

Nikon

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX W300

Manual de referință




Căutare rapidă subiecte

- Citiți cu atenție acest manual înainte de a folosi aparatul foto.
- Pentru a vă asigura că folosiți aparatul foto în mod corespunzător, aveți grijă să citiți capitolul „Pentru siguranța dumneavoastră” (de la pagina vi) și „<Important> Note referitoare la rezistența la șocuri, impermeabilitate și la rezistența la praf și la condensare” (de la pagina ix).
- După ce ați citit acest manual, păstrați-l într-un loc ușor accesibil pentru a-l putea consulta pe viitor.

Ro

Căutarea rapidă a subiectelor

Puteți reveni la această pagină atingând sau făcând clic pe  aflat în colțul din dreapta jos al fiecărei pagini.

Subiecte principale

Introducere	iii
Cuprins	xiii
Componentele aparatului foto	1
Să începem	9
Fotografierea de bază și operațiunile de redare	17
Caracteristici de fotografiere	25
Caracteristici ale redării imaginilor	66
Filme	79
Utilizarea funcțiilor pentru datelor locației	94
Conectarea aparatului foto la un televizor, la o imprimantă sau la un computer	107
Utilizarea meniului	119
Note tehnice	178

Subiecte uzuale



Pentru siguranța
dumneavoastră



Rezistența la șocuri
și impermeabilitatea



Selectarea unui
mod de fotografiere



Control acțiune



Ghid activ



Editarea imaginilor
(imagini statice)



Localizarea
defectelor





Index




Introducere

Citiți mai întâi cele de mai jos

Vă mulțumim că ați cumpărat aparatul foto digital Nikon COOLPIX W300.

Simboluri și convenții utilizate în acest manual

- Atingeți sau faceți clic pe  aflat în colțul din dreapta jos al fiecărei pagini pentru a afișa „Căutarea rapidă a subiectelor” ().
- Simboluri

Simbol	Descriere
	Această pictogramă indică atenționări și informații care trebuie citite înainte de utilizarea aparatului foto.
	Această pictogramă indică note și informații care trebuie citite înainte de utilizarea aparatului foto.
	Această pictogramă indică alte pagini care conțin informații relevante.

- SD, SDHC și SDXC sunt numite în acest manual drept „carduri de memorie”.
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare „setare implicită”.
- Denumirile elementelor de meniu afișate pe ecranul aparatului foto și denumirile butoanelor sau cele ale mesajelor afișate pe ecranul unui computer apar în manual cu caractere aldine.
- În acest manual, imaginile pot fi uneori omise din mostrele de afișaj pentru ca indicatoarele de pe ecran să poată fi evidențiate.



Informații și precauții

Învățarea continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al companiei Nikon pentru asistență și educație permanentă, pe următoarele site-uri web sunt disponibile informații actualizate permanent:

- Pentru utilizatorii din S.U.A.: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania, Orientul Mijlociu și Africa: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste site-uri web pentru a fi la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Vizitați site-ul web de mai jos pentru informații de contact.

<http://imaging.nikon.com/>

Utilizați numai accesorii electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Numai accesorii electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoarele de acumulatori, acumulatorii, adaptoarele de încărcare la curent alternativ, adaptoarele la rețeaua electrică și cablurile USB) certificate de Nikon special pentru utilizarea cu acest aparat foto digital Nikon sunt create și testate pentru utilizarea conform cerințelor de funcționare și de siguranță ale acestui sistem de circuite electronice.

UTILIZAREA UNOR ACCESORII ELECTRONICE, ALTELE DECÂT CELE FABRICATE DE NIKON, POATE DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POATE ANULA GARANȚIA NIKON.

Utilizarea acumulatorilor reîncărcabili Li-ion de la terțe părți care nu poartă sigiliu holografic Nikon poate interfera cu modul normal de funcționare a aparatului foto sau poate conduce la supraîncălzirea, aprinderea, spargerea sau scurgerea lichidului din acumulatori.

Sigiliul holografic: identifică acest dispozitiv ca fiind un produs autentic Nikon.



Pentru mai multe informații despre accesorii marca Nikon, contactați un distribuitor local autorizat Nikon.

Înainte de efectuarea imaginilor importante

Înainte de a realiza imagini la ocazii importante (cum ar fi nunțile sau înainte de a lua aparatul într-o călătorie), realizați câteva imagini de probă pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Compania Nikon nu poate fi considerată responsabilă pentru daunele sau pierderea profiturilor care pot rezulta din funcționarea defectuoasă a produsului.



Despre manuale

- Nicio parte a manualelor furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un mediu portabil și nu poate fi tradusă în nicio limbă, sub nicio formă, cu niciun mijloc, fără permisiunea prealabilă scrisă de la Nikon.
- Figurile și capturile de ecran prezentate în acest manual pot să difere față de produsul dumneavoastră.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile sau echipamentele hardware și programele software descrise în aceste manuale oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu își asumă răspunderea pentru deteriorările rezultate din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Respectați notele privind drepturile de autor

În temeiul legislației privind dreptul de autor, lucrările care fac obiectul dreptului de autor fotografiate sau înregistrate cu aparatul foto nu pot fi utilizate fără permisiunea deținătorului dreptului de autor. Sunt aplicabile excepții pentru utilizarea în scopuri personale, rețineți însă că și utilizarea în scopuri personale poate fi restricționată în cazul fotografiilor și înregistrărilor realizate la expoziții sau spectacole.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

Rețineți că ștergerea de imagini sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterge complet datele originale ale imaginii. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate din dispozitivele de stocare casate utilizând un software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.

Înainte de a renunța la un dispozitiv de stocare a datelor sau de a transfera proprietatea unei alte persoane, asigurați-vă că ați reinițializat toate setările aparatului foto din **Resetare totală** din meniul de configurare (📖120). După reinițializare, ștergeți toate datele de pe dispozitiv folosind un program software de ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul din **Formatare memorie** sau **Formatare card** din meniul de configurare (📖120), apoi umpleți complet dispozitivul cu imagini care nu conțin informații private (de exemplu, imagini cu cerul gol).

Procedați cu atenție, pentru a evita rănirea sau deteriorarea bunurilor în cazul în care distrugeți fizic cardurile de memorie.

Pentru COOLPIX W300, datele jurnalului salvate pe cardul de memorie sunt tratate la fel ca toate datele. Pentru a șterge datele jurnalului obținute, dar nu și stocate pe cardul de memorie, selectați **Creare jurnal** → **Încheiere toate jurnalele** → **Ștergere jurnale**.

Marcaj de conformitate

Urmați procedura de mai jos pentru a afișa unele dintre marcajele de conformitate pe care le respectă aparatul foto.

Apăsăți pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Marcaj de conformitate → butonul 



Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea bunurilor sau rănirea dumneavoastră sau a celorlalți, citiți în totalitate capitolul „Pentru siguranța dumneavoastră” înainte de a folosi acest produs.

Păstrați aceste instrucțiuni de siguranță într-un loc în care vor putea fi citite de către toți cei care folosesc acest produs.



PERICOL

În cazul nerespectării precauțiilor marcate cu această pictogramă există un risc ridicat de deces sau vătămare gravă.



AVERTIZARE

În cazul nerespectării precauțiilor marcate cu această pictogramă se poate produce decesul sau vătămarea gravă.



ATENȚIE

În cazul nerespectării precauțiilor marcate cu această pictogramă se pot produce vătămări sau daune materiale.



AVERTIZARE

- **A nu se utiliza în timp ce mergeți sau în timp ce conduceți un vehicul.** Nerespectarea acestei precauții poate duce la accidente sau vătămări.
- **A nu se demonta sau modifica acest produs. A nu se atinge componentele interne care devin vizibile în urma căderii sau a unui alt accident.** Nerespectarea acestor precauții poate duce la electrocutare sau vătămare.
- **În cazul în care sesizați anomalii, cum ar fi faptul că produsul scoate fum, emite căldură sau mirosuri neobișnuite, deconectați imediat acumulatorul sau sursa de alimentare.** Continuarea operării ar putea provoca incendiu, arsuri sau alte vătămări.
- **A nu se manipula ștecărul cu mâinile ude.** Nerespectarea acestor precauții poate provoca un incendiu sau electrocutare.
- **Nu lăsați pielea în contact prelungit cu acest produs cât timp este pornit sau conectat la priză.** Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza arsuri la temperatura scăzută.
- **Nu folosiți acest produs în prezența prafului sau a gazelor inflamabile, cum ar fi propan, benzină sau aerosoli.** Nerespectarea acestei precauții ar putea provoca explozie sau incendiu.
- **Nu îndreptați blițul, dispozitivul de iluminare asistență AF, lampa LED sau lumina pentru film înspre operatorul unui vehicul cu motor.** Nerespectarea acestei precauții ar putea duce la accidente.



- **A nu se lăsa produsul la îndemâna copiilor.** Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza vătămări sau defectarea produsului. În plus, rețineți că elementele componente de mici dimensiuni prezintă pericol de sufocare. În cazul în care un copil înghite orice componentă a acestui produs, solicitați imediat asistență medicală.
- **Nu înnoțați, înfășurați sau răsuciți curelele în jurul gâtului.** Nerespectarea acestei precauții ar putea duce la accidente.
- **Nu folosiți acumulatori, încărcătoare, adaptoare la rețeaua electrică sau cabluri USB care nu sunt indicate în mod specific spre a fi folosite cu acest produs. Când se utilizează acumulatori, încărcătoare, adaptoare la rețeaua electrică și cabluri USB indicate spre a fi folosite cu acest produs:**
 - Nu deteriorați, modificați, trageți cu forță sau îndoiți firele și cablurile, nu le puneți sub obiecte grele și nu le expuneți la căldură sau la flacără deschisă.
 - Nu utilizați convertoare sau adaptoare de voiaj, concepute pentru a transforma de la o tensiune la alta, sau cu invertoare de la c.c. la c.a.Nerespectarea acestor precauții ar putea provoca incendiu sau electrocutare.
- **Nu manipulați ștecărul când produsul se încarcă sau când folosiți adaptorul la rețeaua electrică în timpul furtunilor cu descărcări electrice.** Nerespectarea acestei precauții ar putea duce la electrocutare.
- **Nu manipulați cu mâinile goale în locuri expuse la temperaturi foarte mari sau foarte scăzute.** Nerespectarea acestei precauții poate cauza arsuri sau degerături.



ATENȚIE

- **Nu lăsați obiectivul îndreptat spre soare sau alte surse puternice de lumină.** Lumina focalizată prin obiectiv ar putea provoca incendiu sau ar putea deteriora componentele interne ale produsului. Când fotografiați subiecte cu fundal iluminat, mențineți soarele în afara cadrului.
- **Opriți produsul când utilizarea acestuia este interzisă. Dezactivați funcțiile de înregistrare a datelor locației. Terminare înregistrare jurnal. Dezactivați funcțiile fără fir atunci când utilizarea echipamentelor fără fir este interzisă.** Emisiile de radiofrecvență ale acestui produs ar putea interfera echipamentele de la bordul aeronavelor sau din spitale sau din alte unități medicale.
- **Scoateți acumulatorul și deconectați adaptorul la rețeaua electrică dacă produsul nu va fi folosit o perioadă îndelungată.** Nerespectarea acestei precauții ar putea provoca incendiu sau defectarea produsului.
- **Nu declanșați blițul în contact cu sau în imediata apropiere a pielii sau a altor obiecte.** Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza arsuri sau incendiu.
- **Nu priviți direct în dispozitivul de iluminare asistență AF, lampa LED sau în lumina pentru film.** Acest lucru vă poate afecta vederea sau pot apărea deficiențe de vedere.



- **Nu lăsați produsul perioade îndelungate în locuri în care va fi expus la temperaturi foarte mari, cum ar fi într-un automobil închis sau la lumina directă a soarelui.** Nerespectarea acestei precauții ar putea provoca incendiu sau defectarea produsului.



PERICOL pentru acumulatori

- **Nu manipulați necorespunzător acumulatorii.** Nerespectarea următoarelor precauții ar putea duce la scurgeri din acumulatori sau la supraîncălzirea, fisurarea sau aprinderea acestora:
 - Folosiți numai acumulatori aprobați pentru utilizarea în acest produs.
 - Nu expuneți acumulatorii la flacără deschisă sau la căldură în exces.
 - Nu dezasamblați.
 - Nu scurtcircuitați terminalele prin atingerea acestora de lăncișoare, agrafe de păr sau alte obiecte din metal.
 - Nu expuneți acumulatorii sau produsele în care aceștia sunt introduși la șocuri fizice puternice.
- **Reîncărcați acumulatorii folosind metoda recomandată.** Nerespectarea acestei precauții ar putea duce la scurgeri din acumulatori sau la supraîncălzirea, fisurarea sau aprinderea acestora.
- **Dacă lichidul din acumulator intră în contact cu ochii, clătiți cu multă apă curată și solicitați imediat asistență medicală.** Acțiunea cu întârziere ar putea cauza vătămări ale ochilor.



AVERTISMENT pentru acumulatori

- **A nu se lăsa acumulatorii la îndemâna copiilor.** În cazul în care un copil înghite un acumulator, solicitați imediat asistență medicală.
- **Nu introduceți acest produs în apă și nu îl expuneți la ploaie.** Nerespectarea acestei precauții ar putea provoca incendiu sau defectarea produsului. Dacă produsul se udă, uscați-l imediat cu un prosop sau un obiect similar.
- **Încetați imediat utilizarea aparatului dacă observați orice modificări ale acumulatorului, de exemplu decolorarea sau deformarea acestuia. Opriți încărcarea dacă aceștia nu se încarcă în perioada de timp specificată.** Nerespectarea acestor precauții poate determina apariția unor scurgeri din acumulator, supraîncălzirea, fisurarea sau declanșarea unui incendiu.
- **Înainte de a-l arunca, izolați terminalele acumulatorului cu bandă izolatoare.** Este posibil să se producă supraîncălzire, fisurare sau incendiu în cazul în care obiecte metalice intră în contact cu terminalele. Reciclați sau aruncați acumulatorii în conformitate cu reglementările locale.
- **Dacă lichidul din acumulator intră în contact cu pielea sau hainele unei persoane, clătiți imediat zona afectată cu multă apă curată.** Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza iritarea pielii.



<Important> Note referitoare la rezistența la șocuri, impermeabilitate și la rezistența la praf și la condensare

- Rezistența la șocuri, impermeabilitatea și rezistența la praf prezentate în acest manual nu garantează faptul că aparatul foto va rămâne perfect uscat sau nu se poate defecta, indiferent de condițiile de utilizare.
- Nu supuneți aparatul foto la șocuri puternice, vibrații sau presiune scăpându-l, lovindu-l sau așezând obiecte grele pe acesta. Nerespectarea acestor precauții poate duce la deformarea aparatului foto, infiltrarea apei în interior sau deteriorarea garniturilor de etanșare, determinând funcționarea defectuoasă a aparatului foto.
- Este posibil ca garanția oferită de Nikon să nu acopere problemele provocate de infiltrarea apei în aparatul foto din cauza utilizării neadecvate.

Note despre rezistența la șocuri

Acest aparat foto a trecut testul efectuat de Nikon (testul căderii de la o înălțime de 240 de cm pe un panou de placaj cu grosimea de 5 cm) conform standardului MIL-STD 810F Method 516.5-Shock*.

Modificarea aspectului, cum ar fi exfolierea vopselei și deformarea aparatului foto nu se măsoară în testul efectuat de Nikon.

* Standard al metodei de testare utilizate de Departamentul Apărării din S.U.A.

Acest test se realizează pregătind 5 aparate foto și asigurându-vă că testul, efectuat prin lăsarea aparatului să cadă în 26 de direcții (8 colțuri, 12 laturi și 6 fețe) de la o înălțime de 122 cm, a fost trecut de cel puțin unul din cele 5 aparate foto.

Note despre impermeabilitate și rezistența la praf

Aparatul foto se încadrează în clasa 8 de impermeabilitate JIS/IEC (IPX8) și în clasa 6 de rezistență la praf JIS/IEC (IIP6X) și poate fotografia imagini subacvatice la o adâncime de 30 m până la 60 de minute.*

* Această evaluare indică faptul că aparatul foto a fost conceput pentru a rezista la presiunea specificată a apei pentru perioada de timp specificată atunci când aparatul foto este utilizat în conformitate cu metodele stabilite de Nikon.

- Impermeabilitatea acestui aparat foto a fost testată numai pentru apă dulce (piscine, râuri și lacuri) și apă de mare.
- Interiorul aparatului foto nu este etanș. Apa pătrunsă în aparatul foto poate duce la ruginirea componentelor, ceea ce duce la costuri mari pentru reparații sau daune iremediabile.
- Accesoriile nu sunt etanșe.

Precauții la curățarea aparatului

- Nu introduceți obiecte ascuțite prin orificiile microfonului sau difuzorului. Dacă aparatul foto este deteriorat în interior, va fi afectată impermeabilitatea.
- La curățare, nu utilizați săpun, detergenți neutri, sau substanțe chimice precum benzenul.

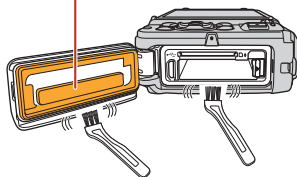


Note despre rezistența la șocuri, impermeabilitate și rezistența la praf

- Nu scăpați aparatul foto, nu îl loviți de obiecte dure, cum ar fi stâncile, și nu îl aruncați în apă.
- Nu supuneți aparatul foto la șocuri atunci când îl utilizați în mediul subacvatic.
 - Nu lăsați aparatul foto în apă sub presiune, cum ar fi apa de la praguri sau cascade.
 - Nu expuneți aparatul la adâncimi mai mari de 30 m în mediul subacvatic.
 - Aveți grijă să nu scăpați aparatul în mediul subacvatic. Acest aparat foto nu plutește în apă.
- Nu utilizați continuu aparatul foto în mediul subacvatic mai mult de 60 de minute.
- Nu introduceți un card de memorie ud sau un acumulator ud în aparatul foto.
 - Nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie dacă aparatul sau mâinile dumneavoastră sunt ude. Acest lucru poate duce la infiltrarea apei în interiorul aparatului foto sau la funcționarea defectuoasă a aparatului foto.
- Nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie în mediul subacvatic.
- Dacă umezeala, cum ar fi picăturile de apă, aderă la exteriorul aparatului foto sau în interiorul locașului acumulatorului/sub capacul fantei cardului de memorie, ștergeți imediat cu o lavetă moale și uscată.
 - Dacă o substanță străină aderă la exteriorul aparatului foto sau în interiorul locașului acumulatorului/sub capacul fantei cardului de memorie, îndepărtați-o imediat cu o suflantă sau cu o lavetă moale și uscată.
 - Dacă o substanță străină aderă la învelișul impermeabil în interiorul locașului acumulatorului/sub capacul fantei cardului de memorie, îndepărtați-o imediat cu ajutorul periei incluse. Nu utilizați peria inclusă pentru nimic altceva decât curățarea învelișului impermeabil.
- Nu lăsați aparatul foto la temperaturi scăzute sau la temperaturi ridicate, peste 40°C, pentru o perioadă îndelungată.
 - Acest lucru poate duce la deteriorarea impermeabilității aparatului.
 - Dacă utilizați aparatul foto în mediul subacvatic, asigurați-vă că temperatura apei este cuprinsă în intervalul 0°C - 40°C.
- Nu utilizați aparatul foto la izvoarele termale.



Învelișul etanș



Înainte de a utiliza aparatul foto în mediul subacvatic

Verificați instrucțiunile de mai jos înainte de a utiliza aparatul în mediul subacvatic.

- Scoateți cureaua aparatului foto destinată utilizării pe uscat.
- Asigurați-vă că nu există substanțe străine în interiorul locașului acumulatorului/capacului fantei cardului de memorie.
- Asigurați-vă că învelișul impermeabil al locașului acumulatorului/capacului fantei cardului de memorie nu este crăpat sau deformat.
 - Asigurați-vă că învelișul impermeabil nu s-a desprins de pe aparatul foto.
- Asigurați-vă că locașul acumulatorului/capacului fantei cardului de memorie este bine închis.
 - Asigurați-vă că indicatorul zăvorului arată starea „Close” (Închis).

Note despre temperatura de operare, umiditate și condensare

Funcționarea acestui aparat foto a fost testată la temperaturi cuprinse între -10°C și $+40^{\circ}\text{C}$.

Dacă utilizați aparatul foto în regiuni cu climă rece sau la altitudini mari, respectați precauțiile următoare.

- La temperaturi scăzute, performanțele bateriei se deteriorează temporar. Păstrați aparatul foto și acumulatorii la căldură, sub îmbrăcămintea dumneavoastră, înainte de utilizare.
- Performanțele aparatului foto se pot deteriora temporar dacă acesta este expus la temperaturi extrem de scăzute o perioadă îndelungată. De exemplu, monitorul poate fi mai întunecat decât în mod normal, imediat după pornirea aparatului foto, sau pot apărea imagini reziduale.

● Condițiile de mediu care pot cauza formarea condensului în interiorul aparatului foto

Aburirea (condensul) poate să apară în interiorul monitorului sau obiectivului dacă există schimbări bruște de temperatură sau umiditate ridicată, precum în condițiile de mediu prezentate mai jos. Acesta nu este un defect sau o funcționare defectuoasă a aparatului foto.

- Aparatul foto este scufundat brusc în apă rece după ce a fost ținut pe uscat, într-un loc cu temperatură ridicată.
- Aparatul foto este adus într-un loc cald, de exemplu în interiorul unei clădiri după ce a fost ținut afară, la temperaturi scăzute.
- Locașul acumulatorului/capacul fantei cardului de memorie este deschis sau închis într-un mediu cu umiditate ridicată.

● Reducerea condensării

- Deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie, introduceți aparatul foto și o substanță de deshidratare, disponibilă în comerț, într-un recipient, de exemplu într-o pungă de plastic, și sigilați recipientul respectiv.

Dacă umiditatea din interiorul aparatului foto este scăzută, este mai puțin probabil să se producă fenomenul de condensare.

- Înainte de a utiliza aparatul foto în mediul subacvatic, evitați depozitarea în spații în care aparatul se poate încălzi (de exemplu expus la lumina directă a soarelui).

Dacă scufundați aparatul foto în apă, iar acesta este încă fierbinte, schimbarea bruscă a temperaturii poate determina apariția condensului.



● **Eliminarea condensului**

- Oprii aparatul foto și deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie, într-un spațiu în care temperatura ambientală este stabilă (evitați spațiile cu temperaturi ridicate, umiditate mare, nisip sau praf).
Pentru a elimina condensul, scoateți acumulatorul și cardul de memorie, și lăsați aparatul foto cu locașul acumulatorului/capacul fantei cardului de memorie deschis pentru ca temperatura aparatului foto să ajungă la temperatura ambiantă.

Inspectarea și repararea



- Dacă aparatul foto este expus la șocuri, vă recomandăm să consultați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat de Nikon pentru a verifica impermeabilitatea (serviciu cu plată).
- Dacă învelișul impermeabil începe să se deterioreze, consultați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat de Nikon. Etanșeitatea învelișului impermeabil poate începe să se deterioreze după un an.
- Dacă apa se infiltrează în interiorul aparatului foto, opriți imediat utilizarea acestuia și duceți-l la reprezentantul de service autorizat de Nikon.



Cuprins

Căutarea rapidă a subiectelor	ii
Subiecte principale	ii
Subiecte uzuale	ii
Introducere	iii
Citiți mai întâi cele de mai jos	iii
Simboluri și convenții utilizate în acest manual	iii
Informații și precauții	iv
Pentru siguranța dumneavoastră	vi
<Important> Note referitoare la rezistența la șocuri, impermeabilitate și la rezistența la praf și la condensare	ix
Note despre rezistența la șocuri	ix
Note despre impermeabilitate și rezistența la praf	ix
Note despre rezistența la șocuri, impermeabilitate și rezistența la praf	x
Înainte de a utiliza aparatul foto în mediul subacvatic	xi
Note despre temperatura de operare, umiditate și condensare	xi
Inspectarea și repararea	xii
Componentele aparatului foto	1
Corpul aparatului foto	2
Monitorul	4
La fotografiere	4
La redare	7
Pentru ghidul activ	8
Să începem	9
Prinderea curelei aparatului foto destinată utilizării pe uscat	10
Introducerea bateriei și a cardului de memorie	11
Scoaterea acumulatorului sau a cardului de memorie	12
Încărcarea acumulatorului	13
Configurarea aparatului foto	15




Fotografierea de bază și operațiunile de redare	17
Fotografierea	18
Înregistrarea filmelor	20
Utilizarea lămpii LED	20
Redarea imaginilor	21
Ștergerea imaginilor	22
Ecranul de selectare a imaginii pentru ștergere	23
Control acțiune	24
Afișarea imaginii următoare sau anterioare în modul de redare în cadru întreg	24
Utilizarea meniului Acțiune	24
Caracteristici de fotografiere.....	25
Selectarea unui mod de fotografiere	26
Mod  (selector aut. scene).....	28
Modul scenă (fotografierea în funcție de condițiile de fotografiere).....	30
Sfaturi și note despre modul scenă	31
Fotografiere cu Panoramă simplă	37
Redarea cu Panoramă simplă.....	39
Modul creativ (aplicarea efectelor la fotografiere).....	40
Modul Portret inteligent (intensificarea fețelor persoanelor la fotografiere)	42
Utilizarea opțiunii Cronometru zâmbet	44
Utilizarea opțiunii Colaj autoportret.....	45
Modul  (Automat)	47
Utilizarea cursorului pentru creativitate	47
Configurarea funcțiilor de fotografiere folosind selectorul multiplu.....	49
Modul Bliț.....	50
Autodeclanșator	52
Mod macro (Realizarea fotografiilor cu prim-planuri)	54
Compensare expunere (Reglarea luminozității)	55
Folosirea zoomului	56
Focalizarea.....	57
Butonul de declanșare	57
Utilizarea detectării fețelor	58
Utilizarea funcției Găsire țintă AF	59
Subiecte inadecvate pentru focalizare automată.....	60
Blocarea focalizării	61
Setări implicite (Bliț, Autodeclanșator și Mod macro).....	62
Funcții care nu pot fi utilizate simultan în timpul fotografierii.....	64



Caracteristici ale redării imaginilor.....	66
Zoom redare	67
Redarea miniaturilor/afișarea calendarului	68
Modul Listare după dată.....	69
Vizualizarea și ștergerea imaginilor dintr-o secvență	70
Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență.....	70
Ștergerea imaginilor dintr-o secvență	71
Editarea imaginilor (imagini statice)	72
Înainte de a edita imagini	72
Efecte rapide: modificarea nuanței sau a tonalității	72
Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației	73
D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului	74
Corecție ochi roșii: corectarea ochilor roșii la fotografierea cu bliț	74
Retușare cosmetică: intensificarea fețelor persoanelor.....	75
Imprimare date: Imprimarea informațiilor precum orientarea busolei electronice pe imagini.....	76
Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini.....	77
Tăiere: crearea unei copii tăiate	78
Filme.....	79
Operații elementare folosite la înregistrarea și redarea filmelor	80
Realizarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor.....	84
Realizarea filmelor cu perioadă de înregistrare	85
Înregistrarea filmelor supercursive.....	87
Modul prezentare film scurt (combinarea clipurilor cu filme pentru a crea filme scurte).....	88
Utilizarea efectelor speciale.....	90
Operațiuni în timpul redării filmelor	91
Editarea filmelor	92
Extragerea numai a porțiunii dorite dintr-un film.....	92
Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică	93
Utilizarea funcțiilor pentru datelor locației.....	94
Operațiile care pot fi efectuate cu funcțiile pentru datele locației	95
Înregistrarea datelor locației în imagine.....	97
Actualizarea fișierului A-GPS.....	99
Utilizarea indicatorului de altitudine/adâncime	100
Înregistrarea jurnalului cu informații despre mișcare.....	101
Pornirea înregistrării jurnalului.....	101
Terminarea înregistrării jurnalelor și salvarea acestora pe un card de memorie.....	103
Afișarea jurnalelor de altitudine/adâncime ca grafice.....	104
Afișarea ghidului activ	105



Conectarea aparatului foto la un televizor, la o imprimantă sau la un computer	107
Utilizarea imaginilor	108
Vizualizarea imaginilor pe un televizor	110
Imprimarea imaginilor fără a folosi un computer	111
Conectarea aparatului foto la o imprimantă	111
Imprimarea imaginilor una câte una	112
Imprimarea mai multor imagini	113
Transferarea imaginilor pe un computer (NX Studio)	115
Instalarea NX Studio	115
Copierea imaginilor pe un computer utilizând NX Studio	116
Utilizarea meniului	119
Operațiile din meniu	120
Ecranul de selectare a imaginilor	122
Lista de meniuri	123
Meniul de fotografiere	123
Meniul pentru filme	124
Meniu redare	125
Meniul de rețea	125
Meniul cu opțiunile datelor locației	126
Meniul de setare	127
Meniul de fotografiere (opțiuni uzuale de fotografiere)	128
Mod imagine (dimensiune și calitate imagine)	128
Meniul de fotografiere (pentru modul  (automat))	130
Balans de alb (reglarea nuanței)	130
Fotografiere continuă	132
Sensibilitate ISO	134
Mod zonă AF	135
Mod focalizare autom.	138
Meniul pentru portret inteligent	139
Colaj autoportret	139
Ochi deschiși	140
Meniul pentru filme	141
Opțiuni film	141
Mod zonă AF	145
Mod focalizare autom.	146
VR film	147
Lumină film	147
Reducere zgomot vânt	148
Cadență cadre	148



Meniu redare.....	149
Marcare pentru încărcare.....	149
Prezentare diapositive	150
Protejare.....	151
Rotire imagine.....	151
Copiere (Copierea între cardul de memorie și memoria internă)	152
Afișare secvență.....	153
Meniul de rețea	154
Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului.....	156
Meniul cu opțiunile datelor locației	157
Opțiuni date locație.....	157
Puncte de interes (POI) (Înregistrarea și afișarea informațiilor numelor locațiilor)	158
Creare jurnal.....	159
Vizualizare jurnal	160
Setare ceas după satelit	160
Busolă electronică.....	161
Opțiuni altitudine/adâncime	162
Meniul de setare	163
Fus orar și dată.....	163
Setări monitor.....	165
Înregistrare dată.....	167
VR fotografie.....	168
Asistență AF.....	169
Zoom digital.....	169
Setări sunet	170
Bliț subacvatic	170
Răspuns control acțiune	171
Control acțiune redare.....	171
Oprire automată	172
Temporizator lumină LED.....	172
Formatare card/Formatare memorie	173
Limba/Language	173
Comentariu imagine	174
Informații copyright.....	175
Încărcare de la computer.....	176
Resetare totală	177
Marcaj de conformitate.....	177
Versiune firmware.....	177



Note tehnice.....	178
Note.....	179
Note despre funcțiile de comunicare fără fir.....	180
Note despre funcțiile datelor locației (GPS/GLONASS, Busolă electronică).....	182
Îngrijirea produsului.....	183
Aparatul foto.....	183
Acumulatorul.....	184
Adaptorul de încărcare la curent alternativ.....	185
Carduri de memorie.....	186
Curățarea și depozitarea.....	187
Curățarea aparatului foto după utilizarea în mediul subacvatic.....	187
Curățarea după utilizarea aparatului foto în alte condiții decât în mediul subacvatic.....	187
Depozitarea.....	188
Mesaje de eroare.....	189
Localizarea defectelor.....	193
Nume fișiere.....	204
Accesorii opționale.....	206
Atașarea blițului Speedlight subacvatic.....	207
Specificații.....	211
Cardurile de memorie care pot fi utilizate.....	216
ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU NUMELE	
LOCAȚIILOR.....	218
Index.....	223

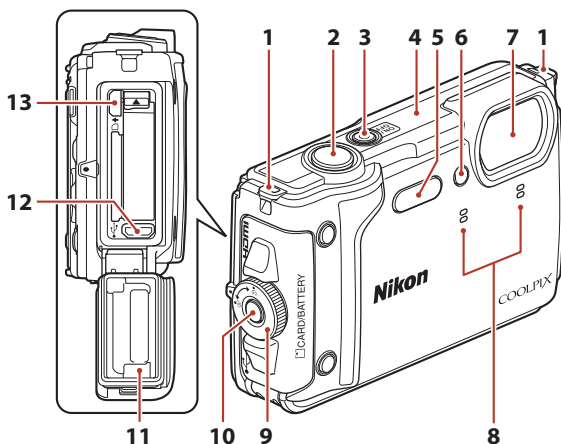


Componentele aparatului foto

Corpul aparatului foto	2
Monitorul	4

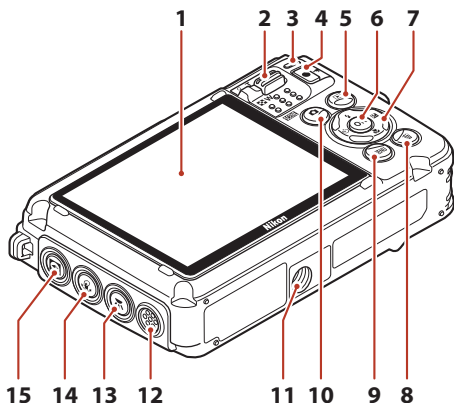


Corpul aparatului foto



1	Bucă pentru cureaua aparat foto.....	10	8	Microfon (stereo).....
2	Buton declanșare.....	19	9	Zăvor capac locaș acumulator/fantă card memorie.....
3	Comutator alimentare/indicator luminos aparat pornit.....	15	10	Buton deblocare capac locaș acumulator/fantă card memorie.....
4	Antenă poziționare	98	11	Înveliș etanș
5	Bliț.....	50	12	Micro-USBconector
	Lampă LED	20	13	Microconector HDMI (Tip D).....
6	Indicator luminos autodeclanșator.....	52		
	Dispozitiv iluminare asistență AF Lumină film	147		
7	Obiectiv			





1	Monitor.....	4	7	Selector multiplu*	120
	Control zoom.....	56	8	Buton (ștergere)	22
	W : Unghi larg	56	9	Buton MENU (meniu)	120
2	T : Telefotografie.....	56	10	Buton (mod fotografiere)	
	Redare miniaturi.....	68		26, 28, 30, 40, 42, 47, 88
	Zoom redare.....	67	11	Montură tripod	
3	Indicator luminos de încărcare.....	13	12	Difuzor	
	Bec bliț	50	13	Buton (lampă LED)	20
4	Buton (înregistrare film).....	80	14	Buton (activitate în exterior)	24
5	Buton (redare)	21	15	Buton (instrument).....	105
6	Buton OK (aplică selecția)	120			

* În acest manual, operația de apăsare în jos, în sus, la stânga sau la dreapta pe selectorul multiplu este indicată astfel: ▲, ▼, ◀ sau ▶.

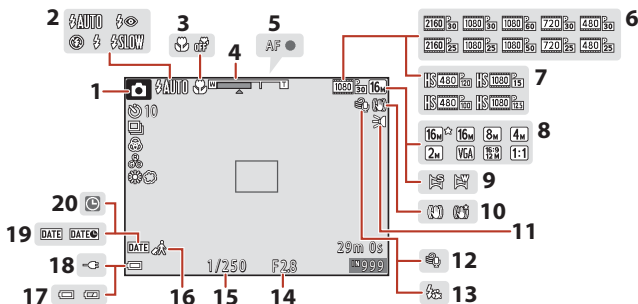


Monitorul

Informațiile afișate pe ecranul de fotografiere sau de redare se schimbă în funcție de setările aparatului și de modul de utilizare.

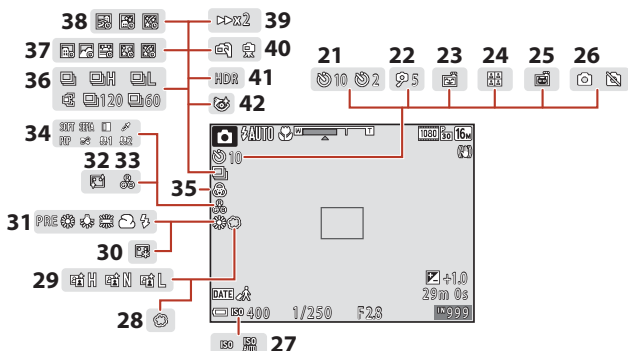
În mod implicit, informațiile sunt afișate la pornirea aparatului foto și în timpul utilizării acestuia și se dezactivează după câteva secunde (atunci când **Informații fotografie** se setează la **Afișare automată info** în **Setări monitor** (165)).

La fotografiere



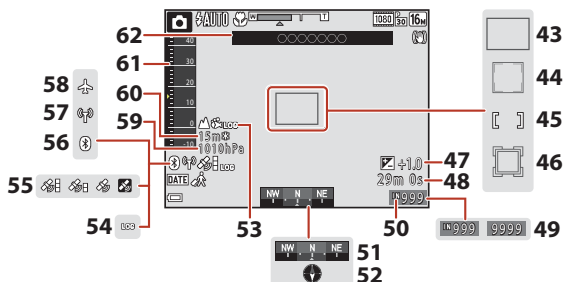
1	Mod fotografiere	26, 28, 30, 40, 42, 47, 88
2	Mod bliț	50
3	Mod macro	54
4	Indicator zoom	54, 56
5	Indicator focalizare	19
6	Opțiuni film (filme cu viteză normală)	141
7	Opțiuni film (filme HS)	142
8	Mod imagine	128
9	Panoramă simplă	37
10	Pictogramă reducere vibrații	147, 168
11	Lampă LED aprinsă	20
12	Reducere zgomot vânt	148
13	Bliț subacvatic	170
14	Număr f/	57
15	Timp de expunere	57
16	Pictogramă Destinație călătorie	163
17	Indicator încărcare acumulator	19
18	Indicator de conectare a adaptorului de încărcare la curent alternativ	
19	Înregistrare dată	167
20	Indicator „dată nesetată”	194





21	Indicator autodeclanșator.....	52	32	Estompare piele.....	42
22	Temporizator autoportret.....	52	33	Nuanță.....	47
23	Cronometru zâmbet.....	44	34	Efecte speciale.....	90
24	Colaj autoportret.....	45, 139	35	Intensitate.....	42, 47
25	Declanșare automată.....	34	36	Mod declanșare continuă.....	34, 132
26	Capturare imagine statică (la înregistrare film).....	84	37	Perioadă înreg. film.....	85
27	Sensibilitate ISO.....	134	38	Exp. multiplă luminoasă.....	35
28	Soft.....	42	39	Viteză de redare.....	87
29	D-Lighting activ.....	47	40	Din mână/trepied.....	31, 32
30	Fond de ten.....	42	41	Iluminare fundal (HDR).....	33
31	Balans de alb.....	130	42	Pictogramă Ochi deschiși.....	140



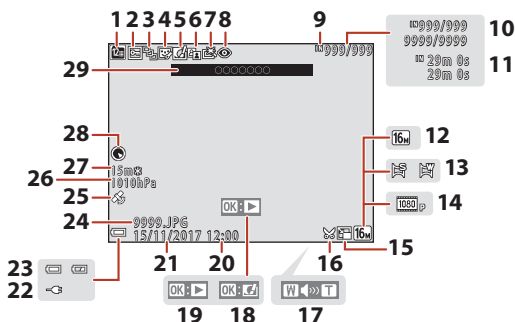


43	Zonă de focalizare (găsire țintă AF) 59, 136	53	Afișare jurnal (altitudine/adâncime apă) 101
44	Zonă focalizare (detectare față, detectare animal de casă) 34, 44, 58, 135	54	Afișare jurnal (date locație) 101
45	Zonă focalizare (manuală, centrală) 61, 135	55	Recepție date locație 95
46	Zonă focalizare (urmărire subiect) 136, 137	56	Indicator comunicare Bluetooth* 155
47	Valoare compensare expunere 42, 47, 55	57	Indicator comunicare Wi-Fi 154
48	Durată rămasă pentru înregistrarea filmului 80, 81	58	Mod avion 154
49	Număr de expuneri rămase (imagini statice) 19	59	Presiune atmosferică 100
50	Indicator memorie internă 19	60	Altitudine/adâncime apă 100
51	Afișare busolă (indicator direcție) 161	61	Indicator altitudine/adâncime 100
52	Afișare busolă (busolă) 161	62	Informații nume locație (informații POI) 158

* Activat: Un dispozitiv inteligent este conectat prin Bluetooth.
 Clipește: Se așteaptă reconectarea la un dispozitiv inteligent. Acesta clipește și atunci când comunicarea Bluetooth este întreruptă în timpul încărcării imaginilor (📖202).



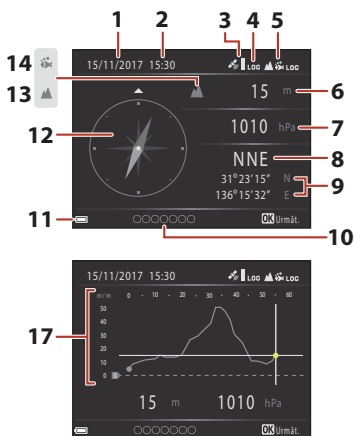
La redare



1	Pictogramă Listare după dată	69	16	Pictogramă Tăiere	67, 78
2	Pictogramă Protejare	151	17	Indicator volum	91
3	Afișare secvență (dacă opțiunea Imagini individuale este selectată)	153	18	Ghid efecte rapide	
4	Pictogramă Retușare cosmetică	75		Ghid redare panoramă simplă	
5	Pictogramă Efecte rapide	72	19	Ghid redare secvență	
6	Pictogramă D-Lighting	74		Ghid redare film	
7	Pictogramă Retușare rapidă	73	20	Ora înregistrării	
8	Pictogramă corecție ochi roșii	74	21	Data înregistrării	
9	Indicator memorie internă		22	Indicator de conectare a adaptorului de încărcare la curent alternativ	
10	Număr imagine curentă/număr total de imagini		23	Indicator încărcare acumulator	19
11	Durată film sau durată de redare scursă		24	Număr și tip fișier	204
12	Mod imagine	128	25	Indicator date locație înregistrate	97
13	Panoramă simplă	39	26	Presiune atmosferică	100
14	Opțiuni film	141	27	Altitudine/adâncime apă	100
15	Pictogramă Imagine mică	77	28	Afișare busolă (busolă)	95, 161
			29	Informații nume locație (informații POI)	158



Pentru ghidul activ



15

16

1	Data	10	Informații nume locație (informații POI)
2	Oră	11	Indicator încărcare acumulator
3	Recepție date locație	12	Afișare busolă
4	Afișare jurnal (date locație)	13	Pictogramă altitudine
5	Afișare jurnal (altitudine sau adâncime apă)	14	Pictogramă profunzime
6	Altitudine sau adâncime apă	15	Altimetru
7	Presiune atmosferică	16	Indicator adâncime
8	Direcție	17	Jurnale altitudine/adâncime*
9	Latitudine și longitudine		

* Axa orizontală a graficului prezintă timpul total în timpul înregistrării jurnalului, iar axa verticală a graficului prezintă variațiile totale de altitudine/adâncime a apei în timpul înregistrării jurnalului. Graficul se actualizează automat la intervale de 1 secundă.



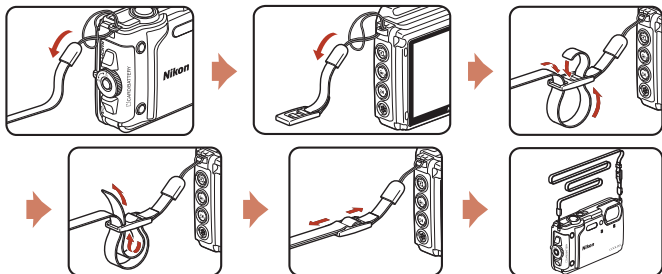
Să începem

Prinderea curelei aparatului foto destinată utilizării pe uscat	10
Introducerea bateriei și a cardului de memorie	11
Încărcarea acumulatorului	13
Configurarea aparatului foto.....	15

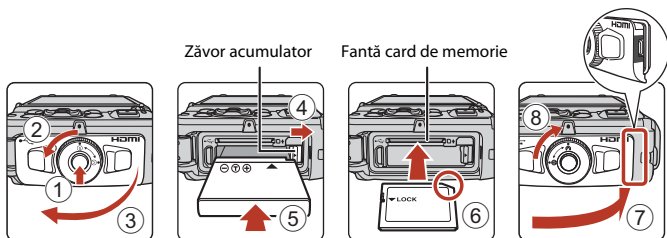


Prinderea curelei aparatului foto destinată utilizării pe uscat

Scoateți cureaua destinată utilizării pe uscat înainte de a utiliza camera în mediul subacvatic.



Introducerea bateriei și a cardului de memorie



- Apăsați pe butonul de deblocare a capacului locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie (1) și rotiți zăvorul capacului locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie (2) pentru a deschide capacul (3).
- Cu bornele pozitivă și negativă ale acumulatorului orientate corect, mutați zăvorul portocaliu al acumulatorului (4) și introduceți complet acumulatorul (5).
- Glisați cardul de memorie până când se blochează cu un clic (6).
- Aveți grijă să nu introduceți acumulatorul sau cardul de memorie invers, deoarece provoca o defecțiune.
- Închideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie (7) și, în timp ce îl apăsați cu fermitate spre aparatul foto astfel încât porțiunea roșie din lateralul capacului să fie ascunsă, rotiți zăvorul capacului locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie până când se fixează la locul său (8).
- Asigurați-vă că s-a fixat și s-a blocat capacul.
- Dacă comutatorul de protecție la scriere este în poziția blocat, nu puteți fotografia, șterge imagini sau formata cardul de memorie.
- Datele aparatului foto, inclusiv imaginile și filmele, pot fi salvate pe un card de memorie sau în memoria internă. Pentru a utiliza memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie.

✓ **Note despre impermeabilitate și rezistența la praf**

Consultați „Note despre rezistența la șocuri, impermeabilitate și rezistența la praf” (📖x) pentru mai multe informații.

✓ **Note despre închiderea capacului fără a prinde șnurul curelei aparatului foto**

În cazul în care cureaua sau șnurul aparatului foto este prins în capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie când este închis, capacul se poate defecta. Înainte de a închide capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie, asigurați-vă că acesta nu prinde cureaua.





Formatarea unui card de memorie

Atunci când introduceți prima oară în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat cu alt dispozitiv, formatați cardul de memorie cu acest aparat foto.

- **Rețineți că formatarea unui card de memorie șterge definitiv toate imaginile și alte date de pe cardul de memorie.** Asigurați-vă că faceți copii ale imaginilor pe care doriți să le păstrați înainte de a formata cardul de memorie.
- Introduceți cardul de memorie în aparatul foto, apăsați pe butonul **MENU** și selectați **Formatare card** în meniul de setare (📖120).

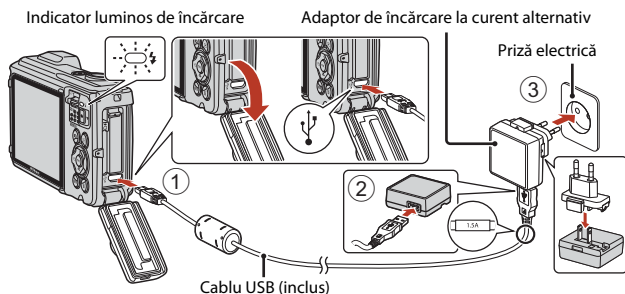
Scoaterea acumulatorului sau a cardului de memorie

Opriti aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și ecranul s-au închis și apoi deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie.

- Deplasați zăvorul acumulatorului pentru a scoate acumulatorul.
- Apăsați cu grijă pe cardul de memorie în aparatul foto pentru a-l scoate parțial.
- Fiți atenți la manevrarea aparatului foto, a acumulatorului și a cardului de memorie imediat după ce ați utilizat aparatul foto, deoarece acestea pot fi fierbinți.



Încărcarea acumulatorului



Dacă este inclus un adaptor de priză* împreună cu aparatul foto, conectați-l în siguranță la adaptorul de încărcare la curent alternativ. După conectarea celor două componente, încercarea de a îndepărta forțat adaptorul de priză poate cauza deteriorarea produsului.

* Forma adaptorului de priză variază în funcție de țara sau regiunea din care a fost achiziționat aparatul foto.

Acest pas se poate omite dacă adaptorul de priză este legat în permanență la adaptorul de încărcare la curent alternativ.

- Încărcarea începe în momentul în care aparatul foto este conectat la o priză de curent, iar în aparat este introdus un acumulator, așa cum este prezentat în figură. Indicatorul luminos de încărcare luminează intermitent și are culoarea verde în timp ce acumulatorul se încarcă.
- La terminarea încărcării, indicatorul luminos de încărcare se stinge. Scoateți din priză adaptorul de încărcare la curent alternativ și apoi deconectați cablul USB. Timpul de încărcare completă a unui acumulator descărcat este de aproximativ 2 ore și 20 de minute.
- Acumulatorul nu se poate încărca dacă indicatorul luminos de încărcare luminează intermitent rapid din cauza unuia dintre motivele prezentate mai jos.
 - Temperatura ambiantă nu este adecvată pentru încărcare.
 - Cablul USB sau adaptorul de încărcare la curent alternativ nu s-a conectat corect.
 - Acumulatorul este deteriorat.



Note despre cablul USB

- Nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21. Utilizarea altui cablu USB decât UC-E21 poate duce la supraîncălzire, incendii sau electrocutări.
- Verificați forma și direcția elementelor de conectare și nu introduceți sau scoateți conectorii înclinați.

Note privind încărcarea acumulatorului

- Aparatul foto poate fi utilizat în timpul încărcării acumulatorului, dar timpul de încărcare se mărește.
- Dacă nivelul acumulatorului este foarte redus, este posibil să nu puteți utiliza aparatul foto în timpul încărcării acumulatorului.
- Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului de încărcare la curent alternativ EH-73P și nu utilizați niciun adaptor USB de încărcare la curent alternativ sau un încărcător de acumulator pentru telefon mobil disponibil în comerț. Nerespectarea acestei precauții poate cauza supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.

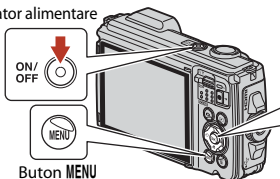


Configurarea aparatului foto

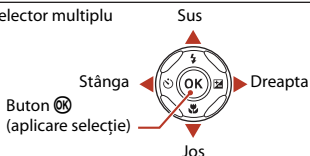
1 Apăsați comutatorul de alimentare pentru a porni aparatul foto.

- Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta și a regla setările.

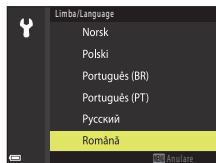
Comutator alimentare



Selector multiplu



- Va fi afișat un ecran de selectare a limbii. Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a evidenția o limbă și apăsați pe butonul OK pentru a o selecta.
- Limba poate fi schimbată oricând din meniul de setare (📖120) folosind opțiunea ➔ **Limba/Language**.



2 Dacă pe ecran este afișată fereastra de dialog din dreapta, urmați instrucțiunile de mai jos și apăsați pe butonul MENU sau pe butonul OK.




- Dacă nu veți stabili o conexiune fără fir cu un dispozitiv inteligent:
Apăsați pe butonul MENU și treceți la pasul 3.
- Dacă veți stabili o conexiune fără fir cu un dispozitiv inteligent:
Apăsați pe butonul OK. Pentru instrucțiuni referitoare la procedura de configurare consultați „SnapBridge Ghid de conectare” inclus.
Dacă folosind aplicația SnapBridge stabiliți o conexiune fără fir, puteți încărca imaginile capturate cu aparatul foto pe un dispozitiv inteligent sau puteți face fotografii la distanță.

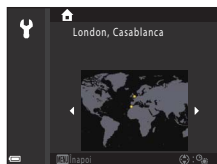


3 Utilizați ▲▼ pentru a selecta **Da** când vi se cere să setați ceasul intern al aparatului foto și apoi apăsați pe butonul OK.








4 Evidențiați fusul orar de reședință și apăsați pe butonul .

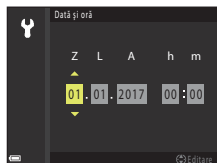
- Puteți selecta ora de vară apăsând pe . Dacă această opțiune este activată, ceasul este dat cu o oră înainte, iar pictograma  este afișată deasupra hărții. Apăsați pe  pentru a o dezactiva.




5 Utilizați pentru a selecta formatul datei și apăsați pe butonul .

6 Introduceți data și ora și apăsați pe butonul .


- Utilizați   pentru a evidenția elementele și   pentru a face schimbările.
- Selectați câmpul pentru minute și apăsați pe butonul  pentru a confirma valoarea introdusă.



7 La afișarea dialogului de confirmare, selectați **Da** și apăsați pe butonul .

- Puteți schimba fusul orar, data și ora folosind meniul de setare ( 120) → **Fus orar și dată**.

8 Citiți mesajul despre funcția de etanșare și apăsați pe .

- Confirmați ultimul mesaj și apăsați pe butonul . Când configurarea s-a terminat, pe aparatul foto va fi afișat ecranul de fotografiere.
- Mesajele referitoare la impermeabilitate vor fi afișate în următoarele situații.
 - La pornirea și configurarea aparatului foto prima dată după cumpărare
 - La setarea aparatului foto în modul scenă **Subacvatic**
 - La pornirea aparatului foto după încărcare



Fotografierea de bază și operațiunile de redare

Fotografierea.....	18
Redarea imaginilor.....	21
Ștergerea imaginilor.....	22
Control acțiune.....	24

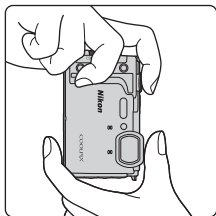
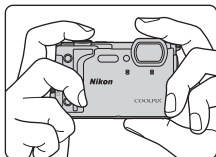


Fotografierea

Modul **SCENE** (selector aut. scene) este utilizat în acest caz spre exemplificare. În modul **SCENE** (selector aut. scene), aparatul foto recunoaște condițiile de fotografiere în momentul în care încadrați o fotografie și puteți fotografia în funcție de condițiile respective.

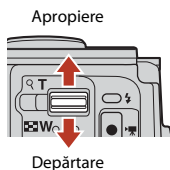
1 Țineți aparatul foto nemișcat.




- Nu acoperiți cu degetele și cu alte obiecte obiectivul, blițul, dispozitivul de iluminare asistență AF, microfonul și difuzorul.
- Atunci când fotografiați în orientarea portret („pe înălțime”), rotiți aparatul foto în așa fel încât blițul să fie situat deasupra obiectivului.



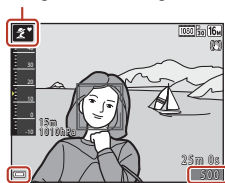
2 Încadrați fotografia.

- Acționați butonul de control al zoomului pentru a modifica poziția obiectivului pentru zoom.



- Dacă aparatul foto recunoaște condițiile de fotografiere, pictograma modului de fotografiere se schimbă corespunzător.
- Indicator încărcare acumulator
 - : nivelul de încărcare a acumulatorului este ridicat.
 - : nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut.
- Număr de expuneri rămase
 -  se afișează atunci când nu s-a introdus un card de memorie în aparatul foto, iar imaginile se salvează în memoria internă.

Pictogramă mod fotografiere

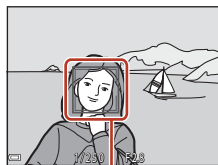
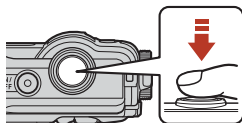


Indicator încărcare acumulator

Număr de expuneri rămase

3 Apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate.

- Să apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate înseamnă să apăsați și să țineți apăsat butonul în punctul în care simțiți o ușoară rezistență.
- Dacă subiectul este focalizat, zona de focalizare sau indicatorul de focalizare se afișează și va avea culoarea verde.
- Când utilizați zoomul digital, aparatul foto focalizează în centrul cadrului și zona de focalizare nu este afișată.
- Dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare clipește, aparatul foto nu poate focaliza. Modificați compoziția și încercați să apăsați din nou butonul de declanșare până la jumătate.



Zonă focalizare

4 Fără să ridicați degetul, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.



Note despre salvarea imaginilor sau filmelor




Indicatorul care prezintă numărul de expuneri rămase sau indicatorul care prezintă durata de înregistrare rămasă clipește în timpul salvării imaginilor sau filmelor. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie și nu scoateți acumulatorul sau cardul de memorie** cât timp indicatorul clipește. În caz contrar, se pot pierde date sau se poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.



Funcția Oprire automată


- Dacă nu efectuați nicio operație timp de aproximativ un minut, ecranul se va închide, aparatul foto va intra în modul veghe și apoi indicatorul luminos aparat pornit va lumina intermitent. Aparatul foto se oprește după ce rămâne în modul de veghe timp de circa trei minute.
- Pentru a redeschide ecranul în timp ce aparatul foto este în modul veghe, efectuați o operație, de exemplu apăsați pe comutatorul de alimentare sau pe butonul de declanșare.


La utilizarea unui trepied

- Vă recomandăm să utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în următoarele situații:
 - Când fotografiați în lumină slabă în modul bliț (, 49), setați la  (dezactivat)
 - Dacă zoomul se află în poziția pentru telefotografie
- Dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii, setați **VR fotografie** la **Dezactivată** în meniul de setare (, 120) pentru a preveni eventualele erori provocate de această funcție.

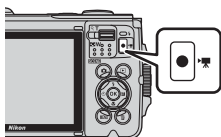
Înregistrarea filmelor

Afișați ecranul de fotografiere și apăsați pe butonul

 (înregistrare film) pentru a porni înregistrarea unui film.



Apăsați din nou pe butonul  pentru a încheia înregistrarea.

- Dacă temperatura acumulatorului scade, dimensiunea imaginii/cadența cadrelor poate fi restricționată. Încălziți acumulatorul între palme, etc. înainte de utilizare.




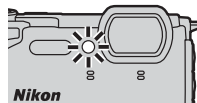
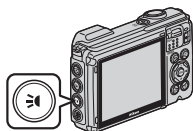
Utilizarea lămpii LED

Utilizați lampa LED în spații întunecate, etc.

Apăsați și țineți apăsat butonul  (lampă LED) pentru a aprinde o lampă LED. Pentru a o stinge, apăsați pe butonul .


De asemenea, puteți utiliza lampa LED chiar dacă aparatul foto este închis.

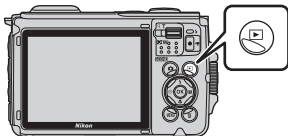
- Utilizați **Temporizator lumină LED** din meniul de setare (, 120) pentru a defini după cât timp lampa LED se va stinge.






Redarea imaginilor

1 Apăsați pe butonul (redare) pentru a intra în modul redare.

- Dacă mențineți apăsat butonul  în timp ce aparatul foto este dezactivat, aparatul foto se activează în modul de redare.





2 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta o imagine de afișat.

- Mențineți apăsat butonul  pentru a derula rapid imaginile.
- Pentru redarea unui film înregistrat, apăsați pe butonul .
- Pentru a reveni la modul de fotografiere, apăsați pe butonul  sau pe butonul de declanșare.


Afișarea imaginii anterioare




Afișarea imaginii următoare

- Atunci când  se afișează în modul de redare în cadru întreg, puteți apăsa pe butonul  pentru a aplica un efect imaginii.




- Acționați butonul de control al zoomului spre  în modul redare în cadru întreg pentru a mări o imagine.

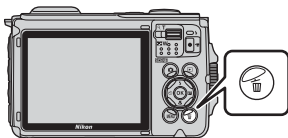





- În modul redare cadru întreg, acționați butonul de control al zoomului spre  pentru a trece în modul redare miniaturi și pentru a afișa mai multe imagini pe ecran.



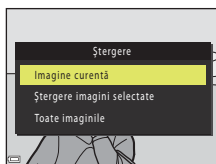
Ștergerea imaginilor

- 1** Apăsați pe butonul  (ștergere) pentru a șterge imaginea afișată în prezent pe ecran.



- 2** Utilizați selectorul multiplu   pentru a selecta metoda de ștergere dorită și apăsați pe butonul .

- Pentru a ieși fără ștergere, apăsați pe butonul MENU.






- 3** Selectați **Da** și apăsați pe butonul .

- Imaginile șterse nu pot fi recuperate.




Ștergerea imaginilor realizate prin fotografiere continuă (secvență)

- Imaginile capturate folosind declanșarea continuă sau cele capturate în modul expunere multiplă-iluminare, în modul creativ sau folosind funcția colaj autoportret, sunt salvate ca secvență și numai prima imagine din secvență (imaginea importantă) va fi afișată în modul redare (setare implicită).
- Dacă apăsați pe butonul  în timp ce o imagine principală este afișată pentru o secvență de imagini, se șterg toate imaginile din secvența respectivă.
- Pentru a șterge imagini separate dintr-o secvență, apăsați pe butonul  pentru a le afișa pe rând și apăsați pe butonul .



Ștergerea imaginii realizate în modul de fotografiere

Când utilizați modul de fotografiere, apăsați pe butonul  pentru a șterge ultima imagine salvată.



Ecraanul de selectare a imaginii pentru ștergere

1 Folosiți selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta imaginea pe care doriți să o ștergeți.

- Acționați butonul de control al zoomului (📖3) spre **T** (🔍) pentru a trece la redarea în cadru întreg, sau spre **W** (🖼️) pentru a trece la redarea miniaturilor.



2 Utilizați ▲▼ pentru a selecta **ON** sau **OFF**.

- Dacă opțiunea **ON** este selectată, o pictogramă va fi afișată sub imaginea selectată. Repetați pașii 1 și 2 pentru a selecta alte imagini.



3 Apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica selecția imaginii.

- Este afișat un dialog de confirmare. Urmăți instrucțiunile afișate pe ecran pentru operare.



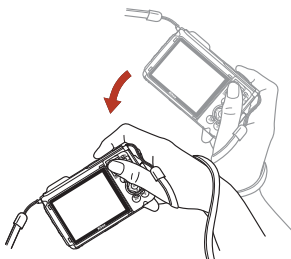
Control acțiune

Operațiunile descrise mai jos se pot efectua prin scuturarea aparatului foto.


Afișarea imaginii următoare sau anterioare în modul de redare în cadru întreg


În modul de redare în cadru întreg, scuturați aparatul foto în sus/în jos pentru a afișa imaginea următoare sau înainte/înapoi pentru a afișa imaginea anterioară (dacă **Control acțiune redare** în meniul de setare (📖120) s-a setat la **Activat**).

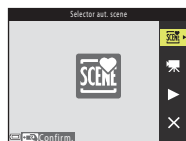
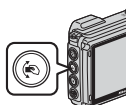
- Țineți cu fermitate aparatul foto cu cureaua în jurul mâinii și scuturați aparatul foto din încheietură, ca în ilustrație.






Utilizarea meniului Acțiune



Apăsați pe butonul  (acțiune) pentru a afișa meniul acțiunii.

- Scuturați aparatul foto pentru a selecta o opțiune enumerată mai jos și apăsați pe butonul  pentru a efectua operațiunea.





Meniu Acțiune

Opțiune	Descriere
Selectarea modului de fotografiere	Selectați un mod de fotografiere (limitat numai pentru unele moduri de fotografiere).
 Pornire înregistrare film	Apăsați pe butonul  pentru a înregistra/termina un film. Nu puteți utiliza butonul  (înregistrare film) pentru a termina înregistrarea.
▶ Redare rapidă	Afișați o imagine în modul de redare în cadru întreg. Pentru redarea imaginilor puteți utiliza butonul control acțiune.
✕ Ieșire	Ieșiți din meniul acțiunii.

Dacă meniul pentru acțiune este afișat, puteți utiliza numai butonul , butonul de declanșare, comutatorul de alimentare sau butonul  (lampă LED).



Caracteristici de fotografiere

Selectarea unui mod de fotografiere	26
Mod  (selector aut. scene)	28
Modul scenă (fotografierea în funcție de condițiile de fotografiere)	30
Modul creativ (aplicarea efectelor la fotografiere)	40
Modul Portret inteligent (intensificarea fețelor persoanelor la fotografiere)	42
Modul  (Automat)	47
Configurarea funcțiilor de fotografiere folosind selectorul multiplu	49
Modul Bliț	50
Autodeclanșator	52
Mod macro (Realizarea fotografiilor cu prim-planuri)	54
Compensare expunere (Reglarea luminozității)	55
Folosirea zoomului	56
Focalizarea	57
Setări implicite (Bliț, Autodeclanșator și Mod macro)	62
Funcții care nu pot fi utilizate simultan în timpul fotografierii	64



Selectarea unui mod de fotografiere

Sunt disponibile modurile de fotografiere descrise mai jos.

- **SCN Selector aut. scene**

Aparatul foto recunoaște condițiile de fotografiere în momentul în care încadrați o fotografie și puteți fotografia în funcție de condițiile respective.

- **Modul scenă**

Selecțiți oricare dintre modurile scenă, în funcție de condițiile de fotografiere și puteți fotografia cu setările adecvate condițiilor respective.

- **Modul creativ**

Aparatul foto salvează simultan patru imagini cu efecte și o imagine fără efecte într-un singur cadru.

- **Portret inteligent**


Utilizați retușarea cosmetică pentru a intensifica figurile persoanelor în timpul fotografierii și utilizați cronometrul pentru zâmbet sau colajul autoportretului pentru a realiza imagini.

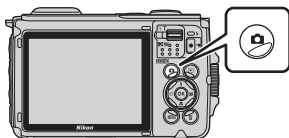
- **Prezentare film scurt**




Aparatul foto creează un film scurt de până la 30 de secunde (1080/30p 1080/30p sau 1080/25p 1080/25p) înregistrând și combinând automat mai multe clipuri cu filme de câteva secunde.



- **Mod automat**

Selecțiți acest mod pentru a fotografia în diferite condiții de fotografiere.

- 1 La afișarea ecranului de fotografiere, apăsați pe butonul  (mod fotografiere).



- 2 Utilizați selectorul multiplu   pentru a selecta un mod de fotografiere și apăsați pe butonul .

- Dacă este selectat modul scenă sau modul efecte speciale, apăsați pe  pentru a selecta un mod scenă sau un efect înainte de a apăsa pe butonul .





Afișare ajutor




Prezentarea funcțiilor este afișată la schimbarea modului de fotografiere sau în timp ce ecranul de configurare este afișat.

Puteți afișa sau ascunde prezentările funcțiilor folosind opțiunea **Afișare ajutor** din **Setări monitor** din meniul de configurare.














Mod (selector aut. scene)

Aparatul foto recunoaște condițiile de fotografiere în momentul în care încadrați o fotografie și puteți fotografia în funcție de condițiile respective.



Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (selector aut. scene) → butonul 

În momentul în care aparatul foto recunoaște automat condițiile de fotografiere, pictograma modului de fotografiere, afișată pe ecranul de fotografiere, se va schimba corespunzător.

	Portret (pentru a realiza portrete în prim-plan pentru una sau două persoane)
	Portret (pentru a realiza portrete pentru un număr mare de persoane sau imagini în care fundalul ocupă o mare parte din cadru)
	Peisaj
	Portret de noapte (pentru a realiza portrete în prim-plan pentru una sau două persoane)
	Portret de noapte (pentru a realiza portrete pentru un număr mare de persoane sau imagini în care fundalul ocupă o mare parte din cadru)
	Peisaj noapte
	Close-up
	Iluminare fundal (pentru a realiza fotografii cu alte subiecte decât persoane)
	Iluminare fundal (pentru a realiza fotografii cu portrete)
	Subacvatic*
	Alte condiții de fotografiere


* Aparatul foto trece la modul subacvatic atunci când este scufundat în apă.

Note despre modul (Selector aut. scene)

- În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu selecteze modul scenă dorit. În acest caz, selectați alt mod de fotografiere (26).
- Dacă se aplică zoomul digital, pictograma modului de fotografiere se schimbă la .

După scoaterea aparatului foto din apă

După scoaterea aparatului foto din apă, uneori este posibil să nu se comute automat la altă scenă de la modul subacvatic.





Ștergeți cu atenție toate picăturile de apă cu mâna de pe aparatul foto sau ștergeți-l cu o lavetă moale și uscată. Consultați „Curățarea aparatului foto după utilizarea în mediul subacvatic” (187) pentru informații suplimentare despre îngrijirea aparatului foto.

Înregistrarea datelor locației în mediul subacvatic

Consultați „Înregistrarea datelor locației în mediul subacvatic” (36) pentru mai multe informații.









Funcții disponibile în modul (Selector aut. scene)

- Mod bliț ( 50)
- Autodeclanșator ( 52)
- Compensare expunere ( 55)
- Mod imagine ( 128)























Modul scenă (fotografierea în funcție de condițiile de fotografiere)

Selecționați oricare dintre modurile de scenă, în funcție de condițiile de fotografiere și puteți fotografia cu setările adecvate condițiilor respective.

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  (a doua pictogramă de sus*) →  →  →  → selecționați o scenă → butonul 

* Se afișează pictograma ultimei scene selectate.

 Portret (setare implicită)	 Peisaj noapte ^{1, 2} (132)
 Peisaj ^{1, 2}	 Close-up (132)
 Filmare secvențială (185)	 Mâncare (132)
 Sport ² (131)	 Foc de artificii ^{1, 3} (133)
 Portret de noapte (131)	 Iluminare fundal ² (133)
 Petrecere/Interior ² (131)	 Panoramă simplă (137)
 Plajă ²	 Portret animal de casă (134)
 Zăpadă ²	 Exp. multiplă luminoasă ⁴ (135)
 Apus ^{2, 3}	 Film supercurziv (187)
 Crepuscul/Răsărit ^{1, 2, 3}	 Subacvatic ² (136)

¹ Aparatul foto focalizează la infinit.

² Aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.


³ Se recomandă utilizarea unui trepied, deoarece timpul de expunere este lung. Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **VR fotografie** (168) la **Dezactivată** în meniul de setare.

⁴ Se recomandă utilizarea unui trepied, deoarece timpul de expunere este lung. Dacă opțiunea **Peisaj nocturn + dăre lumină** este selectată, aparatul foto focalizează zona aflată în centrul cadrului. Dacă este selectată opțiunea **Peisaj nocturn + dăre stele** sau **Dăre de stele**, aparatul focalizează la infinit.










Sfaturi și note despre modul scenă


Sport

- Dacă butonul de declanșare este ținut până la capăt, imaginile sunt realizate în mod continuu.
- Aparatul foto poate captura până la 5 imagini în continuu cu o viteză de circa 7,5 fps (cadre pe secundă) (dacă pentru **Mod imagine** este selectată opțiunea  **4608x3456**).
- Cadența cadrelor la declanșarea continuă poate să scadă în funcție de setările modului imagine curent, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Focalizarea, expunerea și nuanța celei de-a doua imagini și ale imaginilor următoare sunt fixate la valorile definite pentru prima imagine.

Portret de noapte



- În ecranul afișat după selectarea opțiunii  **Portret de noapte**, selectați  **Din mână** sau  **Trepied**.
-  **Din mână:**
 - În timp ce pictograma  din ecranul de fotografiere se afișează de culoare verde, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a captura o serie de imagini care sunt combinate într-o singură imagine și salvate.
 - După ce butonul de declanșare este apăsat complet, țineți aparatul foto fix, până când se afișează o imagine statică. După capturarea unei fotografii, nu opriți aparatul foto decât după ce pe ecran este afișat din nou ecranul de fotografiere.
 - Dacă subiectul se mișcă în timp ce aparatul foto fotografiază continuu, imaginea poate fi distorsionată, suprapusă sau estompată.
 - În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca fotografierea continuă să nu poată fi utilizată.
-  **Trepied:**
 - O imagine este realizată la un timp de expunere lung când butonul de declanșare este apăsat până la capăt.
 - Reducerea vibrațiilor este dezactivată chiar dacă **VR fotografie** din meniul de setare ( 168) s-a setat la **Activată**.

Petrecere/Interior





- Pentru a evita efectele tremurăturii aparatului foto, țineți aparatul foto nemișcat. Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **VR fotografie** ( 168) la **Dezactivată** în meniul de setare.








Peisaj noapte

- În ecranul afișat după selectarea opțiunii  **Peisaj noapte**, selectați  **Din mână** sau  **Trepied**.
-  **Din mână:**
 - În timp ce pictograma  din ecranul de fotografiere se afișează de culoare verde, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a captura o serie de imagini care sunt combinate într-o singură imagine și salvate.
 - După ce butonul de declanșare este apăsat complet, țineți aparatul foto fix, până când se afișează o imagine statică. După capturarea unei fotografii, nu opriți aparatul foto decât după ce pe ecran este afișat din nou ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) vizibil în imaginea salvată este mai îngust decât cel vizibil pe monitor la momentul fotografierii.
 - În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca fotografierea continuă să nu poată fi utilizată.
-  **Trepied:**
 - O imagine este realizată la un timp de expunere lung când butonul de declanșare este apăsat până la capăt.
 - Reducerea vibrațiilor este dezactivată chiar dacă **VR fotografie** din meniul de setare (168) s-a setat la **Activată**.

Close-up

- Modul macro este activat (54), iar aparatul foto focalizează automat în poziția cea mai apropiată în care poate focaliza.
- Puteți deplasa zona de focalizare. Apăsați pe butonul , utilizați selectorul multiplu  pentru a deplasa zona de focalizare și apăsați pe butonul  pentru a aplica setarea.

Mâncare


- Modul macro este activat (54), iar aparatul foto focalizează automat în poziția cea mai apropiată în care poate focaliza.
- Puteți regla nuanța utilizând selectorul multiplu . Setarea nuanței se salvează în memoria aparatului foto chiar și după închiderea aparatului foto.
- Puteți deplasa zona de focalizare. Apăsați pe butonul , utilizați selectorul multiplu  pentru a deplasa zona de focalizare și apăsați pe butonul  pentru a aplica setarea.



Foc de artificii

- Timpul de expunere este fixat la patru secunde.
- Funcția compensare expunere nu poate fi folosită (📖55).

Iluminare fundal






- În ecranul afișat la selectarea  **Iluminare fundal**, selectați **ON** sau **OFF** pentru a activa sau dezactiva funcția interval dinamic înalt (HDR) în funcție de condițiile de fotografiere.
- **OFF**: blițul se activează pentru a preveni ascunderea în umbră a subiectului.
 - Pentru a captura o imagine, apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.
- **ON**: utilizați această setare atunci când realizați fotografii cu zone foarte luminoase și foarte întunecoase în același cadru.
 - Când apăsați până la capăt pe butonul de declanșare, aparatul va fotografia imaginile în mod continuu și va salva următoarele două imagini:
 - O imagine compusă, non-HDR
 - O imagine compusă HDR în care este diminuată la maxim estomparea detaliilor în zonele luminate sau umbre.
 - Dacă memoria este suficientă numai pentru salvarea unei singure imagini, singura imagine salvată este o imagine procesată de D-Lighting (📖74) în momentul fotografierii, în care zonele întunecate ale imaginii sunt corectate.
 - După ce butonul de declanșare este apăsat complet, țineți aparatul foto fix, până când se afișează o imagine statică. După capturarea unei fotografii, nu opriți aparatul foto decât după ce pe ecran este afișat din nou ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) vizibil în imaginea salvată este mai îngust decât cel vizibil pe monitor la momentul fotografierii.

Note referitoare la HDR

Se recomandă utilizarea unui trepied. Dacă utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, selectați pentru **VR fotografie** (📖168) opțiunea **Dezactivată** din meniul de setare.





Portret animal de casă

- Când îndreptați aparatul foto spre un câine sau o pisică, aparatul foto detectează fața câinelui sau a pisicii și focalizează pe aceasta. În mod implicit, butonul de declanșare este eliberat automat dacă este detectată fața unui câine sau a unei pisici (declanșare automată portret animal de casă).
- Din ecranul afișat la selectarea modului  **Portret animal de casă**, selectați  **Unică** sau  **Continuu**.
 -  **Unică**: Dacă fața unui câine sau a unei pisici este detectată, aparatul foto va captura o imagine.
 -  **Continuu**: Dacă fața unui câine sau a unei pisici este detectată, aparatul foto va captura trei imagini în mod continuu.

Declanșare automată portret animal de casă și Temporizator autoportret

Următoarele setări pot fi definite când apăsați pe selectorul multiplu .

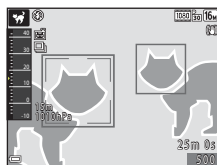
-  **Declanșare automată**: Aparatul foto acționează automat declanșatorul când detectează fața unei pisici sau a unui câine.
 - **Declanșare automată** Pentru va fi selectată opțiunea **OFF** după ce au fost capturate cinci serii de fotografii.
 - De asemenea, puteți elibera declanșatorul apăsând pe butonul de declanșare.
-  **5s Temporizator autoportret**: declanșatorul este eliberat la 5 secunde după ce ați apăsat până la capăt pe butonul declanșare.

Încadrați fotografia după ce ați apăsat până la capăt pe butonul de declanșare.





 - Consultați „Autodeclanșator” (p.52) pentru mai multe informații.
 - Aparatul foto focalizează fața unui câine, a unei pisici sau a unei persoane, dacă aceasta este detectată.
 - Aparatul nu poate fotografia în continuu.
- **OFF**: Aparatul foto acționează declanșatorul când butonul de declanșare este apăsat până la capăt.
 - Aparatul foto focalizează fața unui câine, a unei pisici sau a unei persoane, dacă aceasta este detectată.




Zonă focalizare




- Când aparatul foto detectează o față, fața se afișează într-un chenar galben. Când aparatul foto focalizează pe o față afișată într-un chenar dublu (zona de focalizare), chenarul dublu devine verde. Dacă nu detectează nicio față, aparatul foto va focaliza pe subiectul aflat în centrul cadrului.
- În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca fața câțelului, a pisicii sau a persoanei respective să nu poată fi detectată și alte subiecte să fie afișate încadrate.




Exp. multiplă luminoasă

- Aparatul foto capturează automat, la intervale regulate, subiectele în mișcare, compară fiecare imagine și combină numai zonele luminoase ale acestora și apoi le salvează într-o imagine. Sunt capturate dărele de lumină de exemplu traseul farurilor mașinilor sau mișcarea stelelor.
- Pe ecranul afișat la selectarea opțiunii  **Exp. multiplă luminoasă**, selectați  **Peisaj nocturn + dăre lumină**,  **Peisaj nocturn + dăre stele** sau  **Dăre de stele**.

Opțiune	Descriere
 Peisaj nocturn + dăre lumină	<p>Se utilizează pentru a captura traseul farurilor mașinilor pe fundalul unui peisaj de noapte.</p> <ul style="list-style-type: none">• Cadrele sunt capturate cu un timp de expunere de 4 secunde la fiecare 4 secunde. După ce s-au capturat 50 de cadre, aparatul foto oprește automat fotografierea.• La fiecare 10 cadre capturate, o imagine compozită cu dărele luminoase suprapuse de la începerea fotografierii este salvată automat.
 Peisaj nocturn + dăre stele	<p>Se utilizează pentru a captura mișcarea stelelor în cadrul unui peisaj de noapte.</p> <ul style="list-style-type: none">• Cadrele sunt capturate cu un timp de expunere de 20 secunde la fiecare 25 secunde. După ce s-au capturat 300 de cadre, aparatul foto oprește automat fotografierea.• La fiecare 30 cadre capturate, o imagine compozită cu dărele luminoase suprapuse de la începerea fotografierii este salvată automat.
 Dăre de stele	<p>Se utilizează pentru a captura mișcarea stelelor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Cadrele sunt capturate cu un timp de expunere de 25 secunde la fiecare 30 secunde. După ce s-au capturat 300 de cadre, aparatul foto oprește automat fotografierea.• La fiecare 30 cadre capturate, o imagine compozită cu dărele luminoase suprapuse de la începerea fotografierii este salvată automat.

- Ecranul se poate închide în timpul intervalului de fotografie. În timp ce ecranul este închis, indicatorul luminos aparat pornit luminează intermitent.
- Pentru a încheia fotografierea înainte ca aceasta să se termine în mod automat, apăsați pe butonul .
- Când ați obținut dărele dorite, opriți fotografierea. Dacă veți continua să fotografiați, este posibil ca detaliile din zonele compuse să se piardă.
- Imaginile salvate automat în timpul fotografierii și imaginea compozită realizată la terminarea fotografierii sunt grupate într-o secvență și imaginea compozită realizată la terminarea fotografierii este utilizată ca imagine importantă (70).
- Reducerea vibrațiilor este dezactivată indiferent de setarea definită pentru **VR fotografie** (168) în meniul de configurare.

Note despre funcția expunere multiplă luminoasă

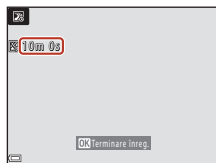
- Aparatul foto nu poate captura imagini dacă nu este introdus un card de memorie.
- Nu introduceți un nou card de memorie decât după ce fotografierea s-a terminat.
- Utilizați un acumulator suficient de încărcat pentru a preveni oprirea aparatului foto în timpul fotografierii.
- Funcția compensare expunere nu poate fi folosită (55).





Durata de timp rămasă

Puteți verifica pe ecran cât timp mai este până când fotografierea se termină automat.



Subacvatic

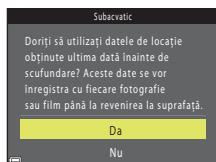
- Dacă selectați **Subacvatic**, se afișează ecranele pentru înregistrarea datelor locației și calibrarea adâncimii apei, urmate de mesajele despre impermeabilitate. Mesajul următor se afișează dacă apăsați pe selectorul multiplu ► după citirea mesajelor. Dacă apăsați pe butonul de declanșare, aparatul foto trece la modul de fotografiere fără afișarea ecranelor următoare.
- Consultați „<Important> Note referitoare la rezistența la șocuri, impermeabilitate și la rezistența la praf și la condensare” (ix) pentru informații suplimentare despre fotografierea în mediul subacvatic.
- Comunicarea fără fir nu este disponibilă dacă aparatul foto este în mediul subacvatic.









Înregistrarea datelor locației în mediul subacvatic

Ecranul din dreapta se afișează dacă selectați modul scenă **Subacvatic** sau dacă selectați modul **SCENĂ** (selector aut. scene) și apoi scufundați aparatul foto în mediul subacvatic în timp ce se efectuează operația de poziționare sau în timp ce datele locației sunt descărcate de pe dispozitivul inteligent.




Dacă selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**, datele locației obținute înainte de fotografierea în mediul subacvatic sunt înregistrate în imaginile care vor fi realizate în mediul subacvatic.

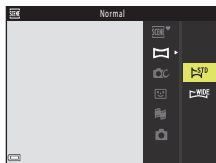


Fotografiere cu Panoramă simplă

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  (a doua pictogramă de sus*) →  →  →  (panoramă simplă) → butonul 

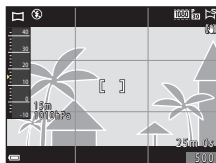
* Se afișează pictograma ultimei scene selectate.

- 1** Selectați  **Normal** sau  **Larg** ca interval de fotografiere și apăsați pe butonul .



- 2** Încadrați prima extremitate a scenei panoramice și apoi apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate pentru focalizare.

- Poziția de zoom este fixată la unghi larg.
- Aparatul foto focalizează în centrul cadrului.



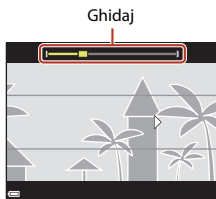
- 3** Apăsați butonul de declanșare până la capăt și apoi ridicați degetul de pe butonul de declanșare.

- Se afișează    pentru a se indica direcția de mișcare a aparatului foto.



- 4** Deplasați aparatul foto în una dintre cele patru direcții până când indicatorul de ghidare ajunge la capăt.

- Atunci când aparatul foto detectează direcția de mișcare, începe fotografierea.
- Fotografierea se termină atunci când aparatul foto capturează raza de fotografiere specificată.
- Focalizarea și expunerea sunt blocate până la terminarea fotografierii.



Exemplu de mișcare a aparatului foto

- Utilizând corpul dvs. ca axă de rotație, deplasați încet aparatul foto pe un arc de cerc, în direcția marcăjului ($\triangle \nabla \langle \rangle$).
- Fotografierea se oprește dacă ghidajul nu ajunge la capăt în aproximativ 15 secunde (dacă s-a selectat **STD Normal**) sau în aproximativ 30 de secunde (când este selectat **WIDE Larg**) după începerea fotografierii.



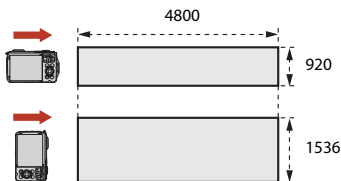
✓ Note privind fotografierea Panoramă simplă

- Câmpul imaginii, vizibil în imaginea salvată, va fi mai îngust decât cel vizibil pe ecran la momentul fotografierii.
- Dacă aparatul foto este deplasat prea repede sau dacă tremură prea mult sau dacă subiectul este prea uniform (de exemplu ziduri sau întineri), poate surveni o eroare.
- Dacă fotografierea este oprită înainte ca aparatul foto să ajungă la mijlocul zonei panoramei, nu se salvează o imagine panoramică.

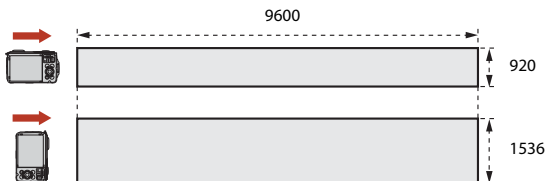
📎 Dimensiunea imaginii în modul Panoramă simplă

- Conform instrucțiunilor de mai jos, pentru imagini sunt disponibile patru dimensiuni maxime diferite (în pixeli).

Dacă este selectată opțiunea **STD Normal**



Dacă este selectată opțiunea **WIDE Larg**



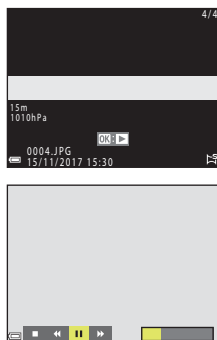
- Dacă se capturează mai mult de jumătate din intervalul de fotografiere al panoramei, însă fotografierea se termină înainte de atingerea extremității acestuia, dimensiunea imaginii va fi mai mică.



Redarea cu Panoramă simplă

Comutați la modul de redare (📖21), afișați o imagine realizată cu panoramă simplă în modul de redare în cadru întreg și apăsați pe butonul **OK** pentru a derula imaginea în direcția utilizată la fotografiere.

În timpul redării, comenzile de redare sunt afișate pe ecran. Utilizați selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta o comandă, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a efectua operațiunile descrise mai jos.



Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare înapoi	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula înapoi redarea.
Derulare rapidă înainte	▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula rapid înainte redarea.
Pauză	⏸	Întrerupeți redarea. Operațiunile enumerate mai jos se pot efectua în timpul pauzei.
		◀ Țineți apăsat butonul OK pentru a derula înapoi.
		▶ Țineți apăsat butonul OK pentru a derula.
		▶ Reluați derularea automată.
Încheiere	■	Reveniți la modul de redare în cadru întreg.

✓ Note despre imaginile realizate cu Panoramă simplă

- Imaginea nu se poate edita pe acest aparat foto.
- Este posibil ca acest aparatul foto să nu poată derula sau să mărească imaginile capturate cu panoramă simplă utilizând altă marcă sau alt model de aparat foto digital.

✓ Note referitoare la imprimarea imaginilor panoramice

Este posibil să nu se poată imprima întreaga imagine din cauza setărilor imprimantei. În plus, este posibil ca tipul de imprimantă utilizat să nu poată imprima panorame.



Modul creativ (aplicarea efectelor la fotografiere)

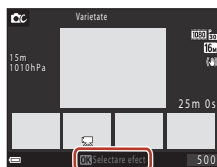
Aparatul foto salvează simultan patru imagini cu efecte și o imagine fără efecte într-un singur cadru.

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  Mod creativ → butonul 


- Aparatul foto focalizează în centrul cadrului.

1 Apăsați pe butonul .

- Este afișat ecranul de selectare a efectului.




2 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta efectul dorit și apăsați pe butonul .

- Puteți selecta **Varietate**, **Color selectiv (roșu)**, **Color selectiv (verde)**, **Color selectiv (albastru)**, **Lumină** (setare implicită), **Profundzime**, **Amintire**, **Clasic** sau **Negru**.
- Imaginea fără efecte este afișată la partea de sus a ecranului. Cele patru tipuri de imagini cu efecte sunt afișate la partea de jos a ecranului.
- Unui film îi puteți aplica un singur tip de efect. Apăsați pe  pentru a selecta efectul dorit.








3 Pentru a fotografia, apăsați pe butonul de declanșare sau pe butonul (înregistrare film).

- Cele cinci imagini salvate sunt tratate ca o secvență. O imagine pe care este aplicat un efect este utilizată ca fotografie importantă (70).



Funcțiile disponibile în modul creativ

- Mod bliț ( 50)
- Autodeclanșator ( 52)
- Mod macro ( 54)
- Compensare expunere ( 55)
- Meniu fotografiere ( 128)



Modul Portret inteligent (intensificarea fețelor persoanelor la fotografiere)








Puteți realiza o fotografie cu funcția de retușare cosmetică pentru a intensifica fețele persoanelor.

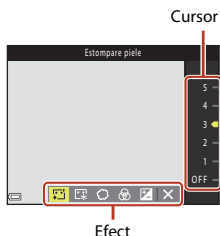
Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  Portret inteligent → butonul 

1 Apăsați pe selectorul multiplu ►.



2 Aplicați un efect.

- Utilizați ◀▶ pentru a selecta un efect.
- Utilizați ▲▼ pentru a regla valoarea efectului.
- Puteți aplica mai multe efecte simultan.
 **Estompare piele**,  **Fond de ten**,  **Soft**,
 **Intensitate**,  **Luminozitate (Exp. +/-)**
- Selectați  **Îleșire** pentru a ascunde cursorul.
- Apăsați pe butonul  după verificarea setărilor tuturor efectelor.



3 Încadrați fotografia și apăsați pe butonul de declanșare.

Note privind modul Portret inteligent

Valoarea efectului poate să difere între imaginea din ecranul de fotografiere și imaginea salvată.

Setări Retușare cosmetică

Se afișează o histogramă atunci când selectați **Luminozitate (Exp. +/-)**. Consultați „Utilizarea histogramei” (155) pentru mai multe informații.



Funcții disponibile în modul Portret inteligent

- Retușare cosmetică (📖42)
- Cronometru zâmbet (📖44)
- Colaj autoportret (📖45)
- Mod bliț (📖50)
- Autodeclanșator (📖52)
- Meniul portret inteligent (📖139)

Utilizarea funcțiilor Estompare piele și Fond de ten

- Dacă pentru modul portret inteligent este selectată opțiunea **Estompare piele** sau **Fond de ten** și aparatul foto detectează fața unui om, acesta va procesa imaginea pentru a estompa tonurile pielii sau pentru a ajusta culorile faciale înainte de a salva imaginea (cel mult trei fețe).
- De asemenea, puteți salva imagini cu efectul **Estompare piele** aplicat dacă fotografiați în modul **SCENĂ** (selector aut. scene) sau **Portret** sau în modul scenă **Portret de noapte**. Gradul de aplicare al efectului nu poate fi modificat.
- De asemenea, puteți aplica efectele de **Estompare piele** sau **Fond de ten** în **Retușare cosmetică** din meniul de redare după fotografiere (📖75).




✓ Note despre funcțiile Estompare piele și Fond de ten

- Este posibil ca salvarea imaginilor după fotografiere să dureze mai mult timp decât de obicei.
- În anumite condiții de fotografiere, este posibil să nu se obțină rezultatele dorite și este posibil ca efectele să fie aplicate în zone din imagine în care nu sunt fețe.




Utilizarea opțiunii Cronometru zâmbet

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  Portret inteligent → butonul 



Dacă apăsați pe selectorul multiplu  pentru a selecta  **Cronometru zâmbet** și apăsați pe butonul , declanșatorul aparatului foto va fi acționat automat de fiecare dată când se detectează o față zâmbitoare.



- Setati funcția de retușare cosmetică înainte de a selecta cronometrul pentru zâmbet ( 42).
- Atunci când apăsați pe butonul de declanșare pentru a realiza o fotografie, cronometrul pentru zâmbet este dezactivat.



Note despre Cronometru zâmbet

- În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta fețe sau zâmbete ( 58). Butonul de declanșare se poate utiliza și pentru fotografiere.
- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții ( 64).

Când indicatorul luminos pentru autodeclanșator clipește

La utilizarea cronometrului pentru zâmbet, indicatorul luminos pentru autodeclanșator clipește când aparatul foto detectează o față și clipește rapid imediat după eliberarea obturatorului.



Utilizarea opțiunii Colaj autoportret

Aparatul foto poate realiza o serie de patru sau nouă imagini la anumite intervale și le salvează ca imagine formată dintr-un singur cadru (o imagine de colaj).



Intrați în modul de fotografiere → butonul (mod fotografiere) → modul Portret inteligent → butonul

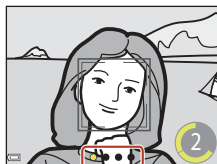
1 Apăsați pe selectorul multiplu pentru a selecta **Colaj autoportret** și apăsați pe butonul .

- Este afișat un dialog de confirmare.
- Atunci când apăsați pe butonul **MENU** și selectați **Colaj autoportret** înainte de a apăsa pe , puteți configura setările pentru **Număr de fotografii**, **Interval** și **Sunet declanșator** (📖139).
- Dacă doriți să aplicați retușarea cosmetică în timpul fotografierii, setați efectul înainte de a selecta colajul pentru autoportret (📖42).




2 Fotografați.


- Dacă apăsați pe butonul de declanșare, pornește un cronometru (circa cinci secunde) și obturatorul este declanșat automat.
- Aparatul foto se declanșează automat pentru fotografiile rămase. Este pornit un cronometru cu circa trei secunde înainte de fotografiere.
- Numărul de cadre este indicat de pe ecran. În timpul fotografierii este afișat cu galben, iar după fotografiere va fi afișat cu alb.



3 Pe ecranul afișat după ce aparatul foto termină de fotografiat numărul de cadre definit în **Număr de fotografii** , selectați **Da** și apăsați pe butonul .

- Imaginea colaj este salvată.
- Fiecare imagine realizată se salvează ca imagine individuală, separată de imaginea colajului. Imaginile sunt grupate ca o secvență și o imagine colaj cu un singur cadru este folosită ca imagine importantă (70).
- Dacă opțiunea **Nu** este selectată, imaginea colaj nu va fi salvată.




Note referitoare la colajul pentru autoportret

- Dacă apăsați pe butonul de declanșare înainte ca aparatul foto să realizeze numărul de fotografii specificat, fotografierea este revocată și imaginea colajului nu se salvează. Fotografiile realizate înainte de anularea fotografierii sunt salvate ca imagini separate.
- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (64).








Modul (Automat)

Selectați acest mod pentru a fotografia în diferite condiții de fotografiere.

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul 




- Puteți modifica modul în care aparatul foto selectează zona cadrului în care se face focalizarea modificând setarea **Mod zonă AF** ( 135). Setarea implicită este **Găsire țintă AF** ( 59).

Funcții disponibile în modul (Automat)

- Cursor pentru creativitate ( 47)
- Mod bliț ( 50)
- Autodeclanșator ( 52)
- Mod macro ( 54)
- Meniu fotografiere ( 128, 130)

Utilizarea cursorului pentru creativitate

La fotografiere, puteți modifica următorii parametri: luminozitate (compensare expunere), intensitate, nuanță și D-Lighting activ.

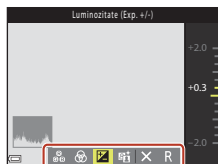
Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul 

1 Apăsați pe selectorul multiplu ►.



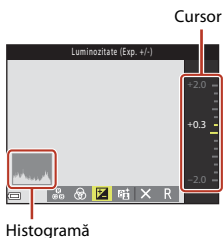
2 Utilizați ◀▶ pentru a selecta un element.

- **Nuanță**: reglați nuanța (spre roșu/spre albastru) a întregii imagini.
- **Intensitate**: reglați intensitatea întregii imagini.
- **Luminozitate (Exp. +/-)**: reglați luminozitatea întregii imagini.
- **D-Lighting activ**: reduceți estomparea detaliilor în zonele luminoase și în zonele umbrite. Selectați **H** (Ridicat), **N** (Normal), **L** (Redus) pentru a defini nivelul efectului.



3 Utilizați ▲▼ pentru a regla nivelul.

- Puteți examina pe ecran rezultatele.
- Pentru a seta alt element, reveniți la pasul 2.
- Selectați **leșire** pentru a ascunde cursorul.
- Pentru a anula toate setările, selectați **R Resetare** și apăsați pe butonul **OK**. Reveniți la pasul 2 și reglați din nou setarea.



4 Apăsați pe butonul **OK** la terminarea setării.

- Setările sunt aplicate și aparatul foto revine la ecranul de fotografiere.

Setările cursorului pentru creativitate

- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖64).
- Setările pentru luminozitate (compensare expunere), intensitate, nuanță și D-Lighting activ sunt salvate în memoria aparatului foto chiar și după ce aparatul foto a fost închis.
- Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea histogramei” (📖55).

D-Lighting activ versus D-Lighting

- Folosind opțiunea **D-Lighting activ** din meniul de fotografiere capturați imagini reducând estomparea detaliilor în zonele luminoase și ajustați tonul la salvarea imaginilor.
- Folosind opțiunea **D-Lighting** (📖74) din meniul de redare ajustați tonul în imaginile salvate.



Configurarea funcțiilor de fotografiere folosind selectorul multiplu

Când se afișează ecranul de fotografiere, puteți apăsa pe selectorul multiplu ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) pentru a seta funcțiile descrise mai jos.



- **⚡ Mod Bliț**
Modul bliț poate fi definit în funcție de condițiile de fotografiere.
- **⌚ Autodeclanșator, Temporizator autoportret**
Aparatul foto eliberează declanșatorul după ce numărătoarea inversă s-a terminat, în funcție de numărul de secunde selectat, după ce ați apăsă pe butonul de declanșare.
- **🌸 Mod macro**
Utilizați modul macro când realizați imagini în prim-plan.
- **📷 Compensare expunere**
Puteți ajusta luminozitatea globală a imaginii.

Funcțiile care se pot seta depind de modul de fotografiere.



Modul Bliț

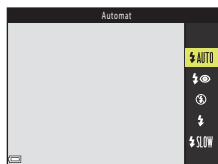
Modul bliț poate fi definit în funcție de condițiile de fotografiere.

1 Apăsați pe selectorul multiplu ▲ (⚡).



2 Selectați modul bliț dorit (📖51) și apăsați pe butonul OK.

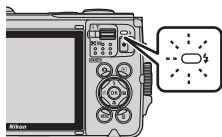
- Dacă în câteva secunde setarea nu este aplicată prin apăsarea pe butonul OK, selecția va fi anulată.



Becul blițului

Starea blițului poate fi confirmată apăsând la jumătate butonul de declanșare.

- Activat: blițul se va declanșa la apăsarea completă a butonului de declanșare.
- Clipește: blițul se încarcă. Aparatul foto nu poate realiza imagini.
- Oprit: blițul nu se declanșează când se realizează o fotografie.



Moduri bliț disponibile



Automat

Blițul se declanșează atunci când este cazul, cum ar fi iluminarea slabă.

- Indicatorul modului bliț este afișat numai imediat după ce ați definit setările pe ecranul de fotografiere.



Autom. cu reducere ochi roșii

Reduce efectul de ochi roșii din portrete, care apare datorită folosirii blițului.



Dezactivat

Blițul nu se declanșează.

- Vă recomandăm să utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto atunci când fotografiați în zone întunecoase.



Bliț de umplere

Blițul se declanșează la fiecare realizare a unei fotografii. Utilizați pentru a „umple” (ilumina) umbre și subiecte cu fundal luminos.



Sincronizare lentă

Mod adecvat pentru portrete de seară sau de noapte care includ o priveliște de fundal. Blițul se declanșează atunci când este cazul pentru a ilumina subiectul principal; sunt utilizați timpi de expunere lungi pentru captarea fundalului în timpul nopții sau în cazul unei lumini slabe.



Note referitoare la fotografierea cu bliț

Dacă utilizați blițul în poziția de zoom cu unghi larg, în funcție de distanța până la subiect, zona din jurul imaginii poate fi întunecată.

Această problemă poate fi îmbunătățită dacă mutați puțin butonul control zoom către poziția de telefotografie.



Setarea modului bliț

- Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu unele moduri de fotografiere (📖62).
- În următoarele moduri de fotografiere, setarea este salvată chiar și după ce aparatul foto a fost închis:
 - Modul scenă **Subacvatic**
 - Modul 📷 (automat)



Reducerea efectului de ochi roșii

Pre-blițurile sunt declanșate în mod repetat la o intensitate redusă înaintea blițului principal, reducând efectul ochilor roșii. Dacă aparatul foto detectează ochi roșii în momentul salvării unei imagini, zona afectată este procesată pentru reducerea ochilor roșii înainte de salvarea imaginii. Rețineți următoarele în timpul fotografierii:

- Deoarece sunt declanșate pre-blițurile, există o mică diferență între apăsarea butonului de declanșare și realizarea imaginii.
- Pentru salvarea imaginilor este necesar mai mult timp decât în mod normal.
- Este posibil ca efectul de reducere a ochilor roșii să nu producă rezultatul dorit în unele situații.
- Uneori, funcția de reducere ochi roșii poate fi aplicată în alte zone ale imaginii fără ca acest lucru să fie necesar. În aceste cazuri, selectați alt mod pentru bliț și realizați fotografia din nou.



Autodeclanșator

Aparatul foto eliberează declanșatorul după ce numărătoarea inversă s-a terminat, în funcție de numărul de secunde selectat, după ce ați apăsă pe butonul de declanșare.

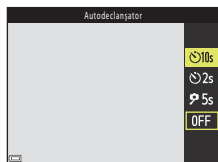
Când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii, setați **VR fotografie** (📖168) la **Dezactivată** în meniul de setare.

1 Apăsați pe selectorul multiplu ◀ (🕒).



2 Selectați numărul de secunde după care declanșatorul este eliberat și apăsați pe butonul OK.

- 🕒10s (10 secunde): se utilizează în cazuri importante, de exemplu la nunți.
- 🕒2s (2 secunde): se utilizează pentru a preveni tremuratul aparatului foto.
- ⌚5s (5 secunde, temporizator autoportret): se utilizează pentru autoportrete.
- Dacă în câteva secunde setarea nu este aplicată prin apăsarea pe butonul OK, selecția va fi anulată.

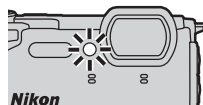


3 Încadrați fotografia și apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Dacă utilizați 🕒10s (10 secunde) sau 🕒2s (2 secunde), asigurați-vă că subiecții sunt focalizați.
- Dacă utilizați ⌚5s (5 secunde, temporizator autoportret), apăsați pe butonul de declanșare până la capăt în pasul 4 și apoi încadrați fotografia.

4 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt.

- Începe numărătoarea inversă. Indicatorul luminos al autodeclanșatorului clipește și apoi strălucește constant timp de circa o secundă înainte de a declanșa obturatorul.
- Atunci când obturatorul este eliberat, autodeclanșatorul este setat la **OFF**.
- Pentru a opri numărătoarea inversă, apăsați din nou pe butonul de declanșare.





Focalizarea și expunerea la fotografierea cu autodeclanșator

- 10s, 2s: focalizarea și expunerea sunt blocate când apăsați până la capăt pe butonul de declanșare.
- 5s: focalizarea și expunerea sunt definite chiar înainte de eliberarea declanșatorului.



Configurarea autodeclanșatorului

Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu unele moduri de fotografiere (62).



Mod macro (Realizarea fotografiilor cu prim-planuri)

Utilizați modul macro când realizați imagini în prim-plan.

- 1** Apăsați pe selectorul multiplu ▼ (🌸).

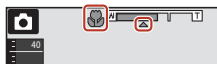


- 2** Selectați **ON** și apăsați pe butonul **OK**.

- Dacă în câteva secunde setarea nu este aplicată prin apăsarea pe butonul **OK**, selecția va fi anulată.



- 3** Mutați butonul de control al zoomului pentru a seta raportul de zoom la o poziție în care 🌸 și indicatorul de zoom au culoarea verde.



- Când raportul de zoom este setat la o poziție în care indicatorul de zoom are culoarea verde, aparatul foto poate focaliza subiecte aflate la numai 10 cm față de obiectiv. Când zoomul se află la poziția în care se afișează 🏠, aparatul foto poate focaliza subiecte aflate la numai 1 cm față de obiectiv.



Setarea modului Macro

- Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu unele moduri de fotografiere (📖62).
- În următoarele moduri de fotografiere, setarea este salvată chiar și după ce aparatul foto a fost închis:
 - Modul scenă **Film supercursiv** sau **Subacvatic**
 - Mod Prezentare film scurt
 - Modul 📷 (automat)



Compensare expunere (Reglarea luminozității)

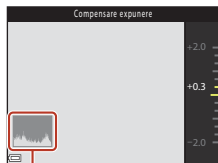
Puteți ajusta luminozitatea globală a imaginii.

1 Apăsați pe selectorul multiplu ► (M).



2 Selectați o valoare de compensare și apăsați pe butonul OK.

- Pentru a face imaginea mai luminoasă, setați o valoare pozitivă (+).
- Pentru a face imaginea mai întunecată, setați o valoare negativă (-).
- Valoarea de compensare se aplică chiar fără a apăsa pe butonul OK.
- Dacă modul de fotografiere este în modul Portret inteligent, se afișează ecranul Retușare cosmetică în locul celui de compensare a expunerii (📖42).
- Dacă modul de fotografiere este cel pentru 📷 (automat), se afișează cursorul pentru creativitate în locul ecranului de compensare a expunerii (📖47).



Histogramă

Valoarea compensării expunerii

- Compensarea expunerii nu poate fi folosită în următoarele moduri scenă:
 - **Cer nocturn (150 minute)** sau **Dăre de stele (150 min.)** din **Filmare secvențială**
 - **Foc de artificii**
 - **Exp. multiplă luminoasă**
- În cazul în care compensarea expunerii se setează în timpul utilizării blițului, compensarea se aplică atât pentru expunerea fundalului cât și pentru rezultatul blițului.
- În următoarele moduri de fotografiere, setarea este salvată chiar și după ce aparatul foto a fost închis:
 - Modul scenă **Film supercursiv**
 - Mod Prezentare film scurt

Utilizarea histogramei

O histogramă este un grafic care prezintă distribuția tonurilor în imagine. Se utilizează ca ghidaj atunci când se folosește compensarea expunerii și fotografierea fără bliț.

- Axa orizontală corespunde luminozității pixelilor, cu tonuri închise spre stânga și tonuri deschise spre dreapta. Axa verticală prezintă numărul de pixeli.
- Creșterea valorii de compensare a expunerii translatează distribuția tonurilor spre dreapta, iar scăderea acesteia translatează distribuția tonurilor spre stânga.



Folosirea zoomului

Când mutați butonul de control al zoomului, se schimbă poziția obiectivului zoomului.

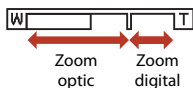
- Pentru a mări: deplasați spre **T**
- Pentru a micșora: deplasați spre **W**

Când porniți aparatul foto, zoomul se deplasează la poziția maximă de unghi larg.

Apropiere



Depărtare



- Indicatorul de zoom se afișează în ecranul de fotografiere atunci când se deplasează butonul de control al zoomului.
- Zoomul digital, care permite mărirea subiectului de până la 4x (dacă pentru **Opțiuni film** (141) este selectată opțiunea **2160p 2160/30p** (4K UHD) sau **2160p 2160/25p** (4K UHD), de până la 2x) raportul de zoom optic maxim, poate fi activat acționând și menținând butonul de control zoom acționat spre **T** când aparatul foto este în poziția maximă de zoom optic.



Zoom digital



Indicatorul de zoom devine albastru la activarea zoomului digital și devine galben când mărirea zoomului este crescută și mai mult.

- Indicatorul de zoom este albastru: calitatea imaginii nu este redusă semnificativ prin utilizarea Zoomului fin dinamic.
- Indicatorul de zoom este galben: pot exista cazuri în care calitatea imaginii se reduce considerabil.
- Indicatorul rămâne albastru pe o plajă mai largă atunci când dimensiunea imaginii este mai mică.



Focalizarea

Butonul de declanșare

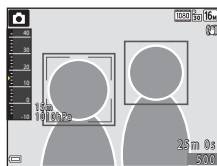
<p>Apăsați la jumătate</p> 	<p>Să apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate înseamnă să apăsați și să țineți apăsat butonul în punctul în care simțiți o ușoară rezistență.</p> <ul style="list-style-type: none">• Focalizarea și expunerea (timpul de expunere și numărul f/) sunt definite în momentul în care apăsați butonul de declanșare până la jumătate. Focalizarea și expunerea rămân blocate în timp ce butonul este apăsat până la jumătate.• Zona de focalizare diferă în funcție de modul de fotografiere.
<p>Apăsați până la capăt</p> 	<p>Să apăsați pe butonul de declanșare până la capăt înseamnă să apăsați complet butonul.</p> <ul style="list-style-type: none">• Declanșatorul este eliberat când butonul de declanșare este apăsat până la capăt.• Nu utilizați forță la apăsarea pe butonul de declanșare, deoarece acest lucru poate conduce la tremuratul aparatului foto și imagini neclare. Apăsați ușor butonul de declanșare.



Utilizarea detectării fețelor

În următoarele setări, aparatul foto utilizează funcția de detectare a feței pentru a focaliza automat fețele oamenilor.

- Mod **SCEN**♥ (selector aut. scene) (📖28)
- Modul scenă **Portret** sau **Portret de noapte** (📖30)
- Mod portret inteligent (📖42)
- Când **Mod zonă AF** (📖135) din modul 📷 (automat) (📖47) se setează la **Prioritate față**.



Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe, în jurul feței pe care se focalizează aparatul foto se va afișa un chenar dublu, iar în jurul celorlalte fețe se vor afișa chenare simple.

Dacă butonul de declanșare este apăsat până la jumătate și nu este detectată nicio față:

- în modul **SCEN**♥ (selector aut. scene), zona de focalizare se va modifica în funcție de condițiile de fotografiere pe care aparatul foto le recunoaște.
- În modurile scenă **Portret** și **Portret de noapte** sau în modul portret inteligent, aparatul foto focalizează în centrul cadrului.
- În modul 📷 (automat), aparatul foto selectează zona de focalizare care conține subiectul cel mai apropiat de aparatul foto.

✓ Note privind funcția de detectare a fețelor

- Capacitatea aparatului foto de a detecta fețe depinde de o multitudine de factori, printre care direcția în care fețele privesc.
- Aparatul foto nu poate detecta fețe în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau sunt obstrucționate în alt fel
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin din cadru

📝 Detectarea feței în timpul înregistrării filmelor

Dacă **Mod zonă AF** (📖145) din meniul filmului se setează la **Prioritate față**, aparatul foto focalizează pe fețele persoanelor în timpul înregistrării filmului. Dacă apăsați pe butonul

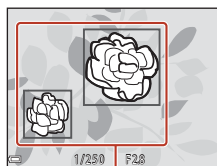
- (📽 înregistrare film) atunci când nu se detectează nicio figură, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.



Utilizarea funcției Găsire țintă AF

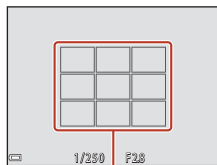
Dacă **Mod zonă AF** (📖 135) din modul 📷 (automat) se setează la **Găsire țintă AF**, aparatul foto focalizează în maniera descrisă mai jos când apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Aparatul foto detectează subiectul principal și focalizează pe aceasta. Atunci când subiectul este focalizat, zona de focalizare se afișează de culoare verde. Dacă detectează o față umană, aparatul foto setează automat prioritatea de focalizare pe aceasta.



Zone de focalizare

- Dacă nu detectează niciun subiect principal, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele nouă zone de focalizare conținând subiectul cel mai apropiat de aparatul foto. Atunci când subiectul este focalizat, zonele de focalizare focalizate sunt afișate de culoare verde.



Zone de focalizare

✓ Note despre Găsire țintă AF

- În funcție de condițiile de fotografiere, subiectul determinat de aparatul foto ca fiind subiectul principal poate varia.
- Este posibil să nu se detecteze subiectul principal dacă se utilizează anumite setări pentru **Balans de alb**.
- Este posibil ca aparatul foto să nu detecteze subiectul principal corect în următoarele situații:
 - Când subiectul este foarte întunecat sau foarte luminos
 - Când subiectul principal nu are culori clar definite
 - Dacă respectivul cadru este încadrat astfel încât subiectul principal se află la marginea ecranului
 - Când subiectul principal este compus dintr-un model repetitiv



Subiecte inadecvate pentru focalizare automată

Este posibil ca aparatul foto să nu focalizeze conform așteptărilor în următoarele situații. În cazuri rare, este posibil ca subiectul să nu se afle în zona de focalizare în ciuda faptului că zona de focalizare sau indicatorul de focalizare se afișează de culoare verde:

- Subiectul este foarte întunecat
- Obiecte cu luminozități foarte diferite sunt incluse în condițiile de fotografiere (de ex. soarele, aflat în spatele subiectului, va face ca acesta să fie puternic umbrit)
- Nu există contrast între subiect și fundal (de ex. când subiectul unui portret, purtând o cămașă albă, stă în fața unui zid alb)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul este în interiorul unei cuști)
- Subiecte cu modele repetitive (jaluzele, clădiri cu mai multe rânduri de ferestre cu forme similare etc.)
- Subiectul se deplasează rapid

În situațiile de mai sus, încercați să apăsați până la jumătate butonul de declanșare pentru a focaliza din nou de câteva ori sau focalizați pe un alt subiect poziționat la aceeași distanță față de aparatul foto, ca și subiectul dorit și utilizați funcția de blocare focalizare (📖61).



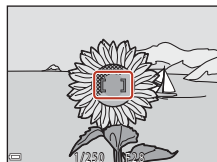
Blocarea focalizării

Fotografierea cu blocarea focalizării se recomandă atunci când aparatul foto nu activează zona de focalizare care conține subiectul dorit.

1 Setează **Mod zonă AF la Centrală** în modul  (automat) ( 135).

2 Poziționați subiectul în centrul cadrului și apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Aparatul foto focalizează pe subiect și zona de focalizare este afișată de culoare verde.
- De asemenea, expunerea este blocată.



3 Fără a ridica degetul, compuneți din nou imaginea.

- Asigurați-vă că păstrați aceeași distanță între aparatul foto și subiect.
















4 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.

















Setări implicite (Bliț, Autodeclanșator și Mod macro)

Mai jos sunt enumerate setările implicite pentru fiecare mod de fotografiere.

	Bliț ( 50)	Autodeclanșator ( 52)	Mod macro ( 54)
 (selector aut. scene)	 ¹	Dezactivată	Dezactivată ²
Modurile scenă			
 (portret)		Dezactivată	Dezactivată ³
 (peisaj)	 ³	Dezactivată ⁴	Dezactivată ³
 (perioadă înreg. film)	 ³	Dezactivată	Dezactivată ³
 (sport)	 ³	Dezactivată ³	Dezactivată ³
 (portret de noapte)	 ⁵	Dezactivată	Dezactivată ³
 (Petrecere/Interior)	 ⁶	Dezactivată	Dezactivată ³
 (plajă)		Dezactivată	Dezactivată ³
 (zăpadă)		Dezactivată	Dezactivată ³
 (apus)	 ³	Dezactivată	Dezactivată ³
 (crepuscul/Răsărit)	 ³	Dezactivată ⁴	Dezactivată ³
 (peisaj noapte)	 ³	Dezactivată ⁴	Dezactivată ³
 (close-up)		Dezactivată	Activată ³
 (mâncare)	 ³	Dezactivată	Activată ³
 (foc de artificii)	 ³	Dezactivată ³	Dezactivată ³
 (iluminare fundal)	  ⁷	Dezactivată	Dezactivată ³
 (panoramă simplă)	 ³	Dezactivată ³	Dezactivată ³
 (portret animal de casă)	 ³	 ⁸	Dezactivată
 (exp. multiplă luminoasă)	 ³	 2s	Dezactivată ³
 (film supercursiv)	 ³	Dezactivată	Dezactivată
 (subacvatic)		Dezactivată	Dezactivată
 (mod creativ)		Dezactivată	Dezactivată
 (portret inteligent)	 ⁹	Dezactivată ¹⁰	Dezactivată ³
 (prezentare film scurt)	 ³	Dezactivată	Dezactivată
 (automat)		Dezactivată	Dezactivată



- ¹ Aparatul foto selectează automat modul bliț adecvat condițiilor de fotografiere selectate.
 (dezactivat) se poate selecta manual.
- ² Nu poate fi modificată. Dacă este selectată setarea , aparatul foto intră în modul macro.
- ³ Nu poate fi modificată.
- ⁴ Opțiunea  **5s Temporizator autoportret** nu poate fi utilizată.
- ⁵ Nu poate fi modificată. Setarea pentru modul bliț este fixată la bliț de umplere cu reducerea ochilor roșii atunci când se setează opțiunea **Trepied**.
- ⁶ Puteți trece la modul bliț cu sincronizare lentă și reducere ochi roșii.
- ⁷ Blițul este fixat la  (bliț de umplere) atunci când opțiunea **HDR** este setată la **OFF** și la  (dezactivat) atunci când opțiunea **HDR** este setată la **ON**.
- ⁸ Pot fi utilizate opțiunile:  **Declanșare automată** și  **5s Temporizator autoportret** (📖34).
 Opțiunile  **10s** sau  **2s** nu pot fi utilizate.
- ⁹ Nu poate fi utilizat dacă pentru **Ochi deschiși** este selectată opțiunea **Activat**.
- ¹⁰ Opțiunile  **Cronometru zâmbet** (📖44) și  **Colaj autoportret** (📖45) pot fi utilizate pe lângă  **10s**,  **2s** sau  **5s Temporizator autoportret**.



Funcții care nu pot fi utilizate simultan în timpul fotografierii

Anumite funcții nu pot fi utilizate cu alte setări din meniu.

Funcție restricționată	Setări	Descriere
Mod bliț	Continuu (📖132)	Când este selectată o setare diferită de Unică , nu se poate utiliza blițul.
	Ochi deschiși (📖140)	Când Ochi deschiși este setat la Activat , nu se poate utiliza blițul.
	Bliț subacvatic (📖170)	Dacă Bliț subacvatic se setează la Activat , nu se poate selecta Autom. cu reducere ochi roșii . Dacă s-a selectat înainte Autom. cu reducere ochi roșii , setarea se schimbă la Automat .
Autodeclanșator	Mod zonă AF (📖135)	Când se selectează Urmărire subiect , nu se poate utiliza autodeclanșatorul.
Mod macro	Mod zonă AF (📖135)	Când se selectează Urmărire subiect , nu se poate utiliza modul macro.
Mod imagine	Continuu (📖132)	<p>Mod imagine s-a setat după cum urmează, în funcție de setarea pentru fotografiere continuă:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cache prefotografieri: 1M (dimensiune imagine: 1280 x 960 pixeli). • Continuu ridicată: 120 fps: VGA (dimensiune imagine: 640 x 480 pixeli) • Continuu ridicată: 60 fps: 1M (dimensiune imagine: 1280 x 960 pixeli)
Balans de alb	Nuanță (utilizând cursorului pentru creativitate) (📖47)	Dacă nuanța este modificată folosind cursorul pentru creativitate, opțiunea Balans de alb din meniul de fotografiere nu va putea fi definită. Pentru a defini Balans de alb , selectați [B] din ecranul de configurare a setărilor cursorului pentru creativitate pentru a reseta valorile definite pentru luminozitate, intensitate, nuanță și D-Lighting activ.
Continuu	Autodeclanșator (📖52)	Dacă utilizați autodeclanșatorul, va fi capturat un singur cadru chiar dacă opțiunea Cache prefotografieri a fost selectată.
Sensibilitate ISO	Continuu (📖132)	Dacă s-a selectat Cache prefotografieri , Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps , Sensibilitate ISO este fixată la Automată .



Funcție restricționată	Setări	Descriere
Mod zonă AF	Nuanță (utilizând cursorului pentru creativitate) (📖47)	Dacă în modul Găsire țintă AF modificați valoarea definită pentru nuanță cu ajutorul cursorului de creativitate, aparatul foto nu va detecta subiectul principal. Pentru a detecta subiectul principal, selectați R din ecranul de configurare a setărilor cursorului pentru creativitate pentru a reseta valorile definite pentru luminozitate, intensitate, nuanță și D-Lighting activ.
	Balans de alb (📖130)	Dacă se selectează o setare alta decât Automat pentru Balans de alb din modul Găsire țintă AF , aparatul foto nu detectează subiectul principal.
Ochi deschiși	Cronometru zâmbet (📖44)	Dacă se setează Cronometru zâmbet , opțiunea Ochi deschiși este dezactivată.
	Colaj autoportret (📖45)	Dacă se setează Colaj autoportret , opțiunea Ochi deschiși este dezactivată.
Înregistrare dată	Continuu (📖132)	Dacă se selectează altă setare decât Unică , data și ora nu pot fi imprimate în imagini.
	Ochi deschiși (📖140)	Dacă Ochi deschiși se setează la Activat , data și ora nu pot fi imprimate în imagini.
VR fotografie	Mod bliț (📖50)	Dacă blițul este acționat când opțiunea Activată (hibridă) este selectată, setarea este fixată la Activată .
	Autodeclanșator (📖52)	Dacă se utilizează autodeclanșatorul când se selectează Activată (hibridă) , setarea se fixează la Activată .
	Continuu (📖132)	Dacă opțiunea Continuu este selectată pentru orice setare cu excepția Unică , iar opțiunea Activată (hibridă) este selectată, setarea se fixează la Activată .
	Sensibilitate ISO (📖134)	Dacă pentru sensibilitatea ISO este selectată opțiunea Interval fix automat sau ISO 400 sau o valoare mai mare, iar opțiunea Activată (hibridă) este selectată, setarea se fixează la Activată .
Zoom digital	Mod zonă AF (📖135)	Dacă se selectează Urmărire subiect , nu se poate utiliza zoomul digital.

✓ Note privind zoomul digital

- În funcție de modul de fotografiere sau de setările curente, este posibil ca zoomul digital să nu fie disponibil (📖169).
- Când este aplicat zoomul digital, aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.



Caracteristici ale redării imaginilor

Zoom redare.....	67
Redarea miniaturilor/afișarea calendarului.....	68
Modul Listare după dată.....	69
Vizualizarea și ștergerea imaginilor dintr-o secvență.....	70
Editarea imaginilor (imagini statice).....	72



Zoom redare

Mutarea butonului de control al zoomului spre **T** (Q zoom redare) în modul de redare în cadru întreg (📖21) mărește imaginea.



Redare cadru întreg



Imaginea este mărită.

- Puteți modifica raportul de mărire mutând butonul de control al zoomului spre **W** (📐) sau **T** (Q).
- Pentru a vizualiza o altă zonă a imaginii, apăsați pe selectorul multiplu ▲▼◀▶.
- Când se afișează o imagine mărită sau micșorată, apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la modul de redare în cadru întreg.



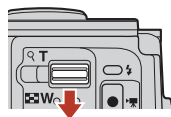
Tăierea imaginilor

Dacă este afișată o imagine mărită sau micșorată, puteți apăsa pe butonul **MENU** pentru a tăia imaginea, pentru a include numai porțiunea vizibilă, și pentru a o salva ca fișier separat (📖78).



Redarea miniaturilor/afișarea calendarului

Mutarea butonului de control al zoomului spre **W** (📷 redare miniaturi) în modul de redare în cadru întreg (📖21) afișează imagini ca miniaturi.



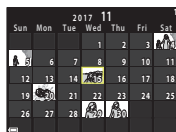
Redare cadru întreg

W
(📷)



Redare miniaturi

W
(📷)



Afișare calendar





- Puteți modifica numărul de miniaturi afișate mutând butonul de control al zoomului spre **W** (📷) sau **T** (📖).
- În timp ce utilizați modul de redare a miniaturilor, apăsați pe selectorul multiplu ▲▼◀▶ pentru a selecta o imagine, apoi apăsați pe butonul OK pentru a afișa imaginea respectivă în modul de redare în cadru întreg.
- În timp ce utilizați modul de afișare a calendarului, apăsați pe ▲▼◀▶ pentru a selecta o dată, apoi apăsați pe butonul OK pentru a afișa imaginile realizate în ziua respectivă.

✓ Note despre afișarea calendarului



Imaginile realizate când data aparatului foto nu este setată sunt considerate imagini realizate pe 1 ianuarie 2017.







Modul Listare după dată

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul  →  Listare după dată → butonul 

Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta o dată și apoi apăsați pe butonul  pentru a reda imaginile realizate în data selectată.

- Funcțiile din meniul de redare ( 149) se pot utiliza pentru imaginile din data de fotografiere selectată (exceptând **Copiere**).
- Când se afișează ecranul de selectare a datei de fotografiere, sunt disponibile operațiunile următoare.
 - Butonul **MENU**: Sunt disponibile funcțiile de fotografiere enumerate mai jos.
 - Prezentare diapositive
 - Protejare*
 - * Aceleași setări se pot aplica tuturor imaginilor realizate în data selectată.
 - Butonul : Șterge toate imaginile realizate în data selectată.

Listare după dată		
	20/11/2017	[3]
	15/11/2017	[2]
	10/11/2017	[1]
	05/11/2017	[10]

Note privind modul listare după dată

- Pot fi selectate până la cele mai recente 29 de date. Dacă există imagini pentru mai mult de 29 de date, toate imaginile salvate anterior celor mai recente 29 de date vor fi combinate în **Altele**.
- Pot fi afișate până la 9.000 din cele mai recente imagini.
- Imaginile realizate când data aparatului foto nu este setată sunt considerate imagini realizate pe 1 ianuarie 2017.



Vizualizarea și ștergerea imaginilor dintr-o secvență

Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență

Imaginile capturate în mod continuu sau folosind funcția exp. multiplă lumin., modul creativ sau funcția colaj autoportret sunt salvate ca o secvență.

O imagine dintr-o secvență este utilizată ca imagine importantă pentru a reprezenta secvența la afișarea în modul redare cadru întreg sau în modul redare miniaturi.

Pentru a afișa separat fiecare imagine din secvență, apăsați pe butonul **OK**.



După apăsarea pe butonul **OK**, sunt disponibile operațiunile enumerate mai jos.

- Pentru a afișa imaginea anterioară sau următoare, apăsați pe selectorul multiplu **◀▶**.
- Pentru a afișa imagini care nu sunt incluse în secvență, apăsați pe **▲** pentru a reveni la afișarea imaginii importante.
- Pentru a afișa imaginile dintr-o secvență ca miniaturi sau pentru a le reda într-o prezentare de diapositive, selectați pentru **Opțiuni afișare secvență** (📖153) opțiunea **Imagini individuale** în meniul de redare.



✓ Opțiuni afișare secvență


- Imaginile capturate cu alte aparate foto, nu cu acest aparat, nu vor putea fi afișate ca o secvență.
- Dacă numărul de secvențe salvate pe un card de memorie din aparatul foto depășește 1000, imaginile capturate ulterior nu pot fi afișate ca o secvență. Ștergeți secvențele de care nu aveți nevoie sau înlocuiți cardul de memorie. Totuși, imaginile care nu sunt salvate într-o secvență în timpul fotografierii nu pot fi afișate ca o secvență chiar dacă ștergeți secvențele de care nu mai aveți nevoie.


📎 Opțiuni din meniul de redare disponibile la utilizarea unei secvențe

- Când imaginile dintr-o secvență sunt afișate în modul de redare în cadru întreg, apăsați pe butonul **MENU** pentru a selecta funcțiile în meniul redare (📖149).
- Dacă apăsați pe butonul **MENU** în timp ce este afișată o imagine importantă, se pot aplica setările următoare tuturor imaginilor din secvență:
 - Marcare pentru încărcare, Protejare, Copiere



Ștergerea imaginilor dintr-o secvență

Dacă apăsați pe butonul  (ștergere) pentru imaginile dintr-o secvență, imaginile care vor fi șterse diferă în funcție de modul în care imaginile sunt afișate.

- Când se afișează imaginea importantă:
 - **Imagine curentă:** Se șterg toate imaginile din secvența afișată.
 - **Ștergere imagini selectate:** Dacă se selectează o fotografie importantă în ecranul de ștergere a imaginilor selectate (23), se șterg toate imaginile din secvența respectivă.
 - **Toate imaginile:** Se șterg toate imaginile de pe cardul de memorie sau din memoria internă.
- Când imaginile dintr-o secvență sunt afișate în modul de redare în cadru întreg:
 - **Imagine curentă:** Se șterge imaginea afișată curent.
 - **Ștergere imagini selectate:** Se șterg imaginile selectate în secvență.
 - **Întreaga secvență:** Se șterg toate imaginile din secvența afișată.



Editarea imaginilor (imagini statice)

Înainte de a edita imagini

Pe acest aparat foto puteți edita imagini cu ușurință. Copiile editate sunt salvate ca fișiere separate.

Copiii editate sunt salvate cu aceeași dată și oră ca și originalul.



Restricții la editarea imaginilor

- O imagine se poate edita de cel mult 10 ori. O imagine statică creată prin editarea unui film poate fi editată de cel mult 9 ori.
- Este posibil să nu puteți edita imagini de o anumită dimensiune sau cu anumite funcții de editare.

Efecte rapide: modificarea nuanței sau a tonalității

Tip	Descriere
Pictură/Ilustrație foto/Portret soft/Portret (color + alb-negru)/Ochi de pește/Filtru stea/Efect de miniaturizare	Procesează imagini cu o diversitate de efecte.
Eliminare ceață	Reduce neclaritățile imaginilor provocate de fotografierea subacvatică.

1

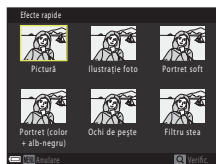
Afișați imaginea căreia doriți să îi aplicați un efect în modul de redare cadru întreg și apăsați pe butonul **OK**.



2

Utilizați selectorul multiplu **▲▼◀▶** pentru a selecta efectul dorit și apăsați pe butonul **OK**.

- Mișcați butonul de control al zoomului (**DISP**) spre **T** (Q) pentru a comuta la redarea în cadru întreg, sau la **W** (DISP) pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Pentru a ieși fără a salva imaginea editată, apăsați pe butonul **MENU**.





3


Selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.


- Se creează o copie editată.

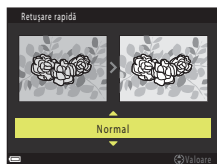


Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației



Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul MENU → Retușare rapidă → butonul 


Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta nivelul efectului dorit și apăsați pe butonul .


- Versiunea editată se afișează în dreapta.
- Pentru a ieși fără a salva copia, apăsați pe .

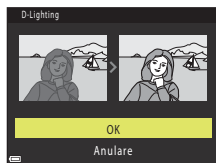


D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului



Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul MENU → D-Lighting → butonul 


Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **OK** și apăsați pe butonul .

- Versiunea editată se afișează în dreapta.
- Pentru a ieși fără a salva copia, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul .



Corecție ochi roșii: corectarea ochilor roșii la fotografierea cu bliț

Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul MENU → Corecție ochi roșii → butonul 

Examinați rezultatul și apăsați pe butonul .

- Pentru a ieși fără a salva copia, apăsați pe selectorul multiplu ◀.






Note despre corecția ochilor roșii

- Corecția ochilor roșii se poate aplica numai imaginilor în care se detectează ochi roșii.
- Corecția ochilor roșii se poate aplica animalelor de casă (câini sau pisici), chiar dacă ochii acestora nu sunt roșii.
- Este posibil ca efectul de corecție a ochilor roșii să nu producă rezultatul dorit în anumite imagini.
- În cazuri rare, corecția ochilor roșii poate fi aplicat în zone ale unei imagini în care nu este necesară.

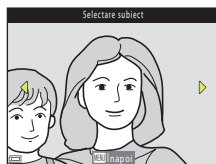



Retușare cosmetică: intensificarea fețelor persoanelor


Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul MENU → Retușare cosmetică → butonul 




- 1** Utilizați selectorul multiplu ▲▼◀▶ pentru a selecta fața pe care doriți să o retușați și apăsați pe butonul .

- Dacă s-a detectat o singură față, treceți la pasul 2.










- 2** Utilizați ◀▶ pentru a selecta efectul, utilizați ▲▼ pentru a selecta nivelul efectului și apăsați pe butonul .

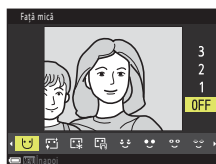
- Puteți aplica mai multe efecte simultan. Reglați sau verificați setările pentru toate efectele înainte de a apăsa pe butonul .


 Față mică,  Estompare piele,  Fond de ten,

 Reducere strălucire,  Ascundere cearcăne,

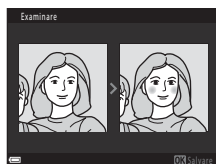
 Ochi mari,  Ochi albiți,  Fard,  Rimel,  Dinți albiți,  Ruj,  Obraji îmbujorați

- Apăsați pe butonul MENU pentru a reveni la ecran, pentru a selecta o persoană.



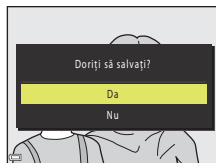
- 3** Examinați rezultatele și apăsați pe butonul .

- Pentru a modifica setările, apăsați pe ◀ pentru a reveni la pasul 2.
- Pentru a ieși fără a salva imaginea editată, apăsați pe butonul MENU.



4 Selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.


- Se creează o copie editată.



✓ **Note privind retușarea cosmetică**

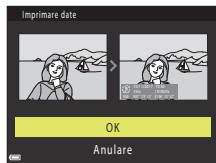
- Fețele se pot edita numai pe rând. Pentru a retușa altă față din aceeași imagine, selectați copia editată a imaginii și efectuați modificările suplimentare.
- În funcție de direcția în care privesc fețele sau de luminozitatea fețelor, este posibil ca aparatul foto să nu le detecteze cu acuratețe sau ca funcția de retușare cosmetică să nu se aplica conform așteptărilor.
- Dacă nu se detectează fețe, se afișează o avertizare și ecranul revine la meniul de redare.
- Funcția de retușare cosmetică este disponibilă numai pentru imaginile capturate folosind o sensibilitate ISO de 1600 sau mai mică, iar dimensiunea minimă a imaginii trebuie să fie egală cu 640 × 480.

Imprimare date: Imprimarea informațiilor precum orientarea busolei electronice pe imagini

Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul **MENU** → Imprimare date → butonul **OK**

Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **OK** și apăsați pe butonul **OK**.

- Următoarele informații înregistrate sunt imprimate pe imagini.
 - Orientare busolă electronică
 - Dată și oră
 - Altitudine sau adâncime apă
 - Presiune atmosferică
 - Latitudine și longitudine
- Pentru a ieși fără a salva copia, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK**.






✓ **Note despre imprimarea datei**



- În imagini se imprimă numai informațiile înregistrate în imagini.
- Este posibil ca informațiile să nu se afișeze corect dacă dimensiunea imaginii este mică.




Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini

Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul MENU → Imagine mică → butonul 

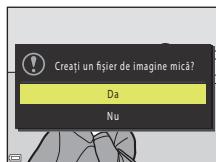
1 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta dimensiunea de copiere dorită și apăsați pe butonul .

- Pentru imaginile capturate folosind pentru modul imagine setarea  **4608×2592**, va fi afișată numai opțiunea **640×360**, iar pentru cele capturate folosind  **3456×3456**, va fi afișată numai opțiunea **480×480**.



2 Selectați **Da** și apăsați pe butonul .

- Este creată o copie editată (raport de compresie de aproximativ 1:8).



Tăiere: crearea unei copii tăiate

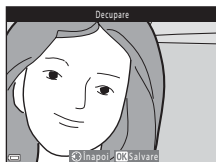
1 Mutați butonul de control al zoomului pentru a mări imaginea (📖67).

2 Reglați imaginea pentru a afișa numai porțiunea pe care doriți să o păstrați, apoi apăsați pe butonul **MENU** (meniu).

- Rotiți butonul de control al zoomului spre **T** (🔍) sau **W** (📐) pentru a regla nivelul de mărire. Setati un raport de mărire la care se afișează **100%**.
- Utilizați selectorul multiplu **▲▼◀▶** pentru a derula la porțiunea de imagine pe care doriți să o afișați.

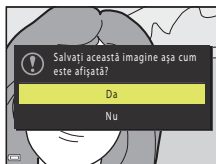


3 Confirmați zona pe care doriți să o păstrați, apoi apăsați pe butonul **OK**.



4 Selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

- Se creează o copie editată.



Dimensiune imagine

- Raportul de aspect (orizontal și vertical) al copiei tăiate este același cu cel al originalului.
- Dacă dimensiunea imaginii copiei tăiate este mai mică sau egală cu 320 x 240, la redare imaginea va fi afișată la o dimensiune mai mică.



Filme

Operații elementare folosite la înregistrarea și redarea filmelor.....	80
Realizarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor	84
Realizarea filmelor cu perioadă de înregistrare	85
Înregistrarea filmelor supercursive	87
Modul prezentare film scurt (combinarea clipurilor cu filme pentru a crea filme scurte)	88
Operațiuni în timpul redării filmelor.....	91
Editarea filmelor.....	92

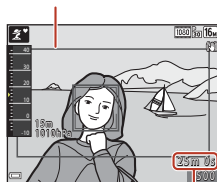


Operații elementare folosite la înregistrarea și redarea filmelor

1 Afișați ecranul de fotografiere.

- Verificați timpul rămas pentru înregistrarea filmului.
- Se recomandă afișarea chenarului care încadrează filmul și indică zona care va fi înregistrată într-un film (📖81).

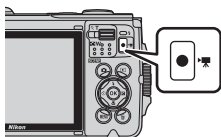
Încadrare film



Durată rămasă pentru înregistrarea filmului

2 Apăsați pe butonul ● (📷 înregistrare film) pentru a porni înregistrarea filmului.

- Zona de focalizare pentru focalizare automată diferă în funcție de setarea de la **Mod zonă AF** (📖145).



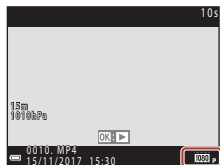
- Apăsați pe butonul ⓧ pentru a trece înregistrarea în pauză și apăsați din nou pe butonul ⓧ pentru a relua înregistrarea (exceptând cazul în care în **Opțiuni film** se selectează o opțiune de film HS). Înregistrarea se încheie automat dacă rămâne în pauză circa cinci minute.
- Puteți realiza o imagine statică apăsând pe butonul de declanșare în timpul înregistrării unui film (📖84).



3 Apăsați din nou pe butonul ● (📷) pentru a termina înregistrarea.

4 Selectați un film în modul redare cadru întreg și apăsați pe butonul ⓧ pentru a-l reda.

- O imagine cu o pictogramă a opțiunilor filmului reprezintă un film.



Opțiuni film



Încadrarea filmului

- Selectați pentru **Informații fotografie** din **Setări monitor** (📖165) din meniul de setare opțiunea **Cadru film+auto. info** pentru a afișa cadrul filmului. Verificați intervalul unui film într-un cadru înainte de a începe înregistrarea filmului.
- Zona înregistrată dintr-un film diferă în funcție de setările definite pentru **Opțiuni film** sau **VR film**, etc. în meniul filmului.

Expunerea

Dacă în timpul înregistrării filmului apăsați pe selectorul multiplu ►, expunerea va fi blocată. Pentru a o debloca, apăsați din nou pe ►.

Durată maximă pentru înregistrarea filmului

Fiecare fișier de film în parte nu poate depăși dimensiunea de 4 GB sau durata de 29 de minute, chiar dacă există suficient spațiu liber pe cardul de memorie pentru o înregistrare mai lungă.

- Durata rămasă pentru înregistrare pentru un singur film este afișată în ecranul de filmare.
- Durata efectivă rămasă pentru înregistrare poate varia în funcție de conținutul filmului, mișcarea subiectului sau tipul cardului de memorie.
- Pentru înregistrarea filmelor, se recomandă să utilizați carduri de memorie cu un nivel al clasei de viteză SD egal cu 6 sau mai rapide (dacă înregistrați filme 4K UHD cu un raport între dimensiunea imaginii/cadența cadrelor de $\frac{2160}{60} \text{p}$ **2160/30p** sau $\frac{2160}{25} \text{p}$ **2160/25p**, se recomandă utilizarea cardurilor UHS cu clasa 3 de viteză). Când utilizați un card de memorie cu catalogări mai mici ale clasei de viteză, înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat.

✓ Temperatura aparatului foto

- Aparatul foto se poate înfierbânta dacă înregistrați filme pentru mai mult timp sau dacă aparatul foto este utilizat într-un spațiu în care temperatura este ridicată.
- Dacă interiorul aparatului foto devine extrem de fierbinte în timpul înregistrării filmelor, aparatul foto va opri automat înregistrarea.

Este afișată durata de timp rămasă până când aparatul foto oprește înregistrarea (🔒10s).

După ce aparatul foto oprește înregistrarea, se oprește și el.

Lăsați aparatul foto oprit până când interiorul aparatului foto se răcește.



Note despre înregistrarea filmelor



Note despre salvarea imaginilor sau filmelor

- Indicatorul care prezintă numărul de expuneri rămase sau indicatorul care prezintă durata de înregistrare rămasă clipește în timpul salvării imaginilor sau filmelor. **Nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului de memorie și nu scoateți acumulatorul sau cardul de memorie** cât timp indicatorul clipește. În caz contrar, se pot pierde date sau se poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.
- Dacă utilizați memoria internă a aparatului foto, înregistrarea filmelor poate să dureze.
- În funcție de dimensiunea fișierului unui film, este posibil să nu puteți înregistra filmul în memoria internă sau să îl copiați de pe un card de memorie în memoria internă.



Note despre înregistrarea la temperaturi scăzute

Dacă temperatura acumulatorului a scăzut sub 0°C, filmele pentru care raportul dintre dimensiune/cadența cadrelor este setat la valoarea $\frac{2160}{1080} \text{ fps}$ **2160/30p** (4K UHD), $\frac{2160}{1080} \text{ fps}$ **2160/25p** (4K UHD), $\frac{1080}{1080} \text{ fps}$ **1080/60p**, $\frac{1080}{1080} \text{ fps}$ **1080/50p**, $\frac{480}{480} \text{ fps}$ **HS 480/4x**, $\frac{480}{480} \text{ fps}$ **HS 480/4x**, $\frac{1080}{1080} \text{ fps}$ **HS 1080/0,5x** sau $\frac{1080}{1080} \text{ fps}$ **HS 1080/0,5x** nu pot fi înregistrate.

- Dacă temperatura acumulatorului scade sub 0°C înainte de a începe înregistrarea, raportul dintre dimensiune/cadența cadrelor va fi schimbat și va fi selectată una din următoarele opțiuni: $\frac{1080}{1080} \text{ fps}$ **1080/30p** sau $\frac{1080}{1080} \text{ fps}$ **1080/25p**.
- Dacă raportul dintre dimensiune/cadența cadrelor este setat la $\frac{2160}{1080} \text{ fps}$ **2160/30p** (4K UHD), $\frac{2160}{1080} \text{ fps}$ **2160/25p** (4K UHD), $\frac{1080}{1080} \text{ fps}$ **1080/60p**, $\frac{1080}{1080} \text{ fps}$ **1080/50p**, $\frac{480}{480} \text{ fps}$ **HS 480/4x**, $\frac{480}{480} \text{ fps}$ **HS 480/4x**, $\frac{1080}{1080} \text{ fps}$ **HS 1080/0,5x** sau $\frac{1080}{1080} \text{ fps}$ **HS 1080/0,5x** și temperatura acumulatorului scade sub 0°C în timpul înregistrării, aparatul foto poate opri înregistrarea și se poate opri automat. Filmul înregistrat este salvat.



Note despre filmele înregistrate

- Este posibil să existe o anumită degradare a calității imaginii când se utilizează zoomul digital.
- Este posibil să se înregistreze sunetele produse de acționarea butonului de control al zoomului, a zoomului, deplasarea unității de focalizare automată a obiectivului, reducerea vibrației pentru film și acționarea diafragmei când se modifică luminozitatea.
- La înregistrarea filmelor, pe ecran se pot observa următoarele fenomene. Aceste fenomene se salvează în filmele înregistrate.
 - Atunci când filmați cu iluminare de la lămpi fluorescente, cu vapori de mercur sau cu vapori de sodiu, este posibil să apară benzi în imagini.
 - Subiectele care se mișcă rapid dintr-o parte în alta, de exemplu trenuri sau automobile în mișcare, pot apărea deformate.
 - Atunci când aparatul foto este rotit panoramic, este posibil ca întreaga imagine a filmului să fie deformată.
 - Atunci când aparatul foto este mișcat, sursele de lumină sau alte zone luminoase pot lăsa imagini reziduale.
- În funcție de distanța față de subiect sau de nivelul de zoom aplicat, pot să apară dungi colorate pe subiecții cu modele repetitive (țesături, ferestre cu zăbrele etc.) în timpul înregistrării și redării filmului. Acest lucru survine când modelul din subiect și configurația senzorului de imagine interferează între ele; aceasta nu este o defecțiune.



Note despre reducerea vibrațiilor în timpul înregistrării filmelor



- Dacă **VR film** din meniul filmului (📖 147) se setează la **Activată (hibridă)**, unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) se îngustează în timpul înregistrării filmului.
- Dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii, setați **VR film** la **Dezactivată** pentru a preveni eventualele erori provocate de această funcție.





Note despre focalizarea automată pentru înregistrarea filmelor




Este posibil ca focalizarea automată să nu funcționeze conform așteptărilor (📖60). În acest caz, încercați următoarele:

1. Setați **Mod zonă AF** la **Centrală** și **Mod focalizare autom.** la **AF unic** (setare implicită) în meniul filmului înainte de a începe înregistrarea filmului.
2. Încadrați alt subiect (poziționat la aceeași distanță față de aparatul foto ca și subiectul dorit) în centrul cadrului, apăsați pe butonul   înregistrare film) pentru a începe înregistrarea și modificați compoziția.








Realizarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor

Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la capăt în timpul înregistrării unui film, un cadru se salvează ca imagine statică. Înregistrarea filmului continuă în timpul salvării imaginii statice.

- O imagine statică poate fi capturată dacă pictograma  este afișată pe ecran. Dacă este afișată pictograma , nu puteți captura o imagine statică.
- Dimensiunea imaginii statice capturate este determinată de dimensiunea imaginii filmului (141).



✓ Note despre realizarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor







- În următoarele situații, imaginile statice nu pot fi salvate în timpul înregistrării filmului:
 - dacă înregistrarea filmului este în pauză
 - dacă durata de înregistrare rămasă este mai mică de cinci secunde
 - Dacă pentru **Opțiuni film** (141) este selectată opțiunea  **2160/30p** (4K UHD),  **2160/25p** (4K UHD),  **480/30p**,  **480/25p** sau film HS
- Cadrele unui film care au fost înregistrate în timp ce se realiza o imagine statică este posibil să fie redare cu întreruperi.
- Este posibil ca sunetul produs la acționarea butonului de declanșare pentru salvarea unei imaginii statice să se audă în filmul înregistrat.
- Dacă aparatul foto se mișcă atunci când butonul de declanșare este apăsat, imaginea poate fi estompată.








Realizarea filmelor cu perioadă de înregistrare

Aparatul foto poate captura automat imagini statice la un anumit interval pentru a crea filmări secvențiale cu o durată de aproximativ 10 secunde.

- Dacă pentru setarea **Cadență cadre** din meniul pentru film este selectată opțiunea **30 fps (30p/60p)**, 300 de imagini sunt capturate și salvate cu **1080 P 1080/30p**. Dacă este setată opțiunea **25 fps (25p/50p)**, cu **1080 P 1080/25p** vor fi capturate și salvate 250 de imagini.



Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  (a doua pictogramă de sus*) →  →  →  (perioadă înreg. film) → butonul 

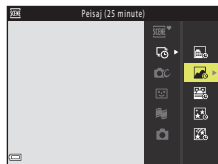
* Se afișează pictograma ultimei scene selectate.

Tip (durată de fotografiere necesară)	Interval	
	30 fps (30p/60p)	25 fps (25p/50p)
 Peisaj urban (10 minute) (setare implicită)	2 sec.	2,4 sec.
 Peisaj (25 minute)	5 sec.	6 sec.
 Apus (50 minute)	10 sec.	12 sec.
 Cer nocturn (150 minute) ¹	30 sec.	36 sec.
 Dâre de stele (150 min.) ²	30 sec.	36 sec.

¹ Adekvat pentru înregistrarea deplasării stelelor. Focalizarea este fixată la infinit.

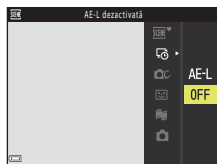
² Deplasarea stelelor apare sub formă de linii luminoase din cauza procesării imaginii. Focalizarea este fixată la infinit.

- 1 Utilizați selectorul multiplu  pentru a selecta un tip și apăsați pe butonul .




2 Selectați dacă fixați sau nu expunerea (luminozitatea) și apăsați pe butonul **OK** (exceptând și).

- Dacă este selectată opțiunea **AE-L activată**, expunerea utilizată pentru prima imagine va fi utilizată pentru toate imaginile. Dacă luminozitatea se modifică drastic, de exemplu la apus sau la răsărit, se recomandă utilizarea opțiunii **AE-L dezactivată**.





3 Stabilizați aparatul foto cu ajutorul unui trepied, de exemplu.

4 Apăsați pe butonul de declanșare pentru a realiza prima imagine.

- Setati compensarea expunerii () înainte de a declanșa obturatorul pentru prima imagine. Compensarea expunerii nu se poate modifica după realizarea primei imagini. Focalizarea și nuanța sunt fixate atunci când se realizează prima imagine.
- Obturatorul este declanșat automat pentru a doua imagine și pentru cele care urmează.
- Ecranul se poate închide dacă aparatul foto nu capturează imagini.
- Fotografierea se termină automat atunci când au fost capturate 300 sau 250 de imagini.
- Apăsați pe butonul **OK** pentru a termina fotografierea înainte de trecerea duratei de înregistrare respective și creați o filmare secvențială.
- Sunetul și imaginile statice nu pot fi salvate.









Note privind filmele cu perioadă de înregistrare

- Aparatul foto nu poate realiza imagini dacă nu s-a introdus un card de memorie. Nu schimbați cardul de memorie până când nu se termină fotografierea.
- Utilizați un acumulator suficient încărcat pentru a preveni oprirea neașteptată a aparatului foto.
- Filmele cu perioadă de înregistrare nu se pot înregistra apăsând pe butonul  (înregistrare film).
- Reducerea vibrațiilor este dezactivată indiferent de setarea definită pentru **VR fotografie** () în meniul de configurare.



Înregistrarea filmelor supercursive

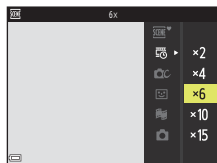
Aparatul foto înregistrează filmele și le salvează cu redare rapidă (**1080 P 1080/30p** sau **1080 P 1080/25p**). Se utilizează pentru a înregistra un film în timp ce mișcați aparatul foto. Aparatul foto compresează timpul dintre schimbările subiectului și salvează filmul.

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) →  (a doua pictogramă de sus*) →  →  →  (film supercursiv) → butonul 



* Se afișează pictograma ultimei scene selectate.

1 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta o viteză de redare și apăsați pe butonul .

- Cu setarea implicită, **6x**, un film înregistrat în șase minute va fi redat ca un film cu o durată de un minut.
- Dacă dimensiunea unui film ajunge la 4 GB sau dacă durata de înregistrare depășește 29 de minute, înregistrarea se va opri automat.



2 Apăsați pe butonul (înregistrare film) pentru a începe înregistrarea.



- Zona de focalizare pentru focalizare automată diferă în funcție de setarea de la **Mod zonă AF** ( 145). Setarea implicită este **Prioritate față**.
- Puteți verifica durata înregistrării și timpul de redare pe ecran.
- Se recomandă afișarea chenarului care încadrează filmul și indică zona care va fi înregistrată într-un film ( 165).
- Sunetul nu este înregistrat.



Durată înregistrare

Durată redare



Fotografierea imaginilor statice

- O imagine statică (**16:9 4608x2592**) poate fi capturată dacă apăsați pe butonul de declanșare înainte de a apăsa pe butonul  (înregistrare film).
- Puteți fotografia imagini statice în timp ce înregistrați filme ( 84).






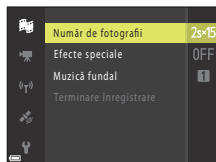
Modul prezentare film scurt (combinarea clipurilor cu filme pentru a crea filme scurte)

Aparatul foto creează un film scurt de până la 30 de secunde (1080p 1080/30p sau 1080p 1080/25p) înregistrând și combinând automat mai multe clipuri cu filme de câteva secunde.


Întrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  Prezentare film scurt → butonul 

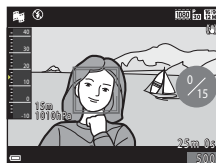
1 Apăsați pe butonul MENU (meniu) și configurați setările pentru înregistrarea filmelor.

- **Număr de fotografii** : setați numărul clipurilor cu filme pe care aparatul foto le înregistrează și durata de înregistrare pentru fiecare clip cu film. În mod implicit, aparatul foto înregistrează 15 clipuri cu filme de 2 secunde fiecare pentru a crea un film scurt de 30 de secunde.
- **Efecte speciale** (90): aplicație diverse efecte filmelor în timpul fotografierii. Efectele se pot schimba pentru fiecare clip cu film.
- **Muzică fundal**: selectați muzica de fundal. Îl puteți examina deplasând butonul de control al zoomului (3) către **T** ().
- După terminarea setărilor, apăsați pe butonul **MENU** sau pe butonul de declanșare pentru a ieși din meniu.





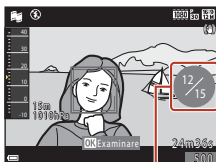
2 Apăsați pe butonul (înregistrare film) pentru a înregistra un clip cu film.

- Aparatul foto oprește automat înregistrarea clipului cu film atunci când se scurge durata specificată la pasul 1.
- Înregistrarea clipului cu film se poate trece temporar în pauză. Consultați „Trecerea în pauză a înregistrării unui film” (89).



3 Bifați clipul cu filmul înregistrat sau ștergeți-l.

- Pentru a-l bifa, apăsați pe butonul .
- Pentru a-l șterge, apăsați pe butonul . Se poate șterge ultimul clip cu film se sau pot șterge toate clipurile cu filme.
- Pentru a continua înregistrarea clipurilor cu filme, repetați operațiunea de la pasul 2.
- Pentru a schimba efectele, reveniți la pasul 1.



Număr de clipuri cu filme înregistrate



4 Salvați prezentarea filmului scurt.

- Prezentarea filmului scurt se salvează atunci când aparatul foto termină înregistrarea numărului specificat de clipuri cu filme.
- Pentru a salva prezentarea unui film scurt înainte ca aparatul foto să termine înregistrarea numărului specificat de clipuri cu filme, apăsați pe butonul **MENU** atunci când se afișează ecranul modului de veghe a fotografierii și apoi selectați **Terminare înregistrare**.
- Clipurile cu filme sunt șterse după salvarea prezentării filmului scurt.

Operațiuni în timpul redării clipurilor cu filme

Pentru a regla volumul, mutați butonul de control al zoomului în timpul redării unui clip cu film (3).

Comenzile de redare sunt afișate pe ecran.

Operațiunile descrise mai jos se pot efectua utilizând selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta o comandă și apăsând apoi pe butonul OK.



Comenzi de redare

Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare înapoi	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula filmul înapoi.
Derulare rapidă înainte	▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula rapid înainte filmul.
Pauză	⏸	Înterupeți redarea. Operațiunile enumerate mai jos se pot efectua în timpul pauzei.
		◀◀ Derulați filmul înapoi cu un cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare înapoi continuă.
		▶▶ Derulați filmul înainte cu un cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare înainte continuă.
		▶ Reluați redarea.
Încheiere redare	■	Reveniți la ecranul de fotografiere.
Terminare înregistrare	📷	Salvați prezentarea filmului scurt utilizând clipurile cu filme înregistrate.

✓ Note despre înregistrarea unei prezentări a unui film scurt

- Aparatul foto nu poate înregistra filme dacă nu s-a introdus un card de memorie.
- Nu schimbați cardul de memorie până când nu se salvează prezentarea filmului scurt.

📷 Trecerea în pauză a înregistrării unui film

- O imagine statică (16:9 4608x2592) poate fi capturată dacă apăsați pe butonul de declanșare atunci când este afișat ecranul modului de veghe al fotografierii.
- Puteți trece în pauză înregistrarea filmelor și puteți reda imagini sau puteți intra în alte moduri de fotografiere pentru a realiza imagini. Înregistrarea filmelor se reia atunci când intrați din nou în modul de prezentare a filmului scurt.



Funcții disponibile în modul Prezentare film scurt

- Autodeclanșator (📖52)
- Mod macro (📖54)
- Compensare expunere (📖55)
- Meniu Prezentare film scurt (📖88)
- Meniu Opțiuni film (📖141)

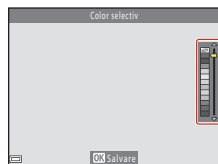
Utilizarea efectelor speciale

Aplicați efecte speciale în imagini în timp ce filmați.

Întrați în modul de fotografiere → butonul 📷 (mod fotografiere) → modul 📷 Prezentare film scurt → butonul OK → butonul MENU → Efecte speciale → butonul OK

Tip	Descriere
SOFT Soft	Atenuază imaginea adăugând o ușoară estompare întregii imagini.
SEPIA Sepia nostalgică	Adaugă un ton sepia și reduce contrastul pentru a simula calitățile unei fotografii vechi.
🖼️ Monocr. contrast ridicat	Creați o fotografie alb-negru cu un contrast puternic.
🖌️ Color selectiv	Păstrați o singură culoare selectată, iar celelalte culori devin alb și negru.
POP Artă pop	Mărește saturația culorilor din întreaga imagine pentru a crea un aspect mai luminos.
🌀 Procesare încrucișată	Conferă imaginii un aspect misterios pe baza unei anumite culori.
📷1 Efect 1 ap. foto jucărie	Conferă întregii imagini o nuanță galbenă și întuneacă zona periferică a imaginii.
📷2 Efect 2 ap. foto jucărie	Reduce saturația culorilor din întreaga imagine și întuneacă zona periferică a imaginii.
OFF Dezactivate (setare implicită)	Niciun efect nu a fost aplicat imaginii.

- Dacă se selectează **Color selectiv** sau **Procesare încrucișată**, utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta culoarea dorită și apăsați pe butonul OK pentru aplicarea culorii.



Operațiuni în timpul redării filmelor

Pentru a regla volumul, acționați butonul de control al zoomului în timpul redării filmului (🔊).



Indicator volum

Comenzile de redare sunt afișate pe ecran.

Operațiunile descrise mai jos se pot efectua utilizând selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta o comandă și apăsând apoi pe butonul OK.



În timpul pauzei

Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare înapoi	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula filmul înapoi.
Derulare rapidă înainte	▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula rapid înainte filmul.
Pauză	⏸	Întrerupeți redarea. Operațiunile enumerate mai jos se pot efectua în timpul pauzei.
		◀⏮ Derulați filmul înapoi cu un cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare înapoi continuă.
		⏭▶ Derulați filmul înainte cu un cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare înainte continuă.
		▶ Reluați redarea.
		📌 Extrageți porțiunea dorită dintr-un film și o salvați ca fișier separat.
Încheiere	■	📌 Extrageți un cadru unic dintr-un film și salvați-l ca imagine statică.
		Reveniți la modul de redare în cadru întreg.



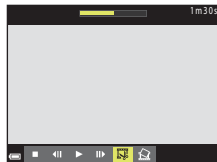
Editarea filmelor

Extragerea numai a porțiunii dorite dintr-un film

Porțiunea dorită dintr-un film înregistrat poate fi salvată sub forma unui fișier separat.

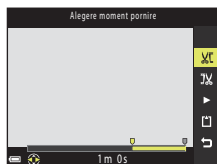
1 Redați filmul dorit și întrerupeți redarea în momentul în care doriți să înceapă porțiunea pe care vreți să o extrageți (📖91).

2 Utilizați selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta butonul de control 📺 și apoi apăsați pe butonul Ⓞ.



3 Utilizați ▲▼ pentru a selecta 📏 (alegere moment pornire).

- Utilizați ◀▶ pentru deplasarea la punctul de pornire.
- Pentru a anula editarea, selectați ⏮ (înapoi) și apăsați pe butonul Ⓞ.



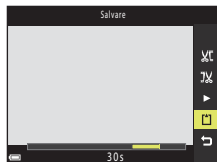
4 Utilizați ▲▼ pentru a selecta 📏 (alegere moment încheiere).

- Utilizați ◀▶ pentru deplasarea la punctul de încheiere.
- Pentru a examina porțiunea specificată, selectați ▶ și apăsați pe butonul Ⓞ. Apăsați din nou pe butonul Ⓞ pentru a opri examinarea.




5 Utilizați ▲▼ pentru a selecta 📁 (salvare) și apăsați pe butonul Ⓞ.

- Urmăriți instrucțiunile din ecran pentru a salva filmul.







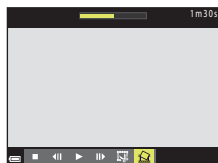
✓ Note despre editarea filmelor



- Utilizați un acumulator suficient de încărcat pentru a preveni oprirea aparatului foto în timpul editării. Când indicatorul de încărcare a acumulatorului este , editarea filmelor nu este posibilă.
- Un film creat prin editare nu poate fi editat din nou.
- Porțiunea reală decupată din film poate fi puțin diferită de porțiunea selectată utilizând punctul de pornire și punctul de încheiere.
- Filmele nu pot fi decupate astfel încât, în final, să aibă o lungime mai mică de două secunde.

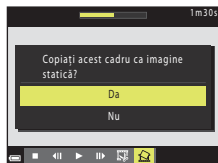
Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică

Dintr-un film înregistrat se poate extrage cadrul dorit care se poate salva ca imagine statică.



- Treceți un film în pauză și afișați cadrul de extras (, 91).
- Utilizați selectorul multiplu  pentru a selecta comanda  și apăsați pe butonul .



- Selectați **Da** dacă se afișează dialogul de confirmare și apăsați pe butonul  pentru a salva imaginea.
- Calitatea imaginii statice salvate este normală (nivel de compresie de aproximativ 1:8). Dimensiunea imaginii este determinată de dimensiunea imaginii filmului original (, 141).



✓ Restricții impuse la extragerea imaginilor statice

Imaginile statice nu pot fi extrase dintr-un film înregistrat cu  **480/30p**,  **480/25p** sau din filmele HS.



Utilizarea funcțiilor pentru datelor locației





Operațiile care pot fi efectuate cu funcțiile pentru datele locației.....	95
Înregistrarea datelor locației în imagine	97
Utilizarea indicatorului de altitudine/adâncime	100
Înregistrarea jurnalului cu informații despre mișcare	101
Afișarea jurnalelor de altitudine/adâncime ca grafice	104
Afișarea ghidului activ	105

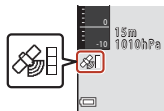


Operațiile care pot fi efectuate cu funcțiile pentru datele locației

Dacă pentru **Utilizare date locație încorp.** în **Opțiuni date locație** din meniul  (opțiuni date locație) ( 120) este selectată opțiunea **Activată**, aparatul foto va începe să primească semnale de la sateliții de poziționare.

Recepția datelor locației se poate verifica în ecranul de fotografiere.


-  sau : Semnalele sunt recepționate de la patru sau mai mulți sateliți sau de la trei sateliți, iar datele locației sunt obținute.
- : Se primesc semnale, dar datele locației nu pot fi obținute.
- : Nu se primesc semnale.



Înregistrarea datelor locației fotografierii în imagine

- Dacă fotografiați în timp ce se efectuează poziționarea, datele obținute pentru locație (latitudine și longitudine) sunt înregistrate în imaginile fotografiate.
- Atunci când **Afișare busolă** în **Busolă electronică** din meniul cu opțiunile datelor locației se setează la **Activată**, se înregistrează și direcția aproximativă a fotografierii.

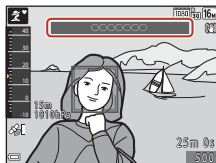
Înregistrarea jurnalului

- Dacă selectați **Începere toate jurnalele** în **Creare jurnal** din meniul de opțiuni pentru datele locației, în timpul efectuării poziționării, datele locației, altitudinea și datele referitoare la adâncimea apei din locurile pe care le vizitați cu aparatul foto vor fi înregistrate la anumite intervale.
- Jurnalele înregistrate (informații referitoare la traseu precum datele locației, altitudinea sau adâncimea apei) pot fi salvate pe un card de memorie selectând **Creare jurnal** pentru a opri înregistrarea și apoi selectând **Salvare jurnale**.
- Jurnalele cu date referitoare la altitudine și adâncimea apei, salvate pe cardul de memorie, pot fi afișate ca grafice selectând **Jurnale altitudine/adâncime** în **Vizualizare jurnal** din meniul cu opțiuni pentru datele locației.
- Puteți verifica graficele jurnalelor pentru altitudinea și adâncimea apei înregistrate în prezent folosind ghidul activ ( 105).



Afișarea informațiilor POI

- Dacă pentru **Includere POI** în **Puncte de interes (POI)** din meniul cu opțiunile datelor locației este selectată opțiunea **Activată** în timp ce aparatul foto efectuează poziționarea, informații referitoare la numele celei mai apropiate locații de poziția curentă vor fi de asemenea înregistrate în imaginile capturate.
- Dacă pentru **Afișare POI** din meniul cu opțiunile datelor locației ați selectat **Activată** în timp ce aparatul foto efectuează poziționarea, informația referitoare la numele celei mai apropiate locații de poziția respectivă va fi afișată pe ecranul de fotografiere și pe ghidul activ, iar informațiile referitoare la numele locației înregistrate în imagine vor fi afișate pe ecranul de redare.



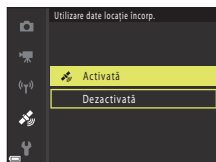
Înregistrarea datelor locației în imagine

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu → Opțiuni date locație → butonul **OK**

Setați corect **Fus orar și dată** (163) înainte de a utiliza funcțiile datelor locației.

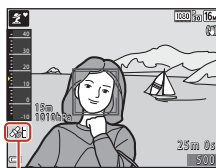
1 Setări **Utilizare date locație încorp. la Activată.**

- După terminarea setărilor, apăsați pe butonul **MENU** sau pe butonul de declanșare pentru a ieși din meniu.
- Pentru a primi ușor semnalele, operați aparatul în aer liber.



2 Verificați recepția datelor locației în ecranul de fotografiere.

- sau : Semnalele sunt recepționate de la patru sau mai mulți sateliți sau de la trei sateliți, iar datele locației sunt obținute. Datele locației sunt înregistrate în imagine.
- : Se primesc semnale, dar datele locației nu pot fi obținute. Datele locației nu sunt înregistrate în imagine.
- : Semnalele de la sateliți nu pot fi recepționate, iar datele locației nu pot fi obținute. Datele locației nu sunt înregistrate în imagine.



Recepție date locație

3 Fotografați imaginile în timp ce se efectuează operația de poziționare.

- Datele locației sunt înregistrate în imaginile fotografiate.
- Pe ecranul de redare al aparatului foto, pictograma este afișată cu imaginile care au datele locației înregistrate (167).



Note despre funcțiile datelor locației

- Înainte de a utiliza funcțiile datelor locației, citiți „Note despre funcțiile datelor locației (GPS/GLONASS, Busolă electronică)” (📖182).
- Atunci când se efectuează poziționarea pentru prima dată sau după o perioadă mai lungă în care nu s-a putut efectua poziționarea sau imediat după schimbarea bateriei, obținerea datelor locației durează câteva minute.
Utilizarea celui mai recent fișier A-GPS poate reduce durata de timp necesară pentru obținerea datelor locației (📖157).
- Poziționarea sateliților de poziționare se schimbă permanent.
Este posibil să nu puteți stabili poziția sau poate dura, în funcție de loc și moment.
Pentru a utiliza funcțiile datelor locației, utilizați aparatul foto în exterior, cu cer cât mai liber.
Semnalul primit va fi mai bun dacă antena de poziționare (📖2) este îndreptată spre cer.
- Locurile următoare, care blochează sau reflectă semnalele, pot împiedica poziționarea sau pot duce la o poziționare inexactă.
 - În clădiri sau sub pământ
 - Între clădiri foarte înalte
 - Sub poduri
 - În tuneluri
 - Lângă linii de înaltă tensiune
 - Între pâlcuri de copaci
 - În mediul subacvatic
- Utilizarea unui telefon mobil cu bandă de 1,5 GHz lângă acest aparat foto poate întrerupe poziționarea.
- Dacă duceți cu dvs. aparatul foto în timpul poziționării, nu îl introduceți într-o geantă metalică.
Poziționarea nu se poate efectua dacă aparatul foto este acoperit cu materiale metalice.
- Dacă există o diferență semnificativă între semnalele de la sateliții de poziționare, poate exista o deviere de până la câteva sute de metri.
- Fiți atenți în jur și aveți grijă pe unde mergeți în timp ce efectuați poziționarea.
- Data și ora fotografierii afișate la redarea imaginilor se stabilesc de către ceasul intern al aparatului foto în momentul fotografierii.
Ora la care datele locației au fost obținute va fi înregistrată în imagini, dar nu va fi afișată pe aparatul foto.
- Datele locației pentru primul cadru se vor înregistra pe o serie de imagini realizate prin fotografiere continuă.

Consumul acumulatorului în timpul înregistrării datelor locației și jurnalului

- Dacă **Utilizare date locație încorp.** se setează la **Activată**, funcțiile de înregistrare a datelor locației vor funcționa în continuare la intervalul specificat timp de aproximativ șase ore, chiar și după oprirea aparatului foto. De asemenea, funcțiile de înregistrare a datelor locație și funcția de înregistrare a jurnalului vor funcționa în continuare în timpul înregistrării jurnalului (📖101), chiar și după oprirea aparatului foto.
- Dacă **Utilizare date locație încorp.** se setează la **Activată** sau dacă se înregistrează jurnale, acumulatorul se va consuma mai repede decât în mod normal. Verificați nivelul acumulatorului, mai ales atunci când înregistrați un jurnal utilizând **Începere toate jurnalele** sau **Începere jurnal locație**.



Actualizarea fișierului A-GPS

Utilizarea celui mai recent fișier A-GPS poate reduce durata de timp necesară pentru obținerea datelor locației.

- 1** Descărcați în computer cel mai recent fișier A-GPS de pe site-ul web de mai jos.
 - <http://nikonimglib.com/agps3/>
- 2** Utilizați un cititor de card sau alt dispozitiv pentru a copia fișierul descărcat în dosarul „NCFL” de pe cardul de memorie.
 - Dosarul „NCFL” se află direct în directorul rădăcină al cardului de memorie. Dacă pe cardul de memorie nu există un folder „NCFL”, creați un nou folder „NCFL” direct în directorul rădăcină de pe cardul de memorie.
- 3** Introduceți în aparatul foto cardul de memorie care conține fișierul copiat.
- 4** Porniți aparatul foto.
- 5** Apăsați pe butonul **MENU** (meniul) pentru a afișa meniul cu opțiunile datelor locației și utilizați selectorul multiplu pentru a selecta **Opțiuni date locație**.
- 6** Selectați **Actualizare fișier A-GPS** și actualizați fișierul.
 - Pentru a actualiza fișierul A-GPS sunt necesare circa două minute.

Note despre actualizarea fișierului A-GPS

- Fișierul A-GPS este dezactivat atunci când se realizează poziționarea pentru prima dată după achiziționarea aparatului foto. Fișierul A-GPS devine activ de la a doua operațiune de stabilire a locației.
- Perioada de valabilitate a fișierului A-GPS se poate verifica în ecranul de actualizare. Dacă perioada de valabilitate a expirat, se afișează în culoarea gri.
- După expirarea perioadei de valabilitate a fișierului A-GPS, poziționarea pentru datele locației nu se va realiza mai rapid. Se recomandă actualizarea fișierului A-GPS înainte de a utiliza funcțiile datelor locației.



Utilizarea indicatorului de altitudine/adâncime

Puteți verifica pe ecran presiunea atmosferică și altitudinea sau adâncimea apei pentru poziția curentă și puteți înregistra valorile afișate pentru imaginile realizate.

- Altitudinea, adâncimea apei și presiunea atmosferică înregistrate în imagini se pot imprima în imagini utilizând **Imprimare date** (📖76) din meniul de redare.
- Imaginile realizate și jurnalele aferente se pot afișa dacă utilizați funcțiile de afișare a jurnalelor de altitudine sau adâncime a apei (📖104).



Note despre indicatorul de altitudine/adâncime

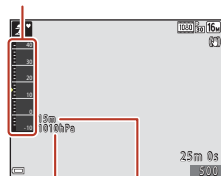
- Utilizați **Corecție alt./adâncime** în **Opțiuni altitudine/adâncime** (📖162) din meniul cu opțiunile datelor locației pentru a corecta din timp altitudinea sau adâncimea apei. Înainte de a utiliza aparatul foto în mediul subacvatic, trebuie să ajustați datele la valoarea 0 m la suprafața apei.
- Nu utilizați indicatorul de altitudine sau adâncime din acest aparat foto pentru sporturi specializate, cum ar fi alpinismul sau scufundările. Informațiile afișate au numai scop orientativ.
- Deoarece altitudinea se calculează utilizând barometrul intern al aparatului foto, este posibil ca datele să nu se afișeze corect în unele condiții climatice.
- Dacă indicatorul de pe afișajul de măsurare a adâncimii depășește valoarea de 25 m, afișajul de măsurare a adâncimii devine portocaliu. Dacă indicatorul de pe afișajul de măsurare a adâncimii depășește valoarea de 30 m, afișajul de măsurare a adâncimii devine roșu.



Altitudine sau adâncime apă

- Indicatorul de altitudine sau adâncime se poate afișa atunci când **Indicator altit./adânc.** în **Opțiuni altitudine/adâncime** din meniul cu opțiunile datelor locației se setează la **Activat** (setare implicită).
- Indicatorul de adâncime și adâncimea apei se afișează atunci când selectați modul scenă **Subacvatic** sau atunci când selectați modul **SCN** (selector aut. scene) și apoi scufundați aparatul foto. Dacă aparatul foto nu se utilizează în mediul subacvatic atunci când s-a selectat **Subacvatic**, afișarea indicatorului de adâncime este fixată la 0 m.
- Intervalul afișat al altitudinii este de la -300 m la +4500 m, iar intervalul afișat pentru adâncimea apei este de la 0 m la 35 m.
- Dacă se corectează altitudinea sau adâncimea apei, lângă altitudinea sau adâncimea apei se afișează ✖.

Indicator de altitudine sau adâncime



Presiune atmosferică

Altitudine sau adâncime apă



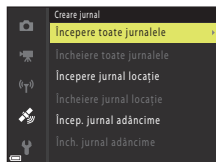
Înregistrarea jurnalului cu informații despre mișcare

Pornirea înregistrării jurnalului

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu → Creare jurnal → butonul **OK**

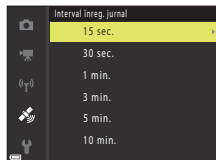
1 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta tipul de jurnal care va fi înregistrat și apăsați pe butonul **OK**.

- **Începere toate jurnalele:** se înregistrează jurnale pentru locație, altitudine și adâncimea apei.
- **Începere jurnal locație:** se înregistrează jurnalul locației.
- **Încep. jurnal adâncime:** se înregistrează un jurnal cu adâncimea apei.



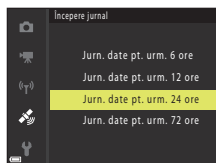
2 Selectați intervalele de înregistrare a jurnalului și apăsați pe butonul **OK**.

- Intervalele care se pot seta variază în funcție de tipul jurnalului înregistrat.



3 Selectați durata înregistrării jurnalului și apăsați pe butonul **OK**.

- Intervalele de timp care pot fi selectate diferă în funcție de tipul jurnalului înregistrat.
- Pornește înregistrarea jurnalului. Apăsați pe butonul **MENU** pentru a ieși din meniu.
- În timpul înregistrării jurnalului, se afișează **LOG** în ecranul de fotografiere (106).
- Înregistrarea jurnalului se oprește automat după scurgerea timpului specificat, iar datele jurnalului sunt înregistrate temporar în aparatul foto. Salvați datele jurnalului pe un card de memorie după terminarea înregistrării jurnalului (103).



Note despre înregistrarea jurnalelor

- Dacă nu se setează data și ora, nu se poate înregistra jurnalul.
- Atunci când se înregistrează toate jurnalele sau un jurnal cu adâncimea apei, corecți altitudine sau adâncimea apei utilizând **Corecție alt./adâncime** în **Opțiuni altitudine/adâncime** (📖162) din meniul cu opțiunile datelor locației înainte de a porni înregistrarea jurnalului.
- Utilizați un acumulator suficient de încărcat pentru a preveni oprirea aparatului foto în timpul înregistrării jurnalelor. Dacă acumulatorul este consumat, se oprește înregistrarea jurnalelor. În timp ce se înregistrează jurnalele locației, acumulatorul se descarcă mult mai rapid. Atenție la nivelul de încărcare a acumulatorului.
- Datele jurnalului nu se pot înregistra dacă aparatul foto nu efectuează poziționarea, chiar dacă a pornit deja înregistrarea jurnalului.
- Chiar dacă aparatul foto este oprit, înregistrarea jurnalelor continuă până la scurgerea duratei presetate, dacă a mai rămas din timpul înregistrării jurnalelor.
- Înregistrarea jurnalelor se termină din cauza operațiunilor de mai jos chiar dacă a mai rămas din timpul înregistrării jurnalelor.
 - Acumulatorul este scos
 - **Utilizare date locație încorp.** în **Opțiuni date locație** se setează la **Dezactivată** (exceptând cazul în care se utilizează **Încep. jurnal adâncime** pentru a porni înregistrarea unui jurnal de adâncime).
 - **Resetare totală** se aplică în meniul de setare
 - Se modifică setarea ceasului intern (fusul orar sau data și ora)
 - Se selectează o opțiune de oprire a înregistrării jurnalelor în **Creare jurnal** din meniul cu opțiunile datelor locației (📖103)
- Înregistrarea jurnalelor este trecută în pauză în timpul operațiunilor de mai jos.
 - În timpul fotografierii continue
 - În timpul înregistrării filmelor
 - Dacă se conectează un cablu USB sau HDMIÎnregistrarea jurnalelor se reia dacă operațiunile de mai sus sunt terminate.
- Datele jurnalului sunt salvate temporar în aparatul foto. Nu se pot înregistra jurnale noi dacă datele jurnalului rămân în aparatul foto. După înregistrarea datelor jurnalului, salvați-le pe un card de memorie (📖103).



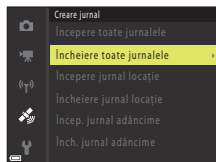
Terminarea înregistrării jurnalelor și salvarea acestora pe un card de memorie

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu → Creare jurnal → butonul **OK**

Jurnalele înregistrate trebuie salvate pe un card de memorie pentru a le afișa sub formă de grafic.

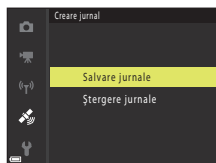
1 Dacă înregistrarea jurnalului s-a terminat, selectați jurnalul a cărui înregistrare s-a terminat și apăsați pe butonul **OK**.

- Puteți selecta jurnalul pentru a termina înregistrarea înainte de scurgerea duratei specificate.



2 Selectați **Salvare jurnale** și apăsați pe butonul **OK**.

- Datele jurnalului se salvează pe un card de memorie.
- Pentru a verifica dacă datele jurnalului au fost salvate pe un card de memorie, selectați **Vizualizare jurnal** în meniul cu opțiuni pentru datele locației.



✓ **Note despre datele jurnalelor**

- Nu se salvează date ale jurnalelor dacă aparatul foto nu poate calcula datele locației între momentul în care pornește înregistrarea jurnalului și până se termină.
- Pentru mai multe informații, consultați „Date ale jurnalelor salvate pe carduri de memorie” (📖205).

✎ **Ștergerea datelor jurnalului**

- Pentru a șterge datele jurnalelor salvate temporar în aparatul foto, selectați **Ștergere jurnale** în pasul 2.
- Pentru a șterge datele jurnalelor stocate pe un card de memorie, selectați **Jurnale locație** sau **Jurnale altitudine/adâncime** în **Vizualizare jurnal** (📖160) și apăsați pe butonul 🗑️.

✎ **Datele jurnalului locației**

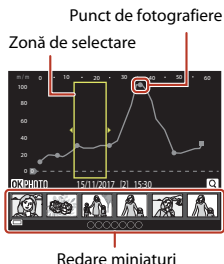
Datele jurnalului sunt în format compatibil cu NMEA. Cu toate acestea, nu garantăm afișarea datelor jurnalului cu aparatele foto sau software-ul compatibil cu formatul NMEA.



Afișarea jurnalelor de altitudine/adâncime ca grafice

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu → Vizualizare jurnal → butonul **OK** → Jurnale altit./adâncime → butonul **OK**


- Selectați un jurnal (dată) pe care doriți să îl afișați și apăsați pe butonul **OK** pentru a afișa datele despre altitudine sau adâncimea apei sub formă de grafic.
 - Axa orizontală a graficului prezintă durata totală de înregistrare a jurnalului, iar axa verticală a graficului prezintă variațiile totale de altitudine/adâncime a apei în timpul înregistrării jurnalului.
 - Dacă imaginile au fost realizate în timpul înregistrării jurnalului, acestea se afișează sub formă de miniaturi, iar punctele de fotografiere se afișează într-un grafic.
- Apăsați pe butonul **OK** atunci când se afișează ecranul cu lista jurnalelor pentru a șterge jurnalul selectat sau toate jurnalele cu altitudinea/adâncimea apei salvate.
- Operațiunile descrise mai jos se pot efectua în timp ce se afișează graficul.

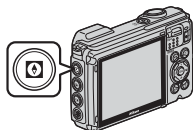


Operațiune	Descriere
Buton MENU	Reveniți la ecranul cu lista jurnalelor.
Selector multiplu	Utilizați ◀▶ pentru deplasarea zonei de selectare galbene. <ul style="list-style-type: none"> • Zona de selectare galbenă se afișează atunci când aparatul foto obține peste 30 de jurnale înregistrate.
Control zoom	Deplasați spre T (Q) pentru a mări zona din interiorul zonei de selectare. <ul style="list-style-type: none"> • Utilizați ◀▶ pentru deplasarea zonei afișate. • Deplasați spre W (Q) pentru a reveni la afișarea întregului grafic.
Buton OK	Se selectează imaginile sub formă de miniaturi și se pot efectua operațiunile descrise mai jos.
	Selector multiplu <ul style="list-style-type: none"> • Utilizați ◀▶ pentru a comuta între imaginile selectate. • Punctul de fotografiere a imaginii selectate devine galben în grafic.
	Control zoom <ul style="list-style-type: none"> • T (Q): măriți afișarea hărții. afișează imaginea selectată în modul de redare în cadru întreg. Utilizați ◀▶ pentru a afișa imaginea anterioară sau următoare. • W (Q): reveniți la afișarea graficului.
	Buton OK Reveniți la ecranul cu operațiunile graficului.



Afișarea ghidului activ

Apăsați pe butonul  (instrument) pentru a afișa ghidul activ, care permite verificarea datelor locației obținute în prezent.



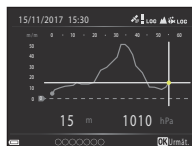
Puteți schimba informațiile afișate apăsând pe butonul  în timp ce este afișat ghidul activ.



Afișarea datelor locației




Afișarea altitudinii sau
afișarea adâncimii apei¹



Afișarea jurnalului cu
informații despre
altitudine sau despre
adâncimea apei²

- ¹ Adâncimea apei este afișată folosind modul scenă **Subacvatic** sau dacă aparatul foto detectează că este în modul subacvatic.
- ² Este afișat un grafic pentru jurnalul de altitudine sau de adâncime a apei înregistrat în prezent. Dacă aparatul foto detectează că este în mediul subacvatic, va fi afișat un grafic pentru jurnalul de adâncime a apei. Dacă jurnalul de altitudine sau de adâncime a apei nu este înregistrat, graficul nu va fi afișat.

- Pentru a ieși din ghidul activ, apăsați pe butonul .
- Pentru a trece ghidul activ în ecranul de fotografiere, apăsați pe butonul de declanșare, pe butonul  sau pe butonul .

Note despre ghidul activ

- Ghidul activ nu poate fi afișat în timpul fotografierii sau în timp ce meniul pentru acțiune este afișat.
- Unele informații nu pot fi afișate dacă aparatul foto detectează că se află în mediul subacvatic.



Note despre utilizarea busolei electronice

- Înainte de a utiliza busola electronică, citiți „Note despre funcțiile datelor locației (GPS/GLONASS, Busolă electronică)” (📖182).
- Busola electronică și orientarea curentă nu se afișează dacă obiectivul aparatului foto este îndreptat în sus.
- Nu utilizați busola electronică din acest aparat foto pentru alpinism și alte aplicații specializate. Informațiile afișate au numai scop orientativ.
- Este posibil ca direcția să nu fie măsurată corect lângă obiectele următoare: magneti, metale, motoare electrice, aparatură electrocasnică sau cabluri de alimentare electrică.
- Este posibil ca direcția să nu fie măsurată corect în locurile următoare: în automobile, trenuri, ambarcațiuni, aeronave, în interiorul clădirilor sau în mall-urile subterane.
- Este posibil ca direcția să nu fie măsurată corect dacă nu pot fi obținute datele locației.



Conectarea aparatului foto la un televizor, la o imprimantă sau la un computer

Utilizarea imaginilor	108
Vizualizarea imaginilor pe un televizor	110
Imprimarea imaginilor fără a folosi un computer.....	111
Transferarea imaginilor pe un computer (NX Studio)	115



Utilizarea imaginilor

Pe lângă utilizarea aplicației SnapBridge pentru a vă bucura de imaginile capturate, puteți utiliza imaginile în diferite moduri conectând aparatul foto la dispozitivele prezentate mai jos.

Vizualizarea imaginilor pe un televizor



Imaginile și filmele realizate cu aparatul foto se pot vizualiza pe un televizor.

Metodă de conectare: conectați un cablu HDMI disponibil în comerț la mufa de intrare HDMI a televizorului.

Imprimarea imaginilor fără a folosi un computer



Dacă conectați aparatul foto la o imprimantă compatibilă PictBridge, puteți imprima imagini fără a utiliza un computer.

Metodă de conectare: conectați aparatul foto direct la portul USB al imprimantei folosind cablul USB.

Transferarea imaginilor pe un computer (NX Studio)



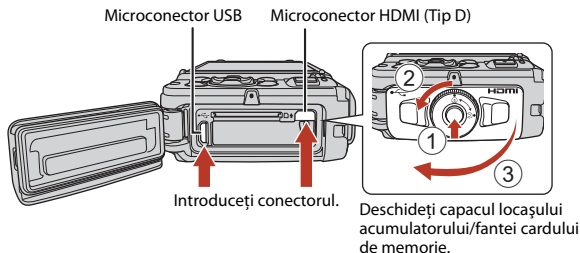
Puteți transfera imaginile și filmele pe un computer pentru a le vizualiza și pentru a le edita.

Metodă de conectare: conectați aparatul foto la portul USB al computerului folosind cablul USB.

- Înainte de conectarea la un computer, instalați programul NX Studio pe computerul respectiv.



✓ Note despre conectarea cablurilor la aparatul foto



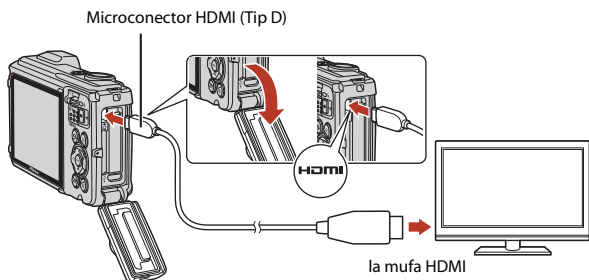
- Nu uitați să închideți aparatul foto înainte de a deschide capacul. Verificați dacă pe capac nu mai sunt picături de apă. Dacă sunt picături de apă, ștergeți aparatul foto cu o lavetă moale și uscată.
- Nu uitați să închideți aparatul foto înainte de a conecta sau deconecta cablurile. Verificați forma și direcția elementelor de conectare și nu introduceți sau scoateți conectorii înclinăți.
- Asigurați-vă că acumulatorul aparatului foto este încărcat suficient. Dacă utilizați adaptorul la rețeaua electrică EH-62F (comercializat separat), acest aparat foto poate fi alimentat de la o priză de curent. Nu utilizați în niciun caz un adaptor la rețeaua electrică altul decât EH-62F. În cazul nerespectării acestei precauții, aparatul foto se poate înfierbânta sau se poate defecta.
- Pentru informații despre metodele de conectare și operațiile ulterioare, consultați documentația dispozitivului, în plus față de acest document.



Vizualizarea imaginilor pe un televizor

1 Opiți aparatul foto și conectați-l la televizor.

- Verificați forma și direcția elementelor de conectare și nu introduceți sau scoateți conectorii înclinăți.



2 Setăți intrarea televizorului la intrarea externă.

- Pentru detalii consultați documentația furnizată cu televizorul.

3 Apăsați și țineți apăsat butonul (redare) pentru a porni aparatul foto.

- Imaginile se afișează la televizor.
- Ecranul aparatului foto nu se deschide.
- Pentru redarea filmelor salvate folosind **2160p 30p** (4K UHD) sau **2160p 25p** (4K UHD) la calitate 4K UHD, utilizați un televizor și un cablu HDMI compatibil cu formatul 4K.



Imprimarea imaginilor fără a folosi un computer

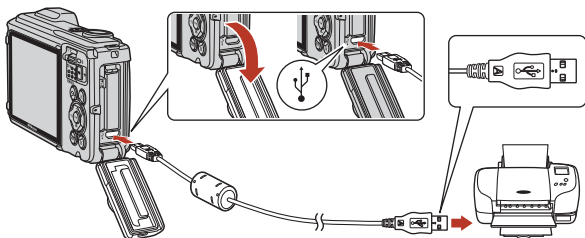
Utilizatorii imprimantelor compatibile cu PictBridge pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și imprima imagini fără a utiliza un computer.

Conectarea aparatului foto la o imprimantă

1 Porniți imprimanta.

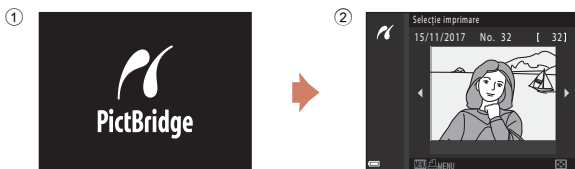
2 Opriți aparatul foto și conectați-l la imprimantă utilizând cablul USB.

- Verificați forma și direcția elementelor de conectare și nu introduceți sau scoateți conectorii înclinăți.



3 Aparatul foto pornește automat.

- Ecranul de pornire **PictBridge** (1) va fi afișat pe ecranul aparatului foto, fiind urmat de ecranul **Selecție imprimare** (2).



☒ Dacă nu se afișează ecranul de pornire PictBridge

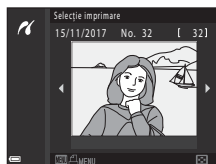
Dacă selectați **Automată** pentru **Încărcare de la computer** (176), este posibil ca imprimarea de imagini prin conectarea directă a aparatului foto la unele imprimante să nu poată fi realizată. Dacă nu se afișează ecranul de pornire PictBridge după pornirea aparatului foto, opriți-l și deconectați cablul USB. Setați **Încărcare de la computer** la **Dezactivată** și reconectați aparatul foto la imprimantă.



Imprimarea imaginilor una câte una

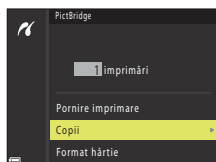
1 Utilizați selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta imaginea dorită și apăsați pe butonul **OK**.

- Mișcați butonul de control al zoomului spre **W** (🔍) pentru a comuta la redarea miniaturilor sau la **T** (🖼️) pentru a comuta la redarea în cadru întreg.



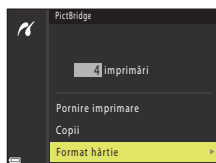
2 Utilizați ▲▼ pentru a selecta **Copii** și apăsați pe butonul **OK**.

- Utilizați ▲▼ pentru a selecta numărul de copii dorit (maximum nouă) și apăsați pe butonul **OK**.



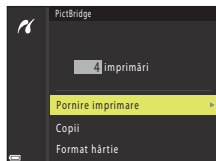
3 Selectați **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Selectați formatul de hârtie dorit și apăsați pe butonul **OK**.
- Pentru a imprima cu setarea formatului hârtiei configurată pe imprimantă, selectați **Implicit**.
- Opțiunile formatului de hârtie disponibile pe aparatul foto variază în funcție de imprimanta utilizată.



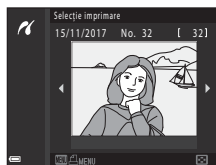
4 Selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK**.

- Porniște imprimarea.



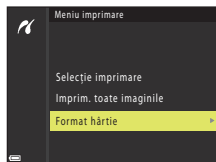
Imprimarea mai multor imagini

- 1** La afișarea ecranului **Selecție imprimare**, apăsați pe butonul **MENU** (meniul).

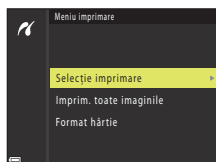


- 2** Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Selectați formatul de hârtie dorit și apăsați pe butonul **OK**.
- Pentru a imprima cu setarea pentru formatul de hârtie configurată pe imprimantă, selectați **Implicit**.
- Opțiunile formatului de hârtie disponibile pe aparatul foto variază în funcție de imprimanta utilizată.
- Pentru a ieși din meniul de imprimare, apăsați pe butonul **MENU**.








- 3** Selectați **Selecție imprimare** sau **Imprim. toate imaginile** și apăsați pe butonul **OK**.



Selecție imprimare


Selecționați imaginile (până la 99) și numărul de copii (până la 9) pentru fiecare.

- Utilizați selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta imagini și utilizați ▲▼ pentru a specifica numărul de copii de imprimat.
- Imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate de  și de numărul de copii de imprimat. Pentru a anula selecția imprimării, setați numărul de copii la 0.
- Mișcați butonul de control al zoomului spre **T** () pentru a comuta la redarea în cadru întreg, sau spre **W** () pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Apăsăți pe butonul  la terminarea setării. Când se afișează ecranul de confirmare a numărului de copii, selecționați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul  pentru a porni imprimarea.



Imprim. toate imaginile

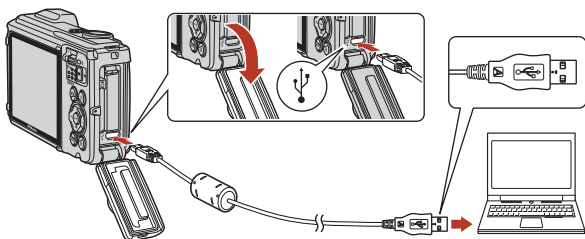
Este imprimată o copie pentru fiecare din imaginile salvate în memoria internă sau pe cardul de memorie.

- Când se afișează ecranul de confirmare a numărului de copii, selecționați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul  pentru a porni imprimarea.



Transferarea imaginilor pe un computer (NX Studio)

Conectați aparatul foto folosind cablul USB primit. Puteți utiliza apoi software-ul Nikon NX Studio pentru a copia fotografiile pe computer pentru vizualizare și editare.



Instalarea NX Studio

Veți avea nevoie de o conexiune de rețea pentru instalarea NX Studio. Vizitați site-ul web Nikon pentru cerințele de sistem și alte informații.

- Descărcați cea mai recentă versiune a programului de instalare NX Studio de pe site-ul web de mai jos și urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a finaliza instalarea.
<https://downloadcenter.nikonimglib.com/>
- Rețineți că este posibil să nu puteți descărca fotografiile din aparatul foto utilizând versiuni anterioare ale NX Studio.

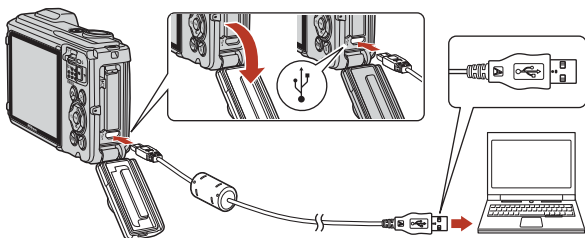


Copierea imaginilor pe un computer utilizând NX Studio

Consultați ajutorul online pentru instrucțiuni detaliate.

1 Conectați aparatul foto la computer.

După ce opriți aparatul foto și vă asigurați că este introdus un card de memorie, conectați cablul USB primit, conform instrucțiunilor.

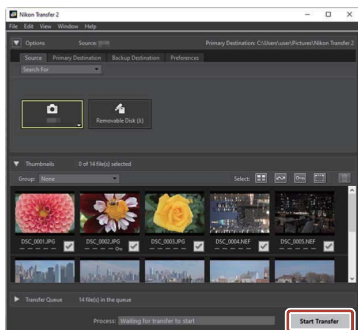


2 Porniți aparatul foto.

- Componenta Nikon Transfer 2 a NX Studio va porni. Software-ul de transfer de imagini Nikon Transfer 2 este instalat împreună cu NX Studio.
- Dacă pe ecran este afișat un mesaj în care vi se solicită să alegeți un program, selectați Nikon Transfer 2.
- Dacă Nikon Transfer 2 nu pornește automat, lansați NX Studio și faceți clic pe pictograma „Import (Importare)”.



3 Faceți clic pe [Start Transfer (Porniți transferul)].



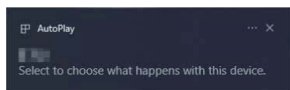
Fotografiile vor fi copiate în computer.

4 Opriți aparatul foto.

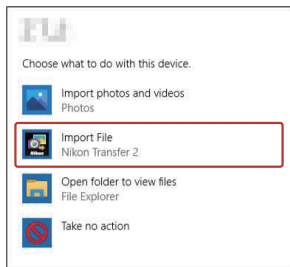
Deconectați cablul USB când transferul este finalizat.

✓ Windows 10 și Windows 8.1

Windows 10 și Windows 8.1 pot afișa o solicitare de AutoPlay (Redare automată) atunci când este conectat aparatul foto.



Faceți clic pe dialog apoi faceți clic pe [Nikon Transfer 2] pentru a selecta Nikon Transfer 2.



macOS

Dacă Nikon Transfer 2 nu pornește automat, confirmați că aparatul foto este conectat și apoi lansați Image Capture (o aplicație care vine cu macOS) și selectați Nikon Transfer 2 ca aplicație care să se deschidă atunci când este detectat aparatul foto.

Transferul video

Nu încercați să transferați clipuri video de pe cardul de memorie în timp ce acesta este introdus într-un aparat foto de altă marcă sau model. Acest lucru poate duce la ștergerea clipurilor video fără ca acestea să fie transferate.

Conectarea la computere

- Nu opriți aparatul foto și nu deconectați cablul USB cât timp transferul este în desfășurare.
- Nu folosiți forța și nu încercați să introduceți conectorii în unghi. De asemenea, asigurați-vă că mențineți conectorii drepti atunci când deconectați cablul.
- Opriți întotdeauna aparatul foto înainte de a conecta sau deconecta un cablu.
- Pentru a vă asigura că transferul de date nu este întrerupt, asigurați-vă că bateria aparatului foto este încărcată complet.

Huburi USB


Conectați aparatul foto direct la computer; nu conectați cablul prin intermediul unui hub USB sau al unei tastaturi. Conectați aparatul foto la un port USB preinstalat.

Utilizarea unui cititor de card

Imaginile pot fi copiate și de pe un card de memorie introdus într-un cititor de card de la o terță parte. Cu toate acestea, trebuie să verificați dacă cardul este compatibil cu cititorul de card.



Utilizarea meniului

Operațiunile din meniu	120
Lista de meniuri.....	123
Meniul de fotografiere (opțiuni uzuale de fotografiere)	128
Meniul de fotografiere (pentru modul  (automat)).....	130
Meniul pentru portret inteligent	139
Meniul pentru filme	141
Meniu redare	149
Meniul de rețea	154
Meniul cu opțiunile datelor locației.....	157
Meniul de setare	163



Operațiile din meniu

Puteți seta meniurile enumerate mai jos apăsând pe butonul **MENU** (meniu).

- **Meniu fotografiere**^{1, 2}
- **Meniu film**¹
- **Meniu redare**^{3, 4}
- **Meniu rețea**
- **Meniu Opțiuni date locație**
- **Meniu setare**

¹ Apăsați pe butonul **MENU** în timp ce ecranul de fotografiere este afișat.

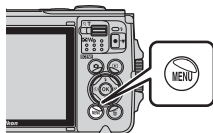
² Pictogramele de meniu și opțiunile setărilor disponibile diferă în funcție de modul de fotografiere.

³ Apăsați pe butonul **MENU** în timp ce ecranul de redare este afișat.

⁴ Pictogramele de meniu și opțiunile setărilor disponibile diferă în funcție de modul de redare.

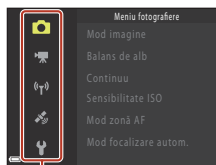
1 Apăsați pe butonul **MENU** (meniu).

- Se afișează meniul.



2 Apăsați pe selectorul multiplu .

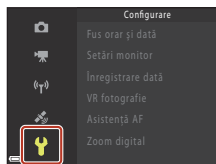
- Pictograma meniului curent se afișează în culoarea galbenă.



Pictograme de meniu

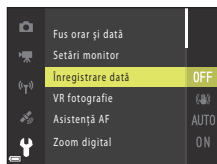
3 Selectați o pictogramă de meniu și apăsați pe butonul .

- Se pot selecta opțiunile de meniu.



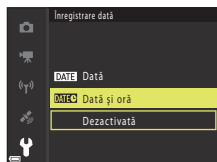
4 Selectați o opțiune de meniu și apăsați pe butonul OK.

- Anumite opțiuni de meniu se pot seta în funcție de modul de fotografiere curent sau de starea aparatului foto.



5 Selectați o setare și apăsați pe butonul OK.

- Se aplică setarea selectată.
- Când ați terminat de utilizat meniul, apăsați pe butonul MENU.
- La afișarea unui meniu, puteți comuta la modul de fotografiere apăsând pe butonul de declanșare, pe butonul sau pe butonul .



Ecranul de selectare a imaginilor

Dacă în timp ce utilizați meniul aparatului foto, este afișat un ecran de selectare a imaginilor precum cel afișat în dreapta, urmați instrucțiunile de mai jos pentru a selecta imaginile.



1 Utilizați selectorul multiplu ◀▶ pentru a selecta imaginea dorită.

- Acționați butonul de control al zoomului (📖3) spre **T** (🔍) pentru a trece la redarea în cadru întreg, sau spre **W** (🖼️) pentru a trece la redarea miniaturilor.
- Pentru **Rotire imagine** se poate selecta numai câte o imagine. Treceți la pasul 3.



2 Utilizați ▲▼ pentru a selecta **ON** sau **OFF**.

- Dacă opțiunea **ON** este selectată, o pictogramă va fi afișată sub imaginea selectată. Repetați pașii 1 și 2 pentru a selecta alte imagini.



3 Apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica selecția imaginii.

- La afișarea unui dialog de confirmare, urmați instrucțiunile de pe ecran pentru utilizare.




Lista de meniuri


Meniul de fotografiere

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU


Opțiuni uzuale

Opțiuni	Setare implicită	
Mod imagine	16M 4608x3456	128

Pentru modul (automat)

Opțiuni	Setare implicită	
Balans de alb	Automat	130
Continuu	Unică	132
Sensibilitate ISO	Automată	134
Mod zonă AF	Găsire țintă AF	135
Mod focalizare autom.	Prefocalizare	138




Pentru modul portret inteligent

Opțiuni	Setare implicită	
Colaj autoportret	-	139
Ochi deschiși	Dezactivat	140



Meniul pentru filme


Intrați în modul fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  → butonul 


Opțiune	Setare implicită	
Opțiuni film	 1080/30p sau  1080/25p	141
Mod zonă AF	Prioritate față	145
Mod focalizare autom.	AF unic	146
VR film	Activată (hibridă)	147
Lumină film	Dezactivată	147
Reducere zgomot vânt	Dezactivată	148
Cadență cadre	-	148



Meniu redare

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU**


Opțiune	
Marcare pentru încărcare ¹	149
Retușare rapidă ²	73
D-Lighting ²	74
Corecție ochi roșii ²	74
Retușare cosmetică ²	75
Imprimare date ²	76
Prezentare diapozitive	150
Protejare ¹	151
Rotire imagine ¹	151
Imagine mică ²	77
Copiere	152
Afișare secvență	153

¹ Selectați o imagine din ecranul de selectare a imaginilor. Consultați „Ecranul de selectare a imaginilor” ( 122) pentru mai multe informații.

² Imaginile editate sunt salvate ca fișiere separate. Anumite imagini nu pot fi editate.

Meniul de rețea


Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → butonul 

Opțiune	
Mod avion	154
Con. la disp. inteligent	154
Trimitere când se fotogr.	154
Wi-Fi	154
Bluetooth	155
Restaurare set. implicite	155



Meniul cu opțiunile datelor locației


Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → butonul 

Opțiuni	
Opțiuni date locație	157
Puncte de interes (POI)	158
Creare jurnal	159
Vizualizare jurnal	160
Setare ceas după satelit	160
Busolă electronică	161
Opțiuni altitudine/adâncime	162



Meniul de setare

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → butonul 

Opțiuni	
Fus orar și dată	163
Setări monitor	165
Înregistrare dată	167
VR fotografie	168
Asistență AF	169
Zoom digital	169
Setări sunet	170
Bliț subacvatic	170
Răspuns control acțiune	171
Control acțiune redare	171
Oprire automată	172
Temporizator lumină LED	172
Formatare card/Formatare memorie	173
Limba/Language	173
Comentariu imagine	174
Informații copyright	175
Încărcare de la computer	176
Resetare totală	177
Marcaj de conformitate	177
Versiune firmware	177



Meniul de fotografiere (opțiuni uzuale de fotografiere)

Mod imagine (dimensiune și calitate imagine)

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → Mod imagine → butonul OK

Selectați combinația de dimensiune a imaginii și nivel de compresie care se va utiliza la salvarea imaginilor.

Cu cât setările pentru modul imagine sunt mai ridicate, cu atât va fi mai mare dimensiunea la care se va putea imprima, iar cu cât nivelul de compresie este mai scăzut, cu atât este mai ridicată calitatea imaginilor, însă numărul imaginilor ce pot fi salvate este redus.

De asemenea, setarea se aplică și altor moduri de fotografiere.

Opțiune*	Nivel compresie	Format imagine (orizontal pe vertical)
16M* 4608×3456★	Aprox. 1:4	4:3
16M 4608×3456 (setare implicită)	Aprox. 1:8	4:3
8M 3264×2448	Aprox. 1:8	4:3
4M 2272×1704	Aprox. 1:8	4:3
2M 1600×1200	Aprox. 1:8	4:3
VGA 640×480	Aprox. 1:8	4:3
16:9 12M 4608×2592	Aprox. 1:8	16:9
1:1 3456×3456	Aprox. 1:8	1:1

* Valorile numerice indicate de numărul de pixeli înregistrați.

Exemplu: **16M 4608×3456** = aprox. 16 megapixeli, 4608 × 3456 pixeli

✓ Note despre imprimarea imaginilor cu un format al imaginii de 1:1

Modificați setarea imprimantei la „Chenar” dacă imprimați imagini cu un format al imaginii de 1:1. Unele imprimante nu pot imprima imagini cu un format al imaginii de 1:1.

✓ Note despre modul imagine

- Modul imagine nu poate fi folosit în următoarele moduri de fotografiere:
 - Modurile scenă **Filmare secvențială**, **Panoramă simplă** și **Film superscurșiv**
 - Mod Prezentare film scurt
- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖64).









Numărul de imagini care pot fi salvate

- Numărul aproximativ de imagini care poate fi salvat poate fi verificat pe ecran în timpul fotografierii (📖 19).
- Rețineți că, din cauza compresiei JPEG, numărul imaginilor salvate poate varia semnificativ în funcție de conținutul imaginii, chiar și atunci când se utilizează carduri de memorie cu aceeași capacitate și cu aceeași setare a modului imagine. În plus, numărul imaginilor salvate poate varia în funcție de marca respectivului card de memorie.
- Dacă numărul de expuneri rămase este 10.000 sau peste, afișajul numărului de expuneri rămase va indica „9999”.








Meniul de fotografiere (pentru modul (automat))


Balans de alb (reglarea nuanței)

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul  → butonul MENU → Balans de alb → butonul 

Reglați balansul de alb pentru a corespunde sursei de lumină sau condițiilor meteorologice, astfel încât culorile din imagine să fie similare celor vizibile cu ochiul liber.

Opțiune	Descriere
AUTO Automat (setare implicită)	Se reglează automat balansul de alb.
PRE Presetare manuală	Utilizați atunci când rezultatul dorit nu este obținut cu Automat , Incandescent etc. (📖131).
 Lumină zi	Utilizați pentru lumina directă a soarelui.
 Incandescent	Utilizați pentru iluminare incandescentă.
 Fluorescent	Utilizați pentru iluminare fluorescentă.
 Noros	Utilizați pentru cer noros.
 Bliț	Utilizați împreună cu blițul.

Note privind balansul de alb

- Setări pentru bliț opțiunea  (dezactivat) dacă pentru balansul de alb este selectată orice altă opțiune cu excepția **Automat** și **Bliț** (📖50).
- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖64).



Utilizarea presetării manuale

Urmați instrucțiunile de mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb în condițiile de iluminare folosite în timpul fotografierii.

1 Plasați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de lumină care va fi utilizată în timpul fotografierii.

2 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **Presetare manuală** în meniul **Balans de alb** și apăsați pe butonul **OK**.

- Obiectivul se extinde în poziția de zoom pentru măsurare.



3 Selectați **Măsurare**.

- Pentru a aplica ultima valoare măsurată, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK**.



4 Încadrați obiectul de referință alb sau gri în fereastra de măsurare și apăsați pe butonul **OK** pentru a măsura valoarea.

- Se declanșează obturatorul și măsurătoarea este terminată (nu se salvează nicio imagine).







Fereastra de măsurare

✓ Note privind presetarea manuală

Folosind **Presetare manuală** nu puteți măsura o valoare a balansului de alb pentru lumina blițului. Când fotografiați utilizând blițul, setați **Balans de alb** la **Automat** sau la **Bliț**.



Fotografiere continuă

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul  → butonul MENU → Continuu → butonul 

Opțiune	Descriere
 Unică (setare implicită)	La fiecare apăsare a butonului de declanșare se realizează o singură imagine.
 Continuu ridicată	<p>Dacă butonul de declanșare este ținut până la capăt, imaginile sunt realizate în mod continuu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto poate captura până la 5 imagini în continuu cu o viteză de circa 7,5 fps (cadre pe secundă) (dacă pentru Mod imagine este selectată opțiunea 16M 4608x3456).
 Continuu redusă	<p>Dacă butonul de declanșare este ținut până la capăt, imaginile sunt realizate în mod continuu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto poate captura până la 10 imagini în continuu cu o viteză de circa 2,3 fps (cadre pe secundă) (dacă pentru Mod imagine este selectată opțiunea 16M 4608x3456). Dacă țineți în continuare apăsat până la capăt butonul de declanșare, viteza va scădea.
 Cache prefotografiere	<p>Dacă apăsați până la jumătate pe butonul de declanșare, fotografierea în memoria cache prefotografiere va începe. Dacă apăsați pe butonul de declanșare până la capăt, aparatul foto salvează atât imaginea curentă cât și imaginile realizate imediat înainte de apăsarea butonului ( 133). Folosind cache prefotografiere puteți captura cu ușurință momente perfecte.</p> <ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto poate captura până la 25 de imagini în mod continuu cu o viteză de circa 20 fps (cadre pe secundă) (inclusiv maximum 5 imagini capturate în memoria cache de prefotografiere). Mod imagine Opțiunea selectată pentru este 1M și nu poate fi modificată (dimensiune imagine: 1280 x 960 pixeli).
 120 Continuu ridicată: 120 fps	<p>De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt capturate în continuu cu o viteză ridicată.</p> <ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto poate captura până la 50 de imagini în mod continuu cu o viteză de circa 120 fps (cadre pe secundă). Mod imagine Opțiunea selectată pentru este VGA și nu poate fi modificată (dimensiune imagine: 640 x 480 pixeli).
 60 Continuu ridicăta: 60 fps	<p>De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt capturate în continuu cu o viteză ridicată.</p> <ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto poate captura până la 25 de imagini în mod continuu cu o viteză de circa 60 fps (cadre pe secundă). Mod imagine Opțiunea selectată pentru este 1M și nu poate fi modificată (dimensiune imagine: 1280 x 960 pixeli).

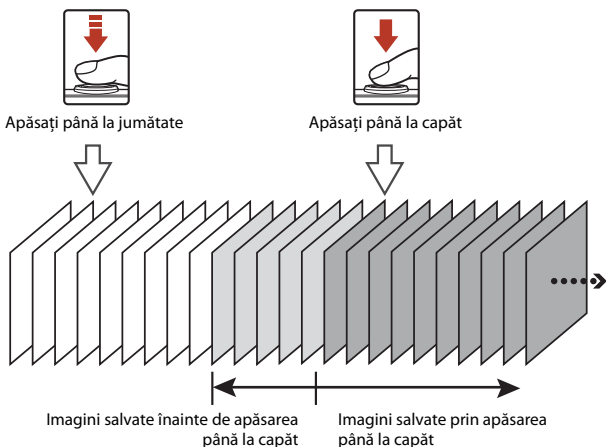


✓ **Note privind fotografierea continuă**

- Focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la valorile determinate pentru primul cadru din fiecare serie.
- După fotografiere, salvarea imaginilor poate dura mai mult.
- Dacă sensibilitatea ISO este la o valoare mare, în imaginile capturate poate apărea zgomot.
- Cadența cadrelor poate să scadă în funcție de setările modului imagine curent, de tipul de card de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Dacă utilizați **Cache prefotografiere**, **Continuu ridicată: 120 fps** sau **Continuu ridicată: 60 fps**, în imagini pot apărea benzi sau zone cu diferențe de luminozitate sau de nuanță, dacă imaginile au fost capturate folosind pentru iluminare o sursă de lumină neuniformă, care clipește rapid, de exemplu lumina produsă de lămpi fluorescente, cu vapori de mercur sau cu vapori de sodiu.
- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (64).

📌 **Cache prefotografiere**





Dacă butonul de declanșare este apăsat până la jumătate sau până la capăt, imaginile sunt salvate ca în descrierea de mai jos.



- Pictograma memoriei cache de prefotografiere (📌) din ecranul de fotografiere devine verde când se apasă butonul de declanșare până la jumătate.




Sensibilitate ISO

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul  → butonul **MENU** → Sensibilitate ISO → butonul 

Sensibilitatea ISO mai mare permite fotografierea unor subiecți mai întunecați. În plus, chiar în cazul subiecților cu luminozitate similară, se pot realiza fotografii cu timpi de expunere mai mari și se poate reduce neclaritatea cauzată de tremuratul aparatului foto și de mișcarea subiectului.

- Dacă se setează o sensibilitate ISO mai mare, imaginile pot conține zgomot.

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Sensibilitatea se selectează automat într-un interval ISO de la 125 până la 1600.
 Interval fix automat	Selectați intervalul în care aparatul foto ajustează automat sensibilitatea ISO, dintre ISO 125 - 400 sau ISO 125 - 800 .
125, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400	Sensibilitatea este blocată la valoarea specificată.

Note despre sensibilitatea ISO





Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (p. 64).

Afișarea sensibilității ISO în ecranul de fotografiere


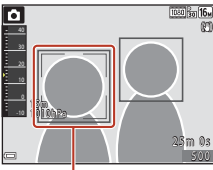
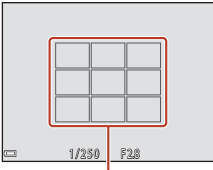




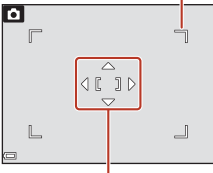
- Dacă se selectează **Automată**, se afișează **ISO** dacă crește sensibilitatea ISO.
- Dacă se selectează **Interval fix automat**, se afișează valoarea maximă a sensibilității ISO.



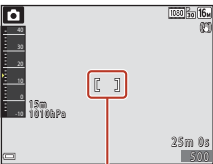
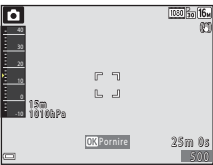
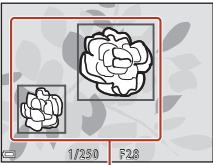
Mod zonă AF

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul  → butonul MENU → Mod zonă AF → butonul 

Utilizați această opțiune pentru a determina modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizarea automată atunci când fotografiați imagini statice.

Opțiune	Descriere
 Prioritate față	<p>Dacă aparatul foto detectează o față umană, acesta va focaliza pe respectiva față. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea detectării fețelor” (158).</p>  <p>Zonă focalizare</p> <p>Dacă se încadrează o compoziție în care nu se detectează subiecte umane sau fețe atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele nouă zone de focalizare conținând subiectul cel mai apropiat de aparatul foto.</p>  <p>Zone de focalizare</p>
 Manual	<p>Utilizați selectorul multiplu  pentru a muta zona de focalizare acolo unde doriți să focalizați.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pentru a utiliza selectorul multiplu pentru a configura modul bliț sau alte setări, apăsați pe butonul . Pentru a reveni la deplasarea zonei de focalizare, apăsați din nou pe butonul . <p>Domeniul zonei de focalizare mobile</p>  <p>Zonă focalizare</p>



Opțiune	Descriere
[▪] Centrală	<p>Aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.</p>  <p>Zonă focalizare</p>
[📷] Urmărire subiect	<p>Utilizați această funcție pentru a realiza fotografii cu subiecte aflate în mișcare. Înregistrați subiectul pe care doriți să focalizeze aparatul foto. Zona de focalizare se deplasează automat pentru a urmări subiectul. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea opțiunii Urmărire subiect” (📖137).</p>  <p>Zonă focalizare</p>
[🔍] Găsire țintă AF (setare implicită)	<p>Dacă aparatul foto detectează subiectul principal, acesta va focaliza pe subiectul respectiv. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției Găsire țintă AF” (📖59).</p>  <p>Zone de focalizare</p>

✓ Note despre modul Zonă AF

- Dacă utilizați zoomul digital, aparatul foto focalizează în zona din centrul cadrului indiferent de opțiunea selectată pentru **Mod zonă AF**.
- Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖64).

📎 Modul zonă AF pentru înregistrarea filmelor



Pentru modul zonă AF folosiți la înregistrarea filmelor se poate selecta opțiunea **Mod zonă AF** (📖145) din meniul filmelor.

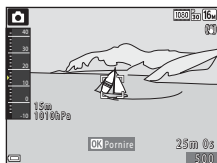


Utilizarea opțiunii Urmărire subiect

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul  → butonul MENU → Mod zonă AF → butonul  →  Urmărire subiect → butonul  → butonul MENU

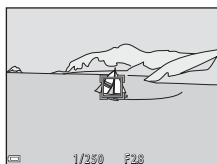
1 Înregistrați un subiect.

- Aliniați subiectul pe care doriți să îl urmăriți cu chenarul din centrul cadrului și apăsați pe butonul .
- Atunci când se înregistrează subiectul, în jurul acestuia se afișează un chenar galben (zonă de focalizare) și aparatul foto începe urmărirea subiectului.
- Dacă nu se poate înregistra subiectul, chenarul este roșu. Schimbați compoziția și încercați să înregistrați subiectul din nou.
- Pentru a anula înregistrarea subiectului, apăsați pe butonul .
- Dacă aparatul foto nu mai poate urmări subiectul înregistrat, dispăre zona de focalizare. Înregistrați din nou subiectul.



2 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.

- Dacă butonul de declanșare este apăsat când nu se afișează zona de focalizare, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



✓ Note privind Urmărire subiect

- Dacă efectuați operațiuni precum apropierea sau depărtarea în timp ce aparatul foto urmărește subiectul, înregistrarea se anulează.
- Urmărirea subiectului poate să nu fie posibilă în anumite condiții de fotografiere.



Mod focalizare autom.


Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  (automat) → butonul  → butonul MENU → Mod focalizare autom. → butonul 

Setați modul în care aparatul foto focalizează la realizarea imaginilor statice.

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic	Aparatul foto focalizează numai atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.
AF-F AF permanent	Aparatul focalizează întotdeauna chiar dacă butonul de declanșare nu este apăsat până la jumătate. Sunetul deplasării ghidajului obiectivului se aude în timp ce aparatul foto focalizează.
PRE-AF Prefocalizare (setare implicită)	Chiar dacă nu ați apăsat până la jumătate pe butonul de declanșare, aparatul foto focalizează dacă detectează mișcarea subiectului sau în cazul în care compoziția imaginii încadrate se modifică substanțial.



Modul focalizare automată pentru înregistrarea filmelor

Modul focalizare automată pentru înregistrarea filmelor se poate seta cu **Mod focalizare autom.** ( 146) în meniul filmelor.



Meniul pentru portret inteligent

- Consultați „Mod imagine (dimensiune și calitate imagine)” (📖 128) pentru informații despre **Mod imagine**.





Colaj autoportret


Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  Portret inteligent → butonul  → butonul MENU → Colaj autoportret → butonul 

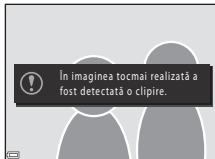
Opțiune	Descriere
Număr de fotografii	<p>Setați numărul de fotografii pe care aparatul foto le realizează automat (numărul de fotografii realizate pentru o imagine combinată).</p> <ul style="list-style-type: none">• 4 (setare implicită) sau 9, acestea sunt opțiunile de selectare.
Interval	<p>Setați durata intervalului dintre fotografii.</p> <ul style="list-style-type: none">• Scurt, Mediu (setare implicită) sau Lung, acestea sunt opțiunile de selectare.
Sunset declanșator	<p>Setați dacă se activează sunetul obturatorului atunci când fotografiați cu funcția colajului pentru autoportret.</p> <ul style="list-style-type: none">• Standard, SLR, Magic (setare implicită) sau Dezactivat, acestea sunt opțiunile de selectare.• Setarea specificată pentru Sunset declanșator în Setări sunet din meniul de setare nu se aplică pentru această setare.




Ochi deschiși

Intrați în modul de fotografiere → butonul  (mod fotografiere) → modul  Portret inteligent → butonul  → butonul MENU → Ochi deschiși → butonul 

Opțiune	Descriere
 Activat	<p>Aparatul foto declanșează în mod automat obturatorul de două ori la fiecare fotografiere și salvează o singură imagine în care ochii subiectului sunt deschiși.</p> <ul style="list-style-type: none">• Dacă aparatul foto a salvat o imagine în care este posibil ca ochii subiectului să fi fost închiși, caseta de dialog din dreapta este afișată pe ecran pentru câteva secunde.• Nu se poate utiliza blițul.
Dezactivat (setare implicită)	Dezactivează setarea pentru ochi deschiși.



Note despre Ochi deschiși

Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții ( 64).



Meniul pentru filme

Opțiuni film

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniuri →
Opțiuni film → butonul

Selectați opțiunea dorită pentru filme. Selectați opțiunile filmului la viteză normală pentru a înregistra la viteză normală sau selectați opțiunile filmului HS (142) pentru a înregistra la viteză mărită sau redusă. Opțiunile pentru film care se pot selecta variază în funcție de setarea **Cadența cadre** (148).

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă cardurile de memorie catalogate pentru categoria de viteză SD 6 sau una superioară (216). Se recomandă utilizarea cardurilor de memorie UHS cu un nivel al clasei de viteză egal cu 3 sau mai rapide dacă înregistrați filme în formatul 4K UHD cu un raport între dimensiunea imaginii/cadența cadrelor de **2160/30p** sau **2160/25p**.

Opțiuni film la viteză normală



Opțiune (Dimensiune imagine/ Cadența cadre, Formate fișier)	Dimensiune imagine	Format imagine (orizontal pe vertical)	Durată maximă înregistrare
2160/30p (4K UHD) 2160/25p (4K UHD)	3840 × 2160	16:9	Aprox. 7 minute Aprox. 8 minute
1080/30p 1080/25p (setare implicită)	1920 × 1080	16:9	Aprox. 27 minute Aprox. 29 minute
1080/60p 1080/50p	1920 × 1080	16:9	Aprox. 13 minute Aprox. 16 minute
720/30p 720/25p	1280 × 720	16:9	Aprox. 29 minute
480/30p 480/25p	640 × 480	4:3	Aprox. 29 minute



Opțiuni film HS

Filmele înregistrate sunt redare cu viteză mare sau încetinită.

Consultați „Înregistrarea filmelor cu redare încetinită și redare rapidă (film HS)” (144).

Opțiuni	Dimensiune imagine Format imagine (orizontal pe vertical)	Descriere
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Filme cu viteză încetinită la 1/4 • Durată maximă înregistrare*: 15 secunde (timp redare: 1 minut)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Filme cu viteză mărită 2x • Durată maximă înregistrare*: 2 minute (timp redare: 1 minut)

* În timp ce înregistrați filme, aparatul foto poate fi comutat între înregistrare de filme cu viteză normală și înregistrare de filme cu redare încetinită sau la înregistrare de filme cu redare rapidă. Durata maximă de înregistrare arătată aici se referă numai la porțiunea din film care se înregistrează pentru redare încetinită sau pentru redare rapidă.

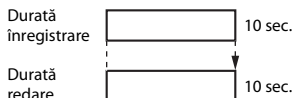
Note privind filmele HS

- Sunetul nu este înregistrat.
- Poziția zoomului, focalizarea, expunerea și balansul de alb se blochează atunci când începe înregistrarea unui film.



Redarea cu viteză redusă și viteză rapidă

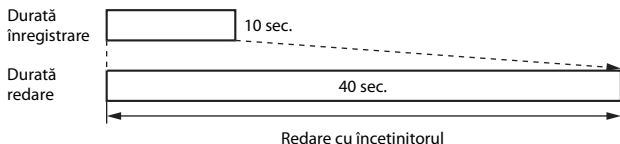
Când înregistrați la viteză normală:



Dacă înregistrați folosind opțiunea $\frac{480P}{120}/\frac{480P}{120}$ HS 480/4x:

Filmele sunt înregistrate la de 4x viteza normală.

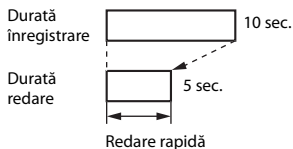
Acestea sunt redate cu viteză încetinită la o viteză de 4x mai mică.





Dacă înregistrați folosind opțiunea $\frac{1080P}{120}/\frac{1080P}{120}$ HS 1080/0,5x:

Filmele sunt înregistrate la 1/2 din viteza normală.

Acestea sunt redate cu viteză rapidă la o viteză de 2x mai rapidă.



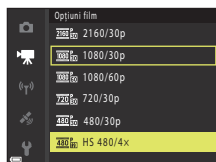
Înregistrarea filmelor cu redare încetinită și redare rapidă (film HS)

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  → Opțiuni film → butonul 



Filmele înregistrate cu opțiunea de film HS pot fi redate cu viteză încetinită la 1/4 din viteza normală de redare sau cu viteză rapidă la de două ori viteza normală de redare.

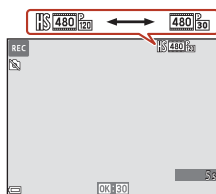
1 Utilizați selectorul multiplu pentru a selecta o opțiune de film HS (142) și apăsați pe butonul .

- După aplicarea opțiunii, apăsați pe butonul MENU pentru a reveni la ecranul de fotografiere.



2 Apăsați pe butonul (înregistrare film) pentru a porni înregistrarea.

- Aparatul foto pornește înregistrarea unui film HS.
- Aparatul foto comută între înregistrare de filme cu viteză normală și înregistrare de filme HS de fiecare dată când se apasă butonul .
- Pictograma pentru opțiunile de film se modifică în momentul comutării între înregistrarea filmelor HS și înregistrarea la viteză normală a filmelor.
- Dacă se atinge durata maximă de înregistrare pentru filmele HS ( 142), aparatul foto comută automat la înregistrarea filmelor cu viteză normală.




3 Apăsați pe butonul () pentru a termina înregistrarea.



Mod zonă AF





Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  → Mod zonă AF → butonul 

Utilizați această opțiune pentru a determina modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizarea automată în timpul înregistrării filmului.

Opțiune	Descriere
 Prioritate față (setare implicită)	Dacă aparatul foto detectează o față umană, acesta va focaliza pe respectiva față. Consultați „Utilizarea detectării fețelor” (📖58) pentru mai multe informații.
[▪▪] Centrală	Aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.

✓ Note despre modul zonă AF folosit la înregistrarea filmelor

Mod zonă AF este configurat pentru a focaliza în centru în următoarele situații chiar dacă este selectată opțiunea **Prioritate față**.

- Dacă pentru **Mod focalizare autom.** din meniul pentru film este selectată opțiunea **AF unic** și nicio față nu a fost detectată înainte de a apăsa pe butonul  ()
- Dacă o opțiune pentru film HS este selectată în **Opțiuni film**
- Dacă pentru **VR film** este selectată opțiunea **Activată (hibridă)** și pentru **Opțiuni film** este selectată opțiunea  **1080/60p** sau  **1080/50p**



Mod focalizare autom.

Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Mod focalizare autom. → butonul 

Definiți modul în care aparatul foto focalizează la înregistrarea filmelor.

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic (setare implicită)	Focalizarea este blocată când începe înregistrarea filmului. Selectați această opțiune dacă distanța dintre aparatul foto și subiect va rămâne aproape aceeași.
AF-F AF permanent	Aparatul foto focalizează în mod continuu. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect se va modifica semnificativ în timpul înregistrării. Este posibil ca în filmul înregistrat să se audă sunetul produs de focalizarea aparatului foto. Utilizarea funcției AF unic este recomandată pentru prevenirea interferării sunetului produs de focalizarea aparatului foto cu înregistrarea.

Note referitoare la modul focalizare automată



Când se selectează opțiunea film HS în **Opțiuni film**, setarea se fixează la **AF unic**.





VR film

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  → VR film → butonul 



Selecți setarea de reducere electronică a vibrațiilor utilizată la înregistrarea filmelor. Dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul în timpul filmării, selectați opțiunea **Dezactivată**.

Opțiune	Descriere
 * Activată (hibridă) (setare implicită)	Efectuează compensarea optică pentru tremuratul aparatului foto utilizând reducerea vibrațiilor (VR) la deplasarea obiectivului și efectuează simultan VR electronic utilizând procesarea imaginii. Unghiul de câmp (adică zona vizibilă din cadru) se va îngusta.
 Activată	Efectuează compensarea pentru tremuratul aparatului foto aplicând reducerea vibrațiilor (VR) la deplasarea obiectivului.
Dezactivată	Nu se efectuează compensarea.

Note privind reducerea vibrațiilor (VR) pentru filme

- Dacă pentru **Opțiuni film** este selectată opțiunea  **2160/30p** (4K UHD),  **2160/25p** (4K UHD) sau Film HS, atunci **Activată (hibridă)** nu poate fi selectată.
- Dacă opțiunea **Film supercursiv** este selectată, setarea este fixată la **Activată (hibridă)**.
- În anumite situații, este posibil ca reducerea vibrațiilor să nu poată elimina complet efectele produse de tremuratul aparatului foto.



Lumină film

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  → Lumină film → butonul 

Activați sau dezactivați lumina pentru film care ajută la înregistrarea în locuri întunecate.



Opțiune	Descriere
Activată	Dacă lumina pentru film se aprinde automat pentru a lumina în momentul în care înregistrarea filmului începe.
Dezactivată (setare implicită)	Lumina pentru film nu se aprinde. Dacă lampa LED este aprinsă, aceasta se va stinge când înregistrarea filmului începe.


Folosirea lămpii LED în timpul înregistrării unui film

Puteți apăsa pe butonul  (lampă LED) în timpul înregistrării filmelor pentru a aprinde sau stinge lampa LED care are aceeași luminozitate ca și lumina pentru film, indiferent de setarea definită pentru **Lumină film** ( 20).






Reducere zgomot vânt

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  →
Reducere zgomot vânt → butonul 

Opțiune	Descriere
 Activată	Se reduce sunetul produs la trecerea vântului peste microfon în timpul înregistrării filmului. Este posibil ca, în timpul redării, alte sunete să se audă cu dificultate.
Dezactivată (setare implicită)	Funcția de reducere a zgomotului vântului este dezactivată.

Cadență cadre

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  →
Cadență cadre → butonul 

Selectați cadența cadrelor utilizată la înregistrarea filmelor. Dacă se comută la setarea cadenței cadrelor, se modifică opțiunile care se pot seta în **Opțiuni film** ( 141).



Opțiune	Descriere
30 fps (30p/60p)	Adecvată pentru redarea pe un televizor care utilizează standardul NTSC.
25 fps (25p/50p)	Adecvată pentru redarea pe un televizor care utilizează standardul PAL.



Meniu redare

- Consultați „Editarea imaginilor (imagini statice)” (📖72) pentru informații despre funcțiile de editare a imaginii.

Marcare pentru încărcare

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Marcare pentru încărcare → butonul 



Selectați imaginile statice din aparatul foto și încărcăți-le pe un dispozitiv inteligent care are stabilită o conexiune fără fir cu aplicația SnapBridge.

Din ecranul de selectare a imaginilor (📖122), selectați sau deselectați imaginile pentru încărcare.

- Dimensiunea imaginilor încărcate este limitată la 2 megapixeli. Pentru a încărca imagini statice la dimensiunea originală, utilizați **Download pictures (Descărcare fotografii)** din aplicația SnapBridge.
- Filmele nu pot fi selectate. Pentru a încărca filme pe un dispozitiv inteligent, utilizați **Download pictures (Descărcare fotografii)** din aplicația SnapBridge.
- Țineți cont de faptul că, dacă selectați **Resetare totală** (📖177) din meniul de configurare sau **Restaurare set. implicite** (📖155) din meniul rețelei, setările definite pentru Marcare pentru încărcare vor fi anulate.





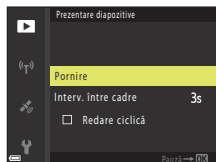
Prezentare diapozitive

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Prezentare diapozitive → butonul .





Redați imaginile pe rând într-o „prezentare de diapozitive” automată. Când fișierele filmelor sunt redate într-o prezentare de diapozitive, se afișează numai primul cadru al fiecărui film.

1 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **Pornire** și apăsați pe butonul .

- Începe prezentarea de diapozitive.
- Pentru a modifica intervalul dintre imagini, selectați **Interv. între cadre**, apăsați pe butonul  și specificați intervalul de timp dorit înainte de a selecta **Pornire**.
- Pentru a repeta automat prezentarea de diapozitive, selectați **Redare ciclică** și apăsați pe butonul  înainte de a selecta **Pornire**.
- Durata maximă a redării este de circa 30 de minute chiar dacă opțiunea **Redare ciclică** este activată.







2 Încheiați sau reporniți prezentarea dispozitivelor.

- Ecranul prezentat în dreapta se afișează după ce prezentarea de diapozitive se termină sau este trecut în pauză. Pentru a ieși din prezentare, selectați  și apăsați pe butonul . Pentru a relua prezentarea de diapozitive, selectați  și apăsați pe butonul .





Operațiuni în timpul redării


- Utilizați selectorul multiplu   pentru a afișa imaginea anterioară/următoare. Apăsați și țineți apăsat butonul  pentru a derula rapid înainte/înapoi imaginile.
- Apăsați pe butonul  pentru a trece în pauză sau pentru a încheia prezentarea de diapozitive.




Protejare



Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul MENU → Protejare → butonul 

Aparatul foto protejează imaginile selectate împotriva ștergerii accidentale.

Selectați imaginile de protejat sau anulați protecția în ecranul de selectare a imaginilor ( 122).

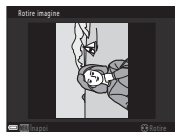
Rețineți că formatarea cardului de memorie sau a memoriei interne a aparatului foto duce la ștergerea permanentă a tuturor datelor, inclusiv a fișierelor protejate ( 173).

Rotire imagine

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul MENU → Rotire imagine → butonul 

Specificați orientarea în care se vor afișa imaginile salvate în timpul redării. Imaginile statice pot fi rotite cu 90 de grade în sensul acelor de ceasornic sau cu 90 de grade în sens invers acelor de ceasornic.


Selectați o imagine în ecranul de selectare a imaginilor ( 122). Când se afișează ecranul Rotire imagine, apăsați pe selectorul multiplu  pentru a roti imaginea cu 90 de grade.



Rotire cu 90 de grade în
sens invers acelor de
ceasornic





Rotire cu 90 de grade în
sensul acelor de
ceasornic

Apăsați pe butonul  pentru a finaliza orientarea afișării și salvați informațiile orientării împreună cu imaginea.




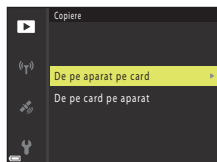
Copiere (Copierea între cardul de memorie și memoria internă)


Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul MENU → Copiere → butonul .


Imaginile se pot copia între un card de memorie și memoria internă.

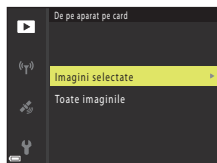
- Dacă se introduce un card de memorie care nu conține imagini și aparatul foto este comutat la modul de redare, se afișează **Memoria nu conține nicio imagine.** În acest caz, apăsați pe butonul MENU pentru a selecta **Copiere**.

- 1 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta o opțiune de destinație pe care se copiază imaginile și apăsați pe butonul .



- 2 Selectați o opțiune de copiere și apăsați pe butonul .

- Dacă alegeți opțiunea **Imagini selectate**, utilizați ecranul de selectare a imaginilor pentru a specifica imaginile (122).
- Dacă alegeți opțiunea **De pe card pe aparat**, setarea **Toate imaginile** nu este disponibilă.



Note privind copierea imaginilor



- Se pot copia numai imaginile în formatele în care poate înregistra acest aparat foto.
- Operația nu este garantată pentru imagini capturate cu altă marcă de aparat foto sau care au fost modificate pe un computer.


Copierea imaginilor dintr-o secvență




- Dacă selectați o imagine principală a unei secvențe din **Imagini selectate**, sunt copiate toate imaginile secvenței.
- Dacă apăsați pe butonul MENU în timp ce se afișează imaginile dintr-o secvență, este disponibilă numai opțiunea de copiere **De pe card pe aparat**. Sunt copiate toate imaginile secvenței dacă selectați **Secvență curentă**.



Afișare secvență

Apăsați pe butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Afișare secvență → butonul 

Selectați metoda utilizată pentru a afișa imagini din secvență (70).

Opțiune	Descriere
 Imagini individuale	Afișează separat fiecare imagine dintr-o secvență. În ecranul de redare se afișează  .
 Numai imag. importantă (setare implicită)	Afișează numai imaginea importantă pentru imaginile unei secvențe.

Setările se aplică tuturor secvențelor, iar setarea rămâne stocată în memoria aparatului foto și după oprirea acestuia.



Meniul de rețea

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu «T» → butonul OK

Configurați setările rețelei fără fir pentru a conecta aparatul foto și un dispozitiv inteligent.

- Unele setări nu pot fi modificate dacă este stabilită o conexiune fără fir. Pentru a le modifica, deconectați conexiunea fără fir.

Opțiune		Descriere
Mod avion		Selecți Activată pentru a dezactiva toate conexiunile fără fir.
Con. la disp. inteligent		Selecți dacă utilizați aplicația SnapBridge pentru conectarea aparatului foto și a unui dispozitiv inteligent. Pentru mai multe informații, consultați „SnapBridge Ghid de conectare” inclus.
Trimitere când se fotogr.		<p>Definiți condițiile pentru trimiterea automată a imaginilor către un dispozitiv inteligent.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimensiunea imaginilor încărcate este limitată la 2 megapixeli. Pentru a încărca imagini statice la dimensiunea originală, utilizați Download pictures (Descărcare fotografii) din aplicația SnapBridge.
Wi-Fi	Tip de conexiune Wi-Fi	SSID* : schimbați numele SSID. Definiți un SSID în format alfanumeric cu 1-32 de caractere.
		Autentificare/criptare : selecți dacă trebuie să se creeze comunicațiile dintre aparatul foto și dispozitivul inteligent conectat. Comunicațiile nu sunt criptate dacă este selectată opțiunea Deschisă .
		Parolă* : setați parola. Setați o parolă alfanumerică din 8 - 36 caractere.
		Canal : selecți canalul folosit pentru conexiuni fără fir.
		Mască subrețea : utilizați setarea implicită (255.255.255.0) în condiții normale.
		Adresă IP server DHCP : utilizați setarea implicită (192.168.0.10) în condiții normale.
	Setări curente	Afișați setările curente.



Opțiune		Descriere
Bluetooth	Conexiune	Selectați Dezactivare pentru a dezactiva comunicarea prin Bluetooth.
	Dispozitive împerecheate	Modificați dispozitivul inteligent la care se conectează sau ștergeți dispozitivul inteligent conectat. Acest aparat foto poate fi asociat cu până la cinci dispozitive inteligente, dar într-un anumit moment poate fi conectat la un singur dispozitiv.
	Trimitere când este oprit	Selectați această opțiune pentru a permite comunicarea aparatului foto cu dispozitivul inteligent dacă aparatul foto este închis sau este în modul veghe (📖20).
Restaurare set. implicite		Restaurați toate setările de rețea la valorile implicite.

* Pentru informații despre introducerea caracterelor alfanumerice, consultați „Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului” (📖156).

Note despre memoria internă

- Imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto nu pot fi încărcate pe un dispozitiv inteligent. Pentru a încărca imaginile din memoria internă, utilizați meniul de redare **Copiere** pentru a copia imaginile pe cardul de memorie din aparatul foto.
- Nu puteți utiliza funcția de fotografiere la distanță de pe un dispozitiv inteligent dacă în aparatul foto nu este introdus un card de memorie.



Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului

Introducerea caracterelor pentru numele SSID, parolă, comentariu imagine și informații de copyright

- Folosiți ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta caractere alfanumerice. Apăsați pe butonul OK pentru a introduce caracterul selectat în câmpul de text și mutați cursorul la poziția următoare.
- Pentru a muta cursorul în câmpul de text, selectați ← sau → pe tastatură și apăsați pe butonul OK.
- Pentru a șterge un caracter, apăsați pe butonul 🗑️.
- Pentru a aplica setarea, selectați ↵ pe tastatură și apăsați pe butonul OK.





Introducerea caracterelor pentru Canal, Mască subrețea și Adresă IP server DHCP



- Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a seta numerele. Pentru a trece la cifra următoare, apăsați pe ▶ sau pe butonul OK. Pentru a reveni la cifra anterioară, apăsați pe ◀.
- Pentru a aplica setarea, selectați ultima cifră și apăsați pe butonul OK.



Meniul cu opțiunile datelor locației



Opțiuni date locație

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Opțiuni date locație → butonul 




Opțiune	Descriere
Utilizare date locație încorp.	Dacă setați la Activată , semnalele sunt primite de la sateliții de poziționare și pornește poziționarea ( 97). <ul style="list-style-type: none">Setare implicită: Dezactivată
Descărcare de pe dispozitiv	Selecțați Da pentru a adăuga datele de localizare de pe un dispozitiv inteligent în imaginile realizate. Activați funcțiile pentru datele de localizare din aplicația SnapBridge. <ul style="list-style-type: none">Setare implicită: NuDacă pentru Utilizare date locație încorp. este selectată opțiunea Activată și aparatul foto are activată funcția de poziționare, funcțiile de detectare a datelor locației încorporate în aparatul foto au prioritate.
Poziție	Afișați datele de locație obținute. <ul style="list-style-type: none">Datele nu sunt actualizate în timp ce sunt afișate. Pentru a le actualiza, repetați Poziție.
Actualizare fișier A-GPS	se utilizează un card de memorie pentru a actualiza fișierul A-GPS (GPS asistență). Utilizarea celui mai recent fișier A-GPS poate reduce durata de timp necesară pentru obținerea datelor locației. <ul style="list-style-type: none">Consultați „Actualizarea fișierului A-GPS” (99) pentru mai multe informații.
Ștergere date locație	Datele locației și informațiile POI înregistrate în imagini sunt șterse. Înainte de a apăsa pe butonul MENU , selecțați imaginile cu datele locației sau cu informațiile POI pe care doriți să le ștergeți. <ul style="list-style-type: none">Nu se pot recupera datele locației sau informațiile POI șterse.Nu se pot șterge datele locațiilor imaginilor realizate cu alte aparate foto.



Puncte de interes (POI) (Înregistrarea și afișarea informațiilor numelor locațiilor)

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Puncte de interes (POI) → butonul 

Configurați setările POI (punctele de interes, informațiile numelor locațiilor).

Opțiune	Descriere
Includere POI	Setați dacă înregistrați sau nu informațiile numelor locațiilor în imaginile care se vor realiza. <ul style="list-style-type: none">• Setare implicită: Dezactivată• Informațiile numelor locațiilor se pot înregistra atât în imaginile statice, cât și în filme.
Afișare POI	Setați dacă afișați sau nu informațiile referitoare la numele locațiilor pe ecranul de fotografiere ( , 6, 7, 8). <ul style="list-style-type: none">• Dacă pentru Includere POI a fost selectată opțiunea Activată atunci când s-a capturat o imagine, informațiile referitoare la numele locației pentru imaginea respectivă se afișează în ecranul de redare.• Setare implicită: Dezactivată
Nivel de detaliere	Setați nivelul de afișare a informațiilor numelor locațiilor. Un nivel de afișare mai ridicat prezintă mai multe informații regionale detaliate. <ul style="list-style-type: none">• Dacă se setează la nivelul 1: se afișează numele țărilor.• Dacă se setează la nivelurile 2 - 5: informațiile afișate variază în funcție de țară.• Dacă se setează la nivelul 6: se afișează numele reperelor (amplasamente).
Editare POI	Înainte de a apăsa pe butonul MENU , selectați imaginea pentru a modifica informațiile numelor locațiilor. <ul style="list-style-type: none">• Actualizați POI: informațiile numelor locațiilor înregistrate în imagine se pot modifica.<ul style="list-style-type: none">- Dacă selectați nivelul 6, apăsați pe selectorul multiplu  pentru a schimba numele reperului.- Pentru a schimba nivelul informațiilor POI, apăsați pe selectorul multiplu .• Eliminare POI: informațiile numelor locațiilor înregistrate în imagine se șterg.






Afișare POI

- Dacă nu există informații ale numelor locațiilor la nivelul de afișare setat, este posibil ca acesta să nu se afișeze sau să se afișeze „---”.
- Informațiile referitoare la numele locației nu sunt afișate dacă datele locației sunt descărcate de pe un dispozitiv inteligent. De asemenea, informația referitoare la numele locației nu este înregistrată în imaginile capturate.
- Este posibil ca anumite nume ale reperelor geografice să nu fie înregistrate sau ca numele să difere.



Creare jurnal

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Creare jurnal → butonul 

Porniți sau opriți înregistrarea jurnalelor și le salvați ( 101).



Opțiuni	Descriere
Începere toate jurnalele ^{1, 2}	Aparatul foto înregistrează jurnalele cu locația, altitudinea și adâncimea apei. <ul style="list-style-type: none">Înregistrarea jurnalului începe în momentul în care selectați un interval de înregistrare a jurnalului respectiv și durata jurnalului.
Începere jurnal locație ^{1, 2}	Aparatul foto înregistrează un jurnal cu locația. <ul style="list-style-type: none">Înregistrarea jurnalului începe în momentul în care selectați un interval de înregistrare a jurnalului respectiv și durata jurnalului.
Încep. jurnal adâncime ¹	Aparatul foto înregistrează un jurnal cu adâncimea apei. <ul style="list-style-type: none">Înregistrarea jurnalului începe în momentul în care selectați un interval de înregistrare a jurnalului respectiv și durata jurnalului.


¹ Nu se poate selecta dacă există un jurnal care nu a fost salvat. Selectați **Încheiere toate jurnalele**, **Încheiere jurnal locație** sau **Încheiere jurnal adâncime** și salvați sau ștergeți jurnalul.





² Nu poate fi selectat dacă pentru **Utilizare date locație încorp.** din meniul cu opțiunile pentru datele locației a fost selectată opțiunea **Dezactivată**.





Vizualizare jurnal

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Vizualizare jurnal → butonul 

Bifați sau ștergeți datele jurnalului salvate pe cardul de memorie utilizând **Creare jurnal** (159).



Opțiune	Descriere
Jurnale locație	<p>Este afișată o listă cu jurnalele (date).</p> <ul style="list-style-type: none">Apăsați pe butonul  (ștergere) pentru a șterge jurnalul selectat sau toate jurnalele cu locațiile salvate.
Jurnale altitudine/adâncime	<p>Selectați un jurnal (dată) pe care doriți să îl afișați și apăsați pe butonul  pentru a afișa datele despre altitudine sau adâncimea apei sub formă de grafic (104).</p> <ul style="list-style-type: none">Apăsați pe butonul  (ștergere) pentru a șterge jurnalul selectat sau toate jurnalele cu altitudinea/adâncimea.

Setare ceas după satelit

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Setare ceas după satelit → butonul 

Semnalele de la sateliții de poziționare se utilizează pentru a seta data și ora ceasului intern al aparatului foto. Verificați starea poziționării înainte de a seta ceasul utilizând această opțiune.

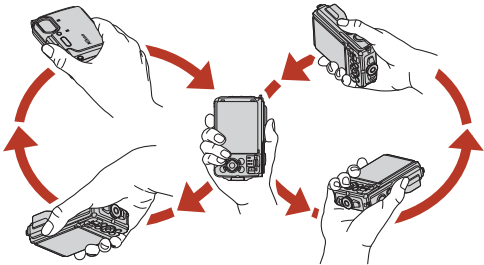
Note despre setarea ceasului după satelit

- Pentru a seta ceasul intern al aparatului foto, trebuie să fie realizată poziționarea (95).
- Reglarea datei/orei cu opțiunea **Setare ceas după satelit** se realizează în funcție de fusul orar setat în **Fus orar și dată** (163) din meniul de setare. Verificați fusul orar înainte de a seta **Setare ceas după satelit**.
- Data/ora setată utilizând **Setare ceas după satelit** nu este la fel de exactă ca la ceasurile cu radio. Utilizați **Fus orar și dată** din meniul de setare pentru a seta ora dacă aceasta nu este setată corect folosind **Setare ceas după satelit**.



Busolă electronică

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu → Busolă electronică → butonul **OK**



Opțiuni	Descriere
Afișare busolă	<p>Setați dacă se afișează sau nu o busolă în ecranul de fotografiere.</p> <ul style="list-style-type: none"> Setare implicită: Dezactivată Direcția indicată de aparatul foto se afișează în funcție de informațiile direcției măsurate. Dacă obiectivul aparatului foto este orientat în jos, afișarea busolei se schimbă într-o busolă rotundă cu o săgeată roșie care indică nordul. <ul style="list-style-type: none"> Stil de afișare: nord, est, sud și vest Interval de afișare: 16 puncte cardinale Direcția măsurată de busola electronică se poate imprima în imagini utilizând Imprimare date în meniul de redare (176).
Corecție busolă	<p>Corecți busola dacă direcția busolei nu se afișează corect.</p> <p>Dacă se afișează ecranul prezentat în dreapta, mișcați aparatul foto pentru a desena un opt în aer în timp ce întoarceți încheietura pentru a orienta aparatul foto spre înainte și înapoi, dintr-o parte în cealaltă sau în sus și în jos.</p> 




✓ Note despre utilizarea busolei electronice

Consultați „Note despre utilizarea busolei electronice” (106) pentru mai multe informații.



Opțiuni altitudine/adâncime

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Opțiuni altit./adâncime → butonul 

Opțiune	Descriere
Indicator altit./adânc.	<p>Setați dacă se afișează sau nu indicatorul de altitudine sau adâncime în ecranul de fotografiere.</p> <ul style="list-style-type: none"> Setare implicită: Activat
Corecție alt./adâncime	<p>Valoare altitudinii sau a adâncimii apei este corectată.</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizare date locație: Altitudinea este corectată utilizând funcția de înregistrare a datelor locației. <ul style="list-style-type: none"> La afișarea dialogului de confirmare, selectați Da și apăsați pe butonul . Altitudinea este corectată utilizând valoarea afișată. Datele nu sunt corectate în mediul subacvatic. Corecție manuală: Introduceți altitudinea sau adâncimea apei pentru a corecta datele. <ul style="list-style-type: none"> Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a modifica valoarea și utilizați ◀▶ pentru a modifica poziția de introducere a cifrelor. Atunci când cursorul se află la ultima cifră din dreapta, apăsați pe butonul  pentru a seta această valoare. Resetare: Corecția setată folosind Utilizare date locație sau Corecție manuală este anulată. <ul style="list-style-type: none"> La afișarea dialogului de anulare a corecției, selectați Da și apăsați pe butonul . Valoarea corectată este anulată.
Unități de altitudine/adâncime	<p>Setați unitatea distanței pentru afișarea altitudinii sau adâncimii apei la m (metri) (setare implicită) sau ft (picioare).</p>



Note despre opțiunile altitudinii/adâncimii

- Pentru a corecta altitudinea sau adâncimea apei folosind **Utilizare date locație** din **Corecție alt./adâncime**, **Utilizare date locație încorp.** în **Opțiuni date locație** din meniul cu opțiunile datelor locației pentru acesta trebuie să fie selectată opțiunea **Activată** și, de asemenea, poziționarea trebuie să fi fost efectuată în funcție de semnalele primite de la cel puțin patru sateliți (📖95).
- Dacă **Indicator altit./adânc.** se setează la **Activat**, indicatorul altitudinii sau adâncimii, altitudinea sau adâncimea apei și presiunea atmosferică sunt afișate chiar dacă se selectează **Ascundere informații** pentru **Informații fotografie** în **Setări monitor** din meniul de setare (📖120).








Meniul de setare

Fus orar și dată

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Fus orar și dată → butonul 

Setați ceasul intern al aparatului foto.

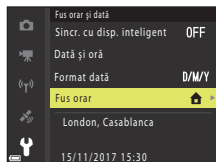
Opțiune	Descriere
Sincron. cu disp. inteligent	Selectați Activată pentru a sincroniza setările definite pentru dată și oră cu un dispozitiv inteligent. Activați funcția de sincronizare a ceasului din aplicația SnapBridge.
Data și oră*	<ul style="list-style-type: none">• Selectați un câmp: apăsați pe selectorul multiplu .• Editați data și ora: apăsați pe  .• Aplicați setarea: selectați valoarea pe care doriți să o introduceți în câmpul minute și apăsați pe butonul . 
Format dată	Selectați An/Lună/Zi , Lună/Zi/An sau Zi/Lună/An .
Fus orar*	<p>Setați fusul orar și ora de vară.</p> <ul style="list-style-type: none">• Dacă se setează Destinație călătorie () după setarea fusului orar de reședință () diferența orară dintre destinația de călătorie și fusul orar de reședință se calculează automat, iar ora și data se salvează pentru regiunea selectată.

* Poate fi definit numai dacă pentru **Sincron. cu disp. inteligent** este selectată opțiunea **Dezactivată**.



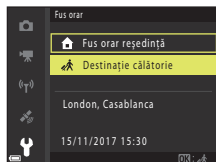
Setarea fusului orar

- 1 Utilizați selectorul multiplu ▲▼ pentru a selecta **Fus orar** și apăsați pe butonul **OK**.

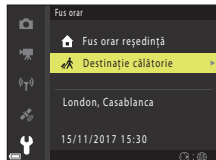


- 2 Selectați **Fus orar reședință** sau **Destinație călătorie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Data și ora afișate pe ecran se vor modifica în funcție de opțiunea selectată: fusul orar de reședință sau de destinație de călătorie.

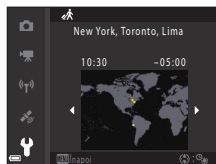


- 3 Apăsați pe ►.



- 4 Utilizați ◀▶ pentru a selecta fusul orar.

- Apăsați pe ▲ pentru a activa funcția orei de vară și se afișează ☀. Apăsați pe ▼ pentru a dezactiva funcția de oră de vară.
- Apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica fusul orar.
- Dacă nu se afișează ora corectă pentru setarea fusului orar al reședinței sau al destinației de călătorie, setați ora corectă în **Dată și oră**.



Setări monitor

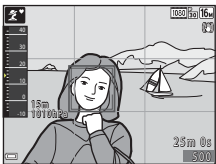

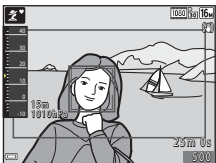

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu **Y** → Setări monitor → butonul **OK**

Opțiune	Descriere
Informații fotografie	Setați dacă se afișează sau nu informații pe ecran.
Afișare ajutor	Prezentarea funcțiilor este afișată la schimbarea modului de fotografiere sau în timp ce ecranul de configurare este afișat. • Setare implicită: Activată
Examinare imagine	Setați dacă se afișează imaginea realizată imediat după fotografiere. • Setare implicită: Activată
Luminozitate	Reglați luminozitatea. • Setare implicită: 3

Informații fotografie



	Mod fotografiere	Mod redare
Afișare informații		
Afișare automată info (setare implicită)	Se afișează aceleași informații ca și cele afișate în Afișare informații și sunt ascunse ca în Ascundere informații dacă timp de câteva secunde nu se efectuează nicio operațiune. Informațiile se afișează din nou atunci când se efectuează o operațiune.	
Ascundere informații		



	Mod fotografiere	Mod redare
Grilă încadr.+auto. info	 <p>Pe lângă informațiile afișate în Afișare automată info, se afișează o rețea de încadrare pentru a ajuta la încadrarea fotografiilor. Rețeaua de încadrare nu se afișează în timpul înregistrării filmelor.</p>	 <p>La fel ca la Afișare automată info.</p>
Cadru film+auto. info	 <p>Pe lângă informațiile afișate în Afișare automată info, înainte de începerea înregistrării filmului se afișează un cadru care reprezintă suprafața care va fi surprinsă la înregistrarea filmelor. Cadrul filmului nu se afișează în timpul înregistrării filmelor.</p>	 <p>La fel ca la Afișare automată info.</p>





Înregistrare dată





Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Înregistrare dată → butonul 

În timpul fotografierii, se pot imprima pe fotografie data și ora fotografierii.




Opțiune	Descriere
 DATE Dată	Se imprimă data pe imagini.
 DATE Dată și oră	Se imprimă data și ora pe imagini.
Dezactivată (setare implicită)	Nu se imprimă data și ora pe imagini.

Note referitoare la Înregistrare dată

- Data și ora marcate formează corp comun cu datele imaginii și nu pot fi șterse. Data și ora nu se pot imprima pe imagini după ce acestea au fost realizate.
- Data și ora nu se pot imprima în următoarele situații:
 - Dacă pentru modul scenă este selectată opțiunea **Sport**, **Portret de noapte** (dacă ați selectat  **Din mână**), **Peisaj noapte** (dacă ați selectat  **Din mână**), **Iluminare fundal** (dacă pentru **HDR** este selectată opțiunea **ON**), **Panoramă simplă**, **Portret animal de casă** (dacă ați selectat **Continuu**) sau **Exp. multiplă luminoasă**
 - Mod creativ
 - Dacă pentru **Ochi deschiși** ( 140) este selectată opțiunea **Activat**
 - când setarea fotografierii continue ( 132) se setează la o altă setare decât **Unică**
 - la înregistrarea filmelor
 - la salvarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor
 - la crearea imaginilor statice prin editarea filmelor
- Data și ora imprimate pot fi citite cu dificultate dacă se utilizează o dimensiune mică a imaginii.





VR fotografie

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → VR fotografie → butonul **OK**

Selecți setarea de reducere electronică a vibrațiilor utilizată la fotografierea imaginilor statice.

Dacă utilizați un trepied pentru a stabili aparatul în timpul filmării, selectați opțiunea **Dezactivată**.



Opțiune	Descriere
 * Activată (hibridă)	Efectuează compensarea optică pentru tremuratul aparatului foto aplicând metoda de deplasare a obiectivului. În condițiile următoare, efectuează și reducerea electronică a vibrațiilor (VR) utilizând procesarea imaginii. <ul style="list-style-type: none">• Bliț: nu se declanșează• Timp de expunere: mai mare de 1/30 dintr-o secundă în poziția maximă de unghi larg maxim și 1/60 dintr-o secundă în poziția maximă de telefotografie• Autodeclanșator: OFF• Continuu are setarea: Unică• Sensibilitate ISO: ISO 200 sau mai mică Este posibil ca salvarea imaginilor după fotografiere să dureze mai mult timp decât de obicei.
 Activată (setare implicită)	Compensarea pentru tremuratul aparatului foto se efectuează aplicând reducerea vibrațiilor (VR) la deplasarea obiectivului.
Dezactivată	Nu se efectuează compensarea.

Note privind reducerea vibrațiilor (VR) pentru fotografii

- După deschiderea aparatului foto sau după ce ați trecut din modul redare în modul fotografie, așteptați ca ecranul modului fotografie să fie pregătit înainte de a fotografia.
- Pe ecranul aparatului foto, imaginile pot fi neclare imediat după fotografiere.
- În anumite situații, este posibil ca reducerea vibrațiilor să nu poată elimina complet efectele produse de tremuratul aparatului foto.
- Dacă timpul de expunere este foarte mare, imaginile nu pot fi compensate utilizând procesarea imaginilor, chiar dacă se setează **Activată (hibridă)**.





Asistență AF

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Asistență AF → butonul 


Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF iluminează automat dacă apăsați butonul de declanșare atunci când lumina din jur este slabă. Dispozitivul de iluminare are o rază de circa 3,0 m la poziția maximă cu unghi larg și de aproximativ 3,0 m la poziția maximă de telefotografie. <ul style="list-style-type: none">• În funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul fotografierii, este posibil ca dispozitivul de iluminare asistență AF să nu se aprindă.
Dezactivată	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.

Zoom digital

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Zoom digital → butonul 



Opțiune	Descriere
Activat (setare implicită)	Zoomul digital este activat.
Dezactivat	Zoomul digital este dezactivat.

Note privind zoomul digital

- Zoomul digital nu poate fi folosit în următoarele moduri de fotografiere:
 - **Portret, Cer nocturn și Dăre de stele** din **Filmare secvențială, Portret de noapte, Peisaj noapte, Iluminare fundal** (dacă pentru HDR este selectată opțiunea **ON**), **Panoramă simplă, Portret animal de casă, Peisaj nocturn + dăre stele și Dăre de stele** din **Exp. multiplă luminoasă** sau **Subacvatic**
 - Mod creativ
 - Modul Portret inteligent
- Zoomul digital nu se poate utiliza în alte moduri de fotografiere atunci când se utilizează anumite setări (65).






Setări sunet

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Setări sunet → butonul 


Opțiune	Descriere
Sunset buton	Când se selectează Activat (setare implicită), aparatul foto emite un semnal acustic când se efectuează operațiunile, două semnale acustice când s-a focalizat subiectul și trei semnale acustice când apare o eroare. Va fi emis și sunetul ecranului de pornire. <ul style="list-style-type: none">• Sunetele sunt dezactivate dacă se utilizează modul scenă Portret animal de casă.
Sunset declanșator	Când se selectează Activat (setare implicită), este emis sunetul obturatorului la eliberarea acestuia. <ul style="list-style-type: none">• Sunetul declanșatorului nu va fi emis dacă înregistrați filme sau dacă utilizați modul scenă Portret animal de casă sau Panoramă simplă.

Bliț subacvatic

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Bliț subacvatic → butonul 



Selectați **Active** dacă fotografiați în mediul subacvatic utilizând un bliț Speedlight subacvatic SB-N10 (comercializat separat) (207). Setarea implicită este **Dezactivate**.


Note despre blițul subacvatic

Este posibil ca această funcție să nu fie disponibilă pentru a fi utilizată în combinație cu alte funcții (64).



Răspuns control acțiune

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Răspuns control acțiune → butonul 



Setați sensibilitatea operațiunii efectuate atunci când scuturați aparatul foto (control acțiune) (24). Dacă această opțiune se setează la **Ridicat**, operațiunea este efectuată chiar dacă mișcarea de scuturare a aparatului este abia perceptibilă. Dacă această opțiune se setează la **Redus**, operațiunea este efectuată dacă mișcarea de scuturare a aparatului este amplă. Setarea implicită este **Mediu**.



Note despre răspunsul controlului acțiunii

Dacă vizualizați imagini cu **Redare rapidă** din controlul acțiunilor sau în modul de redare în cadru întreg, răspunsul operațiunii pentru selectarea imaginilor este fixat.

Control acțiune redare

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Control acțiune redare → butonul 

Opțiune	Descriere
Activat (setare implicită)	Se poate selecta o imagine prin scuturarea aparatului foto în modul de redare în cadru întreg.
Dezactivat	Imaginea nu se poate selecta scuturând aparatul foto.






Note despre controlul acțiunii de redare

Dacă **Control acțiune redare** se setează la **Activat**, imaginile afișate nu sunt rotite automat, chiar dacă orientarea aparatului foto se schimbă.



Oprire automată

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Oprire automată → butonul 



Setați durata de timp care se scurge înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe (20).

Puteți selecta **30 sec.**, **1 min.** (setarea implicită), **5 min.** sau **30 min.**.





Setarea funcției Oprire automată

Durata de timp care se scurge înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe se definește în următoarele situații:

- Când se afișează un meniu: 3 minute (dacă oprirea automată s-a setat la **30 sec.** sau **1 min.**)
- Când fotografiați utilizând opțiunea **Declanșare automată** (34): 5 minute (dacă oprirea automată s-a setat la **30 sec.** sau **1 min.**)
- Când fotografiați utilizând opțiunea **Cronometru zâmbet** (44): 5 minute (dacă oprirea automată s-a setat la **30 sec.** sau **1 min.**)
- Dacă este conectat un adaptor la rețeaua electrică EH-62F: 30 de minute
- Când se conectează un cablu HDMI: 30 de minute
- Când așteptați conectarea folosind opțiunea **Con. la disp. inteligent**: 30 de minute

Temporizator lumină LED



Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Temporizator lumină LED → butonul 

Definiți după cât timp lampa LED (2) se va stinge.

Puteți selecta **3 min.**, **5 min.** (setare implicită) sau **10 min.**.




Formatare card/Formatare memorie

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Formatare card/Formatare memorie → butonul 


Utilizați această opțiune pentru a formata cardul de memorie sau memoria internă.

Formatarea cardurilor de memorie sau a memoriei interne șterge definitiv toate datele. Datele care au fost șterse nu pot fi recuperate. Asigurați-vă că salvați imaginile importante pe un computer înainte de formatare.

Formatarea unui card de memorie

- Introduceți un card de memorie în aparatul foto.
- Selectați **Formatare card** în meniul de setare și apăsați pe butonul .



Formatarea memoriei interne

- Scoateți cardul de memorie din aparatul foto.
- Selectați **Formatare memorie** în meniul de setare și apăsați pe butonul .

Pentru a începe formatarea, selectați **Formatare** din ecranul afișat și apăsați pe butonul .

- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul camerei acumulatorului/fantei cardului memorie în timpul formatării.
- Este posibil să nu puteți selecta această opțiune dacă este stabilită o conexiune fără fir.



Limba/Language

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Limba/Language → butonul 

Selectați o limbă pentru afișarea mesajelor și meniurilor aparatului foto.





Comentariu imagine

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Comentariu imagine → butonul 

Atașați un comentariu înregistrat anterior la imaginile care vor fi capturate.

Puteți imprima comentariul atașat la imaginile care vor fi trimise către un dispozitiv inteligent folosind aplicația SnapBridge. Trebuie să configurați în avans aplicația SnapBridge. Consultați ajutorul online al aplicației SnapBridge pentru mai multe informații.

Opțiune	Descriere
Atașare comentariu	<p>Un comentariu înregistrat cu Introducere comentariu este atașat imaginilor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați Atașare comentariu, apăsați pe ► și apoi bifați caseta (▼). Dacă apăsați pe butonul , setarea este activată, și comentariul va fi atașat imaginilor capturate ulterior.
Introducere comentariu	<p>Puteți înregistra un comentariu cu cel mult 36 de caractere alfanumerice.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați Introducere comentariu, apăsați pe ► și va fi afișat ecranul de introducere. Consultați „Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului” (156) pentru informații despre metoda de introducere.

Afișarea comentariilor imaginii

Comentariile imaginii nu sunt afișate nici dacă imaginile sunt redade pe aparatul foto.



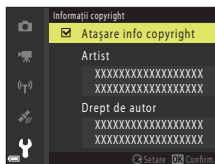
Informații copyright

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu **Y** → Informații drept de autor → butonul **OK**

Atașați informații privind drepturile de autor înregistrate anterior la imaginile care vor fi capturate.

Puteți imprima informațiile de copyright atașate la imaginile care vor fi trimise către un dispozitiv inteligent folosind aplicația SnapBridge. Trebuie să configurați în avans aplicația SnapBridge. Consultați ajutorul online al aplicației SnapBridge pentru mai multe informații.

Opțiuni	Descriere
Atașare info copyright	<p>Informațiile privind drepturile de autor înregistrate cu Artist și Copyright sunt atașate imaginilor.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați Atașare info copyright, apăsați pe ► și apoi bifați caseta (✓). Dacă apăsați pe butonul OK, setarea este activată, și informațiile privind drepturile de autor vor fi atașate imaginilor capturate ulterior.
Artist	<p>Puteți înregistra numele unui artist folosind cel mult 36 de caractere alfanumerice.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați Artist, apăsați pe ► și va fi afișat ecranul de introducere. Consultați „Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului” (156) pentru informații despre metoda de introducere.
Copyright	<p>Puteți înregistra numele deținătorului drepturilor de autor folosind cel mult 54 de caractere alfanumerice.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați Copyright, apăsați pe ► și va fi afișat ecranul de introducere. Consultați „Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului” (156) pentru informații despre metoda de introducere.



✓ Note despre informațiile privind drepturile de autor



- Pentru a preveni utilizarea ilegală a numelor artiștilor și a numelor deținătorilor de drepturi de autor, în cazul în care împrumutați sau transferați dreptul de proprietate asupra aparatului foto, asigurați-vă că ați dezactivat opțiunea **Atașare info copyright**. De asemenea, asigurați-vă că numele artistului și numele deținătorului drepturilor de autor este necompletat.
- Nikon nu este responsabil de problemele sau daunele care rezultă din utilizarea **Informații copyright**.


📎 Afișarea informațiilor de copyright

- Informațiile privind drepturile de autor nu sunt afișate chiar dacă imaginile sunt redade pe aparatul foto.
- Dacă introduceți atât **Artist** și **Drept de autor**, numai numele deținătorului de drepturi de copyright este imprimat pe imagini în aplicația SnapBridge.



Încărcare de la computer

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Încărcare de la computer → butonul 

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Atunci când aparatul foto este conectat la un computer pornit  108, acumulatorul introdus în aparatul foto se încarcă automat utilizând energia electrică primită de la computer.
Dezactivată	Acumulatorul introdus în aparatul foto nu se încarcă atunci când aparatul foto este conectat la un computer.

Note despre încărcarea cu ajutorul unui computer

- Dacă se conectează la un computer, aparatul foto pornește și începe încărcarea. Dacă se oprește aparatul foto, se oprește încărcarea.
- Sunt necesare aproximativ 4 ore și 10 minute pentru încărcarea unui acumulator consumat complet. Timpul de încărcare crește atunci când fotografiile se transferă în timpul încărcării acumulatorului.
- Aparatul foto se va opri automat dacă nu există comunicare cu computerul timp de 30 de minute după terminarea încărcării acumulatorului.



Dacă indicatorul luminos de încărcare luminează intermitent rapid

Nu se poate efectua încărcarea, probabil din cauza unuia dintre motivele descrise mai jos.

- Temperatura ambiantă nu este adecvată pentru încărcare. Încărcați acumulatorul în interior la o temperatură ambiantă cuprinsă între 5°C și 35°C.
- Cablul USB nu este conectat corect sau acumulatorul este defect. Asigurați-vă de conectarea corectă a cablului USB sau înlocuiți acumulatorul dacă este necesar.
- Computerul se află în stare de veghe și nu alimentează cu energie. Activați computerul.
- Acumulatorul nu poate fi încărcat deoarece computerul nu poate alimenta cu energie din cauza setărilor sau specificațiilor sale.



Resetare totală


Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Resetare totală → butonul 

Dacă se selectează **Resetare**, setările aparatului foto se restabilesc la valorile implicite.



- Unele setări, cum ar fi **Fus orar și dată** sau **Limba/Language**, nu se resetează.
- Este posibil să nu puteți selecta această opțiune dacă este stabilită o conexiune fără fir.



Resetarea numerotării fișierelor



Pentru a reseta numerotarea fișierelor la „0001”, ștergeți toate imaginile salvate pe cardul de memorie sau în memoria internă () înainte de a selecta **Resetare totală**.

Marcaj de conformitate

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Marcaj de conformitate → butonul 

Vizualizați unele dintre marcasele de conformitate pe care le respectă aparatul foto.

Versiune firmware

Apăsați pe butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Versiune firmware → butonul 

Vizualizați versiunea de firmware curentă a aparatului foto.

- Este posibil să nu puteți selecta această opțiune dacă este stabilită o conexiune fără fir.



Note tehnice

Note	179
Note despre funcțiile de comunicare fără fir	180
Note despre funcțiile datelor locației (GPS/GLONASS, Busolă electronică)	182
Îngrijirea produsului	183
Aparatul foto	183
Acumulatorul	184
Adaptorul de încărcare la curent alternativ	185
Carduri de memorie	186
Curățarea și depozitarea	187
Curățarea aparatului foto după utilizarea în mediul subacvatic	187
Curățarea după utilizarea aparatului foto în alte condiții decât în mediul subacvatic	187
Depozitarea	188
Mesaje de eroare	189
Localizarea defectelor	193
Nume fișiere	204
Accesorii opționale	206
Atașarea blițului Speedlight subacvatic	207
Specificații	211
Cardurile de memorie care pot fi utilizate	216
ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU NUMELE LOCAȚIILOR	218
Index	223



Note

Avertismente pentru clienții din Europa

ATENȚIONĂRI

RISC DE EXPLOZIE DACĂ ACUMULATORUL ESTE ÎNLOCUIT CU UN TIP INCORECT.

CASAȚI ACUMULATORII UZAȚI CONFORM INSTRUCȚIUNILOR.

Acest simbol indică faptul că echipamentele electrice și electronice trebuie colectate separat.

Următoarele vizează doar utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este proiectat pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Colectarea separată și reciclarea ajută la conservarea resurselor naturale și la prevenirea consecințelor negative asupra sănătății umane și mediului care ar putea rezulta din cauza eliminării incorecte.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.



Acest simbol de pe acumulator indică faptul că acumulatorul trebuie colectat separat.

Următoarele vizează doar utilizatorii din țările europene:

- Toți acumulatorii, fie că sunt marcați cu acest simbol sau nu, sunt proiectați pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.



Note despre funcțiile de comunicare fără fir

Restricțiile privind dispozitivele fără fir

Dispozitivul de emisie-recepție fără fir inclus în acest produs este conform cu reglementările privind transmisia fără fir din țara în care se efectuează vânzarea și nu este destinat utilizării în alte țări (produsele achiziționate în Uniunea Europeană (U.E.) sau în Asociația Europeană a Liberului Schimb (E.F.T.A.) se pot utiliza oriunde în cadrul U.E. și E.F.T.A.). Nikon nu își asumă răspunderea în cazul utilizării în alte țări. Utilizatorii care nu sunt siguri asupra țării de origine în care s-a efectuat vânzarea vor consulta centrul local de service Nikon sau reprezentanța de service autorizat Nikon. Această restricție este valabilă numai pentru funcționarea fără fir și nu pentru alte moduri de utilizare a produsului.

Securitate

Cu toate că unul dintre avantajele acestui produs este faptul că permite conectarea liberă a altor dispozitive, aflate oriunde în raza sa de acțiune, pentru efectuarea unui schimb de date prin rețeaua fără fir, dacă setările de securitate nu sunt activate pot apărea următoarele probleme:

- Furtul de date: Terți rău intenționați pot intercepta transmisiile fără fir pentru a fura numele de utilizator (ID), parolele și alte informații personale.
- Accesul neautorizat: Utilizatori neautorizați pot obține acces la rețea și pot modifica date sau pot efectua alte acțiuni rău intenționate. Datorită modului de proiectare al rețelelor fără fir, atacurile specializate pot permite accesul neautorizat chiar și în cazul în care setările de securitate sunt activate. Nikon nu este responsabil pentru scurgerile de date sau de informații care pot apărea în timpul efectuării unui transfer de date.
- Nu accesați rețele pe care nu aveți permisiunea să le utilizați, chiar dacă acestea sunt afișate pe telefonul dumneavoastră inteligent sau pe tabletă. Această încercare poate fi considerată a fi acces neautorizat. Accesați numai rețelele pe care aveți permisiunea să le utilizați.

Gestionarea informațiilor personale și exonerarea de răspundere

- Informațiile de utilizator înregistrate și configurate pe produs, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale, pot fi deteriorate sau pierdute ca urmare a erorilor de funcționare, electricității statice, accidentelor, funcționării defectuoase, reparațiilor sau manipulării. Păstrați întotdeauna copii separate cu informațiile importante. Nikon nu își asumă răspunderea pentru daunele directe sau indirecte sau pentru pierderea profitului ca urmare a deteriorării sau pierderii conținutului și nu se pot atribui companiei Nikon.
- Înainte de a lăsa acest produs sau de a-l transfera altui utilizator, efectuați **Resetare totală** în meniul de setare (📖120) pentru a șterge toate informațiile de utilizator înregistrate și configurate pe produs, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale.
- Nikon nu este responsabil pentru nicio daună care rezultă în urma utilizării neautorizate a acestui produs de către terți în cazul în care produsul a fost furat sau pierdut.



Precauții în cazul exportării sau transportului acestui produs în străinătate

Acest produs este controlat în conformitate cu Reglementările de administrare a exporturilor din Statele Unite (EAR). Nu este necesară permisiunea guvernului Statelor Unite pentru exportul în alte țări cu excepția următoarelor, care în conformitate cu acest document sunt supuse embargoului sau unor controale speciale: Cuba, Iran, Coreea de Nord, Sudan și Siria (lista poate fi modificată).

Notificare pentru clienții din Europa

Declarație de conformitate (Europa)

Prin prezenta, Nikon Corporation declară că tipul de echipamente radio COOLPIX W300 este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE.

Textul integral al declarației UE de conformitate este disponibil la următoarea adresă internet: http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_W300.pdf.

- Putere maximă la ieșire: 11,3 dBm (EIRP)
- Frecvență de operare:
 - Wi-Fi: 2412–2462 MHz (1–11 canale)
 - Bluetooth: 2402–2480 MHz
 - Bluetooth Low Energy: 2402–2480 MHz



Note despre funcțiile datelor locației (GPS/GLONASS, Busolă electronică)

Date referitoare la numele locației pentru acest aparat foto

Înainte de a utiliza funcțiile datelor locațiilor, citiți „ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU NUMELE LOCAȚIILOR” (📖218) și acceptați termenii.

- Informații legate de numele locației (puncte de interes: POI) nu vor fi actualizate.
- Utilizați informațiile referitoare la numelor locației numai în scop orientativ.
- Informații legate de numele locației (puncte de interes: POI) pentru Republica Populară Chineză („China”) și Republica Coreea nu sunt furnizate pentru COOLPIX W300.

Note despre funcțiile de înregistrare a datelor locațiilor și înregistrarea jurnalelor

- Dacă **Utilizare date locație încorp.** în **Opțiuni date locație** din meniul cu opțiunile datelor locației se setează la **Activată** sau în timp ce înregistrează jurnale, funcțiile de înregistrare a datelor locațiilor și înregistrarea jurnalelor vor funcționa în continuare, chiar și după oprirea aparatului foto (📖95).
- O persoană poate fi identificată în imaginile statice sau în filmele care au fost înregistrate cu datele locației. Aveți grijă atunci când transferați imagini statice sau filme înregistrate cu datele locației sau fișiere cu jurnale către terți sau atunci când le încărcați într-o rețea, cum ar fi internetul, în care pot fi văzute în mod public. Citiți „Casarea dispozitivelor de stocare a datelor” (📖v).

Note despre funcțiile de măsurare

COOLPIX W300 este un aparat foto. Nu utilizați aparatul foto ca dispozitiv de navigare sau ca instrument de măsurare.

- Utilizați informațiile (cum ar fi direcția, altitudinea și adâncimea apei) măsurate de aparatul foto numai în scop orientativ. Nu utilizați aceste informații pentru navigare pentru o aeronavă, o mașină sau o persoană sau pentru aplicațiile de cercetare a terenului.
- Dacă utilizați aparatul foto pentru alpinism, drumeții sau în mediul subacvatic, luați separat cu dvs. o hartă, un dispozitiv de navigare sau un instrument de măsurare.

Utilizarea aparatului foto în străinătate

- Înainte de a lua cu dvs. aparatul foto cu funcțiile datelor locațiilor în călătoriile în străinătate, consultați agenția de voiaj sau ambasada țării pe care o vizitați pentru a vă confirma dacă există sau nu restricții de utilizare.
De exemplu, în China nu puteți înregistra jurnale cu datele locațiilor fără aprobarea guvernului.
Setați **Utilizare date locație încorp.** la **Dezactivată**.
- Este posibil ca datele locațiilor să nu funcționeze corect în China și la granița Chinei cu țările învecinate (în vigoare din decembrie 2014).



Îngrijirea produsului

Respectați precauțiile descrise mai jos pe lângă avertizările din „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖vi–viii) și „<Important> Note referitoare la rezistența la șocuri, impermeabilitate și la rezistența la praf și la condensare” (📖ix) atunci când utilizați sau depozitați dispozitivul.

Aparatul foto

Feriți aparatul foto de șocuri puternice

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice. În plus, nu atingeți și nu forțați obiectivul.

Evitați modificările bruște de temperatură

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, plasați dispozitivul într-o geantă de transport sau o pungă de plastic înainte de a-l expune la modificări bruște de temperatură.

Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentului care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. Acest lucru poate duce la pierderea datelor sau defectarea aparatului foto.

Nu expuneți obiectivul la surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate provoca deteriorarea senzorului de imagine sau poate produce un efect de estompare albă a fotografiilor.

Opriți produsul înainte de a scoate sau deconecta sursa de alimentare sau cardul de memorie

Nu scoateți acumulatorul în timp ce produsul este pornit sau în timp ce fotografiile sunt salvate sau șterse. Întreruperea forțată a alimentării, în aceste condiții, poate avea ca efect pierderea datelor sau defectarea cardului de memorie sau a circuitelor interne.

Note privind monitorul

- Monitoare (inclusiv vizoarele electronice) sunt construite cu o precizie extrem de mare; cel puțin 99,99% dintre pixeli sunt funcționali și nu mai mult de 0,01% lipsesc sau sunt defecti. Prin urmare, chiar dacă aceste afișaje pot conține pixeli care sunt întotdeauna aprinși (albi, roșii, albaștri sau verzi) sau întotdeauna stinși (negri) aceasta nu este o defecțiune și nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate cu dispozitivul.
- Este posibil ca imaginile din monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Nu apăsați excesiv pe monitor, deoarece acest lucru poate duce la deteriorare sau funcționare defectuoasă. În cazul în care monitorul se sparge, luați măsurile necesare pentru a evita rănirea provocată de cioburile de sticlă și pentru a preveni contactul cristalelor lichide cu pielea sau intrarea acestora în ochi sau gură.



Acumulatorul

Precauții la utilizare

- Rețineți că acumulatorul se poate înfierbânta după utilizare.
- Nu utilizați acumulatorul la temperaturi ambientale sub -10°C sau peste 40°C deoarece aparatul se poate deteriora sau poate funcționa defectuos.
- Dacă observați o anomalie, cum ar fi încălzirea excesivă, fum sau un miros neobișnuit provenind de la acumulator, încetați imediat să îl mai utilizați și consultați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.
- După ce scoateți acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional, puneți acumulatorul într-o pungă de plastic etc. pentru a-l izola.

Încărcarea acumulatorului

Verificați nivelul de încărcare a acumulatorului înainte de a utiliza aparatul foto și înlocuiți sau încărcăți acumulatorul dacă este necesar.

- Înainte de utilizare, încărcăți acumulatorul în interior, la o temperatură a mediului ambiant cuprinsă între 5°C și 35°C .
- Temperatura ridicată a acumulatorului poate împiedica încărcarea corectă sau corespunzătoare și poate reduce randamentul acumulatorului. Rețineți că acumulatorul poate deveni fierbinte după utilizare; așteptați ca acumulatorul să se răcească înainte de încărcare.
Dacă încărcăți acumulatorul introdus în acest aparat foto utilizând adaptorul de încărcare la curent alternativ sau un computer, acumulatorul nu se încarcă la temperaturi ale acumulatorului mai mici de 0°C sau mai mari de 45°C .
- Nu continuați încărcarea odată ce acumulatorul este complet încărcat, deoarece aceasta va duce la o funcționare sub parametrii normali.
- Temperatura acumulatorului poate crește în timpul încărcării. Cu toate acestea, acest lucru nu reprezintă o defecțiune.

Transportarea acumulatorilor de rezervă

Dacă este posibil, luați cu dumneavoastră acumulatori de rezervă complet încărcăți când realizați imagini la ocazii importante.

Utilizarea acumulatorului la temperaturi scăzute

În zilele cu temperaturi scăzute, capacitatea acumulatorilor tinde să scadă. Dacă un acumulator descărcat este utilizat la o temperatură scăzută, este posibil ca aparatul foto să nu pornească. Păstrați acumulatorii de rezervă într-un loc cald și înlocuiți când este necesar. Odată încălzit, un acumulator cald își poate recupera o parte din sarcină.

Terminalele acumulatorului

Murdăria aflată pe terminalele acumulatorului poate afecta funcționarea aparatului foto. Dacă terminalele acumulatorului se murdăresc, ștergeți-le cu o cârpă curată, uscată înainte de utilizare.



Încărcarea unui acumulator descărcat

Pornirea sau oprirea aparatului foto când este introdus un acumulator descărcat în aparatul foto poate duce la reducerea duratei de funcționare a acumulatorului. Încărcați acumulatorul descărcat înainte de utilizare.

Depozitarea acumulatorului

- Dacă nu este utilizat, scoateți întotdeauna acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional. Valori minime ale curentului din acumulator sunt consumate cât timp se află în aparatul foto, chiar dacă nu este utilizat. Acest lucru poate duce la descărcarea excesivă a acumulatorului și pierderea completă a funcționalității.
- Reîncărcați acumulatorul cel puțin o dată la șase luni și descărcați-l complet înainte de a-l scoate pentru depozitare.
- Puneți acumulatorul într-o pungă de plastic etc. pentru a-l izola și depozita într-un loc răcoros. Acumulatorul trebuie depozitat într-un loc uscat cu o temperatură ambiantă cuprinsă între 15°C și 25°C. Nu depozitați acumulatorul în spații unde este foarte cald sau foarte frig.

Durata de funcționare a acumulatorului

O scădere semnificativă în cazul unui acumulator încărcat complet ce reține sarcina atunci când este utilizat la temperatura camerei indică faptul că acumulatorul ar trebui înlocuit. Cumpărați un acumulator nou.

Reciclarea acumulatoroarelor uzate

Înlocuiți acumulatorul când este complet descărcat. Acumulatoroarele uzate sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumulatoroarele uzate în conformitate cu reglementările locale.

Adaptorul de încărcare la curent alternativ

- Adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-73P se utilizează numai cu dispozitive compatibile. Nu îl utilizați împreună cu un aparat foto fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto.
- Nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21. Utilizarea altui cablu USB decât UC-E21 poate duce la supraîncălzire, incendii sau electrocutări.
- Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului de încărcare la curent alternativ EH-73P și nu utilizați niciun adaptor USB de încărcare la curent alternativ sau un încărcător de acumulator pentru telefon mobil disponibil în comerț. Nerespectarea acestei precauții poate cauza supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.
- EH-73P este compatibil cu prizele de curent alternativ de 100 V–240 V, 50/60 Hz. Pentru utilizare în alte țări, utilizați adaptorul de priză (disponibil în comerț) când este necesar. Pentru mai multe informații despre aceste adaptoare, consultați agenția de voiaj.




Carduri de memorie

Precauții la utilizare

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital (SD216).
- Asigurați-vă că urmați precauțiile descrise în documentația furnizată împreună cu cardul de memorie.
- Nu aplicați etichete sau autocolante pe cardurile de memorie.

Formatarea

- Nu formatați cardul de memorie utilizând un computer.
- Atunci când introduceți prima oară în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat cu alt dispozitiv, formatați cardul de memorie cu acest aparat foto. Vă recomandăm să formatați cardurile de memorie noi cu acest aparat foto înainte de a le utiliza cu el.
- **Rețineți că formatarea unui card de memorie șterge definitiv toate imaginile și alte date de pe cardul de memorie.** Asigurați-vă că faceți copii ale imaginilor pe care doriți să le păstrați înainte de a formata cardul de memorie.
- Dacă la pornirea aparatului foto se afișează mesajul **Cardul nu este formatat. Formatați cardul?**, cardul de memorie trebuie formatat. Dacă există date pe care nu doriți să le ștergeți, selectați **Nu**. Copiați datele necesare pe un computer etc. Dacă doriți să formatați cardul de memorie, selectați **Da**. Se va afișa dialogul de confirmare. Pentru a porni formatarea, apăsați pe butonul .
- În timpul formătărilor, în timpul scrierii pe/ștergerii de pe cardul de memorie a datelor sau în timpul transferului de date pe un computer nu efectuați operațiunile următoare. Nerespectarea acestor precauții poate duce la pierderea datelor sau a deteriorării aparatului foto sau a cardului de memorie:
 - Deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie și scoateți/introduceți acumulatorul sau cardul de memorie.
 - Opriți aparatul foto.
 - Deconectați adaptorul de la rețeaua electrică.



Curățarea și depozitarea

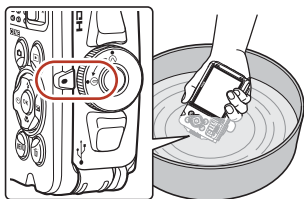
Curățarea aparatului foto după utilizarea în mediul subacvatic

Urmați instrucțiunile de mai jos pentru a spăla aparatul foto cu apă dulce în maximum 60 de minute după ce acesta a fost utilizat în mediul subacvatic sau pe plajă.

1. Păstrați închis locașul acumulatorului/capacul fantei cardului de memorie și spălați aparatul foto cu apă dulce.

Scufundați aparatul foto într-un vas puțin adânc umplut cu apă dulce timp de 10 minute.

- Scufundați aparatul foto în apă dulce și scuturați-l în apă suficient pentru a îndepărta substanțele străine de pe acesta.
- Atunci când scufundați aparatul foto în apă, este posibil să iasă câteva bule de aer din orificiile de scurgere a apei din aparatul foto, cum ar fi cele de la microfon și difuzoare. Acest lucru nu reprezintă o defecțiune.



2. Ștergeți picăturile de apă cu o lavetă moale și uscată și uscați aparatul foto într-un loc umbrat și bine ventilat.

- Lăsați aparatul foto la uscat pe o lavetă uscată.
- Nu uscați aparatul foto cu aer fierbinte de la un uscător de păr sau de la uscătoarele de haine.

3. După ce v-ați asigurat că nu există picături de apă pe aparatul foto, deschideți locașul acumulatorului/capacul fantei cardului de memorie și utilizați o lavetă moale și uscată pentru a șterge cu grijă apa sau nisipul rămas pe carcasa etanșă sau în interiorul aparatului foto.

- Dacă închideți capacul și aparatul este ud în interior, acest lucru poate duce la depunerea condensului sau funcționarea defectuoasă.

Curățarea după utilizarea aparatului foto în alte condiții decât în mediul subacvatic

Utilizați o suflantă pentru a îndepărta praful sau scamele care s-au lipit pe obiectiv, monitor sau pe corpul aparatului foto. Pentru a îndepărta amprente sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu o suflantă, ștergeți cu atenție cu o lavetă moale și uscată. Dacă ștergeți cu prea multă forță sau folosiți o lavetă aspră, aparatul foto se poate deteriora sau poate funcționa defectuos.



Depozitarea

Dacă nu doriți să folosiți aparatul foto o perioadă mai lungă de timp, scoateți acumulatorul și evitați să depozitați aparatul foto în:


- spații prost ventilate sau cu o umiditate peste 60%;
- spații expuse la temperaturi peste 50°C sau sub -10°C
- spații aflate lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice intense, precum televizoare sau aparate radio

Pentru a preveni formarea mucegaiului, scoateți aparatul foto din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună, porniți-l și apăsați pe declanșator de câteva ori, apoi așezați-l din nou la loc. Goliți complet acumulatorul înainte de depozitare și reîncărcați-l cel puțin o dată la șase luni. De asemenea, puneți acumulatorul într-o pungă de plastic pentru a-l izola și depozitați-l într-un loc răcoros.





Mesaje de eroare


Consultați tabelul de mai jos dacă se afișează un mesaj de eroare.

Afișaj	Cauză/Soluție	
Temperatura acumulatorului este ridicată. Aparatul foto se va opri.	Aparatul foto se va opri. Așteptați să scadă temperatura aparatului foto sau a acumulatorului înainte de a-l utiliza iar.	–
Aparatul foto se va opri pentru a evita supraîncălzirea.		
Acumulatorul este rece. Dimensiunea cadrului/cadența cadrelor setată la 1.080/30p.	Temperatura acumulatorului este sub 0°C. Dacă doriți să continuați să înregistrați filme folosind pentru dimensiune cadru/cadență cadre opțiunea 2160p 2160/30p (4K UHD), 2160p 2160/25p (4K UHD), 1080p 1080/60p , 1080p 1080/50p , 480p HS 480/4x , 480p HS 480/4x , 1080p HS 1080/0,5x sau 1080p HS 1080/0,5x , scoateți acumulatorul din aparatul foto și încălziți-l în palme, etc. înainte de utilizare.	82
Acumulatorul este rece. Dimensiunea cadrului/cadența cadrelor setată la 1.080/25p.		
Acumulatorul este rece, limitând astfel accesul la unele funcții.		
Bateria este consumată.	<ul style="list-style-type: none"> Încărcați acumulatorul. Temperatura acumulatorului a scăzut sub 0°C în timp ce înregistrați filme pentru care raportul dintre dimensiune/cadența cadrelor este setat la valoarea 2160p 2160/30p (4K UHD), 2160p 2160/25p (4K UHD), 1080p 1080/60p, 1080p 1080/50p, 480p HS 480/4x, 480p HS 480/4x, 1080p HS 1080/0,5x sau 1080p HS 1080/0,5x. Aparatul foto oprește înregistrarea și se va opri automat. Pentru a continua înregistrarea, modificați opțiunile definite pentru film. Dacă doriți să continuați să înregistrați filme folosind pentru dimensiune cadru/cadență cadre opțiunea 2160p 2160/30p (4K UHD), 2160p 2160/25p (4K UHD), 1080p 1080/60p, 1080p 1080/50p, 480p HS 480/4x, 480p HS 480/4x, 1080p HS 1080/0,5x sau 1080p HS 1080/0,5x, scoateți acumulatorul din aparat și încălziți-l în palme, etc. înainte de utilizare. 	11, 13, 184, 82
Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul de protecție la scriere este în poziția blocat. Deblocați-l.	–
Acest card nu poate fi utilizat.	A apărut o eroare la accesarea cardului de memorie.	
Acest card nu poate fi citit.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizați un card de memorie aprobat. Verificați dacă terminalele sunt curate. Confirmați orientarea corectă a cardului de memorie. 	11, 216











Afișaj	Cauză/Soluție	
Cardul nu este formatat. Formatați cardul?	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru a fi utilizat cu aparatul foto. La formatare se șterg toate datele salvate pe cardul de memorie. Dacă doriți să păstrați copii ale imaginilor, selectați Nu și salvați copiile pe un computer sau pe alt suport înainte de formatarea cardului de memorie. Selectați Da și apăsați pe butonul  pentru a formata cardul de memorie.	186
Memoria a fost epuizată.	Ștergeți imaginile sau inserați un card de memorie nou.	11, 22
Imaginea nu poate fi salvată.	A apărut o eroare la salvarea imaginii. Introduceți un card de memorie nou sau formatați cardul de memorie sau memoria internă.	173
	Aparatul foto nu mai are numere de fișier. Introduceți un card de memorie nou sau formatați cardul de memorie sau memoria internă.	173
	Nu există spațiu suficient pentru a salva copia. Ștergeți imagini din destinație.	22
Salvați datele înregistrate anterior ca filmare secvențială?	Aparatul foto s-a oprit în timpul înregistrării unui film cu perioadă de înregistrare. <ul style="list-style-type: none"> • Selectați Da pentru a crea un film cu perioadă de înregistrare cu imaginile realizate anterior. • Selectați Nu pentru a șterge datele incomplete. 	–
Imaginea nu poate fi modificată.	Verificați dacă se poate edita imaginea.	72, 198
Filmul nu poate fi înregistrat.	A apărut o eroare de întrerupere la salvarea filmului pe cardul de memorie. Selectați un card de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	82, 216
Memoria nu conține nicio imagine.	Nu există imagini în memoria internă sau pe cardul de memorie. <ul style="list-style-type: none"> • Scoateți cardul de memorie pentru a reda imagini din memoria internă. • Pentru a copia pe cardul de memorie imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, apăsați pe butonul MENU pentru a selecta Copiere în meniul de redare. 	12 152
Fișierul nu conține imagini.	Fișierul nu a fost creat sau editat cu acest aparat foto. Fișierul nu poate fi vizualizat pe acest aparat foto. Vizualizați fișierul utilizând un computer sau dispozitivul care a fost utilizat pentru a crea sau a edita acest fișier.	–
Toate imaginile sunt ascunse.	Nu există imagini disponibile pentru o prezentare de diapozitive etc.	150



Afișaj	Cauză/Soluție	
Această imagine nu poate fi ștearsă.	Imaginea este protejată. Dezactivați protecția.	151
Imposibil de setat ceasul după satelit.	Ceasul intern al aparatului foto nu s-a setat corect. Schimbați locația sau ora și stabiliți din nou locația.	–
Niciun fișier A-GPS găsit pe card.	Nu s-a găsit pe cardul de memorie un fișier A-GPS care poate fi actualizat. Verificați elementele următoare: <ul style="list-style-type: none"> • Dacă s-a introdus cardul de memorie • Dacă fișierul A-GPS este salvat pe cardul de memorie • Dacă fișierul A-GPS salvat pe cardul de memorie este mai recent decât cel salvat în aparatul foto • Dacă fișierul A-GPS mai este valabil 	–
Actualizare eșuată.	Fișierul A-GPS nu poate fi actualizat. Fișierul A-GPS poate fi deteriorat. Descărcați din nou fișierul de pe site-ul web.	99
Nu se poate salva pe card.	Nu s-a introdus un card de memorie. Introduceți un card de memorie.	11
	Nu s-au înregistrat date ale jurnalelor.	103
	S-a depășit numărul maxim de evenimente cu date ale jurnalelor care se pot salva zilnic. <ul style="list-style-type: none"> • Jurnal de locație: cel mult 36 de evenimente cu date ale jurnalelor, zilnic • Jurnal de altitudine și adâncimea apei: cel mult 34 de evenimente cu date ale jurnalelor de fiecare, zilnic 	205
	S-a depășit numărul maxim de evenimente cu date ale jurnalelor care se pot salva, zilnic. <ul style="list-style-type: none"> • Jurnal de locație: cel mult 100 de evenimente cu date ale jurnalelor • Jurnal de altitudine și adâncimea apei: total combinat de cel mult 100 de evenimente cu date ale jurnalelor Înlocuiți cardul de memorie cu unul nou sau ștergeți de pe cardul de memorie datele jurnalelor care nu mai sunt necesare.	103, 205
Nu se poate corecta busola.	Aparatul foto nu poate calibra busola electronică. Mișcați aparatul foto pentru a desena un opt în aer liber în timp ce întoarceți încheietura pentru a orienta aparatul foto spre înainte și înapoi, dintr-o parte în cealaltă sau în sus și în jos.	161
Oprii aparatul foto, apoi porniți-l.	Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.	193



Afișaj	Cauză/Soluție	
Eroare de comunicații	A apărut o eroare la comunicarea cu imprimanta. Opriti aparatul foto și reconectați cablul USB.	111
Eroare de sistem	A apărut o eroare în circuitul intern al aparatului foto. Opriti aparatul foto, scoateți și reintroduceți acumulatorul și porniți aparatul. Dacă eroarea persistă, contactați vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.	193
Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.	După rezolvarea problemei, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați hârtia.	Încărcați hârtia de formatul specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie blocată.	Scoateți hârtia blocată, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: hârtie epuizată.	Încărcați hârtia de formatul specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: verificați cerneala.	Există o problemă cu cerneala imprimantei. Verificați cerneala, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: cerneală epuizată.	Înlocuiți cartușul de cerneală, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	–
Eroare de imprimantă: fișier deteriorat.	A apărut o problemă legată de fișierul imagine de imprimat. Selectați Anulare și apăsați pe butonul  pentru a anula imprimarea.	–


* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația furnizată cu imprimanta.







Localizarea defectelor

Dacă aparatul foto încetează să funcționeze conform așteptărilor, verificați lista de probleme obișnuite înainte de a consulta vânzătorul sau reprezentanța de service autorizată Nikon.


Probleme de alimentare, afișare, setări

Problemă	Cauză/Soluție	
Aparatul foto este pornit, dar nu răspunde.	<ul style="list-style-type: none"> Așteptați finalizarea înregistrării. Dacă problema persistă, opriți aparatul foto. În cazul în care aparatul foto nu se închide, scoateți și reintroduceți acumulatorul sau bateriile sau, dacă utilizați un adaptor la rețeaua electrică, deconectați și reconectați adaptorul la rețeaua electrică. Rețineți că, deși datele înregistrate în acel moment se vor pierde, datele care au fost deja înregistrate nu vor fi afectate de scoaterea sau decuplarea de la sursa de alimentare. 	–
Aparatul foto nu poate fi pornit.	<ul style="list-style-type: none"> Acumulatorul este consumat. Comutatorul de alimentare este activat câteva secunde după introducerea acumulatorului. Așteptați câteva secunde înainte de a apăsa pe comutatorul de alimentare. 	11, 13, 184 –
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto se oprește automat pentru a economisi energie (funcția de oprire automată). Este posibil ca aparatul și acumulatorul să nu funcționeze corect la temperaturi scăzute. Dacă pentru raportul dintre dimensiune/cadența cadrelor este selectată opțiunea 2160/30p (4K UHD), 2160/25p (4K UHD), 1080/60p, 1080/50p, 480/60p, HS 480/4x, 480/60p, HS 480/4x, 1080/0,5x sau 1080/0,5x și temperatura acumulatorului scade sub 0°C în timpul înregistrării, aparatul foto oprește înregistrarea și se va închide automat. Interiorul aparatului foto s-a încălzit. Lăsați aparatul foto oprit până când interiorul acestuia se răcește și apoi încercați să îl porniți din nou. 	20 184 – –
Nu apare nimic pe monitor.	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto este oprit. Aparatul foto se oprește automat pentru a economisi energie (funcția de oprire automată). Aparatul foto este conectat la un televizor sau la un computer. Aparatul foto fotografiază în modul scenă Filmare secvențială sau Exp. multiplă luminoasă. 	15 20 – –
Aparatul foto se înfierbântă.	Aparatul se poate înfierbânta dacă este utilizat o perioadă mai lungă de timp de exemplu pentru a înregistra filme sau dacă este folosit într-un mediu cu temperaturi ridicate; aceasta nu este o defecțiune.	–






Problemă	Cauză/Soluție	
Acumulatorul introdus în aparatul foto nu poate fi încărcat.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificați toate conexiunile. • Dacă este conectat la un computer, este posibil ca aparatul foto să nu se încarce dintr-unul din motivele descrise mai jos. <ul style="list-style-type: none"> - S-a selectat Dezactivată pentru Încărcare de la computer în meniul de setare. - Dacă se oprește aparatul foto, se oprește încărcarea acumulatorului. - Încărcarea acumulatorului nu este posibilă dacă nu s-au setat data și ora și limba afișajului aparatului foto sau dacă s-au resetat data și ora după consumarea acumulatorului ceasului aparatului foto. Utilizați adaptorul de încărcare la curent alternativ pentru a încărca acumulatorul. - Încărcarea acumulatorului se poate opri în atunci când computerul intră în modul stare de veghe. - În funcție de specificațiile computerului, de setări și de stare, încărcarea acumulatorului ar putea să nu fie posibilă. 	13 120, 176 – 15 – –
Lampa LED nu se aprinde.	<ul style="list-style-type: none"> • Acumulatorul este consumat. • Deconectați cablul HDMI sau cablul USB. 	11, 13, 184 109
Lampa LED se stinge brusc.	<ul style="list-style-type: none"> • Temporizatorul lămpii LED a fost activat. • Acumulatorul este consumat. • Dacă lampa LED se stinge după ce înregistrarea filmului începe, selectați pentru Lumină film opțiunea Activată, sau apăsați și țineți apăsat butonul  (lampă LED). 	172 11, 13, 184 20, 147
Monitorul este dificil de urmărit.	<ul style="list-style-type: none"> • În jur este prea multă lumină. <ul style="list-style-type: none"> - Mutați-vă într-un loc mai întunecat. • Reglați luminozitatea ecranului. 	– 165
 clipește pe ecran.	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă nu s-a setat ceasul intern al aparatului foto,  clipește în ecranul de fotografiere, iar imaginile și filmele salvate înainte de setarea ceasului au data „00/00/0000 00:00”, respectiv „01/01/2017 00:00”. Setati ora și data corecte pentru Fus orar și dată în meniul de setare. • Ceasul intern al aparatului foto nu este la fel de precis ca un ceas obișnuit. Verificați periodic ceasul aparatului foto și comparați ora afișată cu cea indicată de un ceas mai precis și, dacă este cazul, potriviți din nou ceasul aparatului. 	4, 163
Data și ora înregistrării nu sunt corecte.		
Pe ecran nu sunt afișate informații.	Ascundere informații s-a selectat pentru Informații fotografie în Setări monitor din meniul de setare.	165
Înregistrare dată indisponibil.	Fus orar și dată nu s-a setat în meniul de setare.	163



Problemă	Cauză/Soluție	
Data nu este imprimată pe imagini chiar și atunci când se activează Înregistrare dată .	<ul style="list-style-type: none"> Modul de fotografiere curent nu acceptă Înregistrare dată. Data nu se poate imprima pe filme. 	167
La pornirea aparatului foto se afișează ecranul pentru setarea fusului orar și datei.	<p>Acumulatorul ceasului intern este descărcat; toate setările au fost restabilite la valorile implicite. Configurați din nou setările aparatului foto.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bateria ceasului intern al aparatului foto este utilizată pentru a alimenta ceasul intern al aparatului foto și pentru păstrarea anumitor setări. Încărcarea bateriei ceasului durează circa 10 ore din momentul în care introduceți acumulatorul în aparat sau conectați la aparat adaptorul la rețeaua electrică (comercializat separat) și bateria ceasului funcționează câteva zile chiar și după ce acumulatorul aparatului foto a fost scos din aparat. 	–
Se resetează setările aparatului foto.		
Aparatul foto face zgomot.	Dacă se setează Mod focalizare autom. la AF permanent sau dacă se află într-un mod de fotografiere, aparatul foto poate produce zgomot la focalizare.	26, 138, 146







Probleme de fotografiere

Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se poate comuta la modul fotografiere.	Deconectați cablul HDMI sau cablul USB.	109
Nu se pot realiza fotografii sau înregistra filme.	<ul style="list-style-type: none"> Când aparatul foto este în modul de redare, apăsați pe butonul , butonul de declanșare sau butonul . Când se afișează meniurile, apăsați pe butonul MENU. Becul blițului clipește când blițul se încarcă. Acumulatorul este consumat. 	2, 21 120 50 11, 13, 184
Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> Subiectul este prea aproape. Încercați să fotografiați în modul selector aut. scene, în modul scenă Close-up sau în modul macro. Subiectul este greu de focalizat. Aprindeți lampa LED. Setați Asistență AF în meniul de setare la Automată. Oprii aparatul foto și porniți-l din nou. 	26, 28, 32, 49, 54 60 20 169 –




Problemă	Cauză/Soluție	
Imaginile sunt neclare.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizați blițul. Creșterea valorii sensibilității ISO. Activați VR fotografie atunci când fotografiați imagini statice. Activați VR film atunci când înregistrați filme. Utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto (utilizarea simultană a autodeclanșatorului este mai eficientă). 	50 134 147, 168 52
În imaginile capturate cu bliț apar pete luminoase.	Blițul reflectă particule din aer. Setati setarea modului bliț la  (dezactivat).	50
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> Modul bliț este setat la  (dezactivat). S-a selectat un mod scenă care restricționează blițul. Se activează o funcție care restricționează aprinderea blițului. 	50 62 64
Zoomul digital nu poate fi folosit.	<ul style="list-style-type: none"> Zoom digital s-a setat la Dezactivat în meniul de setare. Zoomul digital nu poate fi folosit în anumite moduri de fotografiere. 	169 65, 169
Mod imagine indisponibil.	Se activează o funcție care restricționează Mod imagine .	64
Opțiuni film indisponibil.	Temperatura acumulatorului este sub 0°C. Dacă doriți să continuați să înregistrați filme folosind pentru dimensiune cadru/cadentă cadre opțiunea  2160/30p (4K UHD),  2160/25p (4K UHD),  1080/60p ,  1080/50p ,  HS 480/4x ,  HS 480/4x ,  HS 1080/0,5x sau  HS 1080/0,5x , scoateți acumulatorul din aparat și încălziți-l în palme, etc. înainte de utilizare.	82
Nu se aud sunete când este eliberat obturatorul.	Dezactivat s-a selectat pentru Sunet declanșator în Setări sunet din meniul de setare. Dacă folosiți anumite moduri de fotografiere, nu va fi produs niciun sunet, chiar dacă este selectată opțiunea Activat .	170
Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.	Dezactivată este selectat pentru Asistență AF din meniul de configurare. Este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu lumineze, în funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul de fotografiere, chiar dacă s-a selectat Automată .	169
Imaginile apar pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	187
Culorile nu sunt naturale.	Balansul de alb sau nuanța nu este ajustată corect.	32, 47, 130






Problemă	Cauză/Soluție	
În imagine apar pixeli luminoși repartizați aleatoriu („zgomot”).	Subiectul este întunecat și timpul de expunere este prea lung sau sensibilitatea ISO este prea mare. Zgomotul poate fi redus prin: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea blițului • Specificarea unei setări de sensibilitate ISO mai mici 	50 134
Imaginile sunt prea întunecate (subexpunere).	<ul style="list-style-type: none"> • Modul bliț este setat la  (dezactivat). • Fereastra blițului este blocată. • Subiectul nu se află în raza blițului. • Ajustați compensarea expunerii. • Creșteți sensibilitatea ISO. • Subiectul este iluminat din spate. Selectați modul scenă Iluminare fundal sau setați modul bliț la  (bliț de umplere). 	50 18 212 55 134 33, 50
Imaginile sunt prea strălucitoare (supraexpunere).	Ajustați compensarea expunerii.	55
Rezultate neașteptate atunci când modul bliț este setat la  (automat cu reducere ochi roșii).	Utilizați orice mod de fotografiere cu excepția modului Portret de noapte și selectați o altă setare pentru modul bliț cu excepția  (autom. cu reducere ochi roșii) și încercați să capturați din nou o fotografie.	50, 62
Tonurile feței nu sunt estompate.	<ul style="list-style-type: none"> • În anumite condiții de fotografiere, tonurile feței pot să nu fie atenuate. • Pentru imaginile care conțin patru sau mai multe fețe, încercați să folosiți Estompare piele din Retușare cosmetică din meniul de redare. 	43 75
Salvarea fotografiilor durează mult.	Salvarea fotografiilor poate dura mai mult în următoarele situații: <ul style="list-style-type: none"> • Când este activă funcția de reducere a zgomotului, ca atunci când se fotografiază într-un mediu întunecat • Când modul bliț este setat la  (automat cu reducere ochi roșii) • Atunci când capturați imagini în modurile scenă următoare: <ul style="list-style-type: none"> - Din mână în Portret de noapte - Din mână în Peisaj noapte - HDR este setată opțiunea ON în Iluminare fundal - Panoramă simplă • Când în timpul fotografierii se aplică funcția de estompare a pielii • Când se utilizează modul de declanșare continuă 	– 51 31 32 33 37 43 132
Pe ecran sau în imagini apare o formă inelară sau o bandă în culorile curcubeului.	Atunci când fotografiați cu iluminare în fundal sau în cadru există o sursă de lumină foarte puternică (de exemplu soarele), poate apărea o formă inelară sau o bandă în culorile curcubeului (formă dublată). Schimbați poziția sursei de lumină sau încadrați imaginea astfel încât sursa de lumină să nu intre în cadru și fotografiați din nou.	–




Probleme de redare

Problemă	Cauză/Soluție	
Fișierul nu poate fi redat.	<ul style="list-style-type: none"> Este posibil ca acest aparatul foto să nu poată reda imagini salvate cu altă marcă sau alt model de aparat foto digital. Acest aparat foto nu poate reda filme înregistrate cu altă marcă sau cu alt model de aparat foto digital. Este posibil ca acest aparat foto să nu poată reda date editate pe un computer. 	–
Imaginea nu poate fi apropiată.	<ul style="list-style-type: none"> Nu se poate utiliza zoomul la redarea filmelor. La mărirea unui imagini de dimensiune mică, raportul zoomului afișat pe ecran poate să difere de raportul zoomului efectiv al imaginii. Este posibil ca acest aparat foto să nu poată mări imagini realizate cu altă marcă sau alt model de aparat foto digital. 	–
Nu se pot edita imaginile.	<ul style="list-style-type: none"> Unele imagini nu se pot edita. Imaginile deja editate nu pot fi reeditate. Nu există spațiul liber suficient în memoria internă sau pe cardul de memorie. Acest aparat foto nu poate edita imagini realizate cu alte aparate foto. Funcțiile de editare utilizate pentru imagini nu sunt valabile pentru filme. 	39, 72 – – –
Nu se poate roti o imagine.	<ul style="list-style-type: none"> Acest aparat foto nu poate roti imagini realizate cu altă marcă sau cu alt model de aparat foto digital. Imaginile editate cu Imprimare date nu se pot roti. 	– 76


Funcțiile datelor locației

Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se poate identifica locația sau operațiunea durează prea mult.	<ul style="list-style-type: none"> Este posibil ca aparatul foto să nu poată identifica locația în unele medii de fotografiere. Pentru a utiliza funcțiile datelor locației, utilizați aparatul foto cât mai mult posibil în aer liber. Dacă poziționarea se efectuează pentru prima dată sau dacă poziționarea nu s-a putut efectua timp de circa două ore, obținerea datelor locației durează câteva minute. 	98
Nu se pot înregistra datele locației în imaginile realizate.	Dacă se afișează  sau  în ecranul de fotografiere, nu se înregistrează datele locației. Înainte de a fotografia imagini, verificați recepția datelor locației.	95
Diferență între locația de fotografiere efectivă și datele locației înregistrate.	Datele locației obținute pot fi deviate în unele medii de fotografiere. Dacă există o diferență semnificativă între semnalele de la sateliți de poziționare, poate exista o deviere de până la câteva sute de metri.	98





Problemă	Cauză/Soluție	
Numele locației înregistrate diferă de cel dorit sau nu este afișat.	Este posibil să nu fie înregistrate numele dorite ale reperelor sau să fie înregistrat un reper cu alt nume.	–
Nu se poate actualiza fișierul A-GPS.	<ul style="list-style-type: none"> Verificați elementele următoare: <ul style="list-style-type: none"> - Dacă s-a introdus cardul de memorie - Dacă fișierul A-GPS este salvat pe cardul de memorie - Dacă fișierul A-GPS salvat pe cardul de memorie este mai recent decât cel salvat în aparatul foto - Dacă fișierul A-GPS mai este valabil Fișierul A-GPS poate fi deteriorat. Descărcați din nou fișierul de pe site-ul web. 	– 99
Nu se poate activa indicatorul de altitudine sau adâncime.	Dacă opțiunea Activat este selectată pentru Indicator altit./adânc. în Opțiuni altitudine/adâncime din meniul cu opțiunile datelor locației, indicatorul de altitudine sau de adâncime se afișează întotdeauna, indiferent de setările definite pentru Setări monitor din meniul de setare. Pentru a dezactiva indicatorul de altitudine sau adâncime, setați Indicator altit./adânc. la Dezactivat .	162
Pictogramele pentru altitudine/adâncimea apei și presiune atmosferică rămân afișate în ecranul de fotografiere.	Ascundere informații s-a selectat pentru Informații fotografie în Setări monitor din meniul de setare.	165
Nu se poate afișa indicatorul de altitudine sau adâncime chiar dacă Indicator altit./adânc. s-a setat la Activat .	<p>Chiar dacă Indicator altit./adânc. s-a setat la Activat, indicatorul de altitudine sau adâncime nu se afișează în situațiile următoare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dacă butonul de declanșare se apasă la jumătate • În timpul fotografierii în modul scenă Panoramă simplă • Mod creativ • În timpul înregistrării filmelor • Dacă se înregistrează un subiect folosind Urmărire subiect din Mod zonă AF • Dacă se afișează un mesaj 	– 37 40 80 135 –
Adâncimea apei arată 0 m	Adâncimea apei va afișa 0 m dacă aparatul foto nu este scufundat în mediul subacvatic atunci când se selectează modul scenă Subacvatic .	36
Nu se poate selecta Utilizare date locație în Corecție alt./adâncime din meniul cu opțiunile datelor locației.	<ul style="list-style-type: none"> • Dezactivată este selectat pentru Utilizare date locație încorp. în meniul cu opțiunile datelor locației. • Această funcție nu poate fi selectată decât dacă se primesc semnale de la cel puțin patru sateliți și s-a efectuat poziționarea. • Aparatul foto este scufundat în mediul subacvatic. Această funcție nu poate fi selectată în timpul fotografierii în mediul subacvatic. 	157 95 –






Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se poate selecta Creare jurnal în meniul cu opțiunile datelor locației.	Nu s-a setat ceasul intern al aparatului foto. Setați data și ora.	163
Nu se poate selecta Începere toate jurnalele sau Începere jurnal locație .	<ul style="list-style-type: none"> • Dezactivată este selectat pentru Utilizare date locație încorp. în meniul cu opțiunile datelor locației. • Aparatul foto înregistrează datele jurnalelor. Pentru a înregistra un jurnal nou, selectați Încheiere toate jurnalele sau Încheiere jurnal locație și opriți jurnalul care se înregistrează momentan. 	157 103, 159
Nu se pot salva datele jurnalelor.	<ul style="list-style-type: none"> • Verificați dacă este introdus un card de memorie în aparatul foto. • Se pot înregistra zilnic până la 36 de evenimente cu date ale jurnalelor pentru jurnalele locațiilor, în timp ce zilnic se pot înregistra 34 de evenimente cu date ale jurnalelor pentru fiecare jurnal de altitudine și adâncime a apei. • Numărul total al evenimentelor cu date ale jurnalelor care se pot salva pe un singur card de memorie este de 200, care include până la 100 evenimente cu date ale jurnalelor pentru jurnalele locațiilor și până la 100 de evenimente cu datele jurnalului pentru un total combinat de jurnale de altitudine și adâncime a apei. Ștergeți de pe un card de memorie datele jurnalelor care nu mai sunt necesare sau înlocuiți cardul de memorie cu altul nou. 	11, 103, 205
Nu se poate selecta Setare ceas după satelit în meniul cu opțiunile datelor locației.	Dezactivată este selectat pentru Utilizare date locație încorp. în meniul cu opțiunile datelor locației.	157




Probleme cu dispozitivele externe

Problemă	Cauză/Soluție	
Nu pot stabili o conexiune fără fir cu un dispozitiv inteligent.*	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă stabiliți pentru prima dată o conexiune fără fir, urmați instrucțiunile din „SnapBridge Ghid de conectare” inclus și efectuați conectarea. 	–
	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă ați stabilit o conexiune fără fir, efectuați următoarele operații. <ul style="list-style-type: none"> - Opriti aparatul foto, apoi reporniți-l. - Reporniți aplicația SnapBridge. - Anulați conexiunea și apoi stabiliți din nou conexiunea. 	–
	<ul style="list-style-type: none"> • Verificați setările pentru Meniu rețea ale aparatului foto. <ul style="list-style-type: none"> - Selectați pentru Mod avion opțiunea Dezactivată. - Selectați pentru Bluetooth → Conexiune opțiunea Activare. 	154
	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă aparatul foto este înregistrat cu două sau mai multe dispozitive inteligente, selectați dispozitivul inteligent la care doriți să vă conectați în Meniu rețea → Bluetooth → Dispozitive împerecheate din aparatul foto. Dacă în aplicația SnapBridge sunt înregistrate două sau mai multe aparate foto, schimbați conexiunea din aplicație. 	155
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați un acumulator încărcat suficient. 	–
	<ul style="list-style-type: none"> • Introduceți în aparatul foto un card de memorie pe care este suficient spațiu disponibil. 	11
	<ul style="list-style-type: none"> • Deconectați cablul HDMI sau cablul USB. 	109
	<ul style="list-style-type: none"> • Activați Bluetooth, Wi-Fi și funcțiile pentru date de localizare pe dispozitivul inteligent. 	–
	<ul style="list-style-type: none"> • În fila  a aplicației SnapBridge → Auto link options (Opțiuni conectare automată) → activați Auto link (Conectare automată). Dacă această opțiune este dezactivată, puteți utiliza Download pictures (Descărcare fotografii) și Remote photography (Fotografiere la distanță), dar imaginile nu pot fi descărcate automat. 	–



Problemă	Cauză/Soluție	
Nu pot încărca imagini pe un dispozitiv inteligent care are o conexiune fără fir stabilită folosind aplicația SnapBridge.*	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă efectuați încărcarea automat, efectuați operațiile prezentate mai jos. <ul style="list-style-type: none"> - Selectați pentru Meniu rețea → Trimitere când se fotogr. → Imagini statice din aparatul foto opțiunea Da. - În fila  a aplicației SnapBridge → Auto link options (Opțiuni conectare automată) → activați Auto link (Conectare automată). - În fila  a aplicației SnapBridge → Auto link options (Opțiuni conectare automată) → activați Auto download (Descărcare automată). - Dacă pentru Meniu rețea → Bluetooth → Trimitere când este oprit din aparatul foto este selectată opțiunea Dezactivată, porniți aparatul foto sau modificați setarea și selectați Activată. • Dacă aveți de încărcat un număr mare de imagini, în timpul comunicării Bluetooth, comunicarea se poate întrerupe în timpul încărcării imaginilor. Dacă închideți lampa LED, închideți aparatul foto și apoi îl reporniți, aparatul foto va fi reconectat la dispozitivul inteligent și încărcarea imaginilor va fi reluată în Trimitere când se fotogr. sau Marcare pentru încărcare. • Introduceți un card de memorie în aparatul foto. Imaginile salvate în memoria internă nu pot fi încărcate. • În timp ce aparatul foto este operat este posibil să nu puteți încărca imagini sau încărcarea poate fi anulată. 	154 – – 155 – 11, 155 –
Nu pot utiliza fotografierea la distanță de pe un dispozitiv inteligent care are o conexiune fără fir stabilită folosind aplicația SnapBridge.*	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografierea la distanță nu poate fi utilizată dacă în aparatul foto nu este introdus un card de memorie. Introduceți un card de memorie. • În timp ce aparatul foto este operat este posibil să nu puteți face fotografii la distanță. 	155 –
În aplicația SnapBridge imaginile statice nu pot fi descărcate la dimensiunea originală.*	Pentru Trimitere când se fotogr. și Marcare pentru încărcare din aparatul foto, dimensiunea imaginilor descărcate este limitată la 2 megapixeli. Pentru a descărca imagini statice la dimensiunea originală, utilizați Download pictures (Descărcare fotografii) din aplicația SnapBridge.	–
Imaginile salvate în aparatul foto nu sunt afișate pe un dispozitiv inteligent sau pe un computer conectat.	<p>Dacă numărul de imagini salvate pe un card de memorie din aparatul foto depășește 10.000 de imagini, este posibil ca imaginile capturate după aceea să nu fie afișate pe un dispozitiv conectat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reduceți numărul de imagini salvate pe cardul de memorie. Copiați imaginile necesare pe un computer, etc. 	–



Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se afișează imagini pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> • La aparatul foto s-a conectat un computer sau o imprimantă. • Cardul de memorie nu conține nicio imagine. • Scoateți cardul de memorie pentru a reda imagini din memoria internă. 	<p>–</p> <p>–</p> <p>12</p>
Nikon Transfer 2 nu pornește când aparatul foto este conectat la un computer.	<ul style="list-style-type: none"> • Aparatul foto este oprit. • Acumulatorul este consumat. • Cablul USB nu este conectat corect. • Aparatul foto nu este recunoscut de computer. • Computerul nu este setat să pornească automat Nikon Transfer 2. Pentru informații suplimentare despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile de ajutor din NX Studio. 	<p>–</p> <p>109, 176</p> <p>109, 115</p> <p>–</p>
Ecranul PictBridge nu se afișează dacă aparatul foto este conectat la o imprimantă.	Este posibil ca la unele imprimante compatibile cu PictBridge să nu se afișeze ecranul de pornire PictBridge, iar imprimarea imaginilor poate fi imposibilă când se selectează Automată pentru Încărcare de la computer în meniul de setare. Setăți Încărcare de la computer la Dezactivată și reconectați aparatul foto la imprimantă.	120, 176
Imaginile de imprimat nu sunt afișate.	<ul style="list-style-type: none"> • Cardul de memorie nu conține nicio imagine. • Scoateți cardul de memorie pentru a imprima imagini din memoria internă. 	<p>–</p> <p>12</p>
Nu se poate selecta formatul hârtiei cu aparatul foto.	<p>Nu se poate utiliza aparatul foto pentru a selecta formatul hârtiei în situațiile următoare, chiar dacă se imprimă de pe o imprimantă compatibilă cu PictBridge. Utilizați imprimanta pentru a selecta formatul hârtiei.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imprimanta nu acceptă formatele de hârtie specificate de aparatul foto. • Imprimanta selectează automat formatul hârtiei. 	–

* Consultați „SnapBridge Ghid de conectare” inclus și ajutorul online SnapBridge.



Nume fișiere

Imaginilor sau filmelor li se atribuie nume de fișiere după cum urmează.

Nume fișier: DSCN 0001 JPG

(1) (2) (3)

(1) Identificator	<p>Nu se afișează pe ecranul aparatului foto.</p> <ul style="list-style-type: none">• DSCN: Imagini statice originale, filme, imagini statice create folosind funcția de editare a filmelor• SSCN: copii ale imaginilor mici• RSCN: copii tăiate• FSCN: Imaginile create de o funcție de editare a imaginilor diferită de imagine mică sau tăiere, filmele create de funcția de editare a filmelor
(2) Număr fișier	<p>Sunt atribuite în ordine crescătoare, începând cu „0001” și terminând cu „9999”.</p>
(3) Extensie	<p>Indică formatul fișierului.</p> <ul style="list-style-type: none">• .JPG: imagini statice• .MP4: Filme





Date ale jurnalelor salvate pe carduri de memorie

Datele jurnalelor sunt salvate în dosarul „NCFL”.

Nume fișier: N171115 0 .LOG

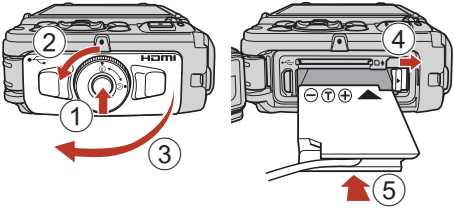
(1) (2) (3)

(1) Dată	Data (ultimele două cifre ale anului și luni și ziua în format AALLZZ) la care a început înregistrarea jurnalului este atribuită automat.	
(2) Număr de identificare	Pentru a gestiona evenimentele cu datele jurnalelor înregistrate în aceeași dată, numerele de identificare sunt atribuite automat, în ordine crescătoare, începând de la „0”, în ordinea în care sunt înregistrate. <ul style="list-style-type: none"> Jurnale locație: un total de 36 de caractere alfanumerice, format din numere de la 0 la 9 sau litere de la A la Z. Jurnale cu altitudinea/adâncimea apei: un total de 34 de caractere alfanumerice, format din numere de la 0 la 9 sau litere de la A la Z, exceptând I și O. 	
(3) Extensie	Semnifică tipul de fișier	
	.LOG	Jurnale locație
	.LGA	Jurnale cu altitudinea
	.LGB	Jurnal cu adâncimea apei

- Jurnale locație: se pot înregistra până la 36 de fișiere zilnic și până la 100 de fișiere pe un card de memorie.
- Jurnale cu altitudinea/adâncimea apei: se pot înregistra până la 34 de fișiere zilnic pentru fiecare și un total combinat de 100 de fișiere pe un card de memorie.



Accesorii opționale

Încărcător acumulator	MH-65 Încărcător acumulator Timpul de încărcare completă a unui acumulator descărcat este de aproximativ 2 ore și 30 de minute.
Adaptor la rețeaua electrică	EH-62F Adaptor la rețeaua electrică (conectare conform ilustrațiilor)  <p>Asigurați-vă că s-a introdus complet conectorul de alimentare în fanta conectorului de alimentare înainte de a introduce adaptorul la rețeaua electrică în locașul acumulatorului.</p> <ul style="list-style-type: none"> Când utilizați adaptorul la rețeaua electrică, locașul acumulatorului/capacul fantei cardului de memorie nu se poate închide. Nu trageți de cablul adaptorului la rețeaua electrică. Dacă trageți de cablu, conexiunea între aparatul foto și sursa de alimentare se întrerupe și aparatul foto se închide.
Bliț Speedlight subacvatic	SB-N10 Bliț Speedlight subacvatic Pentru a-l atașa la COOLPIX W300, aveți nevoie de un adaptor pentru cablul fibră optică subacvatic SR-CP10A (comercializat separat), de un cablu fibră optică subacvatic SC-N10A (comercializat separat) și de o consolă subacvatică SK-N10A (comercializată separat). Consultați „Atașarea blițului Speedlight subacvatic” (📖207) pentru instrucțiunile de fixare.

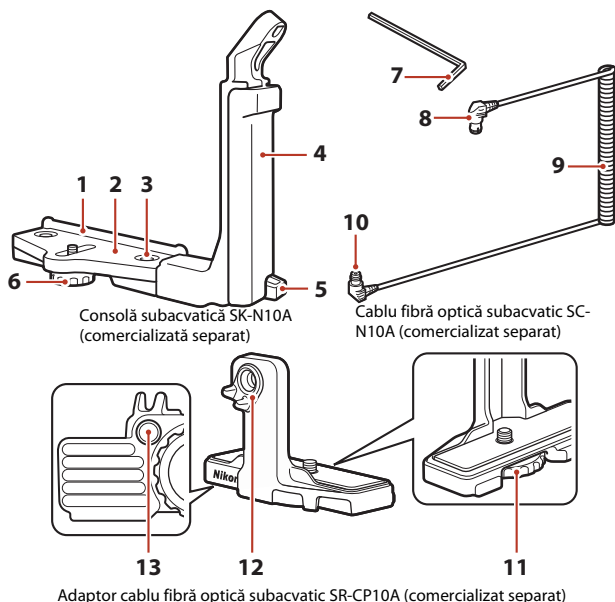
Disponibilitatea poate varia în funcție de țară sau regiune.

Consultați site-ul nostru web sau broșurile pentru cele mai recente informații.



Atașarea blițului Speedlight subacvatic

Puteți utiliza un bliț Speedlight subacvatic SB-N10 atașat la COOLPIX W300 pentru a fotografia cu blițul în mediul subacvatic. Setăți **Bliț subacvatic** (📖 170) în meniul de setare la **Activate** la fotografiere.



- | | | | |
|----------|---|-----------|--|
| 1 | Ghidaj de montare | 8 | Conector (se conectează la SB-N10) |
| 2 | Suport | 9 | Cablu |
| 3 | Șurub de blocare a mânerului | 10 | Conector (se conectează la SR-CP10A) |
| 4 | Mâner | 11 | Șurub de blocare a aparatului foto |
| 5 | Ureche curea | 12 | Conector fibră optică |
| 6 | Șurub de blocare a adaptorului/carcasei | 13 | Montură șurub de blocare a adaptorului |
| 7 | Cheie hexagonală M4 | | |



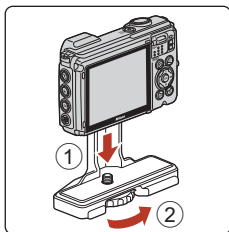
1 Prindeți aparatul foto de adaptorul cablului fibră optică subacvatic.

- Aliniați șurubul de blocare a aparatului foto de pe adaptorul cablului cu soclul trepiedului aparatului foto și strângeți bine șurubul.



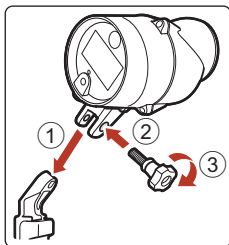
Note

Asigurați-vă că ați înfiletat bine șurubul de blocare a aparatului foto pe adaptor din montura trepiedului aparatului foto; nu strângeți excesiv. În caz contrar, puteți deteriora montura trepiedului.



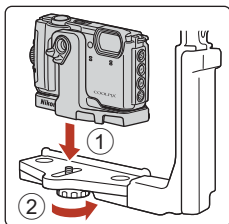
2 Atașați blițul Speedlight subacvatic la mânerul consolei subacvatice.

- Strângeți bine șurubul de montare al blițului Speedlight subacvatic.



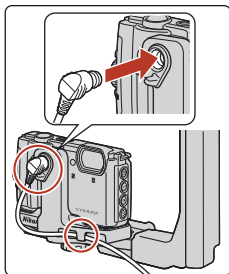
3 Cu aparatul foto fixat, atașați adaptorul cablului de consola subacvatică.

- Aliniați montura șurubului de fixare a adaptorului/ carcasei de pe consolă cu montura șurubului de blocare a adaptorului cablului și strângeți puțin șurubul, astfel încât adaptorul și consola să se poată deplasa.



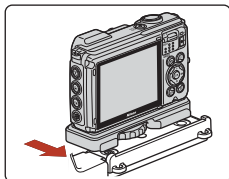
4 Prindeți cablul fibră optică subacvatic de adaptorul cablului.

- Conectați capătul cablului cu secțiunea dreaptă mai lungă (capătul care se conectează la SR-CP10A) la conectorul cu fibră optică al adaptorului cablului.
- După conectare, treceți cablul prin cele două suporturi de cablu ale adaptorului.

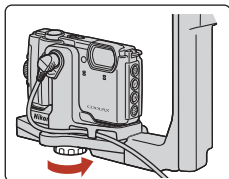


5 Glisați adaptorul cablului care este atașat la aparatul foto și la cablu până când intră în contact cu ghidajul de montare al suportului.

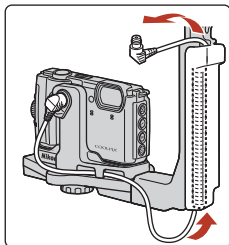
- Cablul nu trebuie să iasă din suporturi.



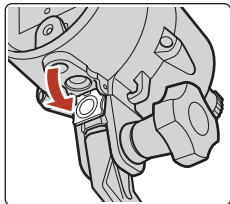
6 Strângeți până la capăt șurubul de blocare a adaptorului/carcasei de pe consolă pentru a fixa adaptorul cablului.



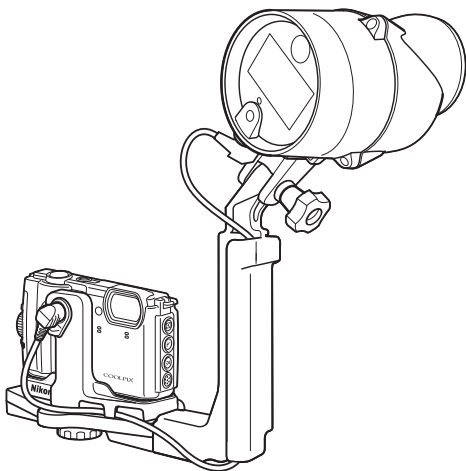
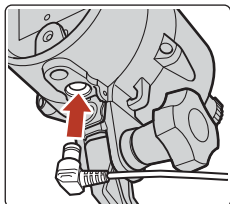
7 Treceți cablul fibră optică subacvatic prin mânerul consolei, de jos în sus.



- 8** Deschideți capacul senzorului blițului Speedlight subacvatic.



- 9** Conectați un capăt al cablului (capătul care se conectează la SB-N10) la conectorul cu fibră optică al blițului Speedlight subacvatic.



- Pentru a desprinde blițul Speedlight subacvatic sau aparatul foto de pe consola subacvatică, efectuați invers procedura de mai sus.



Specificații

Aparat foto digital Nikon COOLPIX W300

Tip	Aparat foto digital compact
Numărul de pixeli efectivi	16,0 milioane (Procesarea imaginii poate reduce numărul de pixeli efectivi)
Senzor imagine	1/2,3 inch tip CMOS; aprox. 16,79 milioane de pixeli în total
Obiectiv	Obiectiv NIKKOR cu zoom optic 5x
Distanță focală	4.3–21.5 mm (unghi de câmp echivalent cu cel al obiectivului de 24–120 mm în format de 35mm [135])
f/-număr	f/2.8–4.9
Construcție	12 elemente în 10 grupe (2 elemente obiectiv ED)
Mărirea folosind zoomul digital	Până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al obiectivului de aprox. 480 mm în format 35mm [135])
Reducere vibrații	Deplasare obiectiv și VR electronic
Focalizarea automată (AF)	AF detectare contrast
Interval focalizare	<ul style="list-style-type: none"> [W]: Aprox. 50 cm–∞, [T]: Aprox. 50 cm–∞ Mod macro: Aprox. 1 cm–∞ (poziție unghi larg) (Toate distanțele măsurate din centrul suprafeței frontale a obiectivului)
Selecție zonă focalizare	Prioritate față, manuală cu 99 de zone de focalizare, centrală, urmărire subiect, gășire țintă AF
Monitor	7,5 cm (3 inch), aprox. 921.000 puncte, ecran TFT LCD cu unghi larg de vizualizare, cu strat anti-reflexie și 5 niveluri de reglare a luminozității
Acoperire cadru (mod fotografiere)	Aprox. 97% pe orizontală și pe verticală (comparativ cu imaginea efectivă)
Acoperire cadru (mod redare)	Aprox. 100% pe orizontală și pe verticală (comparativ cu imaginea efectivă)
Stocare	
Suport	Memorie internă (aprox. 99 MB), card de memorie SD/SDHC/SDXC
Sistem fișier	Compatibil cu DCF și Exif 2.31
Formate fișier	Imagine statică: JPEG Filme: MP4 (video: H.264/MPEG-4 AVC, audio: AAC stereo)



Dimensiune imagine	
Imagine statică	16 M (Ridicată) 4608×3456★ , 16 M 4608×3456 , 8 M 3264×2448 , 4 M 2272×1704 , 2 M 1600×1200 , VGA 640×480 , 16:9 12 M 4608×2592 , 1:1 3456×3456
Filme ¹	2160/30p (4K UHD), 2160/25p (4K UHD), 1080/30p, 1080/25p, 1080/60p, 1080/50p, 720/30p, 720/25p, 480/30p, 480/25p, HS 480/4x, HS 1080/0,5x
Sensibilitate ISO (Sensibilitate capacitate standard)	<ul style="list-style-type: none"> ISO 125–1600 ISO 3200, 6400 (disponibil dacă utilizați modul automat)
Expunere	
Mod de măsurare	Matrice, central-evaluativ (zoom digital mai mic de 2x), punctuală (zoom digital 2x sau mai mare)
Control expunere	Autoexpunere și compensare expunere programate (–2,0 – +2,0 EV în pași de 1/3 EV)
declanșator	
Viteză	<ul style="list-style-type: none"> 1/1500–1 s 1/4000 s (viteză maximă în timpul fotografierii continue la viteză ridicată) 25 sec. (Dăre de stele în modul scenă Exp. multiplă luminoasă)
Diafragmă	
Rază	3 trepte (f/2.8, f/4.1, f/8.2 [L])
Autodeclanșator	
<ul style="list-style-type: none"> 10 sec., 2 sec. 5 sec. (temporizator autoportret) 	
Bliț	
Interval (cca.) (Sensibilitate ISO: Auto)	[L]: 0,5–5,2 m [T]: 0,5–4,5 m
Control bliț	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control
Interfață	
Conector USB	Conector micro-USB (Nu utilizați un alt cablul USB cu excepția cablului UC-E21 USB inclus), USB de viteză mare <ul style="list-style-type: none"> Acceptă imprimarea directă (PictBridge)
Conector ieșire HDMI	Microconector HDMI (Tip D)
Wi-Fi (LAN fără fir)	
Standarde	IEEE 802.11b/g (protocol LAN fără fir standard)
Frecvență de operare	2412–2462 MHz (1-11 canale)
Putere maximă la ieșire	11,3 dBm (EIRP)
Autentificare	Sistem deschis, WPA2-PSK



Bluetooth		
	Protocoloale de comunicare	Bluetooth Specificații versiunea 4.1
	Frecvență de operare	Bluetooth: 2402 - 2480 MHz Bluetooth Low Energy: 2402 - 2480 MHz
Busolă electronică		Are 16 puncte cardinale (corectarea poziției utilizând senzorul de accelerație cu 3 axe, corectarea automată a unghiului de deviere și reglarea automată a decalajului)
Date locație		<ul style="list-style-type: none"> • GPS Frecvență de recepție: 1575.42 MHz Sistem geodezic: WGS 84 • GLONASS Frecvență de recepție: 1598.0625 - 1605.3750 MHz Sistem geodezic: WGS 84
Barometru		Interval de afișare: aprox. 500 - 4600 hPa
Altimetru		Interval de afișare: Aprox. -300 - +4500 m
Indicator adâncime		Interval de afișare: Aprox. 0 - 35 m
Limbi disponibile		Arabă, bulgară, cehă, chineză (simplificată și tradițională), coreeană, daneză, engleză, finlandeză, franceză, germană, greacă, indoneziană, italiană, hindi, japoneză, maghiară, norvegiană, olandeză, persană, poloneză, portugheză (europeană și braziliană), română, rusă, sârbă, spaniolă, suedeză, thailandeză, turcă, ucraineană
Surse de alimentare		Un acumulator EN-EL12 Acumulator reincărcabil litiu-ion (inclus) EH-62F Adaptor la rețeaua electrică (comercializat separat)
Timpe de încărcare		Aprox. 2 ore și 20 de minute (dacă se utilizează adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-73P și acumulatorul este complet descărcat)
Durată de funcționare a acumulatorului²		
	Imagine statică	Aprox. 280 de cadre dacă se utilizează EN-EL12
	Înregistrare film (durata efectivă de funcționare a acumulatorului la înregistrare)³	Aprox. 1 h (1080/30p) dacă se utilizează EN-EL12 Aprox. 1 h (1080/25p) dacă se utilizează EN-EL12
Lampă LED		Încorporat
Montură trepied		1/4 (ISO 1222)
Dimensiuni (L x Î x G)		Aprox. 111,5 x 66,0 x 29,0 mm (exclusiv proiecțiile)
Greutate		Aprox. 231 g (inclusiv acumulatorul și cardul de memorie)
Mediu de operare		
	Temperatură	-10°C - +40°C (pentru utilizare pe uscat) 0°C - 40°C (pentru utilizare subacvatică)
	Umiditate	85% sau mai puțin (fără condens)



Impermeabilitate	Protecție JIS/IEC echivalentă cu categoria 8 (IPX8) (în condițiile noastre de testare) Capacitate de fotografiere a imaginilor subacvatice până la o adâncime de 30 m și timp de 60 de minute
Rezistență la praf	Protecție JIS/IEC echivalentă cu categoria 6 (IP6X) (în condițiile noastre de testare)
Rezistență la șocuri	A făcut față condițiilor noastre de testare ⁴ în conformitate cu MIL-STD 810F Method 516.5-Shock

- Toate măsurătorile sunt realizate în conformitate cu standardele sau orientările Camera and Imaging Products Association (CIPA).

- ¹ Dacă temperatura acumulatorului a scăzut sub 0°C, filmele pentru care raportul dintre dimensiune/cadența cadrelor este setat la valoarea 2160/30p (4K UHD), 2160/25p (4K UHD), 1080/60p, 1080/50p, HS 480/4x sau HS 1080/0,5x nu pot fi înregistrate.
- ² Durata de funcționare a acumulatorului nu reflectă folosirea SnapBridge și a lămpii LED și poate varia în funcție de condițiile de utilizare, inclusiv de temperatură, intervalul dintre fotografii și perioada de timp cât meniurile și imaginile sunt afișate.
- ³ Fiecare fișier de film în parte nu poate depăși dimensiunea de 4 GB sau durata de 29 de minute. Dacă pentru **Opțiuni film** este selectată opțiunea 1080/30p, aceasta nu poate depăși 27 de minute. Înregistrarea se poate încheia înaintea acestei limite dacă temperatura aparatului foto crește.
- ⁴ Lăsat să cadă de la o înălțime de 240 cm pe o suprafață de placaj cu grosimea de 5 cm (modificarea aspectului, cum ar fi exfolierea vopselei și deformarea porțiunii în care a suportat șocul căderii și impermeabilitatea nu fac parte din test). Aceste teste nu garantează faptul că aparatul foto nu se poate defecta, oricare ar fi condițiile.




EN-EL12 Acumulator reîncărcabil litiu-ion

Tip	Acumulator reîncărcabil litiu-ion
Capacitate nominală	CC 3,7 V, 1050 mAh
Temperatură de operare	0°C–40°C
Dimensiuni (L × Î × G)	Aprox. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Greutate	Aprox. 22,5 g

EH-73P Adaptor CA de încărcare

Putere consumată nominală	C.a. 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0,14 A
Putere nominală	CC 5,0 V, 1,0 A, 5,0 W
Temperatură de operare	0°C–40°C
Randament mediu în mod activ	73,77%
Puterea absorbită în regim fără sarcină	0,075 W
Dimensiuni (L × Î × G)	Aprox. 55 × 22 × 54 mm (fără adaptor de priză)
Greutate	Aprox. 51 g (fără adaptor de priză)

Simbolurile de pe acest produs reprezintă următoarele:

~ c.a., ≡ c.c.,  Echipament de clasa II (din punct de vedere constructiv, produsul are izolație dublă).

- Nikon nu își asumă răspunderea pentru erorile conținute de acest manual.
- Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare.

Avertismente pentru clienții din Europa

Distribuitor (Importator pentru țările UE)

Nikon Europe B.V.

Tripolis 100, Burgerweeshuispad 101,
1076 ER Amsterdam, The Netherlands
+31-20-7099-000

Cod de înregistrare: 34036589



Cardurile de memorie care pot fi utilizate

Aparatul foto este compatibil cu cardurile de memorie SD, SDHC și SDXC.

- De asemenea, aparatul foto suportă cardurile SDHC și SDXC compatibile UHS-I.
- Pentru înregistrarea filmelor, se recomandă să utilizați carduri de memorie cu un nivel al clasei de viteză SD egal cu 6 sau mai rapide (dacă înregistrați filme 4K UHD cu un raport între dimensiunea imaginii/cadența cadrelor de **2160p 60** **2160/30p** sau **2160p 24** **2160/25p**, se recomandă utilizarea cardurilor UHS cu clasa 3 de viteză). Când utilizați un card de memorie cu catalogări mai mici ale clasei de viteză, înregistrarea filmului se poate opri în mod neașteptat.
- Dacă utilizați un cititor de carduri, asigurați-vă că este compatibil cu cardul dvs. de memorie.
- Pentru informații despre caracteristicile, funcționarea și limitările de utilizare, contactați producătorul.

Informații privind mărcile comerciale

- Windows este o marcă comercială înregistrată sau o marcă comercială a Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Filigranul și siglele *Bluetooth*® sunt mărci comerciale înregistrate deținute de Bluetooth SIG, Inc. și orice utilizare a acestor mărci de către Nikon Corporation se realizează sub licență.
- Apple®, App Store®, siglele Apple, Mac, OS X, macOS, iPhone®, iPad®, iPod touch® și iBooks sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Apple Inc. Inc., în SUA și în alte țări.
- Android, Google Play și logo-ul Google Play sunt mărci comerciale ale Google LLC. Robotul Android este reprodus sau modificat pornind de la lucrări create și distribuite de Google și utilizat în conformitate cu termenii descriși de licența Creative Commons 3.0 Atribuire.
- iOS este o marcă comercială sau o marcă înregistrată a Cisco Systems, Inc., în Statele Unite și/sau în alte țări și este utilizată în baza unei licențe.
- Adobe, sigla Adobe, Acrobat și Reader sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Incorporated în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Siglele SDXC, SDHC și SD sunt mărci comerciale ale SD-3C, LLC.



- PictBridge este o marcă comercială.
- HDMI, sigla HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

HDMI

- Siglele Wi-Fi și Wi-Fi sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.



- Toate celelalte nume de mărci din acest manual sau alte documente oferite împreună cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale deținătorilor respectivi.

"Made for iPod," "Made for iPhone," and "Made for iPad" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio License

Acest produs este licențiat cu licența pentru portofoliul de patente AVC Patent Portfolio License destinată utilizării necomerciale de către un client în scopul (i) codificării video în conformitate cu standardul AVC („video AVC”) și/sau (ii) decodificării materialelor video AVC care au fost codificate de un client angajat într-o activitate personală, necomercială și/sau au fost obținute de la un furnizor de materiale video licențiat pentru furnizarea de materiale video AVC. Nicio licență nu este furnizată și nu va fi implicată pentru niciun alt uz.

Informații suplimentare se pot obține de la MPEG LA, L.L.C.

Consultați <http://www.mpegla.com>.

Licență FreeType (FreeType2)

- Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The FreeType Project © 2012 (<http://www.freetype.org>). Toate drepturile rezervate.

Licență MIT (HarfBuzz)

- Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The HarfBuzz Project © 2017 (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Toate drepturile rezervate.



ACORD DE LICENȚĂ PENTRU UTILIZATORI PRIVIND DATELE PENTRU NUMELE LOCAȚIILOR

Datele pentru numele locațiilor stocate în acest aparat foto digital („Date”) sunt oferite exclusiv pentru uz personal și intern și nu sunt destinate revânzării. Ele sunt protejate prin dreptul de autor (copyright) și se supun următorilor termeni și condiții cu care sunteți de acord dumneavoastră, pe de-o parte, și Nikon Corporation („Nikon”) și licențiatorii săi (incluzând licențiatorii și distribuitorii acestora), pe de altă parte.

Termeni și condiții

Uz personal exclusiv. Sunteți de acord să utilizați aceste Date, împreună cu aparatul foto digital și imaginile fotografiate cu acest aparat foto digital în scopurile exclusiv personale și necomerciale pentru care se acordă această licență, și nu pentru activități desfășurate în cadrul unor birouri prestatoare de servicii, pentru utilizare simultană sau alte scopuri similare. În consecință, dar sub rezerva restricțiilor prevăzute în paragrafele următoare, sunteți de acord să nu reproduceți, copiați, modificați, decompilați, dezasamblați sau să decodificați orice parte a acestor Date și să nu transferați sau să distribuiți Datele în nicio formă, cu orice scop, decât în măsura permisă de legile cu caracter imperativ.

Restricții. Cu excepția situațiilor pentru care vi s-a acordat o licență specifică de către Nikon și fără a limita prevederile paragrafului precedent, nu aveți dreptul (a) să utilizați aceste Date împreună cu orice fel de produse, sisteme sau aplicații instalate, care comunică sau sunt conectate în alt mod la vehicule și care pot fi utilizate pentru navigare, poziționare, coordonare, ghidare în timp real pe rute, gestionare a flotelor sau în alte scopuri similare; sau (b) cu sau care comunică cu orice fel de dispozitive de poziționare sau dispozitive electronice sau computerizate mobile ori conectate prin rețele fără fir, incluzând, fără a se limita la telefoane celulare, computere de buzunar și computere portabile, pagere și PDA-uri (asistent personal digital).

Avertisment. Datele pot conține informații inexacte sau incomplete din cauza trecerii timpului, a circumstanțelor variabile, a surselor utilizate și a caracteristicilor privind colectarea de date geografice complete, care pot conduce la rezultate incorecte.

Neacordarea garanției. Aceste Date vă sunt furnizate „ca atare” și sunteți de acord să vă asumați riscul utilizării lor. Nikon și licențiatorii săi (incluzând licențiatorii și distribuitorii acestora) nu oferă garanții sau declarații de orice fel, fie exprese sau implicite, cu temei legal sau altfel, incluzând, dar fără a se limita la, cu privire la conținutul, calitatea, exactitatea, caracterul complet, eficacitatea, fiabilitatea, adecvarea la un anumit scop, utilitatea, folosința sau rezultatele ce urmează să fie obținute din aceste Date sau cu privire la disponibilitatea neîntreruptă a Datelor sau a serverului sau la transmiterea fără erori a Datelor.

Renunțarea la garanție: NIKON ȘI LICENȚIATORII SĂI (INCLUZÂND LICENȚIATORII ȘI DISTRIBUTORII ACESTORA) EXCLUD ORICE GARANȚII, EXPRESE SAU IMPLICITE, CU PRIVIRE LA CALITATE, PERFORMANȚĂ, VANDABILITATE, ADECVARE LA UN ANUMIT SCOP SAU NEÎNCĂLCARE A DISPOZIȚIILOR LEGALE.

În unele state, teritorii și țări nu sunt permise anumite excluderi de la garanție; ca atare, este posibil ca excluderile prevăzute mai sus să nu se aplice în cazul dumneavoastră.



Declinarea responsabilității: NIKON ȘI LICENȚIATORII SĂI (INCLUZÂND LICENȚIATORII ȘI DISTRIBUITORII ACESTOR) NU VOR FI RĂSPUNZĂTORI: ÎN LEGĂTURĂ CU ORICE REVENDICARE, PRETENȚIE SAU ACȚIUNE, ORICARE AR FI NATURA CAUZEI REVENDICĂRII, PRETENȚIEI SAU ACȚIUNII CARE PRETINDE ORICE FEL DE PIERDERI, VĂTĂMĂRI CORPORALE SAU DAUNE, DIRECTE ORI INDIRECTE, CARE AR PUTEA REZULTA DIN UTILIZAREA SAU DEȚINEREA INFORMAȚIEI; SAU PENTRU ORICE PIERDERI DE PROFIT, VENITURI, CONTRACTE SAU ECONOMII SAU ORICE ALTE DAUNE DIRECTE, INDIRECTE, SECUNDARE, SPECIALE SAU DE CONSECINȚĂ REZULTATE DIN UTILIZAREA SAU DIN IMPOSIBILITATEA DE A UTILIZA ACESTE INFORMAȚII, ORICE DEFECT AL INFORMAȚIILOR SAU ÎNCĂLCAREA ACESTOR TERMENI ȘI CONDIȚII, INDIFERENT DACĂ SE BAZEAZĂ PE O ACȚIUNE CONTRACTUALĂ, UN PREJUDICIU SAU O GARANȚIE, CHIAR DACĂ NIKON SAU LICENȚIATORII SĂI AU FOST AVERTIZAȚI ÎN LEGĂTURĂ CU POSIBILITATEA PRODUCERII UNOR ASTFEL DE DAUNE. În unele state, teritorii și țări nu sunt permise anumite excluderi ale responsabilității sau limitări cu privire la daune; ca atare, este posibil ca cele prevăzute mai sus să nu se aplice în cazul dumneavoastră.

Controlul exportului. Sunteți de acord să nu exportați către nicio destinație niciun element al Datelor sau orice produs rezultat direct din acestea, altfel decât în conformitate cu, și deținând toate licențele și aprobările cerute de legile, normele și reglementările aplicabile privind exportul, incluzând, dar fără a se limita la legile, normele și reglementările administrate de Office of Foreign Assets Control (Biroul pentru controlul activelor străine) și de Bureau of Industry and Security (Biroul industriei și securității) ale U.S. Department of Commerce (Departamentului de Comerț al SUA). În măsura în care oricare astfel de legi, norme sau reglementări privind exportul interzic Nikon și licențiatorilor săi să își respecte obligațiile ce decurg din prezentul acord de a livra sau de a distribui date, o astfel de nerespectare va fi considerată justificată și nu va constitui o încălcare a prezentului acord.

Acordul integral. Acești termeni și condiții constituie întregul acord între Nikon (și licențiatorii săi, incluzând licențiatorii și distribuitorii acestora) și dumneavoastră cu privire la cele menționate și înlocuiesc integral orice alte acorduri anterioare, fie scrise sau orale, existente între cele două părți, cu privire la cele menționate.

Legea aplicabilă. Termenii și condițiile de mai sus sunt guvernate de legile din Japonia, indiferent de potențialele conflicte (i) cu alte prevederi legislative sau (ii) fără a lua în considerație Convenția Națiunilor Unite cu privire la contracte pentru vânzarea internațională de mărfuri (United Nations Convention for Contracts for the International Sale of Goods), care este exclusă în mod explicit; cu condiția ca, în cazul în care se consideră, din orice motiv, că legile din Japonia nu se pot aplica acestui Acord în țara în care ați obținut Datele, prezentul Acord va fi guvernat de legile țării respective. Sunteți de acord să vă supuneți jurisdicției Japoniei în cazul oricăror dispute, revendicări sau acțiuni care decurg din sau sunt în legătură cu Datele furnizate dumneavoastră în baza prezentului acord.



Government End Users. If the Data supplied by HERE is being acquired by or on behalf of the United States government or any other entity seeking or applying rights similar to those customarily claimed by the United States government, the Data is a "commercial item" as that term is defined at 48 C.F.R. ("FAR") 2.101, is licensed in accordance with the End-User Terms under which this Data was provided, and each copy of the Data delivered or otherwise furnished shall be marked and embedded as appropriate with the following "Notice of Use," and shall be treated in accordance with such Notice:

NOTICE OF USE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) NAME:
HERE
CONTRACTOR (MANUFACTURER/ SUPPLIER) ADDRESS:
425 West Randolph Street, Chicago, Illinois 60606
This Data is a commercial item as defined in
FAR 2.101 and is subject to the End-User
Terms under which this Data was provided.
© 2017 HERE All Rights Reserved

If the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official refuses to use the legend provided herein, the Contracting Officer, federal government agency, or any federal official must notify HERE prior to seeking additional or alternative rights in the Data.

Note referitoare la deținătorii drepturilor de autor pentru software-ul licențiat

- Date pentru numele locațiilor din Japonia.



© ZENRIN CO., LTD. All rights reserved.

Acest serviciu utilizează date POI aparținând ZENRIN CO., LTD.
"ZENRIN" is a registered trademark of ZENRIN CO., LTD.

- Date pentru numele locațiilor din alte țări, cu excepția Japoniei.



© 2017 HERE All Rights Reserved



Austria: © Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

Belgium: © - Distribution & Copyright CIRB

Croatia/Cyprus/Estonia/Latvia/Lithuania/Moldova/Poland/Slovenia/Ukraine: © EuroGeographics

Denmark: Contains data that is made available by the Danish Geodata Agency (FOT) Retrieved by HERE 01/2014

Finland: Contains data from the National Land Survey of Finland Topographic Database 06/2012. (Terms of Use available at http://www.maanmittauslaitos.fi/en/NLS_open_data_licence_version1_20120501).

Contains data that is made available by Itella in accordance with the terms available at http://www.itella.fi/liitteet/palvelutjatuotteet/yhteystietopalvelut/uusi_postal_code_services_service_description_and_terms_of_use.pdf. Retrieved by HERE 09/2013

France: source: © IGN 2009 – BD TOPO ©

Germany: Die Grundlagendaten wurden mit Genehmigung der zuständigen Behörden entnommen. Contains content of „Bayrische Vermessungsverwaltung – www.geodaten.bayern.de“, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "LGL, www.lgl-bw.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains content of "Stadt Köln – offenedaten-koeln.de", licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains Content of "Geoportal Berlin / ATKIS® Basis-DLM", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf>

Contains Content of "Geoportal Berlin / Karte von Berlin 1:5000 (K5-Farbausgabe)", licensed in accordance with <http://www.stadtentwicklung.berlin.de/geoinformation/download/nutzlll.pdf>

Great Britain: Contains Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2010

Contains Royal Mail data © Royal Mail copyright and database right 2010

Greece: Copyright Geomatics Ltd.

Italy: La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Contains data from Trasporto Passeggeri Emilia-Romagna- S.p.A.

Includes content of Comune di Bologna licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes content of Comune di Cesena licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee July 1, 2013.

Includes contents of Ministero della Salute, and Regione Sicilia, licensed under <http://www.formez.it/iodl/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes contents of Provincia di Enna, Comune di Torino, Comune di Pisa, Comune di Trapani, Comune di Vicenza, Regione Lombardia, Regione Umbria, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee September 1, 2013.

Includes content of GeoForUs, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Includes content of Comune di Milano, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/it/legalcode> and updated by licensee November 1, 2013.

Includes content of the "Comunità Montana della Carnia", licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee December 1, 2013.

Includes content of "Agenzia per la mobilità" licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode> and updated by licensee January 1, 2014.

Includes content of Regione Sardegna, licensed under <http://www.dati.gov.it/iodl/2.0/> and updated by licensee May 1, 2014.

Includes content of CISIS, licensed under <http://creativecommons.org/licenses/by/2.5/legalcode>.

Norway: Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Includes data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD), available at <http://data.norge.no/nlod/en/1.0>

Contains information copyrighted by © Kartverket, made available in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/no/>.



Contains data under the Norwegian licence for Open Government data (NLOD) distributed by Norwegian Public Roads Administration (NPRA)

Portugal: Source: IgeoE – Portugal

Spain: Información geográfica propiedad del CNIG

Contains data that is made available by the Generalitat de Catalunya Government in accordance with the terms available at http://www.gencat.cat/web/eng/avis_legal.htm. Retrieved by HERE 05/2013.

Contains content of Centro Municipal de Informatica – Malaga, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>.

Contains content of Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>

Contains data made available by the Ayuntamiento de Santander, licensed in accordance with <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/legalcode.es>

Contains data of Ajuntament de Sabadell, licensed per <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/legalcode>, updated 4/2013

Sweden: Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Contains public data, licensed under Go Open v1.0, available at <http://data.goteborg.se/goopen/Avtal%20GoOpen%201.0.0.pdf>

Switzerland: Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie

United Kingdom: Contains public sector information licensed under the Open Government Licence v1.0 (see for the license <http://www.nationalarchives.gov.uk/doc/open-government-licence/>)

Adapted from data from the office for National Statistics licensed under the Open Government Licence v.1.0

Canada: This data includes information taken with permission from Canadian authorities, including © Her Majesty, © Queen's Printer for Ontario, © Canada Post, GeoBase®, © Department of Natural Resources Canada. All rights reserved.

Mexico: Fuente: INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía.)

United States: ©United States Postal Service® 2013. Prices are not established, controlled or approved by the United States Postal Service®. The following trademarks and registrations are owned by the USPS: United States Postal Service, USPS, and ZIP+4.

Includes data available from the U.S. Geological Survey.

Australia: Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au).

Product incorporates data which is © 2013 Telstra Corporation Limited, Intelomatics Australia Pty Ltd and HERE International LLC.

Nepal: Copyright © Survey Department, Government of Nepal.

Sri Lanka: This product incorporates original source digital data obtained from the Survey Department of Sri Lanka

© 2009 Survey Department of Sri Lanka

The data has been used with the permission of the Survey Department of Sri Lanka

Israel: © Survey of Israel data source

Jordan: © Royal Jordanian Geographic Centre.

Mozambique: Certain Data for Mozambique provided by Cenacarta © 2013 by Cenacarta

Nicaragua: The Pacific Ocean and Caribbean Sea maritime borders have not been entirely defined.

Northern land border defined by the natural course of the Coco River (also known as Segovia River or Wangki River) corresponds to the source of information available at the moment of its representation.

Réunion: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Ecuador: INSTITUTO GEOGRAFICO MILITAR DEL ECUADOR

AUTORIZACION N° IGM-2011-01- PCO-01 DEL 25 DE ENERO DE 2011

Guadeloupe: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®

Guatemala: Aprobado por el INSTITUTO GEOGRAFICO NACIONAL – Resolución del IGN No 186-2011
























French Guiana: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®



Martinique: source: © IGN 2009 - BD TOPO ®








Index

Simboluri



 Modul selector aut. scene	18, 26, 28
 Mod scenă	26, 30
 Mod creativ	26, 40
 Modul Portret inteligent	26, 42
 Mod Prezentare film scurt	26, 88
 Mod Automat	26, 47
 Mod redare	21
 Modul listare după dată	69
 Zoom redare	21, 67
W (Unghi larg)	3, 56
 Redare miniaturi	21, 68
T (Telefotografie)	3, 56
 Buton lampă LED	2, 3, 20
 Buton activitate în exterior	3, 24
 Buton aplică selecția	3, 120
 Buton redare	3, 21
 Buton ștergere	3, 22
 Buton Modul fotografiere	3, 26
 Buton instrument	3, 105
 Buton () înregistrare film)	3, 20
MENU Buton meniu	3, 120
 Autodeclanșator	49, 52
 Mod Bliț	49, 50
 Modul Macro	49, 54
 Compensare expunere	42, 47, 49, 55
A	
Accesorii opționale	206
Acumulator	11, 213
Acumulator Li-ion	215
Adaptor de încărcare la curent alternativ	13, 215
Adaptor la rețeaua electrică	109, 206
Adâncime apă	100
AF permanent	138, 146

AF unic	138, 146
Afișare ajutor	165
Afișare calendar	68
Afișare secvență	70, 125, 153
Altimetru	100
Altitudine	100
Apăsare la jumătate	19, 57
Aplicația	15
Aplicația SnapBridge	15
Apropiere/depărtare	56
Apus 	30
Asistență AF	127, 169
Autodeclanșator	49, 52
Autom. cu reducere ochi roșii	51
B	
Balans de alb	123, 130
Bec bliț	3, 50
Bliț	2, 50
Bliț automat	51
Bliț de umplere	51
Bliț dezactivat	51
Bliț subacvatic	127, 170, 207
Blocare focalizare	61
Bluetooth	125, 155
Bucă pentru curea aparat foto	2
Busolă electronică	126, 161
Buton declanșare	2, 19
C	
Cablu HDMI	108, 110
Cablu USB	13, 108, 111, 115
Cache prefotografiere	132, 133
Cadență cadre	124, 148
Capac locaș acumulator/fantă card memorie	2, 11, 13, 109
Card de memorie	11, 186, 216
Card de memorie SD	11, 186, 216
Close-up 	30, 32














Colaj autoportret.....	45, 123, 139	Extragerea imaginilor statice	91, 93
Comentariu imagine.....	127, 174	E	
Compensare expunere.....	42, 47, 49, 55	Fantă card de memorie.....	11
Computer.....	108, 115	Film HS.....	142, 144
Comutator alimentare/indicator luminos		Film supercursiv 	30, 87
aparat pornit	2, 15	Fișierul A-GPS.....	99
Conectare la disp. inteligent	125, 154	Foc de artificii 	30, 33
Continuu cu viteză ridicată.....	132	Focalizare	19, 57, 135, 138, 145, 146
Control acțiune.....	24	Focalizare automată.....	60, 138, 146
Control acțiune redare.....	24, 127, 171	Fond de ten	43
Control zoom.....	3, 18, 56	Format dată	16, 163
Copiere.....	125, 152	Format hârtie.....	112, 113
Corecție ochi roșii	74, 125	Formatarea.....	12, 173
Creare jurnal	95, 101, 126, 159	Formatarea cardurilor de memorie	
Crepuscul/Răsărit 	30	12, 127, 173
Cronometru zămbet.....	44	Formatarea memoriei interne.....	127, 173
Curea.....	10	Fotografiere	18, 26
Curea destinată utilizării pe uscat.....	10	Fotografiere cadru unic.....	132
Cursor pentru creativitate.....	47	Funcții care nu pot fi utilizate simultan	
D		64
Dată și oră	15, 163	Fus orar.....	16, 163
Date de locație.....	97	Fus orar și dată.....	15, 127, 163
Declanșare automată.....	34	G	
Declanșare continuă	123, 132	Găsire țintă AF	59, 136
Detectare fețe.....	58	Ghid activ	8, 105
Diferență orară	164	H	
Difuzor.....	3	HDR.....	33
Dispozitiv iluminare asistență AF	2	Histogramă.....	55
D-Lighting.....	74, 125	I	
D-Lighting activ.....	47	Iluminare fundal 	30, 33
Durată rămasă pentru înregistrarea		Imagine mică.....	77, 125
filmului	80, 81	Imprimantă	108, 111
E		Imprimare	108, 112, 113
Editarea filmului	92, 93	Imprimare date.....	76, 125
Editarea imaginilor	72	Imprimare directă	108, 111
Efecte rapide	72	Indicator adâncime.....	100
Efecte speciale	88, 90	Indicator focalizare	4
Estompare piele	43	Indicator luminos autodeclanșator	
Examinare imagine	165	2, 52
Exp. multiplă luminoasă 	30, 35		



Indicator luminos de încărcare	3, 13	Microfon (stereo)	2
Indicator memorie internă	6	Mod automat.....	26, 47
Informații drept de autor.....	127, 175	Mod avion.....	125, 154
Informații fotografie.....	165	Mod bliț.....	49, 50
Informații POI.....	96	Mod creativ.....	26, 40
Intensitate	42, 47	Mod focalizare autom	
Interval	139	123, 124, 138, 146
Interval fix automat	134	Mod fotografiere	26
I		Mod imagine	123, 128
Încărcare de la computer.....	127, 176	Mod macro.....	49, 54
Încărcător acumulator.....	206	Mod Prezentare film scurt	26, 88
Înregistrare dată.....	127, 167	Mod redare	21
Înregistrarea de filme cu redare încetinită		Mod scenă.....	26, 30
.....	142, 144	Mod zonă AF.....	123, 124, 135, 145
Înregistrarea filmelor	20, 80	Modul Portret inteligent.....	26, 42
J		Modul Selector aut. scene.....	26, 28
Jurnal adâncime apă.....	101, 104	Monitor.....	3, 4
Jurnal altitudine	101, 104	Montură trepid.....	3, 213
L		Muzică fundal	88
Lampă LED	2, 20	N	
Limba/Language.....	127, 173	Nivel compresie	128
Listare după dată.....	69	Nivel încărcare baterie	19
Lumină film	124, 147	Nuanță.....	47
Luminozitate	165	Număr de expuneri rămase.....	19, 129
M		Număr de fotografii	88, 139
Marcaj de conformitate.....	127, 177	Număr f/.....	57
Marcare pentru încărcare.....	125, 149	Nume fișiere	204
Mâncare 	30, 32	NX Studio	115
Memorie internă	11	O	
Meniu cu opțiuni date locație.....	120, 157	Obiectiv.....	2, 211
Meniu film.....	120, 141	Ochi deschiși.....	123, 140
Meniu fotografiere.....	120, 130	Oprire automată.....	20, 127, 172
Meniu portret inteligent.....	120, 139	Opțiuni altitudine/adâncime.....	126, 162
Meniu redare.....	120, 149	Opțiuni date locație.....	95, 126, 157
Meniu rețea.....	120, 154	Opțiuni film.....	124, 141
Meniu setare.....	120, 163	Opțiuni trimis. automată.....	125, 154
Meniul Prezentare film scurt	88	Oră de vară	16, 164
Microconector HDMI	2, 109	P	
Microconector USB	2, 13, 109, 111, 115	Panoramă simplă 	30, 37



Peisaj 	30	Sport 	30, 31
Peisaj noapte 	30, 32	Subacvatic 	30, 36
Perioadă înreg. film 	30, 85	Sunet buton	170
Petrecere/Interior 	30, 31	Sunet declanșator	139, 170
PictBridge	108, 111	Ș	
Plajă 	30	Ștergere	22, 71
Portret animal de casă 	30, 34	I	
Portret 	30	Tăiere	67, 78
Portret de noapte 	30, 31	Telefotografie	18, 56
Presetare manuală	131	Temporizator autoportret	52
Presiune atmosferică	100	Temporizator lumină LED	127, 172
Prezentare diapozitive	125, 150	Terminare înregistrare	89
Prioritate față	135, 145	Timp de expunere	57
Protejare	125, 151	TV	108, 110
Puncte de interes (POI)	96, 126, 158	U	
R		Unghi larg	18, 56
Răspuns control acțiune	127, 171	Urmărire subiect	136, 137
Realizarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor	84	V	
Redare	21, 70, 91	Versiune firmware	127, 177
Redare cadru întreg	21	Vizualizare jurnal	104, 126, 160
Redare miniaturi	21, 68	Volum	91
Redare panoramă simplă	39	VR film	124, 147
Redarea filmelor	21, 80	VR fotografie	127, 168
Reducere zgomot vânt	124, 148	W	
Resetare totală	127, 177	Wi-Fi	125, 154
Restaurare setări implicite	125, 155	Z	
Retușare cosmetică	42, 75, 125	Zăpadă 	30
Retușare rapidă	73, 125	Zonă focalizare	6, 19
Rotire imagine	125, 151	Zoom	18, 56
Ș		Zoom digital	56, 127, 169
Selector multiplu	3, 120	Zoom optic	18, 56
Sensibilitate ISO	123, 134	Zoom redare	21, 67
Setare ceas după satelit	126, 160		
Setări monitor	127, 165		
Setări sunet	127, 170		
Sincronizare lentă	51		
Sincronizarea cu dispozitivul inteligent	163		
Soft	42		



Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau pe părți fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).

NIKON CORPORATION

© 2017 Nikon Corporation



CT2D05(Y5)
6MQA64Y5-05