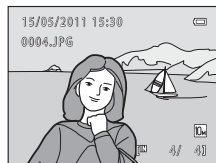
Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan

Anumite setări din meniul fotografierii nu pot fi utilizate cu alte funcții.



















Funcții restricționate	Setare	Descriere
Mod bliț	Continuu (📖 53)	Dacă utilizați una din opțiunile Continuu , BSS sau Fotografiere în rafală 16 , blițul nu va putea fi utilizat.
Zoom digital	Continuu (📖 53)	Dacă utilizați Fotografiere în rafală 16 , zoomul digital nu va putea fi utilizat.
Mod imagine	Continuu (📖 53)	Dacă utilizați pentru Fotografiere în rafală 16 , Mod imagine opțiunea 5M (dimensiunea imaginii este 2560 × 1920 pixeli).
Balans de alb	Opțiuni culoare (📖 54)	Dacă utilizați una din opțiunile Alb-negru , Sepia sau Cianotipie , setarea selectată pentru Balans de alb va fi fixată la Automat .
Continuu	Autodeclanșator (📖 28)	Când folosiți autodeclanșatorul, setarea este fixată la Unică .
VR electronic	Continuu (📖 53)	Când utilizați Continuu , BSS sau Fotografiere în rafală 16 , funcția VR electronic va fi dezactivată.
Detecție mișcare	Continuu (📖 53)	Când utilizați Fotografiere în rafală 16 , Detecție mișcare nu va fi activată.

Utilizarea modului redare cadru întreg

Apăsați pe butonul  în timpul fotografierii pentru a trece în modul redare și pentru a vizualiza imaginile ( 24).



Următoarele operațiuni pot fi realizate în timpul vizualizării imaginilor în cadru întreg.

Funcție	Buton	Descriere	
Selectare imagini		Apăsați pe  ,  ,  sau  pentru a vizualiza imaginea anterioară sau imaginea următoare. Țineți apăsat selectorul multiplu  ,  ,  sau  pentru a scana rapid fotografiile.	9
Treceți în modul redare miniaturi/redare calendar	W 	Afișare 4, 9 sau 16 miniaturi ale imaginilor. În timp ce vizualizați ecranul cu 16 imagini în miniatură, rotiți butonul control zoom spre W  pentru a trece la afișarea calendar.	57, 58
Zoom redare	T 	Imaginea poate fi mărită de până la 10x. Apăsați pe  pentru a reveni la redarea cadru întreg.	59
Redarea filmelor		Redă filmul selectat.	78
Ștergerea imaginilor		Selectați o metodă de ștergere și ștergeți imaginile.	25
Afișarea meniului	MENU	Afișați meniul de redare.	60
Trecerea în modul fotografie		Apăsați pe butonul  .	8

Schimbarea orientării (verticală/orizontală) a imaginilor

Orientarea imaginilor poate fi modificată după fotografiere folosind **Rotire imagine** ( 67) din meniul de redare ( 60).

Vizualizarea mai multor fotografii: redarea miniaturilor

Rotiți butonul control zoom spre **W** (📐) în modul redare cadru întreg (📖 56) pentru a afișa imaginile în formatul „foi de contact” folosit pentru miniaturile imaginilor.

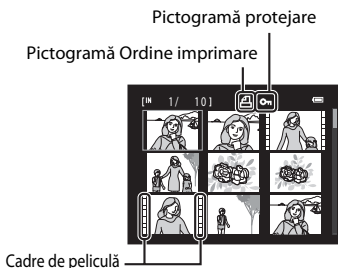


Următoarele operațiuni pot fi realizate în timp ce miniaturile sunt afișate.

Funcție	Buton	Descriere	📖
Selectare imagini		Apăsați selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶.	9
Creșterea numărului de imagini afișate/afișarea tip calendar	W (📐)	Rotiți butonul control zoom W (📐) pentru a modifica numărul de cadre afișate de la 4 → 9 → 16 sau pentru a afișa calendarul. Dacă este afișat calendarul, puteți selecta imaginile care vor fi vizualizate în funcție de ziua în care fotografiile au fost capturate (📖 58). Rotiți butonul control zoom spre T (📷) pentru a reveni în modul de afișare a miniaturilor.	–
Reducerea numărului de cadre afișate	T (📷)	Rotiți butonul control zoom spre T (📷) pentru a modifica numărul de cadre afișate de la 16 → 9 → 4. Cu 4 cadre afișate, rotiți din nou butonul control zoom spre T (📷) pentru a reveni la modul afișare cadru întreg.	–
Ștergerea imaginilor		Selectați o metodă de ștergere și ștergeți imaginile.	25
Trecerea în modul redare cadru întreg		Apăsați pe butonul .	24
Trecerea în modul fotografiere		Apăsați pe butonul .	8

Afișarea modului redare miniaturi

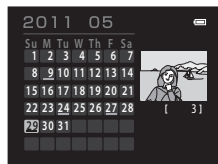
Atunci când alegeți imaginile selectate pentru **Ordine imprimare** (📖 61) și **Protejare** (📖 65), împreună cu acestea vor fi afișate și pictogramele prezentate în dreapta. Filmele sunt afișate sub forma unor cadre de peliculă.






Afișarea calendar

Rotiți butonul control zoom spre **W** (📐) în timp ce pe ecran sunt afișate 16 miniaturi (📖 57) în modul redare pentru trece la afișarea calendar.


Puteți selecta imaginile care vor fi vizualizate în funcție de ziua în care fotografiile au fost capturate. Zilele care conțin imagini sunt subliniate cu o linie galbenă.



În afișarea calendar sunt disponibile următoarele operațiuni.

Funcție	Buton	Descriere	
Alegerea datei		Apăsați pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶.	9
Trecerea în modul redare cadru întreg		Prima imagine pentru respectiva dată va fi afișată în modul cadru întreg.	24
Trecerea în modul miniaturi	T (📐)	Rotiți butonul control zoom spre T (📐).	-

Afișarea calendar

- Imaginile capturate înainte de definirea datei în aparatul foto sunt considerate a fi capturate în data de 1 ianuarie 2011.
- Butoanele  și **MENU** nu sunt disponibile în timpul afișării calendar.

Să privim mai atent: zoom redare

Rotind butonul control zoom spre **T** (📷) în modul redare cadru întreg (📖 24), fotografia curentă este mărită, centrul fotografiei fiind afișat pe monitor.

- Ghidul afișat pe monitor în dreapta jos va indica segmentul de imagine afișat la momentul respectiv.



Următoarele operațiuni pot fi realizate în timp ce imaginile sunt mărite.

Funcție	Buton	Descriere	📖
Mărire	T (📷)	Rotiți butonul control zoom spre T (📷). Fotografia poate fi mărită de maximum 10x.	–
Micșorare	W (📷)	Rotiți butonul control zoom spre W (📷). Când factorul de mărire atinge valoarea 1x, afișajul revine la modul redare cadru întreg.	–
Vizualizarea unei alte zone din imagine		Apăsați pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a derula până la zonele din imagine care nu sunt vizibile pe monitor.	9
Trecerea în modul redare cadru întreg	OK	Apăsați pe butonul OK.	24
Decupare imagine	MENU	Creați o copie tăiată având o singură porțiune mărită și salvați copia ca fișier separat.	73
Ștergerea imaginilor		Selectați o metodă de ștergere și ștergeți imaginile.	25
Trecerea în modul fotografierie		Apăsați pe butonul	8

Imaginile realizate folosind funcția Detecteție față

















Dacă măriți o imagine capturată folosind funcția Detectare față (📖 22) prin rotirea butonului control zoom spre **T** (📷) în modul redare cadru întreg, imaginea va fi mărită, iar fața detectată în timpul fotografierii se va afla în centrul monitorului.

- Dacă sunt detectate mai multe fețe, imaginea va fi mărită utilizând fața focalizată în timpul fotografierii ca punct central, iar apăsând pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ veți putea alege, una după alta, fețele altor persoane.
- Rotind butonul control zoom spre **T** (📷) sau **W** (📷) puteți modifica factorul de mărire, iar imaginile vor fi mărite ca de obicei.





Meniu redare

Următoarele funcții sunt disponibile în modul redare.

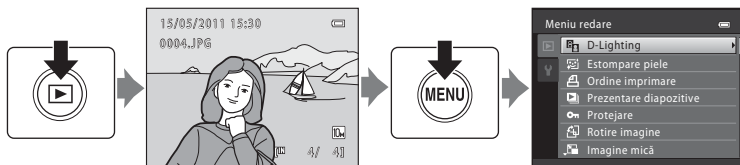
	D-Lighting	 70
Îmbunătățește luminozitatea și contrastul în zonele întunecate ale imaginii.		
	Estompare piele	 71
Atenuarea tonurilor tenului.		
	Ordine imprimare	 61
Selectați imaginile care vor fi imprimate și numărul de copii pentru fiecare dintre ele.		
	Prezentare diapozitive	 64
Vizualizați imaginile salvate în memoria internă sau pe un card de memorie într-o prezentare automată de diapozitive.		
	Protejare	 65
Protejați imaginile selectate de la o ștergere accidentală.		
	Rotire imagine	 67
Modificați orientarea unei imagini.		
	Imagine mică	 72
Creați o copie micșorată a imaginii curente.		
	Copiere	 68
Copiați fișierele între cardul de memorie și memoria internă.		


Mai multe despre redare

Afișarea meniului Redare

Apăsați pe butonul  pentru a intra în modul redare ( 56).

Pentru a afișa meniul redare, apăsați pe butonul **MENU**.



- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările ( 9).
- Pentru a ieși din meniul redare, apăsați pe butonul **MENU**.

🖨️ Ordine imprimare

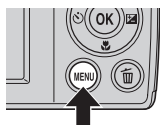
Butonul  (mod redare) → MENU (Meniu redare) → 🖨️ Ordine imprimare

Înainte de a tipări imaginile salvate pe un card de memorie folosind una din metodele enumerate mai jos, puteți crea o „ordine de imprimare” digitală care să specifice ce imagini vor fi tipărite și în câte exemplare va fi tipărită fiecare imagine, și salvați aceste informații pe cardul de memorie.

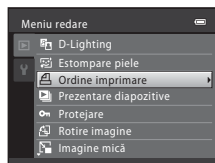
- Tipărirea folosind o imprimantă compatibilă DPOF (📖 131) prevăzută cu o fantă pentru cardul de memorie
- Tipărirea folosind un laborator foto digital compatibil DPOF
- Tipărirea prin conectarea aparatului foto (📖 85) la o imprimantă compatibilă PictBridge (📖 131) (Dacă scoateți cardul de memorie din aparatul foto, puteți crea ordine de imprimare pentru imaginile salvate în memoria internă și puteți imprima imaginile conform ordinii de imprimare.)

1 Apăsați pe butonul MENU în modul redare.

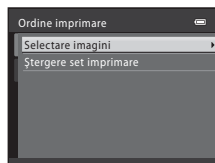
Se afișează meniul de redare.



2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Ordine imprimare** și apăsați pe butonul .



3 Alegeți **Selectare imagini** și apăsați pe butonul .



4 Selectați imaginile (maximum 99) și numărul de copii pentru fiecare imagine (maximum nouă).

Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶, pentru a selecta imaginile dorite. Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta numărul de copii pentru fiecare.

Imaginile selectate pentru imprimare pot fi recunoscute după bifă și după numărul indicând numărul de exemplare de imprimat. Imaginile pentru care nu a fost specificat numărul de copii nu vor fi imprimate.

Rotiți butonul control zoom spre **T** (🔍) pentru a reveni la redarea în cadru întreg sau spre **W** (🖼️) pentru a fișă 12 miniaturi.

Când ați terminat de definit setările, apăsați pe butonul **OK**.

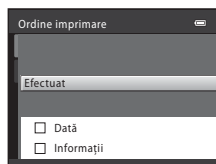


5 Decideți dacă doriți sau nu să imprimați data de fotografiere și informațiile despre fotografiere.

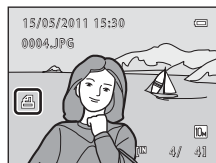
Selectați **Data** și apăsați pe butonul **OK** pentru a imprima data înregistrării pe toate fotografiile din ordinea de imprimare.

Selectați **Informații** și apăsați pe butonul **OK** pentru a imprima informațiile despre fotografiere (viteză declanșator și diafragmă) pe toate imaginile din ordinea de imprimare.

Alegeți **Efectuat** și apăsați pe butonul **OK** pentru a finaliza ordinea de imprimare și pentru a ieși.



Imaginile incluse în **Ordine imprimare** vor fi indicate în timpul redării folosind pictograma 🖨️.




✓ Note privind imprimarea datei și a informațiilor despre fotografiere

Dacă în meniul ordinii de imprimare sunt activate opțiunile **Dată** și **Informații**, data și informațiile despre fotografiere vor fi imprimate pe imagine atunci când este utilizată o imprimantă compatibilă DPOF (📖 131) care permite imprimarea datei și a informațiilor despre fotografiere.

- Informațiile despre fotografiere nu pot fi imprimate atunci când aparatul foto este conectat direct la o imprimantă prin intermediul cablului USB furnizat, pentru imprimarea DPOF (📖 89).
- Țineți cont de faptul că setările definite pentru **Dată** și **Informații** vor fi reinițializate de fiecare dată când opțiunea **Ordine imprimare** este afișată.
- Data și ora tipărite pe imagini folosind imprimarea DPOF în cazul în care opțiunea **Fus orar și dată** din meniul ordinii de imprimare este activată, vor fi cele salvate la realizarea fotografiei. Schimbând **Dată și oră** sau **Fus orar** folosind opțiunea **Fus orar și dată** din meniul de setare după ce o imagine a fost capturată nu va afecta data imprimată pe respectiva imagine.



✍ Ștergerea tuturor ordinelor de imprimare

Selecționați **Ștergere set imprimare** în pasul 3 (📖 61) al procedurii efectuate în cazul ordinii de imprimare și apăsați pe butonul  pentru a șterge ordinele de imprimare pentru toate imaginile.

👁 Imprimare dată

Data și ora fotografierii pot fi inscripționate pe imaginile la momentul fotografierii folosind funcția **Imprimare dată** (📖 100) din meniul de setare. Această informație poate fi imprimată chiar și de imprimantele care nu suportă imprimarea datei și a orei (📖 62). Pe imagini va fi tipărită numai data corespunzătoare datei și orei la care se face tipărirea, chiar dacă opțiunea **Ordine imprimare** este activată iar data este selectată în ecranul ordinii de imprimare.

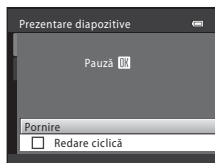
Prezentare diapozitive

Butonul ► (mod redare) → MENU (Meniu redare) → ► Prezentare diapozitive

Vizualizați imaginile salvate în memoria internă sau pe un card de memorie într-o prezentare automată de diapozitive.

1 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Pornire** și apăsați pe butonul OK.

Pentru a repeta automat prezentarea diapozitivelor, selectați **Redare ciclică** și apăsați pe butonul OK înainte de a selecta **Pornire**. Opțiunea repetare ciclică va fi marcată cu o bifă (✓) dacă este activată.



2 Prezentarea de diapozitive începe.

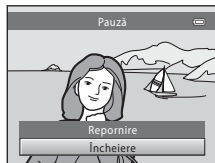
În timpul redării, apăsați pe selectorul multiplu ► pentru a afișa următoarea imagine și pe ◀ pentru a afișa imaginea anterioară (apăsați și țineți apăsat butonul ► sau ◀ pentru a derula rapid înainte, respectiv înapoi imaginile).

Pentru a finaliza sau pentru a întrerupe prezentarea diapozitivelor, apăsați pe butonul OK.



3 Selectați **Încheiere** sau **Repornire**.



Ecranul din dreapta este afișat în momentul în care prezentarea de diapozitive s-a terminat sau este întreruptă. Selectați **Încheiere** și apăsați pe butonul OK pentru a reveni la meniul de redare. Selectați **Repornire** pentru a reîncepe prezentarea de diapozitive.



✓ Note privind prezentările de diapozitive

- Este afișat doar primul cadru al filmelor (📖 78) incluse în prezentarea de diapozitive.
- Chiar dacă este selectată opțiunea **Redare ciclică** monitorul poate afișa în mod continuu prezentarea diapozitivelor maximum 30 de minute (📖 104).


Protecare

Butonul  (mod redare) → MENU (Meniu redare) →  Protecare

Protejați imaginile selectate de la o ștergere accidentală.

Puteți activa și dezactiva funcția de protecție pentru imaginile selectate în ecranul de selectare a imaginilor.

→ „Selectarea mai multor imagini” ( 66)

Cu toate acestea, rețineți că formatarea memoriei interne a aparatului foto sau a cardului de memorie va șterge permanent fișierele protejate ( 105).

În modul redare, fotografiile protejate pot fi identificate în funcție de pictograma

 ( 7, 57).

Selectarea mai multor imagini

Dacă folosiți una dintre funcțiile de mai jos, la selectarea imaginilor va fi afișat ecranul prezentat în dreapta.

- Ordine imprimare: **Selectare imagini** (📖 61)
- Protejare (📖 65)
- Rotire imagine (📖 67)
- Copiere: **Imagini selectate** (📖 68)
- Ecran de întâmpinare: **Selectați o imagine** (📖 93)
- Ștergerea imaginilor: **Ștergere imagini selectate** (📖 25)



Respectați indicațiile de mai jos pentru a selecta imaginile.

1 Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶, pentru a selecta imaginea dorită.

Pentru a reveni la redarea cadru întreg, rotiți butonul control zoom spre **T** (📐). Pentru a reveni la afișarea celor 12 miniaturi, rotiți butonul control zoom spre **W** (📏).

Pentru **Ecran de întâmpinare** și **Rotire imagine** puteți selecta o singură imagine. Treceți la pasul 3.



2 Apăsați pe ▲ sau pe ▼ pentru a selecta sau deselecta (sau pentru a defini numărul de copii).



Dacă opțiunea **ON** este selectată, pe ecran va fi afișată o bifă (☑). Repetați pașii 1 și 2 pentru a selecta fotografiile suplimentare.



3 Pentru a stabili selecția de imagini, apăsați pe butonul OK.

Dacă este selectată opțiunea **Imagini selectate**, pe ecran va fi afișat un dialog de confirmare. Urmăriți instrucțiunile afișate pe monitor.





Rotire imagine

Butonul  (mod redare) → MENU (Meniu redare) →  Rotire imagine

Definiți orientarea imaginii (cadru vertical sau orizontal) afișate pe monitorul aparatului foto după ce imaginile au fost capturate.

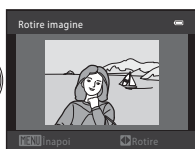
Imaginile pot fi rotite cu 90° în sensul acelor de ceasornic sau în sens invers acelor de ceasornic.

Imaginile salvate folosind orientarea portret (pe verticală) pot fi rotite cu până la 180° în orice direcție.


Selecțați o fotografie din ecranul de selectare a imaginilor ( 66) și apăsați pe butonul  pentru a afișa ecranul Rotire imagine. Apăsați pe selectorul multiplu  sau , pentru a roti imaginea cu 90°.



Rotire cu 90° în sens
invers acelor de ceasornic



Rotire cu 90° în sensul
acelor de ceasornic



Apăsați pe butonul  pentru a selecta direcția afișată, iar datele referitoare la poziția pe verticală / orizontală vor fi salvate în imagine.



Copiere: copierea din memoria internă pe un card de memorie și invers

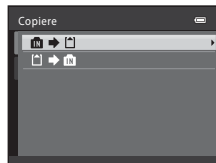
Butonul  (mod redare) → MENU (Meniu redare) →  Copiere

Copiați imaginile din memoria internă pe un card de memorie și invers.

1 Selectați o opțiune din ecranul copiere utilizând selectorul multiplu și apăsați pe butonul .

 → : Copiați imaginile din memoria internă pe un card de memorie.

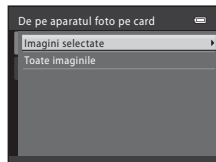
 → : Copiați imaginile de pe cardul de memorie în memoria internă.





2 Alegeți opțiunea de copiere și apăsați pe butonul .

Imagini selectate: copiați imaginile selectate din ecranul de selectare a imaginii ( 66).

Toate imaginile: copiați toate imaginile.



Note privind copierea imaginilor

- Fișierele în format JPEG- și AVI- pot fi copiate. Fișierele salvate în orice alt format nu pot fi copiate.
- Imaginile capturate cu o altă marcă de aparat foto sau care au fost modificate pe un computer nu pot fi copiate.
- La copierea imaginilor pentru care opțiunile **Ordine imprimare** ( 61) sunt activate, setările definite pentru ordinea de imprimare nu vor fi copiate. Totuși, la copierea imaginilor pentru care este activată opțiunea **Protejare** ( 65), setările definite pentru protecția imaginii vor fi copiate.

Memoria nu conține nicio imagine. Mesaj

Dacă pe cardul de memorie introdus în aparatul foto nu sunt salvate imagini, iar modul redare este aplicat, pe ecran va fi afișat mesajul **Memoria nu conține nicio imagine**. Apăsați pe butonul MENU pentru a afișa ecranul cu opțiuni de copiere și pentru a copia imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto pe cardul de memorie.

Mai multe informații

Denumirea fișierelor imagine și a directoarelor →  118

Funcțiile de editare a imaginilor

Funcțiile de editare descrise mai jos sunt disponibile. Folosiți aparatul foto pentru a edita imaginile în aparatul foto și pentru a le salva ca fișiere separate (📖 118).

Funcția de editare	Descriere
D-Lighting (📖 70)	Creăți o copie a imaginii curente cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, cu zonele întunecate ale imaginii luminate.
Estompare piele (📖 71)	Atenuarea tonurilor tenului.
Imagine mică (📖 72)	Creăți o copie mică a imaginilor care poate fi utilizată pentru a fi trimisă ca atașament prin e-mail, etc.
Tăiere (📖 73)	Decupați o porțiune din imagine. Se utilizează pentru a mări un subiect sau pentru a aranja o compoziție.

✔ Note referitoare la editarea folosind aparatul foto

- Numai imaginile capturate folosind COOLPIX L23 pot fi editate folosind acest aparat.
- Imaginile capturate folosind pentru **Mod imagine** (📖 49) opțiunea 📷 **3584x2016** nu vor putea fi editate folosind funcțiile Estompare piele (📖 71) și Imagine mică (📖 72).
- Dacă în imagine nu a fost detectată nicio imagine, atunci nu poate fi creată o copie folosind funcția Estompare piele (📖 71).
- Dacă folosiți un alt model de aparat foto digital, imaginile editate cu acest aparat nu vor fi afișate corect și este posibil să nu poată fi transferate pe un computer.
- Funcțiile de editare nu sunt disponibile când nu e suficient spațiu în memoria internă sau pe cardul de memorie.

✍ Limitări privind editarea imaginilor

La editarea imaginilor create prin editare se aplică următoarele limitări.

Copii create prin:	Pot fi editate prin:
D-Lighting	Pot fi adăugate funcțiile de estompare piele, imagine mică sau tăiere.
Estompare piele	Pot fi adăugate funcțiile D-Lighting, imagine mică sau tăiere.
Imagine mică Decupare	Editarea suplimentară nu este posibilă.

- Copiile create folosind funcțiile de editare nu pot fi editate din nou folosind aceeași funcție de editare.
- La combinarea funcțiilor imagine mică sau tăiere cu o altă funcție de editare, utilizați funcțiile imagine mică și tăiere după ce au fost aplicate alte funcții de editare.
- De asemenea, în imaginile capturate cu opțiunea estompare piele poate fi aplicată funcția estompare piele (📖 45).



📷 Fotografii originale și copii editate

- Copiile create cu funcțiile de editare nu sunt șterse chiar dacă imaginile originale sunt șterse. Imaginile originale nu sunt șterse chiar dacă vor fi șterse copiile create cu funcțiile de editare.
- Copiile editate sunt salvate ca având aceeași dată și oră de fotografiere ca și originalul.
- Copiile editate nu pot păstra setările definite pentru funcțiile **Ordine imprimare** (📖 61) și **Protejare** (📖 65) ale originalului.

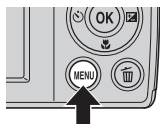
Editarea imaginilor


D-Lighting: sporirea luminozității și a contrastului

Funcția D-Lighting poate fi utilizată pentru a crea copii a căror luminozitate și contrast sunt îmbunătățite, luminând porțiunile întunecate ale unei imagini. Copiile îmbunătățite sunt salvate ca fișiere separate.

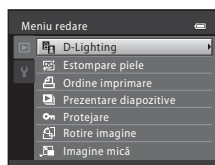
- 1** Selectați imaginea dorită în modul redare cadru întreg ( 56) sau în modul redare miniaturi ( 57) și apăsați pe butonul **MENU**.

Se va afișa meniul redare.



- 2** Folosiți selectorul multiplu pentru a alege  **D-Lighting** și apăsați pe butonul **OK**.

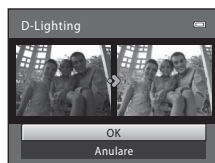
Versiunea originală va fi afișată în partea stângă, iar versiunea editată va fi afișată în partea dreaptă.




- 3** Selectați **OK** și apăsați pe butonul **OK**.

Este creată o copie nouă, editată.

Pentru anulare, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK**.



Copiile realizate cu D-Lighting pot fi identificate datorită pictogramei  afișate în timpul redării.



Mai multe informații

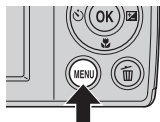
Consultați „Denumirea fișierelor imagine și a directoarelor” ( 118) pentru mai multe informații.


Estompăre piele: estompărea tonurilor pielii

Aparatul detectează fețe în imagini și creează o copie în care tonurile fețelor sunt atenuate. Copiile create folosind funcția de estompăre a pielii vor fi salvate ca fișiere separate.

- 1 **Selecționați imaginea dorită în modul redare cadru întreg (📖 56) sau în modul redare miniaturi (📖 57) și apăsați pe butonul MENU.**

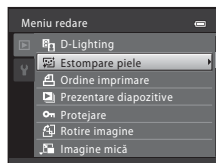
Se afișează meniul de redare.



- 2 **Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta  Estompăre piele și apăsați pe butonul OK.**

Va fi afișat ecranul de selectare a nivelului de atenuare.

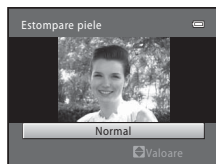
Dacă în imagine nu a fost detectată nicio față, pe ecran va fi afișat un ecran de avertizare, iar aparatul foto va reveni în modul redare.



- 3 **Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta nivelul de atenuare și apăsați pe butonul OK.**

Pe ecran va fi afișat dialogul de confirmare, iar fața pe care funcția estompăre piele a fost aplicată va fi mărită în centrul monitorului.

Pentru a ieși fără a salva copia, apăsați pe butonul MENU.



- 4 **Verificați copia în fereastra de examinare.**


Tonurile pielii, pentru cel mult 12 fețe, afișate începând cu fața cea mai apropiată de centrul cadrului, vor fi atenuate.

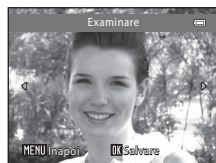
Dacă ați atenuat tonurile pielii pentru mai multe fețe, apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a afișa o altă față.

Apăsați pe butonul MENU pentru a ajusta nivelul de atenuare.

Pe ecranul monitorului va fi afișată din nou fereastra vizualizată în pasul 3.

La apăsarea pe butonul OK, va fi creată o copie nouă, editată.

Copiile create folosind funcția estompăre piele pot fi recunoscute datorită pictogramei  afișate în modul redare.



Notă referitoare la funcția Estompăre piele




În funcție de direcția în care fețele privesc sau în funcție de strălucirea fețelor, aparatul foto poate să nu recunoască în mod corect fețele, iar utilizarea funcției de estompăre a pielii poate să nu aibă rezultatele așteptate.



Mai multe informații

Consultați „Denumirea fișierelor imagine și a directoarelor” (📖 118) pentru mai multe informații.

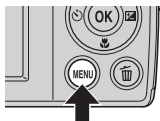
Imagine mică: reducerea dimensiunilor imaginii


Creează o copie micșorată a fotografiei curente. Se recomandă pentru a fi postate pe siturile web sau pentru a fi trimise prin e-mail. Sunt disponibile următoarele dimensiuni:

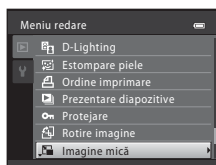
 **640x480**,  **320x240**, și  **160x120**. Copiile micșorate sunt salvate ca fișiere JPEG cu un nivel de compresie 1:16.

- 1** Selectați imaginea dorită în modul redare cadru întreg ( 56) sau în modul redare miniaturi ( 57) și apăsați pe butonul **MENU**.

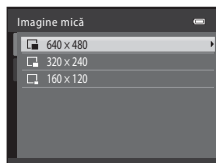
Se va afișa meniul redare.



- 2** Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta  **Imagine mică** și apăsați pe butonul **OK**.



- 3** Alegeți opțiunea dorită de copiere și apăsați pe butonul **OK**.



- 4** Selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

Este creată o copie nouă, micșorată.

Pentru anulare, selectați **Nu** și apăsați pe butonul **OK**.

Copia este afișată încadrată cu o ramă de culoare neagră.






Mai multe informații

Consultați „Denumirea fișierelor imagine și a directoarelor” ( 118) pentru mai multe informații.


✂ Decuparea: crearea unei copii prin decupare

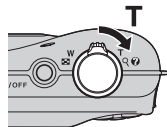
Această funcție este disponibilă doar când **MENU**  este afișat pe monitor cu zoomul de redare ( 59) activat. Copiile decupate sunt salvate ca fișiere separate.

- 1 Rotiți butonul control zoom spre **T** () în modul redare cadru întreg ( 56) pentru a mări imaginea.



Pentru a tăia o imagine capturată cu un **Mod imagine** pentru care ați selectat  **3584x2016**, măriți imaginea până când barele de culoare neagră afișate la partea de sus și de jos a monitorului dispar. Imaginea tăiată va fi afișată în formatul 4:3.

Pentru a decupa o fotografie afișată în orientarea „pe înalt” (portret), măriți imaginea până când barele de culoare neagră afișate pe ambele laterale ale monitorului dispar.

Imaginea decupată va fi afișată folosind orientarea peisaj. Dacă doriți să decupați imaginile realizate în format portret în poziția capturată, folosiți funcția **Rotire imagine** ( 67) pentru a schimba poziția imaginii din format portret în format vedere înaintea de a le tăia și pentru a reduce imaginea în poziția capturată.



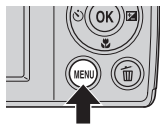
- 2 Îmbunătățirea compoziției copiei.

Rotiți butonul control zoom spre **T** () sau spre **W** () pentru a regla raportul de zoom.

Apăsăți pe selectorul multiplu , ,  sau  pentru a derula imaginea până când porțiunea pe care doriți să o copiați este vizibilă pe monitor.



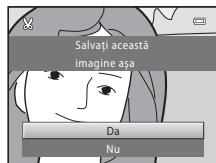
- 3 Apăsăți pe butonul **MENU**.





- 4 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

Va fi creată o copie tăiată.

Pentru a ieși fără a salva copia, selectați **Nu** și apăsați pe **OK**.



Despre formatul imaginii originale

Deoarece suprafața care va fi salvată este redusă, dimensiunea imaginii (pixeli) copiei tăiate va fi de asemenea redusă. Dacă imaginea este decupată și dimensiunea copiei decupate este 320 × 240 sau 160 × 120, imaginea va fi afișată cu o margine de culoare neagră pe ecranul de redare, iar pictograma imagine mică  sau  va fi afișată în stânga pe ecranul de redare.






Mai multe informații

Consultați „Denumirea fișierelor imagine și a directorilor” ( 118) pentru mai multe informații.

Înregistrarea filmelor

Pot fi înregistrate filme cu sonor.

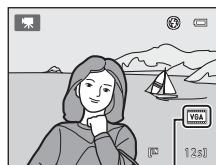
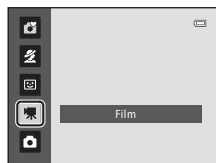
Dimensiunea maximă a unui singur film este de 2 GB, iar lungimea maximă a filmului este de 29 de minute, chiar dacă pe cardul de memorie este suficient spațiu disponibil (📖 77).

- 1** Apăsați pe butonul  și apoi apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a selecta  și apăsați pe butonul .

Aparatul foto va intra în modul film.

Lungimea maximă a filmului care poate fi înregistrată este afișată pe monitor (📖 77).

Sunt afișate opțiunile de setare ale filmului afișat. Setarea implicită este  **VGA (640x480)** (📖 77).



Opțiuni film

- 2** Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a începe să înregistrați un film.

Aparatul foto focalizează atunci când butonul de declanșare este apăsat la jumătate, iar focalizarea va rămâne blocată în timp ce declanșatorul este apăsat la jumătate. În timpul înregistrării, focalizarea este blocată.

În timpul înregistrării, pe ecran va fi afișată o valoare estimativă a lungimii de film disponibile. Dacă timpul de înregistrare s-a terminat, înregistrarea se va opri automat.



- 3** Apăsați pe butonul de declanșare pentru a finaliza înregistrarea.



În timp ce aparatul foto salvează filmele

După ce înregistrarea filmului se oprește, aparatul foto va salva filmul și va trece în ecranul de fotografiere după ce salvarea s-a terminat. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie înainte ca aparatul foto să afișeze ecranul de fotografiere.** Scoaterea cardului de memorie sau a bateriilor în timpul salvării filmului poate duce la pierderea datelor filmului, la deteriorarea aparatului sau a cardului de memorie.

✓ Înregistrarea filmelor

- Raportul de mărire al zoomului optic nu va mai putea fi modificat după începerea înregistrării.
- Utilizați butonul control zoom pentru a opera zoomul digital în timpul înregistrării filmelor. Intervalul de zoom cuprins între raportul de mărire al zoomului optic folosit înainte de înregistrarea filmului și până la 2x.
- Dacă utilizați zoomul digital, este posibil să apară o anumită degradare a calității imaginii. Când înregistrarea s-a terminat, zoomul digital se va dezactiva.
- Sunetele de funcționare care apar din timpul înregistrării (la rotirea butonului control zoom, deplasarea obiectivului, focalizarea automată, etc.) pot fi auzite la redarea filmelor.
- Petele (📖 115) vizibile pe monitor în timpul înregistrării filmelor vor fi vizibile și în fișierul de film salvat. Se recomandă evitarea subiectelor strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice pentru a evita efectele de pătare.

📎 Opțiuni disponibile la înregistrarea filmelor

- Setările curente pentru funcția compensare expunere sunt aplicate la înregistrarea filmelor. Dacă modul macro este activat, pot fi înregistrate filme cu subiecte aflate aproape de aparatul foto.
- Autodeclanșatorul (📖 28) poate fi utilizat. Aparatul foto focalizează la apăsarea pe butonul de declanșare, iar înregistrarea va începe după zece secunde.
- Blițul nu se va declanșa la fotografiere.
- Apăsăți pe butonul **MENU** înainte de a începe înregistrarea unui film pentru a afișa meniul 🎬 (film) și pentru a defini **Opțiuni film** (Tip film) (📖 77).

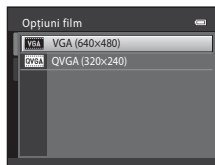
Modificarea setărilor folosite la înregistrarea filmului

Setările **Opțiuni film** pot fi schimbate din meniul filmului.

Afișarea meniului film

Apăsăți pe butonul 📷 în modul fotografiere pentru a intra în modul 🎬 (film) (📖 75).



Pentru a afișa meniul filmului, apăsați pe butonul **MENU**.



- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (📖 9).
- Pentru a ieși din meniu, apăsați pe butonul **MENU**.



Opțiuni film

Meniul film oferă opțiunile prezentate mai jos. Folosirea unor rezoluții mai mari presupune o calitate mai bună a imaginii și o dimensiune mai mare a fișierului filmului.

Opțiune	Rezoluția și viteza cadrelor
 VGA (640×480) (setare implicită)	Rezoluție: 640 × 480
 QVGA (320×240)	Rezoluție: 320 × 240

- Viteza cadrelor este de aproximativ 30 de cadre pe secundă indiferent de opțiune.

Opțiunile și durata maximă a filmului

Opțiune	Memorie internă (cca. 22 MB)	Card de memorie (4 GB)*
 VGA (640×480) (setare implicită)	12 s	40 min
 QVGA (320×240)	40 s	2 h 10 min

Toate cifrele sunt aproximative. Lungimea maximă a filmului sau numărul maxim de cadre variază în funcție de tipul cardului de memorie.

* Dimensiunea maximă a unui singur film este de 2 GB, iar lungimea maximă a filmului este de 29 de minute, chiar dacă pe cardul de memorie este suficient spațiu disponibil. Timpul maxim al înregistrării afișat pe ecran este timpul maxim de înregistrare pentru un singur film.

Mai multe informații

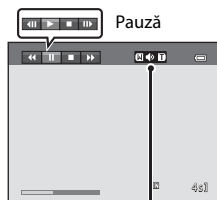
Consultați „Denumirea fișierelor imagine și a directoarelor” (📖 118) pentru mai multe informații.

Redarea filmelor

În modul redare cadru întreg (📖 24), filmele sunt identificate în funcție de pictograma Opțiuni film (📖 77). Pentru a reda un film, afișați-l în modul redare cadru întreg și apăsați pe butonul **OK**.

Folosiți butoanele control zoom, **T/W**, pentru a regla volumul de redare.

Butoanele de redare sunt afișate la partea de sus a monitorului. Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau pe ▶ pentru a selecta un buton și apăsați pe butonul **OK** pentru a efectua următoarele operațiuni.



În timpul redării Indicator volum

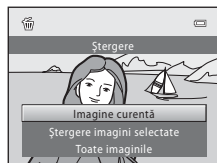
Funcție	Pictograme	Descriere
Derulare înapoi	◀	Derulați înapoi filmul. Redarea este reluată când este eliberat butonul OK .
Înainte	▶	Derulați înainte filmul. Redarea este reluată când este eliberat butonul OK .
Pauză	⏸	Pauză în timpul redării. Următoarele operațiuni pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă folosind butoanele de control afișate la partea de sus a monitorului.
	◀	Derulare înapoi cu un cadru. Derularea înapoi continuă în timp ce butonul OK este apăsat.
	▶	Derulare înainte cu un cadru. Derularea înainte continuă până în timp ce butonul OK este apăsat.
▶		Reluare redare
Încheiere	■	Opriiți redarea pentru a reveni la redarea cadru întreg.

✓ Redarea filmelor

Pot fi redare numai filmele înregistrate cu COOLPIX L23.

Ștergerea filmelor

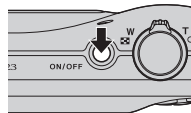
Selectați un film și apăsați pe butonul 🗑 în modul redare cadru întreg (📖 24) sau în modul redare miniaturi (📖 57). Consultați „Ștergerea imaginilor nedorite” (📖 25) pentru mai multe informații.



Conectarea la TV

Conectați aparatul foto la televizor utilizând un cablul audio-video opțional (📖 116) pentru a reda imaginile pe un televizor.

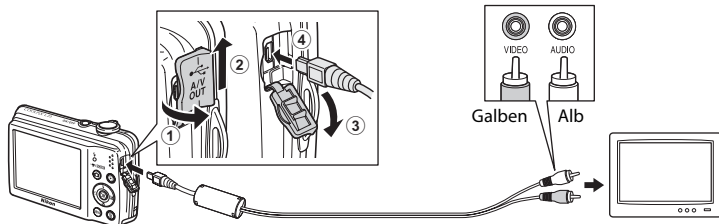
1 Oprăți aparatul foto.



2 Conectarea aparatului foto la televizor.

Conectați mufa galbenă a cablului audio/video la fișa de intrare video a televizorului și mufa albă la fișa de intrare audio.

Verificați dacă ați orientat corect conectorii. La conectarea cablului USB nu folosiți forța. Nu trageți conectorul înclinat când deconectați cablul audio/video de la aparatul foto.



3 Reglați televizorul pe canalul video.

Pentru detalii consultați documentația furnizată cu televizorul.

4 Țineți apăsat butonul pentru a porni aparatul foto.

Aparatul foto intră în modul redare, iar pe televizor vor fi afișate imaginile capturate.

Cât timp este conectat la televizor, monitorul aparatului foto va rămâne oprit.



☑ Dacă imaginile nu sunt afișate pe televizor

Asigurați-vă că setările modului video definite în meniul **Configurare** (📖 91) → **Mod video** (📖 106) sunt în conformitate cu standardele utilizate de televizorul dumneavoastră.

Conectarea la computer

Utilizați cablul USB furnizat pentru a conecta aparatul foto la un computer și copiați (transferați) imaginile pe un computer.

Înainte de a conecta aparatul foto

Instalarea programelor software

Utilizați discul CD ViewNX 2 inclus și instalați următoarele programe software pe computer.

Pentru mai multe informații despre instalarea programului software, consultați *Ghid de start rapid*.

- ViewNX 2: utilizați funcția de transfer a imaginilor „Nikon Transfer 2” pentru a salva imaginile capturate cu aparatul foto pe computer. Imaginile salvate pot fi vizualizate și tipărite. De asemenea, pot fi folosite funcțiile de editare a imaginilor sau filmelor.
- Panorama Maker 5: acest program software poate uni o serie de imagini pentru a crea o imagine panoramică.

Sisteme compatibile de operare

Windows

Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate, Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Service Pack 2) sau Windows XP Home Edition/Professional (Service Pack 3)

Macintosh

Mac OS X (versiunea 10.4.11, 10.5.8, 10.6.5)

Consultați situl Nikon pentru cele mai noi informații despre compatibilitatea cu sistemele de operare.

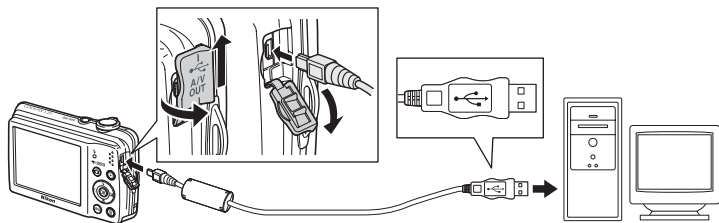
Note privind sursa de alimentare

- La conectarea aparatului foto la calculator, utilizați acumulatori suficient de încărcăți pentru a preveni oprirea neașteptată a aparatului foto.
- Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor ca EH-65A (comercializat separat) (📖 116). Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA. În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

Transferul imaginilor de pe aparatul foto pe un calculator

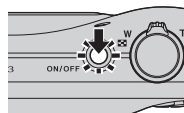
- 1 Porniți computerul pe care a fost instalat ViewNX 2.
- 2 Verificați dacă aparatul foto este închis.
- 3 Conectați aparatul foto la computer utilizând cablul USB inclus.

Verificați dacă ați orientat corect conectorii. Nu încercați să introduceți conectorii înclinați și nu utilizați forța la conectarea sau deconectarea cablului USB.



- 4 Porniți aparatul foto.

Indicatorul luminos aparat pornit se va aprinde. Monitorul aparatului foto va rămâne închis.



✓ Conectarea cablului USB

Este posibil să nu fie recunoscută conexiunea atunci când aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

5 Porniți programul ViewNX 2 utilizat pentru transferul imaginilor din Nikon Transfer 2 instalat pe calculator.

• Windows 7

Dacă este afișat ecranul **Devices and Printers (Dispozitive și imprimante)** ► L23, faceți clic pe **Change program (Schimbare program)** din **Import pictures and videos (Importul fotografiilor și filmelor)**. Selectați **Import File using Nikon Transfer 2 (Import fișier folosind Nikon Transfer 2)** din caseta de dialog **Change program (Schimbare program)** și faceți clic pe **OK**.

Faceți dublu clic pe **Import File (Import fișier)** din ecranul **Devices and Printers (Dispozitive și imprimante)** ► L23.

• Windows Vista

Dacă este afișată caseta de dialog **AutoPlay (Redare automată)**, faceți clic pe **Import File using Nikon Transfer 2 (Import fișier folosind Nikon Transfer 2)**.

• Windows XP

Dacă este afișată caseta de selectare a unei acțiuni, selectați **Import File using Nikon Transfer 2 (Import fișier folosind Nikon Transfer 2)** și faceți clic pe **OK**.

• Mac OS X

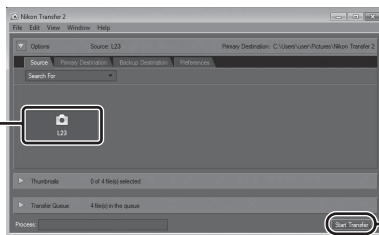
Nikon Transfer 2 se va deschide automat la conectarea aparatului foto la calculator dacă opțiunea **Yes (Da)** a fost selectată în caseta de dialog **Auto-Launch setting (Configurare lansare automată)** la instalarea programului ViewNX 2.

- Consultați „Deschiderea manuală a programului Nikon Transfer 2” (📖 84) pentru mai multe informații.

- Dacă pe cardul de memorie este salvat un număr mare de imagini, deschiderea programului Nikon Transfer 2 poate dura mai mult.

6 Confirmați dacă dispozitivul sursă este afișat în panoul cu opțiuni de transfer **Source (Sursă)** și faceți clic pe **Start Transfer (Start transfer)**.

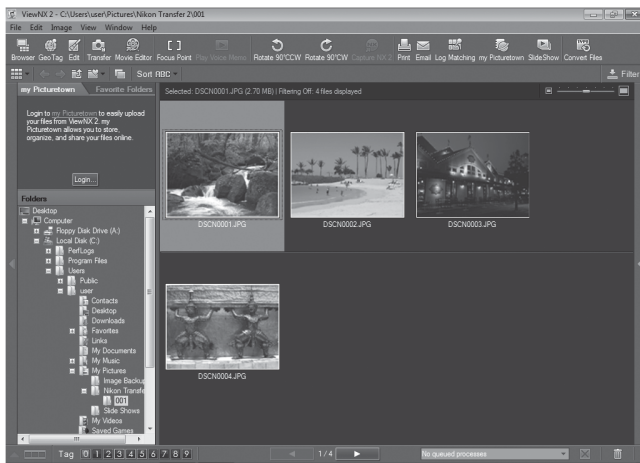
Dispozitiv
Source (Sursă)



Buton
Start Transfer
(Start transfer)

Pe calculator vor fi transferate toate imaginile care nu au fost transferate (setare implicită a ViewNX 2).

Când transferul s-a terminat, ecranul ViewNX 2 va fi afișat (ViewNX 2 setare implicită) și imaginile transferate vor fi afișate.



Pentru informații suplimentare despre ViewNX 2, consultați informațiile ajutoare din ViewNX 2 (84).

Deconectarea aparatului foto

În timpul transferului nu opriți și nu deconectați aparatul foto de la calculator. Când transferul s-a terminat, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB.

Transferul imaginilor folosind fanta pentru carduri a calculatorului sau un cititor de carduri disponibil în comerț

Dacă în fanta pentru cardul de memorie sau într-un cititor de carduri disponibil în comerț este introdus un card de memorie, imaginile vor putea fi transferate folosind „Nikon Transfer 2”, programul de transfer al imaginilor integrat în ViewNX 2.

- Cardul de memorie utilizat trebuie să fie compatibil cu cititorul de carduri sau cu orice alt dispozitiv de citire a cardurilor.
- Pentru a transfera imaginile, introduceți cardul de memorie în cititorul de carduri sau în fanta pentru carduri și urmați indicațiile de la pasul 5 (📖 82).
- Pentru a transfera pe un calculator imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, acestea trebuie să fie mai întâi copiate pe cardul de memorie utilizând aparatul foto (📖 68).

Deschiderea manuală a programului ViewNX 2

Windows

Selecți meniu **Start > All Programs (Toate programele) > ViewNX 2 > ViewNX 2**.

De asemenea, cu un clic dublu pe pictograma comenzii rapide **ViewNX 2** de pe desktop va porni și programul ViewNX 2.

Mac OS X

Deschideți directorul **Applications (Aplicații)**, deschideți în următoarea ordine directoarele **Nikon Software > ViewNX 2** și faceți dublu clic pe pictograma **ViewNX 2**. De asemenea, cu un clic pe pictograma **ViewNX 2** de pe Dock va porni și programul ViewNX 2.

Deschiderea manuală a programului Nikon Transfer 2

Pentru a deschide ViewNX 2, deschideți mai întâi Nikon Transfer 2, și apoi faceți clic pe pictograma **Transfer (Transfer)** aflată la partea de sus a ecranului sau selectați **Launch Transfer (Lansare transfer)** din meniul **File (Fișier)**.

Informații suplimentare pentru utilizarea ViewNX 2 și Nikon Transfer 2

Pentru informații suplimentare referitoare la ViewNX 2 sau Nikon Transfer 2, porniți ViewNX 2 sau Nikon Transfer 2 și selectați **ViewNX 2 Help (Ajutor ViewNX 2)** din meniul **Help (Ajutor)**.

Crearea imaginilor panoramice folosind Panorama Maker 5

- Utilizați o serie de imagini capturate în modul scenă **Asistentă panoramă** (📖 41) pentru a crea o singură imagine panoramică utilizând Panorama Maker 5.
- Puteți instala programul Panorama Maker 5 pe computer utilizând pachetul software furnizat pe discul CD ViewNX 2.
- După finalizarea instalării, urmați indicațiile de mai jos pentru a porni programul Panorama Maker 5.

Windows

Selecți meniu **Start > All Programs (Toate programele) > ArcSoft Panorama Maker 5 > Panorama Maker 5**.

Mac OS X

Deschideți **Applications (Aplicații)** și faceți dublu clic pe pictograma **Panorama Maker 5**.

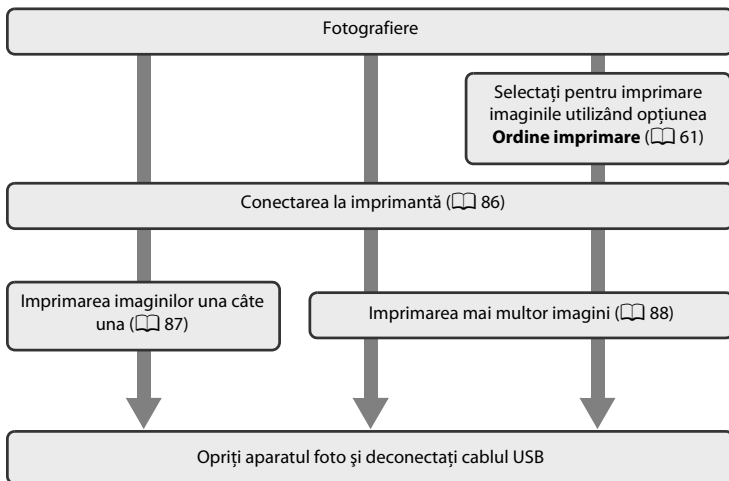
- Pentru mai multe informații despre utilizarea programului Panorama Maker 5, consultați instrucțiunile afișate pe ecran și informațiile de ajutor conținute în programul Panorama Maker 5.

Numele fișierelor imagine și numele dosarelor

Consultați „Denumirea fișierelor imagine și a directorilor” (📖 118) pentru mai multe informații.

Conectarea la imprimantă

Utilizatorii imprimantelor compatibile PictBridge (📖 131) pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și imprima imaginile fără a utiliza un computer. Pentru a tipări imaginile, folosiți indicațiile de mai jos.



✓ Notă referitoare la sursa de alimentare

Când conectați aparatul foto la o imprimantă, folosiți acumulatori complet încărcăți pentru a preveni oprirea neașteptată a aparatului.

Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor de curent alternativ EH-65A (comercializat separat) (📖 116). Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA. În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

🖨️ Imprimarea imaginilor

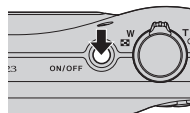
În plus, față de imprimarea folosind imprimanta personală a imaginilor transferate pe un computer și imprimarea prin conexiune directă între aparatul foto și imprimantă, sunt disponibile următoarele opțiuni pentru imprimarea imaginilor:

- Introduceți un card de memorie într-o fantă pentru card a imprimantei compatibile DPOF.
- Duceți cardul de memorie la un laborator foto digital.

Pentru a imprima utilizând aceste metode, specificați imaginile și numărul de exemplare dorit utilizând opțiunea **Ordine imprimare** din meniul de redare al aparatului foto (📖 61).

Conectarea aparatului foto și a imprimantei

- 1 Opriiți aparatul foto.

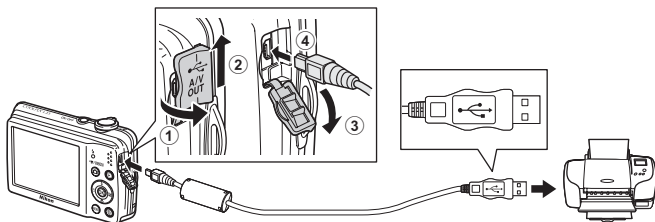


- 2 Porniți imprimanta.

Verificați setările imprimantei.

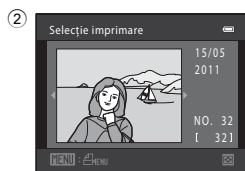
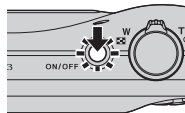
- 3 Conectați aparatul foto la imprimantă utilizând cablul USB inclus.

Verificați dacă ați orientat corect conectorii. Nu încercați să introduceți conectorii înclinați și nu utilizați forța la conectarea sau deconectarea cablului USB.



- 4 Porniți aparatul foto.

Când conexiunea este realizată corect, ecranul de pornire **PictBridge** (1) va fi afișat pe monitorul aparatului foto, iar apoi va fi afișat ecranul **Selecție imprimare** (2).

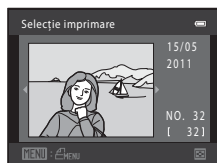


Imprimarea imaginilor una câte una

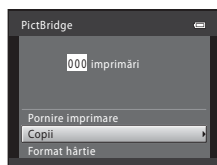
După conectarea corectă a aparatului foto la imprimantă (📖 86), imprimați imaginile urmând procedura de mai jos.

- 1 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege imaginea dorită și apăsați pe butonul **OK**.

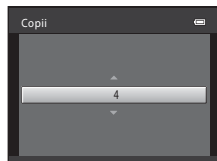
Rotiți butonul control zoom spre **W** (📐) pentru a afișa 12 miniaturi și spre **T** (📺) pentru a reveni la redarea cadru întreg.



- 2 Selectați **Copii** și apăsați pe butonul **OK**.



- 3 Selectați numărul de copii (până la nouă) și apăsați pe butonul **OK**.

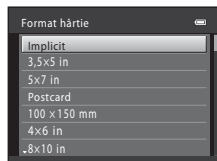


- 4 Selectați **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

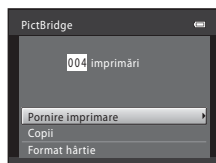


- 5 Alegeți dimensiunea dorită pentru Format hârtie și apăsați pe butonul **OK**.

Pentru a specifica dimensiunea hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Implicit** în meniul pentru formatul hârtiei.



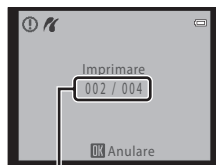
- 6** Selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK**.



- 7** Imprimarea începe.

Când imprimarea este finalizată, pe monitor va fi afișat ecranul indicat în pasul 1.

Pentru a anula operația înainte ca toate copiile să fie tipărite, apăsați pe butonul **OK**.



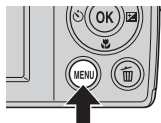
Imprimare curentă/ număr total de copii

Imprimarea mai multor imagini

După conectarea corectă a aparatului foto la imprimantă (📖 86), imprimați imaginile urmând procedura de mai jos.

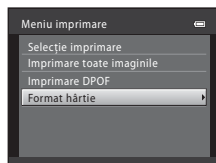
- 1** Când este afișat ecranul **Selecție imprimare**, apăsați pe butonul **MENU**.

Meniul **Meniu imprimare** va fi afișat.



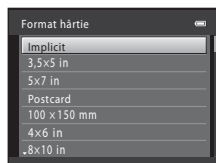
- 2** Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

Pentru a ieși din meniul de tipărire apăsați pe butonul **MENU**.

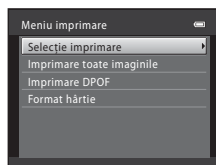


- 3** Alegeți dimensiunea dorită pentru **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

Pentru a specifica dimensiunea hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Implicit** în meniul pentru formatul hârtiei.



- 4** Selectați **Selecție imprimare**, **Imprimare toate imaginile** sau **Imprimare DPOF** și apăsați pe butonul **OK**.



Selecție imprimare

Selectați imaginile (maximum 99) și numărul de copii pentru fiecare imagine (maximum nouă).

Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta imaginile și apăsați ▲ sau ▼ pentru a defini numărul copiilor pentru fiecare.

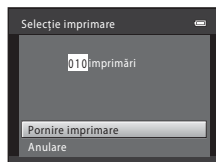
Imaginile selectate pentru imprimare pot fi identificate după bifa ✓ și după valoarea care indică numărul de copii de imprimat. Imaginile pentru care nu a fost specificat numărul de copii nu vor fi imprimate.

Rotiți butonul de zoom spre **W** (🔍) pentru a afișa 12 miniaturi și **T** (🖼️) pentru a reveni la redarea cadru întreg.

Când ați terminat de definit setările, apăsați pe butonul **OK**.



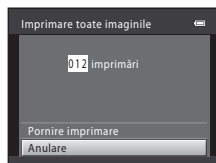
Când meniul din dreapta este afișat, selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe **OK** pentru a începe imprimarea. Selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la meniul de tipărire.



Imprimare toate imaginile

Toate imaginile salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie sunt imprimate una câte una.

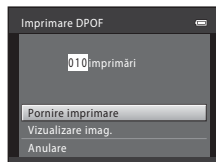
Când meniul din dreapta este afișat, selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe **OK** pentru a începe imprimarea. Selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la meniul de tipărire.



Imprimare DPOF

Imprimați imaginile pentru care a fost creată o ordine de imprimare în **Ordine imprimare** (📖 61).

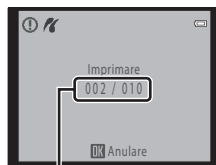
- Când meniul din dreapta este afișat, selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe **OK** pentru a începe imprimarea. Selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la meniul de tipărire.
- Pentru a vizualiza ordinea curentă de imprimare, selectați **Vizualizare imag.** și apăsați pe butonul **OK**. Pentru a imprima imaginile, apăsați din nou pe butonul **OK**.



5 Imprimarea începe.

Când imprimarea este finalizată, afișajul monitorului revine la meniul de imprimare (pasul 2).

Pentru a anula operația înainte ca toate copiile să fie tipărite, apăsați pe butonul **OK**.



Imprimare curentă/ număr total de copii

Format hârtie

Aparatul foto este compatibil cu următoarele formate de hârtie: **Implicit** (format de hârtie implicit pentru imprimanta curentă), **3,5x5 in**, **5x7 in**, **100x150 mm**, **4x6 in**, **8x10 in**, **Letter**, **A3** și **A4**. Se vor afișa doar formatele acceptate de imprimanta curentă.

Meniul de setare

Meniul de setare conține următoarele opțiuni.

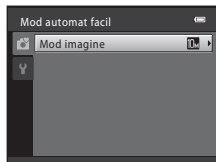
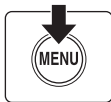
Ecran de întâmpinare	93
Definiți ecranul de întâmpinare afișat la pornirea aparatului foto.	
Fus orar și dată	94
Setați ceasul aparatului foto și alegeți fuserile orare locale și de destinație.	
Setări monitor	98
Ajustați setările definite pentru afișarea informațiilor despre fotografie și a luminozității monitorului.	
Imprimare dată	100
Inscripționați data și ora fotografierii pe imagini.	
VR electronic	101
Definiți setările pentru reducerea electronică a vibrațiilor la realizarea imaginilor statice.	
Detecție mișcare	102
Definiți dacă aparatul foto crește automat sau nu viteza de declanșare la fotografierea imaginilor statice pentru a reduce neclaritățile care apar la detectarea mișcării.	
Asistență AF	103
Activați sau dezactivați iluminarea de asistență AF.	
Setări sunet	103
Reglați parametri de sunet.	
Oprire automată	104
Definiți durata de timp care se scurge înainte ca monitorul să se închidă pentru a economisi energie.	
Formatare memorie/Formatare card	105
Formatați memoria internă sau cardul de memorie.	
Limba/Language	106
Alegeți limba utilizată la afișarea pe monitorul aparatului foto.	
Mod video	106
Reglați setările pentru conectarea la un televizor.	
Avertizare clipire	107
Definiți dacă subiecții umani cu ochii închiși vor fi detectați sau nu la fotografierea în modul detectate față.	
Resetare totală	109
Restabiliți setările aparatului foto la valorile implicite.	
Tip baterie	111
Selectați tipul de acumulatori utilizați.	
Versiune firmware	111
Se afișează versiunea firmware a aparatului foto.	

Afișarea meniului Setare

1 Apăsați pe butonul MENU.

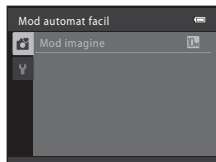
Meniul va fi afișat.

Când utilizați modul automat facil, modul scenă sau modul film, apăsați pe butonul ◀ al selectorului multiplu (📖 9) pentru a afișa fila.



2 Pentru a accesa meniul, apăsați selectorul multiplu ◀.

Acum puteți selecta o filă.



3 Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta fila 📖.

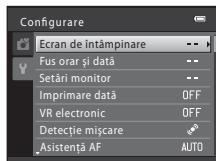


4 Apăsați pe butonul ▶ sau OK.


Acum puteți selecta un element din meniul de setare.

Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (📖 9).

Pentru a ieși din meniul de setare, apăsați pe butonul MENU sau apăsați pe ◀ și selectați o altă filă.



Ecran de întâmpinare

Butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → Ecran de întâmpinare

Definiți ecranul de întâmpinare afișat la pornirea aparatului foto.


Fără (setare implicită)


Ecranul de întâmpinare nu va fi afișat la pornirea aparatului foto; va fi afișat ecranul modului fotografieri sau cel al modului redare.

COOLPIX

Ecranul de întâmpinare va fi afișat la pornirea aparatului foto, apoi va fi afișat ecranul modului fotografieri sau cel al modului redare.

Selectați o imagine

O imagine capturată cu acest aparat foto este utilizată ca ecran de întâmpinare. Dacă este afișat ecranul de selectare a imaginii (📖 66), selectați imaginea dorită și apăsați pe butonul  pentru a înregistra imaginea ca ecran de întâmpinare.

- Deoarece imaginea selectată este salvată în aparatul foto, imaginea va apărea pe ecranul de întâmpinare chiar dacă imaginea originală este ștersă.
- Imaginile capturate folosind pentru **Mod imagine** (📖 49) setarea  **3584x2016**, iar imaginile create folosind imagine mică (📖 72) sau tăiere (📖 73) având dimensiunea 320 x 240 sau mai mică, nu vor putea fi utilizate.

Fus orar și dată

Butonul MENU → Y (meniu setare) (📖 92) → Fus orar și dată

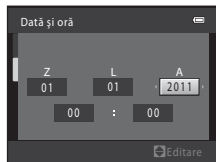
Setați ceasul aparatului foto.

Data și oră

Definiți pentru ceasul aparatului foto data și ora curente.

Folosiți selectorul multiplu pentru a defini data și ora.

- Selectați un element: apăsați pe ► sau pe ◀ (pentru a selecta una dintre următoarele opțiuni **Z, L, A, Oră** și **Minute**).
- Editați elementul selectat: apăsați pe ▲ sau pe ▼.
- Aplicați setările: selectați **Minute** și apăsați pe butonul OK sau pe ►.



Format dată

Formatele disponibile pentru afișarea datei sunt **An/Lună/Zi, Lună/Zi/An** și **Zi/Lună/An**.

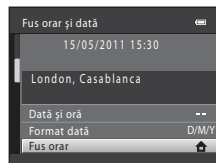
Fus orar

Pentru a defini fusul orar local (🏠) sau ora de vară. Când este selectat fusul orar de la destinație (➡), diferența de timp (📖 97) este calculată automat, iar data și ora calculate pentru regiunea selectată sunt înregistrate. Informații utile în timpul călătoriilor.

Setarea fusului orar pentru destinația călătoriei

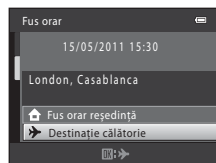
- 1** Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Fus orar** și apăsați pe butonul **OK**.

Meniul **Fus orar** va fi afișat.



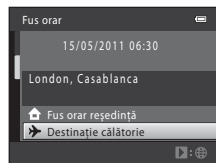
- 2** Selectați ➤ **Destinație călătorie** și apăsați pe butonul **OK**.

Data și ora afișate pe monitor se modifică în funcție de regiunea selectată în prezent.



- 3** Apăsați pe ►.

Va fi afișat ecranul de selectare a fusului orar.

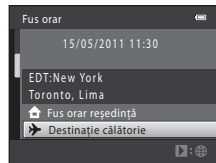
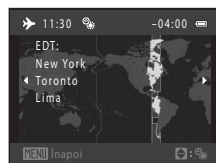


- 4** Pentru a alege regiunea (fusul orar) corespunzător destinației spre care călătoriți, apăsați pe ◀ sau ▶.

Dacă folosiți aparatul în zonele în care se folosește ora de vară, apăsați pe ▲ pentru a regla ceasul aparatului foto pentru ora de vară. ☀ va fi afișat la partea de sus a monitorului, iar ora afișată de ceas se va modifica cu o oră. Pentru a dezactiva ora de vară, apăsați pe ▼.

Apăsați pe butonul **OK** pentru a introduce destinația călătoriei.




Când fusul orar al destinației este selectat, pictograma ➤ va apărea pe monitor când aparatul foto este în modul fotografierie.



Acumulatorul ceasului

Ceasul aparatului foto este alimentat de la o baterie de ceas independentă față de bateriile care alimentează aparatul foto. Acumulatorul ceasului intern se încarcă atunci când acumulatorii principali sunt montați sau când este conectat un adaptor CA și poate oferi o rezervă de energie suficientă pentru câteva zile după aproximativ zece ore de încărcare.


(Fus orar local)

- Pentru a selecta fusul orar local, alegeți  **Fus orar reședință** în pasul 2 și apăsați pe butonul .
- Pentru a modifica fusul orar local, alegeți  **Fus orar reședință** în pasul 2 și efectuați pașii 3 și 4, pentru a seta fusul orar local.

Ora de vară

Dacă ora de vară începe sau se termină, activați sau dezactivați opțiunea corespunzătoare folosind ecranul de selectare a fusului orar local din pasul 4.

Imprimarea datei pe imagini

După configurarea datei și a orei, definiți opțiunea **Imprimare dată** din meniul de setare ( 100). După ce ați definit **Imprimare dată**, data și ora fotografierii pot fi inscripționate în datele imaginii la momentul fotografierii.


 **Fusuri orare**

Aparatul foto este compatibil cu fuserile orare enumerate mai jos.

Pentru fuserile orare care nu apar în această listă, definiți manual pe ceasul aparatului foto ora locală folosind opțiunea **Dată și oră** din meniul de setare.


UTC +/-	Fus orar	UTC +/-	Fus orar
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5,5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4,5	Caracas	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Manaus	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

Setări monitor

Butonul MENU →  (meniul setare) ( 92) → Setări monitor

Sunt disponibile următoarele setări.

Informații fotografie

Alegeți afișarea informațiilor pe monitor în timpul utilizării modurilor de fotografiere și redare. →  99

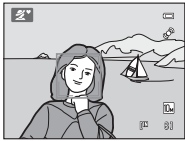
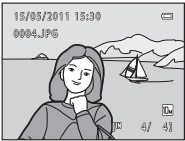



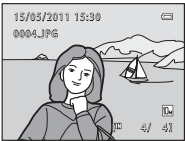


Luminozitate

Alegeți una dintre cele cinci setări pentru luminozitatea monitorului. Setarea implicită este **3**.

Informații fotografice

Specificați dacă informațiile despre fotografie sunt afișate sau nu.

Pentru mai multe informații privind indicatoarele monitorului, consultați „Monitorul” (6, 7).

	Mod fotografiere	Mod redare
Afișare informații		
Afișare automată info (setare implicită)	Sunt afișate aceleași informații ca și în Afișare informații . Dacă în câteva secunde nu este efectuată nicio operație, afișajul va fi identic cu cel de la Ascundere informații . După ce efectuați o operație, informațiile vor fi afișate din nou.	
Ascundere informații		
Grilă încadr.+auto. info		
	În următoarele moduri de fotografiere este afișată o rețea de încadrare pentru a ușura încadrarea fotografiilor pe lângă informațiile afișate în Afișare automată info . <ul style="list-style-type: none"> •  (automat facil) •  (automat) În alte moduri de fotografiere, sunt afișate aceleași informații ca și în Afișare automată info .	Sunt afișate aceleași informații ca și în Afișare automată info .

Imprimare dată

Butonul MENU → Y (meniu setare) (📖 92) → Imprimare dată

Data și ora fotografierii pot fi inscripționate pe imagini la momentul fotografierii. Data și ora fotografierii vor fi inscripționate pe imagini la imprimare, chiar dacă imprimanta nu suportă imprimarea datei (📖 62).



Dată

Data va fi inscripționată pe imagini.

Dată și oră



Data și ora sunt imprimate pe imagini.

OFF Dezactivată (setare implicită)

Data și ora nu sunt imprimate pe imagini.

Pictograma pentru setarea curentă va fi afișată pe monitor și pentru alte setări cu excepția **Dezactivată** (📖 6).

Tipărire dată

- Datele inscripționate sunt integrate permanent în datele imaginii și nu pot fi șterse. Data și ora nu pot fi inscripționate pe imagini după ce acestea au fost capturate.
- Imprimarea datei este dezactivată în următoarele situații.
 - La utilizarea modurilor scenă **Sport**, **Muzeu** sau **Asistență panoramă**
 - La înregistrarea filmelor
- Datele inscripționate folosind pentru **Mod imagine** (📖 49) setarea  **640x480** pot fi dificil de citit. Selectați  **1024x768** sau o valoare mai mare dacă folosiți opțiunea de imprimare a datei.
- Data este înregistrată utilizând formatul selectat în elementul meniului de setare **Fus orar și dată** (📖 14, 94).

Tipărirea datei și ordinea de imprimare

Atunci când imaginile sunt imprimate pe imprimante compatibile DPOF care pot imprima data și informațiile despre fotografiere, puteți utiliza **Ordine imprimare** (📖 61) și puteți imprima pe imagini data fotografierii și informațiile despre fotografiere. În aceste cazuri, nu trebuie să imprimați data și ora pe imagini înainte utilizând **Imprimare dată**.

VR electronic

Butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → VR electronic

Selectați dacă veți utiliza sau nu funcția VR electronic / reducere electronică a vibrațiilor la realizarea fotografiilor statice.


Automată

În următoarele condiții, funcția VR electronic este aplicată, iar efectele care apar datorită tremuraturii aparatului foto vor fi reduse la fotografierea imaginilor statice.

- Blițul este dezactivat sau este selectat modul sincronizare lentă
- Viteza de declanșare este mică
- Pentru **Continuu** este selectată opțiunea **Unică**
- Dacă subiectul este întunecat

OFF Dezactivată (setare implicită)

Funcția VR electronic este dezactivată.

Dacă opțiunea **Automată** este selectată,  este afișat pe monitor (📖 6), iar funcția VR electronic va fi aplicată în funcție de condițiile de fotografiere.

Note privind reducerea electronică a vibrațiilor

- Funcția VR electronic este dezactivată dacă utilizați blițul, cu excepția modului sincronizare lentă. Țineți cont de faptul că funcția VR electronic va fi dezactivată chiar dacă pentru modul bliț ați selectat sincronizare lentă cu reducere ochi roșii (📖 34, 35).
- Dacă durata de expunere depășește o anumită perioadă de timp, funcția VR electronic nu va funcționa.
- VR electronic nu poate fi utilizat dacă în modul portret inteligent pentru **Ochi deschiși** (📖 45) este selectată opțiunea **Activat**.
- Funcția VR electronic nu poate fi utilizată dacă utilizați următoarele moduri scenă.
 - Sport (📖 34)
 - Portret de noapte (📖 34)
 - Crepuscul/Răsărit (📖 36)
 - Peisaj noapte (📖 36)
 - Muzeu (📖 38)
 - Foc de artificii (📖 39)
 - Iluminare fundal (📖 39)
- Eficacitatea utilizării funcției VR electronic scade odată cu creșterea tremuraturii aparatului foto.
- Imaginile capturate pot avea un aspect oarecum granulat.

Detecție mișcare

Butonul MENU → Y (meniul setare) (📖 92) → Detecție mișcare

Definiți dacă aparatul foto crește automat sau nu viteza de declanșare la fotografierea imaginilor statice pentru a reduce neclaritățile care apar la detectarea mișcării.

👤 Automată (setare implicită)

Pentru a reduce efectele tremuraturii aparatului foto sau al mișcării subiectului, sensibilitatea ISO și viteza de declanșare cresc dacă aparatul foto detectează tremuratură sau deplasarea subiectului.

Totuși, detectarea mișcării nu funcționează în următoarele situații.

- Dacă pentru modul bliț este selectată opțiunea **Bliț de umplere**
- Dacă opțiunea **Continuu** (📖 53) este selectată pentru **Fotografiere în rafală 16**
- Dacă modul scenă selectat este **Sport** (📖 34), **Portret de noapte** (📖 34), **Crepuscul/Răsărit** (📖 36), **Peisaj noapte** (📖 36), **Muzeu** (📖 38), **Foc de artificii** (📖 39) sau **Iluminare fundal** (📖 39)

OFF Dezactivată

Funcția de detecție a mișcării este dezactivată.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor când aparatul foto este în modul fotografiere (📖 19). Dacă aparatul foto detectează tremuratură și mărește viteza de declanșare, indicatorul de detectare a mișcării își va schimba culoarea în verde. Dacă opțiunea **Dezactivată** este selectată, nu va fi afișată nicio pictogramă.

✔ Note referitoare la funcția Detecție mișcare

- Neclaritățile datorate tremurării aparatului foto sau mișcării subiectului nu poate fi eliminată în anumite situații.
- Detecția mișcării poate să nu funcționeze dacă tremuratură aparatului foto sau mișcarea subiectului depășește anumite limite, sau dacă nu este lumină suficientă.
- Imaginile capturate pot avea un aspect oarecum granulat.

Asistență AF

Butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → Asistență AF

Activează sau dezactivează dispozitivul de iluminare asistență AF, care va asista operația de focalizare automată dacă subiectul este slab iluminat.


Automată (setare implicită)

Funcția Iluminare asistență AF va fi folosită pentru a completa funcționarea focalizării în cazul în care subiectul este slab iluminat. La unghiul de cuprindere cel mai larg, dispozitivul de iluminare are o acoperire de aproximativ 1,9 m și de 1,1 m în poziția de telefotografie maximă. Totuși, în anumite moduri scenă funcția iluminare asistență AF nu se va activa chiar dacă este selectată opțiunea **Automată**.

Dezactivată

Dispozitivul de iluminare asistență AF este dezactivat. Este posibil ca aparatul foto să nu poată focaliza dacă iluminarea este deficitară.

Setări sunet

Butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → Setări sunet

Reglați următoarele setări pentru sunet.

Sunet buton

Selectați sunetul butonului alegând una dintre opțiunile **Activat** (setare implicită) sau **Dezactivat**. Dacă este selectată opțiunea **Activat**, se va auzi un semnal sonor când operațiunile se încheie cu succes, două semnale sonore când focalizarea este blocată și trei semnale sonore când se detectează o eroare și un sunet de întâmpinare la deschiderea aparatului foto.


Sunet declanșator

Selectați sunetul de declanșare alegând una dintre opțiunile **Activat** (setare implicită) sau **Dezactivat**. Chiar dacă opțiunea este activată **Activat** sunetul de declanșare nu se va auzi în următoarele situații.

- Dacă utilizați **Continuu**, **BSS** sau **Fotografiere în rafală 16**
- Dacă utilizați **Sport** sau **Muzeu**
- La înregistrarea filmelor

Oprire automată

Butonul MENU →  (meniul setare) ( 92) → Oprire automată

Dacă pentru o anumită perioadă de timp nu va fi efectuată nicio operațiune, monitorul se va opri, indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent, iar aparatul foto va intra în modul veghe ( 13).

Utilizați această opțiunea pentru a defini durata de timp după care aparatul foto intră în modul veghe.



Oprire automată

Selecțați una din opțiunile **30 sec.** (setare implicită), **1 min.**, **5 min.** și **30 min.**

Mod hibernare

Dacă este selectată opțiunea **Activat** (setare implicită), aparatul foto va intra în modul stare de veghe dacă nu apare nici o modificare a luminozității subiectului, chiar înainte ca timpul selectat în meniul oprire automată să se scurgă. Aparatul foto va intra în modul veghe după 30 de secunde dacă pentru **Oprire automată** este selectată opțiunea **1 min.** sau mai puțin, sau după 1 minut dacă pentru **Oprire automată** este selectată opțiunea **5 min.** sau mai mult.

Dacă monitorul s-a închis pentru a face economie de energie


- Când aparatul foto este în modul veghe, indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent.
- Aparatul foto se va opri automat dacă în următoarele trei minute nu este efectuată nicio operațiune.
- Dacă indicatorul luminos aparat pornit luminează intermitent, apăsând pe unul dintre următoarele butoane monitorul se va deschide.
→ Comutatorul de alimentare, butonul de declanșare, butonul  sau butonul 

Oprire automată

Durata de timp acordată aparatului foto înainte de a intra în modul veghe este stabilită în următoarele situații:

- În timp ce meniurile sunt afișate: oprirea automată este extinsă la trei minute dacă este selectată opțiunea **30 sec.** sau **1 min.**
- În timpul unei redări de diapozitive: până la 30 de minute

Formatare memorie/Formatare card

Butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → Formatare memorie/Formatare card

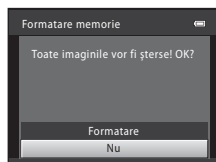
Utilizați această opțiune pentru a formata memoria internă sau un card de memorie.

Formatarea memoriei interne sau a cardurilor de memorie șterge permanent toate datele. Imaginile șterse nu pot fi restaurate. Asigurați-vă că ați transferat imaginile importante pe un computer înainte de a formata.

Formatarea memoriei interne

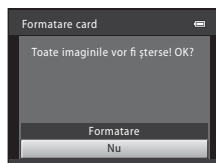
Pentru a formata memoria internă, scoateți cardul de memorie din aparatul foto.

Opțiunea **Formatare memorie** apare în meniul de setare.



Formatarea unui card de memorie


Când cardul de memorie este introdus în aparatul foto, opțiunea **Formatare card** apare în meniul de setare.



Formatarea memoriei interne și a cardurilor de memorie

- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie în timpul formătării.
- La prima introducere a cardurilor de memorie utilizate în alte dispozitive în aparatul foto, acestea trebuie să fie formate utilizând acest aparat foto.

Limba/Language


Butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → Limba/Language

Selecționați limba utilizată pentru afișarea informațiilor pe monitorul aparatului foto.

Čeština	Cehă
Dansk	Daneză
Deutsch	Germană
English	(setare implicită)
Español	Spaniolă
Ελληνικά	Greacă
Français	Franceză
Indonesia	Indoneziană
Italiano	Italiană
Magyar	Maghiară
Nederlands	Olandeză
Norsk	Norvegiană
Polski	Poloneză


Português	Portugheză
Русский	Rusă
Română	Română
Suomi	Finlandeză
Svenska	Suedeză
Türkçe	Turcă
Українська	Ucraineană
عربي	Arabă
简体中文	Chineză simplificată
繁體中文	Chineză tradițională
日本語	Japoneză
한글	Coreeană
ภาษาไทย	Thailandeză

Mod video


Butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → Mod video

Reglați setările pentru conectarea la un televizor. Selecționați una dintre opțiunile **NTSC** și **PAL**.

Avertizare clipire

Butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → Avertizare clipire

Selectați dacă va fi detectată sau nu clipirea atunci când utilizați funcția detectare față (📖 22) în următoarele moduri de fotografiere.

-  Mod (automat facil)
- Modurile scenă **Portret** (📖 33) și **Portret de noapte** (📖 34)

Activată

Când aparatul foto detectează faptul că unul sau mai mulți dintre subiecții umani au clipit într-o imagine capturată folosind funcția de detectare a feței, ecranul **A clipit cineva?** va fi afișat pe monitor.

Fața subiectului uman care probabil a închis ochii este încadrată de o margine de culoare galbenă. În acest caz, puteți verifica imaginea capturată și puteți stabili dacă este nevoie să faceți din nou fotografia. → „Utilizarea ecranului **A clipit cineva?**” (📖 108)

Dezactivată (setare implicită)

Funcția Avertizare clipire este dezactivată.

Utilizarea ecranului **A clipit cineva?**

În timp ce ecranul **A clipit cineva?** este afișat, sunt disponibile următoarele operațiuni.

Pe ecranul aparatului foto va fi reafișat în mod automat ecranul modulului fotografiere dacă timp de câteva secunde nu este efectuată nicio operațiune.



Funcție	Buton	Descriere
Mărește și afișează fața persoanei care a clipit	T (🔍)	Rotiți butonul control zoom spre T (🔍).
Trecerea în modul redare cadru întreg	W (📷)	Rotiți butonul control zoom spre W (📷).
Selectați fața care va fi afișată		Dacă aparatul foto detectează mai mulți subiecți umani cu ochii închiși, apăsați pe ▲▼◀▶ în timpul afișării fotografiei mărite pentru a trece peste afișarea feței.
Ștergeți fotografiile capturate		Apăsați pe butonul .
Trecerea în modul fotografiere		Apăsați pe butonul sau pe butonul de declanșare.

Resetare totală

Butonul MENU → Y (meniul setare) (📖 92) → Resetare totală

Atunci când este selectat **Resetare**, setările aparatului foto vor fi restabilite la valorile lor implicite.

Meniu vertical

Opțiune	Valoare implicită
Mod bliț (📖 26)	Auto
Autodeclanșator (📖 28)	Dezactivat
Mod macro (📖 47)	Dezactivat
Compensare expunere (📖 29)	0,0


Mod scenă

Opțiune	Valoare implicită
Mod scenă (📖 32)	Portret
Ajustarea nuanței în modul alimente (📖 38)	Centru

Meniu film

Opțiune	Valoare implicită
Opțiuni film (📖 77)	 VGA (640x480)

Meniu fotografiere

Opțiune	Valoare implicită
Mod imagine (📖 49)	 3648x2736
Balans de alb (📖 51)	Automat
Continuu (📖 53)	Unică
Opțiuni culoare (📖 54)	Culoare standard

Meniul Portret inteligent

Opțiune	Valoare implicită
Estompare piele (📖 45)	Activat
Ochi deschiși (📖 45)	Dezactivat

Meniul de setare

Opțiune	Valoare implicită
Ecran de întâmpinare (📖 93)	Fără
Informații fotografie (📖 98)	Afișare automată info
Luminozitate (📖 98)	3
Imprimare dată (📖 100)	Dezactivată
VR electronic (📖 101)	Dezactivată
Detectie mișcare (📖 102)	Automată
Asistență AF (📖 103)	Automată
Sunet buton (📖 103)	Activat
Sunet declanșator (📖 103)	Activat
Oprire automată (📖 104)	30 sec.
Mod hibernare (📖 104)	Activat
Avertizare clipire (📖 107)	Dezactivată

Altele

Opțiune	Valoare implicită
Format hârtie (📖 87, 88)	Implicit

- Selectarea opțiunii **Resetare totală** șterge numărul curent al fișierului (📖 118) din memorie. Numerotarea va continua de la cel mai mic număr disponibil. Pentru a reinițializa numerotarea începând de la „0001”, ștergeți toate imaginile (📖 25) înainte de a selecta **Resetare totală**.
- Următoarele setări din meniuri nu vor fi afectate, chiar dacă este efectuată **Resetare totală**.


Meniu fotografiere:

Presetarea manuală în meniul **Balans de alb** (📖 52)

Meniul de setare:

Setările pentru imagine înregistrate pentru **Ecran de întâmpinare** (📖 93), **Fus orar și dată** (📖 94), **Limba/Language** (📖 106), **Mod video** (📖 106) și **Tip baterie** (📖 111)

Tip baterie

Butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → Tip baterie

Pentru a verifica dacă aparatul foto indică nivelul corect al bateriei (📖 18), alegeți tipul de baterie corespunzător bateriei utilizate în prezent.

Alcalină (setare implicită)	Baterii alcaline LR6/L40 (tip AA)
COOLPIX (Ni-MH)	Nikon Acumulatori reîncărcabili EN-MH2 Ni-MH (hidruă de nichel metal)
Litiu	Baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA)

Versiune firmware

Butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → Versiune firmware

Vizualizați versiunea firmware curentă a aparatului foto.



Întreținerea aparatului foto

Pentru a vă asigura că vă veți bucura mereu de acest produs Nikon, respectați următoarele precauții când utilizați sau depozitați dispozitivul:

✓ **Păstrați uscat**

Dispozitivul va fi deteriorat dacă este introdus în apă sau dacă este supus la umiditate ridicată.

✓ **Nu scăpați**

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice.

✓ **Manevrați cu grijă obiectivul și toate piesele în mișcare**

Nu forțați obiectivul, capacul acestuia, monitorul, fanta cardului de memorie sau camera acumulatorului. Aceste părți se pot defecta ușor. Forțarea capacului obiectivului poate duce la funcționare defectuoasă a aparatului foto sau la deteriorarea obiectivului. În cazul în care monitorul se sparge, fiți atenți pentru a evita să vă tăiați în sticla spartă și pentru a preveni contactul cristalelor lichide ale afișajului cu pielea sau intrarea acestora în ochi sau în gură.

✓ **Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp**

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate provoca deteriorarea senzorului de imagine, producând un efect de estompare albă a fotografiilor.

✓ **Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice**

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentelor care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Sarcinile statice sau câmpurile magnetice puternice produse de echipamente precum emițătoare radio pot produce interferențe cu monitorul, pot deteriora datele stocate pe cardul de memorie sau pot afecta circuitele interne ale produsului.

✓ **Evitați modificările bruște de temperatură**

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, așezați aparatul într-o husă sau într-o pungă de plastic înainte de a-l expune la modificări bruște de temperatură.

✓ **Oprii produsul înainte de a scoate sau deconecta sursa de alimentare**

Nu scoateți acumulatorii în timp ce produsul este pornit sau în timp ce fotografiile sunt înregistrate sau șterse. Oprirea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea datelor, la deteriorarea memoriei produsului sau a circuitelor interne.

 **Acumulatorul**

- Verificați nivelul acumulatorului când scoateți aparatul foto afară și încărcați acumulatorii dacă este necesar (📖 18). Dacă este posibil, luați cu dumneavoastră un acumulator de rezervă dacă faceți fotografii la ocazii importante.
- La reîncărcarea bateriilor, nu reîncărcați baterii încărcate în mod diferit sau baterii având numere diferite de model.
- La încărcarea bateriilor EN-MH2 folosind încărcătorul MH-72, încărcați simultan două baterii. La încărcarea bateriilor EN-MH2 folosind încărcătorul MH-73, încărcați simultan două sau patru baterii. Pentru a încărca bateriile EN-MH2, utilizați numai încărcătorul MH-72 sau MH-73. Nu folosiți aceste încărcătoare pentru a încărca alte tipuri de baterii.
- Nu utilizați un alt încărcător cu excepția MH-70/71 pentru a reîncărca bateriile EN-MH1. Nu utilizați MH-70/71 pentru a încărca alte baterii cu excepția bateriilor EN-MH1. Definiți pentru tipul de baterie (📖 111) opțiunea **COOLPIX (Ni-MH)**.
- În zilele reci capacitatea bateriei tinde să scadă. Asigurați-vă că acumulatorii sunt complet încărcați înainte de a ieși pentru a fotografia pe vreme rece. Păstrați acumulatorii de rezervă într-un loc cald și înlocuiți-i când este necesar. După ce s-a încălzit, o baterie rece poate să recupereze o parte din sarcină.
- Dacă bornele bateriei sunt murdare, este posibil ca aparatul foto să nu funcționeze.
- Acumulatorii uzați sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumulatorii uzați în conformitate cu reglementările locale.

Curățarea

Indicații privind întreținerea aparatului foto și condițiile generale de utilizare

Obiectiv	Evitați atingerea părților din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc (de obicei un dispozitiv de mici dimensiuni cu o protuberanță de cauciuc la un capăt care este pompată pentru a expulza un flux de aer prin celălalt capăt). Pentru a îndepărta amprente sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu o pară de cauciuc, ștergeți obiectivul cu o cârpă moale, utilizând o mișcare în spirală care începe din centrul obiectivului și se îndreaptă spre margini. Dacă această operație nu este eficientă, curățați obiectivul cu o cârpă umezită cu agent de curățare comercial pentru obiective.
Monitor	Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc. Pentru a îndepărta amprente și alte pete, curățați monitorul cu o cârpă moale, uscată, având grijă să nu presați.
Corp	Utilizați o pară de cauciuc pentru a îndepărta praful, murdăria sau nisipul, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale, uscată. După utilizarea aparatului la plajă sau la mare, curățați nisipul sau sarea cu o cârpă uscată înmuiată puțin în apă, apoi uscați bine. Rețineți că substanțele străine din interiorul aparatului foto pot provoca deteriorări care nu sunt acoperite de garanție.

Nu utilizați alcool, solvent sau alte substanțe chimice volatile.

Depozitarea aparatului

Opriti aparatul foto când nu îl utilizați. Verificați dacă indicatorul luminos aparat pornit este stins înainte de a depozita aparatul foto. Scoateți acumulatorii dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Nu depozitați aparatul foto cu naftalină sau granule de camfor sau în una dintre următoarele locații:

- Lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoare sau aparate radio
- Expus la temperaturi mai mici de -10°C sau peste 50°C
- În spații insuficient ventilate sau în care umiditatea este de peste 60%

Pentru a preveni formarea mucegaiului, scoateți aparatul din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună. Porniți aparatul foto și acționați declanșatorul de câteva ori înainte de a depozita din nou aparatul foto.



Note despre monitor

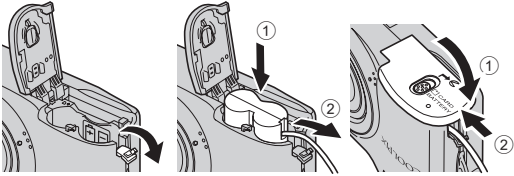
- Monitorul poate conține câțiva pixeli care sunt aprinși întotdeauna sau care nu se aprind. Aceasta este o caracteristică comună tuturor afișajelor LCD TFT și nu indică nicio defecțiune. Imaginile salvate utilizând produsul nu vor fi afectate.
- La încadrarea unor subiecte luminoase, pe afișaj pot apărea linii verticale strălucitoare care se albesc către unul dintre capete. Acest fenomen, cunoscut ca „pătare” nu indică o defecțiune. În alte moduri de fotografiere cu excepția modului film, pătarea nu are niciun efect asupra imaginilor salvate.
- Este posibil ca imaginile de pe monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Monitorul folosește tehnologia de iluminare fundal cu LED. În cazul în care monitorul începe să se întunece sau să pâlăie, contactați reprezentantul autorizat de service Nikon.



Notă referitoare la pătare

Pe monitor se pot vedea dungi albe sau colorate dacă a fost încadrat un subiect strălucitor. Acest fenomen, cunoscut sub numele de „pătare” apare numai dacă o lumină extrem de strălucitoare intră în contact cu senzorul de lumină, este caracteristic senzorilor de imagine și nu indică o defecțiune. Pătarea poate apărea și ca o decolorare parțială vizibilă pe monitor în timpul fotografierii. Acest fenomen nu apare în imaginile salvate cu aparatul foto cu excepția filmelor și a imaginilor salvate cu opțiunea **Fotografiere în rafală 16** selectată pentru **Continuu**. La fotografierea în aceste moduri, vă recomandăm să evitați subiectele strălucitoare, precum soarele, lumina reflectată a soarelui și luminile electrice.

Accesorii opționale

<p>Acumulator reîncărcabil</p>	<p>Acumulatori Ni-MH reîncărcabili EN-MH2-B2 (set de doi acumulatori EN-MH2)¹ Acumulatori Ni-MH reîncărcabili EN-MH2-B4 (set de patru acumulatori EN-MH2)¹</p>
<p>Încărcător acumulator</p>	<p>Încărcător acumulator MH-72 (include doi acumulatori reîncărcabili Ni-MH EN-MH2)¹ Încărcător acumulator MH-73 (include patru acumulatori reîncărcabili Ni-MH EN-MH2)¹</p>
<p>Adaptor CA</p>	<p>Adaptor CA EH-65A (se conectează conform indicațiilor de mai jos)</p>  <p>Adaptorul CA EH-62B nu poate fi utilizat.</p>
<p>Cablu USB</p>	<p>Cablu USB UC-E6²</p>
<p>Cablu audio/video</p>	<p>Cablu audio video EG-CP14</p>

¹ Pentru a încărca bateriile EN-MH2, utilizați numai încărcătorul MH-72 sau MH-73. Nu folosiți aceste încărcătoare pentru a încărca alte tipuri de baterii.

² Inclus în pachetul acestui aparat foto (→ Pagina 3 din Ghidul de start rapid).

Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie Secure Digital (SD) au fost testate și aprobate pentru utilizarea cu acest aparat foto.

Pot fi utilizate toate cardurile enumerate mai jos fabricate de un anumit producător și având o anumită capacitate, indiferent de viteza de transfer a datelor interne.

	Card de memorie SD	Card de memorie SDHC ²	Card de memorie SDXC ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 24 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Lexar	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	–

¹ În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul acceptă carduri de memorie de 2 GB.

² Compatibil SDHC.

În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați că dispozitivul acceptă carduri de memorie SDHC.



³ Compatibil SDXC.

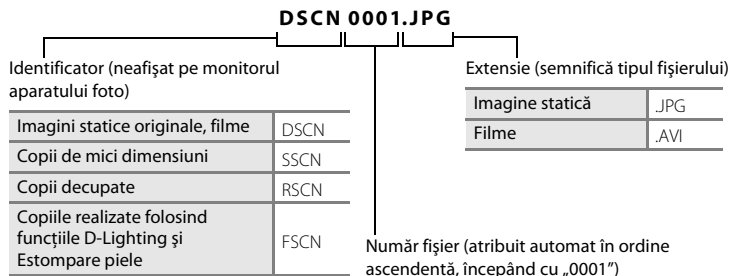
În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați că dispozitivul acceptă carduri de memorie SDXC.



- Contactați producătorul pentru detalii referitoare la cardurile de mai sus.

Denumirea fișierelor imagine și a directoarelor


Imaginilor și filmelor li se atribuie nume de fișiere după cum urmează.





- Fișierele sunt salvate în dosare denumite folosind un număr de director urmat dintr-un identificator cu cinci caractere: „P_” plus un număr alcătuit dintr-o secvență de trei cifre pentru imaginile capturate folosind asistență panoramă (de ex. „101P_001”; 📖 41) și „NIKON” pentru toate celelalte imagini (de ex. „100NIKON”). Când numărul de fișiere dintr-un dosar ajunge la 9999, va fi creat un dosar nou. Numerele fișierelor vor fi atribuite automat începând cu „0001”.
- Fișierele copiate folosind **Copiere > Imagini selectate** vor fi copiate în directorul curent, unde li se vor alocă noi numere de fișiere în ordine ascendentă începând cu numărul cel mai mare din memorie. **Copiere > Toate imaginile** copiază toate directoarele de pe mediul sursă; numele fișierelor nu vor fi schimbate, dar numerele noilor directoare vor fi alocate în ordine ascendentă, începând de la numărul directorului cu numărul cel mai mare de pe mediul de destinație (📖 68).
- Într-un director pot fi salvate maximum 200 de imagini; dacă o imagine este capturată când directorul conține 200 de imagini, va fi creat un director nou prin adăugarea unei unități la numărul directorului curent. Dacă o imagine este realizată, iar numărul directorului curent este 999 și acesta conține 200 de imagini sau o imagine numerotată cu 9999, nu mai poate fi capturată nicio altă imagine până când mediul nu este formatat (📖 105) sau până când un card nou de memorie este introdus.

Mesaje de eroare












Următorul tabel cuprinde mesaje de eroare și alte avertismente afișate în monitor, precum și soluții pentru acestea.

Afișaj	Problema	Soluția	
 (luminează intermitent)	Ceasul nu este setat.	Setați ceasul.	94
 Bateria este consumată.	Bateria este descărcată.	Înlocuiți bateriile.	12, 111
 (luminează intermitent roșu)	Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> Focalizați din nou. Utilizați blocarea focalizării. 	22, 23, 46
 Așteptați ca aparatul foto să termine înregistrarea.	Aparatul foto nu poate efectua alte operații până când salvarea nu s-a încheiat.	Așteptați până când mesajul dispăre automat de pe afișaj când salvarea este încheiată.	23
 Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul protejare scriere este în poziția „blocat”.	Împingeți comutatorul pentru protecție la scriere în poziția „scriere”.	17
 Acest card nu poate fi utilizat.	Eroare la accesarea cardului de memorie.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizați un card aprobat. Verificați dacă sunt curați conectorii. Confirmați orientarea corectă a cardului de memorie. 	117
 Acest card nu poate fi citit.			16
 Cardul nu este formatat. Formatați cardul? Da Nu	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru utilizarea cu COOLPIX L23.	Toate datele salvate pe cardul de memorie vor fi șterse. Dacă pe card mai sunt date pe care doriți să le păstrați, selectați Nu și salvați copii de rezervă ale datelor pe un computer înainte de a formata cardul de memorie. Pentru a formata cardul de memorie, selectați Da și apăsați pe  .	17
 Memoria a fost epuizată.	Cardul de memorie este plin.	<ul style="list-style-type: none"> Alegeți un mod imagine mai mic. Ștergerea imaginilor. Introduceți cardul de memorie nou. Scoateți cardul de memorie și utilizați memoria internă. 	49 25, 78 16 16

Afișaj	Problema	Soluția	
<p>! Imaginea nu poate fi salvată.</p>	La salvarea imaginilor s-a produs o eroare.	Formați memoria internă sau cardul de memorie.	105
	Aparatul foto nu mai are numere de fișier.	<ul style="list-style-type: none"> • Înlocuiți cardul de memorie. • Formați memoria internă sau cardul de memorie. 	16 105
	Imaginea nu poate fi utilizată pentru ecranul de întâmpinare.	Copiile imaginilor create folosind funcția tăiere sau imagine mică ale căror dimensiuni sunt egale cu 320 × 240 sau mai mici, sau imaginile capturate folosind pentru Mod imagine opțiunea  3584x2016 nu vor putea fi selectate.	93
	Nu este suficientă memorie pentru a copia imaginea.	Ștergeți imaginile de la destinație.	25
<p>! În imaginea tocmai realizată a fost detectată o clipire.</p>	Imaginea salvată poate conține un subiect care a clipit.	Examinați imaginea pentru confirmare.	45
<p>i Imaginea nu poate fi modificată.</p>	Încercați să editați o imagine care nu poate fi editată.	<ul style="list-style-type: none"> • Confirmați condițiile necesare pentru editare. • Aceste opțiuni nu pot fi utilizate pentru filme. 	69 –
<p>i Filmul nu poate fi înregistrat.</p>	Eroare întrerupere la înregistrarea filmului.	Alegeți cardul de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	16
<p>i Memoria nu conține nicio imagine.</p>	În memoria internă sau pe cardul de memorie nu sunt imagini.	<ul style="list-style-type: none"> • Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă. 	16
		<ul style="list-style-type: none"> • Pentru a copia imaginea din memoria internă pe cardul de memorie, apăsați pe butonul MENU. Va fi afișat ecranul de copiere și imaginile din memoria internă pot fi copiate pe cardul de memorie. 	68

Afișaj	Problema	Soluția	
<p>i Fișierul nu conține imagini.</p> <p>i Acest fișier nu poate fi redat.</p>	Fișierul nu a fost creat cu COOLPIX L23.	Fișierul nu poate fi vizualizat cu acest aparat foto. Vizualizați fișierul folosind un computer sau orice alt dispozitiv care a fost utilizat pentru a crea sau edita acest fișier.	–
<p>i Toate imaginile sunt ascunse.</p>	Nu sunt disponibile imagine pentru o prezentare de diapozitive.	–	64
<p>i Această imagine nu poate fi ștersă.</p>	Imaginea este protejată.	Dezactivați protecția.	65
<p>i Destinația călătoriei se află în fusul orar curent.</p>	Destinație în același fus orar ca și reședința.	–	94
<p>Eroare de obiectiv i</p>	Eroare obiectiv.	Opriti aparatul foto și apoi porniți-l din nou. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	18
<p>i Eroare de comunicații</p>	În timpul comunicării cu imprimanta s-a produs o eroare.	Opriti aparatul foto și reconectați cablul USB.	86
<p>Eroare de sistem i</p>	Eroarea a avut loc în circuitul intern al aparatului foto.	Opriti aparatul foto, scoateți și introduceți acumulatorii și porniți aparatul. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	12, 18
<p>i Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.</p>	Eroare imprimantă.	Verificați imprimanta. După verificarea nivelului de cerneală sau după rezolvarea problemei, selectați Reluare și apăsați pe butonul OK pentru a relua imprimarea.	–
<p>i Eroare de imprimantă: verificați hârtia</p>	Hârtia de dimensiuni specificate nu a fost încărcată în imprimantă.	Încărcați tipul de hârtie specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul OK pentru a relua imprimarea.	–

Mesaje de eroare


Afișaj	Problema	Soluția	
 Eroare de imprimantă: hârtie blocată	Hârtia s-a blocat în imprimantă.	Scoateți hârtia blocată, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.	–
 Eroare de imprimantă: hârtie epuizată	Imprimanta nu este încărcată cu hârtie.	Încărcați tipul de hârtie specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.	–
 Eroare de imprimantă: verificați cerneala	Eroare cerneală.	Verificați cerneala, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.	–
 Eroare de imprimantă: cerneală epuizată	Cartușul de cerneală este gol.	Înlocuiți cerneala, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.	–
 Eroare de imprimantă: fișier deteriorat	O eroare cauzată de fișierul imagine.	Selectați Anulare și apăsați pe butonul  .	–

* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația furnizată cu imprimanta.

Localizarea defectelor

Dacă aparatul foto nu mai funcționează conform așteptărilor, verificați lista de probleme obișnuite înainte de a consulta vânzătorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon. Consultați numerele paginilor în ultima coloană din dreapta pentru mai multe informații.


Afișajul, setările și sursa de alimentare




Problema	Cauza/Soluția	
Monitorul nu afișează nimic.	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto este oprit. Bateria este descărcată. Folosirea modului veghe pentru a economisi energie: apăsați butonul de declanșare la jumătate. Când blițul luminează intermitent și are culoarea roșie, așteptați până când blițul s-a încărcat. Aparatul foto și computerul sunt conectate utilizând cablul USB. Aparatul foto și televizorul sunt conectate printr-un cablu audio video. 	18 18 13, 22 27 81 79
Monitorul este dificil de citit.	<ul style="list-style-type: none"> Reglați luminozitatea monitorului. Monitorul este murdar. Curățați monitorul. 	98 114
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	<ul style="list-style-type: none"> Bateria este descărcată. Aparatul foto s-a oprit automat pentru a economisi energie. Acumulatorul este rece. 	18 104 113
Data și ora fotografierii nu sunt corecte.	<ul style="list-style-type: none"> Dacă ceasul aparatului foto nu a fost definit, indicatorul Dată nesetată va lumina intermitent la fotografiere sau la înregistrarea unui film. Imaginile și filmele salvate înainte ca ceasul să fie configurat vor avea data „00/00/0000 00:00” sau respectiv „01/01/2011 00:00”. Configurați corect data și ora folosind Fus orar și dată din meniul setare. Verificați ceasul aparatului foto în mod regulat cu referințe cât mai corecte și resetați conform necesităților. 	14 94
Pe monitor nu sunt afișate indicatoare.	Ascundere informații este selectată pentru Informații fotografie . Selectați Afișare informații .	98
Imprimare dată nu este disponibil.	Opțiunea Fus orar și dată nu a fost configurată.	14, 94
Data nu apare pe imagini chiar dacă opțiunea Imprimare dată este activată.	<ul style="list-style-type: none"> Modul curent de fotografiere este un mod care nu este compatibil cu opțiunea de tipărire a datei. Data nu poate fi inscripționată în filme. 	100
Ecranul pentru definirea fusului orar și a datei este afișat la deschiderea aparatului foto.	Bateria ceasului este descărcată, toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	96
Resetarea setărilor aparatului foto.		

Aparate foto controlate electronic






În cazuri extrem de rare, pe monitor pot apărea caractere neobișnuite, iar aparatul foto se poate opri din funcționare. În cele mai multe dintre cazuri acest fenomen este provocat de o puternică sarcină statică externă. Opriiți aparatul foto, scoateți și înlocuiți acumulatorul, apoi porniți aparatul din nou. În cazul în care defecțiunea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentantul de vânzări autorizat Nikon. Rețineți că deconectarea sursei de alimentare așa cum este indicat mai sus poate duce la pierderea datelor care nu au fost salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie la momentul apariției problemei. Datele deja salvate nu vor fi afectate.

Fotografierea


Problema	Cauza/Soluția	
Nicio imagine nu a fost capturată în timp ce declanșatorul este apăsat.	• Apăsați pe butonul  când aparatul foto este în modul redare.	30
	• Când meniurile sunt afișate, apăsați pe butonul MENU .	10
	• Bateria este descărcată.	18
	• Când blițul luminează intermitent, blițul se încarcă.	27
Nu pot trece în modul fotografiere.	Deconectați cablul USB.	79, 81, 86
Aparatul foto nu poate focaliza.	• Subiectul se află prea aproape de aparatul foto. Încercați să fotografiați folosind modul automat facil, modul scenă Primplan sau modul macro.	18, 31, 37, 47
	• Focalizarea automată nu poate funcționa corespunzător cu subiectul vizat.	23
	• Definiți pentru Asistență AF din meniul de setare opțiunea Automată .	103
	• Eroare focalizare. Opriiți aparatul foto și apoi porniți-l din nou.	18
Imaginile sunt neclare.	• Utilizați blițul.	26
	• Utilizați reducerea electronică a vibrațiilor sau reducerea vibrațiilor.	101, 102
	• Utilizați BSS (Selector cea mai bună fotografie).	53
	• Utilizați trepiedul și autodeclanșatorul.	5, 28
Pe monitor sunt vizibile dungi de lumină sau decolorări parțiale.	Dacă aparatul foto este îndreptat către un subiect strălucitor, pot apărea pete. Dacă utilizați modul Declanșare multiplă 16 sau la înregistrarea filmelor evitați obiectele strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.	53, 75, 115
În imaginile capturate folosind blițul apar pete luminoase.	Blițul reflectă particule din aer. Selectați pentru modul bliț opțiunea  (Dezactivat).	26


Problema	Cauza/Soluția	
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> • Modul bliț selectat este  (Dezactivat). • Este selectat modul scenă în care blițul nu se aprinde. • Pentru Ochi deschiși a fost selectată opțiunea Activat din meniul portret inteligent. • Este activată o altă funcție care restricționează blițul. 	26 32 45 55
Zoomul optic nu poate fi folosit.	Zoomul optic nu poate fi folosit în timpul înregistrării filmelor.	76
Zoomul digital nu poate fi folosit.	<p>Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele situații.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dacă pentru modul Scenă este selectată una din opțiunile Portret sau Portret de noapte • Când utilizați modul portret inteligent • Dacă opțiunea Fotografiere în rafală 16 este selectată pentru Continuu • Chiar înainte de înregistrarea unui film (se poate opta pentru maxim 2x la înregistrarea filmelor) 	33, 34 43 53 75
Mod imagine nu este disponibil.	Este activată o altă funcție care restricționează opțiunea Mod imagine .	55
Nu se aud sunete când este eliberat declanșatorul.	<ul style="list-style-type: none"> • Dezactivat este selectată pentru Setări sunet > Sunet declanșator din meniul de setare. În funcție de modul curent de fotografiere sau de setările definite, sunetul declanșatorului nu va fi auzit chiar dacă este selectată opțiunea Activat. • Nu blocați difuzorul. 	103 5
Dispozitivul iluminare asistență AF nu se aprinde.	Opțiunea Dezactivată este selectată pentru Asistență AF din meniul de setare. Dispozitivul de iluminare asistență AF poate să nu se aprindă în funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul scenă selectat în prezent, chiar dacă opțiunea Automată este selectată.	103 33-40
Imaginile apar pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	114
Nuanțele nu sunt naturale.	Balansul de alb nu se potrivește cu sursa de lumină.	51
În imagine apar pixeli luminoși repartizați aleatoriu („zgomot”).	Subiectul este întunecat, deci viteza de declanșare este prea mică sau sensibilitatea ISO prea mare. <ul style="list-style-type: none"> • Utilizați blițul. 	26
Imaginile sunt prea întunecate (subexpuse).	<ul style="list-style-type: none"> • Blițul este oprit. • Fereastra blițului este blocată. • Subiectul se află dincolo de raza de acțiune a blițului. • Reglați compensarea expunerii. • Subiectul este iluminat în fundal. Selectați modul scenă Iluminare fundal sau utilizați pentru modul blițul opțiunea  (bliț de umplere). 	26 20 26 29 26, 39

Localizarea defectelor

Problema	Cauza/Soluția	
Imaginile sunt prea strălucitoare (supraexpuse).	Reglați compensarea expunerii.	29
Rezultate neașteptate atunci când modul bliț selectat este  (auto cu reducere efect de ochi roșii).	La fotografierea cu  (auto cu reducere ochi roșii) sau sau dacă faceți fotografii cu Portret de noapte (în modul automat facil sau în modul scenă portret de noapte) și folosind blițul de umplere cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii, funcția de reducere a ochilor-roșii poate fi aplicată, în foarte puține cazuri, și în zonele care nu sunt afectate ochii roșii. Utilizați orice alt mod automat sau mod scenă cu excepția Portret de noapte și schimbați setarea blițului la altă valoare decât  (automat cu reducere ochi roșii) și încercați să fotografiați din nou.	31, 26, 34
Funcția estompare piele nu produce rezultatele dorite.	<ul style="list-style-type: none"> Nivelul dorit de aplicare a efectului de estompare a pielii nu poate fi obținut în anumite condiții de fotografiere. Utilizați Estompare piele din meniul de redare pentru imaginile în care au fost capturate patru sau mai multe fețe. 	44 71
Salvarea imaginilor durează.	<ul style="list-style-type: none"> Dacă pentru modul bliț este selectată opțiunea  (automat cu reducere ochi roșii), salvarea imaginilor poate dura mai mult. Dacă imaginile au fost capturate folosind funcția estompare piele 	26 33, 34, 45

Redare

Problema	Cauza/Soluția	
Fișierul nu poate fi redat.	<ul style="list-style-type: none"> Fișierul a fost suprascris sau renumit de computer sau de altă marcă de aparat foto. Pot fi redat numai filmele înregistrate cu COOLPIX L23. 	– 75
Imaginea nu poate fi mărită.	<ul style="list-style-type: none"> Funcția Zoom redare nu poate fi utilizată în cazul filmelor, a imaginilor mici sau a fotografiilor decupate la dimensiunea 320 × 240 sau mai mici. Este posibil ca aparatul COOLPIX L23 să nu poată mări imaginile capturate cu o altă marcă sau model de aparat foto digital. 	–

Problema	Cauza/Soluția	
Nu se pot utiliza opțiunile funcțiilor D-Lighting, estompare piele, imagine mică sau tăiere.	<ul style="list-style-type: none"> • Aceste opțiuni nu pot fi utilizate pentru filme. • Selectați imaginile compatibile cu D-Lighting, estompare piele, imagine mică sau tăiere. • Aparatul foto nu poate edita imaginile capturate cu alte aparate. 	78 69 69
Imaginile nu sunt afișate pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> • Selectați corect setarea pentru Mod video. • Pe cardul de memorie nu există imagini. Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă. 	106 16
Nikon Transfer 2 nu pornește când aparatul foto este conectat.	<ul style="list-style-type: none"> • Aparatul foto este oprit. • Bateria este descărcată. • Cablul USB nu este conectat corect. • Aparatul foto nu este recunoscut de computer. • Computerul nu este setat să lanseze Nikon Transfer 2 automat. Pentru mai multe informații despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile ajutoare din ViewNX 2. • Confirmați cerințele sistemului. 	18 18 81 – 84 80
Imaginile de imprimat nu sunt afișate.	Pe cardul de memorie nu există imagini. Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru imprimarea imaginilor din memoria internă.	16
Nu se poate selecta formatul hârtiei prin intermediul aparatului foto.	Chiar dacă folosiți o imprimantă compatibilă PictBridge, în următoarele situații formatul de hârtie nu poate fi selectat din aparatul foto. Utilizați imprimanta pentru a selecta formatul de hârtie. <ul style="list-style-type: none"> • Imprimanta nu poate folosi formatul de hârtie utilizat de aparatul foto. • Imprimanta selectează automat formatul de hârtie. 	87, 88

Specificații

Nikon Aparat foto digital COOLPIX L23

Tip	Aparat foto digital compact
Pixeli efectivi	10,1 milioane
Senzor imagine	1/2,9 in. tip CCD; 10,34 milioane de pixeli în total
Obiectiv	5x zoom optic, obiective NIKKOR
Distanță focală	4,0-20,0mm (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv 28-140 mm în formatul 35mm [135])
f/-număr	f/2.7 - 6.8
Construcție	6 elemente în 5 grupuri
Zoom digital	Până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv 560 mm în formatul 35mm [135])
Reducere vibrații	VR electronic (imagini statice)
Focalizarea automată (AF)	AF detectare contrast
Zonă focalizare (de la obiectiv)	<ul style="list-style-type: none">• Cca. 30 cm până la ∞ (W); cca. 60 cm până la ∞ (T)• Modul macro: 3 cm până la ∞ (poziție maximă unghi larg)
Selectie zonă focalizare	Centru, detectare față
Monitor	6,7 cm (2.7-in.), cca. 230.000 puncte, LCD TFT cu 5 nivele de reglare a luminozității
Acoperire cadru (mod fotografie)	Aproximativ 98% pe orizontală și 98% pe verticală (comparativ cu fotografia reală)
Acoperire cadru (mod redare)	Aproximativ 100% pe orizontală și 100% pe verticală (comparativ cu fotografia reală)
Stocare	
Suport	Memorie internă (Cca. 22 MB), card de memorie SD/SDHC/SDXC
Sistem fișier	Compatibil cu sistemele DCF, Exif 2.3 și DPOF
Formate fișier	Imagini statice: JPEG Filme: AVI (compatibil Motion-JPEG)
Dimensiune imagine (pixeli)	<ul style="list-style-type: none">• 10 M (ridicată) [3648 × 2736★]• 10 M [3648 × 2736]• 8M [3264 × 2448]• 5 M [2592 × 1944]• 3 M [2048 × 1536]• PC [1024 × 768]• VGA [640 × 480]• 16:9 [3584 × 2016]
Sensibilitate ISO (Sensibilitate capacitate standard)	Auto (ISO 80-1600)

Expunere	
Măsurare	Matrice cu 256 de segmente, central-evaluativ (dacă se utilizează un zoom digital mai mic decât 2x), punctuală (pentru un zoom digital mai mare sau egal cu 2x)
Control expunere	Compensare expunere programată cu detectare mișcare și compensare expunere (-2 - +2 EV în pași de 1/3 EV)
declanșator	
Viteză	1/2000 - 1 s, 4 s (mod scenă Foc de artificii)
Diafragmă	
Rază	2 pași (f/2.7 și f/5.4 [L])
Autodeclanșator	
Cca. 10 secunde	
Bliț încorporat	
Interval (cca.) (Sensibilitate ISO: Automat)	[L]: 0,3 - 5,0 m, [I]: 0,6 - 2,0 m
Control bliț	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control
Interfață	
Protocol transfer de date	USB de viteză mare MTP, PTP
leșire video	
Poate fi selectată una dintre opțiunile NTSC și PAL	
Terminal I/O	
leșire audio video/ I/O digital (USB)	
Limbi disponibile	
Arabă, Chineză (simplificată și tradițională), Cehă, Daneză, Olandeză, Engleză, Finlandeză, Franceză, Greacă, Germană, Maghiară, Indoneziană, Italiană, Japoneză, Coreeană, Poloneză, Portugheză, Norvegiană, Română, Rusă, Spaniolă, Suedeză, Thailandeză, Turcă, Ucraineană	
Surse de alimentare	
<ul style="list-style-type: none"> • Două baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) • Două baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA) • Doi EN-MH2 acumulatori Ni-MH reîncărcabili (comercializat separat) • Adaptor CA EH-65A (comercializat separat) 	
Durată de funcționare a acumulatorului	
<p>Imagini statice*:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aproximativ 250 de fotografii dacă folosiți baterii alcaline • Aproximativ 660 de fotografii dacă folosiți baterii cu litiu • Aproximativ 420 de fotografii dacă folosiți acumulatori EN-MH2 <p>Filme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aproximativ 1 h dacă folosiți baterii alcaline (VGA (640x480)) • Aproximativ 3 h 45 min dacă folosiți baterii cu litiu (VGA (640x480)) • Aproximativ 2 h 35 min dacă folosiți acumulatori EN-MH2 (VGA (640x480)) 	
Montură tripod	
1/4 (ISO 1222)	

Specificații

Dimensiuni (L × Î × G)	Aproximativ 96,7 × 59,9 × 29,3 mm (exclusiv proiecțiile)
Greutate	Aproximativ 170 g (inclusiv bateriile și cardul de memorie SD)
Mediu de operare	
Temperatură de operare	0 - 40°C
Umiditate	Mai puțin decât 85% (fără condens)

- Dacă nu este prevăzut altfel, toate valorile sunt pentru un aparat foto care funcționează cu acumulatori LR6/L40 (tip AA) complet încărcăți la temperatura de 25°C.
- * Pe baza standardelor Camera and Imaging Products Association (CIPA) pentru măsurarea duratei de viață a acumulatorilor. Măsurat la 23 (±2) °C; zoom reglat la fiecare fotografie, bliț acționat alternativ la fotografiere, mod imagine selectat **U** **3648×2736**. Durata de viață a acumulatorului poate varia în funcție de intervalul de fotografiere și timpul de afișare a meniurilor și imaginilor. Bateriile incluse sunt numai pentru efectuarea probelor.

Specificații

Nikon nu va fi responsabil pentru erorile conținute de acest manual.

Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare.

Standarde acceptate

- **DCF:** regula de aranjare a sistemului de fișiere al aparatului foto este un standard utilizat pe scară largă în industria aparatelor foto digitale pentru a asigura compatibilitatea între diferitele mărci de aparate foto.
- **DPOF:** este un standard larg răspândit în industrie care permite imprimarea imaginilor din ordinele de imprimare salvate pe cardul de memorie.
- **Exif version 2.3:** acest aparat foto este compatibil cu versiunea Exif (format fișier imagine compatibil pentru aparate foto digitale) 2.3, un standard care permite ca informațiile salvate cu fotografiile să fie utilizate pentru reproducerea optimă a culorilor când imaginile sunt imprimate de la imprimante compatibile Exif.
- **PictBridge:** este un standard creat în cooperare de producătorii de aparate foto digitale și imprimante, permițând fotografiilor să fie transmise direct la o imprimantă fără conectarea aparatului foto la un computer.

Simboluri


Simboluri

AE/AF-L 42


 ajutor 32

 Autodeclanșator 28

MENU buton 5, 10

 Buton ștergere 5, 25, 78

 buton (aplică selecția) 5, 9


 buton (redare) 5, 8

 Compensare expunere 29


 D-Lighting 70

W lat 21

 Mod automat facil 18, 31

 Mod bliț 26

 Mod film 75

 Mod macro 47

 Mod portret inteligent 43

 Mod redare 24

 Mod scenă 32

 Modul automat 46

 redare miniaturi 57, 58

T tele 21

 zoom redare 59

A

Accesorii opționale 116

Acumulatori 12, 96

Acumulatori cu hidrură de nichel-metal
12

Adaptor CA 13, 116

Afișarea calendar 58

Alb-negru 54

Alimentare 12, 14, 18

Alimente  38

Asfințit  36

Asistență panoramă  40, 41

Autodeclanșator 28

Avertizare clipire 107

AVI 118

B

Balans de alb 51

Alcaline 13

Baterii alcaline 12

Baterii cu litiu 12

Bec bliț 5, 27

Bliț 4, 26, 27

Bliț automat 26

Bliț de umplere 26

Blocare focalizare 23, 46

BSS 53

Bucă pentru curea aparat foto 4

Buton declanșare 4, 11, 22

Buton mod fotografiere 5, 8

Buton redare 5, 8

Buton zoom 4, 78

C

Cablu audio video/USB 79, 86

Cablu audio/video 79

Cablu USB 81

Camera acumulator 5

Capac camera acumulator/fantă card de
memorie 5, 12, 16

Capacitate memorie 18

Card de memorie 16, 117

Compensare expunere 29

Computer 80

Comutator alimentare 4, 12, 18

Conector ieșire USB/audio/video 80, 81

Conector USB și ieșire audio/video 5, 79,
86

Continuu 53

Copiere  39

Copierea imaginilor 68

Culoare intensă 54

Culoare standard 54

Curea 4

D




Dată 14, 94

Declanșare multiplă 16 53

Decupare 73

Detectie mișcare 102








Diafragmă 22

- Difuzor 4
 D-Lighting 69, 70
 DPOF 131
 DSCN 118
- E**
 Ecran de întâmpinare 93
 EH-65A 13
 EN-MH1 13, 116
 EN-MH2 12, 111, 113, 116
 Estompare piele 45, 71
 Extensie 118
- F**
 Fantă card de memorie 5, 16
 Fără bliț 26
 File 11
 Filtru cyan 54
 Fluorescent 51
 Focalizare 22
 Focalizarea automată 23, 46, 47
 Format dată 15
 Format hârtie 87, 88
 Formatarea 17, 105
 Formatarea cardului de memorie 17, 105
 Formatarea memoriei interne 105
 Fotografierea 18, 20, 22
 FSCN 118
 Fus orar 14, 94, 97
 Fusul și ora locală 94
- I**
 Identificator 118
 Iluminare asistentă AF 4, 23, 103
 Iluminare fundal  39
 Imagine mică 72
 Imprimantă 85
 Imprimare 61, 87, 88
 Imprimare directă 85
 Imprimare DPOF 90
 Incandescent 51
 Indicator luminos 5
 Indicator luminos aparat pornit 12, 18
- Indicator luminos autodeclanșator 4, 28
 Info foto 98
- Î**
 Încărcare acumulator 18
 Înregistrarea filmelor 75
 Înserare/zori  36
- J**
 Jack intrare audio/video 79
 JPG 118
- L**
 Limbă 106
 Lumină zi 51
 Luminozitate 98
- M**
 Memorie internă 16
 Meniu film 75, 76
 Meniu fotografiere 48
 Meniu redare 60
 Meniu selectare mod fotografiere 30
 Meniu setare 91
 Microfon încorporat 4
 Mod automat facil 18, 31
 Mod imagine 19, 32, 49
 Mod macro 47
 Mod portret inteligent 43
 Mod scenă 32, 33
 Mod stare de veghe 104
 Modul redare cadru întreg 24
 Monitor 5, 6, 114
 Mufă montare trepied 5
 Muzeu  38
- N**
 Nikon Transfer 2 80, 82, 84
 Nivel compresie 49
 Noros 51
 Număr de expuneri rămase 18, 50
 Nume dosar 118
 Nume fișiere 118
- O**
 Obiectiv 4, 128

Simboluri

Ochi deschiși 45
Oprire automată 13, 104
Opțiuni culoare 54
Oră de vară 14, 96
Ordine imprimare (Dată) 62
Ordinea de imprimare 61

P

Panorama Maker 5 80, 84
Peisaj  33
Peisaj de noapte  36
Petrecere/interior  35
PictBridge 85, 131
Plajă  35
Portret  33
Portret de noapte  34
Presetare manuală 52
Prezentare diapositive 64
Prim-plan  37
Protectție 65



Q

QVGA (320x240) 77

R

Redare 24, 56, 57, 59, 78
Redare film 78
Redare miniaturi 57
Reducere ochi roșii 26, 27
Reinițializare totală 109
Rotire imagine 67
RSCN 118

S

Selector cea mai bună fotografie 53
Selector multiplu 5, 9
Sensibilitate ISO 27
Sepia 54
Setări monitor 98
Setări pentru film 76
Setări sunet 103
Sincronizare lentă 26
Spectacol de artificii  39
Sport  34

SSCN 118
Sunet buton 103
Sunet declanșare 103

Ș

Ștergere 25, 78

T

Tipărire dată 100
Tipul de acumulatori 13, 111
TV 79

U

Unic 53

V

Versiune firmware 111
VGA (640x480) 77
Video mode (Mod video) 106
ViewNX 2 80, 84
Viteză de declanșare 22
Volum 78
VR electronic 101

Z

Zăpadă  35
Zoom digital 21
Zoom optic 21
Zoom redare 59

Nikon

Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau pe părți fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).



NIKON CORPORATION

© 2011 Nikon Corporation

CT0L01(Y5)
6MM039Y5-01