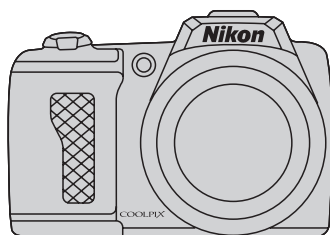


**Nikon**

APARAT FOTO DIGITAL

# COOLPIX L110

Manualul utilizatorului



**Ro**

## **Informații privind mărcile comerciale**

- Microsoft, Windows și Windows Vista sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Microsoft Corporation din Statele Unite ale Americii și/sau alte țări.
- Macintosh, Mac OS și QuickTime sunt mărci comerciale ale Apple Inc.
- Adobe și Acrobat sunt mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Inc.
- Siglele SD și SDHC sunt mărci comerciale ale SD-3C, LLC.
- PictBridge este o marcă comercială.
- HDMI, sigla (**HDMI**) și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.
- Toate celelalte nume de mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale deținătorilor respectivi.

## **AVC Patent Portfolio License**

Acest produs este licențiat pe baza AVC Patent Portfolio License pentru utilizarea personală, în scopuri nelucrative de către un client pentru (i) codificarea materialelor video în conformitate cu standardul AVC („AVC video”) și/sau (ii) decodificarea materialelor video AVC codificate de un client angajat într-o activitate personală, fără scop lucrativ și/sau care a fost obținut de la un furnizor de materiale video licențiat pentru furnizarea materialelor video AVC. Nicio licență nu este acordată sau implicată pentru alte utilizări. Puteți beneficia de informații suplimentare de la MPEG LA, L.L.C. Vizitați <http://www.mpegla.com>.

**Introducere**

**Primii pași**

**Noțiuni elementare de fotografiere și redare:  Easy Auto Mode (mod automat facil)**

**Mai multe despre fotografiere**

**Mai multe despre redare**

**Editarea imaginilor**

**Înregistrarea și redarea filmelor**

**Conectarea la televizoare, computere și imprimante**

**Configurarea aparatului foto**

**Indicații privind întreținerea aparatului foto și condițiile generale de utilizare**

**Note tehnice**

## Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament. Păstrați aceste instrucțiuni privind siguranța într-un loc unde toți care utilizează produsul să îl poată citi. Consecințele care pot rezulta din nerespectarea precauțiilor prezentate în această secțiune sunt indicate de simbolul următor:



Această pictogramă marchează avertismente, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni posibile răni.

### AVERTISMENTE!

#### **Oprțiți aparatul în cazul unei defecțiuni**

În cazul în care observați fum sau un miros neobișnuit provenind de la aparatul foto sau de la adaptorul CA, deconectați adaptorul și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea conduce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea sursei de alimentare electrice, duceți echipamentul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări.

#### **Nu demontați**

Atingerea părților interne ale aparatului foto sau a adaptorului CA poate conduce la rănire. Reparațiile trebuie efectuate de tehnicieni calificați. În cazul în care aparatul foto sau adaptorul CA se sparg ca rezultat al unei căderi sau al unui alt accident, duceți produsul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul și/sau ați scos acumulatorul.

#### **Nu utilizați aparatul foto sau adaptorul CA în prezența gazului inflamabil**

Nu utilizați echipamente electronice în prezența gazului inflamabil, deoarece acest lucru poate produce explozii sau incendii.

#### **Manevrați cu grijă cureaua aparatului**

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui copil de vârstă fragedă sau al unui copil.

#### **Păstrați la distanță de copii**

Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât copiii de vârstă fragedă să nu introducă în gură acumulatorul sau alte piese de mici dimensiuni.

### **Acordați atenție manevrării acumulatorilor**

Acumulatorii pot prezenta scurgeri sau pot exploda dacă sunt manevrați necorespunzător. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorii utilizați pentru acest produs:

- Opriți produsul înainte de a înlocui acumulatorii. Dacă utilizați un adaptor CA, asigurați-vă că nu este conectat.
- Utilizați numai baterile aprobate pentru a fi utilizate cu acest produs (📖 14). Nu combinați acumulatorii vechi cu cei noi, nici mărci sau tipuri diferite de acumulatori.
- La încărcarea bateriilor Ni-MH reîncărcabile Nikon EN-MH2, utilizați numai încărcătorul specificat și încărcați simultan patru baterii. La înlocuirea bateriilor cu baterii EN-MH2-B2 (comercializate separat), cumpărați două seturi (în total patru baterii).
- Bateriile reîncărcabile EN-MH2 se vor utiliza exclusiv pentru aparatele foto digitale Nikon și sunt compatibile cu COOLPIX L110.
- Introduceți acumulatorii în poziția corectă.
- Nu scurtcircuitați, nu demontați acumulatorii și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau învelișul acumulatorului.
- Nu expuneți acumulatorii la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu îl introduceți în apă și nu îl expuneți acțiunii acesteia.
- Nu transportați și nu depozitați împreună cu obiecte metalice precum lăntișoare sau ace de păr.
- Acumulatorii tind să prezinte scurgeri atunci când sunt complet descărcați. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos acumulatorii când aceștia sunt goliți complet.

- Încetați să mai utilizați aparatul imediat dacă observați o modificare a acumulatorilor, precum decolorarea sau deformarea.
- Dacă lichidul unor acumulatori deteriorați intră în contact cu îmbrăcămintea sau pielea, clătiți imediat cu multă apă.

### **Respectați precauțiile următoare când manevrați încărcătorul de acumulatori (disponibil separat)**

- Păstrați uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Praful depus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării ar putea conduce la incendii.
- Nu manevrați cablul de alimentare și nu vă apropiați de încărcătorul acumulatorului în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu deteriorați, nu modificați, nu forțați și nu îndoțiți cablul de alimentare, nu îl puneți sub obiecte grele și nu-l expuneți la căldură sau flacără. În cazul în care izolația este deteriorată și firele sunt expuse, duceți-l la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări. În cazul nerespectării acestor precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Nu manevrați conectorul sau încărcătorul bateriei cu mâinile ude. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu utilizați cu convertori sau adaptoare de călătorie proiectate pentru a converti tensiunea sau cu inversoare CC-CA. Nerespectarea acestor precauții poate duce la avarierea produsului, la supraîncălzire sau incendii.

 **Utilizați cabluri corespunzătoare**

Când conectați cabluri la fișele de intrare și ieșire, utilizați doar cablurile oferite sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a menține conformitatea cu reglementările referitoare la produs.

 **Manevrați cu grijă piesele în mișcare**


Aveți grijă să nu vă prindeți degetele sau diferite obiecte în capacul obiectivului sau în alte piese în mișcare.

 **CD-ROM-uri**

CD-ROM-urile furnizate împreună cu acest dispozitiv nu trebuie redade în echipamente pentru CD-uri audio. Redarea CD-ROM-urilor pe un CD player audio poate provoca pierderea auzului sau deteriorarea echipamentului.

 **Acordați atenție utilizării blițului**

Utilizarea blițului în apropierea ochilor subiectului poate produce probleme temporare de vedere. Fiți foarte atenți atunci când fotografiați copiii, blițul trebuie să se afle la cel puțin 1 m de subiect.

 **Nu acționați blițul când fereastra blițului atinge o persoană sau un obiect**

În cazul nerespectării acestei precauții se pot produce arsuri sau incendii.

 **Evitați contactul cu cristalele lichide**

În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și pentru a împiedica contactul cristalelor lichide cu piele a sau intrarea în ochi sau piele.

 **Dacă utilizați aparatul într-un avion sau într-un spital, închideți aparatul.**

Opriți aparatul dacă vă aflați în interiorul unui avion în timpul unei decolări sau a unei aterizări, închideți aparatul. Dacă vă aflați într-un spital respectați instrucțiunile spitalului. Undele electromagnetice emise de acest aparat foto pot interfera cu sistemele electronice ale avionului sau cu instrumentele din spital.

## Note

### Simbol pentru colectarea separată în țările europene

Acest simbol indică faptul că acest produs urmează a fi colectat separat.



Următoarele sunt valabile doar pentru utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este conceput pentru colectarea separată la un punct de colectare corespunzător. Nu casați acest produs ca pe un deșeu domestic.
- Pentru mai multe informații, contactați dealerul sau autoritățile locale responsabile de reglementarea colectării deșeurilor.




Simbolul de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat față de alte deșeuri.



















În țările europene se aplică următoarele reglementări:






















- Toate bateriile, fie că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale care se ocupă de gestionarea deșeurilor.

# Cuprins

Pentru siguranța dumneavoastră .....	ii
AVERTISEMENTE! .....	ii
Note .....	v
<hr/>	
<b>Introducere .....</b>	<b>1</b>
<b>Despre acest manual .....</b>	<b>1</b>
<b>Informații și precauții .....</b>	<b>2</b>
<b>Componentele aparatului foto .....</b>	<b>4</b>
Corpul aparatului foto .....	4
Ridicarea și coborârea blițului încorporat .....	6
Fixarea curelei aparatului foto și capacul obiectivului .....	7
Monitorul .....	8
<b>Operațiuni elementare .....</b>	<b>10</b>
Butonul  (mod fotografiere) .....	10
Butonul  (redare) .....	10
Butonul  (înregistrare film)s .....	10
Selectorul multiplu .....	11
Butonul <b>MENU</b> .....	12
Trecerea de la o filă la alta .....	12
Afișaje ajutătoare .....	13
Despre butonul de declanșare .....	13
<hr/>	
<b>Primii pași .....</b>	<b>14</b>
<b>Introducerea acumulatorului .....</b>	<b>14</b>
Acumulatori recomandați .....	14
Pornirea și oprirea aparatului foto .....	14
<b>Setarea limbii, datei și orei afișajului .....</b>	<b>16</b>
<b>Introducerea cardurilor de memorie .....</b>	<b>18</b>
Scoaterea cardurilor de memorie .....	19

<b>Noțiuni elementare de fotografiere și redare:  Easy Auto Mode (mod automat facil)</b> .....	20
<b>Pasul 1 Porniți aparatul foto și selectați modul  (Easy Auto) (automat facil)</b> .....	20
Indicatoare afișate în modul  (automat facil) .....	21
<b>Pasul 2 Încadrarea unei fotografii</b> .....	22
Folosirea zoomului .....	23
<b>Pasul 3 Focalizarea și fotografierea</b> .....	24
<b>Pasul 4 Vizualizarea și ștergerea imaginilor</b> .....	26
Vizualizarea imaginilor (Mod redare) .....	26
Ștergerea imaginilor .....	26
<b>Easy auto mode (mod automat facil)</b> .....	28
<b>Utilizarea blițului</b> .....	29
<b>Fotografierea cu autodeclanșator</b> .....	32
<b>Reglarea luminozității: compensare expunere</b> .....	33
<hr/>	
<b>Mai multe despre fotografiere</b> .....	34
<b>Selectarea modului fotografiere</b> .....	34
<b>Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)</b> .....	35
Selectarea unui mod scenă .....	35
Caracteristici .....	36
Realizarea fotografiilor pentru imagini panoramice .....	42
<b>Capturarea automată a fețelor zâmbitoare (modul portret inteligent)</b> .....	44
<b>Fotografierea continuă la viteză ridicată (Sport Continuous (sport continuu))</b> .....	46
Modul Sport Continuous (sport continuu) .....	47
<b>Modul automat</b> .....	48
Modul macro .....	49
Meniul de fotografiere (mod automat) .....	50
Afișarea meniului Shooting (Fotografiere) .....	50
 Image Mode (Mod imagine) (calitate imagine/dimensiune imagine) .....	51
 White Balance (Balans de alb) .....	53
 Continuous (continuu) .....	55
 ISO ISO Sensitivity (sensibilitate ISO) .....	56
 Color Options (Opțiuni culoare) .....	57
Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan .....	58

Mai multe despre redare .....	59
Utilizarea modului redare cadru întreg .....	59
Vizualizarea mai multor fotografii: redarea miniaturilor .....	60
Afișarea calendar .....	61
Să privim mai atent: zoom redare .....	62
Meniu redare .....	63
 Print Set (Set imprimare) .....	64
 Slide Show (Diapozitive) .....	66
 Delete (Ștergere) .....	67
Editarea imaginilor .....	69
Funcțiile de editare a imaginilor .....	69
Editarea imaginilor .....	70
 D-Lighting: sporirea luminozității și a contrastului .....	70
 Imagine mică: redimensionarea imaginilor .....	71
 Decuparea: crearea unei copii prin decupare .....	72
Înregistrarea și redarea filmelor .....	73
Înregistrarea filmelor .....	73
Meniul film .....	75
 Movie Options (Opțiuni film) .....	77
 Autofocus Mode (Mod focalizare automată) .....	78
 Wind Noise Reduction (Reducere zgomot produs de vânt) .....	78
Redarea filmelor .....	79
Ștergerea filmelor .....	79
Conectarea la televizoare, computere și imprimante .....	80
Conectarea la TV .....	80
Conectarea la computer .....	82
Înainte de a conecta aparatul foto .....	82
Transferul fotografiilor de pe aparatul foto pe un calculator .....	83
Conectarea la imprimantă .....	87
Conectarea aparatului foto și a imprimantei .....	88
Imprimarea imaginilor una câte una .....	89
Imprimarea mai multor imagini .....	90

Configurarea aparatului foto .....	93
Meniul setare .....	93
 Menus (Meniuri) .....	96
 Welcome Screen (Ecran de întâmpinare) .....	97
 Date (Dată) .....	98
 Monitor Settings (Setări monitor) .....	101
 Date Imprint (Imprimare dată) .....	103
 Vibration Reduction (Reducere vibrații) .....	104
 Motion Detection (Detectie mișcare) .....	105
 AF Assist (Asistență AF) .....	106
 Sound Settings (Setări sunet) .....	107
 Auto Off (Oprire automată) .....	108
 Format Memory (Formatare memorie)/  Format Card (Formatare card) .....	109
 Language (Limbă) .....	110
 TV Settings (Setări TV) .....	110
 Blink Warning (Avertizare clipire) .....	111
 Reset All (Reinițializare totală) .....	112
 Battery Type (Tip baterie) .....	114
 Protect (Protejare) .....	114
 Rotate Image (Rotire fotografie) .....	115
 Copy (Copiere): copiați fotografiile din memoria internă pe un card de memorie și invers .....	116
 Firmware Version (Versiune firmware) .....	117

---

Indicații privind întreținerea aparatului foto și condițiile generale de utilizare .....	118
Întreținerea aparatului foto .....	118
Curățarea .....	120
Depozitarea aparatului .....	121
<hr/>	
Note tehnice .....	122
Accesorii opționale .....	122
Carduri de memorie aprobate .....	122
Nume fișier imagine și nume dosar .....	123
Mesaje de eroare .....	124
Localizarea defecțiunilor .....	128
Specificații .....	133
Standarde acceptate .....	136
Index .....	137

## Despre acest manual

Vă mulțumim că ați cumpărat aparatul foto digital COOLPIX L110. Acest manual a fost redactat pentru a vă ajuta să vă bucurați de fotografiile efectuate cu aparatul dumneavoastră foto digital Nikon. Citiți acest manual cu atenție înainte de utilizare și păstrați-l într-un loc unde toți care utilizează produsul să îl poată citi.

### Simboluri și convenții

Pentru a ușura identificarea informațiilor de care aveți nevoie, sunt utilizate următoarele simboluri și convenții:



Această pictogramă marchează atenționări, informații care trebuie citite înainte de utilizare pentru a preveni deteriorarea aparatului foto.



Această pictogramă marchează sugestiile, informații suplimentare care se pot dovedi de ajutor când utilizați aparatul foto.



Această pictogramă marchează note, informații care trebuie citite înainte de utilizare aparatului foto.



Această pictogramă indică faptul că mai multe informații sunt disponibile în altă secțiune a acestui manual sau în *Ghid start rapid*.

### Notații

- Un card de memorie Secure Digital (SD) este numit în continuare ca un „card de memorie”.
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare „setare implicită”.
- Numele elementelor meniului afișat pe monitorul aparatului foto și numele butoanelor sau mesajelor afișate pe monitorul computerului sunt indicate prin paranteze litere aldine.

### Mostre ecran

În acest manual, imaginile sunt omise uneori din mostrele de afișaj astfel încât indicatorii monitorului să fie prezentați mai clar.

### Ilustrații și afișaj ecran

Ilustrațiile și afișajele text prezentate în acest manual pot diferi de afișajele reale.



#### Carduri de memorie

Imaginile realizate cu acest aparat foto pot fi salvate în memoria internă a aparatului sau pe carduri de memorie amovibile. Dacă este introdus un card de memorie, toate imaginile noi vor fi salvate pe cardul de memorie, iar operațiile de ștergere, redare și formatare vor fi aplicate numai imaginilor de pe cardul de memorie. Cardul de memorie trebuie să fie scos înainte de ca memoria internă să poată fi formatată sau utilizată pentru a salva, șterge sau vizualiza imaginile.

# Informații și precauții

## Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al Nikon pentru sprijin continuu și educare privind produsele, informații actualizate permanent sunt disponibile pe următoarele sit-uri:

- Pentru utilizatorii din S.U.A.: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste sit-uri pentru a vă păstra la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Consultați adresa URL de mai jos pentru informațiile de contact:

<http://imaging.nikon.com/>

## Utilizați doar accesorii electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Vor fi folosite numai accesorii electronice având marca Nikon (inclusiv încărcătoarele pentru baterii, bateriile și adaptoarele de c.a.) certificate de Nikon special pentru acest aparat foto digital Nikon, fiind proiectate și testate pentru a funcționa conform cerințelor operaționale și de siguranță ale acestui dispozitiv electronic.

**UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECÂT NIKON POT DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POT ANULA GARANȚIA NIKON.**

Pentru mai multe informații despre accesorii marca Nikon, contactați un dealer local autorizat Nikon.

## Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de a face fotografii la ocazii importante (de exemplu la nunți sau înainte de a pleca în călătorie), faceți o fotografie de test pentru a verifica dacă aparatul foto funcționează corect. Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.

## Despre manuale

- Nicio parte a manualelor incluse furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un mediu portabil și nu poate fi tradusă în nicio limbă, sub nicio formă, cu niciun mijloc fără permisiunea prealabilă scrisă Nikon.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware și software-ul descrise în aceste manuale oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările rezultate din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

## Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau reprodus digital cu ajutorul unui scanner, aparat digital foto sau a altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

- **Elemente interzise prin lege spre a fi copiate sau reproduse**

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri, bonduri guvernamentale sau bonduri guvernamentale locale chiar dacă astfel de copii sau reproduceri sunt ștampilate ca fiind „Mostre”. Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau a titlurilor de valoare care circulă într-o țară străină sunt interzise. Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente aprobate prin lege este interzisă.

- **Atenționări privind anumite copii sau reproduceri**

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerile de titluri emise de companii private (acțiuni, facturi, securi, bonuri valori, etc.), bonurile de schimb sau cupoanele, cu excepția unui număr minim de copii necesare vor fi oferite de o companie în scop comercial. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete, precum permise și bonuri de masă.

- **Respectarea notelor privind copyright-ul**

Copierea sau reproducerea de creații protejate de copyright precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografii este reglementată de legile naționale și internaționale privind copyright-ul. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legile copyright-ului.

## Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

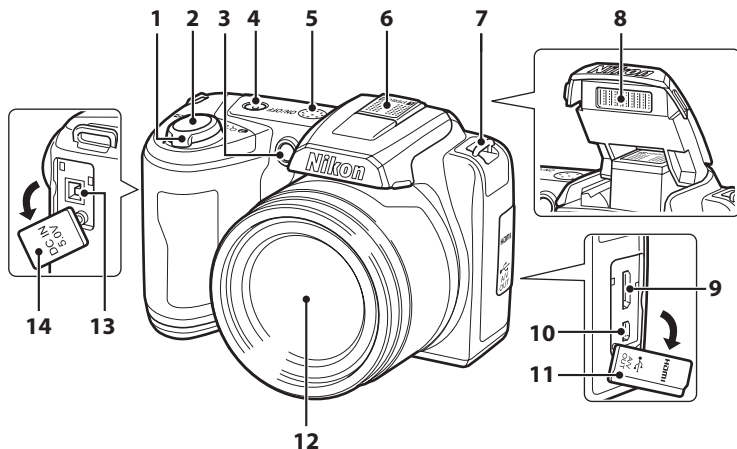
Rețineți că ștergerea de imagini sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.




Înainte de a casa un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, ștergeți toate datele utilizând un software pentru ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul și umpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații private (de exemplu fotografii cu cer liber). De asemenea, asigurați-vă că ați înlocuit imaginile selectate pentru ecranul de întâmpinare (📖 97). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic dispozitivele de stocare date.

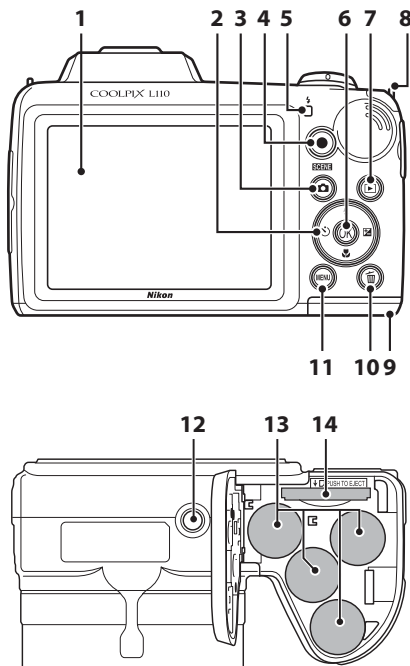
# Componentele aparatului foto

## Corpul aparatului foto

Introducere



<b>1</b>	Buton de zoom ..... 23	<b>6</b>	Microfon încorporat (stereo) ..... 73
	<b>W</b> : lat ..... 23	<b>7</b>	Bucă pentru cureaua aparat foto ..... 7
	<b>T</b> : tele ..... 23	<b>8</b>	Bliț încorporat ..... 6, 29
	 : redare miniaturi ..... 60	<b>9</b>	Miniconector HDMI ..... 80
	 : zoom redare ..... 62	<b>10</b>	Conector USB și ieșire audio/ video ..... 80, 83, 88
	 : ajutor ..... 13	<b>11</b>	Capac pini ..... 80, 83, 88
<b>2</b>	Buton declanșare ..... 24	<b>12</b>	Obiectiv ..... 120, 133
<b>3</b>	Indicator luminos autodeclanșator ..... 32	<b>13</b>	Conector de intrare cc (pentru adaptorul CA de la Nikon, disponibil separat) ..... 15, 122
<b>4</b>	Dispozitiv iluminare asistență AF ..... 25, 106	<b>14</b>	Capac conector intrare curent continuu ..... 15
<b>5</b>	Comutator alimentare/Indicator luminos aparat pornit ..... 20, 108		
	Difuzor ..... 79		

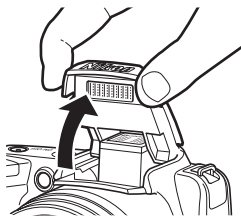


<b>1</b>	Monitor .....	8	<b>9</b>	Capac cameră acumulator/ fantă card de memorie .....	14, 18
<b>2</b>	Selector multiplu .....	11	<b>10</b>	Buton  (ștergere) .....	26, 79
<b>3</b>	Buton  (mod fotografiere) .....	10	<b>11</b>	Buton <b>MENU</b> .....	12, 50, 63, 75, 94
<b>4</b>	Buton  (înregistrare film) .....	10	<b>12</b>	Mufă montare tripod .....	
<b>5</b>	Bec bliț .....	29	<b>13</b>	Cameră acumulator .....	14
<b>6</b>	Buton  (aplică selecția) .....	11	<b>14</b>	Fantă card de memorie .....	18
<b>7</b>	Butonul  (redare) .....	10, 26			
<b>8</b>	Bucălă pentru curea aparat foto .....	7			

## Ridicarea și coborârea blițului încorporat

### Ridicarea blițului încorporat.

Pentru mai multe informații despre parametrii blițului, consultați „Utilizarea blițului” (📖 29).



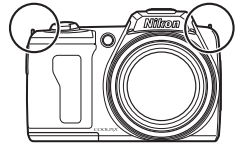
### Coborârea blițului încorporat.

Împingeți blițul încorporat cu atenție pentru a coborî blițul atunci când acesta nu este folosit.

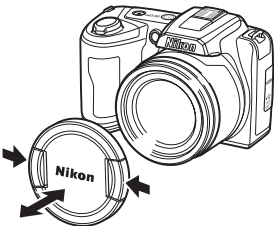
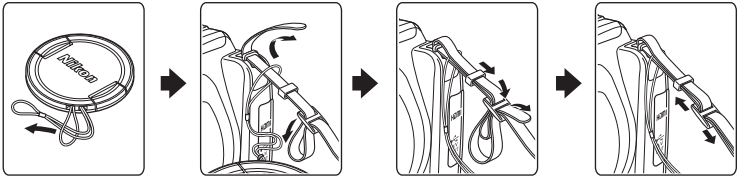


## Fixarea curelei aparatului foto și capacul obiectivului

Fixați capacul obiectivului de cureaua aparatului foto și apoi fixați cureaua de aparatul foto (în două locuri).



Introducere



### ✓ Capac obiectiv

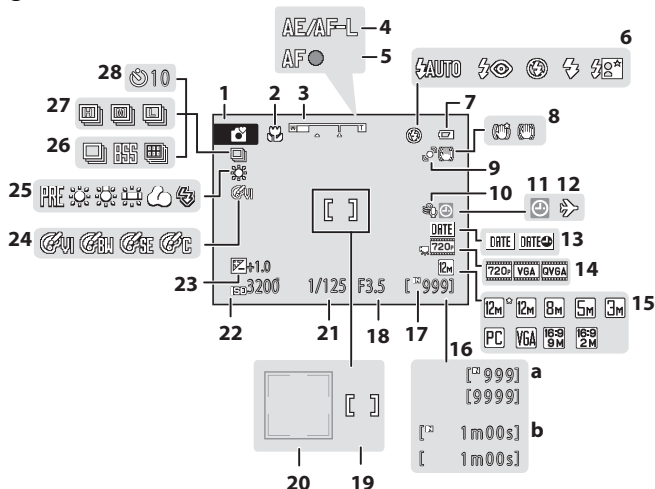
- Înainte de a începe să faceți fotografii, scoateți capacul obiectivului.
- Atunci când nu faceți fotografii, de exemplu dacă aparatul este oprit sau în timp ce transportați aparatul foto, montați capacul obiectivului pentru a proteja lentilele obiectivului.

## Monitorul

Următoarele indicatoare pot fi afișate pe monitor în timpul efectuării fotografiilor și redării (afișajul diferă în funcție de setările curente ale aparatului foto).

Indicatorii și informațiile despre fotografie afișate în timpul fotografierii și redării se vor opri după câteva secunde (📖 101).

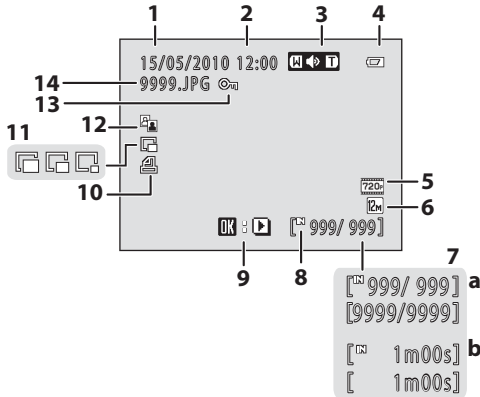
## Fotografierea



<b>1</b> Mod fotografie* ..... 20, 34, 44, 46, 48, 73	<b>16</b> a Număr expuneri rămase ..... 20
<b>2</b> Mod macro ..... 49	<b>16</b> b Lungime film ..... 73
<b>3</b> Indicator zoom ..... 23, 49	<b>17</b> Indicator memorie internă ..... 21
<b>4</b> Indicator AE/AF-L ..... 43	<b>18</b> Diafragmă ..... 24
<b>5</b> Indicator focalizare ..... 24	<b>19</b> Zonă focalizare ..... 22, 24
<b>6</b> Mod bliț ..... 29	<b>20</b> Zonă focalizare (detecție față) ..... 22, 24
<b>7</b> Indicator încărcare acumulator ..... 20	<b>21</b> Viteză de declanșare ..... 24
<b>8</b> Pictograma reducere vibrații (fotografii statice) ..... 21, 104	<b>22</b> ISO sensitivity (Sensibilitate ISO) ..... 30, 56
<b>9</b> Pictograma detecție mișcare ..... 21, 105	<b>23</b> Valoare compensare expunere ..... 33
<b>10</b> Reducere zgomot produs de vânt ..... 78	<b>24</b> Color options (Opțiuni culoare) ..... 57
<b>11</b> Indicator „Dată nesetată” ..... 124	<b>25</b> Mod balans alb ..... 53
<b>12</b> Indicator Travel destination (destinație) ..... 98	<b>26</b> Mod declanșare continuă ..... 55
<b>13</b> Date imprint (Imprimare dată) ..... 103	<b>27</b> Modulurile sport cu declanșare continuă ..... 47
<b>14</b> Opțiuni film ..... 77	<b>28</b> Indicator autodeclanșator ..... 32
<b>15</b> Mod imagine ..... 51	

\* Diferă în funcție modul de fotografie curent. Pentru detalii, consultați secțiunile pentru fiecare mod.

## Redare



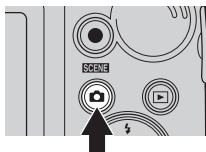
<b>1</b>	Data înregistrării .....	16
<b>2</b>	Ora înregistrării .....	16
<b>3</b>	Volum .....	79
<b>4</b>	Indicador încărcare acumulator .....	20
<b>5</b>	Opțiuni film* .....	77
<b>6</b>	Image mode (Mod imagine)* .....	51
<b>7</b>	<b>a</b> Număr curent de cadre/ număr total de cadre .....	26
	<b>b</b> Lungime film .....	79



<b>8</b>	Indicador memorie internă .....	26
<b>9</b>	Indicador redare film .....	79
<b>10</b>	Pictogramă ordine imprimare .....	64
<b>11</b>	Imagine mică .....	71
<b>12</b>	Pictogramă D-Lighting .....	70
<b>13</b>	Pictogramă protejare .....	114
<b>14</b>	Număr și tip fișier .....	123

\* Pictogramele afișate variază în funcție de setările din modul de fotografiere.

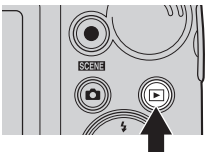
## Operațiuni elementare



### Butonul (mod fotografiere)



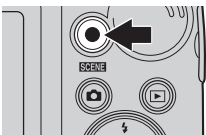
- Apăsați pe  în modul redare pentru a accesa modul fotografiere.
- Apăsați pe  în modul fotografiere pentru a afișa meniul de selectare a modului fotografiere și pentru a schimba modul fotografiere (📖 34).




### Butonul (redare)



- În timpul modului fotografiere, aparatul foto intră în modul redare la apăsarea butonului .
- Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat  pentru a porni aparatul foto în modul redare.

### Butonul (înregistrare film)s





- Apăsați pe butonul  (înregistrare film) în modul fotografiere pentru a începe înregistrarea filmului. Pentru a opri înregistrarea apăsați din nou pe butonul .
- Apăsați pe butonul  (înregistrare film) în modul redare pentru a accesa modul fotografiere.

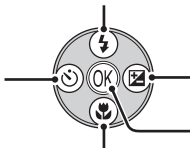
## Selectorul multiplu


Această secțiune descrie utilizările standard ale selectorului multiplu pentru a selecta modurile, opțiunile de meniu și pentru a confirma selecția. Acționați selectorul multiplu apăsând în sus, jos, dreapta, stânga sau apăsând pe **OK**.

### Pentru fotografiere

Afișați  meniul (mod bliț) (📖 29)/selectează elementul de mai sus.

Afișați  meniul (autodeclanșator) (📖 32).



Afișați meniul  (compensare expunere) (📖 33).

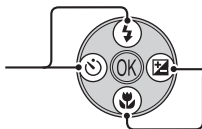
Confirmați selecția.

Afișați  meniul (mod macro) (📖 49)/selectați elementul de mai sus.

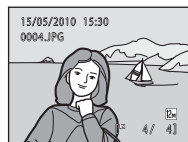


### Pentru redare

Afișați fotografia anterioară.



Afișați fotografia următoare.

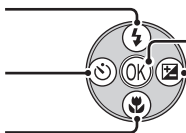


### Pentru ecranul cu meniul

Selectați elementul de mai sus.

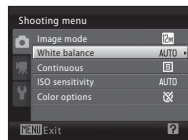
Selectați elementul din stânga/revenire la ecranul anterior.

Selectați elementul de mai jos.







Confirmați selecția (Avansați la ecranul următor).

Selectați elementul din dreapta/treceți la următorul ecran (confirmați selecția).



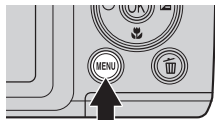
### Note despre selectorul multiplu

În acest manual, , ,  și  sunt folosite uneori pentru a indica partea de sus, de jos, din stânga și din dreapta a selectorului multiplu care trebuie acționată.

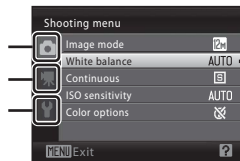
## Butonul MENU

Apăsați **MENU** pentru a afișa meniul modului selectat.

- Folosiți selectorul multiplu pentru a confirma setările (📖 11).
- Selectați o filă din stânga monitorului pentru a afișa meniul corespunzător.
- Pentru a ieși din afișarea meniului, apăsați din nou **MENU**.



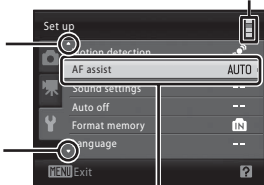
Sunt afișate meniurile disponibile pentru modul curent.  
Afișarea meniului film  
(în timpul fotografierii).  
Afișează meniul de setare.



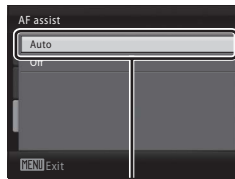
Afișat când meniul conține două sau mai multe pagini.

Afișat când există mai multe elemente de meniu anterioare.

Afișat când există unul sau mai multe elemente de meniu de urmărit.

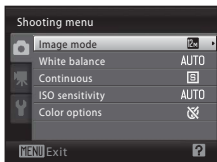


Selectați un element și apăsați pe **OK** sau pe selectorul multiplu **▶** pentru a trece la următorul set de opțiuni.

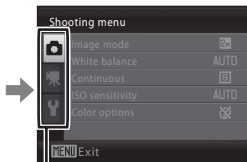


Apăsați **OK** sau selectorul multiplu **▶** pentru a confirma selecția.

## Trecerea de la o filă la alta



Pentru a selecta fila, apăsați selectorul multiplu **◀**.



Apăsați selectorul multiplu **▲▼** pentru a selecta o filă și apăsați **OK** sau **▶**.



Se va afișa meniul selectat.

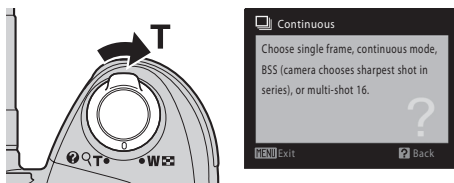
Pentru a afișa filele, apăsați selectorul multiplu **◀** până când meniul este afișat în următoarele moduri.

- Easy auto mode (mod automat facil), scene mode (mod scenă) și smart portrait mode (portret inteligent)

## Afișaje ajutătoare

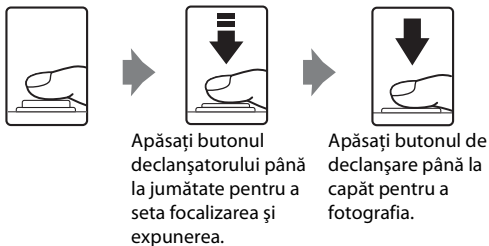
Rotiți butonul de zoom spre **T** (👁️) dacă **[?]/👁️** este afișat în partea din dreapta jos a ecranului meniului pentru a vizualiza o descriere a opțiunii din meniu selectate.

Pentru a reveni la meniul original, rotiți din nou butonul zoom spre **T** (👁️).



## Despre butonul de declanșare

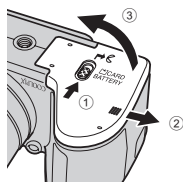
Aparatul foto are un buton de declanșare cu două poziții. Pentru a stabili focalizarea și expunerea, apăsați butonul de declanșare până la jumătate, oprindu-vă când simțiți rezistență. Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este păstrat în această poziție. Pentru a declanșa și a fotografia, apăsați ușor butonul de declanșare până la capăt. Nu apăsați cu putere pe butonul de declanșare deoarece puteți provoca tremuratul aparatului și imaginile vor fi neclare.



## Introducerea acumulatorului

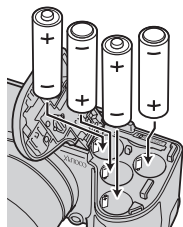
### 1 Deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

- Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorilor/fantei cardului de memorie, țineți aparatul invers pentru a preveni căderea bateriilor.

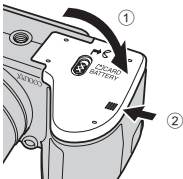


### 2 Introduceți setul de acumulatori

- Verificați dacă bornele pozitive (+) și negative (-) ale acumulatorilor sunt orientate corect așa cum este prezentat pe eticheta din camera acumulatorilor și apoi introduceți acumulatorii.



### 3 Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.



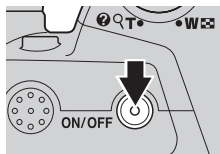
## Acumulatori recomandați

- Patru baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA) (incluse)
- Patru baterii alcaline LR6/L40 (tip AA)
- Patru acumulatori reîncărcabili Ni-MH (nichel metal hidrid) EN-MH2

## Pornirea și oprirea aparatului foto

După ce ați scos capacul obiectivului, apăsați comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto. Indicatorul luminos aparat pornit (verde) se aprinde pentru o perioadă scurtă de timp, apoi monitorul se va deschide. Apăsați din nou comutatorul de alimentare pentru a opri aparatul foto. Când aparatul foto se oprește, atât indicatorul luminos aparat pornit cât și monitorul se vor stinge.

Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat  pentru a porni aparatul foto în modul redare  (26).

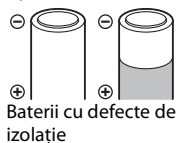


## ✓ Scoaterea acumulatorilor

Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorilor/fantei cardului de memorie, opriți aparatul foto și verificați dacă indicatorul luminos și monitorul sunt oprite.

## ✓ Măsurile suplimentare de securitate referitoare la acumulatori

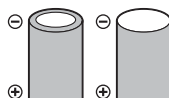
- Citiți și respectați avertismentele și precauțiile (📖 iii, 119).
- Citiți și respectați avertizările pentru acumulator de la pagina iii și secțiunea „Acumulatorul” (📖 119), înainte de utilizarea acumulatorului.
- Nu combinați baterii vechi cu baterii noi sau baterii de diferite mărci sau tipuri.
- Nu pot fi utilizate bateriile care au următoarele defecte:



Baterii cu defecte de izolație



Baterii a căror izolație nu acoperă zona din jurul terminalului negativ.



Bateriile al căror terminal negativ este plăt

## ✓ Note privind acumulatorii reîncărcabili Ni-MH EN-MH2

Dacă utilizați acumulatori EN-MH2 cu COOLPIX L110, încărcați acumulatorii simultan, câte patru, folosind încărcătorul de acumulatori MH-73 (📖 114, 122).

## ✓ Tipul de acumulatori

Pentru a îmbunătăți performanțele acumulatorului, selectați tipul de acumulator instalat în prezent în aparat (📖 114) din meniul de setare (📖 93) pentru a corespunde cu tipul de acumulatori introduși în aparatul foto.

În setările implicite este definit tipul de acumulator inclus la cumpărare. Dacă utilizați orice alt tip de baterie, porniți aparatul și modificați setările.

## 🔪 Baterii alcaline

Performanțele bateriilor alcaline pot diferi foarte mult în funcție de producător. Alegeți o marcă cunoscută.

## 🔪 Surse alternative de alimentare

Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor ca EH-67 (comercializat separat) (📖 122). Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA. În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

## 🔪 Auto off (oprire automată) (modul veghe)

Dacă pentru o anumită perioadă de timp nu va fi efectuată nicio operațiune, monitorul se va opri, indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent, iar aparatul foto va intra în modul veghe. După alte trei minute, funcția de oprire automată va opri aparatul automat.

- Dacă în timpul redării sau fotografierii, nu va fi efectuată nicio operațiune timp de 30 de secunde (setare implicită), aparatul foto va intra în modul veghe.
- În modul repaus, monitorul este închis și indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent; puteți deschide monitorul apăsând pe oricare din următoarele butoane: comutatorul alimentare, declanșatorul, butonul 📷, butonul ▶ sau butonul ● (înregistrare film)
- Durata de timp după care aparatul foto intră în modul stare de veghe este definită în setările opțiunii Auto off (oprire automată) (📖 108) din meniul de setare (📖 93).

## 🔪 Lens error (Eroare obiectiv)

Dacă este afișat mesajul **Lens error** (Eroare obiectiv), verificați dacă ați scos capacul obiectivului, apoi reporniți aparatul de fotografiat.

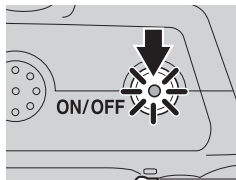
# Setarea limbii, datei și orei afișajului

Când aparatul foto este pornit pentru prima oară, se afișează un ecran pentru selectarea limbii și a datei.

## 1 Apăsați comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

Indicatorul luminos aparat pornit (verde) se aprinde pentru o perioadă scurtă de timp și monitorul se va deschide.

Scoateți capacul obiectivului.



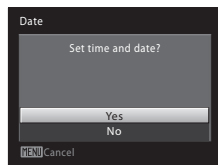
## 2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege limba dorită și apăsați **OK**.

Pentru informații privind utilizarea selectorului multiplu, consultați „Selectorul multiplu” (📖 11).

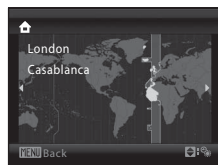


## 3 Alegeți **Yes** (Da) și apăsați pe **OK**.

Dacă este selectat **No** (Nu), data și ora nu vor fi setate.



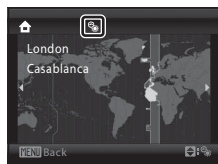
## 4 Apăsați pe ◀ sau ▶ pentru a selecta fusul orar local (numele orașului) (📖 100) și apoi apăsați pe **OK**.



### Ora de vară

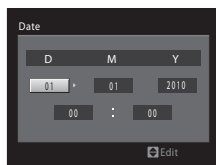
Pentru a folosi aparatul foto în zonele în care se folosește ora de vară, apăsați pe ▲ din fus orar local, în pasul 4 pentru a activa ora de vară.

Dacă opțiunea oră de vară este selectată, semnul ☀️ apare sus pe monitor. Pentru a dezactiva ora de vară, apăsați pe ▼.



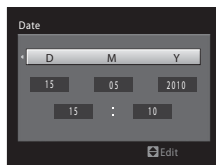
## 5 Modificarea datei și orei.

- Apăsați ▲ sau ▼ pentru a edita elementul selectat.
- Apăsați ► pentru a muta cursorul în următoarea ordine. **D** -> **M** -> **Y** -> Hour (oră) -> Minute -> **D M Y**
- Apăsați ◀ pentru a reveni la elementul anterior.



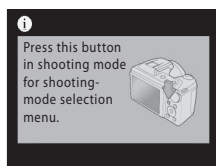
## 6 Alegeți ordinea în care sunt afișate ziua, luna și anul și apăsați pe OK sau ►.

- Setările definite sunt aplicate.



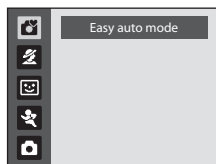
## 7 Verificați dacă a fost scos capacul obiectivului, apoi apăsați OK.

- Se va afișa meniul de selectare a modului fotografierii.



## 8 Atunci când este afișat Easy auto mode (mod automat facil), apăsați OK.

- Aparatul foto intră în modul fotografierii și puteți face fotografii în modul Easy auto mode (mod automat facil) (📖 20).
- Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ înainte de OK pentru a schimba modul fotografierii (📖 34).



## 📖 Modificarea datei și a orei, imprimare dată

- Pentru a modifica data și ora, selectați **Date** (Dată) din **Date** (Dată) (📖 98) din meniul de setare (📖 93) și urmați instrucțiunile din pasul 5 de mai sus.
- Pentru a modifica fusul orar și setările orei de vară, selectați **Time zone** (Fus orar) din **Date** (Dată) din meniul de setare (📖 98, 99).
- Pentru a imprima data fotografierii pe imagini la momentul realizării fotografiilor, verificați dacă ați definit data și ora, apoi definiți **Date imprint** (Imprimare dată) (📖 103) din meniul de setare.

# Introducerea cardurilor de memorie

Fotografiile sunt salvate în memoria internă a aparatului foto (aproximativ 43 MB) sau pe carduri de memorie amovibile Secure Digital (SD) (disponibile separat) (📖 122).

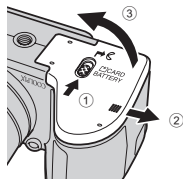
*Dacă în aparatul foto se introduce un card de memorie, imaginile vor fi automat salvate pe cardul de memorie, iar imaginile salvate pe cardul de memorie pot fi redade, șterse sau transferate. Scoateți cardul de memorie pentru a salva imaginile în memoria internă sau pentru a reda, șterge sau transfera fotografiile din memoria internă.*

Primi pași

- 1 Verificați dacă indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt oprite înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Nu uitați să opriți aparatul foto înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/capacul fantei cardului.

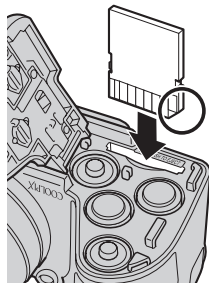
Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorilor/fantei cardului de memorie, țineți aparatul invers pentru a preveni căderea bateriilor.



- 2 Introduceți cardul de memorie.

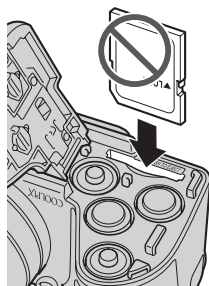
Împingeți cardul de memorie corect până când se blochează cu un clic.

Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.



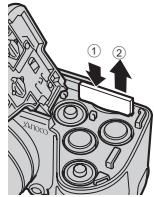
## Introducerea cardurilor de memorie

**Introducerea greșită a cardului de memorie poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.** Cardul de memorie trebuie să fie orientat corect.



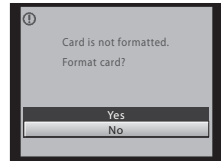
## Scoaterea cardurilor de memorie

Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorilor/fantei cardului de memorie, **opriți aparatul foto** și verificați dacă indicatorul luminos și monitorul sunt oprite. Deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie și împingeți cardul înăuntru (1) pentru a-l scoate parțial. Scoateți cardul (2), cu atenție pentru a nu-l îndoi.



### Formatarea cardurilor de memorie

Dacă mesajul din dreapta paginii este afișat pe monitor, cardul de memorie trebuie formatat înainte de a fi utilizat (109). **Rețineți că formatarea șterge permanent toate imaginile și celelalte date de pe cardul de memorie.** Asigurați-vă că ați efectuat copii după toate imaginile pe care doriți să le păstrați înainte de a formata cardul de memorie.



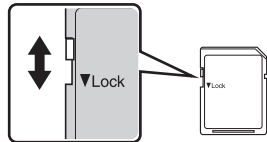
Pentru a formata cardul de memorie, folosiți selectorul multiplu pentru a selecta **Yes** (Da) și apăsați pe **OK**. Pentru a începe formatarea, alegeți **Format** (Formatare) și apăsați **OK**.

- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie până când nu se încheie formatarea.
- **La prima introducere a cardurilor de memorie utilizate în alte dispozitive în aparatul foto, acestea trebuie să fie formate utilizând acest aparat foto** (109).

### Comutatorul pentru protejare la scriere

Cardurile de memorie SD sunt echipate cu un comutator de protejare la scriere. Imaginile nu pot fi salvate sau șterse, iar cardul de memorie nu poate fi formatat când acest comutator este în poziția „lock (blocare)”. Deblocați cardul prin glisarea comutatorului în poziția „write (scriere)”.


Comutator protejare la scriere



### Carduri de memorie

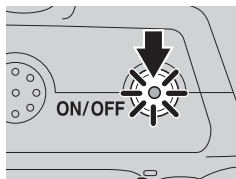
- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital.
- Nu efectuați următoarele operații în timpul formatării, în timp ce datele sunt scrise pe cardul de memorie sau sunt șterse din acesta sau în timpul transferării datelor la un computer. Nerespectarea acestei precauții poate avea ca rezultat pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto sau a cardului de memorie:
  - Introduceți sau scoateți cardul de memorie
  - Scoateți acumulatorii
  - Opriți aparatul foto
  - Deconectați adaptorul CA
- Nu formatați cardul de memorie utilizând un computer.
- Nu demontați sau modificați.
- Nu scăpați, nu îndoiți și nu expuneți la apă sau la șocuri fizice puternice.
- Nu atingeți terminalele metalice cu degetele sau obiecte metalice.
- Nu lipiți abțibilduri sau etichete pe cardul de memorie.
- Nu lăsați sub acțiunea directă a soarelui, în vehicule închise sau în zone expuse la temperaturi ridicate.
- Nu expuneți la umiditate, praf sau la gaze corozive.

## Pasul 1 Porniți aparatul foto și selectați modul (Easy Auto) (automat facil)

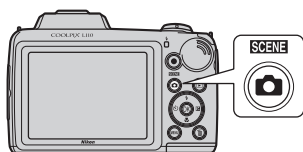
În modul  (automat facil), aparatul foto determină automat un mod adecvat de fotografiere la încadrarea fotografiei, permițându-vă să faceți cu ușurință fotografii utilizând un mod de fotografiere adecvat scenei (📖 28).

### 1 Scoateți capacul obiectivului și apăsați comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

- Indicatorul luminos aparat pornit (verde) se aprinde pentru o perioadă scurtă de timp și monitorul se va deschide. În acest moment, obiectivul se va deschide.
- Ridicați blițul încorporat (📖 6).

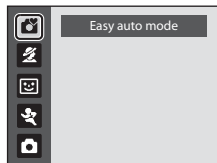


### 2 Apăsați pentru afișarea meniului de selectare a modului de fotografiere.





### 3 Apăsați selectorul multiplu pentru a alege și apăsați pe .

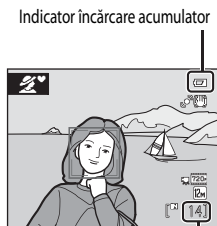
- Aparatul foto trece în  modul (automat facil).



### 4 Verificați nivelul de încărcare al acumulatorului și numărul de expuneri rămase.

Indicator încărcare acumulator

Monitor	Descriere
NICIUN INDICATOR	Nivelul acumulatorului este ridicat.
	Baterie descărcată. Pregătiți-vă să înlocuiți bateriile.
 Battery exhausted. (Bateria este descărcată.)	Nu se poate fotografia. Înlocuiți cu baterii noi.

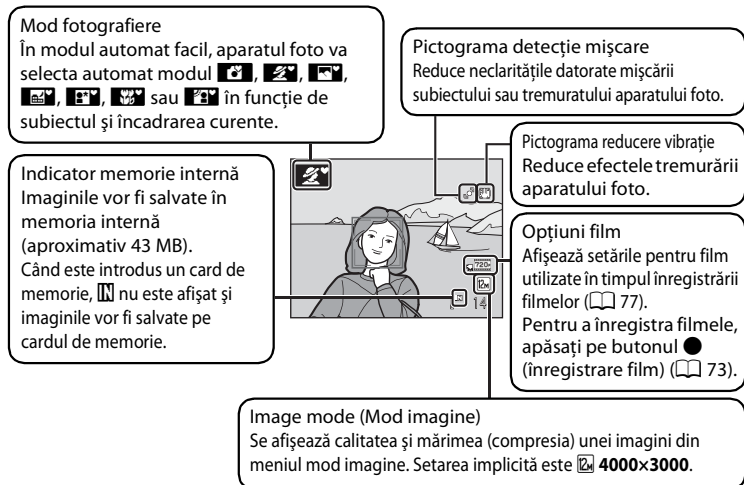


Număr de expuneri rămase

#### Număr de expuneri rămase

Numărul imaginilor care pot fi salvate depinde de capacitatea memoriei interne sau a cardului de memorie și de setările modului imagine (📖 52).

## Indicatoare afișate în modul (automat facil)




Indicatorii și informațiile despre fotografie afișate în timpul fotografierii și redării se vor opri după câteva secunde (📖 101). În timp ce monitorul este în modul veghe, puteți deschide monitorul apăsând pe oricare din următoarele butoane (📖 108): comutatorul de alimentare, declanșatorul, butonul  sau butonul  (înregistrare film).

### **Funcțiile disponibile în modul Easy Auto (automat facil)**

- Dacă aparatul foto este îndreptat spre figura unei persoane, aparatul foto detectează automat fața și va focaliza pe acesta (📖 24, 28).
- Sunt disponibile funcțiile autodeclanșator (📖 32) și compensare expunere (📖 33).
- Butonul mod macro (📖 11, 49) de pe selectorul multiplu nu este disponibil. Când aparatul foto selectează modul scenă prim-plan, va trece în modul macro.
- Modul imagine (📖 51) poate fi schimbat apăsând pe **MENU**.

### **Notă referitoare la bliț**

Dacă blițul încorporat este coborât, blițul este dezactivat, iar semnul  va fi afișat în partea de sus a monitorului. În cazul în care trebuie să utilizați blițul, de exemplu în spațiile întunecoase sau dacă subiectul este luminat din spate, acționați manual blițul (📖 6, 29).

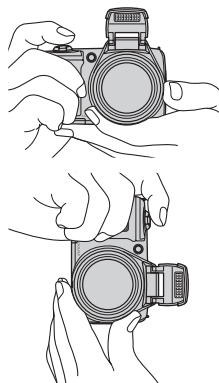
### **Note referitoare la Vibration Reduction (Reducere vibrații) și Motion Detection (Detecție mișcare)**

- Pentru mai multe informații, consultați **Vibration reduction** (reducere vibrații) (📖 104) sau **Motion detection** (detecție mișcare) (📖 105) din meniul setare (📖 93).
- Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) trebuie selectată opțiunea **Off** (Dezactivat).

## Pasul 2 Încadrarea unei fotografii

### 1 Pregătirea aparatului.

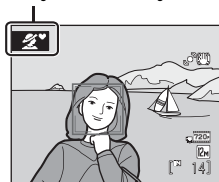
- Țineți aparatul foto fix cu ambele mâini, evitând ca degetele și alte obiecte să obtureze obiectivul, blițul, dispozitivul de iluminare asistență AF și microfonul.



### 2 Încadrați fotografia.

- După ce aparatul stabilește un mod scenă, pictograma corespunzătoare modului de fotografiere se va modifica (📖 28).
- Când aparatul foto detectează o față a unui subiect uman, fața respectivă va fi încadrată cu o margine galbenă dublă. Pot fi detectate până la 12 fețe. Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, fața cea mai apropiată de aparat va fi înconjurată cu o margine dublă iar celelalte cu o margine simplă.
- Dacă nu fotografiați persoane sau dacă nici o față nu a fost detectată, aparatul va focaliza în centrul monitorului. Poziționați subiectul principal aproape de centrul zonei de focalizare.

Pictograma modului de fotografiere



### ✓ Easy auto mode (mod automat facil)

- În anumite condiții, modul scenă dorit poate să nu fie selectat. În acest caz, selectați un alt mod de fotografiere.
- Dacă se folosește funcția zoom digital, modul de fotografiere este 📷.

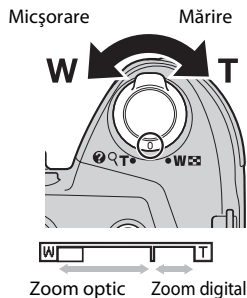
## Folosirea zoomului

Folosii butoanele de zoom pentru a activa zoomul optic.

Rotiți butonul de zoom spre **T** pentru a mări, mărind astfel zona vizibilă a subiectului.

Rotiți butonul de zoom spre **W** pentru a micșora, mărind astfel zona vizibilă din cadru.

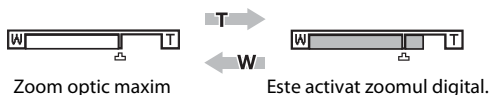
Un indicator de zoom este afișat la partea de sus a monitorului în timp ce butonul control zoom este rotit.



## Zoomul digital



Dacă aparatul foto folosește funcția zoom la valoarea maximă de mărire optică, rotind și ținând apăsat butonul de zoom la **T** se declanșează zoomul digital. Folosind funcția zoom digital, puteți mări subiectul de până la 4x peste valoarea măririi zoomului optic.


Dacă folosiți zoomul digital, aparatul foto va focaliza în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu va fi afișată.



## Zoomul digital și interpolarea

Spre deosebire de zoomul optic, zoomul digital utilizează pentru a mări imaginile un proces imagistic digital numit interpolare, care duce la deteriorarea calității imaginii.

Interpolarea este aplicată în cazul fotografierii imaginilor statice la poziții de zoom aflate peste . Când zoomul a depășit poziția , interpolarea începe și indicatorul de zoom își schimbă culoarea în galben pentru a indica folosirea interpolării.

Poziția indicatorului  se deplasează către dreapta în timp ce dimensiunile imaginii scad, permițând confirmarea pozițiilor de zoom la care puteți realiza fotografii statice fără interpolare folosind modul imagine selectat în prezent.



Dacă dimensiunea imaginii este mică.

## Pasul 3 Focalizarea și fotografierea

### 1 Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Apăsați butonul la jumătate (📖 13) pentru a focaliza. Când subiectul este focalizat, zona de focalizare strălucește în culoarea verde.

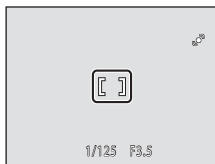


Când este detectată o față:



Viteză  
declanșator      Diafragmă

La fotografierea altor subiecte decât a subiecților umani sau dacă nu sunt detectate fețele:



Indicator focalizare



- Dacă folosiți zoomul digital, aparatul foto va focaliza în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu va fi afișată. Când subiectul este focalizat, indicatorul de focalizare este aprins și va avea culoarea verde.
- Viteza de declanșare și diafragma sunt afișate când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.
- Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.
- Când aparatul nu poate focaliza, zona de focalizare sau indicatorul de focalizare clipește în culoarea roșie. Schimbați compoziția și apăsați din nou butonul declanșatorului până la jumătate.

### 2 Apăsați butonul de declanșare până la capăt.

- Imaginea va fi salvată pe cardul de memorie sau în memoria internă.



### ✓ În timpul salvării

În timp ce imaginile sunt salvate, afișajul cu numărul de expuneri rămase va lumina intermitent. Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Scoaterea cardului de memorie sau a bateriei în timpul salvării poate duce la pierderea sau deteriorarea datelor salvate, a aparatului foto sau a cardului.

### ✓ Focalizarea automată

Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor în următoarele situații. În anumite cazuri rare este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare strălucesc în culoarea verde:

- Subiectul este foarte întunecat
- Obiecte cu luminozități foarte diferite sunt prezente în aceeași scenă (de ex. soarele este în spatele subiectului și subiectul este puternic umbrat)
- Nu există contrast între subiect și fundal (de ex. subiectul stă în fața unui zid alb, purtând o cămașă albă)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul este în interiorul unei cuști)
- Subiectul se deplasează rapid

În acest caz, încercați să apăsați din nou butonul de declanșare până la jumătate, pentru a refocaliza, chiar și de mai multe ori dacă este necesar. Dacă subiectul nu a fost încă focalizat, selectați modul automat și folosiți funcția blocare focalizare (📖 48) pentru a fotografia focalizând mai întâi un obiect aflat la aceeași distanță de aparatul foto ca și subiectul doriți.

### 📎 Note referitoare la Face detection (detectare față)

Consultați „Note referitoare la Face detection (detectare față)” (📖 28) pentru mai multe informații.

### 📎 Ecranului Did someone blink? (A clipit cineva?)


Dacă pentru 📧 **Blink warning** (Avertizare clipire) ați selectat opțiunea **On** (Pornit), ecranul **Did someone blink? (A clipit cineva?)** (📖 111) va fi afișat după efectuarea unei fotografii dacă aparatul foto detectează o față cu ochii închiși.













### 💡 Dispozitiv iluminare asistență AF și bliț

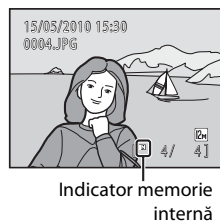
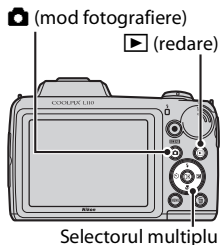
Dacă subiectul este slab iluminat, dispozitivul iluminare asistență (📖 106) poate fi aprins prin apăsarea butonului de declanșare până la jumătate sau poate fi declanșat blițul (📖 29) prin apăsarea până la capăt a butonului de declanșare.

## Pasul 4 Vizualizarea și ștergerea imaginilor


### Vizualizarea imaginilor (Mod redare)

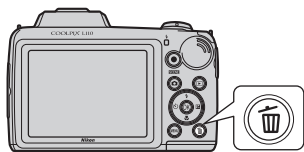
Apăsați pe .


- Ultima fotografie făcută va fi afișată pe monitor în modul redare cadru întreg.
- Folosiți selectorul multiplu , ,  sau  pentru a vizualiza fotografii suplimentare. Țineți apăsat selectorul multiplu , ,  sau  pentru a scana rapid imaginile.
- În momentul în care sunt citite de pe cardul de memorie sau din memoria internă, fotografiile pot fi afișate pentru scurt timp la rezoluție mică.
- Apăsați pe butonul  sau  (înregistrare film) pentru a trece în modul fotografare. De asemenea, puteți apăsa pe butonul de declanșare.
- Când este afișat , fotografiile salvate în memoria internă vor fi redade. Când este introdus un card de memorie,  nu este afișat și vor fi afișate imaginile salvate pe cardul de memorie.




### Ștergerea imaginilor

- 1 Apăsați  pentru a șterge imaginea afișată în acest moment pe monitor.



- 2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Yes** (Da) și apăsați .

- Fotografii șterse nu pot fi recuperate.
- Pentru a ieși fără a șterge imaginea, alegeți **No** (Nu) și apăsați .




### Mod redare

Consultați „Mai multe despre redare” (📖 59) sau „Editarea imaginilor” (📖 69) pentru mai multe informații.


### Deschideți aparatul apăsând pe

Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat  pentru a porni aparatul foto în modul redare. Obiectivul nu se va extinde.

### Vizualizarea imaginilor

- Fotografiile realizate folosind funcția detectare față (📖 24) vor fi rotite automat la vizualizarea acestora în cadru întreg.
- Dacă în timp ce monitorul este închis în modul veghe, apăsați pe comutatorul de alimentare, pe butonul de declanșare sau pe butonul , monitorul se va deschide (📖 108).

### Ștergerea ultimei fotografii realizate în modul fotografiere

În modul fotografiere, apăsați pe  pentru a șterge ultima fotografie efectuată.










### Selectarea mai multor fotografii pentru ștergere

Dacă **Delete** (Ștergere) (📖 67) este selectat din meniul redare (📖 63), pot fi șterse mai multe imagini.


# Easy auto mode (mod automat facil)

## Selectarea automată a scenei

Aparatul foto selectează automat una din următoarele scene atunci când îndreptați aparatul foto către un subiect.

-  Auto mode (mod automat) (utilizare generală)
-  Portrait (Portret) (📖 36)
-  Landscape (Peisaj) (📖 36)
-  Night Portrait (Portret de noapte) (📖 37)
-  Night landscape (Peisaj de noapte) (📖 39)
-  Close-up (Prim-plan) (📖 39)
-  Backlight (Iluminare fundal) (📖 41)

## Note referitoare la Face detection (detectare față)

- Capacitatea aparatului foto de a detecta fețele depinde de o varietate de factori, inclusiv de vreme sau de faptul că subiectul nu se uită la cameră. Este posibil ca aparatul foto să nu detecteze fețele în următoarele situații:
  - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau alte elemente
  - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin din cadru
- Dacă într-un cadru sunt mai multe persoane, fața pe care aparatul foto se va focaliza depinde de o mulțime de condiții de fotografiere, inclusiv de vreme sau de faptul că subiectul stă cu fața către aparatul foto.
- În anumite cazuri, inclusiv cele indicate în „Focalizarea automată” (📖 25), este posibil ca focalizarea automată să nu aibă rezultatele așteptate, subiectul nefiind focalizat, chiar dacă marginea dublă a ghidajului strălucește și are culoarea verde. Dacă aparatul foto nu poate focaliza, utilizați un alt mod, de exemplu modul  (auto), focalizați un alt subiect aflat la aceeași distanță de aparatul foto ca și subiectul actual și utilizați funcția blocare focalizare (📖 48).

## Utilizarea blițului

În locații întunecate sau atunci când lumina vine din spatele subiectului, puteți realiza fotografii cu blițul ridicând blițul încorporat.

- Blițul are o rază de acțiune cuprinsă între aproximativ 0,5 și 5,5 m dacă aparatul foto folosește unghiul maxim de cuprindere și între 1,5 și 3,5 dacă aparatul foto folosește unghiul minim de cuprindere.
- Dacă blițul încorporat este ridicat în modul automat facil (📖 20) aparatul va defini automat modul bliț în funcție de modul scenă utilizat. Dacă blițul încorporat este coborât, blițul va fi dezactivat, iar semnul ⚡ va fi afișat în partea de sus a monitorului.

### Selectarea unui mod bliț

În modul automat (📖 48), în anumite moduri scenă (📖 35), sau în modul portret inteligent (📖 44), sunt disponibile următoarele moduri bliț.

#### 🔌 AUTO Auto (automat)

Blițul se declanșează automat dacă iluminarea este slabă.

#### 👁️ Auto with red-eye reduction (Auto cu reducere ochi roșii)

Reducere „ochii roșii” în portrete. (📖 31).

#### ⚡ Off (oprit)

Blițul nu se va declanșa chiar dacă iluminarea este slabă.

#### 🔌 Fill flash (Bliț de umplere)

Blițul se declanșează când se face fotografia. Utilizați umbre de „umplere” (iluminare) și subiecte cu iluminare în fundal.

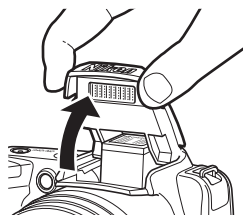
#### 📷 Slow sync (Sincronizare lentă)

Modul bliț automat este combinat cu viteza lentă de declanșare.

Blițul iluminează subiectul principal; sunt utilizate viteze reduse de declanșare pentru a capta fundalul în timpul nopții sau în cazul folosirii unei lumini slabe.

## 1 Ridicarea blițului încorporat (📖 6).

- Dacă este coborât, blițul va fi ⚡ (dezactivat).





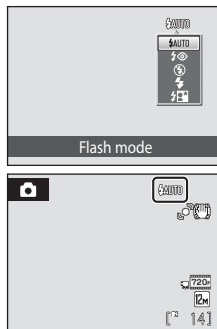
## 2 Apăsați pe butonul (modul bliț) de pe selectorul multiplu.

- Se afișează meniul blițului.



## 3 Folosiți selectorul multiplu sau pentru a selecta un mod și apăsați pe **OK**.

- Pictograma pentru modul bliț selectat este afișată în partea de sus a monitorului.
- Dacă  (auto) este aplicat,  va dispărea după câteva secunde indiferent de setările monitorului (📖 101).
- Dacă în câteva secunde setările nu sunt confirmate apăsând pe **OK**, selecția va fi anulată.




### **Coborârea blițului încorporat**

Împingeți blițul încorporat cu atenție pentru a coborî blițul atunci când acesta nu este folosit (📖 6).

### **Fotografierea în condiții de iluminare slabă, cu blițul dezactivat ()**

- Se recomandă folosirea unui trepied pentru fixarea aparatului pe timpul fotografierii evitând astfel efectele tremurării. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 104) trebuie selectată opțiunea **Off** (Dezactivat).
- Simbolul **ISO** este afișat când aparatul foto mărește automat sensibilitatea pentru a reduce la minim estomparea provocată de viteza scăzută a declanșatorului. Imaginile realizate când **ISO** este afișat, pot avea un ușor zgomot de imagine.

### **Notă despre utilizarea blițului**

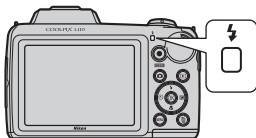
Când utilizați blițul, reflecțiile prafului din atmosferă pot să apară ca pete strălucitoare în imagini. Pentru a reduce aceste reflexii, selectați pentru bliț opțiunea  (oprit).

### **Becul blițului**

Becul blițului indică starea blițului când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.










- **Pornit:** blițul se va declanșa când se face fotografia.
- **Clipește:** blițul se încarcă. Așteptați câteva secunde și reîncercați.
- **Oprit:** blițul nu se va declanșa când se face fotografia.


Dacă nivelul bateriei este scăzut, monitorul se va stinge până când blițul este încărcat complet.





## Setarea Flash mode (Mod bliț)

În modul bliț, setările implicite depind de modul de fotografiere.

- Modul  (automat facil):  Auto
- Modul Scene (scenă): setările implicite depind de meniul scenă ( 35).
- Modul  (portret inteligent):  Auto
- Modul  (sport continuu):  oprit (blocat)
- Modul  (automat):  Auto

Blițul nu poate fi utilizat simultan cu anumite funcții. → Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan ( 58)

Când modul fotografiere folosit este  (automat) ( 48) setările modificate pentru bliț vor fi salvate chiar dacă aparatul va fi oprit.

## Reducere ochi roșii

Aparatul este prevăzut cu un sistem **avansat de reducere a ochilor roșii**.

Înainte de declanșarea blițului principal, sunt folosite câteva pre-blițuri, pentru a reduce efectele de „ochi roșii”.

Dacă aparatul de fotografiat detectează apariția fenomenului de „ochi roșii” în timpul fotografierii, programul In-Camera Red Eye Fix de la Nikon va procesa imaginea în timp ce este salvată.

Rețineți următoarele când utilizați funcția de reducere ochi roșii:

- Deoarece preblițurile sunt folosite înainte de efectuarea fotografiei, există o ușoară întârziere între momentul apăsării pe butonul de declanșare și momentul realizării fotografiei.
- Timpul necesar pentru salvarea imaginilor va crește puțin.
- Nu întotdeauna reducerea ochilor roșii produce rezultatul dorit.
- Foarte rar se întâmplă ca alte porțiuni ale imaginii să fie afectate. În cazurile de mai sus, folosiți alte moduri ale blițului decât cel auto cu reducere ochi roșii.

# Fotografierea cu autodeclanșator


Dacă folosiți un autodeclanșator, fotografiile vor fi realizate la 10 secunde după ce apăsați pe butonul de declanșare. Când folosiți autodeclanșatorul, se recomandă folosirea unui trepied. Dacă folosiți un trepied, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 104) din meniul de setare (📖 93) trebuie să selectați opțiunea **Off** (Dezactivat).


## 1 Apăsați pe butonul (autodeclanșator) de pe selectorul multiplu.

Se afișează meniul autodeclanșatorului.



## 2 Apăsați pe selectorul multiplu sau pentru a selecta **ON** (Activat) și apăsați pe .

Este afișată pictograma autodeclanșatorului ( 10).

Dacă în câteva secunde setările nu sunt confirmate apăsând pe , selecția va fi anulată.



## 3 Încadrați fotografia și apăsați butonul declanșatorului până la jumătate.

Focalizarea și expunerea vor fi definite.

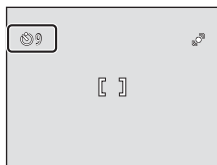


## 4 Apăsați butonul de declanșare până la capăt.

Autodeclanșatorul va porni, iar numărul de secunde rămas până la eliberarea declanșatorului este afișat pe monitor. Indicatorul luminos al autodeclanșatorului luminează intermitent. Acesta se va opri cu o secundă înainte de efectuarea fotografiei și rămâne aprins până când este eliberat declanșatorul.

Atunci când declanșatorul este eliberat, autodeclanșatorul va fi setat ca **OFF** (Oprit).

Pentru a opri autodeclanșatorul înainte ca o fotografie să fie făcută, apăsați butonul de declanșare încă o dată.



# Reglarea luminozității: compensare expunere



Funcția Exposure compensation (Compensare expunere) este utilizată pentru a modifica expunerea de la valoarea sugerată de aparatul foto, pentru ca imaginile să fie mai luminoase sau mai întunecate.

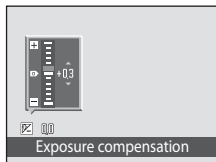
## 1 Apăsați pe butonul (compensare expunere) de pe selectorul multiplu.

- Este afișat ghidul de compensare expunere.




## 2 Folosiți selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a regla expunerea și apăsați pe .

- Pentru ca subiectul să fie mai luminos, reglați parametrul compensare expunere spre „+”.
- Pentru ca subiectul să fie mai întunecat, reglați parametrul compensare expunere spre „-”.
- Compensarea expunerii poate fi setată la valori cuprinse între -2,0 și +2,0 EV.
- Dacă în câteva secunde setările nu sunt confirmate apăsând pe , selecția va fi anulată.
- Dacă definiți o altă valoare decât **0.0**, valoarea va fi afișată cu pictograma  pe monitor.



## 3 Apăsați butonul de declanșare pentru a fotografia.

- Pentru a dezactiva utilizarea funcției compensare expunere, repetați începând de la pasul 1 și selectați valoarea **0.0**, apoi apăsați pe .



## Valoarea parametrului compensare expunere

Când modul fotografiere este  (automat) ( 48) setările pentru compensare expunere vor fi salvate chiar dacă aparatul va fi oprit.

## Utilizarea compensării expunerii

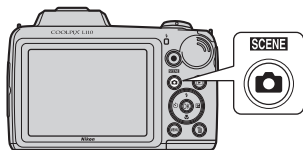
- Aparatul foto tinde să reducă expunerea când cadrul este dominat de obiecte iluminate puternic și să mărească expunerea când cadrul este preponderent întunecat. De aceea, compensarea pozitivă poate fi necesară pentru a capta strălucirea obiectelor puternic iluminate care umplu cadrul (de exemplu întinderi de apă, de nisip sau de zăpadă iluminate de apă) sau când fundalul este mult mai strălucitor decât subiectul principal.
- Compensarea negativă poate fi necesară când zone mari ale cadrului conțin obiecte foarte întunecate (de exemplu un maldăr de frunze verzi întunecate) sau când fundalul este mult mai întunecat decât subiectul principal.

## Selectarea modului fotografiere

Selectați modul fotografiere din modul automat facil, modul scenă, portret inteligent, modul sport continuu sau modul automat.

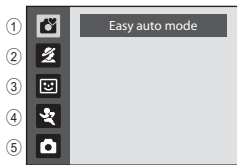
### 1 În modul fotografiere, apăsați pe .

- Se va afișa meniul de selectare a modului fotografiere.



### 2 Folosiți selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta un mod de fotografiere și apăsați pe .

- Aparatul foto intră în modul fotografiere selectat.
- Dacă modul scenă este selectat (cea de a doua pictogramă de sus), tipul de scenă poate fi modificat apăsând pe . Apăsați pe , apăsați pe , , sau pentru a selecta tipul dorit de scenă, apoi apăsați pe .
- Pentru a reveni în modul fotografiere curent fără a schimba modurile de fotografiere, apăsați pe sau apăsați pe butonul de declanșare la jumătate.



#### 1 Easy auto mode (mod automat facil) 20

Prin simpla încadrare a fotografiei, aparatul foto va selecta automat modul scenă optim pentru fotografiile simple.

#### 2 Scene (scenă) 35

Setările aparatului foto sunt optimizate automat pentru tipul de scenă selectat.

#### 3 Smart portrait (portret inteligent) 44

Aparatul foto va detecta în mod automat o figură zâmbitoare și o va fotografia automat.

#### 4 Sport continuous (sport continuu) 46

Permite fotografierea rapidă, continuă, în timp ce apăsați și țineți complet apăsat butonul de declanșare.

#### 5 Auto mode (modul automat) 48

Puteți selecta modul bliț, puteți utiliza modul macro (pentru prim-planuri), etc. și puteți face fotografii. De asemenea, puteți selecta să fotografiați în continuu rafale de fotografii.

## Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

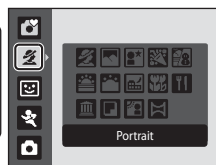
Setările aparatului foto sunt optimizate automat pentru tipul de scenă selectat. Sunt disponibile următoarele moduri scenă.

Portrait (Portret)	Beach/snow (Plajă/zăpadă)	Close-up (Prim-plan)	Backlight (Iluminare fundal)
Landscape (Peisaj)	Sunset (Asfințit)	Food (Alimente)	Panorama assist (Asistență panoramă)
Night portrait (Portret de noapte)	Dusk/dawn (Înserare/zori)	Museum (Muzeu)	
Party/indoor (Petrecere/interior)	Night landscape (Peisaj de noapte)	Copy (Copiere)	

### Selectarea unui mod scenă

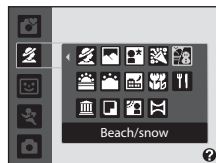
**1** În modul fotografiere, apăsați pe pentru a afișa meniul de selectare a modului fotografiere și folosiți selectorul multiplu ▲ și ▼ pentru a selecta modul scenă.

- Este afișată pictograma ultimului mod scenă selectat. (Portret) este setarea implicită.



**2** Apăsați pe ►, apăsați pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a selecta o scenă și apăsați pe .

- Se va afișa ecranului modului fotografiere corespunzător scenei selectate.
- Caracteristici → (📖 36)



**3** Încadrați subiectul apoi fotografiați.





- Pentru modurile scenă care utilizează blițul, trebuie să ridicați blițul inclus înainte de a fotografia.



### Mod imagine

Dacă utilizați modul scenă, puteți defini **Image mode** (Mod imagine) (📖 51) apăsând pe **MENU**. Dacă setarea pentru modul imagine este schimbată, noua setare a modului imagine este de asemenea aplicată și celorlalte moduri de fotografiere (cu excepția modului sport continuu).

## Caracteristici

În această secțiune sunt folosite următoarele pictograme: : modul bliț cu blițul încorporat ridicat (📖 29); : autodeclanșator (📖 32); : mod macro (📖 49); : compensare expunere (📖 33).

### Portrait (Portret)

Folosiți acest mod pentru portrete în care subiectul principal este clar evidențiat.

- Aparatul foto va detecta o față și va focaliza pe această față. Consultați „Detectare față” (📖 24) pentru mai multe informații.
- Când aparatul foto detectează mai multe fețe, aparatul va focaliza fața cea mai apropiată de aparatul foto.
- Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza în centrul ecranului.
- Zoomul digital nu este disponibil.



\* Alte setări pot fi selectate.

### Landscape (Peisaj)

Folosiți acest mod pentru redarea peisajelor și peisajelor urbane în culori vii.

- Aparatul focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare (📖 8) strălucesc întotdeauna în culoarea verde atunci când butonul de eliberare a declanșatorului este apăsat până la jumătate. Remarcați totuși, că obiectele din prim-plan nu vor fi întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul iluminare asistență AF (📖 106) nu se aprinde.



\* Alte setări pot fi selectate.

### Night Portrait (Portret de noapte)



Folosiți acest mod pentru a obține un echilibru natural între subiectul principal și iluminarea fundalului în cazul portretelor nocturne.

- Realizați fotografiile folosind blițul încorporat ridicat.
- Aparatul foto va detecta o față și va focaliza pe această față. Consultați „Detectare față” (📖 24) pentru mai multe informații.
- Când aparatul foto detectează mai multe fețe, aparatul va focaliza fața cea mai apropiată de aparatul foto.
- Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza în centrul ecranului.
- Zoomul digital nu este disponibil.



\*1 Pentru modul bliț este selectată opțiunea bliț de umplere cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii și nu poate fi schimbată.

\*2 Alte setări pot fi selectate.

### Party/indoor (Petrecere/interior)



Capturează efectul luminii de lumânare și ale altor lumini de fundal din interior.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de tremuratură aparatului, țineți aparatul foto nemișcat. Într-un loc întunecat, este recomandată utilizarea unui trepied. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 104) trebuie selectată opțiunea **Off** (Dezactivat).



\*1 Blițul se poate modifica la sincronizare lentă cu reducerea ochilor roșii. Alte setări pot fi selectate.

\*2 Alte setări pot fi selectate.

: pentru aceste moduri scenă cu , se recomandă folosirea unui trepied. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 104) trebuie selectată opțiunea **Off** (Dezactivat).

**NR**: indică faptul că imaginile fotografiate în acest mod scenă sunt procesate automat pentru a reduce zgomotul și de aceea salvarea acestora poate dura mai mult timp.

## Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

### Beach/snow (Plajă/zăpadă)

Capturează strălucirea unor astfel de subiecte cum ar fi câmpurile de zăpadă, plajele sau suprafețe înșorite de apă.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



\* Alte setări pot fi selectate.

### Sunset (Asfințit)



Păstrează profunzimea tonalității culorilor de la apus și de la răsărit.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.





\* Alte setări pot fi selectate.

### Dusk/dawn (Înserare/zori)







Păstrează culorile diluate care pot fi văzute în lumina naturală înainte de răsărit sau după apus.

- Aparatul focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare ( 8) strălucesc întotdeauna în culoarea verde atunci când butonul de eliberare a declanșatorului este apăsat până la jumătate. Remarcați totuși, că obiectele din prim-plan nu vor fi întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul iluminare asistență AF ( 106) nu se aprinde.



\* Alte setări pot fi selectate.



: pentru aceste moduri scenă cu , se recomandă folosirea unui trepied. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) ( 104) trebuie selectată opțiunea **Off** (Dezactivat).

: indică faptul că imaginile fotografiate în acest mod scenă sunt procesate automat pentru a reduce zgomotul și de aceea salvarea acestora poate dura mai mult timp.

### Night landscape (Peisaj de noapte)



Pentru a obține peisaje de noapte impresionante, trebuie să folosiți o viteză mică de declanșare.






- Aparatul focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare ( 8) strălucesc întotdeauna în culoarea verde atunci când butonul de eliberare a declanșatorului este apăsat până la jumătate. Remarcați totuși, că obiectele din prim-plan nu vor fi întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul iluminare asistență AF ( 106) nu se aprinde.



\* Alte setări pot fi selectate.




### Close-up (Prim-plan)

Fotografiați flori, insecte și alte obiecte mici aflate în imediata apropiere.

- Modul macro ( 49) se va activa **ON** (Pornit), iar zoomul va trece automat la cea mai apropiată poziție de fotografiere.
- Cea mai apropiată distanță de la care aparatul foto poate focaliza diferă în funcție de poziția de zoom. Aparatul foto poate focaliza la distanțe de numai 1 cm față de obiectiv dacă  și indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde (indicatorul de zoom se află în apropierea ).
- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Utilizați funcția blocare focalizare pentru a încadra fotografia pe un obiect, nu în centrul cadrului ( 48).
- Aparatul focalizează continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru blocarea focalizării.
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de mișcarea aparatului, verificați setarea **Vibration reduction** (Reducere vibrații) ( 104) și mențineți aparatul foto fix.



\* Alte setări pot fi selectate. Este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la o distanță mai mică de 50 cm.

: pentru aceste moduri scenă cu , se recomandă folosirea unui trepied. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) ( 104) trebuie selectată opțiunea **Off** (Dezactivat).

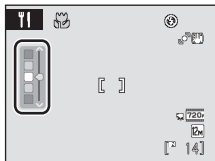
: indică faptul că imaginile fotografiate în acest mod scenă sunt procesate automat pentru a reduce zgomotul și de aceea salvarea acestora poate dura mai mult timp.

## Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

### 🍴 Food (Alimente)

Folosiți acest mod la fotografierea alimentelor.

- Modul macro (📖 49) se va activa **ON** (Pornit), iar zoomul va trece automat la cea mai apropiată poziție de fotografiere. Cea mai apropiată distanță de la care aparatul foto poate focaliza diferă în funcție de poziția de zoom. Aparatul foto poate focaliza la distanțe de numai 1 cm față de obiectiv dacă 📷 și indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde (indicatorul de zoom se află în apropierea △).
- Puteți regla nuanța folosind cursorul afișat în stânga monitorului. Apăsăți pe selectorul multiplu ▲ pentru a spori ponderea de roșu sau pe ▼ pentru a spori ponderea de albastru. Setările definite pentru ajustarea nuanței sunt salvate chiar dacă aparatul a fost oprit.
- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Utilizați funcția blocare focalizare pentru a încadra fotografia pe un obiect, nu în centrul cadrului (📖 48).
- Aparatul focalizează continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru blocarea focalizării.
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de mișcarea aparatului, verificați setarea **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 104) și mențineți aparatul foto fix.



\* Alte setări pot fi selectate.

### 🏛️ Museum (Muzeu)

Se utilizează în spații închise unde fotografierea cu bliț este interzisă (în muzee și galerii de artă) sau în alte situații în care nu doriți utilizarea blițului.


- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- BSS (selectorul celei mai bune fotografii) poate fi utilizat pentru a fotografia (📖 55).
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de mișcarea aparatului, verificați setarea **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 104) și mențineți aparatul foto fix.
- Dispozitivul iluminare asistență AF (📖 106) nu se aprinde.

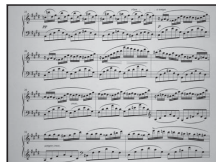


\* Alte setări pot fi selectate.

### Copy (Copiere)

Oferă fotografii clare ale textului sau ale desenele realizate pe o tablă albă sau imprimate.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Folosiți modul macro ( 49) pentru a focaliza la distanțe mici.
- E posibil ca textele și desenele colorate să nu arate prea bine.



\* Alte setări pot fi selectate.

### Backlight (Iluminare fundal)

Se folosește când lumina vine din spatele subiectului, cu trăsăturile sau detaliile în umbră. Blițul se declanșează automat pentru a „umple” (ilumina) umbrele.


- Realizați fotografiile folosind blițul încorporat ridicat.
- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



\* Alte setări pot fi selectate.

### Panorama assist (Asistență panoramă)





Se folosește când se fac serii de fotografii ce vor fi unite mai târziu într-o singură imagine panoramică folosind programul software Panorama Maker furnizat. Pentru detalii, consultați Realizarea fotografiilor pentru imagini panoramice ( 42).

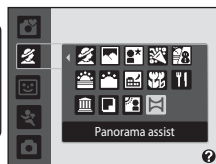


\* Alte setări pot fi selectate.


## Realizarea fotografiilor pentru imagini panoramice

Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Folosiți trepiedul pentru rezultate optime. Dacă folosiți trepiedul, pentru funcția **Vibration reduction** (Reducere vibrații) (📖 104) trebuie selectată opțiunea **Off** (Dezactivat).


- 1 În modul fotografiere, apăsați pe  pentru a afișa meniul de selectare a modului fotografiere și folosiți selectorul multiplu pentru a selecta  **Panorama assist** (Asistență panoramă) (📖 35).




Pictograma care indică direcția panoramei (👉) este afișată pentru a indica direcția în care fotografiile vor fi unite.

- 2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege direcția și apăsați .

Selectați cum vor fi unite fotografiile în panorama completă; dreapta (👉), stânga (👈), sus (⬆️) sau jos (⬇️).

Pictograma galbenă de direcție a panoramei (👉👈) este afișată în direcția apăsată, iar direcția este blocată atunci când este apăsat . Este afișat semnul de culoare albă pentru direcția blocată 👈.

Aplicați modul bliț (📖 29), autodeclanșator (📖 32), modul macro (📖 49) și compensare expunere (📖 33) în acest pas, dacă este necesar. Apăsați  pentru a selecta din nou direcția.



- 3 Faceți prima fotografie.

Prima fotografie va fi suprapusă în prima treime a monitorului.



- 4 Faceți a doua fotografie.

Încadrați următoarea fotografie astfel încât o treime din aceasta să se suprapună peste prima fotografie și apăsați pe butonul de declanșare.

Repețați până când ați făcut numărul de fotografii necesar pentru a acoperi complet panorama.



## 5 Apăsați **OK** când ați terminat de fotografiat.

- Aparatul revine la pasul 2.



## ✓ Panorama Assist (Asistență panoramă)

- Definiți setările modului bliț, autodeclanșator, mod macro și compensare expunere înainte de a realiza prima fotografie. Aceste setări nu mai pot fi modificate după ce prima fotografie a fost făcută. Imaginile nu pot fi șterse, nici redimensionate și nici setările modului imagine (51) nu mai pot fi modificate după ce ați realizat prima fotografie.
- Seria de fotografii pentru realizarea imaginii panoramice este finalizată dacă aparatul intră în modul de veghe cu funcția de oprire automată (108) în timpul fotografierii. Este recomandată setarea unui interval de timp mai lung înainte ca funcția de oprire automată să se activeze.

## 🔍 Notă referitoare la AE/AF-L

Toate fotografiile făcute în seria pentru crearea panoramei au aceleași setări ale balansului de alb, expunerii și focalizării.

Când prima fotografie este realizată, AE/AF-L este afișat pentru a indica faptul că expunerea, balansul de alb și focalizarea sunt blocate.



## 🔍 Panorama Maker

Instalați Panorama Maker din pachetul software furnizat pe CD.



Transferați imaginile pe un computer (82) și folosiți Panorama Maker (86) pentru a le uni într-o singură imagine panoramică.

## 🔍 Mai multe informații

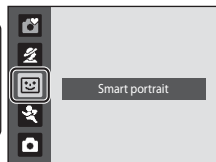
Consultați „Nume fișier imagine și nume dosar” (123) pentru mai multe informații.

## Capturarea automată a fețelor zâmbitoare (modul portret inteligent)

Aparatul foto va detecta în mod automat o figură zâmbitoare și o va fotografia automat.

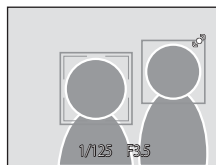
- 1** În modul fotografiere, apăsați pe  pentru a afișa meniul de selectare a modului fotografiere și folosiți selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta  și apăsați pe **OK**.

Aparatul foto intră în modul portret inteligent.




- 2** Încadrați fotografia.

- Dacă folosiți blițul, ridicați blițul încorporat.
- Orientați aparatul foto către subiect.
- Dacă aparatul foto detectează figura unei persoane, fața va fi încadrată de o margine galbenă dublă în zona de focalizare, iar atunci când fața este focalizată, marginea dublă va deveni pentru un moment verde, iar focalizarea va fi blocată.
- Pot fi detectate până la trei fețe. Când aparatul foto detectează fețele mai multor persoane, fața aflată cel mai aproape de centrul ecranului va fi încadrată de o margine dublă în zona de focalizare, iar celelalte fețe vor fi încadrate de o margine simplă.



- 3** Declanșatorul este eliberat automat.


- Dacă aparatul foto detectează zâmbetul persoanei încadrate de o margine dublă, declanșatorul este eliberat automat.
- La detectarea unei fețe, indicatorul luminos autodeclanșator (📖 4) luminează intermitent și va pâlpâi imediat după ce declanșatorul este eliberat. De fiecare dată când declanșatorul este eliberat, la fotografierea automată continuă, aparatul foto începe operațiunile de detectare a feței și a zâmbetului.
- De asemenea, fotografiile pot fi realizate și apăsând pe butonul de declanșare. Dacă aparatul nu detectează nicio față, aparatul va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.

- 4** Ieșiți din modul portret inteligent apăsând pe .


Comutați aparatul într-un alt mod de fotografiere.



## ✓ Funcțiile detectare față și detectare figură zâmbitoare





- În anumite condiții de fotografiere, detectarea fețelor nu funcționează, iar detectarea fețelor nu este posibilă.
- Note referitoare la Face detection (detectare față) →  28

## Auto off (oprire automată) (modul veghe) la folosirea modului portret inteligent

Dacă folosiți modul portret inteligent, funcția Auto off (oprire automată) ( 108) va opri aparatul în următoarele situații dacă nu sunt efectuate alte operațiuni:

- Aparatul foto nu detectează nicio față.
- Aparatul de fotografiat detectează fețele, însă nu detectează o față zâmbitoare.

## Funcțiile disponibile în modul Smart Portrait (portret inteligent)

- Zoomul digital nu este disponibil.
- Pentru modul bliț ( 29) se va selecta automat opțiunea  AUTO (auto), dar aceasta poate fi modificată.
- Este disponibil modul compensare expunere ( 33).
- Nu sunt disponibile modulele autodeclanșator și macro.
- Modul imagine ( 51) poate fi schimbat apăsând pe **MENU**. Dacă setarea pentru modul imagine este schimbată, noua setare a modului imagine este de asemenea aplicată și celorlalte moduri de fotografiere (cu excepția modului sport continuu).






## Mai multe informații

Consultați „Focalizarea automată” ( 25) pentru mai multe informații.

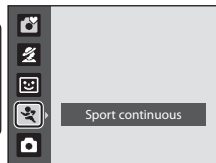
## Fotografierea continuă la viteză ridicată (Sport Continuos (sport continuu))

Modul Sport continuos (sport continuu) permite fotografierea rapidă, continuă în timp ce apăsați și țineți complet apăsat butonul de declanșare. În cazul fotografierii continue, pot fi surprinse mișcările instantanee ale subiecților aflați în mișcare.


- Folosind setarea implicită **Continuos H** (Continuu H), aparatul va fotografia până la 20 de fotografii cu o viteză de circa 11,1 cadre pe secundă (fps).
- Este definită o valoare ridicată a sensibilității ISO.
- Pentru Image mode (Mod imagine) poate fi selectată opțiunea **3 2048x1536** sau o valoare mai mică.
- Setările focalizării, expunerii și balansului de alb sunt fixate la valorile definite pentru prima fotografie din fiecare serie.

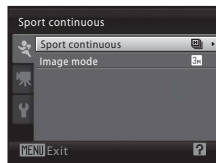
- 1** În modul fotografiere, apăsați pe  pentru a afișa meniul de selectare a modului fotografiere și folosiți selectorul multiplu  sau  pentru a selecta  și apăsați pe .

Aparatul foto intră în modul sport continuu.




- 2** Apăsați pe **MENU**, apoi definiți elementele din meniul sport continuu.

- Meniul sport continuu →  47
- După ce ați definit elementele, apăsați **MENU** pentru a reveni în modul fotografiere.




- 3** Încadrați subiectul apoi fotografiați.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Apăsați butonul declanșatorului până la jumătate pentru a seta focalizarea și expunerea.
- Fotografierea continuă durează atât timp cât butonul de declanșare este complet apăsat și se oprește dacă numărul de cadre fotografiate a atins numărul maxim disponibil ( 47).



### Funcțiile disponibile cu Sport Continuos (sport continuu)

- Este disponibil modul compensare expunere ( 33).
- Blițul este dezactivat.
- Nu sunt disponibile modulele autodeclanșator și macro.

### **Note referitoare la fotografierea în modul Sport Continuous (sport continuu)**

- Salvarea imaginilor după fotografiere poate să dureze. Timpul necesar salvării imaginilor depinde de numărul de fotografii realizate, de modul imagine, de viteza de scriere a cardului de memorie, etc.
- Deoarece sensibilitatea ISO este setată la valoarea de 640 sau la o valoare mai mare, imaginile pot părea neprelucrate. Este posibil ca în condiții de vreme bună să nu se poată obține expunerea corectă (imaginile ar putea fi supraexpuse).
- Petele (📖 121) vizibile pe monitor la fotografierea în modul sport continuu vor fi vizibile în datele imaginii salvate. Pentru a reduce efectele de pătare, la fotografiere evitați obiectele strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.
- La fotografierea într-o lumină cu o rată de improspătare ridicată, de exemplu o lampă fluorescentă sau cu mercur, expunerea și balansul de alb pot să difere de la o imagine la alta.
- Viteza declanșatorului este setată automat în intervalul cuprins între 1/8000 s și 1/15 s.
- Viteza de fotografiere continuă poate fi mai lentă, în funcție de viteza de declanșare și de viteza de scriere a cardului de memorie.
- În modul sport continuu, aparatul foto focalizează continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru blocarea focalizării. În timp ce aparatul foto focalizează se aude un zgomot.

### **Mai multe informații**




Consultați „Focalizarea automată” (📖 25) pentru mai multe informații.

## Modul Sport Continuous (sport continuu)

Din meniul sport continuu pot fi definite următoarele elemente. Apăsați pe **MENU** (📖 12) în modul sport continuu pentru a afișa meniul sport continuu și utilizați selectorul multiplu (📖 11) pentru a modifica și confirma setările.





### Sport continuous (Sport continuu)

Selectați tipul modului sport continuu pentru a determina viteza maximă de fotografiere continuă și numărul maxim de cadre care vor fi fotografiate.








-  **Continuuous H** (continuu H) (setare implicită): cca. 11,1 cadre pe secundă (max. 20 de cadre)
-  **Continuuous M** (continuu M): cca. 7,3 cadre pe secundă (max. 20 de cadre)
-  **Continuuous L** (continuu L): cca. 4,4 cadre pe secundă (max. 20 de cadre)

### Image mode (Mod imagine)

**Image mode** (Mod imagine) (📖 51) poate fi definit.

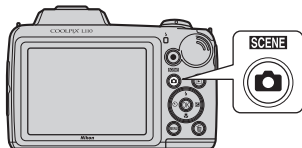
- În modul sport continuu, sunt disponibile următoarele setări ale modului imagine:  **2048x1536** (setare implicită),  **1024x768**,  **640x480**,  **1920x1080**.
- Setările modului imagine din meniul sport continuu sunt salvate separat de setările modului imagine definite în alte moduri de fotografiere și nu sunt aplicate altor moduri.

# Modul automat







Pot fi aplicate în modul  (auto), modul macro  49 și compensare expunere  33 și fotografiile pot fi realizate folosind modul bliț  29 și autodeclanșator  32). Apăsând pe **MENU** în modul  (auto) puteți specifica setările tuturor elementelor din meniul de fotografiere  50 în funcție de condițiile de fotografiere.

## 1 Apăsați pentru afișarea meniului de selectare a modului de fotografiere.

- Se va afișa meniul de selectare a modului de fotografiere.



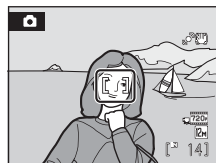
## 2 Folosiți selectorul multiplu sau pentru a alege și apăsați .

- Aparatul foto trece în  modul (automat).
- Dacă folosiți blițul, ridicați blițul încorporat.
- Definiți modul bliț  29, autodeclanșator  32), compensare expunere  33 și modul macro  49 în funcție de condițiile de fotografiere.
- Apăsați pe **MENU** pentru a afișa modul fotografiere și pentru a defini elementele din meniul de fotografiere în funcție de condițiile de fotografiere  50).



## 3 Încadrați subiectul apoi fotografiați.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



## Blocarea focalizării

Când aparatul foto focalizează un obiect din centrul cadrului, puteți utiliza funcția blocare focalizare pentru a focaliza un subiect descentrat.

- Asigurați-vă că distanța dintre aparatul foto și subiect nu se schimbă în timp ce focalizarea este blocată.
- Expunerea este blocată atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.



Poziționați subiectul în centrul cadrului.



Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.



Asigurați-vă că zona de focalizare este verde.




Țineți apăsat în continuare butonul de declanșare până la jumătate și recompuneți fotografia.



Apăsați butonul de declanșare până la capăt.

## Modul macro

Modul macro este folosit pentru a fotografia obiecte mai apropiate, aflate la o distanță de maximum 1 cm. Este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect la o distanță mai mică de 50 cm.

Dacă folosiți modul  (automat), urmați indicațiile de mai jos. Modul macro poate fi folosit și cu anumite moduri scenă ( 39, 40, 41).

### 1 Apăsați pe butonul (modul macro) de pe selectorul multiplu.

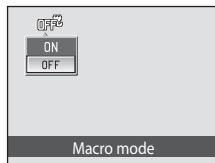
- Se afișează meniul macro.





### 2 Folosiți selectorul multiplu sau pentru a selecta **ON** (Pornit) și apăsați pe **OK**.

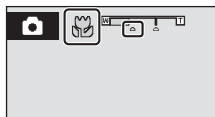
Este afișată pictograma modului macro (.

Dacă în câteva secunde setările nu sunt confirmate apăsând pe **OK**, selecția va fi anulată.



### 3 Se utilizează pentru a controla zoomul și pentru a încadra fotografia.









Aparatul foto poate focaliza la distanțe de numai 1 cm față de obiectiv dacă  și indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde (indicatorul de zoom se află în apropierea .




## Focalizarea automată




La realizarea fotografiilor statice în modul macro, aparatul foto focalizează continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru blocarea focalizării. În timp ce aparatul foto focalizează se aude un zgomot.

## Setarea modului macro



- Modul  (automat facil): când aparatul foto selectează , trece în modul macro. Butonul mod macro de pe selectorul multiplu nu poate fi utilizat.
- Modul Scene (scenă): setările implicite depind de meniul scenă ( 35). Modul macro este activat dacă în modul scenă este selectată una din opțiunile  **Close-up** (Prim-plan) sau  **Food** (Alimente).
- Modul  (portret inteligent), modul  (sport continuu): modul macro nu poate fi utilizat.
- Când modul fotografierii selectat este  (automat) setările modului macro vor fi salvate chiar dacă aparatul va fi oprit.

## Meniul de fotografiere (mod automat)

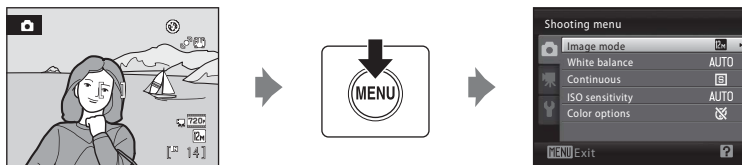
La fotografierea în modul  (automat) (📖 48), meniul de fotografiere conține următoarele opțiuni.

	<b>Image mode (Mod imagine)</b>	📖 51
	Selectați calitatea și dimensiunea imaginii (compresie). De asemenea, este disponibil și dacă utilizați alte moduri de fotografiere.	
<b>WB</b>	<b>White balance (Balans de alb)</b>	📖 53
	Reglați balansul de alb în funcție de sursa de lumină.	
	<b>Continuous (Continuu)</b>	📖 55
	Modificați setările la Continuu sau BSS (selector cea mai bună fotografie).	
<b>ISO</b>	<b>ISO sensitivity (Sensibilitate ISO)</b>	📖 56
	Controlează sensibilitatea aparatului foto la lumină.	
	<b>Color options (Opțiuni culoare)</b>	📖 57
	Culorile devin mai intense sau se salvează imagini monocromatice.	

## Afișarea meniului Shooting (Fotografiere)

Apăsați pe  în modul fotografiere pentru a afișa meniul de selectare a modului fotografiere și pentru a selecta pentru modul fotografiere opțiunea  (automat) (📖 48).

Pentru a afișa meniul fotografiere apăsați **MENU**.




- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (📖 11).
- Pentru a ieși din meniul fotografiere, apăsați **MENU**.









## Setările aparatului foto care nu pot fi aplicate simultan

50 Anumite funcții nu pot fi folosite simultan (📖 58).

## ↩ Image Mode (Mod imagine) (calitate imagine/ dimensiune imagine)

Selectați modul  (automat) (📖 48) → MENU (meniu fotografiere) →  
↩ Image mode (mod imagine)

Selectați calitatea și dimensiunea imaginii (compresie). Dimensiunea fișierelor și respectiv numărul de imagini care pot fi salvate depind de dimensiunile și de calitatea imaginilor (compresie). Alegeți un mod imagine în funcție de cum planificați să utilizați imaginea înainte de a fotografia.





Setare	Dimensiune (pixeli)	Descriere
 4000×3000★	4000×3000	Cea mai ridicată calitate, potrivită pentru măriti sau imprimări de calitate înaltă. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:4.
 4000×3000 (setare implicită)	4000×3000	Cea mai bună alegere în cele mai multe situații. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 3264×2448	3264×2448	
 2592×1944	2592×1944	
 2048×1536	2048×1536	Dimensiunea mai mică permite salvarea mai multor imagini. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 1024×768	1024×768	Potrivită pentru afișarea pe monitorul computerului. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.
 640×480	640×480	Potrivită pentru distribuirea prin e-mail sau pentru afișarea pe întregul ecran al unui televizor cu format 4:3.
 3968×2232	3968×2232	Pot fi realizate imagini în formatul imagine 16:9. Nivelul compresiei este de aproximativ 1:8.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată în monitor în modurile fotografiere și redare (📖 8, 9).

### Note privind modul imagine










- Dacă setarea pentru modul imagine este schimbată, noua setare a modului imagine este de asemenea aplicată și celorlalte moduri de fotografiere (cu excepția modului sport continuu).
- Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” (📖 58)

### Modul imagine pentru modul Sport Continuou (sport continuu)

- În modul sport continuu (📖 46), sunt disponibile următoarele setări ale modului imagine:  2048×1536,  1024×768,  640×480,  1920×1080 (dimensiune imagine 1920 × 1080, nivel compresie 1/8).
- Setările modului imagine din meniul sport continuu (📖 46) sunt salvate separat de setările modului imagine definite în alte moduri de fotografiere și nu sunt aplicate altor moduri.

## Număr de expuneri rămase

Tabelul următor conține numărul aproximativ de imagini care poate fi salvat în memoria internă și pe un card de memorie de 4 GB. Rețineți că numărul de imagini care pot fi salvate va diferi în funcție de compoziția imaginii (datorită compresiei JPEG). În plus, acest număr poate diferi în funcție de marca respectivului card de memorie, chiar și în cazul în care capacitatea cardului de memorie este aceeași.

Mod imagine	Memorie internă (Cca. 43 MB)	Card de memorie *1 (4 GB)	Dimensiune imprimare (imprimat la 300 dpi; cm)*2
 4000×3000 ★	7	650	34×25
 4000×3000	14	1280	34×25
 3264×2448	21	1910	28×21
 2592×1944	33	2940	22×16
 2048×1536	52	4640	17×13
 1024×768	171	15000	9×7
 640×480	305	24000	5×4
 3968×2232	19	1720	34×19
 1920×1080	76	6700	16×9

\*1 Dacă numărul de expuneri rămase este de 10.000 sau mai mare, numărul de expuneri rămase va indica **9999**.

\*2 Dimensiunile copiilor sunt calculate împărțind numărul de pixeli la rezoluția imprimantei (dpi) și multiplicând cu 2,54 cm. Cu toate acestea, la aceleași dimensiuni ale imaginii, imaginile imprimate la rezoluții mai mari vor fi tipărite cu dimensiuni mai mici decât cele indicate, iar cele imprimate la rezoluții mai mici vor fi tipărite la dimensiuni mai mari decât cele indicate.

## WB White Balance (Balans de alb)

Selectați modul  (automat) (📖 48) → MENU (meniu fotografiere) → WB White balance (balans de alb)

Culoarea luminii reflectate de un obiect variază în funcție de culoarea sursei de lumină. Creierul uman se poate adapta modificărilor de culoare ale sursei de lumină, rezultatul fiind că obiectele albe apar albe fie că sunt observate în umbră, lumină directă a soarelui sau în lumină incandescentă. Aparatele foto digitale pot mima această reglare prin procesarea imaginilor conform culorii sursei de lumină. Acest procedeu poartă denumirea de „balans de alb”

Deși setarea implicită, **Auto**, poate fi utilizată pentru cele mai multe tipuri de iluminare, puteți aplica setarea balans de alb adecvată unei anumite surse de lumină pentru a obține cele mai bune rezultate.

### **AUTO** Auto (setare implicită)

Balans de alb ajustat automat pentru adaptarea la condițiile de iluminare. Cea mai bună alegere în cele mai multe situații.

### **PRE** Preset manual (Presetare manuală)

Obiecte colorate neutru utilizate ca referință pentru a seta balansul de alb în condiții de iluminare neobișnuită. Consultați „Presetare manuală” pentru mai multe informații (📖 54).

### Daylight (Lumină zi)

Balans de alb reglat pentru lumina directă a soarelui.

### Incandescent (Incandescentă)

Utilizați pentru iluminare incandescentă.

### Fluorescent (Fluorescent)

Utilizați pentru cele mai multe tipuri de iluminare fluorescentă.

### Cloudy (Noros)

Utilizați la fotografierea în condiții de cer înnorat.

### Flash (Bliț)

Utilizați cu modul bliț.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe ecranul monitorului (📖 8). Totuși, dacă este selectată opțiunea **Auto**, nu va fi afișată nicio pictogramă.

## White balance (Balans de alb)

- Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” (📖 58)
- Pentru setările balansului de alb altele decât **Auto** sau **Flash** (Bliț), opriți blițul (🔒) (📖 29).

## Presetare manuală

Presetarea manuală este utilizată în cazul surselor de lumină mixte sau pentru a compensa sursele de lumină în culori intense (de exemplu, pentru a efectua fotografii sub o lampă cu o tentă roșiatică ca și cum ar fi fost efectuate în lumină albă).

**1** Așezați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de iluminare utilizată în timpul fotografierii.

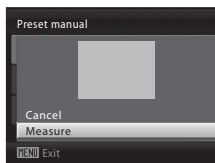
**2** Afișați meniul fotografierie (📖 34), utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **PRE Preset manual** (presetare manuală) din meniul **White balance** (balans de alb) și apăsați pe **OK**.

Aparatul foto mărește.

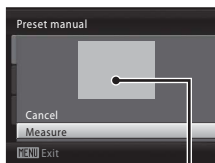


**3** Selectați **Measure** (Măsurare).

Pentru a aplica cele mai recente valori măsurate pentru presetarea manuală, alegeți **Cancel** (Revocare) și apăsați **OK**. Ultima valoare măsurată va fi aplicată pentru balansul de alb.



**4** Încadrați obiectul de referință.



Cadru obiect de referință




**5** Apăsați **OK**.

Declanșatorul este eliberat (nu este capturată nicio imagine) și este definită noua valoare a balansului de alb.

### Notă referitoare la presetarea manuală

Aparatul foto nu poate măsura o valoare pentru balansul de alb dacă se folosește blițul. Dacă folosiți blițul la fotografiere, selectați pentru **White balance** (balans de alb) opțiunea **Auto** sau **Flash** (Bliț).

## Continuous (continuu)

Selecțai modul  (automat)  48 → MENU (meniu fotografiere) →  Continuous (continuu)


Modificați setările la Continuu sau BSS (selector cea mai bună fotografie).

Blițul se dezactivează pentru **Continuu** (continuu), **BSS** sau **Multi-shot 16** (Declanșare multiplă 16), iar focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la valorile pentru prima fotografie din fiecare serie.

### Single (Unic) (setare implicită)

Se efectuează o fotografie la fiecare apăsare a declanșatorului.


### Continuu (Continuu)

În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat complet, sunt făcute până la 4 fotografii cu o viteză de aproximativ 1,0 cadre pe secundă (fps) dacă modul imagine selectat este  **4000×3000**.

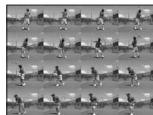
### **BSS** BSS (Selector cea mai bună fotografie)


Folosirea opțiunii „Selector cea mai bună fotografie” este recomandat dacă se fotografiază fără bliț, cu focalizare mărită sau în alte situații când mișcări bruște pot duce la obținerea unor imagini neclare. Dacă BSS este pornit, aparatul foto face maximum 10 fotografii când butonul de declanșare este apăsat până la capăt. Cele mai clare imagini din serie sunt selectate și salvate automat.

### Multi-shot 16 (Declanșare multiplă 16)


La fiecare apăsare a butonului de declanșare până la capăt, aparatul foto efectuează 16 fotografii la o viteză de aproximativ 7,4 cadre pe secundă (fps), apoi le combină într-o singură imagine. Imaginile sunt capturate cu modul imagine blocat la  **2560×1920**.

- Zoomul digital nu poate fi folosit.



Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe ecranul monitorului în timpul fotografierii ( 8). Totuși, dacă este selectată opțiunea **Single** (Unic), nu va fi afișată nicio pictogramă.


## Notă privind declanșarea continuă

- Numărul de cadre în declanșarea continuă poate să difere în funcție de setările actuale ale modului imagine, de cardul de memorie utilizat și de mediul de fotografiere.
- Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” ( 58)



## Note privind BSS

**BSS** este recomandat la fotografierea subiectelor statice. La fotografierea subiectelor dinamice sau când compoziția fotografiei se modifică în timpul fotografierii, este posibil să nu obțineți rezultatele dorite.

## Notă referitoare la modul de fotografiere Multi-shot 16 (declanșare multiplă 16)

Petele ( 121) vizibile pe monitor la fotografierea în modul Multi-shot 16 (Declanșare multiplă 16) vor fi vizibile în datele imaginii salvate. Pentru a reduce efectele de pătare, la fotografiere evitați obiectele strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.

## ISO ISO Sensitivity (sensibilitate ISO)

Selectați modul  (automat)  48 → MENU (meniu fotografiere) → ISO ISO sensitivity (sensibilitate ISO)


Sensibilitatea măsoară cât de rapid reacționează aparatul foto la lumină. Cu cât sensibilitatea este mai mare, cu atât veți avea nevoie de mai puțină lumină pentru o expunere. Cu toate că un nivel ISO ridicat este recomandat pentru fotografierea subiectelor în mișcare sau slab iluminate, o sensibilitate mare este adesea asociată cu „zgomotul” - distanțat întâmplător, pixeli în culori strălucitoare concentrați în zonele închise ale imaginii.

### Auto (setare implicită)

În condiții normale sensibilitatea este ISO 80; dacă condițiile de iluminare sunt proaste și dacă blițul este dezactivat, aparatul foto va compensa acest lucru prin creșterea sensibilității până la o valoare maximă egală cu ISO 800.

80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400


Sensibilitatea va fi blocată la valoarea specificată.

- Dacă sensibilitate ISO este blocată, **Motion detection** (detecție mișcare)  105) nu va funcționa.


Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe ecranul monitorului  8).

Dacă este selectată opțiunea **Auto**, pictograma **ISO** nu este afișată la ISO 80, dar va fi afișată dacă sensibilitatea ISO crește automat peste 80  30).

### Note referitoare la sensibilitatea ISO

Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan”  58)

### ISO 3200 și ISO 6400


Dacă pentru **ISO sensitivity** (sensibilitate ISO) ați selectat opțiunea **3200** sau **6400**, setările disponibile pentru **Image mode** (mod imagine) sunt limitate la **S** **2048×1536**, **PC** **1024×768** și **VGA** **640×480**. Modul imagine definit pentru modul fotografiere este afișat cu roșu, iar  este afișată lângă sensibilitate ISO în colțul din stânga jos al monitorului.

ISO 3200


## Color Options (Opțiuni culoare)

Selectați modul  (automat) (📖 48) → MENU (meniu fotografiere) →  
 Color options (opțiuni culoare)

Culorile devin mai intense sau se salvează imagini monocromatice.

 **Standard color (Culoare standard) (setare implicită)**


Utilizați pentru imagini în culori naturale.

 **Vivid color (Culoare intensă)**


Utilizați pentru a obține un efect intens, „imprimare foto”.

 **Black-and-white (Alb-negru)**

Salvați imaginile în alb și negru.

 **Sepia**

Salvați imaginile în tonuri sepia.

 **Cyanotype (Filtru cyan)**

Salvați imaginile în tonuri monocrome albastru-cyan.

Efectele opțiunii selectate pot fi previzualizate în monitor (📖 8). Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor pentru alte setări decât **Standard color** (Culoare standard).

### Note referitoare la opțiunile de culoare


Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” (📖 58)

## Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan

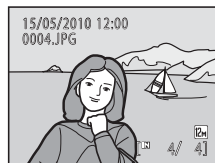
Anumite setări din meniul fotografiere nu pot fi utilizate cu alte funcții.












Funcții restricționate	Setare	Descriere
Flash mode (Mod bliț)	Continuous (continuu) (📖 55)	Dacă este selectată una din opțiunile <b>Continuous</b> (continuu), <b>BSS</b> sau <b>Multi-shot 16</b> (declanșare multiplă 16), blițul nu poate fi utilizat.
Digital zoom (Zoom digital)	Continuous (continuu) (📖 55)	Zoomul digital nu poate fi utilizat la fotografierea cu <b>Multi-shot 16</b> (declanșare multiplă 16).
Image mode (Mod imagine)	Continuous (continuu) (📖 55)	Atunci când este selectat <b>Multi-shot 16</b> (Declanșare multiplă 16), <b>Image mode</b> (mod imagine) este fixat la <b>3M 2560x1920</b> .
	ISO sensitivity (sensibilitate ISO) (📖 56)	Dacă pentru <b>ISO sensitivity</b> (sensibilitate ISO) ați selectat opțiunea <b>3200</b> sau <b>6400</b> , setările disponibile pentru <b>Image mode</b> (mod imagine) sunt limitate la <b>3M 2048x1536</b> , <b>PC 1024x768</b> și <b>VGA 640x480</b> . Pentru alte setări ale modului imagine, dacă pentru <b>ISO sensitivity</b> (sensibilitate ISO) este selectată opțiunea <b>3200</b> sau <b>6400</b> , setările modului imagine se vor modifica în <b>3M 2048x1536</b> .
White balance (Balans de alb)	Color options (opțiuni culoare) (📖 57)	Dacă utilizați <b>Black-and-white</b> (alb-negru), <b>Sepia</b> sau <b>Cyanotype</b> (filtru cyan), pentru <b>White balance</b> (balans de alb) este definită opțiunea <b>Auto</b> .
Continuous (Continuu)	Self-timer (Autodeclanșator) (📖 32)	Când folosiți autodeclanșatorul, setarea este fixată la <b>Single</b> (unic).
ISO sensitivity (Sensibilitate ISO)	Continuous (continuu) (📖 55)	Dacă folosiți <b>Multi-shot 16</b> (Declanșare multiplă 16), <b>ISO sensitivity</b> (sensibilitate ISO) este definit automat în funcție de luminozitate.
Date imprint (Imprimare dată)	Continuous (continuu) (📖 55)	Data și ora fotografierii nu pot fi inscripționate pe imaginile capturate folosind <b>Continuous</b> (continuu) sau <b>BSS</b> .
Motion detection (Detecție mișcare)	Continuous (continuu) (📖 55)	<b>Motion detection</b> (detecție mișcare) nu poate fi utilizat la fotografierea cu <b>Multi-shot 16</b> (declanșare multiplă 16).
	ISO sensitivity (sensibilitate ISO) (📖 56)	<b>Motion detection</b> (detecție mișcare) nu poate fi utilizat dacă pentru sensibilitatea ISO a fost selectată o altă opțiune cu excepția <b>Auto</b> .

## Utilizarea modului redare cadru întreg

Apăsați pe butonul  în timpul fotografierii pentru a trece în modul redare și vizualiza imaginile (📖 26).

Următoarele operațiuni pot fi realizate în timpul vizualizării imaginilor în modul cadru întreg.



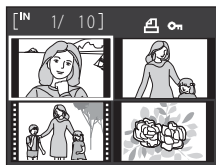
Operație	Utilizați	Descriere	
Selectare imagini		Apăsați pe ▲▼◀▶ pentru a vizualiza imaginea anterioară sau imaginea următoare. Țineți apăsat selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a scana rapid fotografiile.	26
Vizualizare miniaturi/ calendar	<b>W</b> 	Afișare 4, 9 sau 16 miniaturi ale imaginilor. Dacă pe ecran sunt afișate 16 miniaturi ale imaginilor, rotiți butonul control zoom <b>W</b>  pentru a afișa calendarul.	60, 61
Zoom redare	<b>T</b> 	Imaginea poate fi mărită de până la 10x. Apăsați pe  pentru a reveni la redarea cadru întreg.	62
Redarea filmelor		Redă filmul selectat.	79
Ștergerea imaginilor		Șterge fotografiile selectate.	26
Afișarea meniului	<b>MENU</b>	Afișează meniul de redare.	63
Comutarea în modul fotografiere		Apăsați pe  sau pe butonul ● (înregistrare film). De asemenea, puteți apăsa pe butonul de declanșare pentru a reveni în modul fotografiere.	10
	●		
			

### Vizualizarea imaginilor

Imaginile realizate folosind funcția detecție față (📖 24) vor fi rotite automat la vizualizarea acestora în cadru întreg.

## Vizualizarea mai multor fotografii: redarea miniaturilor

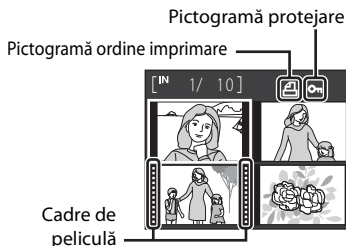
Rotiți butonul control zoom spre **W** (📐) în modul redare cadru întreg (📖 26) pentru a afișa imaginilor în „format foi de contact” a miniaturilor. Următoarele operațiuni pot fi realizate când sunt afișate miniaturile.



Operație	Utilizați	Descriere	📖
Selectare imagini		Apăsați selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶.	11
Creșterea numărului de imagini afișate/afișarea tip calendar	<b>W</b> (📐)	Rotiți butonul control zoom spre <b>W</b> (📐) pentru a reduce numărul de cadre afișate: de la 4 → 9 → 16. Rotiți butonul control zoom spre <b>W</b> (📐) în afișarea cu 16 miniaturi pentru a aplica afișarea calendar (📖 61), iar imaginile pot fi găsite după data la care au fost realizate. Rotiți butonul zoom spre <b>T</b> (📏) pentru a reveni în modul de afișare a miniaturilor.	–
Reducerea numărului de cadre afișate	<b>T</b> (📏)	Rotiți butonul control zoom spre <b>T</b> (📏) pentru a reduce numărul de cadre afișate de la 16 → 9 → 4. Cu 4 cadre afișate, rotiți din nou butonul de zoom spre <b>T</b> (📏) pentru a reveni la modul afișare cadru întreg.	–
Comutarea în modul redare cadru întreg		Apăsați .	26
Comutarea în modul fotografiere		Apăsați pe  sau pe butonul  (înregistrare film). De asemenea, puteți apăsa pe butonul de declanșare pentru a reveni în modul fotografiere.	10

### Afișarea modului redare miniaturi

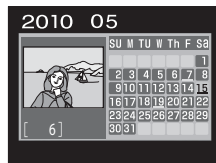
Atunci când imaginile selectate pentru **Print Set** (Set imprimare) (📖 64) și **Protect** (Protecție) (📖 114) sunt selectate, vor fi afișate împreună cu acestea și pictogramele prezentate în dreapta. Filmele sunt afișate sub forma unor cadre de peliculă.



## Afișarea calendar

Dacă în modul redare sunt afișate 16 miniaturi (📖 60), treceți în modul afișare calendar prin rotirea butonului de zoom spre **W** (📅).

Puteți selecta imaginile de vizualizat în funcție de ziua în care fotografiile au fost făcute. Zilele care conțin imagini sunt subliniate cu o linie galbenă.



Operație	Utilizați	Descriere	📖
Alegerea datei		Apăsați selectorul multiplu ▲, ▼, ◀, ▶.	11
Comutarea în modul redare cadru întreg		Prima imagine pentru respectiva dată va fi afișată în modul cadru întreg.	26
Trecerea în modul miniaturi	<b>T</b> (📅)	Rotiți butonul zoom spre <b>T</b> (📅).	–

### ✓ Afișarea calendar

- Imaginile realizate înainte de definirea datei în aparatul foto sunt considerate a fi realizate la ianuarie 1, 2010.
- Butoanele 📷 și MENU nu sunt disponibile în afișarea calendar.

## Să privim mai atent: zoom redare

Rotind butonul control zoom spre **T** (Q) în timpul modului de redare cadru întreg (📖 26), fotografia curentă este mărită, centrul fotografiei fiind afișat pe monitor.

- Ghidul afișat pe monitor în dreapta jos va indica segmentul de imagine afișat la momentul respectiv.



Următoarele operațiuni pot fi realizate în timp ce imaginile sunt mărite.

Operație	Utilizați	Descriere	📖
Mărire	<b>T</b> (Q)	Zoomul crește de fiecare dată când butonul de zoom este rotit spre <b>T</b> (Q) până la aproape 10x.	-
Micșorare	<b>W</b> (📐)	Zoomul crește de fiecare dată când butonul de zoom este rotit spre <b>W</b> (📐). Când factorul de mărire atinge valoarea 1x, afișajul revine la modul de redare cadru întreg.	-
Vizualizarea unei alte zone din imagine		Apăsați pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a derula până la zonele din imagine care nu sunt vizibile pe monitor.	11
Comutarea în modul redare cadru întreg	<b>OK</b>	Apăsați <b>OK</b> .	26
Decupare imagine	<b>MENU</b>	Apăsați pe <b>MENU</b> pentru a decupa imaginea curentă la porțiunea vizibilă pe monitor.	72
Comutarea în modul fotografiere		Apăsați pe  sau pe butonul ● (înregistrare film). De asemenea, puteți apăsa pe butonul de declanșare pentru a reveni în modul fotografiere.	10
	●		

## Imaginile realizate folosind Face Detection (Detecteție față)











Atunci când butonul control zoom este rotit spre **T** (Q) în modul de redare cadru întreg pentru imaginile realizate cu Face Detection (Detecteție față) (📖 24), fotografia va fi mărită, iar fața detectată în timpul fotografierii va fi așezată în centrul monitorului.

- Dacă sunt detectate mai multe fețe, fotografia va fi mărită utilizând fața focalizată în timpul fotografierii ca punct central, iar apăsând pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ veți putea comuta între fețele persoanelor.
- Rotiți din nou butonul zoom spre **T** (Q) sau spre **W** (📐) pentru a mări sau micșora normal.




## Meniu redare

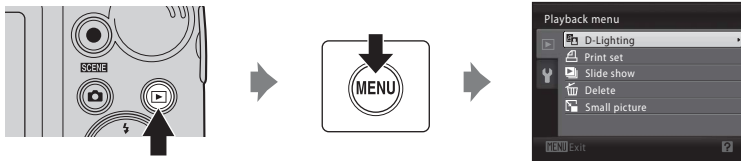
Următoarele operațiuni sunt disponibile în modul redare.


	<b>D-Lighting</b>	 70
Îmbunătățește luminozitatea și contrastul în zonele întunecate ale imaginii.		
	<b>Print set (Set imprimare)</b>	 64
Selectați imaginile care vor fi imprimate și numărul de copii pentru fiecare dintre ele.		
	<b>Slide show (Diapozitive)</b>	 66
Vizualizați imaginile salvate în memoria internă sau pe un card de memorie într-o prezentare automată de diapozitive.		
	<b>Delete (Ștergere)</b>	 67
Ștergeți toate imaginile sau pe cele selectate. Cu o singură operație puteți șterge mai multe imagini.		
	<b>Small picture (Imagine mică)</b>	 71
Creează o copie micșorată a fotografiei curente.		

### Afișarea meniului Playback (Redare)





Apăsați  pentru a accesa modul redare.

Pentru a afișa meniul redare, apăsați **MENU**.





- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările ( 11).
- Pentru a ieși din meniul redare, apăsați **MENU**.



### Protejarea imaginilor la ștergerea accidentală, rotirea imaginilor

- Puteți preveni ștergerea accidentală a imaginilor folosind **Protect** (protejare) ( 114) din meniul de setare ( 93).
- Puteți roti imaginile folosind **Rotate image** (rotire imagine) ( 115) din meniul de setare ( 93).




### Copierea fișierelor de pe cardul de memorie în memoria internă și viceversa

Puteți copia fișierele de pe cardul de memorie în memoria internă și viceversa folosind **Copy** (copiere) ( 116) din meniul de setare ( 93).

## Print Set (Set imprimare)

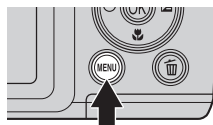
Apăsați pe butonul  (mod redare) → MENU (meniu redare) →  Print set (set imprimare)

La imprimarea imaginilor folosind una din metodele următoare, puteți selecta ce imagine va fi imprimată și numărul de copii realizat pentru fiecare imagine și puteți salva informațiile acestei „comenzi de imprimare” electronice pe cardul de memorie.

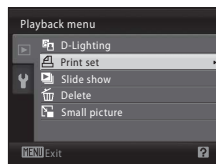
- Tipărirea introducând cardul de memorie al aparatului foto în fanta pentru card a unei imprimante compatibile DPOF ( 136)
- Tipărirea prin ducerea cardului de memorie la un laborator foto
- Tipărirea prin conectarea aparatului foto ( 87) la o imprimantă compatibilă PictBridge ( 136) (prin scoaterea cardului de memorie din aparatul foto, de asemenea, puteți utiliza această metodă pentru a imprima imaginile salvate în memoria internă)

### 1 Apăsați MENU în mod redare.

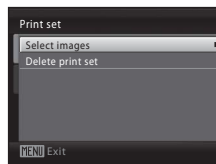
Se afișează meniul de redare.



### 2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Print set** (Set imprimare) și apăsați **OK**.





### 3 Selectați **Select images** (Selectare imagini) și apăsați pe **OK**.






### 4 Selectați imaginile (maximum 99) și numărul de copii pentru fiecare dintre ele (până la nouă).

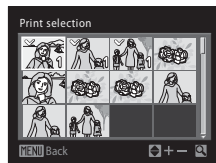
Apăsați pe selectorul multiplu  sau , pentru a selecta imaginile dorite.

Apăsați  sau  pentru a selecta numărul de copii pentru fiecare.

Imaginile selectate pentru imprimare pot fi recunoscute după bifa () și după valoarea care indică numărul de copii de imprimat. Imaginile pentru care nu a fost specificat numărul de copii nu vor fi imprimate.

Rotiți butonul de zoom spre **T** () pentru a afișa redarea în cadru întreg și spre **W** () pentru a reveni la redarea a 12 miniaturi.

Apăsați **OK** () când setarea e completă.




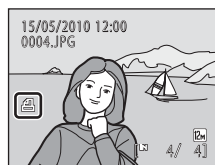
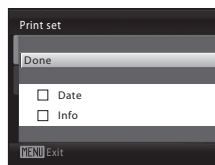
## 5 Decideți dacă doriți sau nu să imprimați data de fotografiere și informațiile despre fotografie.

Selecționați **Date** (Dată) și apăsați pe **OK** pentru a imprima data înregistrării pe toate fotografiile din comanda de imprimare.

Selecționați **Info** și apăsați pe **OK** pentru a imprima informațiile despre fotografie (viteză declanșator și diafragmă) pe toate imaginile din comanda de imprimare.

Alegeți **Done** (Finalizat) și apăsați **OK** pentru a finaliza comanda de imprimare și a ieși.

Imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate prin pictograma  afișată în timpul redării.



## ✓ Note privind imprimarea datei și a informațiilor despre fotografie

Dacă în meniul set imprimare sunt activate opțiunile **Date** (Dată) și **Info**, data fotografierii și informațiile despre fotografie vor fi imprimate pe imagine atunci când este utilizată o imprimantă compatibilă DPOF (📖 136) ce permite imprimarea datei fotografierii și a informațiilor despre fotografie.

- Informațiile despre fotografie nu pot fi imprimate atunci când aparatul foto este conectat direct la o imprimantă prin intermediul cablului USB furnizat, pentru imprimarea DPOF (📖 91).
- **Date** (Dată) și **Info** sunt reinițializate la fiecare afișare a meniului **Print set** (set imprimare).
- Data și ora imprimate pe imagini folosind imprimarea DPOF dacă opțiunea **Date** (Dată) din meniul **Print set** (set imprimare) sunt cele salvate la realizarea fotografiei. Data și ora imprimate cu această opțiune nu sunt afectate când setările datei și a orei sunt modificate din meniul de setare după ce imaginile au fost salvate.



## 🗑 Ștergerea tuturor ordinelor de imprimare

Selecționați **Delete print set** (ștergere set imprimare) din pasul 3 al procedurii de defnire a setului de imprimare (📖 64) și apăsați pe **OK** pentru a șterge comenzile de imprimare pentru toate imaginile.

## 🕒 Imprimarea datei

Data și ora fotografierii nu pot fi inscripționate pe imaginile la momentul fotografierii folosind **Date imprint** (imprimare dată) (📖 103) din meniul setare. Data poate fi tipărită de pe imprimante care nu suportă imprimarea datei (📖 65). Pe imagini vor fi imprimate numai data și ora imprimării, chiar dacă funcția **Print set** (Set imprimare) este activată, iar data este selectată pe ecranul setului de imprimare.


## Slide Show (Diapozitive)

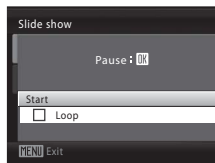
Apăsați pe butonul  (mod redare) → MENU (meniu redare) →

 Slide show (diapozitive)

Vizualizați imaginile salvate în memoria internă sau pe un card de memorie într-o prezentare automată de diapozitive.



### 1 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Start** și apăsați **OK**.

Pentru a repeta automat prezentarea diapozitivelor, activați **Loop** (Buclă) și apăsați pe **OK** înainte de a selecta **Start**. Bifa () va fi adăugată la opțiunea buclă când aceasta este activată.



### 2 Prezentarea de diapozitive începe.

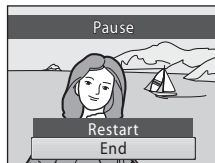
Următoarele operațiuni pot fi efectuate în timpul expunerii diapozitivelor:

- Folosiți selectorul multiplu pentru a schimba imaginile. Țineți apăsat butonul  sau  pentru a derula rapid înainte sau înapoi.
- Apăsați **OK** pentru pauză în redarea diapozitivelor.





### 3 Alegeți **End** (Sfârșit) sau **Restart** (Reinițializare).

Când redarea diapozitivelor este încheiată sau este întreruptă, selectați **End** (Sfârșit) și apăsați pe **OK** pentru a reveni la meniul de redare sau alegeți **Restart** (Reinițializare) pentru a reda diapozitivele din nou.



### Note privind prezentările de diapozitive

- Este afișat doar primul cadru al filmelor ( 79) incluse în prezentarea de diapozitive.
- Chiar dacă este selectat **Loop** (Buclă) monitorul poate afișa în continuu prezentarea diapozitivelor maximum 30 de minute ( 108).

## Delete (Ștergere)

Apăsați pe butonul  (mod redare) → MENU (meniu redare) →  Delete (șterge)

Ștergeți toate imaginile sau pe cele selectate.



### Erase selected images (Ștergerea fotografiilor selecționate)

Șterge fotografiile selectate. → Selectarea mai multor imagini ( 68)

### Erase all images (Ștergerea tuturor fotografiilor)

Șterge toate imaginile.

## Note referitoare la ștergere

- Odată șterse, imaginile mai nu pot fi recuperate. Transferați fotografiile importante pe un computer înainte de a le șterge.
- Imaginile marcate cu pictograma  sunt protejate și nu pot fi șterse ( 114).

## Selectarea mai multor imagini

Ecranul prezentat în dreapta va fi afișat în meniuri (mai jos) la selectarea fotografiilor.

Playback menu (meniu redare): Print set (set imprimare):

**Select images** (selectare imagini) (📖 64)

Delete (ștergere): **Erase**

**selected images** (ștergerea fotografiilor selecționate) (📖 67)



Setup menu (meniu setare): Welcome screen (ecran de întâmpinare): **Select an image** (selectare imagine) (📖 97),

Protect (Protecție) (📖 114),

Rotate image (Rotire imagine) (📖 115),

Copy (copiere): **Selected images** (imagini selectate) (📖 116)

Respectați indicațiile de mai jos pentru a selecta imaginile.

### 1 Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶, pentru a selecta imaginea dorită.

Pentru **Welcome screen** (Ecran de întâmpinare) și **Rotate image** (Rotire imagine) poate fi selectată o singură fotografie. Treceți la pasul 3.

Rotiți butonul de zoom spre **T** (📷) pentru a afișa redarea în cadru întreg și spre **W** (📷) pentru a reveni la redarea 12 miniaturi.



### 2 Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta ON (Pornit) sau OFF (Oprit) (sau numărul de copii).

Dacă este selectată opțiunea **ON** (Pornit), va fi afișată o bifă (☑) în colțul din stânga sus al imaginii curente.

Repețiți pașii 1 și 2 pentru a selecta fotografiile suplimentare.



### 3 Pentru a fixa selecția de imagini, apăsați pe Ⓞ.



Pentru anumite ferestre, de exemplu **Erase selected images** (ștergerea fotografiilor selecționate) pe ecran este afișată o casetă de dialog. În acest caz urmați indicațiile de pe ecran.

## Funcțiile de editare a imaginilor

Folosiți aparatul foto pentru a edita imaginile în aparatul foto și pentru a le salva ca fișiere separate. Sunt disponibile funcțiile de editare prezentate mai jos (📖 123).

Funcție de editare	Descriere
D-Lighting (📖 70)	Creați o copie a imaginii curente cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, cu zonele întunecate ale imaginii luminate.
Small picture (imagine mică) (📖 71)	Creați copii de dimensiuni mici ale imaginilor adecvate pentru a fi folosite pe paginile de internet sau ca atașamente de e-mail.
Crop (decupare) (📖 72)	Măriți fotografia sau îmbunătățiți compoziția acesteia și creați o copie ce conține numai porțiunea vizibilă pe monitor.

### Note privind editarea imaginilor

- Imaginile realizate folosind pentru **Image mode** (mod imagine) (📖 51) opțiunea  **3968x2232** sau  **1920x1080** nu pot fi editate.
- Numai imaginile realizate cu COOLPIX L110 pot fi editate folosind acest aparat.
- Dacă folosiți un alt model de aparat foto digital, imaginile editate cu acest aparat nu vor fi afișate corect și este posibil să nu poată fi transferate pe un computer.
- Funcțiile de editare nu sunt disponibile când nu e suficient spațiu în memoria internă sau pe cardul de memorie.

### Limitări privind editarea imaginilor

La editarea imaginilor create prin editare se aplică următoarele limitări.

Copii create prin:	Pot fi editate prin:
D-Lighting	Pot fi utilizate funcțiile imagine mică și decupare.
Small picture (Imagine mică) Crop (decupare)	Editarea suplimentară nu este posibilă.

- Imaginile nu pot fi editate de două ori cu aceeași funcție de editare.
- Pentru a utiliza D-Lighting împreună cu funcția imagine mică sau decupare, utilizați mai întâi D-Lighting, iar apoi utilizați funcția imagine mică sau decupare ca ultimă funcție de editare folosită pe respectiva imagine.



### Fotografii originale și copii editate

- Copiile create cu funcțiile de editare nu sunt șterse dacă imaginile originale sunt șterse. Imaginile originale nu sunt șterse în cazul în care copiile create cu funcțiile de editare sunt șterse.
- Copiile editate sunt salvate ca având aceeași dată și oră de fotografiere ca și originalul.
- Copiile editate nu pot memora setările pentru **Print set** (Set imprimare) (📖 64) și **Protect** (Protecție) (📖 114) ale originalului.

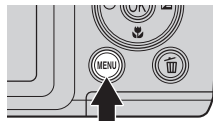
## Editarea imaginilor


### **D-Lighting: sporirea luminozității și a contrastului**

Creați o copie a imaginii curente cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, cu zonele întunecate ale imaginii luminate. Copiile îmbunătățite sunt salvate ca fișiere separate.

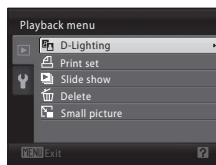
- 1 **Selecți**ți imaginea dorită în modul de redare cadru întreg ( 26) sau mod redare miniaturi ( 60) și apăsați pe **MENU**.

- Se afișează meniul de redare.




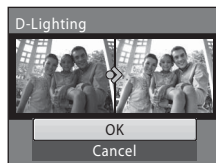
- 2 **Utilizați** selectorul multiplu pentru a alege  **D-Lighting** și apăsați **OK**.

- Versiunea originală va fi afișată pe partea stângă și versiunea editată va fi afișată pe partea dreaptă.




- 3 **Alegeți OK** și apăsați **OK**.




- Este creată o nouă imagine cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite.
  - Pentru a anula, selecți
- 3 **Alegeți OK** și apăsați **OK**.
- Imaginile realizate cu ajutorul D-Lighting pot fi recunoscute după pictograma  afișată în timpul redării.





### **Mai multe informații**

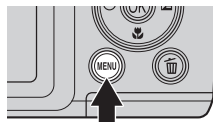
Consultați „Nume fișier imagine și nume dosar” ( 123) pentru mai multe informații.


## **Imagine mică: redimensionarea imaginilor**

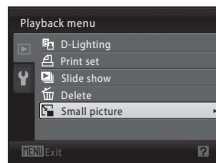
Creează o copie micșorată a fotografiei curente. Se recomandă pentru a fi postate pe site-urile web sau pentru a fi trimise prin e-mail. Sunt disponibile următoarele dimensiuni:  **640×480**,  **320×240** și  **160×120**. Copiile micșorate sunt salvate ca fișiere JPEG cu un nivel de compresie 1:16.

- 1** Selectați imaginea dorită din modul redare cadru întreg ( 26) sau din modul redare miniaturi ( 60) și apăsați pe **MENU**.

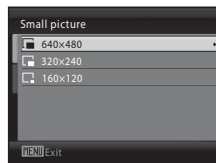
- Se afișează meniul de redare.



- 2** Folosiți selectorul multiplu pentru a alege  **Small picture** (Imagine mică) și apăsați **OK**.



- 3** Alegeți dimensiunea dorită pentru copie și apăsați pe **OK**.




- 4** Alegeți **Yes** (Da) și apăsați pe **OK**.



- Este creată o copie nouă, micșorată.
- Pentru a anula, selectați **No** (Nu) și apăsați pe **OK**.
- Copia este afișată cu un cadru gri.




## **Mai multe informații**

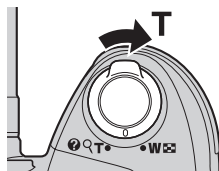
Consultați „Nume fișier imagine și nume dosar” ( 123) pentru mai multe informații.

## ✂ Decuparea: crearea unei copii prin decupare



Creați o copie care conține numai porțiunea vizibilă pe monitor este disponibilă doar când **MENU**  este afișat pe monitor cu zoom-ul de redare ( 62) activat. Copiile decupate sunt salvate ca fișiere separate.

### 1 Rotiți butonul de zoom spre **T** () în modul redare cadru întreg pentru a mări imaginea.

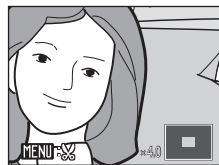
- Pentru a decupa o fotografie afișată folosind orientarea „pe înalt” (portret), măriți fotografia până când barele de culoare neagră afișate pe ambele laterale ale monitorului dispar. Imaginea decupată este afișată folosind orientarea peisaj. Pentru a decupa o fotografie afișată folosind orientarea „pe înalt” (portret), folosiți mai întâi opțiunea **Rotate image** (rotire imagine) ( 115) pentru a roti imaginea astfel încât aceasta să fie afișată în orientare peisaj. Apoi, măriți imaginea ce va fi decupată, tăiați imaginea și apoi rotiți înapoi imaginea folosind orientarea „pe înalt” (portret).



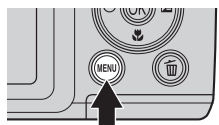
### 2 Îmbunătățirea compoziției copiei.

Rotiți butonul zoom spre **T** () sau spre **W** () pentru a regla raportul de zoom.

Apăsați pe selectorul multiplu , ,  sau  pentru a derula imaginea până când porțiunea pe care doriți să o copiați este vizibilă pe monitor.



### 3 Apăsați **MENU**.





### 4 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege **Yes** (Da) și apăsați **OK**.

Va fi creată o nouă imagine, conținând doar porțiunea vizibilă pe monitor.


Pentru a ieși fără a decupa imaginea, selectați **No** (Nu) și apăsați pe **OK**.



### **Despre formatul imaginii originale**

Cu cât zona decupată din imagine este mai mică, cu atât dimensiunea imaginii decupate va fi mai mică (număr de pixeli). Dacă imaginea este decupată, iar dimensiunile copiei decupate sunt 320 x 240 sau 160 x 120, imaginea va fi afișată cu o margine de culoare gri pe ecranul de redare, iar pictograma imagine mică  sau  va fi afișată în stânga ecranului de redare.

### **Mai multe informații**

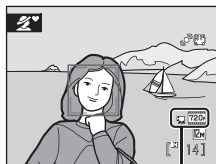
Consultați „Nume fișier imagine și nume dosar” ( 123) pentru mai multe informații.

# Înregistrarea filmelor

Puteți folosi aparatul foto pentru a înregistra filme în formatul înaltă definiție cu sunet. Lungimea maximă a filmului, pentru fiecare film, este de 29 de minute, indiferent de capacitatea cardului de memorie (📖 77).

### 1 Deschideți aparatul foto și afișați ecranul modului fotografieri.

- Filmele pot fi înregistrate în orice mod fotografieri (📖 34).
- Sunt afișate opțiunile de setare ale filmului afișat. Setarea implicită este **HD720p (1280x720)** (📖 77).



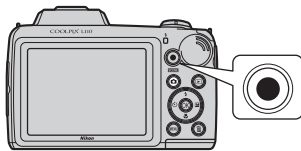
Opțiuni film

### 2 Coborâți blițul încorporat (📖 6).

Înregistrarea filmelor cu blițul încorporat ridicat poate avea ca efect reducerea sunetului.

### 3 Pentru a începe înregistrarea apăsați pe butonul ● (înregistrare film).

- Înregistrarea începe după ce monitorul se închide pentru o scurtă perioadă de timp.
- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. În timpul înregistrării filmelor zona de focalizare nu este afișată.
- Dacă pentru **Movie options** (opțiuni film) ați selectat **720p HD720p (1280x720)**, formatul de imagine va fi 16:9, iar filmul va fi înregistrat așa cum este prezentat în dreapta.
- Zoomul digital nu poate fi folosit în timpul înregistrării filmelor. Dacă înainte de efectuarea înregistrării utilizați zoomul digital, acesta va fi anulat la începerea înregistrării.
- Bara de progres, afișată în timpul înregistrării la partea de jos a monitorului, indică timpul de înregistrare rămas. Dacă timpul de înregistrare s-a terminat, înregistrarea se va opri automat.



### 4 Pentru a opri înregistrarea apăsați pe butonul ● (înregistrare film).



### ✓ Înregistrarea filmelor

- La înregistrarea filmelor, vă recomandăm să utilizați un card de memorie clasa 6 sau cu o viteză normată de clasă mai mare (📖 122). Dacă utilizați un card de memorie cu o viteză de clasă mai mică, înregistrarea se poate opri fără niciun motiv.
- La înregistrarea filmelor, unghiul câmpului vizual (câmpul vizual) este mai mic decât în cazul fotografierii imaginilor statice.
- Zoomul digital nu poate fi folosit în timpul înregistrării filmelor.
- Sunetele de funcționare din timpul înregistrării (rotirea butonului control zoom, deplasarea obiectivului, focalizarea automată, etc.) pot fi auzite la redarea filmelor.
- Petele (📖 121) vizibile pe monitor în timpul înregistrării vor fi vizibile în datele imaginii salvate. Pentru a reduce efectele de pătare, la înregistrarea filmului evitați obiectele strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.

### ✓ Focalizarea automată

- Dacă din meniul film pentru **Autofocus mode** (mod focalizare automată) ați selectat opțiunea **AF Single AF** (AF unic) (setare implicită), focalizarea este blocată când este apăsat butonul **●** (înregistrare film), iar înregistrarea începe (📖 78).
- Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor în anumite situații (📖 25). În aceste situații încercați să utilizați următoarele metode.
  1. Înainte de a începe înregistrarea, selectați pentru **Autofocus mode** (mod focalizare automată) opțiunea **AF Single AF** (AF unic) (setare implicită) din meniul film.
  2. Îndreptați aparatul foto înspre un alt subiect aflat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul dorit, apăsați pe butonul **●** (înregistrare film) pentru a începe înregistrarea, apoi îndreptați aparatul foto către subiectul dorit.

### ✓ În timp ce aparatul foto salvează filmele







Când înregistrarea filmului s-a oprit, filmul nu este complet salvat decât după ce ecranul de fotografiere a fost afișat. Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie dacă salvarea filmului nu s-a terminat încă. Scoaterea cardului de memorie sau a bateriei în timpul salvării filmului poate duce la pierderea datelor filmului, la deteriorarea aparatului sau a cardului de memorie.

### 📎 Funcțiile disponibile în modul film

- Dacă pentru modul de fotografiere ați selectat modul **📷 (auto)** (📖 48), setările curente pentru balansul de alb (📖 53) și opțiuni culoare (📖 57) sunt utilizate pentru înregistrarea filmelor.
- Dacă pentru modul de fotografiere ați selectat un alt mod cu excepția modului **📷 (auto)**, la înregistrarea filmelor pentru funcția White balance (balans de alb) este selectată opțiunea Auto iar pentru Color options (opțiuni culoare) este selectată opțiunea Standard color (culoare standard). Filmele sunt înregistrate în culori dacă pentru modul scenă ați selectat Copy (copiere).
- Setările curente pentru funcția compensate expunere sunt utilizate la înregistrarea filmelor. Dacă modul macro este activat înainte de a apăsa pe butonul **●** (înregistrare film), aparatul foto poate înregistra filme cu subiecte aflate în apropierea aparatului foto.
- Dacă folosiți autodeclanșatorul, aparatul foto va aștepta timp de 10 secunde după ce ați apăsat pe butonul **●** (înregistrare film), apoi va focaliza și înregistrarea va începe.
- Blițul nu se va declanșa chiar dacă iluminarea este slabă.
- La înregistrarea filmelor, reducerea electronică a vibrațiilor este utilizată automat pentru a reduce efectele tremurării aparatului foto.
- Pentru a modifica setările definite pentru **Movie options** (opțiuni film), **Autofocus mode** (mod focalizare automată) sau **Wind noise reduction** (reducere zgomot produs de vânt), apăsați pe **MENU** înainte de a începe înregistrarea pentru a afișa fila **📷 (film)** (📖 75).

## Meniul film

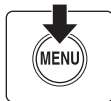
Meniul film conține următoarele opțiuni.



	<b>Movie options (Opțiuni film)</b>	 77
Meniul film oferă opțiunile prezentate mai jos.		
	<b>Autofocus mode (Modul focalizare automată)</b>	 78
Selectați modul în care aparatul foto va focaliza în modul film.		
	<b>Wind noise reduction (Reducere zgomot produs de vânt)</b>	 78
Reduce efectele zgomotului produs de vânt în timpul înregistrării filmelor.		

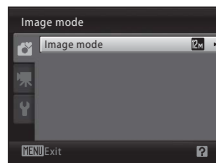
## Afișarea meniului film

### 1 Afișați meniul modului fotografierie și apăsați pe MENU.

- Meniul va fi afișat.

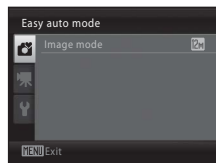


- Dacă utilizați modul automat facil, modul scenă sau modul portret inteligent, apăsați pe selectorul multiplu ( 11)  pentru a afișa filele.



### 2 Apăsați selectorul multiplu .

Acum puteți selecta o filă.



### 3 Apăsați pe sau pe pentru a selecta fila .



### 4 Apăsați ► sau OK.

Acum puteți selecta un element din meniul film.

Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (📖 11).




Pentru a ieși din meniul film, apăsați pe butonul **MENU** sau apăsați pe ◀ și selectați o altă filă.



## 🎬 Movie Options (Opțiuni film)




Afișați meniul modului fotografiere → Apăsați pe butonul MENU → 🎬 (meniul film) (📖 75) → 🎬 Movie options (opțiuni film)

Meniul film oferă opțiunile prezentate mai jos. Deoarece rezoluția și debitul binar cresc, calitatea imaginii și dimensiunea fișierului vor crește.

Opțiune	Descriere
 HD 720p (1280×720) (setare implicită)	Filmele în formatul imagine de 16:9 sunt înregistrate folosind formatul de înaltă definiție (HD). Se recomandă utilizarea acestei opțiuni la redarea pe un televizor cu ecran lat. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimensiune imagine: 1280×720 pixeli</li> <li>• Rată biți film: 9,0 Mbps</li> </ul>
 VGA (640×480)	Sunt înregistrate filme în formatul de imagine 4:3. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimensiune imagine: 640×480 pixeli</li> <li>• Rată biți film: 3,0 Mbps</li> </ul>
 QVGA (320×240)	Sunt înregistrate filme în formatul de imagine 4:3. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimensiune imagine: 320×240 pixeli</li> <li>• Rată biți film: 640 kbps</li> </ul>

- Rata de biți a filmului este volumul de date de film înregistrate pe secundă. Deoarece a fost adoptată o rată de biți (VBR) variabilă, viteza de înregistrare a filmelor variază automat în funcție de subiect, astfel încât să poată fi înregistrată o cantitate mai mare de date pe secundă pentru filmele care conțin în mod frecvent subiecte în mișcare, astfel crescând dimensiunile fișierului film.
- Viteza cadrelor este de aproximativ 30 de cadre pe secundă indiferent de opțiune.

### Opțiunile și durata maximă a filmului

Opțiune	Memorie internă (cca. 43 MB)	Card de memorie (4 GB)*
 HD 720p (1280×720) (setare implicită)	34 s	50 min
 VGA (640×480)	1 min 34 s	2 h 30 min
 QVGA (320×240)	4 min 26 s	10 h



Toate cifrele sunt aproximative. Timpul maxim de înregistrare diferă în funcție de tipul de card de memorie utilizat, de debitul binar al filmelor înregistrate, etc.

\* Durata maximă de înregistrare pentru fiecare film este de 29 de minute. Chiar dacă aveți un card de memorie cu o capacitate de înregistrare mai mare decât 29 de minute, aparatul foto va afișa maximum 29 de minute ca timp de înregistrare disponibil.




### Mai multe informații

Consultați „Nume fișier imagine și nume dosar” (📖 123) pentru mai multe informații.



## Autofocus Mode (Mod focalizare automată)

Afișați meniul modului fotografiere → Apăsați pe butonul **MENU** →  (meniul film) (📖 75) →  Autofocus mode (mod focalizare automată)

Selectați modul în care aparatul foto va focaliza în modul film.

Setare	Descriere
 <b>Single AF (AF unic)</b> (setare implicită)	Focalizarea este blocată dacă apăsați pe butonul  (înregistrare film).
 <b>Full-time AF (AF permanent)</b>	În timpul înregistrării, aparatul foto va focaliza continuu. Pentru a evita înregistrarea sunetului produs de aparatul foto în timpul focalizării pe film, se recomandă utilizarea funcției <b>Single AF (AF unic)</b> .

## Wind Noise Reduction (Reducere zgomot produs de vânt)

Afișați ecranul modului fotografiere → Apăsați pe butonul **MENU** →  (meniul film) (📖 75) →  Wind noise reduction (Reducere zgomot produs de vânt)

Reduce efectele zgomotului produs de vânt în timpul înregistrării filmelor.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe ecranul monitorului în timpul fotografierii (📖 8). Dacă este selectată opțiunea **Off** (oprit), nu va fi afișată nicio pictogramă.

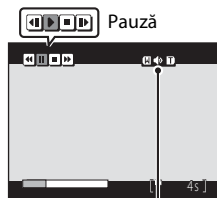
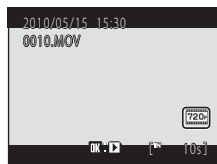
Setare	Descriere
<b>On (Pornit)</b>	Sunetul produs de aparatul foto în timp ce focalizează se poate auzi în filmele înregistrate. Activați această opțiune dacă înregistrați în locuri în care vântul bate puternic. Utilizând această opțiune puteți face ca și alte sunete să fie greu de auzit în timpul redării.
<b>Off (Oprit)</b> (setare implicită)	Dezactivarea funcției Wind noise reduction (Reducerea zgomotului produs de vânt)

## Redarea filmelor

În modul redare cadru întreg (📖 26), filmele sunt identificate în funcție de pictograma Movie options (Opțiuni film) (📖 77). Pentru a reda un film, afișați-l în modul redare cadru întreg și apăsați **OK**.

Utilizați butonul zoom **T (Q)/W (🎯)** în timpul redării pentru a regla volumul.

Butoanele de control redare sunt afișate la partea de sus a monitorului. Apăsați selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta un buton de control, apoi apăsați **OK** pentru a efectua operațiunea selectată. Sunt disponibile următoarele operațiuni.



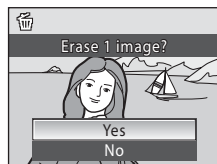
În timpul redării

Indicator volum

Operație	Utilizați	Descriere
Derulare înapoi	⏮	Derulați înapoi filmul. Redarea este reluată când este eliberat butonul <b>OK</b> .
Înainte	⏭	Derulați înainte filmul. Redarea este reluată când este eliberat butonul <b>OK</b> .
Pauză	⏸	Pauză în redare. Următoarele operațiuni pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.
	⏮	Derulare înapoi cu un cadru. Derularea înapoi continuă până când este apăsat <b>OK</b> .
	⏭	Derulare înainte cu un cadru. Derularea înainte continuă până când este apăsat <b>OK</b> .
	▶	Reluare redare.
Încheiere	⏹	Opriiți redarea pentru a reveni la redarea cadru întreg.

## Ștergerea filmelor

Apăsați 🗑️ când este afișat în mod redare cadru întreg (📖 26) sau când este selectat în modul de redare miniaturi (📖 60). Se va afișa un dialog de confirmare. Selectați **Yes** (Da) și apăsați **OK** pentru a șterge filmul, sau selectați **No** (Nu) și apăsați pe **OK** pentru a reveni la afișajul normal al redării fără a șterge filmul.



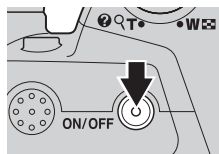
### ✔️ Notă privind redarea filmelor

Pot fi redare numai filmele înregistrate cu COOLPIX L110.

## Conectarea la TV

Conectarea aparatului foto la un televizor pentru redarea imaginilor pe televizor. Dacă aveți un televizor compatibil HDMI, puteți vizualiza imaginile în format înaltă definiție prin conectarea aparatului foto la televizor folosind un cablu HDMI (comercializat separat de terți).

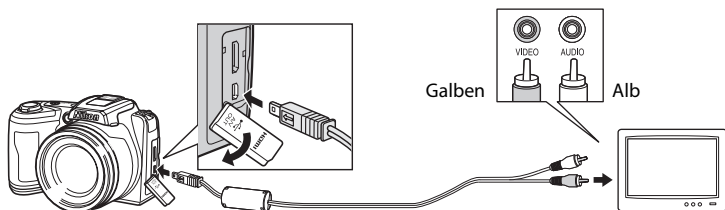
### 1 Oprăți aparatul foto.



### 2 Conectați aparatul foto la TV utilizând cablul audio-video furnizat.

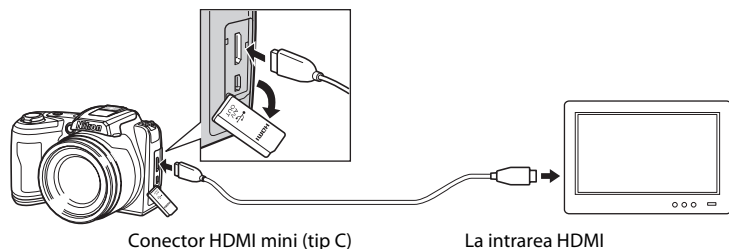
#### Dacă folosiți cablul audio/video inclus (cablu AV)

Conectați mufa galbenă la fișa de intrare video de pe televizor și mufa albă la fișa de intrare audio.



#### Dacă folosiți un cablu HDMI (comercializat separat de terți)

Conectați cablul HDMI la intrarea HDMI a televizorului.

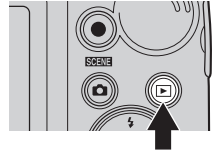


### 3 Reglați televizorul pe canalul video.




- Pentru detalii consultați documentația furnizată cu televizorul.

### 4 Țineți apăsat pentru a porni aparatul foto.

- Aparatul foto intră în modul redare și pe televizor se vor afișa imaginile fotografiate.
- Cât timp este conectat la televizor, monitorul aparatului foto va rămâne închis.





### Note privind conexiunea HDMI

- Nu este inclus un cablu HDMI. Vă rugăm să cumpărați un cablu HDMI. Ieșirea HDMI a aparatului foto utilizează un conector HDMI mini (tip C). La cumpărarea unui cablu HDMI, verificați dacă unul din capetele cablului are un conector HDMI mini-pin.
- Pentru redarea imaginilor și a filmelor în format de înaltă definiție pe un televizor compatibil HDMI, vă recomandăm să capturați imagini statice folosind pentru **Image mode** (mod imagine)  51 opțiunea  **2048x1536** sau superioară și înregistrați filmele folosind pentru **Movie options** (opțiuni film)  77 opțiunea **HD720p (1280x720)** sau superioară.

### Conectarea cablului audio/video

- Când realizați conectarea cablului AV, conectorul aparatului foto trebuie să fie orientat corespunzător. Nu forțați când conectați cablul AV la aparatul foto. Nu trageți conectorul înclinat când deconectați cablul AV de la aparatul foto.
- Nu conectați în același timp la aparatul foto un cablu audio/video și un cablu HDMI.
- Nu conectați în același timp la aparatul foto un cablu USB și un cablu HDMI.

### Video Mode (Mod video)

Asigurați-vă că setările modului video de pe aparatul foto sunt în conformitate cu standardele utilizate la televizor. Setarea modului video este o opțiune definită în meniul **Set up** (Setări)  93 → **TV settings** (setări TV)  110).

## Conectarea la computer

Utilizați cablul USB furnizat pentru a conecta aparatul foto la un computer și copiați (transferați) fotografiile pe un computer folosind programul Nikon Transfer furnizat.

### Înainte de a conecta aparatul foto

#### Instalarea programelor software

Înainte de conectarea aparatului foto la computer, trebuie instalate diferite programe inclusiv Nikon Transfer, ViewNX pentru afișarea fotografiilor transferate și Panorama Maker pentru realizarea imaginilor panoramice; toate aceste programe sunt incluse pe discul CD Software Suite furnizat. Pentru mai multe informații despre instalarea programului software, consultați *Ghid start rapid*.

#### Sistemele de operare compatibile

##### Windows

- Windows 7 (edițiile Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate)
- Windows Vista Service Pack 2 (edițiile Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate)
- Versiunile pe 32 de biți a Windows XP Service Pack 3 (Home Edition/Professional)

##### Macintosh

Mac OS X (versiunea 10.4.11, 10.5.8, 10.6)

Pentru informații despre cerințele pentru redarea filmelor de înaltă definiție și a celor full-HD, consultați informațiile de ajutor din ViewNX (Cerințe sistem>H.264 Înaltă definiție (HD) redare film) (📖 86).

Consultați situl Nikon pentru cele mai noi informații despre compatibilitatea cu sistemele de operare.

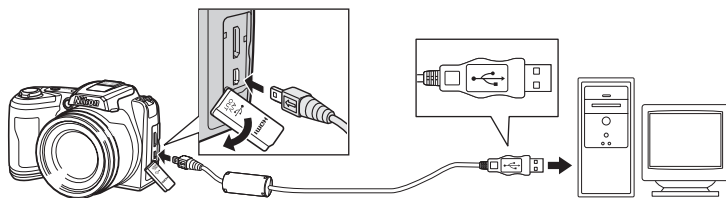
#### Notă asupra sursei de alimentare

La conectarea unui aparat foto la un calculator, folosiți un set de acumulatori complet încărcat pentru a preveni oprirea neașteptată a aparatului foto.

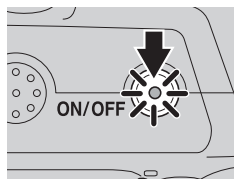
Dacă folosiți adaptorul de c.a. EH-67 (📖 122) (comercializat separat), COOLPIX L110 poate fi alimentat de la o priză de curent. Nu utilizați nicio altă marcă sau niciun alt model de adaptor de c.a. deoarece acestea pot duce la supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.

## Transferul fotografiilor de pe aparatul foto pe un calculator

- 1 Porniți computerul pe care a fost instalat Nikon Transfer.
- 2 Verificați dacă aparatul foto este închis.
- 3 Conectați aparatul foto la computer utilizând cablul USB inclus.



- 4 Porniți aparatul foto.  
Indicatorul luminos aparat pornit se va aprinde.  
Monitorul aparatului foto va rămâne închis.



### ✓ Conectarea cablului USB

- Verificați dacă ați orientat corect conectorii. Nu încercați să introduceți conectorii înclinați și nu utilizați forța la conectarea sau deconectarea cablului USB.
- Este posibil să nu fie recunoscută conexiunea atunci când aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

## 5 Porniți programul Nikon Transfer instalat pe calculator.

### • Windows 7

Când este afișat ecranul **Devices and Printers** (Dispozitive și imprimante) ► **L110**, faceți clic pe **Change program** (Modificare program) din **Import pictures and videos** (Import fotografii și fișiere video). Selectați **Copy pictures to a folder on my computer** (Copiere fotografii într-un folder de pe computerul meu) din caseta de dialog **Change program** (Modificare program) și faceți clic pe **OK**.

Faceți dublu clic pe **Copy pictures to a folder on my computer** (Copiere fotografii într-un folder de pe computerul meu) din ecranul **Devices and Printers** ► **L110**.

### • Windows Vista

Atunci când dialogul **AutoPlay** (redare automată) este afișat, faceți clic pe **Copy pictures to a folder on my computer using Nikon Transfer** (Copiere fotografii într-un dosar de pe computerul meu utilizând Nikon Transfer).

### • Windows XP

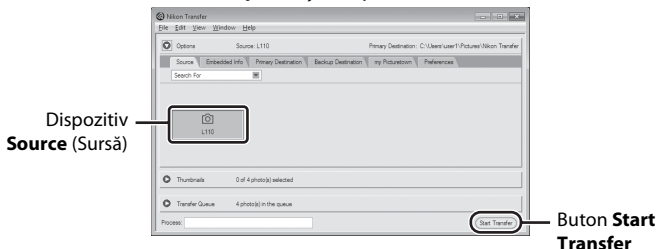
Atunci când este afișat dialogul de selecție a acțiunii, selectați **Nikon Transfer Copy pictures to a folder on my computer** (Nikon Transfer, copiere fotografii într-un folder de pe computerul meu) și faceți clic pe **OK**.

### • Mac OS X

Nikon Transfer va porni automat când aparatul foto este conectat la computer dacă ați bifat opțiunea **Yes** (Da) din caseta de dialog cu setările pentru Auto-Launch (Lansare automată) atunci când Nikon Transfer a fost instalat prima dată.

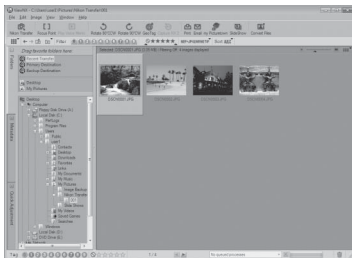
- Dacă pe cardul de memorie sunt înregistrate multe imagini, deschiderea programului Nikon Transfer poate dura mai mult.

## 6 Confirmați dacă dispozitivul sursă este afișat în panoul cu opțiuni de transfer **Source** (Sursă) și faceți clic pe **Start Transfer**.



În cazul utilizării setării implicite a programului Nikon Transfer, toate fotografiile sunt transferate în computer.

În cazul utilizării setărilor implicite ale programului Nikon Transfer, ViewNX va fi deschis automat la terminarea transferului, iar fotografiile transferate pot fi vizualizate.



Pentru mai multe informații despre Nikon Transfer sau ViewNX, consultați informațiile pentru asistență din Nikon Transfer sau ViewNX (📖 86).

## Deconectați aparatul foto

În timpul transferului nu opriți și nu deconectați aparatul foto de la calculator. Când transferul s-a terminat, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB.

## 📎 Folosirea unui cititor de carduri

De asemenea, imaginile stocate pe cardul de memorie introdus în cititorul de carduri sau într-un dispozitiv similar pot fi transferate pe computer folosind programul Nikon Transfer.

- În cazul în care cardul de memorie are o capacitate mai mare de 2 GB, sau dacă acesta este compatibil SDHC, cititorul de carduri sau un dispozitiv similar trebuie să suporte aceste specificații ale cardului de memorie.
- Introduceți un card de memorie în cititorul de carduri sau într-un dispozitiv similar și consultați pași 5 și 6 (📖 84) pentru a transfera fotografiile.
- Pentru a transfera fotografiile stocate pe memoria internă a aparatului foto în computer, acestea trebuie copiate mai întâi în cardul de memorie utilizând aparatul foto (📖 116).

## 🖱️ Pornirea manuală a programului Nikon Transfer sau ViewNX

### Windows

Selectați meniul **Start>All Programs** (Toate programele)>**Nikon Transfer>Nikon Transfer** (sau **All Programs** (Toate programele)>**ViewNX>ViewNX**).

Faceți dublu clic pe pictograma comenzii rapide asociate programului Nikon Transfer sau ViewNX de pe spațiul de lucru pentru a lansa Nikon Transfer sau ViewNX.

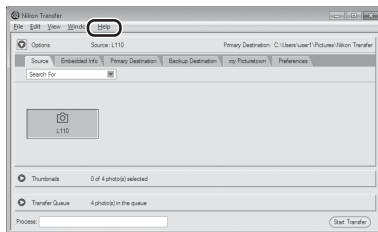
### Macintosh

Deschideți **Applications** (Aplicații) și faceți dublu clic pe **Nikon Software>Nikon Transfer>Nikon Transfer** (sau **Nikon Software>ViewNX>ViewNX**).


Cu un clic pe pictograma programului Nikon Transfer sau ViewNX de pe dock veți lansa Nikon Transfer sau ViewNX.

### Vizualizarea informațiilor de ajutor pentru Nikon Transfer și ViewNX

Pentru informații suplimentare despre Nikon Transfer sau ViewNX, deschideți programul Nikon Transfer sau ViewNX și selectați **Nikon Transfer Help** (Ajutor Nikon Transfer) sau **ViewNX Help** (Ajutor ViewNX) din meniul **Help** (Ajutor).



### Realizarea imaginilor panoramice cu Panorama Maker

- Utilizați o serie de fotografii realizate cu modul scenă **Panorama assist** (Asistență panoramă) ( 41) pentru a crea o singură imagine panoramică utilizând Panorama Maker.
- Puteți instala Panorama Maker pe computer utilizând pachetul software furnizat pe CD.
- După finalizarea instalării, urmați procedura descrisă mai jos pentru a accesa Panorama Maker.

#### Windows


Selectați meniul **Start>All Programs** (Toate programele) > **ArcSoft Panorama Maker 5 > Panorama Maker 5**.

#### Macintosh

Deschideți **Applications** (Aplicații) și faceți dublu clic pe pictograma **Panorama Maker 5**.

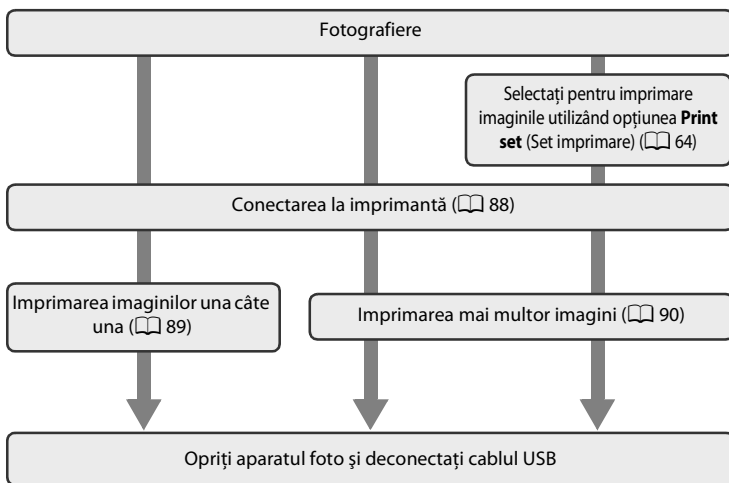
- Pentru mai multe informații despre utilizarea Panorama Maker, consultați instrucțiunile afișate pe ecran și informațiile de ajutor conținute în Panorama Maker.

### Numele fișierelor imagine și numele dosarelor

Consultați „Nume fișier imagine și nume dosar” ( 123) pentru mai multe informații.

## Conectarea la imprimantă

Utilizatorii imprimantelor compatibile PictBridge (📖 136) pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și imprima imaginile fără a utiliza un computer.



### ✓ Notă asupra sursei de alimentare

- Când conectați aparatul foto la o imprimantă, folosiți acumulatori suficient de încărcăți pentru a preveni oprirea neașteptată a aparatului foto.
- Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor ca EH-67 (comercializat separat) (📖 122). Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA. În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

### 📎 Imprimarea imaginilor

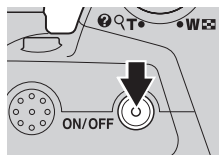
În plus, față de imprimarea folosind imprimanta personală a imaginilor transferate pe un computer și imprimarea prin conexiune directă între aparatul foto și imprimantă, sunt disponibile următoarele opțiuni pentru imprimarea imaginilor:

- Introduceți un card de memorie într-o fantă pentru card a imprimantei compatibilă DPOF
- Duceți cardul de memorie la un laborator foto digital

Pentru imprimare utilizând aceste metode, specificați imaginile și numărul de exemplare dorit utilizând opțiunea **Print set** (Set imprimare) din meniul de redare al aparatului foto (📖 64).

## Conectarea aparatului foto și a imprimantei

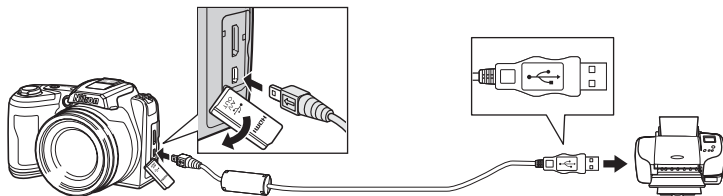
**1** Opreți aparatul foto.



**2** Porniți imprimanta.

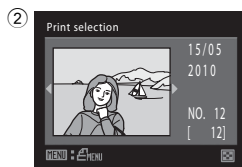
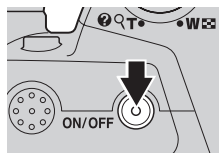
Verificați setările imprimantei.

**3** Conectați aparatul foto la imprimantă utilizând cablul USB inclus.



**4** Porniți aparatul foto.

- Când conexiunea este realizată corect, ecranul de pornire PictBridge (1) va fi afișat pe monitorul aparatului foto. Apoi va fi afișat ecranul **Print selection** (Imprimare selecție) (2).



### Conectarea cablului USB

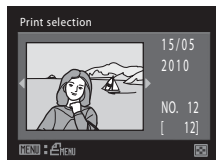
Când realizați conectarea cablului USB, conectorii trebuie să fie orientați corespunzător. Nu forțați când conectați cablul USB. Nu trageți conectorul înclinat când deconectați cablul USB de la aparatul foto.

## Imprimarea imaginilor una câte una

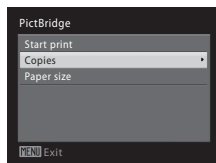
După conectarea corectă a aparatului foto la imprimantă (📖 88), imprimați imaginile urmând procedura de mai jos.

### 1 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege imaginea dorită și apăsați pe **OK**.

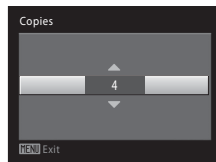
- Rotiți butonul de zoom spre **W** (🔍) pentru a afișa 12 miniaturi și **T** (🏠) pentru a reveni la redarea cadru întreg.



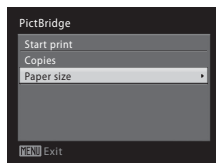
### 2 Alegeți **Copies** (Copii) și apăsați pe **OK**.



### 3 Selectați numărul de copii (până la nouă) și apăsați **OK**.

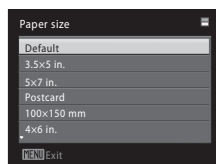


### 4 Selectați **Paper size** (Format hârtie) și apăsați **OK**.

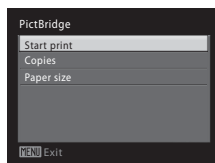


### 5 Alegeți dimensiunea dorită pentru formatul de hârtie și apăsați pe **OK**.

- Pentru a specifica dimensiunea hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Default** (Implicit) în meniul pentru formatul hârtiei.



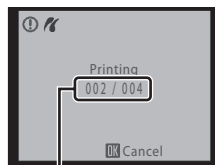
- 6 Selectați **Start print** (Start imprimare) și apăsați **OK**.



- 7 Imprimarea începe.

Când imprimarea este finalizată, pe monitor va fi afișat ecranul indicat în pasul 1.

Pentru a anula înainte de imprimarea tuturor copiilor, apăsați **OK**.



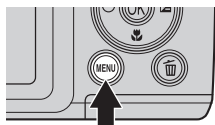
Număr actual de copii/  
număr total de copii

## Imprimarea mai multor imagini

După conectarea corectă a aparatului foto la imprimantă (📖 88), imprimați imaginile urmând procedura de mai jos.

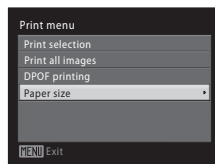
- 1 Când este afișat ecranul **Print selection** (selectare imprimare), apăsați pe **MENU**.

Se afișează **Print menu** (meniu imprimare).



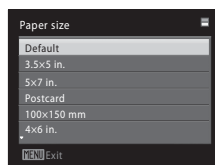
- 2 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Paper size** (Format hârtie) și apăsați **OK**.

Pentru a ieși din meniul de tipărire apăsați **MENU**.

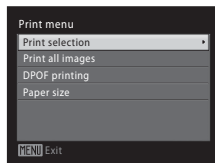


- 3 Alegeți dimensiunea dorită pentru formatul de hârtie și apăsați pe **OK**.

Pentru a specifica dimensiunea hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Default** (Implicit) în meniul pentru formatul hârtiei.



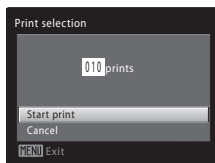
- 4** Selectați **Print selection** (Imprimare selecție), **Print all images** (Imprimare toate imaginile) sau **DPOF printing** (Imprimare DPOF) și apăsați **OK**.



#### Print selection (Imprimare selecție)

Selectați imaginile (maximum 99) și numărul de copii pentru fiecare dintre ele (până la nouă).

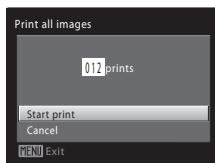
- Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta imaginile și apăsați ▲ sau ▼ pentru a defini numărul copiilor pentru fiecare.
- Imaginile selectate pentru imprimare pot fi recunoscute după bifa (✓) și după valoarea care indică numărul de copii de imprimat. Imaginile pentru care nu a fost specificat numărul de copii nu vor fi imprimate.
- Rotiți butonul de zoom spre **T** (Q) pentru a afișa redarea în cadru întreg și spre **W** (R) pentru a reveni la redarea a 12 miniaturi.
- Apăsați **OK** când setarea e completă.
- Se va afișa meniul afișat în partea dreaptă. Pentru a imprima, selectați **Start print** (Inițiere imprimare) și apăsați pe **OK**. Selectați **Cancel** (Anulare) și apăsați pe **OK** pentru a reveni la meniul de imprimare.



#### Print all images (Imprimarea tuturor fotografiilor)

Toate imaginile salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie sunt imprimate una câte una.

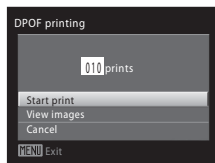
- Se va afișa meniul afișat în partea dreaptă. Pentru a imprima, selectați **Start print** (Inițiere imprimare) și apăsați pe **OK**. Selectați **Cancel** (Anulare) și apăsați pe **OK** pentru a reveni la meniul de imprimare.



### DPOF printing (Imprimare DPOF)

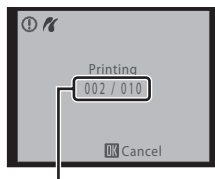
Imprimați imaginile pentru care a fost creată o comandă de imprimare în **Print set** (Set imprimare) (📄 64).

- Se va afișa meniul afișat în partea dreaptă.  
Pentru a imprima, selectați **Start print** (Inițiere imprimare) și apăsați pe **OK**. Selectați **Cancel** (Anulare) și apăsați **OK** pentru a reveni la meniul de imprimare.
- Pentru a vizualiza comanda curentă de imprimare, selectați **View images** (Vizualizare imagini) și apăsați **OK**. Pentru a imprima imaginile, apăsați din nou pe **OK**.



## 5 Imprimarea începe.

- Când imprimarea este finalizată, afișajul monitorului revine la meniul de imprimare (pasul 2).
- Pentru a anula înainte de imprimarea tuturor copiilor, apăsați **OK**.



















Număr actual de copii/  
număr total de copii





### **Format hârtie**

Aparatul foto este compatibil cu următoarele formate de hârtie **Default** (Implicit) (formatul de hârtie implicit pentru imprimanta curentă), **3,5 x 5 in.**, **5 x 7 in.**, **100 x 150 mm**, **4 x 6 in.**, **8 x 10 in.**, **Letter**, **A3** și **A4**. Se vor afișa doar formatele acceptate de imprimanta curentă. Pentru a specifica dimensiunea hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Default** (Implicit) în meniul pentru formatul hârtiei.

## Meniul setare

Meniul setare conține următoarele opțiuni.

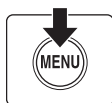
	<b>Menus (Meniuri)</b>	96
	Selectați modul în care sunt afișate meniurile.	
	<b>Welcome screen (Ecran de întâmpinare)</b>	97
	Definiți ecranul de întâmpinare afișat la pornirea aparatului foto.	
	<b>Date (dată)</b>	98
	Setați ceasul aparatului foto și alegeți fuserile orare locale și de destinație.	
	<b>Monitor settings (Setări monitor)</b>	101
	Reglați informațiile despre fotografie, redare imagine și setările pentru luminozitate.	
	<b>Date imprint (Imprimare dată)</b>	103
	Imprimați data pe imagini.	
	<b>Vibration reduction (Reducere vibrații)</b>	104
	Specificați setările de reducere a vibrațiilor pentru fotografierea imaginilor statice.	
	<b>Motion detection (Detecție mișcare)</b>	105
	Definiți dacă veți folosi sau nu funcția de detectare a mișcării utilizată pentru a reduce efectele produse de mișcarea subiectului sau de tremuratul camerei la realizarea imaginilor statice.	
	<b>AF assist (Asistență AF)</b>	106
	Activați sau dezactivați dispozitivul de iluminare asistență AF.	
	<b>Sound settings (Setări sunet)</b>	107
	Definiți parametri de sunet.	
	<b>Auto off (oprire automată)</b>	108
	Definiți ora înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe pentru a economisi energie.	
	<b>Format memory/Format card (Formatare memorie/Formatare card)</b>	109
	Formatați memoria internă sau cardul de memorie.	
	<b>Language (Limbă)</b>	110
	Alegeți limba pentru afișajul aparatului foto.	
	<b>TV settings (Setări TV)</b>	110
	Reglați setările pentru conectarea la un televizor.	
	<b>Blink Warning (avertizare clipire)</b>	111
	Definiți dacă subiecții umani cu ochii închiși vor fi detectați sau nu la fotografierea în modul face detection (detectate față).	
	<b>Reset all (Reinițializare totală)</b>	112
	Restabiliți setările aparatului foto la valorile implicite.	
	<b>Battery type (Tip baterie)</b>	114
	Selectați tipul de acumulatori utilizați.	

	<b>Protect (Protecție)</b> <span style="float: right;">📖 114</span>
	Protejați imaginile selectate de la o ștergere accidentală.
	<b>Rotate image (Rotire fotografie)</b> <span style="float: right;">📖 115</span>
	Modificați orientarea unei imagini.
	<b>Copy (Copiere)</b> <span style="float: right;">📖 116</span>
	Copiați fișierele între cardul de memorie și memoria internă.
	<b>Firmware Version (Versiune firmware)</b> <span style="float: right;">📖 117</span>
	Se afișează versiunea firmware a aparatului foto.

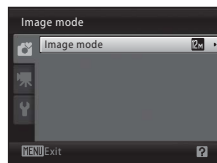
## Afișarea meniului Setup (Setare)

### 1 Apăsați MENU.

Meniul va fi afișat.

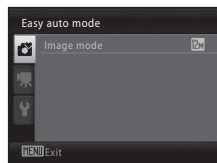


- Dacă utilizați modul automat facil, modul scenă sau modul portret inteligent, apăsați pe selectorul multiplu (📖 11) ◀ pentru a afișa filele.

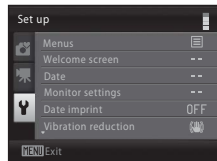


### 2 Apăsați selectorul multiplu ◀.

- Acum puteți selecta o filă.



### 3 Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta fila Ț.





#### 4 Apăsați ► sau OK.

- Acum puteți selecta un element din meniul de setare.
- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (11).
- Pentru a ieși din meniul setare, apăsați pe butonul **MENU** sau apăsați ◀ și selectați o altă filă.



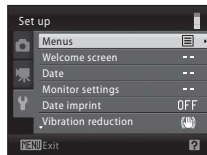
## Menus (Meniuri)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 94) →  Menus (meniuri)

Selectați modul în care sunt afișate meniurile.

### Text (setare implicită)

Meniurile sunt afișate în format listă.



### Icons (Pictograme)

Toate elementele meniului pot fi afișate într-o singură pagină.



## Welcome Screen (Ecran de întâmpinare)

Apăsați pe butonul **MENU** →  (meniul setare) (📖 94) →

 Welcome screen (ecran de întâmpinare)

Definiți ecranul de întâmpinare afișat la pornirea aparatului foto.


### None (fără) (setare implicită)

Ecranul de întâmpinare nu va fi afișat la pornirea aparatului foto; va fi afișat ecranul modului fotografiere sau cel al modului redare.

### COOLPIX

Ecranul de întâmpinare va fi afișat la pornirea aparatului foto, apoi va fi afișat ecranul modului fotografiere sau cel al modului redare.

### Select an image (Selectarea unei fotografii)

O imagine capturată cu acest aparat foto este utilizată ca ecran de întâmpinare. Dacă este afișat ecranul de selectare a imaginii (📖 68), selectați imaginea dorită și apăsați pe  pentru a înregistra imaginea ca ecran de întâmpinare.

- Deoarece imaginea selectată este salvată în aparatul foto, imaginea va apărea pe ecranul de întâmpinare chiar dacă imaginea originală a fost ștearsă.
- Imaginile capturate folosind pentru **Image mode** (mod imagine) (📖 51) opțiunea  **3968x2232** sau  **1920x1080** și copiile imaginilor create folosind funcția imagine mică (📖 71) sau decupare (📖 72) ale căror dimensiuni sunt egale sau mai mici decât 320x240, nu pot fi selectate.

## Date (Dată)


Apăsați pe butonul MENU →  (meniu setare) (📖 94) →  Date (dată)

Setați ceasul aparatului foto.



### Date (Dată)

Setați ceasul aparatului foto la data și ora curente.

Folosiți selectorul multiplu pentru a defini data și ora.

- Selectați un element (zi, lună, an, oră, minute și ordinea în care ziua, luna și anul sunt afișate): apăsați pe ◀ sau pe ▶.
- Editați elementul selectat: apăsați pe ▲ sau pe ▼.
- Finalizarea setărilor: după ce ați selectat ordinea în care sunt afișate ziua, luna și anul și apăsați pe  (📖 11).

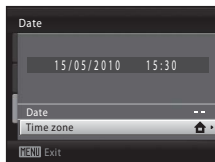
### Time zone (Fus orar)

Pentru a defini fusul orar local () sau ora de vară. Când este selectat fusul orar de la destinație () , diferența de timp (📖 100) este calculată automat, iar data și ora calculate pentru regiunea selectată sunt salvate. Aceste informații pot fi foarte utile în timpul călătoriilor.

## Setarea fusului orar pentru destinația călătoriei

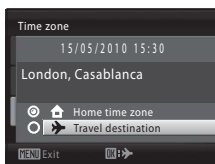
### 1 Utilizați selectorul multiplu pentru a alege **Time zone** (Fus orar) și apăsați .

Se afișează meniul Time zone (fus orar).



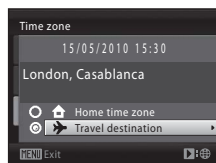
### 2 Alegeți **Travel destination** (Destinație) și apăsați .

Data și ora afișate pe monitor se modifică în funcție de regiunea selectată curent.



### 3 Apăsați ►.

Se afișează meniul cu fusul orar al noului oraș.



### 4 Pentru a selecta fusul orar de la destinația spre care călătoriți (nume oraș), apăsați ◀ sau ▶.

Pentru a utiliza aparatul de fotografiat într-o zonă în care se folosește ora de vară, apăsați pe ▲ pentru a afișa marcajul ☀ în colțul de sus al monitorului și pentru a defini ora de vară. Dacă se folosește ora de vară, ceasul va fi modificat automat cu o oră. Pentru a dezactiva ora de vară, apăsați pe ▼.

Apăsați pe butonul OK pentru a introduce destinația călătoriei.

Când fusul orar al destinației este selectat, pictograma 📍 va apărea pe monitor când aparatul foto este în modul fotografiere.



### ✓ Acumulatorul folosit de ceasul intern

Ceasul aparatului foto este alimentat de la o baterie de ceas independentă față de bateriile care alimentează aparatul foto. Acumulatorul ceasului intern se încarcă atunci când acumulatorii principali sunt montați sau când este conectat un adaptor CA și poate oferi resurse de energie de rezervă pentru câteva zile după aproximativ 10 ore de încărcare.

### 📌 🏠 (Home Time Zone) (Fus orar local)

- Pentru a reveni la fusul orar local, selectați 🏠 Home în pasul 2 și apăsați pe OK.
- Pentru a reveni la fusul orar local, selectați 🏠 Home în pasul 2 și efectuați pașii 3 și 4 pentru a seta fusul orar local.

### 📌 🕒 Ora de vară

Dacă ora de vară a început sau s-a terminat, activați sau dezactivați opțiunea corespunzătoare folosind afișajul fusului orar local din pasul 4.

### 📌 📅 Imprimarea datei pe fotografii

După configurarea datei și a orei, definiți opțiunea **Date imprint** (Imprimare dată) (📖 103) din meniul de setare. După ce ați definit **Date imprint** (Imprimare dată), data și ora fotografierii pot fi inscripționate în datele imaginii la momentul fotografierii.

**Fusuri orare**

Aparatul foto este compatibil cu fusurile orare enumerate mai jos.

Pentru fusurile orare care nu apar în această listă, definiți manual ora locală pe ceasul aparatului foto folosind opțiunea **Date** (dată) din meniul de setare.

UTC +/-	Fus orar	UTC +/-	Fus orar
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix, La Paz	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5,5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4,5	Caracas	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Manaus	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

## Monitor Settings (Setări monitor)

Apăsați pe butonul **MENU** → **Y** (meniu setare) (📖 94) →

 Monitor settings (setări monitor)

Sunt disponibile următoarele setări.

### Photo info (Info foto)

Selecționați informațiile afișate pe monitor în timpul folosirii modurilor fotografieră și redare. (📖 102)

### Image review (redare imagine)

- **On** (Activat) (setare implicită): imaginile sunt afișate automat aproape imediat după fotografiere.
- **Off** (Oprit): imaginile nu sunt afișate după fotografiere.

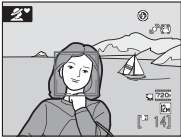
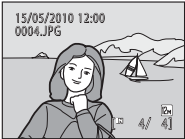


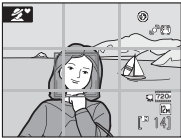

### Brightness (Luminozitate)

Alegeți dintre cinci setări pentru luminozitatea monitorului. Setarea implicită este **3**.

## Photo Info (Info foto)

Specificați dacă informațiile despre fotografie sunt afișate sau nu.

Pentru mai multe informații privind indicatoarele monitorului, consultați „Monitorul” (📖 8, 9).

	Mod fotografiere	Mod redare
<p>Show info (Prezentare info)</p>		
<p>Auto info (Info auto) (setare implicită)</p>	<p>Sunt afișate aceleași informații ca și în <b>Show info</b> (Afișare info). Dacă în câteva secunde nu este efectuată nicio operație, afișajul va fi identic cu cel de la <b>Hide info</b> (Ascundere info). După ce efectuați o operație, informațiile vor fi afișate din nou.</p>	
<p>Hide info (Ascundere info)</p>		
<p>Framing grid (Rețea de încadrare)</p>	 <p>În următoarele moduri de fotografiere este afișată o rețea de încadrare pentru a ușura încadrarea fotografiilor pe lângă informațiile afișate în <b>Auto info</b> (Info auto).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 📷 (automat facil)</li> <li>• 📷 (automat)</li> </ul> <p>În alte moduri de fotografiere, sunt afișate aceleași informații ca și în <b>Auto info</b> (Info auto).</p>	 <p>Sunt afișate aceleași informații ca și în <b>Auto info</b> (Info auto).</p>

## **DATE** Date Imprint (Imprimare dată)

Apăsați pe butonul **MENU** → **Y** (meniul setare) (📖 94) →

**DATE** Date imprint (imprimare dată)

Data și ora fotografierii pot fi inscripționate pe imagini la momentul fotografierii. Aceste informații pot fi tipărite chiar și de pe imprimante care nu suportă imprimarea datei și a orei (📖 65).



### Off (Oprit) (setare implicită)

Data și ora nu sunt imprimate pe imagini.

### **DATE** Date (Dată)

Data fotografierii este imprimată pe imagini.

### **DATE** Date and time (Data și ora)

Data și ora fotografierii este imprimată pe imagini.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată în monitor pentru alte setări decât **Off** (Oprit) (📖 8).

## **Date imprint (Imprimare dată)**

- Datele imprimate formează corp comun cu datele imaginii și nu pot fi șterse.
- Imprimarea datei este dezactivată în următoarele situații:
  - La utilizarea modurilor scenă **Museum** (muzeu) sau **Panorama assist** (Asistență panoramă).
  - Dacă este folosit modul sport continuu.
  - Atunci când pentru modul Continuous (Continuu) (📖 55) este selectată opțiunea **Continuous** (continuu) sau **BSS**. (Selector cea mai bună fotografie).
  - La înregistrarea filmelor.
- Datele imprimate folosind pentru **Image mode** (Mod imagine) (📖 51) opțiunea **640x480** ar putea fi greu de citit. Selectați **1024x768** sau o valoare mai mare când se utilizează funcția de imprimare a datei.
- Data este salvată utilizând formatul selectat în elementul meniului de setare **Date** (Dată) (📖 16, 98).

## **Imprimare dată și set imprimare**

Atunci când imaginile sunt imprimate pe imprimante compatibile DPOF ce pot imprima data și informațiile despre fotografie, puteți utiliza **Print Set** (Set imprimare) (📖 64) și imprima pe imagini data fotografierii și informațiile despre fotografie. În aceste cazuri, nu este necesar să imprimați data și ora pe imagini înainte utilizând **Date Imprint** (Imprimare dată).

## **Vibration Reduction (Reducere vibrații)**

Apăsați pe butonul **MENU** →  (meniul setare) (📖 94) →  Vibration reduction (Reducere vibrații)

Specificați setările de reducere a vibrațiilor pentru fotografierea imaginilor statice. Reducerea vibrațiilor corectează zonele neclare care apar în general la fotografierea folosind zoom sau la viteze de declanșare reduse. Dacă folosiți un trepied, **Off** (Oprit) funcția reducere vibrații pentru a stabiliza aparatul foto în timpul fotografierii.

### **On (hybrid) (Pornit (hibrid))**

Funcția de reducere a vibrațiilor prin deplasarea senzorului de imagine reduce efectele produse de tremuratul aparatului foto. În plus, reducerea electronică a vibrațiilor este utilizată pentru procesarea imaginilor și pentru eliminarea efectelor produse de tremuratul aparatului foto în următoarele situații.

- Dacă blițul nu se declanșează
- Dacă se utilizează o viteză de declanșare mai mică decât 1/60 de secunde
- Dacă este dezactivată opțiunea **Self-timer** (autodeclanșator)
- Dacă pentru modul **Continuous** (Continuu) este selectată opțiunea **Single** (unic).
- Dacă sensibilitatea ISO definită este mai mică sau egală cu 200

### **On (Pornit) (setare implicită)**

Funcția de reducere a vibrațiilor prin deplasarea senzorului de imagine reduce efectele produse de tremuratul aparatului foto.

### **Off (oprit)**

Reducerea vibrațiilor nu este utilizată.

Setarea pentru reducerea vibrațiilor poate fi confirmată pe monitor în timpul fotografierii (📖 8, 21) (dacă pentru acest parametru ați selectat **Off** (Oprit), pe ecran nu este afișat nimic).

## **Note privind Vibration reduction (reducerea vibrațiilor)**

- Activarea reducerii vibrațiilor poate dura câteva secunde după ce aparatul foto este pornit sau când aparatul foto intră în modul fotografie din modul redare. Așteptați până când afișajul se stabilizează înainte de a fotografia.
- Datorită caracteristicilor funcției de reducere a vibrațiilor, imaginile afișate pe monitorul aparatului foto imediat după fotografiere pot apărea neclare.
- Este posibil ca reducerea vibrațiilor să nu poată elimina complet efectele mișcării camerei în anumite situații.
- Dacă ați selectat **On (hybrid)** (Pornit (hibrid)), probabil reducerea electronică a vibrațiilor nu va reduce efectele datorate tremuraturii aparatului foto dacă vibrațiile sunt foarte mici sau foarte mari.
- Dacă ați selectat **On (hybrid)** (Pornit (hibrid)), reducerea electronică a vibrațiilor nu va funcționa dacă viteza de declanșare este foarte mare sau foarte mică.
- Dacă ați selectat **On (hybrid)** (Pornit (hibrid)), aparatul foto va elibera automat declanșatorul de două ori pentru fiecare fotografie și va procesa imaginea, de aceea salvarea imaginilor capturate va dura mai mult. **Shutter sound** (Sunet declanșare) (📖 107) se va auzi doar o singură dată. Va fi salvată o singură imagine.

## **Utilizarea reducerii vibrațiilor la înregistrarea filmelor**

La înregistrarea filmelor, reducerea electronică a vibrațiilor este utilizată automat pentru a reduce efectele tremurării aparatului foto.

## Motion Detection (Detectie mișcare)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 94) →

 Motion detection (detectie mișcare)

Definiți dacă veți folosi sau nu funcția de detectare a mișcării utilizată pentru a reduce efectele produse de mișcarea subiectului sau de tremuratul camerei la realizarea imaginilor statice.

### Auto (setare implicită)

Dacă aparatul foto detectează mișcarea subiectului sau tremuratul aparatului, sensibilitatea ISO și viteza de declanșare vor crește automat pentru a reduce neclaritățile.

Funcția de detectare a mișcării nu este activată în următoarele situații:

- Dacă pentru bliț ați selectat  (bliț de umplere)
- Dacă pentru **ISO sensitivity** (sensibilitate ISO) (📖 56) ați definit o anumită valoare fixă în modul  (auto)
- Dacă utilizați **Multi-shot 16** (declanșare multiplă 16) (📖 55)
- În următoarele moduri scenă: **Night portrait** (portret de noapte) (📖 37), **Dusk/dawn** (inserare/zori) (📖 38), **Night landscape** (peisaj de noapte) (📖 39), **Museum** (muzeu) (📖 40), **Backlight** (iluminare fundal) (📖 41)
- Dacă este folosit modul Sport Continuous (sport continuu) (📖 46).

### Off (oprit)

Detectarea mișcării nu este activată.

Setările pentru detectarea mișcării pot fi confirmate pe ecranul monitorului în timpul fotografierii (📖 21).

Dacă aparatul foto detectează tremuratul și mărește viteza de declanșare, indicatorul de detectare a mișcării își va schimba culoarea în verde. Dacă este selectată opțiunea **Off** (oprit), nu va fi afișată nicio pictogramă.

## Note referitoare la Motion detection (detectarea mișcării)

- În funcție de condițiile de fotografiere este posibil ca neclaritățile datorate tremurării aparatului foto sau mișcării subiectului să nu poată fi eliminate.
- Detectarea mișcării poate să nu funcționeze dacă subiectul se mișcă mult sau este prea întunecat.
- Imaginile realizate pot avea un aspect oarecum granulat.

## AF Assist (Asistență AF)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniu setare) (📖 94) →  AF assist (asistență AF)

Specificați dacă dispozitivul de iluminare asistență AF va fi utilizat sau nu pentru a ajuta aparatul foto să focalizeze în cazul în care subiectul este slab iluminat.

### Auto (setare implicită)

Dispozitivul de iluminare asistență AF va fi folosit pentru a ajuta la executarea operației de focalizare în cazul în care subiectul este slab iluminat. Folosind cel mai larg unghi de câmp, dispozitivul de iluminare are o rază de acoperire de aproximativ 4,0 m și de 3,0 m în poziția maximă a teleobiectivului.

Totuși, în anumite moduri scenă funcția iluminare asistență AF nu se va activa chiar dacă este selectată opțiunea **Auto** (📖 36-40).

### Off (oprit)

Dezactivați această funcție. Este posibil ca aparatul foto să nu poată focaliza dacă iluminarea este deficitară.

## 🔊 Sound Settings (Setări sunet)

Apăsați pe butonul MENU → 📄 (meniul setare) (📖 94) → 🔊 Sound settings (setări sunet)

Definiți parametri de sunet.

### Button sound (Sunet buton)




Comutați butonul sunet la **On** (Pornit) sau **Off** (Oprit). Când este selectat **On** (Pornit) (setare implicită), se va auzi un semnal sonor când operațiunile se încheie cu succes, două semnale sonore când focalizarea este blocată și trei semnale când se detectează o eroare, iar la deschiderea aparatului foto veți auzi un sunet de întâmpinare.


### Shutter sound (Sunet declanșare)

Alegeți poziția butonului dintre **On** (Pornit) (setare implicită) sau **Off** (Oprit). Chiar dacă ați selectat **On** (Pornit), sunetul declanșatorului nu va fi auzit în următoarele situații.

- Atunci când pentru modul **Continuous** (Continuu) este selectată opțiunea **Continuous** (Continuu), **BSS**, sau **Multi-shot 16** (declanșare multiplă 16)
- Dacă pentru modul scenă este selectată opțiunea **Museum** (muzeu)
- Dacă este folosit modul sport continuu.

## Auto Off (Oprire automată)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) ( 94) →  Auto off (oprire automată)

Când aparatul foto este pornit și o perioadă de timp trece fără a efectua operații, aparatul foto va intra în modul veghe ( 15) pentru a economisi energie.

După ce aparatul foto a intrat în modul veghe, indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent. Aparatul foto se va opri dacă în următoarele trei minute nu este efectuată nicio operațiune.

Utilizați această opțiunea pentru a defini ora înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe.

### Auto off (oprire automată)

Alegeți durata de timp permisă înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe dacă nu se efectuează nicio operație de la **30 s** (setare implicită), la **1 min, 5 min și 30 min**.

### Sleep Mode (mod stare de veghe)

Dacă este selectată opțiunea **On** (Pornit) (setare implicită), aparatul foto va intra în modul stare de veghe dacă nu apare nici o modificare a luminozității subiectului, chiar înainte ca timpul selectat în meniul oprire automată să se scurgă. Aparatul foto va intra în modul stare de veghe după 30 de secunde dacă pentru **Auto off** (oprire automată) este selectată opțiunea **1 min** sau mai puțin, sau după 1 minut dacă pentru **Auto off** (oprire automată) este selectată opțiunea **5 min** sau mai mult.




## Note pentru Auto Off (oprire automată)

Durata de timp acordată aparatului foto înainte de a intra în modul așteptare este stabilită în următoarele cazuri:

- În timp ce sunt afișate meniurile: 3 minute
- În timpul unei expunerii de diapositive: maximum 30 de minute


## Ieșirea din modul Standby (veghe)

Pentru a ieși din modul veghe apăsați unul din următoarele butoane:

- Comutator alimentare
- Buton declanșare
- Buton 
- Buton 
-  buton (înregistrare film)

## **Format Memory (Formatare memorie)/ Format Card (Formatare card)**

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 94) →

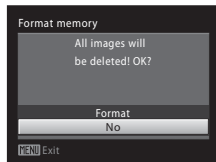
 **Format memory (formatare memorie)/ Format card (formatare card)**

Utilizați această opțiune pentru a formata memoria internă sau un card de memorie.

### **Formatarea memoriei interne**

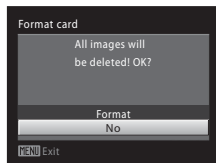
Pentru a formata memoria internă, scoateți cardul de memorie din aparatul foto.

Opțiunea **Format memory** (Formatare memorie) este afișată în meniul de setare.



### **Formatarea unui card de memorie**



Când cardul de memorie este introdus în aparatul foto, opțiunea **Format card** (Formatare card) este afișată în meniul de setare.



## **Formatarea memoriei interne și a cardurilor de memorie**

- Formatarea memoriei interne sau a cardurilor de memorie va **șterge permanent toate datele**. Asigurați-vă că ați transferat imaginile importante pe un computer înainte de a formata.
- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie în timpul formatării.
- La prima introducere a cardurilor de memorie utilizate în alte dispozitive în aparatul foto, acestea trebuie să fie formate utilizând acest aparat foto.

## Language (Limbă)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 94) →  Language (limbă)

Selectați una dintre cele 24 de limbi în care meniurile și mesajele aparatului foto pot fi afișate.

Čeština	Cehă
Dansk	Daneză
Deutsch	Germană
English	(setare implicită)
Español	Spaniolă
Ελληνικά	Greacă
Français	Franceză
Indonesia	Indoneziană
Italiano	Italiană
Magyar	Maghiară
Nederlands	Olandeză
Norsk	Norvegiană

Polski	Poloneză
Português	Portugheză
Русский	Rusă
Suomi	Finlandeză
Svenska	Suedeză
Türkçe	Turcă
عربي	Arabă
简体中文	Chineză simplificată
繁體中文	Chineză tradițională
日本語	Japoneză
한국	Coreeană
ภาษาไทย	Thailandeză

## TV Settings (Setări TV)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 94) →  TV Settings (setări TV)

Reglați setările pentru conectarea la un televizor.


### Video mode (Mod video)

Selectați una din opțiunile **NTSC** și **PAL**.


### HDMI

Selectați rezoluția de ieșire a imaginii HDMI din **Auto** (setare implicită), **480p**, **720p** și **1080i**. Dacă ați selectat **Auto**, pentru rezoluție va fi selectată automat una din opțiunile **480p**, **720p** sau **1080i** în funcție de televizorul de înaltă definiție conectat la aparatul foto.

## Blink Warning (Avertizare clipire)

Apăsați pe butonul **MENU** → **Y** (meniul setare) (📖 94) →  Blink warning (avertizare clipire)

Definiți dacă subiecții umani cu ochii închiși vor fi detectați sau nu la fotografierea în modul face detection (detectate față) (📖 24) în următoarele situații.

-  modul (automat facil)
- Modulurile scenă **Portrait** (portret) (📖 36) sau **Night portrait** (portret de noapte) (📖 37)

### On (Pornit)

Dacă, la scurt timp după detectarea fețelor și fotografierea acestora, aparatul foto detectează că unul sau mai mulți subiecți umani au ochii închiși, pe monitor este afișat ecranul **Did someone blink?** (A clipit cineva?). Fața subiectului uman care probabil a închis ochii este încadrată de o margine de culoare galbenă. În acest caz, puteți verifica fotografia și puteți stabili dacă este nevoie să faceți din nou fotografia.  
→ „Utilizarea ecranului Did someone blink? (A clipit cineva?)”

### Off (Oprit) (setare implicită)







Blink warning (avertizare clipire) nu funcționează.

## Utilizarea ecranului Did someone blink? (A clipit cineva?)



Dacă este afișat ecranul **Did someone blink?** (A clipit cineva?), sunt disponibile următoarele operațiuni.

Pe ecranul aparatului foto va fi reafișat în mod automat ecranul modului fotografie dacă timp de câteva secunde nu este efectuată nicio operațiune.



Operație	Utilizați	Descriere
Mărește și afișează fața persoanei care a clipit	<b>T</b> (🔍)	Rotiți butonul zoom spre <b>T</b> (🔍).
Comutarea în modul redare cadru întreg	<b>W</b> (🖼️)	Rotiți butonul zoom spre <b>W</b> (🖼️).
Selectați fața care va fi afișată.		Dacă aparatul foto detectează mai mulți subiecți umani cu ochii închiși, apăsați <b>▲▼◀▶</b> în timpul afișării fotografiei mărite pentru a trece peste afișarea feței.
Șterge imaginea fotografiată		Apăsați  .
Revine în modul fotografie		Apăsați pe  sau pe butonul de declanșare.
		

## Reset All (Reinițializare totală)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 94) →  Reset all (reinițializare totală)

Atunci când este selectat **Reset** (Reinițializare), setările aparatului foto vor fi restabilite la valorile lor implicite.


### Meniu pop-up

Opțiuni	Default value (Valoare implicită)
Mod Flash (bliț) (📖 29)	Auto (automat)
Self-timer (Autodeclanșator) (📖 32)	Off (oprit)
Mod Macro (📖 49)	Off (oprit)
Exposure compensation (Compensare expunere) (📖 33)	0,0


### Mod Scene (scenă)

Opțiuni	Default value (Valoare implicită)
Mod Scene (scenă) (📖 35)	Portrait (Portret)
Ajustarea nuanței în modul Food (alimente) (📖 40)	Center (Centru)

### Modul Sport Continuous (sport continuu)

Opțiuni	Default value (Valoare implicită)
Sport continuous (Sport continuu) (📖 46)	Continuous H (continuu H)
Image mode (Mod imagine) (📖 51)	 2048x1536

### Meniu fotografiere

Opțiuni	Default value (Valoare implicită)
Image mode (Mod imagine) (📖 51)	 4000x3000
White balance (Balans de alb) (📖 53)	Auto (automat)
Continuous (continuu) (📖 55)	Single (Unic)
ISO sensitivity (sensibilitate ISO) (📖 56)	Auto (automat)
Color options (opțiuni culoare) (📖 57)	Standard color (Culoare standard)

### Movie Menu (meniu film)

Opțiuni	Default value (Valoare implicită)
Movie options (Opțiuni film) (📖 77)	HD 720p (1280x720)
Autofocus mode (mod focalizare automată) (📖 78)	Single AF (AF unic)
Wind noise reduction (Reducere zgomot produs de vânt) (📖 78)	Off (oprit)

## Meniul setare

Opțiune	Default value (Valoare implicită)
Menus (Meniuri) (📖 96)	Text
Welcome screen (Ecran de întâmpinare) (📖 97)	None (Fără)
Photo info (Info foto) (📖 101)	Auto info (Info auto)
Image review (Redare imagine) (📖 101)	On (Pornit)
Brightness (Luminozitate) (📖 101)	3
Date imprint (Imprimare dată) (📖 103)	Off (oprit)
Vibration reduction (Reducere vibrații) (📖 104)	On (Pornit)
Motion detection (Detectare mișcare) (📖 105)	Auto (automat)
AF assist (Asistență AF) (📖 106)	Auto (automat)
Button sound (Buton sunet) (📖 107)	On (Pornit)
Shutter sound (Sunet declanșare) (📖 107)	On (Pornit)
Auto off (oprire automată) (📖 108)	30 s
Modul Sleep (Mod stare de veghe) (📖 108)	On (Pornit)
HDMI (📖 110)	Auto (automat)
Blink Warning (Avertizare clipire) (📖 111)	Off (oprit)

## Altele

Opțiune	Default value (Valoare implicită)
Paper size (Format hârtie) (📖 89, 90)	Default (Implicită)

- Selectarea **Reset all** (Reinițializare totală) șterge numărul curent al fișierului (📖 123) din memorie. Numerotarea va continua de la cel mai mic număr disponibil. Pentru a reinițializa numerotarea de la „0001”, ștergeți toate imaginile (📖 67) înainte de a selecta **Reset all** (Reinițializare totală).
- Următoarele setări din meniuri nu vor fi afectate, chiar dacă este efectuată **Reset all** (Reinițializare totală).

Meniul fotografiere:

presetare manuală în meniul **White balance** (Balans de alb) (📖 54)

Meniul setare:

stările pentru imaginea înregistrată ca **Welcome screen** (Ecran întâmpinare) (📖 97), **Date** (Dată) (📖 98), **Language** (Limbă) (📖 110), **Video mode** (Mod video) (📖 110) și **Battery type** (Tip acumulator) (📖 114)



## Battery Type (Tip baterie)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniu setare) (📖 94) →  Battery type (tip baterie)

Pentru a verifica dacă aparatul foto arată nivelul corect al bateriei (📖 20), alegeți tipul de baterie corespunzător bateriei utilizate în prezent.


Alcaline	LR6/L40 (tip AA) baterii alcaline
COOLPIX (Ni-MH)	Acumulatori reîncărcabili Ni-MH (nichel metal hidrid) EN-MH2 Nikon
Litiu (setare implicită)	FR6/L91 (tip AA) Baterii cu litiu

## Protect (Protejare)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniu setare) (📖 94) →  Protect (protejare)


Protejați imaginile selectate de la o ștergere accidentală. Utilizați ecranul de selectare a imaginilor pentru a activa și dezactiva protecția pentru imaginile selectate (pentru informații suplimentare consultați „Selectarea mai multor imagini” (📖 68)).

Cu toate acestea, rețineți că formatarea memoriei interne a aparatului foto sau a cardului de memorie va șterge permanent fișierele protejate (📖 109).

În modul redare, fotografiile protejate pot fi identificate în funcție de pictograma  (📖 9, 60).

## Rotate Image (Rotire fotografie)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 94) →

 Rotate image (rotire fotografie)

Setați orientarea imaginii (cadru vertical sau orizontal) afișate pe monitorul aparatului foto după efectuarea fotografiilor.

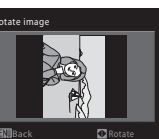
Imaginile pot fi rotite cu 90° în sensul acelor de ceasornic sau în sens invers acelor de ceasornic.

Imaginile înregistrate în poziție portret (pe verticală) pot fi rotite cu până la 180° în orice direcție.

Pentru a afișa ecranul de rotire a imaginii, selectați imaginile din ecranul de selectare a imaginii (📖 68). Apăsați selectorul multiplu ◀ sau ▶, pentru a roti imaginea cu 90°.





**Rotiți cu 90° în  
sens invers acelor  
de ceasornic**



**Rotiți cu 90° în  
sensul acelor de  
ceasornic**



Apăsați **OK** pentru a selecta direcția afișată, iar datele de poziționare verticală / orizontală vor fi salvate în imagine.



## Copy (Copiere): copiați fotografiile din memoria internă pe un card de memorie și invers

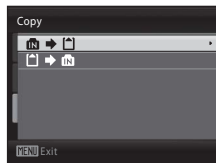
Apăsați pe butonul MENU →  (meniu setare) (📖 94) →  Copy (copie)

Copiați imaginile între memoria internă și un card de memorie.

### 1 Selectați o opțiune din ecranul copiere utilizând selectorul multiplu și apăsați .

 → : Copiați imaginile din memoria internă pe un card de memorie.

 → : Copiați imaginile de pe cardul de memorie în memoria internă.



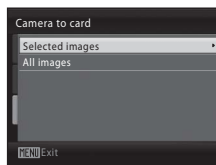
### 2 Alegeți opțiunea de copiere și apăsați .

#### Selected images

(Imagini selectate): copiați imaginile selectate din ecranul de selectare a imaginii (📖 68).

#### All images

(Toate imaginile): copiați toate imaginile.




### Note referitoare la copiere

- Fișierele în format JPEG- și MOV- pot fi copiate. Fișierele salvate în orice alt format nu pot fi copiate.
- Imaginile realizate cu o altă marcă de aparat foto sau care au fost modificate pe un computer nu pot fi copiate.
- La copierea imaginilor pentru care opțiunile Print set (set imprimare) (📖 114) sunt activate, setările definite pentru setul de imprimare nu vor fi copiate. Totuși, la copierea fotografiilor pentru care este activată opțiunea Protect (protejare) (📖 64), setările definite pentru protecția imaginii vor fi copiate.

### Mai multe informații

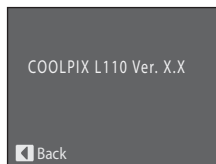
Consultați „Nume fișier imagine și nume dosar” (📖 123) pentru mai multe informații.

## Ver. Firmware Version (Versiune firmware)

Apăsați pe butonul MENU →  (meniul setare) (📖 94) →

**Ver.** Firmware version (versiune firmware)

Vizualizează versiunea firmware curentă a aparatului foto.



### Întreținerea aparatului foto

Pentru a vă asigura că vă veți bucura mereu de acest produs Nikon, respectați următoarele precauții când utilizați sau depozitați dispozitivul:

#### **Păstrați uscat**

Dispozitivul va fi deteriorat dacă este introdus în apă sau dacă este supus la umiditate ridicată.

#### **Nu scăpați**

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice.

#### **Manevrați cu grijă obiectivul și toate piesele în mișcare**

Nu forțați obiectivul, monitorul, fanta cardului de memorie sau camera acumulatorului. Aceste părți sunt ușor de afectat. Forțarea capacului obiectivului poate duce la funcționare defectuoasă a aparatului foto sau la deteriorarea obiectivului. În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și pentru a împiedica contactul cristalelor lichide cu pielea sau intrarea în ochi sau piele.

#### **Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp**

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate provoca deteriorarea senzorului de imagine, producând un efect de estompare albă a fotografiilor.

#### **Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice**

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentelor care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Sarcinile statice sau câmpurile magnetice puternice produse de echipamente precum emițătoare radio pot produce interferențe cu monitorul, pot deteriora datele salvate pe cardul de memorie sau pot afecta circuitele interne ale produsului.

#### **Evitați modificările bruște de temperatură**

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, plasați dispozitivul într-o husă sau o pungă de plastic înainte de a o expune la modificări bruște de temperatură.

#### **Oprii produsul înainte de a scoate sau deconecta sursa de alimentare**

Nu scoateți acumulatorul în timp ce produsul este pornit sau în timp ce fotografiile sunt salvate sau șterse. Oprirea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea datelor, la deteriorarea memoriei produsului sau a circuitelor interne.

## Acumulatorul

- După cumpărarea acumulatorilor reîncărcabili de schimb, încărcați-i înainte de utilizare. La momentul cumpărării, aceștia nu sunt încărcați complet. Citiți și respectați informațiile din „Accesorii opționale” (📖 122) și din documentația inclusă cu încărcătorul pentru acumulatori MH-73 (comercializat separat).
- Verificați nivelul acumulatorului când scoateți aparatul foto afară și încărcați acumulatorii dacă este necesar (📖 20). Dacă este posibil, luați cu dumneavoastră un acumulator de rezervă dacă faceți fotografii la ocazii importante.
- În zilele reci capacitatea bateriei tinde să scadă. Asigurați-vă că acumulatorii sunt complet încărcați înainte de a ieși pentru a fotografia pe vreme rece. Păstrați acumuloarele de rezervă într-un loc cald și înlocuiți când este necesar. După ce s-a încălzit, o baterie rece poate să recupereze o parte din sarcină.
- Dacă bornele bateriei sunt murdare, este posibil ca aparatul foto să nu funcționeze.
- Acumuloarele uzate sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumuloarele uzate în conformitate cu reglementările locale.

## Curățarea

Indicații privind întreținerea aparatului foto și condițiile generale de utilizare

<p><b>Obiectiv</b></p>	<p>Evitați atingerea părților din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc (de obicei un dispozitiv de mici dimensiuni cu o protuberanță de cauciuc la un capăt care este pompată pentru a expulza un flux de aer prin celălalt capăt). Pentru a îndepărta amprente sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu o pară de cauciuc, ștergeți obiectivul cu o cârpă moale, utilizând o mișcare spiralată care începe din centrul obiectivului și se îndreaptă spre margini. Dacă această operație nu este eficientă, curățați obiectivul cu o cârpă umezită cu agent de curățare comercial pentru obiective.</p>
<p><b>Monitor</b></p>	<p>Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc. Pentru a îndepărta amprente și alte pete, curățați monitorul cu o cârpă moale, uscată, având grijă să nu presați.</p>
<p><b>Corp</b></p>	<p>Utilizați o pară de cauciuc pentru a îndepărta praful, murdăria sau nisipul, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale, uscată. După utilizarea aparatului la plajă sau la mare, curățați nisipul sau sarea cu o cârpă uscată înmuiată ușor în apă, apoi uscați bine. Rețineți că substanțele străine din interiorul aparatului foto pot provoca deteriorări care nu sunt acoperite de garanție.</p>

Nu utilizați alcool, solvent sau alte substanțe chimice volatile.

## Depozitarea aparatului

Opriiți aparatul foto când nu îl utilizați. Verificați dacă indicatorul luminos alimentare este stins înainte de a depozita aparatul foto. Scoateți acumulatorul dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Nu depozitați aparatul foto cu naftalină sau granule de camfor sau în una dintre următoarele locații:

- Lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoare sau aparate radio
- Expus la temperaturi mai mici de  $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$  sau peste  $50\text{ }^{\circ}\text{C}$
- Ventilat deficitar sau supus la umiditate de peste 60%

Pentru a preveni formarea de mucegai, scoateți aparatul din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună. Porniți aparatul foto și acționați declanșatorul de câteva ori înainte de a depozita din nou aparatul foto.



### Note despre monitor

- Monitorul poate conține câțiva pixeli care sunt aprinși întotdeauna sau care nu se aprind. Aceasta este o caracteristică comună tuturor afișajelor TFT LCD și nu indică nicio defecțiune. Imaginile salvate utilizând produsul nu vor fi afectate.
- Când se încadrează subiecte luminoase, în afișaj pot apărea linii verticale strălucitoare care se albesc către unul dintre capete. Acest fenomen, cunoscut ca „pătare” nu indică o defecțiune. În alte moduri de fotografiere decât modul Sport continuous (sport continuu), Multi-shot 16 (declanșare multiplă 16) și movie (film) pătarea nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate.
- Este posibil ca imaginile de pe monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Monitorul este iluminat în fundal de un LED. În cazul în care monitorul începe să se întunece sau să clipească, contactați reprezentantul autorizat de service Nikon.



### Note referitoare la pătare

Când se încadrează subiecte luminoase, pe monitor pot fi vizibile dungi de lumină albe sau colorate. Acest fenomen, cunoscut sub denumirea de „pată”, se produce atunci când lumina extrem de strălucitoare vine în contact cu senzorul de imagine. Acest lucru se datorează caracteristicilor senzorului de imagine și nu indică o defecțiune. De asemenea, pata poate provoca o decolorare parțială pe afișajul monitorului în momentul fotografierii. Pata nu afectează imaginile înregistrate, cu excepția momentului fotografierii cu modul **Continuous** (Continuu) setat la **Multi-shot 16** (Declanșare multiplă 16) și când se înregistrează filme. Când se fotografiază în aceste moduri, se recomandă evitarea obiectelor luminoase, cum ar fi soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.

## Accesorii opționale

Încărcător acumulator/ acumulatori reîncărcabili*	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Încărcător acumulator MH-73 (include patru acumulatori reîncărcabili Ni-MH EN-MH2)</li> <li>• Înlocuirea acumulatorilor reîncărcabili: acumulatori reîncărcabili Ni-MH EN-MH2-B4 (set de patru acumulatori EN-MH2)</li> </ul>
Adaptor CA	Adaptor CA EH-67
Cablu USB	Cablu USB UC-E6
Cablu AV	Cablu audio-video EG-CP14
Capac obiectiv	Capac obiectiv LC-CP20

\* Dacă utilizați cu COOLPIX L110, încărcați cei patru acumulatorii reîncărcabili Ni-MH EN-MH2 simultan folosind încărcătorul de acumulatori MH-73. De asemenea, nu amestecați acumulatorii încărcați cu cantități diferite de energie (🔋 119). Nu pot fi folosite baterii reîncărcabile Ni-MH EN-MH1.

## Carduri de memorie aprobate


Următoarele carduri de memorie Secure Digital (SD) au fost testate și aprobate pentru utilizarea cu acest aparat foto.

Cardurile de memorie cu un nivel al clasei de viteză SD (\*<sup>1</sup>) egal cu 6 sau mai rapid sunt recomandate la înregistrarea filmelor. Dacă utilizați un card de memorie cu o viteză de clasă mai mică, înregistrarea filmului se poate opri fără niciun motiv.

SanDisk	2 GB* <sup>2</sup> , 4 GB* <sup>3</sup> , 8 GB* <sup>3</sup> , 16 GB* <sup>3</sup> , 32 GB* <sup>3</sup>
TOSHIBA	2 GB* <sup>2</sup> , 4 GB* <sup>3</sup> , 8 GB* <sup>3</sup> , 16 GB* <sup>3</sup> , 32 GB* <sup>3</sup>
Panasonic	2 GB* <sup>2</sup> , 4 GB* <sup>3</sup> , 8 GB* <sup>3</sup> , 12 GB* <sup>3</sup> , 16 GB* <sup>3</sup> , 32 GB* <sup>3</sup>
Lexar	2 GB* <sup>2</sup> , 4 GB* <sup>3</sup> , 8 GB* <sup>3</sup>

\*<sup>1</sup> Un standard folosit pentru definirea vitezei de scriere/citire a cardurilor de memorie SD și SDHC.

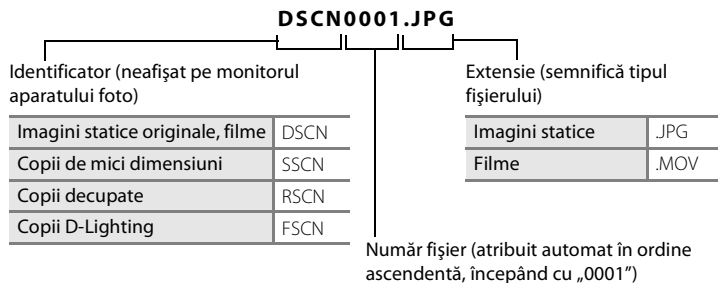
\*<sup>2</sup> În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul acceptă carduri de memorie de 2 GB.




\*<sup>3</sup>  Compatibil SDHC. În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați că dispozitivul acceptă carduri de memorie SDHC.

Contactați producătorul pentru detalii referitoare la cardurile de mai sus.

## Nume fișier imagine și nume dosar













Imaginilor și filmelor li se atribuie nume de fișiere după cum urmează.







- Fișierele sunt salvate în dosare denumite folosind un număr de director urmat dintr-un identificator cu cinci caractere: „P\_” plus un număr alcătuit dintr-o secvență de trei cifre pentru imaginile realizate folosind asistență panoramare (de ex. „101P\_001”;  42) și „NIKON” pentru toate celelalte imagini (de ex. „100NIKON”). Când numărul de fișiere dintr-un dosar atinge 9999, va fi creat un dosar nou. Numerele fișierelor vor fi atribuite automat începând cu „0001”.
- Fișierele copiate utilizând **Copy** (Copiere) > **Selected images** (Fotografii selectate) sunt copiate în dosarul curent unde le sunt atribuite numere de fișier noi, în ordine ascendentă, începând cu cel mai mare număr din memorie. **Copy** (Copiere) > **All images** (Toate fotografiile) copiază toate dosarele din mediul sursă; numele fișierelor nu se schimbă, dar noile numere de dosare sunt atribuite în ordine ascendentă, începând cu cel mai mare număr de dosar din mediul de destinație ( 116).
- Într-un dosar pot fi maximum 200 de imagini; dacă o imagine este fotografiată când dosarul conține 200 de imagini, va fi creat un dosar nou prin adăugarea unei unități la numărul dosarului curent. Dacă o imagine este realizată când dosarul curent este numerotat 999 și conține 200 de imagini sau o imagine numerotată 9999, nu mai poate fi făcută nicio altă imagine până când mediul nu este formatat ( 109) sau până când un card nou de memorie este introdus.














## Mesaje de eroare

Următorul tabel cuprinde mesaje de eroare și alte avertismente afișate în monitor, precum și soluții pentru acestea.

Afișaj	Problema	Soluția	
 (luminează intermitent)	Ceasul nu este setat.	Setați ceasul.	98
	Acumulatorul este la un nivel scăzut.	Pregătiți-vă să înlocuiți bateriile.	14, 114
 Battery exhausted. (Bateria este descărcată.)	Bateria este descărcată.	Înlocuiți bateriile.	
 Battery temperature high (Temperatură ridicată acumulator)	Temperatura acumulatorului este ridicată.	Opriti aparatul foto și permiteți bateriei să se răcească înainte de a relua utilizarea. După 5 secunde, acest mesaj va dispărea, monitorul se va închide, iar indicatorul luminos aparat pornit și cel al blițului vor lumina intermitent, rapid. După ce indicatoarele clipeșc timp de trei minute, aparatul foto se va opri automat. Aparatul foto se va opri și dacă apăsați comutatorul de alimentare.	14
 (luminează intermitent roșu)	Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Focalizați din nou.</li> <li>Utilizați blocarea focalizării.</li> </ul>	24, 25, 48
 Please wait for the camera to finish recording. (Așteptați până când aparatul foto termină înregistrarea.)	Aparatul foto nu poate efectua alte operații până când salvarea nu s-a încheiat.	Așteptați până când mesajul dispărește automat de pe afișaj când salvarea este încheiată.	25
 Memory card is write protected. (Cardul de memorie este protejat la scriere.)	Comutatorul protejare scriere este în poziția „blocat”.	Împingeți comutatorul pentru protecție la scriere în poziția „scriere”.	19
 This card cannot be used. (Acest card nu poate fi utilizat.)	Eroare la accesarea cardului de memorie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizați un card aprobat.</li> <li>Verificați dacă sunt curați conectorii.</li> <li>Confirmați orientarea corectă a cardului de memorie.</li> </ul>	122 18 18
 This card cannot be read. (Acest card nu poate fi citit.)			
 Card is not formatted. (Cardul nu este formatat. Format card? (Formatați cardul?)  Yes (Da) No (Nu)	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru utilizarea cu COOLPIX L110.	Toate datele salvate pe cardul de memorie vor fi șterse. Dacă pe card mai sunt date pe care doriți să le păstrați, selectați <b>No</b> (Nu) și salvați copii de rezervă ale datelor pe un computer înainte de a formata cardul de memorie. Pentru a formata cardul de memorie, selectați <b>Yes</b> (Da) și apăsați pe  .	19

Afișaj	Problema	Soluția	
<b>i</b> Out of memory. (Memorie insuficientă.)	Cardul de memorie este plin.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alegeți un mod imagine mai mic.</li> <li>• Ștergerea imaginilor.</li> <li>• Introduceți cardul de memorie nou.</li> <li>• Scoateți cardul de memorie și utilizați memoria internă.</li> </ul>	51 26, 67, 79 18 19
<b>i</b> Image cannot be saved. (Imaginea nu poate fi salvată.)	Eroare la salvarea imaginii.	Formatați memoria internă sau cardul de memorie.	109
	Aparatul foto nu mai are numere de fișier.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduceți cardul de memorie nou.</li> <li>• Formatați memoria internă sau cardul de memorie.</li> </ul>	18 109
	Imaginea nu poate fi utilizată pentru ecranul de întâmpinare.	Următoarea nu poate fi înregistrată ca ecran de întâmpinare. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imagini reduse la 320 x 240 sau mai mici prin editare folosind funcțiile decupare și imagine mică</li> <li>• Imaginile realizate folosind pentru modul imagine opțiunea  <b>3968x2232</b> sau  <b>1920x1080</b>.</li> </ul>	51, 71, 72
	Nu este suficientă memorie pentru a copia imaginea.	Ștergeți imaginile de la destinație.	67
<b>i</b> Image cannot be modified. (Imaginea nu poate fi modificată.)	Încercați să editați o imagine care nu poate fi editată.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verificați ce funcții de editare pot fi utilizate.</li> <li>• Aceste opțiuni nu pot fi utilizate pentru filme.</li> </ul>	69 –
<b>i</b> Cannot record movie. (Filmul nu poate fi înregistrat.)	Eroare întrerupere la înregistrarea filmului.	Alegeți cardul de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	18
<b>i</b> Memory contains no images. (În memorie nu există imagini.)	În memoria internă sau pe cardul de memorie nu sunt imagini.	Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă.	116
<b>i</b> File contains no image data. (Fișierul nu conține datele imaginii.)	Fișierul nu a fost creat cu COOLPIX L110.	Fișierul nu poate fi vizualizat cu acest aparat foto. Vizualizați fișierul folosind un computer sau orice alt dispozitiv care a fost utilizat pentru a crea sau edita acest fișier.	–
<b>i</b> This file cannot be played back. (Acest fișier nu poate fi redat.)			

Afișaj	Problema	Soluția	
<b>i</b> All images are hidden. (Toate imaginile sunt ascunse.)	Imaginea nu poate fi redată într-o prezentare de diapozitive.	–	66
<b>i</b> This image cannot be deleted. (Această imagine nu poate fi ștearsă.)	Imaginea este protejată.	Dezactivați protecția.	114
<b>i</b> Travel destination is in the current time zone. (Destinația este în fusul orar curent.)	Destinație în același fus orar ca și reședința.	–	98
<b>i</b> Raise the flash. (Ridicați blițul.)	Blițul încorporat este coborât.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ridicați blițul încorporat la schimbarea modului bliț.</li> <li>• Ridicați blițul încorporat dacă fotografiați folosind modurile scenă <b>Night portrait</b> (portret de noapte) și <b>Backlight</b> (iluminare fundal).</li> </ul>	6, 29 37, 41
<b>i</b> Lower the flash. (Coborâți blițul.)	Blițul va fi ridicat la înregistrarea unui film.	Poate afecta înregistrarea sunetului. Coborâți ușor blițul. Sunetul produs la coborârea blițului poate fi înregistrat.	73
<b>i</b> Lens error. (Eroare obiectiv.) (If the lens cap is attached, turn the camera off, remove the lens cap, and turn the camera on. (Dacă este fixat capacul obiectivului, închideți aparatul foto, scoateți capacul obiectivului și redeschideți aparatul.)	Eroare obiectiv.	Scoateți capacul obiectivului dacă acesta nu a fost încă scos și opriți și reporniți aparatul foto. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	20
<b>i</b> Communications error (Eroare comunicații)	Cablu USB deconectat în timpul imprimării.	Opriți aparatul foto și reconectați cablul USB.	88
System error (Eroare de sistem) <b>i</b>	Eroarea a avut loc în circuitul intern al aparatului foto.	Opriți aparatul foto, scoateți și introduceți acumulatorul și porniți aparatul. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	14, 20
<b>i</b> Printer error: check printer status. (Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.)	Cerneală epuizată sau eroare la imprimantă.	Verificați imprimanta. După rezolvarea problemei, selectați <b>Resume</b> (Reluare) și apăsați pe <b>OK</b> pentru a relua imprimarea.*	–


Afișaj	Problema	Soluția	
 Printer error: check paper (Eroare imprimantă: verificați hârtia)	Hârtia de dimensiuni specificate nu a fost încărcată în imprimantă.	Încărcați tipul de hârtie specificat, selectați <b>Resume</b> (Reluare) și apăsați  * pentru a relua imprimarea.	–
 Printer error: paper jam (Eroare imprimantă: blocaj hârtie)	Hârtia s-a blocat în imprimantă.	Scoateți hârtia blocată, selectați <b>Resume</b> (Reluare) și apăsați  * pentru a relua imprimarea.	–
 Printer error: out of paper (Eroare imprimantă: lipsă hârtie)	Imprimanta nu este încărcată cu hârtie.	Încărcați tipul de hârtie specificat, selectați <b>Resume</b> (Reluare) și apăsați  * pentru a relua imprimarea.	–
 Printer error: check ink (Eroare imprimantă: verificați cerneala)	Eroare cerneală.	Verificați cerneala, selectați <b>Resume</b> (Reluare) și apăsați  * pentru a relua imprimarea.	–
 Printer error: out of ink (Eroare imprimantă: lipsă cerneală)	Cartușul de cerneală este gol.	Înlocuiți cerneala, selectați <b>Resume</b> (Reluare) și apăsați  * pentru a relua imprimarea.	–
 Printer error: file corrupt (Eroare imprimantă: fișier corupt)	O eroare cauzată de fișierul imagine.	Selectați <b>Cancel</b> (Anulare) și apăsați  * pentru a anula imprimarea.	–


\* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația furnizată cu imprimanta.

## Localizarea defecțiunilor

Dacă aparatul foto nu mai funcționează conform așteptărilor, verificați lista de probleme obișnuite înainte de a consulta vânzătorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon. Consultați numerele paginilor în ultima coloană din dreapta pentru mai multe informații.

### Afișaj, Setări și Sursă de alimentare



Problema	Cauza/Soluția	
Monitorul nu afișează nimic.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aparatul foto este oprit.</li><li>• Bateria este descărcată.</li><li>• Folosirea modului veghe pentru a economisi energie: apăsați butonul de declanșare la jumătate.</li><li>• Când blițul luminează intermitent și are culoarea roșie, așteptați până când blițul s-a încărcat.</li><li>• Aparatul foto și computerul sunt conectate utilizând cablul USB.</li><li>• Aparatul foto și televizorul sunt conectate folosind un cablul AV sau HDMI.</li></ul>	20 20 15, 24 30 83 80
Monitorul este dificil de citit.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reglați luminozitatea monitorului.</li><li>• Monitorul este murdar. Curățați monitorul.</li></ul>	101 120
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bateria este descărcată.</li><li>• Aparatul foto s-a oprit automat pentru a economisi energie.</li><li>• Acumulatorul este rece.</li></ul>	20 108 119
Data și ora înregistrării nu sunt corecte.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Imaginile realizate înainte de configurarea ceasului vor avea eticheta de timp „00/00/0000 00:00”; iar filmele vor avea data „01/ 01/ 2010 00:00.” Configurați corect data și ora folosind <b>Date</b> (Dată) din meniul setare.</li><li>• Verificați ceasul aparatului foto în mod regulat cu referințe cât mai corecte și resetați conform necesităților.</li></ul>	16 98
În monitor nu sunt afișate indicatoare.	<b>Hide info</b> (Ascundere info) este selectat pentru <b>Photo info</b> (Info foto). Selectați <b>Show info</b> (Afișare info).	101
<b>Date imprint</b> (Imprimare dată) nu este disponibilă.	Ceasul aparatului foto nu a fost setat.	16, 98
Data nu este afișată pe imagini chiar și atunci când <b>Date imprint</b> (Imprimare dată) este activată.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Funcția Imprimare dată nu poate fi utilizată în acest mod de fotografiere.</li><li>• Este selectată o funcție care nu poate fi utilizată simultan cu imprimare dată.</li><li>• Funcția imprimare dată nu poate fi folosită în timpul înregistrării filmelor.</li></ul>	103
Resetare a setărilor aparatului foto.	Bateria ceasului este descărcată, toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	99

Problema	Cauza/Soluția	
Monitorul se închide, iar indicatorul luminos aparat pornit va clipi rapid.	Temperatura acumulatorului este ridicată. Opriți aparatul foto și permiteți acumulatorului să se răcească înainte de a relua utilizarea. După ce indicatoarele clipeșc timp de trei minute, aparatul foto se va opri automat. Aparatul foto se va opri și dacă apăsați comutatorul de alimentare.	14

### Aparate foto controlate electronic







În cazuri extrem de rare, pe monitor pot apărea caractere neobișnuite, iar aparatul foto se poate opri din funcționare. În cele mai multe dintre cazuri acest fenomen este provocat de o puternică sarcină statică externă. Opriți aparatul foto, scoateți și înlocuiți acumulatorul, apoi porniți aparatul din nou. În cazul în care defecțiunea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentantul de vânzări autorizat Nikon. Rețineți că deconectarea sursei de alimentare așa cum este descrisă mai sus poate duce la pierderea datelor care nu au fost salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie la momentul apariției problemei. Datele deja salvate nu vor fi afectate.

### Fotografierea


Problema	Cauza/Soluția	
Nu se fotografiază când este apăsat declanșatorul.	• Apăsați pe butonul  când aparatul foto este în modul redare.	10
	• Când meniurile sunt afișate, apăsați <b>MENU</b> .	12
	• Bateria este descărcată.	20
	• Când blițul luminează intermitent, blițul se încarcă.	30
Modul fotografiere nu poate fi utilizat.	Deconectați cablul HDMI sau cablul USB.	80, 83, 88
Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Focalizarea automată nu poate funcționa corespunzător cu subiectul vizat.</li> <li>• Setări <b>AF assist</b> (Asistență AF) în meniul setare la <b>Auto</b>.</li> <li>• Eroare focalizare. Opriți aparatul foto și apoi porniți-l din nou.</li> </ul>	25 106 20
Imaginile sunt neclare.	• Utilizați blițul.	29
	• Creșteți valoarea definită pentru sensibilitatea ISO.	56
	• Utilizați <b>Vibration reduction</b> (reducere vibrație) și <b>Motion detection</b> (detectare mișcare).	104, 105
	• Utilizați <b>BSS</b> (Selector cea mai bună fotografie).	55
	• Utilizați trepiedul și autodeclanșatorul.	5, 32
Pe monitor pot apărea dungi de forma unor comete care se subțiază la unul din capete.	Dacă aparatul foto este îndreptat către un subiect strălucitor, pot apărea pete. Dacă utilizați modulele multi-16, sport continuu sau la înregistrarea filmelor evitați obiectele strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.	55, 121




## Localizarea defecțiunilor

Problema	Cauza/Soluția	
În imaginile făcute cu bliț apar pete luminoase.	Blițul reflectă particulele din aer. Coborâți blițul încorporat sau selectați pentru modul bliț opțiunea  (dezactivat).	6, 29
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Blițul încorporat este coborât sau pentru modul bliț este selectată opțiunea  (dezactivat).</li> <li>Sunt selectate anumite moduri scenă care nu pot porni blițul.</li> <li>Este selectat modul Sport continuu (sport continuu).</li> <li>Este selectată o funcție care nu poate fi utilizată simultan cu blițul.</li> </ul>	6, 29 35 46 58
Zoomul digital nu poate fi folosit.	<p>Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele situații.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dacă opțiunea <b>Portrait</b> (Portret) sau <b>Night portrait</b> (Portret de noapte) este selectată pentru modul scenă.</li> <li>Dacă este selectat modul portret inteligent.</li> <li>Atunci când este selectat <b>Multi-shot 16</b> (Declanșare multiplă 16) pentru <b>Continuous</b> (fotografii în rafală).</li> <li>La înregistrarea filmelor</li> </ul>	36, 37 44 55 73
<b>Image mode</b> (Mod imagine) nu este disponibil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Este selectată o funcție care nu poate fi utilizată simultan cu modul imagine.</li> <li>Modul imagine disponibil diferă în funcție de modul de fotografiere curent.</li> </ul>	58 51
Nu se aud sunete când este eliberat declanșatorul.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Off</b> (Oprit) este selectat pentru <b>Sound settings</b> (Setări sunet) &gt; <b>Shutter sound</b> (Sunet declanșator) în meniul de setare.</li> <li>Nu blocați difuzorul.</li> </ul>	107 4
Dispozitivul iluminare asistență AF nu se aprinde.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Off</b> (Oprit) este selectat pentru opțiunea <b>AF assist</b> (asistență AF) din meniul de setare al aparatului foto.</li> <li>Dispozitivul iluminare asistență AF se oprește automat în unele moduri scenă.</li> </ul>	106 36-41
Imaginile apar pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	120
Nuanțele nu sunt naturale.	Balansul de alb nu se potrivește cu sursa de lumină.	53
În imagine apar pixeli strălucitori distanțați aleatoriu („zgomot”).	<p>Subiectul este întunecat, deci viteza de declanșare este prea mică sau sensibilitatea ISO prea mare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zgomotul poate fi redus folosind blițul.</li> <li>Selectați o sensibilitate ISO mai mică.</li> </ul>	29 56

Problema	Cauza/Soluția	
Imaginile sunt prea întunecate (subexpunere).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Blițul încorporat este coborât sau pentru modul bliț este selectată opțiunea  (dezactivat).</li> <li>• Fereastra bliț este blocată.</li> <li>• Subiectul se află dincolo de raza blițului.</li> <li>• Reglați compensarea expunerii.</li> <li>• Creșteți valoarea definită pentru sensibilitatea ISO.</li> <li>• Subiectul este iluminat în fundal. Selectați modul scenă <b>Backlight</b> (iluminare fundal) sau utilizați pentru modul blițul opțiunea  (bliț de umplere).</li> </ul>	6, 29 22 29 33 56 29, 41
Imaginile sunt prea strălucitoare (supraexpunere).	Reglați compensarea expunerii.	33
Rezultate neașteptate atunci când modul bliț este setat la  (auto cu reducere efect de ochi roșii).	La fotografierea cu  (automat cu reducere a efectului ochi roșii) sau dacă faceți fotografii cu Night portrait (Portret de noapte) (în modul automat facil sau în modul scenă portret de noapte) și folosind blițul de umplere cu sincronizare lentă și reducerea efectului de ochi roșii, funcția de reducere a ochilor-roșii poate fi aplicată, în foarte puține cazuri, și în zonele care nu sunt afectate de efectul ochi roșii. Utilizați orice alt mod automat sau mod scenă cu excepția <b>Night portrait</b> (Portret de noapte) și schimbați setarea blițului folosind orice altă valoare cu excepția  (automat cu atenuarea efectului ochi-roșii) și încercați să fotografiați din nou.	28, 29, 37

## Redare

Problema	Cauza/Soluția	
Fișierul nu poate fi redat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fișierul a fost suprascris sau renumit de computer sau de altă marcă de aparat foto.</li> <li>• Pot fi redare numai filmele înregistrate cu COOLPIX L110.</li> </ul>	– 79
Imaginile nu pot fi mărite.	Zoom redare nu poate fi utilizat în cazul filmelor, imagini mici sau fotografiilor care au fost decupate la dimensiunea 320 × 240 sau mai mici.	–


Problema	Cauza/Soluția	
Nu se pot utiliza opțiunile D-Lighting, decupare sau fotografie de mici dimensiuni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aceste opțiuni nu pot fi utilizate pentru filme.</li> <li>• Imaginile realizate folosind pentru <b>Image mode</b> (mod imagine) opțiunea  <b>3968x2232</b> sau  <b>1920x1080</b> nu pot fi editate.</li> </ul>	79 51
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selectați imaginea care suportă D-Lighting, decupare sau imagine mică.</li> </ul>	69
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aparatul foto nu poate edita imaginile realizate cu alte aparate.</li> </ul>	69
Imaginile nu sunt afișate pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selectați corect opțiunile pentru <b>Video mode</b> (mod video) sau <b>HDMI TV settings</b> (setări HDMI TV) (<b>Setup menu</b> (meniu setare) &gt; <b>TV settings</b> (Setări TV)).</li> </ul>	110
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memory card contains no images. (Pe cardul de memorie nu există imagini.) Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă.</li> </ul>	18
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• În timp ce la aparatul foto este conectat un cablu HDMI la aparat mai este conectat un cablu AV sau USB.</li> </ul>	81
Nikon Transfer nu pornește când aparatul foto este conectat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aparatul foto este oprit.</li> </ul>	20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bateria este descărcată.</li> </ul>	20
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cablul USB nu este conectat corect.</li> </ul>	83
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aparatul foto nu este recunoscut de computer.</li> </ul>	–
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confirmați cerințele sistemului.</li> </ul>	82
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Computerul nu este setat să lanseze Nikon Transfer automat. Pentru mai multe informații despre Nikon Transfer, consultați informațiile pentru asistență din Nikon Transfer.</li> </ul>	–	
Imaginile de imprimat nu sunt afișate.	Memory card contains no images. (Pe cardul de memorie nu există imagini.) Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru imprimarea imaginilor din memoria internă.	18
Nu se poate selecta formatul hârtiei prin intermediul aparatului foto.	<p>Chiar dacă folosiți o imprimantă compatibilă PictBridge, în următoarele situații formatul de hârtie nu poate fi selectat din aparatul foto. Utilizați imprimanta pentru a selecta formatul paginii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imprimanta nu poate folosi formatul de hârtie utilizat de aparatul foto.</li> <li>• Imprimanta selectează automat formatul de hârtie.</li> </ul>	89, 90


# Specificații

## Aparat foto digital Nikon COOLPIX L110

Tip	Aparat foto digital compact
Pixeli efectivi	12,1 milioane
Senzor imagine	1/2,3-in. CCD; număr total pixeli: 12,39 milioane
Obiectiv	15x zoom optic, obiective NIKKOR
Distanță focală	5.0-75.0mm Unghi de câmp echivalent cu cel pentru obiective de 28-420mm în format pe 35mm [135]
număr f	f/3.5 - 5.4
Construcție	12 elemente în 8 grupuri
Zoom digital	Până la 4x Unghi de câmp echivalent cu cel pentru obiective de cca. 1680mm în format pe 35mm [135]
Reducere vibrații	Combinarea funcțiilor deviere senzor imagine și VR electronic (pentru imagini statice) VR electronic (filme)
Focalizarea automată (AF)	Detectare contrast AF
Zonă focalizare (de la obiectiv)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cca. 50 cm până la <math>\infty</math> (W); cca. 1,5 m până la <math>\infty</math> (T)</li><li>• Modul macro: 1 cm (poziționare medie zoom) până la <math>\infty</math></li></ul>
Selecție zonă focus	Centru, detectare față
Monitor	7,5 cm/3 in., cca. 460.000 de puncte, TFT LCD cu strat antireflex și 5 nivele de reglare a luminozității
Acoperire cadru (mod fotografiere)	Aproximativ 97% pe orizontală și 97% pe verticală (Comparativ cu fotografia reală)
Acoperire cadru (mod redare)	Aproximativ 100% pe orizontală și 100% pe verticală (Comparativ cu fotografia reală)
Depozitarea aparatului	
Suport	Memorie internă (aprox. 43 MB), carduri de memorie Secure Digital (SD)
Sistem fișier	DCF, Exif 2.2 și compatibil DPOF
Formate fișier	Imagine statică: JPEG Filme: MOV (video: MPEG-4 AVC/H.264, audio: AAC, stereo)
Dimensiuni imagine (pixeli)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 12 M (ridicată) [4000x3000★]</li><li>• 12 M [4000x3000]</li><li>• 8 M [3264x2448]</li><li>• 5 M [2592x1944]</li><li>• 3 M [2048x1536]</li><li>• PC [1024x768]</li><li>• VGA [640x480]</li><li>• 16:9 [3968x2232]</li><li>• 16:9 [1920x1080]</li></ul>
Sensibilitate ISO (Sensibilitate capacitate standard)	ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400, Auto (ISO 80-800), Sport continuous mode (mod sport continuu) (ISO 640-3200)

## Specificații

<b>Expunere</b>		
<b>Măsurare</b>		Matrice cu 256 de segmente, cu concentrare în centru (dacă utilizați zoom digital până la 2x zoom), punctuală (zoom digital 2x sau mai mult)
<b>Controlul expunerii</b>		Compensare expunere programată cu detectare mișcare și compensare expunere (-2,0 - +2,0 EV în pași de 1/3 EV)
<b>Rază</b> (  mod (auto))		[W]: 0,7 - 15,9 EV [T]: 1,9 - 17,1 EV (valorile de expunere obținute cu reglarea automată a sensibilității ISO sunt convertite la valori ISO 100)
<b>Declanșator</b>		
<b>Viteză</b>		1/1000 - 2 s, 1/8000 - 1/15 s (modul Sport continuos (sport continuu))
<b>Diafragmă</b>		
<b>Rază</b>		2 pași (f/3.5 și f/7 [W])
<b>Autodeclanșator</b>		Cca. 10 secunde
<b>Bliț încorporat</b>		
<b>Interval (cca.)</b> (sensibilitate ISO: Auto)		[W]: 0,5 - 5,5 m [T]: 1,5 - 3,5 m
<b>Control bliț</b>		Bliț automat TTL cu preblițuri pentru monitorizare
<b>Interfață</b>		
<b>Protocol transfer de date</b>		MTP, PTP
<b>Ieșire video</b>		Poate fi selectat între NTSC și PAL
<b>Terminal I/O</b>		Ieșire audio video/digital I/O (USB), conector mini HDMI (ieșire HDMI), conector intrare cc
<b>Limbi disponibile</b>		Arabă, Chineză (simplificată și tradițională), Cehă, Daneză, Olandeză, Engleză, Finlandeză, Franceză, Greacă, Germană, Maghiară, Indoneziană, Italiană, Japoneză, Coreeană, Poloneză, Portugheză, Norvegiană, Rusă, Spaniolă, Thaiandeză, Turcă
<b>Surse de alimentare</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patru baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA)</li> <li>• Patru baterii alcaline LR6/L40 (tip AA)</li> <li>• Patru acumulatori reincărcabili Ni-MH EN-MH2 (comercializați separat)</li> <li>• Adaptor CA EH-67 (vândut separat)</li> </ul>
<b>Număr de expuneri posibile</b> (durata de viață a bateriei)*		Cca. 840 de fotografii cu bateriile cu litiu, 270 de fotografii cu bateriile alcaline, sau 500 de fotografii cu baterii EN-MH2
<b>Dimensiuni (L × Î × G)</b>		Cca. 108,9 × 74,3 × 78,1 mm (exclusiv proiecțiile)
<b>Greutate</b>		Cca. 406 g (inclusiv acumulatori și card de memorie SD)
<b>Mediu de funcționare</b>		
<b>Temperatură de funcționare</b>		0 - 40 °C
<b>Umiditate</b>		Mai puțin de 85% (fără condens)

- Dacă nu este prevăzut altfel, toate valorile sunt pentru un aparat foto care funcționează cu acumulatori cu litiu complet încărcăți la temperatura de 25°C.
- \* Pe baza standardelor Camera and Imaging Products Association (CIPA) pentru măsurarea duratei de viață a acumulatorilor. Măsurat la 23 (±2) °C; zoom reglat la fiecare fotografie, bliț acționat la fiecare fotografie, mod imagine setat la  **4000×3000**. Durata de viață a acumulatorului poate varia în funcție de intervalul de fotografiere și timpul de afișare a meniurilor și imaginilor. Bateriile incluse sunt numai pentru efectuarea probelor.

## Specificații

Nikon nu va fi responsabil pentru erorile conținute de acest manual.  
Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare.

## Standarde acceptate

- **DCF:** regula de aranjare a sistemului de fișiere al aparatului foto este un standard utilizat pe scară largă în industria aparatelor foto digitale pentru a asigura compatibilitatea între diferitele mărci de aparate foto.
- **DPOF:** Digital Print Order Format este un standard larg răspândit în industrie care permite imprimarea imaginilor din ordinele de imprimare salvate pe cardul de memorie.
- **Exif version 2.2:** acest aparat foto este compatibil cu versiunea Exif (Format fișier imagine compatibil pentru aparate foto digitale) 2.2, un standard care permite informațiilor salvate cu fotografiile să fie utilizate pentru reproducerea optimă a culorilor când imaginile sunt transferate de la imprimantele compatibile Exif.
- **PictBridge:** este un standard creat în cooperare de industriile producătoare de aparate foto digitale și de imprimante, permițând fotografiilor să fie transmise direct la o imprimantă fără conectarea aparatului foto la un computer.

# Index

## Simboluri

AE/AF-L 43

Autodeclanșator 32

buton (confirmare selecție) 5, 11

buton (înregistrare film) 5, 10

Butonul (mod fotografiere) 5, 10

buton (redare) 5, 10

**MENU**, buton 5, 12

buton 4, 13

**T**, buton 4, 13, 23, 59, 60, 61, 62

**W**, buton 4, 23, 59, 60, 61, 62

buton 4, 23, 59, 60, 61, 62

buton 4, 23, 59, 60, 61, 62

Buton ștergere 5, 26, 27, 79

Compensare expunere 33

D-Lighting 70

Easy auto mode (mod automat facil) 20, 28

Mod bliț 30

Mod macro 49

Mod redare 26

Mod scenă 35

Mod Smart portrait (portret inteligent) 44

Mod Sport Continuous (sport continuu) 46

Modul automat 48

## A

Accesorii opționale 122

Acumulatori 14, 99

Adaptor CA 15, 122

AF permanent 78

AF unic 78

Afișarea calendar 61

Ajutor 13

Alb-negru 57

Alimentare 14, 16, 20

Alimente 40

Auto off (oprire automată) 15, 108

## B

Baterii alcaline 14, 15

Baterii cu litiu 14

Baterii nichel metal hidrid 14

Battery type (Tip baterie) 15, 114

Beach/snow (Plajă/zăpadă) 38

Bec bliț 5, 30

Blink Warning (avertizare clipire) 111

Bliț automat 29

Bliț de umplere 29

Bliț încorporat 4, 29

Blocare focalizare 25, 48

BSS 55

Bucă pentru curea aparat foto 4

Buton de înregistrare a filmelor 5, 10

Buton de zoom 4, 23, 79

Buton declanșare 4, 24

Butonul redare 5, 10

Butonul Shooting mode (mod fotografiere) 5, 10

Button sound (Buton sunet) 107

## C

Cablu HDMI 80

Cablu USB 82, 83

Camără acumulator 5

Capac camără acumulator/fantă card de memorie 5, 14, 18

Capac conector intrare curent continuu 4

Capacitate memorie 20

Card de memorie 18, 122

Close up (Prim-plan) 39

Color options (Opțiuni culoare) 57

Compensarea expunerii 33

Computer 82

Comutator alimentare 4, 14, 20

Conector de intrare cc 4

Conector USB și ieșire audio/video 4, 80, 82, 88

Continuous (Continuu) 55


Copy (Copiere) 116

Copy (Copiere) 41

Culoare intensă 57

Curea 7


**D**

Date (Dată) 16, 98  
 Date imprint (Imprimare dată) 103  
 Daylight (Lumină zi) 53  
 Declanșare multiplă 16 55  
 Decupare 72  
 Delete (Ștergere) 26, 27, 67, 79  
 Diafragmă 24  
 Difuzor 4  
 Dimensiuni imagine 51  
 Dispozitiv iluminare asistență AF 4, 25, 106  
 D-Lighting 69, 70  
 DPOF 136  
 DPOF printing (Imprimare DPOF) 92  
 DSCN 123  
 Dusk/dawn (Înserare/zori)  38

**E**

Easy auto mode (mod automat facil) 20, 28  
 EH-67 15, 122  
 EN-MH2 14, 114, 119, 122  
 Extensie 123

**F**

Fantă card de memorie 5, 18  
 File 12  
 Filtru cyan 57  
 Firmware Version (Versiune firmware) 117  
 Flash (Bliț) 29, 30  
 Fluorescent (Fluorescent) 53  
 Focalizarea automată 24, 49, 78  
 Focus (Focalizare) 13, 24, 78  
 Format hârtie 89, 90  
 Formatarea 19, 109  
 Formatarea cardului de memorie 19, 109  
 Formatarea memoriei interne 109  
 Fotografierea 20, 22, 24  
 FSCN 123  
 Fundamental luminos  41  
 Fus orar 16, 98, 100

**H**

HDMI 110

**I**

Identificator 123  
 Image review (redare imagine) 101  
 Imprimantă 87  
 Imprimare 64, 89, 90  
 Imprimare directă 87  
 Incandescent (Incandescentă) 53  
 Indicator luminos aparat pornit 4, 14, 20  
 Indicator luminos autodeclanșator 4, 32  
 Info foto 101  
 Intrare HDMI 80  
 ISO sensitivity (Sensibilitate ISO) 30, 46, 56

**Î**

Încărcare acumulator 20

**J**


Jack intrare audio/video 80  
 JPG 123

**L**



La jumătate 13  
 Lampă indicatoare 5  
 Limbă 110  
 Luminozitate 101

**M**

Memorie internă 18  
 Meniu film 73, 75  
 Meniu redare 63  
 Meniu setare 93  
 Menus (Meniuri) 96  
 Microfon încorporat 4  
 Miniconector HDMI 4  
 Mod imagine 21, 35, 51  
 Mod reluare 26  
 Mod scenă 35, 36  
 Mod sport continuu 46  
 Modul focalizare automată 78

Modul macro 49  
 Modul redare cadru întreg 27  
 Monitor 5, 8, 120  
 Monitor settings (Setări monitor) 101  
 Motion detection (Detectie mișcare) 105  
 MOV 123  
 Mufă montare trepied 5  
 Muzeu  40





**N**

Night landscape (Peisaj de noapte)  39  
 Night Portrait (Portret de noapte)  37  
 Nikon Transfer 83  
 Nivel compresie 51  
 Noros 53  
 Număr de expuneri rămase 20, 52  
 Nume dosar 123  
 Nume fișiere 123

**O**

Obiectiv 4, 133  
 Off (oprit) 29  
 Ora de vară 16, 99

**P**


Panorama assist (Asistență panoramă)  41, 42  
 Party/Indoor (Petrecere/interior)  37  
 Peisaj  36  
 PictBridge 87, 136  
 Portret  36  
 Portret inteligent 44  
 Preset manual (Presetare manuală) 54  
 Print set (Set imprimare) 64  
 Protect (Protecție) 114

**R**

Redare 26, 27, 59, 60, 62, 79  
 Redare film 79  
 Redare miniaturi 60  
 Reducere ochi roșii 29, 31  
 Reducere vibrații 104

Reducere zgomot produs de vânt 78  
 Reset all (Reinițializare totală) 112  
 Rotate image (Rotire fotografie) 115  
 RSCN 123

**S**

Selector cea mai bună fotografie 55  
 Selector multiplu 5, 11  
 Self-timer (Autodeclanșator) 32  
 Sepia 57  
 Set imprimare (Data) 65  
 Setări pentru film 77  
 Setări TV 110  
 Shutter sound (Sunet declanșare) 107  
 Sincronizare lentă 29  
 Single (Unic) 55  
 Sleep Mode (mod stare de veghe) 108  
 Slide show (Diapozitive) 66  
 Small picture (Imagine mică) 71  
 Sound settings (Setări sunet) 107  
 SSCN 123  
 Standard color (Culoare standard) 57  
 Sunset (Asfințit)  38

**T**

TV 80

**V**

Video mode (Mod video) 110  
 ViewNX 85  
 Viteza de declanșare 24  
 Volum 79

**W**

Welcome screen (Ecran de întâmpinare) 97  
 White balance (Balans de alb) 53

**Z**

Zoom digital 23  
 Zoom optic 23  
 Zoom redare 62



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the left edge of the page.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the left edge of the page.



# **Nikon**

Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau pe părți fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).



**NIKON CORPORATION**

Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,  
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan

© 2010 Nikon Corporation

Imprimat în Europa

CT0A01(Y5)

6MM743Y5-01