

APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE

# D3500

## Manuel d'utilisation

- Lisez ce manuel attentivement avant d'utiliser l'appareil photo.
- Pour utiliser correctement l'appareil photo, veuillez lire la section « Pour votre sécurité » (au verso).
- Après avoir lu ce manuel, rangez-le dans un endroit facilement accessible pour vous y référer ultérieurement.

Il est interdit de reproduire une partie ou l'intégralité de ce manuel sous quelque forme que ce soit (à l'exception d'une brève citation dans un article ou un essai), sans autorisation écrite de NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION  
© 2018 Nikon Corporation



Imprimé en Thaïlande  
6MB44213-02

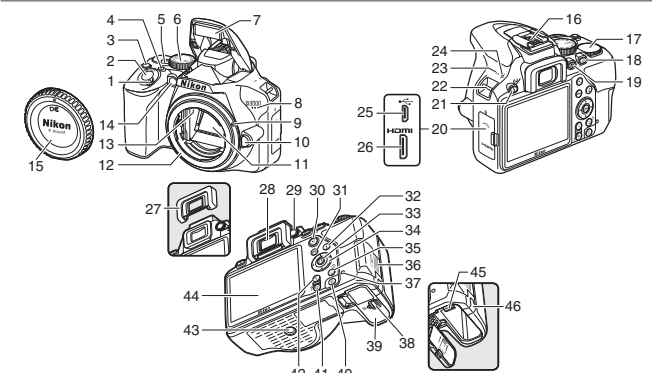
Fr

### Contenu de la boîte

- Appareil photo D3500
- Cilicton en caoutchouc DK-25 (fixé sur l'appareil photo)
- Bouchon de boîtier BF-1B
- Accumulateur Li-ion EN-EL14a (avec cache-contacts)
- Chargeur d'accumulateur MH-24 (adaptateur de prise secteur fourni dans les pays où il est requis ; la forme de l'adaptateur dépend du pays où il a été acheté)
- Courroie AN-DC3
- Manuel d'utilisation (ce feuillet (fixé sur l'appareil photo))
- Garantie

Les cartes mémoire sont vendues séparément. Les acheteurs des kits avec objectif doivent veiller à ce que la boîte contienne un objectif (il se peut également qu'un manuel destiné à l'objectif soit fourni).

### A Boîtier



- |                                             |                                                                                     |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 Commutateur marche-arrêt                  | 25 Port USB                                                                         |
| 2 Déclencheur                               | 26 Connecteur HDMI                                                                  |
| 3 Commande                                  | 27 Cilicton en caoutchouc (fixé sur l'appareil photo)                               |
| 4 Commande d'enregistrement vidéo           | 28 Oculaire du viseur                                                               |
| 5 Commutateur visée écran                   | 29 Réglage dioptrique                                                               |
| 6 Sélecteur de mode                         | 30 Commande                                                                         |
| 7 Flash intégré                             | 31 Commande MENU                                                                    |
| 8 Microphone (mono)                         | 32 Commande                                                                         |
| 9 Repère de montage                         | 33 Commande                                                                         |
| 10 Commande de déverrouillage de l'objectif | 34 Sélecteur multidirectionnel                                                      |
| 11 Miroir                                   | 35 Commande                                                                         |
| 12 Monture d'objectif                       | 36 Volet du logement pour carte mémoire                                             |
| 13 Contacts du microprocesseur              | 37 Voyant d'accès à la carte mémoire                                                |
| 14 Illuminateur d'assistance AF             | 38 Loquet du volet du logement pour accumulateur                                    |
| Témoin du retardateur                       | 39 Volet du logement pour accumulateur                                              |
| Illuminateur d'atténuation des yeux rouges  | 40 Commande                                                                         |
| 15 Bouchon de boîtier                       | 41 Commande                                                                         |
| 16 Griffes flash (pour flash optionnel)     | 42 Commande                                                                         |
| 17 Molette de commande                      | 43 Filetage pour fixation sur trépied                                               |
| 18 Commande                                 | 44 Moniteur                                                                         |
| 19 Commande                                 | 45 Loquet de l'accumulateur                                                         |
| 20 Volet des connecteurs                    | 46 Cache du connecteur d'alimentation (pour le connecteur d'alimentation optionnel) |
| 21 Commande                                 |                                                                                     |
| 22 Cillets pour courroie d'appareil photo   |                                                                                     |
| 23 Haut-parleur                             |                                                                                     |
| 24 Repère du plan focal (⇄)                 |                                                                                     |

**Sélecteur multidirectionnel**  
Dans ce manuel, les opérations effectuées à l'aide du sélecteur multidirectionnel sont représentées par les icônes , , , , et .

- : appuyez en haut du sélecteur multidirectionnel
- : appuyez en bas du sélecteur multidirectionnel
- : appuyez à gauche du sélecteur multidirectionnel
- : appuyez à droite du sélecteur multidirectionnel
- Commande : sélectionner l'élément en surbrillance

**Mode GUIDE**  
Lorsque le sélecteur de mode est positionné sur **GUIDE**, vous pouvez prendre, visualiser, retoucher et effacer des photos ainsi que configurer l'appareil photo grâce à un guide très pratique qui s'affiche à l'écran. Reportez-vous au manuel en ligne de l'appareil photo pour en savoir plus.

**Manuels de l'appareil photo**

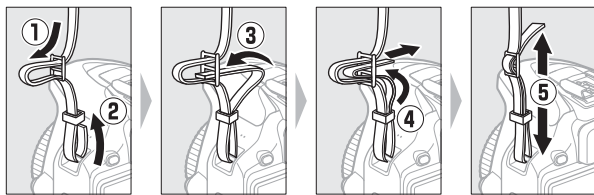
Les manuels suivants sont disponibles pour votre appareil photo Nikon :

- Manuel d'utilisation**  
Le *Manuel d'utilisation* (ce manuel) aborde les bases de la prise de vue et de la visualisation.
- Manuels en ligne**  
Vous trouverez des instructions plus détaillées sur le site Web de Nikon.  
<http://onlinemanual.nikonimglib.com/d3500/fr/>  
manuel en ligne nikon D3500

### B Guide de démarrage rapide

#### Fixation de la courroie à l'appareil photo

Une courroie est fournie avec l'appareil photo ; d'autres courroies sont disponibles séparément. Fixez fermement la courroie sur les deux œillets de l'appareil photo.

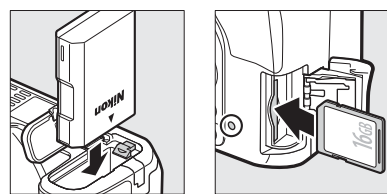


#### Chargement de l'accumulateur

Dans certains pays ou certaines régions, il est possible que le chargeur soit fourni avec un adaptateur connecté.

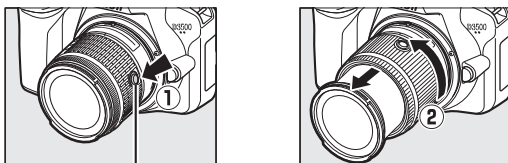
Le témoin **CHARGE** clignote pendant le chargement de l'accumulateur.

#### Insertion de l'accumulateur et d'une carte mémoire



#### Fixation d'un objectif

**Objectifs dotés d'une « commande de déverrouillage de l'objectif rétractable »**  
Avant d'utiliser l'appareil photo, déverrouillez et sortez l'objectif. En maintenant appuyée la commande de déverrouillage de l'objectif rétractable (1), tournez la bague de zoom comme indiqué (2).



Il n'est pas possible de prendre des photos lorsque l'objectif est rétracté ; si un message d'erreur s'affiche suite à la mise sous tension de l'appareil photo alors que l'objectif est rétracté, tournez la bague de zoom jusqu'à ce que le message disparaisse.

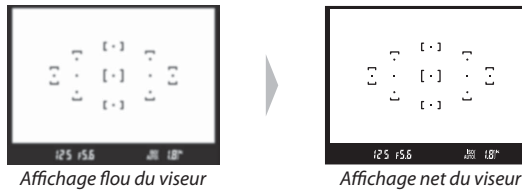
**Retrait de l'objectif**  
Pour retirer l'objectif, mettez l'appareil photo hors tension, puis maintenez appuyée la commande de déverrouillage de l'objectif située à l'avant de l'appareil photo tout en faisant tourner l'objectif dans le sens opposé à celui indiqué ci-dessus.

### Configuration de l'appareil photo

- Mettez l'appareil photo sous tension.**  
Une boîte de dialogue de sélection de la langue s'affiche ; appuyez sur et pour mettre en surbrillance une langue et appuyez sur pour la sélectionner. Les langues disponibles dépendent du pays ou de la région d'achat.
- Réglez l'horloge de l'appareil photo.**  
Après avoir réglé le fuseau horaire, le format de la date et les options d'heure d'été, utilisez le sélecteur multidirectionnel et la commande pour régler l'horloge de l'appareil photo.

#### Réglage de la netteté du viseur

Après avoir retiré le bouchon d'objectif, tournez la commande de réglage dioptrique jusqu'à ce que les points AF soient parfaitement nets. Faites attention de ne pas vous mettre accidentellement le doigt ou l'ongle dans l'œil lorsque vous utilisez la commande alors que votre œil se trouve à proximité du viseur.

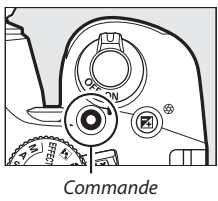
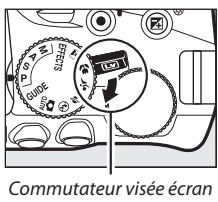


### C Modes « Viser et photographe » (AUTO et )

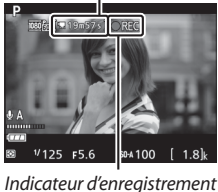
- Positionnez le sélecteur de mode sur ou .
- Cadrez la photo.
- Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.
- Appuyez doucement sur le déclencheur jusqu'en fin de course pour prendre la photo.

### D Enregistrement de vidéos

- Tournez le commutateur visée écran.**  
La vue passant par l'objectif s'affiche sur le moniteur.
- Appuyez sur le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.**
- Appuyez sur la commande d'enregistrement vidéo pour démarrer l'enregistrement.**



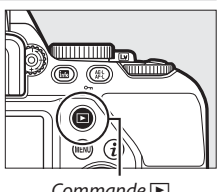
L'indicateur d'enregistrement et la durée disponible s'affichent sur le moniteur.



- Appuyez de nouveau sur la commande d'enregistrement vidéo pour arrêter l'enregistrement.
- Tournez le commutateur visée écran pour quitter la visée écran.

### E Visualisation des photos

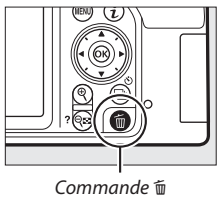
Appuyez sur pour afficher une photo sur le moniteur.  
Les vidéos sont signalées par l'icône . Appuyez sur pour démarrer la lecture.



### F Suppression de photos

Notes qu'une fois supprimées, les photos ne peuvent plus être récupérées.

- Appuyez sur la commande . Une boîte de dialogue de confirmation apparaît ; appuyez de nouveau sur la commande pour supprimer la photo et revenir au mode de visualisation.
- Pour quitter sans supprimer la photo, appuyez sur .



### G Menus de l'appareil photo

La plupart des options de prise de vue, de visualisation et de configuration sont accessibles depuis les menus de l'appareil photo. Pour afficher les menus, appuyez sur la commande **MENU**.

#### Onglets

Vous avez le choix entre les menus suivants :

- Visualisation
- Prise de vue
- Configuration
- Retouche
- Réglages récents

**MENU CONFIGURATION**

- Reinitialiser les options
- Formater la carte mémoire
- Timbre dateur
- Fuseau horaire et date
- Langage (Langage)
- Luminosité du moniteur
- Format de l'affichage des infos
- Affichage auto. des infos

La barre coulissante indique la position dans le menu sélectionné.

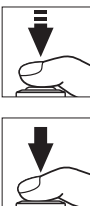
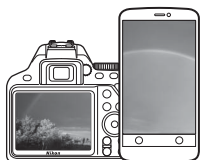
Les réglages actuels sont illustrés par une icône.

Options du menu  
Options du menu sélectionné.

**Icône d'aide**  
Si l'icône d'aide s'affiche, vous pouvez appuyer sur la commande (?) pour afficher l'aide relative à l'élément actuellement sélectionné.

### H Connexion à des périphériques mobiles avec SnapBridge

Installez l'application SnapBridge sur votre périphérique mobile pour télécharger les images de l'appareil photo ou commander ce dernier à distance. Pour en savoir plus, reportez-vous au manuel en ligne de l'appareil photo.



### Préparation du périphérique mobile

Avant de vous connecter, préparez votre périphérique mobile en installant l'application SnapBridge et en activant le Bluetooth.

- Recherchez « snapbridge » sur l'App Store® d'Apple (iOS) ou sur Google Play™ (Android™) et installez l'application SnapBridge.



Vous pouvez obtenir des informations concernant les systèmes d'exploitation compatibles sur le site de téléchargement. Cet appareil photo n'est pas compatible avec l'application SnapBridge 360/170.

- Activez le Bluetooth sur le périphérique mobile. Notez que la connexion réelle à l'appareil photo est effectuée à l'aide de l'application SnapBridge ; n'essayez pas de vous connecter à l'aide de l'application Paramètres de votre périphérique.

### Association d'appareils et connexion

Avant d'associer les appareils, vérifiez que la carte mémoire de l'appareil photo dispose d'un espace suffisant. Pour éviter toute interruption inattendue, vous devez également vérifier que l'accumulateur de l'appareil photo est entièrement chargé.

- Mettez en surbrillance **Connecter au périphérique mobile** dans le menu **Configuration** et appuyez sur .
- Suivez les instructions affichées par l'appareil photo et sur l'application SnapBridge pour terminer la configuration.

Reportez-vous à l'aide en ligne de SnapBridge pour obtenir des informations détaillées sur la configuration (vous trouverez également d'autres informations dans le manuel en ligne de l'appareil photo). Pour obtenir des informations sur l'aide en ligne de SnapBridge, consultez : <https://nikonimglib.com/snbr/onlinehelp/fr/index.html>

### Entretien de votre appareil photo

- Rangement**  
Si vous n'avez pas l'intention d'utiliser l'appareil photo avant longtemps, mettez-le hors tension et retirez l'accumulateur. Ne le rangez pas dans des lieux qui sont :
  - mal aérés ou avec un taux d'humidité supérieur à 60%
  - à proximité d'appareils générateurs de forts champs électromagnétiques, comme des téléviseurs ou des radios
  - exposés à des températures supérieures à 50 °C ou inférieures à -10 °C

#### Nettoyage

**Boîtier**  
Utilisez une soufflette pour retirer la poussière et les peluches, puis essuyez délicatement à l'aide d'un chiffon sec et doux. En cas d'utilisation de votre appareil photo sur la plage ou en bord de mer, retirez le sable ou le sel à l'aide d'un chiffon légèrement imbibé d'eau distillée, puis séchez-le méticuleusement. **Important :** la poussière ou tout autre corps étranger à l'intérieur de l'appareil photo risque de provoquer des dégâts non couverts par la garantie.

**Objectif, miroir et viseur**  
Ces éléments en verre s'endommagent facilement. Utilisez une soufflette pour retirer la poussière et les peluches. En cas d'utilisation d'un aérosol, tenez la bombe verticalement pour éviter toute fuite du liquide. Pour retirer les traces de doigt ou autres taches, appliquez un peu de nettoyant optique sur un chiffon doux et nettoyez délicatement.

**Moniteur**  
Utilisez une soufflette pour retirer la poussière et les peluches. Pour retirer les traces de doigts ou autres taches, essuyez délicatement la surface à l'aide d'un chiffon doux ou d'un peu de chamois. N'exercez aucune pression sur le moniteur, vous risquez sinon de l'endommager ou de provoquer son dysfonctionnement.

\* N'utilisez pas d'alcool, de diluant ou d'autres produits chimiques volatils.

### Dépannage

**Accumulateur/affichage**  
L'appareil photo est sous tension mais ne répond pas : Attendez que l'enregistrement soit terminé. Si le problème persiste, mettez l'appareil photo hors tension. Si l'appareil photo ne s'éteint pas, retirez l'accumulateur puis insérez-le à nouveau.

**L'image de visée est floue :** Réglez la netteté du viseur à l'aide de la commande de réglage dioptrique.

**Prise de vue (pour tous les modes)**  
**Le déclenchement est impossible :**

- La carte mémoire est verrouillée, pleine ou n'est pas insérée dans l'appareil photo.
- La mise au point n'est pas effectuée.

**Les photos sont floues :** Il se peut que l'appareil photo ne parvienne pas à effectuer la mise au point sur des sujets peu contrastés, principalement composés de formes géométriques régulières, éclipsés par des objets à l'arrière-plan ou comportant des objets situés à différentes distances de l'appareil photo, des zones de luminosité très contrastées ou de nombreux petits détails.

**Visualisation**  
**Impossible de visualiser des photos enregistrées avec d'autres appareils photo :** les photos enregistrées avec des appareils photo d'une autre marque peuvent ne pas s'afficher correctement.

**Certains photos ne s'affichent pas pendant la visualisation :** sélectionnez **Tout** comme option pour **Dossier de visualisation**.

**Impossible d'effacer la photo :** La carte mémoire est verrouillée en écriture.

### Caractéristiques techniques

■ Appareil photo numérique Nikon D3500	
Type	Appareil photo reflex numérique
Monture d'objectif	Monture Nikon F (avec contacts AF)
Angle de champ effectif	Format Nikon DX ; focale équivalente à environ 1,5x celle des objectifs possédant un angle de champ de format FX
Pixels effectifs	
Pixels effectifs	24,2 millions
Capteur d'image	
Capteur d'image	Capteur CMOS 23,5 × 15,6 mm
Nombre total de pixels	24,78 millions
Système de correction de la poussière	Données de référence de correction de la poussière (logiciel Capture NX-D requis)
Stockage	
Taille d'image (pixels)	• 6000 × 4000 (Large) ; 24,0 M) • 4496 × 3000 (Moyenne) ; 13,5 M) • 2992 × 2000 (Petite) ; 6,0 M)
Format de fichier	• <b>NEF (RAW)</b> : 12 bits, compressé • <b>JPEG</b> : conforme au format JPEG baseline avec des taux de compression pour qualité supérieure (environ 1 : 4), normale (environ 1 : 8) ou basique (environ 1 : 16) • <b>NEF (RAW)+JPEG</b> : même photo enregistrée aux deux formats NEF (RAW) et JPEG
Système Picture Control	Standard, Neutre, Saturé, Monochrome, Portrait, Paysage, Uniforme ; possibilité de modifier le Picture Control sélectionné
Supports d'enregistrement	Cartes mémoire SD (Secure Digital), SDHC et SDXC compatibles UHS-I
Système de fichiers	DCF 2.0, Exif 2.3, PictBridge
Viseur	
Viseur	Viseur reflex avec pentamiroir à hauteur d'œil
Couverture de l'image	Environ 95% verticalement et horizontalement
Grossissement	Environ 0,85 × (objectif 50 mm f/1.4 réglé sur l'infini, -1,0 d)
Dégagement oculaire	18 mm (-1,0 d ; à partir de la surface centrale de l'oculaire de visée)
Réglage dioptrique	-1,7→+0,5 d
Verre de visée	Verre BriteView Clear Matte Mark VII de type B
Miroir reflex	À retour rapide
Ouverture de l'objectif	À retour instantané, contrôlée électroniquement
Objectif	
Prise en charge de l'autofocus	L'autofocus est disponible avec les objectifs AF-P et les objectifs AF-S de type E et G.
Obturbateur	
Type	Plan focal à translation verticale, contrôlé électroniquement
Vitesse	1/4000 - 30 s par incréments de 1/3 IL ; pose B, pose T
Vitesse de synchro. flash	X = 1/200 s ; synchronisation avec l'obturateur à une vitesse égale à 1/200 s ou plus lente
Déclenchement	
Mode de déclenchement	(vue par vue),  (continu),  (déclenchement silencieux),  (retardateur)
Cadence de prise de vue	Jusqu'à 5 vps <b>Remarque :</b> les cadences de prise de vue partent du principe que la mise au point manuelle, le mode d'exposition Manuel ou Auto à priorité vitesse, une vitesse d'obturation de 1/30 s ou plus rapide sont utilisés et que tous les autres réglages sont définis sur leurs valeurs par défaut.
Retardateur	2 s, 5 s, 10 s, 20 s ; 1-9 vues
Exposition	
Mode de mesure	Mesure de l'exposition TTL à l'aide du capteur RVB 420 photosites
Méthode de mesure	• <b>Mesure matricielle</b> : mesure matricielle couleur 3D II • <b>Mesure pondérée centrale</b> : 75% de la mesure est effectuée sur un cercle de 8 mm au centre du cadre • <b>Mesure spot</b> : la mesure est effectuée sur un cercle de 3,5 mm (environ 2,5% du cadre) centré sur le point AF sélectionné
Plage (100 ISO, objectif f/1.4, 20 °C)	• <b>Mesure matricielle ou pondérée centrale</b> : 0-20 IL • <b>Mesure spot</b> : 2-20 IL
Couplage de la mesure d'exposition	Microprocesseur
Mode	Modes automatiques ( automatique ;  auto, flash désactivé) ; auto programmé avec décalage du programme (P) ; auto à priorité vitesse (S) ; auto à priorité ouverture (A) ; manuel (M) ; modes scène ( portrait ;  sport ;  gros plan ;  portrait de nuit) ; modes effets spéciaux ( vision nocturne ;  très vif et contrasté ;  pop ;  illustration photo ;  effet miniature ;  effet sélectif ;  silhouette ;  high-key ;  low-key)
Correction d'exposition	-5 - +5 IL par incréments de 1/3 IL en modes P, S, A, M, scène et
Mémorisation de l'exposition	Luminosité mémorisée sur la valeur détectée avec la commande  (OM)
Sensibilité (ISO) (indice d'exposition recommandé)	100-25600 ISO par incréments de 1 IL ; possibilité de réglage automatique de la sensibilité
D-Lighting actif	Activé, désactivé



