

Nikon

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX L120

Manualul utilizatorului



Ro

Informații privind mărcile comerciale

- Microsoft, Windows și Windows Vista sunt mărci comerciale înregistrate sau mărci comerciale ale Microsoft Corporation din Statele Unite ale Americii și/sau alte țări.
- Macintosh, Mac OS și QuickTime sunt mărci comerciale ale Apple Inc. înregistrate în S.U.A. și în alte țări. Sigla iFrame și simbolul iFrame sunt mărci comerciale ale Apple Inc.
- Adobe și Acrobat sunt mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Inc.
- Siglele SDXC, SDHC și SD sunt mărci înregistrate ale SD-3C, LLC.
- PictBridge este o marcă comercială.
- HDMI, sigla (**HDMI**) și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.
- Toate celelalte nume de mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale deținătorilor respectivi.

AVC Patent Portfolio License

Acest produs este licențiat pe baza AVC Patent Portfolio License pentru utilizarea personală, în scopuri nelucrative de către un client pentru (i) codificarea materialelor video în conformitate cu standardul AVC („AVC video”) și/sau (ii) decodificarea materialelor video AVC codificate de un client angajat într-o activitate personală, fără scop lucrativ și/sau care a fost obținut de la un furnizor de materiale video licențiat pentru furnizarea materialelor video AVC. Nicio licență nu este acordată sau implicată pentru alte utilizări. Puteți beneficia de informații suplimentare de la MPEG LA, L.L.C. Vizitați <http://www.mpegla.com>.

Introducere

Primii pași

Noțiuni elementare de fotografiere și redare:

 **Mod automat facil**

Mai multe despre fotografiere

Mai multe despre redare

Editarea imaginilor

Înregistrarea și redarea filmelor

Conectarea la televizoare, computere și imprimante

Configurarea aparatului foto

**Indicații privind întreținerea aparatului foto și condițiile
generale de utilizare**

Note tehnice

Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea produsului dumneavoastră Nikon sau pentru a nu vă răni pe dumneavoastră sau pe alții, citiți în întregime următoarele precauții privind siguranța înainte de a utiliza acest echipament. Păstrați aceste instrucțiuni privind siguranța într-un loc unde toți care utilizează produsul să îl poată citi.

Consecințele care pot rezulta din nerespectarea precauțiilor prezentate în această secțiune sunt indicate de simbolul următor:



Această pictogramă marchează avertismente, informații care trebuie citite înainte de a utiliza acest produs Nikon pentru a preveni posibile răni.

AVERTISMENTE!

Oprii aparatul în cazul unei defecțiuni

În cazul în care observați fum sau un miros neobișnuit provenind de la aparatul foto sau de la adaptorul CA, deconectați adaptorul și scoateți acumulatorul imediat, având grijă să nu vă ardeți. Continuarea utilizării ar putea conduce la rănire. După îndepărtarea sau deconectarea sursei de alimentare electrice, duceți echipamentul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări.

Nu demontați

Atingerea părților interne ale aparatului foto sau a adaptorului CA poate conduce la rănire. Reparațiile trebuie efectuate de tehnicieni calificați. În cazul în care aparatul foto sau adaptorul CA se sparg ca rezultat al unei căderi sau al unui alt accident, duceți produsul la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificări, după ce ați deconectat produsul și/sau ați scos acumulatorul.

Nu utilizați aparatul foto sau adaptorul CA în prezența gazului inflamabil

Nu utilizați echipamente electronice în prezența gazului inflamabil, deoarece acest lucru poate produce explozii sau incendii.

Manevrați cu grijă cureaua aparatului

Nu treceți niciodată cureaua în jurul gâtului unui copil de vârstă fragedă sau al unui copil.

Păstrați la distanță de copii

Trebuie să aveți o grijă deosebită astfel încât copiii de vârstă fragedă să nu introducă în gură acumulatorul sau alte piese de mici dimensiuni.

Acordați atenție manevrării acumulatorilor

Acumulatorii pot prezenta scurgeri sau pot exploda dacă sunt manevrați necorespunzător. Respectați precauțiile următoare când manevrați acumulatorii utilizați pentru acest produs:

- Opriti produsul înainte de a înlocui acumulatorii. Dacă utilizați un adaptor CA, asigurați-vă că nu este conectat.
- Utilizați numai bateriile aprobate pentru a fi utilizate cu acest produs (14). Nu combinați acumulatorii vechi cu cei noi, nici mărci sau tipuri diferite de acumulatori.
- La încărcarea bateriilor Ni-MH reîncărcabile Nikon EN-MH2, utilizați numai încărcătorul specificat și încărcați simultan patru baterii.
- Înlocuirea bateriilor cu baterii EN-MH2-B2 (comercializate separat), cumpărați două seturi (în total patru baterii).
- Bateriile reîncărcabile EN-MH2 se vor utiliza exclusiv pentru aparatele foto digitale Nikon și sunt compatibile cu COOLPIX L120.
- Introduceți acumulatorii în poziția corectă.
- Nu scurtcircuitați, nu demontați acumulatorii și nu încercați să scoateți sau să rupeți izolația sau învelișul acumulatorului.
- Nu expuneți acumulatorii la flacără sau la căldură excesivă.
- Nu îl introduceți în apă și nu îl expuneți acțiunii acesteia.
- Nu transportați și nu depozitați împreună cu obiecte metalice precum lanțșoare sau ace de păr.
- Acumulatorii tind să prezinte scurgeri atunci când sunt complet descărcați. Pentru a evita deteriorarea produsului, asigurați-vă că ați scos acumulatorii când aceștia sunt goști complet.

Respectați precauțiile următoare când manevrați încărcătorul de acumulatori (disponibil separat)

- Păstrați uscat. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Praful depus pe sau în apropierea părților metalice ale conectorului trebuie îndepărtat cu o cârpă uscată. Continuarea utilizării ar putea conduce la incendii.
- Nu manevrați cablul de alimentare și nu vă apropiați de încărcătorul acumulatorului în timpul furtunilor cu descărcări electrice. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu deteriorați, nu modificați, nu forțați și nu îndoiiți cablul de alimentare, nu îl puneți sub obiecte grele și nu-l expuneți la căldură sau flacără. În cazul în care izolația este deteriorată și firele sunt expuse, duceți-l la o reprezentanță de service autorizată Nikon pentru verificare. În cazul nerespectării acestor precauții pot rezulta incendii sau șocuri electrice.
- Nu manevrați conectorul sau încărcătorul bateriei cu mâinile ude. În cazul nerespectării acestei precauții pot rezulta șocuri electrice.
- Nu utilizați cu convertori sau adaptoare de călătorie proiectate pentru a converti tensiunea sau cu inversoare CC-CA. Nerespectarea acestor precauții poate duce la avarierea produsului, la supraîncălzire sau incendii.

 **Utilizați cabluri corespunzătoare**

Când conectați cabluri la fișele de intrare și ieșire, utilizați doar cablurile oferite sau vândute de Nikon în acest scop, pentru a menține conformitatea cu reglementările referitoare la produs.

 **Manevrați cu grijă piesele în mișcare**


Aveți grijă să nu vă prindeți degetele sau diferite obiecte în capacul obiectivului sau în alte piese în mișcare.

 **CD-ROM-uri**

CD-ROM-urile furnizate împreună cu acest dispozitiv nu trebuie redade în echipamente pentru CD-uri audio. Redarea CD-ROM-urilor pe un CD player audio poate provoca pierderea auzului sau deteriorarea echipamentului.

 **Acordați atenție utilizării blițului**

Utilizarea blițului în apropierea ochilor subiectului poate produce probleme temporare de vedere. Fiți foarte atenți atunci când fotografiați copiii, blițul trebuie să se afle la cel puțin 1 m de subiect.

 **Nu acționați blițul când fereastra blițului atinge o persoană sau un obiect**

În cazul nerespectării acestei precauții se pot produce arsuri sau incendii.

 **Evitați contactul cu cristalele lichide**

În cazul în care monitorul se sparge, trebuie evitată rănirea provocată de geamul spart și pentru a împiedica contactul cristalelor lichide cu pielea a sau intrarea în ochi sau piele.

 **Dacă utilizați aparatul într-un avion sau într-un spital, închideți aparatul.**

Opriti aparatul dacă vă aflați în interiorul unui avion în timpul unei decolări sau a unei aterizări, închideți aparatul. Dacă vă aflați într-un spital respectați instrucțiunile spitalului. Undele electromagnetice emise de acest aparat foto pot interfera cu sistemele electronice ale avionului sau cu instrumentele din spital.

Note

Simbol pentru colectarea separată în țările europene

Acest simbol indică faptul că acest produs urmează a fi colectat separat.



Următoarele sunt valabile doar pentru utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este conceput pentru colectarea separată la un punct de colectare corespunzător. Nu casați acest produs ca pe un deșeu domestic.
- Pentru mai multe informații, contactați dealerul sau autoritățile locale responsabile de reglementarea colectării deșeurilor.

Simbolul de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat față de alte deșeuri.












În țările europene se aplică următoarele reglementări:




- Toate bateriile, fie că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale care se ocupă de gestionarea deșeurilor.

Cuprins

Pentru siguranța dumneavoastră	ii
AVERTISMENTE!	ii
Note	v
<hr/>	
Introducere	1
Despre acest manual	1
Informații și precauții	2
Componențele aparatului foto	4
Corpul aparatului foto	4
Fixarea curelei aparatului foto și capacului obiectivului	6
Ridicarea și coborârea blițului	7
Monitorul	8
Operațiuni elementare	10
📷 Butonul (mod fotografiere)	10
▶ Buton (redare)	10
● Buton (📽 înregistrare film)	10
Selectorul multiplu	11
Utilizarea meniurilor aparatului foto	12
Trecerea de la o filă la alta în meniul de pe ecran	13
Despre butonul de declanșare	13
<hr/>	
Primii pași	14
Introducerea acumulatorului	14
Acumulatori recomandați	14
Pornirea și oprirea aparatului foto	14
Setarea limbii, datei și orei afișajului	16
Introducerea cardurilor de memorie	18
Scoaterea cardurilor de memorie	18

Noțiuni elementare de fotografiere și redare:  Mod automat facil	20
Pasul 1 Porniți aparatul foto și selectați modul  (automat facil)	20
Indicatoare afișate în modul  (automat facil)	21
Pasul 2 Încadrarea unei fotografii	22
Folosirea zoomului	23
Pasul 3 Focalizarea și fotografierea	24
Pasul 4 Vizualizarea și ștergerea imaginilor	26
Vizualizarea imaginilor (mod redare)	26
Ștergerea fotografiilor nedorite	27
Utilizarea blițului	28
Selectarea unui mod bliț	28
Fotografierea cu autodeclanșator	31
Reglarea luminozității: Compensare expunere	32
Mai multe despre fotografiere	33
Selectarea modului fotografiere	33
Mod automat facil	34
Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)	35
Selectarea unui mod scenă	35
Alegerea și fotografierea unei scene (tipurile și caracteristicile modurilor scenă)	36
Fotografierea pentru realizarea unor imagini panoramice	44
Capturarea automată a fețelor zâmbitoare (modul portret inteligent)	46
Fotografierea continuă la viteză ridicată (sport continuu)	48
Modificarea setărilor definite pentru fotografierea în modul sport continuu	49
Mod automat	50
Mod macro	51
Modificarea setărilor folosite în modul  (automat) (meniu fotografiere)	52
Afișarea meniului de fotografiere	52
Mod imagine (Calitate imagine/Dimensiune imagine)	53
Balans de alb (Ajustare nuanță)	55
Continuu	57
Sensibilitate ISO	58
Opțiuni culoare	59
Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan	60

Mai multe despre redare	61
Utilizarea modului redare cadru întreg.....	61
Vizualizarea mai multor imagini: redarea miniaturilor	62
Afișarea calendar.....	63
Să privim mai atent: zoom redare	64
Meniu redare	66
 Ordine imprimare.....	67
 Prezentare diapozitive.....	70
 Protejare.....	71
 Rotire imagine.....	73
 Copiere: copiați fotografiile din memoria internă pe un card de memorie și invers.....	74

Editarea imaginilor	75
Funcțiile de editare a imaginilor	75
Editarea imaginilor	76
 D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului.....	76
 Imagine mică: reducerea dimensiunilor imaginii.....	77
 Decuparea: crearea unei copii prin decupare.....	78

Înregistrarea și redarea filmelor	79
Înregistrarea filmelor	79
Modificarea setărilor folosite la înregistrarea filmului.....	82
Opțiuni film.....	84
Mod focalizare autom.....	85
VR electronic.....	85
Reducere zgomot vânt.....	86
Rezoluție îmbunătățită.....	86
Redarea filmelor	87
Ștergerea filmelor.....	87
Editarea filmelor	88

Conectarea la televizoare, computere și imprimante	90
Conectarea la TV	90
Conectarea la computer	92
Înainte de a conecta aparatul foto.....	92
Transferul imaginilor de pe aparatul foto pe un calculator.....	93
Conectarea la imprimantă	97
Conectarea aparatului foto și a imprimantei.....	98
Imprimarea imaginilor una câte una.....	99
Imprimarea mai multor imagini.....	100

Configurarea aparatului foto.....	103
Meniul de setare.....	103
Ecran de întâmpinare.....	105
Fus orar și dată.....	106
Setări monitor.....	110
Imprimare dată.....	112
Reducere vibrații.....	113
Detecție mișcare.....	114
Asistență AF.....	115
Setări sunet.....	115
Oprire automată.....	116
Formatare memorie/Formatare card.....	117
Limba/Language.....	118
Setări TV.....	119
Avertizare clipire.....	119
Resetare totală.....	121
Tip baterie.....	123
Versiune firmware.....	124

Indicații privind întreținerea aparatului foto și condițiile generale de utilizare	125
Întreținerea aparatului foto	125
Curățarea.....	127
Depozitarea aparatului.....	128

Note tehnice.....	129
Accesorii opționale.....	129
Carduri de memorie aprobate.....	130
Denumirea fișierelor și a directoarelor	131
Mesaje de eroare.....	132
Localizarea defectelor	136
Specificații.....	141
Standarde acceptate	144
Simboluri	145

Despre acest manual

Vă mulțumim că ați cumpărat aparatul foto digital COOLPIX L120. Acest manual a fost redactat pentru a vă ajuta să vă bucurați de fotografiile efectuate cu aparatul dumneavoastră foto digital Nikon. Citiți acest manual cu atenție înainte de utilizare și păstrați-l într-un loc unde toți care utilizează produsul să îl poată citi.

Simboluri și convenții

Pentru a ușura identificarea informațiilor de care aveți nevoie, sunt utilizate următoarele simboluri și convenții:



Această pictogramă marchează atenționări, informații care trebuie citite înainte de utilizare pentru a preveni deteriorarea aparatului foto.



Această pictogramă marchează sugestiile, informații suplimentare care se pot dovedi de ajutor când utilizați aparatul foto.



Această pictogramă marchează note, informații care trebuie citite înainte de utilizare aparatului foto.



Această pictogramă indică faptul că mai multe informații sunt disponibile în altă secțiune a acestui manual sau în *Ghid start rapid*.

Notații

- Cardurile de memorie Secure Digital (SD), cardurile de memorie SDHC și cardurile de memorie SDXC sunt numite în cele ce urmează „carduri de memorie.”
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare „setare implicită.”
- Numele elementelor meniului afișat pe monitorul aparatului foto și numele butoanelor sau mesajelor afișate pe monitorul computerului sunt indicate prin paranteze litere aldine.

Mostre ecran

În acest manual, imaginile sunt omise uneori din mostrele de afișaj astfel încât indicatorii monitorului să fie prezentați mai clar.

Ilustrații și afișaj ecran

Ilustrațiile și afișajele text prezentate în acest manual pot diferi de afișajele reale.



Carduri de memorie

Fotografiile realizate cu acest aparat foto pot fi salvate în memoria internă a aparatului foto și pe cardurile de memorie amovibile. Dacă este introdus un card de memorie, toate fotografiile noi vor fi salvate pe cardul de memorie, iar operațiile de ștergere, redare și formatare vor fi aplicate numai fotografiilor de pe cardul de memory. Cardul de memorie trebuie scos pentru a putea formata memoria internă sau pentru a o utiliza pentru a salva, șterge sau vizualiza fotografiile.

Informații și precauții

Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al Nikon pentru sprijin continuu și educare privind produsele, informații actualizate permanent sunt disponibile pe următoarele sit-uri:

- Pentru utilizatorii din S.U.A.: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa și Africa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania și Orientul Mijlociu: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste sit-uri pentru a vă păstra la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Consultați adresa URL de mai jos pentru informațiile de contact:

<http://imaging.nikon.com/>

Utilizați doar accesorii electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Vor fi folosite numai accesorii electronice având marca Nikon (inclusiv încărcătoarele pentru baterii, bateriile și adaptoarele de c.a.) certificate de Nikon special pentru acest aparat foto digital Nikon, fiind proiectate și testate pentru a funcționa conform cerințelor operaționale și de siguranță ale acestui dispozitiv electronic.

UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECAT NIKON POT DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POT ANULA GARANȚIA NIKON.

Pentru mai multe informații despre accesorii marca Nikon, contactați un dealer local autorizat Nikon.

Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de a face fotografii la ocazii importante (de exemplu la nunți sau înainte de a pleca în călătorie), faceți o fotografie de test pentru a verifica dacă aparatul foto funcționează corect. Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.

Despre manuale

- Nicio parte a manualelor incluse furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un mediu portabil și nu poate fi tradusă în nicio limbă, sub nicio formă, cu niciun mijloc fără permisiunea prealabilă scrisă Nikon.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware și software-ul descrise în aceste manuale oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările rezultate din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Notă cu privire la interzicerea copierii sau reproducerii

Rețineți că simpla posesie a materialului care a fost copiat sau reprodus digital cu ajutorul unui scanner, aparat digital foto sau a altui dispozitiv poate fi pedepsită prin lege.

- **Elemente interzise prin lege spre a fi copiate sau reproduse**

Nu copiați și nu reproduceți bancnote, monede, titluri, bonduri guvernamentale sau bonduri guvernamentale locale chiar dacă astfel de copii sau reproduceri sunt ștampilate ca fiind „Mostre”. Copierea sau reproducerea bancnotelor, monedelor sau a titlurilor de valoare care circulă într-o țară străină sunt interzise. Copierea sau reproducerea de timbre emise de guvern și de documente aprobate prin lege este interzisă.

- **Atenționări privind anumite copii sau reproduceri**

Guvernul a emis atenționări privind copiile sau reproducerile de titluri emise de companii private (acțiuni, facturi, securi, bonuri valori, etc.), bonurile de schimb sau cupoanele, cu excepția unui număr minim de copii necesare vor fi oferite de o companie în scop comercial. De asemenea, nu copiați și nu reproduceți pașapoarte emise de guvern, licențe emise de agenții publice și grupuri private, carduri de identificare și tichete, precum permise și bonuri de masă.

- **Respectarea notelor privind copyright-ul**

Copierea sau reproducerea de creații protejate de copyright precum cărțile, muzica, picturile, gravuri în lemn, hărți, desene, filme și fotografiile este reglementată de legile naționale și internaționale privind copyright-ul. Nu utilizați acest produs în scopul efectuării de copii ilegale sau pentru a încălca legile copyright-ului.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

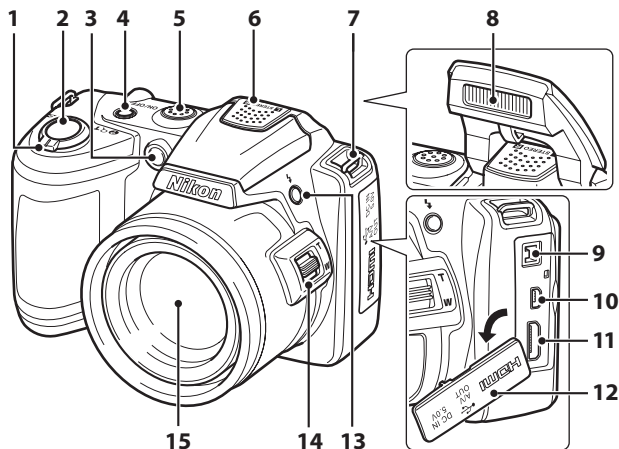
Rețineți că ștergerea de imagini sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.

Înainte de a casa un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, ștergeți toate datele utilizând un software pentru ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul și umpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații private (de exemplu fotografii cu cer liber). De asemenea, asigurați-vă că ați înlocuit imaginile selectate pentru ecranul de întâmpinare (📖 105). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic dispozitivele de stocare date.

Componentele aparatului foto

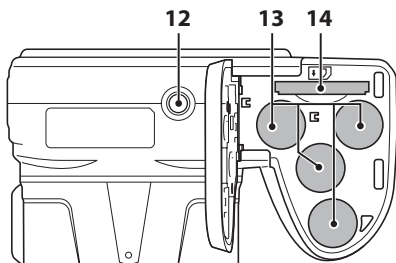
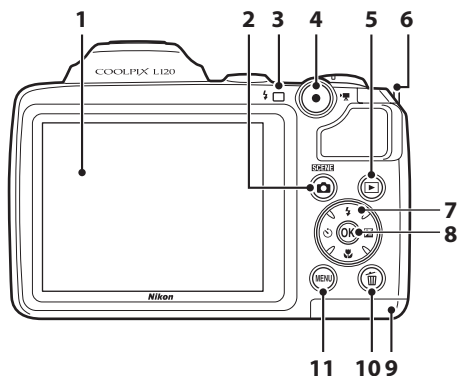
Corpul aparatului foto

Introducere



1	Control zoom	23
	W : larg	23
	T : tele	23
	: redare miniaturi	62
	: zoom redare	64
	: ajutor	35
2	Buton declanșare	24
3	Indicator luminos autodeclanșator	31
	Dispozitiv iluminare asistență AF	25, 115
4	Comutator alimentare/Indicator luminos aparat pornit	20, 116
5	Difuzor	87
6	Microfon încorporat (stereo)	79

7	Inel pentru fixarea curelei aparatului foto	6
8	Bliț	7, 28
9	Conector de intrare pentru curent continuu (pentru adaptorul CA care poate fi cumpărat separat de la Nikon)	15, 129
10	Conector USB și ieșire audio/video	90, 93, 98
11	Miniconector HDMI	90
12	Capac pini	90, 93, 98
13	buton (ridicare bliț)	7, 28
14	Buton control zoom lateral	23
15	Obiectiv	127, 141



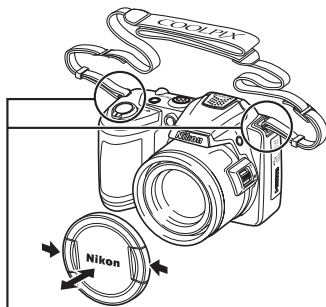
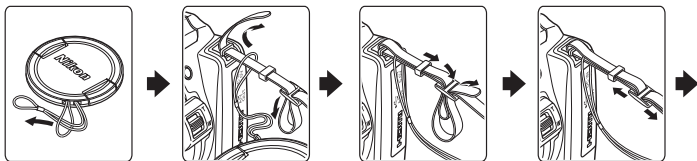
1	Monitor	8
2	Buton (mod fotografiere)	10
3	Bec bliț	28
4	● buton înregistrare film)	10
5	Buton (redare)	10, 26
6	Inel pentru fixarea curelei aparatului foto	6
7	Selector multiplu	11
8	Buton (aplică selecția)	11

9	Capac cameră acumulator/ capac fantă card de memorie	14, 18
10	Buton (ștergere)	27, 87
11	Buton MENU	12, 52, 66, 82, 104
12	Orificiu pentru montarea trepiedului	142
13	Cameră acumulator	14
14	Fantă card de memorie	18

Fixarea curelei aparatului foto și capacului obiectivului

Fixați capacul obiectivului de cureaua aparatului foto și apoi fixați cureaua de aparatul foto.

Introducere



Fixați-le în două puncte.

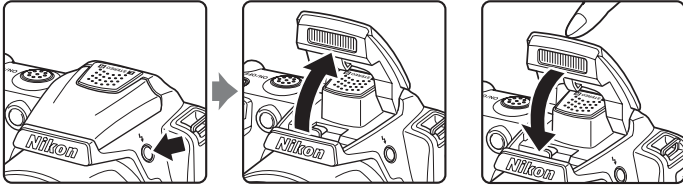
Capac obiectiv

- Înainte de a face o fotografie, scoateți capacul obiectivului.
- Atunci când nu faceți fotografii, de exemplu dacă aparatul este oprit sau în timp ce transportați aparatul foto, montați capacul obiectivului pentru a proteja lentilele.

Ridicarea și coborârea blițului

Apăsați pe butonul  (ridicare bliț) pentru a ridica blițul.

- Pentru mai multe informații despre configurarea blițului, consultați „Utilizarea blițului” (📖 28).
- Dacă blițul nu este utilizat, împingeți-l cu atenție în jos pentru a-l coborî până când auziți declicul de fixare.

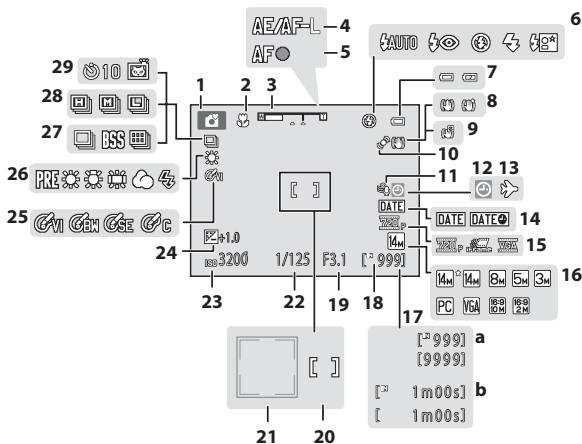


Monitorul

Următoarele indicatoare pot fi afișate pe monitor în timpul efectuării fotografiilor și redării (afișajul diferă în funcție de setările curente ale aparatului foto).

Indicatorii și informațiile despre fotografie afișate în timpul fotografierii și redării vor dispărea după câteva secunde (📖 110).

Fotografierea

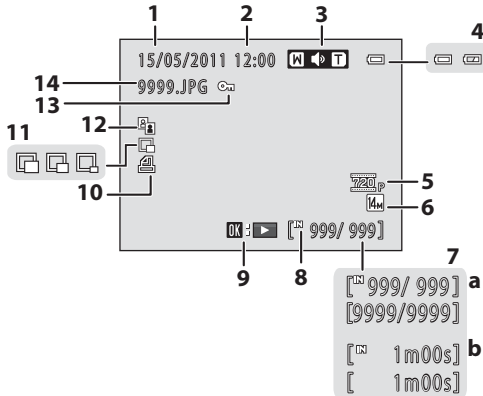


1	Mod fotografiere* 20, 33, 46, 48, 50, 79
2	Mod macro51
3	Indicator zoom23, 51
4	Indicator AE/AF-L45
5	Indicator focalizare24
6	Mod bliț28
7	Indicator încărcare acumulator20
8	Pictograma reducere vibrații (fotografii statice)..... 21, 113
9	VR electronic (filme)85
10	Pictograma detecție mișcare21, 114
11	Reducere zgomot produs de vânt86
12	Indicator „Dată nesetată” 132
13	Indicator destinație călătorie 106
14	Imprimare dată112
15	Opțiuni film84
16	Mod imagine53

17	a Număr de expuneri rămase (imagini statice)20
	b Lungime film79
18	Indicator memorie internă21
19	Diapragmă24
20	Zonă focalizare22, 24
21	Zonă de focalizare (detecție față, Detecție animal de casă)22, 24
22	Viteză de declanșare24
23	Sensibilitate ISO30, 58
24	Valoare compensare expunere32
25	Opțiuni culoare59
26	Mod balans de alb55
27	Mod declanșare continuă57
28	Tipurile de moduri sport cu declanșare continuă49
29	Indicator autodeclanșator/Declanșare automată portret animal de casă31, 43

* Pictograma afișată diferă în funcție de modul de fotografiere folosit.

Redare

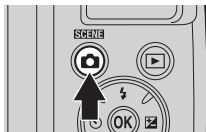





1	Data înregistrării	16	8	Indicator memorie internă	26
2	Ora înregistrării	16	9	Indicator redare film	87
3	Volum	87	10	Pictogramă ordine imprimare	67
4	Indicator încărcare acumulator	20	11	Imagine mică	77
5	Opțiuni film*	84	12	D-Lighting pictogramă	76
6	Mod imagine*	53	13	Pictogramă protejare	71
7	a Număr curent de cadre/ număr total de cadre	26	14	Număr și tip fișier	131
	b Lungime film	87			

* Pictograma afișată diferă în funcție de setările definite la momentul fotografierii.

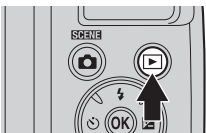
Operațiuni elementare



Butonul (mod fotografiere)



- Apăsați pe butonul  în modul redare pentru a accesa modul fotografiere.
- Apăsați pe butonul  în modul fotografiere pentru a afișa meniul de selectare a modului fotografiere și pentru a schimba modul fotografiere ( 33).




Buton (redare)



- În timpul utilizării modului fotografiere, aparatul foto intră în modul redare la apăsarea butonului .
- Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat butonul  pentru a porni aparatul foto în modul redare.

● Buton (înregistrare film)



- Apăsați pe butonul ● ( înregistrare film) în modul fotografiere pentru a începe înregistrarea unui film. Pentru a opri înregistrarea apăsați din nou pe butonul ● ( înregistrare film).
- Apăsați pe butonul ● ( înregistrare film) în modul redare pentru a accesa modul fotografiere.

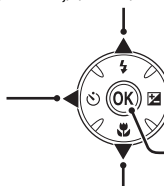
Selectorul multiplu

Aționați selectorul multiplu apăsând în sus (▲), în jos (▼), la stânga (◀), la dreapta (▶), sau apăsând pe butonul OK.

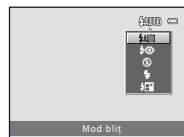
Pentru fotografiere

Afișați meniul ⚡ (mod bliț) (📖 28)/selecțați elementul de mai sus.

Afișați 🌙 meniul (autodeclanșator) (📖 31).



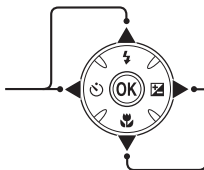
Afișați meniul ☒ (compensare expunere) (📖 32).
Aplicați selecția.



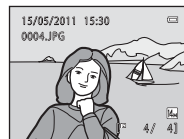
Afișați meniul 🌸 (mod macro) (📖 51)/selecțați elementul de mai sus.

Pentru redare

Afișați fotografia anterioară.



Afișați fotografia următoare.



Pentru ecranul meniului

Selecțați elementul de mai sus.

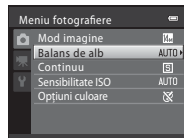
Selecțați elementul din stânga/reveniți la ecranul anterior.

Selecțați elementul de mai jos.



Confirmați selecția (Avansați la ecranul următor).

Selecțați elementul din dreapta/ treceți la următorul ecran (aplicați selecția).



Utilizarea meniurilor aparatului foto

Apăsați pe butonul **MENU** (📖 5) pentru a afișa meniul modului selectat.

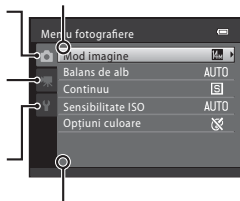
Utilizați selectorul multiplu (📖 11) pentru a aplica setările fiecărui element din meniu.

Filele pentru meniurile disponibile în modul/fila curent/ă de fotografiere a meniului de redare

Fila corespunzătoare meniului film (în modul fotografiere)/meniului setare (în modul redare)

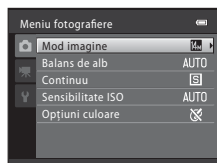
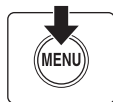
Fila pentru afișarea meniului de setare (în modul fotografiere)

△ este afișat când sunt disponibile mai multe elemente din meniul anterior.



▽ este afișat când există unul sau mai multe elemente de meniu de urmărit.

1 Apăsați pe butonul MENU.



2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta un element și apoi apăsați pe butonul ► sau pe butonul OK.

Pentru a schimba fila, apăsați pe ◀ (📖 13).

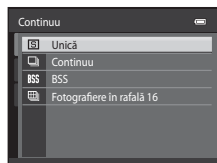


Selector multiplu



3 Apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta un element și apăsați pe butonul OK.

Setarea definită este aplicată.



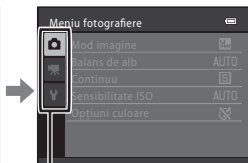
4 Când ați terminat de definit setările, apăsați pe butonul MENU.

Pe ecranul aparatului foto nu va mai fi afișat meniul.

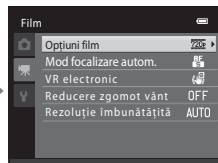
Trecerea de la o filă la alta în meniul de pe ecran



Pentru a selecta fila, apăsați pe selectorul multiplu ◀.



Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau pe ▼ pentru a selecta o filă și apăsați pe butonul OK sau pe ▶.



Se va afișa meniul selectat.

Pentru a afișa filele, apăsați pe selectorul multiplu ◀ până când meniul este afișat în următoarele moduri.

- Mod automat facil, mod scenă și mod portret inteligent

Despre butonul de declanșare

Aparatul foto are un buton de declanșare cu două poziții. Pentru a stabili focalizarea și expunerea, apăsați butonul de declanșare până la jumătate, oprindu-vă când simțiți rezistență. Dacă apăsați butonul de declanșare până la jumătate, vor fi definite valorile pentru focalizare și expunere (valoarea vitezei de declanșare și a diafragmei). Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

În timp ce butonul de declanșare este ținut în această poziție, eliberați declanșatorul și fotografiați apăsând pe butonul de declanșare până la capăt. Nu apăsați cu putere pe butonul de declanșare deoarece este posibil să provocați tremuratul aparatului și iar imaginile vor fi neclare.



Apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate pentru a seta focalizarea și expunerea.



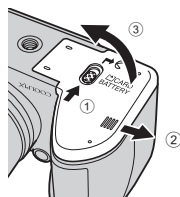
Apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.

Introducerea acumulatorului

1 Deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

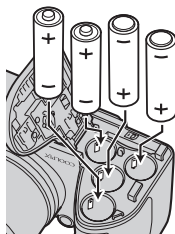
Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorilor/fantei cardului de memorie, țineți aparatul invers pentru a preveni căderea bateriilor.

Este posibil ca aparatul foto, acumulatorii sau cardul de memorie să fie fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto. La scoaterea acumulatorilor sau a cardului de memorie, trebuie să fiți prudenți.



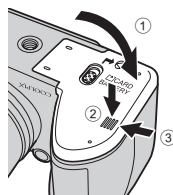
2 Introduceți acumulatorii

Verificați dacă bornele pozitive (+) și negative (-) ale acumulatorilor sunt orientate corect așa cum este indicat pe eticheta din camera acumulatorilor și apoi introduceți acumulatorii.



3 Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Împingeți capacul în timp ce țineți apăsată zona marcată cu ②.





Acumulatori recomandați

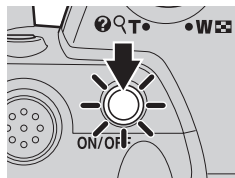
- Patru baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) (incluse)
 - Patru baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA)
 - Patru acumulatori reîncărcabili EN-MH2 Ni-MH (hidruură de nichel-metal)
- * Nu pot fi folosite baterii reîncărcabile Ni-MH EN-MH1.

Pornirea și oprirea aparatului foto

Scoateți capacul obiectivului și apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto. Indicatorul luminos aparat pornit (verde) se va aprinde, iar monitorul se va deschide (indicatorul luminos aparat pornit se va închide dacă monitorul se deschide).

Apăsați din nou pe comutatorul de alimentare pentru a închide aparatul foto. Când aparatul foto este oprit, atât indicatorul luminos aparat pornit cât și monitorul se vor stinge.

Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat butonul  pentru a porni aparatul foto în modul redare ( 26).



✓ Dacă este afișat mesajul: **Opriiți aparatul foto, scoateți capacul și porniți aparatul foto.**

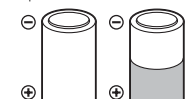
Asigurați-vă că ați scos capacul obiectivului, apoi închideți și redeschideți aparatul foto.

✓ Scoaterea acumulatorilor

Închideți aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt stinse înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

✓ Măsurile suplimentare de securitate referitoare la acumulatori

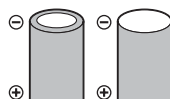
- Citiți și respectați avertismentele și precauțiile (📖 iii, 126).
- Citiți și respectați avertismentele referitoare la acumulator de la pagina iii și secțiunea „Acumulatorul” (📖 126), înainte de utilizarea acumulatorului.
- Nu combinați baterii vechi cu baterii noi sau baterii de diferite mărci sau tipuri.
- Nu pot fi utilizate bateriile care au următoarele defecte:



Baterii cu defecte de izolație



Baterii a căror izolație nu acoperă zona din jurul bornei negative



Bateriile al căror terminal negativ este plat

✓ Notă referitoare la acumulatorii Ni-MH reincărcabili EN-MH2

Dacă utilizați acumulatori EN-MH2 pentru alimentarea aparatului COOLPIX L120, încărcați simultan câte patru baterii folosind încărcătorul MH-73 (📖 123, 129).

✓ Tipul de acumulatori

Pentru a îmbunătăți performanțele acumulatorului, selectați tipul de acumulator instalat în prezent în aparat (📖 123) din meniul de setare (📖 103) pentru a corespunde cu tipul de acumulatori introduși în aparatul foto.

În setările implicite este definit tipul de acumulator inclus la cumpărare. Dacă utilizați orice alt tip de acumulatori, porniți aparatul foto și modificați setările.

🔪 Baterii alcaline

Performanțele bateriilor alcaline pot diferi foarte mult în funcție de producător. Alegeți o marcă cunoscută.

🔪 Surse alternative de alimentare

Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor de curent alternativ EH-67 (comercializat separat) (📖 129). Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA. În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

🔪 Funcția de economisire energie (Oprire automată)

Dacă pentru o anumită durată de timp nu este efectuată nicio operație, aparatul foto va intra în modul veghe, iar indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent. Aparatul foto se va opri în mod automat dacă timp de alte trei minute nu este efectuată nicio operațiune.

Dacă indicatorul luminos aparat pornit luminează intermitent, apăsând pe unul dintre următoarele butoane, monitorul se va redeschide.

→ Comutatorul de alimentare, declanșatorul, butonul 📷, butonul ▶ sau butonul ● (📷 înregistrare film)

În modul fotografiere sau redare, aparatul va intra în modul veghe în circa 30 de secunde (setare implicită).

- Durata de timp după care aparatul foto intră în modul veghe poate fi modificată din setările opțiunii

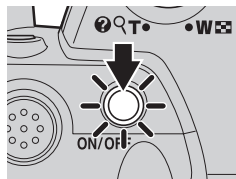
Oprire automată (📖 116) din meniul de setare (📖 103).

Setarea limbii, datei și orei afișajului

Când aparatul foto este pornit pentru prima dată, va fi afișat ecranul de selectare a limbii și ecranul de selectare a datei și a orei pentru definirea ceasului aparatului foto.

- 1 Apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

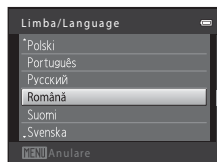
Indicatorul luminos aparat pornit (verde) se va aprinde, iar monitorul se va deschide (indicatorul luminos aparat pornit se va închide dacă monitorul se deschide).



- 2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta limba dorită și apăsați pe butonul OK.

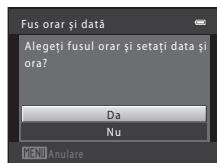


Selector multiplu

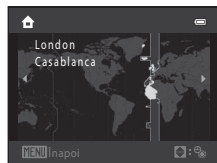


- 3 Apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul OK.

Pentru a anula setările definite pentru fusul orar și pentru oră, selectați **Nu**.



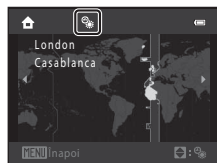
- 4 Apăsați pe ◀ sau ▶ pentru a selecta fusul orar local (📖 109) și apoi apăsați pe butonul OK.



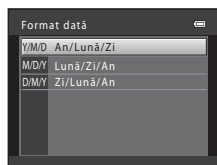
Ora de vară

Dacă se folosește ora de vară, apăsați pe ▲ pentru a activa funcția corespunzătoare orei de vară, în timp ce definiți setările pentru regiune în pasul 4.

Dacă funcția oră de vară este activată, pictograma 🌞 va fi afișată la partea de sus a monitorului. Apăsați pe ▼ pentru a dezactiva funcția oră de vară.



- 5** Apăsați pe ▲ sau pe ▼ pentru a selecta formatul datei și apăsați pe butonul OK sau ►.

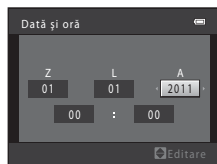



- 6** Apăsați pe ▲, ◀, ▼ sau pe ► pentru a defini data și apăsați pe butonul OK.

Selecțiați un element: apăsați pe ► sau pe ◀ (pentru a selecta alternativ **Z, L, A, Oră și Minute**).

Editați elementul selectat: apăsați pe ▲ sau ▼.

Aplicați setările: selecțiați **Minute** și apăsați pe butonul OK sau ►.



- 7** Verificați dacă a fost scos capacul obiectivului, apoi apăsați pe butonul .

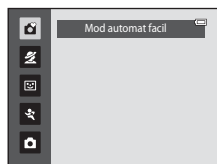
Obiectivul se va extinde și va fi afișat ecranul de selectare a modului fotografierii.



- 8** Când **Mod automat facil** este afișat, apăsați pe butonul OK.

Aparatul foto intră în modul fotografierii și puteți face fotografiile în modul automat facil (📖 20).

Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ înainte de a apăsa pe butonul OK pentru a trece într-un alt mod fotografierii (📖 33).



Imprimarea datei și modificarea datei și a orei

- Pentru a imprima data pe imagini în timp ce fotografiați, activați opțiunea **Imprimare dată** (📖 112) din meniul de setare (📖 103) după ce ați definit data și ora.
- Pentru a modifica setările definite pentru data și ora ceasului aparatului foto, selecțiați opțiunea **Fus orar și dată** (📖 106) din meniul de setare (📖 103).

Introducerea cardurilor de memorie

Data va fi salvată în memoria internă a aparatului foto (aproximativ 102 MB) sau pe carduri de memorie amovibile Secure Digital (SD) (disponibile separat) (📖 129).

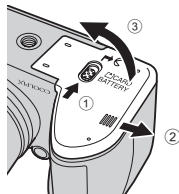
Dață în aparatul foto se introduce un card de memorie, imaginile vor fi automat salvate pe cardul de memorie, iar imaginile salvate pe cardul de memorie pot fi redate, șterse sau transferate. Scoateți cardul de memorie pentru a salva imaginile în memoria internă sau pentru a reda, șterge sau transfera fotografiile din memoria internă.

Primi pași

- 1** Verificați dacă indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt oprite înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Nu uitați să opriți aparatul foto înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/capacul fantei cardului.

Înainte de a deschide capacul camerei acumulatorilor/fantei cardului de memorie, țineți aparatul invers pentru a preveni căderea bateriilor.

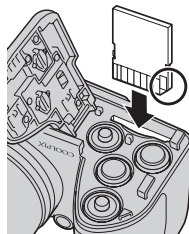


- 2** Introduceți cardul de memorie.

Împingeți cardul de memorie până când acesta se fixează; veți auzi un declic.

Introducerea cardurilor de memorie

Introducerea greșită a cardului de memorie poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie. Cardul de memorie trebuie să fie orientat corect.



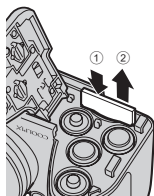
- 3** Închideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Scoaterea cardurilor de memorie

Închideți aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și monitorul sunt stinse înainte de a deschide capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.

Apăsăți pe card spre interior (1) pentru a scoate parțial cardul, apoi scoateți cardul cu mâna; fiți atenți, cardul nu trebuie scos înclinat (2).

- Este posibil ca aparatul foto, acumulatorul sau cardul de memorie să fie fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto. La scoaterea acumulatorilor sau a cardului de memorie, trebuie să fiți prudenți.

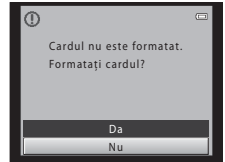


✓ Formatarea cardurilor de memorie

Dacă mesajul din dreapta paginii este afișat pe monitor, cardul de memorie trebuie formatat înainte de a fi utilizat (📖 117). **Rețineți că formatarea șterge permanent toate imaginile și celelalte date de pe cardul de memorie.** Asigurați-vă că ați efectuat copii după toate imaginile pe care doriți să le păstrați înainte de a formata cardul de memorie.

La formatarea cardului de memorie, folosiți selectorul multiplu rotativ pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul **OK**. Pentru a începe formatarea, selectați **Formatare** și apăsați pe butonul **OK**.

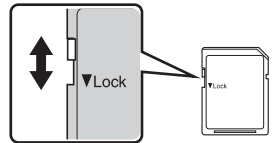
- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie până când nu se încheie formatarea.
- **La prima introducere a cardurilor de memorie utilizate în alte dispozitive în aparatul foto, acestea trebuie să fie formate utilizând acest aparat foto (📖 117).**



✓ Comutatorul pentru protejare la scriere

Dacă butonul cardului de memorie este în poziția de blocare, datele nu vor putea fi scrise sau șterse pe/de pe cardul de memorie. Dacă butonul este în poziția de blocare, deblocați-l împingând butonul în poziția de scriere pentru a putea salva sau șterge imagini sau pentru a formata cardul de memorie.

Comutator protejare la scriere



✓ Carduri de memorie

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital.
- Nu efectuați următoarele operații în timpul formătării, în timp ce datele sunt scrise sau sunt șterse pe cardul de memorie sau în timpul transferării datelor către un computer. Nerespectarea acestor indicații poate avea ca rezultat pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto sau a cardului de memorie:
 - Introduceți sau scoateți cardul de memorie
 - Scoateți acumulatorii
 - Opriți aparatul foto
 - Deconectați adaptorul CA
- Nu formatați cardul de memorie utilizând un computer.
- Nu demontați sau modificați.
- Nu scăpați, nu îndoți și nu expuneți la apă sau la șocuri fizice puternice.
- Nu atingeți bornele metalice cu degetele sau cu obiecte metalice.
- Nu lipiți abțibilduri sau etichete pe cardul de memorie.
- Nu lăsați sub acțiunea directă a soarelui, în vehicule închise sau în zone expuse la temperaturi ridicate.
- Nu expuneți la umiditate, praf sau la gaze corozive.

Pasul 1 Porniți aparatul foto și selectați modul (automat facil)

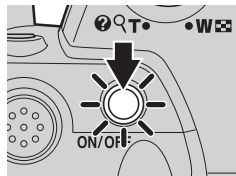
În modul (automat facil), aparatul foto determină automat un mod adecvat de fotografiere la încadrarea fotografiei, permițându-vă să faceți cu ușurință fotografii utilizând un mod de fotografiere adecvat scenei (34).

1 Scoateți capacul obiectivului și apăsați pe comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

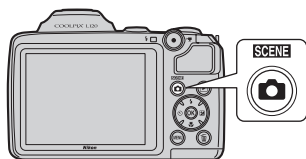
Obiectivul se va extinde, iar monitorul se va aprinde.

Apăsați pe butonul (ridicare bliț) pentru a ridica blițul (7).

La momentul cumpărării, modul automat facil este selectat. Treceți la pasul 4.



2 Apăsați pe butonul .



3 Apăsați pe selectorul multiplu sau pentru a selecta Mod automat facil și apăsați pe butonul .

Aparatul foto trece în modul (automat facil).

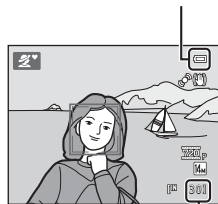


4 Verificați nivelul de încărcare al acumulatorului și numărul de expuneri rămase.

Indicator încărcare acumulator

Afișaj	Descriere
	Acumulatorul este încărcat.
	Acumulatorul este descărcat. Pregătiți-vă să înlocuiți bateriile.
Bateria este consumată.	Nu se pot face fotografii. Înlocuiți bateriile.

Indicator încărcare acumulator



Număr de expuneri rămase








Numărul de expuneri rămase

Este afișat numărul de fotografii care pot fi efectuate.


Numărul imaginilor care pot fi salvate depinde de capacitatea memoriei interne sau a cardului de memorie și de setările modului imagine (53).

Indicatoare afișate în modul (automat facil)

Mod fotografieri

În modul automat facil, aparatul foto va selecta automat modul , , , , ,  sau  în funcție de subiectul și încadrarea curente.

Indicator memorie internă
Imaginile vor fi salvate în memoria internă (aproximativ 102 MB).

Când este introdus un card de memorie,  nu este afișat și imaginile vor fi salvate pe cardul de memorie.

Pictograma detecție mișcare

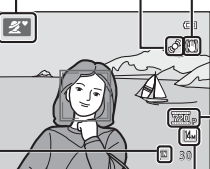
Reduce neclaritățile datorate mișcării subiectului sau tremuraturii aparatului foto.

Pictograma reducere vibrații


Reduce efectele tremuraturii aparatului foto.

Opțiuni film




Afișează setările pentru film utilizate în timpul înregistrării filmelor (📖 79, 84).



Mod imagine

Se afișează calitatea și mărimea (compresia) definite din meniul modului imagine. Setarea implicită este  **4320x3240**.


- Indicatorii și informațiile despre fotografii afișate în timpul fotografierii și redării vor dispărea după câteva secunde (📖 110).
- Dacă monitorul s-a închis în modul veghe pentru a economisi energie (indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent) (📖 116), apăsați pe următoarele butoane pentru a-l reactiva.

→ Comutatorul de alimentare, declanșatorul, butonul , butonul  ( înregistrare film)

Funcțiile disponibile în modul automat facil

- Dacă aparatul foto este îndreptat spre fața unei persoane, aparatul foto va detecta automat fața și va focaliza pe acesta (📖 24, 34).
- Sunt disponibile funcțiile autodeclanșator (📖 31) și compensare expunere (📖 32).
- Butoanel mod macro (📖 11, 51) de pe selectorul multiplu nu este disponibil. Când aparatul foto selectează modul scenă prim-plan, va fi selectat modul macro.
- Apăsați pe butonul **MENU** pentru a schimba combinația folosită pentru calitatea (compresie) și dimensiunea imaginii în **Mod imagine** (📖 53).

Notă despre bliț

Dacă blițul este coborât, blițul este dezactivat, iar simbolul  va fi afișat la partea de sus a monitorului. În cazul în care trebuie să utilizați blițul, de exemplu în spațiile întunecoase sau dacă subiectul este luminat din spate, trebuie să ridicați manual blițul (📖 7, 28).

Note referitoare la reducerea vibrațiilor și detecția mișcării

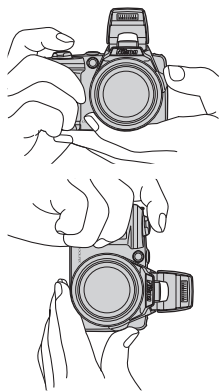
- Pentru informații suplimentare, consultați **Reducere vibrații** (📖 113) sau **Detecție mișcare** (📖 114) din meniul de setare (📖 103).
- Dacă folosiți un trepied selectați pentru **Reducere vibrații** opțiunea **Dezactivată**.

Pasul 2 Încadrarea unei fotografii

1 Pregătirea aparatului.

Țineți aparatul foto nemișcat cu ambele mâini.

Aveți grijă ca degetele, părul și alte obiecte să nu blocheze obiectivul, blițul, dispozitivul de iluminare asistentă AF și microfonul.



2 Încadrați fotografia.

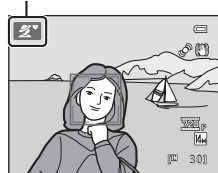
După ce aparatul stabilește un mod scenă, pictograma corespunzătoare modului de fotografiere se va modifica (📖 34).

Când aparatul foto detectează o față a unui subiect uman, fața respectivă va fi încadrată cu o margine galbenă dublă (zonă AF).

Pot fi detectate până la 12 fețe. Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, fața aflată cel mai aproape de aparatul foto va fi încadrată cu o margine dublă, iar celelalte cu margini simple.

Dacă nu fotografiți persoane sau dacă nici o față nu a fost detectată, aparatul va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului. Poziționați subiectul principal aproape de centrul zonei de focalizare.

Pictograma modului de fotografiere



✓ Note referitoare la modul automat facil

- În anumite condiții, modul scenă dorit poate să nu fie selectat. În acest caz, selectați un alt mod de fotografiere.
- Dacă se folosește funcția zoom digital, modul de fotografiere este 📷.

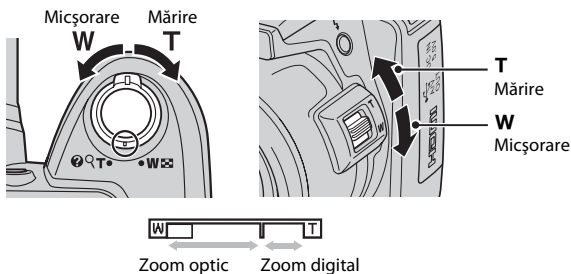
Folosirea zoomului

Folosiți butoanele de zoom pentru a activa zoomul optic.

Rotiți butonul control zoom spre **T** pentru a vă apropia, măbind dimensiunile subiectului.

Rotiți butonul control zoom spre **W** pentru a vă depărta, măbind suprafața vizibilă din cadru.

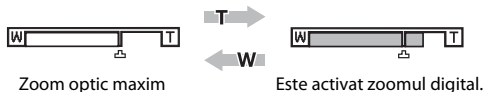
- Pentru a opera zoomul butonul control zoom lateral poate fi rotit spre **T** sau spre **W**.
- La pornirea aparatului foto, zoomul este în poziția maximă cu unghi larg.
- Indicatorul de zoom este afișat în partea de sus a monitorului când butonul control zoom este acționat.



Zoom digital

Dacă aparatul foto mărește cadrul până la poziția maximă de mărire optică, rotind și ținând apăsat butonul control zoom sau butonul control zoom lateral spre **T** se va declanșa zoomul digital.

Folosind funcția zoom digital, puteți mări subiectul de până la 4x peste valoarea de mărire a zoomului optic.




- Dacă folosiți zoomul digital, aparatul foto va focaliza în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu va fi afișată.

Zoomul digital și interpolarea

Spre deosebire de zoomul optic, zoomul digital utilizează pentru a mări imaginile un proces imagistic digital numit interpolare, care duce la deteriorarea calității imaginii.

Interpolarea este aplicată în cazul fotografierii imaginilor statice la poziții de zoom aflate peste .

Când zoomul este mărit dincolo de poziția , interpolarea este inițiată, iar indicatorul de zoom devine galben pentru a indica faptul că s-a aplicat interpolarea.

Poziția indicatorului  se deplasează către dreapta în timp ce dimensiunile imaginii scad, permițând confirmarea pozițiilor de zoom la care puteți realiza fotografii statice fără interpolare folosind modul imagine selectat în prezent.



Dacă dimensiunea imaginii este mică.

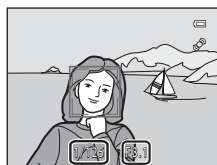
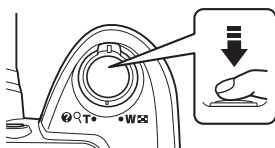
Pasul 3 Focalizarea și fotografierea

1 Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

Dacă apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate (📖 13), aparatul va defini valorile pentru focalizare și expunere (valoarea vitezei de declanșare și a diafragmei). Focalizarea și expunerea rămân blocate atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

Dacă o față este detectată:

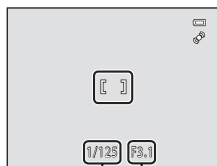
- Aparatul va focaliza fața încadrată cu o margine dublă din zona de focalizare. Când subiectul este focalizat, marginea dublă se va aprinde și va avea culoarea verde.



Viteză de declanșare Diafragmă

Dacă nu este detectată nicio față:

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Când subiectul este focalizat, zona de focalizare se va aprinde și va avea culoarea verde.



Viteză de declanșare Diafragmă

Când zoomul digital este activat, zona de focalizare va fi situată în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu va fi afișată. După focalizare, indicatorul de focalizare (📖 8) va fi aprins și va avea culoarea verde.

Zona sau indicatorul de focalizare pot avea culoarea roșie și pot lumina intermitent în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Acest lucru indică faptul că aparatul foto nu poate focaliza. Modificați compoziția și apăsați din nou butonul declanșatorului până la jumătate.

2 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.

Declanșatorul este eliberat, iar imaginea va fi salvată pe cardul de memorie sau în memoria internă.



✓ În timpul salvării

În timp ce imaginile sunt salvate, afișajul cu numărul de expuneri rămase va lumina intermitent. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.**

Scoaterea cardului de memorie sau a bateriei în timpul salvării poate duce la pierderea sau deteriorarea datelor salvate, a aparatului foto sau a cardului.

✓ Focalizarea automată

Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor în următoarele situații. În anumite cazuri rare, este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona de focalizare și indicatorul de focalizare au culoarea verde și sunt aprinse:

- Subiectul este foarte întunecat
- Obiecte cu luminozități foarte diferite sunt prezente în aceeași scenă (de ex. soarele aflat în spatele subiectului, va face ca acesta să fie puternic umbrat)
- Nu există contrast între subiect și fundal (de ex. dacă subiectul poartă o cămașă albă și este așezat în fața unui zid alb)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul este în interiorul unei cuști)
- Subiecte cu modele repetitive (obloane, clădiri cu mai multe rânduri de ferestre cu forme similare, etc.)
- Subiectul se deplasează rapid

În acest caz, încercați să apăsați din nou pe butonul de declanșare până la jumătate, pentru a refocaliza, chiar și de mai multe ori dacă este necesar. Dacă subiectul nu a fost încă focalizat, selectați modul automat și folosiți funcția de blocare a focalizării (📖 50) pentru a fotografia focalizând mai întâi un obiect aflat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul dorit.

✓ Notă referitoare la detectarea feței


Consultați „Note referitoare la funcția Detectare față” (📖 34) pentru mai multe informații.

📌 Dispozitivul de iluminare asistență AF și blițul





Dacă subiectul este slab iluminat, dispozitivul de iluminare asistență AF (📖 115) poate lumina prin apăsarea butonului de declanșare până la jumătate sau poate fi declanșat blițul (📖 28) prin apăsarea până la capăt a butonului de declanșare.

Pasul 4 Vizualizarea și ștergerea imaginilor



Vizualizarea imaginilor (mod redare)



Apăsați pe butonul .

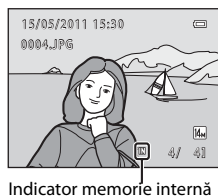
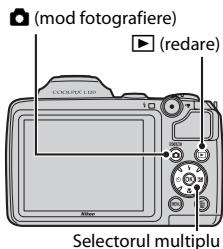
Ultima imagine capturată va fi afișată în modul redare cadru întreg.

Apăsați pe selectorul multiplu  sau , pentru a afișa imaginea anterioară. Apăsați pe  sau pe  pentru a afișa imaginea următoare.



În timp ce sunt citite de pe cardul de memorie sau din memoria internă, imaginile pot fi afișate pentru scurt timp la rezoluție mică.

Apăsați pe butonul  sau  (înregistrare film) pentru a trece în modul fotografierie. De asemenea, puteți apăsa pe butonul de declanșare.

Când este afișat , fotografiile salvate în memoria internă vor fi afișate. Când este introdus cardul de memorie,  nu va fi afișat și vor fi redată imaginile salvate pe cardul de memorie.



Dacă monitorul s-a închis pentru a economisi energie

Dacă indicatorul luminos aparat pornit luminează intermitent, apăsând pe butonul  monitorul se va redeschide ( 116).



Mod redare

Consultați „Mai multe despre redare” ( 61) și „Editarea imaginilor” ( 75) pentru mai multe informații.


Deschideți aparatul apăsând pe butonul

Dacă aparatul foto este oprit, țineți apăsat butonul  pentru a porni aparatul foto în modul redare. Obiectivul nu se va extinde.

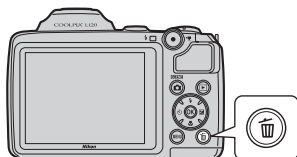
Vizualizarea imaginilor



Imaginile capturate folosind funcția detectare față ( 24) sau detectare animal de casă ( 43) vor fi rotite automat dacă sunt vizualizate în modul cadru întreg.

Ștergerea fotografiilor nedorite

- 1** Apăsați pe butonul  pentru a șterge imaginea afișată în acel moment pe monitor.

Pentru a ieși fără a șterge imaginea, apăsați pe butonul **MENU**.



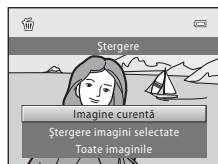
- 2** Apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a selecta metoda dorită de ștergere și apăsați pe butonul **OK**.



Imagine curentă: imaginea afișată în prezent va fi ștersă.

Ștergere imagini selectate: pot fi selectate sau șterse imagini multiple.



→ „Utilizarea ecranului de ștergere a imaginilor selectate”

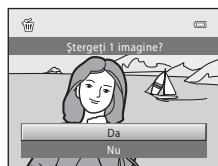
Toate imaginile: toate imaginile vor fi șterse.







- 3** Apăsați pe  sau pe  pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

Imaginile șterse nu pot fi recuperate.




Pentru anulare, apăsați pe  sau pe  pentru a selecta **Nu** și apăsați pe butonul **OK**.




Utilizarea ecranului de ștergere a imaginilor selectate

- 1** Apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a selecta o imagine pentru ștergere și apoi apăsați pe  pentru a afișa .

Pentru a anula selecția, apăsați pe  pentru a elimina .

Rotiți butonul control zoom ( 4) spre **T** () pentru a reveni la redarea în cadru întreg sau spre **W** () pentru a afișa miniaturile.



- 2** Adăugați  tuturor imaginilor dorite și apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a confirma selecția.

Pe ecran va fi afișat un dialog de confirmare. Urmați instrucțiunile afișate pe monitor.

Note referitoare la ștergere

- Imaginile șterse nu pot fi restaurate. Transferați imaginile importante pe un computer înainte de a le șterge.
- Imaginile protejate nu pot fi șterse ( 71).

Ștergerea ultimei fotografii capturate în modul fotografiere

În modul fotografiere, apăsați pe butonul  pentru a șterge ultima imagine capturată.

Utilizarea blițului

În spații întunecate sau atunci când lumina vine din spatele subiectului, puteți face fotografii cu blițul ridicând blițul.

- Blițul are o rază de acțiune cuprinsă între 0,5 și 6,0 m în poziția maximă de zoom cu unghi larg și o rază de acțiune cuprinsă între 1,5 și 3,0 m în poziția maximă de zoom cu telefotografie.
- Dacă blițul este ridicat în modul automat facil (📖 20) aparatul foto va defini automat modul bliț în funcție de modul scenă utilizat. Dacă blițul este coborât, blițul va fi dezactivat, iar semnul 🚫 va fi afișat la partea de sus a monitorului.

Selectarea unui mod bliț

În modul automat (📖 50), în anumite moduri scenă (📖 35), sau în modul portret inteligent (📖 46), sunt disponibile următoarele moduri bliț.

Auto

Blițul se declanșează automat dacă iluminarea este slabă.

Automat cu reducere ochi roșii

Reducere „ochii roșii” în portrete (📖 30).

Dezactivat

Blițul nu se va declanșa chiar dacă iluminarea este slabă.

Bliț de umplere

Blițul se declanșează la fotografiere. Utilizați pentru a „umple” (ilumina) umbrele și subiectele iluminate din spate.

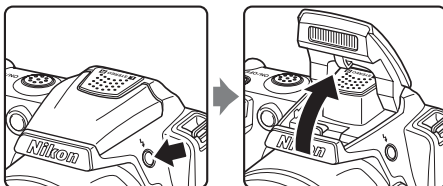
Sincronizare lentă

Modul bliț automat este combinat cu o viteză redusă de declanșare. Recomandat pentru portrete realizate seara și noaptea care includ decor în fundal. Blițul iluminează subiectul principal; sunt utilizate viteze reduse de declanșare pentru a captura peisajul nocturn din fundal sau în cazul folosirii unei lumini slabe.

1 Apăsați pe butonul (ridicare bliț).

Blițul se va ridica.

Când blițul este coborât, modul blițul selectat va fi  (dezactivat).






2 Apăsați pe butonul (mod bliț) de pe selectorul multiplu.


Se afișează meniul modului bliț.

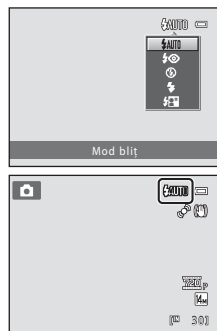


3 Apăsați pe selectorul multiplu sau pentru a selecta un mod și apăsați pe butonul .


Pe ecran va fi afișată pictograma modului bliț selectat.

Dacă opțiunea  AUTO (auto) este aplicată,  va dispărea după câteva secunde, indiferent de setările definite pentru **Informații fotografice** ( 110).

Dacă în câteva secunde setările nu sunt confirmate apăsând pe butonul , selecția va fi anulată.



Coborârea blițului

Dacă blițul nu este utilizat, împingeți-l cu atenție în jos pentru a-l coborî până când auziți declicul de fixare ( 7).

✓ **Fotografierea în condiții de iluminare slabă, cu blițul dezactivat** (🔒)

- Se recomandă folosirea unui trepied pentru stabilizarea aparatului pe timpul fotografierii evitând astfel efectele produse de tremuratul aparatului foto. Dacă folosiți un trepied selectați pentru **Reducere vibrații** (📖 113) opțiunea **Dezactivată**.
- **ISO** poate fi afișat pe monitor. Dacă pe ecran este afișat **ISO**, sensibilitatea ISO va crește automat.

✓ **Notă despre utilizarea blițului**

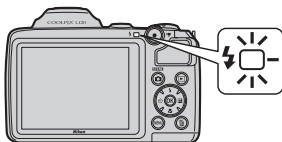
Când utilizați blițul, praful reflectat din atmosferă poate să apară sub forma unor pete în imagine. Pentru a reduce aceste reflexii, selectați pentru bliț opțiunea (🔒) (oprit) sau coborâți blițul.

🔧 **Becul blițului**

Becul blițului indică starea blițului când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.

- **Pornit:** blițul se va declanșa la fotografiere.
- **Intermitent:** blițul se încarcă. Așteptați câteva secunde și reîncercați.
- **Stins:** blițul nu se va declanșa la fotografiere.

Dacă nivelul bateriei este scăzut, monitorul se va stinge până când blițul este încărcat complet.



🔧 **Setarea modului bliț**

În modul bliț, setările implicite depind de modul de fotografiere (📖 33).

- Modul 📷 (automat facil): **SAUTO** Auto
- Modul scenă: setările implicite depind de meniul scenă (📖 35).
- Modul 📷 (portret inteligent): **SAUTO** Auto
- Modul 📷 (sport continuu): (🔒) Dezactivat (blocat)
- Modul 📷 (auto): **SAUTO** Auto

Blițul nu poate fi utilizat simultan cu anumite funcții. → Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan (📖 60)

Când modul fotografiere folosit este 📷 (automat) (📖 50) setările modificate pentru bliț vor fi salvate chiar dacă aparatul va fi oprit.

🔧 **Reducere ochi roșii**

Aparatul este prevăzut cu un sistem **avansat de reducere a ochilor roșii**.

Înainte de declanșarea blițului principal, sunt folosite câteva pre-blițuri, pentru a reduce efectele „ochilor roșii”. Dacă aparatul de fotografiat detectează apariția fenomenului de „ochi roșii” în timpul fotografierii, programul Punct fixare ochi roșii încorporat în aparatul foto (In-Camera Red Eye Fix) de la Nikon va procesa imaginea înainte ca aceasta să fie salvată.

Rețineți următoarele când utilizați funcția reducere ochi roșii:

- Deoarece preblițurile sunt declanșate înainte de efectuarea fotografiei, există o ușoară întârziere între momentul apăsării pe butonul de declanșare și momentul în care imaginea este capturată.
- Pentru salvarea imaginilor aveți nevoie mai mult timp decât în mod normal.
- În anumite condiții reducerea ochilor roșii nu produce rezultatul dorit.
- În cazuri extrem de rare, zonele în care nu apare efectul de ochi roșii pot fi afectate în timpul executării procesului de reducere a ochilor roșii; în aceste cazuri, alegeți un alt mod bliț și reîncercați.

Fotografierea cu autodeclanșator

Autodeclanșatorul este utilizat la realizarea autoportretelor sau la reducerea efectelor produse de tremuratul aparatului foto care apar la apăsarea pe butonul de declanșare. Dacă folosiți un autodeclanșator, fotografiile vor fi realizate la 10 secunde după ce ați apăsât pe butonul de declanșare. Când folosiți autodeclanșatorul, se recomandă folosirea unui trepied. Dacă folosiți un trepied, selectați pentru **Reducere vibrații** (📖 113) din meniul de setare (📖 103) opțiunea **Dezactivată**.


1 Apăsați pe butonul (autodeclanșator) de pe selectorul multiplu.

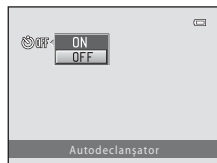
Se afișează meniul autodeclanșatorului.



2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta **ON** și apăsați pe .

Este afișată pictograma autodeclanșatorului (🕒 10).

Dacă în câteva secunde setările nu sunt confirmate apăsând pe butonul , selecția va fi anulată.



3 Încadrați fotografia și apăsați butonul declanșatorului până la jumătate.

Focalizarea și expunerea vor fi definite.

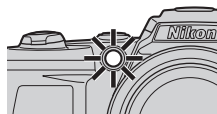
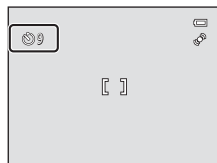


4 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.

Autodeclanșatorul va începe numărătoarea inversă, iar numărul de secunde rămas până la eliberarea declanșatorului va fi afișat pe monitor. Indicatorul luminos al autodeclanșatorului va lumina intermitent, în timpul numărătorii inverse. Cu o secundă înainte ca declanșatorul să fie eliberat, indicatorul nu va mai lumina intermitent, ci va rămâne aprins.

Atunci când declanșatorul este eliberat, pentru autodeclanșator va fi selectată opțiunea **OFF**.

Pentru a opri temporizatorul înainte ca o fotografie să fie făcută, apăsați pe butonul de declanșare încă o dată.



Reglarea luminozității: Compensare expunere

Prin reglarea funcției de compensare a expunerii la fotografiere, luminozitatea generală a imaginii poate fi reglată pentru a obține imagini mai luminoase sau mai întunecate.

- 1 Apăsați pe butonul  (compensare expunere) de pe selectorul multiplu.

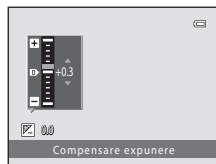
Este afișat ghidul de compensare a expunerii.




- 2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta valoarea compensării.

Pentru ca subiectul să fie mai luminos, reglați parametrul compensare expunere spre „+”.

Pentru ca subiectul să fie mai întunecat, reglați parametrul compensare expunere spre „-”.




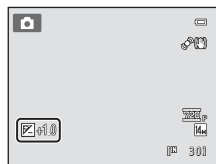
- 3 Apăsați pe butonul .

Dacă în câteva secunde setările nu sunt confirmate apăsând pe butonul , selecția va fi anulată.



Dacă definiți o altă valoare cu excepția **0.0**, valoarea va fi afișată pe monitor împreună cu pictograma .

- 4 Apăsați pe butonul de declanșare pentru a fotografia.

Pentru a dezactiva utilizarea funcției compensare expunere, repetați începând de la pasul 1 și selectați valoarea **0.0**, apoi apăsați pe .





Valoarea parametrului compensare expunere


Setarea definită pentru compensarea expunerii în modul  (auto)  50) va fi salvată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.

Selectarea modului fotografierii


Pot fi selectate următoarele moduri de fotografiere.

 **Mod automat facil**  20



Prin simpla încadrare a fotografiei, aparatul foto va selecta automat modul scenă optim pentru realizarea unor fotografii simple.

 **Scenă**  35


Setările aparatului foto sunt optimizate automat pentru tipul de scenă selectat.

 **Portret inteligent**  46

Aparatul foto va detecta în mod automat o figură zămbitoare și o va fotografia automat.

 **Fotograf. continuă Sport**  48

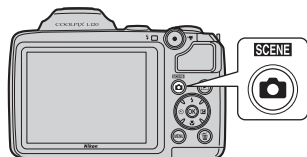
Permite fotografierea rapidă, continuă, în timp ce apăsați și țineți complet apăsat butonul de declanșare.

 **Mod automat**  50

Puteți selecta modul bliț, puteți utiliza modul macro (pentru prim-planuri), etc. și puteți face fotografii. De asemenea, puteți selecta să fotografiați în continuu rafale de fotografii.

1 Apăsați pe butonul în modul fotografierii.


Se va afișa meniul de selectare al modului fotografierii.

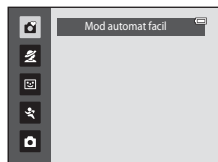


2 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta modul de fotografiere.

Dacă este selectat un mod scenă (cea de a doua pictogramă de sus), tipul de scenă poate fi modificat apăsând pe ►.

Pentru a selecta o scenă, apăsați pe ▲, ▼, ◀ sau ▶.

Pentru a reveni în modul fotografierii curent fără a schimba modurile de fotografiere, apăsați pe butonul  sau apăsați pe butonul de declanșare.










3 Apăsați pe butonul .

Aparatul foto intră în modul fotografierii selectat.


Mod automat facil

Selectarea automată a scenei

Aparatul foto selectează automat una din următoarele scene atunci când îndreptați aparatul foto către un subiect.


















-  Mod automat (utilizare generală)
-  Portret (📖 36)
-  Peisaj (📖 36)
-  Portret de noapte (📖 37)
-  Peisaj noapte (📖 39)
-  Primplan (📖 39)
-  Iluminare fundal (📖 41)

Note referitoare la funcția Detectare față


- Capacitatea aparatului foto de a detecta fețe depinde de mai mulți factori, unul dintre aceștia fiind poziția subiecților, cu fața sau cu spatele la aparatul foto. Este posibil ca aparatul foto să nu detecteze fețele în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau alte elemente
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin din cadru
- Dacă într-un cadru sunt mai multe persoane, fața pe care aparatul foto se va focaliza depinde de o mulțime de condiții de fotografiere, inclusiv de vreme sau de faptul că subiectul stă sau nu cu fața către aparatul foto.
- În anumite cazuri, inclusiv cele indicate în „Focalizarea automată” (📖 25), este posibil ca focalizarea automată să nu aibă rezultatele așteptate, subiectul nefiind focalizat, chiar dacă marginea dublă a ghidajului luminează și are culoarea verde. Dacă aparatul foto nu poate focaliza, utilizați un alt mod, de exemplu modul  (auto), focalizați un alt subiect aflat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul actual și utilizați funcția blocare focalizare (📖 50).


Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

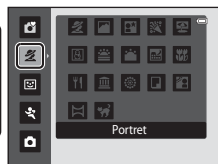
Setările aparatului foto sunt optimizate automat pentru tipul de scenă selectat. Sunt disponibile următoarele moduri scenă.


 Portret	 Peisaj	 Portret de noapte	 Petrecere/Interior
 Plajă	 Zăpadă	 Apus	 Crepuscul/Răsărit
 Peisaj noapte	 Primplan	 Mâncare	 Muzeu
 Foc de artificii	 Copie alb-negru	 Iluminare fundal	 Asistență panoramă
 Portret animal de casă			

Selectarea unui mod scenă

- 1 Apăsați pe butonul  în modul fotografiere și apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta modul scenă.

Pe ecran va fi afișată pictograma ultimului mod scenă selectat. Setarea implicită este  (Portret) (📖 36).




- 2 Apăsați pe ►, apăsați pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a selecta o scenă și apăsați pe butonul .

Se va afișa ecranul modului fotografiere corespunzător scenei selectate.

Tipurile și caracteristicile modurilor scenă → (📖 36)



- 3 Încadrați subiectul, apoi fotografiați.



Pentru modurile scenă în care se utilizează blițul, trebuie să apăsați pe butonul  (ridicare bliț) pentru a ridica blițul înainte de a face fotografia.



Modul imagine

Apăsați pe butonul **MENU** în modul scenă pentru a schimba combinația folosită pentru calitatea (compresie) și dimensiunea imaginii în **Mod imagine** (📖 53). Dacă setarea pentru modul imagine este schimbată, noua setare a modului imagine va fi de asemenea aplicată și celorlalte moduri de fotografiere (cu excepția modului sport continuu).

Vizualizarea descrierii fiecărei scene (Ajutor)

Selecți un anumit tip de scenă din ecranul de selectare a scenelor (pasul 2) și rotiți butonul control zoom (📖 4) spre **T**  pentru a vizualiza o descriere a respectivei scene. Pentru a reveni la ecranul original, rotiți din nou butonul control zoom spre **T** .

Alegerea și fotografierea unei scene (tipurile și caracteristicile modurilor scenă)

În această secțiune următoarele pictograme sunt folosite pentru descrieri: : mod bliț cu blițul ridicat (📖 28); : autodeclanșator (📖 31); : mod macro (📖 51); : compensare expunere (📖 32).

Portret

Utilizați acest mod la fotografierea portretelor.

- Aparatul foto va detecta o față și va focaliza pe această față. Consultați „Detectare față” (📖 24) pentru mai multe informații.
- Când aparatul foto detectează mai multe fețe, aparatul va focaliza fața cea mai apropiată de aparatul foto.
- Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.
- Zoomul digital nu este disponibil.



			Dezactivat*		Dezactivat		0,0*
--	--	--	-------------	--	------------	--	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

Peisaj

Folosiți acest mod pentru redarea peisajelor și peisajelor urbane în culori vii.

- Aparatul foto focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare (📖 8) va fi aprins(ă) și va avea întotdeauna culoarea verde atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Rețineți totuși, că obiectele din primplan nu vor fi întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul iluminare asistență AF (📖 115) nu se aprinde.



			Dezactivat*		Dezactivat		0,0*
--	--	--	-------------	--	------------	--	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

: pentru aceste moduri scenă cu , se recomandă folosirea unui trepied. Dacă folosiți un trepied selectați pentru **Reducere vibrații** (📖 113) opțiunea **Dezactivată**.

Portret de noapte



Folosiți acest mod pentru a obține un echilibru natural între subiectul principal și iluminarea fundalului în cazul portretelor nocturne.

- Înainte de a fotografia, ridicați blițul.
- Aparatul foto va detecta o față și va focaliza pe această față. Consultați „Detectare față” (📖 24) pentru mai multe informații.
- Când aparatul foto detectează mai multe fețe, aparatul va focaliza fața cea mai apropiată de aparatul foto.
- Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.
- Zoomul digital nu este disponibil.



¹ Setările modului bliț sunt fixate la bliț de umplere cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii.

² Setarea implicită poate fi modificată.

Petrece/Interior

Recomandat pentru fotografiile realizate la petreceri. Capturează efectul luminii de lumânare și ale altor lumini de fundal din interior.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de tremuratură aparatului, țineți aparatul foto nemișcat. Într-un loc întunecat, se recomandă utilizarea unui trepied. Dacă folosiți un trepied selectați pentru **Reducere vibrații** (📖 113) opțiunea **Dezactivată**.



¹ Poate fi utilizat modul bliț cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii. Setarea implicită poate fi modificată.

² Setarea implicită poate fi modificată.

Plajă

Capturează strălucirea unor astfel de subiecte cum ar fi plajele sau suprafețe însorite de apă.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



^{*} Setarea implicită poate fi modificată.

Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

Zăpadă

Capturează strălucirea zăpezii însorite.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



* Setarea implicită poate fi modificată.

Apus

Păstrează profunzimea tonalității culorilor de la apus și de la răsărit.



- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



* Setarea implicită poate fi modificată.




Crepuscul/Răsărit

Păstrează culorile care pot fi văzute în lumina naturală înainte de răsărit sau după apus.

- Aparatul foto focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare ( 8) va fi aprins(ă) și va avea întotdeauna culoarea verde atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Rețineți totuși, că obiectele din primplan nu vor fi întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul iluminare asistență AF ( 115) nu se aprinde.



* Setarea implicită poate fi modificată.

: pentru aceste moduri scenă cu , se recomandă folosirea unui trepied. Dacă folosiți un trepied selectați pentru **Reducere vibrații** ( 113) opțiunea **Dezactivată**.

Peisaj noapte



Utilizați acest mod la fotografierea peisajelor de noapte. Pentru a obține peisaje de noapte impresionante, trebuie să folosiți o viteză mică de declanșare.

- Aparatul foto focalizează la infinit. Zona sau indicatorul de focalizare (📖 8) va fi aprins(ă) și va avea întotdeauna culoarea verde atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Rețineți totuși, că obiectele din primplan nu vor fi întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul iluminare asistență AF (📖 115) nu se aprinde.



* Setarea implicită poate fi modificată.

Primplan

Fotografați flori, insecte și alte obiecte mici aflate în imediata apropiere.

- Modul macro (📖 51) se va activa, iar zoomul va trece automat la cea mai apropiată poziție de fotografiere posibilă.
- Cea mai apropiată distanță la care aparatul foto poate focaliza depinde de poziția zoomului. Aparatul foto poate focaliza la distanțe de numai 1 cm față de obiectiv dacă 📖 și indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde (indicatorul de zoom se află în apropierea 📖).
- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Utilizați funcția de blocare a focalizării pentru a încadra fotografia pe un obiect, nu în centrul cadrului (📖 50).
- Aparatul foto focalizează încontinuu până când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate pentru blocarea focalizării.
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de tremuratură a aparatului, bifați opțiunea **Reducere vibrații** (📖 113) și țineți aparatul foto fix.



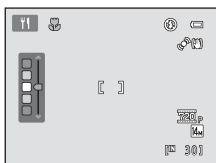
* Setarea implicită poate fi modificată. Rețineți că este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect dacă acesta se află la o distanță mai mică de 50 cm.

Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

🍴 Mâncare

Folosiți acest mod la fotografierea alimentelor.

- Modul macro (📖 51) se va activa, iar zoomul va trece automat la cea mai apropiată poziție de fotografiere posibilă.
- Cea mai apropiată distanță la care aparatul foto poate focaliza depinde de poziția zoomului. Aparatul foto poate focaliza la distanțe de numai 1 cm față de obiectiv dacă 📷 și indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde (indicatorul de zoom se află în apropierea 📷).
- Puteți regla nuanța folosind cursorul afișat în stânga monitorului. Apăsăți pe selectorul multiplu ▲ pentru a spori ponderea de roșu sau pe ▼ pentru a spori ponderea de albastru. Setările definite pentru nuanță sunt salvate în memoria aparatului foto chiar și după ce acesta a fost închis.
- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Utilizați funcția de blocare a focalizării pentru a încadra fotografia pe un obiect, nu în centrul cadrului (📖 50).
- Aparatul foto focalizează încontinuu până când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate pentru blocarea focalizării.
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de tremuratură, bifați opțiunea **Reducere vibrații** (📖 113) și țineți aparatul foto fix.



📷	📷	📷	Dezactivat*	📷	Pornit	📷	0,0*
---	---	---	-------------	---	--------	---	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

🏛️ Muzeu

Se utilizează în spații închise unde fotografierea cu bliț este interzisă (în muzee și galerii de artă) sau în alte situații în care nu doriți utilizarea blițului.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- BSS (selector cea mai bună fotografiere) poate fi activat (📖 57).
- Deoarece fotografiile sunt ușor afectate de tremuratură aparatului, bifați opțiunea **Reducere vibrații** (📖 113) și țineți aparatul foto fix.
- Dispozitivul iluminare asistență AF (📖 115) nu se aprinde.



📷	📷	📷	Dezactivat*	📷	Dezactivat*	📷	0,0*
---	---	---	-------------	---	-------------	---	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

📷: pentru aceste moduri scenă cu 📷, se recomandă folosirea unui trepied. Dacă folosiți un trepied selectați pentru **Reducere vibrații** (📖 113) opțiunea **Dezactivată**.

Foc de artificii



Pentru a captura explozia de lumină a artificiilor este folosită o viteză redusă de declanșare.

- Aparatul foto focalizează la infinit. Indicatorul de focalizare (📖 8) este întotdeauna aprins și are culoarea verde când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Rețineți totuși, că obiectele din primplan nu vor fi întotdeauna focalizate.
- Dispozitivul de iluminare asistență AF (📖 115) nu se aprinde.

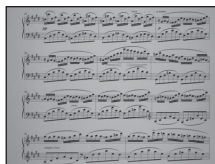


			Dezactivat		Dezactivat		0,0
--	--	--	------------	--	------------	--	-----

Copie alb-negru

Oferă imagini clare ale textului sau ale desenelor realizate pe o tablă albă sau imprimate.

- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.
- Folosiți modul macro (📖 51) pentru a focaliza la distanțe mici.
- Este posibil ca textele și desenele colorate să nu arate bine.



			Dezactivat*		Dezactivat*		0,0*
--	--	--	-------------	--	-------------	--	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

Iluminare fundal

Se folosește când lumina vine din spatele subiectului, cu trăsăturile sau detaliile în umbră. Blițul se declanșează automat pentru a „umple” (ilumina) umbrele.

- Înainte de a fotografia, ridicați blițul.
- Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



			Dezactivat*		Dezactivat		0,0*
--	--	--	-------------	--	------------	--	------

* Setarea implicită poate fi modificată.

Fotografierea adecvată scenei (mod scenă)

Asistență panoramă



Se folosește la realizarea unei serii de fotografii ce vor fi unite mai târziu într-o singură imagine panoramică folosind programul Panorama Maker 5 furnizat. Pentru detalii, consultați Fotografierea pentru realizarea unor imagini panoramice (📖 44).





* Setarea implicită poate fi modificată.

Portret animal de casă

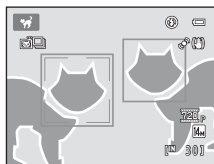
Utilizați acest mod pentru a fotografia câini și pisici. Când aparatul foto detectează fața unui câine sau a unei pisici, aparatul va focaliza fața detectată. Când subiectul a fost focalizat, declanșatorul va fi eliberat automat în configurația implicită (Declanșare automată portret animal de casă).










- Selectați **Unică** sau **Continuu** din ecranul afișat când modul scenă  **Portret animal de casă** este selectat.

- **Unică:** se efectuează o fotografie la fiecare apăsare a declanșatorului.
- **Continuu:** când fața detectată este focalizată, vor fi capturate în mod continuu trei imagini (viteză de fotografiere: cca. 0,7 fps dacă pentru modul imagine este selectată opțiunea  **4320x3240**). Dacă este selectată opțiunea **Continuu**,  va fi afișat pe monitor.

- Fața detectată de aparatul foto va fi încadrată cu o margine dublă (zonă de focalizare), iar după ce focalizarea s-a realizat culoarea acesteia se va schimba în verde. Simultan pot fi detectate fețele a cinci animale de casă. Dacă aparatul foto detectează mai mult de o față, fața afișată la dimensiunea cea mai mare pe monitor va fi încadrată cu o margine dublă (zonă AF), iar fețele aflate în exteriorul zonei de focalizare vor fi încadrate de margini simple.



- Chiar dacă aparatul foto nu detectează fața niciunui animal de casă, declanșatorul poate fi eliberat la apăsarea pe butonul de declanșare.
 - Dacă aparatul nu detectează fața niciunui animal, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.
 - În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt iar opțiunea **Continuu** este selectată, pot fi capturate până la 19 imagini cu o viteză de fotografiere de 0,7 fps (dacă modul imagine selectat este  **4320x3240**). Fotografierea se termină când butonul de declanșare este eliberat.
 - Setările definite pentru declanșarea automată pot fi modificate apăsând pe selectorul multiplu  (☺).
 - **Declanșare automată** (setare implicită): dacă fața detectată este focalizată, aparatul foto va elibera automat declanșatorul. Dacă este selectată opțiunea **Declanșare automată**,  va fi afișat pe monitor.
 - **Dezactivat:** declanșatorul va fi eliberat numai folosind butonul de declanșare.
 - Zoomul digital nu este disponibil.
 - Dispozitivul de iluminare asistență AF  (115) nu se aprinde. Sunetul produs la apăsarea unui buton sau a declanșatorului  (115) nu se va dezactiva.
 - În anumite condiții de fotografiere, precum distanța dintre aparat și animale, viteza cu care se deplasează animalul, direcția în care fețele sunt îndreptate sau luminozitatea fețelor, aparatul foto poate să nu detecteze câinii sau pisicile, sau poate detecta alte subiecte și nu câini sau pisicile.
 - **Declanșare automată** va fi **Dezactivat** automat în următoarele situații.
 - Când cinci serii de imagini sunt capturate folosind declanșarea automată
 - Când aparatul foto este redeschis după ce a intrat în modul veghe ( 15)
 - Când în memoria internă sau pe cardul de memorie nu mai este spațiu disponibil
- Pentru a continua folosind **Declanșare automată** pentru a face mai multe fotografii, apăsați pe selectorul multiplu  (☺) și schimbați din nou setările.



					Dezactivat ²		0,0 ²
---	---	---	---	---	-------------------------	---	------------------

¹ Aceasta poate fi dezactivată. Autodeclanșatorul nu poate fi utilizat.

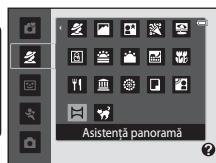
² Setarea implicită poate fi modificată.


Fotografierea pentru realizarea unor imagini panoramice

Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Folosiți trepiedul pentru rezultate optime. Dacă folosiți un trepied selectați pentru **Reducere vibrații** (📖 113) opțiunea **Dezactivată**.


- 1 Apăsați pe butonul  în modul fotografiere și folosiți selectorul multiplu pentru a selecta  **Asistență panoramă** (📖 35).

Pictograma care indică direcția panoramei (▶) este afișată pentru a indica direcția în care imaginile vor fi unite.



- 2 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege direcția și apăsați pe butonul .

Selectați modul în care vor fi unite imaginile în imaginea panoramică completă; dreapta (▶), stânga (◀), sus (▲) sau jos (▼).

Pictograma galbenă care indică direcția panoramei (▶▶) este afișată în direcția apăsată, iar direcția va fi blocată atunci când este apăsat butonul . Este afișat semnul de culoare albă care indică direcția blocată ▶.

Aplicați modul bliț (📖 28), autodeclanșator (📖 31), modul macro (📖 51) și compensare expunere (📖 32) în acest pas, dacă este necesar.

Apăsați pe butonul  pentru a selecta din nou direcția.



- 3 Încadrați prima porțiune a scenei imaginii panoramice și realizați prima fotografie.

O treime din ultima imagine va fi afișată ca transparentă.



- 4 Faceți următoarea fotografie.

Încadrați următoarea imagine astfel încât o treime din cadru să se suprapună peste prima imagine și apăsați pe butonul de declanșare.

Repețiți până a când ați realizat numărul de imagini necesar pentru a acoperi complet panorama.



5 Apăsați pe butonul **OK** când ați terminat de fotografiat.

Aparatul foto revine la pasul 2.



✓ Asistență panoramă

- Definiți setările modului bliț, autodeclanșator, mod macro și compensare expunere înainte de a realiza prima fotografie. Aceste setări nu mai pot fi modificate după ce prima fotografie a fost făcută. Imaginile nu pot fi șterse, nici redimensionate și nici setările modului imagine (📖 53) nu mai pot fi modificate după ce ați realizat prima fotografie.
- Seria de fotografii pentru realizarea imaginii panoramice este finalizată dacă aparatul intră în modul de veghe cu funcția de oprire automată (📖 116) în timpul fotografierii. Se recomandă definirea unui interval de timp mai lung pentru timpul care trece înainte de activarea funcției de oprire automată.

🔍 Notă referitoare la AE/AF-L

Toate imaginile capturate în seria pentru crearea panoramei au aceleași setări ale balansului de alb, expunerii și focalizării.

Când prima fotografie este realizată, AE/AF-L este afișat pentru a indica faptul că expunerea, balansul de alb și focalizarea sunt blocate.



🔍 Panorama Maker 5

Instalați Panorama Maker 5 de pe discul CD ViewNX 2.




Transferați imaginile pe un computer (📖 93) și folosiți Panorama Maker 5 (📖 96) pentru a le uni într-o singură imagine panoramică.

🔍 Mai multe informații

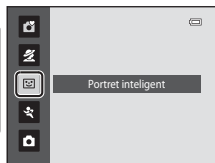
Consultați „Denumirea fișierelor și a directoarelor” (📖 131) pentru mai multe informații.

Capturarea automată a fețelor zâmbitoare (modul portret inteligent)

Aparatul foto va detecta în mod automat o figură zâmbitoare și o va fotografia automat.

- 1 Apăsați pe butonul  în modul fotografiere și apăsați pe selectorul multiplu ▲ sau ▼ pentru a selecta  și apăsați pe butonul .

Aparatul foto intră în modul portret inteligent.



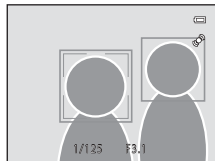
- 2 Încadrați fotografia.

Dacă utilizați blițul, atunci acesta trebuie să fie ridicat (📖 7).

Orientați aparatul foto către subiect.

Dacă aparatul foto detectează fața unei persoane, fața va fi încadrată de o margine galbenă dublă în zona de focalizare, iar atunci când fața este focalizată, marginea dublă va deveni pentru un moment verde, iar focalizarea va fi blocată.

Pot fi detectate până la trei fețe. Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, marginea dublă (zonă de focalizare) este afișată în jurul feței aflate cel mai aproape de centrul cadrului, iar celelalte vor fi încadrate cu margini simple.




- 3 Declanșatorul este eliberat automat.

Dacă aparatul foto detectează zâmbetul persoanei încadrate de o margine dublă, declanșatorul va fi eliberat automat.


De fiecare dată când butonul de declanșare este eliberat, aparatul foto va repeta automat fotografierea folosind opțiunile de detectare a feței și de detectare a zâmbetului.

- 4 Ieșiți din modul fotografiere.


Ieșiți din modul automat de fotografiere folosind funcția detectare zâmbet prin închiderea aparatului sau apăsând pe butonul  pentru a trece într-un alt mod de fotografiere.



Note referitoare la modul portret inteligent

- Zoomul digital nu este disponibil.
- În anumite condiții de fotografiere, aparatul foto poate să nu detecteze fețele sau zâmbetele.
- Notă referitoare la detectarea feței →  34

Oprirea automată (modul veghe) la folosirea modului portret inteligent

Dacă folosiți modul portret inteligent, funcția oprire automată ( 116) va opri aparatul în următoarele situații dacă nu sunt efectuate alte operațiuni:

- Aparatul foto nu detectează nicio față.
- Aparatul de fotografiat detectează o față, însă nu detectează o față zâmbitoare.




Indicatorul luminos al autodeclanșatorului luminează intermitent

La detectarea unei fețe, indicatorul luminos al autodeclanșatorului va lumina intermitent și va pălăi imediat după ce declanșatorul a fost eliberat.

Aționarea manuală a declanșatorului

De asemenea, declanșatorul poate fi eliberat și apăsând pe butonul de declanșare. Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto va focaliza subiectul aflat în centrul cadrului.

Funcțiile disponibile în modul portret inteligent

- Modul bliț ( 28) se va modifica automat fiind selectată opțiunea **SAUTO** (bliț automat) când blițul este ridicat. (Această opțiune poate fi modificată.)
- Nu sunt disponibile modurile autodeclanșator și macro.
- Este disponibil modul compensare expunere ( 32).
- Apăsăți pe butonul **MENU** în modul portret inteligent pentru a schimba combinația folosită pentru calitatea (compresie) și dimensiunea imaginii în modul imagine ( 53). Dacă setarea pentru modul imagine este schimbată, noua setare a modului imagine va fi de asemenea aplicată și celorlalte moduri de fotografiere (cu excepția modului sport continuu).






Mai multe informații

Consultați „Focalizarea automată” ( 25) pentru mai multe informații.

Fotografierea continuă la viteză ridicată (sport continuu)

Modul sport continuu permite fotografierea rapidă, continuă în timp ce apăsați și țineți complet apăsat butonul de declanșare. În cazul fotografierii continue, pot fi surprinse mișcările instantanee ale subiecților aflați în mișcare.

- Folosind setarea implicită **Continuă mare**, aparatul va fotografia până la 20 de imagini cu o viteză de circa 15,3 cadre pe secundă (fps).
- Este definită o valoare ridicată a sensibilității ISO.
- Pentru modul imagine poate fi selectată opțiunea **2048x1536** sau o valoare mai mică.
- Setările definite pentru focalizare, expunere și balansul de alb sunt fixate la valorile definite pentru prima imagine din fiecare serie.

- 1** Apăsați pe butonul  în modul fotografiere și apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a selecta  și apăsați pe butonul .

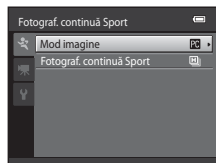
Aparatul foto intră în modul sport continuu.



- 2** Apăsați pe butonul MENU, apoi confirmați sau definiți elementele din meniul sport continuu.


Meniul sport continuu →  49

După ce ați definit elementele, apăsați pe butonul MENU pentru a reveni în modul fotografiere.






- 3** Încadrați subiectul și fotografiați.

Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. Apăsați butonul declanșatorului până la jumătate pentru a seta focalizarea și expunerea.

Fotografierea continuă durează cât timp butonul de declanșare este complet apăsat și se oprește dacă numărul de cadre fotografiate atinge numărul maxim disponibil ( 49).



Funcțiile disponibile cu sport continuu

- Este disponibil modul compensare expunere ( 32).
- Blițul este dezactivat.
- Nu sunt disponibile modulele autodeclanșator și macro.
- Dispozitivul de iluminare asistență AF ( 115) nu se aprinde.
- În modul sport continuu, apăsați pe butonul MENU pentru a regla setarea pentru **Mod imagine** sau **Fotograf. continuă Sport** (tipul de mod sport continuu) ( 49).


✓ Note referitoare la fotografierea în modul sport continuu

- Salvarea imaginilor poate dura destul de mult după fotografiere. Timpul necesar salvării imaginilor depinde de numărul de imagini capturate, de modul imagine, de viteza de scriere a cardului de memorie, etc.
- Deoarece sensibilitatea ISO este setată la valoarea de 400 sau la o valoare mai mare, imaginile pot părea neprelucrate. Este posibil ca în condiții de vreme bună să nu se poată obține expunerea corectă (imaginile ar putea fi supraexpuse).
- Petele (📖 128) vizibile pe monitor la fotografierea în modul sport continuu vor fi vizibile în datele imaginii salvate. Pentru a reduce efectele de pătare, la fotografiere evitați obiectele strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.
- Diferențele de luminozitate sau nuanță care pot să apară în imaginile capturate într-o lumină care pâlpăie cu viteză mare, de exemplu lumina fluorescentă și cea produsă de lămpile cu vapori de mercur.
- Viteza declanșatorului este setată automat în intervalul cuprins între 1/4000 și 1/60 s.
- Viteza de fotografiere continuă poate fi mai lentă, în funcție de viteza de declanșare și de viteza de scriere a cardului de memorie.
- În modul sport continuu, aparatul foto focalizează continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru blocarea focalizării. În timp ce aparatul foto focalizează se aude un zgomot.

🔍 Mai multe informații

Consultați „Focalizarea automată” (📖 25) pentru mai multe informații.





Modificarea setărilor definite pentru fotografierea în modul sport continuu

După afișarea ecranului de fotografiere corespunzător modului  (sport continuu) (📖 48), apăsați pe butonul **MENU** (📖 5) pentru a defini următoarele opțiuni din meniul sport continuu.

- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (📖 11).
- Pentru a ieși din meniul de fotografiere, apăsați pe butonul **MENU**.




Mod imagine

Poate fi definită opțiunea **Mod imagine** (📖 53).





- În modul sport continuu, sunt disponibile următoarele setări ale modului imagine:  **2048x1536**,  **1024x768** (setare implicită),  **640x480**,  **1920x1080**
- Setările modului imagine din meniul sport continuu sunt salvate separat de setările modului imagine definite în alte moduri de fotografiere și nu sunt aplicate altor moduri.



Fotograf. continuă Sport

Selectați tipul modului sport continuu pentru a determina viteza maximă folosită la fotografierea continuă și numărul maxim de cadre care vor fi capturate.

-  **Continuă mare** (setare implicită): cca. 15,3 cadre pe secundă (max. 20 de cadre)
-  **Continuă medie**: cca. 7,9 cadre pe secundă (max. 20 de cadre)
-  **Continuă mică**: cca. 4,5 cadre pe secundă (max. 20 de cadre)

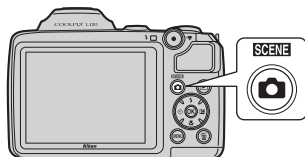
Mod automat

Pot fi aplicate în modul  (auto), modul macro ( 51) și compensare expunere ( 32) și fotografiile pot fi realizate folosind modul bliț ( 28) și autodeclanșator ( 31).

Apăsând pe **MENU** în modul  (auto) puteți specifica setările tuturor elementelor din meniul de fotografiere ( 52) în funcție de condițiile de fotografiere.




1 Apăsați pe butonul .


Se va afișa meniul de selectare al modului de fotografiere.



2 Apăsați pe selectorul multiplu sau pentru a alege și apăsați pe butonul .

Aparatul foto trece în  modul (automat).

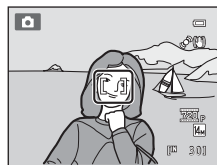
Definiți modul bliț ( 28), autodeclanșator ( 31), compensare expunere ( 32) și modul macro ( 51) în funcție de condițiile de fotografiere.

Apăsați pe butonul **MENU** pentru a afișa meniul de fotografiere și pentru a defini elementele din meniul de fotografiere în funcție de condițiile de fotografiere ( 52).



3 Încadrați subiectul, apoi fotografiați.

Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



Blocare focalizare

Când aparatul foto focalizează un obiect din centrul cadrului, puteți utiliza funcția de blocare a focalizării pentru a focaliza un subiect descentrat.

- Asigurați-vă că distanța dintre aparatul foto și subiect nu se schimbă în timp ce focalizarea este blocată.
- Expunerea este blocată atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.



Poziționați subiectul în centrul cadrului.



Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.



Asigurați-vă că zona de focalizare este verde.





Țineți apăsat în continuare butonul de declanșare până la jumătate și recompușteți fotografia.



Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.

Mod macro

Modul macro este utilizat pentru fotografierea unor obiecte aflate la numai 1 cm. Rețineți că este posibil ca blițul să nu poată lumina întregul subiect dacă acesta se află la o distanță mai mică de 50 cm.

Dacă folosiți modul  (automat), urmați indicațiile de mai jos. Modul macro poate fi folosit și cu anumite moduri scenă ( 39, 40, 41).


1 Apăsați pe butonul (modul macro) de pe selectorul multiplu.

Se afișează meniul macro.





2 Apăsați pe selectorul multiplu sau pentru a alege **ON** și apăsați pe butonul .

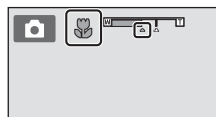
Este afișată pictograma modului macro (.

Dacă în câteva secunde setările nu sunt confirmate apăsând pe butonul , selecția va fi anulată.



3 Rotiți butonul control zoom sau butonul control zoom lateral până când poziția de zoom ajunge în dreptul și indicatorul de zoom se aprinde și are culoarea verde.









Aparatul foto poate focaliza la distanțe de numai 1 cm față de obiectiv dacă  și indicatorul de zoom sunt aprinse și au culoarea verde (indicatorul de zoom se află în apropierea .





Focalizarea automată

Dacă utilizați modul macro, aparatul va focaliza în continuu până când butonul de declanșare este apăsat la jumătate pentru a bloca focalizarea. În timp ce aparatul foto focalizează se aude un zgomot.

Setarea modului macro

- Modul  (automat facil): trece în modul macro când aparatul foto selectează . Butonul mod macro de pe selectorul multiplu nu poate fi utilizat.
- Modul scenă: diferă în funcție de modul scenă selectat ( 35). Modul macro este activat dacă în modul scenă este selectată una din opțiunile  **Primplan** sau  **Mâncare**.
- Modul  (portret inteligent), modul  (sport continuu): modul macro nu poate fi utilizat.
- Setarea modului macro aplicată în modul  (auto) este salvată în memoria aparatului foto chiar și după închiderea acestuia.

Modificarea setărilor folosite în modul (automat) (meniu fotografiere)

La fotografierea în modul  (auto) ( 50), meniul de fotografiere conține următoarele opțiuni.

Mod imagine 53

Selecționați calitatea și dimensiunea imaginii (compresie).
Această setare poate fi modificată în orice mod de fotografiere utilizat.

Balans de alb 55

Reglați balansul de alb în funcție de sursa de lumină.

Continuu 57

Modificați setările selectând Declanșare continuă sau BSS (selector cea mai bună fotografie).

Sensibilitate ISO 58

Controlează sensibilitatea aparatului foto la lumină.

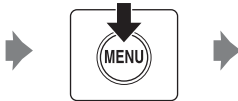
Opțiuni culoare 59


Culorile devin mai intense sau se salvează imagini monocromatice.

Afișarea meniului de fotografiere


Aparatul foto trece în  modul (auto) ( 50).

Apăsați pe butonul **MENU** pentru a afișa meniul de fotografiere.



- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările ( 11).
- Pentru a ieși din meniul de fotografiere, apăsați pe butonul **MENU**.









Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan


Anumite funcții nu pot fi utilizate împreună cu altele ( 60).

Mod imagine (Calitate imagine/Dimensiune imagine)



 (auto) → MENU (Meniu fotografiere) → Mod imagine

Selecționați calitatea și dimensiunea imaginii (compresie). Dimensiunea fișierelor și respectiv numărul de imagini care pot fi salvate depind de dimensiunile și de calitatea imaginilor (compresie). Alegeți un mod imagine în funcție de cum planificați să utilizați imaginea înainte de a fotografia.







Setare	Dimensiune (pixeli)	Descriere
 4320×3240★	4320 × 3240	Cea mai bună calitate, potrivită pentru măriri sau imprimări de calitate înaltă. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:4.
 4320×3240 (setare implicită)	4320 × 3240	Cea mai bună alegere în cele mai multe situații. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.
 3264×2448	3264 × 2448	
 2592×1944	2592 × 1944	
 2048×1536	2048 × 1536	Alegerea unei dimensiuni mai mici permite salvarea mai multor imagini. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.
 1024×768	1024 × 768	Recomandată pentru afișarea pe monitorul computerului. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.
 640×480	640 × 480	Recomandată pentru distribuirea prin e-mail sau pentru afișarea pe întregul ecran al unui televizor cu format 4:3. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.
 4224×2376	4224 × 2376	Pot fi realizate imagini în formatul imagine 16:9. Nivelul de compresie este de aproximativ 1:8.

Pictograma setării curente este afișată pe monitor în modurile fotografiere și redare ( 8, 9).

Note referitoare la modul imagine










- Dacă folosiți alte moduri de fotografiere decât modul  (automat), această setare poate fi modificată apăsând pe butonul MENU. Setarea va fi aplicată și altor moduri de fotografiere (cu excepția modului sport continuu).
- Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” ( 60)

Modul imagine pentru modul sport continuu

- În modul sport continuu ( 48), pentru modul imagine sunt disponibile următoarele setări:  2048×1536,  1024×768,  640×480,  1920×1080 (dimensiune imagine 1920 × 1080, nivel compresie 1:8)
- Setările modului imagine din meniul sport continuu ( 48) sunt salvate separat de setările modului imagine definite în alte moduri de fotografiere și nu sunt aplicate altor moduri.

Numărul de expuneri rămase

Tabelul următor conține numărul aproximativ de imagini care poate fi salvat în memoria internă și pe un card de memorie de 4 GB. Rețineți că numărul de imagini care pot fi salvate va diferi în funcție de poziția imaginii (datorită compresiei JPEG). În plus, acest număr poate diferi în funcție de marca respectivului card de memorie, chiar și în cazul în care capacitatea cardului de memorie este aceeași.

Mod imagine	Memorie internă (Cca. 102 MB)	Card de memorie ¹ (4 GB)	Dimensiune de imprimare ² (cm)
 4320×3240★	15	550	36 × 27
 4320×3240	30	1100	36 × 27
 3264×2448	52	1910	28 × 21
 2592×1944	81	2940	22 × 16
 2048×1536	126	4640	17 × 13
 1024×768	411	15000	9 × 7
 640×480	731	24100	5 × 4
 4224×2376	41	1520	35 × 20
 1920×1080 ³	182	6700	16 × 9

¹ Dacă numărul de expuneri rămase este 10.000 sau mai mare, numărul de expuneri rămase va indica „9999”.

² Dimensiunile de imprimare sunt calculate prin împărțirea numărului de pixeli la rezoluția imprimantei (dpi), valoarea obținută fiind înmulțită cu 2,54 cm. Totuși, pentru aceleași dimensiuni ale imaginii, imaginile tipărite la rezoluții mai mari vor fi mai mici decât dimensiunile indicate, iar cele tipărite la rezoluții mai mici vor fi mai mari decât dimensiunile indicate.

³ Numai în modul sport continuu

Balans de alb (Ajustare nuanță)

 (auto) → MENU (Meniu fotografiere) → Balans de alb

Culoarea luminii reflectate de un obiect diferă în funcție de culoarea sursei de lumină. Creierul uman se poate adapta modificărilor de culoare ale sursei de lumină, rezultatul fiind că obiectele albe apar albe fie că sunt observate în umbră, lumină directă a soarelui sau în lumină incandescentă. Aparatele foto digitale pot mima această reglare prin procesarea imaginilor conform culorii sursei de lumină. Acest procedeu poartă denumirea de „balans de alb”.

Deși setarea implicită, **Automat**, poate fi utilizată pentru cele mai multe tipuri de iluminare, puteți aplica setarea adecvată pentru balansul de alb unei anumite surse de lumină pentru a obține cele mai bune rezultate.

AUTO Automat (setare implicită)

Balansul de alb este ajustat automat pentru adaptarea la condițiile de iluminare. Cea mai bună alegere în cele mai multe situații.

PRE Presetare manuală

Este utilă la fotografierea în condiții speciale de iluminare. Pentru informații suplimentare consultați „Presetarea manuală” (📖 56).

Lumină zi

Balansul de alb este reglat pentru lumina directă a soarelui.

Incandescent

Utilizați în cazul folosirii unei lumini incandescente.

Fluorescent

Utilizați pentru cele mai multe tipuri de iluminare fluorescentă.

Noros

Utilizați la fotografierea în condiții de cer înnorat.

Bliț

Utilizați cu modul bliț.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe ecranul monitorului (📖 8). Totuși, dacă este selectată opțiunea **Automat**, nu va fi afișată nicio pictogramă.

Note referitoare la Balans de alb

- Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” (📖 60)
- Pentru setări ale balansului de alb altele decât **Automat** sau **Bliț**, dezactivați blițul (🔇) (📖 28).

Presetare manuală

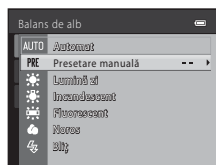
Presetarea manuală este utilizată în cazul surselor de lumină mixte sau pentru a compensa sursele de lumină în culori intense, dacă efectul dorit nu a fost obținut folosind setările pentru balansul de alb precum **Automat** și **Incandescent** (de exemplu, pentru imaginile fotografiate sub o lampă cu o tentă roșie care arată ca și când ar fi fost fotografiate în lumină albă).

Utilizați indicațiile de mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb în condițiile de iluminare folosite în timpul fotografierii.

1 Așezați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de iluminare utilizată în timpul fotografierii.

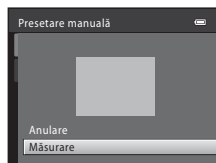
2 Afișați meniul de fotografiere (📖 52), utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **PRE Presetare manuală** din meniul **Balans de alb** și apăsați pe butonul **OK**.

Aparatul va face zoom pe acea poziție pentru a măsura balansul de alb.

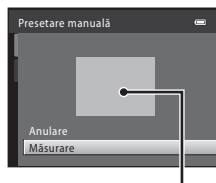


3 Selectați **Măsurare**.

Pentru a aplica cele mai recente valori măsurate ale balansului de alb, selectați **Anulare** și apăsați butonul **OK**. Setările folosite pentru balansul de alb nu vor mai fi măsurate, iar ultima valoare măsurată va fi folosită.



4 Încadrați obiectul de referință în fereastra de măsurare.



Cadru obiect de referință


5 Apăsați pe butonul **OK** pentru a măsura o valoare pentru presetarea manuală.

Declanșatorul este eliberat (nu este capturată nicio imagine) și este definită noua valoare a balansului de alb.

Notă referitoare la presetarea manuală

Aparatul foto nu poate măsura o valoare pentru balansul de alb dacă se folosește blițul. Dacă fotografiați folosind blițul, selectați pentru **Balans de alb** opțiunea **Automat** sau **Bliț**.

Continuu


 (auto) → MENU (Meniu fotografiere) → Continuu

Modificați setările selectând Declanșare continuă sau BSS (selector cea mai bună fotografie).

Unică (setare implicită)

La fiecare apăsare pe butonul de declanșare va fi capturată o imagine.

Continuu


În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat complet, sunt făcute până la 19 imagini cu o viteză de aproximativ 0,7 cadre pe secundă (fps) dacă modul imagine selectat este  **4320x3240**.

BSS BSS (Selector cea mai bună fotografie)

Se recomandă să folosiți opțiunea „Selector cea mai bună fotografie” la fotografierea fără bliț, sau folosind zoomul aparatului foto, sau în alte situații în care datorită unor mișcări întâmplătoare imaginile pot fi neclare.


Aparatul foto capturează o serie de până la zece imagini în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la capăt și cea mai clară imagine din serie va fi automat selectată și salvată.

Fotografiere în rafală 16


La fiecare apăsare a butonului de declanșare până la capăt, aparatul foto va fotografia 16 imagini cu o viteză de aproximativ 22 cadre pe secundă (fps), apoi le va combina într-o singură imagine. Imaginile sunt capturate cu modul imagine blocat la  (dimensiune imagine: 2560 × 1920 pixeli).

- Zoomul digital nu poate fi folosit.



Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor în timpul fotografierii ( 8). Dacă este selectată opțiunea **Unică**, nu va fi afișată nicio pictogramă.

Note privind declanșarea continuă

- Dacă **Continuu**, **BSS** sau **Fotografiere în rafală 16** este selectată, blițul va fi dezactivat. Setările definite pentru focalizare, expunere și balansul de alb sunt fixate la valorile definite pentru prima imagine din fiecare serie.
- Viteza cadrelor la declanșarea continuă poate să difere în funcție de setările actuale ale modului imagine, de cardul de memorie utilizat și de mediul de fotografiere.
- Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” ( 60)

Notă referitoare la BSS

BSS se recomandă la fotografierea subiecților care nu se află în mișcare. La fotografierea subiecților aflați în mișcare sau în cazul în care compoziția fotografiei se modifică în timpul fotografierii, este posibil să nu obțineți rezultatul dorit.

✓ Note referitoare la modul de fotografiere Declanșare multiplă 16

Petele (📖 128) vizibile pe monitor la fotografierea în modul Declanșare multiplă 16 vor fi vizibile în datele imaginii salvate. Pentru a reduce efectele de pătare, la fotografiere evitați obiectele strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.

Sensibilitate ISO

📷 (auto) → MENU (Meniu fotografiere) → Sensibilitate ISO

Dacă sensibilitatea ISO este crescută, la fotografiere aveți nevoie de mai puțină lumină. O sensibilitate ISO mai mare permite capturarea unor subiecți mai întunecați. În plus, chiar și în cazul subiecților cu o luminozitate asemănătoare, fotografiile pot fi realizate folosind viteze mari de declanșare, iar neclaritățile produse de tremuratul aparatului foto pot fi reduse.

- Cu toate că sensibilitatea ISO este utilă la fotografierea unor subiecți întunecați, la fotografierea fără bliț, la fotografierea folosind zoomul, etc., imaginile pot conține zgomot.

Automată (setare implicită)

În condiții normale de fotografiere, sensibilitatea folosită este ISO 80; dacă condițiile de iluminare sunt proaste și dacă blițul este dezactivat, aparatul foto va compensa acest lucru prin creșterea sensibilității până la o valoare maximă egală cu ISO 800.

80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400

Sensibilitatea va fi blocată la valoarea specificată.

- Dacă sensibilitate ISO este blocată, **Detectie mișcare** (📖 114) nu va funcționa.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe ecranul monitorului (📖 8). Dacă este selectată opțiunea **Automată**, pictograma **ISO** nu va fi afișată la ISO 80, însă va fi afișată dacă sensibilitatea ISO crește automat peste 80 (📖 30).

✓ Notă referitoare la sensibilitatea ISO

Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan, (📖 60)

✓ ISO 3200 și ISO 6400

Dacă pentru **Sensibilitate ISO** este selectată opțiunea **3200** sau **6400**, setările disponibile **Mod imagine** sunt limitate la **📷 2048×1536**, **📷 1024×768** și **📷 640×480**. Indicatorul modulului imagine afișat în timpul fotografierii are culoarea roșie, iar **📷** este afișat lângă indicatorul sensibilitate ISO în colțul din stânga jos al monitor.

ISO 3200


Opțiuni culoare

 (auto) → MENU (Meniu fotografiere) → Opțiuni culoare

Culorile devin mai intense sau se salvează imagini monocromatice.

 **Culoare standard (setare implicită)**


Utilizați pentru imagini în culori naturale.

 **Culoare intensă**

Utilizați pentru a obține un efect intens, „imprimare foto”.

 **Alb-negru**


Salvați imaginile în alb și negru.

 **Sepia**


Salvați imaginile în tonuri sepia.

 **Cianotipie**

Salvați imaginile în tonuri monocrome albastru-cyan.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor în timpul fotografierii ( 8). Totuși, dacă este selectată opțiunea **Culoare standard**, nu va fi afișată nicio pictogramă. Efectele opțiunii selectate pot fi examinate pe monitor.

Notă referitoare la Opțiuni culoare



Această funcție nu poate fi utilizată simultan cu anumite funcții. → „Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan” ( 60)

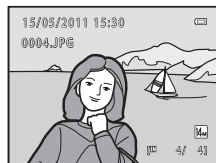
Parametrii aparatului foto care nu pot fi definiți simultan

Anumite setări din meniul fotografierii nu pot fi utilizate cu alte funcții.














Funcții restricționate	Setare	Descriere
Mod bliț	Continuu (📖 57)	Dacă utilizați una din opțiunile Continuu , BSS sau Fotografiere în rafală 16 , blițul nu va putea fi utilizat.
Zoom digital	Continuu (📖 57)	Zoomul digital nu poate fi utilizat la fotografierea cu Fotografiere în rafală 16 .
Mod imagine	Continuu (📖 57)	Dacă utilizați Fotografiere în rafală 16 , atunci Mod imagine este fixată la 📷 (dimensiune imagine: 2560 × 1920 pixeli).
	Sensibilitate ISO (📖 58)	Dacă pentru Sensibilitate ISO este selectată opțiunea 3200 sau 6400 , setările disponibile pentru Mod imagine se limitează la 📷 2048×1536 , 📷 1024×768 și 📷 640×480 . Pentru toate celelalte setări ale modului imagine, dacă pentru Sensibilitate ISO este selectată opțiunea 3200 sau 6400 , setările modului imagine se vor schimba în 📷 2048×1536 .
Balans de alb	Opțiuni culoare (📖 59)	Dacă utilizați una din opțiunile Alb-negru , Sepia sau Cianotipie , setarea selectată pentru Balans de alb va fi fixată la Automat .
Continuu	Autodeclanșator (📖 31)	Când folosiți autodeclanșatorul, setarea este fixată la Unică .
Sensibilitate ISO	Continuu (📖 57)	Dacă utilizați Fotografiere în rafală 16 , atunci Sensibilitate ISO va fi selectată automat în funcție de luminozitate.
Imprimare dată	Continuu (📖 57)	Data și ora fotografierii nu pot fi inscripționate pe imaginile capturate folosind Continuu sau BSS .
Detectie mișcare	Continuu (📖 57)	Detectie mișcare nu poate fi folosită la fotografierea cu Fotografiere în rafală 16 .
	Sensibilitate ISO (📖 58)	Detectie mișcare nu funcționează dacă pentru sensibilitatea ISO este definită o altă opțiune cu excepția Automată .

Utilizarea modului redare cadru întreg



Apăsăți pe butonul  în timpul fotografierii pentru a trece în modul redare și vizualiza imaginile ( 26).



Următoarele operațiuni pot fi realizate în timpul vizualizării imaginilor în modul cadru întreg.

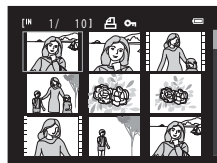
Funcție	Buton	Descriere	
Selectarea imaginilor		Apăsăți pe ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a vizualiza imaginile anterioare sau următoare. Țineți apăsat selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a scana rapid imaginile.	11
Trecerea în modul miniaturi/calendar	W 	Afișați 4, 9 sau 16 miniaturi ale imaginilor. Dacă pe ecran sunt afișate 16 miniaturi ale imaginilor, rotiți butonul control zoom spre W  pentru a afișa calendarul.	62, 63
Zoom redare	T 	Imaginea poate fi mărită de până la 10x. Apăsăți pe butonul  pentru a reveni la redarea în cadru întreg.	64
Redarea filmelor		Filmul selectat va fi redat.	87
Ștergerea imaginilor		Selectați metoda de ștergere și ștergeți imaginile.	27
Afișarea meniului	MENU	Afișați meniul de redare.	66
Trecerea în modul fotografie		Apăsăți pe butonul  sau pe butonul de declanșare. Butonul  (înregistrare film) poate fi utilizat și pentru a trece în modul fotografie.	10
			
			

Schimbarea orientării (verticală/orizontală) a imaginilor

Orientarea imaginilor poate fi modificată după fotografiere folosind **Rotire imagine** ( 73) din meniul de redare ( 66).

Vizualizarea mai multor imagini: redarea miniaturilor

Rotiți butonul control zoom spre **W** (📐) în modul redare cadru întreg (📖 26) pentru a afișa imaginile în formatul „foi de contact” folosit pentru miniaturile imaginilor.

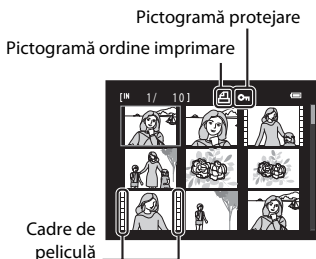


Următoarele operațiuni pot fi realizate în timp ce miniaturile sunt afișate.

Funcție	Buton	Descriere	
Selectarea imaginilor		Apăsați pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶.	11
Creșterea numărului de imagini afișate/ afișarea tip calendar	W (📐)	Rotiți butonul control zoom spre W (📐) pentru a crește numărul de miniaturi ale imaginilor afișate: 4 → 9 → 16. Rotiți butonul control zoom spre W (📐) pentru afișarea celor 16 miniaturi ale imaginilor pentru a aplica afișarea calendar (📖 63) și imaginile pot fi căutate după data la care au fost capturate. Rotiți butonul zoom spre T (📏) pentru a reveni în modul afișare miniaturi.	-
Reducerea numărului de cadre afișate	T (📏)	Rotiți butonul control zoom spre T (📏) pentru a reduce numărul de cadre imagini de la 16 → 9 → 4. Cu 4 cadre afișate, rotiți din nou butonul de zoom spre T (📏) pentru a reveni la modul afișare cadru întreg.	-
Ștergerea imaginilor		Selectați metoda de ștergere și ștergeți imaginile.	27
Trecerea în modul redare cadru întreg		Apăsați pe butonul .	26
Trecerea în modul fotografie		Apăsați pe butonul sau pe butonul de declanșare. Butonul (📌 înregistrare film) poate fi utilizat și pentru a trece în modul fotografie.	10

Afișarea în modul redare miniaturi

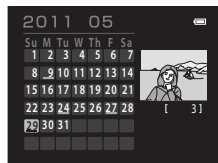
Atunci când alegeți imaginile selectate pentru **Ordine imprimare** (📖 67) și **Protejare** (📖 71), împreună cu acestea vor fi afișate și pictogramele prezentate în dreapta. Filmele sunt afișate sub forma unor cadre de peliculă.






Afișarea calendar

Dacă în modul redare sunt afișate 16 miniaturi (📖 62), treceți în modul afișare calendar prin rotirea butonului de zoom spre **W** (📅).


Puteți selecta imaginile de vizualizat în funcție de ziua în care fotografiile au fost făcute. Zilele care conțin imagini sunt subliniate cu o linie galbenă.



În afișarea calendar sunt disponibile următoarele operațiuni.

Funcție	Buton	Descriere	
Alegerea datei		Apăsați pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶.	11
Trecerea în modul redare cadru întreg		Prima imagine pentru respectiva dată va fi afișată în modul cadru întreg.	26
Trecerea în modul miniaturi	T (🔍)	Rotiți butonul control zoom spre T (🔍).	–

Afișarea calendar

- Imaginile captureate înainte de definirea datei în aparatul foto sunt considerate a fi captureate în data de 1 ianuarie 2011.
- Butonul  și butonul **MENU** nu sunt disponibile în timpul afișării calendar.

Să privim mai atent: zoom redare

Rotind butonul control zoom spre **T** (Q) în modul redare cadru întreg (📖 26), fotografia curentă este mărită, centrul fotografiei fiind afișat pe monitor.

- Ghidul afișat pe monitor în dreapta jos va indica segmentul de imagine afișat la momentul respectiv.



Următoarele operațiuni pot fi realizate în timp ce imaginile sunt mărite.

Funcție	Buton	Descriere	📖
Mărire	T (Q)	Zoomul crește de fiecare dată când butonul control zoom este rotit spre T (Q) până la aproape 10x.	-
Micșorare	W (E)	Zoomul crește de fiecare dată când butonul control zoom este rotit spre W (E). Când factorul de mărire atinge valoarea 1x, afișajul revine la modul redare cadru întreg.	-
Vizualizarea unei alte zone din imagine		Apăsați pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ pentru a derula până la zonele din imagine care nu sunt vizibile pe monitor.	11
Trecerea în modul redare cadru întreg	OK	Apăsați pe butonul OK .	26
Decuparea imaginii	MENU	Apăsați pe butonul MENU pentru a decupa imaginea curentă la porțiunea vizibilă pe monitor.	78
Ștergerea imaginilor		Selectați metoda de ștergere și ștergeți imaginile.	27
Trecerea în modul fotografie		Apăsați pe butonul sau pe butonul de declanșare. Butonul (●) (înregistrare film) poate fi utilizat și pentru a trece în modul fotografie.	10

Imaginile capturate folosind funcția Detectare față sau Detectare animal








Dacă folosiți zoomul pentru a mări subiectele dintr-o imagine capturată folosind funcția de detectare a feței (📖 24) sau detectare animal de casă (📖 43), prin rotirea butonului control zoom spre **T** (👤) în modul redare cadru întreg, imaginea va fi mărită iar fața detectată la fotografiere va fi afișată în centrul monitorului.



- Dacă sunt detectate mai multe fețe, fotografia va fi mărită utilizând fața focalizată în timpul fotografierii ca punct central, iar apăsând pe selectorul multiplu ▲, ▼, ◀ sau ▶ veți putea alege, una după alta, fețele altor persoane.
- Rotiți din nou butonul control zoom spre **T** (👤) sau spre **W** (📷) pentru a mări sau micșora imaginea.


Meniu redare

Următoarele operațiuni sunt disponibile în modul redare.

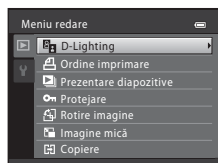
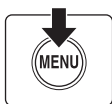
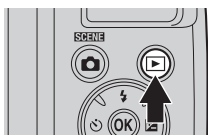
	D-Lighting 76
Îmbunătățește luminozitatea și contrastul în zonele întunecate ale imaginii.	
	Ordine imprimare 67
Selectați imaginile care vor fi imprimate și numărul de copii pentru fiecare dintre ele.	
	Prezentare diapozitive 70
Vizualizați imaginile salvate în memoria internă sau pe un card de memorie într-o prezentare automată de diapozitive.	
	Protejare 71
Protejați imaginile selectate de la o ștergere accidentală.	
	Rotire imagine 73
Modificați orientarea unei imagini.	
	Imagine mică 77
Creați o copie micșorată a imaginii curente.	
	Copiere 74
Copiați fișierele între cardul de memorie și memoria internă.	

Mai multe despre redare

Afișarea meniului de redare

Apăsați pe butonul  (redare) pentru a intra în modul redare (76).

Pentru a afișa meniul redare, apăsați pe butonul **MENU**.






- Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (76).
- Pentru a ieși din meniul de redare, apăsați pe butonul **MENU**.

🖨️ Ordine imprimare

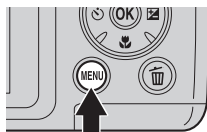
Butonul  (Mod redare) → MENU (Meniu redare) → 🖨️ Ordine imprimare

La imprimarea imaginilor folosind una din metodele următoare, puteți selecta ce imagine va fi imprimată și numărul de copii realizat pentru fiecare imagine și puteți salva informațiile acestei „comenzi de imprimare” electronice pe cardul de memorie.

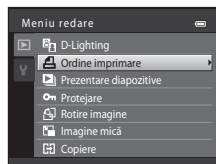
- Tipărirea prin introducerea cardului de memorie al aparatului foto în fanta pentru card a unei imprimante compatibile DPOF ( 144)
- Tipărirea prin ducerea cardului de memorie la un laborator foto
- Tipărirea prin conectarea aparatului foto ( 97) la o imprimantă compatibilă PictBridge ( 144) (prin scoaterea cardului de memorie din aparatul foto, de asemenea, puteți utiliza această metodă pentru a imprima imaginile salvate în memoria internă)

1 Apăsați pe butonul MENU în modul redare.

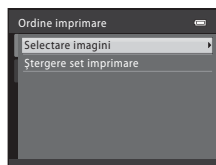
Va fi afișat meniul de redare.



2 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Ordine imprimare** și apăsați pe butonul .



3 Selectați **Selectare imagini** și apăsați pe butonul .



4 Selectați imaginile (maximum 99) și numărul de copii pentru fiecare dintre ele (până la nouă).

Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶, pentru a selecta imaginile dorite. Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta numărul de copii pentru fiecare.

Imaginile selectate pentru imprimare pot fi identificate după marcajul bifă (☑) și după numărul care indică numărul de copii care va fi imprimat. Imaginile pentru care nu a fost specificat numărul de copii nu vor fi imprimate.

Rotiți butonul control zoom spre **T** (🔍) pentru a afișa redarea în cadru întreg și spre **W** (🖼️) pentru a reveni la redarea celor 12 miniaturi.

Când ați terminat de definit setările, apăsați pe butonul **OK**.

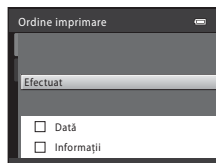


5 Decideți dacă doriți sau nu să imprimați data fotografierii și informațiile despre fotografiere.

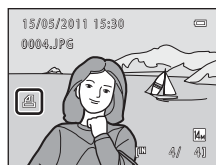
Selectați **Dată** și apăsați pe butonul **OK** pentru a imprima data fotografierii pe toate imaginile din ordinea de imprimare.

Selectați **Informații** și apăsați pe butonul **OK** pentru a imprima informațiile despre fotografiere (viteză declanșator și diafragmă) pe toate imaginile din ordinea de imprimare.

Alegeți **Efectuat** și apăsați pe butonul **OK** pentru a finaliza ordinea de imprimare și a ieși.



Imaginile specificate pentru **Ordine imprimare** vor fi indicate în timpul redării de pictograma 🖨️.




✓ Note privind imprimarea cu data fotografierii și informațiile despre fotografiere

Dacă în meniul ordinii de imprimare sunt activate opțiunile **Dată** și **Informații**, data fotografierii și informațiile despre fotografiere vor fi imprimate pe imagini dacă este utilizată o imprimantă compatibilă DPOF- (📖 144) care poate tipări data fotografierii și informațiile despre fotografiere.

- Informațiile despre fotografiere nu pot fi imprimate atunci când aparatul foto este conectat direct la o imprimantă prin intermediul cablului USB inclus, pentru imprimarea DPOF (📖 101).
- **Dată** și **Informații** vor fi reinițializate de fiecare dată când meniul **Ordine imprimare** este afișat.
- Data și ora imprimate pe imagini folosind imprimarea DPOF dacă opțiunea **Dată** din meniul **Ordine imprimare** este activată, vor fi cele salvate la capturarea imaginii. Modificarea datei aparatului foto utilizând opțiunea **Dată și oră** sau **Fus orar** din meniul de setare **Fus orar și dată** după ce o fotografie a fost capturată nu va avea niciun efect asupra datei imprimate pe imagine.





✍ Ștergerea tuturor ordinelor de imprimare

Selecționați **Ștergere set imprimare** în pasul 3 al procedurii folosite la crearea ordinii de imprimare (📖 67) și apăsați pe butonul  pentru a șterge ordinele de imprimare pentru toate imaginile.

📷 Imprimare dată



Data și ora fotografierii nu pot fi inscripționate pe imagini la momentul fotografierii folosind **Imprimare dată** (📖 112) din meniul de setare. Data poate fi tipărită de pe imprimante care nu suportă imprimarea datei (📖 69). Folosind **Imprimare dată** pe imagini vor fi imprimate numai data și ora, chiar dacă **Ordine imprimare** este activată având selectată data din ecranul ordinii de imprimare.

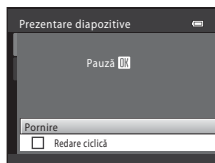
Prezentare diapozitive

Butonul  (Mod redare) → MENU (Meniu redare) →  Prezentare diapozitive




Vizualizați imaginile salvate în memoria internă sau pe un card de memorie într-o prezentare automată de diapozitive.

1 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Pornire** și apăsați pe butonul .

Pentru a repeta automat prezentarea diapozitivelor, selectați **Redare ciclică** și apăsați pe butonul  înainte de a selecta **Pornire**. Opțiunea de repetare ciclică va fi marcată cu o bifă () dacă este activată.




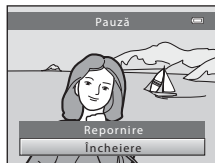
2 Prezentarea de diapozitive începe.

În timpul prezentării diapozitivelor, apăsați pe selectorul multiplu  pentru a afișa imaginea următoare sau pe  pentru a afișa imaginea precedentă. Țineți apăsat oricare dintre butoane pentru a derula fotografiile înainte sau înapoi. Pentru a termina sau pentru a întrerupe o prezentare de diapozitive, apăsați pe butonul .





3 Selectați **Încheiere** sau **Repornire**.


Ecranul prezentat în dreapta va fi afișat atunci când prezentarea de diapozitive s-a terminat sau a fost întreruptă. Selectați **Încheiere** și apăsați pe butonul  pentru a reveni la meniul de redare. Selectați **Repornire** pentru a relua redarea prezentării de diapozitive.



Note privind prezentările de diapozitive


- Este afișat doar primul cadru al filmelor ( 87) incluse în prezentarea de diapozitive.
- Chiar dacă este selectată opțiunea **Redare ciclică** monitorul poate afișa în mod continuu prezentarea diapozitivelor maximum 30 de minute ( 116).

Protejare

Butonul  (Mod redare) → MENU (Meniu redare) →  Protejare

Protejați imaginile selectate de la o ștergere accidentală. Utilizați ecranul de selectare a imaginilor pentru a activa și dezactiva protecția pentru imaginile selectate (pentru informații suplimentare consultați „Selectarea mai multor imagini” (📖 72)).

Cu toate acestea, rețineți că formatarea memoriei interne a aparatului foto sau a cardului de memorie va șterge permanent fișierele protejate (📖 117).

În modul redare, fotografiile protejate pot fi identificate în funcție de pictograma  (📖 9, 63).

Selectarea mai multor imagini

Dacă folosiți una dintre funcțiile de mai jos, la selectarea imaginilor va fi afișat ecranul prezentat în dreapta.

- Ordine imprimare > **Selectare imagini** (📖 67)
- Protejare (📖 71)
- Rotire imagine (📖 73)
- Copiere > **Imagini selectate** (📖 74)
- Ecran de întâmpinare > **Selectați o imagine** (📖 105)
- Delete image (Ștergere imagine) > **Ștergere imagini selectate** (📖 27)



1 Apăsăți pe selectorul multiplu ◀ sau ▶, pentru a selecta imaginea dorită.

Rotiți butonul control zoom spre **T** (🔍) pentru a afișa redarea în cadru întreg și spre **W** (📐) pentru a reveni la redarea celor 12 miniaturi.

Pentru **Ecran de întâmpinare** și **Rotire imagine** puteți selecta o singură imagine. Treceți la pasul 3.



2 Apăsăți pe ▲ sau pe ▼ pentru a selecta sau deselecta (sau pentru a defini numărul de copii).



Dacă opțiunea **ON** este selectată, ☑ va fi afișată. Repetați pașii 1 și 2 pentru a selecta imagini suplimentare.



3 Pentru a stabili selecția de imagini, apăsați pe butonul OK.

Pentru anumite ferestre, de exemplu pentru **Imagini selectate** pe ecran este afișată o casetă de dialog de confirmare. În acest caz urmați indicațiile de pe ecran.




Rotire imagine

Butonul  (Mod redare) → MENU (Meniu redare) →  Rotire imagine

Setați orientarea imaginii (cadru vertical sau orizontal) afișate pe monitorul aparatului foto după efectuarea fotografiilor.

Imaginile pot fi rotite cu 90° în sensul acelor de ceasornic sau în sens invers acelor de ceasornic.

Imaginile salvate folosind orientarea portret (pe verticală) pot fi rotite cu până la 180° în orice direcție.


Pentru a afișa ecranul de rotire a imaginii, selectați imaginile din ecranul de selectare a imaginii ( 72). Apăsați pe selectorul multiplu  sau , pentru a roti imaginea cu 90°.



Rotiți cu 90° în sens
invers acelor de ceasornic



Rotiți cu 90° în sensul
acelor de ceasornic



Apăsați pe butonul  pentru a selecta direcția afișată, iar datele referitoare la poziția pe verticală / orizontală vor fi salvate în imagine.



Copiere: copiați fotografiile din memoria internă pe un card de memorie și invers

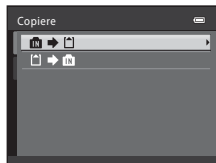
Butonul  (Mod redare) → MENU (Meniu redare) →  Copiere

Copiați imaginile din memoria internă pe un card de memorie și invers.


1 Selectați o opțiune din ecranul copiere utilizând selectorul multiplu și apăsați pe butonul .

 → : Copiați imaginile din memoria internă pe un card de memorie.

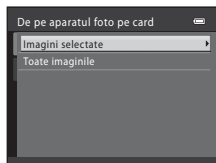
 → : Copiați imaginile de pe cardul de memorie în memoria internă.





2 Alegeți opțiunea de copiere și apăsați pe butonul .

Imagini selectate: copiați imaginile selectate din ecranul de selectare a imaginilor ( 72).

Toate imaginile: copiați toate imaginile.




Note referitoare la copiere

- Pot fi copiate fișiere în format JPEG și MOV. Fișierele salvate în orice alt format nu pot fi copiate.
- Imaginile capturate cu o altă marcă de aparat foto sau imaginile care au fost modificate pe un computer nu pot fi copiate.
- La copierea imaginilor pentru care opțiunile **Ordine imprimare** ( 67) sunt activate, setările definite pentru ordinea de imprimare nu vor fi copiate. Totuși, la copierea imaginilor pentru care opțiunea **Protejare** ( 71) este activată, setările definite pentru protejarea imaginilor vor fi copiate.

În memorie nu există imagini. Mesaj

Dacă la aplicarea modului redare, pe cardul de memorie introdus în aparatul foto nu sunt imagini salvate, pe ecran va fi afișat mesajul **Memoria nu conține nicio imagine**. Apăsați pe butonul **MENU** pentru a afișa ecranul cu opțiuni de copiere și copiați imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto pe cardul de memorie.

Mai multe informații

Consultați „Denumirea fișierelor și a directoarelor” ( 131) pentru mai multe informații.

Funcțiile de editare a imaginilor

Folosiți aparatul foto pentru a edita imaginile în aparatul foto și pentru a le salva ca fișiere separate. Sunt disponibile funcțiile de editare prezentate mai jos (📖 131).

Funcție de editare	Descriere
D-Lighting (📖 76)	Creați o copie a imaginii curente cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite, crescând luminozitatea zonelor întunecate ale imaginii.
Imagine mică (📖 77)	Creați copii de dimensiuni mici ale imaginilor potrivite pentru a fi folosite ca atașamente la mesaje de e-mail.
Decupare (📖 78)	Decupați o porțiune din imagine. Se utilizează pentru a mări un subiect sau pentru a aranja o compoziție.

Note privind editarea imaginilor

- Imaginile capturate folosind pentru **Mod imagine** (📖 53) setarea 📷 4224×2376 sau 📷 1920×1080 nu pot fi editate.
- Numai imaginile capturate cu COOLPIX L120 pot fi editate folosind acest aparat.
- Dacă folosiți un alt model de aparat foto digital, imaginile editate cu acest aparat nu vor fi afișate corect și este posibil să nu poată fi transferate pe un computer.
- Funcțiile de editare nu sunt disponibile dacă în memoria internă sau pe cardul de memorie nu este suficient spațiu disponibil.

Restricții privind editarea imaginilor

La editarea imaginilor create prin editare se aplică următoarele limitări.

Funcția de editare utilizată prima	Funcții suplimentare de editare
D-Lighting	Pot fi utilizate funcțiile imagine mică și decupare.
Imagine mică Decupare	Editarea suplimentară nu este posibilă.

- Imaginile nu pot fi editate de două ori cu aceeași funcție de editare.
- Pentru a utiliza funcția D-Lighting împreună cu funcția imagine mică sau decupare, utilizați mai întâi funcția D-Lighting, iar apoi utilizați funcția imagine mică sau funcția de decupare ca ultimă funcție de editare folosită pe respectiva imagine.



Fotografii originale și copii editate

- Copiile create cu funcțiile de editare nu sunt șterse chiar dacă imaginile originale sunt șterse. Imaginile originale nu sunt șterse chiar dacă vor fi șterse copiile create cu funcțiile de editare.
- Copiile editate sunt salvate ca având aceeași dată și oră de fotografiere ca și originalul.
- Copiile editate nu pot păstra setările definite pentru **Ordine imprimare** (📖 67) și **Protejare** (📖 71) ale originalului.

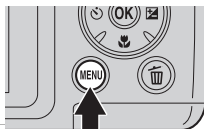
Editarea imaginilor


D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului

Funcția D-Lighting poate fi utilizată pentru a crea copii a căror luminozitate și contrast sunt îmbunătățite, luminând porțiunile întunecate ale unei imagini. Copiile îmbunătățite sunt salvate ca fișiere separate.

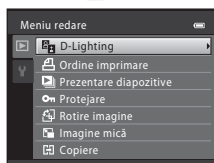
- 1** Selectați imaginea dorită în modul redare cadru întreg ( 61) sau în modul redare miniaturi ( 62) și apăsați pe butonul **MENU**.

Va fi afișat meniul de redare.



- 2** Folosiți selectorul multiplu pentru a alege  **D-Lighting** și apăsați pe butonul **OK**.

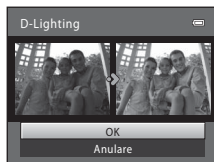
Versiunea originală este afișată în partea stângă, iar versiunea editată este afișată în partea dreaptă.




- 3** Selectați **OK** și apăsați pe butonul **OK**.

Este creată o nouă imagine cu luminozitatea și contrastul îmbunătățite.


Pentru anulare, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK**.



Imaginile realizate cu ajutorul funcției D-Lighting pot fi identificate după pictograma  afișată în timpul redării.








Mai multe informații

Consultați „Denumirea fișierelor și a directoarelor” ( 131) pentru mai multe informații.

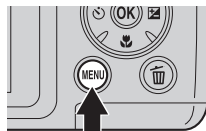
Imagine mică: reducerea dimensiunilor imaginii


Creați o copie micșorată a imaginii curente. Se recomandă pentru a fi postate pe siturile web sau pentru a fi trimise prin e-mail. Sunt disponibile următoarele dimensiuni:

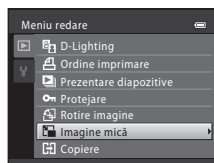
 **640×480**,  **320×240** și  **160×120**. Copiile micșorate sunt salvate ca fișiere JPEG cu un nivel de compresie 1:16.

- 1** Selectați imaginea dorită în modul redare cadru întreg ( 61) sau în modul redare miniaturi ( 62) și apăsați pe butonul **MENU**.

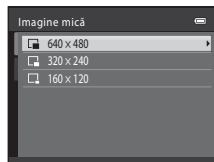
Va fi afișat meniul de redare.



- 2** Utilizați selectorul multiplu pentru a alege  **Imagine mică** și apăsați pe butonul **OK**.



- 3** Alegeți dimensiunea dorită a copiei și apăsați pe butonul **OK**.



- 4** Selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.


Este creată o copie nouă, micșorată.

Pentru anulare, selectați **Nu** și apăsați pe butonul **OK**.


Copia este afișată încadrată cu o ramă de culoare neagră.




Mai multe informații

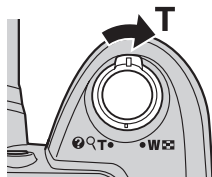
Consultați „Denumirea fișierelor și a directoarelor” ( 131) pentru mai multe informații.

✂ Decuparea: crearea unei copii prin decupare


Creați o copie care să conțină numai porțiunile vizibile pe monitor atunci când **MENU**  este afișat cu zoom redare ( 64) activat. Copiile decupate sunt salvate ca fișiere separate.

1 Rotiți butonul control zoom spre **T** () în modul de redare cadru întreg (61) pentru a mări imaginea.

Pentru a decupa o imagine afișată folosind orientarea „pe înalt” (portret), măriți imaginea până când barele de culoare neagră afișate pe lateralele monitorului dispar. Imaginea decupată va fi afișată folosind orientarea peisaj. Pentru a decupa imaginea în orientarea ei curentă pe „înălțime” (portret), mai întâi utilizați opțiunea **Rotire imagine** ( 73) pentru a roti imaginea astfel încât aceasta să fie afișată în orientare tip vedere. Apoi măriți imaginea pentru decupare, decupați-o și apoi rotiți-o pentru a reveni la orientarea pe „înălțime” (portret).



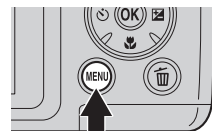
2 Îmbunătățirea compoziției copiei.

Rotiți butonul control zoom spre **T** () sau **W** () pentru a ajusta raportul de zoom.

Apăsați pe selectorul multiplu , ,  sau  pentru a derula imaginea până când porțiunea pe care doriți să o copiați este vizibilă pe monitor.



3 Apăsați pe butonul MENU.



4 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Da** și apăsați pe butonul **OK**.



Va fi creată o copie tăiată.

Pentru a ieși fără a salva copia, selectați **Nu** și apăsați pe butonul **OK**.



Despre formatul imaginii originale

Deoarece suprafața care va fi salvată este redusă, dimensiunea imaginii (pixeli) copiei tăiate va fi de asemenea redusă.

Dacă imaginea este decupată și dimensiunea copiei decupate este 320 × 240 sau 160 × 120, imaginea va fi afișată cu o margine de culoare neagră pe ecranul de redare, iar pictograma imagine mică  sau  va fi afișată în stânga pe ecranul de redare.

Mai multe informații

Consultați „Denumirea fișierelor și a directoarelor” ( 131) pentru mai multe informații.

Înregistrarea filmelor

Puteți folosi aparatul foto pentru a înregistra filme în format înaltă definiție cu sunet.

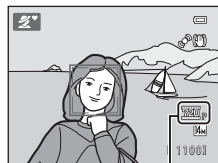
- Dimensiunea maximă a unui fișier pentru un singur film este de 4 GB, iar lungimea maximă a unui singur film este de 29 de minute, chiar dacă pe cardul de memorie este suficient spațiu disponibil pentru o înregistrare mai lungă (📖 84).

1 Deschideți aparatul foto și afișați ecranul modului fotografier.

Înregistrarea unui film poate începe în orice mod fotografier (📖 33).

Sunt afișate opțiunile de setare ale filmului afișat. Setarea implicită este **720p HD 720p (1280x720)** (📖 84).

La înregistrarea filmelor, unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) este mai îngust comparat cu cel din cazul Imaginilor statice.



Opțiuni film

2 Coborâți blițul (📖 7)

Înregistrarea filmelor cu blițul ridicat poate avea ca efect reducerea sunetului.

3 Pentru a începe înregistrarea apăsați pe butonul ● (📖 Înregistrare film).

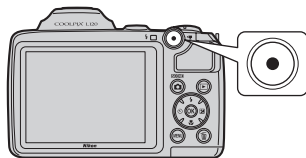
Înregistrarea începe după ce monitorul se închide pentru o scurtă perioadă de timp.

Aparatul focalizează pe subiectul din centrul cadrului. În timpul înregistrării filmelor zona de focalizare nu este afișată.

Dacă pentru **Opțiuni film** ați selectat **720p HD 720p (1280x720)**, formatul de imagine va fi 16:9, iar filmul va fi înregistrat așa cum este prezentat în dreapta.

Cadru care indică intervalul salvat la înregistrarea filmului poate fi afișat pe monitor înainte de a începe înregistrarea prin definirea setărilor pentru **Setări monitor** (📖 110) din meniul de setare **Cadru film+auto. info**.

În timpul înregistrării, pe ecran va fi afișată o valoare estimativă a lungimii de film disponibile. Înregistrarea se oprește automat atunci când s-a înregistrat durata maximă a filmului.



4 Pentru a opri înregistrarea apăsați pe butonul ● (📖 Înregistrare film).



✓ În timp ce aparatul foto salvează filmele

Când înregistrarea filmului s-a oprit, filmul nu va fi complet salvat decât după ce ecranul de fotografiere este afișat. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie.** Scoaterea cardului de memorie sau a bateriei în timpul salvării filmului poate duce la pierderea datelor filmului, la deteriorarea aparatului sau a cardului de memorie.





✓ Înregistrarea filmelor

- La înregistrarea filmelor, vă recomandăm să utilizați un card de memorie clasa 6 sau cu o clasă de viteză mai mare (📖 130). Dacă utilizați un card de memorie cu o clasă de viteză mai mică, înregistrarea se poate opri fără niciun motiv.
- Poate exista o anumită degradare a calității imaginii când se utilizează zoomul digital. Dacă la începerea înregistrării unui film nu folosiți funcția zoom digital, prin rotirea și apăsarea butonului control zoom sau a butonului control zoom lateral spre **T** imaginea va fi mărită folosind zoomul optic, iar mărirea va înceta atunci când a fost atinsă valoarea maximă a zoomului optic. După ce eliberați butonul control zoom, rotiți din nou butonul control zoom spre **T** pentru a mări imaginea folosind zoomul digital.
- Când înregistrarea se termină, zoomul digital va fi dezactivat.
- Sunetele produse în timpul utilizării funcțiilor control zoom, zoom, mișcarea obiectivului la focalizarea automată și la funcționarea diafragmei la schimbarea luminozității pot fi înregistrate.
- Petele (📖 128) vizibile pe monitor în timpul înregistrării vor fi vizibile în datele imaginii salvate. Pentru a reduce efectele de pătare, la înregistrarea filmului evitați obiectele strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.
- La o anumită distanță de focalizare sau raport de zoom, pe subiectele care prezintă modele repetitive (precum bucățile de material sau ferestrele unor clădiri) pot apărea desene cu dungi colorate (ca niște franjuri sau desene de moarare). Acesta fenomen apare când un model de pe subiect interferează cu sistemul de aliniere al senzorului de imagine și nu reprezintă o defecțiune.
- Este posibil ca aparatul foto, acumulatorul sau cardul de memorie să fie fierbinți imediat după utilizarea aparatului foto. La scoaterea acumulatorului sau a cardului de memorie, trebuie să fiți prudenți.

✓ Focalizarea automată

- Dacă din meniul film pentru **Mod focalizare autom.** ați selectat opțiunea **AF unic** (setare implicită), focalizarea este blocată când este apăsat butonul **●** (📖 Înregistrare film), iar înregistrarea va începe (📖 85).
- Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor în anumite situații (📖 25). În aceste situații încercați să utilizați următoarele metode.
 1. Înainte de a începe înregistrarea, selectați pentru **Mod focalizare autom.** opțiunea **AF unic** (setare implicită) din meniul pentru film.
 2. Îndreptați aparatul foto înspre un alt subiect aflat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul dorit, apăsați pe butonul **●** (📖 Înregistrare film) pentru a începe înregistrarea, apoi îndreptați aparatul foto către subiectul dorit.

Funcțiile disponibile în modul film

- Setările definite pentru compensare expunere, balans de alb și opțiunile pentru culoare vor fi aplicate la înregistrarea filmelor. Când se activează modul macro, se pot înregistra filme cu subiecții aflați mai aproape de aparatul foto. Confirmați setările înainte de a porni înregistrarea filmului.
- Dacă folosiți autodeclanșatorul, aparatul foto va aștepta timp de 10 secunde după ce ați apăsat pe butonul  (înregistrare film), apoi va focaliza și înregistrarea va începe.
- Blițul nu se va declanșa.
- Apăsați pe butonul **MENU** pentru a selecta fila  (film) și pentru a modifica setările meniului film înainte de a porni înregistrarea filmului ( 82).
- La înregistrarea filmelor folosind reducerea vibrațiilor, puteți selecta opțiunea **VR electronic** ( 85) în meniul film.

Modificarea setărilor folosite la înregistrarea filmului

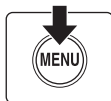
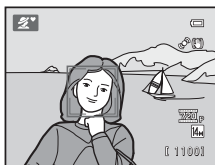
Următoarele opțiuni pot fi ajustate din meniul film.

Opțiuni film	84
Selectați tipul de film înregistrat.	
Mod focalizare automat.	85
Selectați modul în care aparatul foto va focaliza în modul film.	
VR electronic	85
Selectați opțiunile pentru reducerea electronică a vibrațiilor utilizate la înregistrarea filmelor.	
Reducere zgomot vânt	86
Reduce efectele zgomotului produs de vânt în timpul înregistrării filmelor.	
Rezoluție îmbunătățită	86
Selectați această opțiune dacă folosiți sau nu funcția de îmbunătățire a rezoluției în timpul înregistrării filmelor.	

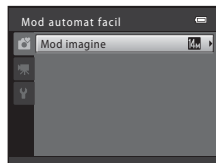
Afișarea meniului film

1 Afișați ecranul de fotografiere și apăsați pe MENU.

Se afișează meniul.

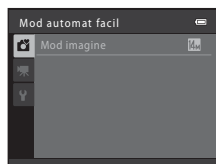


Dacă utilizați modul automat facil, modul scenă sau modul portret inteligent, apăsați pe selectorul multiplu (📖 11) ◀ pentru a afișa filele.

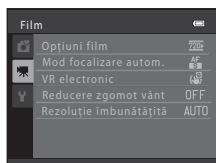


2 Apăsați pe selectorul multiplu ◀.

Acum puteți selecta o filă.



3 Apăsați pe ▲ sau pe ▼ pentru a selecta fila 🎬.

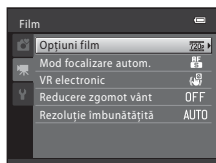


4 Apăsați pe butonul ► sau OK.

Acum puteți selecta un element din meniul film.

Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (📖 11).




Pentru a ieși din meniul film, apăsați pe butonul **MENU** sau apăsați pe ◀ și selectați o altă filă.



Opțiuni film




Afișați ecranul de fotografiere → MENU → 𐄂 (Meniu film) (📖 82) → Opțiuni film

Selecțați tipul de film înregistrat.

Opțiune	Descriere
 720p HD 720p (1280×720) (setare implicită)	Filmele cu un format de imagine 16:9 sunt înregistrate în format HD (înalță definiție). Această opțiune este recomandată pentru redarea pe un televizor cu ecran lat. <ul style="list-style-type: none"> • Dimensiune imagine: 1280 × 720 pixeli • Viteză binară a filmului: 9 Mbps
 iFrame 540 (960×540)	Sunt înregistrate filme în formatul de imagine 16:9. Un format suportate de Apple Inc. La înregistrarea filmelor în memoria internă, înregistrarea se poate opri fără niciun motiv în anumite condiții de filmare. Dacă înregistrați filme la evenimente importante, vă recomandăm să folosiți un card de memorie (clasa 6 sau o clasă superioară) <ul style="list-style-type: none"> • Dimensiune imagine: 960 × 540 pixeli • Viteză binară a filmului: 24 Mbps
 VGA VGA (640×480)	Sunt înregistrate filme în formatul de imagine 4:3. <ul style="list-style-type: none"> • Dimensiune imagine: 640 × 480 pixeli • Viteză binară a filmului: 3 Mbps

- Viteza binară a filmului reprezintă volumul de date ale filmului înregistrate într-o secundă. Deoarece a fost adoptată o viteză binară (VBR) variabilă, viteza de înregistrare a filmelor variază automat în funcție de subiect, astfel încât să poată fi înregistrată o cantitate mai mare de date pe secundă pentru filmele care conțin în mod frecvent subiecte în mișcare, astfel crescând dimensiunile fișierului film.
- Viteza cadrelor este de aproximativ 30 de cadre pe secundă la orice opțiune.

Opțiunile și durata maximă a filmului

Opțiune	Memorie internă (cca. 102 MB)	Card de memorie (4 GB)*
 720p HD 720p (1280×720) (setare implicită)	1 min 32 s	55 min
 iFrame 540 (960×540)	34 s	15 min
 VGA VGA (640×480)	4 min 22 s	2 h 30 min


Toate cifrele sunt aproximative. Lungimea maximă a filmului diferă în funcție de tipul cardului de memorie utilizat, de debitul binar al filmelor înregistrate, etc.

* Dimensiunea maximă a unui fișier pentru un singur film este de 4 GB, iar lungimea maximă a unui singur film este de 29 de minute, chiar dacă pe cardul de memorie este suficient spațiu disponibil pentru o înregistrare mai lungă.




Mai multe informații

Consultați „Denumirea fișierelor și a directoarelor” (📖 131) pentru mai multe informații.


Mod focalizare autom.

Afișați ecranul de fotografiere → MENU →  (Meniu film) (📖 82) → Mod focalizare autom.


Selecțai modul în care aparatul foto va focaliza în modul film.

Setare	Descriere
 AF unic (setare implicită)	Focalizarea se blochează atunci când se apasă pe butonul  (înregistrare film) pentru a începe înregistrarea. Selecțai această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect rămâne relativ constantă.
 AF permanent	Aparatul foto focalizează continuu. Selecțai această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect se modifică semnificativ în timpul înregistrării. Sunetul produs la focalizare de aparatul foto poate fi auzit pe înregistrare. Pentru a împiedica sunetul produs la focalizare de aparatul foto să interfereze cu înregistrarea, se recomandă utilizarea opțiunii AF unic .

VR electronic

Afișați ecranul de fotografiere → MENU →  (Meniu film) (📖 82) → VR electronic

Selecțai opțiunile pentru reducerea electronică a vibrațiilor utilizate la înregistrarea filmelor.


Opțiune	Descriere
 Activată (setare implicită)	Reduce efectele tremuraturii aparatului foto în modurile film.
OFF Dezactivată	VR electronic nu este activat.

Dacă pentru funcția de reducere a vibrațiilor este selectată opțiunea **Activată**,  va fi afișat la începerea înregistrării (📖 8).

Reducere zgomot vânt

Afișați ecranul de fotografiere → MENU → ❶ (Meniu film) (📖 82) → Reducere zgomot vânt

Reduce efectele zgomotului produs de vânt în timpul înregistrării filmelor.

Setare	Descriere
 Activată	Reduce sunetul produs de vânt la trecerea peste microfon. Activați această opțiune dacă înregistrați în locuri în care vântul bate puternic. Utilizând această opțiune puteți face ca și alte sunete să fie greu de auzit în timpul redării.
OFF Dezactivată (setare implicită)	Dezactivarea funcției Reducere zgomot produs de vânt.

Pictograma pentru setarea curentă este afișată pe monitor în timpul fotografierii (📖 8). Dacă este selectată opțiunea **Dezactivată**, nu va fi afișată nicio pictogramă.

Rezoluție îmbunătățită

Afișați ecranul de fotografiere → MENU → ❶ (Meniu film) (📖 82) → Rezoluție îmbunătățită

Selectați această opțiune dacă folosiți sau nu funcția de îmbunătățire a rezoluției în timpul înregistrării filmelor.

Opțiune	Descriere
Automată (setare implicită)	Rezoluția va fi îmbunătățită automat. Siluetele par a fi conturate. În anumite situații, de exemplu în cazul în care subiectul este slab iluminat, este posibil să nu obțineți rezultatele dorite.
Dezactivat	Îmbunătățirea rezoluției este dezactivată.

Dacă luminozitatea subiectului se schimbă radical, se recomandă selectarea opțiunii **Dezactivat**. Modificarea setărilor și căutarea setărilor ideale pentru fiecare situație.

Redarea filmelor

În modul redare cadru întreg (📖 26), filmele sunt identificate în funcție de pictograma Opțiuni film (📖 84). Pentru a reda un film, afișați-l în modul redare cadru întreg și apăsați pe butonul **OK**.

Utilizați butonul control zoom **T/W** în timpul redării pentru a regla volumul.

Comenzile de redare sunt afișate la partea de sus a monitorului. Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta o comandă și apăsați pe butonul **OK** pentru a efectua următoarele operațiuni.



În timpul redării

Indicator volum

Funcție	Pictograme	Descriere
Derulare înapoi	◀◀	Derulați înapoi filmul. Redarea este reluată când este eliberat butonul OK .
Derulare înainte	▶▶	Derulați înainte filmul. Redarea este reluată când este eliberat butonul OK .
Pauză	⏸	Pauză în timpul redării. Următoarele operații pot fi realizate în timp ce redarea este întreruptă folosind butoanele afișate la partea de sus a monitorului.
		Derulare înapoi cu un cadru. Derularea înapoi continuă în timp ce butonul OK este apăsat.
		Derulare înainte cu un cadru. Derularea înainte continuă în timp ce butonul OK este apăsat.
		Reluare redare.
Încheiere	⏹	Opriți redarea pentru a reveni la redarea cadru întreg.

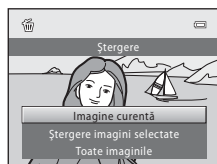
Notă privind redarea filmelor

Pot fi redare numai filmele înregistrate cu COOLPIX L120.

Ștergerea filmelor

Selectați un film și apăsați pe butonul 🗑 în modul redare cadru întreg (📖 61) sau în modul redare miniaturi (📖 62). Pe ecran va fi afișat un dialog de confirmare.

Consultați „Ștergerea fotografiilor nedorite” (📖 27) pentru mai multe informații.



Editarea filmelor

Porțiunile dorite dintr-un film înregistrat pot fi salvate ca fișiere separate.

1 Redarea filmelor dorite și întreruperea redării (📖 87).

2 Apăsați pe selectorul multiplu ◀ sau ▶ pentru a selecta butonul ✂ și apoi apăsați pe butonul OK.

Este afișat ecranul de editare a filmului.



3 Apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta butonul ⏮ (alegere punct de început).

La editarea unui film, cadrul afișat la întreruperea filmului reprezintă punctul de început al editării.

Apăsați pe ◀ sau ▶ pentru a deplasa punctul de început la începutul porțiunii dorite din filmul respectiv.

Pentru a anula editarea, apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta ⏪ (înapoi) și apoi apăsați pe butonul OK.



4 Apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta ⏭ (selectare punct de terminare).

Apăsați pe ◀ sau ▶ pentru a muta punctul de sfârșit aflat în marginea din dreapta la sfârșitul porțiunii dorite a filmului.

Selectați ▶ (examinare) și apăsați pe butonul OK pentru a reda porțiunile specificate din filmul care va fi salvat. În timpul redării imaginii, rotiți butonul control zoom în poziția T/W pentru a regla volumul. În timp ce filmul este redat pentru examinare, apăsați din nou pe butonul OK pentru a opri redarea.

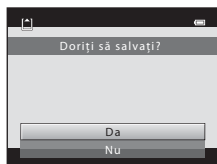


5 Când setările au fost terminate, apăsați pe ▲ sau ▼ pentru a selecta 📁 **Salvare** și apăsați pe butonul OK.


6 Selectați **Da** și apăsați pe butonul OK.

Filmul editat va fi salvat.

Pentru a ieși fără a salva, selectați **Nu**.



Note referitoare la editarea filmului

- Un film care a fost creat prin editare nu mai poate fi din nou editat. Pentru a putea elimina o altă zonă din film, selectați și editați filmul original.
- Eliminarea anumitor zone din film se face în intervale de o secundă, de aceea porțiunea de film eliminată în realitate poate să difere față de punctele de început și de sfârșit selectate. Din filme nu mai pot fi eliminate secvențe dacă filmul are mai puțin de 2 secunde lungime.
- Funcțiile de editare nu sunt disponibile dacă în memoria internă sau pe cardul de memorie nu este suficient spațiu disponibil pentru a salva copiii editate.
- Filmele capturate folosind pentru **Opțiuni film** (📖 84) opțiunea  **iFrame 540 (960x540)** nu pot fi editate.

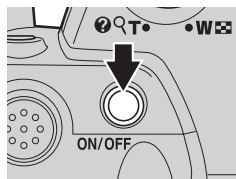
Mai multe informații

Consultați „Denumirea fișierelor și a directoarelor” (📖 131) pentru mai multe informații.

Conectarea la TV

Conectarea aparatului foto la un televizor pentru redarea imaginilor pe televizor. Dacă aveți un televizor compatibil HDMI, puteți vizualiza imaginile în format înaltă definiție prin conectarea aparatului foto la televizor folosind un cablu HDMI (comercializat separat de terți).

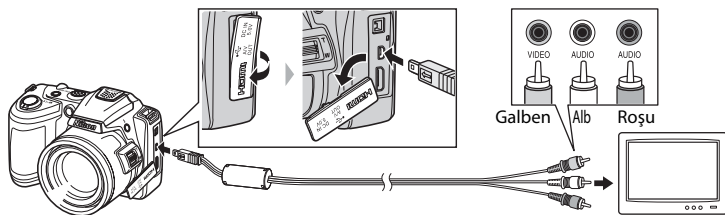
1 Opreți aparatul foto.



2 Conectați aparatul foto la televizor.

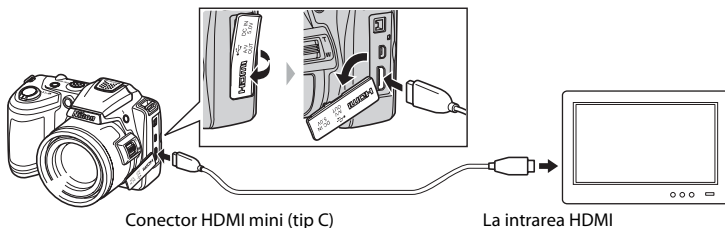
Când utilizați cablul audio/video furnizat

Introduceți conectorul galben în intrarea video, iar conectorul alb și conectorul roșu în intrarea audio a televizorului.



Dacă folosiți un cablu HDMI (comercializat separat de terți)

Conectați cablul HDMI la intrarea HDMI a televizorului.



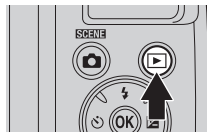
3 Reglați televizorul pe canalul video.

Pentru detalii consultați documentația televizorului.



4 Țineți apăsat butonul pentru a porni aparatul foto.

Aparatul foto intră în modul redare și pe televizor vor fi afișate imaginile capturate.

Cât timp este conectat la televizor, monitorul aparatului foto va rămâne închis.





Note privind conexiunea HDMI

- Nu este inclus un cablu HDMI. Vă rugăm să cumpărați un cablu HDMI. Ieșirea HDMI a aparatului foto utilizează un conector HDMI mini (tip C). La cumpărarea unui cablu HDMI, verificați dacă unul din capetele cablului are un conector HDMI mini-pin.
- La redarea imaginilor și a filmelor în formatul înalt definiție pe un televizor compatibil HDMI, vă recomandăm să capturați imaginile statice folosind pentru **Mod imagine**  53) opțiunea **3M 2048x1536** sau o opțiune superioară și să înregistrați filmele selectând pentru **Opțiuni film**  84) opțiunea **720p HD 720p (1280x720)** sau o opțiune superioară.

Note referitoare la conectarea cablului

- Când conectați cablul, conectorul aparatului foto trebuie să fie orientat corect. Nu forțați când conectați cablul la aparatul foto. Nu trageți conectorul înclinat când deconectați cablul de la aparatul foto.
- Nu conectați în același timp la aparatul foto un cablu audio/video și un cablu HDMI.
- Nu conectați simultan la aparatul foto un cablu USB și un cablu HDMI.


Dacă imaginile nu sunt afișate pe ecranul televizorului

Asigurați-vă că setările modului video ale aparatului foto sunt în conformitate cu standardele utilizate de televizorul dumneavoastră. Setarea modului video se face din meniul **Configurare**  103) → **Setări TV**  119).

Utilizarea telecomenzii televizorului (dispozitiv de control HDMI)

Telecomanda unui televizor compatibil cu standardul HDMI-CEC poate fi utilizată pentru a controla aparatul foto în timpul redării.

Telecomanda televizorului poate fi utilizată în locul selectorului multiplu și a butonului control zoom pentru a comanda aparatul foto în timpul redării. Sunt disponibile opțiunile de selectare a imaginilor, redare a filmelor și întrerupere a redării (pauză), cât și trecerea de la modul redare cadru întreg în modul redare 4 miniatură.

- Selectați pentru **Control dispozitiv HDMI**  119) din meniul **Setări TV** opțiunea **Activat** (setare implicită) și apoi conectați aparatul foto folosind un cablu HDMI.
- Operați telecomanda îndreptând-o înspre televizor.
- Consultați manualul de instrucțiuni al televizorului pentru informații despre compatibilitatea televizorului cu standardul HDMI-CEC.

Conectarea la computer

Utilizați cablul USB furnizat pentru a conecta aparatul foto la un computer și copiați (transferați) imaginile pe un computer.

Înainte de a conecta aparatul foto

Instalarea programelor software

Utilizați discul CD ViewNX 2 inclus și instalați următoarele programe software pe computer.

Pentru mai multe informații despre instalarea programului software, consultați *Ghid de start rapid*.

- ViewNX 2: utilizați funcția de transfer a imaginilor „Nikon Transfer 2” pentru a salva imaginile capturate cu aparatul foto pe computer. Imaginile salvate pot fi vizualizate și tipărite. De asemenea, pot fi folosite funcțiile de editare a imaginilor sau filmelor.
- Panorama Maker 5: acest program software poate uni o serie de imagini pentru a crea o imagine panoramică.

Sisteme compatibile de operare

Windows

Windows 7 Home Basic/Home Premium/Professional/Enterprise/Ultimate, Windows Vista Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate (Service Pack 2) sau Windows XP Home Edition/Professional (Service Pack 3)

Macintosh

Mac OS X (versiunea 10.4.11, 10.5.8, 10.6.5)

Consultați situl Nikon pentru cele mai noi informații despre compatibilitatea cu sistemele de operare.

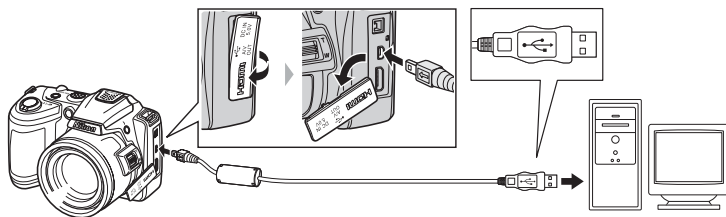
Note privind sursa de alimentare

- La conectarea aparatului foto la calculator, utilizați acumulatori suficient de încărcăți pentru a preveni oprirea neașteptată a aparatului foto.
- Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor ca EH-67 (comercializat separat) (☞ 129). Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA. În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

Transferul imaginilor de pe aparatul foto pe un calculator

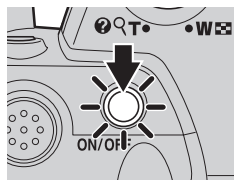
- 1 Porniți computerul pe care a fost instalat ViewNX 2.
- 2 Verificați dacă aparatul foto este închis.
- 3 Conectați aparatul foto la computer utilizând cablul USB inclus.

Verificați dacă ați orientat corect conectorii. Nu încercați să introduceți conectorii înclinați și nu utilizați forța la conectarea sau deconectarea cablului USB.



- 4 Porniți aparatul foto.

Indicatorul luminos aparat pornit se va aprinde. Monitorul aparatului foto va rămâne închis.



Conectarea cablului USB

Este posibil să nu fie recunoscută conexiunea atunci când aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

5 Porniți programul ViewNX 2 utilizat pentru transferul imaginilor din Nikon Transfer 2 instalat pe calculator.

• Windows 7

Dacă este afișat ecranul **Devices and Printers (Dispozitive și imprimante)** ► **L120**, faceți clic pe **Change program (Schimbare program)** din **Import pictures and videos (Importul fotografiilor și filmelor)**. Selectați **Import File using Nikon Transfer 2 (Import fișier folosind Nikon Transfer 2)** din caseta de dialog **Change program (Schimbare program)** și faceți clic pe **OK**. Faceți dublu clic pe **Import File (Import fișier)** din ecranul **Devices and Printers (Dispozitive și imprimante)** ► **L120**.

• Windows Vista

Dacă este afișată caseta de dialog **AutoPlay (Redare automată)**, faceți clic pe **Import File using Nikon Transfer 2 (Import fișier folosind Nikon Transfer 2)**.

• Windows XP

Dacă este afișată caseta de selectare a unei acțiuni, selectați **Import File using Nikon Transfer 2 (Import fișier folosind Nikon Transfer 2)** și faceți clic pe **OK**.

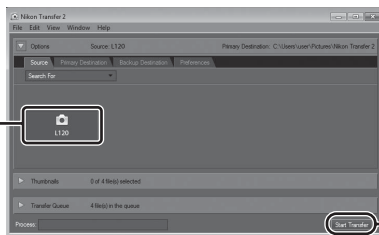
• Mac OS X

Nikon Transfer 2 se va deschide automat la conectarea aparatului foto la calculator dacă opțiunea **Yes (Da)** a fost selectată în caseta de dialog **Auto-Launch setting (Configurare lansare automată)** la instalarea programului ViewNX 2.

- Consultați „Deschiderea manuală a programului Nikon Transfer 2” (📖 96) pentru mai multe informații.
- Dacă pe cardul de memorie este salvat un număr mare de imagini, deschiderea programului Nikon Transfer 2 poate dura mai mult.

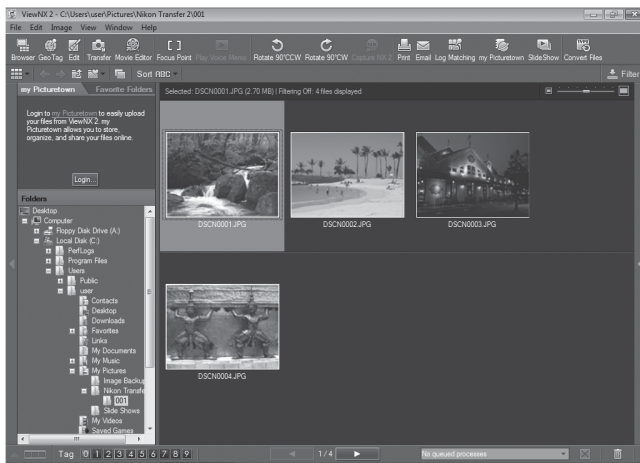
6 Confirmați dacă dispozitivul sursă este afișat în panoul cu opțiuni de transfer **Source (Sursă)** și faceți clic pe **Start Transfer (Start transfer)**.

Dispozitiv
Source (Sursă)



Pe calculator vor fi transferate toate imaginile care nu au fost transferate (setare implicită a ViewNX 2).

Când transferul s-a terminat, ecranul ViewNX 2 va fi afișat (ViewNX 2 setare implicită) și imaginile transferate vor fi afișate.



Pentru informații suplimentare despre ViewNX 2, consultați informațiile ajutoare din ViewNX 2 (📖 96).

Deconectarea aparatului foto

În timpul transferului nu opriți și nu deconectați aparatul foto de la calculator.

Când transferul s-a terminat, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB.

Transferul imaginilor folosind fanta pentru carduri a calculatorului sau un cititor de carduri disponibil în comerț

Dacă în fanta pentru cardul de memorie sau într-un cititor de carduri disponibil în comerț este introdus un card de memorie, imaginile vor putea fi transferate folosind „Nikon Transfer 2”, programul de transfer al imaginilor integrat în ViewNX 2.

- Cardul de memorie utilizat trebuie să fie compatibil cu cititorul de carduri sau cu orice alt dispozitiv de citire a cardurilor.
- Pentru a transfera imaginile, introduceți cardul de memorie în cititorul de carduri sau în fanta pentru carduri și urmați indicațiile de la pasul 5 (📖 94).
- Pentru a transfera pe un calculator imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, acestea trebuie să fie mai întâi copiate pe cardul de memorie utilizând aparatul foto (📖 74).

Deschiderea manuală a programului ViewNX 2

Windows

Selecți meniu **Start > All Programs (Toate programele) > ViewNX 2 > ViewNX 2**.

De asemenea, cu un clic dublu pe pictograma comenzii rapide **ViewNX 2** de pe desktop va porni și programul ViewNX 2.

Mac OS X

Deschideți directorul **Applications (Aplicații)**, deschideți în următoarea ordine directoarele **Nikon Software > ViewNX 2** și faceți dublu clic pe pictograma **ViewNX 2**. De asemenea, cu un clic pe pictograma **ViewNX 2** de pe Dock va porni și programul ViewNX 2.

Deschiderea manuală a programului Nikon Transfer 2

Pentru a deschide ViewNX 2, deschideți mai întâi Nikon Transfer 2, și apoi faceți clic pe pictograma **Transfer (Transfer)** aflată la partea de sus a ecranului sau selecți **Launch Transfer (Lansare transfer)** din meniul **File (Fișier)**.

Informații suplimentare pentru utilizarea ViewNX 2 și Nikon Transfer 2

Pentru informații suplimentare referitoare la ViewNX 2 sau Nikon Transfer 2, porniți ViewNX 2 sau Nikon Transfer 2 și selecți **ViewNX 2 Help (Ajutor ViewNX 2)** din meniul **Help (Ajutor)**.

Crearea imaginilor panoramice folosind Panorama Maker 5

- Utilizați o serie de imagini capturate în modul scenă **Asistentă panoramă** (📖 44) pentru a crea o singură imagine panoramică utilizând Panorama Maker 5.
- Puteți instala programul Panorama Maker 5 pe computer utilizând pachetul software furnizat pe discul CD ViewNX 2.
- După finalizarea instalării, urmați indicațiile de mai jos pentru a porni programul Panorama Maker 5.

Windows

Selecți meniu **Start > All Programs (Toate programele) > ArcSoft Panorama Maker 5 > Panorama Maker 5**.

Mac OS X

Deschideți **Applications (Aplicații)** și faceți dublu clic pe pictograma **Panorama Maker 5**.

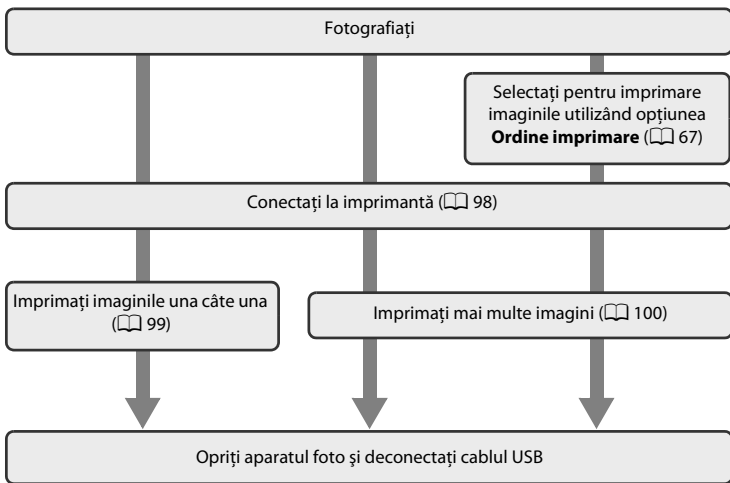
- Pentru mai multe informații despre utilizarea programului Panorama Maker 5, consultați instrucțiunile afișate pe ecran și informațiile de ajutor conținute în programul Panorama Maker 5.

Numele fișierelor imagine și numele dosarelor

Consultați „Denumirea fișierelor și a directorilor” (📖 131) pentru mai multe informații.

Conectarea la imprimantă

Utilizatorii imprimantelor compatibile PictBridge (📖 144) pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și imprima imaginile fără a utiliza un computer. Urmăți indicațiile de mai jos pentru a imprima imaginile.



✓ Note privind sursa de alimentare

- Când conectați aparatul foto la o imprimantă, folosiți acumulatori suficient de încărcăți pentru a preveni oprirea neașteptată a aparatului foto.
- Pentru a alimenta aparatul foto încontinuu pentru perioade lungi de timp, utilizați un adaptor de curent alternativ EH-67 (comercializat separat) (📖 129). Nu utilizați, în nicio circumstanță o altă marcă sau un alt model de adaptor CA. În cazul nerespectării acestei precauții poate apărea fenomenul de supraîncălzire sau aparatul foto se poate deteriora.

🖨️ Imprimarea imaginilor

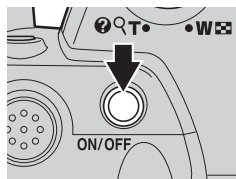
În plus, față de imprimarea folosind imprimanta personală a imaginilor transferate pe un computer și imprimarea prin conexiune directă între aparatul foto și imprimantă, sunt disponibile următoarele opțiuni pentru imprimarea imaginilor:

- Introduceți un card de memorie în fanta pentru card a unei imprimante compatibile DPOF
- Duceți cardul de memorie la un laborator foto digital

Pentru a imprima folosind aceste metode, puteți specifica imaginile și numărul de exemplare dorit utilizând opțiunea **Ordine imprimare** din meniul de redare (📖 67).

Conectarea aparatului foto și a imprimantei

- 1 Opriți aparatul foto.

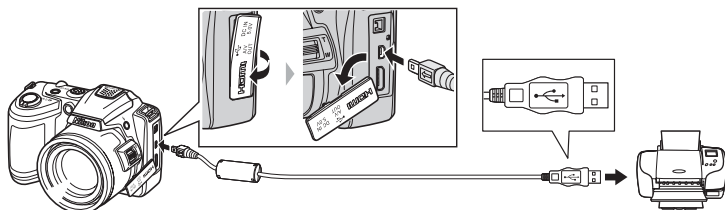


- 2 Porniți imprimanta.

Verificați setările imprimantei.

- 3 Conectați aparatul foto la imprimantă utilizând cablul USB inclus.

Verificați dacă ați orientat corect conectorii. Nu încercați să introduceți conectorii înclinați și nu utilizați forța la conectarea sau deconectarea cablului USB.

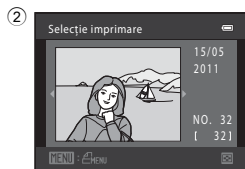
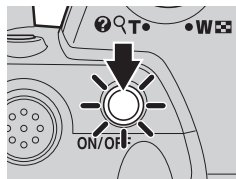


- 4 Porniți aparatul foto.

Când conexiunea este realizată corect, ecranul de pornire

PictBridge (1) va fi afișat pe monitorul aparatului foto.

Apoi va fi afișat ecranul **Selecție imprimare** (2).

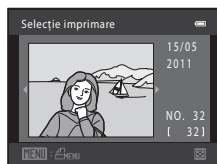


Imprimarea imaginilor una câte una

După conectarea corectă a aparatului foto la imprimantă (📖 98), imprimați imaginile urmând procedura de mai jos.

- 1 Folosiți selectorul multiplu pentru a alege imaginea dorită și apăsați pe butonul **OK**.

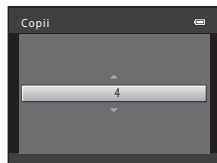
Rotiți butonul control zoom spre **W** (📐) pentru a afișa 12 miniaturi și spre **T** (📺) pentru a reveni la redarea cadru întreg.



- 2 Selectați **Copii** și apăsați pe butonul **OK**.



- 3 Selectați numărul de copii (până la nouă) și apăsați pe butonul **OK**.

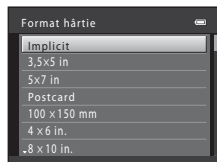


- 4 Selectați **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

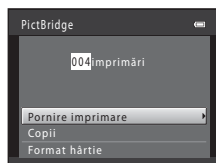


- 5 Alegeți dimensiunea dorită pentru formatul hârtiei și apăsați pe butonul **OK**.

Pentru a specifica dimensiunea hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Implicit** în meniul pentru definirea formatului hârtiei.



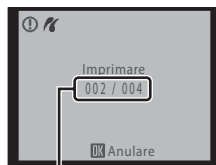
- 6** Selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK**.



- 7** Imprimarea începe.

Când imprimarea este finalizată, pe monitor va fi afișat ecranul indicat în pasul 1.

Pentru a anula operația înainte ca toate copiile să fie tipărite, apăsați pe butonul **OK**.



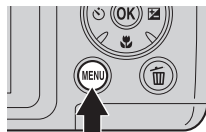
Imprimare curentă/ număr total de copii

Imprimarea mai multor imagini

După conectarea corectă a aparatului foto la imprimantă (📖 98), imprimați imaginile urmând procedura de mai jos.

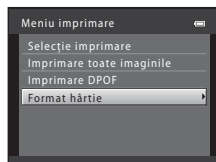
- 1** Când este afișat ecranul **Selecție imprimare**, apăsați pe butonul **MENU**.

Pe ecran va fi afișat meniul **Meniu imprimare**.



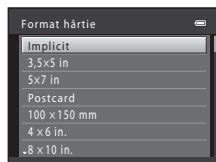
- 2** Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

Pentru a ieși din meniul de imprimare, apăsați pe butonul **MENU**.



- 3** Alegeți dimensiunea dorită pentru formatul hârtiei și apăsați pe butonul **OK**.

Pentru a specifica dimensiunea hârtiei utilizând setările imprimantei, selectați **Implicit** în meniul pentru definirea formatului hârtiei.













4

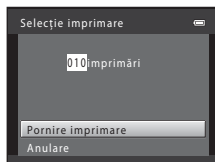
Selecțai **Selecție imprimare**, **Imprimare toate imaginile** sau **Imprimare DPOF** și apăsați pe butonul .



Selecție imprimare



Selecțai imaginile (maximum 99) și numărul de copii pentru fiecare dintre ele (până la nouă).

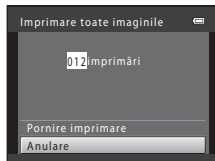
- Apăsați pe selectorul multiplu  sau  pentru a selecta imaginile și apăsați  sau  pentru a defini numărul copiilor pentru fiecare.
- Imaginile selectate pentru imprimare pot fi identificate după marcajul bifă () și după numărul care indică numărul de copii care va fi imprimat. Imaginile pentru care nu a fost specificat numărul de copii nu vor fi imprimate.
- Rotiți butonul control zoom spre **T** () pentru a afișa redarea în cadru întreg și spre **W** () pentru a reveni la redarea celor 12 miniaturi.
- Când ați terminat de definit setările, apăsați pe butonul .
- Va fi afișat meniul din dreapta. Pentru a tipări, selecțai **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul . Selecțai **Anulare** și apăsați pe butonul  pentru a reveni la meniul de imprimare.



Imprimare toate imaginile

Toate imaginile salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie sunt imprimate una câte una.

- Va fi afișat meniul din dreapta. Pentru a tipări, selecțai **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul . Selecțai **Anulare** și apăsați pe butonul  pentru a reveni la meniul de imprimare.



Imprimare DPOF

Imprimați imaginile pentru care a fost creată o ordine de imprimare în **Ordine imprimare** (📖 67).

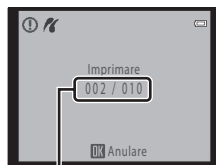
- Va fi afișat meniul din dreapta. Pentru a tipări, selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK**. Selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la meniul de imprimare.
- Pentru a vizualiza ordinea curentă de imprimare, selectați **Vizualizare imag.** și apăsați pe butonul **OK**. Pentru a imprima imaginile, apăsați din nou pe butonul **OK**.



5 Imprimarea începe.

Când imprimarea este finalizată, afișajul monitorului revine la meniul de imprimare (pasul 2).

Pentru a anula operația înainte ca toate copiile să fie tipărite, apăsați pe butonul **OK**.



Imprimare curentă/ număr total de copii

Format hârtie

Aparatul foto este compatibil cu următoarele dimensiuni ale hârtiei: **Implicit** (dimensiune implicită a hârtiei pentru imprimanta curentă), **3,5 x 5 in**, **5 x 7 in**, **100 x 150 mm**, **4 x 6 in**, **8 x 10 in**, **Letter**, **A3** și **A4**. Se vor afișa doar formatele acceptate de imprimanta curentă.

Meniul de setare

Meniul de setare conține următoarele opțiuni.

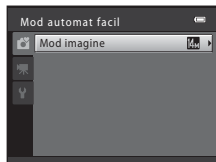
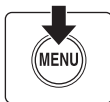
Ecran de întâmpinare	105
Definiți ecranul de întâmpinare afișat la pornirea aparatului foto.	
Fus orar și dată	106
Setați ceasul aparatului foto și alegeți fusurile orare locale și de destinație.	
Setări monitor	110
Reglați informațiile despre fotografiere, redare imagine și setările pentru luminozitate.	
Imprimare dată	112
Imprimați data pe imagini.	
Reducere vibrații	113
Specificați setările de reducere a vibrațiilor pentru capturarea imaginilor statice.	
Detecție mișcare	114
Definiți dacă veți folosi sau nu funcția de detectare a mișcării utilizată pentru a reduce efectele produse de mișcarea subiectului sau de tremuratul aparatului foto la realizarea imaginilor statice.	
Asistență AF	115
Activați sau dezactivați dispozitivul de iluminare asistență AF.	
Setări sunet	115
Definiți parametri de sunet.	
Oprire automată	116
Definiți durata de timp care trece înainte ca monitorul să se închidă pentru a economisi energie.	
Formatare memorie/Formatare card	117
Formatați memoria internă sau cardul de memorie.	
Limba/Language	118
Alegeți limba utilizată la afișarea pe monitorul aparatului foto.	
Setări TV	119
Reglați setările pentru conectarea la un televizor.	
Avertizare clipire	119
Definiți dacă subiecții umani cu ochii închiși vor fi detectați sau nu la fotografierea în modul detectate față.	
Resetare totală	121
Restabiliți setările aparatului foto la valorile implicite.	
Tip baterie	123
Selectați tipul de acumulatori utilizați.	
Versiune firmware	124
Se afișează versiunea firmware a aparatului foto.	

Afișarea meniului Setare

1 Apăsați pe butonul MENU.

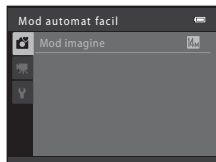
Se afișează meniul.

Dacă utilizați modul automat facil, modul scenă sau modul portret inteligent, apăsați pe selectorul multiplu (📖 11) ◀ pentru a afișa filele.



2 Apăsați pe selectorul multiplu ◀.

Acum puteți selecta o filă.



3 Apăsați ▲ sau ▼ pentru a selecta fila 📖.

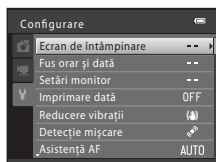


4 Apăsați pe butonul ▶ sau OK.

Acum puteți selecta un element din meniul de setare.

Folosiți selectorul multiplu pentru a alege și confirma setările (📖 11).

Pentru a ieși din meniul de setare, apăsați pe butonul MENU sau apăsați pe ◀ și selectați o altă filă.



ECRAN DE ÎNTÂMPINARE

Butonul MENU → Y (Meniu setare) (📖 104) → Ecran de întâmpinare

Definiți ecranul de întâmpinare afișat la pornirea aparatului foto.


Fără (setare implicită)



Ecranul de întâmpinare nu va fi afișat la pornirea aparatului foto; va fi afișat ecranul modului fotografierie sau cel al modului redare.

COOLPIX

Ecranul de întâmpinare va fi afișat la pornirea aparatului foto, apoi va fi afișat ecranul modului fotografierie sau cel al modului redare.

Selectați o imagine

O imagine capturată cu acest aparat foto este utilizată ca ecran de întâmpinare. Dacă este afișat ecranul de selectare a imaginii (📖 72), selectați imaginea dorită și apăsați pe butonul  pentru a înregistra imaginea ca ecran de întâmpinare.

- Deoarece imaginea selectată este salvată în aparatul foto, imaginea va apărea pe ecranul de întâmpinare chiar dacă imaginea originală a fost ștersă.
- Imaginile capturate folosind pentru **Mod imagine** (📖 53) opțiunea  **4224x2376** sau  **1920x1080** și copiile imaginilor create folosind funcția imagine mică (📖 77) sau decupare (📖 78) ale căror dimensiuni sunt mai mici sau egale cu 320 x 240, nu vor putea fi selectate.

Fus orar și dată

Butonul MENU → Y (Meniu setare) (📖 104) → Fus orar și dată

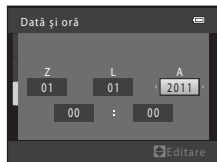
Reglați ceasul aparatului foto.

Data și oră

Definiți pentru ceasul aparatului foto data și ora curente.

Folosiți selectorul multiplu pentru a defini data și ora.

- Selectați un element: apăsați pe ◀ sau pe ▶ (pentru a selecta alternativ **Z**, **L**, **A**, **Oră** și **Minute**).
- Editați elementul selectat: apăsați pe ▲ sau ▼.
- Aplicați setările: selectați Minute și apăsați pe butonul **OK**.



Format dată

Data poate fi afișată în ordinea **An/Lună/Zi**, **Lună/Zi/An** sau **Zi/Lună/An**.

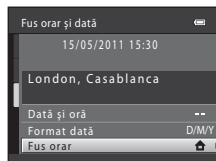
Fus orar

Pentru a defini fusul orar local (🏠) sau ora de vară. Când este selectat fusul orar de la destinație (➡), diferența de timp (📖 109) este calculată automat, iar data și ora calculate pentru regiunea selectată vor fi salvate. Acest lucru poate fi util atunci când călătoriți.

Setarea fusului orar pentru destinația călătoriei

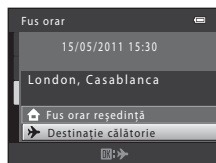
- 1** Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Fus orar** și apăsați pe butonul **OK**.

Meniul **Fus orar** va fi afișat.



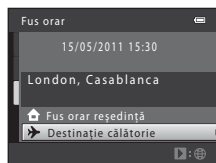
- 2** Selectați **► Destinație călătorie** și apăsați pe butonul **OK**.

Data și ora afișate pe monitor se modifică în funcție de regiunea selectată în prezent.



- 3** Apăsați pe **►**.

Va fi afișat ecranul meniului de selectare a fusurilor orare.

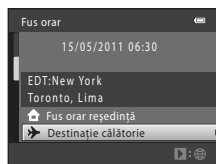
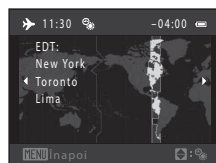


- 4** Pentru a selecta fusul orar de la destinația spre care călătoriți (nume oraș), apăsați pe **◀** sau **▶**.

Pentru a utiliza aparatul de fotografiat într-o zonă în care se folosește ora de vară, apăsați pe **▲** pentru a afișa marcajul **☀** la partea de sus al monitorului și pentru a activa utilizarea orei de vară. Dacă se folosește ora de vară, ceasul va fi modificat automat cu o oră. Pentru a dezactiva ora de vară, apăsați pe **▼**.

Apăsați pe butonul **OK** pentru a introduce destinația călătoriei.




Când fusul orar al destinației este selectat, pictograma **►** va apărea pe monitor când aparatul foto este în modul fotografierie.



Acumulatorul ceasului

Ceasul aparatului foto este alimentat de la o baterie de ceas independentă față de bateriile care alimentează aparatul foto. Acumulatorul ceasului intern se încarcă atunci când acumulatorii principali sunt montați sau când este conectat un adaptor CA și poate oferi o rezervă de energie suficientă pentru câteva zile după aproximativ zece ore de încărcare.


(Fus orar local)

- Pentru a selecta fusul orar local, selectați  **Fus orar reședință** în pasul 2 și apăsați pe butonul .
- Pentru a modifica fusul orar local, alegeți  **Fus orar reședință** în pasul 2 și efectuați pașii 3 și 4, pentru a seta fusul orar local.

Ora de vară

Dacă ora de vară începe sau se termină, activați sau dezactivați opțiunea corespunzătoare folosind ecranul de selectare a fusului orar local din pasul 4.

Imprimarea datei pe imagini

După configurarea datei și a orei, definiți opțiunea **Imprimare dată** ( 112) din meniul de setare. După ce ați definit **Imprimare dată**, data și ora fotografierii pot fi inscripționate în datele imaginii la momentul fotografierii.

 **Fusuri orare**

Aparatul foto este compatibil cu fusurile orare enumerate mai jos.

Pentru fusurile orare care nu apar în această listă, definiți manual ora locală pe ceasul aparatului foto folosind opțiunea **Dată și oră** din meniul de setare.


UTC +/-	Fus orar	UTC +/-	Fus orar
-11	Midway, Samoa	+1	Madrid, Paris, Berlin
-10	Hawaii, Tahiti	+2	Athens, Helsinki, Ankara
-9	Alaska, Anchorage	+3	Moscow, Nairobi, Riyadh, Kuwait, Manama
-8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver	+4	Abu Dhabi, Dubai
-7	MST (MDT): Denver, Phoenix	+5	Islamabad, Karachi
-6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City	+5,5	New Delhi
-5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima	+6	Colombo, Dhaka
-4,5	Caracas	+7	Bangkok, Jakarta
-4	Manaus	+8	Beijing, Hong Kong, Singapore
-3	Buenos Aires, Sao Paulo	+9	Tokyo, Seoul
-2	Fernando de Noronha	+10	Sydney, Guam
-1	Azores	+11	New Caledonia
±0	London, Casablanca	+12	Auckland, Fiji

Setări monitor

Butonul MENU →  (Meniu setare)  104 → Setări monitor

Sunt disponibile următoarele setări.

Informații fotografie

Alegeți informațiile afișate pe monitor în timpul utilizării modurilor fotografieră și redare.  111

Examinare imagine

- **Activată** (setare implicită): imaginile sunt afișate automat aproape imediat după fotografiere.
- **Dezactivată**: imaginile nu sunt afișate după fotografiere.

Luminozitate

Alegeți una dintre cele cinci setări pentru luminozitatea monitorului. Setarea implicită este **3**.

Informații fotografice

Specificați dacă informațiile despre fotografie sunt afișate sau nu.

Pentru mai multe informații privind indicatoarele monitorului, consultați „Monitorul” (📖 8, 9).

	Mod fotografiere	Mod redare
Afișare informații		
Afișare automată info (setare implicită)	Sunt afișate aceleași informații ca și pentru Afișare informații . Dacă timp de câteva secunde nu sunt efectuate alte operații, ecranul afișat va fi identic cu cel pentru Ascundere informații . Informațiile vor fi afișate din nou când efectuați o operație.	
Ascundere informații		
Grilă încadr.+ auto. info	<p>Pe lângă informațiile afișate la selectarea opțiunii Afișare automată info de mai sus, este afișată o rețea care ajută la încadrarea fotografiilor. Aceasta nu va fi afișată la înregistrarea filmelor.</p>	<p>Sunt afișate aceleași informații ca și pentru Afișare automată info.</p>
Cadru film+ auto. info	<p>Pe lângă informațiile afișate cu Afișare automată info mai sus, un cadru va fi afișat înainte de începerea înregistrării reprezentând zona care va fi capturată la înregistrarea filmelor.</p>	Sunt afișate aceleași informații ca și pentru Afișare automată info .

Imprimare dată

Butonul MENU → Y (Meniu setare) (📖 104) → Imprimare dată

Data și ora fotografierii pot fi inscripționate pe imagini la momentul fotografierii. Data și ora fotografierii vor fi imprimate pe imagini la tipărire, chiar dacă imprimanta nu este compatibilă cu imprimarea datei (📖 69).



DATE Dată

Data este imprimată pe imagini.

DATE Dată și oră

Data și ora sunt imprimate pe imagini.

OFF Dezactivată (setare implicită)

Data și ora nu sunt imprimate pe imagini.

Pictograma pentru setarea curentă va fi afișată pe monitor și pentru alte setări cu excepția **Dezactivată** (📖 8).

✔ Note referitoare la imprimare

- Datele inscripționate sunt integrate permanent în datele imaginii și nu pot fi șterse. Data și ora nu pot fi inscripționate pe imagini după ce acestea au fost capturate.
- Imprimarea datei este dezactivată în următoarele situații.
 - Dacă utilizați modulele scenă **Muzeu** sau **Asistență panoramă**, sau dacă opțiunea **Continuu** este selectată în timp ce utilizați modul scenă **Portret animal de casă**
 - Dacă este folosit modul sport continuu
 - Dacă pentru modul Continuu (📖 57) este selectată una din opțiunile **Continuu** sau **BSS**
 - La înregistrarea filmelor
- Datele inscripționate folosind pentru **Mod imagine** (📖 53) setarea **16M 640×480** pot fi dificil de citit. Dacă folosiți opțiunea de imprimare a datei, selectați **PC 1024×768** sau o valoare mai mare.
- Data este salvată utilizând formatul selectat în opțiunea **Fus orar și dată** din meniul de setare (📖 16, 106).

📝 Tipărirea datei și ordinea de imprimare

Atunci când imaginile sunt imprimate pe imprimante compatibile DPOF care pot imprima data și informațiile despre fotografiere, puteți utiliza **Ordine imprimare** (📖 67) și imprima pe imagini data fotografierii și informațiile despre fotografiere. În aceste cazuri, nu este necesar să imprimați data și ora pe imagini înainte utilizând funcția **Imprimare dată**.

Reducere vibrații

Butonul MENU →  (Meniu setare)  104 → Reducere vibrații

Specificați setările de reducere a vibrațiilor pentru fotografierea imaginilor statice. Reducerea vibrațiilor corectează zonele neclare care apar în general la fotografierea folosind zoom sau la viteze de declanșare reduse. Dacă pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii folosiți un trepied, selectați pentru reducerea vibrațiilor opțiunea **Dezactivată**.

Activată (hibridă)

Funcția de reducere a vibrațiilor prin deplasarea senzorului de imagine reduce efectele produse de tremuratul aparatului foto. În plus, reducerea electronică a vibrațiilor este utilizată pentru procesarea imaginilor și pentru eliminarea efectelor produse de tremuratul aparatului foto în următoarele situații.

- Dacă blițul nu se declanșează
- Dacă viteza de declanșare este mai mică de 1/60 secunde (în poziția maximă de zoom cu unghi larg) sau 1/125 secunde (în poziția maximă de zoom cu telefotografie)
- Dacă funcția **Autodeclanșator** este dezactivată
- Dacă pentru **Continuu** este selectată opțiunea **Unică**
- Dacă sensibilitatea ISO definită este mai mică sau egală cu 200

Activată (setare implicită)


Funcția de reducere a vibrațiilor prin deplasarea senzorului de imagine reduce efectele produse de tremuratul aparatului foto.

OFF Dezactivată



Funcția de reducere a vibrațiilor este dezactivată.

Setarea pentru reducerea vibrațiilor poate fi confirmată pe monitor în timpul fotografierii ( 8, 21) (dacă pentru acest parametru ați selectat **Dezactivată**, pe ecran nu va fi afișată nicio pictogramă).

Note privind reducerea vibrațiilor

- Activarea reducerii vibrațiilor poate dura câteva secunde după ce aparatul foto este pornit sau când aparatul foto intră în modul fotografierie din modul redare. Așteptați până când afișajul se stabilizează înainte de a fotografia.
- Datorită caracteristicilor funcției de reducere a vibrațiilor, imaginile afișate pe monitorul aparatului foto imediat după fotografiere pot părea neclare.
- Este posibil ca reducerea vibrațiilor să nu poată elimina complet efectele mișcării aparatului foto în anumite situații.
- Dacă ați selectat opțiunea **Activată (hibridă)**, este posibil ca folosind reducerea electronică a vibrațiilor să nu puteți reduce efectele datorate tremuraturii aparatului foto dacă vibrațiile sunt foarte mici sau foarte mari.
- Dacă ați selectat **Activată (hibridă)**, reducerea electronică a vibrațiilor nu va funcționa dacă viteza de declanșare este foarte mare sau foarte mică.
- Dacă ați selectat **Activată (hibridă)**, aparatul foto va elibera automat declanșatorul de două ori pentru fiecare fotografie și va procesa imaginea, de aceea salvarea imaginilor capturate va dura mai mult. **Sunet declanșator** ( 115) se va auzi o singură dată. Va fi salvată o singură imagine.

Utilizarea reducerii vibrațiilor la înregistrarea filmelor

La înregistrarea filmelor folosind reducerea vibrațiilor, puteți selecta opțiunea **VR electronic** ( 85) în meniul film ( 82).

Detecție mișcare



Butonul MENU → Y (Meniu setare) (📖 104) → Detecție mișcare

Definiți dacă veți folosi sau nu funcția de detectare a mișcării utilizată pentru a reduce efectele produse de mișcarea subiectului sau de tremuratul camerei la realizarea fotografiilor statice.

Automată (setare implicită)

Atunci când aparatul foto detectează mișcarea subiectului sau tremuratul aparatului foto, sensibilitatea ISO și viteza de declanșare se măresc automat pentru a reduce neclaritățile.

Funcția de detectare a mișcării nu este activată în următoarele situații:

- Dacă pentru bliț ați selectat  (bliț de umplere)
- Dacă pentru opțiunea **Sensibilitate ISO** (📖 58) ați definit o anumită valoare fixă în modul  (auto)
- Dacă utilizați **Fotografiere în rafală 16** (📖 57)
- În următoarele moduri scenă: **Portret de noapte** (📖 37), **Crepusul/Răsărit** (📖 38), **Peisaj noapte** (📖 39), **Muzeu** (📖 40), **Foc de artificii** (📖 41), **Iluminare fundal** (📖 41), **Portret animal de casă** (📖 43)
- Dacă este folosit modul sport continuu (📖 48)

OFF Dezactivată

Funcția de detectare a mișcării este dezactivată.

Setările pentru detectarea mișcării pot fi confirmate pe ecranul monitorului în timpul fotografierii (📖 8).

Dacă aparatul foto detectează tremuratul și mărește viteza de declanșare, indicatorul de detectare a mișcării își va schimba culoarea în verde. Dacă este selectată opțiunea **Dezactivată**, nu va fi afișată nicio pictogramă.

Note referitoare la funcția Detecție mișcare

- În funcție de condițiile de fotografiere este posibil ca neclaritățile datorate tremurării aparatului foto sau mișcării subiectului să nu poată fi eliminate.
- Dacă este prea întuneric, sau dacă subiectul se mișcă prea mult, este posibil ca funcția de detectare a mișcării să nu funcționeze.
- Imaginile capturate pot avea un aspect oarecum granulat.

Asistență AF

Butonul MENU →  (Meniu setare) (📖 104) → Asistență AF

Specificați dacă dispozitivul de iluminare asistență AF va fi utilizat sau nu pentru a ajuta aparatul foto să focalizeze în cazul în care subiectul este slab iluminat.

Automată (setare implicită)

Dispozitivul de iluminare asistență AF va fi folosit pentru a ajuta la executarea operației de focalizare în cazul în care subiectul este slab iluminat. Folosind cel mai larg unghi de câmp, dispozitivul de iluminare are o rază de acoperire de aproximativ 6,0 m în poziția maximă cu unghi larg și de 3,0 m în poziția maximă de telefotografiere. Totuși, în anumite moduri scenă funcția iluminare asistență AF nu se va activa chiar dacă este selectată opțiunea **Automată** (📖 36-43).

Dezactivată

Dispozitivul de iluminare asistență AF este dezactivat. Este posibil ca aparatul foto să nu poată focaliza în condiții de iluminare slabă.

Setări sunet

Butonul MENU →  (Meniu setare) (📖 104) → Setări sunet

Definiți parametri de sunet.

Sunet buton

Rotiți butonul de sunet pentru a selecta **Activat** sau **Dezactivat**. Când este selectat **Activat** (setare implicită), se va auzi un semnal sonor când operațiunile se încheie cu succes, două semnale sonore când focalizarea este blocată și trei semnale când se detectează o eroare, iar la deschiderea aparatului foto veți auzi un sunet de întâmpinare.

Sunet declanșator


Alegeți sunetul de declanșare alegând una dintre opțiunile **Activat** (setare implicită) sau **Dezactivat**.
Țineți cont de faptul că sunetul declanșatorului se poate auzi la fotografierea în modul scenă fotografiere continuă sau BSS sau la înregistrarea filmelor chiar dacă este selectată opțiunea **Activat**.

Notă referitoare la definirea setărilor pentru sunet

Sunetul produs la apăsarea pe un buton sau pe declanșator nu va dispărea dacă folosiți modul scenă **Portret animal de casă**.

Oprire automată

Butonul MENU →  (Meniu setare)  104 → Oprire automată

Dacă pentru o anumită perioadă de timp nu va fi efectuată nicio operațiune, monitorul se va opri, indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent, iar aparatul foto va intra în modul veghe ( 15).

Utilizați această opțiune pentru a defini cât timp poate trece înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe.




Oprire automată

Selectați durata de timp care trebuie să se scurgă înainte ca aparatul foto să intre în modul veghe dacă nu se efectuează nicio operație alegând una din opțiunile **30 sec.** (setare implicită), **1 min.**, **5 min.** și **30 min.**.

Mod hibernare

Dacă este selectată opțiunea **Activat** (setare implicită), aparatul foto va intra în modul stare de veghe dacă nu apare nici o modificare a luminozității subiectului, chiar înainte ca timpul selectat în meniul oprire automată să se scurgă. Aparatul foto va intra în modul stare de veghe după 30 de secunde dacă pentru **Oprire automată** este selectată opțiunea **1 min.** sau mai puțin, sau după 1 minut dacă pentru **Oprire automată** este selectată **5 min.** sau mai mult.

Dacă monitorul s-a închis pentru a economisi energie



- Dacă aparatul foto este în modul veghe, indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent.
- Aparatul foto se va opri în mod automat dacă timp de alte trei minute nu este efectuată nicio operațiune.
- Dacă indicatorul luminos aparat pornit luminează intermitent, apăsând pe unul dintre următoarele butoane monitorul se va deschide.
→ Comutatorul de alimentare, declanșatorul, butonul , butonul  sau butonul  (înregistrare film)

Oprire automată

Durata de timp permisă înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe este fixă în următoarele situații:

- În timp ce meniurile sunt afișate: 3 minute
- În timpul redării diaporitivelor: până la 30 de minute

Formatare memorie/Formatare card

Butonul MENU →  (Meniu setare)  104 → Formatare memorie/Formatare card

Utilizați această opțiune pentru a formata memoria internă sau un card de memorie.

Formatarea memoriei interne sau a cardurilor de memorie șterge permanent toate datele. Imaginile șterse nu pot fi restaurate. Asigurați-vă că ați transferat imaginile importante pe un computer înainte de a formata.

Formatarea memoriei interne

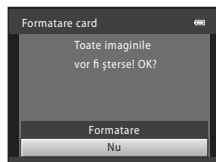
Pentru a formata memoria internă, scoateți cardul de memorie din aparatul foto.

Opțiunea **Formatare memorie** este afișată în meniul de setare.



Formatarea unui card de memorie


Introduceți un card de memorie în aparatul foto pentru a-l formata. Când cardul de memorie este introdus în aparatul foto, opțiunea **Formatare card** va fi afișată în meniul de setare.



Formatarea memoriei interne și a cardurilor de memorie

- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie în timpul formatării.
- La prima introducere a cardurilor de memorie utilizate în alte dispozitive în aparatul foto, acestea trebuie să fie formate utilizând acest aparat foto.

Limba/Language

Butonul MENU →  (Meniu setare) (📖 104) → Limba/Language

Selecțaiți una dintre cele 26 de limbi în care meniurile și mesajele aparatului foto pot fi afișate.

Čeština	Cehă
Dansk	Daneză
Deutsch	Germană
English	(setare implicită)
Español	Spaniolă
Ελληνικά	Grecă
Français	Franceză
Indonesia	Indoneziană
Italiano	Italiană
Magyar	Maghiară
Nederlands	Olandeză
Norsk	Norvegiană
Polski	Poloneză

Português	Portugheză
Русский	Rusă
Română	Română
Suomi	Finlandeză
Svenska	Suedeză
Türkçe	Turcă
Українська	Ucraineană
عربي	Arabă
简体中文	Chineză simplificată
繁體中文	Chineză tradițională
日本語	Japoneză
한글	Coreeană
ภาษาไทย	Thailandeză

Setări TV

Butonul MENU →  (Meniu setare) (📖 104) → Setări TV

Reglați setările pentru conectarea la un televizor.

Mod video

Selectați una dintre opțiunile **NTSC** și **PAL**.

HDMI

Selectați rezoluția de ieșire a imaginii HDMI alegând una din opțiunile **Automat** (setare implicită), **480p**, **720p** și **1080i**. Dacă ați selectat **Automat**, pentru rezoluție va fi selectată automat una din opțiunile **480p**, **720p** sau **1080i** în funcție de televizorul de înaltă definiție conectat la aparatul foto.

Control dispozitiv HDMI


Selectați dacă aparatul foto poate primi sau nu semnale de la televizor în timp ce acesta este conectat la un televizor compatibil cu standardul HDMI-CEC printr-un cablu HDMI. Dacă opțiunea selectată este **Activat** (setare implicită), puteți utiliza telecomanda televizorului pentru a comanda aparatul foto în timpul redării. → „Utilizarea telecomenzii televizorului (dispozitiv de control HDMI)” (📖 91)



HDMI și HDMI-CEC

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) este o interfață multimedia. HDMI-CEC (HDMI-Consumer Electronics Control) permite dispozitivelor compatibile să interacționeze.

Avertizare clipire

Butonul MENU →  (Meniu setare) (📖 104) → Avertizare clipire

Definiți dacă subiecții umani cu ochii închiși vor fi detectați sau nu la fotografierea în modul detectare față (📖 24) în următoarele situații.

-  modul (automat facil)
- Modulurile scenă **Portret** (📖 36) sau **Portret de noapte** (📖 37)

Activată

Dacă, la scurt timp după detectarea fețelor și fotografierea acestora, aparatul foto detectează că unul sau mai mulți subiecți umani au ochii închiși, pe monitor este afișat ecranul **A clipit cineva?** Fața subiectului uman care ar fi putut închide ochii este încadrată cu o margine de culoare galbenă. În acest caz, puteți verifica imaginea capturată și puteți stabili dacă este nevoie să faceți din nou fotografia. → „Utilizarea ecranului **A clipit cineva?**” (📖 120)

Dezactivată (setare implicită)

Funcția Avertizare clipire este dezactivată.

Utilizarea ecranului **A clipit cineva?**

Dacă este afișat ecranul **A clipit cineva?**, sunt disponibile următoarele operațiuni.

Pe ecranul aparatului foto va fi reafișat în mod automat ecranul modului fotografieră dacă timp de câteva secunde nu este efectuată nicio operațiune.







Funcție	Buton	Descriere
Mărește și afișează fața persoanei care a clipit	T (Q)	Rotiți butonul control zoom spre T (Q).
Trecerea în modul redare cadru întreg	W (R)	Rotiți butonul control zoom spre W (R).
Selectați fața care va fi afișată		Dacă aparatul foto detectează mai mulți subiecți umani cu ochii închiși, apăsați pe ◀▶ în timpul afișării fotografiei mărite pentru a trece peste afișarea feței.
Ștergeți imaginile capturate		Apăsați pe butonul .
Reveniți în modul fotografieră	 	Apăsați pe butonul , pe butonul de declanșare, pe butonul sau pe butonul (înregistrare film).

Resetare totală




Butonul MENU →  (Meniu setare)  104 → Resetare totală

Dacă se selectează **Resetare**, setările aparatului foto vor fi restabilite la valorile implicite.




Meniu vertical

Opțiune	Valoare implicită
Mod bliț  28)	Auto
Autodeclanșator  31)	Dezactivat
Mod macro  51)	Dezactivat
Compensare expunere  32)	0.0







Modul scenă

Opțiune	Valoare implicită
Meniu scene  35)	Portret
Ajustarea nuanței în modul alimente  40)	Centru
Portret animal de casă  43)	Continuu

Modul sport continuu

Opțiune	Valoare implicită
Mod imagine  49)	 1024×768
Fotograf. continuă Sport  49)	Continuă mare

Meniu fotografiere

Opțiune	Valoare implicită
Mod imagine  53)	 4320×3240
Balans de alb  55)	Automat
Continuu  57)	Unică
Sensibilitate ISO  58)	Automată
Opțiuni culoare  59)	Culoare standard

Meniu film

Opțiune	Valoare implicită
Opțiuni film (📖 84)	HD 720p (1280x720)
Mod focalizare autom. (📖 85)	AF unic
VR electronic (📖 85)	Activată
Reducere zgomot vânt (📖 86)	Dezactivată
Rezoluție îmbunătățită (📖 86)	Automată

Meniul de setare

Opțiune	Valoare implicită
Ecraan de întâmpinare (📖 105)	Fără
Informații fotografie (📖 110)	Afișare automată info
Examinare imagine (📖 110)	Activată
Luminozitate (📖 110)	3
Imprimare dată (📖 112)	Dezactivată
Reducere vibrații (📖 113)	Activată
Detectie mișcare (📖 114)	Automată
Asistență AF (📖 115)	Automată
Sunet buton (📖 115)	Activat
Sunet declanșator (📖 115)	Activat
Oprire automată (📖 116)	30 sec.
Mod hibernare (📖 116)	Activat
HDMI (📖 119)	Automat
Control dispozitiv HDMI (📖 119)	Activat
Avertizare clipire (📖 119)	Dezactivată

Altele

Opțiune	Valoare implicită
Format hârtie (📖 99, 100)	Implicit

- Selectarea opțiunii **Resetare totală** implică, de asemenea, ștergerea numărului curent al fișierului (📖 131) din memorie. Numerotarea va continua începând de la cel mai mic număr disponibil. Pentru a reinițializa numerotarea începând de la „0001”, ștergeți toate imaginile (📖 27) înainte de a selecta **Resetare totală**.
- Următoarele setări din meniuri nu vor fi afectate, chiar dacă este efectuată comanda **Resetare totală**.

Meniu fotografiere:

Presetarea manuală în meniul **Balans de alb** (📖 56)

Meniu setare:

Imaginile înregistrate pentru **Ecran de întâmpinare** (📖 105), **Fus orar și dată** (📖 106), **Limba/Language** (📖 118), **Mod video** (📖 119) și **Tip baterie** (📖 123)

Tip baterie

Butonul MENU → 📖 (Meniu setare) (📖 104) → Tip baterie

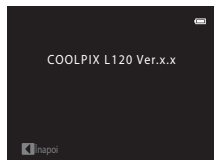
Pentru a fi siguri că aparatul foto indică nivelul corect al bateriei (📖 20), alegeți tipul de baterie corespunzător bateriei utilizate în prezent.

Alcalină (setare implicită)	Baterii alcaline LR6/L40 (tip AA)
COOLPIX (Ni-MH)	Nikon acumulatori reîncărcabili EN-MH2 Ni-MH (hidrură de nichel-metal)
Litiu	Baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA)

Versiune firmware

Butonul MENU → 🗨️ (Meniu setare) (📖 104) → Versiune firmware

Vizualizați versiunea firmware curentă a aparatului foto.



Întreținerea aparatului foto

Pentru a vă asigura că vă veți bucura mereu de acest produs Nikon, respectați următoarele precauții când utilizați sau depozitați dispozitivul:

✓ **Păstrați aparatul uscat**

Dispozitivul va fi deteriorat dacă este introdus în apă sau dacă este supus la umiditate ridicată.

✓ **Nu scăpați aparatul**

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice.

✓ **Manevrați cu grijă obiectivul și toate piesele în mișcare**

Nu forțați obiectivul, monitorul, fanta cardului de memorie sau camera acumulatorului. Aceste părți se pot defecta ușor. Forțarea capacului obiectivului poate duce la funcționare defectuoasă a aparatului foto sau la deteriorarea obiectivului. În cazul în care monitorul se sparge, luați măsurile necesare pentru a evita rănirea provocată de geamul spart și pentru a împiedica contactul cristalelor lichide cu pielea sau intrarea în ochi sau în gură.

✓ **Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp**

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate provoca deteriorarea senzorului de imagine, producând un efect de estompare albă a fotografiilor.

✓ **Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice**

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentelor care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Sarcinile statice sau câmpurile magnetice puternice produse de echipamente precum emițătoare radio pot produce interferențe cu monitorul, pot deteriora datele salvate pe cardul de memorie sau pot afecta circuitele interne ale produsului.

✓ **Evitați modificările bruște de temperatură**

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, așezați aparatul într-o husă sau într-o pungă de plastic înainte de a-l expune la modificări bruște de temperatură.

✓ **Oprii produsul înainte de a scoate sau deconecta sursa de alimentare**

Nu scoateți acumulatorul în timp ce produsul este pornit sau în timp ce imaginile sunt salvate sau șterse. Oprirea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea datelor, la deteriorarea memoriei produsului sau a circuitelor interne.



Acumulatorul

- După cumpărarea acumulatorilor reîncărcabili de schimb, încărcați-i înainte de utilizare. La momentul cumpărării, aceștia nu sunt încărcăți complet. Citiți și respectați informațiile din „Accesorii opționale” (📖 129) și din documentația încărcătorului pentru acumulatori MH-73 (comercializat separat).
- Verificați nivelul acumulatorului când scoateți aparatul foto afară și încărcați acumulatorii dacă este necesar (📖 20). Dacă este posibil, luați cu dumneavoastră un acumulator de rezervă dacă faceți fotografii la ocazii importante.
- În zilele reci capacitatea bateriei tinde să scadă. Asigurați-vă că acumulatorii sunt complet încărcăți înainte de a ieși pentru a fotografia pe vreme rece. Păstrați acumulatorii de rezervă într-un loc cald și înlocuiți-i când este necesar. După ce s-a încălzit, un acumulator rece poate să recupereze o parte din sarcină.
- Dacă bornele bateriei sunt murdare, este posibil ca aparatul foto să nu funcționeze.
- Acumulatorii uzați sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumulatorii uzați în conformitate cu reglementările locale.

Curățarea

Obiectiv	Evitați atingerea părților din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc (de obicei un dispozitiv de mici dimensiuni cu o protuberanță de cauciuc la un capăt care este pompată pentru a expulza un flux de aer prin celălalt capăt). Pentru a îndepărta amprente sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu o pară de cauciuc, ștergeți obiectivul cu o cârpă moale, utilizând o mișcare în spirală care începe din centrul obiectivului și se îndreaptă spre margini. Dacă această operație nu este eficientă, curățați obiectivul cu o cârpă umezită cu agent de curățare pentru obiective disponibil în comerț.
Monitor	Îndepărtați praful sau puful cu o pară de cauciuc. Pentru a îndepărta amprente și alte pete, curățați monitorul cu o cârpă moale, uscată, având grijă să nu presați.
Corp	Utilizați o pară de cauciuc pentru a îndepărta praful, murdăria sau nisipul, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale, uscată. După utilizarea aparatului la plajă sau la mare, curățați nisipul sau sarea cu o cârpă uscată înmuiată ușor în apă, apoi uscați bine. Rețineți că substanțele străine din interiorul aparatului foto pot provoca defecțiuni care nu sunt acoperite de garanție.

Nu utilizați alcool, solvent sau alte substanțe chimice volatile.

Depozitarea aparatului

Opriiți aparatul foto când nu îl utilizați. Verificați dacă indicatorul luminos aparat pornit este stins înainte de a depozita aparatul foto. Scoateți acumulatorul dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Nu depozitați aparatul foto cu naftalină sau granule de camfor sau în una dintre următoarele locații:

- Lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoare sau aparate radio
- Expus la temperaturi mai mici de -10°C sau peste 50°C
- În spații insuficient ventilate sau în care umiditatea este de peste 60%

Pentru a preveni formarea mucegaiului, scoateți aparatul din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună. Porniți aparatul foto și acționați declanșatorul de câteva ori înainte de a depozita din nou aparatul foto.

Note despre monitor

- Monitorul poate conține câțiva pixeli care sunt aprinși întotdeauna sau care nu se aprind. Aceasta este o caracteristică comună tuturor afișajelor LCD TFT și nu indică nicio defecțiune. Imaginile salvate utilizând produsul nu vor fi afectate.
- La încădrarea unor subiecte luminoase, pe afișaj pot apărea linii verticale strălucitoare care se albesc către unul dintre capete. Acest fenomen, cunoscut ca „pătare” nu indică o defecțiune. În alte moduri de fotografiere cu excepția modurilor Sport continuu, Declanșare multiplă 16 și Film pătarea nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate.
- Este posibil ca imaginile de pe monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Monitorul folosește tehnologia de iluminare fundal cu LED. În cazul în care monitorul începe să se întunece sau să pălpăie, contactați reprezentantul autorizat de service Nikon.

Notă referitoare la pătare

La încădrarea unor subiecte luminoase, pe monitor pot fi văzute dungi albe sau colorate. Acest fenomen, cunoscut sub numele de „pătare” se produce dacă lumina foarte puternică vine în contact cu senzorul de imagine; este o caracteristică a senzorului de imagine și nu indică o defecțiune. Pătarea poate apărea și sub forma unei decolorări parțiale care apare pe monitor în timpul fotografierii. Nu apare în imaginile înregistrate cu aparatul foto cu excepția cazului în care filmele și imaginile sunt înregistrate având opțiunea

Fotografiere în rafală 16 selectată pentru **Continuu**. La fotografierea în aceste moduri, vă recomandăm să evitați subiectele strălucitoare, precum soarele, lumina reflectată a soarelui și luminile electrice.

Accesorii opționale

Încărcător acumulator/ acumulatori reîncărcabili ¹	<ul style="list-style-type: none"> • Încărcător acumulator MH-73 (include patru acumulatori EN-MH2 reîncărcabili Ni-MH) • Înlocuirea acumulatorilor reîncărcabili: acumulatori EN-MH2-B4 reîncărcabili (set de patru acumulatori EN-MH2)
Adaptor CA	Adaptor CA EH-67
Cablu USB	Cablu USB UC-E6 ²
Cablu audio/video	Cablu audio video EG-CP16 ²
Capac obiectiv	Capac obiectiv LC-CP22 ²

- 1 Dacă îi utilizați în aparatul foto COOLPIX L120, încărcați cei patru acumulatori EN-MH2 reîncărcabili Ni-MH simultan folosind Încărcător acumulator MH-73. De asemenea, nu amestecați acumulatorii încărcați diferit cu energie (📖 126). Acumulatorii EN-MH1 reîncărcabili Ni-MH nu pot fi utilizați.
- 2 Sunt incluși în pachetul acestui aparat foto (→Pagina 3 din manualul *Ghid de start rapid*).

Carduri de memorie aprobate

Următoarele carduri de memorie Secure Digital (SD) au fost testate și aprobate pentru utilizarea cu acest aparat foto.

Cardurile de memorie SD cu o clasă de viteză egală cu 6 sau mai rapide sunt recomandate la înregistrarea filmelor. Înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat dacă se utilizează carduri de memorie cu nivele mai mici ale clasei de viteză.

	Card de memorie SD	Card de memorie SDHC ²	Card de memorie SDXC ³
SanDisk	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
TOSHIBA	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	64 GB
Panasonic	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 12 GB, 16 GB, 24 GB, 32 GB	48 GB, 64 GB
Lexar	2 GB ¹	4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB	–

¹ În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul acceptă carduri de 2 GB.

² Compatibil SDHC.

În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul este compatibil cu SDHC.



³ Compatibil SDXC.

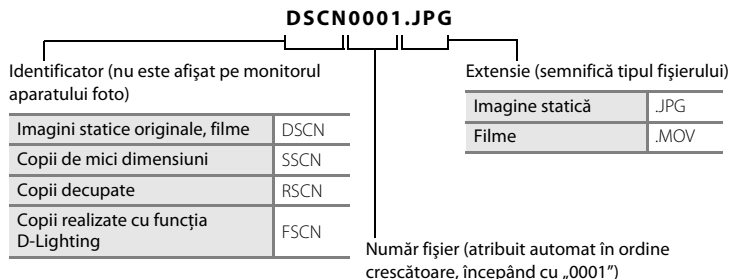
În cazul în care cardul de memorie va fi utilizat cu un cititor de carduri sau un dispozitiv similar, verificați dacă dispozitivul este compatibil cu SDXC.



- Contactați producătorul pentru detalii referitoare la cardurile de mai sus.

Denumirea fișierelor și a directoroarelor












Imaginilor și filmelor li se atribuie nume de fișiere după cum urmează.






- Fișierele sunt salvate în dosare denumite folosind un număr de director urmat dintr-un identificator cu cinci caractere: „P_” plus un număr alcătuit dintr-o secvență de trei cifre pentru imaginile capturate folosind asistență panoramă (de ex. „101P_001”; 📖 44) și „NIKON” pentru toate celelalte imagini (de ex. „100NIKON”). Când numărul de fișiere dintr-un dosar ajunge la 9999, va fi creat un dosar nou. Numerele fișierelor vor fi atribuite automat începând cu „0001”.
- Fișierele copiate folosind **Copiere > Imagini selectate** vor fi copiate în directorul curent, unde li se vor alocă noi numere de fișiere în ordine ascendentă începând cu numărul cel mai mare din memorie. **Copiere > Toate imaginile** copiază toate directoroarele de pe mediul sursă; numele fișierelor nu vor fi schimbate, dar numerele noilor directoroare vor fi alocate în ordine ascendentă, începând de la numărul directorului cu numărul cel mai mare de pe mediul de destinație (📖 74).
- Într-un dosar pot fi salvate maximum 200 de imagini; dacă o imagine este fotografiată când dosarul conține 200 de imagini, va fi creat un dosar nou prin adăugarea unei unități la numărul dosarului curent. Dacă o imagine este realizată când dosarul curent este numerotat 999 și conține 200 de imagini sau o imagine numerotată 9999, nu mai poate fi făcută nicio altă imagine până când suportul nu este formatat (📖 117) sau până când un card nou de memorie este introdus.




Mesaje de eroare












Următorul tabel cuprinde mesaje de eroare și alte avertismente afișate pe ecranul monitorului, precum și soluții pentru rezolvarea acestora.

Afișaj	Problema	Soluția	
 Opriți aparatul foto, scoateți capacul și porniți aparatul foto.	Capacul obiectivului poate fi închis sau s-a produs o eroare de obiectiv.	Asigurați-vă că ați scos capacul obiectivului, apoi redeschideți aparatul foto. Dacă eroarea persistă chiar dacă aparatul foto este oprit și apoi repornit, contactați distribuitorul sau reprezentanța autorizată de service Nikon.	15
 (luminează intermitent)	Ceasul nu este setat.	Setați ceasul.	106
 Bateria este consumată.	Bateria este descărcată.	Înlocuiți bateriile.	14, 123
 (luminează intermitent roșu)	Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> Focalizați din nou. Utilizați blocarea focalizării. 	24, 25, 50
 Așteptați ca aparatul foto să termine înregistrarea.	Aparatul foto nu poate efectua alte operații până când salvarea nu s-a încheiat.	Așteptați până când mesajul dispăre automat de pe afișaj când salvarea este încheiată.	25
 Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul protejare scriere este în poziția „blocare”.	Împingeți comutatorul de protejare scriere în poziția „scriere”.	19
 Acest card nu poate fi utilizat.	Eroare la accesarea cardului de memorie.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizați un card aprobat. Verificați dacă sunt curați conectorii. Confirmați orientarea corectă a cardului de memorie. 	130
 Acest card nu poate fi citit.			18
 Cardul nu este formatat. Formatați cardul? Da Nu	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru a fi utilizat cu COOLPIX L120.	Toate datele salvate pe cardul de memorie vor fi șterse. Dacă pe card mai sunt date pe care doriți să le păstrați, selectați Nu și salvați copii de rezervă ale datelor pe un computer înainte de a formata cardul de memorie. Pentru a formata cardul de memorie, selectați Da și apăsați pe butonul  .	19

Afișaj	Problema	Soluția	
i Memoria a fost epuizată.	Cardul de memorie este plin.	<ul style="list-style-type: none"> Alegeți un mod imagine mai mic. Ștergerea imaginilor. Introduceți cardul de memorie nou. Scoateți cardul de memorie și utilizați memoria internă. 	53 27, 87 18 18
i Imaginea nu poate fi salvată.	La salvarea imaginilor s-a produs o eroare.	Formați memoria internă sau cardul de memorie.	117
	Aparatul foto nu mai are numere de fișier.	<ul style="list-style-type: none"> Introduceți cardul de memorie nou. Formați memoria internă sau cardul de memorie. 	18 117
	Imaginea nu poate fi utilizată pentru ecranul de întâmpinare.	<p>Următoarele imagini nu pot fi înregistrate ca ecran de întâmpinare.</p> <ul style="list-style-type: none"> Imagini reduse până la 320 x 240 sau mai mici prin editare folosind funcțiile decupare și imagine mică Imaginile capturate folosind pentru modul imagine una din opțiunile  4224x2376 sau  1920x1080 	105
	Nu este suficientă memorie pentru a copia imaginea.	Ștergeți imaginile de la destinație.	27, 87
i Imaginea nu poate fi modificată.	Încercați să editați o imagine care nu poate fi editată.	<ul style="list-style-type: none"> Verificați ce funcții de editare pot fi utilizate. Aceste opțiuni nu pot fi utilizate pentru filme. 	75 –
i Filmul nu poate fi înregistrat.	Eroare întrerupere la înregistrarea filmului.	Alegeți cardul de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	18
i Memoria nu conține nicio imagine.	În memoria internă sau pe cardul de memorie nu sunt imagini.	<ul style="list-style-type: none"> Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă. 	18
		<ul style="list-style-type: none"> Pentru a copia imaginile din memoria internă pe cardul de memorie, apăsați pe butonul MENU. Va fi afișată o copie a ecranului, iar imaginile din memoria internă pot fi copiate pe cardul de memorie. 	74

Mesaje de eroare

Afișaj	Problema	Soluția	
<p>i Fișierul nu conține imagini.</p> <p>i Acest fișier nu poate fi redat.</p>	Fișierul nu a fost creat cu COOLPIX L120.	Fișierul nu poate fi vizualizat cu acest aparat foto. Vizualizați fișierul folosind un computer sau orice alt dispozitiv care a fost utilizat pentru a crea sau edita acest fișier.	–
<p>i Toate imaginile sunt ascunse.</p>	Nu sunt disponibile imagini pentru o prezentare de diapozitive.	–	70
<p>i Această imagine nu poate fi ștersă.</p>	Imaginea este protejată.	Dezactivați protecția.	71
<p>i Destinația călătoriei se află în fusul orar curent.</p>	Destinația se află în același fus orar ca și reședința.	–	109
<p>i Ridicați blițul.</p>	Blițul este coborât.	Pentru a fotografia folosind modurile scenă Portret de noapte și Iluminare fundal trebuie să ridicați blițul.	28, 37, 41
<p>i Coborâți blițul.</p>	Blițul va fi ridicat la înregistrarea unui film.	Coborâți încet blițul. Sunetul produs la coborârea blițului poate fi înregistrat.	79
<p>i Eroare de comunicații</p>	În timpul comunicării cu imprimanta s-a produs o eroare.	Opriiți aparatul foto și reconectați cablul USB.	98
<p>Eroare de sistem</p> <p>i</p>	Eroarea a avut loc în circuitul intern al aparatului foto.	Opriiți aparatul foto, scoateți și introduceți acumulatorul și porniți aparatul. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	14
<p>i</p> <p>Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.</p>	Eroare imprimantă.	Verificați imprimanta. După rezolvarea problemei, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
<p>i</p> <p>Eroare de imprimantă: verificați hârtia</p>	Hârtia de dimensiuni specificate nu a fost încărcată în imprimantă.	Încărcați hârtia specificată, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a continua imprimarea.*	–

Afișaj	Problema	Soluția	
 Eroare de imprimantă: hârtie blocată	Hârtia s-a blocat în imprimantă.	Scoateți hârtia blocată, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a continua imprimarea.*	-
 Eroare de imprimantă: hârtie epuizată	În imprimanta nu este încărcată hârtie.	Încărcați hârtia specificată, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a continua imprimarea.*	-
 Eroare de imprimantă: verificați cerneala	Eroare cerneală.	Verificați cerneala, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a continua imprimarea.*	-
 Eroare de imprimantă: cerneală epuizată	Cartușul de cerneală este gol.	Înclocuiți cerneala, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a continua imprimarea.*	-
 Eroare de imprimantă: fișier deteriorat	S-a produs o eroare cauzată de fișierul imagine.	Selectați Anulare și apăsați pe butonul  pentru a anula imprimarea.	-


* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația furnizată cu imprimanta.

Localizarea defectelor

Dacă aparatul foto nu mai funcționează conform așteptărilor, verificați lista uzuală de probleme înainte de a consulta vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon. Consultați numerele paginilor în ultima coloană din dreapta pentru mai multe informații.

Afișaj, Setări și Sursă de alimentare




Problema	Cauza/Soluția	
Monitorul nu afișează nimic	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto este oprit. Bateria este descărcată. Folosirea modului repaus pentru economisirea energiei: apăsați pe comutatorul de alimentare, pe butonul de declanșare, pe butonul , pe butonul  sau pe butonul  înregistrare film) Când blițul luminează intermitent și are culoarea roșie, așteptați până când blițul s-a încărcat. Aparatul foto și computerul sunt conectate utilizând cablul USB. Aparatul foto și televizorul sunt conectate printr-un cablu audio/video sau printr-un cablu HDMI. 	20 20 13, 15 30 93 90
Monitorul este dificil de citit	<ul style="list-style-type: none"> Reglați luminozitatea monitorului. Monitorul este murdar. Curățați monitorul. 	110 127
Aparatul foto se oprește fără avertizare	<ul style="list-style-type: none"> Bateria este descărcată. Aparatul foto s-a oprit automat pentru a economisi energie. Acumulatorul este rece. 	20 116 126
Data și ora înregistrării nu sunt corecte	<ul style="list-style-type: none"> Imaginile capturate înainte de configurarea ceasului vor avea inscripționată data „00/00/0000 00:00”; iar filmele vor avea data „01/ 01/ 2011 00:00”. Configurați corect data și ora folosind Fus orar și dată din meniul de setare. Verificați ceasul aparatului foto în mod regulat pentru a-l regla cât mai corect ora și resetați conform necesităților. 	16 106
Pe monitor nu sunt afișate indicatoare	Ascundere informații este selectat pentru Informații fotografie . Selectați Afișare informații .	110
Imprimare dată nu este disponibil	Ceasul intern al aparatului foto nu a fost setat.	16, 106
Data nu este imprimată pe fotografiile chiar și dacă opțiunea Imprimare dată este activată.	<ul style="list-style-type: none"> Funcția Imprimare dată nu poate fi utilizată în acest mod de fotografiere. Funcția Imprimare dată nu poate fi folosită la înregistrarea filmelor. 	112
La deschiderea aparatului foto este afișat ecranul pentru definirea datei și a orei.	Bateria ceasului este descărcată, toate setările au fost restabilite la valorile implicite.	108
Resetarea setărilor aparatului foto.		

Problema	Cauza/Soluția	
Monitorul se închide, iar indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent rapid.	Temperatura acumulatorului este ridicată. Opriti aparatul foto și permiteți acumulatorului să se răcească înainte de a relua utilizarea. După ce indicatoarele luminează intermitent timp de trei minute, aparatul foto se va opri automat. Aparatul foto se va opri și dacă apăsați pe comutatorul de alimentare.	14



Aparate foto controlate electronic








În cazuri extrem de rare, pe monitor pot apărea caractere neobișnuite, iar aparatul foto se poate opri din funcționare. În cele mai multe dintre cazuri acest fenomen este provocat de o puternică sarcină statică externă. Opriti aparatul foto, scoateți și înlocuiți acumulatorul, apoi porniți aparatul din nou. În cazul în care defecțiunea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentanța de vânzări autorizată Nikon. Rețineți că deconectarea sursei de alimentare conform indicațiilor de mai sus poate duce la pierderea datelor care nu au fost salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie la momentul apariției problemei. Datele deja salvate nu vor fi afectate.

Fotografiere


Problema	Cauza/Soluția	
Nu se fotografiază când este apăsat declanșatorul.	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă aparatul foto este în modul redare, apăsați pe butonul , pe butonul de declanșare sau pe butonul  (●) (●) (●) (●) înregistrare film). • Când meniurile sunt afișate, apăsați pe butonul MENU. • Bateria este descărcată. • Când becul blițului luminează intermitent, blițul se încarcă. 	10, 26 12 20 30
Modul fotografiere nu poate fi utilizat.	Deconectați cablul HDMI sau cablul USB.	90, 93, 98
Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> • Subiectul se află prea aproape de aparatul foto. Încercați să fotografiați folosind modul automat facil, modul scenă Primplan sau modul macro. • Subiectul vizat este unul dintre acele subiecte pentru care nu poate fi folosită funcția de focalizare automată. • Din meniul de setare selectați pentru Asistență AF opțiunea Automată. • Eroare focalizare. Opriti aparatul foto și apoi porniți-l din nou. 	20, 34, 39, 51 25 115 14
Imaginile sunt neclare.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați blițul. • Creșteți valoarea definită pentru sensibilitatea ISO. • Utilizați funcțiile de reducere a vibrațiilor sau de detecție a mișcării. • Utilizați BSS (Selector cea mai bună fotografie). • Utilizați trepiedul și autodeclanșatorul. 	28 58 113, 114 57 5, 31




Localizarea defectelor

Problema	Cauza/Soluția	
Pe monitor sunt vizibile dungi de lumină sau zone decolorate parțial.	Dacă aparatul foto este îndreptat către un subiect strălucitor, pot apărea pete. Dacă utilizați modulele declanșare multiplă 16, sport continuu sau la înregistrarea filmelor evitați obiectele strălucitoare precum soarele, reflecțiile soarelui și luminile electrice.	128
În imaginile capturate folosind blițul apar pete luminoase.	Blițul reflectă particule din aer. Selectați pentru modul bliț opțiunea  (Dezactivat).	7, 28
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> • Modul bliț selectat este  (Dezactivat). • Este selectat modul scenă în care blițul nu funcționează. • Este selectat modul sport continuu. • Este selectată o funcție care nu poate fi utilizată simultan cu blițul. 	7, 28 35 48 60
Zoomul digital nu poate fi folosit.	Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele situații. <ul style="list-style-type: none"> • Dacă pentru modul scenă este selectată una din opțiunile Portret, Portret de noapte sau Portret animal de casă • Dacă este selectat modul portret inteligent • Dacă opțiunea Fotografiere în rafală 16 este selectată pentru Continuu 	36, 37, 43 46 57
Mod imagine nu este disponibil.	Este selectată o funcție care nu poate fi utilizată simultan cu modul imagine.	60
Nu se aud sunete când este eliberat declanșatorul.	În meniul de setare opțiunea Dezactivat este selectată pentru Setări sunet > Sunet declanșator . În funcție de modul și de setările curente de fotografiere, sunetul produs de declanșator nu va fi auzit chiar dacă este selectată opțiunea Activat .	115
Dispozitivul iluminare asistență AF nu se aprinde.	În meniul de setare a aparatului foto este selectată opțiunea Dezactivată pentru Asistență AF . Este posibil ca dispozitivul de iluminare asistență AF să nu lumineze, în funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul scenă curent, chiar dacă s-a selectat Automată .	36-43, 115
Imaginile apar pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	127
Nuanțele nu sunt naturale.	Balansul de alb sau nuanța nu sunt ajustate corect.	55
În imagine apar pixeli strălucitori dispuși la întâmplare („zgomot”).	Subiectul este întunecat, deci viteza de declanșare este prea mică sau sensibilitatea ISO prea mare. <ul style="list-style-type: none"> • Zgomotul poate fi redus folosind blițul. • Selectați o sensibilitate ISO mai mică. 	28 58

Problema	Cauza/Soluția	
Imaginile sunt prea întunecate (subexpuse).	<ul style="list-style-type: none"> • Modul bliț selectat este  (Dezactivat). • Fereastra blițului este blocată. • Subiectul se află dincolo de raza de acțiune a blițului. • Reglați compensarea expunerii. • Creșteți valoarea definită pentru sensibilitatea ISO. • Subiectul este iluminat în fundal. Selectați modul scenă Iluminare fundal sau ridicați blițul și selectați pentru modul bliț opțiunea  (bliț de umplere). 	7, 28 22 28 32 58 28, 41
Imaginile sunt prea strălucitoare (supraexpuse).	Reglați compensarea expunerii.	32
Rezultate neașteptate atunci când modul bliț este selectat este  (automat cu reducere ochi roșii).	La fotografierea cu  (automat cu reducere ochi roșii) sau dacă faceți fotografii cu Portret de noapte (în modul scenă automat facil sau Portret de noapte) și folosind blițul de umplere cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii, funcția de reducere a ochilor-roșii poate fi aplicată, în foarte puține cazuri și în zonele în care nu apare efectul de ochi roșii. Utilizați orice alt mod automat sau mod scenă cu excepția Portret de noapte și schimbați setarea blițului folosind orice altă opțiune cu excepția  (automat cu reducere ochi roșii) și încercați să fotografiați din nou.	34, 28, 37
Salvarea fotografiilor durează.	Când modul bliț selectat este  (automat cu reducere ochi roșii), salvarea imaginilor poate dura mai mult.	28
Pe monitor sau în imagine va fi afișată o formă inelară sau o bandă în culorile curcubeului.	La fotografierea unor subiecte pe un fundal luminos sau în cazul unei surse puternice de lumină (de exemplu lumina solară), poate apărea pe imagine o formă inelară sau o bandă în culorile curcubeului (formă dublată). Modificați poziția sursei de lumină sau încadrați fotografia astfel încât sursa de lumină să nu intre în cadru și apoi fotografiați din nou.	–

Redare

Problema	Cauza/Soluția	
Fișierul nu poate fi redat.	<ul style="list-style-type: none"> • Fișierul a fost suprascris sau renumit de computer sau de altă marcă de aparat foto. • Pot fi redate numai filmele înregistrate cu COOLPIX L120. 	– 87
Imaginile nu pot fi mărite.	<ul style="list-style-type: none"> • Funcția zoom redare nu poate fi utilizată în cazul filmelor, a imaginilor mici sau a imaginilor decupate la dimensiunile 320 × 240 sau mai mici. • Este posibil ca acest aparat foto să nu poată mări imaginile capturate folosind un alt tip sau un alt model de aparat foto digital. 	–

Problema	Cauza/Soluția	
Funcțiile D-Lighting, imagine mică sau tăiere nu pot fi utilizate.	<ul style="list-style-type: none"> • Aceste opțiuni nu pot fi utilizate pentru filme. • Imaginile capturate folosind pentru Mod imagine setarea  4224x2376 sau  1920x1080 nu pot fi editate. • Selectați imaginea care suportă D-Lighting, tăiere sau imagine mică. • Aparatul foto nu poate edita imaginile capturate cu alte aparate. 	87 53 75 75
Imaginile nu sunt afișate pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> • Selectați setările corecte pentru Mod video sau HDMI Setări TV (Meniu setare > Setări TV). • Pe cardul de memorie nu există imagini. Înlocuiți cardul de memorie. Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă. • Un cablu audio/video sau un cablu USB este conectat la aparatul foto în timp ce este conectat un cablu HDMI. 	119 18 91
Nikon Transfer 2 nu pornește când aparatul foto este conectat.	<ul style="list-style-type: none"> • Aparatul foto este oprit. • Bateria este descărcată. • Cablul USB nu este conectat corect. • Aparatul foto nu este recunoscut de computer. • Computerul nu este setat să lanseze automat Nikon Transfer 2. Pentru informații suplimentare despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile de asistență cuprinse în Nikon Transfer 2. • Confirmați cerințele sistemului. 	20 20 93 – 96 92
Imaginile care vor fi imprimate nu sunt afișate.	<ul style="list-style-type: none"> • Pe cardul de memorie nu există imagini. Înlocuiți cardul de memorie. • Scoateți cardul de memorie pentru imprimarea imaginilor din memoria internă. 	18
Nu se poate selecta formatul hârtiei prin intermediul aparatului foto.	<p>Chiar dacă folosiți o imprimantă compatibilă PictBridge, în următoarele situații formatul de hârtie nu poate fi selectat din aparatul foto. Utilizați imprimanta pentru a selecta formatul de hârtie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imprimanta nu poate folosi formatul de hârtie utilizat de aparatul foto. • Imprimanta selectează automat formatul de hârtie. 	99, 100 –

Specificații


Nikon Aparatul foto digital COOLPIX L120

Tip	Aparat foto digital compact
Pixeli efectivi	14,1 milioane
Senzor imagine	1/2,3-in. tip CCD; 14,48 milioane număr total pixeli
Obiectiv	21x zoom optic, obiective NIKKOR
Distanță focală	4.5-94.5mm (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de 25-525 mm în format 35mm [135])
f/-număr	f/3.1-5.8
Construcție	12 elemente în 9 grupuri
Zoom digital	Până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de cca. 2100 mm în format 35mm [135])
Reducere vibrații	Combinarea funcțiilor deviere senzor imagine și VR electronic (fotografii statice) VR electronic (filme)
Focalizarea automată (AF)	AF detectare contrast
Zonă focalizare (de la obiectiv)	<ul style="list-style-type: none">• Cca. 50 cm până la ∞ (L); cca. 1,5 m până la ∞ (I)• Modul macro: 1 cm (poziționare medie zoom) până la ∞
Selecție zonă focalizare	Centru, detectare față
Monitor	7,5 cm (3 in.), cca. 921.000 puncte, unghi larg de vizualizare TFT LCD cu strat anti-reflexie și 5 nivele de reglare a luminozității
Acoperire cadru (mod fotografiere)	Aproximativ 97% orizontală și 97% verticală (comparativ cu fotografia reală)
Acoperire cadru (mod redare)	Aproximativ 100% orizontală și 100% verticală (comparativ cu fotografia reală)
Stocare	
Suport	Memorie internă (cca. 102 MB), card de memorie SD/SDHC/SDXC
Sistem fișier	Compatibil cu sistemele DCF, Exif 2,3 și DPOF
Formate fișier	Imagini statice: JPEG Filme: MOV (video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: AAC, stereo)
Dimensiune imagine (pixeli)	<ul style="list-style-type: none">• 14M (ridicată) [4320x3240★]• 14M [4320x3240]• 8M [3264x2448]• 5M [2592x1944]• 3M [2048x1536]• PC [1024x768]• VGA [640x480]• 16:9 [4224x2376]• 16:9 [1920x1080]
Sensibilitate ISO (Sensibilitate capacitate standard)	ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400, Auto (ISO 80-800), mod sport continuu (ISO 400-3200)

Specificații

Expunere		
Măsurare	Matrice cu 256 de segmente, central-evaluativ (zoom digital mai mic decât 2x), punctuală (zoom digital mai mare sau egal cu 2x)	
Control expunere	Expunere automată programată cu detectarea mișcării și compensarea expunerii (-2,0 până la +2,0 EV în pași de 1/3 EV)	
declanșator		Declanșator mecanic cu acționare electronică
Viteză	<ul style="list-style-type: none"> • $1/1000 - 1$ s • 4 s (modul scenă Foc de artificii) • $1/4000 - 1/60$ s (mod sport continuu) 	
Diafragmă		Selectarea filtrului ND cu comandă electronică (-3 AV)
Rază	2 pași (f/3.1 și f/8.7 [L])	
Autodeclanșator		Cca. 10 secunde
Bliț încorporat		
Interval (cca.) (Sensibilitate ISO: Automat)	[L]: 0,5 - 6,0 m [I]: 1,5 - 3,0 m	
Control bliț	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control	
Interfață		Hi-Speed USB
Protocol transfer de date	MTP, PTP	
Ieșire video		Pot fi selectate din NTSC și PAL
Ieșire HDMI		Pot fi selectate din Automat , 480p , 720p și 1080i
Terminal I/O		Ieșire audio video/intrare/ieșire digitală (USB), conector HDMI mini (ieșire HDMI), conector intrare cc
Limbi disponibile		Arabă, Chineză (simplificată și tradițională), Cehă, Daneză, Olandeză, Engleză, Finlandeză, Franceză, Greacă, Germană, Maghiară, Indoneziană, Italiană, Japoneză, Coreeană, Poloneză, Portugheză, Norvegiană, Română, Rusă, Spaniolă, Suedeză, Thailandeză, Turcă, Ucraineană
Surse de alimentare		<ul style="list-style-type: none"> • Patru baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) • Patru baterii cu litiu FR6/L91 (tip AA) • Patru acumulatori reincărcabili EN-MH2 Ni-MH (comercializat separat) • Adaptor CA EH-67 (comercializat separat)
Durată de funcționare a acumulatorului		<p>Imagini statice*:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cca. 330 de cadre folosind baterii alcaline • Cca. 890 de cadre folosind acumulatori cu litiu • Cca. 520 de cadre folosind acumulatori EN-MH2 <p>Filme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cca. 2 h 35 min dacă utilizați baterii alcaline (HD 720p) • Cca. 7 h 45 min dacă utilizați baterii cu litiu (HD 720p) • Cca. 4 h 25 min dacă utilizați acumulatori EN-MH2 (HD 720p)
Montură tripod		1/4 (ISO 1222)
Dimensiuni (L × Î × G)		Cca. 109,9 × 76,5 × 78,4 mm (exclusiv proiecțiile)

Greutate	Cca. 431 g (inclusiv acumulatorii și cardul de memorie SD)
Mediu de operare	
Temperatură de operare	0 - 40°C
Umiditate	Mai puțin decât 85% (fără condens)

- Dacă nu este prevăzut altfel, toate valorile sunt pentru un aparat foto care funcționează cu baterii alcaline LR6/L40 (tip AA) încărcate complet la temperatura de 25 °C. Datele pentru bateriile cu litiu sunt valabile dacă utilizați patru baterii disponibile în comerț FR6/L91 (tip AA), baterii tip Energizer(R) Ultimate Lithium.
- * Calculate pe baza standardelor Asociației Aparatelor și Produselor Foto (CIPA) pentru măsurarea duratei de viață a acumulatorilor. Măsurat la 23 (±2) °C; zoom reglat pentru fiecare cadru, bliț acționat alternativ la fotografiere, modul imagine selectat este  **4320x3240**. Durata de viață a acumulatorului poate varia în funcție de intervalul de fotografiere și timpul de afișare a meniurilor și imaginilor. Datele pentru bateriile cu litiu sunt valabile dacă utilizați patru baterii disponibile în comerț FR6/L91 (tip AA), baterii tip Energizer(R) Ultimate Lithium. Bateriile incluse sunt numai pentru efectuarea probelor.

Specificații

Nikon nu va fi responsabil pentru erorile conținute de acest manual.

Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare prealabilă.

Standarde acceptate

- **DCF:** regula de aranjare a sistemului de fișiere al aparatului foto este un standard utilizat pe scară largă în industria aparatelor foto digitale pentru a asigura compatibilitatea între diferitele mărci de aparate foto.
- **DPOF:** este un standard larg răspândit în industrie care permite imprimarea imaginilor din ordinele de imprimare salvate pe cardul de memorie.
- **Exif version 2.3:** acest aparat foto este compatibil cu versiunea Exif (format fișier imagine compatibil pentru aparate foto digitale) 2.3, un standard care permite ca informațiile salvate cu fotografiile să fie utilizate pentru reproducerea optimă a culorilor când imaginile sunt imprimate de la imprimante compatibile Exif.
- **PictBridge:** este un standard creat în cooperare de producătorii de aparate foto digitale și imprimante, permițând fotografiilor să fie transmise direct la o imprimantă fără conectarea aparatului foto la un computer.

Simboluri


Simboluri

AE/AF-L 45

MENU , buton 5, 12

W , buton 4, 23, 61, 62, 63, 64

T , buton 4, 23, 61, 62, 63, 64


 , buton 4, 23, 61, 62, 63, 64

Q , buton 4, 23, 61, 62, 63, 64

 , buton 4

 Autodeclanșator 31

 Buton (aplică selecția) 5, 11


 buton (redare) 5, 10

 Buton ștergere 5, 27, 87

 Butonul (mod fotografiere) 5, 10

 Compensare expunere 32

 D-Lighting 76

 Mod automat facil 20, 34

 Mod bliț 29


 Mod macro 51

 Mod portret inteligent 46

 Mod redare 26

 Mod scenă 35

 Mod sport continuu 48

 Modul automat 50

 buton ( înregistrare film) 5, 10

A

Accesorii opționale 129

Acumulatori 14, 108

Acumulatori cu hidrură de nichel-metal
14

Adaptor CA 15, 129

AF permanent 85

AF unic 85


Afișare calendar 63

Ajutor 35

Alb-negru 59

Alimentare 14, 16, 20

Alimente  40

Asfințit  38

Asistență panoramă  42, 44

Autodeclanșator 31

Avertizare clipire 119

B

Balans de alb 55

Baterii alcaline 14, 15

Baterii cu litiu 14

Bec bliț 5, 30

Bliț 4, 28, 30

Bliț automat 28

Bliț de umplere 28

Blocare focalizare 25, 50

BSS 57

Buton control zoom lateral 4, 23

Buton de înregistrare a filmelor 5, 10

Buton declanșare 4, 24

Buton mod fotografiere 5, 10

Buton redare 5, 10

C

Cablu HDMI 90

Cablu USB 93

Cameră acumulator 5

Capac cameră acumulator/fantă card de
memorie 5, 14, 18

Capacitate memorie 20

Card de memorie 18, 130

Compensare expunere 32

Computer 92

Comutator de alimentare 4, 14, 20


Conector de intrare c.c. 4

Conector ieșire USB/audio/video 92, 93

Conector USB și ieșire audio/video 4, 90,
98

Continuu 57

Control zoom 4, 23, 87

Copie alb-negru  41

Copiere 74

Culoare intensă 59

Culoare standard 59

Curea 6

D

Declanșare automată portret animal de casă 43
 Declanșare multiplă 16 57
 Decupare 78
 Detecție mișcare 114
 Dezactivat 28
 Diafragmă 24
 Difuzor 4
 Dimensiune imagine 53
 Dispozitiv iluminare asistență AF 4, 25, 115
 D-Lighting 75, 76
 DPOF 144
 DSCN 131

E

Ecran de întâmpinare 105
 Editarea filmelor 88
 EH-67 15, 129
 EN-MH2 14, 123, 126, 129
 Examinare imagine 110
 Extensie 131

F

Fantă card de memorie 5, 18
 File 13
 Filtru cyan 59
 Fluorescent 55
 Focalizare 13, 24, 85
 Focalizarea automată 51, 85
 Format hârtie 99, 100
 Formatarea 19, 117
 Formatarea cardului de memorie 19, 117
 Formatarea memoriei interne 117
 Fotografiere 20, 22, 24
 FSCN 131
 Fus orar 16, 106, 109
 Fusul local și data 106

H

HDMI 119

I

Identificator 131

Iluminare fundal  41

Imagine mică 77

Imprimantă 97

Imprimare 99, 100

Imprimare dată 16, 106, 112

Imprimare directă 97

Imprimare DPOF 102

Incandescent 55

Indicator luminos 5

Indicator luminos aparat pornit 4, 14, 20

Indicator luminos autodeclanșator 4, 31

Inel pentru fixarea curelei aparatului foto 4

Info foto 110

Intrare HDMI 90

Î

Înserare/zori  38

J

Jack intrare audio/video 90

JPG 131

L

La jumătate 13

Limbă 118

Lumină zi 55

Luminozitate 110

M

Memorie internă 18

Meniu film 79, 82

Meniu redare 66

Meniu setare 103

Microfon încorporat 4

Miniconector HDMI 4

Mod automat facil 20, 34

Mod focalizare automată 85

Mod imagine 21, 35, 53










Mod macro 51



Mod scenă 35, 36

Mod sport continuu 48

Mod stare de veghe 116

Mod video 119

Modul redare cadru întreg 26, 61
 Monitor 5, 8, 127
 MOV 131
 Muzeu  40
N
 Nikon Transfer 2 92, 93, 96
 Nivel compresie 53
 Nivel încărcare acumulator 20
 Noros 55
 Număr de expuneri rămase 20, 54
 Nume dosar 131
 Nume fișiere 131
O
 Obiectiv 4, 141
 Oprire automată 15, 116
 Opțiuni culoare 59
 Oră de vară 16, 108
 Ordine imprimare 67
 Ordine imprimare (Dată) 68
 Orificiu pentru montarea trepidului 5
P
 Panorama Maker 5 92, 96
 Peisaj  36
 Peisaj de noapte  39
 Petrecere/interior  37
 PictBridge 97, 144
 Plajă  37
 Portret animal de casă  43
 Portret  36
 Portret de noapte  37
 Portret inteligent 46
 Presetare manuală 56
 Prezentare diapositive 70
 Prim-plan  39
 Protecție 71
R
 Redare 26, 61, 62, 64, 87
 Redare film 87
 Redare miniaturi 62
 Reducere ochi roșii 28, 30

Reducere vibrații 113
 Reducere zgomot produs de vânt 86
 Reinițializare totală 121
 Rezoluție îmbunătățită 86
 Rotire imagine 73
 RSCN 131
S
 Selector cea mai bună fotografiere 57
 Selector multiplu 5, 11
 Sensibilitate ISO 30, 48, 58
 Sepia 59
 Setări monitor 110
 Setări pentru film 84
 Setări sunet 115
 Setări TV 119
 Sincronizare lentă 28
 Spectacol de artificii  41
 SSCN 131
 Sunet buton 115
 Sunet declanșare 115
Ș
 Ștergere 27, 87
T
 Tip acumulatori 15, 123
 TV 90
U
 Unic 57
V
 Versiune firmware 124
 ViewNX 2 92, 96
 Viteză de declanșare 24
 Volum 87
 VR electronic 85
Z
 Zăpadă  38
 Zoom digital 23
 Zoom optic 23
 Zoom redare 64



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.



A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice. There are 15 lines in total, starting from the top right and extending to the bottom left.

Nikon

Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau pe părți fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).



NIKON CORPORATION

© 2011 Nikon Corporation

CT1102(Y5)
6MM030Y5-02