

# DIGITAALIKAMERA COOLPIX A1000 Käyttöopas



- Lue tämä käyttöopas huolellisesti ennen kameran käyttöä.
- Lue "Turvallisuudesta"-osio (sivu vi), jotta osaat käyttää kameraa asianmukaisesti.
- Kun olet lukenut käyttöoppaan, säilytä sitä niin, että se on tarvittaessa helppo löytää.

Fi

# 📌 Nopea aihehaku

Voit palata tälle sivulle koskettamalla tai napsauttamalla 🎧 minkä tahansa sivun oikeassa alakulmassa.

# Pääaiheet

Johdanto	iii
Sisällysluettelo	x
Kameran osat	1
Käytön aloittaminen	14
Kuvaamisen ja toiston perustoiminnot	22
Kuvaustoiminnot	30
Toistotoiminnot	83
Elokuvat	95
Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen	109
Valikon käyttö	
Teknisiä huomautuksia	

## Yleisiä aiheita



Turvallisuudesta



Vinkkejä valotuksen asetukseen





Luova tila



Säätimien toiminnot



Toiminnot, jotka eivät ole käytettävissä samanaikaisesti





# Johdanto

# Lue tämä ensin

Kiitämme Nikon COOLPIX A1000 -digitaalikameran hankkimisesta.

## Tässä oppaassa käytetyt symbolit ja esitystavat

- Symbolit

Kuvake	Kuvaus
V	Tällä kuvakkeella on merkitty varoitukset ja tiedot, jotka kannattaa lukea ennen kameran käyttämistä.
Ø	Tällä kuvakkeella on merkitty huomautukset ja tiedot, jotka kannattaa lukea ennen kameran käyttämistä.
	Tällä kuvakkeella on merkitty muut sivut, joilla on asiaan liittyviä tietoja.

- SD-, SDHC- ja SDXC-muistikortteja kutsutaan tässä käyttöoppaassa "muistikorteiksi".
- Älypuhelimia ja tabletteja kutsutaan älylaitteiksi.
- Kamerassa sen hankintahetkellä käytössä olleita asetuksia kutsutaan "oletusasetuksiksi".
- Kameran näytössä näkyvät valikon kohdat ja tietokoneen näytössä näkyvät painikkeiden nimet tai viestit on lihavoitu.
- Tässä käyttöoppaassa näytön esimerkkinäytöistä on joskus jätetty pois kuvia, jotta näytön ilmaisimet näkyisivät selvemmin.





# Tietoja ja varotoimia

#### Oppia ikä kaikki

Nikon tarjoaa jatkuvaa tuotetukea ja -koulutusta oman "Oppia ikä kaikki" -ohjelmansa mukaisesti, ja päivitettyjä tietoja on saatavissa seuraavista sivustoista:

- Yhdysvalloissa asuville käyttäjille: https://www.nikonusa.com/
- Euroopassa asuville käyttäjille: https://www.europe-nikon.com/support/
- Aasiassa, Oseaniassa, Lähi-idässä ja Afrikassa asuville käyttäjille: http://www.nikon-asia.com/

Näissä sivustoissa on uusimpia tuotetietoja, vihjeitä, vastauksia usein kysyttyihin kysymyksiin ja yleisiä ohjeita digitaalisesta kuvankäsittelystä ja valokuvauksesta. Voit kysyä lisätietoja myös paikallisilta Nikon-edustajilta. Katso yhteystiedot alla olevasta Internet-sivustosta. https://imaging.nikon.com/

#### Käytä vain Nikon-valmisteisia elektronisia lisävarusteita

Nikon COOLPIX -kamerat on suunniteltu vaativimpien standardien mukaan, ja ne sisältävät monimutkaista elektroniikkaa. Vain Nikonin valmistamat elektroniset lisävarusteet (kuten akkulaturit, akut, verkkolaitteet ja USB-kaapelit), jotka Nikon on sertifioinut käytettäviksi erityisesti tämän Nikon-digitaalikameran kanssa, on valmistettu ja testattu niin, että niiden käyttö voidaan taata tämän elektronisen laitteen toimintaan ja turvallisuuteen liittyvien vaatimusten mukaisesti. MUIDEN KUIN NIKONIN ELEKTRONISTEN LISÄVARUSTEIDEN KÄYTTÖ VOI VAHINGOITTAA KAMERAA JA SAATTAA JOHTAA NIKON-TAKUUN RAUKEAMISEEN.

Muiden valmistajien litiumioniakkujen, joissa ei ole Nikon-hologrammia, käyttäminen saattaa haitata kameran normaaleja toimintoja ja aiheuttaa akkujen ylikuumenemista, syttymistä, halkeamista tai vuotamista.

Hologrammi: Vahvistaa, että kyseessä on aito Nikon-tuote.

CHIN	UONIN	uo
kon	Nikon	Nik
DHIN	uoyin	uo
Yon	Nikon	NIL

Lisätietoja Nikon-lisävarusteista saat paikalliselta valtuutetulta Nikon-jälleenmyyjältä.

#### Ennen tärkeiden kuvien ottamista

Varmista kameran normaali toiminta ottamalla testikuva ennen tärkeiden kuvien ottamista (esimerkiksi ennen häitä tai kameran ottamista mukaan matkalle). Nikon ei ole vastuussa vahingoista tai menetetyistä tuloista, jotka saattavat aiheutua tuotteen toimintahäiriöstä.



S Johdanto

Lue tämä ensin

## Tietoja oppaista

- Käyttöoppaiden mitään osaa ei saa jäljentää, tallentaa tietojen noutojärjestelmään, siirtää tai kääntää vieraalle kielelle ilman Nikonin etukäteen myöntämää kirjallista lupaa.
- Tämän käyttöoppaan kuvat ja näyttökuvat voivat poiketa todellisesta tuotteesta.
- Nikon pidättää oikeuden muuttaa tässä asiakirjassa mainittuja laitteiston teknisiä tietoja tai ohjelmistojen ominaisuuksia ilman erillistä ilmoitusta.
- Nikon ei ota vastuuta tämän tuotteen käytöstä aiheutuvista vahingoista.
- Näiden oppaiden tiedot on pyritty saamaan mahdollisimman kattaviksi ja oikeiksi. Jos kuitenkin huomaat ohjeissa puutteita tai virheitä, pyydämme ilmoittamaan niistä paikalliselle Nikonin edustajalle (osoite toimitetaan erikseen).

#### Noudata tekijänoikeusilmoituksia

Tekijänoikeuslain mukaan tekijänoikeuden alaisista teoksista kameralla otettuja valokuvia tai tallenteita ei saa käyttää ilman tekijänoikeuden haltijan lupaa. Henkilökohtaiseen käyttöön sovelletaan poikkeuksia, mutta huomaa, että myös henkilökohtaista käyttöä saatetaan rajoittaa näyttelyistä tai live-esityksistä otettujen valokuvien tai tallenteiden tapauksessa.

#### Tallennusvälineiden hävittäminen

Ota huomioon, että kuvien poistaminen tai muistikorttien ja muiden tallennusvälineiden, kuten kameran sisäisen muistin, alustaminen ei aina hävitä alkuperäisiä kuvatietoja. Joissakin tapauksissa poistetut tiedostot voidaan palauttaa pois heitetyistä tallennusvälineistä kaupallisten ohjelmistojen avulla. Tällöin on olemassa henkilökohtaisen kuvamateriaalin väärinkäytön mahdollisuus. Henkilökohtaisten tietojen suojaaminen on käyttäjän vastuulla.

Ennen kuin hävität tallennusvälineen tai luovutat sen toiselle henkilölle, palauta kaikki kameran asetukset asetusvalikon (🖽 120) kohdassa **Palauta perusas.** Palauttamisen jälkeen poista tallennusvälineestä tiedot pysyvästi käyttämällä jotain kaupallista poisto-ohjelmaa tai alusta tallennusväline asetusvalikon (🛄 120) kohdassa **Alusta muisti** tai **Alusta kortti** ja täytä se kuvatiedostoilla, joissa ei ole henkilökohtaista tietoa (esimerkiksi kuvilla, joissa on vain taivasta). Ole varovainen hävittäessäsi muistikortteja fyysisesti, jotta välttäisit loukkaantumisen ja omaisuusvahingot.

#### Vaatimustenmukaisuus

Tuo jotkin kameran täyttämät vaatimustenmukaisuusmerkinnät näyttöön toimimalla seuraavasti. Paina **NENU**-painiketta  $\rightarrow$  **1**-valikkokuvake  $\rightarrow$  Vaatimustenmukaisuus  $\rightarrow$  **(3**)-painike





# Turvallisuudesta

Lue "Turvallisuudesta" kokonaan ennen tuotteen käyttöä estääksesi omaisuusvahingot ja itsesi tai muiden loukkaantumisen.

Säilytä näitä turvallisuusohjeita paikassa, jossa ne ovat kaikkien tuotetta käyttävien luettavissa

> Tällä kuvakkeella merkittyjen varotoimien noudattamatta jättämiseen liittyy merkittävä kuoleman tai vakavan loukkaantumisen riski.



'AARA

Tällä kuvakkeella merkittyjen varotoimien noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa kuoleman tai vakavan loukkaantumisen.



Tällä kuvakkeella merkittyjen varotoimien HUOMAUTUS noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa loukkaantumisen tai omaisuusvahinkoja.



- Älä käytä tuotetta, kun kävelet tai ajat ajoneuvoa. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa onnettomuuden tai loukkaantumisen.
- Älä pura tai muuntele tuotetta. Älä koske sisäosiin, jotka paljastuvat putoamisen tai muun vahingon seurauksena. Näiden varotoimien noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa sähköiskun tai muun loukkaantumisen.
- Jos huomaat jotain poikkeavaa, kuten tuotteesta tulevaa savua, kuumuutta tai epätavallista hajua, irrota heti akku tai virtalähde. Käytön jatkaminen voi aiheuttaa tulipalon, palovammoja tai muun loukkaantumisen.
- Pidä kuivana. Älä käsittele märin käsin. Älä käsittele pistoketta märin käsin. Näiden varotoimien noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.
- Älä jätä tuotetta pitkäksi aikaa kosketukseen ihon kanssa, kun tuote on päällä tai kytketty pistorasiaan. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa lieviä palovammoja.
- Älä käytä tuotetta helposti syttyvän pölyn tai kaasun, kuten propaanin, bensiinin tai aerosolien, lähellä. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa räjähdyksen tai tulipalon.
- Älä kohdista salamaa moottoriajoneuvon kuljettajaan. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa onnettomuuden.





Turvallisuudesta

- Pidä tuote lasten ulottumattomissa. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa loukkaantumisen tai tuotteen toimintahäiriön. Huomaa myös, että pieniin osiin voi tukehtua. Jos lapsi nielee jonkin tuotteen osan, ota heti yhteyttä lääkäriin.
- Älä kiedo hihnoja kaulasi ympärille. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa onnettomuuden.
- Älä käytä akkuja, latureita, verkkolaitteita tai USB-kaapeleita, joita ei ole tarkoitettu nimenomaan tämän tuotteen kanssa käytettäväksi. Kun käytät akkuja, latureita, verkkolaitteita ja USB-kaapeleita, jotka on tarkoitettu käytettäväksi tämän tuotteen kanssa, älä:
  - Vahingoita, muokkaa tai vedä tai taivuta johtoja tai kaapeleita voimakkaasti, aseta niitä painavien esineiden alle tai altista niitä lämmölle tai tulelle.
  - Käytä matkamuuntajia, jännitteestä toiseen muuntavia sovittimia tai vaihtosuuntaajia.

Näiden varotoimien noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa tulipalon tai sähköiskun.

- Älä käsittele pistoketta, kun lataat tuotetta tai käytät verkkolaitetta ukkosella. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa sähköiskun.
- Älä käsittele paljain käsin paikoissa, joiden lämpötila voi olla erittäin korkea tai matala. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa palovammoja tai paleltumia.



- Älä jätä objektiivia suunnatuksi aurinkoon tai muuhun voimakkaaseen valonlähteeseen. Objektiivin kokoama valo voi aiheuttaa tulipalon tai vahingoittaa tuotteen sisäosia. Kun kuvaat vastavalossa olevia kohteita, pidä aurinko riittävästi rajauksen ulkopuolella.
- Sammuta tuote, kun sen käyttö on kielletty. Poista langattomat toiminnot käytöstä, kun langattomien laitteiden käyttö on kielletty. Tuotteen lähettämät radioaallot voivat häiritä lentokoneen tai sairaaloiden tai muiden lääketieteellisten laitosten laitteita.
- Poista akku ja irrota verkkolaite, jos tuotetta ei ole tarkoitus käyttää pitkään aikaan. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa tulipalon tai tuotteen toimintahäiriön.
- Älä koske objektiivin liikkuviin osiin tai muihin liikkuviin osiin. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa loukkaantumisen.
- Älä laukaise salamaa ihon tai esineiden lähellä tai kosketuksessa niihin. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa palovammoja tai tulipalon.



S Johdanto

- Älä jätä tuotetta pitkäksi aikaa paikkoihin, joiden lämpötila on erittäin korkea, kuten suljettuun autoon tai suoraan auringonvaloon. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa tulipalon tai tuotteen toimintahäiriön.
- Älä kuljeta kameraa kiinnitettynä jalustaan tai vastaavaan lisävarusteeseen. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa loukkaantumisen tai tuotteen toimintahäiriön.



- Älä käsittele akkuja väärin. Jos seuraavia varotoimia ei noudateta, akut voivat vuotaa, ylikuumentua, haljeta tai syttyä palamaan:
  - Käytä vain tämän tuotteen kanssa käytettäväksi hyväksyttyjä akkuja.
  - Älä altista akkuja tulelle tai liialliselle kuumuudelle.
  - Älä pura osiin.
  - Älä aiheuta liittimiin oikosulkua koskettamalla niitä kaulakoruihin, hiuspinneihin tai muihin metalliesineisiin.
  - Älä altista akkuja tai tuotteita, joissa niitä käytetään, voimakkaille fyysisille iskuille.
- Lataa vain osoitetulla tavalla. Jos tätä varotoimea ei noudateta, akut voivat vuotaa, ylikuumentua, haljeta tai syttyä palamaan.
- Jos akkunestettä joutuu silmiin, huuhtele runsaalla puhtaalla vedellä ja hakeudu heti lääkäriin. Viivyttely voi aiheuttaa silmävammoja.



- Pidä akut lasten ulottumattomissa. Jos lapsi nielee akun, ota heti yhteyttä lääkäriin.
- Älä upota akkuja veteen tai altista niitä sateelle. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa tulipalon tai tuotteen toimintahäiriön. Jos tuote kastuu, kuivaa se heti pyyhkeellä tai vastaavalla.
- Lopeta käyttö heti, jos huomaat akuissa muutoksia, kuten värjäytymiä tai vääntymiä. Lopeta EN-EL12-akkujen lataaminen, jos ne eivät lataudu ilmoitetussa ajassa. Älä heitä akkuja tai tuotteita, joissa on akkuja, äläkä kohdista niihin voimakkaita iskuja.
- Kun akkuja ei enää tarvita, eristä liittimet teipillä. Metalliesineiden osuminen liittimiin voi aiheuttaa ylikuumenemisen, halkeamisen tai tulipalon.



viii



 Jos akkunestettä joutuu iholle tai vaatteille, huuhtele likaantunut alue heti runsaalla puhtaalla vedellä. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa ihoärsytystä.





# Sisällysluettelo

lopea aihehakui	
Pääaiheet	ii .
Yleisiä aiheita	ii
Johdanto	iii
Lue tämä ensin	iii
Tässä oppaassa käytetyt symbolit ja esitystavat	iii
Tietoja ja varotoimia	iv
Turvallisuudesta	vi
Kameran osat	1
Kameran runko	
Säätimien ensisijaiset toiminnot	
Kosketusnäytön käyttäminen	
Näyttö/etsin	
Kuvaus	
Toisto	
Käytön aloittaminen	
Hihnan kiinnitys	
Akun ja muistikortin asettaminen paikalleen	
Akun ja muistikortin poistaminen	
Akun lataaminen	17
Näytön kulman säätäminen	19
Kameran alkuasetukset	
Kuvaamisen ja toiston perustoiminnot	
Kuvien ottaminen	
Salaman käyttö	
Elokuvien tallentaminen	
Kosketuskuvaus	
Vaihtaminen näytön ja etsimen käytön välillä	
Kuvien toistaminen	
Kuvien poistaminen	
Kuvanvalintanäyttö poistamista varten	



Kuvaustoiminnot	30
Kuvaustilan valinta	
🗖 (Automaattinen) -tila	
Kuvausohjelma (kuvausolosuhteiden mukainen kuvaus)	
Kuvausohjelmaa koskevia vinkkejä ja huomautuksia	
Kuvaaminen Helppo panoraama -toiminnolla	
Toisto Helppo panoraama -toiminnolla	
Älymuotokuvatilassa kuvaus (kasvojen tehostaminen kuvattaessa)	
Luova tila (tehosteiden käyttäminen kuvattaessa)	
Tilat P, S, A ja M (kuvauksen valotuksen asetus)	53
Vinkkejä valotuksen asetukseen	
Suljinajan säätöalue (tilat P, S, A ja M)	
Kuvaustoimintojen asettaminen monivalitsimella (\$/🕉/🕱/🔀)	57
Salamatila	58
ltselaukaisin	61
Tarkennustila	63
Käsitarkennuksen käyttö	
Liukusäätimen käyttäminen	66
Valotuksen korjaus (Kirkkauden säätö)	68
Fn (toiminto) -painikkeen käyttäminen	69
Zoomauksen käyttäminen	70
Kosketuskuvauksen käyttö	
Tarkentaminen	73
Laukaisin	73
Kohteen hakeva AF -toiminnon käyttäminen	
Kasvojen tunnistuksen käyttäminen	75
Automaattitarkennukseen soveltumattomat kohteet	
Tarkennuksen lukitus	
Oletusasetukset (salamatila, Itselaukaisin ja tarkennustila)	
Toiminnot, joita ei voi käyttää samanaikaisesti kuvattaessa	80
Toistotoiminnot	83
Toiston zoomaus	
Pienoiskuvien toisto/kalenterinäyttö	85
Kuvasarjaan kuuluvien kuvien katsominen ja poistaminen	
Kuvasarjaan kuuluvien kuvien näyttäminen	
Kuvasariaan kuuluvien kuvien poistaminen	



Kuvien muokkaaminen (valokuvat)	88
Ennen kuvien muokkaamista	88
Pikamuokkaus: Kontrastin ja värikylläisyyden parantaminen	89
D-Lighting: Kirkkauden ja kontrastin parantaminen	89
Punasilm. korjaus: Punasilmäisyyden korjaaminen salaman avulla kuvattaessa	90
Glamour-muokkaus: Ihmiskasvojen tehostaminen	90
Suodatintehosteet: Digitaalisten suodatintehosteiden käyttö	92
Rajaus: Rajatun kopion luominen	94
Elokuvat	95
Elokuvien tallennuksen ja elokuvan toiston perustoiminnot	96
Valokuvien ottaminen elokuvien tallennuksen aikana	100
Glamour-muokkaus: Ihmiskasvojen tehostaminen       90         Suodatintehosteet: Digitaalisten suodatintehosteiden käyttö.       92         Rajaus: Rajatun kopion luominen       94         Elokuvat	101
Lyhytelokuvaesitys-tila (elokuvaleikkeiden yhdistäminen lyhytelokuvien luomiseksi)	103
Toiminnot elokuvan toiston aikana	106
Elokuvien muokkaus	107
Ainoastaan elokuvan halutun osan erottaminen	107
Elokuvan ruudun tallentaminen valokuvana	108
Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen	109
Kuvien käyttö	110
Kuvien katselu televisiossa	111
Kuvien tulostaminen ilman tietokonetta	112
Kameran liittäminen tulostimeen	112
Kuvien tulostaminen yksitellen	113
Useiden kuvien tulostaminen	114
Kuvien siirto tietokoneeseen (ViewNX-i)	116
ViewNX-i-ohjelmiston asentaminen	116
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen	116
Valikon käyttö	119
Valikkotoiminnot	120
Kuvanvalintanäyttö	122
Valikkoluettelot	123
Kuvausvalikko	123
Elokuvavalikko	124
Toistovalikko	124
Verkkovalikko	125
Asetusvalikko	126
Kuvausvalikko (yhteinen eri kuvaustiloille)	127
Kuvanlaatu	127
Kuvakoko	129



Kuvausvalikko (tila P, S, A tai M)	
Valkotasapaino (värisävyn säätö)	
Mittaus	
Sarjakuvaus	
Herkkyys	
Valotuksen haarukointi	
Tarkennusaluetila	
Autom. tarkennustila	
Kohinanvähennyssuodin	
M-valotuksen esikatselu	
Elokuvavalikko	145
Elokuvavaihtoehdot	
Autom. tarkennustila	
Elokuva-VR	
Tuuliäänen vaimennus	
Kuvataajuus	
Toistovalikko	
Merkitse ladattavaksi	
Diaesitys	
Suojaa	
Kierrä kuvaa	
Kopioi (Kopiointi muistikortin ja sisäisen muistin välillä)	
Sarjan näyttöasetukset	
Verkkovalikko	
Tekstinsyöttönäppäimistön käyttö	
Asetusvalikko	
Aikavyöhyke ja päiväys	
Näytön asetukset	
EVF:n automaatt. vaihto (automaattinen vaihto näytöstä etsimeen)	
Päivämääräleima	
Itselaukaisin: lauk. jälkeen	
Valokuva-VR	
Tarkennusapu	
Digitaalizoomaus	
Zoomauksen sivusäädin	
AE/AF-lukituspainike	
Ääniasetukset	
Autom. sammutus	
Alusta kortti/Alusta muisti	
Kieli/Language	
HDMI-lähtö	
Lataus tietokoneesta	175



Kuvaselitys	176
Tekijänoikeustiedot	177
Sijaintitiedot	178
Vaihda Av/Tv-valintaa	178
MF-ääriviivakorostus	179
Palauta perusas.	179
Kosketusnäytön painikk	179
Vaatimustenmukaisuus	180
l aiteohielmaversio	180

Teknisiä huomautuksia	
Huomautuksia	
Langattomia tiedonsiirtotoimintoja koskevia huomautuksia	
Tuotteen hoito	
Kamera	
Akku	
Verkkovirtalaturi	
Muistikortit	
Puhdistus ja säilytys	189
Puhdistus	
Säilytys	
Virheilmoitukset	190
Vianmääritys	193
Tiedostonimet	204
Lisävarusteet	205
ML-L7-kauko-ohjain	
Tekniset tiedot	210
Mahdolliset muistikortit	
Hakemisto	216



# Kameran osat

Kameran runko	2
Säätimien ensisijaiset toiminnot	4
Kosketusnäytön käyttäminen	7
Näyttö/etsin	10



# Kameran runko



1	Hihnan kiinnike15
2	Komentokiekko53
3	Laukaisin24, 73
4	Zoomaussäädin
5	Tilanvalitsin23, 31
6	Itselaukaisimen merkkivalo61 Tarkennusapuvalo169

7	Salama2	5, 58
8	📮 (palautuva zoomaus) -painike	71
9	Zoomauksen sivusäädin <b>W</b> : Laajakulma <b>T</b> : Telekuvaus	70 70 70
10	Objektiivin suojus	
11	Objektiivi	
12	Fn (toiminto) -painike	69
13	Mikrofoni (stereo)	





1	Silmätunnistin26
2	Elektroninen etsin26
3	Diopterin säädin26
4	🔲 (näyttö) -painike26
5	₲ (salaman ponnautus) -vipu25, 58
6	Virtakytkin/virran merkkivalo (latauksen merkkivalo), 17, 20
7	Liitännän suojus 17, 110
8	USB-mikroliitäntä17, 110
9	HDMI-mikroliitin (tyyppi D)110
10	▶ (toisto) -painike27
11	Käännettävä monivalitsin (monivalitsin)* 

12	🛞 (vahvista valinta) -painike120
13	🛍 (poisto) -painike
14	MENU (valikko) -painike120
15	● (*▼ elokuvan tallennus) -painike96
16	AFL (AE-L/AF-L) -painike 6, 171
17	Näyttö 10, 19
18	Virtaliitännän kansi (lisävarusteena saatavaa verkkolaitetta varten)
19	Akkutilan/muistikorttipaikan kansi 16
20	Lukitusvipu16
21	Jalustakierre
22	Kaiutin

 Tässä oppaassa monivalitsimella ylös, alas, vasemmalle ja oikealle painaminen ilmaistaan symboleilla ▲, ♥, ◀ tai ▶.

3



Kameran osat

# Säätimien ensisijaiset toiminnot

Säädin		Päätoiminto
Contraction of the second seco	Kuvaus	Valitse kuvaustila (따31).
W TITLE	Kuvaus	Lähentää kohteeseen käännettäessä suuntaan <b>T</b> ( <b>Q</b> ) (telekuvaus) ja loitontaa ja näyttää laajemman alueen käännettäessä suuntaan <b>W</b> ( <b>E</b> ) (laajakulma).
Zoomaussäädin	Toisto	<ul> <li>Lähentää kuvaa liikuttamalla suuntaan T (Q) ja näyttää pienoiskuvat tai kalenterin liikuttamalla suuntaan W (2).</li> <li>Säätää elokuvan toiston äänenvoimakkuutta.</li> </ul>
ر (palautuva zoomaus) -painike	Kuvaus	Laajentaa kuvakulmaa väliaikaisesti.
T V V Zoomauksen sivusäädin	Kuvaus	<ul> <li>Käyttää kohdassa Zoomauksen sivusäädin määritettyä toimintoa.</li> <li>Zoomaus (oletusasetus): Lähentää kohteeseen käännettäessä suuntaan T (telekuvaus) ja loitontaa ja näyttää laajemman alueen käännettäessä suuntaan W (laajakulma).</li> <li>Käsitarkennus: Kun tarkennustilana on MF (käsitarkennus), säätää tarkennusta.</li> <li>Aseta aukkoarvo, ISO-herkkyys, valotuksen korjaus tai valkotasapaino.</li> </ul>
	Kuvaus	Kun painike painetaan puoleenväliin: Tarkennuksen ja valotuksen asetus. Kun painike painetaan pohjaan: Sulkimen laukaisu.
Laukaisin	Toisto	Kamera palaa kuvaustilaan.



Säädin		Päätoiminto
	Kuvaus	Aloittaa ja lopettaa elokuvan tallennuksen.
<ul> <li>★</li> <li>★</li></ul>	Toisto	Kamera palaa kuvaustilaan.
U OK Z	Kuvaus	<ul> <li>Kun näytössä on kuvausnäyttö: Näyttää seuraavat asetusnäytöt, kun painetaan:</li> <li>ylös (▲): \$ (salamatila)</li> <li>vasemmalle (◄): \$ (itselaukaisin)</li> <li>alas (▼): \$ (tarkennustila)</li> <li>oikealle (►): \$ (valotuksen korjaus/ kirkkaus, värikkyys, värisävy, Aktiivinen D-Lighting)</li> <li>Kuvaustilassa P (□53): Aseta joustava ohjelma kiertämällä monivalitsinta.</li> <li>Kuvaustilassa A tai M: Aseta aukkoarvo kiertämällä monivalitsinta.</li> </ul>
Monivalitsin       ohjelma kiertäm         Toisto       Kunastilassa A kiertämällä mon         Kuvaustilassa A kiertämällä mon       Kuvaustilassa A kiertämällä mon         Monivalitsin       Kun näytössä on näytettävää kuvi vasemmalle (         Kaäntämällä mon       Kun näytössä on näytettävää kuvi vasemmalle (         Valitse kohta pai kääntämällä mon       Kun näytössä on näyttämään kuvi vasemmalle (         Asetus       Valitse kohta pai kääntämällä mon valinta painamal         Näyttää sarian yli       Näyttää sarian yli	<ul> <li>Kun näytössä on toistonäyttö: Vaihtaa näytettävää kuvaa painamalla ylös (▲), vasemmalle (◀), alas (▼) tai oikealle (►) tai kääntämällä monivalitsinta.</li> <li>Kun näytössä on lähennetty kuva: Siirtyy näyttämään kuvan eri kohtaa.</li> </ul>	
	<ul> <li>Valitse kohta painamalla  V  tai kääntämällä monivalitsinta ja vahvista sitten valinta painamalla  -painiketta.</li> </ul>	
COOK B	Toisto	<ul> <li>Näyttää sarjan yksittäiset kuvat täyskuvatoistotilassa (228).</li> <li>Vierittää toiminnolla Helppo panoraama tallennettua kuvaa.</li> <li>Toistaa elokuvia.</li> <li>Siirtyy pienoiskuvien toistosta tai lähennetyn kuvan näytöstä täyskuvatoistoon.</li> </ul>
(vahvista valinta) -painike	Asetus	Vahvista valittu kohde monivalitsinta käyttämällä.

Säätimien ensisijaiset toiminnot



5

Säädin		Päätoiminto
$\cap$	Kuvaus	<ul> <li>Kuvaustilassa P ([]]53): Aseta joustava ohjelma.</li> <li>Kuvaustilassa S tai M ([]]53): Aseta suljinaika.</li> <li>Kuvaustilassa A ([]]53): Aseta aukkoarvo.</li> </ul>
Komentokiekko	Toisto	<ul> <li>Kun näytössä on toistonäyttö: Vaihda näkyvissä olevaa kuvaa.</li> <li>Kun näytössä on lähennetty kuva: Muuta suurennussuhdetta.</li> </ul>
	Asetus	Valitse kohde.
MENU MENU (valikko) -painike	Kuvaus/toisto	Näyttää tai sulkee valikon (🎞 120).
<b>Fn</b> Fn (toiminto) -painike	Kuvaus	Kuvaustilassa <b>P</b> , <b>S</b> , <b>A</b> tai <b>M</b> : Näyttää tai sulkee asetusvalikot, kuten <b>Sarjakuvaus</b> tai <b>Valokuva-VR</b> .
AE-L AF-L 能 (AE-L/AF-L) -painike	Kuvaus	Korjaa valotuksen ja/tai tarkennuksen <b>AE/AF-</b> lukituspainike-asetuksen mukaan.
(D) (näyttö) -painike	Kuvaus/toisto	Vaihda näytön ja etsimen käytön välillä (囗26).
	Kuvaus	Toistaa kuvia (🎞 27).
(toisto) -painike	Toisto	<ul> <li>Kun kameran virta on katkaistu, tämän painikkeen painaminen ja pitäminen painettuna kytkee kameraan virran toistotilassa (<sup>2</sup>27).</li> <li>Kamera palaa kuvaustilaan.</li> </ul>
	Kuvaus	Poistaa viimeksi tallennetun kuvan (🛄 28).
ریاں ش (poisto) -painike	Toisto	Poistaa kuvia (🛄28).

# Kosketusnäytön käyttäminen

Kameran näyttö on kosketusnäyttö. Voit käyttää sitä koskettamalla sitä sormillasi.

#### Koskettaminen

Kosketa kosketusnäyttöä kevyesti.

- Valitse kuvausnäytön ja valikoiden kohteet koskettamalla.
- Valitse kuvat koskettamalla pienoiskuvien toistotilassa.
- Lähennä kuvia koskettamalla nopeasti kaksi kertaa täyskuvatoistotilassa. Peruuta toiston aikainen zoomaus koskettamalla suurennettuja kuvia nopeasti kaksi kertaa.
- Käytä kosketuskuvaustoimintoa koskettamalla.
- Syötä merkkejä näppäimistön avulla koskettamalla näyttöä.



Voit koskettaa seuraavia kohteita (vaihtelee kameran asetusten ja tilan mukaan).

- Kuvausnäyttö: Alueet, joissa on harmaa kehys jne.
- Valikot: Valikkokuvakkeet, valikkokohteet, alueet, joissa on harmaa kehys jne.



Kuvausnäyttö

#### Palaa edelliseen näyttöön asetuksia muuttamatta



Valikko





#### Näpäyttäminen

Siirrä sormeasi kosketusnäytöllä ylös, alas, vasemmalle tai oikealle.

- Näyttää edellisen tai seuraavan kuvan toiston aikana (täyskuvatoisto).
- Vierittää näyttöä valikoiden ja pienoiskuvien toiston avulla.

#### Liu'uttaminen

Kosketa kosketusnäyttöä, siirrä sormeasi ylös, alas, vasemmalle tai oikealle ja sitten irrota sormi näytöltä.

- Vierittää näyttöä valikoiden ja pienoiskuvien toiston avulla.
- Siirtää näyttöalaa, kun näytössä on lähennetty kuva.
- Ohjaa esimerkiksi liukusäätimessä olevia liukusäätimiä.
- Säätää aloitus- tai päättymiskohtaa elokuvien muokkauksen aikana.

#### Käyttö kahdella sormella

Kosketa kosketusnäyttöä kahdella sormella ja loitonna tai lähennä niitä.

- Vaihda pienoiskuvien toistossa näytettävien pienoiskuvien määrää.
- Suurentaa tai pienentää kuvaa toiston aikana.









## Kosketusnäyttöä koskevat huomautukset

- Tämän kameran kosketusnäyttö on kapasitiivinen. Se ei välttämättä reagoi kosketettaessa kynnellä tai käsineen sisällä olevalla sormella.
- Älä paina kosketusnäyttöä teräväkärkisillä, kovilla esineillä.
- Älä paina tai hiero kosketusnäyttöä voimakkaasti.
- Kosketusnäyttö ei välttämättä reagoi, mikäli se on suojattu kaupallisella suojakalvolla.

#### Kosketusnäytön käyttämistä koskevat huomautukset

- Kamera ei välttämättä toimi oikein, mikäli sormesi koskettavat edelleen kosketusnäyttöä tai jokin muu esine koskettaa kosketusnäytön toista kohtaa samalla, kun kosketat näyttöä.
- Kamera ei välttämättä toimi oikein, mikäli teet jonkin seuraavista asioista liu'utuksen, levityksen tai nipistyksen aikana.
  - Lyöt kosketusnäyttöä
  - Sormiesi kulkema matka on liian lyhyt
  - Kosketa kosketusnäyttöä kevyesti samalla, kun liikutat sormiasi
  - Sormesi liikkuvat liian nopeasti
  - Kahden sormen levityksen tai nipistyksen välinen aikaero on liian suuri

#### 🖉 Kosketustoiminnon ottaminen käyttöön tai pois käytöstä

Voit ottaa kosketustoiminnon käyttöön tai pois käytöstä toiminnolla **Kosketusnäytön painikk.** asetusvalikossa (<sup>[]</sup>120).





# Näyttö/etsin

Kuvaus- tai toistonäytössä näkyvät tiedot vaihtelevat kameran asetusten ja käyttötilan mukaan.

Oletusarvon mukaan tiedot näytetään, kun kameran virta kytketään päälle ja kun kameraa käytetään ja tiedot poistuvat näytöstä muutaman sekunnin kuluttua (kun kohdan Näytön asetukset Kuvatiedot-asetus on Autom. tiedot (
163)).

### Kuvaus





🕤 Kameran osat



19	Väripalkki
20	Valotusilmaisin
21	Valotuksen korjausarvo45, 66, 68
22	Jäljellä oleva elokuvan tallennuksen aika 
23	Valmiusvalo
24	Jäljellä olevien kuvien määrä (valokuvat) 
25	Sisäisen muistin ilmaisin
26	Aukkoarvo53
27	Suljinaika53
28	ISO-herkkyys138
29	ISO-herkkyyden automaattinen ilmaisin 
30	ISO-herkkyyden ilmaisin138
31	Akun varaustason ilmaisin23
32	Verkkovirtalaturin verkkoyhteyden ilmaisin Verkkolaitteen verkkoyhteyden ilmaisin

33	Päiväysleima166
34	Matkakohde-kuvake161
35	Päivämäärää ei ole asetettu -ilmaisin 
36	Bluetooth-tiedonsiirron ilmaisin
37	Wi-Fi-tiedonsiirron ilmaisin159
38	Bluetooth-kauko-ohjain yhdistetty 208
39	Lentokonetila158
40	Kosketuskuvaus72
41	Aktiivinen D-Lighting
42	Pehmeä45
43	Valkotasapaino130
44	Pohjustus45



🕤 Kameran osat

Näyttö/etsin



45	Värisävy45, 66
46	Ihon tasoitus 45
47	Erikoistehosteet104
48	Värikkyys45, 66
49	Sarjakuvaustila
50	Valotuksen haarukointi139
51	Käsivara/jalusta35, 36
52	Vastavalo (HDR)
53	Ajastettu elokuva101
54	Kirkas päällekk.valotus
55	Silmänräpäystunnistuksen kuvake 49
56	Itselaukaisimen ilmaisin61
57	Omakuva-ajastin

58	Automaattinen laukaisu
59	Oma kollaasi47
60	Hymylaukaisin50
61	Valokuvan tallennus (elokuvan tallennuksen aikana)100
62	Tarkennusalue (kasvojen tunnistus, lemmikkien tunnistus)
63	Tarkennusalue (käsitarkennus, keskialue) 
64	Tarkennusalue (kohteen seuranta)141
65	Tarkennusalue (kohteen hakeva AF) 
66	Keskustapainotteinen alue133
67	Pistemittausalue133



🕤 Kameran osat

## Toisto



Suojauskuvake155
Sarjan näyttöasetukset (kun <b>Yksittäiset</b> <b>kuvat</b> on valittuna)157
Suodatintehosteiden kuvake92
Glamour-muokkaus-kuvake90
D-Lighting-kuvake
Pikamuokkauskuvake
Punasilmäisyyden korjauskuvake90
Merkitty latausta varten -kuvake 153
Sisäisen muistin ilmaisin23
Nykyisen kuvan numero/kuvien kokonaismäärä
Elokuvan pituus tai kulunut toistoaika
Kuvakoko 129
Helppo panoraama44

14	Elokuvavaihtoehdot145
15	Kuvanlaatu127
16	Rajauskuvake84, 94
17	Äänenvoimakkuuden ilmaisin106
18	Elokuvan toistamisen ohje Sarjan toistamisen ohje Helppo panoraama -toiston ohje
19	Tallennusaika
20	Tallennuspäivä
21	Akun varaustason ilmaisin23
22	Verkkovirtalaturin verkkoyhteyden ilmaisin Verkkolaitteen verkkoyhteyden ilmaisin
23	Kansion nimi204
24	Tiedoston numero ja tyyppi204



🕤 Kameran osat

# Käytön aloittaminen

Hihnan kiinnitys	15
Akun ja muistikortin asettaminen paikalleen	16
Akun lataaminen	17
Näytön kulman säätäminen	19
Kameran alkuasetukset	20



# Hihnan kiinnitys



Hihna voidaan kiinnittää kameran rungon molemmilla puolilla (vasen ja oikea) oleviin lenkkeihin.





# Akun ja muistikortin asettaminen paikalleen





#### Muistikorttipaikka



- Kun akun plus- ja miinusnapa on asetettu oikein päin, työnnä oranssia akkusalpaa (③) ja aseta akku kokonaan paikalleen (4).
- Tvönnä muistikortti paikalleen niin, että kortti napsahtaa paikalleen (5).
- Varmista, että et työnnä akkua tai muistikorttia ylösalaisin tai väärin päin, sillä tämä saattaa aiheuttaa toimintahäiriön.
- Jos muistikortin kirjoitussuojauskytkin on lukitusasennossa, et voi kuvata, poistaa kuvia tai alustaa muistikorttia.
- Kameran tiedot, kuvat ja elokuvat mukaan lukien, voi tallentaa muistikortille tai sisäiseen muistiin. Jos haluat käyttää sisäistä muistia, poista muistikortti.

### Muistikortin alustaminen

Kun asetat tähän kameraan aikaisemmin toisessa laitteessa käytetyn muistikortin, muista alustaa se tällä kameralla.

- Huomaa, että muistikortin alustaminen poistaa pysyvästi kaikki kuvat ja muut muistikortin tiedot. Ennen muistikortin alustamista kopioi kuvat, jotka haluat säilyttää.
- Aseta muistikortti kameraan, paina MENU-painiketta ja valitse toiminto Alusta kortti asetusvalikosta (CC 120).

## Akun ja muistikortin poistaminen

Katkaise kameran virta ja varmista, että virran merkkivalo ja näyttö ovat sammuneet. Avaa sitten akkutilan/muistikorttipaikan kansi.

- Poista akku liikuttamalla akkusalpaa.
- Paina muistikorttia varovasti kamerassa sisäänpäin, jolloin se tulee osittain ulos.
- Käsittele kameraa, akkua ja muistikorttia varovasti heti kameran käyttämisen jälkeen, sillä ne saattavat olla kuumia

Akun ja muistikortin asettaminen paikalleen



## Akun lataaminen



Virran merkkivalo (latauksen merkkivalo)

- \* Pistokesovitin toimitetaan mukana ostomaasta tai -alueesta riippuen. Pistokesovittimen muoto vaihtelee ostomaan tai -alueen mukaan.
- Lataus alkaa, kun kamera kytketään pistorasiaan akun ollessa asetettuna kuvan mukaisesti. Virran merkkivalo (latauksen merkkivalo) vilkkuu hitaasti, kun akku latautuu.
- Kun lataus on valmis, virran merkkivalo (latauksen merkkivalo) sammuu. Irrota verkkovirtalaturi pistorasiasta ja irrota USB-kaapeli.
   Kokonaan tyhjentyneen akun latausaika on noin 2 tuntia ja 30 minuuttia.
- Akkua ei voida ladata, kun virran merkkivalo (latauksen merkkivalo) vilkkuu nopeasti. Syy voi olla jokin alla kuvatuista.
  - Ympäristön lämpötila ei sovellu lataamiseen.
  - USB-kaapelia tai verkkovirtalaturia ei ole kytketty oikein.
  - Akku on vahingoittunut.

#### V USB-kaapelia koskevia huomautuksia

- Käytä USB-kaapelina ainoastaan UC-E21-kaapelia. Muun USB-kaapelin kuin UC-E21 käyttö voi aiheuttaa ylikuumenemisen, tulipalon tai sähköiskun.
- Tarkista liitinten muoto ja suunta äläkä kytke tai irrota liittimiä vinosti.



## Akun lataamista koskevia huomautuksia

- Kameraa voi käyttää akun lataamisen aikana, mutta tällöin latausaika pitenee. Virran merkkivalo (latauksen merkkivalo) sammuu, kun kameraa käytetään.
  - Elokuvia ei voida tallentaa akun latauksen aikana.
- Älä missään tapauksessa käytä muun merkkistä tai mallista verkkolaitetta kuin EH-73P-verkkovirtalaturia äläkä käytä kaupallisesti saatavilla olevaa USB-verkkolaitetta tai matkapuhelimen akkulaturia. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa ylikuumentumisen tai kameran vahingoittumisen.

Käytön aloittaminen



# Näytön kulman säätäminen

Näytön suuntaa ja kulmaa voidaan säätää.

#### Normaaliin kuvaukseen



Kuvattaessa korkealta



Kuvattaessa matalalta







#### Kuvattaessa omakuvia





#### Huomautuksia näytöstä

- Älä käytä liiallista voimaa, kun liikutat näyttöä, vaan siirrä näyttöä hitaasti sen säätöalueella, jotta liitäntä ei vahingoitu.
- Älä kosketa näytön takaosaa. Tämän varotoimen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa tuotteen toimintahäiriön.



Varo erityisesti, että et kosketa näitä alueita.



Käytön aloittaminen

# Kameran alkuasetukset

Kun kameraan kytketään virta ensimmäistä kertaa, näkyviin tulee näyttöjä, joissa asetetaan näytön kieli ja kameran kello.

### 1

#### Kytke kameraan virta.

• Käytä monivalitsinta valintojen tekemiseen ja asetusten säätämiseen.







Virtakytkin

2 Valitse **Kyllä** ja paina ®-painiketta.





🕤 Käytön aloittaminen Kameran alkuasetukset

#### 3 Korosta oma aikavyöhykkeesi ja paina 00-painiketta.

 Aseta kesäaika painamalla A-painiketta. Kun se on käytössä, aika on tuntia aikaisempi ja 🐏 on näytöllä. Kun otat sen pois käytöstä painamalla V, aika siirtyy tunnin taaksepäin.



Oma aikavyöhyke

- Δ Valitse päiväysmuoto painamalla **AV**-painiketta ja paina -painiketta.
- 5 Syötä nykyinen päiväys ja aika kameran kelloa varten ja paina 🛞-painiketta.
  - Korosta kohteita 
     painikkeella ja vaihda asetusta  $\blacktriangle \nabla$ -painikkeella.
  - Valitse minuuttikenttä ja vahvista asetus painamalla 🛞-painiketta.



#### 6 Valitse pyydettäessä **Kyllä** ja paina <sup>®</sup>-painiketta.

Kamera vaihtaa kuvausnäyttöön, kun asetukset on määritetty.

#### Kielen asetusten määrittäminen

Kielen voi valita milloin tahansa 🕇 asetusvalikon (🛄 120) kohdassa Kieli/Language.

#### 🖉 Aikavyöhykkeen ja päiväyksen muuttaminen

Valitse asetusvalikosta Y asetukseksi Aikavyöhyke ja päiväys.

Aikavyöhyke:ssa, kun kesäaika on käytössä, aika on tuntia aikaisempi ja kun se on pois käytöstä, aika siirtyy tunnilla taaksepäin.



# Kuvaamisen ja toiston perustoiminnot

Kuvien ottaminen	23
Kuvien toistaminen	27
Kuvien poistaminen	



Kuvaamisen ja toiston perustoiminnot
## **Kuvien ottaminen**

1

(automaattinen) -tilaa käytetään esimerkkinä.
(automaattinen) -tilaa voidaan käyttää yleiskuvaukseen eri kuvausolosuhteissa.

## Kierrä tilanvalitsin kohtaan 🗖.



- Akun varaustason ilmaisin
   Akun varaustaso on korkea.
   Akun varaustaso on alhainen.
- Jäljellä olevien kuvien määrä
   III tulee näkyviin, kun kamerassa ei ole muistikorttia ja kuvat tallennetaan sisäiseen muistiin.

Jäljellä olevien kuvien määrä



Akun varaustason ilmaisin

## 2 Pidä kameraa vakaasti.

 Varo, etteivät sormet tai muut esineet peitä objektiivia, salamaa, AF-tarkennusapuvaloa, silmätunnistinta, mikrofonia tai kaiutinta.









Kuvaamisen ja toiston perustoiminnot

## 3 Rajaa kuva.

- Muuta objektiivin zoomausasentoa liikuttamalla zoomaussäädintä tai zoomauksen sivusäädintä.
- Jos kohde katoaa, kun kuvaat objektiivin ollessa telekuvausasennossa, laajenna näkyvää aluetta väliaikaisesti painamalla (a, (palautuva zoomaus) -painiketta. Näin kohteen rajaus helpottuu.





## 4 Paina laukaisin puoleenväliin.

- Laukaisimen painaminen puoleenväliin tarkoittaa, että painiketta painetaan ja pidetään painettuna siinä kohdassa, jossa tunnet kevyen vastuksen.
- Kun olet tarkentanut kohteeseen, tarkennusalue tai tarkennuksen ilmaisin näkyy vihreänä.
- Digitaalizoomausta käytettäessä kamera tarkentaa tarkennusalueen keskelle, eikä tarkennusaluetta näytetä.
- Jos tarkennusalue tai tarkennuksen ilmaisin vilkkuu, kamera ei voi tarkentaa. Muuta sommittelua ja yritä painaa laukaisin uudelleen puoleenväliin.





Tarkennusalue

# 5 Paina laukaisin pohjaan nostamatta sormea välillä.





24

S Kuvaamisen ja toiston perustoiminnot

## Kuvien tai elokuvien tallentamista koskevia huomautuksia

Jäljellä olevien kuvien määrän ilmaisin tai elokuvan jäljellä olevan tallennusajan ilmaisin vilkkuu, kun kuvia tai elokuvia tallennetaan. Älä avaa akkutilan/muistikorttipaikan kantta tai poista akkua tai muistikorttia, kun ilmaisin vilkkuu. Tämä saattaa aiheuttaa tietojen häviämistä tai vahingoittaa kameraa tai muistikorttia.



#### Automaattinen sammutustoiminto

- Kun toimintoja ei suoriteta noin yhteen minuuttiin, näyttö sammuu, kamera siirtyy valmiustilaan ja virran merkkivalo vilkkuu. Kamera sammuu oltuaan valmiustilassa noin kolme minuuttia.
- Voit kytkeä näyttöön virran uudelleen kameran ollessa valmiustilassa esimerkiksi painamalla virtakytkintä tai laukaisinta.

#### 🖉 Jalustaa käytettäessä

- Suosittelemme jalustan käyttöä kameran vakauttamiseen:
  - Kun kuvataan heikossa valossa, ja salamatilana on 🛞 (pois)
  - Kun zoomaus on telekuvaus-asennossa
- Kun käytät jalustaa kameran tukemiseen kuvaamisen aikana, aseta Valokuva-VR-asetukseksi asetusvalikossa (<sup>11</sup>20) Pois estääksesi toiminnon aiheuttamat mahdolliset virheet.

## Salaman käyttö

Jos tarvitset salamaa, esimerkiksi kuvatessasi hämärässä tai kohteen ollessa vastavalossa, nosta salama esiin työntämällä ∳ S (salaman ponnautus) -vipua.

- Voit asettaa salaman painamalla kuvausnäytössä monivalitsimella (\$). Aseta salama välähtämään aina valitsemalla \$ (täytesalama).
- Kun et käytä salamaa, paina se varovasti alas, kunnes se napsahtaa paikalleen.

## **Elokuvien tallentaminen**

Aloita elokuvan tallennus tuomalla kuvausnäyttö näkyviin ja painamalla  $\bigcirc$  (R elokuvan tallennus) -painiketta. Lopeta tallennus painamalla  $\bigcirc$  (R) -painiketta uudelleen.









## Kosketuskuvaus

Voit valita kosketuskuvauksen koskettamalla kosketuskuvauskuvaketta kuvausnäytöllä.

 Oletusasetuksena 🛱 Kosketussuljin suljin laukeaa, kun kosketat kohdetta näytöllä käyttämättä laukaisinta



## Vaihtaminen näytön ja etsimen käytön välillä

On suositeltavaa käyttää etsintä, kun näyttöä on vaikea nähdä kirkkaissa olosuhteissa, kuten ulkona auringonvalossa.

- Kun kasvosi lähenevät etsintä, silmätunnistin havaitsee sen, etsin kytkeytyy päälle ja näyttö sammuu (oletusasetus).
- Voit myös painaa 🔲 (näyttö) -painiketta, jos haluat vaihtaa näytön ja etsimen käytön välillä.



## Etsimen diopterin säätö

Jos etsimen näyttöä on vaikea nähdä, säädä kääntämällä diopterin säädintä ja katsomalla samalla etsimen läpi.

 Ole varovainen, jotta et raapaise silmääsi sormenpäällä tai kynnellä.



Diopterin säädin

### 🛛 Kuvan värien tarkistusta ja säätöä koskevia huomautuksia

Käytä kameran takana olevaa näyttöä, koska näytössä on parempi värintoisto kuin etsimessä.

Kuvaamisen ja toiston perustoiminnot





## Kuvien toistaminen

## Siirry toistotilaan painamalla ▶ (toisto) -painiketta.

• Jos painat ▶-painiketta ja pidät sen painettuna, kun kameran virta on katkaistu, kameran virta kytkeytyy toistotilassa.

#### 2 Valitse näytettävä kuva monivalitsimella.

- Selaa kuvia nopeasti painamalla AVII ia pitämällä painike painettuna.
- Voit valita kuvia myös kääntämällä monivalitsinta tai komentokiekkoa.
- Voit toistaa tallennetun elokuvan painamalla Opainiketta.
- Palaa kuvaustilaan painamalla 
   painiketta tai
   laukaisinta.
- Voit lähentää kuvaa liikuttamalla zoomaussäädintä suuntaan T (Q) tävskuvatoistotilassa.



Näytä seuraava kuva



 Siirry täyskuvatoistotilasta pienoiskuvien toistotilaan, jolloin näytössä näytetään useita kuvia, liikuttamalla zoomaussäädintä suuntaan W (





#### 🖉 Kosketusnäytön käyttäminen toistonäytöllä

Voit käyttää kosketusnäyttöä toistonäytöllä (227).

Kuvaamisen ja toiston perustoiminnot





27













## **Kuvien poistaminen**

- Toistotilassa paina 📅 (poisto)-painiketta, kun haluat poistaa näytöllä olevan kuvan.
- 2 Valitse haluamasi poistotapa painamalla monivalitsimella  $\mathbf{A} \mathbf{\nabla}$  ja paina <sup>®</sup>-painiketta.

3

Poistu poistamatta painamalla MENU-painiketta.

Valitse Kyllä ja paina ®-painiketta. Poistettuia kuvia ei voi palauttaa.

RAW- ja JPEG-muodoissa yhtä aikaa tallennettujen kuvien poistamista koskevia huomautuksia

Kun kameraa käytetään poistamaan kuvia, jotka on otettu toiminnoilla RAW + Fine tai RAW + Normal asetuksessa Kuvanlaatu (221), molemmat yhtä aikaa tallennetut RAW- ja JPEG-kuvat poistetaan. Vain yhtä muotoa ei voi poistaa.

### Peräkkäin otettujen kuvien poistaminen (sarja)

- Sarjana otetut kuvat tai oma kollaasi -toiminnolla otetut kuvat tallennetaan sarjana, josta vain yksi kuva (avainkuva) näytetään toistotilassa (oletusasetus).
- Jos painat m-painiketta, kun kuvasarjan avainkuva näytetään, kaikki sarjan kuvat poistetaan.
- kuvat näytetään yksitellen, ja painamalla sitten m-painiketta.

Voit poistaa viimeksi tallennetun kuvan kuvaustilassa painamalla 🖬-painiketta.

#### Kuvaamisen ja toiston perustoiminnot

Kuvien poistaminen











28



## Kuvanvalintanäyttö poistamista varten

#### 

 Siirry täyskuvatoistoon liikuttamalla zoomaussäädintä (□2) suuntaan T (Q) tai pienoiskuvien toistoon liikuttamalla suuntaan W (□2).

## 2 Paina ▲▼ ja valitse siten ON tai OFF.

• Kun ON on valittu, valitun kuvan alla näkyy kuvake. Valitse lisää kuvia toistamalla vaiheet 1–2.





## 3 Vahvista kuvavalinta painamalla 🛞-painiketta.

• Vahvistusnäyttö avautuu. Käytä noudattamalla näytön ohjeita.



29



## Kuvaustoiminnot

Kuvaustilan valinta	31
🗖 (Automaattinen) -tila	32
Kuvausohjelma (kuvausolosuhteiden mukainen kuvaus)	33
Luova tila (tehosteiden käyttäminen kuvattaessa)	51
Tilat $P, S, A$ ja $M$ (kuvauksen valotuksen asetus)	53
Kuvaustoimintojen asettaminen monivalitsimella (\$/🕉/🕏/💆)	57
Salamatila	58
Itselaukaisin	61
Tarkennustila	63
Liukusäätimen käyttäminen	66
Valotuksen korjaus (Kirkkauden säätö)	68
Fn (toiminto) -painikkeen käyttäminen	69
Zoomauksen käyttäminen	70
Kosketuskuvauksen käyttö	72
Tarkentaminen	73
Oletusasetukset (salamatila, Itselaukaisin ja tarkennustila)	78
Toiminnot, joita ei voi käyttää samanaikaisesti kuvattaessa	80



## Kuvaustilan valinta

Haluttu kuvaustila voidaan kohdistaa kameran rungon ilmaisinmerkkiin kiertämällä tilanvalitsinta.



#### • 🖸 (Automaattinen) -tila

Valitse tämä tila yleiseen kuvaukseen erilaisissa kuvausolosuhteissa.

• 🗗 (Luova) -tila

Käytä tehosteita kuvissa kuvauksen aikana.

#### • SCENE Tila (kuvausohjelmat)

Voit painaa **MENU**-painiketta ja valita olosuhteisiin sopivia asetuksia käyttävän kuvausohjelman.

Kun **Autom. kuvausohjelma** (oletusasetus) on valittuna, kamera tunnistaa kuvausolosuhteet, kun rajaat kuvan, jotta voit ottaa kuvia olosuhteisiin sopivilla asetuksilla.

#### • 👼 (Lyhytelokuvaesitys) -tila

Kamera luo enintään 30 sekunnin pituisen lyhytelokuvan (෩1080/30p tai ෩1080/ 25p) tallentamalla useita muutaman sekunnin pituisia elokuvakatkelmia, jotka yhdistetään automaattisesti.

#### • P-, S-, A- ja M-tilat

Valitse jokin näistä tiloista, jos haluat säätää suljinaikaa ja aukkoarvoa itse.

### Ø Ohjeen näyttäminen

Toimintojen kuvaukset tulevat näkyviin kuvaustilaa vaihdettaessa tai kun asetusnäyttö on näkyvissä. Voit siirtyä kuvaustilaan nopeasti painamalla laukaisimen puoliväliin. Voit näyttää tai piilottaa kuvaukset asetusvalikon kohdassa **Näytön asetukset** (CC126) valitsemalla **Ohjeen näyttäminen**.



## 🖸 (Automaattinen) -tila

Valitse tämä tila yleiseen kuvaukseen erilaisissa kuvausolosuhteissa.

• Kun kamera tunnistaa henkilön kasvot, se tarkentaa kasvoihin (275).



## Tilassa 🗖 (automaattinen) käytettävissä olevat toiminnot

- Salamatila (🛄 58)
- Itselaukaisin (🖽61)
- Tarkennustila (🖽 63)
- Valotuksen korjaus (🛄 68)
- Kuvausvalikko (yhteinen eri kuvausohjelmien välillä) (QQ127)



# Kuvausohjelma (kuvausolosuhteiden mukainen kuvaus)

Valitse kuvausohjelma kuvausolosuhteiden mukaan, niin voit ottaa kuvia kyseisille olosuhteille sopivilla asetuksilla.



Tuo kuvausohjelmavalikko näyttöön painamalla **MENU**-painiketta ja valitse jokin seuraavista kuvausohjelmista monivalitsimella.

∰ <sup>®</sup> Autom. kuvausohjelma (oletusasetus) (□ 34)	₩ Yömaisema (҈Ҵ36) <sup>1</sup>
💈 Muotokuva	🗱 Lähikuva (🖽 36)
Maisema <sup>1</sup>	👭 Ruoka (🖽 36)
😼 Ajastettu elokuva (🎞 101)	🛞 llotulitus (🎞 37) <sup>3, 4</sup>
🛠 Urheilu (🎞 34) <sup>2</sup>	🚰 Vastavalo (🛄 37) <sup>1</sup>
📓 Yömuotokuva (🛄 35)	🛱 Helppo panoraama (🎞42) <sup>1</sup>
💥 Juhlat/sisätila (🎞 35) <sup>1</sup>	😽 Lemmikkikuva (🎞 38)
😤 Ranta <sup>1</sup>	SOFT Pehmeä (📖 39) <sup>1</sup>
🖲 Lumi <sup>1</sup>	🖋 Valikoiva väri (🎞 39) <sup>1</sup>
🚔 Auringonlasku <sup>1, 3</sup>	
🚔 llta-/aamuhämärä <sup>1, 3</sup>	😰 Älymuotokuva (🎞 45)

<sup>1</sup> Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.

<sup>2</sup> Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle (automaattitarkennuksen aikana).

<sup>3</sup> Suosittelemme jalustan käyttöä, sillä suljinaika on pitkä. Valitse asetusvalikon Valokuva-VR-asetukseksi (1168) Pois, kun käytät kuvattaessa kameran vakauttamiseen jalustaa.

<sup>4</sup> Kamera tarkentaa äärettömyyteen (automaattitarkennuksen aikana).

<sup>5</sup> Suosittelemme jalustan käyttöä, sillä suljinaika on pitkä.

🕤 Kuvaustoiminnot





## Kuvausohjelmaa koskevia vinkkejä ja huomautuksia

#### SCENE → Autom. kuvausohjelma

 Kamera tunnistaa kuvausolosuhteet, kun rajaat kuvan, jotta voit ottaa kuvia olosuhteisiin sopivilla asetuksilla.

Ľ	Muotokuva (lähimuotokuvien ottamiseen yhdestä tai kahdesta ihmisestä)
Ľi	Muotokuva (muotokuvien ottamiseen useista ihmisistä tai kuviin, joissa tausta muodostaa suuren osan kuva-alasta)
F	Maisema
P	Yömuotokuva (lähimuotokuvien ottamiseen yhdestä tai kahdesta ihmisestä)
<b>P</b> i	Yömuotokuva (muotokuvien ottamiseen useista ihmisistä tai kuviin, joissa tausta muodostaa suuren osan kuva-alasta)
Ē	Yömaisema
<b>H</b>	Lähikuva
•	Vastavalo (kuvien ottamiseen muista kohteista kuin ihmisistä)
	Vastavalo (muotokuvien ottamiseen)
۳°	Muut kuvausolosuhteet

- Kun digitaalizoomaus on käytössä, kuvaustilan kuvake on E.

#### SCENE → 💐 Urheilu

- Kuvia otetaan jatkuvasti, kun laukaisinta pidetään pohjaan asti painettuna.
- Kamera voi ottaa noin 10 kuvaa sarjakuvauksena 10 kuvan sekuntinopeudella (kun on valittu Normal (kuvanlaatu) ja 34 408×3 456 (kuvakoko)).
- Kuvausnopeus sarjakuvaustilassa saattaa hidastua kuvanlaadun ja kuvakoon asetusten, käytettävän muistikortin ja kuvausolosuhteiden mukaan.
- Toisen ja sitä seuraavien kuvien tarkennus, valotus ja värisävy määräytyvät ensimmäisen kuvan arvojen mukaan.



#### SCENE → 🖾 Yömuotokuva

- Nosta salama ennen kuvausta.
- Kun olet valinnut toiminnon 🗹 Yömuotokuva, valitse esiin tulevalta näytöltä 🛱 Käsivara tai 🛱 Jalusta.
- Käsivara:
  - Kun I kuvake kuvausnäytössä näkyy vihreänä, paina laukaisin pohjaan ja ota sarja kuvia, jotka yhdistetään yhdeksi tallennettavaksi kuvaksi.
  - Kun kuvausnäytön 🖬-kuvake näkyy valkoisena, paina laukaisinta pohjaan saakka yhden valokuvan ottamiseksi.
  - Kun painat laukaisimen pohjaan, pitele kameraa vakaasti, kunnes näyttöön tulee valokuva. Älä katkaise kameran virtaa kuvan ottamisen jälkeen, ennen kuin näyttö on siirtynyt kuvausnäyttöön.
  - Jos kohde liikkuu kameran ottaessa jatkuvasti kuvia kuva saattaa vääristyä, mennä päällekkäin tai muuttua epätarkaksi.
  - Tallennetussa kuvassa näkyvä kuvakulma (eli rajauksen sisällä näkyvä alue) on kapeampi kuin miltä se näytti kuvausnäytössä.
  - Sarjakuvaus ei ehkä ole mahdollista tietyissä kuvausolosuhteissa.
- 🖳 Jalusta:
  - Yksi kuva otetaan pitkällä suljinajalla, kun laukaisin painetaan pohjaan.
  - Tärinänvaimennus poistetaan käytöstä asetusvalikon Valokuva-VR-asetuksesta (
    168) riippumatta.

#### SCENE → 💥 Juhlat/sisätila

 Pidä kameraa tukevasti kameran tärähtämisen estämiseksi. Valitse asetusvalikon Valokuva-VR-asetukseksi (
168) Pois, kun käytät kuvattaessa kameran vakauttamiseen jalustaa.



#### SCENE → 🖬 Yömaisema

- Kun olet valinnut toiminnon A Yömaisema, valitse esiin tulevalta näytöltä A Käsivara tai A Jalusta.
- Käsivara:
  - Kun I kuvake kuvausnäytössä näkyy vihreänä, paina laukaisin pohjaan ja ota sarja kuvia, jotka yhdistetään yhdeksi tallennettavaksi kuvaksi.
  - Kun kuvausnäytön ➡-kuvake näkyy valkoisena, paina laukaisinta pohjaan saakka yhden valokuvan ottamiseksi.
  - Kun painat laukaisimen pohjaan, pitele kameraa vakaasti, kunnes näyttöön tulee valokuva. Älä katkaise kameran virtaa kuvan ottamisen jälkeen, ennen kuin näyttö on siirtynyt kuvausnäyttöön.
  - Tallennetússa kuvassa näkyvä kuvakulma (eli rajauksen sisällä näkyvä alue) on kapeampi kuin miltä se näytti kuvausnäytössä.
  - Sarjakuvaus ei ehkä ole mahdollista tietyissä kuvausolosuhteissa.

• 🖳 Jalusta:

- Yksi kuva otetaan pitkällä suljinajalla, kun laukaisin painetaan pohjaan.
- Tärinänvaimennus poistetaan käytöstä asetusvalikon Valokuva-VR-asetuksesta (Ш168) riippumatta.

#### SCENE -> 🎇 Lähikuva

- Tarkennustilan asetukseksi (<sup>1</sup><sup>6</sup>/<sub>1</sub>63) vaihtuu <sup>\*</sup> (makrokuvaustila), ja kamera lähentää automaattisesti lähimpään asentoon, jolla tarkennus onnistuu.
- Voit siirtää tarkennusaluetta. Siirrä tarkennusaluetta painamalla ֎-painiketta ja kiertämällä monivalitsinta tai painamalla ▲▼◀▶. Ota sitten asetus käyttöön painamalla ֎-painiketta.

#### SCENE → ¶ Ruoka

- Tarkennustilan asetukseksi (<sup>1</sup>)63) vaihtuu **\*** (makrokuvaustila), ja kamera lähentää automaattisesti lähimpään asentoon, jolla tarkennus onnistuu.
- Voit säätää värisävyä kiertämällä komentokiekkoa tai monivalitsinta. Värisävyn asetus säilyy kameran muistissa, vaikka kamerasta katkaistaan virta.





🕤 Kuvaustoiminnot

#### SCENE → ③ Ilotulitus

- Voit tarkentaa käsitarkennuksella painamalla ()-painiketta, kun näytössä on kuvausnäyttö. Lisätietoja on kohdan "Käsitarkennuksen käyttö" ()-64) vaiheessa 2.
- Suljinaika on aina neljä sekuntia.
- Valotuksen korjausta ei voi käyttää (<sup>168</sup>).

#### SCENE -> 😰 Vastavalo

- Kun olet valinnut toiminnon Yatavalo, valitse näkyviin tulevassa näytössä Päällä tai Pois, kun haluat ottaa HDR-toiminnon (suuri dynaaminen toiminta-alue) käyttöön tai pois käytöstä kuvausolosuhteiden mukaan.
- Pois: Salama välähtää, jotta aihe ei jää varjoon. Nosta salama esiin, kun otat kuvia.
  - Ota yksi kuva painamalla laukaisin pohjaan.
- Päällä: Käytä tätä asetusta kuviin, joissa on sekä erittäin tummia että erittäin kirkkaita alueita.
  - Kun laukaisin painetaan pohjaan, kamera ottaa kuvia sarjana ja tallentaa seuraavat kaksi kuvaa.
    - Yhdistetyn ei-HDR-kuvan
    - Yhdistetyn HDR-kuvan, jossa on vähennetty valo- ja varjoalueiden yksityiskohtien katoamista
  - Jos muisti riittää vain yhden kuvan tallentamiseen, kamera tallentaa vain
     D-Lighting-toiminnolla (<sup>Q</sup>89) käsitellyn kuvan, jossa kuvan tummia alueita on korjattu.
  - Kun painat laukaisimen pohjaan, pitele kameraa vakaasti, kunnes näyttöön tulee valokuva. Älä katkaise kameran virtaa kuvan ottamisen jälkeen, ennen kuin näyttö on siirtynyt kuvausnäyttöön.
  - Tallennetussa kuvassa näkyvä kuvakulma (eli rajauksen sisällä näkyvä alue) on kapeampi kuin miltä se näytti kuvausnäytössä.
  - Joissain kuvausolosuhteissa kirkkaiden kohteiden ympärillä saattaa näkyä tummia varjoja tai tummien kohteiden ympärillä kirkkaita alueita.

## HDR-toimintoa koskevia huomautuksia

Suosittelemme jalustan käyttöä. Valitse asetusvalikon **Valokuva-VR**-asetukseksi (🎞 168) **Pois**, kun käytät kameran vakauttamiseen jalustaa.



#### SCENE -> 😽 Lemmikkikuva

- Kun kamera suunnataan koiraan tai kissaan, kamera tunnistaa koiran tai kissan naaman ja tarkentaa niihin. Oletuksena suljin laukaistaan automaattisesti, kun kamera havaitsee koiran tai kissan naaman (automaattinen laukaisu).
- Kun olet valinnut toiminnon 🦋 Lemmikkikuva, valitse esiin tulevalta näytöltä S Yksittäiskuvaus tai 🖵 Sarjakuvaus.
  - [5] Yksittäiskuvaus: Kun kamera havaitsee koiran tai kissan naaman, kamera ottaa yhden kuvan.
  - 🖳 Sarjakuvaus: Kun kamera havaitsee koiran tai kissan naaman, kamera ottaa kolme kuvaa sarjana.

### Lemmikkikuvan automaattinen laukaisu ja omakuva-ajastin

Seuraavia asetuksia voidaan käyttää monivalitsinta < (🖄) painamalla.

- - Lemmikkikuvan automaattinen laukaisu asettuu tilaan OFF, kun viisi sarjaa on kuvattu.
  - Suljin voidaan laukaista myös painamalla laukaisinta. Kun 🔄 Sarjakuvaus on valittuna, kuvia otetaan jatkuvasti, kun laukaisinta pidetään pohjaan asti painettuna.
- \$5s Omakuva-ajastin: suljin laukeaa 5 sekunnin kuluttua sen jälkeen, kun laukaisin on painettu pohjaan.

Rajaa kuva sen jälkeen, kun olet painanut laukaisimen pohjaan.

- Lisätietoja on kohdassa "Itselaukaisin" (🛄61).
- Kamera tarkentaa koiran kissan tai ihmisen kasvoihin, kun se havaitsee ne.
- Kameralla ei voi ottaa kuvia sarjana.
- OFF: Kamera laukaisee sulkimen, kun laukaisin painetaan pohjaan.
  - Kamera tarkentaa koiran kissan tai ihmisen kasvoihin, kun se havaitsee ne.
  - Kun I Sarjakuvaus on valittuna, kuvia otetaan jatkuvasti, kun laukaisinta pidetään pohjaan asti painettuna.

## Tarkennusalue

- Kun kamera tunnistaa kasvot, ne ympäröidään keltaisella viivalla. Kun kamera tarkentaa kaksoisviivalla ympäröityihin (tarkennusalue) kasvoihin, kaksoisviiva muuttuu vihreäksi. Jos kamera ei tunnista kasvoja, se tarkentaa kuvan keskellä olevaan kohteeseen.
- Joissakin kuvausolosuhteissa kamera ei ehkä havaitse koiran, kissan tai ihmisen kasvoja ja reunuksen sisällä voi näkyä muita kohteita.





Kuvaustoiminnot

Kuvausohjelma (kuvausolosuhteiden mukainen kuvaus)



#### SCENE → SOFT Pehmeä

- Pehmentää koko rajattua kuvaa kevyellä pehmeäpiirtotehosteella.
- Jotkin Elokuvavaihtoehdot (
   145) eivät ole käytettävissä.

#### SCENE -> 🖋 Valikoiva väri

- Säilyttää vain valitun värin ja muuttaa muut värit mustavalkoiseksi.
- Valitse haluamasi väri kiertämällä komentokiekkoa.







#### SCENE → 🔊 Kirkas päällekk.valotus

- Kamera tallentaa automaattisesti liikkuvat kohteet säännöllisin välein, vertaa kutakin kuvaa ja yhdistää vain niiden kirkkaat alueet ja tallentaa ne sitten yhdeksi kuvaksi. Näin voidaan tallentaa valojuovia, kuten auton valojen tai tähtien liike.

Asetus		Kuvaus			
2	Yömaisema + valoraid.	<ul> <li>Tallenna auton valojen liike öistä maisemataustaa vasten.</li> <li>Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.</li> <li>Kuvien välinen aikaväli voidaan asettaa komentokiekkoa tai monivalitsinta kiertämällä. Asetetusta aikavälistä tulee suljinaika. Voit määrittää suljinajan myös koskettamalla kuvausnäytöllä näkyvää suljinajan ilmaisinta. Kun on otettu 50 kuvaa, kamera lopettaa kuvaamisen automaattisesti.</li> <li>Jokaista otettua 10 kuvaa kohden tallennetaan automaattisesti yhdistelmäkuva päällekkäisistä juovista kuvauksen alusta lähtien.</li> </ul>			
<b>M</b>	Yömais. + tähtiraidat	<ul> <li>Tallenna tähtien liike öisessä maisemassa.</li> <li>Tarkennus on pysyvästi äärettömässä. (S) näytetään kuvausnäytöllä.</li> <li>Zoomaus siirtyy takaisin laajakulman äärimmäisasentoon automaattisesti.</li> <li>Kuvia otetaan 20 sekunnin suljinajalla 5 sekunnin välein. Kun on otettu 300 kuvaa, kamera lopettaa kuvaamisen automaattisesti.</li> <li>Jokaista otettua 30 kuvaa kohden tallennetaan automaattisesti yhdistelmäkuva päällekkäisistä juovista kuvauksen alusta lähtien.</li> </ul>			
<b>7</b>	Tähtiraidat	<ul> <li>Tallenna tähtien liike.</li> <li>Tarkennus on pysyvästi äärettömässä. (2) näytetään kuvausnäytöllä.</li> <li>Zoomaus siirtyy takaisin laajakulman äärimmäisasentoon automaattisesti.</li> <li>Kuvia otetaan 25 sekunnin suljinajalla 5 sekunnin välein. Kun on otettu 300 kuvaa, kamera lopettaa kuvaamisen automaattisesti.</li> <li>Jokaista otettua 30 kuvaa kohden tallennetaan automaattisesti yhdistelmäkuva päällekkäisistä juovista kuvausen alusta lähtien.</li> </ul>			

- Näyttö voi sammua kuvausvälin aikana. Virran merkkivalo palaa, kun näyttö on sammuksissa.
- Lopeta kuvaus ennen sen automaattista lopetusta painamalla ()-painiketta silloin, kun näyttö on päällä.
- Kun halutut radat on saatu, lopeta kuvaus. Jos kuvausta jatketaan, yhdistettyjen alueiden yksityiskohtia saattaa kadota.





## Kirkasta päällekkäisvalotusta koskevia huomautuksia

- Kamera ei voi ottaa kuvia, jos muistikorttia ei ole asetettu paikalleen.
- Älä kierrä tilanvalitsinta tai irrota muistikorttia ennen kuvauksen loppumista.
- Estä kameran odottamaton sammuminen käyttämällä riittävästi ladattua akkua.
- Valotuksen korjausta ei voi käyttää (<sup>168</sup>).
- Kun käytössä on kuvausohjelma 🔀 Yömais. + tähtiraidat tai 🔀 Tähtiraidat, telekuvausasento rajoittuu kuvakulmaan, joka vastaa noin 300 mm objektiivin (35mm:n [135] muodon) kuvakulmaa.
- Tärinänvaimennus poistetaan käytöstä asetusvalikon Valokuva-VR-asetuksesta (🛄 168) riippumatta.

#### 🖉 🛛 Jäljellä oleva aika

Voit tarkistaa näytöstä jäljellä olevan ajan ennen kuvauksen automaattista päättymistä.

53 5 10m 0s		
e	OK Lopeta tallennus	





## Kuvaaminen Helppo panoraama -toiminnolla

Kierrä tilanvalitsin kohtaan SCENE  $\rightarrow$  MENU-painike  $\rightarrow \bowtie$  Helppo panoraama  $\rightarrow$  W-painike

1 Valitse kuvausalaksi S<sup>™</sup> Normaali tai S<sup>™</sup> Laaja ja paina <sup>®</sup>-painiketta.



2 Rajaa panoraamakuvan ensimmäinen reuna ja tarkenna painamalla laukaisin puoleenväliin.

- Zoomausasennoksi valitaan pysyvästi laajakulma.
- Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskelle.

# **3** Paina laukaisin pohjaan ja nosta sormesi laukaisimelta.





#### 4 Siirrä kameraa johonkin neljästä suunnasta, kunnes ohjaimen ilmaisin saavuttaa lopun.

- Kun kamera tunnistaa, mihin suuntaan se liikkuu, kuvaaminen alkaa.
- Kuvaaminen päättyy, kun kamera on ottanut kuvan valitulta alueelta.
- Tarkennus ja valotus lukitaan, kunnes kuvaaminen päättyy.



Ohjain



## Esimerkki kameran liikkeestä

- Käytä kehoasi kiertoakselina ja liikuta kameraa hitaasti kaarena ilmaisimen suuntaan (ムマイD).
- Kuvaus päättyy, jos opas ei saavuta reunaa noin 15 sekunnin kuluessa (kun 阿 Normaali on valittu) tai noin 30 sekunnin kuluessa (kun W Laaja on valittu) kuvauksen alkamisesta.



### Helppo panoraama -toimintoa koskevia huomautuksia

- Tallennetun kuvan kuva-alue on näytössä kuvaushetkellä näkyvää kuvakulmaa kapeampi.
- Jos kameraa liikutetaan liian nopeasti tai se tärähtää liian voimakkaasti, tai jos kohde on liian yhtenäinen (esimerkiksi seinät tai pimeys), tapahtuu virhe.
- Jos kuvaaminen keskeytetään ennen kuin kamera pääsee panoraama-alueen puoliväliin, panoraamakuvaa ei tallenneta.

#### Helpon panoraaman kuvakoko

Enimmäiskuvakokoja on neljä erilaista (kuvapisteinä) seuraavasti. Jos panoraama-alueesta on kuvattu yli puolet, mutta kuvaaminen keskeytetään, ennen kuin kamera pääsee alueen reunaan, kuvakoosta tulee pienempi alla kuvatulla tavalla.

#### Kun 🖓 Normaali on asetettu



#### Kun 🖽 Laaja on asetettu



**Kuvaustoiminnot** 

Kuvausohjelma (kuvausolosuhteiden mukainen kuvaus)



## Toisto Helppo panoraama -toiminnolla

Siirry toistotilaan (\$27), tuo näytölle helpolla panoraamalla otettu kuva täyskuvatoistotilassa ja vieritä sitten kuvaa sen kuvaussuunnassa painamalla Ø-painiketta.

 Siirry toistossa eteen- tai taaksepäin kiertämällä monivalitsinta tai komentokiekkoa.

Toistosäätimet näkyvät näytössä toiston aikana. Valitse säädin painamalla monivalitsimella ◀► ja suorita sitten alla kuvatut toiminnot painamalla ❸-painiketta.





Kun haluat	Kuvake	Kuvaus		
Kelata taaksepäin	4	Vieritä taaksepäin toistossa pitämällä 🔞-painiketta painettuna.*		
Kelaa eteenpäin	*	Vieritä eteenpäin toistossa pitämällä 🛞-painiketta painettuna.*		
Keskeytä		Keskey	rtä toisto. Seuraavat toimet voi tehdä toiston ollessa keskeytettynä.	
		411	Siirry taaksepäin pitämällä 🛞-painiketta painettuna.*	
		₽	Vieritä pitämällä 🕲-painiketta painettuna.*	
			Jatka automaattista vieritystä.	
Lopeta		Palaa täyskuvatoistotilaan.		

\* Voit käyttää näitä toimintoja myös kiertämällä monivalitsinta tai komentokiekkoa.

## Helppo panoraama -toiminnolla otettujen kuvien tulostamista koskevia huomautuksia

- Kuvia ei voi muokata tässä kamerassa.
- Tämä kamera ei ehkä pysty vierittämään toisenmerkkisen tai -mallisen digitaalikameran Helppo panoraama -toiminnolla otettujen kuvien toistoa tai lähentämään näihin kuviin.

#### Panoraamakuvien tulostamista koskevia huomautuksia

Koko kuvaa ei ehkä voi tulostaa tulostimen asetuksista riippuen. Tulostaminen ei myöskään ehkä ole mahdollista kaikilla tulostimilla.



## Älymuotokuvatilassa kuvaus (kasvojen tehostaminen kuvattaessa)

Voit tehostaa ihmiskasvoja ottamalla kuvan glamour-muokkaus-toiminnon avulla.



2 Rajaa kuva ja paina laukaisinta.

#### X Älymuotokuvatilaa koskevia huomautuksia

- Kun asetus on Pehmeä, jotkin Elokuvavaihtoehdot (🛄 145) eivät ole käytettävissä.
- Tehosteen määrä saattaa vaihdella kuvausnäytön kuvan ja tallennetun kuvan välillä.

#### **Glamour-muokkaus-asetukset**

Näyttöön tulee histogrammi, kun **Kirkkaus (Val. +/-)** valitaan. Lisätietoja on kohdassa "Histogrammin käyttäminen" ( $\square$ 68).





## Älymuotokuvan käytettävissä olevat toiminnot

- Glamour-muokkaus (<sup>1</sup>45)
- oma kollaasi (🖽 47)
- Silmänräpäystunnistus (QQ49)
- Hymylaukaisin (🛄 50)
- Salamatila (🛄 58)
- Itselaukaisin (🛄61)
- Kuvausvalikko (yhteinen eri kuvausohjelmien välillä) (🛄 127)

## Ihon tasoitus- ja Pohjustus-toimintojen käyttäminen

- Kun Älymuotokuva-kuvausohjelmaksi on asetettu Ihon tasoitus tai Pohjustus ja kamera havaitsee ihmiskasvot, se käsittelee kuvaa kasvojen ihonvärin pehmentämiseksi tai säätämiseksi ennen kuvan tallentamista (korkeintaan kolmet kasvot).
- Lisäksi kuvia voi tallentaa Ihon tasoitus -tehosteen ollessa käytössä kuvattaessa Autom. kuvausohjelma-, Muotokuva- tai Yömuotokuva-kuvausohjelmalla. Tehosteen määrää voi säätää.
- Glamour-muokkaus -näytön Ihon tasoitus- tai Pohjustus-tehosteita voi käyttää myös toistovalikossa kuvauksen jälkeen (<sup>1990</sup>).

## V Ihon tasoitusta koskevia huomautuksia

- Kuvien tallentaminen voi viedä tavallista enemmän aikaa niiden ottamisen jälkeen.
- Joissakin kuvausolosuhteissa ei ehkä saavuteta haluttuja tuloksia tai tehosteita saatetaan käyttää kuvassa alueille, joilla ei ole kasvoja.







## Oma kollaasi -toiminnon käyttäminen

Kamera voi ottaa neljän tai yhdeksän kuvan sarjan tietyin aikavälein ja tallentaa ne yhtenä kuvana (kollaasikuvana).



#### Kierrä tilanvalitsin kohtaan SCENE → MENU-painike → 😇 Älymuotokuva → ®-painike → oma kollaasi → ®-painike

#### Määritä oma kollaasi.

- Kuvamäärä : Määritä, miten monta kuvaa kamera ottaa automaattisesti (koostettua kuvaa varten otettujen kuvien määrä). 4 (oletusasetus) tai 9 on valittavissa.
- Väli: Määritä yksittäisten kuvien ottamisen välinen aika. Lyhyt, Keskipitkä (oletusasetus) tai Pitkä on valittavissa.
- Sulkimen ääni: Määritä, käytetäänkö Oma kollaasi -toimintoa käytettäessä sulkimen ääntä. Oletus, Järjestelmäkamera, Taika (oletusasetus) tai Pois on valittavissa. Jos valitset muun asetuksen kuin Pois, kuuluu ajastinääni. Tälle asetukselle ei käytetä asetusvalikon Ääniasetukset-kohdassa valittua Sulkimen ääni -asetusta.
- Kun asetukset ovat valmiit, poistu valikosta painamalla MENU-painiketta tai laukaisinta.
- - Vahvistusnäyttö avautuu.
  - Jos haluat käyttää kuvaamisen aikana glamour-muokkaus-toimintoa, aseta tehoste ennen oma kollaasi -vaihtoehdon valitsemista (<sup>14</sup>45).







## 3 Ota kuva.

- Kun painat laukaisinta, ajan laskenta (noin viisi sekuntia) alkaa ja suljin laukeaa automaattisesti.
- Kamera laukaisee sulkimen automaattisesti jäljellä oleville kuville. Ajan laskenta alkaa noin kolme sekuntia ennen kuvan ottamista.
- Kuvamäärän ilmaisee näytössä (). Se näkyy keltaisena kuvaamisen aikana, ja se muuttuu valkoiseksi kuvaamisen jälkeen.



## 4 Kun kamera on ottanut määritetyn määrän kuvia, valitse esiin tulevalta näytöltä **Kyllä** ja paina ®-painiketta.

- Kollaasikuva tallennetaan.
- Kukin otettu kuva tallennetaan kollaasikuvasta erillisensä yksittäisenä kuvana. Kuvat ryhmitellään sarjaksi, ja yhden ruudun kollaasikuvaa käytetään avainkuvana (<sup>[]</sup>86).
- Jos valitaan Ei, kollaasikuvaa ei tallenneta.

#### V Oma kollaasi -toimintoa koskevia huomautuksia

- Jos suoritat alla mainittuja toimintoja ennen kuin kamera on ottanut määritetyn määrän kuvia, kuvaaminen peruutetaan eikä kollaasikuvaa tallenneta. Ennen kuvaamisen peruuttamista otetut kuvat tallennetaan yksittäisinä kuvina.
  - Paina laukaisinta
  - Nosta tai laske salamavaloa
- Jos kuvat on otettu Päivämääräleima (
   <sup>[166]</sup>)-toiminnon avulla, päiväys ja aika leimataan vain koostetun kuvan oikeaan alakulmaan. Päiväystä ja aikaa ei voida leimata kaikkiin koostetun kuvan sisältämiin kuviin.
- Tätä toimintoa ei välttämättä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (📖 80).



## Silmänräpäystunnistuksen käyttö

Kamera laukaisee sulkimen automaattisesti kaksi kertaa joka kuvaa varten ja tallentaa yhden kuvan, jossa kohteen silmät ovat auki.

 Jos kamera tallentaa kuvan, jossa kohteen silmät saattavat olla kiinni, näkyviin tulee oikealla näkyvä varoitus muutamaksi sekunniksi.



Kierrä tilanvalitsin kohtaan SCENE → MENU-painike → Älymuotokuva → ®-painike → Silmänräpäystunnistus → ®-painike

Valitse **Päällä** tai **Pois** (oletusasetus) kohdassa **Silmänräpäystunnistus** ja paina **®**-painiketta.

### Silmänräpäystunnistusta koskevia huomautuksia

Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (QQ80).

Kuvausohjelma (kuvausolosuhteiden mukainen kuvaus)



### Hymylaukaisimen käyttäminen

Joka kerta kun kamera tunnistaa hymyilevät kasvot, se laukaisee sulkimen automaattisesti.

Kierrä tilanvalitsin kohtaan SCENE → MENU-painike → 😇 Älymuotokuva → 1999-painike → MENU-painike

#### Paina monivalitsimella ◀, valitse **Hymylaukaisin** ja paina ⑭-painiketta.

- Aseta glamour-muokkaus-toiminto ennen hymylaukaisimen valitsemista (<sup>1</sup>45).
- Hymylaukaisin-toiminto lopetetaan, kun otat kuvan painamalla laukaisinta.



$\sim$		
Hymylaukaisin		ſ
		Ť
		88 88
		<b>9</b> 5s
I	OK	0FF

#### V Hymylaukaisinta koskevia huomautuksia

- Joissakin kuvausolosuhteissa kamera ei välttämättä tunnista kasvoja tai hymyjä (<sup>[]</sup>75). Laukaisinta voi käyttää kuvaamiseen.
- Tätä toimintoa ei välttämättä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (🛄 80).

#### 🖉 Itselaukaisimen merkkivalo vilkkuu

Itselaukaisimen merkkivalo vilkkuu hitaasti, kun hymylaukaisin on käytössä ja kamera tunnistaa kasvot, ja se vilkkuu nopeasti välittömästi sulkimen laukaisemisen jälkeen.



Kuvausohjelma (kuvausolosuhteiden mukainen kuvaus)

## Luova tila (tehosteiden käyttäminen kuvattaessa)

Käytä tehosteita kuvissa kuvauksen aikana.

 Käytettävissä on viisi tehosteryhmää: Pirteä (oletusasetus), Syvällinen, Muistelu, Klassinen ja Noir.



## 1 Paina 🛞-painiketta.

Tehosteen valintanäyttö tulee näkyviin.

## 2 Valitse tehoste monivalitsimella ◀►.

- Tehosteryhmää voidaan muuttaa kiertämällä komentokiekkoa.
- Poistu tallentamatta valintaa painamalla ▲.



Tehosteet

## 3 Säädä tehostetta painamalla ▼.

 Jos et halua säätää tehostetta, siirry vaiheeseen 6 painamalla ()-painiketta.



## 4 Korosta haluttu vaihtoehto monivalitsimella ◀▶ ja paina sitten ▼.

 Valitse Valotuksen korjaus, Kontrasti, Sävy, Värikylläisyys tai Reunojen valaistus. Valittavissa olevat asetukset vaihtelevat ryhmän mukaan.





Kuvaustoiminnot

Luova tila (tehosteiden käyttäminen kuvattaessa)

## 5 Säädä tehosteen tasoa monivalitsimella ◀▶ ja paina sitten ֎-painiketta.



# 6 Kuvaa painamalla laukaisinta tai ● (\* elokuvan tallennus) -painiketta.

• Kamera tunnistaa pääkohteen ja tarkentaa siihen (kohteen hakeva AF) ( $\square$ 74). Jos ihmiskasvot havaitaan, kamera tarkentaa ensisijaisesti niihin.

#### 🖉 Tehosteryhmän valinta

Voit myös valita tehosteryhmän painamalla MENU-painiketta, kun vaiheen 1 näyttö on esillä.

### Luovassa tilassa käytettävissä olevat toiminnot

- Salamatila (🛄 58)
- Itselaukaisin (🖽 61)
- Tarkennustila (CC 63)
- Valotuksen korjaus (🛄 68)
- Kuvausvalikko (yhteinen eri kuvausohjelmien välillä) (
   127)



## Tilat P, S, A ja M (kuvauksen valotuksen asetus)

Tiloissa P, S, A ja M valotus voidaan asettaa (suljinajan ja aukkoarvon yhdistelmä) kuvausolosuhteiden mukaan. Kuvien ottamista voidaan lisäksi hallita paremmin asettamalla kuvausvalikon asetukset (120).



Kuvaustila	Kuvaus			
P Ohjelm. automatiikka	<ul> <li>Voit antaa kameran säätää suljinajan ja aukkoarvon.</li> <li>Voit muuttaa suljinajan ja aukkoarvon yhdistelmää kiertämällä komentokiekkoa tai monivalitsinta (joustava ohjelma). Kun joustava ohjelma on käytössä, &amp; (joustavan ohjelman merkki) näkyy näytön vasemmassa yläkulmassa.</li> <li>Jos haluat peruuttaa joustavan ohjelman, kierrä komentokiekkoa tai monivalitsinta päinvastaiseen suuntaan, kunnes</li></ul>			
<b>S</b> Suljinaj. esivalinta-aut.	Aseta suljinaika kiertämällä komentokiekkoa tai monivalitsinta. <sup>1</sup> Kamera määrittää automaattisesti aukkoarvon.			
A Aukon esivalautom.	Aseta aukkoarvo kiertämällä komentokiekkoa tai monivalitsinta. <sup>2</sup> Kamera määrittää automaattisesti suljinajan.			
M Käsinsäätö <sup>3</sup> Aseta suljinaika ja aukkoarvo. Aseta suljinaika kiertämällä komentokiekkoa. <sup>1</sup> Aseta aukkoarvo kiertämällä monivalitsin				

<sup>1</sup> Voit määrittää tämän toiminnon myös koskettamalla kuvausnäytöllä näkyvää suljinajan ilmaisinta.

<sup>2</sup> Voit määrittää tämän toiminnon myös koskettamalla kuvausnäytöllä näkyvää aukkoarvon ilmaisinta.

<sup>3</sup> Valotuksen asetuksen säätimiä voidaan muuttaa Vaihda Av/Tv-valintaa -toiminnolla asetusvalikossa (CC 120).



Komentokiekko





Aukkoarvo



Tilat P, S, A ja M (kuvauksen valotuksen asetus)

## Vinkkejä valotuksen asetukseen

Dynaamisuus ja taustan epätarkkuus otettavissa kohteissa vaihtelevat suljinajan ja aukkoarvon yhdistelmien mukaan, vaikka valotus pysyisi samana.

#### Suljinajan vaikutus

Kamera voi saada nopeasti liikkuvan kohteen näyttämään paikallaan olevalta lyhyellä suljinajalla tai korostaa liikkuvan kohteen liikettä pitkällä suljinajalla.



Lyhyempi 1/1 000 s



#### Aukkoarvon vaikutus

Kamera voi tarkentaa kohteesta, etualasta ja taustasta teräviä tai luoda tarkoituksellisesti liike-epäterävyyttä kohteen taustaan.



Pieni aukkoarvo (suurempi aukko) f/34



Suuri aukkoarvo (pienempi aukko) f/8



#### 🖉 Suljinaika ja aukkoarvo

- Suljinajan säätöalue vaihtelee zoomausasennon, aukkoarvon tai herkkyysasetuksen mukaan.
- Tämän kameran aukkoarvo muuttuu myös zoomausasennon mukaan.
- Jos zoomausta käytetään valotuksen asettamisen jälkeen, valotusyhdistelmä tai aukkoarvo saattaa muuttua.
- Suuret aukot (joita ilmaistaan pienillä aukkoarvoilla) päästävät kameraan enemmän valoa kuin pienet aukot (suuret aukkoarvot). Pienin aukkoarvo tarkoittaa suurinta aukkoa ja suurin aukkoarvo pienintä aukkoa.



## Valotuksen asettamista koskevia huomautuksia

Jos kohde on liian tumma tai liian kirkas, valotusta ei ehkä saa säädettyä oikeaksi. Tällaisissa tilanteissa suljinajan tai aukkoarvon ilmaisin vilkkuu (tiloissa P, S ja A) tai valotusilmaisin näkyy punaisena (tilassa M), kun laukaisin painetaan puoleenväliin. Muuta suljinaika-asetusta tai aukkoarvoa.

## V

#### Valotuksen asetus elokuvan tallennuksen aikana

Kun elokuvia tallennetaan P-, S-, A- tai M-tilassa, suljinaika- ja aukkoarvoasetuksia ei käytetä.

## Valotusilmaisin (M-tilassa)

Kameran mittaama ero säädetyn valotusarvon ja optimaalisen valotusarvon välillä näkyy näytön valotusilmaisimessa. Ero kuvataan valotusilmaisimessa EV-arvona (asteikolla -2 – +2 EV, 1/3 EV:n välein).



Valotusilmaisin

## ISO-herkkyyttä koskevia huomautuksia

Kun Herkkyys (🎞 123) on asetettu tilaan Automaattinen (oletusasetus) tai Kiinteän alueen autom., tilassa M ISO-herkkyys on aina ISO 100.

## Tiloissa P, S, A ja M käytettävissä olevat toiminnot

- Salamatila (🛄 57)
- Itselaukaisin (🛄 57)
- Tarkennustila (🛄 57)
- Liukusäädin (<sup>1</sup>57)
- Kuvausvalikko (🕮 120)
- Toiminnot, jotka voidaan määrittää **Fn** (toiminto) -painikkeen avulla (🕮 121)

## 7 Tarkennusalue

Automaattitarkennuksen tarkennusalue vaihtelee **Tarkennusaluetila**-asetuksen (🎞123) mukaan kuvausvalikossa. Kun asetuksena on **Kohteen hakeva AF** (oletusasetus), kamera tunnistaa pääkohteen ja tarkentaa tähän. Jos ihmiskasvot havaitaan, kamera tarkentaa ensisijaisesti niihin.





## Suljinajan säätöalue (tilat P, S, A ja M)

Suljinajan säätöalue vaihtelee zoomausasennon, aukkoarvon tai herkkyysasetuksen mukaan. Lisäksi säätöalue vaihtelee seuraavilla sarjakuvausasetuksilla.

Asetus		Säätöalue (sekunteina)			
		P-tila	S-tila	A-tila	M-tila
Herkkyys <sup>1</sup> (🎞 138)	Automaattinen <sup>2</sup>		1/2000-8 s		
	ISO 100–400 <sup>2</sup> , ISO 100–800 <sup>2</sup>	1/2000-1 s			
	ISO 100, 200, 400, 800, 1 600, 3 200, 6 400				
	Nopea sarjakuvaus, Keskinopea sarjak., Hidas sarjakuvaus	1/2000-1 s			
Sarjakuvaus	Esikuv. välimuisti	1/4000-1/125 s			
(ЦЦ134)	Nopea sarjakuv.: 120 k/s	1/4000-1/125 s			
	Nopea sarjakuv.: 60 k/s	1/4000-1/60 s			
	Kuvaus ajastim.	Sama kuin asetuksella Yksittäiskuvaus			

<sup>1</sup> Herkkyysasetusta rajoitetaan sarjakuvausasetuksen mukaan (🛄 81).

<sup>2</sup> Tilassa **M** ISO-herkkyys on aina ISO 100.

## Kuvaustoimintojen asettaminen monivalitsimella (なべ)(いん)

Voit asettaa alla kuvaillut toiminnot painamalla kuvausnäytössä monivalitsimella  $\blacktriangle$  (\$)  $\blacktriangleleft$  (\$)  $\blacktriangleright$  (\$).



#### • **\$** Salamatila

Kun salama on nostettu, voit asettaa kuvausolosuhteisiin sopivan salamatilan. Salama välähtää aina kun 🕏 (täytesalama) tai 🕏 (tavallinen salama) on valittuna.

#### Otselaukaisin/Omakuva-ajastin

Kamera laukaisee sulkimen sen jälkeen, kun asetettu sekuntimäärä on kulunut laukaisimen painamisesta.

#### Tarkennustila

AF (automaattitarkennus) tai ♥ (makrokuvaustila) voidaan asettaa kohteen etäisyyden perusteella. MF (käsitarkennus) voidaan myös asettaa, kun kuvaustila on P, S, A tai M, tai kun kuvausohjelma on Urheilu tai Ilotulitus.

#### • 🔁 Liukusäädin/Valotuksen korjaus

- Liukusäädin: Kuvaustilassa P, S, A tai M voit säätää kirkkautta (valotuksen korjaus), värikkyyttä, sävyä ja Aktiivinen D-Lighting -toimintoa.
- Valotuksen korjaus: Kun kuvaustilana on muu kuin P, S, A tai M, voit säätää kirkkautta (valotuksen korjaus).

Muutettavissa olevat asetukset vaihtelevat valitun kuvaustilan mukaan.

## Salamatila

Kun salama on nostettu, voit asettaa kuvausolosuhteisiin sopivan salamatilan.

## Nosta salama ylös työntämällä \$\$ (salaman ponnautus) -vipua.

 Kun salama on laskettu alas, se ei ole käytössä ja näytössä näkyy ().



## 2 Paina monivalitsimella ▲ (\$).



# 3 Valitse haluamasi salamatila (□159) ja paina <sup>®</sup>-painiketta.

 Jos asetusta ei vahvisteta painamalla (M)-painiketta, valinta peruuntuu.



## Valmiusvalo

Kun salama latautuu, 🕏 vilkkuu. Kameralla ei voi ottaa kuvia. Kun lataus on valmis, 🕏 palaa tasaisesti.



Valmiusvalo



Kuvaustoiminnot

Salamatila
### Käytettävissä olevat salamatilat

#### \$ Automaattinen

Salama välähtää tarvittaessa, esimerkiksi hämärässä valaistuksessa. • Salamatilan ilmaisin näkyy vain heti asetuksen jälkeen kuvausnäytössä.

#### 10 Autom. ja punasilm. väh./Punasilm. vähennys

Vähentää salaman aiheuttamaa punasilmäisyyttä muotokuvissa (<sup>1</sup>60).

• Kun Punasilm. vähennys on valittu, salama välähtää aina, kun otetaan kuva.

#### Täytesalama/Tavallinen salama

Salama välähtää aina kuvaa otettaessa.

#### SIM Täsmäys pitkiin suljinaik.

Soveltuu illalla tai yöllä otettuihin muotokuviin, joissa on taustamaisema. Salama valaisee tarvittaessa pääkohteen, ja kamera käyttää pitkää suljinaikaa, jotta taustakin valottuu yöllä tai himmeässä valaistuksessa.

#### 🔽 Salaman kanssa kuvausta koskevia huomautuksia

Kun käytät salamaa laajakulmazoomausasennossa, kuvan reuna saattaa olla tumma riippuen kuvausetäisyydestä.

Tätä voidaan parantaa säätämällä zoomausta hieman telekuvausasentoon.

### 🖉 Salamatilan asetus

Käytettävissä olevat salamatilat vaihtelevat kuvaustilan mukaan.

	Salamatila	<b>D</b> , <b>D</b> C	SCENE	<b>1</b>	$\mathbf{P}^{1}$	S1	<b>A</b> <sup>1</sup>	M <sup>1</sup>
\$ AUTO	Automaattinen	~		-	-	-	-	-
4.0	Autom. ja punasilm. väh.	~		-	-	-	-	-
ţΨ	Punasilm. vähennys	- 2		-	×	×	×	~
٤.	Täytesalama	~		-	-	-	-	-
*	Tavallinen salama	-		-	~	×	~	~
<b>\$</b> SLOW	Täsmäys pitkiin suljinaik.	~		-	×	-	×	-

<sup>1</sup> Asetus säilyy kameran muistissa kuvaustiloissa **P**, **S**, **A** ja **M**, vaikka kamerasta katkaistaan virta.

<sup>2</sup> Riippuu asetuksesta, onko toiminto käytettävissä. Lisätietoja on kohdassa "Oletusasetukset (salamatila, Itselaukaisin ja tarkennustila)" (<sup>11</sup>/<sub>2</sub>78).





# Automaattisalama ja punasilmäisyyden vähennys/Punasilmäisyyden vähennys

Jos kamera havaitsee punasilmäisyyden kuvan tallennuksen yhteydessä, aluetta käsitellään punasilmäisyyden vähentämiseksi ennen kuvan tallennusta.

Ota seuraavat seikat kuvattaessa huomioon:

- Kuvien tallentamiseen vaaditaan tavallista enemmän aikaa.
- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä kaikissa tilanteissa tuota haluttua lopputulosta.
- Punasilmäisyyden vähennystä saatetaan harvinaisissa tapauksissa käyttää turhaan kuvan muihin alueisiin. Valitse tällöin toinen salamatila ja ota kuva uudelleen.



# Itselaukaisin

Kamera laukaisee sulkimen sen jälkeen, kun asetettu sekuntimäärä on kulunut laukaisimen painamisesta. Valitse asetusvalikon Valokuva-VR-asetukseksi (CC 168) Pois, kun käytät kuvattaessa kameran vakauttamiseen jalustaa.

#### 1 Paina monivalitsimella ◀ (♂)).

#### 2 Valitse sekuntimäärä sulkimen laukaisuun ja paina 🛞-painiketta.

- S10s (10 sekuntia): Käytä tärkeissä tapahtumissa, kuten häissä.
- Š3s (3 sekuntia): Käytä kameran tärähtämisen estämiseen.
- **95s** (5 sekuntia, omakuva-ajastin): käytä omakuviin.

#### 3 Rajaa kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Kun valittuna on ô10s (10 sekuntia) tai ô3s (3 sekuntia), varmista, että kohteet on tarkennettu.
- Kun valittuna on \$5s (5 sekuntia, omakuva-ajastin), paina laukaisin pohjaan vaiheessa 4 ja rajaa sitten kuva.

#### Δ Paina laukaisin pohjaan.

- Aian laskeminen alkaa. Itselaukaisimen merkkivalo vilkkuu ja palaa sitten vhtenäisenä noin sekunnin ennen sulkimen laukaisemista.
- Voit lopettaa aian laskemisen painamalla laukaisinta uudelleen.





Itselaukaisin

5

©10s

**9**5s





**6** Kuvaustoiminnot

Itselaukaisin

## 🖉 Tarkennus ja valotus itselaukaisimella kuvattaessa

- 🖄 10s/🖄 3s: tarkennus ja valotus lukittuvat, kun laukaisin painetaan kokonaan pohjaan.
- 95s: tarkennus ja valotus asetetaan juuri ennen sulkimen laukaisua.

## 🖉 Itselaukaisimen asetus

- Asetus ei ehkä ole käytettävissä kaikissa kuvaustiloissa (🛄 78).



# Tarkennustila

Voit valita kuvausetäisyyteen sopivan tarkennustilan.

1 Paina monivalitsimella ▼ (♥).



# 2 Valitse haluamasi tarkennustila (□ 63) ja paina ඖ-painiketta.



#### Käytettävissä olevat tarkennustilat

#### AF Automaattitarkennus

Käytä tätä vaihtoehtoa, kun kohteen etäisyys objektiivista on vähintään 50 cm tai äärimmäisessä telezoomausasennossa vähintään 2,0 m.

#### Makrokuvaustila

#### Aseta, kun otat lähikuvia.

#### MF Käsitarkennus

Kamera voi tarkentaa mihin tahansa kohteeseen, joka on noin 1 cm:n ja äärettömyyden (∞) välisellä etäisyysalueella objektiivista (□□64). Lähin etäisyys, jolta kamera pystyy tarkentamaan, vaihtelee zoomausasennon mukaan.

#### 🖉 Tarkennustilan asetus

- Asetus ei ehkä ole käytettävissä kaikissa kuvaustiloissa (<sup>178</sup>).
- Asetus säilyy kameran muistissa kuvaustiloissa P, S, A ja M, vaikka kamerasta katkaistaan virta.

🕤 Kuvaustoiminnot

63



# Käsitarkennuksen käyttö

Käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa.

- P-, S-, A- ja M-tilat
- Urheilu- tai Ilotulitus -kuvausohjelma





### 2 Säädä tarkennusta monivalitsimella, samalla kun tarkastelet suurennettua kuvaa.

- Kuvan keskialue näytetään suurennettuna. Siirry 2-, 4- ja 1-kertaisen näkymän välillä painamalla ▶.
- Tarkenna lähellä oleviin kohteisiin kiertämällä monivalitsinta myötäpäivään tai kaukana oleviin kohteisiin kääntämällä sitä vastapäivään. Tarkennus voidaan säätää yksityiskohtaisemmin kiertämällä monivalitsinta hitaasti. Voit säätää tarkennusta myös kiertämällä komentokiekkoa.



Ääriviivakorostuksen taso

- Kun painat ◀, kamera tarkentaa ruudun keskellä olevaan kohteeseen automaattitarkennuksella. Käsitarkennusta voidaan käyttää sen jälkeen, kun kamera on tarkentanut automaattitarkennuksella.
- Tarkennusta helpotetaan korostamalla tarkennetut alueet valkoisella (ääriviivakorostus) (□65). Säädä ääriviivakorostuksen tasoa painamalla ▲▼.
- Vahvista kuvan sommittelu painamalla laukaisin puoleenväliin. Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.

# 3 Paina ®-painiketta.

- Asetettu tarkennus on lukittu.
- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.
- Jos haluat säätää tarkennusta uudelleen, tuo vaiheen 2 näyttö näkyviin painamalla
   Painiketta.





**6** Kuvaustoiminnot

# MF (käsitarkennus)

- Vaiheessa 2 näytössä oikealla näkyvä ilmaisimen lukema auttaa määrittämään, millä etäisyydellä kohde tarkentuu, kun ilmaisin on lähellä keskikohtaa.
- Lähin etäisyys, jolta kamera pystyy tarkentamaan, vaihtelee zoomausasennon mukaan. Äärimmäisessä zoomauksen laajakulma-asennossa kamera voi tarkentaa kohteisiin jopa noin 1 cm:n päässä objektiivista. Äärimmäisessä telezoomauksen asennossa kamera voi tarkentaa kohteisiin jopa noin 2,0 m:n päässä objektiivista.
- Todellinen etäisyys, jolla kohde tarkentuu, vaihtelee aukkoarvon ja zoomausasennon mukaan. Tarkista kuvasta sen oton jälkeen, että kohde on tarkentunut.
- Aseta Zoomauksen sivusäädin (<sup>1</sup>2126) asetusvalikossa tilaan Käsitarkennus, jos haluat tarkentaa zoomauksen sivusäätimellä monivalitsimen sijaan vaiheessa 2.

### 🖉 Käsitarkennus elokuvan tallennuksen aikana

Jos määrität tarkennustilaksi MF ja painat ● (\*★ elokuvan tallennus) -painiketta, voit tarkentaa elokuvan tallennuksen aikana käyttämällä komentokiekkoa tai monivalitsinta.

## Ø

#### Ääriviivakorostus

- Voit muuttaa tarkennettuna pidettyä kontrastiitasoaluetta säätämällä ääriviivakorostuksen tasoa. Taso kannattaa säätää matalaksi suurikontrastisille kohteille ja korkeaksi pienikontrastisille kohteille.
- Ääriviivakorostus korostaa kuvan suurikontrastiset alueet valkoisella. Joissain kuvausolosuhteista korostus ei ehkä toimi kunnolla tai korostetaan alueita, jotka eivät ole tarkentuneet.
- Voit poistaa ääriviivakorostusnäytön käytöstä toiminnolla MF-ääriviivakorostus (
  126) asetusvalikossa.
- Kun elokuvavalikon Elokuvavaihtoehdot (
   <sup>[124]</sup>) -asetukseksi on määritetty HS-elokuva, ääriviivakorostusta ei voida näyttää elokuvien tallennuksen aikana.

#### 🖉 Kosketusnäytön käyttäminen käsitarkennuksen kuvausnäytössä

Voit käyttää kosketusnäyttöä näytön käyttämiseen (227).

- Kun näytössä on lähennetty kuva, levitä tai nipistä muuttaaksesi kuvan suurennussuhdetta.
- Kun näytössä on lähennetty kuva, liu'uta näyttääksesi toisen alueen kuvasta. Kun kosketat kohtaa
   ⊕, näyttöalue palaa kuvan keskelle.



#### Tarkennus ML-L7-kauko-ohjaimen (saatavana erikseen) avulla

- Voit painaa kauko-ohjaimen monivalitsimella ▲▼ ja säätää tarkennusta silloin, kun käytössä on käsitarkennus.
- Jos painat kauko-ohjaimen 🛞-painiketta, voit lukita kameran tarkennuksen.

# Liukusäätimen käyttäminen

Paina monivalitsimella ▶ (🔁).

Kuvaustilassa **P**, **S**, **A** tai **M** voit säätää kirkkautta (valotuksen korjaus), värikkyyttä, sävyä ja Aktiivinen D-Lighting -toimintoa kuvauksen aikana.

# 2 Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla ◀►.

1

- Sävy: Säädä koko kuvan värisävyä (punertava/ sinertävä).
- 🔂 Värikkyys: Säädä koko kuvan värikkyyttä.
- Kirkkaus (Val. +/-): Säädä koko kuvan kirkkautta.
- 時 Aktiivinen D-Lighting: Vähennä valo- ja varjoalueiden yksityiskohtien katoamista. Valitse tehosteen määrä: 時日 (Suuri), 時 N (Normaali),時 L (Pieni).

# 3 Säädä tasoa painamalla ▲▼.

- Tulokset voidaan esikatsella näytössä.
- Voit asettaa toisen kohdan palaamalla vaiheeseen 2.
- Piilota liukusäädin valitsemalla X Poistu.
- Peruuta kaikki asetukset valitsemalla R Nollaa ja painamalla ®-painiketta. Palaa vaiheeseen 2 ja säädä asetuksia uudelleen.



Histogrammi

# 4 Paina ®-painiketta, kun asetus on valmis.

• Asetukset otetaan käyttöön ja kamera palaa kuvausnäyttöön.

66







Kirkkaus (Val. +/-)

🔀 暗

X

Liukusäädin

æ



# 🖉 Liukusäätimen asetukset

- Kun kuvaustilaksi asetetaan M-tila, Kirkkaus (Val. +/-) ei ole käytettävissä.
- Aktiivinen D-Lighting ei ole käytettävissä elokuvissa, jotka tallennetaan niin, että Elokuvavaihtoehdot-asetuksena on 茲節 HS 720/4×.
- Kun käytössä on Aktiivinen D-Lighting, melu (satunnaiset kirkkaat kuvapisteet, utu ja viivat) saattaa korostua ja joissain kuvausolosuhteissa kirkkaiden kohteiden ympärillä saattaa näkyä tummia varjoja tai tummien kohteiden ympärillä kirkkaita alueita.
- Kun käytössä on Aktiivinen D-Lighting, sävytyksen ohitus saattaa esiintyä kuvattavasta kohteesta riippuen.
- Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (🖽 80).
- Seuraavat asennukset säilyvät kameran muistissa, vaikka kamerasta katkaistaan virta.
  - Sävy
  - Värikkyys
  - Kirkkaus (Val. +/-)
  - Aktiivinen D-Lighting
- Lisätietoja on kohdassa "Histogrammin käyttäminen" (<sup>168</sup>).

#### Aktiivinen D-Lighting vs. D-Lighting

- Kuvausvalikon Aktiivinen D-Lighting -vaihtoehdolla otetaan kuvia vähentämällä samalla valoalueiden yksityiskohtien katoamista sekä säädetään sävyä kuvia tallennettaessa.
- Toistovalikon **D-Lighting** (🛄 89) -vaihtoehdolla säädetään tallennettujen kuvien sävyä.



# Valotuksen korjaus (Kirkkauden säätö)

Kun kuvaustilana on 🗖 (automaattinen), kuvausohjelma, luova tila tai lyhytelokuvaesitystila, voit säätää kirkkautta (valotuksen korjaus).

# Paina monivalitsimella ► (☑).



## 2 Valitse korjausarvo ja paina ®-painiketta.

- Tee kuvasta kirkkaampi asettamalla positiivinen (+) arvo.
- Tee kuvasta tummempi asettamalla negatiivinen (-) arvo.
- Korjausarvo otetaan käyttöön, vaikka (M)-painiketta ei painettaisi.
- Kun kuvaustilana on Älymuotokuva-kuvausohjelma, glamour-muokkaus-näyttö tulee näkyviin valotuksen korjaus -näytön sijasta (<sup>11</sup>45).



#### Histogrammi

#### 🖉 Valotuksen korjausarvo

- Valotuksen korjausta ei voi käyttää seuraavissa kuvausohjelmissa:
  - Ajastettu elokuva (kun käytössä on Yötaivas (150 min) tai Tähtiradat (150 min))
  - Ilotulitus
  - Kirkas päällekk.valotus
- Jos valotuksen korjaus asetetaan käytettäessä salamaa, korjausta käytetään sekä taustan valotukseen että salaman tehoon.

#### Histogrammin käyttäminen

Histogrammi on kaavio, joka näyttää kuvan sävyjen jakautumisen. Sitä voi käyttää ohjeena valotuksen korjausta käytettäessä ja kuvattaessa ilman salamaa.

- Vaaka-akseli vastaa kuvapisteiden kirkkautta siten, että tummat sävyt ovat vasemmalla ja kirkkaat sävyt ovat oikealla. Pystyakseli näyttää kuvapisteiden määrän.
- Valotuksen korjausarvon suurentaminen siirtää sävyjakaumaa oikealle ja sen vähentäminen siirtää sävyjakaumaa vasemmale.



Liukusäädin



# Fn (toiminto) -painikkeen käyttäminen

Jos painat Fn-painiketta tilassa P, S, A tai M, esitallennetut valikkoasetukset voidaan määrittää nopeasti.

• Alla luetellut valikkoasetukset voidaan tallentaa.

Kuvanlaatu (🎞 127)	Sarjakuvaus (🎞 134)
Kuvakoko (🎞 129)	Herkkyys (🎞 138)
Valkotasapaino (🎞 130)	Tarkennusaluetila (🎞 140)
Mittaus (🛄133)	Valokuva-VR (🎞 168)

# 1 Paina Fn (toiminto) -painiketta, kun näytössä on kuvausnäyttö.

 Asetetun valikon asetusvaihtoehdot (oletusasetus on Sarjakuvaus) ja Fn-painike voidaan valita.





# 2 Valitse asetus monivalitsinta käyttämällä ja paina @-painiketta.

- Jos asetusta ei vahvisteta painamalla ®-painiketta, valinta peruuntuu.
- Palaa kuvausnäyttöön asetuksia muuttamatta painamalla **Fn**-painiketta tai laukaisinta.



 Aseta eri valikkoasetus valitsemalla Im Fn-painike ja painamalla (M)-painiketta. Valitse haluttu valikkoasetus ja aseta se painamalla (M)-painiketta.



69

🕤 Kuvaustoiminnot

# Zoomauksen käyttäminen

Zoom-objektiivin asento muuttuu, kun siirrät zoomaussäädintä tai zoomauksen sivusäädintä.

- Lähentäminen: Liikuta suuntaan T.
- Loitontaminen: Liikuta suuntaan W.
   Zoom siirtyy laajakulmaisimpaan asentoonsa, kun kytket kameraan virran.





Zoomauksen sivusäädin

 Zoomauksen ilmaisin ja polttoväli (35mm:n [135] muodossa) näkyvät kuvausnäytössä silloin, kun zoomaussäädintä tai zoomauksen sivusäädintä liikutetaan.



- Digitaalizoomauksella kohdetta voidaan suurentaa vielä noin neljä kertaa äärimmäistä optista zoomaussuhdetta enemmän. Se voidaan aktivoida liikuttamalla zoomaussäädintä tai zoomauksen sivusäädintä suuntaan T ja pitämällä se samassa suunnassa, kun kameralla on lähennetty optisen zoomauksen ääriasentoon.
- Zoomaussäätimen kiertäminen koko matkan jompaankumpaan suuntaan säätää zoomausta nopeasti (paitsi elokuvan tallennuksen aikana).
- Zoomauksen sivusäätimen toiminto voidaan asettaa asetusvalikon kohdassa Zoomauksen sivusäädin (<sup>1170</sup>).
- Kun käytössä on ML-L7-kauko-ohjain (saatavana erikseen), kamera suurentaa, kun kauko-ohjaimen
   + -painiketta painetaan, ja loitontaa, kun kameran -painiketta painetaan.

## 🖉 Digitaalizoomaus

Zoomauksen ilmaisin muuttuu siniseksi, kun digitaalizoomaus aktivoidaan, ja se muuttuu keltaiseksi, kun zoomauksen suurennosta lisätään.

- Zoomauksen ilmaisin on sininen: Kuvanlaatu ei heikkene huomattavasti käyttämällä Dynamic Fine Zoom -ominaisuutta.
- Zoomauksen ilmaisin on keltainen: Joissakin tapauksissa kuvanlaatu saattaa heikentyä huomattavasti.
- Ilmaisin pysyy sinisenä laajemmalla alueella, kun kuvakoko on pienempi.
- Zoomauksen ilmaisin ei muutu siniseksi seuraavissa tilanteissa.
  - kun Valotuksen haarukointi on asetettu
  - elokuvia tallennettaessa
- Zoomauksen ilmaisin ei ehkä muutu siniseksi, kun käytetään tiettyjä sarjakuvausasetuksia tai muita asetuksia.



Zoomauksen käyttäminen

70



## Palautuvan zoomauksen käyttö

Jos kohde katoaa näkyvistä telekuvausasennossa, paina (palautuva zoomaus) -painiketta, jotta näkyvä ala (kuvakulma) laajenee väliaikaisesti ja voit rajata kohteen helpommin.

- Rajaa kohde kuvausnäytön rajauskehyksen sisään ja paina samalla <sup>1</sup>, -painiketta. Jos haluat laajentaa näkyvää aluetta, liikuta zoomaussäädintä tai zoomauksen sivusäädintä suuntaan **W** ja paina samalla <sup>1</sup>, -painiketta.
- Palaa alkuperäiseen zoomausasentoon vapauttamalla <sup>\*</sup>, painike.
- Palautuva zoomaus ei ole käytettävissä elokuvien tallennuksen aikana.





Rajauskehys

# Kosketuskuvauksen käyttö

Voit valita kosketuskuvauksen koskettamalla kosketuskuvauskuvaketta kuvausnäytöllä.



Asetus	Kuvaus		
🛋 Kosketussuljin (oletusasetus)	Kamera tarkentaa kosketettuun kohteeseen automaattitarkennuksella ja laukaisee sulkimen. • Kun kamera tunnistaa kasvot (Å75), se tarkentaa näkyvään kohteeseen kaksoisrajatun tarkennusalueen avulla. • Laukaisinta voi käyttää kuvaamiseen.		
입유 Autom. kosketustark.	Valitse automaattitarkennuksen automaattitarkennusalue koskettamalla seuraavissa tilanteissa: • P-, S-, A- tai M-tilassa asetuksen Tarkennusaluetila ([]]140) arvoksi on määritetty Manuaalinen (piste), Manuaalinen (normaali) tai Manuaalinen (leveä) • Lähikuva- tai Ruoka -kuvausohjelma		
입 ● Kosketuskuvaus: kohteen seuranta	P-, S-, A- tai M-tilassa <b>Tarkennusaluetila</b> -asetuksen ollessa <b>Kohteen seuranta</b> voit rekisteröidä kohteen, jota haluat seurata, koskettamalla sitä.		
GIFF Kosketuskuvaus pois	Poistaa kosketuskuvauksen käytöstä.		

### Kosketuskuvausta koskevia huomautuksia

- Näytettävät kohteet vaihtelevat kuvaustilan ja käytettävien asetusten mukaan.
- Automaattitarkennusalue, joka voidaan määrittää koskettamalla, vaihtelee käytettävän kuvausohjelman ja asetusten mukaan.
- Kun tarkennustilana on MF (käsitarkennus), kamera ei säädä tarkennusta edes silloin, kun kosketat näyttöä.
- Kun APL on näkyvissä, kamera ei säädä tarkennusta edes silloin, kun kosketat näyttöä, sillä tarkennus on lukittu.
- Vain yksi kuva otetaan silloin, kun sarjakuvaus on käytössä. Jos haluat tallentaa kuvia sarjana, paina laukaisinta.
- Et voi käyttää kosketuskuvaamista elokuvien tallennuksen aikana.

# Tarkentaminen

# Laukaisin

Paina puoliväliin	Laukaisimen painaminen puoleenväliin tarkoittaa, että painiketta painetaan ja pidetään painettuna siinä kohdassa, jossa tunnet kevyen vastuksen. • Tarkennus ja valotus (suljinaika ja aukkoarvo) asetetaan, kun laukaisin painetaan puoleenväliin. Tarkennus ja valotus pysyvät lukittuina niin kauan kuin painike on painettuna puoleenväliin. • Tarkennusalue vaihtelee kuvaustilan mukaan.
Paina pohjaan	Laukaisimen pohjaan painaminen tarkoittaa painikkeen painamista kokonaan alas. • Suljin laukeaa laukaisimen pohjaan painamisen jälkeen. • Älä paina laukaisinta voimakkaasti, sillä muutoin kamera voi tärähtää ja kuvasta voi tulla epätarkka. Paina painiketta varovasti.



# Kohteen hakeva AF -toiminnon käyttäminen

Kun **Tarkennusaluetila** (**Q**140) -toiminnon asetukseksi on määritetty **Kohteen hakeva AF** tilassa **P**, **S**, **A** tai **M** tai kun käytössä on luova tila, kamera tarkentaa seuraavasti, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.

 Kamera tunnistaa pääkohteen ja tarkentaa siihen. Kun olet tarkentanut kohteeseen, tarkennusalue näkyy vihreänä. Jos ihmiskasvot havaitaan, kamera tarkentaa ensisijaisesti niihin.



Tarkennusalueet

 Jos pääkohdetta ei tunnisteta, kamera valitsee automaattisesti yhden tai useamman tarkennusalueen (yhdeksästä mahdollisesta alueesta), jolla on kameraa lähinnä oleva kohde. Kun kohteeseen on tarkennettu, tarkennetut tarkennusalueet näkyvät vihreinä.



Tarkennusalueet

#### Kohteen hakeva AF -toimintoa koskevia huomautuksia

- Joissakin kuvausolosuhteissa kohde, jonka kamera katsoo pääkohteeksi, saattaa vaihdella.
- Joillakin Valkotasapaino-asetuksilla tai luova tila -tehosteryhmillä pääkohdetta ei välttämättä tunnisteta.
- Kamera ei ehkä pysty tunnistamaan pääkohdetta oikein, jos:
  - kohde on hyvin tumma tai kirkas
  - pääkohteessa ei ole selvästi erottuvia värejä
  - kuva on rajattu siten, että pääkohde sijaitsee näytössä näkyvän alueen reunalla
  - pääkohde muodostuu toistuvasta kuviosta.



# Kasvojen tunnistuksen käyttäminen

Seuraavilla asetuksilla kamera tarkentaa automaattisesti ihmiskasvoihin kasvojentunnistuksen avulla.

- 🖸 (automaattinen) tila (🖽 31)
- Autom. kuvausohjelma, Muotokuva, Yömuotokuva tai Älymuotokuva-kuvausohjelma (<sup>133</sup>)
- Lyhytelokuvaesitys-tila (🛄103)
- Kun toiminnon Tarkennusaluetila (
   <sup>140</sup>) asetuksena on Kasvotarkennus



Jos kamera tunnistaa useat kasvot, se rajaa kaksoisviivalla sen henkilön kasvot, johon kamera tarkentaa, ja muut kasvot yksinkertaisilla viivoilla.

Jos laukaisin painetaan puoleenväliin, kun kamera ei havaitse yksiäkään kasvoja:

- (automaattinen) -tilassa, lyhytelokuvaesitys-tilassa tai kun Tarkennusaluetila -asetuksena on Kasvotarkennus, kamera valitsee tarkennusalueen, jossa on kameraa lähinnä oleva kohde.
- Kun Autom. kuvausohjelma on valittu, tarkennusalue muuttuu kameran tunnistamien kuvausolosuhteiden mukaan.
- Tiloissa Muotokuva, Yömuotokuva ja Älymuotokuva kamera tarkentaa ruudun keskellä olevalle alueelle.

# Kasvojen tunnistusta koskevia huomautuksia

- Kameran kyky tunnistaa kasvot vaihtelee monien seikkojen mukaan, esimerkiksi kasvojen suunnan mukaan.
- Kamera ei pysty tunnistamaan kasvoja, jos:
  - kasvot ovat aurinkolasien tai muun esteen takana
  - kasvojen osuus kuva-alasta on liian suuri tai liian pieni.

## Automaattitarkennukseen soveltumattomat kohteet

Kamera ei aina tarkenna odotetulla tavalla seuraavissa tilanteissa. Harvinaisissa tapauksissa voi käydä niin, että kohde ei ole tarkentunut, vaikka tarkennusalue tai tarkennuksen ilmaisin on vihreä:

- Kohde on erittäin tumma.
- Kuvausolosuhteissa kohteiden kirkkaudessa on merkittäviä eroja (esimerkiksi aurinko on kohteen takana ja saa kohteen näyttämään hyvin tummalta).
- Kohteen ja ympäristön välinen kontrasti on pieni (esimerkiksi kohde seisoo valkoisen seinän edessä yllään valkoinen paita).
- Kohteet ovat eri etäisyyksillä kamerasta (esimerkiksi kohteet ovat häkissä).
- Kohteissa on toistuvia kuvioita (sälekaihtimet, rakennukset, joissa on monia samanlaisten ikkunoiden rivejä ja niin edelleen).
- Kohde liikkuu nopeasti.

Yritä edellä kuvatuissa tilanteissa tarkentaa useita kertoja painamalla laukaisinta toistuvasti puoleenväliin tai tarkenna toiseen kohteeseen, joka on samalla etäisyydellä kamerasta kuin kuvauskohde, ja käytä tarkennuksen lukitusta (
\$\Omega77\$).

Kamera voidaan tarkentaa myös käsitarkennuksella (🕮 63, 64).





# Tarkennuksen lukitus

Tarkennuksen lukituksen avulla voit kuvata luovia sommitteluja, vaikka tarkennusalue on asetettu rajauksen keskelle.

- 1 Sommittele kohde kuvan keskelle ja paina laukaisin puoleenväliin.
  - Kamera tarkentaa kohteeseen, ja tarkennusalue näkyy vihreänä.
  - Myös valotus lukitaan.

2



 Varmista, että kameran ja kohteen välinen etäisyys ei muutu.





**3** Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.



### 🖉 Tarkennusalueen siirtäminen haluttuun paikkaan

Kuvaustiloissa P, S, A ja M tarkennusaluetta voidaan siirtää monivalitsimella asettamalla **Tarkennusaluetila** ( $\square$ 140) kuvausvalikossa johonkin käsisäätöasetukseen.

### 🖉 👫 (AE-L/AF-L) -painikkeen käyttö

Voit myös käyttää 結-painiketta valotuksen tai tarkennuksen lukitsemiseen sen sijaan, että pitäisit laukaisinta puoliksi painettuna (四171).





# Oletusasetukset (salamatila, Itselaukaisin ja tarkennustila)

Kunkin kuvaustilan oletusasetukset on lueteltu seuraavassa taulukossa.

	Salamatila (🎞 57)	Itselaukaisin (🎞 57)	Tarkennustila (🎞 57)
automaattinen)	\$ AUTO	OFF	AF <sup>1</sup>
DC (luova tila)	\$ AUTO	OFF	AF <sup>1</sup>
SCENE (kuvausohjelma)			
🗺 🖱 (autom. kuvausohjelma)	\$AUTO <sup>2</sup>	OFF	<b>AF</b> <sup>3</sup>
💈 (muotokuva)	<b>‡</b> ®	OFF	AF <sup>3</sup>
🖬 (maisema)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	OFF <sup>4</sup>	AF <sup>3</sup>
🗟 (ajastettu elokuva)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	OFF	AF <sup>3</sup>
💐 (urheilu)	<b>(S</b> <sup>3</sup>	OFF <sup>3</sup>	<b>AF</b> <sup>5</sup>
🛋 (yömuotokuva)	<b>\$@</b> <sup>3</sup>	OFF	AF <sup>3</sup>
💥 (juhlat/sisätila)	<b>\$@</b> <sup>6</sup>	OFF	AF <sup>3</sup>
😤 (ranta)	\$ AUTO	OFF	AF <sup>1</sup>
🖲 (lumi)	\$ AUTO	OFF	AF <sup>1</sup>
🚔 (auringonlasku)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	OFF	AF <sup>3</sup>
當 (ilta-/aamuhämärä)	<b>(S</b> <sup>3</sup>	OFF <sup>4</sup>	AF <sup>3</sup>
🖬 (yömaisema)	<b>(S</b> <sup>3</sup>	OFF <sup>4</sup>	AF <sup>3</sup>
🗱 (lähikuva)	\$ AUTO	OFF	₩3
<b>۴۱</b> (ruoka)	<b>(S</b> <sup>3</sup>	OFF	₩3
🛞 (ilotulitus)	<b>(S</b> <sup>3</sup>	OFF <sup>3</sup>	MF <sup>3</sup>
😰 (vastavalo)	<b>\$</b> / <b>3</b> <sup>7</sup>	OFF	AF <sup>3</sup>
🛱 (helppo panoraama)	<b>()</b> <sup>3</sup>	OFF <sup>3</sup>	AF <sup>3</sup>
😽 (lemmikkikuva)	<b>(3</b> ) <sup>3</sup>	<b>1</b>	AF <sup>1</sup>
SOFT (pehmeä)	\$ AUTO	OFF	AF <sup>1</sup>
🖋 (valikoiva väri)	\$ AUTO	OFF	AF <sup>1</sup>
🔉 (kirkas päällekk.valotus)	<b>()</b> <sup>3</sup>	ڻ3s	AF <sup>3</sup>
🕃 (älymuotokuva)	\$AUTO <sup>9</sup>	OFF <sup>10</sup>	AF <sup>3</sup>
🛤 (lyhytelokuvaesitys)	<b>(S</b> <sup>3</sup>	OFF	AF <sup>1</sup>
P, S, A ja M	\$	OFF	AF

Kuvaustoiminnot

Oletusasetukset (salamatila, Itselaukaisin ja tarkennustila)



- <sup>1</sup> MF (käsitarkennus) ei ole valittavissa.
- Kamera valitsee automaattisesti salamatila-asetuksen, joka sopii kameran valitsemiin kuvausolosuhteisiin. (3) (pois) voidaan valita manuaalisesti.
- <sup>3</sup> Ei voi muuttaa.
- <sup>4</sup> **9**5s Omakuva-ajastin ei ole käytettävissä.
- <sup>5</sup> AF (automaattitarkennus) tai MF (käsitarkennus) voidaan valita.
- <sup>6</sup> Voi vaihtaa täsmäys pitkiin suljinaikoihin- ja punasilmäisyyden vähennys -salamatilaan.
- <sup>7</sup> Kun HDR on tilassa Pois, salamatilana on aina \$ (täytesalama). Kun HDR on tilassa Päällä, salamatilana on aina \$ (pois).
- <sup>8</sup> S Automaattinen laukaisu ja 95s Omakuva-ajastin ovat käytettävissä. 310s tai 33s ei ole käytettävissä.
- <sup>9</sup> Ei voida käyttää, jos Silmänräpäystunnistus-asetus on Päällä.
- <sup>10</sup> Asetuksia 空 Hymylaukaisin a 器 oma kollaasi voidaan käyttää asetusten **310s**, **33** tai **95s Omakuva-ajastin** lisäksi.







# Toiminnot, joita ei voi käyttää samanaikaisesti kuvattaessa

Joitakin toimintoja ei voi käyttää kaikkien valikon asetusten kanssa.

Rajoitettu toiminto	Asetus	Kuvaus
	Kuvanlaatu (🎞 127)	RAW-kuvia tallennettaessa punasilmäisyyttä ei vähennetä, vaikka <b>\$</b> @ (automaattisalama ja punasilmäisyyden vähennys/punasilmäisyyden vähennys) on asetettu (mukaan lukien samanaikaisesti tallennetut JPEG-kuvat).
Salamatila	Sarjakuvaus (🎞 134)	Salamaa ei voi käyttää, kun valittuna on <b>Nopea</b> sarjakuvaus, Keskinopea sarjak., Hidas sarjakuvaus, Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120 k/s tai Nopea sarjakuv.: 60 k/s.
	Valotuksen haarukointi (🎞 139)	Salamaa ei voi käyttää.
	Silmänräpäystunnistus (🎞 49)	Kun Silmänräpäystunnistus-asetuksena on Päällä, salamaa ei voi käyttää.
Itselaukaisin	Tarkennusaluetila (🎞 140)	Kun <b>Kohteen seuranta</b> on valittuna, itselaukaisinta ei voi käyttää.
Sävy/värikkyys (liukusäätimen käyttäminen)	Kuvanlaatu (🎞 127)	Kun <b>RAW, RAW + Fine</b> tai <b>RAW + Normal</b> on valittuna, värisävyä ja värikkyyttä ei voida määrittää liukusäätimellä.
Kuvanlaatu	Sarjakuvaus (🎞 134)	<ul> <li>Kun Esikuv. välimuisti on valittu, Kuvanlaatu on aina Normal.</li> <li>Kun Nopea sarjakuv.: 120 k/s tai Nopea sarjakuv.: 60 k/s on valittu, toimintoja RAW, RAW + Fine ja RAW + Normal ei voi käyttää.</li> </ul>
Kuvakoko	Kuvanlaatu (囗]127)	<ul> <li>Kun RAW on valittu, Kuvakoko on aina         Kun RAW + Fine tai RAW + Normal on valittu, kuvia, joiden Kuvakoko on JPEG, voidaan asettaa. Asettukia</li></ul>
	Sarjakuvaus (🎞 134)	Kuvakoko asetetaan sarjakuvausasetuksesta riippuen seuraavasti: • Esikuv. välimuisti: (2½ 1 600×1 200 • Nopea sarjakuv.: 120 k/s: (2½ 1 600×1 200 • Nopea sarjakuv.: 60 k/s: (2½ 1 600×1 200

Kuvaustoiminnot

Toiminnot, joita ei voi käyttää samanaikaisesti kuvattaessa



Rajoitettu toiminto	Asetus	Kuvaus		
Valkotasapaino	Sävy (liukusäätimen käyttö) (🎞66)	Kun värisävyä säädetään liukusäätimellä, kuvausvalikon Valkotasapaino-asetusta ei voida määrittää. Jos haluat määrittää asetuksen Valkotasapaino, valitse Rilukusäätimen asetusnäytössä ja nollaa kirkkaus, värikkyys, sävy ja Aktiivinen D-Lighting.		
Mittaus	Aktiivinen D- Lighting (liukusäätimen käyttö) (🎞66)	Kun käytössä on <b>Aktiivinen D-Lighting</b> , <b>Mittaus</b> nollataan asetukseen <b>Matriisi</b> .		
	Itselaukaisin (🎞61)	Jos itselaukaisinta käytetään, kun <b>Esikuv. välimuisti</b> on valittu, asetuksena on aina <b>Yksittäiskuvaus</b> .		
Sarjakuvaus	Kuvanlaatu (🎞 127)	Kun RAW, RAW + Fine tai RAW + Normal on valittu, toimintoja Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120 k/s ja Nopea sarjakuv.: 60 k/s ei voi käyttää.		
	Valotuksen haarukointi (🎞 139)	Ei voida käyttää samaan aikaan.		
Herkkyys	Sarjakuvaus (🎞 134)	Kun <b>Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120 k/s</b> tai <b>Nopea sarjakuv.: 60 k/s</b> on valittu, <b>Herkkyys</b> määräytyy automaattisesti kirkkauden mukaan.		
Valotuksen	Itselaukaisin (🎞61)	Valotuksen haarukointi ei ole käytettävissä.		
haarukointi	Sarjakuvaus (🎞 134)	Ei voida käyttää samaan aikaan.		
	Tarkennustila (🎞 63)	Kun <b>MF</b> (käsitarkennus) on valittu, <b>Tarkennusaluetila</b> ei ole asetettavissa.		
Tarkennusaluetila	Sävy (liukusäätimen käyttö) (∏66)	Kun värisävyä säädetään liukusäätimellä <b>Kohteen</b> hakeva AF-tilassa, kamera ei tunnista pääkohdetta. Jotta pääkohde voidaan tunnistaa, valitse liukusäätimen asetusnäytössä <b>R</b> kirkkauden, värikkyyden, värisävyn ja Aktiivinen D-Lighting -arvon palauttamista varten.		
	Valkotasapaino (🎞 130)	Kun <b>Valkotasapaino</b> -asetukselle on valittu muu vaihtoehto kuin <b>Automaattinen Kohteen hakeva</b> <b>AF</b> -tilassa, kamera ei tunnista pääkohdetta.		
Autom. tarkennustila	Tarkennustila (🎞 63)	Kun <b>MF</b> (käsitarkennus) on valittu, <b>Autom.</b> tarkennustila ei ole asetettavissa.		

**Kuvaustoiminnot** 

Toiminnot, joita ei voi käyttää samanaikaisesti kuvattaessa



Rajoitettu toiminto	Asetus	Kuvaus		
Gilmänränävetunnietue	oma kollaasi (🎞 47)	Kun <b>oma kollaasi</b> on asetettu, <b>Silmänräpäystunnistus</b> ei ole käytettävissä.		
Simamapaystumistus	Hymylaukaisin (🎞 50)	Kun <b>Hymylaukaisin</b> on asetettu, <b>Silmänräpäystunnistus</b> ei ole käytettävissä.		
	Kuvanlaatu (🎞 127)	Kun <b>RAW</b> , <b>RAW + Fine</b> tai <b>RAW + Normal</b> on valittu, päiväystä ja aikaa ei voida merkitä kuviin.		
Päivämääräleima	Sarjakuvaus (🎞 134)	Kun <b>Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120 k/s</b> tai <b>Nopea sarjakuv.: 60 k/s</b> on valittu, päiväystä ja aikaa ei voida merkitä kuviin.		
Digitaalizoomaus	Kuvanlaatu (🎞 127)	Kun <b>RAW</b> , <b>RAW + Fine</b> tai <b>RAW + Normal</b> on valittu, digitaalizoomaus ei ole käytettävissä.		
Digitaalizoomaus	Tarkennusaluetila (🎞 140)	Kun <b>Kohteen seuranta</b> on valittuna, digitaalizoomausta ei voi käyttää.		
Sulkimen ääni	Valotuksen haarukointi (🎞 139)	Sulkimen ääni ei ole käytössä.		

## Digitaalizoomausta koskevia huomautuksia

- Digitaalizoomaus ei ehkä ole käytettävissä kuvaustilan tai käytössä olevien asetusten mukaan (CP169).
- Kun digitaalizoomaus on käytössä, kamera tarkentaa tarkennusalueen keskelle.



Toiminnot, joita ei voi käyttää samanaikaisesti kuvattaessa



# Toistotoiminnot

Toiston zoomaus	84
Pienoiskuvien toisto/kalenterinäyttö	85
Kuvasarjaan kuuluvien kuvien katsominen ja poistaminen	86
Kuvien muokkaaminen (valokuvat)	88

# **Toiston zoomaus**

Voit lähentää kuvaa liikuttamalla zoomaussäädintä suuntaan **T** (**Q** toiston zoomaus) täyskuvatoistotilassa  $(\square 27).$ 







Täyskuvatoisto

Kuvaa lähennetään.

- Voit säätää suurennussuhdetta liikuttamalla zoomaussäädintä suuntaan **W** ( 🖬 ) tai • T (Q). Voit säätää zoomausta myös kiertämällä komentokiekkoa.
- Katsele kuvan muuta osaa painamalla monivalitsimella  $\mathbf{AV} \mathbf{\Phi}$ .
- Kun kuva näytetään lähennettynä, voit palata täyskuvatoistotilaan painamalla **60**-painiketta.



#### Kuvien rajaaminen

Kun näytössä on lähennetty kuva, voit rajata kuvan, niin että se sisältää vain näytöllä näkyvän osan, ja tallentaa sen erillisenä tiedostona painamalla MENU-painiketta (294).

#### Kosketusnäytön käyttäminen toistonäytöllä

Voit käyttää kosketusnäyttöä toistonäytöllä (227).



# Pienoiskuvien toisto/kalenterinäyttö

Zoomaussäätimen liikuttaminen suuntaan W (E pienoiskuvien toisto) täyskuvatoistotilassa (227) tuo kuvat nävtölle pienoiskuvina.













W (6-3)



▲ 2019 11 ▶

- Voit muuttaa näytettävien pienoiskuvien lukumäärää liikuttamalla zoomaussäädintä suuntaan W (
- Kun käytössä on pienoiskuvien toistotila, valitse kuva kiertämällä monivalitsinta ▲▼◆ tai painamalla sitä ja tuo valittu kuva sitten näytölle täyskuvatoistotilassa painamalla 🟟-painiketta.
- Kun näytössä on kalenteri, valitse päiväys painamalla ▲▼◀▶ tai kiertämällä sitä ja tuo valittuna päivänä otetut kuvat sitten näytölle painamalla 🛞-painiketta.
- Voit valita kuvan myös kiertämällä komentokiekkoa.

### Huomautuksia kalenterinäytöstä

Ennen kameran päiväyksen asettamista otettujen kuvien päivämääräksi merkitään tammikuun 1. päivä 2019.

#### 🖉 Kosketusnäytön käyttäminen toistonäytöllä

Voit käyttää kosketusnäyttöä toistonäytöllä (QQ7).



# Kuvasarjaan kuuluvien kuvien katsominen ja poistaminen

# Kuvasarjaan kuuluvien kuvien näyttäminen

Sarjana tai oma kollaasi -toiminnolla otetut kuvat tallennetaan kuvasarjana.

Täyskuvatoistotilassa tai pienoiskuvien toistotilassa yksi kuvasarjan kuva on avainkuva, joka edustaa sarjaan kuuluvia kuvia.

Jos haluat näkyviin kunkin sarjan kuvan yksitellen, paina Ø-painiketta.

Kun olet painanut () - painiketta, alla luetellut toiminnot ovat käytettävissä.

- Tuo edellinen tai seuraava kuva näytölle kiertämällä monivalitsinta tai painamalla
- Tuo näytölle muita kuin sarjan kuvia palaamalla avainkuvan näyttöön painamalla ▲.
- Voit näyttää sarjan kuvat pienoiskuvina tai toistaa ne diaesityksenä asettamalla toistovalikossa Sarjan näyttöasetukset (<sup>1157</sup>) -asetukseksi Yksittäiset kuvat.





## Sarjan näyttöasetukset

Muilla kuin tällä kameralla otettuja kuvia ei voi katsoa sarjana.

#### 🖉 Sarjatoiminnon kanssa käytettävissä olevat toistovalikon asetukset

- Kun sarjan kuvat näytetään täyskuvatoistotilassa, paina MENU-painiketta ja valitse toimintoja toistovalikosta (20153).
- Jos painat MENU-painiketta, kun näytössä on avainkuva, seuraavia asetuksia voidaan käyttää kaikkiin sarjan kuviin:
  - Merkitse ladattavaksi, Suojaa, Kopioi

🕤 Toistotoiminnot



86

# Kuvasarjaan kuuluvien kuvien poistaminen

Kun 🛍 (poisto) -painiketta painetaan sarjan kuvien poistoa varten, poistettavat kuvat vaihtelevat riippuen sarjojen näyttötavasta.

- Kun avainkuva näytetään:
  - Nykyinen kuva: Kaikki näytetyn sarjan kuvat poistetaan.
  - Poista val. kuvat: Kun valitset valittujen kuvien poistonäytössä (<sup>29</sup>) avainkuvan, kaikki kuvasarjaan kuuluvat kuvat poistetaan.
  - Kaikki kuvat: Kaikki muistikortilla tai sisäisessä muistissa olevat kuvat poistetaan.
- Kun sarjan kuvat näytetään täyskuvatoistotilassa:
  - Nykyinen kuva: Näytössä oleva kuva poistetaan.
  - Poista val. kuvat: Sarjassa valitut kuvat poistetaan.
  - Koko sarja: Kaikki näytetyn sarjan kuvat poistetaan.



# Kuvien muokkaaminen (valokuvat)

## Ennen kuvien muokkaamista

Voit muokata tämän kameran kuvia helposti. Muokatut kopiot tallennetaan erillisinä tiedostoina.

Muokatut kopiot tallennetaan alkuperäisen kuvan tallennuspäiväyksellä ja kellonajalla.

### 🖉 Kuvan muokkausta koskevia rajoituksia

- RAW-kuvia ei voi muokata.
- JPEG-kuvaa voidaan muokata enintään 10 kertaa. Elokuvaa muokkaamalla luotua valokuvaa voi muokata enintään 9 kertaa.
- Et ehkä pysty muokkaamaan tietyn kokoisia kuvia tai käyttämään tiettyjä muokkaustoimintoja.





# Pikamuokkaus: Kontrastin ja värikylläisyyden parantaminen

Paina ▶-painiketta (toistotila) → valitse kuva → MENU-painike → Pikamuokkaus → ®-painike

Valitse haluamasi tehosteen taso painamalla monivalitsimella ▲▼ ja paina ®-painiketta.

- Muokattu versio näytetään oikealla.
- Poistu tallentamatta kopiota painamalla



## D-Lighting: Kirkkauden ja kontrastin parantaminen

Paina ▶-painiketta (toistotila) → valitse kuva → MENU-painike → D-Lighting → ®-painike

#### Valitse haluamasi tehosteen taso painamalla monivalitsimella ▲▼ ja paina ®-painiketta.

- Muokattu versio näytetään oikealla.
- Poistu tallentamatta kopiota painamalla 4.





Kuvien muokkaaminen (valokuvat)

# Punasilm. korjaus: Punasilmäisyyden korjaaminen salaman avulla kuvattaessa

Paina ▶-painiketta (toistotila) → Valitse kuva → MENU-painike → Punasilm. korjaus → ®-painike

#### Esikatsele tulos ja paina @-painiketta.

Poistu tallentamatta kopiota painamalla monivalitsimella
 4.



#### V Punasilmäisyyden korjausta koskevia huomautuksia

- Punasilmäisyyden korjausta voi käyttää ainoastaan kuviin, joissa on havaittu punasilmäisyyttä.
- Punasilmäisyyden korjausta saatetaan käyttää lemmikkeihin (koiriin tai kissoihin), vaikka niiden silmät eivät olisi punaisia.
- Punasilmäisyyden korjaus ei ehkä tuota kaikissa kuvissa haluttua lopputulosta.
- Harvinaisissa tapauksissa punasilmäisyyden korjausta saatetaan käyttää turhaan kuvan muilla alueilla.

## Glamour-muokkaus: Ihmiskasvojen tehostaminen

Paina ▶-painiketta (toistotila) → Valitse kuva → MENU-painike → Glamour-muokkaus → ⑭-painike

- - Siirry vaiheeseen 2, jos ainoastaan yhdet kasvot on tunnistettu.





**S** Toistotoiminnot

Kuvien muokkaaminen (valokuvat)

Toistotoiminnot

# 2 Valitse tehoste painamalla ◀▶, valitse tehosteen taso painamalla ▲▼ ja paina ֎-painiketta.

 Voit käyttää samanaikaisesti useita tehosteita. Säädä kaikkien tehosteiden asetuksia tai tarkista ne, ennen kuin painat @-painiketta.
 Dienet kasvot, II ihon tasoitus,
 Dienet kasvot, II ihon tasoitus,

대 Pohjustus, 대 Kiillon vähennys, 한 Piilota silmäpussit, 한 Suurenna silmiä, 한 Vaalenna silmät, 한 Silmien varjostus, 한 Maskara, 다 Valkaise hampaat, 당 Huulipuna, 한 Lisää poskiin punaa

• Palaa henkilön valinnan näyttöön painamalla MENU-painiketta.

# **3** Esikatsele tulos ja paina ®-painiketta.

Muuta asetuksia painamalla ◀ ja palaamalla vaiheeseen 2.

4 Valitse Kyllä ja paina ®-painiketta.

Muokattu kopio luodaan.

Poistu tallentamatta muokattua kuvaa painamalla
 MENU-painiketta.



#### Glamour-muokkausta koskevia huomautuksia

- Vain yksiä kasvoja voi muokata kerrallaan. Käytä glamour-muokkausta toisiin kasvoihin muokkaamalla muokattua kuvaa uudelleen.
- Kamera ei ehkä pysty tunnistamaan tarkasti kasvoja niiden katselusuunnasta tai kirkkaudesta riippuen tai glamour-muokkaus-toiminto ei ehkä toimi odotetulla tavalla.
- Jos kasvoja ei havaita, näyttöön tulee varoitus ja näyttö palaa toistovalikkoon.
- Glamour-muokkaustoiminto on käytettävissä vain kuviin, jotka on otettu enintään ISO-herkkyysasetuksella 1 600 ja joiden kuvakoko on vähintään 640  $\times$  480.









# Suodatintehosteet: Digitaalisten suodatintehosteiden käyttö

Paina ▶-painiketta (toistotila) → valitse kuva → MENU-painike → Suodatintehosteet → ଊ-painike

Asetus	Kuvaus
Muotokuvapehmennys	Tekee taustasta epäterävän ihmisten takana. Kun ihmisiä ei tunnisteta, pitää rajauksen keskialueen tarkennettuna ja tekee ympäröivästä alueesta epäterävän.
Valikoiva väri	Säilyttää vain valitun värin ja muuttaa muut värit mustavalkoiseksi.
Tähtisuodin	Muodostaa valonsäteistä tähtimäisen kuvion, joka säteilee ulospäin kirkkaista kohteista, kuten auringonvalon heijastuksista ja kaupungin valoista. Soveltuu pimeällä kuvattaviin kohteisiin.
Kalansilmä	Luo kuvia, jotka näyttävät kalansilmäobjektiivilla kuvatuilta. Soveltuu makrotilassa otettuihin kuviin.
Miniatyyritehoste	Luo kuvia, jotka näyttävät dioraamasta otetuilta lähikuvilta. Soveltuu korkealta alaspäin otetuille kuville, joiden pääkohde on lähellä rajauksen keskustaa.
Maalaus	Luo kuvia, joissa on maalauksen tunnelma.
Vinjetointi	Vähentää reuna-alueen valon voimakkuutta keskeltä kuvan reunoja kohti.
Kuvituskuva	Korostaa ääriviivoja ja vähentää värien määrää ja tekee kuvasta siten kuvituksen kaltaisen.
Muotokuva (väri + MV)	Tekee ihmisten takana olevasta taustasta mustavalkoisen. Kun ihmisiä ei tunnisteta, säilyttää rajauksen keskialueen värit ja tekee ympäröivästä alueesta mustavalkoisen.

#### 

 Jos valitset muun tehosteen kuin Valikoiva väri, jatka vaiheeseen 3.





**G** Toistotoiminnot

Kuvien muokkaaminen (valokuvat)

# 2 Valitse säilytettävä väri painamalla ▲▼ ja paina ֎-painiketta.



# **3** Esikatsele tulos ja paina @-painiketta.

- Muokattu kopio luodaan.
- Poistu tallentamatta kopiota painamalla **<**.



# Rajaus: Rajatun kopion luominen

- 1 Suurenna kuvaa siirtämällä zoomaussäädintä (🕮 84).
- 2 Säädä kuvaa, niin että vain säilytettävä osa näkyy näytöllä, ja paina sitten MENU (valikko) -painiketta.
  - Voit säätää suurennussuhdetta liikuttamalla zoomaussäädintä suuntaan T (𝒫) tai W (☑). Aseta suurennussuhde, jolla III: ⅔ näytetään.
  - Selaa kuvan näytettävään osaan painamalla monivalitsimella ▲▼◀▶.
- 3 Vahvista alue, jonka haluat säilyttää, ja paina <sup>®</sup> painiketta.
  - Valitse rajausalue uudelleen painamalla 4, jolloin palaat vaiheeseen 2.
  - Poistu tallentamatta rajattua kuvaa painamalla **MENU**-painiketta.

## 4 Valitse **Kyllä** ja paina ®-painiketta.

• Muokattu kopio luodaan.







#### 🛛 Rajausta koskevia huomautuksia

Helppo panoraama -kuvat eivät ole muokattavissa.

## 🖉 Kuvakoko

- Rajatun kopion kuvasuhde (vaakasuunta suhteessa pystysuuntaan) on sama kuin alkuperäisellä kuvalla.
- Kun rajatun kopion kuvakoko on enintään 320 × 240, kuva näytetään pienemmässä koossa toiston aikana.

Kuvien muokkaaminen (valokuvat)


# Elokuvat

Elokuvien tallennuksen ja elokuvan toiston perustoiminnot	96
Valokuvien ottaminen elokuvien tallennuksen aikana	100
Ajastettujen elokuvien kuvaaminen	101
Lyhytelokuvaesitys-tila (elokuvaleikkeiden yhdistäminen lyhytelokuvien	
luomiseksi)	103
Toiminnot elokuvan toiston aikana	106
Elokuvien muokkaus	107





# Elokuvien tallennuksen ja elokuvan toiston perustoiminnot

#### Avaa kuvausnäyttö.

- Tarkista elokuvan jäljellä oleva tallennusaika.
- On suositeltavaa näyttää elokuvan rajaus, joka osoittaa elokuvaan tallennettavan alueen (<sup>1997</sup>).

#### Jäljellä oleva elokuvan tallennuksen aika



Elokuvan rajaus

# Aloita elokuvan tallennus painamalla ● (\* elokuvan tallennus) -painiketta.

- Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskelle.
- Keskeytä tallennus painamalla ()-painiketta ja jatka tallennusta painamalla ()-painiketta uudelleen (paitsi jos HS-elokuvavaihtoehto on valittu kohdassa Elokuvavaihtoehdot). Tallennus loppuu automaattisesti, jos se on keskeytettynä noin viiden minuutin ajan.
- Voit ottaa valokuvan painamalla laukaisinta elokuvan tallennuksen aikana (
  100).





- 3 Lopeta tallennus painamalla (\*\, ) -painiketta uudelleen.
- 4 Toista elokuva valitsemalla se täyskuvatoistotilassa ja painamalla (W)-painiketta.
  - Kuva, jonka kohdalla näkyy Elokuvavaihtoehdot-kuvake, on elokuva.



Elokuvavaihtoehdot



S Elokuvat

## Elokuvan rajaus

- Näytä elokuvan rajaus valitsemalla asetusvalikon Näytön asetukset -kohdassa (<sup>[1]</sup>163) Kuvatiedot-asetukseksi Elok.ruutu+autom. info. Tarkista elokuvan alue rajauksessa ennen elokuvan tallentamista.
- Elokuvaan tallentuva alue vaihtelee elokuvavalikon kohdan Elokuvavaihtoehdot tai
   Elokuva-VR asetusten mukaan.

#### Tarkennus ja valotus elokuvien tallennuksen aikana

- Tarkennusta voidaan säätää elokuvan tallennuksen aikana seuraavalla tavalla elokuvavalikon asetuksen Autom. tarkennustila (
  143) mukaisesti.
  - AF-S Kertatarkennus (oletusasetus): Tarkennus lukittuu, kun elokuvan tallennus alkaa. Käytä automaattitarkennusta elokuvan tallennuksen aikana painamalla monivalitsimella
  - AF-F Kokoaikainen AF: Tarkennusta säädetään toistamiseen myös elokuvan tallennuksen aikana. Kun painat <sup>AEL</sup>-painiketta elokuvan tallennuksen aikana, valotus tai tarkennus lukitaan. Poista lukitus painamalla <sup>AEL</sup>-painiketta uudelleen.
- Kun tarkennustilana (
   <sup>63</sup>) on MF (käsitarkennus), säädä tarkennusta käsin. Tarkennusta voidaan säätää elokuvien tallennuksen aikana kiertämällä monivalitsinta vastapäivään, jolloin tarkennetaan kaukana oleviin kohteisiin, tai myötäpäivään, jolloin tarkennetaan lähellä oleviin kohteisiin. Voit säätää tarkennusta myös kiertämällä komentokiekkoa. Aseta Zoomauksen sivusäädin (
   <sup>61</sup>) 170) asetusvalikossa tilaan Käsitarkennus, jos haluat tarkentaa zoomauksen sivusäätimellä.
- P-painikkeen toiminto painettaessa elokuvan tallennuksen aikana vaihtelee asetusvalikon AE/AF-lukituspainike (20171) -asetuksen mukaan.
  - Kun asetuksena on Vain AE-lukitus tai AE-lukitus (pito): Painikkeen ▶ painaminen lukitsee tarkennuksen. Vapauta lukitus painamalla uudestaan ▶.
  - Kun asetuksena on **Vain AF-lukitus**: Painikkeen ▶ painaminen lukitsee valotuksen. Vapauta lukitus painamalla uudestaan ▶.



## Pisin elokuvan tallennuksen aika

Yksittäisen elokuvatiedoston enimmäispituus on 29 minuuttia, vaikka muistikortilla olisi riittävästi vapaata tilaa pidempään tallennukseen.

Yhden elokuvatiedoston enimmäiskoko on 4 Gt. Jos tiedoston koko on yli 4 Gt silloinkin, kun tallennuksen kesto on alle 29 minuuttia, se jaetaan useisiin tiedostoihin eikä sitä voida toistaa yhtenäisesti (20145).

- Yksittäisen elokuvan suurin pituus näytetään kuvausnäytössä.
- Tallennus saattaa päättyä, ennen kuin jompikumpi raja saavutetaan, jos kameran lämpötila nousee.
- Elokuvan todellinen jäljellä oleva tallennuksen aika voi vaihdella myös elokuvan sisällön, kohteen liikkeen tai muistikortin tyypin mukaan.
- Suosittelemme elokuvien tallennukseen muistikortteja, joiden SD-nopeusluokka on vähintään 6 (videon nopeusluokka V6). Suosittelemme käyttämään muistikortteja, joiden UHS-nopeusluokka on vähintään 3 (videon nopeusluokka V30), kun Elokuvavaihtoehdot on 200 2160/30p (4K UHD) tai 200 2160/25p (4K UHD). Elokuvan tallentaminen saattaa keskeytyä odottamatta, jos käytät muistikorttia, jonka nopeusluokitus on alhainen.

# Kameran lämpötila

- Kamera saattaa lämmetä, jos elokuvien tallentaminen jatkuu pitkään tai jos kameraa käytetään kuumissa olosuhteissa.
- Jos kamera kuumenee elokuvan tallennuksen aikana liikaa, tallennus lopetetaan automaattisesti. Näytöllä näkyy aika, jonka kuluttua kamera lopettaa tallennuksen (@10s).
   Kamera sammuu, kun se lopettaa tallentamisen.
   Anna kameran olla virta katkaistuna, kunnes kameran sisäosat ovat jäähtyneet.

## Elokuvien tallennusta koskevia huomautuksia

#### Kuvien tai elokuvien tallentamista koskevia huomautuksia

- Jäljellä olevien kuvien määrän ilmaisin tai elokuvan jäljellä olevan tallennusajan ilmaisin vilkkuu, kun kuvia tai elokuvia tallennetaan. Älä avaa akkutilan/muistikorttipaikan kantta tai poista akkua tai muistikorttia, kun ilmaisin vilkkuu. Tämä saattaa aiheuttaa tietojen häviämistä tai vahingoittaa kameraa tai muistikorttia.
- Elokuvien tallennus voi kestää jonkin aikaa, kun käytössä on kameran sisäinen muisti.
- Määrättyjä Elokuvavaihtoehdot-asetuksia käytettäessä elokuvaa ei ehkä voida tallentaa sisäiseen muistiin tai kopioida sitä muistikortilta sisäiseen muistiin.

S Elokuvat

98

Elokuvien tallennuksen ja elokuvan toiston perustoiminnot



# Tallennettuja elokuvia koskevia huomautuksia

- Kuvanlaatu saattaa heikentyä jonkin verran digitaalizoomausta käytettäessä.
- Zoomaussäätimen käytön, zoomauksen, automaattitarkennuksen objektiivin liikkeen moottorin, elokuvan tärinänvaimennuksen ja aukon toiminnan äänet kirkkauden muuttuessa saattavat tallentua.
- Näytössä voi näkyä seuraavia ilmiöitä elokuvien tallennuksen aikana. Nämä ilmiöt tallentuvat tallennettaviin elokuviin.
  - Loisteputki-, elohopeahöyrylamppu- ja natriumhöyrylamppuvalaistuksessa kuvissa voi näkyä raitoja.
  - Kuvan yhdeltä toiselle puolelle nopeasti liikkuvat kohteet, kuten liikkuva juna tai auto, voivat näyttää olevan vinossa.
  - Koko elokuva voi näyttää olevan vinossa, kun kameralla panoroidaan.
  - Valaistuihin tai muihin kirkkaisiin alueisiin voi jäädä haamukuvia, kun kameraa liikutetaan.
- Kohteen etäisyyden tai käytetyn zoomaussuhteen mukaan kohteissa, joissa on toistuvia kuvioita (kankaat, ristikkoikkunat jne), voi esiintyä värillisiä juovia elokuvan tallennuksen ja toiston aikana. Tämä tapahtuu, kun kohteen kuvio ja kuvakennon rakenne häiritsevät toisiaan; se ei ole vika.

#### Y Tärinänvaimennusta elokuvan tallennuksen aikana koskevia huomautuksia

- Kun elokuvavalikon (
   <sup>151</sup>) Elokuva-VR-asetuksen arvoksi on asetettu Päällä (yhdistelmä), kuvakulma (kuvassa näkyvä alue) pienenee elokuvan tallennuksen aikana.
- Kun vakautat kameran jalustalle tallennuksen ajaksi, aseta Elokuva-VR tilaan Pois, jotta toiminto ei aiheuta mahdollisia virheitä.

#### Elokuvien tallennuksen automaattitarkennusta koskevia huomautuksia

Automaattitarkennus ei aina toimi odotetulla tavalla (276). Jos näin käy, tarkenna käsitarkennuksella (263, 64) tai toimi seuraavasti:

- Aseta Autom. tarkennustila tilaan Kertatarkennus (oletusasetus) elokuvavalikossa ennen elokuvan tallennuksen aloitusta.
- 2. Rajaa ruudun keskelle toinen kohde, joka on samalla etäisyydellä kamerasta kuin varsinainen kohde, aloita tallennus painamalla (\*素) -painiketta ja muuta sommittelua.





# Valokuvien ottaminen elokuvien tallennuksen aikana

Jos laukaisin painetaan pohjaan elokuvan tallennuksen aikana, yksi kuva tallennetaan valokuvana (JPEG-kuva). Elokuvan tallennus jatkuu, kun valokuvaa tallennetaan.

- Valokuva voidaan ottaa, kun in kuy näytössä. Jos in kuy näytetään, valokuvaa ei voida ottaa.
- Tallennetun valokuvan koko on sama kuin elokuvan kuvakoko (
  146). Kuvanlaatu on aina Normal.



## Valokuvien ottamista elokuvan tallennuksen aikana koskevia huomautuksia

- Valokuvia ei voi tallentaa elokuvan tallennuksen aikana, kun
- jäljellä oleva elokuvan tallennusaika on alle viisi sekuntia
- kohdan Elokuvavaihtoehdot (🛄 145) asetuksena on HS-elokuva.
- Elokuvan kuvat, jotka on tallennettu valokuvan ottamisen aikana, eivät ehkä toistu tasaisesti.
- Laukaisimen käytön aiheuttama ääni valokuvan tallennuksen yhteydessä voi kuulua tallennetussa elokuvassa.
- Jos kamera liikkuu laukaisinta painettaessa, kuva saattaa tärähtää.

#### 🖉 Valokuvien otto kosketusnäytön painikkeiden avulla

Voit myös ottaa valokuvia elokuvan tallennuksen aikana koskettamalla näytöltä kohtaa 🙆.





S Elokuvat

# Ajastettujen elokuvien kuvaaminen

Kamera voi kuvata automaattisesti valokuvia määritetyin välein noin 10 sekunnin pituisten ajastettujen elokuvien luomiseksi.

 Kun elokuvavalikon kohdan Kuvataajuus asetuksena on 30 k/s (30p/60p), otetaan 300 kuvaa, jotka tallennetaan asetuksella 200 kuvaa, jotka tallennetaan asetuksella 200 kuvaa, jotka tallennetaan asetuksella 200 kuvaa, jotka tallennetaan asetuksella

Kierrä tilanvalitsin kohtaan SCENE → MENU-painike → ঊ Ajastettu elokuva → 1989-painike

Twopi (tan/ittava kuvausaika)	Välin pituus			
	30 k/s (30p/60p)	25 k/s (25p/50p)		
📠 Kaupunkikuva (10 min) <sup>1</sup>	2 s	2,4 s		
Raisemakuva (25 min) <sup>2</sup>	5 s	6 s		
👺 Auringonlasku (50 min) <sup>2</sup>	10 s	12 s		
🔀 Yötaivas (150 min) <sup>3, 4</sup>	30 s	36 s		
🔀 Tähtiradat (150 min) <sup>4, 5</sup>	30 s	36 s		

<sup>1</sup> Kamera tarkentaa tarkennusalueen keskellä olevalle alueelle.

- <sup>2</sup> Kamera tarkentaa äärettömyyteen.
- <sup>3</sup> Sopii tähtien liikkeen tallentamiseen. Tarkennus on pysyvästi äärettömässä.
- <sup>4</sup> Zoomaus siirtyy takaisin laajakulman äärimmäisasentoon automaattisesti. Telezoomasento rajoittuu kuvakulmaan, joka vastaa noin 300 mm objektiivin (35mm:n [135] muodon) kuvakulmaa.
- <sup>5</sup> Tähtien liike näkyy kuvankäsittelyn vuoksi viivoina. Tarkennus on pysyvästi äärettömässä.







# 2 Valitse, lukitaanko valotus (kirkkaus), ja paina ֎-painiketta (pois lukien Tähtiradat (150 min) ja Yötaivas (150 min)).

 Kun AE-lukitus päällä on valittu, ensimmäisessä kuvassa käytettyä valotusta käytetään kaikissa kuvissa. Kun kirkkaus muuttuu yllättäen esimerkiksi illan hämärtyessä, suosittelemme käyttämään asetusta AE-lukitus pois.



# 3 Vakauta kamera esimerkiksi jalustan kaltaisella välineellä.

#### 4 Ota ensimmäinen kuva painamalla laukaisinta.

- Aseta valotuksen korjaus (<sup>168</sup>) ennen sulkimen painamista ensimmäistä kuvaa varten. Valotuksen korjausta ei voi muuttaa ensimmäisen kuvan ottamisen jälkeen. Tarkennus ja värisävy lukitaan, kun ensimmäinen kuva otetaan.
- Suljin laukaistaan automaattisesti toista ja muita kuvia varten.



- Näyttö saattaa sammua, kun kamera ei ota kuvia. Virran merkkivalo vilkkuu, kun näyttö on sammuksissa.
- Kuvaaminen loppuu automaattisesti, kun kamera on ottanut 300 tai 250 kuvaa.
- Ääntä ja valokuvia ei voi tallentaa.

#### V Ajastettua elokuvaa koskevia huomautuksia

- Kamera ei voi ottaa kuvia, jos muistikorttia ei ole asetettu paikalleen.
- Älä kierrä tilanvalitsinta tai irrota muistikorttia ennen kuvauksen loppumista.
- Estä kameran odottamaton sammuminen käyttämällä riittävästi ladattua akkua.
- Ajastettua elokuvaa ei voida tallentaa painamalla 🔵 (🦙) -painiketta.





# Lyhytelokuvaesitys-tila (elokuvaleikkeiden yhdistäminen lyhytelokuvien luomiseksi)

Kamera luo enintään 30 sekunnin pituisen lyhytelokuvan (爾和880/30p tai 爾和880/25p) tallentamalla useita muutaman sekunnin pituisia elokuvakatkelmia, jotka yhdistetään automaattisesti.

## Paina **MENU** (valikko) -painiketta ja määritä elokuvien tallennusasetukset.

- Kuvamäärä: Määritä, miten monta elokuvaleikettä kamera tallentaa, ja kunkin elokuvaleikkeen pituus. Oletusarvon mukaan kamera tallentaa 15, 2 sekunnin pituista elokuvaleikettä 30 sekunnin pituisen lyhytelokuvan luomiseksi.
- Erikoistehosteet (
  104): Käytä kuvaamisen aikana erilaisia tehosteita. Tehosteet voi vaihtaa kullekin elokuvaleikkeelle.
- Taustamusiikki: Valitse taustamusiikki. Esikatsele liikuttamalla zoomaussäädintä (<sup>12</sup>) suuntaan T (<sup>9</sup>).
- Kun asetukset ovat valmiit, poistu valikosta painamalla MENU-painiketta tai laukaisinta.

# 2 Tallenna elokuvakatkelma painamalla ● (Mathematic Provide the Network and the Net

- Kamera lopettaa elokuvaleikkeen tallentamisen automaattisesti, kun vaiheessa 1 määritetty aika on kulunut.
- Elokuvaleikkeen tallentamisen voi keskeyttää tilapäisesti.
   Katso kohta "Elokuvan tallennuksen keskeyttäminen" (<sup>(</sup>1105).

# 3 Valitse tallennettu elokuvaleike tai poista se.

- Tarkista painamalla 🛞-painiketta.
- Poista painamalla m-painiketta. Edellisen tallennetun elokuvaleikkeen tai kaikki elokuvaleikkeet voi poistaa.
- Jatka elokuvaleikkeiden tallentamista toistamalla vaiheen 2 toimet.
- Muuta tehosteita palaamalla vaiheeseen 1.



Tallennettujen elokuvaleikkeiden määrä



## S Elokuvat

Lyhytelokuvaesitys-tila (elokuvaleikkeiden yhdistäminen lyhytelokuvien luomiseksi)

# ENU-painiketta tai laukaisinta.





# 4 Tallenna lyhytelokuvaesitys.

- Lyhytelokuvaesitys tallennetaan, kun kamera on tallentanut määritetyn määrän elokuvaleikkeitä.
- Voit tallentaa lyhytelokuvaesityksen ennen kuin kamera on tallentanut määritetyn määrän elokuvaleikkeitä painamalla IIENU-painiketta, kun kuvaamisen valmiusnäyttö tulee näkyviin, ja valitsemalla sitten Lopeta tallennus.
- Elokuvaleikkeet poistetaan, kun lyhytelokuvaesitys tallennetaan.

#### Erikoistehosteet

Toiminto	Kuvaus
SOFT Pehmeä	Pehmentää kuvaa luomalla koko kuvaan hieman liike-epäterävyyttä.
SEPIA Nostalginen seepia	Lisää seepiasävyn ja vähentää kontrastia luodakseen vanhan valokuvan vaikutelman.
Suurikontr. yksivärinen	Luo mustavalkoisen valokuvan, jossa on voimakas kontrasti.
🖋 Valikoiva väri	Säilyttää vain valitun värin ja muuttaa muut värit mustavalkoiseksi.
<b>РОР</b> Рор	Luo kirkkaan ulkoasun lisäämällä koko kuvan värikylläisyyttä.
🛠 Ristikehitys	Tuottaa kuvaan tiettyyn väriin perustuvan salaperäisen ulkoasun.
協1 Lelukameratehoste 1	Tuottaa koko kuvaan kellertävän värisävyn ja tummentaa kuvan reunoja.
👷 Lelukameratehoste 2	Vähentää värikylläisyyttä koko kuvassa ja tummentaa kuvan reunoja.
ؤ Peili	Heijastaa kuvan vasemman sivun keskeltä symmetrisen kuvan luomiseksi.
OFF Pois (oletusasetus)	Kuvassa ei käytetä tehosteita.

 Kun valitset toiminnon Valikoiva väri tai Ristikehitys, valitse haluamasi väri painamalla monivalitsimella ▲ ▼ ja vahvista värivalinta painamalla ֎-painiketta.





S Elokuvat

# Toiminnot elokuvaleikkeen toiston aikana

Voit säätää äänenvoimakkuutta siirtämällä zoomaussäädintä elokuvaleikkeen toiston aikana (□2). Toistosäätimet näkyvät näytössä. Voit käyttää alla kuvattuja toimintoja valitsemalla säätimen painamalla monivalitsimella ◀▶ ia

painamalla sitten **®**-painiketta.



Toistosäätimet

Toiminto	Kuvake	Kuvaus		
Kelata taaksepäin	*	Siirry elokuvassa taaksepäin pitämällä 🔞-painiketta painettuna.		
Kelaa eteenpäin	*	Siirry elokuvassa eteenpäin pitämällä 🔞-painiketta painettuna.		
		Keskeyt keskeyt	ä toisto. Seuraavat toimet voi tehdä toiston ollessa ettynä.	
Keskevtä		411	Kelaa elokuvaa yksi ruutu taaksepäin. Siirry jatkuvasti taaksepäin pitämällä 🚱-painiketta painettuna.	
		₽	Kelaa elokuvaa yksi ruutu eteenpäin. Siirry jatkuvasti eteenpäin pitämällä 🔞-painiketta painettuna.	
			Jatka toistoa.	
Lopettaa toiston		Palaa kuvausnäyttöön.		
Lopettaa tallennuksen	ť	Tallenna lyhytelokuvaesitys käyttämällä tallennettuja elokuvaleikkeitä.		

## V Lyhytelokuvaesityksen tallentamista koskevia huomautuksia

- Kamera ei voi tallentaa elokuvia, jos muistikorttia ei ole asetettu paikalleen.
- Älä vaihda muistikorttia, ennen kuin lyhytelokuvaesitys on tallennettu.

#### 🖉 Elokuvan tallennuksen keskeyttäminen

- Voit ottaa valokuvan, jonka kuvanlaatu on Normal ja kuvankoko <sup>1</sup>/<sub>2</sub> 4 608×2 592 painamalla laukaisinta, kun kuvauksen valmiustilanäyttö on näkyvissä.
- Voit keskeyttää elokuvan tallentamisen ja toistaa kuvia tai siirtyä muihin kuvaustiloihin ottamaan valokuvia. Elokuvan tallennus jatkuu, kun siirtyt lyhytelokuvaesitys-tilaan uudelleen.

## Lyhytelokuvaesitys-tilassa käytettävissä olevat toiminnot

- Itselaukaisin (🖽 61)
- Tarkennustila (CC63)
- Valotuksen korjaus (🛄 68)
- Lyhytelokuvaesitys-valikko (
  103)
- Elokuvavaihtoehdot-valikko (
  145)





# Toiminnot elokuvan toiston aikana

Voit säätää äänenvoimakkuutta siirtämällä zoomaussäädintä elokuvan toiston aikana (<sup>[12]</sup>). Siirry eteen- tai taaksepäin kiertämällä monivalitsinta tai komentokiekkoa.



#### Äänenvoimakkuuden ilmaisin

Toistosäätimet näkyvät näytössä. Voit käyttää alla kuvattuja toimintoja valitsemalla säätimen painamalla monivalitsimella ◀▶ ja painamalla sitten 逊-painiketta.

-		44		Þ		
(	•	<b>4</b> 11	•	10	Ņ	£
		Tai	ion	aika	ana	

Toiminto	Kuvake	Kuvaus			
Kelata taaksepäin	*	Siirry elokuvassa taaksepäin pitämällä 🔞-painiketta painettuna.			
Kelaa eteenpäin	≯	Siirry elokuvassa eteenpäin pitämällä 🔞-painiketta painettuna.			
		skeytä toisto. Seuraavat to	imet voi tehdä toiston ollessa keskeytettynä.		
Koskovtä		Kelaa elokuvaa yksi ru pitämällä ®-painiket	utu taaksepäin. Siirry jatkuvasti taaksepäin ta painettuna.*		
		Kelaa elokuvaa yksi ru pitämällä ®-painiket	utu eteenpäin. Siirry jatkuvasti eteenpäin ta painettuna.*		
,	-	Jatka toistoa.			
		Erota elokuvan halutt	u osa ja tallenna se erillisenä tiedostona.		
		Erota elokuvasta yksit	täiskuva ja tallenna se valokuvana.		
Lopeta		Palaa täyskuvatoistotilaan.			

\* Elokuvaa voi siirtää kuva kuvalta eteen- tai taaksepäin myös kiertämällä monivalitsinta tai komentokiekkoa.

#### 🖉 Kosketusnäytön käyttäminen elokuvan toiston aikana

Keskeytä elokuvan toisto koskettamalla näyttöä toiston aikana (Ш7). Jatka elokuvan toistoa koskettamalla näyttöä silloin, kun toisto on keskeytetty.



# **Elokuvien muokkaus**

Kun muokkaat elokuvia, käytä riittävän täyteen ladattua akkua, jotta kameran virta ei katkea muokkauksen aikana. Jos akun varaustason ilmaisin on 📼, elokuvan muokkaus ei ole mahdollista.

# Ainoastaan elokuvan halutun osan erottaminen

Tallennetun elokuvan halutun osan voi tallentaa erillisenä tiedostona.

- **1** Toista haluttu elokuva ja keskeytä toisto kohdassa, josta haluat erillisen tiedoston alkavan (D106).



# 3 Valitse ﷺ (valitse aloituskohta) painamalla ▲▼.

- Siirrä aloituskohtaa kiertämällä komentokiekkoa tai painamalla 
   Voi säätää sitä myös liu'uttamalla aloituspistekuvaketta (<sup>[]</sup>7).
- Peruuta muokkaus valitsemalla 🕁 (takaisin) ja painamalla 🛞-painiketta.



Aloituspiste

## 4 Valitse IX (valitse lopetuskohta) painamalla ▲▼.

- Siirrä lopetuskohtaa kiertämällä komentokiekkoa tai painamalla 
   Voi säätää sitä myös liu'uttamalla lopetuspistekuvaketta.
- Esikatsele määrittämäsi katkelma painamalla
   ✓ ja valitsemalla siten I ja painamalla
   Ø-painiketta. Lopeta esikatselu painamalla
   Ø-painiketta uudelleen.



Lopetuspiste



**S** Elokuvat

S Elokuvat

# 5 Valitse 🖆 (tallenna) painamalla ▲▼ ja paina 🛞-painiketta.

 Tallenna elokuva toimimalla näyttöön tulevien ohjeiden mukaan.

## Elokuvan osan poimintaa koskevia huomautuksia

- Muokkaamalla luotua elokuvaa ei voi muokata uudelleen.
- Elokuvan varsinainen leikattu osuus voi erota hieman aloitus- ja lopetuskohtia käyttämällä valitusta.
- Elokuvia ei voi leikata alle kahden sekunnin pituisiksi.

## Elokuvan ruudun tallentaminen valokuvana

Tallennetun elokuvan halutun ruudun voi erottaa ja tallentaa valokuvana.

- Keskeytä elokuva ja tuo erotettava ruutu näyttöön (
  106).
- Valitse Saädin painamalla monivalitsimella
   ↓ ja paina sitten ()-painiketta.
- Valitse Kyllä, kun näytössä näkyy vahvistusikkuna, ja tallenna kuva painamalla ()-painiketta.
- Valokuva tallentuu kuvanlaadun asetuksella Normal. Kuvakoko määräytyy alkuperäisen elokuvan kuvakoon mukaan (<sup>1146</sup>).

### Valokuvien poiminnan rajoitukset

Valokuvia ei voida poimia elokuvista, jotka on tallennettu HS-elokuva-asetuksella.









# Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen

Kuvien käyttö	
Kuvien katselu televisiossa	
Kuvien tulostaminen ilman tietokonetta	
Kuvien siirto tietokoneeseen (ViewNX-i)	



# Kuvien käyttö

SnapBridge-sovelluksen avulla kuvista nauttimisen lisäksi voit käyttää kuvia myös muilla tavoilla kytkemällä kameran seuraaviin laitteisiin.

#### Kuvien katselu televisiossa



Kameralla otettuja kuvia ja elokuvia voi katsella television avulla. Kytkentätapa: Kytke kaupoista saatava HDMI-kaapeli television HDMI-tuloliitäntään.

#### Kuvien tulostaminen ilman tietokonetta



Jos kytket kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen, voit tulostaa kuvia ilman tietokonetta.

Kytkentätapa: Kytke kamera USB-kaapelilla suoraan tulostimen USB-tuloliitäntään.

#### Kuvien siirto tietokoneeseen (ViewNX-i)



Voit siirtää kuvia ja elokuvia tietokoneeseen katselua ja muokkausta varten. Kytkentätapa: Kytke kamera USB-kaapelilla tietokoneen USB-liitäntään.

 Ennen kuin kytket kameran tietokoneeseen, asenna tietokoneeseen ViewNX-i.

#### V Huomautuksia kaapeleiden kytkemisestä kameraan



- Varmista ennen kaapeleiden kytkemistä tai irrottamista, että kameran virta on katkaistu. Tarkista liitinten muoto ja suunta äläkä kytke tai irrota liittimiä vinosti.
- Varmista, että kameran akun varaustaso on riittävä. Jos käytetään EH-62F-verkkolaitetta (saatavana erikseen), kamera voi saada virtaa pistorasiasta. Älä missään olosuhteissa käytä muuta kuin EH-62F-verkkolaitetta. Tämän varotoimen laiminlyönti voi aiheuttaa kameran ylikuumenemisen tai vaurioitumisen.
- Lisätietoja kytkentätavoista ja kameran kytkennän jälkeen suoritettavista toiminnoista on tämän asiakirjan lisäksi laitteen mukana toimitetuissa ohjeissa.



110

#### Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen

Kuvien käyttö

#### Katkaise kameran virta ja liitä se televisioon.

Tarkista liitinten muoto ja suunta äläkä kytke tai irrota liittimiä vinosti.



# 2 Aseta television tulo ulkoiselle tulolle.

• Katso lisätietoja television käyttöohjeesta.

# 3 Kytke kameraan virta pitämällä ▶ (toisto) -painiketta painettuna.

- Kuvat näytetään televisiossa.
- Asetuksella 2005 2160/30p (4K UHD) tai 2005 2160/ 25p (4K UHD) kuvattujen elokuvien toistoon 4K UHD -laadulla tarvitaan 4K-tuella varustettu TV ja HDMI-kaapeli.



#### Huomautuksia koskien tilannetta, jossa HDMI-kaapeli on kytketty

- Kun vaihdat kameran kuvaustilaan, kuvausnäyttö tulee näkyviin mutta kuvaus ei onnistu silloin, kun HDMI-kaapeli on kytketty.
- Kameran kuvausnäyttö näkyy näytöllä HDMI-lähtöä varten, mutta ääni ei ole lähtötilassa.
- Kuvaus- ja valokuvatietoja ei näytetä näytöllä HDMI-lähtöä varten.
- Kosketustoimintoja ei voida suorittaa, kun HDMI-kaapeli on kytketty.
- Verkkovalikko ei ole valittavissa silloin, kun HDMI-kaapeli on kytketty.



Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen

# Kuvien tulostaminen ilman tietokonetta

Käyttäjä voi kytkeä PictBridge-yhteensopivan tulostimen suoraan kameraan ja tulostaa kuvia ilman tietokonetta.

# Kameran liittäminen tulostimeen

1 Kytke tulostimeen virta.

# 2 Sammuta kameran virta ja kytke kamera tulostimeen USB-kaapelilla.

Tarkista liitinten muoto ja suunta äläkä kytke tai irrota liittimiä vinosti.



# 3 Kameraan kytketään automaattisesti virta.

PictBridge-aloitusnäyttö (①) näkyy kameran näytössä. Sen jälkeen näkyy Tulosta valitut -näyttö (②).



## Jos PictBridge-aloitusnäyttö ei tule näyttöön

Kun Automaattinen on valittuna asetukselle Lataus tietokoneesta ([]175), joillakin tulostimilla ei voi tulostaa kuvia, vaikka kamera olisi kytketty suoraan tulostimeen. Jos PictBridge-aloitusnäyttö ei näy, kun kameraan on kytketty virta, sammuta kameran virta ja irrota USB-kaapeli. Valitse Lataus tietokoneesta-asetukseksi Pois ja kytke kamera uudelleen tulostimeen.



#### Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen

# Kuvien tulostaminen yksitellen

- Valitse haluamasi kuva painamalla monivalitsimella ◀► ja paina
   (1) painiketta.
  - Siirry pienoiskuvien toistoon liikuttamalla zoomaussäädintä suuntaan W ( 2) tai täyskuvatoistoon liikuttamalla suuntaan T (Q).
- 2 Valitse **Kopiot** painamalla ▲▼ ja paina <sup>®</sup>-painiketta.





# 3 Valitse **Paperikoko** ja paina ®-painiketta.

- Valitse haluamasi paperikoko ja paina

   Painiketta.
- Voit tulostaa tulostimeen määritetyllä paperikoolla valitsemalla Oletusarvo.
- Kamerassa käytettävissä olevat paperikoon asetukset vaihtelevat käyttämäsi tulostimen mukaan.

## 4 Valitse Aloita tulostus ja paina ®-painiketta.

Tulostus alkaa.







🖌 Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen



# Useiden kuvien tulostaminen

1 Kun näyttöön tulee **Tulosta valitut** -näyttö, paina MENU (valikko) -painiketta.



#### 

- Voit tulostaa tulostimeen määritetyllä paperikoolla valitsemalla Oletusarvo.
- Kamerassa käytettävissä olevat paperikoon asetukset vaihtelevat käyttämäsi tulostimen mukaan.
- Poistu tulostusvalikosta MENU-painikkeella.
- 3 Valitse Tulosta valitut tai Tul. kaikki kuvat ja paina ® painiketta.



N	Tulostusvalikko 🕤
<u> </u>	Tulosta valitut 🕨
	Tul. kaikki kuvat
	Paperikoko



Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen

#### Tulosta valitut

Valitse kuvat (enintään 99) ja kunkin kuvan kopiomäärä (enintään 9).

- Tulostettaviksi valitut kuvat ilmaistaan kuvakkeella A, ja numero kertoo tulostettavien kopioiden määrän. Peruuta tulostusvalinta asettamalla kopioiden määräksi 0.



- Siirry täyskuvatoistoon liikuttamalla zoomaussäädintä suuntaan T (Q) tai pienoiskuvien toistoon liikuttamalla suuntaan W (
- Paina ()-painiketta, kun asetus on valmis. Kun näytöllä näkyy tulostettavien kopioiden lukumäärän vahvistava näyttö, aloita tulostus valitsemalla Aloita tulostus ja painamalla ()-painiketta.

#### Tul. kaikki kuvat

Kaikista sisäiseen muistiin tai muistikortille tallennetuista kuvista tulostetaan yksi kopio.

 Kun näytöllä näkyy tulostettavien kopioiden lukumäärän vahvistava näyttö, aloita tulostus valitsemalla Aloita tulostus ja painamalla ()-painiketta.





# Kuvien siirto tietokoneeseen (ViewNX-i)

# ViewNX-i-ohjelmiston asentaminen

ViewNX-i on Nikon-ohjelmisto, jonka avulla voi siirtää kuvia ja elokuvia tietokoneeseen niiden katselua ja muokkausta varten.

Asenna ViewNX-i lataamalla ViewNX-i-asennusohjelman uusin versio seuraavasta verkkosivustosta ja suorita asennus loppuun näytön ohjeiden avulla.

https://downloadcenter.nikonimglib.com

Katso järjestelmävaatimukset ja muut tiedot alueesi Nikon-sivustosta.

# Kuvien siirtäminen tietokoneeseen

Tietokoneen näytössä näkyvät kohteet voivat muuttua, kun käyttöjärjestelmän tai ohjelmiston versio päivitetään.

# 1 Valmistele kuvia sisältävä muistikortti.

Voit käyttää mitä tahansa seuraavista menetelmistä kuvien siirtämiseen muistikortilta tietokoneeseen.

- SD-muistikorttipaikka/kortinlukija: Aseta muistikortti tietokoneesi korttipaikkaan tai tietokoneeseen yhdistettyyn kortinlukijaan (saatavana kaupallisesti).
- Suora USB-yhteys: Katkaise kamerasta virta ja varmista, että muistikortti on asetettu kameraan. Kytke kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla.
   Kameraan käynnistyy automaattisesti.
   Voit siirtää kameran sisäiseen muistiin tallennettuja kuvia poistamalla muistikortin kamerasta ennen kameran kytkemistä tietokoneeseen.



## V Huomautuksia kameran liittämisestä tietokoneeseen

Kytke kaikki muut USB-laitteet irti tietokoneesta. Kameran ja muiden USB-laitteiden samanaikainen liittäminen tietokoneeseen voi johtaa kameran toimintahäiriöihin tai liialliseen virransyöttöön tietokoneesta, mikä voi vahingoittaa kameraa tai muistikorttia.



116

🖌 Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen

Jos näyttöön tulee viesti, jossa sinua kehotetaan valitsemaan ohjelma, valitse Nikon Transfer 2.

• Kun käytössä on Windows 7 Jos oikealla kuvattu valintaikkuna tulee esiin, valitse Nikon Transfer 2 seuraavien vaiheiden mukaisesti.

- Valitse Import pictures and videos (Tuo kuvia ja videoita) - kohdassa Change program (Vaihda ohjelmaa). Ohjelmanvalinnan valintaikkuna avautuu; valitse Nikon Transfer 2 ja napsauta OK.
- 2 Kaksoisnapsauta Nikon Transfer 2-kuvaketta.
- Kun käytössä on Windows 10 tai Windows 8.1 Jos oikealla näkyvä valintaikkuna tulee näkyviin, osoita valintaikkunaa ja osoita sitten Import File (Lisää tiedosto)/Nikon Transfer 2.



Jos Nikon Transfer 2 ei käynnisty automaattisesti, käynnistä Mac-tietokoneen mukana toimitettu Image Capture (Kuvan tallennus) -sovellus kameran ollessa kytkettynä tietokoneeseen ja valitse kameran tietokoneeseen kytkemisen yhteydessä oletuksena avattavaksi sovellukseksi Nikon Transfer 2.

Jos muistikortilla on paljon kuvia, Nikon Transfer 2 -ohjelma saattaa käynnistyä hitaasti. Odota, kunnes Nikon Transfer 2 on käynnistynyt.

#### V USB-kaapelin kytkemistä koskevia huomautuksia

Jos kamera on kytketty tietokoneeseen USB-keskittimen avulla, yhteyttä ei välttämättä tunnisteta.

#### ViewNX-i-sovelluksen käyttö

Katso online-ohjeesta lisätietoja.

S Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen



Tap to	choose what happens with this device.	×
	+	
000		
Choos	e what to do with this device.	
101	Import File Nikon Transfer 2	
	Open device to view files File Explorer	
	Import photos and videos Photos	
0	Take no action	



#### Valitse Start Transfer (Aloita siirto), kun Nikon Transfer 2 on käynnistynyt.



• Kuvien siirtäminen alkaa. Kun kuvat on siirretty, ViewNX-i käynnistyy ja siirretyt kuvat näytetään.



#### Katkaise yhteys.

- Jos käytät kortinlukijaa tai korttipaikkaa, valitse tietokoneen käyttöjärjestelmästä oikea vaihtoehto muistikorttia vastaavan siirrettävän levyn poistamiseksi ja poista sitten muistikortti kortinlukijasta tai korttipaikasta.
- Jos kamera on kytketty tietokoneeseen, katkaise kamerasta virta ja irrota USB-kaapeli.

## Capture NX-D

Nikonin Capture NX-D -ohjelmistolla voidaan hienosäätää valokuvia tai muuttaa RAW-kuvien asetuksia ja tallentaa ne muissa muodoissa. Sen voi ladata seuraavalta sivustolta: https://downloadcenter.nikonimglib.com

Kameran liittäminen televisioon, tulostimeen tai tietokoneeseen



# Valikon käyttö

Valikkotoiminnot	
Valikkoluettelot	123
Kuvausvalikko (yhteinen eri kuvaustiloille)	127
Kuvausvalikko (tila P, S, A tai M)	
Elokuvavalikko	145
Toistovalikko	153
Verkkovalikko	158
Asetusvalikko	



# Valikkotoiminnot

Voit asettaa alla luetellut valikot painamalla MENU (valikko) -painiketta.

- Kuvausvalikko<sup>1, 2</sup> •
- Elokuvavalikko<sup>1</sup>
- ► Toistovalikko<sup>3</sup>
- (T) Verkkovalikko .
- ¥ Asetusvalikko .

1

- Paina MENU-painiketta, kun näytössä on kuvausnäyttö.
- Valikkokuvakkeet ja käytettävissä olevat asetusvaihtoehdot vaihtelevat kuvaustilan mukaan.
   Paina MENU-painiketta, kun näytössä on toistonäyttö.

#### Paina MENU (valikko) -painiketta.

Valikko tulee näyttöön.



#### 2 Paina monivalitsimella **4**.

 Nvkvinen valikkokuvake näkvv keltaisena.





#### Valikkokuvakkeet

#### 3 Valitse valikkokuvake ja paina 🛞-painiketta.

Voit valita valikon asetuksista.



~	Asetukset	د ا
	Aikavyöhyke ja päiväys	
нщ	Näytön asetukset	
^	EVF:n automaatt. vaihto	ON
8+2	Päivämääräleima	0FF
	ltselaukaisin: lauk. jälkeen	ON
4	Valokuva-VR	ON
•	Tarkennusapu	AUTO
-		



S Valikon käyttö

# 4 Valitse valikkoasetus ja paina ®-painiketta.

 Joitakin valikon asetuksia ei voi valita kaikissa kuvaustiloissa tai kameran käyttötiloissa.



~	Asetukset	5
-	Aikavyöhyke ja päiväys	
	Näytön asetukset	
^	EVF:n automaatt. vaihto	ON
·τ*	Päivämääräleima	0FF
<u>'</u>	Itselaukaisin: lauk. jälkeen	ON
Ŷ	Valokuva-VR	ON
L.	Tarkennusapu	AUTO
_		

## 5 Valitse asetus ja paina ®-painiketta.

- Valitsemasi asetus otetaan käyttöön.
- Kun et enää tarvitse valikkoa, paina MENU-painiketta.
- Kun näytössä on valikko, voit siirtyä kuvaustilaan painamalla laukaisinta tai ● (\*素) -painiketta.



ň	Päivämääräleima	ح
₩.	DATE Päivävs	
*T*	MTE⊙ Päiväys ja aika Pois	
¥		
_		

#### 🖉 Komentokiekon tai monivalitsimen toiminta, kun näytössä on valikko

Kun näytössä näkyy valikko tai asetuskohta, voit valita valikon asetuksen myös pyörittämällä komentokiekkoa tai monivalitsinta.

#### Kosketusnäytön käyttäminen valikoissa

Voit käyttää kosketusnäyttöä valikoissa (227).

## Fn (toiminto) -painikkeen käyttäminen

Jos painat **Fn**-painiketta tilassa **P**, **S**, **A** tai **M**, esitallennetut valikkoasetukset voidaan määrittää nopeasti (oletusasetus on **Sarjakuvaus**). Aseta eri valikkoasetus valitsemalla **Fa Fn-painike** ja valitsemalla sitten haluttu valikkoasetus.





S Valikon käyttö

Valikkotoiminnot

# Kuvanvalintanäyttö

Kun oikealla olevan näytön kaltainen kuvanvalintanäyttö tulee näkyviin kameran valikkoa käytettäessä, valitse kuvat alla kuvatulla tavalla.

# 1 Valitse haluamasi kuva kiertämällä monivalitsinta tai painamalla ◀►.

- Siirry täyskuvatoistoon liikuttamalla zoomaussäädintä (□2) suuntaan T (९) tai pienoiskuvien toistoon liikuttamalla suuntaan W (☎).
- Kierrä kuvaa -toiminnolle voi valita vain yhden kuvan.
   Siirry vaiheeseen 3.

# 2 Paina ▲▼ ja valitse siten ON tai OFF.

 Kun ON on valittu, valitun kuvan alla näkyy kuvake. Valitse lisää kuvia toistamalla vaiheet 1–2.



 Jatka toimimalla näyttöön tulevien ohjeiden mukaan, kun vahvistusvalintaikkuna tulee näkyviin.



Poista val. kuvat



Tak. ON/OFF ON Vahvis



# Valikkoluettelot

# Kuvausvalikko

Siirry kuvaustilaan → MENU-painike

#### Yleiset asetukset

Asetus	Oletusasetus	
Kuvanlaatu*	Normal	127
Kuvakoko*	<sup>16</sup> 1 4 608×3 456	129

\* Määritettävissä myös painamalla **Fn** (toiminto) -painiketta (🕮121).

# Tilat P, S, A ja M

Asetus	Oletusasetus	
Valkotasapaino*	Autom. (normaali)	130
Mittaus*	Matriisi	133
Sarjakuvaus*	Yksittäiskuvaus	134
Herkkyys*	Automaattinen	138
Valotuksen haarukointi	<ul> <li>Kuvien määrä: Haarukointi pois</li> <li>Haarukointiväli: ±0,3</li> </ul>	139
Tarkennusaluetila*	Kohteen hakeva AF	140
Autom. tarkennustila	Esitarkennus	143
Kohinanvähennyssuodin	Normaali	144
M-valotuksen esikatselu	Päällä	144

\* Määritettävissä myös painamalla **Fn** (toiminto) -painiketta (🕮 121).



Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → 🐂-valikkokuvake → 🛞-painike

Asetus	Oletusasetus	
Elokuvavaihtoehdot	1080/30p tai 1080/25p	145
Autom. tarkennustila	Kertatarkennus	150
Elokuva-VR	Päällä (yhdistelmä)	151
Tuuliäänen vaimennus	Pois	152
Kuvataajuus	-	152

# Toistovalikko

Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike

153
89
89
90
90
92
154
155
155
156
157

Valitse kuva kuvanvalintanäytössä. Lisätietoja on kohdassa "Kuvanvalintanäyttö" (
 <sup>1</sup> 2 Muokatut kuvat tallennetaan erillisinä tiedostoina. Joitakin kuvia ei voi muokata.





# Verkkovalikko

#### Paina MENU-painiketta → <sup>(</sup>T<sup>»</sup>-valikkokuvake → (M)-painike

Asetus	
Lentokonetila	158
Valitse yhteys	158
Muodosta yhteys älylaitt.	158
Yhteys kauko-ohjaimeen	158
Autom. lähet. asetukset	158
Wi-Fi	159
Bluetooth	159
Palauta oletusasetukset	159





# Asetusvalikko

#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ Y-valikkokuvake $\rightarrow$ M-painike

Asetus	m
Aikavyöhyke ja päiväys	161
Näytön asetukset	163
EVF:n automaatt. vaihto	165
Päivämääräleima	166
Itselaukaisin: lauk. jälkeen	167
Valokuva-VR*	168
Tarkennusapu	169
Digitaalizoomaus	169
Zoomauksen sivusäädin	170
AE/AF-lukituspainike	171
Ääniasetukset	172
Autom. sammutus	172
Alusta kortti/Alusta muisti	173
Kieli/Language	174
HDMI-lähtö	174
Lataus tietokoneesta	175
Kuvaselitys	176
Tekijänoikeustiedot	177
Sijaintitiedot	178
Vaihda Av/Tv-valintaa	178
MF-ääriviivakorostus	179
Palauta perusas.	179
Kosketusnäytön painikk.	179
Vaatimustenmukaisuus	180
Laiteohjelmaversio	180

\* Määritettävissä myös painamalla **Fn** (toiminto) -painiketta (🛄121).





# Kuvausvalikko (yhteinen eri kuvaustiloille)

# Kuvanlaatu

#### Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → Kuvanlaatu → 🛞-painike

Aseta kuvien tallennukseen käytettävä kuvanlaatu (pakkaussuhde).

Pienemmällä pakkaussuhteella saadaan korkealaatuisempia kuvia, mutta kuvia voidaan tallentaa vähemmän.

Asetusta käytetään myös muissa kuvaustiloissa.

Asetus	Kuvaus
FINE Fine	Hienompi kuvanlaatu kuin <b>Normal</b> . Pakkaussuhde noin 1:4
NORM Normal (oletusasetus)	Tavallinen kuvanlaatu, sopii useimpiin käyttötilanteisiin. Pakkaussuhde noin 1:8
<b>RAW</b> RAW	Kuvakennon raakatiedot tallennetaan ilman lisäkäsittelyä. Tietokoneella voidaan muuttaa asetuksia, jotka asetettiin kuvauksen aikana, kuten valkotasapaino ja kontrasti. • Kuvakoko on aina 🗳 4 608×3 456 Tiedostomuoto: RAW (NRW), Nikonin oma tiedostomuoto
RAW+F RAW + Fine	Kaksi kuvaa tallennetaan samaan aikaan: yksi RAW-kuva ja yksi korkealaatuinen JPEG-kuva.
RAW+N RAW + Normal	Kaksi kuvaa tallennetaan samaan aikaan: yksi RAW-kuva ja yksi normaalilaatuinen JPEG-kuva.

# 🔽 Kuvanlaatua koskevia huomautuksia

- Kuvanlaatua ei voi määrittää seuraavissa kuvaustiloissa:
  - Ajastettu elokuva- ja Helppo panoraama -kuvausohjelmat
  - Lyhytelokuvaesitys-tila
- RAW-kuvia ei voi tallentaa seuraavissa kuvaustiloissa:
  - Kuvausohjelmat
  - Luova tila
  - Lyhytelokuvaesitys-tila

Jos vaihdat kuvaustilan johonkin yllä mainituista kuvaustiloista RAW-kuvanlaadun ollessa valittuna, kuvanlaaduksi vaihtuu **Fine** tai **Normal**.

• Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (🛄 80).





# 🖉 Tämän kameran RAW-kuvat

- Tällä kameralla ei voi käsitellä RAW-kuvia.
- ViewNX-i (<sup>1</sup>116) on asennettava tietokoneeseen, jotta tietokoneella voidaan katsella RAW-kuvia.

#### 🖉 RAW- ja JPEG-kuvien tallentaminen samaan aikaan

- Samaan aikaan tallennettavilla RAW- ja JPEG-kuvilla on sama tiedostonumero, mutta eri tunnisteet: ".NRW" ja ".JPG" (<sup>12</sup>04).
- Kameralla toistettaessa vain JPEG-kuva näkyy.
- Kun JPEG-kuva poistetaan, samaan aikaan tallennettu RAW-kuva poistetaan myös.

#### 🖉 🛛 Tallennettavien kuvien määrä

- Tallennettavien kuvien likimääräinen enimmäismäärä voidaan tarkistaa näytöstä kuvauksen aikana (223).
- Huomaa, että JPEG-pakkauksen vuoksi tallennettavissa olevien kuvien määrä voi vaihdella huomattavasti kuvien sisällöstä riippuen, vaikka muistikorttien kapasiteetti, kuvanlaatu ja kuvakoko pysyisivät samana. Lisäksi tallennettavien kuvien määrä voi vaihdella muistikortrin merkin mukaan.
- Jos jäljellä olevien kuvien määrä on 10 000 tai enemmän, jäljellä olevien kuvien määräksi näytetään 9999.





# Kuvakoko

#### Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → Kuvakoko → 🛞-painike

Aseta kuvakoko (kuvapisteiden määrä) JPEG-kuvien tallennusta varten.

Mitä suurempi kuvakoko, sitä suurempana kuva voidaan tulostaa, mutta kuvia voidaan tallentaa vähemmän.

Asetusta käytetään myös muissa kuvaustiloissa.

Asetus*	Kuvasuhde (vaakasuunnan ja pystysuunnan suhde)
1월 4 608×3 456 (oletusasetus)	4:3
<u>(8)</u> 3 264×2 448	4:3
<mark>[4</mark> ո 2 272×1 704	4:3
<mark>[2</mark> ի 1 600×1 200	4:3
<sup>169</sup> 121 4 608×2 592	16:9
<sup>32</sup> 14 µ 4 608×3 072	3:2
[ <sup>1:1</sup> ] 3 456×3 456	1:1

\* Numeeriset arvot ilmaisevat tallennettavien kuvapisteiden määrän. Esimerkki: <sup>by</sup> 4 608×3 456 = noin 16 miljoonaa kuvapistettä, 4 608×3 456 kuvapistettä

#### Kuvien 1:1-kuvasuhteisina tulostamista koskevia huomautuksia

Vaihda tulostimen asetukseksi reunusten tulostus, kun tulostat kuvia 1:1-kuvasuhteisina. Kaikki tulostimet eivät voit tulostaa kuvia 1:1-kuvasuhteisina.

#### **V** Kuvakokoa koskevia huomautuksia

- Kuvakokoa ei voi asettaa seuraavissa kuvaustiloissa:
  - Ajastettu elokuva- ja Helppo panoraama -kuvausohjelmat
  - Lyhytelokuvaesitys-tila
- Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (<sup>1</sup>80).



S Valikon käyttö

# Kuvausvalikko (tila P, S, A tai M)

 Katso kohdat "Kuvanlaatu" (
 <sup>[127]</sup>) ja "Kuvakoko" (
 <sup>[129]</sup>), jotta saat lisätietoja asetuksista Kuvanlaatu ja Kuvakoko.

# Valkotasapaino (värisävyn säätö)

Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S, A tai  $M \rightarrow MENU$ -painike  $\rightarrow P$ , S, A tai M-valikkokuvake  $\rightarrow$  Valkotasapaino  $\rightarrow \mathfrak{W}$ -painike

Säädä valkotasapaino säätilalle tai valonlähteelle sopivaksi saadaksesi värit ihmissilmän näkemien kaltaisiksi.

Asetus	Kuvaus	
<b>AUTO</b> Autom. (normaali) (oletusasetus)	Valkotasapainoa säädetään automaattisesti. Tilassa <b>Autom. (lämmin valaist.)</b> hehkulampun valossa otetuissa	
<b>AUTO</b> 2 Autom. (lämmin valaist.)	kuvissa säilytetään lämpimät värit. Kun käytät salamaa, valkotasapaino säädetään salaman valon mukaan.	
PRE Esiasetus käsin	Käytä, kun haluttua tulosta ei saavuteta asetuksella <b>Autom.</b> (normaali), Autom. (lämmin valaist.), Hehkuvalo jne. (🎞 132).	
℁ Päivänvalo*	Käytä suorassa auringonvalossa.	
Hehkuvalo*	Hehkuvaloon sopiva valkotasapaino.	
業 Loisteputkivalo	Sopii useimpiin loisteputkivalotyyppeihin. Valitse jokin seuraavista: 1 (viileä valkoinen loisteputki), 2 (päivänvalon valkoinen loisteputki) tai 3 (päivänvaloloisteputki).	
Pilvinen*	Käytä kuvatessasi pilvisessä säässä.	
Salamavalo*	Käytetään salaman kanssa.	
K Valitse värilämpöt.	Käytä, kun haluat määrittää värilämpötilan (🎞131) erikseen.	

 Hienosäätöjä voidaan suorittaa seitsemässä vaiheessa. Lisää sinistä sävyä positiivisella (+) säädöllä ja punaista sävyä negatiivisella (–) säädöllä.

#### Valkotasapaino-asetusta koskevia huomautuksia

- Paina salama alas, kun valkotasapaino on asetettu muuhun asetukseen kuin Autom. (normaali), Autom. (lämmin valaist.) tai Salamavalo (<sup>[2]</sup>25).
- Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (<sup>1</sup>80).

S Valikon käyttö

Kuvausvalikko (tila P, S, A tai M)


# 🖉 Värilämpötila

Värilämpötila on valonlähteiden värien puolueeton mittari, ja lämpötilat ilmaistaan absoluuttisen lämpötilan yksiköissä (K: kelvin). Valonlähteet, joiden värilämpötila on matalampi, näyttävät punaisemmilta, kun taas valonlähteet, joiden värilämpötila on korkeampi, näyttävät sinisemmiltä.





S Valikon käyttö

### Esiasetus käsin -toiminnon käyttäminen

Mittaa valkotasapainon arvo kuvaustilanteessa käytetyssä valaistuksessa noudattamalla seuraavia ohjeita.

- 1 Aseta valkoinen tai harmaa vertailuesine valaistukseen, jota aiot käyttää kuvauksen aikana.
- - Objektiivi pidentyy zoomausasentoon mittausta varten.



- **3** Valitse **Mittaa**.
  - Ota viimeisin mitattu arvo käyttöön valitsemalla Peruuta ja painamalla ()painiketta.



4 Rajaa valkoinen tai harmaa vertailuesine mittausikkunaan ja mittaa arvo painamalla ®-painiketta.

Suljin laukeaa ja mittaus on valmis (kuvaa ei tallenneta).



Mittausikkuna

### **V** Esiasetus käsin -toimintoa koskevia huomautuksia

Esiasetus käsin-toiminnolla ei voi mitata valkotasapainon arvoa salamakuvausta varten. Kun kuvaat salamalla, aseta Valkotasapaino tilaan Autom. (normaali), Autom. (lämmin valaist.) tai Salamavalo.



### Mittaus

# Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S, A tai $M \rightarrow MENU$ -painike $\rightarrow P$ , S, A tai M-valikkokuvake $\rightarrow$ Mittaus $\rightarrow @$ -painike

Kohteen kirkkauden mittaaminen valotuksen määrittämiseksi tunnetaan nimellä mittaus. Aseta tällä vaihtoehdolla kameran käyttämä valotuksen mittaustapa.

Asetus	Kuvaus	
Matriisi (oletusasetus)	Kamera käyttää mittaukseen laajaa aluetta näytöllä. Suositellaan tyypilliseen kuvaukseen.	
le Keskustapainotus	Kamera mittaa koko kuva-alalta, mutta painottaa ruudun keskellä olevaa kohdetta. Perinteinen muotokuvien mittaustapa, joka säilyttää taustan yksityiskohdat ja säätää valotuksen kuva-alan keskikohdan valoisuuden mukaan.*	
Pistemittaus	Kamera mittaa ruudun keskellä näkyvästä ympyrästä. Tätä voidaan käyttää, jos kohde on taustaa huomattavasti kirkkaampi tai tummempi. Varmista, että kohde on ympyrän alueella kuvauksen aikana.*	

\* Kun haluat asettaa tarkennuksen ja valotuksen kohteelle, joka ei ole keskellä, aseta Tarkennusaluetila käsisäätötilaan ja tarkennusalue rajauksen keskelle ja käytä sitten tarkennuksen lukitusta (<sup>177</sup>).

### Mittausta koskevia huomautuksia

- Kun digitaalizoomaus on käytössä, Keskustapainotus tai Pistemittaus valitaan riippuen zoomaussuhteesta.
- Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (🛄 80).

### 🖉 Näyttö kuvausnäytöllä

Kun Keskustapainotus tai Pistemittaus on valittuna, näytetään mittausalueen opas (212).





## Sarjakuvaus

# Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S, A tai $M \rightarrow MENU$ -painike $\rightarrow P, S, A$ tai M-valikkokuvake $\rightarrow$ Sarjakuvaus $\rightarrow @$ -painike

Asetus	Kuvaus		
S Yksittäiskuvaus (oletusasetus)	Kamera ottaa yhden kuvan aina, kun laukaisinta painetaan.		
메 Nopea sarjakuvaus	Kuvia otetaan jatkuvasti, kun laukaisinta pidetään pohjaan asti painettuna. • Kamera voi ottaa noin 10 kuvaa sarjakuvauksena 10 kuvan sekuntinopeudella (kun on valittu <b>Normal</b> (kuvanlaatu) ja 18 <b>4 608 × 3 456</b> (kuvakoko)).		
∎ <b>M</b> Keskinopea sarjak.	<ul> <li>Kuvia otetaan jatkuvasti, kun laukaisinta pidetään pohjaan asti painettuna.</li> <li>Kamera voi ottaa noin 200 kuvaa sarjakuvauksena 7 kuvan sekuntinopeudella (kun on valittu <b>Fine</b> tai <b>Normal</b> (kuvanlaatu) ja <b>by 4 608x3 456</b> (kuvakoko)).</li> </ul>		
□L Hidas sarjakuvaus	Kuvia otetaan jatkuvasti, kun laukaisinta pidetään pohjaan asti painettuna. • Kamera voi ottaa noin 200 kuvaa sarjakuvauksena 3 kuvan sekuntinopeudella (kun on valittu <b>Fine</b> tai <b>Normal</b> (kuvanlaatu) ja <b>b 4 608×3 456</b> (kuvakoko)).		
噚 Esikuv. välimuisti	Kuvaus esikuvauksen välimuistilla alkaa, kun laukaisin painetaan puoleenväliin. Kun laukaisin painetaan pohjaan, kamera tallentaa nykyisen kuvan sekä juuri ennen laukaisimen painamista otetut kuvat ((135). Esikuvauksen välimuistin avulla on helppoa saada täydellisiä otoksia. • Kamera voi ottaa enintään noin 10 kuvaa sarjana nopeudella noin 15 kuvaa/s (mukaan lukien enintään 5 kuvaa esikuvauksen välimuistisa). • Kuvanlaatu on aina <b>Normal</b> , ja kuvakoko on aina <b>(2): 1 600×1 200</b> .		
□120 Nopea sarjakuv.: 120 k/s	Kamera ottaa kuvia sarjana lyhyellä suljinajalla, kun laukaisin painetaan pohjaan. • Kamera voi ottaa noin 60 kuvaa sarjana nopeudella noin 120 kuvaa/s. • Kuvakoko on aina ( <b>29 1 600×1 200</b> .		
<b>□60</b> Nopea sarjakuv.: 60 k/s	Kamera ottaa kuvia sarjana lyhyellä suljinajalla, kun laukaisin painetaan pohjaan. • Kamera voi ottaa noin 60 kuvaa sarjana nopeudella noin 60 kuvaa/s. • Kuvakoko on aina ( <b>29 1 600×1 200</b> .		
🏵 Kuvaus ajastim.	Kamera ottaa automaattisesti valokuvia sarjana määritetyllä aikavälillä (🎞 136).		



S Valikon käyttö

## Sarjakuvaus-toimintoa koskeva huomautus

- Tarkennus, valotus ja valkotasapaino ovat samat kuin kunkin sarjan ensimmäisessä kuvassa (pois lukien Kuvaus ajastim.).
- Kuvien tallentaminen voi viedä jonkin verran aikaa niiden ottamisen jälkeen.
- ISO-herkkyyden lisääntyessä kuviin voi tulla kohinaa.
- Kuvausnopeus saattaa olla hitaampi kuvanlaadusta, kuvakoosta, muistikorttityypistä tai kuvausolosuhteista riippuen (kuten RAW-kuvia tallennettaessa).
- Kun käytössä on Esikuv. välimuisti-, Nopea sarjakuv.: 120 k/s- tai Nopea sarjakuv.: 60 k/s
  -asetus, nopeasti viikkuvassa valaistuksessa, esimerkiksi loisteputki-, elohopeahöyrylamppu- ja
  natriumhöyrylamppuvalaistuksessa, otetuissa kuvissa voi näkyä raitoja sekä kirkkaus- tai
  värisäyvyaihteluita.
- Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (🛄 80).

### 🖉 Esikuv. välimuisti

Kun laukaisin painetaan puoleenväliin tai pohjaan, kuvat tallennetaan edellä kuvatulla tavalla.



 Esikuvauksen välimuistin kuvake () muuttuu vihreäksi kuvausnäytöllä, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.



S Valikon käyttö

### Ajastettu kuvaus

Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S, A tai M → MENU-painike → P, S, A tai M-valikkokuvake → Sarjakuvaus → 🛞-painike → Kuvaus ajastim. → M-painike

1

### Aseta haluamasi kuvien välinen aika.

- Valitse kohta painamalla ◀► ja aseta aika painamalla ▲▼.



# 2 Tuo kuvausnäyttö näkyviin painamalla MENU (valikko) -painiketta.

- Ota ensimmäinen kuva painamalla laukaisinta.
  - Suljin laukeaa automaattisesti määritetyin väliajoin, ja kamera ottaa toisen ja seuraavat kuvat.
  - Näyttö sammuu ja virran merkkivalo vilkkuu kuvauksen välisinä aikoina.



### 4 Kun haluttu määrä kuvia on otettu, paina laukaisinta.

- Kuvaus päättyy.
- Kuvaaminen loppuu automaattisesti seuraavissa tilanteissa:
  - Kun muistikortti täyttyy
  - Kun sarjakuvauksena otettujen kuvien määrä on jatkuvasti suurempi kuin 9999



S Valikon käyttö

# Ajastettua kuvausta koskevia huomautuksia

- Käytä tarpeeksi ladattua akkua, jotta kamerasta ei yllättäen katkea virta kuvauksen aikana.
- Jos käytät verkkolaitetta EH-62F (saatavana erikseen; 205), tämä kamera saa virran pistorasiasta. Älä missään olosuhteissa käytä muuta kuin EH-62F-verkkolaitetta. Tämän varotoimen laiminlyönti voi aiheuttaa kameran ylikuumenemisen tai vaurioitumisen.
- Älä kierrä tilanvalitsinta toiseen asentoon ajastetun kuvauksen ollessa käynnissä. Kuvaaminen päättyy.
- Jos suljinaika on pitkä ja kuvan tallennus kestää kauan suhteessa määritettyyn kuvaväliin, joidenkin ajastetun kuvauksen aikana otettavien kuvien kuvaus saattaa peruuntua.
- Voit myös käyttää ML-L7-kauko-ohjaimen (saatavana erikseen) laukaisinta kuvauksen aloittamiseksi muttet sen päättämiseksi. Lopeta kuvaaminen painamalla kameran laukaisinta.





# Herkkyys

#### Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S, A tai $M \rightarrow MENU$ -painike $\rightarrow P$ , S, A tai M-valikkokuvake $\rightarrow$ Herkkyys $\rightarrow$ $\bigcirc$ -painike

Korkeampi ISO-herkkyys mahdollistaa tummempien kohteiden kuvaamisen. Kirkkaudeltaan samanlaisten kohteiden tapauksessa kuvia voidaan ottaa lyhyemmällä suljinajalla ja siten vähentää kameran tärähtämisen sekä kohteen liikahtamisen aiheuttamaa epäterävyyttä.

Kuvissa saattaa korkeampia ISO-herkkyyksiä käytettäessä olla kohinaa.

Asetus	Kuvaus		
AUTO Automaattinen (oletusasetus)	Herkkyys valitaan automaattisesti alueelta ISO 100-1 600.		
<sup>ISO</sup> Kiinteän alueen autom.	Alue, jolla kamera säätää ISO-herkkyyttä automaattisesti, voidaan valita vaihtoehdoista <b>ISO 100–400</b> tai <b>ISO 100–800</b> .		
100, 200, 400, 800, 1 600, 3 200, 6 400	ISO-herkkyys on lukittu määritettyyn arvoon.		



### ISO-herkkyyttä koskevia huomautuksia

- Tilassa M (käsinsäätö), kun asetuksena on Automaattinen, ISO 100–400 tai ISO 100–800, ISO-herkkyys on aina ISO100.
- Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (<sup>1</sup>80).



- Kun Automaattinen tai Kiinteän alueen autom. on valittuna, näytetään automaattisesti määritetty ISO-herkkyyden arvo.
- Voit määrittää tämän toiminnon myös napauttamalla kuvausnäytöllä näkyvää ISO-herkkyysnäyttöä.



Kuvausvalikko (tila P, S, A tai M)

138



## Valotuksen haarukointi

# Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S tai $A \rightarrow MENU$ -painike $\rightarrow P$ , S tai A-valikkokuvake $\rightarrow$ Valotuksen haarukointi $\rightarrow \mathfrak{M}$ -painike

Valotusta (kirkkautta) voidaan muuttaa automaattisesti sarjakuvauksen aikana. Tämä on kätevää, kun kuvan kirkkautta on vaikea säätää.

Asetus	Kuvaus		
Kuvien määrä	Valitse <b>Haarukointi pois</b> (oletusasetus), <b>3</b> tai <b>5</b> sarjakuvauksella otettavien kuvien lukumääräksi.		
Haarukointiväli	Valitse ±0,3 (oletusasetus), ±0,7 tai ±1,0 valotuksen korjauksessa käytettävälle vaiheleveydelle.		

Asetusten ja kuvausjärjestyksen väliset suhteet on mainittu alla.

Kuvien määrä	Haarukointiväli	Kuvausjärjestys	
3	±0,3	0, -0,3, +0,3	
	±0,7	0, -0,7, +0,7	
	±1,0	0, -1,0, +1,0	
5	±0,3	0, -0,7, -0,3, +0,3, +0,7	
	±0,7	0, -1,3, -0,7, +0,7, +1,3	
	±1,0	0, -2,0, -1,0, +1,0, +2,0	

### Valotuksen haarukointia koskevia huomautuksia

- Valotuksen haarukointi ei ole käytettävissä tilassa M (käsinsäätö).
- Kun valotuksen korjaus (<sup>1</sup>)66) ja ±0,3, ±0,7 tai ±1,0 kohdassa Haarukointiväli on asetettu samanaikaisesti, käytetään niiden yhdistettyjä valotuksen korjausarvoja.
- Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (🛄 80).



Kuvausvalikko (tila P, S, A tai M)

139



# Tarkennusaluetila

#### Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S, A tai $M \rightarrow MENU$ -painike $\rightarrow P$ , S, A tai M-valikkokuvake $\rightarrow$ Tarkennusaluetila $\rightarrow$ $\otimes$ -painike

Asetus Kuvaus Kun kamera tunnistaa kasvot, se AF 1050 30 Ø. NORY 16 tarkentaa kasvoihin. Lisätietoja on kohdassa "Kasvojen tunnistuksen käyttäminen" (🛄75). Tarkennusalue [@] Kasvotarkennus Kun sommittelet kuvaa, jossa ei ole ihmisiä tai tunnistettuja kasvoja, kamera valitsee automaattisesti yhden tai useamman tarkennusalueen yhdeksästä mahdollisesta alueesta, jolla on kameraa lähinnä oleva kohde, kun laukaisin painetaan puoleenväliin. 1/250 F3.4 Tarkennusalue

Aseta, miten kamera valitsee automaattitarkennuksen tarkennusalueen.



Kuvausvalikko (tila P, S, A tai M)

S Valikon käyttö



Asetus	Kuvaus			
	Siirrä tarkennusalue haluamallesi tarkennettavalle alueelle painamalla monivalitsimella ▲▼◀▶. Jos haluat määrittää salamatilan tai muita asetuksia monivalitsimella, pair ֎-painiketta. Voit palata tarkennusalueen siirtoon painamalla ֎-painiketta uudelleen.			
[ • ] Manuaalinen (piste) [•2] Manuaalinen (normaali) [• ] Manuaalinen (leveä)	Siirrettävä tarkennusalueen ala	۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲		
😰 Kohteen seuranta	Käytä tätä toimintoa kuvien ottamiseen liikkuvista kohteista. Rekisteröi kohde, johon haluat kameran tarkentavan. Tarkennusalue alkaa automaattisesti seurata kohdetta. Lisätietoja on kohdassa "Kohteen seurannan käyttäminen" (🎞 142).	P P P P P P P P P P P P P P P P P P P		
[•] Kohteen hakeva AF (oletusasetus)	Kun kamera tunnistaa pääkohteen, se tarkentaa siihen. Lisätietoja on kohdassa "Kohteen hakeva AF -toiminnon käyttäminen" (🎞74).	1/250 P3.4 Tarkennusalueet		

### Tarkennusaluetilaa koskevia huomautuksia

- Kun digitaalizoomaus on käytössä, kamera tarkentaa rajauksen keskellä olevalle alueelle Tarkennusaluetila-asetuksesta huolimatta.
- Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (🛄 80).

S Valikon käyttö





### Kohteen seurannan käyttäminen

Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S, A tai M → MENU-painike → P, S, A tai M-valikkokuvake → Tarkennusaluetila → ®-painike → B Kohteen seuranta → ®-painike → MENU-painike

#### Rekisteröi kohde.

- Kun kohde on rekisteröity, sen ympärillä näkyy keltainen viiva (tarkennusalue), ja kamera alkaa seurata kohdetta.
- Jos kohdetta ei voi rekisteröidä, viiva näkyy punaisena. Muuta sommittelua ja yritä rekisteröidä kohde uudelleen.
- Jos kamera ei enää voi seurata rekisteröityä kohdetta, tarkennusalue poistuu näytöstä. Rekisteröi kohde uudelleen.



# 2 Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.

 Jos laukaisinta painetaan, kun tarkennusaluetta ei näy, kamera tarkentaa kuvan keskellä olevaan kohteeseen.



#### Kohteen seuranta -tilaa koskevia huomautuksia

- Jos teet zoomauksen kaltaisia toimia kameran seuratessa kohdetta, rekisteröinti peruutetaan.
- Kohteen seuranta ei ehkä ole mahdollista tietyissä kuvausolosuhteissa.





### Autom. tarkennustila

Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S, A tai  $M \rightarrow MENU$ -painike  $\rightarrow P, S, A$  tai M-valikkokuvake  $\rightarrow$  Autom. tarkennustila  $\rightarrow \textcircled{W}$ -painike

Valitse, miten kamera tarkentaa valokuvia otettaessa.

Asetus	Kuvaus		
AF-S Kertatarkennus	Kamera tarkentaa ainoastaan, kun laukaisin painetaan puoleenväliin.		
<b>AF-F</b> Kokoaikainen AF	Kamera tarkentaa aina, vaikka laukaisinta ei paineta puoleenväliin. Kameran objektiivin moottorin ääni kuuluu, kun kamera tarkentaa.		
<b>PREAF</b> Esitarkennus (oletusasetus)	Vaikka kameran laukaisin ei olisi painettuna puoleenväliin, kamera tarkentaa havaitessaan kohteen liikkuvan tai jos rajatun kuvan sommittelu muuttuu merkittävästi.		

### Automaattitarkennustilaa koskevia huomautuksia

Tätä toimintoa ei ehkä voi käyttää yhdessä muiden toimintojen kanssa (🛄 80).

### 🖉 Lyhytelokuvaesitystilan tai elokuvien tallennuksen automaattitarkennustila

Voit asettaa automaattitarkennustilan lyhytelokuvaesitystilaa tai elokuvan tallennusta varten elokuvavalikon kohdassa **Autom. tarkennustila** (🎞 150).



Kuvausvalikko (tila P, S, A tai M)

143



# Kohinanvähennyssuodin

# Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S, A tai $M \rightarrow MENU$ -painike $\rightarrow P$ , S, A tai M-valikkokuvake $\rightarrow$ Kohinanvähennyssuodin $\rightarrow @$ -painike

Aseta kuvien tallennuksen yhteydessä normaalisti tehtävän kohinan vähennyksen voimakkuus.

Asetus	Kuvaus
NR <sup>+</sup> Suuri	Kohinan vähennyksen voimakkuus on vakiotasoa korkeampi.
<b>NR</b> Normaali (oletusasetus)	Kohinan vähennyksen voimakkuus on vakio.
<b>NR</b> <sup>−</sup> Pieni	Kohinan vähennyksen voimakkuus on vakiotasoa matalampi.

### M-valotuksen esikatselu

Kierrä tilanvalitsin kohtaan P, S, A tai  $M \rightarrow MENU$ -painike  $\rightarrow P$ , S, A tai M-valikkokuvake  $\rightarrow$  M-valotuksen esikatselu  $\rightarrow$  P-painike

Aseta, muuttuuko kuvausnäytön kirkkaus valotuksen mukaan, kun valotusta muutetaan tilassa  ${\pmb M}$  (käsinsäätö).

Asetus	Kuvaus		
Päällä (oletusasetus)	Kirkkaus näytetään kuvausnäytöllä.		
Pois	Kirkkautta ei näytetä kuvausnäytöllä.		





# Elokuvavalikko

# Elokuvavaihtoehdot

#### Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → \*氣-valikkokuvake → Elokuvavaihtoehdot → 疁-painike

Valitse haluttu elokuvavaihtoehto tallennusta varten. Tallenna elokuva normaalinopeudella valitsemalla normaalinopeuksiset elokuvavaihtoehdot tai HS-elokuvavaihtoehdot (@147), jos haluat tallentaa hidastetun tai nopeutetun elokuvan. Valittavissa olevat elokuvavaihtoehdot vaihtelevat **Kuvataajuus**-asetuksen (@152) mukaan.

 Suosittelemme elokuvien (<sup>1214</sup>) tallennukseen muistikortteja, joiden SD-nopeusluokka on vähintään 6 (videon nopeusluokka V6). Suosittelemme käyttämään muistikortteja, joiden UHS-nopeusluokka on vähintään 3 (videon nopeusluokka V30), kun

Elokuvavaihtoehdot on 200 🛱 2160/30p (4K UHD) tai 200 🔂 2160/25p (4K UHD).





### Normaalinopeuksiset elokuvavaihtoehdot

Asetus (Kuvakoko/ Kuvataajuus, Tiedostomuoto)	Kuvakoko	Kuvasuhde (vaakasuunnan ja pystysuunnan suhde)	Enimmäistallennusaika tiedostoa kohti (noin)
2100 10 2160/30p (4K UHD) <sup>1, 2</sup> 2100 10 2160/25p (4K UHD) <sup>1, 2</sup>	3 840 × 2 160	16:9	9 min
1080 函 1080/30p 1080 a 1080/25p (oletusasetus)	1 920 × 1 080	16:9	25 min
1080/60p <sup>2</sup> 1080 m 1080/50p <sup>2</sup> 1080/50p <sup>2</sup>	1 920 × 1 080	16:9	13 min
720 m 720/30p 720 m 720/25p	1 280 × 720	16:9	29 min
720 m 720/60p 720 m 720/50p	1 280 × 720	16:9	27 min

<sup>1</sup> Ei valittavissa, kun sisäinen muisti on käytössä.

<sup>2</sup> Ei valittavissa **Pehmeä**- tai **Älymuotokuva** (kun asetuksena on **Pehmeä**) -kuvausohjelmassa.

- Yksittäisen elokuvatiedoston enimmäispituus on 29 minuuttia, vaikka muistikortilla olisi
  riittävästi vapaata tilaa pidempään tallennukseen. Yhden elokuvatiedoston
  enimmäiskoko on 4 Gt. Jos tiedoston koko on yli 4 Gt silloinkin, kun tallennuksen kesto on
  alle 29 minuuttia, se jaetaan useisiin tiedostoihin eikä sitä voida toistaa yhtenäisesti.
- Elokuvan todellinen jäljellä oleva tallennuksen aika voi vaihdella myös elokuvan sisällön, kohteen liikkeen tai muistikortin tyypin mukaan.





### HS-elokuvavaihtoehdot

Tallennetut elokuvat toistetaan nopeutettuna tai hidastettuna.

Katso kohta "Hidastettujen ja nopeutettujen elokuvien tallentaminen (HS-elokuva)" (QQ149).

Asetus	Kuvakoko Kuvasuhde (vaakasuunta suhteessa pystysuuntaan)	Kuvakoko Kuvasuhde Kuvaus suunta suhteessa systysuuntaan)	
720世 HS 720/4× <sup>1</sup>	1 280 × 720 16:9	<ul> <li>1/4-nopeuksisten hidastettujen elokuvien tallentaminen</li> <li>Enimmäistallennusaika<sup>2</sup>: 7 minuuttia ja 15 sekuntia (toistoaika: 29 minuuttia)</li> </ul>	
	1 920 × 1 080 16:9	<ul> <li>1/2-nopeuksisten hidastettujen elokuvien tallentaminen</li> <li>Enimmäistallennusaika<sup>2</sup>:</li> <li>14 minuuttia ja 30 sekuntia (toistoaika: 29 minuuttia)</li> </ul>	
逦腾 HS 1 080/0,5×	1 920 × 1 080 16:9	Kaksinkertaiselle nopeudelle nopeutetut elokuvat • Enimmäistallennusaika <sup>2</sup> : 29 minuuttia (toistoaika: 14 minuuttia ja 30 sekuntia)	

<sup>1</sup> Ei valittavissa **Pehmeä**- tai **Älymuotokuva** (kun asetuksena on **Pehmeä**) -kuvausohjelmassa.

<sup>2</sup> Elokuvien tallennuksen aikana kameran voi siirtää normaalinopeuksisesta elokuvan tallennuksesta hidastettuun tai nopeutettuun elokuvan tallennukseen. Tässä näkyvä enimmäistallennusaika viittaa tilanteeseen, jossa tallennus jatkuu ilman, että sitä siirretään normaalinopeudelle.

# HS-elokuvaa koskevia huomautuksia

- Ääntä ei tallenneta.
- Valokuvia ei voi tallentaa elokuvan tallennuksen aikana.
- Elokuvan tallennusta ei voi keskeyttää.
- Zoomausasento, tarkennus, valotus ja valkotasapaino lukitaan, kun kamera aloittaa elokuvan tallennuksen.





### **V** Toistaminen hidastettuna ja nopeutettuna Normaalinopeudella tallennettaessa:



#### Tallennettaessa asetuksella 💯 🛱 HS 720/4×:

Elokuvat tallennetaan nelinkertaisina normaalinopeuteen nähden.

Ne toistetaan hidastettuna neljä kertaa hitaammalla nopeudella.



#### Tallennettaessa asetuksella 题 🗄 HS 1 080/0,5×:

Elokuvat tallennetaan 1/2-normaalinopeudella. Ne toistetaan nopeutettuina kaksinkertaisella nopeudella.

Tallennusaika		10 s
Toistoaika	5 s	
	◄► Nopeutettu toisto	



S Valikon käyttö

### Hidastettujen ja nopeutettujen elokuvien tallentaminen (HS-elokuva)

Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → '氣-valikkokuvake → Elokuvavaihtoehdot → ®-painike

HS-elokuva-asetusta käyttäen tallennetut elokuvat voi toistaa hidastettuna 1/4- tai 1/2-kertaisella nopeudella normaaliin toistonopeuteen verrattuna tai nopeutettuna kaksi kertaa normaalia toistonopeutta suuremmalla nopeudella.

- Valitse HS-elokuvavaihtoehto (□147) painamalla monivalitsimella ▲ ▼ ja paina ֎-painiketta.
  - Kun olet ottanut asetuksen käyttöön, palaa kuvausnäyttöön painamalla MENU-painiketta.



# Aloita tallennus painamalla ● (\* elokuvan tallennus) -painiketta.

- Kamera aloittaa HS-elokuvan tallennuksen.
- Elokuvavaihtoehtojen kuvake muuttuu vaihdettaessa HS-elokuvan tallennuksen ja tavallisen elokuvan tallennuksen välillä.



3 Lopeta tallennus painamalla ● (▶♥) -painiketta.



🕤 Valikon käyttö

### Autom. tarkennustila

Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → \*\, valikkokuvake → Autom. tarkennustila → ®-painike

Määritä, miten kamera tarkentaa lyhytelokuvaesitystilassa tai elokuvan tallennuksen aikana.

Asetus	Kuvaus	
<b>AF-S</b> Kertatarkennus (oletusasetus)	Tarkennus lukitaan, kun elokuvan tallennus alkaa. Valitse tämä vaihtoehto, jos kameran ja kohteen välinen etäisyys pysyy suunnilleen samana.	
<b>AF-F</b> Kokoaikainen AF	Kamera tarkentaa jatkuvasti. Valitse tämä vaihtoehto, jos kameran ja kohteen välinen etäisyys muuttuu merkittävästi tallennuksen aikana. Tallennetussa elokuvassa kuulua kameran tarkennusääni. Jotta kameran tarkennusääni ei häirit: tallennusta, on suositeltavaa käyttää <b>Kertatarkennus</b> -vaihtoehtoa.	

### Automaattitarkennustilaa koskevia huomautuksia

Kun kohdassa Elokuvavaihtoehdot valitaan HS-elokuvavaihtoehto, asetuksena on pysyvästi Kertatarkennus.





Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → \*\, valikkokuvake → Elokuva-VR → @-painike

Valitse tärinän vaimennusasetus, jota käytetään lyhytelokuvaesitys-tilassa tai elokuvia tallennettaessa.

Valitse Pois, kun vakautat kameran jalustalle tallennuksen aikana.

Asetus	Kuvaus	
()* Päällä (yhdistelmä) (oletusasetus)	Korjaa kameran tärähtämistä optisesti linssin siirto -tärinänvaimennuksen avulla. Käyttää myös elektronisen VR:n kuvan käsittelyä. Kuvakulma (eli rajauksen sisällä näkyvä alue) kaventuu.	
🐌 Päällä	Korjaa kameran tärähtämistä linssin siirto -tärinänvaimennuksen avulla.	
Pois	Kameran tärähtämistä ei korjata.	

### Elokuva-VR-toimintoa koskevia huomautuksia

- Kun kohdassa Elokuvavaihtoehdot valitaan HS-elokuvavaihtoehto, asetuksena on pysyvästi
  Pois.
- Joissakin tilanteissa kameran tärähtämisen vaikutuksia ei ehkä poisteta täysin.





# Tuuliäänen vaimennus

Siirry kuvaustilaan → MENU-painike → '栗-valikkokuvake → Tuuliäänen vaimennus → ®-painike

Asetus	Kuvaus	
S∰ Päällä	Vähentää ääntä, joka kuuluu, kun tuuli puhaltaa mikrofoniin elokuvan tallennuksen aikana. Muita ääniä voi olla vaikea kuulla toiston aikana.	
Pois (oletusasetus)	Tuuliäänen vaimennus on poistettu käytöstä.	

### **V** Tuuliäänen vaimennusta koskevia huomautuksia

Kun kohdassa Elokuvavaihtoehdot valitaan HS-elokuvavaihtoehto, asetuksena on pysyvästi Pois.

### Kuvataajuus

Valitse kuvataajuus, jota käytetään ajastetussa elokuvassa, lyhytelokuvaesitystilassa tai elokuvan tallennuksen aikana. Kun kuvataajuus-asetusta muutetaan,

Elokuvavaihtoehdot-kohdassa (QQ 145) asetettavat elokuvien vaihtoehdot muuttuvat.

Asetus	Kuvaus	
30 k/s (30p/60p)	Sopii toistettavaksi NTSC-standardia käyttävissä televisoissa.	
25 k/s (25p/50p)	Sopii toistettavaksi PAL-standardia käyttävissä televisoissa.	





# Toistovalikko

Lisätietoja kuvien muokkaustoiminnoista on kohdassa Kuvien muokkaaminen (valokuvat) (🕮88).

# Merkitse ladattavaksi

#### Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Merkitse ladattavaksi → ®-painike

Valitse valokuvat kamerasta ja lataa ne älylaitteeseen, jolla on muodostettu langaton verkkoyhteys SnapBridge-sovellukseen.

Valitse kuvia tai poista valintoja ladattavaksi palvelimelle kuvanvalintanäytössä (QQ122).

- Ladattavien kuvien enimmäiskoko on 2 megapikseliä. Jos haluat lähettää valokuvia alkuperäisessä koossa, käytä SnapBridge-sovelluksen toimintoa Download pictures (Lataa kuvat).
- RAW-kuvia tai elokuvia ei voi valita. Jos haluat lähettää elokuvia älylaitteeseen, käytä SnapBridge-sovelluksen toimintoa Download pictures (Lataa kuvat).
- Huomaa, että kun valitset Palauta perusas. (
  179) asetusvalikossa tai Palauta oletusasetukset (
  159) verkkovalikossa, tehdyt Merkitse ladattavaksi -asetukset peruuntuvat.





# Diaesitys

#### Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Diaesitys → 🕅-painike

Toista kuvat yksi kerrallaan automaattisena diaesityksenä. Kun elokuvatiedostoja toistetaan diaesityksenä, ainoastaan kunkin elokuvan ensimmäinen ruutu näytetään.

- - Diaesitys alkaa.
  - Voit muuttaa kuvien näyttöaikaa valitsemalla asetuksen Kuvaväil ja painamalla @-painiketta ja valitsemalla halutun aikavälin ennen Aloita-toiminnon valintaa.

  - Pisin mahdollinen toistoaika on noin 30 minuuttia, vaikka Jatk. toisto olisi otettu käyttöön.
- 2 Lopeta diaesitys tai käynnistä se uudelleen.



5

3s

Keskevtä→ 🕮

Diaesitys

Kuvavāli

Jatk. toisto

### Toiminnot toiston aikana

- Tuo edellinen/seuraava kuva näytölle painamalla monivalitsimella ▲▼◀►. Siirry nopeasti eteen- tai taaksepäin kuvissa pitämällä painikkeita painettuna.



🕤 Valikon käyttö

# Suojaa

#### Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Suojaa → ଔ-painike

Kamera suojaa valitut kuvat tahattomalta poistamiselta.

Valitse suojattavat kuvat tai peruuta suojaus kuvanvalintanäytössä (QQ122).

Huomaa, että muistikortin tai kameran sisäisen muistin alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot, myös suojatut tiedostot (🛄 173).

# Kierrä kuvaa

```
Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Kierrä kuvaa → 🕅-painike
```

Määritä, missä asennossa tallennetut valokuvat näytetään toistonäkymässä. Valitse kuvanvalintanäytössä kuva (Ლ122). Kun näytössä on kierrä kuvaa -näyttö, kierrä kuvaa 90 astetta kiertämällä tai painamalla monivalitsinta ◀▶.











Kierrä 90 astetta vastapäivään

Kierrä 90 astetta myötäpäivään

Viimeistele näyttösuunta painamalla 🛞-painiketta ja tallenna kuvan suuntatieto.



Toistovalikko

# Kopioi (Kopiointi muistikortin ja sisäisen muistin välillä)

Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Kopioi → 🛞-painike

Kuvia voi kopioida muistikortin ja sisäisen muistin välillä.

- Kun kameraan asetetaan muistikortti, jossa ei ole kuvia, ja kamera siirretään toistotilaan, viesti Muistissa ei kuvia tulee näkyviin. Paina siinä tapauksessa MENU-painiketta ja valitse Kopioi.



### 2 Valitse kopiointivaihtoehto ja paina ®-painiketta.

 Jos valitset Valitut kuvat -vaihtoehdon, määritä kuvat kuvanvalintanäytön avulla (
122).



## Kuvien kopioimista koskevia huomautuksia

- Ainoastaan tämän kameran tukemia tiedostomuotoja voi kopioida.
- Toimivuutta ei taata, jos kuvat on otettu muunmerkkisellä kameralla tai niitä on muokattu tietokoneella.



#### Kuvasarjaan kuuluvien kuvien kopioiminen

- Jos valitset kuvasarjan avainkuvan kohdassa Valitut kuvat, kaikki sarjan kuvat kopioidaan.
- Jos painat NENU-painiketta, kun sarjan kuvat näytetään, vain kopiointivaihtoehto Kortilta kameraan on käytettävissä. Kaikki kuvasarjan kuvat kopioidaan, jos valitset Nykyinen sarja.



# Sarjan näyttöasetukset

Paina ▶-painiketta (toistotila) → MENU-painike → Sarjan näyttöasetukset → ®-painike

Valitse sarjan kuvien näyttötapa (🛄 86).

Asetus	Kuvaus	
铅 Yksittäiset kuvat	Näyttää sarjan kunkin kuvan yksitellen. 🖓 näytetään toistonäytöllä.	
Vain avainkuva (oletusasetus)	Näyttää ainoastaan kuvasarjan avainkuvan.	

Asetuksia käytetään kaikkiin sarjoihin, ja asetus säilyy kameran muistissa myös kameran virran katkaisun jälkeen.





#### Paina MENU-painiketta → <sup>(</sup>T<sup>)</sup>-valikkokuvake → (<sup>®</sup>-painike

Määritä langattoman verkon asetukset yhdistääksesi kamera älylaitteeseen tai ML-L7-kauko-ohjaimeen (saatavana erikseen).

- Kun muodostat langattoman verkkoyhteyden kameran ja älylaitteen välille SnapBridge-sovelluksella, voit ladata kameralla otettuja kuvia älylaitteeseen tai käyttää etävalokuvausta. Mukana toimitetussa "SnapBridge Yhteysopas"-oppaassa on ohjeet verkkoyhteyden muodostamiseen.
- Joitain asetuksia ei voi muuttaa, kun langaton verkkoyhteys on muodostettu. Jos haluat muuttaa niitä, katkaise langaton verkkoyhteys.

Asetus	Kuvaus	
Lentokonetila	Poista kaikki langattomat verkkoyhteydet käytöstä valitsemalla Päällä.	
Valitse yhteys	Valitse, yhdistetäänkö kamera älylaitteeseen tai ML-L7-kauko-ohjaimeen (saatavana erikseen).	
Muodosta yhteys älylaitt.	Valitse tämä SnapBridge-sovellusta käytettäessä kameran ja älylaitteen yhdistämiseksi. Toimitukseen kuuluvassa "SnapBridge Yhteysopas"-oppaassa on lisätietoja. • Valitse <b>Älylaite</b> kohdassa <b>Valitse yhteys</b> ennen tämän vaihtoehdon valintaa.	
Yhteys kauko-ohjaimeen	Valitse silloin, kun ML-L7-kauko-ohjain (saatavana erikseen) yhdistetään kameraan. Kamera odottaa yhteyden muodostamista (🌐 208). • Valitse <b>Kauko-ohjaus</b> kohdassa <b>Valitse yhteys</b> ennen tämän vaihtoehdon valintaa.	
Autom. lähet. asetukset	<ul> <li>Määritä ehdot, jolloin kuvat lähetetään automaattisesti älylaitteeseen.</li> <li>Ladattavien kuvien enimmäiskoko on 2 megapikseliä. Jos haluat lähettää valokuvia alkuperäisessä koossa, käytä SnapBridge-sovelluksen toimintoa Download pictures (Lataa kuvat).</li> </ul>	



S Valikon käyttö

Asetus		Kuvaus	
Wi-Fi	Wi-Fi-yhteyden tyyppi	SSID*: Muuta SSID. Määritä aakkosnumeerinen SSID, jossa on 1–32 merkkiä.	
		Todennus/salaus: Valitse, salataanko kameran ja siihen yhteydessä olevan älylaitteen välinen tiedonsiirto. Tiedonsiirtoa ei salata, kun <b>Avoin</b> on valittuna.	
		Salasana*: Aseta salasana. Määritä aakkosnumeerinen salasana, jossa on 8–36 merkkiä.	
		Kanava: Valitse kanava, jota Wi-Fi-yhteys käyttää. Jos tiedonsiirron laatu on heikko tai kuvan latausnopeus on erittäin hidas Wi-Fi-yhteyden käytön aikana, kokeile käyttää toista kanavaa.	
	Nykyiset asetukset	Näytä nykyiset asetukset.	
	Verkkoyhteys	Poista Bluetooth-yhteys käytöstä valitsemalla <b>Ei käytössä</b> .	
Bluetooth	Pariliitetyt laitteet	Vaihda yhdistettävä älylaite tai poista yhdistetty älylaite. Tämä kamera voidaan pariliittää jopa viiteen älylaitteeseen, mutta se voi muodostaa yhteyden vain yhteen laitteeseen kerrallaan.	
	Lähetä sammutettuna	Määritä, saako kamera olla yhteydessä älylaitteeseen, kun kameran virta on katkaistu tai kun se on valmiustilassa (🎞 25).	
Palauta oletusasetukset		Palauta kaikki verkkovalikon asetukset oletusarvoihin.	

 Lisätietoja aakkosnumeeristen merkkien antamisesta on kohdassa Tekstinsyöttönäppäimistön käyttö (20160).

### Bluetooth Tiedonsiirron ilmaisin kuvausnäytössä

- Palaa: Kamera on kytkettynä älylaitteeseen Bluetoothin kautta.
- Vilkkuu: Kamera odottaa, että yhteys älylaitteeseen muodostetaan uudelleen. Se vilkkuu myös silloin, kun Bluetooth tietoliikenne on katkaistu kuvien lataamisen ajaksi (<sup>20</sup>201).



S Valikon käyttö

# Tekstinsyöttönäppäimistön käyttö

- Valitse numeroita ja kirjaimia painamalla monivalitsimella ▲▼◀►. Syötä valittu merkki tekstikenttään painamalla ֎-painiketta ja siirrä kohdistin seuraavaan kohtaan.
- Jos haluat liikuttaa kohdistinta tekstikentässä, kierrä komentokiekkoa.
- Jos haluat poistaa merkkejä, siirrä osoitinta siihen tekstikenttään, jonka haluat poistaa, ja paina
   painiketta.
- Ota asetus käyttöön valitsemalla näppäimistössä J ja painamalla 🛞-painiketta.

#### Tekstikenttä



#### Näppäimistö Vaihda merkkityyppi -kuvake

#### Kosketusnäytön käyttäminen on tekstinsyöttöön tarkoitetulla näppäimistöllä

Voit syöttää merkkejä napauttamalla tekstikenttään, näppäimistöä tai Vaihda merkkityyppi -kuvaketta.





# Asetusvalikko

## Aikavyöhyke ja päiväys

Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → Aikavyöhyke ja päiväys → 🕅-painike

Aseta kameran kello.

Asetus	Kuvaus		
Synkr. älylaitteen kanssa	Synkronoi päiväyksen ja ajan asetukset älylaitteen kanssa valitsemalla <b>Päällä</b> . Ota kellon synkronointitoiminto käyttöön SnapBridge-sovelluksessa.		
Päiväys ja aika*	<ul> <li>Valitse kenttä: Paina monivalitsimella </li> <li>Muokkaa päiväystä ja aikaa: Paina </li> <li>P. K V h m</li> <li>P. K</li></ul>		
Päiväysmuoto	Valitse Vuosi/kuukausi/päivä, Kuukausi/päivä/vuosi tai Päivä/ kuukausi/vuosi.		
Aikavyöhyke*	<ul> <li>Aseta aikavyöhyke ja kesäaika.</li> <li>Kun Matkakohde (☆) asetetaan oman aikavyöhykkeen (क) asetuksen jälkeen, aikaero matkakohteen ja oman aikavyöhykkeen välillä lasketaan automaattisesti ja valitun alueen päiväys ja aika tallennetaan.</li> </ul>		

\* Voidaan asettaa vain, kun Synkr. älylaitteen kanssa -asetuksena on Pois.

### Aikavyöhykkeen asettaminen





S Valikon käyttö

Asetusvalikko

- - Näytössä näkyvä päiväys ja aika muuttuvat sen mukaan, onko valittuna oma aikavyöhyke vai matkakohde.

3 Paina ►.





# 4 Valitse aikavyöhyke painamalla ◀►.

- Ota kesäaika käyttöön painamalla ▲, jolloin näytöllä näkyy %. Ota kesäaika pois käytöstä painamalla ▼.
- Ota aikavyöhyke käyttöön ®-painikkeella.
- Jos oman aikavyöhykkeen tai matkakohteen aikavyöhykkeen oikea aika ei näy, aseta vastaava aika kohdassa Päiväys ja aika.





S Valikon käyttö

Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$  Y-valikkokuvake  $\rightarrow$  Näytön asetukset  $\rightarrow$  W-painike

Asetus	Kuvaus	
Kuvatiedot	Määritä, näytetäänkö tiedot näytössä.	
Näytön kirkkaus	Säädä näytön kirkkautta. • Oletusasetus: <b>3</b>	
EVF-kirkkaus	Säädä etsimen kirkkautta. • Oletusasetus: <b>3</b>	
Ohjeen näyttäminen	Toimintojen kuvaukset tulevat näkyviin kuvaustilaa vaihdettaessa tai kun asetusnäyttö on näkyvissä. • Oletusasetus: <b>Päällä</b>	
Kuvan tarkastelu	Määritä, näytetäänkö otettu kuva heti kuvaamisen jälkeen. • Oletusasetus: <b>Päällä</b>	

### Kuvatiedot

	Kuvaustila	Toistotila
Näytä tiedot		
Autom. tiedot (oletusasetus)	Näytössä näytetään samat tiedot kuin kohdassa <b>Näytä tiedot</b> on esitetty, ja tiedot piilotetaan kohdassa <b>Piilota tiedot</b> esitetyllä tavalla, jos mitään toimia ei tehdä pariin sekuntiin. Tiedot näytetään uudelleen jotakin toimintoa suoritettaessa.	
Piilota tiedot		



163

S Valikon käyttö

Asetusvalikko

	Kuvaustila	Toistotila
Rajausrist.+autom. info	Kohdassa Autom. tiedot näytettyjen tietojen lisäksi näyttöön tulee rajausruudukko, joka auttaa kuvien rajaamisessa. Rajausruudukko ei näy elokuvia tallennettaessa.	Sama kuin <b>Autom. tiedot</b>
Elok.ruutu+autom. info	Kohdassa Autom. tiedot näytettyjen tietojen lisäksi elokuvia tallennettaessa tallentuvaa aluetta vastaava kehys näkyy näytössä ennen elokuvan tallennuksen aloittamista. Elokuvaruutu ei näy elokuvia tallennettaessa.	Sama kuin <b>Autom. tiedot</b>



S Valikon käyttö

# EVF:n automaatt. vaihto (automaattinen vaihto näytöstä etsimeen)

Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$  Y-valikkokuvake  $\rightarrow$  EVF:n automaatt. vaihto  $\rightarrow$  M-painike

Asetus	Kuvaus
Päällä (oletusasetus)	Silmätunnistin havaitsee, kun kasvosi lähenevät etsintä, ja kamera siirtyy automaattisesti näytön käytöstä etsimen käyttöön.
Pois	Vaikka kasvosi lähenevät etsintä, näyttö ei vaihdu etsimen käyttöön.





Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$  Y-valikkokuvake  $\rightarrow$  Päivämääräleima  $\rightarrow$  W-painike

Kuvauspäiväyksen ja -ajan voi leimata kuviin kuvauksen aikana.



Asetus	Kuvaus
DATE Päiväys	Kuviin tulostetaan päiväysleima.
DATEO Päiväys ja aika	Kuviin tulostetaan päiväys- ja aikaleima.
Pois (oletusasetus)	Kuviin ei tulosteta päiväys- eikä aikaleimaa.

### Päiväysleima-toimintoa koskevia huomautuksia

- Päiväys- ja aikaleima muuttuvat kuvan pysyväksi osaksi eikä niitä voi poistaa. Päiväystä ja aikaa ei voi leimata kuviin sen jälkeen, kun kuvat on otettu.
- Päiväystä ja aikaa ei voi leimata seuraavissa tilanteissa:
  - kun kuvausohjelmaksi on asetettu Yömuotokuva (kun asetuksena on Käsivara), Yömaisema (kun asetuksena on Käsivara), Vastavalo (kun HDR-asetuksena on Päällä), Helppo panoraama tai Kirkas päällekk.valotus
  - kun Kuvanlaatu (1127) on RAW, RAW + Fine tai RAW + Normal
  - kun Sarjakuvaus (III)134) on Esikuv. välimuisti, Nopea sarjakuv.: 120 k/s tai Nopea sarjakuv.: 60 k/s
  - elokuvia tallennettaessa
  - tallennettaessa valokuvia elokuvien tallennuksen aikana
  - kun elokuvasta poimitaan valokuvia elokuvan toiston aikana.
- Leimattu päiväys ja aika voivat pientä kuvakokoa käytettäessä olla vaikeita lukea.



🕤 Valikon käyttö

166
#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ Y-valikkokuvake $\rightarrow$ Itselaukaisin: lauk. jälkeen $\rightarrow$ W-painike

Määritä, peruutetaanko itselaukaisin sen jälkeen, kun sitä on käytetty kuvaamiseen (CC)61).

Asetus	Kuvaus
(ON Poistu itselaukaisintilasta (oletusasetus)	Itselaukaisin on peruutettu kuvaamisen jälkeen. • Kun kuvaaminen on tehty Kirkas päällekk.valotus-kuvausohjelmassa, itselaukaisinta ei peruuteta. Lopeta itselaukaisimen käyttö määrittämällä manuaalisesti itselaukaisimen asetukseksi OFF. • Automaattinen laukaisu- ja Hymylaukaisin -toimintoja ei peruuteta.
OFF Pysy itselaukaisintilassa	Itselaukaisimella tehty valokuvaus jatkuu kuvaamisen jälkeen. • Kun kamera on sammutettu, itselaukaisin peruutetaan. • <b>oma kollaasi</b> on peruutettu.

S Valikon käyttö



# Valokuva-VR

#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ Y-valikkokuvake $\rightarrow$ Valokuva-VR $\rightarrow$ O-painike

Valitse valokuvien tallennuksessa käytettävä tärinänvaimennuksen asetus. Valitse **Pois**, kun vakautat kameran jalustalle kuvauksen aikana.

Asetus	Kuvaus
Päällä (oletusasetus)	Korjaa kameran tärähtämistä linssin siirto -tärinänvaimennuksen avulla.
Pois	Kameran tärähtämistä ei korjata.

### Valokuva-VR -toimintoa koskevia huomautuksia

- Kun olet kytkenyt kameraan virran tai kun olet vaihtanut toistotilasta kuvaustilaan, odota ennen kuvien ottamista, että kuvausnäyttö on valmis.
- Kuvat voivat näkyä näytössä epäterävinä heti kuvauksen jälkeen.
- Tärinänvaimennus ei välttämättä kykene joissakin tilanteissa poistamaan kokonaan kameran tärähtämisen vaikutuksia.





Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$  Y-valikkokuvake  $\rightarrow$  Tarkennusapu  $\rightarrow$  W-painike

Asetus	Kuvaus
<b>AUTO</b> Automaattinen (oletusasetus)	Tarkennusapuvalo syttyy automaattisesti, kun painat laukaisinta hämärässä valaistuksessa. Apuvalon kantama on noin 3,5 m, kun zoomaus on laajakulman ääriasennossa, ja noin 5,0 m, kun zoomaus on telekuvauksen ääriasennossa. Tarkennusalueen sijainnin tai valitun kuvaustilan mukaan tarkennusapuvalo ei ehkä syty.
Pois	Tarkennusapuvalo ei syty.

### Digitaalizoomaus

Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → Digitaalizoomaus → 🛞-painike

Asetus	Kuvaus
Päällä (oletusasetus)	Digitaalizoomaus on käytössä.
Pois	Digitaalizoomaus ei ole käytössä.

### V Digitaalizoomausta koskevia huomautuksia

- Digitaalizoomausta ei voida käyttää seuraavissa kuvausohjelmissa:
  - Muotokuva, Yömuotokuva, Yömaisema, Vastavalo (kun HDR-asetuksena on Päällä), Helppo panoraama, Lemmikkikuva, Älymuotokuva
- Digitaalizoomausta ei voi käyttää muissa kuvaustiloissa käytettäessä tiettyjä asetuksia (<sup>1</sup>82).





#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ Y-valikkokuvake $\rightarrow$ Zoomauksen sivusäädin $\rightarrow$ M-painike

Valitse kuvauksen aikana suoritettava toiminto, kun zoomauksen sivusäädintä liikutetaan.

Asetus	Kuvaus
ZOOM Zoomaus (oletusasetus)	Säädä zoomausta (🎞 70).
MF Käsitarkennus <sup>1</sup>	<ul> <li>Tarkenna zoomauksen sivusäätimellä, kun tarkennustilaksi on asetettu MF (käsitarkennus) (□64).</li> <li>Tarkenna kaukaisiin kohteisiin liikuttamalla zoomauksen sivusäädintä suuntaan T.</li> <li>Tarkenna läheisiin kohteisiin liikuttamalla zoomauksen sivusäädintä suuntaan W.</li> </ul>
⊗ Aukko <sup>2</sup>	Aseta aukkoarvo (🎞 53).
ISO ISO-herkkyys <sup>3</sup>	Näytä ISO-herkkyyden asetusnäyttö (🎞 138). Valitse kohde siirtämällä zoomauksen sivusäädintä silloin, kun asetusnäyttö on näkyvissä.
☑ Valotuksen korjaus <sup>4</sup>	Näytä valotuksen korjausasetusnäyttö (🎞 66, 68). Valitse korjausarvo siirtämällä zoomauksen sivusäädintä silloin, kun asetusnäyttö on näkyvissä.
WB Valkotasapaino <sup>5</sup>	Näytä valkotasapainon asetusnäyttö (🎑 130). Valitse kohde siirtämällä zoomauksen sivusäädintä silloin, kun asetusnäyttö on näkyvissä.
OFF Ei mitään	Zoomauksen sivusäädin ei toimi, vaikka sitä siirretään.

<sup>1</sup> Kun tarkennustilaksi on määritetty jokin muu kuin MF, zoomauksen sivusäätimen käyttö on estetty.

<sup>2</sup> Kuvausohjelmissa, joissa aukkoarvo ei ole määritettävissä, zoomauksen sivusäätimen käyttö on estetty.

<sup>3</sup> Kun ISO-herkkyys ei ole määritettävissä, zoomauksen sivusäätimen käyttö on estetty.

<sup>4</sup> Kun valotuksen korjaus ei ole määritettävissä, zoomauksen sivusäätimen käyttö on estetty.

<sup>5</sup> Kun valkotasapaino ei ole määritettävissä, zoomauksen sivusäätimen käyttö on estetty.





#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ Y-valikkokuvake $\rightarrow$ AE/AF-lukituspainike $\rightarrow$ M-painike

Valitse toiminto, joka suoritetaan kuvauksen aikana silloin, kun &L (automaattinen valotus/ automaattitarkennus) -painiketta ( $\square$ 3) painetaan.

Asetus	Kuvaus
AE/AF-lukitus (oletusasetus)	Pidä 結-painiketta painettuna sekä tarkennuksen että valotuksen lukitsemiseksi. $^{1}$
🛱 Vain AE-lukitus	Lukitse valotus pitämällä ÆL-painiketta alas painettuna. <sup>2</sup>
<b>協</b> 會 AE-lukitus (pito)	Lukitse valotus painamalla 能t-painiketta. Valotuksen lukitusta ei vapauteta edes silloin, kun painat laukaisinta. <sup>3</sup> Vapauta valotuksen lukitus painamalla 能t-painiketta.
🗛 Vain AF-lukitus	Lukitse tarkennus pitämällä 👫 painiketta alas painettuna. <sup>4</sup>

<sup>1</sup> Kun valotuksen korjauksen asetusnäyttö tulee näkyviin, tarkennuksen ja valotuksen lukitus vapautetaan.

<sup>2</sup> Kun valotuksen korjauksen asetusnäyttö tulee näkyviin, valotuksen lukitus laukeaa.

<sup>3</sup> Kun valotuksen korjausta muutetaan, valotuksen lukitus laukeaa.

<sup>4</sup> Kun valotuksen korjauksen asetusnäyttö tulee näkyviin, tarkennuksen lukitus laukeaa.

# Automaattisen valotuksen/automaattitarkennuksen lukituspainiketta koskevia huomautuksia

• Valotusta ei lukita edes silloin, kun painat AFL-painiketta seuraavissa kuvausohjelmissa.

- M (käsinsäätö) -tila
- Ajastettu elokuva (kun käytössä on Yötaivas (150 min) tai Tähtiradat (150 min)), Ilotulitus- tai Kirkas päällekk.valotus-kuvausohjelma
- Kun tarkennustilana ( $\square$ 63) on **MF** (käsitarkennus), tarkennusta ei lukita edes silloin, kun painat  $A_{k-}^{Ek}$ -painiketta.





Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$  Y-valikkokuvake  $\rightarrow$  Ääniasetukset  $\rightarrow$  M-painike

Asetus	Kuvaus
Painikeääni	<ul> <li>Kun Päällä (oletusasetus) on valittu, kamera tuottaa yhden äänimerkin, kun toimia tehdään, kaksi äänimerkkiä, kun kamera on tarkentanut ja kolme äänimerkkiä, jos esiintyy virhe. Kamerassa näkyy myös tervetulonäyttö.</li> <li>Äänet poistetaan käytöstä, kun Lemmikkikuva-kuvausohjelma on käytössä.</li> </ul>
Sulkimen ääni	<ul> <li>Kun Päällä (oletusasetus) on valittu, sulkimen ääni kuuluu, kun suljin laukaistaan.</li> <li>Sulkimen ääntä ei kuulu tallennettaessa elokuvia eikä käytettäessä kuvausohjelmia Helppo panoraama tai Lemmikkikuva.</li> </ul>

### Autom. sammutus

Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → Autom. sammutus → 🛞-painike

Määritä aikaviive (C25) ennen kameran siirtymistä valmiustilaan. Valitse **30 s**, **1 min** (oletusasetus), **5 min** tai **30 min**.

#### 🖉 Automaattisen virrankatkaisun määrittäminen

Kameran valmiustilaan siirtymisen aikaviive on seuraavissa tilanteissa kiinteä:

- Kun näytössä on valikko: 3 minuuttia (kun automaattisen virrankatkaisun arvoksi on asetettu 30 s tai 1 min)
- Kuvattaessa toiminnolla Automaattinen laukaisu: 5 minuuttia (kun automaattisen sammutuksen asetuksena on 30 s tai 1 min)
- Kuvattaessa toiminnolla Hymylaukaisin: 5 minuuttia (kun automaattisen virrankatkaisun arvoksi on asetettu 30 s tai 1 min)
- · Kun verkkolaite on kytketty kameraan: 30 minuuttia
- Kun valittuna on Muodosta yhteys älylaitt. ja yhteyden muodostamista odotetaan: 30 minuuttia





#### Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → Alusta kortti/Alusta muisti → ®-painike

Tämän vaihtoehdon avulla voit alustaa muistikortin tai sisäisen muistin.

Muistikorttien tai sisäisen muistin alustaminen poistaa kaikki tiedot pysyvästi.

Poistettuja tietoja ei voi palauttaa. Muista tallentaa tärkeät kuvat tietokoneelle ennen alustamista.

• Et voi ehkä valita tätä asetusta, kun langatonta yhteyttä muodostetaan.

#### Muistikortin alustaminen

- Aseta muistikortti kameraan.
- Valitse Alusta kortti asetusvalikossa ja paina sitten ®-painiketta.

#### Sisäisen muistin alustaminen

- Poista muistikortti kamerasta.
- Valitse Alusta muisti asetusvalikossa ja paina sitten 🕅-painiketta.

Aloita alustus valitsemalla Alusta näytössä olevassa näkymässä ja painamalla 🛞-painiketta.

 Älä katkaise kamerasta virtaa tai avaa akkutilan/muistikorttipaikan kantta alustuksen aikana.





# Kieli/Language

Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → Kieli/Language → 🕅-painike

Valitse kameran valikoiden ja viestien kieli.

## HDMI-lähtö

Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → HDMI-lähtö → ®-painike

Valitse kuvan tarkkuus silloin, kun tulostukseen käytetään kohdetta HDMI.

Kun Automaattinen (oletusasetus) on valittuna, 2160p, 1080p tai 720p valitaan automaattisesti tarkkuudelle, jota yhdistetty TV tukee.





Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → Lataus tietokoneesta → @-painike

Asetus	Kuvaus
<b>AUTO</b> Automaattinen (oletusasetus)	Kun kamera kytketään käynnissä olevaan tietokoneeseen ([]110), kamerassa olevaa akkua ladataan automaattisesti tietokoneesta saatavalla virralla. • Virran merkkivalo (latauksen merkkivalo) vilkkuu hitaasti, kun akku latautuu. Kun lataus on valmis, virran merkkivalo (latauksen merkkivalo) muuttuu vilkkuvasta tasaisesti palavaksi.
Pois	Kamerassa olevaa akkua ei ladata, kun kamera on kytkettynä tietokoneeseen.

### Y Tietokoneen avulla lataamista koskevia huomautuksia

- Kun kamera on kytketty tietokoneeseen, se käynnistyy automaattisesti ja aloittaa lataamisen. Jos kameran virta katkaistaan, lataaminen lopetetaan.
- Täysin tyhjentyneen akun lataus kestää noin 5 tuntia. Latausaika pitenee, jos akun lataamisen aikana siirretään kuvia.
- Kameran virta katkeaa automaattisesti, jos tietokoneen kanssa ei siirretä tietoja 30 minuuttiin akun lataamisen päättymisen jälkeen.

#### 🚺 Kun virran merkkivalo (latauksen merkkivalo) vilkkuu nopeasti

Akkua ei voi ladata, luultavasti syynä on jokin seuraavista.

- Ympäristön lämpötila ei sovellu lataamiseen. Lataa akku sisätilassa 5-35°C:n lämpötilassa.
- USB-kaapelia ei ole kytketty oikein tai akku on viallinen. Varmista, että USB-kaapeli on liitetty oikein, tai vaihda akku tarvittaessa.
- Tietokone on lepotilassa eikä se syötä virtaa. Herätä tietokone.
- Akkua ei voi ladata, sillä tietokoneen tekniset ominaisuudet tai asetukset eivät tue virransyöttöä kameraan.



🕤 Valikon käyttö

# Kuvaselitys

#### Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → Kuvaselitys → @-painike

Lisää aikaisemmin rekisteröity kommentti otettaviin kuviin.

Liitetyn kommentin voi merkitä kuviin, jotka lähetetään älylaitteeseen

SnapBridge-sovelluksella. SnapBridge-sovelluksen asetukset on määritettävä etukäteen.

Katso lisätietoja SnapBridge-sovelluksen online-ohjeesta.

Voit myös tarkistaa liitetyn kommentin käyttämällä ViewNX-i-metatietoja.

Asetus	Kuvaus
Liitä selitys	Kuviin liitetään Kirjoita selitys - toiminnolla rekisteröity kommentti. • Valitse Liitä selitys, paina ▶ ja valitse valintaruutu (♥). Kun painat ֎-painiketta, asetus on päällä ja selitys liitetään myöhemmin otettaviin kuviin.
Kirjoita selitys	<ul> <li>Voit rekisteröidä kommentin, jossa on enimmillään 36 aakkosnumeerista merkkiä.</li> <li>Valitse <b>Kirjoita selitys</b> ja paina ▶, jolloin syöttönäyttö tulee esiin. Lisätietoja syöttömenetelmästä on kohdassa Tekstinsyöttönäppäimistön käyttö (□160).</li> </ul>

### Kuvakommentteja koskevia huomautuksia

Elokuviin ei voida liittää kuvakommentteja.

### 🖉 Kuvaselitys-näyttö

Kuvaselityksiä ei näytetä, vaikka kuvat toistetaan kamerassa.





# Tekijänoikeustiedot

#### Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → Tekijänoikeustiedot → 🕅-painike

Lisää aikaisemmin rekisteröidyt tekijänoikeustiedot otettaviin kuviin.

Liitetyt tekijänoikeustiedot voi merkitä kuviin, jotka lähetetään älylaitteeseen

SnapBridge-sovelluksella. SnapBridge-sovelluksen asetukset on määritettävä etukäteen.

Katso lisätietoja SnapBridge-sovelluksen online-ohjeesta.

Voit myös tarkistaa liitetyt tekijänoikeustiedot käyttämällä ViewNX-i-metatietoja.

Asetus	Kuvaus
Liitä tekijänoikeustiedot	Kuvaaja- ja         Tekijänoikeus-toiminnoilla         rekisteröidyt tekijänoikeustiedot         lisätään kuviin.         Valitse Liitä         tekijänoikeustiedot, paina         ja valitse valintaruutu         (*). Kun painat         @-painiketta, asetus on         päällä ja tekijänoikeustiedot         liitä tekijänoikeustiedot, paina         ja valitse valintaruutu         (*). Kun painat         @-painiketta, asetus on         päällä ja tekijänoikeustiedot         liitetään myöhemmin otettaviin kuviin.
Kuvaaja	<ul> <li>Voit rekisteröidä kuvaajan nimen, jossa on enimmillään 36 aakkosnumeerista merkkiä.</li> <li>Valitse Kuvaaja ja paina ▶, jolloin syöttönäyttö tulee esiin. Lisätietoja syöttömenetelmästä on kohdassa Tekstinsyöttönäppäimistön käyttö (□160).</li> </ul>
Tekijänoikeus	<ul> <li>Voit rekisteröidä tekijänoikeuksien omistajan nimen, jossa on enimmillään 54 aakkosnumeerista merkkiä.</li> <li>Valitse <b>Tekijänoikeus</b> ja paina b, jolloin syöttönäyttö tulee esiin. Lisätietoja syöttömenetelmästä on kohdassa Tekstinsyöttönäppäimistön käyttö (🛄 160).</li> </ul>

#### V Tekijänoikeustietoja koskevia huomautuksia

- Elokuviin ei voi liittää tekijänoikeustietoja.
- Liitä tekijänoikeustiedot-asetus on poistettava käytöstä, kun kamera vaihtaa käyttäjää tai omistajaa, jotta vältetään kuvaajien ja tekijänoikeuksien omistajien nimien luvaton käyttö. Samalla on varmistettava, että kuvaajan nimi ja tekijänoikeuksien omistajan nimi ovat tyhjiä.
- Nikon ei ole vastuussa mistään Tekijänoikeustiedot-kohdassa olevien tietojen aiheuttamista ongelmista tai vahingoista.

### 🖉 Tekijänoikeustietojen näyttö

- Tekijänoikeustietoja ei näytetä, vaikka kuvat toistetaan kamerassa.
- Jos syötät sekä Kuvaaja- että Tekijänoikeus-tiedon, vain tekijänoikeuksien omistajan nimi merkitään kuviin SnapBridge-sovelluksessa.

S Valikon käyttö

177



# Sijaintitiedot

#### Paina MENU-painiketta $\rightarrow$ Y-valikkokuvake $\rightarrow$ Sijaintitiedot $\rightarrow$ W-painike

Asetus	Kuvaus
Hae älylaitteesta	Valitse <b>Kyllä</b> , jos haluat lisätä sijaintitiedot älylaitteesta ottamiisi kuviin. Ota SnapBridge-sovelluksen sijaintitiedot käyttöön.
Sijainti	Näytä saadut sijaintitiedot. • Tietoja ei päivitetä niiden näytön aikana. Jos haluat päivittää tiedot, suorita <b>Sijainti</b> uudelleen.

Aseta, lisätäänkö kuvauksen sijaintitiedot otettaviin kuviin.

# Vaihda Av/Tv-valintaa

Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$  Y-valikkokuvake  $\rightarrow$  Vaihda Av/Tv-valintaa  $\rightarrow$   $\otimes$ -painike

Vaihda, mitä säätimiä käytetään valotuksen asetukseen tilassa  ${\sf M}$ .

Asetus	Kuvaus
OFF Älä vaihda valintaa (oletusasetus)	Aseta suljinaika (Tv) komentokiekolla ja aukkoarvo (Av) monivalitsimella.
<b>ON</b> Vaihda valinta	Aseta suljinaika (Tv) monivalitsimella ja aukkoarvo (Av) komentokiekolla.





Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$  Y-valikkokuvake  $\rightarrow$  MF-ääriviivakorostus  $\rightarrow$  M-painike

Asetus	Kuvaus
Päällä (oletusasetus)	Kun <b>MF</b> (käsitarkennus) on käytössä, tarkennusta helpotetaan korostamalla näytössä näkyvässä kuvassa valkoisella alueet, jotka on tarkennettu (🇀 64, 65).
Pois	Ääriviivakorostus ei ole käytössä.

### Palauta perusas.

Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → Palauta perusas. → 🛞-painike

Kameran oletusasetukset palautetaan, kun Perusas. pal. valitaan.

- Myös verkkovalikon asetukset palautetaan oletusarvoihin.
- Joitakin asetuksia, kuten Aikavyöhyke ja päiväys tai Kieli/Language, ei palauteta perusasetuksiin.
- Et voi ehkä valita tätä asetusta, kun langatonta yhteyttä muodostetaan.

#### I Tiedostojen numeroinnin palauttaminen

Jos haluat nollata tiedostonumeroinnin takaisin numeroon "0001", poista kaikki sisäiseen muistiin tai muistikortille tallennetut kuvat, ennen kuin valitset toiminnon **Palauta perusas.**.

### Kosketusnäytön painikk.

Paina MENU-painiketta → Y-valikkokuvake → Kosketusnäytön painikk. → @-painike

Määritä, otetaanko kosketussäätimet käyttöön (🎞 7). Oletusasetus: **Käytössä** 



# Vaatimustenmukaisuus

Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$  Y-valikkokuvake  $\rightarrow$  Vaatimustenmukaisuus  $\rightarrow$  M-painike

Näytä joitakin vaatimustenmukaisuusmerkintöjä, jotka kamera täyttää.

### Laiteohjelmaversio

Paina MENU-painiketta  $\rightarrow$  Y-valikkokuvake  $\rightarrow$  Laiteohjelmaversio  $\rightarrow$  B-painike

Näytä kameran nykyinen laiteohjelmaversio.

• Et voi ehkä valita tätä asetusta, kun langatonta yhteyttä muodostetaan.





# Teknisiä huomautuksia

Huomautuksia
Langattomia tiedonsiirtotoimintoja koskevia huomautuksia
Tuotteen hoito 185
Kamera
Akku
Verkkovirtalaturi 187
Muistikortit
Puhdistus ja säilytys
Puhdistus
Säilytys
Virheilmoitukset
Vianmääritys 193
Tiedostonimet
Lisävarusteet
ML-L7-kauko-ohjain
Tekniset tiedot
Mahdolliset muistikortit
Hakemisto



# Huomautuksia

### Huomautuksia eurooppalaisille asiakkaille

#### VAROITUS: AKUN/PARISTON KORVAAMINEN VÄÄRÄNLAISELLA AKKU-/ PARISTOTYYPILLÄ SAATTAA JOHTAA RÄJÄHDYKSEEN.

Tämä merkintä osoittaa, että sähkö- ja elektroniikkalaitteet on kerättävä erillään muusta jätteestä.

Seuraavat ilmoitukset koskevat vain Euroopan maissa olevia käyttäjiä:

- Tämä tuote on tarkoitettu kerättäväksi erikseen asianmukaisessa keräyspisteessä. Älä hävitä sitä kotitalousjätteen mukana.
- Erilliskeräys ja kierrätys auttavat säästämään luonnonvaroja ja estämään haittoja, joita voi aiheutua ihmisten terveydelle ja ympäristölle, jos laitteita ei hävitetä asianmukaisesti.
- Lisätietoja saat myyjältä tai jätehuollosta vastaavilta paikallisilta viranomaisilta.

#### HÄVITÄ KÄYTETYT AKUT/PARISTOT OHJEIDEN MUKAISESTI.

Tämä symboli akussa/paristossa osoittaa, että akku/paristo tulee kerätä talteen erikseen.

Seuraavat ilmoitukset koskevat vain Euroopan maissa olevia käyttäjiä:

- Kaikki akut/paristot, olipa niissä tämä symboli tai ei, on vietävä erikseen niille tarkoitettuun keräyspisteeseen. Älä hävitä niitä tavallisen kotitalousjätteen mukana.
- Lisätietoja saat myyjältä tai jätehuollosta vastaavilta paikallisilta viranomaisilta.







# Langattomia tiedonsiirtotoimintoja koskevia huomautuksia

#### Langattomia laitteita koskevat rajoitukset

Tähän laitteeseen sisältyvä langaton lähetin-vastaanotin on myyntimaansa langattomia laitteita koskevien säädösten mukainen eikä sitä ole tarkoitettu käytettäväksi muissa maissa (EU- tai EFTA-maissa ostettuja tuotteita saa käyttää kaikissa EU- ja EFTA-maissa). Nikon ei ole vastuussa käytöstä muissa maissa. Käyttäjien, jotka eivät ole varmoja alkuperäisestä myyntimaasta, tulee ottaa yhteys paikalliseen Nikon-huoltokeskukseen tai Nikonin valtuuttamaan huoltoedustajaan. Tämä rajoitus koskee ainoastaan langatonta toimintaa, ei tuotteen muuta käyttöä.

#### Suojaus

Yksi tämän tuotteen eduista on se, että muut voivat vapaasti yhdistää laitteensa langatonta tiedonsiirtoa varten missä tahansa kantoalueen sisällä. Jos tietoturva ei ole kunnossa, seurauksena voi olla jokin seuraavista:

- Tietovarkaus: Pahantahtoiset ulkopuoliset tahot voivat siepata langattomia lähetyksiä ja varastaa käyttäjätunnuksia, salasanoja ja muita henkilökohtaisia tietoja.
- Luvaton käyttö: Luvattomat käyttäjät voivat päästä verkkoon ja muuttaa tietoja tai suorittaa muuta ilkivaltaa. Huomaa, että langattomien verkkojen rakenteen vuoksi erityiset hyökkäysteknologiat voivat mahdollistaa luvattoman käytön, vaikka suojaus olisi käytössä. Nikon ei ole vastuussa data- tai tietovuodoista, joita saattaa sattua tiedonsiirron aikana.
- Älä käytä verkkoja, joiden käyttöön sinulla ei ole lupaa, vaikka ne näkyisivät älypuhelimella tai tabletilla. Sitä voidaan pitää luvattomana käyttönä. Käytä vain verkkoja, joiden käyttöön sinulla on lupa.

#### Henkilökohtaisten tietojen hallinta ja vastuuvapauslauseke

- Tuotteeseen tallennetut ja määritetyt käyttäjätiedot, mukaan lukien langattoman lähiverkon verkkoyhteysasetukset ja muut henkilökohtaiset tiedot, saattavat muuttua tai kadota käyttövirheen, staattisen sähkön, onnettomuuden, toimintahäiriön, korjauksen tai muun käsittelyn vuoksi. Säilytä tärkeistä tiedoista aina erilliset kopiot. Nikon ei ole vastuussa suorista tai epäsuorista vahingonkorvauksista tai saamatta jääneistä voitoista, jotka aiheutuvat sisällön häviöstä, joka ei ole Nikonin aiheuttama.
- Poista kaikki tuotteeseen rekisteröidyt ja määritetyt käyttäjätiedot, mukaan lukien langattoman lähiverkon verkkoyhteysasetukset ja muut henkilökohtaiset tiedot, valitsemalla asetusvalikossa Palauta perusas. (
  120) ennen tuotteen hävittämistä tai sen siirtämistä uudelle omistajalle.
- Nikon ei ole vastuussa mistään vahingoista, jotka johtuvat tämän tuotteen luvattomasta käytöstä ulkopuolisten taholta siinä tapauksessa, että tuote on varastettu tai kadonnut.



Langattomia tiedonsiirtotoimintoja koskevia huomautuksia



#### Varotoimet vietäessä tai kuljetettaessa tuote ulkomaille

Tähän tuotteeseen sovelletaan Yhdysvaltain vientihallinnon (EAR) säännöksiä. Yhdysvaltain hallitukselta on hankittava lupa vain, jos tuote viedään tämän käyttöoppaan laatimishetkellä seuraaviin kauppasaarrossa tai erityisrajoitusten alaisena oleviin maihin: Kuuba, Iran, Pohjois-Korea, Sudan ja Syyria (luetteloa voidaan muuttaa).

#### Huomautus Euroopassa asuville asiakkaille

#### Vaatimustenmukaisuusvakuutus (Eurooppa)

Nikon Corporation vakuuttaa, että radiolaitetyyppi COOLPIX A1000 noudattaa direktiiviä 2014/53/EU.

EU-vaatimustenmukaisuusvakuutus on saatavilla kokonaisuudessaan seuraavasta internet-osoitteesta: https://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC\_N1721.pdf.

- Suurin teho:
  - Wi-Fi: 9,98 dBm (EIRP)
  - Bluetooth: 3,54 dBm (EIRP)
  - Bluetooth Low Energy: 2,98 dBm (EIRP)
- Käyttötaajuus:
  - Wi-Fi: 2 412 2 462 MHz (kanavat 1-11)
  - Bluetooth: 2 402 2 480 MHz
  - Bluetooth Low Energy: 2 402 2 480 MHz



# **Tuotteen hoito**

Noudata laitteen käytössä ja säilytyksessä seuraavia ohjeita sekä kohdassa "Turvallisuudesta" (Üvi-ix) olevia varoituksia.

# Kamera

### Älä kohdista kameraan voimakkaita iskuja

Laite saattaa mennä epäkuntoon, jos siihen kohdistuu voimakas isku tai tärähdys. Älä myöskään kosketa tai käytä voimaa objektiivin tai objektiivin suojuksen käsittelyssä.

### Pidä laite kuivana

Laite vahingoittuu, jos se upotetaan veteen tai jos sitä säilytetään liian kosteassa ympäristössä.

### Vältä äkillisiä lämpötilan muutoksia

Äkilliset lämpötilan muutokset, esimerkiksi siirryttäessä kylmänä päivänä lämpimään rakennukseen tai sieltä ulos, voivat saada kosteuden tiivistymään laitteen sisään. Kosteuden tiivistymisen välttämiseksi pidä laitetta kantolaukussa tai muovipussissa, ennen kuin altistat sen äkilliselle lämpötilan muutokselle.

### Vältä voimakkaita magneettikenttiä

Älä käytä tai säilytä tätä laitetta lähellä laitteita, jotka tuottavat voimakasta sähkömagneettista säteilyä tai voimakkaita magneettikenttiä. Tämä saattaa aiheuttaa tietojen katoamista tai kameran toimintahäiriöitä.

### Älä pidä objektiivia kauan kohdistettuna voimakkaaseen valonlähteeseen

Älä kohdista objektiivia pitkiksi ajoiksi aurinkoon tai muihin voimakkaisiin valonlähteisiin, kun käytät tai säilytät kameraa. Voimakas valo voi vahingoittaa kuvakennoa ja aiheuttaa valokuviin valkoisen hunnun.

### Katkaise virta, ennen kuin poistat tai irrotat virtalähteen tai muistikortin

Älä poista akkua, kun laitteen virta on kytkettynä tai kun kuvien tallennus tai poisto on kesken. Jos virta katkaistaan tällaisissa tilanteissa, tietoja saattaa kadota tai muistikortti tai laitteen virtapiirit saattavat vahingoittua.





### Huomautuksia näytöstä

- Näytöt (mukaan lukien elektroniset etsimet) rakennetaan erittäin huolellisesti; vähintään 99,99% kuvapisteistä on tehollisia ja korkeintaan 0,01% puuttuu tai on viallisia. Näytöisissä saattaa olla joitakin kuvapisteitä, jotka ovat aina valaistuina (valkoinen, punainen, sininen tai vihreä) tai aina pimeinä (musta). Ilmiö ei ole toimintahäiriö eikä vaikuta tallennettaviin kuviin.
- Näytön kuvaa voi olla vaikea nähdä kirkkaassa valaistuksessa.
- Älä paina näyttöä, sillä näyttö saattaa vahingoittua tai toimia väärin. Jos näyttö rikkoutuu, varo, ettet saa haavoja lasinsiruista ja etteivät näytön sisältämät nestekiteet kosketa ihoa tai pääse silmiin tai suuhun.

# Akku

### Käyttöä koskevia varotoimia

- Huomaa, että akku saattaa kuumentua käytössä.
- Älä käytä akkua alle 0°C:n tai yli 40°C:n lämpötilassa, sillä tällöin akku saattaa vahingoittua tai toimia virheellisesti.
- Jos havaitset epätavallisia ilmiöitä, kuten akun liiallista lämpenemistä tai akusta tulevaa savua tai epätavallista hajua, lopeta käyttäminen heti ja ota yhteys jälleenmyyjään tai valtuutettuun Nikon-huoltoedustajaan.
- Kun olet irrottanut akun kamerasta tai lisävarusteena saatavasta akkulaturista, eristä akku asettamalla se esimerkiksi muovipussiin.

### Akun lataaminen

Tarkista akun varaus ennen kameran käyttöä ja vaihda tai lataa akku tarvittaessa.

- Lataa akku ennen käyttöä sisätilassa 5–35°C:n lämpötilassa.
- Akun korkea lämpötila saattaa estää akun oikean tai täydellisen latautumisen ja saattaa heikentää akun suorituskykyä. Koska akku voi kuumentua käytön jälkeen, anna sen jäähtyä ennen lataamista. Kun lataat tähän kameraan asetettua akkua verkkovirtalaturilla tai tietokoneella, akku ei lataudu, jos lämpötila on alle 0°C tai yli 50°C.
- Lopeta lataaminen, kun akku on täynnä, sillä muuten akun suorituskyky voi heiketä.
- Akku saattaa lämmetä lataamisen aikana. Tämä ei kuitenkaan ole toimintahäiriö.

### Vara-akkujen pitäminen mukana

Sinun kannattaa pitää mukanasi täyteen varattuja vara-akkuja, kun lähdet kuvaamaan jotakin tärkeää tilaisuutta.

### Akun käyttäminen kylmissä olosuhteissa

Akkujen kapasiteetti pienenee kylmässä. Jos lähes tyhjää akkua käytetään alhaisissa lämpötiloissa, kamera ei ehkä käynnisty. Säilytä vara-akut lämpimässä ja vaihda akku tarvittaessa. Osa kylmän akun varauksesta palaa ennalleen lämpimässä.





### Akun liittimet

Akun liittimiin tarttunut lika voi haitata kameran toimintaa. Jos akun liittimet likaantuvat, pyyhi ne ennen käyttöä kuivaksi puhtaalla, kuivalla liinalla.

### Tyhjentyneen akun lataaminen

Jos kameran virta kytketään tai katkaistaan, kun kameran akku on lähes tyhjä, akun kesto voi lyhentyä. Lataa tyhjentynyt akku ennen käyttöä.

### Akun säilyttäminen

- Irrota akku tai lisävarusteena saatava akkulaturi kamerasta aina, kun kameraa ei käytetä. Kamera
  kuluttaa pieniä määriä virtaa, kun akku on kamerassa, vaikka kameraa ei käytettäisikään. Akku voi
  tällöin syväpurkautua, minkä jälkeen se ei enää toimi.
- On suositeltavaa ladata käytetty akku kuuden kuukauden sisällä. Kun akku on käyttämättömänä
  pitkiä aikoja, lataa akku täyteen vähintään puolen vuoden välein ja käytä kameraa kunnes akun
  varaustason ilmaisin on (), ennen kuin palautat sen säilytyspaikkaan.
- Eristä akku panemalla se muovipussiin tai vastaavaan ja säilytä sitä viileässä paikassa. Akkua on säilytettävä kuivassa tilassa, jonka lämpötila on 15–25°C. Älä säilytä akkua kuumassa tai liian kylmässä tilassa.

### Akun kesto

Kun täyteen ladatun akun toiminta-aika huoneenlämpötilassa on selvästi lyhentynyt, akku on vaihdettava uuteen. Hanki uusi akku.

### Käytettyjen akkujen kierrättäminen

Kierrätä akut paikallisten määräysten mukaisesti varmistaen ensin, että liittimet on eristetty teipillä.

# Verkkovirtalaturi

- Verkkovirtalaturi EH-73P on tarkoitettu käytettäväksi vain yhteensopivien laitteiden kanssa. Älä käytä sitä toisen merkkisen tai mallisen laitteen kanssa.
- Käytä USB-kaapelina ainoastaan UC-E21-kaapelia. Muun USB-kaapelin kuin UC-E21-kaapelin käyttäminen saattaa aiheuttaa ylikuumenemista, tulipalon tai sähköiskun.
- Älä missään tapauksessa käytä muun merkkistä tai mallista verkkolaitetta kuin EH-73P-verkkovirtalaturia äläkä käytä kaupallisesti saatavilla olevaa USB-verkkolaitetta tai matkapuhelimen akkulaturia. Tämän ohjeen noudattamatta jättäminen voi aiheuttaa ylikuumentumisen tai kameran vahingoittumisen.
- EH-73P on yhteensopiva 100–240 V:n ja 50/60 Hz:n vaihtovirtapistorasioiden kanssa. Kun käytät laitetta ulkomailla, käytä tarvittaessa pistokesovitinta (saatavissa kaupoista). Lisätietoja pistokesovittimista saa matkatoimistosta.





# Muistikortit

#### Käyttöä koskevia varotoimia

- Käytä vain Secure Digital -muistikortteja (<sup>214</sup>).
- Noudata muistikortin mukana toimitetuissa ohjeissa kuvattuja turvatoimia.
- Jos muistikortin kirjoitussuojauskytkin on lukitusasennossa, et voi kuvata, poistaa kuvia tai alustaa muistikorttia.
- Älä kiinnitä muistikortteihin tarroja tai etikettejä.



Kirjoitussuojauskytkin

#### Alustus

- Älä alusta muistikorttia tietokoneella.
- Kun asetat tähän kameraan aikaisemmin toisessa laitteessa käytetyn muistikortin, muista alustaa se tällä kameralla. Suosittelemme uusien muistikorttien alustamista tällä kameralla ennen niiden käyttämistä tässä kamerassa.
- Huomaa, että muistikortin alustaminen poistaa pysyvästi kaikki kuvat ja muut muistikortin tiedot. Ennen muistikortin alustamista kopioi kuvat, jotka haluat säilyttää.
- Jos ilmoitus Korttia ei ole alustettu. Alusta kortti? tulee näyttöön, kun kameraan kytketään virta, muistikortti on alustettava. Jos muistikortissa on tietoja, jotka haluat säilyttää, valitse Ei. Kopioi tärkeät kuvat esimerkiksi tietokoneeseen. Jos haluat alustaa muistikortin, valitse Kyllä. Vahvistusvalintaikkuna avautuu. Aloita alustus painamalla @-painiketta.
- Älä tee seuraavassa mainittuja toimia alustamisen aikana, kun muistikorttiin kirjoitetaan tietoja tai niitä poistetaan kortista tai kun tietoja siirretään tietokoneeseen. Tämän varotoimen jättäminen noudattamatta voi aiheuttaa tietojen häviämisen tai kameran tai muistikortin vahingoittumisen:
  - Avaa akkutilan/muistikorttipaikan kansi tai poista akku tai muistikortti.
  - Katkaise kameran virta.
  - Irrota verkkolaite.



188



# Puhdistus ja säilytys

### Puhdistus

Älä käytä alkoholia, ohennetta tai muita haihtuvia kemikaaleja.

Objektiivi/ etsin	Vältä koskettamasta lasiosia sormin. Poista tomu tai nukka puhaltimella (se on pieni putkimainen laite, jonka päästä tulee ilmavirta, kun toisessa päässä olevaa kumipalloa puristetaan). Jos objektiivissa on sormenjälkiä tai muuta likaa, joka ei irtoa puhaltimella, pyyhi se pehmeällä liinalla pyörivin liikkein, jotka suuntautuvat objektiivin keskeltä reunoja kohti. Jos lika ei lähde tälläkään menetelmällä, pyyhi objektiivi liinalla, jota on hieman kostutettu objektiivinpuhdistusnesteellä.
Näyttö	Poista pöly tai nukka puhaltimella. Poista sormenjäljet ja muut tahrat puhdistamalla näyttö kevyesti pehmeällä, kuivalla liinalla.
Runko	Poista põly, lika tai hiekka puhaltimella ja pyyhi sitten varovasti pehmeällä, kuivalla liinalla. Kun olet käyttänyt kameraa rannalla tai muussa hiekkaisessa tai pölyisessä paikassa, pyyhi hiekka, pöly tai suola pois liinalla, jota olet hieman kostuttanut puhtaalla vedellä, ja kuivaa huolellisesti. <b>Huomaa, että kameran sisään päässyt</b> <b>lika voi aiheuttaa vaurioita, joita takuu ei korvaa.</b>

### Säilytys

Poista akku, jos kameraa ei tarvita pitkään aikaan. Ota kamera pois säilytyspaikastaan ainakin kerran kuukaudessa, jotta siihen ei keräänny hometta.

Kytke kameraan virta ja paina laukaisinta muutamia kertoja, ennen kuin panet kameran takaisin säilytyspaikkaansa. Älä säilytä kameraa seuraavissa paikoissa:

- Paikoissa, joissa ilmanvaihto on huono tai kosteus on yli 60 %
- Yli 50 °C:n tai alle -10 °C:n lämpötiloissa
- Lähellä voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavia laitteita, kuten televisioita tai radioita

Noudata akun säilytyksessä kohdassa "Akku" (🎞 186) "Tuotteen hoito" (🛄 185) annettuja ohjeita.





# Virheilmoitukset

Katso seuraava taulukko, jos näyttöön tulee virheilmoitus.

Näyttö	Syy/Ratkaisu	
Akku on kuumentunut. Kameran virta katkaistaan.	Kameran virta katkeaa automaattisesti. Odota, että kamera	
Kameran virta katkaistaan ylikuumentumisen ehkäisemiseksi.	tai akku jäähtyy, ennen kuin jatkat kameran käyttöä.	
Muistikortissa kirjoituksen esto.	Kirjoitussuojauskytkin on lukittu. Poista lukitus.	188
Korttia ei voida käyttää	Muistikorttia käytettäessä tapahtui virhe.	
Korttia ei voida lukea.	<ul> <li>Kayta nyvaksyttyä muistikorttia.</li> <li>Tarkista, että liittimet ovat puhtaat.</li> <li>Vahvista, että muistikortti on asetettu oikein.</li> </ul>	16, 214
Korttia ei ole alustettu. Alusta kortti?	Muistikorttia ei ole alustettu kamerassa käytettäväksi. Alustaminen poistaa kaikki muistikortille tallennetut tiedot. Jos haluat säilyttää kuvien kopiot, valitse <b>Ei</b> ja tallenna kopiot tietokoneeseen tai muuhun tallennusvälineeseen ennen muistikortin alustamista. Alusta muistikortti valitsemalla <b>Kyllä</b> ja painamalla <b>@</b> -painiketta.	16, 188
Muisti lopussa	Poista kuvia tai aseta kameraan uusi muistikortti.	16, 28
	Virhe tallennettaessa kuvaa. Aseta kameraan uusi muistikortti tai alusta muistikortti tai sisäinen muisti.	16, 173
Kuvaa ei voi tallentaa.	Kamera on käyttänyt kaikki tiedostonumerot. Aseta kameraan uusi muistikortti tai alusta muistikortti tai sisäinen muisti.	16, 173
	Tallennustila ei riitä kopion tallentamiseen. Poista kuvat kohteesta.	28
Kuvaa ei voi muokata.	Tarkista, että kuvia voi muokata.	88, 199
Ei voi tallentaa elokuvaa.	Elokuvaa muistikortille tallennettaessa tapahtui aikakatkaisuvirhe. Valitse muistikortti, jonka kirjoitusnopeus on suurempi.	98, 214





Näyttö	Syy/Ratkaisu	
Muistissa ei kuvia	Sisäisessä muistissa tai muistikortilla ei ole kuvia. • Toista kameran sisäisessä muistissa olevat kuvat poistamalla muistikortti	16
	<ul> <li>Jotta voit kopioida kameran sisäiseen muistiin tallennettuja kuvia muistikortille, paina MENU-painiketta ja valitse Kopioi toistovalikosta.</li> </ul>	120
Tiedostossa ei kuvatietoja	Tiedostoa ei ole luotu tai muokattu tällä kameralla. Tiedostoa ei voi katsella tällä kameralla. Katsele tiedostoa tietokoneella tai laitteella, jolla tiedosto on luotu tai jolla sitä on muokattu.	-
Tätä kuvaa ei voi valita.	RAW-kuvia ja muilla kameroilla otettuja kuvia ei voida merkitä ladattaviksi.	-
Kaikki kuvat piilossa	Kuvia ei ole käytettävissä diaesitystä tai vastaavaa varten.	-
Kuvaa ei voida poistaa.	Kuva on suojattu. Poista suojaus.	155
Salamavalo on laskettu alas.	Kuvausohjelmassa <b>Autom. kuvausohjelma</b> voit ottaa kuvan, vaikka salama on laskettuna, mutta salama ei välähdä.	34
Nosta salama.	Nosta salama ylös kuvan ottamista varten kuvausohjelmassa <b>Yömuotokuva</b> tai <b>Vastavalo</b> , kun <b>HDR</b> on tilassa <b>Pois</b> .	35, 37
Ei korttia	Aseta muistikortti paikalleen, kun kuvausohjelmana on Ajastettu elokuva tai Kirkas päällekk.valotus tai kun kuvaustilaksi on valittu lyhytelokuvaesitystila.	-
Sammuta kamera ja käynnistä kamera uudelleen.	Objektiivin toiminnassa ilmeni virhe. Älä käytä objektiivia käsitellessäsi voimakkaita otteita. Jos katkaiset kameran virran ja kytket sen jälleen päälle, objektiivin toiminta palaa normaaliksi. Jos ongelma ei korjaannu edes sen jälkeen, kun kamerasta on sammutettu virta ja kamera on käynnistetty sen jälkeen uudelleen, ota yhteyttä jälleenmyyjääsi tai Nikonin valtuutettuun palveluedustajaan.	-
Viestintävirhe	Tiedonsiirtoyhteydessä tulostimen kanssa on tapahtunut virhe. Katkaise kamerasta virta ja kiinnitä USB-kaapeli uudelleen.	112
Järjestelmävirhe	Kameran virtapiireissä on tapahtunut virhe. Katkaise kamerasta virta, poista akku, aseta akku takaisin ja kytke kameraan virta. Jos virhe ei poistu, ota yhteys jälleenmyyjääsi tai valtuutettuun Nikon-huoltoon.	193





Näyttö	Syy/Ratkaisu	Ш.
Tulostusvirhe: tarkista tulostimen tila.	Kun ongelma on ratkennut, jatka tulostusta valitsemalla Jatka ja painamalla 🛞-painiketta.*	-
Tulostinvirhe: tarkista paperi.	Aseta määritetyn kokoista paperia tulostimeen ja jatka tulostusta valitsemalla <b>Jatka</b> ja painamalla 🔞-painiketta.*	-
Tulostinvirhe: paperitukos.	Poista juuttunut paperi ja jatka tulostusta valitsemalla <b>Jatka</b> ja painamalla <b>®</b> -painiketta.*	-
Tulostinvirhe: ei paperia.	Aseta määritetyn kokoista paperia tulostimeen ja jatka tulostusta valitsemalla <b>Jatka</b> ja painamalla 🔞-painiketta.*	-
Tulostinvirhe: tarkista muste.	Tulostimen muste on aiheuttanut ongelman. Tarkista muste ja jatka tulostusta valitsemalla <b>Jatka</b> ja painamalla <b>®</b> -painiketta.*	-
Tulostinvirhe: muste loppu.	Vaihda mustekasetti ja jatka tulostusta valitsemalla <b>Jatka</b> ja painamalla <b>@</b> -painiketta.*	-
Tulostinvirhe: virheellinen tiedosto.	Tulostinvirhe: virheellinen tiedosto. Peruuta tulostus valitsemalla <b>Peruuta</b> ja painamalla Ø-painiketta.*	-

\* Katso tulostimen mukana toimitetuista asiakirjoista lisäohjeita ja -tietoa.





# Vianmääritys

Jos kamera ei toimi odotetulla tavalla, tutki seuraavaa tavanomaisten ongelmien luetteloa, ennen kuin otat yhteyttä jälleenmyyjään tai valtuutettuun Nikon-huoltoon.

Virta-, näyttö-	- ja asetusongel	lmat
-----------------	------------------	------

Ongelma	Syy/Ratkaisu	m
Kamera on päällä, mutta ei reagoi.	<ul> <li>Odota tallennuksen päättymistä.</li> <li>Jos ongelma ei katoa, kytke kamera pois päältä. Jos kamera ei kytkeydy pois päältä, irrota akku tai paristot ja aseta takaisin paikalleen tai, jos käytät verkkolaitetta, irrota ja kytke verkkolaite uudelleen. Huomaa, että tieto, jota oltiin tallentamassa menetetään, mutta virtalähteen irrottaminen ja uudelleen kytkeminen ei vaikuta jo tallennettuun tietoon.</li> </ul>	-
Kameraa ei voi käynnistää.	<ul> <li>Akku on tyhjä.</li> <li>Virtakytkin otetaan käyttöön muutaman sekunnin kuluttua akun paikalleen asettamisen jälkeen. Odota muutama sekunti ennen virtakytkimen painamista.</li> </ul>	16, 17, 186 -
Kamerasta katkeaa virta varoittamatta.	<ul> <li>Kamera sammuu virran säästämiseksi automaattisesti (automaattinen virrankatkaisu -toiminto).</li> <li>Kamera ja akku eivät ehkä toimi oikein matalissa lämpötiloissa.</li> <li>Kameran sisäosa on kuumentunut. Odota, että kameran sisäosa on jäähtynyt, ennen kuin käynnistät sen uudelleen.</li> </ul>	25 186 -
Näytössä tai etsimessä ei näy mitään.	<ul> <li>Kameran virtaa ei ole kytketty.</li> <li>Akku on tyhjä.</li> <li>Kamera sammuu virran säästämiseksi automaattisesti (automaattinen virrankatkaisu -toiminto).</li> <li>Et voi käyttää näyttöä ja etsintä samanaikaisesti. Vaihtaminen näytön ja etsimen välillä saattaa kestää jonkin aikaa.</li> <li>Kamera on kytkettynä tietokoneeseen.</li> <li>Ajastettu kuvaus tai kuvaus Ajastettu elokuva tai Kirkas päällekk.valotus -kuvausohjelmalla on käynnissä.</li> </ul>	20 23 25 - -
Kamera kuumenee.	Kamera saattaa kuumentua, jos sitä käytetään pitkään esimerkiksi elokuvaa tallennettaessa tai kuvien lähettämisessä, tai jos sitä käytetään kuumassa ympäristössä. Kyse ei ole toimintahäiriöstä.	-

S Teknisiä huomautuksia





Ongelma	Syy/Ratkaisu	m
Kameraan asetettua akkua ei voi ladata.	<ul> <li>Vahvista kaikki liitännät.</li> <li>Kun kamera on kytketty tietokoneeseen, se ei ehkä lataudu seuraavassa kuvatuista svistä</li> </ul>	17
	<ul> <li>Pois on valittu Lataus tietokoneesta -asetukseksi asetusvalikossa.</li> </ul>	175
	<ul> <li>Jos kameran virta katkaistaan, akun lataaminen lopetetaan.</li> <li>Akun lataaminen ei ole mahdollista, jos kameran näytön kieltä sekä päiväystä ja aikaa ei ole asetettu tai päiväys ja kellonaika ovat nollautuneet kameran kellon akun tyhjennyttyä. Käytä akun lataamiseen verkkovirtalaturia.</li> </ul>	- 20
	<ul> <li>Akun lataaminen saattaa pysähtyä, jos tietokone on lepotilassa.</li> </ul>	-
	<ul> <li>Akun lataaminen ei ehkä ole mahdollista tietokoneen teknisten tietojen, asetusten ja tilan mukaan.</li> </ul>	-
Näuttää on vaikoa	Ympäröivä alue on liian kirkas.	26
nähdä.	- Käytä etsintä.	
	Säädä näytön kirkkautta.	163
Etsintä on vaikea nähdä.	<ul><li>Säädä etsimen diopteria.</li><li>Säädä etsimen kirkkautta.</li></ul>	26 163
Kamera ei vaihda näytön ja etsimen käytön välillä.	<ul> <li>Näyttö ei vaihdu seuraavissa tilanteissa:</li> <li>Kun zoomaus on käytössä elokuvia tallennettaessa</li> <li>Elokuvan toiston aikana</li> <li>Elokuvien muokkauksen aikana</li> <li>Näyttö ei välttämättä vaihdu silloin, kun kameraa käytetään.</li> </ul>	-
vilkkuu näytössä.	<ul> <li>Jos kameran kelloa ei ole asetettu, Si vilkkuu kuvausnäytössä ja ennen kellon asetusta tallennetut kuvat päivätään 00/00/ 0000 00:00 ja elokuvat päivätään 01/01/2019 00:00.</li> <li>Valitse oikea kellonaika ja päiväys asetusvalikon Aikavyöhyke ja päiväys -toiminnolla.</li> </ul>	11, 161
Tallennuksen päiväys ja aika eivät ole oikeat.	<ul> <li>Kameran kello ei ole yhtä tarkka kuin tavalliset rannekellot tai muut kellot. Vertaa ajoittain kameran kelloa tarkempaan kelloon ja aseta se tarvittaessa uudelleen aikaan.</li> </ul>	





Ongelma	Syy/Ratkaisu	Ш
Näytössä ei näy mitään tietoja.	Piilota tiedot on valittu toiminnon Kuvatiedot asetukseksi asetusvalikon kohdassa Näytön asetukset.	163
Päivämääräleima ei käytettävissä.	Aikavyöhyke ja päiväys ovat asettamatta asetusvalikossa.	161
Päiväystä ei leimata kuviin, vaikka <b>Päivämääräleima</b> on käytössä.	<ul> <li>Päiväystä ei voida lisätä tietyissä kuvaustiloissa tai muiden toimintojen tietyillä asetuksilla.</li> <li>Päiväystä ei voi leimata elokuviin.</li> </ul>	80, 166
Aikavyöhykkeen ja päiväyksen asetusnäyttö avautuu, kun kameraan kytketään virta.	<ul> <li>Kellon akku on tyhjentynyt ja kaikki asetukset on palautettu oletusarvoihin. Määritä kameran asetukset uudelleen.</li> <li>Sisäisen kellon akku antaa virtaa kameran kellolle ja säilyttää tietyt asetukset. Kellon akun latausaika on noin 10 tuntia akun asennuksesta tai verkkolaitteen (saatavana erikseen)</li> </ul>	-
Kameran asetukset palautuvat oletusarvoihin.	kytkemisestä kameraan, ja kellon akku toimii useita päiviä kameran akun irrottamisen jälkeen.	
Kamerasta kuuluu ääniä.	Toiminnon <b>Autom. tarkennustila</b> asetuksesta tai kuvaustilasta riippuen kamerasta voi kuulua tarkennusääni.	31, 143, 150
	<ul> <li>Joitakin toimintoja ei voi käyttää kaikkien valikon asetusten kanssa.</li> </ul>	80
Valikkoa ei ole valittavissa.	<ul> <li>Jotkin valikot eivät ole käytettävissä silloin, kun langaton yhteys on muodostettu. Katkaise langaton yhteys.</li> </ul>	-
	<ul> <li>Verkkovalikko ei ole valittavissa silloin, kun HDMI-kaapeli on kytketty.</li> </ul>	-





#### Kuvausongelmia

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Kamera ei pysty siirtymään kuvaustilaan.	Irrota USB-kaapeli.	110
Kuvia ei voi ottaa eikä elokuvia tallentaa.	<ul> <li>Jos kamera on toistotilassa, paina ▶-painiketta, laukaisinta tai ♥ (*)-painiketta.</li> <li>Jos näytössä on valikko, paina NENU-painiketta.</li> <li>Salama latautuu, kun ♥ vilkkuu.</li> <li>Elokuvia ei voida tallentaa, kun kamera on liitetty verkkovirtalaturiin.</li> <li>Kuvaaminen ei ole mahdollista, kun kamera on liitetty HDMI-kaapeliila.</li> <li>Aseta riittävästi tallennustilaa sisältävä muistikortti kameraan.</li> <li>Akku on tyhjä.</li> </ul>	2, 27 121 58 18 111 16 16, 17, 186
Kamera ei pysty tarkentamaan.	<ul> <li>Kohde on liian lähellä. Käytä kuvaukseen kuvausohjelmaa Autom. kuvausohjelma tai Lähikuva tai tarkennustilaa makrokuvaustila.</li> <li>Virheellinen tarkennustilan asetus. Tarkista tai vaihda asetus.</li> <li>Kohteeseen on vaikea tarkentaa.</li> <li>Valitse asetusvalikosta Tarkennusapu-asetukseksi Automaattinen.</li> <li>Tarkennustilan on MF (käsitarkennus).</li> <li>Sammuta kamera ja käynnistä kamera uudelleen.</li> </ul>	33, 34, 36, 63 63 76 169 63, 64 -
Värillisiä raitoja näkyy näytössä kuvauksen aikana.	Värillisiä raitoja saattaa esiintyä kuvattaessa toistuvista kuvioista koostuvia kohteita (esim. ikkunan kaihtimet); kyse ei ole toimintahäiriöstä.	-





Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Kuvat ovat epätarkkoja.	<ul> <li>Käytä salamaa.</li> <li>Käytä suurempaa ISO-herkkyyttä.</li> <li>Ota Valokuva-VR käyttöön, kun otat valokuvia. Ota Elokuva-VR käyttöön tallentaessasi elokuvia.</li> <li>Kameran voi vakauttaa käyttämällä jalustaa (sen kanssa on suositeltavaa käyttää itselaukaisinta).</li> </ul>	58 138 151, 168 61
Salamalla otetuissa kuvissa on kirkkaita pisteitä.	Salama heijastuu ilmassa leijuvista hiukkasista. Paina salama alas ja aseta salamatilaksi 🕲 (pois).	58
Salama ei välähdä.	<ul> <li>Salamavalo on laskettu alas.</li> <li>Salama ei välähdä tietyissä kuvaustiloissa tai muiden toimintojen tietyillä asetuksilla.</li> </ul>	25, 58 78, 80
Digitaalizoomaus ei toimi.	<ul> <li>Digitaalizoomaus on tilassa Pois asetusvalikossa.</li> <li>Digitaalizoomausta ei voida käyttää tietyissä kuvaustiloissa tai muiden toimintojen tietyillä asetuksilla.</li> </ul>	169 82, 169
Kuvakoko ei käytettävissä.	Toimintoa <b>Kuvakoko</b> ei voida käyttää tietyissä kuvaustiloissa tai muiden toimintojen tietyillä asetuksilla.	80, 129
Suljinääntä ei kuulu kuvaa otettaessa.	Pois on valittu toiminnon Sulkimen ääni asetukseksi asetusvalikon kohdassa Ääniasetukset. Joissakin kuvaustiloissa ja joillakin asetuksilla ääntä ei kuulu, vaikka Päällä olisi valittuna.	172
Tarkennusapuvalo ei syty.	Pois on valittu asetukseksi asetusvalikon kohdassa Tarkennusapu. Tarkennusapuvalo ei ehkä syty riippuen tarkennusalueen sijainnista tai kuvaustilasta, vaikka Automaattinen olisi valittu.	169
Kuvissa näkyy tahroja.	Objektiivi on likainen. Puhdista objektiivi.	189
Värit eivät ole luonnollisia.	Valkotasapaino tai värisävy on säädetty väärin.	36, 66, 130
Kuvassa esiintyy satunnaisia kirkkaita pisteitä (kohinaa).	Suljinaika on liian pitkä tai ISO-herkkyys on liian suuri, koska kohde on tumma. Kohinaa voi vähentää seuraavilla tavoilla: • Käyttämällä salamaa • Valitsemalla pienemmän ISO-herkkyysasetuksen	25, 58 138





Ongelma	Syy/Ratkaisu	
	<ul> <li>Salama on laskettu tai valittuna on kuvaustila, jossa salaman käyttöä on raioitettu</li> </ul>	25, 58, 78
	lokin peittää salaman	23
Kuvat ovat lijan	Kohde on salaman toiminta-alueen ulkonuolella	211
tummia	<ul> <li>Säädä valotuksen korjausta.</li> </ul>	66.68
(alivalottuneita).	Käytä suurempaa ISO-herkkyyttä.	138
	<ul> <li>Kohde on vastavalossa. Valitse Vastavalo-kuvausohjelma tai nosta salama ja aseta salamatilaksi \$ (täytesalama/tavallinen salama).</li> </ul>	37, 58
Kuvat ovat liian vaaleita (ylivalottuneita).	Säädä valotuksen korjausta.	66, 68
Muut alueet punasilmäisyyttä lukuun ottamatta korjataan.	Käytä jotakin muuta kuvaustilaa kuin <b>Yömuotokuva</b> ja vaihda salama-asetukseksi muu kuin <b>‡⊕</b> (automaattisalama ja punasilmäisyyden vähennys/punasilmäisyyden vähennys) ja ota sitten uusi kuva.	58, 78
lhopyärit ojyät olo	Joissakin kuvausolosuhteissa kasvojen ihonväriä ei tasoiteta.	46
tasaiset.	<ul> <li>Jos kuvassa on vähintään neljät kasvot, käytä toistovalikon kohdan Ihon tasoitus toimintoa Glamour-muokkaus.</li> </ul>	90
	Seuraavissa tilanteissa kuvien tallentaminen voi viedä tavallista enemmän aikaa:	
	<ul> <li>Kohinan vähennystoiminto on käytössä esimerkiksi kuvattaessa pimeissä olosuhteissa</li> </ul>	-
	<ul> <li>Kun salama-asetuksena on 2 (automaattisalama ja punasilmäisyyden vähennys/punasilmäisyyden vähennys)</li> </ul>	59
Kuvien tallentaminen vie	Kun otat kuvia seuraavissa kuvausohjelmissa:	25
aikaa.	- Kasivara kondassa Yomuotokuva	35
	- Kasivara kondassa tomaisema	27
	- Helphon aserettu tiladii Faalia kohuassa vastavalo	42
	kun Kuvanlaatu on RAW RAW + Fine tai RAW + Normal	127
	Kuvattaessa käytetään ihon tasoitustoimintoa	46
	Käytettäessä sarjakuvaustilaa	134





Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Näytössä tai kuvissa näkyy kehän muotoinen alue tai sateenkaaren värinen raita.	Kun kuvaat vastavaloon tai kun kuvassa tai sen ulkopuolella on voimakas valonlähde (esimerkiksi aurinko), kuvaan voi ilmestyä kehän muotoinen alue tai sateenkaaren värinen raita (haamukuva). Muuta valonlähteen paikkaa tai rajaa kuva niin, että valonlähde jää kuvan ulkopuolelle, ja yritä uudelleen.	-

### **Toiston ongelmat**

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Tiedostoa ei voi toistaa.	<ul> <li>Tämä kamera ei ehkä pysty toistamaan valokuvia, jotka on tallennettu muunmerkkisellä tai -mallisella digitaalikameralla.</li> </ul>	-
	<ul> <li>Kamera ei voi toistaa RAW-kuvia tai elokuvia, jotka on tallennettu merkiltään tai malliltaan erilaisella digitaalikameralla.</li> </ul>	-
	<ul> <li>Tämä kamera ei ehkä pysty toistamaan tietokoneessa muokattuja tietoja.</li> </ul>	-
	• Tiedostoja ei voida toistaa ajastetun kuvauksen aikana.	134
Kuvaa ei voi lähentää.	<ul> <li>Toiston zoomausta ei voi käyttää elokuvissa.</li> <li>Tämä kamera ei ehkä pysty lähentämään muunmerkkisellä tai -mallisella digitaalikameralla otettuihin kuviin.</li> <li>Kun pienikokoista kuvaa lähennetään, näytöllä näkyvä suurennussuhde saattaa poiketa kuvan todellisesta suurennussuhteesta.</li> </ul>	-
Kuvaa ei voi muokata.	<ul> <li>Joitakin kuvia ei voi muokata. Jo muokattuja kuvia ei voi muokata uudelleen.</li> </ul>	44, 88
	<ul> <li>Muistikortilla tai sisäisessä muistissa ei ole riittävästi tallennustilaa.</li> </ul>	-
	• Tällä kameralla ei voi muokata muilla kameroilla otettuja kuvia.	-
	<ul> <li>Kuville käytettävät muokkaustoiminnot eivät ole käytettävissä elokuville.</li> </ul>	-
Kuvaa ei voi kiertää.	Tällä kameralla ei voi kiertää muunmerkkisellä tai -mallisella digitaalikameralla otettuja kuvia.	-





### Ulkoisiin laitteisiin liittyvät ongelmat

Ongelma	Syy/Ratkaisu	
	<ul> <li>Kun muodostetaan langaton yhteys ensimmäisen kerran, noudata mukana toimitetun "SnapBridge Yhteysopas" -oppaan ohjeita.</li> </ul>	-
	<ul> <li>Jos langaton yhteys on muodostettu, suorita seuraavat toimet.</li> </ul>	-
	- Sammuta kamera ja käynnistä kamera uudelleen.	
	- Käynnistä SnapBridge-sovellus uudelleen.	
	- Peruuta yhteys ja muodosta yhteys sitten uudelleen.	
	Tarkista kameran Verkkovalikko -asetukset.	158
	<ul> <li>Aseta Lentokonetila -asetukseksi Pois.</li> </ul>	
	- Aseta Bluetooth → Verkkoyhteys -asetukseksi Käytössä.	
	<ul> <li>Aseta Valitse yhteys -asetukseksi Älylaite.</li> </ul>	
Langatonta yhteyttä ei voi muodostaa älylaitteella. <sup>1</sup>	<ul> <li>Jos kamera on rekisteröity kahteen tai useampaan älylaitteeseen, valitse yhdistettävä älylaite kamerassa kohdassa</li> </ul>	159
	Verkkovalikko → Bluetooth → Pariliitetyt laitteet. Jos SnapBridge-sovelluksessa on rekisteröity kaksi tai useampia kameroita, vaihda yhteys sovelluksessa.	
	Käytä riittävästi ladattua akkua.	-
	Aseta riittävästi tallennustilaa sisältävä muistikortti kameraan.	16
	<ul> <li>Irrota HDMI- tai USB-kaapeli.</li> </ul>	110
	<ul> <li>Ota käyttöön Bluetooth, Wi-Fi ja sijaintitietotoiminnot älylaitteessa.</li> </ul>	-
	<ul> <li>SnapBridge-sovelluksen välilehdessä Ď → Auto link options (Automaattisen linkin asetukset) → ota käyttöön</li> </ul>	-
	Auto link (Automaattinen linkki). Jos se on pois käytöstä, Download nictures (Lataa kuvat)- ja Remote	
	Photography (Etävalokuvaus)-toimintoja voi käyttää, mutta kuvia ei voi ladata automaattisesti.	



Vianmääritys



Ongelma	Syy/Ratkaisu	m
Kuvia ei voi ladata älylaitteeseen, josta on muodostettu langaton yhteys SnapBridge-sovellukseen. <sup>1</sup>	<ul> <li>Tee alla kuvatut toimet, kun kuvat ladataan palvelimelle automaattisesti.</li> </ul>	
	<ul> <li>Aseta Verkkovalikko → Autom. lähet. asetukset → Valokuvat -asetukseksi kamerassa Kyllä.</li> </ul>	158
	<ul> <li>SnapBridge-sovelluksen välilehdessä D → Auto link options (Automaattisen linkin asetukset) → ota käyttöön Auto link (Automaattinen linkki).</li> </ul>	-
	<ul> <li>SnapBridge-sovelluksen välilehdessä D → Auto link options (Automaattisen linkin asetukset) → ota käyttöön Auto download (Automaattinen lataus).</li> </ul>	-
	<ul> <li>Jos Verkkovalikko → Bluetooth → Lähetä sammutettuna -asetukseksi kamerassa on asetettu Pois, kytke kameran virta tai vaihda asetukseksi Päällä.</li> </ul>	159
	<ul> <li>Kun Bluetooth-tiedonsiirron aikana on ladattava suuri määrä kuvia, yhteys saattaa katketa kuvien lataamisen aikana. Jos katkaiset kameran virran ja kytket sen sitten uudelleen, kameran yhdistetään uudelleen älylaitteeseen. Kuvien lataus jatkuu, mikäli kamera yhdistetään uudelleen älylaitteeseen seuraavissa tilanteissa.</li> </ul>	-
	<ul> <li>Kun kameran Verkkovanikko → Autom. lahet.</li> <li>asetukset → Valokuvat -asetukseksi on määritetty Kyllä</li> <li>Kun kuvat on merkitty ladattavaksi kameran sijainnissa</li> <li>Toistovalikko → Merkitse ladattavaksi</li> </ul>	
	<ul> <li>Et voi ehkä ladata kuvia palvelimelle tai lataus voi peruuntua, kun kamera on käytössä.</li> </ul>	-
Etävalokuvausta ei voi suorittaa älylaitteesta, josta on muodostettu	<ul> <li>Etävalokuvaus ei ole mahdollista, jos sisäisessä muistissa tai muistikortissa ei ole vapaata tilaa. Poista tarpeettomia kuvia tai aseta kameraan muistikortti, jolla on riittävästi vapaata tilaa.</li> </ul>	-
langaton yhteys SnapBridge-sovellukseen. <sup>1</sup>	Et voi ehkä suorittaa etävalokuvausta, kun kamera on käytössä.	-
Valokuvia ei voi ladata alkuperäisessä koossa SnapBridge-sovelluksessa. <sup>1</sup>	Kameran Autom. lähet. asetukset - ja Merkitse ladattavaksi -toiminnoissa ladattavissa olevien kuvien koko on rajoitettu 2 megapikseliin. Jos haluat ladata valokuvia alkuperäisessä koossa, käytä SnapBridge-sovelluksen toimintoa Download pictures (Lataa kuvat).	-
Tietoliikenneyhteyden laatu on heikko tai kuvan latausnopeus on erittäin hidas silloin, kun käytössä on langaton yhteys ja SnapBridge-sovellus. <sup>1</sup>	Kokeile vaihtaa kameran kanava kohdassa <b>Verkkovalikko →</b> <b>Wi-Fi → Wi-Fi-yhteyden tyyppi</b> .	159

**G** Teknisiä huomautuksia

Vianmääritys



Ongelma	Syy/Ratkaisu	
Kamera ei reagoi ML-L7-kauko-ohjaimen komentoihin. <sup>2</sup>	<ul> <li>Kameraa ei ole yhdistetty ML-L7-kauko-ohjaimeen (hankittava erikseen). Muodosta yhteys painamalla kauko-ohjaimen virtapainiketta. Jos Ö ei ole näkyvissä kuvausnäytössä, muodosta laitepari uudelleen.</li> <li>Kauko-ohjainta voidaan käyttää vain kuvaustoimintaan.</li> <li>Kauko-ohjaimen Fn1/Fn2-painikkeet eivät ole käytettävissä tämän kameran kanssa.</li> </ul>	208 206 206
Laiteparin muodostus ML-L7-kauko-ohjaimen kanssa ei onnistu. <sup>2</sup>	Tarkista kameran Verkkovalikko -asetukset. • Aseta Valitse yhteys -asetukseksi Kauko-ohjaus. • Aseta Lentokonetila -asetukseksi Pois. • Aseta Bluetooth → Verkkoyhteys -asetukseksi Käytössä.	158
Kameraan tallennetut kuvat eivät näy liitetyssä älylaitteessa tai tietokoneessa.	Jos kameran muistikortille tallennettujen kuvien määrä on yli 10 000, tämän määrän jälkeen otetut kuvat eivät ehkä näy liitetyssä laitteessa. • Pienennä muistikortille tallennettujen kuvien määrää. Kopioi tarvittavat kuvat esimerkiksi tietokoneelle.	-
Kuvat eivät näy televisiossa.	<ul> <li>Kameraan on kytketty tietokone tai tulostin.</li> <li>Muistikortilla ei ole kuvia.</li> <li>Toista kameran sisäisessä muistissa olevat kuvat poistamalla muistikortti.</li> </ul>	- - 16
Nikon Transfer 2 ei käynnisty, kun kamera kytketään tietokoneeseen.	<ul> <li>Kameran virtaa ei ole kytketty.</li> <li>Akku on tyhjä.</li> <li>USB-kaapelia ei ole kytketty oikein.</li> <li>Tietokone ei tunnista kameraa.</li> <li>Tietokonetta ei ole asetettu käynnistämään Nikon Transfer 2 -ohjelmaa automaattisesti. Lisätietoja Nikon Transfer 2 -ohjelmasta on ViewNX-i -ohjelman ohjeissa.</li> </ul>	- 16, 17, 186 110, 116 - -
PictBridge-näyttö ei tule näkyviin, kun kamera on liitetty tulostimeen.	Joissakin PictBridge-yhteensopivissa tulostimissa PictBridge-aloitusnäyttö ei tule näyttöön eikä kuvia ehkä voi tulostaa, kun asetusvalikon <b>Automaattinen</b> -asetukseksi on valittu <b>Lataus tietokoneesta</b> . Valitse <b>Lataus tietokoneesta</b> -asetukseksi <b>Pois</b> ja kytke kamera uudelleen tulostimeen.	175
Tulostettavia kuvia ei näy.	<ul> <li>Muistikortilla ei ole kuvia.</li> <li>Poista muistikortti, jotta voit tulostaa kameran sisäisessä muistissa olevia kuvia.</li> </ul>	- 16

**G** Teknisiä huomautuksia


Ongelma	Syy/Ratkaisu	Ш
Paperikoon valitseminen kamerasta ei onnistu.	Seuraavissa tilanteissa paperikokoa ei voi valita kamerasta, vaikka tulostamiseen käytetään PictBridge-yhteensopivaa tulostinta. Käytä tulostinta paperikoon valitsemiseen. • Tulostin ei tue kameran määrittämiä paperikokoja. • Tulostin valitsee paperikoon automaattisesti.	-

<sup>1</sup> Katso mukana toimitetusta "SnapBridge Yhteysopas" -oppaasta ja SnapBridge-sovelluksen online-ohjeesta.

<sup>2</sup> Katso ML-L7-kauko-ohjaimen (saatavana erikseen) mukana toimitettuja käyttööhjeita.



### Tiedostonimet

Kuvat tai elokuvat nimetään seuraavasti.

#### Tiedoston nimi: DSCN 0001 JPG (1) (2) (3)

(1) Tunniste	Ei näy kameran näytössä. DSCN: Alkuperäiset valokuvat, elokuvat ja elokuvia muokkaamalla luodut valokuvat RSCN: Rajatut kopiot FSCN: Muilla muokkaustoiminnoilla kuin rajaustoiminnolla luodut kopiot sekä elokuvien muokkaustoiminnolla luodut elokuvat		
(2) Tiedoston numero	<ul> <li>Määritetään kasvavassa järjestyksessä, alkaen numerosta "0001" ja päättyen numeroon "9999".</li> <li>Uusi kansio luodaan joka kerta kun otetaan kuvasarja ajastetulla kuvauksella. Kuvat tallennetaan luotuun kansioon, ja ensimmäinen tiedostonumero on "0001".</li> </ul>		
(3) Tiedostotunniste	Ilmaisee tiedostotyypin. • JPG: JPEG-valokuvat • .NRW: RAW-valokuvat • .MP4: Elokuvat		

### Huomautuksia

Kun kuvia otetaan **Kuvanlaatu**-asetuksen (III 127) ollessa **RAW + Fine** tai **RAW + Normal**, samaan aikaan tallennettaville RAW- ja JPEG-kuville annetaan sama alkuosa ja tiedostonumero. Kuvapari tallennetaan samaan kansioon ja lasketaan yhdeksi tiedostoksi.

#### 🖉 Tiedostojen tallennuskansiot

Tällä kameralla kuvatut tai tallennetut valokuvat ja elokuvat tallentuvat muistikortin kansioihin tai sisäiseen muistiin.

- Kansioiden nimiin lisätään sarjanumerot nousevassa järjestyksessä "100"-"999".
- Uusi kansio luodaan seuraavissa tilanteissa:
  - kun kansiossa on 999 tiedostoa
  - kun kansiossa olevan tiedoston numero on "9999"

204



### Lisävarusteet

Akkulaturi	MH-65 akkulaturi Kokonaan tyhjentynyt akku latautuu noin 2 tunnissa ja 30 minuutissa.	
Verkkolaite	EH-62F Verkkolaite (kytke kuvassa esitetyllä tavalla) Varmista, että virtaliitännän johto on työnnetty kokonaan virtaliittimen paikkaan ennen verkkolaitteen asettamista akkutilaan. Varmista myös, että virtaliitännän johto on asetettu akkutila uraan, ennen kuin suljet akkutilan/ muistikorttipaikan kannen. Jos johto tulee ulos urista, kansi tai johto saattaa vaurioitua, kun kansi suljetaan.	
Kauko-ohjaimen lisävarusteet	ML-L7-kauko-ohjain Katso ohjeet sen käyttämiseen kohdasta "ML-L7-kauko-ohjain" (📖 206).	

Saatavuus saattaa vaihdella maittain tai alueittain.

Katso uusimmat tiedot Internet-sivustostamme tai esitteistämme.



Lisävarusteet



### ML-L7-kauko-ohjain

Voit muodostaa laiteparin (🎞 208) erikseen saatavana olevasta ML-L7-kauko-ohjaimesta ja kamerasta, ja käyttää kauko-ohjainta kameran ohjaamiseen. Kohdassa "Kauko-ohjaimen osat ja toiminnot (COOLPIX A1000)" (🖽 206) kuvatut toiminnot voidaan suorittaa tällä kameralla kuvattaessa.

- Kamera voidaan liittää pariksi vain yhden kauko-ohjaimen kanssa kerrallaan. Kun kamera
  on yhdistetty laitepariksi toisen kauko-ohjaimen kanssa, vain viimeksi yhdistetty
  kauko-ohjain on käytössä.
- Katso ML-L7-kauko-ohjaimen mukana toimitettuja käyttöohjeita.

#### Kauko-ohjaimen osat ja toiminnot (COOLPIX A1000)



	Säädin	Kun haluat
1	– -painike/+ -painike	Kun näytössä on kuvausnäyttö, näkymä pienenee – -painiketta painettaessa ja suurenee + -painiketta painettaessa.
2	Elokuvan tallennuspainike	Aloittaa elokuvan tallennuksen silloin, kun painiketta painetaan, ja lopettaa tallennuksen silloin, kun painiketta painetaan uudelleen.
3	Monivalitsin	<ul> <li>Toimii samaan tapaan kuin kameran monivalitsin, minkä ansiosta voit määrittää kuvausnäytön asetuksia, kuten salamatilan (□58), itselaukaisimen (□61), tarkennustilan (□63), liukusäätimen (□66) ja valotuksen korjauksen (□68).</li> <li>Kun käytössä on käsitarkennus, tarkennusta voidaan säätää ▲▼ (□64) -toiminnolla.</li> </ul>





	Säädin	Kun haluat
4	Virtapainike	Paina tätä painiketta kytkeäksesi kauko-ohjain päälle ja etsiäksesi kameran, joka on jo yhdistetty laitepariin. Etsi uutta laitepariin yhdistettävää kameraa pitämällä painiketta painettuna (vähintään 3 sekunnin ajan). Poista kauko-ohjain käytöstä painamalla painiketta uudelleen.
5	Tilan merkkivalo	Ilmaisee kauko-ohjaimen tilan tai kuvausistunnon tilan merkkivalon värin ja käytöksen mukaan. Lisätietoja on kohdassa "Tilan merkkivalo kauko-ohjaimessa (COOLPIX A1000)" (C207).
6	Laukaisin	<ul> <li>Toimii samaan tapaan kuin kameran laukaisin.</li> <li>Puolittainen painaminen ja painettuna pitäminen eivät ole käytettävissä.</li> <li>Kun käytössä on itselaukaisin, voit painaa painiketta ajastimen päällä ollessa kuvauksen peruuttamiseksi.</li> </ul>
7	🛞 (vahvista valinta) -painike	Käyttää valittua kohdetta. Kun säädät käsitarkennusta, lopeta tarkennus painamalla tätä painiketta.
8	Fn1 (toiminto 1) / Fn2 (toiminto 2) -painikkeet	Ei ole käytettävissä tämän kameran kanssa.

#### Tilan merkkivalo kauko-ohjaimessa (COOLPIX A1000)

Väri	Tila	Kuvaus
Vihreä	Vilkkuu noin kerran sekunnissa	Kauko-ohjain etsii kameraa, joka on jo yhdistetty laitepariksi.
Vihreä	Vilkkuu nopeasti (noin 0,5 sekunnin välein)	Laiteparin muodostus on käynnissä.
Vihreä	Vilkkuu 3 sekunnin välein	Kauko-ohjaimen ja kameran välinen yhteys on muodostettu.
Oranssi	Vilkkuu kerran	Valokuvan otto käynnistyy.
Oranssi	Vilkkuu kahdesti	Valokuvan otto päättyy (Ajastettu elokuva, Kirkas päällekk.valotus).
Punainen	Vilkkuu kerran	Elokuvan tallennus alkaa.
Punainen	Vilkkuu kahdesti	Elokuvan tallennus päättyy.





#### Laiteparin muodostus kameran ja kauko-ohjaimen välille

Ennen kauko-ohjaimen ensimmäistä käyttökertaa sen ja kameran välille on muodostettava laitepari.

- 1 Paina kameran MENU-painiketta.
- 2 Paina monivalitsimella ◀, käytä ▲▼-painiketta valikkokohteen <sup>(</sup>T<sup>)</sup> valintaan ja paina ®-painiketta.
- 3 Valitse Valitse yhteys ja paina ®-painiketta.



4	Valitse Kauko-ohjaus ja paina
	🞯-painiketta.



# 5 Valitse Yhteys kauko-ohjaimeen ja paina ®-painiketta.

 Laiteparin muodostus on käytössä, ja kamera odottaa yhteyden muodostamista.





208

**Teknisiä huomautuksia** 

6 Pidä kauko-ohjaimen virtapainiketta painettuna (vähintään 3 sekuntia).

- Laiteparin muodostus kameran ja kauko-ohjaimen välille alkaa. Prosessin aikana tilan merkkivalo kauko-ohjaimessa vilkkuu noin 0,5 sekunnin välein.
- Jos näkyviin tulee ilmoitus laiteparin muodostuksen epäonnistumisesta, suorita toimenpide uudelleen vaiheesta 5.



#### Yhteyden vaihtaminen älylaitteeseen

- Vaihda yhteysasetus arvosta Kauko-ohjaus arvoon Älylaite kameran verkkovalikon (
  158, 208) sijainnissa Valitse yhteys.
- Kun muodostat älylaitteella langatonta yhteyttä ensimmäisen kerran, katso mukana toimitettu "SnapBridge Yhteysopas".





### **Tekniset tiedot**

Nikon COOLPIX A1000 -digitaalikamera

Ту	уррі	Pienikokoinen digitaalikamera
Te lu	hollisten kuvapisteiden kumäärä	16,0 miljoonaa (kuvankäsittely saattaa vähentää tehollisten kuvapisteiden määrää)
Kuvakenno		1/2,3-tuuman CMOS-tyyppinen; noin 16,79 miljoonaa kuvapistettä
O	ojektiivi	NIKKOR-objektiivi, 35-kertainen optinen zoomaus
	Polttoväli	4.3–151 mm (kuvakulma vastaa 24–840 mm:n objektiivia 35mm:n kinokoossa [135])
	Aukkoarvo	f/3.4–6.9
	Rakenne	13 linssiä 11 ryhmässä (4 ED-objektiivielementtiä)
Di su	gitaalizoomauksen urennus	Enintään nelinkertainen (kuvakulma vastaa noin 3 360 mm:n objektiivia 35mm:n [135] kinokoossa)
Tä	irinänvaimennus	Objektiivin siirto (valokuvat) Linssin siirron ja elektronisen VR:n yhdistelmä (elokuvat)
Au	utomaattitarkennus	Kontrastin havaitseva automaattinen tarkennus
	Objektiivin tarkennusalue	<ul> <li>[W]: Noin 50 cm-∞,</li> <li>[T]: Noin 2,0 m-∞</li> <li>Makrokuvaustila:</li> <li>[W]: Noin 1 cm-∞,</li> <li>[T]: Noin 2,0 m-∞</li> <li>(Kaikki etäisyydet on mitattu objektiivin etupinnan keskustasta)</li> </ul>
	Tarkennusalueen valinta	Kasvotarkennus, manuaalinen (piste), manuaalinen (normaali), manuaalinen (leveä), kohteen seuranta, kohteen hakeva AF
Etsin		Elektroninen etsin, 0,5 cm:n (0,2 tuuman) noin 1 166 000 pistettä vastaava nestekide-etsin, jossa diopterin säätötoiminto $(-4 - +4 m^{-1})$
	Kuva-ala (kuvaustila)	Vaakasuunnassa ja pystysuunnassa n. 98% (lopulliseen kuvaan verrattuna)
	Kuva-ala (toistotila)	Vaakasuunnassa ja pystysuunnassa n. 98% (lopulliseen kuvaan verrattuna)
Näyttö		7,6 cm:n (3 tuuman), noin 1 036 000 pisteen laajan katselukulman TFT-nestekidenäyttö -kosketusnäyttö, heijastamaton pinnoite ja 5-tasoinen kirkkauden säätö, kallistuva TFT-nestekidenäyttö
	Kuva-ala (kuvaustila)	Vaakasuunnassa ja pystysuunnassa n. 98% (lopulliseen kuvaan verrattuna)
	Kuva-ala (toistotila)	Vaakasuunnassa ja pystysuunnassa n. 98% (lopulliseen kuvaan verrattuna)
Tallennus		
	Tallennusväline	Sisäinen muisti (noin 81 Mt), SD/SDHC/SDXC-muistikortti
	Tiedostojärjestelmä	DCF- ja Exif 2.31 -yhteensopiva
	Tiedostomuodot	Valokuvat: JPEG, RAW (NRW), (Nikonin oma tiedostomuoto) Elokuvat: MP4 (video: H.264/MPEG-4 AVC, ääni: AAC stereo)

**G** Teknisiä huomautuksia

Tekniset tiedot



Kuvakoko	
Valokuvat	16 M <b>4 608×3 456</b> , 8 M <b>3 264×2 448</b> , 4 M <b>2 272×1 704</b> , 2 M <b>1 600×1 200</b> , 16:9 12 M <b>4 608×2 592</b> , 3:2 14 M <b>4 608×3 072</b> , 1:1 <b>3 456×3 456</b>
Elokuvat	2160/30p (4K UHD), 2160/25p (4K UHD), 1080/30p, 1080/25p, 1080/60p, 1080/50p, 720/30p, 720/25p, 720/60p, 720/50p, HS 720/4x, HS 1 080/2x, HS 1 080/0,5x
ISO-herkkyys (vakioherkkyys)	<ul> <li>ISO 100–1 600</li> <li>ISO 3 200, 6 400 (käytettävissä tiloissa P, S, A ja M)</li> </ul>
Valotus	
Mittaustila	Matriisi, keskustapainotteinen, piste
Valotussäätö	Ohjelmoitu automaattivalotus ja joustava ohjelma, suljinajan esivalinta-automatiikka, aukon esivalinta-automatiikka, käsinsäätö, valotuksen haarukointi ja valotuksen korjaus (–3,0 – +3,0 EV 1/3 EV:n välein)
Suljin	Mekaaninen ja elektroninen CMOS-suljin
Nopeus	<ul> <li>1/2000–1 s</li> <li>1/2000–8 s (S-, A- tai M-tila)</li> <li>1/4000 s (nopein aika nopean sarjakuvauksen aikana)</li> <li>25 s (Tähtiraidat Kirkas päällekk.valotus -kuvausohjelmassa)</li> </ul>
Aukko	Sähkömagneettinen 3-lehtinen himmennin
Etäisyys	7 aukkoarvoa 1/3 EV:n välein (W) ( <b>A</b> , <b>M</b> tila)
Itselaukaisin	<ul> <li>10 s, 3 s</li> <li>5 s (omakuva-ajastin)</li> </ul>
Salama	
Etäisyys (noin) (ISO-herkkyys: Automaattinen)	[W]: 0,5–6,0 m [T]: 2,0–3,0 m
Salaman ohjaus	Automaattinen TTL-salama ja esisalamapeilaus
Liitäntä	
USB-liitin	USB-mikroliitäntä (käytä USB-kaapelina ainoastaan mukana toimitettua UC-E21-USB-kaapelia), Hi-Speed USB • Tukee Direct Print -toimintoa (PictBridge)
HDMI-lähtöliitin	HDMI-mikroliitin (tyyppi D)

**G** Teknisiä huomautuksia



Wi Iäł	-Fi (Langaton niverkko)	
	Standardit	IEEE 802.11b/g (langattoman lähiverkon standardiprotokolla)
	Käyttötaajuus	2 412–2 462 MHz (kanavat 1–11)
	Suurin teho	9,98 dBm (EIRP)
	Todennus	Avoin järjestelmä, WPA2-PSK
Bluetooth		
	Tiedonsiirtoprotokollat	Bluetooth-määrityksen versio 4.1
	Käyttötaajuus	Bluetooth: 2 402 – 2 480 MHz Bluetooth Low Energy: 2 402 – 2 480 MHz
	Suurin teho	Bluetooth: 3,54 dBm (EIRP) Bluetooth Low Energy: 2,98 dBm (EIRP)
Virtalähteet		Yksi EN-EL12-Litiumioniakku (sisältyy toimitukseen) EH-62F Verkkolaite (saatavana erikseen)
Latausaika		Noin 2 h 30 min (EH-73P-verkkovirtalaturia käytettäessä, kun akku on täysin tyhjä)
Ak	un kesto <sup>1</sup>	
	Valokuvat	Noin 250 kuvaa käytettäessä EN-EL12-akkua
	Elokuvan tallennus (todellinen akun kesto tallennusta varten) <sup>2</sup>	Noin 55 min (kun käytössä on EN-EL12)
Jalustakierre		1/4 (ISO 1 222)
Mitat $(L \times K \times S)$		Noin 114,2 × 71,7 × 40,5 mm (ei sisällä ulkonevia osia)
Paino		Noin 330 g (mukaan lukien akku ja muistikortti)
Käyttöympäristö		
	Lämpötila	0-40°C
	Kosteus	Alle 85% (ei tiivistymistä)

- Kaikki mittaukset on tehty kamera- ja kuvalaitealan järjestö CIPA:n (Camera and Imaging Products Association) standardien tai ohjeiden mukaisesti.
- <sup>1</sup> Akun kestossa ei huomioida SnapBridgen käyttöä, ja se saattaa vaihdella käyttöolosuhteiden mukaan, mukaan lukien lämpötila, kuvien välinen aikaväli ja valikoiden ja kuvien näyttöaika.
- <sup>2</sup> Yksittäisen elokuvatiedoston enimmäispituus on 29 minuuttia, vaikka muistikortilla olisi riittävästi vapaata tilaa pidempään tallennukseen. Yhden elokuvatiedoston enimmäiskoko on 4 Gt. Jos tiedoston koko on yli 4 Gt silloinkin, kun tallennuksen kesto on alle 29 minuuttia, se jaetaan useisiin tiedostoihin eikä sitä voida toistaa yhtenäisesti.



#### EN-EL12 Litiumioniakku

Тууррі	Litiumioniakku
Nimelliskapasiteetti	DC 3,7 V, 1 050 mAh
Käyttölämpötila	0-40 °C
Mitat ( $L \times K \times S$ )	Noin 32 × 43,8 × 7,9 mm
Paino	Noin 22,5 g

#### EH-73P Verkkovirtalaturi

Nimellinen tuloteho	AC 100-240 V, 50/60 Hz, MAX 0,14 A
Nimellinen lähtöjännite	DC 5,0 V, 1,0 A, 5,0 W
Käyttölämpötila	0-40 °C
Aktiivitilan keskimääräinen hyötysuhde	73,77%
Kuormittamattoman tilan tehonkulutus	0,075 W
Mitat ( $L \times K \times S$ )	Noin 55 $\times$ 22 $\times$ 54 mm (ei sisällä pistokesovitinta)
Paino	Noin 51 g (ei sisällä pistokesovitinta)

Tässä tuotteessa olevat symbolit tarkoittavat seuraavaa:

 $\sim$  AC, == DC, 🔲 Luokan II laite (tuotteen rakenteessa on kaksinkertainen eristys.)

- Nikon ei ota vastuuta tässä käyttöoppaassa mahdollisesti olevista virheistä.
- Tuotteen ulkoasuun ja teknisiin tietoihin voidaan tehdä muutoksia ilmoittamatta.
- Kamerassa näkyvät näytekuvat ja käyttöoppaassa olevat kuvat ja havainnekuvat ovat vain havainnollistamista varten.

#### 🖉 Huomautuksia eurooppalaisille asiakkaille

### Jakelija (maahantuoja EU-maille)

#### Nikon Europe B.V.

Tripolis 100, Burgerweeshuispad 101, 1076 ER Amsterdam, The Netherlands +31-20-7099-000

Kaupallinen rekisteröintinumero: 34036589

CE



### Mahdolliset muistikortit

Kamerassa voidaan käyttää SD-, SDHC- ja SDXC-muistikortteja.

- Kamera tukee UHS-I-muistikortteja.
- Suosittelemme elokuvien tallennukseen muistikortteja, joiden SD-nopeusluokka on vähintään 6 (videon nopeusluokka V6). Suosittelemme käyttämään muistikortteja, joiden UHS-nopeusluokka on vähintään 3 (videon nopeusluokka V30), kun Elokuvavaihtoehdot on 200 2160/30p (4K UHD) tai 200 2160/25p (4K UHD). Elokuvan tallentaminen saattaa keskeytyä odottamatta, jos käytät muistikorttia, jonka nopeusluokitus on alhainen.
- Jos käytät kortinlukijaa, varmista, että se on yhteensopiva muistikorttisi kanssa.
- Kysy valmistajalta tietoja ominaisuuksista, toiminnasta ja käyttörajoituksista.

#### Tietoja tavaramerkeistä

- Windows on joko Microsoft Corporationin rekisteröity tavaramerkki tai tavaramerkki Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat Bluetooth SIG, Inc:n omistamia rekisteröityjä tavaramerkkejä, ja Nikon Corporation käyttää niitä lisenssillä.
- Apple®, App Store®, Apple-logot, Mac, OS X, macOS, iPhone®, iPad®, iPod touch® ja iBooks ovat Apple Inc. -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Android, Google Play ja Google Play -logo ovat Google LLC:n tavaramerkkejä. Android-robotti on kopioitu tai muokattu Googlen luomasta ja jakamasta alkuperäistyöstä. Sen käyttö on Creative Commons Nimeä 3.0 -lisenssin mukaista.
- iOS on Cisco Systems, Inc:n tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa, ja sitä käytetään lisenssillä.
- Adobe, Adobe-logo, Acrobat ja Reader ovat Adobe Systems Incorporatedin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- SDXC-, SDHC- ja SD-logot ovat SD-3C, LLC:n tavaramerkkejä.



• PictBridge on tavaramerkki.





• HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing, LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.

### нэті

- Wi-Fi ja Wi-Fi-logo ovat Wi-Fi Alliance -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Kaikki muut tässä käyttöoppaassa ja muissa Nikon-tuotteen mukana toimitetuissa dokumenteissa mainitut kauppanimet ovat omistajiensa tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.

Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple products identified in the badge, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.

#### **AVC Patent Portfolio License**

Tämä tuote on lisensoitu AVC Patent Portfolio License -lisenssin alaisena kuluttajan henkilökohtaiseen ja ei-kaupalliseen käyttöön. Tuotetta voi käyttää (i) AVC-standardin mukaisen videokuvan ("AVC-video") koodaukseen ja/tai (ii) AVC-videon koodauksen purkuun, jos videon on koodannut kuluttaja henkilökohtaiseen ja ei-kaupalliseen käyttöön ja/tai se on hankittu videoiden toimittajalta, jolla on lisenssi AVC-videoiden levittämiseen. Muita käyttötarkoituksia varten ei myönnetä suoraa tai epäsuoraa lupaa. Lisätietoja antaa MPEG LA, L.L.C.

Katso http://www.mpegla.com.

#### FreeType-lisenssi (FreeType2)

Osia tästä ohjelmistosta on suojattu FreeType Projectin tekijänoikeuksilla © 2012 (https://www.freetype.org). Kaikki oikeudet pidätetään.

#### MIT-lisenssi (HarfBuzz)

Osia tästä ohjelmistosta on suojattu HarfBuzz Projectin tekijänoikeuksilla © 2019 (https://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz). Kaikki oikeudet pidätetään.





### Hakemisto

#### <u>Symbolit</u>

Symbolic		
Automaattinen tila	31, 3	2
C Luova tila	31, 5	1
SCENE Kuvausohjelma	31, 3	3
A Aukon esivalinta-automatiikka	-tila	
	31, 5	3
S Suljinajan esivalinta-automatiik	ka -tila	
	31, 5	3
🖶 Lyhytelokuvaesitystila	. 31, 10	3
P Ohjelmoitu automatiikka -tila	31, 5	3
M Käsinsäätötila	31, 5	3
▶ Toistotila	2	7
<b>Q</b> Toiston zoomaus	27, 8	4
W (Laajakulma) 2	2, 24, 7	0
Pienoiskuvien toisto	27, 8	5
T (Telekuvaus) 2	2, 24, 7	0
ᄹᅷLAE-L/AF-L-painike	3, 6, 17	1
🔁 palautuva zoomaus -painike	. 2, 4, 7	1
🗷 Vahvista valinta -painike	3, 5, 12	0
▶ Toistopainike	3, 6, 2	7
🗑 Poistopainike	3, 6, 2	8
( Elokuvan tallennus) painik	<e< td=""><td></td></e<>	
	. 3, 5, 2	5
Fn toimintopainike	2, 6, 6	9
Salaman ponnautusvipu	3, 25, 5	8
MENU Valikkopainike	3, 6, 12	0
Näyttöpainike	3, 6, 2	6
Liukusäädin	57, 6	6
👏 Itselaukaisin	57, 6	1
Tarkennustila	57, 6	3
Salamatila	57, 5	8
🔀 Valotuksen korjaus 45, 57	7, 66, 6	8
<u>A</u>		
AE/AF-lukituspainike	126, 17	1
Aikaero	16	1
Aikavyöhyke	. 21, 16	1
Aikavyöhyke ja päiväys	126, 16	1

Ajastettu elokuva 🗟	33, 101
Ajastettu kuvaus	. 134, 136
Akku vi, 16, 17	, 186, 212
Akkulaturi	205
Akkutilan/muistikorttipaikan ka	nsi
	16, 17, 110
Aktiivinen D-Lighting	66
Akun varaustason ilmaisin	
Alusta kortti 16	5, 126, 173
Alusta muisti	126, 173
Alusta muistikortit	16, 173
Alusta sisäinen muisti	173
Alustus	16, 173
Asetusvalikko	120, 161
Aukkoarvo	
Aukon esivalinta-automatiikka -	-tila
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	31, 53
Auringonlasku 🚔	
Autom. kuvausohjelma 🕮 *	33, 34
Autom. lähet. asetukset	125, 158
Autom. tarkennustila	
	, 143, 150
Automaattinen laukaisu	
Automaattinen sammutus 25	o, 126, 172
Automaattinen tila	
Automaattisalama	
Automaattisalama ja punasilma	alsyyden
Automaattitarkonnus	59, 60
	142 150
	, 145, 150
B	
Bluetooth	125, 159
<u>C</u>	
Capture NX-D	118
D	
Diaesitys	. 124, 154
Digitaalizoomaus 70	, 126, 169



**S** Teknisiä huomautuksia

Hakemisto



Diopterin säädin	
Direct Print	110, 112
D-Lighting	

### Ε

Elokuvan tallennus	
Elokuvan toistaminen	. 27, 96, 106
Elokuvavaihtoehdot	124, 145
Elokuvavalikko	120, 145
Elokuva-VR	124, 151
Elokuvien muokkaus	
Erikoistehosteet	103, 104
Esiasetus käsin	
Esikuv. välimuisti	134, 135
Esitarkennus	
Etsin	3, 10, 26, 189
EVF:n automaattinen vaihto.	126, 165
EVF-kirkkaus	
_	

### E

Fn-painike	69	

### <u>G</u>

Glamour-muokkaus	45,	90,	124

### Н

HDMI-kaapeli	110, 111
HDMI-mikroliitin	3, 110
HDMI-tulostus	126, 174
HDR	37
Helppo panoraama 🗖	33, 42
Helppo panoraama -toisto	44
Hidastetut elokuvat	147, 149
Hihna	15
Hihnan kiinnike	2, 15
Histogrammi	66, 68
HS-elokuva	147, 149
Hymylaukaisin	50

#### Ī

45, 46
69, 123, 138

Itselaukaisimen merkkivalo	2, 61
Itselaukaisin	57, 61
Itselaukaisin: laukaisun jälkeen	126, 167

#### J

Jalustakierre	3, 212
Juhlat/sisätila 💥	. 33, 35
Jäljellä oleva elokuvan tallennusai	ika
	. 96, 98
Jäliellä olevien kuvien määrä	23, 128

### <u>K</u>

Kaiutin	
Kalenterinäyttö	
Kasvojen tunnistus	
Kasvotarkennus	140
Kauko-ohjain	
Kello	20, 161
Kertatarkennus	143, 150
Kesäaika	21, 162
Kieli/Language	126, 174
Kierrä kuvaa	124, 155
Kiinteän alueen autom	138
Kirkas päällekk.valotus 🔊	
Kohinanvähennyssuodin	123, 144
Kohteen hakeva AF	74, 141
Kohteen seuranta	141, 142
Kokoaikainen AF	143, 150
Komentokiekko	2, 6, 53
Коріоі	124, 156
Kosketa	7
Kosketuskuvaus	
Kosketusnäyttö	7
Kosketusnäytön painikkeet.	126, 179
Kuvakoko	69, 123, 129
Kuvamäärä	47, 103
Kuvan tarkastelu	163
Kuvanlaatu	69, 123, 127
Kuvaselitys	126, 176
Kuvataajuus	124, 152
Kuvatiedot	163
Kuvaus	23, 31, 96







Kuvausohjelma -tila	
Kuvaustila	
Kuvausvalikko	120, 127, 130
Käsinsäätötila	
Käsitarkennus	63, 64
Käännettävä monivalitsin	

### L

Laajakulma	
Laiteohjelmaversio	126, 180
Latauksen merkkivalo	3, 17
Lataus tietokoneesta	126, 175
Laukaisin	2, 4, 24, 73
Lemmikkikuva 🦋	33, 38
Lentokonetila	125, 158
Liitännän suojus	3, 17, 110
Lisävarusteet	205
Litiumioniakku vi, 16,	17, 186, 213
Liu'uta	7
Liukusäädin	57, 66
Lopettaa tallennuksen	104
Lumi 🚨	
Luova tila	31, 51
Lyhytelokuvaesitys-tila	31, 103
Lyhytelokuvaesitys-valikko	103

### M

Maisema 🖬	
Makrokuvaustila	
Merkitse ladattavaksi	124, 153
MF-ääriviivakorostus	126, 179
Mikrofoni (stereo)	
Mittaus	69, 123, 133
Monivalitsin	
Muistikapasiteetti	
Muistikortti	16, 188, 214
Muistikorttipaikka	16
Muodosta yhteys älylaitt	125, 158
Muotokuva 💈	
M-valotuksen esikatselu	123, 144

### <u>N</u>

Nopea sarjakuvaus	134
Nopeutetut elokuvat	147, 149
Näpäytä	7
Näyttö	3, 10, 19, 189
Näytön asetukset	126, 163

### <u>0</u>

Objektiivi	2, 210
Ohjeen näyttäminen	163
Ohjelmoitu automatiikka -tila	31, 53
Oma kollaasi	47
Omakuva-ajastin	61

### <u>P</u>

<u>-</u>	
Painaminen puoliväliin	4, 24, 73
Painikeääni	172
Palauta oletusasetukset	125, 159
Palauta perusas.	126, 179
Paperikoko	113, 114
Pehmeä	45
Pehmeä SOFT	33, 39
PictBridge	110, 112
Pienoiskuvien toisto	27, 85
Pikamuokkaus	89, 124
Pohjustus	45, 46
Poista	28, 87
Polttoväli	70, 210
Punasilm. korjaus	90, 124
Punasilmäisyyden vähennys	59, 60
Päiväys ja aika	20, 161
Päiväysleima	126, 166
Päiväysmuoto	21, 161

### <u>R</u>

Rajaus	84, 94
Ranta 😤	33
Ruoka 📲	. 33, 36
<u>S</u>	
Salamatila	. 57, 58
Salamavalo 2	, 25, 58





Sarja	
Sarjakuvaus	69, 123, 134
Sarjan näyttöasetukset	86, 124, 157
SD-muistikortti	16, 188, 214
Sijaintitiedot	126, 178
Silmänräpäystunnistus	49
Silmätunnistin	3, 26
Sisäinen muisti	16
Sisäisen muistin ilmaisin	11, 13
SnapBridge-sovellus	158
Sovellus	158
Suljinaika	53, 56
Suljinajan esivalinta-automa	tiikka -tila
	31, 53
Sulkimen ääni	47, 172
Suodatintehosteet	92, 124
Suojaa	124, 155
Synkr. älylaitteen kanssa	161
т	
Tarkennuksen ilmaisin	10
Tarkennuksen lukitus	
Tarkennuksen lukitus Tarkennus	
Tarkennuksen lukitus	77 140, 143, 150 12, 24 69, 123, 140 126, 169 57, 63 57, 63 103 59 126, 177 70 204 
Tarkennuksen lukitus	77 140, 143, 150 12, 24 69, 123, 140 126, 169 57, 63 57, 63 103 59 126, 177 70 204 110, 116 2, 4, 23, 31
Tarkennuksen lukitus	77 140, 143, 150 12, 24 69, 123, 140 126, 169 57, 63 57, 63 103 59 126, 177 70 204 110, 116 2, 4, 23, 31 ä
Tarkennuksen lukitus	77 140, 143, 150 12, 24 69, 123, 140 126, 169 2 57, 63 103 59 103 59 103 59 103 59 204 110, 116 2, 4, 23, 31 ä 80
Tarkennuksen lukitus	77 140, 143, 150 12, 24 69, 123, 140 126, 169 2 57, 63 103 59 103 59 103 59 204 110, 116 2, 4, 23, 31 ä 80 27, 86, 106
Tarkennuksen lukitus	77 140, 143, 150 12, 24 69, 123, 140 126, 169 2 57, 63 103 59 
Tarkennuksen lukitus	77 140, 143, 150 12, 24 69, 123, 140 126, 169 2 57, 63 103 59 126, 177 70 204 110, 116 2, 4, 23, 31 ä 80 27, 86, 106 27, 84 27

l ulostaminen	. 110, 113, 114
Tulostin	110, 112
Tuuliäänen vaimennus	124, 152
TV	110, 111
Täsmäys pitkiin suljinaikoihi	in <b>59</b>
Täyskuvatoisto	13, 27, 84, 85
Täytesalama	
U	
<u> </u> Urheilu <b>    4</b>	33.34
USB-kaapeli 17	. 110. 112. 116
USB-mikroliitäntä	. 110. 112. 116
V	, ,,
Vaatimustoomukaisuus	126 180
Vaibda Av/Ty valiataa	120, 100
Valifiua AV/ IV-Valifiua	120, 170
valitse ynteys	125, 158
Valkotasapaino	69, 123, 130
Valmiusvalo	
Valokuva-VR	126, 168
Valokuvien muokkaus	
Valokuvien ottaminen eloki	uvien
tallennuksen aikana	100
Valokuvien poimiminen	106, 108
Valotuksen haarukointi	123, 139
Valotuksen korjaus	45, 57, 66, 68
Vastavalo 🖺	
	33, 37
Verkkolaite	33, 37 110, 205
Verkkolaite Verkkovalikko	33, 37 110, 205 120, 158
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi <b>v</b>	
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi ViewNX-i	
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi ViewNX-i Virta	
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi ViewNX-i Virta Virtakytkin/virran merkkival	33, 37 
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi ViewNX-i Virta Virtakytkin/virran merkkival Väli	33, 37 110, 205 120, 158 i, 17, 187, 213 
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi ViewNX-i Virta Virtakytkin/virran merkkival Väli Värikkyys	33, 37 110, 205 120, 158 i, 17, 187, 213 
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi ViewNX-i Virta Virtakytkin/virran merkkival Väli Värikkyys Värilämpötila	33, 37 110, 205 120, 158 i, 17, 187, 213 
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi VirewNX-i Virta Virtakytkin/virran merkkival Väli Värikkyys Värilämpötila Värisävy	33, 37 110, 205 120, 158 i, 17, 187, 213 
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi VirewNX-i Virta Virtakytkin/virran merkkival Väli Värikkyys Värilämpötila Värisävy	33, 37 110, 205 120, 158 i, 17, 187, 213 
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi VirewNX-i Virta Virta Virtakytkin/virran merkkival Väli Värikkyys Värikäppötila Värisävy Wi-Fi	33, 37 110, 205 120, 158 i, 17, 187, 213 
Verkkolaite Verkkovalikko Verkkovirtalaturi VirewNX-i Virta Virtakytkin/virran merkkival Väli Värikkyys Värikkyys Värisävy Wi-Fi	33, 37 110, 205 120, 158 i, 17, 187, 213 116 0

Hakemisto



219

### Y

Yhteys kaukosäätimeen 12	25, 158
Yksittäiskuvaus	134
Yömaisema 🖬	33, 36
Yömuotokuva 📓	33, 35

**Z** Zoomauksen sivusäädin

	4, 24, 126, 170
Zoomaus	
Zoomaussäädin	2, 4, 24, 70

### <u>Ä</u>

Älymuotokuva 🕑 .	
Äänenvoimakkuus.	
Ääniasetukset	



Tätä käyttöohjetta ei saa jäljentää kokonaan tai osittain (lukuun ottamatta lyhyitä lainauksia arvosteluihin tai esittelyihin) missään muodossa ilman NIKON CORPORATIONin antamaa kirjallista lupaa.

## **NIKON CORPORATION**

© 2019 Nikon Corporation



CT0B02(1C) 6MQ0081C-02