

Nikon

DIGITÁLNÍ FOTOAPARÁT

COOLPIX B600

Návod k použití




Rychlé vyhledání tématu

- Před použitím fotoaparátu si nejprve pečlivě přečtěte tento návod.
- Abyste zajistili správné použití fotoaparátu, nezapomeňte si přečíst část „Pro vaši bezpečnost“ (strana vi).
- Po přečtení si návod uložte na snadno přístupném místě pro budoucí použití.

Cz

Rychlé vyhledání tématu

Na tuto stránku se můžete vrátit klepnutím nebo kliknutím na symbol  v pravém dolním rohu libovolné stránky.

Hlavní témata

Úvod	iii
Obsah	x
Jednotlivé části fotoaparátu	1
Začínáme	10
Základní operace při fotografování a přehrávání	16
Fotografické funkce	23
Funkce přehrávání	63
Videosekvence	75
Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači	86
Použití menu	96
Když nastanou potíže	147
Technické informace	160

Všeobecná témata



Pro vaši
bezpečnost



Kreativní režim



Samospoušť



Režim makro



Zoom



Sériové snímání



Řešení možných
problémů







Rejstřík

Úvod

Nejdříve si přečtěte tyto informace

Symboly a konvence používané v této příručce

- Klepnutím nebo kliknutím na symbol  v pravém dolním rohu každé stránky zobrazíte „Rychlé vyhledání tématu“ (iii).
- Symboly

Symbol	Popis
	Tento symbol označuje upozornění a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje poznámky a informace, které je nutné si přečíst před použitím fotoaparátu.
	Tento symbol označuje další stránky obsahující důležité související informace.

- Karty SD, SDHC a SDXC jsou v tomto návodu označovány jako „paměťové karty“.
- Chytré telefony a tablety jsou označovány jako „chytrá zařízení“.
- Nastavení v době zakoupení se označuje jako „výchozí nastavení“.
- Názvy položek menu, zobrazené na obrazovce fotoaparátu, a názvy tlačítek nebo hlášení, zobrazené na obrazovce počítače, se zobrazují tučně.
- V tomto návodu jsou někdy snímky z ukázkových obrazovek vynechány, aby bylo zobrazení indikátorů přehlednější.



Informace a upozornění

Celoživotní vzdělávání

Jako součást závazku společnosti Nikon celoživotnímu vzdělávání ve vztahu k podpoře a informacím o nových produktech jsou k dispozici na následujících webových stránkách pravidelně aktualizované informace:

- Pro uživatele v USA: <https://www.nikonusa.com/>
- Pro uživatele v Evropě: <https://www.europe-nikon.com/support/>
- Pro uživatele v Asii, Oceánii, na Středním východě a v Africe: <http://www.nikon-asia.com/>

Na těchto stránkách naleznete nejnovější informace o výrobku, rady a odpovědi na často kladené otázky (FAQ) a další informace o digitální fotografii. Informace, které zde nenaleznete, vám poskytne regionální zastoupení společnosti Nikon. Kontaktní informace naleznete na níže uvedené webové adrese.

<https://imaging.nikon.com/>

Používejte výhradně elektronické příslušenství značky Nikon

Fotoaparáty Nikon COOLPIX jsou konstruovány podle nejvyšších standardů a obsahují složité elektronické obvody. Pouze elektronické příslušenství Nikon (včetně nabíječek baterií, baterií, síťových zdrojů a kabelů USB) certifikované společností Nikon k použití s tímto digitálním fotoaparátem Nikon je konstruováno a schopno splňovat provozní a bezpečnostní požadavky pro dané elektronické obvody.

POUŽÍVÁNÍ JINÉHO ELEKTRONICKÉHO PŘÍSLUŠENSTVÍ NEŽ ZNAČKY NIKON MŮŽE POŠKODIT FOTOAPARÁT A ZNEPLATNIT ZÁRUKU SPOLEČNOSTI NIKON.

Použití dobíjecích lithium-iontových baterií prodávaných třetí stranou, které neobsahují holografický štítek Nikon, může negativně ovlivnit provoz fotoaparátu nebo způsobit přehřátí, vznícení, prasknutí či vytečení baterie.

Holografický štítek: slouží k identifikaci pravosti výrobku Nikon.



Podrobnější informace ohledně příslušenství Nikon vám poskytne místní autorizovaný prodejce výrobků Nikon.

Před pořízením důležitých snímků

Před fotografováním na důležitých událostech (jako např. svatba či dovolená) je vhodné pořízením zkušební fotografie vyzkoušet, zda fotoaparát funguje správně. Společnost Nikon nebude odpovědná za škody ani finanční ztráty způsobené poruchou přístroje.



O tomto návodu

- Žádná část návodu dodávaných s výrobkem nesmí být reprodukována, kopírována, šířena, ukládána v zálohovacích systémech nebo v jakékoli formě překládána do jiné řeči bez předchozího písemného svolení společnosti Nikon.
- Ilustrace a obsah obrázků uvedené v tomto návodu se mohou od skutečného výrobku lišit.
- Společnost Nikon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit specifikaci hardwaru a softwaru popsaného v tomto návodu.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za škody vzniklé používáním tohoto přístroje.
- Přestože bylo vynaloženo maximální úsilí na dosažení správnosti a úplnosti informací obsažených v těchto návodech, uvítáme, pokud budete o jakékoli zjištěné nesrovnalosti nebo chybějících údajích informovat regionální zastoupení společnosti Nikon (adresa je poskytována odděleně).

V souladu s autorskými právy

Na základě autorského práva nesmí být snímky nebo záznamy prací chráněných autorským právem pořízené fotoaparátem použity bez svolení držitele autorského práva. Výjimkou je osobní použití, ale i to může být omezeno v případě snímků nebo záznamů výstav či živých vystoupení.

Nakládání s paměťovými médii

Mějte na paměti, že smazáním snímků ani zformátováním paměťových médií, jako jsou paměťové karty nebo vestavěná vnitřní paměť fotoaparátu, se originální obrazová data zcela nevymažou. Smazané soubory z vyřazeného média lze někdy obnovit pomocí komerčního softwaru, což může vést ke zneužití osobních obrazových dat. Za ochranu těchto dat odpovídá sám uživatel.

Než vyřadíte paměťové médium nebo je přenecháte jiné osobě, resetujte všechna nastavení fotoaparátu pomocí funkce **Resetovat vše** v menu nastavení (📷97). Po resetování smažte veškerá data v zařízení pomocí komerčního softwaru pro mazání dat. Rovněž můžete médium naformátovat použitím funkcí **Formátovat paměť** nebo **Formátovat kartu** v menu nastavení (📷97) a poté je zcela zaplnit snímky, které neobsahují žádné soukromé informace (například snímky prázdné oblohy).

Dejte pozor, aby při fyzické likvidaci paměťových karet nedošlo k úrazu nebo poškození majetku.

Splňované standardy

Následujícím způsobem zobrazíte informace o standardech, které fotoaparát splňuje. Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Splňované standardy → tlačítko **OK**



Pro vaši bezpečnost

Abyste zamezili škodám na majetku nebo zranění sebe či jiných osob, přečtěte si před použitím tohoto výrobku kompletně text „Pro vaši bezpečnost“.

Tyto bezpečnostní pokyny uchovávejte na místě, kde si je budou moci přečíst všichni uživatelé výrobku.



NEBEZPEČÍ

Zanedbání upozornění označených tímto symbolem znamená vysoké riziko úmrtí nebo vážného zranění.



VAROVÁNÍ

Zanedbání upozornění označených tímto symbolem může vést k úmrtí nebo vážnému zranění.



UPOZORNĚNÍ

Zanedbání upozornění označených tímto symbolem může vést ke zranění nebo škodám na majetku.



VAROVÁNÍ

- **Nepoužívejte výrobek za chůze nebo při řízení vozidla.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k nehodě nebo jinému zranění.
- **Výrobek nerozebírejte ani neupravujte. Nedotýkejte se vnitřních částí výrobku, k jejichž odhalení došlo v důsledku pádu výrobku nebo jiné nehody.** Zanedbání těchto upozornění může vést k úrazu elektrickým proudem nebo jinému zranění.
- **Všimnete-li si jakékoli nestandardní situace, jako jsou například vznik kouře, vysoká teplota nebo neobvyklý zápach výrobku, ihned odpojte baterii nebo jiný zdroj energie.** Pokračující používání výrobku může vést k požáru, popálení nebo jinému zranění.
- **Výrobek uchovávejte v suchu. S výrobkem nemanipulujte mokřýma rukama. Se zástrčkou nemanipulujte mokřýma rukama.** Zanedbání těchto upozornění může vést k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- **Neponechávejte svou kůži v dlouhodobějším kontaktu s výrobkem, který je zapnutý nebo zapojený do elektrické sítě.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k nízkoteplotním popáleninám.
- **Nepoužívejte výrobek v přítomnosti vznětlivého prachu nebo plynů, jako je propan, benzín nebo aerosoly.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k výbuchu nebo požáru.
- **Nemířte bleskem na řidiče motorových vozidel.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k nehodám.

vi



- **Výrobek uchovávejte mimo dosah dětí.** Zanedbání tohoto upozornění může vést ke zranění nebo k poruše výrobku. Rovněž mějte na paměti, že malé součásti představují riziko udušení. Dojde-li k polknutí libovolné součásti výrobku dítětem, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.
- **Neomotávejte si ani jiným způsobem neobtáčejte poutka či popruhy výrobku okolo krku.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k nehodám.
- **Nepoužívejte baterie, nabíječky, síťové zdroje ani kabely USB, které nejsou určeny konkrétně pro tento výrobek. Při použití baterií, nabíječek, síťových zdrojů a kabelů USB určených pro tento výrobek se vyvarujte následujícího:**
 - **Poškozování, úpravy nebo násilné vytrhávání či ohýbání kabelů, jejich umístování pod těžké předměty nebo vystavování kabelů vysokým teplotám či ohni.**
 - **Používání cestovních transformátorů nebo adaptérů určených k převodu jednoho napětí na jiné, resp. používání převodníků ze stejnosměrného na střídavé napětí.**Zanedbání těchto upozornění může vést k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- **Nemanipulujte se zástrčkou při nabíjení výrobku nebo při použití síťového zdroje za bouřky.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k úrazu elektrickým proudem.
- **Nemanipulujte holýma rukama s výrobkem na místech vystavených extrémně vysokým nebo nízkým teplotám.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k popáleninám nebo omrzlinám.



UPOZORNĚNÍ

- **Neponechávejte objektiv namířený do slunce nebo jiného silného zdroje světla.** Světlo zaostřené objektivem by mohlo způsobit požár nebo poškození vnitřních součástí výrobku. Při fotografování objektů v protisvětle udržujte slunce mimo záběr.
- **Na místech, kde je jeho použití zakázáno, výrobek vypněte. Na místech se zakázaným použitím bezdrátových zařízení vypněte všechny bezdrátové funkce.** Rádiové frekvence vyzařované výrobkem mohou narušovat činnost přístrojů na palubě letadel, v nemocnicích a jiných lékařských zařízeních.
- **Nebude-li výrobek delší dobu používán, vyjměte baterii a odpojte síťový zdroj.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k požáru nebo poruše výrobku.
- **Nedotýkejte se pohyblivých součástí objektivu ani jiných pohyblivých součástí.** Zanedbání tohoto upozornění může vést ke zranění.
- **Neodpalujte záblesky v kontaktu (nebo blízko) s lidskou kůží nebo předměty.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k popálení nebo požáru.



- **Neponechávejte delší dobu výrobek na místech vystavených extrémně vysokým teplotám, například v uzavřeném automobilu nebo na přímém slunečním světle.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k požáru nebo poruše výrobku.
- **Nepřepravujte fotoaparát s nasazeným stativem nebo podobným příslušenstvím.** Zanedbání tohoto upozornění může vést ke zranění nebo k poruše výrobku.



NEBEZPEČÍ TÝKAJÍCÍ SE BATERÍ

- **S bateriemi nenakládejte nesprávným způsobem.** Zanedbání následujících upozornění může vést k vytečení, přehřátí či prasknutí baterií nebo k požáru:
 - Používejte pouze dobíjecí baterie schválené pro použití v tomto výrobku.
 - Nevystavujte baterie ohni nebo nadměrným teplotám.
 - Baterie nerozebírejte.
 - Nezkratujte kontakty baterií dotykem předmětů, jako jsou řetízky na krk, sponky do vlasů nebo jiné kovové předměty.
 - Nevystavujte baterie nebo výrobky, ve kterých jsou tyto baterie vloženy, silným nárazům.
- **Nabíjejte pouze indikovaným způsobem.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k vytečení, přehřátí či prasknutí baterií nebo k požáru.
- **Dojde-li ke kontaktu kapaliny z baterie s očima, vypláchněte oči velkým množstvím čisté vody a ihned vyhledejte lékařskou pomoc.** Opožděná reakce může vést k poškození zraku.



VAROVÁNÍ TÝKAJÍCÍ SE BATERÍ


- **Baterie uchovávejte mimo dosah dětí.** Dojde-li k polknutí baterie dítětem, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.
- **Neponořujte baterie do vody a nevystavujte je dešti.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k požáru nebo poruše výrobku. Dojde-li k zvlhnutí výrobku, ihned jej otřete ručníkem nebo podobným předmětem.
- **Zaznamenáte-li na bateriích nějaké změny, například změnu zbarvení nebo deformaci, ihned je přestaňte používat. Pokud se dobíjecí baterie EN-EL12 nenabijí za určenou dobu, přestaňte je nabíjet.** Zanedbání těchto upozornění může vést k vytečení, přehřátí či prasknutí baterií nebo k požáru.
- **Když již baterie nadále nepotřebujete, izolujte kontakty samolepicí páskou.** Dojde-li ke kontaktu kovových předmětů s kontakty baterie, může dojít k přehřátí či prasknutí baterie nebo k požáru.



- **Dojde-li ke kontaktu kapaliny z baterie s lidskou kůží nebo oblečením, ihned opláchněte postižené místo velkým množstvím čisté vody.** Zanedbání tohoto upozornění může vést k podráždění kůže.
-




Obsah

Rychlé vyhledání tématu	ii
Hlavní témata	ii
Všeobecná témata	ii
Úvod	iii
Nejdříve si přečtěte tyto informace	iii
Symboly a konvence používané v této příručce	iii
Informace a upozornění	iv
Pro vaši bezpečnost	vi
Jednotlivé části fotoaparátu	1
Tělo fotoaparátu	2
Monitor	4
Přepínání informací zobrazených na obrazovce (tlačítko DISP)	4
Fotografování	5
Přehrávání	8
Začínáme	10
Přípevnění popruhu a krytky objektivu	11
Vložení baterie a paměťové karty	12
Vyjmutí baterie nebo paměťové karty	12
Nabíjení baterie	13
Nastavení fotoaparátu	14
Základní operace při fotografování a přehrávání	16
Pořizování snímků	17
Používání blesku	19
Záznam videosekvencí	19
Přehrávání snímků	20
Mazání snímků	21
Obrazovka pro výběr snímků ke smazání	22
Fotografické funkce	23
Výběr režimu fotografování	24
Režim  (Auto)	25
Použití kreativního posuvníku	25



Motivový program (fotografování přizpůsobené snímacím podmínkám)	27
Tipy a poznámky k motivovým programům	28
Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma.....	36
Přehrávání s funkcí Jednoduché panoráma.....	38
Kreativní režim (Použití efektů při fotografování)	39
Režim Inteligentní portrét (vylepšení obličejů při fotografování)	41
Použití samospouště detekující úsměv.....	43
Použití funkce Koláž z autoportrétů	44
Nastavení zábleskového režimu, Samospoušť, Režim makro a korekce expozice	46
Zábleskový režim	47
Samospoušť	49
Režim makro (Pořizování makro snímků)	50
Korekce expozice (Nastavení jasu)	51
Použití zoomu	52
Zaostření	54
Tlačítko spouště	54
Použití zaostření s vyhledáním hlavního objektu	55
Použití detekce obličeje.....	56
Objekty nevhodné pro automatické zaostření.....	57
Blokování zaostření	58
Výchozí nastavení (režim blesku, Samospoušť a režim makro)	59
Funkce, které při fotografování nelze použít současně	61
<hr/>	
Funkce přehrávání	63
Zvětšení výřezu snímku	64
Přehrávání náhledů snímků/kalendářní zobrazení.....	65
Režim zobrazení podle data	66
Zobrazování a mazání snímků v sekvenci.....	67
Prohlížení snímků v sekvenci	67
Vymazání snímků v sekvenci.....	68
Úpravy snímků (statické snímky)	69
Před úpravou snímků	69
Rychlé efekty: Změna barevného odstínu nebo atmosféry	69
Rychlé vylepšení: Zvýšení kontrastu a sytosti	70
D-Lighting: Zvýšení jasu a kontrastu	70
Kor. ef. červených očí: Korekce efektu červených očí při fotografování s bleskem	71
Vylepšení vzhledu: Korekce obličejů	71
Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku.....	73
Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie snímku.....	74



Videosekvence.....	75
Základní ovládání záznamu a přehrávání videosekvencí.....	76
Pořizování statických snímků během záznamu videosekvencí	79
Režim Prez. krátkých videosekvencí (vytváření krátkých videosekvencí spojováním klipů).....	80
Operace během přehrávání videosekvence	83
Úpravy videosekvencí	84
Vyjmutí pouze požadované části videosekvence.....	84
Uložení kompozice z videosekvence jako statického snímku	85
Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači	86
Využití snímků	87
Zobrazování snímků v televizoru	88
Tisk snímků bez použití počítače	89
Připojení fotoaparátu k tiskárně.....	89
Tisk jednotlivých snímků	90
Tisk více snímků	91
Přenos snímků do počítače (ViewNX-i)	93
Instalace programu ViewNX-i.....	93
Přenos snímků do počítače	93
Použití menu	96
Akce prováděné v menu.....	97
Obrazovka pro výběr snímků.....	99
Seznamy menu	100
Menu fotografování.....	100
Menu videosekvence.....	101
Menu přehrávání.....	101
Menu sítě.....	102
Menu nastavení.....	103
Menu fotografování (společné pro všechny režimy fotografování).....	104
Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu).....	104
Menu fotografování (pro režim  (Auto))	106
Vyvážení bílé barvy (Úprava barevného odstínu)	106
Sériové snímání	108
Citlivost ISO	110
Rež. činnosti zaostř. polí.....	111
Režim autofokusu	114



Menu Inteligentní portrét	115
Koláž z autopořtrétů.....	115
Kontrola mrknutí.....	116
Menu videosekvence	117
Možnosti videa.....	117
Režim autofokusu.....	121
Redukce vibrací pro video.....	122
Redukce hluku větru.....	123
Snímací frekvence.....	123
Menu přehrávání	124
Označit pro přenos.....	124
Prezentace.....	125
Ochrana.....	126
Otočit snímek.....	126
Kopie (kopírování mezi paměťovou kartou a interní pamětí).....	127
Zobrazení sekvence.....	128
Menu sítě	129
Připojení k chytrému zařízení.....	129
Připojení k dálkovému ovládání.....	129
Výčet menu sítě.....	130
Obsluha klávesnice pro vstup textu.....	132
Menu nastavení	133
Časové pásmo a datum.....	133
Nastavení monitoru.....	135
Razítko data.....	136
Samosp.:po pořízení sním.	137
Redukce vibrací pro snímky.....	138
Pomoc. světlo AF.....	138
Digitální zoom.....	139
Nastavení zvuku.....	139
Automat. vypnutí.....	140
Formátovat kartu/Formátovat paměť.....	141
Jazyk/Language.....	141
Komentář ke snímku.....	142
Informace o autor. právu.....	143
Zobrazení dat o poloze.....	144
Nabíjení z počítače.....	145
Resetovat vše.....	146
Splňované standardy.....	146
Verze firmwaru.....	146



Když nastanou potíže.....	147
Řešení možných problémů.....	148
Chybová hlášení	157
Technické informace	160
Upozornění.....	161
Poznámky k funkcím bezdrátové komunikace	162
Péče o výrobek.....	164
Fotoaparát	164
Baterie	165
Síťový zdroj/nabíječka.....	166
Paměťové karty.....	167
Čištění a uchovávání	168
Čištění.....	168
Úložiště	168
Názvy souborů	169
Příslušenství	170
ML-L7 Dálkové ovládání.....	171
Specifikace.....	175
Podporované paměťové karty.....	179
Rejstřík.....	181

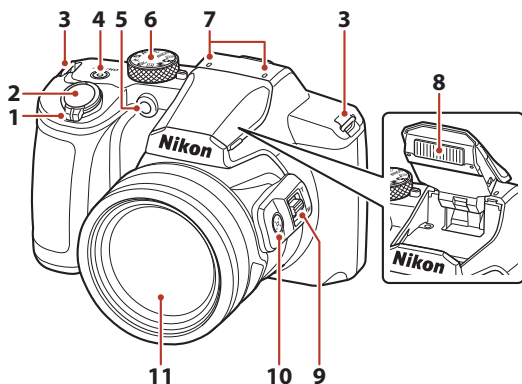


Jednotlivé části fotoaparátu

Tělo fotoaparátu	2
Monitor	4

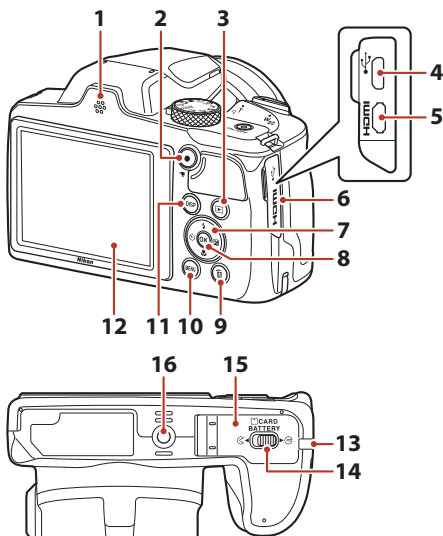


Tělo fotoaparátu



	Ovladač zoomu	52	5	Kontrolka samospouště	49
1	W : Širokoúhlý	52		Pomocné světlo AF	138
	T : Teleobjektiv	52	6	Volič expozičních režimů	17, 24
	: Přehrávání náhledů snímků	65	7	Mikrofon (stereo)	
	: Zvětšení výřezu snímku	64	8	Blesk	19, 47
2	Tlačítko spouště	18, 54	9	Boční ovladač zoomu	52
3	Očko pro upevnění popruhu	11	10	Tlačítko (zoom se skokovým vrácením)	53
4	Hlavní vypínač/kontrolka zapnutí přístroje (kontrolka nabíjení)	13, 14, 19, 31, 131, 145	11	Objektiv	





1	Reproduktor	10	Tlačítko MENU (menu)97
2	Tlačítko ● (☑ záznam videosekvence)76	11	Tlačítko DISP (zobrazení) 4
3	Tlačítko ▶ (přehrávání)20	12	Monitor4
4	Konektor micro-USB 13, 87		Krytka průchodky kabelu konektoru (pro připojení volitelného síťového zdroje)170
5	Mikrokonektor HDMI (typ D)87	13	Zamykáč páčka12
6	Krytka konektoru 13, 87	15	Krytka prostoru pro baterii/ slotu pro paměťovou kartu12
7	Multifunkční volič*97	16	Stativový závit177
8	Tlačítko OK (aktivace volby)97		
9	Tlačítko ☒ (mazání)21		

* V tomto návodu jsou tlačítka nahoru, dolů, doleva a doprava na multifunkčním voliči označena symboly ▲, ▼, ◀ a ▶.

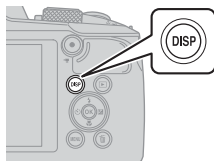


Monitor

Informace, které se zobrazují na obrazovce fotografování a přehrávání, se liší podle nastavení fotoaparátu a způsobu jeho použití.

Přepínání informací zobrazených na obrazovce (tlačítko DISP)

Pro přepínání mezi informacemi zobrazenými na obrazovce při fotografování nebo přehrávání stiskněte tlačítko **DISP** (zobrazení).



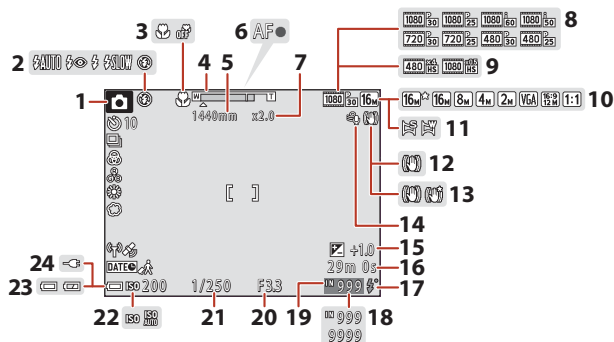
Fotografování



Přehrávání

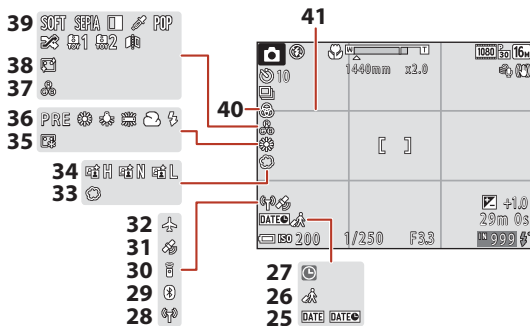


Fotografování



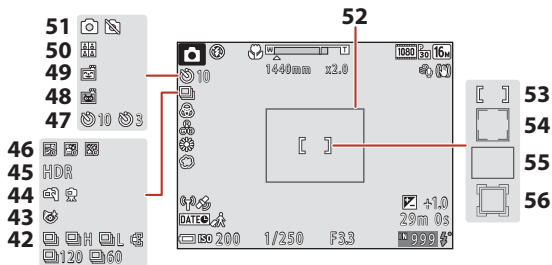
1	Expoziční režim.....	24	14	Redukce hluku větru.....	123
2	Režim blesku	47	15	Hodnota korekce expozice.....	25, 41, 51
3	Režim makro.....	50	16	Zbývající doba záznamu videosekvence	76
4	Indikace zoomu.....	50, 52	17	Indikace připravenosti k záblesku	47
5	Ohnisková vzdálenost (ve formátu 35mm [135])	52	18	Počet zbývajících snímků (statické snímky).....	17
6	Indikace zaostření.....	18	19	Indikace interní paměti.....	17
7	Zvětšení digitálním zoomem.....	52	20	Clonové číslo.....	54
8	Možnosti videa (videosekvence s normální rychlostí).....	117	21	Čas závěrky	54
9	Možnosti videa (HS videosekvence)...	118	22	Citlivost ISO.....	110
10	Režim obrazu	104	23	Indikace stavu baterie.....	17
11	Jednoduché panoráma.....	36		Indikace připojení síťového zdroj/ nabíječky	
12	Symbol Redukce vibrací pro snímky	138	24	Indikace připojení síťového zdroje	
13	Symbol Redukce vibrací pro video	122			





25	Razítko data	136	33	Změkčující filtr	41
26	Symbol cílového místa cesty	133	34	Active D-Lighting.....	25
27	Indikace nenastaveného data.....	149	35	Líčení	41
28	Indikace komunikace Wi-Fi.....	130	36	Vyvážení bílé barvy	106
29	Indikace komunikace Bluetooth.....	131	37	Barevný odstín.....	25
30	Připojeno dálkové ovládání Bluetooth	173	38	Změkčení pleti.....	41
31	Získávání dat o poloze	144	39	Speciální efekty	81
32	Režim V letadle	130	40	Sytost.....	25
			41	Pomocná mřížka.....	135

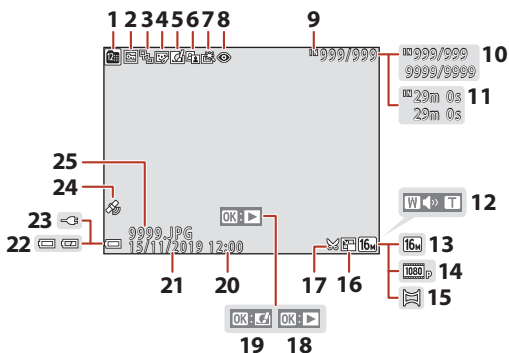




<p>42 Režim sériového snímání 34, 108</p> <p>43 Symbol Kontrola mrknutí 116</p> <p>44 Z ruky/stativ 28, 29</p> <p>45 Protisvětlo (HDR) 30</p> <p>46 Vícenásobná expozice Zjasnit 31</p> <p>47 Indikace samospouště 49</p> <p>48 Automatický portrét domácích zvířat 34</p> <p>49 Samospoušť detekující úsměv 43</p> <p>50 Koláž z autoportrétů 44, 115</p> <p>51 Zachycení statického snímku (během záznamu videosekvence) 79</p>	<p>52 Ochraničující rámeček (motivový program Měsíc nebo Sledování ptáků nebo zoom se skokovým vrácením) 35, 53</p> <p>53 Zaostřovací pole (manuálně, střed) 58, 111</p> <p>54 Zaostřovací pole (detekce obličeje, detekce zvířete) 34, 41, 56, 111</p> <p>55 Zaostřovací pole (zaostření s vyhledáním hlavního objektu) 55, 112</p> <p>56 Zaostřovací pole (sledování objektu) 112, 113</p>
---	---



Přehrávání

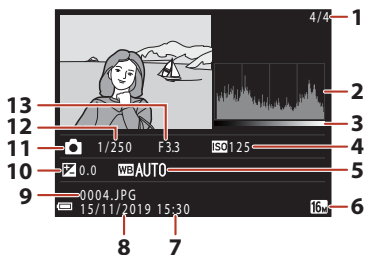


1	Symbol zobrazení podle data.....	66	14	Možnosti videa.....	117
2	Symbol ochrany snímků	126	15	Jednoduché panoráma	38
3	Zobrazení sekvence (když je zvolena možnost Jednotlivé snímky).....	128	16	Symbol pro malý snímek	73
4	Symbol vylepšení vzhledu.....	71	17	Symbol oříznutí.....	64, 74
5	Symbol rychlých efektů	69		Průvodce přehráváním jednoduchého panorámatu	
6	Symbol D-Lighting.....	70	18	Průvodce přehráváním sekvence	
7	Symbol rychlého vylepšení.....	70		Průvodce přehráváním videa	
8	Symbol kor. ef. červených očí	71	19	Průvodce rychlými efekty	
9	Indikace interní paměti	17	20	Čas záznamu	
10	Číslo aktuálního snímku/ celkový počet snímků		21	Datum záznamu	
11	Délka videosekvence nebo uplynulá doba přehrávání		22	Indikace stavu baterie.....	17
12	Indikace hlasitosti.....	83		Indikace připojení síťového zdroje/ nabíječky	
13	Režim obrazu	104		Indikace připojení síťového zdroje	
			24	Indikace zaznamenaných dat o poloze	144
			25	Číslo a typ souboru.....	169



Zobrazení informací o rozložení jasů

Pomocí zobrazeného histogramu nebo zobrazení jednotlivých úrovní jasu je možné zkontrolovat ztrátu detailů kontrastu ve světlých a tmavých místech. Tyto informace vám pomohou při úpravě jasu snímku pomocí funkcí, jako je korekce expozice.



1	Číslo aktuálního snímku/ celkový počet snímků	8	Datum záznamu..... 14, 133
2	Histogram ¹	9	Číslo a typ souboru..... 169
3	Rozložení jasů ²	10	Hodnota korekce expozice.....51
4	Citlivost ISO..... 110	11	Expoziční režim.....24
5	Vyvážení bílé barvy 106	12	Čas závěrky54
6	Režim obrazu 104	13	Clonové číslo.....54
7	Čas záznamu 14, 133		

¹ Histogram je graf zobrazující rozložení barevných odstínů ve snímku. Vodorovná osa odpovídá jasu pixelů, přičemž tmavé odstíny se nacházejí vlevo a světlé vpravo. Svislá osa ukazuje počet pixelů.

² Rozložení jasů informuje o úrovni jasu.



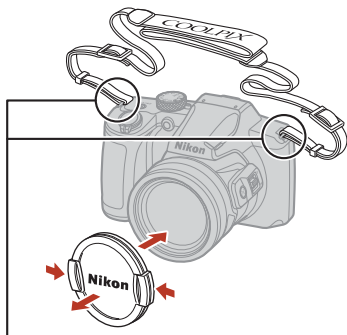
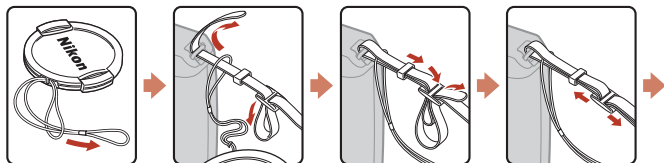
Začínáme

Přípevnění popruhu a krytky objektivu.....	11
Vložení baterie a paměťové karty.....	12
Nabíjení baterie.....	13
Nastavení fotoaparátu.....	14



Přípevnění popruhu a krytky objektivu

Upevněte krytku objektivu k popruhu a potom upevněte popruh k fotoaparátu.



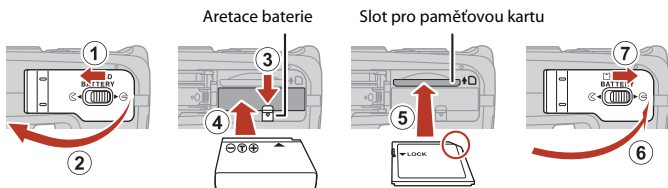
Přípevněte popruh na dvou místech.

Krytka objektivu

Když fotoaparát nepoužíváte, chraňte objektiv přípevněním krytky objektivu.



Vložení baterie a paměťové karty



- Baterií se správně natočenými kladnými a zápornými kontakty odtlačte oranžovou aretací baterie (3) a baterii zcela zasuňte (4).
- Paměťovou kartu zasuňte do slotu tak hluboko, až zaklapne na místo (5).
- Dejte pozor, abyste nevložili baterii nebo paměťovou kartu vzhůru nohama nebo obráceně, protože v takovém případě by mohlo dojít k poruše.
- Pokud je spínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě v zamčené poloze, není možné exponovat, mazat snímky ani formátovat paměťovou kartu.
- Data fotoaparátu, včetně snímků a videosekvencí, lze ukládat na paměťovou kartu nebo do interní paměti. Pokud chcete použít interní paměť, vyndejte paměťovou kartu.

Formátování paměťové karty

Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla dříve používána v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu.

- **Formátováním paměťové karty jsou trvale vymazány všechny snímky a ostatní data na paměťové kartě.** Před formátováním se ujistěte, že máte všechny snímky, které chcete archivovat, zkopírované na jiném médiu.
- Vložte kartu do fotoaparátu, stiskněte tlačítko **MENU** a v menu nastavení zvolte možnost **Formátovat kartu** (📖97).

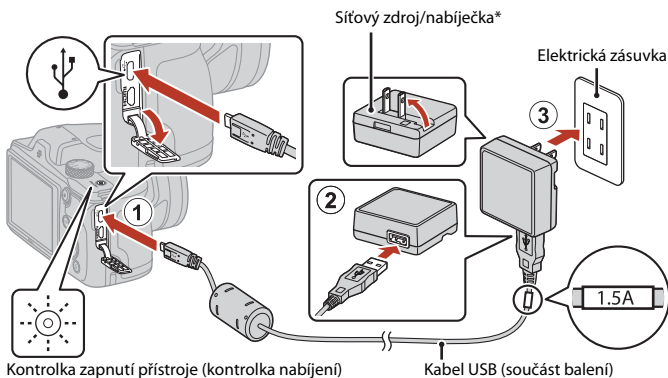
Vyjmutí baterie nebo paměťové karty

Vypněte fotoaparát a před otevřením krytky prostoru pro baterie/slotu pro paměťovou kartu se ujistěte, že kontrolka zapnutí přístroje a obrazovka jsou také vypnuté.

- Pohybem aretací baterie baterii vysunete.
- Zatlačte mírně paměťovou kartu do fotoaparátu, abyste ji částečně vysunuli.
- Při manipulaci s fotoaparátem, baterií a paměťovou kartou bezprostředně po použití fotoaparátu buďte opatrní, protože mohou být horké.
- Během komunikace s chytrým zařízením přes rozhraní **Bluetooth** v menu sítě (📖97) → **Odesíl. ve vypnutém stavu** se kontrolka zapnutí přístroje rozsvítí, i když je fotoaparát vypnutý.



Nabíjení baterie



* V závislosti na zemi nebo oblasti, ve které jste výrobek zakoupili, může být součástí také zásuvkový adaptér. Tvar zásuvkového adaptéru se v jednotlivých zemích či oblastech liší.

- Nabíjení se zahájí po připojení fotoaparátu k elektrické zásuvce, když je v něm vložena baterie (viz obrázek). Kontrolka zapnutí přístroje (kontrolka nabíjení) pomalu bliká, což znamená, že se baterie dobíjí.
- Jakmile je baterie nabitá, kontrolka zapnutí přístroje (kontrolka nabíjení) zhasne. Odpojte síťový zdroj/nabíječku od elektrické zásuvky a odpojte kabel USB. Nabíjení plně vybité baterie trvá přibližně 2 hodiny.
- Pokud kontrolka zapnutí přístroje (kontrolka nabíjení) bliká rychle, nelze baterii nabít. Možné příčiny jsou uvedeny níže.
 - Okolní teplota není vhodná k nabíjení.
 - Kabel USB nebo síťový zdroj/nabíječka nejsou správně připojeny.
 - Baterie je poškozena.

✓ Poznámky ke kabelu USB

- Nepoužívejte jiný kabel USB než typ UC-E21. Při použití jiného kabelu USB než typu UC-E21 by mohlo dojít k přehřátí, požáru nebo úrazu elektrinou.
- Věnujte pozornost tvaru a orientaci konektorů a kabely nikdy nepřipojujte ani neodpojujte pod úhlem.



✓ Poznámky k nabíjení baterie

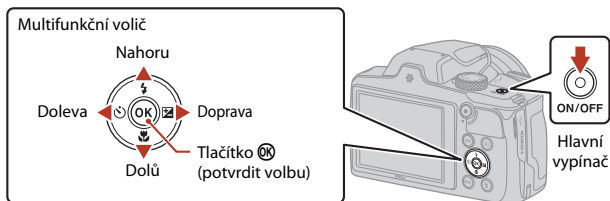
- Fotoaparát lze během nabíjení baterie používat, ale prodlužuje se tím doba nabíjení. Při použití fotoaparátu kontrolka zapnutí přístroje (kontrolka nabíjení) zhasne.
- Nikdy nepoužívejte jinou značku nebo model síťového zdroje, než je síťový zdroj/nabíječka EH-73P, a nepoužívejte běžně dostupné síťové zdroje USB ani nabíječky pro mobilní telefony. Při nedodržení tohoto upozornění může dojít k přehřátí nebo poškození fotoaparátu.

Nastavení fotoaparátu

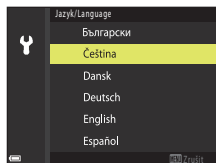
Po prvním zapnutí fotoaparátu se zobrazí obrazovky pro nastavení jazyka displeje a hodin fotoaparátu.

1 Zapněte fotoaparát.

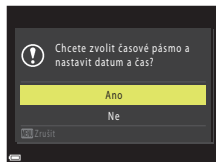
- Pomocí multifunkčního voliče vyberte a upravte nastavení.



- Zobrazí se obrazovka pro výběr jazyka. Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovaný jazyk a stisknutím tlačítka OK výběr potvrďte. Zobrazené jazyky se liší podle země nebo oblastí.

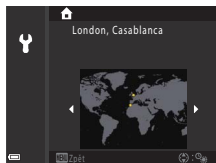


2 Zvolte možnost **Ano** a stiskněte tlačítko OK.



3 Vyberte své domácí časové pásmo a stiskněte tlačítko **OK**.

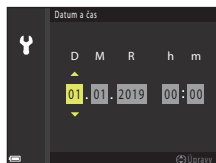
- Pro nastavení letního času stiskněte tlačítko ▲. Po aktivaci je čas nastaven o hodinu vpřed a zobrazí se symbol ☀️. Po deaktivaci stisknutím tlačítka ▼ se čas opět o jednu hodinu vrátí.



4 Stisknutím ▲▼ zvolte formát data a stiskněte tlačítko **OK**.

5 Zadejte aktuální datum a čas hodin fotoaparátu a stiskněte tlačítko **OK**.

- Stisknutím tlačítek ◀▶ vybírejte položky a stisknutím tlačítka ▲▼ proveďte změny.
- Vyberte pole s minutami a stisknutím tlačítka **OK** potvrďte nastavení.



6 Když se zobrazí výzva, vyberte možnost **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Fotoaparát se po dokončení nastavování vrátí na obrazovku fotografování.

Nastavení jazyka

Jazyk lze kdykoli nastavit v nabídce **Jazyk/Language** v menu nastavení  (📖97).

Postup změny časového pásma a data

K úpravě použijte **Časové pásmo a datum** v menu nastavení .

Po aktivaci letního času se v menu **Časové pásmo** zobrazí čas o hodinu dříve a po deaktivaci se opět o jednu hodinu vrátí.





Základní operace při fotografování a přehrávání

Pořizování snímků.....	17
Přehrávání snímků	20
Mazání snímků.....	21



Pořizování snímků

Zde se jako příkladu používá režim  (auto). Režim  (auto) umožňuje pořizovat běžné snímky za různých snímacích podmínek.


1 Otočte volič expozičních režimů do polohy .

- Indikace stavu baterie

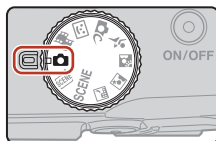
: Napětí baterie je vysoké.

: Napětí baterie je nízké.

- Počet zbývajících snímků

Symbol  se zobrazí, když není do fotoaparátu vložena žádná paměťová karta a snímky se ukládají do interní paměti.

- Pomocí tlačítka **DISP** (zobrazení) můžete přepínat informace zobrazené na obrazovce.

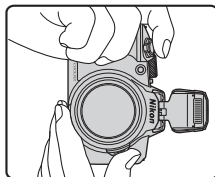
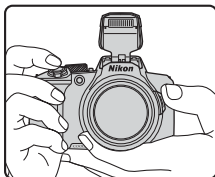


Indikace stavu baterie


Počet zbývajících snímků

2 Držte fotoaparát ve stabilní poloze.

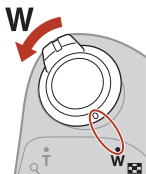
- Nedotýkejte se prsty ani jinými předměty objektivu, blesku, pomocného světla AF, mikrofonu ani reproduktoru.



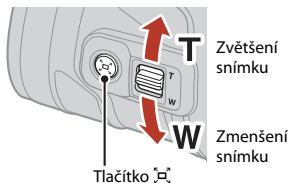
3 Vytvořte kompozici snímku.

- Posunutím ovladače zoomu nebo bočního ovladače zoomu změňte polohu objektivu se zoomem.
- Pokud se v poloze teleobjektivu objekt při fotografování ztratí z dohledu, stisknutím tlačítka  (zoom se skokovým vrácením) zorný úhel dočasně rozšíříte, což usnadní umístění objektu do záběru.

Zmenšení snímku

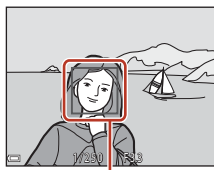
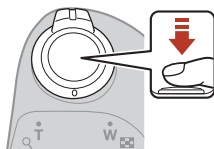


Zvětšení snímku



4 Stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- „Namáčknutí“ tlačítka spouště do poloviny znamená, že stisknete a podržíte tlačítko v poloze, ve které cítíte mírný odpor.
- Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole nebo indikace zaostření se zobrazí zeleně.
- Při používání digitálního zoomu fotoaparát zaostří na střed kompozice a zaostřovací pole se nezobrazí.
- Pokud zaostřovací pole nebo indikace zaostření bliká, fotoaparát nemůže zaostřit. Změňte kompozici snímku a namáčkněte tlačítko spouště znovu do poloviny.



Zaostřovací pole

5 Nezvedejte prst a tlačítko spouště zcela domáčknete.



Poznámky k ukládání snímků a videosekvencí

Bliká indikace udávající počet zbývajících snímků nebo indikace udávající zbývající dobu záznamu nebo se během ukládání snímků nebo videosekvencí zobrazí pokyn **Počkejte, až se ukončí zaznamenávání**. Když bliká indikace, **neotevírejte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímejte baterii ani paměťovou kartu**. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.

Funkce Automat. vypnutí




- Pokud není přibližně do jedné minuty provedena žádná operace, obrazovka se vypne, fotoaparát vstoupí do pohotovostního režimu a kontrolka zapnutí přístroje začne blikat. Fotoaparát se vypne přibližně po třech minutách v pohotovostním režimu.
- Chcete-li opět zapnout obrazovku fotoaparátu, který je v pohotovostním režimu, proveďte nějakou operaci, například stisknete hlavní vypínač nebo tlačítko spouště.

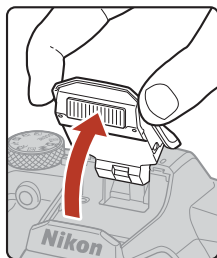
Při používání stavivu

- V následujících situacích doporučujeme stabilizovat fotoaparát pomocí stavivu:
 - Je-li na tmavých místech zasunutý blesk nebo při použití režimu fotografování, ve kterém blesk není použit
 - Když je nastavena dlouhá ohnisková vzdálenost
- Při stabilizaci fotoaparátu pomocí stavivu nastavte položku **Redukce vibrací pro snímky** v menu nastavení (📖97) na hodnotu **Vypnuto**, aby tato funkce nezpůsobila případné chyby.

Používání blesku



V situacích, kdy je potřeba použít blesk, například ve tmě nebo v protisvětle, ručně vysuňte blesk.

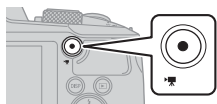
- Pokud je zobrazena obrazovka fotografování, lze pomocí tlačítek   multifunkčního voliče nastavit režim blesku. Jestliže se má blesk spouštět pokaždé, zvolte možnost  (doplňkový záblesk).
- Pokud blesk nepoužíváte, jemným zatlačením ho sklopte.



Záznam videosekvencí


Záznam videosekvence můžete zahájit zobrazením obrazovky fotografování a stisknutím tlačítka

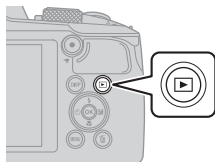
-  (záznam videosekvence). Dalším stisknutím tlačítka
-  (záznam ukončíte).



Přehrávání snímků

1 Stisknutím tlačítka (přehrávání) přejdete do režimu přehrávání.

- Pokud stisknete a podržíte tlačítko  na vypnutém fotoaparátu, fotoaparát se zapne v režimu přehrávání.












Zobrazení předchozího snímku




Zobrazení dalšího snímku


2 Pomocí multifunkčního voliče zvolte snímek, který chcete zobrazit.

- Stisknutím a podržením některého z tlačítek     lze mezi snímky rychle procházet.
- Pomocí tlačítka **DISP** (zobrazení) můžete přepínat informace zobrazené na obrazovce.
- Chcete-li přehrát zaznamenanou videosekvenci, stiskněte tlačítko .
- Chcete-li se vrátit do expozičního režimu, stiskněte tlačítko  nebo tlačítko spouště.
- Pokud je v režimu přehrávání jednotlivých snímků zobrazen symbol  , můžete na snímek stisknutím tlačítka  použít efekt.




- Posuňte ovladač zoomu do polohy **T** () v režimu přehrávání jednotlivých snímků pro zvětšení snímku.

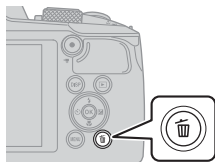



- V režimu přehrávání jednotlivých snímků posuňte ovladač zoomu do polohy **W** (), chcete-li přejít do režimu přehrávání náhledů snímků a zobrazit na obrazovce více snímků.



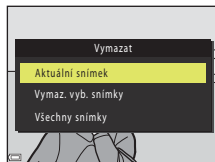
Mazání snímků


- 1** Chcete-li v režimu přehrávání vymazat snímek právě zobrazený na obrazovce, stiskněte tlačítko  (mazání).



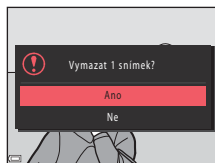
- 2** Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovaný způsob mazání a stiskněte tlačítko .

- Chcete-li nabídku opustit bez mazání snímků, stiskněte tlačítko **MENU**.






- 3** Vyberte **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vymazané snímky nelze obnovit.



Mazání sériově pořízených snímků (sekvence)

- Snímky pořízené sériovým snímáním nebo pomocí funkce Vícenásobná expozice Zjasnit, Kreativní režim a Koláž z autopořetrétů jsou uloženy jako sekvence a v režimu přehrávání je zobrazen pouze jeden snímek v sekvenci (klíčový snímek) (výchozí nastavení).
- Pokud stisknete tlačítko  při zobrazeném klíčovém snímku sekvence, vymažou se všechny snímky v sekvenci.
- Chcete-li vymazat jednotlivé snímky v sekvenci, stisknutím tlačítka  zobrazíte jednotlivý snímek a pak stiskněte tlačítko .



Vymazání snímku pořízeného v režimu fotografování

V režimu fotografování je možné vymazat naposledy uložený snímek stisknutím tlačítka .



Obrazovka pro výběr snímků ke smazání

1 Pomocí tlačítek ◀▶ multifunkčního voliče vyberte snímek, který chcete smazat.

- Posunutím ovladače zoomu (📖) do polohy **T** (🔍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (📐) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.



2 Pomocí tlačítek ▲▼ zvolte možnost **ON** nebo **OFF**.

- Pokud je zvolena možnost **ON**, zobrazí se pod vybraným snímkem symbol. Chcete-li vybrat další snímek, zopakujte kroky 1 a 2.




3 Stisknutím tlačítka **OK** dokončete výběr snímků.

- Zobrazí se dialog pro potvrzení. Postupujte podle pokynů na obrazovce.



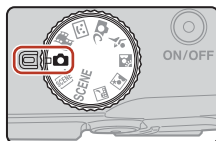
Fotografické funkce

Výběr režimu fotografování.....	24
Režim  (Auto)	25
Motivový program (fotografování přizpůsobené snímacím podmínkám)	27
Kreativní režim (Použití efektů při fotografování)	39
Režim Inteligentní portrét (vylepšení obličejů při fotografování)	41
Nastavení zábleskového režimu, Samospoušť, Režim makro a korekce expozice	46
Zábleskový režim	47
Samospoušť.....	49
Režim makro (Pořizování makro snímků)	50
Korekce expozice (Nastavení jasu)	51
Použití zoomu	52
Zaostření.....	54
Výchozí nastavení (režim blesku, Samospoušť a režim makro)	59
Funkce, které při fotografování nelze použít současně.....	61



Výběr režimu fotografování

Otočením voliče expozičních režimů můžete zarovnat požadovaný režim fotografování se značkou na těle fotoaparátu.








- **Režim  (Auto)**

Umožňuje běžné fotografování za různých snímacích podmínek.

- **Režimy SCENE, , , ,  a  (Motivové)**

Na základě snímacích podmínek vyberte některý z motivových programů, čímž budete moci fotografovat s nastaveními vhodnými pro dané podmínky.

- **SCENE:** Stiskněte tlačítko **MENU** a zvolte motivový program.
-  (automatická volba motivových programů): Fotoaparát samočinně rozpozná fotografovaný motiv při vytváření kompozice snímku a usnadní pořízení snímku v souladu s podmínkami.
-  (noční krajina): Tento režim použijte k zachycení nočních krajin.
-  (noční portrét): Tento režim použijte pro večerní a noční portréty zahrnující scénérii na pozadí.
-  (protisvětlo): Tento režim použijte k zachycení objektů v protisvětle.
-  (sport): Tento režim použijte k zachycení sportovních fotografií.



- **Režim  (Kreativní)**

Fotoaparát uloží současně čtyři snímky s efekty a jeden snímek bez efektů.

- **Režim  (Inteligentní portrét)**


Pomocí funkce Vylepšení vzhledu je možné během fotografování vylepšit obličej; pro pořízení snímku použijte funkci Samospoušť detekující úsměv nebo Koláž z autoportrétů.

- **Režim  (Prez. krátkých videosekv.)**

Fotoaparát vytvoří krátkou videosekvenci v délce do 30 sekund ( **1080/30p** nebo  **1080/25p**) prostřednictvím záznamu a automatického spojení více několikasekundových klipů.

Zobrazení nápovědy

Při změnách režimu fotografování nebo zobrazení obrazovky nastavení se budou zobrazovat popisy funkcí.

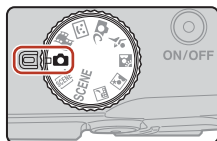
Režimy fotografování můžete rychle měnit namáčknutím spouště. Popisy lze zobrazit nebo skrýt pomocí možnosti **Zobrazení nápovědy** v části **Nastavení monitoru** v menu nastavení ( 97).



Režim (Auto)

Umožňuje běžné fotografování za různých snímacích podmínek.

- Zaostřovací pole pro automatické zaostřování se liší podle toho, jak je nastavena položka **Rež. činnosti zaostř. polí** (111). Výchozí nastavení je **Zaost. s vyhled. hlav. obj.** (55).



Funkce dostupné v režimu (Auto)

- Kreativní posuvník (25)
- Režim blesku (47)
- Samospoušť (49)
- Režim makro (50)
- Menu fotografování (104, 106)








Použití kreativního posuvníku

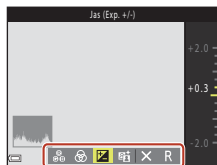
Při fotografování můžete nastavit jas (korekci expozice), sytost, odstín a funkci Active D-Lighting.

- 1 Stiskněte multifunkční volič .



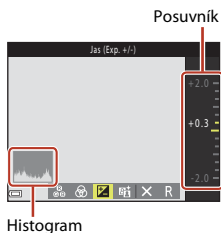
- 2 Pomocí voliče  vyberte položku.

-  **Odstín:** Upravte barevný odstín (načervenalý/namodralý) celého snímku.
-  **Sytost:** Upravte sytost celého snímku.
-  **Jas (Exp. +/-):** Upravte jas celého snímku.
-  **Active D-Lighting:** Snižuje ztráty detailů ve světlech a stínech. Sílu efektu vyberte z možností  H (Vysoká),  N (Normální),  L (Nízká).



3 Pomocí voliče ▲▼ nastavte úroveň.

- Na obrazovce lze zobrazit náhled výsledků.
- Chcete-li nastavit jinou položku, vraťte se ke kroku 2.
- Pomocí volby **X Ukončit** skryjete posuvník.
- Pro zrušení všech nastavení vyberte volbu **R Resetovat** a stiskněte tlačítko **OK**. Vraťte se ke kroku 2 a znovu upravte nastavení.



4 Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko **OK**.

- Nastavení se použijí a fotoaparát se vrátí na obrazovku fotografování.

Nastavení kreativního posuvníku

- Při použití funkce **Active D-Lighting** se za určitých snímacích podmínek může zvýraznit šum (náhodně rozmístěné jasně zbarvené pixely, závoj, proužky), kolem jasných objektů se mohou objevit tmavé stíny nebo kolem tmavých objektů světlé plochy.
- Při použití funkce **Active D-Lighting** může v závislosti na objektu docházet k vynechávání stupňů.
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (📖61).
- Následující nastavení zůstávají uložena v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
 - **Odstín**
 - **Sytost**
 - **Jas (Exp. +/-)**
 - **Active D-Lighting**
- Další informace naleznete v tématu „Použití histogramu“ (📖51).

Active D-Lighting oproti D-Lighting

- Možnost **Active D-Lighting** při pořizování snímků omezuje ztrátu detailů ve světlech a při ukládání snímků upravuje odstín.
- Možnost **D-Lighting** (📖70) v menu přehrávání upravuje odstín uložených snímků.



Motivový program (fotografování přizpůsobené snímacím podmínkám)

Na základě snímacích podmínek vyberte některý z motivových programů, čímž budete moci fotografovat s nastaveními vhodnými pro dané podmínky.

SCENE (automatická volba motivových programů) (📖28)

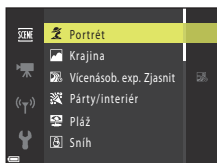
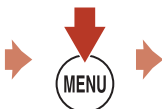
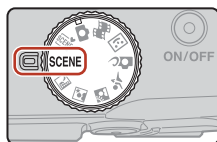
Fotoaparát samočinně rozpozná fotografovaný motiv při vytváření kompozice snímku a usnadní pořízení snímku v souladu s podmínkami.



Noční krajina^{1,2} (📖28),
 Noční portrét (📖29),
 Protisvětlo² (📖30),
 Sport² (📖30)

Otočte volič expozičních režimů do polohy , , nebo a fotografujte.

SCENE



Stisknutím tlačítka **MENU** zobrazíte menu motivových programů a pomocí multifunkčního voliče vyberte některý z následujících motivů:

Portrét (výchozí nastavení)	Makro (📖32)
Krajina ^{1,2}	Jídlo (📖33)
Vícenásob. exp. Zjasnit ³ (📖31)	Ohňostrojek ^{4,5} (📖33)
Párty/interiér ² (📖32)	Jednoduché panoráma ² (📖36)
Pláž ²	Portrét domác. zvířat (📖34)
Sníh ²	Měsíc ² (📖35)
Západ slunce ^{2,4}	Sledování ptáků ² (📖35)
Úsvit/soumrak ^{1,2,4}	











- 1 Fotoaparát zaostřuje na nekonečno.
- 2 Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice.
- 3 Doporučuje se použití stativu, protože čas závěrky je dlouhý.
- 4 Doporučuje se použití stativu, protože čas závěrky je dlouhý. Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací pro snímky** (📖138) možnost **Vypnuto** v menu nastavení.
- 5 Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno.




Tipy a poznámky k motivovým programům







Aut. volba motiv. prog.

- Fotoaparát samočinně rozpozná fotografovaný motiv při vytváření kompozice snímku a usnadní pořízení snímku v souladu s podmínkami.

	Portrét (pro fotografování portrétů jednoho nebo dvou lidí)
	Portrét (pro fotografování portrétů většího počtu lidí nebo snímků, ve kterých velkou část kompozice zabírá pozadí)
	Krajina
	Noční portrét* (pro fotografování portrétů jednoho nebo dvou lidí)
	Noční portrét* (pro fotografování portrétů většího počtu lidí nebo snímků, ve kterých velkou část kompozice zabírá pozadí)
	Noční krajina*
	Makro
	Protisvětlo (pro fotografování jiných objektů než lidí)
	Protisvětlo (pro fotografování portrétních snímků)
	Další snímací podmínky








- * Je pořízen jeden snímek s dlouhou expoziční dobou.
- Za určitých snímacích podmínek nemusí fotoaparát vybrat požadovaná nastavení. V tomto případě zvolte jiný režim fotografování (📷24).
- Když je v činnosti digitální zoom, symbol režimu fotografování se změní na .

Noční krajina

- Stiskněte tlačítko **MENU** a vyberte možnost  **Z ruky** nebo  **Ze stativu** v režimu **Noční krajina**.
-  **Z ruky** (výchozí nastavení):
 - Je-li symbol  na obrazovce fotografování zobrazen zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny a uloženy jako jeden snímek.
 - Když je symbol  na obrazovce fotografování zobrazen bíle, poříďte snímek úplným stisknutím tlačítka spouště.
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí pořízený snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevypínáte, dokud se znovu nezobrazí obrazovka fotografování.
 - Obrazový úhel (tj. viditelná plocha kompozice) zachycený na uloženém snímku může být užší než úhel, který je vidět na obrazovce fotografování.
 - Za určitých snímacích podmínek nemusí být sériové snímání možné.
-  **Ze stativu**:
 - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
 - Redukce vibrací je vypnutá, i když je volba **Redukce vibrací pro snímky** (📷138) v menu nastavení nastavena na **Zapnuto**.




Noční portrét


- Než začnete fotografovat, vysuňte blesk.
- Stiskněte tlačítko **MENU** a vyberte možnost  **Z ruky** nebo  **Ze stativu** v režimu **Noční portrét**.
-  **Z ruky** (výchozí nastavení):
 - Je-li symbol  na obrazovce fotografování zobrazený zeleně, stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Pořídí se řada snímků, které budou spojeny a uloženy jako jeden snímek.
 - Když je symbol  na obrazovce fotografování zobrazen bíle, pořídte snímek úplným stisknutím tlačítka spouště.
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí pořízený snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevypinejte, dokud se znovu nezobrazí obrazovka fotografování.
 - Pokud se objekt při pořizování řady snímků pohybuje, mohou být snímky zdeformované, překryté nebo rozmazané.
 - Za určitých snímacích podmínek nemusí být sériové snímání možné.
-  **Ze stativu**:
 - Při domáčknutí tlačítka spouště se pořídí jeden snímek s dlouhým časem závěrky.
 - Redukce vibrací je vypnutá, i když je volba **Redukce vibrací pro snímky** ( 138) v menu nastavení nastavena na **Zapnuto**.




Protisvětlo

- Stisknete tlačítko **MENU** a výběrem možnosti **Zapnuto** nebo **Vypnuto** aktivujete či deaktivujete funkci vysokého dynamického rozsahu (HDR) v režimu **HDR** podle snímacích podmínek.
- **Vypnuto** (výchozí nastavení): Použije se blesk, aby se zabránilo skrytí objektu ve stínu. Než začnete fotografovat, vysuňte blesk.
 - Úplným domáčknutím tlačítka spouště pořídíte snímek.
- **Zapnuto**: Použijte při fotografování snímků obsahujících velmi jasné a velmi tmavé plochy.
 - Pokud je mezi jasnými a tmavými plochami velký rozdíl, barva symbolu HDR na obrazovce fotografování se změní na zelenou.
 - Po úplném domáčknutí tlačítka spouště zahájí fotoaparát sériové snímání a uloží následující dva obrázky.
 - Složený snímek bez použití HDR
 - Složený snímek za použití HDR, ve kterém je minimalizována ztráta detailů ve světlech nebo stínech
 - Jakmile domáčknete tlačítko spouště, držte fotoaparát pevně, dokud se nezobrazí pořízený snímek. Po pořízení snímku fotoaparát nevypíná, dokud se znovu nezobrazí obrazovka fotografování.
 - Obrazový úhel (tj. viditelná plocha kompozice) zachycený na uloženém snímku může být užší než úhel, který je vidět na obrazovce fotografování.
 - Za určitých snímacích podmínek se mohou kolem jasných objektů objevit tmavé stíny a kolem tmavých objektů světlé plochy.
 - Pokud nelze vytvořit složený snímek HDR, fotoaparát uloží složený snímek bez HDR a snímek, v němž jsou tmavé plochy korigovány funkcí D-Lighting (70).
 - Pokud je dostatek paměti pouze na jeden snímek, jediným uloženým snímekem bude ten, který byl v době fotografování zpracován funkcí D-Lighting a na němž jsou opraveny tmavé plochy.

Poznámky k funkci HDR





Je doporučeno použít stativ. Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací pro snímky** (138) možnost **Vypnuto** v menu nastavení.




Sport



- Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržité fotografování.
- Fotoaparát je schopen zachytit až 7 snímků za sebou rychlostí přibližně 7,7 obr./s (když je položka **Režim obrazu** nastavena na možnost  **4608x3456**).
- Frekvence sériového snímání se může snížit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, použité paměťové kartě nebo snímacích podmínkách.
- Zaostření, expozice a barevný odstín budou pro další snímky pevně nastaveny na hodnoty určené prvním snímekem.



SCENE → Vícenásobná expoz. Zjasnit

- Fotoaparát automaticky zachycuje pohyblivé objekty v pravidelných intervalech, porovnává snímky a kombinuje pouze jejich světlé oblasti, které potom uloží do jednoho snímku. Lze tak zachytit světelné stopy například světlometů vozidel nebo hvězd.
- Na obrazovce, která se zobrazí po výběru programu  **Vícenásobná expoz. Zjasnit**, vyberte možnost  **Noční kraj. +svět. stopy**,  **Noč. kraj. +stopy hvězd** nebo  **Stopy hvězd**.

Volba	Popis
 Noční kraj. +svět. stopy	<p>Slouží k zachycování stop světlometů vozidel na pozadí noční krajiny.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát zaostří na oblast uprostřed kompozice. • Snímky se pořizují s časem závěrky 4 sekundy. Po zachycení 50 snímků fotoaparát snímání automaticky ukončí. • Vždy po pořízení 10 snímků je automaticky uložen jeden složený snímek se stopami překrývajícími se od začátku snímání.
 Noč. kraj. +stopy hvězd	<p>Slouží k zachycování stop hvězd s noční krajinou v záběru.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno. • Snímky se pořizují s časem závěrky 20 sekund přibližně každých 5 sekund. Po zachycení 300 snímků fotoaparát snímání automaticky ukončí. • Vždy po pořízení 30 snímků je automaticky uložen jeden složený snímek se stopami překrývajícími se od začátku snímání.
 Stopy hvězd	<p>Slouží k zachycování stop hvězd.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaostření je pevně nastaveno na nekonečno. • Snímky se pořizují s časem závěrky 25 sekund přibližně každých 5 sekund. Po zachycení 300 snímků fotoaparát snímání automaticky ukončí. • Vždy po pořízení 30 snímků je automaticky uložen jeden složený snímek se stopami překrývajícími se od začátku snímání.

- Během intervalu snímání může dojít k vypnutí obrazovky. Při vypnuté obrazovce se rozsvítí kontrolka zapnutí přístroje.
- Pokud chcete ukončit fotografování dříve, než skončí automaticky, stiskněte při zapnuté obrazovce tlačítko .
- Jakmile pořídíte snímek požadovaných stop, ukončete fotografování. Pokud budete ve fotografování pokračovat, můžete přijít o detaily v oblastech kompozice.
- Snímky automaticky uložené během snímání a snímek sloučený po dokončení snímání budou seskupeny jako sekvence, přičemž první uložený snímek bude použit jako klíčový snímek (67).

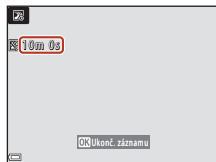


✓ Poznámky k vícenásobné expozici Zjasnit

- Fotoaparát nemůže pořizovat snímky, pokud není vložena paměťová karta.
- Dokud neskončí fotografování, neotáčejte voličem expozičních režimů a nevyjímejte paměťovou kartu.
- Aby nedošlo k neočekávanému vypnutí fotoaparátu, použijte dostatečně nabitou baterii.
- Korekci expozice není možné použít (📖51).
- Při použití režimu 📷 **Noč. kraj. +stopy hvězd** nebo 📷 **Stopy hvězd** se pozice telezoomu omezuje na obrazový úhel odpovídající přibližně úhlu u objektivu 500 mm (ve formátu 35mm [135]).
- Redukce vibrací je zakázána bez ohledu na nastavení položky **Redukce vibrací pro snímky** v menu nastavení (📖138).

📝 Zbývající čas

Čas zbývající do ukončení snímání můžete kontrolovat na obrazovce.



SCENE → 📷 Párty/interiér

- Chcete-li se vyhnout následkům chvění fotoaparátu, pevně jej držte. Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací pro snímky** (📖138) možnost **Vypnuto** v menu nastavení.

SCENE → 📷 Makro

- Zapne se režim makro (📖50) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší možnou vzdálenost.
- Zaostřovací pole můžete posunout. Stisknete tlačítko **OK**, pomocí tlačítek **▲▼◀▶** multifunkčního voliče přesuňte zaostřovací pole a toto nastavení použijte stisknutím tlačítka **OK**.



SCENE → 🍴 Jídlo

- Zapne se režim makro (📖50) a fotoaparát automaticky nastaví zoom do pozice, která umožňuje zaostření na nejkratší možnou vzdálenost.
- Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ můžete nastavit barevný odstín. Nastavení barevného odstínu je uloženo do paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
- Zaostřovací pole můžete posunout. Stisknete tlačítko OK, pomocí multifunkčního voliče ▲▼◀▶ zaostřovací pole posuňte a pro použití nastavení stisknete tlačítko OK.







SCENE → ⚙️ Ohňostroj

- Čas závěrky je pevně nastaven na 4 sekundy.
- Pozice telezoomu se omezuje na obrazový úhel odpovídající přibližně úhlu u objektivu 500 mm (ve formátu 35mm [135]).
- Korekci expozice není možné použít (📖51).






SCENE → 🐾 Portrét domácího zvířete

- Když fotoaparát namíříte na psa nebo kočku, dokáže detekovat tvář zvířete a zaostřit na ni. Ve výchozím nastavení se závěrka samočinně spouští, když se detekuje tvář psa nebo kočky (automatický portrét domácích zvířat).
- Na obrazovce zobrazené při výběru volby 🐾 **Portrét domácího zvířete** vyberte možnost  **Jednotlivé snímky** nebo  **Sériové snímání**.
 -  **Jednotlivé snímky**: Při každé detekci tváře psa nebo kočky fotoaparát pořídí jeden snímek.
 -  **Sériové snímání**: Při každé detekci tváře psa nebo kočky fotoaparát pořídí sériově tři snímky.

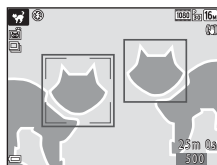
✔ Automatický portrét domácích zvířat

Když stisknete tlačítko  multifunkčního voliče, můžete vybrat následující nastavení.




-  **Aut. portrét dom. zvířat**: Fotoaparát automaticky spustí závěrku v okamžiku, kdy detekuje tvář kočky nebo psa.
 - Po pořízení pěti sérií se položka Automatický portrét domácích zvířat nastaví na **OFF**.
 - Závěrku můžete také spustit stisknutím tlačítka spouště. Když je vybrána možnost  **Sériové snímání**, snímky lze pořizovat sériově, dokud je tlačítko spouště drženo zcela stisknuté.
- **OFF**: Fotoaparát spustí závěrku při úplném stisknutí tlačítka spouště.
 - Po zjištění obličeje psa, kočky nebo člověka na ně fotoaparát zaostří.
 - Když je vybrána možnost  **Sériové snímání**, snímky se pořizují sériově, dokud je tlačítko spouště drženo zcela stisknuté.

✔ Zaostřovací pole








- Jestliže fotoaparát detekuje obličej, zobrazí se tento obličej ve žlutém rámečku. Zaostří-li fotoaparát na obličej ve dvojitěm rámečku (zaostřovací pole), dvojitý rámeček změní barvu na zelenou. Pokud nejsou detekovány žádné obličeje, fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.
- Za určitých snímacích podmínek nemusí být obličej psa, kočky nebo člověka zjištěn a uvnitř rámečku se mohou zobrazit jiné objekty.



SCENE → ● Měsíc



- V poloze zoomu s nejkratší ohniskovou vzdáleností se zobrazí ohraničující rámeček, který indikuje obrazový úhel ekvivalentní objektivu 1440 mm (ve formátu 35mm [135]). Když vytvoříte kompozici umístěním měsíce do rámečku kompozice a stisknete tlačítko , obrazový úhel se změní na ekvivalent objektivu 1440 mm.
- Pomocí multifunkčního voliče  můžete nastavit barevný odstín. Nastavení barevného odstínu je uloženo do paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.
- Upravte jas pomocí korekce expozice (51) podle snímacích podmínek, například přibývání nebo ubývání měsíce, a požadavků na fotografování.




SCENE → Sledování ptáků

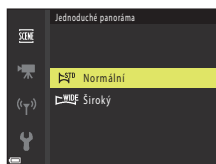
- Na obrazovce zobrazené při výběru volby  **Sledování ptáků** vyberte možnost  **Jednotlivé snímky** nebo  **Sériové snímání**.
-  **Jednotlivé snímky**: Při každém stisknutí tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.
-  **Sériové snímání**: Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržitě fotografování. Fotoaparát je schopen zachytit až 7 snímků za sebou rychlostí přibližně 7,7 obr./s (když je položka **Režim obrazu** nastavena na možnost  **4608x3456**).
- V poloze zoomu s nejkratší ohniskovou vzdáleností se zobrazí ohraničující rámeček, který indikuje obrazový úhel ekvivalentní objektivu 800 mm (ve formátu 35mm [135]). Když vytvoříte kompozici umístěním ptáka do rámečku kompozice a stisknete tlačítko , obrazový úhel se změní na ekvivalent objektivu 800 mm.



Fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

Otočte volič expozičních režimů do polohy SCENE → tlačítko MENU →  (jednoduché panoráma) → tlačítko .

- 1** Jako rozsah fotografování vyberte volbu  **Normální** nebo  **Široký** a stiskněte tlačítko .







- 2** Zaberte první okraj panoramatického snímku a zaostřete stisknutím tlačítka spouště do poloviny.

- Poloha zoomu je pevně nastavena do širokoúhlé polohy.
- Fotoaparát zaostří doprostřed kompozice.



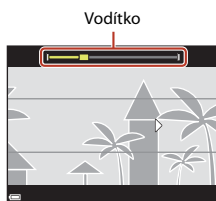
- 3** Stiskněte tlačítko spouště na doraz a potom tlačítko spouště uvolněte.

- Zobrazí se symboly     označující směr pohybu fotoaparátu.



- 4** Pohybujte fotoaparátem v jednom ze čtyř směrů, dokud indikace vodítka nedosáhne konce.

- Když fotoaparát detekuje, kterým směrem se pohybuje, začne fotografování.
- Fotografování skončí, když fotoaparát vyfotografuje určený rozsah fotografování.
- Až do ukončení fotografování se zablokuje ostření a expozice.



Příklad pohybu fotoaparátu

- S použitím vašeho těla jako osy otáčení posunujte fotoaparát pomalu po oblouku ve směru označení (△▽◀▶).
- Fotografování skončí, pokud vodítko nedosáhne okraje obrazovce při fotografování.
- Pokud je vybrána možnost **STANDARD** nebo přibližně do 15 sekund (pokud je vybrána možnost **STANDARD**) nebo přibližně do 30 sekund (pokud je vybrána možnost **WIDE Široký**) od zahájení fotografování.



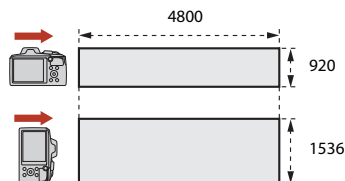
✓ Poznámky k fotografování s funkcí Jednoduché panoráma

- Rozsah obrazu zachyceného na uloženém snímku je užší než úhel, který je zobrazen na obrazovce při fotografování.
- Pokud je fotoaparátem pohybováno příliš rychle, pokud dochází k přílišnému chvění fotoaparátu nebo pokud je objekt příliš jednoduchý (např. zdi nebo tma), může dojít k chybě.
- Pokud bude fotografování zastaveno předtím, než fotoaparát dosáhne poloviny rozsahu panorámatu, panoramatický snímek nebude uložen.

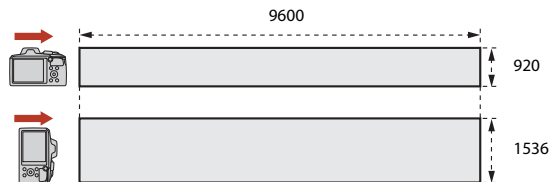
📎 Velikost obrazu pro jednoduché panoráma

Existují čtyři maximální velikosti obrazu (v pixelech), jak je popsáno níže. Pokud se zachytí více než polovina rozsahu panorámatu, ale fotografování skončí před dosažením okraje rozsahu, velikost obrazu bude menší, než se uvádí níže.

Když je nastavena možnost **STANDARD** Normální



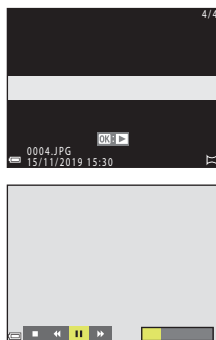
Když je nastavena možnost **WIDE Široký**



Přehrávání s funkcí Jednoduché panoráma

Přejděte do režimu přehrávání (📖20), zobrazte snímek pořízený pomocí funkce Jednoduché panoráma v režimu zobrazení jednotlivých snímků a poté stiskněte tlačítko **OK** pro posun snímku ve směru, který byl použit při jeho vytvoření.

Na obrazovce jsou při přehrávání zobrazeny ovládací prvky přehrávání. Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte ovládací prvek, poté stiskněte tlačítko **OK** a proveďte operace popsané níže.



Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete přehrávání převínoout zpět.
Převínoout vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete přehrávání převínoout vpřed.
Pozastavení	⏸	Pozastavit přehrávání. Níže uvedené operace mohou být prováděny při pozastavení.
		◀ Podržením tlačítka OK můžete převíjet zpět.
		▶ Podržením tlačítka OK můžete posouvat.
	▶	Obnovit automatický posun.
Konec	■	Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.

✓ **Poznámky k snímkům pořízeným jako jednoduché panoráma**

- Snímky nelze upravovat pomocí tohoto fotoaparátu.
- Fotoaparát nemusí umožňovat posouvání ani použití zoomu, pokud prohlížíte panoramatické snímky pořízené jinou značkou nebo modelem digitálního fotoaparátu.

✓ **Poznámky k tisku panoramatických snímků**

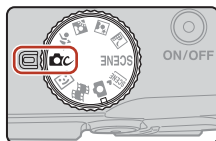
Nastavení tiskárny nemusí umožňovat vytištění celého snímku. Navíc, v závislosti na tiskárně, nemusí být tisk umožněn.



Kreativní režim (Použití efektů při fotografování)

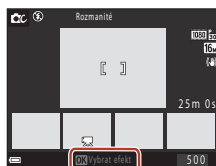
Fotoaparát uloží čtyři snímky s efekty a jeden snímek bez efektů současně.

- Fotoaparát zaostří doprostřed kompozice.



1 Stiskněte tlačítko **OK**.

- Zobrazí se obrazovka pro výběr skupiny efektů.



2 Pomocí tlačítek **▲▼** multifunkčního voliče vyberte požadovanou skupinu efektů a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vybírat můžete z možností **Rozmanité**, **Selektivní barva (červená)**, **Selektivní barva (zelená)**, **Selektivní barva (modrá)**, **Světlo** (výchozí nastavení), **Hloubka**, **Paměť**, **Klasické** a **Černobílé**.
- Když vyberete skupinu efektů, v horní části obrazovky se zobrazí snímek bez efektů. Ve spodní části obrazovky jsou zobrazeny čtyři typy snímků s efekty.
- Na videosekvenci lze použít pouze jeden typ efektu. Pomocí tlačítek **◀▶** vyberte požadovaný efekt a poté stiskněte tlačítko **OK**.



3 Snímání zahajte stisknutím tlačítka spouště nebo tlačítka **●** (* záznam videosekvence).

- Pět uložených snímků je považováno za sekvenci. Jeden snímek s aplikovaným efektem slouží jako klíčový snímek (117).

✓ Poznámky ke kreativnímu režimu

Když je jako skupina efektů vybrána možnost **Rozmanité**, v závislosti na efektu, který se má použít na videosekvenci, nejsou dostupná některá nastavení **Možnosti videa** (117).



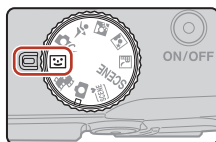
Funkce dostupné v kreativním režimu

- Režim blesku (📖47)
- Samospoušť (📖49)
- Režim makro (📖50)
- Korekce expozice (📖51)
- Menu fotografování (společné pro všechny režimy fotografování) (📖104)



Režim Inteligentní portrét (vylepšení obličejů při fotografování)

Můžete zachytit snímek s použitím funkce vylepšení vzhledu pro vylepšení obličejů.

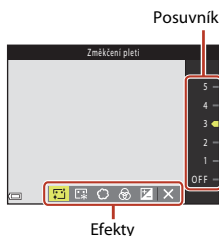


1 Stiskněte multifunkční volič ►.



2 Použijte efekt.

- Použijte volič ◀▶ k výběru požadovaného efektu.
- Použijte volič ▲▼ k výběru hodnoty efektu.
- Můžete současně použít více efektů.
☑ Změkčení pleti, ☑ Líčení, ☑ Změkčující filtr, ☑ Sytost, ☑ Jas (Exp. +/-)
- Pomocí volby ✕ Ukončit skryjete posuvník.
- Po nakonfigurování požadovaných efektů stiskněte tlačítko OK nebo vyberte ✕ Ukončit.



3 Vytvořte kompozici snímku a poté stiskněte tlačítko spouště.

✓ Poznámky k režimu Inteligentní portrét

- Hodnoty efektu u snímku na obrazovce fotografování a u uloženého snímku se mohou lišit.
- Je-li nastavena možnost **Změkčující filtr**, některé možnosti **Možnosti videa** (📖117) nejsou k dispozici.

📝 Nastavení vylepšení vzhledu

Když vyberete možnost **Jas (Exp. +/-)**, zobrazí se histogram.
Další informace naleznete v tématu „Použití histogramu“ (📖51).




Funkce dostupné v režimu inteligentního portrétu

- Vylepšení vzhledu (📖41)
- Samospoušť det. úsměv (📖43)
- Koláž z autportrétů (📖44)
- Režim blesku (📖47)
- Samospoušť (📖49)
- Menu Inteligentní portrét (📖115)

Použití funkcí Změkčení pleti a Líčení

Pokud jsou v následujících expozičních režimech zjištěny lidské tváře, fotoaparát zpracuje snímek tak, aby byly změkčeny pleťové tóny, a poté snímek uloží (až tři tváře).



- Pokud je v režimu inteligentního portrétu nastavena možnost **Změkčení pleti** nebo **Líčení** a detekují se lidské tváře, fotoaparát zpracuje snímek před uložením tak, že změkčí odstíny pleti na tváři nebo upraví barvy ve tvářích (až ve třech).
- Efekty **Změkčení pleti** se použijí i při fotografování v režimu **SCENĚ** (automatická volba motivového programu), v motivovém programu  (noční portrét) nebo v motivovém programu **Portrét**. Úroveň efektu nelze nastavit.
- Po fotografování můžete také použít efekty **Změkčení pleti** nebo **Líčení** ve funkci **Vylepšení vzhledu** v menu přehrávání (📖71).


Poznámky ke změkčení pleti a líčení

- Uložení snímků může trvat déle než obvykle.
- Při určitých snímacích podmínkách se nemusí dosáhnout požadovaných výsledků nebo mohou být efekty použity na oblasti snímku, kde nejsou obličej.




Použití samospouště detekující úsměv

Pokud stisknutím multifunkčního voliče ◀ vyberete volbu  **Samospoušť det. úsměv** a stisknete tlačítko , fotoaparát automaticky spustí spoušť vždy, když detekuje smějící se obličej.

- Před výběrem samospouště detekující úsměv nastavte funkci Vylepšení vzhledu ( 41).
- V případě stisknutí tlačítka spouště pro zachycení snímku se samospoušť detekující úsměv ukončí.



Poznámky k samospoušti detekující úsměv

Za určitých snímacích podmínek fotoaparát nemusí být schopen detekovat tváře nebo úsměvy ( 56). Fotografovat lze také pomocí tlačítka spouště.

Bliká kontrolka samospouště

Při používání samospouště detekující úsměv kontrolka samospouště bliká při detekci obličeje a bliká rychle ihned po spuštění závěrky.



Použití funkce Koláž z autopořetů

Fotoaparát může zachytit sérii čtyř nebo devíti snímků v určitých intervalech a uložit je jako jeden snímek (koláž).



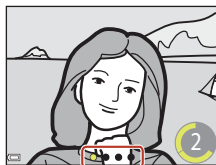
1 Pomocí multifunkčního voliče ◀ vyberte volbu Koláž z autopořetů a stiskněte tlačítko .

- Zobrazí se dialog pro potvrzení.
- Stisknete-li tlačítko **MENU** a vyberete volbu **Koláž z autopořetů** před stisknutím volby ◀, můžete nakonfigurovat nastavení pro volbu **Počet snímků**, **Interval** a **Zvuk závěrky** (📖115).
- Chcete-li při fotografování použít funkci Vylepšení vzhledu, nastavte efekt před výběrem funkce Koláž z autopořetů (📖41).



2 Vyfotografujte snímek.

- Při stisknutí tlačítka spouště se spustí odpočítávání (přibližně pět sekund) a poté je spoušť automaticky spuštěna.
- Fotoaparát automaticky spustí spoušť pro zbývající snímky. Přibližně tři sekundy před zachycením snímku se spustí odpočítávání.
- Počet snímků je na obrazovce indikován údajem 0. Během fotografování se zobrazuje žlutě a po fotografování se změní na bílý.





3 Na obrazovce zobrazené po dokončení pořizování počtu snímků nastaveného jako **Počet snímků** vyberte možnost **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Obrázek koláže bude uložen.
- Každý ze zachycených snímků je uložen jako samostatný snímek oddělený od koláže. Snímky budou seskupeny do sekvence a jako klíčový snímek bude použit snímek jejich koláže (📖67).
- Pokud vyberete možnost **Ne**, obrázek koláže nebude uložen.



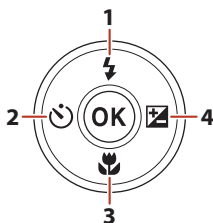
Poznámky ke koláži z autoportrétů

- Expozice a barevný odstín budou pro další snímky pevně nastaveny na hodnoty stanovené podle prvního snímku.
- Pokud provedete operace uvedené níže předtím, než fotoaparát zachytí určený počet snímků, bude fotografování zrušeno a koláž se neuloží. Snímky, které byly zachyceny před zrušením fotografování, jsou uloženy jako samostatné snímky.
 - Stisknete tlačítko spouště
 - Vysunete nebo sklopíte blesk
 - Otočíte voličem expozičních režimů
 - Stisknete hlavní vypínač
- Pokud byly snímky pořízeny s použitím funkce **Razítko data** (136), datum a čas budou vyznačeny pouze v pravém dolním rohu sdruženého snímku. Datum a čas nelze vyznačit na každém snímku v rámci sdruženého snímku.
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (61).



Nastavení zábleskového režimu, Samospoušť, Režim makro a korekce expozice

Je-li zobrazena obrazovka fotografování, můžete stisknout multifunkční volič ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) pro nastavení níže popsaných funkcí.



1	Zábleskový režim Jestliže je blesk vyklopen, lze nastavit zábleskový režim, který nejlépe vyhovuje snímacím podmínkám. Když je vybrána funkce ⚡ (doplňkový záblesk), blesk se použije pokaždé.
2	Samospoušť Fotoaparát spustí závěrku po uplynutí nastaveného počtu sekund od stisknutí tlačítka spouště.
3	Režim makro Pro snímání makro snímků používejte režim makro.
4	<ul style="list-style-type: none">• Kreativní posuvník Pokud je nastaven režim fotografování 📷 (auto), můžete nastavit jas (korekce expozice), sytost, barevný odstín a funkci Active D-Lighting.• Korekce expozice Pokud se pro fotografování nastaví jiné režimy než 📷 (auto), můžete upravit jas (korekce expozice).

Funkce, které lze nastavit, se mění v závislosti na režimu fotografování.

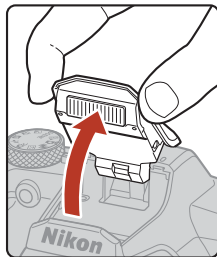


Zábleskový režim

Jestliže je blesk vyklopen, lze nastavit zábleskový režim, který nejlépe vyhovuje snímacím podmínkám.

1 Ručně vysuňte blesk.


- Pokud je blesk zasunutý, je činnost blesku deaktivována a je zobrazen symbol .



2 Stiskněte multifunkční volič .





3 Vyberte požadovaný režim blesku (48) a stiskněte tlačítko .

- Jestliže nastavení nebude potvrzeno stisknutím tlačítka , výběr se zruší.



Indikace připravenosti k záblesku

Pokud se blesk nabíjí, symbol  bliká. Fotoaparát nemůže pořizovat snímky. Jakmile je nabíjení dokončeno, symbol  při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny přestane blikat.



Indikace připravenosti k záblesku



Dostupné režimy blesku



Auto

Blesk se použije, je-li to zapotřebí, například při nedostatečném osvětlení.

- Indikace režimu blesku se zobrazuje na obrazovce fotografování pouze bezprostředně po nastavení.



Autom. blesk s red. ef. čer. očí

Omezuje na portrétech efekt červených očí způsobený bleskem.



Doplňkový záblesk

Při každé expozici snímku se použije blesk. Tento režim použijte k vyjasnění stínů (přisvícení) a osvětlení objektů v protisvětle.



Synchr. blesku s dlouhými časy

Vhodné pro večerní a noční portréty s pozadím. Blesk se použije, je-li nutné osvětlit hlavní objekt snímku, pozadí snímku je v noci nebo za nízké hladiny osvětlení zachyceno pomocí dlouhých časů závěrky.



Poznámky k fotografování s bleskem

Když použijete blesk při pozici zoomu pro širokouhlý záběr, může být okraj snímku v závislosti na vzdálenosti fotografovaného objektu tmavý.

Tuto situaci lze zlepšit mírným posunutím zoomu směrem k pozici teleobjektivu.



Nastavení režimu blesku

- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici (📖59).
- V případě režimu 📷 (auto) zůstane použité nastavení uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



Redukce efektu červených očí

V případě detekce efektu červených očí fotoaparát zasaženou oblast před uložení snímku zpracuje a provede redukci efektu červených očí.

Poznámky k fotografování:

- K uložení snímků je potřeba více času než obvykle.
- Redukce efektu červených očí nemusí v některých situacích poskytovat očekávané výsledky.
- Ve výjimečných případech může být redukce efektu červených očí použita i na plochy snímku, kde nebude žádoucí. V těchto případech zvolte jiný režim blesku a poříďte snímek znovu.



Samospoušť

Fotoaparát spustí závěrku po uplynutí nastaveného počtu sekund od stisknutí tlačítka spouště.

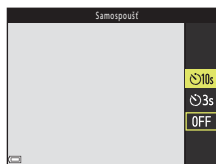
Pokud ke stabilizaci fotoaparátu používáte stativ, vyberte u položky **Redukce vibrací pro snímky** (📖138) možnost **Vypnuto** v menu nastavení.

1 Stiskněte multifunkční volič ◀ (🕒).



2 Nastavte počet sekund do spuštění závěrky a stiskněte tlačítko OK.

- 🕒10s (10 sekund): Použijte při důležitých příležitostech, jako jsou svatby.
- 🕒3s (3 sekund): Používejte jako opatření proti chvění fotoaparátu.
- Jestliže nastavení nebude potvrzeno stisknutím tlačítka OK, výběr se zruší.



3 Vytvořte kompozici snímku a pak stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Ověřte, zda je objekt zaostřený.

4 Domáčknete tlačítko spouště na doraz.

- Spustí se odpočítávání. Kontrolka samospouště bliká a poté zůstane svítit přibližně jednu sekundu před spuštěním závěrky.
- Chcete-li zastavit odpočítávání, stiskněte znovu tlačítko spouště.



Nastavení samospouště

- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici (📖59).
- K určení, zda se má samospoušť po expozici zrušit, můžete použít položku **Samosp.:po pořízení sním.** (📖137) v menu nastavení.



Režim makro (Pořizování makro snímků)

Pro snímání makro snímků používejte režim makro.

1 Stiskněte multifunkční volič ▼ (🌸).



2 Vyberte ON a stiskněte tlačítko (OK).

- Jestliže nastavení nebude potvrzeno stisknutím tlačítka (OK), výběr se zruší.




3 Pomocí ovladače zoomu nastavte poměr zoomu tak, aby 🌸 a indikace zoomu byly zobrazené zeleně.



- Pokud je poměr zoomu nastaven do polohy, ve které se symbol 🌸 a indikace zoomu zobrazují zeleně, fotoaparát je schopen zaostřit na objekty v minimální vzdálenosti přibližně 10 cm od objektivu. Jestliže je zoom v poloze širšího záběru, než když se zobrazuje symbol 🌸, může fotoaparát zaostřit na objekty vzdálené přibližně 1 cm od objektivu.

Nastavení režimu makro


- V některých režimech fotografování nemusí být toto nastavení k dispozici (📖59).
- V případě režimu  (auto) zůstane použité nastavení uloženo v paměti fotoaparátu i po jeho vypnutí.



Korekce expozice (Nastavení jasu)

Celkový jas snímku můžete upravit.

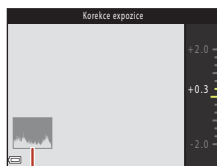
1 Stiskněte multifunkční volič ► (☒).

- Je-li jako režim fotografování nastaven režim Inteligentní portrét, zobrazí se obrazovka vylepšení vzhledu namísto obrazovky korekce expozice (☒41).
- Je-li jako režim fotografování nastaven režim  (Auto), zobrazí se kreativní posuvník namísto obrazovky korekce expozice (☒25).



2 Vyberte hodnotu korekce a stiskněte tlačítko OK.

- Pokud chcete snímek zjasnit, nastavte kladnou hodnotu (+).
- Pokud chcete snímek ztmavit, nastavte zápornou hodnotu (-).
- Hodnota korekce se použije i bez stisknutí tlačítka OK.



Histogram

Nastavení korekce expozice

Korekci expozice nelze použít v následujících motivových programech:

- **Vícenásobná expoz. Zjasnit**
- **Ohňostroj**

Použití histogramu

Histogram je graf zobrazující rozložení barevných odstínů ve snímku. Je možné jej použít jako pomůcku při použití korekce expozice a fotografování bez blesku.

- Vodorovná osa odpovídá jasu pixelů, přičemž tmavé odstíny se nacházejí vlevo a světlé vpravo. Svislá osa ukazuje počet pixelů.
- Zvýšením hodnoty korekce expozice se rozložení odstínů posune doprava, snížením se rozložení odstínů posune doleva.

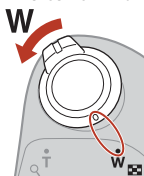


Použití zoomu

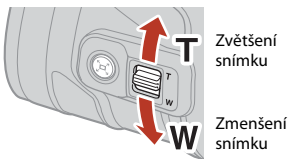
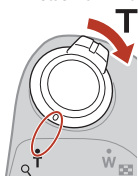
Při posunutí ovladače zoomu nebo bočního ovladače zoomu se mění poloha objektivu se zoomem.

- Zvětšení: Posunout směrem k **T**
 - Zmenšení: Posunout směrem k **W**
- Když zapnete fotoaparát, zoom se nastaví do maximální širokoúhlé polohy.

Zmenšení snímku



Zvětšení snímku



- Při posunutí ovladače zoomu nebo bočního ovladače zoomu se na obrazovce fotografování zobrazí indikace zoomu, ohnisková vzdálenost (ve formátu 35mm [135]) a zvětšení digitálním zoomem.
- Digitální zoom, který umožňuje další zvětšení objektu přibližně 4x větší, než je maximální poměr optického zoomu, je možné aktivovat posunutím a podržením ovladače zoomu nebo bočního ovladače zoomu směrem ke značce **T**, když je fotoaparát nastaven na maximální optický zoom.
- Úplným posunutím ovladače zoomu jedním nebo druhým směrem se zoom nastaví rychle (v případě posunutí bočního ovladače zoomu až na konec se zoom rychle nenastaví).
- Při použití dálkového ovládání ML-L7 (dodává se samostatně) fotoaparát přibližuje, když se na dálkovém ovládacím tlačítku stiskne tlačítko +, a oddaluje, když se stiskne tlačítko -.




Digitální zoom a dynamický jemný zoom (funkce Dynamic Fine Zoom)

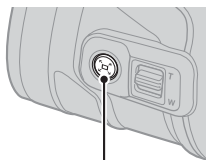
Při aktivaci digitálního zoomu se indikace zoomu zobrazí modře a při dalším zvětšení zoomu se zobrazí žlutě.

- Indikace zoomu je modrá: Kvalita obrazu není viditelně snížena díky dynamickému jemnému zoomu.
- Indikace zoomu je žlutá: Mohou nastat případy, kdy se kvalita obrazu znatelně sníží ve srovnání se situací, kdy je indikace zoomu modrá.
- Při nastavení menší velikosti obrazu zůstává indikace modrá v širším rozsahu.
- Při použití některých nastavení sériového snímání nebo jiných nastavení se indikace zoomu nemusí zobrazit modře.

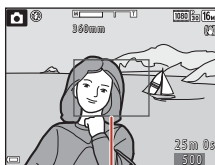


Používání zoomu se skokovým vrácením




Pokud se v poloze teleobjektivu objekt při fotografování ztratí z dohledu, stisknutím tlačítka  (zoom se skokovým vrácením) zorný úhel dočasně rozšíříte, což usnadní umístění objektu do záběru.



Tlačítko 





Ohraničující rámeček

- Se stisknutým tlačítkem  umístíte objekt do ohraničujícího rámečku na obrazovce fotografování. Chcete-li změnit viditelnou oblast, posuňte ovladač zoomu nebo boční ovladač zoomu se stisknutým tlačítkem .
- Pro návrat do původní pozice zoomu uvolněte tlačítko .
- Zoom se skokovým vrácením nelze použít v následujících situacích:
 - Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny
 - Během záznamu videosekvence



Zaostření

Tlačítko spouště

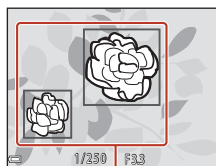
<p>Stisknutí do poloviny</p> 	<p>„Namáčknutí“ tlačítka spouště do poloviny znamená, že stisknete a podržíte tlačítko v poloze, ve které cítíte mírný odpor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Zaostření a expozice (čas závěrky a clonové číslo) jsou nastaveny při namáčknutí tlačítka spouště. Zaostření a expozice zůstanou zablokovány po dobu stisknutí tlačítka do poloviny.• Zaostřovací pole se liší podle režimu fotografování.
<p>Stisknutí na doraz</p> 	<p>Domáčknutí tlačítka spouště „na doraz“ představuje úplné stisknutí tlačítka.</p> <ul style="list-style-type: none">• Po úplném domáčknutí tlačítka spouště dojde ke spuštění závěrky.• Při stisku tlačítka spouště nepoužívejte nadměrnou sílu, protože byste způsobili chvění fotoaparátu a rozmazání snímku. Stiskněte tlačítko jemně.



Použití zaostření s vyhledáním hlavního objektu

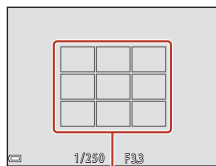
Když se položka **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖111) nastaví na **Zaost. s vyhled. hlav. obj.** v režimu 📷 (auto), fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny zaostří způsobem popsáním níže.

- Fotoaparát detekuje hlavní objekt a zaostří na něj. Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole se zobrazí zeleně. Je-li detekován lidský obličej, fotoaparát na něj automaticky nastaví prioritu zaostření.



Zaostřovací pole

- Není-li detekován žádný hlavní objekt, fotoaparát automaticky vybere jedno nebo více z celkových devíti zaostřovacích polí, která obsahují objekt nejbliže k fotoaparátu. Když je objekt zaostřen, zaostřovací pole, na která je zaostřeno, se zobrazí zeleně.



Zaostřovací pole

✓ Poznámky k zaostření s vyhledáním hlavního objektu

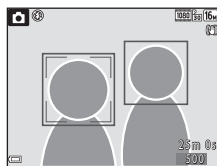
- Objekt vybraný fotoaparátem jako hlavní objekt se může lišit podle podmínek fotografování.
- Fotoaparát nemusí detekovat hlavní objekt správně v následujících situacích:
 - je-li objekt velmi tmavý nebo světlý;
 - pokud hlavní objekt postrádá jasně definované barvy;
 - když je záběr koncipován tak, že se hlavní objekt nachází u okraje obrazovky;
 - když hlavní objekt obsahuje opakující se vzor.
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (📖61).



Použití detekce obličeje

V následujících nastaveních využívá fotoaparát detekci obličejů k automatickému zaostření na lidské tváře.

- Režim **SCÈNE** (aut. volba motiv. prog.) (📖28)
- Režim **🌙** (noční portrét) nebo motivový program **Portrét** (📖27)
- Režim Inteligentní portrét (📖41)
- Když se položka **Rež. činnosti zaostř. polí** (📖111) nastaví na **Prior. ostř. na obličej** v režimu **📷** (auto) (📖25)



Pokud fotoaparát detekuje více než jeden obličej, zobrazí se dvojitý rámeček kolem obličeje, na který fotoaparát zaostří, a kolem ostatních obličejů se zobrazí jednoduché rámečky.

Pokud při namáčknutí tlačítka spouště nejsou detekovány žádné obličeje:

- V režimu **SCÈNE** (automatická volba motivových programů) se zaostřovací pole mění v závislosti na snímacích podmínkách zjištěných fotoaparátem.
- V motivových programech **🌙** (noční portrét) a **Portrét** nebo v režimu inteligentního portrétu fotoaparát zaostřuje do středu kompozice.
- V režimu **📷** (Auto) si fotoaparát vybírá zaostřovací pole obsahující objekt nejbliže k fotoaparátu.

✓ **Poznámky k funkci Detekce obličeje**

- Schopnost fotoaparátu detekovat obličeje závisí na mnoha faktorech včetně toho, kterým směrem je objekt otočen.
- Fotoaparát není schopen detekovat obličeje v následujících situacích:
 - při částečném zakrytí obličeje slunečními brýlemi nebo jinou překážkou;
 - v situacích, kdy tvář zabírá příliš velkou nebo příliš malou část záběru.



Objekty nevhodné pro automatické zaostření

V následujících situacích nemusí fotoaparát zaostřovat podle očekávání. V ojedinělých případech nemusí být objekt snímku zaostřen, přestože se zaostřovací pole nebo indikace zaostření zobrazuje zeleně:

- Objekt je velmi tmavý
- Snímací podmínky zahrnují objekty s velmi různými úrovněmi jasů (např. slunce za objektem, kvůli čemuž se daný objekt jeví jako velmi tmavý)
- Mezi objektem a okolím není žádný kontrast (např. postava v bílé košili před bílou zdí)
- Bodové zdroje světla, jako je světelná výzdoba a noční osvětlení nebo objekty, v nichž se mění jas, například neónová světla
- Několik objektů je v různé vzdálenosti od fotoaparátu (např. objekt v kleci)
- Objekty s opakujícími se vzory (okenní žaluzie, budovy s více řadami oken podobných tvarů apod.)
- Objekt se rychle pohybuje

V situacích uvedených výše zkuste několikrát stisknout tlačítko spouště do poloviny, abyste znovu zaostřili, nebo zaostřete na jiný objekt umístěný ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako aktuální požadovaný objekt a použijte blokování zaostření (📖58).



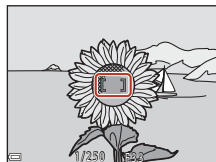
Blokování zaostření

Fotografování s blokováním zaostření se doporučuje v případech, kdy fotoaparát neaktivuje zaostřovací pole obsahující požadovaný objekt.

1 Nastavte volbu **Rež. činnosti zaostř. polí** na **Střed** v režimu  (Auto)  (111).

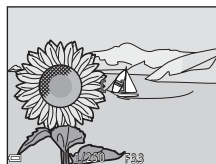
2 Umístěte objekt do středu kompozice a stiskněte tlačítko spouště do poloviny.

- Fotoaparát zaostří na objekt a zaostřovací pole je zobrazeno zeleně.
- Expozice je také zablokována.



3 Aniž byste zvedli svůj prst, změňte kompozici snímku.

- Dbejte na to, abyste zachovali stejnou vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem.





























































4 Úplným domáčknutím tlačítka spouště pořídte snímek.













Výchozí nastavení (režim blesku, Samospoušť a režim makro)

Níže jsou uvedena výchozí nastavení pro jednotlivé expoziční režimy.

	Zábleskový režim ( 47)	Samospoušť ( 49)	Režim makro ( 50)
 (auto)	 AUTO	OFF	OFF
 (aut. volba motiv. prog.)	 AUTO ¹	OFF	OFF ²
 (noční krajina)	 ³	OFF	OFF ³
 (noční portrét)	  ⁴	OFF	OFF ³
 (protisvětlo)	 /  ⁵	OFF	OFF ³
 (sport)	 ³	OFF ³	OFF ³
Motivové programy			
 (portrét)	 	OFF	OFF ³
 (krajina)	 ³	OFF	OFF ³
 (vícenásobná expozice Zjasnit)	 ³	 3s	OFF ³
 (párty/interiér)	  ⁶	OFF	OFF ³
 (pláž)	 AUTO	OFF	OFF ³
 (sníh)	 AUTO	OFF	OFF ³
 (západ slunce)	 ³	OFF	OFF ³
 (úsvit/soumrak)	 ³	OFF	OFF ³
 (makro)	 AUTO	OFF	ON ³
 (jídlo)	 ³	OFF	ON ³
 (ohňostroj)	 ³	OFF ³	OFF ³
 (jednoduché panoráma)	 ³	OFF ³	OFF ³
 (portrét domác. zvířat)	 ³	 ⁷	OFF
 (měsíc)	 ³	 3s	OFF ³
 (sledování ptáků)	 ³	OFF	OFF
 (kreativní režim)	 AUTO	OFF	OFF
 (inteligentní portrét)	 AUTO ⁸	OFF ⁹	OFF ³
 (prez. krátkých videosekvencí)	 ³	OFF	OFF



- ¹ Fotoaparát automaticky zvolí režim blesku vhodný pro vybrané snímací podmínky. Volbu  (vypnuto) je možné vybrat ručně.
- ² Nelze změnit. Fotoaparát přejde do režimu makro, je-li vybrána volba .
- ³ Nelze změnit.
- ⁴ Nelze změnit. Když se nastaví na **Z ruky**, zábleskový režim je pevně nastaven na automatickou aktivaci blesku s redukcí efektu červených očí. Je-li volba nastavena na **Ze stativu**, režim blesku je pevně nastaven na automatickou aktivaci blesku včetně synchronizace s dlouhými časy závěrky s redukcí efektu červených očí.
- ⁵ Pokud je položka **HDR** nastavena na možnost **Vypnuto**, je zábleskový režim pevně nastaven na možnost  (doplňkový záblesk). Blesk se nepoužije, pokud je položka **HDR** nastavena na možnost **Zapnuto**.
- ⁶ Lze přepnout na režim synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky s redukcí efektu červených očí.
- ⁷ Je možné použít  **Aut. portrét dom. zvířat** (📖34). Možnosti  **10s** a  **3s** nelze použít.
- ⁸ Když je volba **Kontrola mrknutí** nastavena na **Zapnuto**, blesk nelze použít.
- ⁹ Kromě možnosti  **10s** nebo  **3s** je možné použít  **Samospoušť det. úsměv** (📖43) a  **Koláž z autportrétů** (📖44).



Funkce, které při fotografování nelze použít současně

Některé funkce nelze použít spolu s určitými nastaveními menu.

Omezená funkce	Nastavení	Popis
Zábleskový režim	Sériové snímání (📖108)	Pokud je vybráno jiné nastavení než Jednotlivé snímky , nelze použít blesk.
	Kontrola mrknutí (📖116)	Když je volba Kontrola mrknutí nastavena na Zapnuto , blesk nelze použít.
Samospoušť	Rež. činnosti zaostř. polí (📖111)	Je-li vybrána volba Sledování objektu , nelze použít samospoušť.
Režim makro	Rež. činnosti zaostř. polí (📖111)	Je-li vybrána volba Sledování objektu , nelze použít režim makro.
Režim obrazu	Sériové snímání (📖108)	Režim obrazu Volba je nastavena následujícím způsobem, podle nastavení sériového snímání: <ul style="list-style-type: none"> • Vyr. paměť před exp.: 2M (velikost obrazu: 1600 × 1200 pixelů) • Sér. snímání R: 120 obr./s: VGA (velikost obrazu: 640 × 480 pixelů) • Sér. snímání R: 60 obr./s: 1M (velikost obrazu: 1280 × 960 pixelů)
Vyvážení bílé barvy	Odstín (použití kreativního posuvníku) (📖25)	Je-li pomocí kreativního posuvníku upraven barevný odstín, volbu Vyvážení bílé barvy v režimu fotografování nelze nastavit. Chcete-li nastavit volbu Vyvážení bílé barvy , výběrem možnosti R na obrazovce nastavení kreativního posuvníku resetujte jas, sytost, barevný odstín a funkci Active D-Lighting.
Sériové snímání	Samospoušť (📖49)	<ul style="list-style-type: none"> • Pokud se tlačítko spouště uvolní po začátku odpočítávání samospouště, fotoaparát neexponuje sériově, i když je vybrána možnost Sériové snímání R nebo Sériové snímání P. • Fotoaparát neexponuje sériově, i když je vybrána možnost Vyr. paměť před exp.
Citlivost ISO	Sériové snímání (📖108)	Je-li vybrána volba Vyr. paměť před exp. , Sér. snímání R: 120 obr./s nebo Sér. snímání R: 60 obr./s , volba Citlivost ISO je pevně nastavena na Auto .



Omezená funkce	Nastavení	Popis
Rež. činnosti zaostř. polí	Odstín (použití kreativního posuvníku) (📖25)	Když se barevný odstín upraví pomocí kreativního posuvníku v režimu Zaost. s vyhled. hlav. obj. , fotoaparát nedetekuje hlavní objekt mimo lidských tváří. Pokud chcete detekovat hlavní objekt, výběrem možnosti R na obrazovce nastavení kreativního posuvníku resetujte jas, sytost, barevný odstín a funkci Active D-Lighting.
	Vyvážení bílé barvy (📖106)	Pokud je vybráno jiné nastavení než Auto pro volbu Vyvážení bílé barvy v režimu Zaost. s vyhled. hlav. obj. , fotoaparát nedetekuje hlavní objekt mimo lidských tváří.
Kontrola mrknutí	Koláž z autoportrétů (📖44)	Je-li vybrána volba Koláž z autoportrétů , funkce Kontrola mrknutí je deaktivována.
Razítko data	Sériové snímání (📖108)	Je-li vybrána volba Vyr. paměť před exp., Sér. snímání R: 120 obr./s nebo Sér. snímání R: 60 obr./s , nelze na snímky vložit datum a čas.
Digitální zoom	Rež. činnosti zaostř. polí (📖111)	Je-li vybrána volba Sledování objektu , nelze použít digitální zoom.

📌 Poznámky k digitálnímu zoomu

- V závislosti na režimu fotografování nebo aktuálním nastavení nemusí být digitální zoom k dispozici (📖139).
- Při použití digitálního zoomu fotoaparát zaostřuje na střed snímku.



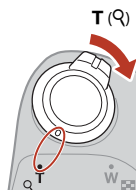
Funkce přehrávání

Zvětšení výřezu snímku.....	64
Přehrávání náhledů snímků/kalendářní zobrazení	65
Režim zobrazení podle data	66
Zobrazování a mazání snímků v sekvenci	67
Úpravy snímků (statické snímky)	69



Zvětšení výřezu snímku

Posunutím ovladače zoomu do polohy **T** (🔍) zvětšení výřezu snímku) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖20) snímek zvětšíte.



Režim přehrávání jednotlivých snímků



Snímek je zvětšen.

- Faktor zvětšení můžete změnit posunutím ovladače zoomu směrem k symbolu **W** (📐) nebo **T** (🔍).
- Chcete-li zobrazit jinou oblast snímku, stiskněte multifunkční volič ▲▼◀▶.
- Je-li zobrazen zvětšený snímek, stiskněte tlačítko **OK** pro návrat k režimu přehrávání jednotlivých snímků.

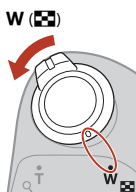
Ořezávání snímků

Je-li zobrazen zvětšený snímek, můžete snímek stisknutím tlačítka **MENU** oříznout, aby obsahoval pouze viditelnou část, a uložit jej jako samostatný soubor (📖74).



Přehrávání náhledů snímků/kalendářní zobrazení

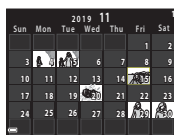
Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** (📷) přehrávání náhledů snímků) v režimu přehrávání jednotlivých snímků (📖20) zobrazíte náhled snímků.



Režim přehrávání jednotlivých snímků



Přehrávání náhledů snímků



Kalendářní zobrazení



- Počet zobrazených náhledů můžete změnit posunutím ovladače zoomu směrem k symbolu **W** (📷) nebo **T** (🔍).
- Při použití režimu přehrávání náhledů snímků můžete pomocí tlačítek ▲▼◀▶ multifunkčního voliče vybrat snímek a stisknutím tlačítka **OK** tento snímek zobrazit v režimu přehrávání jednotlivých snímků.
- Při použití režimu kalendářního zobrazení můžete pomocí voliče ▲▼◀▶ vybrat datum a poté stisknutím tlačítka **OK** zobrazit snímky pořízené v tento den.



✓ Poznámky o kalendářním zobrazení



Snímkům pořízeným s nastaveným datem ve fotoaparátu je přiděleno datum 1. ledna 2019.







Režim zobrazení podle data

Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → tlačítko **MENU** → vyberte **MODE** (režim přehrávání) →  **Zobr. podle data** → tlačítko **OK**

Pomocí multifunkčního voliče   vyberte datum a poté stisknutím tlačítka **OK** zobrazte snímky pořízené v tento den.

- Funkce v menu přehrávání ( 124) je možné používat pro snímky pořízené v daný den (kromě funkce **Kopie**).
- Při zobrazení obrazovky výběru data pořízení snímku jsou k dispozici následující operace.
 - Tlačítko **MENU**: K dispozici jsou níže uvedené funkce.
 - Prezentace
 - Ochrana*
 - * Stejné nastavení je možné použít u všech snímků pořízených ve vybraný den.
 - Tlačítko : Vymaže všechny snímky pořízené ve vybraný den.

Zobr. podle data		
	20/11/2019	[3]
	15/11/2019	[1]
	05/11/2019	[2]
	04/11/2019	[10]

Poznámky k režimu zobrazení podle data

- Je možné vybrat posledních 29 dat. Existují-li snímky pro více než 29 dat, všechny snímky uložené dříve než v posledních 29 datech budou sloučeny pod položkou **Ostatní**.
- Je možné zobrazit posledních 9 000 snímků.
- Snímkům pořízeným s nenastaveným datem ve fotoaparátu je přiděleno datum 1. ledna 2019.



Zobrazování a mazání snímků v sekvenci

Prohlížení snímků v sekvenci

Snímky pořízené sériově, v režimu vícenásobné expozice Zjasnit, Kreativním režimu nebo pomocí funkce Koláž z autoportrétů se ukládají jako sekvence.

Jeden snímek sekvence je použit jako hlavní (klíčový) snímek, který reprezentuje sekvenci v režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo v režimu přehrávání náhledů snímků.

Chcete-li zobrazit každý snímek v sekvenci samostatně, stisknete tlačítko **OK**.



Po stisknutí tlačítka **OK** jsou k dispozici níže uvedené operace.

- Chcete-li zobrazit předchozí nebo následující snímek, stisknete multifunkční volič **◀▶**.
- Chcete-li zobrazit snímky, které nejsou zahrnuty v sekvenci, stisknete tlačítko **▲** pro návrat do zobrazení klíčového snímku.
- Chcete-li zobrazit snímky v sekvenci jako náhledy nebo chcete-li je přehrát jako prezentaci, nastavte v menu přehrávání položku **Možnosti zobraz. sekvence** (📖128) na možnost **Jednotlivé snímky**.



✓ Možnosti zobraz. sekvence


Snímky pořízené jinými fotoaparáty nelze zobrazit jako sekvenci.


📎 Možnosti menu přehrávání dostupné při používání sekvence

- Jsou-li snímky v sekvenci zobrazeny v režimu přehrávání jednotlivých snímků, stisknete tlačítko **MENU** a vyberte funkce v menu přehrávání (📖124).
- Pokud vyberete klíčový snímek na obrazovce pro výběr snímků v následujících možnostech menu přehrávání, daná možnost se použije na všechny snímky v sekvenci.
 - Označit pro přenos, Ochrana, Kopie



Vymazání snímků v sekvenci

Při stisknutí tlačítka  (mazání) pro snímky v sekvenci se odstraněné snímky liší podle toho, jak jsou sekvence zobrazeny.

- Je-li zobrazen klíčový snímek:
 - **Aktuální snímek:** Všechny snímky v zobrazené sekvenci jsou odstraněny.
 - **Vymaz. vyb. snímky:** Pokud je na obrazovce pro vymazání vybraných snímků () vybrán klíčový snímek, budou vymazány všechny snímky v sekvenci.
 - **Všechny snímky:** Jsou vymazány všechny snímky na paměťové kartě nebo v interní paměti.
- Jsou-li snímky v sekvenci zobrazeny v režimu zobrazení jednotlivých snímků:
 - **Aktuální snímek:** Bude vymazán aktuálně zobrazený snímek.
 - **Vymaz. vyb. snímky:** Jsou vymazány snímky vybrané v sekvenci.
 - **Celá sekvence:** Všechny snímky v zobrazené sekvenci jsou odstraněny.



Úpravy snímků (statické snímky)

Před úpravou snímků

Snímky lze snadno upravovat ve fotoaparátu. Upravené kopie jsou ukládány jako samostatné soubory.

Upravené kopie se ukládají se stejným datem a časem záznamu jako původní snímky.

Omezení úprav snímků

- Snímek lze upravit až 10 krát. Statický snímek vytvořený úpravou videosekvence lze upravit až 9krát.
- U snímků určité velikosti nebo při použití některých funkcí úprav nemusí být úpravy proveditelné.

Rychlé efekty: Změna barevného odstínu nebo atmosféry




Snímky je možné zpracovávat pomocí různých efektů.

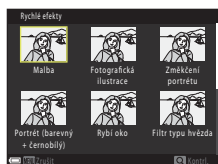
Můžete vybrat **Malba**, **Fotografická ilustrace**, **Změkčení portrétu**, **Portrét (barevný + černobílý)**, **Rybí oko**, **Filtr typu hvězda** nebo **Efekt miniatury**.

- 1** Zobrazte snímek, u kterého chcete použít efekt, v režimu přehrávání jednotlivých snímků a stiskněte tlačítko **OK**.



- 2** Pomocí tlačítek **▲▼◀▶** multifunkčního voliče vyberte požadovaný efekt a stiskněte tlačítko **OK**.

- Posunutím ovladače zoomu () ke značce **T** () přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím ke značce **W** () přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Chcete-li postup ukončit bez uložení upraveného snímku, stiskněte tlačítko **MENU**.






- 3** Zvolte možnost **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.


- Vytvoří se upravená kopie.

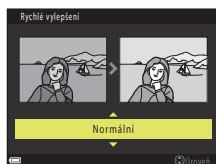


Rychlé vylepšení: Zvýšení kontrastu a sytosti



Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → vyberte snímek → tlačítko MENU → Rychlé vylepšení → tlačítko 


Pomocí tlačítek ▲▼ multifunkčního voliče vyberte požadovanou úroveň efektu a stiskněte tlačítko .


- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Chcete-li úpravy ukončit bez uložení kopie, stiskněte tlačítko .

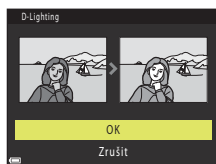


D-Lighting: Zvýšení jasů a kontrastu



Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → vyberte snímek → tlačítko MENU → D-Lighting → tlačítko 

Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **OK** a stiskněte tlačítko .

- Vpravo se zobrazí upravená verze.
- Chcete-li provést ukončení bez uložení kopie, vyberte volbu **Zrušit** a stiskněte tlačítko .




Kor. ef. červených očí: Korekce efektu červených očí při fotografování s bleskem

Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → vyberte snímek → tlačítko MENU → Kor. ef. červených očí → tlačítko 

Zobrazte náhled výsledku a stiskněte tlačítko

.



- Chcete-li provést ukončení bez uložení kopie, stiskněte multifunkční volič .







Poznámky o korekci efektu červených očí

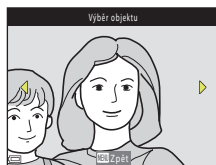
- Pokud se nedetekují žádné červené oči, zobrazí se varování a obrazovka se vrátí na menu přehrávání.
- Korekci efektu červených očí je možné použít u domácích zvířat (psů nebo koček), i když jejich oči nejsou červené.
- Korekce efektu červených očí nemusí na některých snímcích poskytovat očekávané výsledky.
- Ve výjimečných případech může být korekce efektu červených očí použita na jiné části snímku, přestože to není nutné.

Vylepšení vzhledu: Korekce obličejů

Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → vyberte snímek → tlačítko MENU → Vylepšení vzhledu → tlačítko 

1 Pomocí tlačítek    multifunkčního voliče vyberte tvář, kterou chcete retušovat, a stiskněte tlačítko .

- Je-li detekován pouze jeden obličej, pokračujte krokem 2.



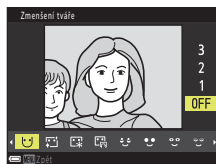
2 Pomocí voliče ◀▶ vyberte efekt, pomocí voliče ▲▼ vyberte úroveň efektu a stiskněte tlačítko OK.

- Můžete současně použít více efektů.

Upravte nebo zkontrolujte nastavení všech efektů a poté stiskněte tlačítko OK.

☺ Zmenšení tváře, ☹ Změkčení pleti, ☹ Ličení, ☹ Redukce odlesků, ☺ Skrytí kruhů pod očima, ☺ Zvětšení očí, ☺ Vybělení očí, ☹ Oční stíny, ☹ Rásenka, ☺ Vybělení zubů, ☹ Rtěnka, ☺ Přidání růžové do tváří

- Stisknutím tlačítka MENU se vrátíte na obrazovku pro výběr osoby.



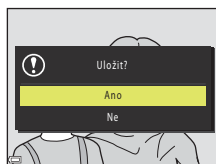
3 Zobrazte náhled výsledku a stiskněte tlačítko OK.

- Chcete-li změnit nastavení, stiskněte tlačítko ◀ pro návrat ke kroku 2.
- Chcete-li postup ukončit bez uložení upraveného snímku, stiskněte tlačítko MENU.



4 Vyberte **Ano** a stiskněte tlačítko OK.

- Vytvoří se upravená kopie.





✓ Poznámky k vylepšení vzhledu



- Je možné upravovat vždy jen jednu tvář. Chcete-li použít vylepšení vzhledu na jiný obličej, upravte znovu upravený snímek.
- Podle toho, jakým směrem jsou obličeje otočeny nebo jaký je jas obličejů, fotoaparát nemusí obličeje detekovat přesně nebo výsledky použití funkce vylepšení vzhledu nemusí odpovídat vašim očekáváním.
- Nejsou-li detekovány žádné obličeje, zobrazí se varování a obrazovka se přepne zpět na menu přehrávání.
- Funkce vylepšení vzhledu je k dispozici pouze pro snímky pořízené při citlivosti ISO 1600 nebo nižší a velikosti obrazu 640 x 480 nebo větší.

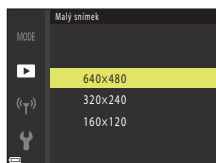


Malý snímek: Zmenšení velikosti snímku

Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → vyberte snímek → tlačítko MENU → Malý snímek → tlačítko 

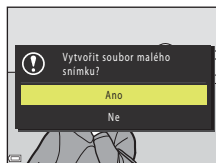
1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovanou velikost kopie a stiskněte tlačítko .

- Pro snímky pořízené při nastavení režimu obrazu  **4608×2592** se zobrazí pouze **640×360** a pro snímky pořízené při nastavení  **3456×3456** se zobrazí pouze **480×480**.



2 Vyberte **Ano** a stiskněte tlačítko .

- Vytvoří se upravená kopie (kompresní poměr je přibližně 1:8).

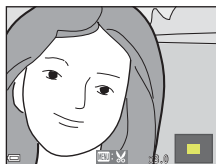


Oříznutí: Vytvoření oříznuté kopie snímku

1 Posunutím ovladače zoomu zvětšíte snímek (📖64).

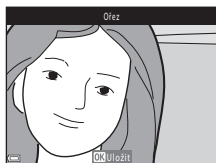
2 Nastavte snímek tak, aby byla zobrazená pouze část, kterou chcete zachovat, a poté stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

- Chcete-li upravit faktor zvětšení, posuňte ovladač zoomu do polohy **T** (🔍) nebo **W** (📐). Nastavte faktor zvětšení, ve kterém je zobrazen symbol **MENU**: ✂️.
- Pomocí multifunkčního voliče ▲▼◀▶ se posuňte na část snímku, kterou chcete zobrazit.



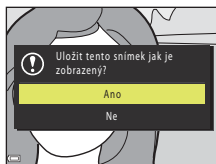
3 Potvrďte oblast, kterou chcete zachovat, a stiskněte tlačítko **OK**.

- Chcete-li oblast nastavit znovu, stiskněte tlačítko ◀.



4 Vyberte **Ano** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vytvoří se upravená kopie.



✓ **Poznámky k ořezávání**

Snímky jednoduchého panorámatu nelze upravovat.

📐 **Velikost obrazu**

Poměr stran (vodorovná ke svislé) oříznuté kopie je stejný jako u původního snímku.



Videosekvence

Základní ovládání záznamu a přehrávání videosekvencí	76
Požizování statických snímků během záznamu videosekvencí	79
Režim Prez. krátkých videosekvencí (vytváření krátkých videosekvencí spojováním klipů)	80
Operace během přehrávání videosekvence	83
Úpravy videosekvencí	84

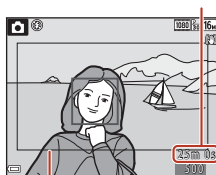


Základní ovládání záznamu a přehrávání videosekvencí

1 Zobrazte obrazovku fotografování.

- Zkontrolujte zbývající dobu záznamu videosekvence.
- Doporučujeme zobrazit snímek videosekvence označující oblast, která bude zaznamenána do videosekvence (📖77).

Zbývající doba záznamu videosekvence



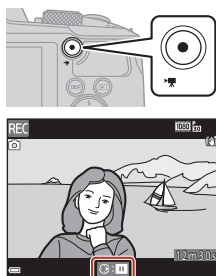
Snímek videosekvence

2 Zasuňte blesk (📖19).

- Záznam videosekvencí s vysunutým bleskem může způsobit ztlumení zvuku.

3 Stisknutím tlačítka ● (▶📹 záznam videosekvence) zahájíte záznam videosekvence.

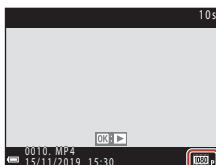
- Fotoaparát zaostří doprostřed kompozice.
- Stisknutím multifunkčního voliče ▶ pozastavíte záznam a dalším stisknutím voliče ▶ záznam obnovíte (kromě případů, kdy je vybrána volba HS videosekvence v nastavení **Možnosti videa**). Záznam se automaticky ukončí, zůstane-li pozastavený přibližně pět minut.
- Během záznamu videosekvence můžete pořizovat statické snímky stisknutím tlačítka spouště (📖79).



4 Dalším stisknutím tlačítka ● (▶📹) nahrávání ukončíte.

5 V režimu přehrávání jednotlivých snímků vyberte videosekvenci a stisknutím tlačítka OK spustíte její přehrávání.

- Obraz se symbolem videosekvence je videosekvence.



Snímek videosekvence

- Stisknutím tlačítka **DISP** zobrazte snímek videosekvence (📺4). Před zaznamenáním videosekvence zkontrolujte v kompozici její rozsah.
- Oblast, která je zachycena ve videosekvenci, se liší v závislosti na nastaveních **Možnosti videa** nebo **Redukce vibrací pro video** v menu videosekvence.

Maximální doba záznamu videosekvence

Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesahovat délku 29 minut, přestože je na paměťové kartě dostatek volného místa pro delší záznam. Maximální velikost souboru jedné videosekvence je 4 GB.

Pokud soubor překročí 4 GB, nahrávání skončí, i když nahráváte po dobu kratší než 29 minut.

- Zbývající doba záznamu jedné videosekvence se zobrazuje na obrazovce fotografování.
- Aktuální zbývající doba záznamu se může lišit v závislosti na obsahu videosekvence, pohybu objektu nebo typu paměťové karty.
- Pro záznam videosekvencí se doporučuje používat paměťové karty s třídou rychlosti SD 6 (třída rychlosti videa V6) nebo rychlejší (📺179). Při použití karty s nižší třídou rychlosti může dojít k neočekávanému zastavení natáčení videosekvence.

✔ Teplota fotoaparátu

- Při záznamu videosekvencí trvajícím delší dobu nebo při používání fotoaparátu v horkém prostředí může dojít k zahřátí fotoaparátu.
- Zahřeje-li se vnitřek fotoaparátu při záznamu videosekvencí na extrémní teplotu, fotoaparát automaticky ukončí záznam. Zobrazí se doba zbývající do ukončení záznamu fotoaparátem (📺10s) a začne odpočítávání.

Po ukončení záznamu se fotoaparát vypne.

Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne.



Poznámky k záznamu videosekvencí

✓ Poznámky k ukládání snímků a videosekvencí

- Bliká indikace udávající počet zbývajících snímků nebo indikace udávající zbývajících dobu záznamu nebo se během ukládání snímků nebo videosekvencí zobrazí pokyn **Počkejte, až se ukončí zaznamenávání**. Když bliká indikace, **neotevírejte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu a nevyjímejte baterii ani paměťovou kartu**. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.
- Chcete-li použít interní paměť fotoaparátu, ukládání videosekvencí může jistou dobu trvat.

✓ Poznámky k zaznamenávaným videosekvencím

- Při použití digitálního zoomu může dojít k určitému zhoršení kvality obrazu.
- Mohou se zaznamenat zvuky použití ovladače zoomu, zoomu, pohybu pohonu objektivu s automatickým zaostřováním, redukce vibrací videosekvence a pohybu clony při změně jasu.
- Při záznamu videosekvencí mohou být na obrazovce patrné následující jevy. Tyto úkazy jsou uloženy s nahranými videosekvencemi.
 - Ve snímcích pořízených při osvětlení zářivkami, rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými výbojkami se mohou v obrazu objevit pruhy.
 - Objekty, které se pohybují rychle z jedné strany záběru na druhou, například jedoucí vlak nebo auto, se mohou zobrazovat zešikmeny.
 - Při pohybu fotoaparátem do strany může být zobrazen šikmo celý obraz videosekvence.
 - Při pohybu fotoaparátem mohou světla nebo jiná jasná místa zanechávat stopy v obrazu.
- V závislosti na vzdálenosti objektu nebo použitím zoomu se mohou na objektech s opakovanými vzory (tkaniny, mřížová okna atd.) během záznamu nebo přehrávání videosekvence objevit barevné pruhy. K tomuto jevu dochází, když se vzájemně ruší vzor objektu a rozvržení obrazového snímače; nejedná se o závadu.

✓ Poznámky k redukci vibrací během záznamu videosekvence

- Je-li možnost **Redukce vibrací pro video** (📖122) v menu videosekvence nastavena na **Zapnuto (hybridní)**, obrazový úhel (tj. oblast viditelná v rámečku) se při záznamu videosekvencí zúží.
- Pokud při záznamu používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, nastavte položku **Redukce vibrací pro video** na **Vypnuto**, abyste zabránili možným chybám způsobeným touto funkcí.

✓ Poznámky k automatickému zaostřování pro záznam videosekvencí




Automatické zaostřování nemusí fungovat očekávaným způsobem (📖57). Pokud k tomu dojde, vyzkoušejte následující postup:

1. Před zahájením záznamu nastavte funkci **Režim autofokusu** v menu videosekvence na **Jednorázové zaostření** (výchozí nastavení).
2. Sestavte kompozici z jiného objektu (umístěného ve stejné vzdálenosti od fotoaparátu jako zamýšlený objekt) v centru rámečku, spusťte nahrávání stisknutím tlačítka ● (📹 záznam videosekvence) a poté upravte kompozici.








Pořizování statických snímků během záznamu videosekvencí

Pokud během záznamu videosekvence domáčknete tlačítko spouště, jeden rámeček se uloží jako statický snímek. Zatímco se statický snímek ukládá, záznam videosekvence pokračuje.

- Pokud je na obrazovce zobrazen symbol , lze pořídit statický snímek. Jestliže je zobrazen symbol , pořízení statického snímku není možné.
- Velikost zachyceného statického snímku je stejná jako velikost obrazu videosekvence ( 117).



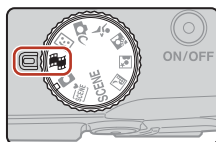
Poznámky k pořizování statických snímků během záznamu videosekvence

- V následujících situacích nelze ukládat statické snímky během nahrávání videosekvencí:
 - Je-li zbývající doba záznamu videosekvence kratší než pět sekund.
 - Je-li funkce **Možnosti videa** ( 117) nastavena na videosekvenci  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** nebo HS.
- Zvuk tlačítka spouště při pořizování statického snímku může být v nahrávané videosekvenci slyšet.
- Pokud se fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště pohne, snímek může být rozmazaný.



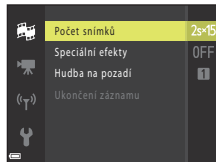
Režim Prez. krátkých videosekvencí (vytváření krátkých videosekvencí spojováním klipů)

Fotoaparát vytvoří krátkou videosekvenci v délce do 30 sekund (1080p 1080/30p nebo 1080p 1080/25p) prostřednictvím záznamu a automatického spojení více několikasekundových klipů.



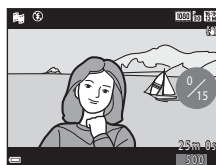
1 Stiskněte tlačítko MENU (menu) a nakonfigurujte nastavení pro záznam videosekvencí.

- **Počet snímků:** Nastavte počet klipů, které fotoaparát zaznamená, a dobu záznamu pro každý klip. Standardně fotoaparát zaznamená 15 klipů po 2 sekundách pro vytvoření 30sekundové videosekvence.
- **Speciální efekty** (📖B1): Použijte různé efekty pro videosekvence při fotografování. Efekty lze pro jednotlivé klipy měnit.
- **Hudba na pozadí:** Vyberte hudbu na pozadí. Posunutím ovladače zoomu (📖2) ke značce T (🔊) zobrazíte náhled.
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko MENU nebo tlačítko spouště pro opuštění menu.



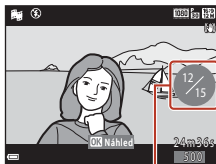
2 Stisknutím tlačítka (📹) záznam videosekvence) zaznamenejte klip.

- Fotoaparát automaticky zastaví záznam klipu po uplynutí času určeného v kroku 1.
- Záznam klipu je možné dočasně pozastavit. Viz část „Pozastavení záznamu videosekvence,“ (📖B2).



3 Zkontrolujte zaznamenaný klip nebo jej vymažte.

- Chcete-li provést kontrolu, stiskněte tlačítko OK.
- Chcete-li provést vymazání, stiskněte tlačítko 🗑️. Je možné vymazat poslední zaznamenaný klip nebo všechny klipy.
- Chcete-li pokračovat v záznamu klipů, zopakujte operaci v kroku 2.
- Chcete-li změnit efekty, vraťte se ke kroku 1.








Počet zaznamenaných klipů



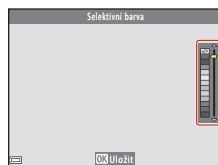
4 Uložte prezentaci krátkých videosekvencí.

- Prezentace krátkých videosekvencí se uloží, když fotoaparát dokončí záznam stanoveného počtu klipů.
- Chcete-li uložit prezentaci krátkých videosekvencí předtím, než fotoaparát dokončí záznam stanoveného počtu klipů, stiskněte tlačítko **MENU**, když se zobrazí obrazovka pozastavení fotografování, a poté vyberte volbu **Ukonč. záznamu**.
- Po uložení prezentace krátkých videosekvencí jsou klipy vymazány.

Speciální efekty

Typ	Popis
SOFT Změkčující filtr	Změkčuje snímek mírným rozostřením celého snímku.
SEPIA Nostal. sépiový efekt	Přidá do snímku sépiové zbarvení a snižuje kontrast pro simulaci vlastností staré fotografie.
<input type="checkbox"/> Kontrastní monochr. ef.	Vytvoří ostře kontrastní černobílou fotografii.
 Selektivní barva	Zachová pouze vybranou barvu a ostatní barvy převede na černobílé.
POP Pop	Zvyšuje sytost barev celého snímku pro vytvoření jasného vzhledu.
 Cross proces	Díky specifické barvě poskytuje snímku tajemný vzhled.
 Efekt dětského fotoap. 1	Poskytuje celému snímku nažloutlý odstín a ztmaví okraj snímku.
 Efekt dětského fotoap. 2	Snižuje sytost barev celého snímku a ztmaví jeho okraje.
 Zrcadlo	Zrcadlením levé poloviny obrazu od středu vytvoří symetrický obraz.
OFF Vypnuto (výchozí nastavení)	Na snímek nebude použit žádný efekt.

- Je-li vybrána volba **Selektivní barva** nebo **Cross proces**, pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte požadovanou barvu a stisknutím tlačítka **OK** tuto barvu použijte.



Obsluha během přehrávání klipu

Hlasitost upravíte posouváním ovladače zoomu (📖2) během přehrávání klipu videosekvence.

Na obrazovce jsou zobrazeny ovládací prvky přehrávání.

Níže popsané operace mohou být prováděny pomocí multifunkčního voliče ◀▶, kterým se zvolí ovládací prvek, a stisknutím tlačítka OK.



Ovládací prvky přehrávání

Funkce	Symbol	Popis
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout zpět.
Převinout vpřed	▶	Podržením tlačítka OK můžete videosekvenci převinout vpřed.
Pozastavení	⏸	Pozastavit přehrávání. Níže uvedené operace mohou být prováděny při pozastavení.
		◀ Posuňte videosekvenci o jedno políčko vzad. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vzad.
		▶ Posuňte videosekvenci o jedno políčko vpřed. Podržením tlačítka OK aktivujete souvislé převíjení vpřed.
	▶	Obnovit přehrávání.
Ukončení přehrávání	⏹	Vraťte se na obrazovku fotografování.
Ukončení záznamu	📷	Uložte prezentaci krátkých videosekvencí, která používá zaznamenané klipy.

✓ Poznámky k záznamu prezentace krátkých videosekvencí

- Fotoaparát nemůže zaznamenávat videosekvence, není-li vložena paměťová karta.
- Nevyměňujte paměťovou kartu, dokud není prezentace krátkých videosekvencí uložena.

✎ Pozastavení záznamu videosekvence

- Pokud stisknete tlačítko spouště ve chvíli, kdy je zobrazena obrazovka pozastavení fotografování, je možné zachytit statický snímek (📖4608x2592).
- Můžete pozastavit záznam videosekvence a přehrát snímky nebo přejít do jiných režimů fotografování pro pořízení snímků. Záznam videosekvence se obnoví poté, co znovu přejdete do režimu prezentace krátkých videosekvencí.

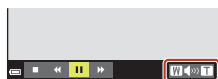
Funkce dostupné v režimu Prezentace krátkých videosekvencí

- Samospoušť (📖49)
- Režim makro (📖50)
- Korekce expozice (📖51)
- Menu Prezentace krátkých videosekvencí (📖80)
- Menu Možnosti videa (📖117)



Operace během přehrávání videosekvence

Hlasitost upravíte posouváním ovladače zoomu (📖2) během přehrávání videosekvence.



Indikace hlasitosti

Na obrazovce jsou zobrazeny ovládací prvky přehrávání. Níže popsané operace mohou být prováděny pomocí multifunkčního voliče ◀▶, kterým se zvolí ovládací prvek, a stisknutím tlačítka Ⓞ.




Při pozastavení

Funkce	Symbol	Popis	
Přejít zpět	◀	Podržením tlačítka Ⓞ můžete videosekvenci převinout zpět.	
Převinout vpřed	▶	Podržením tlačítka Ⓞ můžete videosekvenci převinout vpřed.	
Pozastavení	⏸	Pozastavit přehrávání. Níže uvedené operace mohou být prováděny při pozastavení.	
		◀	Posuňte videosekvenci o jedno políčko vzad. Podržením tlačítka Ⓞ aktivujte souvislé převíjení vzad.
		▶	Posuňte videosekvenci o jedno políčko vpřed. Podržením tlačítka Ⓞ aktivujte souvislé převíjení vpřed.
		📄	Rozbalte požadovanou část videosekvence a uložte ji jako samostatný soubor.
		📄	Extrahuje jednotlivý snímek z videosekvence a uloží ho jako statický snímek.
Konec	⏹	▶	Obnovit přehrávání.
		◻	Návrat do režimu přehrávání jednotlivých snímků.






Úpravy videosekvencí

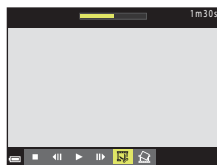
Při úpravách videosekvencí používejte dostatečně nabitou baterii, aby nedošlo k vypnutí fotoaparátu. Ukazuje-li indikace stavu baterie údaj , nejsou úpravy videosekvence možné.

Vyjmutí pouze požadované části videosekvence



Požadovanou část záznamu videosekvence lze uložit jako samostatný soubor.

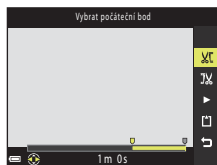
1 Spusťte přehrávání videosekvence a pozastavte ji v počátečním bodě části, kterou chcete vyjmout (83).

2 Pomocí tlačítek ◀▶ multifunkčního voliče vyberte ovládací prvek  a stiskněte tlačítko .






3 Pomocí tlačítek ▲▼ vyberte položku  (vybrat počáteční bod).

- Pomocí tlačítka ◀▶ můžete počáteční bod přesunout.
- Pro zrušení úprav vyberte volbu  (zpět) a stiskněte tlačítko .



4 Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte volbu  (vybrat koncový bod).

- Pomocí tlačítka ◀▶ můžete koncový bod přesunout.
- Chcete-li zobrazit náhled určené části, vyberte volbu  a poté stiskněte tlačítko . Opětovným stisknutím tlačítka  zastavíte zobrazení náhledu.



5 Pomocí tlačítka ▲▼ vyberte volbu (uložit) a stiskněte tlačítko .

- Dle pokynů na obrazovce uložte videosekvenci.










Poznámky k extrahování z videosekvencí

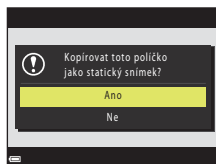
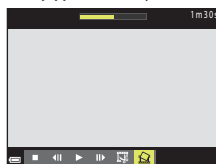
- Videosekvenci, která byla vytvořena úpravou, nelze znovu upravovat.
- Skutečná oříznutá část videosekvence se může mírně lišit od části zvolené pomocí počátečního a koncového bodu.
- Videosekvence nelze oříznout tak, aby byly kratší než dvě sekundy.

Uložení kompozice z videosekvence jako statického snímku

Z pořízené videosekvence lze extrahovat požadovaný záběr a uložit jej jako statický snímek.

- Pozastavte přehrávání videosekvence na záběru, který chcete získat (183).
- Pomocí tlačítek   multifunkčního voliče vyberte ovládací prvek  a stiskněte tlačítko .

- Jakmile se zobrazí dialog pro potvrzení, vyberte možnost **Ano** a stisknutím tlačítka  snímek uložte.
- Kvalita obrazu u ukládaných statických snímků je normální (kompresní poměr činí přibližně 1:8). Velikost obrazu bude určena velikostí obrazu původní videosekvence (117).



Omezení při extrahování statických snímků

Statické snímky nelze extrahovat z videosekvence nahrané s nastavením  **1080/60i**,  **1080/50i**,  **480/30p**,  **480/25p** nebo možností HS videosekvence.



Připojení fotoaparátu k televizoru, tiskárně nebo počítači

Využití snímků.....	87
Zobrazování snímků v televizoru.....	88
Tisk snímků bez použití počítače.....	89
Přenos snímků do počítače (ViewNX-i).....	93



Využití snímků

Kromě použití aplikace SnapBridge k prohlížení zachycených fotografií můžete snímky používat také řadou různých způsobů připojením fotoaparátu k níže uvedeným zařízením.

Zobrazování snímků v televizoru



Snímky a videosekvence zachycené pomocí fotoaparátu je možné přehrávat na televizoru.
Způsob připojení: Běžně dostupný kabel HDMI připojte do vstupního konektoru HDMI televizoru.

Tisk snímků bez použití počítače



Jestliže fotoaparát připojíte k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge, můžete snímky vytisknout bez použití počítače.
Způsob připojení: Připojte fotoaparát přímo k portu USB tiskárny pomocí kabelu USB.

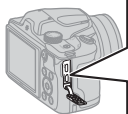
Přenos snímků do počítače (ViewNX-i)



Snímky a videosekvence lze přenést do počítače, kde je můžete prohlížet a upravovat.
Způsob připojení: Připojte fotoaparát k USB portu počítače pomocí USB kabelu.

- Před připojením k počítači nainstalujte do počítače aplikaci ViewNX-i.

✓ Poznámky k připojení kabelů k fotoaparátu



Otevřete krytku konektoru.



Připojte kabel.

Konektor micro-USB

Mikrokonektor HDMI (typ D)

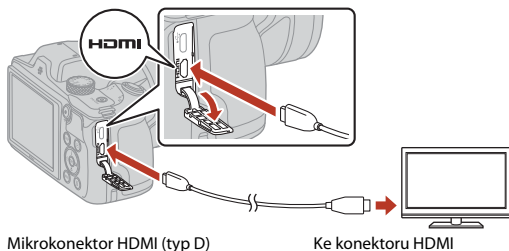
- Před připojováním či odpojováním kabelů fotoaparát vždy vypněte. Věnujte pozornost tvaru a orientaci konektorů a kabely nikdy nepřipojujte ani neodpojujte pod úhlem.
- Ověřte, že je baterie fotoaparátu dostatečně nabitá. Při použití síťového zdroje EH-62F (volitelné příslušenství) je možné fotoaparát napájet ze síťové zásuvky. Za žádných okolností nepoužívejte jiný síťový zdroj než model EH-62F. Při nedodržení tohoto opatření může dojít k přehřátí nebo zničení fotoaparátu.
- Informace o způsobu připojení a dalších činnostech naleznete kromě tohoto dokumentu také v dokumentaci dodané se zařízením.



Zobrazování snímků v televizoru

1 Vypněte fotoaparát a připojte ho k televizoru běžně dostupným kabelem HDMI.

- Věnujte pozornost tvaru a orientaci konektorů a kabely nikdy nepřipojujte ani neodpojujte pod úhlem.

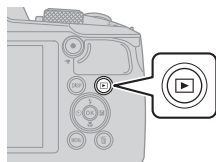


2 Nastavte vstup na televizoru na externí vstup.

- Podrobnosti naleznete v dokumentaci k televizoru.

3 Stisknutím a podržením tlačítka (přehrávání) zapnete fotoaparát.

- Snímky se zobrazují na televizoru.
- Obrazovka fotoaparátu se nezapne.

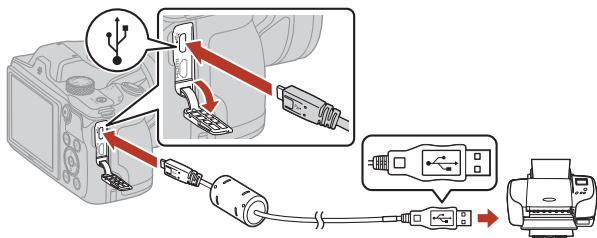


Tisk snímků bez použití počítače

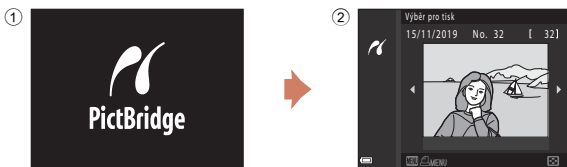
Uživatelé tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge mohou fotoaparát připojit přímo k tiskárně a tisknout snímky bez použití počítače.

Připojení fotoaparátu k tiskárně

- 1 Zapněte tiskárnu.
- 2 Vypněte fotoaparát a připojte jej k tiskárně pomocí USB kabelu.
 - Věnujte pozornost tvaru a orientaci konektorů a kabely nikdy nepřipojujte ani neodpojujte pod úhlem.



- 3 Fotoaparát se zapne automaticky.
 - Na monitoru fotoaparátu se zobrazí spouštěcí obrazovka **PictBridge** (1) a po ní obrazovka **Výběr pro tisk** (2).



Pokud se uvítací obrazovka PictBridge nezobrazí

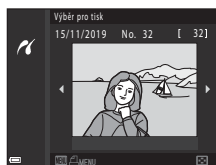
Pokud je nastavena možnost **Auto** pro položku **Nabíjení z počítače** (145), nemusí být na některých tiskárnách možné tisknout snímky pomocí přímého propojení s fotoaparátem. Jestliže se po zapnutí fotoaparátu na monitoru nezobrazí uvítací obrazovka PictBridge, fotoaparát vypněte a kabel USB odpojte. Nastavte položku **Nabíjení z počítače** na možnost **Vypnuto** a znovu propojte fotoaparát s tiskárnou.



Tisk jednotlivých snímků

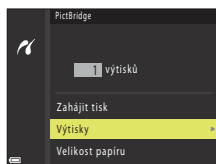
1 Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ zvolte požadovaný snímek a stiskněte tlačítko **OK**.

- Posunutím ovladače zoomu do polohy **W** (📐) přejděte na přehrávání náhledů nebo posunutím do polohy **T** (📷) přejděte na přehrávání jednotlivých snímků.



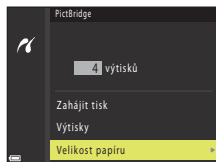
2 Pomocí voliče ▲▼ vyberte volbu **Výtisky** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Pomocí voliče ▲▼ vyberte požadovaný počet kopií (do devíti) a stiskněte tlačítko **OK**.



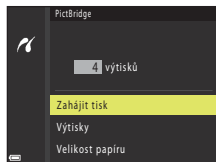
3 Vyberte **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.
- Chcete-li tisknout s použitím nastavení velikosti papíru nakonfigurovaného na tiskárně, zvolte **Výchozí**.
- Dostupné volby velikosti papíru ve fotoaparátu se mohou lišit podle typu tiskárny, který používáte.



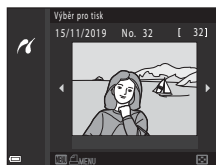
4 Vyberte **Zahájit tisk** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Spustí se tisk.



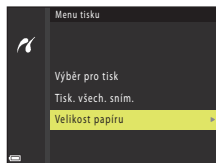
Tisk více snímků

- 1 Po zobrazení okna **Výběr pro tisk** stiskněte tlačítko **MENU** (menu).

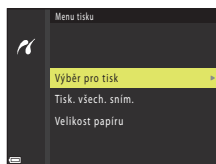


- 2 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Velikost papíru** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Vyberte požadovanou velikost papíru a stiskněte tlačítko **OK**.
- Chcete-li tisknout s použitím nastavení velikosti papíru nakonfigurovaného na tiskárně, zvolte **Výchozí**.
- Dostupné volby velikosti papíru ve fotoaparátu se mohou lišit podle typu tiskárny, který používáte.
- Chcete-li menu tisku ukončit, stiskněte tlačítko **MENU**.






- 3 Vyberte možnost **Výběr pro tisk** nebo **Tisk. všech. sním.** a stiskněte tlačítko **OK**.



Výběr pro tisk

Vyberte snímky (maximálně 99) a nastavte počet kopií jednotlivých snímků (maximálně 9).

- Pomocí multifunkčního voliče ◀▶ vyberte snímky a pomocí voliče ▲▼ určete počet kopií, jež mají být vytištěny.
- Snímky vybrané pro tisk jsou označeny symbolem  a počtem kopií k tisku. Chcete-li zrušit tisk výběru, nastavte počet kopií na 0.
- Posunutím ovladače zoomu ke značce **T** () přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím ke značce **W** () přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Po dokončení nastavení stiskněte tlačítko **OK**. Jakmile se zobrazí okno pro potvrzení počtu kopií k tisku, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem **OK**.



Tisk. všech. sním.

Vytiskne se jedna kopie každého snímku uloženého v interní paměti nebo na paměťové kartě.

- Jakmile se zobrazí okno pro potvrzení počtu kopií k tisku, vyberte položku **Zahájit tisk** a spusťte tisk tlačítkem **OK**.



Přenos snímků do počítače (ViewNX-i)

Instalace programu ViewNX-i

ViewNX-i je software společnosti Nikon, který umožňuje přenos snímků a videosekvencí do počítače, kde je můžete zobrazovat a upravovat.

Chcete-li software ViewNX-i nainstalovat, stáhněte si nejnovější verzi instalačního programu ViewNX-i z níže uvedených webových stránek a postupujte podle pokynů k instalaci na obrazovce.

<https://downloadcenter.nikonimglib.com>

Požadavky na systém a další informace najdete na stránce Nikon pro svůj region.

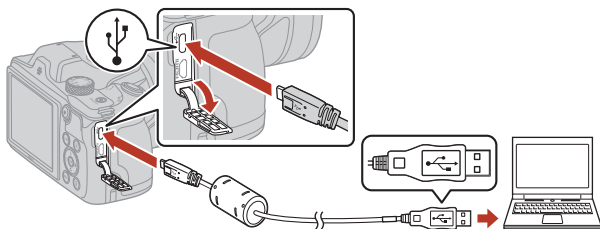
Přenos snímků do počítače

Položky zobrazované na obrazovce počítače se mohou změnit, pokud aktualizujete verzi operačního systému nebo softwaru.

1 Připravte si paměťovou kartu obsahující snímky.

Pro přenos snímků z paměťové karty do počítače je možné použít kteroukoli z metod uvedených níže.

- **Slot pro paměťovou kartu SD/čtečka paměťových karet:** Vložte paměťovou kartu do slotu pro paměťovou kartu ve svém počítači nebo čtečky paměťových karet (volně prodejné) připojené k počítači.
- **Přímé USB připojení:** Vypněte fotoaparát a ověřte, že je v něm paměťová karta. Připojte fotoaparát k počítači pomocí USB kabelu. Fotoaparát se automaticky zapne. Chcete-li přenést snímky uložené v interní paměti fotoaparátu, před připojením fotoaparátu k počítači vyjměte z fotoaparátu paměťovou kartu.



✓ Poznámky k připojení fotoaparátu k počítači

Odpojte od počítače všechna ostatní zařízení napájená přes rozhraní USB. Připojení fotoaparátu spolu s dalšími zařízeními napájenými z portu USB k jednomu počítači může způsobit poruchu fotoaparátu nebo nadměrné zatížení zdroje počítače, což by mohlo vést k poškození fotoaparátu nebo paměťové karty.

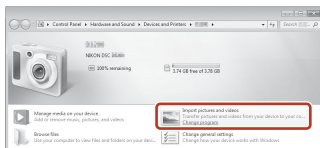


Jakmile se zobrazí výzva k výběru programu, zvolte aplikaci Nikon Transfer 2.

- **V systému Windows 7**

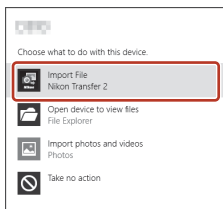
Pokud se zobrazí dialog na obrázku vpravo, vyberte pomocí níže uvedených kroků program Nikon Transfer 2.

- 1 V položce **Import pictures and videos (Importovat snímky a videosekvence)** klikněte na položku **Change program (Změnit program)**. Zobrazí se dialog pro výběr programů; vyberte položku Nikon Transfer 2 a klikněte na možnost **OK**.
- 2 Dvakrát klikněte na symbol Nikon Transfer 2.



- **V systému Windows 10 nebo Windows 8.1**

Pokud se zobrazí dialog na obrázku vpravo, klikněte na něj a poté na možnost **Import File (Importování souboru)/Nikon Transfer 2**.



- **Při použití systému OS X nebo macOS**

Pokud se software Nikon Transfer 2 nespustí automaticky, spusťte aplikaci **Image Capture (Pořízení snímku)** dodanou spolu s počítačem Mac, když je k němu fotoaparát připojen. Poté vyberte software Nikon Transfer 2 jako výchozí aplikaci ke spuštění po připojení fotoaparátu k počítači.

Jestliže paměťová karta obsahuje velký počet snímků, může spuštění aplikace Nikon Transfer 2 chvíli trvat. Počkejte na spuštění aplikace Nikon Transfer 2.

Poznámky k připojení USB kabelu

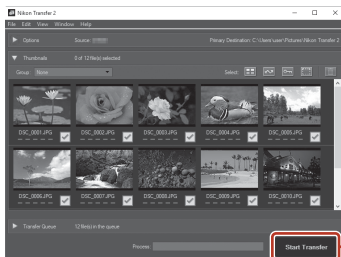
Pokud je fotoaparát připojen k počítači prostřednictvím rozbočovače USB, není jeho fungování garantováno.

Použití programu ViewNX-i

Další informace naleznete v nápovědě na internetu.



2 Po spuštění programu Nikon Transfer 2 klikněte na **Start Transfer (Přenos snímků)**.



**Start Transfer
(Přenos snímků)**


- Spustí se přenos snímků. Po dokončení přenosu snímků se spustí program ViewNX-i a přenesené snímky se zobrazí.

3 Ukončete připojení.

- Používáte-li čtečku karet nebo slot pro karty, vyberte v operačním systému počítače příslušnou možnost, abyste vysunuli vyjímatelný disk odpovídající paměťové kartě, a poté kartu vyjměte ze čtečky karet nebo slotu pro karty.
- Je-li fotoaparát připojen k počítači, vypněte jej a odpojte kabel USB.



Použití menu

Akce prováděné v menu.....	97
Seznamy menu.....	100
Menu fotografování (společné pro všechny režimy fotografování)	104
Menu fotografování (pro režim  (Auto))	106
Menu Inteligentní portrét.....	115
Menu videosekvence	117
Menu přehrávání	124
Menu sítě	129
Menu nastavení.....	133



Akce prováděné v menu

Stisknutím tlačítka **MENU** (menu) můžete zobrazit obrazovku menu a měnit nastavení fotoaparátu.

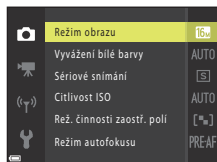
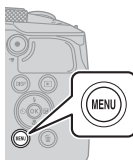
- Zobrazené menu se liší podle stavu fotoaparátu (během fotografování nebo přehrávání).
- Položky menu jsou zařazeny do kategorií, které představují ikony na levé straně obrazovky.

Při fotografování	Během přehrávání
 <p>Kategorie menu</p> <ul style="list-style-type: none">• Menu fotografování¹• Menu videosekvence• Menu sítě• Menu nastavení	 <p>Kategorie menu</p> <ul style="list-style-type: none">• MODE Menu režimu přehrávání• Menu přehrávání²• Menu sítě• Menu nastavení

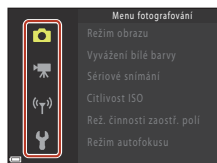
¹ Ikony se liší podle režimu fotografování.

² Ikony se liší podle režimu přehrávání.

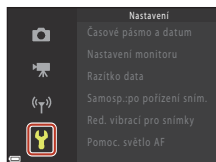
- 1** Stisknutím tlačítka **MENU** (menu) zobrazíte obrazovku menu.



- 2** Stisknutím tlačítka na multifunkčním voliči přejdete do oblasti výběru kategorií menu.

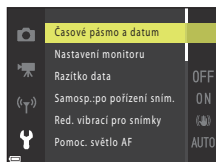


3 Stisknutím tlačítek ▲▼ změníte kategorii menu.



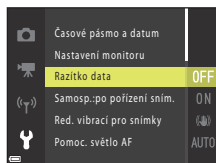
4 Stisknutím tlačítka OK danou kategorii menu potvrdíte.

- Zobrazí se položky menu odpovídající vybrané kategorii menu.



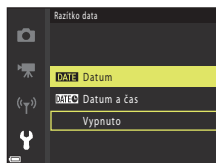
5 Pomocí tlačítek ▲▼ vyberte možnost menu a stisknutím tlačítka OK potvrďte výběr.

- V závislosti na aktuálním režimu fotografování nebo stavu fotoaparátu nelze některé možnosti vybrat.



6 Pomocí tlačítek ▲▼ vyberte nastavení a stisknutím tlačítka OK potvrďte výběr.

- Jakmile přestanete menu používat, stisknete tlačítko MENU.
- Při zobrazeném menu se můžete vrátit do režimu fotografování stisknutím tlačítka spouště nebo tlačítka (📷) záznam videosekvence).



Pro změnu nastavení Zábleskový režim, Samospoušť, režim Makro a Korekce expozice

Pokud je zobrazena obrazovka fotografování, lze pomocí tlačítek ▲▼◀▶ multifunkčního voliče změnit nastavení, jakými jsou například zábleskový režim nebo samospoušť (📖46).



Obrazovka pro výběr snímků

Jestliže se při ovládání menu fotoaparátu zobrazuje obrazovka pro výběr snímků ukázaná vpravo, řiďte se při výběru snímků níže uvedenými pokyny.



1 K výběru požadovaného snímku použijte tlačítka ◀▶ multifunkčního voliče.

- Posunutím ovladače zoomu (📖2) do polohy **T** (🔍) přejděte do režimu přehrávání jednotlivých snímků nebo posunutím do polohy **W** (📷) přejděte do režimu přehrávání náhledů snímků.
- Pro volbu **Otočit snímek** je možné vybrat pouze jeden snímek. Přejděte ke kroku 3.



2 Pomocí tlačítek ▲▼ zvolte možnost **ON** nebo **OFF**.

- Pokud je zvolena možnost **ON**, zobrazí se pod vybraným snímek symbol. Chcete-li vybrat další snímky, zopakujte kroky 1 a 2.



3 Stisknutím tlačítka **OK** dokončete výběr snímků.

- Jakmile se zobrazí potvrzovací dialog, postupujte podle pokynů uvedených na obrazovce.





Seznamy menu

Menu fotografování

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko MENU


Všeobecná nastavení

Volba	Výchozí nastavení	
Režim obrazu	 4608×3456	104

Režim (Auto)

Volba	Výchozí nastavení	
Vyvážení bílé barvy	Auto	106
Sériové snímání	Jednotlivé snímky	108
Citlivost ISO	Auto	110
Rež. činnosti zaostř. polí	Zaost. s vyhled. hlav. obj.	111
Režim autofokusu	Předostření	114




Režim Inteligentní portrét

Volba	Výchozí nastavení	
Koláž z autoportrétů	<ul style="list-style-type: none">• Počet snímků: 4• Interval: Střední• Zvuk závěrky: Kouzlo	115
Kontrola mrknutí	Vypnuto	116





Menu videosekvence

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → vyberte  (menu videosekvence) → tlačítko **OK**

Volba	Výchozí nastavení	
Možnosti videa	 1080/30p nebo  1080/25p	117
Režim autofokusu	Jednorázové zaostření	121
Reduk. vibrací pro video	Zapnuto (hybridní)	122
Redukce hluku větru	Vypnuto	123
Snímací frekvence	–	123

Menu přehrávání

Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → tlačítko **MENU**

Volba	
Označit pro přenos ¹	124
Rychlé vylepšení ²	70
D-Lighting ²	70
Kor. ef. červených očí ²	71
Vylepšení vzhledu ²	71
Prezentace	125
Ochrana ¹	126
Otočit snímek ¹	126
Malý snímek ²	73
Kopie ¹	127
Zobrazení sekvence	128


¹ Vyberte snímek na obrazovce pro výběr snímků. Další informace viz „Obrazovka pro výběr snímků“ (199).

² Upravené snímky jsou ukládány jako samostatné soubory. Některé snímky upraveny být nemusí.



Menu síť


Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte «**Y**» (menu síť) → tlačítko **OK**

Volba	
Režim V letadle	130
Volba připojení	130
Připojit k chytrému zaříz.	130
Připojení k dálk. ovládání	130
Možnosti autom. odesíl.	130
Wi-Fi	130
Bluetooth	131
Obnovit výchozí nast.	131



Menu nastavení

Stiskněte tlačítko MENU → vyberte  (nastavení) → tlačítko 

Volba	
Časové pásmo a datum	133
Nastavení monitoru	135
Razítko data	136
Samosp.:po pořízení sním.	137
Red. vibrací pro snímky	138
Pomoc. světlo AF	138
Digitální zoom	139
Nastavení zvuku	139
Automat. vypnutí	140
Formátovat kartu/Formátovat paměť	141
Jazyk/Language	141
Komentář ke snímku	142
Informace o autor. právu	143
Zobrazení dat o poloze	144
Nabíjení z počítače	145
Resetovat vše	146
Splňované standardy	146
Verze firmwaru	146



Menu fotografování (společné pro všechny režimy fotografování)

Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko MENU → Režim obrazu → tlačítko 

Vyberte kombinaci velikosti obrazu a kompresního poměru, jež má být použita při ukládání snímků.

Čím vyšší je nastavení režimu obrazu, tím větší lze tisknout snímek. Čím nižší je kompresní poměr, tím vyšší je kvalita snímků, ale zároveň nižší počet obrázků, jež lze uložit.

Toto nastavení platí i pro další režimy fotografování.

Volba*	Kompresní poměr	Poměr stran (horizontální k vertikální)
16M* 4608×3456 ★	Přibl. 1:4	4:3
16M 4608×3456 (výchozí nastavení)	Přibl. 1:8	4:3
8M 3264×2448	Přibl. 1:8	4:3
4M 2272×1704	Přibl. 1:8	4:3
2M 1600×1200	Přibl. 1:8	4:3
VGA 640×480	Přibl. 1:8	4:3
16:9 12M 4608×2592	Přibl. 1:8	16:9
1:1 3456×3456	Přibl. 1:8	1:1


* Číselné hodnoty udávají počet zachycených pixelů.

Příklad: **16M 4608×3456** = přibližně 16 megapixelů, 4608 × 3456 pixelů

Poznámky o tisknutí snímků s poměrem stran 1:1

Při tisku snímků s poměrem stran 1:1 změňte nastavení tiskárny na „Border“ (ohraničení). Některé tiskárny nemusí být schopné tisknout snímky s poměrem stran 1:1.

Poznámky k režimu obrazu

- Režim obrazu nelze nastavit v následujících režimech fotografování:
 - Motivový program **Jednoduché panoráma**
 - Režim Prez. krátkých videosekvencí
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (61).



Počet snímků, které lze uložit

- Přibližný počet snímků, které lze uložit, je možné při fotografování kontrolovat na obrazovce (📖17).
- Mějte na zřeteli, že kvůli kompresi JPEG může počet uložitelných snímků silně záviset na obsahu snímků, což platí i při použití paměťových karet se shodnou kapacitou a totožného nastavení režimu obrazu. Dále počet snímků, které lze uložit, může záviset na značce paměťové karty.
- Pokud je počet zbývajících snímků 10 000 či více, udává počet zbývajících snímků číslo „9999“.








Menu fotografování (pro režim (Auto))

Vyvážení bílé barvy (Úprava barevného odstínu)

Otočte volič expozičních režimů do polohy  → tlačítko MENU → vyberte  (menu fotografování) → Vyvážení bílé barvy → tlačítko 

Upravte vyvážení bílé podle zdroje světla nebo světelné charakteristiky okolí tak, aby barevnost snímku odpovídala tomu, jak obraz vidíte svým zrakem.

Volba	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Vyvážení bílé barvy se nastavuje automaticky.
PRE Manuální nastavení	Použijte, nedosáhnete-li požadovaného výsledku pomocí nastavení Auto , Žárovkové světlo atd. (📖107).
 Denní světlo	Použijte při přímém slunečním svitu.
 Žárovkové světlo	Použijte pro umělé žárovkové osvětlení.
 Zářivkové světlo	Použijte pro zářivkové osvětlení.
 Zataženo	Použijte při zatažené obloze.
 Blesk	Použijte při fotografování s bleskem.

Poznámky k vyvážení bílé barvy

- Je-li vyvážení bílé barvy nastaveno na jinou možnost než **Auto** nebo **Blesk**, zasuňte blesk (📖19).
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (📖61).



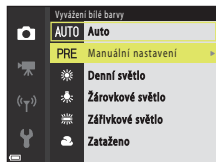
Použití manuálního nastavení

Postup uvedený níže slouží ke změření hodnoty vyvážení bílé v aktuálních světelných podmínkách při fotografování.

1 Umístěte bílý nebo šedý referenční objekt do osvětlení, jež bude použito při fotografování.

2 Pomocí tlačítek ▲▼ multifunkčního voliče vyberte možnost **Manuální nastavení** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Objektiv se vysune do pozice zoomu určené k měření.



3 Vyberte nastavení **Měření**.

- Chcete-li použít poslední změřenou hodnotu, vyberte nastavení **Zrušit** a stiskněte tlačítko **OK**.



4 Umístěte bílý nebo šedý referenční objekt do rámečku v okně pro měření a stiskněte tlačítko **OK** pro změření hodnoty.

- Spustí se závěrka a provede se měření (není uložen žádný snímek).



Okno pro měření













✓ Poznámky k manuálnímu nastavení

Hodnotu vyvážení bílé barvy pro osvětlení bleskem nelze při použití možnosti **Manuální nastavení** změřit. Při fotografování s bleskem vyberte u položky **Vyvážení bílé barvy** nastavení **Auto** nebo **Blesk**.



Sériové snímání

Otočte volič expozičních režimů do polohy  → tlačítko **MENU** → vyberte  (menu fotografování) → Sériové snímání → tlačítko 

Volba	Popis
 Jednotlivé snímky (výchozí nastavení)	Při každém stisknutí tlačítka spouště je zhotoven jeden snímek.
 Sériové snímání R	Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržitě fotografování. <ul style="list-style-type: none">Fotoaparát je schopen zachytit až 7 snímků za sebou rychlostí přibližně 7,7 obr./s (když je režim obrazu nastaven na možnost  4608×3456).
 Sériové snímání P	Přidržíte-li tlačítko spouště stisknuté až na doraz, bude probíhat nepřetržitě fotografování. <ul style="list-style-type: none">Fotoaparát je schopen zachytit až 14 snímků za sebou rychlostí přibližně 2 obr./s (když je režim obrazu nastaven na možnost  4608×3456). Pokud budete dále držet tlačítko spouště stisknuté nadoraz, sníží se snímací frekvence.
 Vyr. pamět před exp.	Fotografování s vyrovnávací pamětí před expozicí započne namáčknutím tlačítka spouště do poloviny. Po úplném domáčknutí tlačítka spouště fotoaparát uloží aktuální snímek, ale také snímky, které byly pořízeny bezprostředně před domáčknutím tlačítka ( 109). Vyrovnávací pamět před expozicí usnadňuje pořizování perfektních momentek. <ul style="list-style-type: none">Fotoaparát je schopen zachytit až 25 snímků za sebou rychlostí přibližně 15 obr./s (včetně nejvýše 4 snímků uložených do vyrovnávací paměti před expozicí).Položka Režim obrazu je pevně nastavena na hodnotu  2M (velikost obrazu: 1600 × 1200 pixelů).
 Sér. snímání R: 120 obr./s	Při každém úplném domáčknutí tlačítka spouště dojde k sériovému snímání s vysokou frekvencí. <ul style="list-style-type: none">Fotoaparát je schopen zachytit až 50 snímků za sebou rychlostí přibližně 120 obr./s.Položka Režim obrazu je pevně nastavena na hodnotu  VGA (velikost obrazu: 640 × 480 pixelů).
 Sér. snímání R: 60 obr./s	Při každém úplném domáčknutí tlačítka spouště dojde k sériovému snímání s vysokou frekvencí. <ul style="list-style-type: none">Fotoaparát je schopen zachytit až 25 snímků za sebou rychlostí přibližně 60 obr./s.Položka Režim obrazu je pevně nastavena na hodnotu  1M (velikost obrazu: 1280 × 960 pixelů).

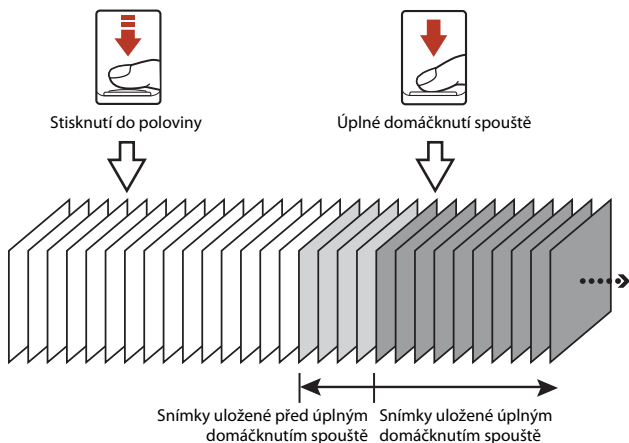


✓ Poznámky k sériovému snímání

- Zaostření, expozice a vyvážení bílé barvy budou pevně nastaveny na hodnoty platné pro první snímek v každé sérii.
- Uložení snímků po jejich pořízení může chvíli trvat.
- Se zvyšující se citlivostí ISO se na pořízených snímcích může objevit šum.
- Snímací frekvence se může zpomalit v závislosti na aktuálním nastavení režimu obrazu, typu paměťové karty nebo na snímacích podmínkách.
- Při použití nastavení **Vyr. paměť před exp., Sér. snímání R: 120 obr./s** nebo **Sér. snímání R: 60 obr./s** ve snímcích, které byly pořízeny pod rychle blikajícím osvětlením (např. při osvětlení zářivkami, rtuťovými výbojkami nebo sodíkovými výbojkami), se mohou objevit pruhy nebo rozdíly v jasů či barevných odstínech.
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (☞61).

📄 Vyrovnávací paměť před expozicí


Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nebo úplném domáčknutí jsou snímky ukládány dle popisu uvedeného níže.



- Symbol vyrovnávací paměti před expozicí (☞) na obrazovce fotoaparátu při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny změní barvu na zelenou.



Citlivost ISO

Otočte volič expozičních režimů do polohy  → tlačítko **MENU** → vyberte  (menu fotografování) → Citlivost ISO → tlačítko 

Při vyšších citlivostech ISO lze fotografovat tmavší objekty. Dále platí, že i snímky objektů s podobným jasnem lze pořizovat při kratších časech závěrky a snížit rozmazání způsobené chvěním fotoaparátu a pohybem objektu.

- Je-li nastavena vyšší citlivost ISO, mohou snímky obsahovat šum.

Volba	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Citlivost se automaticky volí v rozsahu ISO 125 až 1600.
ISO AUTO Autom. ve zvol. rozsahu	Rozsah, ve kterém fotoaparát automaticky nastaví citlivost ISO, lze zvolit z možností ISO 125–400 nebo ISO 125–800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Citlivost ISO je pevně nastavena na určenou hodnotu.

Poznámky k citlivosti ISO

Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (61).

Zobrazení citlivosti ISO na obrazovce fotografování

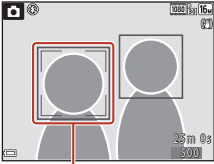
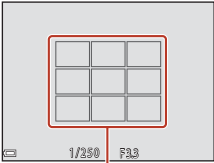
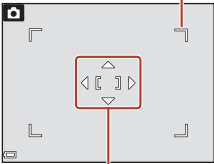
- Je-li vybrána volba **Auto**, zobrazí se při zvýšení citlivosti ISO symbol **ISO**.
- Je-li vybrána volba **Autom. ve zvol. rozsahu**, zobrazí se maximální hodnota citlivosti ISO.



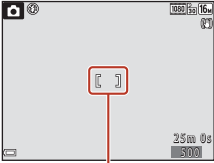

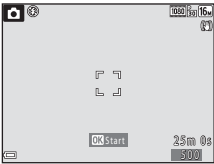
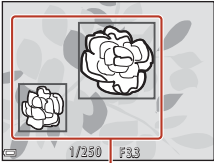
Rež. činnosti zaostř. polí

Otočte volič expozičních režimů do polohy → tlačítko MENU → vyberte (menu fotografování) → Rež. činnosti zaostř. polí → tlačítko

Nastavte způsob, jakým má fotoaparát volit zaostřovací pole pro automatické zaostřování.

Volba	Popis
Prior. ostř. na obličej	<p>Pokud fotoaparát detekuje lidskou tvář, zaostří na ni. Další informace viz „Použití detekce obličeje“ (56).</p>  <p>Zaostřovací pole</p> <p>Při rámování kompozice bez lidských objektů nebo detekovaných obličejů fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště do poloviny automaticky vybere jedno nebo více z celkových devíti zaostřovacích polí, která obsahují objekt nejbližší k fotoaparátu.</p>  <p>Zaostřovací pole</p>
Manuálně	<p>Pomocí multifunkčního voliče posuňte zaostřovací pole tam, kam se podle vás má zaostřit.</p> <ul style="list-style-type: none">• Chcete-li použít multifunkční volič na konfiguraci režimu blesku nebo jiných nastavení, stiskněte tlačítko . Opětovným stisknutím tlačítka se vrátíte k posouvání zaostřovacího pole. <p>Rozsah pohyblivého zaostřovacího pole</p>  <p>Zaostřovací pole</p>








Volba	Popis
<p>[■] Střed</p>	<p>Fotoaparát zaostří na objekt uprostřed kompozice.</p>  <p>Zaostřovací pole</p>
<p> Sledování objektu</p>	<p>Tuto funkci použijte pro fotografování pohyblivých objektů. Zaznamenejte objekt, na který fotoaparát zaostří. Zaostřovací pole se automaticky pohybuje s objektem. Další informace naleznete v tématu „Použití sledování objektu“ (📖113).</p>  <p>Zaostřovací pole</p>
<p>[■] Zaost. s vyhled. hlav. obj. (výchozí nastavení)</p>	<p>Jakmile fotoaparát detekuje hlavní objekt, zaostří na něj. Viz část „Použití zaostření s vyhledáním hlavního objektu,“ (📖55).</p>  <p>Zaostřovací pole</p>

✓ Poznámky k režimu činnosti zaostřovacích polí



- Po aktivaci digitálního zoomu fotoaparát zaostří na oblast ve středu záběru bez ohledu na nastavení možnosti **Rež. činnosti zaostř. polí**.
- Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (📖61).

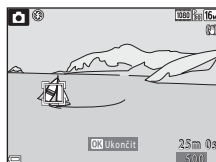
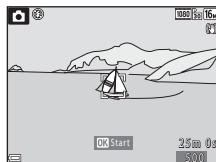


Použití sledování objektu

Otočte volič expozičních režimů do polohy  → tlačítko MENU → vyberte  (menu fotografování) → Rež. činnosti zaostř. polí → tlačítko  →  Sledování objektu → tlačítko  → tlačítko MENU

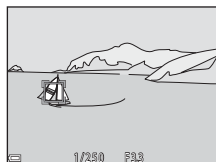
1 Zaregistrujte objekt.

- Na objekt, který chcete sledovat, zaměřte rámeček ve středu kompozice a stiskněte tlačítko .
- Jakmile bude objekt zaregistrován, zobrazí se okolo něj žlutý rámeček (zaostřovací pole) a fotoaparát začne tento objekt sledovat.
- Pokud objekt nelze zaregistrovat, rámeček se rozsvítí červeně. Změňte kompozici a pokuste se objekt zaregistrovat znovu.
- Chcete-li registraci zrušit, stiskněte tlačítko .
- Pokud již fotoaparát dál nedokáže objekt sledovat, zaostřovací pole zmizí. Objekt zaregistrujte znovu.



2 Úplným domáčknutím tlačítka spouště pořídíte snímek.

- Stisknete-li tlačítko spouště v okamžiku, kdy není zaostřovací pole zobrazeno, fotoaparát zaostřuje na objekt ve středu rámečku.



Poznámky ke sledování objektu

- Pokud v okamžiku, kdy fotoaparát sleduje objekt, provádíte operace, jako je zvětšování, registrace se zruší.
- Sledování objektu nemusí být za některých situací při fotografování možné.



Režim autofokusu

Otočte volič expozičních režimů do polohy  → tlačítko **MENU** → vyberte  (menu fotografování) → Režim autofokusu → tlačítko 

Nastavte zaostřování fotoaparátu při pořizování statických snímků.

Volba	Popis
AF-S Jednorázové zaostření	Fotoaparát zaostřuje, pouze je-li tlačítko spouště namáčknuto do poloviny.
AF-F Nepřetržitý AF	Fotoaparát neustále zaostřuje, a to i když tlačítko spouště není namáčknuto do poloviny. Při zaostřování fotoaparátu je slyšet zvuk pohonu objektivu.
PRE-AF Předostření (výchozí nastavení)	Jestliže dojde k pohybu objektu nebo výrazné změně kompozice záběru, fotoaparát automaticky zaostří i bez namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.

Režim autofokusu pro záznam videosekvence

Režim autofokusu pro záznam videosekvencí je možné nastavit pomocí volby **Režim autofokusu** ( 121) v menu videosekvence.



Menu Inteligentní portrét

- Informace na téma **Režim obrazu** naleznete v části „Režim obrazu (velikost a kvalita obrazu)“ (📖104).

Koláž z autoportrétů


Otočte volič expozičních režimů do polohy 📷 → tlačítko MENU → vyberte 📷
(inteligentní portrét) → Koláž z autoportrétů → tlačítko OK

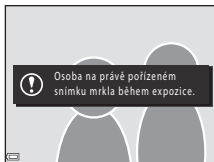
Volba	Popis
Počet snímků	Nastavte počet snímků, které fotoaparát automaticky zachytí (počet zachycených snímků pro sdružený snímek). <ul style="list-style-type: none">• 4 Je možné vybrat volbu (výchozí nastavení) nebo 9.
Interval	Nastavte interval mezi jednotlivými snímky. <ul style="list-style-type: none">• Krátký, Střední (výchozí nastavení) nebo Dlouhý mohou být vybrány.
Zvuk závěrky	Nastavte, zda se má aktivovat zvuk závěrky při fotografování s funkcí koláže z autoportrétů. <ul style="list-style-type: none">• Standardní, Zrcadlovka, Kouzlo (výchozí nastavení) nebo Vypnuto mohou být vybrány.• U tohoto nastavení není použito stejné nastavení, které je určeno pro volbu Zvuk závěrky v položce Nastavení zvuku v menu nastavení.



Kontrola mrknutí

Otočte volič expozičních režimů do polohy ☺ → tlačítko MENU → vyberte ☺ (inteligentní portrét) → Kontrola mrknutí → tlačítko OK

Volba	Popis
 Zapnuto	<p>Fotoaparát automaticky spustí závěrku dvakrát při každém snímku a uloží snímek, na kterém má fotografovaný objekt otevřené oči.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pokud fotoaparát uloží snímek, na kterém mohla mít osoba zavřené oči, po dobu několika sekund se zobrazí dialogové okno znázorněné na obrázku vpravo.• Nelze použít blesk.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Vypíná kontrolu mrknutí.



Poznámky ke kontrole mrknutí



Tato funkce nemusí být dostupná pro použití v kombinaci s jinými funkcemi (📖61).




Menu videosekvence









Možnosti videa

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → vyberte  (menu videosekvence) → Možnosti videa → tlačítko 



Vyberte požadovanou volbu videosekvence k záznamu. Vyberte volby videosekvence s normální rychlostí, chcete-li zaznamenávat normální rychlostí, nebo volby videosekvence HS (118), chcete-li nahrávat zrychleně či zpomaleně. Možnosti videa, které lze zvolit, se liší podle nastavení **Snímání frekvence** (123).

- Pro záznam videosekvencí se doporučuje používat paměťové karty s třídou rychlosti SD 6 (třída rychlosti videa V6) nebo rychlejší (179).

Volby videosekvencí s normální rychlostí

Volba (Velikost obrazu/snímací frekvence ¹ , typ souboru)	Velikost obrazu	Poměr stran (horizontální k vertikální)
 1080/30p  1080/25p (výchozí nastavení)	1920 × 1080	16:9
 1080/60i ²  1080/50i ²	1920 × 1080	16:9
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3

¹ Prokládaný formát využívá hodnotu Počet polí za sekundu.



² Nastavení není k dispozici v případě použití některých efektů v kreativním režimu (39) nebo při vylepšení vzhledu (41).



Možnosti HS videosekvence

Zaznamenané videosekvence se přehrávají zrychleně či zpomaleně.

Viz část „Záznam zpomalených a zrychlených videosekvencí (HS videosekvence)“, (📖120).

Volba	Velikost obrazu Poměr stran (horizontální k vertikální)	Popis
 HS 480/4x ¹	640 × 480 4:3	Zpomalené videosekvence (1/4 rychlost) <ul style="list-style-type: none">• Max. doba záznamu²: 10 sekund (doba přehrávání: 40 sekund)
 HS 1080/0,5x ¹	1920 × 1080 16:9	2× rychlost zrychlených videosekvencí <ul style="list-style-type: none">• Max. doba záznamu²: 2 minuty (doba přehrávání: 1 minuta)

¹ Nastavení není k dispozici v případě použití některých efektů v kreativním režimu (📖39) nebo při vylepšení vzhledu (📖41).

² Při záznamu videosekvencí je možné fotoaparát přepínat mezi záznamem videosekvence s normální rychlostí a zpomaleným nebo zrychleným záznamem. Maximální uvedená doba nahrávání se týká případu, kdy nahrávání pokračuje bez přepnutí na normální rychlost.

Poznámky k funkci HS videosekvence

- Zvuk se nenahrává.
- Během nahrávání videosekvencí nelze ukládat statické snímky.
- Nahrávání videosekvence nelze pozastavit.
- Při zahájení záznamu videosekvence se zamkne pozice zoomu a zaostření.



Přehrávání zpomalených a zrychlených videosekvencí

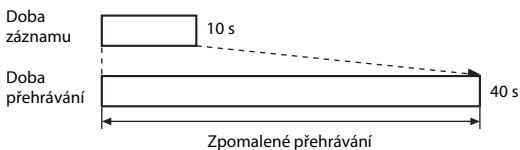
Při zaznamenávání normální rychlostí:



Při záznamu s nastavením  HS 480/4x:

Videosekvence se zaznamenávají 4x rychleji, než je normální rychlost.

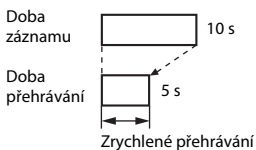
Přehrávají se zpomaleně 4x nižší rychlostí.



Při záznamu s nastavením  HS 1080/0,5x:

Videosekvence se nahrávají 1/2 rychlostí.

Přehrávají se zrychleně 2x vyšší rychlostí.



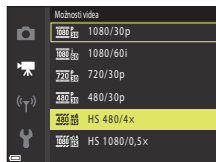
Záznam zpomalených a zrychlených videosekvencí (HS videosekvence)

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → vyberte  (menu videosekvence) → Možnosti videa → tlačítko 


Videosekvence zaznamenané pomocí HS videosekvence je možné přehrávat zpomaleně 1/4 rychlostí nebo zrychleně dvojnásobnou rychlostí.

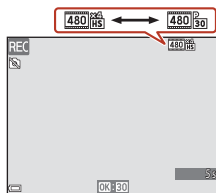
1 Pomocí multifunkčního voliče vyberte volbu HS videosekvence (118) a stiskněte tlačítko .

- Po použití této možnosti stiskněte tlačítko **MENU** pro návrat na obrazovku fotografování.



2 Stisknutím tlačítka (záznam videosekvence) zahájíte záznam.

- Fotoaparát spustí záznam HS videosekvence.
- Fotoaparát se přepíná mezi záznamem videosekvence normální rychlostí a záznamem HS videosekvence při každém stisknutí tlačítka .
- Symbol možností videa se při přepnutí mezi záznamem HS videosekvence a záznamem videosekvence normální rychlostí mění.
- Při dosažení maximální doby záznamu pro HS videosekvence (118) se fotoaparát automaticky přepne na normální rychlost záznamu.



3 Stisknutím tlačítka () záznam ukončíte.



Režim autofokusu

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko MENU → vyberte  (menu videosekvence) → Režim autofokusu → tlačítko 

Slouží k nastavení způsobu zaostřování při natáčení videosekvencí.

Volba	Popis
AF-S Jednorázové zaostření (výchozí nastavení)	Při spuštění záznamu videosekvence dojde k zablokování zaostřování. Tuto možnost vyberte v případě, že se vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem v podstatě nezmění.
AF-F Nepřetržitý AF	Fotoaparát zaostřuje průběžně. Tuto možnost vyberte, pokud se vzdálenost mezi fotoaparátem a objektem během natáčení výrazně změní. V zaznamenané videosekvenci může být slyšet zvuk ostření fotoaparátu. Aby zvuk ostření fotoaparátu nerušil záznam, doporučuje se použít nastavení Jednorázové zaostření .

Poznámky k režimu autofokusu

Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Jednorázové zaostření**.





Redukce vibrací pro video

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko MENU → vyberte  (menu videosekvence) → Reduk. vibrací pro video → tlačítko 

Vyberte nastavení redukce vibrací, které se bude používat při záznamu videosekvencí.

Pokud při nahrávání používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, zvolte možnost **Vypnuto**.

Volba	Popis
 * Zapnuto (hybridní) (výchozí nastavení)	Provede korekci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací. Provede také elektronickou redukci vibrací zpracováním obrazu. Obrazový úhel (tj. viditelná plocha záběru) se zúží.
 Zapnuto	Provádí korekci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací.
Vypnuto	Korekce se neprovádí.


Poznámky k redukci vibrací videosekvencí

- Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Vypnuto**.
- V některých situacích nemusí být důsledky chvění fotoaparátu zcela odstraněny.



Redukce hluku větru

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → vyberte  (menu videosekvence) → Redukce hluku větru → tlačítko **OK**

Volba	Popis
 Zapnuto	Při záznamu redukuje hluk větru vanoucího přes mikrofon. Při přehrávání pak mohou být i jiné zvuky špatně slyšitelné.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Redukce hluku větru je vypnuta.

Poznámky k redukci hluku větru

Pokud je v části **Možnosti videa** vybrána možnost HS videosekvence, je pevně nastavena hodnota **Vypnuto**.

Snímací frekvence

Přejděte do režimu fotografování → tlačítko **MENU** → vyberte  (menu videosekvence) → Snímací frekvence → tlačítko **OK**

Zvolte snímací frekvenci (počet políček za sekundu u prokládaného formátu) používanou při záznamu videosekvencí. Je-li přepnuto nastavení snímací frekvence, změní se možnosti, které je možné nastavit v položce **Možnosti videa** (📖117).



Volba	Popis
30 obr./s (30p/60i)	Je vhodná pro přehrávání na televizoru se standardem NTSC.
25 obr./s (25p/50i)	Je vhodná pro přehrávání na televizoru se standardem PAL.



Menu přehrávání


- Další informace o funkcích pro úpravy snímků naleznete v části „Úpravy snímků (statické snímky)“ (📖69).

Označit pro přenos

Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → tlačítko **MENU** → Označit pro přenos → tlačítko 

Na obrazovce přehrávání fotoaparátu vyberte statické snímky, které chcete automaticky nahrát do chytrého zařízení.

Informace o připojení k chytrým zařízením nebo použití aplikace SnapBridge naleznete v příloženém dokumentu „SnapBridge Průvodce připojením“ a v online nápovědě k aplikaci SnapBridge.

- 1** Na obrazovce pro výběr snímků (📖99) vyberte statické snímky, které chcete nahrát do chytrého zařízení.
- 2** Pro navázání připojení Bluetooth mezi fotoaparátem a chytrým zařízením použijte aplikaci SnapBridge.
- 3** Karta  aplikace SnapBridge → **Auto link (Automaticky propojit)** → **Povolit Auto download (Automatické stažení)**
 - Vybrané statické snímky se nahrají do chytrého zařízení.

Poznámky k funkci Označit pro přenos



- Statické snímky se nahrávají s velikostí obrazu 2 megapixely.
- Videosekvence nahrávat nelze.
- Pokud chcete nahrávat statické snímky v původní velikosti nebo chcete odesílat videosekvence, použijte funkci **Download pictures (Stáhnout snímky)** v aplikaci SnapBridge.
- Pokud vyberete možnost **Resetovat vše** (📖146) v menu nastavení nebo **Obnovit výchozí nast.** (📖131) v menu sítě, nastavení funkce Označit pro přenos, která jste provedli, budou zrušena.

Odesílat při fotografování

Když použijete položku **Odesílat při fotografování** (📖130) v menu sítě, mohou se statické snímky nahrávat automaticky do chytrého zařízení pokaždé, když je pořídit fotoaparátem.





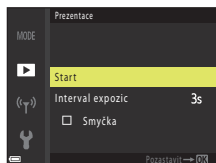
Prezentace

Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → tlačítko **MENU** → Prezentace → tlačítko .





Obrázky se přehrávají postupně jeden po druhém v automatické „prezentaci“. Dojde-li v rámci prezentace k přehrávání souboru s videosekvencí, zobrazí se pouze první snímek videosekvence.

1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Start** a stiskněte tlačítko .

- Je zahájeno přehrávání prezentace.
- Pro změnu intervalu mezi snímky vyberte volbu **Interval expozic**, stiskněte tlačítko  a určete požadovanou délku intervalu před výběrem volby **Start**.
- Chcete-li, aby se prezentace automaticky opakovala, vyberte položku **Smyčka** a stiskněte tlačítko  před výběrem položky **Start**.
- Maximální doba přehrávání je přibližně 30 minut, a to i v případě, že je aktivní funkce **Smyčka**.




2 Ukončení nebo znovuspuštění prezentace.

- Obrazovka vpravo se zobrazí po dokončení nebo pozastavení prezentace. Chcete-li prezentaci ukončit, vyberte volbu  a stiskněte tlačítko . Chcete-li obnovit přehrávání prezentace, vyberte volbu  a poté stiskněte tlačítko .





Obsluha během přehrávání


- Pomocí tlačítek ▲▼◀▶ multifunkčního voliče zobrazíte předchozí/následující snímek. Stisknutím a podržením tlačítek lze snímky rychle posouvat dozadu nebo dopředu.
- Chcete-li prezentaci pozastavit nebo ukončit, stiskněte tlačítko .




Ochrana



Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → tlačítko MENU → Ochrana → tlačítko 

Fotoaparát ochraňuje vybrané snímky před nechtěným vymazáním.

Vyberte snímky, které chcete chránit, nebo zrušte ochranu na obrazovce pro výběr snímků (99).



Nezapomeňte, že zformátování paměťové karty nebo interní paměti fotoaparátu trvale vymaže všechna data včetně chráněných souborů (141).

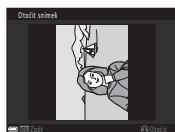
Otočit snímek

Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → tlačítko MENU → Otočit snímek → tlačítko 

Určete orientaci, jež má být použita k zobrazení uložených snímků při přehrávání.

Statické snímky lze otočit o 90 stupňů směrem doprava nebo doleva.


Vyberte snímek na obrazovce pro výběr snímků (99). Po zobrazení obrazovky Otočit snímek stisknutím multifunkčního voliče  otočte snímek o 90 stupňů.



Otočení snímku
o 90 stupňů doleva





Otočení snímku o
90 stupňů doprava

Stisknutím tlačítka  dokončete nastavení orientace zobrazení a uložte informace o orientaci ke snímku.





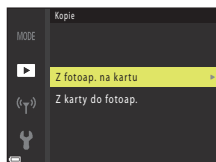
Kopie (kopírování mezi paměťovou kartou a interní pamětí)


Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → tlačítko **MENU** → Kopie → tlačítko 

Snímky je možné kopírovat mezi paměťovou kartou a interní pamětí.

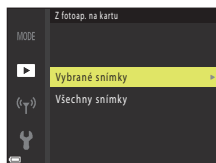
- Je-li vložena paměťová karta neobsahující žádné snímky a fotoaparát je přepnut do režimu přehrávání, zobrazí se **V paměti nejsou žádné snímky.** V tomto případě stisknutím tlačítka **MENU** vyberte volbu **Kopie**.

- 1** Pomocí multifunkčního voliče  vyberte cíl, do něhož chcete snímky zkopírovat, a stiskněte tlačítko .



- 2** Vyberte požadovanou volbu kopírování a stiskněte tlačítko .

- Vyberete-li volbu **Vybrané snímky**, použijte obrazovku pro výběr snímků k výběru snímků 99).



Poznámky ke kopírování snímků



- Kopírovat lze pouze soubory ve formátech, které mohou být zaznamenávány tímto fotoaparátem.
- U snímků pořízených jiným fotoaparátem nebo upravených v počítači není zaručena funkčnost.

Kopírování snímků v sekvenci




- Vyberete-li klíčový snímek určité sekvence v části **Vybrané snímky**, zkopírují se všechny snímky v sekvenci.
- Když se snímky v sekvenci zobrazují v režimu přehrávání jednotlivých snímků, nelze vybrat možnost **Z fotoap. na kartu**.
- Když se snímky v sekvenci zobrazují v režimu přehrávání jednotlivých snímků a v položce **Z karty do fotoap.** vyberete možnost **Aktuální sekvence**, všechny snímky v sekvenci se zkopírují.



Zobrazení sekvence

Stisknutím tlačítka  přejděte do režimu přehrávání → tlačítko **MENU** → Zobrazení sekvence → tlačítko 

Vyberte metodu, jež má být použita k zobrazování snímků v sekvenci (67).

Volba	Popis
 Jednotlivé snímky	Zobrazuje jednotlivé snímky v sekvenci samostatně. Na obrazovce přehrávání se zobrazuje symbol  .
 Pouze klíčový snímek (výchozí nastavení)	Zobrazuje pouze klíčový snímek pro snímky v sekvenci.

Nastavení budou použita na všechny sekvence a budou uložena do paměti fotoaparátu, ve které zůstanou i po vypnutí fotoaparátu.



Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte «**T**» (menu sítě) → tlačítko **OK**

Nastavení konfigurujete, když navazujete bezdrátové spojení mezi fotoaparátem a chytrým zařízením nebo fotoaparátem a dálkovým ovládním ML-L7 (dodává se samostatně).

Připojení k chytrému zařízení

Když se připojíte k chytrému zařízení, můžete nahrávat snímky pořízené fotoaparátem do chytrého zařízení, nebo pomocí chytrého zařízení dálkově ovládat fotoaparát.

Instalujte aplikaci SnapBridge do chytrého zařízení.

Nejprve nastavte položku **Volba připojení** (📖130) v menu sítě na hodnotu **Chytré zařízení** (výchozí nastavení).

- Způsoby připojení jsou následující.
 - Připojení Bluetooth: Je možné automaticky nahrávat statické snímky (nahrávají se s velikostí obrazu 2 megapixely). Při prvním navazování připojení Bluetooth spárujte fotoaparát s chytrým zařízením pomocí položky **Připojit k chytrému zaříz.** (📖130) v menu sítě.
Po navázání připojení Bluetooth můžete také přejít na připojení Wi-Fi.
 - Připojení Wi-Fi: Můžete stahovat statické snímky (2 megapixely nebo původní velikost) a videosekvence do chytrého zařízení nebo provádět fotografování na dálku.
- Informace o připojeních nebo použití aplikace SnapBridge naleznete v příloženém dokumentu „SnapBridge Průvodce připojením“ a v online nápovědě k aplikaci SnapBridge.

Připojení k dálkovému ovládní

Nejprve nastavte položku **Volba připojení** (📖130) v menu sítě na hodnotu **Dálkové ovládní**.


Fotoaparát a dálkové ovládní se spojí přes rozhraní Bluetooth. Při prvním připojování k dálkovému ovládní spárujte fotoaparát s dálkovým ovládním.

Další informace o dálkovém ovládní najdete v části „ML-L7 Dálkové ovládní“ (📖171).



Výčet menu sítě

Některé možnosti nelze nastavit, když je navázáno bezdrátové spojení. Chcete-li je nastavit, přerušte bezdrátové spojení.





Volba	Popis	
Režim V letadle	Výběrem možnosti Zapnuto vypnete všechna bezdrátová spojení.	
Volba připojení	Určete, zda se má k fotoaparátu připojit Chytré zařízení (výchozí nastavení) nebo Dálkové ovládání .	
Připojit k chytrému zaříz.	Při prvním připojování k chytrému zařízení přes rozhraní Bluetooth proveďte párování. Další informace naleznete v příloženém dokumentu „SnapBridge Průvodce připojením“ a v online nápovědě k aplikaci SnapBridge.	
Připojení k dálk. ovládání	Při prvním připojování k dálkovému ovládání ML-L7 (dodává se samostatně) proveďte párování (📖173).	
Odesílat při fotografování	Statické snímky Pokud je nastavena možnost Ano , statické snímky lze odesílat automaticky do chytrého zařízení připojeného přes rozhraní Bluetooth pokaždé, když se pořídí. <ul style="list-style-type: none">Pro automatické odesílání se také musí nakonfigurovat aplikace SnapBridge. Na kartě  v aplikaci SnapBridge → Auto link (Automaticky propojit) → povolte možnost Auto download (Automatické stažení).Statické snímky se nahrávají s velikostí obrazu 2 megapixely. Pro nahrávání v původní velikosti použijte funkci Download pictures (Stáhnout snímky) v aplikaci SnapBridge.Pokud použijete položku Označit pro přenos (📖124) v menu přehrávání, můžete vybrat statické snímky na obrazovce přehrávání fotoaparátu pro automatické nahrávání do chytrého zařízení.	
	Odeslání (snímky)	Nastavuje podmínky automatického odesílání statických snímků.
Wi-Fi	Typ připojení Wi-Fi	SSID* : Zadejte alfanumerický identifikátor SSID o délce 1 až 32 znaků. Autentizace/šifrování : Určete, zda se má šifrovat komunikace. Pokud je zvolena možnost Otevřené , nejsou komunikace šifrovány. Heslo* : Zadejte alfanumerické heslo o délce 8 až 36 znaků. <ul style="list-style-type: none">Pro ochranu soukromí se doporučuje pravidelně měnit heslo. Kanál : Vyberte kanál, který se bude používat pro připojení Wi-Fi. Pokud je při použití připojení Wi-Fi nízká kvalita komunikace nebo extrémně pomalé nahrávání snímků, zkuste změnit kanál.
	Aktuální nastavení	Potvrzuje aktuální Typ připojení Wi-Fi v seznamu.



Volba		Popis
Bluetooth	Připojení	Pro komunikaci Bluetooth vyberte možnost Povolit nebo Zakázat .
	Spárovaná zařízení	Zobrazí chytrá zařízení, která byla spárována. Můžete změnit chytré zařízení pro připojení nebo vymazat připojená chytrá zařízení. <ul style="list-style-type: none"> Tento fotoaparát lze spárovat až s pěti chytrými zařízeními (připojeno může být vždy jen jedno).
	Odesíl. ve vypnutém stavu	Výběrem možnosti Zapnuto nebo Vypnuto určíte, zda bude fotoaparát komunikovat s chytrým zařízením, když bude vypnutý nebo v pohotovostním režimu (📖19). <ul style="list-style-type: none"> Během komunikace přes rozhraní Odesíl. ve vypnutém stavu svítí kontrolka zapnutí přístroje, i když je fotoaparát vypnutý.
Obnovit výchozí nast.		Obnoví všechna nastavení menu sítě na výchozí hodnoty.

* Další informace o metodě zadávání najdete v části „Obsluha klávesnice pro vstup textu“ (📖132).

Indikace komunikace Bluetooth a indikace komunikace Wi-Fi na obrazovce fotografování

- Indikace komunikace Bluetooth
 - Když se fotoaparát připojí k chytrému zařízení přes rozhraní Bluetooth, zobrazí se symbol .
 - Když fotoaparát čeká na obnovení připojení k chytrému zařízení, symbol  bliká. Také bliká, když se přeruší komunikace přes Bluetooth během nahrávání snímků (📖155).
- Indikace komunikace Wi-Fi
 - Když se fotoaparát připravuje na připojení k chytrému zařízení přes rozhraní Wi-Fi, symbol  bliká.
 - Když se fotoaparát připojí k chytrému zařízení přes rozhraní Wi-Fi, zobrazí se symbol .



Obsluha klávesnice pro vstup textu

- Pomocí multifunkčního voliče ▲▼◀▶ zvolte alfanumerické znaky. Stisknutím tlačítka **OK** zadejte zvolený znak do textového pole a přesuňte kurzor na další mezeru.
- Pro přemístění kurzoru do textového pole zvolte **←** nebo **→** na klávesnici a stiskněte tlačítko **OK**.
- Pro vymazání jednoho znaku stiskněte tlačítko **🗑️**.
- Pro použití tohoto nastavení zvolte **←** na klávesnici a stiskněte tlačítko **OK**.




Menu nastavení

Časové pásmo a datum

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Časové pásmo a datum → tlačítko **OK**

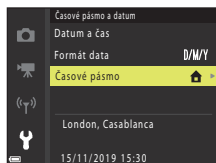
Nastavte hodiny fotoaparátu.

Volba	Popis
Datum a čas	<ul style="list-style-type: none">• Vyberte pole: Stiskněte tlačítko ◀▶ multifunkčního voliče.• Upravte datum a čas: Stiskněte volič ▲▼.• Použijte nastavení: Vyberte nastavení pole minut a stiskněte tlačítko OK. 
Formát data	Vyberte Rok/měsíc/den , Měsíc/den/rok nebo Den/měsíc/rok .
Časové pásmo	<p>Nastavte časové pásmo a funkci letního času.</p> <ul style="list-style-type: none">• Je-li volba Cílové místo cesty (🚶) nastavena po nastavení domovského časového pásma (🏠), dojde k automatickému výpočtu časového rozdílu mezi domovským a cílovým časovým pásmem a k uložení data a času pro vybraný region.

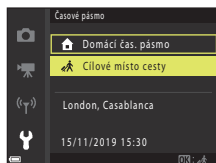


Nastavení časového pásma

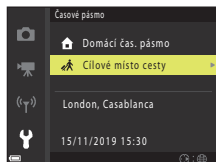
- 1 Pomocí multifunkčního voliče ▲▼ vyberte volbu **Časové pásmo** a stiskněte tlačítko OK.



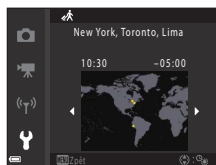
- 2 Vyberte volbu **Domácí čas. pásmo** nebo **Cílové místo cesty** a stiskněte tlačítko OK.
 - Datum a čas zobrazovaný na obrazovce se mění podle vybraného domácího časového pásma nebo cílového místa cesty.



- 3 Stiskněte tlačítko ►.



- 4 Použijte volič ◀▶ k výběru časového pásma.
 - Stisknutím tlačítka ▲ zapnete funkci letního času. Zobrazí se symbol ☀. Stisknutím tlačítka ▼ funkci letního času deaktivujete.
 - Stisknutím tlačítka OK použijte časové pásmo.
 - Pokud se pro nastavení domovského či cílového časového pásma nezobrazuje správný čas, nastavte správný čas podle části **Datum a čas**.



Nastavení monitoru

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Nastavení monitoru → tlačítko **OK**

Volba	Popis
Zobrazení nápovědy	Při změnách režimu fotografování nebo zobrazení obrazovky nastavení se budou zobrazovat popisy funkcí. <ul style="list-style-type: none">• Výchozí nastavení: Zapnuto
Kontrola snímku	Nastavte, zda se má či nemá zobrazit zachycený snímek ihned po pořízení. <ul style="list-style-type: none">• Výchozí nastavení: Zapnuto
Jas	Upravte jas. <ul style="list-style-type: none">• Výchozí nastavení: 3
Zobr./skrytí pom. mřížky	Určete, zda se mají na obrazovce fotografování zobrazovat pomocná zaměřovací pole. <ul style="list-style-type: none">• Výchozí nastavení: Vypnuto



Razítko data

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Razítko data → tlačítko **OK**

Při fotografování je možné na snímky vložit razítko data a času pořízení snímku.



Volba	Popis
DATE Datum	Na snímky se vkládá razítko data.
DATEC Datum a čas	Na snímky se vkládá razítko data a času.
Vypnuto (výchozí nastavení)	Na snímky se nekládá razítko data ani času.

Poznámky k razítku data

- Razítko data a času se stává trvalou součástí obrazových dat a nelze jej vymazat. Po zhotovení snímků již není možné vložit razítko data a času.
- Razítko data a času se nevloží v těchto situacích:
 - Když je nastaven motivový program **Noční krajina** (při nastavení **Z ruky**), **Noční portrét** (při nastavení **Z ruky**), **Protisvětlo** (pokud je položka **HDR** nastavena na možnost **Zapnuto**), **Vícenásobná expoz. Zjasnit** nebo **Jednoduché panoráma**;
 - pokud je sériové snímání (📖108) nastaveno na **Vyr. paměť před exp., Sér. snímání R: 120 obr./s; Sér. snímání R: 60 obr./s**;
 - pokud natáčíte videosekvence;
 - pokud ukládáte statické snímky během natáčení videosekvence;
 - pokud vytváříte statické snímky úpravou videosekvencí.
- Vložené razítko data a času může být na menším obrázku obtížně čitelné.



Samosp.:po pořízení sním.

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Samosp.:po pořízení sním. → tlačítko **OK**

Určete, zda se má samospoušť po expozici zrušit (📖49).

Volba	Popis
Ukončit režim samosp. (výchozí nastavení)	<p>Samospoušť se po fotografování zruší.</p> <ul style="list-style-type: none">• Po fotografování v motivovém programu Vícenásob. exp. Zjasnit nebo Měsíc se samospoušť nastaví na 3s (3 sekundy). Pokud chcete samospoušť ukončit, změňte její nastavení manuálně na OFF.• Nastavení Aut. portrét dom. zvířat a Samospoušť det. úsměv se nezruší.
Zůstat v režimu samosp.	<p>Fotografování se samospouští bude po expozici pokračovat.</p> <ul style="list-style-type: none">• Když se vypne fotoaparát, samospoušť se zruší.• Zruší se funkce Koláž z autoportrétů.




Redukce vibrací pro snímky

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Red. vibrací pro snímky → tlačítko **OK**

Vyberte nastavení redukce vibrací, které bude použito při fotografování.

Pokud při fotografování používáte ke stabilizaci fotoaparátu stativ, zvolte možnost **Vypnuto**.

Volba	Popis
 Zapnuto (výchozí nastavení)	Provádí korekci chvění fotoaparátu pomocí optické redukce vibrací.
Vypnuto	Korekce se neprovádí.

Poznámky k redukci vibrací snímků

- Jakmile fotoaparát zapnete nebo jej přepnete z režimu přehrávání do expozičního režimu, před započítáním snímání vyčkejte, až bude obrazovka fotografování připravena.
- Bezprostředně po pořízení se mohou snímky na obrazovce zobrazovat rozmazaně.
- Systém redukce vibrací nemusí být ve všech situacích schopen zcela potlačit účinky chvění fotoaparátu.

Pomoc. světlo AF

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Pomoc. světlo AF → tlačítko **OK**

Volba	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Pomocné světlo AF se automaticky rozsvítí, pokud stisknete tlačítko spouště při slabém osvětlení. Pomocné světlo má dosah přibližně 1,5 m při nejkratší ohniskové vzdálenosti a přibližně 3,0 m při nejdelší ohniskové vzdálenosti. <ul style="list-style-type: none">• V závislosti na poloze zaostřovacího pole nebo aktuálním režimu fotografování nemusí pomocné světlo AF svítit.
Vypnuto	Pomocné světlo AF se nerozsvítí.



Digitální zoom

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Digitální zoom → tlačítko **OK**

Volba	Popis
Zapnuto (výchozí nastavení)	Digitální zoom je zapnutý.
Vypnuto	Digitální zoom je vypnutý.

Poznámky k digitálnímu zoomu

- Digitální zoom nelze použít v následujících režimech fotografování:
 - Motivový program **Noční krajina**, **Noční portrét**, **Protisvětlo** (při nastavení položky **HDR** na **Zapnuto**), **Portrét**, **Vícenásob. exp. Zjasnit** (při nastavení položky **Noč. kraj. +stopy hvězd** nebo **Stopy hvězd**), **Ohňostroj**, **Jednoduché panoráma** nebo **Portrét domác. zvířat**
 - Kreativní režim
 - Režim Inteligentní portrét
- Digitální zoom nelze použít v jiných režimech fotografování při použití některých nastavení (📖62).

Nastavení zvuku

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Nastavení zvuku → tlačítko **OK**

Volba	Popis
Zvuk tlačítek	Je-li vybrána volba Zapnuto (výchozí nastavení), fotoaparát vygeneruje jedno pípnutí vždy při provedení úkonu obsluhy, dvě pípnutí při zaostření na objekt a tři pípnutí při chybě. Ozve se také zvuk uvítací obrazovky. <ul style="list-style-type: none">Při používání motivového programu Portrét domác. zvířat nebo Sledování ptáků je zvuková signalizace vypnutá.
Zvuk závěrky	Je-li vybrána volba Zapnuto (výchozí nastavení), je při uvolnění závěrky vygenerován zvuk závěrky. <ul style="list-style-type: none">Zvuk závěrky při záznamu videosekvencí nebo použití motivového programu Jednoduché panoráma, Portrét domác. zvířat nebo Sledování ptáků nevychází.



Automat. vypnutí

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Automat. vypnutí → tlačítko **OK**

Nastavte čas, který uplyne před přepnutím fotoaparátu do pohotovostního režimu (📖19).
Můžete vybrat volbu **30 s**, **1 min** (výchozí nastavení), **5 min** nebo **30 min**.

Nastavení funkce automatického vypnutí

Doba, po jejímž uplynutí fotoaparát přejde do pohotovostního režimu, je v následujících situacích neměnná:

- Když je zobrazeno menu: 3 minut (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování pomocí režimu **Aut. portrét dom. zvířat**: 5 minut (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Při fotografování pomocí režimu **Samospoušť det. úsměv**: 5 minut (je-li automatické vypnutí nastaveno na hodnotu **30 s** nebo **1 min**)
- Když je připojen kabel HDMI: 30 minut
- Při připojení síťového zdroje: 30 minut
- Při čekání na připojení k chytrému zařízení: 30 minut



Formátovat kartu/Formátovat paměť

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Formátovat kartu/Formátovat paměť → tlačítko **OK**

Pomocí této volby můžete zformátovat paměťovou kartu nebo interní paměť.

Zformátováním paměťových karet nebo interní paměti dojde k trvalému vymazání všech dat. Vymazaná data už nelze obnovit. Před formátováním vždy uložte důležité snímky do počítače.

- Toto nastavení nemusí být dostupné, když je navázáno bezdrátové spojení.

Formátování paměťové karty

- Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu.
- Zvolte možnost **Formátovat kartu** v menu nastavení a poté stiskněte tlačítko **OK**.

Formátování interní paměti

- Vyměňte paměťovou kartu z fotoaparátu.
- Zvolte možnost **Formátovat paměť** v menu nastavení a poté stiskněte tlačítko **OK**.

Pro spuštění formátování zvolte na zobrazené obrazovce možnost **Formátovat** a stiskněte tlačítko **OK**.

- Dokud nebude formátování dokončeno, nevypínejte fotoaparát ani neotvírejte krytku prostoru pro baterii/krytku slotu pro paměťovou kartu.

Jazyk/Language

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Jazyk/Language → tlačítko **OK**

Vyberte jazyk pro veškerá menu a zprávy fotoaparátu.



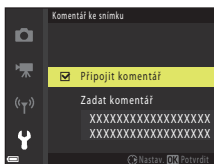
Komentář ke snímku

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Komentář ke snímku → tlačítko **OK**

Připojte komentář, který byl dříve zaregistrován ke snímkům, jenž budou pořizeny.

- Připojený komentář můžete vložit do snímků, které budou odeslány do chytrého zařízení pomocí aplikace SnapBridge. Aplikaci SnapBridge je nutné nastavit předem. Další informace naleznete v online nápovědě k aplikaci SnapBridge.
- Připojený komentář lze rovněž zkontrolovat pomocí metadat ViewNX-i.

Volba	Popis
Připojit komentář	<p>Ke snímkům bude přiřazen komentář zaregistrovaný funkcí Zadat komentář.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte možnost Připojit komentář, stiskněte tlačítko ► a zaškrtněte políčko (☑). Když stisknete tlačítko OK, nastavení bude aktivováno a komentář bude přiřazen k později zaznamenaným snímkům.
Zadat komentář	<p>Můžete zaregistrovat komentář s délkou až 36 alfanumerických znaků.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte možnost Zadat komentář, stiskněte tlačítko ► a zobrazí se vstupní obrazovka. Další informace o metodě zadávání najdete v části „Obsluha klávesnice pro vstup textu“ (📖 132).



✓ Poznámky ke komentářům ke snímkům

Komentáře ke snímkům nelze připojovat k videosekvencím.

✎ Zobrazení komentářů ke snímkům

Komentáře ke snímkům se nezobrazují ani při přehrávání snímků ve fotoaparátu.



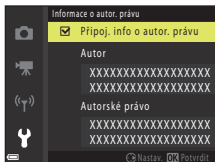
Informace o autor. právu

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → **Informace o autor. právu** → tlačítko **OK**

Připojte informace o autorském právu, které byly dříve zaregistrovány ke snímkům, které budou pořízeny.

- Připojené informace o autorském právu můžete vložit do snímků, které budou odeslány do chytrého zařízení pomocí aplikace SnapBridge. Aplikaci SnapBridge je nutné nastavit předem. Další informace naleznete v online nápovědě k aplikaci SnapBridge.
- Připojené informace o autorském právu lze rovněž zkontrolovat pomocí metadat ViewNX-i.

Volba	Popis
Připoj. info o autor. právu	<p>Ke snímkům budou přiřazeny informace o autorském právu zaregistrované funkcemi Autor a Autorské právo.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte možnost Připoj. info o autor. právu, stiskněte tlačítko ▶ a zaškrtněte políčko (☑). Když stisknete tlačítko OK, nastavení bude aktivováno a informace o autorském právu budou přiřazeny k později zaznamenaným snímkům.
Autor	<p>Můžete zaregistrovat jméno autora s délkou až 36 alfanumerických znaků.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte možnost Autor, stiskněte tlačítko ▶ a zobrazí se vstupní obrazovka. Další informace o metodě zadávání najdete v části „Obsluha klávesnice pro vstup textu“ (📖132).
Autorské právo	<p>Můžete zaregistrovat jméno držitele autorských práv s délkou až 54 alfanumerických znaků.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vyberte možnost Autorské právo, stiskněte tlačítko ▶ a zobrazí se vstupní obrazovka. Další informace o metodě zadávání najdete v části „Obsluha klávesnice pro vstup textu“ (📖132).



✓ Poznámky k informacím o autorském právu

- Informace o autorském právu nelze připojovat k videosekvencím.
- Abyste zabránili nelegálnímu používání jména autora a držitele autorských práv, před zapůjčením nebo převedením vlastnictví fotoaparátu nezapomeňte nastavení **Připoj. info o autor. právu** deaktivovat. Také se ujistěte, že byla pole jména autora a držitele autorských práv vymazána.
- Společnost Nikon nenes odpovědnost za žádné potíže či škody vzniklé v důsledku použití funkce **Informace o autor. právu**.

📄 Zobrazení informací o autorském právu

- Informace o autorském právu se nezobrazují ani při přehrávání snímků ve fotoaparátu.
- Jestliže vložíte možnost **Autor** i **Autorské právo**, vloží se do snímků v aplikaci SnapBridge pouze jméno vlastníka autorských práv.



Zobrazení dat o poloze


Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Zobrazení dat o poloze → tlačítko **OK**



Tato možnost se používá k zobrazení informací o poloze získaných z chytrého zařízení.

Získávání informací o poloze z chytrého zařízení

Informace o připojení k chytrým zařízením nebo použití aplikace SnapBridge naleznete v přiloženém dokumentu „SnapBridge Průvodce připojením“ a v online nápovědě k aplikaci SnapBridge.

1 Pro navázání připojení Bluetooth mezi fotoaparátem a chytrým zařízením použijte aplikaci SnapBridge.

2 Na kartě  v aplikaci SnapBridge → **Auto link (Automaticky propojit)** → povolte možnost **Synchronize location data (Synchronizovat data o poloze)**.

- Při získávání informací o poloze se na obrazovce fotografování na fotoaparátu zobrazí .
- Když se zobrazí , u pořízených snímků se zaznamenají informace o poloze.
- Chcete-li získávání informací o poloze ukončit, zakažte možnost **Synchronize location data (Synchronizovat data o poloze)**.



Nabíjení z počítače

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Nabíjení z počítače → tlačítko **OK**

Volba	Popis
AUTO Auto (výchozí nastavení)	Je-li fotoaparát připojen k zapnutému počítači (📖93), baterie vložená do fotoaparátu se automaticky nabíjí napájením poskytovaným počítačem. <ul style="list-style-type: none">• Kontrolka zapnutí přístroje (kontrolka nabíjení) pomalu bliká, což znamená, že se baterie dobíjí. Až bude dobíjení hotovo, kontrolka zapnutí přístroje (kontrolka nabíjení) přestane blikat a bude svítit nepřerušovaně.
Vypnuto	Po připojení fotoaparátu k počítači se baterie vložená do fotoaparátu nenabíjí.

Poznámky k nabíjení pomocí počítače

- Po připojení k počítači se fotoaparát zapne a započne nabíjení. Vypnutím fotoaparátu se nabíjení ukončí.
- Nabití zcela vybité baterie trvá přibližně 5 hodin. Pokud současně probíhá přenos snímků, doba nabíjení se prodlouží.
- Fotoaparát se automaticky vypne, pokud do 30 minut po dokončení nabíjení baterie nedojde ke komunikaci s počítačem.

Když kontrolka zapnutí přístroje (kontrolka nabíjení) rychle bliká

Nabíjení nelze provést. Možné příčiny jsou uvedeny níže.

- Okolní teplota není vhodná k nabíjení. Baterii nabíjejte v místnosti s teplotou 5 °C až 35 °C.
- Kabel USB není správně zapojen nebo došlo k závadě baterie. Zkontrolujte správnost zapojení kabelu USB nebo v případě potřeby vyměňte baterii.
- Počítač je v režimu spánku a nedodává elektrickou energii. Uvedte počítač do pracovního režimu.
- Baterii nelze nabíjet, protože počítač nedodává do fotoaparátu energii z důvodu nastavení či specifikace počítače.




Resetovat vše

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Resetovat vše → tlačítko **OK**

Při vybrání položky **Resetovat** dojde k obnovení výchozích nastavení fotoaparátu.

- Nastavení menu sítě budou rovněž obnovena na výchozí hodnoty.
- Určitá nastavení, například **Časové pásmo a datum** nebo **Jazyk/Language**, se neresetují.
- Toto nastavení nemusí být dostupné, když je navázáno bezdrátové spojení.

Obnova číslování souborů

Chcete-li obnovit číslování souborů na hodnotu „0001“, před zvolením možnosti **Resetovat vše** vymažte všechny snímky uložené na paměťové kartě nebo v interní paměti (21).

Splňované standardy

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Splňované standardy → tlačítko **OK**

Podívejte se na některá označení shody s předpisy a normami, které fotoaparát plní.

Verze firmwaru

Stiskněte tlačítko **MENU** → vyberte **Y** (nastavení) → Verze firmwaru → tlačítko **OK**

Zobrazit aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.

- Toto nastavení nemusí být dostupné, když je navázáno bezdrátové spojení.



Když nastanou potíže

Řešení možných problémů.....	148
Chybová hlášení.....	157




Řešení možných problémů



Pokud fotoaparát nefunguje podle očekávání, dříve, než se obrátíte na dodavatele nebo autorizovaný servis společnosti Nikon, vyzkoušejte následující postupy.

- Tento problém by mohlo vyřešit jedno vypnutí fotoaparátu.
- Pokud nemůžete najít relevantní položku, nahlédněte také do části „Chybová hlášení“ (📖157) nebo na web společnosti Nikon pro vaši oblast.


Problémy s napájením, zobrazením a nastavením

Problém	Příčina/řešení	
Fotoaparát je zapnutý, ale nereaguje.	<ul style="list-style-type: none">• Vyčkejte na ukončení záznamu.• Pokud problém přetrvává, vypněte fotoaparát. Pokud se fotoaparát nevypne, vyjměte a znovu vložte baterii nebo baterie. Používáte-li síťový zdroj, odpojte a znovu připojte síťový zdroj. Pamatujte si, že i přes ztrátu aktuálně zaznamenávaných dat nebudou vyjmutím nebo odpojením zdroje energie ovlivněna data, která již byla zaznamenána.	–
Fotoaparát nelze zapnout.	Baterie je vybitá.	12, 13, 165
Fotoaparát se bez varování vypne.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát se automaticky vypne kvůli šetření energie (funkce automatického vypnutí).• Fotoaparát a baterie nemusí fungovat správně při nízkých teplotách.• Vnitřek fotoaparátu nebo baterie jsou horké. Nechte fotoaparát vypnutý, dokud vnitřek fotoaparátu nevychladne, a potom fotoaparát zkuste zapnout znovu.	19 165 –
Monitor nic nezobrazuje.	<ul style="list-style-type: none">• Fotoaparát je vypnutý.• Baterie je vybitá.• Fotoaparát se automaticky vypne kvůli šetření energie (funkce automatického vypnutí).• Fotoaparát je připojen k televizoru nebo počítači.• Probíhá fotografování v motivovém programu Vícenásobná expoz. Zjasnit.	14 17 19 – –
Fotoaparát se zahřál.	Fotoaparát se může při delším snímání videosekvencí nebo při používání za vysokých okolních teplot zahřát na vysokou teplotu. Nejde o závadu.	–







Problém	Příčina/řešení	
Baterii vloženou do fotoaparátu nelze nabít.	<ul style="list-style-type: none"> • Zkontrolujte všechna připojení. • Pokud je fotoaparát připojen k počítači, nemusí docházet k nabíjení baterie kvůli některému z níže uvedených důvodů. <ul style="list-style-type: none"> - Vypnuto V menu nastavení je u položky Nabíjení z počítače vybrána možnost. - Nabíjení baterie se ukončí při vypnutí fotoaparátu. - Nabíjení baterie není možné, pokud ve fotoaparátu není nastaven jazyk displeje, datum a čas, nebo pokud byly datum a čas resetovány v důsledku vybití baterie hodin fotoaparátu. K dobití baterie použijte síťový zdroj/nabíječku. - Nabíjení baterie se může ukončit, jestliže počítač přejde do úsporného režimu. - V závislosti na specifikaci, nastavení a stavu počítače nemusí být nabíjení možné. 	13 145 – 14 – –
Monitor je špatně čitelný.	<ul style="list-style-type: none"> • Okolní oblast je příliš silně osvětlena. <ul style="list-style-type: none"> - Přesuňte se na tmavší místo. • Upravte jas obrazovky. 	– 135
Na obrazovce bliká symbol  .	<ul style="list-style-type: none"> • Pokud nejsou nastaveny hodiny fotoaparátu, na obrazovce uložené před nastavením hodin mají časový údaj „00/00/0000 00:00“ nebo „01/01/2019 00:00“. V menu nastavení nastavte správný čas a datum pro Časové pásmo a datum. • Hodiny fotoaparátu jsou méně přesné než běžné hodinky či hodiny. Pravidelně porovnávejte čas na hodinách fotoaparátu s přesnějšími hodinkami a podle potřeby je znovu nastavte. 	4, 133
Datum a čas záznamu nejsou správné.		
Na obrazovce se nezobrazují žádné informace.	Provozní informace a informace o snímku mohou být skryté. Opakujte stisknutí tlačítka DISP , dokud se informace nezobrazí.	4
Razítko data funkce není k dispozici.	Časové pásmo a datum Funkce není nastavena v menu nastavení.	133
Na snímky není vkopírováno datum ani v případě aktivace funkce Razítko data .	<ul style="list-style-type: none"> • V některých režimech fotografování nebo při použití některých nastavení v jiných funkcích nelze časový údaj použít. • Datum nelze vkopírovat do videosekvencí. 	61, 136



Problém	Příčina/řešení	
Při zapnutí fotoaparátu se zobrazuje okno pro nastavení časového pásma a data.	Baterie hodin je vybitá. Byly obnoveny výchozí hodnoty všech nastavení. Znovu proveďte nastavení fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none"> Baterie vnitřních hodin slouží k napájení hodin fotoaparátu a k zachování určitých nastavení. Doba nabíjení baterie hodin je přibližně 10 hodin od vložení baterie do fotoaparátu nebo připojení fotoaparátu k síťovému zdroji (prodává se zvlášť); baterie hodin pracuje několik dní i po vyjmutí baterie fotoaparátu. 	–
Nastavení fotoaparátu bylo vymazáno.		
Fotoaparát vydává zvuky.	Je-li pro Režim autofokusu nastavena hodnota Nepřetržitý AF nebo je-li fotoaparát v některých režimech fotografování, může vydávat slyšitelný zvuk zaostřování.	24, 114, 121







Problémy při fotografování

Problém	Příčina/řešení	
Nelze přepnout do režimu fotografování.	Odpojte kabel HDMI nebo kabel USB.	87
Nelze pořídit snímky ani zaznamenat videosekvence.	<ul style="list-style-type: none"> Je-li fotoaparát v režimu přehrávání, stiskněte tlačítko , tlačítko spouště nebo tlačítko . Pokud je zobrazeno menu, stiskněte tlačítko MENU. Pokud bliká symbol  (indikace připravenosti k záblesku), nabíjí se blesk. Počkejte, dokud nabíjení neskončí. Do fotoaparátu vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa. Baterie je vybitá. 	2, 20 97 47 12 12, 13, 165
Fotoaparát není schopen zaostřit.	<ul style="list-style-type: none"> Objekt je příliš blízko. Zkuste fotografovat s režimem automatické volby motivového programu, v motivovém programu Makro nebo v režimu makro. Objekt lze obtížně zaostřit. U funkce Pomoc. světlo AF v menu nastavení vyberte možnost Auto. Fotoaparát vypněte a poté znovu zapněte. 	24, 28, 32, 46, 50 57 138 –




Problém	Příčina/řešení	
Snímky jsou rozmazané.	<ul style="list-style-type: none"> • Použijte blesk. • Zvyšte hodnotu citlivosti ISO. • Při fotografování statických snímků aktivujte volbu Redukce vibrací pro snímky. Při zaznamenávání videosekvencí aktivujte volbu Redukce vibrací pro video. • Stabilizujte fotoaparát stativem (ještě lepší výsledek získáte souběžným použitím samospouště). 	47 110 122, 138 49
Na snímcích pořízených s bleskem se zobrazují jasné body.	Světlo blesku se odráží od částic ve vzduchu. Zasuňte blesk.	19, 47
Při expozici snímku nedojde k použití blesku.	<ul style="list-style-type: none"> • Blesk není vysunut. • V některých režimech fotografování nebo při použití určitých nastavení v jiných funkcích se blesk nepoužívá. 	19, 47 59, 61
Nelze použít digitální zoom.	<ul style="list-style-type: none"> • Digitální zoom V menu nastavení je funkce nastavena na možnost Vypnuto. • V některých režimech fotografování nebo při použití některých nastavení v jiných funkcích nelze použít digitální zoom. 	139 62, 139
Režim obrazu funkce není k dispozici.	V některých režimech fotografování nebo při použití určitých nastavení v jiných funkcích nelze vybrat možnost Režim obrazu .	61, 104
Při expozici snímku není slyšet žádný zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> • Vypnuto V menu nastavení je u funkce Zvuk závěrky v Nastavení zvuku vybrána možnost. Při použití některých režimů fotografování není slyšet žádný zvuk, i když je vybrána volba Zapnuto. • Neblokujte reproduktor. 	139 3
Pomocné světlo AF se nerozsvítí.	Vypnuto je v menu nastavení vybráno pro možnost Pomoc. světlo AF . V závislosti na poloze zaostřovacího pole nebo aktuálního režimu fotografování nemusí pomocné světlo AF svítit, ani když vyberete možnost Auto .	138
Snímky jsou skvrnité.	Objektiv je znečištěný. Očistěte objektiv.	168
Barvy jsou nepřírozané.	Vyvážení bílé barvy nebo barevný odstín není správně nastaven.	33, 106
Na snímku jsou náhodně rozmístěné jasné zbarvené pixely („šum“).	Objekt je tmavý a čas závěrky je příliš dlouhý nebo citlivost ISO příliš vysoká. Šum lze omezit takto: <ul style="list-style-type: none"> • Použitím blesku. • Zadáním nižší hodnoty citlivosti ISO. 	47 110



Problém	Příčina/řešení	
Snímky jsou příliš tmavé (podexponované).	<ul style="list-style-type: none"> Blesk je zasunutý nebo byl vybrán režim fotografování, který neumožňuje použití blesku. Reflektor blesku je zakrytý. Objekt je mimo dosah blesku. Použijte korekci expozice. Zvyšte citlivost ISO. Objekt je v protisvětle. Vyberte motivový program Protisvětlo nebo vysuňte blesk a nastavte zábleskový režim  (doplňkový záblesk). 	19, 47, 59, 17, 176, 51, 110, 30, 47
Snímky jsou příliš světlé (přexponované).	Použijte korekci expozice.	51
Korigují se jiné oblasti než červené oči.	Použijte jakýkoli expoziční režim kromě Noční portrét , změňte nastavení blesku na jinou hodnotu než   (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí) a zkuste snímek pořídít znovu.	47, 59
Pleťové tóny obličejů nejsou změkčeny.	<ul style="list-style-type: none"> Za určitých snímacích podmínek se může stát, že se odstíny pleti na tváři nezměkčí. Pro snímky obsahující čtyři a více obličejů vyzkoušejte použití efektu Změkčení pleti v rámci volby Vylepšení vzhledu v menu přehrávání. 	42, 71
Ukládání snímků trvá dlouhou dobu.	<p>V následujících situacích může ukládání snímků trvat delší dobu:</p> <ul style="list-style-type: none"> když je v činnosti funkce redukce šumu, například při fotografování při nedostatku světla; pokud je režim blesku nastaven na hodnotu   (automatická aktivace blesku s redukcí efektu červených očí); pokud je pro motivový program zvoleno Noční krajina, Noční portrét nebo Protisvětlo (pokud je položka HDR nastavena na možnost Zapnuto); pokud se při fotografování používá funkce změkčení pleti; při použití režimu sériového snímání. 	–, 48, 28, 29, 41, 42, 108




Problémy při přehrávání



Problém	Příčina/řešení	
Soubor nelze přehrát.	<ul style="list-style-type: none"> • Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat snímky uložené digitálním fotoaparátem jiné značky či jiným modelem fotoaparátu. • Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat videosekvence uložené digitálním fotoaparátem jiné značky nebo jiným modelem. • Tento fotoaparát nemusí být schopen přehrávat data upravená na počítači. 	–
Nelze zvětšit snímek.	<ul style="list-style-type: none"> • U těchto videosekvencí nelze použít zvětšení výřezu snímku. • Při zvětšení výřezu snímku, který má malou velikost, se může míra zvětšení na obrazovce lišit od skutečné míry zvětšení snímku. • Fotoaparát nemůže zvětšit snímky zaznamenané digitálním fotoaparátem jiné značky nebo jiným modelem. 	–
Snímek nelze upravit.	<ul style="list-style-type: none"> • Některé snímky nelze upravovat. Je možné, že snímky, které již byly upraveny, nebude možné nadále upravovat. • Na paměťové kartě nebo v interní paměti není k dispozici dostatek volného prostoru. • Tento fotoaparát není schopen upravovat snímky pořízené jinými fotoaparáty. • Funkce určené k úpravě snímků nejsou k dispozici pro videosekvence. 	38, 69 – – –
Snímek nelze otočit.	Tento fotoaparát nedokáže otáčet snímky pořízené jinou značkou fotoaparátu nebo jiným modelem digitálního fotoaparátu.	–



Problémy s externími zařízeními

Problém	Příčina/řešení	
<p>Nelze vybrat možnost Připojit k chytrému zaříz.¹/Nelze párovat s chytrým zařízením pomocí možnosti Připojit k chytrému zaříz.¹</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Při prvním navazování bezdrátového spojení postupujte podle příloženého dokumentu „SnapBridge Průvodce připojením“. • Použijte dostatečně nabitou baterii. • Do fotoaparátu vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa. • Odpojte kabel HDMI nebo kabel USB. • V části Menu sítě ve fotoaparátu proveďte následující nastavení. <ul style="list-style-type: none"> - Režim V letadle: Vypnuto - Volba připojení: Chytré zařízení - Bluetooth → Připojení: Povolit • Povolte na chytrém zařízení funkci Bluetooth. 	<p>–</p> <p>–</p> <p>12</p> <p>87</p> <p>129</p> <p>–</p>
<p>Spárovaná chytrá zařízení se nepřipojí automaticky přes rozhraní Bluetooth.¹</p>	<ul style="list-style-type: none"> • V části Menu sítě ve fotoaparátu proveďte následující nastavení. <ul style="list-style-type: none"> - Režim V letadle: Vypnuto - Volba připojení: Chytré zařízení - Bluetooth → Připojení: Povolit • Pokud je fotoaparát spárovan s více chytrými zařízeními, vyberte chytré zařízení, které chcete připojit, v položce Menu sítě → Bluetooth → Spárovaná zařízení ve fotoaparátu. • Pokud je v aplikaci SnapBridge zaregistrováno více fotoaparátů, přejděte k fotoaparátu, který chcete připojit pomocí aplikace SnapBridge. 	<p>129</p> <p>131</p> <p>–</p>



Problém	Příčina/řešení	
<p>Do chytrého zařízení, které je připojeno pomocí aplikace SnapBridge, nelze nahrát snímky.¹</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pomocí funkce automatického propojení lze nahrávat automaticky pouze při připojení přes rozhraní Bluetooth. Abyste mohli nahrávat automaticky, proveďte následující nastavení. <ul style="list-style-type: none"> - Menu sítě → Odesílat při fotografování → Statické snímky ve fotoaparátu: Ano - Karta  aplikace SnapBridge → Auto link (Automaticky propojit) → Auto download (Automatické stažení): Povolit - Pokud je položka Menu sítě → Bluetooth → Odesíl. ve vypnutém stavu ve fotoaparátu nastavena na hodnotu Vypnuto, změňte toto nastavení na Zapnuto nebo zapnete fotoaparát. • Při nahrávání velkého počtu snímků během komunikace přes Bluetooth se může přerušit spojení. Pokud fotoaparát vypnete a pak opět zapnete, spojení s chytrým zařízením se obnoví. Nahrávání bude po obnovení připojení fotoaparátu pokračovat v následujících situacích. <ul style="list-style-type: none"> - Když je položka Menu sítě → Odesílat při fotografování → Statické snímky ve fotoaparátu nastavena na hodnotu Ano - Když se snímky označí pro nahrávání v části Menu přehrávání → Označit pro přenos ve fotoaparátu • Když s fotoaparátem pracujete, nemusí být možné nahrávat snímky nebo může dojít ke zrušení nahrávání. 	<p>130</p> <p>–</p> <p>131</p> <p>–</p> <p>–</p>
<p>Do chytrého zařízení připojeného pomocí aplikace SnapBridge nelze stahovat statické snímky v původní velikosti.¹</p>	<p>Při nastavení Odesílat při fotografování a Označit pro přenos ve fotoaparátu se statické snímky nahrávají s velikostí obrazu 2 megapixely. Pro nahrávání v původní velikosti použijte funkci Download pictures (Stáhnout snímky) v aplikaci SnapBridge.</p>	<p>–</p>
<p>Z chytrého zařízení, které je připojeno pomocí aplikace SnapBridge, nelze fotografovat na dálku.¹</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pokud není v interní paměti ani na paměťové kartě žádné volné místo, nelze provést fotografování na dálku. Vymažte nepotřebné snímky nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa. • Když s fotoaparátem pracujete, nemusí být možné provést fotografování na dálku. 	<p>–</p>
<p>Při použití připojení Wi-Fi pomocí aplikace SnapBridge je nízká kvalita komunikace nebo extrémně pomalé nahrávání snímků.</p>	<p>Pokuste se v části Menu sítě → Wi-Fi → Typ připojení Wi-Fi → Kanál ve fotoaparátu změnit kanál.</p>	<p>130</p>



Problém	Příčina/řešení	
Nelze vybrat možnost Připojení k dálk. ovládání. ² /K párování s dálkovým ovládáním ML-L7 nelze použít možnost Připojení k dálk. ovládání. ²	<ul style="list-style-type: none"> • Použijte dostatečně nabitou baterii. • V části Menu sítě ve fotoaparátu proveďte následující nastavení. <ul style="list-style-type: none"> - Režim V letadle: Vypnuto - Volba připojení: Dálkové ovládání - Bluetooth → Připojení: Povolit 	- 129
Fotoaparát nereaguje, když se používá dálkové ovládání ML-L7. ²	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát není připojen k dálkovému ovládání ML-L7 (dodává se samostatně). Navažte připojení stisknutím tlačítka napájení na dálkovém ovládání. Pokud se na obrazovce fotografování nezobrazí , zopakujte párování. • Dálkové ovládání lze používat pouze pro operace fotografování. • S tímto fotoaparátem nelze používat tlačítka Fn1/Fn2 na dálkovém ovládání. 	173 171 171
V televizoru se nezobrazují snímky.	<ul style="list-style-type: none"> • K fotoaparátu je připojen počítač nebo tiskárna. • Paměťová karta neobsahuje žádné snímky. • Aby bylo možné přehrát snímky uložené v interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. 	- - 12
Nikon Transfer 2 se nespustí, je-li fotoaparát připojen k počítači.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát je vypnutý. • Baterie je vybitá. • Kabel USB není správně připojen. • Počítač nerozpozná fotoaparát. • Počítač není nastaven tak, aby se aplikace Nikon Transfer 2 spouštěla automaticky. Další informace o používání aplikace Nikon Transfer 2 naleznete v nápovědě, která je součástí aplikace ViewNX-i. 	- 87 87, 93 - -
Obrazovka PictBridge se po připojení fotoaparátu k tiskárně nezobrazí.	U některých tiskáren kompatibilních se standardem PictBridge se úvodní obrazovka systému PictBridge nemusí zobrazit a tisk snímků nemusí být možný, pokud je v menu nastavení vybrána pro položku Nabíjení z počítače možnost Auto . Nastavte položku Nabíjení z počítače na možnost Vypnuto a znovu připojte fotoaparát s tiskárnou.	145
Snímky určené pro tisk nejsou zobrazeny.	<ul style="list-style-type: none"> • Paměťová karta neobsahuje žádné snímky. • Aby bylo možné vytisknout snímky uložené v interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. 	- 12
Nelze vybrat velikost papíru pomocí fotoaparátu.	<p>V následujících situacích nelze vybrat velikost papíru ve fotoaparátu, ani když se tiskne s tiskárnou kompatibilní se standardem PictBridge. Velikost papíru nastavte pomocí tiskárny.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiskárna nepodporuje velikosti papíru specifikované fotoaparátem. • Tiskárna automaticky vybírá velikost papíru. 	-

¹ Viz příložený dokument „SnapBridge Průvodce připojením“ a online nápověda k aplikaci SnapBridge.



² Informace naleznete v návodu k obsluze přiloženém k dálkovému ovládání ML-L7 (dodává se samostatně).






Chybová hlášení

Zobrazí-li se chybová zpráva, věnujte pozornost níže uvedené tabulce.







- Pokud nemůžete najít relevantní položku, hledejte také v části „Řešení možných problémů“ (📖 148).

Indikace	Příčina/řešení	
Zvýšená teplota baterie. Fotoaparát se vypne.	Fotoaparát se automaticky vypne. Před dalším použitím vyčkejte, až fotoaparát a baterie vychladnou.	-
Fotoaparát se vypne, aby se zabránilo přehřátí.		
Paměťová karta chráněna proti zápisu.	Spínač ochrany proti zápisu je v zamčené poloze. Odemkněte ho.	167
Není možné použít tuto kartu.	Došlo k chybě při přístupu k paměťové kartě. <ul style="list-style-type: none"> • Použijte schválenou paměťovou kartu. • Zkontrolujte, zda jsou čisté kontakty. • Zkontrolujte, zda je paměťová karta vložena správně. 	12, 179
Tuto kartu nelze přečíst.	Paměťová karta nebyla naformátována pro použití ve fotoaparátu. Při formátování jsou odstraněna všechna data uložená na paměťové kartě. Potřebujete-li uchovat kopii libovolného ze snímků, vyberte volbu Ne a před naformátováním paměťové karty uložte požadované kopie do počítače nebo na jiné médium. Zvolte Ano a stiskněte tlačítko  pro zformátování paměťové karty.	167
Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?		
Nedostatek paměti.	Vymažte snímky nebo vložte novou paměťovou kartu.	12, 21
Snímek není možné uložit.	Došlo k chybě při ukládání snímku. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte paměťovou kartu či interní paměť.	12, 141
	Fotoaparát dosáhl maximálního možného čísla souboru. Vložte novou paměťovou kartu nebo naformátujte paměťovou kartu či interní paměť.	12, 141
	Není k dispozici dostačující prostor pro uložení kopie. Vymažte snímky z cílového umístění.	21
Snímek není možné upravit.	Zkontrolujte, zda je možné snímky upravovat.	69, 153



Indikace	Příčina/řešení	
Videosekvenci nelze zaznamenat.	Došlo k chybě uplynutí časové prodlevy při ukládání videosekvence na paměťovou kartu. Zvolte paměťovou kartu s vyšší rychlostí zápisu.	77, 179
V paměti nejsou žádné snímky.	V interní paměti nebo na paměťové kartě nejsou žádné snímky. <ul style="list-style-type: none"> Aby bylo možné přehrát snímky uložené v interní paměti, je třeba vyjmout paměťovou kartu. Pokud chcete snímky uložené v interní paměti fotoaparátu zkopírovat do paměťové karty, stiskněte tlačítko MENU a vyberte v menu přehrávání možnost Kopie. 	12 127
Soubor neobsahuje žádná obrazová data.	Soubor nebyl vytvořen nebo upraven tímto fotoaparátem. Soubor nelze zobrazit pomocí tohoto fotoaparátu. Soubor si můžete prohlédnout v počítači nebo v zařízení, ve kterém byl tento soubor vytvořen či upraven.	–
Snímek nelze vybrat.	Snímky pořízené jinými fotoaparáty nelze označit pro přenos.	–
Všechny snímky jsou skryté.	Pro prezentaci atd. nejsou k dispozici žádné snímky.	125
Tento snímek nelze vymazat.	Snímek je chráněn. Vypněte ochranu.	126
Vysuňte blesk.	Blesk není vysunut. Před fotografováním v motivovém programu Noční portrét nebo Protisvětlo (když je položka HDR nastavena na Vypnuto) vysuňte blesk.	29, 47
Vypněte fotoaparát a znovu jej zapněte.	Při činnosti objektivu došlo k chybě. Nepoužívejte na objektiv nadměrnou sílu. Pokud fotoaparát vypnete a pak opět zapnete, činnost objektivu bude opět normální. Pokud závada přetrvává i po vypnutí a zapnutí fotoaparátu, obraťte se na prodejce nebo zástupce autorizovaného servisu společnosti Nikon.	148
Chyba komunikace	Došlo k chybě při komunikaci s tiskárnou. Vypněte fotoaparát a znovu připojte kabel USB.	89
Systémová chyba	V interních obvodech fotoaparátu došlo k chybě. V takovém případě vypněte fotoaparát, vyjměte a znovu vložte baterii a fotoaparát zapněte. Pokud závada přetrvává, obraťte se na svého dodavatele nebo na autorizovaný servis Nikon.	148
Chyba tiskárny: zkontrolujte stav tiskárny.	Po vyřešení problému zvolte Obnovit a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte papír.	Vložte papír předepsané velikosti, vyberte položku Obnovit a pak obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–



Indikace	Příčina/řešení	
Chyba tisku: zablokovaný papír v tiskárně.	Vyměňte zaseknutý papír, zvolte Obnovit a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: doplňte papír.	Vložte papír předepsané velikosti, vyberte položku Obnovit a pak obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: zkontrolujte inkoust.	Došlo k problému s inkoustem tiskárny. Zkontrolujte inkoust, vyberte volbu Obnovit a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: vyměňte inkoust.	Vyměňte tiskovou kazetu, zvolte Obnovit a obnovte tisk stisknutím tlačítka  .*	–
Chyba tisku: porušený soubor.	Došlo k problému se souborem snímku, který má být vytištěn. Vyberte položku Zrušit a zrušte tisk stisknutím tlačítka  .	–

* Další instrukce a informace naleznete v dokumentaci k tiskárně.



Technické informace

Upozornění	161
Poznámky k funkcím bezdrátové komunikace	162
Péče o výrobek	164
Fotoaparát	164
Baterie	165
Síťový zdroj/nabíječka	166
Paměťové karty	167
Čištění a uchovávání	168
Čištění	168
Úložiště	168
Názvy souborů	169
Příslušenství	170
ML-L7 Dálkové ovládání	171
Specifikace	175
Podporované paměťové karty	179
Rejstřík	181



Upozornění

Upozornění pro zákazníky v Evropě

VAROVÁNÍ: PŘI POUŽITÍ NESPRÁVNÉHO TYPU BATERIÍ HROZÍ NEBEZPEČÍ VÝBUCHU.

Tento symbol značí, že elektrické a elektronické vybavení nepatří do komunálního odpadu.

Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace tohoto výrobku se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Výrobek nedávejte do běžného komunálního odpadu.
- Třídění odpadu a recyklace napomáhají ochraně přírodních zdrojů a předcházejí negativním vlivům na lidské zdraví a životní prostředí, ve které by mohla vyústit nesprávná likvidace odpadu.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.



POUŽITÉ BATERIE LIKVIDUJTE PODLE POKYNŮ.

Tento symbol na baterii značí, že baterie nepatří do komunálního odpadu.

Následující informace jsou určeny pouze uživatelům v evropských zemích:

- Likvidace veškerých baterií, bez ohledu na to, zda jsou označeny tímto symbolem či nikoli, se provádí v rámci tříděného odpadu na příslušném sběrném místě. Nelikvidujte baterie společně s běžným komunálním odpadem.
- Další informace ohledně nakládání s odpadními produkty vám poskytne dodavatel nebo místní úřad.



Poznámky k funkcím bezdrátové komunikace

Omezení pro bezdrátová zařízení

Bezdrátový vysílač v tomto produktu splňuje předpisy pro bezdrátová zařízení v zemi prodeje a není určen k použití v jiných zemích (produkty zakoupené v EU nebo sdružení EFTA lze používat kdekoli v rámci EU nebo sdružení EFTA). Společnost Nikon nepřijímá odpovědnost za používání v jiných zemích. Uživatelé, kteří si nejsou jisti původní zemí prodeje, by se měli obrátit na místní servisní středisko Nikon nebo autorizovaný servis Nikon. Toto omezení platí pouze pro bezdrátové funkce a nikoli pro jakékoli jiné používání produktu.

Zabezpečení

Přestože je jednou z výhod tohoto produktu možnost volného připojování za účelem bezdrátového přenosu dat do zařízení v jeho dosahu, bez použití zabezpečení může dojít k následujícím situacím:

- Odcizení dat: Třetí strany se škodlivými záměry mohou zachytit bezdrátový přenos a odcizit uživatelské identifikátory, hesla a další osobní údaje.
- Neoprávněný přístup: Neoprávnění uživatelé mohou získat přístup k síti a provádět změny v datech a další škodlivé činnosti. Vezměte na vědomí, že vzhledem k vlastnostem bezdrátových sítí je možné specializovaným útokem získat přístup i v případě, že je zabezpečení použito. Společnost Nikon nezodpovídá za únik dat či informací, ke kterému může dojít během přenosu dat.
- Nepřipojíte se k sítím, k jejichž používání nemáte oprávnění, ani když se zobrazí ve vašem chytrém telefonu či tabletu. Pokud tak učiníte, může se jednat o neoprávněný přístup. Připojíte se pouze k sítím, které máte oprávnění používat.

Správa osobních údajů a zřeknutí se odpovědnosti

- V případě provozní chyby, výboje statické elektřiny, nehody, poruchy, opravy nebo kvůli jiné manipulaci může dojít ke změně nebo ztrátě uživatelských údajů registrovaných a konfigurovaných v produktu, včetně nastavení pro připojení k bezdrátové síti LAN a jiných osobních údajů. Vždy uchovávejte zvláštní kopie důležitých informací. Společnost Nikon není odpovědná za žádné přímé ani nepřímé škody ani ztrátu zisků vyplývající ze změny nebo ztráty obsahu, kterou nelze připsat společnosti Nikon.
- Před likvidací tohoto produktu nebo jeho předáním jinému majiteli použijte funkci **Resetovat vše** v menu nastavení (📖97) a vymažte veškeré uživatelské údaje registrované a konfigurované v produktu, včetně nastavení pro připojení k bezdrátové síti LAN a jiných osobních údajů.
- Společnost Nikon nenese odpovědnost za žádné škody vyplývající z neoprávněného použití tohoto produktu třetími stranami v případě, že dojde k jeho ztrátě či odcizení.



Opatření pro případ vývozu či převozu tohoto produktu za hranice

Tento produkt podléhá exportním předpisům Spojených států amerických (EAR). Svolení vlády USA není třeba k vývozu do zemí kromě těch, které jsou uvedeny v následujícím seznamu. Na tyto země je v okamžiku tvorby tohoto dokumentu uvaleno embargo nebo zvláštní kontrola: Kuba, Írán, Severní Korea, Súdán a Sýrie (obsah seznamu se může změnit).

Upozornění pro zákazníky v Evropě

Prohlášení o shodě (Evropa)

Společnost Nikon Corporation tímto prohlašuje, že rádiové zařízení typu COOLPIX B600 je v souladu se směrnicí 2014/53/EU.

Úplné znění prohlášení o shodě výrobku s požadavky EU je k dispozici na této internetové adrese: https://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_N1811.pdf.

- Maximální výstupní výkon:
 - Wi-Fi: 11,3 dBm (EIRP)
 - Bluetooth: 3,1 dBm (EIRP)
 - Nízkoenergetická technologie Bluetooth: 2,12 dBm (EIRP)
- Provozní frekvence:
 - Wi-Fi: 2412–2462 MHz (1–11 kanálů)
 - Bluetooth: 2402–2480 MHz
 - Nízkoenergetická technologie Bluetooth: 2402–2480 MHz



Péče o výrobek

Při používání a skladování přístroje dodržujte níže uvedené pokyny včetně pokynů uvedených v části „Pro vaši bezpečnost“ (vi–ix).

Fotoaparát

Nevystavujte fotoaparát silným nárazům

Je-li přístroj vystaven silným fyzickým nárazům nebo vibracím, může dojít k jeho poškození. Dále se nedotýkejte ani netlačte silou na čočku.

Výrobek uchovávejte v suchu

Je-li přístroj vystaven vysokému stupni vlhkosti nebo ponořen do vody, dojde k jeho poškození.

Vyvarujte se náhlých změn teplot

Náhlé změny teplot, ke kterým může dojít při vstupu (opuštění) do vytápěné budovy za chladného dne, mohou způsobit vznik kondenzační vlhkosti uvnitř přístroje. Abyste zamezili vzniku kondenzace, umístěte přístroj předtím, než jej vystavíte změně teplot, do transportního pouzdra nebo plastového sáčku.

Přístroj držte mimo dosah silných magnetických polí

Přístroj nepoužívejte ani neukládejte v blízkosti zařízení, která generují silná elektromagnetická vlnění, resp. magnetická pole. Mohlo by dojít ke ztrátě dat nebo poruše fotoaparátu.

Nemiřte objektivem delší časový interval do silného zdroje světla

Při práci s fotoaparátem nebo jeho skladování se vyvarujte dlouhodobějšího míření objektivem do slunce nebo jiného silného zdroje světla. Intenzivní světlo může způsobit narušení obrazového snímače nebo bílý závoj na snímcích.

Před odpojením zdroje napájení nebo vyjmutím paměťové karty přístroj vypněte

Je-li fotoaparát zapnutý nebo probíhá ukládání nebo mazání snímků, nevyjímejte baterii. Vynucené přerušení napájení v takovýchto situacích může vést ke ztrátě dat i k poškození paměťové karty nebo vnitřních obvodů.



Poznámky k monitoru

- Monitory (včetně elektronického hledáčku) jsou konstruovány s extrémně vysokou přesností; minimálně 99,99% pixelů je funkčních a ne více než 0,01% jich chybí nebo jsou nefunkční. I když mohou tyto zobrazovače obsahovat pixely, které trvale svítí (bílé, červené, modré nebo zelené) nebo trvale nesvítí (černé), neznamená tento jev závadu a na snímky zhotovené zařízením nemá žádný vliv.
- Obrázek na monitoru může být při ostrém okolním osvětlení obtížně pozorovatelný.
- Nevývíjejte tlak na monitor, protože by mohlo dojít k poškození nebo poruše. Dojde-li k poškození monitoru, dejte pozor, abyste se neporanili o střepy z krycího skla, a zamezte kontaktu pokožky, očí a úst s tekutými krystaly z monitoru.

Baterie

Upozornění k používání

- Pozor, baterie může být po použití horká.
- Baterii nepoužívejte, je-li okolní teplota nižší než 0°C nebo vyšší než 40°C, protože by mohlo dojít k poškození nebo poruše.
- Zaznamenejte-li jakékoli nesrovnalosti, například přílišné zahřívání nebo že z baterie vychází neobvyklý zápach či kouř, okamžitě přestaňte baterii používat a obraťte se na prodejce nebo autorizovaný servis Nikon.
- Po vyjmutí baterie z fotoaparátu nebo volitelné nabíječky umístěte baterii například do plastového sáčku, aby byla izolována.

Nabíjení baterie

Před používáním fotoaparátu zkontrolujte stav baterie a v případě potřeby vyměňte nebo nabijte baterii.

- Před použitím nabijte baterii při pokojové teplotě 5°C až 35°C.
- Vysoká teplota baterie může bránit správnému nebo úplnému nabití baterie a může snížit výkon baterie. Pozor, baterie se může během používání zahřát – před zahájením nabíjení proto vyčkejte, až vychladne.
Při nabíjení baterie v tomto fotoaparátu pomocí síťového zdroje/nabíječky nebo počítače se baterie nenabíjí, pokud je teplota okolí nižší než 0°C nebo vyšší než 50°C.
- Nepokračujte v nabíjení plně nabité baterie, sníží se tím její výkonnost.
- Během nabíjení se může baterie zahřát. Nejde ovšem o závadu.

Náhradní baterie

Je-li to možné, mějte při fotografování důležitých událostí po ruce plně nabitou náhradní baterie.

Používání baterie v chladném prostředí

Za chladných dní se kapacita baterií snižuje. Pokud je při nízké teplotě použita slabá baterie, fotoaparát se nemusí zapnout. Náhradní baterie mějte uložené na teplém místě a v případě potřeby baterie vyměňte. Jakmile se baterie zahřeje, může se částečně obnovit její původní kapacita.




Kontakty baterie

Nečistoty na kontaktech baterie mohou bránit správné činnosti fotoaparátu. Dojde-li ke znečištění kontaktů baterií, otřete je před použitím čistým, suchým kouskem látky.

Nabití vybité baterie

Opakované zapínání a vypínání fotoaparátu s vloženou vybitou baterií může snížit životnost baterie. Před použitím vybitou baterii nabijte.

Skladování baterie

- Pokud baterii nepoužíváte, vždy ji vyjměte z fotoaparátu nebo volitelné nabíječky. Když je baterie vložena ve fotoaparátu, dochází k minimálnímu odběru proudu, i když není fotoaparát používán. To může způsobit nadměrné vybití baterie a úplnou ztrátu funkčnosti.
- Použité baterie doporučujeme nabít do šesti měsíců. Při skladování baterií po delší dobu je alespoň jednou za šest měsíců nabijte a před opětovným uskladněním fotoaparát používejte do doby, než se indikátor stavu baterie změní na .
- Vložte baterii například do plastového sáčku, aby byla izolována, a uchovávejte ji na chladném místě. Baterii je nutno skladovat v suchu při okolní teplotě 15°C až 25°C. Baterii neskladujte v horkém nebo extrémně chladném prostředí.

Výdrž baterie

Výrazný pokles doby, po kterou plně nabitá baterie zůstane nabitá, pokud ji používáte při pokojové teplotě, označuje, že je nutné baterii vyměnit. Zakupte si novou baterii.

Recyklace použitých baterií

Dobíjecí baterie recyklujte v souladu s místními předpisy, přičemž nejprve izolujte kontakty samolepicí páskou.

Síťový zdroj/nabíječka

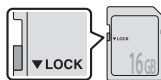
- Síťový zdroj/nabíječka EH-73P je určen k použití pouze s kompatibilními přístroji. Nepoužívejte s žádnou jinou značkou ani modelem přístroje.
- Nepoužívejte jiný kabel USB než typ UC-E21. Při použití jiného kabelu USB než typu UC-E21 by mohlo dojít k přehřátí, požáru nebo úrazu elektřinou.
- Nikdy nepoužívejte jinou značku nebo model síťového zdroje, než je síťový zdroj/nabíječka EH-73P, a nepoužívejte běžně dostupné síťové zdroje USB ani nabíječky pro mobilní telefony. Při nedodržení tohoto upozornění může dojít k přehřátí nebo poškození fotoaparátu.
- Zdroj EH-73P je kompatibilní s elektrickými zásuvkami střídavého proudu o napětí 100–240 V, 50/60 Hz. Pokud je to nutné, použijte při používání v jiných zemích zásuvkový adaptér (lze koupit v obchodě). Další informace o síťových zdrojích vám sdělí vaše cestovní agentura.



Paměťové karty


Upozornění k používání

- Používejte výhradně paměťové karty typu Secure Digital (📄179).
- Dodržujte pokyny uvedené v dokumentaci k paměťové kartě.
- Pokud je spínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě v poloze uzamčení, není možné exponovat, mazat snímky ani formátovat paměťovou kartu.
- Na paměťové karty nenalepujte štítky ani nálepky.



Spínač ochrany proti zápisu

Formátování

- Paměťové karty neformátujte pomocí počítače.
- Když do fotoaparátu poprvé vložíte paměťovou kartu, která byla použita v jiném zařízení, naformátujte ji pomocí tohoto fotoaparátu. Před použitím nové paměťové karty v tomto fotoaparátu vám doporučujeme kartu v tomto fotoaparátu zformátovat.
- **Pamatujte na to, že po naformátování paměťové karty budou všechny snímky a jiná data na paměťové kartě trvale vymazány.** Před formátováním se ujistěte, že máte všechny snímky, které chcete archivovat, zkopírované na jiném médiu.
- Jestliže se po zapnutí fotoaparátu zobrazí zpráva **Karta není zformátovaná. Formátovat kartu?**, musíte zformátovat paměťovou kartu. Nacházejí-li se na kartě data, která nechcete smazat, zvolte **Ne**. Zkopírujte nezbytná data do počítače atd. Chcete-li zformátovat paměťovou kartu, zvolte **Ano**. Zobrazí se potvrzovací dialogové okno. Chcete-li zahájit formátování, stiskněte tlačítko .
- Neprovádějte následující kroky během formátování paměťové karty, při zápisu či mazání dat z paměťové karty nebo během přenosu dat do počítače. Nedodržení tohoto pokynu může vést ke ztrátě dat nebo poškození fotoaparátu či paměťové karty.
 - otevření krytky prostoru pro baterii/slotu pro paměťovou kartu za účelem odebrání/vložení baterie nebo paměťové karty,
 - Vypnutí fotoaparátu.
 - Odpojení síťového zdroje.



Čištění a uchování

Čištění

Nepoužívejte alkohol, rozpouštědla ani jiné těkavé chemikálie.

Objektiv	Nedotýkejte se prsty skleněných částí. Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku (malý pryžový balónek s tryskou – ofukování proudem vzduchu). Otisky prstů a usazené nečistoty, které nelze odstranit pomocí ofukovacího balónku, otřete z objektivu měkkým hadříkem – při otírání postupujte spirálovým pohybem od středu k okrajům. Není-li takové čištění účinné, mírně navlhčete hadřík běžně dostupným roztokem na čištění objektivů, a objektiv vyčistěte.
Monitor	Prach a nečistoty odstraňte pomocí ofukovacího balónku. K odstranění otisků prstů a dalších usazených nečistot otřete monitor měkkým, suchým hadříkem. Dbejte na to, abyste na monitor příliš netlačili.
Tělo	Prach, nečistoty a písek odstraňte pomocí ofukovacího balónku a poté tělo opatrně otřete měkkým, suchým hadříkem. Po použití fotoaparátu na pláži nebo v jiném prostředí s výskytem písku nebo prachu otřete písek, prach či sůl hadříkem navlženým v čisté vodě a nechejte důkladně vyschnout. Upozorňujeme, že jakékoli cizí objekty uvnitř fotoaparátu mohou vést k poškození, na které se nevztahuje záruka.

Úložiště

Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte z něj baterii. Chcete-li zabránit tvorbě plísní či mikroorganismů, alespoň jednou za měsíc vyjměte fotoaparát z místa, kde je uložen. Fotoaparát zapněte a dříve, než jej opět uložíte, proveďte několik expozic. Fotoaparát neukládejte na žádném z následujících míst:

- špatně větraná místa nebo místa vystavená větší než 60% relativní vlhkosti,
- místa vystavená teplotám nad 50 °C nebo pod -10 °C,
- v blízkosti zařízení produkujících silná elektromagnetická pole, jako jsou televizory nebo radiopřijímače.

Při skladování baterie dodržujte pokyny v části „Baterie“ (📖165) kapitoly „Péče o výrobek“ (📖164).



Názvy souborů

Názvy se snímkům a videosekvencím přiřazují následujícím způsobem.

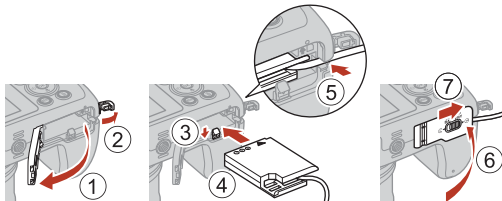
Název souboru: DSCN 0001.JPG

(1) (2) (3)

(1) Identifikátor	Nezobrazuje se na obrazovce fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Původní statické snímky, videosekvence, statické snímky vytvořené funkcí úpravy videa• SSCN: Malé kopie snímků• RSCN: Oříznuté kopie• FSCN: Snímky vytvořené jinou funkcí pro úpravy snímků než Výřez a Malý snímek, videosekvence vytvořené funkcí pro úpravu videosekvencí
(2) Číslo souboru	Je přiřazováno ve vzestupném pořadí počínaje číslem „0001“ a konče číslem „9999“.
(3) Přípona	Označuje typ souboru. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: Statické snímky• .MP4: Videosekvence



Příslušenství

Nabíječka baterií	MH-65 Nabíječka baterií Nabití zcela vybité baterie zabere přibližně 2 h a 30 min.
Sítový zdroj	EH-62F Sítový zdroj (připojte podle obrázku)  <p>Před vložením síťového zdroje do prostoru pro baterii se přesvědčte, že je kabel konektoru pro připojení síťového zdroje zcela zasunut do příslušného slotu. Než zavřete krytku prostoru pro baterii/slotu pro paměťovou kartu, zkontrolujte, zda je kabel konektoru pro připojení síťového zdroje zcela zasunut do drážky v prostoru pro baterii. Pokud část kabelu z drážek vyčnívá, může při zavírání krytky dojít k poškození krytky či kabelu.</p>
Dálkové ovládání	ML-L7 Dálkové ovládání Informace o jeho použití najdete v části „ML-L7 Dálkové ovládání“ (📖171).
Poutko	AH-CP1 Poutko

V některých státech či oblastech může být problém s dostupností.

Aktuální informace naleznete na našich webových stránkách a v příručkách.

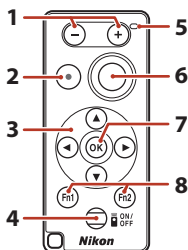


ML-L7 Dálkové ovládání

S fotoaparátem můžete spárovat (173) samostatně prodávané dálkové ovládání ML-L7, kterým můžete fotoaparát ovládat. Při fotografování tímto fotoaparátem je možné provádět operace popsané v části „Součásti a funkce dálkového ovládání (pro COOLPIX B600)“ (171).


- Fotoaparát lze spárovat vždy jen s jedním dálkovým ovládáním. Když se fotoaparát spáruje s jiným dálkovým ovládáním, bude povoleno pouze poslední spárované dálkové ovládání.
- Informace naleznete v návodu k obsluze dodaném s dálkovým ovládáním ML-L7.

Součásti a funkce dálkového ovládání (pro COOLPIX B600)



	Ovládací prvek	Funkce
1	Tlačítko –/tlačítko +	Při zobrazení obrazovky fotografování se záběr stisknutím tlačítka – oddálí a stisknutím tlačítka + přiblíží.
2	Tlačítko pro záznam videosekvence	Prvním stisknutím tohoto tlačítka se spustí nahrávání a druhým se nahrávání zastaví.
3	Multifunkční volič	Funguje podobně jako multifunkční volič na fotoaparátu: umožňuje konfiguraci nastavení na obrazovce fotografování, jako je kreativní posuvník (25), zábleskový režim (47), samospoušť (49), režim makro (50) a korekce expozice (51).



	Ovládací prvek	Funkce
4	Tlačítko napájení	Stisknutím tohoto tlačítka se zapne dálkové ovládání a začne se vyhledávat fotoaparát, který již byl spárován. Stisknutím a podržením tlačítka (alespoň 3 sekundy) spustíte vyhledávání nového fotoaparátu pro párování. Dalším stisknutím tlačítka dálkové ovládání vypnete.
5	Stavová kontrolka	Barvou a chováním udává stav dálkového ovládání nebo stav relace fotografování. Další informace naleznete v tématu „Stavová kontrolka na dálkovém ovládání (pro COOLPIX B600)“ (📖 172).
6	Tlačítko spouště	Funguje podobně jako tlačítko spouště na fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none"> • Operace polovičního stisknutí a stisknutí a podržení nejsou podporovány. • Pokud používáte samospoušť, můžete stisknutím tlačítka během odpočítávání zrušit fotografování.
7	Tlačítko  (aktivace volby)	Použije vybranou položku.
8	Tlačítka Fn1 (funkce 1) / Fn2 (funkce 2)	S tímto fotoaparátem je nelze používat.

Stavová kontrolka na dálkovém ovládání (pro COOLPIX B600)

Barva	Stav	Popis
Zelená	Blikne přibližně každou sekundu	Dálkové ovládání vyhledává fotoaparát, který již byl spárován.
Zelená	Bliká rychle (přibližně každých 0,5 sekundy)	Provádí se párování.
Zelená	Blikne přibližně každé 3 sekundy	Mezi dálkovým ovládáním a fotoaparátem je navázáno spojení.
Oranžová	Blikne jednou	Začíná fotografování statického snímku.
Oranžová	Blikne dvakrát	Končí fotografování statického snímku (Vícenásobná expoz. Zjasnit).
Červená	Blikne jednou	Začíná záznam videosekvence.
Červená	Blikne dvakrát	Končí záznam videosekvence.



Párování fotoaparátu a dálkového ovládání

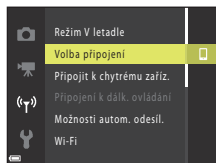
Než poprvé použijete dálkové ovládání, musíte je spárovat s fotoaparátem.

- Ujistěte se, že je baterie fotoaparátu dostatečně nabitá.

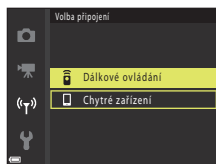
1 Stiskněte tlačítko **MENU** na fotoaparátu.

2 Stiskněte tlačítko ◀ multifunkčního voliče, pomocí tlačítek ▲▼ vyberte možnost «**T**» (menu sítě) a stiskněte tlačítko OK.

3 Vyberte možnost **Volba připojení** a stiskněte tlačítko OK.

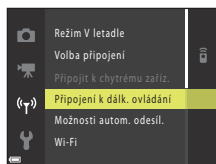


4 Vyberte možnost **Dálkové ovládání** a stiskněte tlačítko OK.




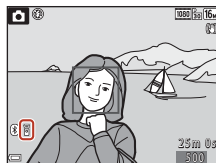
5 Vyberte možnost **Připojení k dálk. ovládání** a stiskněte tlačítko OK.

- Párování je povoleno a fotoaparát čeká na navázání spojení.
- Pokud nemůžete vybrat možnost **Připojení k dálk. ovládání**, proveďte následující nastavení v menu sítě.
 - **Režim V letadle: Vypnuto**
 - **Bluetooth → Připojení → Povolit**




6 Stiskněte a podržte (alespoň 3 sekundy) tlačítko napájení na dálkovém ovládnání.

- Spustí se párování fotoaparátu a dálkového ovládnání. Během tohoto procesu stavová kontrolka na dálkovém ovládnání blikne přibližně každých 0,5 sekundy.
- Po dokončení párování se naváže spojení mezi fotoaparátem a dálkovým ovládnáním. Když přejdete do režimu fotografování, na obrazovce fotografování se zobrazí .
- Pokud se zobrazí zpráva o chybě párování, proveďte tento postup znovu od kroku 5.



Přepnutí spojení na chytré zařízení

- Přepněte položku **Volba připojení** (📖 130) v menu sítě z hodnoty **Dálkové ovládnání** na **Chytré zařízení**.
- Spárovaná chytrá zařízení se připojují k fotoaparátu přes rozhraní Bluetooth, když se spustí aplikace SnapBridge. Na obrazovce fotografování na fotoaparátu se zobrazí .
- Informace o připojení k chytrým zařízením naleznete v příloženém dokumentu „SnapBridge Průvodce připojením“ a v online nápovědě k aplikaci SnapBridge.



Specifikace

Digitální fotoaparát Nikon COOLPIX B600

Typ	Kompaktní digitální fotoaparát
Počet efektivních pixelů	16,0 milionů (Zpracování snímků může omezit počet efektivních pixelů.)
Obrazový snímač	1/2,3 palců, CMOS; přibližný celkový počet pixelů 16,76 milionu
Objektiv	Objektiv NIKKOR s optickým zoomem 60x
Ohnisková vzdálenost	4,3–258 mm (obrazový úhel ekvivalentní objektivu 24–1440 mm ve formátu 35mm [135])
Clonové číslo	f/3,3–6,5
Konstrukce	16 prvků v 11 skupinách (4 prvky ED čoček a 1 prvek super ED čoček)
Zvětšení digitálním zoomem	Až 4x (obrazový úhel ekvivalentní přibližně objektivu 5760 mm ve formátu 35mm [135])
Redukce vibrací	Optická (statické snímky) Kombinace optické a elektronické redukce vibrací (videosekvence)
Autofokus (AF)	Automatické zaostřování s detekcí kontrastu
Zaostřovací rozsah	<ul style="list-style-type: none">• [W]: Přibližně 50 cm–∞,• [T]: Přibližně 2,0 m–∞• Režim makro: [W]: Přibližně 1 cm–∞, [T]: Přibližně 2,0 m–∞ (Všechny vzdálenosti jsou měřeny od středu předního povrchu objektivu.)
Ohnisková vzdálenost	Priorita zaostření na obličej, manuální s 99 zaostřovacími poli, střed, sledování objektu, zaostření s vyhledáním hlavního objektu
Monitor	7,6 cm (3 palce), přibližně 921 tis. bodů, TFT LCD monitor s širokým pozorovacím úhlem, antireflexní vrstvou a 5stupňovou regulací jasu
Obrazové pole (režim fotografování)	Přibližně 99% vodorovně a 99% svisle (porovnáno se skutečným obrazem)
Obrazové pole (režim přehrávání)	Přibližně 99% vodorovně a 99% svisle (porovnáno se skutečným obrazem)
Ukládání dat	
Paměťová média	Interní paměť (přibližně 83 MB), paměťová karta SD/SDHC/SDXC
Systém souborů	Kompatibilní s DCF a Exif 2.3
Formáty souborů	Statické snímky: JPEG Videosekvence: MP4 (obraz: H.264/MPEG-4 AVC, zvuk: AAC stereo)



Velikost obrazu	
Statické snímky	16 M (vysoká) 4608×3456★ , 16 M 4608×3456 , 8 M 3264×2448 , 4 M 2272×1704 , 2 M 1600×1200 , VGA 640×480 , 16:9 12 M 4608×2592 , 1:1 3456×3456
Videosekvence	1080/30p, 1080/25p, 1080/60i, 1080/50i, 720/30p, 720/25p, 480/30p, 480/25p, HS 480/4x, HS 1080/0,5x
Citlivost ISO (standardní výstupní citlivost)	
	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 125–1600 • ISO 3200, 6400 (k dispozici při použití režimu Auto)
Expozice	
Měření expozice	Maticové, se zdůrazněným středem (digitální zoom méně než 2x), bodové měření (digitální zoom 2x nebo více)
Řízení expozice	Programová automatická expozice a korekce expozice (–2,0 – +2,0 EV v krocích 1/3 EV)
Závěrka	
Rozsah časů	Mechanická aelektronická CMOS závěrka <ul style="list-style-type: none"> • 1/1600–1 s • 1/4000 s (maximální rychlost během vysokorychlostního sériového snímání) • 25 s (Stopy hvězd v motivovém programu Vícenásobná expoz. Zjasnit)
Clona	
Rozsah	Elektromagnetická šestilamelová irisová clona 8 kroků po 1/3 EV (W)
Samospoušť	
	10 s, 3 s
Blesk	
Rozsah (přibl.) (Citlivost ISO: Auto)	[W]: 0,5–6,8 m [T]: 2,0–3,4 m
Řízení záblesku	TTL řízení záblesku s měřicími předzáblesky
Rozhraní	
Konektor USB	Konektor micro-USB (nepoužívejte žádný jiný kabel USB než dodaný kabel UC-E21 USB), Vysokorychlostní USB <ul style="list-style-type: none"> • Podporuje přímý tisk (PictBridge)
Výstupní konektor HDMI	Mikrokonektor HDMI (typ D)
Wi-Fi (Bezdrátová síť LAN)	
Normy	IEEE 802.11b/g (standardní protokol bezdrátové sítě LAN)
Provozní frekvence	2412–2462 MHz (1–11 kanálů)
Maximální výstupní výkon	11,3 dBm (EIRP)
Autentizace	Otevřený systém, WPA2-PSK



Bluetooth	
Komunikační protokoly	Specifikace technologie Bluetooth verze 4.1
Provozní frekvence	Bluetooth: 2402–2480 MHz Nízkoenergetická technologie Bluetooth: 2402–2480 MHz
Maximální výstupní výkon	Bluetooth: 3,1 dBm (EIRP) Nízkoenergetická technologie Bluetooth: 2,12 dBm (EIRP)
Zdroje energie	Jedna EN-EL12 Dobíjecí lithium-iontová baterie (součást balení) EH-62F Síťový zdroj (dodává se samostatně)
Doba nabíjení	Přibližně 2 h (když se používá EH-73P Síťový zdroj/nabíječka a baterie je zcela vybitá)
Výdrž baterie¹	
Statické snímky	Přibližně 280 snímků, pokud je používán model EN-EL12
Záznam videosekvence (skutečná výdrž baterie při záznamu)²	Přibližně 1 h 5 min (při použití modelu EN-EL12)
Stativový závit	1/4 (ISO 1222)
Rozměry (Š × V × H)	Přibližně 121,6 × 81,5 × 99,2 mm (bez výstupků)
Hmotnost	Přibližně 500 g (včetně baterie a paměťové karty)
Provozní podmínky	
Teplota	0°C – 40°C
Vlhkost	85% nebo nižší (bez kondenzace)

- Všechna měření jsou prováděna v souladu se standardy a směrnicemi sdružení Camera and Imaging Products Association (CIPA).

¹ Výdrž baterie neodráží použití služby SnapBridge a může se lišit v závislosti na podmínkách použití, například na teplotě, intervalu mezi snímky a době zobrazení menu a snímků.

² Jednotlivé soubory videosekvencí nemohou přesahovat délku 29 minut, přestože je na paměťové kartě dostatek volného místa pro delší záznam. Maximální velikost souboru jedné videosekvence je 4 GB. Pokud soubor překročí 4 GB, nahrávání skončí, i když nahráváte po dobu kratší než 29 minut.




EN-EL12 Dobíjecí lithium-iontová baterie

Typ	Dobíjecí lithium-iontová baterie
Jmenovitá kapacita	Stejnoseměrné napájení 3,7 V, 1050 mAh
Provozní teplota	0°C – 40°C
Rozměry (Š × V × H)	Přibližně 32 × 43,8 × 7,9 mm
Hmotnost	Přibližně 22,5 g

EH-73P Síťový zdroj/nabíječka

Jmenovitá vstupní hodnota	Střídavé napájení 100–240 V, 50/60 Hz, max. 0,14 A
Jmenovitá výstupní hodnota	Stejnoseměrné napájení 5,0 V, 1,0 A, 5,0 W
Provozní teplota	0°C – 40°C
Průměrná účinnost v aktivním režimu	73,77%
Spotřeba energie ve stavu bez zátěže	0,075 W
Rozměry (Š × V × H)	Přibližně 55 × 22 × 54 mm (bez zásuvkového adaptéru)
Hmotnost	Přibližně 51 g (bez zásuvkového adaptéru)

Symbols na tomto výrobku představují následující:

~ AC (střídavý proud), — DC (stejnoseměrný proud),  Zařízení třídy II (Konstrukce výrobku má dvojitou izolaci.)

- Společnost Nikon nepřebírá odpovědnost za jakékoli případné chyby, které může návod obsahovat.
- Vzhled a technické specifikace výrobku se mohou změnit bez předchozího upozornění.
- Ukázkové snímky zobrazené ve fotoaparátu a snímky a ilustrace v návodu jsou pouze informativní.

Upozornění pro zákazníky v Evropě

Distributor (dovozce pro země EU)

Nikon Europe B.V.

Tripolis 100, Burgerweeshuispad 101,
1076 ER Amsterdam, The Netherlands
+31-20-7099-000

Registrační číslo podniku: 34036589



Podporované paměťové karty

Fotoaparát podporuje paměťové karty SD, SDHC a SDXC.

- Pro záznam videosekvencí se doporučuje používat paměťové karty s třídou rychlosti SD 6 (třída rychlosti videa V6) nebo rychlejší. Pokud bude použita paměťová karta s nižší rychlostí, záznam videosekvence se může nečekaně zastavit.
- Pokud používáte čtečku paměťových karet, ujistěte se, že je kompatibilní s vaší paměťovou kartou.
- Informace o funkcích, provozu a omezení použití vám poskytne výrobce.

Informace o ochranných známkách

- Windows je registrovaná ochranná známka nebo ochranná známka společnosti Microsoft Corporation v USA a/nebo jiných zemích.
- Logotyp *Bluetooth*® a loga jsou registrované ochranné známky společnosti Bluetooth SIG, Inc. a jakékoli jejich použití společností Nikon Corporation probíhá v rámci licence.
- Apple®, App Store®, loga Apple, Mac, OS X, macOS, iPhone®, iPad®, iPod touch® a iBooks jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Apple Inc. v USA a jiných zemích.
- Android, Google Play a logo Google Play jsou ochranné známky společnosti Google LLC. Robot Android vychází z díla vytvořeného a sdíleného společností Google a je použit v souladu s podmínkami, které jsou popsány v licenci Creative Commons 3.0 Attribution License.
- iOS je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti Cisco Systems, Inc. v USA a/nebo jiných zemích a je používána na základě licence.
- Adobe, logo Adobe, Acrobat a Reader jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Adobe Systems Incorporated v USA a/nebo dalších zemích.
- Loga SDXC, SDHC a SD jsou ochranné známky společnosti SD-3C, LLC.



- PictBridge je ochranná známka.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing, LLC.

HDMI



- Wi-Fi a logo Wi-Fi jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky organizace Wi-Fi Alliance.
- Všechna ostatní obchodní jména produktů, uváděná v tomto návodu a další dokumentaci dodávané s výrobkem Nikon, jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných vlastníků.

Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple products identified in the badge, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio License

Tento produkt je licencován v rámci licence AVC Patent Portfolio License pro soukromé a nekomerční použití zákazníkem pro (i) kódování videa dle standardu AVC (AVC video) a/ nebo (ii) dekódování videa AVC, které bylo zakódováno zákazníkem v rámci soukromé a nekomerční činnosti nebo získáno od poskytovatele, který drží licenci na poskytování videa AVC. Není udělena a nesmí být vyvozována žádná licence pro jakékoli jiné použití.

Další informace lze získat od organizace MPEG LA, L.L.C.

Viz stránky na adrese <http://www.mpegla.com>.

License FreeType (FreeType2)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2012 The FreeType Project (<https://www.freetype.org>). Všechna práva vyhrazena.

License MIT (HarfBuzz)

Některé části tohoto softwaru jsou chráněny autorským právem © 2019 The HarfBuzz Project (<https://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Všechna práva vyhrazena.



Rejstřík

Symboly

Režim Auto..... 24, 25

Režim automatické volby motivového programu 24, 27, 28

Režim Protisvětlo 24, 27, 30

Kreativní režim 24, 39

SCENE Motivové programy 24, 27

Režim prezentace krátkých videosekvencí..... 24, 80

Režim Sport..... 24, 27, 30

Režim Inteligentní portrét..... 24, 41

Režim Noční portrét..... 24, 27, 29

Režim Noční krajina 24, 27, 28

Režim přehrávání 20

Režim zobrazení podle data 66

Zvětšení výřezu snímku 20, 64

W (Širokouhlý) 52

Přehrávání náhledů snímků 20, 65

T (Teleobjektiv) 52

Tlačítko zoomu se skokovým vrácením 2, 53

Tlačítko aktivace volby 3, 97

Tlačítko přehrávání 3, 20

Tlačítko mazání 3, 21

Tlačítko (záznamu videosekvence) 3, 19

DISP Tlačítko zobrazení 3, 4

MENU Tlačítko menu 3, 97

Samospoušť..... 46, 49

Režim blesku 46, 47

Režim makro 46, 50

Korekce expozice 25, 41, 46, 51

A

Active D-Lighting 25

Aktuální nastavení 130

Aplikace 130

Aplikace SnapBridge 130

Aut. volba motiv. prog. 24, 27, 28

Autofokus..... 57, 121

Automat. vypnutí 19, 103, 140

Automatická aktivace blesku 48

Automatická regulace v pevném rozsahu 110

Automatický portrét domácích zvířat 34

B

Barevný odstín 25

Baterie vi, 12, 13, 165, 177

Blesk..... 2, 19, 47

Blokování zaostření 58

Bluetooth 102, 131

Boční ovladač zoomu..... 2, 18, 52

C

Citlivost ISO..... 100, 110

Clonové číslo..... 54

Č

Čas závěrky 54

Časové pásmo 15, 133

Časové pásmo a datum 14, 103, 133

Časový rozdíl 134

D

Datum a čas..... 14, 133

Dálkové ovládání 171

Detekce obličeje 56

Digitální zoom..... 52, 103, 139

D-Lighting 70, 101

Dobíjecí lithium-iontová baterie vi, 12, 13, 165, 178

Doplňkový záblesk 48

Dynamický jemný zoom..... 52






E

Formát data 15, 133



Formátování 12, 141

Formátování interní paměti 141








Formátování karty.....	12, 103, 141	Kontrolka samospouště	2, 49
Formátování paměti.....	103, 141	Kopie.....	101, 127
Formátování paměťových karet ...	12, 141	Korekce efektu červených očí	71, 101
Fotografování.....	17, 24, 76	Korekce expozice	25, 41, 46, 51
H		Krajina 	27
HDMI kabel.....	87, 88	Kreativní posuvník.....	25
HDR.....	30	Kreativní režim	24, 39
Histogram	9, 51	Krytka konektoru.....	3, 13, 87
Hlasitost.....	83	Krytka prostoru pro baterii/slotu pro paměťovou kartu	3, 13
Hlavní vypínač/kontrolka zapnutí přístroje	2, 14	L	
Hodiny.....	14, 133	Letní čas.....	15, 134
HS videosekvence.....	118, 120	Líčení.....	41, 42
Hudba na pozadí.....	80	M	
I		Makro 	27, 32
Indikace interní paměti.....	8	Malý snímek.....	73, 101
Indikace připravenosti kzáblesku	47	Manuální nastavení.....	107
Indikace zaostření	5	Menu fotografování.....	97, 104, 106
Informace o autorském právu....	103, 143	Menu Inteligentní portrét.....	97, 115
Informace o rozložení jasů	4, 9	Menu nastavení.....	97, 133
Interní paměť	12	Menu Prez. krátkých videosekvencí.....	80
Interval	115	Menu přehrávání.....	97, 124
J		Menu sítě.....	97, 129
Jas	135	Menu videa	97, 117
Jazyk/Language	103, 141	Měsíc 	35
Jednoduché panorama 	27, 36	Mikrofon (stereo).....	2
Jednorázové zaostření	114, 121	Mikrokonektor HDMI.....	3, 87
Jednotlivé snímky	108	Monitor.....	3, 4, 168
Jídlo 	27, 33	Motivový program	24, 27
K		Možnosti videa	101, 117
Kabel USB.....	13, 87, 89, 93	Multifunkční volič.....	3, 97
Kalendářní zobrazení	65	N	
Koláž z autoportrétů.....	44, 100, 115	Nabíječka baterií.....	170
Komentář ke snímku	103, 142	Nabíjení z počítače.....	103, 145
Kompresní poměr.....	104	Namáčknutí do poloviny.....	54
Konektor micro-USB.....	3, 13, 87, 89, 93	Nastavení monitoru.....	103, 135
Kontrola mrknutí.....	100, 116	Nastavení zvuku	103, 139
Kontrola snímku	135	Názvy souborů.....	169
Kontrolka nabíjení.....	2, 13	Nepřetržitý AF	114, 121



Q	
Objektiv	2, 175
Obnovit vše	103, 146
Obnovit výchozí nastavení	102, 131
Očko pro upevnění popruhu	2
Odesílat při fotografování	102, 130
Ohnisková vzdálenost	52, 175
Ohňostroj 	27, 33
Ochrana	101, 126
Oříznutí	64, 74
Otočit snímek	101, 126
Ovladač zoomu	2, 18, 52
Označení shody s předpisy a normami	103, 146
Označit pro přenos	101, 124
P	
Paměťová karta	12, 167, 179
Paměťová karta SD	12, 167, 179
Párty/interiér 	27, 32
PictBridge	87, 89
Pláž 	27
Počet snímků	80, 115
Počet zbývajících snímků	17, 105
Počítač	87, 93
Pomocné světlo AF	2, 103, 138
Popruh na krk	11
Portrét 	27
Portrét domácích zvířat 	27, 34
Požizování statických snímků během záznamu videosekvencí	79
Prezentace	101, 125
Priorita zaostření na obličej	111
Provozní informace	4
Předostření	114
Přehrávání	20, 67, 83
Přehrávání jednoduchého panorámatu	38
Přehrávání náhledů snímků	20, 65
Přehrávání videosekvencí	20, 76, 83
Připojení kdálek, ovládání	102, 130
Připojit k chytrému zařízení	102, 130
Přímý tisk	87, 89
Příslušenství	170
R	
Razítko data	103, 136
Redukce efektu červených očí	48
Redukce hluku větru	101, 123
Redukce vibrací snímku	103, 138
Redukce vibrací videosekvence	101, 122
Reproduktor	3
Rež. činnosti zaostř. polí	100, 111
Režim Auto	24, 25
Režim autofokusu	100, 101, 114, 121
Režim fotografování	24
Režim Inteligentní portrét	24, 41
Režim makro	46, 50
Režim Noční krajina	24, 27, 28
Režim Noční portrét	24, 27, 29
Režim obrazu	100, 104
Režim Prez. krátkých videosekvencí	24, 80
Režim Protisvětlo	24, 27, 30
Režim přehrávání	20
Režim přehrávání jednotlivých snímků	20
Režim Sport	24, 27, 30
Režim V letadle	102, 130
Režim zobrazení podle data	66
Rozložení jasů	9
Rychlé efekty	20, 69
Rychlé sériové snímání	108
Rychlé vylepšení	70, 101
S	
Samospoušť	46, 49
Samospoušť detekující úsměv	43
Samospoušť: po uvolnění	103, 137
Sekvence	21, 67
Sériové snímání	100, 108
Síťový zdroj	87, 170
Síťový zdroj/nabíječka	vi, 13, 166, 178



Sledování objektu	112, 113	W	
Sledování ptáků 	35	Wi-Fi	102, 130
Slot pro paměťovou kartu	12	Z	
Sníh 	27	Zaostření	54
Snímací frekvence	101, 123	Zaostření s vyhledáním hlavního objektu	55, 112
Speciální efekty	80, 81	Zaostřovací pole	18
Stativový závit	3, 177	Zábleskový režim	46, 47
Stav baterie	17	Západ slunce 	27
Synchronizace blesku s dlouhými časy závěrky	48	Záznam videosekvence	19, 76
Sytost	25, 41	Zbývající doba záznamu videosekvence	76, 77
Š		Změkčení pleťi	41, 42
Širokoúhlý	52	Změkčující filtr	41
T		Zobr./skrytí pom. mřížky	6, 135
Teleobjektiv	52	Zobrazení dat o poloze	103, 144
Televizor	87, 88	Zobrazení nápovědy	135
Tisk	87, 90, 91	Zobrazení sekvence	67, 101, 128
Tiskárna	87, 89	Zoom	52
Tlačítko spouště	2, 18, 54	Zpomalené videosekvence	118, 120
U		Zrychlené videosekvence	118, 120
Ukončení záznamu	81	Zvětšení výřezu snímku	20, 64
Ú		Zvuk tlačítek	139
Úpravy statických snímků	69	Zvuk závěrky	115, 139
Úpravy videosekvencí	84		
Úsvit/soumrak 	27		
V			
Velikost papíru	90, 91		
Verze firmwaru	103, 146		
ViewNX-i	93		
Vícenásobná expozice Zjasnit 	27, 31		
Volba připojení	102, 130		
Volič expozičních režimů	2, 17, 24		
Vyjímání statických snímků	83, 85		
Vylepšení vzhledu	41, 71, 101		
Vymazat	21, 68		
Vyrovňovací paměť před expozicí	108, 109		
Vyvážení bílé barvy	100, 106		



Reprodukce této příručky, celé či její části, v jakékoli formě (kromě stručných citací v recenzích nebo článcích) bez předchozího písemného svolení společnosti NIKON CORPORATION je zakázána.

NIKON CORPORATION

© 2019 Nikon Corporation



CT0B02(1L)
6MQ0191L-02