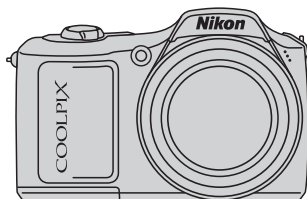


Nikon

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX L100

Manualul utilizatorului



Ro

Informații privind mărcile comerciale

- Microsoft, Windows și Windows Vista sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Microsoft Corporation din Statele Unite ale Americii și/sau alte țări.
- Macintosh, Mac OS și QuickTime sunt mărci comerciale ale Apple Inc.
- Adobe și Acrobat sunt mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Inc.
- Logo-ul SD este o marcă comercială a SD Card Association.
- PictBridge este o marcă comercială.
- Toate celelalte nume de mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale deținătorilor respectivi.

Introducere

Primii pași



**Noțiuni elementare de fotografiere și redare:
Easy Auto Mode (mod automat facil)**



**Fotografierea în modul Auto Mode (mod
automat)**



Fotografierea adecvată scenei



**Fotografierea continuă la viteză ridicată
(Sport Continuous (sport continuu))**



**Fotografierea în modul High Sensitivity
(sensibilitate mare)**



Captura automată a fețelor zâmbitoare



Mai multe despre redare



Filme

Conectarea la televizoare, computere și imprimante

MENU

Meniurile fotografiere, redare și setare

Note tehnice

Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament.

Păstrați aceste instrucțiuni privind siguranța într-un loc unde toți care utilizează produsul să îl poată citi.

Consecințele care pot rezulta din nerespectarea precauțiilor prezentate în această secțiune sunt indicate de simbolul următor:



Această pictogramă marchează avertismente, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni posibile răni.

AVERTISMENTE!

Oprii aparatul în cazul unei defecțiuni

În cazul în care observați fum sau un miros neobișnuit provenind de la aparatul foto sau de la adaptorul CA, deconectați adaptorul și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea conduce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea sursei de alimentare electrice, duceți echipamentul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări.

Nu demontați

Atingerea părților interne ale aparatului foto sau a adaptorului CA poate conduce la rănire. Reparațiile trebuie efectuate de tehnicieni calificați. În cazul în care aparatul foto sau adaptorul CA se sparg ca rezultat al unei căderi sau al unui alt accident, duceți produsul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul și/sau ați scos acumulatorul.

Nu utilizați aparatul foto sau adaptorul CA în prezența gazului inflamabil

Nu utilizați echipamente electronice în prezența gazului inflamabil, deoarece acest lucru poate produce explozii sau incendii.

Manevrați cu grijă cureaua aparatului

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui copil de vârstă fragedă sau al unui copil.

Păstrați la distanță de copii

Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât copiii de vârstă fragedă să nu introducă în gură acumulatorul sau alte piese de mici dimensiuni.

Acordați atenție manevrării acumulatorilor

Acumulatorii pot prezenta scurgeri sau pot exploda dacă sunt manevrați necorespunzător. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorii utilizați pentru acest produs:

- Opriti produsul înainte de a înlocui acumulatorii. Dacă utilizați un adaptor CA, asigurați-vă că nu este conectat.
- Utilizați numai baterile aprobate pentru a fi utilizate cu acest produs (📖 14). Nu combinați acumulatorii vechi cu cei noi, nici mărci sau tipuri diferite de acumulatori.
- La încărcarea bateriilor Ni-MH reîncărcabile Nikon EN-MH2, utilizați numai încărcătorul specificat și încărcați simultan patru baterii. La înlocuirea bateriilor cu baterii EN-MH2-B2 (comercializate separat), cumpărați două seturi (în total patru baterii).
- Bateriile reîncărcabile EN-MH2 se vor utiliza exclusiv pentru aparatele foto digitale Nikon și sunt compatibile cu COOLPIX L100.
- Introduceți acumulatorii în poziția corectă.
- Nu scurtcircuitați, nu demontați acumulatorii și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau învelișul acumulatorului.
- Nu expuneți acumulatorii la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu îl introduceți în apă și nu îl expuneți acțiunii acesteia.

- Nu transportați și nu depozitați împreună cu obiecte metalice precum lăntșoare sau ace de păr.
- Acumulatorii tind să prezinte scurgeri atunci când sunt complet descărcați. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos acumulatorii când aceștia sunt goliți complet.
- Încetați să mai utilizați aparatul imediat dacă observați o modificare a acumulatorilor, precum decolorarea sau deformarea.
- Dacă lichidul unor acumulatori deteriorați intră în contact cu îmbrăcămintea sau pielea, clătiți imediat cu multă apă.

Respectați precauțiile următoare când manevrați încărcătorul de acumulatori (disponibil separat)

- Păstrați uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Praful depus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării ar putea conduce la incendii.
- Nu manevrați cablul de alimentare și nu vă apropiați de încărcătorul acumulatorului în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.

- Nu deteriorați, nu modificați, nu forțați și nu îndoiiți cablul de alimentare, nu îl puneți sub obiecte grele și nu-l expuneți la căldură sau flacără. În cazul în care izolația este deteriorată și firele sunt expuse, duceți-l la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări. În cazul nerespectării acestor precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Nu manevrați conectorul sau încărcătorul bateriei cu mâinile ude. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu utilizați cu convertori sau adaptoare de călătorie proiectate pentru a converti tensiunea sau cu inversoare CC-CA. Nerespectarea acestor precauții poate duce la avarierea produsului, la supraîncălzire sau incendii.

Utilizați cabluri corespunzătoare

Când conectați cabluri la fișele de intrare și ieșire, utilizați doar cablurile oferite sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a menține conformitatea cu reglementările referitoare la produs.

Manevrați cu grijă piesele în mișcare

Aveți grijă să nu prindeți degetele sau diferite obiecte în capacul obiectivului sau în alte piese în mișcare.

CD-ROM-uri

CD-ROM-urile furnizate împreună cu acest dispozitiv nu trebuie redade în echipamente pentru CD-uri audio. Redarea CD-ROM-urilor pe un CD player audio poate provoca pierderea auzului sau deteriorarea echipamentului.

Acordați atenție utilizării blițului

Utilizarea blițului în apropierea ochilor subiectului poate produce probleme temporare de vedere. Fiți foarte atenți atunci când fotografiați copiii, blițul trebuie să se afle la cel puțin 1 m de subiect.

Nu acționați blițul când fereastra blițului atinge o persoană sau un obiect

În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta arsuri sau incendii.

Evitați contactul cu cristalele lichide

În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și pentru a împiedica contactul cristalelor lichide cu piele a sau intrarea în ochi sau piele.

Note

Simbol pentru colectarea separată în țările europene

Acest simbol indică faptul că acest produs urmează a fi colectat separat.



Următoarele sunt valabile doar pentru utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este conceput pentru colectarea separată la un punct de colectare corespunzător. Nu casați acest produs ca pe un deșeu domestic.
- Pentru mai multe informații, contactați dealerul sau autoritățile locale responsabile de reglementarea colectării deșeurilor.

Simbolul de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat față de alte deșeuri.





În țările europene se aplică următoarele reglementări:

- Toate bateriile, fi e că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale care se ocupă de gestionarea deșeurilor.








Cuprins




Pentru siguranța dumneavoastră.....	ii
AVERTISEMENTE!.....	ii































Note.....	v
-----------	---

Introducere	1
Despre acest manual	1
Informații și precauții.....	2
Componentele aparatului foto	4
Corpul aparatului foto	4
Ridicarea și coborârea blițului încorporat.....	6
Fixarea curelei aparatului foto și capacul obiectivului.....	7
Monitorul	8
Operațiuni elementare.....	10
Butonul  (mod fotografiere).....	10
Butonul  (redare)	10
Selectorul multiplu	11
Butonul MENU	12
Trecerea de la o filă la alta	12
Afișaje ajutor	13
Despre butonul de declanșare	13

Primii pași	14
Introducerea acumulatorului.....	14
Acumulatori destinați.....	14
Pornirea și oprirea aparatului foto	14
Setarea limbii, datei și orei afișajului.....	16
Introducerea cardurilor de memorie	18
Scoaterea cardurilor de memorie.....	19

 Noțiuni elementare de fotografiere și redare: Easy Auto Mode (mod automat facil)	20
Pasul 1 Porniți aparatul foto și selectați modul  (Easy Auto) (automat facil)	20
Indicatoare afișate în modul  (automat facil)	21
Pasul 2 Încadrarea unei fotografii	22
Folosirea zoomului	23
Pasul 3 Focalizarea și fotografierea	24
Pasul 4 Vizualizarea și ștergerea fotografiilor	26
Vizualizarea fotografiilor (Mod redare)	26
Ștergerea fotografiilor	26
Easy auto mode (mod automat facil)	28
<hr/>	
 Modul automat	29
Fotografierea în modul Auto Mode (mod automat)	29
Utilizarea blițului	30
Setarea Flash mode (Mod bliț)	30
Fotografierea cu autodeclanșator	33
Modul macro	34
Compensarea expunerii	35
<hr/>	
 Fotografierea adecvată scenei	36
Utilizarea modului scenă	36
Setarea modului scenă	36
Caracteristici	37
Fotografierea pentru modul Food (Alimente).....	44
Fotografierea pentru panoramă.....	46
<hr/>	
 Fotografierea continuă la viteză ridicată (Sport Continuous (sport continuu))	48
Fotografierea în modul Sport Continuous (sport continuu)	48
Modul Sport Continuous (sport continuu)	49
<hr/>	
 Modul High Sensitivity (sensibilitate mare)	50
Fotografierea în modul High Sensitivity (sensibilitate mare)	50

 Captura automată a fețelor zâmbitoare	52
Utilizarea modului Smile (Zâmbet).....	52
<hr/>	
 Mai multe despre redare	54
Vizualizarea mai multor fotografii: redarea miniaturilor	54
Afișarea calendar.....	55
Să privim mai atent: zoom redare.....	56
Editarea fotografiilor.....	57
Sporirea luminozității și contrastului: D-Lighting	58
Crearea unei copii prin decupare: Decuparea.....	59
Redimensionarea fotografiilor: Imagine mică.....	60
<hr/>	
 Filme.....	61
Înregistrarea filmelor	61
Meniul Movie (Film)	62
Selectarea Movie options (Opțiuni film).....	62
Redarea filmului.....	63
Ștergerea fișierelor de film	63
<hr/>	
Conectarea la televizoare, computere și imprimante	64
Conectarea la TV.....	64
Conectarea la computer.....	65
Înainte de a conecta aparatul foto.....	65
Transferarea fotografiilor de la aparatul foto la un calculator.....	66
Conectarea la imprimantă	69
Conectarea aparatului foto și a imprimantei.....	70
Imprimarea fotografiilor una câte una	71
Imprimarea mai multor fotografii.....	72
Crearea unei ordini de imprimare DPOF: Print Set (Set imprimare).....	75

MENU Meniurile fotografiere, redare și setare	77
Opțiunile de fotografiere: Meniul de fotografiere	77
Afișarea meniului Shooting (Fotografiere)	78
 Image Mode (Mod imagine).....	79
 White Balance (Balans de alb).....	81
 Continuous (Mod fotografii în rafală)	83
 Color Options (Opțiuni culoare).....	84
 Distortion control (Control distorsiune).....	85
Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan.....	86
Opțiunile de redare: Playback Menu (meniul de redare).....	87
Afișarea meniului Playback (Redare).....	87
 Slide Show (Diapozitive).....	89
 Delete (Ștergere).....	90
Noțiuni elementare de setare a aparatului foto: Meniul Setup (Setare)	91
Afișarea meniului Setup (Setare)	92
 Menus (Meniuri)	94
 Welcome Screen (Ecran de întâmpinare).....	95
 Date (Dată).....	96
 Monitor Settings (Setări monitor).....	99
 Date Imprint (Imprimare dată)	101
 Vibration reduction (Reducere vibrație).....	102
 Motion Detection (Detectare mișcare)	103
 AF Assist (Asistență AF).....	104
 Sound Settings (Setări sunet)	104
 Auto Off (Oprire automată).....	105
 Format Memory/  Format Card ( Formatare memorie/  Formatare card).....	106
 Language (Limbă).....	107
 Video Mode (Mod video)	107
 Blink Warning (avertizare clipire)	108
 Reset All (Reinițializare totală).....	109
 Battery Type (Tip baterie)	111
 Protect (Protejare)	111
 Rotate Image (Rotire fotografie).....	112
 Copy (Copie)	113
 Firmware Version (Versiune firmware).....	114

Note tehnice	115
Accesorii opționale	115
Carduri de memorie aprobate.....	115
Nume fișier imagine și nume dosar	116
Întreținerea aparatului foto	117
Curățarea.....	118
Stocare.....	119
Mesaje de eroare	120
Localizarea defectiunilor	123
Specificații	128
Standarde acceptate.....	131
Index	132

Despre acest manual

Vă mulțumim pentru achiziționarea unui aparat foto digital Nikon COOLPIX L100. Acest manual a fost redactat pentru a vă ajuta să vă bucurați de fotografiile efectuate cu aparatul dumneavoastră foto digital Nikon. Citiți acest manual cu atenție înainte de utilizare și păstrați-l într-un loc unde toți care utilizează produsul să îl poată citi.

Simboluri și convenții

Pentru a ușura identificarea informațiilor de care aveți nevoie, sunt utilizate următoarele simboluri și convenții:



Această pictogramă marchează atenționări, informații care trebuie citite înainte de utilizare pentru a preveni deteriorarea aparatului foto.



Această pictogramă marchează sugestiile, informații suplimentare care se pot dovedi de ajutor când utilizați aparatul foto.



Această pictogramă marchează note, informații care trebuie citite înainte de utilizare aparatului foto.



Această pictogramă indică faptul că mai multe informații sunt disponibile în altă secțiune a acestui manual sau în *Ghid start rapid*.

Notații

- Un card de memorie Secure Digital (SD) este numit în continuare ca un „card de memorie”.
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare „setare implicită”.
- Numele elementelor meniului afișat pe monitorul aparatului foto și numele butoanelor sau mesajelor afișate pe monitorul computerului sunt indicate prin paranteze litere aldine.

Mostre ecran

În acest manual, imaginile sunt omise uneori din mostrele de afișaj astfel încât indicatorii monitorului să fie prezentați mai clar.

Ilustrații și afișaj ecran

Ilustrațiile și afișajele text prezentate în acest manual pot diferi de afișajele reale.



Carduri de memorie

Fotografiile efectuate cu acest aparat foto pot fi stocate în memoria internă a aparatului sau în cardurile de memorie detașabile. Dacă se introduce un card de memorie, toate fotografiile noi vor fi stocate pe cardul de memorie, iar operațiile de ștergere, redare și formatare se vor aplica doar pentru fotografiile de pe cardul de memorie. Cardul de memorie trebuie scos înainte de formatarea memoriei interne sau de utilizarea acestuia pentru a stoca, șterge sau vizualiza fotografii.

Informații și precauții

Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al Nikon pentru sprijin continuu și educare privind produsele, informații actualizate permanent sunt disponibile pe următoarele sit-uri:

- Pentru utilizatorii din S.U.A.: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste sit-uri pentru a vă păstra la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Consultați adresa URL de mai jos pentru informațiile de contact:

<http://imaging.nikon.com/>

Utilizați doar accesorii electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Vor fi folosite numai accesorii electronice având marca Nikon (inclusiv încărcătoarele pentru baterii, bateriile și adaptoarele de c.a.) certificate de Nikon special pentru acest aparat foto digital Nikon, fiind proiectate și testate pentru a funcționa conform cerințelor operaționale și de siguranță ale acestui dispozitiv electronic.

UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECAT NIKON POT DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POT ANULA GARANȚIA NIKON.

Pentru mai multe informații despre accesorii marca Nikon, contactați un dealer local autorizat Nikon.

Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de efectuarea fotografiilor cu ocazia unor evenimente importante (precum nunți sau înainte de a merge cu aparatul foto într-o călătorie) efectuați o fotografie test pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.

Despre manuale

- Nicio parte a manualelor incluse furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un mediu portabil și nu poate fi tradusă în nicio limbă, sub nicio formă, cu niciun mijloc fără permisiunea prealabilă scrisă Nikon.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware și software-ul descrise în aceste manuale oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările rezultate din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau reprodus digital cu ajutorul unui scanner, aparat digital foto sau a altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

• Elemente interzise prin lege spre a fi copiate sau reproduse

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri, bonduri guvernamentale sau bonduri guvernamentale locale chiar dacă astfel de copii sau reproduceri sunt ștampilate ca fiind „Mostre”. Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau titlurilor care circulă într-o țară străină este interzisă. Fără permisiunea prealabilă a guvernului, copierea sau reproducerea de mărci poștale sau cărți poștale neutilizate emise de guvern este interzisă. Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente aprobate prin lege este interzisă.

• Atenționări privind anumite copii sau reproduceri

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerile de titluri emise de companii private (acțiuni, facturi, securi, bonuri valori, etc.), bonurile de schimb sau cupoanele, cu excepția unui număr minim de copii necesare vor fi oferite de o companie în scop comercial. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete, precum permise și bonuri de masă.

• Respectarea notelor privind copyright-ul

Copierea sau reproducerea de creații protejate de copyright precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind copyright-ul. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legile copyright-ului.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

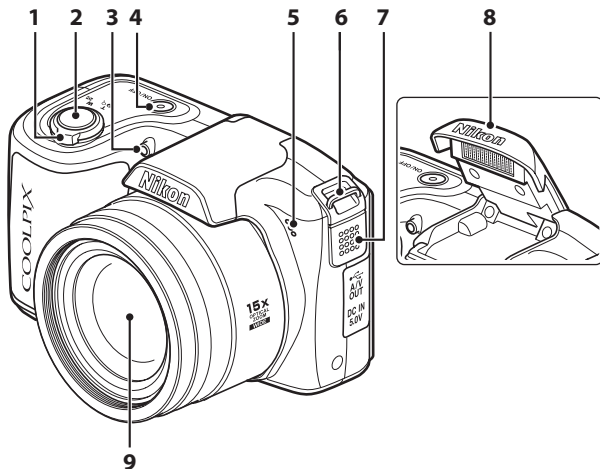
Rețineți că ștergerea de imagini sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.

Înainte de a casa un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, ștergeți toate datele utilizând un software pentru ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul și umpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații private (de exemplu fotografii cu cer liber). De asemenea, asigurați-vă că ați înlocuit imaginile selectate pentru ecranul de întâmpinare (📖 95). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic dispozitivele de stocare date.

Componentele aparatului foto

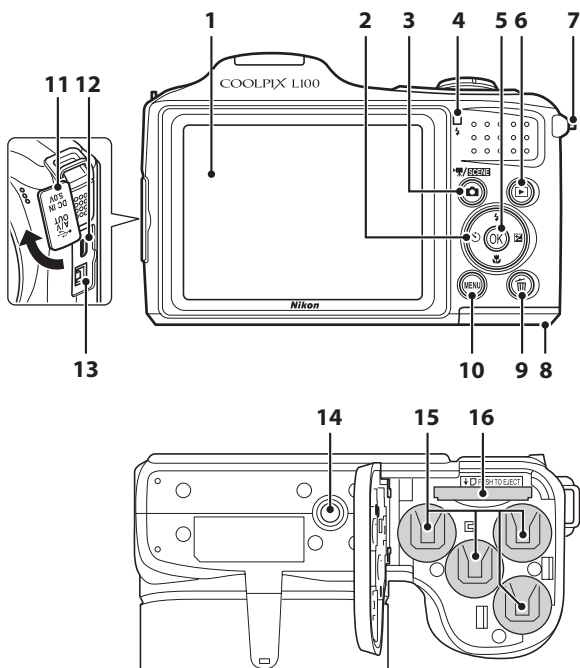
Corpul aparatului foto

Introducere



1	Buton de zoom23
	W : lat23
	T : tele23
	: redare miniaturi54
	: zoom redare56
	: ajutor13
2	Buton declanșare24
3	Indicator luminos autodeclanșator33
	Dispozitiv iluminare asistență AF25, 104

4	Comutator alimentare/Indicator luminos aparat pornit20, 105
5	Microfon încorporat61
6	Bucă pentru curea aparat foto7
7	Difuzor63
8	Bliț încorporat6, 30
9	Obiectiv118, 128

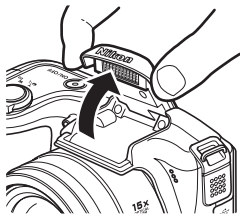


1	Monitor	8	9	Buton (ștergere)	26, 27, 63
2	Selector multiplu	11	10	Butonul MENU	12, 62, 78, 87, 92
3	Buton (mod fotografiere)	10	11	Capac pini	64, 66, 70
4	Lampa bliț	31	12	Conector cablu	64, 66, 70
5	Buton (aplică selecția)	11	13	Conector de intrare cc (pentru adaptorul CA de la Nikon, disponibil separat)	15, 115
6	Butonul (redare)	10, 26	14	Mufă montare tripod	
7	Bucă pentru curea aparat foto	7	15	Cameră acumulator	14
8	Capac cameră acumulator/ fantă card de memorie	14, 18	16	Fantă card de memorie	18

Ridicarea și coborârea blițului încorporat

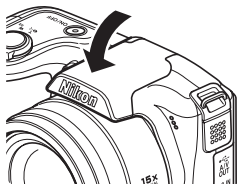
Ridicarea blițului încorporat.

- Pentru mai multe informații despre parametrii blițului, consultați „Utilizarea blițului” (📖 30).



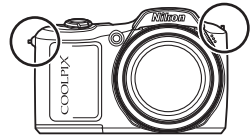
Coborârea blițului încorporat.

- Apăsați ușor blițul încorporat.
- Dacă nu este folosit, coborâți blițul încorporat.

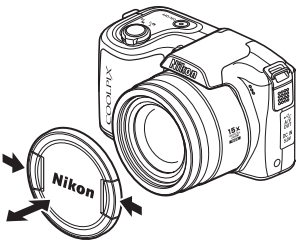
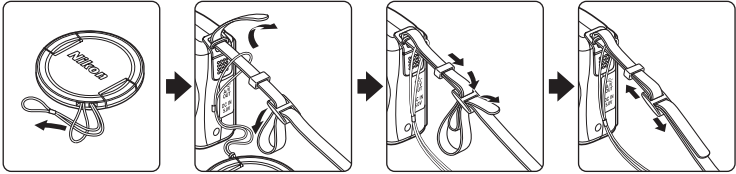


Fixarea curelei aparatului foto și capacul obiectivului

Fixați capacul obiectivului de cureaua aparatului foto și apoi fixați cureaua de aparatul foto (în două locuri).



Introducere



✓ Capac obiectiv

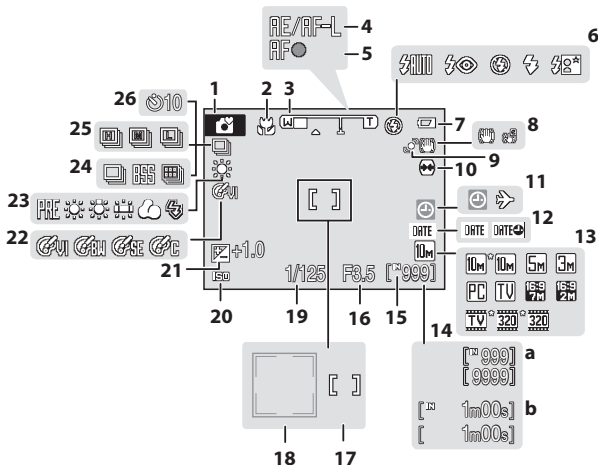
- Înainte de a începe să faceți fotografii, scoateți capacul obiectivului.
- Atunci când nu faceți fotografii, de exemplu dacă aparatul este oprit sau în timp ce transportați aparatul foto, montați capacul obiectivului pentru a proteja lentilele obiectivului.

Monitorul

Următoarele indicatoare pot apărea pe monitor în timpul efectuării fotografiilor și redării (afișajul real variază în funcție de setările curente ale aparatului foto).

Indicatorii și informațiile despre fotografie afișate în timpul fotografierii și redării se vor opri după câteva secunde (📖 99).

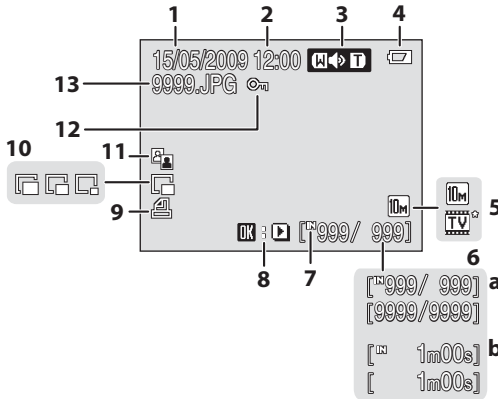
Fotografiere



1	Mod fotografiere* 20, 29, 36, 48, 50, 52, 61	14	a Număr expuneri rămase (imagini statice) 20
2	Mod macro 34	b	Lungime film 61
3	Indicator zoom 23, 34	15	Indicator memorie internă 21
4	Indicator AE/AF-L 47	16	Diaphragmă 24
5	Indicator focalizare 24	17	Zonă focalizare 22, 24
6	Mod bliț 30	18	Zonă focalizare (Prioritate față) 22, 24
7	Indicator încărcare acumulator 20	19	Viteză de declanșare 24
8	Pictograma reducere vibrații (fotografii statice) 21, 102	20	Sensibilitate ISO 31
9	Pictograma VR electronică (filme) 61, 102	21	Valoare compensare expunere 35
10	Control distorsiune 85	22	Color options (Opțiuni culoare) 84
11	Indicator „Dată nesetată” 120	23	Mod balans alb 81
12	Date imprint (Imprimare dată) 101	24	Mod declanșare continuă 83
13	Mod imagine 79	25	Modurile sport cu declanșare continuă 48
	Opțiuni film 62	26	Indicator autodeclanșator 33

* Diferă în funcție modul de fotografiere curent. Pentru detalii, consultați secțiunile pentru fiecare mod.

Redare

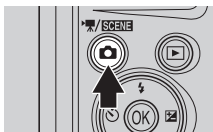




1	Data înregistrării	16	7	Indicator memorie internă	26
2	Ora înregistrării	16	8	Indicator redare film	63
3	Volum	63	9	Pictogramă ordine imprimare	75
4	Indicator încărcare acumulator	20	10	Imagine mică	60
5	Image mod \checkmark (Mod imagine)*	79	11	Pictogramă D-Lighting	58
	Opțiuni film	62	12	Pictogramă protejare	111
6	a Număr curent de cadre/ număr total de cadre	26	13	Număr și tip fișier	116
	b Lungime film	63			

* Pictogramele afișate variază în funcție de setările din modul de fotografiere.

Operațiuni elementare

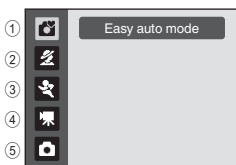
Butonul (mod fotografiere)










- Apăsați pe  în modul redare pentru a accesa modul fotografiere.
- Apăsați pe  în modul fotografiere se va afișa meniul de selectare a modului fotografiere.


Meniu selectare mod fotografiere

Din meniul de selectare a modului fotografiere, folosiți selectorul multiplu pentru a selecta modul fotografiere.

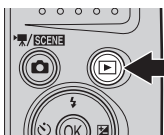




- ①  Easy auto mode (mod automat facil) (📖 20)
- ②  Scene (Scenă) (📖 36)*
- ③  Modul Sport continuos (sport continuu) (📖 48),
 High sensitivity (sensibilitate mare) (📖 50),  Smile (zâmbet) (📖 52)*
- ④  Mod Movie (film) (📖 61)
- ⑤  Mod Auto (automat) (📖 29)

* Pictogramele afișate diferă în funcție de ultimul mod selectat.

În timp ce meniul de selectare a modului de fotografiere este afișat, puteți reveni în modul fotografiere apăsând din nou pe .

Butonul (redare)





- În timpul modului fotografiere, aparatul foto intră în modul redare când este apăsat .
- Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat  pentru a porni aparatul foto în modul redare.

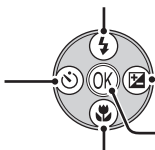
Selectorul multiplu


Această secțiune descrie utilizările standard ale selectorului multiplu pentru a selecta modurile, opțiunile de meniu și pentru a confirma selecția.

Pentru fotografiere


Afișați  meniul (mod bliț) (📖 30)/selectează elementul de mai sus.

Afișați  meniul (autodeclanșator) (📖 33).



Afișați meniul  (compensare expunere) (📖 35).

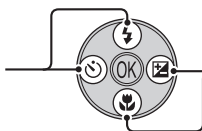
Confirmați selecția.

Afișați  meniul (mod macro) (📖 34).



Pentru redare

Afișează fotografia anterioară.



Afișează fotografia următoare.

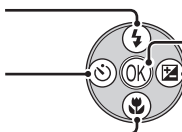


Pentru ecranul cu meniul

Selectați elementul de mai sus.

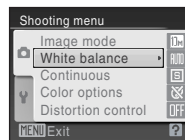
Selectați elementul din stânga/revenire la ecranul anterior.

Selectați elementul de mai jos.



Confirmați selecția (Avansați la ecranul următor).

Selectați elementul din dreapta/treceți la următorul ecran (confirmați selecția).



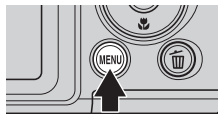
Note despre selectorul multiplu

În acest manual, ▲, ▼, ◀ și ▶ sunt folosite uneori pentru a indica partea de sus, de jos, din stânga și din dreapta a selectorului multiplu care trebuie acționată.

Butonul MENU

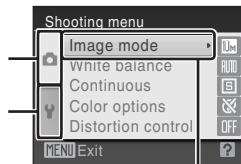
Apăsați **MENU** pentru a afișa meniul modului selectat.

- Folosiți selectorul multiplu pentru a confirma setările (📖 11).
- Selectați fila din stânga pentru a afișa meniul de setare.
- Pentru a ieși din afișarea meniului, apăsați din nou **MENU**.



Fila de sus: sunt afișate meniurile disponibile pentru modul curent.

Fila de jos: afișează meniul de setare.

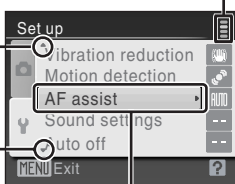


Opțiunea selectată.

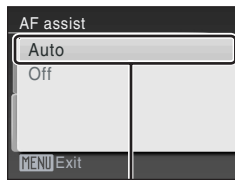
Afișat când meniul conține două sau mai multe pagini.

Afișat când există mai multe elemente de meniu anterioare.

Afișat când există unul sau mai multe elemente de meniu de urmărit.

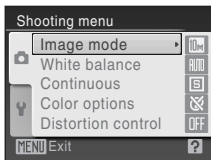


Apăsați **OK** sau selectorul multiplu **▶** pentru a trece la următorul set de opțiuni.

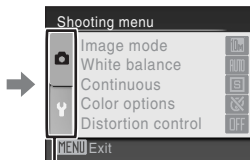


Apăsați **OK** sau selectorul multiplu **▶** pentru a confirma selecția.

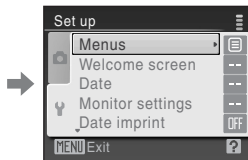
Trecerea de la o filă la alta



Pentru a selecta fila, apăsați selectorul multiplu **◀**.



Apăsați selectorul multiplu **▲▼** pentru a selecta o filă și apăsați **OK** sau **▶**.



Se va afișa meniul selectat.

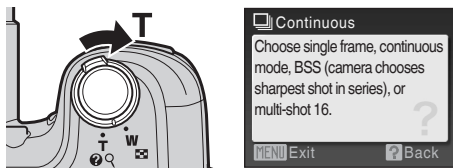
Pentru a afișa filele, apăsați selectorul multiplu **◀** până când meniul este afișat în următoarele moduri.

- Easy auto mode (mod automat facil), scene mode (mod scenă), smile mode (mod zâmbet), movie mode (mod film)

Afișaje ajutor

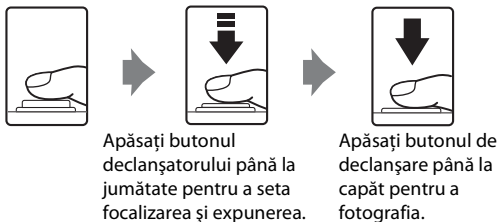
Rotiți butonul de zoom spre **T** (👁️) dacă **[?]** (👁️) este afișat în partea din dreapta jos a ecranului meniului pentru a vizualiza o descriere a opțiunii din meniu selectate.

Pentru a reveni la meniul original, rotiți din nou butonul zoom spre **T** (👁️).



Despre butonul de declanșare

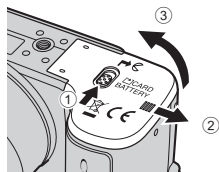
Aparatul foto are un buton de declanșare cu două poziții. Pentru a stabili focalizarea și expunerea, apăsați butonul de declanșare până la jumătate, oprindu-vă când simțiți rezistență. Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este păstrat în această poziție. Pentru a declanșa și a fotografia, apăsați ușor butonul de declanșare până la capăt. Nu apăsați cu putere butonul de declanșare deoarece este posibil să provocați tremuratul aparatului și imaginile vor fi neclare.



Introducerea acumulatorului

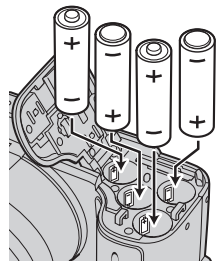
1 Deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

- Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorilor/fantei cardului de memorie, țineți aparatul invers pentru a preveni căderea bateriilor.

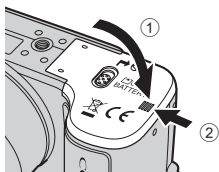


2 Introducerea acumulatorului

- Introduceți acumulatorii corect, așa cum este prezentat în figura din dreapta.



3 Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.




Acumulatori destinați

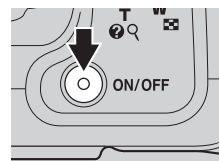
Acest aparat utilizează următoarele baterii tip R6/AA.

- Patru baterii alcaline LR6/L40 (incluse)
- Patru baterii cu litiu FR6/L91
- Patru baterii Ni-MH (nichel metal hidrid) reîncărcabile EN-MH2

Pornirea și oprirea aparatului foto

După ce ați scos capacul obiectivului, apăsați comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto. Indicatorul luminos aparat pornit (verde) se aprinde pentru o perioadă scurtă de timp, apoi monitorul se va deschide. Apăsați din nou comutatorul de alimentare pentru a opri aparatul foto. Când aparatul foto se oprește, atât indicatorul luminos aparat pornit cât și monitorul se vor stinge.

Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat  pentru a porni aparatul foto în modul redare.

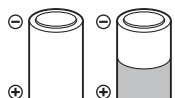


✓ Scoaterea acumulatorilor

Verificați dacă indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt oprite înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

✓ Măsurile suplimentare de securitate referitoare la baterii

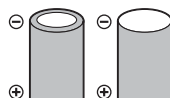
- Citiți și respectați avertismentele și precauțiile (📖 iii, 118).
- Citiți și respectați avertizările pentru acumulator de la pagina iii și secțiunea „Acumulatorul” (📖 118), înainte de utilizarea acumulatorului.
- Nu combinați baterii vechi cu baterii noi sau baterii de diferite mărci sau tipuri.
- Nu pot fi utilizate bateriile care au următoarele defecte:



Baterii cu defecte de izolație



Baterii a căror izolație nu acoperă zona din jurul terminalului negativ.



Bateriile al căror terminal negativ este plat

✓ Note privind bateriile Ni-MH reincărcabile EN-MH2

Când utilizați baterii EN-MH2 cu un aparat COOLPIX L100, încărcăți simultan patru baterii folosind încărcătorul MH-73 (📖 111, 115).

✓ Tipul de baterie

Pentru a îmbunătăți performanțele acumulatorului, selectați tipul de acumulator instalat în prezent în aparat din meniul de setare. În setările implicite este definit tipul de acumulator inclus la cumpărare. Dacă utilizați un alt tip de baterie, porniți aparatul și modificați setările (📖 111).

🔪 Baterii alcaline

Performanțele bateriilor alcaline pot diferi foarte mult în funcție de producător. Alegeți o marcă cunoscută.

🔪 Resurse alternative de alimentare

Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor ca EH-67 (comercializat separat) (📖 115). **Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA.** În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

🔪 Funcția de oprire automată în modul de fotografiere (modul veghe)

Dacă timp de aproximativ 30 de secunde (setare implicită) nu va fi efectuată nicio operațiune, monitorul se va opri automat iar aparatul foto va intra în modul veghe. După alte trei minute, funcția Auto off (oprire automată) va opri aparatul automat.

Dacă în timp ce monitorul este închis în modul veghe, apăsați comutatorul de alimentare sau butonul de declanșare monitorul se va deschide.

Durata de timp după care aparatul foto intră în modul stare de veghe este definit în setările **Auto off** (oprire automată) (📖 105) din meniul setare (📖 91).

🔪 Lens error (Eroare obiectiv)

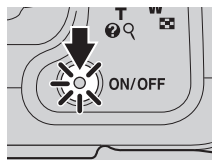
Dacă este afișat mesajul **Lens error** (Eroare obiectiv), verificați dacă ați scos capacul obiectivului, apoi reporniți aparatul de fotografiat.

Setarea limbii, datei și orei afișajului

Când aparatul foto este pornit pentru prima oară, se afișează un ecran pentru selectarea limbii și a datei.

1 Apăsați comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

Indicatorul luminos aparat pornit (verde) se aprinde pentru o perioadă scurtă de timp, iar monitorul va porni. Scoateți capacul obiectivului.



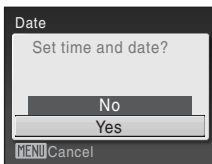
2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege limba dorită și apăsați **OK**.

For information on using the multi selector, see „Selectorul multiplu” (📖 11).

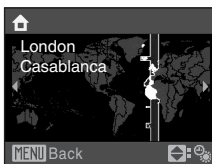


3 Alegeți **Yes** (Da) și apăsați pe **OK**.

Dacă este selectat **No** (Nu), data și ora nu vor fi setate.




4 Apăsați pe **◀** sau **▶** pentru a selecta fusul orar local (numele orașului) (📖 98) și apoi apăsați pe **OK**.



Ora de vară

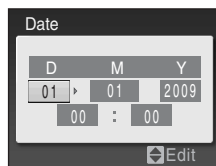
Pentru a folosi aparatul în zonele în care se folosește ora de vară, apăsați pe **▲** din fus orar local, în pasul 4 pentru a activa ora de vară.

Dacă ora de vară este selectată, semnul  apare sus pe monitor. Pentru a dezactiva ora de vară, apăsați pe **▼**.



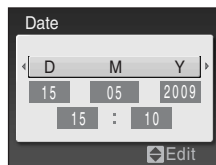
5 Modificarea datei și orei.

- Apăsăți ▲ sau ▼ pentru a edita elementul selectat.
- Apăsăți ► pentru a muta cursorul în următoarea ordine. **D** -> **M** -> **Y** -> Hour (oră) -> Minute -> **D M Y**
- Apăsăți ◀ pentru a reveni la elementul anterior.



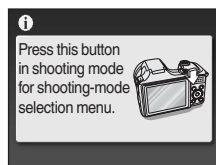
6 Alegeți ordinea în care sunt afișate ziua, luna și anul și apăsați pe OK sau ►.

- Setările definite sunt aplicate.



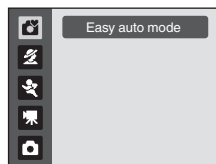
7 Verificați dacă a fost scos capacul obiectivului, apoi apăsați OK.

- Se va afișa meniul de selectare a modului fotografier.



8 Atunci când este afișat Easy auto mode (mod automat facil), apăsați OK.

- Aparatul foto intră în modul fotografier și puteți face fotografii în modul Easy auto mode (mod automat facil) (📖 20).
- Apăsăți pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ înainte de OK pentru a schimba modul de fotografier. Pentru mai multe informații, consultați „Fotografierea în modul Auto Mode (mod automat)” (📖 29), „Utilizarea modului scenă” (📖 36), „Fotografierea în modul Sport Continuous (sport continuu)” (📖 48), „Fotografierea în modul High Sensitivity (sensibilitate mare)” (📖 50), „Utilizarea modului Smile (Zâmbet)” (📖 52) sau „Înregistrarea filmelor” (📖 61).



🔧 Modificarea datei și a orei

- Pentru a modifica data și ora, selectați **Date** (Dată) din **Date** (Dată) (📖 96) din meniul de setare (📖 91) și urmați instrucțiunile din pasul 5 de mai sus.
- Pentru a modifica fusul orar și setările orei de vară, selectați **Time zone** (Fus orar) din **Date** (Dată) din meniul de setare (📖 96, 97).

Introducerea cardurilor de memorie

Fotografiile sunt stocate în memoria internă a aparatului foto (aproximativ 44 MB) sau pe carduri de memorie Secure Digital (SD) (disponibile separat) (📖 115).

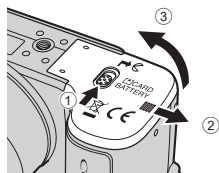
Dacă se introduce un card de memorie în aparatul foto, fotografiile sunt stocate automat pe cardul de memorie, iar fotografiile înregistrate pe cardul de memorie pot fi redată, șterse sau transferate. Scoateți cardul de memorie pentru a stoca fotografii în memoria internă sau redați, ștergeți sau transferați fotografiile din memoria internă.

Primi pași

- 1 Verificați dacă indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt oprite înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Nu uitați să opriți aparatul foto înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/capacul fantei cardului.

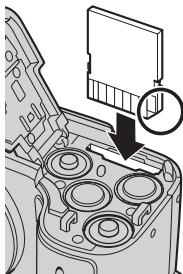
Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorilor/fantei cardului de memorie, țineți aparatul invers pentru a preveni căderea bateriilor.



- 2 Introduceți cardul de memorie.

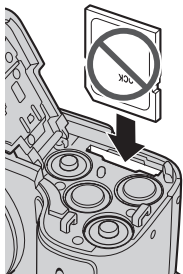
Glisați cardul de memorie corect până când se blochează cu un clic.

Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.



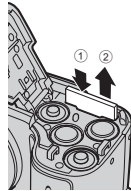
✓ Introducerea cardurilor de memorie

Introducerea greșită a cardului de memorie poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie. Cardul de memorie trebuie să fie orientat corect.



Scoaterea cardurilor de memorie

Înainte de a scoate cardurile de memorie, **opriți aparatul foto** și verificați dacă indicatorul luminos și monitorul sunt oprite. Deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie și împingeți cardul în ① pentru a-l scoate parțial. Scoateți cardul ②, cu atenție pentru a nu-l îndoi.

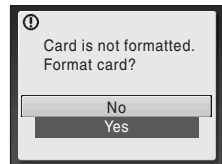


Formatarea cardurilor de memorie

Dacă mesajul din dreapta paginii este afișat pe monitor, cardul de memorie trebuie formatat înainte de a fi utilizat (📖 106). **Rețineți că formatarea șterge permanent toate fotografiile și celelalte date de pe cardul de memorie.** Asigurați-vă că ați efectuat copii după toate fotografiile pe care doriți să le păstrați înainte de a formata cardul de memorie.

Folosii selectorul multiplu pentru a alege **Yes** (Da) și apăsați pe **OK**. Se va afișa dialogul de confirmare. Pentru a începe formatarea, alegeți **Format** (Formatare) și apăsați **OK**.

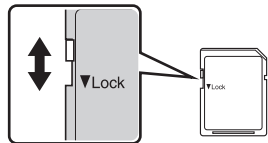
- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie până când nu se încheie formatarea.
- **La prima introducere a cardurilor de memorie utilizate în alte dispozitive în aparatul foto, acestea trebuie să fie formate utilizând acest aparat foto (📖 106).**



Comutatorul pentru protejare la scriere

Cardurile de memorie SD sunt echipate cu un comutator de protejare la scriere. Fotografiile nu pot fi înregistrate sau șterse, iar cardul de memorie nu poate fi formatat când acest comutator este în poziția „lock (blocare)”. Deblocați cardul prin glisarea comutatorului în poziția „write (scriere)”.

Comutator protejare la scriere



Carduri de memorie

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital.
- Nu efectuați următoarele operații în timpul formătării, în timp ce datele sunt scrise pe cardul de memorie sau sunt șterse din acesta sau în timpul transferării datelor la un computer. Nerespectarea acestei precauții poate avea ca rezultat pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto sau a cardului de memorie:
 - Introduceți sau scoateți cardul de memorie
 - Scoateți acumulatorii
 - Opriți aparatul foto
 - Deconectați adaptorul CA
- Nu formatați cardul de memorie utilizând un computer.
- Nu demontați sau modificați.
- Nu scăpați, nu îndoiți și nu expuneți la apă sau la șocuri fizice puternice.
- Nu atingeți terminalele metalice cu degetele sau obiecte metalice.
- Nu lipiți abțibilduri sau etichete pe cardul de memorie.
- Nu lăsați sub acțiunea directă a soarelui, în vehicule închise sau în zone expuse la temperaturi ridicate.
- Nu expuneți la umiditate, praf sau la gaze corozive.

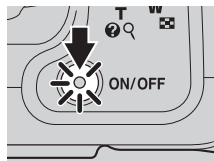
Pasul 1 Porniți aparatul foto și selectați modul (Easy Auto) (automat facil)


În modul  (automat facil), aparatul foto determină automat un mod adecvat de fotografiere la încadrarea fotografiei, permițându-vă să faceți cu ușurință fotografii utilizând un mod de fotografiere adecvat scenei.

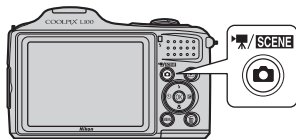
- 1 Scoateți capacul obiectivului și apăsați comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.




Indicatorul luminos aparat pornit (verde) se aprinde pentru o perioadă scurtă de timp, iar monitorul va porni. În acest moment, obiectivul se va deschide.

Ridicarea blițului încorporat ( 6).

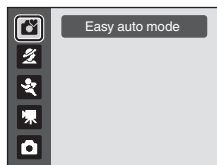


- 2 Apăsați  pentru afișarea meniului de selectare a modului de fotografiere.





- 3 Apăsați selectorul multiplu  pentru a alege  și apăsați pe .

- Aparatul foto trece în  modul (automat facil).

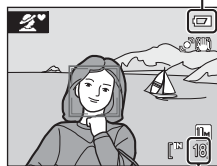


- 4 Verificați nivelul de încărcare al acumulatorului și numărul de expuneri rămase.

Indicator încărcare acumulator

Monitor	Descriere
NICIUN INDICATOR	Nivelul acumulatorului este ridicat.
	Baterie descărcată. Pregătiți-vă să înlocuiți bateriile.
 Battery exhausted. (Baterie consumată.)	Nu se poate fotografia. Înlocuiți cu baterii noi.

Indicator încărcare acumulator










Număr de expuneri rămase

Număr de expuneri rămase

Numărul fotografiilor care pot fi stocate în funcție de capacitatea memoriei interne sau a cardului de memorie și setările modului imagine ( 80).

Indicatoare afișate în modul (automat facil)

Mod fotografiere

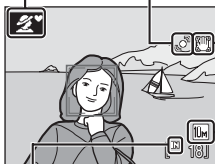
În modul automat facil, , , , , ,  sau  este afișat pentru a indica modul de fotografiere selectat de aparatul foto pentru actualul subiect și actuala încadrare.

Pictograma detecție mișcare

Reduce înceteșoșarea datorată mișcării subiectului sau tremurăturii aparatului foto.

Pictograma reducere vibrație

Reduce efectele tremurării aparatului foto.



Indicator memorie internă









Fotografiile vor fi înregistrate în memoria internă (aproximativ 44 MB). Când cardul de memorie este introdus,  nu este afișat și fotografiile vor fi înregistrate pe cardul de memorie.

Image mode (Mod imagine)



Se afișează calitatea și mărimea (compresia) unei imagini din meniul mod imagine. Setarea implicită este  Normal (3648 x 2736).

Indicatorii și informațiile despre fotografie afișate în timpul fotografierii și redării se vor opri după câteva secunde ( 99).




Funcțiile disponibile în modul automat facil

- Dacă aparatul foto este îndreptat spre figura unei persoane, aparatul foto recunoaște automat chipul și va focaliza pe acesta.
- Sunt disponibile funcțiile autodeclanșator ( 33) și compensare expunere ( 35).
- În modul  (automat facil), modul imagine ( 79) poate fi modificat prin apăsarea pe **MENU**.
- Consultați „Easy auto mode (mod automat facil)” ( 28) pentru mai multe informații.

Notă referitoare la bliț

Dacă blițul este coborât, blițul este dezactivat, iar semnul  apare în partea de sus a monitorului. În cazul în care trebuie să utilizați blițul, de exemplu în spațiile întunecoase sau dacă subiectul este luminat din spate, trebuie să acționați blițul ( 6).

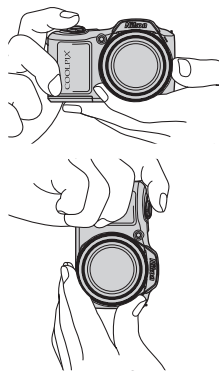
Note referitoare la Vibration Reduction (reducere vibrație) și Motion Detection (detecție mișcare)

- Pentru mai multe informații, consultați **Vibration reduction** (Reducere vibrație) ( 102) sau **Motion detection** (Detecție mișcare) ( 103) din meniul setare ( 91).
- Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) trebuie selectată opțiunea **Off** (Dezactivat).

Pasul 2 Încadrarea unei fotografii

1 Pregătirea aparatului.

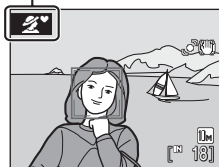
Țineți aparatul foto fix cu ambele mâini, evitând ca degetele și alte obiecte să obtureze obiectivul, blițul, dispozitivul de iluminare asistență AF și microfonul.



2 Încadrați fotografia.

- După ce aparatul stabilește modul scenă, pictograma corespunzătoare modului de fotografiere se va modifica (📖 28).
- Când aparatul foto recunoaște o față (vizualizare frontală), fața este încadrată cu o margine galbenă dublă. Pot fi recunoscute până la 12 fețe. Dacă sunt recunoscute mai multe fețe, fața cea mai apropiată de aparat va fi înconjurată în zona de focalizare cu o margine dublă, iar celelalte cu o margine simplă.
- Dacă nu fotografiați persoane sau dacă nici o față nu a fost recunoscută, aparatul va focaliza în centrul monitorului. Poziționați subiectul principal aproape de centrul zonei de focalizare.

Pictograma modului fotografier



✓ Easy auto mode (mod automat facil)

- În anumite condiții, modul scenă dorit poate să nu fie selectat. În acest caz, selectați un alt mod de fotografiere.
- Dacă se folosește funcția zoom digital, modul de fotografiere este 📷.

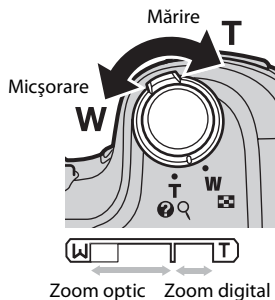
Folosirea zoomului

Folosii butoanele de zoom pentru a activa zoomul optic.

Rotii butonul de zoom spre **T** pentru a mări, mărind astfel zona vizibilă a subiectului.

Rotii butonul de zoom spre **W** pentru a micșora, mărind astfel zona vizibilă din cadru.

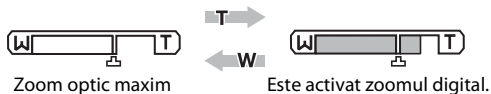
Indicatorul de zoom este afișat în partea de sus a monitorului când butoanele de zoom sunt rotite.



Zoomul digital

Dacă aparatul foto folosește funcția zoom la valoarea maximă de mărire optică, rotind și ținând apăsat butonul de zoom la **T** se declanșează zoomul digital. Subiectul este mărit până la 4x valoarea măririi zoomului optic.

Zona de focalizare nu este afișată când zoomul digital este activ, iar focalizarea se va realiza în centrul ecranului.




Zoomul digital și interpolarea

Spre deosebire de zoomul optic, zoomul digital utilizează pentru a mări imaginile un proces imagistic digital numit interpolare, care duce la deteriorarea calității imaginii.

Interpolarea este aplicată la pozițiile  superioare.

Când zoomul a crescut peste poziția , interpolarea începe și indicatorul de zoom își schimbă culoarea în galben pentru a indica folosirea interpolării.

Poziția  se deplasează către dreapta și dimensiunile imaginii scad, permițând confirmarea pozițiilor de zoom la care este posibilă fotografierea fără interpolare folosind modul imagine selectat în prezent.



Dacă dimensiunea imaginii este mică.

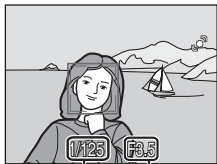
Pasul 3 Focalizarea și fotografierea

1 Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Apăsați butonul la jumătate (📖 13) pentru a focaliza. Când subiectul este focalizat, zona de focalizare strălucește în culoarea verde.

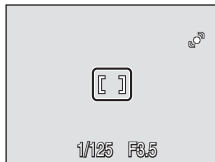


Când sunt recunoscute fețele persoanelor (vedere frontală):



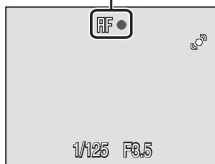
Viteză Diafragmă
declanșator

La fotografierea altor subiecte decât a subiectelor umane sau dacă nu sunt recunoscute fețele:



- Dacă folosiți zoomul digital, aparatul foto va focaliza în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu va fi afișată. Când subiectul este focalizat, indicatorul de focalizare este aprins și va avea culoarea verde.

Indicator focalizare



- Viteza de declanșare și diafragmă sunt afișate când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.
- Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.
- Când aparatul nu poate focaliza, zona de focalizare sau indicatorul de focalizare clipește în culoarea roșie. Modificați compoziția și încercați din nou.

2 Apăsați butonul de declanșare până la capăt.

- Fotografia va fi salvată pe cardul de memorie sau în memoria internă.



✓ În timpul înregistrării

În timp ce sunt înregistrate imaginile, afișajul cu numărul de expuneri rămase va lumina intermitent. Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Scoaterea cardului de memorie sau a bateriei în timpul înregistrării fotografiilor poate duce la pierderea sau deteriorarea datelor înregistrate, a camerei sau a cardului.

✓ Focalizarea automată

Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor în următoarele situații. În anumite cazuri rare este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare strălucesc în culoarea verde:

- Subiectul este foarte întunecat
- Obiecte cu luminozități foarte diferite sunt prezente în aceeași scenă (de ex. soarele este în spatele subiectului și acesta este puternic umbrat)
- Nu există contrast între subiect și fundal (de ex. când subiectul stă în fața unui zid alb, purtând o cămașă albă)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul este în interiorul unei cuști)
- Subiectul se deplasează rapid

În acest caz, încercați să apăsați din nou butonul de declanșare până la jumătate, pentru a refocaliza, chiar și de mai multe ori dacă este necesar. Dacă subiectul nu a fost încă focalizat, selectați modul automat și folosiți funcția blocare focalizare (📖 29) pentru a fotografia focalizând mai întâi un obiect aflat la aceeași distanță de aparatul foto ca și subiectul dorit.

📎 Note referitoare la prioritate față

Consultați „Note referitoare la prioritate față” (📖 28) pentru mai multe informații.

📎 Blink Warning (avertizare clipire)

Dacă la scurt timp după efectuarea fotografiei în modul Face Priority (prioritate față) este afișat ecranul **Did someone blink?** (A clipit cineva?), ochii uneia dintre persoanele fotografiate au fost închiși în timpul executării fotografiei.



- Subiecții umani cu ochii închiși vor fi încadrați cu o margine galbenă în ecranul **Did someone blink?** (A clipit cineva?).
- Pentru a reveni în modul fotografiere, apăsați **OK** sau apăsați butonul de declanșare la jumătate. Pentru mai multe informații consultați „**Blink warning**” (avertizare clipire) (📖 108) din meniul de setare (📖 91) sau „Utilizarea ecranului **Did someone blink?**” (A clipit cineva?)” (📖 108).

📎 Dispozitiv iluminare asistență AF și bliț









Dacă subiectul este slab iluminat, dispozitivul iluminare asistență (📖 104) poate fi aprins prin apăsarea butonului de declanșare până la jumătate sau poate fi declanșat blițul (📖 30) prin apăsarea până la capăt a butonului de declanșare.

Pasul 4 Vizualizarea și ștergerea fotografiilor

Vizualizarea fotografiilor (Mod redare)



Apăsați  (redare).

Ultima fotografie făcută va fi afișată pe monitor în modul redare cadru întreg.


Folosiți selectorul multiplu , ,  sau  pentru a vizualiza fotografiile suplimentare. Țineți apăsat selectorul multiplu , ,  sau  pentru a derula rapid înainte fotografiile.

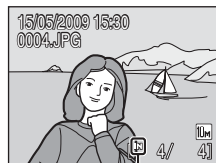
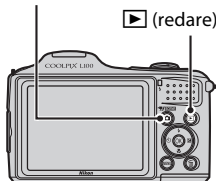
Fotografiile pot fi afișate pentru scurt timp la rezoluție mică în momentul în care sunt citite de pe cardul de memorie sau din memoria internă.

Apăsați pe  pentru a trece în modul fotografierii.

Când este afișat , sunt redate fotografiile salvate în memoria internă. Când cardul de memorie este introdus,  nu este afișat și vor fi redate fotografiile salvate pe cardul de memorie.


 (mod fotografierii)

 (redare)





Indicator memorie internă

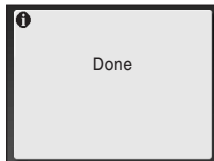
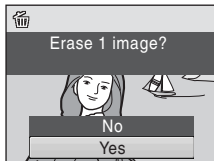
Ștergerea fotografiilor

- 1 Apăsați  pentru a șterge fotografia afișată în acel moment pe monitor.









- 2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Yes (Da)** și apăsați .

Pentru a ieși fără a șterge fotografia, alegeți **No (Nu)** și apăsați .



Mod redare




Următoarele operațiuni sunt disponibile în modul redare cadru întreg.

Opțiune	Utilizați	Descriere	
Zoom redare	T 	Fotografia poate fi mărită de maximum 10x. Apăsați  pentru a reveni la redarea cadru întreg.	56
Vizualizare miniaturi/ calendar	W 	Afișează 9, 16 sau 25 de miniaturi ale fotografiilor sau calendarul.	54
Comutarea în modul fotografiere		Apăsați  pentru a reveni la ultimul mod fotografiere selectat.	10

Deschideți aparatul apăsând

Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat  pentru a porni aparatul foto în modul redare. Obiectivul nu se va extinde.

Vizualizarea fotografiilor



- Fotografiile salvate în memoria internă pot fi vizualizate doar dacă în aparat nu este introdus un card de memorie.
- Fotografiile realizate folosind funcția prioritate față  24 vor fi rotite automat la vizualizarea acestora în cadru întreg.
- În timp ce monitorul este oprit în modul veghe pentru a economisi energie, apăsați pe  sau pe comutatorul de alimentare pentru a deschide monitorul  105.

Ștergerea ultimei fotografii realizate în modul fotografiere

În modul fotografiere, apăsați  pentru a șterge ultima fotografie efectuată.










Selectarea mai multor fotografii pentru ștergere

Dacă **Delete** (Ștergere)  90 este selectat din meniul redare  87), pot fi șterse mai multe fotografii.


Easy auto mode (mod automat facil)

Selectarea automată a scenei

Aparatul foto selectează automat una din următoarele scene atunci când îndreptați aparatul foto către un subiect.

-  Auto mode (mod automat) (utilizare generală) (📖 29)
-  Portrait (Portret) (📖 37)
-  Landscape (Peisaj) (📖 37)
-  Night landscape (Peisaj de noapte) (📖 40)
-  Night Portrait (Portret de noapte) (📖 38)
-  Backlight (Iluminare fundal) (📖 42)
-  Close-up (Prim-plan) (📖 40)


Note referitoare la prioritate față

- Este posibil ca aparatul foto să nu detecteze fețele în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau alte elemente
 - Când subiectul nu se uită direct la aparatul foto
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin din cadru
- Capacitatea aparatului foto de a detecta fețele depinde de o varietate de factori, inclusiv de vreme sau de faptul că subiectul nu se uită la cameră.
- În anumite cazuri, inclusiv cele indicate în „Focalizarea automată” (📖 25), este posibil ca focalizarea automată să nu aibă rezultatele așteptate, subiectul nefiind focalizat, chiar dacă marginea dublă a chenarului strălucește și are culoarea verde. Dacă aparatul foto nu poate focaliza, utilizați un alt mod, de exemplu modul  (auto), focalizați un alt subiect aflat la aceeași distanță de aparatul foto ca și subiectul actual și utilizați funcția blocare focalizare (📖 29).


Restricțiile aplicate funcțiilor în modul automat facil

Butonul mod macro (📖 11, 34) de pe selectorul multiplu nu este disponibil.

Setările blițului în modul automat facil

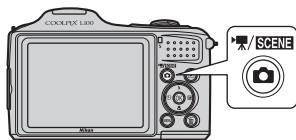
- Dacă blițul încorporat este ridicat, aparatul va configura automat modul bliț (📖 30) în funcție de modul scenă respectiv.  (mod bliț) (📖 11) de pe selectorul multiplu nu este disponibil.
- Dacă blițul este coborât, acesta va fi dezactivat.

Fotografierea în modul Auto Mode (mod automat)



În modul  (auto), puteți defini parametrii mod imagine, balans de alb, fotografiere continuă, opțiuni culoare și control distorsiuni din meniul fotografiere și efectuați fotografiile.

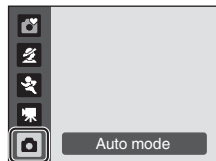
1 Apăsați pentru afișarea meniului de selectare a modului de fotografiere.

- Se va afișa meniul de selectare a modului fotografiere.



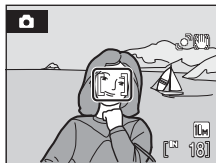
2 Folosiți selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a alege și apăsați .

- Aparatul foto trece în  modul (automat).
- Apăsați **MENU** pentru a selecta o opțiune din meniul fotografiere ( 77).



3 Încadrați subiectul apoi fotografiați.

- Dacă folosiți blițul, ridicați blițul încorporat.
- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



Blocarea focalizării

Când aparatul foto focalizează un obiect din centrul cadrului, puteți utiliza funcția blocare focalizare pentru a focaliza un subiect descentrat.

- Asigurați-vă că distanța dintre aparatul foto și subiect nu se schimbă în timp ce focalizarea este blocată.
- Expunerea este blocată atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.



Poziționați subiectul în centrul cadrului.



Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.



Asigurați-vă că zona de focalizare este verde.







Țineți apăsat în continuare butonul de declanșare până la jumătate și recompuși fotografia.




Apăsați butonul de declanșare până la capăt.


Funcțiile disponibile în modul (Auto)

Pe lângă elementele din meniul fotografiere, modul bliț ( 30) poate fi modificat și pot fi aplicate următoarele funcții autodeclanșator ( 33), modul macro ( 34) și compensare expunere ( 35).

Utilizarea blițului

În locații întunecate sau atunci când lumina vine din spatele subiectului, puteți realiza fotografii cu blițul ridicând blițul încorporat. Dacă este coborât, blițul va fi  (dezactivat).

Dacă blițul încorporat este ridicat, puteți defini modul bliț în funcție de mediul de fotografiere.

- În modul  (automat facil) (📖 20), modul bliț nu poate fi schimbat manual. Aparatul va defini automat modul bliț în funcție de modul scenă selectat.

Auto

Blițul se declanșează automat dacă iluminarea este slabă.

Auto with red-eye reduction (Auto cu reducere ochi roșii)

Reducere „ochii roșii” în portrete. (📖 32).

Off (Oprit)

Blițul nu se va declanșa chiar dacă iluminarea este slabă.

Fill flash (Bliț de umplere)

Blițul se declanșează când se face fotografia. Utilizați umbre de „umplere” (iluminare) și subiecte cu iluminare în fundal.

Slow sync (Sincronizare lentă)

Modul bliț automat este combinat cu viteză lentă de declanșare.

Blițul iluminează subiectul principal; sunt utilizate viteze reduse de declanșare pentru a capta fundalul în timpul nopții sau în cazul unei lumini slabe.

Modul automat

Setarea Flash mode (Mod bliț)

1 Ridicarea blițului încorporat (📖 6).

Dacă este coborât, blițul va fi  (dezactivat).



2 Apăsați (modul bliț).

Se afișează meniul bliț.

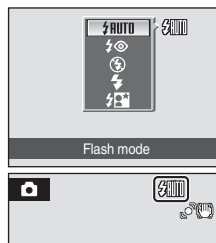


3 Folosiți selectorul multiplu, pentru a alege modul dorit de bliț și apăsați .

Pictograma pentru modul bliț selectat este afișată în partea de sus a monitorului.

Dacă  (auto) este aplicat,  va dispărea după câteva secunde indiferent de setările monitorului (📖 99).

Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate apăsând , selecția va fi anulată.



✓ Coborârea blițului încorporat

Dacă nu este folosit, coborâți blițul încorporat (📖 6).

✓ Fotografierea în condiții de iluminare slabă, cu blițul dezactivat (🔇)

- Este recomandată folosirea unui trepied pentru fixarea aparatului pe timpul fotografierii evitând astfel efectele tremurării. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 102) trebuie selectată opțiunea **Off** (Oprit).
- Simbolul **[ISO]** este afișat când aparatul foto mărește automat sensibilitatea pentru a reduce la minim estomparea provocată de viteza scăzută a declanșatorului. Fotografiile făcute când **[ISO]** este afișat, pot avea un ușor zgomot de imagine.

✓ Notă despre utilizarea blițului

Când utilizați blițul reflectiile prafului din atmosferă pot să apară ca pete strălucitoare în fotografie. Pentru a reduce aceste reflexii, selectați pentru bliț opțiunea (🔇) (oprit).

🔪 Lampa bliț

Lampa bliț indică starea blițului când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

- **Pornit:** Blițul se va declanșa când se face fotografia.
- **Clipește:** Blițul se încarcă. Așteptați câteva secunde și reîncercați.
- **Oprit:** Blițul nu se va declanșa când se face fotografia.

Dacă nivelul bateriei este scăzut, monitorul se va stinge până când blițul este încărcat complet.



🔪 Setarea Flash mode (Mod bliț)

În modul bliț, setările implicite depind de modul de fotografiere.

- În modul **[📷]** (automat facil): aparatul va defini automat modul bliț în funcție de modul scenă utilizat și va utiliza blițul.
- Modul **[🏃]** (sport continuu): (🔇) oprit (blocat)
- Modul **[📷]** (sensibilitate mare): **[🔇]** Auto
- Modul **[📷]** (zâmbet): **[🔇]** Auto
- Modul scenă: setările implicite depind de meniul scenă (📖 36).
- Modul **[📷]** (automat): **[🔇]** Auto

Când modul de fotografiere este **[📷]** (automat) (📖 29) sau high sensitivity (sensibilitate mare) (📖 50), setările modificate pentru bliț vor fi memorate chiar dacă aparatul va fi oprit.

🔪 Raza de acoperire a blițului

În modul facil automat și în modul automat, blițul are o rază de acoperire de cca. 0,5-6,5 m dacă aparatul foto folosește unghiul maxim de cuprindere și de cca. 0,5-4,5 m dacă aparatul foto folosește unghiul minim de cuprindere.

În modul high sensitivity (sensibilitate mare), blițul are o rază de acoperire de cca. 0,5-11,0 m dacă aparatul foto folosește unghiul maxim de cuprindere și de cca. 0,5-9,0 m dacă aparatul foto folosește unghiul minim de cuprindere.

Reducere ochi roșii

Aparatul este prevăzut cu un sistem avansat de reducere a ochilor roșii.

Înainte de declanșarea blițului principal, sunt folosite câteva pre-blițuri, pentru a reduce efectul de „ochi roșii”.

Dacă aparatul de fotografiat detectează apariția fenomenului de „ochi roșii” după ce fotografia a fost făcută, programul In-Camera Red Eye Fix de la Nikon procesează imaginea în timp ce este înregistrată. De aceea se produce o mică întârziere înainte ca butonul de declanșare să funcționeze normal pentru a face o nouă fotografie.

Rețineți următoarele când utilizați funcția de reducere ochi roșii:

- Nu este recomandat atunci când întârzierea declanșatorului este esențială deoarece durează mai mult decât în cazul folosirii unui mod obișnuit de fotografiere de la momentul apăsării butonului de declanșare eliberarea acestuia.
- După efectuarea fotografiei, timpul după care puteți face o altă fotografie va fi mai lung decât în mod normal.
- Nu întotdeauna reducerea ochilor roșii produce rezultatul dorit.
- Foarte rar se întâmplă ca alte porțiuni ale fotografiei să fie afectate. În cazurile de mai sus, folosiți alte moduri ale blițului decât cel auto cu reducere ochi roșii.

Fotografierea cu autodeclanșator


Dacă folosiți un autodeclanșator, imaginile sunt realizate la 10 secunde după ce este apăsat butonul de declanșare. Când folosiți autodeclanșatorul, este recomandată folosirea unui trepied.

1 Apăsați (autodeclanșatorul).

Se afișează meniul autodeclanșatorului.



2 Utilizați selectorul multiplu pentru a alege **ON** (Pornit) și apăsați .

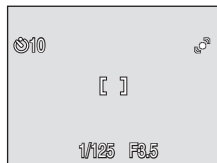
Este afișată pictograma autodeclanșatorului ( 10).

Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate apăsând , selecția va fi anulată.



3 Încadrați fotografia și apăsați butonul declanșatorului până la jumătate.

Focalizarea și expunerea vor fi setate.

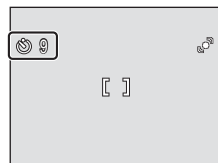


4 Apăsați butonul de declanșare până la capăt.

Autodeclanșatorul va porni, iar numărul de secunde care a rămas până la eliberarea declanșatorului este afișat pe monitor. Indicatorul luminos al autodeclanșatorului va lumina intermitent. Acesta se va opri cu o secundă înainte de efectuarea fotografiei și rămâne aprins până când este eliberat declanșatorul.

Atunci când declanșatorul este eliberat, autodeclanșatorul va fi setat ca **OFF** (Oprit).

Pentru a opri autodeclanșatorul înainte ca o fotografie să fie făcută, apăsați butonul de declanșare încă o dată.



Modul macro

Modul macro este folosit pentru a fotografia obiecte mai apropiate, aflate la o distanță de maximum 1 cm. Atenție - este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la o distanță mai mică de 50 cm.

Modul macro nu poate fi folosit cu modul automat facil (📖 20).

1 Apăsați 🌱 (modul macro).

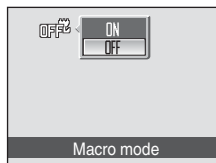
- Se afișează meniul macro.



2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege ON (Pornit) și apăsați OK.

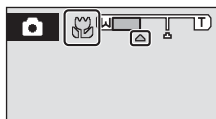
Este afișată pictograma mod macro (🌱).

Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate apăsând OK, selecția va fi anulată.



3 Se utilizează pentru a controla zoomul și pentru a încadra fotografia.

Aparatul foto poate focaliza la distanțe de numai 1 cm față de obiectiv dacă 🌱 și indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde (indicatorul de zoom se află în apropierea △).



Modul macro

În modul macro, aparatul focalizează continuu, chiar dacă butonul de declanșare nu este apăsat la jumătate pentru blocarea focalizării. Dacă butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, focalizarea este blocată pentru a putea regla expunerea.

Setarea modului macro

Când modul de fotografiere selectat este modul  (automat) (📖 29) sau high sensitivity (sensibilitate mare) (📖 50), setările modului macro vor fi memorate chiar dacă aparatul va fi oprit.

Compensarea expunerii


Exposure compensation (Compensare expunere) este utilizată pentru a modifica expunerea de la valoarea sugerată de aparatul foto, pentru ca fotografiile să fie mai strălucitoare sau mai întunecate.

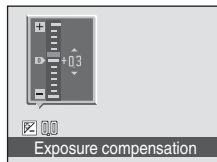
1 Apăsați (compensare expunere).

- Este afișat ghidul de compensare expunere.



2 Folosiți selectorul multiplu pentru a regla expunerea și apăsați .

- Atunci când fotografia este prea întunecată: reglați compensarea expunerii în sens „+”.
- Dacă fotografia este prea luminoasă, reglați compensarea expunerii în sens negativ „-”.
- Compensarea expunerii poate fi setată la valori cuprinse între -2,0 și +2,0 EV.
- Dacă în câteva secunde setările nu sunt aplicate apăsând , selecția va fi anulată.




3 Setarea este aplicată.

- Pe monitor este afișată pictograma .



Valoarea parametrului compensare expunere

Când modul de fotografiere este  (automat) (📖 29) sau high sensitivity (sensibilitate mare) (📖 50), setările pentru compensarea expunerii vor fi memorate chiar dacă aparatul va fi oprit.

Utilizarea compensării expunerii

Aparatul foto tinde spre o expunere scăzută când cadrul este dominat de obiecte iluminate puternic și spre a mări expunerea când cadrul este preponderent întunecat. De aceea, compensarea pozitivă poate fi necesară pentru a capta strălucirea obiectelor puternic iluminate care umplu cadrul (de exemplu întinderi de apă, de nisip sau de zăpadă iluminate de apă) sau când fundalul este mult mai strălucitor decât subiectul principal. Compensarea negativă poate fi necesară când zone mari ale cadrului conțin obiecte foarte întunecate (de exemplu un maldăr de frunze verzi întunecate) sau când fundalul este mult mai întunecat decât subiectul principal.

Utilizarea modului scenă

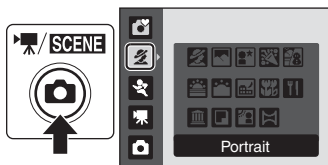
Setările aparatului foto sunt optimizate automat pentru tipul de subiect selectat. Sunt disponibile următoarele moduri scenă.

Portrait (Portret)	Beach/snow (Plajă/zăpadă)	Close-up (Prim-plan)	Backlight (Iluminare fundal)
Landscape (Peisaj)	Sunset (Asfințit)	Food (Alimente)	Panorama assist (Asistență panoramă)
Night portrait (Portret de noapte)	Dusk/dawn (Înserare/zori)	Museum (Muzeu)	
Party/indoor (Petrecere/interior)	Night landscape (Peisaj de noapte)	Copy (Copie)	

Setarea modului scenă

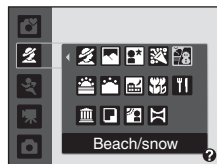
1 În modul fotografiere, apăsați pe pentru a afișa meniul de selectare a modului fotografiere și folosiți selectorul multiplu ▲ și ▼ pentru a selecta modul scenă.

- Setarea implicită este (Portrait) (portret).
- Este afișată pictograma ultimului mod scenă selectat.



2 Apăsați selectorul multiplu ►, selectați un mod scenă și apăsați **OK**.

Aparatul foto intră în modul scenă.



3 Încadrați subiectul apoi fotografiați.

Pentru modurile scenă care utilizează blițul, trebuie să ridicați blițul inclus înainte de a fotografia.




Mod imagine

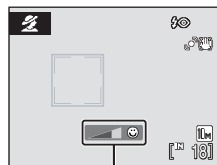
Puteți defini **Image mode** (Mod imagine) (📖 79) apăsând pe **MENU**. Dacă setarea pentru modul imagine este schimbată, noua setare a modului imagine este de asemenea aplicată și celorlalte moduri de fotografiere (cu excepția modurilor sport continuu, sensibilitate mare și film).

Caracteristici

Portrait (Portret)

Folosiți acest mod pentru portrete în care subiectul principal este clar evidențiat. Subiecții portretelor prezintă tonuri netede, cu aspect natural al pielii.

- Când aparatul foto recunoaște fața unei persoane (vizualizare frontală), aparatul foto va focaliza pe acea persoană (prioritate față:  24).
- Dacă aparatul foto va detecta o figură zâmbitoare a subiectului, indicatorul zâmbet își va schimba poziția spre o valoare mai mare sau mai mică.
- Când aparatul foto recunoaște mai mult decât o față, aparatul va focaliza pe fața cea mai apropiată de centrul monitorului.
- Dacă nu este recunoscută nicio față, se va focaliza pe centrul ecranului.
- Zoomul digital nu este disponibil.





Indicator zâmbet

			Oprit*		Oprit		0,0*
---	---	---	--------	---	-------	---	------

* Alte setări pot fi selectate.

Landscape (Peisaj)

Folosiți acest mod pentru redarea peisajelor și peisajelor urbane în culori vii.









- Aparatul focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare ( 8) strălucesc întotdeauna în culoarea verde atunci când butonul de eliberare a declanșatorului este apăsat până la jumătate. Remarcați totuși, că obiectele din prim-plan nu vor fi întotdeauna focalizate.
- Funcția iluminare asistență AF se dezactivează automat indiferent de setările definite pentru aceasta ( 104).



			Oprit*		Oprit		0,0*
--	--	--	--------	--	-------	--	------

* Alte setări pot fi selectate.



Pictograme folosite pentru descrieri

În această secțiune sunt folosite următoarele pictograme: : modul bliț cu blițul încorporat ridicat ( 30); : autodeclanșator ( 33); : mod macro ( 34); : compensare expunere ( 35).

Night Portrait (Portret de noapte)



Folosiți acest mod pentru a obține un echilibru natural între subiectul principal și iluminarea fundalului în cazul portretelor făcute noaptea.

- Când aparatul foto recunoaște fața unei persoane (vizualizare frontală), aparatul foto va focaliza pe acea persoană (prioritate față:  24).
- Când aparatul foto detectează mai mult de o față, aparatul va focaliza pe fața cea mai apropiată de aparatul foto.
- Dacă nu este recunoscută nicio față, se va focaliza pe centrul ecranului.
- Realizarea fotografiilor cu blițul încorporat ridicat.
- Zoomul digital nu este disponibil.
- Detecție mișcare ( 103) nu funcționează în acest mod scenă, chiar dacă această opțiune este activată în meniul de setare.




*¹ Bliț de umplere cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii.

*² Alte setări pot fi selectate.

Party/indoor (Petrecere/interior)




Capturează efectul luminii de lumânare și ale altor lumini de interior.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de tremuratură aparatului, țineți aparatul foto nemișcat. Într-un loc întunecat, este recomandată utilizarea unui trepied. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) ( 102) trebuie selectată opțiunea **Off** (oprit).



*¹ Blițul se poate modifica la sincronizare lentă cu reducerea ochilor roșii. Alte setări pot fi selectate.

*² Alte setări pot fi selectate.

: pentru aceste moduri scenă cu , este recomandată folosirea unui trepied. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) ( 102) trebuie selectată opțiunea **Off** (Oprit).

Beach/snow (Plajă/zăpadă)

Capturează strălucirea unor teme cum ar fi câmpurile de zăpadă, plajele sau suprafețe înșorite de apă.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



* Alte setări pot fi selectate.

Sunset (Asfințit)

Păstrează profunzimea tonalității culorilor la apus și la răsărit.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



* Alte setări pot fi selectate.

Dusk/dawn (Înserare/zori)

Păstrează culorile diluate ce se văd în lumina naturală înainte de răsărit sau după apus.

- Aparatul focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare (📖 8) strălucesc întotdeauna în culoarea verde atunci când butonul de eliberare a declanșatorului este apăsat până la jumătate. Remarcați totuși, că obiectele din prim-plan nu vor fi întotdeauna focalizate.
- Funcția iluminare asistență AF se dezactivează automat indiferent de setările definite pentru aceasta (📖 104).
- Detectie mișcare (📖 103) nu funcționează în acest mod scenă, chiar dacă această opțiune este activată în meniul de setare.





* Alte setări pot fi selectate.

: pentru aceste moduri scenă cu , este recomandată folosirea unui trepied. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 102) trebuie selectată opțiunea **Off** (Oprit).

Night landscape (Peisaj de noapte)

Pentru a obține peisaje de noapte impresionante, trebuie să folosiți o viteză mică de declanșare.




- Aparatul focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare () strălucesc întotdeauna în culoarea verde atunci când butonul de eliberare a declanșatorului este apăsat până la jumătate. Remarcați totuși, că obiectele din prim-plan nu vor fi întotdeauna focalizate.
- Funcția iluminare asistentă AF se dezactivează automat indiferent de setările definite pentru aceasta ( 104).



* Alte setări pot fi selectate.




Close-up (Prim-plan)

Fotografiați flori, insecte și alte obiecte mici aflate în imediata apropiere.

- Modul macro () se va activa **ON** (Pornit), iar zoomul va trece automat la poziția de fotografiere cea mai apropiată.
- Aparatul foto poate focaliza la distanțe de numai 1 cm față de obiectiv dacă  și indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde (indicatorul de zoom se află în apropierea ).
- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Aparatul focalizează continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru blocarea focalizării.
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de mișcarea aparatului, verificați setarea **Vibration reduction** (Reducere vibrații) () și mențineți aparatul foto fix.



* Alte setări pot fi selectate. Atenție - este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la o distanță mai mică de 50 cm.

: pentru aceste moduri scenă cu , este recomandată folosirea unui trepied. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) () trebuie selectată opțiunea **Off** (Oprit).

🍴 Food (Alimente)

La fotografierea alimentelor. Pentru detalii, consultați „Fotografierea pentru modul de alimente” (📖 44).

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



* Alte setări pot fi selectate.

🏛️ Museum (Muzeu)

Utilizat în interioare în care fotografierea cu bliț este interzisă (în muzee și galerii de artă) sau în alte situații în care nu doriți utilizarea blițului.


- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- BSS (selectorul celei mai bune fotografii) poate fi utilizat pentru a fotografia (📖 83).
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de mișcarea aparatului, verificați setarea **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 102) și mențineți aparatul foto fix.
- Funcția iluminare asistență AF se dezactivează automat indiferent de setările definite pentru aceasta (📖 104).
- Detecție mișcare (📖 103) nu funcționează în acest mod scenă, chiar dacă această opțiune este activată în meniul de setare.



* Alte setări pot fi selectate.

Copy (Copie)

Asigură fotografii clare ale textului sau ale unor desene pe planșe albe sau imprimate.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Folosiți modul macro ( 34) pentru a focaliza la distanțe mici.
- E posibil ca textele și desenele colorate să nu arate prea bine.



Oprit*



Oprit*




0,0*

* Alte setări pot fi selectate.

Backlight (Iluminare fundal)

Se folosește când lumina vine din spatele subiectului, cu trăsăturile sau detaliile în umbră. Blițul se declanșează automat pentru a „umple” (ilumina) umbrele.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Realizarea fotografiilor cu blițul încorporat ridicat.
- Detecție mișcare ( 103) nu funcționează în acest mod scenă, chiar dacă această opțiune este activată în meniul de setare.



Oprit*



Oprit



0,0*

* Alte setări pot fi selectate.

🏠 Panorama assist (Asistență panoramă)



Se folosește când se fac serii de fotografii ce vor fi unite mai târziu într-o singură panoramă folosind software-ul Panorama Maker furnizat. Pentru detalii, consultați *Fotografierea pentru panoramă* (📖 46).



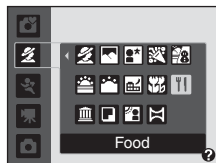
* Alte setări pot fi selectate.

Fotografierea pentru modul Food (Alimente)



La fotografierea alimentelor.

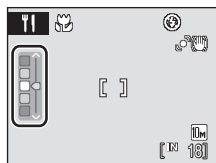
1 Afișați meniul de selectare a modului fotografiere și selectați Food (Alimente) (📖 36).

- Modul macro (📖 34) se va activa **ON** (Pornit), iar zoomul va trece automat la poziția de fotografiere cea mai apropiată.





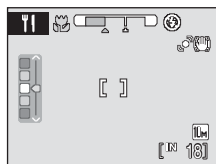
2 Utilizați selectorul multiplu sau pentru a selecta balansul de alb.

- Apăsăți  pentru a spori ponderea de roșu sau  pentru a spori ponderea de albastru.



3 Încadrați fotografia.

- Aparatul foto poate focaliza la distanțe de numai 1 cm față de obiectiv dacă  și indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde (indicatorul de zoom se află în apropierea ).
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de mișcarea aparatului, verificați setarea **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 102) și mențineți aparatul foto fix.
- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Utilizați funcția blocare focalizare pentru a încadra fotografia pe un obiect, nu în centrul cadrului (📖 29).



4 Apăsați butonul de declanșare pentru a fotografia.

- Dacă apăsați la jumătate butonul de declanșare se blochează focalizarea, iar dacă apăsați complet acest buton se va face fotografia.
- Atunci când aparatul foto nu poate focaliza, zona de focalizare va clipi. Schimbați compoziția și apăsați din nou butonul declanșatorului până la jumătate.



Ce nu trebuie să uitați dacă folosiți modul alimente


Blițul este dezactivat. Modul macro (📖 34) va fi blocat activat **ON** (Pornit).

Folosirea balansului de alb în modul de alimente

- Sporirea ponderii de roșu sau albastru va scădea intensitatea efectelor de lumină.
- Modificarea balansului de alb în modul alimente nu va afecta **White balance** (Balans alb) din meniul de fotografiere (📖 81).
- Setarea pentru balansul de alb în modul alimente va fi salvată chiar dacă aparatul este oprit.


Fotografierea pentru panoramă


Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Folișiți trepiedul pentru rezultate optime. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 102) trebuie selectată opțiunea **Off** (Oprit).




- 1** Afișați meniul de selectare a modului fotografiere și selectați  Panorama assist (Asistență panoramă) (📖 36).


Pictograma galbenă de direcție a panoramei () este afișată pentru a arăta direcția fotografiilor ce vor fi unite.



- 2** Folișiți selectorul multiplu pentru a alege direcția și apăsați .

Selectați cum vor fi unite fotografiile în panorama completă; dreapta () , stânga () , sus () sau jos () .

Pictograma galbenă de direcție a panoramei () este afișată în direcția apăsată, iar direcția este blocată atunci când este apăsat . Este afișat semnul de culoare albă pentru direcția blocată .

Aplicați modul bliț (📖 30), autodeclanșator (📖 33), modul macro (📖 34) și compensare expunere (📖 35) în acest pas, dacă este necesar. Apăsați  pentru a selecta din nou direcția.



- 3** Faceți prima fotografie.

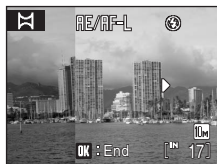
Prima fotografie va fi suprapusă în prima treime a monitorului.



- 4** Faceți a doua fotografie.

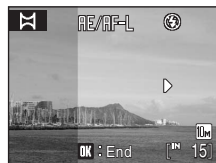
Compuneți următoarea fotografie astfel încât 1/3 din aceasta să se suprapună peste prima fotografie și apăsați butonul de declanșare.

Repețiți până a când ați făcut numărul de fotografii necesar pentru a acoperi scena.



5 Apăsați **OK** când ați terminat de fotografiat.

- Aparatul revine la pasul 2.



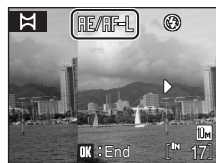
✓ Panorama Assist (Asistență panoramă)

Aplicați setările modului bliț, autodeclanșator, modul macro și compensare expunere înainte de a realiza prima fotografie. Aceste setări nu mai pot fi modificate după ce prima fotografie a fost făcută. Nu mai este posibil să accesați setările Image mode (mod imagine) (📖 79), funcționarea zoomului și ștergerea imaginii.

Seria panoramei este finalizată dacă aparatul intră în modul de veghe cu funcția de oprire automată (📖 105) în timpul fotografierii. Este recomandată setarea unui interval de timp mai lung înainte ca funcția de oprire automată să se activeze.

🔍 Notă referitoare la AE/AF-L

AE/AF-L este afișat pentru a indica că balansul de alb, expunerea și focalizarea au fost blocate la valorile setate în prima fotografie. Toate fotografiile făcute în seria pentru crearea panoramei au aceleași setări ale balansului de alb, expunerii și focalizării.



🔍 Panorama Maker

Instalați Panorama Maker din pachetul software furnizat pe CD.

Transferați fotografiile pe un computer (📖 65) și folosiți Panorama Maker (📖 68) pentru a le uni într-o singură imagine panoramică.


🔍 Mai multe informații

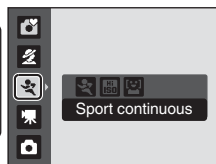
Consultați „Nume fișier imagine și nume dosar” (📖 116) pentru mai multe informații.


Fotografierea în modul Sport Continuous (sport continuu)

Modul Sport continuous (sport continuu) permite fotografierea rapidă, continuă în timp ce apăsați și țineți complet apăsat butonul de declanșare. În cazul fotografierii continue, mișcările instantanee ale subiecților activi pot fi surprinse cu claritate.

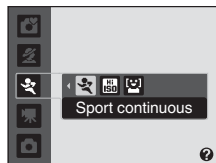
- Viteza declanșatorului este setată automat în intervalul cuprins între 1/4000 s și 1/15 s.
- Este definită o valoare ridicată a sensibilității ISO.
- Pentru Image mode (Mod imagine) (📖 79) poate fi selectată opțiunea **3M Normal (2048)** sau o valoare mai mică.
- Setările focalizării, expunerii și balansului de alb sunt fixate la valorile definite pentru prima fotografie din fiecare serie.

- 1** În modul fotografiere, apăsați pe  pentru a accesa meniul de selectare a modului de fotografiere, folosiți selectorul multiplu ▲ și ▼ pentru a selecta cea de-a treia pictogramă de sus și apoi apăsați pe ►.



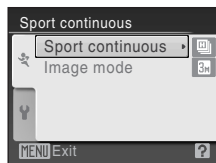
- 2** Folosiți selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a alege  și apăsați **OK**.

Aparatul foto intră în modul sport continuu.



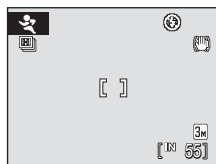
- 3** Apăsați pe **MENU**, apoi definiți elementele din meniul sport continuu.

- meniul sport continuu → 📖 49
- După ce ați definit elementele, apăsați **MENU** pentru a reveni în modul de fotografiere.



- 4** Încadrați subiectul apoi fotografiați.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Apăsați butonul declanșatorului până la jumătate pentru a seta focalizarea și expunerea.
- Fotografierea continuă durează atât timp cât butonul de declanșare este complet apăsat și se oprește dacă numărul de cadre fotografiate a atins numărul maxim disponibil (📖 49).



Modul Sport Continuu (sport continuu)

Din meniul sport continuu pot fi definite următoarele elemente. Apăsați pe **MENU** în modul sport continuu pentru a afișa meniul sport continuu și utilizați selectorul multiplu pentru a modifica și confirma setările.

Sport continuu

Selectați tipul modului sport continuu (viteză maximă de fotografiere continuă și număr maxim de cadre fotografiate).









-  **Continuuous H** (continuu H) (setare implicită): cca. 13 cadre pe secundă (max. 30 de cadre)
-  **Continuuous M** (continuu M): cca. 6,5 cadre pe secundă (max. 30 de cadre)
-  **Continuuous L** (continuu L): cca. 4,3 cadre pe secundă (max. 30 de cadre)

Image mode (Mod imagine)

Image mode (Mod imagine) ( 79) poate fi definit.



În modul sport continuu, sunt disponibile următoarele setări ale modului imagine:

 **Normal (2048)**,  **PC screen (1024)** (ecran PC),  **TV screen (640)** (ecran TV),  **16:9 (1920)**.

Setările modului imagine din meniul sport continuu sunt memorate separat de setările modului imagine definite în alte moduri de fotografiere și nu sunt aplicate altor moduri.



Note referitoare la modul Sport Continuu (sport continuu)

- Viteza de fotografiere continuă poate fi mai lentă, în funcție de viteză de declanșare și de setările de viteză ale declanșatorului și de viteza cu care se efectuează transferul de date pe cardul de memorie.
- Cum sensibilitatea ISO este setată automat la o valoare ridicată, fotografiile capturate pot părea mai dure din această cauză.
- Atunci când sensibilitatea ISO este fixată la 720 și mai mult, este posibil ca în condiții de vreme bună să nu se poată obține expunerea corectă (imaginile ar putea fi subexpușe).
- Dacă obiectele strălucitoare precum soarele sau luminile electrice sunt surprinse în timpul fotografierii continue la viteze ridicate, pe imaginile înregistrate ar putea apărea dungi verticale de lumină. Vă recomandăm să evitați încadrarea obiectelor strălucitoare în timpul fotografierii folosind modul sport continuu.
- La fotografierea în lumină fluorescentă sau de la o lampă cu mercur care are o frecvență ridicată, expunerea și balansul de alb pot diferi de la o fotografie la alta.
- Setarea blițului este fixată la  (oprit).
- Este disponibil modul compensare expunere ( 35).
- Nu sunt disponibile modulele autodeclanșator și macro.
- Pe durata folosirii modului sport continuu, aparatul foto reglează în permanență focalizarea folosind funcția focalizare automată până când apăsați butonul de declanșare la jumătate, după care focalizarea este blocată.




Mai multe informații

Consultați „Focalizarea automată” ( 25) pentru mai multe informații.

Fotografierea în modul High Sensitivity (sensibilitate mare)

În modul High sensitivity (sensibilitate mare), sensibilitatea ISO este ridicată pentru a reduce neclaritățile care apar datorită tremurăturii aparatului foto și mișcării subiectului chiar atunci când se fotografiază în lumină slabă sau folosind zoomul. Astfel puteți captura pe peliculă atmosfera scenei fără a folosi blițul sau puteți extinde raza de acțiune a blițului comparativ cu alte moduri de fotografiere (📖 31).

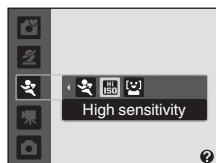
- Pentru Image mode (Mod imagine) poate fi selectată opțiunea **3M Normal (2048)** sau o valoare mai mică.

- 1 Apăsați pe  în modul fotografiere pentru a accesa meniul de selectare a modului fotografiere. Folosiți selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a alege cea de a treia pictogramă de sus și apoi apăsați pe ▶.



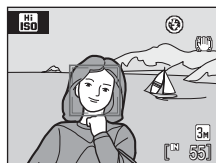
- 2 Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a alege **HI ISO** și apăsați **OK**.

Aparatul foto trece în **HI ISO** modul high sensitivity (sensibilitate mare).



- 3 Încadrați subiectul apoi fotografiați.

- Dacă folosiți blițul, ridicați blițul încorporat.
- Când aparatul foto recunoaște o față (vizualizare frontală), fața este încadrată cu o margine galbenă dublă. Pot fi recunoscute până la 12 fețe. Dacă sunt recunoscute mai multe fețe, fața cea mai apropiată de aparat va fi înconjurată cu o margine dublă iar celelalte cu o margine simplă.



- Dacă nu fotografiați persoane sau dacă nici o față nu a fost recunoscută, aparatul va focaliza în centrul monitorului. Poziționați subiectul principal aproape de centrul zonei de focalizare.

Note referitoare la fotografierea în modul High Sensitivity (sensibilitate mare)

- Acest mod reduce efectele tremuraturii aparatului foto chiar și atunci când fotografiați în condiții de lumină scăzută; totuși, la fotografierea fără bliț se recomandă să utilizați un trepied. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 102) trebuie selectată opțiunea **Off** (Dezactivat).
- Cum sensibilitatea ISO este setată automat la o valoare ridicată, fotografiile capturate pot părea mai dure din această cauză.
- Atunci când sensibilitatea ISO este fixată la 720 și mai mult, este posibil ca în condiții de vreme bună să nu se poată obține expunerea corectă (imaginile ar putea fi subexpuse).
- În spațiile foarte întunecate, focalizarea nu poate fi reglată precis.

Opțiuni care pot fi folosite în modul High Sensitivity (sensibilitate mare)


- Setările pot fi modificate pentru modul bliț (📖 30), autodeclanșator (📖 33), macro (📖 34) și compensare expunere (📖 35).
- Apăsați pe **MENU** în modul high sensitivity (sensibilitate mare) pentru a afișa meniul sensibilitate mare și pentru a defini opțiunile din acest meniu.
- În modul sensibilitate mare, sunt disponibile următoarele setări ale modului imagine (📖 79):
3M Normal (2048), **PC PC screen (1024)** (ecran PC), **TV TV screen (640)** (ecran TV) și **16:9 (1920)**.
- Setările modului imagine din meniul sensibilitate mare sunt memorate separat de setările modului imagine definite în alte moduri de fotografiere și nu sunt aplicate altor moduri.

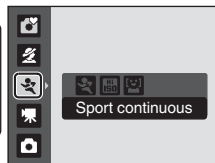
Mai multe informații



Consultați „Focalizarea automată” (📖 25) sau „Note referitoare la prioritate față” (📖 28) pentru mai multe informații.

Utilizarea modului Smile (Zâmbet)

Aparatul foto va detecta în mod automat o figură zâmbitoare și o va fotografia automat.

- 1** În modul fotografiere, apăsați pe  pentru a accesa meniul de selectare a modului fotografiere, folosiți selectorul multiplu ▲ și ▼ pentru a selecta cea de a treia pictogramă de sus și apoi apăsați pe ►.



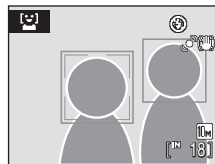
- 2** Folosiți selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a alege  și apăsați .

Aparatul foto intră în modul zâmbet.



- 3** Încadrați fotografia.

- Dacă folosiți blițul, ridicați blițul încorporat.
- Orientați aparatul foto către subiect.
- Dacă aparatul foto recunoaște figura unei persoane (vedere frontală), chipul va fi încadrat de o margine galbenă dublă în zona de focalizare, iar atunci când este focalizat, marginea dublă va deveni instantaneu verde, iar focalizarea va fi blocată.
- Atunci când sunt recunoscute chipurile mai multor persoane, chipurile aflate cel mai aproape de centrul ecranului vor fi încadrate de o margine dublă în zona de focalizare, iar celelalte chipuri vor fi încadrate de o margine simplă. Pot fi recunoscute până la trei chipuri.



- 4** Declanșatorul este eliberat automat.

- Dacă aparatul foto detectează zâmbetul persoanei încadrate de o margine dublă, declanșatorul este eliberat automat.
- Dacă aparatul nu detectează chipul unei persoane, indicatorul luminos al autodeclanșatorului (📷 4) luminează intermitent. Imediat după ce declanșatorul este eliberat, indicatorul luminos autodeclanșator va clipi rapid.
- De fiecare dată când declanșatorul este eliberat, la fotografierea continuă, aparatul foto începe operațiunile de recunoaștere a feței și de detectare a zâmbetului.


5 Ieșiți din modul zâmbet apăsând .

Comutați aparatul într-un alt mod de fotografiere.




Funcțiile prioritate chip și detectare figură zâmbitoare

Atunci când aparatul foto este îndreptat către figura unei persoane (vedere frontală) în modul zâmbet, chipul este recunoscut automat, iar figura zâmbitoare a celui recunoscut este detectată.

- În anumite condiții de fotografiere, recunoașterea fețelor nu funcționează, iar detectarea acestora nu este posibilă.
- Pentru mai multe informații referitoare la funcția „Prioritate față”, consultați  24).

Fotografierea în modul Smile (Zâmbet)

Dacă folosiți modul Smile (Zâmbet), funcția Auto off (oprire automată)  105) va opri aparatul în următoarele situații dacă nu sunt efectuate alte operațiuni:




- Aparatul foto nu recunoaște nici o față.
- Aparatul de fotografiat recunoaște fețele, însă nu detectează o față zâmbitoare.

Funcționarea butonului de eliberare a declanșatorului

Apăsați butonul de eliberare a declanșatorului pentru a fotografia.

- Atunci când funcția Face priority (prioritate față) este aplicată, focalizarea este blocată pe chipul recunoscut, iar declanșatorul este eliberat.
- Dacă funcția Face priority (Prioritate față) nu poate fi folosită, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.

Funcțiile disponibile în modul zâmbet

- Setările pot fi modificate pentru modul Bliț  30) și Compensare expunere  35).
- Dacă apăsați pe **MENU** în modul zâmbet, puteți modifica opțiunile modului imagine  79). Dacă setarea pentru modul imagine este schimbată, noua setare este aplicată și celorlalte moduri de fotografiere (cu excepția modurilor sport continuu, sensibilitate mare și film).
- Zoomul digital nu este disponibil.

Mai multe informații

Consultați „Focalizarea automată”  25) pentru mai multe informații.

Vizualizarea mai multor fotografii: redarea miniaturilor

Rotiți butonul de zoom spre **W** (📐) în modul redare cadru întreg (📖 26) pentru a afișa fotografiile în „format foi de contact” a miniaturilor. Următoarele operațiuni pot fi realizate când sunt afișate miniaturile.



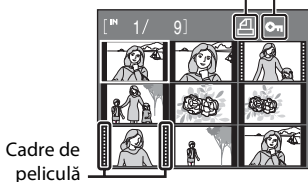
Operație	Utilizați	Descriere	📖
Selectarea fotografiilor		Apăsați selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶.	11
Creșterea numărului de fotografii afișate/afișarea tip calendar	W (📐)	Rotiți butonul de zoom spre W (📐) pentru a modifica numărul de cadre afișate de la 9 → 16 → 25 sau pentru a afișa calendarul. Dacă este afișat calendarul, puteți selecta imaginile de vizualizat în funcție de ziua în care fotografiile au fost făcute (📖 55). Rotiți butonul zoom spre T (📏) pentru a reveni în modul de afișare a miniaturilor.	-
Reducerea numărului de cadre afișate	T (📏)	Rotiți butonul de zoom spre T (📏) pentru a reduce numărul de cadre afișate de la 25 → 16 → 9. Cu 9 cadre afișate, rotiți din nou butonul de zoom spre T (📏) pentru a reveni la modul afișare cadru întreg.	-
Comutarea în modul redare cadru întreg	OK (👉)	Apăsați OK .	26
Comutarea în modul fotografiere		Apăsați pe .	10

Afișarea modului redare miniaturi

Atunci când fotografiile selectate pentru **Print Set** (Set imprimare) (📖 75) și **Protect** (Protecție) (📖 111) sunt selectate, vor fi afișate împreună cu acestea și pictogramele prezentate în dreapta. Filmele sunt afișate sub forma unor cadre de peliculă.

Pictogramă protecție

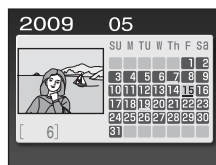
Pictogramă ordine imprimare



Afișarea calendar

Dacă în modul redare sunt afișate 25 de miniaturi (📖 54), treceți în modul afișare calendar prin rotirea butonului de zoom spre **W** (📅).

Puteți selecta imaginile de vizualizat în funcție de ziua în care fotografiile au fost făcute. Zilele care au asociate fotografii au o linie galbenă sub ele.



Operație	Utilizați	Descriere	📖
Alegerea datei		Apăsați selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶.	11
Comutarea în modul redare cadru întreg		Prima fotografie pentru respectiva dată va fi afișată în modul cadru întreg.	26
Trecerea în modul miniaturi	T (📅)	Rotiți butonul zoom spre T (📅) pentru a reveni în modul de afișare a 25 de miniaturi.	–

✓ Afișarea calendar

- Fotografiile realizate înainte de definirea datei în aparatul foto sunt considerate a fi realizate la 1 ianuarie 2009.
- Butoanele 📷 și MENU nu sunt disponibile la afișarea calendar.

Să privim mai atent: zoom redare

Rotind butonul de zoom spre **T** (Q) în timpul modului de redare cadru întreg (📖 26), fotografia curentă este mărită, centrul fotografiei fiind afișat pe monitor.

- Ghidul afișat pe monitor în dreapta jos va indica segmentul de imagine afișat la momentul respectiv.



Următoarele operațiuni pot fi realizate în timp ce fotografiile sunt mărite.

Operație	Utilizați	Descriere	📖
Mărire	T (Q)	Zoomul crește de fiecare dată când butonul de zoom este rotit spre T (Q) până la aproape 10x.	–
Micșorare	W (📐)	Zoomul crește de fiecare dată când butonul de zoom este rotit spre W (📐). Când factorul de mărire atinge valoarea 1x, afișajul revine la modul de redare cadru întreg.	–
Vizualizarea altei zone din fotografie		Apăsați selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a derula până la zonele din fotografie care nu sunt vizibile pe monitor.	11
Comutarea în modul redare cadru întreg	OK	Apăsați OK .	26
Decuparea fotografiilor	MENU	Apăsați MENU pentru a decupa fotografia curentă la porțiunea vizibilă pe monitor.	59
Comutarea în modul fotografierie		Apăsați pentru a reveni la ultimul mod fotografierie selectat.	10

Fotografii efectuate cu Face Priority (Prioritate față)

Atunci când butonul de zoom este rotit spre **T** (Q) în modul de redare cadru întreg pentru fotografiile efectuate cu Face Priority (Prioritate față) (📖 24), fotografia va fi mărită cu chipul detectat în timpul fotografierii ca element central.

- Dacă sunt recunoscute mai multe fețe, fotografia va fi mărită utilizând fața focalizată în timpul fotografierii ca punct central, iar apăsarea selectorului multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ vă va permite să comutați între fețele persoanelor.
- Rotiți din nou butonul zoom spre **T** (Q) sau spre **W** (📐) pentru a mări sau micșora normal.



Editarea fotografiilor

Folosiți aparatul foto pentru a edita fotografiile în aparatul foto și pentru a le salva ca fișiere separate (📖 116). Următoarele funcții de editare descrise mai jos sunt disponibile.

Funcție de editare	Descriere
D-Lighting (📖 58)	Creeți o copie a fotografiei curente cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, cu zonele întunecate ale fotografiei luminate.
Decupare (📖 59)	Măriți fotografia sau îmbunătățiți compoziția acesteia și creați o copie ce conține numai porțiunea vizibilă pe monitor.
Fotografie de mici dimensiuni (📖 60)	Creeți copii de dimensiuni mici ale fotografiilor potrivite pentru folosirea pe pagini de internet sau ca atașamente de e-mail.

Editarea fotografiilor

- Fotografiile realizate folosind pentru **Image mode** (Mod imagine) (📖 79) opțiunea **16:9** nu pot fi editate.
- Numai fotografiile realizate cu COOLPIX L100 pot fi editate cu acest aparat.
- Dacă folosiți un alt model de aparat foto digital, fotografiile editate cu acest aparat nu vor fi afișate corect și este posibil să nu poată fi transferate pe un computer.
- Funcțiile de editare nu sunt disponibile când nu e suficient spațiu în memoria internă sau pe cardul de memorie.

Restricții la editarea fotografiilor

Prima editare	A doua editare		
	D-Lighting	Decupare	Imagine mică
D-Lighting	–	✓	✓
Decupare	–	–	–
Imagine mică	–	–	–

- Fotografiile nu pot fi editate de două ori cu aceeași funcție de editare.
- Atâta vreme cât utilizarea combinațiilor este restricționată, D-Lighting trebuie aplicat primul.

Fotografii originale și editate

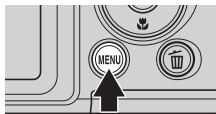
- Copiile create cu funcțiile de editare nu sunt șterse dacă fotografiile originale sunt șterse. Fotografiile originale nu sunt șterse în cazul în care copiile create cu funcțiile de editare sunt șterse.
- Copiile editate sunt salvate cu aceeași dată și oră ca și originalul.
- Copiile editate nu pot memora setările pentru **Print set** (Set imprimare) (📖 75) și **Protect** (Protecție) (📖 111) ale originalului.

Sporirea luminozității și contrastului: D-Lighting

D-Lighting poate fi folosit pentru a crea copii cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, iluminând zonele întunecate ale fotografiei. Copiile îmbunătățite sunt salvate ca fișiere separate.

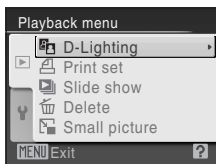
- 1 **Selecți**ți fotografia dorită în modul de redare cadru întreg (📖 26) sau mod redare miniaturi (📖 54) și apăsați **MENU**.

Se va afișa meniul redare.



- 2 **Utilizați** selectorul multiplu pentru a alege **D-Lighting** și apăsați **OK**.


Versiunea originală va fi afișată pe partea stângă și versiunea editată va fi afișată pe partea dreaptă.

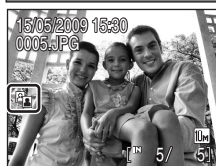
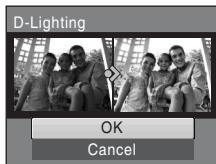


- 3 **Alegeți OK** și apăsați **OK**.

O nouă copie cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite este creată.

Pentru a anula D-Lighting, alegeți **Cancel** (Anulare) și apăsați **OK**.

Copiile realizate cu ajutorul D-Lighting pot fi recunoscute după pictograma  afișată în timpul redării.




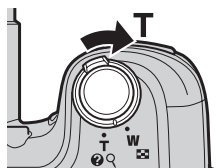
Mai multe informații

Crearea unei copii prin decupare: Decuparea



Această funcție este disponibilă doar când **MENU**  este afișat pe monitor cu zoomul de redare ( 56) activat. Copiile decupate sunt salvate ca fișiere separate.

1 Rotiți butonul de zoom spre **T** () în modul redare cadru întreg pentru a mări imaginea.

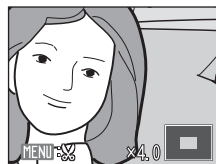
- Decuparea poate fi realizată prin mărirea imaginii portret afișată până când benzile din dreapta și din stânga ecranului nu mai pot fi văzute, iar imaginea decupată este afișată în poziție peisaj. Dacă doriți să decupați fotografiile realizate în format portret în poziția înregistrată, folosiți funcția **Rotate Image** (Rotire fotografie) ( 112) pentru a modifica poziția imaginii din format portret în format vedere înainte de a le tăia și pentru a readuce imaginea în poziția capturată.



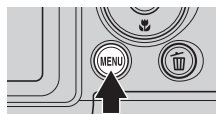
2 Îmbunătățirea compoziției copiei.

Rotiți butonul zoom spre **T** () sau spre **W** () pentru a regla raportul de zoom.

Apăsați selectorul multiplu , ,  sau  pentru a derula fotografia până când porțiunea pe care doriți să o copiați este vizibilă pe monitor.



3 Apăsați **MENU**.





4 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Yes** (Da) și apăsați **OK**.

Este creată o nouă fotografie, conținând doar porțiunea vizibilă pe monitor.


Pentru a ieși fără a decupa fotografia, alegeți **No** (Nu) și apăsați **OK**.



Despre formatul imaginii originale




Cu cât zona decupată din imagine este mai mică, cu atât dimensiunea imaginii decupate va fi mai mică (număr de pixeli). Dacă imaginea este decupată, iar dimensiunile copiei decupate sunt 320 x 240 sau 160 x 120, o pictogramă  sau  va fi afișată în stânga ecranului de redare.

Mai multe informații

Consultați „Nume fișier imagine și nume dosar” ( 116) pentru mai multe informații.

Redimensionarea fotografiilor: Imagine mică


Creează o copie micșorată a fotografiei curente. Copiile micșorate sunt salvate ca fișiere JPEG cu un nivel de compresie 1:16. Sunt disponibile următoarele dimensiuni.

Opțiune	Descriere
 640×480	Pentru redarea pe televizor.
 320×240	Pentru afișarea pe paginile de internet.
 160×120	Pentru atașamentele de e-mail.

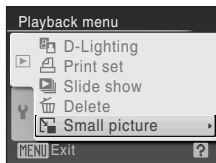
- 1 **Selecți** fotografia dorită în modul de redare cadru întreg (📖 26) sau în modul redare miniaturi (📖 54) și apăsați **MENU**.

Se va afișa meniul redare.

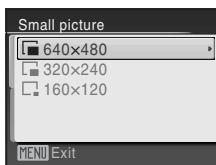


- 2 **Folosiți** selectorul multiplu pentru a alege  **Small picture** (Imagine mică) și apăsați **OK**.

Apăsați **MENU** pentru a reveni la modul redare fără a crea o nouă fotografie.



- 3 **Alegeți** dimensiunea dorită pentru copie și apăsați pe **OK**.

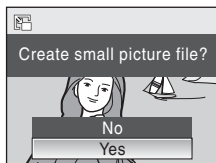


- 4 **Alegeți Yes** (Da) și apăsați pe **OK**.

Este creată o copie nouă, micșorată.

Pentru a ieși fără a crea o fotografie mai mică, alegeți **No** (Nu) și apăsați **OK**.

Copia este afișată cu un cadru gri.








Mai multe informații


Consultați „Nume fișier imagine și nume dosar” (📖 116) pentru mai multe informații.

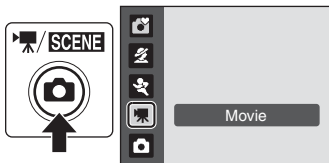
Înregistrarea filmelor

Pentru a filma cu sunet înregistrat folosind microfonului încorporat, selectați modul de fotografiere și urmați pașii de mai jos.

- 1** În modul fotografiere, apăsați pe  pentru a afișa meniul de selectare a modului fotografiere și folosiți selectorul multiplu  sau  pentru a selecta  și apăsați .

Lungimea maximă a filmului care poate fi înregistrat este afișată pe monitor.

La înregistrarea filmelor, reducerea electronică a vibrațiilor este utilizată automat pentru a reduce efectele tremurării aparatului foto.  este afișat pe monitor chiar înainte de a începe înregistrarea.



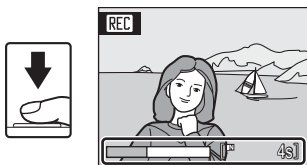
- 2** Apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a porni înregistrarea.

Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.

Un cursor de progres, afișat în partea de jos a monitorului, arată timpul rămas pentru înregistrare.

Pentru a încheia înregistrarea, apăsați din nou până la capăt butonul de declanșare.

Înregistrarea se va opri automat dacă spațiul din memoria internă sau din cardul de memorie se epuizează sau după 25 de minute de înregistrare a unui film.



✓ Înregistrarea filmelor

- Este disponibil modul Macro (📖 34). Modul bliț (📖 30), compensarea expunerii (📖 35) și autodeclanșatorul (📖 33) nu pot fi utilizate.
- Setările pentru modul macro nu pot fi aplicate sau modificate în timpul înregistrării filmelor. Aplicați sau modificați setările conform necesităților înainte de începerea înregistrării filmului.
- Zoomul optic nu poate fi folosit în timpul înregistrării filmelor. Zoomul digital nu poate fi utilizat chiar înainte de înregistrarea unui film, dar poate fi utilizat un zoom digital de până la 2x în timpul înregistrării filmelor.
- Unghiul câmpului vizual (câmpul vizual) la înregistrarea filmelor este mai mic decât în cazul fotografiilor statice.

✓ În timpul înregistrării

Filmul este înregistrat din momentul în care filmarea a fost terminată până când este afișat ecranul de filmare.

Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Scoaterea cardului de memorie sau a bateriei în timpul înregistrării filmului poate duce la pierderea datelor filmului, la deteriorarea aparatului sau a cardului de memorie.

📌 Focalizarea automată

Aparatul focalizează atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate și se blochează în această poziție în timpul filmării. În timpul fotografierii focalizarea este definită în această poziție.

🔍 Schimbarea setărilor pentru film




Movie options (Opțiuni film) pot fi schimbate (📖 62).

Meniul Movie (Film)




Setările **Movie options** (Opțiuni film) pot fi schimbate din meniul film. Apăsați **MENU** în modul film pentru a afișa meniul film și utilizați selectorul multiplu pentru a modifica și confirma setările.

Selectarea Movie options (Opțiuni film)

Meniul film oferă opțiunile prezentate mai jos.


Opțiune	Dimensiunea imaginii și numărul de cadre
 TV movie 640 (Film TV 640) ★ (setare implicită)	Dimensiune imagine: 640×480 pixeli Număr de cadre: 30 de cadre pe secundă
 Small size 320 (Dimensiune mică 320) ★	Dimensiune imagine: 320×240 pixeli Număr de cadre: 30 de cadre pe secundă
 Small size 320 (Dimensiune mică 320)	Dimensiune imagine: 320×240 pixeli Număr de cadre: 15 cadre pe secundă

Opțiuni film și durată maximă film

Opțiune	Memorie internă (cca. 44 MB)	Card de memorie (512 MB)
 TV movie 640 (Film TV 640) ★ (setare implicită)	40 s	Cca. 7 min 10 s
 Small size 320 (Dimensiune mică 320) ★	1 min 19 s	Cca. 14 min 10 s
 Small size 320 (Dimensiune mică 320)	2 min 36 s	Cca. 25 min

* Toate cifrele sunt aproximative. Lungimea maximă a filmului sau cadrele variază în funcție de tipul cardului de memorie. Dimensiunea maximă de înregistrare a fișierelor film este de 25 de minute. Chiar dacă aveți un card de memorie cu o capacitate de înregistrare mai mare decât 25 de minute, aparatul foto va afișa maximum 25 de minute ca timp de înregistrare disponibil.

Mai multe informații

Nume fișier imagine și nume dosar →  116

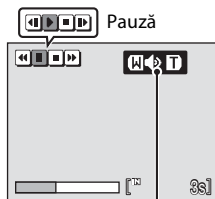
Redarea filmului

În modul redare cadru întreg (📖 26), filmele sunt recunoscute în funcție de pictograma Movie options (Opțiuni film) (📖 62). Pentru a reda un film, afișați-l în modul redare cadru întreg și apăsați **OK**.



Utilizați butonul zoom **T** (📐)/**W** (📏) în timpul redării pentru a regla volumul.

Butoanele de control redare apar în partea de sus a monitorului. Apăsați selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta un buton de control, apoi apăsați **OK** pentru a efectua operațiunea selectată. Sunt disponibile următoarele operațiuni.



În timpul redării

Indicator volum

Operație	Apăsați	Descriere	
Derulare înapoi	⏮	Derulați înapoi filmul. Redarea este reluată când este eliberat butonul OK .	
Înainte	⏭	Derulați înainte filmul. Redarea este reluată când este eliberat butonul OK .	
Pauză	⏸	Pauză în redare. Următoarele operațiuni pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.	
		⏮	Derulare înapoi cu un cadru. Derularea înapoi continuă până când este apăsat OK .
		⏭	Derulare înainte cu un cadru. Derularea înainte continuă până când este apăsat OK .
	▶	Reluare redare.	
Încheiere	⏹	Opriiți redarea pentru a reveni la redarea cadru întreg.	

Ștergerea fișierelor de film

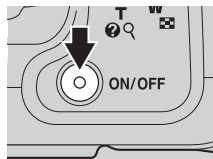
Apăsați 🗑️ când este afișat în mod redare cadru întreg (📖 26) sau când este selectat în modul de redare miniaturi (📖 54). Se va afișa un dialog de confirmare. Alegeți **Yes** (Da) și apăsați **OK** pentru a șterge filmul, sau alegeți **No** (Nu) și apăsați **OK** pentru a reveni la afișajul normal al redării fără a șterge filmul.



Conectarea la TV

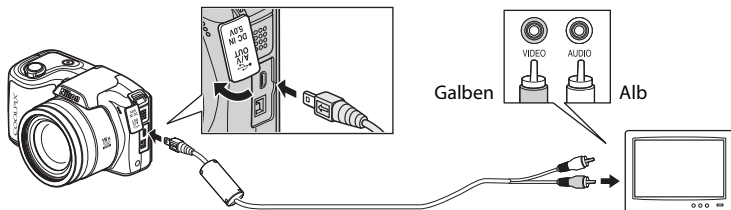
Conectați aparatul foto la televizor utilizând cablul audio-video inclus (cablu AV) pentru a reda fotografiile pe televizor.

1 Opriți aparatul foto.



2 Conectați aparatul foto la TV utilizând cablul audio-video furnizat.

Conectați mufa galbenă la fișa de intrare video de pe televizor și mufa albă la fișa de intrare audio.



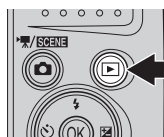
3 Reglați televizorul pe canalul video.

Pentru detalii consultați documentația furnizată cu televizorul.

4 Țineți apăsat pentru a porni aparatul foto.

Aparatul foto intră în modul de redare și pe televizor se vor afișa fotografiile făcute.

Cât timp este conectat la televizor, monitorul aparatului foto va rămâne oprit.



Conectarea unui cablu AV

Când realizați conectarea cablului AV, conectorul aparatului foto trebuie să fie orientat corespunzător. Nu forțați când conectați cablul AV la aparatul foto. Nu trageți conectorul înclinat când deconectați cablul AV de la aparatul foto.

Video Mode (Mod video)

Asigurați-vă că setările modului video de pe aparatul foto sunt în conformitate cu standardele utilizate la televizor. Setarea modului video este o opțiune în meniul **Set up** (Setări) (📖 91) > **Video mode** (Mod video) (📖 107).

Conectarea la computer

Utilizați cablul USB furnizat pentru a conecta aparatul foto la un computer și copiați (transferați) fotografiile pe un computer folosind programul Nikon Transfer furnizat.

Înainte de a conecta aparatul foto

Instalarea software-ului

Înainte de conectarea aparatului foto la computer, trebuie instalate programele Nikon Transfer și Panorama Maker pentru realizarea imaginilor panoramice, incluse pe CD-ul Software Suite furnizat. Pentru mai multe informații despre instalarea programului software, consultați Ghid start rapid.

Sistemele de operare compatibile

Windows

Versiunea preinstalată a 32-bit Windows Vista Service Pack 1 (edițiile Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate), Windows XP Service Pack 3 (Home Edition/Professional)

Macintosh

Mac OS X (versiunea 10.3.9, 10.4.11, 10.5.5)

Consultați situl Nikon pentru cele mai noi informații despre compatibilitatea cu sistemele de operare.

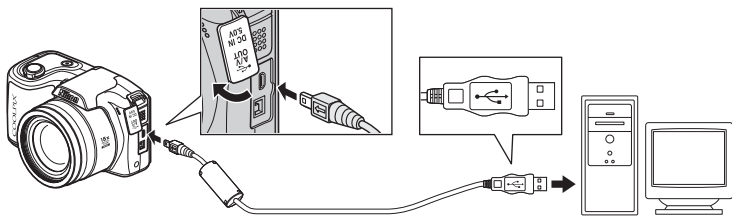
Notă asupra sursei de alimentare

Când conectați aparatul foto la un computer sau la o imprimantă, folosiți un acumulator suficient de încărcat pentru a preveni oprirea neașteptată a aparatului.

Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor ca EH-67 (comercializat separat) (📖 115). Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA. În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

Transferarea fotografiilor de la aparatul foto la un calculator

- 1 Porniți computerul pe care a fost instalat Nikon Transfer.
- 2 Opriți aparatul foto.
- 3 Conectați aparatul foto la computer utilizând cablul USB furnizat.

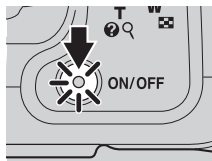


4 Porniți aparatul foto.

Indicatorul luminos aparat pornit se va aprinde.

Windows Vista

Atunci când este afișat dialogul de redare automată, selectați **Copy pictures to a folder on my computer using Nikon Transfer** (Copiere fotografii într-un dosar de pe computerul meu utilizând Nikon Transfer). Nikon Transfer va porni. Pentru a evita acest dialog pe viitor, bifați **Always do this for this device:** (Se efectuează întotdeauna pentru acest dispozitiv).



Windows XP

Atunci când este afișat dialogul de selecție a acțiunii, faceți clic pe **Nikon Transfer Copy pictures to a folder on my computer** (Nikon Transfer, copiere fotografii într-un folder de pe computerul meu) și pe **OK**. Nikon Transfer va porni. Pentru a evita acest dialog în viitor, bifați **Always use this program for this action.** (Utilizați mereu acest program pentru această acțiune.)

Mac OS X

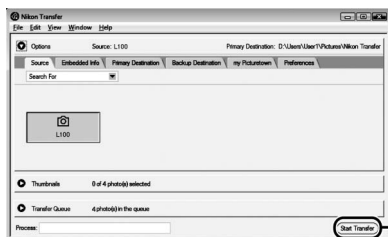
Nikon Transfer va porni automat dacă în caseta de dialog cu setarea Auto-Launch (Lansare automată) a fost selectat **Yes** (Da) atunci când Nikon Transfer a fost instalat pentru prima oară.

✓ Conectarea cablului USB

- Când realizați conectarea cablului USB, conectorii trebuie să fie orientați corespunzător. Nu forțați când conectați cablul USB. Nu trageți conectorul înclinat când deconectați cablul USB de la aparatul foto.
- Este posibil să nu fie recunoscută conexiunea atunci când aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

5 Transferați fotografiile atunci când Nikon Transfer a finalizat încărcarea.

- Faceți clic pe **Start Transfer** din Nikon Transfer. În cazul utilizării setării implicite toate fotografiile sunt transferate în computer.



Buton **Start Transfer**

În cazul utilizării setării implicite a Nikon Transfer, dosarul în care sunt transferate fotografiile este deschis în mod automat.

Dacă ViewNX este instalat, ViewNX va porni automat pentru a verifica fotografiile transferate.

Pentru mai multe informații despre utilizarea Nikon Transfer sau ViewNX, consultați informațiile pentru asistență din programul respectiv.

6 Deconectați aparatul foto după finalizarea transferului.

Opriiți aparatul foto și deconectați cablul USB.

Folosirea unui cititor de carduri

De asemenea, imaginile stocate pe cardul de memorie introdus în cititorul de carduri sau într-un dispozitiv similar pot fi transferate pe computer folosind programul Nikon Transfer.

- În cazul în care cardul de memorie are o capacitate mai mare de 2 GB, sau este compatibil SDHC, dispozitivul respectiv trebuie să accepte aceste funcții ale cardului de memorie.
- În cazul setărilor implicite ale Nikon Transfer, Nikon Transfer va porni automat când un card de memorie este introdus în cititorul de carduri sau un dispozitiv similar. Consultați pasul 5 „Transferarea fotografiilor de pe aparatul foto pe calculator” (📖 67).
- Pentru a transfera fotografiile stocate pe memoria internă a aparatului foto în computer, acestea trebuie copiate mai întâi în cardul de memorie utilizând aparatul foto (📖 113).

Utilizarea operațiunilor standard ale sistemelor de operare pentru deschiderea fișierelor imagine

- Selectați directorul de pe hard discul calculatorului în care ați salvat fotografiile și accesați o fotografie cu ajutorul programului de vizualizare inclus în sistemul de operare.

Realizarea panoramelor cu Panorama Maker

- Utilizați o serie de fotografii realizate cu opțiunea **Panorama assist** (Asistență panoramă) în modul (📖 36) pentru a crea o singură imagine panoramică utilizând Panorama Maker.
- Puteți instala Panorama Maker pe computer utilizând pachetul software furnizat pe CD.
- După finalizarea instalării, urmați procedura descrisă mai jos pentru a accesa Panorama Maker.

Windows

Deschideți **All Programs** (Toate programele) din meniul **Start > ArcSoft Panorama Maker 4 > Panorama Maker 4**.

Macintosh

Deschideți aplicațiile selectând **Applications** (Aplicații) din meniul Go (Salt) și faceți dublu clic pe pictograma **Panorama Maker 4**.

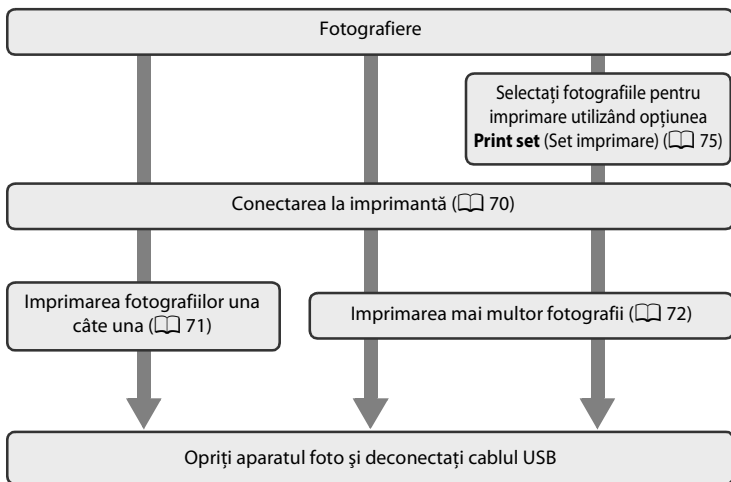
- Pentru mai multe informații despre utilizarea Panorama Maker, consultați instrucțiunile afișate pe ecran și informațiile de ajutor conținute în Panorama Maker.

Mai multe informații

Nume fișier imagine și nume dosar → 📖 116

Conectarea la imprimantă

Utilizatorii imprimantelor compatibile PictBridge (📖 131) pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și imprima fotografiile fără a utiliza un computer.



✔ Notă asupra sursei de alimentare

Când conectați aparatul foto la un computer sau la o imprimantă, folosiți un acumulator suficient de încărcat pentru a preveni oprirea neașteptată a aparatului.

Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor ca EH-67 (comercializat separat) (📖 115). Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA. În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

🔍 Imprimarea fotografiilor

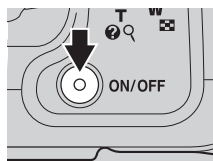
În plus, față de imprimarea folosind imprimanta personală a fotografiilor transferate pe un computer și imprimarea prin conexiune directă între aparatul foto și imprimantă, sunt disponibile următoarele opțiuni pentru imprimarea fotografiilor:

- Introduceți un card de memorie într-o fantă card a imprimantei compatibile DPOF
- Duceți cardul de memorie la un laborator foto digital

Pentru imprimare utilizând aceste metode, specificați fotografiile și numărul de exemplare imprimate dorite utilizând meniul **Print set** (Set imprimare) al aparatului foto (📖 75).

Conectarea aparatului foto și a imprimantei

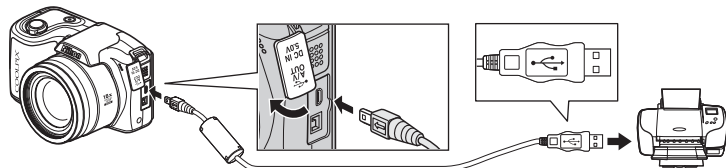
1 Opreți aparatul foto.



2 Porniți imprimanta.

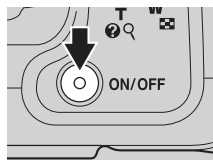
Verificați setările imprimantei.

3 Conectați aparatul foto la imprimantă utilizând cablul USB inclus.



4 Porniți aparatul foto.

- Când conexiunea este realizată corect, ecranul de pornire PictBridge ① va fi afișat pe monitorul aparatului foto. Apoi va fi afișat ecranul **Print selection** (Imprimare selecție) ②.



Conectarea cablului USB

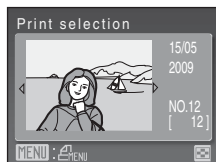
Când realizați conectarea cablului USB, conectorii trebuie să fie orientați corespunzător. Nu forțați când conectați cablul USB. Nu trageți conectorul înclinat când deconectați cablul USB de la aparatul foto.

Imprimarea fotografiilor una câte una

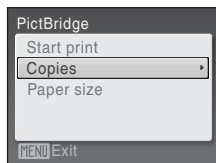
După conectarea corectă a aparatului foto la imprimantă (📖 70), imprimați fotografiile urmând procedura de mai jos.

1 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege fotografia dorită și apăsați **OK**.

- Rotiți butonul de zoom spre **W** (📐) pentru a afișa 12 miniaturi și **T** (🔍) pentru a reveni la redarea cadru întreg.



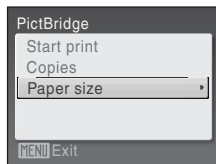
2 Alegeți **Copies** (Copii) și apăsați pe **OK**.



3 Selectați numărul de copii (până la nouă) și apăsați **OK**.

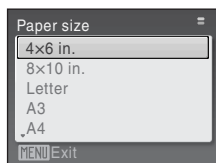


4 Selectați **Paper size** (Format hârtie) și apăsați **OK**.

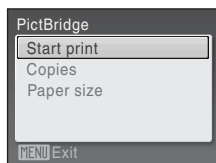


5 Alegeți dimensiunea dorită pentru Paper size (Format hârtie) și apăsați pe **OK**.

- Pentru a specifica dimensiunea hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Default** (Implicit) în meniul pentru formatul hârtiei.



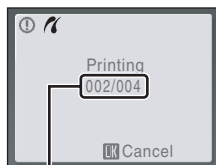
- 6** Selectați **Start print** (Start imprimare) și apăsați **OK**.



- 7** Pornește imprimarea.

Când imprimarea este finalizată, afișajul monitorului revine la cel indicat în pasul 1.

Pentru a anula înainte de imprimarea tuturor copiilor, apăsați **OK**.



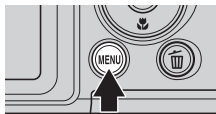
Număr actual de copii/
număr total de copii

Imprimarea mai multor fotografii

După conectarea corectă a aparatului foto la imprimantă (📖 70), imprimați fotografiile urmând procedura de mai jos.

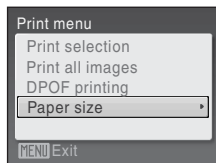
- 1** Când este afișat ecranul **print selection** (selectare imprimare), apăsați **MENU**.

Se afișează **print menu** (meniu imprimare).



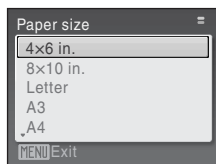
- 2** Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Paper size** (Format hârtie) și apăsați **OK**.

Pentru a ieși din meniul de tipărire apăsați **MENU**.

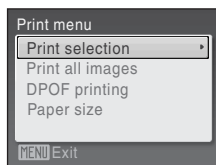


- 3** Alegeți dimensiunea dorită pentru Paper size (Format hârtie) și apăsați pe **OK**.

Pentru a specifica dimensiunea hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Default** (Implicit) în meniul pentru formatul hârtiei.



- 4** Selectați **Print selection** (Imprimare selecție), **Print all images** (Imprimare toate imaginile) sau **DPOF printing** (Imprimare DPOF) și apăsați **OK**.



Print selection (Imprimare selecție)

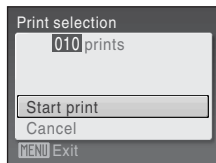
Selectați fotografiile (maximum 99) și numărul de copii pentru fiecare dintre ele (până la nouă). Apăsați selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta imaginile și apăsați ▲ sau ▼ pentru a seta numărul copiilor pentru fiecare. Fotografiile selectate pentru imprimare pot fi recunoscute după bifa ✓ și după valoarea care indică numărul de copii de imprimat. Fotografiile pentru care nu a fost specificat numărul de copii nu vor fi imprimate.

Rotiți butonul de zoom spre **T** (Q) pentru a afișa redarea în cadru întreg și **W** (R) pentru a reveni la redarea a 12 miniaturi.

Apăsați **OK** când setarea e completă.

Se va afișa meniul indicat în partea dreaptă. Pentru a imprima, selectați **Start print** (Inițiere imprimare) și apăsați **OK**.

Selectați **Cancel** (Anulare) și apăsați **OK** pentru a reveni la meniul de imprimare.

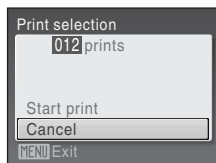


Print all images (Imprimarea tuturor fotografiilor)

Toate fotografiile stocate în memoria internă sau pe cardul de memorie sunt imprimate una câte una.

Se va afișa meniul indicat în partea dreaptă. Pentru a imprima, selectați **Start print** (Inițiere imprimare) și apăsați **OK**.

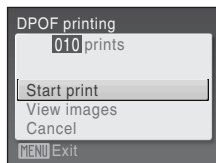
Selectați **Cancel** (Anulare) și apăsați **OK** pentru a reveni la meniul de imprimare.



DPOF printing (Imprimare DPOF)

Imprimați fotografiile pentru care a fost creată o comandă de imprimare în **Print set** (Set imprimare) (📄 75).

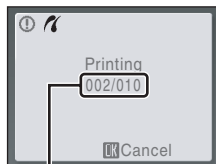
- Se va afișa meniul indicat în partea dreaptă.
- Pentru a imprima, selectați **Start print** (Inițiere imprimare) și apăsați **OK**.
- Selectați **Cancel** (Anulare) și apăsați **OK** pentru a reveni la meniul de imprimare.
- Pentru a vizualiza comanda curentă de imprimare, selectați **View images** (Vizualizare imagini) și apăsați **OK**. Pentru a imprima fotografiile, apăsați din nou **OK**.



5 Pornește imprimarea.

Când imprimarea este finalizată, afișajul monitorului revine la meniul de imprimare (pasul 2).

Pentru a anula înainte de imprimarea tuturor copiilor, apăsați **OK**.



Număr actual de copii/
număr total de copii

Format hârtie

Aparatul foto este compatibil cu următoarele formate de hârtie **Default** (Implicit) (formatul de hârtie implicit pentru imprimanta curentă), **3,5 x 5 in.**, **5 x 7 in.**, **100 x 150 mm**, **4 x 6 in.**, **8 x 10 in.**, **Letter**, **A3** și **A4**. Se vor afișa doar formatele acceptate de imprimanta curentă. Pentru a specifica dimensiunea hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Default** (Implicit) în meniul pentru formatul hârtiei.

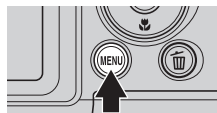
Crearea unei ordini de imprimare DPOF: Print Set (Set imprimare)

Opțiunea Print set (Set imprimare) din meniul redare este utilizată pentru a crea „comenzi de imprimare” digitale pentru imprimarea pe dispozitive compatibile DPOF (📖 131).

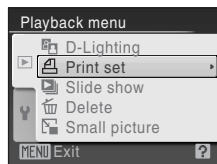
Când aparatul foto este conectat la un dispozitiv compatibil PictBridge, fotografiile pot fi imprimate de la imprimantă în conformitate cu ordinea de imprimare DPOF realizată pentru fotografiile de pe cardul de memorie. Dacă scoateți cardul de memorie din aparatul foto, puteți crea ordine de imprimare DPOF pentru fotografiile din memoria internă și puteți imprima fotografiile conform ordinii de imprimare DPOF.

1 Apăsați MENU în mod redare.

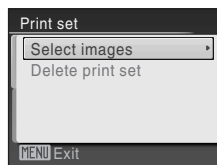
Se afișează meniul de redare.



2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege Print set (Set imprimare) și apăsați OK.

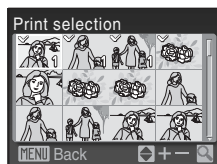


3 Alegeți Select images (Selectare imagini) și apăsați OK.



4 Selectați fotografiile (maximum 99) și numărul de copii pentru fiecare dintre ele (până la nouă).

Apăsați selectorul multiplu ◀ sau ▶, pentru a alege fotografiile dorite. Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta numărul de copii pentru fiecare.



Fotografiile selectate pentru imprimare pot fi recunoscute după bifă și după numărul indicând numărul de copii de imprimat. Fotografiile pentru care nu a fost specificat numărul de copii nu vor fi imprimate.

Rotiți butonul de zoom spre T (Q) pentru a afișa redarea în cadru întreg și W (📐) pentru a reveni la redarea a 12 miniaturi.

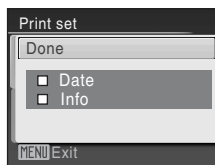
Apăsați OK când setarea e completă.


5 Decideți dacă doriți sau nu să imprimați data de fotografiere și informațiile despre fotografie.

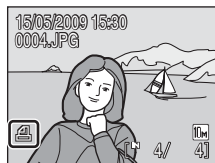
Alegeți **Date** (Dată) și apăsați **OK** pentru a imprima data înregistrării pe toate fotografiile din comanda de imprimare.

Alegeți **Info** și apăsați **OK** pentru a imprima informațiile despre fotografie (viteză declanșator și diafragmă) pe toate fotografiile din comanda de imprimare.

Alegeți **Done** (Finalizat) și apăsați **OK** pentru a finaliza comanda de imprimare și a ieși.



Fotografiile selectate pentru imprimare sunt indicate prin pictograma  afișată în timpul redării.



✓ **Note privind imprimarea datei și a informațiilor despre fotografie**

- Atunci când sunt activate opțiunile **Date** (Dată) și **Info** data fotografierii și informațiile despre fotografie sunt imprimate pe fotografii atunci când este utilizată o imprimantă compatibilă DPOF (📖 131) ce permite imprimarea datei fotografierii și a informațiilor despre fotografie.
- Informațiile despre fotografie nu pot fi imprimate atunci când aparatul foto este conectat direct la o imprimantă prin intermediul cablului USB furnizat, pentru imprimarea DPOF (📖 73).
- **Date** (Dată) și **Info** sunt reinițializate la fiecare afișare a meniului **print set** (set imprimare).

✍ **Ștergerea tuturor ordinelor de imprimare**

Selecționați **Delete print set** (Ștergere set imprimare) în pasul 3 și apăsați **OK**. Comenzile de imprimare pentru toate fotografiile vor fi șterse.

✍ **Notă referitoare la opțiunea Print Set Date (Dată set imprimare)**



Data și ora imprimate pe fotografii folosind imprimarea DPOF dacă opțiunea **Date** (Dată) din meniul Print set (set imprimare) sunt cele înregistrate la realizarea fotografiei. Data și ora imprimate cu această opțiune nu sunt afectate când setarea de dată și oră este modificată din meniul de setare după realizarea fotografiilor.






🔍 **Imprimarea datei**

Atunci când se imprimă pe fotografii data și ora înregistrării utilizând opțiunea **Date imprint** (Imprimare dată) (📖 101) din meniul de setare, fotografiile cu data și ora imprimate pe ele pot fi imprimate de alte imprimante ce nu prevăd funcția de imprimare a datei și a orei pe fotografii. Pe fotografiile vor fi imprimate numai data și ora imprimării, chiar dacă este activată funcția **Print set** (Set imprimare) este selectată pe ecranul setului de imprimare.



Opțiunile de fotografiere: Meniul de fotografiere

Meniul de fotografiere din modul  (automat) (📖 29) și meniul high sensitivity (sensibilitate mare) din modul  (sensibilitate mare) (📖 50) conține următoarele opțiuni.




	Mod Image (Imagine)*	📖 79
	Selectează calitatea și dimensiunea imaginii.	
	White balance (Balans de alb)	📖 81
	Reglați balansul de alb în funcție de sursa de lumină.	
	Continuous (Continuu)	📖 83
	Modificați setările la Continuu sau BSS (selector cea mai bună fotografie).	
	Color options (Opțiuni culoare)	📖 84
	Culorile devin mai intense sau se înregistrează fotografii monocromatice.	
	Distortion control (Control distorsiune)	📖 85
	Corectează distorsiunea.	

* De asemenea, setările Image mode (mod imagine) sunt disponibile din alte meniuri de fotografiere (cu excepția meniului film).

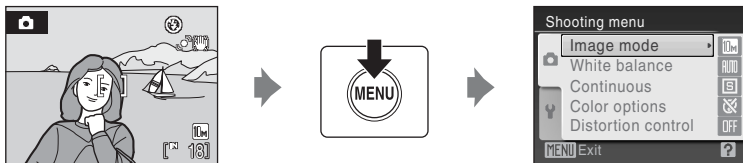
Setările aparatului foto care nu pot fi aplicate simultan

Anumite funcții nu pot fi folosite simultan (📖 86).

Afișarea meniului Shooting (Fotografiere)




În modul fotografiere, apăsați pe  pentru a afișa meniul de selectare a modului fotografiere și definiți pentru modul fotografiere modul  (automat) (📖 29) sau  (sensibilitate mare) (📖 50).

Pentru a afișa meniul fotografiere apăsați **MENU**.










- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (📖 11).
- Pentru a ieși din meniul fotografiere, apăsați **MENU**.

Image Mode (Mod imagine)







Selecționați  (automat) /  (sensibilitate mare) → MENU (meniul de fotografiere) →
 Image mode (mod imagine)

Fotografiile efectuate cu un aparat foto digital sunt înregistrate ca fișiere imagine. Dimensiunea fișierelor și respectiv numărul de imagini care pot fi înregistrate depind de dimensiunile și de calitatea imaginilor (compresie). Alegeți un mod imagine în funcție de cum planificați să utilizați fotografia înainte de a fotografia.

Setare	Dimensiune (pixeli)	Descriere
 High (Ridicată) (3648 ★)	3648 × 2736	Cea mai ridicată calitate, potrivită pentru măriti sau imprimări de calitate înaltă. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:4.
 Normal (3648) (Setare implicită)	3648 × 2736	Cea mai bună alegere în cele mai multe situații. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 Normal (2592)	2592 × 1944	
 Normal (2048)	2048 × 1536	Dimensiunea mai mică permite stocarea mai multor fotografii. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 PC screen (Ecran PC) (1024)	1024 × 768	Potrivită pentru afișarea pe monitorul computerului. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 TV screen (Ecran TV) (640)	640 × 480	Potrivită pentru afișarea pe întregul ecran al unui televizor sau pentru distribuirea prin e-mail sau web. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 16:9 (3584)	3584 × 2016	Pot fi făcute fotografii cu un raport imagine de 16:9. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.









Pictograma pentru setarea curentă este afișată în monitor în modurile de fotografiere și redare ( 8, 9).

Modul imagine pentru modul Sport continuu (sport continuu) și High sensitivity (sensibilitate mare)

- În modul sport continuu ( 48) și sensibilitate mare ( 50), sunt disponibile următoarele setări ale modului imagine:  **Normal (2048)**,  **PC screen (1024)** (ecran PC),  **TV screen (640)** (ecran TV) și  **16:9 (1920)** (format imagine 1920 × 1080, raport de compresie 1/8).
- Setările modului imagine din meniul sport continuu și sensibilitate mare sunt memorate separat de setările modului imagine definite în alte moduri de fotografiere și nu sunt aplicate altor moduri.

Numărul de expuneri rămase




Tabelul următor conține numărul aproximativ de fotografii care poate fi stocat în memoria internă și pe un card de memorie de 512 MB. Rețineți că numărul de fotografii care poate fi stocat va diferi în funcție de compoziția fotografiei (datorită compresiei JPEG). În plus, acest număr poate diferi în funcție de marca respectivului card de memorie, chiar și în cazul în care capacitatea cardului de memorie este aceeași.

Mod imagine	Memorie internă (Cca. 44 MB)	Card de memorie* ¹ (512 MB)	Dimensiune imprimare (imprimat la 300 dpi; cm) ^{*2}
 High (Ridicată) (3648 ★)	9	Cca. 95	Cca. 31 × 23
 Normal (3648)	18	Cca. 190	Cca. 31 × 23
 Normal (2592)	35	Cca. 375	Cca. 22 × 16
 Normal (2048)	55	Cca. 590	Cca. 17 × 13
 PC screen (Ecran PC) (1024)	188	Cca. 2010	Cca. 9 × 7
 TV screen (Ecran TV) (640)	353	Cca. 3770	Cca. 5 × 4
 16:9 (3584)	25	Cca. 265	Cca. 30 × 17
 16:9 (1920)	80	Cca. 860	Cca. 16 × 9

*¹ Dacă numărul de expuneri rămase este de 10.000 sau mai mare, numărul de expuneri rămase va indica **9999**.

*² Dimensiunile copiilor sunt calculate împărțind numărul de pixeli la rezoluția imprimantei (dpi) și multiplicând cu 2,54 cm. Cu toate acestea, la aceleași dimensiuni ale imaginii, fotografiile imprimate la rezoluții mai mari vor fi imprimate cu dimensiuni mai mici decât cele indicate, iar cele imprimate la rezoluții mai mici vor fi imprimate la dimensiuni mai mari decât cele indicate.

WB White Balance (Balans de alb)

Selecția  (automat) /  (sensibilitate mare) → MENU (meniul de fotografiere) →
 White balance (balans de alb)


Culoarea luminii reflectate de un obiect variază în funcție de culoarea sursei de lumină. Creierul uman se poate adapta modificărilor de culoare ale sursei de lumină, rezultatul fiind că obiectele albe apar albe fie că sunt observate în umbră, lumină directă a soarelui sau în lumină incandescentă. Aparatele foto digitale pot mima această reglare prin procesarea imaginilor conform culorii sursei de lumină. Acest procedeu poartă denumirea de „balans de alb”.

Deși setarea implicită, **Auto**, poate fi utilizată pentru cele mai multe tipuri de iluminare, puteți aplica setarea balans de alb adecvată unei anumite surse de lumină pentru a obține cele mai bune rezultate.

Auto (setare implicită)

Balans de alb ajustat automat pentru adaptarea la condițiile de iluminare. Cea mai bună alegere în cele mai multe situații.

Preset manual (Presetare manuală)

Obiecte colorate neutru utilizate ca referință pentru a seta balansul de alb în condiții de iluminare neobișnuită. Consultați „Presetare manuală” pentru mai multe informații ( 82).

Daylight (Lumină zi)

Balans de alb reglat pentru lumina directă a soarelui.

Incandescent (Incandescentă)

Utilizați pentru iluminare incandescentă.

Fluorescent (Fluorescent)


Utilizați pentru cele mai multe tipuri de iluminare fluorescentă.

Cloudy (Noros)

Utilizați la fotografierea în condiții de cer înorat.

Flash (Bliț)

Utilizați cu mod bliț.

Efectele opțiunii selectate pot fi previzualizate în monitor. Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe ecranul monitorului, pentru alte setări decât **Auto** ( 8).

Mod bliț

Pentru setările balansului de alb altele decât **Auto** sau **Flash** (Bliț), opriți blițul ( ( 30)).

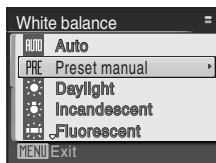
Presetare manuală

Presetarea manuală este utilizată în cazul surselor de lumină mixte sau pentru a compensa sursele de lumină în culori intense (de exemplu, pentru a efectua fotografii sub o lampă cu o tentă roșiatică ca și cum ar fi fost efectuate în lumină albă).

1 Plasați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de iluminare care va fi utilizată în timpul fotografierii.

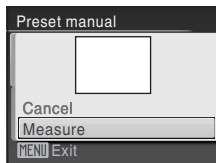
2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **PRE Preset manual** (Presetare manuală) din meniul **White balance** (Balans de alb) și apăsați **OK**.

Aparatul foto mărește.

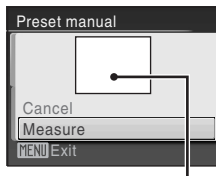


3 Selectați **Measure** (Măsurare).

Pentru a aplica cele mai recente valori măsurate pentru presetarea manuală, alegeți **Cancel** (Revocare) și apăsați **OK**. Ultima valoare măsurată va fi aplicată pentru balansul de alb.



4 Încadrați obiectul de referință.



Cadru obiect de referință




5 Apăsați **OK**.

Declanșatorul este eliberat și noua valoare pentru balansul de alb este setată. Nu sunt înregistrate fotografii.

✓ Notă referitoare la presetarea manuală

Indiferent de modul bliț selectat, blițul nu se va declanșa dacă butonul **OK** este apăsat în pasul 5. De aceea, aparatul foto nu poate măsura o valoare pentru presetarea manuală decât când este utilizat blițul.

Continuu (Mod fotografii în rafală)

Selecționați  (automat) /  (sensibilitate mare) → MENU (meniul de fotografiere) →
 Continuu (mod fotografii în rafală)


Modificați setările la Continuu sau BSS (selector cea mai bună fotografie).

Blițul se dezactivează pentru **Continuu** (mod fotografii în rafală), **BSS** sau **Multi-shot 16** (Declanșare multiplă 16), iar focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la valorile pentru prima fotografie din fiecare serie.

Single (Unic) (setare implicită)

Se efectuează o fotografie la fiecare apăsare a declanșatorului.



Continuu (Continuu)

În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat complet, sunt făcute până la 7 fotografii cu o viteză de aproximativ 1,2 cadre pe secundă (fps) dacă modul imagine selectat este  **Normal (3648)**.

BSS **BSS (Selector cea mai bună fotografie)**

Folosirea opțiunii „Selector cea mai bună fotografie” este recomandat dacă se fotografiază fără bliț, cu focalizare mărită sau în alte situații când mișcări bruște pot duce la obținerea unor fotografii neclare. Dacă BSS este pornit, aparatul foto face maximum 10 fotografii când butonul de declanșare este apăsat. Fotografiiile cele mai reușite din serie sunt selectate și salvate automat.



Multi-shot 16 (Declanșare multiplă 16)

La fiecare apăsare a butonului de declanșare până la capăt, aparatul foto efectuează 16 fotografii la o viteză de aproximativ 7,5 cadre pe secundă (fps), apoi le combină într-o singură fotografie. Dacă se utilizează modul automat, modul imagine este blocat la  **Normal (2592)**, iar dacă este folosit modul sensibilitate mare, modul imagine este blocat la  **Normal (2048)**. Zoomul digital nu poate fi folosit.



Indicatorul pentru setarea curentă este afișat pe monitor pentru alte setări decât **Single (Unic)** ( 8).

Notă privind declanșarea continuă

- Numărul maxim de cadre în declanșarea continuă poate oscila în funcție de setările modului de imagine și de cardul de memorie utilizat.
- Funcția **Distortion control** (control distorsiune) ( 85) nu poate fi utilizată la fel ca **Continuu** (continuu), **BSS** (selector cea mai bună fotografie) sau **Multi-shot 16** (declanșare multiplă 16) ( 86).




Note privind BSS

Este posibil ca **BSS** să nu producă cele mai reușite rezultate dacă subiectul se mișcă sau în cazul în care compoziția se modifică în timp ce declanșatorul este apăsat la maxim.

Notă referitoare la modul de fotografiere Multi-shot 16 (declanșare multiplă 16)

Dacă sunt capturate obiecte strălucitoare precum soarele sau o sursă de lumină electrică, în imaginile înregistrate pot apărea dungi verticale. Vă recomandăm ca în timpul utilizării opțiunii Multi-shot 16 (Declanșare multiplă 16) să evitați capturarea obiectelor strălucitoare.

Color Options (Opțiuni culoare)

Selectați  (automat) /  (sensibilitate mare) → MENU (meniul de fotografiere) →
 Color options (opțiuni culoare)

Culorile devin mai intense sau se înregistrează fotografiile monocromatice.

Standard color (Culoare standard) (setare implicită)

Utilizați pentru fotografiile cu culori naturale.

Vivid color (Culoare intensă)

Utilizați pentru a obține un efect intens, „imprimare foto”.

Black-and-white (Alb-negru)


Efectuați fotografiile în alb-negru.

Sepia (Sepia)




Efectuați fotografiile în tonuri sepia.

Cyanotype (Filtru cyan)

Efectuați fotografiile monocrome albastru cyan.

Efectele opțiunii selectate pot fi previzualizate în monitor. Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor pentru alte setări decât **Standard color** (Culoare standard) ( 8).

Distortion control (Control distorsiune)

Selecționați  (automat) /  (sensibilitate mare) → MENU (meniul de fotografiere) →  Distortion control (control distorsiune)

Specificați dacă distorsiunile sunt corectate sau nu. Activarea controlului distorsiunilor reduce dimensiunile cadrului.

On (Pornit)


Distorsiunile la marginile cadrului sunt corectate.

Off (Oprit) (setare implicită)



Nu se efectuează nici o corectare a distorsiunilor.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată în monitor pentru alte setări decât **Off** (Oprit) ( 8).


Notă referitoare la Distortion Control (control distorsiune)

Atunci când pentru **Distortion control** (control distorsiune) este selectată opțiunea **On** (activat), funcțiile **Continuous** (continuu), **BSS** (selector cea mai bună fotografiere) și **Multi-shot 16** (declanșare multiplă 16) nu pot fi utilizate ( 86).

Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan

Restricțiile sunt valabile pentru următoarele setări din modul  (automat) și  (sensibilitate mare).

Flash mode (Mod bliț)

Dacă selectați pentru **Continuu** (Continuu) opțiunea **Continuu** (Continuu), **BSS** sau **Multi-shot 16** (Declanșare multiplă 16) pentru bliț se selectează opțiunea  (dezactivat).
Setarea aplicată este restabilă când este selectat **Single** (Unic).

Self-timer (Autodeclanșator)

Dacă autodeclanșatorul este pornit, va fi efectuată doar o singură fotografie atunci când declanșatorul este eliberat, indiferent de setările alese pentru **Continuu** (Continuu).
Setările aplicate **Continuu** (Continuu) sunt restabilite când fotografia este efectuată sau când autodeclanșatorul este oprit.

Continuous (Continuu)

Dacă pentru **Continuu** (Continuu) este selectat **Multi-shot 16** (Declanșare multiplă 16), în modul automat pentru **Image mode** (Mod imagine) va fi selectată opțiunea  **Normal (2592)**, iar în modul sensibilitate mare va fi selectată opțiunea  **Normal (2048)**.
Dacă o altă opțiune **Continuu** (Continuu) este selectată, **Image mode** (Mod imagine) revine la setarea anterioară.

White balance (Balans de alb)











White balance (Balans de alb) este setat automat ca **Auto** și nu poate fi reglat atunci când este selectat **Black-and-white** (Alb-negru), **Sepia** sau **Cyanotype** (Filtru cyan) pentru **Color options** (Opțiuni culoare).
Setarea **White balance** (Balans de alb) aplicată este restabilă când se selectează **Standard color** (Culoare standard) sau **Vivid color** (Culoare intensă).

Distortion control (Control distorsiune)


Atunci când pentru **Distortion control** (Control distorsiune) este selectată opțiunea **On** (Activat), pentru modul **Continuu** (Continuu) este selectată automat opțiunea **Single** (Unic). Chiar dacă pentru **Distortion control** (Control distorsiune) este selectată din nou opțiunea **off** (Oprit), pentru modul **Continuu** (Continuu) va fi în continuare selectată opțiunea **Single** (Unic).

Opțiunile de redare: Playback Menu (meniul de redare)

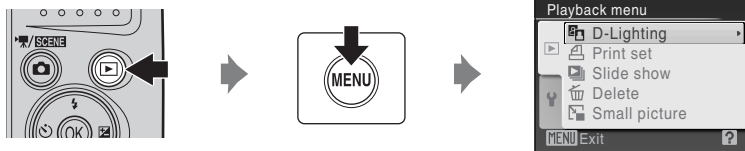
Meniul redare conține următoarele opțiuni.


	D-Lighting	 58
Îmbunătățește luminozitatea și contrastul în zonele întunecate ale fotografiei.		
	Print set (Set imprimare)	 75
Selectați fotografiile de imprimat și numărul de copii pentru fiecare dintre ele.		
	Slide show (Diapozitive)	 89
Vizualizați fotografiile stocate în memoria internă sau într-un card de memorie într-o prezentare automată de diapozitive.		
	Delete (Ștergere)	 90
Ștergeți toate fotografiile sau pe cele selectate.		
	Small picture (Imagine mică)	 60
Creează o copie micșorată a fotografiei curente.		

Afișarea meniului Playback (Redare)

Apăsăți  pentru a accesa modul redare.

Pentru a afișa meniul redare, apăsați **MENU**.



- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările ( 11).
- Pentru a ieși din meniul redare, apăsați **MENU**.

Opțiunile de redare: Playback Menu (meniul de redare)

Selectarea mai multor fotografii

Ecranul prezentat în dreapta va fi afișat în meniuri (mai jos) când sunt alese fotografii.

Playback menu (meniul de redare): **Print set:** (set imprimare:) **Select images** (selectare imagini) (📖 75)

Delete: (ștergere:)

Erase selected images (ștergerea fotografiilor selecționate) (📖 90)

Setup menu (meniul setare): **Welcome screen** (ecran de întâmpinare) (📖 95)

Protect (Protecție) (📖 111)

Rotate image (Rotire fotografie) (📖 112)

Copy: (copiere:) **Selected images** (imagini selectate) (📖 113)

Respectați procedura descrisă mai jos pentru a alege fotografiile.



1 Apăsați selectorul multiplu ◀ sau ▶, pentru a alege fotografiile dorite.

Pentru **Rotate image** (Rotire imagine) și **Welcome screen** (Ecran de întâmpinare) poate fi selectată o singură fotografie. Treceți la pasul 3.

Rotiți butonul de zoom spre **T** (📷) pentru a afișa redarea în cadru întreg și **W** (📷) pentru a reveni la redarea a 12 miniaturi.



2 Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta ON (Pornit) sau OFF (Oprit) (sau numărul de copii).

Dacă este selectat **ON** (Pornit), o bifă va fi afișată (☑) în colțul din stânga sus al fotografiei curente. Repetați pașii 1 și 2 pentru a selecta fotografii suplimentare.



3 Pentru a fixa selecția de imagini, apăsați pe Ⓞ.


Slide Show (Diapozitive)

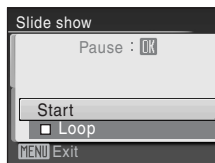
Apăsați pe butonul  (mod redare) → MENU (meniul de redare) →

 Slide show (diapozitive)

Redați fotografiile stocate în memoria internă sau într-un card de memorie una câte una într-o prezentare automată de „diapozitive”.




1 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Start** și apăsați .

Pentru a repeta prezentarea diapozitivelor automat, activați **Loop** (Buclă) și apăsați  înainte de a alege **Start**. Bifa (✓) va fi adăugată la opțiunea buclă când este activată.




2 Prezentarea de diapozitive începe.

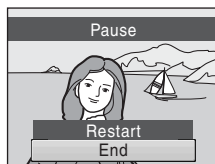
Următoarele operațiuni pot fi efectuate în timpul expunerii diapozitivelor:

- Folosiți selectorul multiplu pentru a schimba fotografiile. Țineți apăsat butonul  sau  pentru a derula rapid înainte sau înapoi.
- Apăsați  pentru pauză în redarea diapozitivelor.





3 Alegeți **End** (Sfârșit) sau **Restart** (Reinițializare).

Când redarea diapozitivelor este încheiată sau este întreruptă, alegeți **End** (Finalizare) și apăsați  pentru a reveni la meniul de redare sau alegeți **Restart** (Reinițializare) pentru a reda diapozitivele din nou.



Note privind prezentările de diapozitive

- Este afișat doar primul cadru al filmelor ( 63) incluse în prezentarea de diapozitive.
- Chiar dacă este selectat **Loop** (Buclă) monitorul poate afișa în continuu prezentarea diapozitivelor maximum 30 de minute ( 105).

Delete (Ștergere)

Apăsați pe butonul  (mod redare) → MENU (meniul de redare) →  Delete (șterge)

Ștergeți toate fotografiile sau pe cele selectate.



Erase selected images (Ștergerea fotografiilor selecționate)

Ștergeți fotografiile selectate ( 88).

Erase all images (Ștergerea tuturor fotografiilor)

Ștergeți toate fotografiile.






Note referitoare la ștergere

- Odată șterse, fotografiile nu pot fi recuperate. Transferați fotografiile importante pe un computer înainte de a le șterge.
- Fotografiile marcate cu pictograma  sunt protejate și nu pot fi șterse ( 111).


Noțiuni elementare de setare a aparatului foto: Meniul Setup (Setare)

Meniul setare conține următoarele opțiuni.

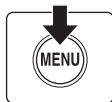
	Menus (Meniuri) 📖 94
	Alegeți felul în care sunt afișate meniurile.
	Welcome screen (Ecran de întâmpinare) 📖 95
	Selectați ecranul afișat când aparatul foto este pornit.
	Date (dată) 📖 96
	Setați ceasul aparatului foto și alegeți fuserile orare locale și de destinație.
	Monitor settings (Setări monitor) 📖 99
	Reglați informațiile despre fotografie, redare imagine și setările pentru luminozitate.
	Date imprint (Imprimare dată) 📖 101
	Imprimarea datei pe fotografiile.
	Vibration reduction (Reducere vibrații) 📖 102
	Specificați setările de reducere a vibrațiilor pentru realizarea fotografiilor statice.
	Motion detection (Detecție mișcare) 📖 103
	Definiți dacă veți folosi sau nu funcția de detectare a mișcării utilizată pentru a reduce neclaritățile cauzate de mișcarea subiectului sau de tremuratul camerei la realizarea fotografiilor statice.
	AF assist (Asistență AF) 📖 104
	Activați sau dezactivați iluminarea de asistență AF.
	Sound settings (Setări sunet) 📖 104
	Reglarea parametrilor Sound settings (setări sunet).
	Auto off (Auto oprit) 📖 105
	Setați ora înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe.
	Format memory/Format card (Formatare memorie/Formatare card) 📖 106
	Formatați memoria internă sau cardul de memorie.
	Language (Limbă) 📖 107
	Alegeți limba pentru afișajul aparatului foto.
	Video mode (Mod video) 📖 107
	Reglați setările pentru conectarea la un televizor.
	Blink Warning (Avertizare clipire) 📖 108
	Definiți dacă subiecții umani cu ochii închiși vor fi detectați sau nu la fotografierea în modul face priority (prioritate față) (📖 24).
	Reset all (Reinițializare totală) 📖 109
	Restabiliți setările aparatului foto la valorile implicite.

	Battery type (Tip baterie) 📖 111
	Selecțaiți tipul de acumulatori utilizați.
	Protect (Protecție) 📖 111
	Protejați fotografiile selectate de o ștergere accidentală.
	Rotate image (Rotire fotografie) 📖 112
	Modificați orientarea unei fotografii.
	Copy (Copie) 📖 113
	Copiați fișierele între cardul de memorie și memoria internă.
	Firmware version (Versiune firmware) 📖 114
	Se afișează versiunea firmware a aparatului foto.


Afișarea meniului Setup (Setare)

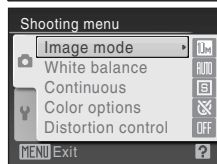
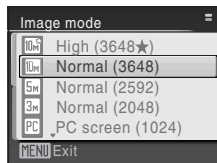
Afișează ecranul meniului și selectează  (Setup) (setare).

1 Pentru a afișa ecranul meniului apăsați MENU.



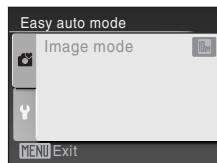
Dacă folosiți modurile Easy auto mode (mod automat facil), smile mode (mod zâmbet) scene mode (mod scenă) sau movie mode (mod film)

Dacă folosiți modul  (automat), modul sport continuu, modul sensibilitate mare sau modul redare

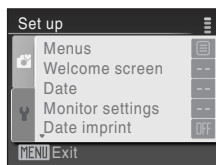


2 Apăsați selectorul multiplu .

Acum puteți selecta o filă.

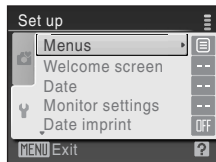


3 Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta fila Ț.





4 Apăsați ► sau OK.

- Acum puteți selecta un element din meniul de setare.
- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (11).
- Pentru a ieși din meniul setare, apăsați pe butonul MENU sau apăsați ◀ și selectați o altă filă.



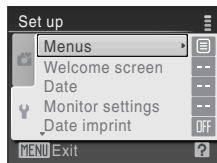
Menus (Meniuri)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniuri setare) (📖 92) →  Menus (meniuri)

Alegeți meniurile afișate inițial.

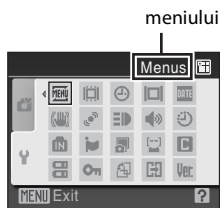
Text (setare implicită)

Meniurile sunt afișate în format listă.






Icons (Pictograme)

Toate elementele meniului pot fi afișate într-o singură pagină.



Welcome Screen (Ecran de întâmpinare)

Apăsați pe butonul **MENU** →  (meniul setare) ( 92) →
 Welcome screen (ecran de întâmpinare)

Puteți selecta ecranul de întâmpinare care va fi afișat când se pornește aparatul foto.



None (Niciuna) (setare implicită)

Nu se va afișa ecranul de întâmpinare.

COOLPIX

Afișează un ecran de întâmpinare.

Select an image (Selectarea unei fotografii)

Selectați o fotografie în memoria internă sau pe cardul de memorie pentru ecranul de întâmpinare. Alegeți o fotografie în ecranul **Select image** (Selectare fotografie) și apăsați . Deoarece imaginea selectată este stocată în aparatul foto, imaginea va apărea în ecranul de întâmpinare chiar dacă fotografia originală este ștersă. Fotografiiile realizate folosind pentru **Image mode** (Mod imagine) opțiunea **16:9** ( 79) și copiile fotografiilor create folosind funcția imagine mică ( 60) sau decupare ( 59) mai mici decât 320 × 240 nu pot fi selectate.

Date (Dată)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare)  92 →  Date (dată)






Setați ceasul aparatului foto.

De asemenea, în timpul călătoriilor, puteți selecta fusul orar de la destinația călătoriei.




Date (Dată)

Setați ceasul aparatului foto la data și ora curente.

Folosirea fiecărei opțiuni afișate se face astfel.

-  : se deplasează printre elemente (zi, lună, an, oră, minute și ordinea datei).
-  : ajustează conținutul elementului selectat.
- : activează setarea.

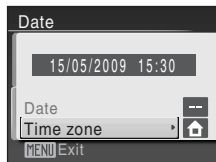
Time zone (Fus orar)

Pentru a defini fusul orar local () sau ora de vară. Când este selectat fusul orar de la destinație (), diferența de timp ( 98) este calculată automat, iar data și ora calculate pentru regiunea selectată sunt înregistrate. Informații utile în timpul călătoriilor.

Setarea fusului orar pentru destinația călătoriei

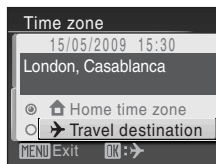
1 Utilizați selectorul multiplu pentru a alege **Time zone** (Fus orar) și apăsați .

Se afișează meniul Time zone (fus orar).



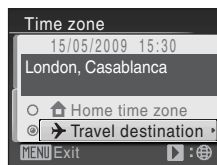
2 Alegeți **Travel destination** (Destinație) și apăsați .

Data și ora afișate pe monitor se modifică în funcție de regiunea selectată curent.



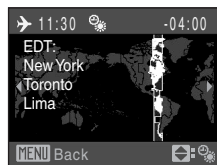
3 Apăsați ►.

Se afișează meniul cu fusul orar al noului oraș.



4 Pentru a alege fusul orar de la destinația spre care călătoriți (nume oraș), apăsați ◀ sau ▶.

Pentru a folosi aparatul de fotografiat într-o zonă în care se folosește ora de vară, în pasul 4 apăsați pe ▲ a afișa marcajul ☀ în colțul de sus al monitorului și pentru a defini ora de vară. Dacă se folosește ora de vară, timpul este modificat automat cu o oră. Pentru a dezactiva ora de vară, apăsați pe ▼.



Apăsați pe butonul OK pentru a introduce destinația călătoriei.

Când fusul orar al destinației este selectat, pictograma 📍 va apărea pe monitor când aparatul foto este în modul fotografiere.

✓ Acumulator ceas intern

Ceasul aparatului foto este alimentat de la o baterie de ceas independentă față de bateriile care alimentează aparatul foto. Acumulatorul ceasului intern se încarcă atunci când acumulatorii principali sunt montați sau când este conectat un adaptor CA și poate oferi resurse de energie de rezervă pentru câteva zile după aproximativ zece ore de încărcare.

📌 🏠 (Fus orar local)

- Pentru a selecta fusul orar local, alegeți 🏠 în pasul 2 și apăsați pe OK.
- Pentru a modifica fusul orar local, alegeți 🏠 în pasul 2 și efectuați pașii 3 și 4 pentru a seta fusul orar local.

📌 ⌚ Ora de vară

Dacă ora de vară a început sau s-a terminat, activați sau dezactivați opțiunea corespunzătoare folosind afișajul fusului orar local din pasul 4.

Noțiuni elementare de setare a aparatului foto: Meniul Setup (Setare)

Fusuri orare (📖 16)


Aparatul foto este compatibil cu fuserile orare enumerate mai jos.

Pentru diferențele de timp care nu apar în această listă, definiți pentru ceasul aparatului foto ora locală.

UTC +/-	Fus orar	UTC +/-	Fus orar
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix, La Paz	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5,5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4	Caracas, Manaus	+7	Bangkok, Jakarta
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-2	Fernando de Noronha	+9	Tokyo, Seoul
-1	Azores	+10	Sydney, Guam
±0	London, Casablanca	+11	New Caledonia
		+12	Auckland, Fiji

Monitor Settings (Setări monitor)

Apăsați pe butonul **MENU** →  (meniul setare) (📖 92) →

 Monitor settings (setări monitor)

Sunt disponibile următoarele setări.

Photo info (Info foto)

Alegeți afișarea informațiilor pe monitor în timpul modurilor de fotografiere și redare.
(📖 100)

Image review (Redare imagine)

- **On** (Activat) (setare implicită): fotografiile sunt afișate automat aproape imediat după efectuarea fotografiei.
- **Off** (Oprit): fotografiile nu sunt afișate după fotografiere.


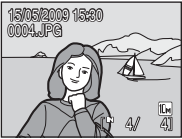






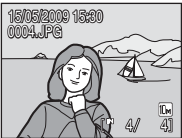
Brightness (Luminozitate)

Alegeți dintre cinci setări pentru luminozitatea monitorului. Setarea implicită este **3**.

Photo Info (Info foto)

Sunt disponibile următoarele opțiuni pentru afișaj.

Pentru mai multe informații privind indicatoarele monitorului, consultați „Monitorul” (📖 8, 9).

	Mod fotografiere	Mod redare
<p>Show info (Prezentare info)</p>		
<p>Auto info (Info auto) (setare implicită)</p>	<p>După ce este afișată pentru câteva secunde aceeași informație ca și în cazul Show info (Afișare informații), afișajul va fi același ca în cazul Hide info (Ascundere informații).</p>	
<p>Hide info (Ascundere info)</p>		
<p>Framing grid (Rețea de încadrare)</p>	 <p>În următoarele moduri de fotografiere este afișată o rețea de încadrare pentru a ușura încadrarea fotografiilor;</p> <ul style="list-style-type: none"> •  (automat facil) •  (sensibilitate mare) •  (automat) <p>În alte moduri de fotografiere, setările curente sau ghidul de utilizare sunt afișate așa cum se arată mai sus în Auto info (Info auto).</p>	 <p>Setările curente sau ghidul de utilizare sunt afișate așa cum se arată mai sus în Auto info (Info auto).</p>

DATE Date Imprint (Imprimare dată)

Apăsați pe butonul **MENU** → **Y** (meniul setare) (📖 92) →

DATE Date imprint (imprimare dată)

Data și ora sunt imprimate pe fotografiile. Data poate fi tipărită de imprimante ce nu suportă imprimarea datei (📖 76).

Off (Oprit) (setare implicită)

Data și ora nu sunt imprimate pe fotografiile.

Date (Dată)

Data este imprimată în colțul dreapta jos al fotografiilor când este activată această opțiune.

Date and time (Data și ora)

Data și ora sunt imprimate în colțul dreapta jos al fotografiilor când este activată această opțiune.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată în monitor pentru alte setări decât **Off** (Oprit) (📖 8).

☑ Date imprint (Imprimare dată)

- Datele imprimate formează corp comun cu datele imaginii și nu pot fi șterse.
- Imprimarea datei este dezactivată în următoarele situații:
 - Dacă pentru modul scenă este selectată opțiunea **Museum** (Muzeu) sau **Panorama assist** (Asistență panoramă).
 - Atunci când pentru modul **Continuous** (Continuu) (📖 83) este selectată opțiunea **Continuous** (Continuu) sau **BSS** (Selector cea mai bună fotografiere).
 - Dacă este folosit modul sport continuu.
 - La înregistrarea filmelor.
- Datele imprimate la o setare a **Image mode** (Mod imagine) (📖 79) **TV screen (640)** Ecran TV (640) ar putea fi greu de citit. Alegeți **PC screen (1024)** Ecran PC (1024) sau mai mare când se utilizează funcția de imprimare a datei.
- Data este înregistrată utilizând formatul selectat în elementul meniului de setare **Date** (Dată) (📖 16, 96).

📎 Imprimare dată și set imprimare

Atunci când fotografiile sunt imprimate de imprimante compatibile DPOF ce pot imprima data și informațiile despre fotografie, puteți utiliza **Print set** (Set imprimare) (📖 75) și imprima data fotografierii și informațiile despre fotografie pe acestea. În aceste cazuri, nu este necesar să imprimați data și ora pe fotografiile înaintea utilizării **Date imprint** (Imprimare dată).

Vibration reduction (Reducere vibrație)

Apăsați pe butonul **MENU** →  (meniul setare) (📖 92) →

 **Vibration reduction (reducere vibrații)**

Specificați setările de reducere a vibrațiilor pentru realizarea fotografiilor statice. Reducerea vibrațiilor corectează zonele neclare care apar în general la fotografierea folosind zoom sau la viteze de declanșare reduse.

Dacă folosiți un trepied, **Off** (oprit) funcția reducere vibrații pentru a stabiliza aparatul foto în timpul fotografierii.

On (Pornit) (setare implicită)

Este activată reducerea vibrației.

Off (oprit)

Reducerea vibrațiilor nu este activată.

Setarea pentru reducerea vibrațiilor poate fi confirmată pe monitor în timpul fotografierii (dacă pentru acest parametru ați selectat **Off** (Oprit), pe ecran nu este afișat nimic) (📖 21).

Note privind Vibration reduction (reducerea vibrațiilor)


- Activarea reducerii vibrațiilor poate dura câteva secunde după ce aparatul foto este pornit sau când aparatul foto intră în modul fotografiere din modul redare. Așteptați până când afișajul se stabilizează înainte de a fotografia.
- Datorită caracteristicilor funcției de reducere a vibrațiilor, imaginile afișate pe monitorul aparatului foto imediat după fotografiere pot apărea neclare.
- Este posibil ca reducerea vibrațiilor să nu poată elimina complet efectele mișcării camerei în anumite situații.

Utilizarea reducerii vibrațiilor la înregistrarea filmelor

La înregistrarea filmelor, reducerea electronică a vibrațiilor este utilizată automat pentru a reduce efectele tremurării aparatului foto.

Motion Detection (Detectare mișcare)

Apăsați pe butonul **MENU** → **Y** (meniul setare) (📖 92) →

 Motion detection (detectare mișcare)

Definiți dacă aparatul foto crește automat sau nu viteza de declanșare la fotografierea imaginilor statice pentru a reduce neclaritățile care apar la detectarea mișcării.

Auto (setare implicită)

Dacă aparatul foto detectează mișcarea subiectului sau tremuratul aparatului, viteza de declanșare va crește pentru a reduce neclaritățile.

Totuși, detectarea mișcării nu este activată dacă pentru modul bliț este selectată opțiunea bliț de umplere.

În anumite moduri scenă detectarea mișcării se dezactivează automat chiar dacă este selectată opțiunea **Auto** (automat) (📖 38-43).

Funcția de detectare a mișcării nu este activă în următoarele situații:

- Dacă este folosit modul sport continuu (📖 48).
- Dacă este folosit modul sensibilitate mare (📖 50).
- Atunci când pentru modul **Continuous** (Continuu) este selectată opțiunea **Multi-shot 16** (📖 83).

Off (oprit)

Detectarea mișcării nu este activată.

Setarea pentru detectarea mișcării poate fi confirmată pe monitor în timpul fotografierii (dacă pentru acest parametru ați selectat **Off** (oprit), pe ecran nu este afișat nimic) (📖 21).

Dacă aparatul foto detectează tremuratul și mărește viteza de declanșare, indicatorul de detectare a mișcării își va schimba culoarea în verde.

Note referitoare la motion detection (detectarea mișcării)

- Înceșoșarea datorată tremurării aparatului foto sau mișcării subiectului nu poate fi eliminată dacă tremuratul sau mișcarea sunt excesive.
- Detectarea mișcării poate să nu funcționeze dacă subiectul se mișcă mult sau este prea întunecat.
- Fotografiile realizate pot avea un aspect granulat.

☰ AF Assist (Asistență AF)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → ☰ AF assist (asistență AF)

Modificați setările pentru iluminare asistență AF.


Auto (setare implicită)

Iluminare asistență AF va fi folosit pentru a completa funcționarea focalizării în cazul în care subiectul este slab luminat. La unghiul de cuprindere cel mai larg, dispozitivul de iluminare are o acoperire de aproximativ 3,5 m și de 2,5 m în poziția telescopică maximă. Totuși, în anumite moduri scenă funcția iluminare asistență AF nu se va activa chiar dacă este selectată opțiunea **Auto** (automat) (📖 37-41).

Off (oprit)

Dezactivați această funcție. Este posibil ca aparatul foto să nu poată focaliza dacă iluminarea este deficitară.

🔊 Sound Settings (Setări sunet)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) → 🔊 Sound settings (setări sunet)

Reglați următoarele setări pentru sunet.




Button sound (Buton sunet)


Comutați butonul sunet la **On** (Pornit) sau **Off** (Oprit). Când este selectat **On** (Pornit) (setare implicită), se va auzi un semnal sonor când operațiunile se încheie cu succes, două semnale sonore când focalizarea este blocată și trei semnale când se detectează o eroare, iar la deschiderea aparatului foto veți auzi un sunet de întâmpinare.

Shutter sound (Sunet declanșare)

Alegeți poziția butonului dintre **On** (Pornit) (setare implicită) sau **Off** (Oprit).

Auto Off (Oprire automată)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) ( 92) →  Auto off (oprire automată)

Când aparatul foto este pornit și o perioadă de timp trece fără a efectua operații, aparatul foto va intra în modul veghe ( 15) pentru a economisi energie.

Odată intrat în modul veghe, indicatorul luminos de alimentare va clipi și, dacă nu sunt efectuate operațiuni timp de alte trei minute, aparatul foto se oprește.

Utilizați această opțiunea pentru a defini ora înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe.

Auto off (Auto oprit)



Alegeți durata de timp permisă înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe dacă nu se efectuează nicio operație de la **30 s** (setare implicită), la **1 min, 5 min și 30 min**.

Sleep Mode (Modul sleep)

Dacă este selectată opțiunea **On** (Pornit) (setare implicită), aparatul foto va intra în modul stare de veghe dacă nu apare nici o modificare a luminozității subiectului, chiar înainte ca timpul selectat în meniul oprire automată să se scurgă. Aparatul foto va intra în modul stare de veghe după 30 de secunde dacă pentru **Auto off** (oprire automată) este selectată opțiunea **1 min** sau mai puțin, sau după 1 minut dacă pentru **Auto off** (oprire automată) este selectată opțiunea **5 min** sau mai mult.

Ieșirea din modul Standby (veghe)

Pentru a ieși din modul veghe apăsați unul din următoarele butoane:

- Comutator alimentare
- Buton declanșare
- Buton 
- Buton 



Note pentru Auto oprit

Durata de timp acordată aparatului foto înainte de a intra în modul așteptare este stabilită în următoarele cazuri:

- În timp ce sunt afișate meniurile: 3 minute
- În timpul unei expunerii de diapositive: maximum 30 de minute

Format Memory/ **Format Card** **(**Formatare memorie/** **Formatare card)****

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) ( 92) →

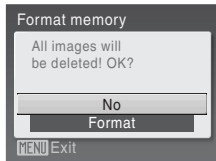
 **Format memory/** **Format card** (formatare memorie/formatare card)

Utilizați această opțiune pentru a formata memoria internă sau un card de memorie.

Formatarea memoriei interne

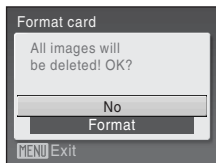
Pentru a formata memoria internă, scoateți cardul de memorie din aparatul foto.

Opțiunea **Format memory** (Formatare memorie) apare în meniul de setare.



Formatarea unui card de memorie



Când cardul de memorie este introdus în aparatul foto, opțiunea **Format card** (Formatare card) apare în meniul de setare.



Formatarea memoriei interne și a cardurilor de memorie

- Formatarea memoriei interne sau a cardurilor de memorie șterge permanent toate datele. Asigurați-vă că ați transferat fotografiile importante pe un computer înainte de a formata.
- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie în timpul formatării.
- La prima introducere a cardurilor de memorie utilizate în alte dispozitive în aparatul foto, acestea trebuie să fie formate utilizând acest aparat foto.

Language (Limbă)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) →  Language (limbă)

Alegeți una dintre cele 24 de limbi în care meniurile și mesajele aparatului foto pot fi afișate.

Čeština	Cehă
Dansk	Daneză
Deutsch	Germană
English	(setare implicită)
Español	Spaniolă
Ελληνικά	Greacă
Français	Franceză
Indonesia	Indoneziană
Italiano	Italiană
Magyar	Maghiară
Nederlands	Olandeză
Norsk	Norvegiană

Polski	Poloneză
Português	Portugheză
Русский	Rusă
Suomi	Finlandeză
Svenska	Suedează
Türkçe	Turcă
عربي	Arabă
中文简体	Chineză simplificată
中文繁體	Chineză tradițională
日本語	Japoneză
한국	Coreeană
ภาษาไทย	Thailandeză


Video Mode (Mod video)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) →  Video mode (mod video)

Reglați setările pentru conectarea la un televizor. Alegeți una din opțiunile **NTSC** și **PAL**.

Blink Warning (avertizare clipire)

Apăsăți pe butonul **MENU** → **Y** (meniul setare) (📖 92) →

 **Blink warning** (avertizare clipire)

Definiți dacă subiecții umani cu ochii închiși vor fi detectați sau nu la fotografierea în modul face priority (prioritate față) (📖 24).

On (Pornit) (setare implicită)

Dacă, la scurt timp după recunoașterea fețelor și fotografierea acestora, aparatul foto detectează că unul sau mai mulți subiecți umani au ochii închiși, pe monitor este afișat ecranul **Did someone blink?** (A clipit cineva?). Fața subiectului uman care probabil a închis ochii este încadrată de o margine de culoare galbenă. În acest caz, puteți verifica fotografia și puteți stabili dacă este nevoie să faceți din nou fotografia. Dacă folosiți modul smile (zâmbet) (📖 52), ecranul „Did someone blink?” (A clipit cineva?) nu este afișat indiferent de setările definite pentru acest parametru.

Off (oprit)







Blink warning (avertizare clipire) nu funcționează.

Utilizarea ecranului Did someone blink? (A clipit cineva?)



Dacă aparatul foto detectează un subiect uman cu ochii închiși, ecranul **Did someone blink?** (A clipit cineva?) va fi afișat pe monitor.

În ecranul **Did someone blink?** (A clipit cineva?), sunt disponibile următoarele operațiuni. Pe ecranul aparatului foto se va reafixa în mod automat ecranul mod fotografiere dacă timp de câteva secunde nu este efectuată nicio operațiune.



Operație	Utilizați	Descriere
Mărirea și afișarea feței detectate	T (Q)	Rotiți butonul zoom spre T (Q) .
Comutarea în modul redare cadru întreg	W (📷)	Rotiți butonul zoom spre W (📷) .
Selecțați fața care va fi afișată.		Dacă aparatul foto detectează mai mulți subiecți umani cu ochii închiși, apăsați ▲▼◀▶ în timpul afișării fotografiei mărite pentru a trece peste afișarea feței.
Ștergeți fotografia realizată.		Apăsăți  .
Comutarea în modul fotografiere		Apăsăți pe  sau pe butonul de declanșare.
		

Reset All (Reinițializare totală)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) →  Reset all (reinițializare totală)

Atunci când este selectat **Reset** (Reinițializare), setările aparatului foto vor fi restabilite la valorile lor implicite.


Meniu pop-up

Opțiune	Default value (Valoare implicită)
Mod Flash (bliț) (📖 30)	Auto
Self-timer (Autodeclanșator) (📖 33)	Off (Oprit)
Mod Macro (📖 34)	Off (Oprit)
Exposure compensation (Compensare expunere) (📖 35)	0,0

Mod scenă

Opțiune	Default value (Valoare implicită)
Mod Scene (scenă) (📖 36)	Portrait (Portret)
Folosirea balansului de alb în modul Food (alimente) (📖 44)	Center (Centru)



Meniul Sport Continuous (sport continuu)

Opțiune	Default value (Valoare implicită)
Sport continuous (Sport continuu) (📖 48)	Continuous H (fotografii în rafală H)
Image mode (Mod imagine) (📖 49)	 Normal

Meniu film

Opțiune	Default value (Valoare implicită)
Movie options (Opțiuni film) (📖 62)	TV movie 640 (Film TV 640) ★

Meniul Shooting (fotografiere)/Meniul High sensitivity (sensibilitate mare)

Opțiune	Default value (Valoare implicită)
Image mode (Mod imagine) (📖 79)	 Normal/  Normal (modul High sensitivity (sensibilitate mare))
White balance (Balans de alb) (📖 81)	Auto (automat)
Continuous (fotografii în rafală) (📖 83)	Single (Unic)
Color options (opțiuni culoare) (📖 84)	Standard color (Culoare standard)
Distortion control (Control distorsiune) (📖 85)	Off (Oprit)

Meniu setare

Opțiune	Default value (Valoare implicită)
Menus (Meniuri) (📖 94)	Text
Welcome screen (Ecran de întâmpinare) (📖 95)	Dezactivare întâmpinare
Photo info (Info foto) (📖 99)	Auto info (Info auto)
Image review (Redare imagine) (📖 99)	On (Pornit)
Brightness (Luminozitate) (📖 99)	3
Date imprint (Imprimare dată) (📖 101)	Off (oprit)
Vibration reduction (Reducere vibrație) (📖 102)	On (Pornit)
Motion detection (Detectare mișcare) (📖 103)	Auto (automat)
AF assist (Asistență AF) (📖 104)	Auto (automat)
Button sound (Buton sunet) (📖 104)	On (Pornit)
Shutter sound (Sunet declanșare) (📖 104)	On (Pornit)
Auto off (Auto oprit) (📖 105)	30 s
Modul Sleep (Mod stare de veghe) (📖 105)	On (Pornit)
Blink Warning (Avertizare clipire) (📖 108)	On (Pornit)

Altele

Opțiune	Default value (Valoare implicită)
Paper size (Format hârtie) (📖 71, 72)	Default (Implicită)

- Selectarea **Reset all** (Reinițializare totală) șterge numărul curent al fișierului (📖 116) din memorie. Numerotarea va continua de la cel mai mic număr disponibil. Pentru a reinițializa numerotarea de la „0001”, ștergeți toate fotografiile (📖 90) înainte de a selecta **Reset all** (Reinițializare totală).
- Următoarele setări din meniuri nu vor fi afectate, chiar și dacă este efectuată **Reset all** (Reinițializare totală).

Meniul de fotografiere:


presetare manuală în meniul **White balance** (Balans de alb) (📖 82)

Meniu setare:

Stările pentru fotografia înregistrată ca **Welcome screen** (Ecran întâmpinare) (📖 95), **Date** (Dată) (📖 96), **Language** (Limbă) (📖 107), **Video mode** (Mod video) (📖 107) și **Battery type** (Tip acumulator) (📖 111)

Battery Type (Tip baterie)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) ( 92) →  Battery type (tip baterie)




Pentru a verifica dacă aparatul foto arată nivelul corect al bateriei ( 20), alegeți tipul de baterie corespunzător bateriei utilizate în prezent.



Alcaline (setare implicită)	LR6/L40 (tip AA) baterii alcaline
COOLPIX (Ni-MH)	Baterii Ni-MH (nichel metal hidrid) reîncărcabile Nikon EN-MH2
Litiu	FR6/L91 (tip AA) Baterii cu litiu


Note privind bateriile reîncărcabile

- Nu amestecați bateriile de modele diferite sau bateriile în care nivelul de energie rămas după utilizare este diferit.
- Când utilizați baterii EN-MH2 cu un aparat COOLPIX L100, încărcați simultan patru baterii folosind încărcătorul MH-73. Pentru a încărca bateriile utilizați numai încărcătorul MH-73.
- Nu folosiți încărcătorul MH-73 pentru a încărca alte baterii, cu excepția bateriilor EN-MH2.
- Bateriile Ni-MH reîncărcabile EN-MH1 nu pot fi utilizate.

Protect (Protejare)


Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) ( 92) →  Protect (protejare)

Protejați fotografiile selectate de o ștergere accidentală. Pentru mai multe informații privind utilizarea acestei funcții, consultați „Selectarea mai multor fotografii” ( 88). Cu toate acestea, rețineți că formatarea memoriei interne a aparatului foto sau a cardului de memorie va șterge permanent fișierele protejate ( 106).

În modul redare fotografiile protejate pot fi recunoscute în funcție de pictograma  ( 9, 54).

Rotate Image (Rotire fotografie)

Apăsați pe butonul **MENU** →  (meniul setare) (📖 92) →

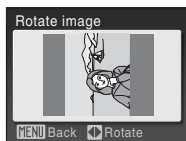
 Rotate image (rotire fotografie)

Setați orientarea fotografiilor (cadru vertical sau orizontal) afișată pe monitorul aparatului foto după efectuarea fotografiilor.

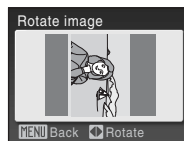
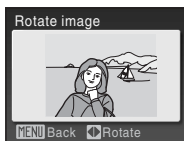
Fotografiile pot fi rotite cu 90° în sensul acelor de ceas sau în sens invers acelor de ceas.

Fotografiile înregistrate în poziție portret (pe verticală) pot fi rotite cu până la 180° în oricare direcție.

Atunci când imaginea este selectată în ecranul de selectare a fotografiei (📖 88), este afișat ecranul Rotate image (Rotire imagine). Apăsați selectorul multiplu ◀ sau ▶, pentru a roti imaginea cu 90°.





**Rotiți cu 90° în sens
invers acelor de
ceasornic**



**Rotiți cu 90° în sensul
acelor de ceasornic**





Apăsați **OK** pentru a selecta direcția afișată, iar datele de poziționare verticală / orizontală vor fi înregistrate pe fotografie.

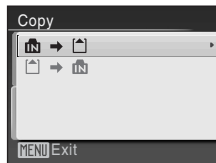
Copy (Copie)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 92) →  Copy (copie)

Copiați fotografiile între memoria internă și un card de memorie.

1 Selectați o opțiune din ecranul copiere utilizând selectorul multiplu și apăsați .

-  → : Copiați fotografiile din memoria internă pe un card de memorie.
-  → : Copiați fotografiile de pe cardul de memorie în memoria internă.



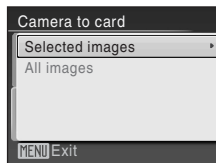
2 Alegeți opțiunea de copiere și apăsați .

Selected images

(Imagini selectate): Copiați fotografiile selectate din ecranul de selectare a fotografiei (📖 88).

All images

(Toate imaginile): Copiați toate fotografiile.



Note referitoare la copiere

- Fișierele în format JPEG și AVI pot fi copiate. Fișierele înregistrate în orice alt format nu pot fi copiate.
- Fotografiile făcute cu altă marcă de aparat foto sau care au fost modificate pe un computer nu pot fi copiate.
- Copiile editate au același marcaj de protecție (📖 111) ca originalul, dar nu sunt marcate pentru imprimare (📖 75).

Mai multe informații

Nume fișier imagine și nume dosar → 📖 116

Ver. Firmware Version (Versiune firmware)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniu setare) (📖 92) →

Ver. Firmware version (versiune firmware)

Vizualizează versiunea firmware curentă a aparatului foto.



Firmware Version
(Versiune firmware)

Accesorii opționale

Încărcător baterii/ Baterii reîncărcabile *	<ul style="list-style-type: none"> • Încărcător baterii MH-73 (include patru baterii Ni-MH reîncărcabile EN-MH2) • Baterii reîncărcabile de schimb: patru baterii Ni-MH reîncărcabile EN-MH2 (un set EN-MH2-B4)
Adaptor CA	Adaptor CA EH-67
Cablu USB	Cablu USB UC-E6
Cablu AV	Cablu audio-video EG-CP14
Capac obiectiv	Capac obiectiv LC-CP20

* La utilizarea cu un aparat COOLPIX L100, încărcați simultan cele patru baterii Ni-MH reîncărcabile EN-MH2. De asemenea, nu amestecați bateriile în care nivelul de energie rămas după utilizare este diferit (📖 118). Bateriile Ni-MH reîncărcabile EN-MH1 nu pot fi utilizate.


Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie Secure Digital (SD) au fost testate și aprobate pentru utilizarea cu acest aparat foto.

Toate cardurile de marca și capacitatea respectivă pot fi utilizate, indiferent de viteză.

SanDisk	512 MB, 1 GB, 2 GB* ¹ , 4 GB* ² , 8 GB* ² , 16 GB* ²
TOSHIBA	512 MB, 1 GB, 2 GB* ¹ , 4 GB* ² , 8 GB* ² , 16 GB* ²
Panasonic	512 MB, 1 GB, 2 GB* ¹ , 4 GB* ² , 8 GB* ² , 16 GB* ²
Lexar	1 GB, 2 GB* ¹ , 4 GB* ² , 8 GB* ²

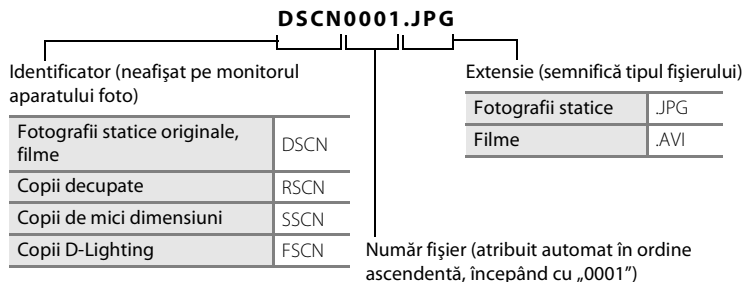
*¹ În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul acceptă carduri de memorie de 2 GB.

*²  Compatibil SDHC. În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați că dispozitivul acceptă carduri de memorie SDHC.

Funcționarea nu este garantată cu alte mărci de carduri. Contactați producătorul pentru detalii referitoare la cardurile de mai sus.

Nume fișier imagine și nume dosar

Fotografiilor și filmelor li se atribuie nume de fișiere după cum urmează.



- Fișierele sunt stocate în dosare denumite folosind un număr de director urmat dintr-un identificator cu cinci caractere: „P_” plus un număr alcătuit dintr-o secvență de trei cifre pentru fotografii realizate folosind asistență panoramare (de ex. „101P_001”; 46) și „NIKON” pentru toate celelalte fotografii (de ex. „100NIKON”). Când numărul de fișiere dintr-un dosar atinge 9999, va fi creat un dosar nou. Numerele fișierelor vor fi atribuite automat începând cu „0001”.
- Fișierele copiate utilizând **Copy** (Copiere) > **Selected images** (Fotografii selectate) sunt copiate în dosarul curent unde le sunt atribuite numere de fișier noi, în ordine ascendentă, începând cu cel mai mare număr din memorie.
Copy (Copiere) > **All images** (Toate fotografiile) copiază toate dosarele din mediul sursă; numele fișierelor nu se schimbă, dar noile numere de dosare sunt atribuite în ordine ascendentă, începând cu cel mai mare număr de dosar din mediul de destinație (113).
- Într-un dosar pot fi maximum 200 de fotografii; dacă o fotografie este făcută când dosarul conține 200 de fotografii, va fi creat un dosar nou prin adăugarea unei unități la numărul dosarului curent. Dacă o fotografie este realizată când dosarul curent este numerotat 999 și conține 200 de fotografii sau o fotografie numerotată 9999, nu mai poate fi făcută nicio altă fotografie până când mediul nu este formatat (106) sau până când un card nou de memorie este introdus.

Întreținerea aparatului foto

Pentru a vă asigura că vă veți bucura mereu de acest produs Nikon, respectați următoarele precauții când utilizați sau depozitați dispozitivul:

✓ Păstrați uscat

Dispozitivul va fi deteriorat dacă este introdus în apă sau dacă este supus la umiditate ridicată.

✓ Nu scăpați

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice.

✓ Manevrați cu grijă obiectivul și toate piesele în mișcare

Nu forțați obiectivul, monitorul, fanta cardului de memorie sau camera acumulatorului. Aceste părți sunt ușor de afectat. Forțarea capacului obiectivului poate duce la funcționare defectuoasă a aparatului foto sau la deteriorarea obiectivului. În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și pentru a împiedica contactul cristalelor lichide cu pielea sau intrarea în ochi sau piele.

✓ Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate provoca deteriorarea senzorului de imagine, producând un efect de estompare albă a fotografiilor.

✓ Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentelor care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Sarcinile statice sau câmpurile magnetice puternice produse de echipamente precum emițătoare radio pot produce interferențe cu monitorul, pot deteriora datele stocate pe cardul de memorie sau pot afecta circuitele interne ale produsului.

✓ Evitați modificările bruște de temperatură

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, plasați dispozitivul într-o husă sau o pungă de plastic înainte de a o expune la modificări bruște de temperatură.

✓ Opriți produsul înainte de a scoate sau deconecta sursa de alimentare

Nu scoateți acumulatorul în timp ce produsul este pornit sau în timp ce fotografiile sunt înregistrate sau șterse. Oprirea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea datelor, la deteriorarea memoriei produsului sau a circuitelor interne.

Acumulatorul

- După ce ați cumpărat bateriile de schimb, acestea trebuie încărcate înainte de a fi utilizate. Acestea nu sunt complet încărcate la momentul cumpărării. Citiți și respectați informațiile din „Note privind bateriile reîncărcabile” (📖 111), „Accesorii opționale” (📖 115) și în documentația încărcătorului MH-73 (comercializat separat).
- Verificați nivelul acumulatorului când scoateți aparatul foto afară și încărcăți acumulatorii dacă este necesar (📖 20). Dacă este posibil, luați cu dumneavoastră un acumulator de rezervă dacă faceți fotografii la ocazii importante.
- În zilele reci capacitatea bateriei tinde să scadă. Asigurați-vă că acumulatorii sunt complet încărcăți înainte de a ieși pentru a fotografia pe vreme rece. Păstrați acumuloarele de rezervă într-un loc cald și înlocuiți când este necesar. După ce s-a încălzit, o baterie rece poate să recupereze o parte din sarcină.
- Dacă bornele bateriei sunt murdare, este posibil ca aparatul foto să nu funcționeze.
- Acumuloarele uzate sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumuloarele uzate în conformitate cu reglementările locale.

Curățarea

Obiectiv	Evitați atingerea părților din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc (de obicei un dispozitiv de mici dimensiuni cu o protuberanță de cauciuc la un capăt care este pompată pentru a expulza un flux de aer prin celălalt capăt). Pentru a îndepărta amprente sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu o pară de cauciuc, ștergeți obiectivul cu o cârpă moale, utilizând o mișcare spiralată care începe din centrul obiectivului și se îndreaptă spre margini. Dacă această operație nu este eficientă, curățați obiectivul cu o cârpă umezită cu agent de curățare comercial pentru obiective.
Monitor	Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc. Pentru a îndepărta amprente și alte pete, curățați monitorul cu o cârpă moale, uscată, având grijă să nu presați.
Corp	Utilizați o pară de cauciuc pentru a îndepărta praful, murdăria sau nisipul, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale, uscată. După utilizarea aparatului la plajă sau la mare, curățați nisipul sau sarea cu o cârpă uscată înmuiată ușor în apă, apoi uscați bine. Rețineți că substanțele străine în interiorul aparatului foto pot provoca deteriorări care nu sunt acoperite de garanție.

Nu utilizați alcool, solvent sau alte substanțe chimice volatile.

Stocare

Opriiți aparatul foto când nu îl utilizați. Verificați dacă indicatorul luminos alimentare este stins înainte de a depozita aparatul foto. Scoateți acumulatorul dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Nu depozitați aparatul foto cu naftalină sau granule de camfor sau în una dintre următoarele locații:

- Lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoare sau aparate radio
- Expus la temperaturi mai mici de $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$ sau peste $50\text{ }^{\circ}\text{C}$
- Ventilat deficitar sau supus la umiditate de peste 60%

Pentru a preveni formarea de mucegai, scoateți aparatul din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună. Porniți aparatul foto și acționați declanșatorul de câteva ori înainte de a depozita din nou aparatul foto.




Note despre monitor

- Monitorul poate conține câțiva pixeli care sunt aprinși întotdeauna sau care nu se aprind. Aceasta este o caracteristică comună tuturor afișajelor TFT LCD și nu indică nicio defecțiune. Imaginile înregistrate utilizând produsul nu vor fi afectate.
- Când se încadrează subiecte luminoase, în afișaj pot apărea linii verticale strălucitoare care se albesc către unul dintre capete. Acest fenomen, cunoscut ca „pătare” nu indică o defecțiune. În alte moduri de fotografiere decât modul Sport continuous (sport continuu), Multi-shot 16 (declanșare multiplă 16) și movie (film) pătarea nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate.
- Este posibil ca imaginile de pe monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Monitorul este iluminat în fundal de un LED. În cazul în care monitorul începe să se întunece sau să clipească, contactați reprezentantul autorizat de service Nikon.
























Mesaje de eroare

Următorul tabel cuprinde mesaje de eroare și alte avertismente afișate în monitor, precum și soluții pentru acestea.

Afișaj	Problema	Soluția	
 (clipește)	Ceasul nu este setat.	Setați ceasul.	96
	Acumulatorul este la un nivel scăzut.	Pregătiți-vă să înlocuiți bateriile.	14, 111
i Battery exhausted. (Baterie consumată.)	Bateria este descărcată.	Înlocuiți bateriile.	
 ●blinks red (clipește roșu)	Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> Focalizați din nou. Utilizați blocarea focalizării. 	24, 25 29
i Please wait for the camera to finish recording. (Așteptați până când aparatul foto termină înregistrarea.)	Aparatul foto nu poate efectua alte operații până când înregistrarea nu este încheiată.	Așteptați până când mesajul dispăre automat de pe afișaj când înregistrarea este încheiată.	25
i Memory card is write protected (Cardul de memorie este protejat la scriere).	Comutatorul protejare scriere este în poziția „blocat”.	Glisați comutatorul pentru protecție la scriere în poziția „scriere”.	19
i This card cannot be used (Acest card nu poate fi utilizat).	Eroare la accesarea cardului de memorie.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizați un card aprobat. Verificați dacă sunt curățai conectorii. Confirmați orientarea corectă a cardului de memorie. 	115 18
i This card cannot be read. (Acest card nu poate fi citit).			18
i Card is not formatted (Cardul nu este formatat). Format card (Formați cardul)? No (Nu) Yes (Da)	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru utilizarea cu COOLPIX L100.	Alegeți Yes (Da) și apăsați pe  pentru a formata cardul.	19
i Out of memory (Memorie epuizată).	Cardul de memorie este plin.	<ul style="list-style-type: none"> Alegeți un mod imagine mai mic. Ștergeți fotografiile. Introduceți cardul de memorie nou. Scoateți cardul de memorie și utilizați memoria internă. 	79 26, 63, 90 18 19

Afișaj	Problema	Soluția	
❗ Image cannot be saved (Imaginea nu poate fi salvată).	Eroare la înregistrarea fotografiei.	Formați memoria internă sau cardul de memorie.	106
	Aparatul foto nu mai are numere de fișier.	<ul style="list-style-type: none"> • Introduceți cardul de memorie nou. • Formați memoria internă sau cardul de memorie. 	18 106
	Fotografia nu poate fi utilizată pentru ecranul de întâmpinare.	Alegeți fotografii de 640 × 480 pixeli sau mai mari, sau fotografii realizate cu alt mod imagine decât modul 16:9 .	59, 60, 79
	Nu este suficientă memorie pentru a copia fotografia.	Ștergeți fotografiile din destinație.	90
❗ Image cannot be modified. (Imaginea nu poate fi modificată.)	Încercați să editați o fotografie care nu poate fi editată.	Selectați fotografia care acceptă D-Lighting, decupare sau fotografie de mici dimensiuni.	57
❗ Cannot record movie (Filmul nu poate fi înregistrat).	Eroare întrerupere la înregistrarea filmului.	Alegeți cardul de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	18
❗ Memory contains no images. (În memorie nu există imagini.)	Nicio fotografie din memoria internă sau pe cardul de memorie.	Scoateți cardul de memorie pentru a reda fotografiile din memoria internă.	113
❗ File contains no image data (Fișierul nu conține data imaginii).	Fișierul nu a fost creat cu COOLPIX L100.	Fișierul nu poate fi vizualizat cu acest aparat foto. Vizualizați fișierul folosind un computer sau orice alt dispozitiv care a fost utilizat pentru a crea sau edita acest fișier.	–
❗ This image cannot be deleted (Această imagine nu poate fi ștearsă).	Fotografia este protejată.	Dezactivați protecția.	111
❗ Travel destination is in the current time zone. (Destinația este în fusul orar curent.)	Destinație în același fus orar ca și reședința.	–	96
❗ Raise the flash. (Ridicarea blițului.)	Blițul încorporat este coborât.	• Ridicați blițul încorporat la schimbarea modului bliț.	6, 30
		• Ridicați blițul încorporat dacă fotografiați folosind modulele scenă Night portrait (portret de noapte) și Backlight (iluminare fundal).	38, 42

Mesaje de eroare


Afișaj	Problema	Soluția	
 Eroare obiectiv. (Dacă este fixat capacul obiectivului, închideți aparatul foto, scoateți capacul obiectivului și redeschideți aparatul.)	Eroare obiectiv.	Scoateți capacul obiectivului dacă acesta nu a fost încă scos și opriți și reporniți aparatul foto. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	20
 Communications error (Eroare comunicații)	Cablu USB deconectat în timpul imprimării.	Opriți aparatul foto și reconectați cablul USB.	70
System error (Eroare de sistem) 	Eroarea a avut loc în circuitul intern al aparatului foto.	Opriți aparatul foto, scoateți și introduceți acumulatorul și porniți aparatul. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	14, 20
  Printer error: check printer status. (Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei)	Cerneală epuizată sau eroare la imprimantă.	Verificați imprimanta. După rezolvarea problemei, selectați Resume (Reluare) și apăsați  pentru a relua imprimarea.*	-
  Printer error: check paper (Eroare imprimantă: verificați hârtia)	Hârtia de dimensiuni specificate nu a fost încărcată în imprimantă.	Încărcați tipul de hârtie specificat, selectați Resume (Reluare) și apăsați  pentru a relua imprimarea.	-
  Printer error: paper jam (Eroare imprimantă: blocaj hârtie)	Hârtia s-a blocat în imprimantă.	Scoateți hârtia blocată, selectați Resume (Reluare) și apăsați  pentru a relua imprimarea.	-
  Printer error: out of paper (Eroare imprimantă: lipsă hârtie)	Imprimanta nu este încărcată cu hârtie.	Încărcați tipul de hârtie specificat, selectați Resume (Reluare) și apăsați  pentru a relua imprimarea.	-
  Printer error: check ink (Eroare imprimantă: verificați cerneala)	Eroare cerneală.	Verificați cerneala, selectați Resume (Reluare) și apăsați  pentru a relua imprimarea.*	-
  Printer error: out of ink (Eroare imprimantă: lipsă cerneală)	Cartușul de cerneală este gol.	Înlocuiți cerneala, selectați Resume (Reluare) și apăsați  pentru a relua imprimarea.*	-
  Printer error: file corrupt (Eroare imprimantă: fișier corupt)	O eroare cauzată de fișierul imagine.	Selectați Cancel (Anulare) și apăsați  pentru a anula imprimarea.	-

* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația furnizată cu imprimanta.

Localizarea defectiunilor

Dacă aparatul foto încetează să funcționeze conform așteptărilor, verificați lista de probleme obișnuite înainte de a consulta vânzătorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon. Consultați numerele paginilor în ultima coloană din dreapta pentru mai multe informații.






Afișaj, Setări și Sursă de alimentare

Problema	Cauza/Soluția	
Monitorul nu afișează nimic.	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto este oprit. Bateria este descărcată. Folosirea modului veghe pentru a economisi energie: apăsați butonul de declanșare la jumătate. Când blițul clipește roșu, așteptați până când blițul s-a încărcat. Aparatul foto și computerul sunt conectate utilizând cablul USB. Aparatul foto și aparatul TV sunt conectate utilizând cablul AV. 	20 20 15, 24 31 66 64
Monitorul este dificil de citit.	<ul style="list-style-type: none"> Reglați luminozitatea monitorului. Monitorul este murdar. Curățați monitorul. 	99 118
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	<ul style="list-style-type: none"> Bateria este descărcată. Aparatul foto s-a oprit automat pentru a economisi energie. Acumulatorul este rece. 	20 105 118
Data și ora înregistrării nu sunt corecte.	<ul style="list-style-type: none"> Fotografiile realizate înainte de configurarea ceasului vor avea eticheta de timp „00/00/0000 00:00”; iar filmele vor avea data „01/01/2009 00:00.” (În timpul fotografierii, indicatorul „Date not set” (indicator „dată nesetată”) luminează intermitent pentru a indica faptul că ceasul nu a fost potrivit.) Configurați corect data și ora folosind Date (Dată) din meniul setare. Verificați ceasul aparatului foto în mod regulat cu referințe cât mai corecte și resetați conform necesităților. 	16 96
În monitor nu sunt afișate indicatoare.	Hide info (Ascundere info) este selectat pentru Photo info (Info foto). Selectați Show info (Afișare info).	99
Date imprint (Imprimare dată) nu este disponibilă.	Ceasul aparatului foto nu a fost setat.	16, 96
Data nu apare pe fotografii chiar și atunci când Date imprint (Imprimare dată) este activată.	Imprimarea datei este dezactivată în următoarele situații. <ul style="list-style-type: none"> Dacă pentru modul scenă este selectată opțiunea Museum (muzeu) sau Panorama assist (Asistență panoramă). Atunci când pentru modul Continuous (Continuu) este selectată opțiunea Continuous (Continuu) sau BSS (Selector cea mai bună fotografiere). Dacă este folosit modul sport continuu. La înregistrarea filmelor. 	41, 43 83 48 61
Resetare a setărilor aparatului foto.	Acumulatorul de rezervă este epuizat, toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	97

Aparate foto controlate electronic



În cazuri extrem de rare, pe monitor pot apărea caractere neobișnuite, iar aparatul foto se poate opri din funcționare. În cele mai multe dintre cazuri acest fenomen este provocat de o puternică sarcină statică externă. Opriți aparatul foto, scoateți și înlocuiți acumulatorul, apoi porniți aparatul din nou. În cazul în care defecțiunea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentantul de vânzări autorizat Nikon. Rețineți că deconectarea sursei de alimentare așa cum este descrisă mai sus poate duce la pierderea datelor care nu au fost înregistrate în memoria internă sau pe cardul de memorie la momentul apariției problemei. Datele deja înregistrate nu vor fi afectate.

Fotografierea


Problema	Cauza/Soluția	
Nu se fotografiază când este apăsat declanșatorul.	<ul style="list-style-type: none"> • Apăsăți pe butonul  când aparatul foto este în modul redare. • Când meniurile sunt afișate, apăsați MENU. • Bateria este descărcată. • Când blițul clipește, blițul se încarcă. 	10 12 20 31
Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> • Focalizarea automată nu poate funcționa corespunzător cu subiectul vizat. • Setati AF assist (Asistență AF) în meniul setare la Auto. • Eroare focus. Opriți aparatul foto și apoi porniți-l din nou. 	25 104 20
Fotografiile sunt neclare.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați blițul. • Utilizați modul High Sensitivity (sensibilitate mare). • Utilizați Vibration reduction (reducere vibrație) și Motion detection (detectare mișcare). • Utilizați BSS (Selector cea mai bună fotografie). • Utilizați trepiedul și autodeclanșatorul. 	30 50 102, 103 83 5, 33
În fotografiile făcute cu bliț apar pete luminoase.	Blițul reflectă particule din aer. Coborâți blițul încorporat sau selectați pentru modul bliț opțiunea  (oprit).	6, 30
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> • Blițul încorporat este coborât sau pentru modul bliț este selectată opțiunea  (oprit). • Sunt selectate anumite moduri scenă care nu pot porni blițul. • Este selectat modul Sport continuous (sport continuu). • Este selectat modul . • Continuous (Continuu) sau Multi-shot 16 (Declanșare multiplă 16) sau BSS sunt selectate pentru Continuous (Continuu) în meniul de fotografiere. 	6, 30 36 48 61 83
Zoomul optic nu poate fi folosit.	Zoomul optic nu poate fi folosit în timpul înregistrării filmelor.	61


Problema	Cauza/Soluția	
Zoomul digital nu poate fi folosit.	Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele situații. <ul style="list-style-type: none"> • Dacă opțiunea Portrait (Portret) sau Night portrait (Portret de noapte) este selectată pentru modul scenă. • Atunci când este selectat modul zâmbet. • Chiar înainte de înregistrarea unui film (se poate opta pentru maxim 2x la înregistrarea filmelor). • Atunci când este selectat Multi-shot 16 (Declanșare multiplă 16) pentru Continuu (fotografia în rafală). 	37, 38 52 61 83
Image mode (Mod imagine) nu este disponibil.	<ul style="list-style-type: none"> • Modul imagine nu poate fi reglat când Multi-shot 16 (Declanșare multiplă 16) este selectat pentru Continuu (Continuu). • Modul imagine disponibil diferă în funcție de modul de fotografiere curent. 	83 79
Nu se aud sunete când este eliberat declanșatorul.	<ul style="list-style-type: none"> • Off (Oprit) este selectat pentru Sound settings (Setări sunet) > Shutter sound (Sunet declanșator) în meniul de setare. • Continuu (Continuu) sau Multi-shot 16 (Declanșare multiplă 16) sau BSS sunt selectate pentru Continuu (Continuu) în meniul de fotografiere. •  Este selectat (modul scenă Museum (muzeu)). • Este selectat modul Sport continuu (sport continuu). • Este selectat modul . • Nu blocați difuzorul. 	104 83 41 48 61 4
Dispozitivul iluminare asistență AF nu se aprinde.	<ul style="list-style-type: none"> • Off (Oprit) este selectat pentru opțiunea AF assist (asistență AF) din meniul de setare al aparatului foto. • Dispozitivul iluminare asistență AF se oprește automat în unele moduri scenă. 	104 37-43
Fotografiile apar pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	118
Culorile nu sunt naturale.	Balansul de alb nu se potrivește cu sursa de lumină.	81
În imagine apar pixeli strălucitori distanțați aleatoriu („zgomot”).	Subiectul este întunecat, deci viteza de declanșare este prea mică sau sensibilitatea ISO prea mare. Zgomotul poate fi redus folosind blițul.	30
Fotografiile sunt prea întunecate (subexpunere).	<ul style="list-style-type: none"> • Blițul încorporat este coborât sau pentru modul bliț este selectată opțiunea  (dezactivat). • Fereastra bliț este blocată. • Subiectul se află dincolo de raza blițului. • Reglați compensarea expunerii. • Utilizați modul High Sensitivity (sensibilitate mare). • Subiectul este iluminat în fundal. Selectați  (modul scenă Backlight (iluminare fundal)) sau utilizați blițul de umplere. 	6, 30 22 30 35 50 30, 42
Fotografiile sunt prea strălucitoare (supraexpunere).	Reglați compensarea expunerii.	35

Localizarea defecțiunilor

Problema	Cauza/Soluția	
Rezultate neașteptate atunci când modul bliț este setat la  (auto cu reducere efect de ochi roșii).	La fotografierea cu  (automat cu reducere a efectului ochi roșii) sau dacă faceți fotografii cu Night portrait (Portret de noapte) (în modul automat facil sau în modul scenă portret de noapte) și folosind blițul de umplere cu sincronizare lentă și reducerea efectului de ochi roșii, funcția de reducere a ochilor-roșii poate fi aplicată, în foarte puține cazuri, și în zonele care nu sunt afectate de efectul ochi roșii. Utilizați orice alt mod automat sau mod scenă cu excepția Night portrait (Portret de noapte) și schimbați setarea blițului la altă valoare decât  (automat cu atenuarea efectului ochi-roșii) și încercați să fotografiați din nou.	28, 30, 38

Redare

Problema	Cauza/Soluția	
Fișierul nu poate fi redat.	Fișierul a fost suprascris sau renumit de computer sau de altă marcă de aparat foto.	-
Fotografia nu poate fi mărită.	Zoom redare nu poate fi utilizat în cazul filmelor, fotografiilor de mici dimensiuni sau fotografiilor care au fost decupate la dimensiunea 320 x 240.	-
Nu se pot utiliza opțiunile D-Lighting, decupare sau fotografie de mici dimensiuni.	<ul style="list-style-type: none"> • Aceste opțiuni nu pot fi utilizate pentru filme. • Aceste opțiuni nu pot fi folosite la fotografiile realizate folosind opțiunea 16:9 în setările Image mode (Mod imagine). • Selectați fotografia care acceptă D-Lighting, decupare sau fotografie de mici dimensiuni. • Aparatul foto nu poate edita fotografiile efectuate cu alte aparate. • Este posibil ca fotografiile editate cu acesta să nu fie afișate corect de alte aparate foto și să nu poată fi transferate pe computere de acolo. • Confirmarea sistemelor de operare compatibile. 	63 79
Fotografiile neafișate pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> • Alegeți Video mode (Mod video) corect. • Cardul de memorie nu conține fotografii. Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru a reda fotografiile din memoria internă. 	107 18

Problema	Cauza/Soluția	
Nikon Transfer nu pornește când aparatul foto este conectat.	<ul style="list-style-type: none"> • Aparatul foto este oprit. • Bateria este descărcată. • Cablul USB nu este conectat corect. • Aparatul foto nu este recunoscut de computer. • Computerul nu este setat să lanseze Nikon Transfer automat. Pentru mai multe informații despre Nikon Transfer, consultați informațiile pentru asistență din Nikon Transfer. 	<p>20 20 66 – –</p>
Fotografiile de imprimat nu sunt afișate.	Cardul de memorie nu conține fotografii. Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru imprimarea fotografiilor din memoria internă.	18
Nu se poate selecta formatul hârtiei prin intermediul aparatului foto.	<p>Chiar dacă folosiți o imprimantă compatibilă PictBridge, în următoarele situații formatul de hârtie nu poate fi selectat din aparatul foto. Utilizați imprimanta pentru a selecta formatul paginii.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imprimanta nu poate folosi formatul de hârtie utilizat de aparatul foto. • Imprimanta selectează automat formatul de hârtie. 	71, 72

Specificații

Aparat foto digital Nikon COOLPIX L100

Tip	Aparat foto digital compact
Pixeli efectivi	10,0 milioane
Senzor imagine	1/2,33-in. CCD; număr total pixeli: 10,70 milioane
Obiectiv	15x zoom optic, obiective NIKKOR
Distanță focală	5.0-75.0mm Echivalentul a 35mm [135] unghi format fotografie: 28-420mm
f/-număr	f/3.5-5.4
Construcție	12 elemente în 8 grupuri
Zoom digital	Până la 4x Echivalentul a 35mm [135] unghi format fotografie: cca. 1680mm
Reducere vibrații	Modificare senzor imagine (imagine statică) Electronic (filme)
Focalizarea automată (AF)	Detectare contrast AF
Zonă focalizare (de la obiectiv)	<ul style="list-style-type: none">• Cca. 50 cm până la ∞ (W); cca. 1,5 m până la ∞ (T)• Modul macro: 1 cm (poziționare medie zoom) până la ∞
Selecție zonă focus	Centru, prioritate față
Monitor	3 in., cca. 230.000 de puncte, LCD TFT cu strat antireflexie și 5 nivele de reglare a luminozității
Acoperire cadru (mod fotografiere)	Aproximativ 97 % pe orizontală și 97 % pe verticală (Comparativ cu fotografia reală)
Acoperire cadru (mod redare)	Aproximativ 100% pe orizontală și 100% pe verticală (Comparativ cu fotografia reală)
Stocare	
Suport	Memorie internă (aprox. 44 MB), carduri de memorie Secure Digital (SD)
Sistem fișier	DCF, Exif 2.2 și compatibil DPOF
Formate fișier	Comprimat: JPEG-Baseline compliant Filme: AVI
Dimensiuni imagine (pixeli)	<ul style="list-style-type: none">• 3648 × 2736 [High (Ridicat) (3648★)/Normal (normal) (3648)]• 2592 × 1944 [Normal (2592)]• 2048 × 1536 [Normal (2048)]• 1024 × 768 [PC screen (ecran PC) (1024)]• 640 × 480 [TV screen (ecran TV) (640)]• 3584 × 2016 [16:9 (3584)]• 1920 × 1080 [16:9 (1920)]
Sensibilitate ISO (Sensibilitate capacitate standard)	Auto (automat) ISO 80-800, 720-3200 (modul High sensitivity (sensibilitate mare) sau Sport continuous (sport continuu))

Expunere		
Măsurare	Matrice cu 256 de segmente, cu concentrare în centru (cu zoom digital 2x zoom), punctuală (zoom digital 2x sau mai mult)	
Controlul expunerii	Expunere programată automat cu detectarea mișcării și compensarea expunerii (-2,0 la +2,0 EV în pași de 1/3 EV)	
Interval (ISO 100)	[W]: 0,6 - 15,9 EV [T]: 1,8 - 17,1 EV	
Declanșator		Declanșator mecanic și electronic cu două poziții
Viteză	1/1000 - 2 s, 1/4000 - 1/15 s (modul Sport continuous (sport continuu))	
Diafragmă		Selectarea filtrului ND cu comandă electrică (-2 AV)
Rază	2 pași (f/3.5 și f/7 [W])	
Autodeclanșator		Cca. 10 secunde
Bliț încorporat		
Interval (cca.) (Modul High Sensitivity (sensibilitate mare))	[W]: 0,5 - 11,0 m [T]: 0,5 - 9,0 m	
Control bliț	Bliț automat TTL cu preblițuri pentru monitorizare	
Interfață		USB de mare viteză
Protocol transfer de date	MTP, PTP	
leșire video		Poate fi selectat între NTSC și PAL
Terminal I/O		leșire audio video/ I/O digital, conector intrare cc
Limbi disponibile		Arabă, Chineză (simplificată și tradițională), Cehă, Daneză, Olandeză, Engleză, Finlandeză, Franceză, Greacă, Germană, Maghiară, Indoneziană, Italiană, Japoneză, Coreană, Poloneză, Portugheză, Norvegiană, Rusă, Spaniolă, Tailandeză, Turcă
Surse de alimentare		<ul style="list-style-type: none"> • Patru baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) • Patru baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA) • Patru baterii reîncărcabile EN-MH2 Ni-MH (comercializate separat) • Adaptor CA EH-67 (vândut separat)
Număr de expuneri posibile (durata de viață a bateriei)*		Cca. 350 de fotografii cu baterii alcaline, 900 de fotografii cu baterii cu litiu sau 600 fotografii cu bateriile EN-MH2
Dimensiuni (L × Î × G)		Cca. 110 × 72 × 78 mm (exclusiv proiecțiile)
Greutate		Cca. 355 g (fără acumulator și card de memorie SD)
Mediu de funcționare		
Temperatură de funcționare	0 - 40 °C	
Umiditate	Mai puțin de 85% (fără condens)	

Specificații

- Dacă nu este specificat altceva, toate cifrele se referă la un aparat foto care folosește baterii complet încărcate EN-MH2 utilizat la o temperatură ambiantă de 25 °C.
- * Pe baza standardelor Camera and Imaging Products Association (CIPA) pentru măsurarea duratei de viață a acumuloarelor. Măsurat la 23 (±2) °C; zoom reglat la fiecare fotografie, bliț acționat o dată la două declanșări, mod imagine setat la [100 Normal]. Durata de viață a acumulatorului poate varia în funcție de intervalul de fotografiere și timpul de afișare a meniurilor și imaginilor. Bateriile incluse sunt numai pentru efectuarea probelor.

Specificații

Nikon nu va fi responsabil pentru erorile conținute de acest manual.
Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare.

Standarde acceptate

- **DCF:** Regula de aranjare a sistemului de fișiere al aparatului foto este un standard utilizat pe scară largă în industria aparatelor foto digitale pentru a asigura compatibilitatea între diferitele mărci de aparate foto.
- **DPOF:** Digital Print Order Format este un standard larg răspândit în industrie care permite imprimarea fotografiilor din ordinele de imprimare stocate pe cardul de memorie.
- **Exif version 2.2:** Acest aparat foto este compatibil cu versiunea Exif (Format fișier imagine compatibil pentru aparate foto digitale) 2.2, un standard care permite informațiilor stocate în fotografii să fie utilizate pentru reproducerea optimă a culorilor când imaginile sunt transferate de la imprimantele compatibile Exif.
- **PictBridge:** Este un standard creat în cooperare de industriile producătoare de aparate foto digitale și de imprimante, permițând fotografiilor să fie transmise direct la o imprimantă fără conectarea aparatului foto la un computer.

Index

Simboluri

AE/AF-L 47

Autodeclanșator 33

MENU, buton 5, 12

Buton 4, 13

T Buton 4, 13, 23, 27, 54, 55, 56

Buton 4, 23, 27, 54, 55, 56

W Buton 4, 23, 27, 54, 55, 56

Buton 4, 23, 27, 54, 55, 56

Buton (confirmare selecție) 5, 11

Buton (mod fotografiere) 5, 10

Buton (redare) 5, 10

Buton (ștergere) 27

Buton ștergere 5, 26, 63

Compensare expunere 35

D-Lighting 58

Easy auto mode

(mod automat facil) 20, 28

Mod bliț 30

Mod film 61

Mod macro 34

Mod redare 26

Mod scenă 36

Mod sport continuu 48

Mod zâmbet 52

Modul automat 29

Modul High Sensitivity
(sensibilitate mare) 50

A

Accesorii opționale 115

Acumulatori 14, 97

Adaptor CA 15, 115

Afișarea calendar 55

Ajutor 13

Alb-negru 84

Alcaline 15

Alimentare 14, 16, 20

Alimente 41, 44

Auto off (Auto oprit) 15, 105

Autodeclanșator 33

AVI 116

B

Baterii alcaline 14

Baterii cu litiu 14

Beach/snow (Plajă/zăpadă) 39

Bliț 30, 31

Bliț automat 30

Bliț de umplere 30

Bliț încorporat 4, 30

Blink Warning (avertizare clipire) 108

Blocare focalizare 25, 29

BSS 83

Bucă pentru curea aparat foto 4

Buton de zoom 4, 23, 63

Buton declanșare 4, 24

Butonul redare 5, 10

Butonul Shooting mode (mod
fotografiere) 5, 10

Button sound (Buton sunet) 104

C

Cablu audio video/USB 64, 70

Cablu AV 64

Cablu USB 65, 66

Cameră acumulator 5

Capac cameră acumulator/fantă card de
memorie 5, 14, 18

Capacitate memorie 20

Card de memorie 18, 115

Color options (Opțiuni culoare) 84

Compensarea expunerii 35

Computer 65

Comutator alimentare 4, 14, 20

Conector cablu 5, 64, 65, 70

Conector de intrare cc 5

Continuous (Continuu) 83


Copy (Copie) 113

Copy (Copie) 42

Culoare intensă 84

Curea 7


D

Data 16, 96
 Date imprint (Imprimare dată) 101
 Daylight (Lumină zi) 81
 Declanșare multiplă 16 83
 Decupare 59
 Delete (Ștergere) 26, 27, 63, 90
 Diafragmă 24
 Difuzor 4
 Distortion control (Control distorsiune) 85
 D-Lighting 57, 58
 DPOF 131
 DPOF printing (Imprimare DPOF) 74
 DSCN 116
 Dusk/dawn (Înserare/zori)  39

E

Easy auto mode
 (mod automat facil) 20, 28
 EH-67 15
 EN-MH2 14, 111, 115, 118
 Extensie 116

F

Fantă card de memorie 5, 18
 File 12
 Film TV 62
 Filtru cyan 84
 Firmware Version (Versiune firmware) 114
 Fluorescent (Fluorescent) 81
 Focalizare 13, 24
 Focalizarea automată 24, 34
 Format hârtie 71, 72
 Formatarea 19, 106
 Formatarea cardului de memorie 19, 106
 Formatarea memoriei interne 106
 Fotografiere 20, 22, 24
 FSCN 116
 Fundal luminos  42
 Fus orar 16, 96, 98

I

Identificator 116
 Iluminare asistență AF 4, 25, 104
 Image review (redare imagine) 99
 Imagine mică 60
 Imprimantă 69
 Imprimare 71, 72, 75
 Imprimare directă 69
 Incandescent (incandescentă) 81
 Indicator luminos aparat pornit 4, 14, 20
 Indicator luminos autodeclanșator 4, 33
 Info foto 99
 ISO sensitivity (Sensibilitate ISO) 31, 48, 50

Î

Încărcare acumulator 20
 Înregistrarea filmelor 61

J


Jack intrare audio/video 64
 JPG 116

L


La jumătate 13
 Lampa bliț 5, 31
 Lampă indicatoare 5
 Limbă 107
 Luminozitate 99

M

Memorie internă 18
 Meniu film 61, 62
 Meniu fotografiere 77
 Meniu redare 87
 Meniu selectare mod fotografiere 10
 Meniu setare 91
 Menus (Meniuri) 94
 Microfon încorporat 4
 Mod imagine 21, 36, 79
 Mod reluare 26, 27
 Mod scenă 36, 37
 Mod sport continuu 48

Mod video 107
Mod zâmbet 52
Modul High Sensitivity
(sensibilitate mare) 50
Modul macro 34
Modul Sleep (mod stare de veghe) 105
Monitor 5, 8, 118
Monitor settings (Setări monitor) 99
Motion detection (Detecție mișcare) 103
Mufă montare trepied 5
Muzeu  41







N

Night Portrait (Portret de noapte)  38
Nikon Transfer 66
Nivel compresie 79
Noros 81
Număr de expuneri rămase 20, 80
Nume dosar 116
Nume fișiere 116

O

Obiectiv 4, 128
Off (dezactivat) 30
Ora de vară 16, 97

P


Panorama assist
(Asistență panoramă)  43, 46
Party/indoor (Petrecere/interior)  38
Peisaj  37
Night landscape (Peisaj de noapte)  40
PictBridge 69, 131
Portret  37
Preset manual (Presetare manuală) 82
Close up (Prim-plan)  40
Protect (Protecție) 111

R

Redare 26, 27, 54, 56, 63
Redare film 63
Redare miniaturi 54

Reducere ochi roșii 30, 32
Reducere vibrații 102
Reset all (Reinițializare totală) 109
Rotate image (Rotire fotografie) 112
RSCN 116

S

Selector cea mai bună fotografie 83
Selector multiplu 5, 11
Sepia 84
Print set (Set imprimare) 75
Set imprimare (Data) 76
Setări pentru film 62
Shutter sound (Sunet declanșare) 104
Sincronizare lentă 30
Single (Unic) 83
Slide show (Diapozitive) 89
Sound settings (Setări sunet) 104
SSCN 116
Standard color (Culoare standard) 84
Sunset (Asfințit)  39

T

Tipul de baterie 15, 111
TV 64

V

Viteza de declanșare 24
Volum 63

W

Welcome screen
(Ecran de întâmpinare) 95
White balance (Balans de alb) 81

Z

Zoom digital 23
Zoom optic 23
Zoom redare 56

Nikon

Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau pe părți fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).



NIKON CORPORATION

Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan

© 2009 Nikon Corporation

Imprimat în Europa
CT9E02(Y5)
6MM691Y5-02