

Nikon

DİJİTAL FOTOĞRAF MAKİNESİ

COOLPIX A1000

Referans Kılavuz



Hızlı Konu Arama

- Fotoğraf makinesini kullanmadan önce bu elkitabını tamamen okuyun.
- Fotoğraf makinesinin doğru bir şekilde kullanılmasını sağlamak için, "Emniyetiniz İçin" (sayfa vi) bölümünü okuduğunuzdan emin olun.
- Bu elkitabını okuduktan sonra, gelecekte başvurmak üzere kolayca erişilebilir bir yerde saklayın.

Tr

Hızlı Konu Arama

Herhangi bir sayfanın sağ alt kısmında bulunan  simgesine dokunarak veya tıklayarak bu sayfaya geri dönebilirsiniz.

Ana Konular

Giriş.....	iii
İçindekiler.....	x
Fotoğraf Makinesinin Parçaları.....	1
Başlarken.....	14
Temel Çekim ve İzleme İşlemleri.....	22
Çekim Özellikleri.....	30
İzleme Özellikleri.....	83
Filmler.....	95
Fotoğraf Makinesinin Televizyon, Yazıcı veya Bilgisayara Bağlanması.....	109
Menünün Kullanılması.....	119
Teknik Notlar.....	181

Genel Konular



Emniyetiniz için



Pozlama Ayarı İçin
İpuçları



Manuel Netleme



Yaratıcı modu



Kontrollerin
Fonksiyonları



Aynı Anda
Kullanılmayan
İşlevler



Sorun Giderme



Dizin

Giriş

Önce Bunu Okuyun

Nikon COOLPIX A1000 dijital fotoğraf makinesini satın aldığınız için teşekkür ederiz.

Bu Elkitabında Kullanılan Semboller ve Kurallar

- "Hızlı Konu Arama" (📖ii) bölümünü görüntülemek için her sayfanın sağ alt kısmında bulunan 🏠 simgesine dokununuz veya tıklayın.
- Semboller

Sembol	Açıklama
✓	Bu simge, fotoğraf makinesi kullanılmadan önce okunması gereken uyarıları ve bilgileri gösterir.
📎	Bu simge, fotoğraf makinesi kullanılmadan önce okunması gereken notları ve bilgileri gösterir.
📖	Bu simge ilgili bilgileri içeren diğer sayfaları belirtir.

- SD, SDHC ve SDXC hafıza kartları bu elkitabında "hafıza kartları" olarak adlandırılır.
- Akıllı telefonlar ve tabletler, "akıllı cihazlar" olarak adlandırılır.
- Ürün satın alındığında var olan ayarlara "varsayılan ayar" denir.
- Fotoğraf makinesinin ekranında görüntülenen menü öğelerinin adları ile bilgisayar ekranında görüntülenen düğmelerin adları veya mesajlar kalın karakterlerle gösterilmiştir.
- Bu elkitabında, ekrandaki göstergelerin daha rahat anlaşılması için ekran görüntülerindeki bazı resimler çıkarılmıştır.

karacasulu



Bilgiler ve Önlemler

Yaşam Boyu Öğrenim

Nikon'un devam eden ürün desteği ve eğitimi uygulaması "Yaşam Boyu Öğrenim" kapsamında sürekli olarak güncellenen bilgilere aşağıdaki internet sitelerinden erişebilirsiniz:

- ABD'deki kullanıcılar için: <https://www.nikonusa.com/>
- Avrupa'daki kullanıcılar için: <https://www.europe-nikon.com/support/>
- Asya, Okyanusya, Orta Doğu ve Afrika'daki kullanıcılar için: <http://www.nikon-asia.com/>

En son ürün haberleri, ipuçları, sıkça sorulan sorulara (SSS) verilen yanıtlar, dijital görüntüleme ve çekim hakkında genel bilgilere ilişkin yenilikleri izlemek için bu siteleri ziyaret etmeniz önerilir. Daha fazla bilgi almak için en yakın Nikon temsilcisine başvurabilirsiniz. İletişim bilgileri için aşağıdaki internet sitesini ziyaret edin.

<https://imaging.nikon.com/>

Yalnızca Nikon Marka Elektronik Aksesuar Kullanın

Nikon COOLPIX fotoğraf makineleri en yüksek standartlarda tasarlanmıştır ve çok karmaşık elektronik sistemler içerir. Sadece Nikon tarafından bu Nikon dijital fotoğraf makinesi ile birlikte kullanılmak üzere onaylanmış olan Nikon marka elektronik aksesuarlar (pil şarj cihazları, piller, AC adaptörleri ve USB kabloları dahil) bu elektronik devrelerle güvenli şekilde kullanılmak üzere geliştirilmiş ve test edilmiştir.

NIKON MARKA OLMAYAN ELEKTRONİK AKSESUAR KULLANIMI FOTOĞRAF MAKİNESİNE ZARAR VEREBİLİR VE NIKON GARANTİ BELGENİZİ GEÇERSİZ KILABİLİR.

Üçüncü şahıslara ait, üzerinde Nikon hologramı bulunmayan şarj edilebilir Li-ion pillerin kullanılması, fotoğraf makinesinin normal çalışmasını engelleyebilir veya pillerin aşırı ısınmasına, tutuşmasına, kırılmasına veya akmasına neden olabilir.

Hologram: Bu cihazın orijinal bir Nikon ürünü olduğunu gösterir.



Nikon marka aksesuarlar hakkında daha ayrıntılı bilgi edinmek için yerel Nikon yetkili temsilcisine başvurun.

Önemli Çekimlerden Önce

Önemli çekimlerden önce (düşünlerde veya bir yolculukta yanınıza fotoğraf makinesini almadan önce), fotoğraf makinesinin normal çalıştığını kontrol etmek için bir deneme çekimi yapın. Nikon, ürün arızası kaynaklı zarardan veya kâr kaybından sorumlu tutulamaz.



Elkitapları Hakkında

- Bu ürünle birlikte verilen elkitaplarının tamamının veya bir bölümünün çoğaltılması, aktarılması, kopyalanması, geri alınabileceği bir erişim sisteminde saklanması veya herhangi bir şekilde başka bir dile çevrilmesi, amacına bakılmaksızın Nikon'un önceden vereceği yazılı iznine bağlıdır.
- Bu elkitabındaki şekiller ve ekran içeriği gerçek cihazdan farklı olabilir.
- Nikon, bu elkitaplarında anlatılan donanım ve yazılımın teknik özelliklerini önceden haber vermeksizin, istediği zaman değiştirme hakkını saklı tutar.
- Nikon, bu ürünün kullanımı sonucunda ortaya çıkan zararlardan sorumlu tutulamaz.
- Bu elkitaplarındaki tüm bilgilerin net ve tam olmasına büyük bir özen gösterilmiştir, hata veya eksiklikleri bölgenizdeki Nikon yetkilisine (adresler ayrıca temin edilir) bildirmenizi rica ederiz.

Telif hakkı bildirimlerine uyun

Telif hakkı yasası altında, telif hakkı olan eserlerin fotoğraf makinesi ile çekilen fotoğrafları veya yapılan kayıtları telif hakkı sahibinin izni olmadan kullanılamaz. Kişisel kullanım için geçerli istisnalar vardır, ancak sergi veya canlı performansların fotoğrafları veya kayıtları olması durumunda kişisel kullanımın bile kısıtlanabileceğini unutmayın.

Veri Saklama Cihazlarının Elden Çıkarılması

Görüntülerin silinmesiyle ya da hafıza kartı veya fotoğraf makinesinin dahili hafızası gibi veri saklama cihazlarının formatlanmasıyla orijinal görüntü verilerinin tamamen silinmeyeceğini lütfen unutmayın. Silinmiş olan dosyalar bazen piyasada bulunabilen yazılımlar kullanılarak, elden çıkarılmış olan saklama cihazlarından kurtarılabilir ve bu kişisel görüntüler ihtiva eden verilerin art niyetli kişilerce kullanılmasına yol açabilir. Bu tür verilerin gizliliğinin sağlanması kullanıcının sorumluluğundadır.

Veri saklama cihazlarını atmadan veya mülkiyetini başka bir kişiye devretmeden önce, ayarlar menüsünde **Tümünü sıfırla** içinde fotoğraf makinesinin tüm ayarlarını sıfırlayın (📖120). Sıfırlamanın ardından, piyasada bulunabilen temizleme yazılımlarıyla tüm verileri silin ya da cihazı ayarlar menüsündeki **Belleği formatla** veya **Kartı formatla** seçeneğiyle formatlayın (📖120), ardından kişisel bilgilerinizi içermeyen görüntülerle (örneğin gökyüzü görüntüleri gibi) tam kapasitesine kadar doldurun. Hafıza kartlarının fiziksel olarak imhası sırasında yaralanmalara ve maddi hasara neden olmamak için gerekli dikkati gösterin.

Uyumluluk işareti

Fotoğraf makinesinin uyumlu olduğu bazı uyumluluk işaretlerini görmek için aşağıdaki prosedürü takip edin.

MENU düğmesine basın → **Y** menü simgesi → Uyumluluk işareti → **Ⓜ** düğmesi



Emniyetiniz İçin

Maddi hasarı veya kendinizin ya da diğer insanların yaralanmasını önlemek için, bu ürünü kullanmadan önce "Emniyetiniz İçin" bölümünü tamamen okuyun.

Bu emniyet talimatlarını ürünü kullanan herkesin okuyacağı bir yerde bulundurun.



TEHLİKE

Bu simge ile işaretlenen önlemlere uyulmaması yüksek ölüm veya ciddi yaralanma riski taşır.



UYARI

Bu simge ile işaretlenen önlemlere uyulmaması ölüme veya ciddi yaralanmaya neden olabilir.



DİKKAT

Bu simge ile işaretlenen önlemlere uyulmaması yaralanmaya veya maddi hasara neden olabilir.



UYARI

- **Yürürken veya bir araç kullanırken kullanmayın.** Bu önlemin alınmaması kazalara ya da başka yaralanmalara neden olabilir.
- **Bu ürünü parçalarına ayırmayın veya ürün üzerinde değişiklik yapmayın. Düşme veya başka bir kaza sonucunda açığa çıkan iç parçalara dokunmayın.** Bu önlemlere uyulmaması elektrik çarpmasına veya başka yaralanmalara neden olabilir.
- **Ürünün duman, ısı veya alışılmadık kokular oluşturması gibi anormallikler fark edecek olursanız pilin veya güç kaynağının bağlantısını derhal kesin.** Kullanmaya devam edilmesi yangına, yanıklara veya başka yaralanmalara neden olabilir.
- **Kuru tutun. Islak ellerle dokunmayın. Fişe ıslak ellerle dokunmayın.** Bu önlemlere uyulmaması yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- **Bu ürün açıkken veya prize takılıken cildinizin ürünle uzun süre temas halinde kalmasına izin vermeyin.** Bu önleme uyulmaması düşük sıcaklık yanıklarına neden olabilir.
- **Bu ürünü propan, benzin veya aerosoller gibi yanıcı toz veya gazların bulunduğu yerlerde kullanmayın.** Bu önleme uyulmaması patlamaya veya yangına neden olabilir.
- **Flaşlı motorlu bir araç sürücüsüne doğrultmayın.** Bu önleme uyulmaması kazalara neden olabilir.



- **Bu ürünü çocukların ulaşamayacağı bir yerde tutun.** Bu önleme uyulmaması yaralanmaya veya ürünün arızalanmasına neden olabilir. Ayrıca küçük parçaların boğulma tehlikesi oluşturabileceğini unutmayın. Bir çocuğun bu ürünün herhangi bir parçasını yutması durumunda hemen tıbbi yardım alın.
 - **Askıları boynunuzun etrafında dolaştırmayın, sarmayın veya bükmeyin.** Bu önleme uyulmaması kazalara neden olabilir.
 - **Özellikle bu ürün ile kullanılmak üzere tasarlanmayan pilleri, şarj cihazlarını, AC adaptörlerini veya USB kablolarını kullanmayın. Bu ürünle kullanılmak üzere tasarlanan pilleri, şarj cihazlarını, AC adaptörlerini ve USB kablolarını kullanırken, şunları yapmayın:**
 - **Kordonlara veya kablolara zarar vermeyin, üzerlerinde değişiklik yapmayın, zorla çekmeyin ya da bükmeyin; onları ağır nesnelere altına yerleştirmeyin ya da ısıya veya ateşe maruz bırakmayın.**
 - **Bir voltajdan diğerine dönüştürmek için tasarlanan seyahat dönüştürücüleri veya DC-AC dönüştürücüleri ile kullanmayın.**
- Bu önlemlere uyulmaması yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- **Gök gürültülü fırtınalar sırasında ürünü şarj ederken veya AC adaptörünü kullanırken fişe dokunmayın.** Bu önleme uyulmaması elektrik çarpmasına neden olabilir.
 - **Aşırı derecede yüksek veya düşük sıcaklıklara maruz kalan yerlerde çıplak ellerle dokunmayın.** Bu önleme uyulmaması yanıklara veya soğuk ısırmasına neden olabilir.



DİKKAT

- **Objektifi güneşe veya diğer güçlü ışık kaynaklarına doğrudan doğruya bırakmayın.** Objektif tarafından odaklanan ışık yangına veya ürünün iç parçalarına hasar verebilir. Arka planı aydınlatılmış konuların çekimini yaparken güneşi çerçeveden oldukça uzakta tutun.
- **Kullanımı yasak olduğunda bu ürünü kapatın. Kablosuz ekipmanların kullanımı yasak olduğunda kablosuz özelliklerini devre dışı bırakın.** Bu ürünün oluşturduğu radyo frekans emisyonları uçakta veya hastaneler ya da diğer sağlık tesislerinde bulunan ekipmanlarla karışabilir.
- **Bu ürün uzun bir süre kullanılmayacaksa pili çıkarın ve AC adaptörünün bağlantısını kesin.** Bu önleme uyulmaması yangına veya ürünün arızalanmasına neden olabilir.
- **Objektifin hareket eden parçalarına veya diğer hareket eden parçalara dokunmayın.** Bu önleme uyulmaması yaralanmalara neden olabilir.
- **Flaş ışığıyla temas halinde veya çok yakın durumda patlatmayın.** Bu önleme uyulmaması yanıklara veya yangına neden olabilir.



- **Ürünü, kapalı bir otomobilin içi veya doğrudan güneş ışığı gibi aşırı derecede yüksek sıcaklıklara uzun bir süre maruz kalacağı yerlerde bırakmayın.** Bu önleme uyulmaması yangına veya ürünün arızalanmasına neden olabilir.
- **Fotoğraf makinesini bir tripod veya benzer aksesuar takılıken taşımayın.** Bu önleme uyulmaması yaralanmaya veya ürünün arızalanmasına neden olabilir.



Piller için TEHLİKE

- **Pilleri yanlış kullanmayın.** Aşağıdaki önlemlere uyulmaması pillerin sızıntı yapmasına, aşırı ısınmasına, patlamasına veya tutuşmasına neden olabilir:
 - Yalnızca bu ürünle kullanılması için onaylanan şarj edilebilir piller kullanın.
 - Pilleri ateşe veya aşırı derecede yüksek ısıya maruz bırakmayın.
 - Parçalarına ayırmayın.
 - Kolyeler, saç tokaları veya diğer metal cisimler ile dokunarak terminallere kısa devre yaptırmayın.
 - Pilleri veya pillerin takıldığı ürünleri, güçlü fiziksel darbelerle maruz bırakmayın.
- **Yalnızca belirtildiği gibi şarj edin.** Bu önleme uyulmaması pillerin sızıntı yapmasına, aşırı ısınmasına, patlamasına veya tutuşmasına neden olabilir.
- **Pil sıvısı gözlerle temas ederse bolca temiz suyla yıkayın ve hemen tıbbi yardım alın.** Harekete geçmeyi ertelemek göz yaralanmalarına neden olabilir.



Piller için UYARI

- **Pilleri çocukların ulaşamayacağı bir yerde tutun.** Bir çocuğun bir pili yutması durumunda hemen tıbbi yardım alın.
- **Pilleri suya daldırmayın veya yağmura maruz bırakmayın.** Bu önleme uyulmaması yangına veya ürünün arızalanmasına neden olabilir. Islanırsa ürünü hemen bir havlu ya da benzeri bir nesneyle kurulayın.
- **Pillerde renk bozulması veya deformasyon gibi değişiklikler fark edecek olursanız hemen kullanmayı bırakın. Belirtien sürede şarj olmaması durumunda EN-EL12 şarj edilebilir pilleri şarj etmeyi durdurun.** Bu önlemlere uyulmaması pillerin akmasına, aşırı ısınmasına, parçalanmasına veya alev almasına neden olabilir.
- **Pillere artık ihtiyaç kalmadığında bantla terminallerin yalıtımını sağlayın.** Metal nesnelerin terminallerle temas etmesi aşırı ısınmaya, parçalanmaya veya yangına sebep olabilir.



- **Pil sıvısı bir insanın cildine veya kıyafetlerine temas ederse etkilenen alanı hemen bolca temiz suyla yıkayın.** Bu önleme uyulmaması cilt tahrişine neden olabilir.



İçindekiler

Hızlı Konu Arama	ii
Ana Konular	ii
Genel Konular	ii
Giriş	iii
Önce Bunu Okuyun	iii
Bu Elkitabında Kullanılan Semboller ve Kurallar	iii
Bilgiler ve Önlemler	iv
Emniyetiniz İçin	vi
Fotoğraf Makinesinin Parçaları	1
Fotoğraf Makinesinin Gövdesi	2
Kontrollerin Temel Fonksiyonları	4
Dokunmatik Paneli Çalıştırma	7
Ekran/Vizör	10
Çekim için	10
İzleme için	13
Başlarken	14
Askının Takılması	15
Pilin ve Hafıza Kartının Takılması	16
Pil veya Hafıza Kartını Çıkarma	16
Pilin Şarj Edilmesi	17
Ekranın Açısının Değiştirilmesi	19
Fotoğraf Makinesi Kurulumu	20
Temel Çekim ve İzleme İşlemleri	22
Görüntü Çekimi	23
Flaş Kullanımı	25
Film Kaydetme	25
Dokunmatik Çekim	26
Ekran ve Vizör Arasında Geçiş Yapma	26
Görüntüleri İzleme	27
Görüntüleri Silme	28
Silme için Görüntü Seçim Ekranı	29



Çekim Özellikleri	30
Çekim Modu Seçme	31
📷 (Otomatik) Mod	32
Sahne Modu (Çekim Koşullarına Uygun Çekim)	33
Sahne Modu Hakkında İpuçları ve Notlar.....	34
Kolay Panorama ile Çekim	42
Kolay Panorama ile İzleme.....	44
Akıllı Portre ile Çekim (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini İyileştirme)	45
Yaratıcı modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama)	51
P, S, A ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması)	53
Pozlama Ayarı İçin İpuçları.....	54
Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları).....	56
Çoklu Seçici (🔍/🌅/🌄/📷) ile Çekim İşlevlerini Ayarlama	57
Flaş Modu	58
Otomatik zamanlama	61
Netleme Modu	63
Manuel Netleme Kullanımı	64
Akıllı Ayar Menüsünü Kullanma	66
Pozlama telafisi (Parlaklığı Ayarlama)	68
Fn (Fonksiyon) Düğmesini Kullanma	69
Zoom Kullanımı	70
Dokunmatik Çekim Kullanımı	72
Netleme	73
Deklanşör	73
Hedef Bulan AF Kullanımı	74
Yüz Tanımanın Kullanılması.....	75
Otomatik Netleme için Uygun Olmayan Konular	76
Netleme Kilidi	77
Varsayılan Ayarlar (Flaş Modu, Otomatik zamanlama ve Netleme Modu)	78
Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılamayan İşlevler	80
İzleme Özellikleri	83
İzleme Zoom İşlevi	84
Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı	85
Bir Sekanstaki Görüntüleri İzleme ve Silme	86
Sekanstaki Görüntüleri İzleme.....	86
Sekanstaki Görüntüleri Silme	87



Görüntüleri Düzenleme (Durağan Görüntüler).....	88
Görüntüleri Düzenlemeden Önce.....	88
Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğu Artırma.....	89
D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastı Artırma.....	89
Kırmızı göz düzeltme: Flaş ile Çekim Yaparken Kırmızı Göz Düzeltme	90
Büyüleyici rötuş: İnsan Yüzlerini Ön Plana Çıkarma	90
Filtre efektleri: Dijital Filtre Efektlerinin Uygulanması.....	92
Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma	94
<hr/>	
Filmler	95
Film Kaydetme ve Film İzleme için Temel İşlemler	96
Film Kaydederken Durağan Görüntü Yakalama	100
Zaman Aralıklı Film Çekimi	101
Kısa Film Gösterisi Modu (Kısa Filmler Oluşturmak için Film Kliplerini Birleştirme)	103
Film İzleme Sırasındaki İşlemler	106
Filmleri Düzenleme	107
Kaydedilmiş bir Filmin Sadece İstenen Kısımının Çıkarılması.....	107
Film Çerçevesini Durağan Görüntü Olarak Kaydetme	108
<hr/>	
Fotoğraf Makinesinin Televizyon, Yazıcı veya Bilgisayara Bağlanması	109
Görüntülerin kullanılması.....	110
Görüntülerin TV'de İzlenmesi	111
Resimlerin Bir Bilgisayar Olmadan Basılması.....	112
Fotoğraf Makinesinin bir Yazıcıya Bağlanması	112
Resimleri Teker Teker Basma	113
Birden Fazla Resmi Basma	114
Resimlerin Bilgisayara Aktarılması (ViewNX-i)	116
ViewNX-i Yükleme.....	116
Görüntüleri Bilgisayara Aktarma	116
<hr/>	
Menünün Kullanılması.....	119
Menü İşlemleri.....	120
Resim Seçme Ekranı.....	122
Menü Listeleri	123
Çekim Menüsü.....	123
Film Menüsü	124
İzleme menüsü	124
Ağ Menüsü.....	125
Ayarlar Menüsü.....	126
Çekim Menüsü (Çekim Modları Genelinde Ortak).....	127
Resim kalitesi.....	127
Resim boyutu	129



Çekim Menüü (P, S, A veya M Modu)	130
Beyaz dengesi (Renk Tonu Ayarı)	130
Ölçüm.....	133
Sürekli Çekim	134
ISO duyarlılığı.....	138
Pozlama basamaklama	139
AF alanı modu.....	140
Otmk netleme modu.....	143
Gürültü azaltma filtresi.....	144
M pozlama önizlemesi.....	144
Film Menüü	145
Film seçenekleri.....	145
Otmk netleme modu.....	150
Film VR.....	151
Rüzgar sesi azaltma.....	152
Kare hızı	152
İzleme menüsü	153
Yüklemek için işaretle.....	153
Slayt gösterisi	154
Koru	155
Resim döndürme	155
Kopyala (Hafıza Kartı ve Dahili Bellek Arasında Kopyalama)	156
Sekans ekran.....	157
Ağ Menüü	158
Metin Klavyesini Kullanma.....	160
Ayarlar Menüü	161
Saat dilimi ve tarih	161
Ekran ayarları	163
EVF otomatik geçiş (Ekranın Otomatik Olarak Vizöre Geçişi)	165
Tarih damgası.....	166
Oto. zamanl.: dek. sonra	167
Fotoğraf VR.....	168
AF yardımcısı.....	169
Dijital zoom.....	169
Yan zoom kontrolü ata	170
AE/AF kilidi düğmesi.....	171
Ses ayarları.....	172
Otomatik kapanma	172
Kartı formatla/Belleği formatla.....	173
Dil/Language	174
HDMI çıkışı.....	174
Bilgisayardan şarj	175



Resim yorumu.....	176
Telif hakkı bilgisi.....	177
Konum verileri.....	178
Av/Tv seçimini karıştır.....	178
MF pikleme.....	179
Tümünü sıfırla.....	179
Dokun. ekran kontrolleri.....	179
Uyumluluk işareti.....	180
Donanım yazılım srm.....	180
<hr/>	
Teknik Notlar.....	181
Bildirimler.....	182
Kablosuz İletişim İşlevleri Hakkında Notlar.....	183
Ürünün Bakımı.....	185
Fotoğraf Makinesi.....	185
Pil.....	186
AC Şarj Adaptörü.....	187
Hafıza Kartları.....	188
Temizleme ve Saklama.....	189
Temizleme.....	189
Saklama.....	189
Hata Mesajları.....	190
Sorun Giderme.....	193
Dosya Adları.....	204
Aksesuarlar.....	205
ML-L7 Uzaktan Kumanda.....	206
Teknik Özellikler.....	210
Kullanılabilecek Hafıza Kartları.....	214
Dizin.....	216

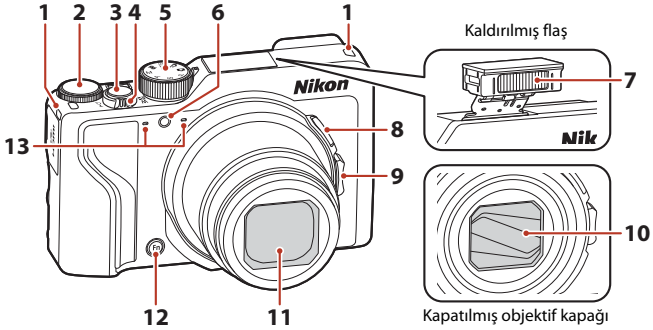


Fotoğraf Makinesinin Parçaları

Fotoğraf Makinesinin Gövdesi.....	2
Kontrollerin Temel Fonksiyonları.....	4
Dokunmatik Paneli Çalıştırma.....	7
Ekran/Vizör.....	10

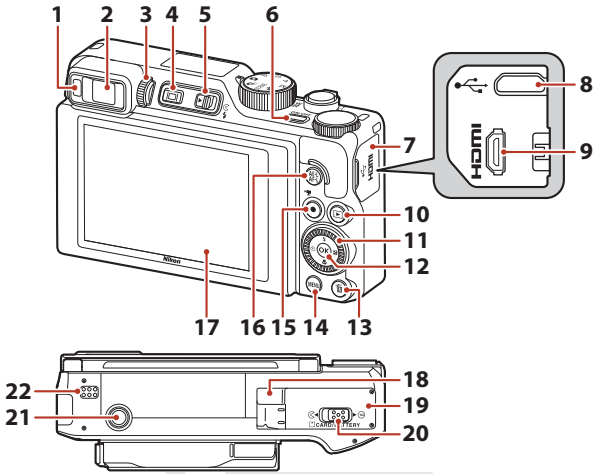


Fotoğraf Makinesinin Gövdesi



1	Askı için delik.....	15	7	Flaş	25, 58
2	Ayar kadranı	53	8	☰ (geri-adımlı zoom) düğmesi	71
3	Deklanşör.....	24, 73		Yan zoom kontrolü.....	70
	Zoom kontrolü	70	9	W : Geniş açı	70
	W : Geniş açı.....	70		T : Telefoto.....	70
4	T : Telefoto	70	10	Objektif kapağı	
	☒ : Küçük resim izleme	85	11	Objektif	
	Q : İzleme zoom işlevi.....	84	12	Fn (fonksiyon) düğmesi	69
5	Çevirmeli ayar düğmesi.....	23, 31	13	Mikrofon (stereo)	
6	Otomatik-zamanlama lambası.....	61			
	AF yardımcı aydınlatması.....	169			







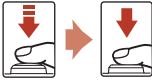


1	Göz sensörü.....	26	12	OK (seçeneği uygulama) düğmesi.....	120
2	Elektronik vizör.....	26	13	🗑️ (silme) düğmesi.....	28
3	Dioptri ayar kontrolü.....	26	14	MENU (menü) düğmesi.....	120
4	📺 (ekran) düğmesi.....	26	15	🎬 film kayıt) düğmesi.....	96
5	⚡ (flaş açma) kontrolü.....	25, 58	16	AE-L (AE-L/AF-L) düğmesi.....	6, 171
6	Açma/kapama düğmesi-açık lambası (şarj lambası).....	17, 20	17	Ekran.....	10, 19
7	Konektör kapağı.....	17, 110	18	Güç konektör kapağı (isteğe bağlı AC adaptörü için)	
8	Mikro-USB konektörü.....	17, 110	19	Pil yuvası/hafıza kartı yuvası kapağı.....	16
9	HDMI mikro konektörü (D Tipi).....	110	20	Kilit kolu.....	16
10	▶ (izleme) düğmesi.....	27	21	Tripod soketi	
11	Dönebilen çoklu seçici (çoklu seçici)*.....	57, 120	22	Hoparlör	




* Bu elkitabında, çoklu seçici üzerinde yukarı, aşağı, sola veya sağa basmak ▲, ▼, ◀ veya ▶ olarak belirtilir.










Kontrollerin Temel Fonksiyonları

Kontrol	Ana Fonksiyon	
 <p>Çevirmeli ayar düğmesi</p>	Çekim için	Bir çekim modu seçin (📖31).
 <p>Zoom kontrolü</p>	Çekim için	Konuyu yakınlaştırmak için T (📷) (telefoto), uzaklaştırmak ve daha geniş bir alanı görüntülemek için W (📷) (geniş açı) konumuna getirin.
	İzleme için	<ul style="list-style-type: none">Görüntüyü yakınlaştırmak için T (📷) konumuna, görüntüleri küçük resim olarak veya takvim olarak görüntülemek için W (📷) konumuna getirin.Film izlemede ses düzeyini ayarlayın.
 <p>(Geri adımlı) zoom düğmesi</p>	Çekim için	Görüş açısını geçici olarak genişletin.
 <p>Yan zoom kontrolü</p>	Çekim için	Yan zoom kontrolü ata seçeneğinde atanan işlevi kullanın. <ul style="list-style-type: none">Zoom (varsayılan ayar): Konuyu yakınlaştırmak için T (telefoto), uzaklaştırmak ve daha geniş bir alanı görüntülemek için W (geniş açı) konumuna getirin.Manuel netleme: Netleme modu MF (manuel netleme) olarak ayarlıyken, netlemeyi ayarlayın.F değeri, ISO duyarlılığı, pozlama telafisi veya beyaz dengesini ayarlayın.
 <p>Deklanşör</p>	Çekim için	Düğmeye yarım basıldığında: Netlemeyi ve pozlamayı ayarlayın. Düğmeye sonuna kadar basıldığında: Deklanşörü serbest bırakın.
	İzleme için	Çekim moduna geri dönün.



Kontrol	Ana Fonksiyon	
 <p>● (▶ film kayıt) düğmesi</p>	Çekim için	Film kaydını başlatın ve durdurun.
	İzleme için	Çekim moduna geri dönün.
 <p>Çoklu seçici</p>	Çekim için	<ul style="list-style-type: none"> Çekim ekranı görüntülenirken: Aşağıdaki düğmelere basarak ilgili ayar ekranlarını görüntüleyin: <ul style="list-style-type: none"> Yukarı (▲): ⚡ (flaş modu) Sol (◀): ⌚ (otomatik zamanlama) Aşağı (▼): 🌿 (netleme modu) Sağ (▶): 🖼️ (pozlama telafisi/parlaklık, canlılık, renk tonu, Etkin D-Lighting) Çekim modu P (📖53) olduğunda: Değişken programı ayarlamak için çoklu seçiciyi döndürün. Çekim modu S (📖53) olduğunda: Enstantane hızını ayarlamak için çoklu seçiciyi döndürün. Çekim modu A veya M olduğunda: F değerini ayarlamak için çoklu seçiciyi döndürün.
	İzleme için	<ul style="list-style-type: none"> İzleme ekranı görüntülenirken: Yukarı (▲), sol (◀), aşağı (▼), sağ (▶) düğmelerini kullanarak veya çoklu seçiciyi döndürerek görüntülenen görüntüyü değiştirin. Yakınlaştırılmış bir görüntü görüntülenirken: Ekran alanını taşıyın.
	Ayar için	<ul style="list-style-type: none"> ▲▼◀▶ düğmelerini kullanarak veya çoklu seçiciyi döndürerek bir öğe seçin ve sonra OK düğmesine basarak seçimi uygulayın.
 <p>OK (seçeneği uygulama) düğmesi</p>	İzleme için	<ul style="list-style-type: none"> Bir sekanstaki tek resimleri tam çerçeve izleme modunda görüntüleyin (📖28). Kolay panorama ile çekilmiş bir görüntüyü kaydırın. Filmli izleyin. Küçük resim izleme modundan veya yakınlaştırılmış görüntü ekranından tam çerçeve izleme moduna geçin.
	Ayar için	Seçtiğiniz öğeyi çoklu seçiciyi kullanarak uygulayın.



Kontrol	Ana Fonksiyon	
 Ayar kadranı	Çekim için	<ul style="list-style-type: none"> Çekim modu P (📖53) olduğunda: Değişken programı ayarlayın. Çekim modu S veya M (📖53) olduğunda: Perde hızını ayarlayın. Çekim modu A (📖53) olduğunda: F değerini ayarlayın.
	İzleme için	<ul style="list-style-type: none"> İzleme ekranı görüntülenirken: Görüntülenen görüntüyü değiştirin. Yakınlaştırılmış bir görüntü görüntülenirken: Büyütme oranını değiştirin.
	Ayar için	Bir öğe seçin.
 MENU (menü) düğmesi	Çekim/izleme için	Menüyü görüntüleyin veya kapatın (📖120).
 Fn (fonksiyon) düğmesi	Çekim için	Çekim modu P , S , A veya M olduğunda: Sürekli veya Fotoğraf VR gibi ayar menülerini görüntüleyin veya kapatın.
 AE-L/AF-L (AE-L/AF-L) düğmesi	Çekim için	Pozlamayı ve/veya netlemeyi AE/AF kilidi düğmesi ayarına göre sabitleyin.
 ◻ (ekran) düğmesi	Çekim/izleme için	Ekran ile vizör arasında geçiş yapın (📖26).
 ▶ (izleme) düğmesi	Çekim için	Görüntüleri izleyin (📖27).
	İzleme için	<ul style="list-style-type: none"> Fotoğraf makinesi kapalıyken, fotoğraf makinesini izleme modunda açmak için bu düğmeyi basılı tutun (📖27). Çekim moduna geri dönün.
 🗑️ (silme) düğmesi	Çekim için	Kaydedilen son görüntüyü silin (📖28).
	İzleme için	Görüntüleri silin (📖28).



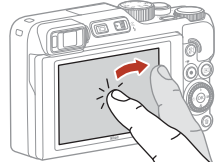
Dokunmatik Paneli Çalıştırma

Bu fotoğraf makinesinin ekranı dokunmatik paneldir ve parmaklarınızla dokunarak çalıştırabilirsiniz.

Dokunma

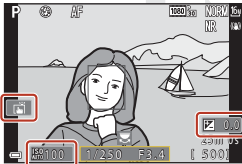
Dokunmatik panele yavaşça dokunun.

- Çekim ekranındaki ve menülerdeki öğeleri seçmek için dokunun.
- Küçük resim izleme modunda resimleri seçmek için dokunun.
- Görüntüleri yakınlaştırmak için tam çerçeve izleme modunda iki kez hızlıca dokunun. İzleme zoom işlevini iptal etmek için yakınlaştırılmış görüntüye iki kez hızlıca dokunun.
- Dokunmatik çekim işlevini kullanmak için dokunun.
- Klavyeyi kullanarak karakterleri girmek için dokunun.

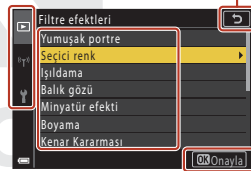


Aşağıdaki öğelere dokunabilirsiniz (fotoğraf makinesinin ayarlarına ve durumuna bağlı olarak değişir).

- Çekim ekranı: Gri çerçeveli alanlar, vb.
- Menüler: Menü simgeleri, menü öğeleri, gri çerçeveli alanlar, vb.



Çekim ekranı



Ayarları değiştirmeden önceki ekrana dönün

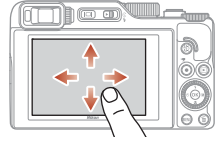
Menü



Kaydırma

Dokunmatik panel üzerinde parmağınızı yukarı, aşağı, sola veya sağa hareket ettirin.

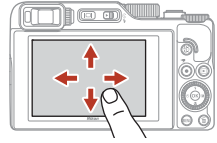
- İzleme sırasında önceki veya sonraki görüntüyü görüntüler (tam çerçeve izleme).
- Ekranı menülerde ve küçük resim izleme sırasında kaydırır.



Sürükleme

Dokunmatik panele dokunup, parmağınızı yukarı, aşağı, sola veya sağa hareket ettirin ve ardından parmağınızı çekin.

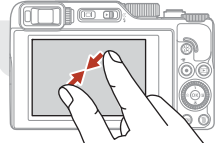
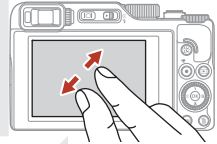
- Ekranı menülerde ve küçük resim izleme sırasında kaydırır.
- Yakınlaştırılmış bir görüntü görüntülenirken görüntüleme mesafesini hareket ettirir.
- Akıllı ayar menüsündekiler gibi kaydırıcıları çalıştırır.
- Filmleri düzenlerken başlangıç v eya bitiş noktasını ayarlar.



Ayırma/Yaklaştırma

İki parmağınızla dokunmatik panele dokunup ve parmaklarınızı birbirinden ayırın veya birbirine yaklaştırın.

- Küçük resim izlemede görüntülenen küçük resim sayısını değiştirir.
- İzleme sırasında bir görüntüyü yaklaştırır veya uzaklaştırır.



✓ Dokunmatik Panel Hakkında Notlar

- Bu fotoğraf makinesinin dokunmatik paneli kapasitif tiptedir. Tırnaklarınızla veya eldivenle dokunduğunuzda yanıt vermeyebilir.
- Dokunmatik panele keskin uçlu, sert nesnelere bastırmayın.
- Dokunmatik panele aşırı güç uygulayarak bastırmayın ve ovalamayın.
- Piyasada satılan koruyucu bir film uyguladığınızda dokunmatik panel yanıt vermeyebilir.

✓ Dokunmatik Paneli Çalıştırma Hakkında Notlar

- Parmaklarınız dokunmatik panele dokunmaya devam ederse veya dokunmatik panele siz dokunurken dokunmatik panelin başka bir noktasına bir şey temas ederse fotoğraf makinesi düzgün çalışmayabilir.
- Kaydırma/ayırma/yaklaştırma sırasında aşağıdakileri yaparsanız fotoğraf makinesi düzgün çalışmayabilir.
 - Dokunmatik panele çarparsanız
 - Parmaklarınızın hareket ettiği mesafe çok kısa olursa
 - Parmaklarınızı hareket ettirirken dokunmatik panele hafif bir biçimde dokunursanız
 - Parmaklarınızı çok hızlı hareket ettirirseniz
 - İki parmağınızı ayırırken/yaklaştırırken iki parmağınızın zamanlaması birbirinden çok farklıysa

✎ Dokunmatik Çalışmayı Etkinleştirme veya Devre Dışı Bırakma

Ayarlar menüsündeki (📖120), **Dokun. ekran kontrolleri** seçeneğini kullanarak dokunmatik çalışmayı etkinleştirebilir veya devre dışı bırakabilirsiniz.

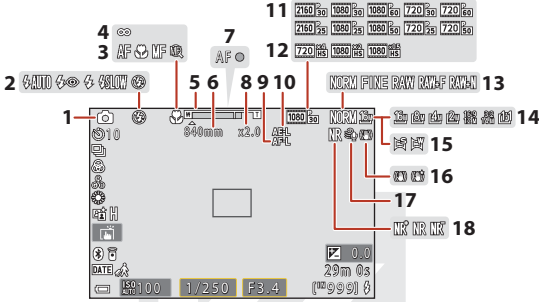


Ekran/Vizör

Çekim veya izleme ekranında görüntülenen bilgi, fotoğraf makinesinin ayarlarına ve kullanım durumuna göre değişir.

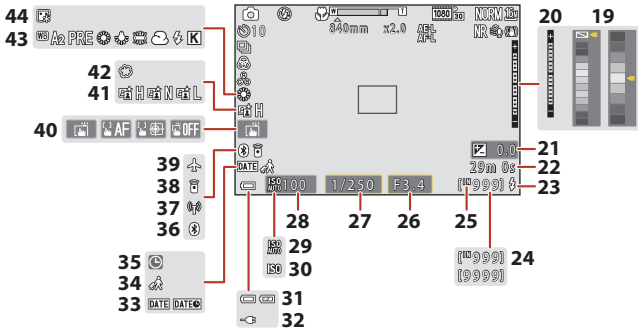
Varsayılan olarak, fotoğraf makinesi ilk açıldığında ve fotoğraf makinesini çalıştırdığımızda bilgiler görüntülenir ve birkaç saniye sonra kaybolur (**Ekran ayarları** seçeneklerinde (163) **Resim bilgisi** seçeneği **Otomatik bilgi** olarak ayarlandığında).

Çekim için



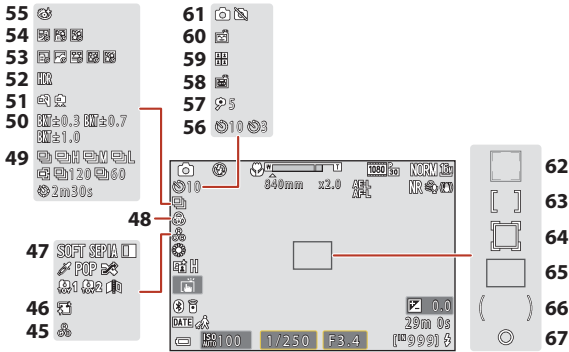
1	Çekim modu	31	10	AE-L	171
2	Efekt grubu (yaratıcı modu)	51	11	Film seçenekleri (normal hızlı filmler)	146
3	Flaş modu	58	12	Film seçenekleri (HS filmler)	147
4	Netleme modu	63	13	Resim kalitesi	127
5	Sonsuz kilidi	40	14	Resim boyutu	129
6	Zoom göstergesi	63, 70	15	Kolay panorama	42
7	Odak uzaklığı (35mm [135] formatında)	70	16	Titreşim azaltma simgesi	151, 168
8	Netleme göstergesi	24	17	Rüzgar sesi azaltma	152
9	Dijital zoom büyütme	70	18	Gürültü azaltma filtresi	144
10	AF-L	171			





19	Renk çubuğu	36, 39, 104	33	Tarih damgası.....	166
20	Pozlama göstergesi.....	55	34	Gidilen yer simgesi	161
21	Pozlama telafisi değeri	45, 66, 68	35	"Tarih ayarlı değil" göstergesi.....	194
22	Kalan film kayıt süresi	96, 98	36	Bluetooth iletişim göstergesi	159
23	Hazır ışığı	58	37	Wi-Fi iletişim göstergesi.....	159
24	Kalan poz sayısı (durağan görüntüler)	23	38	Bluetooth uzaktan kumanda bağlı.....	208
25	Dahili bellek göstergesi.....	23	39	Uçak modu	158
26	F-değeri.....	53	40	Dokunmatik çekim	72
27	Deklanşör hızı.....	53	41	Etkin D-Lighting	66
28	ISO duyarlılığı.....	138	42	Yumuşak.....	45
29	ISO duyarlılığı otomatik göstergesi.....	138	43	Beyaz dengesi.....	130
30	ISO duyarlılığı göstergesi.....	138	44	Fondöten makyaj.....	45
31	Pil seviyesi göstergesi	23			
32	AC Şarj Adaptörü bağlantı göstergesi AC Adaptörü bağlantı göstergesi				

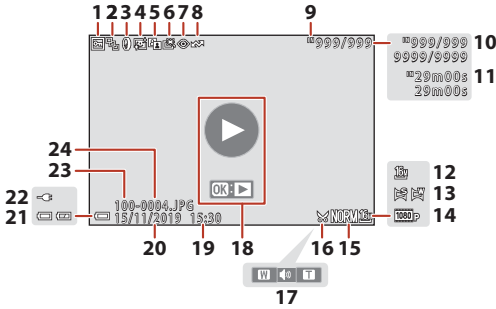




45	Renk tonu.....	45, 66	58	Otomatik serbest bırak.....	38
46	Ten yumuşatma	45	59	Kendi kolajım.....	47
47	Özel efektler.....	104	60	Gülümseme zamanl.....	50
48	Canlılık.....	45, 66	61	Durağan görüntü yakalama (film kaydı sırasında)	100
49	Sürekli çekim modu.....	38, 134	62	Netleme alanı (yüz algılama, hayvan algılama).....	38, 50, 75, 140
50	Pozlama basamaklama.....	139	63	Netleme alanı (manuel, merkez) ..	77, 141
51	Elde/tripod	35, 36	64	Netleme alanı (konuyu izleme).....	141
52	Arka plan aydınlatma (HDR)	37	65	Netleme alanı (hedef bulan AF) ...	74, 141
53	Zaman aralıklı film	101	66	Merkez ağırlıklı alan.....	133
54	Çoklu poz. Aydınlat.....	40	67	Noktasal ölçüm alanı.....	133
55	Göz kırpmaya kontrolü simgesi.....	49			
56	Otomatik zamanlama göstergesi.....	61			
57	Kndi rsmm zmnlnma	61			



izleme için



1	Koruma simgesi	155	14	Film seçenekleri	145
2	Sekans ekran (Tek resimler seçildiğinde)	157	15	Resim kalitesi	127
3	Filtre efektleri simgesi	92	16	Kesme simgesi	84, 94
4	Büyüleyici rötuş simgesi	90	17	Ses düzeyi göstergesi	106
5	D-Lighting simgesi	89		Film izleme kılavuzu	
6	Hızlı rötuş simgesi	89	18	Sekans izleme kılavuzu	
7	Kırmızı göz düzeltme simgesi	90		Kolay panorama izleme kılavuzu	
8	Yüklemek için işaretle simgesi	153	19	Kayıt saati	
9	Dahili bellek göstergesi	23	20	Kayıt tarihi	
10	Mevcut resim sayısı/toplam resim sayısı		21	Pil seviyesi göstergesi	23
11	Film uzunluğu veya geçen izleme süresi		22	AC Şarj Adaptörü bağlantı göstergesi	
12	Resim boyutu	129		AC Adaptörü bağlantı göstergesi	
13	Kolay panorama	44	23	Klasör adı	204
			24	Dosya numarası ve tipi	204

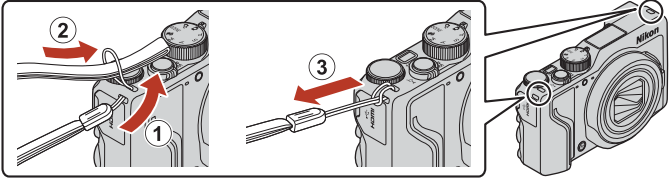


Başlarken

Askının Takılması	15
Pilin ve Hafıza Kartının Takılması	16
Pilin Şarj Edilmesi.....	17
Ekranın Açısının Değiştirilmesi	19
Fotoğraf Makinesi Kurulumu.....	20



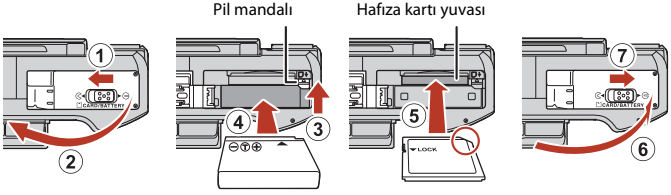
Askının Takılması



- Askı, fotoğraf makinesi gövdesinin her iki tarafındaki (sol ve sağ) deliklerden birine takılabilir.



Pilin ve Hafıza Kartının Takılması



- Pilin artı ve eksi kutupları doğru yönde olacak şekilde, turuncu pil mandalını (3) hareket ettirin ve pili yuvasına iyice oturtun (4).
- Hafıza kartını yerine oturuncaya kadar kaydırın (5).
- Arızaya neden olabileceği için, pili veya hafıza kartını baş aşağı ya da ters yönde takmamaya dikkat edin.
- Hafıza kartının yazmaya karşı koruma anahtarı kilitli olursa, görüntü çekemez veya silemezsiniz ya da hafıza kartını formatlayamazsınız.
- Görüntüler ve filmler dahil olmak üzere fotoğraf makinesi verileri bir hafıza kartına ya da fotoğraf makinesinin dahili belleğine kaydedilebilir. Dahili belleği kullanmak için hafıza kartını çıkarın.

✓ Hafıza Kartını Formatlama

Başka bir cihazda kullanılmış bir hafıza kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez taktığınızda, hafıza kartını bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun.

- **Bir hafıza kartını formatlama işleminin, hafıza kartındaki tüm görüntülerin ve diğer verilerin kalıcı olarak silinmesine yol açacağını unutmayın.** Hafıza kartını formatlamadan önce, saklamak istediğiniz görüntüleri kopyaladığınızdan emin olun.
- Hafıza kartını fotoğraf makinesine takın, **MENU** düğmesine basın ve ayarlar menüsünden (120) **Kartı formatla** öğesini seçin.

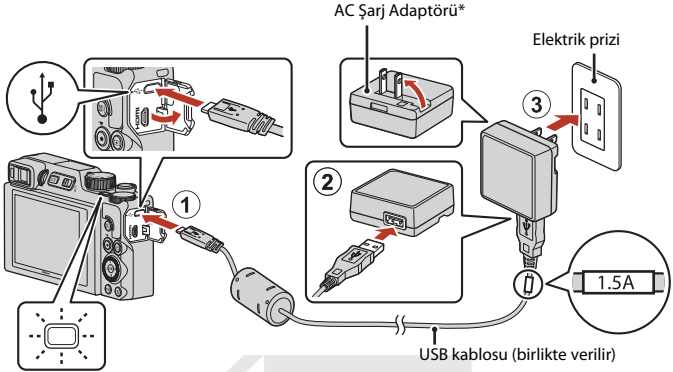
Pil veya Hafıza Kartını Çıkarma

Fotoğraf makinesini kapatıp açık lambasının ve ekranın kapandığından emin olun, ardından pil yuvası/hafıza kartı yuvası kapağını açın.

- Pili çıkarmak için pil mandalını hareket ettirin.
- Hafıza kartını kısmen çıkarmak için hafıza kartını yavaşça fotoğraf makinesinin içine itin.
- Sıcak olabilecekleri için, fotoğraf makinesini kullandıktan hemen sonra pil ve hafıza kartını tutarken dikkatli olun.



Pilin Şarj Edilmesi



Açık lambası (şarj lambası)

- * Satın alındığı ülke veya bölgeye bağlı olarak bir fiş adaptörü eklenir. Fiş adaptörünün şekli satın alındığı ülke veya bölgeye göre değişir.
- Resimde gösterildiği gibi, fotoğraf makinesi pil takılı iken bir elektrik prizine bağlandığında şarj işlemi başlar. Pil şarj edilirken açık lambası (şarj lambası) yavaş bir şekilde yanıp söner.
- Şarj işlemi tamamlandığında, açık lambası (şarj lambası) kapanır. AC Şarj Adaptörünü elektrik prizinden çekin ve USB kablosunun bağlantısını kesin. Tamamen deşarj olmuş bir pil için şarj süresi yaklaşık 2 saat ve 30 dakikadır.
- Açık lambası (şarj lambası) hızlı bir şekilde yanıp sönüyorsa, muhtemelen aşağıda açıklanan nedenlerden biri yüzünden pil şarj edilemez.
 - Ortam sıcaklığı şarj etmeye uygun değil.
 - USB kablosu veya AC Şarj Adaptörü düzgün bağlanmamış.
 - Pil hasarlı.

✓ USB Kablosu Hakkında Notlar

- UC-E21 dışında bir USB kablosu kullanmayın. UC-E21 dışında bir USB kablosunun kullanılması aşırı ısınmaya, yangına veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Fişlerin şeklini ve yönünü kontrol edin ve fişleri açılışturacak şekilde takmayın veya çıkarmayın.



✓ PİL ŞARJ ETME HAKKINDA NOTLAR

- PİL ŞARJ EDİLİRKEN FOTOĞRAF MAKİNESİ KULLANILABİLİR ANCAK ŞARJ SÜRESİ UZAR. FOTOĞRAF MAKİNESİ KULLANILIRKEN AÇIK LAMBASI (ŞARJ LAMBASI) SÖNER.
 - PİL ŞARJ EDİLİRKEN FİLM KAYDEDİLEMEZ.
- HİÇBİR KOŞUL ALTINDA, EH-73P AC ŞARJ ADAPTÖRÜ DIŞINDA BAŞKA BİR MARKA YA DA MODEL AC ŞARJ ADAPTÖRÜ KULLANMAYIN VE PİYASADA CEP TELEFONU İÇİN SATILAN BİR USB-AC ADAPTÖRÜNÜ VEYA PİL ŞARJ CİHAZINI KULLANMAYIN. BU UYARININ GÖZ ARDI EDİLMESİ FOTOĞRAF MAKİNESİNDE AŞIRI ISINMAYA VEYA HASARA NEDEN OLABİLİR.



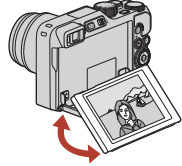
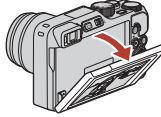
Ekranın Açısının Değiştirilmesi

Ekranın yönünü ve açısını ayarlayabilirsiniz.

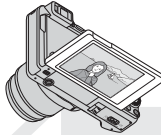
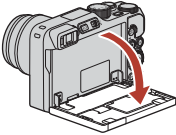
Normal çekim için



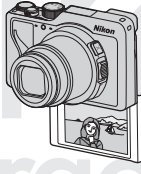
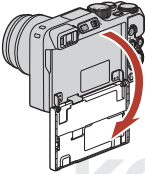
Alçak bir konumda çekim yaparken



Yüksek bir konumda çekim yaparken

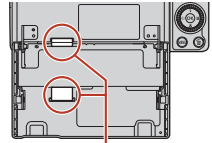


Kullanıcı kendi resmini çekerken



Ekran Hakkında Notlar

- Ekranı hareket ettirirken aşırı kuvvet uygulamayın ve bağlantının hasar görmemesi için ekranın ayarlanabilir aralığı içinde yavaşça çevirin.
- Ekranın arka tarafına dokunmayın. Bu önleme uyulmaması ürünün arızalanmasına neden olabilir.



Bu alanlara dokunmamaya özellikle dikkat edin.

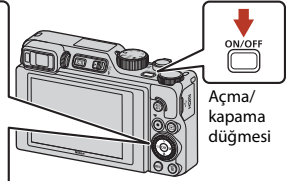
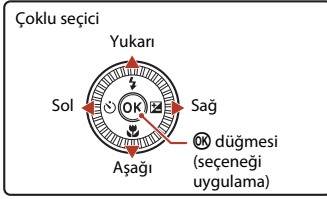


Fotoğraf Makinesi Kurulumu

Fotoğraf makinesi ilk kez açıldığında, ekran dili ve makinenin saat ayarı için ayar ekranları görüntülenir.

1 Fotoğraf makinesini açın.

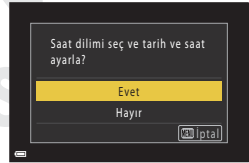
- Çoklu seçiciyi kullanarak ayarları seçin ve ayarlayın.



- Bir dil seçim ekranı görüntülenecektir. Bir dili vurgulamak için çoklu seçicinin ▲▼ düğmelerini kullanın ve seçim yapmak için OK düğmesine basın. Görüntülenen diller ülkeye veya bölgenize göre değişiklik gösterebilir.



2 Evet ögesini seçin ve OK düğmesine basın.



3 Yaşadığınız yerin yerel saat dilimini vurgulayın ve **OK** düğmesine basın.

- Yaz saati uygulamasını ayarlamak için ▲ düğmesine basın. Açık olduğunda, saat bir saat geridedir ve 🌞 görüntülenir. Kapatmak için ▼ ögesine bastığınızda, saat normale döner.



4 ▲▼ düğmesine basarak tarih biçimini seçin ve **OK** düğmesine basın.

5 Makinenin saat ayarı için geçerli tarih ve saati girin ve **OK** düğmesine basın.

- Öğeleri vurgulamak için ◀▶ düğmesine ve değiştirmek için ▲▼ düğmesine basın.
- Dakika alanını seçin ve ayarı onaylamak için **OK** düğmesine basın.



6 İstendiğinde, **Evet** ögesini seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi kurulum tamamlandığında çekim ekranına geçer.

Dili Ayarlama

Dil,  ayarlar menüsünde (📖120) **Dil/Language** seçeneği kullanılarak her zaman değiştirilebilir.

Saat Dilimi ve Tarih Ayarını Değiştirmek için

 ayarlar menüsünde **Saat dilimi ve tarih** seçeneğinden ayarlayın.

Saat dilimi seçeneğinde, yaz saati uygulaması açık olduğunda saat bir saat geridedir ve bu uygulama kapalı olduğunda normale döner.





Temel Çekim ve İzleme İşlemleri

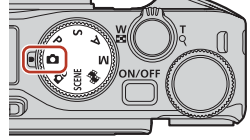
Görüntü Çekimi	23
Görüntüleri İzleme	27
Görüntüleri Silme	28






Görüntü Çekimi

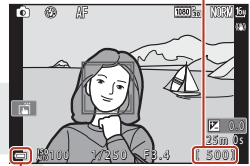
Burada  (otomatik) mod örnek olarak kullanılmıştır.  (Otomatik) mod çeşitli çekim koşullarında genel çekim gerçekleştirmenizi sağlar.

1 Çevirmeli ayar düğmesini konumuna getirin.



- Pil seviyesi göstergesi
: Pil seviyesi yüksek.
: Pil seviyesi düşük.
- Kalan poz sayısı
Fotoğraf makinesine hafıza kartı takılı değilken  görüntülenir ve görüntüler dahili belleğe kaydedilir.

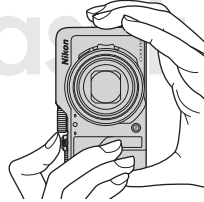
Kalan poz sayısı




Pil seviyesi göstergesi

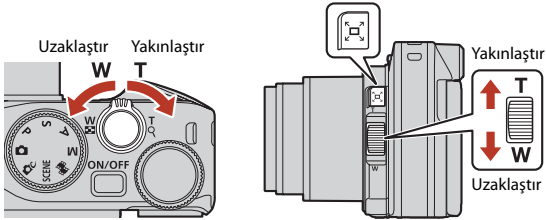
2 Fotoğraf makinesini sabit tutun.

- Parmaklarınızı ve diğer nesnelere objektiften, flaştan, AF yardımcı aydınlatmasından, göz sensöründen, mikrofondan ve hoparlörden uzak tutun.



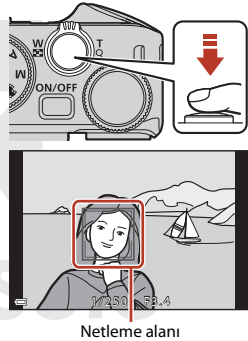
3 Resmi çerçeveselendirin.

- Zoom objektifi konumunu değiştirmek için zoom kontrolünü veya yan zoom kontrolünü hareket ettirin.
- Objektif telefoto konumunda çekim yaparken konu görüşünü kaybederseniz, görüş alanını konuyu daha kolay çerçeveselendirmenize olanak tanıyacak şekilde geçici olarak genişletmek için  (geri adımlı zoom) düğmesine basın.



4 Deklanşöre yarım basın.

- Deklanşöre "yarım" basma, düğmeye basarken hafif bir direnç hissettiğiniz noktada düğmeyi basılı tutmak demektir.
- Konuya netleme yapıldığında, netleme alanı ya da netleme göstergesi yeşil renkte görüntülenir.
- Dijital zoom kullanırken, fotoğraf makinesi çerçevenin ortasına netleme yapar ve netleme alanı görüntülenmez.
- Netleme alanı veya netleme göstergesi yanıp sönüyorsa, fotoğraf makinesi netleme yapamaz. Kompozisyonu değiştirin ve deklanşöre tekrar yarım basmayı deneyin.



5 Parmağınızı kaldırmadan deklanşöre sonuna kadar basın.



✓ Görüntülerin veya Filmlerin Kaydedilmesi Hakkında Notlar

Görüntü veya filmler kaydedilirken, kalan poz sayısını gösteren göstergeler veya kalan kayıt süresini gösteren göstergeler yanıp söner. Göstergeler yanıp sönerken **pil yuvası/hafıza kartı yuvası kapağını açmayın veya pili ya da hafıza kartını çıkarmayın**. Aksi halde veri kaybı oluşabilir ya da fotoğraf makinesi veya hafıza kartı hasar görebilir.

📌 Otomatik Kapanma İşlevi

- Yaklaşık bir dakika hiçbir işlem yapılmadığında, ekran kapanır, fotoğraf makinesi bekleme moduna girer ve ardından açık lambası yanıp söner. Yaklaşık üç dakika bekleme modunda kaldıktan sonra fotoğraf makinesi kapanır.
- Fotoğraf makinesi bekleme modundayken, ekranı yeniden açmak için açma/kapama düğmesine veya deklanşöre basma gibi bir işlem yürütün.

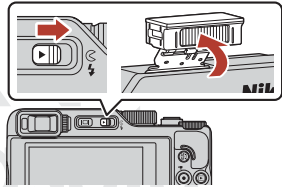
📌 Tripod Kullanımı

- Aşağıdaki durumlarda fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanılmasını öneririz:
 - Flaş modu (🔦) (kapalı) olarak ayarlıyken loş ışıkta çekim yaparken
 - Zoom telefoto konumundayken
- Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanıldığında, bu işlevden kaynaklanabilecek olası hataları engellemek için ayarlar menüsünde (📖120) **Fotoğraf VR** özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.

Flaş Kullanımı

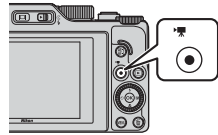
Örneğin karanlık yerlerdeyken ya da konunun arka planının aydınlatıldığı durumlarda flaşa ihtiyaç duyulduğunda, flaşı kaldırmak için (🔦) (flaş açma) kontrolünü hareket ettirin.

- Çekim ekranı görüntülediğinde, flaş modunu ayarlamak için çoklu seçiciye (▲) (🔦) basabilirsiniz. Flaşı sürekli yanacak şekilde ayarlamak için (🔦) (dolgu flaş) öğesini seçin.
- Flaş kullanılmıyorsa, flaşı kapatmak için kapanma sesi gelene kadar yavaşça bastırın.



Film Kaydetme

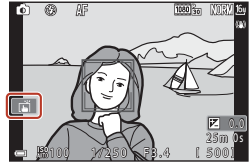
Çekim ekranını görüntüleyin ve bir film kaydetmeye başlamak için (📽) (film kayıt) düğmesine basın. Kaydı sonlandırmak için, (📽) (film kayıt) düğmesine tekrar basın.



Dokunmatik Çekim


Çekim ekranında dokunmatik çekim simgesine dokunarak dokunmatik çekim özelliğine geçebilirsiniz.

- **Dokunmatik deklanşör** özelliğinin varsayılan ayarında, deklanşör kullanmadan sadece ekrandaki konuya tıkladığınızda deklanşör serbest bırakılır.

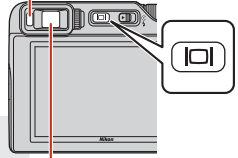


Ekran ve Vizör Arasında Geçiş Yapma

Açık havada güneş ışığı gibi parlak koşullar ekranı görmeyi zorlaştırdığında vizörü kullanmanız önerilir.

- Yüzünüzü vizöre yaklaştırdığınızda, göz sensörü buna yanıt verir ve vizör açılır ve ekran kapanır (varsayılan ayar).
- Görüntünün ekran ve vizör arasında geçiş yapması için  (ekran) düğmesine de basabilirsiniz.

Göz sensörü



Vizör

Vizör Dioptri Ayarı

Vizördeki görüntü zor görülüyorsa, vizörden bakarken dioptri ayar kontrolünü döndürerek ayarlayın.

- Gözünüzü parmak ucunuzla veya tırnağınızla çizmemeye dikkat edin.



Dioptri ayar kontrolü


✓ Görüntü Renklerinin Kontrol Edilmesi ve Ayarlanması İle İlgili Notlar

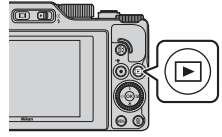
Ekranın renk üretebilirliği vizörden daha yüksek olduğundan fotoğraf makinesinin arkasındaki ekranı kullanın.









Görüntüleri İzleme

1 İzleme moduna girmek için (izleme) düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi kapalıyken  düğmesini basılı tuttuğunuzda, makine izleme modunda açılır.




2 Görüntülenecek resmi seçmek için çoklu seçiciyi kullanın.

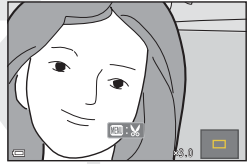
- Görüntüleri kaydırmak için    düğmelerini basılı tutun.
- Görüntüler çoklu seçici veya ayar kadranı döndürülerek de seçilebilir.
- Kaydedilmiş bir filmi izlemek için  düğmesine basın.
- Çekim moduna dönmek için  düğmesine veya deklanşöre basın.
- Bir görüntüyü yakınlaştırmak için, tam çerçeve izleme modunda zoom kontrolünü  konumuna getirin.

Önceki görüntüyü görüntüle



Sonraki görüntüyü görüntüle

- Tam çerçeve izleme modunda, küçük resim izleme moduna geçmek ve birden fazla görüntüyü ekranda görüntülemek için zoom kontrolünü  konumuna doğru hareket ettirin.




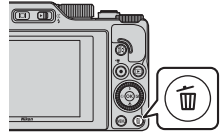
İzleme Ekranında Dokunmatik Paneli Çalıştırma




İzleme ekranını çalıştırmak için dokunmatik paneli kullanabilirsiniz (17).



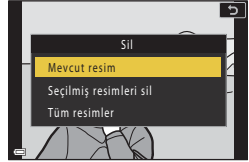
Görüntüleri Silme

- 1 İzleme modunda, ekranda görüntülenen görüntüyü silmek için  (silme) düğmesine basın.



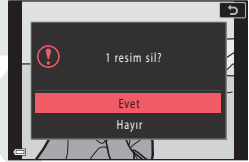
- 2 İstenen silme yöntemini seçmek için çoklu seçiciyi   kullanın ve  düğmesine basın.

- Silmeden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



- 3 **Evet** ögesini seçin ve  düğmesine basın.




- Silinen görüntüler geri yüklenemez.

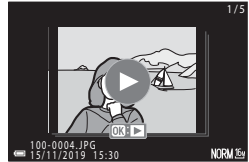


Aynı anda RAW ve JPEG Olarak Kaydedilen Görüntüleri Silme Hakkında Notlar

Fotoğraf makinesini **Resim kalitesi** (📄 123) ayarında **RAW + Fine** veya **RAW + Normal** kullanarak yakalanan görüntüleri silmek amacıyla kullanırken, eş zamanlı olarak kaydedilen RAW ve JPEG görüntülerin her ikisi de silinir. Yalnızca bir formatı silemezsiniz.

Sürekli Yakalanan Görüntüleri (Sekans) Silme

- Sürekli veya kendi kolajım işleviyle yakalanan görüntüler bir sekans olarak kaydedilir ve sekanstaki sadece bir görüntü (anahtar resim) izleme modunda görüntülenir (varsayılan ayar).
- Bir görüntü sekansı için anahtar resim görüntülenirken  düğmesine basarsanız, sekanstaki tüm görüntüler silinir.
- Sekanstaki görüntüleri tek tek silmek için, birer birer görüntülemek üzere  düğmesine basın ve  düğmesine basın.



Çekim Modundayken Yakalanan Görüntüyü Silme

Çekim modunu kullanırken, kaydedilen son görüntüyü silmek için  düğmesine basın.



Silme için Görüntü Seçim Ekranı

1 Silmek istediğiniz resmi seçmek için çoklu seçiciyi ◀▶ kullanın veya döndürün.

- Zoom kontrolünü (📄2) tam çerçeve izleme moduna geçmek için **T** (🔍) konumuna veya küçük resim izleme moduna geçmek için **W** (🖼️) konumuna getirin.



2 ON veya OFF ögesini seçmek için ▲▼ düğmesini kullanın.

- **ON** seçildiğinde, seçilen resmin altında bir simge görüntülenir. Daha fazla resim seçmek için 1 ve 2. adımları tekrarlayın.








3 Resim seçimini uygulamak için Ⓞ düğmesine basın.

- Bir onay iletişimi görüntülenir. İşlemi yapmak için ekrandaki talimatları izleyin.

karacasulu



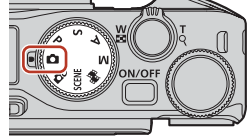
Çekim Özellikleri

Çekim Modu Seçme.....	31
 (Otomatik) Mod	32
Sahne Modu (Çekim Koşullarına Uygun Çekim).....	33
Yaratıcı modu (Çekim Yaparken Efekt Uygulama).....	51
P, S, A ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması).....	53
Çoklu Seçici () () () () ile Çekim İşlevlerini Ayarlama	57
Flaş Modu	58
Otomatik zamanlama.....	61
Netleme Modu.....	63
Akıllı Ayar Menüsünü Kullanma	66
Pozlama telafisi (Parlaklığı Ayarlama).....	68
Fn (Fonksiyon) Düğmesini Kullanma.....	69
Zoom Kullanımı	70
Dokunmatik Çekim Kullanımı	72
Netleme.....	73
Varsayılan Ayarlar (Flaş Modu, Otomatik zamanlama ve Netleme Modu).....	78
Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılmayan İşlevler	80



Çekim Modu Seçme

İstenen çekim modunu fotoğraf makinesi gövdesindeki gösterge işaretiyle hizalamak için çevirmeli ayar düğmesini döndürebilirsiniz.



- **📷 (Otomatik) mod**

Çeşitli çekim koşullarında genel çekim yapmak için bu modu seçin.

- **📷 (Yaratıcı) modu**

Çekim sırasında görüntülere efektler uygulayın.

- **SCENE (Sahne) modları**

Koşullara uygun ayarları kullanarak çekim yapmak için **MENU** düğmesine basabilir ve bir sahne modu seçebilirsiniz.

Otomatik sahne seçimi (varsayılan ayar) seçili iken, bir resmi çerçevlendirdiğinizde fotoğraf makinesi çekim koşullarını tanır ve koşullara uygun olarak fotoğraf çekebilirsiniz.

- **📷 (Kısa film gösterisi) modu**

Fotoğraf makinesi, birkaç saniye uzunluğundaki film kliplerini kaydedip otomatik olarak birleştirerek, uzunluğu 30 saniyeye ulaşan (**1080p 30 1080/30p** veya **1080p 25 1080/25p**) bir kısa film oluşturur.

- **P, S, A ve M modları**

Deklanşör hızı ve f değerini daha fazla kontrol edebilmek için bu modları seçin.

📷 Yardım Ekranı

Çekim modu değiştirilirken ya da ayar ekranı görüntülenirken işlevlerin açıklamaları gösterilir.

Çekim modunu hızlı bir şekilde değiştirmek için deklanşöre yarım basın. Ayarlar menüsündeki

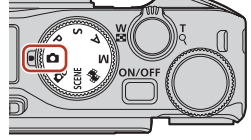
Ekran ayarları seçeneğinden (📖126) **Yardım ekranı** ögesini kullanarak açıklamaları gösterebilir ya da gizleyebilirsiniz.



(Otomatik) Mod

Çeşitli çekim koşullarında genel çekim yapmak için bu modu seçin.

- Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında o yüze netleme yapar (📖75).



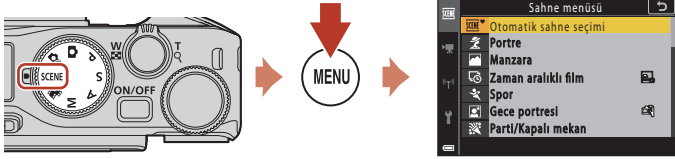
(Otomatik) Modda Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (📖58)
- Otomatik zamanlama (📖61)
- Netleme modu (📖63)
- Pozlama telafisi (📖68)
- Çekim menüsü (çekim modları genelinde ortak) (📖127)



Sahne Modu (Çekim Koşullarına Uygun Çekim)

Çekim koşullarına göre sahne modlarından birini seçtiğinizde, bu koşullar için uygun ayarlar ile resimler çekebilirsiniz.



Sahne menüsünü görüntülemek için **MENU** düğmesine basın ve çoklu seçiciyi kullanarak aşağıdaki sahne modlarından birini seçin.

Otomatik sahne seçimi (varsayılan ayar) (34)	Gece manzarası (36) ¹
Portre	Yakın çekim (36)
Manzara ¹	Yiyecek (36)
Zaman aralıklı film (101)	Havai fişek gösterisi (37) ^{3, 4}
Spor (34) ²	Arka plan aydınlatma (37) ¹
Gece portresi (35)	Kolay panorama (42) ¹
Parti/Kapalı mekan (35) ¹	Evcil hayvan portresi (38)
Kumsal ¹	SOFT Yumuşak (39) ¹
Kar ¹	Seçici renk (39) ¹
Gün batımı ^{1, 3}	Çoklu poz. Aydınlat (40) ⁵
Akşam karanlığı/şafak ^{1, 3}	Akıllı portre (45)

¹ Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.

² Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar (otomatik netleme sırasında).

³ Deklanşör hızı yavaş olduğu için, tripod kullanılması önerilir. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, kurulum menüsünde **Fotoğraf VR** (168) özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.

⁴ Fotoğraf makinesi sonsuza netleme yapar (otomatik netleme sırasında).











⁵ Deklanşör hızı yavaş olduğu için, tripod kullanılması önerilir.





Sahne Modu Hakkında İpuçları ve Notlar

SCENE → Otomatik sahne seçimi

- Bir resmi çerçevlendirdiğinizde fotoğraf makinesi çekim koşullarını tanıyarak ve bu koşullara uygun olarak fotoğraf çekebilirsiniz.

	Portre (bir veya iki kişinin yakın çekim portrelerini çekmek için)
	Portre (çok sayıda kişinin portrelerini çekerken ya da arka planın çerçevenin büyük bölümünü kapladığı görüntülerde)
	Manzara
	Gece portresi (bir veya iki kişinin yakın çekim portrelerini çekmek için)
	Gece portresi (çok sayıda kişinin portrelerini çekerken ya da arka planın çerçevenin büyük bölümünü kapladığı görüntülerde)
	Gece manzarası
	Yakın çekim
	Arka plan aydınlatma (insanlar dışındaki konuların resmini çekmek için)
	Arka plan aydınlatma (portre resimler çekmek için)
	Diğer çekim koşulları

- Bazı çekim koşullarında, fotoğraf makinesi istenilen ayarları seçemeyebilir. Bu durumda, başka bir çekim modunu seçin (31).
- Dijital zoom etkinken, çekim modu simgesi  olarak değişir.

SCENE → Spor

- Deklanşöre sonuna kadar basılıyken görüntüler sürekli olarak yakalanır.
- Fotoğraf makinesi yaklaşık 10 çerçeve/sn hızında sürekli olarak yaklaşık 10 görüntü yakalayabilir (**Normal** (resim kalitesi) ve **4608x3456** (resim boyutu) ayarlıyken).
- Sürekli çekimde kare hızı, mevcut resim kalitesi ayarına, resim boyutu ayarına, kullanılan hafıza kartına veya çekim koşullarına bağlı olarak yavaşlayabilir.
- İkinci ve sonraki görüntüler için netleme, pozlama ve renk tonu, ilk görüntü ile belirlenen değerlere sabitletir.



SCENE → 📷 Gece portresi

- Çekimden önce flaşı kaldırın.
- 📷 **Gece portresi** seçiliyken görüntülenen ekranda, 🖱️ **Elde** veya 📷 **Tripod** seçimini yapın.
- 🖱️ **Elde:**
 - Çekim ekranındaki 📷 simgesi yeşil gösterilirken, tek bir görüntüde birleştirilen ve kaydedilen bir dizi görüntü yakalamak için deklanşöre sonuna kadar basın.
 - Çekim ekranındaki 📷 simgesi beyaz gösterilirken, tek görüntü yakalamak için deklanşöre sonuna kadar basın.
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, bir durağan görüntü görüntülene dek fotoğraf makinesini sabit tutun. Bir resim çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
 - Fotoğraf makinesi sürekli çekim yaparken konu hareket ederse, görüntü dağılıbilir, üst üste binebilir ya da bulanık hale gelebilir.
 - Kaydedilen görüntüde görülen görüş açısı (yani çerçevedeki görülebilir alan) çekim ekranında görüldenden daha dardır.
 - Bazı çekim koşullarında sürekli çekim mümkün olmayabilir.
- 📷 **Tripod:**
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, yavaş deklanşör hızında tek görüntü yakalanır.
 - Titreşim azaltma, ayar menüsündeki **Fotoğraf VR** ayarından (📷168) bağımsız olarak devre dışı bırakılır.

SCENE → 🏠 Parti/Kapalı mekan

- Makine sarsıntısının etkilerini önlemek için, fotoğraf makinesini sabit tutun. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, kurulum menüsünde **Fotoğraf VR** (📷168) özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.

karacasulu



SCENE → 📷 Gece manzarası

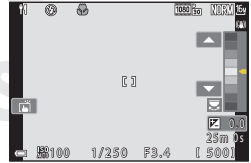
- 📷 **Gece manzarası** seçiliyken görüntülenen ekranda, 📷 **Elde** veya 📷 **Tripod** seçimini yapın.
- 📷 **Elde:**
 - Çekim ekranındaki 📷 simgesi yeşil gösterilirken, tek bir görüntüde birleştirilen ve kaydedilen bir dizi görüntü yakalamak için deklanşöre sonuna kadar basın.
 - Çekim ekranındaki 📷 simgesi beyaz gösterilirken, tek görüntü yakalamak için deklanşöre sonuna kadar basın.
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, bir durağan görüntü görüntülene dek fotoğraf makinesini sabit tutun. Bir resim çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
 - Kaydedilen görüntüde görülen görüş açısı (yani çerçevedeki görülebilir alan) çekim ekranında görülenden daha dardır.
 - Bazı çekim koşullarında sürekli çekim mümkün olmayabilir.
- 📷 **Tripod:**
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, yavaş deklanşör hızında tek görüntü yakalanır.
 - Titreşim azaltma, ayar menüsündeki **Fotoğraf VR** ayarından (📖 168) bağımsız olarak devre dışı bırakılır.

SCENE → 📷 Yakın çekim

- Netleme modu (📖 63) ayarı 📷 (makro yakın çekim) olarak değiştirilir ve fotoğraf makinesi netleme yapabileceği en yakın konuma otomatik olarak zoom yapar.
- Netleme alanını taşıyabilirsiniz. Netleme alanını taşımak için 📷 düğmesine basın, çoklu seçiciyi ▲▼◀▶ kullanın veya döndürün ve ayarı uygulamak için 📷 düğmesine basın.

SCENE → 📷 Yiyecek

- Netleme modu (📖 63) ayarı 📷 (makro yakın çekim) olarak değiştirilir ve fotoğraf makinesi netleme yapabileceği en yakın konuma otomatik olarak zoom yapar.
- Renk tonunu ayarlamak için ayar kadranını veya çoklu seçiciyi döndürün. Renk ayarı, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra da fotoğraf makinesinin belleğinde saklanır.
- Netleme alanını taşıyabilirsiniz. Netleme alanını taşımak için 📷 düğmesine basın, çoklu seçiciyi ▲▼◀▶ kullanın veya döndürün ve ayarı uygulamak için 📷 düğmesine basın.



SCENE → 🌀 Havai fişek gösterisi

- Manuel netleme kullanarak netleme yapmak için çekim ekranı görüntülediğinde **OK** düğmesine basabilirsiniz. Daha fazla bilgi için, bkz. "Manuel Netleme Kullanımı" (📖64) bölümünde adım 2.
- Deklanşör hızı 4 saniyeye sabitlenir.
- Pozlama telafisi kullanılamaz (📖68).

SCENE → 📷 Arka plan aydınlatma

- **📷 Arka plan aydınlatma** seçiliyken görüntülenen ekranda, çekim koşullarına göre yüksek dinamik aralık (HDR) işlevini etkinleştirmek veya devre dışı bırakmak için **Açık** veya **Kapalı** ögesini seçin.
- **Kapalı:** Konunun gölgede kalmasını önlemek için flaş patlar. Flaş kalkık durumdayken görüntü çekin.
 - Tek görüntü yakalamak için deklanşöre sonuna kadar basın.
- **Açık:** Aynı çerçevede çok parlak ve çok karanlık alanların bulunduğu resimler çekerken kullanın.
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, fotoğraf makinesi sürekli görüntü yakalar ve aşağıdaki iki görüntüyü kaydeder.
 - HDR olmayan bir kompozit görüntü
 - Parlak noktada detay kaybı veya gölgelerin en aza indirildiği bir HDR kompozit görüntü
 - Sadece tek bir görüntüyü kaydetmeye yeterli bellek varsa, çekim sırasında D-Lighting (📖89) tarafından işlenen, karanlık alanların düzeltildiği bir görüntü kaydedilen tek görüntüdür.
 - Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, bir durağan görüntü görüntülene dek fotoğraf makinesini sabit tutun. Bir resim çektikten sonra, ekran çekim ekranına geçmeden önce fotoğraf makinesini kapatmayın.
 - Kaydedilen görüntüde görülen görüş açısı (yani çerçevedeki görülebilir alan) çekim ekranında görülenden daha dardır.
 - Bazı çekim koşullarında, parlak konuların çevresinde koyu gölgeler veya koyu konuların çevresinde parlak alanlar görünebilir.

✓ HDR Hakkında Notlar

Tripod kullanılması önerilir. Fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, ayarlar menüsünde **Fotoğraf VR** seçeneğini (📖168) **Kapalı** olarak ayarlayın.



SCENE → 🐾 Evcil hayvan portresi

- Fotoğraf makinesini bir köpeğe ya da kediyeye doğrulttuğunuzda, fotoğraf makinesi hayvanın yüzünü algılar ve buna netleme yapar. Varsayılan olarak, bir köpek veya kedinin yüzü algılandığında, deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır (otomatik serbest bırak).
- 🐾 **Evcil hayvan portresi** seçildiğinde görüntülenen ekranda, [S] **Tek** veya [📺] **Sürekli** seçeneğini belirleyin.
 - [S] **Tek**: Bir köpek veya kedi yüzü algılandığında, fotoğraf makinesi bir görüntü yakalar.
 - [📺] **Sürekli**: Bir köpek veya kedi yüzü algılandığında, fotoğraf makinesi sürekli olarak üç görüntü yakalar.

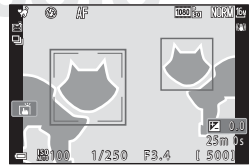
✓ Otomatik Serbest Bırak ve Kendi Resmim Zamanlama

Çoklu seçiciye ◀ (👁️) basılarak aşağıdaki ayarlar yapılabilir.

- [📺] **Otomatik serbest bırak**: Fotoğraf makinesi bir kedinin veya köpeğin yüzünü algılandığında deklanşörü otomatik olarak bırakır.
 - Otomatik serbest bırak arka arkaya beş çekimden sonra **OFF** olarak ayarlanır.
 - Deklanşöre basarak da deklanşörü serbest bırakabilirsiniz. [📺] **Sürekli** seçildiğinde, deklanşöre sonuna kadar basıldığında görüntüler sürekli olarak yakalanır.
- 🕒 **5s Kndi rsmm zmnmlma**: Deklanşöre sonuna kadar bastıktan 5 saniye sonra deklanşör serbest bırakılır.
Deklanşöre sonuna kadar bastıktan sonra resmi çerçevelendirin.
 - Daha fazla bilgi için, bkz. "Otomatik zamanlama" (📖61).
 - Fotoğraf makinesi algıladığı zaman bir köpeğin, kedinin ya da insanın yüzüne netleme yapar.
 - Fotoğraf makinesi sürekli görüntü çekemez.
- **OFF**: Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, fotoğraf makinesi deklanşörü serbest bırakır.
 - Fotoğraf makinesi algıladığı zaman bir köpeğin, kedinin ya da insanın yüzüne netleme yapar.
 - [📺] **Sürekli** seçildiğinde, deklanşöre sonuna kadar basıldığında görüntüler sürekli olarak yakalanır.

✓ Netleme Alanı

- Fotoğraf makinesi bir yüzü algılandığında, algılanan yüz sarı renkli bir kenarlık içinde görüntülenir. Fotoğraf makinesi, çift kenarlık (netleme alanı) içinde görüntülenen bir yüzü netleme elde ettiğinde, çift kenarlığın rengi yeşil olarak değişir. Hiçbir yüz algılanmadıysa, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar.
- Bazı çekim koşullarında, bir köpeğin, kedinin veya insanın yüzü algılanmayabilir ve diğer konular bir kenarlığın içinde görüntülenebilir.



SCENE → SOFT Yumuşak

- Daha yumuşak bir görüntü için tüm çerçeveye hafif bir yumuşak netleme efekti uygular.
- Belirli **Film seçenekleri** (📖145) kullanılamaz.

SCENE → 🎨 Seçici renk

- Sadece seçili rengi korur ve diğer renkleri siyah beyaz yapar.
- İstenen rengi seçmek için ayar kadranını döndürün.









K
karacasulu



SCENE → Çoklu poz. Aydınlat

- Fotoğraf makinesi hareket eden konuları düzenli aralıklarla otomatik olarak yakalar, her bir görüntüyü karşılaştırır ve bunların parlak alanlarını birleştirir ve daha sonra bunları tek görüntü olarak kaydeder. Araba ışıklarının akışı ya da yıldızların hareketleri gibi ışık izleri yakalanır.
- Çoklu poz. Aydınlat** seçildiğinde görüntülenen ekranda, **Gece manz. + ışık izleri**, **Gece manz. + yldz izleri** veya **Yıldız izleri** öğesini seçin.

Seçenek	Açıklama
 Gece manz. + ışık izleri	<p>Araba ışıklarının akışını gece manzarası arka planında yakalamak için kullanın.</p> <ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.Çekimler arasında istenen aralığı ayarlamak için ayar kadranını veya çoklu seçiciyi döndürebilirsiniz. Ayarlanan aralık deklanşör hızı olacaktır. Çekim ekranında poz süresi göstergesine dokunarak da deklanşör hızını ayarlayabilirsiniz. 50 çekimden sonra fotoğraf makinesi çekimi otomatik olarak durdurur.Yapılan her 10 çekim için, çekimin başlangıcından itibaren üst üste bindirilmiş izli tek bir kompozit görüntü otomatik kaydedilir.
 Gece manz. + yldz izleri	<p>Çerçeve de bir gece manzarası ile yıldızların hareketini yakalamak için kullanın.</p> <ul style="list-style-type: none">Netleme sonsuza sabitlenir. Çekim ekranında  görüntülenir.Zoom otomatik olarak maksimum geniş açı konumuna hareket eder.Çekimler yaklaşık her 5 saniyede bir, 20 saniye deklanşör hızında yapılır. 300 çekimden sonra fotoğraf makinesi çekimi otomatik olarak durdurur.Yapılan her 30 çekim için, çekimin başlangıcından itibaren üst üste bindirilmiş izli tek bir kompozit görüntü otomatik kaydedilir.
 Yıldız izleri	<p>Yıldızların hareketini yakalamak için kullanın.</p> <ul style="list-style-type: none">Netleme sonsuza sabitlenir. Çekim ekranında  görüntülenir.Zoom otomatik olarak maksimum geniş açı konumuna hareket eder.Çekimler yaklaşık her 5 saniyede bir, 25 saniye deklanşör hızında yapılır. 300 çekimden sonra fotoğraf makinesi çekimi otomatik olarak durdurur.Yapılan her 30 çekim için, çekimin başlangıcından itibaren üst üste bindirilmiş izli tek bir kompozit görüntü otomatik kaydedilir.

- Ekran çekim aralığında kapanabilir. Ekran kapalıyken açık lambası yanar.
- Otomatik olarak bitmeden çekimi sonlandırmak için, ekran açıkken  düğmesine basın.
- İstedığınız izleri elde ettiğinizde çekimi bitirin. Çekime devam ederseniz, birleştirilmiş alanlardaki detaylar kaybolabilir.

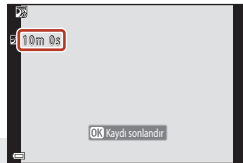


✓ Çoklu poz. Aydınlat Hakkında Notlar

- Bir hafıza kartı takılı değilse fotoğraf makinesi görüntüleri yakalayamaz.
- Çekim sona erene kadar çevirmeli ayar düğmesini döndürmeyin veya hafıza kartını çıkarmayın.
- Fotoğraf makinesinin beklenmedik şekilde kapanmasını önlemek için yeterince şarj edilmiş bir pil kullanın.
- Pozlama telafisi kullanılamaz (📖68).
- 📷 **Gece manz. + yldz izleri** ya da 📷 **Yıldız izleri** kullanıldığında, telefoto zoom konumu, yaklaşık 300 mm'lik objektifinkine denk bir görüş açısıyla kısıtlıdır (35mm [135] formatında).
- Titreşim azaltma, ayar menüsündeki **Fotoğraf VR** ayarından (📖168) bağımsız olarak devre dışı bırakılır.

📌 Kalan Süre

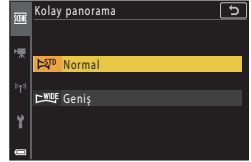
Çekim otomatik olarak sona erene kadar kalan süreyi ekranda kontrol edebilirsiniz.



Kolay Panorama ile Çekim

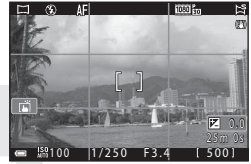
Çevirmeli ayar düğmesini SCENE konumuna döndürün → MENU düğmesi →
☰ Kolay panorama → OK düğmesi

- 1 Çekim aralığını **Normal** veya **Geniş** olarak seçin ve OK düğmesine basın.







- 2 Panorama sahnesinin ilk kenarını çerçevlendirin ve ardından netleme için deklanşöre yarım basın.

- Zoom konumu geniş açı olarak sabitlenir.
- Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.



- 3 Deklanşöre sonuna kadar basın ve ardından parmağınızı deklanşörden çekin.

- Fotoğraf makinesinin hareket yönünü göstermek için     simgeleri görüntülenir.



- 4 Kılavuz göstergesi sona erişene kadar fotoğraf makinesini dört yönde hareket ettirin.

- Fotoğraf makinesi hareket ettiği yönü algıladığında çekim başlar.
- Fotoğraf makinesi belirtilen çekim aralığını yakaladığında çekim sona erer.
- Çekim sona erene kadar netleme ve pozlama kilitlenir.



Kılavuz



Fotoğraf Makinesi Hareketi Örneği

- Vücudunuzu dönüş eksenini kullanarak, fotoğraf makinesini işaret yönünde (△▽◁▷) yay çizerek yavaşça hareket ettirin.
- Çekim başladıktan sonra yaklaşık 15 saniye (STD Normal seçildiğinde) veya 30 saniye (WIDE Geniş seçildiğinde) içinde kılavuz kenara erişmezse çekim sona erer.



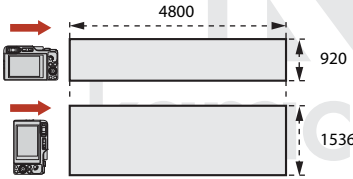
✓ Kolay Panorama Çekimi Hakkında Notlar

- Kaydedilen görüntüde görülen görüntü mesafesi çekim sırasında ekranda görülenden daha dardır.
- Fotoğraf makinesi çok hızlı hareket ettirilirse ya da çok fazla sallanırsa veya konu çok tekdüze (örn. duvarlar ya da karanlık) ise bir hata oluşabilir.
- Fotoğraf makinesi panorama mesafesinde yan yola ulaşmadan önce çekim durdurulursa, bir panorama görüntüsü kaydedilmez.

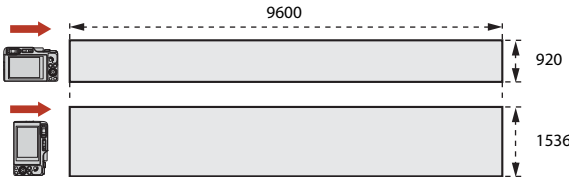
📏 Kolay Panoramanın Resim Boyutu

Aşağıda açıklandığı gibi dört farklı maksimum resim boyutu (piksel olarak) vardır. Panorama mesafesinin yarısından fazlası yakalanır fakat çekim mesafesinin ucuna erişmeden sona ererse resim boyutu aşağıda açıklanandan daha küçük olur.

STD Normal olarak ayarlandığında



WIDE Geniş olarak ayarlandığında



Kolay Panorama ile İzleme

İzleme moduna geçin (📖27), tam çerçeve izleme modunda kolay panorama kullanılarak yakalanan bir görüntüyü görüntüleyin ve ardından görüntüyü çekim sırasında kullanılan yönde kaydırmak için **OK** düğmesine basın.

- Kaydırarak izlemeyi hızlı ileri veya geri sarmak için çoklu seçiciyi veya ayar kadrancını döndürün.

İzleme sırasında izleme kontrol işlevleri ekranda görüntülenir.

Bir kontrol seçmek için ◀▶ çoklu seçiciyi kullanın ve ardından aşağıda açıklanan işlemleri gerçekleştirmek için **OK** düğmesine basın.



İşlev	Simge	Açıklama	
Geri Sar	◀	Kaydırarak izlemeyi geri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.*	
Hızlı ileri sar	▶	Kaydırarak izlemeyi hızlı ileri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.*	
Duraklat	⏸	İzlemeyi duraklatın. Aşağıda listelenen işlemler duraklatma sırasında gerçekleştirilebilir.	
		◀	Geri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.*
		▶	Kaydırmak için OK düğmesini basılı tutun.*
	▶	Otomatik kaydırmaya devam edin.	
Sonlandır	■	Tam çerçeve izleme moduna geri dönün.	

* Bu işlemler çoklu seçici veya ayar kadrancını döndürülerek de gerçekleştirilebilir.

✓ Kolay Panorama Görüntüleri Hakkında Notlar

- Görüntüler bu fotoğraf makinesinde düzenlenemez.
- Bu fotoğraf makinesi, başka marka veya model bir dijital fotoğraf makinesi ile yakalanan kolay panorama görüntülerini kaydırmalı izleyemeyebilir veya bunlara yakınlaştırma yapamayabilir.

✓ Panorama Görüntülerinin Basılması Hakkında Notlar

Yazıcının ayarlarına bağlı olarak görüntünün tamamı basılamayabilir. Ayrıca, yazıcıya bağlı olarak basım da mümkün olmayabilir.



Akıllı Portre ile Çekim (Çekim Yaparken İnsan Yüzlerini iyileştirme)

İnsan yüzlerini iyileştirmek için büyüleyici rötuş işlevi ile resim çekebilirsiniz.

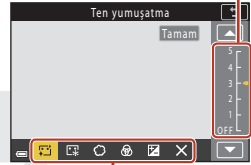
Çevirmeli ayar düğmesini SCENE konumuna döndürün → MENU düğmesi →
Akıllı portre → OK düğmesi → MENU düğmesi

1 Bir efekt uygulamak için çoklu seçiciye ▶ basın.

- İstenen efekti seçmek için ◀▶ düğmesini kullanın.
- Efekt miktarını seçmek için ▲▼ düğmesini kullanın.
- Birden çok efekti aynı anda uygulayabilirsiniz.
◻ Ten yumuşatma, ◻ Fondöten makyaj, ◻ Yumuşak, ◻ Canlılık, ◻ Parlaklık (Pozl. +/-)
- Düğmeyi gizlemek için ✕ Çıkış öğesini seçin.
- İstenen efektleri yapılandırdıktan sonra, OK düğmesine basın ya da ✕ Çıkış öğesini seçin.



Düğme



Etkiler

2 Resmi çerçeveledirin ve deklanşöre basın.

✓ Akıllı Portre Hakkında Notlar

- **Yumuşak** ayarlıyken, bazı **Film seçenekleri** (145) kullanılamaz.
- Efekt miktarı, çekim ekranındaki görüntü ve kaydedilen görüntü arasında farklılık gösterebilir.

✎ Büyüleyici Rötuş Ayarları

Parlaklık (Pozl. +/-) öğesini seçtiğinizde bir histogram görüntülenir.

Daha fazla bilgi için, bkz. "Histogramın kullanılması" (68).



Akıllı Portrede Kullanılabilen İşlevler

- Büyüleyici rötuş (📖45)
- Kendi kolajım (📖47)
- Göz kırpmaya kontrolü (📖49)
- Gülümseme zamanı. (📖50)
- Flaş modu (📖58)
- Otomatik zamanlama (📖61)
- Çekim menüsü (çekim modları genelinde ortak) (📖127)

Ten Yumuşatma ve Fondöten Makyajı Kullanma

- **Akıllı portre** sahne modu **Ten yumuşatma** veya **Fondöten makyaj** olarak ayarlandığında ve fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında, görüntüyü kaydetmeden önce yüz teninin tonunu yumuşatmak veya yüz rengini ayarlamak için (en fazla üç yüzde) görüntüyü işler.
- **Otomatik sahne seçimi, Portre** veya **Gece portresi** sahne modunda çekim yaparken, görüntüleri **Ten yumuşatma** efekti uygulanmış olarak da kaydedebilirsiniz. Efekt miktarı ayarlanamaz.
- Çekimden sonra izleme menüsündeki **Büyüleyici rötuş** içinde **Ten yumuşatma** ya da **Fondöten makyaj** efektlerini de uygulayabilirsiniz (📖90).

☑ **Ten Yumuşatma Hakkında Notlar**

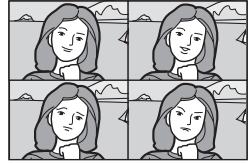
- Çekimin ardından görüntülerin kaydedilmesi normalden daha uzun sürebilir.
- Bazı çekim koşullarında, istenen sonuçlar elde edilemeyebilir veya efektler görüntünün yüzlerin bulunmadığı alanlarına uygulanabilir.

karacasulu



Kendi Kolajım Özelliğini Kullanma

Fotoğraf makinesi, aralıklı olarak dört veya dokuz görüntüden oluşan bir seri yakalayabilir ve bunları tek bir çerçeve görüntüsü (bir kolaj görüntü) olarak kaydedebilir.




Çevirmeli ayar düğmesini **SCENE** konumuna döndürün → **MENU** düğmesi →
☺ Akıllı portre → **OK** düğmesi → Kendi kolajım → **OK** düğmesi

1 Kendi kolajımı ayarlayın.

- **Çekim sayısı:** Fotoğraf makinesinin otomatik olarak yakalayacağı çekim sayısını ayarlayın (birleştirilmiş bir görüntü için yakalanan görüntü sayısı). **4** (varsayılan ayar) veya **9** seçilebilir.
- **Aralık:** Her bir çekim arasındaki zaman aralığını ayarlayın. **Kısa**, **Orta** (varsayılan ayar) veya **Uzun** seçilebilir.
- **Deklanşör sesi:** Kendi kolajım işlevi ile çekim yaparken deklanşör sesini etkinleştirip etkinleştirmeyeceğinizi ayarlayın.
Standart, **SLR**, **Sihirli** (varsayılan ayar) veya **Kapalı** seçilebilir. **Kapalı** seçeneğinden başka bir seçenek ayarlarsanız geri sayım sesi çıkar.
Ayarlar menüsündeki **Ses ayarlarında Deklanşör sesi** için belirlenen ayar, bu ayar için uygulanmaz.
- Ayarlar tamamlandıktan sonra, menüden çıkmak için **MENU** düğmesine veya deklanşöre basın.

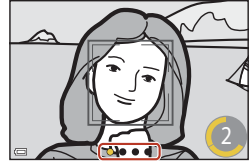
2 Kendi kolajım özelliğini seçmek için çoklu seçiciye basın ve **OK** düğmesine basın.

- Bir onay iletişimi görüntülenir.
- Çekim sırasında büyüleyici rötuş uygulamak isterseniz, kendi kolajım öğesini seçmeden önce efekti ayarlayın (45).



3 Bir resim çekin.

- Deklanşöre bastığınızda, bir geri sayım başlar (yaklaşık beş saniye) ve deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır.
- Fotoğraf makinesi kalan resimler için deklanşörü otomatik olarak serbest bırakır. Çekimden yaklaşık üç saniye önce geri sayım başlar.
- Çekim sayısı ekranda 0 ile belirtilir. Çekim sırasında sarı renkte gösterilir ve çekimden sonra beyaza dönüşür.



4 Fotoğraf makinesi belirtilen çekim sayısını bitirdiğinde görüntülenen ekranda, **Evet** seçeneğini seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Kolaj görüntü kaydedilir.
- Yakalanan görüntülerin her biri kolaj görüntüden ayrı bir görüntü olarak kaydedilir. Görüntüler bir sekans olarak gruplanır ve tek bir kolaj görüntü karesi anahtar resim olarak kullanılır (📖86).
- **Hayır** seçildiğinde kolaj görüntü kaydedilmez.

✓ **Kendi Kolajım Hakkında Notlar**

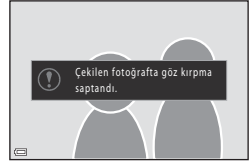
- Fotoğraf makinesi belirtilen sayıda çekimi yapmadan önce aşağıda listelenen işlemleri gerçekleştirirseniz, çekim iptal edilir ve kolaj görüntü kaydedilmez. Çekim iptal edilmeden önce çekilen resimler ayrı ayrı görüntüler olarak kaydedilir.
 - Deklanşöre basın
 - Flaşı kaldırın veya indirin
- Görüntüler **Tarih damgası** (📖166) kullanılarak yakalanırsa, tarih ve saat damgası yalnızca birleştirilmiş görüntünün sağ altına basılır. Birleştirilmiş görüntüdeki her bir görüntüye tarih ve saat damgası basılamaz.
- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamayabilir (📖80).



Göz Kırpma Kontrolünü Kullanma

Fotoğraf makinesi, her çekimde deklanşörü iki kez otomatik olarak serbest bırakır ve konunun gözlerinin açık olduğu bir görüntüyü kaydeder.

- Eğer fotoğraf makinesi konunun gözlerinin kapalı olabileceği bir görüntü kaydettiyse, sağda gösterilen iletişim birkaç saniye görüntülenir.



Çevirmeli ayar düğmesini SCENE konumuna döndürün → MENU düğmesi →

☺ Akıllı portre → OK düğmesi → Göz kırpma kontrolü → OK düğmesi

Göz kırpma kontrolü özelliğinde **Açık** veya **Kapalı** (varsayılan ayar) ögesini seçin ve OK düğmesine basın.

Göz Kırpma Kontrolü Hakkında Notlar

Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamayabilir (📖80).



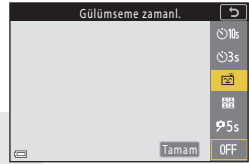
Gülümseme Zamanlayıcıyı Kullanma

Fotoğraf makinesi gülümseyen bir yüz algıladığında otomatik olarak deklanşörü serbest bırakır.

Çevirmeli ayar düğmesini SCENE konumuna döndürün → MENU düğmesi →
☺ Akıllı portre → OK düğmesi → MENU düğmesi

☺ **Gülümseme zamanl.** ögesini seçmek için çoklu seçiciye ◀ ve OK düğmesine basın.

- Gülümseme zamanlayıcıyı seçmeden önce büyüleyici rötuş işlevini ayarlayın (📖45).
- Bir resim çekmek için deklanşöre bastığınızda, gülümseme zamanlayıcı sona erdirilir.



☑ **Gülümseme Zamanlayıcı Hakkında Notlar**

- Bazı çekim koşullarında, fotoğraf makinesi yüzleri veya gülümsemeleri algılayamayabilir (📖75). Deklanşör, çekim için de kullanılabilir.
- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖80).

📌 **Otomatik Zamanlama Lambası Yanıp Söndüğünde**

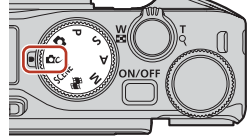
Gülümseme zamanlayıcıyı kullanılırken, fotoğraf makinesi bir yüz algıladığında otomatik zamanlama lambası yanıp söner ve deklanşör serbest bırakıldıktan hemen sonra hızla yanıp söner.



Yaratıcı mod (Çekim Yaparken Efekt Uygulama)

Çekim sırasında görüntüye efektler uygulayın.

- Beş efekt grubu mevcuttur: **Işık** (varsayılan ayar), **Derinlik**, **Bellek**, **Klasik** ve **Karanlık**.

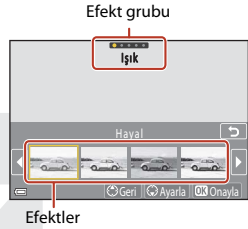


1 OK düğmesine basın.

- Efekt seçim ekranı görüntülenir.

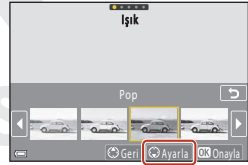
2 Bir efekt seçmek için çoklu seçiciyi ► kullanın.

- Efekt grubu ayar kadranını döndürülerek değiştirilebilir.
- Seçimi kaydetmeden çıkmak için, ▲ düğmesine basın.



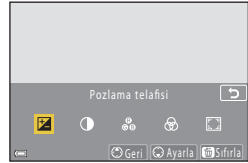
3 Efekti ayarlamak için, ▼ düğmesine basın.

- Efekti ayarlamak istemiyorsanız, adım 6'dan devam etmek için OK düğmesine basın.

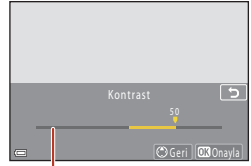


4 İstenen seçeneği vurgulamak için ► düğmesine ve daha sonra ▼ düğmesine basın.

- **Pozlama telafisi**, **Kontrast**, **Renk tonu**, **Doymuluk** veya **Kenarlardaki aydınlatma** özgesini seçin. Seçilebilecek seçenekler gruba bağlı olarak değişiklik gösterir.



- 5** Etket seviyesini ayarlamak için ◀
▶ düğmesini kullanın ve OK
düğmesine basın.



Düğme

- 6** Çekim yapmak için deklanşöre veya ● (▶ film kayıt) düğmesine
basın.

- Fotoğraf makinesi ana konuyu algılar ve o konuya netleme yapar (hedef bulan AF) (📖74). Bir insan yüzü algılanırsa, fotoğraf makinesi netleme önceliğini otomatik olarak bu yüze ayarlar.

Etket Grubu Seçme

Adım 1'deki ekran görüntülendiğinde MENU düğmesine basarak bir etket grubu da seçebilirsiniz.

Yaratıcı Modunda Kullanılabilen İşlevler

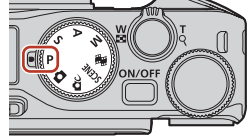
- Flaş modu (📖58)
- Otomatik zamanlama (📖61)
- Netleme modu (📖63)
- Pozlama telafisi (📖68)
- Çekim menüsü (çekim modları genelinde ortak) (📖127)

karacasulu



P, S, A ve M Modları (Çekim İçin Pozlamanın Ayarlanması)

P, S, A ve M modlarında, çekim koşullarına göre pozlamayı (deklanşör hızı ve f değerinin kombinasyonu) ayarlayabilirsiniz. Ayrıca, çekim menüsü seçeneklerini (📖120) ayarlayarak görüntü çekerken daha iyi kontrol sağlayabilirsiniz.

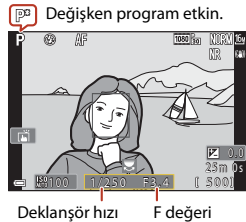
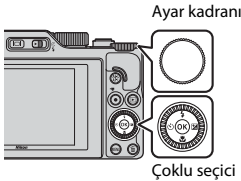


Çekim modu	Açıklama
P Programlan. oto. pozl.	Deklanşör hızı ve f değerini fotoğraf makinesinin ayarlamasına izin verebilirsiniz. <ul style="list-style-type: none">Deklanşör hızının ve f değerinin kombinasyonu, ayar kadranı veya çoklu seçici döndürülerek değiştirilebilir (değişken program). Değişken program devrede olduğunda, ekranın sol üst kısmında (değişken program işareti) görüntülenir.Değişken programı iptal etmek için, ayar kadranını veya çoklu seçiciyi ekrandan kaybolana kadar ayarladığınız yönün tersine çevirin, çekim modunu değiştirin ya da fotoğraf makinesini kapatın.
S Enstantene önckl oto.	Deklanşör hızını ayarlamak için ayar kadranını veya çoklu seçiciyi döndürün. ¹ Fotoğraf makinesi f değerini otomatik olarak belirler.
A Dyfrm önckl oto. prog.	F değerini ayarlamak için ayar kadranını veya çoklu seçiciyi döndürün. ² Fotoğraf makinesi deklanşör hızını otomatik olarak belirler.
M Manuel ³	Hem deklanşör hızını hem de f değerini ayarlayın. Deklanşör hızını ayarlamak için ayar kadranını döndürün. ¹ F değerini ayarlamak için çoklu seçiciyi döndürün. ²

¹ Çekim ekranında poz süresi göstergesine dokunarak da bu fonksiyonu ayarlayabilirsiniz.

² Çekim ekranında f değeri göstergesine dokunarak da bu fonksiyonu ayarlayabilirsiniz.

³ Pozlamayı ayarlamak için ayrılmış kontroller ayarlar menüsünden (📖120) **Av/Tv seçimini karıştır** öğesi kullanılarak değiştirilebilir.



Pozlama Ayarı için İpuçları

Konulardaki arka plan netsizliğinin miktarı ve dinamizm hissi, pozlama aynı olsa bile deklanşör hızı ve f değeri kombinasyonlarının değiştirilmesiyle çeşitlendirilebilir.

Deklanşör Hızının Etkisi

Fotoğraf makinesi, kısa poz süresinde hızlı hareket eden konuyu durağan yapabilir veya yavaş deklanşör hızında hareketli konunun hareketini vurgulayabilir.



Hızlı
1/1000 sn



Yavaş
1/30 sn

F Değerinin Etkisi

Fotoğraf makinesi konu, ön plan ve arka plana netleme yapabilir veya konunun arka planını kasıtlı olarak bulanıklaştırabilir.



Küçük f değeri
(geniş diyafram)
f/3.4



Büyük f değeri
(küçük diyafram)
f/8

Deklanşör Hızı Ve F Değeri

- Deklanşör hızının kontrol aralığı, zoom konumu, f değeri veya ISO duyarlılığı ayarına göre değişiklik gösterir.
- Bu fotoğraf makinesinin f değeri zoom konumuna bağlı olarak da değişir.
- Pozlama ayarlandıktan sonra zoomlama yapılırsa, pozlama kombinasyonları veya f değeri değişebilir.
- Geniş diyaframlar (küçük f değerleri ile ifade edilir) fotoğraf makinesine daha fazla ışık girmesine, küçük diyaframlar ise (büyük f değerleri ile ifade edilir) daha az ışık girmesine izin verir. En küçük f değeri en geniş diyaframı temsil eder ve en büyük f değeri en küçük diyaframı temsil eder.



✓ Pozlama Ayarı Hakkında Notlar

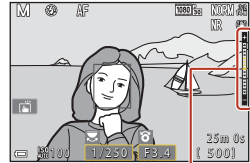
Konu çok karanlık veya çok parlak ise, uygun pozlamayı elde etmek mümkün olmayabilir. Bu tür durumlarda, deklanşöre yarım basıldığında, poz süresi göstergesi veya f değeri göstergesi yanıp söner (**P**, **S** ve **A** modlarında) ya da pozlama göstergesi kırmızı olarak görüntülenir (**M** modunda). Deklanşör hızı ayarını veya f değerini değiştirin.

✓ Film Kaydı Sırasında Pozlamanın Ayarlanması

Filmli **P**, **S**, **A** veya **M** modunda kaydederken, deklanşör hızı ve f değeri ayarları uygulanmaz.

Pozlama Göstergesi (M Modundayken)

Ayarlanan pozlama değeri ile fotoğraf makinesi tarafından ölçülen optimum pozlama değeri arasındaki sapma derecesi ekrandaki pozlama göstergesinde görüntülenir. Pozlama göstergesindeki sapma derecesi EV cinsinden görüntülenir (1/3 EV'lik artışlarla -2 ila +2 EV arasında).



Pozlama göstergesi

✓ ISO Duyarlılığı Hakkında Notlar

ISO duyarlılığı (📖123) seçeneği **Otomatik** (varsayılan ayar) veya **Otomatik sabit aralık** olarak ayarlandığında, ISO duyarlılığı **M** modunda ISO 100 olarak sabitlenir.

P, S, A ve M Modlarında Kullanılabilen İşlevler

- Flaş modu (📖57)
- Otomatik zamanlama (📖57)
- Netleme modu (📖57)
- Akıllı ayar menüsü (📖57)
- Çekim menüsü (📖120)
- **Fn** (fonksiyon) düğmesi kullanılarak ayarlanabilen fonksiyonlar (📖121)

📌 Netleme Alanı

Otomatik netleme için netleme alanı, çekim menüsündeki **AF alanı modu** (📖123) ayarına bağlı olarak değişir. **Hedef bulan AF** (varsayılan ayar) olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi ana konuyu algılar ve ona netleme yapar. Bir insan yüzü algılanırsa, fotoğraf makinesi netleme önceliğini otomatik olarak bu yüze ayarlar.



Deklanşör Hızının Kontrol Aralığı (P, S, A ve M Modları)

Deklanşör hızının kontrol aralığı, zoom konumu, f değeri veya ISO duyarlılığı ayarına göre değişiklik gösterir. Ayrıca, kontrol aralığı aşağıdaki sürekli çekim ayarlarında değişir.

Ayar		Kontrol aralığı (saniye)			
		P modu	S modu	A modu	M modu
ISO duyarlılığı ¹ (📖138)	Otomatik ²	1/2000-1 sn		1/2000-8 sn	
	ISO 100 - 400 ² ISO 100 - 800 ²				
	ISO 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400				
Sürekli (📖134)	Sürekli Y, Sürekli O, Sürekli D	1/2000-1 sn			
	Ön çekim önbelleği	1/4000-1/125 sn			
	Sürekli Y: 120 fps	1/4000-1/125 sn			
	Sürekli Y: 60 fps	1/4000-1/60 sn			
	Aralıklı çekim	Tek ayarıyla aynı			

¹ ISO duyarlılığı ayarı sürekli çekim ayarına bağlı olarak kısıtlanır (📖81).

² M modunda, ISO duyarlılığı ISO 100 olarak sabitlenir.



Çoklu Seçici (⚡/🕒/🌸/📷) ile Çekim İşlevlerini Ayarlama

Çekim ekranı görüntülendiğinde, aşağıda açıklanan işlevleri ayarlamak için çoklu seçiciye ▲ (⚡) ◀ (🕒) ▼ (🌸) ▶ (📷) basabilirsiniz.



⚡ Flaş modu

Flaş kaldırıldığında, flaş modu çekim koşullarına göre ayarlanabilir. ⚡ (dolgu flaş) veya ⚡ (standart flaş) seçildiğinde flaş her zaman yanar.

🕒 Otomatik zamanlama/Kndi rsmm zmnlnma

Fotoğraf makinesi, deklanşöre basıldıktan sonra ayarlanan sayıda saniye geçince deklanşörü serbest bırakır.

🌸 Netleme modu

Konuya olan mesafeye göre, AF (otomatik netleme) veya 🌸 (makro yakın çekim) olarak ayarlanabilir. MF (manuel netleme), çekim modu P, S, A veya M ya da sahne modu Spor veya Havai fişek gösterisi iken de ayarlanabilir.

📷 Akıllı ayar menüsü/Pozlama telafisi

- **Akıllı ayar menüsü:** Çekim modu P, S, A veya M moduna ayarlı ise, parlaklığı (pozlama telafisi), canlılığı, renk tonunu ve Etkin D-Lighting özelliğini ayarlayabilirsiniz.
- **Pozlama telafisi:** Çekim modu P, S, A veya M dışındaki modlara ayarlandığında, parlaklığı (pozlama telafisi) ayarlayabilirsiniz.

Ayarlanabilen işlevler çekim moduna bağlı olarak değişir.

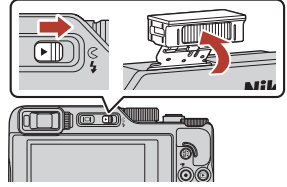


Flaş Modu

Flaş kaldırıldığında, flaş modu çekim koşullarına göre ayarlanabilir.

1 Flaşı kaldırmak için ⚡ (flaş açma) kontrolünü hareket ettirin.

- Flaş indirildiğinde, flaş işlemi devre dışı bırakılmıştır ve (📷) görüntülenir.

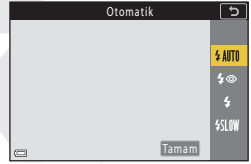


2 Çoklu seçiciye ▲ (⚡) basın.



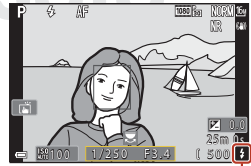
3 İstenen flaş modunu seçin ve (📖59) OK düğmesine basın.

- Ayar OK düğmesine basılarak uygulanmazsa, seçim iptal edilir.



✓ Hazır Işığı

Flaş şarj olurken, ⚡ yanıp söner. Fotoğraf makinesi görüntü çekemez. Şarj işlemi tamamlandığında, ⚡ sürekli olarak görüntülenir.



Hazır ışığı



Kullanılabilir Flaş Modları

⚡ AUTO Otomatik

Gerektiğinde, örneğin loş ışıkta, flaş patlar.

- Flaş modu göstergesi sadece çekim ekranında ayarlandıktan hemen sonra görüntülenir.

👁️ Oto. kırm. göz az. işlevi/Kırmızı göz azaltma

Portrelerde flaşın neden olduğu kırmızı göz etkisini azaltın (📖60).

- **Kırmızı göz azaltma** seçildiğinde, flaş her resim çekiminde patlar.

⚡ Dolgu flaşı/Standart flaş

Flaş her resim çekildiğinde patlar.

🐢 SLOW Yavaş senk

Arka planda görüntü içeren, akşam ve gece çekilen portreler için uygundur. Flaş, ana konunun aydınlatılması gerektiğinde patlar; gece veya loş ışıkta arka plan çekimi için yavaş deklanşör hızları kullanılır.

✅ Flaşlı Çekim Hakkında Notlar

Geniş açı zoom konumunda flaş kullandığınızda, görüntünün kenarı çekim mesafesine bağlı olarak karanlık olabilir.

Zoom hafifçe telefoto konumuna ayarlanarak bu durum iyileştirilebilir.

📝 Flaş Modu Ayarı

Kullanılabilir flaş modları çekim moduna bağlı olarak değişir.

Flaş modu	📷	SCENE	📷	P ¹	S ¹	A ¹	M ¹
⚡ AUTO Otomatik	✓		-	-	-	-	-
👁️ Oto. kırm. göz az. işlevi	✓		-	-	-	-	-
Kırmızı göz azaltma	-	2	-	✓	✓	✓	✓
⚡ Dolgu flaşı	✓		-	-	-	-	-
Standart flaş	-		-	✓	✓	✓	✓
🐢 SLOW Yavaş senk	✓		-	✓	-	✓	-

¹ P, S, A ve M çekim modlarında, ayar fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile fotoğraf makinesinin belleğinde kayıtlıdır.

² Kullanılabilirlik ayara bağlıdır. Daha fazla bilgi için, bkz. "Varsayılan Ayarlar (Flaş Modu, Otomatik zamanlama ve Netleme Modu)" (📖78).





Oto. Kırm. Göz Az. İşlevi/Kırmızı Göz Azaltma

Fotoğraf makinesi görüntüyü kaydederken kırmızı göz algılsa, etkilenen alan resim kaydedilmeden önce kırmızı gözü azaltmak için işlemden geçirilir.

Çekim yaparken aşağıdakilere dikkat edin:

- Görüntülerin kaydedilmesi için gereken süre normalden daha uzundur.
- Kırmızı göz azaltma işlevi ile bazı durumlarda istenilen sonuçlar alınamayabilir.
- Nadiren, kırmızı göz azaltma bir görüntünün diğer alanlarına gereksiz şekilde uygulanabilir. Bu durumlarda, başka bir flaş modunu seçin ve resmi yeniden çekin.



Otomatik zamanlama

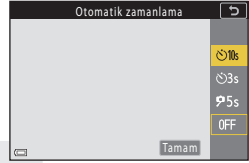
Fotoğraf makinesi, deklanşöre basıldıktan sonra ayarlanan sayıda saniye geçince deklanşörü serbest bırakır. Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanırken, kurulum menüsünde **Fotoğraf VR** (📖168) özelliğini **Kapalı** olarak ayarlayın.

1 Çoklu seçiciye ◀ (☺) basın.



2 Deklanşör bırakılana kadar kaç saniye geçeceğini seçin ve OK düğmesine basın.

- 10s (10 saniye): Düğün gibi önemli etkinlikler için kullanın.
- 3s (3 saniye): Makine sarsıntısını önlemek için kullanın.
- 5s (5 saniye, Kndi rsmm zmnlnma): Kendi resmim için kullanılır.
- Ayar OK düğmesine basılarak uygulanmazsa, seçim iptal edilir.

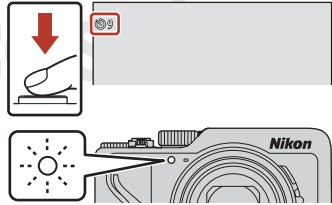


3 Resmi çerçeveselendirin ve deklanşöre yarım basın.

- 10s (10 saniye) veya 3s (3 saniye) kullanırken, konuların netlendiğinden emin olun.
- 5s (5 saniye, Kndi rsmm zmnlnma) kullanırken, adım 4'teki gibi deklanşöre sonuna kadar basın ve ardından resmi çerçeveselendirin.

4 Deklanşöre sonuna kadar basın.

- Geri sayım başlar. Otomatik-zamanlama lambası yanar ve deklanşör serbest bırakılana kadar yaklaşık bir saniye sürekli yanar.
- Geri sayımı durdurmak için, deklanşöre tekrar basın.





Otomatik Zamanlama ile Çekim Yaparken Netleme ve Pozlama

- **10s/3s:** Deklanşöre sonuna kadar bastığınızda netleme ve pozlama kilitlenir.
- **5s:** Netleme ve pozlama deklanşör serbest bırakıldıktan hemen sonra ayarlanır.



Otomatik Zamanlama Ayarı

- Bazı çekim modlarında, ayar kullanılamayabilir (78).
- Çekim yapmak için kullandıktan sonra otomatik zamanlamayı iptal edip etmeyeceğinizi ayarlamak için ayarlar menüsünde **Oto. zamanl.: dek. sonra** (167) ögesini kullanabilirsiniz.



Netleme Modu

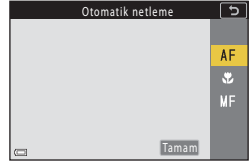
Çekim mesafesi için uygun olan netleme modunu seçebilirsiniz.

1 Çoklu seçiciye ▼ (🌸) basın.



2 İstenen netleme modunu (📖63) seçin ve **OK** düğmesine basın.

- **OK** düğmesine basılarak ayar uygulanmazsa, seçim iptal edilir.



Kullanılabilen Flaş Modları

AF Otomatik netleme

Konudan objektife olan mesafe 50 cm veya daha fazla ya da maksimum telefoto zoom konumunda 2,0 m veya daha fazla olduğunda kullanın.

🌸 Makro yakın çekim

Yakın çekim resim çekerken ayarlayın.

Zoom oranı, 🌸 ve zoom göstergesinin yeşil yandığı bir konuma ayarlandığında, fotoğraf makinesi objektiften yaklaşık 10 cm kadar yakın mesafedeki konulara netleme yapabilir. Zoom, ▲ işaretinin görüntülediği konumdan daha geniş açılı bir konumdayken, fotoğraf makinesi objektiften yaklaşık 1 cm kadar yakın mesafedeki konulara netleme yapabilir.

Maksimum telefoto zoom konumunda, kamera objektife yaklaşık 2,0 m kadar yakın olan konulara netleme yapabilir.

MF Manuel netleme

Netleme, objektiften yaklaşık 1 cm ile sonsuz (∞) arasındaki bir mesafede bulunan herhangi bir konu için ayarlanabilir (📖64). Fotoğraf makinesinin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlı olarak değişir.

📌 Netleme Modu Ayarı

- Bazı çekim modlarında, ayar kullanılamayabilir (📖78).
- **P**, **S**, **A** ve **M** çekim modlarında, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile ayar fotoğraf makinesinin belleğinde kayıtlıdır.

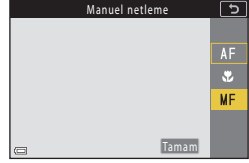


Manuel Netleme Kullanımı

Aşağıdaki çekim modlarında kullanılabilir.

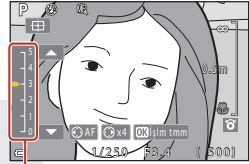
- P, S, A ve M modları
- **Spor** veya **Havai fişek gösterisi** sahne modu

- 1 Çoklu seçiciye ▼ (🌸) basın, MF (manuel netleme) ögesini seçin ve ardından OK düğmesine basın.



- 2 Büyütülmüş resmi kontrol ederken netlemeyi ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın.

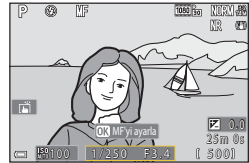
- Görüntünün merkez alanının büyütülmüş bir resmi görüntülenir. ► düğmesine basarak resmi 2x, 4x ve 1x arasında değiştirin.
- Çoklu seçiciyi saat yönünde döndürerek yakın konulara ya da saat yönünün tersine döndürerek uzak konulara netleme yapın. Netleme, çoklu seçiciyi yavaşça döndürerek daha detaylı ayarlanabilir. Netleme, ayar kadranı döndürülerek de ayarlanabilir.
- ◀ düğmesine basıldığında, fotoğraf makinesi otomatik netleme ile çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar. Fotoğraf makinesi otomatik netleme ile netleme yaptıktan sonra, manuel netleme kullanılabilir.
- Netleme, netleme yapılan alanlar beyazla vurgulanarak desteklenir (pikleme) (📖65). Pikleme seviyesini ayarlamak için ▲▼ düğmesine basın.
- Resmin kompozisyonunu onaylamak için deklanşöre yarım basın. Resmi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.



Pikleme seviyesi

- 3 OK düğmesine basın.

- Ayarlanan netleme kilitlenir.
- Resmi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.
- Netlemeyi yeniden ayarlamak için, OK düğmesine basarak 2. adımdaki ekranı görüntüleyin.





MF (Manuel Netleme)

- 2. adımda ekranın sağındaki ölçekte görüntülenen rakamlar, ölçek merkezin yakınındayken netleme yapılan bir konuya mesafe için bir kılavuz işlevi görür.
- Fotoğraf makinesinin netleme yapabileceği en yakın mesafe zoom konumuna bağlı olarak değişir. Maksimum geniş açı zoom konumunda, kamera objektife yaklaşık 1 cm kadar yakın olan konulara netleme yapılabilir. Maksimum telefoto zoom konumunda, kamera objektife yaklaşık 2,0 m kadar yakın olan konulara netleme yapılabilir.
- Konuya netleme yapılabilen gerçek mesafe, f değerine ve zoom konumuna bağlı olarak değişir. Konuya netleme yapılıp yapılmadığını görmek için çekimden sonra görüntüyü kontrol edin.
- 2. adımda çoklu seçici yerine yan zoom kontrolünü kullanarak netleme yapmak için, ayarlar menüsünde (📖126) **Yan zoom kontrolü ata** seçeneğini **Manuel netleme** olarak ayarlayın.



Film Kaydı Sırasında Manuel Netleme

Netleme modunu **MF** olarak ayarlar ve ● (📷 film kayıt) düğmesine basarsanız, film kaydederken ayar kadranını veya çoklu seçiciyi kullanarak netleme yapabilirsiniz.



Pikleme

- Netleme yapılması düşünülen kontrast seviyesi aralığı pikleme seviyesi ayarlanarak değiştirilebilir. Seviyenin yüksek kontrastlı konular için düşük ve düşük kontrastlı konular için yüksek olarak ayarlanması etkili olur.
- Pikleme görüntüdeki yüksek kontrastlı alanları beyaz olarak vurgular. Bazı çekim koşullarında, vurgulama doğru çalışmayabilir veya netleme yapılmayan alanlar vurgulanabilir.
- Ayarlar menüsündeki **MF pikleme** (📖126) özelliğini kullanarak piklemenin görüntülenmesini devre dışı bırakabilirsiniz.
- Film menüsünde **Film seçenekleri** (📖124) ögesi bir HS film seçeneğine ayarlandığında, film kaydederken pikleme görüntülenemez.



Manuel Netleme Çekim Ekranında Dokunmatik Panelin Kullanılması

Ekranı (📖7) çalıştırmak için dokunmatik paneli kullanabilirsiniz.

- Yakınlaştırılmış bir görüntü görüntülenirken büyütme oranını değiştirmek için ayırın/yaklaşın.
- Yakınlaştırılmış bir görüntü görüntülenirken görüntünün farklı bir alanını görüntülemek için sürükleyin. 📏 ögesine dokunduğunuzda, görüntüleme alanı çerçevenin ortasına geri döner.



ML-L7 Uzaktan Kumanda (Ayrı Satılır) Kullanarak Netleme Yapmak İçin

- Manuel netlemeyi kullanırken netlemeyi uzaktan kumandayla ayarlamak için uzaktan kumandadaki çoklu seçiciye ▲▼ basabilirsiniz.
- Uzaktan kumandadaki 📷 düğmesine basarsanız, fotoğraf makinesini ayarlanmış netlemeye kilitleyebilirsiniz.












Akıllı Ayar Menüsünü Kullanma

Çekim modu **P**, **S**, **A** veya **M** moduna ayarlı ise, çekim sırasında parlaklığı (pozlama telafisi), canlılığı, renk tonunu ve Etkin D-Lighting özelliğini ayarlayabilirsiniz.



1 Çoklu seçiciye  basın.





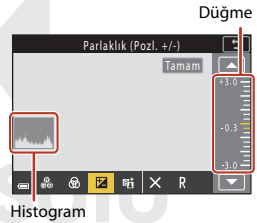
2 Bir öğe seçmek için   düğmesini kullanın.

-  **Renk tonu:** Tüm görüntünün renk tonunu (kırmızımsı/mavimsi) ayarlayın.
-  **Canlılık:** Tüm görüntünün canlılığını ayarlayın.
-  **Parlaklık (Pozl. +/-):** Tüm görüntünün parlaklığını ayarlayın.
-  **Etkin D-Lighting:** Parlak noktalarda ve gölgelerde detay kaybını azaltın. Etket miktarı için  **H** (Yüksek),  **N** (Normal),  **L** (Düşük) seçimi yapın.



3 Seviyeyi ayarlamak için   düğmesini kullanın.

- Sonuçların ekranda önizlemesini yapabilirsiniz.
- Başka bir öğeyi ayarlamak için, 2. adıma geri dönün.
- Düğmeyi gizlemek için  **Çıkış** öğesini seçin.
- Tüm ayarları iptal etmek için **R Sıfırla** seçimini yapın ve  düğmesine basın. 2. Adıma geri dönün ve ayarları yeniden yapın.



4 Ayarlama işlemi tamamlandığında  düğmesine basın.

- Ayarlar uygulanır ve fotoğraf makinesi çekim ekranına geri döner.



Akıllı Ayar Menüsü Ayarları


- Çekim modu **M** moduna ayarlıyken, **Parlaklık (Pozl. +/-)** kullanılamaz.
- **Film seçenekleri** özelliği **720p HS 720/4x** olarak ayarlı şekilde çekilen filmlere **Etkin D-Lighting** uygulanmaz.
- **Etkin D-Lighting** kullanırken, bazı çekim koşullarında kumlanma (rastgele dağılmış parlak pikseller, sis, çizgiler) vurgulanabilir, parlak konuların çevresinde koyu gölgeler oluşabilir veya karanlık konuların çevresinde parlak alanlar görünebilir.
- **Etkin D-Lighting** kullanırken, konuya bağlı olarak gri tonlama atlaması oluşabilir.
- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamayabilir (📖80).
- Aşağıdaki ayarlar, fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra da fotoğraf makinesinin belleğinde saklanır.
 - **Renk tonu**
 - **Canlılık**
 - **Parlaklık (Pozl. +/-)**
 - **Etkin D-Lighting**
- Daha fazla bilgi için, bkz. "Histogramın kullanılması" (📖68).

Etkin D-Lighting ile D-Lighting Karşılaştırması

- Çekim menüsündeki **Etkin D-Lighting** seçeneği görüntüleri parlak noktada detay kaybını azaltarak yakalar ve görüntüleri kaydederken tonu ayarlar.
- İzleme menüsündeki **D-Lighting** (📖89) seçeneği, kaydedilen görüntülerin tonunu ayarlar.






Pozlama telafisi (Parlaklığı Ayarlama)

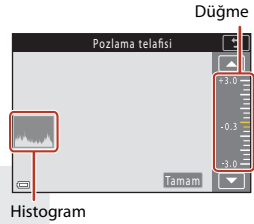
Çekim modu  (otomatik) mod, sahne modu, yaratıcı modu veya kısa film gösterisi moduna ayarlandığında, parlaklığı (pozlama telafisi) ayarlayabilirsiniz.

1 Çoklu seçiciye  basın.



2 Bir telafi değeri seçin ve  düğmesine basın.

- Resmi parlaklaştırmak için, pozitif (+) bir değeri belirleyin.
- Resmi koyulaştırmak için, negatif (-) bir değeri belirleyin.
- Telafi değeri,  düğmesine bile basılmadan uygulanır.
- Çekim modu **Akıllı portre** sahne modu olduğunda, pozlama telafisi ekranı yerine büyüleyici rötuş ekranı görüntülenir (45).



Pozlama Telafisi Değeri

- Pozlama telafisi aşağıdaki sahne modlarında kullanılamaz:
 - **Zaman aralıklı film (Gece göğü (150 dakika) veya Yıldız izleri (150 dakika) sırasında)**
 - **Havai fişek gösterisi**
 - **Çoklu poz. Aydınlat**
- Pozlama telafisi flaş kullanılarak ayarlandığında, telafi hem arka plan pozlamasına hem de flaş çıkışına uygulanır.

Histogramın kullanılması

Histogram, görüntüdeki ton dağılımını gösteren bir grafikdir. Pozlama telafisi kullanırken ve flaşsız çekim yaparken kılavuz olarak kullanın.

- Koyu tonlar solda ve parlak tonlar sağda olmak üzere yatay eksen piksel parlaklığına karşılık gelir. Dikey eksen piksel sayısını gösterir.
- Pozlama telafisi değerinin artırılması ton dağılımını sağa kaydırır, azaltılması ise ton dağılımını sola kaydırır.



Fn (Fonksiyon) Düğmesini Kullanma

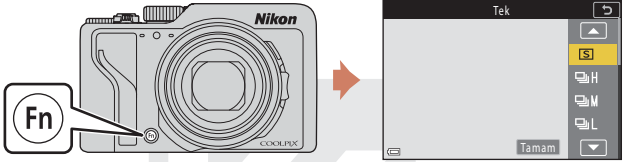
P, S, A veya M modunda Fn düğmesine basarsanız, önceden kaydedilmiş menü seçeneklerini hızlıca yapılandırabilirsiniz.

- Aşağıda listelenen menü seçenekleri kaydedilebilir.

Resim kalitesi (📖127)	Sürekli (📖134)
Resim boyutu (📖129)	ISO duyarlılığı (📖138)
Beyaz dengesi (📖130)	AF alanı modu (📖140)
Ölçüm (📖133)	Fotoğraf VR (📖168)

1 Çekim ekranı görüntülediğinde Fn (fonksiyon) düğmesine basın.

- Ayarlanmış (varsayılan ayar **Sürekli**) menünün ayar seçenekleri ve **Fn düğmesi** seçilebilir.



2 Bir ayar seçmek için çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

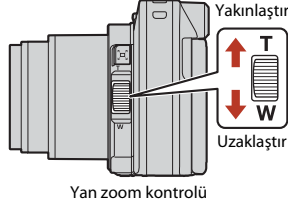
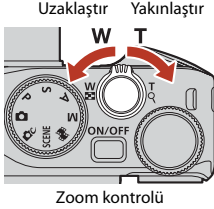
- **OK** düğmesine basılarak ayar uygulanmazsa, seçim iptal edilir.
- Ayarı değiştirmeden çekim ekranına dönmek için **Fn** düğmesine veya deklanşöre basın.
- Farklı bir menü seçeneği ayarlamak için, **Fn düğmesi** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın. İstlenen menü seçeneğini seçin ve ayarlamak için **OK** düğmesine basın.



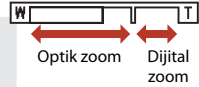
Zoom Kullanımı

Zoom kontrolünü veya yan zoom kontrolünü hareket ettirdiğinizde, zoom objektif konumu değişir.

- Yakınlaştırmak için: **T** öğesine doğru hareket ettirin.
 - Uzaklaştırmak için: **W** öğesine doğru hareket ettirin.
- Fotoğraf makinesini açtığınızda, zoom maksimum geniş açı konumuna hareket eder.



- Zoom kontrolü veya yan zoom kontrolü hareket ettirildiğinde, çekim ekranında bir zoom göstergesi ve odak uzaklığı (35mm [135] formatında) görüntülenir.
- Konuyu maksimum optik zoom oranının 4x katına varan bir oranda büyütmenize olanak tanıyan dijital zoom, fotoğraf makinesi maksimum optik zoom konumuna yakınlaştırmaya yaptığında zoom kontrolünün veya yan zoom kontrolünün **T** konumuna getirilmesiyle etkinleştirilebilir.
- Zoom kontrolü her iki yönden birinde sonuna kadar döndürülerek zoom hızlıca ayarlanır (film kaydı hariç).
- Yan zoom kontrolü işlevi ayarlar menüsünde **Yan zoom kontrolü ata** (170) ile ayarlanabilir.
- ML-L7 Uzaktan Kumanda (ayrı satılır) kullanırken, fotoğraf makinesi uzaktan kumandadaki + düğmesine basıldığında yakınlaştırır ve - düğmesine basıldığında uzaklaştırır.




Dijital Zoom




Dijital zoom etkinleştirildiğinde zoom göstergesi mavi olur ve zoom büyütmesi daha da artırıldığında sarıya dönüşür.

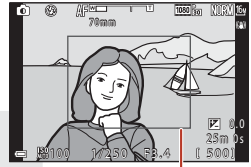
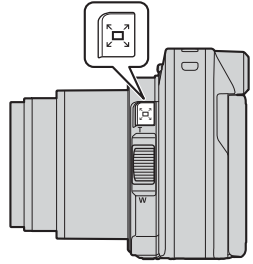
- Zoom göstergesi mavi: Dynamic Fine Zoom kullanımı ile resim kalitesinde fark edilebilecek ölçüde azalma olmaz.
- Zoom göstergesi sarı: Resim kalitesinin önemli ölçüde azaldığı durumlar olabilir.
- Geniş bir alanda resim boyutu küçük olduğunda gösterge mavi kalır.
- Aşağıdaki durumlarda zoom göstergesi maviye dönüşmez.
 - **Pozlama basamaklama** ayarlandığında
 - Film kaydederken
- Belirli süreli çekim ayarları veya diğer ayarlar kullanıldığı zaman, zoom göstergesi maviye dönüşmeyebilir.



Geri Adımlı Zoom Kullanımı

Objektif telefoto konumundayken çekim yaparken konuyu gözden kaçırsanız, görülebilir alanı (görüş açısı) geçici olarak genişletmek için  (geri adımlı zoom) düğmesine basın; böylece konuyu daha kolay çerçevesizleyebilirsiniz.

-  düğmesine basarken, konuyu çekim ekranının kadraj kenarlığı içinde çerçevesizleyin. Görülebilir alanı daha fazla genişletmek için,  düğmesine basarken, zoom kontrolünü veya yan zoom kontrolünü **W** konumuna hareket ettirin.
- Orijinal zoom konumuna geri dönmek için  düğmesini serbest bırakın.
- Geri adımlı zoom, film kaydı sırasında kullanılamaz.



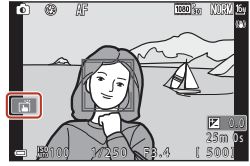
Kadraj kenarlığı






karacasulu



Dokunmatik Çekim Kullanımı

Çekim ekranında dokunmatik çekim simgesine dokunarak dokunmatik çekim özelliğine geçebilirsiniz.



Seçenek	Açıklama
 Dokunmatik deklanşör (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi otomatik netleme ile konuya netleme yapar ve deklanşörü serbest bırakır. <ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi yüzleri (75) tanıdığıında, çift çerçeveli bir AF alanıyla birlikte görüntülenen konuya odaklanır.Deklanşör, çekim için de kullanılabilir.
 AF Dokunmatik AF	Aşağıdaki durumlarda otomatik netleme için AF alanını seçmek için dokunun: <ul style="list-style-type: none">P, S, A ve M modunda, AF alanı modu (140) seçeneği Manuel (nokta), Manuel (normal) veya Manuel (geniş) olarak ayarlıykenYakın çekim veya Yiyecek sahne modu
 Dokunmatik konu izleme	P, S, A veya M modunda, AF alanı modu seçeneği Konuyu izleme olarak ayarlandığında, takip etmek istediğiniz konuyu üzerine dokunarak kaydedebilirsiniz.
 OFF Dokunmatik çekim kapalı	Dokunmatik çekim işlevini devre dışı bırakır.



Dokunmatik Çekim Hakkında Notlar

- Görüntülenen öğeler çekim moduna ve ayarlara bağlı olarak değişir.
- Dokunarak ayarlanabilen AF alanı, çekim moduna ve ayarlara bağlı olarak değişir.
- Netleme modu **MF** (manuel netleme) olduğunda, dokunduğunuzda bile fotoğraf makinesi netlemeyi ayarlamaz.
- AF-L** görüntülediğinde, netleme kilitletiğinden, dokunduğunuzda bile fotoğraf makinesi netlemeyi ayarlamaz.
- Sürekli çekim ayarlandığında bile sadece bir görüntü yakalanır. Görüntüleri sürekli yakalamak için, deklanşöre basın.
- Film kaydederken dokunmatik çekimi kullanamazsınız.



Netleme

Deklanşör

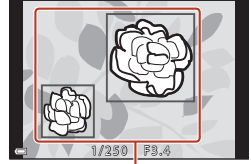
Yarım basın		<p>Deklanşöre "yarım" basma, düğmeye basarken hafif bir direnç hissettiğiniz noktada düğmeyi basılı tutmak demektir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Netleme ve pozlama (deklanşör hızı ve f değeri) deklanşöre yarım bastığınızda ayarlanır. Netleme ve pozlama, düğmeye yarım basılıyken kilitli kalır.• Netleme alanı çekim moduna göre değişir.
Sonuna kadar basın		<p>Deklanşöre "sonuna kadar" basma, düğmeye tamamen basmak anlamına gelir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, deklanşör serbest bırakılır.• Makine sarsıntısına ve bulanık görüntülere neden olabileceğinden, deklanşöre basarken fazla güç uygulamayın. Düğmeye hafifçe basın.



Hedef Bulan AF Kullanımı

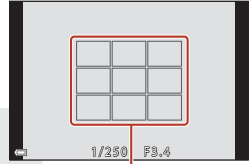
AF alanı modu (📖140) seçeneği **P, S, A** veya **M** modunda **Hedef bulan AF** olarak ayarlandığında veya yaratıcı moddayken, deklanşöre yarım basıldığında fotoğraf makinesi aşağıda açıklanan şekilde netleme yapar.

- Fotoğraf makinesi ana konuyu algılar ve ona netleme yapar. Konuya netleme yapıldığında, netleme alanı yeşil görüntülenir. Bir insan yüzü algılanırsa, fotoğraf makinesi netleme önceliğini otomatik olarak bu yüze ayarlar.



Netleme alanları

- Hiçbir ana konu algılanmadığında, fotoğraf makinesi makineye en yakın konuyu içeren dokuz netleme alanından birini veya birden fazlasını otomatik olarak seçer. Konuya netleme yapıldığında, netleme yapılan netleme alanları yeşil görüntülenir.



Netleme alanları


✓ Hedef Bulan AF Hakkında Notlar

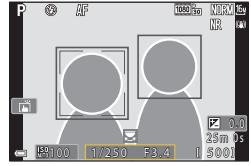
- Çekim koşullarına bağlı olarak, fotoğraf makinesinin ana konu olduğunu belirlediği konu değişiklik gösterebilir.
- Beyaz dengesi** içindeki belirli ayarlar veya yaratıcı modu efekt grupları kullanıldığında ana konu algılanamayabilir.
- Fotoğraf makinesi aşağıdaki koşullarda ana konuyu doğru olarak algılamayabilir:
 - Konu çok karanlık veya parlak olduğunda
 - Ana konunun renkleri net görülmediğinde
 - Ana konu ekranın kenarına gelecek şekilde çerçevlendirildiğinde
 - Ana konu yineleyen bir desenden oluştuğunda



Yüz Tanımanın Kullanılması


Aşağıdaki ayarlarda, fotoğraf makinesi insan yüzlerine otomatik netleme yapmak için yüz tanıma işlevini kullanır.

-  (otomatik) mod (📖31)
- **Otomatik sahne seçimi**, **Portre**, **Gece portresi** veya **Akıllı portre** sahne modu (📖33)
- Kısa film gösterisi modu (📖103)
- **AF alanı modu** (📖140) **Yüz önceliği** olarak ayarlandığında



Fotoğraf makinesi birden fazla yüz algıladığında, fotoğraf makinesinin netleme yapacağı yüzün çevresinde çift kenarlık ve diğer yüzlerde ise tek kenarlık görüntülenir.

Hiçbir yüz algılanmadığında deklanşöre yarım basılırsa:

-  (otomatik) modda, kısa film gösterisi modunda veya **AF alanı modu** ögesi **Yüz önceliği** olarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi makineye en yakın konuyu içeren netleme alanını seçer.
- **Otomatik sahne seçimi** seçildiğinde, netleme alanı fotoğraf makinesinin tanıdığı çekim koşullarına bağlı olarak değişir.
- **Portre**, **Gece portresi** veya **Akıllı portre** modunda, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.

Yüz Tanıma Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesinin yüz algılama özelliği, yüzlerin baktığı yön dahil, çeşitli faktörlere bağlıdır.
- Fotoğraf makinesi aşağıdaki durumlarda yüzleri algılayamaz:
 - Yüzler güneş gözlüğü ya da diğer engellerle kısmen kapandığında
 - Yüzler çerçevenin çok fazla ya da çok az bir bölümünü kapladığında

karacasulu



Otomatik Netleme için Uygun Olmayan Konular

Fotoğraf makinesi aşağıdaki durumlarda beklenildiği gibi netleme yapamayabilir. Nadiren, netleme alanının veya netleme göstergesinin yeşil görüntülenmesine rağmen konuya netleme yapılmamış olabilir:

- Konu çok karanlıksa
- Çekim koşullarında çok farklı parlaklığa sahip nesnelere yer alıyorsa (örneğin, güneş konunun arkasındayken konu çok karanlık görünür)
- Konu ve ortam arasında kontrast yoksa (örneğin, beyaz bir duvarın önünde duran beyaz gömleli bir portre konusu)
- Fotoğraf makinesinden farklı uzaklıkta olan birçok nesne varsa (örneğin, konu bir kafes içindeyse)
- Aynı düzemi tekrarlayan konular (pencere panjurları, çok sayıda aynı şekilde sahip pencereleri olan binalar vb.)
- Konu çok hızlı hareket ediyorsa

Yukarıda belirtilen durumlarda, birkaç kez yeniden netleme yapmak için deklanşöre yarım basmayı deneyin ya da fotoğraf makinesine istenen asıl konuyla aynı mesafede bulunan başka bir konuya netleme yapın ve netleme kilidi kullanın (77).

Fotoğraf makinesi, manuel netleme (63, 64) kullanılarak da netleme yapılabilir.

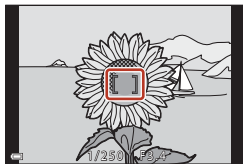


Netleme Kildi

Netleme alanı çerçevenin merkezine ayarlandığında bile, yaratıcı kompozisyonlar yakalamak için netleme kildini kullanın.

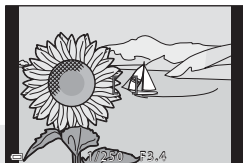
1 Konuyu, çerçevenin merkezinde konumlandırın ve deklanşöre yarım basın.

- Fotoğraf makinesi konuya netleme yapar ve netleme alanı yeşil görüntülenir.
- Pozlama da kilitlenir.



2 Parmağınızı kaldırmadan, resim kompozisyonunu yeniden oluşturun.

- Fotoğraf makinesi ile konu arasındaki mesafenin değişmediğinden emin olun.



3 Resmi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.



Netleme Alanını İstenen Konuma Taşıma

P, **S**, **A** veya **M** çekim modunda, çekim menüsündeki **AF alanı modu** (📖140) ayarı manuel seçeneklerden birine ayarlanarak, netleme alanı çoklu seçici ile taşınabilir.

AE-L/AF-L (AE-L/AF-L) Düğmesinin Kullanılması

Pozlamayı ve netlemeyi kilitlemek için deklanşöre yarım basıp basılı tutmak yerine **AE-L** düğmesini de kullanabilirsiniz (📖171).













Varsayılan Ayarlar (Flaş Modu, Otomatik zamanlama ve Netleme Modu)

Her çekim modunun varsayılan ayarları aşağıda listelenmiştir.

	Flaş modu (📷57)	Otomatik zamanlama (🕒57)	Netleme modu (📷57)
📷 (otomatik)	⚡AUTO	OFF	AF ¹
📷 (yaratıcı modu)	⚡AUTO	OFF	AF ¹
SCENE (sahne modu)			
📷 (otomatik sahne seçimi)	⚡AUTO ²	OFF	AF ³
👤 (portre)	⚡👁️	OFF	AF ³
🏞️ (manzara)	🕒 ³	OFF ⁴	AF ³
🕒 (zaman aralıklı film)	🕒 ³	OFF	AF ³
🏃 (spor)	🕒 ³	OFF ³	AF ⁵
📷 (gece portresi)	⚡👁️ ³	OFF	AF ³
🎉 (parti/kapalı mekan)	⚡👁️ ⁶	OFF	AF ³
📅 (kumsal)	⚡AUTO	OFF	AF ¹
🌫️ (kar)	⚡AUTO	OFF	AF ¹
🌅 (gün batımı)	🕒 ³	OFF	AF ³
🌃 (akşam karanlığı/şafak)	🕒 ³	OFF ⁴	AF ³
🏞️ (gece manzarası)	🕒 ³	OFF ⁴	AF ³
📷 (yakın çekim)	⚡AUTO	OFF	📷 ³
🍴 (yiyecek)	🕒 ³	OFF	📷 ³
🌸 (havai fişek gösterisi)	🕒 ³	OFF ³	MF ³
📷 (arka plan aydınlatma)	⚡🕒 ⁷	OFF	AF ³
🏞️ (kolay panorama)	🕒 ³	OFF ³	AF ³
🐾 (evcil hayvan portresi)	🕒 ³	📷 ⁸	AF ¹
SOFT (yumuşak)	⚡AUTO	OFF	AF ¹
🎨 (seçici renk)	⚡AUTO	OFF	AF ¹
📷 (çoklu poz aydınlat)	🕒 ³	🕒3s	AF ³
😊 (akıllı portre)	⚡AUTO ⁹	OFF ¹⁰	AF ³
📷 (kısa film gösterisi)	🕒 ³	OFF	AF ¹
P, S, A ve M	⚡	OFF	AF



- 1 **MF** (manuel netleme) seçilemez.
- 2 Fotoğraf makinesi, seçtiği çekim koşullarına uygun flaş modunu otomatik olarak seçer.  (kapalı) manuel olarak seçilebilir.
- 3 Değiştirilemez.
- 4 **P5s Kndi rsmm zmnlma** kullanılamaz.
- 5 **AF** (otomatik netleme) veya **MF** (manuel netleme) seçilebilir.
- 6 Kırmızı göz azaltma işlevli yavaş senk flaş moduna geçilebilir.
- 7 **HDR** seçeneği **Kapalı** olarak ayarlandığında, flaş modu  (dolgu flaşı) olarak sabitlenir. **HDR** seçeneği **Açık** olarak ayarlandığında, flaş modu  (kapalı) olarak sabitlenir.
- 8  **Otomatik serbest bırak** ve **P5s Kndi rsmm zmnlma** kullanılabilir.  **10s** veya  **3s** kullanılamaz.
- 9 **Göz kırpma kontrolü** Özelliği **Açık** olarak ayarlandığında kullanılamaz.
- 10  **Gülümseme zamanl.** ve  **Kendi kolajim** seçeneği  **10s**,  **3s**, veya **P5s Kndi rsmm zmnlma** özelliğine ek olarak kullanılabilir.



Çekim Yaparken Aynı Anda Kullanılmayan İşlevler

Bazı işlevler diğer menü ayarları ile kullanılmaz.

Kısıtlanan İşlev	Seçenek	Açıklama
Flaş modu	Resim kalitesi (📖127)	RAW görüntüler kaydedilirken, 📷 (oto.kırm. göz az. işlevi/kırmızı göz azaltma) ayarlansa bile kırmızı göz azaltılmaz (aynı anda kaydedilen JPEG görüntüler dahil).
	Sürekli (📖134)	Sürekli Y, Sürekli O, Sürekli D, Ön çekim önbellegi, Sürekli Y: 120 fps ya da Sürekli Y: 60 fps seçildiğinde, flaş kullanılmaz.
	Pozlama basamaklama (📖139)	Flaş kullanılmaz.
	Göz kırpm kontrolü (📖49)	Göz kırpm kontrolü, Açık olarak ayarlandığında, flaş kullanılmaz.
Otomatik zamanlama	AF alanı modu (📖140)	Konuyu izleme seçildiğinde, otomatik zamanlama kullanılmaz.
Renk tonu/ canlılık (akıllı ayar menüsünü kullanarak)	Resim kalitesi (📖127)	RAW, RAW + Fine veya RAW + Normal seçildiğinde, akıllı ayar menüsü kullanılarak renk tonu ve canlılık ayarlanamaz.
Resim kalitesi	Sürekli (📖134)	<ul style="list-style-type: none">• Ön çekim önbellegi seçildiğinde, Resim kalitesi Normal olarak sabitlenir.• Sürekli Y: 120 fps veya Sürekli Y: 60 fps seçildiğinde, RAW, RAW + Fine veya RAW + Normal kullanılmaz.
Resim boyutu	Resim kalitesi (📖127)	<ul style="list-style-type: none">• RAW seçildiğinde, Resim boyutu 16M 4608×3456 olarak sabitlenir.• RAW + Fine veya RAW + Normal seçildiğinde, JPEG görüntülerin Resim boyutu özelliği ayarlanabilir. Ancak, 16M 4608×2592, 12M 4608×3072 veya 11M 3456×3456 seçilemez.
	Sürekli (📖134)	Resim boyutu sürekli çekim ayarına bağlı olarak, aşağıdaki gibi ayarlanır: <ul style="list-style-type: none">• Ön çekim önbellegi: 12M 1600×1200• Sürekli Y: 120 fps: 12M 1600×1200• Sürekli Y: 60 fps: 12M 1600×1200



Kısıtlanan İşlev	Seçenek	Açıklama
Beyaz dengesi	Renk tonu (akıllı ayar menüsü kullanılarak) (📖66)	Renk tonu akıllı ayar menüsü ile ayarlandığında, çekim menüsünde Beyaz dengesi ayarlanamaz. Beyaz dengesi özelliğini ayarlamak için, akıllı ayar menüsü ayarları ekranında R ögesini seçerek parlaklık, canlılık, renk tonu ve Etkin D-Lighting öğelerini sıfırlayın.
Ölçüm	Etkin D-Lighting (akıllı ayar menüsü kullanılarak) (📖66)	Etkin D-Lighting kullanılırken, Ölçüm ögesi Matris değerine sıfırlanır.
Sürekli	Otomatik zamanlama (📖61)	Ön çekim önbellediği seçiliyken otomatik zamanlama kullanılırsa, ayar Tek olarak sabitlenir.
	Resim kalitesi (📖127)	RAW, RAW + Fine veya RAW + Normal seçildiğinde, Ön çekim önbellediği, Sürekli Y: 120 fps veya Sürekli Y: 60 fps kullanılamaz.
	Pozlama basamaklama (📖139)	Aynı anda kullanılamaz.
ISO duyarlılığı	Sürekli (📖134)	Ön çekim önbellediği, Sürekli Y: 120 fps veya Sürekli Y: 60 fps seçildiğinde, ISO duyarlılığı ayarı parlaklığa göre otomatik olarak belirlenir.
Pozlama basamaklama	Otomatik zamanlama (📖61)	Pozlama basamaklama kullanılamaz.
	Sürekli (📖134)	Aynı anda kullanılamaz.
AF alanı modü	Netleme modü (📖63)	MF (manuel netleme) ayarlandığında, AF alanı modü ayarlanamaz.
	Renk tonu (akıllı ayar menüsü kullanılarak) (📖66)	Renk tonu, Hedef bulan AF modunda akıllı ayar menüsü kullanılarak ayarlandığında, fotoğraf makinesi ana konuyu algılamaz. Ana konuyu algılamak için, akıllı ayar menüsü ayar ekranında R ögesini seçerek parlaklığı, canlılığı, renk tonunu ve Etkin D-Lighting'i sıfırlayın.
	Beyaz dengesi (📖130)	Hedef bulan AF modunda, Beyaz dengesi için Otomatik dışında bir ayar seçildiğinde, fotoğraf makinesi ana konuyu algılamaz.
Otmk netleme modü	Netleme modü (📖63)	MF (manuel netleme) ayarlandığında, Otmk netleme modü ayarlanamaz.



Kısıtlanan İşlev	Seçenek	Açıklama
Göz kırpma kontrolü	Kendi kolajım (📖47)	Kendi kolajım öğesi ayarlandığında, Göz kırpma kontrolü kullanılamaz.
	Gülümseme zamanl. (📖50)	Gülümseme zamanl. öğesi ayarlandığında, Göz kırpma kontrolü kullanılamaz.
Tarih damgası	Resim kalitesi (📖127)	RAW, RAW + Fine veya RAW + Normal seçildiğinde, görüntülere tarih ve saat basılamaz.
	Sürekli (📖134)	Ön çekim ön belleği, Sürekli Y: 120 fps veya Sürekli Y: 60 fps seçildiğinde, görüntülere tarih ve saat basılamaz.
Dijital zoom	Resim kalitesi (📖127)	RAW, RAW + Fine veya RAW + Normal seçildiğinde, dijital zoom kullanılamaz.
	AF alanı modu (📖140)	Konuyu izleme seçildiğinde, dijital zoom kullanılamaz.
Deklanşör sesi	Pozlama basamaklama (📖139)	Deklanşör sesi devre dışı bırakılır.

✓ Dijital Zoom Hakkında Notlar

- Çekim moduna ya da geçerli ayarlara bağlı olarak, dijital zoom kullanılamayabilir (📖169).
- Dijital zoom devredeyken, fotoğraf makinesi çerçevenin merkezine netleme yapar.

karacasulu



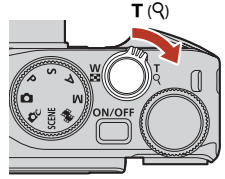
İzleme Özellikleri

İzleme Zoom İşlevi	84
Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı.....	85
Bir Sekanstaki Görüntüleri İzleme ve Silme.....	86
Görüntüleri Düzenleme (Durağan Görüntüler)	88



İzleme Zoom İşlevi

Zoom kontrolü tam çerçeve izleme modunda **T** (Q) izleme zoom işlevi) konumuna getirildiğinde görüntüyü yakınlaştırır (📖27).



Tam Çerçeve İzleme



Görüntü yakınlaştırılır.

Görüntülenilen alan kılavuzu

- Zoom kontrolünü **W** (📐) veya **T** (Q) konumuna getirerek büyütme oranını değiştirebilirsiniz. Zoom, ayar kadranı döndürülerek de ayarlanabilir.
- Görüntünün farklı bir alanını görmek için çoklu seçiciye ▲▼◀▶ basın.
- Zoom ile yakınlaştırılan görüntü görüntülenirken, tam çerçeve izleme moduna geri dönmek için **OK** düğmesine basın.



Görüntüleri Kesme

Yakınlaştırılan görüntü görüntülenirken, görüntüyü sadece görülebilen kısmı içerecek şekilde kesmek için **MENU** düğmesine basıp, ayrı bir dosya olarak kaydedebilirsiniz (📖94).



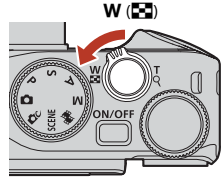
İzleme Ekranında Dokunmatik Paneli Çalıştırma

İzleme ekranını çalıştırmak için dokunmatik paneli kullanabilirsiniz (📖7).



Küçük Resim İzleme/Takvim Ekranı

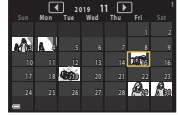
Zoom kontrolü tam çerçeve izleme modunda **W** (📷) küçük resim izleme) konumuna getirildiğinde (📖27) görüntüler küçük resim olarak görüntülenir.



Tam Çerçeve İzleme



Küçük Resim İzleme



Takvim Ekranı

- Zoom kontrolünü **W** (📷) veya **T** (📷) konumuna getirerek görüntülenen küçük resim sayısını değiştirebilirsiniz.
- Küçük resim izleme modunu kullanırken, bir görüntü seçmek için çoklu seçiciyi **▲▼◀▶** kullanın veya döndürün ve ardından söz konusu görüntüyü tam çerçeve izleme modunda görüntülemek için **OK** düğmesine basın.
- Takvim ekranı modunu kullanırken, bir tarih seçmek için çoklu seçiciyi **▲▼◀▶** kullanın veya döndürün ve ardından o gün yakalanan görüntüleri görüntülemek için **OK** düğmesine basın.
- Ayar kadranını döndürerek de bir görüntü seçebilirsiniz.

✓ Takvim Ekranı Hakkında Notlar

Fotoğraf makinesinin tarihi ayarlanmamışken yakalanan görüntüler, 1 Ocak 2019 tarihinde yakalanmış gibi kabul edilir.

📌 İzleme Ekranında Dokunmatik Paneli Çalıştırma

İzleme ekranını çalıştırmak için dokunmatik paneli kullanabilirsiniz (📖7).



Bir Sekanstaki Görüntüleri İzleme ve Silme

Sekanstaki Görüntüleri İzleme

Sürekli veya kendi kolajım işlevi ile yakalanan görüntüler sekans olarak kaydedilir.

Sekanstaki bir görüntü tam çerçeve izleme modu veya küçük resim izleme modunda görüntülendiğinde sekansı temsil edecek anahtar resim olarak kullanılır.

Sekanstaki her bir görüntüyü ayrı ayrı görüntülemek için **OK** düğmesine basın.



OK düğmesine bastıktan sonra, aşağıda sıralanan işlemler kullanılabilir.

- Bir önceki veya bir sonraki görüntüyü görüntülemek için, çoklu seçiciyi döndürün veya **◀▶** ögesine basın.
- Sekansta bulunmayan görüntüleri görüntülemek için, anahtar resim ekranına geri dönmek üzere **▲** düğmesine basın.
- Sekanstaki görüntüleri küçük resim olarak görüntülemek veya bir slayt gösterisi olarak izlemek için, izleme menüsünde **Sekans ekran** (📖157) ögesini **Tek resimler** olarak ayarlayın.



✓ Sekans Ekran Seçenekleri


Bu fotoğraf makinesi dışındaki fotoğraf makineleriyle yakalanan görüntüler bir sekans olarak görüntülenemez.


📌 Sekans ile Birlikte Kullanılabilen İzleme Menüsü Seçenekleri

- Sekanstaki görüntüler tam çerçeve izleme modunda görüntülenirken, izleme menüsündeki işlevleri seçmek için **MENU** düğmesine basın (📖153).
- Anahtar resim görüntülenirken **MENU** düğmesine basarsanız, sekanstaki tüm görüntülere aşağıdaki ayarlar uygulanabilir:
 - Yükleme için **İşaretle**, **Koru**, **Kopyala**



Sekanstaki Görüntüleri Silme

Bir sekanstaki görüntüler için  (silme) düğmesine basıldığında, silinen görüntüler sekanların görüntülenme biçimine bağlı olarak değişiklik gösterir.

- Anahtar resim görüntülediğinde:
 - **Mevcut resim:** Görüntülenen sekanstaki tüm görüntüler silinir.
 - **Seçilmiş resimleri sil:** Seçilmiş resimleri sil ekranında  (29) anahtar resim seçildiğinde, bu sekanstaki tüm görüntüler silinir.
 - **Tüm resimler:** Hafıza kartı veya dahili bellekteki tüm görüntüler silinir.
- Bir sekanstaki görüntüler tam çerçeve izleme modunda görüntülenirken:
 - **Mevcut resim:** Görüntülenen görüntü silinir.
 - **Seçilmiş resimleri sil:** Sekanstaki seçilen görüntüler silinir.
 - **Tüm sekans:** Görüntülenen sekanstaki tüm görüntüler silinir.



Görüntüleri Düzenleme (Durağan Görüntüler)

Görüntüleri Düzenlemeden Önce

Bu fotoğraf makinesiyle görüntüleri kolaylıkla düzenleyebilirsiniz. Düzenlenen kopyalar, ayrı dosyalar olarak kaydedilir.

Düzenlenen kopyalar orijinal ile aynı çekim tarihi ve saati ile kaydedilir.

Görüntü Düzenleme Hakkında Kısıtlamalar

- RAW görüntüler düzenlenemez.
- Bir JPEG görüntü en fazla 10 kez düzenlenebilir. Film düzenlenerek oluşturulan bir durağan görüntü en fazla 9 kez düzenlenebilir.
- Görüntüleri belirli boyutlarda veya belirli düzenleme işlemleriyle düzenlemek mümkün olmayabilir.

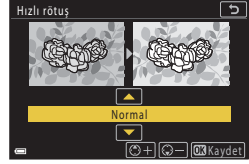


Hızlı rötuş: Kontrast ve Doygunluğu Artırma

▶ düğmesine basın (izleme modu) → Bir görüntü seçin → MENU düğmesi → Hızlı rötuş → OK düğmesi

İstenen efekt seviyesini seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼ kullanın ve OK düğmesine basın.

- Düzenlenen biçim sağ tarafta görüntülenir.
- Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, ◀ düğmesine basın.

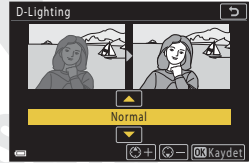


D-Lighting: Parlaklık ve Kontrastı Artırma

▶ düğmesine basın (izleme modu) → Bir görüntü seçin → MENU düğmesi → D-Lighting → OK düğmesi

İstenen efekt seviyesini seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼ kullanın ve OK düğmesine basın.

- Düzenlenen biçim sağ tarafta görüntülenir.
- Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, ◀ düğmesine basın.



Kırmızı göz düzeltme: Flaş ile Çekim Yaparken Kırmızı Göz Düzeltme

▶ düğmesine basın (izleme modu) → Bir görüntü seçin → MENU düğmesi → Kırmızı göz düzeltme → OK düğmesi

Sonucu önizleyin ve OK düğmesine basın.

- Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, ◀ çoklu seçiciye basın.



✓ Kırmızı Göz Düzeltme Hakkında Notlar

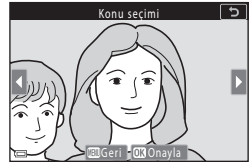
- Kırmızı göz düzeltme, sadece kırmızı göz algılanan görüntülere uygulanabilir.
- Kırmızı göz düzeltme, gözleri kırmızı olmasa bile evcil hayvanlara (köpekler veya kediler) uygulanabilir.
- Kırmızı göz düzeltme, bazı görüntülerde istenen sonuçları vermeyebilir.
- Nadir durumlarda, görüntünün diğer alanlarına gereksiz yere kırmızı göz düzeltme işlevi uygulanabilir.

Büyüleyici rötuş: İnsan Yüzlerini Ön Plana Çıkarma

▶ düğmesine basın (izleme modu) → Bir görüntü seçin → MENU düğmesi → Büyüleyici rötuş → OK düğmesi

1 Rötuş yapmak istediğiniz yüzü seçmek için ▲▼◀▶ çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.

- Sadece tek bir yüz algılandığında, 2. adıma geçin.



2 Efektleri seçmek için ◀▶ seçeneğini kullanın, efekt seviyesini seçmek için ▲▼ seçeneğini kullanın ve OK düğmesine basın.

- Birden çok efekti aynı anda uygulayabilirsiniz. OK düğmesine basmadan önce tüm efektlerin ayarlarını düzenleyin veya kontrol edin.

👤 Küçük yüz, 🧴 Ten yumuşatma,

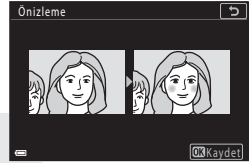
👁️ Fondöten makyaj, 📺 Parlaklığı azalt, 😊 Göz torbalarını gizle, 😊 Büyük gözler, 😊 Gözleri beyazlat, 😊 Göz farı, 🧴 Rimel, 🦷 Dişleri beyazlat, 💄 Ruj, 🧴 Yanakları kırmızılaştır

- Bir kişi seçmek için MENU düğmesine basarak ekrana dönün.



3 Sonucu önizleyin ve OK düğmesine basın.

- Ayarları değiştirmek için, 2. adıma dönmek için ◀ düğmesine basın.
- Düzenlenen görüntüyü kaydetmeden çıkmak için, MENU düğmesine basın.



4 Evet öğesini seçin ve OK düğmesine basın.

- Düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.



✓ Büyüleyici Rötuş Hakkında Notlar

- Tek seferde sadece bir yüz düzenlenebilir. Başka bir yüze büyüleyici rötuş uygulamak için, düzenlenmiş görüntüyü yeniden düzenleyin.
- Yüzlerin baktığı yöne veya yüzlerin parlaklığına bağlı olarak, fotoğraf makinesi yüzleri doğru şekilde algılayamayabilir veya büyüleyici rötuş işlevi beklediği gibi çalışmayabilir.
- Hiçbir yüz algılanmazsa, bir uyarı görüntülenir ve ekran izleme menüsüne geri döner.
- Büyüleyici rötuş işlevi yalnızca 1600 veya daha düşük ISO duyarlılığında ve 640 x 480 veya daha büyük resim boyutlarında yakalanmış görüntülerde kullanılabilir.



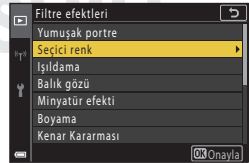
Filtre efektleri: Dijital Filtre Efektlerinin Uygulanması

▶ düğmesine basın (izleme modu) → Bir görüntü seçin → MENU düğmesi → Filtre efektleri → OK düğmesi

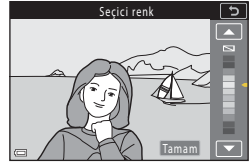
Seçenek	Açıklama
Yumuşak portre	İnsan konuların arka planını bulanıklaştırır. Hiçbir insan konusu algılanmadığında, çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar ve çevresindeki alanı bulanıklaştırır.
Seçici renk	Sadece seçili rengi korur ve diğer renkleri siyah beyaz yapar.
İşildama	Güneş ışığı yansımaları ve şehir ışıkları gibi parlak konulardan dışa doğru yayılan yıldız benzer ışınlar oluşturur. Gece sahneleri için uygundur.
Balık gözü	Balık gözü objektif ile çekilmiş gibi görünen görüntüler oluşturur. Makro modunda çekilmiş görüntüler için uygundur.
Minyatür efekti	Üç boyutlu bir modellemenin yakın çekimine benzeyen görüntüler oluşturur. Ana konusu çerçevenin merkezine yakın olan, yüksek bir konumdan aşağı bakarken çekilen görüntüler için uygundur.
Boyama	Yağlı boya tablo hissi uyandıran görüntüler oluşturur.
Kenar Kararması	Çevresel ışık yoğunluğunu görüntünün merkezinden kenarlarına doğru azaltır.
Fotoğraf çizimi	Çizim hissi uyandıran görüntüler oluşturmak için, hatları vurgular ve renk sayısını azaltır.
Portre (renk + S/B)	İnsan konuların arka plan renklerini siyah beyaz yapar. Hiçbir insan konusu algılanmadığında, çerçevenin merkezindeki alanın renklerini muhafaza eder ve çevresindeki alanı siyah beyaz yapar.

1 İstenen filtre efektlerini seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼ kullanın ve OK düğmesine basın.

- **Seçici renk** dışındaki efektler seçildiğinde, 3. adıma geçin.



- 2** Kullanılacak rengi seçmek için ▲▼ düğmesini kullanın ve OK düğmesine basın.



- 3** Sonucu önizleyin ve OK düğmesine basın.

- Düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.
- Kopyayı kaydetmeden çıkmak için, Geri düğmesine basın.



kk
karacasulu



Kesme: Kesilmiş Kopya Oluşturma

1 Görüntüyü büyötmek için zoom kontrolünü hareket ettirin (📖84).

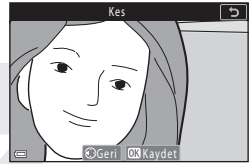
2 Saklamak istediğiniz kısım görüntülenene kadar görüntüyü ayarlayın ve ardından **MENU** (menü) düğmesine basın.

- Büyötmeye oranını ayarlamak için zoom kontrolünü **T** (🔍) veya **W** (📏) konumuna getirin. 📏:🔍 öğesinin görüntüleneceği büyötmeye oranını ayarlayın.
- Görüntülemek istediğiniz görüntünün parçasını kaydırmak için çoklu seçiciyi ▲▼◀▶ kullanın.



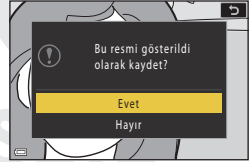
3 Korumak istediğiniz alanı onaylayın ve **OK** düğmesine basın.

- Kesme alanını yeniden seçmek amacıyla, 2. adıma dönmek için ◀ düğmesine basın.
- Kesilen resmi kaydetmeden çıkmak için, **MENU** düğmesine basın.



4 **Evet** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Düzenlenmiş bir kopya oluşturulur.



✓ Kesme Hakkında Notlar

Kolay panorama görüntüleri düzenlenemez.

📎 Resim Boyutu

- Kesilmiş kopyanın en boy oranı (yataydan dikeye) orijinal resim ile aynıdır.
- Kesilmiş kopyanın resim boyutu 320 x 240 veya daha küçük ise, görüntü izleme sırasında daha küçük bir boyutta görüntülenir.



Filmler

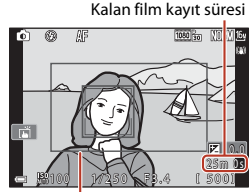
Film Kaydetme ve Film İzleme için Temel İşlemler.....	96
Film Kaydederken Durağan Görüntü Yakalama.....	100
Zaman Aralıklı Film Çekimi.....	101
Kısa Film Gösterisi Modu (Kısa Filmler Oluşturmak için Film Kliplerini Birleştirme)...	103
Film İzleme Sırasındaki İşlemler	106
Filmleri Düzenleme.....	107



Film Kaydetme ve Film İzleme için Temel İşlemler

1 Çekim ekranını görüntüleyin.

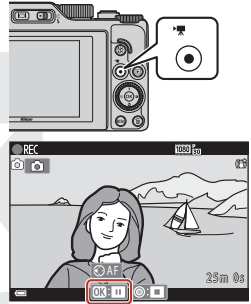
- Kalan film kayıt süresini kontrol edin.
- Bir filmde kaydedilecek alanı gösteren film çerçevesini görüntülemeniz önerilir (1097).



Film çerçevesi

2 ● (📷 film kayıt) düğmesine basarak film kaydını başlatın.

- Fotoğraf makinesi çerçevesinin merkezine netleme yapar.
- Kaydı duraklatmak için OK düğmesine basın ve kaydı devam ettirmek için tekrar OK düğmesine basın (**Film seçenekleri** seçeneklerinde bir HS film seçeneğinin seçildiği durumlar dışında). Yaklaşık beş dakika duraklatılırsa, kayıt otomatik olarak sonlanır.
- Film kaydederken deklanşöre basarak bir durağan görüntü yakalayabilirsiniz (100).



3 Kaydı sonlandırmak için, ● (📷) düğmesine tekrar basın.

4 Tam çerçeve izleme modunda bir film seçin ve filmi izlemek için OK düğmesine basın.

- Film seçenekleri simgeli bir görüntü bir filmidir.



Film seçenekleri



Film Çerçevesi

- Film çerçevesini görüntülemek için ayarlar menüsünden **Ekran ayarları** (📖163) içindeki **Resim bilgisi** öğesini **Film çerçevesi-oto. bilgi** olarak ayarlayın. Film kaydetmeden önce bir çerçevedeki film aralığını kontrol edin.
- Bir filmde kaydedilmiş alan film menüsündeki **Film seçenekleri** veya **Film VR** ayarlarına bağlı olarak değişir.

Film Kaydı Sırasında Netleme ve Pozlama

- Film menüsünün **Otmk netleme modu** (📖143) ayarına göre film kaydı sırasında netleme aşağıdaki gibi ayarlanabilir.
 - **AF-S Tek kare AF** (varsayılan ayar): Film kaydı başladığında netleme kilitlenir. Film kaydı sırasında otomatik netleme işlevini gerçekleştirmek için çoklu seçiciye ◀ basın.
 - **AF-F Devamlı AF**: Netleme, film kaydı sırasında bile tekrar tekrar ayarlanır. Film kaydı sırasında AE-L düğmesine bastığınızda, pozlama veya netleme kilitlenir. Kilidi kaldırmak için, AE-L düğmesine tekrar basın.
- Netleme modu (📖63) **MF** (manuel netleme) ise, netleme ayarını manuel olarak yapın. Netleme film kaydı sırasında çoklu seçici saat yönünün tersine döndürülüp uzak konulara netleme yapılarak ya da saat yönünde döndürülüp yakın konulara netleme yapılarak ayarlanabilir. Netleme, ayar kadranı döndürülerek de ayarlanabilir. Yan zoom kontrolünü kullanarak netleme yapmak için, ayarlar menüsünde **Yan zoom kontrolü ata** (📖170) seçeneğini **Manuel netleme** olarak ayarlayın.
- Fotoğraf makinesi, film kaydederken pozlamayı ayarlamaya devam eder. AE-L düğmesine bastığınızda, pozlama veya netleme kilitlenir.
- Film kaydederken ▶ düğmesine basıldığında, düğmenin işlevi ayarlar menüsündeki **AE/AF kilidi düğmesi** (📖171) ayarına bağlı olarak değişir.
 - **Yalnızca AE kilidi** veya **AE kilidi (Tut)** olarak ayarlandığında: ▶ düğmesine basılması netlemeyi kilitler. Kilidi açmak için, ▶ düğmesine tekrar basın.
 - **Yalnızca AF kilidi** olarak ayarlandığında: ▶ düğmesine basılması pozlamayı kilitler. Kilidi açmak için, ▶ düğmesine tekrar basın.

karacasulu



Maksimum Film Kayıt Süresi

Hafıza kartında daha uzun süreli kayıt için yeterli boş alan bulunsa bile, tek film dosyaları süre olarak 29 dakikayı aşamaz.

Tek bir film dosyasının maksimum boyutu 4 GB'tır. Bir dosya, 29 dakikadan daha kısa bir süre boyunca kayıt yaparsanız bile 4 GB'ı aşarsa, birden fazla dosyaya bölünür ve sürekli olarak izlenemez (145).

- Tek bir film için kalan kayıt süresi çekim ekranında görüntülenir.
- Fotoğraf makinesinin sıcaklığı yükselirse, limitlerden birine ulaşılmadan kayıt sonlanabilir.
- Gerçek kalan kayıt süresi filmin içeriğine, konunun hareketine veya hafıza kartının tipine bağlı olarak farklılık gösterebilir.
- Film kaydı için 6 (Video Hız Sınıfı V6) veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki hafıza kartları önerilir. **Film seçenekleri**, **2160p 2160/30p** (4K UHD) veya **2160p 2160/25p** (4K UHD) olarak ayarlandığında, 3 (Video Hız Sınıfı V30) veya daha yüksek UHS Hız Sınıfındaki hafıza kartları önerilir. Daha düşük Hız Sınıfı derecesine sahip bir hafıza kartını kullanırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.

✓ Fotoğraf Makinesi Sıcaklığı

- Uzun bir süre film kaydı yapıldığında veya fotoğraf makinesi sıcak bir alanda kullanıldığında fotoğraf makinesi ısınabilir.
- Film kaydı sırasında fotoğraf makinesinin içi aşırı ısınır, fotoğraf makinesi kayıt işlemini otomatik olarak durdurur. Fotoğraf makinesinin kaydı durduruncaya kadarki kalan süresi (10s) görüntülenir. Fotoğraf makinesi kaydı durdurunca, kendi kendine kapanır. Fotoğraf makinesinin içi soğuyana dek fotoğraf makinesini kapalı bırakın.

Film Kaydı Hakkında Notlar

✓ Görüntülerin veya Filmlerin Kaydedilmesi Hakkında Notlar

- Görüntü veya filmler kaydedilirken, kalan poz sayısını gösteren gösterge veya kalan kayıt süresini gösteren gösterge yanıp söner. Gösterge yanıp sönerken **pil yuvası/hafıza kartı yuvası kapağını açmayın veya pili ya da hafıza kartını çıkarmayın**. Aksi halde veri kaybı oluşabilir ya da fotoğraf makinesi veya hafıza kartı hasar görebilir.
- Fotoğraf makinesinin dahili belleği kullanılırken filmlerin kaydedilmesi zaman alabilir.
- Belirli **Film seçenekleri** ayarları kullanılırken, filmi dahili belleğe kaydetmek ya da bir hafıza kartından dahili belleğe kopyalamak mümkün olmayabilir.





Kaydedilen Filmler Hakkında Notlar

- Dijital zoom kullanıldığında resim kalitesinde biraz bozulma olabilir.
- Zoom kontrolü çalışması, zoom, otomatik netleme objektif tahrik hareketi, film titreşimi azaltma ve parlaklık değişirken diyafram çalışma sesleri kaydedilebilir.
- Film kaydedilirken ekranda aşağıdaki durumlar görülebilir. Bu durum kayıtlı filmlere kaydedilir.
 - Floresan, cıva buharlı ya da sodyum buharlı aydınlatma altındaki görüntülerde bantlanma oluşabilir.
 - Hareket eden bir tren ya da araba gibi çerçevenin bir tarafından diğerine hızlı hareket eden konular dağılmış görünebilir.
 - Fotoğraf makinesi kaydırıldığında film görüntüsünün tamamı dağılabilir.
 - Fotoğraf makinesi hareket ettirildiğinde aydınlatma ya da diğer parlak alanlar kalıntı görüntüler bırakabilir.
- Film kaydı ve izleme sırasında, konuya olan uzaklığa veya uygulanan zoom miktarına bağlı olarak, tekrarlı düzenler (kumaşlar, kafes pencere vb.) içeren konular üzerinde renkli çizgiler ortaya çıkabilir. Bu durum, konudaki düzen ve görüntü sensörü düzeni birbiri ile çakıştığında ortaya çıkar ve bir arıza değildir.



Film Kaydı Sırasında Titreşim Azaltma Hakkında Notlar

- Film menüsündeki **Film VR** (📖151) öğesi **Açık (karma)** olarak ayarlandığında, görüş açısı (yani, çerçevede görülebilen alan), film kaydı sırasında daralır.
- Kayıt sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, bu işlevin yol açabileceği olası hataları önlemek için **Film VR** öğesini **Kapalı** olarak ayarlayın.



Film Kaydı için Otomatik Netleme Hakkında Notlar



Otomatik netleme beklenildiği gibi çalışmayabilir (📖76). Bu durumda, manuel netleme (📖63, 64) ile netleme yapın veya aşağıdaki seçenekleri deneyin:

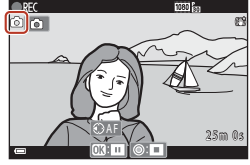
1. Film kaydına başlamadan önce film menüsündeki **Otmtnk netleme modu** seçeneğini **Tek kare AF** (varsayılan ayar) olarak ayarlayın.
2. Başka bir konuyu (fotoğraf makinesinden hedeflenen konuyla aynı mesafede bulunan) çerçevenin merkezine alın, kaydı başlatmak için ● (📷) düğmesine basın ve kompozisyonu değiştirin.



Film Kaydederken Durağan Görüntü Yakalama

Film kaydı sırasında herhangi bir anda deklanşöre basılırsa, o andaki çerçeve bir durağan görüntü (JPEG görüntü) olarak kaydedilir. Durağan görüntü kaydedilirken film kaydı devam eder.


- Ekranda  gösterildiğinde durağan görüntü yakalanabilir.  görüntülediğinde, durağan görüntü yakalanamaz.
- Yakalanan durağan görüntünün boyutu film resim boyutu ile aynıdır (146). Resim kalitesi **Normal** olarak sabittir.

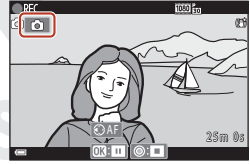


✓ Film Kaydı Sırasında Durağan Görüntüler Yakalama Hakkında Notlar

- Durağan görüntüler film kaydı sırasında aşağıdaki durumlarda kaydedilemez:
 - Kalan film kayıt süresi beş saniyeden az olduğunda
 - **Film seçenekleri** (145) ögesi HS film seçeneği olarak ayarlandığında
- Durağan bir görüntü yakalanırken kaydedilen film çerçeveleri, sorunsuz bir şekilde izlenemeyebilir.
- Bir durağan görüntü kaydedilirken çıkan deklanşör sesleri kaydedilen filmde duyulabilir.
- Deklanşöre basılıyken fotoğraf makinesi hareket ederse görüntü bulanıklaşabilir.

📝 Durağan Görüntülerin Dokun. Ekran Kontrolleri ile Yakalanması

Durağan görüntüleri, film kaydederken ekranda  üzerine dokunarak da yakalayabilirsiniz.








Zaman Aralıklı Film Çekimi

Fotoğraf makinesi yaklaşık 10 saniye uzunluğunda zaman aralıklı filmler oluşturmak için, belirtilen bir aralıktaki otomatik olarak durağan görüntüler yakalayabilir.

- Film menüsündeki **Kare hızı** ayarı **30 fps (30p/60p)** olarak ayarlandığında, **1080/30p** ile 300 görüntü yakalanır ve kaydedilir. **25 fps (25p/50p)** olarak ayarlandığında, **1080/25p** ile 250 görüntü yakalanır ve kaydedilir.

Çevirmeli ayar düğmesini **SCENE** konumuna döndürün → **MENU** düğmesi →
Zaman aralıklı film → **OK** düğmesi

Tür (gerekli çekim süresi)	Zaman aralığı	
	30 fps (30p/60p)	25 fps (25p/50p)
 Şehir manzarası (10 dk) ¹	2 sn	2,4 sn
 Kırsal manzara (25 dakika) ²	5 sn	6 sn
 Gün batımı (50 dakika) ²	10 sn	12 sn
 Gece göğü (150 dakika) ^{3,4}	30 sn	36 sn
 Yıldız izleri (150 dakika) ^{4,5}	30 sn	36 sn

¹ Fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki alana netleme yapar.

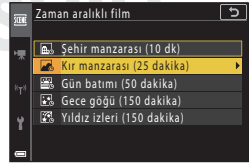
² Fotoğraf makinesi sonsuza netleme yapar.

³ Yıldızların hareketini kaydetmek için uygundur. Netleme sonsuza sabitlenir.

⁴ Zoom otomatik olarak maksimum geniş açı konumuna hareket eder. Telefoto zoom konumu (35mm [135] formatında) yaklaşık 300 mm'lik objektifinkine denk bir görüş açısıyla kısıtlıdır.

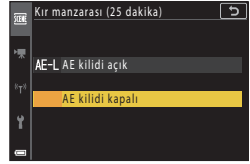
⁵ Görüntü işleme nedeniyle yıldız hareketi ışık çizgileri olarak görünür. Netleme sonsuza sabitlenir.

- Çoklu seçiciyi ▲▼ kullanarak bir tür seçin ve **OK** düğmesine basın.



2 Pozlamanın (parlaklık) sabitlenip sabitlenmeyeceğini seçin ve **OK** düğmesine basın (**Yıldız izleri (150 dakika)** ve **Gece göğü (150 dakika)** dışında).

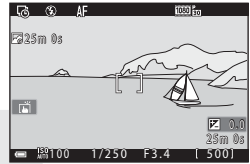
- **AE kilidi açık** seçildiğinde, ilk görüntü için kullanılan pozlama tüm görüntüler için kullanılır. Parlaklık akşam karanlığı gibi durumlarda önemli ölçüde değiştiğinde, **AE kilidi kapalı** önerilir.



3 Tripod gibi bir araç kullanarak fotoğraf makinesini dengeli hale getirin.

4 İlk görüntüyü yakalamak için deklanşöre basın.

- İlk görüntü için deklanşörü serbest bırakmadan önce pozlama telifisini (168) ayarlayın. Pozlama telifisi ilk görüntü yakalandıktan sonra değiştirilemez. İlk görüntü yakalandığında netleme ve renk tonu sabitlenir.
- İkinci ve sonraki görüntüler için deklanşör otomatik olarak serbest bırakılır.
- Fotoğraf makinesi görüntü yakalamadığı zaman ekran kapanabilir. Ekran kapandığında açık lambası yanıp söner.
- 300 veya 250 görüntü yakalandığında çekim otomatik olarak sona erer.
- Gereken çekim süresi dolmadan çekimi sonlandırmak ve zaman aralıklı bir film oluşturmak için **OK** düğmesine basın.
- Ses ve durağan görüntüler kaydedilemez.



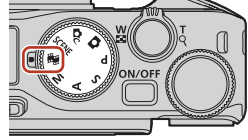
✓ Zaman Aralıklı Film Hakkında Notlar

- Bir hafıza kartı takılı değilse fotoğraf makinesi görüntüleri yakalayamaz.
- Çekim sona erene kadar çevirmeli ayar düğmesini döndürmeyin veya hafıza kartını çıkarmayın.
- Fotoğraf makinesinin beklenmedik şekilde kapanmasını önlemek için yeterince şarj edilmiş bir pil kullanın.
- Zaman aralıklı filmler **●** (P) düğmesine basılarak kaydedilemez.
- Titreşim azaltma, ayar menüsündeki **Fotoğraf VR** ayarından (168) bağımsız olarak devre dışı bırakılır.



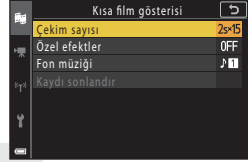
Kısa Film Gösterisi Modu (Kısa Filmler Oluşturmak için Film Kliplerini Birleştirme)

Fotoğraf makinesi, birkaç saniye uzunluğundaki film kliplerini kaydedip otomatik olarak birleştirerek, uzunluğu 30 saniyeye ulaşan (1080p 1080/30p veya 1080p 1080/25p) bir kısa film oluşturur.



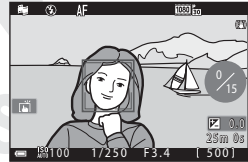
1 MENU (menü) düğmesine basın ve film kaydı ayarlarını yapılandırın.

- **Çekim sayısı:** Fotoğraf makinesinin kaydettiği film klipleri sayısını ve her film klipleri için kayıt süresini ayarlayın. Varsayılan olarak, fotoğraf makinesi 30 saniyelik bir kısa film oluşturmak için her biri 2 saniye uzunluğunda 15 film klipleri kaydeder.
- **Özel efektler** (📖104): Çekim yaparken filmlere çeşitli efektler uygulayın. Her film klipleri için efektler değiştirilebilir.
- **Fon müziği:** Fon müziğini seçin. Önizleme yapmak için, zoom kontrolünü (📖2) T (📖) konumuna doğru hareket ettirin.
- Ayarlar tamamlandıktan sonra, menüden çıkmak için MENU düğmesine veya deklanşöre basın.



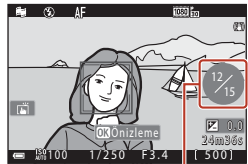
2 Bir film klipleri kaydetmek için (📷) film kaydı) düğmesine basın.

- 1. Adımda belirtilen süre geçince fotoğraf makinesi film klipleri kaydını otomatik olarak durdurur.
- Film klipleri kaydı geçici olarak duraklatılabilir. Bkz. "Film Kaydını Duraklatma" (📖105).



3 Kaydedilen film kliplerini kontrol edin veya silin.

- Kontrol etmek için OK düğmesine basın.
- Silmek için 🗑️ düğmesine basın. Son kaydedilen film klipleri veya tüm film klipleri silinebilir.
- Film klipleri kaydetmeye devam etmek için, 2. adımdaki işlemi tekrarlayın.
- Efektleri değiştirmek için, 1. adıma geri dönün.



Kaydedilen film klipleri sayısı



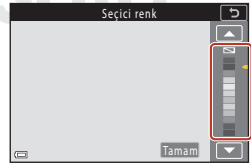
4 Kısa film gösterisini kaydedin.

- Fotoğraf makinesi belirtilen sayıda film klabinin kaydını bitirdiğinde kısa film gösterisi kaydedilir.
- Fotoğraf makinesi belirtilen sayıda film klabinin kaydını bitirmeden önce bir kısa film gösterisi kaydetmek için, çekim bekleme ekranı görüntülenirken **MENU** düğmesine basın ve ardından **Kayıd sonlandır** öğesini seçin.
- Kısa film gösterisi kaydedildiğinde film klipleri silinir.

Özel efektler

İşlev	Açıklama
SOFT Yumuşak	Görüntünün tamamını hafifçe bulanıklaştırarak yumuşatır.
SEPIA Nostaljik sepya	Eski bir fotoğrafın kalitesini yansıtacak şekilde sepya tonu ekler ve kontrastı azaltır.
<input type="checkbox"/> Yüksek kontr. monokrom	Keskin kontrastlı bir siyah beyaz fotoğraf oluşturur.
Seçici renk	Sadece seçili rengi korur ve diğer renkleri siyah beyaz yapar.
POP Pop	Görüntünün tamamında renk doygunluğunu artırarak parlak bir görünüm oluşturur.
Çapraz işlem	Belirli bir renge bağlı olarak resme gizemli bir görünüm kazandırır.
1 Oynck ftğrf mak. efekti 1	Görüntünün tamamına sarımsı bir renk tonu verir ve görüntünün çevresini koyulaştırır.
2 Oynck ftğrf mak efekti 2	Görüntünün tamamında renk doygunluğunu azaltır ve görüntünün çevresini koyulaştırır.
Ayna	Görüntünün sol yarısını merkezden yansıtarak simetrik bir görüntü oluşturur.
OFF Kapalı (varsayılan ayar)	Görüntüye hiçbir efekt uygulanmaz.

- **Seçici renk** veya **Çapraz işlem** seçildiğinde, istenen rengi seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼ kullanın ve rengi uygulamak için **OK** düğmesine basın.



Film Klipi İzleme Sırasındaki İşlemler

Film klipi izlerken sesi ayarlamak için zoom kontrolünü hareket ettirin (📖2).

İzleme kontrol işlevleri ekranda görüntülenir.

Aşağıda tanımlanan işlemler, bir kontrol seçmek için ◀▶ çoklu seçici kullanılarak ve ardından OK düğmesine basılarak gerçekleştirilebilir.



İzleme kontrol işlevleri

İşlev	Simge	Açıklama
Geri Sar	◀	Filmi geri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
Hızlı ileri sar	▶▶	Filmi hızlı ileri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
Duraklat	⏸	İzlemeyi duraklatın. Aşağıda listelenen işlemler duraklatma sırasında gerçekleştirilebilir.
		◀◀ Filmi tek bir çerçeve geri sarın. Sürekli geri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
		▶▶ Filmi tek bir kare ileri sarın. Sürekli ileri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.
		▶ İzlemeyi devam ettirin.
İzlemeyi sonlandır	■	Çekim ekranına geri dönün.
Kaydı sonlandır	📌	Kaydedilen film kliplerini kullanarak kısa film gösterisini kaydedin.

✓ Kısa Film Gösterisini Kaydetme Hakkında Notlar

- Bir hafıza kartı takılı değilse fotoğraf makinesi filmleri kaydedemez.
- Bir kısa film gösterisi kaydedilene dek hafıza kartını değiştirmeyin.

📌 Film Kaydını Duraklatma

- Çekim bekleme ekranı görüntülenirken deklanşöre basarsanız, **Normal** resim kalitesi ve 16:9 4608x2592 resim boyutuna sahip bir durağan görüntü yakalanabilir.
- Film kaydını duraklatabilir ve görüntüleri izleyebilir ya da resim çekmek için diğer çekim modlarına girebilirsiniz. Yeniden kısa film gösterisi moduna girdiğinizde film kaydı devam eder.

Kısa Film Gösterisi Modunda Kullanılabilen İşlemler

- Otomatik zamanlama (📖61)
- Netleme modu (📖63)
- Pozlama tafisi (📖68)
- Kısa film gösterisi menüsü (📖103)
- Film seçenekleri menüsü (📖145)



Film İzleme Sırasındaki İşlemler

Ses düzeyini ayarlamak için, filmi izlerken zoom kontrolünü hareket ettirin (📏2).

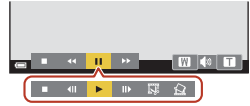
Hızlı ileri sarmak veya geri sarmak için çoklu seçiciyi veya ayar kadranını döndürün.



Ses düzeyi göstergesi

İzleme kontrol işlevleri ekranda görüntülenir.

Aşağıda tanımlanan işlemler, bir kontrol seçmek için ◀▶ çoklu seçici kullanılarak ve ardından OK düğmesine basılarak gerçekleştirilebilir.



Duraklatıldığında

İşlev	Simge	Açıklama	
Geri Sar	◀	Filmi geri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.	
Hızlı ileri sar	▶▶	Filmi hızlı ileri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.	
Duraklat	⏸	İzlemeyi duraklatın. Aşağıda listelenen işlemler duraklatma sırasında gerçekleştirilebilir.	
		◀	Filmi tek bir çerçeve geri sarın. Sürekli geri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.*
		▶▶	Filmi tek bir kare ileri sarın. Sürekli ileri sarmak için OK düğmesini basılı tutun.*
		▶	İzlemeyi devam ettirin.
		📄	Filmin istenen kısmını çıkarın ve ayrı bir dosya olarak kaydedin.
📄	Filmin tek çerçevesini çıkarın ve durağan görüntü olarak kaydedin.		
Sonlandır	■	Tam çerçeve izleme moduna geri dönün.	


* Film, çoklu seçici veya ayar kadranı döndürülerek de bir çerçeve ileri veya geri sarılabilir.

📌 Film İzleme Sırasında Dokunmatik Paneli Çalıştırma

Filmi izlerken ekrana dokunarak filmi duraklatın (📄7). Film duraklatıldığında ekrana dokunarak izlemeyi devam edin.








Filmleri Düzenleme

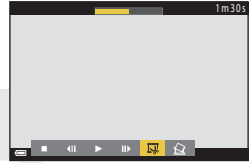
Filmleri düzenlerken, fotoğraf makinesinin düzenleme sırasında kapanmasını önlemek için yeterli şarja sahip bir pil kullanın. Pil seviyesi göstergesi  olduğunda film düzenleme yapılamaz.

Kaydedilmiş bir Filmin Sadece İstenen Kısımının Çıkarılması





Kaydedilmiş bir filmin istenen kısmı ayrı bir dosya olarak kaydedilebilir.

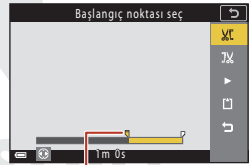
1 İstenen bir filmi izleyin ve çıkarmak istediğiniz kısmın başlangıç noktasında duraklatın (106).

2  kontrolünü seçmek için   çoklu seçiciyi kullanın ve ardından  düğmesine basın.












3  (başlangıç noktası seç) öğesini seçmek için   düğmesini kullanın.

- Başlangıç noktasını taşımak için  düğmesini kullanın veya ayar kadranını döndürün. Başlangıç noktası simgesini kaydırarak da ayarlayabilirsiniz (7).
- Düzenlemeyi iptal etmek için,  (geri) öğesini seçin ve  düğmesine basın.



Başlangıç noktası

4  (bitiş noktası seç) öğesini seçmek için   düğmesini kullanın.

- Bitiş noktasını taşımak için  düğmesini kullanın veya ayar kadranını döndürün. Bitiş noktası simgesini kaydırarak da ayarlayabilirsiniz.
- Belirtilen kısmın önizlemesini yapmak için,   düğmelerini kullanarak  öğesini seçin ve ardından  düğmesine basın. Önizlemeyi durdurmak için yeniden  düğmesine basın.

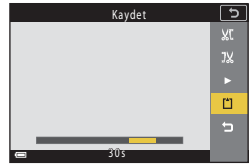


Bitiş noktası



5 (kaydet) ögesini seçmek için ▲▼ düğmelerini kullanın ve OK düğmesine basın.

- Filmi kaydetmek için ekrandaki talimatları izleyin.






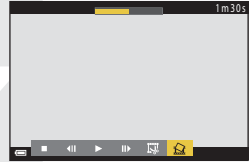
Film Kısımlarının Çıkarılması Hakkında Notlar


- Düzenleme ile oluşturulan bir film tekrar düzenlenemez.
- Bir filmin gerçekten kesilen kısmı, başlangıç ve bitiş noktaları kullanılarak seçilen kısımdan biraz farklı olabilir.
- Filmler, iki saniyeden kısa olacak şekilde kesilemez.

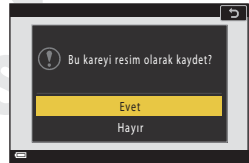
Film Çerçevesini Durağan Görüntü Olarak Kaydetme

Kaydedilmiş bir filmin istenen çerçevesi çıkarılıp durağan bir görüntü olarak kaydedilebilir.

- Filmi duraklatın ve çıkarılacak çerçeveyi görüntüleyin (106).
-  kontrolünü seçmek için  çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.



- Bir onay iletişim kutusu görüntülendiğinde **Evet** ögesini seçin ve görüntüyü kaydetmek için OK düğmesine basın.
- Durağan görüntü, **Normal** resim kalitesi ile kaydedilir. Resim boyutu, orijinal filmin resim boyutu (146) tarafından belirlenir.



Durağan Görüntülerin Çıkarılmasına İlişkin Kısıtlamalar

HS film seçeneği ile kaydedilmiş bir filmde durağan görüntüler çıkarılamaz.



Fotoğraf Makinesinin Televizyon, Yazıcı veya Bilgisayara Bağlanması

Görüntülerin kullanılması.....	110
Görüntülerin TV'de İzlenmesi.....	111
Resimlerin Bir Bilgisayar Olmadan Basılması.....	112
Resimlerin Bilgisayara Aktarılması (ViewNX-i).....	116



Görüntülerin kullanılması

Yakalanan görüntülerin keyfini çıkarmak için SnapBridge uygulamasını kullanmanın yanı sıra, fotoğraf makinesini aşağıda belirtilen cihazlara bağlayarak da görüntüleri çeşitli yollarla kullanabilirsiniz.

Görüntülerin TV'de İzlenmesi



Fotoğraf makinesiyle yakalanan görüntüler ve filmler bir televizyonda izlenebilir.

Bağlantı yöntemi: Piyasadan temin edeceğiniz bir HDMI kablosunu TV'nin HDMI giriş soketine bağlayın.

Resimlerin Bir Bilgisayar Olmadan Basılması



Fotoğraf makinesini PictBridge uyumlu bir yazıcıya bağlarsanız, bir bilgisayar kullanmadan resimleri basabilirsiniz.

Bağlantı yöntemi: Fotoğraf makinesini USB kablosu ile doğrudan yazıcının USB bağlantı noktasına bağlayın.

Resimlerin Bilgisayara Aktarılması (ViewNX-i)



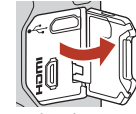
Görüntüleme ve düzenleme için görüntüleri ve filmleri bir bilgisayara aktarabilirsiniz.

Bağlantı yöntemi: Fotoğraf makinesini USB kablosu ile bilgisayarın USB bağlantı noktasına bağlayın.

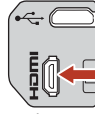
- Bir bilgisayara bağlamadan önce, ViewNX-i uygulamasını bilgisayara yükleyin.



Kabloları Fotoğraf Makinesine Bağlama Hakkında Notlar



Konektör kapağını açın.



Mikro-USB konektörü

HDMI mikro konektörü (D Tipi)

Fişi takın.

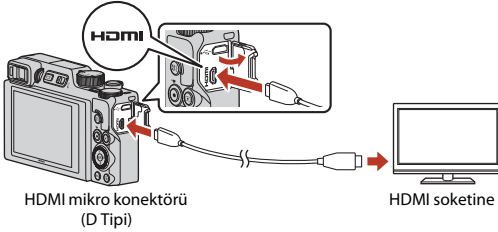
- Kabloları bağlamadan veya bağlantılarını kesmeden önce fotoğraf makinesini kapattığınızdan emin olun. Fişlerin şeklini ve yönünü kontrol edin ve fişleri açılı oluşturacak şekilde takmayın veya çıkarmayın.
- Fotoğraf makinesi pilinin yeterince şarj edildiğinden emin olun. EH-62F AC Adaptörü (ayrı satılır) kullanılırsa, fotoğraf makinesi bir elektrik prizinden çalıştırılabilir. Hiçbir koşulda, EH-62F dışında bir AC adaptörü kullanmayın. Bu önleme uyulmaması fotoğraf makinesinin aşırı ısınmasına ya da hasar görmesine neden olabilir.
- Bağlantı yöntemleri ve daha sonraki işlemler hakkında bilgi için, bu belgeye ek olarak cihazla birlikte gelen belgelere de bakın.



Görüntülerin TV'de İzlenmesi

1 Fotoğraf makinesini kapatın ve TV'ye bağlayın.

- Fişlerin şeklini ve yönünü kontrol edin ve fişleri açılışturacak şekilde takmayın veya çıkarmayın.

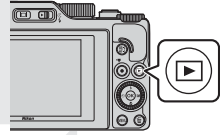


2 TV'nin girişini harici giriş olarak ayarlayın.

- Bu konuda ayrıntılı bilgi almak için televizyonla birlikte verilen belgelere başvurun.

3 Fotoğraf makinesini açmak için (izleme) düğmesini basılı tutun.

- Görüntüler TV'de görüntülenir.
- 4K UHD kalitede **2160p/30p** (4K UHD) veya **2160p/25p** **2160/25p** (4K UHD) kullanılarak kaydedilmiş filmleri izlemek için 4K'yı destekleyen bir TV ve HDMI kablosu kullanın.



HDMI Kablosunun Bağlanması Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini çekim moduna getirdiğinizde, çekim ekranı görüntülenir ama bir HDMI kablosu ile bağlıyken çekim yapamazsınız.
- Fotoğraf makinesinin çekim ekranı HDMI çıkışı için ekranda görüntülenir, ancak ses çıkışı olmaz.
- Çekim ve fotoğraf bilgileri, HDMI çıkışı için ekranda görüntülenmez.
- Bir HDMI kablosu bağlandığında dokunmatik işlemleri gerçekleştiremezsiniz.
- Bir HDMI kablosu bağlandığında aç menüsü seçilemez.



Resimlerin Bir Bilgisayar Olmadan Basılması

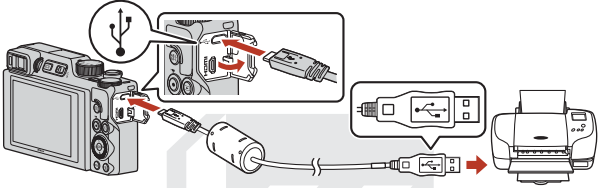
PictBridge uyumlu yazıcı kullanıcıları, fotoğraf makinesini doğrudan yazıcıya bağlayabilir ve bilgisayar kullanmadan resim basabilir.

Fotoğraf Makinesinin bir Yazıcıya Bağlanması

1 Yazıcıyı açın.

2 Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosu ile yazıcıya bağlayın.

- Fişlerin şeklini ve yönünü kontrol edin ve fişleri açılı oluşturacak şekilde takmayın veya çıkarmayın.



3 Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır.

- Fotoğraf makinesinin ekranında **PictBridge** başlangıç ekranının (1) ardından **Seçilen resimleri bas** ekranı (2) görüntülenir.

①



②



✓ PictBridge Başlangıç Ekranı Görüntülenmezse

Bilgisayardan şarj (175) için **Otomatik** seçildiğinde, fotoğraf makinesini bazı yazıcılara doğrudan bağlayarak resim basmak mümkün olmayabilir. Fotoğraf makinesi açıldıktan sonra PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmezse fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu çıkarın. **Bilgisayardan şarj** seçeneğini **Kapalı** olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini yazıcıya yeniden bağlayın.



Resimleri Teker Teker Basma

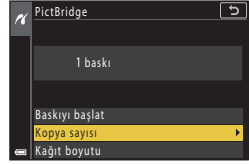
1 İstenen görüntüyü seçmek için ◀▶ çoklu seçiciyi kullanın ve **OK** düğmesine basın.

- Küçük resim izlemeye geçmek için zoom kontrolünü **W** (🔍) simgesine veya tam çerçeve izlemeye geçmek için **T** (🖼️) simgesine getirin.



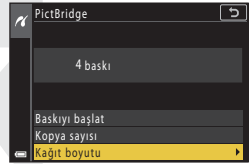
2 **Kopya sayısı** öğesini seçmek için ▲▼ düğmesini kullanın ve **OK** düğmesine basın.

- İstenen kopya sayısını (en fazla dokuz) ayarlamak için ▲▼ düğmesini kullanın ve **OK** düğmesine basın.



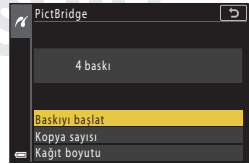
3 **Kağıt boyutu** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.

- İstenen kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.
- Yazıcıda yapılandırılmış kağıt boyutu ayarları ile basmak için, **Varsayılan** (Default) öğesini seçin.
- Fotoğraf makinesinde kullanılabilen kağıt boyutu seçenekleri kullanmakta olduğunuz yazıcıya bağlı olarak değişir.



4 **Baskıyı başlat** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Baskı başlar.



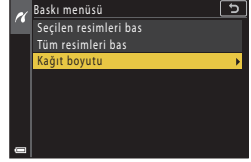
Birden Fazla Resmi Basma

- 1 Seçilen resimleri bas** ekranı görüntülediğinde, **MENU** (menü) düğmesine basın.

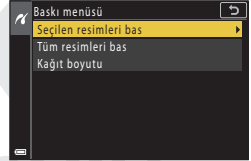


- 2 Kağıt boyutu** öğesini seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼ kullanın ve **OK** düğmesine basın.

- İstenen kağıt boyutunu seçin ve **OK** düğmesine basın.
- Yazıcıda yapılandırılmış kağıt boyutu ayarları ile basmak için, **Varsayılan** öğesini seçin.
- Fotoğraf makinesinde kullanılacak kağıt boyutu seçenekleri kullanmakta olduğunuz yazıcıya bağlı olarak değişir.
- Baskı menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



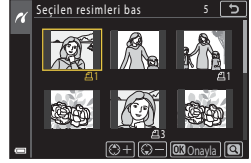
- 3 Seçilen resimleri bas** veya **Tüm resimleri bas** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.



Seçilen resimleri bas

Resimleri (en fazla 99) ve her biri için basılacak kopya sayısını (en fazla 9) seçin.

- Resim seçmek için çoklu seçiciyi ◀▶ ve basılacak kopya sayısını belirtmek için ▲▼ ögesini kullanın.
- Basılmak üzere seçilen resimler 📄 simgesi ve basılacak kopya sayısı ile gösterilir. Seçilen resimlerin basılmasını iptal etmek için, kopya sayısını 0 olarak ayarlayın.
- Tam çerçeve izlemeye geçmek için zoom kontrolünü T (Q) simgesine veya küçük resim izlemeye geçmek için W (E) simgesine getirin.
- Ayarlama işlemi tamamlandığında OK düğmesine basın. Basılacak kopya sayısı için onay ekranı görüntülediğinde, **Baskıyı başlat** ögesini seçin ve baskı işlemini başlatmak için OK düğmesine basın.



Tüm resimleri bas

Dahili bellekte veya hafıza kartında kaydedilmiş tüm resimlerin bir kopyası basılır.

- Basılacak kopya sayısı için onay ekranı görüntülediğinde, **Baskıyı başlat** ögesini seçin ve baskı işlemini başlatmak için OK düğmesine basın.

KK
karacasulu



Resimlerin Bilgisayara Aktarılması (ViewNX-i)

ViewNX-i Yükleme

ViewNX-i, görüntüleri ve filmleri, görüntüleme ve düzenleme için bilgisayarınıza aktarmanızı sağlayan bir Nikon yazılımıdır.

ViewNX-i yazılımını yüklemek için, aşağıdaki web sitesinden ViewNX-i yükleyicinin en son sürümünü indirin ve yüklemeyi tamamlamak için ekrandaki talimatları izleyin.

<https://downloadcenter.nikonimglib.com>

Sistem gereksinimleri ve diğer bilgiler için bölgenizin Nikon web sitesine bakın.

Görüntüleri Bilgisayara Aktarma

Bilgisayar ekranınızda görüntülenen öğeler işletim sisteminizi veya yazılımınızın sürümünü güncellediğiniz zaman değişebilir.

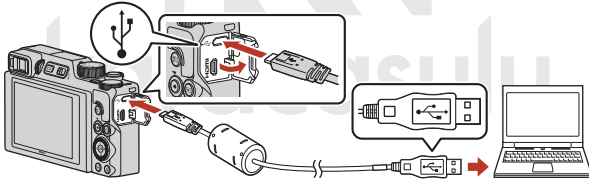
1 Görüntüleri içeren bir hafıza kartı hazırlayın.

Görüntüleri hafıza kartından bilgisayara aktarmak için aşağıdaki yöntemlerden birini kullanabilirsiniz.

- **SD hafıza kartı yuvası/kart okuyucu:** Hafıza kartını bilgisayarınızın kart yuvasına ya da bilgisayarınıza bağlı olan kart okuyucunuza (piyasada mevcut) takın.
- **Doğrudan USB bağlantısı:** Fotoğraf makinesini kapatın ve hafıza kartının fotoğraf makinesine takıldığından emin olun. Fotoğraf makinesini USB kablosu ile bilgisayara bağlayın.

Fotoğraf makinesi otomatik olarak açılır.

Fotoğraf makinesinin dahili belleğine kaydedilen görüntüleri aktarmak için, hafıza kartını bilgisayara bağlamadan önce fotoğraf makinesinden çıkarın.



✓ Fotoğraf Makinesini Bilgisayara Bağlama Hakkında Notlar

USB'den güç alan diğer tüm cihazların bilgisayar ile bağlantısını kesin. Fotoğraf makinesini ve USB'den güç alan diğer cihazları eş zamanlı olarak aynı bilgisayara bağlarsanız, fotoğraf makinesi arızalanabilir veya bilgisayardan aşırı güç çekilebilir ve bu durum fotoğraf makinesinin ya da hafıza kartının hasar görmesine neden olabilir.

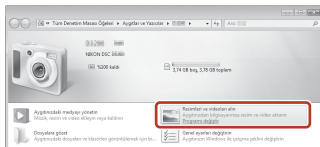


Bir program seçmenizi isteyen bir mesaj görüntülenirse, Nikon Transfer 2 uygulamasını seçin.

- **Windows 7 kullanırken**

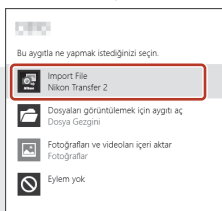
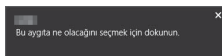
Sağda görülen iletişim kutusu görüntülenirse, Nikon Transfer 2 programını seçmek için aşağıdaki adımları izleyin.

- 1 **Resimleri ve videoları alın** altında **Programı değiştir** ögesine tıklayın. Bir program seçim iletişim kutusu görüntülenir; Nikon Transfer 2 ögesini seçin ve **Tamam** ögesine tıklayın.
- 2 Nikon Transfer 2 simgesine çift tıklayın.



- **Windows 10 veya Windows 8.1 kullanırken**

Sağda görülen iletişim kutusu görüntülenirse, iletişim kutusuna tıklayın ve ardından **Import File/Nikon Transfer 2** ögesine tıklayın.



- **OS X veya macOS kullanırken**

Nikon Transfer 2 otomatik olarak başlamazsa fotoğraf makinesi ve bilgisayarınız bağlıyken Mac ile birlikte gelen **Görüntü Yakalama** uygulamasını başlatın ve fotoğraf makinesi, bilgisayarınıza bağlıyken açmak için Nikon Transfer 2 ögesini varsayılan uygulama olarak seçin.

Hafıza kartında çok sayıda görüntü varsa, Nikon Transfer 2 programının başlaması biraz zaman alabilir. Nikon Transfer 2 başlayana dek bekleyin.

✓ **USB Kablo ile Bağlantı Hakkında Notlar**

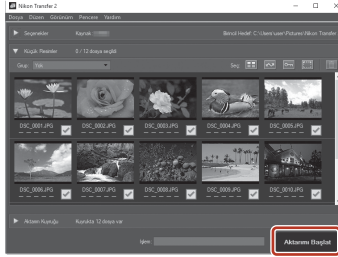
Fotoğraf makinesi bilgisayara bir USB ağı ile bağlanırsa çalışma garantisi edilemez.

📎 **ViewNX-i Uygulamasını Kullanma**

Daha fazla bilgi için çevrimiçi yardıma başvurun.



2 Nikon Transfer 2 başladıktan sonra, **Aktarımı Başlat** ögesine tıklayın.



- Görüntü aktarımı başlar. Görüntü aktarımı tamamlandığında, ViewNX-i başlatılır ve aktarılan görüntüler görüntülenir.

3 Bağlantıyı sonlandırın.

- Bir kart okuyucu ya da kart yuvası kullanıyorsanız, hafıza kartına karşılık gelen çıkarılabilir disk çıkarmak için bilgisayar işletim sistemindeki uygun seçeneği seçin ve ardından kartı kart okuyucudan ya da kart yuvasından çıkarın.
- Fotoğraf makinesi bilgisayara bağlıysa, fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu çıkarın.

Capture NX-D

Fotoğrafların ince ayarını yapmak veya RAW resimlerin ayarlarını değiştirmek ve başka formatlarda kaydetmek için Nikon'un Capture NX-D yazılımını kullanın. Aşağıdaki web sitesinden indirilebilir: <https://downloadcenter.nikonimglib.com>



Menünün Kullanılması

Menü İşlemleri	120
Menü Listeleri.....	123
Çekim Menüsü (Çekim Modları Geneline Ortak)	127
Çekim Menüsü (P, S, A veya M Modu)	130
Film Menüsü	145
İzleme menüsü	153
Ağ Menüsü	158
Ayarlar Menüsü	161



Menü İşlemleri

MENU (menü) düğmesine basarak aşağıda listelenen menüleri ayarlayabilirsiniz.

- **Çekim menüsü**^{1,2}
- **Film Menüsü**¹
- **İzleme menüsü**³
- **Ağ menüsü**
- **Ayarlar menüsü**

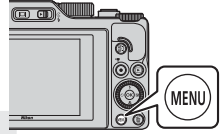
¹ Çekim ekranı görüntülendiğinde **MENU** düğmesine basın.

² Menü simgeleri ve kullanılabilir ayar seçenekleri çekim moduna bağlı olarak değişir.

³ İzleme ekranı görüntülendiğinde **MENU** düğmesine basın.

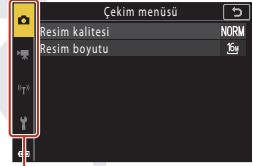
1 MENU (menü) düğmesine basın.

- Menü görüntülenir.



2 Çoklu seçiciye ◀ basın.

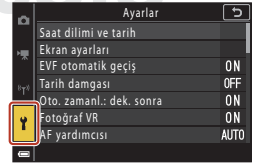
- Geçerli menü simgesi sarı olarak görüntülenir.



Menü simgeleri

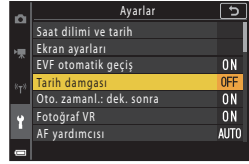
3 Bir menü simgesi seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Menü seçenekleri seçilebilir hale gelir.



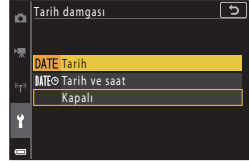
4 Bir menü seçeneği seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Geçerli çekim moduna veya fotoğraf makinesinin durumuna bağlı olarak, belirli menü seçenekleri ayarlanamayabilir.



5 Bir ayar seçin ve **OK** düğmesine basın.

- Seçtiğiniz ayar uygulanır.
- Menüyle işiniz bittiğinde **MENU** düğmesine basın.
- Bir menü görüntülediğinde, deklanşöre veya **OK** düğmesine basarak çekim moduna geçebilirsiniz.



OK Bir Menü Görüntülenirken Ayar Kadranını veya Çoklu Seçici Kullanımı

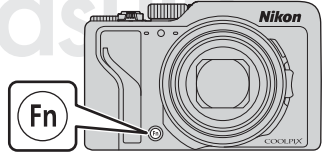
Bir menü veya ayar öğeleri görüntülenirken, ayar kadranını veya çoklu seçiciyi döndürerek de bir menü seçeneğini belirleyebilirsiniz.

OK Menülerde Dokunmatik Paneli Çalıştırma

Menüleri çalıştırmak için dokunmatik paneli kullanabilirsiniz (7).

Fn (Fonksiyon) Düğmesini Kullanma

P, **S**, **A** veya **M** modunda **Fn** düğmesine basarsanız, önceden kaydedilmiş menü seçeneklerini hızlıca yapılandırabilirsiniz (varsayılan ayar **Sürekli**). Farklı bir menü seçeneği ayarlamak için, **Fn** düğmesi öğesini seçin ve istenen menü seçeneğini seçin.



Resim Seçme Ekranı

Fotoğraf makinesinin menüsünü kullanırken sağ tarafına benzer bir resim seçme ekranı görüntülediğinde, resim seçmek için aşağıda açıklanan prosedürleri takip edin.



1 İstenen resmi seçmek için çoklu seçiciyi ◀▶ kullanın veya döndürün.

- Zoom kontrolünü (📖2) tam çerçeve izleme moduna geçmek için **T** (📏) konumuna veya küçük resim izleme moduna geçmek için **W** (📏) konumuna getirin.
- **Resim döndürme** için sadece tek bir resim seçilebilir.
3. adıma geçin.



2 ON veya OFF ögesini seçmek için ▲▼ düğmesini kullanın.

- **ON** seçildiğinde, seçilen resmin altında bir simge görüntülenir. Daha fazla resim seçmek için 1 ve 2. adımları tekrarlayın.



3 Resim seçimini uygulamak için Ⓞ düğmesine basın.

- Onay iletişim kutusu görüntülediğinde, ekrandaki talimatları izleyin.




Menü Listeleri

Çekim Menüsü

Çekim modu → MENU düğmesine basın


Genel Seçenekler

Seçenek	Varsayılan ayar	
Resim kalitesi*	Normal	127
Resim boyutu*	4608×3456	129

* Fn (fonksiyon) düğmesine basılarak da ayarlanabilir (121).



P, S, A ve M Modları için

Seçenek	Varsayılan ayar	
Beyaz dengesi*	Otomatik (normal)	130
Ölçüm*	Matris	133
Süreklilik*	Tek	134
ISO duyarlılığı*	Otomatik	138
Pozlama basamaklama	<ul style="list-style-type: none">• Çekim sayısı: Basamaklama kapalı• Basamaklama artışı: ±0,3	139
AF alanı modu*	Hedef bulan AF	140
Otmk netleme modu	Ön netleme	143
Gürültü azaltma filtresi	Normal	144
M pozlama önizlemesi	Açık	144

* Fn (fonksiyon) düğmesine basılarak da ayarlanabilir (121).





Film Menüsü

Çekim modu → MENU düğmesi →  menü simgesi →  düğmesi

Seçenek	Varsayılan ayar	
Film seçenekleri	 1080/30p veya  1080/25p	145
Otmak netleme modu	Tek kare AF	150
Film VR	Açık (karma)	151
Rüzgar sesi azaltma	Kapalı	152
Kare hızı	–	152

İzleme menüsü

 düğmesine basın (izleme modu) → MENU düğmesi

Seçenek	
Yüklemek için işaretler ¹	153
Hızlı rötuş ²	89
D-Lighting ²	89
Kırmızı göz düzeltme ²	90
Büyüleyici rötuş ²	90
Filtre efektleri ²	92
Slayt gösterisi	154
Koru ¹	155
Resim döndürme ¹	155
Kopyala ¹	156
Sekans ekran	157

¹ Resim seçim ekranından bir resim seçin. Daha fazla bilgi için, bkz. "Resim Seçme Ekranı" (122).
² Düzenlenen resimler ayrı dosyalar olarak kaydedilir. Bazı resimler düzenlenmeyebilir.



Ağ Menüsü


MENU düğmesine basın → «T» menü simgesi → OK düğmesi


Seçenek	
Uçak modu	158
Bağlantıyı seçin	158
Akıllı cihaza bağlan	158
Uzağa bağlantı	158
Oto. gönd. seçenekleri	158
Wi-Fi	159
Bluetooth	159
Vars. ayarları geri yükle	159



Ayarlar Menüsü

MENU düğmesine basın →  menü simgesi →  düğmesi

Seçenek	
Saat dilimi ve tarih	161
Ekran ayarları	163
EVF otomatik geçiş	165
Tarih damgası	166
Oto. zamanl.: dek. sonra	167
Fotoğraf VR*	168
AF yardımcısı	169
Dijital zoom	169
Yan zoom kontrolü ata	170
AE/AF kilidi düğmesi	171
Ses ayarları	172
Otomatik kapanma	172
Kartı formatla/Belleği formatla	173
Dil/Language	174
HDMI çıkışı	174
Bilgisayardan şarj	175
Resim yorumu	176
Telif hakkı bilgisi	177
Konum verileri	178
Av/Tv seçimini karıştır	178
MF pikleme	179
Tümünü sıfırla	179
Dokun. ekran kontrolleri	179
Uyumluluk işareti	180
Donanım yzlm srm	180

* Fn (fonksiyon) düğmesine basılarak da ayarlanabilir (121).



Çekim Menüsü (Çekim Modları Genelinde Ortak)


Resim kalitesi

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → Resim kalitesi → OK düğmesi

Görüntüler kaydedilirken kullanılan resim kalitesini (sıkıştırma oranı) ayarlayın.

Düşük sıkıştırma oranları daha yüksek resim kalitesi sunmakla birlikte kaydedilebilecek görüntü sayısı azalır.

Bu ayar diğer çekim modlarına da uygulanır.

Seçenek	Açıklama
FINE Fine	Normal ayarından daha iyi resim kalitesi. Yaklaşık 1:4 sıkıştırma oranı
NORM Normal (varsayılan ayar)	Normal resim kalitesi, çoğu uygulama için uygundur. Yaklaşık 1:8 sıkıştırma oranı
RAW RAW	Görüntü sensöründen alınan ham veriler ilave işlemden geçirilmeden kaydedilir. Beyaz dengesi ve kontrast gibi çekim sırasında yapılan ayarları değiştirmek için bir bilgisayar kullanabilirsiniz. • Resim boyutu  4608x3456 olarak sabitlenir Dosya formatı: RAW (NRW), Nikon'un kendi formatı
RAW+FINE RAW + Fine	İki görüntü aynı anda kaydedilir, bir RAW resim ve bir fine kalite JPEG resim.
RAW+NORM RAW + Normal	İki görüntü aynı anda kaydedilir, bir RAW resim ve bir normal kalite JPEG resim.

✓ Resim Kalitesi Hakkında Notlar

- Resim kalitesi aşağıdaki çekim modlarında ayarlanamaz:
 - **Zaman aralıklı film** ve **Kolay panorama** sahne modları
 - Kısa film gösterisi modu
- RAW görüntüler aşağıdaki çekim modlarında yakalanamaz:
 - Sahne modları
 - Yaratıcı modu
 - Kısa film gösterisi modu

RAW resim kalitesi seçildiğinde çekim modunu yukarıdakilerden birine değiştirirseniz, resim kalitesi **Fine** veya **Normal** olarak değişecektir.

- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamayabilir (📖80).





Bu Fotoğraf Makinesinin RAW Resimleri

- RAW resimler bu fotoğraf makinesinde işlenemez.
- RAW resimleri bilgisayarda görüntüleyebilmek için bilgisayara ViewNX-i (📖116) yüklenmelidir.
- RAW resimler doğrudan düzenlenemez veya basılamaz. RAW resimleri bilgisayara aktarırsanız resimleri ayarlayabilir veya RAW resimleri işleyebilirsiniz ve daha sonra Capture NX-D (📖118) gibi bir yazılımı kullanabilirsiniz.



RAW ve JPEG Resimlerin Aynı Anda Kaydedilmesi

- Aynı anda kaydedilen RAW resim ve JPEG resim aynı dosya numarasına, fakat ".NRW" ve ".JPG" olarak kendi uzantılarına sahiptir (📖204).
- Fotoğraf makinesinde izlerken, yalnızca JPEG resim görüntülenir.
- JPEG görüntü silindiğinde aynı anda kaydedilen RAW resmin de silineceğini göz önünde bulundurun.



Kaydedilebilir Görüntü Sayısı

- Kaydedilebilecek yaklaşık görüntü sayısı, çekim sırasında ekrandan kontrol edilebilir (📖23).
- JPEG sıkıştırması nedeniyle, aynı kapasitede ve aynı resim kalitesi ve resim boyutu ayarlarına sahip hafıza kartları kullanıldığında bile, kaydedilebilecek görüntü sayısının görüntü içeriğine göre büyük ölçüde değişebileceğini unutmayın. Ayrıca, kaydedilebilecek görüntü sayısı hafıza kartının markasına bağlı olarak da değişebilir.
- Kalan poz sayısı 10.000 veya üzerinde ise, kalan poz sayısı ekranında "9999" görüntülenir.


karacasulu




Resim boyutu

Çekim moduna girin → MENU düğmesi → Resim boyutu → OK düğmesi

JPEG görüntüleri kaydederken kullanılacak resim boyutunu (piksel sayısı) ayarlayın. Resim boyutu arttıkça basılabilecek resim boyutu da artar, ancak kaydedilebilecek resim sayısı azalır.

Bu ayar diğer çekim modlarına da uygulanır.

Seçenek*	En boy oranı (yatay/dikey)
 4608×3456 (varsayılan ayar)	4:3
 3264×2448	4:3
 2272×1704	4:3
 1600×1200	4:3
 4608×2592	16:9
 4608×3072	3:2
 3456×3456	1:1

* Sayısal değerler çekilen piksel sayısını belirtir.
Örnek:  **4608×3456** = yaklaşık 16 megapiksel, 4608×3456 piksel

Resimlerin 1:1 En Boy Oranında Basılması Hakkında Notlar

Resimler 1:1 en boy oranında basılırken yazıcı ayarını "Kenarlık" olarak değiştirin.

Bazı yazıcılar, 1:1 en boy oranında resimleri basamayabilir.

Resim Boyutu Hakkında Notlar

- Resim boyutu aşağıdaki çekim modlarında ayarlanamaz:
 - Zaman aralıklı film** ve **Kolay panorama** sahne modları
 - Kısa film gösterisi modu
- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (🗨️80).



Çekim Menüsü (P, S, A veya M Modu)

- **Resim kalitesi** ve **Resim boyutu** hakkında daha fazla bilgi için bkz. "Resim kalitesi" (📖127) ve "Resim boyutu" (📖129).

Beyaz dengesi (Renk Tonu Ayarı)

Çevirmeli ayar düğmesini P, S, A veya M konumuna döndürün → MENU düğmesi → P, S, A veya M menü simgesi → Beyaz dengesi → ⊗ düğmesi

Beyaz dengesini ışık kaynağına veya hava koşullarına uygun şekilde, resimdeki renkler gözünüzle gördüğünüz renklerle eşleşecek şekilde ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
AUTO Otomatik (normal) (varsayılan ayar)	Beyaz dengesi otomatik olarak ayarlanır.
AUTO2 Otomatik (sıcak ışık)	Otomatik (sıcak ışık) olarak ayarlandığında, görüntüler ampul ışığında çekilmiş gibi sıcak renkleri korunur. Flaş kullanırken, beyaz dengesi flaş aydınlatma durumuna göre ayarlanır.
PRE Ön. belirl. byz ayarı	İstenen sonuç Otomatik (normal) , Otomatik (sıcak ışık) , Ampul ışığı vb. ile elde edilemediğinde kullanın (📖132).
☀️ Gün ışığı*	Doğrudan güneş ışığında kullanın.
💡 Ampul ışığı*	Ampul ışığında kullanın.
💡 Floresan	Çoğu floresan aydınlatma türünde kullanın. 1 (soğuk beyaz floresan), 2 (gün ışığı beyaz floresan) ve 3 (gün ışığı floresan) seçeneklerinden birini seçin.
☁️ Bulutlu*	Kapalı havalarda kullanın.
⚡ Flaş*	Flaş ile birlikte kullanın.
🔑 Renk sıcaklığı seç	Renk sıcaklığını doğrudan belirlemek için kullanın (📖131).

* Yedi adımda ince ayar yapılabilir. Mavi rengi artırmak için pozitif (+) ve kırmızı rengi artırmak için negatif (-) ayar uygulayın.

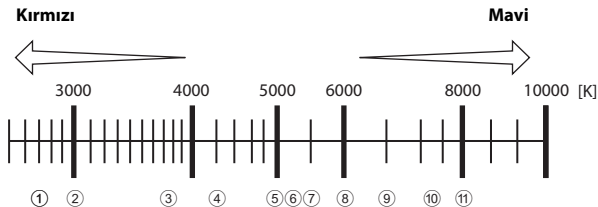
✓ Beyaz Dengesi Hakkında Notlar

- Beyaz dengesi **Otomatik (normal)**, **Otomatik (sıcak ışık)** veya **Flaş** dışında bir ayara getirildiğinde, flaşı indirin (📖25).
- Bu işlem, diğer işlemlerle birlikte kullanılamaz (📖80).



Renk Sıcaklığı

Renk sıcaklığı, ışık kaynaklarının renklerinin mutlak sıcaklık biriminde ifade edilen nesnel bir ölçüsüdür (K: Kelvin). Düşük renk sıcaklıklarına sahip ışık kaynakları daha kırmızımsı görünür, yüksek renk sıcaklıklarına sahip ışık kaynakları daha mavimsi görünür.



- | | |
|---|---|
| ① Sodyum buharlı lambalar: 2700K | ⑦ Flaş: 5400K |
| ② Ampul ışığı/
Sıcak beyaz floresan: 3000K | ⑧ Bulutlu: 6000K |
| ③ Beyaz floresan: 3700K | ⑨ Gün ışığı floresan: 6500K |
| ④ Soğuk beyaz floresan: 4200K | ⑩ Yüksek sıcaklıklı cıva buharlı lamba: 7200K |
| ⑤ Gün ışığı beyazı floresan: 5000K | ⑪ Gölge: 8000K |
| ⑥ Doğrudan güneş ışığı: 5200K | |

karacasulu



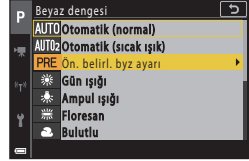
Ön. belirl. byz ayarı Kullanımı

Çekim sırasında kullanılan ışığın beyaz dengesi değerini ölçmek için aşağıda açıklanan prosedürleri izleyin.

1 Çekim sırasında kullanılacak ışığın altına referans olarak kullanılmak üzere beyaz ya da gri renkte bir nesne yerleştirin.

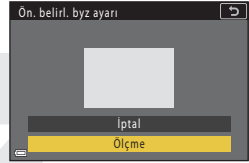
2 **Ön. belirl. byz ayarı** öğesini seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼ kullanın ve **OK** düğmesine basın.

- Objektif, ölçüm için zoom konumuna uzar.



3 **Ölçme** öğesini seçin.

- Son ölçülen değeri uygulamak için, **İptal** öğesini seçin ve **OK** düğmesine basın.



4 Beyaz ya da gri referans nesnesini ölçüm penceresine yerleştirin ve değeri ölçmek için **OK** düğmesine basın.

- Deklanşör serbest bırakılır ve ölçüm tamamlanır (görüntü kaydedilmez).




Ölçüm penceresi

✓ Ön. Belirl. Byz Ayarı Hakkında Notlar




Ön. belirl. byz ayarı ile flaşla aydınlatmada beyaz dengesi değeri ölçülemez. Flaşla çekim yaparken, **Beyaz dengesi** seçeneğini **Otomatik (normal)**, **Otomatik (sıcak ışık)** veya **Flaş** olarak ayarlayın.




Ölçüm


Çevirmeli ayar düğmesini **P, S, A** veya **M** konumuna döndürün → **MENU** düğmesi → **P, S, A** veya **M** menü simgesi → Ölçüm →  düğmesi

Pozlamayı belirlemek için konunun parlaklığını ölçme işlemi "ölçüm" olarak bilinir. Bu seçeneği fotoğraf makinesinin pozlamayı ölçeceği yöntemi belirlemek için kullanın.


Seçenek	Açıklama
 Matris (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi ölçüm için ekranda geniş bir alanı kullanır. Tipik çekim için önerilir.
 Merkez ağırlıklı	Fotoğraf makinesi bütün çerçeveyi ölçer, ancak en büyük ağırlığı çerçevenin merkezindeki konuya verir. Portreler için klasik ölçüm; çerçevenin merkezindeki ışık koşullarının pozlamayı belirlemesine olanak tanırken, arka plan detaylarını korur.*
 Noktasal	Fotoğraf makinesi, çerçevenin merkezinde daireyle gösterilen alanı ölçer. Bu özellik, konu arka plandan çok daha açık veya koyu ise kullanılabilir. Çekim yaparken konunun daire ile gösterilen alanın içinde olduğundan emin olun.*

* Merkezde olmayan konularda netleme ve pozlama ayarı yapmak için, **AF alanı modu** seçeneğini manuel ayara getirin ve netleme alanını çerçevenin merkezine ayarlayın ve ardından netleme kilidini kullanın (77).

Ölçüm Hakkında Notlar

- Dijital zoom etkinse, zoom oranına bağlı olarak **Merkez ağırlıklı** veya **Noktasal** seçilir.
- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (80).

Çekim Ekranındaki Görüntü

Merkez ağırlıklı veya **Noktasal** seçiliyken, ölçüm aralığı kılavuzu (12) görüntülenir.



Sürekli Çekim

Çevirmeli ayar düğmesini **P, S, A** veya **M** konumuna döndürün → **MENU** düğmesi → **P, S, A** veya **M** menü simgesi → Sürekli → **OK** düğmesi

Seçenek	Açıklama
Tek (varsayılan ayar)	Deklanşöre her basıldığında bir görüntü yakalanır.
Sürekli Y	Deklanşöre sonuna kadar basılıyken görüntüler sürekli olarak yakalanır. <ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi yaklaşık 10 çerçeve/sn hızında sürekli olarak yaklaşık 10 görüntü yakalayabilir (Normal (resim kalitesi) ve 16M 4608x3456 (resim boyutu) ayarlıyken).
Sürekli O	Deklanşöre sonuna kadar basılıyken görüntüler sürekli olarak yakalanır. <ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi yaklaşık 7 çerçeve/sn hızında sürekli olarak yaklaşık 200 görüntü yakalayabilir (Fine veya Normal (resim kalitesi) ve 16M 4608x3456 (resim boyutu) ayarlıyken).
Sürekli D	Deklanşöre sonuna kadar basılıyken görüntüler sürekli olarak yakalanır. <ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi yaklaşık 3 çerçeve/sn hızında sürekli olarak yaklaşık 200 görüntü yakalayabilir (Fine veya Normal (resim kalitesi) ve 16M 4608x3456 (resim boyutu) ayarlıyken).
Ön çekim önbellegi	Deklanşöre yarım basıldığında ön çekim önbellegi çekimi başlar. Deklanşöre sonuna kadar basıldığında, fotoğraf makinesi mevcut resmin yanı sıra deklanşöre basılmadan hemen önce yakalanan görüntüleri de kaydeder (135). Ön çekim önbellegi mükemmel anları yakalamayı kolaylaştırır. <ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi yaklaşık 15 çerçeve/sn hızında sürekli olarak azami yaklaşık 10 görüntü yakalayabilir (ön çekim önbelleginde yakalanan azami 5 görüntü dahil).Resim kalitesi Normal olarak sabitlenir ve resim boyutu 12M 1600x1200 olarak sabitlenir.
Sürekli Y: 120 fps	Deklanşöre sonuna kadar her basıldığında, görüntüler yüksek bir hızda sürekli olarak yakalanır. <ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi yaklaşık 120 çerçeve/sn hızında sürekli olarak azami yaklaşık 60 görüntü yakalayabilir.Resim boyutu 12M 1600x1200 olarak sabitlenir.
Sürekli Y: 60 fps	Deklanşöre sonuna kadar her basıldığında, görüntüler yüksek bir hızda sürekli olarak yakalanır. <ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi yaklaşık 60 çerçeve/sn hızında sürekli olarak azami yaklaşık 60 görüntü yakalayabilir.Resim boyutu 12M 1600x1200 olarak sabitlenir.
Aralıklı çekim	Fotoğraf makinesi, durağan görüntüleri sürekli olarak belirlenen aralıkta otomatik olarak çeker (136).

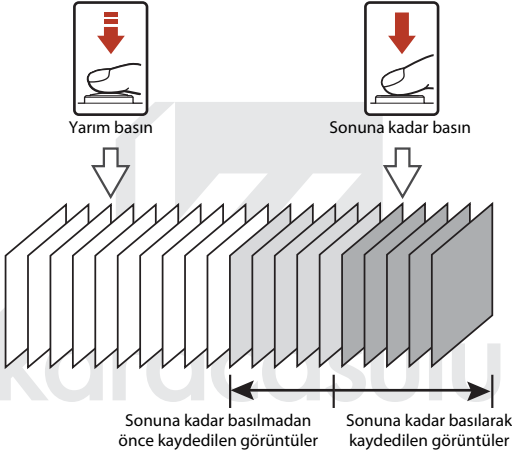


✓ Sürekli Çekim Hakkında Notlar

- Netleme, pozlama ve beyaz dengesi her seride ilk çekim ile belirlenen değerlere sabitlenir (**Aralıklı çekim** hariç).
- Çekimden sonra görüntülerin kaydedilmesi biraz zaman alabilir.
- ISO duyarlılığı arttığında, yakalanan görüntülerde kumlanma görülebilir.
- Resim kalitesine, resim boyutuna, hafıza kartı tipine veya çekim koşullarına bağlı olarak kare hızı yavaşlayabilir (RAW resimleri kaydederken olduğu gibi).
- **Ön çekim ön belleği, Sürekli Y: 120 fps** ya da **Sürekli Y: 60 fps** kullanıldığında, floresan, cıva buharlı lamba veya sodyum buharlı lambalar gibi yüksek hızda yanıp sönen aydınlatma altında yakalanan görüntülerde, bantlanma ya da parlaklıkta veya renk tonunda farklılık görülebilir.
- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖80).

📌 Ön çekim ön belleği



Deklanşöre yarım veya sonuna kadar basıldığında, görüntüler aşağıda açıklanan şekilde kaydedilir.



- Deklanşöre yarım basıldığında ekrandaki ön çekim ön belleği simgesi (📌) yeşil yanar.



Aralıklı Çekim

Çevirmeli ayar düğmesini P, S, A veya M konumuna döndürün → MENU düğmesi → P, S, A veya M menü simgesi → Sürekli →  düğmesi → Aralıklı çekim →  düğmesi

1 Çekimler arasında istenen aralığı ayarlayın.

- Öğe seçmek için   düğmelerini ve süreyi ayarlamak için   düğmelerini kullanın.
- Ayarlama işlemi tamamlandığında  düğmesine basın.



2 Çekim ekranını görüntülemek için MENU (menü) düğmesine basın.

3 İlk resmi çekmek için deklanşöre basın.

- İkinci ve sonraki resimleri çekmek için deklanşör belirtilen aralıkta otomatik olarak serbest bırakılır.
- Çekimler arasındaki aralıklarda ekran kapanır ve açık lambası yanıp söner.



4 İstenen sayıda resim çekildikten sonra, deklanşöre basın.

- Çekim sona erer.
- Çekim aşağıdaki durumlarda otomatik olarak sona erer:
 - Hafıza kartı dolduğunda
 - Yakalanan görüntülerin sayısı 9999 değerine ulaştığında




✓ Aralıklı Çekim Hakkında Notlar

- Çekim sırasında fotoğraf makinesinin beklenmedik bir şekilde kapanmasını önlemek için, yeterince şarj edilmiş bir pil kullanın.
- EH-62F AC Adaptörü (ayrı olarak satılır; 205) kullanılıyorsa, fotoğraf makinesi bir elektrik prizinden beslenebilir. Hiçbir koşulda, EH-62F dışında bir AC adaptörü kullanmayın. Bu önleme uyulmaması fotoğraf makinesinin aşırı ısınmasına ya da hasar görmesine neden olabilir.
- Aralıklı çekim devam ederken çevirmeli ayar düğmesini farklı bir ayara döndürmeyin. Çekim sona erecektir.
- Deklanşör hızı yavaşsa ve bir görüntünün kaydedilmesi belirtilen aralığa kıyasla zaman alıyorsa, aralıklı çekim sırasında yapılan çekimlerin bir kısmı iptal edilebilir.
- Çekimi sona erdirmek için değil, ama çekime başlamak için ML-L7 Uzaktan Kumanda (ayrı olarak satılır) üzerindeki deklanşörü de kullanabilirsiniz. Çekimi sonlandırmak için, fotoğraf makinesindeki deklanşöre basın.



ISO duyarlılığı

Çevirmeli ayar düğmesini **P**, **S**, **A** veya **M** konumuna döndürün → **MENU** düğmesi → **P**, **S**, **A** veya **M** menü simgesi → ISO duyarlılığı →  düğmesi

Daha yüksek ISO duyarlılığı, daha koyu konuların çekilmesine izin verir. Ayrıca, benzer parlaklığa sahip olan konularla bile daha kısa poz sürelerinde resim çekilebilir ve makine sarsıntısı ve konu hareketinden kaynaklı bulanıklık azaltılabilir.

- Yüksek ISO duyarlılığı ayarlandığında görüntülerde kumlanma olabilir.

Seçenek	Açıklama
AUTO Otomatik (varsayılan ayar)	Duyarlılık, ISO 100 ile 1600 arasında otomatik olarak seçilir.
ISO AUTO Otomatik sabit aralık	Fotoğraf makinesinin ISO duyarlılığını otomatik olarak ayarlayacağı aralık ISO 100 - 400 ve ISO 100 - 800 arasından seçilebilir.
100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	ISO duyarlılığı belirtilen değerde sabitlenir.

ISO Duyarlılığı Hakkında Notlar

- **M** (manuel) modda, **Otomatik**, **ISO 100 - 400** veya **ISO 100 - 800** olarak ayarlandığında, ISO duyarlılığı ISO 100 olarak sabitlenir.
- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamaz (📖80).

Çekim Ekranında ISO Duyarlılığının Gösterimi

- **Otomatik** veya **Otomatik sabit aralık** seçildiğinde, otomatik olarak belirlenen ISO duyarlılığı değeri görüntülenir.
- Çekim ekranındaki ISO duyarlılığı gösterimine dokunarak da bu işlevi ayarlayabilirsiniz.



Pozlama basamaklama

Çevirmeli ayar düğmesini **P**, **S** veya **A** konumuna döndürün → **MENU** düğmesi → **P**, **S** veya **A** menü simgesi → Pozlama basamaklama → **OK** düğmesi

Sürekli çekim sırasında pozlama (parlaklık) otomatik olarak değiştirilebilir. Resim parlaklığını ayarlayanın zor olduğu çekimlerde etkilidir.

Seçenek	Açıklama
Çekim sayısı	Sürekli yakalanacak görüntü sayısı için Basamaklama kapalı (varsayılan ayar), 3 ya da 5 ögesini seçin.
Basamaklama artışı	Pozlama telafisinde kullanılacak adım için ±0,3 (varsayılan ayar), ±0,7 veya ±1,0 ögesini seçin.

Ayarlar ve çekim sırası arasındaki ilişkiler aşağıda listelenmiştir.

Çekim sayısı	Basamaklama artışı	Çekim sırası
3	±0,3	0; -0,3; +0,3
	±0,7	0; -0,7; +0,7
	±1,0	0; -1,0; +1,0
5	±0,3	0; -0,7; -0,3; +0,3; +0,7
	±0,7	0; -1,3; -0,7; +0,7; +1,3
	±1,0	0; -2,0; -1,0; +1,0; +2,0

✓ Pozlama Basamaklama Hakkında Notlar

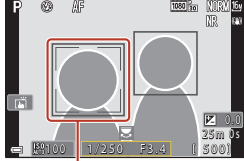

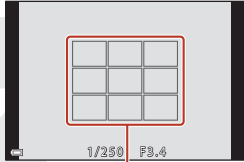
- **Pozlama basamaklama M** (manuel) modda kullanılamaz.
- Pozlama telafisi (📖66) ve **Basamaklama artışı** altında **±0,3**, **±0,7** veya **±1,0** aynı anda ayarlandığında, ortak pozlama telafisi değerleri uygulanır.
- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamayabilir (📖80).



AF alanı modu

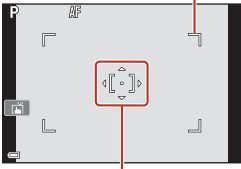
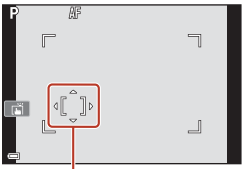
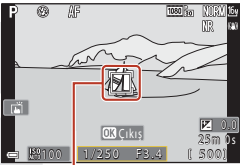
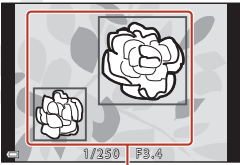
Çevirmeli ayar düğmesini **P**, **S**, **A** veya **M** konumuna döndürün → **MENU** düğmesi → **P**, **S**, **A** veya **M** menü simgesi → **AF alanı modu** → **OK** düğmesi

Fotoğraf makinesinin otomatik netleme için netleme alanını nasıl seçtiğini belirler.

Seçenek	Açıklama
	<p>Fotoğraf makinesi bir insan yüzü algıladığında o yüze netleme yapar. Daha fazla bilgi için, bkz. "Yüz Tanımanın Kullanılması" (75).</p>  <p>Netleme alanı</p>
 Yüz önceliği	<p>Konu olarak insan içermeyen veya yüzlerin algılanmadığı bir kompozisyonu çerçevlendirirken, fotoğraf makinesi deklanşöre yarım basıldığında fotoğraf makinesine en yakın konuyu içeren dokuz netleme alanından birini veya daha fazlasını otomatik olarak seçer.</p>  <p>Netleme alanı</p>

karacasulu



Seçenek	Açıklama
<p>[] Manuel (nokta)</p> <p>[] Manuel (normal)</p> <p>[] Manuel (geniş)</p>	<p>Netleme alanını netlemek istediğiniz yere doğru çevirmek için ▲▼◀▶ çoklu seçiciyi kullanın.</p> <p>Flaş modunu veya diğer ayarları yapılandırmak için çoklu seçiciyi kullanmak istediğinizde OK düğmesine basın. Netleme alanı taşımaya geri dönmek için tekrar OK düğmesine basın.</p> <p>Taşınabilir netleme alanının kapsamı</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>Netleme alanı (merkez)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Netleme alanı (taşınmiş)</p> </div> </div>
<p>☞ Konuyu izleme</p>	<p>Hareketli konuların resmini çekerken bu işlevi kullanın. Fotoğraf makinesinin netleme yaptığı konuyu kaydedin. Netleme alanı konuyu takip etmek için otomatik olarak taşınır. Daha fazla bilgi için, bkz. "Konuyu İzleme zelliğinin Kullanılması" (142).</p> <div style="text-align: center;">  <p>Netleme alanı</p> </div>
<p>☑ Hedef bulan AF (varsayılan ayar)</p>	<p>Fotoğraf makinesi ana konuyu algıladığında o konuya netleme yapar. Daha fazla bilgi için, bkz. "Hedef Bulan AF Kullanımı" (74).</p> <div style="text-align: center;">  <p>Netleme alanları</p> </div>

☑ AF Alanı Modu Hakkında Notlar

- Dijital zoom devredeyken, **AF alanı modu** ayarından bağımsız olarak fotoğraf makinesi çerçevenin ortasındaki alana netleme yapar.
- Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamayabilir (80).

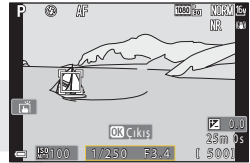


Konuyu İzleme Özelliğinin Kullanılması

Çevirmeli ayar düğmesini P, S, A veya M konumuna döndürün → MENU düğmesi → P, S, A veya M menü simgesi → AF alanı modu → OK düğmesi → Konuyu izleme → OK düğmesi → MENU düğmesi

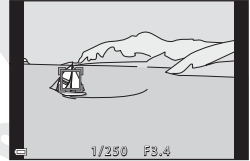
1 Bir konuyu kaydedin.

- İzlemek istediğiniz konuyu çerçevenin ortasındaki kenarlıkla aynı hizaya getirin ve OK düğmesine basın.
- Konu kaydedildiğinde, konunun etrafında sarı bir kenarlık (netleme alanı) görüntülenir ve fotoğraf makinesi konuyu izlemeye başlar.
- Konu kaydedilemezse kenarlık kırmızı olarak görüntülenir. Kompozisyonu değiştirin ve konuyu kaydetmeyi yeniden deneyin.
- Konuyu kaydetmeyi iptal etmek için, OK düğmesine basın.
- Fotoğraf makinesi kaydedilen konuyu izleyemezse netleme alanı kaybolur. Konuyu tekrar kaydedin.



2 Resmi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

- Netleme alanı görüntülenmezken deklanşöre basılırsa fotoğraf makinesi çerçevenin merkezindeki konuya netleme yapar.




✓ Konu İzleme Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesi konuyu izlerken zoom gibi bir işlem gerçekleştirirseniz kayıt iptal edilir.
- Konuyu izleme işlevi, bazı çekim koşullarında mümkün olmayabilir.



Otmk netleme modu

Çevirmeli ayar düğmesini **P, S, A** veya **M** konumuna döndürün → **MENU** düğmesi → **P, S, A** veya **M** menü simgesi → Otmk netleme modu →  düğmesi

Durağan görüntülerin çekimi sırasında fotoğraf makinesinin nasıl netleme yapacağını ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
AF-S Tek kare AF	Fotoğraf makinesi sadece deklanşöre yarım basıldığında netleme yapar.
AF-F Devamlı AF	Fotoğraf makinesi deklanşöre yarım basılmadığında bile her zaman netleme yapar. Fotoğraf makinesi netleme yaparken, objektif tahrik hareketinin sesi duyulur.
PRE-AF Ön netleme (varsayılan ayar)	Deklanşöre yarım basılmasa bile, konunun hareketi algılandığında ya da çerçeveselendirilen görüntünün kompozisyonunda ciddi bir değişiklik olduğunda fotoğraf makinesi netleme yapar.

Otomatik Netleme Modu Hakkında Notlar

Bu işlev, diğer işlevlerle birlikte kullanılamayabilir (📖80).


Kısa Film Gösterisi Modu veya Film Kaydı için Otomatik Netleme Modu

Kısa film gösterisi modu veya film kaydı için otmk netleme modu film menüsünde **Otmk netleme modu** (📖150) ile ayarlanabilir.

karacasulu



Gürültü azaltma filtresi

Çevirmeli ayar düğmesini **P**, **S**, **A** veya **M** konumuna döndürün → **MENU** düğmesi → **P**, **S**, **A** veya **M** menü simgesi → Gürültü azaltma filtresi →  düğmesi

Görüntüleri kaydederken normalde gerçekleştirilen kumlanma azaltma işlevinin şiddetini ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
NR⁺ Yüksek	Standart şiddetten daha yüksek bir seviyede kumlanma azaltma gerçekleştirir.
NR Normal (varsayılan ayar)	Standart şiddette kumlanma azaltma gerçekleştirir.
NR⁻ Düşük	Standart şiddetten daha düşük bir seviyede kumlanma azaltma gerçekleştirir.

M pozlama önizlemesi

Çevirmeli ayar düğmesini **P**, **S**, **A** veya **M** konumuna döndürün → **MENU** düğmesi → **P**, **S**, **A** veya **M** menü simgesi → M pozlama önizlemesi →  düğmesi



Pozlama **M** (manuel) modda değiştirildiğinde, parlaklığın çekim ekranına uygulanıp uygulanmayacağını ayarlayın.



Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Parlaklığı çekim ekranına uygular.
Kapalı	Parlaklığı çekim ekranına uygulamaz.






Film Menüsü

Film seçenekleri











Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → Film seçenekleri
→  düğmesi

Kaydetmek için istenen film seçeneğini seçin. Normal hızda kaydetmek için normal hızda film seçeneklerini veya hızlı ya da yavaş çekimde kaydetmek için HS film seçeneklerini (147) seçin. Seçilebilecek film seçenekleri **Kare hızı** ayarına bağlı olarak değişir (152).

- Film kaydı için 6 (Video Hız Sınıfı V6) veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki hafıza kartları önerilir (214). **Film seçenekleri**,  **2160/30p** (4K UHD) veya  **2160/25p** (4K UHD) olarak ayarlandığında, 3 (Video Hız Sınıfı V30) veya daha yüksek UHS Hız Sınıfındaki hafıza kartları önerilir.



Normal Hızlı Film Seçenekleri

Seçenek (Resim boyutu/ Kare hızı, Dosya formatı)	Resim boyutu	En boy oranı (yatay/ dikey)	Dosya başına maks. kayıt süresi (yaklaşık)
 2160/30p (4K UHD) ^{1, 2}  2160/25p (4K UHD) ^{1, 2}	3840 × 2160	16:9	9 dk.
 1080/30p  1080/25p (varsayılan ayar)	1920 × 1080	16:9	25 dk.
 1080/60p ²  1080/50p ²	1920 × 1080	16:9	13 dk.
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9	29 dk.
 720/60p  720/50p	1280 × 720	16:9	27 dk.

¹ Dahili belleği kullanırken seçilemez.

² **Yumuşak** veya **Akıllı portre (Yumuşak)** ayarlandığında sahne modunda seçilemez.

- Hafıza kartında daha uzun süreli kayıt için yeterli boş alan bulunsa bile, tek film dosyaları süre olarak 29 dakikayı aşamaz. Tek bir film dosyasının maksimum boyutu 4 GB'tır. Bir dosya, 29 dakikadan daha kısa bir süre boyunca kayıt yaparsanız bile 4 GB'ı aşarsa, birden fazla dosyaya bölünür ve sürekli olarak izlenemez.
- Gerçek kalan kayıt süresi filmin içeriğine, konunun hareketine veya hafıza kartının tipine bağlı olarak farklılık gösterebilir.




karacasulu



HS Film Seçenekleri

Kaydedilmiş filmler yavaş veya hızlı çekimde izlenir.

Bkz. "Yavaş Çekim ve Hızlı Çekim Film Kaydetme (HS Film)" (📖149).

Seçenek	Resim boyutu En/boy oranı (yatay/dikey)	Açıklama
 HS 720/4x ¹	1280 × 720 16:9	1/4 hızda yavaş çekim filmler • Maks. kayıt süresi ² : 7 dakika 15 saniye (izleme süresi: 29 dakika)
 HS 1080/2x ¹	1920 × 1080 16:9	1/2 hızda yavaş çekim filmler • Maks. kayıt süresi ² : 14 dakika 30 saniye (izleme süresi: 29 dakika)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	2x hızda hızlı çekim filmler • Maks. kayıt süresi ² : 29 dakika (izleme süresi: 14 dakika 30 saniye)

¹ **Yumuşak** veya **Akıllı portre (Yumuşak)** ayarlandığında sahne modunda seçilemez.

² Film kaydederken, fotoğraf makinesinin çekim hızı normal ile yavaş veya hızlı çekim seçenekleri arasında değiştirilebilir. Burada gösterilen maksimum kayıt süresi, kaydın normal hıza geçmeden devam ettiği durumu belirtir.

✓ HS Film Hakkında Notlar

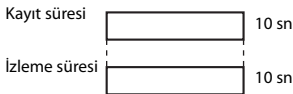
- Ses kaydı yapılmaz.
- Film kaydı sırasında durağan görüntüler kaydedilemez.
- Film kaydı duraklatılamaz.
- Zoom konumu, netleme, pozlama ve beyaz dengesi film kaydı başladığında kilitlenir.

karacasulu



Yavaş Çekim ve Hızlı Çekimde İzleme

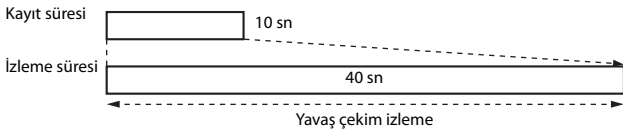
Normal hızda kayıt yaparken:



HS 720/4x hızında kayıt yaparken:

Filmler 4x normal hızda kaydedilir.

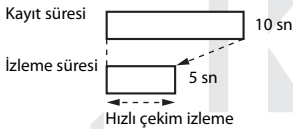
Ağır çekimde, 4x kat daha yavaş hızda izletilir.



HS 1080/0,5x hızında kayıt yaparken:

Filmler 1/2 normal hızda kaydedilir.



Hızlı çekimde, 2x kat daha hızlı izletilir.





karacasulu



Yavaş Çekim ve Hızlı Çekim Film Kaydetme (HS Film)


Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → Film seçenekleri →  düğmesi


HS film kullanılarak kaydedilen filmler yavaş çekimde normal izleme hızının 1/4 veya 1/2'si oranında daha yavaş izlenebilir veya hızlı çekimde normal izleme hızının iki katı daha hızlı bir şekilde izlenebilir.

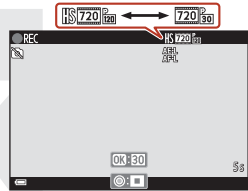
1 Bir HS film seçeneğini ( 147) belirlemek için ▲▼ çoklu seçiciyi kullanın ve  düğmesine basın.

- Seçeneği uyguladıktan sonra, çekime ekranına dönmek için MENU düğmesine basın.



2 Kaydı başlatmak için  (film kayıt) düğmesine basın.

- Fotoğraf makinesi HS film kaydına başlar.
-  düğmesine her basıldığında fotoğraf makinesi normal hızlı çekim kaydı ile HS film kaydı arasında geçiş yapar.
- HS film kaydı ve normal hızlı film kaydı arasında geçiş yaparken film seçenekleri simgesi değişir.



3 Kaydı sonlandırmak için  düğmesine basın.



Otmtk netleme modu

Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → Otmtk netleme modu →  düğmesi

Fotoğraf makinesinin kısa film gösterisi modunda veya film kaydederken nasıl netleme yapacağını ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
AF-S Tek kare AF (varsayılan ayar)	Film kaydı başladığında netleme kilitlenir. Fotoğraf makinesi ile konu arasındaki mesafe yeterince sabit olduğunda bu seçeneği kullanın.
AF-F Devamlı AF	Fotoğraf makinesi sürekli netleme yapar. Fotoğraf makinesiyle konu arasında mesafe kayıt sırasında önemli ölçüde değişecekse bu seçeneği kullanın. Kaydedilen filmde fotoğraf makinesinin netleme sesi duyulabilir. Fotoğraf makinesinin netleme yaparken çıkardığı sesin kayda karışmasını önlemek için Tek kare AF kullanımı önerilir.

Otomatik Netleme Modu Hakkında Notlar

Film seçenekleri ögesinde HS Film seçeneği seçildiğinde, ayar **Tek kare AF** olarak sabitlenir.




karacasulu



Film VR

Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → Film VR →  düğmesi

Kısa film gösterisi modunda veya film kaydederken kullanılacak titreşim azaltma ayarını seçin. Kayıt sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, bu özelliği **Kapalı** olarak seçin.

Seçenek	Açıklama
 * Açık (karma) (varsayılan ayar)	Objektif kaydırma yöntemini kullanarak makine sarsıntısını optik açıdan telafi eder. Ayrıca, görüntü işleme özelliğini kullanarak elektronik VR uygular. Görüş açısı (yani, çerçevede görülen alan) daralır.
 Açık	Objektif kaydırma VR özelliğiyle makine sarsıntısını telafi eder.
Kapalı	Telafi yöntemi uygulanmaz.


Film VR Hakkında Notlar


- **Film seçenekleri** ögesinde HS Film seçeneği seçildiğinde, ayar **Kapalı** olarak sabitlenir.
- Makine sarsıntısının etkileri bazı durumlarda tümüyle ortadan kaldırılamayabilir.


karacasulu



Rüzgar sesi azaltma

Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → Rüzgar sesi azaltma →  düğmesi

Seçenek	Açıklama
 Açık	Rüzgar film kaydı sırasında mikrofondan geçtiğinde oluşan sesi azaltır. İzleme sırasında diğer seslerin duyulması güçleşebilir.
Kapalı (varsayılan ayar)	Rüzgar sesi azaltma devre dışı bırakılır.

Rüzgar Sesi Azaltma Hakkında Notlar

Film seçenekleri ögesinde HS Film seçeneği seçildiğinde, ayar **Kapalı** olarak sabitlenir.

Kare hızı

Çekim moduna girin → MENU düğmesi →  menü simgesi → Kare hızı →  düğmesi

Zaman aralıklı film modunda, kısa film gösterisi modunda veya film kaydederken kullanılacak kare hızını seçin. Kare hızı ayarı değiştirildiğinde, **Film seçenekleri** (📖 145) kısmında ayarlanabilen seçenekler değişir.

Seçenek	Açıklama
30 fps (30p/60p)	NTSC standardını kullanarak TV'de izlenmeye uygun.
25 fps (25p/50p)	PAL standardını kullanarak TV'de izlenmeye uygun.



İzleme menüsü

Resim düzenleme işlevleriyle ilgili daha fazla bilgi için bkz. "Görüntüleri Düzenleme (Durağan Görüntüler)" (📖88).

Yüklemek için işaretle

▶ düğmesine (izleme modu) basın → MENU düğmesi → Yüklemek için işaretle → ⓧ düğmesi

Fotoğraf makinesinde durağan görüntüler seçin ve bunları SnapBridge uygulaması aracılığıyla kablosuz bağlantı kurulmuş bir akıllı cihaza yükleyin.

Resim seçme ekranından (📖122) yüklenecek resimleri seçin ya da seçimleri kaldırın.

- Yüklenen resimlerin boyutu 2 megapiksel ile sınırlıdır. Durağan görüntüleri orijinal boyutlarında yüklemek için SnapBridge uygulamasında **Resimleri indir** öğesini kullanın.
- RAW görüntüler ve filmler seçilemez. Filmleri akıllı bir cihaza yüklemek için SnapBridge uygulamasında **Resimleri indir** öğesini kullanın.
- Ayarlar menüsünde **Tümünü sıfırla** (📖179) veya ağ menüsünde **Vars. ayarları geri yükle** (📖159) öğesini seçtiğinizde, yaptığınız Yüklemek için işaretle ayarları iptal edilir.

karacasulu



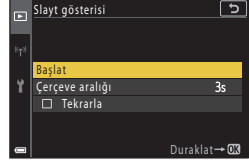
Slayt gösterisi

▶ düğmesine (izleme modu) basın → MENU düğmesi → Slayt gösterisi → OK düğmesi

Görüntüleri otomatik bir "slayt gösterisi"nde tek tek izleyin. Slayt gösterisinde film dosyaları izlendiğinde, her bir filmin sadece ilk çerçevesi görüntülenir.

1 **Başlat** öğesini seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼ kullanın ve OK düğmesine basın.

- Slayt gösterisi başlar.
- Görüntüler arasındaki aralığı değiştirmek için **Çerçeve aralığı** seçeneğini belirleyin, OK düğmesine basın ve **Başlat** öğesini seçmeden önce istenen aralık süresini seçin.
- Slayt gösterisinin otomatik olarak tekrarlanması için **Tekrarla** öğesini seçin ve **Başlat** öğesini seçmeden önce OK düğmesine basın.
- **Tekrarla** etkin olsa bile maksimum izleme süresi yaklaşık 30 dakikadır.



2 Slayt gösterisini bitirin ya da yeniden başlatın.

- Slayt gösterisi sona erdikten veya duraklatıldıktan sonra sağda gösterilen ekran görüntülenir. Slayt gösterisinden çıkmak için ▶ düğmesini seçin ve ardından OK düğmesine basın. Slayt gösterisini devam ettirmek için ▶ düğmesini seçin ve ardından OK düğmesine basın.



izleme Sırasındaki İşlemler

- Bir önceki/sonraki görüntüyü görüntülemek için ▲▼◀▶ çoklu seçiciyi kullanın ya da döndürün. Görüntüler arasında hızlıca geri/ileri sarmak için düğmelerin üzerine basılı tutun.
- Slayt gösterisini duraklatmak veya bitirmek için OK düğmesine basın.



Koru

▶ düğmesine (izleme modu) basın → MENU düğmesi → Koru → OK düğmesi

Fotoğraf makinesi seçilen görüntüleri yanlışlıkla silinmeye karşı korur.

Resim seçme ekranından korunacak resimleri seçin veya korumayı iptal edin (122).

Hafıza kartının veya fotoğraf makinesinin dahili belleğinin formatlanmasının korumalı dosyalar dahil tüm verileri kalıcı şekilde sileceğini unutmayın (173).

Resim döndürme

▶ düğmesine (izleme modu) basın → MENU düğmesi → Resim döndürme → OK düğmesi

Kaydedilen durağan görüntülerin izleme sırasında görüntüleneceği yönü belirleyin.

Resim seçme ekranından bir resim seçin (122). Resim döndürme ekranı görüntülediğinde, resmi 90 derece döndürmek için ◀▶ çoklu seçiciyi kullanın veya döndürün.



Saat yönünün tersine
90 derece döndürün



Saat yönünde
90 derece döndürün

Görüntülenme yönünü ayarlamak için OK düğmesine basın ve yön bilgisini resimle birlikte kaydedin.



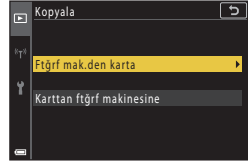
Kopyala (Hafıza Kartı ve Dahili Bellek Arasında Kopyalama)

▶ düğmesine (izleme modu) basın → MENU düğmesi → Kopyala → OK düğmesi

Resimler bir hafıza kartı ve dahili bellek arasında kopyalanabilir.

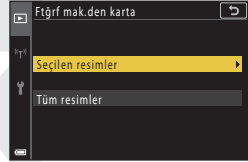
- Hiçbir resim içermeyen bir hafıza kartı takıldığında ve fotoğraf makinesi izleme moduna getirildiğinde **Bellekte resim yok** görüntülenir. Bu durumda, MENU düğmesine basarak **Kopyala** ögesini seçin.

- 1 Resimlerin kaydedileceği bir hedef seçeneği seçmek için ▲▼ çoklu seçiciyi kullanın ve OK düğmesine basın.



- 2 Bir kopyalama seçeneğini belirleyin ve OK düğmesine basın.

- Seçilen resimler** ögesini seçtiğinizde, resimleri belirlemek için resim seçme ekranını kullanın (122).



✓ Resimlerin Kopyalanması Hakkında Notlar

- Sadece bu fotoğraf makinesinin kaydedebileceği formattaki dosyalar kopyalanabilir.
- Başka bir marka fotoğraf makinesi ile yakalanan görüntülerin veya bilgisayarda değiştirilmiş olan resimlerin kopyalanması garanti edilmez.

📎 Sekanstaki Resimleri Kopyalama




- Seçilen resimler** içinde bir sekansın anahtar resmini seçerseniz, bu sekanstaki tüm resimler kopyalanır.
- Sekanstaki resimler görüntülenirken MENU düğmesine bastığınızda sadece **Karttan ftğrf makinesine** resim kopyalama seçeneğini kullanabilirsiniz. **Mevcut sekans** ögesini seçerseniz sekanstaki tüm resimler kopyalanır.



Sekans ekran

▶ düğmesine basın (izleme modu) → MENU düğmesi → Sekans ekran → OK düğmesi

Sekanstaki resimlerin görüntülenmesi için kullanılacak yöntemi seçin (86).

Seçenek	Açıklama
 Tek resimler	Sekanstaki resimlerin her birini ayrı ayrı görüntüler. İzleme ekranında  görüntülenir.
 Sadece anahtar resim (varsayılan ayar)	Sekanstaki resimler için yalnızca anahtar resmi görüntüler.

Ayarlar tüm sekanslara uygulanır ve fotoğraf makinesi kapatıldıktan sonra bile ayarlar fotoğraf makinesinin belleğinde kayıtlıdır.



Ağ Menüsü

MENU düğmesine basın → «T» menü simgesi → OK düğmesi

Fotoğraf makinesini bir akıllı cihaza veya ML-L7 Uzaktan Kumandaya (ayrı satılır) bağlamak için kablosuz ağ ayarlarını yapılandırın.

- Fotoğraf makinesi ile SnapBridge uygulaması yüklü bir akıllı cihaz arasında kablosuz bağlantı kurduğunuzda, fotoğraf makinesiyle yakalanan görüntüleri akıllı cihaza yükleyebilir veya uzak çekim gerçekleştirebilirsiniz. Bağlantı prosedürü için, bkz. birlikte verilen "SnapBridge Bağlantı Kılavuzu".
- Kablosuz bağlantı kurulduğunda bazı ayarlar değiştirilemez. Bu ayarları değiştirmek için, kablosuz bağlantıyı kesin.

Seçenek	Açıklama
Uçak modu	Tüm kablosuz bağlantıları kapatmak için Açık ögesini seçin.
Bağlantıyı seçin	Fotoğraf makinesinin bir akıllı cihaza mı yoksa ML-L7 Uzaktan Kumandaya (ayrı satılır) mı bağlanacağını seçin.
Akıllı cihaza bağlan	Fotoğraf makinesi ile bir akıllı cihazı bağlamak için SnapBridge uygulamasını kullanırken seçin. Daha fazla bilgi için, bkz. birlikte verilen "SnapBridge Bağlantı Kılavuzu". <ul style="list-style-type: none">• Bu seçeneği belirlemeden önce Bağlantıyı seçin içinde Akıllı cihaz ögesini seçin.
Uzağa bağlantı	ML-L7 Uzaktan Kumandayı (ayrı satılır) fotoğraf makinesine bağlarken seçin. Fotoğraf makinesi bağlantısının kurulmasını bekler (📖208). <ul style="list-style-type: none">• Bu seçeneği belirlemeden önce Bağlantıyı seçin içinde Uzaktan kumanda ögesini seçin.
Oto. gönd. seçenekleri	Resimlerin akıllı cihaza otomatik olarak gönderilmesi için koşulları belirleyin. <ul style="list-style-type: none">• Yüklenen resimlerin boyutu 2 megapiksel ile sınırlıdır. Durağan görüntüleri orijinal boyutlarında yüklemek için SnapBridge uygulamasında Resimleri indir ögesini kullanın.



Seçenek	Açıklama
Wi-Fi	<p>SSID*: SSID'yi değiştirin. 1 ila 32 karakterden oluşan bir alfanümerik SSID belirleyin.</p> <p>Doğrulama/şifreleme: Fotoğraf makinesiyle bağlı akıllı cihaz arasındaki iletişimleri şifreleyip şifrelemeyeceğinizi seçin. A seçili olduğunda iletişimler şifrelenmez.</p> <p>şifre*: şifreyi belirleyin. 8 ila 36 karakterden oluşan alfanümerik bir şifre belirleyin.</p> <p>Kanal: Wi-Fi bağlantısı için kullanılacak kanalı seçin. İletişim kalitesi zayıfsa veya bir Wi-Fi bağlantısı kullanılırken görüntü yklleme hızı çok yavaşsa, kanalı değiştirmeyi deneyin.</p>
	<p>Geçerli ayarlar Geçerli ayarları görüntüler.</p>
	<p>Ağ bağlantısı Bluetooth iletişimini kapatmak için Devre Dışı Bırak ögesini seçin.</p>
	<p>Eşlenen cihazlar Bağlanılacak akıllı cihazı değiştirin veya bağlı akıllı cihazı silin. Bu fotoğraf makinesi beş adede kadar akıllı cihazla eşleştirilebilir ancak tek seferde sadece bir cihaza bağlanabilir.</p>
<p>Kapalıyken gönder Fotoğraf makinesi kapalı veya bekleme modunda olduğunda fotoğraf makinesinin akıllı cihaz ile iletişimde olmasına izin verilip verilmeyeceğini belirleyin (☞25).</p>	
Vars. ayarları geri yükle	Tüm ağ menüsü ayarlarını varsayılan değerlerine geri yükleyin.

* Alfanümerik karakterlerin nasıl girileceği hakkında bilgi için, bkz. "Metin Klavyesini Kullanma" (☞160).

Bluetooth ekim Ekranındaki İletişim Göstergesi

- Açık: Fotoğraf makinesi, bir akıllı cihaza Bluetooth yoluyla bağlı.
- Yanıp sönme: Fotoğraf makinesi, akıllı bir cihaza bağlantının yeniden kurulmasını bekliyor. Resimler yüklenirken Bluetooth iletişimi kesildiğinde de yanıp söner (☞201).



Metin Klavyesini Kullanma

- Alfanümerik karakterleri seçmek için ▲▼◀▶ çoklu seçiciyi kullanın. Seçili karakteri metin alanına girmek için OK düğmesine basın ve imleci bir sonraki alana getirin.
- Karakter tipini değiştir simgesini seçin ve karakter tipini değiştirmek için Ⓚ düğmesine basın.
- İmleci metin alanında hareket ettirmek için ayar kadranını döndürün.
- Karakterleri silmek için, imleci silmek istediğiniz metin alanına taşıyın ve 🗑️ düğmesine basın.
- Ayarları uygulamak için klavyedeki ↵ ögesini seçin ve Ⓚ düğmesine basın.



📌 Metin Klavyesinde Dokunmatik Paneli Çalıştırma

Metin alanına, klavyeye veya karakter tipini değiştir simgesine dokunarak karakterleri girebilirsiniz.



Ayarlar Menüsü

Saat dilimi ve tarih

MENU düğmesine basın → Y menü simgesi → Saat dilimi ve tarih → OK düğmesi

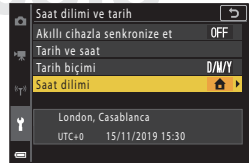
Fotoğraf makinesinin saatini ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
Akıllı cihazla senkronize et	Tarih ve saat ayarını akıllı cihazla senkronize etmek için Açık öğesini seçin. SnapBridge uygulamasının senkronizasyon işlevini etkinleştirin.
Tarih ve saat*	<ul style="list-style-type: none">Bir alan seçin: Çoklu seçiciye ◀▶ basın.Tarih ve saati düzenleyin: ▲▼ düğmesine basın. Tarih ve saat, çoklu seçiciyi veya ayar kadranını döndürerek de değiştirilebilir.Ayarı uygulayın: Dakika alanı ayarını seçin ve OK düğmesine basın. 
Tarih biçimi	Yıl/Ay/Gün, Ay/Gün/Yıl veya Gün/Ay/Yıl öğesini seçin.
Saat dilimi*	Saat dilimini ve yaz saati uygulamasını ayarlayın. <ul style="list-style-type: none">Yerel saat diliminin (🏠) ayarlanmasından sonra Gidilen yer (👤) ayarlandığında, gidilen yer ile yerel saat dilimi arasındaki saat farkı otomatik olarak hesaplanır ve seçilen bölgenin yerel tarihi ve saati kaydedilir.

* Sadece **Akıllı cihazla senkronize et, Kapalı** olarak ayarlandığında ayarlanabilir.

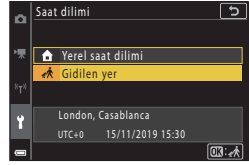
Saat Dilimini Ayarlama

- Saat dilimi** öğesini seçmek için çoklu seçiciyi ▲▼ kullanın ve OK düğmesine basın.

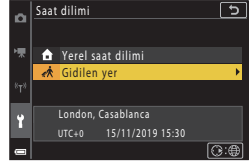


2 🏠 Yerel saat dilimi veya 🚶 Gidilen yer öğesini seçin ve Ⓞ düğmesine basın.

- Yerel saat dilimi ya da gidilen yerin seçilip seçilmemesine bağlı olarak ekranda gösterilen tarih ve saat değişir.



3 ▶ düğmesine basın.



4 Saat dilimini seçmek için ⏪ düğmelerini kullanın.

- Yaz saati uygulaması işlevini etkinleştirmek için ▲ düğmesine bastığınızda 🌞 görüntülenir. Yaz saati uygulaması işlevini devre dışı bırakmak için ▼ düğmesine basın.
- Saat dilimini uygulamak için Ⓞ düğmesine basın.
- Bulunulan yerin veya gidilen yerin saat dilimi ayarı için doğru saat görüntülenmiyorsa **Tarih ve saat** ayarında doğru saati ayarlayın.



karacasulu



Ekran ayarları

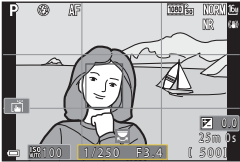

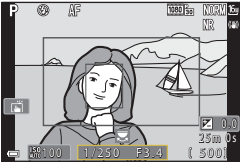

MENU düğmesine basın → **Y** menü simgesi → Ekran ayarları → **OK** düğmesi

Seçenek	Açıklama
Resim bilgisi	Ekranда bilgilerin görüntülenip görüntülenmeyeceğini ayarlayın.
Monitör parlaklığı	Ekran parlaklığını ayarlayın. • Varsayılan ayar: 3
EVF parlaklığı	Vizör parlaklığını ayarlayın. • Varsayılan ayar: 3
Yardım ekranı	Çekim modu değiştirilirken ya da ayar ekranı görüntülenirken işlevlerin açıklamaları gösterilir. • Varsayılan ayar: Açık
Görüntü inceleme	Çekimden hemen sonra yakalanan görüntünün gösterilip gösterilmeyeceğini ayarlayın. • Varsayılan ayar: Açık

Resim bilgisi

	Çekim modu	İzleme modu
Bilgi göster		
Otomatik bilgi (varsayılan ayar)	Bilgi göster ile gösterilenlere benzer bilgiler görüntülenir ve birkaç saniye hiçbir işlem yapılmazsa Bilgileri gizle ile gösterildiği gibi gizlenir. Bir işlem gerçekleştirildiğinde bilgiler tekrar görüntülenir.	
Bilgileri gizle		



	Çekim modu	İzleme modu
Kadraj kıl.+oto. bilgi	 <p>Otomatik bilgi ile gösterilen bilgilere ek olarak, resimleri çerçevlendirmeye yardımcı olması için kadraj kılavuz çizgileri görüntülenir. Film kaydederken kadraj kılavuz çizgileri görüntülenmez.</p>	 <p>Otomatik bilgi ile aynı.</p>
Film çerçevesi+oto. bilgi	 <p>Otomatik bilgi ile gösterilen bilgilere ek olarak, bir film kaydı başlamadan önce filmleri kaydederken yakalanacak alanı temsil eden bir çerçeve görüntülenir. Film kaydederken film çerçevesi görüntülenmez.</p>	 <p>Otomatik bilgi ile aynı.</p>



EVF otomatik geçiş (Ekranın Otomatik Olarak Vizöre Geçişi)

MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → EVF otomatik geçiş → OK düğmesi

Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Yüzünüzü vizöre yaklaştırdığınızda, göz sensörü buna yanıt verir ve otomatik olarak ekrandan vizöre geçer.
Kapalı	Yüzünüzü vizöre yaklaştırdığınızda bile, ekrandan vizöre geçilmez.



Tarih damgası

MENU düğmesine basın → **Y** menü simgesi → Tarih damgası → **OK** düğmesi

Çekim sırasında çekim tarihi ve saati görüntülere basılabilir.





Seçenek	Açıklama
DATE Tarih	Görüntülerin üzerine tarih basılır.
DATE☉ Tarih ve saat	Görüntülerin üzerine tarih ve saat basılır.
Kapalı (varsayılan ayar)	Görüntülerin üzerine tarih ve saat basılmaz.

✓ Tarih Damgası Hakkında Notlar

- Basılan tarih ve saat görüntü verisinin kalıcı bir parçası haline gelir ve silinemez. Görüntüler çekildikten sonra, üzerlerine tarih ve saat basılamaz.
- Aşağıdaki durumlarda tarih ve saat basılamaz:
 - Sahne modu şu seçeneklerden birine ayarlandığında: **Gece portresi (Elde)** olarak ayarlandığında, **Gece manzarası (Elde)** olarak ayarlandığında, **Arka plan aydınlatma (HDR)** seçeneği **Açık** olarak ayarlandığında, **Kolay panorama** veya **Çoklu poz. Aydınlat**
 - Resim kalitesi** (📖127) ayarı şu seçeneklerden biri olduğunda: **RAW, RAW + Fine** veya **RAW + Normal**
 - Sürekli** (📖134) ayarı şu seçeneklerden biri olduğunda: **Ön çekim önbelleği, Sürekli Y: 120 fps** veya **Sürekli Y: 60 fps**
 - Film kaydederken
 - Film kaydı sırasında durağan görüntüler kaydederken
 - Film izleme sırasında bir filmde durağan görüntüler alınırken
- Küçük resim boyutu kullanıldığında, basılan tarih ve saatin okunması güç olabilir.



Oto. zamanl.: dek. sonra

MENU düğmesine basın →  menü simgesi → Oto. zamanl.: dek. sonra → 

Çekim yapmak için kullandıktan sonra otomatik zamanlamanın iptal edilip edilmeyeceğini ayarlayın (61).

Seçenek	Açıklama
ON Kendindn zmnlı mod. çık (varsayılan ayar)	Çekimden sonra otomatik zamanlama iptal edilir. <ul style="list-style-type: none">• Çoklu poz. Aydınlat sahne modunda çekim yaptıktan sonra, otomatik zamanlama iptal edilmez. Otomatik zamanlamayı sonlandırmak için, otomatik zamanlama ayarını OFF olarak manuel yapın.• Otomatik serbest bırak ve Gülümseme zamanl. iptal edilmez.
OFF Oto. zamanlama mod. kal	Otomatik zamanlama çekimi, çekimden sonra devam eder. <ul style="list-style-type: none">• Fotoğraf makinesi kapatıldığında, otomatik zamanlama iptal edilir.• Kendi kolajım iptal edilir.


karacasulu



Fotoğraf VR

MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → Fotoğraf VR → ①K düğmesi

Durağan görüntüler çekerken kullanılan titreşim azaltma ayarını seçin.

Çekim sırasında fotoğraf makinesini sabitlemek için tripod kullanırken, özelliği **Kapalı** olarak seçin.

Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Objektif kaydırma VR özelliğiyle makine sarsıntısını telafi eder.
Kapalı	Telafi yöntemi uygulanmaz.

✓ Fotoğraf VR Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesini açtıktan veya izleme modundan çekim moduna geçtikten sonra, resim çekmeden önce çekim ekranının hazır olmasını bekleyin.
- Resimler ekranda çekimin hemen ardından bulanık görüntülenebilir.
- Titreşim azaltma bazı durumlarda makine sarsıntısının etkilerini tamamen ortadan kaldıramayabilir.

karacasulu



AF yardımcısı

MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → AF yardımcısı → OK düğmesi

Seçenek	Açıklama
AUTO Otomatik (varsayılan ayar)	AF yardımcısı aydınlatması loş ışıkta deklanşöre bastığınızda otomatik olarak yanar. Aydınlatma, maksimum geniş açı konumunda yaklaşık 3,5 m mesafeye, maksimum telefoto konumunda yaklaşık 5,0 m mesafeye sahiptir. <ul style="list-style-type: none">Netleme alanının konumuna veya çekim moduna bağlı olarak AF yardımcısı aydınlatması yanmayabilir.
Kapalı	AF yardımcısı aydınlatması yanmaz.

Dijital zoom

MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → Dijital zoom → OK düğmesi

Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	Dijital zoom etkin.
Kapalı	Dijital zoom devre dışı.

Dijital Zoom Hakkında Notlar

- Dijital zoom aşağıdaki sahne modlarında kullanılamaz:
 - Portre, Gece portresi, Gece manzarası, Arka plan aydınlatma (HDR ögesi Açık olarak ayarlandığında), Kolay panorama, Evcil hayvan portresi, Akıllı portre**
- Diğer çekim modlarında belirli ayarlar kullanıldığında dijital zoom kullanılamaz (82).



Yan zoom kontrolü ata

MENU düğmesine basın → **Y** menü simgesi → Yan zoom kontrolü ata → **OK** düğmesi

Yan zoom kontrolü hareket ettirildiğinde çekim sırasında gerçekleştirilecek işlevi seçin.

Seçenek	Açıklama
ZOOM Zoom (varsayılan ayar)	Zoom'u ayarlayın (📖70).
MF Manuel netleme ¹	Netleme modu MF (manuel netleme) olarak ayarlandığında, netleme yapmak için yan zoom kontrolünü kullanın (📖64). <ul style="list-style-type: none">• Uzaktaki konulara netleme yapmak için yan zoom kontrolünü T yönünde hareket ettirin.• Yakındaki konulara netleme yapmak için yan zoom kontrolünü W yönünde hareket ettirin.
Diyafram ²	F değerini ayarlayın (📖53).
ISO ISO duyarlılığı ³	ISO duyarlılığı ayar ekranını görüntüleyin (📖138). Bir öğeyi seçmek için ayar ekranı görüntülenirken yan zoom kontrolünü hareket ettirin.
Pozlama telafisi ⁴	Pozlama telafisi ayar ekranını görüntüleyin (📖66, 68). Bir telafi değeri seçmek için ayar ekranı görüntülenirken yan zoom kontrolünü hareket ettirin.
WB Beyaz dengesi ⁵	Beyaz dengesi ayar ekranını görüntüleyin (📖130). Bir öğeyi seçmek için ayar ekranı görüntülenirken yan zoom kontrolünü hareket ettirin.
OFF Hiçbiri	Yan zoom kontrolü, hareket ettirilse bile çalışmaz.

¹ Netleme modu **MF** dışındaki modlara ayarlandığında, yan zoom kontrolünün çalışması devre dışı bırakılır.

² F değerinin ayarlanamadığı çekim modlarında, yan zoom kontrolünün çalışması devre dışı bırakılır.

³ ISO duyarlılığı ayarlanamadığında, yan zoom kontrolünün çalışması devre dışı bırakılır.

⁴ Pozlama telafisi ayarlanamadığında, yan zoom kontrolünün çalışması devre dışı bırakılır.

⁵ Beyaz dengesi ayarlanamadığında, yan zoom kontrolünün çalışması devre dışı bırakılır.



AE/AF kilidi düğmesi

MENU düğmesine basın → **Y** menü simgesi → AE/AF kilidi düğmesi → **OK** düğmesi

AE-L (AE-L/AF-L) düğmesine (**63**) basıldığında çekim sırasında gerçekleştirilecek işlevi seçin.

Seçenek	Açıklama
AE/AF kilidi (varsayılan ayar)	Hem netlemeyi hem de pozlamayı kilitlemek için AE-L düğmesini basılı tutun. ¹
Yalnızca AE kilidi	Pozlamayı kilitlemek için AE-L düğmesini basılı tutun. ²
AE kilidi (Tut)	Pozlamayı kilitlemek için AE-L düğmesine basın. Deklanşöre bassanız bile pozlama kilidi açılmaz. ³ Pozlama kilidini açmak için AE-L düğmesine tekrar basın.
Yalnızca AF kilidi	Netlemeyi kilitlemek için AE-L düğmesini basılı tutun. ⁴

¹ Pozlama telafisi ayar ekranı görüntülendiğinde, netleme ve pozlama kilitleri açılır.

² Pozlama telafisi ayar ekranı görüntülendiğinde, pozlama kilidi serbest açılır.

³ Pozlama telafisi değiştiğinde, pozlama kilidi açılır.

⁴ Pozlama telafisi ayar ekranı görüntülendiğinde, netleme kilidi açılır.

AE/AF Kilidi Düğmesi Hakkında Notlar

- Aşağıdaki çekim modlarında **AE-L** düğmesine bassanız bile pozlama kilitlemez.
 - M** (manuel) mod
 - Zaman aralıklı film (Gece göğü (150 dakika) veya Yıldız izleri (150 dakika) sırasında, Havai fişek gösterisi veya Çoklu poz. Aydınlat sahne modu**
- Netleme modu (**63**) **MF** (manuel netleme) olduğunda, **AE-L** düğmesine bassanız bile netleme kilitlemez.



Ses ayarları

MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → Ses ayarları → ① düğmesi

Seçenek	Açıklama
Düğme sesi	Açık (varsayılan ayar) seçildiğinde, fotoğraf makinesi işlemler gerçekleştirilirken bir kez, konuya netleme yapıldığında iki kez ve bir hata oluştuğunda üç kez bip sesi çıkarır. Açılış ekranında da ses çıkar. <ul style="list-style-type: none">• Evcil hayvan portresi sahne modu kullanılırken sesler devre dışı bırakılır.
Deklanşör sesi	Açık (varsayılan ayar) seçildiğinde, deklanşör serbest bırakıldığında deklanşör sesi çıkar. <ul style="list-style-type: none">• Film kaydederken ya da Kolay panorama veya Evcil hayvan portresi sahne modu kullanılırken deklanşör sesi duyulmaz.

Otomatik kapanma

MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → Otomatik kapanma → ① düğmesi

Fotoğraf makinesi bekleme moduna girmeden önce geçecek süreyi ayarlayın (📖25).
30 sn., **1 dk.** (varsayılan ayar), **5 dk.** veya **30 dk.** seçebilirsiniz.

Otomatik Kapanma İşlevini Ayarlama

Fotoğraf makinesi bekleme moduna girmeden önce geçecek süre aşağıdaki durumlarda sabittir:

- Bir menü görüntülendiğinde: 3 dakika (otomatik kapanma, **30 sn.** veya **1 dk.** olarak ayarlandığında)
- **Otomatik serbest bırak** seçeneğini kullanarak çekim yaparken: 5 dakika (otomatik kapanma, **30 sn.** veya **1 dk.** olarak ayarlandığında)
- **Gülümseme zamanl.** seçeneğini kullanarak çekim yaparken: 5 dakika (otomatik kapanma, **30 sn.** veya **1 dk.** olarak ayarlandığında)
- AC adaptörü takılıken: 30 dakika
- **Akıllı cihaza bağlan** ile bağlanmasını beklerken: 30 dakika



Kartı formatla/Belleği formatla

MENU düğmesine basın → **Y** menü simgesi → Kartı formatla/Belleği formatla → **OK** düğmesi

Bir hafıza kartını veya dahili belleği formatlamak için bu seçeneği kullanın.

Hafıza kartları veya dahili belleğin formatlanması tüm verileri kalıcı olarak siler.

Silinmiş veriler kurtarılamaz. Formatlama işleminden önce önemli görüntüleri bilgisayara kaydettiğinizden emin olun.

- Bir kablosuz bağlantı kurulduğunda bu ayarı seçemeyebilirsiniz.

Hafıza Kartını Formatlama

- Fotoğraf makinesine bir hafıza kartı takın.
- Ayarlar menüsünde **Kartı formatla** seçeneğini seçin ve ardından **OK** düğmesine basın.

Dahili Belleği Formatlama

- Hafıza kartını fotoğraf makinesinden çıkarın.
- Ayarlar menüsünde **Belleği formatla** seçeneğini seçin ve ardından **OK** düğmesine basın.

Formatlamaya başlamak için, ekran üzerinde görünen **Format** seçeneğini seçip **OK** düğmesine basın.

- Formatlama sırasında fotoğraf makinesini kapatmayın veya pil yuvası/hafıza kartı yuvası kapağını açmayın.



Dil/Language

MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → Dil/Language → OK düğmesi

Fotoğraf makinesi menülerinin ve mesajlarının görüntüleneceği dili seçin.

HDMI çıkışı



MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → HDMI çıkışı → OK düğmesi

HDMI ile çıkış sırasında görüntü çözünürlüğünü seçin.

Otomatik (varsayılan ayar) seçildiğinde, bağlanan TV'nin desteklediği çözünürlük için **2160p**, **1080p** veya **720p** otomatik olarak seçilir.



Bilgisayardan şarj

MENU düğmesine basın →  menü simgesi → Bilgisayardan şarj →  düğmesi

Seçenek	Açıklama
AUTO Otomatik (varsayılan ayar)	Fotoğraf makinesi çalışmakta olan bir bilgisayara bağlandığında (110), fotoğraf makinesine takılı pil, bilgisayar tarafından sağlanan güç ile otomatik olarak şarj edilir. <ul style="list-style-type: none">Pil şarj edilirken açık lambası (şarj lambası) yavaş bir şekilde yanıp söner. Şarj tamamlandığında, açık lambası (şarj lambası) yanıp sönmeyi bırakır ve sürekli yanar.
Kapalı	Fotoğraf makinesinin pili fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlıyken şarj olmaz.

Bilgisayardan Şarj Hakkında Notlar

- Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında açılır ve şarj olmaya başlar. Fotoğraf makinesi kapatılırsa şarj işlemi durur.
- Tamamen deşarj olmuş bir pilin şarj olması için yaklaşık 5 saat gereklidir. Pil şarj edilirken görüntü aktarımı yapılırsa şarj süresi uzar.
- Pil şarj edildikten sonra fotoğraf makinesiyle bilgisayar arasında 30 dakika boyunca hiçbir iletişim olmazsa fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır.

Açık Lambası (Şarj Lambası) Hızlı Şekilde Yanıp Sönerken

Şarj işlemi gerçekleştirilemiyor demektir. Muhtemel nedenler aşağıda açıklanmıştır.

- Ortam sıcaklığı şarj etmeye uygun değil. Pili ortam sıcaklığının 5°C ila 35°C olduğu bir iç mekanda şarj edin.
- USB kablosu doğru bağlanmamış veya pil arızalı. USB kablosunun doğru bağlandığından emin olun veya gerekirse pili değiştirin.
- Bilgisayar uyku modunda ve güç sağlamıyor. Bilgisayarı uyandırın.
- Bilgisayarın ayarları ya da özellikleri nedeniyle bilgisayar fotoğraf makinesine güç sağlayamadığından pil şarj edilemiyor.



Resim yorumu

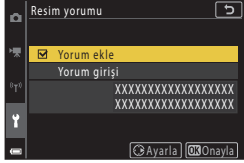
MENU düğmesine basın → Y menü simgesi → Resim yorumu → OK düğmesi

Yakalanacak görüntülere daha önce kaydedilmiş olan bir yorum ekleyin.

Eklenen yorumu SnapBridge uygulamasını kullanarak akıllı cihaza gönderilecek resimlere basabilirsiniz. SnapBridge uygulamasını önceden yapılandırmanız gerekir. Daha fazla bilgi için, bkz. SnapBridge uygulamasının çevrimiçi yardımını.

Eklenen yorumu ViewNX-i tanımlayıcı verilerini kullanarak kontrol de edebilirsiniz.

Seçenek	Açıklama
Yorum ekle	<p>Yorum girişi ile kaydedilen bir yorum görüntülere eklenir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Yorum ekle öğesini seçin, ► düğmesine basın ve onay kutusunu açık (✓) olarak ayarlayın. OK düğmesine bastığınızda ayar etkinleştirilir ve yorum daha sonra yakalanacak görüntülere eklenir.
Yorum girişi	<p>En fazla 36 alfanümerik karakterden oluşan bir yorum kaydedebilirsiniz.</p> <ul style="list-style-type: none">• Yorum girişi öğesini seçin, ► düğmesine basın, giriş ekranı görüntülenir. Giriş yöntemi hakkında bilgi için, bkz. "Metin Klavyesini Kullanma" (160).



✓ Resim Yorumları Hakkında Notlar

Resim yorumları filmlere eklenemez.

📝 Resim Yorumu Ekranı

Resimler fotoğraf makinesinde izlense bile resim yorumları görüntülenmez.



Telif hakkı bilgisi

MENU düğmesine basın → **Y** menü simgesi → Telif hakkı bilgisi → **OK** düğmesi

Yakalanacak görüntüleri daha önce kaydedilen bir telif hakkı bilgisi ekleyin.

SnapBridge uygulamasını kullanarak bir akıllı cihaza gönderilecek görüntüye eklenen telif hakkı bilgisini basabilirsiniz. SnapBridge uygulamasını önceden yapılandırmanız. Daha fazla bilgi için, bkz. SnapBridge uygulamasının çevrimiçi yardımı.

Eklenen telif hakkı bilgisini ViewNX-i tanımlayıcı verilerini kullanarak kontrol de edebilirsiniz.

Seçenek	Açıklama
Telif hakkı bilgisi ekle	<p>Sanatçı ve Telif hakkı ile kaydedilen telif hakkı bilgisi görüntüye eklenir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Telif hakkı bilgisi ekle öğesini seçin, ► düğmesine basın ve onay kutusunu açık (✓) olarak ayarlayın. OK düğmesine bastığınızda ayar etkinleştirilir ve telif hakkı bilgisi daha sonra çekilen resimlere eklenir.
Sanatçı	<p>En fazla 36 alfanümerik karakterden oluşan bir sanatçı adı kaydedebilirsiniz.</p> <ul style="list-style-type: none">• Sanatçı öğesini seçin, ► düğmesine basın, giriş ekranı görüntülenir. Giriş yöntemi hakkında bilgi için, bkz. "Metin Klavyesini Kullanma" (📖160).
Telif hakkı	<p>En fazla 54 alfanümerik karakterden oluşan bir telif hakkı sahibi adı kaydedebilirsiniz.</p> <ul style="list-style-type: none">• Telif hakkı öğesini seçin, ► düğmesine basın, giriş ekranı görüntülenir. Giriş yöntemi hakkında bilgi için, bkz. "Metin Klavyesini Kullanma" (📖160).

✓ Telif Hakkı Bilgisi Hakkında Notlar

- Telif hakkı bilgileri filmlere eklenemez.
- Fotoğraf makinesini ödünç verdiğinizde veya mülkiyetini devrettiğinizde sanatçı adlarının ve telif hakkı sahibi adlarının yasal olmayan kullanımını önlemek için **Telif hakkı bilgisi ekle** ayarını devre dışı bırakmayı unutmayın. Ayrıca, sanatçı adı ve telif hakkı sahibi adının boş bırakıldığından emin olun.
- Nikon, **Telif hakkı bilgisi** kullanımından kaynaklanan hiçbir sorun veya hasardan sorumlu değildir.

📎 Telif Hakkı Bilgisi Ekranı

- Resimler fotoğraf makinesinde izlense bile telif hakkı bilgisi görüntülenmez.
- Hem **Sanatçı** hem de **Telif hakkı** girerseniz, SnapBridge uygulamasında resimlerin üzerine sadece telif hakkı sahibinin adı basılır.



Konum verileri

MENU düğmesine basın → **Y** menü simgesi → Konum verileri → **OK** düğmesi

Çekeceğiniz görüntüleri çekim konumu bilgisinin eklenip eklenmeyeceğini ayarlayın.

Seçenek	Açıklama
Akıllı cihazdan al	Çektiğiniz resimlere akıllı cihazdan konum bilgisi eklemek için Evet öğesini seçin. SnapBridge uygulamasının konum verileri işlevini etkinleştirin.
Konum	Elde edilen konum verilerini görüntüleyin. <ul style="list-style-type: none">Görüntülenirken bilgiler güncellenmez. Güncellemek için, tekrar Konum işlemini yürütün.

Av/Tv seçimini karıştır

MENU düğmesine basın → **Y** menü simgesi → Av/Tv seçimini karıştır → **OK** düğmesi

M modunda pozlamayı ayarlamak için hangi kontrollerin kullanılacağını değiştirin.

Seçenek	Açıklama
OFF Seçimi karıştırma (varsayılan ayar)	Deklanşör hızını (Tv) ayarlamak için ayar kadranını ve f değerini (Av) ayarlamak için çoklu seçiciyi kullanın.
ON Seçimi karıştır	Deklanşör hızını (Tv) ayarlamak için çoklu seçiciyi ve f değerini (Av) ayarlamak için ayar kadranını kullanın.

karacasulu



MF pikleme

MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → MF pikleme → OK düğmesi

Seçenek	Açıklama
Açık (varsayılan ayar)	MF (manuel netleme) kullanılırken, netleme yapılan alanlar ekrandaki görüntüde beyaz olarak vurgulanarak netleme işlemi desteklenir (64, 65).
Kapalı	Pikleme devre dışı bırakılır.

Tümünü sıfırla

MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → Tümünü sıfırla → OK düğmesi

Sıfırla seçildiğinde, fotoğraf makinesinin ayarları varsayılan değerlerine geri yüklenir.

- Ağ menüsü ayarları da varsayılan değerlerine geri yüklenir.
- **Saat dilimi ve tarih** veya **Dil/Language** gibi bazı ayarlar sıfırlanmaz.
- Bir kablosuz bağlantı kurulduğunda bu ayarı seçemeyebilirsiniz.

Dosya Numaralamayı Sıfırlama

Dosya numarasını "0001" değerine sıfırlamak için, **Tümünü sıfırla** ögesini seçmeden önce hafıza kartına veya dahili belleğe kaydedilmiş tüm görüntüleri silin.

Dokun. ekran kontrolleri

MENU düğmesine basın → Ƴ menü simgesi → Dokun. ekran kontrolleri → OK düğmesi

Dokunmatik kontrollerin etkinleştirilip etkinleştirilmeyeceğini ayarlayın (7).

Varsayılan ayar: **Etkinleştir**



Uyumluluk işareti

MENU düğmesine basın → İ menü simgesi → Uyumluluk işareti → OK düğmesi

Fotoğraf makinesinin uyumlu olduğu bazı uyumluluk işaretlerini görüntüleyin.

Donanım yazılım srm

MENU düğmesine basın → İ menü simgesi → Donanım yazılım srm → OK düğmesi

Fotoğraf makinesi geçerli donanım yazılımı sürümünü görüntüleyin.

- Bir kablosuz bağlantı kurulduğunda bu ayarı seçemeyebilirsiniz.



Teknik Notlar

Bildirimler	182
Kablosuz İletişim İşlevleri Hakkında Notlar	183
Ürünün Bakımı	185
Fotoğraf Makinesi	185
Pil	186
AC Şarj Adaptörü	187
Hafıza Kartları	188
Temizleme ve Saklama	189
Temizleme	189
Saklama	189
Hata Mesajları	190
Sorun Giderme	193
Dosya Adları	204
Aksesuarlar	205
ML-L7 Uzaktan Kumanda	206
Teknik Özellikler	210
Kullanılabilir Hafıza Kartları	214
Dizin	216



Bildirimler

AEEE Yönetmeliğine Uygundur

Bu sembol elektrikli ve elektronik donanımın ayrı bir şekilde toplanacağını belirtir.

- Bu ürün uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmalıdır. Evsel atık olarak atmayın.
- Ayrı toplama ve geri dönüşüm, doğal kaynakları korumaya ve yanlış atım sonucu oluşabilen insan sağlığı için olumsuz sonuçları engellemeye yardımcı olur.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.



UYARILAR

PİL YANLIŞ TİPTE BİR PİLE DEĞİŞTİRİLİRSE PATLAMA RİSKİ VARDIR.

KULLANILMIŞ PİLLER TALİMATLARA UYGUN OLARAK ATILMALIDIR.

Pilin üzerinde bulunan bu sembol, pilin ayrı olarak toplanması gerektiğini gösterir.

- Bu simgeyle işaretlenmiş olsun ya da olmasın, tüm piller uygun bir toplama noktasında ayrı olarak toplanmak üzere tasarlanmıştır. Evsel atık olarak atmayın.
- Daha fazla bilgi için satıcınıza veya atık yönetiminden sorumlu yerel yetkililere başvurun.



karacasulu



Kablosuz İletişim İşlevleri Hakkında Notlar

Kablosuz Cihazlara İlişkin Kısıtlamalar

Bu cihazda bulunan kablosuz alıcı verici, satıldığı ülkedeki kablosuz cihaz düzenlemelerine uygundur ve diğer ülkelerde kullanıma uygun olmayabilir (AB'de veya Avrupa Serbest Ticaret Birliği üyesi ülkelerden satın alınan cihazlar, AB ve Avrupa Serbest Ticaret Birliği üyesi ülkelerde kullanılabilir). Nikon, diğer ülkelerdeki kullanım için sorumluluk kabul etmez. Ürünün satıldığı menşe ülkeden emin olmayan kullanıcıların, yerel Nikon servis merkezi veya yetkili Nikon servis temsilcisine başvurması tavsiye edilir. Bu kısıtlama, yalnızca cihazın kablosuz işlevinin kullanımı için geçerlidir ve ürünün diğer işlevlerinin kullanımını kısıtlamaz.

Güvenlik

Kapsama alanı içinde kablosuz veri alışverişi için diğerlerinin serbestçe bağlanmasına izin vermesi bu ürünün avantajlarından biri olsa da, güvenlik etkinleştirilmezse aşağıdakiler gerçekleşebilir:

- Veri hırsızlığı: Kötü niyetli üçüncü taraflar kullanıcı kimliklerini, şifreleri ve diğer kişisel bilgileri çalmak için kablosuz iletimi engelleyebilirler.
- Yetkisiz erişim: Yetkisiz kullanıcılar ağa erişim sağlayabilir ve verileri değiştirebilir veya diğer kötü niyetli eylemlerde bulunabilir. Kablosuz ağların tasarımı nedeniyle, özel saldırıların güvenlik etkinleştirildiğinde dahi yetkisiz erişime olanak sağlayabileceğini unutmayın. Veri iletimi sırasında, verilerin veya bilginin sızmasından Nikon sorumlu değildir.
- Akıllı cihazınızda veya tabletinizde görünse bile, kullanma izniniz olmayan ağlara erişim sağlamayın. Bunun yapılması yetkisiz bir erişim olarak değerlendirilebilir. Yalnızca kullanım izniniz olan ağlara erişim sağlayın.

Kişisel Bilgi Yönetimi ve Feragat

- Kablosuz LAN bağlantısı ve diğer kişisel bilgiler dahil olmak üzere, ürün üzerinde kaydedilmiş ve yapılandırılmış bilgi; kullanım hatası, statik elektrik, kaza, arıza, onarım ve diğer sebeplerden kolaylıkla etkilenebilir ve kaybolabilir. Önemli bilgilerin daima ayrı bir kopyasını bulundurun. Nikon, Nikon'a atfedilemez bilginin kaybedilmesi veya değişmesinden doğan doğrudan veya dolaylı hasarlardan veya görülen zarardan sorumlu değildir.
- Bu ürünü atmadan veya bir başkasına vermeden önce, kablosuz LAN bağlantısı ayarları ve diğer kişisel bilgiler dahil olmak üzere, ürün üzerindeki kayıtlı ve yapılandırılmış tüm kullanıcı bilgilerini silmek için, ayarlar menüsünde **Tümünü sıfırla** (📖 120) işlevini uygulayın.
- Nikon ürünün çalınması veya kaybolması durumunda bu ürünün üçüncü taraflarca yetkisiz kullanımından kaynaklanan hiçbir hasardan sorumlu değildir.



Bu Ürünün Yurtdışına İhracı veya Taşınması Sırasında Alınması Gereken Önlemler

Bu ürün ABD İhracat Yönetimi Düzenlemeleri'ne tabidir (EAR). Bu belgenin hazırlanış tarihi itibarıyla ambargoya veya özel kontrollere tabi olan aşağıdaki ülkeler dışındaki ülkelere ihracat için Birleşik Devletler hükümetinin izni gerekli değildir: Küba, İran, Kuzey Kore, Sudan ve Suriye (liste değişebilir).

Avrupa'daki Müşteriler için Uyarı

Uyumluluk Beyanı (Avrupa)

İşbu belgeyle, Nikon Corporation COOLPIX A1000 tipi radyo cihazının 2014/53/EU Yönetmeliği ile uyumlu olduğunu beyan eder.

AB uygunluk beyanının tam metni, aşağıdaki internet adresinde bulunabilir:
https://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_N1721.pdf.

- Maksimum çıkış gücü:
 - Wi-Fi: 9,98 dBm (EIRP)
 - Bluetooth: 3,54 dBm (EIRP)
 - Bluetooth Düşük Enerji: 2,98 dBm (EIRP)
- Çalışma frekansı:
 - Wi-Fi: 2412–2462 MHz (kanal 1–11)
 - Bluetooth: 2402–2480 MHz
 - Bluetooth Düşük Enerji: 2402–2480 MHz



Ürünün Bakımı

Cihazı kullanırken veya saklarken "Emniyetiniz İçin" (vi-ix) bölümünde yer alan uyarılara ek olarak aşağıda belirtilen önlemlere uyun.

Fotoğraf Makinesi

Fotoğraf Makinesine Sert Darbe Uygulamayın

Ürününüz güçlü darbeye veya titreşime maruz kaldığında bozulabilir. Buna ek olarak objektife veya objektif kapağına dokunmayın veya güç uygulamayın.

Kuru tutun

Cihaz suya sokulursa veya yüksek seviyede neme maruz kalırsa zarar görecektir.

Ani Sıcaklık Değişikliklerinden Kaçının

Soğuk bir günde iyi ısıtılmış bir binaya girip çıkmak gibi, ani sıcaklık değişimleri fotoğraf makinesi içinde yoğunlaşmaya neden olabilir. Yoğuşmayı engellemek için, ani sıcaklık değişikliklerinden önce fotoğraf makinenizi taşıma kılıfına veya plastik bir torbaya koyun.

Güçlü Manyetik Alanlardan Uzak Tutun

Fotoğraf makinenizi güçlü elektromanyetik dalga yayan cihazların yakınında veya manyetik alanlarda kullanmayın ya da saklamayın. Aksi halde veri kaybı ya da fotoğraf makinesi arızası oluşabilir.

Objektifi Uzun Süre Güçlü Işık Kaynakları Altında Bırakmayın

Fotoğraf makinesini kullanırken veya saklarken objektifi uzun süre güneş veya güçlü ışık kaynakları altında bırakmayın. Güçlü ışık görüntü sensörüne zarar verebilir veya fotoğraflarda beyaz bulanık bir efekt oluşturabilir.

Güç Kaynağını veya Hafıza Kartını Çıkartmadan veya Bunların Bağlantısını Kesmeden Önce Ürünü Kapatmayı Unutmayın

Fotoğraf makinesi açıkken veya görüntüler kaydedilir ya da silinirken pili çıkarmayın. Bu tür durumlarda elektriğin kesilmesi veri kaybına veya hafıza kartında ya da iç devrelerde hasara yol açabilir.

Taşıma ve nakliye sırasında dikkat edilecek hususlar

Taşıma ve nakliye işlemini ürünün orijinal kutusu ile yapınız ve ambalajın tamamen kapalı olduğuna emin olunuz. Taşıma ve nakliye sırasında ürüne maksimum dikkat gösterilmelidir. Ambalaja ve pakete zarar verebilecek dış etkenlere (nem, su, darbe, vb.) karşı koruyunuz. Taşıma sırasında oluşacak çarpma, düşürme vb. etkiler karşısında cihaz çalışmayabilir veya kalıcı hasarlar oluşabilir. Bu tip hasarlara maruz kalmış ürünler garanti kapsamında işlem görmeyecektir.



Ekran Hakkında Notlar

- Ekranlar (elektronik vizörler dahil olmak üzere) çok yüksek hassasiyetle yapılmışlardır; piksellerin en az %99,99'u etkindir, en fazla %0,01'i eksik veya hatalıdır. Bu yüzden bu ekranlar her zaman yanık kalan (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) veya her zaman kapalı olan (siyah) pikseller içerebilir, bu bir arıza değildir ve cihazla kaydedilen görüntüleri etkilemez.
- Görüntülerin ekranda parlak ışık altında görülmesi daha güç olabilir.
- Ekranı baskı uygulamayın aksi halde hasar görebilir ya da arızalanabilir. Ekranın kırılması durumunda, kırık camdan kaynaklanacak yaralanmalara karşı dikkatli olun ve ekran likit kristalinin tene değmemesine, göze veya ağıza kaçmamasına büyük özen gösterin.

Pil

Kullanım Önlemleri

- Kullanımın ardından pilin sıcak olabileceğine dikkat edin.
- Hasara ya da arızaya neden olabileceğinden, pili 0°C altındaki ya da 40°C üzerindeki ortam sıcaklıklarında kullanmayın.
- Pilden aşırı ısı, duman veya anormal bir koku gelmesi gibi herhangi bir anormallik fark ederseniz, hemen kullanmayı bırakın ve satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.
- Pili fotoğraf makinesinden ya da isteğe bağlı pil şarj cihazından çıkardıktan sonra plastik bir torba ya da benzeri bir malzemeye koyarak izole edin.

Pilin Şarj Edilmesi

Fotoğraf makinesini kullanmadan önce pil seviyesini kontrol edin ve gerekirse pili değiştirin veya şarj edin.

- Kullanmadan önce pili 5°C ila 35°C ortam sıcaklığındaki bir iç mekanda şarj edin.
- Yüksek pil sıcaklığı pilin düzgün ve tamamen şarj edilmesini engeller ve pil performansını düşürebilir. Kullanımdan sonra pilin ısınabileceğini unutmayın; şarj etmeden önce pilin soğumasını bekleyin.
Bu fotoğraf makinesine takılı pil AC Şarj Adaptörü veya bir bilgisayar kullanarak şarj edilirken, pil 0°C altındaki veya 50°C üstündeki ortam sıcaklıklarında şarj olmaz.
- Pil performansının düşmesine yol açacağından, pil tamamen dolduğunda şarja devam etmeyin.
- Pil sıcaklığı şarj etme sırasında artabilir. Fakat bu bir arıza değildir.

Yedek Pil Bulundurma

Önemli anlarda fotoğraf çekerken mümkünse tam şarjlı yedek piller bulundurun.

Soğuk Havalarda Pilin Kullanımı

Soğuk günlerde pillerin kapasitesi düşer. Deşarj olmuş pil düşük bir sıcaklıkta kullanılırsa, fotoğraf makinesi açılmayabilir. Gerekli olması olasılığına karşı soğuk olmayan bir yerde yedek pil bulundurun. Soğuk bir pil ısındığında şarjının bir kısmını toplayabilir.




Pil Terminalleri

Pil terminallerinin kirlı olması fotoğraf makinesinin çalışmasını engelleyebilir. Pil terminallerinin kirlenmesi halinde, kullanım öncesinde terminalleri temiz, kuru bir bezle silin.

Deşarj Olmuş Pilin şarj Edilmesi

Fotoğraf makinesine deşarj olmuş bir pil takılıken fotoğraf makinesinin açılması veya kapatılması pil ömrünün azalmasına neden olabilir. Deşarj olmuş pili kullanım öncesinde şarj edin.

Pilin Saklanması

- Pili kullanılmadığında fotoğraf makinesinden veya isteğe bağlı pil şarj cihazından her zaman çıkarın. Kullanılmasa bile fotoğraf makinesi içindeyken pilden az miktarda akım çekilir. Bu, pilin aşırı boşalmasına ve işlevini tamamen kaybetmesine neden olabilir.
- Kullanılmış bir pilin altı ay içinde şarj edilmesi önerilir. Pili uzun bir süre saklayacaksanız, en az altı ayda bir şarj edin ve yeniden saklamak amacıyla kaldırmadan önce, pil seviyesi göstergesi  olana kadar fotoğraf makinesini kullanın.
- Pili izole etmek için plastik torba ya da benzeri bir şeye koyun ve serin bir yerde saklayın. Pil, ortam sıcaklığı 15°C ile 25°C arasında olan kuru bir yerde saklanmalıdır. Pili sıcak veya aşırı soğuk yerlerde saklamayın.

Pil mr

Tam şarj edilmiş bir pilin oda sıcaklığında kullanıldığında şarj tutma süresinde görülen belirgin dş, pilin değiştirilmesi gerektiğini gösterir. Yeni bir pil satın alın.

Kullanılmış Pillerin Geri Dönüşümü

Terminallerin bantla yalıtıldığından emin olduktan sonra, şarj edilebilir pilleri yerel düzenlemelere uygun bir şekilde geri dönüştürün.

AC şarj Adaptörü

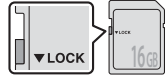
- EH-73P AC şarj Adaptörü sadece uyumlu cihazlarla kullanım içindir. Başka marka ya da modelde bir cihazla birlikte kullanmayın.
- UC-E21 dışında bir USB kablosu kullanmayın. UC-E21 dışında bir USB kablosunun kullanılması aşırı ısınma, yangın veya elektrik çarpmasına neden olabilir.
- Hiçbir koşul altında, EH-73P AC şarj Adaptörü dışında başka bir marka ya da model AC şarj Adaptörü kullanmayın ve piyasada cep telefonu için satılan bir USB-AC Adaptörünü veya pil şarj cihazını kullanmayın. Bu uyarının göz ardı edilmesi fotoğraf makinesinde aşırı ısınmaya veya hasara neden olabilir.
- EH-73P, AC 100–240 V, 50/60 Hz prizler ile uyumludur. Diğer ülkelerde kullanırken, gerekirse fiş adaptörü (piyasada satılan) kullanın. Fiş adaptrleri hakkında daha fazla bilgi edinmek için seyahat acentenize danışın.



Hafıza Kartları

Kullanım Önlemleri

- Sadece Secure Digital hafıza kartlarını kullanın (📖214).
- Hafıza kartı ile birlikte verilen belgelerde açıklanan önlemlere mutlaka uyun.
- Hafıza kartının yazmaya karşı koruma anahtarı kilitli olursa, görüntü çekemez veya silemezsiniz ya da hafıza kartını formatlayamazsınız.
- Hafıza kartları üzerine etiketler veya çıkartmalar yapıştırmayın.



Yazmaya karşı koruma anahtarı

Formatlama

- Hafıza kartını bilgisayar kullanarak formatlamayın.
- Başka bir aygıtta kullanılan bir hafıza kartını bu fotoğraf makinesine ilk kez taktığınızda, hafıza kartını bu fotoğraf makinesiyle formatladığınızdan emin olun. Bu fotoğraf makinesiyle kullanmadan önce yeni hafıza kartlarını bu fotoğraf makinesiyle formatlamayı öneririz.
- **Bir hafıza kartını formatlama işleminin, hafıza kartındaki tüm görüntülerin ve diğer verilerin kalıcı olarak silinmesine yol açacağını unutmayın.** Hafıza kartını formatlamadan önce, saklamak istediğiniz görüntüleri kopyaladığınızdan emin olun.
- Fotoğraf makinesi açıldığında **Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı?** mesajı gösterilirse, hafıza kartı formatlanmalıdır. Silmek istemediğiniz veriler varsa, **Hayır**'ı seçin. Gerekli verileri bir bilgisayara, vb. kopyalayın. Hafıza kartını formatlamak istiyorsanız, **Evet**'i seçin. Onay iletişimi görüntülenecektir. Formatlamaya başlamak için, **OK** düğmesine basın.
- Formatlama sırasında, veriler hafıza kartına yazılırken veya hafıza kartından silinirken ya da bir bilgisayara veri aktarımı sırasında aşağıdakileri yapmayın. Bu önleme uyulmaması veri kayıplarına ya da fotoğraf makinesi veya hafıza kartının hasar görmesine neden olabilir:
 - Hafıza kartını veya pili çıkarmak/takmak için pil yuvası/hafıza kartı yuvası kapağının açılması.
 - Fotoğraf makinesinin kapatılması.
 - AC adaptörünün bağlantısının kesilmesi.



Temizleme ve Saklama

Temizleme

Alkol, tiner veya diğer uçucu kimyasal maddeleri kullanmayın.

Objektif/ vizör	Objektifin cam kısımlarına parmağınızla temas etmekten kaçınin. Toz ve tüyleri havali fırçayla temizleyin (hava akışı sağlamak için hava pompalanan ucuna plastik top takılı küçük bir alet). Havali fırça ile temizlenemeyen parmak izlerini ve diğer lekeleri yok etmek için objektifi yumuşak bir bezle, merkezden başlayarak dışa doğru açılan hareketlerle silin. Bu mümkün değilse, objektif temizleme sıvısıyla hafifçe nemlendirilmiş bir bezle temizleyin.
Ekran	Toz veya tüyleri havali fırça ile temizleyin. Parmak izlerini ve diğer lekeleri temizlemek için basınç uygulamamaya dikkat ederek ekranı yumuşak ve kuru bir bezle silin.
Gövde	Toz, kir veya kumu temizlemek için havali bir fırça kullanın, daha sonra yumuşak, kuru bir bezle silin. Fotoğraf makinesini kumsalda ya da diğer kumlu veya tozlu ortamlarda kullandıktan sonra, makine üzerindeki kumu, tozu veya tuzu, tatlı suyla hafifçe nemlendirilmiş kuru bir bezle silerek temizleyin ve iyice kurutun. Fotoğraf makinesinin içindeki yabancı maddeler garanti kapsamı dışındaki bazı hasarların oluşmasına neden olabilir.

Saklama

Fotoğraf makinesi uzun bir süre kullanılmıyacaksa pilleri çıkarın. Fotoğraf makinesini küflenmeye karşı korumak için en az ayda bir kere sakladığınız yerden çıkarın.

Fotoğraf makinesini açın ve tekrar kaldırmadan önce deklanşöre birkaç kez basın. Fotoğraf makinesini aşağıda belirtilen yerlerde saklamayın:



- Yeterli havalandırma olmayan veya nem oranının %60'ın üzerinde olduğu yerlerde
- Sıcaklığın 50°C üzeri veya -10°C altı olduğu yerlerde
- Televizyon veya radyo gibi, güçlü elektromanyetik dalga üreten cihazların yanında

Pili saklamak için, "Pil" (📖186) kısmında "Ürünün Bakımı" (📖185) altında yer alan önlemlere uyun.




Hata Mesajları

Bir hata mesajı görüntülenirse aşağıdaki tabloya başvurun.

Ekran	Neden/Çözüm	
Pil sıcaklığı yükseldi. Fotoğraf makinesi kapanacak.	Fotoğraf makinesi otomatik olarak kapanır. Kullanmaya devam etmeden önce fotoğraf makinesinin ya da pilin sıcaklığının azalmasını bekleyin.	-
Fotoğraf makinesi fazla ısınmayı önlemek için kapanacak.		
Bellek kartı yazma korumalı	Yazmaya karşı koruma anahtarı kilitlidir. Kilidi açın.	188
Bu kart kullanılamaz	Hafıza kartına erişilirken bir hata oluştu.	16, 214
Bu kart okunamıyor	<ul style="list-style-type: none">• Onaylı bir hafıza kartı kullanın.• Terminallerin temiz olduğunu kontrol edin.• Hafıza kartının doğru takıldığından emin olun.	
Kart formatlanmamış. Kart formatlansın mı?	Hafıza kartı, fotoğraf makinesinde kullanılmak üzere formatlanmamış. Formatlama, hafıza kartına kaydedilen tüm verileri siler. Herhangi bir görüntünün kopyasını saklamak gerekiyorsa, hafıza kartını formatlamadan önce Hayır öğesini seçerek kopyayı bir bilgisayara veya başka bir ortama kaydettiğinizden emin olun. Hafıza kartını formatlamak için Evet seçeneğini belirleyin ve  düğmesine basın.	16, 188
Bellek dolu	Görüntüleri silin veya yeni bir hafıza kartı takın.	16, 28
Resim kaydedilemiyor.	Görüntüyü kaydederken bir hata meydana geldi. Yeni bir hafıza kartı takın ya da dahili belleği veya hafıza kartını formatlayın.	16, 173
	Fotoğraf makinesinin dosya numaraları tükendi. Yeni bir hafıza kartı takın ya da dahili belleği veya hafıza kartını formatlayın.	16, 173
	Kopyayı kaydetmek için yeterli bellek yok. Hedef bellekten görüntü silin.	28
Resim değiştirilemez.	Görüntülerin düzenlenebildiğini kontrol edin.	88, 199
Film kaydedilemiyor	Film hafıza kartına kaydedilirken zaman aşımı hatası oluştu. Yazma hızı daha yüksek olan bir hafıza kartı seçin.	98, 214



Ekran	Neden/Çözüm	
Bellekte resim yok	Dahili bellek veya hafıza kartında görüntü yok. <ul style="list-style-type: none"> Dahili bellekteki görüntüleri izlemek için hafıza kartını çıkarın. Fotoğraf makinesinin dahili belleğindeki kaydedilmiş resimleri hafıza kartına kopyalamak için, izleme menüsünde Kopyala seçeneğini belirlemek üzere MENU düğmesine basın. 	16 120
Dosya resim verisi içermiyor.	Dosya bu fotoğraf makinesiyle oluşturulmadı veya düzenlenmedi. Dosya bu fotoğraf makinesinde görüntülenemez. Dosyayı, dosyanın oluşturulduğu veya düzenlendiği bilgisayar ya da cihazı kullanarak görüntüleyin.	-
Bu görüntü seçilemiyor.	RAW resimler ve diğer fotoğraf makineleriyle çekilen resimler yükleme için işaretlenemez.	-
Tüm resimler gizli	Slayt gösterisi vb. için kullanılabilir hiçbir resim yok.	-
Bu resim silinemez.	Resim korumalıdır. Korumayı devre dışı bırakın.	155
Flaş kapalı durumda.	Sahne modu Otomatik sahne seçimi iken, flaş kapalı olsa dahi resim çekebilirsiniz ancak flaş patlamaz.	34
Flaş kaldırın.	HDR ögesi Kapalı olarak ayarlıyken sahne modu Gece portresi veya Arka plan aydınlatma iken, resim çekmek için flaş kaldırmanız gerekir.	35, 37
Kart yok.	Zaman aralıklı film veya Çoklu poz. Aydınlat sahne modunda çekim yaparken ya da çekim modu kısa film gösterisi moduna ayarlıyken bir hafıza kartı takın.	-
Fotoğraf makinesini kapatıp yeniden açın.	Objektifin çalışmasında bir hata meydana geldi. Objektif üzerine aşırı kuvvet uygulamayın. Fotoğraf makinesini kapatıp tekrar açarsanız, objektif çalışması normale döner. Fotoğraf makinesi kapatılıp açıldıktan sonra bile hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	-
Haberleşme hatası	Yazıcı ile iletişim kurulurken bir hata meydana geldi. Fotoğraf makinesini kapatın ve USB kablosunu yeniden bağlayın.	112
Sistem hatası	Fotoğraf makinesinin dahili devrelerinde bir hata meydana geldi. Fotoğraf makinesini kapatın; pili çıkarıp tekrar takın ve fotoğraf makinesini açın. Hata devam ederse, satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine başvurun.	193



Ekran	Neden/Çözüm	
Yazıcı hatası: Yazıcı durumunu kontrol et.	Sorunu çözdükten sonra Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıdı kontrol edin.	Belirtilen boyutta kağıdı koyun, Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıt sıkışması.	Sıkışan kağıdı çıkarın, Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: kağıt bitti.	Belirtilen boyutta kağıdı koyun, Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: mürekkebi kontrol edin.	Yazıcının mürekkebi ile ilgili bir sorun var. Mürekkebi kontrol edin, Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: mürekkep bitti.	Mürekkep kartuşunu değiştirin, Devam et seçeneğini belirleyin ve baskı işlemine devam etmek için  düğmesine basın.*	-
Yazıcı hatası: dosya bozuk.	Basılacak görüntü dosyası ile ilgili bir sorun var. İptal seçeneğini belirleyin ve baskıyı iptal etmek için  düğmesine basın.*	-

* Daha fazla bilgi ve yardım için yazıcınızla birlikte verilen belgelere başvurun.



karacasulu






Sorun Giderme

Fotoğraf makineniz beklendiği şekilde çalışmazsa satıcınıza veya Nikon yetkili servis temsilcisine danışmadan önce aşağıdaki genel sorunlar listesini kontrol edin.


Güç, Ekran, Ayar Sorunları

Sorun	Neden/Çözüm	
Fotoğraf makinesi açık fakat yanıt vermiyor.	<ul style="list-style-type: none">Kaydın bitmesini bekleyin.Sorun devam ederse, fotoğraf makinesini kapatın. Fotoğraf makinesi kapanmazsa, pili veya pilleri çıkarıp tekrar takın ya da bir AC adaptörü kullanıyorsanız, AC adaptörünü çıkarıp tekrar takın. Güç kaynağının çıkarılıp yeniden takılması durumunda, kaydetmekte olduğunuz tüm verileri kaybetmekle birlikte, zaten kaydetmiş olduğunuz verilerin bundan etkilenmeyeceklerini aklınızda bulundurun.	-
Fotoğraf makinesi açılmıyor.	<ul style="list-style-type: none">Pil deşarj olmuş.Açma/kapama düğmesi, pil takıldıktan birkaç saniye sonra etkinleşir. Açma/kapama düğmesine basmadan önce birkaç saniye bekleyin.	16, 17, 186 -
Fotoğraf makinesi uyarı yapmadan kapanıyor.	<ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi güç tasarrufu için otomatik olarak kapanır (otomatik kapanma işlevi).Fotoğraf makinesi ve pil düşük sıcaklıklarda düzgün çalışmayabilir.Fotoğraf makinesinin içi ısınmıştır. İçi soğuyana kadar fotoğraf makinesini kapalı tutun ve ardından yeniden açmayı deneyin.	25 186 -
Ekran veya vizör boş.	<ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi kapalı.Pil deşarj olmuş.Fotoğraf makinesi güç tasarrufu için otomatik olarak kapanır (otomatik kapanma işlevi).Ekranı ve vizörü aynı anda açamazsınız. Ekran ile vizör arasında geçiş yapmak biraz zaman alabilir.Fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlıdır.Aralıklı çekim veya Zaman aralıklı film ya da Çoklu poz. Aydınlat sahne modu çekimi sürmektedir.	20 23 25 - - -
Fotoğraf makinesi ısınıyor.	Fotoğraf makinesi film kaydetmek veya resim göndermek için uzun süre kullanıldığında veya sıcak bir ortamda kullanıldığında ısınabilir; bu bir arıza değildir.	-







Sorun	Neden/Çözüm	
Fotoğraf makinesine takılı olan pil şarj edilemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> • Tüm bağlantıları doğrulayın. • Bilgisayara bağlandığında, fotoğraf makinesi aşağıda açıklanan nedenlerden herhangi birinden ötürü şarj edilemeyebilir. <ul style="list-style-type: none"> - Ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj için Kapalı seçilmiştir. - Fotoğraf makinesi kapatılırsa pil şarjı durur. - Fotoğraf makinesinin ekran dili ile tarih ve saati ayarlanmamışsa veya fotoğraf makinesinin saat pili deşarj olduktan sonra tarih ve saat sıfırlanmışsa pil şarj edilemez. Pili şarj etmek için AC Şarj Adaptörünü kullanın. - Bilgisayar uyku modundaya pil şarjı durabilir. - Bilgisayarın teknik özelliklerine, ayarlarına ve durumuna bağlı olarak pil şarjı mümkün olmayabilir. 	17 175 - 20 - -
	Ortam ışığı çok parlaktır. <ul style="list-style-type: none"> - Daha karanlık bir yere gidin. - Vizörü kullanın. 	26
Ekran zor görülüyor.	<ul style="list-style-type: none"> • Ekran parlaklığını ayarlayın. 	163
Vizör zor görülüyor.	<ul style="list-style-type: none"> • Vizörün dioptrisini ayarlayın. • Vizör parlaklığını ayarlayın. 	26 163
Fotoğraf makinesi ekran ile vizör arasında geçiş yapmıyor.	<ul style="list-style-type: none"> • Ekran aşağıdaki durumlarda geçiş yapmaz: <ul style="list-style-type: none"> - Film kaydı sırasında zoom kullanırken - Film izleme esnasında - Filmleri düzenlerken • Fotoğraf makinesi çalışırken ekran geçiş yapmayabilir. 	-
Ekran  yanıp sönüyor.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoğraf makinesinin saati ayarlanmamışsa çekim ekranında  yanıp söner ve saat ayarlanmadan önce kaydedilmiş fotoğraflara ve filmlere sırasıyla "00/00/0000 00:00" ve "01/01/2019 00:00" tarih ve saatleri verilir. Ayarlar menüsünde Saat dilimi ve tarih seçeneği için doğru saat ve tarihi ayarlayın. 	11, 161
Kayıt tarihi ve saati doğru değil.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoğraf makinesinin saati, normal saatler kadar kesin değildir. Hassas bir saati ölçü alarak makinenin saat ayarını düzenli olarak kontrol edin ve gerektiğinde yeniden ayarlayın. 	




Sorun	Neden/Çözüm	
Ekranda hiçbir bilgi görüntülenmiyor.	Ayarlar menüsünde Ekran ayarları altında Resim bilgisi için Bilgileri gizle seçilidir.	163
Tarih damgası kullanılmıyor.	Saat dilimi ve tarih ayarlar menüsünde ayarlanmamıştır.	161
Tarih damgası etkinleştirildiğinde bile görüntülere tarih basılmıyor.	<ul style="list-style-type: none"> • Belirli çekim modlarında veya diğer işlevlerdeki belirli ayarlar kullanılırken tarih basılamaz. • Filmlere tarih basılamaz. 	80, 166
Fotoğraf makinesi açıldığında, saat dilimi ve tarihi ayarlamak için ekran görüntülenir.	Saat pili deşarj olmuştur; tüm ayarlar varsayılan ayarlara geri yüklenmiştir. Fotoğraf makinesi ayarlarını yeniden yapılandırın. <ul style="list-style-type: none"> • Dahili saat pili makinenin saatine güç sağlamak ve belirli ayarları korumak içindir. Saat pilinin şarj süresi, pilleri fotoğraf makinesine taktığınızda veya fotoğraf makinesine AC adaptörünü (ayrı satılır) bağladığınızda yaklaşık 10 saattir ve saat pili fotoğraf makinesinin pili çıkarıldıktan sonra bile günlerce çalışır. 	-
Fotoğraf makinesi ayarları sıfırlandı.		
Fotoğraf makinesinden ses geliyor.	Otmk netleme modu ayarına veya çekim moduna bağlı olarak, fotoğraf makinesi işitilebilir bir netleme sesi çıkarabilir.	31, 143, 150
Menü seçilemiyor	<ul style="list-style-type: none"> • Bazı işlevler diğer menü ayarları ile kullanılamaz. • Kablosuz bağlantı kurulurken bazı menüler kullanılamaz. Kablosuz bağlantıyı kesin. • Bir HDMI kablosu bağlandığında ağ menüsü seçilemez. 	80 - -







Çekim Sorunları

Sorun	Neden/Çözüm	
Çekim moduna geçilemiyor.	USB kablosunun bağlantısını kesin.	110
Resim çekilemiyor ya da film kaydedilemiyor.	<ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi izleme modundayken,  düğmesine, deklanşöre veya  düğmesine basın.Menüler görüntülenirken MENU düğmesine basın. yanıp sönerken flaş şarj olur.Fotoğraf makinesi AC Şarj Adaptörüne bağlıyken film kaydedilemez.Bir HDMI kablosuyla bağlıyken çekim yapamazsınız.Fotoğraf makinesine yeterince boş alanı bulunan bir hafıza kartı takın.Pil deşarj olmuş.	2, 27 121 58 18 111 16 16, 17, 186
Fotoğraf makinesi netleme yapamıyor.	<ul style="list-style-type: none">Konu çok yakındır. Otomatik sahne seçimi veya Yakın çekim sahne modunu ya da makro yakın çekim netleme modunu kullanarak çekim yapmayı deneyin.Yanlış netleme modu ayarı. Ayarı kontrol edin veya değiştirin.Konuya netleme yapmak zordur.Ayarlar menüsünde AF yardımcısı ögesini Otomatik olarak ayarlayın.Netleme modu MF (manuel netleme) olarak ayarlıdır.Fotoğraf makinesini kapatıp yeniden açın.	33, 34, 36, 63 63 76 169 63, 64 -
Çekim yaparken ekranda renkli çizgiler görünüyor.	Tekrar eden düzene sahip (panjur gibi) konuları çekerken renkli çizgiler ortaya çıkabilir; bu bir arıza değildir.	-




Sorun	Neden/Çözüm	
Görüntüler bulanık.	<ul style="list-style-type: none"> Flaş kullanın. ISO duyarlılığı değerini artırın. Durağan görüntüleri çekerken Fotoğraf VR özelliğini etkinleştirin. Film kaydederken Film VR özelliğini etkinleştirin. Fotoğraf makinesini sabitlemek için bir tripod kullanın (aynı anda otomatik zamanlamayı da kullanmak daha etkilidir). 	58 138 151, 168 61
Flaşla yakalanan görüntülerde parlak benekler oluşuyor.	Flaş havadaki partikülleri yansıtmaktadır. Flaşı kapatın ve flaş modu ayarını  (kapalı) konumuna getirin.	58
Flaş patlamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> Flaş kapalı durumda. Belirli çekim modlarında veya diğer işlevlerdeki belirli ayarlar kullanılırken flaş patlamaz. 	25, 58 78, 80
Dijital zoom kullanılamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> Dijital zoom ayarlar menüsünde Kapalı olarak ayarlıdır. Belirli çekim modlarında veya diğer işlevlerde belirli ayarlar seçildiğinde dijital zoom kullanılamayabilir. 	169 82, 169
Resim boyutu kullanılamıyor.	Belirli çekim modlarında veya diğer işlevlerde belirli ayarlar kullanılırken Resim boyutu seçilemez.	80, 129
Deklanşöre basılıp bırakıldığında ses çıkmıyor.	Ayarlar menüsünde Ses ayarları altında Deklanşör sesi için Kapalı seçilidir. Bazı çekim modlarında veya ayarlarında, Açık seçili olsa bile ses çıkmaz.	172
AF yardımcı aydınlatması yanmıyor.	Ayarlar menüsünde AF yardımcısı için Kapalı seçili. Netleme alanının konumuna veya geçerli çekim moduna bağlı olarak, Otomatik seçiliyken bile AF yardımcı aydınlatması yanmayabilir.	169
Görüntüler lekeli görünüyor.	Objektif kirlidir. Objektifi temizleyin.	189
Renkler doğal değil.	Beyaz dengesi ya da renk tonu düzgün ayarlanmamıştır.	36, 66, 130
Görüntüde, rastgele dağılmış parlak pikseller ("kumlanma") görünüyor.	<p>Konu karanlık ve deklanşör hızı çok yavaş veya ISO duyarlılığı çok yüksek. Kumlanmanın giderilmesi için aşağıdakiler uygulanabilir:</p> <ul style="list-style-type: none"> Flaşın kullanılması Daha düşük bir ISO duyarlılığı ayarının seçilmesi 	25, 58 138




Sorun	Neden/Çözüm	
Görüntüler çok karanlık (düşük pozlama).	<ul style="list-style-type: none"> Flaş indirilmiş veya flaş kullanımını kısıtlayan bir çekim modu seçili. Flaş camının önü kapalı. Konu, flaş mesafesinin dışında. Pozlama telafisini ayarlayın. ISO duyarlılığını artırın. Konunun arka planı aydınlatılıyor. Arka plan aydınlatma sahne modunu seçin veya flaşı kaldırın ve flaş modunu  (dolgu flaş/standart flaş) olarak ayarlayın. 	25, 58, 78 23 211 66, 68 138 37, 58
Görüntüler çok parlak (fazla pozlama).	Pozlama telafisini ayarlayın.	66, 68
Kırmızı göz dışındaki alanlar düzeltiliyor.	Gece portresi dışında herhangi bir çekim modunu kullanın ve flaş modunu  (oto. kırm. göz az. işlevi/kırmızı göz azaltma) dışında bir ayara getirin ve tekrar resim çekmeye çalışın.	58, 78
Ten tonları yumuşatılmıyor.	<ul style="list-style-type: none"> Bazı çekim koşullarında yüz teni tonları yumuşatılamayabilir. Dört veya daha fazla yüzün olduğu görüntüler için, izleme menüsünde Ten yumuşatma altında Büyüleyici rötuş özelliğini kullanmayı deneyin. 	46 90
Görüntülerin kaydedilmesi zaman alıyor.	<p>Görüntülerin kaydedilmesi aşağıdaki durumlarda daha uzun sürebilir:</p> <ul style="list-style-type: none"> Örneğin, karanlık bir ortamda çekim yaparken kumlanma azaltma işlevi çalıştığında Flaş modu  (oto. kırm. göz az. işlevi/kırmızı göz azaltma) olarak ayarlandığında Aşağıdaki sahne modlarında görüntü yakalarken: <ul style="list-style-type: none"> - Gece portresi ile Elde - Gece manzarası ile Elde - Arka plan aydınlatma modunda HDR Açık olarak ayarlandığında Kolay panorama - Kolay panorama Resim kalitesi özelliği için şu değerler seçildiğinde: RAW, RAW + Fine veya RAW + Normal Çekim sırasında ten yumuşatma işlevi uygulandığında Sürekli çekim modunu kullanırken 	- 59 35 36 37 42 127 46 134




Sorun	Neden/Çözüm	
Ekranda veya görüntülerde halka biçiminde bant ya da gökkuşağı renginde şerit görünüyor.	Arka plan aydınlatması ile çekim yaparken veya çok güçlü bir ışık kaynağı (güneş ışığı gibi) çerçeve içinde ya da dışındayken, halka şekilli bant ya da gökkuşağı renginde şerit (gölgelenme) ortaya çıkabilir. Işık kaynağının konumunu değiştirin ya da ışık kaynağı çerçeveye girmeyecek şekilde resmi çerçeveselendirin ve tekrar deneyin.	-

İzleme Sorunları



Sorun	Neden/Çözüm	
Dosya izlenemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> Bu fotoğraf makinesinde başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesi ile kaydedilmiş görüntüler izlenemeyebilir. Bu fotoğraf makinesinde başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesi ile kaydedilmiş RAW resimler veya filmler izlenemeyebilir. Bu fotoğraf makinesinde, bilgisayarda düzenlenmiş veriler izlenemeyebilir. Aralıklı çekim sırasında dosyalar izlenemez. 	- - - 134
Görüntüye yakınlaştırma yapılamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> İzleme zoom işlevi filmlerde kullanılamaz. Bu fotoğraf makinesi, başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesi ile yakalanan görüntüye yakınlaştırma yapamayabilir. Küçük boyutlu bir resmi yakınlaştırırken, ekranda gösterilen büyütme oranı resmin gerçek büyütme oranından farklı olabilir. 	-
Görüntü düzenlenemiyor.	<ul style="list-style-type: none"> Bazı görüntüler düzenlenemez. Zaten düzenlenmiş görüntüler yeniden düzenlenemeyebilir. Dahili bellek veya hafıza kartında yeterli boş alan yoktur. Fotoğraf makinesi, diğer fotoğraf makineleri ile yakalanan görüntüleri düzenleyemez. Görüntüler için kullanılan düzenleme işlevleri filmler için kullanılamaz. 	44, 88 - - -
Resim döndürülemiyor.	Bu fotoğraf makinesi, başka bir marka veya model dijital fotoğraf makinesi ile yakalanan görüntüleri döndüremez.	-



Harici Cihaz Sorunları

Sorun	Neden/Çözüm	
Akıllı bir cihazla kablosuz bağlantı kurulamıyor. ¹	<ul style="list-style-type: none">İlk kez bir kablosuz bağlantı kurarken, "SnapBridge Bağlantı Kılavuzu" ile birlikte verilen talimatlara başvurun.	-
	<ul style="list-style-type: none">Kablosuz bağlantı kurulursa, aşağıdaki işlemleri gerçekleştirin.<ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesini kapatıp yeniden açın.SnapBridge uygulamasını yeniden başlatın.Bağlantıyı iptal edin ve ardından yeniden bağlantı kurun.	-
	<ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesindeki Ağ menüsü ayarlarını kontrol edin.<ul style="list-style-type: none">Uçak modu ögesini Kapalı olarak ayarlayın.Bluetooth → Ağ bağlantısı ögesini Etkinleştir olarak ayarlayın.Bağlantıyı seçin ögesini Akıllı cihaz olarak ayarlayın.	158
	<ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesi bir veya daha fazla akıllı cihazda kayıtlıysa, fotoğraf makinesinde Ağ menüsü → Bluetooth → Eşlenen cihazlar seçeneğinden bağlanmak istediğiniz akıllı cihazı seçin. SnapBridge uygulamasına iki veya daha fazla fotoğraf makinesi kayıtlıysa, uygulama üzerinde bağlantıyı değiştirin.	159
	<ul style="list-style-type: none">Şarjı yeterli olan bir pil kullanın.	-
	<ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesine yeterince boş alanı bulunan bir hafıza kartı takın.	16
	<ul style="list-style-type: none">HDMI kablosunun veya USB kablosunun bağlantısını kesin.	110
	<ul style="list-style-type: none">Akıllı cihazda Bluetooth, Wi-Fi ve konum verileri işlevlerini etkinleştirin.	-
	<ul style="list-style-type: none">SnapBridge uygulamasının  sekmesindeki → Otomatik bağlantı seçenekleri → adımı Otomatik bağlantı özelliğini açın. Kapalıysa, Resimleri indir ve Uzak çekim kullanılabilir, ama görüntüler otomatik olarak indirilemez.	-



Sorun	Neden/Çözüm	
SnapBridge uygulaması ile kablosuz bağlantı kurulan bir akıllı cihaza görüntüler yüklenemiyor. ¹	<ul style="list-style-type: none"> Otomatik yükleme yaparken aşağıda belirtilen işlemleri gerçekleştirin. <ul style="list-style-type: none"> Fotoğraf makinesinde Ağ menüsü → Oto. gönd. seçenekleri → Durağan görüntüler seçeneğini Evet olarak ayarlayın. SnapBridge uygulamasının  sekmesindeki → Otomatik bağlantı seçenekleri → adımı Otomatik bağlantı özelliğini açın. SnapBridge uygulamasının  sekmesindeki → Otomatik bağlantı seçenekleri → adımı Otomatik indir özelliğini açın. Fotoğraf makinesinde Ağ menüsü → Bluetooth → Kapalıyken gönder seçeneği Kapalı olarak ayarlıysa, fotoğraf makinesini açın veya ayarı Açık olarak değiştirin. Bluetooth iletişimi sırasında yüklenecek çok fazla sayıda görüntü olduğunda, görüntüler yüklenirken iletişim kesilebilir. Fotoğraf makinesini kapatıp yeniden açarsanız, akıllı cihaza yeniden bağlanır. Fotoğraf makinesi akıllı cihaza yeniden bağlandığında görüntü yükleme devam eder. <ul style="list-style-type: none"> Fotoğraf makinesinde Ağ menüsü → Oto. gönd. seçenekleri → Durağan görüntüler seçeneği Evet olarak ayarlandığında Görüntüler fotoğraf makinesinde İzleme menüsü → Yükleme için işaretle üzerinden yüklemek üzere işaretlendiğinde Fotoğraf makinesi kullanılırken bu görüntüleri yükleyemeyebilir veya yükleme işlemi iptal edilebilir. 	158 - - 159 -
SnapBridge uygulaması ile kablosuz bağlantı kurulan bir akıllı cihazdan uzak çekim gerçekleştirilemiyor. ¹	<ul style="list-style-type: none"> Dahili bellekte veya hafıza kartında boş alan olmadığında uzak çekim yapamazsınız. Gereksiz görüntüleri silin veya yeterli boş alana sahip bir hafıza kartı takın. Fotoğraf makinesi kullanılırken uzak çekim gerçekleştiremeyebilirsiniz. 	- -
SnapBridge uygulamasında durağan görüntüler orijinal boyutunda indirilemez. ¹	Fotoğraf makinesindeki Oto. gönd. seçenekleri ve Yükleme için işaret için, indirilen resimlerin boyutu 2 megapiksel ile sınırlandırılmıştır. Durağan görüntüleri orijinal boyutlarında indirmek için SnapBridge uygulamasında Resimleri indir özelliğini kullanın.	-
SnapBridge uygulaması ile kablosuz bağlantı kullanılırken iletişim kalitesi zayıf veya resim yükleme hızı çok yavaş. ¹	Fotoğraf makinesinde kanalı Ağ menüsü → Wi-Fi → Wi-Fi bağlantı türü seçeneğinden değiştirmeyi deneyin.	159



Sorun	Neden/Çözüm	
ML-L7 Uzaktan Kumandayı kullanırken fotoğraf makinesi yanıt vermiyor. ²	<ul style="list-style-type: none"> Fotoğraf makinesi ML-L7 Uzaktan Kumandaya (ayrı satılır) bağlı değil. Bağlantı kurmak için uzaktan kumandadaki güç düğmesine basın. Çekim ekranında  görüntülenmezse, tekrar eşleştirin. Uzaktan kumanda sadece çekim işlemleri için kullanılabilir. Uzaktan kumandadaki Fn1/Fn2 düğmeleri bu fotoğraf makinesiyle birlikte kullanılamaz. 	208 206 206
ML-L7 Uzaktan Kumanda ile eşleştirilemiyor. ²	<p>Fotoğraf makinesindeki Ağ menüsü ayarlarını kontrol edin.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bağlantıyı seçin öğesini Uzaktan kumanda olarak ayarlayın. Uçak modu öğesini Kapalı olarak ayarlayın. Bluetooth → Ağ bağlantısı öğesini Etkinleştir olarak ayarlayın. 	158
Fotoğraf makinesine kaydedilen görüntüler bağlı bir akıllı cihazda görüntülenmiyor.	<p>Fotoğraf makinesindeki bir hafıza kartına kaydedilen görüntü sayısı 10.000'i aşarsa, daha sonra yakalanan görüntüler bağlı bir cihazda görüntülenemeyebilir.</p> <ul style="list-style-type: none"> Hafıza kartına kaydedilen görüntü sayısını azaltın. Gerekli görüntüleri bir bilgisayara vb. kopyalayın. 	-
Resimler TV ekranında görüntülenmiyor.	<ul style="list-style-type: none"> Fotoğraf makinesine bir bilgisayar veya yazıcı bağlı. Hafıza kartında görüntü yok. Dahili bellekteki görüntüleri izlemek için hafıza kartını çıkarın. 	- - 16
Nikon Transfer 2, fotoğraf makinesi bir bilgisayara bağlandığında başlamıyor.	<ul style="list-style-type: none"> Fotoğraf makinesi kapalı. Pil deşarj olmuş. USB kablosu doğru bağlanmamış. Fotoğraf makinesi bilgisayarda tanınmıyor. Bilgisayar Nikon Transfer 2 programını otomatik başlatacak şekilde ayarlanmamış. Nikon Transfer 2 hakkında daha fazla bilgi için, bkz. ViewNX-i yardım bilgisi. 	- 16, 17, 186 110, 116 - -
Fotoğraf makinesi bir yazıcıya bağlandığında PictBridge ekranı görüntülenmiyor.	<p>Bazı PictBridge uyumlu yazıcılarda, PictBridge başlangıç ekranı görüntülenmeyebileceği gibi ayarlar menüsünde Bilgisayardan şarj seçeneği Otomatik olarak ayarlandığında resim basmak da mümkün olmayabilir. Bilgisayardan şarj seçeneğini Kapalı olarak ayarlayın ve fotoğraf makinesini yazıcıya yeniden bağlayın.</p>	175
Basılacak resimler görüntülenmiyor.	<ul style="list-style-type: none"> Hafıza kartında görüntü yok. Dahili bellekteki resimleri basmak için hafıza kartını çıkarın. 	- 16



Sorun	Neden/Çözüm	
Kağıt boyutu fotoğraf makinesiyle seçilemiyor.	Baskı işlemi PictBridge uyumlu bir yazıcı ile yapılırken bile fotoğraf makinesi aşağıdaki durumlarda kağıt boyutunu seçemez. Kağıt boyutunu seçmek için yazıcıyı kullanın. <ul style="list-style-type: none">• Yazıcı fotoğraf makinesi tarafından belirlenen kağıt boyutlarını desteklemiyor.• Yazıcı kağıt boyutunu otomatik olarak seçiyor.	-

¹ Birlikte verilen "SnapBridge Bağlantı Kılavuzu" ve SnapBridge çevrimiçi yardımı bakın.

² ML-L7 Uzaktan Kumanda (ayrı satılır) ile birlikte verilen Kullanım Kılavuzu'na başvurun.



Dosya Adları

Resimler veya filmlere aşağıdaki gibi dosya adları atanır.

Dosya adı: DSCN 0001 .JPG
(1) (2) (3)

(1) Tanımlayıcı	Fotoğraf makinesi ekranında gösterilmez. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Film düzenleme işlevi ile oluşturulan orijinal durağan görüntüler, filmler, durağan görüntüler• RSCN: Kesilen kopyalar• FSCN: Kesme haricinde resim düzenleme işlevi ile oluşturulmuş resimler ve film düzenleme işlevi ile oluşturulmuş filmler
(2) Dosya numarası	Artan sırayla atanır, "0001" ile başlar ve "9999" ile biter. <ul style="list-style-type: none">• Aralıklı çekim modu kullanılarak çekilen her resim serisi için yeni bir klasör oluşturulur ve resimler "0001" ile başlayan dosya numaralarıyla bu klasöre kaydedilir.
(3) Uzanti	Dosya formatını belirtir. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: JPEG durağan görüntüler• .NRW: RAW durağan görüntüler• .MP4: Filmler

✓ Notlar

Görüntüler **Resim kalitesi** (📖127) ayarı **RAW + Fine** veya **RAW + Normal** olarak yakalandığında, aynı anda kaydedilen RAW ve JPEG görüntülere aynı tanımlayıcı ve dosya numarası atanır. Resim çifti aynı klasörde kaydedilir ve tek dosya olarak sayılır.

📎 Dosyaları Saklama Klasörleri

Bu fotoğraf makinesiyle çekilmiş veya kaydedilmiş durağan görüntüler ve filmler hafıza kartı veya dahili bellekteki klasörlere kaydedilir.

- Sıra numaraları "100" ile başlayıp "999" ile biterek klasör adlarına artan sırayla eklenir.
- Aşağıdaki durumlarda yeni bir klasör oluşturulur:
 - Bir klasördeki dosya numarası 999 sayısına ulaştığında
 - Klasördeki bir dosya "9999" ile numaralandırıldığında



Aksesuarlar

Pil şarj cihazı

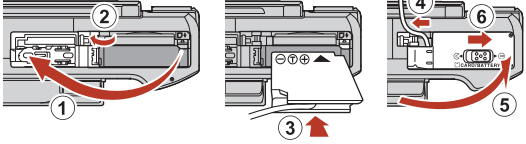
MH-65 Pil Şarj Cihazı

Pil tamamen deşarj olmuşsa, şarj süresi yaklaşık 2 saat ve 30 dakikadır.

AC adaptörü

EH-62F AC Adaptörü

(gösterildiği şekilde bağlayın)



AC adaptörünü pil yuvasına takmadan önce güç konektörü kablosunun güç konektörü yuvasına tam olarak yerleştirildiğinden emin olun. Ayrıca, pil yuvası/hafıza kartı yuvası kapağını kapatmadan önce güç konektörü kablosunun pil yuvasına tam olarak yerleştirildiğinden emin olun. Kablonun bir bölümü yuvalardan dışarı çıktığı takdirde, kapak kapatıldığında kapak ve kablo hasar görebilir.

Uzaktan kumanda aksesuarları

ML-L7 Uzaktan Kumanda

Nasıl kullanılacağı hakkında daha fazla bilgi için, bkz. "ML-L7 Uzaktan Kumanda" (L206).

Kullanılabilirlik ülke ya da bölgeye göre değişebilir.

En son bilgiler için web sitemize ya da broşürlerimize bakın.

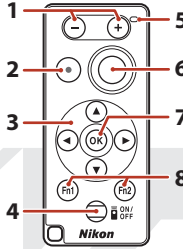


ML-L7 Uzaktan Kumanda

Ayrı olarak satılan ML-L7 Uzaktan Kumandayı fotoğraf makinesi ile eşleştirebilir (208) ve fotoğraf makinesini çalıştırmak için kullanabilirsiniz. Bu fotoğraf makinesiyle çekim yaparken "Uzaktan Kumandanın Parçaları ve İşlevleri (COOLPIX A1000 için)" (206) bölümünde açıklanan işlemler gerçekleştirilebilir.


- Fotoğraf makinesi bir defada sadece bir uzaktan kumandayla eşleştirilebilir. Fotoğraf makinesi farklı bir uzaktan kumandayla eşleştirildiğinde, sadece en son eşleştirildiği uzaktan kumanda etkinleştirilir.
- ML-L7 Uzaktan Kumanda ile birlikte verilen Kullanım Kılavuzu'na başvurun.

Uzaktan Kumandanın Parçaları ve İşlevleri (COOLPIX A1000 için)



	Kontrol	İşlev
1	- düğmesi/+ düğmesi	Çekim ekranı görüntülenirken - düğmesine basıldığında uzaklaştırır ve + düğmesine basıldığında yakınlaştırır.
2	Film kayıt düğmesi	Düğmeye basıldığında film kaydetmeye başlar ve tekrar basıldığında kaydı durur.
3	Çoklu seçici	<ul style="list-style-type: none">Fotoğraf makinesindeki çoklu seçiciye benzer işlevler, çekim ekranındaki flaş modu (58), otomatik zamanlama (61), netleme modu (63), akıllı ayar menüsü (66) ve pozlama telafisi (68) gibi ayarları yapılandırmanızı sağlar.Manuel netleme kullanılırken, netleme ▲▼ (64) ile ayarlanabilir.



	Kontrol	İşlev
4	Güç düğmesi	Uzaktan kumandayı açmak için düğmeye basın ve önceden eşleştirilen bir fotoğraf makinesi arayın. Yeni eşleştirilen bir fotoğraf makinesini aramak için düğmeye basılı tutun (en az 3 saniye). Uzaktan kumandayı kapatmak için düğmeye yeniden basın.
5	Durum lambası	Lambanın rengine veya davranışına göre uzaktan kumandanın durumunu veya çekim oturumunun durumunu belirtir. Daha fazla bilgi için, bkz. "Uzaktan Kumandadaki Durum Lambası (COOLPIX A1000 için)" (A207).
6	Deklanşör	Fotoğraf makinesindeki deklanşör ile aynı işleve sahiptir. <ul style="list-style-type: none"> • Yarım basma ve basılı tutma işlemleri kullanılamaz. • Otomatik zamanlama kullanılırken, çekimi iptal etmek için geri sayım devam ederken düğmeye basabilirsiniz.
7	 (seçeneği uygulama) düğmesi	Seçilen öğeyi uygular. Manuel netlemeyi ayarlarken, netlemeyi durdurmak için bu düğmeye basın.
8	Fn1 (Fonksiyon 1) / Fn2 (Fonksiyon 2) düğmeleri	Bu fotoğraf makinesiyle kullanılamaz.

Uzaktan Kumandadaki Durum Lambası (COOLPIX A1000 için)

Renk	Durum	Açıklama
Yeşil	Saniyede bir yanıp sönme	Uzaktan kumanda önceden eşleştirilen bir fotoğraf makinesini arıyor.
Yeşil	Hızlı yanıp sönme (yaklaşık her 0,5 saniyede bir)	Eşleştirme işlemi gerçekleştiriliyor.
Yeşil	Her 3 saniyede bir yanıp sönme	Uzaktan kumanda ve fotoğraf makinesi arasında bağlantı kurulur.
Turuncu	Bir kez yanıp sönme	Durağan görüntü çekimi başlar.
Turuncu	İki kez yanıp sönme	Durağan görüntü çekimi sona erer (Zaman aralıklı film, Çoklu poz. Aydınlat).
Kırmızı	Bir kez yanıp sönme	Film kaydı başlar.
Kırmızı	İki kez yanıp sönme	Film kaydı sona erer.



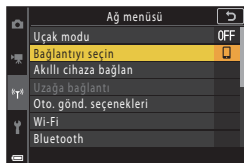
Fotoğraf Makinesini ve Uzaktan Kumandayı Eşleştirme

Uzaktan kumandayı ilk kez kullanmadan önce, fotoğraf makinesiyle eşleştirmeniz gerekir.

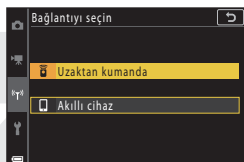
1 Fotoğraf makinesindeki **MENU** düğmesine basın.

2 Çoklu seçiciye **◀** basın, «**T**» menü simgesini seçmek için **▲▼** düğmelerini kullanın ve **OK** düğmesine basın.

3 **Bağlantıyı seçin** seçeneğini belirleyin ve **OK** düğmesine basın.

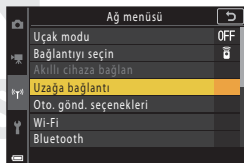


4 **Uzaktan kumanda** seçeneğini belirleyin ve **OK** düğmesine basın.




5 **Uzağa bağlantı** seçeneğini belirleyin ve **OK** düğmesine basın.

- Eşleştirme etkinleştirilir ve fotoğraf makinesi bağlantısının kurulmasını bekler.




6 Uzaktan kumanda üzerinde bulunan güç düğmesine basın ve basılı tutun (en az 3 saniye boyunca).

- Fotoğraf makinesi ve uzaktan kumanda eşleştirmesi başlar. Bu işlem sırasında uzaktan kumanda üzerindeki durum lambası her 0,5 saniyede bir yanıp söner.
- Eşleştirme tamamlandığında, fotoğraf makinesi ve uzaktan kumanda arasında bir bağlantı kurulur. Çekim moduna girdiğinizde, çekim ekranında  görüntülenir.
- Bir eşleştirme hatası mesajı görüntülenirse, 5. adımdan başlamak üzere prosedürü tekrarlayın.



Akıllı Cihaz ile Bağlantıya Geçme

- Fotoğraf makinesinin ağ menüsündeki **Bağlantıyı seçin** içinde bağlantıyı **Uzaktan kumanda** seçeneğinden **Akıllı cihaz** seçeneğine değiştirin (158, 208).
- SnapBridge uygulaması akıllı cihazınızda başlatıldığında ve fotoğraf makinesi ile akıllı cihaz arasında bir bağlantı kurulduğunda, çekim ekranında  görüntülenir.
- İlk kez bir akıllı cihazla kablosuz bağlantı kurarken, birlikte verilen "SnapBridge Bağlantı Kılavuzu" kısmına bakın.


karacasulu



Teknik Özellikler

Nikon COOLPIX A1000 Dijital Fotoğraf Makinesi

Tip	Kompakt dijital fotoğraf makinesi
Etkin piksel sayısı	16,0 milyon (Görüntü işleme, etkin piksellerin sayısını düşürebilir)
Görüntü sensörü	1/2,3 inç tip CMOS; yakl. 16,79 milyon toplam piksel
Objektif	NIKKOR objektif, 35x optik zoom özellikli
Odak uzaklığı	4.3–151 mm (görüş açısı 35mm [135] formatında 24–840 mm objektifinkine eşdeğer)
f değeri	f/3.4–6.9
Yapısı	11 grupta 13 eleman (4 ED objektif elemanı)
Dijital zoom büyütme	En fazla 4x (görüş açısı 35mm [135] formatında yaklaşık 3360 mm objektifinkine eşdeğer)
Titreşim azaltma	Objektif kaydırma (durağan görüntüler) Objektif kaydırma ve elektronik VR kombinasyonu (filmler)
Otomatik Netleme (AF)	Kontrast ölçümlü AF
Odak aralığı	<ul style="list-style-type: none">[W]: Yakl. 50 cm–∞,[T]: Yakl. 2,0 m–∞• Makro yakın çekim: [W]: Yakl. 1 cm–∞,[T]: Yakl. 2,0 m–∞ (Tüm mesafeler objektifin ön yüzeyinin merkezinden itibaren ölçülür)
Netleme alanı seçimi	Yüz önceliği, manuel (spot), manuel (normal), manuel (geniş), konuyu izleme, hedef bulan AF
Vizör	Elektronik vizör, 0,5 cm (0,2 inç) yaklaşık 1166k-nokta'ya eşit dioptri ayar işlevine sahip LCD (–4 – +4 m ⁻¹)
Çerçeve alanı (çekim modu)	Yaklaşık %98 yatay ve dikey (gerçek resim ile kıyaslandığında)
Çerçeve alanı (izleme modu)	Yaklaşık %98 yatay ve dikey (gerçek resim ile kıyaslandığında)
Ekran	7,6 cm (3 inç), yakl. 1036k-nokta, yansıma önleyici kaplamalı geniş resim açılı TFT LCD (dokunmatik panel) ve 5 seviyeli parlaklık ayarı, yatan TFT LCD
Çerçeve alanı (çekim modu)	Yaklaşık %98 yatay ve dikey (gerçek resim ile kıyaslandığında)
Çerçeve alanı (izleme modu)	Yaklaşık %98 yatay ve dikey (gerçek resim ile kıyaslandığında)
Saklama	
Ortam	Dahili bellek (yakl. 81 MB), SD/SDHC/SDXC hafıza kartı
Dosya sistemi	DCF ve Exif 2.31 uyumlu
Dosya formatları	Durağan görüntüleri: JPEG, RAW (NRW) (Nikon'un kendi formatı) Filmler: MP4 (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Ses: AAC stereo)



Resim boyutu		16 M 4608x3456 , 8 M 3264x2448 , 4 M 2272x1704 , 2 M 1600x1200 , 16:9 12 M 4608x2592 , 3:2 14 M 4608x3072 , 1:1 3456x3456
Duragan görüntüleri		
Filmler		2160/30p (4K UHD), 2160/25p (4K UHD), 1080/30p, 1080/25p, 1080/60p, 1080/50p, 720/30p, 720/25p, 720/60p, 720/50p, HS 720/4x, HS 1080/2x, HS 1080/0,5x
ISO duyarlılığı (Standart çıkış duyarlılığı)		<ul style="list-style-type: none"> ISO 100–1600 ISO 3200, 6400 (P, S, A veya M modu ile kullanılabilir)
Pozlama		
Ölçüm modu		Matris, merkez ağırlıklı, spot
Pozlama kontrolü		Değişken programlı programlanmış otomatik pozlama, enstantane öncelikli otomatik, diyafram öncelikli otomatik, manuel, pozlama basamaklama, pozlama telafisi (1/3 EV'lik adımlarla –3,0 – +3,0 EV aralığında)
Deklanşör		Mekanik ve CMOS elektronik deklanşör
Hız		<ul style="list-style-type: none"> 1/2000–1 sn 1/2000–8 sn (S, A veya M modu) 1/4000 sn (yüksek hızda sürekli çekim sırasındaki maksimum hız) 25 sn (Çoklu poz. Aydınlat ahne modunda Yıldız izleri)
Diyafram		Elektromanyetik 3 bıçaklı iris diyafram
Mesafe		1/3 EV'lik 7 adım (W) (A , M modu)
Otomatik zamanlama		<ul style="list-style-type: none"> 10 sn, 3 sn 5 sn (Kndi rsmm zmnlnma)
Flaş		
Mesafe (yaklaşık) (ISO duyarlılığı: Otomatik)		[W]: 0,5–6,0 m [T]: 2,0–3,0 m
Flaş kontrolü		Kılavuz ışıklı TTL otomatik flaş
Arayüz		
USB konektörü		Mikro-USB konektörü (Verilen UC-E21 USB Kablosu dışında bir USB kablosu kulanmayın.), Yüksek Hızlı USB <ul style="list-style-type: none"> Direct Print'i destekler (PictBridge)
HDMI çıkış konektörü		HDMI mikro konektörü (D Tipi)



Wi-Fi (Kablosuz LAN)	
Standartlar	IEEE 802.11b/g (standart kablosuz LAN protokolü)
Çalışma frekansı	2412–2462 MHz (kanal 1-11)
Maksimum çıkış gücü	9,98 dBm (EIRP)
Doğrulama	Açık sistem, WPA2-PSK
Bluetooth	
İletişim protokolleri	Bluetooth Teknik Özellik Sürüm 4.1
Çalışma frekansı	Bluetooth: 2402–2480 MHz Bluetooth Düşük Enerji: 2402–2480 MHz
Maksimum çıkış gücü	Bluetooth: 3,54 dBm (EIRP) Bluetooth Düşük Enerji: 2,98 dBm (EIRP)
Güç kaynakları	Bir EN-EL12 Şarj edilebilir Li-ion PİL (dahil) EH-62F AC Adaptörü (ayrı satılır)
Şarj süresi	Yakl. 2 saat 30 dk. (EH-73P AC Şarj Adaptörünü kullanırken ve şarj tamamen bitmişken)
Pil ömrü¹	
Duragan görüntüleri	EN-EL12 kullanırken yakl. 250 çekim
Film kaydı (kayıt için gerçek pil ömrü) ²	Yakl. 55 dk. (EN-EL12 kullanırken)
Tripod soketi	1/4 (ISO 1222)
Boyutlar (E x Y x D)	Yakl. 114,2 x 71,7 x 40,5 mm (çıkıntılı parçalar hariç)
Ağırlık	Yaklaşık 330 g (pil ve hafıza kartı dahil)
Çalışma ortamı	
Sıcaklık	0°C–40°C
Nem	%85 veya daha az (yoğuşmasız)

- Tüm ölçümler, Fotoğraf Makinesi ve Görüntüleme Ürünleri Birliği (Camera and Imaging Products Association (CIPA)) standartları veya kılavuzları ile uyumlu olarak gerçekleştirilmiştir.

- ¹ Pil ömrü SnapBridge kullanımını yansıtmaz ve sıcaklık, çekimler arasındaki aralık ve menülerin ve görüntülerin görüntülenme süresi dahil olmak üzere kullanım koşullarına göre değişebilir.
- ² Hafıza kartında daha uzun süreli kayıt için yeterli boş alan bulunsa bile, tek film dosyaları süre olarak 29 dakikayı aşamaz. Tek bir film dosyasının maksimum boyutu 4 GB'tır. Bir dosya, 29 dakikadan daha kısa bir süre boyunca kayıt yaparsanız bile 4 GB'ı aşarsa, birden fazla dosyaya bölünür ve sürekli olarak izlenemez.



EN-EL12 Şarj edilebilir Li-ion Pil

Tip	Şarj edilebilir lityum-iyon pil
Nominal kapasite	DC 3,7 V, 1050 mAh
Çalışma sıcaklığı	0°C–40°C
Boyutlar (E × Y × D)	Yakl. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Ağırlık	Yaklaşık 22,5 g

EH-73P AC Şarj Adaptörü

Nominal giriş	AC 100–240 V, 50/60 Hz, MAKS 0,14 A
Nominal çıkış	DC 5,0 V, 1,0 A, 5,0 W
Çalışma sıcaklığı	0°C–40°C
Ortalama aktif verimlilik	%73,77
Yüksüz güç tüketimi	0,075 W
Boyutlar (E × Y × D)	Yakl. 55 × 22 × 54 mm (fiş adaptörü hariç)
Ağırlık	Yakl. 51 g (fiş adaptörü hariç)

Bu ürünün üzerindeki semboller aşağıdakileri temsil eder:

~ AC, == DC,  Sınıf II ekipman (Ürünün yapısı çift yalıtımlıdır.)

- Nikon bu elkitabında yer alabilecek herhangi bir hatadan sorumlu tutulamaz.
- Bu ürünün görünümünde ve teknik özelliklerinde önceden bildirilmeden değişiklik yapılabilir.
- Fotoğraf makinesinde görüntülenen örnek görüntüler ve elkitabındaki görüntüler ve çizimler sadece açıklama amaçlıdır.

Avrupa'daki Müşteriler için Uyarılar

Distribütör (AB Ülkeleri için İthalatçı)

Nikon Europe B.V.

Tripolis 100, Burgerweeshuispad 101,
1076 ER Amsterdam, The Netherlands

+31-20-7099-000

Ticari kayıt numarası: 34036589



Kullanılabilecek Hafıza Kartları

Fotoğraf makinesi SD, SDHC ve SDXC hafıza kartlarını destekler.

- Fotoğraf makinesi UHS-I'yi destekler.
- Film kaydı için 6 (Video Hız Sınıfı V6) veya daha yüksek SD Hız Sınıfındaki hafıza kartları önerilir. **Film seçenekleri**, **2160p 2160/30p** (4K UHD) veya **2160p 2160/25p** (4K UHD) olarak ayarlandığında, 3 (Video Hız Sınıfı V30) veya daha yüksek UHS Hız Sınıfındaki hafıza kartları önerilir. Daha düşük Hız Sınıfı derecesine sahip bir hafıza kartını kullanırken film kaydı beklenmedik biçimde durabilir.
- Bir kart okuyucu kullanırsanız, mutlaka hafıza kartı ile uyumlu olmalıdır.
- Özellikler, çalıştırma ve kullanım sınırlamaları hakkında bilgi için üretici ile irtibat kurun.

Ticari Marka Bilgileri

- Windows, ABD ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation kuruluşuna ait ticari marka ya da tescilli bir ticari markadır.
- *Bluetooth*® sözcüğü markası ve logoları, Bluetooth SIG, Inc.'in tescilli ticari markalarıdır ve bu markaların Nikon Corporation tarafından kullanımı lisans altındadır.
- Apple®, App Store®, Apple logoları, Mac, OS X, macOS, iPhone®, iPad®, iPod touch® ve iBook, A.B.D. ve diğer ülkelerde Apple Inc. şirketinin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Android, Google Play ve Google Play logosu, Google LLC kuruluşunun ticari markalarıdır. Android robot Google tarafından oluşturulan ve paylaşılan çalışmanın yeniden üretilmesi veya değiştirilmesiyle geliştirilmiştir ve Creative Commons 3.0 Atıf Lisansı'nda açıklanan şartlara uygun olarak kullanılmaktadır.
- iOS, Birleşik Devletler'de ve/veya diğer ülkelerde Cisco Systems, Inc.'e ait ticari marka veya tescilli ticari markadır ve lisans altında kullanılır.
- Adobe, Adobe logosu, Acrobat ve Reader, ABD ve/veya diğer ülkelerde Adobe Systems Incorporated kuruluşuna ait ticari markalar ya da tescilli ticari markalarıdır.
- SDXC, SDHC ve SD Logoları, SD-3C, LLC şirketinin ticari markalarıdır.



- PictBridge bir ticari markadır.



- HDMI, HDMI logosu ve High-Definition Multimedia Interface, HDMI Licensing, LLC.'nin ticari markaları ya da tescilli ticari markalardır.

HDMI

- Wi-Fi ve Wi-Fi logosu Wi-Fi Alliance şirketinin ticari markaları veya tescilli ticari markalardır.
- Bu elkitabında bahsi geçen tüm diğer ticari adlar veya Nikon ürününüzle birlikte verilen diğer belgeler, isimlerini taşıdıkları kuruluşlara ait ticari markalar veya tescilli ticari markalardır.

Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple products identified in the badge, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio License

Bu ürün, (i) AVC standardıyla ("AVCvideo") video kodlamak ve/veya (ii) ticari olmayan ve kişisel eylemde bulunan tüketici tarafından kodlanmış ve/veya AVC videoları sağlama lisansına sahip bir video sağlayıcıdan elde edilmiş AVC videonun kodunu çözmek üzere, bir tüketicinin ticari olmayan ve kişisel kullanımı için AVC Patent Portfolio License altında lisanslanmıştır. Herhangi başka bir kullanım için lisans verilmez veya ima edilmez. Daha fazla bilgi MPEG LA, L.L.C şirketinden alınabilir.

Bkz. <http://www.mpegla.com>.

FreeType Lisansı (FreeType2)

Bu yazılımın bölümlerinin telif hakkı vardır © 2012 FreeType Projesi (<https://www.freetype.org>). Tüm hakları saklıdır.

MIT Lisansı (HarfBuzz)

Bu yazılımın bölümlerinin telif hakkı vardır © 2019 HarfBuzz Projesi (<https://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Tüm hakları saklıdır.



Dizin

Semboller

Otomatik mod.....	31, 32
Yaratıcı modu.....	31, 51
SCENE Sahne modu.....	31, 33
A Dyfrn önclkl oto. prog. modu....	31, 53
S Enstantane önclk. oto. modu.....	31, 53
Kısa film gösterisi modu.....	31, 103
P Programlan. oto. pozl. modu.....	31, 53
M Manuel mod.....	31, 53
İzleme modu.....	27
Q İzleme zoom işlevi.....	27, 84
W (Geniş açı).....	2, 24, 70
Küçük resim izleme.....	27, 85
T (Telefoto).....	2, 24, 70
AE-L/AF-L düğmesi.....	3, 6, 171
Geri adımlı zoom düğmesi.....	2, 4, 71
Seçeneği uygulama düğmesi.....	3, 5, 120
İzleme düğmesi.....	3, 6, 27
Silme düğmesi.....	3, 6, 28
(Film kayıt) düğmesi.....	3, 5, 25
Fn Fonksiyon düğmesi.....	2, 6, 69
Flaş açma kontrolü.....	3, 25, 58
MENU Menü düğmesi.....	3, 6, 120
Ekran düğmesi.....	3, 6, 26
Akıllı ayar menüsü.....	57, 66
Otomatik zamanlama.....	57, 61
Netleme modu.....	57, 63
Flaş modu.....	57, 58
Pozlama telafisi.....	45, 57, 66, 68
A	
AC adaptörü.....	110, 205
AC Şarj Adaptörü.....	vi, 17, 187, 213
Açma/kapama düğmesi/açık lambası.....	3, 20
AE/AF kilidi düğmesi.....	126, 171
AF alanı modu.....	69, 123, 140

AF yardımcı aydınlatması.....	2
AF yardımcısı.....	126, 169
Ağ menüsü.....	120, 158
Akıllı ayar menüsü.....	57, 66
Akıllı cihaza bağlan.....	125, 158
Akıllı cihazla senkronize et.....	161
Akıllı portre	33, 45
Aksesuarlar.....	205
Akşam karanlığı/Şafak	33
Aralık.....	47
Aralıklı çekim.....	134, 136
Arka plan aydınlatma	33, 37
Askı.....	15
Askı için delik.....	2, 15
Av/Tv seçimini karıştır.....	126, 178
Ayar kadranı.....	2, 6, 53
Ayarlar menüsü.....	120, 161
Aynı anda kullanılamayan işlevler.....	80
B	
Bağlantıyı seçin.....	125, 158
Bas.....	110, 113, 114
Belleği formatla.....	126, 173
Bellek kapasitesi.....	23, 96
Beyaz dengesi.....	69, 123, 130
Bilgisayar.....	110, 116
Bilgisayardan şarj.....	126, 175
Bluetooth.....	125, 159
Büyüleyici rötuş.....	45, 90, 124
C	
Canlılık.....	45, 66
Capture NX-D.....	118
Ç	
Çekim.....	23, 31, 96
Çekim menüsü.....	120, 127, 130
Çekim modu.....	31
Çekim sayısı.....	47, 103
Çevirmeli ayar düğmesi.....	2, 4, 23, 31



Çoklu poz. Aydınlat  33, 40

Çoklu seçici 3, 5, 120

D

Dahili belleği formatlama..... 173

Dahili bellek..... 16

Dahili bellek göstergesi 11, 13

Deklanşör 2, 4, 24, 73

Deklanşör hızı 53, 56

Deklanşör sesi..... 47, 172

Devamlı AF..... 143, 150

Dijital zoom..... 70, 126, 169

Dil..... 126, 174

Dioptri ayar kontrolü..... 3, 26

Diyafraam öncelikli otomatik modu

..... 31, 53

D-Lighting..... 89, 124

Doğrudan Baskı 110, 112

Dokun..... 7

Dokun. ekran kontrolleri..... 126, 179

Dokunmatik çekim 26, 72

Dokunmatik panel 7

Dolgu flaşı 59

Donanım yzlm srm..... 126, 180

Dosya adı..... 204

Dönebilen çoklu seçici..... 3, 5

Durağan görüntüleri çıkarma 106, 108

Durağan görüntüleri düzenleme 88

Düşme sesi 172

E

Ekran..... 3, 10, 19, 189

Ekran ayarları 126, 163

Ekran parlaklığı..... 163

Enstantane öncelikli otomatik modu

..... 31, 53

Etkin D-Lighting 66

Evcil hayvan portresi  33, 38

EVF otomatik geçiş..... 126, 165

EVF parlaklığı 163

F

F-değeri..... 53

Film izleme 27, 96, 106

Film kaydederken durağan görüntü

yakalama..... 100

Film kaydetme 25, 96

Film menüsü 120, 145

Film seçenekleri..... 124, 145

Film VR..... 124, 151

Filmleri düzenleme 107

Filtre efektleri 92, 124

Flaş 2, 25, 58

Flaş modu 57, 58

Fn düğmesi..... 69

Fon müziği 103


Fondöten makyaj..... 45, 46

Formatla..... 16, 173

Fotoğraf VR..... 126, 168

G

Gece manzarası  33, 36

Gece portresi  33, 35

Geniş açı..... 70

Görüntü inceleme 163

Göz kırpmaya kontrolü 49

Göz sensörü..... 3, 26

Güç..... 20

Gülümseme zamanı..... 50

Gün batımı  33

Gürültü azaltma filtresi..... 123, 144

H

Hafıza kartı 16, 188, 214

Hafıza kartı yuvası..... 16

Hafıza kartlarını formatla 16, 173

Havai fişek gösterisi  33, 37

Hazır ışığı..... 58

HDMI çıkışı..... 126, 174

HDMI kablosu 110, 111

HDMI mikro konektörü 3, 110

HDR..... 37

Hedef bulan AF..... 74, 141



Hızlı çekim filmler	147, 149	Makro yakın çekim.....	63
Hızlı rötuş.....	89, 124	Manuel mod.....	31, 53
Histogram	66, 68	Manuel netleme	63, 64
Hoparlör	3	Manzara 	33
HS film	147, 149	MF pikleme	126, 179
I		Mikrofon (stereo).....	2
ISO duyarlılığı	69, 123, 138	Mikro-USB konektörü	3, 17, 110, 112, 116
İ		N	
İzleme	27, 86, 106	Netleme	24, 73, 140, 143, 150
İzleme menüsü	120, 153	Netleme alanı	12, 24
İzleme modu	27	Netleme göstergesi	10
İzleme zoom işlevi	27, 84	Netleme kilidi.....	77
K		Netleme modu.....	57, 63
Kağıt boyutu.....	113, 114	Q	
Kalan film kayıt süresi.....	96, 98	Objektif.....	2, 210
Kalan poz sayısı	23, 128	Odak uzaklığı.....	70, 210
Kar 	33	Otmk netleme modu	123, 124, 143, 150
Kare hızı	124, 152	Oto. gönd. seçenekleri.....	125, 158
Kartı formatla.....	16, 126, 173	Oto. kırm. göz az. işlevi.....	59, 60
Kaydı sonlandır	104	Otomatik flaş.....	59
Kaydır	7	Otomatik kapanma	25, 126, 172
Kendi kolajım	47	Otomatik mod.....	31, 32
Kes	84, 94	Otomatik netleme	63, 76, 123, 124, 143, 150
Kırmızı göz azaltma	59, 60	Otomatik sabit aralık	138
Kırmızı göz düzeltme	90, 124	Otomatik sahne seçimi 	33, 34
Kısa film gösterisi menüsü	103	Otomatik serbest bırak.....	38
Kısa film gösterisi modu.....	31, 103	Otomatik zamanlama.....	57, 61
Kndi rsmm zmlnma.....	61	Otomatik zamanlama: serbest bıraktıktan sonra	126, 167
Kolay panorama izleme.....	44	Otomatik-zamanlama lambası.....	2, 61
Kolay panorama 	33, 42	Ö	
Konektör kapağı	3, 17, 110	Ölçüm.....	69, 123, 133
Konum verileri	126, 178	Ön çekim önbelleği	134, 135
Konuyu izleme	141, 142	Ön netleme.....	143
Kopyala	124, 156	Ön. belirl. byz ayarı	132
Koru.....	124, 155	Özel efektler.....	103, 104
Kumsal 	33		
Küçük resim izleme	27, 85		
M			
M pozlama özizlemesi.....	123, 144		



P	
Parti/Kapalı mekan 	33, 35
PictBridge	110, 112
Pil	vi, 16, 17, 186, 212
Pil seviyesi göstergesi	23
Pil şarj cihazı	205
Pil yuvası/hafıza kartı yuvası kapağı	3, 16, 17, 110
Portre 	33
Pozlama basamaklama	123, 139
Pozlama telafisi	45, 57, 66, 68
Programlan. oto. pozl. modu	31, 53
R	
Renk sıcaklığı	131
Renk tonu	66
Resim bilgisi	163
Resim boyutu	69, 123, 129
Resim döndürme	124, 155
Resim kalitesi	69, 123, 127
Resim yorumu	126, 176
Rüzgar sesi azaltma	124, 152
S	
Saat	20, 161
Saat dilimi	21, 161
Saat dilimi ve tarih	20, 126, 161
Saat farkı	161
Sahne modu	31, 33
SD hafıza kartı	16, 188, 214
Seçici renk 	33, 39
Sekans	28, 86
Sekans ekran	86, 124, 157
Ses ayarları	126, 172
Ses düzeyi ayarı	106
Sil	28, 87
Slayt gösterisi	124, 154
SnapBridge uygulaması	158
Spor 	33, 34
Standart flaş	59
Sürekli	69, 123, 134
Sürükle	7
Ş	
Şarj edilebilir Li-ion pil	vi, 16, 17, 186, 213
Şarj lambası	3, 17
T	
Takvim ekranı	85
Tam çerçeve izleme	13, 27, 84, 85
Tarih biçimi	21, 161
Tarih damgası	126, 166
Tarih ve saat	20, 161
Tek	134
Tek kare AF	143, 150
Telefoto	70
Telif hakkı bilgisi	126, 177
Ten yumuşatma	45, 46
Tripod soketi	3, 212
Tümünü sıfırla	126, 179
TV	110, 111
U	
Uçak modu	125, 158
USB kablosu	17, 110, 112, 116
Uygulama	158
Uyumluluk işareti	126, 180
Uzağa bağlantı	125, 158
Uzaktan Kumanda	206
V	
Vars. ayarları geri yükle	125, 159
ViewNX-i	116
Vizör	3, 10, 26, 189
W	
Wi-Fi	125, 159
Y	
Yakın çekim 	33, 36
Yan zoom kontrolü	2, 4, 24
Yan zoom kontrolü ata	126, 170
Yaratıcı modu	31, 51
Yardım ekranı	163
Yarım bas	4, 24, 73
Yavaş çekim filmler	147, 149



Yavaş senk.....	59
Yaz saati uygulaması	21, 162
Yazıcı	110, 112
Yiyecek 	33, 36
Yumuşak	45
Yumuşak SOFT	33, 39
Yüklemek için işaretle	124, 153
Yüksek hızda sürekli	134
Yüz önceliği	140
Yüz tanıma.....	75

Z

Zaman aralıklı film 	33, 101
Zoom	24, 70
Zoom kontrolü.....	2, 4, 24, 70



Bu kitapçığın, tamamının veya bir parçasının (önemli makale veya incelemelerdeki kısa alıntılar dışında) kullanılması NIKON CORPORATION tarafından verilecek yazılı onaya bağlıdır.

SERVİS İSTASYONLARI

Karfo Karacasulu Dış Tic. AŞ.
Ziya Gökalp Mah. Süleyman Demirel Bulv.
Sinpaş İş Modern 1 kat H35
İkitelli /Başakşehir-İstanbul
Tel:0212 522 20 20
info@karacasulu.com

Karfo Karacasulu Dış Tic. AŞ.
Aşağı Öveçler Mah. 1314. Cad.no:17/3
Ankara
Tel:0312 472 21 27

Smac Bilişim Tek. Hizm.Ve Tic Ltd.Şti.
İncirli pınar Mah. Muammer Aksoy Bulv.
Atlas İş merkezi altı
No:16/C Şehitkamil/Gaziantep
Tel:0342 230 21 11

Proper Teknoloji
Şeyma Yıldırım
Hamidiye Mah. İliter Sok.No:7A
Battalgazi/Malatya
Tel:0212 522 20 20

Mustafa Bayraktar
İsadiyanlı Mah.Sarayaltı Cad. no:27/B
Kahramanmaraş
Tel:0212 522 20 20

Acar Bilgisayar Sist.San.Tic.Ltd.Şti.
Fatih Mah. Öney Sok.
Trio Konutları H Blok D:10
Düzce
Tel:0212 522 20 20

Kahraman Soğutma ve Isıtma
Kazım Kahraman
Atatürk Mah. Uğur Mumcu Cad. No:6A/A
Sivaslı/Üşak
Tel:0212 522 20 20

Kullanım ömrü beş yıldır.



Bu ürünün standart numarası bulunmamaktadır.

AEEE Yönetmeliğine Uygundur

ÜRETİCİ FIRMA
NIKON CORPORATION
Shinagawa Intercity Tower C, 2-15-3, Konan,
Minato-ku, Tokyo 108-6290 Japan
TEL: +81 03 6433 3600

İTHALATÇI FIRMA
KARFO KARACASULU DIS TIC. A.S.
Yalı Köşkü Cad. No:22/2 Sirkeci
İstanbul Türkiye
Tel: 0 212 4556700

NIKON CORPORATION

© 2019 Nikon Corporation



CT0B02(1W)
6MQ0081W-02