

Nikon

DIGITÁLNY FOTOAPARÁT

COOLPIX B600

Návod na použitie



Rýchly prehľad tém

- Pred použitím fotoaparátu si dôkladne prečítajte túto príručku.
- Aby sa zaistilo správne používanie fotoaparátu, nezabudnite si prečítať časť „Pre vašu bezpečnosť“ (strana vi).
- Po prečítaní tejto príručky ju uchovávajte na ľahko prístupnom mieste pre potreby v budúcnosti.

Sk

Rýchly prehľad tém

Na túto stránku sa môžete vrátiť ťuknutím alebo kliknutím na  v pravej dolnej časti ktorejkoľvek stránky.

Hlavné témy

Úvod	iii
Obsah	x
Časti fotoaparátu	1
Začíname	10
Základné operácie snímania a prehrávania	16
Funkcie snímania	23
Funkcie prehrávania	63
Videosekvencie	75
Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarni alebo počítaču	86
Používanie ponuky	96
Ak nastane problém	147
Technické poznámky	160

Všeobecné témy



Pre vašu
bezpečnosť



Kreatívny režim



Samospúšť



Makro režim



Priblíženie/
oddialenie



Sériové snímanie



Riešenie
problémov







Index

Úvod

Prečítajte si ako prvé

Symbole a dohodnuté znaky, ktoré sa používajú v tejto príručke

- Ťuknite alebo kliknite na  v pravej dolnej časti na ktorejkoľvek stránke „Rýchly prehľad tém“ (ii).
- Symbole

Symbol	Opis
	Táto ikona označuje upozornenia a informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním fotoaparátu.
	Táto ikona označuje poznámky a informácie, ktoré si treba prečítať pred používaním fotoaparátu.
	Táto ikona označuje ďalšie strany, ktoré obsahujú relevantné informácie.

- Pamäťové karty SD, SDHC a SDXC sa v tejto príručke označujú ako „pamäťové karty“.
- Inteligentné telefóny a tablety sa uvádzajú ako „inteligentné zariadenia“.
- Nastavenie v čase zakúpenia sa označuje ako „implicitné nastavenie“.
- Názvy možností ponúk zobrazené na obrazovke fotoaparátu a názvy tlačidiel alebo hlásenia zobrazené na obrazovke počítača sú uvedené tučným písmom.
- Z dôvodu lepšej viditeľnosti indikátorov na obrazovke sú snímky na ukážkach zobrazenia na obrazovky v tejto príručke niekedy vynechané.



Informácie a pokyny

Celoživotné vzdelávanie

Ako súčasť celoživotného vzdelávania spoločnosti Nikon a kontinuálnej podpory výrobkov a vzdelávania, sú na nasledujúcich webových lokalitách k dispozícii neustále aktualizované on-line informácie:

- Pre používateľov v USA: <https://www.nikonusa.com/>
- Pre používateľov v Európe: <https://www.europe-nikon.com/support/>
- Pre používateľov v Ázii, Oceánii, na Strednom východe a v Afrike: <http://www.nikon-asia.com/>

Navštívte tieto webové lokality, aby ste získali najnovšie informácie o výrobkoch, tipy, odpovede na často kladené otázky (FAQ) a všeobecné rady týkajúce sa digitálneho spracovania snímok a snímania. Ďalšie informácie môžete získať od miestneho obchodného zástupcu spoločnosti Nikon. Navštívte nižšie uvedenú webovú lokalitu, na ktorej nájdete kontaktné informácie.

<https://imaging.nikon.com/>

Používajte iba elektronické príslušenstvo značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX sú skonštruované podľa najvyšších štandardov a obsahujú zložité elektronické obvody. Výhradne elektronické príslušenstvo značky Nikon (vrátane nabíjačiek, batérií, sieťových zdrojov a USB káblov), ktoré spoločnosť Nikon certifikovala špeciálne na použitie s týmto digitálnym fotoaparátom značky Nikon, boli skonštruované a osvedčené pre prevádzku v rámci prevádzkových a bezpečnostných požiadaviek týchto elektronických obvodov.

POUŽITIE ELEKTRONICKÉHO PRÍSLUŠENSTVA INEJ ZNAČKY AKO NIKON MÔŽE POŠKODIŤ FOTOAPARÁT A MÔŽE ZNAMENAŤ STRATU PLATNOSTI ZÁRUKY OD SPOLOČNOSTI NIKON.

Použitie nabíjateľných lítium-iónových batérií od iného výrobcu bez holografickej pečate Nikon môže narušiť normálne fungovanie fotoaparátu a zapríčiniť prehriatie, vznietenie, prasknutie alebo vytečenie batérií.

Holografická pečať: Identifikuje toto zariadenie ako autentický výrobok značky Nikon.



Ďalšie informácie o originálnom príslušenstve značky Nikon získate od autorizovaného miestneho predajcu výrobkov Nikon.

Pred zhotovovaním dôležitých snímok

Pred zhotovovaním snímok na dôležitých podujatiach (ako sú svadby alebo pred výletom s fotoaparátom) urobte testovací záber, aby ste sa presvedčili, že fotoaparát pracuje správne. Spoločnosť Nikon nebude zodpovedná za žiadne škody ani ušlý zisk, ktorý je dôsledkom nefunkčnosti produktu.



Informácie o príručkách

- Žiadnu časť príručiek dodávaných s týmto výrobkom nie je povolené reprodukovat', prenášať, prepisovať, ukladať v systéme na vyhľadávanie informácií ani prekladať do iného jazyka v akejkoľvek forme ani akýmkoľvek spôsobom bez predchádzajúceho písomného súhlasu spoločnosti Nikon.
- Ilustrácie a obsah obrazovky v tejto príručke sa niekedy môžu líšiť od skutočného zobrazenia.
- Spoločnosť Nikon si vyhradzuje právo kedykoľvek zmeniť technické parametre hardvéru a softvéru opísaného v týchto príručkách bez predchádzajúceho upozornenia.
- Spoločnosť Nikon nenesie žiadnu zodpovednosť za akékoľvek škody spôsobené používaním tohto výrobku.
- Hoci bolo vynaložené maximálne úsilie, aby sa zabezpečila presnosť a úplnosť informácií v týchto príručkách, privítame, ak na všetky chyby a nedostatky upozorníte miestne zastúpenie spoločnosti Nikon (adresa je uvedená samostatne).

Poznámky o dodržiavaní autorských práv

Podľa zákona o autorských právach nemôžu byť fotografie alebo záznamy podliehajúce autorským právam, ktoré boli vytvorené s týmto fotoaparátom, použité bez povolenia vlastníka autorských práv. Na osobné použitie sa vzťahujú výnimky, pamätajte však na to, že aj osobné použitie môže byť obmedzené v prípade fotografií alebo záznamov výstav alebo živých vystúpení.

Likvidácia zariadení na ukladanie údajov

Vymazaním snímok alebo formátovaním zariadení na ukladanie údajov, napríklad pamäťových kariet alebo zabudovanej pamäte fotoaparátu, sa úplne nevymažú pôvodné obrazové údaje. Vymazané súbory na vyhodnených zariadeniach na ukladanie údajov možno niekedy obnoviť pomocou bežne dostupného softvéru, čo môže mať za následok zneužitie osobných údajov na snímkach. Za zabezpečenie ochrany takýchto údajov zodpovedá používateľ.

Pred likvidáciou zariadenia na ukladanie údajov alebo pred prenosom vlastníctva na inú osobu sa uistite, že ste resetovali všetky nastavenia fotoaparátu prostredníctvom položky **Reset all (Resetovať všetko)** v ponuke nastavení (☞97). Po reštartovaní vymažte všetky údaje pomocou komerčného softvéru na vymazávanie údajov alebo naformátujte zariadenie v **Format memory (Naformátovať pamäť)** alebo **Format card (Naformátovať kartu)** v ponuke nastavení (☞97), potom ho úplne naplňte snímkami, ktoré neobsahujú žiadne súkromné informácie (napr. snímky prázdnej oblohy).

Dbajte na to, aby ste pri fyzickej likvidácii pamäťových kariet predišli poraneniu alebo poškodeniu.

Conformity Marking (Splňané štandardy)

Pomocou nižšie opísaného postupu môžete zobraziť niektoré z označení zhody so štandardmi, ktoré fotoaparát spĺňa.

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Conformity marking (Splňané štandardy) → tlačidlo **OK**



Pre vašu bezpečnosť

Aby nedošlo k poškodeniu majetku alebo zraneniu vás či iných osôb, pred použitím tohto výrobku si prečítajte celú časť „Pre vašu bezpečnosť“.

Tieto bezpečnostné pokyny uchovávajte tam, kde si ich budú môcť prečítať všetci používatelia tohto výrobku.



NEBEZPEČENSTVO

Nedodržanie pokynov označených touto ikonou predstavuje vysoké riziko usmrtenia alebo vážneho zranenia.



VÝSTRAHA

Nedodržanie pokynov označených touto ikonou by mohlo viesť k usmrteniu alebo vážnemu zraneniu.



UPOZORNENIE

Nedodržanie pokynov označených touto ikonou by mohlo viesť k zraneniu alebo poškodeniu majetku.



VÝSTRAHA

- **Nepoužívajte počas chôdze ani obsluhy vozidla.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k nehodám alebo inému zraneniu.
- **Nerobte ani neupravujte tento výrobok. Nedotýkajte sa vnútorných častí, k odhaleniu ktorých došlo v dôsledku pádu alebo inej nehody.** Nedodržanie týchto pokynov by mohlo viesť k zasiahnutiu elektrickým prúdom alebo inému zraneniu.
- **V prípade, že si všimnete akékoľvek nezvyčajné javy, ako sú dym, teplo alebo nezvyčajné zápachy, ktoré sa uvoľňujú z výrobku, ihneď odpojte batériu alebo zdroj napájania.** Pokračovanie v používaní by mohlo viesť k vzniku požiaru, popáleninám alebo inému zraneniu.
- **Uchovávajte v suchu. So zariadením nemanipulujte s mokrými rukami. So zástrčkou nemanipulujte s mokrými rukami.** Nedodržanie týchto pokynov by mohlo viesť k vzniku požiaru alebo zasiahnutiu elektrickým prúdom.
- **Dbajte na to, aby vaša pokožka nezostávala v dlhodobom kontakte s týmto výrobkom, pokiaľ je zapnutý alebo pripojený k napájaniu.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k nízkoteplotným popáleninám.
- **Nepoužívajte tento výrobok v prítomnosti horľavého prachu alebo plynu, ako sú propán, benzín alebo aerosóly.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k výbuchu alebo vzniku požiaru.
- **Nemierite blesk na vodiča motorového vozidla.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k nehodám.

vi



- **Tento výrobok uchovávajte mimo dosahu detí.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k zraneniu alebo poruche výrobku. Navyše, vezmite do úvahy, že malé časti predstavujú riziko udusenía. V prípade, že dieťa prehltnie akúkoľvek časť tohto výrobku, ihneď vyhľadajte lekársku pomoc.
- **Nezaplietajte, nevíjajte ani nezakrúcajte popruhy okolo krku.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k nehodám.
- **Nepoužívajte batérie, nabíjačky, sieťové zdroje ani USB káble, ktoré nie sú výslovne určené na používanie s týmto výrobkom. Keď používate batérie, nabíjačky, sieťové zdroje a USB káble určené na používanie s týmto výrobkom, nevykonávajte nasledovné:**
 - **Poškodzovanie, úprava, násilné ťahanie alebo ohýbanie šnúr alebo káblov, ich umiestňovanie pod ťažké predmety alebo vystavovanie pôsobeniu tepla či plameňa.**
 - **Používanie cestovných meničov alebo adaptérov určených na prevod z jedného napätia na iné napätie či so striedačmi, ktoré prevádzajú jednosmerné napájanie na striedavé napájanie.**

Nedodržanie týchto pokynov by mohlo viesť k vzniku požiaru alebo zasiahnutiu elektrickým prúdom.
- **Nemanipulujte so zástrčkou pri nabíjaní výrobku alebo používaní sieťového zdroja počas búrok.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k zasiahnutiu elektrickým prúdom.
- **So zariadením nemanipulujte s holými rukami na miestach vystavených pôsobeniu mimoriadne vysokých alebo nízkych teplôt.** Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k popáleninám alebo omrzlinám.



UPOZORNENIE

- **Nenechávajte objektív namierený na slnko alebo iné zdroje silného svetla.** Svetlo zaostrené objektívom by mohlo spôsobiť vznik požiaru alebo poškodenie vnútorných častí výrobku. Pri snímaní objektov v protisvetle zachovávajte slnko dostatočne mimo obrazového poľa.
- **Vypnite tento výrobok, keď je jeho použitie zakázané. Vypnite bezdrôtové funkcie, keď je použitie bezdrôtového zariadenia zakázané.** Rádiofrekvenčné emisie vytvárané týmto výrobkom by mohli zasahovať do činnosti zariadení na palube lietadla alebo v nemocniciach či iných zdravotníckych zariadeniach.
- **Vyberte batériu a odpojte sieťový zdroj, ak sa tento výrobok nebude dlhší čas používať.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k vzniku požiaru alebo poruche výrobku.
- **Nedotýkajte sa pohyblivých častí objektívu ani iných pohyblivých častí.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k zraneniu.
- **Neodpaľujte blesk v kontakte s pokožkou alebo objektmi či v ich bezprostrednej blízkosti.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k popáleninám alebo vzniku požiaru.



- **Nenechávajte výrobok tam, kde bude dlhodobo vystavený pôsobeniu mimoriadne vysokých teplôt, ako napríklad v uzatvorenom automobile alebo na priamom slnečnom svetle.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k vzniku požiaru alebo poruche výrobku.
- **Neprepravujte fotoaparát s pripojeným statívom alebo podobným príslušenstvom.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k zraneniu alebo poruche výrobku.



NEBEZPEČENSTVO pre batérie

- **Dbajte na to, aby nedochádzalo k zlému zaobchádzaniu s batériami.** Nedodržanie nasledujúcich pokynov by mohlo viesť k vytečeniu, prehriatiu, prasknutiu alebo vznieteniu batérií:
 - Používajte len nabíjateľné batérie schválené na používanie v tomto výrobku.
 - Nevystavujte batérie pôsobeniu plameňa alebo nadmerného tepla.
 - Nerozoberajte.
 - Neskratujte kontakty ich dotyk s náhrdelníkmi, sponami do vlasov či inými kovovými predmetmi.
 - Nevystavujte batérie ani iné výrobky, do ktorých sú vložené, pôsobeniu silných fyzických otrasov.
- **Nabíjanie vykonávajte len tak, ako je to uvedené.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k vytečeniu, prehriatiu, prasknutiu alebo vznieteniu batérií.
- **Ak sa elektrolyt batérie dostane do kontaktu s očami, vypláchnite ich množstvom čistej vody a vyhľadajte okamžitú lekársku pomoc.** Zdržanie postupu by mohlo viesť k zraneniam očí.



VÝSTRAHA pre batérie

- **Batérie uchovávajte mimo dosahu detí.** V prípade, že dieťa prehltnie batériu, vyhľadajte okamžitú lekársku pomoc.
- **Batérie neponárajte do vody ani nevystavujte pôsobeniu dažďa.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k vzniku požiaru alebo poruche výrobku. Ihneď vysušte výrobok pomocou uteráka alebo podobného predmetu v prípade, že namokne.
- **Ihneď prestaňte výrobok používať v prípade, že si všimnete akékoľvek zmeny na batériách, ako sú strata farby alebo deformácia. Ukončite nabíjanie nabíjateľných batérií EN-EL12, ak sa nenabijú v priebehu určeného časového intervalu.** Nedodržanie týchto pokynov môže viesť k vytečeniu, prehriatiu, prasknutiu alebo vznieteniu batérií.
- **Keď už batérie nie sú viac potrebné, zaizolujte kontakty samolepiacou páskou.** V prípade, že sa kontakty batérie dostanú do kontaktu s kovovými predmetmi, môže dôjsť k prehriatiu, prasknutiu batérie alebo k vzniku požiaru.



- **Ak sa elektrolyt batérie dostane do kontaktu s pokožkou alebo odevom osoby, ihneď opláchnite zasiahnutú oblasť množstvom čistej vody.** Nedodržanie tohto pokynu by mohlo viesť k podráždeniu pokožky.
-




Obsah

Rýchly prehľad tém.....	ii
Hlavné témy.....	ii
Všeobecné témy.....	ii
Úvod.....	iii
Prečítajte si ako prvé.....	iii
Symboly a dohodnuté znaky, ktoré sa používajú v tejto príručke.....	iii
Informácie a pokyny.....	iv
Pre vašu bezpečnosť.....	vi
Časti fotoaparátu.....	1
Telo fotoaparátu.....	2
Monitor.....	4
Prepnutie informácií zobrazených na obrazovke (tlačidlo DISP).....	4
Pre snímame.....	5
Pre prehrávanie.....	8
Začíname.....	10
Ako pripojiť popruh a kryt objektívu.....	11
Vloženie batérie a pamäťovej karty.....	12
Vybratie batérie alebo pamäťovej karty.....	12
Nabíjanie batérie.....	13
Nastavenie fotoaparátu.....	14
Základné operácie snímania a prehrávania.....	16
Snímame.....	17
Používanie blesku.....	19
Záznam videosekvencií.....	19
Prehrávanie snímok.....	20
Odstraňovanie snímok.....	21
Obrazovka výberu snímky pre odstránenie.....	22
Funkcie snímania.....	23
Výber režimu snímania.....	24
📷 (Automatický) režim.....	25
Používanie posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu.....	25
Režim motívových programov (snímame s nastaveniami vhodnými pre snímanú scénu) ...	27



Tipy a poznámky k motívovým režimom.....	28
Snímanie s jednoduchou panorámou.....	36
Prehrávanie s jednoduchou panorámou.....	38
Creative Mode (Kreatívny režim) (Použitie efektov pri fotografovaní)	39
Režim inteligentný portrét (vylepšenie ľudských tvárí počas snímania)	41
Používanie samospúšte detegujúcej úsmev	43
Používanie koláže seba samého	44
Nastavenie režimu blesku, Self-timer (Samospúšť), Macro Mode (Makro režim), a Korekcia expozície	46
Zábleskový režim	47
Self-timer (Samospúšť).....	49
Macro Mode (Makro režim) (Snímanie makro snímok)	50
Exposure Compensation (Korekcia expozície) (úprava jasu)	51
Použitie priblíženia	52
Zaostrovanie	54
Tlačidlo spúšte.....	54
Používanie automatického zaostrovania s vyhladávaním objektu.....	55
Používanie detekcie tváre.....	56
Objekty, ktoré nie sú vhodné pre funkciu automatického zaostrovania.....	57
Pamäť zaostrenia	58
Východzie nastavenia (režim blesk Self-timer (Samospúšť) a režim makro)	59
Funkcie, ktoré nemožno počas snímania použiť súčasne	61
<hr/>	
Funkcie prehrávania	63
Zväčšenie výrezu snímky.....	64
Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára.....	65
Režim zobrazenia podľa dátumu	66
Prezeranie a odstraňovanie snímok v sekvencii	67
Prezeranie snímok v sekvencii	67
Odstraňovanie snímok v sekvencii.....	68
Úprava snímok (statické snímky).....	69
Pred úpravou snímok.....	69
Quick Effects (Rýchle efekty): Zmena odtieňa alebo atmosféry.....	69
Quick Retouch (Rýchle retušovanie): Zvýraznenie kontrastu a sýtosti	70
D-Lighting: Vylepšenie jasu a kontrastu.....	70
Red-eye Correction (Korekcia efektu červených očí): Korekcia efektu červených očí pri snímaní s bleskom	71
Glamour Retouch (Skrášľovacia retuš): Vylepšenie ľudských tvárí.....	71
Small Picture (Malá snímka): Zmenšenie veľkosti snímky	73
Orezanie: Vytvorenie orezanej kópie	74



Videosekvencie	75
Základné postupy záznamu a prehrávania videosekvencií	76
Záznam statických snímok počas záznamu videosekvencií.....	79
Režim krátkej prehliadky videosekvencií (skombinovanie videoklipov na vytvorenie krátkych filmov)	80
Činnosti počas prehrávania videosekvencií	83
Upravovanie videosekvencií	84
Vyňatie určitej časti videosekvencie.....	84
Uloženie obrazového poľa z videosekvencie ako statickej snímky.....	85
Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču	86
Využitie snímok.....	87
Zobrazenie snímok na televízore	88
Tlač snímok bez počítača	89
Pripojenie fotoaparátu k tlačiarňi.....	89
Tlač snímok po jednej.....	90
Tlač viacerých snímok.....	91
Prenos snímok do počítača (ViewNX-i)	93
Inštalácia programu ViewNX-i.....	93
Prenos snímok do počítača.....	93
Používanie ponuky.....	96
Ovládanie ponuky.....	97
Obrazovka výberu snímky	99
Zoznamy ponúk.....	100
Ponuka režimu snímmania	100
Ponuka videosekvencií.....	101
Ponuka režimu prehrávania.....	101
Ponuka siete.....	102
Ponuka nastavenia	103
Ponuka snímmania (všeobecné režimy snímmania).....	104
Image Mode (Režim snímky) (veľkosť a kvalita snímok).....	104
Ponuka režimu snímmania (pre režim  (plne automatický)).....	106
White Balance (Vyváženie bielej farby) (nastavenie odtieňa)	106
Sériové snímkanie	108
ISO Sensitivity (Citlivosť ISO).....	110
AF Area Mode (Režim oblasti automatického zaostrovania)	111
Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania).....	114



Ponuka funkcie Inteligentný portrét	115
Self-Collage (Vlastná koláž)	115
Blink Proof (Kontrola žmurkania)	116
Ponuka videosekvencií	117
Movie Options (Možnosti videosekvencií)	117
Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania).....	121
Movie VR (Redukcia vibrácií pre videosekvencie)	122
Wind Noise Reduction (Redukcia šumu vetra).....	123
Frame Rate (Frekvencia snímania).....	123
Ponuka režimu prehrávania	124
Mark for Upload (Označiť na prenos)	124
Slide Show (Prezentácia)	125
Protect (Ochrana).....	126
Rotate Image (Otočiť snímku).....	126
Copy (Kopírovať) (kopírovanie medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou)	127
Sequence Display (Zobrazenie sekvencie).....	128
Ponuka siete	129
Pripojenie k inteligentnému zariadeniu	129
Prepojenie s diaľkovým ovládačom	129
Zoznam ponuky siet'	130
Používanie klávesnice na zadávanie textu	132
Ponuka nastavenia	133
Time Zone and Date (Časové pásmo a dátum)	133
Monitor Settings (Nastavenia monitora)	135
Date Stamp (Dátumová pečiatka)	136
Self-timer: After Release (Samospúšť: Po uvoľnení)	137
Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)	138
AF Assist (Pomocné svetlo AF)	138
Digital Zoom (Digitálne priblíženie).....	139
Sound Settings (Nastavenia zvuku)	139
Auto Off (Automaticky vypnúť).....	140
Format Card (Naformátovať kartu)/Format Memory (Naformátovať pamäť).....	141
Language (Jazyk).....	141
Image Comment (Komentár k snímke).....	142
Copyright Information (Informácie o autorských právach)	143
Location Data Display (Zobrazenie údajov o polohe)	144
Charge by Computer (Nabiť cez počítač)	145
Reset All (Resetovať všetko).....	146
Conformity Marking (Splňané štandardy)	146
Firmware Version (Verzia firmvéru)	146



Ak nastane problém	147
Riešenie problémov	148
Chybové hlásenia	157
Technické poznámky	160
Poznámky	161
Poznámky k funkciám bezdrôtovej komunikácie	162
Starostlivosť o výrobok	164
Fotoaparát	164
Batéria	165
Nabíjací sieťový zdroj	166
Pamäťové karty	167
Čistenie a skladovanie	168
Čistenie	168
Skladovanie	168
Názvy súborov	169
Príslušenstvo	170
ML-L7 Diaľkový ovládač	171
Technické parametre	175
Pamäťové karty, ktoré sa môžu použiť	179
Index	181



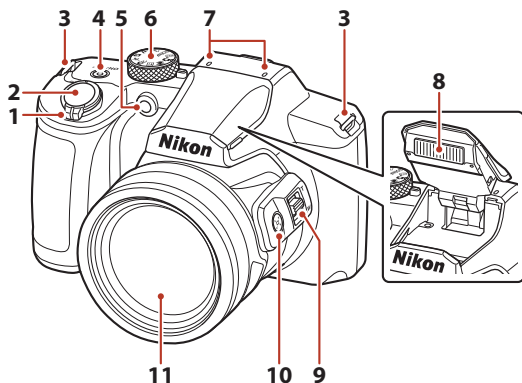
Časti fotoaparátu

Telo fotoaparátu 2

Monitor 4

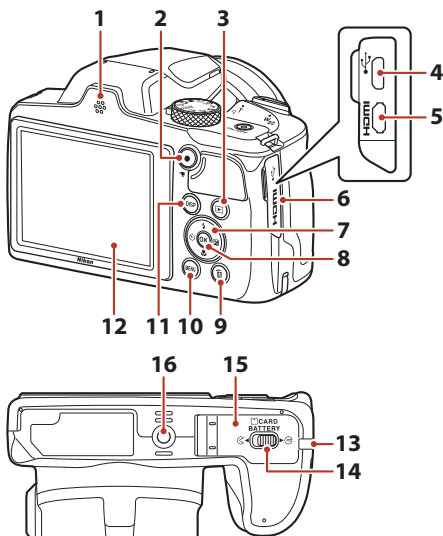


Telo fotoaparátu



	Ovládač priblíženia.....52		5	Kontrolka samospúšte.....49
1	W : Širokouhlé.....52			Pomocné svetlo AF.....138
	T : Teleobjektív.....52	6		Volič režimov.....17, 24
	: Zobrazenie miniatúr.....65	7		Mikrofón (stereo)
	Q : Zväčšenie výrezu snímky.....64	8		Blesk.....19, 47
2	Tlačidlo spúšte.....18, 54	9		Bočný ovládač priblíženia.....52
3	Očko na upevnenie popruhu.....11		10	Tlačidlo (rýchle dočasné oddialenie)
4	Hlavný vypínač/kontrolka zapnutia prístroja (kontrolka nabíjania)13, 14, 19, 31, 131, 145		11	Objektív





1	Reproduktor	10	Tlačidlo MENU (ponuka).....97
2	Tlačidlo ● (● ȳ záznam videosekvencií)76	11	Tlačidlo DISP (zobrazovanie)..... 4
3	Tlačidlo ▶ (prehrávanie).....20	12	Monitor4
4	Mikro-USB konektor 13, 87	13	Kryt napájacieho konektora (pre voliteľný sieťový zdroj) 170
5	Mikrokonektor HDMI (typ D).....87	14	Záverná páčka.....12
6	Kryt konektora..... 13, 87	15	Kryt priestoru pre batériu/ slotu na pamäťovú kartu.....12
7	Multifunkčný volič*97	16	Závit na pripojenie statívu 177
8	Tlačidlo OK (potvrdenie výberu)97		
9	Tlačidlo ȳ (odstraňovanie)21		

* V tejto príručke je stlačenie tlačidla nahor, nadol, doľava alebo doprava na multifunkčnom voliči vyjadrené ako ▲, ▼, ◀ alebo ▶.

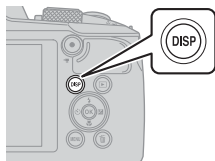


Monitor

Informácie zobrazené na obrazovke počas snímania a prehrávania sa líšia v závislosti od nastavenia a stavu používania fotoaparátu.

Prepnutie informácií zobrazených na obrazovke (tlačidlo DISP)

Ak chcete prepnúť informácie zobrazené na obrazovke počas snímania alebo prehrávania, stlačte tlačidlo **DISP** (zobrazovacie).



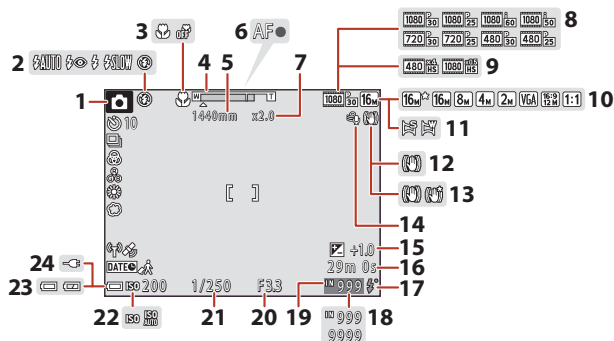
Pre snímanie



Pre prehrávanie

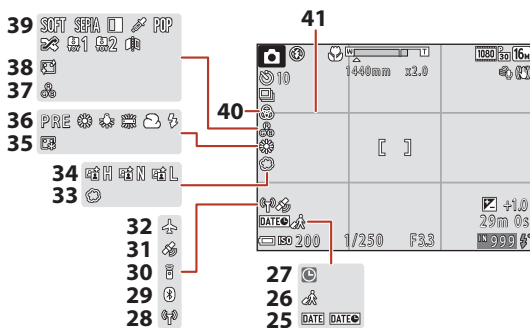


Pre snímanie



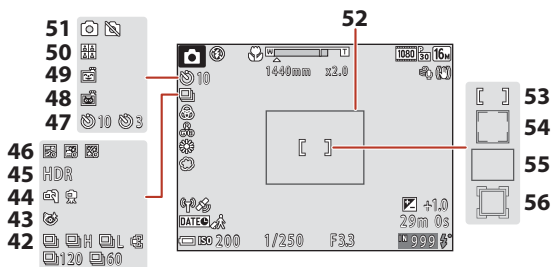
1	Režim snímania	24	14	Redukcia šumu vplyvom vetra.....	123
2	Zábleskový režim.....	47	15	Hodnota korekcie expozície	25, 41, 51
3	Režim makro.....	50	16	Zostávajúci čas záznamu videosekvencií	76
4	Indikátor priblíženia.....	50, 52	17	Indikátor pripravenosti blesku.....	47
5	Ohnisková vzdialenosť (v 35mm [135] formáte)	52	18	Počet zostávajúcich snímok (statické snímky).....	17
6	Indikátor zaostrenia	18	19	Indikátor internej pamäte.....	17
7	Zväčšenie pomocou digitálneho priblíženia.....	52	20	Clonové číslo	54
8	Možnosti videosekvencií (videosekvencie s normálnou rýchlosťou)	117	21	Čas uzávierky	54
9	Možnosti videosekvencií (HS videosekvencie)	118	22	Citlivosť ISO	110
10	Obrazový režim.....	104	23	Indikátor stavu batérie.....	17
11	Jednoduchá panoráma	36		Indikátor pripojenia nabíjacieho sieťového zdroja	
12	Ikona stabilizácie snímok.....	138	24	Indikátor pripojenia sieťového zdroja	
13	Ikona stabilizácie videosekvencií.....	122			





25	Označenie dátumu	136	33	Zjemnenie.....	41
26	Ikona cieľa cesty.....	133	34	Funkcia Active D-Lighting.....	25
27	Indikátor nenastaveného dátumu.....	149	35	Podkladové líčenie.....	41
28	Indikátor komunikácie Wi-Fi.....	130	36	Vyváženie bielej farby	106
29	BluetoothIndikátor komunikácie.....	131	37	Odtieň.....	25
30	Bluetoothpripojený diaľkový ovládač	173	38	Zmäkčenie pleti.....	41
31	Získanie údajov o polohe.....	144	39	Špeciálne efekty.....	81
32	Režim lietadlo	130	40	Živosť.....	25
			41	Pomocná mriežka.....	135

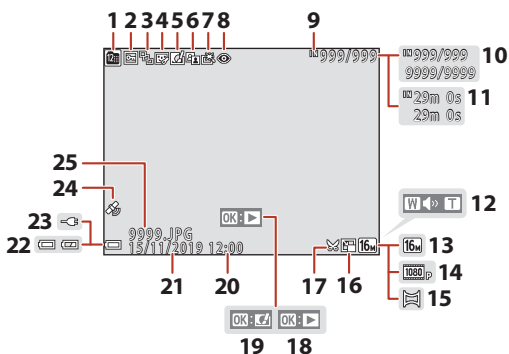




<p>42 Režim sériového snímania..... 34, 108</p> <p>43 Ikona kontroly žmurknutia 116</p> <p>44 Ručné držanie/statív..... 28, 29</p> <p>45 Protisvetlo (HDR).....30</p> <p>46 Osvetlenie viacnásobnej expozície.....31</p> <p>47 Indikátor samospúšte49</p> <p>48 Portrét domáceho zvierata s automatickou spúšťou.....34</p> <p>49 Samospúšť detegujúca úsmev.....43</p> <p>50 Koláž seba samého..... 44, 115</p> <p>51 Zachytenie statickej snímky (Počas záznamu videosekvencií) 79</p>	<p>52 Hranica výrezu snímky (motívový program Moon (Mesiac) alebo Bird-watching (Pozorovanie vtákov) alebo rýchle dočasné oddialenie) 35, 53</p> <p>53 Zaoštrovacie pole (manuálne, stred)58, 111</p> <p>54 Zaoštrovacie pole (detekcia tváre, detekcia domáceho zvierata) 34, 41, 56, 111</p> <p>55 Zaoštrovacie pole (automatické zaoštrovanie s vyhľadávaním objektu)55, 112</p> <p>56 Zaoštrovacie pole (sledovanie objektu) 112, 113</p>
--	--



Pre prehrávanie

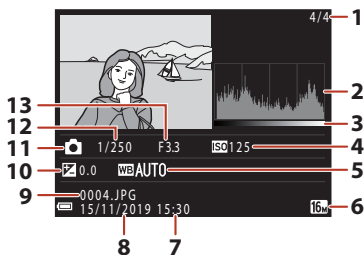


1	Ikona zobrazenia podľa dátumu.....	66	14	Možnosti videosekvencií.....	117
2	Ikona ochrany.....	126	15	Jednoduchá panoráma	38
3	Zobrazenie sekvencie (keď je vybratá funkcia Individual pictures (Samostatné snímky)).....	128	16	Ikona malej snímky.....	73
4	Ikona skrášľujúcej retuše.....	71	17	Ikona orezania.....	64, 74
5	Ikona rýchlych efektov.....	69	18	Indikátor prehrávania jednoduchéj panorámy Indikátor prehrávania sekvencie Indikátor prehrávania videosekvencie	
6	Ikona D-Lighting.....	70	19	Ikona rýchlych efektov	
7	Ikona rýchleho retušovania.....	70	20	Čas záznamu	
8	Ikona korekcie červených očí.....	71	21	Dátum záznamu	
9	Indikátor internej pamäte.....	17	22	Indikátor stavu batérie.....	17
10	Číslo aktuálnej snímky/ celkový počet snímok		23	Indikátor pripojenia nabíjacieho sieťového zdroja Indikátor pripojenia sieťového zdroja	
11	Dĺžka videosekvencie alebo uplynulý čas prehrávania		24	Indikátor údajov o zaznamenanom mieste.....	144
12	Indikátor hlasitosti.....	83	25	Číslo a typ súboru.....	169
13	Obrazový režim.....	104			



Zobrazenie informácií o rozložení jasov

Stratu detailov kontrastu v jasných častiach a tieňoch môžete skontrolovať na zobrazenom histograme alebo na zobrazení rozloženia jasov. Toto vám pomôže, keď budete nastavovať jas snímok s takými funkciami ako korekcia expozície.



1	Číslo aktuálnej snímky/ celkový počet snímok	8	Dátum záznamu..... 14, 133
2	Histogram ¹	9	Číslo a typ súboru..... 169
3	Rozloženie jasov ²	10	Hodnota korekcie expozície51
4	Citlivosť ISO..... 110	11	Režim snímania.....24
5	Vyváženie bielej farby..... 106	12	Čas uzávierky.....54
6	Obrazový režim..... 104	13	Clonové číslo.....54
7	Čas záznamu..... 14, 133		

¹ Histogram je graf znázorňujúci distribúciu tónov v snímke. Horizontálna os zodpovedá jasú pixelov, pričom tmavé tóny sa nachádzajú vľavo a jasné tóny vpravo. Vertikálna os znázorňuje počet pixelov.

² Rozloženie jasov poukazuje na úroveň jasú.



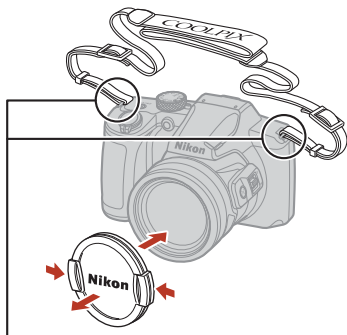
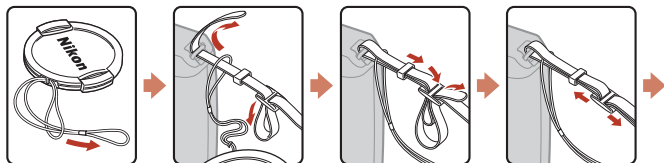
Začíname

Ako pripojiť popruh a kryt objektívu	11
Vloženie batérie a pamäťovej karty	12
Nabíjanie batérie	13
Nastavenie fotoaparátu.....	14



Ako pripojiť popruh a kryt objektívu

Na remienok nasadíte kryt objektívu, potom remienok nasadíte na fotoaparát.



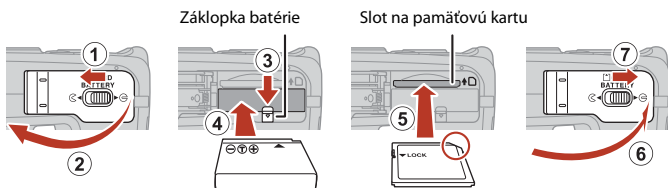
Pripojte remienok na dvoch miestach.

Kryt objektívu

Keď sa fotoaparát nepoužíva, nasadíte na objektív ochranný kryt.



Vloženie batérie a pamäťovej karty



- So správnou orientovaným kladným a záporným pólom posuňte oranžovú poistku proti vypadnutiu batérie pri otvorených dverkách (3) a úplne vložte batériu (4).
- Pamäťovú kartu zasúvajte, až kým nezapadne na svoje miesto a necvakne (5).
- Dávajte pozor, aby ste batériu alebo pamäťovú kartu nevložili obrátenú vrchnou stranou nadol alebo prednou časťou dozadu, pretože by to mohlo zapríčiniť poruchu.
- Ak je prepínač ochrany proti zápisu na pamäťovej karte uzamknutý, nemôžete snímať, odstraňovať snímky ani formátovať pamäťovú kartu.
- Záznamy vytvárané fotoaparátom vrátane snímok a videosekvencií sa môžu ukladať buď na pamäťovú kartu, alebo do internej pamäte. Ak chcete používať internú pamäť, vyberte z fotoaparátu pamäťovú kartu.

Formátovanie pamäťovej karty

Keď do tohto fotoaparátu prvýkrát vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení, najprv ju naformátujte v tomto fotoaparáte.

- **Majte na pamäti, že formátovaním pamäťovej karty sa natrvalo odstráni všetky snímky a ostatné dáta uložené na pamäťovej karte.** Pred formátovaním pamäťovej karty nezabudnite vytvoriť kópie snímok, ktoré si chcete ponechať.
- Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu, stlačte tlačidlo **MENU** a v ponuke nastavenia vyberte položku **Format card (Naformátovať kartu)** (97).

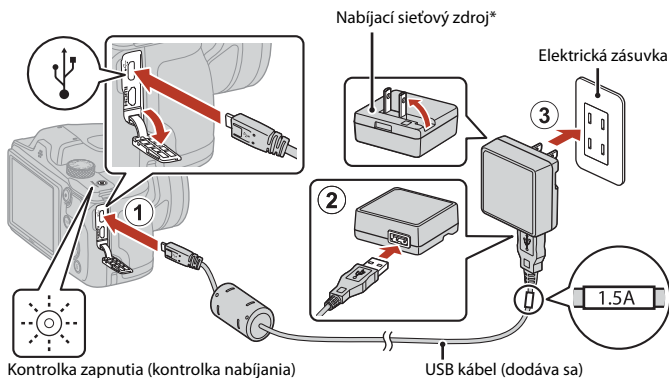
Vybratie batérie alebo pamäťovej karty

Vypnite fotoaparát, overte, či sa kontrolka zapnutia prístroja a obrazovka vypli, a otvorte kryt priestoru na batérie/slotu na pamäťovú kartu.

- Posunutím poistky proti vypadnutiu batérie pri otvorených dverkách vysuňte batériu.
- Jemným zatlačením pamäťovej karty do fotoaparátu ju čiastočne vysuňte.
- Pri manipulácii s fotoaparátom, batériou a pamäťovou kartou bezprostredne po používaní fotoaparátu postupujte opatrne, pretože môžu byť horúce.
- Počas komunikácie s inteligentným zariadením cez **Bluetooth** v ponuke sieť (97) → **Send while off (Odoslať počas vypnutia)**, kontrolka zapnutia prístroja svieti, aj keď je fotoaparát vypnutý.



Nabíjanie batérie



* V závislosti od krajiny alebo regiónu nákupu je pripojený zástrčkový adaptér. Tvar zástrčkového adaptéra sa líši podľa krajiny alebo regiónu, v ktorom bol fotoaparát zakúpený.

- Nabíjanie sa spustí pri pripojení fotoaparátu k elektrickej zásuvke, keď je v ňom vložená batéria, ako je to znázornené na obrázku. Kontrolka zapnutia (kontrolka nabíjania) počas nabíjania batérie pomaly bliká.
- Po dokončení nabíjania sa kontrolka zapnutia prístroja (kontrolka nabíjania) zhasne. Odpojte nabíjací sieťový zdroj od elektrickej zásuvky a odpojte kábel USB. Čas nabíjania úplne vybitej batérie je zhruba 2 hodiny.
- Batéria sa nedá nabiť, keď kontrolka zapnutia prístroja (kontrolka nabíjania) rýchlo bliká, a to pravdepodobne kvôli niektorej z príčin popísaných nižšie.
 - Okolité teplota nie je vhodná na nabíjanie.
 - USB kábel alebo nabíjací sieťový zdroj nie sú správne zapojené.
 - Batéria je poškodená.

✓ Poznámky o USB kábli

- Nepoužívajte iný USB kábel než UC-E21. Použitie iného USB kábla než UC-E21 môže mať za následok prehriatie, požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Skontrolujte tvar a smerovanie zástrčiek a nezasúvajte ani nevyberajte zástrčky pod uhlom.



✓ Poznámky o nabíjení batérie

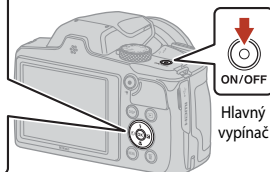
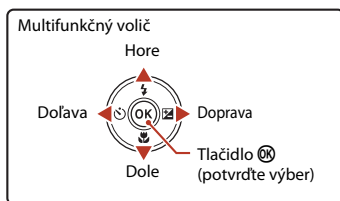
- Fotoaparát je možné používať aj počas nabíjania batérie, predĺži sa však čas nabíjania. Kontrolka zapnutia prístroja (kontrolka nabíjania) sa počas používania fotoaparátu vypne.
- Za žiadnych okolností nepoužívajte inú značku ani model sieťového zdroja než je nabíjací sieťový zdroj EH-73P ani nepoužívajte bežne dostupný sieťový zdroj USB alebo nabíjačku batérie mobilného telefónu. Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k prehriatiu alebo poškodeniu fotoaparátu.

Nastavenie fotoaparátu

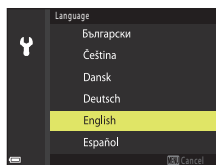
Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazia obrazovky na nastavenie jazyka a hodín fotoaparátu.

1 Zapnite fotoaparát.

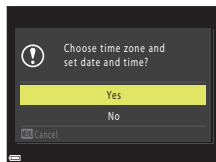
- Na voľbu a úpravu nastavení použite multifunkčný volič.




- Zobrazí sa obrazovka výberu jazyka. Tlačidlami multifunkčného voliča ▲▼ zvýrazníte jazyk a stlačením tlačidla OK ho zvolíte. Zobrazené jazyky sa líšia v závislosti od krajiny alebo regiónu.

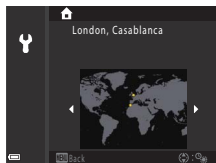


2 Vyberte položku **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo OK.




3 Zvýraznite svoje domáce časové pásmo a stlačte tlačidlo .

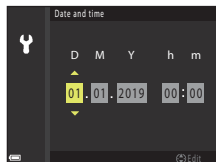
- Stlačením ▲ nastavíte letný čas. Keď je zapnutý, čas sa posunie o jednu hodinu vpred a zobrazuje sa . Keď stlačíte položku ▼ na jeho vypnutie, čas sa posunie o hodinu späť.



4 Stlačte ▲▼, zvolte formát dátumu a stlačte tlačidlo .

5 Zadajte aktuálny dátum a čas pre hodiny fotoaparátu a stlačte tlačidlo .

- Stlačením ◀▶ zvýraznite položky a stlačením ▲▼ ich zmeňte.
- Zvoľte pole s minútami a potom stlačením tlačidla  potvrdíte nastavenie.



6 Pri výzve vyberte **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo .

- Po dokončení nastavenia sa fotoaparát prepne na obrazovku snímania.

Nastavenie jazyka

Jazyk je možné kedykoľvek nastaviť v **Language (Jazyk)** v  ponuke nastavenia (97).

Zmena nastavenia časového pásma a dátumu

V ponuke nastavenia  sa nastavte do **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)**.

V **Time zone (Časové pásmo)** sa čas posunie o hodinu vpred, keď je zapnutý letný čas, a o hodinu vzad, keď je vypnutý.





Základné operácie snímania a prehrávania

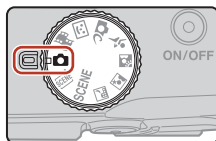
Snímanie	17
Prehrávanie snímok	20
Odstraňovanie snímok	21



Snímanie

Ako príklad je použitý  (automatický) režim. Režim  (automatický) vám umožňuje vykonávať bežné fotenie v rôznych podmienkach fotenia.

1 Volič režimov otočte do polohy .




- Indikátor stavu batérie

: Úroveň nabitia batérie je vysoká.

: Úroveň nabitia batérií je nízka.

- Počet zostávajúcich snímok

Ak vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, zobrazí sa ikona  a snímky sa budú ukladať do internej pamäte.

- Stlačte tlačidlo **DISP** (displej), ak chcete, aby sa vždy zapli informácie zobrazujúce sa na obrazovke.

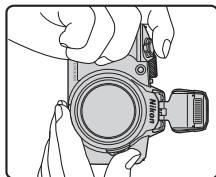
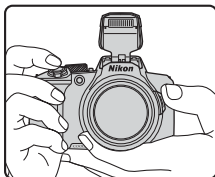


Indikátor stavu batérie


Počet zostávajúcich snímok

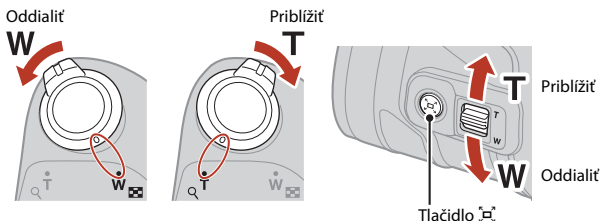
2 Fotoaparát držte nehybne.

- Dávajte pozor, aby ste prstami ani inými predmetmi nezakrývali objektív, blesk, pomocné svetlo AF, mikrofón alebo reproduktor.



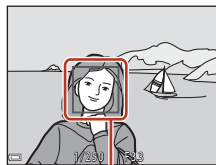
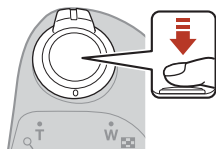
3 Určite výrez snímky.

- Pohnite ovládačom priblíženia alebo bočným ovládačom priblíženia, aby sa zmenila poloha priblíženia objektívu.
- Keď sa objekt stratí v polohe teleobjektívu, stlačte tlačidlo  (rýchle dočasné oddialenie), aby ste dočasne rozšírili uhol pohľadu a mohli ľahšie určiť výrez objektu.



4 Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Stlačiť „napoly“ tlačidlo spúšte znamená stlačiť a podržať tlačidlo v bode, kde cítite jemný odpor.
- Keď fotoaparát zaostrí na objekt, zaostracie pole alebo indikátor zaostrenia sa zobrazí na zeleno.
- Keď používate digitálne priblíženie, fotoaparát zaostrí na stred obrazového poľa a zaostracie pole sa nezobrazí.
- Ak zaostracie pole alebo indikátor zaostrenia bliká, fotoaparát nedokáže zaostriť. Zmeňte kompozíciu snímky a vyskúšajte znova stlačiť tlačidlo spúšte do polovice.



Zaostracie pole

5 Bez zdvihnutia prsta stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.



✓ Poznámky o ukladaní snímků nebo videosekvencí

Indikátor zobrazující počet zůstávajících snímků nebo indikátor zobrazující zůstávající čas záznamu bliká, alebo sa zobrazuje **Please wait for the camera to finish recording. (Počkajte, kým fotoaparát ukončí nahrávanie.)** počas ukladania snímkov alebo videosekvencií.

Neotvárajte kryt priestoru na batérie/slotu na pamäťovú kartu ani nevyberajte batérie alebo pamäťovú kartu pokiaľ bliká indikátor. Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov, alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.

📎 Funkcia Auto Off (Automatické vypínanie)

- Ak približne jednu minútu nevykonáte žiadnu činnosť, obrazovka sa vypne, fotoaparát prejde do pohotovostného režimu a kontrolka zapnutia prístroja bude blikat. Po približne troch minútach v pohotovostnom režime sa fotoaparát vypne.
- Ak chcete znova zapnúť obrazovku, kým je fotoaparát v pohotovostnom režime, vykonajte nejakú činnosť, napríklad stlačte hlavný vypínač alebo tlačidlo spúšte.

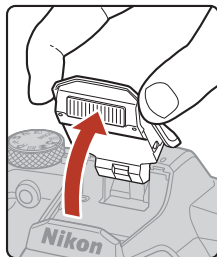
📎 Keď používate statív

- V nasledujúcich situáciách odporúčame použiť statív na stabilizáciu fotoaparátu:
 - Keď je blesk zasunutý pri snímaní v tmavom prostredí alebo keď používate režim snímania, pri ktorom sa blesk neaktivuje
 - Keď je priblíženie v polohe teleobjektívu
- Ak na stabilizovanie fotoaparátu pri snímaní používate statív, funkciu **Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)** v ponuke nastavenia (📄97) nastavte na možnosť **Off (Vypnuté)**, aby sa predišlo možným chybám spôsobeným touto funkciou.

Používanie blesku

V situáciách, keď je nevyhnutný blesk, ako napr. v tmavých priestoroch alebo v prípade, keď je objekt v protisvetle, zdvihnite blesk rukou.

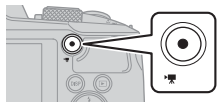
- Keď sa zobrazuje obrazovka snímania, môžete stlačením tlačidiel multifunkčného voliča ▲ (⚡) nastaviť zábleskový režim. Keď chcete, aby sa blesk použil vždy, zvolte položku ⚡ (doplňkový blesk).
- Keď blesk nepoužívate, jemne ho zatlačte nadol.



Záznam videosekvencií


Zobrazte obrazovku snímania a stlačením tlačidla

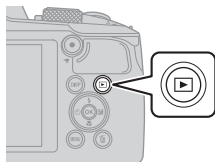
● (📹 záznam videosekvencie) spustíte záznam videosekvencie. Opätovným stlačením tlačidla ● (📹) ukončíte záznam.








Prehrávanie snímok

1 Stlačením tlačidla (prehrávanie) aktivujete režim prehrávania.

- Ak stlačíte a podržíte tlačidlo , kým je fotoaparát vypnutý, fotoaparát sa zapne do režimu prehrávania.




2 Pomocou multifunkčného voliča vyberte snímku, ktorú chcete zobraziť.

- Stlačením a podržaním tlačidla    rýchlo rolujete cez snímky.
- Stlačte tlačidlo **DISP** (displej), ak chcete, aby sa vždy zapli informácie zobrazujúce sa na obrazovke.
- Ak chcete prehrať zaznamenanú videosekvenciu, stlačte tlačidlo **OK**.
- Ak sa chcete vrátiť do režimu snímania, stlačte tlačidlo  alebo tlačidlo spúšte.
- Keď sa **OK**:  zobrazuje v režime prehrávania snímok na celej obrazovke, môžete stlačiť tlačidlo **OK** na aplikovanie efektu na snímku.


Zobraziť predchádzajúcu snímku



Zobraziť nasledujúcu snímku


- Posunutím ovládača priblíženia smerom k značke **T** () v režime prehrávania snímok na celej obrazovke priblížite zobrazenie snímky.

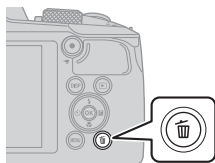




- Posunutím ovládača priblíženia smerom k značke **W** () v režime prehrávania snímok na celej obrazovke prejdete na režim zobrazenia miniatúr a zobrazíte viacero snímok na jednej obrazovke.



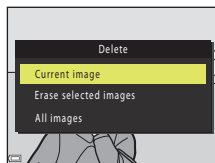
Odstraňovanie snímok

- 1** Stlačením tlačidla  (odstraňovanie) v režime prehrávania odstráňte snímku, ktorá je práve zobrazená na obrazovke.



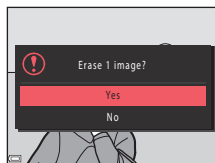
- 2** Použite multifunkčný volič  na výber požadovaného spôsobu odstraňovania a stlačte tlačidlo .

- Ak chcete skončiť bez odstránenia, stlačte tlačidlo **MENU**.






- 3** Vyberte položku **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo .

- Odstránené snímky už nemožno obnoviť.



Odstraňovanie snímok zhotovených sériovým snímaním (sekvencia)

- Snímky zhotovené sériovým snímaním, alebo s viacnásobným exp. osvetlením, v kreatívnom režime alebo v režime vlastnej koláže sa ukladajú ako sekvencia a v režime prehrávania sa zobrazí len prvá snímka zo sekvencie (kľúčová snímka) (predvolené nastavenie).
- Ak stlačíte tlačidlo , kým sa zobrazuje kľúčová fotografia sekvencie snímok, všetky snímky zo sekvencie sa odstránia.
- Ak chcete odstrániť jednotlivé snímky sekvencie, stlačením tlačidla  prejdite na samostatné zobrazenie a stlačte tlačidlo .



Odstránenie zhotovenej snímky v režime snímania

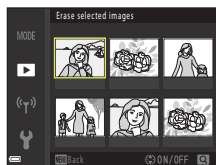
Pri používaní režimu snímania stlačte tlačidlo , aby ste odstránili poslednú uloženú snímku.



Obrazovka výberu snímky pre odstránenie

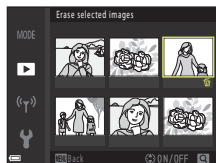
1 Pomocou multifunkčného voliča ◀▶ vyberte snímku, ktorú chcete odstrániť.

- Posunutím ovládača priblíženia (📖) smerom k polohe **T** (📺) prejdete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke alebo posunutím smerom k polohe **W** (📷) prejdete do režimu zobrazenia miniatúr.



2 Použite ▲▼, ak chcete zvoliť **ON** alebo **OFF**.

- Keď sa zvolí **ON**, pod snímku sa zobrazí aj ikona. Ak chcete vybrať ďalšie snímky, opakujte kroky 1 a 2.




3 Stlačením tlačidla **OK** potvrdíte výber snímok.

- Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením. Dokončite činnosti podľa pokynov na obrazovke.



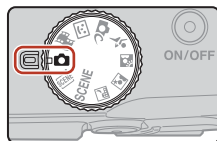
Funkcie snímania

Výber režimu snímania.....	24
 (Automatický) režim.....	25
Režim motívových programov (snímanie s nastaveniami vhodnými pre snímanú scénu).....	27
Creative Mode (Kreatívny režim) (Použitie efektov pri fotografovaní)	39
Režim inteligentný portrét (vylepšenie ľudských tvárí počas snímania).....	41
Nastavenie režimu blesku, Self-timer (Samospúšť), Macro Mode (Makro režim), a Korekcia expozície.....	46
Zábleskový režim	47
Self-timer (Samospúšť)	49
Macro Mode (Makro režim) (Snímanie makro snímok).....	50
Exposure Compensation (Korekcia expozície) (úprava jasů).....	51
Použitie priblíženia	52
Zaostrovanie.....	54
Východzie nastavenia (režim blesk Self-timer (Samospúšť) a režim makro).....	59
Funkcie, ktoré nemožno počas snímania použiť súčasne	61








Výber režimu snímania

Otáčaním voliča režimu môžete požadovaný režim snímania nastaviť na značku na tele fotoaparátu.




- **📷 (Automatický) režim**

Vyberte tento režim, ak chcete snímať obrazy v rôznych podmienkach snímania.


- **SCENE,      (Motívových programov) režimy**


Vyberte jeden z režimov motívových programov na základe podmienok snímania a môžete robiť snímky s nastaveniami vhodnými pre tieto podmienky.

- **SCENE:** Stlačte tlačidlo **MENU** a vyberte režim motívových programov.

-  (automatický výber motívových programov): Fotoaparát rozpozná podmienky snímania, keď určíte výrez snímky, a potom môžete robiť snímky podľa daných podmienok.

-  (nočná krajina): Použite tento režim na snímání nočnej krajiny.

-  (nočný portrét): Použite tento režim na snímání večerných a nočných portrétov, ktoré zahŕňajú aj scenériu v pozadí.

-  (protisvetlo): Použite tento režim na snímání objektov s protisvetlom.

-  (šport): Použite tento režim na snímání športových fotografií.



- **📷 (Kreatívny) režim**

Fotoaparát uloží štyri snímky s efektami a jednu snímku bez efektov naraz v jednom zábere.

- **😊 (Smart portrait (Inteligentný portrét)) režim**


Pomocou funkcie skrášľujúcej retuše môžete vylepšiť tváre osôb počas snímania a na zhotovenie snímok použiť samospúšť detegujúcu úsmev alebo funkciu koláže seba samého.

- **🎬 (Short movie show (Krátka videosekvencia)) režim**

Fotoaparát vytvorí krátku sekvenciu s trvaním do 30 sekúnd ( **1080/30p** alebo  **1080/25p**) zaznamenaním a automatickým skombinovaním viacerých niekoľkosekundových videoklipov.

Zobrazenie pomocníka

Popisy funkcií budú zobrazené pri zmene režimu snímania alebo keď bude zobrazená obrazovka nastavenia.

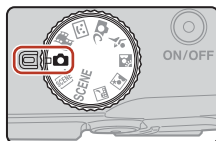
Režim snímania môžete v rýchlosti prepnúť tak, že tlačidlo spúšte stlačíte do polovice. Popisy môžete zobrazit' alebo skryť pomocou položky **Help display (Zobrazenie pomocníka)** v **Monitor settings (Nastavenia monitora)** ponuke nastavenia (97).



(Automatický) režim

Vyberte tento režim, ak chcete snímať obrázky v rôznych podmienkach snímania.

- Zaostrovacie pole pre automatické zaostrovanie závisí od nastavenia **AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania)** (111). Predvolené nastavenie je **Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu)** (155).



Funkcie dostupné v režime (plne automatický)


- Posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu (25)
- Zábleskový režim (47)
- Self-timer (Samospúšť) (49)
- Macro mode (Makro režim) (50)
- Shooting menu (Ponuka snímania) (104, 106)








Používanie posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu

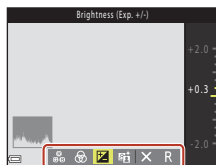
Počas snímania môžete nastaviť jas (korekcia expozície), živosť, odtieň a funkciu Active D-Lighting.

- 1** Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča .



- 2** Pomocou tlačidiel  vyberte požadovanú položku.

-  **Hue (Odtieň)**: Úprava odtieňa (červenkastý/modrastý) celej snímky.
-  **Vividness (Živosť)**: Úprava živosti celej snímky.
-  **Brightness (Exp. +/-) (Jas (exp. +/-))**: Úprava jasú celej snímky.
-  **Active D-Lighting (Funkcia Active D-Lighting)**: Znížte stratu detailov v jasných častiach a tieňoch. Vyberte pre množstvo efektu možnosť  **H** (vysoký),  **N** (normálny),  **L** (nízky).



3 Pomocou tlačidiel ▲▼ upravte intenzitu.

- Ukážku výsledkov si môžete pozrieť na obrazovke.
- Ak chcete nastaviť inú položku, vráťte sa na krok 2.
- Výberom položky **X Exit (Ukončiť)** skryjete posuvnú stupnicu.
- Ak chcete zrušiť všetky nastavenia, zvolte možnosť **R Reset (Resetovať)** a stlačte tlačidlo **OK**. Vráťte sa na krok 2 a znova upravte nastavenia.



4 Po dokončení nastavenia stlačte tlačidlo **OK**.

- Nastavenia sa použijú a fotoaparát sa vráti na obrazovku snímania.

Nastavenia posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu

- Pri používaní **Active D-Lighting (Funkcia Active D-Lighting)**, môže za určitých podmienok snímania byť zvýraznený šum (náhodne rozmiestnené jasné body, závoj, prúžky), okolo jasných objektov sa môžu objaviť tmavé tieň, alebo sa môžu objaviť jasné oblasti okolo tmavých objektov.
- Pri používaní **Active D-Lighting (Funkcia Active D-Lighting)** sa v závislosti na objekte môže objaviť preskakovanie gradácie.
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (📖61).
- Nasledujúce nastavenia sa uložia do pamäte fotoaparátu aj po vypnutí fotoaparátu.
 - **Hue (Odtieň)**
 - **Vividness (Živosť)**
 - **Brightness (Exp. +/-) (Jas (exp. +/-))**
 - **Active D-Lighting (Funkcia Active D-Lighting)**
- Pre viac informácií si pozrite časť „Používanie histogramu“ (📖51).

Funkcia Active D-Lighting v porovnaní s funkciou D-Lighting

- Voľba **Active D-Lighting (Funkcia Active D-Lighting)** zachytí snímky, zároveň zníži stratu detailov v jasných častiach a nastaví tón pri ukladaní snímky.
- Možnosť **D-Lighting** (📖70) v ponuke prehrávania nastaví tón uložených snímok.



Režim motívových programov (snímanie s nastaveniami vhodnými pre snímajú scénu)

Vyberte jeden z režimov motívových programov na základe podmienok snímania a môžete robiť snímky s nastaveniami vhodnými pre tieto podmienky.

SCENE (automatický výber motívových programov) (📖28)

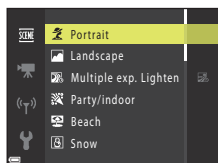
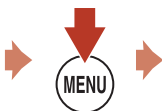
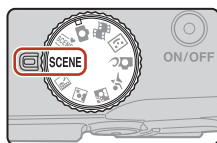
Fotoaparát rozpozná podmienky snímania, keď určíte výrez snímky, a potom môžete robiť snímky podľa daných podmienok.



Night landscape (Nočná krajina)^{1,2} (📖28),
 Night portrait (Nočný portrét) (📖29),
 Backlighting (Protisvetlo)² (📖30),
 Sports (Šport)² (📖30)

Otočte volič režimov do alebo a zhotovujte snímky.

SCENE



Stlačte tlačidlo **MENU**, ak chcete zobrazíť ponuku motívov, a vyberte jeden z motívových režimov pomocou multifunkčného voliča.

Portrait (Portrét) (predvolené nastavenie)	Close-up (Makrosnímka) (📖32)
Landscape (Krajina) ^{1,2}	Food (Jedlo) (📖33)
Multiple exp. Lighten (Viacnásobná expozícia, zosvetlenie) ³ (📖31)	Fireworks show (Ohňostroj) ^{4,5} (📖33)
Party/indoor (Oslava/interiér) ² (📖32)	Easy panorama (Jednoduchá panoráma) ² (📖36)
Beach (Pláž) ²	Pet portrait (Portrét domáceho zvierata) (📖34)
Snow (Sneh) ²	Moon (Mesiac) ² (📖35)
Sunset (Západ slnka) ^{2,4}	Bird-watching (Pozorovanie vtákov) ² (📖35)
Dusk/dawn (Súmrak/úsvit) ^{1,2,4}	

¹ Fotoaparát zaostruje na nekonečno.

² Fotoaparát zaostrí na oblasť v strede obrazového poľa.

³ Odporúčame použiť statív, pretože čas uzávierky je dlhý.

⁴ Odporúčame použiť statív, pretože čas uzávierky je dlhý. Ak používate statív na stabilizáciu fotoaparátu počas snímania, nastavte možnosť **Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)** (📖138) na hodnotu **Off (Vypnuté)** v ponuke nastavenia.











⁵ Zaostrenie je pevne nastavené na nekonečno.





Tipy a poznámky k motívovým režimom

Scene auto selector (Automatický volič motívových programov)

- Fotoaparát rozpozná podmienky snímania, keď určíte výrez snímky, a potom môžete robiť snímky podľa daných podmienok.

	Portrait (Portrét) (snímanie priblížených portrétov jednej alebo dvoch osôb)
	Portrait (Portrét) (snímanie portrétov väčšieho množstva ľudí alebo snímok, na ktorých veľkú časť obrazového poľa tvorí pozadie)
	Landscape (Krajina)
	Night portrait (Nočný portrét)* (snímanie priblížených portrétov jednej alebo dvoch osôb)
	Night portrait (Nočný portrét)* (snímanie portrétov väčšieho množstva ľudí alebo snímok, na ktorých veľkú časť obrazového poľa tvorí pozadie)
	Night landscape (Nočná krajina)*
	Close-up (Makrosnímka)
	Backlighting (Protisvetlo) (snímanie iných objektov ako ľudí)
	Backlighting (Protisvetlo) (snímanie portrétov)
	Iné podmienky snímania

- * Zhotoví sa jedna snímka pri dlhom čase uzávierky.
- V niektorých podmienkach snímania nemusí fotoaparát vybrať požadované nastavenia. V takomto prípade vyberte iný režim snímania ( 24).
- Keď používate funkciu digitálneho priblíženia, ikona režimu snímania sa zmení na .

Night landscape (Nočná krajina)

- Stlačte tlačidlo **MENU**, ak chcete vybrať  **Hand-held (Z ruky)** alebo  **Tripod (Statív)** v **Night landscape (Nočná krajina)**.
-  **Hand-held (Z ruky)** (implicitné nastavenie):
 - Keď ikona  na obrazovke snímania svieti nazeleno, úplným stlačením tlačidla spúšte nasnímate sériu snímok, ktorá sa spojí do jednej snímky a uloží.
 - Keď je ikona  na obrazovke snímania zobrazená bielo, úplným stlačením tlačidla spúšte urobíte snímku.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí zhotovená statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na obrazovke neprepne na obrazovku snímania.
 - Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v obrazovom poli), ktorý budete vidieť na uloženej snímke, bude o niečo užší, než ten, ktorý ste videli na obrazovke pri snímaní.
 - Sériové snímanie nemusí byť v určitých podmienkach snímania možné.
-  **Tripod (Statív)**:
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, zhotoví sa jedna snímka s dlhým časom uzávierky.
 - Stabilizácia obrazu sa nepoužije, ani keď je položka **Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)** ( 138) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **On (Zapnuté)**.



Night portrait (Nočný portrét)

- Pred fotografovaním vysuňte blesk.
- Stlačte tlačidlo **MENU**, ak chcete vybrať  **Hand-held (Z ruky)** alebo  **Tripod (Statív)** v **Night portrait (Nočný portrét)**.
-  **Hand-held (Z ruky)** (implicitné nastavenie):
 - Keď ikona  na obrazovke snímania svieti nazeleno, úplným stlačením tlačidla spúšte nasnímate sériu snímok, ktorá sa spojí do jednej snímky a uloží.
 - Keď je ikona  na obrazovke snímania zobrazená bielo, úplným stlačením tlačidla spúšte urobíte snímku.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí zhotovená statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na obrazovke neprepne na obrazovku snímania.
 - Ak sa počas snímania objekt pohne, snímka môže byť skreslená, rozmazaná alebo sa môže prekryvať.
 - Sériové snímanie nemusí byť v určitých podmienkach snímania možné.
-  **Tripod (Statív)**:
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, zhotoví sa jedna snímka s dlhým časom uzávierky.
 - Stabilizácia obrazu sa nepoužije, ani keď je položka **Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)** ( 138) v ponuke nastavenia nastavená na možnosť **On (Zapnuté)**.



Backlighting (Protisvetlo)

- Stlačte tlačidlo **MENU** a vyberte **On (Zapnuté)** alebo **Off (Vypnuté)**, aby sa aktivovala alebo deaktivovala funkcia vysokého dynamického rozsahu (HDR) v **HDR** na základe podmienok snímania.
- **Off (Vypnuté)** (implicitné nastavenie): Blesk osvetlí objekt a zabráni tak jeho ukrytiu v tieni. Pred fotografovaním vysuňte blesk.
 - Úplným stlačením tlačidla spúšte zhotovte jednu snímku.
- **On (Zapnuté)**: Toto nastavenie použite, ak sa v snímke nachádzajú súčasne veľmi svetlé aj veľmi tmavé oblasti.
 - Ak existuje veľký rozdiel medzi jasnými a tmavými oblasťami, tak ikona HDR na obrazovke snímania zmení farbu na zelenú.
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, fotoaparát začne sériovo zhotovovať snímky a uloží nasledujúce dve snímky.
 - Snímku bez skladania HDR
 - Zloženú snímku HDR, v ktorej sú minimalizované straty detailov v osvetlených oblastiach alebo tieňoch
 - Keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte, držte fotoaparát nehybne, až kým sa nezobrazí zhotovená statická snímka. Po zhotovení snímky nevypínajte fotoaparát skôr, než sa zobrazenie na obrazovke neprepe na obrazovku snímania.
 - Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v obrazovom poli), ktorý budete vidieť na uloženej snímke, bude o niečo užší, než ten, ktorý ste videli na obrazovke pri snímaní.
 - V niektorých podmienkach snímania sa môžu objaviť tmavé tieň okolo svetlých objektov alebo svetlé miesta okolo tmavých objektov.
 - Ak nemožno robiť HDR kompozíciu, tak fotoaparát uloží nie-HDR kompozitnú snímku a snímku v ktorej sú tmavé oblasti korigované pomocou D-Lighting (📖70).
 - Ak je v pamäti dostatok miesta na uloženie len jednej snímky, uloží sa len snímka, ktorá bola počas snímania spracovaná funkciou (D-Lighting) a v ktorej boli opravené tmavé oblasti.

Informácie o funkcii HDR

Odporúčame použitie statívu. Ak používate statív na stabilizáciu fotoaparátu počas snímania, nastavte možnosť **Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)** (📖138) na hodnotu **Off (Vypnuté)** v ponuke nastavenia.

Sports (Šport)





- Kým držíte tlačidlo spúšte úplne stlačené, snímky sa zhotovujú v slede za sebou.
- Fotoaparát môže zachytiť až 7 snímok priebežne pri rýchlosti približne 7,7 snímok za sekundu (keď je **Image mode (Režim snímky)** nastavený na **16M 4608x3456**).
- Frekvencia snímania pri sériovom snímaní sa môže spomaliť v závislosti od aktuálneho nastavenia obrazového režimu, od použitej pamäťovej karty alebo podmienok snímania.
- Zaostrenie, expozícia a odtieň sú pre druhú snímku a následné snímky pevne nastavené na hodnoty stanovené pri prvej snímke.




Funkcie snímania



Režim motívových programov (snímanie s nastaveniami vhodnými pre snímajú scénu)



SCENE → Multiple exp. Lighten (Viacnásobná expozícia, zosvetlenie)

- Fotoaparát automaticky zachytáva pohybujúce sa objekty v pravidelných intervaloch, porovnáva len svetlé miesta na jednotlivých snímkach a kompozíciách a potom ich uloží ako jednu snímku. Zachytia sa svetelné stopy, akým sú tok svetiel z áut alebo pohyb hviezd.
- Zobrazované na obrazovke keď je zvolené  **Multiple exp. Lighten (Viacnásobná expozícia, zosvetlenie)**, zvolíte  **Nightscape + light trails (Nočná krajina + svetelné stopy)**,  **Nightscape + star trails (Nočná krajina + stopy hviezd)**, alebo  **Star trails (Stopy hviezd)**.

Možnosť	Opis
 Nightscape + light trails (Nočná krajina + svetelné stopy)	<p>Používa sa na zachytenie toku svetiel z áut na pozadí nočnej krajiny.</p> <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparát zaostrí na oblasť v strede obrazového poľa. Snímky sa snímajú s časom uzávierky 4 sekundy. Keď sa zachytí 50 snímok, fotoaparát automaticky zastaví snímánie. Po každých 10 zachytených snímkach sa automaticky uloží jedna koláž prekrývajúcich sa snímok od začiatku snímáania.
 Nightscape + star trails (Nočná krajina + stopy hviezd)	<p>Používa sa na zachytenie pohybu hviezd s nočnou krajinou v obrazovom poli.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zaostrenie je pevne nastavené na nekonečno. Snímky sa snímajú s časom uzávierky 20 sekúnd, približne každých 5 sekúnd. Keď sa zachytí 300 snímok, fotoaparát automaticky zastaví snímánie. Po každých 30 zachytených snímkach sa automaticky uloží jedna koláž prekrývajúcich sa snímok od začiatku snímáania.
 Star trails (Stopy hviezd)	<p>Používa sa na zachytenie pohybu hviezd.</p> <ul style="list-style-type: none"> Zaostrenie je pevne nastavené na nekonečno. Snímky sa snímajú s časom uzávierky 25 sekúnd, približne každých 5 sekúnd. Keď sa zachytí 300 snímok, fotoaparát automaticky zastaví snímánie. Po každých 30 zachytených snímkach sa automaticky uloží jedna koláž prekrývajúcich sa snímok od začiatku snímáania.

- Počas intervalu snímáania sa obrazovka môže vypnúť. Keď je obrazovka vypnutá, kontrolka zapnutia prístroja sa rozsvieti.
- Ak chcete ukončiť snímáanie pred jeho automatickým vypnutím, stlačte tlačidlo  pri zapnutej obrazovke.
- Keď ste dosiahli požadované stopy, ukončíte snímáanie. Ak budete pokračovať v snímaní, môžu sa stratiť detaily v oblasti kompozície.
- Snímky automaticky uložené počas snímáania a snímka v koláži, ktorá sa vytvorila po ukončení snímáania, sa zoskupia ako sekvencia a prvá uložená snímka sa použije ako kľúčový obrázok ( 67).



✓ Poznámky k osvetleniu viacnásobnej expozície

- Fotoaparát nemôže zachytávať snímky, ak nie je vložená pamäťová karta.
- Neotáčajte volič režimov ani nevyberajte pamäťovú kartu, kým sa snímanie neukončí.
- Samovoľnému vypnutiu fotoaparátu zabránite použitím dostatočne nabitej batérie.
- Nemožno použiť korekciu expozície (📖51).
- Pri používaní 📷 **Nightscape + star trails (Nočná krajina + stopy hviezd)** alebo 📷 **Star trails (Stopy hviezd)**, pozícia priblíženia teleobjektívu je obmedzená na obrazový uhol ekvivalentný obrazovému uhlu približne 500 mm objektívu (v 35mm [135] formáte).
- Stabilizácia obrazu je zakázaná bez ohľadu na nastavenie funkcie **Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)** (📖138) v ponuke nastavenia.

📝 Zostávajúci čas

Zostávajúci čas môžete kontrolovať na obrazovke, kým sa snímanie automaticky neukončí.



SCENE → 🎉 Party/indoor (Oslava/interiér)

- Aby sa predišlo vplyvom chvenia fotoaparátu, držte fotoaparát pevne. Ak používate statív na stabilizáciu fotoaparátu počas snímania, nastavte možnosť **Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)** (📖138) na hodnotu **Off (Vypnuté)** v ponuke nastavenia.

SCENE → 📷 Close-up (Makrosnímka)

- Režim makro (📖50) sa zapne a fotoaparát automaticky nastaví priblíženie do polohy najmenej vzdialenosti, na ktorú dokáže fotoaparát zaostriť.
- Zaoštrovacie pole môžete posunúť. Stlačte tlačidlo 📷, pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼◀▶ presuňte zaoštrovacie pole a stlačením tlačidla 📷 použite dané nastavenie.

🏠 Funkcie snímania

Režim motívových programov (snímanie s nastaveniami vhodnými pre snímanú scénu)



SCENE → 🍴 Food (Jedlo)

- Režim makro (📖50) sa zapne a fotoaparát automaticky nastaví priblíženie do polohy najmenej vzdialenosti, na ktorú dokáže fotoaparát zaostriť.
- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ môžete nastaviť odtieň. Nastavenie odtieňa ostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.
- Zaoštrovacie pole môžete posunúť. Stlačte tlačidlo OK, pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼◀▶ presuňte zaoštrovacie pole a stlačením tlačidla OK použijete dané nastavenie.







SCENE → 🎆 Fireworks show (Ohňostroj)

- Čas uzávierky je pevne nastavený na 4 sekundy.
- Pozícia priblíženia teleobjektívu je obmedzená na obrazový uhol ekvivalentný obrazovému uhlu približne 500 mm objektívu (v 35mm [135] formáte).
- Nemožno použiť korekciu expozície (📖51).






SCENE → 🐾 Pet portrait (Portrét domáceho zvieräta)

- Ak fotoaparát namierite na psa alebo mačku, fotoaparát rozozná tvár psa alebo mačky a zaostrí na ňu. Vo východnom nastavení sa uzávierka automaticky spúšťa, keď je rozpoznaná tvár mačky alebo psa (automatický portrét domáceho zvieräta).
- Na obrazovke zobrazenej po zvoľení položky 🐾 **Pet portrait (Portrét domáceho zvieräta)** vyberte položku  **Single (Jednotlivé)** alebo  **Continuous (Sériové)**.
 -  **Single (Jednotlivé)**: Vždy, keď sa rozpozná tvár psa alebo mačky, fotoaparát zachytí jednu snímku.
 -  **Continuous (Sériové)**: Vždy, keď sa rozpozná tvár psa alebo mačky, fotoaparát sériovo zachytí tri snímky.

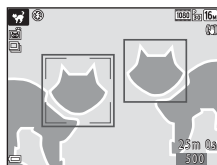
✔ **Portrét domáceho zvieräta s automatickou spúšťou**

Keď stlačíte multifunkčný volič, tak môžete urobiť nasledujúce nastavenia ◀ (🔄).

-  **Pet portrait auto release (Automatická spúšť pri portréte zvierat)**: Fotoaparát automaticky spustí uzávierku, keď deteguje tvár psa alebo mačky.
 - Automatický portrét domáceho zvieräta je nastavený na **OFF** po nasnímaní piatich sérií.
 - Uzávierku môžete spustiť taktiež stlačením tlačidla spúšte. Keď je nastavený  **Continuous (Sériové)**, snímky sú zachytávané sériovo, kým je tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol.
- **OFF**: Fotoaparát spustí uzávierku po stlačení tlačidla spúšte úplne nadol.
 - Pri rozpoznaní fotoaparát zaostrí na tvár psa, mačky alebo človeka.
 - Keď je nastavený  **Continuous (Sériové)**, snímky sú zachytávané sériovo, kým je tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol.

✔ **Zaostrovacie pole**

- Keď fotoaparát rozpozná tvár, tvár sa umiestni do žltého rámcika. Keď fotoaparát zaostrí na tvár v dvojitom rámciku (zaostrovacie pole), farba dvojitého rámcika sa zmení na zelenú. Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre, zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.
- Pri niektorých podmienkach snímania sa tvár psa, mačky alebo človeka nemusí rozpoznať alebo sa rámcik môže zobraziť na iných objektoch.



SCENE → 🌙 Moon (Mesiac)



- Pri širokouhľom nastavení priblíženia sa zobrazí hranica výrezu snímky, ktorá indikuje obrazový uhol ekvivalentný 1440 mm objektívu (vo fotoaparátoch s 35mm filmom, formát [135]). Keď umiestnite mesiac do obrazového poľa vnútri hranice výrezu snímky a keď stlačíte tlačidlo **OK**, obrazový uhol bude rovnaký ako pri 1440 mm objektíve.
- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ môžete nastaviť odtieň. Nastavenie odtieňa ostane uložené v pamäti fotoaparátu aj po jeho vypnutí.
- Nastavte jas a korekciu expozície (☞51) podľa podmienok snímania, ako je napríklad narastanie alebo ubúdanie mesiaca, a požiadaviek na snímkanie.




SCENE → 🐦 Bird-watching (Pozorovanie vtákov)

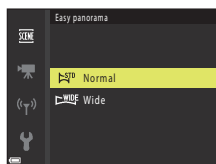
- Na obrazovke zobrazenej po zvolení položky **Bird-watching (Pozorovanie vtákov)** vyberte položku **S Single (Jednotlivé)** alebo **C Continuous (Sériové)**.
- **S Single (Jednotlivé)**: Pri každom stlačení tlačidla spúšťa sa zhotoví jedna snímka.
- **C Continuous (Sériové)**: Kým držíte tlačidlo spúšťa úplne stlačené, snímky sa zhotovujú v slede za sebou.
Fotoaparát môže zachytiť až 7 snímok priebežne pri rýchlosti približne 7,7 snímok za sekundu (keď je **Image mode (Režim snímky)** nastavený na **6M 4608x3456**).
- Pri širokouhľom nastavení priblíženia sa zobrazí hranica výrezu snímky, ktorá indikuje obrazový uhol ekvivalentný 800 mm objektívu (vo fotoaparátoch s 35mm filmom, formát [135]). Keď umiestnite vtáka do obrazového poľa vnútri hranice výrezu snímky a keď stlačíte tlačidlo **OK**, obrazový uhol bude rovnaký ako pri 800 mm objektíve.



Snímanie s jednoduchou panorámou

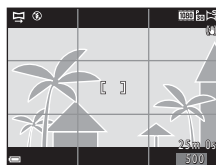
Otočte volič režimov na **SCENE** → tlačidlo **MENU** →  (jednoduchá panoráma) → tlačidlo 

- 1** Zvoľte  **Normal (Normálna)** alebo  **Wide (Široké)** ako rozsah snímania a stlačte tlačidlo .







- 2** Určite výrez prvej okrajovej snímky scény panorámy a potom stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite.

- Nastavenie priblíženia je pevne nastavené v širokouhlejšej polohe.
- Fotoaparát zaostří do stredu obrazového poľa.



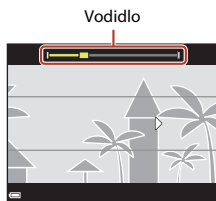
- 3** Úplne stlačte tlačidlo spúšte a potom uvoľnite prst z tlačidla spúšte.

- Zobrazia sa indikátory     označujúce smer pohybu fotoaparátu.



- 4** Pohybujte fotoaparátom jedným zo štyroch smerov, kým navádzací indikátor nedosiahne koniec.

- Keď fotoaparát rozpozná, ktorým smerom sa pohybuje, spustí sa snímání.
- Snímání sa zastaví, keď fotoaparát zachytí určený rozsah snímání.
- Zaostrenie a expozícia sa do ukončenia snímání uzamknú.



Príklad pohybu fotoaparátu

- Použite svoje telo ako os otáčania a pomaly pohybujte fotoaparátom do oblúka v smere označenia (△▽◀▶).
- Snímanie sa zastaví, ak vodič nedosiahne okraj do približne 15 sekúnd (keď je vybratá položka **STD Normal (Normálna)**) alebo do približne 30 sekúnd (keď je vybratá položka **WIDE Wide (Široké)**) od začatia snímania.



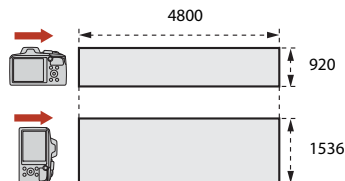
✓ Poznámky k snímaniu s jednoduchou panorámou

- Rozsah obrazu, ktorý bude vidieť na uloženej snímke, je užší, než obraz, ktorý je vidieť na obrazovke pri snímaní.
- Ak fotoaparátom pohybujete príliš rýchlo alebo fotoaparát sa príliš chveje, alebo ak je predmet príliš jednotvárný (napr. steny alebo tma), môže dôjsť k chybe.
- Ak snímanie zastavíte skôr, než fotoaparát dosiahne polovicu rozsahu panorámy, snímka panorámy sa neuloží.

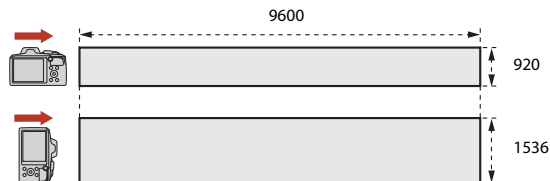
✎ Veľkosť snímky pri jednoduchej panoráme

Existujú štyri rôzne maximálne veľkosti snímky (v pixeloch) tak, ako je to popísané nižšie. Ak už je zachytená viac než polovica rozsahu panorámy, ale snímanie sa ukončí skôr, než sa dosiahne okraj rozsahu, veľkosť snímky bude menšia, než popísaná nižšie.


Keď je **STD Normal (Normálna)** nastavené





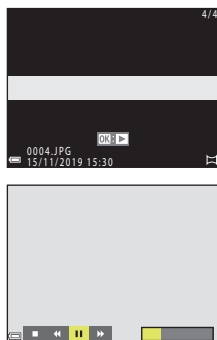
Keď je **WIDE Wide (Široké)** nastavené














Prehrávanie s jednoduchou panorámou

Prejdite do režimu prehrávania (📖20), zobrazte snímku zhotovenú pomocou funkcie jednoduchkej panorámy v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a potom stlačením tlačidla  posúvajte zobrazenie snímky v smere, ktorý bol použitý na snímkanie.

Na obrazovke sa počas prehrávania zobrazujú ovládacie prvky prehrávania. Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča  vyberte požadovaný ovládací prvok a stlačením tlačidla  vykonajte operácie opísané nižšie.



Funkcia	Ikona	Opis
Previniutie dozadu		Podržaním tlačidla  prehrávanie previniete na začiatok.
Rýchle posunutie dopredu		Podržaním tlačidla  prehrávanie rýchlo posuniete dopredu.
Pozastaviť		Pozastavenie prehrávania. Pri pozastavení prehrávania možno vykonávať operácie uvedené nižšie.
		 Podržaním tlačidla  sa posuniete na začiatok.
		 Podržaním tlačidla  sa posúvate.
		Obnovenie automatického posúvania.
Ukončenie		Návrat do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.

Poznámky o snímkach funkcie Easy Panorama (Jednoduchá panoráma)

- Snímky nie je možné upraviť v tomto fotoaparáte.
- Fotoaparát nemusí byť schopný posúvať prehrávanie alebo priblížiť snímky jednoduchkej panorámy zhotovené inou značkou alebo modelom digitálneho fotoaparátu.

Poznámky k tlačí panoramatických snímkov

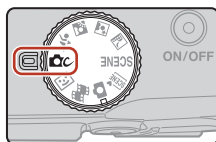
V závislosti od nastavení tlačiarne nemusí byť možné vytlačiť celú snímku. Okrem toho, tlač nemusí byť v závislosti od tlačiarne možná.



Creative Mode (Kreatívny režim) (Použitie efektov pri fotografovaní)

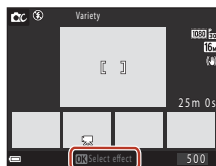
Fotoaparát uloží štyri snímky s efektami a jednu snímku bez efektov naraz v jednom zábere.

- Fotoaparát zaostrí do stredu obrazového poľa.






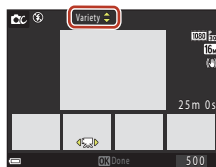
1 Stlačte tlačidlo .

- Zobrazí sa obrazovka s výberom skupiny efektov.




2 Pomocou multifunkčného voliča zvolte požadovanú skupinu efektov a stlačte tlačidlo .


- Môžete zvoliť **Variety (Rôznorodosť)**, **Selective color (red) (Selektívne farby (červená))**, **Selective color (green) (Selektívne farby (zelená))**, **Selective color (blue) (Selektívne farby (modrá))**, **Light (Svetlo)** (predvolené nastavenie), **Depth (Hĺbka)**, **Memory (Pamäť)**, **Classic (Klasické)** alebo **Noir (Tmavé)**.
- Keď zvolíte skupinu efektov, tak v hornej časti obrazovky sa zobrazí snímka bez efektov. V dolnej časti obrazovky sa zobrazia štyri snímky s efektami.
- Pri videosekvencii sa môže použiť len jeden typ efektu. Stlačte   na voľbu požadovaného efektu a potom stlačte tlačidlo .



3 Stlačte tlačidlo spúšte alebo tlačidlo (záznam videosekvencie), ak chcete snímať.

- S piatimi uloženými snímkami sa bude pracovať ako so sekvenciou. Jedna snímka s použitým efektom sa použije ako kľúčový obrázok (67).

Poznámky ku kreatívnemu režimu

Keď **Variety (Rôznorodosť)** je navolený ako skupina efektov, určité **Movie options (Možnosti videosekvencií)** (117) nie sú k dispozícii v závislosti na efekte aplikovanom na videosekvenciu.



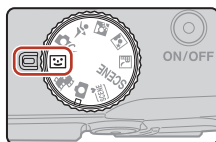
Funkcie dostupné v kreatívnom režime

- Zábleskový režim (📖47)
- Self-timer (Samospúšť) (📖49)
- Macro mode (Makro režim) (📖50)
- Exposure compensation (Korekcia expozície) (📖51)
- Shooting menu (Ponuka snímania) (spoločné vo všetkých režimoch snímania) (📖104)



Režim inteligentný portrét (vylepšenie ľudských tvárí počas snímania)

Môžete zhotoviť snímku so skrášľujúcou retušou na zlepšenie vzhľadu ľudských tvárí.

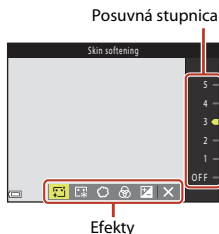


1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ►.



2 Použite niektorý efekt.

- Pomocou tlačidiel ◀▶ vyberte požadovaný efekt.
- Pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte intenzitu daného efektu.
- Naraz môžete použiť niekoľko efektov.
 - **Skin softening (Zmäkčenie pleti)**,
 - **Foundation makeup (Základný makeup)**,
 - **Soft (Jemné)**, **Vividness (Živosť)**,
 - **Brightness (Exp. +/-) (Jas (exp. +/-))**
- Výberom položky **Exit (Ukončiť)** skryjete posuvnú stupnicu.
- Po nakonfigurovaní požadovaných efektov stlačte tlačidlo **OK** alebo zvolte **Exit (Ukončiť)**.



3 Určite výrez snímky a stlačte tlačidlo spúšte.

✓ Poznámky k režimu inteligentného portréту

- Intenzita použitého efektu zobrazená na obrazovke snímania sa môže líšiť od uloženej snímky.
- Keď je nastavená položka **Soft (Jemné)**, niektoré položky **Movie options (Možnosti videosekvencií)** (📖117) nie sú k dispozícii.

📎 Nastavenia skrášľovacej retuše

Keď zvolíte **Brightness (Exp. +/-) (Jas (exp. +/-))** tak sa zobrazí histogram. Pre viac informácií si pozrite časť „Používanie histogramu“ (📖51).





Funkcie dostupné v režime inteligentného portrétu

- Glamour retouch (Skrášľovacia retuš) (📖41)
- Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev) (📖43)
- Self-Collage (Vlastná koláž) (📖44)
- Zábleskový režim (📖47)
- Self-timer (Samospúšť) (📖49)
- Ponuka funkcie Inteligentný portrét (📖115)

Použitie zmäkčenia pleti a podkladového líčenia

Ak sa v nasledujúcich režimoch snímania rozpozná ľudská tvár, fotoaparát spracuje snímku tak, že sa zjemnia tóny pleti tváre ešte pred uložením snímky (až pri troch tvárach).



- Ak sa nastaví **Skin softening (Zmäkčenie pleti)** alebo **Foundation makeup (Základný makeup)** v režime inteligentný portrét, tak fotoaparát spracuje snímku tak, aby zjemnil tóny pleti tváre alebo upraví farby tváre pred uložením snímky (maximálne tri tváre), keď sú detegované ľudské tváre.
- Efekty **Skin softening (Zmäkčenie pleti)** sú použité aj pri snímaní v režime  (automatický výber motívov),  režime motívových programov (nočný portrét), alebo režime motívových programov **Portrait (Portrét)**. Intenzitu efektu nemožno upraviť.
- Môžete taktiež použiť efekty **Skin softening (Zmäkčenie pleti)** alebo **Foundation makeup (Základný makeup)** v **Glamour retouch (Skrášľovacia retuš)** v ponuke prehrávania po snímaní (📖71).


Poznámky o zmäkčovaní pleti a podkladovom líčení

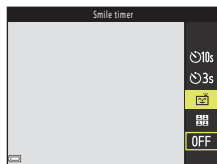
- Ukladanie snímok môže po snímaní trvať dlhšie ako zvyčajne.
- V niektorých podmienkach snímania sa nemusí podariť dosiahnuť požadované výsledky alebo efekty môžu byť použité na miesta snímky, kde sa nenachádzajú žiadne tváre.




Používanie samospúšte detegujúcej úsmev

Keď stlačíte tlačidlo multifunkčného voliča ◀ na výber funkcie  **Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev)** a stlačíte tlačidlo , fotoaparát automaticky aktivuje spúšť vždy pri rozpoznaní tváre s úsmevom.

- Funkciu skrášľujúcej retuše nastavte pred výberom samospúšte detegujúcej úsmev (41).
- Keď stlačíte tlačidlo spúšte na zhotovenie snímky, funkcia samospúšte detegujúcej úsmev sa ukončí.



Poznámky k samospúšti detegujúcej úsmev

Pri určitých podmienkach snímania nemusí byť fotoaparát schopný rozpoznávať tváre alebo úsmevy (56). Na snímame môžete použiť aj tlačidlo spúšte.

Blikanie kontrolky samospúšte

Keď používate samospúšť detegujúcu úsmev, kontrolka samospúšte bliká, keď fotoaparát rozpozná tvár, a po aktivácii spúšte začne blikat rýchlo.






Používanie koláže seba samého

Fotoaparát môže v intervaloch nasnímať sériu štyroch alebo deviatich snímok a uložiť ich ako jednu snímku (koláž).




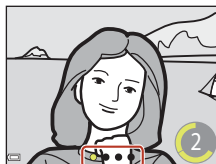
1 Pomocou tlačidla multifunkčného voliča ◀ vyberte možnosť Self-Collage (Vlastná koláž) a stlačte tlačidlo .

- Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením.
- Keď stlačíte tlačidlo **MENU** a vyberiete možnosť **Self-Collage (Vlastná koláž)** pred stlačením tlačidla , môžete nakonfigurovať nastavenia pre položky **Number of shots (Počet záberov)**, **Interval** a **Shutter sound (Zvuk uzávierky)** (115).
- Ak chcete počas snímania použiť funkciu skrášľujúcej retuše, nastavte požadovaný efekt ešte pred zvolením funkcie koláže seba samého (41).




2 Zhotovte snímku.

- Po stlačení tlačidla spúšte sa spustí odpočítavanie (približne päť sekúnd) a potom sa automaticky aktivuje spúšť.
- Fotoaparát automaticky uvoľní spúšť pre zvyšné snímky. Odpočítavanie sa spustí približne tri sekundy pred snímaním.
- Počet snímok zobrazuje indikátor  na obrazovke. Tento indikátor je počas snímania žltý a po snímaní sa zmení na biely.





3 Keď fotoaparát dokončí snímkanie určitého počtu snímok, čo je nastavené v **Number of shots (Počet záberov)**, na zobrazenej obrazovke vyberte **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo .

- Uloží sa obraz koláže.
- Každá zhotovená snímka sa uloží ako samostatný obrázok nezávisle od snímky s kolážou. Snímky sa uložia ako sekvencia a snímka s kolážou sa použije ako kľúčová snímka (67).
- Keď vyberiete **No (Nie)**, obraz koláže sa neuloží.



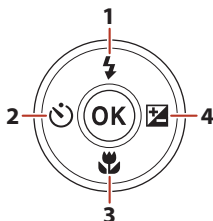
Poznámky ku koláži seba samého

- Expozícia a odtieň sú pre druhú snímku a následné snímky pevne nastavené na hodnoty stanovené pri prvej snímke.
- Ak vykonáte nižšie uvedené činnosti skôr, než fotoaparát zhotoví stanovený počet snímok, snímanie sa zruší a koláž sa neuloží. Snímky zhotovené pred zrušením snímania sa uložia ako jednotlivé snímky.
 - Stlačte tlačidlo spúšte
 - Zdvihnite alebo spustite nadol blesk
 - Otočte volič režimov
 - Stlačte hlavný vypínač
- Ak sú snímky zachytené pomocou **Date stamp (Dátumová pečiatka)** ( 136), dátum a čas sú vložené ako pečiatka iba dole vpravo do združenej snímky. Dátum a čas sa nedá vložiť ako pečiatka do každej snímky združenej snímky.
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami ( 61).



Nastavenie režimu blesku, Self-timer (Samospúšť), Macro Mode (Makro režim), a Korekcia expozície

Keď je zobrazená obrazovka snímania, stlačením tlačidiel multifunkčného voliča ▲ (⚡) ◀ (🕒) ▼ (🌸) ▶ (📷) môžete nastaviť funkcie opísané nižšie.



1	Zábleskový režim Keď sa blesk nadvihne, môžete nastaviť režim blesku v súlade s podmienkami snímania. Keď je zvolený ⚡ (doplňkový blesk), tak blesk vždy spustí.
2	Self-timer (Samospúšť) Fotoaparát aktivuje uzávierku po uplynutí nastaveného počtu sekúnd, po stlačení tlačidla spúšte.
3	Macro mode (Makro režim) Režim makro použite na zhotovovanie priblížených snímok.
4	<ul style="list-style-type: none">• Posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu Keď je režim snímania nastavený na 📷 (automatický) režim alebo môžete upraviť jas (korekciu expozície), živost, odtieň a funkciu Active D-Lighting.• Exposure compensation (Korekcia expozície) Keď je režim snímania nastavený na režimy iné ako 📷 (automatický) režim, môžete upraviť jas (korekciu expozície).

Funkcie, ktoré je možné nastaviť, sa odlišujú v závislosti od režimu snímania.

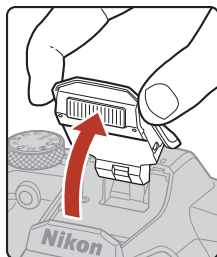


Zábleskový režim

Keď sa blesk nadvihne, môžete nastaviť režim blesku v súlade s podmienkami snímania.

1 Zdvihnite blesk rukou.


- Keď je blesk zasunutý, blesk je deaktivovaný a zobrazí sa .

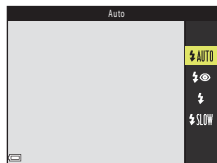


2 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ().





3 Vyberte požadovaný zábleskový režim (48) a stlačte tlačidlo .

- Ak nepotvrdíte nastavenie stlačením tlačidla , výber sa zruší.



Indikátor pripravenosti blesku

Zatiaľ čo sa blesk nabíja,  bliká. Fotoaparát nemôže zhotovovať snímky. Ak sa nabíjanie dokončí,  sa zobrazuje nepretržite, keď tlačidlo spúšte stlačíte do polovice.



Indikátor pripravenosti blesku



Dostupné zábleskové režimy



Auto (Automaticky)

Blesk sa aktivuje, ak je to potrebné (napríklad pri slabom osvetlení).

- Indikátor zábleskového režimu sa zobrazí len hneď po nastavení na obrazovke snímania.



Auto with red-eye reduction (Automaticky s redukciou efektu červených očí)

Redukcia „červených očí“ pri snímaní portrétov s bleskom.



Fill flash (Doplňkový blesk)

Blesk sa aktivuje pri zhotovení snímky. Používa sa na „vyjasnenie“ (osvetlenie) tieňov a objektov v protisvetle.



Slow sync (Synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky)

Vhodné na večerné a nočné portréty, ktoré zahŕňajú aj scenériu v pozadí. V prípade potreby sa aktivuje blesk a osvetlí hlavný objekt. Na zachytenie pozadia v noci alebo pri slabom osvetlení sa použije dlhý čas uzávierky.



Poznámky k používaniu blesku počas snímania

Keď použijete blesk pri širokouhľom nastavení priblíženia, okraj snímky môže byť tmavý v závislosti na vzdialenosti od objektu.

Toto môže byť vylepšené nastavením priblíženia mierne do polohy teleobjektívu.



Nastavenie zábleskového režimu

- Toto nastavenie nemusí byť k dispozícii v niektorých režimoch snímania (📖59).
- Nastavenie použité v režime 📷 (automatický) sa uloží do pamäte fotoaparátu a zostane uložené aj po jeho vypnutí.



Redukcia červených očí

Ak fotoaparát počas ukladania snímky zistí výskyt červených očí, príslušná oblasť snímky sa pred uložením snímky spracuje tak, aby sa obmedzil efekt červených očí.

Počas snímania nezabudnite na nasledovné:

- Na uloženie snímok je potrebný dlhší čas než obvykle.
- Pomocou redukcie červených očí sa nemusia vždy dosiahnuť požadované výsledky.
- V zriedkavých prípadoch sa redukcia červených očí môže použiť aj v iných oblastiach snímky, kde to nie je potrebné. V takomto prípade vyberte iný zábleskový režim a znova zhotovte snímku.



Self-timer (Samospúšť)

Fotoaparát aktivuje uzávierku po uplynutí nastaveného počtu sekúnd, po stlačení tlačidla spúšte.

Ak používate statív na stabilizáciu fotoaparátu počas snímania, nastavte možnosť **Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)** (📖138) na hodnotu **Off (Vypnuté)** v ponuke nastavenia.

1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ◀ (☺).



2 Vyberte počet sekúnd, kým sa neuvoľní uzávierka a stlačte tlačidlo OK.

- **☺10s** (10 sekúnd): Vhodné pre dôležité príležitosti, napríklad svadby.
- **☺3s** (3 sekúnd): Vhodné na predchádzanie chveniu fotoaparátu.
- Ak nepotvrdíte nastavenie stlačením tlačidla OK, výber sa zruší.



3 Určite výrez snímky a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Skontrolujte, či je objekt zaostrený.

4 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.

- Spustí sa odpočítavanie. Kontrolka samospúšte bliká a asi jednu sekundu pred aktiváciou spúšte ostane svietiť.
- Ak chcete zastaviť odpočítavanie, znova stlačte tlačidlo spúšte.



Nastavenie samospúšte

- Toto nastavenie nemusí byť k dispozícii v niektorých režimoch snímania (📖59).
- Môžete použiť **Self-timer: after release (Samospúšť: po uvoľnení)** (📖137) v ponuke nastavenia na nastavenie, či zrušiť samospúšť po jej použití na snímkanie.



Macro Mode (Makro režim) (Snímanie makro snímok)

Režim makro použite na zhotovovanie priblížených snímok.

- 1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ▼ (🌿).



- 2 Vyberte položku ON a stlačte tlačidlo OK.

- Ak nepotvrdíte nastavenie stlačením tlačidla OK, výber sa zruší.




- 3 Pomocou ovládača priblíženia nastavte takú mieru priblíženia, pri ktorej sa symbol 🌿 a indikátor priblíženia zobrazia nazeleno.



- Keď je priblíženie v pozícii, v ktorej sa 🌿 a indikátor priblíženia zobrazujú nazeleno, fotoaparát môže zaostriť na objekty vzdialené len približne 10 cm od objektívu. Keď je stupeň priblíženia nastavený na pozíciu širokouhlejšiu, než je tá, v ktorej sa zobrazuje 🌿, fotoaparát dokáže zaostriť na objekty do vzdialenosti približne 1 cm od objektívu.

Nastavenie režimu makro

- Toto nastavenie nemusí byť k dispozícii v niektorých režimoch snímania (📖59).
- Nastavenie použité v režime  (automatický) sa uloží do pamäte fotoaparátu a zostane uložené aj po jeho vypnutí.



Exposure Compensation (Korekcia expozície) (úprava jasu)

Môžete nastaviť celkový jas snímky.

1 Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča



- Ak na snímame používate režim inteligentný portrét, namiesto obrazovky korekcie expozície sa zobrazí obrazovka skrášľujúcej retuše (📖41).
- Ak na snímame používate režim 📷 (plne automatický), namiesto obrazovky korekcie expozície sa zobrazí posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu (📖25).



2 Vyberte hodnotu korekcie a stlačte tlačidlo OK.

- Na zosvetlenie snímky nastavte kladnú (+) hodnotu.
- Na stmavenie snímky, nastavte zápornú (-) hodnotu.
- Hodnota korekcie sa použije, aj ak nestlačíte tlačidlo OK.



Histogram

Nastavenie korekcie expozície

Korekciu expozície nie je možné použiť v nasledujúcich motívových programoch:

- **Multiple exp. Lighten (Viacnásobná expozícia, zosvetlenie)**
- **Fireworks show (Ohňostroj)**

Používanie histogramu

Histogram je graf znázorňujúci distribúciu tónov v snímke. Použite ho ako indikátor pri korekcii expozície a snímaní bez blesku.

- Horizontálna os zodpovedá jas pixelov, pričom tmavé tóny sa nachádzajú vľavo a jasné tóny vpravo. Vertikálna os znázorňuje počet pixelov.
- Zvýšením hodnoty korekcie expozície sa posunie rozdelenie tónov smerom doprava a znížením sa posunie rozdelenie tónov smerom doľava.

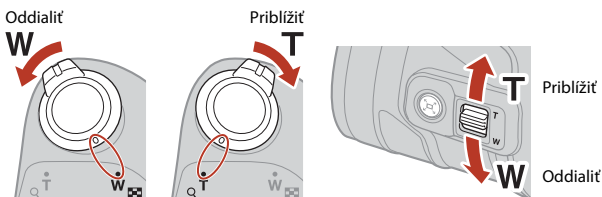


Použitie prbliženia

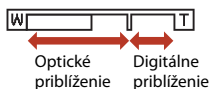
Keď posuniete ovládač prbliženia alebo bočný ovládač prbliženia, tak sa zmení poloha objektívu.

- Na prbliženie: Posuňte smerom k polohe **T**
- Na oddialenie: Posuňte smerom k polohe **W**

Keď zapnete fotoaparát, prbliženie sa nastaví na maximálnu širokouhlú polohu.



- Indikátor prbliženia, ohnisková vzdialenosť (v 35mm [135] formáte) a zväčšenie pomocou digitálneho prbliženia sú zobrazené na obrazovke snímania, keď sa pohne ovládač prbliženia alebo bočný ovládač prbliženia.
- Digitálne prbliženie, ktoré vám umožňuje zväčšiť objekt prbližne na 4x maximálneho optického prbliženia, možno aktivovať posunutím a podržaním ovládača prbliženia alebo bočného ovládača prbliženia smerom k značke **T** počas maximálneho optického prbliženia.
- Presunutie ovládača prbliženia na doraz v ktoromkoľvek smere rýchlo nastaví prbliženie (prbliženie sa nenastavuje rýchlo aj keď bočný ovládač prbliženia posuniete na doraz).
- Pri používaní diaľkového ovládača ML-L7 (k dispozícii samostatne) fotoaparát prbližní, keď sa stlačí tlačidlo + na diaľkovom ovládači, oddiali, keď sa stlačí tlačidlo -.




Digitálne prbliženie a jemné dynamické prbliženie

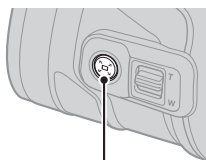
Keď sa aktivuje digitálne prbliženie, indikátor prbliženia sa zmení na modrý. Keď sa ďalej zväčší prbliženie, zmení sa na žltý.

- Indikátor prbliženia je modrý: Kvalita snímky nie je použitím funkcie Dynamic Fine Zoom viditeľne znížená.
- Indikátor prbliženia je žltý: Môžu existovať prípady, v ktorých kvalita snímky je viditeľne zhoršená v porovnaní s prípadmi, v ktorých je indikátor prbliženia modrý.
- Keď je veľkosť snímky malá, indikátor zostane modrý v rámci väčšej oblasti.
- Indikátor prbliženia sa nemusí pri niektorých nastaveniach sériového snímania alebo iných nastaveniach zmeniť na modrý.

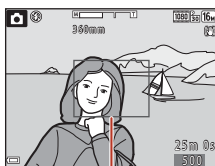


Použitie rýchleho dočasného oddialenia




Keď sa objekt stratí v polohe teleobjektívu, stlačte tlačidlo  (rýchle dočasné oddialenie), aby ste dočasne rozšírili uhol pohľadu a mohli ľahšie určiť výrez objektu.



Tlačidlo .





Hranica výrezu snímky

- Podržte tlačidlo  a umiestnite objekt do hranice výrezu snímky na obrazovke snímania. Na zmenu obrazového uhla posuňte ovládač priblíženia alebo bočný ovládač priblíženia pri súčasne stlačení tlačidla .
- Uvoľnením tlačidla  obnovíte pôvodné nastavenie priblíženia.
- Rýchle dočasné oddialenie je k dispozícii počas nasledujúcich situácií.
 - Pri stlačení tlačidla spúšte do polovice dráhy.
 - Počas záznamu videosekvencií.



Zaostrovanie

Tlačidlo spúšte

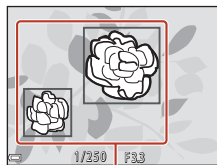
<p>Stlačte do polovice</p> 	<p>Stlačiť „napoly“ tlačidlo spúšte znamená stlačiť a podržať tlačidlo v bode, kde cítite jemný odpor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Zaostrenie a expozícia (čas uzávierky a clonové číslo) sa nastaví, keď stlačíte do polovice tlačidlo spúšte. Kým je tlačidlo stlačené do polovice, zaostrenie a expozícia zostávajú zapamätané.• Zaostrovacie pole sa líši v závislosti od nastaveného režimu snímania.
<p>Úplne stlačte</p> 	<p>Ak „úplne“ stlačíte tlačidlo spúšte, znamená to, že stlačíte tlačidlo úplne dole.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uzávierka sa uvoľní, keď úplne stlačíte tlačidlo spúšte.• Pri stláčaní tlačidla spúšte nepoužívajte silu, pretože by to mohlo spôsobiť chvenie fotoaparátu a rozmazanie snímok. Tlačidlo stláčajte jemne.



Používanie automatického zaostrovania s vyhľadávaním objektu

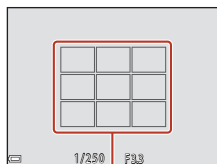
Keď **AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania)** (📖111) je nastavená na **Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu)** v 📷 (automatický) režime, tak fotoaparát zaostruje spôsobom opísaným nižšie, ak stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.

- Fotoaparát rozpozná hlavný objekt a zaostří naň. Keď fotoaparát zaostří na objekt, zaostrovacie pole sa zobrazí nazeleno. Ak sa rozpozná ľudská tvár, fotoaparát automaticky nastaví prioritu zaostrenia na túto tvár.



Zaostrovacie polia

- Ak fotoaparát nerozpozna žiadny hlavný objekt, automaticky zvolí jedno (alebo viac) z deviatich zaostrovacích polí obsahujúcich objekt najbližšie k fotoaparátu. Keď fotoaparát zaostří na objekt, zaostrené zaostrovacie polia sa zobrazia nazeleno.



Zaostrovacie polia



✓ Poznámky k automatickému zaostrovaniu s vyhľadávaním objektu

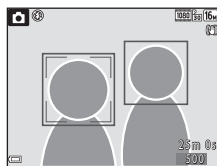
- V závislosti od podmienok snímania sa objekt, ktorý fotoaparát určí ako hlavný, môže líšiť.
- Fotoaparát nemusí hlavný objekt rozpoznáť správne v nasledujúcich podmienkach:
 - Objekt je veľmi tmavý alebo svetlý
 - Hlavný objekt nemá jasne definované farby
 - Keď je výrez snímky určený tak, že sa hlavný objekt nachádza na okraji obrazovky
 - Keď hlavný objekt obsahuje opakujúci sa vzor
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (📖61).



Používanie detekcie tváre



Pri nasledujúcich nastaveniach fotoaparát používa funkciu detekcie tváre na automatické zaostrenie na ľudské tváre.

- Režim **SCENE** (automatický výber motívových programov) (📖28)
-  (nočný portrét) alebo **Portrait (Portrét)** režim scénických programov (📖27)
- Režim Inteligentný portrét (📖41)
- Keď **AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania)** (📖111) je nastavená na **Face priority (Priorita tváre)** v  (automatický) režime (📖25)



Keď fotoaparát rozpozná viac než jednu tvár, tvár, na ktorú fotoaparát zaostruje, sa označí dvojitým rámečkom. Ostatné tváre budú označené jednoduchým rámečkom.

Ak stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, keď nie sú rozpoznané žiadne tváre:

- V režime **SCENE** (automatický výber motívových programov) sa zaoštrovacie pole zmení v závislosti od podmienok snímania, ktoré fotoaparát rozpozná.
- V režime  (nočný portrét) a v režime scénických programov **Portrait (Portrét)** alebo v režime inteligentný portrét fotoaparát zaostrí na stred obrazového poľa.
- V režime  (plne automatický) fotoaparát vyberie zaoštrovacie pole, ktoré obsahuje objekt nachádzajúci sa najbližšie k fotoaparátu.

Poznámky k funkcii detekcie tváre

- Schopnosť fotoaparátu rozpoznáť tváre závisí od množstva faktorov vrátane toho, ktorým smerom sú snímané tváre otočené.
- Fotoaparát nedokáže rozpoznáť tváre v týchto prípadoch:
 - Ak je tvár čiastočne zakrytá slnečnými okuliarmi alebo inou prekážkou
 - Ak tvár zaberá príliš veľkú alebo malú časť obrazového poľa



Objekty, ktoré nie sú vhodné pre funkciu automatického zaostrovania

Zaostrovanie fotoaparátu nemusí poskytovať očakávané výsledky v nasledujúcich situáciách. V zriedkavých prípadoch fotoaparát nemusí zaostriť na objekt, a to aj napriek tomu, že sa zaostrovacie pole a indikátor zaostrenia zobrazia nazeleno:

- snímaný objekt je veľmi tmavý,
- súčasťou podmienok snímania sú objekty s výrazne odlišným jasom (napr. kvôli Slnku, ktoré sa nachádza za snímaným objektom pôsobí tento objekt veľmi tmavo),
- medzi snímaným objektom a okolím nie je žiadny kontrast (napr. keď snímaná osoba stojí pred bielou stenou a má oblečenú bielu košeľu),
- bodové zdroje svetla, ako osvetľovacie lampy a nočné scény, alebo objekty v ktorých sa jas mení ako napríklad neónové svetlá,
- niekoľko objektov sa nachádza v rôznej vzdialenosti od fotoaparátu (napr. objekt je v kľetke),
- objekty s opakujúcimi sa vzormi (žalúzie, budovy s viacerými radmi podobne tvarovaných okien a pod.),
- snímaný objekt sa rýchlo pohybuje.

Vo vyššie uvedených situáciách skúste niekoľkokrát stlačiť tlačidlo spúšte do polovice a znova zaostriť, alebo zaostríte na iný objekt nachádzajúci sa v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu ako požadovaný objekt a použijete pamäť zaostrenia (📖58).



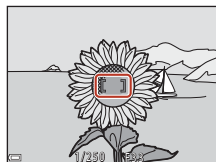
Pamäť zaostrenia

Snímanie s pamäťou zaostrenia sa odporúča, keď fotoaparát neaktivuje zaostrovacie pole, v ktorom sa nachádza požadovaný objekt.

1 Nastavte položku **AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania)** na možnosť **Center (Stred)** v režime  (plne automatický) (111).

2 Umiestnite objekt do stredu výrezu snímky a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Fotoaparát zaostří na objekt a zaostrovacie pole sa zobrazí nazeleno.
- Expozícia sa tiež uzamkne.



3 Bez zdvihnutia prsta zmeňte kompozíciu snímky.

- Zachovajte rovnakú vzdialenosť medzi fotoaparátom a objektom.





















































4 Úplným stlačením tlačidla spúšte zhotovte snímku.













Východzie nastavenia (režim blesk Self-timer (Samospúšť) a režim makro)

Predvolené nastavenia jednotlivých režimov snímania sú opísané nižšie.

	Zábleskový režim ( 47)	Self-timer (Samospúšť) ( 49)	Macro mode (Makro režim) ( 50)
 (plne automatický)	 AUTO	OFF	OFF
 (automatický výber motívových programov)	 AUTO ¹	OFF	OFF ²
 (nočná krajina)	 ³	OFF	OFF ³
 (nočný portrét)	  ⁴	OFF	OFF ³
 (protisvetlo)	  ⁵	OFF	OFF ³
 (šport)	 ³	OFF ³	OFF ³
Režimy motívových programov			
 (portrét)	 	OFF	OFF ³
 (krajina)	 ³	OFF	OFF ³
 (osvetlenie viacnásobnej expozície)	 ³	 3s	OFF ³
 (večierok/interiér)	  ⁶	OFF	OFF ³
 (pláž)	 AUTO	OFF	OFF ³
 (sneh)	 AUTO	OFF	OFF ³
 (západ slnka)	 ³	OFF	OFF ³
 (súmrak/úsvit)	 ³	OFF	OFF ³
 (makrosnímka)	 AUTO	OFF	ON ³
 (jedlo)	 ³	OFF	ON ³
 (ohňostroj)	 ³	OFF ³	OFF ³
 (jednoduchá panoráma)	 ³	OFF ³	OFF ³
 (portrét domáceho zvierata)	 ³	 ⁷	OFF
 (mesiac)	 ³	 3s	OFF ³
 (sledovanie vtákov)	 ³	OFF	OFF
 (kreatívny režim)	 AUTO	OFF	OFF
 (smart portrait (inteligentný portrét))	 AUTO ⁸	OFF ⁹	OFF ³
 (krátka prehliadka videosekvencií)	 ³	OFF	OFF



- 1 Fotoaparát automaticky vyberie vhodný zábleskový režim pre vybrané podmienky snímania. Možnosť  (vypnutý) môžete vybrať manuálne.
- 2 Nemožno zmeniť. Fotoaparát aktivuje režim makro po zvolení položky .
- 3 Nemožno zmeniť.
- 4 Nemožno zmeniť. Keď je nastavená na **Hand-held (Z ruky)**, tak zábleskový režim je pevne nastavený na automatický s redukciou efektu červených očí. Keď je táto položka nastavená na možnosť **Tripod (Statív)**, zábleskový režim je pevne nastavený na automatickú aktiváciu blesku vrátane synchronizácie s dlhými časmi uzávierky a predzáblesku proti červeným očiam.
- 5 Keď položku **HDR** nastavíte na možnosť **Off (Vypnuté)**, zábleskový režim bude pevne nastavený na  (doplňkový blesk). Blesk sa neaktivuje, ak je položka **HDR** nastavená na **On (Zapnuté)**.
- 6 Môže sa zapnúť synchronizácia blesku s dlhými časmi uzávierky s predzábleskom proti červeným očiam v zábleskovom režime.
- 7  **Pet portrait auto release (Automatická spúšť pri portréte zvierat)** Môže byť použitá (📖34). Nemožno použiť  ani .
- 8 Keď je položka **Blink proof (Kontrola žmurkania)** nastavená na možnosť **On (Zapnuté)**, blesk nemožno použiť.
- 9  **Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev)** (📖43) a  **Self-Collage (Vlastná koláž)** (📖44) môže byť použitá navyše k  alebo .



Funkcie, ktoré nemožno počas snímania použiť súčasne

Niektoré funkcie nie je možné použiť s inými nastaveniami ponuky.

Obmedzená funkcia	Nastavenie	Opis
Zábleskový režim	Continuous (Sériové) (📖108)	Keď je zvolené iné nastavenie než Single (Jednotlivé) , nie je možné použiť blesk.
	Blink proof (Kontrola žmurkania) (📖116)	Keď je položka Blink proof (Kontrola žmurkania) nastavená na možnosť On (Zapnuté) , blesk nemožno použiť.
Self-timer (Samospúšť)	AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania) (📖111)	Keď je zvolená položka Subject tracking (Sledovanie objektu) , samospúšť nemožno použiť.
Macro mode (Makro režim)	AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania) (📖111)	Keď je zvolená položka Subject tracking (Sledovanie objektu) , režim makrosnímkov nemožno použiť.
Image mode (Režim snímky)	Continuous (Sériové) (📖108)	<p>Image mode (Režim snímky) Položka je nastavená nasledovne v závislosti od nastavenia sériového snímania:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pre-shooting cache (Medzipamät pred snímaním): 2M (veľkosť snímky: 1600 x 1200 pixelov) • Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 sním./s) VEGA (veľkosť snímky: 640 x 480 pixelov) • Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 sním./s) 1M (veľkosť snímky: 1280 x 960 pixelov)
White balance (Vyváženie bielej farby)	Hue (Odtieň) (pomocou posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu) (📖25)	Ak upravíte odtieň pomocou posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu, položku White balance (Vyváženie bielej farby) v ponuke režimu snímania nemožno nastaviť. Ak chcete nastaviť položku White balance (Vyváženie bielej farby) , na obrazovke nastavenia posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu vyberte možnosť R a obnovte nastavenia jasu, živosti, odtieňa a funkcie Active D-Lighting.
Sériové snímanie	Self-timer (Samospúšť) (📖49)	<ul style="list-style-type: none"> • Ak je tlačidlo spúšte uvoľnené po spustení odpočítavania samospúšte, fotoaparát nesníma sériovo aj keď je navolené Continuous H (Rýchle sériové snímanie) alebo Continuous L (Pomalé sériové snímanie). • Fotoaparát nesníma sériovo aj keď je navolené Pre-shooting cache (Medzipamät pred snímaním).
ISO sensitivity (Citlivosť ISO)	Continuous (Sériové) (📖108)	Keď vyberiete možnosť Pre-shooting cache (Medzipamät pred snímaním) , Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 sním./s) alebo Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 sním./s) , položka ISO sensitivity (Citlivosť ISO) bude pevne nastavená na možnosť Auto (Automaticky) .



Obmedzená funkcia	Nastavenie	Opis
AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania)	Hue (Odtieň) (pomocou posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu) (📖25)	Keď je odtieň nastavený posuvnou stupnicou na úpravu nastavení obrazu v režime Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu) , tak fotoaparát nedeteguje hlavný objekt bokom od ľudských tvárí. Na detegovanie hlavného objektu, zvolte R na obrazovke nastavenia posuvnej stupnice na úpravu nastavení obrazu na obnovenie jasu, živosti, odtieňa a funkcie Active D-Lighting.
	White balance (Vyváženie bielej farby) (📖106)	Keď je nastavenie iné než Auto (Automaticky) zvolené pre White balance (Vyváženie bielej farby) v režime Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu) , tak fotoaparát nedeteguje hlavný objekt bokom od ľudských tvárí.
Blink proof (Kontrola žmurkania)	Self-Collage (Vlastná koláž) (📖44)	Keď je zvolená možnosť Self-Collage (Vlastná koláž) , funkcia Blink proof (Kontrola žmurkania) sa vypne.
Date stamp (Dátumová pečiatka)	Continuous (Sériové) (📖108)	Keď je zvolená možnosť Pre-shooting cache (Medzipamäť pred snímaním) , Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 sním./s) alebo Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 sním./s) , do snímok nemožno vložiť dátum a čas.
Digital zoom (Digitálne priblíženie)	AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania) (📖111)	Keď vyberiete možnosť Subject tracking (Sledovanie objektu) , digitálne priblíženie nemožno použiť.

✓ Poznámky k funkcii digitálneho priblíženia

- V závislosti od režimu snímania alebo aktuálnych nastavení nemusí byť digitálne priblíženie k dispozícii (📖139).
- Keď sa používa digitálne priblíženie, fotoaparát bude zaostrovať na stred obrazového poľa.



Funkcie prehrávania

Zväčšenie výrezu snímky	64
Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára	65
Režim zobrazenia podľa dátumu	66
Prezeranie a odstraňovanie snímok v sekvencii.....	67
Úprava snímok (statické snímky)	69

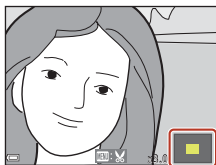


Zväčšenie výrezu snímky

Posunutím ovládača priblíženia smerom k značke **T** (ovládač priblíženia **Q**) v režime prehrávania snímok na celej obrazovke (📖20) priblížite zobrazenie snímky.



Prehrávanie snímok na celej obrazovke



Snímka sa približi.

Indikátor zobrazenej oblasti

- Úroveň zväčšenia môžete meniť posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe **W** (📐) alebo **T** (📍).
- Ak chcete zobrazit' inú oblasť snímky, stlačte tlačidlá multifunkčného voliča ▲▼◀▶.
- Keď sa zobrazuje zväčšená snímka, stlačením tlačidla **OK** sa vrátite do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.



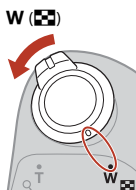
Orezanie snímok

Keď sa zobrazuje zväčšená snímka, stlačením tlačidla **MENU** môžete orezať snímku tak, že bude obsahovať len viditeľnú časť. Snímka sa uloží ako samostatný súbor (📖74).



Zobrazenie miniatúr/zobrazenie kalendára

Posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe **W** (📷) zobrazenie miniatúr) v režime prehrávania snímok na celej obrazovke (📖20) sa snímky zobrazia ako miniatúry.






- Počet zobrazených miniatúr môžete meniť posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe **W** (📷) alebo **T** (🔍).
- V režime zobrazenia miniatúr vyberte požadovanú snímku pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼◀▶ a stlačením tlačidla **OK** ju zobrazte v režime prehrávania snímok na celej obrazovke.
- V režime zobrazenia kalendára vyberte požadovaný dátum pomocou tlačidiel ▲▼◀▶ a stlačením tlačidla **OK** zobrazíte prvú snímku zhotovenú v daný deň.


📌 Poznámky k zobrazeniu kalendára



Snímky zhotovené bez nastavenia dátumu fotoaparátu sa považujú za snímky nasnímané 1. januára 2019.







Režim zobrazenia podľa dátumu

Stlačte tlačidlo  na vstup do režimu prehrávania → tlačidlo **MENU** → zvolte **MODE** (režim prehrávania) →  List by date (Vypísať podľa dátumu) → tlačidlo 

Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ vyberte požadovaný dátum a stlačením tlačidla  prehrajte snímky zhotovené v daný deň.

- Funkcie v ponuke prehrávania ( 124) možno použiť na snímky so zvoleným dátumom snímania (okrem položky **Copy (Kopírovať)**).
- Keď je zobrazená obrazovka výberu dátumu snímania, k dispozícii sú nasledujúce činnosti.
 - Tlačidlo **MENU**: K dispozícii sú nižšie opísané funkcie.
 - Slide show (Prezentácia)
 - Protect (Ochrana)*
 - * Rovnaké nastavenia možno použiť na všetky snímky zhotovené počas zvoleného dátumu.
 - Tlačidlo : Odstráni sa všetky snímky zhotovené počas zvoleného dátumu.

List by date		
	20/11/2019	[3]
	15/11/2019	[1]
	05/11/2019	[2]
	04/11/2019	[10]

Poznámky k režimu zobrazenia podľa dátumu

- Môžete zvoliť 29 nedávnych dátumov. Ak existujú snímky s viacerými dátumami ako posledných 29, všetky snímky zhotovené skôr budú uvádzané pod položkou **Others (Iné)**.
- Možno zobraziť 9 000 posledných snímok.
- Snímky zhotovené bez nastavenia dátumu fotoaparátu sa považujú za snímky nasnímané 1. januára 2019.



Prezeranie a odstraňovanie snímok v sekvencii

Prezeranie snímok v sekvencii

Snímky zhotovené sériovým snímaním alebo pomocou viacnásobného exp. osvetlenia, v kreatívnom režime alebo v režime koláže seba samého sa ukladajú ako sekvencie.

Jedna snímka v sekvencii sa použije ako kľúčová snímka, ktorá bude v režime prehrávania snímok na celej obrazovke alebo v režime zobrazenia miniatúr reprezentovať celú sekvenciu.

Ak chcete zobraziť snímky v sekvencii jednotlivito, stlačte tlačidlo **OK**.

Po stlačení tlačidla **OK** sú k dispozícii činnosti uvedené nižšie.

- Na zobrazenie predchádzajúcej alebo nasledujúcej snímky stlačte tlačidlá multifunkčného voliča **◀▶**.
- Ak chcete zobraziť snímky, ktoré sa nenachádzajú v sekvencii, stlačením tlačidla multifunkčného voliča **▲** sa vráťte na zobrazenie kľúčovej snímky.
- Ak chcete zobraziť snímky v sekvencii v podobe miniatúr alebo ich prehrávať vo forme prezentácie, nastavte položku **Sequence display options (Možnosti zobrazenia sekvencie)** (128) na **Individual pictures (Samostatné snímky)** v ponuke prehrávania.



✓ Možnosti zobrazenia sekvencie

Snímky zhotovené inými fotoaparátmi nie je možné zobraziť ako sekvenciu.


📎 Možnosti ponuky prehrávania dostupné pri používaní sekvencie

- Keď sú snímky v sekvencii zobrazené v režime prehrávania na celej obrazovke, stlačením tlačidla **MENU** môžete vybrať funkcie v ponuke režimu prehrávania (124).
- Keď zvolíte kľúčovú snímku na obrazovke výberu snímky v nasledujúcich možnostiach ponuky prehrávania, tak možnosť je aplikovaná na všetky snímky v sekvencii.
 - Mark for upload (Označiť na prenos), Protect (Ochrana), Copy (Kopírovať)



Odstraňovanie snímok v sekvencii

Keď v pri snímkach v sekvencii stlačíte tlačidlo  (odstraňovanie), odstránené snímky závisia od spôsobu zobrazenia sekvencie.

- Keď je zobrazená kľúčová snímka:
 - **Current image (Aktuálna snímka):** Odstráni sa všetky snímky v zobrazenej sekvencii.
 - **Erase selected images (Vymazať vybrané snímky):** Keď je na obrazovke vymazania vybraných snímok () zvolená kľúčová snímka, odstráni sa všetky snímky v danej sekvencii.
 - **All images (Všetky snímky):** Odstráni sa všetky snímky na pamäťovej karte alebo v internej pamäti.
- Keď sú snímky v sekvencii zobrazené v režime prehrávania snímok na celej obrazovke:
 - **Current image (Aktuálna snímka):** Aktuálne zobrazená snímka sa odstráni.
 - **Erase selected images (Vymazať vybrané snímky):** Odstráni sa zvolené snímky v sekvencii.
 - **Entire sequence (Celá sekvencia):** Odstráni sa všetky snímky v zobrazenej sekvencii.



Úprava snímok (statické snímky)

Pred úpravou snímok

Snímky môžete jednoducho upravovať pomocou fotoaparátu. Upravené kópie sa ukladajú ako samostatné súbory.

Upravené kópie sa ukladajú s rovnakým dátumom a časom záznamu ako originály.


Obmedzenia úpravy snímok

- Snímku možno upraviť maximálne 10-krát. Statickú snímku vytvorenú úpravou videosekvencie možno upraviť maximálne deväťkrát.
- Nemusí byť možné upraviť snímky určitej veľkosti alebo vykonať úpravy pomocou určitých funkcií.


Quick Effects (Rýchle efekty): Zmena odtieňa alebo atmosféry




Spracuje snímky pomocou rôznych efektov.

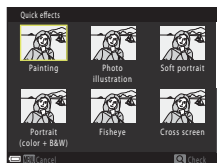
Môžete zvoliť **Painting (Malba)**, **Photo illustration (Fotografická ilustrácia)**, **Soft portrait (Jemný portrét)**, **Portrait (color + B&W) (Portrét (farebný + ČB))**, **Fisheye (Rybie oko)**, **Cross screen (Prechodová obrazovka)**, alebo **Miniature effect (Efekt miniatúry)**.

- 1** Zobrazte snímku, na ktorú chcete aplikovať efekt, v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a stlačte tlačidlo .



- 2** Použite multifunkčný volič  na voľbu požadovaného efektu a stlačte tlačidlo .

- Posunutím ovládača priblíženia () smerom k polohe **T** () prejdete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke alebo **W** () prejdete do režimu zobrazenia miniatúr.
- Ak chcete ukončiť úpravy bez uloženia upravenej snímky, stlačte tlačidlo **MENU**.






- 3** Vyberte položku **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo .


- Vytvorí sa upravená kópia.

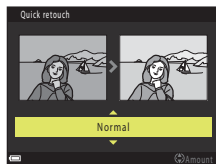


Quick Retouch (Rýchle retušovanie): Zvýraznenie kontrastu a sýtosti



Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → Zvoľte tlačidlo snímky → tlačidlo MENU → Quick retouch (Rýchle retušovanie) → tlačidlo 


Pomocou multifunkčného voliča ▲▼ zvoľte požadovanú úroveň efektu a stlačte tlačidlo .


- Vpravo sa zobrazí upravená verzia.
- Ak chcete ponuku opustiť bez uloženia kópie, stlačte tlačidlo .

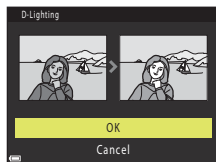


D-Lighting: Vylepšenie jasů a kontrastu



Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → Zvoľte tlačidlo snímky → tlačidlo MENU → D-Lighting → tlačidlo 

Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ vyberte možnosť **OK** a stlačte tlačidlo .

- Vpravo sa zobrazí upravená verzia.
- Ak chcete skončiť bez uloženia kópie, vyberte možnosť **Cancel (Zrušiť)** a stlačte tlačidlo .

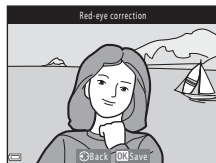


Red-eye Correction (Korekcia efektu červených očí): Korekcia efektu červených očí pri snímaní s bleskom

Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → Zvoľte tlačidlo snímky → tlačidlo MENU → Red-eye correction (Korekcia efektu červených očí) → tlačidlo 

Pozrite si ukážku efektu a stlačte tlačidlo .



- Ak chcete ukončiť upravovanie bez uloženia kópie, stlačte tlačidlo multifunkčného voliča .








Poznámky o korekcii červených očí

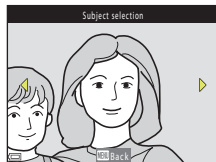
- Ak nie sú rozpoznané červené oči, zobrazí sa výstraha a obrazovka sa vráti na ponuku prehrávania.
- Korekcia efektu červených očí sa môže použiť na domáce zvieratá (psi alebo mačky), aj ak ich oči nie sú červené.
- Pomocou korekcie efektu červených očí sa nemusia vždy dosiahnuť požadované výsledky.
- V zriedkavých prípadoch sa korekcia efektu červených očí môže použiť aj v iných oblastiach snímky, kde to nie je potrebné.

Glamour Retouch (Skrášľovacia retuš): Vylepšenie ľudských tvárí

Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → Zvoľte tlačidlo snímky → tlačidlo MENU → Glamour retouch (Skrášľovacia retuš) → tlačidlo 

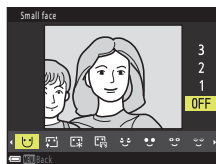
1 Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča     zvoľte tvár, na ktorú chcete použiť retuš, a stlačte tlačidlo .

- Ak je rozpoznaná len jedna tvár, prejdite na krok 2.



2 Pomocou tlačidiel ◀▶ vyberte požadovaný efekt, pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte intenzitu efektu a stlačte tlačidlo **OK**.

- Naraz môžete použiť niekoľko efektov. Pred stlačením tlačidla **OK** upravte alebo skontrolujte nastavenia všetkých efektov.



☺ **Small face (Malá tvár)**, 🗑️ **Skin softening (Zmäkčenie pleti)**, 🎨 **Foundation makeup (Základný makeup)**, 🌞 **Glare reduction (Redukcia lesku)**, 👁️ **Hide eye bags (Skrýť kruhy pod očami)**, 👁️ **Big eyes (Veľké oči)**, 👁️ **Whiten eyes (Vybieliť oči)**, 👁️ **Eye shadow (Očné tieň)**, 🗑️ **Mascara (Maskara)**, 🦷 **Whiten teeth (Vybieliť zuby)**, 💄 **Lipstick (Rúž)**, 🍷 **Redden cheeks (Začervení líca)**

- Stlačením tlačidla **MENU** sa vrátite na obrazovku výberu osoby.

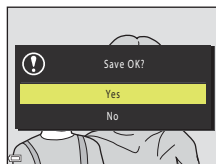
3 Pozrite si ukážku efektu a stlačte tlačidlo **OK**.

- Ak chcete zmeniť nastavenia, vráťte sa na krok 2 stlačením tlačidla ◀.
- Ak chcete ukončiť úpravy bez uloženia upravenej snímky, stlačte tlačidlo **MENU**.



4 Vyberte položku **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Vytvorí sa upravená kópia.






✓ **Poznámky k skrášľujúcej retuši**



- Súčasne je možné upravovať iba jednu tvár. Ak chcete skrášľujúcu retuš použiť na ďalšiu tvár, znova upravte upravenú snímku.
- V závislosti od smeru natočenia tváří alebo ich jasu fotoaparát nemusí tváre presne rozpoznať alebo funkcia skrášľujúcej retuše nemusí zabezpečiť uspokojivé výsledky.
- Ak nie sú rozpoznané žiadne tváre, zobrazí sa výstraha a obrazovka sa vráti na ponuku prehrávania.
- Skrášľujúca retuš je k dispozícii len pre snímky zhotovené pri citlivosti ISO 1600 alebo nižšej a pri veľkosti snímky 640 x 480 alebo väčšej.

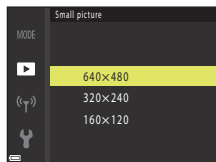


Small Picture (Malá snímka): Zmenšenie veľkosti snímky

Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → Zvoľte tlačidlo snímky → tlačidlo MENU → Small picture (Malá snímka) → tlačidlo 

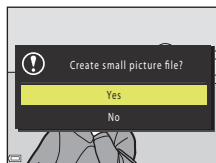
1 Použite multifunkčný volič ▲▼ na voľbu požadovanej veľkosti kópie a stlačte tlačidlo .

- V prípade snímok zhotovených pri nastavení obrazového režimu  **4608×2592** sa zobrazí len možnosť **640×360** a pre snímky s  **3456×3456** sa zobrazí len **480×480**.



2 Vyberte položku **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo .

- Vytvorí sa upravená kópia (kompresný pomer približne 1:8).

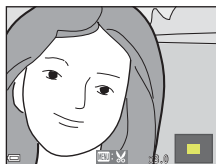


Orezanie: Vytvorenie orezanej kópie

1 Posunutím ovládača priblíženia zväčšíte snímku (📖64).

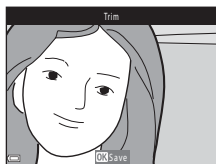
2 Upravte snímku tak, aby bola zobrazená len časť, ktorú si chcete ponechať, a stlačte tlačidlo **MENU** (ponuka).

- Upravte stupeň zväčšenia posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe **T** (🔍) alebo **W** (📐). Nastavte pomer zväčšenia, pri ktorom sa zobrazí ikona **MENU**: 📏.
- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča **▲▼◀▶** prejdite na časť snímky, ktorú chcete zobraziť.



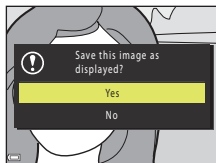
3 Skontrolujte oblasť, ktorú chcete ponechať, a stlačte tlačidlo **OK**.

- Ak chcete oblasť znova nastaviť, stlačte tlačidlo **◀**.



4 Vyberte položku **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Vytvorí sa upravená kópia.



✓ **Poznámky o orezavaní**

Panoramatické snímky nie je možné upravovať.

✎ **Velkosť snímky**

Pomer strán (horizontálna k vertikálnej) v orezanej kópii zostane rovnaký ako v pôvodnej snímke.



Videosekvencie

Základné postupy záznamu a prehrávania videosekvencií	76
Záznam statických snímok počas záznamu videosekvencií	79
Režim krátkej prehliadky videosekvencií (skombinovanie videoklipov na vytvorenie krátkych filmov)	80
Činnosti počas prehrávania videosekvencií	83
Upravovanie videosekvencií	84

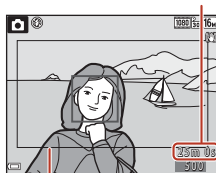


Základné postupy záznamu a prehrávania videosekvencií

1 Zobrazte obrazovku snímania.

- Skontrolujte zostávajúci čas záznamu videosekvencií.
- Odporúča sa, aby ste zobrazili obrazové pole videosekvencie, ktoré označuje oblasť, v ktorej bude zaznamenávať videosekvenciu (☞77).

Zostávajúci čas záznamu videosekvencií



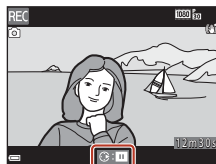
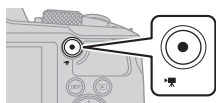
Obrazové pole videosekvencie

2 Zasuňte blesk (☞19).

- V prípade záznamu videosekvencií s vysunutým bleskom môže byť zaznamenaný zvuk tmený.

3 Stlačením tlačidla ● (☞ záznam videosekvencií) spustíte záznam videosekvencie.

- Fotoaparát zaostri do stredu obrazového poľa.
- Stlačením tlačidla multifunkčného voliča ► pozastavíte záznam a opätovným stlačením tlačidla ► obnovíte záznam (okrem prípadu, keď je v pološke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolená možnosť HS videosekvencie). Ak záznam zostane pozastavený približne päť minút, automaticky sa ukončí.
- Stlačením tlačidla spúšťate počas záznamu videosekvencie môžete zhotoviť statickú snímku (☞79).



4 Opakovaným stlačením tlačidla ● (☞) ukončíte záznam.

5 Zvoľte videosekvenciu v režime prehrávania snímok na celej obrazovke a stlačte tlačidlo ○K na jej prehranie.

- Snímka s ikonou videosekvencie je videosekvencia.



Obrazové pole videosekvencie

- Stlačte tlačidlo **DISP** ak chcete zobrazíť obrazové pole videosekvencie (📄4). Skontrolujte rozsah videosekvencie v obrazovom poli ešte pred jej záznamom.
- Oblasť zaznamenaná vo videosekvencii sa líši v závislosti od nastavení **Movie options (Možnosti videosekvencií)** alebo **Movie VR (Redukcia vibrácií pre videosekvencie)** v ponuke videosekvencií.

Maximálny čas záznamu videosekvencií

Jednotlivé súbory videosekvencií nemôžu prekročiť dĺžku 29 minút aj keď existuje dostatok priestoru na pamäťovej karte na dlhší záznam. Maximálna veľkosť jednej videosekvencie je 4 GB.

Ak súbor presiahne 4 GB, aj keď zaznamenávate kratšie než 29 minút, zaznamenávanie sa ukončí.

- Zostávajúci čas záznamu videosekvencií sa zobrazuje na obrazovke snímania.
- Skutočný zostávajúci čas záznamu sa môže líšiť v závislosti od obsahu videosekvencie, pohybu objektu alebo typu pamäťovej karty.
- Na snímávanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty s SD triedou rýchlosti 6 (trieda rýchlosti videa V6) alebo rýchlejšie (📄179). Ak používate pamäťovú kartu s nižším hodnotením Speed Class, snímávanie videosekvencie sa môže neočakávane zastaviť.

✓ Teplota fotoaparátu

- Fotoaparát sa pri zaznamenávaní dlhých videosekvencií alebo pri používaní na horúcom mieste môže zahriať.
- Ak sa vnútro fotoaparátu pri zaznamenávaní videosekvencií veľmi zahreje, fotoaparát automaticky zastaví záznam. Zobrazí sa čas zostávajúci do zastavenia záznamu fotoaparátu (🕒10s) a spustí sa odpočítavanie. Po zastavení zaznamenávania sa fotoaparát vypne. Ponechajte fotoaparát vypnutý, kým jeho vnútro nevychladne.



Poznámky k záznamu videosekvencií

✓ Poznámky o ukladaní snímkov alebo videosekvencií

- Indikátor zobrazujúci počet zostávajúcich snímkov alebo indikátor zobrazujúci zostávajúci čas záznamu bliká, alebo sa zobrazuje **Please wait for the camera to finish recording. (Počkajte, kým fotoaparát ukončí nahrávanie.)** počas ukladaní snímkov alebo videosekvencií. **Neotvárajte kryt priestoru na batérie/slotu na pamäťovú kartu ani nevyberajte batérie alebo pamäťovú kartu** pokiaľ bliká indikátor. Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov, alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamätevej karty.
- Keď sa používa interná pamäť fotoaparátu, ukladanie videosekvencií môže chvíľu trvať.

✓ Poznámky k zaznamenaným videosekvenciám


- Pri použití digitálneho priblíženia môže dôjsť k určitej degradácii kvality snímky.
- Zaznamenať sa môže aj zvuk pracujúceho ovládača priblíženia, približovania, pohonu objektívu pri automatickom zaostrovaní, pracujúcej stabilizácie obrazu a pracujúcej clony, ak sa mení jas.
- Pri zázname videosekvencií je možné na obrazovke vidieť nasledujúce javy. Tieto javy sa uložia v zaznamenaných videosekvenciách.
 - Ak videosekvenciu snímate pri osvetlení žiarivkami alebo ortuťovými či sodíkovými výbojkami, na obraze môžu byť viditeľné pásy.
 - Objekty, ktoré sa rýchlo pohybujú z jednej strany záberu na druhú, ako napr. pohybujúce sa vozidlo či vlak, sa môžu javiť zošikmené.
 - Keď pohybujete fotoaparátom, celý obraz videosekvencie sa môže javiť zošikmený.
 - Osvetlenie alebo iné svetlé oblasti môžu pri pohybe fotoaparátu zanechať zostatkový obraz.
- V závislosti od vzdialenosti od objektu alebo množstva použitého priblíženia sa môžu na objektoch s opakovanými vzormi (tkaniny, okná so žalúziami a podobne) počas záznamu a prehrávania videosekvencií zobrazovať farebné pruhy. Tento jav sa vyskytuje v prípade, ak vzor objektu interferuje so vzorom obrazového snímača. Nejde o poruchu.

✓ Poznámky k stabilizácii obrazu počas záznamu videosekvencií

- Keď je položka **Movie VR (Redukcia vibrácií pre videosekvencie)** (☐122) v ponuke videosekvencií nastavená na možnosť **On (hybrid) (Zapnuté (hybridné))**, obrazový uhol (oblasť viditeľná na zábere) sa pri zázname videosekvencií zúži.
- Ak používate statív na stabilizáciu fotoaparátu počas snímania, nastavte **Movie VR (Redukcia vibrácií pre videosekvencie)** na **Off (Vypnuté)** zabránenie potenciálnym chybám spôsobeným touto funkciou.

✓ Poznámky k automatickému zaostrovaniu počas záznamu videosekvencií




Automatické zaostrovanie nemusí fungovať podľa očakávania (☐57). Ak sa tak stane, vyskúšajte nasledujúci postup:

- Pred spustením záznamu videosekvencie nastavte položku **Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)** v ponuke videosekvencií na možnosť **Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)** (predvolené nastavenie).
- Do stredu obrazového poľa umiestnite iný objekt (nachádzajúci sa v rovnakej vzdialenosti od fotoaparátu ako zamýšľaný objekt), stlačením tlačidla  záznam videosekvencie) spustíte záznam a potom upravte kompozíciu záberu.








Záznam statických snímků počas záznamu videosekvencií

Ak počas snímání videosekvencií úplně stlačíte tlačidlo spúšte, jedna snímka sa uloží ako statická snímka. Snímání videosekvencie bude pokračovať a statická snímka sa uloží.

- Môžete zachytiť statickú snímku, keď je na obrazovke zobrazený . Keď sa zobrazí , statickú snímku nemožno zachytiť.
- Veľkosť zachytenej statickej snímky je rovnaká ako veľkosť snímky videosekvencie (117).



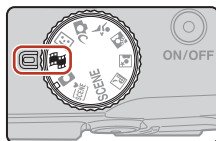
Poznámky k záznamu statických snímků počas záznamu videosekvencií

- Statické snímky nemožno uložiť počas záznamu videosekvencií v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je zostávajúci čas záznamu kratší ako päť sekúnd.
 - Keď je **Movie options (Možnosti videosekvencií)** (117) nastavený na  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** alebo HS videosekvenciu
- Zvuky používania tlačidla spúšte pri uložení statickej snímky bude počuť v zaznamenanej videosekvencii.
- Ak fotoaparátom pri stlačení tlačidla spúšte pohnete, snímka môže byť rozmazaná.



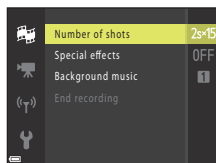
Režim krátkej prehliadky videosekvencií (skombinovanie videoklipov na vytvorenie krátkych filmov)

Fotoaparát vytvorí krátku sekvenciu s trvaním do 30 sekúnd (**1080/30p** alebo **1080/25p**) zaznamenaním a automatickým skombinovaním viacerých niekoľkosekundových videoklipov.



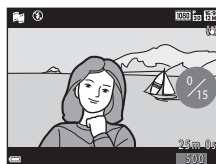
1 Stlačte tlačidlo MENU (ponuka) a nakonfigurujte nastavenia záznamu videosekvencií.

- **Number of shots (Počet záberov):** Nastavte počet videoklipov, ktoré fotoaparát zaznamená, a čas záznamu jednotlivých videoklipov. Pri predvolených nastaveniach fotoaparát zaznamená 15 videoklipov s dĺžkou 2 sekundy a vytvorí krátky film s dĺžkou 30 sekúnd.
- **Special effects (Špeciálne efekty)** (📖81): Počas snímania môžete na videosekvencie aplikovať rôzne efekty. Efekty možno zmeniť pre každý videoklip.
- **Background music (Hudba v pozadí):** Nastavte hudbu v pozadí. Posuňte ovládač priblíženia (📖2) smerom k **T** (📖) kvôli náhľadu.
- Po dokončení nastavení ukončíte ponuku stlačením tlačidla **MENU** alebo tlačidla spúšte.



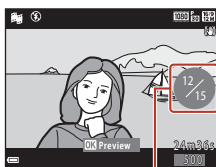
2 Stlačením tlačidla ● (📹 záznam videosekvencií) spustíte záznam videoklipu.

- Fotoaparát automaticky ukončí záznam videoklipu po dosiahnutí času určeného v kroku 1.
- Záznam videoklipu možno dočasne pozastaviť. Pozrite si časť „Pozastavenie záznamu videosekvencie“ (📖82).



3 Skontrolujte zaznamenaný videoklip alebo ho odstráňte.

- Ak chcete skontrolovať klip, stlačte tlačidlo (📹).
- Ak chcete odstrániť klip, stlačte tlačidlo (🗑️). Odstrániť môžete posledný zaznamenaný videoklip alebo všetky videoklipy.
- Ak chcete pokračovať v zázname videoklipov, zopakujte postup v kroku 2.
- Ak chcete zmeniť efekty, vráťte sa na krok 1.









Počet zaznamenaných videoklipov



4 Uložte krátky film.

- Krátky film sa uloží, keď fotoaparát dokončí záznam určeného počtu videoklipov.
- Ak chcete uložiť krátky film ešte pred tým, ako fotoaparát dokončí záznam určeného počtu videoklipov, po zobrazení obrazovky pripravenej na snímame stlačte tlačidlo **MENU** a vyberte položku **End recording (Ukončiť záznam)**.
- Po uložení krátkeho filmu sa videoklipy odstránia.

Special Effects (Špeciálne efekty)

Typ	Opis
SOFT Soft (Jemné)	Zmäkčenie snímky miernym rozmazaním celého záberu.
SEPIA Nostalgic sepia (Nostalgická sépia)	Pridá sépiový tón a zníži kontrast, čím navodí dojem starej fotografie.
 High-contrast mono. (Vysokokontrastné monochromatické.)	Vytvorí sa čiernobiela fotografia so silným kontrastom.
 Selective color (Selektívne farby)	Uchová sa len vybraná farba a ostatné farby budú čiernobiele.
POP Pop	Zvýši farebnú sýtosť celej snímky, čím jej dodá jasný vzhľad.
 Cross process (Křížový proces)	Snímka získa tajomný nádych na základe konkrétnej farby.
 Toy camera effect 1 (Efekt detského fotoaparátu 1)	Celá snímka získa žltkastý odtieň s tmavšími okrajmi.
 Toy camera effect 2 (Efekt detského fotoaparátu 2)	Sýtosť farieb celej snímky sa zníži a okraje snímky budú tmavšie.
 Mirror (Zrkadlo)	Odráža ľavú polovicu snímky od stredu na vytvorenie symetrickej snímky.
OFF Off (Vypnuté) (predvolené nastavenie)	Na snímku sa nepoužije žiadny efekt.

- Keď je zvolená možnosť **Selective color (Selektívne farby)** alebo **Cross process (Křížový proces)**, pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼ vyberte požadovanú farbu a použite ju stlačením tlačidla **OK**.



Činnosti počas prehrávania videoklipov

Na nastavenie hlasitosti posuňte ovládač priblíženia (📖2) počas prehrávania videosekvencie.

Na obrazovke sú zobrazené ovládacie prvky prehrávania.

Postupy uvedené nižšie vykonáte tak, že pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ◀▶ vyberiete požadovaný ovládací prvok a stlačíte tlačidlo ⓄK.



Ovládacie prvky prehrávania

Funkcia	Ikona	Opis
Prevnutie dozadu	◀	Podržaním tlačidla ⓄK videosekvenciu prevíniete na začiatok.
Rýchle posunutie dopredu	▶▶	Podržaním tlačidla ⓄK videosekvenciu rýchlo posuniete na začiatok.
Pozastaviť	⏸	Pozastavenie prehrávania. Pri pozastavení prehrávania možno vykonávať operácie uvedené nižšie.
		◀⏸ Prevnutie videosekvencie o jednu snímku dozadu. Podržaním tlačidla ⓄK budete videosekvenciu súvislo prevíjať na začiatok.
		▶▶ Prevnutie videosekvencie o jednu snímku dopredu. Podržaním tlačidla ⓄK budete videosekvenciu súvislo prevíjať dopredu.
		▶ Pokračovanie prehrávania.
Ukončenie prehrávania	■	Návrat na obrazovku snímania.
Ukončiť záznam	📷	Uloženie krátkoho filmu so zaznamenanými videoklipmi.

✓ Poznámky k záznamu krátkoho filmu

- Fotoaparát nemôže zaznamenávať videosekvencie, ak nie je vložená pamäťová karta.
- Nevymieňajte pamäťovú kartu, kým sa krátky film neuloží.

📎 Pozastavenie záznamu videosekvencie

- Kým sa zobrazuje obrazovka pripravená na snímkanie, stlačením tlačidla spúšte môžete zhotoviť statickú snímku (📷 4608x2592).
- Môžete pozastaviť záznam videosekvencie a prehrávať snímky alebo aktivovať iné režimy snímania a zhotovovať snímky. Keď znova aktivujete režim krátkej prehliadky videosekvencií, obnoví sa záznam videosekvencie.

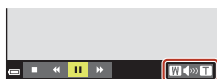
Funkcie dostupné v režime krátkej prehliadky videosekvencií

- Self-timer (Samospúšť) (📖49)
- Macro mode (Makro režim) (📖50)
- Exposure compensation (Korekcia expozície) (📖51)
- Ponuka krátkej prehliadky videosekvencií (📖80)
- Ponuka možností videosekvencií (📖117)



Činnosti počas prehrávania videosekvencií

Na úpravu hlasitosti posuňte ovládač priblíženia (📖2) počas prehrávania videosekvencie.



Indikátor hlasitosti

Na obrazovke sú zobrazené ovládacie prvky prehrávania. Postupy uvedené nižšie vykonáte tak, že pomocou tlačidla multifunkčného voliča ◀▶ vyberiete požadovaný ovládací prvok a stlačíte tlačidlo ⓄK.




Pri pozastavení

Funkcia	Ikona	Opis
Previnutie dozadu	◀	Podržaním tlačidla ⓄK videosekvenciu previniete na začiatok.
Rýchle posunutie dopredu	▶	Podržaním tlačidla ⓄK videosekvenciu rýchlo posuniete na začiatok.
Pozastaviť	⏸	Pozastavenie prehrávania. Pri pozastavení prehrávania možno vykonávať operácie uvedené nižšie.
		◀◀ Previnutie videosekvencie o jednu snímku dozadu. Podržaním tlačidla ⓄK budete videosekvenciu súvislo prevíjať na začiatok.
		▶▶ Previnutie videosekvencie o jednu snímku dopredu. Podržaním tlačidla ⓄK budete videosekvenciu súvislo prevíjať dopredu.
		📄 Požadovanú časť videosekvencie môžete vybrať a uložiť do samostatného súboru.
		📄 Jednotlivú snímku videosekvencie môžete vybrať a uložiť do samostatného súboru.
▶	Pokračovanie prehrávania.	
Ukončenie	■	Návrat do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.







Upravovanie videosekvencií

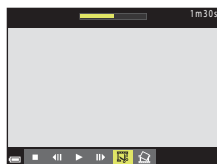
Vypnutí fotoaparátu počas upravovania videa zabráňte použitím dostatočne nabitých batérií. Keď sa indikátor stavu batérií zobrazuje ako , úprava videosekvencií nie je možná.

Vyňatie určitej časti videosekvencie




Požadovanú časť videosekvencie môžete uložiť do samostatného súboru.

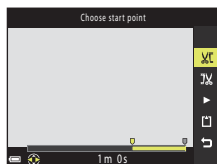
1 Spustíte prehrávanie požadovanej videosekvencie a pozastavíte prehrávanie v začiatočnom bode časti, ktorú chcete extrahovať (83).

2 Použijete multifunkčný volič  na voľbu  ovládanie, a potom stlačte tlačidlo .







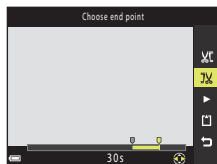
3 Pomocou tlačidiel   vyberte položku  (vyberte začiatočný bod).

- Pomocou tlačidiel  presuňte začiatočný bod.
- Ak chcete úpravu zrušiť, vyberte možnosť  (návrat) a stlačte tlačidlo .



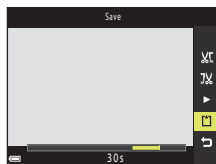
4 Pomocou tlačidiel   vyberte položku  (vyberte konečný bod).

- Pomocou tlačidiel  presuňte konečný bod.
- Ak chcete zobrazit ukážku zvolenej časti, vyberte položku  a stlačte tlačidlo . Ak chcete zastaviť prehrávanie ukážky, znova stlačte tlačidlo .



5 Pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte možnosť ☑ (uloženie) a stlačte tlačidlo OK.

- Podľa pokynov na obrazovke uložte videosekvenciu.



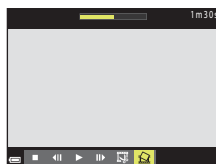
✓ Poznámky k extrahovaniu videosekvencií

- Videosekvenciu, ktoré ste vytvorili úpravami, nie je možné znova upravovať.
- Skutočná časť orezanej videosekvencie sa môže mierne líšiť od časti zvolenej pomocou začiatočného a konečného bodu.
- Videosekvencie sa nedajú orezať tak, aby ich dĺžka bola menej ako dve sekundy.

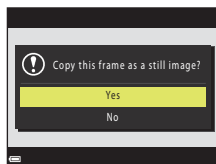
Uloženie obrazového poľa z videosekvencie ako statickej snímky

Požadovaný výrez zaznamenananej videosekvencie možno vyňať a uložiť ako statickú snímku.

- Pozastavte videosekvenciu a zobrazte výrez, ktorý sa má vyňať (☞83).
- Pomocou multifunkčného voliča ◀▶ vyberte 📷 v ovládacích prvkoch prehrávania a stlačte tlačidlo OK.



- Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, vyberte položku **Yes (Áno)** a stlačte tlačidlo OK pre uloženie snímky.
- Kvalita uložených statických snímok je normálna (kompresný pomer približne 1:8). Veľkosť obrázku bude závisieť od pôvodnej veľkosti snímky vo videosekvencii (☞117).



✓ Obmedzenia pri extrahovaní statických snímok

Statické snímky nie je možné extrahovať z videosekvencie zaznamenananej pomocou 1080i 60i, 1080p 50i, 480p 30p, 480p 25p, alebo možnosti HS videosekvencie.



Pripojenie fotoaparátu k televízoru, tlačiarňi alebo počítaču

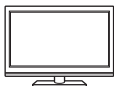
Využitie snímok	87
Zobrazenie snímok na televízore.....	88
Tlač snímok bez počítača.....	89
Prenos snímok do počítača (ViewNX-i).....	93



Využitie snímok

Okrem používania aplikácie SnapBridge, aby ste si mohli vychutnať zachytené snímky, môžete tiež použiť snímky rôznymi spôsobmi tak, že fotoaparát pripojíte k zariadeniam popísaným nižšie.

Zobrazenie snímok na televízore



Snímky a videosekvencie zhotovené týmto fotoaparátom možno zobraziť na obrazovke televízora.

Spôsob pripojenia: Pripojte komerčne dostupný kábel HDMI k vstupnému konektoru HDMI na televízore.

Tlač snímok bez počítača



Ak fotoaparát pripojíte k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge, môžete tlačiť snímky bez použitia počítača.

Spôsob pripojenia: Fotoaparát pripojte priamo k portu USB na tlačiarni pomocou kábla USB.

Prenos snímok do počítača (ViewNX-i)



Snímky môžete preniesť do počítača, kde ich môžete prezerat' a upravovat'. Spôsob pripojenia: Pomocou USB kábla pripojte fotoaparát k portu USB na počítači.

- Pred pripojením k počítaču nainštalujte softvér ViewNX-i do počítača.

✓ Poznámky k pripájacím káblom fotoaparátu



Otvorte kryt konektora.



Zapojte zástrčku.

Mikro-USB konektor

Mikrokonektor HDMI (typ D)

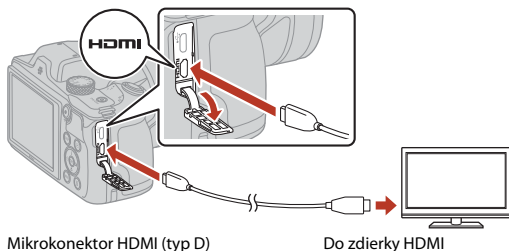
- Uistite sa, že je fotoaparát vypnutý a iba potom pripojte alebo odpojte káble. Skontrolujte tvar a smerovanie zástrčiek a nezasúvajte ani nevyberajte zástrčky pod uhlom.
- Uistite sa, že batéria fotoaparátu je dostatočne nabitá. Ak použijete sieťový zdroj EH-62F (dostupný samostatne), fotoaparát môžete napájať z elektrickej zásuvky. Za žiadnych okolností nepoužívajte iný sieťový zdroj ako EH-62F. Nedodržanie tohto pokynu môže spôsobiť prehriatie alebo poškodenie fotoaparátu.
- Informácie o spôsoboch pripojenia a následných krokoch nájdete okrem tohto dokumentu aj v dokumentácii dodanej s konkrétnym zariadením.



Zobrazenie snímok na televízore

1 Vypnite fotoaparát a pripojte ho k televízoru bežne dostupným HDMI káblom.

- Skontrolujte tvar a smerovanie zástrčiek a nezasúvajte ani nevyberajte zástrčky pod uhlom.

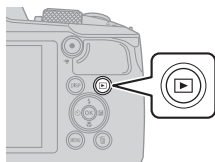


2 Vstup televízora nastavte na externý vstup.

- Podrobnosti nájdete v dokumentácii k televízoru.

3 Zapnite fotoaparát stlačením a podržaním tlačidla (prehrávanie).

- Snímky sa zobrazia na obrazovke televízora.
- Obrazovka fotoaparátu sa nezapne.



Tlač snímok bez počítača

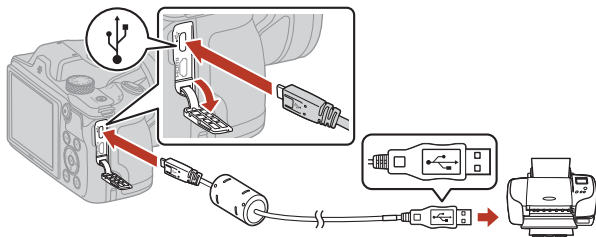
Používatelia tlačiarní kompatibilných so štandardom PictBridge môžu pripojiť fotoaparát priamo k tlačiarni a tlačiť snímky bez použitia počítača.

Pripojenie fotoaparátu k tlačiarni

1 Zapnite tlačiareň.

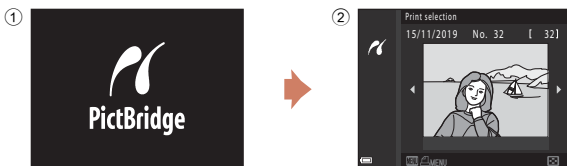
2 Vypnite fotoaparát a pripojte ho k tlačiarni pomocou USB kábla.

- Skontrolujte tvar a smerovanie zástrčiek a nezasúvajte ani nevyberajte zástrčky pod uhlom.



3 Fotoaparát sa zapne automaticky.

- Na obrazovke fotoaparátu sa zobrazí úvodná obrazovka **PictBridge** (1) a za ňou obrazovka **Print selection (Výber pre tlač)** (2).



Ak sa nezobrazí úvodná obrazovka PictBridge

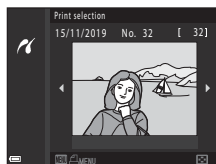
Keď je pod položkou **Auto (Automaticky)** zvolená možnosť **Charge by computer (Nabiť cez počítač)** (145), nemusí byť možné tlačiť snímky pri priamom pripojení fotoaparátu k niektorým tlačiarniam. Ak sa po zapnutí fotoaparátu nezobrazí úvodná obrazovka PictBridge, fotoaparát vypnite a odpojte kábel USB. Položku **Charge by computer (Nabiť cez počítač)** nastavte na možnosť **Off (Vypnuté)** a fotoaparát znovu pripojte k tlačiarni.



Tlač snímok po jednej

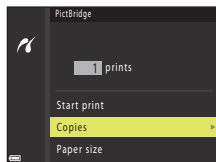
1 Multifunkčným voličom ◀▶ zvolte požadovanú snímku a stlačte tlačidlo OK.

- Posunutím ovládača priblíženia smerom k polohe **W** (☐) prejdete do režimu zobrazenia miniatúr a posunutím smerom k polohe **T** (🔍) prejdete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke.



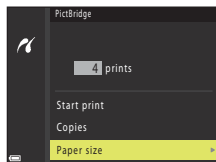
2 Pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte možnosť **Copies (Kópie)** a stlačte tlačidlo OK.

- Pomocou tlačidiel ▲▼ vyberte požadovaný počet kópií (maximálne deväť) a stlačte tlačidlo OK.



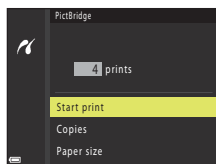
3 Vyberte položku **Paper size (Formát papiera)** a stlačte tlačidlo OK.

- Vyberte požadovaný formát papiera a stlačte tlačidlo OK.
- Ak chcete použiť nastavenie formátu papiera, ktoré je nakonfigurované v tlačiarni, vyberte možnosť **Default (Predvolené)**.
- Dostupné možnosti formátu papiera sa líšia v závislosti od používanej tlačiarnie.



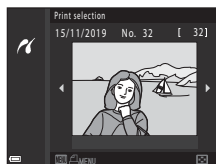
4 Vyberte položku **Start print (Spustiť tlač)** a stlačte tlačidlo OK.

- Spustí sa tlač.



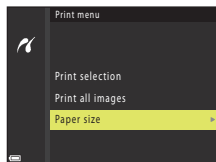
Tlač viacerých snímok

- 1** Po zobrazení obrazovky **Print selection (Výber pre tlač)** stlačte tlačidlo **MENU** (ponuka).

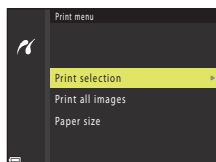


- 2** Multifunkčným voličom ▲▼ vyberte **Paper size (Formát papiera)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Vyberte požadovaný formát papiera a stlačte tlačidlo **OK**.
- Ak chcete použiť nastavenie formátu papiera, ktoré je nakonfigurované v tlačiarni, vyberte možnosť **Default (Predvolené)**.
- Dostupné možnosti formátu papiera sa líšia v závislosti od používanej tlačiarnie.
- Ponuku tlače opustíte stlačením tlačidla **MENU**.



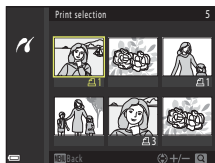
- 3** Zvoľte **Print selection (Výber pre tlač)** alebo **Print all images (Tlačiť všetky snímky)** a stlačte tlačidlo **OK**.



Print selection (Výber pre tlač)

Vyberte snímky (maximálne 99) a počet kópií (maximálne 9) každej snímky.

- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ◀▶ vyberte snímky a pomocou tlačidiel ▲▼ určite počet kópií snímok na vytlačenie.
- Snímky vybrané na tlač možno rozpoznať podľa ikony 🖨 a čísla označujúceho počet kópií, ktoré sa majú vytlačiť. Ak chcete zrušiť výber na tlač, nastavte počet kópií na 0.
- Posunutím ovládača priblíženia smerom k **T** (🔍) prepnete na prehrávanie snímok na celej obrazovke alebo smerom k **W** (🖼) prepnete na zobrazenie miniatúr.
- Po dokončení nastavenia stlačte tlačidlo **OK**. Keď sa zobrazí obrazovka potvrdenia počtu kópií na tlač, vyberte možnosť **Start print (Spustiť tlač)** a stlačením tlačidla **OK** spustíte tlač.



Print all images (Tlačiť všetky snímky)

Vytlačí sa jedna kópia každej snímky uloženej v internej pamäti alebo na pamäťovej karte.

- Keď sa zobrazí obrazovka potvrdenia počtu kópií na tlač, vyberte možnosť **Start print (Spustiť tlač)** a stlačením tlačidla **OK** spustíte tlač.



Prenos snímok do počítača (ViewNX-i)

Inštalácia programu ViewNX-i

ViewNX-i je Nikon je softvér, pomocou ktorého môžete prenášať snímky a videosekvencie do počítača a následne ich zobrazovať a upravovať.

Ak chcete nainštalovať ViewNX-i, prevezmite najnovšiu verziu inštaláčného programu ViewNX-i z nasledujúcej webovej stránky a postupujte podľa pokynov na obrazovke pre dokončenie inštalácie.

<https://downloadcenter.nikonimglib.com>

Informácie o systémových požiadavkách a ďalšie informácie nájdete na webovej lokalite spoločnosti Nikon pre váš región.

Prenos snímok do počítača

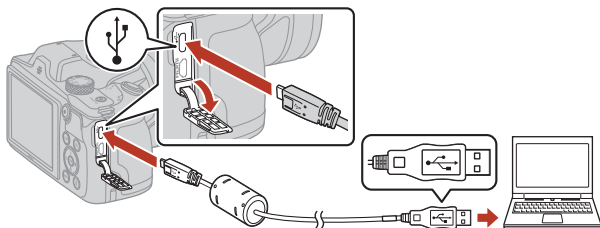
Položky zobrazené na obrazovke vášho počítača sa môžu zmeniť po aktualizácii verzie vášho operačného systému alebo softvéru.

1 Pripravte si pamäťovú kartu, ktorá obsahuje snímky.

Na prenos z pamäťovej karty do počítača môžete použiť ktorýkoľvek zo spôsobov opísaných nižšie.

- **Slot na pamäťovú kartu SD/čítačka kariet:** Vložte pamäťovú kartu do slotu na kartu v počítači alebo do čítačky kariet (komerčne dostupná), ktorá je pripojená k počítaču.
- **Priame pripojenie USB:** Vypnite fotoaparát a skontrolujte, či je v ňom vložená pamäťová karta. Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou USB kábla. Fotoaparát sa automaticky zapne.

Ak chcete preniesť snímky, ktoré sú uložené v internej pamäti fotoaparátu, pred pripojením fotoaparátu k počítaču z neho vyberte pamäťovú kartu.



✓ Poznámky týkajúce sa pripojenia fotoaparátu k počítaču

Odpojte všetky ďalšie zariadenia napájané cez USB z počítača. Pripojenie fotoaparátu a iných zariadení napájaných cez rozhranie USB k rovnakému počítaču v rovnakom čase môže spôsobiť poruchu fotoaparátu alebo nadmerný odber energie z počítača, ktorý môže poškodiť fotoaparát alebo pamäťovú kartu.



Po zobrazení výzvy zvolit program vyberte Nikon Transfer 2.

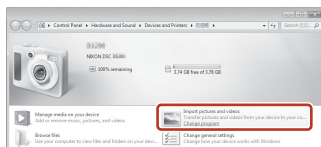
- **Systém Windows 7**

Po zobrazení dialogového okna vpravo pokračujte kroky nižšie a vyberte program Nikon Transfer 2.

1 V ponuke **Import pictures and videos (Import obrázkov a videí)** kliknite na položku **Change program (Zmeniť program)**.

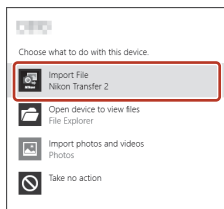
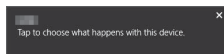
Zobrazí sa dialógové okno na výber programu; zvolte Nikon Transfer 2 a kliknite na **OK**.

2 Dvakrát kliknite na ikonu Nikon Transfer 2.



- **Keď používate Windows 10 alebo Windows 8.1**

Po zobrazení dialógového okna vpravo kliknite na dialógové okno a potom kliknite na **Import File (Import súborov)/Nikon Transfer 2**.



- **Pri používaní OS X alebo macOS**

Ak sa Nikon Transfer 2 automaticky nespustí, spustíte aplikáciu **Image Capture (Zachytenie snímky)**, ktorá je v jednom balíku s Mac, kým sú fotoaparát a počítač prepojené, a vyberte Nikon Transfer 2 ako predvolenú aplikáciu, ktorá sa má otvoriť, keď sa fotoaparát pripojí k počítaču.

Ak pamäťová karta obsahuje veľké množstvo snímok, spustenie programu Nikon Transfer 2 môže chvíľu trvať. Počkajte, kým sa spustí program Nikon Transfer 2.

Poznámky k pripojeniu USB kábla

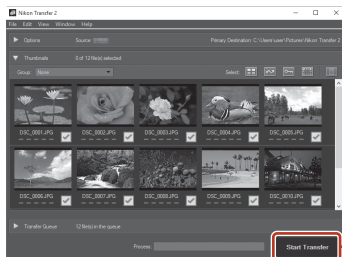
Prevádzku nemožno zaručiť, ak je fotoaparát pripojený k počítaču pomocou rozbočovača USB.

Používanie ViewNX-i

Viac informácií získate prostredníctvom online pomocníka.



2 Po spustení programu Nikon Transfer 2 kliknite na položku **Start Transfer (Spustiť prenos)**.



**Start Transfer
(Spustiť prenos)**


- Spustí sa prenos snímok. Po dokončení prenosu snímok sa spustí program ViewNX-i a zobrazia sa prenesené snímky.

3 Ukončíte pripojenie.

- Ak používate čítačku kariet alebo slot na pamäťovú kartu, v operačnom systéme počítača použite príslušnú voľbu na vysunutie vymeniteľného disku príslušnej pamäťovej karty a potom vytiahnite pamäťovú kartu z čítačky kariet alebo slotu na kartu.
- Ak je fotoaparát pripojený k počítaču, vypnite ho a odpojte USB kábel.



Používanie ponuky

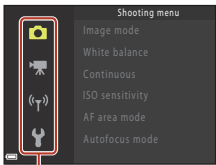
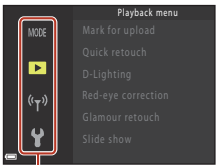
Ovládanie ponuky	97
Zoznamy ponúk	100
Ponuka snímania (všeobecné režimy snímania)	104
Ponuka režimu snímania (pre režim  (plne automatický))	106
Ponuka funkcie Inteligentný portrét	115
Ponuka videosekvencií	117
Ponuka režimu prehrávania	124
Ponuka siete	129
Ponuka nastavenia	133



Ovládanie ponuky

Môžete stlačiť tlačidlo **MENU** (ponuka) na zobrazenie obrazovky s ponukou a zmenu nastavení fotoaparátu.

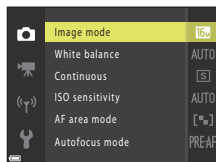
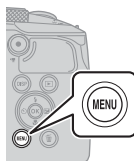
- Zobrazovaná ponuka je rôzna podľa stavu fotoaparátu (počas snímania alebo prehrávania).
- Položky ponuky sú kategorizované podľa ikon na ľavej strane obrazovky.

Pri snímaní	Počas prehrávania
 <p>Shooting menu</p> <ul style="list-style-type: none">Image modeWhite balanceContinuousISO sensitivityAF area modeAutofocus mode <p>Kategórie ponuky</p> <ul style="list-style-type: none">• Shooting menu (Ponuka snímania)¹• Ponuka videosekvencií• Network menu (Ponuka siete)• Ponuka nastavenia	 <p>Playback menu</p> <ul style="list-style-type: none">Mark for uploadQuick retouchD-LightingRed-eye correctionGlamour retouchSlide show <p>Kategórie ponuky</p> <ul style="list-style-type: none">• MODE Ponuka režimu prehrávania• Playback menu (Ponuka režimu prehrávania)²• Network menu (Ponuka siete)• Ponuka nastavenia

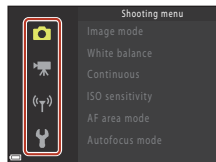
¹ Ikony sa líšia v závislosti od režimu snímania.

² Ikony sa líšia v závislosti od režimu prehrávania.

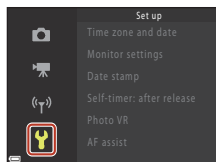
- 1** Stlačte tlačidlo **MENU** (ponuka), na zobrazenie obrazovky ponuky.



- 2** Stlačte multifunkčný volič ◀ na prechod do priestoru výberu kategórie ponuky.

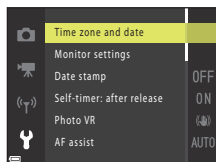


3 Stlačajte ▲▼ na zmenu kategórií ponuky.



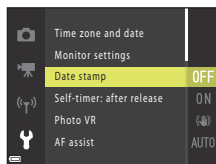
4 Stlačte tlačidlo OK na potvrdenie kategórie ponuky.

- Sú zobrazené položky ponuky zodpovedajúce zvolenej kategórii ponuky.



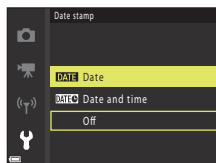
5 Stlačte ▲▼ na výber možnosti ponuky a stlačte tlačidlo OK na potvrdenie výberu.

- V závislosti od aktuálneho režimu snímania alebo stavu fotoaparátu, niektoré možnosti ponuky nebude možné vybrať.



6 Stlačte ▲▼ na výber nastavenia a stlačte tlačidlo OK na potvrdenie výberu.

- Keď vykonáte všetky požadované úkony v ponuke, stlačte tlačidlo MENU.
- Keď sa zobrazuje ponuka, môžete sa vrátiť do režimu snímania stlačením tlačidla spúšte alebo tlačidla (●) (záznam videosekvencií).



Na zmenu nastavení zábleskového režimu, samospúšte, makro režimu a korekcie expozície.

Keď je zobrazená obrazovka snímania, môžete stlačiť jeden z multifunkčných voličov ▲▼◀▶ na zmenu nastavení ako napríklad režim blesku alebo samospúšť (L46).



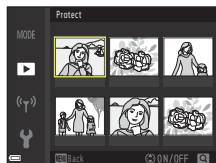
Obrazovka výberu snímky

Keď sa počas používania ponuky fotoaparátu zobrazí obrazovka výberu snímok (obrázok vpravo), vyberte požadované snímky pomocou postupu uvedeného nižšie.



1 Pomocou multifunkčného voliča ◀▶ vyberte požadovanú snímku.

- Posunutím ovládača priblíženia (📖) smerom k polohe **T** (📷) prejdete do režimu prehrávania snímok na celej obrazovke alebo posunutím smerom k polohe **W** (📱) prejdete do režimu zobrazenia miniatúr.
- Pre funkciu **Rotate image (Otočiť snímku)** možno vybrať len jednu snímku. Pokračujte krokom 3.



2 Použite ▲▼, ak chcete zvoliť **ON** alebo **OFF**.

- Keď sa zvoli **ON**, pod snímkom sa zobrazí aj ikona. Ak chcete vybrať ďalšie snímky, opakujte kroky 1 a 2.



3 Stlačením tlačidla **OK** potvrďte výber snímok.

- Keď sa zobrazí dialógové okno s potvrdením, postupujte podľa pokynov na obrazovke.





Zoznamy ponúk


Ponuka režimu snímania

Aktivujte režim snímania → tlačidlo MENU


Všeobecné možnosti

Možnosť	Predvolené nastavenie	
Image mode (Režim snímky)	 4608×3456	104

Pre (automatický) režim

Možnosť	Predvolené nastavenie	
White balance (Vyváženie bielej farby)	Auto (Automaticky)	106
Continuous (Sériové)	Single (Jednotlivé)	108
ISO sensitivity (Citlivosť ISO)	Auto (Automaticky)	110
AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania)	Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu)	111
Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)	Pre-focus (Predbežné zaostrenie)	114




Pre režim inteligentného portrétu

Možnosť	Predvolené nastavenie	
Self-Collage (Vlastná koláž)	<ul style="list-style-type: none">• Number of shots (Počet záberov): 4• Interval: Medium (Stredné)• Shutter sound (Zvuk uzávierky): Magic (Kúzlo)	115
Blink proof (Kontrola žmurkania)	Off (Vypnuté)	116





Ponuka videosekvencií

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → vyberte  (ponuka videosekvencií) → tlačidlo 

Možnosť	Predvolené nastavenie	
Movie options (Možnosti videosekvencií)	 1080/30p alebo  1080/25p	117
Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)	Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)	121
Movie VR (Redukcia vibrácií pre videosekvencie)	On (hybrid) (Zapnuté (hybridné))	122
Wind noise reduction (Redukcia šumu vetra)	Off (Vypnuté)	123
Frame rate (Frekvencia snímania)	–	123

Ponuka režimu prehrávania

Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → tlačidlo MENU



Možnosť	
Mark for upload (Označiť na prenos) ¹	124
Quick retouch (Rýchle retušovanie) ²	70
D-Lighting ²	70
Red-eye correction (Korekcia efektu červených očí) ²	71
Glamour retouch (Skrášľovacia retuš) ²	71
Slide show (Prezentácia)	125
Protect (Ochrana) ¹	126
Rotate image (Otočiť snímku) ¹	126
Small picture (Malá snímka) ²	73
Copy (Kopírovať) ¹	127
Sequence display (Zobrazenie sekvencie)	128


¹ Vyberte snímku na obrazovke výberu snímok. Ďalšie informácie nájdete v časti „Obrazovka výberu snímky“ (99).

² Upravené snímky sa ukladajú ako samostatné súbory. Niektoré snímky nemožno upraviť.



Ponuka siete


Stlačte tlačidlo MENU → vyberte  (ponuka sietí) → tlačidlo 

Možnosť	
Airplane mode (Režim lietadlo)	130
Choose connection (Vybrať pripojenie)	130
Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu)	130
Connection to remote (Pripojenie k diaľkovému ovládaniu)	130
Send while shooting (Odosieľať počas snímania)	130
Wi-Fi	130
Bluetooth	131
Restore default settings (Obnoviť predvolené nastavenia)	131



Ponuka nastavenia

Stlačte tlačidlo MENU → vyberte  (nastavenie) → tlačidlo 

Možnosť	
Time zone and date (Časové pásmo a dátum)	133
Monitor settings (Nastavenia monitora)	135
Date stamp (Dátumová pečiatka)	136
Self-timer: after release (Samospúšť: po uvoľnení)	137
Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)	138
AF assist (Pomocné svetlo AF)	138
Digital zoom (Digitálne priblíženie)	139
Sound settings (Nastavenia zvuku)	139
Auto off (Automaticky vypnúť)	140
Format card (Naformátovať kartu)/Format memory (Naformátovať pamäť)	141
Language (Jazyk)	141
Image comment (Komentár k snímke)	142
Copyright information (Informácie o autorských právach)	143
Location data display (Zobrazenie údajov o polohe)	144
Charge by computer (Nabiť cez počítač)	145
Reset all (Resetovať všetko)	146
Conformity marking (Spĺňané štandardy)	146
Firmware version (Verzia firmvéru)	146



Ponuka snímania (všeobecné režimy snímania)









Image Mode (Režim snímky) (veľkosť a kvalita snímok)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → Image mode (Režim snímky) → tlačidlo 


Vyberte kombináciu veľkosti snímok a kompresného pomeru, ktorý sa bude používať pri ukladaní snímok.

Čím vyššie je nastavenie obrazového režimu, tým väčšia bude veľkosť, pri ktorej bude možné tlačiť snímky, a čím nižší je kompresný pomer, tým vyššia bude kvalita snímok. Zníži sa však počet snímok, ktoré je možné uložiť.

Nastavenie platí aj pre ostatné režimy snímania.

Možnosť*	Kompresný pomer	Pomer strán (horizontálne: vertikálne)
 4608×3456 ★	Približne 1:4	4:3
 4608×3456 (predvolené nastavenie)	Približne 1:8	4:3
 3264×2448	Približne 1:8	4:3
 2272×1704	Približne 1:8	4:3
 1600×1200	Približne 1:8	4:3
 640×480	Približne 1:8	4:3
 4608×2592	Približne 1:8	16:9
 3456×3456	Približne 1:8	1:1


* Číselné hodnoty označujú počet zaznamenaných pixelov.

Príklad:  4608×3456 = približne 16 megapixelov, 4608 × 3456 pixelov

Poznámky k tlači snímok s pomerom strán 1:1

Keď tlačíte snímky s pomerom strán 1:1, zmeňte nastavenie tlačiarne na možnosť „S okrajmi“. Niektoré tlačiarne nemusia byť schopné tlačiť snímky s pomerom strán 1:1.

Poznámky k režimu obrazu

- V nasledujúcich režimoch snímania nemožno použiť režim obrazu:
 - Režim motívových programov **Easy panorama (Jednoduchá panoráma)**
 - Režim prezentácie krátkych filmov
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (61).



Počet snímok, ktoré možno uložiť

- Približný počet snímok, ktoré možno uložiť, môžete skontrolovať počas snímania na obrazovke (📖17).
- Upozorňujeme, že kvôli kompresii JPEG sa počet snímok, ktoré možno uložiť, môže výrazne líšiť v závislosti od obsahu snímky, dokonca aj pri používaní pamäťovej karty s rovnakou kapacitou a rovnakým nastavením obrazového režimu. Okrem toho sa počet snímok, ktoré možno uložiť, môže líšiť v závislosti od značky pamäťovej karty.
- Ak je počet zostávajúcich snímok 10 000 alebo viac, na displeji so zobrazením počtu zostávajúcich snímok sa zobrazuje číslo „9999“.








Ponuka režimu snímania (pre režim (plne automatický))

White Balance (Vyváženie bielej farby) (nastavenie odtieňa)

Otočte volič režimov na  → tlačidlo MENU → vyberte  (ponuka snímania) → White balance (Vyváženie bielej farby) → tlačidlo 

Nastavte vyváženie bielej farby podľa zdroja svetla alebo aktuálneho počasia tak, aby farby na snímkach zodpovedali tomu, čo vidíte voľným okom.

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Vyváženie bielej farby sa nastaví automaticky.
PRE Preset manual (Manuálna predvoľba)	Toto nastavenie použite, ak nedosiahnete požadovaný výsledok pomocou nastavení Auto (Automaticky) , Incandescent (Žiarivka) , atď. (📖107).
 Daylight (Denné svetlo)	Používa sa pri priamom slnečnom svetle.
 Incandescent (Žiarivka)	Používa sa pri žiarovkovom osvetlení.
 Fluorescent (Fluorescenčné)	Používa sa pri žiarovkovom osvetlení.
 Cloudy (Oblačno)	Používa sa pri zatiahnutej oblohe.
 Flash (Blesk)	Používa sa so zábleskovým režimom.

Poznámky k vyváženiu bielej farby

- Keď je vyváženie bielej farby nastavené na inú hodnotu než **Auto (Automaticky)** alebo **Flash (Blesk)**, zasuňte blesk (📖19).
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (📖61).



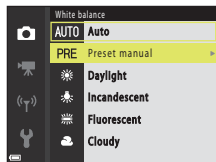
Používanie manuálneho nastavenia

Pomocou nižšie uvedených postupov odmerajte hodnotu vyváženia bielej farby pod osvetlením počas snímania.

1 Položte biely alebo sivý referenčný objekt pod osvetlenie, ktoré sa použije pri snímaní.

2 Multifunkčným voličom ▲▼ vyberte **Preset manual (Manuálna predvoľba)**, a stlačte tlačidlo **OK**.

- Objektív sa vysunie do nastavenia priblíženia kvôli meraniu.



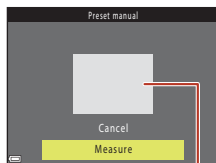
3 Vyberte možnosť **Measure (Meranie)**.

- Ak chcete použiť poslednú odmeranú hodnotu, vyberte možnosť **Cancel (Zrušiť)** a stlačte tlačidlo **OK**.



4 Do meracieho okna umiestnite biely alebo sivý objekt a stlačením tlačidla **OK** zmerajte hodnotu.

- Aktivuje sa spúšť a meranie sa dokončí (neuloží sa žiadna snímka).



Meracie okno

✓ Poznámky k manuálnemu nastaveniu

Pomocou funkcie **Preset manual (Manuálna predvoľba)** nie je možné odmerať hodnotu vyváženia bielej farby pre osvetlenie bleskom. Keď snímate pomocou blesku, nastavte možnosť **White balance (Vyváženie bielej farby)** na hodnotu **Auto (Automaticky)** alebo **Flash (Blesk)**.



Sériové snímanie

Otočte volič režimov na  → tlačidlo MENU → vyberte  (ponuka snímania) → Continuous (Sériové) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
 Single (Jednotlivé) (predvolené nastavenie)	Pri každom stlačení tlačidla spúšte sa zhotoví jedna snímka.
 Continuous H (Rýchle sériové snímanie)	Kým držíte tlačidlo spúšte úplne stlačené, snímky sa zhotovujú v slede za sebou. <ul style="list-style-type: none">Fotoaparát môže zachytiť až 7 snímok priebežne pri rýchlosti približne 7,7 snímok za sekundu (keď je obrazový režim nastavený na  4608x3456).
 Continuous L (Pomalé sériové snímanie)	Kým držíte tlačidlo spúšte úplne stlačené, snímky sa zhotovujú v slede za sebou. <ul style="list-style-type: none">Fotoaparát môže zachytiť až 14 snímok priebežne pri rýchlosti približne 2 snímok za sekundu (keď je obrazový režim nastavený na  4608x3456). Ak tlačidlo spúšte je stále stlačené na doraz, frekvencia snímania sa spomalí.
 Pre-shooting cache (Medzipamäť pred snímaním)	Snímame s medzipamäťou snímania sa začne vtedy, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice. Keď sa tlačidlo uzavierky stlačí až na doraz, fotoaparát uloží aktuálnu snímku, ako aj snímky zachytené tesne pred stlačením tlačidla ( 109). Medzipamäť snímania uľahčuje snímame dokonalých momentov. <ul style="list-style-type: none">Fotoaparát môže zachytiť až 25 snímok priebežne pri rýchlosti približne 15 snímok za sekundu (vrátane maximálne 4 snímok s medzipamäťou snímania).Image mode (Režim snímky) je pevne nastavená na  (veľkosť snímky: 1600 x 1200 pixelov).
 120 Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímame: 120 sním./s)	Po každom úplnom stlačení tlačidla spúšte sa zaznamenávajú snímky priebežne vysokou rýchlosťou. <ul style="list-style-type: none">Fotoaparát môže zachytiť až 50 snímok priebežne pri rýchlosti približne 120 snímok za sekundu.Image mode (Režim snímky) je pevne nastavená na  (veľkosť snímky: 640 x 480 pixelov).
 60 Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímame: 60 sním./s)	Po každom úplnom stlačení tlačidla spúšte sa zaznamenávajú snímky priebežne vysokou rýchlosťou. <ul style="list-style-type: none">Fotoaparát môže zachytiť až 50 snímok priebežne pri rýchlosti približne 60 snímok za sekundu.Image mode (Režim snímky) je pevne nastavená na  (veľkosť snímky: 1280 x 960 pixelov).

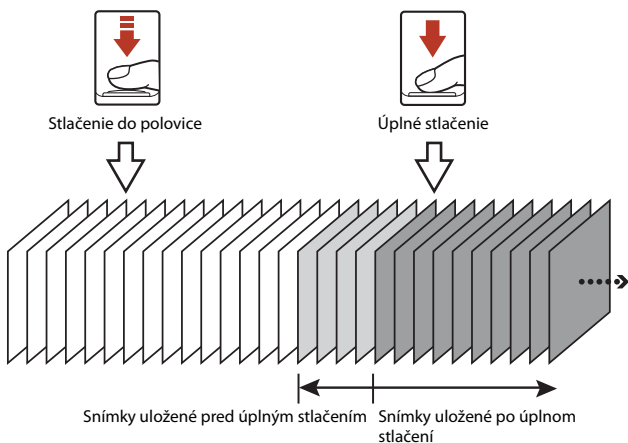


✓ Poznámky k sériovému snímaniu

- Hodnoty zaostrenia, expozície a vyváženia bielej farby budú pevne nastavené na hodnotách, určených prvým záberom v každej sérii.
- Uloženie snímok po nasnímaní môže chvíľu trvať.
- Keď sa zvýši citlivosť ISO, na zhotovených snímkach sa môže objaviť šum.
- Frekvencia snímania sa môže spomaliť v závislosti od aktuálneho nastavenia obrazového režimu, od typu pamätevej karty alebo podmienok snímania.
- Keď používate funkciu **Pre-shooting cache (Medzipamäť pred snímaním)**, **Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímanie: 120 sním./s)** alebo **Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímanie: 60 sním./s)**, na snímkach nasnímaných pri osvetlení s rýchlym blikaním, ako napr. osvetlenie žiarivkami, ortuťovými alebo sodíkovými výbojkami, môžu byť viditeľné pásy alebo odchýlky v jase alebo odtieni.
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (📖61).

📝 Medzipamäť pred snímaním

Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice alebo úplne, snímky sa ukladajú podľa opisu nižšie.



- Farba ikony medzipamäte snímania (📷) na obrazovke snímania sa zmení na zelenú, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.



ISO Sensitivity (Citlivosť ISO)


Otočte volič režimov na  → tlačidlo **MENU** → vyberte  (ponuka snímania) → ISO sensitivity (Citlivosť ISO) → tlačidlo 

Vyššia hodnota citlivosti ISO umožňuje zaznamenať tmavšie objekty. Aj v prípade objektov s podobným jasom možno snímať zábery s kratším časom uzávierky pri súčasnom obmedzení rozmazania spôsobeného fotoaparátom a pohybom objektu.

- Keď je nastavená vyššia citlivosť ISO, snímky môžu obsahovať šum.

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Citlivosť sa automaticky nastaví v rozsahu ISO 125 až 1600.
ISO AUTO Fixed range auto (Automatický pevný rozsah)	Rozsah, v ktorom bude fotoaparát automaticky nastavovať citlivosť ISO, je možné vybrať z ISO 125-400 alebo ISO 125-800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Citlivosť ISO bude pevne nastavená na stanovenú hodnotu.

Poznámky k citlivosti ISO

Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (61).

Zobrazenie citlivosti ISO na obrazovke snímania

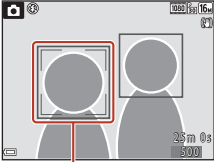
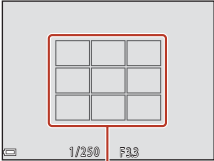
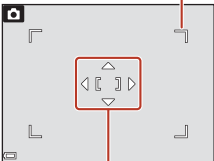
- Keď je zvolená možnosť **Auto (Automaticky)**, pri zvýšení citlivosti ISO zobrazí ikona **ISO**.
- Ak vyberiete nastavenie **Fixed range auto (Automatický pevný rozsah)**, zobrazí sa maximálna hodnota citlivosti ISO.



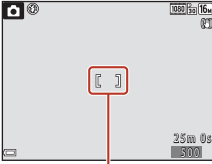

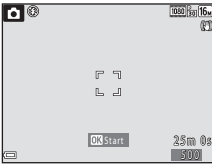
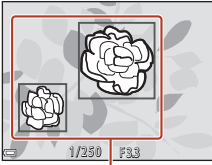
AF Area Mode (Režim oblasti automatického zaostrovania)

Otočte volič režimov na → tlačidlo MENU → vyberte (ponuka snímania) → AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania) → tlačidlo

Nastavte, ako fotoaparát nastavuje zaostrovacie polia pri automatickom zaostrovaní.

Možnosť	Opis
<p> Face priority (Priorita tváre)</p>	<p>Keď fotoaparát zistí v zábere ľudskú tvár, zaostří na ňu. Pre viac informácií si pozrite časť „Používanie detekcie tváre“ (56).</p>  <p>Zaostrovacie pole</p> <p>Ak snímate zábery bez ľudí alebo rozpoznaných tvárí, fotoaparát pri stlačení tlačidla spúšťa do polovice automaticky vyberie jedno alebo viac zaostrovacích polí (z deviatich), ktoré obsahuje objekt nachádzajúci sa najbližšie k fotoaparátu.</p>  <p>Zaostrovacie polia</p>
<p> Manual (Manuálne)</p>	<p>Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča presuňte zaostrovacie pole na oblasť, na ktorú chcete zaostriť.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ak chcete pomocou multifunkčného voliča nastavovať zábleskový režim alebo iné nastavenia, stlačte tlačidlo . Ak sa chcete vrátiť na obrazovku posúvania zaostrovacieho poľa, znova stlačte tlačidlo . <p>Rozsah posúvania zaostrovacieho poľa</p>  <p>Zaostrovacie pole</p>






Možnosť	Opis
<p>[■] Center (Stred)</p>	<p>Fotoaparát zaostrí na objekt v strede obrazového poľa.</p>  <p>Zaostrované pole</p>
<p> Subject tracking (Sledovanie objektu)</p>	<p>Táto funkcia sa používa pri snímaní pohybujúcich sa objektov. Zaregistrujte objekt, na ktorý má fotoaparát zaostrávať. Zaostrované pole bude automaticky sledovať objekt. Pre viac informácií si pozrite časť „Používanie sledovania objektu“ (📖113).</p>  <p>Zaostrované pole</p>
<p>[■] Target finding AF (Automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu) (predvolené nastavenie)</p>	<p>Keď fotoaparát rozpozná hlavný objekt, zaostrí naň. Pozrite si časť „Používanie automatického zaostrovania s vyhľadávaním objektu“ (📖55).</p>  <p>Zaostrované polia</p>

Poznámky o režime automatického zaostrovania polí

- Keď sa používa digitálne priblíženie, zaostrenie na mieste bude nastavené na stred obrazového poľa bez ohľadu na nastavenie položky **AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania)**.
- Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (📖61).

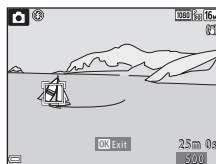
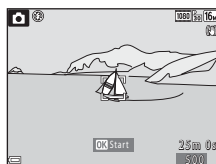


Používanie sledovania objektu

Otočte volič režimov do polohy  → tlačidlo MENU → vyberte  (ponuka snímania) → AF area mode (Režim oblasti automatického zaostrovania) → tlačidlo OK →  Subject tracking (Sledovanie objektu) → tlačidlo OK → tlačidlo MENU

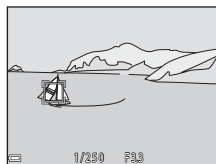
1 Zaregistrujte objekt.

- Objekt, ktorý chcete sledovať, nastavte do rámečka v strede obrazového poľa a stlačte tlačidlo OK.
- Keď je objekt zaregistrovaný, okolo tohto objektu sa zobrazí žltý rámik (zaostrovacie pole) a fotoaparát spustí sledovanie daného objektu.
- Ak objekt nemožno zaregistrovať, rámček sa zobrazí načerveno. Zmeňte kompozíciu záberu a skúste objekt zaregistrovať znova.
- Ak chcete zrušiť registráciu objektu, stlačte tlačidlo OK.
- Ak fotoaparát už nedokáže sledovať zaregistrovaný objekt, zaostrovacie pole zmizne. Objekt zaregistrujte znova.



2 Úplným stlačením tlačidla spúšte zhotovte snímku.

- Ak stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, keď sa zobrazovacie pole nezobrazuje, fotoaparát zaostří na objekt v strede obrazového poľa.






Poznámky k režimu Sledovanie objektu

- Ak počas sledovania objektu vykonáte niektoré činnosti, ako je napríklad priblíženie, registrácia objektu sa zruší.
- Sledovanie objektu za určitých podmienok snímania nemusí fungovať.




Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)

Otočte volič režimov na  → tlačidlo MENU → vyberte  (ponuka snímania) → Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) → tlačidlo 

Nastavte, ako fotoaparát zaostruje pri snímaní statických snímok.

Možnosť	Opis
AF-S Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)	Fotoaparát zaostruje, len keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.
AF-F Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	Fotoaparát pokračuje v zaostrovaní, aj keď tlačidlo spúšte nie je stlačené do polovice. Počas zaostrovania počuť zvuk pohonu objektívu.
PRE-AF Pre-focus (Predbežné zaostrenie) (predvolené nastavenie)	Aj keď tlačidlo spúšte nie je stlačené do polovice, fotoaparát zaostruje nepretržite, ak sa rozpozná pohyb objektu alebo ak sa kompozícia snímky v obrazovom poli výrazne zmení.

Režim automatického zaostrovania pre záznam videosekvencií




Režim automatického zaostrovania pre záznam videosekvencií možno nastaviť pomocou položky **Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania)** (121) v ponuke videosekvencií.



Ponuka funkcie Inteligentný portrét

- Ďalšie informácie o funkcii **Image mode (Režim snímky)** nájdete v časti „Image Mode (Režim snímky) (veľkosť a kvalita snímok)“ (📖 104).




Self-Collage (Vlastná koláž)


Otočte volič režimov do polohy  → tlačidlo MENU → vyberte  (inteligentný portrét) → Self-Collage (Vlastná koláž) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
Number of shots (Počet záberov)	Nastavte počet záberov, ktoré fotoaparát automaticky zhotoví (počet zhotovených snímok pre spojenú snímku). <ul style="list-style-type: none">• 4 Možno nastaviť možnosť (predvolené nastavenie) alebo 9.
Interval	Nastavte časový interval medzi jednotlivými zábermi. <ul style="list-style-type: none">• Short (Krátke) Možno nastaviť Medium (Stredné) (predvolené nastavenie) alebo Long (Dlhé).
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	Nastavte, či chcete pri snímaní pomocou funkcie koláž seba samého aktivovať zvuk uzávierky. <ul style="list-style-type: none">• Standard (Štandardný) Možno nastaviť SLR, Magic (Kúzlo) (predvolené nastavenie) alebo Off (Vypnuté).• Nastavenie, ktoré je použité pre Shutter sound (Zvuk uzávierky) v Sound settings (Nastavenia zvuku) v ponuke nastavenia nie je použité v tomto nastavení.



Blink Proof (Kontrola žmurkania)

Otočte volič režimov do polohy  → tlačidlo MENU → vyberte  (inteligentný portrét) → Blink proof (Kontrola žmurkania) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
 On (Zapnuté)	<p>Fotoaparát pri každom zábere aktivuje spúšť dvakrát a uloží jednu snímku, kde má objekt otvorené oči.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ak fotoaparát uložil snímku, na ktorej môže mať snímaná osoba zatvorené oči, na niekoľko sekúnd sa zobrazí dialógové okno znázornené na obrázku vpravo.• Blesk nemožno použiť.
Off (Vypnuté) (predvolené nastavenie)	Vypne kontrolu žmurknutia.




Poznámky ku kontrole žmurknutia



Táto funkcia nemusí byť k dispozícii v kombinácii s inými funkciami (61).




Ponuka videosekvencií









Movie Options (Možnosti videosekvencií)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → vyberte  (ponuka videosekvencií) → Movie options (Možnosti videosekvencií) → tlačidlo OK



Zvoľte požadovanú voľbu pre snímanie videosekvencie. Vyberte možnosti videosekvencií s normálnou rýchlosťou na záznam videosekvencií normálnou rýchlosťou alebo s rýchlosťou HS ( 118) na zrýchlený alebo spomalený záznam. Možnosti videosekvencií, ktoré možno vybrať, závisia od nastavenia položky **Frame rate (Frekvencia snímania)** ( 123).

- Na snímanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty s SD triedou rýchlosti 6 (trieda rýchlosti videa V6) alebo rýchlejšie ( 179).

Možnosti videosekvencií s normálnou rýchlosťou

Možnosť (Veľkosť snímky/rýchlosť snímania ¹ , formát súboru)	Veľkosť snímky	Pomer strán (horizontálne: vertikálne)
 1080/30p  1080/25p (predvolené nastavenie)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i ²  1080/50i ²	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

¹ Formát s prekladaným riadkovaním používa polia za sekundu.



² Nastavenie nie je k dispozícii, keď sú použité niektoré efekty v kreatívnom režime ( 39) alebo pri skrášľovacej retuši ( 41).



Možnosti HS videosekvencie

Zaznamenané videosekvencie možno prehrať spomalene alebo zrýchlene.

Pozrite si časť „Záznam spomalených a zrýchlených videosekvencií (HS videosekvencia)“ (📖120).

Možnosť	Veľkosť snímky Pomer strán (horizontálne: vertikálne)	Opis
 HS 480/4x ¹	640 × 480 4:3	Spomalené videosekvencie pri 1/4 rýchlosti <ul style="list-style-type: none">Max. čas záznamu²: 10 sekúnd (doba prehrávania: 40 sekúnd)
 HS 1080/0.5x ¹	1920 × 1080 16:9	Zrýchlené videosekvencie pri 2x rýchlosti <ul style="list-style-type: none">Max. čas záznamu²: 2 minúty (doba prehrávania: 1 minúta)

¹ Nastavenie nie je k dispozícii, keď sú použité niektoré efekty v kreatívnom režime (📖39) alebo pri skrášľovacej retuši (📖41).

² Počas záznamu videosekvencie možno fotoaparát prepínať medzi záznamom videosekvencie normálnou rýchlosťou a záznamom zrýchlenej videosekvencie. Tu uvedená maximálna doba nahrávania platí pre prípad, keď nahrávanie pokračuje bez preruťtia na normálnu rýchlosť.

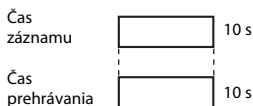
Poznámky k HS videosekvenciám

- Zvuk sa nezaznamenáva.
- Statické snímky nemožno uložiť počas záznamu videosekvencií.
- Záznam videosekvencií nie je možné prerušiť.
- Nastavenie priblíženia a zaostrenia sa zablokujú po spustení záznamu videosekvencie.



Prehrávanie spomalene alebo zrýchlene

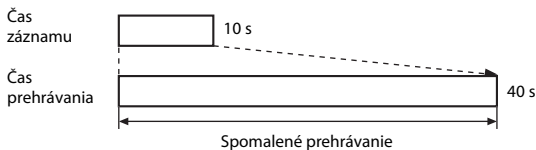
Pri zázname normálnou rýchlosťou:



Pri zázname pri $\frac{400}{100}$ HS 480/4x:

Videosekvencie sa nahrávajú 4x rýchlejšie ako pri normálnej rýchlosti.

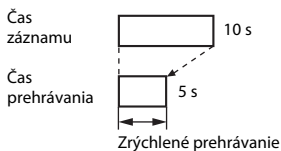
Prehrávajú sa spomalene 4x nižšou rýchlosťou.




Pri zázname pri $\frac{1000}{100}$ HS 1080/0.5x:

Videosekvencie sa nahrávajú 1/2 rýchlosťou.

Prehrávajú sa zrýchlene pri 2x vyššej rýchlosti.



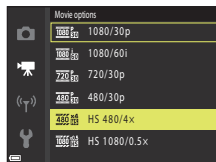
Záznam spomalených a zrýchlených videosekvencií (HS videosekvencia)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo **MENU** → vyberte  (ponuka videosekvencií) → **Movie options** (Možnosti videosekvencií) → tlačidlo **OK**


Videosekvencie zaznamenané pomocou funkcie HS videosekvencia možno prehrať spomalene pri 1/4 bežnej rýchlosti prehrávania alebo zrýchlene pri dvojnásobnej rýchlosti.

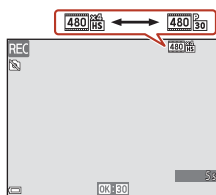
1 Multifunkčným voličom vyberte možnosť HS videosekvencia (118) a stlačte tlačidlo **OK**.

- Po použití možnosti sa stlačením tlačidla **MENU** vráťte na obrazovku snímania.



2 Stlačením tlačidla (záznam videosekvencií) spustíte záznam.

- Fotoaparát spustí záznam HS videosekvencie.
- Fotoaparát sa po každom stlačení tlačidla **OK** prepne medzi záznamom videosekvencie normálnou rýchlosťou a záznamom HS videosekvencie.
- Pri prepnutí medzi záznamom videosekvencie normálnou rýchlosťou a záznamom HS videosekvencie sa zmení ikona možností videosekvencie.
- Keď sa dosiahne maximálny čas záznamu HS videosekvencie ( 118), fotoaparát automaticky prejde na záznam videosekvencie normálnou rýchlosťou.



3 Stlačte tlačidlo () na ukončenie záznamu.



Autofocus Mode (Režim automatického zaostrovania)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo **MENU** → vyberte  (ponuka videosekvencií) → Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) → tlačidlo **OK**

Nastavte, ako fotoaparát zaostroje pri zázname videosekvencií.

Možnosť	Opis
AF-S Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) (predvolené nastavenie)	Po spustení záznamu videosekvencie sa zaostrenie uzamkne. Túto možnosť zvolte, ak sa nebude vzdialenosť medzi fotoaparátom a snímaným objektom výrazne meniť.
AF-F Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie)	Fotoaparát zaostroje priebežne. Túto možnosť zvolte, ak sa počas snímania bude vzdialenosť medzi fotoaparátom a snímaným objektom výrazne meniť. Na nahratých videosekvenciách môže byť počuť zvuk zaostrovania fotoaparátu. Režim Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie) sa odporúča použiť v prípade, ak nechcete, aby zvuk vydávaný fotoaparátom pri zaostrovaní rušil snímanie.

Poznámky k režimu automatického zaostrovania

Keď v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť **Single AF (Jednoduché automatické zaostrovanie)**.





Movie VR (Redukcia vibrácií pre videosekvencie)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo **MENU** → vyberte  (ponuka videosekvencií) → Movie VR (Redukcia vibrácií pre videosekvencie) → tlačidlo 

Vyberte nastavenie stabilizácie obrazu použitej pri snímaní videosekvencií.

Vyberte **Off (Vypnuté)** pri používaní statívu na stabilizovanie fotoaparátu počas záznamu.



Možnosť	Opis
 * On (hybrid) (Zapnuté (hybridné)) (predvolené nastavenie)	Vykonáva optickú korekciu chvenia fotoaparátu metódou posunu objektívu. Taktiež vykonáva elektronickú stabilizáciu obrazu pomocou spracovania snímky. Obrazový uhol (t. j. oblasť viditeľná v obrazovom poli) sa zúži.
 On (Zapnuté)	Vykoná sa korekcia chvenia fotoaparátu pomocou stabilizácie obrazu posunom objektívu.
Off (Vypnuté)	Korekcia sa nevykoná.


Poznámky k stabilizácii videosekvencií

- Keď v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť **Off (Vypnuté)**.
- V niektorých situáciách nie je možné úplne odstrániť účinky chvenia fotoaparátu.



Wind Noise Reduction (Redukcia šumu vetra)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → vyberte  (ponuka videosekvencií) → Wind noise reduction (Redukcia šumu vetra) → tlačidlo 


Možnosť	Opis
 On (Zapnuté)	Potlačí sa hluk, ktorý vzniká prechodom vetra cez mikrofón počas záznamu videosekvencie. Počas prehrávania môže byť problematické počuť iné zvuky.
Off (Vypnuté) (predvolené nastavenie)	Redukcia šumu vetra sa vypne.

Poznámky k redukcii šumu vetra

Keď v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** zvolíte možnosť HS videosekvencie, pevne sa nastaví možnosť **Off (Vypnuté)**.

Frame Rate (Frekvencia snímania)

Prejdite do režimu snímania → tlačidlo MENU → vyberte  (ponuka videosekvencií) → Frame rate (Frekvencia snímania) → tlačidlo 

Vyberte frekvenciu snímania (počet polí za sekundu v prípade prekladaného riadkovania) použitú pri zázname videosekvencií. Keď zmeníte frekvenciu snímania, možnosti nastaviteľné v položke **Movie options (Možnosti videosekvencií)** ( 117) sa zmenia.



Možnosť	Opis
30 fps (30p/60i) (30 sním./s (30p/60i))	Vhodné na prehrávanie na televízore s normou NTSC.
25 fps (25p/50i) (25 sním./s (25p/50i))	Vhodné na prehrávanie na televízore s normou PAL.



Ponuka režimu prehrávania


- Informácie o funkciách úpravy snímok nájdete v časti „Úprava snímok (statické snímky)“ (📖69).

Mark for Upload (Označiť na prenos)

Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → tlačidlo MENU → Mark for upload (Označiť na prenos) → tlačidlo 

Vyberte statické snímky na obrazovke prehrávania fotoaparátu na ich automatické prenesenie do inteligentného zariadenia.

Prepojenia s inteligentnými zariadeniami alebo používanie aplikácie SnapBridge, si pozrite v „SnapBridge Sprievodca pripojením“ a SnapBridge online pomoci.

- 1** Na obrazovke pre výberu snímky (📖99), vyberte statické snímky na prenesenie do inteligentného zariadenia.
- 2** Použite aplikáciu SnapBridge na vytvorenie Bluetooth prepojenia medzi fotoaparátom a inteligentným zariadením.
- 3**  karta SnapBridge aplikácie → **Auto link (Automatické spojenie)** → **Povoliť Auto download (Automatické prevzatie)**
 - Vybrané statické snímky sú prenesené do inteligentného zariadenia.

Poznámky k označeniu pre prenesenie



- Statické snímky sú prenesené pri veľkosti snímky 2 megapixely.
- Videosekvencie nie je možné preniesť.
- Na prenos statických obrázkov v ich pôvodnej veľkosti alebo prenos videosekvencií použite **Download pictures (Prevziať obrázky)** v aplikácii SnapBridge.
- Keď si vyberiete **Reset all (Resetovať všetko)** (📖146) v ponuke nastavenia alebo **Restore default settings (Obnoviť predvolené nastavenia)** (📖131) v ponuke sieť, tak vami vykonané nastavenia označenia pre prenos budú zrušené.

Odoslať počas snímania

Keď použijete **Send while shooting (Odosieľať počas snímania)** (📖130) v ponuke sieť, tak statické snímky je možné odoslať automaticky do inteligentného zariadenia vždy, keď sú zachytené fotoaparátom.





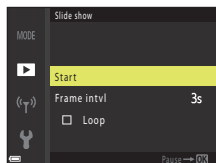
Slide Show (Prezentácia)

Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → tlačidlo **MENU** → Slide show (Prezentácia) → tlačidlo 





Prehrajte snímky za sebou v automatickej „prezentácii“. Keď sa v rámci prezentácie prehrávajú videosekvencie, zobrazia sa len prvá snímka každej videosekvencie.

1 Multifunkčným voličom ▲▼ vyberte **Start (Spustiť)** a stlačte tlačidlo .

- Spustí sa prezentácia.
- Ak chcete zmeniť interval medzi snímkami, vyberte možnosť **Frame intvl (Interval snímok)**, stlačte tlačidlo , určte požadovaný interval a vyberte položku **Start (Spustiť)**.
- Ak chcete automaticky opakovať prehrávanie prezentácie, vyberte možnosť **Loop (Slučka)** a stlačte tlačidlo  predtým, ako vyberiete možnosť **Start (Spustiť)**.
- Maximálna doba prehrávania je približne 30 minút, aj keď je zapnutá funkcia **Loop (Slučka)**.




2 Ukončíte alebo znova spustíte prezentáciu.

- Keď sa skončí alebo pozastaví prezentácia, zobrazí sa obrazovka napravo. Ak chcete ukončiť prezentáciu, vyberte možnosť  a stlačte tlačidlo . Ak chcete pokračovať v prehrávaní prezentácie, vyberte možnosť  a stlačte tlačidlo .





Operácie počas prehrávania

- Multifunkčným voličom ▲▼◀▶ zobrazte predchádzajúcu/nasledujúcu stránku. Stlačte a podržte ich stlačené na rýchle pretočenie snímok dozadu/dopredu.
- Stlačením tlačidla  pozastavíte alebo ukončíte prezentáciu.






Protect (Ochrana)

Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → tlačidlo MENU → Protect (Ochrana) → tlačidlo 

Fotoaparát dokáže ochrániť vybrané snímky pred náhodným odstránením. Vyberte snímky na ochranu alebo zrušte ochranu z obrazovky výberu snímok (📖99). Upozorňujeme, že formátovaním pamäťovej karty alebo internej pamäte fotoaparátu natrvalo odstránite všetky údaje vrátane chránených súborov (📖141).

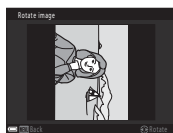
Rotate Image (Otočiť snímku)

Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → tlačidlo MENU → Rotate image (Otočiť snímku) → tlačidlo 

Určite orientáciu, v ktorej sa uložené snímky zobrazia počas prehrávania. Statické snímky možno otáčať o 90 stupňov v smere pohybu hodinových ručičiek alebo o 90 stupňov proti smeru pohybu hodinových ručičiek. Vyberte snímku z obrazovky výberu snímok (📖99). Po zobrazení obrazovky otáčania snímok stlačte tlačidlá multifunkčného voliča  a otočte snímku o 90 stupňov.



Otočenie o 90 stupňov proti smeru pohybu hodinových ručičiek





Otočenie o 90 stupňov v smere pohybu hodinových ručičiek

Stlačením tlačidla  dokončíte nastavovanie orientácie snímky a uložíte údaje o orientácii spolu so snímkom.




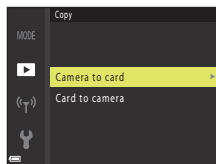
Copy (Kopírovať) (kopírovanie medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou)


Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → tlačidlo MENU → Copy (Kopírovať) → tlačidlo 


Snímky možno kopírovať medzi pamäťovou kartou a internou pamäťou.

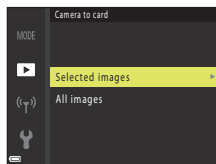
- Keď vložíte pamäťovú kartu, ktorá neobsahuje žiadne snímky, a fotoaparát prepnete do režimu prehrávania, zobrazí sa hlásenie **Memory contains no images. (Pamäť neobsahuje žiadne snímky.)** V takom prípade stlačte tlačidlo MENU a vyberte možnosť **Copy (Kopírovať)**.

- 1 Multifunkčným voličom ▲▼ vyberte možný cieľ, kam budú snímky skopirované a stlačte tlačidlo .



- 2 Vyberte požadovanú možnosť kopírovania a stlačte tlačidlo .

- Ak vyberiete možnosť **Selected images (Vybraté snímky)**, určíte požadované snímky na obrazovke výberu snímok (99).



Poznámky ku kopírovaniu snímok



- Kopírovať možno len tie formáty súborov, ktoré tento fotoaparát dokáže zaznamenávať.
- Operáciu nie je možné zaručiť pri snímkach zhotovených inou značkou digitálneho fotoaparátu alebo upravovaných v počítači.

Kopírovanie snímok v sekvencii




- Ak je v zozname **Selected images (Vybraté snímky)** vybratá kľúčová snímka sekvencie, prekopírujú sa všetky snímky v danej sekvencii.
- Keď sú snímky v sekvencii zobrazené v režime prehrávania snímok na celej obrazovke, **Camera to card (Z fotoaparátu na kartu)** nemôžu byť vybrané.
- Keď sú snímky v sekvencii zobrazené v režime prehrávania snímok na celej obrazovke, tak všetky snímky v sekvencii sa skopírujú ak vyberiete **Current sequence (Aktuálna sekvencia)** v **Card to camera (Z karty na fotoaparát)**.



Sequence Display (Zobrazenie sekvencie)

Stlačte tlačidlo  na prechod do režimu prehrávania → tlačidlo MENU → Sequence display (Zobrazenie sekvencie) → tlačidlo 

Vyberte metódu zobrazenia snímok v sekvencii (67).

Možnosť	Opis
 Individual pictures (Samostatné snímky)	Každá snímka v sekvencii sa zobrazí samostatne. Na obrazovke prehrávania sa zobrazí indikátor  .
 Key picture only (Len kľúčová snímka) (predvolené nastavenie)	Zobrazí sa len kľúčová snímka sekvencie.

Nastavenia sa použijú pre všetky sekvencie. Nastavenie sa uloží do pamäte fotoaparátu, aj keď sa fotoaparát vypne.



Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **☰** (ponuka siet) → tlačidlo **OK**

Nakonfigurujte nastavenia pri vytváraní bezdrôtového pripojenia medzi fotoaparátom a inteligentným zariadením alebo fotoaparátom a ML-L7 diaľkovým ovládačom (k dispozícii ako samostatná položka).

Pripojenie k inteligentnému zariadeniu

Keď sa pripojíte k inteligentnému zariadeniu, môžete preniesť snímky zachytené fotoaparátom do inteligentného zariadenia alebo diaľkovo ovládať fotoaparát inteligentným zariadením.

Nainštalujte aplikáciu SnapBridge na inteligentné zariadenie.

Najprv nastavte **Choose connection (Vybrať pripojenie)** (📖130) v ponuke siet' na **Smart device (Inteligentné zariadenie)** (predvolené nastavenie).

- Spôsoby pripojenia sú nasledujúce.
 - Bluetooth pripojenie: Môžete automaticky prenášať statické snímky (prenášané pri veľkosti snímky 2 megapixely). Pri prvom nastavovaní pripojenia Bluetooth, použite **Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu)** (📖130) v ponuke siet' na spárovanie fotoaparátu s inteligentným zariadením. Po vytvorení Bluetooth pripojenia môžete taktiež prepnúť na Wi-Fi pripojenie.
 - Wi-Fi pripojenie: Môžete prenášať statické snímky (2 megapixely alebo pôvodná veľkosť) a videosekvencie do inteligentného zariadenia alebo diaľkovo fotografovať.
- Na pripojenia alebo používanie aplikácie SnapBridge, si pozrite „SnapBridge Sprievodca pripojením“ a SnapBridge online pomoc.

Prepojenie s diaľkovým ovládačom

Najprv nastavte **Choose connection (Vybrať pripojenie)** (📖130) v ponuke siet' **Remote control (Diaľkové ovládanie)**.


Fotoaparát a diaľkový ovládač sú prepojené cez Bluetooth. Pri prvom prepájaní s diaľkovým ovládačom, spárujte fotoaparát a diaľkový ovládač.

Pozrite si „ML-L7 Diaľkový ovládač“ (📖171) kde je viac informácií o diaľkovom ovládači.



Zoznam ponuky sietí

Niektoré voľby nie je možné nastaviť počas existujúceho bezdrôtového pripojenia. Ak ich chcete nastaviť, vypnite bezdrôtové pripojenie.

Možnosť	Opis
Airplane mode (Režim lietadlo)	Zvoľte On (Zapnuté) , ak chcete vypnúť bezdrôtové pripojenia.
Choose connection (Vybrať pripojenie)	Vyberte si, či pripojiť fotoaparát s Smart device (Inteligentné zariadenie) (predvolené nastavenie) alebo Remote control (Dialkové ovládanie) .
Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu)	Spárujte pri prvom prepájaní s inteligentným zariadením cez Bluetooth. Viac informácií nájdete v „SnapBridge Sprievodca pripojením“ a SnapBridge online pomoci.
Connection to remote (Pripojenie k dialkovému ovládaniu)	Spárujte pri prvom prepájaní s ML-L7 dialkovým ovládačom (k dispozícii ako samostatná položka) (📖173).
Send while shooting (Odosieľať počas snímania)	<p>Pri nastavení na Yes (Áno), statické snímky môžu byť po každom zacytení posielané automaticky do inteligentného zariadenia pripojeného cez Bluetooth.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na automatické posielanie, aplikácia SnapBridge musí byť taktiež nakonfigurovaná. Na karte  aplikácie SnapBridge → Auto link (Automatické spojenie) → aktivujte položku Auto download (Automatické prevzatie). Statické snímky sú prenesené pri veľkosti snímky 2 megapixely. Na prenos v ich pôvodnej veľkosti, použite Download pictures (Prevziať obrázky) v aplikácii SnapBridge. Ak používate Mark for upload (Označiť na prenos) (📖124) v režime prehrávania, môžete vybrať snímky na obrazovke prehrávania fotoaparátu, na ich automatické prenesenie do inteligentného zariadenia.
	Upload (photos) (Nahráť (fotografie))
Wi-Fi	<p>SSID*: Nastavte SSID pomocou 1 až 32 alfanumerických znakov.</p> <p>Auth./encryp. (Overenie/šifrovanie): Nastavte, či sa má šifrovať komunikácia. Ak je vybraná možnosť Open (Otvorené), komunikácia nie je šifrovaná.</p>
	<p>Password (Heslo)*: Nastavte heslo pomocou 8 až 36 alfanumerických znakov.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ochranu súkromia odporúčame pravidelne meniť heslo.
	<p>Channel (Kanál): Vyberte kanál používaný pre Wi-Fi pripojenie. Ak je kvalita komunikácie nízka alebo rýchlosť prenosu snímky je extrémne nízka pri používaní Wi-Fi pripojenia, skúste zmeniť kanál.</p>
Current settings (Aktuálne nastavenia)	Potvrdte aktuálnu položku Network settings (Sieťové nastavenia) v zozname.



Možnosť	Opis
Bluetooth	Connection (Pripojenie) Vyberte Enable (Povolit) alebo Disable (Zakázat) na Bluetooth komunikáciu.
	Paired devices (Spárované zariadenia) Zobrazí inteligentné zariadenia, ktoré boli spárované. Môžete zmeniť zariadenie, s ktorým sa fotoaparát má prepojiť, alebo odstrániť spárované inteligentné zariadenia. <ul style="list-style-type: none"> Tento fotoaparát je možné spárovať maximálne s piatimi inteligentnými zariadeniami (prepojený však môže byť iba s jedným zariadením v danom okamihu).
	Send while off (Odoslať počas vypnutia) Vyberte On (Zapnuté) alebo Off (Vypnuté) na nastavenie, či má fotoaparát komunikovať s inteligentným zariadením keď je fotoaparát vypnutý alebo pohotovostnom režime (📖19). <ul style="list-style-type: none"> Počas komunikácie cez Send while off (Odoslať počas vypnutia), kontrolka zapnutia prístroja svieti, aj keď fotoaparát je vypnutý.
Restore default settings (Obnoviť predvolené nastavenia)	Obnovte nastavenia ponuky sietí na predvolené hodnoty.

* Pozrite si „Používanie klávesnice na zadávanie textu“ (📖132), kde nájdete informácie o spôsobe zadávania.

Bluetooth Indikátor komunikácie a indikátor Wi-Fi komunikácie na obrazovke Snímanie

- O Bluetooth indikátore komunikácie
 - Keď je fotoaparát prepojený s inteligentným zariadením cez Bluetooth, je zobrazené 📶.
 - Keď fotoaparát čaká na obnovenie prepojenia s inteligentným zariadením, tak bliká 📶. Bliká aj vtedy, keď sa Bluetooth komunikácia preruší počas prenosu snímok (📖155).
- O indikátore Wi-Fi komunikácie
 - Keď sa fotoaparát pripravuje na prepojenie s inteligentným zariadením cez Wi-Fi, tak bliká 📶.
 - Keď je fotoaparát prepojený s inteligentným zariadením cez Wi-Fi, je zobrazené 📶.



Používanie klávesnice na zadávanie textu

- Pomocou tlačidiel multifunkčného voliča ▲▼◀▶ vyberte alfanumerické znaky. Stlačením tlačidla **OK** zadáte zvolený znak do textového poľa a presuniete kurzor na ďalšie miesto.
- Na posúvanie kurzora v textovom pole vyberte tlačidlo ← alebo → na klávesnici a stlačte tlačidlo **OK**.
- Ak chcete odstrániť jeden znak, stlačte tlačidlo **🗑️**.
- Ak chcete použiť nastavenie, vyberte tlačidlo ↶ na klávesnici a stlačte tlačidlo **OK**.



Ponuka nastavenia

Time Zone and Date (Časové pásmo a dátum)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Time zone and date (Časové pásmo a dátum) → tlačidlo **OK**

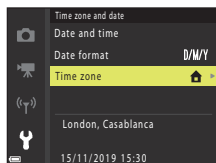
Táto funkcia umožňuje nastaviť hodiny fotoaparátu.

Možnosť	Opis
Date and time (Dátum a čas)	<ul style="list-style-type: none">• Výber poľa: Stlačte tlačidlo multifunkčného voliča ◀▶.• Úprava dátumu a času: Stlačte tlačidlo ▲▼.• Použitie nastavenia: Vyberte nastavenie poľa minút a stlačte tlačidlo OK. 
Date format (Formát dátumu)	Vyberte možnosť Year/Month/Day (Rok/Mesiac/Deň) , Month/Day/Year (Mesiac/Deň/Rok) alebo Day/Month/Year (Deň/Mesiac/Rok) .
Time zone (Časové pásmo)	Nastavte časové pásmo a letný čas. <ul style="list-style-type: none">• Keď po nastavení domáceho časového pásma (🏠) nastavíte položku Travel destination (Cieľ cesty) (🚶), automaticky sa vypočíta časový rozdiel medzi cieľom cesty a domácim časovým pásmom a do pamäte sa uloží dátum a čas pre zvolenú oblasť.



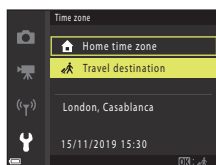
Nastavenie časového pásma

- 1 Multifunkčným voličom ▲▼ vyberte **Time zone (Časové pásmo)** a stlačte tlačidlo **OK**.

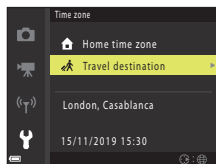


- 2 Vyberte možnosť **Home time zone (Domáce časové pásmo)** alebo **Travel destination (Cieľ cesty)** a stlačte tlačidlo **OK**.

- Dátum a čas zobrazené na obrazovke sa zmenia podľa toho, či ste vybrali domáce časové pásmo alebo cieľ cesty.

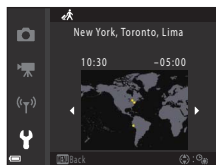


- 3 Stlačte tlačidlo **▶**.



- 4 Pomocou tlačidiel ◀▶ vyberte časové pásmo.

- Stlačením tlačidla ▲ zapnete letný čas. Zobrazí sa ikona ☀. Ak chcete možnosť letného času vypnúť, stlačte tlačidlo ▼.
- Stlačením tlačidla **OK** použijete danú časovú zónu.
- Ak sa nezobrazí správny čas pre domáce časové pásmo alebo cieľ cesty, nastavte správny čas pomocou položky **Date and time (Dátum a čas)**.



Monitor Settings (Nastavenia monitora)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Monitor settings (Nastavenia monitora) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
Help display (Zobrazenie pomocníka)	Popisy funkcií budú zobrazené pri zmene režimu snímania alebo keď bude zobrazená obrazovka nastavenia. <ul style="list-style-type: none">• Predvolené nastavenie: On (Zapnuté)
Image review (Náhľad snímky)	Nastavte, či chcete bezprostredne po snímaní zobrazit' zhotovenú snímku. <ul style="list-style-type: none">• Predvolené nastavenie: On (Zapnuté)
Brightness (Jas)	Nastavte jas. <ul style="list-style-type: none">• Predvolené nastavenie: 3
View/hide framing grid (Zobraziť/skryť pomocnú mriežku)	Nastavte, či sa má zobrazovať orámované vodidlo pre rámovanie na obrazovke snímania. <ul style="list-style-type: none">• Predvolené nastavenie: Off (Vypnuté)



Date Stamp (Dátumová pečiatka)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Date stamp (Dátumová pečiatka) → tlačidlo **OK**

Počas snímania možno do snímok vložiť označenie dátumu a času snímania.



Možnosť	Opis
DATE Date (Dátum)	Do snímok je vložený dátum.
DATEC Date and time (Dátum a čas)	Do snímok je vložený dátum a čas.
Off (Vypnuté) (predvolené nastavenie)	Do snímok sa nekladá dátum ani čas.

✓ Poznámky k označeniu dátumu

- Vložený dátum a čas predstavujú trvalú súčasť údajov snímok a nemožno ich odstrániť. Dátum a čas sa nedá vložiť do snímok po ich zhotovení.
- Dátum a čas sa nedá vložiť v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď je režim scénických programov nastavený na **Night landscape (Nočná krajina)** (keď je nastavený na **Hand-held (Z ruky)**), **Night portrait (Nočný portrét)** (keď je nastavený na **Hand-held (Z ruky)**), **Backlighting (Protisvetlo)** (keď HDR je nastavený na **On (Zapnuté)**), **Multiple exp. Lighten (Viacnásobná expozícia, zosvetlenie)**, alebo **Easy panorama (Jednoduchá panoráma)**
 - Keď je sériové snímání (📖108) nastavené na možnosť **Pre-shooting cache (Medzipamäť pred snímaním)**, **Continuous H: 120 fps (Rýchle sériové snímání: 120 sním./s)** **Continuous H: 60 fps (Rýchle sériové snímání: 60 sním./s)**
 - Pri zázname videosekvencií
 - Pri ukladaní statických snímok počas záznamu videosekvencií
 - Pri vytváraní statických snímok úpravou videosekvencií
- Vložený dátum a čas môže byť ťažko čitateľný, ak používate snímku s malou veľkosťou.



Self-timer: After Release (Samospúšť: Po uvoľnení)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Self-timer: after release (Samospúšť: po uvoľnení) → tlačidlo **OK**

Nastavte, či sa má zrušiť samospúšť po jej použití na vytvorenie snímky (📖49).

Možnosť	Opis
Exit self-timer mode (Ukončiť režim samospúšťe) (predvolené nastavenie)	<p>Samospúšť je zrušená po vytvorení snímky.</p> <ul style="list-style-type: none">• Po vytvorení snímky v Multiple exp. Lighten (Viacnásobná expozícia, zosvetlenie) alebo Moon (Mesiac) režime motívových programov, samospúšť sa nastaví na 3s (3 sekundy). Na ukončenie samospúšťe, ručne nastavte nastavenie samospúšťe na OFF.• Pet portrait auto release (Automatická spúšť pri portréte zvierat) a Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev) sa nezrušia.
Stay in self-timer mode (Zostať v režime samospúšťe)	<p>Po vytvorení snímky fotografovanie samospúšťou pokračuje.</p> <ul style="list-style-type: none">• Po vypnutí fotoaparátu sa samospúšť zruší.• Self-Collage (Vlastná koláž) sa zruší.



Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie) → tlačidlo **OK**

Vyberte nastavenie stabilizácie obrazu, ktoré sa použije pri zhotovovaní statických snímok. Ak počas snímania na stabilizáciu fotoaparátu používate statív, vyberte položku **Off (Vypnuté)**.

Možnosť	Opis
(M) On (Zapnuté) (predvolené nastavenie)	Vykoná sa korekcia chvenia fotoaparátu pomocou stabilizácie obrazu posunom objektívu.
Off (Vypnuté)	Korekcia sa nevykoná.

Poznámky k stabilizácii snímok

- Keď zapnete fotoaparát alebo prejdete z režimu prehrávania do režimu snímania, pred zhotovením snímky počkajte, kým sa obrazovka režimu snímania úplne nezobrazí.
- Snímky na obrazovke sa môžu bezprostredne po snímaní zobraziť rozmazané.
- Stabilizácia obrazu možno nebude vedieť úplne eliminovať účinky chvenia fotoaparátu v niektorých situáciách.

AF Assist (Pomocné svetlo AF)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → AF assist (Pomocné svetlo AF) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Pomocné svetlo AF sa automaticky rozsvieti, keď stlačíte tlačidlo spúšte pri slabom osvetlení. Pomocné svetlo má dosah približne 1,5 m v maximálnej širokouhlej pozícii a približne 3,0 m v maximálnej pozícii teleobjektívu. <ul style="list-style-type: none">• Pomocné svetlo AF sa nemusí rozsvietiť v závislosti od polohy zaostrovacieho poľa alebo režimu snímania.
Off (Vypnuté)	Pomocné svetlo AF nesvieti.



Digital Zoom (Digitálne priblíženie)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Digital zoom (Digitálne priblíženie) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
On (Zapnuté) (predvolené nastavenie)	Digitálne priblíženie je zapnuté.
Off (Vypnuté)	Digitálne priblíženie je vypnuté.

Poznámky k funkcii digitálneho priblíženia

- V nasledujúcich režimoch snímania nemožno použiť digitálne priblíženie.
 - **Night landscape (Nočná krajina)**, **Night portrait (Nočný portrét)**, **Backlighting (Protisvetlo)** (keď **HDR** je nastavené na **On (Zapnuté)**), **Portrait (Portrét)**, **Multiple exp. Lighten (Viacnásobná expozícia, zosvetlenie)** (keď **Nightscape + star trails (Nočná krajina + stopy hviezd)** alebo **Star trails (Stopy hviezd)** je nastavené), **Fireworks show (Ohňostroj)**, **Easy panorama (Jednoduchá panoráma)**, alebo **Pet portrait (Portrét domáceho zvierata)** režim motívových programov
 - Creative mode (Kreatívny režim)
 - Režim inteligentný portrét
- Digitálne priblíženie nemožno použiť v iných režimoch snímania v prípade niektorých nastavení (📖62).



Sound Settings (Nastavenia zvuku)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Sound settings (Nastavenia zvuku) → tlačidlo **OK**

Možnosť	Opis
Button sound (Zvuk tlačidiel)	Keď je vybraná možnosť On (Zapnuté) (predvolené nastavenie), po úspešnom dokončení operácie sa ozve jedno pípnutie, dve pípnutia po zaostrení na objekt a tri pípnutia v prípade chyby. Tiež zaznie zvuk pri spustení. <ul style="list-style-type: none">• Zvuky sú vypnuté v režime motívových programov Pet portrait (Portrét domáceho zvierata) alebo Bird-watching (Pozorovanie vtákov).
Shutter sound (Zvuk uzávierky)	Keď vyberiete možnosť On (Zapnuté) (predvolené nastavenie), pri aktivácii spúšte zaznie zvuk uzávierky. <ul style="list-style-type: none">• Zvuk uzávierky nezaznie pri zázname videosekvencií alebo pri používaní Easy panorama (Jednoduchá panoráma), Pet portrait (Portrét domáceho zvierata), alebo Bird-watching (Pozorovanie vtákov) režimu motívových programov.



Auto Off (Automaticky vypnúť)

Stlačte tlačidlo MENU → vyberte  (nastavenie) → Auto off (Automaticky vypnúť) → tlačidlo 

Môžete určiť časový interval, ktorý uplynie dovtedy, kým sa fotoaparát prepne do pohotovostného režimu (19).

Môžete zvoliť možnosť **30 s**, **1 min (1 min.)** (predvolené nastavenie), **5 min (5 min.)** alebo **30 min (30 min.)**.

Nastavenie funkcie automatického vypínania

Čas, ktorý uplynie pred prechodom fotoaparátu do pohotovostného režimu, je v nasledujúcich situáciách pevne nastavený:

- Keď sa zobrazuje ponuka: 3 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na možnosť **30 s** alebo **1 min (1 min.)**)
- Pri snímaní pomocou funkcie **Pet portrait auto release (Automatická spúšť pri portréte zvierat)**: 5 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na možnosť **30 s** alebo **1 min (1 min.)**)
- Pri snímaní pomocou funkcie **Smile timer (Samospúšť detegujúca úsmev)**: 5 minút (keď je automatické vypínanie nastavené na možnosť **30 s** alebo **1 min (1 min.)**)
- Keď je pripojený HDMI kábel: 30 minút
- Keď je sieťový zdroj pripojený: 30 minút
- Počas čakania na prepojenie s inteligentným zariadením: 30 minút



Format Card (Naformátovať kartu)/Format Memory (Naformátovať pamäť)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Format card (Naformátovať kartu)/Format memory (Naformátovať pamäť) → tlačidlo **OK**

Túto možnosť použite na formátovanie pamäťovej karty alebo internej pamäte.

Pri formátovaní pamäťovej karty alebo internej pamäte sa natrvalo odstráni všetky údaje. Odstránené údaje nie je možné obnoviť. Pred formátovaním uložte dôležité snímky do počítača.

- Toto nastavenie nebudete môcť vybrať počas vytvorenia bezdrôtového pripojenia.

Formátovanie pamäťovej karty

- Vložte pamäťovú kartu do fotoaparátu.
- Vyberte položku **Format card (Naformátovať kartu)** v ponuke nastavenia a stlačte tlačidlo **OK**.

Formátovanie internej pamäte

- Vyberte pamäťovú kartu z fotoaparátu.
- Vyberte položku **Format memory (Naformátovať pamäť)** v ponuke nastavenia a stlačte tlačidlo **OK**.

Na spustenie formátovania vyberte položku **Format (Formátovať)** na zobrazenej obrazovke a stlačte tlačidlo **OK**.

- Počas formátovania nevypínajte fotoaparát ani neotvárajte kryt priestoru na batérie/slotu na pamäťovú kartu.

Language (Jazyk)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Language (Jazyk) → tlačidlo **OK**

Môžete vybrať jazyk, v ktorom sa budú zobrazovať ponuky a hlásenia fotoaparátu.



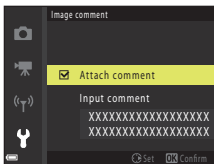
Image Comment (Komentár k snímke)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Image comment (Komentár k snímke) → tlačidlo **OK**

Pripojte komentár, ktorý bol predtým zaregistrovaný k snímkam, ktoré sa majú zachytiť.

- Priložený komentár môžete odlačiť na snímky, ktoré sa pomocou aplikácie SnapBridge odošlú do inteligentného zariadenia. Aplikáciu SnapBridge je potrebné nakonfigurovať vopred. Viac informácií nájdete v online pomoci aplikácie SnapBridge.
- Pomocou metadát ViewNX-i môžete tiež skontrolovať priložený komentár.

Možnosť	Opis
Attach comment (Pripojiť komentár)	<p>K snímkam sa pripojí komentár zaregistrovaný k Input comment (Vložiť komentár).</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte Attach comment (Pripojiť komentár), stlačte ▶ a nastavte zaškrtnutý rámček na (✔). Keď stlačíte tlačidlo OK, nastavenie sa aktivuje a k snímkam, ktoré sa zachytia potom, sa pripojí komentár.
Input comment (Vložiť komentár)	<p>Zaregistrovať môžete komentár pozostávajúci najviac z 36 znakov.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte Input comment (Vložiť komentár), stlačte ▶ a zobrazí sa vstupná obrazovka. Pozrite si „Používanie klávesnice na zadávanie textu“ (132), kde nájdete informácie o spôsobe zadávania.



✔ Poznámky ku komentárom k snímkam

Komentáre k snímkam nie je možné pridať k videosekvenciám.

📎 Zobrazenie komentárov k snímkam

Komentáre k snímkam sa nezobrazia, ak sa budú snímky prehrávať vo fotoaparáte.



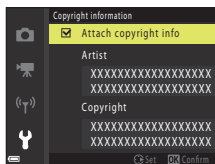
Copyright Information (Informácie o autorských právach)

Stlačte tlačidlo MENU → vyberte **Y** (nastavenie) → Copyright information (Informácie o autorských právach) → tlačidlo **OK**

Pripojte informácie o autorských právach, ktoré boli predtým zaregistrované k snímkam, ktoré sa majú zachytiť.

- Priložené informácie o autorských právach môžete odtlačiť na snímky, ktoré sa odošlú do inteligentného zariadenia pomocou aplikácie SnapBridge. Aplikáciu SnapBridge je potrebné nakonfigurovať vopred. Viac informácií nájdete v online pomoci aplikácie SnapBridge.
- Pomocou metadát ViewNX-i môžete skontrolovať aj informácie o autorských právach.

Možnosť	Opis
Attach copyright info (Pripojiť informácie o autorských právach)	<p>K snímkam sa pripoja informácie o autorských právach zaregistrované pomocou Artist (Autor) a Copyright (Autorské práva).</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte Attach copyright info (Pripojiť informácie o autorských právach), stlačte ► a nastavte zaškrtnutý rámček na (✓). Keď stlačíte tlačidlo OK, nastavenie sa aktivuje a k snímkam, ktoré sa zachytia potom, sa pripoja informácie o autorských právach.
Artist (Autor)	<p>Zaregistrovať môžete meno umelca pozostávajúce najviac z 36 znakov.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte Artist (Autor), stlačte ► a zobrazí sa vstupná obrazovka. Pozrite si „Používanie klávesnice na zadávanie textu“ (132), kde nájdete informácie o spôsobe zadávania.
Copyright (Autorské práva)	<p>Zaregistrovať môžete meno vlastníka autorského práva pozostávajúce najviac z 54 znakov.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte Copyright (Autorské práva), stlačte ► a zobrazí sa vstupná obrazovka. Pozrite si „Používanie klávesnice na zadávanie textu“ (132), kde nájdete informácie o spôsobe zadávania.



✓ Poznámky k informáciám o autorských právach

- Informácie o autorských právach nie je možné pridať k videosekvenciám.
- Ak chcete zabrániť nezákonnému používaniu mien umelcov a mien vlastníkov autorského práva, keď prepožičiate alebo preniesete vlastníctvo fotoaparátu, uistite sa, že ste deaktivovali nastavenie **Attach copyright info (Pripojiť informácie o autorských právach)**. Tiež skontrolujte, či sú meno umelca a meno majiteľa autorského práva prázdne.
- Nikon nie je zodpovedná za žiadne problémy ani poškodenia, ktoré boli spôsobené používaním **Copyright information (Informácie o autorských právach)**.

📎 Zobrazenie informácií o autorských právach

- Informácie o autorských právach sa nezobrazia, ak sa budú snímky prehrávať vo fotoaparáte.
- Ak zadáte **Artist (Autor)** aj **Copyright (Autorské práva)**, na snímky sa v aplikácii SnapBridge vytlačí iba meno vlastníka autorských práv.



Location Data Display (Zobrazenie údajov o polohe)


Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → Location data display (Zobrazenie údajov o polohe) → tlačidlo **OK**



Túto voľbu použite na zobrazenie informácií o polohe, získaných z inteligentného zariadenia.

Získavanie informácií o polohe z inteligentného zariadenia

Prepojenia s inteligentnými zariadeniami alebo používanie aplikácie SnapBridge, si pozrite v „SnapBridge Sprievodca pripojením“ a SnapBridge online pomoci.



1 Použite aplikáciu SnapBridge na vytvorenie Bluetooth prepojenia medzi fotoaparátom a inteligentným zariadením.


2 Na karte  aplikácie SnapBridge → **Auto link (Automatické spojenie)** → aktivujte položku **Synchronize location data (Synchronizovať údaje o polohe)**.

- Pri získavaní informácií o polohe sa zobrazuje  na obrazovke snímania fotoaparátu.
- Keď sa zobrazuje , tak k zachyteným snímkam sú pridávané informácie o polohe.
- Na zastavenie získavania informácií o polohe, deaktivujte **Synchronize location data (Synchronizovať údaje o polohe)**.



Charge by Computer (Nabiť cez počítač)

Stlačte tlačidlo MENU → vyberte  (nastavenie) → Charge by computer (Nabiť cez počítač) → tlačidlo 

Možnosť	Opis
AUTO Auto (Automaticky) (predvolené nastavenie)	Keď je fotoaparát pripojený k spustenému počítaču ()93), batéria vložená vo fotoaparáte sa automaticky nabíja s použitím elektrickej energie privádzanej z počítača. <ul style="list-style-type: none">• Kontrolka zapnutia (kontrolka nabíjania) počas nabíjania batérie pomaly bliká. Po dokončení nabíjania kontrolka zapnutia prístroja (kontrolka nabíjania) prestane blikáť a zostane trvalo svietiť.
Off (Vypnuté)	Batéria vložená vo fotoaparáte sa nenabíja, keď je fotoaparát pripojený k počítaču.

Poznámky o nabíjaní cez počítač

- Fotoaparát sa po pripojení k počítaču zapne a spustí nabíjanie. Ak je fotoaparát vypnutý, nabíjanie sa zastaví.
- Nabíjanie úplne vybité batérie trvá približne 5 hodín. Doba nabíjania sa predlžuje, keď sa počas nabíjania batérie prenášajú snímky.
- Fotoaparát sa automaticky vypne, ak sa s počítačom 30 minút po dokončení nabíjania batérie nekomunikuje.

Keď kontrolka zapnutia prístroja (kontrolka nabíjania) rýchlo bliká

Nabíjanie nie je možné uskutočniť, pravdepodobne vinou jednej z nižšie charakterizovaných príčin.

- Okolité teplota nie je vhodná na nabíjanie. Batériu nabíjajte v interiéri pri teplote okolitého prostredia 5 °C až 35 °C.
- Kábel USB nie je správne pripojený, prípadne je batéria chybná. Skontrolujte, či je kábel USB správne pripojený, v prípade potreby vymeňte batériu.
- Počítač je v pohotovostnom režime a nezabezpečuje prívod elektrickej energie. Počítač prebudte.
- Batéria sa nedá nabíjať, pretože počítač nedokáže zásobovať fotoaparát elektrickou energiou z dôvodu zvolených nastavení alebo technických parametrov počítača.




Reset All (Resetovať všetko)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → **Reset all (Resetovať všetko)** → tlačidlo **OK**

Po výbere funkcie **Reset (Resetovať)** sa nastavenie fotoaparátu obnoví na predvolené hodnoty.

- Nastavenia ponuky sietí sa tiež uložia k ich predvoleným hodnotám.
- Určité nastavenia, ako napr. **Time zone and date (Časové pásmo a dátum)** alebo **Language (Jazyk)**, sa neobnovia.
- Toto nastavenie nebudete môcť vybrať počas vytvorenia bezdrôtového pripojenia.

Vynulovanie čísla súboru

Ak chcete nastaviť číslovanie súborov od čísla „0001“, pred výberom možnosti **Reset all (Resetovať všetko)** odstráňte z pamäťovej karty alebo internej pamäte všetky uložené snímky (21).

Conformity Marking (Spĺňané štandardy)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → **Conformity marking (Spĺňané štandardy)** → tlačidlo **OK**

Zobrazia sa niektoré označenia súladu tohto fotoaparátu.

Firmware Version (Verzia firmvéru)

Stlačte tlačidlo **MENU** → vyberte **Y** (nastavenie) → **Firmware version (Verzia firmvéru)** → tlačidlo **OK**

Zobrazenie aktuálnej verzie firmvéru fotoaparátu.

- Toto nastavenie nebudete môcť vybrať počas vytvorenia bezdrôtového pripojenia.



Ak nastane problém

Riešenie problémov..... 148

Chybové hlásenia 157



Riešenie problémov




Ak fotoaparát nefunguje podľa očakávania, tak pred oslovením predajcu alebo Nikon-autorizovaného servisného zástupcu skontrolujte nasledovné.

- Jedno vypnutie fotoaparátu môže vyriešiť problém.
- Ak nemôžete nájsť príslušnú položku, pozrite si taktiež „Chybové hlásenia“ (📖157) alebo Nikon webovú stránku vášho regiónu.


Problémy s napájaním, zobrazením a nastaveniami

Problém	Príčina/riešenie	📖
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	<ul style="list-style-type: none">• Počkajte, kým neskončí zaznamenávanie.• Ak problém pretrváva, vypnite fotoaparát. Ak sa fotoaparát nevypne, vyberte a znovu vložte batériu alebo batérie alebo, ak používate sieťový zdroj, odpojte a znovu zapojte sieťový zdroj. Vezmite do úvahy, že napriek tomu, že akékoľvek aktuálne zaznamenávané údaje sa stratia, údaje, ktoré už raz boli zaznamenané, nebudú ovplyvnené vybratím alebo odpojením zdroja energie.	–
Fotoaparát sa nedá zapnúť.	Batéria je vybitá.	12, 13, 165
Fotoaparát sa bez varovania vypína.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát sa automaticky vypína z dôvodu úspory energie (funkcia automatického vypínania).• Fotoaparát a batéria nemusia správne fungovať pri nízkych teplotách.• Vnútro fotoaparátu alebo batéria sa príliš ohriala. Ponechajte fotoaparát vypnutý, kým vnútro fotoaparátu nevychladne a potom ho skúste znova zapnúť.	19 165 –
Monitor je čierny.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát je vypnutý.• Batéria je vybitá.• Fotoaparát sa automaticky vypína z dôvodu úspory energie (funkcia automatického vypínania).• Fotoaparát je pripojený k televízoru alebo počítaču.• Multiple exp. Lighten (Viacnásobná expozícia, zosvetlenie) prebieha snímame v režime motívových programov.	14 17 19 – –
Fotoaparát je horúci.	Fotoaparát sa pri dlhom zaznamenávaní videosekvencií alebo pri používaní v horúcom prostredí môže zahriať; nejde o poruchu.	–







Problém	Príčina/riešenie	
Batéria je vložená, ale fotoaparát sa nedá nabiť.	<ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte všetky pripojenia. • Pri pripojení k počítaču sa fotoaparát nemusí nabiť z ľubovoľného z nižšie uvedených dôvodov. <ul style="list-style-type: none"> - Off (Vypnuté) je zvolené pre Charge by computer (Nabiť cez počítač) v ponuke nastavení. - Nabíjanie batérie sa zastaví, ak sa fotoaparát vypne. - Nabíjanie batérie nie je možné realizovať, ak nebol zvolený jazyk zobrazenia informácií na fotoaparáte a nastavený dátum a čas, prípadne ak došlo k vynulovaniu dátumu a času, pretože sa vybila batéria vo fotoaparáte, ktorá je nevyhnutná na uchovávanie času. Pomocou nabíjacieho sieťového zdroja nabíte batériu. - Nabíjanie batérie sa môže zastaviť, ak sa počítač prepne do režimu spánku. - Batériu nemusí byť možné nabíjať v závislosti od špecifikácií počítača, jeho nastavení a stavu. 	13 145 – 14 – –
Monitor je ťažko viditeľný.	<ul style="list-style-type: none"> • Jas okolitého prostredia je nadmerný. <ul style="list-style-type: none"> - Presuňte sa na tmavšie miesto. • Nastavte jas obrazovky. 	– 135
Na obrazovke bliká ikona  .	<ul style="list-style-type: none"> • Ak neboli nastavené hodiny fotoaparátu, na obrazovke snímania bliká symbol  a snímky a videosekvencie uložené pred nastavením hodín budú mať dátum „00/00/0000 00:00“ a „01/01/2019 00:00“. Nastavte správny čas a dátum v možnosti Time zone and date (Časové pásmo a dátum) v ponuke nastavenia. • Hodiny fotoaparátu nie sú také presné ako bežné náramkové alebo nástenné hodiny. Pravidelne porovnávajte čas na hodinách fotoaparátu s časom na presnejších hodinách a podľa potreby ho upravte. 	4, 133
Dátum a čas snímania nie sú správne.		
Na obrazovke sa nezobrazujú žiadne informácie.	Snímanie a informácie o fotografii môžu byť skryté. Stlačte tlačidlo DISP , až kým sa informácie nezobrazia.	4
Date stamp (Dátumová pečiatka) nie je dostupná.	Time zone and date (Časové pásmo a dátum) nebola nastavená v ponuke nastavení.	133
Dátum sa nevloží do snímok ani napriek tomu, že je vybratá funkcia Date stamp (Dátumová pečiatka) .	<ul style="list-style-type: none"> • Pečiatku dátumu nemožno vložiť v niektorých režimoch snímania alebo v prípade niektorých nastavení iných funkcií. • Dátum nie je možné vložiť do videosekvencií. 	61, 136



Problém	Príčina/riešenie	
Po zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka nastavenia časového pásma a dátumu.	Batéria hodín je vybitá, obnovili sa predvolené hodnoty všetkých nastavení. Znovu nakonfigurujte nastavenia fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none"> Batéria interných hodín sa používa na napájanie hodín fotoaparátu a na uchovanie určitých nastavení. Čas nabíjania batérie hodín je asi 10 hodín, keď batériu vložíte do fotoaparátu alebo k fotoaparátu pripojíte sieťový zdroj (dostupný samostatne) a batéria hodín batéria hodín bude fungovať niekoľko dní aj po vybratí batérie fotoaparátu. 	–
Obnovili sa predvolené hodnoty nastavení fotoaparátu.		
Fotoaparát vydáva zvuky.	Keď je položka Autofocus mode (Režim automatického zaostrovania) nastavená na možnosť Full-time AF (Nepretržité automatické zaostrovanie) alebo ak sú nastavené niektoré režimy snímania, fotoaparát môže vydávať zvuky zaostrovania.	24, 114, 121

Problémy so snímaním

Problém	Príčina/riešenie	
Nie je možné prejsť do režimu snímania.	Odpojte kábel HDMI alebo kábel USB.	87
Nemožno zhotovovať snímky a videosekvencie.	<ul style="list-style-type: none"> Keď je fotoaparát v režime prehrávania, stlačte tlačidlo , tlačidlo spúšte alebo tlačidlo  (P). Ak sa zobrazujú ponuky, stlačte tlačidlo MENU. Blesk sa nabíja, kým blíká  (indikátor pripravenosti blesku). Počkajte na dokončenie nabíjania. Vložte do fotoaparátu pamäťovú kartu s dostatkem voľného priestoru. Batéria je vybitá. 	2, 20 97 47 12 12, 13, 165
Fotoaparát nedokáže zaostriť.	<ul style="list-style-type: none"> Objekt sa nachádza príliš blízko. Skúste použiť režim automatického výberu motívov, možnosť Close-up (Makrosnímka) v režime motívových programov alebo režim makro. Je ťažké zaostriť na objekt. Nastavte funkciu AF assist (Pomocné svetlo AF) v ponuke nastavenia na hodnotu Auto (Automaticky). Vypnite fotoaparát a potom ho znova zapnite. 	24, 28, 32, 46, 50 57 138 –




Problém	Príčina/riešenie	
Snímky sú rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> Použite blesk. Zvýšte hodnotu citlivosti ISO. Zapnite funkciu Photo VR (Redukcia vibrácií pre fotografie) pri snímaní statických snímok. Zapnite funkciu Movie VR (Redukcia vibrácií pre videosekvencie) pri zázname videosekvencií. Použite statív na stabilizovanie fotoaparátu (efektívnejšie je súčasné použitie samospúšte). 	47 110 122, 138 49
Na snímkach zhotovených pomocou blesku vidno svetlé škvrny.	Svetlo blesku sa odráža od čiaštočiek vo vzduchu. Zasuňte blesk.	19, 47
Blesk sa neaktivuje.	<ul style="list-style-type: none"> Blesk je zasunutý. Blesk sa neaktivuje v niektorých režimoch snímania alebo pri použití určitých nastavení v iných funkciách. 	19, 47 59, 61
Nemožno použiť digitálne priblíženie.	<ul style="list-style-type: none"> Digital zoom (Digitálne priblíženie) je v ponuke nastavení nastavená na možnosť Off (Vypnuté). Digitálne priblíženie nemožno použiť v niektorých režimoch snímania alebo v prípade niektorých nastavení iných funkcií. 	139 62, 139
Image mode (Režim snímky) nie je dostupná.	Image mode (Režim snímky) nemožno vybrať v niektorých režimoch snímania alebo pri použití určitých nastavení v iných funkciách.	61, 104
Pri stlačení tlačidla spúšte sa neozýva žiadny zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> Off (Vypnuté) je zvolené pre Shutter sound (Zvuk uzávierky) v položke Sound settings (Nastavenia zvuku) ponuky nastavení. Pri niektorých režimoch snímania a nezaznie žiadny zvuk, aj keď je vybratá možnosť On (Zapnuté). Neblokujte reproduktor. 	139 3
Pomocné svetlo AF sa nerozsvieti.	Off (Vypnuté) je vybraté pre možnosť AF assist (Pomocné svetlo AF) v ponuke nastavení. Pomocné svetlo AF sa nemusí rozsvietiť v závislosti na polohe zaostrovacieho poľa alebo aktuálneho režimu snímania, aj keď je vybraté Auto (Automaticky) .	138
Na snímkach vidno škvrny.	Objektív je znečistený. Očistite objektív.	168
Farby nie sú prirodzené.	Vyváženie bielej farby alebo farebný odtieň nie sú nastavené správne.	33, 106
Na snímke vidno náhodne rozmiestnené jasné body („šum“).	<p>Objekt je tmavý a čas uzávierky je príliš dlhý alebo je príliš vysoká citlivosť ISO. Šum možno znížiť:</p> <ul style="list-style-type: none"> Používanie blesku Nastavením nižšej hodnoty položky citlivosti ISO 	47 110



Problém	Príčina/riešenie	
Snímky sú príliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> Blesk je zasunutý alebo je zvolený režim snímania, pri ktorom je obmedzené použitie blesku. Otvor blesku je zakrytý. Objekt sa nachádza mimo dosah blesku. Nastavte korekciu expozície. Zvýšte citlivosť ISO. Objekt je v protisvetle. Vyberte motívový program Backlighting (Protisvetlo) alebo vysuňte blesk a nastavte režim blesku na  (doplňkový blesk). 	19, 47, 59, 17, 176, 51, 110, 30, 47
Snímky sú príliš svetlé (preexponované).	Nastavte korekciu expozície.	51
Korigované sú iné oblasti, než červené oči.	Použite akýkoľvek iný režim snímania než Night portrait (Nočný portrét) a zmeňte nastavenie zábleskového režimu na iné nastavenie než  (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam) a potom znova skúste zhotoviť snímku.	47, 59
Tóny pleti nie sú zmäkčené.	<ul style="list-style-type: none"> V niektorých podmienkach snímania sa nedajú zjemniť tóny pleti tváre. Pri snímkach so štyrmi alebo viacerými tvármi skúste použiť Skin softening (Zmäkčenie pleti) v položke Glamour retouch (Skrášľovacia retuš) v ponuke prehrávania. 	42, 71
Ukladanie snímok trvá prídlho.	<p>Ukladanie snímok môže trvať dlhšie v nasledujúcich situáciách:</p> <ul style="list-style-type: none"> Keď je aktívna funkcia redukcie šumu, ako napr. pri snímaní v tmavom prostredí Keď je zábleskový režim nastavený na možnosť  (automatická aktivácia blesku s predzábleskom proti červeným očiam) Pri snímaní v režime motívových programov Night landscape (Nočná krajina), Night portrait (Nočný portrét), alebo Backlighting (Protisvetlo) (keď je položka HDR nastavená na možnosť On (Zapnuté)) Keď sa počas snímania používa funkcia zmäkčenia pleti Keď používate režim sériového snímania 	–, 48, 28, 29, 41, 42, 108




Problémy s prehrávaním



Problém	Príčina/riešenie	
Súbor nemožno prehrať.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát nedokáže prehrávať snímky zhotovené iným modelom digitálneho fotoaparátu rovnakej značky ani modelom inej značky. • Tento fotoaparát nemusí byť schopný prehrávať videosekvencie uložené inou značkou alebo iným modelom digitálneho fotoaparátu. • Fotoaparát nemusí byť schopný prehrávať údaje upravené v počítači. 	-
Nie je možné zväčšiť výrez snímky.	<ul style="list-style-type: none"> • V prípade videosekvencií nie je možné použiť zväčšenie výrezu snímky. • Pri približovaní na malej snímke meradlo zobrazenia zobrazené na obrazovke sa môže líšiť od aktuálneho meradlo zobrazenia danej snímky. • Fotoaparát nemusí byť schopný zväčšiť výrez snímky, ktorá bola zhotovená s fotoaparátom iného typu alebo od iného výrobcu. 	-
Snímka sa nedá upraviť.	<ul style="list-style-type: none"> • Niektoré snímky nemožno upraviť. Snímky, ktoré už boli upravené, nemožno znova upravovať. • Na pamäťovej karte alebo v internej pamäti nie je dostatok voľného miesta. • Fotoaparát nedokáže upravovať snímky, ktoré boli zhotovené inými fotoaparátmi. • Funkcie na úpravu snímok nie sú k dispozícii pre videosekvencie. 	38, 69 - - -
Nie je možné otočiť snímku.	Fotoaparát nedokáže otočiť snímky zhotovené fotoaparátom inej značky alebo iným modelom fotoaparátu.	-





Problémy s externým zariadením

Problém	Príčina/riešenie	
<p>Nie je možné vybrať Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu).¹/Nie je možné spárovať s inteligentným zariadením pomocou Connect to smart device (Pripojiť k inteligentnému zariadeniu).¹</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pri prvom vytváraní bezdrôtového pripojenia si pozrite „SnapBridge Sprievodca pripojením“. • Použite dostatočne nabitú batériu. • Vložte do fotoaparátu pamäťovú kartu s dostatkom voľného priestoru. • Odpojte kábel HDMI alebo kábel USB. • Nastavte nasledujúce v Network menu (Ponuka siete) vo fotoaparáte. <ul style="list-style-type: none"> - Airplane mode (Režim lietadlo): Off (Vypnuté) - Choose connection (Vybrať pripojenie): Smart device (Inteligentné zariadenie) - Bluetooth → Connection (Pripojenie): Enable (Povoliť) • Aktivujte Bluetooth v inteligentnom zariadení. 	<p>–</p> <p>–</p> <p>12</p> <p>87</p> <p>129</p> <p>–</p>
<p>Spárované inteligentné zariadenia sa nepripoja cez Bluetooth automaticky.¹</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavte nasledujúce v Network menu (Ponuka siete) vo fotoaparáte. <ul style="list-style-type: none"> - Airplane mode (Režim lietadlo): Off (Vypnuté) - Choose connection (Vybrať pripojenie): Smart device (Inteligentné zariadenie) - Bluetooth → Connection (Pripojenie): Enable (Povoliť) • Ak je fotoaparát spárovaný s viacerými inteligentnými zariadeniami, vyberte si zariadenie s ktorým sa chcete spojiť, v Network menu (Ponuka siete) → Bluetooth → Paired devices (Spárované zariadenia) vo fotoaparáte. • Ak je v aplikácii zaregistrovaných viac fotoaparátov SnapBridge, tak prejdite na fotoaparát s ktorým sa chcete pripojiť pomocou aplikácie SnapBridge. 	<p>129</p> <p>131</p> <p>–</p>



Problém	Príčina/riešenie	
<p>Nie je možné preniesť snímky do inteligentného zariadenia, ktoré je pripojené pomocou aplikácie SnapBridge.¹</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Môžete automaticky prenášať prostredníctvom funkcie auto link iba ak ste pripojení cez Bluetooth. Na automatický prenos nastavte nasledovné. <ul style="list-style-type: none"> - Network menu (Ponuka siete) → Send while shooting (Odosieľať počas snímania) → Still images (Statické snímky) vo fotoaparáte: Yes (Áno) -  karta aplikácie SnapBridge → Auto link (Automatické spojenie) → Auto download (Automatické prevzatie): Aktivovať - Ak Network menu (Ponuka siete) → Bluetooth → Send while off (Odoslať počas vypnutia) vo fotoaparáte je nastavené na Off (Vypnuté), zmeňte nastavenie sa On (Zapnuté) alebo zapnite fotoaparát. • Keď sa má prenášať veľký počet snímok počas Bluetooth komunikácie, môže počas prenosu dôjsť k strate komunikácie. Ak fotoaparát vypnete a potom ho znova zapnete, tak sa znova pripojí k inteligentnému zariadeniu. Prenos sa obnoví po pripojení fotoaparátu v nasledujúcich situáciách. <ul style="list-style-type: none"> - Keď Network menu (Ponuka siete) → Send while shooting (Odosieľať počas snímania) → Still images (Statické snímky) vo fotoaparáte je nastavené na Yes (Áno). - Keď sú snímky označené na prenos v Playback menu (Ponuka režimu prehrávania) → Mark for upload (Označiť na prenos) vo fotoaparáte. • Počas prevádzky fotoaparátu možno nebude možné snímky preniesť alebo prenos môže zlyhať. 	<p>130</p> <p>–</p> <p>131</p> <p>–</p> <p>–</p>
<p>Nie je možné preniesť statické snímky v pôvodnej veľkosti na inteligentné zariadenie, ktoré je pripojené s aplikáciou SnapBridge.¹</p>	<p>Pre Send while shooting (Odosieľať počas snímania) a Mark for upload (Označiť na prenos) vo fotoaparáte, statické snímky sú prenášané pri veľkosti 2 megapixely. Na prenos v ich pôvodnej veľkosti, použite Download pictures (Prevziať obrázky) v aplikácii SnapBridge.</p>	<p>–</p>
<p>Nie je možné ovládať fotografovanie na diaľku z inteligentného zariadenia, ktoré je pripojené aplikáciou SnapBridge.¹</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografovanie s diaľkovým ovládaním nie je možné, ak v internej pamäti alebo na pamäťovej karte nie je voľné miesto. Odstráňte nepotrebné snímky alebo vložte pamäťovú kartu s dostatkom voľného miesta. • Fotografovanie s diaľkovým ovládaním počas prevádzky fotoaparátu nemusí byť možné. 	<p>–</p>
<p>Kvalita komunikácie je nízka alebo rýchlosť prenosu snímky je extrémne nízka pri používaní Wi-Fi prepojenia pomocou aplikácie SnapBridge.</p>	<p>Na fotoaparáte skúste zmeniť kanál v Network menu (Ponuka siete) → Wi-Fi → Network settings (Sieťové nastavenia) → Channel (Kanál).</p>	<p>130</p>



Problém	Príčina/riešenie	
Nie je možné vybrať Connection to remote (Pripojenie k diaľkovému ovládaniu) . ² /Nie je možné použiť Connection to remote (Pripojenie k diaľkovému ovládaniu) na spárovanie s ML-L7 diaľkovým ovládačom. ²	<ul style="list-style-type: none"> • Použite dostatočne nabitú batériu. • Nastavte nasledujúce v Network menu (Ponuka siete) vo fotoaparáte. <ul style="list-style-type: none"> - Airplane mode (Režim lietadlo): Off (Vypnuté) - Choose connection (Vybrať pripojenie): Remote control (Diaľkové ovládanie) - Bluetooth → Connection (Pripojenie): Enable (Povoliť) 	- 129
Fotoaparát nereaguje pri používaní ML-L7 diaľkového ovládača. ²	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát nie je prepojený s diaľkovým ovládačom ML-L7 (k dispozícii ako samostatná položka). Stlačte vypínač na diaľkovom ovládači, aby sa vytvorilo spojenie. Ak  sa nezobrazí na obrazovke snímania, znova vykonajte spárovanie. • Diaľkový ovládač je možné používať iba na operácie snímania. • Fn1/Fn2 tlačidlá na diaľkovom ovládači nie je možné používať s týmto fotoaparátom. 	173 171 171
Snímky sa nezobrazujú na obrazovke televízora.	<ul style="list-style-type: none"> • K fotoaparátu je pripojený počítač alebo tlačiareň. • Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky. • Ak chcete prehrávať snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. 	- - 12
Po pripojení fotoaparátu k počítaču sa nespustí program Nikon Transfer 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Batéria je vybitá. • USB kábel nie je správne zapojený. • Počítač nerozpoznal fotoaparát. • Počítač nie je nastavený na automatické spúšťanie programu Nikon Transfer 2. Ďalšie informácie o programe Nikon Transfer 2 nájdete v informáciách pomocníka programu ViewNX-i. 	- 87 87, 93 - -
Obrazovka PictBridge sa nezobrazí, keď je fotoaparát pripojený k tlačiarňi.	V prípade niektorých tlačiarňi kompatibilných s PictBridge sa úvodná obrazovka PictBridge nemusí zobrazíť a nemusí byť možné tlačíť snímky, keď je zvolená možnosť Auto (Automaticky) pod položkou Charge by computer (Nabiť cez počítač) v ponuke nastavenia. Položku Charge by computer (Nabiť cez počítač) nastavte na možnosť Off (Vypnuté) a fotoaparát znovu pripojte k tlačiarňi.	145
Snímky, ktoré chcete vytlačiť, sa nezobrazujú.	<ul style="list-style-type: none"> • Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky. • Ak chcete vytlačiť snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. 	- 12
Pomocou fotoaparátu nemožno vybrať formát papiera.	Fotoaparát sa nedá použiť na výber formátu papiera v nasledujúcich situáciách, dokonca ani pri tlači na tlačiarňach kompatibilných s rozhraním PictBridge. Na výber formátu papiera použite tlačiareň. <ul style="list-style-type: none"> • Tlačiareň nepodporuje formáty papiera zvolené fotoaparátom. • Tlačiareň volí formát papiera automaticky. 	-

¹ Pozrite si „SnapBridge Sprievodca pripojením“ a SnapBridge online pomoc.

² Pozrite si užívateľskú príručku dodanú s diaľkovým ovládačom ML-L7 (k dispozícii ako samostatná položka).






Chybové hlásenia

Ak sa zobrazí chybové hlásenie, pozrite si tabuľku nižšie.







- Ak nemôžete nájsť relevantnú položku, pozrite si taktiež „Riešenie problémov“ (📖148).

Zobrazenie	Príčina/riešenie	📖
Battery temperature is elevated. The camera will turn off. (Teplota batérie je zvýšená. Fotoaparát sa vypne.) The camera will turn off to prevent overheating. (Fotoaparát sa vypne, aby nedošlo k prehriatiu.)	Fotoaparát sa automaticky vypne. Pred obnovením prevádzky počkajte, kým klesne teplota fotoaparátu alebo batérie.	–
Memory card is write protected. (Pamäťová karta je chránená proti zápisu.)	Prepínač ochrany proti zápisu je zamknutý. Odomknite ho.	167
This card cannot be used. (Túto kartu nemožno použiť.)	Došlo k chybe prístupu k pamäťovej karte. <ul style="list-style-type: none"> • Použite schválenú pamäťovú kartu. • Skontrolujte, či sú konektory čisté. • Skontrolujte, či je pamäťová karta vložená správne. 	12, 179
This card cannot be read. (Túto kartu nie je možné načítať.)		
Card is not formatted. Format card? (Karta nie je naformátovaná. Naformátovať kartu?)	Pamäťová karta nebola naformátovaná na použitie v tomto fotoaparáte. Formátovanie odstráni všetky údaje uložené na pamäťovej karte. Ak si chcete ponechať kópie snímok, vyberte možnosť No (Nie) a pred formátovaním pamäťovej karty si uložte kópie do počítača alebo na iné médium. Vyberte položku Yes (Áno) a stlačením tlačidla  naformátujte pamäťovú kartu.	167
Out of memory. (Nedostatok pamäte.)	Odstráňte snímky alebo vložte novú pamäťovú kartu.	12, 21
Image cannot be saved. (Snímku nemožno uložiť.)	Došlo k chybe pri ukladaní snímky. Vložte novú pamäťovú kartu alebo naformátujte pamäťovú kartu alebo internú pamäť.	12, 141
	Fotoaparát už nemá voľné čísla súborov. Vložte novú pamäťovú kartu alebo naformátujte pamäťovú kartu alebo internú pamäť.	12, 141
Image cannot be modified. (Snímku nemožno upraviť.)	Nie je dostatok miesta na uloženie kópie. Odstráňte snímky z cieľového umiestnenia.	21
	Skontrolujte, či snímky možno upraviť.	69, 153



Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Cannot record movie. (Nie je možné nahrávať videosekvencie.)	Chyba časového limitu pri ukladaní videosekvencie na pamäťovú kartu. Vyberte pamäťovú kartu s vyššou rýchlosťou zápisu.	77, 179
Memory contains no images. (Pamäť neobsahuje žiadne snímky.)	V internej pamäti alebo na pamäťovej karte sa nenachádzajú žiadne snímky. <ul style="list-style-type: none"> Ak chcete prehrávať snímky z internej pamäte, z fotoaparátu vyberte pamäťovú kartu. Ak chcete prekopírovať snímky uložené v internej pamäti fotoaparátu na pamäťovú kartu, stlačte tlačidlo MENU a vyberte položku Copy (Kopírovať) v ponuke režimu prehrávania. 	12 127
File contains no image data. (Súbor neobsahuje žiadne obrazové údaje.)	Súbor nebol vytvorený alebo upravený pomocou tohto fotoaparátu. Súbor nie je možné zobrazit' v tomto fotoaparáte. Súbor si prezrite na počítači alebo inom zariadení, ktoré bolo použité na vytvorenie alebo upravenie tohto súboru.	-
Cannot select this image. (Nemožno vybrať túto snímku.)	Snímky zachytené na iných fotoaparátoch nie je možné označiť na prenos.	-
All images are hidden. (Všetky snímky sú skryté.)	Pre prezentáciu nie sú k dispozícii žiadne snímky.	125
This image cannot be deleted. (Túto snímku nemožno vymazať.)	Snímka je chránená. Zrušte ochranu.	126
Raise the flash. (Vysuňte blesk.)	Blesk je zasunutý. Zdvihnite blesk pred snímaním v Night portrait (Nočný portrét) alebo Backlighting (Protisvetlo) (keď HDR je nastavené na Off (Vypnuté)) režim motívových programov.	29, 47
Turn the camera off and then on again. (Fotoaparát vypnite a potom znova zapnite.)	Pri práci s objektívom nastala chyba. Nemanipulujte s objektívom príliš silne. Ak fotoaparát vypnete a potom ho znova zapnete, tak objektív bude znova normálne fungovať. Ak chyba pretrváva aj po vypnutí a zapnutí fotoaparátu, obráťte sa na svojho predajcu alebo Nikon-zástupcu autorizovaného servisu.	148
Communications error (Komunikačná chyba)	Došlo k chybe komunikácie s tlačiarňou. Vypnite fotoaparát a znova pripojte USB kábel.	89
System error (Systémová chyba)	V interných obvodoch fotoaparátu sa vyskytla chyba. Vypnite fotoaparát, vyberte batériu a znova ju vložte a potom zapnite fotoaparát. Ak chyba pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.	148
Printer error: check printer status. (Chyba tlačiarne: skontrolujte stav tlačiarne.)	Po odstránení problému vyberte položku Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	-
Printer error: check paper. (Chyba tlačiarne: skontrolujte papier.)	Vložte papier určeného formátu, vyberte položku Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	-



Zobrazenie	Príčina/riešenie	
Printer error: paper jam. (Chyba tlačiarne: zaseknutý papier.)	Odstráňte zaseknutý papier, vyberte položku Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	-
Printer error: out of paper. (Chyba tlačiarne: minul sa papier.)	Vložte papier určeného formátu, vyberte položku Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	-
Printer error: check ink. (Chyba tlačiarne: skontrolujte atrament.)	Došlo k problému s atramentom tlačiarne. Skontrolujte atrament, vyberte položku Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	-
Printer error: out of ink. (Chyba tlačiarne: minul sa atrament.)	Vymeňte kazetu s atramentom, vyberte položku Resume (Obnoviť) a stlačením tlačidla  pokračujte v tlači.*	-
Printer error: file corrupt. (Chyba tlačiarne: poškodený súbor.)	Došlo k problému so súborom snímky určeným na tlač. Vyberte položku Cancel (Zrušiť) a stlačením tlačidla  zrušte tlač.	-

* Ďalšie pokyny a informácie nájdete v dokumentácii dodanej s tlačiarňou.



Technické poznámky

Poznámky.....	161
Poznámky k funkciám bezdrôtovej komunikácie.....	162
Starostlivosť o výrobok.....	164
Fotoaparát	164
Batéria.....	165
Nabíjací sieťový zdroj.....	166
Pamäťové karty	167
Čistenie a skladovanie	168
Čistenie.....	168
Skladovanie	168
Názvy súborov	169
Príslušenstvo	170
ML-L7 Diaľkový ovládač.....	171
Technické parametre	175
Pamäťové karty, ktoré sa môžu použiť.....	179
Index.....	181



Poznámky

Poznámky pre užívateľov v Európe

POZOR: PRI ZÁMENE BATÉRIE ZA NESPRÁVNY TYP HROZÍ NEBEZPEČENSTVO VÝBUCHU.

Tento symbol znamená, že elektrické a elektronické zariadenia je potrebné odovzdať do separovaného odpadu.

Nasledujúce upozornenie platí len pre používateľov v európskych krajinách:

- Tento výrobok je určený na separovaný zber na vhodnom zbernom mieste. Nevyhadzujte ho do bežného komunálneho odpadu.
- Separovaný zber a recyklácia pomáhajú zachovávať prírodné zdroje a predchádzať negatívnym dopadom na zdravie ľudí a životné prostredie, ktoré môžu vyplývať z nesprávnej likvidácie odpadu.
- Ďalšie informácie získate od predajcu alebo miestnych úradov zodpovedných za likvidáciu odpadov.



POUŽITÉ BATÉRIE LIKVIDUJTE PODĽA POKYNOV.

Tento symbol na batérii znamená, že batériu je potrebné odovzdať do separovaného odpadu.

Nasledujúce upozornenie platí len pre používateľov v európskych krajinách:

- Všetky batérie, či už označené alebo neoznačené týmto symbolom, sú určené na separovaný zber na vhodnom zbernom mieste. Nevyhadzujte ich do bežného komunálneho odpadu.
- Ďalšie informácie získate od predajcu alebo miestnych úradov zodpovedných za likvidáciu odpadov.



Poznámky k funkciám bezdrôtovej komunikácie

Obmedzenia týkajúce sa bezdrôtových zariadení

Bezdrôtový transceiver nachádzajúci sa v tomto výrobku zodpovedá nariadeniam týkajúcim sa bezdrôtových zariadení v krajine predaja a nesmie sa používať v iných krajinách (výrobky zakúpené v EÚ alebo Európskom združení voľného obchodu (EZVO) sa môžu používať kdekoľvek v rámci EÚ a EZVO). Spoločnosť Nikon neprijíma zodpovednosť za používanie v iných krajinách. Používatelia, ktorí si nie sú istí pôvodnou krajinou zakúpenia, by sa mali poradiť v lokálnom servisnom stredisku spoločnosti Nikon alebo v autorizovanom servise Nikon. Toto obmedzenie sa vzťahuje len na bezdrôtovú prevádzku a nevzťahuje sa na žiadne iné použitie výrobku.

Zabezpečenie

Hoci jednou z výhod tohto produktu je to, že umožňuje voľne sa pripojiť k bezdrôtovej výmene údajov kdekoľvek v rozsahu, môže dôjsť k nasledovným, ak nie je zapnuté zabezpečenie:

- Krádež údajov: Škodlivé tretie strany môžu zachytiť bezdrôtové prenosy a môžu ukradnúť ID používateľov, ich heslá a ďalšie osobné údaje.
- Neoprávnený prístup: Neoprávnení používatelia môžu získať prístup do siete a upravovať údaje alebo vykonávať iné škodlivé činnosti. Nezabúdajte, že kvôli riešeniu bezdrôtových sietí môžu špecializované útoky umožniť neoprávnený prístup, a to dokonca aj vtedy, keď je aktivované zabezpečenie. Spoločnosť Nikon nie je zodpovedná za úniky údajov ani informácií, ku ktorým môže dôjsť počas prenosu údajov.
- Nepoužívajte sieť, na používanie ktorých nemáte povolenie, a to dokonca ani vtedy, ak sa zobrazia na vašom smartfóne alebo tablete. Ak tak urobíte, môže sa to považovať za neoprávnený prístup. Používajte len také siete, na používanie ktorých máte povolenie.

Správa osobných informácií a vylúčenie zodpovednosti

- Používateľské informácie, zaregistrované a konfigurované v tomto výrobku, vrátane nastavení pripojenia bezdrôtovej siete LAN a ďalších osobných informácií, sa môžu zmeniť a stratiť v dôsledku prevádzkovej chyby, statickej elektriny, nehody, poruchy, opravy alebo iným spôsobom zaobchádzania. Vždy si udržiavajte oddelené kópie dôležitých informácií. Spoločnosť Nikon nie je zodpovedná za žiadne priame alebo nepriame škody alebo stratu zisku v dôsledku zmeny alebo stratu obsahu, ktoré nemožno pripísať spoločnosti Nikon.
- Pred vyhodením tohto výrobku alebo jeho odovzdaním inému vlastníkovi vykonajte operáciu **Reset all (Resetovať všetko)** v ponuke nastavenia fotoaparátu (📖97) a vymažte tak všetky používateľské informácie zaregistrované a konfigurované vo výrobku, vrátane nastavení pripojenia bezdrôtovej siete LAN a ďalších osobných informácií.
- Nikon nenesie zodpovednosť za prípadné škody vzniknuté v dôsledku neoprávneného použitia tohto produktu tretími stranami v prípade, že bol produkt odcudzený alebo sa stratil.



Bezpečnostné opatrenia pri vývoze alebo prenášaní tohto prístroja do zahraničia

Na tento produkt sa vzťahujú smernice pre spravovanie vývozu v Spojených štátoch amerických (United States Export Administration Regulations - EAR). Povoľenie vlády Spojených štátov sa nevyžaduje pre vývoz do iných krajín, ako sú nasledovné, ktoré v čase prípravy tohto dokumentu podliehajú embargu alebo špeciálnym kontrolám: Kuba, Irán, Severná Kórea, Sudán a Sýria (zoznam sa môže zmeniť).

Poznámka pre zákazníkov v Európe

Vyhlásenie o zhode (Európa)

Týmto spoločnosť Nikon Corporation vyhlasuje, že typ COOLPIX B600 rádiového zariadenia je v súlade so Smernicou 2014/53/EÚ.

Úplné znenie vyhlásenia o zhode v rámci EÚ je k dispozícii na nasledujúcej internetovej adrese: https://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_N1811.pdf.

- Maximálny výkon:
 - Wi-Fi: 11,3 dBm (EIRP)
 - Bluetooth: 3,1 dBm (EIRP)
 - Bluetooth Nízkoenergetické: 2,12 dBm (EIRP)
- Prevádzková frekvencia:
 - Wi-Fi: 2412–2462 MHz (1–11 kanálov)
 - Bluetooth: 2402–2480 MHz
 - Bluetooth Nízkoenergetické: 2402–2480 MHz



Starostlivosť o výrobok

Pri používaní alebo skladovaní tohto zariadenia dodržiavajte bezpečnostné opatrenia opísané nižšie a výstrahy uvedené v „Pre vašu bezpečnosť“ (vi–ix).

Fotoaparát

Fotoaparát nevystavujte silným nárazom

Výrobok nemusí fungovať správne, ak ho vystavíte silnému nárazu alebo vibráciám. Rovnako nepôsobte silou na objektív.

Uchovávajte v suchu

Zariadenie sa poškodí, ak ho ponoríte do vody alebo vystavíte vysokej vlhkosti.

Vyvarujte sa náhlych zmien teploty

Náhle zmeny teploty, aké nastávajú pri vstupe do vyhriatej budovy alebo pri jej opustení za chladného počasia, môžu spôsobiť vytvorenie kondenzácie vnútri zariadenia. Pred vystavením zariadenia náhlej zmene teploty ho umiestnite do puzdra na prenášanie alebo plastového vrečka, aby ste zabránili kondenzácii vlhkosti.

Zariadenie nevystavujte silnému magnetickému poľu

Toto zariadenie nepoužívajte ani neskladujte v blízkosti zariadení generujúcich silné elektromagnetické žiarenie alebo magnetické pole. Nedodržanie tohto pokynu môže mať za následok stratu dát alebo poruchu fotoaparátu.

Objektív nenechávajte dlhšie namierený na silný zdroj svetla

Pri používaní alebo skladovaní fotoaparátu nemierte objektívom dlhší čas na slnko ani na iné silné svetelné zdroje. Silné svetlo môže spôsobiť poškodenie obrazového snímača a vznik efektu bielych škvŕn na snímkach.

Pred vybratím alebo odpojením zdroja energie alebo pamäťovej karty výrobok vypnite

Pri zapnutom výrobku a počas ukladania alebo odstraňovania snímok nevyberajte batériu. Násilné odpojenie napájania môže v týchto prípadoch spôsobiť stratu údajov alebo poškodenie pamäťovej karty alebo interných obvodov.



Poznámky k monitoru

- Monitory (vrátane elektronických hľadáčikov) sú skonštruované s mimoriadne vysokou presnosťou; minimálne 99,99 % pixelov je efektívnych s nie viac ako 0,01 % chýbajúcich alebo chybných pixelov. A preto, hoci tieto displeje môžu obsahovať pixle, ktoré permanentne svietia (biele, červené, modré alebo zelené) alebo permanentne nesvietia (čierne), nie je to porucha a nemá to žiadny vplyv na snímky zaznamenané pomocou tohto zariadenia.
- V jasnom svetle môže byť obraz na monitore zle viditeľný.
- Na monitor nevyvíjajte tlak, pretože by to mohlo mať za následok poškodenie alebo poruchu. Ak sa monitor poškodí, treba dávať pozor, aby nedošlo k zraneniu spôsobenému rozbitým sklom, a tiež treba zabrániť styku tekutých kryštálov z monitora s pokožkou a ich vniknutiu do očí alebo úst.

Batéria

Opatrenia týkajúce sa používania

- Majte na pamäti, že batéria môže byť po skončení používania horúca.
- Nepoužívajte batériu pri teplotách okolia pod 0°C ani nad 40°C, pretože by to mohlo mať za následok poškodenie alebo poruchu.
- Ak spozorujete čokoľvek neštandardné, ako napríklad nadmerné rozhorúčenie, dym alebo nezvyčajný zápach vychádzajúci z batérie, okamžite ukončíte používanie a obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis spoločnosti Nikon.
- Po vybratí batérie z fotoaparátu alebo z voliteľnej nabíjačky vložte batériu kvôli izolácii do plastového vrečka alebo podobného obalu.

Nabíjanie batérie

Pred použitím fotoaparátu skontrolujte stav batérie a v prípade potreby ju vymerňte alebo nabite.

- Pred použitím batériu nabite vnútri pri okolitej teplote 5°C až 35°C.
- Vysoká teplota batérie môže mať za následok, že sa batéria nenabije správne alebo úplne, a výkon batérie sa môže znížiť. Majte na pamäti, že batéria môže byť po skončení používania horúca. Pred nabíjaním počkajte, kým nevychladne. Keď nabijate batériu vloženú do tohto fotoaparátu prostredníctvom nabíjacieho sieťového zdroja alebo počítača, batéria sa nebude nabíjať pri teplotách batérie pod 0°C alebo nad 50°C.
- Po úplnom nabití batérie nepokračujte v jej nabíjaní, pretože tým môžete znížiť jej výkonnosť.
- Teplota batérie sa počas nabíjania môže zvýšiť. Nejde však o poruchu.

Nosenie náhradných batérií

Keď idete snímať dôležité udalosti, podľa možnosti noste so sebou úplne nabité náhradné batérie.

Používanie batérie v chlade

V chladnom počasí má kapacita batérií tendenciu klesať. Ak batériu s nízkou zostávajúcou energiou použijete pri nízkej teplote, fotoaparát sa nemusí zapnúť. Náhradné batérie držte na teplom mieste a v prípade potreby ich vymerňte. Po zahriatí studenej batérie sa môže obnoviť časť jej náboja.




Kontakty batérie

Nečistoty na kontaktoch batérie môžu zabrániť fungovaniu fotoaparátu. Ak sa kontakty batérie uspinia, utrite ich pred použitím čistou, suchou handričkou.

Nabíjanie vybitých batérií

Zapínanie alebo vypínanie fotoaparátu, keď je vo fotoaparáte vložená vybitá batéria, môže mať za následok skrátenie životnosti batérie. Vybitú batériu pred používaním nabite.

Uskladnenie batérie

- Keď batériu nepoužívate, vždy ju vyberte z fotoaparátu alebo voliteľnej nabíjačky. Keď je batéria vložená vo fotoaparáte, odoberá sa z nej malé množstvo prúdu, aj keď sa fotoaparát nepoužíva. To môže mať za následok nadmerné vyčerpávanie batérie, ktorá by tým mohla úplne prestať fungovať.
- Odporúča sa nabitie používanej batérie v šesťmesačnom období. Pri skladovaní batérie počas dlhého obdobia ju nabíjajte minimálne raz za šesť mesiacov a pred opätovným uskladnením používajte fotoaparát, kým indikátor stavu nabitia batérie nebude na hodnote .
- Batériu vložte kvôli izolácii do plastového vrečka alebo podobného obalu, a uložte ju na chladnom mieste. Batériu by ste mali skladovať na suchom mieste s teplotou prostredia 15°C až 25°C. Batériu neskladujte na horúcich ani extrémne chladných miestach.

Životnosť batérie

Ak nastane významný pokles času, ktorý vydrží plne nabitá batéria nabitá pri používaní pri izbovej teplote, znamená to, že batériu je potrebné vymeniť. Zakúpte si novú batériu.

Recyklovanie použitých batérií

Nabíjateľné batérie recyklujte v súlade s miestnymi predpismi, pričom nezabudnite najprv zaizolovať kontakty samolepiacou páskou.

Nabíjací sieťový zdroj

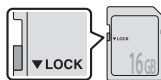
- Nabíjací sieťový zdroj EH-73P je určený na používanie len s kompatibilnými zariadeniami. Nepoužívajte ho s inou značkou alebo modelom zariadenia.
- Nepoužívajte iný USB kábel než UC-E21. Použitím iného USB kábla než UC-E21 môže mať za následok prehriatie, požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Za žiadnych okolností nepoužívajte inú značku ani model sieťového zdroja než je nabíjací sieťový zdroj EH-73P ani nepoužívajte bežne dostupný sieťový zdroj USB alebo nabíjačku batérie mobilného telefónu. Nedodržanie tohto pokynu môže viesť k prehriatiu alebo poškodeniu fotoaparátu.
- Sieťový zdroj EH-73P je kompatibilný s elektrickými zásuvkami AC 100–240 V, 50/60 Hz. Pri používaní zdroja v iných krajinách použite podľa potreby zástrčkový adaptér (bežne dostupný v obchode). Viac informácií o zásuvkových adaptéroch získate v cestovných kanceláriách.



Pamäťové karty

Opatrenia týkajúce sa používania

- Používajte iba pamäťové karty typu Secure Digital (SD 179).
- Dodržujte opatrenia opísané v dokumentácii dodanej s pamäťovou kartou.
- Ak je prepínač ochrany proti zápisu na pamäťovej karte uzamknutý, nemôžete snímať, odstraňovať snímky ani formátovať pamäťovú kartu.
- Na pamäťovú kartu nenalepujte štítky ani nálepky.



Prepínač na ochranu proti zápisu

Formátovanie

- Pamäťovú kartu neformátujte pomocou počítača.
- Pri prvom vložení pamäťovej karty, ktorá bola používaná v inom zariadení, nezabudnite kartu naformátovať v tomto fotoaparáte. Pred použitím nových pamäťových kariet vo fotoaparáte ich odporúčame naformátovať pomocou tohto fotoaparátu.
- **Pamätajte, že formátovaním pamäťovej karty sa natrvalo odstráni všetky snímky a ostatné údaje uložené na pamäťovej karte.** Pred formátovaním pamäťovej karty nezabudnite vytvoriť kópie snímok, ktoré si chcete ponechať.
- Ak sa pri zapnutí fotoaparátu zobrazí hlásenie **Card is not formatted. Format card? (Karta nie je naformátovaná. Naformátovať kartu?)**, pamäťovú kartu treba naformátovať. Ak sa na karte nachádzajú údaje, ktoré nechcete odstrániť, vyberte možnosť **No (Nie)**. Prekopírujte potrebné údaje do počítača alebo do iného zariadenia. Ak chcete naformátovať pamäťovú kartu, vyberte možnosť **Yes (Áno)**. Zobrazí sa dialógové okno s potvrdením. Ak chcete spustiť formátovanie, stlačte tlačidlo **OK**.
- Počas formátovania, zápisu alebo odstraňovania údajov z pamäťovej karty alebo počas prenosu údajov do počítača nevykonávajte nasledujúce činnosti. Nedodržaním tohto pokynu by ste mohli zapríčiniť stratu údajov alebo poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty:
 - Otvorenie krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu za účelom vybratia/vloženia batérie alebo pamäťovej karty.
 - Vypnite fotoaparát.
 - Odpojte sieťový zdroj.



Čistenie a skladovanie

Čistenie

Nepoužívajte alkohol, riedidlo, ani iné prchavé chemické látky.

Objektív	Nedotýkajte sa prstami sklenených častí. Prach alebo textilné vlákna odstráňte ofukovacím balónikom (zvyčajne je to malé zariadenie, na konci ktorého je pripravený gumový balónik, pumpovaním ktorého vzniká na druhom konci zariadenia prúd vzduchu). Ak chcete odstrániť odtlačky prstov alebo iné škvrny, ktoré nemožno odstrániť ofukovacím balónikom, objektív utrite jemnou handričkou špirálovitým pohybom, ktorý začína v strede objektívu a pokračuje k jeho okraju. Ak sa to nepodarí, objektív očistite handričkou jemne navlhčenou v prostriedku na čistenie objektívov.
Monitor	Prach alebo textilné vlákna odstráňte ofukovacím balónikom. Ak chcete odstrániť odtlačky prstov alebo iné škvrny, očistite monitor jemnou suchou handričkou, pričom dávajte pozor, aby ste naň príliš netlačili.
Telo	Na odstránenie prachu, špiny alebo piesku použite ofukovací balónik a potom zľahka utrite telo fotoaparátu jemnou, suchou handričkou. Po používaní fotoaparátu na pláži alebo v inom piesočnom, prípadne prašnom prostredí zotrite suchou handričkou jemne navlhčenou pitnou vodou akýkoľvek piesok, prach alebo soľ a nechajte poriadne vyschnúť. Cudzie telesá vo vnútri fotoaparátu môžu spôsobiť poškodenie, na ktoré sa nevzťahuje záruka.

Skladovanie

Ak fotoaparát nebudete dlhší čas používať, vyberte z neho batériu. Fotoaparát aspoň raz za mesiac vyberte zo skladovacieho priestoru, aby ste zabránili vzniku plesne alebo sneti.

Pred opätovným odložením fotoaparátu ho zapnite a niekoľkokrát stlačte tlačidlo spúšte.

Fotoaparát neskladujte na žiadnom z nasledovných miest:

- nedostatočne vetrané alebo vystavené vlhkosti nad 60%,
- Sú vystavené teplotám vyšším ako 50°C alebo nižším ako -10°C
- sú vedľa zariadení vytvárajúcich silné elektromagnetické pole, napríklad vedľa televízorov alebo rádii

Pri skladovaní batérie postupujte podľa pokynov v časti „Batéria“ (📖165) v kapitole „Starostlivosť o výrobok“ (📖164).



Názvy súborov

Snímkam a videosekvenciám sa priradujú názvy nasledujúcim spôsobom.

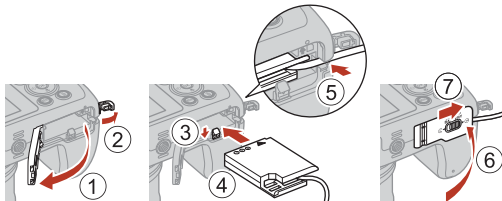
Názov súboru: DSCN 0001 .JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikátor	Nezobrazuje sa na obrazovke fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Originálne statické snímky, videosekvencie, statické snímky vytvorené funkciou úpravy videosekvencií• SSCN: Kópie s malou snímkou• RSCN: Orezané kópie• FSCN: Snímky vytvorené pomocou inej funkcie na úpravu snímok než orezanie alebo malá snímka a videosekvencie vytvorené pomocou funkcie úpravy videosekvencie
(2) Číslo súboru	Priradené vo vzostupnom poradí od „0001“ do „9999“.
(3) Prípona	Označuje formát súboru. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: Statické snímky• .MP4: Videosekvencie



Príslušenstvo

Nabíjačka	MH-65 Nabíjačka Čas nabíjania úplne vybitej batérie je približne 2 hodín a 30 minút.
Sieťový zdroj	EH-62F Sieťový zdroj (pripojený podľa obrázku)  <p>Pred vloženíím sieťového zdroja do priestoru pre batériu sa uistite, že napájací konektor kábla je úplne vložený do slotu pre napájací konektor. Okrem toho, pred zatvorením krytu priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu sa uistite, že napájací konektor kábla je úplne vložený do slotu priestoru pre batériu. Ak časť kábla vyčnieva z otvorov, môže sa po zatvorení krytu poškodiť kryt alebo kábel.</p>
Príslušenstvo diaľkového ovládača	ML-L7 Diaľkový ovládač Informácie o jeho používaní nájdete v „ML-L7 Diaľkový ovládač“ (📖 171).
Remienok na zápästie	AH-CP1 Remienok na zápästie

Dostupnosť sa môže líšiť v závislosti od krajiny alebo regiónu.

Najnovšie informácie nájdete na našej webovej lokalite alebo v brožúrach.

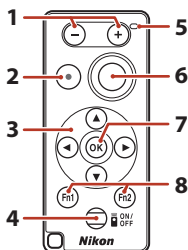


ML-L7 Diaľkový ovládač

Môžete spárovať (☞173) samostatne dodávaný ML-L7 diaľkový ovládač s fotoaparátom, a používať ho na ovládanie fotoaparátu. Pri fotení s týmto fotoaparátom môžu byť vykonávané činnosti popísané v „Časti a funkcie diaľkového ovládača (pre COOLPIX B600)“ (☞171).


- V danom okamihu môže byť fotoaparát spárovaný iba s jedným diaľkovým ovládačom. Keď sa fotoaparát spája s rôznymi diaľkovými ovládačmi, funguje iba posledný spárovaný diaľkový ovládač.
- Pozrite si užívateľskú príručku dodanú s diaľkovým ovládačom ML-L7.

Časti a funkcie diaľkového ovládača (pre COOLPIX B600)



	Ovládací prvok	Funkcia
1	Tlačidlo – /tlačidlo+	Pri zobrazovanej obrazovke snímania dôjde k oddialeniu záberu pri stlačení tlačidla – a priblíženiu pri stlačení tlačidla +.
2	Tlačidlo záznam videosekvencie	Stlačením tlačidla sa začne snímať videosekvencia a ďalším stlačením sa zastaví snímame videosekvencie.
3	Multifunkčný volič	Funkcie podobné multifunkčnému voliču na fotoaparáte, umožňujúce konfigurovať nastavenia na obrazovke snímania, ako napríklad posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu (☞25), zábleskový režim (☞47), samospúšť (☞49), režim makro (☞50) a korekcia expozície (☞51).



	Ovládací prvok	Funkcia
4	Hlavný vypínač	Stlačte tlačidlo na zapnutie diaľkového ovládača a vyhľadajte fotoaparát, ktorý už bol spárovaný. Stlačte a držte stlačené toto tlačidlo (aspoň 3 sekundy) na hľadanie iného fotoaparátu na spárovanie. Na vypnutie diaľkového ovládača znova stlačte toto tlačidlo.
5	Stavová kontrolka	Indikuje stav diaľkového ovládača alebo stav snímania farbou a správaním sa kontrolky. Pre viac informácií si pozrite časť „Stavová kontrolka na diaľkovom ovládači (pre COOLPIX B600)“ (☞172).
6	Tlačidlo spúšte	Má funkciu podobnú tlačidlu spúšte na fotoaparáte. <ul style="list-style-type: none"> • Funkcie stlačiť do polovice a stlačiť a držať stlačené nie sú k dispozícii. • Pri používaní samospúšte môžete stlačiť toto tlačidlo počas odpočítavania nadol na zrušenie snímania.
7	Tlačidlo  (potvrdenie výberu)	Vzťahuje sa na zvolenú položku.
8	Tlačidlá Fn1 (Funkcia 1) / Fn2 (Funkcia 2)	Nie je možné používať s týmto fotoaparátom.

Stavová kontrolka na diaľkovom ovládači (pre COOLPIX B600)

Farba	Stav	Opis
Zelená	Bliká raz za jednu sekundu	Diaľkový ovládač hľadá fotoaparát, ktorý už bol spárovaný.
Zelená	Bliká rýchlo (približne raz za 0,5 sekundy)	Prebieha proces párovania.
Zelená	Bliká raz za asi 3 sekundy	Medzi diaľkovým ovládačom a fotoaparátom bolo vytvorené prepojenie.
Oranžová	Blikne raz	Spustí snímание statickej snímky.
Oranžová	Blikne dvakrát	Skončí snímание statickej snímky (Multiple exp. Lighten (Viacnásobná expozícia, zosvetlenie)).
Červená	Blikne raz	Spustí sa snímание videosekvencie.
Červená	Blikne dvakrát	Skončí sa snímание videosekvencie.



Párovanie fotoaparátu a diaľkového ovládača

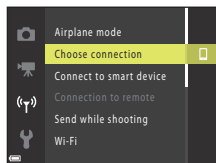
Diaľkový ovládač musíte pred prvým použitím spárovať s fotoaparátom.

- Skontrolujte, či je zostávajúca úroveň batérie dostatočná.

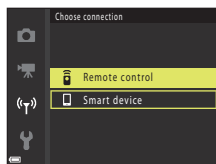
1 Stlačte tlačidlo **MENU** na fotoaparáte.

2 Stlačte multifunkčný volič ◀, použite ▲▼ na výber «T» (ponuka siete), a stlačte tlačidlo OK.

3 Vyberte položku **Choose connection** (**Vybrať pripojenie**) a stlačte tlačidlo OK.

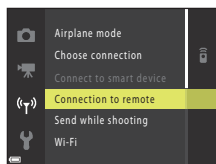


4 Vyberte položku **Remote control** (**Diaľkové ovládanie**) a stlačte tlačidlo OK.




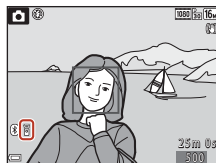
5 Vyberte položku **Connection to remote** (**Pripojenie k diaľkovému ovládaniu**) a stlačte tlačidlo OK.

- Párovanie sa povolí a fotoaparát čaká na vytvorenie prepojenia.
- Ak nemôžete vybrať **Connection to remote** (**Pripojenie k diaľkovému ovládaniu**), nastavte v ponuke siete nasledujúce:
 - **Airplane mode (Režim lietadlo): Off (Vypnuté)**
 - **Bluetooth → Connection (Pripojenie) → Enable (Povoliť)**



6 Stlačte a držte stlačený (aspoň 3 sekundy) hlavný vypínač na diaľkovom ovládači.

- Spustí sa párovanie fotoaparátu a diaľkového ovládača. Počas párovania, stavová kontrolka na diaľkovom ovládači blikne raz za každú 0,5 sekundu.
- Keď je párovanie dokončené, tak medzi fotoaparátom a diaľkovým ovládačom je vytvorené prepojenie. Keď vstúpite do režimu snímania, tak sa zobrazí  na obrazovke snímania.
- Ak sa zobrazí hlásenie o chybe pri párovaní, tak znova zopakujte postup od kroku 5.



Zmena prepojenia s inteligentným zariadením

- Zmeňte **Choose connection (Vybrať pripojenie)** (130) v ponuke sietí z **Remote control (Diaľkové ovládanie)** na **Smart device (Inteligentné zariadenie)**.
- Po spustení aplikácie SnapBridge sa inteligentné zariadenia pripoja k fotoaparátu cez Bluetooth.  sa zobrazuje na obrazovke snímania fotoaparátu.
- Prepojenia s inteligentnými zariadeniami so pozrite priložený „SnapBridge Sprievodca pripojením“ a SnapBridge online pomoc.



Technické parametre

Digitálny fotoaparát Nikon COOLPIX B600

Typ	Kompaktný digitálny fotoaparát
Počet efektívnych pixelov	16,0 miliónov (Spracovanie snímok môže znížiť počet efektívnych pixelov.)
Obrazový snímač	1/2,3-palca typ CMOS; približne 16,76 milióna pixelov celkovo
Objektív	Objektív NIKKOR s optickým priblížením 60x
Ohnisková vzdialenosť	4.3–258 mm (obrazový uhol ekvivalentný obrazovému uhlu 24–1440 mm objektívu v 35mm [135] formáte)
Clonové číslo	f/3.3–6.5
Konštrukcia	16 prvkov v 11 skupinách (4 prvky objektívu ED a 1 prvok objektívu super ED)
Zväčšenie pomocou digitálneho priblíženia	Maximálne 4x (obrazový uhol ekvivalentný obrazovému uhlu približne 5760 mm objektívu v 35mm [135] formáte)
Stabilizácia obrazu	Posun objektívu (statické snímky) Kombinácia posunu objektívu a elektronickej stabilizácie (videosekvencií)
Automatické zaostrovanie (AF)	Automatické zaostrovanie s detekciou kontrastu
Zaostrovací rozsah	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Pribl. 50 cm–∞,• [T]: Pribl. 2,0 m–∞• Režim makro: [W]: Pribl. 1 cm–∞,• [T]: Pribl. 2,0 m–∞ (Všetky vzdialenosti sa počítajú od stredu prednej strany objektívu)
Výber zaostrovacieho poľa	Priorita tváre, manuálne s 99 zaostrovacími poľami, stred, sledovanie objektu, automatické zaostrovanie s vyhľadávaním objektu
Monitor	7,6 cm (3 palce) s približne 921 tisíc bodmi, širokouhlý TFT LCD s antireflexnou vrstvou a 5 úrovňami nastavenia jasu
Pokrytie obrazového poľa (režim snímania)	Pribl. 99% horizontálne a vertikálne (v porovnaní so skutočnou snímkom)
Pokrytie obrazového poľa (režim prehrávania)	Pribl. 99% horizontálne a vertikálne (v porovnaní so skutočnou snímkom)
Ukladanie	
Médiá	Interná pamäť (pribl. 83 MB), pamäťová karta SD/SDHC/SDXC
Systém súborov	Kompatibilné so štandardmi DCF a Exif 2.3
Formáty súborov	statická snímky: JPEG Videosekvencie: MP4 (Video: H.264/MPEG-4 AVC, Audio: AAC stereo)



Veľkosť snímky	
statická snímky	16 M (Výška) 4608×3456 ★ , 16 M 4608×3456 , 8 M 3264×2448 , 4 M 2272×1704 , 2 M 1600×1200 , VGA 640×480 , 16:9 12 M 4608×2592 , 1:1 3456×3456
Videosekvencie	1080/30p, 1080/25p, 1080/60i, 1080/50i, 720/30p, 720/25p, 480/30p, 480/25p, HS 480/4x, HS 1080/0.5x
Citlivosť ISO (štandardná výstupná citlivosť)	
	<ul style="list-style-type: none"> ISO 125–1600 ISO 3200, 6400 (dostupné v plne automatickom režime)
Expozícia	
Režim merania	Maticové, so zdôrazneným stredom (digitálne priblíženie menej než 2x), bodové (digitálne priblíženie 2x alebo viac)
Riadenie expozície	Programovaná automatická expozícia a korekcia expozície (-2,0 – +2,0 EV s krokmi 1/3 EV)
Uzávierka	
Čas uzávierky	Mechanická aelektronická CMOS uzávierka <ul style="list-style-type: none"> 1/1600–1 s 1/4000 s (maximálna rýchlosť počas vysoko rýchlostného sériového snímania) 25 s (Star trails (Stopy hviezd) v režime scénických motívov Multiple exp. Lighten (Viacnásobná expozícia, zosvetlenie))
Clona	
Rozsah	Elektromagnetická 6-segmentová membrána 8 krokov 1/3 EV (W)
Samospúšť	10 s, 3 s
Blesk	
Rozsah (približne)	[W]: 0,5–6,8 m
Citlivosť ISO: Automaticky	[T]: 2,0–3,4 m
Riadenie záblesku	Automatický záblesk TTL s monitorovacími predzábleskami
Rozhranie	
USB konektor	Mikro-USB konektor (Nepoužívajte žiadny iný kábel USB okrem dodaného kábla UC-E21 USB), Hi-Speed USB <ul style="list-style-type: none"> Podporuje priamu tlač (PictBridge)
Výstupný konektor HDMI	Mikrokonektor HDMI (typ D)
Wi-Fi (Bezdrôtová sieť LAN)	
Štandardy	IEEE 802.11b/g (štandardný protokol bezdrôtovej siete LAN)
Prevádzková frekvencia	2412–2462 MHz (1–11 kanálov)
Maximálny výkon	11,3 dBm (EIRP)
Overenie pravosti	Otvorený systém, WPA2-PSK



Bluetooth	
Komunikačné protokoly	Bluetooth Špecifikácia verzie 4.1
Prevádzková frekvencia	Bluetooth: 2402–2480 MHz Bluetooth Nízkoenergetické: 2402–2480 MHz
Maximálny výkon	Bluetooth: 3,1 dBm (EIRP) Bluetooth Nízkoenergetické: 2,12 dBm (EIRP)
Zdroje napájania	Jeden EN-EL12 Nabíjateľná lítium-iónová batéria (dodaný) EH-62F Sieťový zdroj (dostupné samostatne)
Čas nabíjania	Približne 2 h (pri používaní EH-73P Nabíjací sieťový zdroj pri úplnom vybití)
Výdrž batérie¹	
statická snímky	Pribl. 280 záberov pri používaní EN-EL12
Záznam videosekvencie (skutočná životnosť batérie pri nahrávaní)²	Pribl. 1 h 5 min (pri používaní EN-EL12)
Závit na pripojenie statívu	1/4 (ISO 1222)
Rozmery (Š × V × H)	Pribl. 121,6 × 81,5 × 99,2 mm (bez výčnelkov)
Hmotnosť	Pribl. 500 g (vrátane batérie a pamäťovej karty)
Prevádzkové podmienky	
Teplota	0°C–40°C
Vlhkosť	85% alebo menej (bez kondenzácie)

- Všetky merania sa vykonávajú v súlade so štandardmi alebo smernicami Camera and Imaging Products Association (CIPA).

¹ Na výdrži batérie sa neodráža použitie SnapBridge a môže sa meniť podľa podmienok používania vrátane teploty, intervalu medzi zábermi a dĺžky zobrazenia ponúk a snímok.

² Jednotlivé súbory videosekvencií nemôžu prekročiť dĺžku 29 minút aj keď existuje dostatok priestoru na pamäťovej karte na dlhší záznam. Maximálna veľkosť jednej videosekvencie je 4 GB. Ak súbor presiahne 4 GB, aj keď zaznamenávate kratšie než 29 minút, zaznamenávanie sa ukončí.



EN-EL12 Nabíjateľná lítium-iónová batéria

Typ	Nabíjateľná lítium-iónová batéria
Menovitá kapacita	DC 3,7 V, 1 050 mAh
Prevádzková teplota	0°C–40°C
Rozmery (Š × V × H)	Pribl. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Hmotnosť	Pribl. 22,5 g

EH-73P Nabíjací sieťový zdroj

Menovitý príkon	AC 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0,14 A
Menovitý výkon	Jednosmerný prúd 5,0 V, 1,0 A, 5,0 W
Prevádzková teplota	0°C–40°C
Priemerná účinnosť v aktívnom režime	73,77%
Spotreba energie v stave bez záťaže	0,075 W
Rozmery (Š × V × H)	Pribl. 55 × 22 × 54 mm (okrem zástrčkového adaptéra)
Hmotnosť	Pribl. 51 g (okrem zástrčkového adaptéra)

Symbols on this product have the following meaning:

~ AC, — DC,  Zariadenie triedy II (Konštrukcia výrobku má dvojité izoláciu.)

- Spoločnosť Nikon nezodpovedá za žiadne chyby, ktoré môže obsahovať táto príručka.
- Vzhľad výrobku a jeho technické parametre podliehajú zmenám bez upozornenia.
- Vzorok snímok zobrazené na fotoaparáte a snímky a ilustrácie v príručke sú iba na ilustratívne účely.

Poznámky pre užívateľov v Európe

Distribútor (dovozca pre krajiny EÚ)

Nikon Europe B.V.

Tripolis 100, Burgerweeshuispad 101,
1076 ER Amsterdam, The Netherlands
+31-20-7099-000

Komerčné registračné číslo: 34036589



Pamäťové karty, ktoré sa môžu použiť

Fotoaparát podporuje pamäťové karty SD, SDHC a SDXC.

- Na snímanie videosekvencií sa odporúča používať pamäťové karty SD s triedou rýchlosti 6 (trieda rýchlosti videa V6) alebo vyššou. Ak používate pamäťovú kartu nižšej triedy Speed Class, záznam videosekvencie sa môže neočakávane zastaviť.
- Ak používate čítačku kariet, uistite sa, že je kompatibilná s vašou pamäťovou kartou.
- Kontaktujte výrobcu, ktorý vám poskytne informácie o funkciách, prevádzke a obmedzeniach používania.

Informácie o ochranných známkach

- Windows je registrovaná ochranná známka alebo ochranná známka spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo ďalších krajinách.
- Slovná značka a logá *Bluetooth*® sú registrované ochranné známky, ktoré vlastní spoločnosť Bluetooth SIG, Inc., pričom akékoľvek použitie takýchto značiek spoločnosťou Nikon Corporation je na základe udelenej licencie.
- Apple®, App Store®, logá Apple, Mac, OS X, macOS, iPhone®, iPad®, iPod touch® a iBooks sú značky alebo ochranné známky spoločnosti Apple Inc., in U.S. a ostatných krajinách.
- Android, Google Play a logo Google Play sú ochranné známky spoločnosti Google LLC. Robot Android je reprodukován alebo upravený na základe diela vytvoreného a zdieľaného spoločnosťou Google a používa sa v súlade s podmienkami popísanými v licencii Creative Commons 3.0 Attribution License.
- iOS je obchodnou známkou alebo registrovanou obchodnou známkou spoločnosti Cisco Systems, Inc. v USA a/alebo v iných krajinách a používa sa na základe licencie.
- Adobe, logo Adobe, Acrobat a Reader sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Adobe Systems Incorporated v USA a/alebo iných krajinách.
- Logá SDXC, SDHC a SD sú ochranné známky spoločnosti SD-3C, LLC.



- PictBridge je ochranná známka.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing, LLC.

HDMI



- Wi-Fi a logo Wi-Fi logo sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Všetky ostatné obchodné názvy uvedené v tejto príručke alebo v inej dokumentácii dodanej s výrobkom Nikon sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky príslušných vlastníkov.

Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple products identified in the badge, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio License

Tento výrobok je licencovaný pod súborom patentov AVC Patent Portfolio License, ktorý spotrebiteľa oprávňuje využívať ho na osobné a nekomerčné účely zamerané na (i) kódovanie videozáznamov v súlade so štandardom AVC („AVC video“) a/alebo na (ii) dekódovanie videozáznamov vo formáte AVC, ktoré si používateľ vytvoril na osobné a nekomerčné účely a/alebo získal od inej oprávnenej osoby podnikajúcej v súlade s licenciou zameranou na poskytovanie videozáznamov vo formáte AVC. Z toho nevyplýva žiadna licencia na akýkoľvek iný účel.

Ďalšie informácie vám poskytne spoločnosť MPEG LA, L.L.C.
a na internetovej stránke <http://www.mpegla.com>.

Licencia FreeType (FreeType2)

Časti tohto softvéru sú chránené autorskými právami © 2012 The FreeType Project (<https://www.freetype.org>). Všetky práva vyhradené.

Licencia MIT (HarfBuzz)

Časti tohto softvéru sú chránené autorskými právami © 2019 The HarfBuzz Project (<https://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všetky práva vyhradené.



Index

Symboly

Plne automatický režim..... 24, 25

Režim automatického výberu
motívových programov 24, 27, 28

Režim protisvetla..... 24, 27, 30

Kreativný režim..... 24, 39

SCENE Režim motívových programov
..... 24, 27

Režim krátkej prehliadky videosekvencií
..... 24, 80

Športový režim..... 24, 27, 30

Režim inteligentný portrét..... 24, 41

Režim nočného portrétu.... 24, 27, 29

Režim nočnej krajiny..... 24, 27, 28

Režim prehrávania 20

Režim zobrazenia podľa dátumu.... 66

Zväčšenie výrezu snímky 20, 64

W (Širokohlá)..... 52

Zobrazenie miniatúr 20, 65

T (Teleobjektív)..... 52

Tlačidlo priblíženia 2, 53

Tlačidlo potvrdenia výberu..... 3, 97

Tlačidlo prehrávania..... 3, 20

Tlačidlo odstraňovania 3, 21

Tlačidlo (záznamu videosekvencií)
..... 3, 19

DISP Tlačidlo displeja..... 3, 4

MENU Tlačidlo ponuky 3, 97

Samospúšť..... 46, 49

Zábleskový režim 46, 47

Režim makro 46, 50

Korekcia expozície..... 25, 41, 46, 51

A

Aktuálne nastavenia 130

Aplikácia..... 130

Aplikácia SnapBridge 130

Auto off (Automatické vypínanie)

..... 19, 103, 140

Automatické zaostrovanie..... 57, 121

Automatické zaostrovanie s

vyhľadávaním objektu 55, 112

Automatický blesk..... 48

B

Batéria vi, 12, 13, 165, 177

Blesk..... 2, 19, 47

Bluetooth 102, 131

Bočný ovládač priblíženia 2, 18, 52

C

Charge by computer (Nabíť cez počítač)
..... 103, 145

Citlivosť ISO..... 100, 110

Clonové číslo..... 54

Continuous (Sériové snímanie).. 100, 108

Č

Čas uzávierky..... 54

Časový rozdiel 134

D

Date and time (Dátum a čas)..... 14, 133

Date format (Formát dátumu) 15, 133

Detekcia tváre 56

Dialkový ovládač..... 171

Digitálne priblíženie 52, 103, 139

D-Lighting 70, 101

Doplnkový blesk..... 48

E

Exposure compensation (Korekcia
expozície)..... 25, 41, 46, 51





F

Face priority (Priorita tváre)..... 111






Fixed range auto (Automatická regulácia
v pevnom rozsahu) 110

Formát papiera..... 90, 91



Formátovanie	12, 141	Kontrola žmurknutia.....	100, 116
Formátovanie internej pamäte.....	141	Kontrolka nabíjania	2, 13
Formátovanie karty	12, 103, 141	Kontrolka samospúšte	2, 49
Formátovanie pamätových kariet... 12, 141		Kopírovať	101, 127
Formátovať pamäť	103, 141	Korekcia červených očí.....	71, 101
Frekvencia snímania.....	101, 123	Krajina 	27
Funkcia Active D-Lighting	25	Kreatívny režim.....	24, 39
H		Kryt konektora	3, 13, 87
HDMI kábel.....	87, 88	Kryt priestoru pre batériu/slotu na pamäťovú kartu.....	3, 13
HDR.....	30	L	
Histogram	9, 51	Letný čas.....	15, 134
Hlasitosť.....	83	M	
Hlavný vypínač/kontrolka zapnutia prístroja.....	2, 14	Makrosnímka 	27, 32
Hodiny.....	14, 133	Malá snímka.....	73, 101
HS videosekvencia.....	118, 120	Manuálne nastavenie	107
Hudba v pozadí.....	80	Medzipamäť pred snímaním	108, 109
I		Mesiac 	35
Image review (Ukážka snímok)	135	Mikrofón (stereo).....	2
Indikátor internej pamäte	8	Mikrokonektor HDMI.....	3, 87
Indikátor pripravenosti blesku	47	Mikro-USB konektor.....	3, 13, 87, 89, 93
Indikátor zaostrenia	5	Monitor.....	3, 4, 168
Informácie o autorských právach... 103, 143		Možnosti videosekvencií.....	101, 117
Informácie o rozložení jasov.....	4, 9	Multifunkčný volič	3, 97
Informácie o snímaní	4	N	
Interná pamäť.....	12	Nabíjací sieťový zdroj.....	vi, 13, 166, 178
Interval	115	Nabíjačka	170
J		Nabíjateľná lítium-iónová batéria	vi, 12, 13, 165, 178
Jas	135	Nastavenia monitora.....	103, 135
Jazyk	103, 141	Nastavenia zvuku	103, 139
Jedlo 	27, 33	Názvy súborov	169
Jednoduchá panoráma 	27, 36	Nepretržité automatické zaostrovanie	114, 121
Jednoduché automatické zaostrovanie	114, 121	O	
Jemné dynamické priblíženie	52	Objektív	2, 175
K		Obnoviť predvolené nastavenia... 102, 131	
Koláž seba samého.....	44, 100, 115	Obrazový režim	100, 104
Komentár k snímke	103, 142	Ochrana.....	101, 126
Kompresný pomer	104		



Očko na upevnenie popruhu	2	Posuvná stupnica na úpravu nastavení obrazu	25
Odoslať počas snímania.....	102, 130	Prehrávanie.....	20, 67, 83
Odstrániť.....	21, 68	Prehrávanie jednoduchej panorámy....	38
Odtieň	25	Prehrávanie snímok na celej obrazovke	20
Ohnisková vzdialenosť.....	52, 175	Prehrávanie videosekvencií.....	20, 76, 83
Ohňostrož 	27, 33	Prezentácia.....	101, 125
Orezanie.....	64, 74	Priama tlač.....	87, 89
Osvetlenie viacnásobnej expozície 	27, 31	Priblíženie/oddialenie	52
Otočiť snímku.....	101, 126	Pripojenie k diaľkovému ovládaču	102, 130
Ovládač priblíženia.....	2, 18, 52	Pripojenie k inteligentnému zariadeniu	102, 130
Označenie dátumu	103, 136	Príslušenstvo	170
Označenie súladu	103, 146	Q	
Označiť na odoslanie	101, 124	Quick retouch (Rýchle retušovanie)	70, 101
P		R	
Pamäť zaostrenia.....	58	Redukcia červených očí	48
Pamäťová karta.....	12, 167, 179	Redukcia šumu vplyvom vetra ...	101, 123
Pamäťová karta SD.....	12, 167, 179	Reproduktor	3
PictBridge.....	87, 89	Resetovať všetko.....	103, 146
Pláž 	27	Režim automatického výberu motívov	24, 27, 28
Plne automatický režim.....	24, 25	Režim automatického zaostrovania	100, 101, 114, 121
Počet záberov.....	80, 115	Režim činnosti AF.....	100, 111
Počet zostávajúcich snímok.....	17, 105	Režim inteligentný portrét.....	24, 41
Počítač.....	87, 93	Režim lietadlo.....	102, 130
Podkladové líčenie	41, 42	Režim makro	46, 50
Pomocné svetlo AF.....	2, 103, 138	Režim motívových programov.....	24, 27
Ponuka funkcie Inteligentný portrét	97, 115	Režim nočnej krajiny	24, 27, 28
Ponuka krátkej prehliadky videosekvencií	80	Režim nočného portrétu.....	24, 27, 29
Ponuka nastavenia	97, 133	Režim prehrávania.....	20
Ponuka režimu prehrávania.....	97, 124	Režim prezentácie krátkych filmov... ..	24, 80
Ponuka režimu snímania.....	97, 104, 106	Režim protisvetla.....	24, 27, 30
Ponuka sietí.....	97, 129	Režim snímania	24
Ponuka videosekvencií	97, 117	Režim zobrazenia podľa dátumu.....	66
Popruh	11	Rozloženie jasov	9
Portrét 	27		
Portrét domáceho zvierata 	27, 34		
Portrét domáceho zvierata s automatickou spúšťou.....	34		



Rýchle efekty	20, 69	Ú	Úprava statických snímkov	69
S		V	Večierok/interiér 	27, 32
Samospúšť	46, 49	Verzia firmvéru	103, 146	
Samospúšť detegujúca úsmev	43	ViewNX-i	93	
Samospúšť: po uvoľnení	103, 137	Volič režimov	2, 17, 24	
Sekvencia	21, 67	Vyberte si prepojenie	102, 130	
Sieťový zdroj	87, 170	Vyňatie statických snímkov	83, 85	
Single (Jednotlivé snímky)	108	Vysokorychlostné sériové snímkanie ...	108	
Skrášľujúca retuš	41, 71, 101	Vyváženie bielej farby	100, 106	
Sledovanie objektu	112, 113	W		
Sledovanie vtákov 	35	Wi-Fi	102, 130	
Slot na pamäťovú kartu	12	Z		
Sneh 	27	Zaostrenie pred expozíciou	114	
Snímanie	17, 24, 76	Zaostrované pole	18	
Spomalené videosekvencie	118, 120	Zaostrovanie	54	
Stabilizácia snímkov	103, 138	Zábleskový režim	46, 47	
Stabilizácia videosekvencií	101, 122	Západ slnka 	27	
Stav batérií	17	Závit na pripojenie statívu	3, 177	
Stlačenie do polovice	54	Záznam statických snímkov počas		
Súmrak/úsvit 	27	záznamu videosekvencií	79	
Synchronizácia blesku s dlhými časmi		Záznam videosekvencií	19, 76	
uzávierky	48	Zjemnenie	41	
Š		Zmäkčenie pleti	41, 42	
Širokohlá	52	Zobrazenie kalendára	65	
Špeciálne efekty	80, 81	Zobrazenie miniatúr	20, 65	
Športový režim	24, 27, 30	Zobrazenie pomocníka	135	
T		Zobrazenie sekvencie	67, 101, 128	
Teleobjektív	52	Zobrazenie údajov o polohe	103, 144	
Time zone (Časové pásmo)	15, 133	Zobraziť/skryť pomocnú mriežku ...	6, 135	
Time zone and date (Časové pásmo a		Zostávajúci čas záznamu videosekvencie		
dátum)	14, 103, 133	76, 77	
Tlač	87, 90, 91	Zrýchlené videosekvencie	118, 120	
Tlačiareň	87, 89	Zväčšenie výrezu snímky	20, 64	
Tlačidlo spúšte	2, 18, 54	Zvuk tlačidiel	139	
TV	87, 88	Zvuk uzávierky	115, 139	
U		Ž		
Ukončiť záznam	81	Živosť	25, 41	
Upravovanie videosekvencií	84			
USB kábel	13, 87, 89, 93			



Je zakázané akékoľvek reprodukovanie tejto príručky, v ľubovoľnej podobe, či už vcelku alebo v častiach (s výnimkou stručných citácií v kritických článkoch alebo testoch), bez písomného povolenia spoločnosti NIKON CORPORATION.

NIKON CORPORATION

© 2019 Nikon Corporation



CT0B02(1N)
6MQ0191N-02